HEMEROTECA MUNICIPAL

Calma en Egipto

ACTITUD CONCILIADORA DEL NUEVO GOBIERNO

EL PARTIDO WAFDISTA Y EL LIBERAL SE SUMAN A UN FRENTE NACIONAL

EL CAIRO, 31.—El nuevo ministro del Interior, Mortada El Maraghy, ha facilitado un comunicado en el que se da cuenta de que reina calma en todo el país y que serán castigadas aquellas personas que difundan falsos rumores con la intención de provocar el pánico. (Efe.)

* * *

EL CAIRO, 31.—Un portavoz de la Embajada británica ha manifestado que el nuevo Gobierno egipcio parece haber tomado un tono más conciliatorio hacia la Gran Bretaña al declarar el primer ministro, Alí Maher, su intención de estudiar el plan rechazado por el anterior Gabinete. (Efe.)

CONSTITUCION DE UN FRENTE NACIONAL

El primer ministro, Alí Maher, se ha entrevistado por separado con Fuad Sereg el Din Bajá, del partido wafdista; con Husein Heikal Bajá, dirigente del partido liberal constitucional, e Ibrahim Abdel Sadi Naja, del saadista.

El partido wafdista ha accedido a sumarse al Frente Nacional que se está creando bajo la dirección del primer ministro, Maher, según se dice en fuentes bien informadas. Este frente determinará las directrices a que deberá sujetarse la política egipcia en la actual situación de tirantez con la Gran Bretaña. El partido liberal constitucional y el saadista ya han manifestado su conformidad en cuanto a sumarse a dicho Frente Nacional, quedando únicamente por decidirse el partido nacionalista.

CONTINUAN LAS GESTIONES EN LOS CIRCULOS DIPLOMATICOS

EL CAIRO, 31.—El jefe del Gobierno egipcio, Alí Maher, continúa sus esfuerzos para mejorar la situación celebrando nuevas conferencias con diplomáticos extranjeros, así como con numerosos dirigentes políticos locales, en un intento de constituir un frente nacional. Se dice que también está tratando de ampliar el Gobierno con el fin de incluir a otras personalidades independientes y apolíticas.

Los observadores creen que tan pronto como se forme el frente nacional, Alí Maher expresará su buena disposición para iniciar las negociaciones relativas al mando del Oriente Medio, aunque también se espera que el nuevo Gobierno y los consejeros del Frente Nacional insistirán en varios cambios en la propuesta primitiva de las cuatro potencias. Los grandes partidos egipcios ya han accedido a participar en principio en el Frente Nacional de Alí Maher.

INGLATERRA DEMORARA LAS NEGOCIACIONES

LONDRES, 31.—Funcionarios gubernamentales británicos declaran que "hay buenos indicios" con respecto a una reanudación de las negociaciones sobre la disputa angloegipcia. Dicen que las noticias de El Cairo indican que el primer ministro, Alí Maher, está ya "esperando algo" del secretario del Foreign Office, Eden.

Se recalca, sin embargo, que Inglaterra no tiene la intención de "abrir la puerta rápidamente" para una reanudación de las conversaciones con Egipto, sino que preferirá aguardar ulteriores avisos oficiales de El Cairo. No obstante, Inglaterra acogerá con satisfacción la oportunidad de iniciar de nuevo negociaciones sobre una base aceptable, sin excesiva demora. El secretario de Asuntos Exteriores ha indicado esto claramente en su declaración del martes en la Cámara. (Efe.)

REORGANIZACION DE ALTOS CARGOS EN EGIPTO

EL CAIRO, 31.—El nuevo Gobierno egipcio ha efectuado una reorganización en los altos cargos relacionados con la seguridad.

El Ministerio del Interior anuncia que el nuevo comandante en jefe de la Policía de El Cairo es Ahmed Abdel Hadi, ex director general de la Policía. El general Murad el Joli, ex comandante en jefe de la Policía en El Cairo, ha sido nombrado director general de Policía. Por su parte, Salah el Din Morlaga Bey ha sido nombrado jefe de pasaportes de la Dirección de Seguridad Pública.

Para el cargo de director de Prensa ha sido nombrado el doctor Ibrahim Abdu, catedrático de la Universidad Fuad I. (Efe.).

BOURGUIBA, EN TABARKA

El dirigente del Neo - Destour, Habib Bourguiba, vive actualmente en Tabarka, a consecuencia de los recientes disturbios de Túnez, y se distrae jugando a los bolos. (Foto A. P.)

LAS CONCLUSIONES DEL CONSEJO NACIONAL DE Hermandades

Han sido entregadas al ministro de Agricultura

El Consejo de la Junta Nacional de Hermandades de Labradores, integrado por los presidentes de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias de toda España, se ha reunido esta mañana bajo la presidencia del director general de Coordinación, Crédito y Capacitación, señor Pardo Canalis, en el salón de actos del Ministerio de Agricultura.

Durante la reunión, el secretario del Consejo, señor Aparicio, hizo resumen de las conclusiones acordadas durante las reuniones celebradas estos días, entre las que destaca la creación de almacenes para abonos y semillas selectas, la participación de los organismos sindicales en la repoblación forestal, la industrialización de la producción patatera y el estudio de los problemas que el cultivo de este tubérculo plantea, para darle una solución en el futuro; la enseñanza agrícola y la distribución de fertilizantes y semillas.

El señor Pardo Canalis acogió con gran atención las sugerencias que contienen las conclusiones y exhortó a los presidentes de las Cámaras a secundar los esfuerzos del Ministerio en pro de un mejoramiento del agro español.

Después, los miembros del Consejo, acompañados del Delegado Nacional de Sindicatos, señor Solís, y del secretario general de la Junta Nacional de Hermandades, don Diego Aparicio, visitaron al ministro de Agricultura, a quien acompañó en el acto el director general de Coordinación. Fué dedicado al ministro un ejemplar especial de la Memoria de los cursillos de capacitación agropecuaria, celebrados en colaboración por la Junta Nacional de Hermandades y el Ministerio de Agricultura, en los que participaron 56.000 labradores.

El señor Solís hizo presente al ministro un resumen verbal de las actividades desarrolladas por el Consejo y de los estu-

(Pasa a la página 4)

PUEBLO

Año XIII.--Núm. 3.860.--70 céntimos **Madrid, jueves 31 de enero de 1952**

VISITA AL MINISTRO SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO

El ministro secretario general del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta, rodeado de los miembros de la Junta Nacional de Hermandades, presidida por el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís, y el secretario nacional de dicha Junta, camarada Diego Aparicio, que ayer tarde le visitaron en su despacho oficial. (Foto Cifra.)

Necesidad de aliento social en las aspiraciones económicas de los labradores

SE ha reunido el Consejo de la Junta Nacional de Hermandades durante estos últimos días. En unos momentos en los que se han oído voces muy autorizadas valorando al campo español como fuente principal de riqueza presente, y alertándole hacia una serie de posibilidades para un futuro próximo, es interesante seguir estos movimientos asociativos de los hombres del campo, a través de los cuales el Gobierno oye su voz, y por medio de ellos habrá de discurrir la política agraria. En esto sí que somos exigentes. Nada al margen del movimiento sindical agrario, pero con plena responsabilidad, para que los objetivos y las aspiraciones de éste sirvan impulsos generosos en servicio de la comunidad nacional, y sin menoscabo de los respetables intereses particulares.

El ministro secretario general del Movimiento—que recibió al Consejo, presidido por el Delegado Nacional de Sindicatos—estuvo bien explícito en su discurso y en sus recomendaciones. "El Consejo de esta Junta Nacional de Hermandades —dijo—no debe abordar solamente problemas económicos, sino también sociales."

(Pasa a última página.)

SI TOSIÓ

DURANTE EL DIA, LA NOCHE SERA PEOR. TENGA A MANO EUBRONQUIOL, EL FAMOSO BALSAMICO QUE SE ACREDITO ENTRE MEDICOS, HOSPITALES, SANATORIOS, CLINICAS ETC.

•

Eubronquiol se agotó por la gran demanda, pero vuelve a encontrarse en las farmacias, para alivio de catarrosos.

READMISIONES

La política de perdón, iniciada hace años, culmina en las acertadas disposiciones dictadas

BIEN claro y concluyente es el designio del Gobierno en cuanto a lograr una total normalización de la vida ciudadana. No sólo en lo que se refiere a una más amplia flexibilidad del comercio y de la industria, ni en lo que se relaciona con el reconocimiento de libertad a la iniciativa privada, sino en lo que afecta al terreno político, el Gobierno viene demostrando su deseo de lograr la convivencia y unión de todos los españoles en una tarea común. La firmeza y solidez del régimen permiten que esta llamada a todos los españoles sea una patente prueba de fortaleza y no un signo de debilidad o de precisión de ayuda. A los doce años de concluída la guerra civil, se pueden ir ya olvidando pasados errores y perdonando faltas, que ya tuvieron su sanción purgativa en el alejamiento de los que no supieron ver el momento histórico

(Pasa a última página)

CIEN CACHARROS MENOS

Un buen grupo de coches-taxi han sido examinados en el Retiro para seleccionar los cien peores, con el fin de cambiarlos por otros cien recientemente adquiridos en Inglaterra

Asesinato del ex primer ministro sirio

EL CAIRO, 31.—EL DIARIO "AL AHRAM" ANUNCIA QUE EL EX PRIMER MINISTRO SIRIO NAEEM EL JUDSI HA SIDO ASESINADO Y QUE EN DAMASCO HAN ESTALLADO GRAVES INCIDENTES. LA NOTICIA NO HA PODIDO SER CONFIRMADA OFICIALMENTE. (EFE.).

La disputa germanofrancesa sobre el Sarre

Adenauer convoca Consejo de Ministros

BONN, 31.—El jefe del Gobierno alemán, doctor Adenauer, ha convocado Consejo de ministros para hoy con el fin de tratar de la disputa germanofrancesa sobre el Sarre. La potente oposición socialista afirma que Francia trata de anexionarse el rico territorio minero dentro de sus fronteras.

Se espera que el Gobierno alemán determine la futura política respecto a esta cuestión y lo que se ha de hacer para resolver en forma aceptable el conflicto, que surgió hace seis días. También escuchará el Gobierno un informe de Walter Hallstein, secretario de Estado para Asuntos Exteriores, sobre sus conversaciones de ayer en Munich con el alto comisario norteamericano, McCloy. (Efe.)

SGCB2021

"PUEBLO" SABE Y CUENTA

LOS SECRETOS DE HOLLYWOOD

Las interioridades de la ciudad más misteriosa del mundo, contadas por quien tuvo amistad con todas las estrellas de la pantalla

Los amores románticos de Loretta Young y Spencer Tracy

8

Lo que Greta Garbo no se atrevió a hacer lo hizo Diana Durbin, que, por otra parte, es una muchacha tan dulce como amable. Diana se sorprendió con un chisme publicado en un periódico de Hollywood. El cuento, poco más o menos, decía así: "Jorge M..., el último "flirt" de Diana Durbin, se ha visto obligado a usar camisas de cuello postizo porque las efusiones sentimentales de la artista le manchan de rojo con lamentable frecuencia."

Esta afirmación, mentirosa y de pésimo gusto, correspondía a una imaginación perversa, por cuanto Jorge M... era íntimo amigo del ayudante de dirección Bert L..., que por entonces reinaba en el corazón de la encantadora Diana.

Esta última, sin pedir consejo a nadie, se fué directamente al bar donde acostumbraba a recoger noticias el periodista que la había ofendido. Diana le dió un par de bofetadas y le pintó una cabeza de burro con su lápiz de labios en la espalda de una chaqueta de alpaca completamente nueva.

Entre la turba de cineastas, periodistas y extras, Diana dijo a su ofensor:

—Es la primera vez en su vida que va usted a contar una noticia verdadera.

El exceso de celo de estos chismosos no quiere decir que no haya muchos dramas conmovedores en la capital del cine.

Uno de los más inolvidables entre los por mí conocidos es el que tuvo por héroes a Loretta Young y Spencer Tracy, que todavía hoy figuran entre las primeras estrellas de Hollywood.

El propio Tracy me lo contó un día, mucho tiempo después, cuando todo se había acabado ya. El paso de los años no impedía que el artista vibrase de emoción al hablar de su amada. La quiso desde el primer momento.

—La quise como no se quiere más que una vez en la vida. La hubiera querido incluso si yo hubiera sido el Rey de Inglaterra y ella una pobre florista callejera. Temblaba como un colegial de pensar que ella pudiera tener otro hombre. Después de nuestro primer encuentro, durante más de dos meses me contenté con verla una o dos veces semanales, y decirle al estrecharle la mano. "¿Cómo está usted, señorita Young?" En cinco minutos yo hubiera podido saberlo todo de su vida privada, porque Hollywood no es más que un pueblo grande; pero no quise. Por fortuna, en esos dos meses los periódicos dedicados a la chismografía no hablaron de ella. En el estreno de una película de la Garbo llegó al Chinase Theatre, acompañada del viejo Zukor. Yo estaba muy cerca de ellos, al lado de Joan Bennett. Una florista le ofreció una orquídea. Zukor quiso comprarle un ramo, pero Loretta le contuvo: "Quisiera sólo una rosa de té; es mi flor favorita", dijo. En la sala no cesé de mirarla, aunque, desgraciadamente, estaba sentada muy lejos de mí. No me preocupaba la pantalla.

Una vez terminada la representación, busqué el número de Loretta en la guía telefónica y le envié un ramo de rosas de té, con unas palabras en un trozo de cartón donde no aparecía mi nombre: "De parte de un hombre que se ha enterado hoy de que ésta es su flor favorita." Di una propina suplementaria para que llevasen el ramo inmediatamente. Todo esto era trivial y vulgar, si usted quiere; pero el juego tomó un cariz peligroso cuando me acostumbré a enviarle un ramo diario. Hacia el tercer mes recibí una llamada telefónica del secretario particular de Zukor, preguntándome si podía ir a verle al siguiente día.

—He pensado—me dijo el director—que su compromiso con la Metro no le impedirá hacer un par de películas fuera. Tengo un guión en el que hay un papel muy bueno para usted.

Me entregó un resumen de un

Loretta Young, el amor romántico de Spencer Tracy

par de páginas, que, a decir verdad, no me interesó gran cosa.

—Ya veremos—respondí, alzándome de hombros.

—Usted podrá hacer las modificaciones que quiera—añadió Zukor al ver mi falta de entusiasmo—. Discutiremos también la distribución de papeles. ¿Qué le parece a usted Loretta Young para el primer papel femenino? ¿Ha trabajado alguna vez con ella?

Ninguna noticia hubiera podido sorprenderme más.

—¡Nunca!—respondí con vehemencia.

—¿Qué le pasa a usted?—preguntó Zukor, temeroso de haber cometido una inconveniencia al nombrar a la actriz.

—Apenas la conozco—dije—. Sé que tiene mucho talento y estaré encantado de trabajar con ella.

—Eso no depende más que de usted. Loretta conoce el guión, y su papel le agrada. La espero de un momento a otro. Si no tiene usted demasiada prisa...

Durante dos horas largas Spencer Tracy me contó su primer encuentro y los demás. Siguió el envío de rosas durante tres semanas todavía, sin revelar el nombre del misterioso admirador. Spencer se enteró de que ella estaba divorciada hacía bastante tiempo. Actriz desconocida, se había casado muy joven con un actor también de poco nombre. El matrimonio no había durado más que unos meses.

Esta circunstancia favorecía los propósitos de Spencer Tracy. Podía declararse a Loretta y pedirle que se casase con él.

Entonces estalló el drama. Loretta se enamoró de Tracy, pero rechazó el matrimonio. Católica practicante, creía que el divorcio no era grato a los ojos de Dios y que, por consecuencia, ella no tenía derecho a casarse de nuevo.

Nada se pudo hacer para que cambiase de opinión. Ni las súplicas, ni la desesperación, ni el dolor de Tracy, que, menos religioso que ella, no podía comprender que una persona sacrificase su felicidad y la de otra a razones dogmáticas.

Loretta Young y Spencer Tracy siguieron siendo buenos amigos, pero nada más. Su relación no pasó de las frases amistosas, cambiadas en el primer encuentro. El tiempo se encargó de atenuar el dolor de Spencer, quien, aun hoy, no puede ver entrar a Loretta Young en un teatro sin palidecer de emoción.

Después de la novela amorosa más emocionante y auténtica de Hollywood, voy a contar la más burlesca. Su heroína es una mujer encantadora, simpática, pero cuya vida ha sido falseada por las ridiculeces y los caprichos de esa deidad implacable que se llama publicidad.

Se trata de Jeannette Macdonald, cuyo nombre comienza a olvidarse ahora, pero conoció muchos años de gloria gracias en buena parte a su compañero Mauricio Chevalier.

La bella Jeannette no sólo debe su celebridad a Chevalier, sino que, sin la ayuda del "chansonnier" francés nunca hubiera ido a Hollywood. Debo añadir que tal ayuda fué involuntaria. Chevalier no hizo personalmente nada para llevar a la Macdonald a la capital del cine.

La historia es muy sencilla. Lubitsch, director de "El desfile del amor", la primera película americana de Chevalier, buscaba vedette femenina. Como no había ninguna en Hollywood, estaba a punto de contratar a una gran estrella vienesa de opereta.

Las cosas empezaron a complicarse, porque la Metro no quería arriesgar tantos millones en una película con dos estrellas extranjeras, ambas reputadas, pero desconocidas en América. El hecho se agravaba porque Lubitsch era austríaco.

Entonces se decidió buscar una norteamericana para compañera de Chevalier, y como el tiempo apremiase se efectuó la elección casi por fotografía. Una joven cantante, Jeanette Macdonald, que acababa de triunfar en una opereta del Broadway, fué llamada a Hollywood. Era joven, bonita y tenía una voz admirable. Nunca se había colocado ante una cámara.

Hollywood asistió al verdadero nacimiento de una estrella a partir de cero. El caso de Mauricio Chevalier era distinto, ya que al fin y al cabo se trataba de uno de los actores más célebres y mejor pagados de París y de Europa, con muchos detalles pintorescos en su vida, de esos que conmueven el corazón de las espectadoras norteamericanas. En cambio, no había nada que contar respecto a la bonita Jeannette. El hecho de haber triunfado en una sola obra en Broadway significaba algo para su porvenir, pero cincuenta actores y actrices triunfan a diario en Nueva York sin que nadie se preocupe de llevarlos a Hollywood, mucho menos para interpretar el principal papel femenino de una superpelícula mundial.

Jeanette era encantadora, como varios millones de muchachas americanas; tenía un nombre vulgar, que se negó a cambiar, y una vida privada inexistente. El jefe de publicidad la interrogó durante varias horas cuando llegó a Hollywood, y salió casi enfermo de la conversación. Las provincianas más anodinas tenían cien veces más acontecimientos, detalles románticos e idilios divertidos que esta nueva estrella que se presentaba en el cine ganando la tontería de cinco mil dólares semanales.

El jefe de publicidad se declaró vencido. La Metro lo echó a la calle y en su lugar colocó a uno de los más imaginativos propagandistas de Hollywood. Este hombre comenzó por cambiar el pasado de la Macdonald. Así nos enteramos de que Jeanette pertenecía a una familia de cantantes en la que todo el mundo se dedicaba al teatro desde seis generaciones atrás. Su familia quiso que se doctorase en Medicina; pero cuando Jeanette estaba preparando su bachillerato se sentó en la ribera de un río al atardecer y se puso a cantar "porque le gustaba y porque pensaba en un joven de quien estaba enamorada".

(Continuará mañana.)

(Copyright Opera Mundi-PUEBLO. Versión castellana de V. F. Asís. Prohibida la reproducción total o parcial.)

NECESITAMOS

local almacén 700 a 800 m.²

Escribid con detalles a 700,

Apartado 40

LA SOLEDAD

Nos anunció el doctor Marañón que la soledad y la artesanía van a ser dentro de muy poco tiempo deleites de algunos privilegiados. No ignoramos que el hombre, aunque hoy no sea capaz el pensamiento de concebirle sin soledad y sin dedicarse a lo que pide su vocación o sus aficiones, puede muy bien existir sin esas cosas; será otro hombre, claro es, pero será el que domine la Naturaleza y ciertos órdenes sociales, a juzgar por lo que ya hemos visto. Parece que en este mundo occidental, que ha dado a luz las más egregias personalidades de la Historia —Bach, Goethe, Beethoven, Velázquez, Napoleón, Miguel Angel—, se ha abierto el período de lucha sin cuartel contra todo lo humano. Todo lo que se refiera a la soberanía del hombre nos inspira recelos; nótese cómo, persiguiendo fines distintos, el nazismo estuvo de acuerdo con el comunismo en este punto. Y adviértase de qué manera nos deja hoy fríos todo lo que alude a los derechos del hombre. ¿Cómo no compartir la creencia del doctor Marañón?

Lo cierto es que un hombre maduro dueño de sí mismo, y no digamos nada de los viejos, no acertará a entender cómo vamos a vivir sin soledad y sin vocación más que si piensa que el hombre se convertirá en una herramienta más de las que ha puesto y va a poner en juego la técnica. Los que se revolvían contra la supuesta soberbia de quienes defendían los derechos humanos, es decir, los de cada hombre, se van a encontrar con esa humildad de rebaño de quienes aceptan sin protesta todas las humillaciones, porque están convencidos de que lo suyo es mero don de algún poder extraño a ellos. Y es de temer que en ese mundo sin soledad y sin artesanía nadie se indigne ni cuando ataquen los derechos del propietario ni cuando ataquen los derechos del hombriento Marañón al interpretar la doctrina de Freud como un último intento romántico de valorar todas las peripecias chicas y grandes de la vida humana, daba por supuesto que esta angustia de defender nuestra personalidad no ha nacido ahora, de donde se infiere que tampoco hemos sido nosotros los creadores del peligro tremendo que corre. Gracias a Dios por esto.

Pero es natural que si el hombre no pone en tensión ciertos recursos en la soledad ni trabaja en lo que más le interesa, va a rendir infinitamente menos que cuando gozaba de aislamiento y hacía lo que pedían sus aptitudes. La técnica irá avanzando, según todos los supuestos, pero decrecerán los frutos de lo humano; de suerte que en un régimen social de exaltación del trabajo y de sus productos, es más que posible que vaya desestimándose más y más al hombre, hasta entenderle como obrero al servicio de algo que no es él mismo. Los que miraban con recelo la rebeldía del ser humano y su indignación pueden estar contentos. Sin soledad, artesanía ni tiempo para gozar de él según los dones de cada uno, el hombre va a ser una máquina muy imperfecta entre las que vaya inventando el ingenio, si es que no se adormece también.

X. X. X.

Díganos la verdad

JOSE BUSCH

La familia cinematográfica celebra hoy la festividad de su Patrón, San Juan Bosco. Vamos a hablar un rato de cine. Interlocutor, el decano de los directores españoles, José Busch.

—¿Su primera película?

—Hace treinta y tres años.

—¿Título?

—Dirigí tres a la vez: "Expiación", "La venganza del marino" y "Cuidado con los maridos".

—¿Se hacían en serie las películas mudas?

—Sí. Se elegían temas análogos para aprovechar planos y personajes.

—¿Cuánto cobró entonces?

—En aquella época no se cobraba por película, sino por mensualidades.

—Usted.

—Yo era empleado de la Sociedad Atlántida y percibía mil pesetas al mes.

—¿Películas hechas hasta hoy?

—Cincuenta y una.

—¿La última?

—"Sol y touros", por el diestro Dos Santos.

—¿Contratada a la moda?

—Sí. He cobrado doscientas mil pesetas.

—¿En qué película vemos mejor a Busch?

—En una rodada el año 33, "Una morena y una rubia".

—¿Y la más comercial?

—"Madre Alegría", hombre.

—¿Primera sonora que rodó?

—Pues la primera que se hizo en España: "Carceleras". Y otra cosa curiosa: fué al primer estreno de cine que asistieron los Reyes doña Victoria Eugenia y don Alfonso XIII.

—¿A qué grupo corresponden sus mejores películas, al de las mudas o al de las sonoras?

—Exitos más fuertes, al mudo.

—¿En qué época se ha hecho mejor cine en España?

—Antes también, porque los asuntos eran más sencillos, más espontáneos, más sentimentales. Por eso gustaban más aquellas películas. Claro, ahora ha mejorado el cine porque se dispone de mejores medios.

—Ejemplo de buen cine mudo.

—"¡Viva Madrid, que es mi pueblo!", de mi gran amigo Fernando Delgado.

—¿Plano más emocionante que filmó?

—Yo he hecho una cosa que no ha hecho nadie.

—¿Cuál?

—En "La hija del corregidor". Intervenían Pepe el Alganeño y Carmen Viance.

—¿Plano?

—En la Sierra de Córdoba. Pepe robaba a Carmen y se la llevaba a grupa del caballo; pero en el camino un toro les salía al paso y ella tenía que caer por delante del caballo ante la cara del toro. Una escena de éstas ya la había rodado en "El niño de las monjas", y para ello había utilizado un pelele simulando a la raptada. Pero aquí Carmen se empeñó en hacerlo de verdad. ¡Figúrese! Me opuse. Mas Carmen se empeñó y accedí, no sin antes hacerle firmar un documento relevándome de toda responsabilidad. Llegó el momento, que yo dudada aún, y se dejó caer a las mismas barbas del animal. Y permaneció todo el tiempo que hizo falta, hasta que el Algabeño hizo un quiebro y le dió un puntillazo, como estaba pensado.

—Ahora, un truco.

—En "Rosario la cortijera". También de toros. Se utilizó la cabeza disecada de un toro. Pero como entonces estaban sin afeitar, pues resultó herido de consideración el artista.

—¿Momento en que empieza la labor de un director?

—En cuanto recibe el guión literario.

—¡Lo que más le preocupa hasta que se estrena?

—Eso, el guión. Esto es, la planificación.

—Para ser director, ¿qué se exige, inteligencia, oficio, intuición, dotes de actor, autoridad?...

—Corazón y oficio.

—¿Se avergüenza usted de algo hecho?

—De las "Carceleras" sonoras.

—Decano, ¿se atrevería usted a hacer alguna recomendación a los que empiezan hoy?

—¿Yo?

—¿A quién mejor puedo indicar esto que a usted?

—Van a creer que yo digo esto...

—Nada. Diga algo a los directores que llegan.

—Que tengan cuidado en la elección de argumentos. Es lo esencial.

—Ahora, a los actores.

—A éstos les digo que no presuman de primerísimas figuras porque tengan un par de actuaciones afortunadas.

—Recomiende.

—Que sigan trabajando siempre presididos por una prudente modestia. Perfeccionándose, se afianzarán en su carrera.

—Ya vamos a terminar; pero antes hemos de tocar un tema de palpitante actualidad: ¡el doblaje!

—¡Uf!... Problema latente, sí, señor.

—¡Díganos la verdad!

—Cuando se decretó el doblaje obligatorio se dió un golpe de muerte a la producción nacional. Por tanto, al establecerse la protección oficial no se hacía una merced, sino que se trataba de aliviar el daño que se había ocasionado. ¿Un ejemplo?

—Un ejemplo.

—Es como si una persona hiere a otra mortalmente y al darse cuenta del daño trata de curar a su víctima.

—¿Este criterio, decano, lo aprobará o lo reprobará el público en su mayoría?

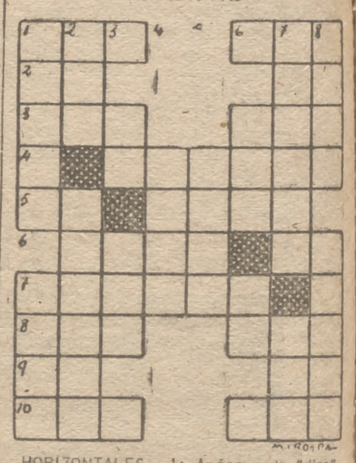
—Comprendo que al público le gusten más las películas dobladas, puesto que es una mejora. Ahora bien, esto nada tiene que ver con la cuestión de la protección antes aludida.

—Bien. Vamos al reparto de premios...

CORDOBA

CRUCIGRAMA

NUMERO 448



HORIZONTALES.—1: Apócope de "dice". Patrona.—2: Al revés, nota. Voz de mando.—3: Vocablo muy corriente en el estadio de Chamartín. En francés, oso.—4: Receptáculo para lavar.—5: Al revés, nombre de letra. Dialecto de los montañeses de Escocia.—6: Bogué. Siglas comerciales.—7: Trabajosa, fatigosa.—8: Oficial turco. Región marroquí en que interviene España.—9: Pronombre. Al revés, verbo.—10: Organización política internacional. Al revés, hágalo en PUEBLO.

VERTICALES.—1: Embarcación pesquera del mar del Norte, parecida al queche. Aldeano.—2: Chiflado. Promulgación de una cosa en voz alta.—3: Nota. Pueblo de Huesca.—4: Cierto deporte.—5: Número.—6: Plural de vocal. Voz de mando.—7: Benignos, suaves. Marcharé.—8: Medida de superficie. Pieza del ajedrez.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 445

HORIZONTALES.—1: Man. Aor.—2: Os. Lí.—3: Sin. Rif.—4: España.—5: AA. Elsa.—6: Mema. Ra.—7: Colino.—8: ovE. Bab.—9: Ye. Tú.—10: Aro. Ter.

VERTICALES.—1: Mosca. Coya.—2: Así. Amover.—3: Ne. Ele.—4: Semi.—5: Plan.—6: Ras. Ob.—7: Atiñar. Até.—8: Rifa. Albur.

Homenaje al doctor Bermejillo

Mañana, 1 de febrero, a las once de la mañana, y en la Facultad de Medicina (Ciudad Universitaria), durante la clase de Patología General, de la que es titular el profesor don Manuel Bermejillo, sus coaboradores le tributarán un caluroso homenaje y le obsequiarán con las condecoraciones que le han sido recientemente concedidas de Alfonso X el Sabio.

GOBIERNO MILITAR DE MADRID

Es citado para comparecer en el Gobierno Militar de Madrid, en la sección tercera—Hojas—, cualquier día laborable, de doce a una, a la mayor brevedad, el teniente coronel de Artillería don Ismael Rodríguez Pérez.

MECANICOS

primera verdad los necesita

MATRA

Andrés de la Cuerda, 4

SGCB2021

Las tres Gracias

Por R. MAJO FRAMIS

LAS tres Gracias helenas, que están, o estaban pintadas por Rubens en el Museo del Prado, aunque demasiado carnosas pues, seguramente, Rubens creía que una Gracia no era una estilización mental, sino un abultamiento carnal, eran Aglaia, o Eglé, Thalía—distinta de la cómica de su mismo nombre—y Eufrosina. Esta Eufrosina era como la armonía y la quietud del ánimo, inmersa en perspectivas azules, que no se miden o cuentan, porque se busca su unidad, que es lo que la voz Eufrosina quiere decir. Thalía era ornamental, pero como lo es una estatua de mármol, sin vida, reinando en el aire tornasolado por la sola exactitud de sus formas apacibles. Aglaia era la Gracia de las flores, la primaveral y suscitadora de bellos pensamientos. Un poeta preferiría a Eglé o Aglaia. Un filósofo y un hombre cansado, tal vez a Eufrosina. Las tres no eran meramente mujeres, sino la Mujer. Aunque habían nacido de Júpiter cerebral y de Eumonia, que es como decir la Buena Norma, más eran asociadas de Anadiómena, la que nació del mar de Chipre, que del mismo Júpiter pensador. Al fin, mujeres, en las que la sensibilidad decide mucho más que la meditación.

En la Grecia antigua, que fué, sin disputa, la juventud del mundo, había idolillos de estas tres Gracias en todos los hogares, no menos frecuentes que la estatua de Hestia, que era el numen y la protectora de la felicidad doméstica. En estas edades clásicas la mujer estaba un poco internada en el gineceo, pero en cuanto mujer libre, no como la esclava musulmana. —El Islam, sea dicho entre dos fuertes paréntesis, ha venido a emborronar de un fanatismo agresivo las regiones más caracterizadas del mundo antiguo, que ésta era una cultura y no la de los beduinos de Arabia; ha llegado a arrebatar al Cristianismo todo el Norte africano, la tierra de San Agustín; a destruir, religión cuya propaganda es la espada o la cimatarra, muchos de los antiguos y profundos cultos de la Humanidad, dotados de una palpitación telúrica, nacidos de la vida en contacto con la tierra nutricia, y vino a hacer una sierva de la mujer. Sólo ahora, como en Turquía, al influjo de las ideas europeas y por la copia del Código Civil suizo, comienza una emancipación, con desgarro de la túnica fajada y del antifaz que dejaba ver un solo ojo. Lamento que estas opiniones tan poco islámicas desagraden a nuestros arabistas, llenos de una patética admirativa delante de algunas metáforas de los poetas arábigos andaluces, que muchos eran hispánicos, descendientes de renegados. Pero Arabia vale poco y doy diez arabistas por un solo helenista—.

Ah, que en Grecia ha comenzado la dignificación de la mujer, hasta entonces, no criatura de alma independiente, sino aquello, y en el Islam también, que Nietzsche declara así: "el solaz del guerrero". Una mujer es distinta a un hombre, pero no le es inferior, a pesar de aquello de la inferioridad mental de la mujer, que consistía en pesar cerebros de cadáveres, en los anfiteatros de anatomía, y hallar más pesados los cerebros de hombre que los de mujer. Pero ¿es que el alma está sólo en el peso del cerebro? Para Descartes—que ahora pronuncian algunos "De Cart", a la francesa, con una evidente cursilería intelectual, y entre los tales pronunciantes está un orador académico, levemente plomizo—el alma se aposentaba en la glándula pineal. ¡Y, vive Dios, que de glándula pineal de caballero a la misma de dama no creo que vaya mucha diferencia! Precisamente es en esto de glándulas en lo que yo creo que las damas nos aventajan notablemente a los caballeros.

El hombre tiene, acaso, más acusado que la mujer el sentido de la responsabilidad que le pueden exigir. Pero la mujer posee más el sentido del deber, aunque no se le exija. Ved la madre aldeana; la "idea" de este tipo de mujer casi se confunde con la idea de Patria. Habrá venido la noche y a las campanas del Angelus todos habrán creído concluída la labor hasta mañana, todos, menos ella, que se acercará al lecho del niño para poner en orden sus rizos dormidos y oír la limpieza de su respiración, en ansia de que pudiera estar enfermo, y siendo la primera amiga del alba, como quería fray Luis para su Perfecta Casada, será la rezagada de la noche, porque así se lo manda, más fuerte que todo el universo que le fuera hostil, su voluntad de amor. Todavía habrá de ponerse de rodillas delante de su Virgen doméstica, en el frente encalado de su gran estancia, y la lamparilla de aceite que perpetuamente allí arde, es pupila casi ciega durante el día, pero rosado jacinto de Compostela cuando queda prendida al terciopelo de la noche. Ha de rezar ella por todos, y lo hace como servicio de amor. Ahora sí que ya ha concluído su labor hasta el alba que siga. Cuida de la vida de los otros con una ternura cósmica, como de nido. Ella cree que así su nido está más abierto a las miradas de Dios.

No he tenido tiempo de consultar lo que escribió don Severo Catalina, secretario que fué de la Academia, en su libro "La Mujer", a propósito de la madre de aldea. Igual veneración merece la otra madre trabajada, y a veces dulcemente trágica, de ciudad, la del cuarto estrecho y la señoril y estrecha clase media. Pero si abro el "Genio del Cristianismo"—estas cosas que yo suelo leer y que ya no lee nadie—y busco el capítulo "de la madre", Chateaubriand me propone como paradigma literario a Andrómaca. No es la Andrómaca helena; es la Andrómaca encorsetada de Racine, que, por cierto, no moró en aldea ni zurció ropa de heroico alongamiento en la ciudad. No advierto más que literatura suntuosa, de la que carece de amor por dentro. Esa mujer madre, en la que inciden todas las bellezas, porque si algo se le quebrantó la física belleza, le aumentaron con exorbitancia todas las demás, aunque no joven, aunque dolorida y aunque, a veces, hasta mal vestida, también es saludada, con invisible guirnalda en torno, por las tres Gracias.

Monedas falsas que no lo son

En Francia corren en la actualidad un gran número de luises de oro que no proceden de cuño estatal. Su contenido en oro no es inferior al de los oficiales. La ganancia que se han prometido los falsificadores radica en la gran diferencia de precio entre el oro en barras y el acuñado. El negocio de los "falsos", que no lo son, suponen el bonito beneficio de unos 150 millones de francos.

El bienestar y la salud del obrero español tienen en el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo un nuevo elemento previsor que el Estado pone al servicio de la Industria y del obrero

Las "mariposas" de Berlín

UNA ocurrencia tenida por un modisto berlinés ha encontrado una rápida y favorable acogida por parte del mundo femenino: al correrse un punto en una media, se pega en él una pequeña mariposa de tela, de las muchas hechas por el modisto creador en diversos tamaños y clases, provistas de un aglutinante. De este modo, el punto corrido detiene su carrera y a su vez se decora la media nylon de manera alada.

GRAN DEMANDA DE GATOS EN INGLATERRA

5 DUROS, UN FELINO DE 2 MESES

En cambio hay gran producción de CHELINES que salen en avión para los granjeros de NIGERIA

Un español en Londres

LONDRES.—(Crónica de nuestro corresponsal.)

HE estado tomando unas copas en casa de un amigo que trabaja en el Consejo Británico. Mi amigo estaba un tanto intranquilo.

—En cuanto se haga público el próximo presupuesto—me decía—, Inglaterra se va a convertir en un país imposible: más cortes, más restricciones, más impuestos, más trabas para los que quieran viajar. En fin—se encogió de hombros—, ya veremos.

—En el Consejo Británico—añadió otro—se van a producir muchos cambios.

—Ya lo creo—replicó mi amigo—; en mi departamento, por ejemplo, ya no hay trabajo. Lo han suprimido ya y yo me paso el tiempo de brazos cruzados. Dentro de muy poco harán grandes restricciones en los Institutos británicos de todo el noroeste de Europa.

Estando en Madrid hace unas semanas, yo recuerdo que un amigo mío del Instituto Británico de allá, me dijo que, desde luego, se anunciaban importantes restricciones en el Consejo Británico, pero que él, personalmente, no creía que se suprimiera Instituto alguno por razones de prestigio.

—A Inglaterra—me razonaba él—no le conviene que la gente empiece a comentar por el extranjero que los ingleses están haciendo las maletas y retirándose a casa.

SUBIDAS Y BAJADAS

COMO ya es sabido, el mes próximo iban—y van—a tener lugar unas conversaciones entre Argentina e Inglaterra, a fin de renovar los arreglos referentes a la carne; sin embargo, con fecha de hoy se anuncia que los argentinos volvieron a subir sus precios con fecha del 25 de enero.

A pesar de todo lo que se dice sobre la escasez de carne en Inglaterra, yo me tomé ayer un par de chuletas estupendas y muy bien cocinadas en un restaurantucho de Kensington, que me costaron tres chelines, esto es, unos ciento cincuenta francos. Y doy el equivalente en francos, porque solamente una semana antes, en París, Boulevard Haussman, la misma chuleta, peor cocinada, me costó cuatrocientos francos, o sea más del doble.

—Mire usted, Pardo—me decía el otro día un escritor célebre, que se llama Tschffely, y es autor de un libro titulado «Coricancha», que se vendió muchísimo en España hace unos años; lo que pasa es que Inglaterra en ésta, como en muchas otras cuestiones, no es consecuente. Los ingleses aumentan el precio de sus exportaciones y luego se quejan porque otros países hacen lo propio. La vida sube y las necesidades de los obreros argentinos suben con la vida y con la propaganda laborista británica. Ellos tienen la culpa de todo, que no se quejen, pues.

Tscheffely, dicho sea entre paréntesis, es suizo, nacionalizado argentino y residente en Inglaterra.

Otra subida, sólo que no tan inminente, se cierne sobre mi ropa blanca. Los obreros que trabajan en los lavaderos mecánicos, que es donde van a parar mis camisas y las de todo mortal residente en las islas de Su Majestad, en las que la lavandera es tan desconocida como lo es para mí el álgebra, han solicitado por boca de cuatro de sus más fuertes sindicatos, un aumento de diez chelines semanales. Si se salen con la suya, el precio del lavado mecánico de la ropa subirá en proporción. Ya el año pasado, con motivo de una de estas subidas, leí yo en la Prensa cartas de amas de casa que amenazaban con dejar de mandar la ropa a estos lavaderos y lavarlas ellas mismas. Si, a fuerza de aumentos de precio, se consigue que desaparezcan de Inglaterra estas máquinas sacapelerras y rompecamisas, y las mujeres se deciden a lavar la ropa en vez de votar y volverse histéricas, yo creo que valdría la pena.

También sube el cemento en unos cuatro duros y medio la tonelada. El cemento británico, junto con el azúcar, es uno de los poquísimos residuos de la empresa privada fuerte en esta isla que solió ser el emporio de las fuertes empresas privadas. La empresa fabricante de cemento utiliza en sus camiones, y por todas partes, el siguiente slogan en contra de la nacionalización, siempre inminente bajo los socialistas: «En manos privadas el cemento británico es todavía el más barato del mundo.»

Yo no sé hasta qué punto podrán continuar así si sus precios siguen subiendo. Pero si los socialistas vuelven al Poder con renovados bríos y más experiencia, las cosas van a ir mal para estos residuos de la iniciativa privada.

LA INICIATIVA PRIVADA

EN estos días he leído en la Prensa conservadora varios artículos sobre la célebre promesa tory de construir casas baratas a un ritmo de trescientas mil al año para los dos millones de ingleses que viven de prestado y como pueden. En ellos se decía que esta cifra es posible si las pequeñas y grandes compañías de construcción vuelven a gozar de la antigua libertad. Por el contrario, la Prensa socialista (quiero decir el «Daily Herald») atacaba ayer muy acerbamente los dividendos obtenidos este año por lord Lyle, el dueño de todo el azúcar británica.

Los laboristas, me parece a mí, andan un poco despistados ahora. Atacan a lord Lyle porque no están muy seguros de no sea de ellos un poco de la culpa de todo lo que está pasando. Pero, de todas formas, son casi cuatro millones de libras las que han pasado a los profundos bolsillos de lord Lyle.

Yo conozco mucho a un sobrino suyo, fanático monárquico y mediocre poeta. Ayer me llevó a casa en su coche y, por el camino, me decía:

—Voy a ver si puedo conseguir que me nombren jefe de ventas para Portugal, y así podré irme de Inglaterra.

ESCASEZ DE GATOS Y TONELADAS DE CHELINES

PARECE que en las tiendas de animales de Londres se nota escasez de gatos. En más de una voy ya viendo el siguiente letrero: «Se compran gatos machos». Entré en una tienda y pregunté al dependiente, el cual me explicó que este año la demanda de gatos era enorme y que no podían dar abasto.

—Pagamos cinco chelines (unos cinco duros) por cada gato de dos meses que nos traigan. La raza no importa, lo que hace falta es que sean machos, porque la gente los prefiere.

Luego ellos los venden a siete y hasta doce chelines.

Por el contrario, parece que los chelines aumentan tanto como los gatos andan escasos. Hace dos días salieron del aeropuerto de Londres unos cuantos aviones de la B. O. A. C. cargados con un millón ochocientas mil monedas de un chelín, con destino a Nigeria. En total, unas diez toneladas. Resulta que el Gobierno de Nigeria tiene que pagar a los granjeros en moneda de plata, porque son gente ignorante y campesina que guarda sus ahorros en agujeros practicados en el suelo y desconfía de los Bancos; porque los billetes no les sirven, pues la humedad de la tierra los estropea.

Lo que a mí me parece es que cuantos más chelines y menos gatos haya, tanto mejor para la Isla de Su Majestad.

IGUALDAD

ME dijo ayer un amigo que, en cierta Universidad inglesa, recientemente se celebró un baile entre estudiantes de ambos sexos. Una vez llena la sala, se colocaron dos carteles. El primero decía: «Prohibido fumar a los hombres». Y en el otro: «Chicas, vuestro turno; hoy tenéis que pagar vosotras».

Y cuando alguna preguntaba que por qué era aquello, le contestaban:

—Nada, estamos practicando igualdad sexual.

EL CRUZADO ENCADENADO

YA me referí a esta cuestión hace un par de meses. En varios periódicos de la cadena Beaverbrook hay, como lema, un cruzado, espada en ristre, junto al título. De pronto, antes ya de las elecciones, este cruzado, impreso en tinta roja, comenzó a aparecer cargado de cadenas. La cosa pasó inadvertida al principio, pero cierto gran diario levantó la liebre, y entonces toda la Prensa británica se puso a especular sobre lo que podría querer decir aquello. Al fin, alrededor de la época de las elecciones, el mismo lord Beaverbrook, que es un viejo zorro canadiense, como Churchill lo es yanqui, explicó lo que aquello significaba: Inglaterra es como un cruzado encadenado en tanto que no cuide de su Imperio y del Commonwealth como es debido. Ahora, al volver a Londres, lo primero que observé es que el cruzado seguía encadenado. Y ello coincide con una campaña intensiva en la Prensa Beaverbrook, reclamando que Inglaterra vuelva a su Imperio y aparte de él las manos de todos los demás países. Lord Beaverbrook es uno de los paladines de la comunidad británica de naciones y gran amigo de Churchill. Sin embargo, su Prensa ataca muy directamente a los tories «por no cuidar el Imperio como es debido».

EL TIEMPO

ULTIMAMENTE ha nevado un poco y está haciendo mucho frío, pero un frío de esos húmedos que le humedecen a uno las coyunturas de los huesos y traspasan las suelas de los zapatos, aunque sean de Villarejo. Yo me defiendo porque tengo en mi cuarto una estufa eléctrica que calienta mucho. Pero para que funcione hay que echar un chelín por la ranura, y dura unas cuantas horas. A mí cada chelín que echo me duele como si me quitaran un pulmón, pero no queda otro remedio.

Lo que me consuela es que mi portera, todas las mañanas, al traerme los periódicos, me dice:

—Nada, consuélese usted, mister Puddy; dentro de dos meses ya viene la primavera, y dentro de diez se vuelve usted a España, a gozar del sol.

Jesús PARDO

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

Los bomberos actúan y salvan a un hombre de la muerte

Los bomberos intervinieron oportunamente en el salvamento de un obrero que trabajaba bajo tierra, en Los Angeles, y que de pronto quedó sepultado por un desprendimiento de tierras. Para efectuar el salvamento, los bomberos utilizaron un gran tubo metálico, que defendió al obrero contra nuevos desprendimientos de tierras. La operación duró dos horas y media. (Foto A. P.)

LAS CONCLUSIONES DEL CONSEJO NACIONAL DE HERMANDADES

han sido entregadas al ministro de Agricultura

El señor Cavestany hará lo posible por resolver todos los problemas que aquejan al campo español

(Viene de la página 1)

dios y trabajos del mismo relativos a los problemas del campo propiamente, y a los funcionales, cuota agraria y aspecto social, especialmente los relativos a previsión, habiendo flotado en el ambiente la adhesión a la persona del ministro de Agricultura, señor Cavestany.

El ministro manifestó la satisfacción profunda con que tomaba contacto con los representantes del campo español, prometiendo recoger las aspiraciones con gran interés para dedicarles un detenido y afanoso estudio. Dijo que recogía también el ambiente que percibía en sus visitantes y resaltó la unidad que con él mantienen las representaciones campesinas. Se refirió a los temas de la patata y el trigo, que han ocupado la atención del Consejo, y dijo que ni un sólo día ha dejado de interesarse por ellos y que cada vez está más convencido de que los problemas no pueden tener solución en la improvisación, sino con preparado apercibimiento. Anunció que tiene entregado a una Comisión un estudio de gran envergadura para llegar a soluciones justas y ventajosas en pro del interés del campo, mediante organización del propio campo y al servicio del mismo. En este proyecto se requiere—dijo—ilusión y fe, y para él deseo unión estrecha con los representantes de la Organización Sindical, pues sólo con un impulso de abajo arriba dice que tendrá fuerza para implantar proyecto de tan trascendental importancia, a fin de evitar valvenes económicos en el campo y tratar de mantener una línea firme. Para todo ello pide compenetración y entusiasmo, teniendo en ouenta que Eldorado nunca se encontró, sino que precisó su conquista.

Si no se aportara por todos espíritu, ilusión, medios y sacrificios, la obra fracasaría. Agrega que conoce que en las reuniones se han planteado cuestiones sociales del campo tan importantes como la de los Montepíos. En esto siempre estará presente el Ministerio de Agricultura, y respecto a toda reglamentación que se haga, procurará la equiparación entre las condiciones sociales del hombre del campo y del hombre de la ciudad.

Respecto al funcionamiento de las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, dice que éstas no serían nada si no se les diera contenido. Precisa que estos organismos se preocupen de las necesidades del débil, ayudando a los agricultores modestos. Agrega que tiene dictadas disposiciones para que la semilla seleta llegue al más modesto de los campesinos y hay que actuar para que a todos llegue el progreso técnico. Reitera que las Cámaras han de tener contenido técnico, económico y social, y afirma que para llenar estos cometidos sociales, a través del crédito agrícola, no ha de regatear nada el Ministerio, en fomento de esas finalidades.

El acto terminó en un ambiente de gran entusiasmo. (S. I. S.)

La Junta Nacional de Hermandades visita al ministro secretario

El camarada Fernández-Cuesta puso de relieve la importancia de estas Hermandades

El ministro secretario general del Movimiento recibió en su despacho la visita del Consejo Nacional de la Junta Nacional de Hermandades, que durante varios días ha celebrado importantes reuniones en Madrid. Presidían la Comisión de visitantes el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Solís Ruiz, y el secretario nacional de la Junta de Hermandades, camarada Aparicio.

Presentados al ministro por el camarada Aparicio los cincuenta presidentes de las Cámaras Sindicales Agrarias que componen el mencionado Consejo, el Delegado Nacional de Sindicatos expuso al camarada Fernández-Cuesta las líneas generales de las reuniones celebradas. Le dió cuenta de que estos hombres del campo español han examinado en estos días acuciantes problemas de cupos, cosechas y precios, recolección, establecimiento de almacenes, selección de semillas, etc., y de manera primordial han analizado el funcionamiento de la Organización Sindical que el Movimiento ha puesto en sus manos; han abordado cuestiones de carácter social, el sostenimiento económico de las Hermandades, la cuota sindical y otros problemas de excepcional interés para el campo. El camarada Solís aludió también a las consignas que por su parte había expuesto en estas reuniones, explicando en ellas quiénes son y a quién representan estos camaradas y la necesidad de convertirse en verdaderos apóstoles, y terminó afirmando que su presencia en esta casa expresa el deseo de todos los visitantes de seguir las líneas del Movimiento, de recibir las consignas del secretario general del Movimiento y de expresar su total adhesión al Caudillo y a los altos intereses de la Patria.

A continuación habló el ministro secretario. Expresó su satisfacción por recibir en la casa de la Falange a los representantes del campo español y por comprobar por esta visita la real compenetración de estos representantes con las líneas de nuestro Movimiento.

Glosó anteriores manifestaciones del Delegado Nacional de Sindicatos, insistió en las consignas apuntadas por el camarada Solís y agregó que, convencido de la extraordinaria importancia de las Hermandades y de los beneficios que su eficaz funcionamiento reportará al campo, había seguido con el máximo interés no sólo las reuniones en estos días celebradas, sino toda la actividad desplegada por estas Hermandades desde su constitución.

Puso de relieve la conveniencia de que estos representantes de las Hermandades valoren exactamente la importancia de esta Organización, que no debe limitarse a abordar problemas de índole económica, sino también social.

Después de referirse a algunos de los problemas tratados en las reuniones de estas Hermandades, el ministro terminó ofreciendo su apoyo a las justas aspiraciones de los reunidos, esperando de ellos que lleven al campo el espíritu de nuestra doctrina en servicio de España, de la Falange y del Caudillo.

El Consejo de la Junta Nacional de Hermandades pide la promulgación de la orden general de trabajo en el campo

Se quiere también la autenticidad de la representación en las Juntas Sociales

En la reunión de ayer tarde del Consejo de la Junta Nacional de Hermandades se desarrolló el temario correspondiente a problemas sociales.

Después de unas palabras del secretario general, señor Aparicio, que expuso a los consejeros todo el interés que encierran los distintos temas a tratar en defensa de los intereses de los trabajadores agropecuarios, hizo uso de la palabra el secretario asesor de la Sección Social Central, señor Espinosa Poveda, el cual dió lectura a las conclusiones adoptadas en las reuniones de la Comisión Permanente de la Sección Social Central, calabradas en diciembre pasado.

El tema "Cartilla Profesional Agrícola" provocó un animado debate, en el que participaron numerosas representaciones, manifestándose una unánime actitud en relación con la intervención de las Hermandades a tenor de lo previsto en la orden de 3 de febrero de 1949, acordándose orientar las gestiones oportunas para la mayor eficacia del citado documento.

La autenticidad de representación en la Junta de Sección Social constituye otra de las preocupaciones de los representantes sociales que así desean asegurar la idoneidad de la condición de trabajadores asalariados en las Juntas representativas del sindicalismo agrario y en las representaciones en los organismos oficiales y estatales. Así como el incrementar la celebración de Asambleas Generales de Secciones Sociales en todas las provincias.

Al tratarse de seguros sociales en el campo, se insistió preferentemente en la necesidad de solicitar del Ministerio del Trabajo la urgente promulgación de la Ordenanza General de Trabajo en el Campo y en el orden del régimen de accidentes de trabajo recabar igualmente la equiparación de todos los trabajadores agropecuarios a los industriales, a efectos de las indemnizaciones y demás beneficios que la legislación vigente les concede a estos últimos.

Concluído el examen de estos temas por el Consejo Nacional, la Mesa dió por clausurada la sesión. (S. I. S.)

El XIII Congreso Internacional de Titulares Mercantiles

Con en fin de exponer al ministro de Comercio, señor Arburúa, el programa del XIII Congreso Internacional de Titulares Mercantiles, que se celebrará en Madrid en el próximo mes de mayo, le ha visitado una Comisión, integrada por los señores Martí Ballesté, presidente del Consejo Superior de Colegios de Titulares Mercantiles; Rodríguez Sastre, presidente del Congreso y del Instituto de Censores Jurados de Cuentas; Saez de Ibarra, presidente de la Asociación Nacional de Intendentes Mercantiles; Lasheras, presidente del Instituto de Actuarios Españoles; Ruiz Gimeno, presidente de la Comisión organizadora del Congreso, y los vicepresidentes y secretario de dicha Comisión, señores Cuesta, Berlanga y Rodríguez Robles.

La Comisión expuso al ministro todos los problemas relacionados con la celebración del citado Congreso, primero de titulares mercantiles que con carácter internacional se celebra en España, y el stñor Arburúa prometió prestar el apoyo y colaboración necesarios.

Dos millones para tractores destina la Cámara Sindical Agraria de León

LEON, 31.—La Cámara Sindical Agraria de esta provincia ha tomado el acuerdo de destinar dos millones de pesetas para la adquisición de tractores y otros medios encaminados a la mecanización de las faenas del campo. La Diputación Provincial ha felicitado con tal motivo a la Sindical. (Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

¿HAY o NO HAY DERECHO?

Pregunte usted y le contestaremos

CONSULTA NUMERO 224.

Don F. S. J., de Torrelavega, nos plantea:

"Ocupo una vivienda de planta baja, cuyas dependencias están separadas por el portal. Y el dueño de la casa, por escrito firmado, me autoriza a instalar una industria. Esta industria, por diversas circunstancias, no la he montado, y pregunto: ¿caducará dicha autorización? En el caso de que se venda la casa, ¿esta autorización sirve, o me desahuciará por haber hecho obras sin su permiso?"

La cuestión que usted me plantea, y según los escasos datos que usted me facilita, no deja muy claro si la autorización del dueño de su finca se refiere a dejarle montar una pequeña industria doméstica (aunque sea objeto de tributación), o si le consiente instalar un negocio importante, que requiera obras en el local que ocupa. Por lo que me manifiesta, yo creo que se trata del primer caso, es decir: de montar una pequeña industria familiar.

Si esto es así, su contrato de inquilinato no perderá nunca su carácter de vivienda y todas las normas que lo regulen se referirán siempre a los artículos de la ley que conciernen a los inquilinos de pisos o casas que no se dedican a negocio.

La autorización de que usted me habla, está bien que la haya usted obtenido del dueño de la finca, porque siempre conviene que el inquilino y el propietario lleven sus relaciones en completa armonía. Ahora bien, dicha autorización de poder montar una industria, si ésta es de las denominadas pequeñas, no importa que se haga vieja con el transcurso del tiempo, ya que la ley autoriza a los inquilinos a instalarlas, aun sin permiso del dueño.

Respecto al posible desahucio, en caso de venta de la finca o locales que usted ocupa, le diré que dicho desahucio no puede efectuarse por si usted monta o deja de montar esa industria doméstica, con o sin permiso del dueño. Sólo podrá desahuciarle el actual o nuevo propietario por necesitar la finca para él, y todo ello tiene que probarse. Además, en caso de venta, si usted es el único ocupante de la casa, podrá ejercitar los derechos de tanteo o retracto, para subrogarse usted en lugar del comprador, si le conviene.

TORRE ENCISO
Abogado del I. C. de Madrid

Las consultas deben venir dirigidas a PUEBLO y se contestarán únicamente en esta sección. Rogamos a nuestros lectores se abstengan de remitir sellos de correo para que les enviemos directamente las respuestas, pues no podemos complacerles. Tampoco mantendremos correspondencia relacionada con este consultorio.

La festividad de San Juan Bosco en la Escuela de Formación Profesional Virgen de la Paloma

Con motivo de la festividad de San Juan Bosco se han celebrado esta mañana diferentes actos en la Institución Sindical "Virgen de la Paloma". A las nueve y media, misa de comunión, oficiada por al excelentísimo señor don Luis A. Muñoyerro, arzobispo de Sión, que impuso la insignia de Acción Católica a un nutrido grupo de profesores y maestros de la Institución, pertenecientes al centro interno María Auxiliadora. Después de la santa misa, el desayuno para los niños de la Institución, y seguidamente, en los campos de deportes tuvieron lugar juegos diversos y competiciones de fútbol y baloncesto entre equipos de la Paloma y Colegio de Huérfanos Ferroviarios y de los diferentes grupos de la Escuela. Se disputaron también carreras de sacos, de carretillas, a la pata coja y otras diferentes pruebas, en las que los alumnos manifestaron su humor.

A las dos se celebró una comida, presidida por las jerarquías de la Institución y el reverendísimo Padre rector salesiano, seguida de una alegre sobremesa. Por la tarde se proyectó la película "Las campanas de Santa María", cerrándose con esta sesión de cine el programa de fiestas en honor del fundador de la Congregación Salesiana y Patrono de las Escuelas Profesionales de España. (S. I. E.).

* * *

En la mañana de hoy se celebró en el Frontón Recoletos la comida con que tradicionalmente obsequia el Sindicato Provincial del Espectáculo a los ancianos acogidos a sus Obras asistenciales. Se sirvió un suculento menú, actuando de gentiles camareras las artistas Rosita Yarza, Carlota Bilbao, Isabel de Pomés, Lolita Moreno, Mercedes Castellanos, Carmen de Lucio, Raquel Daina, Mary Delgado, Emma Penella, Amparo Rivelles, Carmen Sevilla y Aurora Bautista.

Asistió el jefe provincial del Sindicato, señor Masi. El número de comidas servido sobrepasó las doscientas, ya que si bien el número de jubilados es de ciento diez, hay otros viejos artistas en expectación de ser pensionados, quienes también fueron invitados a la comida. (S. I. S.

NUEVE MIL EMPRESAS Y MAS DE CIEN MIL PRODUCTORES EN LA INDUSTRIA DE LA CONFECCION

EN el último Pleno de la Sección Económica del Sindicato Nacional Textil se tomaron algunos acuerdos de gran interés para la industria de la Confección con el fin de que ésta pueda desarrollar con amplitud sus fines, eliminando a través de los sistemas que se juzgarán más idóneos a las actividades clandestinas que tanto perjuicio ocasionan a las Empresas y muchísimo más a los productores, ya que la prestación de sus servicios lobarales en estas ilegales industrias permanece al margen de la legislación socialasistencial del Régimen.

Para conocer pormenores de sus acuerdos visitamos en el Sindicato Textil a los señores Arriols Grau y López Rodríguez, secretario nacional de la Unidad y jefe del Sector Confección, respectivamente, que nos dicen:

—Muy oportuna es su visita, pues acabamos de recibir escrito de la Secretaría Técnica del Ministerio de Industria en el que nos prestan su conformidad a las propuestas que recientemente los elevamos.

—¿Nos quiere facilitar datos sobre el contenido de dicha comunicación?

—Pues, sí. Como punto de arranque vamos a actualizar la "Tarjeta profesional de Empresa" en sus diversas "categorías" (de confeccionistas mayoristas, detallistas, medida, usuarios, etc.) y "modalidades" (sastrería en serie o a medida, camisería, lencería, etc., hasta las treinta y dos especialidades diferenciadas), anulando las existentes que se iniciaron el año 1940 y expidiendo las nuevas a través de la Red de Sindicatos Provinciales.

—¿Pretenden ustedes deseos restrictivos en cuanto a la industria y a la invariabilidad en modalidades?

—No; ningún momento la tradicional industria de la confecció pretendió el disfrute en exclusiva de esta actividad productora, y siempre que nuevas instalaciones han sido proyectadas con bases económicas, utillaje moderno y adecuado, y que además garantice sus obligaciones con los obreros que debe adscribir al servicio de aquélla, el informe del Sindicato fué favorable, y en cuanto a las modalidades a que se dedican, el espíritu de servicio a la masa consumidora aconsejó y seguirá aconsejando unas normas de flexibilidad en bien del mismo progreso industrial.

—¿Qué opinan ustedes sobre la resonancia que tendrá el servicio que van a acometer?

—Piense que, en definitiva, lo que vamos a desarrollar está respaldado por las Juntas Provinciales y la Nacional. La regularización de nuestra industria es común deseo de todos los que pretenden ejercer lícitamente sus negocios, y únicamente "caerá" mal en aquellos que cometen fraude con el Estado, al no tributar y lesionar gravemente los intereses del personal que les sirve, pues de derecho sirven a empresas clandestinas, y, con las tarjetas, puestas al día, se podrá acabar con los que vamos a denominar "incontrolados". En síntesis, que la ley alcance a todos por igual.

—¿Nos puede decir el volumen que tiene la industria de la confección española?

—Nueve mil Empresas existen censadas y más de cien mil productores independientes y asalariados se controlan.

—¿Dónde se localiza la industria?

—En casi todas las provincias españolas, y no crean que solamente las que suenan industrialmente (Barcelona, Madrid, Valencia, Vizcaya, Asturias, etcétera) son las que se llevan la hegemonía, pues aparte aquéllas, hay Sevilla, Valladolid, Santander, Zaragoza, las cuatro provincias gallegas, Navarra, etc., de acusadísimo índice productor.

—¿Algo más sobre la confección?

—Nuestro público reconocimiento al Ministerio de Industria por la atención dispensada a esta rama industrial que, además de estar en condiciones de servir al consumo nacional, podrá a medida que se regularizan los precios y las disponibilidades de fibras y tejidos — incrementar a volúmenes insospechados las exportaciones en múltiples especialidades de la confección, contando con la estimación por la superioridad, evidentemente bien dispuesta, de que se acelere la renovación y modernización de nuestro utillaje, que no precisa muchas divisas, y cuya compensación se lograría rápida y ampliamente.

C. N. S. DE MADRID

CARBURANTES PARA CAMIONES

Se pone en conocimiento de todas las emprensas que mensualmente vienen retirando los cupos de carburantes para sus camiones del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, Flora, 3, que la distribución de los cupos fijos del próximo mes de febrero se efectuará en los días y por el orden de matrícula que a continuación se indica:

Día 1, del 1 al 3.000; día 2, del 3.001 al 12.000; día 4, del 12.001 al 40.000; día 5, del 40.001 al 65.000; día 6, del 65.001 al 75.000, y día 7, del 75.001 al final.

El gas-oil, las altas y los atrasos se despacharán del 8 al 15, de nueve a once de la mañana, en días laborables.

Quienes el día 15 no hubieren retirado el cupo correspondiente, se entenderá que renuncia al mismo. (S. I. S.)

Notable número de C. N. S., boletín sindical

HEMOS recibido el último número del boletín sindical de Madrid, "C. N. S.", verdaderamente notable por su cuidado, confección e interés de los temas que trata.

Destaca el balance de la fecunda labor sindical realizada en 1951 y comentada por el delegado sindical provincial, el secretario de la C. N. S. de Madrid y varios jefes de Secciones Sociales y Económicas. Presta especial atención a la tarea social de los Sindicatos madrileños, así como al aspecto económico de la vida en la capital de España, preferentemente en los aspectos que más directamente afectan a las clases productoras.

Las planas centrales están dedicadas al angustioso problema del suburbio, que enfoca con valentía, y comenta con dejos de ironía muy certeros el contraste entre lo urgentemente necesario para Madrid y los gastos que su ornato suntuario originó.

Completan esta publicación caricaturas intencionadas, comentarios sabrosos sobre sucesos de actual interés y amplia información gráfica de los hechos sindicales más salientes.

ASAMBLEA DE MAYORISTAS DE CARBON VEGETAL Y LEÑA

El próximo viernes, día 1 de febrero, a las seis de la tarde, se celebrará en el salón de actos de la C. N. S. de Madrid, José Antonio, 69, una asamblea general del Grupo de Almacenistas Mayoristas de Carbón Vegetal y Leña para dar cuenta a estos industriales de las gestiones que el Sindicato ha llevado a cabo en relación con la situación actual del comercio de carbones vegetales, ciscos y leña en esta plaza, así como de la favorable resolución obtenida. (S. I. S.).

TODOS LOS SABADOS
BUENAS NOCHES

SGCB2021

MADRID - CAPITAL ✣ MADRID - CAPITAL ✣ MADRID - CAPITAL

HOY

✣ A LAS SIETE Y CUARTO, EN EL INSTITUTO Francés, disertación de don Julio Osuna sobre el sistema de notación de Braille, co nmotivo del centenario de su inventor.

✣ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL ATENEO, don Guillermo Díaz-Plaja, "Una discriminación necesaria: Modernismo frente a noventa y ocho".

✣ A LAS SIETE Y MEDIA, EN LA ESCUELA Diplomática, don Manuel Fraga Iribarne, "El Congreso y la política exterior de los Estados Unidos".

✣ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL INSTITUTO de Cultura Hispánica (cátedra Ramiro de Maeztu), don Arturo Berenguer Carisomo, "Un poeta de la Argentina y de España: Fernández Moreno".

✣ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL COLEGIO Mayor Femenino Santa Teresa de Jesús, la señorita María Elena Gómez Moreno, "Cumbres artísticas del renacimiento isabelino".

✣ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL COLEGIO Mayor Santiago Apóstol, don Jorge Uscatescu, "Bases espirituales e ideológicas de la reconstrucción", del ciclo sobre "Reconstrucción de la Europa sovietizada".

✣ A LAS OCHO, EN LA AGRUPACION ARTÍSTICO-Literaria del Teatro Gallego, don Jesús Pascual, "La luna quiere llorar".

LOCAL GRAN VIA

Propio Modas, Agencia Viajes, Oficina, etc.

Absténganse intermediarios. Teléfono 22 78 75

MAÑANA

VIERNES, 1

El sol sale a las 7 horas y 25 minutos, y se pone a las 17 horas y 34 minutos.

La luna sale a las 10 horas y 12 minutos, y se pone a las 0 horas y 0 minutos.

SANTORAL. — Primer viernes de mes. Santos Cecilio, Pionio, Severo y Pablo.

Color de la misa, rojo.

◆ EN LA FACULTAD DE VETERINARIA tendrá lugar, a las siete y cuarto de la tarde, la sexta conferencia del ciclo que viene desarrollándose durante el presente curso académico en esta Facultad. La disertación estará a cargo del teniente coronel del Cuerpo de Veterinaria Militar ilustrísimo señor don Pedro Carda Gómez, y versará sobre el tema "Perspectivas profesionales".

Corte a tiempo su RESFRIADO tomando PASTILLAS VALDA

Suavizan la GARGANTA y calman la TOS

C. C. S. 12863

Vida de familia

ENLACE CHACON-LIMA

En la iglesia parroquial de la Encarnación, de Marbella, se celebró la boda de la señorita Maruchi de Lima Luque con don José Luis Chacón Jurado. Bendijo la unión el vicario arcipreste don Rodrigo Bocanegra, y actuaron como testigos el padre de la novia, don Eugenio Lima, y la madre del novio, doña Matilde Jurado. Entre los testigos figuraban don Antonio Montero, alcalde de Marbella; don Francisco Muelas, don Bartolomé Pérez Lanzac, don Adolfo Lima, don Mateo Alvarez y don Manuel García Mayor. Después de atender a sus numerosos invitados, los novios salieron para varias capitales del Levante español.

PETICION DE MANO

Por los señores De Benito ha sido pedida, en Torrelaguna, a los señores de Rodríguez, la mano de su encantadora hija Inesita.

La boda ha sido concertada para la próxima primavera, cruzándose entre los novios valiosos regalos.

PUEBLO

Publica a diario, íntegra, la cartelera de Madrid

Del día

31 de enero

Adiós, enero municipal

ADIOS, enero; y vamos hacia febrerillo, el loco. Nos nevó bien y el alcalde pudo demostrar que sabe quitar la nieve de las calles rápidamente. Con ello «se quitó» de encima el consabido chaparrón de amonestaciones sobre el empleo de la sal. Se despide este mes con la original revista de taxis para seleccionar a los peores. Es una idea para cualquier club de fútbol, sobre todo si, como en los taxis, se trata de cambiar los cien más chatarrosos por cien magníficos coches ingleses. Obra buena idea es la del ministro de Obras Públicas, conde de Vallellano, que cree, como nosotros, que el puente de Toledo puede ser objeto de reforma y ampliación sin menoscabo de su belleza artística, como ocurrió con el puente de Segovia. Robustece esta opinión la del alcalde y la del señor Torres Garrido. Y, aparte la sesión de mañana—la final—, a esperar el domingo 3, fecha de constitución del nuevo Ayuntamiento madrileño.

R. ORTEGA LISSON

A LOS "BENLLIURES" ESPONTANEOS debiera premiarles el Ayuntamiento

Los aficionados a la escultura están a sus anchas en estos días de nevada intensa. No hay barrio madrileño en el que flamantes "Benlliures" no modelen estatuas. Esta que reproducimos aquí apareció ayer en lugar próximo a nuestro periódico. Debiera el Ayuntamiento premiar a los escultores espontáneos en días de nieve, entre otras cosas, para que, cundiendo el ejemplo, colaborasen en la tarea de limpiar las aceras. (Foto Verdugo.)

Abundantes mendigos por las calles

Algunos de los pedigüeños pobladores de las calles sacan al día 60 pesetas

MADRID es bonito, aunque tengamos cierto frío y alguna nieve...; pero nuestra capital posee también un buen número de cosas incalificables, feas, desastrosas. Una de ellas los mendigos.

Hay mendigos por todas partes: en las bocas del Metro, en las puertas de los cafés, en las paradas de los autobuses. La mayor parte, con niños en brazos y con la ropa bastante desastrosa, sucios y malolientes. En la parada del autobús 11, en la calle de Narváez, todas las tardes se sitúa una mujeruca con un niño en brazos, que, sistemáticamente, pide a los posibles viajeros del vehículo, uno a uno. Otros días se turna con un chico, algo mayorcito, que realiza la misma operación.

Frente al cine del Palacio de la Música también se coloca otra parejita—mujer y niño—casi todos los domingos, y algunos días de entre semana, en el momento de la salida de las funciones de la tarde; aprovecha asimismo la salida de la sala de fiestas para abordar a los salientes espectadores y pedirles limosna. Unos la dan y otros no. Preguntando a alguien sabemos que estos mendigos suelen sacar al día más de 60 pesetas y... otra cosa, y esto es lo mejor: cuando acaban su labor pedigüeña cambian de ropa y se van, como unos auténticos burgueses, a divertirse por ahí.

Ahora salta la pregunta: ¿qué hace el Ayuntamiento, o, más exactamente, las autoridades encargadas de la persecución de la mendicidad? Porque este ejemplo se repite por infinidad de lugares de la capital, no por el extrarradio o los barrios extremos, sino en lugares céntricos. Es más: estos tipos irrumpen por sitios y en medios que molestan a cuantos tienen la mala suerte de caer a su lado. Esta mañana, en el trayecto del Metro de Tribunal a Sol, una mujer con todo el aspecto de una mendiga, cargada con una bolsa, de la que caían gotas no sabemos de qué, y acompañada de un chico con dos maderos, fué molestando y ensuciando a cuantos viajeros tuvieron la desgracia de situarse a su lado. Pero esto no es el final; lo bueno es que al salir del vagón, dicha mujer y dicho niño se dedicaron a pedir en el propio andén y a recoger papeles y colillas.

El Ayuntamiento se ocupa mucho del adecentamiento y la conservación de esta bonita Villa, pero sin duda alguna hay algo que no funciona bien dentro de los organismos encargados de esta vigilancia. ¿Es cierto o no?

Notas LOCALES

"CARACTERISTICAS PSIQUICAS DE CATALUÑA"

En el Colegio Infanta María Teresa dió una conferencia el catedrático de la Universidad de Barcelona don Pedro Font Puig, sobre "Características psíquicas de Cataluña".

Basó las características del pueblo catalán en su profunda romanización. A continuación hizo la separación del pueblo que vive en la montaña y el de la costa, describiéndolos primorosamente.

Finalmente situó el españolismo de Cataluña como una de sus características más fuertes y antiguas, dando multitud de citas a este respecto, y terminando su conferencia con la cita de la canción unificadora que entonaban los heroicos defensores de Gerona en la Guerra de la Independencia.

"MELANCOLIA DE INDIAS"

El señor Durán Muñoz pronunció en el Hogar Extremeño una conferencia sobre el tema "Melancolía de Indias". Desarolló la idea de que la humana aventura no cabe ya en nuestro tiempo, y que de aquí surge la melancolía por aquella época. Y al destacar la poesía del descubrimiento, pone de relieve la maravillosa exaltación aventurera de entonces frente al materialista y prosaico mundo actual.

Todos los sábados, BUENAS NOCHES

UNA LAPIDA A CARRERE EN EL CAFE VARELA

Mañana, viernes, será descubierta en el café Varela la lápida realizada por el artista Lantada que los poetas españoles dedican a la memoria del gran escritor Emilio Carrère. Esta lápida lleva la inscripción siguiente: "En este lugar escribió sus mejores versos el gran poeta Emilio Carrère. Homenaje de los poetas españoles." Llevará una composición de dibujo alrededor, realizada por el pintor Rivad, y la lápida ha terminado de ser costeada por el embajador de Filipinas, excelentísimo señor don Manuel Nieto.

El acto se celebrará a las once y media de la noche, y tomarán parte, para leer o pronunciar elogios a la memoria de Carrère, los escritores Tomás Borrás, Jesús Evaristo Casariego, Fernández Flórez, Manuel Fernández Shaw, César González Ruano, Alberto Insúa, Alfredo Juderías, José Antonio Medrano, Juan Pérez Creus, Juan Pujol, Mariano Rodríguez de Rivas, Federico Carlos Sáinz de Robles y Francisco Serrano Anguita, que actuarán por este orden alfabético de sus apellidos. La recitadora Carmen Marín dirá versos del gran poeta. La presentación de los oradores estará a cargo de José María Ciujano, y la ofrenda del homenaje la realizará Eduardo Alonso, el creador de las veladas poéticas en el Varela Versos de Medianoche.

El Delegado Nacional de Sindicatos, en la Escuela Oficial de Periodismo

Don José Solís, Delegado Nacional de Sindicatos, hablará mañana, viernes, en la Escuela Oficial de Periodismo sobre "Sindicalismo. Retribución del trabajo". El acto tendrá lugar a las ocho de la tarde, y durante el mismo el señor Solís contestará a las preguntas que se le formulen sobre dicho tema.

Hoy, en la Audiencia

QUERELLA POR PRESTAMO NO DEVUELTO

ESTA mañana se ha hecho pública la sentencia dictada por la sección segunda de la Audiencia Provincial sobre una querella planteada por A. R., el cual, según los hechos probados que se recogen en el fallo, prestó 16.000 pesetas a Demetrio Julián de la Piedra López para la compra de materiales y explotación de una zapatería.

El zapatero fué procesado, pues de la citada suma, debido a las restricciones eléctricas y a la crisis del negocio, no le pudo devolver al comentarista nada más que unas 9.000 pesetas, ofreciendo enjugar el débito restante a razón de 200 pesetas mensuales.

El fiscal, en sus conclusiones definitivas, calificó los hechos como constitutivos de un delito de apropiación indebida y solicitaba que se le impusiera la pena de tres años de presidio menor.

En el acto del juicio, el letrado defensor, señor Herranz, mantuvo la tesis de que los hechos eran característicos para entablar una acción civil y no una querella, de procedimiento gratuito, pues en la Jurisprudencia constantemente se tiene pronunciado que estas cuestiones sólo pueden resolverse por vía civil.

En el fallo se absuelve al procesado de acuerdo con los argumentos del abogado defensor, declarando de oficio las costas procesales, cancelando los embargos trabados y reservando al internacionalista perjudicado la acción que pudiera corresponderle para ejercitarla por la vía que crea oportuna.

El Puerto de Pajares, abierto al tránsito

LEON, 31.—Las brigadas de Obras Públicas han conseguido dejar abierto esta mañana el puerto de Pajares, en la carretera de Adanero a Gijón. Los demás puertos continúan cerrados. Anoche volvió a nevar, tanto en las montañas como en la ciudad. En la parte baja la nieve se deshace con asombrosa rapidez, formándose, por el deshielo, verdaderas lagunas en algunas calles. (Cifra.)

¡¡ATENCION!!

A partir del mes de enero actual, MANTEQUERIAS ARIAS presenta a la venta la mantequilla con nuevo envase en papel especial, transparente, con la palabra "ARIAS" en cada paquete

Mantequilla ARIAS

EXIJALA CON LA FECHA DEL DIA

Venta al por mayor: Tel. 222779 - Conde Miranda, 2 - Madrid

El Instituto Cervantes anuncia una vacante

Recibe de subvención 100.000 pesetas y gasta de 120.000 a 132.000 al año

La Asociación de Escritores y Artistas ha convocado concurso para cubrir una plaza en el Instituto Cervantes, vacante producida por el reciente fallecimiento de la gran artista Pascuala Mesa. Con este motivo dicha institución benéfica se ha puesto de actualidad, y para conocer más detalles nos hemos entrevistado con don Juan Bautista Acevedo, secretario de la Asociación.

—El Instituto Cervantes acoge igualmente a artistas como a escritores; es un error eso que se cree generalmente de que está únicamente dedicado a acoger artistas.

—¿Cuántos tiene acogidos en la actualidad?

—Doce.

—¿Podría tener más?

—Sí; pero tenía que ser adquiriendo el hotel en que está enclavado para hacer obras y ampliar.

—¿Por qué no se hace?

—Carecemos de fondo. Nuestro ideal sería poder acoger al doble de los que tenemos actualmente, y sólo necesitaríamos una pequeña aportación...

—¿Sería mucho?

—Yo creo que con 200.000 pesetas para el inmueble y otras tantas para las obras... Con medio millón nadaríamos en la abundancia.

—¿En qué forma se celebra este concurso?

—Todos aquellos que creen tener derecho lo solicitan de la Junta Calificadora, acompañando los documentos precisos para justificar su decisión de pedir la plaza. La Junta los estudia y clasifica, presentando el candidato a la Directiva, formada por dieciséis señores.

—¿Que son?

—Presidente, don Jacinto Benavente; vicepresidente primero, el marqués de Lozoya; segundo, don Aniceto Marinas; secretario, un servidor de usted; vicesecretario, don Lope Mateos; bibliotecario, don Alfredo Marquerie; tesorero, don José Estevez Ortega; vicetesorero, don Cecilio Barberán; contador, don Celedonio Díaz Gutiérrez; vicecontador, el general Cuenca; vocales escritores, don Francisco de Cossío, don Luis Araújo Costa y don Luis Martínez Kleiser, y vocales artistas, don José Eugenio Martínez Gil, don Ignacio Pinazo y don Rodrigo Poggio.

—Siga usted.

—Estos dieciséis señores examinan el caso del candidato y aceptan o declinan.

—¿Reciben subvención del Estado para el Instituto?

—Sí, del Ministerio de Educación Nacional. En 1916 fué creada por el presidente, conde de López Muñoz, el cual presentó la idea a Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII, que en seguida la acogió con todo interés., dispensándole la máxima ayuda. Se fijó entonces una subvención de 50.000 pesetas al año, cantidad muy buena entonces, peor después e ineficaz ahora. Hasta el año 1949, en que el señor Ibáñez Martín, entonces ministro, nos concedió el aumento al doble dándose cuenta de la imposibilidad de nuestra obra con ese dinero.

—¿Qué personas célebres han pasado por la residencia de General Zavala, o sea, por el Instituto Cervantes?

—El gran escritor Ciro Bayo, el penalista don Fructuoso Calpena, Conchita Ruiz, "La Morritos", estupenda actriz, que murió hace dos años; Pascuala Mesa, recientemente fallecida; doña Carmen Fernández, viuda de Mesejo; don Gumersindo Iglesias Golcoechea, solista de flauta del Real, discípulo de González Mestres; doña Amparo Colás, viuda de Aguerrebere, escritora... Estos dos últimos están acogidos en la actualidad.

—¿Más personas célebres que están acogidas hoy?

—El hijo del famoso actor Antonio Vico, Luis Llaneza... Tenemos tres varones, y el resto, damas.

—¿Cuánto gastan ustedes al mes en el mantenimiento de los acogidos, entretenimiento del mobiliario, etc.?

—Pues de diez a once mil pesetas.

—Poco es.

—Fíjese, y más teniendo en cuenta que además de los acogidos tenemos a tres encargadas de cuidarlos y realizar los servicios. Hacemos equilibrios.

—¿Contentos de la labor?

—Para qué se le voy a ocultar, no. Nos gustaría que se pudieran acoger todos, y por lo menos no doce, sino veinte. Cada vez que hay que elegir para cubrir una vacante, créame, sufro lo indecible al ver la cantidad que hay que dejar fuera.

Nosotros, en silencio, sólo hacemos fijar la atención en esta última respuesta, sobre todo a aquellos que tengan buen corazón y... tengan posibles.

F. DE CASTRO ARDUENGO

Hermandad de Jesús Obrero

El próximo domingo, día 3, celebrará la Hermandad de Jesús Obrero solemnes cultos en acción de gracias por los beneficios recibidos en la iglesia parroquial de San Martín (Desengaño, 26).

Por la mañana, a las nueve, misa de comunión general, con procesión por el interior del templo, rezando las preces establecidas ante la imagen de Jesús Obrero para lucrarse de las indulgencias de trescientos días concedidas por su eminencia el cardenal primado de España, monseñor Pla y Deniel, terminando con la imposición de insignias a los nuevos asociados y el besamanos al Padre director.

Por la tarde, a las ocho, solemne acto eucarístico, con sermón a cargo del director espiritual, don Cecilio Santiago Cornejo.

SGCB2021

SIGUE LA HUELGA EN GUATEMALA

CONTINUAN INTERRUMPIDAS LAS COMUNICACIONES

GUATEMALA, 31. — Por segundo día consecutivo han continuado interrumpidas las comunicaciones postales telegráficas en todo el territorio guatemalteco a consecuencia de la huelga declarada por 6.000 funcionarios del Estado. Desde poco después de la medianoche del martes no se ha repartido correspondencia ni cursado telegramas. Los huelguistas piden que se les abonen las vacaciones y las horas extraordinarias trabajadas, cosa que el Ministerio de Comunicaciones les concedió en junio último, pero que luego el Congreso no tuvo en cuenta en la votación de los créditos del presupuesto.

Se espera que de un momento a otro el Congreso apruebe los créditos necesarios, poniendo fin así al movimiento huelguístico. (Efe.)

CONVERSACIONES GRECOTURCAS

ESTUDIO DE LA DEFENSA DEL MEDITERRANEO ORIENTAL

ESTAMBUL, 31. — Grecia y Turquía discutirán sus propios planes para la defensa del Mediterráneo Oriental y del Próximo Oriente, con motivo de la estancia en Angora del viceprimer ministro y titular de Asuntos Exteriores, Sófocles Venizelos. Ayer por la tarde conversó por espacio de dos horas con el ministro de Asuntos Exteriores turco, Fuad Korplu. En los círculos competentes se relaciona esta conferencia con la sostenida por el primer ministro turco, Adnan Menderas, con el general William Arnold, de la Misión militar norteamericana. (Efe.)

En Francia

DIEZ MIL FUNCIONARIOS QUEDARAN CESANTES

PARIS, 31.—Respecto a las nuevas medidas de austeridad aplicadas en Inglaterra, diez mil funcionarios quedarán cesantes, según el diario "Le Figaro". Añade que en total se cree que habrá una economía de unos 500 millones de libras esterlinas. (Efe.)

Oriente Medio, encrucijada del mundo

CONFERENCIA DE DON PEDRO GOMEZ APARICIO, EN EL ATENEO

El director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, acompañado de los embajadores del Perú y Portugal, así como de otras altas y destacadas personalidades, fotografiado en el Ateneo, donde pronunció una conferencia sobre el tema "El Oriente Medio, encrucijada del mundo". (Foto Cifra.)

En el Ateneo pronunció su anunciada conferencia el director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio. Desarrolló el tema "Oriente Medio, encrucijada del mundo".

Presidieron el acto don Eugenio Lostau, en representación del presidente del Ateneo; los embajadores de Portugal, Perú y Bolivia; ministro del Líbano; director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín; don José María Pemán y don Fernando Martín Sánchez Juliá.

La única posibilidad de salvar la paz—a juicio del conferenciante—consiste en la intimidación de Rusia mediante dos caminos: el aceleramiento del rearme, ya emprendido y el envolvimiento del bloque comunista en su totalidad. Este último camino ha sido ya emprendido también mediante las etapas del Pacto interamericano de Petrópolis, del Pacto del Atlántico y de los Tratados de alianza del Pacífico, pero queda una solución de continuidad entre el Mediterráneo Oriental y el Extremo Oriente, es decir, en el complejo conjunto de pueblos que se denomina Oriente Medio. Señaló como elementos definidores del Oriente Medio el musulmanismo y el arabismo, de posible unidad, en cierto modo contrarrestara por los nacionalismos, exaltados por errores como la artificial y lamentable solución del problema de Palestina, y que han planteado, como urgentes y graves, el del petróleo en Persia y el de la total independencia en Egipto, que está alentando y aprovechando Rusia.

Dijo que considera como indispensable la incorporación del Oriente Medio al sistema defensivo Occidentad y expuso la necesidad de mediación entre el Occidente y el Oriente Medio de una potencia amiga sobre la que no pesen tachas de recusabilidad. Esa nación sólo puede ser España, única que en directo contacto con los pueblos árabes no tiene con ellos ninguna ocasión de recelo y de la solidaridad entre España y Oriente Medio, son garantía la actitud observada siempre en las Naciones Unidas por los pueblos árabes, y su perfecta identificación con los pueblos hispanoamericanos.

El señor Aparicio fué largamente aplaudido al final de su brillante disertación.

LOS LABORISTAS DESAFIAN A CHURCHILL

La oposición a las reducciones del presupuesto es terminante

HUELGA MINERA EN DURHAM

LONDRES, 31.—El partido laborista británico anunció que se opondrá terminantemente a las propuestas reducciones en los presupuestos del Estado, al mismo tiempo que desafió a Churchill para que solicite un voto de confianza para seguir adelante con su programa de "superaustenidad", programa que fué anunciado ayer por los conservadores. La votación se realizará hoy.

El ex primer ministro laborista, Clement Attlee, presentará hoy mismo una enmienda a la moción del Gobierno que insiste en la urgencia de la adopción del nuevo programa de austeridad.

La enmienda de la oposición está de acuerdo con el Gobierno en que Inglaterra tiene que dedicarse de lleno a terminar con la disminución de las reservas oro y de dólares de la zona de la libra esterlina, aunque añade: "La oposición no puede aprobar la manifestación del canciller del Exchequer (ministro de Hacienda) relativa a la aplicación de un impuesto a los servicios benéficosociales y otras medidas, muchas de las cuales son innecesarias e injustas."

Los laboristas se oponen al plan conservador de gravar con un chelín las recetas o prescripciones extendidas por el Servicio de Asistencia Médica Gratuita, y con una libra todos los tratamientos de odontología.

Los miembros del ala izquierda del partido laborista, acaudillados por Aneurin Bevan, han manifestado que la mayor parte del programa del Gobierno está motivado por el exhaustivo plan de rearme del Occidente.

Dos mil mineros del condado de Durham se han declarado en huelga esta mañana, para apoyar sus reivindicaciones de aumento de salarios. (Efe.)

JORGE VI RECIBE A MARY MARTIN

LONDRES, 31. — El Rey Jorge asistió anoche al teatro por primera vez después de la operación que sufrió recientemente. Acompañado Su Majestad de la princesa Isabel y del duque de Edimburgo, vió la representación de la revista americana "South Pacific", riendo de buena gana en varios pasajes de la revista. En el intermedio recibió en el palco a los artistas Mary Martin, Wilder Evans y Ray Walston.

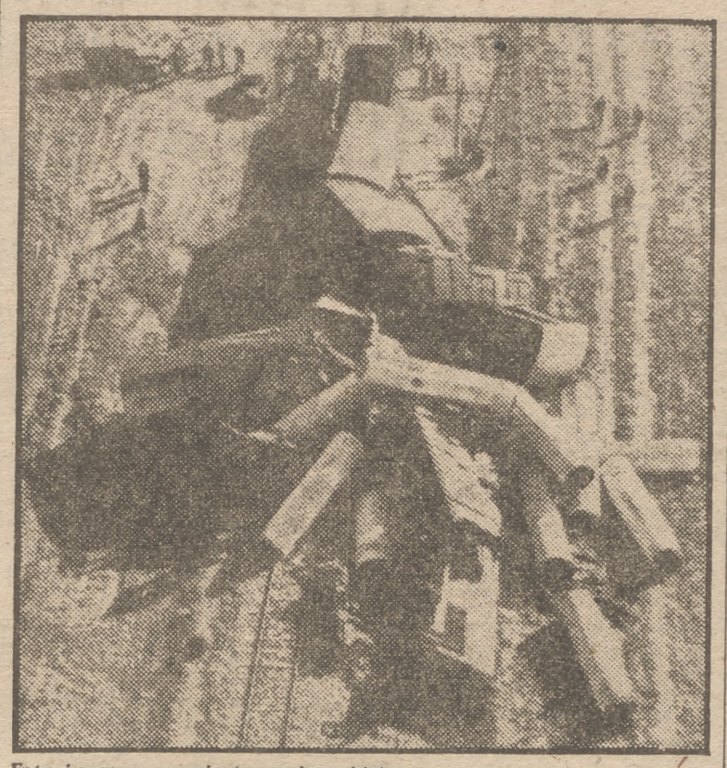
La princesa heredera Isabel de Inglaterra y el duque de Edimburgo saldrán hoy en avión para iniciar un viaje de cinco meses de duración a través de diversos países de la Commonwealth. La primera etapa será la colonia inglesa de Kenia. El avión es un tetramotor de la Compañía Boac, que despegará hacia el mediodía del aeropuerto de Londres, para hacer su primera escala en Libia. Después re repostar, continuará el vuelo durante la noche, para llegar el viernes por la mañana a Nairobi. En el aeropuerto londinense serán despedidos por el Rey, la reina y la princesa Margarita, así como por el primer ministro, Winston Churchill, y los miembros del Gobierno, con los altos comisarios de Australia, Nueva Zelanda y Ceylán. (Efe.)

HERRIOT, HOSPITALIZADO

PADECE REUMATISMO, Y SERÁ SOMETIDO A TRATAMIENTO

LYON, 31.—Eduardo Herriot, presidente de la Asamblea Nacional francesa, ha ingresado en un hospital de esta ciudad para someterse a tratamiento. Herriot cuenta actualmente setenta y nueve años de edad, y padece reumatismo. (Efe.)

LOS AGITADORES TUNECINOS HACEN DESCARRILAR UN TREN



Esta imagen, en cierto modo cubista, corresponde a un tren descarrilado en La Manouba, a 12 kilómetros de Túnez, por los agitadores tunecinos. El tren era un mercancías. (Foto A. P.)

EL GOBIERNO SURCOREANO levanta el estado de guerra

La tranquilidad reina en todo el teatro donde se celebrarán elecciones el miércoles

Las Naciones Unidas proponen iniciar estudios del punto quinto del armisticio

PANMUNJON, 31. — Las Naciones Unidas han propuesto una nueva Subcomisión en las conversaciones de armisticio para discutir las recomendaciones de los Gobiernos interesados. El jefe de los delegados de las Naciones Unidas, almirante Joy, hizo la nueva propuesta en un intento para poner fin al actual punto muerto. Se trata de la discusión del punto quinto del orden del día.

Los cinco puntos del orden del día son: primero, aprobación del orden del día; segundo, establecimiento de la línea de alto el fuego; tercero, medidas para la supervisión del armisticio; cuarto, intercambio de prisioneros, y quinto, recomendaciones de los Gobiernos interesados en el conflicto. (Efe.)

ACTIVIDAD MILITAR

FRENTE DE COREA, 31. — El tiempo ha mejorado y ha hecho posible la actuación del poder aéreo aliado. En Chorwon un destacamento aliado avanzó poco después del amanecer con una patrulla de apoyo, siendo objeto del fuego enemigo. Los rojos dispararon con ametralladoras y armas automáticas enclavadas en una altura. El grueso de los elementos aliados se aproximó hasta menos de cincuenta metros de la cresta de la colina. Entonces una sección comunista comenzó a batir la ladera desde sus bien atrincheradas posiciones con denso fuego de ametralladoras, morteros y armas ligeras. Los soldados aliados aguantaron el fuego enemigo sin retroceder por espacio de más de una hora. Por último, recibieron orden de romper el contacto con el enemigo, retirándose a sus propias líneas. (Efe.)

HUNDIMIENTO DE UN DESTRUCTOR ALIADO

TOKIO, 31. — Los aviones aliados con motor de reacción se enfrentaron con unos cincuenta aparatos comunistas Mig-15, pero no derribaron ninguno. Los caza-bombarderos cortaron las líneas ferroviarias comunistas en más de cincuenta lugares y eliminaron dos piezas de artillería cerca de Sibyon.

En un comunicado leído por la emisora Radio Pyongyang se dice que las fuerzas rojas hundieron un destructor aliado el 28 de enero actual en la costa occidental de Corea del Norte. Este buque formaba parte de una unidad naval que patrullaba en aguas norcoreanas entre la isla de Chodo y la de Sok.

El Gobierno surcoreano ha levantado el estado de guerra que fué declarado en el sureste de Corea al comenzar las operaciones contra los guerrilleros comunistas a primeros de diciembre. Actualmente, dicha zona se encuentra ya totalmente tranquila, y el 5 de febrero sus habitantes podrán participar en las elecciones para cubrir ocho puestos en la Asamblea Nacional. (Efe.)

Controversia en Alemania sobre una representación dramática

"El almirante" es el título de un drama que refleja la vida del almirante Wilhem Canaris, antiguo jefe del Servicio de Contraespionaje alemán. El drama ha producido enorme sensación en Alemania. En la foto, Hans Zesch-Ballot (derecha) en la interpretación del protagonista de la obra. (Foto A. P.)

Lucha contra los comunistas en Alemania

LAS AUTORIDADES DESEAN PROBAR EL CARACTER ANTICONSTITUCIONAL DE LOS PARTIDOS COMUNISTA Y SOCIALISTA

FRANCFORT DEL MAIN, 31. La Policía alemana comenzó esta mañana una serie de registros en las oficinas del partido comunista y del partido social del Reich. Se afirma que las autoridades tratan de apoderarse de material que demostrara el carácter anticonstitucional de los dos partidos. (Efe.)

LAS INVESTIGACIONES POLICIALES SE EXTIENDEN A TODA LA ALEMANIA OCCIDENTAL

FRANCFORT DEL MAIN, 31 (4 t.).—Las redadas contra las oficinas del partido comunista y del social del Reich, anunciadas esta mañana, se extienden a toda Alemania Occidental, según portavoces de la Policía.

Se realizan bajo órdenes del más Alto Tribunal constitucional. Empezaron a las seis de la madrugada y proseguían a media mañana. La Policía dice que no ha habido resistencia en esta zona en ninguna de las oficinas comunistas o del partido social. Como ya se ha dicho, la principal finalidad de la operación es descubrir y recoger material impreso y de propaganda antiestatal. Un portavoz de la Policía dice que hasta ahora no se han efectuado detenciones. (Efe.)

SUCEDIO SUCEDIO

Es detenido en Lérida el autor de varios atentados y atracos a mano armada

Al ser apresado en un bar, ofreció resistencia

LERIDA, 31.—El agente de Policía don Enrique Muñoz Martín, secundado por el dueño y clientes del bar "Turnéu", en el local de este nombre ha detenido a Marcelino Escuer Suñer, de veinte años, natural y vecino de Lérida y sin domicilio. La detención se ha efectuado en cumplimiento de órdenes concretas del comisario jefe del Cuerpo General de Policía, quien había dispuesto que todos los miembros de la plantilla, incluso los destinados en el Departamento de carnets de identidad, se dedicasen activamente a dar con el individuo cuyas señas se conocían.

Al ser detenido, después de alguna resistencia, se le ocupó la pistola que perteneció al infortunado vigilante nocturno asesinado el día 12 de diciembre frente a la Escuela de Trabajo y, conducido a la Comisaría, el detenido se ha confesado autor de los siguientes delitos:

Robo de tres escopetas en una armería de la plaza de España, asesinato del vigilante del garaje Ford, Antonio Palau Segarra, el día 29 de octubre último; atentado contra Juan Rosell Quintana en la carretera de Torreserona, el día 2 de diciembre; robo de tres fusiles y tres cartucheras con munición y tres machetes, en el destacamento de Ingenieros de Balaguer; asesinato del vigilante nocturno Agustín Rovira Pintos, en la madrugada del 12 de diciembre; atraco a mano armada en el garaje Dalmáu, de esta capital, el 31 de diciembre; atentado contra un guardia civil en Mollerusa, arrebatándole la pistola y dejándole herido; robo de seis quesos en la estación de Balaguer; robo en Reus de 300 pesetas, un anillo y un reloj; atraco en Reus, apoderándose de varios efectos; atraco en Tarragona a una gasolinera; atracos en Lérida a una tienda de comestibles de la calle del Norte; otro a una pareja de novios en las proximidades del Matadero, y otro en el almacén del señor Solsona, en la calle de Anselmo Clavé, realizado el lunes último.

Con el atestado correspondiente ha ingresado en la prisión a disposión del Juzgado. (Cifra.)

HERIDO EN RIÑA

BARCELONA, 31.—En Mataró, y por motivos que se desconocen, riñeron Miguel Polanco, de treinta y cuatro años, natural de Almendralejo, y Pedro Sáinz Cuevas, de treinta y uno, natural de Santander, y ambos residentes en la citada población catalana. En el transcurso de la riña resultó herido con un objeto contundente Miguel Polanco, y su agresor se dió a la fuga, dirigiéndose a Barcelona. Aquí, arrepentido de lo que había hecho, se entregó a la Guardia Civil. El herido ingresó en una clínica, donde se le han apreciado heridas y contusiones calificadas de pronóstico reservado. (Cifra.)

VIOLENTA DISPUTA EN MOREIRAS

ORENSE, 31.—Se ha originado una violenta disputa en el pueblo de Moreiras entre los hermanos Claudino, José y Juan Conde Rodríguez, de veinticuatro, veintiuno y dieciocho años, con los también hermanos José y Constantino Sarmiento, de treinta y dos y veintiséis. El primero de estos últimos, alcalde pedáneo de dicha localidad. Constantino resultó con heridas de consideración en la nariz y mejilla derecha, y José Sarmiento con contusiones en brazos y en la cabeza. El motivo de la reyerta fué que el alcalde pedáneo llamó la atención de los tres hermanos porque removían las tejas de una vivienda de una convecina suya que había sufrido un pequeño incendio. Los tres hermanos Conde Rodríguez han sido detenidos. (Cifra.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

SGCB2021

ARROZ TIENE CLAVE DE ASIA

QUE SE HA DICHO MUCHAS VECES, LO DE NUEVO EL GOBERNADOR DEWEY

encias occidentales están gravemente enazadas también en Oriente Medio

India y del Japón estaría grandemente afectada. Además del arroz, que es un artículo crítico en Asia, esta región exporta caucho, estaño y petróleo. Si las naciones de la Europa Occidental perdiesen estas materias primas, se debilitaría toda su posición económica, ya de por sí precaria.

* * *

A fin de impedir esta catástrofe, el gobernador Dewey propone un Tratado del Pacífico, semejante a la alianza atlántica en Europa y el Pacto de Río de Janeiro para este hemisferio. "Estoy profundamente convencido — dijo Dewey—de que si constituímos una alianza de esta naturaleza y hacemos una advertencia semejante (la de que no vacilaremos en emplear todas las armas a nuestra disposición) no se producirá una invasión del sudeste de Asia."

El gobernador Dewey se muestra indebida y peligrosamente optimista al suponer que el retener o el perder el sudeste de Asia depende de que se impida la invasión china de dicha región. Si éste fuera el problema principal, si el disuadir al Ejército chino de invadir Indochina fuese a resolver el problema, entonces nuestra posición sería mucho más fácil de lo que en realidad es.

* * *

El peligro que existe en esta región, como en el resto del sur de Asia y el norte de Africa, no es primordial o principalmente un peligro externo, como da por sentado el gobernador Dewey al exponer su tesis. Los comunistas chinos no han invadido el sudeste de Asia. Había una enconada y costosa guerra civil en Indochina; se libraba una fea guerra de guerrillas en Malaya mucho antes de que los comunistas chinos penetraran en la parte sur de su país.

La guerra civil indochina comenzó el 19 de diciembre de 1946, cuando Ho Chi Minh lanzó un ataque por sorpresa contra la guarnición francesa de Hanoi, y, como dijo recientemente un comunicado del Departamento de Estado, "empezó la guerra en la escala actual". ¿Dónde estaban los comunistas chinos el 19 de diciembre de 1946? A más de 2.400 kilómetros de distancia. No ocuparon Mukden, en Manchuria, hasta el 1 de noviembre de 1948, casi dos años después. Los comunistas chinos no tomaron a Pekín hasta el 22 de enero de 1949, y no tomaron Shanghai hasta el 25 de mayo de 1949; no ocuparon Cantón hasta el 15 de octubre de 1949, y los nacionalistas no abandonaron la China continental hasta el 8 de diciembre de 1949. La guerra civil en Indochina se había estado librando durante tres años antes de que los comunistas llegasen siquiera hasta la frontera indochina.

En cuanto a Malaya, la guerra de guerrillas dió comienzo a principios de 1948, meses antes de que los comunistas chinos tomasen siquiera a Mukden.

Ahora no cabe duda alguna de que, una vez que los comunistas chinos llegaron a la frontera indochina, pudieron prestarle ayuda a la rebelión acaudillada por Ho Chi Minh. Pero la ayuda de la clase que han estado pintando no es la invasión contra la cual va dirigida el Tratado propuesto por el gobernador Dewey.

* * *

No estoy diciendo todo esto porque tenga objeción alguna a que se concluya otro Pacto, salvo en cuanto a que le daría al pueblo norteamericano un falso sentido de seguridad y le llenaría de la creencia equivocada de que había hecho algo serio y eficaz. El nuevo Tratado propuesto por el gobernador Dewey no añadiría ninguna otra garantía a las que ya existen. Francia, la Gran Bretaña y los Estados Unidos son ya naciones aliadas. Se han comprometido públicamente a hacer resistencia a la agresión en el sudeste de Asia. Han convenido en celebrar, y las están celebrando actualmente, conferencias continuas de Estado Mayor sobre lo que ha de hacerse en caso de invasión. Otro Tratado sería un medio más esmerado de hacer que Francia, la Gran Bretaña y los Estados Unidos endosaran el cheque que ya han firmado. El endoso de su propio cheque no significaría que habría más dinero en la cuenta contra la cual se gira el cheque.

El verdadero problema en el sudeste de Asia continúa en pie, y no sería afectado porque se firmase otro Tratado. Es el problema de cómo llevar a cabo la transición de países coloniales a Estados independientes, que habrán de mantener relaciones de amistad y beneficiosas con las grandes potencias del Occidente. La dificultad con que tropieza el discurso del gobernador Dewey es, a mi juicio, que desvía la atención del verdadero problema, que es muy difícil de resolver, y es enormemente enfático en cuanto al remedio que ahora se está aplicando.

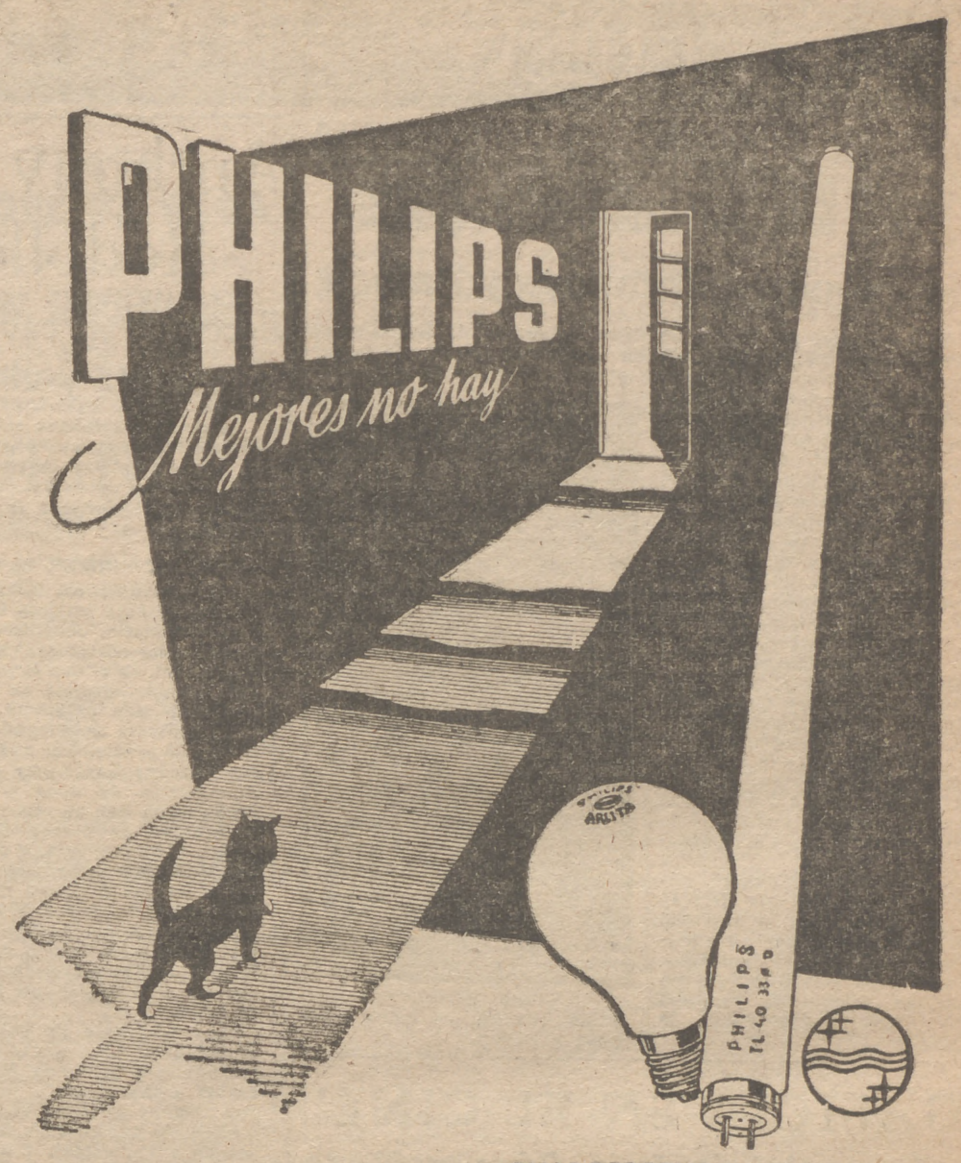
* * *

El hecho de que el problema es bastante difícil de resolver es demasiado evidente cuando nos fijamos en el Cercano Oriente y en el norte de Africa. Tienen lugar graves desórdenes en Irán, en Egipto y en Túnez. En ninguno de estos países existe una amenaza inmediata de invasión comunista. Para todos ellos la garantía propuesta por el gobernador Dewey está en vigor actualmente. Ni existe la menor duda de que los Estados Unidos reaccionarían de inmediato si el Irán fuese invadido. En cuanto a Egipto y Túnez, claro está que no pueden ser invadidos en absoluto a menos que haya sido invadida y conquistada antes una docena de países y que se encuentre en todo su apogeo una guerra mundial.

Con todo, a pesar del hecho de que estos países no están amenazados por una invasión militar, las potencias occidentales están gravemente amenazadas en todos ellos. Mientras no nos demos cuenta de que en la vasta región que se extiende desde Marruecos hasta Indonesia nuestros problemas no son primordial y principalmente militares, ni siquiera empezaremos a resolverlos. Las potencias occidentales seguiremos perdiendo la guerra fría, habiendo concentrado nuestras energías y nuestros recursos—así como nuestros conocimientos—en prepararnos casi exclusivamente para una guerra cruenta.

WALTER LIPPMANN

(Copyrigth, 1952, "New York Herald Tribune", Inc., distribuído en español por Editors Press Service, Inc., 345 Madison Avenue, Nueva York, N. Y.)



ARLITA

La «PHILIPS-ARLITA» ofrece la ventaja de un *mejor confort visual y 15 % de más rendimiento.* Precio corriente de la Lista oficial de Lámparas de 1.ª Categoría

FLUORESCENTE T. L. (TUBO LUMINESCENTE)

El «NUEVO SELLO PHILIPS T. L.» es insuperable en CALIDAD de LUZ, RENDIMIENTO Y DURACION

Precios 20 W., ptas. 65,65; Precio: 40 W., ptas. 93,50 más el 14 % de usos y consumos

LA FABRICA DEL RAMO MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Lámparas de Incandescencia · Lámparas de Descarga · Lámparas Infrarrojas · Tubos Fluorescentes «T. L.» Reactancias y Transformadores Simples y Duos · Cebadores · Aparatos de Radio · Válvulas Electrónicas, etc.

EL ALMIRANTE MacCORMICK, COMANDANTE SUPREMO DE LAS FUERZAS ALIADAS EN EL ATLANTICO

SU LUGARTENIENTE SERA UN ALTO JEFE BRITANICO

LONDRES, 31. — La Organización del Tratado del Atlántico Norte anuncia el nombramiento del almirante norteamericano Lynde D. Mac Cormick como comandante supremo aliado de sus fuerzas en el Atlántico.

El almirante fué nombrado ayer por el Presidente Truman, en respuesta a una petición del Consejo de Auxiliares de la N. A. T. O., establecido en Londres.

El Consejo de Auxiliares aprobó también la de que el segundo jefe de esas fuerzas sea británico, y que el Estado Mayor de dicho Mando esté integrado por oficiales de todos los países a que afecta. (Efe.)

* * *

El almirante Lynde D. Mac Cormick, últimamente designado jefe supremo aliado en el Atlántico, es un veterano de cincuenta y seis años de edad. De estirpe marinera, pues ya su padre, Dupuy Mac Cormick, fué contraalmirante de la Armada americana, Cuerpo médico, el navarca supremo del Atlántico nació en Annápolis, sede de la Academia Naval americana, el 12 de agosto de 1895. Veinte años más tarde se graduaba como suboficial de Annápolis, el número 2 en una clase de 185 alumnos. En julio de 1942 recibió el nombramiento de contraalmirante.

Después de varios años de servicio en una diversidad de navíos, ingresó el hoy almirante en la Escuela de Submarinos de New London, Estado de Connecticut, habiendo desempeñado varios mandos en la flota submarina hasta 1934, en que regresó a Annápolis como ayudante del director de la Escuela. En 1937-38 figuró en el Cuerpo instructor de la Academia de Guerra Naval en Newport (Rhode Island), pasando luego como jefe de operaciones a una fuerza de acorazados.

En 1941 lo hallamos de subjefe de planes de guerra de la escuadra del Pacífico, puesto en que le sorprendió el ataque japonés a Pearl Harbour. En 1943 pasó al Atlántico, de capitán del acorazado "South Dakota". De regreso otra vez a Wáshington el almirante Mac Cormick desempeñó varios puestos administrativos de la Armada, figurando después en el alto personal técnico en las Conferencias de Quebec y de Yalta. Por sus servicios en aquella época fué citado por su "dominio de las relaciones entre la estrategia y la logística".

En marzo de 1945 el almirante Mac Cormick fué de nuevo destinado al Pacífico, donde por dos meses tuvo bajo su mando una fuerza de ataque en la batalla por la posesión de Okinawa. Terminada la guerra, el jefe supremo del Atlántico tuvo a su cargo el XII distrito naval, con su Cuartel General en San Francisco.

Entre sus condecoraciones figuran la Legión del Mérito con dos estrellas de oro.

Todos los días, páginas especiales deportivas en PUEBLO

AUN SON IMPREDECIBLES las últimas consecuencias DE LOS ATAQUES ATOMICOS

La radiactividad perturba las leyes genéticas y ocasiona afecciones mortales a largo plazo

Méjico excluye a los extranjeros de las explotaciones uraníferas del país

WASHINGTON, 31. — La Comisión de Energía Atómica, en su informe semestral al Congreso de Representantes, dice que el porcentaje de nacidos varones de mujeres que estuvieron expuestas a las radiaciones de las explosiones atómicas de Hiroshima y Nagasaki se ha reducido considerablemente. Se afirma también que otro de los resultados observados ha sido un aumento definido de la proporción de casos de leucemia entre las personas que se encontraban en Horishima a menos de 2.000 metros del lugar de la explosión. (Efe.)

REGLAMENTACION DE LA EXTRACCION DE URANIO EN MEJICO

MEJICO, 31. — El Gobierno ha impuesto rígidas medidas de control sobre la explotación de los depósitos uraníferos mejicanos y sobre las operaciones para localizar yacimientos de minerales desintegrables en todo el territorio mejicano, según se ha hecho público en una comunicación oficial. La reglamentación de estas actividades aparece en la "Gaceta Oficial".

Limita las concesiones de explotación y la autorización de explotaciones a súbditos mejicanos, excluyendo a las Compañías mineras extranjeras. (Efe.)

Norteamérica establece el mercado libre para los artículos que no afectan a la vida económica

Inglaterra puede salvar su economía aumentando la producción de carbón

WASHINGTON, 31. — El Gobierno ha levantado el control de precios de diversos artículos, que, según los funcionarios, no afectan a la vida económica del país. Entre dichos artículos figuran "alimentos no comestibles", "objetos para caza artificial", "esqueletos de dinosaurio" y "relojes de sol".

Por "alimentos no comestibles", los funcionarios han manifestado debe entenderse, por ejemplo, las frutas de cera utilizadas como adorno. Los objetos para "caza artificial" son, entre otros, los discos para tiro al plato. "Los esqueletos de dinosaurio" comprenden el material pedagógico para la enseñanza de la Historia Natural.

DECLARACIONES DE LEWIS

El presidente de la organización sindical de los trabajadores en las minas, John L. Lewis, ha dicho que Inglaterra podría evitar el derrumbamiento de su economía, produciendo otro centenar de millones de toneladas de carbón al año. Esta manifestación aparece incluída en el texto de la declaración hecha por Lewis ante la Comisión de Seguridad en las Minas, del Congreso de Representantes.

Lewis, al tratar de la cuestión de la seguridad del trabajo en las minas, dijo que el mismo descenso en la producción registrado en las Islas Británicas con la nacionalización de las minas podría ocurrir en los Estados Unidos, a menos que los empresarios abandonen su actual indiferencia ante la muerte de sus obreros y mejoren las condiciones de su trabajo.

LEGACION AMERICANA EN TRIPOLI

NUEVA YORK, 31.—Henry Willard, primer ministro de los Estados Unidos en Libia, ha salido en barco rumbo a Trípoli para proceder al establecimiento de la Legación americana en dicho país. Dijo que el Gobierno americano ampliaría la prestación de ayuda a Libia

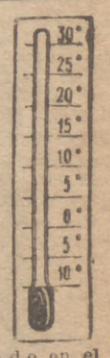
El ministro del Aire, en Santa Isabel

VISITO LAS OBRAS DEL PUERTO EN CONSTRUCCION

SANTA ISABEL (Fernando Poo). El ministro del Aire, acompañado por el gobernador general, recorrió la población, visitando las obras del puerto en construcción, obras de la nueva Escuela Superior Indígena, las del Consejo de Vecinos, nuevo edificio para la emisora de radio y edificio en construcción para Correos. A continuación visitó la Cámara Agrícola, donde le fué ofrecido un vino español. Por la noche cenó en la intimidad en el Gobierno. Ayer, el ministro y séquito, acompañado por el gobernador general y otras personalidades de la colonia, visitó el beneficio de cacao en una finca próxima y el de café en otra inmediata, recorrriendo la demarcación de San Carlos y continuando viaje a Moka.

Temperaturas extremas de Madrid

-0'4	a las	6 h.
2'5	»	13 h.



Las temperaturas extremas de España fueron: máxima, de 16 grados, en Alicante y Málaga, y mínima, de 3 grados bajo cero, en Burgos, Cuenca y Soria.

Al amanecer ha penetrado por Galicia, hacia el interior, una masa de aire relativamente caliente y muy húmedo, que ha producido precipitaciones débiles en Galicia, vertiente cantábrica, cuenca del Duero y algún punto aislado de Extremadura. Ha nevado en el área comprendida entre Soria y Logroño.

El tiempo empeorará rápidamente en toda la Península, con precipitaciones muy extensas, que serán de nieve en los montes de León, sistemas centrales, Ibérica y en los Pirineos. A primera hora de la tarde se esperan chubascos fuertes en Galicia, que alcanzarán posteriormente la cuenca del Duero.

SGCB2021

CINE EN "PUEBLO" ◎ CINE EN "PUEBLO" ◎ CINE EN "PUEBLO"

Hoy se estrena "Séptima página"

En los cines Pompeya y Palace

He aquí algo de lo que ha dicho la crítica de Barcelona al estrenarse allí la gran película de Peninsular Films. La importante revista literaria "Destino" publica lo siguiente:

"Entendemos que "Séptima página" es una de las mejores películas que se han rodado en España. A nosotros es una de las que más nos han gustado, y abrigamos el convencimiento de que semejante apreciación será compartida por cuantas personas estén en situación de adoptar, frente a esta estimable realización de Ladislao Vajda, la actitud que consiste en ser sensible, ante todo, a las cualidades propiamente cinematográficas de la película, cualidades que es misión del crítico desentrañar y valorar como se merecen.

Se ha logrado que esta película, de dimensiones corrientes, posea, en cambio, una densidad nada común. Nada sobra y todo resulta importante.

Resumiendo: "Séptima página" constituye una lección de cine, tanto por lo acertado del guión como por su realización, tan rica en hallazgos. Desearíamos que esta conjunción de valores se repitiera muy pronto." (José Palau, de "Destino".)

"Séptima página" se presenta hoy en los cines Pompeya y Palace.

"GALICIA EN EL CINE"

Conferencia de Luis Gómez Mesa

Anoche dió su anunciada conferencia en la Agrupación Artístico-Literaria del Teatro Gallego el ilustre y veterano crítico cinematográfico Luis Gómez Mesa, acerca del tema "Galicia en el cine".

Después de unas palabras de saludo del presidente de la entidad, don Teófilo González Calatrava, el gran poeta y director de "Primer Plano", Adriano del Valle, trazó una silueta del disertante, "sabio en artilugios cinematográficos, propenso al trucaje de su propia condición humana", y leyó su inspirado "Canto a Galicia". Fué aplaudidísimo.

Gómez Mesa empezó por resaltar la necesidad de establecer una teoría sobre el cine español, basado en el estudio y conocimiento de cada región de nuestra Patria. Glosó los conceptos de José Antonio en su famoso artículo "La gaita y la lira". Después de referirse a las películas de ambientes gallegos efectuadas por nuestro cine, señaló la precisión de buscar unas auténticas fuentes inspiradoras en las obras de escritores como Rosalía de Castro, Curros Enríquez, la Pardo Bazán y Valle-Inclán.

Terminó anhelando que el cine español siga la ruta de espiritualidad que le señala la Cruz de Santiago.

Sus palabras fueron premiadas con una prolongada ovación.

POMPEYA ★ PALACE

Hoy, ESTRENO

¡LA SORPRESA DEL CINE ESPAÑOL!

RAFAEL DURAN · ALFREDO MAYO · LUIS PRENDES · Mª ROSA SALGADO
RAUL CANCIO · ADRIANO DOMINGUEZ · JESUS TORDESILLAS
MARUJA ASQUERINO
R. ROMERO MARCHENT
JOSE Mª RODERO
DAINA
MANOLO MORAN

Director: LADISLAO VAJDA

PREMIO DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO
Y
Premio al mejor argumento
Premio al mejor guión
Premio de música (Jesús G. Leoz)
CONCEDIDOS POR EL CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS (C. E. C.)

Anthony Dester, nuevo Rodolfo Valentino

Escogido al cabo de doce años y entre setenta y cinco mil solicitantes

Cuando escribimos estas líneas no faltará mucho para que se estrene la magnífica película de la Columbia "Rodolfo Valentino", en la que se refleja la vida del ídolo famoso de hace un cuarto de siglo, con las modificaciones indispensables que se hacen precisas en las adaptaciones a la pantalla de las vidas de personajes famosos.

EL PRIMER ELEGIDO

En los Estados Unidos, el triunfo de esta película ha sido e x traordinario, considerándose que es una de las mejores del año actual, en el que la producción cinematográfica de Hollywood ha sido excelente.

La película de Valentino, en la que se presenta al nuevo actor Anthony Dexter, ha sido la culminación de doce años de preparación que en ella ha empleado su productor Edward Small. Originalmente, E d w ard Small había elegido para el papel a un joven inglés llamado Jack Dunn, que era el compañero de patinaje de Sonja Henie. Pero Dunn murió de unas fiebres contraídas durante una cacería a la región de Tulare, en 1938.

Al encontrarse sin Valentino, el productor tuvo que continuar la búsqueda de nuevo. Miles de cartas comenzaron a llegar a sus oficinas de todas partes del mundo. Se organizaron concursos en todas partes. Y al cabo de los doce años, en los que el teléfono del productor no había dejado de sonar un solo momento, tenía éste en su despacho 75.000 solicitudes para el

TONY DEXTER

comenbzó a trabajar "en él".

Con la misma minuciosidad con que se entrena a un pugilista, se entrenó a Anthony Dexter para el papel de Valentino durante casi tres años. Y una de sus más arduas tareas fué la de aprender a bailar el tango argentino y el flamenco, con la precisión y la elegancia del propio Valentino.

ANTONIO TRIANA LE ENSEÑO A BAILAR

En el tango y en los bailes de salón tuvo Dexter como maestros a la famosa pareja de baile Veloz y Yolanda. Y para el flamenco tuvo de maestro al bailarín español Antonio Triana. Con Triana vivió Dexter varios meses para acostumbrarse al ambiente. Y nos cuenta satisfecho que la anciana madre de Triana amenizaba las horas de la noche enseñándole a hablar español, ya que con ella no podía entenderse de otro modo.

Al comenzar a filmarse la película, el productor cerró l o s "sets" a piedra y lodo, para no privar al público del elemento de sorpresa que había de darle Anthony Dexter en ella. Y la sorpresa fué tan real, al estrenarse la cinta, que los que conocimos a Valentino podemos dar fe del acierto en la elección de Tony Dexter que tuvo Edward Small.

Los años de batalla del tenaz productor han tenido su recompensa. Y Anthony D e x ter ha triunfado rotundamente, no sólo como Valentino, sino como actor de primera categoría. El nunca olvidado Rodolfo Valentino ha sido padrino espiritual de Tony Dexter, cuya carrera artística ya es un hecho, al haber quedado consagrado en su primera y difícil aparición en la pantalla.

RODOLFO VALENTINO

p a p e l, cantidad ciertamente fantástica, aun para Hollywood.

LA PRIMERA PRUEBA

Finalmente, Anthony Dexter vino de Nueva York después de la guerra, en el año 1946, y Edward Small hizo sus pruebas fotogénicas. Al pasar en la pantalla la primera prueba, el productor se quedó descorazonado. El sonido era malo. Pero con una reacción instintiva, decidió Small pasar la prueba sin sonido. La semejanza de Dexter con Valentino era notable. Se hizo una segunda prueba y una tercera, y al pasarse esta tercera en la pantalla, Anthony Dexter se llevó el papel de Valentino sin discusión.

Pero Tony Dexter — como se llama al artista familiarmente— no tenía experiencia cinematográfica, aunque había figurado en la escena. Y la organización del productor Edward Small

Una gran figura de la cinematografía internacional en España

En la finca que e n Noya (Galicia) poseen sus padres, ha estado descansando unos días d o n Emilio López Pérez, director d e "Columbia Pictures", en América d e l Sur y destacada personalidad d e la cinematografía mundial. Este español ilustre, ausente de su patria durante algunos años, ha hecho i n t e resantes declaraciones sobre el cine español, que, a su juicio, ha prosperado extraordinariamente, conquistando el interés del mercado mundial.

A don Emilio López Pérez, que ha regresado a la Argentina, para ponerse de nuevo al frente de sus negocios, le deseamos nuevos triunfos en su infatigable tarea cinematográfica.

Esta es Virginia. Si fuera su hija, ¿consentiría que se casara con un pianista bohemio sin trabajo y sin porvenir? Nada pertenece tanto a los padres como "El dolor de los hijos". Esta es la película que muy pronto será estrenada en Madrid, galardonada con el primer premio del II Certamen Cinematográfico Hispanoameri c a n o, celebrado en España,

Callao

Mañana, viernes, ESTRENO de la sensacional película

Charles BOYER
William DEMAREST
Lyle BETTGER
Bárbara RUSH

Director: DOUGLAS SIRK

EL MAS PROFUNDO TEMA DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD ES EL CONFLICTO ENTRE EL ESCEPTICISMO Y LA FE
(Goethe)

"LA PRIMERA LEGION"

TEMA APASIONANTE, CON CHARLES BOYER COMO PROTAGONISTA

"El más profundo tema de la historia de la Humanidad—dice Goethe—es el conflicto entre el escepticismo y la fe." Esta verdad incuestionable es el tema impresionante de "La primera legión", película calificada de sensacional.

P r e s e n t a d a por Mercurio Films, S. A., "La primera legión" se estrenará muy en breve en un aristocrático cine de la Gran Vía.

Material para 1952 de Hispano Mexicana Films

VA A SER PRESENTADO EN EXHIBICION PRIVADA

Cincuenta películas mejicanas en cinco años garantizan el esfuerzo de Hispano Mexicana Films como la única distribuidora exclusiva del cine mejicano en España. Con tal motivo, y confirmando el notable avance del cine mejicano en estos últimos años, Hispamex prepara para la próxima semana una exhibición en privado de una selección de películas que presentará en la temporada 1952. En días sucesivos informaremos ampliamente sobre este próximo programa, de gran interés para nuestro mundo cinematográfico.

San Juan Bosco, Patrón de la cinematografía

Con motivo de la festividad de San Juan Bosco, Patrono de la Cinematografía española, se ha celebrado una función religiosa en la iglesia de las Calatravas, a la que asistieron autoridades y jerarquías del Sindicato Nacional del Espectáculo y numerosísimos artistas de la pantalla.

La calle de Alcalá ofrecía a las dos de la tarde un abigarramiento inusitado, p o r q u e se agolpó el gentío en la acera de la derecha, para presenciar la salida de las estrellas más populares.

Esta tarde, en el Palace, tendrá efecto el festival organizado por el Sindicato del Espectáculo para el reparto de los premios que acaban de ser adjudicados a la producción y a los guionistas españoles.

El director general de la Paramount, en Madrid

Ha llegado a Madrid Mr. John B. Nathan, director general de la Paramount para Europa, Africa del Norte y Oriente Medio. Su viaje es consecuencia d e l reciente Convenio cinematográfico firmado entre España y Estados Unidos, y su objeto, ponerse en contacto con Mr. Richard Edelstein, director de la Paramount en España, p a r a asuntos de la mayor importancia para dicha potente editora mundial.

El DOLOR de los HIJOS

UN MONUMENTO A LOS RELIGIOSOS INMOLADOS EN BARCELONA

CONTINUA EL FRIO INTENSO

BARCELONA, 31.—Para tratar de la erección de un monumento a los religiosos inmolados por los marxistas durante nuestra guerra de Liberación, se ha celebrado en el palacio episcopal una reunión, a la que asistieron los superiores de las casas religiosas de esta ciudad, Cabildo catedralicio, presidente del Colegio de párrocos y otras representaciones de instituciones y Estamentos religiosos de Barcelona. La reunión estuvo presidida por el obispo de la diócesis, doctor Modrego. Parece ser que se tiene la intención de instalar este monumento en una capilla de los claustros de la Catedral de Barcelona.

CICLISTA MUERTO EN UN CHOQUE

En la calle de San Rafael, de Mataró, chocó una bicicleta con un carro, y a consecuencia del choque el ciclista sufrió gravísimas heridas. Fué trasladado a una clínica, donde, a pesar de los cuidados que se le prestaron, falleció algunas horas después. Se llamaba la víctima del accidente Angel Ardiz Escamilla, soltero, de treinta años de edad, jornalero de profesión, natural de Sacedón (Guadalajara).

LA FESTIVIDAD DE SAN JUAN BOSCO

BARCELONA, 31.—La festividad de San Juan Bosco se ha celebrado en numerosas iglesias barcelonesas, por contar con infinidad de devotos el glorioso fundador de la Orden Salesiana. El gremio de cinematografía, el Sindicato del Espectáculo y la Asociación de Empleados y Obreros del Espectáculo, que tienen a San Juan Bosco por Patrón, lo han honrado con solemnes funciones religiosas.

En las Escuelas Salesianas de la calle de Rocafort se han inaugurado unas nuevas aulas costeadas por unos benéficos colaboradores de la Institución. Asimismo se señala para esta tarde la adjudicación de la placa San Juan Bosco con que la revista "Fotogramas" distingue cada año por esta fecha al actor cinematográfico español que haya realizado durante el año el papel más notable en el sentido moral y ejemplar. (Cifra.)

CERCA DE MILLON Y MEDIO DE FRUTAS Y VERDURAS ENTRAN EN EL MERCADO

BARCELONA, 31.—En el Mercado Central de Frutas y Verduras de esta capital se ha registrado una entrada de 1.477.425 kilos de mercancías, correspondiendo 702.075 kilos de verduras, y 775.350 de frutas diversas.

Los precios cotizados al detall fueron los siguientes: manzanas, de 3,75 a 13,75 pesetas kilo, según calidad; plátanos, de 5,50 a 7,45; peras, de 5 a 13,75; coles, de 1,75 a 2,75; cebollas, de 1,65 a 3,25; escarolas, de 0,45 a 1,40 la pieza; espinacas, de 3,25 a 6,05, y guisantes, de 3,05 a 6,05 pesetas kilo. (Cifra.)

EL SUBSECRETARIO DE INFORMACION Y TURISMO VISITO LAS INSTALACIONES DE RADIO NACIONAL

BARCELONA, 31.—El subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, don Manuel Cerviá, ha dedicado toda la mañana a visitar las instalaciones de la emisora de Radio Nacional de España, en Barcelona, acompañándole el director de la misma, don José María Malagelada. Previamente estuvo en los nuevos estudios de la plaza de Cataluña. Luego ha ido a Montjuich para conocer las instalaciones ya existentes y los futuros proyectos y, por último, a mediodía, estuvo en los estudios de la calle de Bruch y avenida de José Antonio Primo de Rivera. (Cifra.)

FRIO INTENSISIMO EN BARCELONA

En las últimas veinticuatro horas no se han registrado lluvias ni nevadas en Cataluña. Sin embargo, se prevé que la región será alcanzada por el frente nuboso estacionado sobre la Península. El cielo amaneció nuboso; pero los vientos son débiles. El espesor de las nieves es el mismo de días anteriores. Las mínimas temperaturas son de 10 grados bajo cero en Pont de Suert y Nuria; 3,9 bajo cero en el Estangento.

En Barcelona continúa el frío intensísimo. El cielo ha vuelto a encapotarse. (Cifra.)

A MI ME PASA ESTO

EL GRAVE PROBLEMA DE LA VENTA DE PISOS

Firmada por varios vecinos de la casa número 113 de la calle de Velázquez, y en primer término por don Eduardo B. Rivas, recibimos esta nueva queja contra la venta de casas por pisos y de aliento a la campaña desarrollada por PUEBLO.

He aquí la carta que se nos ruega insertar:

"Sinceramente expresamos a usted nuestro profundo agradecimiento por la campaña que ha emprendido en defensa de las muchísimas familias—quizá seamos miles—que vivimos en la mayor intranquilidad por haber sido vendidos los pisos en que desde hace muchos años habitamos y haber cursado ya en el Juzgado la demanda para que los desalojemos.

La perspectiva de que vamos a tener que vivir bajo un puente si prosperan las demandas nos tiene en el mayor desasosiego.

Si no contamos con capital para poderlos adquirir, ¿cómo hemos de poder satisfacer las rentas de las casas nuevas?

Son muy dueños los propietarios de fincas para venderlas como mejor les parezca, pero son inhumanos los que las compran a sabiendas de que van a acarrear un mal sin remedio a la familia que las habita, y justo sería una disposición del Gobierno que impidiese los desahucios por esta causa hasta que se resuelva el grave problema actual de la vivienda.

Le reiteran su agradecimiento y esperan no cejará en esta campaña que tan eficaz puede ser con ese gran medio de difusión de que usted dispone, los vecinos de la casa número 113 de la calle de Velázquez de esta capital, que le saludan muy cordialmente."

La ESCENA ANIMADA

TEATRO
LOPE DE VEGA
Mañana, 11 noche,
100 REPRESENTACIONES
de la gran revista de
Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal
¡BRINDIS!
Grandioso FIN DE FIESTA
en el que tomarán parte destacadas figuras de la escena

Autocrítica de "Buenas nocnes", de Isabel Suárez de Deza

"Buenas noches" es el saludo final de la jornada. Para mí, en el teatro, saludo inicial. Llego por primera vez a un escenario con temerosa humildad. Pido perdón por no haber escrito una comedia fácil. Mis personajes han roto las tazas de té, los timbres de las visitas han secado sus pilas, y se miran de lejos el labio y la mano.

Son extraños seres nacidos de la niebla; sus documentos están visados en la Imaginación. Terrible país es el que no existe. Frontera de sueños para entrar y salir.

Respetable público, respetados críticos: pido perdón para ellos. Exhiben su drama con alegría, cantan y bailan su dolor y la jarana colectiva de la angustia tiene caireles de fiesta.

¿Qué sucede en "Buenas noches"? Que el drama se escapa de su propietario y salta de mano en mano, como una pelota. Comprendo que esto no está bien: el que tiene un drama, lo tiene que encerrar con llave. Pero yo soy novel, yo no sé de estas cosas.

Muchas gracias al Jurado del premio Calderón de la Barca, muchas gracias a Luis Escobar y a Huberto Pérez de la Osa, no sólo por mí, sino por cuanto hacen por el teatro en España; muchas gracias a toda la compañía del teatro María Guerrero.

Y ahora, señores, por mi ventana entra un hilo de luz. No puedo decir "Buenos noches". ¡Buenos días!"

Utima semana de la temporada de circo, en Price

Circuitos Carcellé, que prepara para el Sábado de Gloria una nueva y espléndida temporada de primavera de Circo Internacional, da por terminada la de invierno esta semana, con su actual grandioso espectáculo, que ha sido calificado por Prensa y público como el mejor de la temporada.

Magníficas novedades se han incorporado a la actual compañía: los aristocráticos señores De la Cour, excepcionales caballistas franceses, que por primera vez en España presentan su famosa doble alta escuela, prodigio de arte ecuestre y elegancia insuperable. El temerario Doksansky, con sus feroces leones y chimpancés, y la original atracción del ilusionista rumano Cristescu and Company.

La risa, a cargo del dislocante Tonetti, con su nuevo, imponente y simpático "clown", ha adquirido caracteres de acontecimiento y plena justificación a su calificativo de electrizante, como rezan los carteles.

Los aficionados al circo deben apresurarse, pues la compañía completa se despide el próximo domingo, día 3, para dar lugar al famoso Pepe Pinto, por siete únicos días, y el día 15, a la presentación de los "Vieneses", de Kaps y Jochn.

ARTE

Agrupación Española de Artistas Grabadores

EXPOSICION EN AMERICA

La antigua Agrupación Española de Artistas Grabadores, con la colaboración de la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores, organiza una magna Exposición de "Goya y el grabado español", en las ciudades de Río de Janeiro, Sao Paulo, Buenos Aires y Santiago de Chile. Con tal motivo invita a los artistas grabadores a concurrir a esta gran manifestación artística del grabado en los siglos XIX y XX.

La Exposición comprenderá todos los procedimientos del grabado artístico, litografía y monotipos.

Cada artista podrá presentar tres obras como máximo, acompañando una fotografía de una de ellas—tamaño no menor de 13 por 18 centímetros—y una pequeña nota biográfica.

El plazo de entrega de obras será del 10 al 20 de marzo, en Casa Macarrón, Jovellanos, 2, Madrid.

Es de cuenta del artista hacer llegar sus obras al lugar de recepción indicado. Los grabados se enviarán sin montar.

Al hacer la presentación de las obras, los expositores o sus representantes suscribirán un boletín de inscripción.

Para mayor información, dirigirse al domicilio de la Agrupación, Hortaleza, 96.

LOS CUADROS DE DALI

Nota de la Bienal sobre la venta de los cuadros de Salvador Dalí:

"Con relación a las numerosas consultas que se nos hacen, la Secretaría de la Bienal pone en general conocimiento que de los cuadros expuestos en la Exposición de Salvador Dalí, únicamente "La Madona de Port Lligat" está en venta, ya que el resto han sido vendidos o pertenecen a colecciones particulares."

"Oriente y... accidente" y los que lo representan

El "triángulo de la risa" en Fuencarral, Santos, Zori y Codeso, excelentísimos intérpretes de la aplaudida revista de Carlos Llopis programada en el popular teatro, obra cuya gracia, originalidad e ingeniosas derivaciones escénicas elogia todo el que asiste a una representación de la misma

Brillante vida teatral de la revista del teatro Madrid

Entre las diversas producciones de gran espectáculo que han desfilado por los escenarios de la villa durante la temporada pasada y lo que va transcurrido de la presente, no cabe duda de que "¡Tentación!" puede apuntarse la mayor cantidad de éxito, máxime cuando cada representación de la superaplaudida revista del Madrid puede calibrarse por dos, ateniéndose al importante aforo del gran coliseo.

En este momento, con los cientos de representaciones que "¡Tentación!" lleva ya encima, se sostiene a la altura, y más aún, repetidas veces, de las obras similares acabaditas de estrenar.

Y es que, como sabe todo el mundo, los elementos atractivos de "¡Tentación!" son muchos, y de manifiesta categoría, y el público responde a ellos como siempre.

Teatro Calderón
Mañana noche, HOMENAJE a
MANOLO CARACOL
con un grandioso
FIN DE FIESTA
en el que tomarán parte
LUISA ORTEGA
Pacita Tomás
MANOLO CARACOL
y principales artistas de su Compañía
Domingo próximo, despedida

Ultimos días del melodrama de Mary Dugan

Muy pronto, en la semana próxima seguramente, se realizará el anunciado cambio de programación de la compañía de obras policíacas Linterna.

El melodrama "El proceso de Mary Dugan", que ha emocionado a miles de espectadores en el teatro Fuencarral y ahora en el Fontalba, dejará el cartel de este coliseo para que sea ocupado por otra célebre producción del género, la interesante comedia inglesa "Madame Tic-Tac".

Son pocas, por consiguiente, las representaciones que restan de la aventura trágica de Mary Dugan, cuyo éxito ha sido verdaderamente extraordinario, como ustedes saben y nosotros hemos comentado repetidas veces, por la importancia espectacular del caso.

Sirva este suelto sobre la inminente retirada del cartel del famoso proceso para los que no han visto todavía esta destacada pieza del teatro melodramático que ha mantenido en tensión a muchos públicos de Europa y América.

EL ESCANDALO
DEL
ALMA DESNUDA
de Vaszary y Laiglesia
VIERNES, ESTRENO
TEATRO
INFANTA ISABEL

NOTICIAS de BOLSA Y FINANCIERAS

LA BOLSA TERMINA EL MES FIRME

Termina el mes en Bolsa con una sesión firme, en la que los cambios se han visto apoyados por la presencia de mayor demanda que en los días anteriores. Los Bancos han tenido una jornada favorable, con seis enteros de mejora en Español de Crédito, dos en Hispano Americano y uno en Ibérico. El de España ha descendido uno. Otras mejoras han sido seis enteros en Unión Química y cuatro en Guindos. Sigue operándose mucho en derechos de Telefónica, que ayer contrataron 17.895 derechos. Al cierre el mercado se mantenía tan firme como la sesión.

Acciones. — Crédito Industrial, nuevas, 340; España, 438; Hipotecario, 299; nuevas, 292; Español de Crédito, 505; Hispano Americano, 390; Ibérico, 219; Eléctricas Leonesas, 105; Electra Viesgo, 183; Fenosa, 124; nuevas, 116; Gallega Electricidad, 99; H. Chorro, 147,50; H. Española, 250; nuevas, 241; Iberduero, 201; nuevas, 241; Iberadas, 174; Saltos Nansa, 117; nuevas, 113; Saltos Sil, 110; Sevillana, 134; Eléctrica Madrileña, 133,25; nuevas, 128,25; Telefónicas, 163; Minas Rif, 413; Duro Felguera, 263; nuevas, 253; Guindos, 169; Ponferrada, 319; Campsa, 159; nuevas, 155; Arrendataria Tabacos, 82; Tabacalera, 682; Naval, 162; nuevas, 157; Tranvías Madrid, sin dividendo, 48; El Aguila, 302; Azucarera General, 129,50; Ebro, 275; Crédito Hispánico, 10,50; Cantabria, 51; Dragados, 157; Lasa, 18,50; Financiera Minera, 250; Contratación y Transportes, 360; Vacesa, 42; nuevas, 82; Portland Valderribas, 255; Urbacesa, 20; Explosivos, 263; nuevas, 259; Hidro Nitro, 147; Llofar, 44; Construcciones Metálicas, ordinarias, 159,50; Fefasa, 290; Papeleras Reunidas, 192; Solace, 400; Resinera, 115; Energías Aragonesas, 194; Manufacturas Fotográficas, 150;

La Casa de Galicia, de Buenos Aires, convoca un concurso periodístico

La Asociación Casa de Galicia, domiciliada en San José, 224, en Buenos Aires, convoca un concurso periodístico con la alta finalidad de exaltar a Galicia cada año (tema libre), e instituye los premios siguientes:

En la Argentina: Primer premio, 600 pesos moneda nacional para el mejor artículo periodístico publicado en periódico, revista o diario de la República Argentina que trate un tema sobre Galicia, cuyo interés determinará el Jurado nombrado al efecto.

Segundo premio, 400 pesos moneda nacional para el artículo o nota calificado con interés inmediato al premio anterior.

En España: Primer premio, 1.000 pesetas para el mejor artículo periodístico publicado en periódico, revista o diario de España sobre un tema de Galicia.

Segundo premio, 500 pesetas para el premio calificado con interés inmediato al anterior.

Todos los artículos premiados serán acreedores a un diploma de honor.

En el concurso podrán participar únicamente españoles y argentinos. Los artículos habrán de estar escritos en español y ser publicados en la Prensa argentina y española exclusivamente.

Los trabajos deberán ser remitidos (tres copias; una de ellas será el ejemplar entero de la publicación) a la Asociación Casa de Galicia, San José, 224, Buenos Aires, bajo el lema: "Para el concurso periodístico", en sobre firmado, dentro del cual deberá ir otro con el nombre y la dirección del autor y con la aclaración del lema.

Los trabajos deberán ser enviados a este concurso antes del día 1 de junio, y los resultados se darán a conocer el día 25 de julio de cada año, con motivo de la "Festividad de Galicia".

Casa de Galicia comunica que el Jurado para el concurso periodístico de 1952 ha quedado constituído de la siguiente forma: Don Julio B. Jaimes Répidé, don Javier Bóveda, don Eduardo Blanco Amor, don Luis Soler y don Alberto Cernello.

Compañía de Construcciones Hidráulicas y Civiles, S. A. (HIDROCIVIL)

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a la junta general extraordinaria que se celebrará el día 16 de febrero próximo, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, y, si procediera, el día 17 de dicho mes, a las doce de la mañana, en segunda convocatoria, en la Oficina Central de esta Compañía, avenida de Calvo Sotelo, núm. 29, al objeto de someter a deliberación y decisión de la Junta los puntos contenidos en el siguiente orden del día:

1.° Nombramiento, si procede, de censores para examinar la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio 1951.

2.° Modificación de Estatutos y su adaptación a la ley de 17 de julio de 1951 sobre régimen jurídico de las Sociedades Anónimas.

Los señores accionistas deberán depositar, con cuatro días de antelación, por lo menos, al señalado para dicho acto, y en dicho lugar, los títulos resguardos y documentos que les den derecho de asistencia.

Madrid, 30 de enero de 1952. El secretario del Consejo de Administración, **José Luis Córdoba Machimbarrena.**

MUSICA :-: MUSICA :-: MUSICA

LILLIAN EVANTI

Bajo los auspicios de la Casa Americana, la soprano Lillian Evanti dió un recital en el Instituto Internacional. Programa original, que se abría con un aria de Haendel y se cerraba con tres canciones originales de la propia cantante. Sin duda, lo más relevante del programa, al menos para nuestra sensibilidad europea, radicaba en el grupo de canciones negras, a las que por su carácter religioso se ha dado el nombre de "Espirituales"; son las canciones del negro americano, del negro que pasó de la esclavitud a la libre ciudadanía, pero que conserva todavía la resignación y la tristeza que le inspira su pasado. Alma profundamente religiosa, confiere a la plegaria un carácter especial. Lillian Evanti mostró, por su parte, en el concierto que reseñamos poseer los secretos de estas melodías espirituales, que requieren un estilo especial. Ella reflejó con profunda espiritualidad y sencillez éstas canciones, que son ya patrimonio del alma de América, de ese pueblo norteamericano labrado con tan diferentes aportaciones.

En cuanto a sus propias composiciones, Lillian Evanti parece tener un dominio holgado de los recursos del oficio, una idea muy clara de las formas líricas y un gusto señalado por la estética romántica.

RAFAEL LOPEZ DEL CID, EN MEDINA

Por coincidir con el concierto de la cantante norteamericana Lillian Evanti, a quien oímos por primera vez en Madrid, no pudimos asistir al concierto del flautista Rafael López del Cid en Medina. López del Cid, que pertenece a una familia de tradición musical, es uno de los más relevantes intérpretes que ha dado la postguerra española. Tanto por lo que se refiere a la ejecución, de una limpidez y pureza sorprendentes, como a la interpretación, López del Cid nos ha dado muestras ya en plena juventud de una formación musical completa y de una sensibilidad exquisita. Hablamos extensamente de su labor en el comentario que dedicamos al concierto que el "virtuoso" madrileño dió en la Asociación Musical Universitaria el 9 de diciembre del año pasado, comentario que por una serie de circustancias imprevisibles sólo apareció en la edición de provincias. Espero que haya pronto oportunidad de oír de nuevo a este artista, que ciertamente honra por todos los conceptos la escuela y la tradición españolas.

Dolores PALA BERDEJO

ALIRIO DIAZ, EN LA A. M. U.

La Asociación Musical Universitaria, que tan bella labor viene realizando en su tercer año de existencia, ofreció a sus habituales un concierto a cargo del guitarrista venezolano Alirio Diaz. Una primera parte de música clásica, otra dedicada a autores españoles y la tercera, a músicos americanos constituían su programa. Alirio Diaz, premio extraordinario del Conservatorio de Madrid, discípulo de Sainz de la Maza y de Andrés Segovia, es ya una figura familiar dentro de la sociedad musical madrileña; su técnica y estilo se afianzan a cada recital.

Delineante
MECANICO Y EN CONSTRUCCION POR CORRESPONDENCIA
A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tiralíneas, bigotera y TODOS los instrumentos de dibujo
Informes: CEAC · Depto. 515 Apartado 1140 · BARCELONA
Otros cursos:
TECNICO EN LA CONSTRUCCION, APAREJADOR, TOPOGRAFO y HORMIGON ARMADO

SGCB2021

SAN JUAN BOSCO Y SU creación pedagógicosocial

Entre las geniales figuras del movimiento pedagógicosocial del siglo XIX destaca con claridades de aurora el nombre excelso, glorioso y triunfal de San Juan Bosco, divinizador y humanizador de la Pelagogía.

Incorporada al calendario escolar la fecha del 31 de enero con la denominación de "Día de San Juan Boscó y del Obrero Estudiante", queremos los profesionales de la enseñanza rendir un homenaje de admiración a este eximio y eminente maestro de maestros, trazando un boceto de las amplias y eficientes proyecciones de su genial creación.

Fué Don Bosco el vidente del siglo; él adivinó las necesidades, las exigencias y tendencias del tiempo; pero no se le comprendió, como antaño no se comprendía a los profetas, y se le tildó de loco y hasta se intentó encerrarle en un manicomio. La Pedagogía de mediados del siglo décimonono es la Pedagogía de "la letra con sangre entra"; la escuela es presidida por la férula, y el castigo no es más que represalia, venganza y escarmiento. Para conocer cómo era aplicada en la escuela esta teoría de la vindicta, producto del derecho natural de los siglos XVII y XVIII, basta leer las autobiografías de Alfieri y D'Azeglio, los escritos de Manzoni o las alusiones de Parini que transcribimos:

... queruli recinti
Ove l'arti migliori e la scienze
Congiate in nostri e in vane ovride larve
Fan le capaci volte echeggiar sempre
Di giovanili strida.

El gran pedagogo protestante F. W. Förster, en su libro "Schuld und Sühne", escribe: "El gran educador italiano Don Bosco es uno de los primeros que humanizaron la disciplina educadora", y el mismo César Lombroso no titubeó en concederle uno de los más preeminentes lugares entre los que intentaron. Iniciaron y realizaron con fruto un sistema racional de corrección y regeneración. ("Estudios judiciales", publicados por la Sociedad César Beccaría.)

Supo Don Bosco introducir en la Pedagogía un elemento nuevo, la caridad, convirtiendo los preceptos de esta virtud en otros tantos preceptos pedagógicos. Su doctrina pedagógica está sintetizada en estas palabras que se leen en las "Memorias biográficas" del santo: "Tuvo la caridad por sistema; la religión por base; la dulzura por instrumento; el perdón por castigo; el temor de Dios por sanción; la palabra dulce y paternal por toda ley."

La Pedagogía racionalista concibe aún el problema educativo como algo aplicable exclusivamente a la infancia; el adulto no cae dentro de los afanes de la escuela, que es además anacrónica e inoperante para la vida. La Pedagogía de Don Bosco reacciona contra este planteamiento parcial del problema: el hombre, en todas sus edades, condiciones y circunstancias, es el verdadero sujeto de la tarea educativa, y la escuela se convierte en un complejo de instituciones que prolongan y perfeccionan su obra.

Con estrofas de moral catequística comenzó Don Bosco su obra redentora, y aunque su primera intención fué enseñar el Catecismo a los niños abandonados, pronto reconoció que el mejor medio de atraer a los obreros era cuidar diligentemente de su instrucción intelectual, y para estos jóvenes aprendices que asistían a su "Oratorio" creó en 1847 las escuelas nocturnas, que más tarde habían de extenderse por toda Italia. (No puede atribuirse la iniciativa de estas clases nocturnas al Estado francés, y así lo reconoce el mismo Max Turmann al afirmar en su obra "La educación popular" que apenas si eran conocidas en su país en el año 1898.)

Sus clases se llenaron pronto de mozalbetes y aun de hombres de bigote y barba. Sus pupilos eran colocados en oficinas y talleres, que el mismo Don Bosco visitaba cada semana, para ver sus adelantos e informarse minuciosamente de su aplicación y conducta. Exigía a los patronos les trataran según los fueros de la justicia y dignidad humanas. Su genio pedagógico nos asombra al verle tomar medidas y providencias que actualmente la justicia social está introduciendo en los contratos de aprendizaje y trabajo; condiciones técnicas e higiénicas del taller y del trabajo, horario, vacaciones, contingencias de enfermedades o accidentes, y hasta, en presencia de testigos, hacía firmar al patrono una especie de contrato que ofrecía a sus pupilos las más amplias garantías.

Las instituciones sociales de tipo mutualista, que habían recibido un rudo golpe de las doctrinas individualistas del siglo XVIII, tienen un renacimiento vigoroso en el siglo XIX y enraízan como un hecho de alta valoración humana en el campo escolar; pero ni el jurisconsulto señor Cavé ni el barón de Sart son los primeros en tremolar esta bandera del mutualismo, sino Don Bosco creando en julio de 1850 la Sociedad de Socorros Mutuos, con el fin de educar a sus obreros y escolares en las doctrinas del ahorro, asociación y mutua asistencia.

El trabajo fué ciertamente, desde tiempos inmemoriales, objeto de enseñanza; se enseñó a trabajar antes que a leer, pero no existían escuelas que, al propio tiempo que enseñaran el trabajo manual, artes y oficios, se aplicaran a la enseñanza de otras materias de estudio con el fin pedagógico de conocer y dearrollar de un modo armónico todas las aptitudes humanas y de lograr una íntegra y perfecta educación. La enseñanza laboral, contrapeso a la educación intelectual, es un instrumento educativo completamente nuevo. Bacón, Montaigne, Locke, Basedoy, Pestalozzi y Frobel ron meros teorizantes. Don Bosco abordó y resolvió plenamente este problema pedagógicosocial, creando en 1853 las escuelas profesionales, a las que tanta importancia dan hoy, y no sin razón, economistas y sociólogos. El ingeniero francés Emile Cail presentó a la Exposición de París de 1900 una Memoria sobre las obras sociales de Francia, y en ella dedicó un capítulo especial a la obra de Don Bosco. "Su obra—escribe—corresponde realmente en este siglo a una necesidad especial de la sociedad: cristianizar al obrero", y es curiosa la coincidencia con lo que nuestro gran Balmes escribía cuando Don Bosco andaba precisamente más preocupado en su obra: "La cuestión social habrá de resolverla una Congregación religiosa". Tienen los sabios y los santos a la vez el doble imán de la admiración y de la imitación. de Don Bosco aprendieron el sacerdote Kolping, que fundó en Alemania la Sociedad Católica de Aprendices, y León Harmel, llamado en Francia el "padre del obrero".

Otra institución pedagógica muy estimable y muy poco estimada por el Magisterio debemos a Don Bosco: las Asociaciones de Antiguos Alumnos. Es cierto que estas organizaciones juveniles posescolares tuvieron su origen en Francia bajo los auspicios de la Liga de la Enseñanza. Según los informes del inspector general, M. Edouard Petit, la primera Asociación de ex alumnos fué la del Liceo francés "Enrique IV", establecida en el año 1833, durante el primer Ministerio de M. de Guizot; pero pronto vieron su ocaso. Refiriéndose a ellas, escribía Luciano Boutet: "Nada pediremos, pero tampoco daremos nada más allá que aquello a que legalmente estamos obligados; sacudiremos el yugo insoportable de las obras parasitarias de la escuela." (Revista "Democracia Universitaria".)

Don Bosco comprendió y valoró la importancia de organizar en la escuela estos cuadros juveniles. En su fiesta onomástica, en 1870, quedó constituída la primera Asociación de Antiguos Alumnos de Don Bosco, que en la actualidad forman una Federación internacional. Un periódico no católico de Italia saludó estas instituciones como acontecimiento único en los anales de la Pedagogía. El ministro de Instrucción Pública N. Nasi termina su circular del 12 de febrero de 1902 sobre instituciones subsidiarias de la Escuela, con estas palabras: "Non potranno i nostri insegnanti col tempo farsi preso i propri alumni banditori ed apostoli della nuova idea."

La creación pedagógicosocial de San Juan Bosco es la más perfecta que se conoce; por eso, el nombre de este varón apostólico, cuyas únicas credenciales como embajador de la Providencia eran las obras de misericordia, ha pasado a la Historia como el más grande educador del siglo pasado. Su obra es de gran valor y ante ella hay que descubrirse y exclamar como Marcial en su primer epigrama:

Omnis Caesareo cedat labor amphitheatro
Unum prae cunctis fama loquatur opus.

José GARCIA RODRIGUEZ

SUBASTA DE FINCAS DE LA PROPIEDAD DE LA FUNDACION "LUISA-NATALIO", DE CUENCA

El día 21 del próximo mes de febrero y hora de las once de su mañana tendrá lugar, en las Salas Consistoriales de la ciudad de Cuenca, el acto de subasta de las fincas urbanas propiedad de la Fundación, que integran los siguientes lotes:

Lote núm. 1.—Casa sita en el número 42 de la calle de San Pedro, en esta capital. El tipo para la subasta es de 33.330,00 pesetas.

Lote núm. 2.—Finca número 1 de la calle del Pósito, en esta Ciudad. Su tipo para la subasta es de 38.062,50 pesetas.

Las anteriores fincas fueron objeto de subastas que quedaron desiertas, por lo que, en cumplimiento de lo ordenado por la superioridad, el precio tipo que rigió en tales subastas se ha rebajado para la presente en un veinticinco por ciento.

Las condiciones a que ha de sujetarse la licitación, entre las que figura el pago de anuncios y gastos de subasta por los adjudicatarios, pliego de condiciones, orden ministerial aprobatoria de la subasta, titulación, etcétera, se hallan de manifiesto en el estudio del Notario de esta ciudad don Manuel Gil Gimeno, sito en plaza del Generalísimo, núm. 8, donde podrán examinarse a partir de la fecha de publicación de este anuncio.

Cuenca, 22 de enero de 1952.

El presidente.

LAS COSAS DE CICUTA

Por Jorge Palacios

CARTELERA DE MADRID ★ CARTELERA

GACETILLAS

ORQUESTA SINFONICA

Concierto extraordinario. Homenaje a los maestros CHAPI y BRETON. Beneficio del Montepío Arbós. ENRIQUE DE LA VARA-TONI ROSADO. Masa Coral de Madrid. Director: RAFAEL MARTINEZ. Domingo 3 febrero, 11,30 mañana. Monumental Cinema. Butaca, 20 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL. DIRECTOR, MARTINON

"Water music", Haendel; "Sinfonia italiana", Mendelssohn; "El Mar", Debussy; "Baco, Ariana", Roussel. Mañana, viernes, 6,45. Palacio Música. Localidades: Alcalá, 36 (planta baja).

"EL ESCANDALO DEL ALMA DESNUDA",

de Vaszary y Laiglesia. Viernes, noche, estreno. Infanta Isabel.

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR. — (21-22-52. Celia Gámez.) 6,45 y 10,45: La hechicera en Palacio (729 y 730 representaciones).

BEATRIZ.—(25 - 31 - 08.) (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 5 y 7,30: ¿De dónde vienes, Manolo? 10 pesetas butaca.

CALDERON. — (21-43-33.) 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en La copla nueva (de Quintero, León y Quiroga), con Pacita Tomás. La función noche será homenaje a Manolo Caracol, con fin de fiesta.

COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller, versión López Rubio). ¡Humana como la vida misma!

COMICO. — (Pepe Alfayate con Rafaela Rodriguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo sí (de Carlos Llopis).

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: La tejedora de sueños (de Antonio Buero Vallejo).

FONTALBA. — 7: José Toledano con Danza-Teatro. 11 (compañía obras policiacas Linterna): El proceso de Mary Dugan. (Más de 200 representaciones.)

FUENCARRAL. — 7 tarde y 11 noche: Cia. Zori-Santos-Codeso en Oriente y... ¡accidente! (de Carlos Llopis y maestro García Morcillo).

INFANTA ISABEL. — A las 11 (acontecimiento, estreno): El escándalo del alma desnuda, de Vaszary y Laiglesia.

LARA.—7 y 11: 5 minutos antes (de Aldo Benedetti; adaptación Gutiérrez Roig). Rivelles, Ana Mariscal (tarde), Maruja Asquerino (noche), Azaña, Pastora Peña.

LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: ¡Nada más que uno!, con Perlita Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz. Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) Gran compañía de revistas.) 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal). Noche, 100 representaciones. Grandioso fin de fiesta. Butaca desde 5 pesetas.

MADRID.—(T. 21-56-94.) 6,45-10,45: Tentación (M.ª de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sélica Pérez Carpio). Magnífico conjunto.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 10,45: Buenas noches, de Isabel Suárez de Deza. (Premio Calderón de la Barca.)

MARTIN. — 7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

CIRCO PRICE.—6,45-10,45. ¡Ultima semana temporada!. Pierre Alizee Cº (prodigio aéreo mundial), caballistas de la Cour (doble alta escuela), hermanos Tonetti (risa electrizante), Docksansky, leones, chimpancés, etc. ¡Grandiosa compañía! (Domingo: ¡Adiós a Madrid!)

REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA.—(Cran compañía de revistas.) 7 y 11: ¡Hola, Cuqui! (por Paquita Gallego. 10 vedettes, 40 bailarinas). ¡Divertidísima! Butaca, 15 ptas; principal, 8. Próximamente, reposición: ¡Hip, hip, hurra! (del maestro Guerrero)

CINEMATOGRAFOS

Funciones para mañana

POR SECCIONES

Astur (T. 33-56-34).—Sitiados y Hablan las campanas.

AVENIDA.—7 y 11: Ronda española (José Suárez, Elena Salvador, Manolo Morán). Tolerada. 3.ª semana.

BARCELO.—7-10,45: Tres telegramas (primer reestreno).

CALLAO.—¡Sensacional estreno! 7-11: La primera legión (Charles Boyer).

CAPITOL. — 7-11: El padre es abuelo (Spencer Tracy).

COLISEUM.—7-11: Horas de ensueño (maravilloso technicolor; Vera Ellen, David Niven César Romero). 7.ª semana.

GOYA.—7-10,45: Tres telegramas (primer reestreno).

GRAN VIA.—7 y 11: Cristal de roca.

Luchana (T. 24-58-25). — Se vende una novia.

PALACIO DE LA MUSICA.—6,45: Concierto Orquesta Nacional. 10,45: Parsifal (Ludmila Tcherina-Gustavo Rojo).

PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: El pistolero (Gregory Peck, Helen Wescott). Dirección, Henry King. Tolerada.

Paz (T. 23-78-18).—Lo que el viento se llevó.

PROGRESO. — 7-11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 13 semana de proyección en Madrid.

Proyecciones (T. 23-39-76).—Secreto de Estado.

REAL CINEMA.—7-11: Se vende una novia (Claudette Colbert, Robert Young, George Brent). 2.ª semana.

REX.—Continua de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: 13 por docena (Clifton Webb, Jeanne Crain, Myrna Loy). Technicolor. Tolerada.

RIALTO.—7 y 10,45: Alba de América (Antonio Vilar). Tolerada menores. 7.ª semana.

SAN MIGUEL.—7-11: Soga de arena (Burt Lancaster, Corine Calvet).

SECCION CONTINUA

Actualidades.—Muros de expiación y Mujercitas.

Alba (T. 27-07-85). — Fantomas contra Fantomas y La dama se rinde.

Albarrán (T. 31-60-64).—Mujercitas y La Revoltosa.

Alcalá (T. 25-46-08).—Defiendo mi vida y El vals del emperador.

Alcántara (T. 25-23-54).—Sangre torera y El correo de la muerte.

Alhambra (T. 21-43-43).—Pacto tenebroso y El enemigo de las mujeres.

América (T. 27-80-28). — La leona de Castilla y El vals del emperador.

APOLO.—Continua 5: El valle prohibido y El ladrón de Bagdad (Sabú).

Argel (T. 26-40-27).—El séptimo cielo y El sueño de Andalucía.

ARGÜELLES.—Continua 5: Capitán Kidd y Contraespionaje (Marta Toren).

Arizona (T. 33-51-09). — Un americano en la Raf y Sherlock Holmes contra Moriarte.

Ave María (T. 27-78-64).—Esclava blanca y Simbad el marino.

Ayala (T. 25-96-00). — La calumniada y La dinastía de los Forsyte.

Azul (T. 31-76-60).—San Francisco y Ninotchska.

Becerra (T. 25-74-02). — Rutas infernales y Romeo y Julieta.

Bellas Artes (T. 22-50-92).—El destino de Juana Morell.

Bellas Vistas (T. 33-54-44).—El burlador de Castilla y Jezabel.

Bilbao (T. 23-07-96).—El destino de Juana Morell.

Calatravas (T. 22-84-63). — Lo que el viento se llevó.

California (T. 24-98-01). — El extraño caso del doctor Jeckill y María Waleska.

Carabanchel Cinema. — El gran pecador y El baño de Afrodita.

Carretas (T. 21-98-08).—Vuelven los García y Amor que mata.

Castilla (T. 27-58-03). — Los majos de Cádiz y Mundos opuestos.

Cervantes (T. 22-81-09).—¡Viva la vida! y Teatro Apolo.

Colón (T. 23-44-58).—Dos en el cielo y La rival.

Covadonga (T. 33-51-99). — La belleza del diablo y Yo no soy la Mata-Hari.

Cristal (T. 33-51-07).—Así nace una fantasía y Al borde del peligro.

Chamartín (T. 33-33-42).—Jezabel y El burlador de Castilla.

Chamberí (T. 23-00-39).—Látigo negro y El sueño de Andalucía.

Chiki (T. 31-39-37). — Teatro Apolo y Saigón.

Chueca (T. 24-05-99).—Contraespionaje y Sublime decisión.

Delicias (T. 27-66-58).—El oro de las campanas y La Señora de Fátima.

Diana (T. 24-38-27). — Nacha Regules y Con corazón y espada.

Do-Re (T. 27-25-43).—Débil es la carne y La barrera invisible.

DOS DE MAYO. — Continua 5: Alas de juventud y Esta noche y todas las noches.

España (T. 27-09-00).—Odio en la sombra y El signo del zorro.

Espronceda (T. 24-37-77). — El valle prohibido y La Señora de Fátima.

Europa (T. 33-10-48).—La hija de Neptuno y Látigo negro.

Fígaro (T. 22-37-41).—Tú y yo y El hijo de la furia.

Flor (T. 23-53-78).—El abrazo de la muerte y Pimpinela Escarlata.

Frutos (T. 27-72-49).—La mujer de nadie y A rienda suelta.

GONG.—Continua 5: Tres telegramas (primer reestreno).

Granada (T. 28-31-04).—Castañuela y Vida de mi vida.

Iberia (T. 26-75-90).—Pequeño lord y Precio de la gloria.

Ibiza (T. 26-65-53).—Un día en Nueva York y El pasado amenaza.

Ideal (T. 21-12-04).—Claudia y Al borde del peligro.

Imperial (T. 22-34-27). — Tres secretos y La honradez de la cerradura.

Infantas (T. 22-56-78). — Mi adorable salvaje y La reina del Oeste.

Iris (T. 24-69-76).—Siempre en mi corazón y Ambiciosa.

LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4: Los tres gorditos y El reloj asesino (Ray Milland, Charles Laugthon).

Lusarreta (T. 27-45-37).—Mujer oculta y Barry, héroe del San Bernardo.

Maravillas (T. 23-69-93).—Forja de corazones y El secreto de Saigón.

María Cristina (T. 23-85-85).—Madame Sans Gene y El padre de la novia.

METROPOLITANO.—Continua 5: La dama de Shanghai y Contraespionaje (Marta Toren).

Moderno (T. 33-37-56).—Capitán Kid y Pánico en las calles.

Montera (T. 22-70-57).—Detengan a esa rubia y La Señora de Fátima.

Montija (T. 33-15-28). — Incidente en Picadilly y Predilección.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Hechizo y Contraespionaje (Marta Toren).

Mundial (T. 26-53-32).—Rebeca y El portero.

Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Una noche en la ópera y Una chica que promete.

Naros Cinema (T. 24-04-96).—Murallas humanas y Don Juan.

Narváez (T. 26-76-03).—La Señora de Fátima y Valle siniestro.

Oeón (T. 28-40-46). — Camino de Río y El destino de Juana Morell.

Olimpia (T. 27-46-22). — Juan Globo y Las dos señoras Carroll.

Oraa (T. 25-32-97).—Sueño de Andalucía y Mil ojos tiene la noche.

Padilla (T. 25-30-32). — Látigo negro y El torbellino de la vida.

Palace Cinema (T. 22-94-47).—Séptima página.

Palacio del Cine (T. 21-41-17). El correo de la muerte.

Panorama (T. 22-49-91). — Secreto de Estado.

PAVON.—4: Soy charro de Rancho Grande y Ambiciosa.

Pez (T. 31-41-52). — Macao y Guadalcanal.

Pelayo (T. 23-86-18).—El escándalo del año y Objetivo: Birmania.

Pizarro (T. 27-75-10). — Ambiciosa y La dama del lago.

Pleyel (T. 22-54-74). — Legión de los condnados y La reina del Oeste.

Pompeya (T. 31-32-21).—Séptima página.

Postas (T. 31-73-27).—El vengador de Venecia y El sueño de Andalucía.

Príncipe Alfonso (T. 23-43-73). Don Juan y La edad peligrosa.

Quevedo (T. 23-17-18). — Así nace una fantasía y Sangre en las manos.

Salamanca (T. 26-08-23). — Soborno.

San Carlos (T. 27-33-81).—Las dos señoras Carroll y Qué vida ésta.

San Cayetano (T. 27-17-99).—El portero y Barry, héroe del San Bernardo.

San Francisco (T. 27-78-70).—Cásate y verás y El hombre de la Torre Eiffel.

Savoy (T. 33-56-59).—La isla perdida y Mil ojos tiene la noche.

Sol (T. 21-30-90).—Jugar con fuego y Qué vida ésta.

Tetuán (T. 33-18-16).—El baño de Afrodita y La noche del sábado.

¡Vox! (T. 25-55-75).—La trinca del aire.

Toledo (T. 27-19-15).—Rumbo a Oriente y Rebeca.

Urquijo (T. 23-52-41). — Intermezzo y La edad peligrosa.

Usera (T. 27-22-57).—Acorralados y Currito de la Cruz.

Vallehermoso (T. 23-07-92).—Héroe de Tejas y La Señora de Fátima.

Velázquez (T. 26-34-67).—El 7 machos y Las dos señoras Carroll.

Ventas (T. 25-78-95).—El enmascarado y Vida de mi vida.

Vergara (T. 26-74-72).—El destino de Juana Morell.

Victoria (T. 26-05-79).—El signo del zorro y La Señora de Fátima.

OTROS ESPECTACULOS

PASAPOGA. — Todas las tardes, té baile. Noches, Fiesta, Baile, Espectáculo.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigido por ingeniero. General Pardiñas, 89.

¡ATENCION, señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Hacedlo en Talleres Citisa. Especialidad en frenos y direcciones. Toledo, 138. Teléfono 28-13-52.

ZACARIAS, enseñanza mecánica, carnet primera. Prácticas camión. Luchana, 32. 24-84-22.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32. 27-00-64.

GARRIDO. Pago espléndidamente alhajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 17. 31-65-95.

COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

ENSEÑANZAS

PARTICULAR Matemáticas, Estado 65. 22-95-53.

HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino. Fuencarral, 23.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación modelo utilidad núm. 18.419, por "una mesa plegable". Informes: Modesto Polo, agente oficial. Alberto Bosch, 12.

OFRECESE licencia modelo utilidad 11.936: "Juegos recipientes usos culinarios". Eduardo Lavín, agente oficial patentes-marcas. Atocha, 44. Madrid.

VARIOS

ARTISTICOS disfraces en alquiler y propiedad. Travesía Arenal, 1.

VENTAS

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montera, 33 (pasaje).

PISO exterior, con muebles, vendo. 28-41-59.

¿LLEGARA usted a tiempo? Gran tresillo forrado en pana, 2.400. Sofá estilo, 800. Mesa comedor, 225. Consola isabelina auténtica, 500. Seis sillas, 225. Hermoso sillón oreja, 500. Muchas cosas más, baratísimas. Covarrubias, 31. Diez-una, seis-nueve.

TRABAJO

OFERTAS

VENDEDORES maquinaria ramo alimentación, cafés y bares. Anticipos semanales cuenta comisiones. Inútil sin referencias de haber trabajado con éxito este artículo. Puebla, 6. De diez a once

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

LOS DOS EQUIPOS DE LA CAPITAL SE PREPARAN PARA EL DOMINGO

En el Madrid no se anuncian cambios, y en el Atlético hay la duda de Hernández

El mal estado de los terrenos de juego de Chamartín y el Metropolitano, empeorados por la última nevada, "la quinta de 1952", impidió ayer a los equipos madrileños realizar normalmente sus entrenamientos de conjunto con vistas a la próxima jornada del torneo, en la que ambos han de disputar encuentros difíciles, sobre todo el Real Madrid, que en su desplazamiento a Valencia corre el riesgo de perder su imbatibilidad, mantenida a lo largo de trece jornadas de forma brillante. El "líder", en un momento pletórico de moral y eficacia, puede vencer las dificultades que el partido de Mestalla encierra, obteniendo un triunfo que le afirmaría en su privilegiada posición. Para ello el conjunto de Chamartín debe saltar a Mestalla con el ánimo de disputar un partido decisivo, sabedor que su contrario, once por naturaleza combativo, ha de emplearse con enorme entusiasmo y todo su empuje.

La principal preocupación de Scarone es la de mantener el mismo equipo, el mismo conjunto logrado, en el que se temió por la alineación de Joseíto, cuya lesión, afortunadamente, no le impedirá jugar. El preparador madridista extrema sus cuidados, y así ayer no quiso someter a sus jugadores al riesgo de un entrenamiento fuerte sobre un terreno en malas condiciones, señalando para hoy una sesión preparatoria en el Frontón Fiesta Alegre, donde realizarán diversos ejercicios.

Mañana, por la noche, emprenderán viaje en tren a Valencia, donde el domingo se alineará el mismo equipo.

EL ATLETICO

El equipo del Metropolitano, pese al revés frente a su "eterno rival", no cede en su empeño de revalidar el título liguero que se presenta aún a su alcance. A la espera de la recuperación de Carlsson, que se aguarda para muy pronto, Herrera trata de saldar favorablemente el compromiso del partido con el Celta de Vigo, peligroso contrario, notablemente recuperado y con una gran moral después de sus rotundos triunfos sobre el Español en Sarriá y sobre el Atlético de Bilbao en Balaídos, que le permiten escapar del peligro que le amenazaba.

Hernández, cuya alineación frente al Celta es dudosa

Una sola duda tiene Herrera en orden a la formación del conjunto. Es la del canario Hernández, que, resentido de su lesión, no rindió lo que de él se esperaba en su reaparición. Pese a que el médico del Club le ha autorizado a entrenarse, se teme que no pueda jugar frente al Celta. Hoy había de decidir Herrera la alineación, pero no pudo hacerlo al tener que aplazar el entrenamiento de conjunto, en el que el preparador rojiblanco tratará de acoplar el cuadro que decida oponer al Celta.

Cabe esperar una total recuperación del equipo del Metropolitano, y por ello su activa participación en la lucha por el título, un tanto favorecido por lo que resta del calendario liguero, que señala seis encuentros en el Metropolitano.

Probable celebración en Barcelona del Primer Campeonato Europeo de Fútbol Juvenil

Participarían equipos de ocho naciones

BARCELONA, 31. (Alfil.)—Esta ciudad será probablemente escenario del Primer Campeonato Europeo de Fútbol Juvenil, según ha manifestado el miembro de la Federación Española don Agustín Pujol. Añadió que Barcelona es la población que la Federación Española ha elegido para ofrecérsela a la F. I. F. A., y aunque se disputan también esta posibilidad Milán, París y Berna, el hecho de que el equipo juvenil del Club de Fútbol Barcelona ganase el torneo internacional de Niza pesó mucho en la elección, y se hará lo posible para que se celebre aquí. Participarán en este campeonato Portugal, Francia, Italia, Suiza, Bélgica, Dinamarca, España y quizá Inglaterra, con jugadores de edad comprendida entre los catorce y los dieciocho años.

PELOTA VASCA

Argentina participará en el campeonato mundial de San Sebastián

BUENOS AIRES, 31. (Alfil.)—La Confederación Argentina de Pelota ha acordado participar en el campeonato mundial de pelota vasca que comenzará el 28 de agosto en San Sebastián.

La Argentina intervendrá en distintas especialidades, tanto en cancha cerrada como abierta.

HOCKEY SOBRE HIERBA

MAÑANA COMIENZA EL TORNEO TRIANGULAR CASTILLA-CATALUÑA-LEVANTE

ALICANTE, 31. (Alfil.)—Mañana, día 1 de febrero, comenzará en esta capital el primer torneo triangular de hockey sobre hierba, organizado por la Real Federación Española de Hockey y Patinaje, con intervención de las Federaciones Castellana, Catalana y Levantina. Es la primera vez que se celebra en España una competición de este género, que será organizada por la Federación Alicantina. Los encuentros a disputar servirán como base de preparación de la selección nacional para el partido internacional que se celebra anualmente en el mes de marzo.

Con objeto de seleccionar a los jugadores que han de representar a España, se desplazarán a Alicante, juntamente con los miembros de la Federación Española, los seleccionadores nacionales señores Mechero y Loje.

Los partidos se celebrarán en la forma siguiente: Viernes, día 1 de febrero, por la tarde, selección de Cataluña contra Alicante; día 2, selecciones de Castilla y Cataluña, y el domingo, día 3, final de esta competición, por la mañana, selecciones de Castilla y Alicante.

El Ayuntamiento ha concedido magníficos trofeos para el equipo campeón.

Los ascensos y descensos del campeonato argentino no serán modificados

BUENOS AIRES, 31. (Alfil.) Se han reunido el presidente de la Federación Argentina de Fútbol y los representantes de los seis Clubs llamados "grandes" (Boca Juniors, River Plate, Independiente, Racing, San Lorenzo de Almagro y Huracán), y volvieron a mantener el actual régimen de ascensos y descensos.

No se resolvió nada respecto al aumento de los precios de los partidos de fútbol.

* * *

MEJICO, 31. (Alfil.)—El equipo argentino Independiente ha dicho que estudiará de nuevo su negativa a jugar el anunciado partido contra el Atlas el jueves por la noche. Un directivo del equipo argentino ha dicho que los jugadores argentinos no "se encuentran con ánimos" de jugar en la capital como resultado del incidente del domingo, a raíz del encuentro contra el Oro.

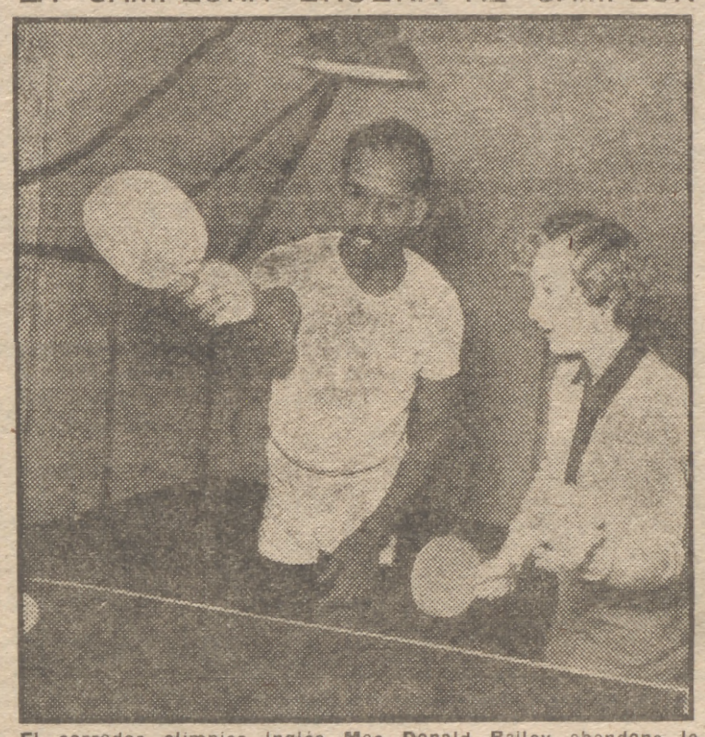
Los directivos de la Federación Mejicana se han entrevistado con los del Independiente, prometiéndoles toda clase de garantías si el juego se celebra como se había anunciado.

Sin embargo, los argentinos insistieron en su negativa. Después de otra hora de cambio de impresiones, acordaron volver a estudiar su decisión.

Obligado aplazamiento de la prueba de Descenso Regional de Esquí

Pese a los esfuerzos realizados por el personal técnico del Club Alpino Español, encargado de la organización de la carrera, y marcaje de las pistas para la prueba de Descenso Regional, que había de celebrarse el pasado domingo, ésta hubo de suspenderse debido al mal tiempo reinante, que deshizo totalmente la labor realizada la víspera e imposibilitó un nuevo marcaje, pese al entusiasmo del Club organizador.

LA CAMPEONA ENSEÑA AL CAMPEON



El corredor olímpico inglés Mac Donald Bailey abandona la pista por jugar un poco al ping-pong, enseñado por la campeona Peggy Franks en su casa de Woodford Essex. Aunque en los primeros momentos lo consideró fácil, se da cuenta de que este deporte tiene también sus complicaciones

ANTE LOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

Sólo Alemania participará en la totalidad de las pruebas

OSLO, 31. (Alfil.)—Unicamente Alemania, de los 31 países participantes en los Juegos Olímpicos de Invierno, que se celebrarán el mes que viene en esta capital, ha inscrito equipos para todas las 22 pruebas de que constan dichos Juegos, de acuerdo con el primer programa detallado dado por la Prensa de esta capital.

Los Estados Unidos y Noruega son los que más se acercan a los alemanes, con la participación en 21 pruebas, mientras que Austria y Finlandia se han inscrito en 20.

Estados Unidos ha dejado de inscribirse en la prueba femenina de fondo con esquí, mientras que Noruega, en patinaje artístico individual.

De los 31 participantes, sólo Portugal e Israel han dejado de designar las pruebas en que competirán sus deportistas.

Chile, Grecia, Líbano y España se han inscrito en sólo tres pruebas cada una.

Las pruebas más populares parece que son el descenso y habilidad, masculino, en las que participarán 28 naciones, seguidas de cerca por el slalom gigante, masculino, en el que representantes de 27 naciones lucharán por los máximos honores.

La siguiente en popularidad es la carrera de fondo, de 18 kilómetros, con 19 países en la brecha.

Dieciocho países se han inscrito en el torneo de hockey sobre hielo, siendo el Canadá uno de los grandes favoritos; mientras las pruebas de bobsleigh y fondo femenino tendrán la participación de 11 países.

De Europa Oriental, al no participar Rusia, Checoslovaquia encabeza la lista, con 16 pruebas; Polonia figura en nueve pruebas y Rumania en siete.

MONTGOMERY OPINA SOBRE LAS OLIMPIADAS

LONDRES, 31. (Alfil.)—En una carta dirigida a "The Times", el mariscal Montgomery opina que los Juegos Olímpicos deben constituir competiciones en las que puedan participar tanto los deportistas profesionales como los amateurs.

Refiriéndose a diferencias de opinión que se han manifestado en el Comité Olímpico acerca de la admisión de la Unión Soviética y de los países comunistas a los Juegos Olímpicos, Montgomery hace observar que "en un Estado comunista toda persona adulta es empleada del Estado, y un atleta es tan profesional como un maestro de escuela o como un comisario".

Agrega Montgomery: "En mi opinión, el Comité Olímpico hizo bien al admitir a Rusia en los Juegos Olímpicos, porque no se debe renunciar a dar ningún paso que pueda acercar al Este y al Oeste. Pero el mencionado Comité debe sacar ahora la conclusión lógica de tal decisión, y debiera admitir en todas las pruebas tanto a los deportistas amateurs como a los profesionales."

Montgomery termina su carta diciendo que "se permita a todos competir en todas las pruebas deportivas. Ello puede ayudar muy bien a que se evite la necesidad de que hayan de competir unos contra otros en el campo de batalla".

LA SELECCION PORTORRIQUEÑA DE BALONCESTO ACTUARA EN NUESTRA PATRIA

Alicante, escenario de la final del campeonato de España

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 31. (Alfil.)—El equipo olímpico de baloncesto portorriqueño hará una jira de catorce días por España antes de seguir su viaje a Helsinki según ha anunciado un directivo de la Federación.

El recorrido por España se hará como parte de los actos conmemorativos del cincuentenario del Real Madrid. El equipo estará integrado por diez jugadores, dirigidos por Víctor Mario Pérez. El delegado será Germán Rieckhoff Sampayo.

Aun no se sabe el número de partidos que celebrará el seleccionado en España ni los nombres de los jugadores que formarán parte de él. Algunos de los jugadores más fuertes de la isla estarán en esa fecha cursando estudios en los Estados Unidos, por lo que se duda que puedan ir a España y luego a Finlandia.

El seleccionador saldrá para España en avión el 22 de marzo.

* * *

ALICANTE, 31. (Alfil.)—La Federación Española de Baloncesto, como premio a la gran labor que por este deporte viene realizando la Federación Alicantina, ha decidido que se celebre en esta ciudad la final del campeonato de España-Copa de Su Excelencia el Generalísimo entre los dos equipos que se clasifiquen para ella. La noticia ha causado gran satisfacción en todos los medios deportivos de la ciudad.

LOS PARTIDOS DEL FLAMENGO EN PORTUGAL

LISBOA, 31. (Alfil.)—El equipo brasileño Flamengo deberá jugar partidos amistosos los días 6 y 7 del próximo mes de febrero. El Flamengo tomará parte en un torneo en el que intervendrán los equipos portugueses Atlético, Benfica y Sporting.

AMPLIA VICTORIA DEL REAL MADRID SOBRE LOS LUISES EN BALONMANO

Ayer tarde, en Fiesta Alegre, se disputó el anunciado encuentro entre el Real Madrid y los Luises, correspondiente al campeonato regional castellano de primera categoría de balonmano a siete jugadores.

El equipo blanco desbordó fácilmente a los rivales de turno, a los que hizo encajar el severo tanteo de 17-2.

EL ILITURGI VENCE AL AVILA

AVILA, 31. (Alfil.)—Con el campo de San Antonio cubierto de nieve, porque no pudo ser retirada la que cayó durante la noche anterior, se ha jugado, por fin, el partido de fútbol entre el Avila y el Iliturgi, equipo este último que llevaba en Avila desde el sábado pasado, sin haber podido jugar.

El resultado ha sido: Avila, 0; Iliturgi, 1.

El primer tiempo fué de dominio alterno y terminó a cero. El segundo tiempo fué de dominio total del Avila, pero una escapada de Bardiza valió a los visitantes el gol del triunfo.

ELIBE
EL TUBO FLUORESCENTE
Americano
FABRICADO EN ESPAÑA CON LICENCIAS Y PROCEDIMIENTOS
ELECTRONICA IBERICA, S. A.
ANTONIO MAURA, 10 MADRID

Y todo esto es verdad

LA DIRECTIVA DEL REAL CLUB DEPORTIVO de La Coruña insiste en su dimisión, presentada hace unos meses. Como no se han presentado candidatos para la presidencia, es muy posible que uno de estos días el Club sea entregado a la Federación Regional de Fútbol, para que este organismo designe al presidente y Directiva. Los socios habían propuesto como presidente al alcalde de La Coruña, don Alfonso Molina, y al ex directivo don Federico Nogueira, pero ninguno de ellos ha aceptado el puesto.

* * *

EL JUGADOR DEL REAL OVIEDO Parajón ha sido traspasado a la Unión Deportiva Las Palmas.

* * *

SE ASEGURA QUE EL ATLETICO DE Madrid va a probar al joven jugador de la Gimnástica Lucense Alfredo Vila Montero (Villa), que se alinea indistintamente en los puestos de interior izquierda o interior derecha.

* * *

LA FEDERACION CATALANA DE FUTBOL ha despachado a favor del Barcelona la ficha profesional de Boada, delantero del Granollers. Para el partido del domingo en Atocha frente a la Real, Segarra, ya restablecido, integrará con Bosch la línea de volantes azulgrana.

* * *

PARECE QUE QUIQUE Y CABILLO REaparecerán el domingo en las filas valencianistas en el importante encuentro de Mestalla contra el Real Madrid.

A Basora le quitaron el gabán

¿HAZAÑA DE UN ADMIRADOR?

BARCELONA, 31. (Alfil.)—Al terminar el acto de homenaje a don Agustín Pujol, celebrado en Barcelona, el jugador internacional del Club de Fútbol Barcelona Basora se encontró con la desagradable sorpresa de que le había desaparecido su abrigo de piel de camello, por lo que debió salir a la calle a cuerpo en una noche fría. No es éste el primer caso en que se encuentra Basora, ya que en Tetuán otro "admirador" también se le llevó la gabardina, y en otra población le sucedió un caso análogo. Al comentar humorísticamente el caso, Basora ha dicho que para saciar las ansias del "admirador" está dispuesto a cambiarle el abrigo por una fotografía dedicada.

LAS QUINIELAS

Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Deportivas correspondiente a la vigésima jornada de Liga del pasado domingo: Treinta boletos máximos acertantes de 13 resultados, a 30.421,45 pesetas cada uno. Y 586 boletos más aproximados de 12 resultados a 1.557,40 pesetas cada uno.

BORDE DE RING

Hubo cambios federativos en la alta esfera y en la esfera local. Savia nueva, fresca, animosa...

Pero todo sigue lo mismo.

* * *

Indudablemente, los problemas que aquejan al boxeo en todas sus formas son múltiples y graves. Nadie lo duda; pero en su afrontamiento y resolución estriba la finalidad de las actividades federativas.

¿Estamos o no estamos?

* * *

Pues si estamos, es necesario demostrarlo con actividad y dinamismo, ya que el movimiento se demuestra echando a correr.

* * *

Ahí está Arturo Rey—le tenemos estos días en Madrid—dispuesto a emprender una carrera que habrá de dar envidia al "Cross de las Naciones".

Pronto lo veremos.

* * *

Combates—combates en el papel—no faltan en la división profesional. Rivalidades existen, ánimos de pelea y ánimos para ganar platita suponemos que tampoco habrán hecho crisis en figuras, figurones y figuritas del ring.

Sólo falta la voz que ordene al boxeo, ya casi cadáver: ¡Levántate y anda!

* * *

Y esa voz ha de resultar de un dúo entre Federación y empresa.

¡Ah! Y con el coco bien ensayado de los boxeadores, en el que no debe existir ninguna voz discordante.

Que nadie lo dude.

C. A. P.

SGCB2021

LA BATALLA DE ISMAILIA

En la batalla de Ismailia, el 25 de enero, las fuerzas inglesas entraron en acción al abrir la Policía egipcia fuego contra los ingleses como respuesta a las intimaciones de rendición. Cuarenta y ocho policías resultaron muertos y cincuenta y ocho heridos. Los ingleses tuvieron cuatro muertos y nueve heridos. En la foto, soldados ingleses, apoyados por un tanque, en la línea de batalla. (Foto A. P.)

Prisioneros egipcios, después de la acción de Ismailia, son conducidos por tropas inglesas, apoyadas por un tanque Centurión. (Foto A. P.)

PATRICIA MC. CORMICK ES BUENA "TOREADORA"

Alta, bonita, delgada y rubia, ha prendido en los vuelos de su capote el entusiasmo de millones de americanos

WASHINGTON.—(Crónica de nuestra corresponsal.)

Cuando se casó Conchita Cintrón casi todos los periódicos y revistas de los Estados Unidos hablaron de ella como de "la única mujer "torera" del continente americano". Por esta razón, Conchita y sus hazañas, lo mismo con el caballo como con la muleta, son muy populares aquí.

"Que Conchita Citrón sea la mejor de las mujeres toreras al norte y al sur del Río Grande—escribió un joven de Tejas, no recuerdo bien si a "Time", "Life" o "Colliers"—, eso no lo discuto, pero que sea la única, no es verdad. Incluyo el retrato de mi hermana, Patricia McCormick (vestida al estilo campero y sombrero cordobés), que tiene veintidós años y ha matado ya varios novillos. Pronto hará su debut oficial como novillera en Méjico."

Hoy, Patricia, ante la expectación de unos millares de mejicanos y el asombro mezclado con admiración de millones de americanos del Norte, que la contemplan como un fenómeno, toreó su primera novillada oficial en Méjico.

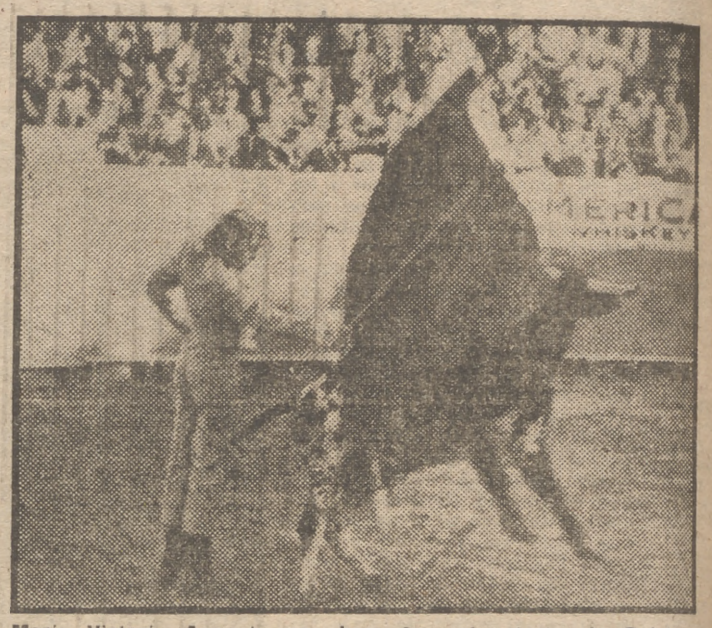
Patricia es una chica típicamente americana, alta, delgada, bonita y rubia. Era una estudiante de arte en el Western College, en la españolísima ciudad tejana de El Paso, cuando conoció al ex matador Alejandro del Hierro y descubrió que su vocación era seguir el ejemplo de la "Reverte" (¿habrá oído hablar "Pat" de la "Reverte"?) y lanzarse al ruedo después que el ex matador mejicano le enseñó unas cuantas lecciones de cómo se maneja el capote ante un toro de cartón.

"Pat" McCormick, la "torera gringa", salió muy valerosa y decidida al ruedo de la Plaza de Juárez, mientras su papá y su mamá la contemplaban desde una barrera con más pánico que admiración.

Dicen aquí que el papá de Patricia es un ingeniero en una Compañía petrolera de Tejas (aquí "ingeniero" lo mismo puede significar mecánico que plomista).

En su primer toro, a Patricia, si bien no le falló el valor—los "toros" parecían cabritos disfrazados—, le falló la suerte. Se cambiaron las tornas en el segundo, que brindó a su madre, y toreó por naturales y gaoneras, ciñéndose en tal forma que los aficionados de Juárez la jalearon con el mismo entusiasmo con que habían jaleado a Manolete (esto dicen al menos los periódicos aquí), gritando:

—Ole, huera. (Los corresponsales americanos lo traducen como "Nice going, blondie".)



María Victoria Armesto nos hace hoy el retrato de Patricia Mc. Cormick, una chica norteamericana que mata novillos con la misma facilidad que mastica chicle

Con un desenlace muy de Hollywood, la nueva novillera MacCormick hará una película en la meca del cine y a la vez su debut en la televisión. Después irá a Nueva York para presentarse en un "show" radiofónico, y a continuación, "el asombro tejano" y su entrenador, el torero Del Hierro, esperan que pueda tener algún tiempo libre para entrenarse, sobre todo con la muleta, a fin de que "Pat" haga un buen papel en lo que aquí llaman "México's novillero season".

Si Pat McCormick es hasta la fecha la única mujer torera de los Estados Unidos, tiene un contrincante masculino, el torero norteamericano Franklin.

Franklin es considerado por sus compatriotas como otro fenómeno entre los muchos que produce Brokling, que es donde ha nacido el matador.

La gente aquí le habla a uno mucho del torero norteamericano, y ya me han preguntado varias veces si le he visto torear y si en verdad es tan genial.

—Creo que Franklin está escribiendo sus Memorias — me dijo el otro día un "aficionado" a los toros americano, y son fabulosas... Realmente "terrific".

Este simpático señor norteamericano se había aficionado a nuestra fiesta nacional desde el día en que asistió a la primera corrida de su vida, en San Juan de Luz. Después vió dos en Biarritz.

UN CORRESPONSAL DEL "TIME" EN MADRID

El periodista italiano Piero Saporiti, nombrado corresponsal del semanario norteamericano "Time" en Madrid

El Cuerpo de corresponsales extranjeros en Madrid se ha enriquecido con el recientemente nombrado corresponsal de la revista "Time", Mr. Piero Saporiti.

Nacido en Italia, Mr. Saporiti, hoy representante de "Time" en Madrid, llevaba ya unos tres años de francotirador en nuestro país.

Comenzó a escribir para "Time" desde Portugal, enviando a la revista material para una "cover story" sobre el primer ministro portugués, Oliveira Salazar.

En una carta a sus lectores, el editor de "Time" cuenta que Mr. Piero Saporiti—que considera al periodismo como una de las últimas profesiones románticas que quedan por el mundo—obtuvo señalados éxitos en las informaciones enviadas desde España. Merecen destacarse un reportaje sobre la duquesa de Valencia, la visita de Abdullah de Jordania, la controversia sobre el nacimiento de Santa Teresa y el informe del profesor Sufrin.

Explica "Time" el método de trabajo de su corresponsal. Mr. Saporiti se levanta y dedica dos horas a leer la Prensa local. A las once llega su ayudante, un americano de Indiana, y entre los dos llaman por teléfono y se ponen en contacto con sus fuentes de información hasta la hora de comer. Según "Time", a la hora de almorzar los dos periodistas se ven obligados a suspender su trabajo, "porque después de las tres no es posible encontrar a ningún español que se respete fuera del café".

Por cierto que la última información que "Time" publica sobre España se refiere al arquitecto catalán Gaudí, el hombre que creó una arquitectura semejante a la naturaleza virgen, cuya genialidad reconoce, mencionando los esfuerzos llevados últimamente a cabo para reconstruir el templo de la Sagrada Familia.

María Victoria ARMESTO

NORTEAMERICA QUIERE GANAR AMIGOS, NO SUBDITOS

Colonialismo europeo y anticolonialismo americano

TANTO Francia como Inglaterra buscan con denuedo el apoyo de los Estados Unidos en sus tribulaciones coloniales. Francia, en Indochina y Túnez; Inglaterra, en Egipto y en Persia. Estos días hemos leído en la Prensa de ambos países largos y persuasivos artículos tratando de convencer a los americanos de que la presencia de franceses e ingleses en aquellos territorios trabaja en favor de los supremos intereses de los occidentales. Pero los americanos no parecen muy convencidos. Para la mentalidad norteamericana, Indochina, Túnez, Egipto y Persia están luchando por los principios que inspiraron la revolución francesa y la revolución americana. Esos principios son los de Justicia y Libertad, según Mr. Dean Acheson.

El escritor economista francés André Siegfried, que ha escrito mucho sobre los Estados Unidos, y no muy amistosamente, atribuye esta actitud ideológica americana a lo que él llama su "complejo de ex colonia". Probablemente, tiene razón; pero entre todas las grandes potencias que hoy gobiernan el mundo sólo los Estados Unidos han sido una colonia británica hasta muy recientemente, y saben muy bien lo que esto significa. Nada más fácil de explicar que la simpatía que sienten los americanos hacia los pueblos coloniales y su repugnancia hacia la explotación colonial. Esta actitud ha precipitado demasiado prematuramente la liberación de ciertas colonias, como Indonesia, que no estaban todavía preparadas para gobernarse por sí mismas. Pero es inevitable que a la liberación siga un período de caos, y al período de caos, una era de estabilidad y prosperidad.

Por otro lado, hemos visto en estos últimos años cómo ciertas colonias poco preparadas para el "self-government" alcanzaron la independencia, y como otras mucho más maduras políticamente siguen siendo colonias. ¿Puede extrañarle a alguien que después de la proclamación de la Independencia de Libia pretenda conseguir lo mismo Tunicia, por ejemplo?

Difícilmente la política colonial anglofrancesa y la política anticolonial norteamericana podrán encontrarse en este terreno. Ambas políticas son informadas por principios y criterios fundamentalmente distintos. Francia e Inglaterra sostienen que es necesaria su presencia en los territorios coloniales para preservar los intereses de la civilización, para evitar la infiltración comunista y para que no se pierda irremisiblemente la obra civilizadora que ellas han venido realizando. Los Estados Unidos sostienen que esa presencia del colonizador en las colonias no hace más que perpetuar la explotación, fomentar los excesos del nacionalismo y, en consecuencia, dar una oportunidad a los comunistas. Estiman que la liberación de las colonias, seguida de una adecuada asistencia técnica y económica (Doctrina del IV Punto de Truman de ayuda a las regiones económicamente poco desarrolladas), es el mejor procedimiento para ganarse amigos y no súbditos...

No vamos a discutir ahora el valor de tan dispares conductas. Ambas tienen sus fallos inevitables. Pero importa tener presente esta diferencia de criterios a la hora de considerar las posibilidades de que los Estados Unidos apoyen a Francia e Inglaterra en aquellas regiones donde brota con extraordinaria violencia el sarampión nacionalista. Esta es la razón por la que los americanos se han abstenido en los pleitos recientes de Túnez y Egipto, sin ocultar mucho su simpatía hacia egipcios y tunecinos, aunque condenando, claro está, la violencia.

Si Francia e Inglaterra quieren establecer un Pacto del Oriente Medio, tendrán que renunciar a la atención exclusiva a sus intereses coloniales. Los americanos no quieren súbditos dentro de sus sistemas de seguridad: quieren aliados y amigos.

M. BLANCO TOBIO

Una estación de helicópteros en Manchester

LONDRES.—En medio de la ciudad de Manchester se construye en la actualidad un monumental edificio moderno. Se trata de una casa de 12 pisos con una plataforma de 100 por 75 metros como tejado. Se la destina a estación de helicópteros.

READMISIONES

(*Viene de la primera página.*)

que se iniciaba una mañana de julio de 1936. Y es ahora cuando la política de perdón, iniciada hace años, culmina en las acertadas disposiciones dictadas, tal como la que confiere a los Ayuntamientos la facultad soberana de acceder a la revisión de expedientes administrativos, facilitando trámites y ahorrando jurisdicciones.

Y si este ejemplo lo da el Gobierno, en forma tan rotunda como la orden de Gobernación de 21 de diciembre del pasado año, y si la Organización Sindical, a través de las Juntas Económicas y sociales, propugna también por la readmisión de empleados y obreros alejados de sus cargos por meras faltas laborales y no por haber sido condenados por los Tribunales competentes, ya es hora de que esa corriente de perdón sea encauzada por las entidades oficiales y privadas que aún mantienen un no sabemos qué de resistencia o, cuando menos, de indiferencia. En el sector de la Banca, por ejemplo, ya se han registrado muchos casos de admisiones con carácter privado e individual. ¿Por qué no seguir ese buen ejemplo con carácter más amplio y general? En el Ayuntamiento, en la R. E. N. F. E., en algunos centros bancarios y de seguros se ha ido a la revisión de antiguas diligencias y fallos. ¿Por qué no dar impulso a medida tan generosa?

El más viejo baluarte del ataque de nuestros enemigos quedaría desmoronado tan pronto como esa política de perdón demostrase cómo es cierto que en el régimen político de España caben, sin excepción, todos los españoles, salvo aquellos que aprovecharon la triste coyuntura de una guerra civil para incendiar las casas del Señor, asolar Museos, asaltar cajas fuertes y asesinar a inocentes, sin concederles el más mínimo y elemental derecho de defensa. En todos los países civilizados, la prescripción del crimen vulgar está sujeta a un largo lapso de olvido. A los doce años de la victoria—sobre todo cuando, como en el caso de la Banca, se trata de infracciones de escasa monta—, todo lo demás es remisible por el perdón.

PUEBLO

NECESIDAD DE ALIENTO SOCIAL EN LAS aspiraciones económicas de los labradores

(*Viene de la primera página.*)

En el gran problema agrario español—y decimos gran problema porque es nuestra fuente principal de riqueza y hay que cuidarla—se levanta delante de nuestra generación ese gran compromiso de nuestro Movimiento, y especialmente de la Falange. Hacer la reforma o la Revolución agraria. No queremos caer en el error de asegurar con malhumorada actitud que no se ha intentado hacerla en estos años. Hay una relación de medidas aisladas en materia de regadíos, de colonizaciones y de protecciones que son auténticas medidas revolucionarias. La propia creación de un organismo sindical nacional, y su prestigio y madurez actuales, no deja de ser un logro revolucionario, por sus posibilidades como instrumento. Creemos que estamos caminando sobre un camino de justicia social agraria. Ahora se ha anunciado el propósito de crear los Montepíos laborales agrarios. Pero el Delegado Nacional de Sindicatos, recabando atención hacia el problema de la libertad—tras los fenómenos de la intervención—, que exigen tener más a punto lo asociativo, y el ministro secretario avisando sobre la necesidad de que toda aspiración económica ha de estar justificada de aliento social, han estado muy oportunos.

El campo es ciertamente el medio de vida de centenares de miles de familias españolas, que allí dejan energías, abnegaciones y entusiasmos. Pero es también fuente de existencia de toda la comunidad nacional.

PUEBLO
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración: Narváez 70 - Teléfono 256132

SGCB2021