



PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.845.—70 céntimos

Madrid, lunes 14 de enero de 1952

¿Egipcios fusilados por los ingleses?

EL CAIRO, 14.—El diario "Al Ahran" asegura en una información que los ingleses han fusilado a siete egipcios capturados en Tet El Kebir. Según el citado diario, fueron torturados para que diesen información. La noticia no ha sido confirmada oficialmente.

Gárgaras y enjuagues

EVITAN LOS RESFRIADOS Y LA GRIPE

ANTISEPTICO

LISTERINE

INMUNIZA BOCA Y GARGANTA

Elaboratorio FEDERICO BONET, S. A. - MADRID

GRAVE PELIGRO EN INDOCHINA

La posición de los occidentales será pronto desesperada

ASI LO DECLARA EL GENERAL JUIN

Los altos jefes militares anglo-norteamericanos no han hecho promesas definitivas

EL CREDITO AL TRABAJO REALIDAD INAPLAZABLE

Y la transitoria suspensión de la venta por pisos

EN nuestro comentario del sábado concretábamos ya la posible solución al problema gravísimo que plantea a las familias modestas la venta de los pisos que ocupan. Si toda una vida de trabajo y honradez no puede traducirse en un momento dado en la concesión o usufructo de un crédito que salve al hogar, poco valor se concede al trabajo. Ya es un viejo tópico el que los Bancos prestan dinero a quien tiene dinero, y en un Estado del contenido social del nuestro es un imperativo de conciencia el habilitar la fórmula que permita al que trabaja hacer frente a una necesidad urgente sin caer en la parva y desdenable jurisdicción del prestamista.

Reconocido el derecho del propietario a enajenar lo que es suyo, ahora hay que enfrentarse con la situación que se crea al inquilino que, por el único delito de no disponer de unos miles de pesetas, es desahuciado, precisamente cuando la escasez de viviendas alcanza su punto más agudo. La sociedad—por lo menos una sociedad como la que aspira a formar nuestro régimen—no puede volverse de espaldas con gesto indolente. Así como se ha montado todo un sistema asistencial y de Mutualidades y Montepíos que aspiran a cubrir los riesgos que se derivan de una enfermedad o del fallecimiento del trabajador, así puede estudiarse el medio de socorrer al ciudadano que, sin culpa ninguna, ve cómo su hogar está a pique de desaparecer, llevándose toda la tranquilidad de una familia y todo el contenido moral que ésta representa en las viejas civilizaciones.

El Crédito al Trabajo no puede continuar siendo una utopía, un deseo inoperante. Ya el pasado año, el II Congreso Nacional de Trabajadores (Pasa a la página 5.)

MAÑANA SE HARAN A LA MAR

Se reintegrarán a su servicio de el Mediterráneo las cinco unidades de la VI flota y anqui que están en Barcelona

El vicealmirante Gardner juega al "golf" en San Cugat del Vallés



Los altos jefes del portaaviones anclado en el puerto de Valencia.

LOS "MARINES" SE ENCARGAN SU PRIMER TRAJE A LA MEDIDA

ZAPATOS DE CABALLERO Y TAMBIEN DE SEÑORA Pañuelos con toreros, cerámica, castañuelas y banderillas

VALENCIA. (Crónica postal especial para PUEBLO.) La ciudad de Valencia, al atardecer, parece invadida por una nube de pequeños paracaidas, que se mueven horizontalmente a metro y medio del asfalto de la calle. Tal semeja el deambular alegre y en pequeños grupos de los marineros de la VI Flota de guerra norteamericana. Mozalbetes de todos los colores y razas, signo del dominio de Estados Unidos, pasean sus rasgos significativos por las calles de toda Valencia, unidos por un acto de servicio común. El gorrito blanco los unifica a todos.

SON COMO EN EL CINE
Con el mismo aire de despreocupación personal con que aparecen en el cine pasean estos muchachos, sin aire de lobos de mar desde luego, con su gorrito blanco, dejado caer sobre la frente y muy raras veces sobre la coronilla. Nadie saluda a nadie en tierra. Todos parecen unos y solamente la oficialidad y los jefes se distinguen por su gorra de plato, blanca también.

RECIBIMIENTO CORDIAL Y DIGNO
Valencia ha recibido cordial y dignamente a estos representantes del país amigo, prestándose desde primera hora para un mejor servicio, a una inteligencia de idioma, que es lo que fundamental y exteriormente les separa. El "We Welcome" o bienvenida, está escrito en la mayor parte de los establecimientos y comercios, anunciándose al mismo tiempo que se habla inglés. Los bares han editado expresamente en inglés la lista de sus productos y sus precios. Aquí no se engaña a nadie. La Sociedad Valenciana de Fomento de Turismo ha editado varios folletos en inglés, y la misma empresa de la Plaza de Toros para la novillada, organizada en honor de los marinos, ha editado los carteles y programas de mano en lengua inglesa.

LO QUE COMPRAN LOS MARINEROS
Dos cosas absorben fundamentalmente el tiempo libre de los marineros: el bar, con su cerveza fresca y bocadillos calientes y las tiendas de objetos de regalo, típicos o folklóricos de Valencia y de las regiones españolas. Es raro el marinero que no ha comprado un par de zapatos, por lo menos, tanto de caballero como de señora, y no quedará uno que no lleve en su departamento un pañuelo de seda con escenas de toros, bai-



"Ellos" desconocen el idioma español, y donde reza un letrero que se habla inglés no está muy claro que sea así. De cualquier modo, clientes y mercaderes se entienden perfectamente. Obra de la buena voluntad.

le andaluz o cosa por el estilo; objetos de cerámica, castañuelas de baile, etc. Ha habido escarapatos que han exhibido todo el equipo de torero, incluso banderillas, estoques, etc.

UN TRAJE A LA MEDIDA
Como si fuera consigna, apenas desembarcaron los marinos de la buena voluntad. (Pasa a la página 3.)

Critica contra las decisiones reales en Londres

PARA UNANIMIDAD EN LAS CENSURAS DE LA PRENSA

LONDRES, 14.—Con rara unanimidad contra una decisión real, varios periódicos de Londres atacan los planes del Rey Jorge VI de convaldecer en la residencia del primer ministro "racista" sudafricano, Daniel Malan. Los ataques siguen a una declaración del partido liberal en el mismo sentido. Van dirigidos contra los "consejeros" del Rey y no contra él mismo.

"The Observer" dice que es una decisión imprudente, que complica el Monarca en la guerra fría racial de blancos contra negros.

Aparicio corta cuatro orejas, dos rabos y da seis vueltas al ruedo en Acapulco

ACAPULCO (Méjico), 14.—Carlos Arruza tuvo una tarde compiada y cortó cuatro orejas, dos rabos y dió seis vueltas al ruedo después de realizar dos grandes faenas y de banderillar a sus dos toros de manera extraordinaria.

Julio Aparicio consiguió un éxito apoteótico. Cortó igualmente cuatro orejas, dos rabos y dió seis vueltas al ruedo, tanto con la capa como con la muleta y el estoque estuvo afortunadísimo.

Rovira estuvo bien en su primer y dió la vuelta al ruedo en el otro. Arruza y Aparicio salieron en hombros. (Efe.)

MANOLO GONZALEZ, COGIDO

MÉJICO, 14.—Manolo González fue cogido el domingo aparatosamente en su primer, cuando alternaba con Antonio Velázquez y José María Martorell. Sufre una lesión profunda en el plexo

solar y un fuerte varetazo en la pierna izquierda. Parece que la cogida no es grave.

Antonio Velázquez estuvo bien en el primero, al que cortó la oreja. Salio al tercio a saludar. El toro de Manolo González lo mató con brevedad.

Manolo González estuvo muy bien hasta que resultó cogido cuando realizaba la faena de muleta a su primero.

Martorell estuvo muy bien en el primero que le tocó en suerte, al que dió pases de todas las marcas. Estuvo desafortunado con el estoque, escuchando una gran ovación y dió la vuelta al ruedo. En el de Manolo realizó una gran faena y cortó las dos orejas, con dos vueltas al ruedo y salida a los medios. En el último no estuvo tan lucido, aunque demostró gran valor. Fue sacado en hombros. (Efe.)

ASI ACABO LA HAZAÑA



El heroico capitán Carlsen, del "Flying Enterprise", con su no menos valeroso compañero el contramaestre del "Durnoi", Dancy, rodeados por marineros y viejos "lobos de mar" en el muelle de Falmouth, al pisar tierra firme después de su memorable hazaña. (Otra impresión gráfica de esta odisea en el interior de este número.) (Foto A. P.)

Retales y Artículos fuera de serie

A PARTIR DE HOY, LUNES, OFERTA ESPECIAL de Retales a mitad de su valor y muchos artículos de distintas secciones, fuera de serie, a PRECIOS BARATISIMOS

ALMACENES RODRIGUEZ

AV. JOSE ANTONIO, 19 MADRID

Díganos la Verdad



LITRI

Lo veo y no lo creo. Litri ha regresado, sí. Tan flaco, tan serio y tan poco comunicativo vuelve precipitadamente de Méjico el famoso torero.

A los pocos minutos de pisar tierra española le saludo. El amplio "hall" del hotel donde se hospeda está abarrotado. Hay que aprovechar.

—Miguel, ¿puedes dedicarme cinco minutos exclusivamente?

—Sí.

Y nos trasladamos a una mesa aparte. Antes de escribir la primera impresión ya había corrido.

—¿Qué has dicho en Méjico a la hora de coger las maletas?

—Pues que venía disgustado por no haber tenido suerte.

—¿Qué han dicho en Méjico de ti?

—Me dijeron que a ver si tenía más suerte.

—¿Dónde?

—En Méjico.

—¿Cuándo?

—Lo decían por sí pensaba volver al año próximo.

—Pero ¿es que piensas volver?

—No sé nada.

—¿Has saludado ya a Camará?

—Sí.

—¿Te ha regañado al verte?

—No ha tenido tiempo.

—¿Te regañará?

—Cuando yo le cuente las cosas, no.

—Y la familia, ¿qué te ha dicho?

—Que están muy contentos. Entre el numeroso auditorio que nos rodea veo a su madre, a sus hermanas, a Camará...

—Vamos a ver, Miguel. Siempre que he hablado de ti he ido como un hombre valiente. Ahora, al verte aquí fracasado, tengo que decir que has vuelto por cobarde.

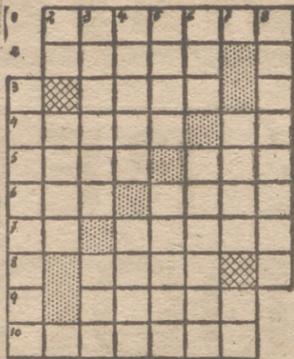
—Eso no es verdad!

—¿Por qué has vuelto?

—He vuelto porque los toros estaban en esa forma.

CRUCIGRAMA

NÚMERO 432



—¿Qué forma?
—Embestian poco y eran oh-cos.
—Aquí nos han dicho lo contrario.
—Pues les han engañado.
—Buena, eso ocurría en la Plaza. ¿Y fuera de la Plaza? Por una vez ha sonreído Litri. Mueve ligeramente la cabeza y exclama:
—¡Fuera de la Plaza!...
—¿Había enemigos también?
—Esos eran más grandes.
—¿Vuelves más valiente o más cobarde?
—Igual.
—Entonces, ¿qué quieres que digamos a los que dicen que vienes en esta forma?
—Que vengo por la cuestión de los toros. Ya lo apunté antes.

—Esta pregunta que voy a hacerte ahora es fuerte. Puedes meditarla todo el tiempo que quieras.
—Buena.
A nuestro alrededor se ha producido súbitamente un silencio sepulcral. Sólo los disparos de los diez o quince fotógrafos que nos cogen desde todos los ángulos.

—Miguel, te han hecho una campaña política muy fuerte, que te ha perjudicado. ¡Díganos la verdad!

—De política no entiendo.
—Me lo supongo. Pero eso no es inconveniente para que se hayan metido contigo.
No puedo arrancarle una palabra más sobre esto. Mas esta otra pregunta también viene muy bien ahora.

—¿Has visto a los toreros españoles?

—Torear, sólo a Martorell.

—¿A los otros?

—¿Quiénes?

—A Julio Aparicio y ¡Manolo González!

—¿Dónde?

—¿Y en la calle?

—¿A Manolo González también? ¡Díganos la verdad!

—Sí.

—¿Quién estuvo más simpático contigo?

—Todos estuvieron normal.

—¿Te has divertido mucho por allí?

—No.

—¿Por los disgustos?

—Porque me he pasado casi todo el tiempo en el campo.

—¿Qué harás ahora, Miguel?

—Seguir toreando. Ahora tengo más deseos de triunfar aquí, para demostrar que lo que he dicho es lo cierto.

—¿Te seguirá apoderando Camará?

—Mientras él quiera, desde luego.

Interviene fulminante Camará:

—Y a usted si quiere también, porque aquí ha terminado el "papel"...

—Ya sabe el secreto, Flores: no hay más que arrimarse y ser fiel...

HORIZONTALES.—1: Purgante ligero.—2: Cásese.—3: Nombre de mujer.—4: País de actualidad. Nombre de letra.—5: Nombre de varón. Cierro establecimiento.—6: Artículo. Enseñado.—7: Clifa romana. Orificio de la piel.—8: Ignorante.—9: Trajeo taurino.—10: Impregnar.

VERTICALES.—1: Monocillo.—2: Ciudad de Italia. Al revés, fango.—3: Cavernas. Departamento francés.—4: Ciudad del Protectorado español en Marruecos. Nación americana.—5: Añi. Aparar.—6: Nueva. Novelista español.—7: Garrote. Voz militar.—8: Injermese.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA NÚMERO 431

HORIZONTALES.—1: orebral.—2: Radio.—3: Pico.—4: Abale. Co.—5: Boda. noR.—6: Mo. Gola.—7: La. Grúas.—8: País.—9: Ajeen.—10: Rezogar.

VERTICALES.—1: Caballor.—2: or. Bola.—3: Rapado. Paz.—4: Edita. Gaja. 5: Dice. Grieg (Eduardo).—6: Rca. Náu-sea.—7: Cola nR.—8: Lavárose.

GACETILLAS MUSICALES

LAZARE LEVI, EN EL CONSERVATORIO DE MADRID

El famoso pianista francés Lazare Levi, profesor del Conservatorio de París, dará en el Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid un curso de once lecciones sobre la música francesa para piano. En este curso, que tendrá lugar del 1 al 15 de febrero, a las cinco de la tarde, en San Bernardo, 44, se estudiarán obras de Franck, Saint-Saens, Chabrier, Debussy, Ravel y Dukas. Se abre una matrícula de alumnos y otra especial de oyentes, que podrá hacerse efectiva todos los días laborables, de once a una, en la Secretaría del Conservatorio, debiendo abonar doscientas pesetas los alumnos y cien los oyentes. El curso del profesor Levi ha sido organizado conjuntamente por la sección de Musicología del Consejo de Investigaciones Científicas y el Conservatorio madrileño.

UN BUSTO AL MAESTRO TURINA

En el Conservatorio de Música y Declamación se celebró un acto conmemorativo del tercer aniversario de la muerte del ilustre compositor don Joaquín Turina. En el restaurado jardín del Conservatorio se descubrió un busto del inolvidable músico, obra del escultor Jacinto Higuera.

Cuando, hace nada menos que treinta años, lejanos los libros de Spengler, llenos de malos agujeros y sin ninguna fe en las posibilidades del hombre europeo, sentíamos un poquito de miedo, mucha contrariedad y al propio tiempo la sospecha venturosa de que podría muy bien tratarse de opiniones personales, brillantes y profundas, pero al fin y al cabo personales. Han periclitado las grandes formas musicales, los grandes dramas, los grandes sistemas melódicos; dedicados a actividades encaminadas al dominio del mundo, que el interior del hombre occidental se halla vacío. Esto, poco más o menos, aconsejaba Spengler.

¿Qué pasaría si, desoyendo su consejo, nos consagrásemos al cultivo de la personalidad para crear grandes dramas, grandes formas musicales o grandes sistemas filosóficos? Lo primero que sospecharíamos es que nuestras creaciones resultarían anacrónicas, ya que las de otros tiempos nacieron de un ambiente propicio, fueron como la respuesta humana a aquel ambiente, y precisamente por eso conservan su vida, su frescor y sus más o menos averiada perennidad. Luego sucedería que el presunto creador tendría que aislarse del mundo y de sus contemporáneos, pero no como se aislaron los grandes hombres para trabajar, sino de ese modo peculiar que usamos cuando hay miedo de contagio; ni hallaría el creador esta

LA CULTURA

mucho en ninguna parte, ni su obra, caso de que admitiéramos que se puede hacer algo vivo sin que nos lo pida el mundo circundante, no sería comprendida. Pero tampoco se trata aquí de nada semejante a lo que sucedió con obras inmortales: se trata de que su obra no sería comprendida ni estimada y que su esfuerzo inspiraría una leve sonrisa a los agentes de publicidad y a los representantes de los nuevos inventos industriales. ¿Qué tendría hoy que ver un gran drama, un gran sistema filosófico o una es-tupenda sinfonía con esta

sociedad en que estamos viviendo?
No digamos nada, porque la cosa es más clara que la luz, de ese horrendo proceso de cristalización en que van cuajando todas nuestras ideas, nuestras palabras y nuestros modos de vivir. Lo importante no es que el hombre de rienda suelta y las fuerzas íntimas que le piden libertad, sino que muestre su aceptación y su repulsa a ciertos postulados. ¿Cómo hacer en esta sociedad una sinfonía que no suene a sinfonías viejas, un drama realmente vivo, es decir, como lo piden nuestros nervios, y un sistema filosófico que no sea mera explicación de algún sistema enterrado siglos ha? Pero si esto pudiera hacerse, ¿cuál sería la suerte personal de su autor en un mundo que no quiere más que propagandistas?
X. X. X.

LA ESTAFA DEL "GORDO" DE NAVIDAD EN SEVILLA

Hay que evitar que la cosa aislada se convierta en grave epidemia

Legalmente no es responsable el Estado

Argumentos del letrado señor Huelves González

El pueblo español se ha interesado siempre por el juego de la Lotería. Ya en tiempos de Carlos III se estableció una con fines benéficos, que la Hacienda se incautó de ella, convirtiéndola en recurso fiscal. Tal como hoy se halla constituida, fue implantada por las Cortes de Cádiz en 1811, y, por tanto, después de siglo y medio, este juego se ha convertido en una cosa tradicional, que adquiere gran resonancia en las fiestas navideñas. Tantos años de sorteos han originado casos muy curiosos de emulación de premios, de equivocaciones en la canción de los números, de bolas que no habían entrado en el bongo. Sin embargo, el prestigio de la Lotería Nacional había trascendido lejos de nuestras fronteras, y muchos Estados copiaron esta modalidad de juego, muy española, para reforzar sus ingresos fiscales. Pero lo que nunca había sucedido es un caso como este de Sevilla, en que el premio de Navidad haya caído en un número repartido por un administrador de Lotería en forma ilícita, expendiendo mayor número de las participaciones debidas y produciendo una estafa escandalosa. Todo esto ha motivado la presente encuesta, que plantea problemas de diversos matices, y a la que hoy acude don Orenco Huelves González, abogado de extraordinario prestigio, con práctica de veintidós años en el foro, y de competencia acreditada por sus constantes triunfos ante los Tribunales.

—¿Cuál es su opinión sobre los hechos realizados por el lotero de Sevilla?

—Este caso tiene muy varias facetas que merecen el estudio del legislador y de los encargados de aplicar la ley. Creo que debe vigorizarse la interpretación de las normas penales, sin que ello implique su deshumanización. La defensa social así lo exige y las circunstancias terminarán por imponerse. Hay que evitar que hechos típicamente delictivos sean evadidos de la esfera penal y se encuadren en la esfera civil, insuficiente en sus efectos para los tiempos que corremos. Las leyes deben atemperarse al ritmo que nos ha tocado vivir y ejemplarizarse para evitar que un caso aislado se convierta en grave epidemia. Si sólo se condenase al lotero sevillano como autor de unas faltas, la sociedad se consideraría defraudada.

—¿Entonces estima usted que el lotero debe sufrir un ejemplar castigo?

—Sus actos son naturales y legalmente delictivos. Apropiarse engañosamente de cantidad ajena, con lucro propio, es delito. Y si existe falsedad "cuando se falta a la verdad en la narración de los hechos" y el referido lotero expendió mayor número de participaciones que el importe de los décimos que tenía como garantía, ¿no faltó a la verdad en el texto o contenido de dichas participaciones con ánimo de lucro propio y perjuicio ajeno?

—¿Opina usted que la estafa es por la participación o por el importe del premio obtenido?

—Nuestro Tribunal Supremo tiene determinado que uno de los requisitos esenciales en la existencia del delito de estafa es el perjuicio patrimonial logrado o intentado. En este caso está el precio de la compra de la participación y el derecho expectante de un premio que pudiera favorecer el sorteo. Y al convertirse este derecho expectante en realidad, no cabe duda que el perjuicio patrimonial está en la cuantía del premio conseguido.

—¿Rechaza usted, por tanto, la calificación de los hechos como faltas?

—En efecto. Si el Tribunal dictara un fallo calificando los hechos como faltas, los sentenciados no quedarían en conciencia muy satisfechos de la justicia apli-

cada. En cuanto a si el Estado debe responsabilizarse de los actos cometidos por su administrador de Loterías, entiendo que para concretar dicha responsabilidad, a más que argumentos legales, habría que acudir a razonamientos de tipo moral que se salen de la esfera jurídica.

HOMENAJE A DON ENR QUE CHICOTE

El próximo domingo, a las once y media de la mañana, y en el salón teatro del Círculo de Bellas Artes, celebrarán Los del 90 una sesión literaria en homenaje al ilustre comediante don Enrique Chicote, con motivo de cumplir ochenta y dos años y de haberle sido concedido la medalla de oro del referido Círculo.

Se desestima el recurso de la zarzuela

Recibimos la siguiente nota: "La publicación en la Prensa del recurso dirigido a la Dirección General de Cinematografía y Teatro por la compañía de zarzuela Arte Lírico protestando de la adjudicación del premio Amadeo Vives al conjunto Ballets de Barcelona, determina la conveniencia de hacer constar públicamente que dicho recurso ha sido desestimado en vista de que tanto la orden ministerial de 16 de marzo del pasado año ("Boletín Oficial" número 79) como la de 21 de febrero del actual, únicas que podrían servir de base al Consejo Superior del Teatro para el fallo propuesto, tanto en el premio Amadeo Vives como en los demás premios de teatro concedidos, vincula la concesión de dichos premios indistintamente a compañías líricas y coreográficas, criterio que ya fue sustentado en la adjudicación por el Ministerio de Educación Nacional, en 1948, del premio nacional Amadeo Vives al Ballet de Pilar López."

Tel. de PUEBLO: 256132

LAS COSAS DE CICUTA

Por Jorge Palacios



[De "Crítica", de Buenos Aires.]

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A K... O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS
PASAPORTES. Asuntos automóviles. Presentación documentación oposiciones. Gestoría Dridma, Montera, 9.

AUTOMOVILES
ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.

ACADEMIA americana automovilista. Carnets. Dirigido por ingeniero. General Pardillas, 89.

¡ATENCIÓN! señores automovilistas! ¿Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Heedid en Talleres Citisa. Especialidad en frenos y direcciones. Toledo, 138. Teléfono 28-13-52.

OALLAO. Enseñanza conducir turismo, ómnibus modernos. Carnet garantizado. Informes. Preciosos, 23.

SALBANTINA enseña conducir turismo, ómnibus, mecánica. Carnet. Conde Peñalver, 24.

ZACARIAS. Enseñanza conducción y carnet rápidamente. Luchana, 35.

COMPRAS
TRASTOS, ropas, menudencias, bu-

hardillas, liquidaciones, todo. 27-83-32, 27-00-64.

GARRIDO. Pago espléndidamente alhajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotográficas, material dibujo, porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 17. 31-65-95.

RESTOS comercio. Saldos domicilio todo. 21-24-03.

ENSEÑANZAS
MATEMÁTICAS. Profesor particular. Teléfono 34-09-84.

MATEMÁTICAS Estado, 40; completa. 100. Otros cursos económicos. Idiomas, cultura. Contabilidad. Bancos. Informes: 215543.

NEUVA profesora joven. Bailes Gaztambide, 26.

HIPOTECAS
HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino. Fuencarral, 23.

HUESPEDES
¡VIAJEROS! Penstión Hotel Lorenzo. Espléndidas habitaciones exteriores. Centruisima. Especialmente recomendable familias honorables. Económica. Infantas, 26. Lorenzo.

PATENTES
PATENTE 181.370: "Dispositivo para llenar y vaciar magacines tubiformes para cápsulas apiladas y similares". Concederá licencia de explotación. Informes: Antonio Fernández Pascual. Fuencarral, 131. Madrid.

TRASPASOS
LOCAL tienda, taller mecánico, barrio. 26-20-24.

VENTAS
MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montera, 33 (pasaje).

TRABAJO
OFERTAS
ARIAS fabrica estuches. Manuel Fernández y González, 10. Precisanse forradoras. (57.)

TORNEROS y ajustadores tercero y cuarto año precisa Rubio, S. A. Talleres Trifón Pradera, 1 (Uselra). (82.)

La ESCENA ANIMADA

Estreno de la revista "Oriente y accidente" en el teatro Fuencarral

En la noche del sábado pasado se celebró en el teatro Fuencarral el estreno de la revista, libro de Carlos Llopis y música del maestro García Morcillo, titulada "Oriente y accidente", que logró un buen éxito.

Carlos Llopis ha escrito un libro cuyo argumento resulta en todo momento alegre, gracioso y divertido, con situaciones graciosísimas, que causaron la constante hilaridad de los espectadores. La partitura, del maestro García Morcillo, obtuvo, por la inspiración, por la jugosidad de sus melodías, el éxito unánime. Han logrado estos dos autores una revista digna de elogio, alegre y entretenida.

La compañía, excelente. Han vuelto a Madrid Zori, Santos y Codeso, tres actores cómicos que comenzaron juntos y juntos continúan. Los tres alcanzan siempre las buenas interpretaciones, y en esta revista logra cada uno un éxito personal, que el público estimó en su justo valor, y les concedió sin reservas el aplauso y la ovación a su meritorio trabajo. Con ellos actuaron la "vedette" de la compañía Mari Vilhix, Carmen Martín, Gómez Bur y el resto del reparto, que todos coadyuvaron al mejor éxito de esta revista.

Fueron repetidos muchos números musicales, y al final de la primera parte y al terminar la obra los autores y los principales intérpretes saludaron muchas veces desde el palco escénico, mientras el telón se alzaba una y otra vez y el público les premiaba con aplausos y ovaciones.

José Antonio BAYONA



Marcos Redondo, en el Albéniz

Hizo su debut en el teatro Albéniz, para cantar "El castaño de fresas", el gran cantante Marcos Redondo, cuya actuación fué lo que se dice un éxito rotundo.

El público premió a tan gran cantante con largos y fuertes aplausos, que no cesaron durante toda la representación de "El castaño de fresas", que logró una vez más el éxito rotundo.

Con esta nueva aportación al repertorio de "El castaño de fresas", del maestro Guerrero, la compañía del teatro Albéniz mantiene en éxito constante esta gran obra que es "El castaño de fresas".



He aquí el cartel de la novillada de ayer en Valencia, redactado en inglés.

Para la unión europea será preciso un sistema político muy elástico

ESTA ES LA OPINION DEL COLUMNISTA WALTER LIPPMANN

NUEVA YORK.—(Editors Press Service, especial para PUEBLO). Creo que se ayudaría a la causa de la unificación de Europa y a la defensa militar organizada del continente si pudiéramos ver más claramente el modo como la una se relaciona con la otra. Claro está que ambas están estrechamente relacionadas. Con todo, no es cierto—es más, está demostrando no ser nada cierto—que se hable como si la Europa occidental no pudiese defenderse hasta que haya sido "integrada" y que el verdadero motivo de tratar de unir a Europa es el reclutar algunos soldados alemanes para el Ejército de la alianza atlántica.

La verdadera relación que existe entre una cosa y otra se ve cuando se compara el tiempo fijado para el rearme con el fijado para lograr la unidad europea. La comparación demuestra que, en términos generales, la unidad europea se está convirtiendo en un asunto serio a medida que el rearme occidental—especialmente el de los Estados Unidos—se acerca al punto en que constituye un gran poder disuasivo respecto a una invasión de Europa. No creo que sea una coincidencia que los europeos estén demostrando cada vez más interés práctico en la causa de una Europa unida a medida que se redistribuye el equilibrio del poder militar entre la órbita soviética y la comunidad atlántica.

Aunque los pueblos europeos a la larga estarán más seguros si se unen, lo cierto es que, de inmediato, en relación con los años críticos que atravesamos, habrá que ofrecerles seguridad a los europeos a fin de que se muestren dispuestos a unirse. En Europa sa-

ben lo que la experiencia histórica confirma tan cabalmente: que las confederaciones e las uniones son no sólo difíciles de lograr, sino que una vez formadas en el papel están destinadas a pasar por una larga época de debilidad antes de consolidarse firmemente.

En los Estados Unidos, más que en ningún otro país, deberíamos comprender cómo se forman las uniones políticas y cuáles son sus condiciones esenciales. Hablando sólo de las condiciones externas, nuestra propia historia demuestra a las claras que la primera necesidad de una unión de Estados en proceso de formación es la de protegerse, escudarse y aislarse contra la invasión, intervención y entredos internacionales. Los padres de la patria vieron claramente esta necesidad. Su política exterior, tal como fué trazada por Washington, Jefferson, Madison, John Quincy Adams y Monroe, iba dirigida a consolidar la unión aprovechando el equilibrio del poder en Europa y el dominio que la Gran Bretaña ejercía en el océano Atlántico.

...

La formación de una unión europea es un proyecto mucho más difícil que la unión de los Estados norteamericanos, pues éstos anteriormente habían sido fieles al mismo rey y, de hecho, nunca habían estado del todo desunidos. Quizá puedan vencerse a la larga las dificultades que ofrece la constitución de una Europa unida, pero sería una candidez extremada el suponer que pueden vencerse antes de que el Congreso haga sus próximas asignaciones. En verdad, me atrevería a decir que mientras tratemos de obligar a los europeos a unirse, como si dicha unión fuese algo indispensable—pero también inherente—al éxito de la alianza atlántica, más empujaremos a los pueblos de Europa a la oposición y la resistencia—no importa qué gobiernos consientan en firmar aguijoneados y estimulados por nosotros.

Me parece que lo que deberíamos hacer es distinguir claramente entre la alianza atlántica, que es claramente una alianza militar, y una Europa unida. La alianza atlántica debería servir de garantía a toda Europa; pero no toda Europa debería estar, podría estar, necesitaria estar, dentro de aquella. La alianza militar, de la cual somos actualmente la potencia central, debería regirse por el principio estratégico de crear el máximo poder disuasivo. Mas esta alianza militar no debe ignorarse con la comunidad atlántica, que comprende muchas naciones que están protegidas por ella, pero que no participan activamente en las tareas militares de la alianza atlántica.

...

Sobre todo, la alianza militar no debe igualarse ni identificarse con la unificación de Europa. Si se hace esto, existen pocas esperanzas de que pueda unificarse aquel continente. Consideremos, por ejemplo, el caso de Austria, país con el que debería haberse concluido un tratado y que debería estar unido y haber sido evacuado por las tropas de ocupación. ¿Es posible creer que pueda persuadirse a los soviéticos, que pueda inducirse o ejercerse presión sobre ellos para que consientan en concluir un tratado con Austria, si una vez evacuado el país éste ha de integrarse en la comunidad defensiva occidental que está bajo el mando de la alianza atlántica? ¿Acaso no es necesario para la liberación pacífica de una Austria unida que haya un sistema europeo—que no sea la alianza militar antisoviética—al que pueda incorporarse dicho país?

Este sistema europeo tiene que ser tan elástico que en el mismo tengan cabida naciones de distintos sistemas sociales. Dicho sistema tiene que estar protegido por la alianza militar atlántica contra una agresión soviética. Pero si en la gran discusión que habrá de surgir algún día se ha de inducir a los rusos a que renuncien a seguir ocupando militarmente a Europa, tendremos que estar en situación de ofrecerles garantías de su propia seguridad en relación con dicho sistema europeo. No puede esperarse que los rusos les entreguen la zona oriental de Austria a los austríacos y la zona oriental de Alemania a los alemanes, si ello significa que el territorio evacuado ha de incorporarse al sistema militar de la alianza atlántica.

...

El verdadero propósito de la unión europea es establecer las condiciones conforme a las cuales sea posible volver a unificar a Alemania, evacuar Austria y ha-

bérmolas, con algunas posibilidades de éxito, con los enormes cambios que la unificación de Alemania habrá de causar en Europa y en el mundo.

Llevará mucho tiempo trazar los planes para la unificación europea. Pero dichos planes serán aceptados mucho más rápidamente en Europa, si se hacen entendiendo claramente que lo que se proyecta es el sistema y la estructura dentro de los cuales todos los europeos—no sólo nuestros firmes y buenos aliados—puedan hallar cabida eventualmente.

Walter LIPPMANN

LOS "MARINES" SE ENCARGAN SU PRIMER TRAJE A LA MEDIDA

(Viene de primera pág.)

rineros francos de servicio se dirigieron a las pañerías y sastrerías y encargaron rápidamente trajes de paño a la medida, para que pudieran estar terminados antes de la hora de su partida, que será mañana, por la noche. Fué una locura ésta de primera hora, pues hubo sastrero que pechó, según se nos ha informado, son la confección de noventa trajes. Esto de cobrar en América del Norte y pagar en España, es cosa que resuelve el problema económico más agudo. Además, como saben nuestros lectores, en los Estados Unidos no pueden vestir a la medida más que los potentados.

EL S. P.

El S. P. o "Short Patrol", es la vigilancia que los marinos en tierra tienen montada para la vigilancia y control de sus propios elementos. Los marinos y oficiales que prestan este servicio llevan en la manga un brazalete con estas iniciales y un cinturón, con una "porra" o mango de madera pendiente, que es la garantía del buen orden. Para su mejor y rápido servicio tienen a su disposición un número determinado de "jeeps", que dan vueltas constantemente, mientras otros esperan concentrados, bajo un mando suyo, en las mismas oficinas de nuestra Guardia Urbana. La porra parece ser el argumento que dice de contundentemente que el soldado debe reducirse al mando de la vigilancia y aceptar el traslado inmediato a bordo, colocado en el "jeep". Aunque los marinos tienen vía libre mientras no están de servicio, los S. P. se reducen a la vigilancia más estricta sin tomar en los bares más que leche, café, chocolate o bocadillos: ni una gota de alcohol.

Las horas de salida son las cuatro de la tarde, los días corrientes, y la vuelta al barco, las doce de la noche. Los domingos pueden desembarcar, lo que hacen en grandes lanchas, por la mañana, y volver a la misma hora antes indicada.

EL SOL DE VALENCIA

Nada como este magnífico sol de Valencia, su clima y la hospitalidad de los valencianos ha

cautivado tanto a estos representantes de la Marina, que confiesan sin ambages que Valencia es la más bella ciudad de cuantas vieron en su itinerario. Así lo han expresado también los jefes a nuestras primeras autoridades. No podía esperarse otra cosa de una ciudad española, siempre hidalga y hospitalaria que sabe cumplir con su misión recibiendo cordialmente a quienes llegan en misión de paz y cortesía.

Salvador CHANZA

El vicealmirante Gardner juega al "golf"

BARCELONA, 14.—Mañana, a las ocho de la mañana, se harán a la mar, reintegrándose nuevamente a su servicio en el Mediterráneo, las cinco unidades de la VI flota norteamericana que, presididas por el buque insignia de vicealmirante Gardner, se encuentran en este puerto desde el pasado miércoles en visita de cortesía y buena voluntad.

Esta mañana, nuevamente se estacionaron en el muelle del paramento sur varios millares de personas que han podido presenciar como el helicóptero del crucero "Des Moines" se elevaba para trasladar al aeropuerto del Prat numerosas sacas de correspondencia.

El vicealmirante Gardner ha realizado una excursión a San Cugat del Vallés, invitado por unos amigos, donde ha jugado unos partidos en el Club de Golf de la localidad.

Esta noche, el jefe de la VI flota de los Estados Unidos ofrecerá una cena de despedida a las autoridades españolas a bordo del buque insignia. (Cifra.)

UNA CORRIDA MADE IN U.S.A.

VALENCIA, 14, dos tarde. (Crónica telefónica especial para PUEBLO, de E. Justo).—La novillada celebrada ayer tarde en honor de los marineros estadounidenses fué una corrida "Made in U. S. A.", describiendo solamente el pinto-resquisimo de la Plaza, que estaba completamente llena, y era de notar la presencia de la banda de música del portaaviones "Roosevelt", que compartía marchas y pasodobles con la habitual de la Cruz Roja. En la presidencia estuvo sentado el vicealmirante Pride con su esposa, y en los tendidos y

barreras se veían numerosos marineros que mascaban chicle y fumaban tabaco rubio, sin parecerles importar demasiado lo que en el ruedo ocurría; pero al terminar su faena al segundo toro Paquito Honrubia, que le valió una oreja, y al ser arrojado como trofeo al ruedo un paquete de cigarrillos rubio, auténticamente americano, comenzaron todos los marineros a lanzar paquetes de tabaco rubio, dejando, creo yo, exhausta la provisión que traían para acabar la jornada. Varios que estaban en contrabarrera, jefes y oficiales, pidieron autógrafos a los toreros, y hasta incluso, no pudiendo resistir la tentación, se retrataron con el capotillo de paseo de los diestros. El autógrafo que había prometido aterrizar en la Plaza de Toros antes de la corrida no hizo más que evolucionar muy bajo, pero no llegó a hacerlo en la Plaza, sino en el puente de Aragón. Para completar esta jornada "Made in U. S. A." diremos que el vicealmirante Pride ha sido nombrado miembro de honor de la antigua y tradicional sociedad valenciana "Lo ratpenal", porque expresó al desembarcar su deseo de conocer este símbolo.

Con este motivo ayer tarde se le confirió este título y se le condecoró con una medalla. Esta mañana han sido invitados por el Sindicato de Frutos Hortícolas los marineros para visitar la zona naranjera de Alcaira.

La Voz de América, desde el mar, a la vista de las costas soviéticas

Es sabido que las potentes emisoras de radio norteamericanas en lengua rusa no consiguen atravesar la cortina de acero, gracias a la perfección con que los soviéticos perturban, y hacen inaudibles las emisiones. La cortina sube hasta la estratosfera.

En vista de ello, se ha proyectado en los Estados Unidos colocarse cerca, muy cerquita de Rusia, a fin de enterar a los rusos de lo que pasa fuera de la gran mazmorra. Un buque de 5.000 toneladas, conteniendo una potentísima emisora, va a situarse en alta mar, en aguas internacionales, y sus emisiones, quizá, de esta manera podrán penetrar en Rusia, venciendo los truenos y las interferencias soviéticas. Ellos, en cambio, disponen a su antojo de las ondas, y en todo el cuadrante de un receptor de radio no se oye, en cuarenta idiomas, más que lo mismo: "¡Aquí, Moscú!"

CORTES Y RETALES

POR FIN DE INVENTARIO

Ofrecemos a partir de mañana una infinidad de artículos de temporada, RESTOS DE SERIE, a precios excepcionalmente reducidos, en un enorme surtido

De Lanería
De Pañería
De Sedería
De Algodones

PRECIOS AUTÉNTICOS DE INVENTARIO

ALMACENES



CARRETAS, 10 FUENCARRAL, 119

Publicidad: HIJOS DE V. PEREZ.

Todos los sábados,

"BUENAS NOCHES"

en PUEBLO

OPTICA PRADO
PRINCIPE, 12
GAFAS CIENTIFICAS

"Alba de América"

HACE pocos días, por una crónica de Pilar Narvió desde Zaragoza, los lectores de PUEBLO tuvieron noticia de cómo andan los aragoneses irritados contra la película "Alba de América". Tiempo después de su estreno, nosotros vimos con pasmo y con dolor esa película tan rodeada de estruendos publicitarios, y vimos con pasmo y con dolor que el público aplaudía al final "patrióticamente". ¡Valgame Dios, qué patriotismo tan cegato, tan simple, tan humillante y tan avergonzador!

Por
Luis PONCE DE LEÓN

Los aragoneses protestan porque el Fernando de la película es un rey de chocolate, y porque la historia de las joyas de Isabel es inexacta. Hay mucho más de que protestar, hay mucho más de que ruborizarse. Lo que en esa película se nos enseña, ¿qué tiene que ver con la estremecedora España que pretende retratar? ¿Qué trabajadores del mar son esos, ociosos y redondeados como odaliscas, que como odaliscas se tumban en cubierta para oír más cómodamente los airados discursos de Pinzón, o para tocarse languidamente las pupas, o para hablar de sus cosas con una ideología necia tomada del "Juanito"? ¿Qué carabela es esa que se pone ahora de frente, ahora de perfil, ahora de frente otra vez, ahora de perfil de nuevo, con meneo desgarrado, tontón y pobretón, para el que no hacía falta tomarse la pena de reconstruirla? ¿Quién es ese Gastón, que aparece vestido de mujer y riéndose como una mujer, y de qué raras ropavejerías de la Historia se le ha sacado para hacerle morir tan sin ton ni son como ha vivido? Y ese niño de mazapán, dormidito con su cabezita encima de su braco, ¿era el hijo de don Cristóbal Colón, o es una figurita robada al más patoso de los Belenes de Navidad? Y esa estirilla de mar que don Cristóbal se encuentra en una playa, ¿es por ventura la primera estirilla de mar que vió o tocó en su larga vida de peregrino de playas y puertos, o es que hacía falta para extraer de ella el más fácil y el más fofo de los simbolismos? ¿Pues qué decir del idioma de todos, de todos los personajes de la película, que hablan como si se hubiesen tragado los torrentes de literatura que se han soltado en España con motivo del centenario de la Reina Isabel, tipos de cartón sin gracia ni veracidad, no protagonistas del Descubrimiento, sino repetidores de todos los latiguillos que lustros y lustros de cursilería le han bordado al Descubrimiento? Y esas esferas armilares... ¿Pero es que el director de la película se imagina que aquellos sabios usaban de la esfera armilar; se imagina que el profesor Einstein tiene una tabla de multiplicar encima de la mesa para ayudarse en sus cálculos? Y esos "malos" que guían los ojos tenebrosamente y se inclinan al oído del "bueno" para soplarle sus tentaciones con arreglo a la más falsa y disparatada técnica de la expresión. Y esa Reina Isabel que echa mano de todas sus galas y de todo su cortejo para ir a consolar heridos. Y...

¿Para qué seguir? Todo es consecuencia de haber estudiado el Descubrimiento de América en las páginas del "Juanito". De ahí procede ese Colón iluminado, que se alimenta generosamente de sueños y que lleva al oído, como un apuntador, a don José María Pemán con su libreto de brillanteces que a los trescientos años estarán bien, pero que en el año preciso están muy mal. A ese grotesco Colón le falta sólo decir: "Ea señores, vamos a descubrir América, que se está haciendo tarde." Los demás, con su excesivo aparato oratorio y religioso, bien que están diciendo: "Pues vámonos a descubrir América, ya que este sujeto se ha empeñado."

Lo más triste—y el motivo de esta crítica, retrasada no más que por el respeto a la intención de los que participaron en la realización de la película—es que la propaganda se haya empeñado en presentar la cinta como una obra culminante del arte español y como réplica a una sonada película extranjera. No hay tal. El tema sigue ahí, tan virgen como antes, aguardando que los cinematografistas españoles se ocupen de él con la dignidad que el requiere. Un distinguido avaro, llamado Cristóbal Colón, anduvo toda su vida hucionado con el negocio comercial de acortar las rutas a Oriente: negocio de la misma clase que abrir el canal de Panamá o el de Suez. Los científicos españoles, que sabían mucho más que Colón, certificaron una y otra vez que el Catay estaba (y sigue estando, por cierto) infinitamente más lejos de lo que Colón en su avaricia soñaba o fingía soñar. Por otra parte, la misma avaricia de Colón y su exigencia de retribuciones desmedidas hacían menos atractiva la empresa. Y lo espléndido, lo glorioso y formidable del caso es que el descubrimiento de nuevas tierras, hijo de la codicia, del error científico y de la casualidad, fue convertido por los españoles en una gigantesca empresa del espíritu.

¿Es esto lo que enseña la película? No, no es esto ni nada parecido. Lo que enseña, si algo enseña, lo enseña mal, con una pobreza y facilonería de medios expresivos que a estas alturas del cine español no se conciben.

De aquí nuestro pasmo y pena al oír los "patrióticos" aplausos que siguieron a la proyección. ¡Hemos de amar y aplaudir una España tan sin hueso ni nervio, tan sin verdad ni emoción, tan banal y tan cursi como ésta (y la generalidad de las películas "patrióticas" que hasta ahora ha producido nuestro cine) nos pone ante los ojos?

C. N. S. DE PROVINCIAS La IV Asamblea Asistencial de Alava aprueba el plan de 1952

Asciende a 358.550 pesetas, y además de las nuevas iniciativas recoge las iniciadas en el año anterior

Se ha celebrado en Vitoria la primera reunión del año de la Asamblea Asistencial Provincial, presidida por el delegado provincial de Sindicatos, y a la que asistieron los mandos sindicales, vocales natos y vocales electivos, empresarios y obreros, para estudiar el plan asistencial a realizar en el año 1952, presentado por la Comisión permanente.

En dicha propuesta se recogen las actividades de carácter permanente llevadas a cabo en el año 51 y, como nuevas actividades, la dotación de medios económicos para sufragar gastos de ejercicios espirituales a obreros, para sostener e incrementar la biblioteca del productor y para constituir un fondo inicial-base para la dotación a los obreros de aquellos medicamentos que no son proporcionados por el Seguro de Enfermedad, siempre y cuando la Sección Social del Metal, iniciadora de estas actividades, desarrolle la actividad que se propone y obtenga para este fin las aportaciones correspondientes de los propios obreros y Empresas.

El delegado provincial de Sindicatos dió una serie de normas de carácter general, que consideraba era preciso se mantuvieran en cuenta por los asambleístas en la elaboración del plan del año 1952.

Entre la labor desarrollada en 1951 destacan la entrega del grupo Marco Sagasti, de Salvatierra; las obras, muy adelantadas, de los grupos Francos Franco y Carlos VII, de Llodio; terminación de uno de los edificios de Luis Fernando Oriol, y la resolución del problema de los cables de alta tensión, que impedían la construcción total del grupo Ramiro de Maeztu.

Por lo que respecta a colonización, comenzaron el año pasado las obras de regadío en Zambraña, realizadas gracias a la mutua comprensión entre determinados empresarios de esta capital y la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de aquel lugar. (S. I. S.)

LA NUEVA CASA SINDICAL DE CUENCA CONSTARÁ DE CINCO PLANTAS Y TENDRÁ 300 METROS CUADRADOS DE EXTENSION

CUENCA.—Dentro del año actual estará terminado el proyecto de edificio para Casa Sindical, que tendrá una extensión de 300 metros cuadrados y constará de cinco plantas más el sótano.

El nuevo edificio es consecuencia de la adquisición por la Delegación Nacional de Sindicatos de la casa actual, con la ampliación de ésta y la construcción de plantas de un pabellón adosado a

existente con destino a salón de actos. (S. I. S.)

GRUPO EUFRASIO SALVADOR, DE VIVIENDAS PROTEGIDAS, EN MOTILLA DEL PALANCAR

CUENCA.—En Motilla del Palancar estarán terminadas en el actual año 50 viviendas, con destino a jornaleros, labradores y artesanos, constituyendo el grupo Eufrasio Salvador. Ya hay terminadas 22.

El tipo adoptado es el unifamiliar, en una sola planta para jornaleros y en dos para labrador modesto y artesano, teniendo todas una zona posterior destinada a corral. (S. I. S.)

II EXPOSICION DE ARTE DE EDUCACION Y DESCANSO EN LAS PALMAS

LAS PALMAS.—El día 15 se inaugurará la II Exposición Provincial de Arte, organizada por Educación y Descanso, en el Hogar del Productor. Los trabajos que se presentan serán de pintura, escultura, dibujo, caricatura, talla y fotografía.

Se han establecido premios que oscilan entre las 1.000 y 400 pesetas y se otorgarán diplomas de honor. (S. I. S.)

Tel. de PUEBLO: 256132



ARLITA

La «PHILIPS-ARLITA» ofrece la ventaja de un mejor confort visual y 15% de más rendimiento. Precio corriente de la lista oficial de Lámparas de 1.ª Categoría.

FLUORESCENTE T. L. (TUBO LUMINESCENTE)

El «NUEVO SELLO PHILIPS T. L.» es insuperable en CALIDAD de LUZ, RENDIMIENTO y DURACION.

Precio: 20 W., pts. 65,65; Precio: 40 W., pts. 93,50 más el 14 por 100 de Usos y Consumos

LA FABRICA DEL RAMO MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Lámparas de Incandescencia - Lámparas de Descarga - Lámparas Infrarrojas - Tubos Fluorescentes «T. L.» Reactancias y Transformadores Simples y Dvos - Cebadores - Aparatos de Radio - Válvulas Electrónicas, etc.

Los servicios sueltos de hoteles se modifican

Por el Consejo de Ministros se ha acordado la modificación de las tarifas en los servicios sueltos de hoteles. A fin de obtener datos concretos sobre la mencionada modificación acudimos a los centros competentes.

Anualmente se realiza un ajuste de los precios de tarifas de los hoteles, editándose unas guías, con la finalidad de que los turistas que visitan a nuestra Patria puedan saber en todo momento cual es el coste de cada hotel, según su categoría.

Y esta modificación de tarifas aprobada por el Consejo de Ministros es solamente para los servicios completos o los sueltos.

Según se deduce de la nota publicada en la Prensa, parece ser que solamente comprende a los servicios sueltos.

Y qué se entiende por servicios sueltos?

Todos aquellos que se realizan fuera de lo estipulado por el huésped. Es decir, si solamente ha tomado la habitación, sin pensión

completa, todo desayuno, almuerzo o comida que realice será considerado como servicio suelto y habrá de especificarse en la factura.

Premio "Oscar Pérez Solís"

De acuerdo con la base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa, de fecha 1 de enero de 1952, el día 5 de febrero próximo, a las veinticuatro horas, expirará el plazo de admisión de los artículos que han de concurrir al Premio "Oscar Pérez Solís".

Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor, requiriéndose para su admisión que sean inéditos.

El tema del concurso para el mes de enero versará sobre "Avance social en la vida española durante los quince años del Régimen".

—¿No estaba ya regulado el precio del régimen de comidas en los establecimientos de hostelería y similares de cafés y bares?

—Así es. La Comisaría General de Abastecimientos, en su circular número 754, de 11 de agosto de 1950, daba normas a estos efectos por las que se establecía un precio de cubiertos, según fueran de lujo y sublujo, que no podría exceder de 38 pesetas el máximo y 18 pesetas el más barato. Los precios de los servicios a la carta son absolutamente libres.

—¿Cuál es el precio actual de los hoteles?

—Comprendidos toda clase de gravámenes a cargo del cliente, excepto el porcentaje del servicio en beneficio del personal asalariado, que es del 12 por 100, el precio de un hotel de lujo es de 180 pesetas; con pensión, comprendido el baño, el de 170 pesetas. También, y dentro de esta categoría de lujo, los hay más económicos, según sean de la clase A o B, en cantidades entre 140 y 80 pesetas; en hoteles de segunda, la cifra de precios oscila entre 75 y 50.

Todos los sábados,
BUENAS NOCHES

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL



★ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL CONSEJO Superior de Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4), conferencia de don Carlos Abellán sobre "Concepto de aprovechamiento de subproductos y reducción de desperdicios".

★ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL CIRCULO Cultural Medina, conferencia de don Alejandro Bolzaris sobre "Navidades españolas", con la colaboración del coro de la capilla ortodoxa de Madrid.

★ A LAS SIETE Y MEDIA, EN EL INSTITUTO de Física y Química del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Serrano, 119), sesión científica de la Real Sociedad Española de Física y Química.

★ A LAS OCHO, EN EL ATENEO DE MADRID, conferencia del profesor Ruf Cardillo sobre "Estructura emocional de la infancia. Tradición y desarrollo psíquico. El hombre desde su enfermedad".

★ A LAS OCHO, EN LA CASA AMERICANA (Marqués del Riscal, 11), inauguración de la Exposición de miniaturas navales de don Manuel Escacena.



El sol sale a las 7 horas y 37 minutos, y se pone a las 17 horas y 13 minutos. La luna sale a las 20 horas y 29 minutos, y se pone a las 8 horas y 24 minutos.

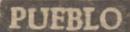
SANTORAL.—Santos Pablo, Mateo, Macario y Máximo. Color de la misa—de San Pablo, blanco.

El crédito al trabajo realidad inaplazable

(Viene de primera pág.)

Des, en las conclusiones relacionadas con la vivienda, pidió la promulgación de una ley que, recogiendo lo ya iniciado por el Instituto Nacional de Previsión, Instituto Nacional de la Vivienda, Obra Sindical del Hogar y otros organismos oficiales, "facilite a los inquilinos el acceso a sus propias viviendas". Bien está, desde luego, que el Estado anticipe cuantiosos fondos a quienes tienen el loable propósito de edificar inmuebles; pero ese mismo gesto del Estado para ayudar a contratistas y a entidades poderosas puede tener su expresión acudiendo en ayuda de aquellas personas a quienes se les ofrece en propiedad el piso que habitan, bajo la amenaza de desahucio irremediable en un plazo más o menos largo.

Hace unos meses, el ministro de Trabajo, señor Girón, pronunció un magnífico discurso en el que insinuó a los Montepíos la conveniencia de que lancen fórmulas crediticias que permitan que el obrero no haya de sucumbir—moralmente siquiera—ante una contingencia grave de su economía. Ahí puede estar el camino. Pero el alud de ventas por pisos parece avanza por doquier. No bastan buenos proyectos; urge el remedio rápido, decisivo, que lleve la tranquilidad a cientos de familias. Y, mientras no llega, podía estudiarse la transitoria suspensión del derecho a venta de pisos que no estuviesen ya en trámite de ejecución.



Acto de hermandad

Ayer tuvo lugar en el Asilo de Huerfanos del Sagrado Corazón un acto de hermandad con motivo de la festividad de la Sagrada Familia.

Por la mañana, a las diez, se celebró una misa. A las dos de la tarde se sirvió un almuerzo a los oficiales de sus talleres. Más tarde se puso en escena por el cuadro artístico "Las grandes fortunas", de don Carlos Arniches. Al final hubo un reparto de juguetes para los hijos de los productores.

Actuaron en un vistoso fin de fiesta Antonito Romero, Victor L. Galindo, hermanitas Gálvez y el gran concertista de guitarra Antonio Hernández, antiguo alumno jamaicano.

Presidieron el acto el reverendo Hermano Zacarías, asistente del superior de Extremo Oriente; Hermano Andrés Hibernón, el director de la Casa y Dirección de Talleres.

A los postres se anunció la concesión de la Medalla del Trabajo para el regente de sus talleres, don Felipe Rodríguez Mendaña. El acto resultó brillantísimo.

El agregado aéreo americano, a Melilla

En avión especial ha salido para Melilla el agregado aéreo a la Embajada de los Estados Unidos en Madrid, coronel Townner, acompañado de su ayudante, el teniente coronel Kalinski.

EL ASUNTO DE LAS CAMAS VACIAS DEL HOSPITAL DEL REY

RESPUESTA AL DOCTOR VALLEJO SIMON

El viernes pasado publicamos la carta que nos remitiera el doctor Vallejo Simón, director del Hospital del Rey, repitiendo a nuestros comentaristas e intentando explicar algunos pormenores. La carta no solamente tiene algunas contradicciones — que nuestros lectores habrán observado en seguida—, sino algún oído, amén de otras cosas que no nos dejarían muy bien parados si las pasáramos en silencio. Comprenderá, pues, el doctor Vallejo Simón la necesidad y la oportunidad de otra intervención por nuestra parte.

Primero. La Dirección General de Sanidad, ¿ha ordenado que el Hospital del Rey se a destinara para enfermos infecciosos agudos, excluyendo a los enfermos tuberculosos agudos, o es una apreciación de la Dirección actual del establecimiento? De cualquier modo, seguimos defendiendo nuestro punto de vista, que mientras el Patronato Nacional Antituberculoso no pueda absorber a la totalidad de tuberculosos agudos que necesitan hospitalización en buenas condiciones, el Hospital del Rey no puede permitirse el lujo de tener salas enteras vacías. El pabellón llamado "tercero" de este establecimiento ha estado tradicionalmente ocupado por tuberculosos.

Segundo. El doctor Vallejo Simón, tras nuestro primer comentario, tuvo la amabilidad de recibirnos en su domicilio. Si celebramos esta entrevista, fué con el deseo de recoger del mencionado doctor todos los datos que estimara oportuno que tendieran a dar una explicación sobre el fenómeno de las camas vacías, no ofreciéndonos tomar ningún dato porque habría de consultar este asunto; pero entendimos, a través de la conversación, estas cosas, que haríamos después constar: la negativa a recibir enfermos tuberculosos, y la consignación insuficiente. Nos ofrecimos a ayudar al doctor Vallejo Simón en este último asunto, espoleando al Poder público desde estas columnas, y nos animó con entusiasmo, expresándonos su gratitud. El doctor Vallejo Simón nos leyó precisamente un estudio económico para pedir más dinero al Gobierno.

Nuestra sorpresa ha sido enorme cuando en la carta de referencia dice el director del Hospital que "las consignaciones, sin ser excesivas, son suficientes". Extremando nuestra buena voluntad para comprender al doctor Vallejo Simón, podríamos aceptar que las consignaciones fueran suficientes para tener el Hospital del Rey en su situación actual. Es decir, casi vacío y en malas condiciones de decoro y de dotación algunos servicios. Pero es precisamente como no puede estar. El director del Hospital del Rey rechaza, al parecer, nuestra ayuda; pero como nosotros servimos un importante interés general y podemos exhibir pruebas abundantes de que la ayuda económica es necesaria, reiteramos este ruego al Ministerio de la Gobernación, porque además sabemos que informan a los hombres de ese departamento—cuyos éxitos en asuntos sanitarios han sido tan rotundos—, y estamos abrigados de esperanzas.

Tercero. Después de negar todas nuestras afirmaciones, el doctor Vallejo Simón, en su carta, y de matizarla con las palabras "no es cierto" o "es falso", dice al final: "Por nuestra parte, habremos de gestionar del Patronato Nacional Antituberculoso y de la Dirección General de Sanidad sean atendidas en lo posible las insinuaciones que nos hacen". Nuestras insinuaciones no han sido otras que informar, porque lo habíamos visto, que había más cantidad de camas vacías que lo normal en el Hospital del Rey; que no se permitía el ingreso a enfermos tuberculosos agudos; que el establecimiento disponía de una consignación escasa, y que el tratamiento de las enfermedades infecciosas, de acuerdo con el parecer de algunos médicos, estaba necesitado de rectificar algunos viejos moldes. Todo esto—bastante alejado de ser, literalmente, insinuación—está impugnado o negado por el doctor Va-

llejo Simón. Resulta que no tenemos razón, y recibimos un delicado ofrecimiento de nuestro contradietor para obtener nuestra simrazón. Todo esto resulta bastante chocante.

Estamos disculpados de añadir que en este asunto, como siempre, hemos sido estimulados por el buen deseo de servir y de ser útiles al bien común. Hemos sido consecuentes con nuestras opiniones del primer día. El doctor Vallejo Simón—a quien admiramos y respetamos en la esfera de su relevante personalidad humana y científica—ha sido menos consecuente con nosotros y consigo mismo.

Una paga extraordinaria para los sanatorios del Seguro de Enfermedad

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy una disposición por la que se concede a todo el personal sanitario que presta sus servicios en el Seguro Obligatorio de Enfermedad (médicos, practicantes y matronas), una paga extraordinaria, que será abonada en su sexta parte desde el actual mes de enero, y que será en su totalidad igual en cuantía a la correspondiente a sus honorarios de un mes.

Se fundamenta la disposición en el celo y competencia demostrados durante la epidemia de gripe acaecida en enero de 1951, época en la cual, como se recordará, los sanitarios tuvieron que atender un número de enfermos que rebasaban a veces sus posibilidades físicas.

SUMINISTRO DE CARNE CONGELADA

Mañana, martes, se efectuará un nuevo suministro de carne congelada a la población de Madrid en la forma anteriormente publicada.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION DE SELLOS MARROQUIES



El director general de Prensa, don Juan Aparicio, acompañado del director general de Marruecos y Colonias, en la clausura de la Exposición de sellos marroquíes. (Foto Transmar.)

SUCESOS de Madrid

POR ESCANDALOSO
Por promover escándalo en la vía pública ha sido sancionado por el jefe superior de Policía Victoriano Gómez de Balboa.

ESTAFA POR VALOR DE 50.000 PESETAS
David Ferrer Rompedrilla, con domicilio en Nuestra Señora del Carmen, ha denunciado a dos desconocidos por estafa de pesetas 50.000, de supuesta venta de 20.000 kilos de goma.

TIMO DE 8.000 PESETAS EN ALHAJAS
Consuelo García Graella, domiciliada en Castelló, 97, ha denunciado haber sido víctima de un timo de ocho mil pesetas en alhajas.

OTRO TIMO
Manuela García Mestre, que vive en Panamá, 6, portería, ha denunciado haber sido víctima de un timo de 3.500 pesetas por unos desconocidos.

Y OTRO MAS
José Vicente García, vecino de Cuencas, ha denunciado haber sido víctima de un timo por 300 pesetas por el procedimiento del décimo.

MUERTA AL DERRUMBARSE UNA TAPIA

En la calle de Moratines se ha derrumbado una tapia, a consecuencia de lo cual resultó muerta

Manuela Rincón Sanz, que habita en Peñuelas, 25. Asimismo resultaron con heridas leves cuatro personas.

ATROPELLADO POR UN CAMION
Ha ingresado en el Hospital Provincial, cadáver, Emilio Pascual Portigo, que vive en Juan Novo, 17, a consecuencia de haber sido atropellado por un camión conducido por Valentín Juan Jalvo.

MAS ATROPELLADOS
Secundino Pío Suárez, que vive en Ronda de Conde Duque, 3, sufre lesiones de pronóstico grave, producidas al ser atropellado por el automóvil Lix-Portugal, conducido por Colette Parenti Fernes.

Maria Gallo Rodríguez, que habita en Ponce de León, 11, resultó con heridas de pronóstico reservado que se produjo en atropello del camión ET. 11.001.

DESCARRILA UN TRANVIA
Esta mañana, a las ocho y diez, como consecuencia del mal estado de vía, descarriló un tranvía de los que hacen el recorrido plaza Mayor-Carabanchel Alto. El accidente ocurrió en Carabanchel Bajo, frente al Cuartel de la Guardia Civil. Afortunadamente no hubo que lamentar víctimas.

Saludo a los lectores de Pueblo
13-1-52

Litri dedicó anoche en Barajas este saludo a los lectores de PUEBLO

GRAN VENTA

REMATE ARTICULOS INVIERNO

Compare y juzgue estos precios al apreciar sus calidades

Table with 3 columns: Item name, Price, and Unit. Items include Musette de Lana, Lote de Lanas, Paños G.A.M.U.Z.A., Paños para Abrigos Señora, Paños para Abrigos en dibujos labrados, Paños para Abrigos Caballero, Toile mate para lenoeria, Abrigos confeccionados para Señora, Pantalones Cheviot para Niños, and Faldas plisadas.



TIRSO DE MOLINA, 15 - AVENIDA REINA VICTORIA, 6 - GLO-RIETA DE QUEVEDO, 3 - ALCALA, 123 - BRAVO MURILLO, 22B

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ

LITRI LLEGO ANOCHE A MADRID

"Estoy dispuesto--dijo--a torear gratis en Méjico en una corrida benéfica" Hoy saldrá el famoso torero hacia Huelva con su madre y hermana y apoderado, y allí decidirá su plan torero para 1952



A la hora anunciada, diez y cuarto de la noche de ayer, aterrizó en Barajas el avión español, procedente de La Habana, en el que regresaba de Méjico el famoso torero español Miguel Baez (Litri), acompañado de su mozo de espadas, Arroyo, y su peón Villalba.

A esperar al espada acudió gran cantidad de personas al aeropuerto. Se encontraban el delegado nacional del Frente de Juventudes, don José Antonio Eloia, y el secretario de esta organización, señor Pérez Vifuela; los empresarios de Madrid y Barcelona, señores Stuyok y Balaña; don Luis Alvarez y una representación de las empresas de Valencia y de Choperá; casi todos los críticos laureados madrileños, corresponsales de Prensa extranjera, especialmente la taurina mejicana; muchos amigos y aficionados y una representación de la Escuela de Mandos José Antonio, la madre y la hermana del diestro y su apoderado, Camará.

Litri, al descender del avión, fué aclamado, y cuando terminó las formalidades aduaneras fué llevado en hombros hasta el coche que le condujo al hotel. Pancartas de la Peña Litri saludaron al torero, que, muy emocionado, agradecía a todos el cariñoso recibimiento que se le tributaba.

Litri conversó con un redactor de PUEBLO mientras despachaba en la Aduana.

—Estoy dispuesto--dijo--a torear en Méjico una corrida benéfica, la de la Rosa Guadalupe, naturalmente, sin cobrar nada. Si allí parte del público juzgó duramente mis actuaciones, también gané buen número de admiradores que me alentaban a seguir mi campaña.

—¿Por qué la ha interrumpido? —Por respeto a la acción. Ellos esperaban un Litri y Litri fué otro Litri porque no tuvo toros en la capital que fuesen para Litri. Las empresas más importantes de Méjico me ofrecían hasta el pie del avión contratos tentadores, pero como no hubo suerte no quise continuar mi campaña.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿Sus proyectos? —Descansar en Huelva con la familia, y en el viaje, a solas, decidir con mi apoderado lo que haremos este año.

—¿Cómo le ha tratado la Prensa? —Severamente; eso, en el fondo, es lo que me juzgaban torero importante. Para eso se torea: para gustar o no gustar.

—¿

BOMBAS ATOMICAS NORTEAMERICA CRITICA DURAMENTE A INGLATERRA Y A LA ALEMANIA OCCIDENTAL

Califica de excesivo el consumo de carbón estadounidense

LA CUENCA DEL RUHR NECESITA VIVIENDAS PARA LOS MINEROS

PARIS, 14.—Alemania Occidental e Inglaterra son atacadas intensamente por Estados Unidos por gastar tanto en importaciones de carbón norteamericano, según manifiesta el corresponsal de la Agencia United Press, Edward M. Korry.

En los seis últimos meses del año pasado—añade—, Europa Occidental importó 17 millones de toneladas de carbón americano. En los seis primeros meses de 1952, probablemente, otros 18 millones de toneladas recibirán del mismo origen.

El costo total para el año fiscal será de unos 750 millones de dólares; es decir, las tres cuartas partes de la ayuda económica total aprobada por el Congreso para Europa Occidental. Los Estados Unidos parecen decididos a que se aproveche mejor su programa de ayuda en dólares.

Otro gran obstáculo ha sido el de las viviendas del Ruhr, donde los alojamientos de los mineros fueron intensamente bombardeados en la guerra. Hay mineros (al contrario que en Inglaterra), pe-

ro no viviendas para alojarlos. La Alta Comisaría norteamericana ha tratado de estimular al Gobierno alemán del Oeste de la necesidad de aumentar su propia producción de carbón. A fines de 1951 se ha notado bastante aumento. (Efe.)

DISOLUCION DEL CONSEJO DE LIBERACION DE LOS PUEBLOS DE RUSIA

LONDRES, 14.—El Consejo para la Liberación de los Pueblos de Rusia, formado en Stuttgart en agosto último por cinco grupos de emigrados rusos, se ha desintegrado y prácticamente ha dejado de existir. En los círculos rusos de Londres se dice que el ex primer ministro ruso Alejandro Kerenski, que era la persona más destacada del Consejo, se ha retirado de él, y que también se han marchado dos de los cinco grupos políticos. Los emigrados ucranianos, rusos blancos, caucasicos y representantes de otras nacionalidades no rusas incorporadas a la fuerza a la Unión Soviética se han negado a reconocer la posición dominante de los rusos en el Consejo y han pedido la aceptación incondicional del derecho de todos los rusos a formar Estados independientes después de la caída del régimen comunista en la Unión Soviética.

Por su parte, la Comisión americana para la Liberación de los Pueblos de Rusia ha decidido retirar su apoyo al Consejo ruso y ha sugerido que se establezca otro con otro nombre y abarcando los representantes de todas las Naciones Unidas dentro de la U. R. S. S. (Efe.)

ENTREVISTA CHURCHILL - TRUMAN



Esta fotografía fue tomada durante una de las conversaciones celebradas en Washington durante la visita del primer ministro británico. En ella aparecen, sentados, de izquierda a derecha: Eden, Churchill y Truman; de pie: el embajador norteamericano en Londres, el general Bradley y sir Oliver Francis. (Foto Cifra.)

LA AVIACION ALIADA ES ACUSADA POR LOS COMUNISTAS

TOKIO, 14. EN una emisión del lunes, Radio Pekín ha pretendido que "varias decenas de aviones norteamericanos invadieron los cielos de la ciudad de Mukden", en Manchuria, en varias ocasiones, durante la jornada del domingo. No dijo si dichos aviones habían arrojado bombas o no.

En relación con las acusaciones hechas hoy por Radio Pekín, esta emisora roja ha dicho que 16 aviones norteamericanos volaron sobre Mukden a las 0,27 horas del día 13 de enero. Añade que los mismos aviones volaron sobre Fushun y otros lugares, en la península de Liau Tung. Dijo también dicha emisora que oleadas de aviones americanos invadieron los cielos de la península durante el día 12, y que aviadores norteamericanos hicieron repetidos vuelos sobre Manchuria los días 26 y 31 de diciembre y 6 de enero.

Los delegados comunistas de la "Subcomisión que entiende en la supervisión de la tregua, han acusado esta mañana a los aviones de las Naciones Unidas de haber volado sobre el continente chino, por lo que la discusión sobre la inspección del armisticio se ha reducido a una serie de declaraciones de propaganda.

Los negociadores comunistas en Panmunjon repitieron las acusaciones sobre los vuelos, poco después de que fueron hechas por la radio de Pekín. El portavoz aliado, teniente coronel Howard Lewis, las calificó de completamente fuera de

lugar de la reunión. El general Ferenbaugh manifestó a los periodistas, después de la sesión, que no tuvo ningún resultado, que es difícil ponerse de acuerdo sobre la cuestión de los aeródromos militares. Los delegados de las Naciones Unidas solicitaron directamente de los comunistas que acordaran restricciones sobre la construcción de aeródromos. Ferenbaugh acusó a los rojos de desear el cese del fuego, con el fin de reorganizar su fuerza militar, en vez de tratar de conseguir un armisticio, que es exactamente la misma acusación que se viene haciendo contra los comunistas desde hace días.

DECLARACION OFICIAL
Un portavoz de la fuerza aérea de Extremo Oriente, comentando la afirmación de la radio de Mukden de que aviones norteamericanos han volado sobre Mukden, dijo: "La aviación de Extremo Oriente no confirma ni desmiente las informaciones de Radio Pekín, pero puedo asegurarle que la aviación de Extremo Oriente está limitando su actividad aérea al norte de Corea".

ATAQUE ALIADO RECHAZADO
Oleadas de chinos han deshecho en un contraataque un asalto de las fuerzas de las Naciones Unidas en dos direcciones, en el saliente de Sasiri, al oeste de Korangpo, del frente occidental. Los rojos rechazaron a los soldados surcoreanos que intentaban tomar dos posiciones

FALMOUTH RECIBE AL CAPITAN CARLSEN Y DANCY



Carlson y Dancy. Los dos heroicos marineros son acogidos con delirante entusiasmo por la población portuaria de Falmouth a su llegada a bordo del remolcador "Turmoil". El momento en que el público arroja materialmente al capitán, a quien el calor de la ciudad. (Foto Cifra.)

TEHERAN ORDENA LA CLAUSURA DE LOS CONSULADOS INGLESSES

Mussadeq rechaza la petición del embajador británico sobre rectificación de la decisión persa

Londres califica de descorteses y antidiplomáticos a los métodos iraníes

LONDRES, 14.—El Gobierno británico ha rehusado la nota persa en la que se alegaba la interferencia de los funcionarios ingleses en asuntos interiores persas. El embajador británico en Teherán ha entregado la nota siguiente al ministro persa de Asuntos Exteriores:

"La Embajada de Su Majestad saluda al ministro imperial de Asuntos Exteriores y le devuelve adjunta la nota de su excelencia Mr. Kazimi, fechada en 9 de enero de 1952.

La Embajada de Su Majestad no puede darse por enterada de esta comunicación que, aparte de los términos en que está redactada, contrariamente a la cortesía diplomática, fue transmitida por radio y facilitada a corresponsales seleccionados de la Prensa extranjera al mismo tiempo que por un mensajero se entregaba al portero de la Embajada.

Los centros oficiales británicos hacen observar que el modo altamente descortés con que la nota fue hecha pública por la radio y entregada a corresponsales elegidos—los ingleses se excluyeron deliberadamente—, al mismo tiempo que un mensajero la entregaba a un portero de la Embajada británica, confirma la opinión de que para Mussadeq la importancia de la nota consiste en su valor como propaganda más que en la acusación difusa que contiene.

No constituye, pues, una sorpresa—subrayan los centros oficiales—que el Gobierno británico haya dado instrucciones al embajador de Su Majestad en Teherán para devolver la nota, que, aparte su tono conminatorio, fue entregada de un modo completamente desacordado con los procedimientos diplomáticos corrientes y que constituye un abuso de la correspondencia diplomática para fines políticos internos. (Galpe.)

EL PLAZO DE CLAUSURA TERMINARA EL DIA 21

TEHERAN, 14.—En la nota sobre clausura de los Consulados británicos se dice que el Gobierno imperial del Irán no puede tolerar por más tiempo la indeseable ac-

titud de interferencias de los funcionarios británicos en los asuntos internos del país y que, por ello, considera beneficioso solicitar el cierre de todos los Consulados de Inglaterra.

El plazo para la clausura se ha fijado en el día 21 de enero actual. La noticia ha producido una honda impresión en los círculos políticos y diplomáticos. Algunos periódicos ponen de relieve en sus comentarios que esta orden de cierre puede motivar la ruptura de relaciones diplomáticas entre los dos países.

Detención del corresponsal interino de Reuter.

El corresponsal interino de la Agencia Reuter en esta capital, Kégham Mekertiehl, que provisionalmente había sido designado para cubrir el puesto del corresponsal de dicha agencia, recientemente expulsado del país por el Gobierno iraní, ha sido detenido y conducido al Ministerio de Justicia para ser sometido a un interrogatorio. Se le acusa de transmitir informaciones que no se ajustan a la verdad y que atentan contra los derechos soberanos y la seguridad del Irán.

El embajador inglés visita al jefe del Gobierno. Un portavoz del Gobierno ha declarado que el embajador británico, sir Francis Shepherd, ha visitado al jefe del Gobierno persa, Mussadeq, esta mañana y le ha pedido que retire la orden de cierre de todos los Consulados británicos en Persia. Mussadeq ha declarado que se trata de una decisión del Gabinete que no puede ser modificada. "Mientras se me estén confiados los asuntos de mi país—afirmó—no puedo retirar la nota. Esto solamente puede hacerse si el Parlamento derriba a mi Gobierno." Mussadeq se ha negado también a aceptar la petición del embajador para que sea puesto en libertad un corresponsal de la Agencia Reuter que fue detenido ayer. Afirmó el primer ministro que se trata de una cuestión jurídica que no está al alcance del Gobierno.

Francia ya tiene otro mariscal

EL ULTIMO FUE PETAIN
Mañana, martes, la Asamblea Nacional francesa, reunida en sesión extraordinaria, a pesar de la crisis ministerial, autorizará al Gobierno dimisionario a que eleve a la dignidad de mariscal de Francia al general Juan Delattre de Tussigny, a título póstumo. El miércoles se celebrará, después de una misa, en la catedral de Nuestra Señora de París, el entierro del alto residente y jefe del ejército expedicionario de Indochina. El mariscal Delattre es el noveno de los promovidos a esta dignidad desde 1870 y el tercero, con Gaffieni y Marmau, a recibir este galardón después de muerto.

Domingos dos Santos establecerá un Banco en Oporto

HA REGRESADO A PORTUGAL DESPUES DE VEINTE AÑOS DE RESIDENCIA EN PARIS
LISBOA, 14.—Procedente de París, donde residió durante más de veinte años, se encuentra en Oporto el abogado y antiguo presidente del Consejo José Domingos dos Santos, perteneciente al viejo partido democrático portugués. Tiene el propósito de abrir un Banco en Oporto, con lo que de esta forma vuelve a sus actividades profesionales. (Efe.)

REUNION URGENTE DE LAS POTENCIAS OCCIDENTALES

ESTUDIARAN LA POLITICA ATOMICA SOVIETICA
PARIS, 14.—Las potencias occidentales celebrará hoy, lunes, urgentes consultas para coordinar su actitud oficial en relación con las alteraciones introducidas en la política atómica por la Unión Soviética. La Comisión política celebrará un debate esta tarde.

XVI Consejo Nacional de la Sección Femenina

El próximo día 16 se iniciarán en Cádiz los trabajos del XVI Consejo Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., que, como todos los años, llevará a cabo la revisión de todos los servicios realizados durante el pasado año y presentará proyectos para los trabajos a desarrollar durante el presente. Durante los cuatro días que durará el Consejo habrá varias conferencias a cargo de Fray y Justo Pérez de Urbel, Carlos Rodríguez de Valcárcel, Rafael García Serrano, Jenaro Riestra y don Joaquín Ruiz Giménez, clausurándolo el ministro de Educación Nacional y el secretario general del Movimiento.

Las modas lan...

Caja An...

OPERNES...

CRU...

TOS...

TASA...

POST...

PLAZ...

El desarme no eliminaría las causas de la tensión internacoinal

CONTABILIZACION DEL EXPANSIONISMO SOVIETICO

SUPONEMOS que nadie, absolutamente nadie, pondrá un adarme de fusión en cualquiera de las fórmulas de desarme—atómico o de las llamadas armas convencionales—que pueda acordar los occidentales, aun contando, incluso, con la adhesión teórica de la Unión Soviética. En el mejor de los casos, un desarme integral—Inconcebible a estas alturas, cuando lo que en realidad preocupa a todas las naciones es el rearme—sólo conduciría a un aplazamiento del pleito entablado por los bloques antagonistas. Pero, ¿eliminaría el desarme una sola de las causas que han llevado al mundo a la

presente situación? Es evidente que no. Y mientras subsistan esas causas, siempre gravitará sobre los pueblos la amenaza de una conflagración mundial. En estas circunstancias, el desarme no haría más que "congelar" por un plazo de tiempo determinado lo que inevitablemente tiene que suceder, tarde o temprano.

Las causas de tensión internacional, independientes del rearme o del desarme, son físicas y psicológicas. Contamos entre las primeras las anexiones territoriales llevadas a cabo por Rusia desde el año 1939. Estas anexiones territoriales han sido las siguientes:

	Kilómetros cuadrados	Población
EUROPA		
Polonia oriental	181.580	11.000.000
ESTADOS BALTICOS		
Estonia	48.297	1.117.000
Letonia	66.847	1.950.000
Lituania	60.415	2.860.000
PROVINCIAS RUMANAS		
Bessarabia	44.736	4.000.000
Bucovina del Norte	10.605	800.000
CHECOSLOVAQUIA		
Rutenia	12.947	725.000
FINLANDIA		
Territorio de Petsamo	8.236	2.000
Zona próxima a Petsamo	483	—
Porkkala	380	—
Istmo de Carelia	27.816	498.365
4 Islas del Golfo de Finlandia	50	2.935
Sector de Salla	7.921	5.650
Península de Pescadores	376	930
Prusia oriental	11.842	300.000
EXTREMO ORIENTE		
Tannu Tuva	168.421	70.000
Kuriles	10.379	18.000
Sur de Sakhalina	38.579	415.000
Port Arthur	—	—
Dairen	—	—
Total	697.890	22.733.780

A estas anexiones territoriales, elocuente y matemática estadística de la expansión soviética, hay que sumar la esclavización política de Polonia, Checoslovaquia, Alemania oriental, Hungría, Rumania, Albania y Bulgaria, países todos reducidos a la triste condición de satélites, y la total sovietización de China.

A las causas físicas hay que añadir las causas psicológicas, no menos importantes: La imposible convivencia entre el mundo comunista y el mundo anticomunista; la actividad de todos los

partidos comunistas en el Occidente; la desconfianza hacia la diplomacia soviética; el constante temor a agresiones "frías", etcétera, etc.

¿Es que el desarme, en sí mismo, resolvería todos estos innumerables pleitos pendientes? El mero hecho, siempre hipotético, de que Rusia accediese a desarmarse, ¿podría significar la confirmación de su supuesto derecho a ocupar todos estos territorios y a sojuzgar a tantas naciones, para las que una "paz" entre Rusia y los occidentales significaría la esclavitud a perpetuidad?

Para que la paz sea algo más que una peligrosa ilusión, al desarme material ha de preceder el desarme moral. Y éste sólo puede consistir en la devolución de la libertad a sus satélites por parte de Rusia, y en la devolución de esos territorios a los países a quienes fueron arrebatados.

M. BLANCO TOBIO

MINADOR INGLES, A EL FERROL

Para el día 24 del presente mes llegará al Ferrol del Caudillo, en visita de corteja, el minador rápido de la Marina británica "Apolo", que permanecerá en dicho puerto varios días.

El "Apolo", de la clase "Manxman", fué construido durante la pasada guerra; tiene un desplazamiento de 2.650 toneladas y puede transportar 100 minas, a una velocidad máxima de 40 nudos.

La Virgen de Fátima regresa de una peregrinación por varios países orientales

LISBOA, 14.—Después de un recorrido que ha durado quince meses, y en el que las principales etapas fueron Australia, Timor, Indonesia, Islas del Pacífico, Birmania, Malaca, Siao y otros territorios, ha regresado a Lisboa en un avión la imagen de la Virgen de Fátima. En esta peregrinación acompañó a la imagen monseñor Marqués de Santos, vicario general de Leiria. "La peregrinación de la imagen de Nuestra Señora de Fátima por el mundo—declaró a los periodistas—ha constituido una manifestación de fe de los pueblos y naciones por donde pasó." (Efe.)

NADIE CREA QUE PUEDE HACERSE DISTINCION, EN CUANTO A ESPAÑA, ENTRE EL PUEBLO Y SU CAUDILLO

Dijo el ministro de Educación Nacional en Valencia

VALENCIA, 14.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, visitó ayer los edificios de la Ciudad Universitaria y el Museo de Bellas Artes.

En la Universidad dió posesión al nuevo rector, señor Cortis Grau. Con el ministro presidieron este acto el rector de la Universidad de Valencia, el de la de Madrid, señor Lain Entralgo; el director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva, y el jefe nacional del S. E. U., señor Jordana Fuentes. Asistieron también las primeras autoridades de Valencia.

El nuevo rector expresó su gratitud personal y de universitario por la presencia de tan ilustres personalidades, y dijo que no pretendía llenar el vacío del difunto rector señor Rodríguez Fornos, pero que pondría toda su voluntad al servicio de esta Universidad, en la que creció y de la que sólo saldrá cuando el peso de los años le obliguen. Terminó diciendo que esperaba cumplir su misión con la ayuda de Dios y de la Virgen.

PALABRAS DEL MINISTRO

A continuación habló el señor Ruiz-Giménez para hacer un elogio del señor Rodríguez Fornos, diciendo que en el Ministerio ha encontrado huellas de su enorme labor. Elogió luego también al señor Cortis Grau, del que dice que reúne todas las condiciones para ser un magnífico rector, primero como estudiante en el Colegio Mayor de Salamanca, que tan ilustres figuras ha dado a la Universidad española, como son los señores Lain Entralgo, Rodríguez Fornos y Cortis Grau. Añade que este Colegio Mayor tiene como norma la sencillez y austeridad. Por eso promete darle toda su ayuda.

INAUGURACION DE CURSO

Desde allí, el ministro y las autoridades se dirigieron al paraninfo de la Universidad para inaugurar el curso en la Institución Alfonso el Magnánimo. Primeramente se leyó la Memoria del curso 1951-52. A continuación se hizo la ofrenda al ministro de Educación Nacional de las publicaciones que hasta ahora han realizado los organismos que dependen de esta institución.

El presidente de la Diputación hizo uso de la palabra para agradecer al ministro el haber aceptado la presidencia.

Seguidamente se levantó el ministro, que fué acogido con grandes aplausos, y pronunció una conferencia, en la que recogió las fases de sus distintas estancias en Valencia. En primer lugar, en 1937, cuando al venir a nuestra ciudad para embarcarse y huir de la zona roja, encontró una Valencia triste y sombría, comparando aquella época con la actual, en la que vive en un clima de tranquilidad y de paz espiritual que permite entregarnos a las tareas de la cultura en vez de estar bajo la más bárbara de las dominaciones y esclavizadora de todas las libertades. Elogia luego al Caudillo Franco, que supo hacer posible esta transformación. Y dice: "Esta gratitud la deben sentir no sólo los españoles, sino todos los occidentales, pues si no hubiera sido por Franco hoy no llegarían a nuestros puertos barcos con la bandera estrellada, sino que llegarían barcos con bandera roja. (Una gran ovación acogió estas palabras.) Y por eso, que nadie se llame a engaño, y no crean que puede hacerse distinción, en cuanto a España, entre el pueblo y su Caudillo Franco. (Gran ovación.)"

Promete que serán estudiadas las peticiones de la institución con todo cariño, ya que el Consejo quiere colaborar con las Universidades y organismos culturales. Habla luego de la descentralización cultural dentro de la armonía y unidad. "La política de unidad—indica el ministro—no es la unidad, sino el estar abierta a todas las realidades de España; mirada a España a ojos llenos, ya que la unidad española es tan rica que no se puede variar ni intervenir por su centro. Por eso ayudamos a la institución Alfonso el Magnánimo, que es ejemplo de lo que pueden hacer otras regiones."

Glosa a continuación la unidad de España, diciendo que entendemos que no es amorfa, sino orgánica e institucional. No es una mera agrupación, sino que consiste en no romper la inmensa riqueza de las unidades menores, y así, con esa unidad primitiva, se resuelven los problemas que tiene planteados España. No se trata de lo inorgánico ni de lo totalitario, sino de la unidad en la libertad verdadera, unidad en la virtud. De esta forma, el resto del mundo acabará por entender que el esfuerzo español no fué sólo el de oponerse por la fuerza a la fuerza del comunismo, sino de creación de un estilo de vivir, y así, si logramos esto, habremos prestado un servicio inapreciable a los pueblos de Occidente que quieren luchar contra el comunismo internacional. Habló después sobre el ideal español, que "no es de una vida cómoda, sino que quiere mejorar las condiciones duras para el mayor bienestar de los españoles". Dice que muchas veces se nos ha atacado, no sólo por llevar una camisa u otra, ni por saludar de un modo u otro, sino porque en el fondo somos incapaces de renegar de nuestra santa religión católica y romana. Continúa glorificando la unidad española, y anuncia que a la Universidad se le va a dar la misión de extender la cultura española por todo el ámbito de España, por todo el pueblo español. Termina diciendo que si en un tiempo, "cuando la caída de Constantinopla, un Papa pensó en un rey español: Alfonso el Magnánimo, hoy los ojos del mundo se vuelven hacia otro español: hacia el Caudillo Franco".

El ministro fué muy ovacionado al terminar su discurso. Seguidamente declaró abierto el curso 1951-52 de la institución Alfonso el Magnánimo. (Cifra.)

VALENCIA, 14.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, oyó misa en la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados. Después se trasladó a la Universidad, en cuyo despacho del rectorado recibió en audiencia a numerosas personalidades y catedráticos. A mediodía recorrió las dependencias de la Universidad. Después, acompañado de las primeras autoridades y de las personalidades que con él vinieron de Madrid, se trasladó al edificio de la antigua Facultad de Medicina, donde descubrió una lápida en memoria del doctor Rodríguez Fornos, rector que fué hasta su reciente fallecimiento de este Centro docente. En el mismo local, seguidamente, el ministro impuso a Medalla del Trabajo al portero don Emilio Vicent, condecoración que le fué concedida hace poco por el Gobierno. Luego visitó el Hogar del S. E. U.,

Gran VENTA posbalance

CABALLEROS

- Camisas de popelín a 59,50
- Camisas de percal a 29,50
- Camisetas de sport a 11,75
- Pantalones estambre a 99,00

- Camisas de céfiro a 89,00
- Calzoncillos de madapolán a 12,75
- Calzoncillos largos, lana, a 45,00
- Pañuelos lana, cuello, a 25,00
- Corbatas de seda a 8,50
- Americanas de sport a 195,00
- Estambres para trajes, el metro ... 115,00
- Estambres para trajes de chaqueta, señora, el metro 66,00

PARA NIÑOS

- Abrigos excelente calidad a 159,00
- Trajés, pantalón corto, a 149,00
- Camisas a 23,50
- Camisetas felpa lana a 27,00

También amplísimas rebajas en géneros de punto, ropa interior y confecciones de señora, niña y jovencita; medias, pañuelos, bolsos, bisutería fina, lanas para labores, lanas y sedas, algodones, etc., etc. Y para el hogar, en el ANEXO.

Sederías Carretas y Galerías Preciados

MADRID

SUCEDIO • SUCEDIO BOMBERO ATACADO POR UN CERDO

UN bombero ha resultado herido cuando actuaba en un incendio. Franz Hudeinzi estaba buscando víctimas en un incendio cuando se encontró con un cerdo debajo de una cama. Trató de ponerle a salvo, pero recibió un mordisco del animal, que, al parecer, se encontraba muy bien con el calor. (Efe.)

PORTUGUESES REPATRIADOS

LISBOA, 14.—Procedentes de Nueva York, y a bordo del "Vulcania", han sido entregados a la Policía marítima los portugueses Joao Fernández Belo, Israel de Campos, Manuel Rodrigues y Arturo Oliveira Velha. Fueron expulsados de Norteamérica por encontrarse en dicho país sin documentación. (Efe.)

ACCIDENTE A LOS MARINOS NORTEAMERICANOS

MURCIA, 14.—Tres marinos del destructor nodriza "Yellowstone", de la Marina norteamericana, han resultado heridos en accidente de automóvil. Se dirigían desde esta capital a Cartagena, y cuando ya habían cruzado la venta de La Paloma, se cruzó en la carretera, inesperadamente un sujeto. El chofer, Womer J. Teeters, para evitar el atropello, realizó un rápido viraje y chocó contra un mojon de la carretera. El coche dió tres vueltas de campana. El chofer pudo salir por sí mismo del vehículo y extrajo a sus compañeros, que eran Ronald Ayers y Frank Guch. Pasó un camión que recogió a los tres marinos y los trasladó al Hospital Provincial de Mur-

cia. El médico de guardia los trasladó directamente al quirófano y fué avisado el especialista, doctor Clavero, quien intervino quirúrgicamente a Ronald Ayers.

Los partes facultativos diagnóstican que éste padece fractura de la clavícula derecha, luxación en uno de los metacarpios y herida con atrancamiento de la oreja derecha; su estado ha sido calificado de pronóstico grave. Guch sólo padece contusiones en la rodilla izquierda, calificadas de pronóstico leve, y Teeters, contusión en el tórax y probable fractura de la cuarta costilla, de pronóstico grave. Después de ser intervenidos, fueron trasladados a una sala especial. Desde el hospital se dió aviso al mando de las unidades norteamericanas, a Cartagena, y esta mañana, a las ocho, llegaron un coche ambulancia y otro de turismo con dos jefes de la Marina norteamericana, que trasladaron a los heridos a Cartagena.

Los marinos heridos, antes de marchar, pretendieron abonar el importe de las curas y operaciones, contestándoseles por el médico de guardia que los servicios de hospital son gratuitos.

NILSEN
RAVERA
Ahorrros y Monte
CREDITOS:
PERSONALES y PIGNORATICIOS
TOS EN CUSTODIA:
ALHAJAS Y OTROS OBJETOS
TASACIONES:
POSTERIOR EMPENO
OFICINAS:
PLAZA DE CELENQUE, 2
CALLE DE ALCALA, 1 y 3
10. Toledo, 77. CIUDAD REAL: General
10. TOLEDO: Cuatro Calles, 8.

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

Hoy, "Ronda española" ESTRENO EN EL AVENIDA



Aquel polizón que había logrado escapar de sus enemigos mortales tenía que huir ahora de sí mismo, de su vida, de sus pensamientos... Elena Salvador y José Suárez, en una escena de la extraordinaria producción Chamartin, realizada por Ladislao Vajda, "Ronda española"

La realización de "Ronda española" ha significado: Cinco meses de rodaje. Cien decorados, varios de ellos de proporciones extraordinarias, como el que, montado fuera de los Estudios, reproducía un grupo de ocho calles de Curaçao.

Treinta actrices y actores profesionales, cuatrocientas muchachas de los Coros y Danzas y dos mil quinientos figurantes. Cincuenta instrumentistas de las distintas regiones españolas y ochenta profesores de orquesta. Un mes de permanencia a bordo del "Monte Albertía", alquilado en exclusiva para este film. Desplazamientos por tierra y mar de los equipos técnicos y artísticos en ocasiones cerca de trescientas personas a San Sebastián, Santiago de Compostela, Pamplona, Segovia, Málaga, Cádiz, Vigo, etcétera. Se tejen vistosos, tres cámaras tomavistas y la utilización durante todo el tiempo del rodaje de tres autocámaras para la movilización de los Grupos de Vigo, San Sebastián, Huesca, Palma de Mallorca, Santander, Tarragona, Segovia, Asturias, Valencia, Sevilla, Málaga, Badajoz, etcétera.

La sola enumeración de estos datos nos permite afirmar que "Ronda española", que Vajda ha dirigido para Chamartin, es de entre todas la más costosa superproducción española. Sin embargo, en ella no se hace alarde de todos esos elementos que han sido utilizados únicamente para ambientar y dar mayor verismo a su interesantísimo argumento. "Ronda española" es, como el público podrá comprobar a partir de hoy, en el Avenida, la más costosa y, sin embargo, la más sencilla película del cine español.

En la noche del pasado sábado se dió una sesión de gran gala, en la que se proyectó "Ronda española" ante las autoridades, jerarquías e invitados de la sociedad relacionada con el mundo del arte cinematográfico, obteniendo un éxito clamoroso, que se manifestó en calurosos ovaciones.

Cine AVENIDA HOY, ESTRENO

'El film de la simpatía' TOLERADA MENORES



RONDA ESPAÑOLA

GUION CAMARA García Serrano TED PAHLE y Sánchez Silva A. S. C.

LA PELICULA MAS COSTOSA Y SIN EMBARGO MAS SENCILLA DEL CINE ESPAÑOL

Cines PAZ y CALATRAVAS Lo que el viento se llevó INTEGRAL

HORARIOS CALATRAVAS

Matinal, a las 11 Tarde-noche, sesión continua desde las 5 PAZ Tardo, 5 - Noche, 9,30 PRECIO UNICO, 15 pesetas Dom.ingos y festivos: Tarde, 18 pesetas RESERVE sus localidades para las sesiones numeradas

A PESAR DE HABERSE TENIDO que cortar el pelo casi al rape para hacer el papel del general Rommel en el film "El Zorro del desierto", James Mason no ha perdido su atractivo con las mujeres. Sigue llegando por cientos las cartas de sus admiradoras a la 20th Century-Fox.

OTRO FILM COMICO PARA RED SKELTON

"EL CAPITAN APPLEJACK" Metro-Goldwyn-Mayer se propone filmar "El capitán Applejack", una de las mejores comedias satíricas que se han presentado en Broadway, producida por Sam Harris, adaptándola al talento cómico de



Red Skelton. El guión ha sido encomendado a Herman Mankiewicz, basándose en la obra original de Sam Hackett. En el papel de Ambrosio Applejohn, Skelton encontrará magníficas oportunidades cómicas mientras anda a la busca

de aventuras y amores. Applejohn encuentra a ambas cosas en un sueño—después de enterarse de que el fundador de su familia fué un pirata llamado capitán Applejack. El sueño termina, pero le influye de tal manera que le imprime valentía para proseguir diferentes aventuras de carácter moderno.

EL HIJITO DE JEANNE CRAIN continúa pidiéndole a su mamá un tren eléctrico que vió en una de las escenas de "Lo llaman pecado" cuando la estrella lo llevó consigo durante la filmación. Este es el famoso tren con el que se divierte Cary Grant, un excéntrico joven doctor, durante sus ratos de ocio, y el pequeño de Jeanne no comprende que lo use un señor y no se lo quiera dar a un niño.

POSTAS 4 SEMANAS SURCOS J.A. NIEVES CONDE

"Luisa", en Pompeya y Palace SENTIMENTAL Y DIVERTIDA



Charles Coburn, Spring Byington y Edmund Gwenn, tres actores de carácter, desempeñan en la película Universal-Internacional "Luisa", de próximo estreno, sus papeles con una gracia y naturalidad digna de aplauso.

El tema principal de "Luisa" es la rivalidad "amorosa" entre Charles Coburn y Edmund Gwenn, y las carcajadas brotan espontáneas y continuas celebrando el fino humorismo del diálogo y las situaciones. Pero en "Luisa" no se pone en ridículo el amor de las personas mayores; por el contrario, en todas sus escenas hay un fondo de ternura que conmueve y que aboga por el derecho de amar a cualquier edad de la vida. En contraste con este relato amoroso, la película presenta también el otro extremo de la cuestión: el dilio entre dos jóvenes de quince a ños, Piper Laurie y Scotty Beckett, y el pa-

ralelo resulta divertidísimo. La abuela y la nieta, o sean, romanticismo y positivismo, son un estudio filosófico del siglo XX. "Luisa" es la película más divertida del año, que registra llenos diarios en los cines Pompeya y Palace. EL PUBLICO NEONYORQUINO sigue desfilando a ver "El día que paralizaron la Tierra", anunciado con extraña luz roja en uno de los teatros de Broadway como uno de los films más probables entre los imposibles que tratan de visitantes de Marte a la Tierra. Michael Rennie es la estrella.

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

GACETILLA

ORQUESTA NACIONAL. EUGEN SZENKAR "Tocata, fuga", Bach; "Noche transfigurada", Schoenberg; "Salomé", Strauss; "Quinta", Tschalkowsky. Viernes, 6,45. Palacio Música. Localidades, Alcalá, 36, planta baja.

No, no no no, MARIA CRISTINA!... Un éxito mundial. Infanta Isabel.

TEATROS Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado.) 7 y 11: 123 y 124 representaciones El canastillo de fresas (zarzuela postuma del maestro Guerrero). ALCAZAR.—(21-22-52.) Celia Gamez. 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio. (Jueves noche, 700 representación, homenaje a los autores con un programa excepcional.) BEATRIZ.—(25-31-08.) (Luis B. Arroyo-Rosario de Benito-Rosita Sabatini-Julio Arroyo.) 5 y 7,15: La señorita Angeles (Muñoz Seca). 10 pesetas butaca. CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en La copia nueva (de Quintero, León y Quiroga, con Pacita Tomás). COMEDIA.—(Cia. Lope de Vega.) 7 y 11: La muerte de un viajante (de Arthur Miller). ¡Humana como la vida misma! COMICO.—(Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez.) 7 y 11: La cigüeña dijo: sí (de Carlos Llopis). ESPAÑOL.—(21-21-21.) 6,45 y 10,45: La tejedora de sueños (de Antonio Buero Vallejo). FONTALBA.—(Compañía Obras Policiacas Linternas.) 7 y 11: El proceso de Mary Dugan (más de 150 representaciones). FUENCARRAL.—(Compañía Zori-Santos-Codeso.) 6,45 y 10,45: La humorada musical ¡Oriente y... accidente! (de Carlos Llopis y maestro García Morcillo). Gran éxito. INFANTA ISABEL.—7 y 11: No, no no no, María Cristina! (de Pugliese y Tono). ¡Un éxito mundial! LARA.—7-11: 5 minutos antes (de Aldo Benedetti; adaptación Gutiérrez Roig). Rivelles, Ana Mariscal, Azaña, Pastora Peña. LATINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: ¡Nada más que uno! (con Perliña Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz). Localidades con cinco días. LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Gran compañía de revistas. 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozábal). MADRID.—(T. 21-56-94.) 6,45-10,45: Tentación (M. de los Angeles Santana, Pedro Terol, Sérica Pérez Carpio). Magnífico conjunto. MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) Todos los días 7 tarde y martes, jueves, sábados y domingos 7 tarde y 11 noche: María Antonieta. MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días. CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 6,45-10,45: ¡Exitazo! Manías Liliplut (iliputienses maravillosos), 3 alizees (prodigio aéreo mundial), Pompoif, Thedy e Hijos

CINEMATOGRAFOS Funciones para mañana POR SECCIONES

Astoria.—Locura de amor y coparones en llamas. Ave María (T. 27-78-64).—El galero y Detengan a esa rubia. Ayala (T. 25-96-00).—La casa de la calle 92 y La hija de Neptuno. Azul (T. 31-76-60).—Desconfianza y Fin de semana. Bocoerra (T. 25-74-02).—Yo creo en ti y Romeo y Julieta. Bellas Artes (T. 22-50-92).—La Señora de Fátima. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Furia del trópico y Un hombre fenomenal. Benavente (T. 22-8-60).—Una noche en la ópera y Vida de mi vida. Bilbao (T. 23-07-96).—La Señora de Fátima. Calatravas (T. 22-84-63).—Lo que el viento se llevó. California (T. 24-98-01).—El camarada X y La señora Parkington. Carretas (T. 21-98-08).—Enamorado y La ley del Oeste. Castilla (T. 27-58-03).—Tartán y Las amazonas y La espía de Castilla. Cervantes (T. 22-81-09).—El 7 machos y El hijo del pirata. Odeón (T. 23-44-58).—Así nace una fantasía y Canción individual. Chamartin (T. 33-33-42).—El diamante del maharaja y Nacha Regules. Chamberl (T. 23-00-39).—Muros de expiación y Mujercitas. Chueca (T. 24-05-00).—Si ella lo supiera y Las Cruzadas. Cristal (T. 33-79-34).—Sargento inmortal y Edad peligrosa. Delicias (T. 27-66-58).—La bribona y Cielo negro. Diana (T. 24-38-27).—Los tambores de Fu-Man-Chú y Se vende un palacio. Do-Re (T. 27-25-43).—Odio entre hermanos y Serenata argentina. DOS DE MAYO.—Continúa 5: Jack el terrible y Alma zingara. Espronceda (T. 24-37-77).—En legítima defensa y Mundos opuestos. España (T. 27-09-00).—Pinky y California. Europa (T. 33-10-48).—Flecha roja y Laura. Figaro (T. 22-37-44).—Destino de un día y La gran mentira. Flor (T. 23-53-78).—Canción mortal y Vida de mi vida. Frutos (T. 27-72-49).—Tres parejas y Orgullo de comanche. GONG.—Continúa 5: El ladrón de Bagdad (Sabú). Tecnicolor. Granada (T. 28-31-04).—Al son de la marimba y La máscara del zorro. Iberia (T. 26-75-00).—Se escapó la suerte y Cielo azul. Ibiza (T. 26-65-53).—Yo no soy la Meta-Bari y Flecha roja. Ideal (T. 21-12-03).—Mando sin dinero y Pacto tenebroso. Imperial (T. 22-34-27).—La ley del valiente y Edad peligrosa. Infantas (T. 23-56-78).—Pánico en las calles y El silencio es oro. Iris (T. 24-63-76).—Senda tenebrosa y La historia de los Mivier. LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4: Sangre en Castilla y Esta noche y todas las noches (Rita Hayworth). Tecnicolor. Lusaretta (T. 27-45-37).—Jezebel y Siempre dinero. Maravillas (T. 23-19-93).—Sinfonía fantástica y Las dos señoras Carroll. María Cristina (T. 23-85-85).—Senda tenebrosa y Un día en Nueva York. METROPOLITANO.—Continúa 5: Los tres mos... quiteros y Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Moderno (T. 33-37-56).—La barrera invisible y La Revoltosa. Montaña (T. 22-70-57).—Despa-

¡Adiós a España! 20 alucinantes atracciones. (Despáchase para cinco días.) REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: La divertidísima comedia Juego de niños (de Ruiz Iriarte). ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Hola, Cuqui (de Tejedor y Torroba), por Paquita Gallego, Gometes, 10 vedettes, 40 bailarinas. ¡Divertidísima! Fastuosa presentación.

Montaña (T. 33-15-28).—También somos seres humanos y Diosa arrodillada. MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Noventa minutos y Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Muñoz Seca (T. 22-57-46).—Mia cuatro amores y Vive como quieras. Nares Cinema (T. 24-04-96).—Juego de pastones y Sillados. Narváez (T. 26-76-03).—Tú y yo y En legítima defensa. Odeón (T. 23-40-46).—Huellas femeninas y La Señora de Fátima. Olimpia (T. 27-46-22).—El barbero de Sevilla y La rosa negra. Orca (T. 25-32-97).—Pacto tenebroso y Las Cruzadas. Padilla (T. 25-30-32).—Mujer oculta y También somos seres humanos. Palace Cinema (T. 22-04-47).—Luisa. Palacio del Cine (T. 21-41-17).—Tratación. Panorama (T. 22-49-91).—Un rayo de luz. PAVON.—4: Tres parejas y Juntos hasta la muerte. Poz (T. 31-41-52).—Los tres ratas y El vals del emperador. Pelayo (T. 24-86-18).—El séptimo velo y Voragine. Pizarro (T. 27-75-10).—Julia se porta mal y Dos edades del amor. Pleyel (T. 22-54-74).—Sinfonía fantástica y Las dos señoras Carroll. Pompeya (T. 31-32-21).—Luisa. Postas (T. 31-73-27).—Surcos y complementos. Principa Alfonso (T. 23-43-73).—Balarrasa y Morena y peligrosa. Quevedo (T. 23-17-18).—Acordados y La edad peligrosa. Salamanca (T. 26-08-28).—Al borde del peligro. San Carlos (T. 27-33-81).—China y La edad peligrosa. San Cayetano (T. 27-17-09).—Aventuras y desventuras de Charlot y Mundos opuestos. San Francisco (T. 27-78-70).—La Revoltosa y El buen Sam. Savoy (T. 33-56-59).—Torbellino de la vida y El portero. Sevilla (T. 21-30-90).—El enmascarado y California. Sol (T. 21-30-90).—La carta y Flecha roja. Tetuán (T. 33-18-16).—Cita en el cielo y Betinda. Tivoli (T. 25-55-75).—Qué vida esta. Toledo (T. 27-19-15).—Romoliño de pasión y Una cubana en España. Urquijo (T. 23-59-41).—Morena y peligrosa y Mentira latente. Usara (T. 27-32-57).—Amor que mata y Arenas sangrientas. Vallehermoso (T. 23-07-92).—Sangre en Filipinas y En legítima defensa. Velázquez (T. 26-34-67).—El pasado amenaza y Flecha roja. Ventas (T. 25-78-95).—Bagdad y En busca de marido. Vergara (T. 26-74-72).—La Señora de Fátima. Victoria (T. 26-05-79).—Romagados y En legítima defensa. Voy (T. 25-18-60).—Héroe a la fuerza y Un día en Nueva York. Cinema X (T. 21-63-12).—Máscara de los Borgia y El sueño de Andalucía. OTROS ESPECTACULOS PASAPOGA.—Todas las tardes, té baile. Noches, Fiesta, Baile, Espectáculo. Todos los sábados, BUENAS NOCHES

El Atlético sufre en Las Cortes otro derrumbamiento

Pasan los bilbaínos al tercer puesto por su triunfo de Torrero (4-2)

El Celta aplasta (7-0) a los tetuaníes

GOLEADA EN CHAMARTIN A UN ESPAÑOL DESDIBUJADO

Resumen de la jornada

EN CHAMARTIN

REAL MADRID, 6-R. C. D. Español, 1.
Primer tiempo: 4 a 0.
Goles: Pahiño (4), Molowny (de penalti) y Olsen, los del Madrid; Fontanets, el del Español.

EN LAS CORTES

BARCELONA C. F., 5-Atlético de Madrid, 2.
Primer tiempo: 1 a 1.
Goles: Manchón, Gonzalvo (de penalti), Vila (2) y Basora, los del Barcelona; Méndez y Escudero, los del Atlético de Madrid.

EN TORRERO

Real Zaragoza, 2-ATLETICO DE BILBAO, 4.
Primer tiempo: 0 a 2.
Goles: Hernández (de penalti) y Pitarch, los del Zaragoza; Gaiña, Panizo (2) y Artache, los del Atlético de Bilbao.

EN EL MOLINON

REAL GIJÓN, 2-Valencia C. F., 0.
Primer tiempo: 1 a 0.
Goles: Prendes y Navarrete, los del Gijón.

EN EL NERVION

SEVILLA F. C., 2-R. C. D. Coruña, 0.
Primer tiempo: 2 a 0.
Goles: Ayala (2), los del Sevilla.

EN ATOCHA

REAL SOCIEDAD, 3-Real Valladolid, 1.
Goles: Alsúa (2) y Paz, los de la Real Sociedad; Ricardito, el del Valladolid.

EN BALAIOS

CELTA DE VIGO, 7-Atlético de Tetuán, 0.
Primer tiempo: 5 a 0.
Goles: Hermida (5, uno de penalti) y Atienza (2), los del Celta.

EN EL SARDINERO

REAL SANTANDER, 4-U. D. Las Palmas, 0.
Primer tiempo: 1 a 0.
Goles: León (2), Magrinas y Echeveste, los del Santander.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Madrid.	18	11	4	3	57	29	26
Barcelona.	18	12	2	4	49	25	26
At. Bilbao.	18	10	4	4	51	31	24
Valencia.	18	11	1	6	46	29	23
At. Madrid.	18	10	3	5	54	39	23
Sevilla.	18	9	3	6	44	35	21
Español.	18	8	4	5	47	43	20
R. Sociedad.	18	7	2	9	37	36	16
Celta.	18	7	1	10	40	46	15
R. Gijón.	18	6	3	9	32	42	15
D. Coruña.	18	6	3	9	27	42	15
R. Zaragoza.	18	6	3	9	30	45	15
R. Valladolid.	18	4	6	8	28	30	14
R. Santander.	18	6	2	10	29	41	14
At. Tetuán.	18	4	3	11	31	52	11
Las Palmas.	18	4	2	12	21	55	10

CINZANO
APERITIVO DEL DEPORTISTA

POSITIVOS Y NEGATIVOS

Positivos: Atlético de Bilbao, 3; Atlético de Madrid, 7; Real Madrid y Barcelona C. F., 6; Valencia, 5; R. C. D. Español, 4; y Sevilla C. F., 3.
Negativos: Celta de Vigo y Deportivo de La Coruña, 3; Real Sociedad, Real Valladolid y Real Santander, 4; Real Gijón, Real Zaragoza y Atlético de Tetuán, 5; y U. D. Las Palmas, 6.

PROXIMA JORNADA

Coruña-Real Sociedad, Valladolid-Gijón, Valencia-Barcelona, Atlético de Madrid-Zaragoza, Atlético de Bilbao-Real Madrid, Español-Celta, Atlético de Tetuán-Santander, Las Palmas-Sevilla.

FUE oraso error del Español—aunque no influyera en el advenimiento de una derrota gestada por obra y desgracia de patente inferioridad—elegir campo contra el aire, con infusas de vendaval, que iba a ejercer gran papel en las primeras posibilidades de dominio y acoso a una meta. Máxime cuando el equipo voluntariamente obligado a contrarrestar este factor adverso no iba a hacerlo basándose en ninguna táctica defensiva ni de lucha contra el reloj, sino buscando el problemático éxito de la incógnita potencialidad de su ataque frente a una de las retaguardias menos goleadas de España, según cuentan los números, que, al fin y a la postre, no entienden de cábalas ni de juicios a priori.

Tal consigna del entrenador Nogués, caprichosa y arriesgadísima, podía facilitar la agresividad de un Madrid que ostenta la máxima cifra de tantos en su haber. Como en efecto sucedió, restando interés a un encuentro que, si bien mostrábase competido sobre el papel, no tuvo secretos en ningún instante sobre el terreno.

DEL once blanquiazul de Cataluña, que todavía no hace dos meses arrancó en el Metropolitano un punto a un Atlético aferrado a la posición de líder, al que ayer limitó al papel de ratón ante un Madrid sólido e inspiradísimo, media un verdadero abismo. Y no sólo de juego, y si también de nervio. Siempre fué el Español uno de esos conjuntos—valga la palabra—“de camiseta”, lanzado a la brecha con impetu y sin desánimo, desinteresándose de las suplencias en sus filas y con una extraordinaria ductilidad para acoplarse a la técnica de batalla impuesta por el rival. Harto distinto del que vimos oeder a la mejor clase de cuadro merengue, y entregado a un juego suelto y alegre, horro de las trabas del marcaje y sencillamente ingenio y sin otro recurso lícito o ilícito que el de las protestas y las actitudes teatrales que algunos de sus elementos desataron a última hora, caldeando al público, hasta llegar al colofón de algunos incidentes lamentables durante la retirada a la caseta, entre un duelo más que verbal, a cargo de Celta, Pahiño y algún otro.

Equipo que si le calibramos tan sólo por su labor en Chamartín, queda rezagado a con justicia del núcleo de los candidatos al título. Defraudó en la puerta Trias—sin que olvidemos la difícil facilidad de tiro de la vanguardia blanca—. Dos únicos hombres destacaron de los backs y los volantes: Parra y Flotats. Y lo mejor de la delantera fueron los extremos Areas y Egea, apenas secundados con fortuna por un Marcet gris, un Piquin recién reincorporado y un novel ariete—el ex gerundense Fontanet—con inextinguible voluntad, pero que induce a acordarse de su antecesor, Collno.

ONCE jornadas lleva el Real Madrid sin conocer la derrota. Y a la renovadísima inyección de moral que ello supone se unen una rotunda madurez de juego, un acoplamiento de líneas y unos alardes de personalidad dosificados que le lanzan recto hacia el título en este año, para él y para todos los aficionados memorable, en que se cumplen sus bodas de oro. Esbozamos el vaticinio sin ignorar los arduos desplazamientos—siete, y la mayoría con enemigos peligrósimos—que le restan por efectuar en la segunda vuelta del torneo liguero. Pero, para fundamentarlo, ahí quedan, además de los resultados halagüeños que obtuviera fuera de casa, ese aire de extraordinario equipo en pléyora de recuperación y en vías de superaciones que exhibe día tras día en la propia.

Compensa Juanito Alonso bajo el marco los fallos de los nervios con su agilidad y su vista. Oliva—no analizaremos hombre por hombre—ha hecho olvidar el que pudiera llamarse enigma del caso Hon. Muñoz ha recobrado la confianza. Y delante triunfa ese quinteto de los cincuenta y siete goles y en el que todos—desde el Molowny creador de constantes oportunidades y el Pahiño del duro disparo, hasta el Cabrera que fructifica a veces lo imposible y malogra lo posible—nutren con ciencia y alegría una incisividad maravillosa y de alto estilo, cual la que exhibiera el quinto tanto marcado al Español. Con factura antológica y gestado desde atrás, a lo suramericano.

ta superioridad, proclamada con elocuencia por el 6-1. Con frío glacial y fuerte viento pusieron los locales en juego el esférico, asumiendo pronto un dominio casi agobiador y que sólo habría de sacudirse el cuadro catalán mediante los esfuerzos desesperados de su defensa y un alarde de avances con espectacular ligazón, más oarentes de fondo y de prodigalidad y eficiencia en el tiro. Cierta zancadilla de Celta a Molowny a escasa distancia de la puerta queda sin sanción por criterio abstencionista que luego reiteraría el árbitro en una mano de Navarro dentro del área. A los dieciséis minutos, una falta en que incurre Flotats es sacada por Zarraga, y Pahiño, de cabeza, remata a la red, haciendo inútil el salto de Trias al cambiar el aire la trayectoria de la pelota. Muy poco después arranca el ariete blanco y de un cañonazo impresionante y desde lejos se apunta el segundo gol. El Español continúa inquietando a la defensa con incursiones vistosas, pero inocuas. Parra, en la misma línea, y con Trias desplazado, salva un tanto seguro. A los veintiséis minutos un tiro de Pahiño lo desvía Flotats con el brazo, y esta vez el juez de campo se decide a decretar la máxima sanción, convirtiendo Molowny el penalti en el gol número tres. El cuarto llega a los veintiséis, al rematar Pahiño un corner expedido por Cabrera. Y se llega al descanso con el encuentro harto dilucidado.

Pese a ello, hay movilidad y coraje durante la parte postrera. A cargo de ambos bandos, porque el Español anhela amirorar la derrota, y el tanteador simultáneo, a medida que muestra las casillas del choque de Las Cortes, imbuye a los jugadores del Madrid y a sus adeptos el deseo de igualar o superar el coeficiente general de goles para situarse en cabeza. Una palada de Artigas a Cabrera inicia los incidentes—más a lo sordo que teatral—, hay que consignarlo—que culminaron en las inoportunas y los zarzandeados surgidos a guisa de lamentable epílogo camino de los vestuarios. A los siete minutos Fontanet recoge un centro de Egea y aprovecha una salida en falso de Juanito Alonso para salvar el honor españolista. Surgen algunas brusquedades blanquiazules, y Trias queda con mocionado a consecuencia de un balonzazo de Pahiño. Después es Navarro quien se lesiona.

A los veintinueve minutos surge el quinto gol madrileño, de extraordinaria factura. Sin que los contrarios consigan tocar el cuero, Navarro pasa a Oliva, éste a Pahiño, y el delantero centro a Joseito, quien devuelve al ariete, que de duro disparo perfora el marco adversario. Y a los treinta y dos Pahiño expide un balón que devuelve el poste y remata de cabeza Olsen, aumentando a la media docena la cifra de los tantos locales.

Antes se produjo aún un tercer penalti “fantasma” por clarísima zancadilla a Marcet en el área fatídica, que el árbitro rehuyó ver.

FUE deficiente la labor del juez de campo señor Rivero (J. M.). No sólo en las tres máximas faltas que debiera sanción, sino en otras ocasiones de trascendencia adoptó un cómodo criterio abstencionista, en absurdo contraste con su escrupulosidad para cancelar lo trivial. Durante un choque de resultado indeciso sus errores hubiesen promovido sin duda incidentes y protestas de mayor monta que los registrados.

A sus órdenes los equipos se alinearon así:
Real Madrid.—J. Alonso; G. Alonso, Oliva, Navarro; Muñoz, Zarraga; Molowny, Olsen, Pahiño, Joseito y Cabrera.
Real Club Deportivo Español de Barcelona.—Trias; Argilés, Parra, Celta; Flotats, Artigas; Arcas, Piquin, Fontanet, Marcet y Egea.

Luis ARDILA

TIROS CONTRA EL TRAVESAÑO

Aunque el tanteador no funciona hasta los dieciséis minutos, nadie dudará que todos los goles logrados ayer fueron en frío.

El Español, con un erróneo maquilavelismo, prefirió elegir campo contra el aire. Sin tener en cuenta que el balón iba a convertirse en “lo que el viento se llevó”.

Los seguidores del Real Madrid respiraron iraquinos después de ver la actuación de Marcet. Chamartín sigue sin inspirar grandes cosas... ni con la camiseta blanca ni con la blanquiazul...

Resultaría pálido decir que Pahiño tiene esta temporada dinamita en las botas. Hay tardes en que parece que se calza con la bomba atómica, ¿verdad, Trias?

Por lo menos, por lo menos, hubo tres penaltis “fantasmas”. ¿Y ya se necesitaba humor para asomarse al campo sin más vestimenta que una sábana, dada “la baja forma” del termómetro!

Cada vez va perfilándose más en el terreno la autoridad del “tercer hombre”. Que es ese linier que, con permiso del balón, rectifica al árbitro mientras su compañero de la banda opuesta espera la oportunidad de oír la música de citara...

El once blanco luchó durante el segundo tiempo contra dos enemigos: el Español y las cifras del partido de Las Cortes, reflejadas en el marcador simultáneo. ¡Hay que ver los quebraderos “de cabeza” que origina el coeficiente de goles!

CICUTA II

Zarraga, Navarro y Molowny, tocados

NINGUNO DE ELLOS CAUSARA BAJA EN LAS FILAS BLANCAS

Durante el partido jugado en Chamartín entre el Real Madrid y el Español de Barcelona resultó lesionado el medio volante madrileño Zarraga en el muslo derecho, lo que le impidió continuar en su puesto, viéndose obligado a ocupar el de extremo izquierdo. Se cree que esta lesión no le impedirá alinearse el próximo domingo en el campo de San Mames, frente al Atlético de Bilbao.

El defensa madrileño Navarro sufre también una brecha en la cebra izquierda, debido a un codazo involuntario del extremo españolista Arcas.

Molowny padece la torcedura en un pie, que no le impedirá actuar en los próximos encuentros.



Dos victorias “a domicilio” y dos empates ayer en Segunda

El Málaga aumenta su ventaja al ganar en Melilla por 5 a 4

El Oviedo, derrotado (3-0) por el Ferrol, que pasa a ser su inmediato seguidor

GRUPO CENTRO-SUR

Hércules, 3; Salamanca, 0; Granada, 2; Melilla, 0; Murcia, 2; Cartagena, 1; Melilla, 4; Málaga, 5; Mallorca, 5; Linense, 0; Levante, 3; Alicante, 0; Plus Ultra, 2; Baleares, 0. (Se jugó el sábado.)
Córdoba, 5; Alcoyano, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Málaga.	18	11	5	2	54	25	27
Murcia.	18	9	5	4	30	23	23
Hércules.	18	9	5	4	28	23	23
Melilla.	18	10	2	6	36	18	22
Córdoba.	18	9	3	6	28	21	21
Mallorca.	18	9	2	7	34	19	20
Alcoyano.	18	8	4	6	31	25	20
Melilla.	18	8	3	6	33	24	19
Salamanca.	18	8	1	9	33	29	17
Granada.	18	7	2	9	22	31	16
Alicante.	18	6	3	9	17	24	15
Plus Ultra.	18	5	4	9	20	32	14
At. Baleares.	18	6	1	11	27	34	13
Levante.	18	6	1	11	22	33	13
Linense.	18	4	5	9	21	44	13
Cartagena.	18	4	2	12	21	38	9

GRUPO NORTE

Alavés, 1; Logroñés, 0; Caudal, 2; Torrelavega, 0; BARACALDO, 1; SABADELL, 1; LUCENSE, 2; SAN ANDRES, 3; Ferrol, 3; Oviedo, 0; Lérida, 2; Osasuna, 1; Badalona, 4; Orensana, 1; TARRAGONA, 3; HUÉSACA, 3.

CINZANO
MUNDIALMENTE FAMOSO

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Oviedo.	18	10	4	4	40	19	24
Ferrol.	18	8	6	4	36	24	22
Baracaldo.	18	9	3	6	40	22	21
Logroñés.	18	9	3	6	33	27	21
Caudal.	18	9	2	7	35	27	20
Osasuna.	18	8	4	6	31	29	20
Sabadell.	18	7	4	7	34	30	18
San Andrés.	18	8	2	8	37	41	18
Tarragona.	18	6	6	6	33	44	18
Lérida.	18	8	2	8	23	36	18
Alavés.	18	6	5	7	32	27	17
Torrelavega.	18	6	4	8	25	29	16
Huesca.	18	6	3	9	32	47	15
Badalona.	18	5	4	9	34	36	14
Orensana.	18	5	4	9	25	35	14
Lucense.	18	3	6	9	19	39	12

Otros deportes ayer en Madrid

HOCKEY

Resultados de los partidos jugados ayer, correspondientes a la primera división regional de hockey: Argos, 0; Senior, 1. Atlético de Madrid, 5; I. N. P., 0. Gimnástica, 0; Club de Campo, 1.
En partido de primera categoría de patines, el Azor venció por ocho a cero a la Gimnástica.

MOTORISMO

El Real Moto Club de España abrió la temporada motociclística madrileña con una prueba de regularidad.
Se clasificó en el primer puesto Manuel Bravo, seguido de Luis Ortega y Félix Legaz. Se clasificaron 53 participantes.

RUGBY

Resultados de los encuentros de rugby correspondientes al torneo universitario:
Peritos Industriales, 14; Náutica, 3.
Colegio Mayor-I. G. A. I., ha sido suspendido.

BALONMANO

Resultados de los partidos de balonmano correspondientes al campeonato de Castilla:
Ingenieros Industriales, 30; Agrupación Aragonesa, 4.
Plus Ultra, 9; Los Luises, 8.

El forzudo Udeta ganó la apuesta de 80.000 pesetas a su rival Lizume

TOLOSA, 14. (AHL).—En la Plaza de Toros, con mucha concurrencia de público, se ha celebrado una prueba de levantamiento de peso, que había despertado gran expectación. Se ventilaba un premio de 80.000 pesetas para el vencedor.
Ha resultado ganador el forzudo, Udeta, que ha hecho ochenta y seis levantadas en el tiempo de treinta minutos, con una piedra cilíndrica de 137,5 kilos. Su contrincante, Lizume, levantó ochenta veces la misma piedra.

Fudor
La batería preferida
Un año de garantía
SIN AUMENTO DE SU PRECIO DE TARIFA
FIDELA A SU HABITUAL PROYECTOR

El espectacular "gol-carambola" de Olsen



Me aquí el último de la media docena de goles con que el Madrid obsequió al Español, alardeando de una dadivosidad que agrada delectar muy poco los catalanes. Tanto espectacular, bello y con cierto aspecto billarístico. Molow ny chuta, el balón rebota en el palo y el argentino Olsen lo envía a las mallas de oportuno cabezo. ¡Extraordinaria carambola y ensordecedores aplausos. (Foto G. Gráfico.)

Tercera división

EL RAYO VALLECANO EMPATO EN SEGOVIA

En los encuentros celebrados ayer correspondientes a los seis grupos que forman la tercera división de Liga se dieron los siguientes resultados:

Grupo primero. — Popular, 3; Ponferrada, 0. Vetusta, 2; Pontevedra, 1. Lemos, 5; Polvorin, 1. Santiago, 5; Juvencia, 2. At. Zamora, 2; Avilés, 1. Juvenil, 1; Calzada, 3. Arosa, 6; Langreano, 2. Leonesa, 4; Arsenal, 1.

Grupo segundo. — Izarra, 4; Basconia, 0. Arenas de Guecho, 0; Rayo, 1. Calahorra, 1; Erandio, 2. Burgos, 5; Arenas de Zaragoza, 1. Indauchu, 1; Sestao, 0. Portugalete, 1; Guecho, 0. Mirandés, 1; Eibar, 0. Recreación, 2; Numancia, 1.

Grupo tercero. — Igualada, 1. Matero, 1. San Martín, 2; Tárrega, 2. Manacor, 1; Escoriaza, 0. Granollers, 0; Sans, 1. Tarrasa, 4; Mahón, 2. Binéfar, 1; Europa, 0. Gerona, 3; España, 0. Manresa, 0; Tortosa, 0.

Grupo cuarto. — CUATRO CAMINOS, 4; SAN LORENZO, 2. Cacereno, 2; Badaioz, 3. Guadalajara, 7; Toledo, 3. Manchego, 2; Tomelero, 0. Valdepeñas, 2; Calvo Sotelo, 0. SEGOVIANA, 1; RAYO, 1. Emeritense, 3; Avila, 0. Miguel de Prado, 1; Iliturgi, 1.

Grupo quinto. — Castellón, 4; Elche, 0. Hellín, 7; Conquense, 1. Atlético de Zaragoza, 2; San Javier, 1. Naval, 2; Imperial, 2. Villena, 2; Orihuela, 1. Aspense, 1; Calatayud, 0. Catarroja, 3; Novelda, 1.

Grupo sexto. — Ceuta, 4; Betis, 2. Español, 2; España, 4. Malagüeno, 1; San Fernando, 3. Algeciras, 4; Jerez, 2. Cádiz, 2; Utrera, 1. Jaén, 3; Granada, 1. Huelva, 2; Almería, 0.

Victoria del Sevilla sobre el Deportivo de La Coruña (2-0)

El dominio fué alterno, pero la ineficacia del ataque gallego malogró varias jugadas

SEVILLA, 13. (AIBL). — Alineaciones: SEVILLA: Manolín; Alconero, Campanal, Guillamón; Ramoní, Enrique; Oñoro, Arza, Araujo, Gallardo y Ayala. — DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Plata; García, Ponte, Millán; Oswald, Maristany; Barreda, Manolo, Arsenio, Moll y Muñiz.

FUTBOL REGIONAL

RESULTADOS DE AYER

Campeonato de aficionados
Usera, 1; Hispano, 2. Ferrovial, 2; Victoria, 1. Magneto, 2; Chamartín, 1. Gas, 0; Carabanchel, 2. Gimnástica, 2; C. Leonés, 1. Marconi, 3; P. Móvil, 0. Aranjuez, 5; Guadarrama, 1. Cuatro Caminos, 2; Electrodo, 1. B. y Navarro, 1; Getafe, 2.

Segunda categoría ordinaria
Legazpi, 1; Loyola, 1. Castilla, 5; Plata, 1. Denaso, 2; España, 3. Santo Domingo, 2; Campos, 2. Diana, 0; Mejoreño, 1. Carmen, 3; Alcarraño, 0. Pozuelo, 0; Fuencarral, 6. Montañés, 1; Ceuska, 0. Guindatera, 2; Helios, 5.

Tercera categoría
Betis, 0; Hélices, 2. Lucero, 2; Hermosilla, 0. Madrieno, 3; Europa, 1. Murillo, 3; Castellano, 1. Lavapiés, 1; Béjar, 0. San Pascual, 3; Benito, 1. San Fermín, 1; Colonial, 0. Cuesta, 3; Peñagrande, 0. Meneses, 5; Constanza, 0. Bandera, 3; La Viña, 6. Centro, 3; Manzanares, 1. Universal, 4; El Viso, 0. Villaverde, 4; Ciudad Real, 1.

El Plus Ultra venció al Baleares

Le costó trabajo al Plus Ultra el imponerse y romper el empate inicial que el batallador Atlético de Baleares sostenía con fortuna. Se jugó una primera parte de escasa vistosidad, y mucho menos práctica para los madrileños. El terreno, resbaladizo por la lluvia que cayó en ese tiempo, restó brillantez en el juego.

En el segundo tiempo mejoró el juego por parte del Plus Ultra, aousando una mayor profundidad en el ataque y movilidad de sus interiores, especialmente de Lolo, bien apoyados por su línea media, incansable de entusiasmo. Su dominio y acierto valió pronto al Plus Ultra sus dos goles, que les situó justamente en vencedores de un partido que si bien es verdad fué de escasa calidad, no hubiera sido merecedor de una nueva sorpresa para los madrileños en Chamartín. Confirmó el Plus Ultra su mejora con la repetición de su alineación en el partido anterior. Volvieron a dar sensación de equipo, con más entusiasmo y fe en

el triunfo. Marcar cinco goles en dos partidos, lo que no han podido conseguir en siete, si no es para sentirse demasiado optimistas, si para patentizar el conjunto madrileño su buena disposición de mejorar su clasificación, a la que les llevó más por infortunio que por falta de voluntad. En la parte defensiva, la solidez de Nino y la seguridad de Verdasco quedó bien acusada. En los medios, Aranda y Zamorita, cada uno en su estilo, estuvieron acertados. En la delantera hubo mala suerte en Loren al rematar, así como en Arsenio. Lolo y José Luis, los más brillantes, por su decisión y movilidad. José Luis y Arsenio fueron los autores de los dos goles, marcados en la segunda parte.

Atlético de Baleares. — Calpe; Mateo, Germán, Ducl; Igual, Simonet; Sáez, Alorda, Pueyo, Migueñ y Marroig.
Plus Ultra. — Verdasco; Rívero, Nino, Ramos; Aranda, Zamora; José Luis, Pérez Cobo, Loren, Lolo y Arsenio.
LA TORRE

El Madrid ha realizado uno de sus mejores encuentros de la temporada, dice Scarone

Hemos hecho nuestro peor partido, se lamentan los españolistas

Alegria y satisfacción en los vestuarios madridistas. Más que por el seis-uno, por el gran partido realizado. Así lo aclara el entrenador Scarone, contestando a nuestras primeras preguntas:

—Hoy dice—jugó el Madrid uno de sus mejores partidos de la actual campaña. Sobre todo en la segunda parte ha sido inmejorable. El equipo tiene juego, moral y fondo.

—¿Cómo ha visto a sus contrarios?
—Bien. Pero en Barcelona fueron más. Creo que la llegada de los dos primeros goles, por nuestra superioridad, les desfondó algo.

—¿Qué tanto le gustó más?
—El quinto. El pase de Joseño y el remate de Pahiño fueron de gran conocimiento y de excelente visión de la jugada.

—¿Creo usted que hubo algún penalty?
—Para mí, dos. Pero el más claro, a poco de empezar, a Molowny.

—¿Entonces el árbitro?...
—Fuera de eso..., inmejorable.

—¿Espera aún una superación del Madrid?
—¿Cómo no, amigo? El conjunto está hecho y con entrenamiento metódico. ¿quién duda que los muchachos han de ir a más? Hace varios partidos que vienen demostrando que están a punto de fondo. Esta semana no se entrenaron, y ya han visto...

—¿Entonces el máximo goleador y ayer más destacado jugador madridista, Pahiño, y le preguntamos:
—¿Cuál ha sido tu mejor gol de esta tarde?
—Para mí, el primero y segundo.

—¿Lo peor del partido?
—Lo que ha hecho algún jugador catalán. Todo, menos jugar con neblaza...
—Capitán, ¿satisfecho?
—Sin duda alguna. El Madrid jugó bien y ha tenido un triunfo merecido.

—¿Cómo has visto a tus adversarios, Muñoz?
—Bien. No se entregaron en ningún momento. Hoy, al marcarlos pronto, no fue ron los mismos de Sarriá.

—¿Está bien el tanteo?
—Pudo haber sido mayor. Tuviéron suerte en varios remates. Pero no está mal. Así hemos devuelto la goleada que el año pasado nos hicieron en su campo. Pues ya lo saben ustedes: por Muñoz, en... paz.

Y, finalmente, interpelamos a don Pablo Hernández Coronado. —Señor delegado, ¿hemos del Español.
—Pues que no ha estado tan mal como puede parecer por su fuerte derrota. Como lo mejor de ellos es la delantera y a ésta hoy no la han dejado jugar, de ahí la diferencia tan notable en goles.

—¿Ahora dignos lo que piensa de los suyos.
—Bien todos. Cuando se gana por seis-uno, pocos "peros" podemos encontrar. Jugaron con fe y realizaron buen fútbol. Ahora,

no crea la gente que por lo de hoy está resuelto el título. El Madrid es indudable que a más y aún puede aumentar su potencia, pero... que usé aún mucha Liga.

—¿Cómo considera usted el partido del próximo domingo en San Mamés?
—Difícil, aunque muchos vean con optimismo, por aquello de "al Madrid se le da siempre bien en San Mamés". Qui piensen que ellos han ganado hoy en donde nosotros sólo pudimos empatar. Al Madrid se le da bien Babao cuando juega mejor que sus contrarios...

Como era natural, el uno-seis "situó" a los españolistas en poco comunicativos, y mucho menos con voluntad de querer buscar justificación a la goleada madridista. Fueron varios los jugadores catalanes que se negaron a comentar la derrota. El delegado, señor Perelló, el primero que accede a nuestros deseos.

—¿Quiere decirnos por qué ha llegado el uno-seis?
—Pues muy sencillo. Porque el Español ha hecho su peor partido de la temporada.

—¿Todos sus jugadores?
—Para mí, todos. Si acaso, se salva algo Argüés. Y el desafortunado, Trias. Pues creo que pudo parar el segundo gol y hasta el penalty.

—¿Confían en un buen resultado?
—Si no en ganar..., en un empate. Tal vez hubiera sido lo normal, si el Español hubiera sido el Español de otras tardes.

—Señor entrenador, ¿por qué han perdido?
—Porque el Madrid ha sido en todo superior a nosotros.

—Entonces, ¿le gustó el Madrid?
—Mucho. Su delantera es mejor que he visto de todos los conjuntos en esta temporada. Hubiera perdido igual cualquier otro equipo.

—A su juicio, ¿quienes han sido los mejores?
—Pahiño, Muñoz y Oliva.

—¿Del arbitraje?
—Bien. No tuvo influencia en el resultado.

—¿Cerna, ¿quiere decirnos algo de esa discusión casi al final y del partido con ciertos jugadores contrarios?
—Permitame que de eso no le diga nada. Creo es desagradable todo lo ocurrido.

—Y del partido, ¿qué?
—Que ganó bien el Madrid, pero... fueron demasiados goles.

Y vamos en busca de Trias para que justifique esa "demencia" de que hablara Cerna:
—Trias, ¿quieres explicarnos los "seis"?
—Para mí, todos imparables. Aunque alguien diga lo contrario.

Y después de tan terminante justificación, ¿qué más hablamos a preguntar a los españolistas?
R. LA TORRE

Triunfo del Atlético de Bilbao en Zaragoza (4-2)

Los "blanquillos"-inferiores-carecieron de ataque y su defensa estuvo floja e insegura

ZARAGOZA, 13. (AIBL). — Alineaciones: ZARAGOZA: Higinio; Jugo, Torres, Ezquerda; Bello, Venys; Pitarch, Hernández, Pío. Zubeldía y Noguera. — ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Canito, Areta, Garay; Manolín, Nando; Arteche, Venancio, Tini, Panizo y Gainza.

Arbitró el señor Marrón, que tuvo una actuación gris. El Atlético ha tenido hoy con el Zaragoza un enemigo más difícil de vencer que en San Mamés, y de no haber sido por la deficiente labor de un juez de línea perteneciente al mismo Colegio que el señor Marrón, el resultado hubiera sido otro. Hasta los treinta y siete minutos, el partido fué muy nivelado, sucediéndose jugadas de gran peligro para la puerta bilbaína, que obligaron a ceder a su defensa varios corners, dándose el caso de haberse sacado hasta cinco seguidos llevando tan sólo cuatro minutos de juego.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

El Atlético ha demostrado superioridad en el juego, sobresaliendo la labor de Panizo, Venancio, Gainza, Nando y Garay, que pusieron de manifiesto su gran clase. Al Zaragoza le falló la delantera, y su defensa actuó floja e insegura. Los mejores hombres del bando local fueron Jugo y Venys.

El primer gol, marcado por Gainza en fuera de juego y que el árbitro dió válido, pese a señalar la falta el juez de línea derecho, que luego se negó a confirmar, desmorralizó al Zaragoza. A los cuarenta y dos minutos los vascos marcaron su segundo tanto por mediación de Panizo, que hábilmente burló la salida de Higinio.

En el segundo tiempo los locales desarrollaron un juego de peor calidad, lo que sirvió para que los bilbaínos juzgasen a placer y consiguieran así aumentar la ventaja en el marcador. A los dieciocho

minutos Arteche se interna y desde cerca lanza un fuerte tiro que se convierte en el tercer gol para los forasteros. Dos minutos más tarde la defensa bilbaína incurrió en falta contra Hernández que es castigada por el árbitro con penalty. Lo tira el mismo Hernández y obtiene el primer tanto para los locales. Una combinación de Panizo y Tini termina con un pase adelantado a Panizo, que, solo, chuta rasado y marca el cuarto gol para el Atlético de Bilbao. Fallando cinco minutos para finalizar el encuentro, Pitarch consigue el segundo gol zaragoista.

CONCURSO DE LA REVISTA "C. N. S."

Se saca a concurso la concesión en exclusiva de la publicidad de la revista "C. N. S." -BOLETIN SINDICAL DE MADRID, editada por el Servicio de Información y Publicaciones Sindicales de la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid.

Se saca a concurso la confección, impresión y tirada de la revista "C. N. S." -BOLETIN SINDICAL DE MADRID, editada por el Servicio de Información y Publicaciones Sindicales de la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid.

SASTRERIA SERAFIN GARCIA

San Bernardo, 104 - Tel. 239410

Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

La Real se impuso en Atocha al Valladolid (3-1)

El equipo castellano ofreció una gran resistencia, realizando fuertes contraataques

SAN SEBASTIAN, 14. (A.M.I.) Los goles fueron marcados: los de la Real Sociedad, por Alsúa, dos, y Paz, y el del Real Valladolid, por Ricardito.

Alineaciones: REAL SOCIEDAD: Elizaguirre; Bernal, Suárez, Marculeta; Artigas, Ontoria, Epl, Paz, Igoa, Alsúa y Pérez.—REAL VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes I, Lesmes II; Ortega, Lasala; Pepin, Coque, Lolo, Ricardito y Navarro.

El encuentro ha sido dirigido por el señor Asensi, del Colegio del Centro, con jueces de línea del mismo.

Se registró una buena entrada, pero sin llegar al lleno. El terreno de juego está embarrado como consecuencia de las lluvias de los días anteriores. No obstante, ha sido un encuentro en el que no ha faltado interés y emoción, así como una demostración de que los dos bandos se hallaban en magníficas condiciones físicas, manteniéndose durante los noventa minutos pirotécnicos de facultades.

De primeras el Valladolid ha sido quien con sus ataques de profundidad ha hecho funcionar a Elizaguirre, por medio de Lasala y Coque. A medida que avanzaba el tiempo la Real Sociedad juega en el terreno contrario, y a los dieciocho minutos el defensa Mallo comete una falta, que es sacada por Epl, acudiendo Igoa por la pelota, que atrae a la defensa contrario, y surgiendo Alsúa para marcar el primer gol de la tarde.

En el segundo tiempo comienza la Real con ofensivas que sirven para establecer su mando. Van diez minutos de juego, cuando en un ataque del Valladolid el extremo Navarro bombea la pelota, y es Ricardito quien aprovecha la indecisión del defensa donostiarra y obtiene el empate. Este tanto produce en la Real Sociedad una gran reacción y pone cerco a la meta contraria, obligando a la defensa a oponer una fuerte resistencia. A los doce minutos Alsúa, de tiro cruzado, obtiene el segundo gol.

Sigue el dominio de los locales, y el Valladolid ofrece una defensa bien organizada y ordenada. A los treinta y siete minutos, un remate de Paz es sacado dentro de la red, que el árbitro señala tanto, con protestas de los jugadores del Valladolid.

El equipo forastero no se rinde y ataca profundamente, llevando el juego ante la meta de Elizaguirre. Con esta fisonomía se llega a la terminación del encuentro, con resultado favorable a los locales de tres a uno.

La Real Sociedad ha tirado diez corners, y el Valladolid, seis. El encuentro, sin que se haya producido ese juego vistoso que atenta el estado del terreno, ha estado en todo momento interesante, siendo de destacar la mag-



NAVARRO II

nífica defensa y el marcaje del bando forastero.

Se han distinguido: por el Valladolid, la defensa, Lasala y Navarro, que ha sido el más peligroso, y Coque, y por la Real Sociedad, Marculeta, Bernal, Ontoria, Epl, Alsúa e Igoa.

El arbitraje ha sido bueno y con entereza, si bien hay que señalar que el encuentro no ha ofrecido dificultades.

EL CELTA GOLEO EN VIGO AL ATLETICO DE TETUAN POR 7-0

El partido fué de clara superioridad local, no interviniendo apenas Simón

VIGO, 13. (A.M.I.)—Alineaciones: CELTA: Simón; Gaitos, Lolín, Otero; Díaz, Villar; Alienza, Hermida, Mequerle, Santiago Vázquez y Olmedo.—ATLETICO DE TETUAN: Hurtado; Jaco, Castillo, Seisdedos; Solano, Sevilla; Chicha, Patricio, Julián, Marín-Gimeno y Moreno.

Arbitró el colegiado aragonés señor Arqué, que no tuvo complicaciones en su labor.

El encuentro Celta-Atlético de Tetuán se ha jugado con tiempo bueno y una entrada aceptable. La primera parte terminó con el resultado de 5-0. A los doce minutos se produjo el primer tanto, por obra de Hermida, quien remató un balón rechazado por el portero a tiro de Olmedo. El disparo de Hermida lo detiene una defensa con las manos, y el correspondiente penalty es convertido por Hermida en gol. Sigue presionando el Celta, y a los dieciséis minutos consigue el segundo gol, marcado por Alienza, después de una jugada de Hermida. A los veintidós minutos se origina un barullo ante la puerta del Atlético de Tetuán y lo resuelve Hermida al disparar por alto y conseguir el tercer tanto. El cuarto gol lo obtiene el mismo jugador en un remate fulminante a centro de Santiago Vázquez. Dos minutos antes de finalizar la primera parte es el mismo Hermida quien aumenta la diferencia al aprovechar un buen servicio de Mequerle.

En la segunda parte, el Atlético

de Tetuán introduce algunos cambios en sus líneas. Marín-Gimeno baja a medio derecha y Solano a interior del mismo lado, pasando Patricio a la izquierda. El encuentro sigue con la misma tónica de juego. A los once minutos de esta parte Hermida aprovecha un balón que rebota en la defensa tetuana y marca el sexto tanto. El último gol de la tarde se marca a los quince minutos por medio de Alienza, que remata una bonita jugada de Olmedo.

El encuentro fué de clara superioridad del Celta en todas las líneas, hasta el punto de que Simón, portero local, no tuvo casi intervenciones. Por el conjunto local destacaron Hermida, Gaitos y la línea media, y por los forasteros, que causaron una pobre impresión, hubo destellos en Patricio y en Moreno.

Desafortunado el debut de Pasarín en el Oporto, que perdió con el Braga

LISBOA, 14. (A.M.I.)—La gran sorpresa de la jornada de fútbol correspondiente a la primera división nacional de liga ha sido la sensacional derrota del Oporto, en Braga, por 0-2. El Oporto tenía tres puntos de ventaja sobre el segundo y cuatro sobre los dos restantes, en el grupo de honor. Pasarín se estrenó con mala fortuna, pues su nuevo equipo perdió dos valiosísimos puntos.

Los otros resultados fueron anormales: empate a un tanto entre el Belenenses y el Estoril, y a tres, entre el Académica y el Sporting. Gracias a esto no ha resultado tan grave para el Oporto su derrota, aunque el Benfica le sigue ya a un solo punto, por haber ganado hoy por 1-0 al Atlético.

Los otros tanteos han sido: Salgueiros, 2-Boavista, 1, que constituye un buen resultado para el primero de estos equipos, cuya línea delantera, compuesta por cuatro españoles, ha conseguido estos valiosos puntos, y en la que Vélez fué el autor de los dos tantos; Oriental, 1-Cobliha, 4; Barreirense, 1-Gulmaras, 0.

Adrián Piera MADERAS - MADRID

Santiago Heredero ganó la prueba de habilidad de esquí segunda categoría

Ayer por la mañana se celebró en la Sierra de Guadarrama, con una temperatura de 10 u 11 grados bajo cero, el campeonato de Castilla de esquí, en la prueba de habilidad, para segundas, terceras categorías y femeninas. La prueba duró cuatro horas, y las clasificaciones han sido las siguientes:

Segunda categoría masculina.—1, Santiago Heredero, del Club Alpino Guadarrama, 3 m. 13 s. 5/10. Fué el único clasificado, ya que los demás participantes fuerón eliminados por no lograr cubrir el recorrido.

Tercera categoría masculina.—1, Bernardino Bartolomé, Club Alpino Español, 1 m. 49 s. 4/10; 2, Francisco Andrade, Peñalara, 2 minutos 30 s. 5/10; 3, Gerardo Asín, Peñalara, 3 m. 26 s. 3/10.



Madrid Gita. Cuatro Caminos, 1 - Clavel 4 Eros. Miralles, 35 - Magdalena, 5

El Santander derrotó al U. D. Las Palmas (4-0)

El equipo montañés empleó una gran velocidad frente a su lento contrario

SANTANDER, 13. (A.M.I.)—Alineaciones: SANTANDER: Juanito; Marquillo, Felipe, Ruiz; Bermúdez, Pin; Macala, Magrías, León, Echeveste y Revuelta.—LAS PALMAS: Pepin; Castañares, Juanón, Yayo; Villar, Ignacio; Cedrés, Luciano, Gallardo, Torres y Peña.

Arbitra el catalán señor Artal. Saca el Santander y el juego está nivelado en los primeros momentos con ligero dominio a favor de los locales. No hay tiros a puerta en las respectivas incursiones de los jugadores de ambos bandos. Los jugadores canarios, con preferencia Luciano y Torres, están en fueras de juego frecuentes, siendo sancionados por el árbitro. El Santander emplea una gran velocidad, que habría de darle provechosos frutos durante el partido y, en definitiva, la victoria.

A los once minutos saca el Santander un castigo desde las inmediaciones del área, y en el barullo de jugadores que origina la jugada corre el balón de uno a otro, hasta que León lo lleva al fondo de la red. Los medios santanderinos juegan inteligentemente y el conjunto local domina. Hay, sin embargo, unas internadas peligrosas de Magrías que no se traducen en gol por la brava y espectacular parada de Pepin lanzándose a los pies del interior local. Las Palmas, pese a su gran lentitud, se impone durante algunos minutos en reacción vigorosa que no tiene consecuencia. Tres corners seguidos se tiran a favor del Santander, y con ello termina el primer tiempo, en el que ha habido poca calidad de juego, pero sí un mayor dominio santanderino por su superior rapidez.

El segundo tiempo es casi en

absoluto favorable al equipo local. Yayo, a poco de iniciarse el juego, sufre un cabezazo al saltar por el balón y está unos minutos en el suelo conmocionado, pero vuelve a la lucha. De la excelente defensa organizada por los canarios en la primera parte apenas si ahora queda un resto de energía. Las Palmas acusa el cansancio en la brega que le impone el acoso santanderino. A los nueve minutos vuelve a marcar León, y seguidamente se producen dos castigos cerca del área local que son mal a pro vechados. Después Magrías recoge un pase de Macala y de fuerte disparo consigue el tercer tanto. La defensa canaria replica con desorden, y a los treinta y dos minutos Echeveste marca el cuarto y último tanto del Santander. Ya no hay otro equipo en el campo que el once local, frente a un conjunto agotado y lento. El arbitraje de Artal, bien.

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

Una emisión de la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

Prosiguiendo el desarrollo de su plan de reconstrucción y mejora de sus instalaciones, y para atender a los desembolsos que origina, la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles, ofrecerá al público, el próximo día 24, la suscripción de 400 millones de pesetas en obligaciones al 4 por 100 de interés.

Se trata de títulos que, como los que tiene emitidos esta Empresa, disfrutan de plena garantía del Estado, que anualmente consigna en sus presupuestos las cantidades necesarias para hacer frente al pago de los intereses y de la amortización.

Los productos obtenidos con estas obligaciones favorecen la economía nacional al dedicarse en su mayor parte, a satisfacer suministros contratados con industriales y comerciantes, al mismo tiempo que contribuyen a la realización de un servicio cuya utilización se halla tan difundida.

El tipo de emisión es el de 93,50, y el rendimiento del capital que en esos títulos se invierte viene a ser, aproximadamente, habida cuenta de la prima de amortización, de un cuatro y medio por ciento.

En el Banco de España, en todas sus Sucursales y en los demás Bancos y banqueros de España se encontrará información con más detalles de esta emisión.

Balsamo Hazul UNGUENTO ANTISEPTICO PARA ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL. QUEMADURAS · GRANOS · ULCERAS · HERIDAS. Censura sanitaria num. 3970

Nueva derrota del Real Madrid en baloncesto Sigue invicto el equipo del Canoe

El partido más interesante de la última jornada de la primera vuelta era, sin duda alguna, el que habían de disputar Estudiantes y el Real Madrid.

Y así fué, en efecto, pero debido, más que nada, a la forma-

ción del cuadro "merengue", en el que faltaban nada menos que Galíndez, Deliz, Lozano y Bárcenas.

Pese a lo desapacible del tiempo, los colegiales se impusieron desde el primer momento a sus contrarios y obtuvieron una merceda victoria por 31-23.

En reservas, también ganó Estudiantes, por 29-20.

El Canoe continúa imbatido, siendo ayer la "victima" Standard, que fué derrotada por 27-14, en primera, y por 28-17, en reservas.

Resuelta la crisis interna de Ademar, y sin jugar, por tanto, sus cuatro antiguos puntuales, los muchachos de San José consiguieron un resonante triunfo al vencer por 47-24 al Pitar, que actuó con cuatro jugadores en los últimos segundos del encuentro, mientras sus rivales hacían intervenir hasta a los suplentes.

El equipo B de Ademar ganó en la prórroga por 20-19.

En el frontón, el Liceo Francés venció fácilmente a Filipinas por 47-35, en primera, y por 26-16, en reservas.

Correspondientes a las restantes categorías, se registraron los siguientes resultados: Estudiantes - P. M. M., 24-22; Liceo-I. N. P., 18-16; L. Italiano-Canoe, 22-14; Industriales-Chamberí, 16-14; Canoe - Cave, 7-33; Paloma-Estudio, 27-35.

José BARBERO

¡CERRAMOS Y LIQUIDAMOS! 20 LIBROS Y UN DICCIONARIO por 58,90 ¡Dos solos libros valen ya más de las 58,90 ptas.! ¡El Diccionario es de 1951, con 512 páginas!

Relación de veinte tomos: Wenceslao Fernández Flórez: "Mi mujer y el fantasma". E. Jardiel Poncela: "Los 38 asesinatos y medio". F. García Sánchez: "Magda". Frank Wisley: "Jim se va a su casa". Mariano Tomás: "El intruso". Gerpla: "La ley de los vigilantes". Luis Antonio de Vega: "I K 128". Tomás Borrás: "Noches de Alfama". J. M.: "Una sombra en Capistrano". Idem: "La esposa de don César". Sanz Díaz: La herrería de Hocesca. Tres novelas de autores españoles. Noel Streetfeld: "Myra Carroll". Balart: "La madre Tierra. Dolores y horizontes". Gerpla: "Plomo en una estrella". Cliper: "El mensajero". Bret Harte: "Melisa, o el oficial desconocido". Ramón de Campoamor: "Poesías".

Los libros que anteceden van junto con el Diccionario de 1951. Contiene la explicación de 30.000 palabras y tiene 512 páginas.

Todo lo enviamos a reembolso de 58,90 pesetas, pagaderas al cartero. Autorizamos a examinar el paquete. Estos precios es porque cesamos en nuestras actividades editoriales, y antes de tener que vender a los mayoristas preferimos CEDERLO Y REGALARLO al público directamente.

También liquidamos por sólo 35 pesetas "El conde de Montecristo", de Dumas (edición junio 1951). Comprando todo rebajamos a 92 pesetas, y aún REGALAMOS el gran libro de Goldsmith "El vicario de Wakefield", encuadernado lujo, con 332 páginas, que vale 20 pesetas. Pedidos a EDITORIAL RODEGAR Apartado 5314. Barcelona

C. A. S. A. LA PROPIEDAD DEL HOGAR A TRAVES DEL AHORRO, CON CENTRAL DE AHORROS, S. A. C. A. S. A. Envíe dirección y dos sellos de 0,50 y recibirá propaganda. Infórmese: CENTRAL DE AHORROS.-Av. José Antonio, 70.-Madrid (Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro.)



Vertical text on the far left edge of the page, partially cut off.

MANTIENEN SU PRIMACIA EL MADRID Y EL BARCELONA

Apenas si hizo irrupción la sorpresa en una jornada cuyos resultados pueden calificarse de naturales—exceptuando lo abultado de algunos tantos—y que se canceló manteniendo incólume el interés de la pugna por el primer puesto. Destaca, si atendemos a lo fácil y rotundamente que fué conseguido, el triunfo en Torrero del Atlético de Bilbao. Y defrauda algo la actuación en tierras astures de un Valencia que redujo a la nada su indudable capacidad goleadora ante el conjunto ajonés.

Conforme estaba previsto, sonrió el éxito a los visitados en San Sebastián, Santander, Sevilla, Vigo y Madrid. Para los propietarios de Chamartín no constituyó enemigo difícil un Español desdibujado y sin potencia ni defensiva ni agresiva. Casi puede afirmarse que el partido sirvió a los blancos de entrenamiento con vistas a los arduos choques que en las próximas fechas les depara el calendario.

La máxima lluvia de tantos cayó en Balaidós sobre los tetuanes, que vieron batida su puerta nada menos que siete veces, sin tan siquiera apuntarse el gol del honor. Este encuentro, por lo que atañe a los lugares ya casi disecrados de la cola, era, lo mismo que el del Santander, importante. Muchas y extrañas cosas tendrían ya que suceder para que los canarios y el Atlético de Tetuan permanecieran la temporada próxima en la división de honor. Sigue siendo, en cambio, harto oscuro lo relativo a los puestos de promoción.

En Las Cortes, el Atlético de Madrid, desanimado por un penalty que estimara injusto, y cuya trabazón defensiva se desmorona con sorprendente e incluso ilógica frecuencia, sucumbió antes los azulgrana en la segunda parte, después de haber conseguido sostener en la primera una igualdad. Pero el 5-2 no bastó al Barcelona para proseguir resolviendo a su favor el codo a codo con el Real Madrid, que le aventaja por un pequeño cociente en virtud del 6-1 que lograra frente al Español. Detrás, con dos puntos de diferencia, acosan a ambos los leones de San Mamés, y a sólo tres se hallan el Valencia y los rojiblancos de la capital.

Lo cierto es que, descartando las más o menos frías cábalas a que se presta la forma actual de los grandes conjuntos, nada permite todavía vaticinar con lógica quién será el futuro campeón. El quinteto de onces mencionado conserva vivo el título, y los rezagamientos discretos pueden ser harto breves, según se comprueba con sencillez mediante una ojeada al calendario. Por lo pronto, el domingo que viene el Barcelona ha de acudir a Mestalla y los merengues a Bilbao, mientras el Atlético de Madrid tiene una papeleta cómoda, recibiendo al Zaragoza. Y no sería extraño que surgieran mutaciones en la zona de mandos, donde, por contraste con la cola, se obstina en imperar la incertidumbre...

FLOTATS, UNA DE LAS FIGURAS DEL ESPAÑOL

Comparte el fútbol con los estudios, pues su deseo es ser pronto arquitecto

Con una pobre actuación el Español de Barcelona terminó ayer sus compromisos del torneo de Liga en la capital de España. En esta su segunda visita de la temporada defraudó el "once" de Sarriá, muy por bajo de aquel conjunto logrado, combativo y de gran eficacia realizadora que en la primera vuelta del torneo se hizo temer por el resto de los equipos, perfilándose como uno de los más serios aspirantes al título. Mas ayer no fué nada en Chamartín ante un Real Madrid que allí por el mes de octubre pasado perdió en Valladolid "por última vez"... un Real Madrid en vena de aciertos, expresados en su juego brillante y profundo, rubricado por la gran facilidad rematadora de su delantera, "artillería blanca" con piezas pesadas, de "repetición y largo alcance" en la tripleta central, con un servidor excepcional de línea: Molowny.



Ayer, repetimos, no fué nada el Español ante un Madrid con moral y juego de campeón. Al final del encuentro, en el vestuario del equipo visitante, su director, Nogués, decía: "En el campo estuvo sólo el Madrid. Así su victoria fué de seis goles por uno, como pudo serlo de siete, ocho, nueve o más." Allí en el vestuario del Español no buscamos a su figura destacada, que no la tuvo en este encuentro. Fué uno, Flotats, el que nos pareció mejor para nuestra acostumbrada entrevista.

—¿Cómo explica usted la derrota?

—Nosotros no hemos existido como conjunto. Ha sido nuestro peor partido de la temporada. Lamentable, muy lamentable. El Madrid cogió la onda desde el principio, y no la soltó hasta casi el final. Su victoria es justísima.

—Hablemos de usted...

—Yo jugué muy mal. Acusé en gran manera la inactividad obligada de seis semanas que tardé en reponerme de una lesión.

—¿Su nombre, Flotats?

—Isidro Flotats Vilanova.

—¿Edad?

—Veinticuatro años.

—¿Natural de...?

—Rocafort y Vilamarina.

—¿Su "historial" futbolístico?

—Empecé a jugar en el equipo del Instituto y en el título de San Vicente de Castellat, de categoría regional B, pueblo cercano a Manresa, en donde reside mi familia.

Macías, vencedor en la carrera pedestre del S. E. U.

En la prueba pedestre organizada por el S. E. U., y correspondiente al torneo universitario sobre la distancia de 4.000 metros por terrenos de la Casa de Campo, triunfó Manuel Macías, seguido de Mignel Revert y Mariano Martín. El vencedor hizo un tiempo de 15 m. 36 s.

—¿Y luego?

—Jugué media temporada y una completa en el Tarrasa, de tercera división, pasando al Badalona, de segunda, al que pertenezco tres años.

—¿Siempre de medio ala?

—No. Jugaba de interior, y, como muchos otros, me quedé en volante. A este puesto me adapté en el Badalona. Ser interior comenzaba a ser cosa muy difícil.

—¿Continuó sus estudios?

—Sí. Actualmente estoy empuñado en ser arquitecto.

—¿Ingresó?

—El Dibujo más o menos ahora mis intentos.

—¿Hace compatibles los libros y el fútbol?

—Difícilmente. Los viajes con el equipo me hacen perder mucho tiempo. Siempre llevo los libros, pero no estudio.

—¿Si fuera pronto arquitecto, ¿dejaría el fútbol?

—Inmediatamente. Tengo afición; pero, la verdad, aunque parezca un tanto arduo el decirlo, soy futbolista profesional porque me da dinero. Sólo por esto me someto a las exigencias naturales de los Clubs a sus jugadores y a las de uno consigo mismo.

—¿Deporte de su mayor preferencia?

—El atletismo.

—¿Su mayor virtud como futbolista?

—Rapidez.

—¿Prefiere construir o destruir?

—Construir.

—¿Buen arquitecto...?

—Prefiero crear juego, hacer entregas de balón, a tener que marcar al contrario. Es natural.

—¿Cómo "gastaría" más a gusto una hora libre?

—En un concierto musical.

—¿Sus favoritos?

—Bach, Beethoven y Chopin.

—¿Aquí, entre nosotros, Flotats, ¿no sabrá usted cuál es la tercera "melodía misteriosa"?

PAHIÑO, TERROR DE LOS GUARDAMETAS



En una delantera de asombrosa potencia realizadora como la del Real Madrid resaltan tarde tras tarde el acierto y la voluntad de Pahiño, máximo goleador de la actual competición liguera. Es el arriete blanco, hoy por hoy, el auténtico terror de los guardametas, para quienes constituye una pesadilla la dureza, la colocación y la prodigalidad de sus disparos. Ayer fué Trias la víctima de turno de este hambre de puerta del jugador gallego, al que vemos en el momento de tirar adelantándose a la salida del canchero catalán. Pero esta vez—no siempre acompaña el éxito a la inspiración y al esfuerzo—la pelota saldría fuera. (Foto Cifra Grafica)

El Atlético de Madrid perdió en Las Cortes con el Barcelona (5-2)

El partido fué brillante y de resultado incierto hasta el segundo, tiempo que empezó con 1-1 Gonzalvo, de penalty—muy discutido—, deshizo el empate, y luego, tras el tercer gol local, se hundió la defensa atlética

BARCELONA, 13. (Afl.)—Alineaciones: BARCELONA: Ramallets; Martín, Biosca, Seguer; Gonzalvo, Bosch; Basora, César, Vila, Aldecoa y Manchón.—ATLETICO DE MADRID: Argila; Mencia, Aparicio, Farias; Silva, Mujica; Juncosa, Ben Barek, Pérez Payá, Méndez y Escudero. Arbitro, señor Blenzobas.

Hubo un gran lleno en Las Cortes, y el partido fué muy bueno. La visita de los madrileños había despertado gran expectación, y ésta ha sido compensada con un partido brillante y de resultado incierto hasta el segundo tiempo.

Comenzó el encuentro con un entusiasta ataque de los locales que puso en apuros la meta de Argila. Este salvó dos momentos peligrosos creados por un remate de César y un avance de Basora, con tiro a boca-jarro del extremo internacional. Poco a poco se va igualando el juego a medida que entra en acción la media atlética y falla Aldecoa en el Barcelona. A los catorce minutos, en un nuevo acoso barcelonista, al no abrirle bien la defensa, pierde el balón Argila y lo recoge Manchón. Para evitar el tanto el meta atlético le agarra, pero Manchón logra pasar a Vila, quien tira a puerta, desviando a corner con la mano Aparicio. La anterior falta también había sido dentro del área, por lo que no hay protestas por parte del Atlético al señalarse el penalty. Lo tira César, mal, y Argila se hace tranquilamente con la pelota. Este fallo desanima a los azulgrana, y el Atlético se cree. En un avance de los madrileños, Ben Barek remata de cabeza a puerta por encima de Ramallets, que está adelantado, pero que en prodigioso salto salva el gol. A los treinta y un minutos llega el primer gol. Inicia el avance Ben Barek, se filtra por la derecha, y el centro de Silva lo remata Méndez a las maillas. A los cuarenta y dos minutos avanza el Barcelona. Manchón envía un fuerte tiro, que se desvía algo al tocar a una defensa atlética, y Argila nada puede hacer por evitar el empate. Un minuto después el Atlético pierde su segundo gol

al anularse por fuera de juego, bien señalado, de Ben Barek, que había rematado a la red. Con empate a uno se llega al descanso.

Al reanudarse el juego se lanza nuevamente al ataque el Barcelona y se origina un gran barullo ante la meta de Argila, que se resuelve en corner. A los cuatro minutos agarra Bosch a Ben Barek, que se iba solo a puerta. Se tira la falta desde unos cinco metros fuera del área. La ejecuta Escudero y rechaza en corto la defensa local; pero el mismo Escudero empalma un fuerte tiro, que da en el larguero.

A los ocho minutos, en centro de Basora, Aparicio toca el balón con la mano. Se señala penalty, que protestan los atléticos; pero el árbitro no cambia su opinión, ya que si bien la falta fué sólo un par de palmos dentro del área, fué totalmente intencionada y en zona punible.

Tira la falta Gonzalvo, tras mucha discusión, y logra el segundo gol barcelonista. Durante unos minutos se juega suceso, pero logra imponerse Blenzobas.

A los quince minutos, a centro de Basora y pase de César, Vila "mete la cabeza y logra el tercer gol. A los veintinueve, en jugada personal, Vila espera la salida de Argila para enviar el balón suavemente por debajo del cuerpo del portero hasta la red. El Atlético se entrega ya, y el Barcelona se dedica a efectuar una exhibición. A los treinta y nueve minutos Aparicio agarra a Vila para impedir se haga con la pelota; pero ésta llega a Basora, quien tranquilamente sortea la salida de Argila y logra el quinto gol. Luego hay un centro de Bosch y un cabezazo de Vila, que envía a corner con apuros Argila. Cuatro minutos antes del final, un centro de Pérez Payá, corrido hacia el extremo, lo remata a la red Escudero. Aun tiene el Atlético otra oportunidad, en pase de Méndez a Juncosa y tiro de éste rozando el poste.



Dolores de muelas

SU REMEDIO

VERAMON

No ataca al corazón, no produce sueño ni sensación de calor

Schering

El Barcelona cuajó un gran partido, y todos sus elementos, a excepción de Aldecoa, rayaron a gran altura. En el Atlético funcionaron bien sus líneas has-

PUEBLO **DIARIO DE LA NOCHE**
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132

CASTRO