

CONTRA EL DOLOR

TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

PUEBLO

Año XIII.—Núm. 3.838.—70 céntimos

Madrid, sábado 5 de enero de 1952

El Canal de Panamá no aumentará este año los derechos de portazgo

PANAMA, 5.—Los países que utilizan la vía del Canal de Panamá han sido notificados de que los actuales derechos de portazgo o paso por el mismo no serán elevados durante un año por lo menos. (Efo.)

STALIN ANHELA UNA ENTREVISTA CON TRUMAN Y CHURCHILL

REPARTO DE JUGUETES

¿ESTOCOLMO, PRAGA O BERLIN?

China es hoy el primer objetivo de la política exterior comunista

PARIS, 5.—Una alta personalidad del otro lado del telón de acero ha insistido hoy en que Stalin podría estar dispuesto a abandonar la Unión Soviética para reunirse con los jefes políticos de los Estados Unidos y Gran Bretaña en un punto no demasiado alejado de la frontera soviética.

Se ha citado como posible escenario de tan importante conferencia la ciudad de Estocolmo, pero de la misma fuente se ha sabido que Stalin elegiría mejor Praga o Berlín.

Stalin, según dicha personalidad, anhela la celebración de una entrevista con Truman y Churchill en cuanto se presente una oportunidad, al objeto de conseguir información de primera mano sobre las perspectivas mundiales para una negociación subsiguiente de "acuerdo universal". La misma fuente informativa dice que Stalin cree es más fácil de llegar a un acuerdo y resolver la situación en el Lejano Oriente que en Europa, y añade que probablemente Rusia aceptaría el "status quo" japonés establecido por el Tratado de paz de San Francisco a cambio del reconocimiento por los Estados Unidos de la China comunista, así como de que los occidentales dejaran de inmiscuirse en la cuestión china. Los soviets creen que esta decisión supondría un reconocimiento de hechos y realidades por ambos bandos. Ahora bien: el reconocimiento por los Estados Unidos de la nueva China incluiría a "todo el país, incluida Formosa". (Efo.)

APROXIMACION DE LAS IGLESIAS ORIENTAL Y OCCIDENTAL

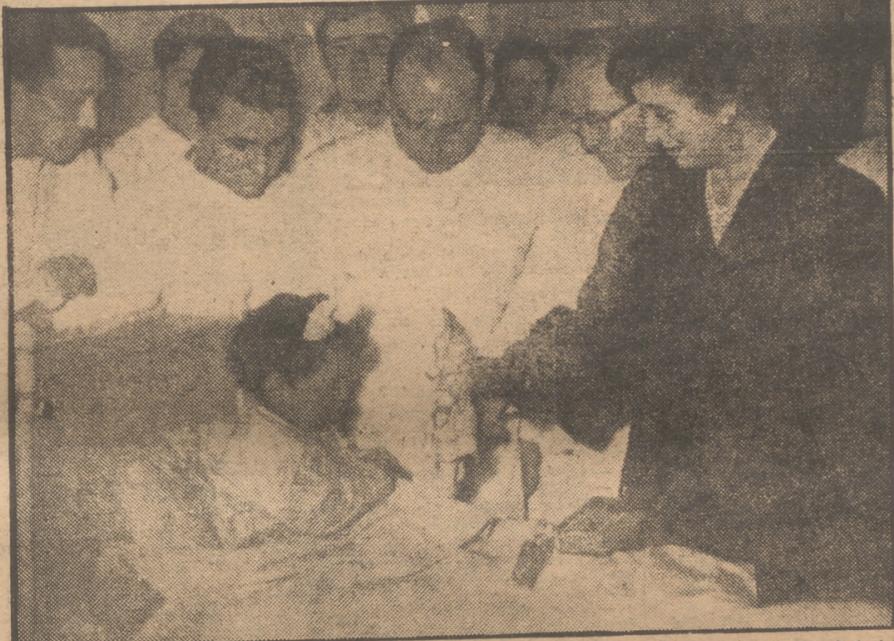
HELSINKI, 5.—Informan de Moscú que el pastor de la Iglesia evangélica alemana Martin Niemoeller está celebrando conversaciones con el patriarca de la Iglesia rusa ortodoxa, Alexius, para el establecimiento de relaciones más estrechas entre las Iglesias oriental y occidental.

Niemoeller piensa entrevistarse también con el embajador de Alemania Oriental en Moscú, Rudolf Apfeli, y con Ivan Karpov, oficial de enlace entre la Iglesia ortodoxa rusa y el Gobierno soviético.

Pleven presenta nuevamente la cuestión de confianza ante la Asamblea Nacional

ES LA SEGUNDA VEZ QUE INSISTE EN LA MAÑANA DE HOY

PARIS, 5 (urgente).—El presidente del Consejo de ministros, René Pleven, ha presentado ante la Asamblea Nacional francesa la cuestión de confianza por segunda vez dentro de la sesión de esta mañana. (Efo.)



También hasta los niños de los hospitales llega la alegría de los Reyes Magos. En el Hospital del Niño Jesús ha hecho hoy entrega de juguetes a las niñas y niños enfermitos la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, en presencia de los médicos, viéndose junto a la primera dama española al doctor don Juan Garrido Lestache Cabrera. (Foto Verdugo.)

PERDON EN VIA LIBRE

Por el Ministerio de la Gobernación se ha publicado un orden por el que se dictan normas al objeto de que las Corporaciones locales puedan proceder en determinados casos a revisar los expedientes de depuración política de sus funcionarios. Nada nos podía ser más grato que esta disposición del Ministerio que regenta, con singular acierto, don Blas Pérez González.

Se autoriza la revisión de los expedientes de depuración

PUEBLO, en una amplia campaña, que abarca a todos los trabajadores que, sin cometer delito merecedor de la sanción judicial, fueron en su día separados de sus cargos, viene postulando esa revisión de expedientes que no hace mucho concedió el conde de Vallellano a los empleados de la R. E. N. F. E. y que la Organización Sindical gestiona insistentemente para los castigados por faltas administrativas. La orden de Gobernación—cuyo texto publicamos en otro lugar de este número—modifica parte del articulado de la ley de 12 de marzo de 1939 y faculta a los Ayuntamientos y Diputaciones para resolver sin ulterior acuerdo del Ministerio.

Pero hay algo más importante, que interesa destacar. Todos los funcionarios separados de sus cargos que se consideren con méritos suficientes por su conducta posterior pueden pedir la concesión de ese perdón. Por otra parte, éste se otorgará a petición del interesado o de oficio, es decir, por propia iniciativa de los Ayuntamientos. Y así queda resuelta en absoluto la absurda situación de los funcionarios municipales de Madrid a quienes se canceló la pérdida de cuatrenios en virtud de una propuesta del conde de Santa Marta—formulada en julio de 1950—, que no llegó a tener plena vigencia todavía. Estamos seguros de que ahora se aplicará con toda urgencia el acuerdo del Pleno, aprobatorio de la moción de la Alcaldía y se pondrá fin a un desquiciado estado de cosas sin más trámites ni dilaciones.

El "Flying Enterprise" ES MUY POSIBLE QUE LLEGUE A PUERTO

Se ha conseguido amarrarlo con un cable desde el remolcador "Turmoil"

LONDRES, 5.—El capitán Kurt Carlsen, ayudado por un animoso compañero del "Turmoil", trabajaron durante toda la noche contra el temporal para asegurar la comunicación y el remolque del "Flying Enterprise".

El parte meteorológico del viernes decía que los vientos tenían una velocidad de 15 a 20 nudos; alrededor del "Enterprise". Los vientos, que actualmente proceden del Noroeste, se espera que cambien de dirección y traigan lluvias del Suroeste.

Los últimos mensajes del "Turmoil", recibidos en un puesto de observación de la costa, dicen que se ha podido tender un cable al "Flying". El problema actual es añadir otros cables más fuertes, para que el barco pueda ser remolcado a Falmouth, Brest o Cork.

Carlsen despidió a su "viejo amigo" en las primeras horas del sábado, cuando el des-

tructor de los Estados Unidos "John W. Weeks" fué sustituido por el destructor "William Keith". El "Weeks" ha permanecido al lado del "Flying" durante la mayor parte del tiempo en que el capitán Carlsen estuvo solo en su barco.

Antes de abandonar el paraje, el "Weeks" ha enviado un mensaje al Cuartel General de la Armada norteamericana en Londres, en el que decía que el ánimo, perseverancia y devoción de Carlsen había llenado de admiración a todos los tripulantes del destructor. Su conducta ha estado a la altura de las mejores tradiciones de los capitanes de barcos. "Tenemos casi tanto afecto por el "Flying Enterprise" como por el capitán Carlsen—dice—, y todos esperamos que las operaciones de salvamento lleguen a una conclusión feliz."

(Pasa a última página.)

Y hemos de concluir este comentario con unas palabras dirigidas a las Empresas particulares que por acuerdo de Comisiones depuradoras actuaron en las depuraciones políticas de quienes vivieron durante la guerra en la zona marxista. Concretamente, nos referimos a los Consejos de Administración de los Bancos, que, si bien han visto con simpatía las gestiones del Sindicato Nacional de Banca, no es menos cierto que no acaban de poner en práctica esa buena disposición de ánimo. Ya no pueden alegarse razones de tipo político, ni pueden hacerse aspavientos puritanos. Dos ministros, el de Obras Públicas y el de la Gobernación, han dado el más alto ejemplo, como intérpretes de la política del Caudillo, quien en su reciente mensaje al pueblo español afirmó que después de la victoria militar la vida nacional quedó abierta al perdón y al olvido de los errores antiguos.

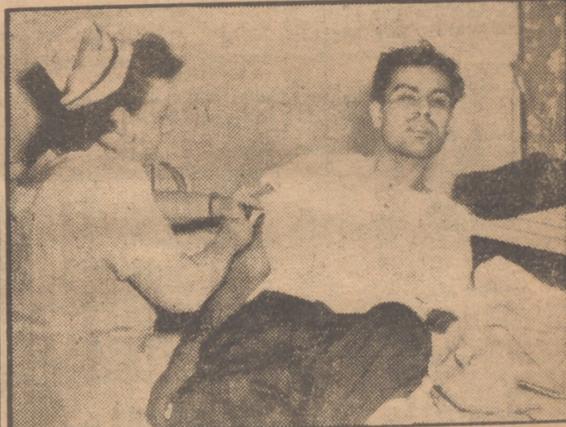
PUEBLO, hoy
16 PAGINAS - 70 CÉNTIMOS
CON EL SUPLEMENTO
"BUENAS NOCHES"

¿Mal sabor de boca?
La causa puede estar en su estómago

"SAL DE FRUTA" ENO

Normaliza el funcionamiento interno y evita las perturbaciones intestinales

Superviviente de una catástrofe aérea



Este joven es George Albert, superviviente de la catástrofe aérea ocurrida cerca de Salamanca (Nueva York). Al estrellarse el avión de línea C-46, perecieron veintiséis personas y otras trece resultaron gravemente heridas. George sólo experimentó una ligera conmoción y prestó ayuda a los heridos, pero el esfuerzo realizado le hizo desfallecer. En nuestra foto, una enfermera le reanima mediante inyectables. (Foto Cifra Gráfica.)

Se gestiona convertir en Centro de Enseñanza Media Profesional la Escuela Elemental de El Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO, 5. Se gestiona por las autoridades ferrolanas que la Escuela Elemental de Trabajo se convierta en Centro de Enseñanza Media Profesional, en vista del gran número de alumnos que asisten a ella. Con este motivo, se espera que a fines del mes actual visite la Escuela el director general de Enseñanza Laboral, señor Rodríguez de Valcárcel. (Cifra.)

Telegrama del Caudillo al Padre Santo con motivo de la Navidad

SU SANTIDAD CONTESTO CON OTRO DE AGRADECIMIENTO AL JEFE DEL ESTADO

Su Excelencia el Jefe del Estado ha dirigido a Su Santidad el Papa el siguiente telegrama:

"Con motivo de la fiesta de la Natividad de Nuestro Señor envío a Vuestra Beatitud mi filial felicitación, formulando los más fervientes votos en nombre propio y en el de mi país para que el Todopoderoso siga asistiendo como hasta ahora a Vuestra Santidad en su paternal pontificado.— FRANCISCO FRANCO."

Su Santidad ha respondido con el siguiente despacho:

"Al expresar a Vuestra Excelencia nuestro vivo agradecimiento por su atenta y piadosa felicitación de Navidad, formulamos paternales votos para la prosperidad cristiana de Vuestra Excelencia y de la amada nación española.— Pius XII."

Su estómago lo necesita

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

(O. S. 6.796.)
Venta en farmacias

¿Le ha tocado la lotería?

NUMEROS TOMADOS AL OIDO

Premiados con 5.000 ptas.

DECENA		
54	66	94
681 415	124 154	966 217 707
458 799	431 170	307 919 905
724 400	747 815	570 440 449
823		
CENTENA		
281 392	176 412	936 884 181
414 369	264 252	495 500 095
171 111	172 205	997
MIL		
594 692	835 190	838 765 867
337 481	144 698	480 748
DOS MIL		
084 716	384 015	173 838 318
510 135	779 320	756 972
TRES MIL		
379 151	587 705	207 211 493
742 593	190 022	243 726 983
681 069	508 000	985 812 798
288 851	153 487	006 390 292
355 084		
CUATRO MIL		
014 699	082 854	301 094 356
287 316	780 191	858 750 331
766 854	612 177	392 614 722
695 821		
CINCO MIL		
093 898	697 942	684 120 479
547 933	680 548	037 257 907
446 564	448	
SEIS MIL		
263 716	425 854	737 393 395
098 182	759 988	892 344 134
793		

Números	Premios	Poblaciones
18.280	4.000.000	Barcelona.
56.968	2.000.000	Barcelona.
35.625	600.000	Barcelona.
53.033	100.000	Valencia.
56.612	40.000	Madrid.
28.185	30.000	Las Palmas, Barcelona.
12.327	30.000	Valencia, Barcelona.
55.299	30.000	Barcelona.
40.307	30.000	Valencia.
3.218	30.000	Murcia, Lugo, Zaragoza.
37.227	30.000	Madrid.
34.183	30.000	Córdoba.
9.485	30.000	Bilbao, Sevilla, Madrid.

Ya no vienen en camellos, como antes; el mundo se ha ensanchado tanto que tendrán que valer de medios más rápidos y eficaces. También las casas modernas son tan altas que los buenos Reyes tienen que valer de aviones, invento prodigioso del hombre de nuestro tiempo, que trabaja horas y horas a lo largo de años enteros y sucumbe con frecuencia en el trabajo sin que nadie llegue a conocer su nombre siquiera. Los Reyes no traen tampoco esas cosas prodigiosas que salvan a una muerte segura a nuestros niños; porque la verdad es que cuando se crea universalmente en los Magos de Oriente, la muerte de los niños no tenía el patetismo que hoy tiene.

Los Reyes no pueden traer los juguetes que hacían felices a nuestros latarabuelos, porque los niños de hoy se aburrirían como ostras; bien que a algunos de sus papás, cansados los pobres o con unas paleadas de retórica barresiana sobre su

LOS REYES

pobre conciencia no les gustan los trenes eléctricos, los aviones, los submarinos y otros portentosos inventos del ingenio del hombre; pero a los niños no les gusta nada más que eso, en parte, porque es raro instinto de la infancia advinan que la reputa de los papás a las cosas modernas es puro teatro, porque se anestesia cuando tienen que sacarle una muela, se proveen de todos los análisis cuando les duele el estómago, se acomodan en su hogar con buena calefacción y no viajan en carreta cuando van a alguna parte. ¿Quién nos habrá imbuido este satánico menosprecio que sentimos hacia las obras de nuestros semejantes, algunas de las cuales costaron siglos y cientos de vidas que sólo buscan nuestra dicha y de las cuales nos aprovechamos y se aprovechan nuestros hijos como esos nuevos ricos que suponen que todo ha caído del cielo?

Los Reyes Magos no tienen tiempo para visitar a todos los niños; son tan grandes ya las ciudades... Y esos niños que no reciben la visita de los Reyes, ¿seguirán creyendo en ellos? Quizá su corazóncito, frío casi por la pobreza de su sangre, se ensanche con la impudencia de un niño imaginándose que no es cierto que los Reyes vengán todos los años y que hay que esperarlos mucho tiempo y sin perder jamás la confianza en

ellos. No, los Reyes tienen que venir en barco y en avión con radar; tienen que utilizar todos los recursos de la ciencia para recorrer en una noche estas grandes ciudades en que hoy viven hasta los que cantan transidos de nostalgias las dulzuras del campo. Tienen que traer a nuestros hijos los juguetes que copian las grandes hazañas del linaje humano. Y hasta sería razonable que nos cegaran un poquito, a ver si mientras gozamos los niños con el precioso regalo de los Magos no vemos a esos otros niños abandonados que, lo que son las cosas, tampoco veían nuestros latarabuelos. Es que el mundo se ha hecho tan grande y tan humano, que deberíamos convencer a esos niños abandonados de dos cosas: que todavía se regala algo en esta vida y de que los Reyes Magos no acuden únicamente a la casa de los niños que comen todos los días.

RAD PROGRA

Radio Madrid
HOY.—7.05: Nombres en música. El carnaval en la feria. 9.15: Destilando. 9.45: Concierto. Radio Nacional. 10.30: T. P. 10.20: Comentarios. 10.30: Música. 10.35: Música. 10.40: Música. 10.45: Música. 10.50: Música. 10.55: Música. 11.00: Música. 11.05: Música. 11.10: Música. 11.15: Música. 11.20: Música. 11.25: Música. 11.30: Música. 11.35: Música. 11.40: Música. 11.45: Música. 11.50: Música. 11.55: Música. 12.00: Música. 12.05: Música. 12.10: Música. 12.15: Música. 12.20: Música. 12.25: Música. 12.30: Música. 12.35: Música. 12.40: Música. 12.45: Música. 12.50: Música. 12.55: Música. 13.00: Música. 13.05: Música. 13.10: Música. 13.15: Música. 13.20: Música. 13.25: Música. 13.30: Música. 13.35: Música. 13.40: Música. 13.45: Música. 13.50: Música. 13.55: Música. 14.00: Música. 14.05: Música. 14.10: Música. 14.15: Música. 14.20: Música. 14.25: Música. 14.30: Música. 14.35: Música. 14.40: Música. 14.45: Música. 14.50: Música. 14.55: Música. 15.00: Música. 15.05: Música. 15.10: Música. 15.15: Música. 15.20: Música. 15.25: Música. 15.30: Música. 15.35: Música. 15.40: Música. 15.45: Música. 15.50: Música. 15.55: Música. 16.00: Música. 16.05: Música. 16.10: Música. 16.15: Música. 16.20: Música. 16.25: Música. 16.30: Música. 16.35: Música. 16.40: Música. 16.45: Música. 16.50: Música. 16.55: Música. 17.00: Música. 17.05: Música. 17.10: Música. 17.15: Música. 17.20: Música. 17.25: Música. 17.30: Música. 17.35: Música. 17.40: Música. 17.45: Música. 17.50: Música. 17.55: Música. 18.00: Música. 18.05: Música. 18.10: Música. 18.15: Música. 18.20: Música. 18.25: Música. 18.30: Música. 18.35: Música. 18.40: Música. 18.45: Música. 18.50: Música. 18.55: Música. 19.00: Música. 19.05: Música. 19.10: Música. 19.15: Música. 19.20: Música. 19.25: Música. 19.30: Música. 19.35: Música. 19.40: Música. 19.45: Música. 19.50: Música. 19.55: Música. 20.00: Música. 20.05: Música. 20.10: Música. 20.15: Música. 20.20: Música. 20.25: Música. 20.30: Música. 20.35: Música. 20.40: Música. 20.45: Música. 20.50: Música. 20.55: Música. 21.00: Música. 21.05: Música. 21.10: Música. 21.15: Música. 21.20: Música. 21.25: Música. 21.30: Música. 21.35: Música. 21.40: Música. 21.45: Música. 21.50: Música. 21.55: Música. 22.00: Música. 22.05: Música. 22.10: Música. 22.15: Música. 22.20: Música. 22.25: Música. 22.30: Música. 22.35: Música. 22.40: Música. 22.45: Música. 22.50: Música. 22.55: Música. 23.00: Música. 23.05: Música. 23.10: Música. 23.15: Música. 23.20: Música. 23.25: Música. 23.30: Música. 23.35: Música. 23.40: Música. 23.45: Música. 23.50: Música. 23.55: Música. 24.00: Música. 24.05: Música. 24.10: Música. 24.15: Música. 24.20: Música. 24.25: Música. 24.30: Música. 24.35: Música. 24.40: Música. 24.45: Música. 24.50: Música. 24.55: Música. 25.00: Música. 25.05: Música. 25.10: Música. 25.15: Música. 25.20: Música. 25.25: Música. 25.30: Música. 25.35: Música. 25.40: Música. 25.45: Música. 25.50: Música. 25.55: Música. 26.00: Música. 26.05: Música. 26.10: Música. 26.15: Música. 26.20: Música. 26.25: Música. 26.30: Música. 26.35: Música. 26.40: Música. 26.45: Música. 26.50: Música. 26.55: Música. 27.00: Música. 27.05: Música. 27.10: Música. 27.15: Música. 27.20: Música. 27.25: Música. 27.30: Música. 27.35: Música. 27.40: Música. 27.45: Música. 27.50: Música. 27.55: Música. 28.00: Música. 28.05: Música. 28.10: Música. 28.15: Música. 28.20: Música. 28.25: Música. 28.30: Música. 28.35: Música. 28.40: Música. 28.45: Música. 28.50: Música. 28.55: Música. 29.00: Música. 29.05: Música. 29.10: Música. 29.15: Música. 29.20: Música. 29.25: Música. 29.30: Música. 29.35: Música. 29.40: Música. 29.45: Música. 29.50: Música. 29.55: Música. 30.00: Música. 30.05: Música. 30.10: Música. 30.15: Música. 30.20: Música. 30.25: Música. 30.30: Música. 30.35: Música. 30.40: Música. 30.45: Música. 30.50: Música. 30.55: Música. 31.00: Música. 31.05: Música. 31.10: Música. 31.15: Música. 31.20: Música. 31.25: Música. 31.30: Música. 31.35: Música. 31.40: Música. 31.45: Música. 31.50: Música. 31.55: Música. 32.00: Música. 32.05: Música. 32.10: Música. 32.15: Música. 32.20: Música. 32.25: Música. 32.30: Música. 32.35: Música. 32.40: Música. 32.45: Música. 32.50: Música. 32.55: Música. 33.00: Música. 33.05: Música. 33.10: Música. 33.15: Música. 33.20: Música. 33.25: Música. 33.30: Música. 33.35: Música. 33.40: Música. 33.45: Música. 33.50: Música. 33.55: Música. 34.00: Música. 34.05: Música. 34.10: Música. 34.15: Música. 34.20: Música. 34.25: Música. 34.30: Música. 34.35: Música. 34.40: Música. 34.45: Música. 34.50: Música. 34.55: Música. 35.00: Música. 35.05: Música. 35.10: Música. 35.15: Música. 35.20: Música. 35.25: Música. 35.30: Música. 35.35: Música. 35.40: Música. 35.45: Música. 35.50: Música. 35.55: Música. 36.00: Música. 36.05: Música. 36.10: Música. 36.15: Música. 36.20: Música. 36.25: Música. 36.30: Música. 36.35: Música. 36.40: Música. 36.45: Música. 36.50: Música. 36.55: Música. 37.00: Música. 37.05: Música. 37.10: Música. 37.15: Música. 37.20: Música. 37.25: Música. 37.30: Música. 37.35: Música. 37.40: Música. 37.45: Música. 37.50: Música. 37.55: Música. 38.00: Música. 38.05: Música. 38.10: Música. 38.15: Música. 38.20: Música. 38.25: Música. 38.30: Música. 38.35: Música. 38.40: Música. 38.45: Música. 38.50: Música. 38.55: Música. 39.00: Música. 39.05: Música. 39.10: Música. 39.15: Música. 39.20: Música. 39.25: Música. 39.30: Música. 39.35: Música. 39.40: Música. 39.45: Música. 39.50: Música. 39.55: Música. 40.00: Música. 40.05: Música. 40.10: Música. 40.15: Música. 40.20: Música. 40.25: Música. 40.30: Música. 40.35: Música. 40.40: Música. 40.45: Música. 40.50: Música. 40.55: Música. 41.00: Música. 41.05: Música. 41.10: Música. 41.15: Música. 41.20: Música. 41.25: Música. 41.30: Música. 41.35: Música. 41.40: Música. 41.45: Música. 41.50: Música. 41.55: Música. 42.00: Música. 42.05: Música. 42.10: Música. 42.15: Música. 42.20: Música. 42.25: Música. 42.30: Música. 42.35: Música. 42.40: Música. 42.45: Música. 42.50: Música. 42.55: Música. 43.00: Música. 43.05: Música. 43.10: Música. 43.15: Música. 43.20: Música. 43.25: Música. 43.30: Música. 43.35: Música. 43.40: Música. 43.45: Música. 43.50: Música. 43.55: Música. 44.00: Música. 44.05: Música. 44.10: Música. 44.15: Música. 44.20: Música. 44.25: Música. 44.30: Música. 44.35: Música. 44.40: Música. 44.45: Música. 44.50: Música. 44.55: Música. 45.00: Música. 45.05: Música. 45.10: Música. 45.15: Música. 45.20: Música. 45.25: Música. 45.30: Música. 45.35: Música. 45.40: Música. 45.45: Música. 45.50: Música. 45.55: Música. 46.00: Música. 46.05: Música. 46.10: Música. 46.15: Música. 46.20: Música. 46.25: Música. 46.30: Música. 46.35: Música. 46.40: Música. 46.45: Música. 46.50: Música. 46.55: Música. 47.00: Música. 47.05: Música. 47.10: Música. 47.15: Música. 47.20: Música. 47.25: Música. 47.30: Música. 47.35: Música. 47.40: Música. 47.45: Música. 47.50: Música. 47.55: Música. 48.00: Música. 48.05: Música. 48.10: Música. 48.15: Música. 48.20: Música. 48.25: Música. 48.30: Música. 48.35: Música. 48.40: Música. 48.45: Música. 48.50: Música. 48.55: Música. 49.00: Música. 49.05: Música. 49.10: Música. 49.15: Música. 49.20: Música. 49.25: Música. 49.30: Música. 49.35: Música. 49.40: Música. 49.45: Música. 49.50: Música. 49.55: Música. 50.00: Música. 50.05: Música. 50.10: Música. 50.15: Música. 50.20: Música. 50.25: Música. 50.30: Música. 50.35: Música. 50.40: Música. 50.45: Música. 50.50: Música. 50.55: Música. 51.00: Música. 51.05: Música. 51.10: Música. 51.15: Música. 51.20: Música. 51.25: Música. 51.30: Música. 51.35: Música. 51.40: Música. 51.45: Música. 51.50: Música. 51.55: Música. 52.00: Música. 52.05: Música. 52.10: Música. 52.15: Música. 52.20: Música. 52.25: Música. 52.30: Música. 52.35: Música. 52.40: Música. 52.45: Música. 52.50: Música. 52.55: Música. 53.00: Música. 53.05: Música. 53.10: Música. 53.15: Música. 53.20: Música. 53.25: Música. 53.30: Música. 53.35: Música. 53.40: Música. 53.45: Música. 53.50: Música. 53.55: Música. 54.00: Música. 54.05: Música. 54.10: Música. 54.15: Música. 54.20: Música. 54.25: Música. 54.30: Música. 54.35: Música. 54.40: Música. 54.45: Música. 54.50: Música. 54.55: Música. 55.00: Música. 55.05: Música. 55.10: Música. 55.15: Música. 55.20: Música. 55.25: Música. 55.30: Música. 55.35: Música. 55.40: Música. 55.45: Música. 55.50: Música. 55.55: Música. 56.00: Música. 56.05: Música. 56.10: Música. 56.15: Música. 56.20: Música. 56.25: Música. 56.30: Música. 56.35: Música. 56.40: Música. 56.45: Música. 56.50: Música. 56.55: Música. 57.00: Música. 57.05: Música. 57.10: Música. 57.15: Música. 57.20: Música. 57.25: Música. 57.30: Música. 57.35: Música. 57.40: Música. 57.45: Música. 57.50: Música. 57.55: Música. 58.00: Música. 58.05: Música. 58.10: Música. 58.15: Música. 58.20: Música. 58.25: Música. 58.30: Música. 58.35: Música. 58.40: Música. 58.45: Música. 58.50: Música. 58.55: Música. 59.00: Música. 59.05: Música. 59.10: Música. 59.15: Música. 59.20: Música. 59.25: Música. 59.30: Música. 59.35: Música. 59.40: Música. 59.45: Música. 59.50: Música. 59.55: Música. 60.00: Música. 60.05: Música. 60.10: Música. 60.15: Música. 60.20: Música. 60.25: Música. 60.30: Música. 60.35: Música. 60.40: Música. 60.45: Música. 60.50: Música. 60.55: Música. 61.00: Música. 61.05: Música. 61.10: Música. 61.15: Música. 61.20: Música. 61.25: Música. 61.30: Música. 61.35: Música. 61.40: Música. 61.45: Música. 61.50: Música. 61.55: Música. 62.00: Música. 62.05: Música. 62.10: Música. 62.15: Música. 62.20: Música. 62.25: Música. 62.30: Música. 62.35: Música. 62.40: Música. 62.45: Música. 62.50: Música. 62.55: Música. 63.00: Música. 63.05: Música. 63.10: Música. 63.15: Música. 63.20: Música. 63.25: Música. 63.30: Música. 63.35: Música. 63.40: Música. 63.45: Música. 63.50: Música. 63.55: Música. 64.00: Música. 64.05: Música. 64.10: Música. 64.15: Música. 64.20: Música. 64.25: Música. 64.30: Música. 64.35: Música. 64.40: Música. 64.45: Música. 64.50: Música. 64.55: Música. 65.00: Música. 65.05: Música. 65.10: Música. 65.15: Música. 65.20: Música. 65.25: Música. 65.30: Música. 65.35: Música. 65.40: Música. 65.45: Música. 65.50: Música. 65.55: Música. 66.00: Música. 66.05: Música. 66.10: Música. 66.15: Música. 66.20: Música. 66.25: Música. 66.30: Música. 66.35: Música. 66.40: Música. 66.45: Música. 66.50: Música. 66.55: Música. 67.00: Música. 67.05: Música. 67.10: Música. 67.15: Música. 67.20: Música. 67.25: Música. 67.30: Música. 67.35: Música. 67.40: Música. 67.45: Música. 67.50: Música. 67.55: Música. 68.00: Música. 68.05: Música. 68.10: Música. 68.15: Música. 68.20: Música. 68.25: Música. 68.30: Música. 68.35: Música. 68.40: Música. 68.45: Música. 68.50: Música. 68.55: Música. 69.00: Música. 69.05: Música. 69.10: Música. 69.15: Música. 69.20: Música. 69.25: Música. 69.30: Música. 69.35: Música. 69.40: Música. 69.45: Música. 69.50: Música. 69.55: Música. 70.00: Música. 70.05: Música. 70.10: Música. 70.15: Música. 70.20: Música. 70.25: Música. 70.30: Música. 70.35: Música. 70.40: Música. 70.45: Música. 70.50: Música. 70.55: Música. 71.00: Música. 71.05: Música. 71.10: Música. 71.15: Música. 71.20: Música. 71.25: Música. 71.30: Música. 71.35: Música. 71.40: Música. 71.45: Música. 71.50: Música. 71.55: Música. 72.00: Música. 72.05: Música. 72.10: Música. 72.15: Música. 72.20: Música. 72.25: Música. 72.30: Música. 72.35: Música. 72.40: Música. 72.45: Música. 72.50: Música. 72.55: Música. 73.00: Música. 73.05: Música. 73.10: Música. 73.15: Música. 73.20: Música. 73.25: Música. 73.30: Música. 73.35: Música. 73.40: Música. 73.45: Música. 73.50: Música. 73.55: Música. 74.00: Música. 74.05: Música. 74.10: Música. 74.15: Música. 74.20: Música. 74.25: Música. 74.30: Música. 74.35: Música. 74.40: Música. 74.45: Música. 74.50: Música. 74.55: Música. 75.00: Música. 75.05: Música. 75.10: Música. 75.15: Música. 75.20: Música. 75.25: Música. 75.30: Música. 75.35: Música. 75.40: Música. 75.45: Música. 75.50: Música. 75.55: Música. 76.00: Música. 76.05: Música. 76.10: Música. 76.15: Música. 76.20: Música. 76.25: Música. 76.30: Música. 76.35: Música. 76.40: Música. 76.45: Música. 76.50: Música. 76.55: Música. 77.00: Música. 77.05: Música. 77.10: Música. 77.15: Música. 77.20: Música. 77.25: Música. 77.30: Música. 77.35: Música. 77.40: Música. 77.45: Música. 77.50: Música. 77.55: Música. 78.00: Música. 78.05: Música. 78.10: Música. 78.15: Música. 78.20: Música. 78.25: Música. 78.30: Música. 78.35: Música. 78.40: Música. 78.45: Música. 78.50: Música. 78.55: Música. 79.00: Música. 79.05: Música. 79.10: Música. 79.15: Música. 79.20: Música. 79.25: Música. 79.30: Música. 79.35: Música. 79.40: Música. 79.45: Música. 79.50: Música. 79.55: Música. 80.00: Música. 80.05: Música. 80.10: Música. 80.15: Música. 80.20: Música. 80.25: Música. 80.30: Música. 80.35: Música. 80.40: Música. 80.45: Música. 80.50: Música. 80.55: Música. 81.00: Música. 81.05: Música. 81.10: Música. 81.15: Música. 81.20: Música. 81.25: Música. 81.30: Música. 81.35: Música. 81.40: Música. 81.45: Música. 81.50: Música. 81.55: Música. 82.00: Música. 82.05: Música. 82.10: Música. 82.15: Música. 82.20: Música. 82.25: Música. 82.30: Música. 82.35: Música. 82.40: Música. 82.45: Música. 82.50: Música. 82.55: Música. 83.00: Música. 83.05: Música. 83.10: Música. 83.15: Música. 83.20: Música. 83.25: Música. 83.30: Música. 83.35: Música. 83.40: Música. 83.45: Música. 83.50: Música. 83.55: Música. 84.00: Música. 84.05: Música. 84.10: Música. 84.15: Música. 84.20: Música. 84.25: Música. 84.30: Música. 84.35: Música. 84.40: Música. 84.45: Música. 84.50: Música. 84.55: Música. 85.00: Música. 85.05: Música. 85.10: Música. 85.15: Música. 85.20: Música. 85.25: Música. 85.30: Música. 85.35: Música. 85.40: Música. 85.45: Música. 85.50: Música. 85.55: Música. 86.00: Música. 86.05: Música. 86.10: Música. 86.15: Música. 86.20: Música. 86.25: Música. 86.30: Música. 86.35: Música. 86.40: Música. 86.45: Música. 86.50: Música. 86.55: Música. 87.00: Música. 87.05: Música. 87.10: Música. 87.15: Música. 87.20: Música. 87.25: Música. 87.30: Música. 87.35: Música. 87.40: Música. 87.45: Música. 87.50: Música. 87.55: Música. 88.00: Música. 88.05: Música. 88.10: Música. 88.15: Música. 88.20: Música. 88.25: Música. 88.30: Música. 88.35: Música. 88.40: Música. 88.45: Música. 88.50: Música. 88.55: Música. 89.00: Música. 89.05: Música. 89.10: Música. 89.15: Música. 89.20: Música. 89.25: Música. 89.30: Música. 89.35: Música. 89.40: Música. 89.45: Música. 89.50: Música. 89.55: Música. 90.00: Música. 90.05: Música. 90.10: Música. 90.15: Música. 90.20: Música. 90.25: Música. 90.30: Música. 90.35: Música. 90.40: Música. 90.45: Música. 90.50: Música. 90.55: Música. 91.00: Música. 91.05: Música. 91.10: Música. 91.15: Música. 91.20: Música. 91.25: Música. 91.30: Música. 91.35: Música. 91.40: Música. 91.45: Música. 91.50: Música. 91.55: Música. 92.00: Música. 92.05: Música. 92.10: Música. 92.15: Música. 92.20: Música. 92.25: Música. 92.30: Música. 92.35: Música. 92.40: Música. 92.45: Música. 92.50: Música. 92.55: Música. 93.00: Música. 93.05: Música. 93.10: Música. 93.15: Música. 93.20: Música. 93.25: Música. 93.30: Música. 93.35: Música. 93.40: Música. 93.45: Música. 93.50: Música. 93.55: Música. 94.00: Música. 94.05: Música. 94.10: Música. 94.15: Música. 94.20: Música. 94.25: Música. 94.30: Música. 94.35: Música. 94.40: Música. 94.45: Música. 94.50: Música. 94.55: Música. 95.00: Música. 95.05: Música. 95.10: Música. 95.15: Música. 95.20: Música. 95.25: Música. 95.30: Música. 95.35: Música. 95.40: Música. 95.45: Música. 95.50: Música. 95.55: Música. 96.00: Música. 96.05: Música. 96.10: Música. 96.15: Música. 96.20: Música. 96.25: Música. 96.30: Música. 96.35: Música. 96.40: Música. 96.45: Música. 96.50: Música. 96.55: Música. 97.00: Música. 97.05: Música. 97.10: Música. 97.15: Música. 97.20: Música. 97.25: Música

Madrid, sábado 5 de enero de 1952

Algunas veces son útiles los inventos



La señorita Margaret Raben, que trabaja en el Laboratorio del Colegio de Tufts, de Medford, maneja un curioso dispositivo con el que se pretende disminuir los accidentes causados por la somnolencia de los conductores de automóviles y camiones. El aparato produce un fuerte sonido de alarma, que despierta al posible durmiente en el acto. En la fotografía de abajo, un peine para peinar y cortar el cabello, todo al mismo tiempo. La cabeza queda, después del empleo de ese peine cortador, como una bola de billar.

EL NAUFRAGIO DEL "OSTHAV"



Estos dos marinos santanderinos, de la pareja pesquera "Fuente Nansa" y "Fuente Viesgo", estuvieron a bordo del petrolero noruego "Osthav", intentando, sin éxito, su rescate después de haber sido partido en dos a causa del temporal.

Un ojo electrónico para ciegos

Un ingeniero italiano llamado Turco trabaja desde hace más de tres años en la fabricación de un ojo artificial que comunicará eléctricamente a los ciegos las imágenes de todos los objetos visibles para los videntes.

Esta invención, que podría revolucionar la ciencia, ha sido sometida a varios de los principales oculistas italianos.

—Se trata de un invento extraordinario—dijeron—. Pero tememos que el "ojo electrónico" (cuya aparición es la de un ojo artificial corriente) no sirva más que para revelar la presencia de señales luminosas.

—Mis ciegos—manifestó Turco—verán lo mismo que el individuo dotado de vista normal.

Turco, muy conocido en Italia como especialista en artillería y en bombas radiodirigidas, depositó en el Ministerio de la Guerra treinta años antes de aparecer la V-2 un proyecto de una bomba "mecánicamente guiada" para transportar explosivos a gran distancia.

El proyecto sufrió múltiples modificaciones hasta que un día los alemanes lo descubrieron en los archivos italianos y se apoderaron de él.

Hace algunos años, Turco terminó un aparato electromagnético que ha permitido tomar fotos en el curso de reconocimientos nocturnos, sin que fuese necesario utilizar iluminación alguna.

—No he pedido patente para mi ojo electrónico—dice Turco—. Quiero dejar a todos los investigadores la posibilidad de llegar a la meta antes que yo. El 28 de diciembre de 1908, fecha del gran temblor de tierra de Messina, quedé sepultado durante cuarenta y ocho horas entre los restos de una casa y en la más completa obscuridad. Conoci entonces una angustia terrible, el miedo de perder la vista. Devolver la vista a los ciegos es la cosa más bella que puede hacer la ciencia.

El trigo es tu mejor riqueza y a él debes atender preferentemente.

PARA SABER A QUE ATENERSE LOS FUNCIONARIOS norteamericanos, SOMETIDOS AL DETECTOR DE MENTIRAS

La máquina detectora de mentiras, parcamente utilizada hasta la fecha para las declaraciones de individuos sospechosos a los ojos de la Policía, se emplea ahora en los Estados Unidos para verificar la honestidad y la lealtad de los funcionarios federales.

Tal es la revelación del "New York Times". En general—dice el gran diario neoyorquino—, el detector de mentiras se utiliza por los servicios federales para averiguar si un funcionario o candidato a serlo ha estado procesado, si padece alguna perversión sexual o si frecuenta la compañía de comunistas.

En algunos servicios federales y principalmente en la industria atómica de Oak Ridge y en el Servicio Central de Información, los funcionarios han de someterse periódicamente a un "test de lealtad" por el detector de mentiras. Los investigadores de Oak Ridge han de comparecer cada tres meses ante seis examinadores, que, después de haber conectado el detector, les interrogan sobre sus amistades, su contacto con el mundo exterior y su trabajo. La negativa a someterse al test es motivo de cesantía. El funcionario que se niega después de haber aceptado una vez, es considerado sospechoso, transferido a un servicio de menor importancia o licenciado.

Robert Ramspeck, presidente de la Comisión Federal de Funcionarios, parece alarmado por la revelación de esas prácticas. "Uno de los principios fundamentales del país—ha declarado a un redactor del "New York Times"—es que un hombre es siempre inocente mientras no se acredite su culpabilidad. Estamos en el camino de destruir ese principio."

La declaración de Ramspeck alude al asunto de John Service, experto en cuestiones orientales, que fué acusado por el senador McCarthy de simpatías comunistas. Siete veces juzgado y siete veces absuelto

por la Comisión de Lealtad del Departamento de Estado, John Service acaba de ser eliminado de su cargo después de un nuevo juicio, instruido por la Comisión Presidencial de Lealtad. La sentencia afirma que existen "razonables dudas" sobre la lealtad de Mr. Service, y de esta suerte destruye las normas tradicionales de la jurisprudencia. La acusación no ha podido probar los hechos atribuidos al inculpaado, y en todo caso a este último corresponde aportar las pruebas de su inocencia.

El "Washington Post" afirma que, con tales antecedentes los diplomáticos no se atreverán a informar abiertamente sobre los hechos observados por ellos, pues cuando sean desagradables para el Departamento de Estado temerán ser puestos en tela de juicio como adictos o simpatizantes con el comunismo.

El "mearthismo" ha conducido a incidentes tan pintorescos como el de una pequeña ciudad norteamericana cuyos vecinos, invitados a firmar una reproducción de la Declaración de Independencia (redactada en Filadelfia hace cerca de dos siglos), se negaron indignados, persuadidos de que se trataba de una maquiavélica provocación comunista.



DEHLER CUENTA SU HISTORIA

El ministro de Justicia de la República Federal de Alemania Occidental responde a Buttenwieser

Califica de inexactas, infundadas y poco políticas las afirmaciones del lugarteniente americano

BONN.—"Resulta muy delicado hablar de sí mismo, pero es necesario hacerlo cuando se trata de esclarecer un asunto que deriva también a otras cuestiones. El caso de que una persona, por medio de la confianza de sus amigos—también se puede decir por el destino—, ha sido nombrada ministro de la joven República de Alemania, entonces ésta adquiere sistemáticamente, al mismo tiempo que una responsabilidad personal, otra también por el prestigio del Estado y de la joven democracia alemana.

Creo poseer capacidad política. Hace más de treinta años que milito dentro de los partidarios de los principios de la democracia, y no he dejado nunca de poner mis conocimientos al servicio de esta idea. Desde el año 1919 he sido miembro de la fundación del Reichsbanner, negro-rojo-oro, cuando éste tenía que luchar contra los enemigos de la democracia. Creo que he denunciado con mayor claridad que muchos otros el peligro creciente del nacional-socialismo y he luchado públicamente con todo rigor contra éste. He tenido un puesto importante en el partido democrata alemán y he trabajado en el partido del Estado hasta el último momento. Como miembro de una organización de resistencia me he enfrentado fuertemente a la tiranía del nacionalsocialismo. He sido prisionero en un campo de concentración. Me cuesta mucho decirlo, pero es así: he sido siempre fiel a mi mujer, que es judía, y mis amigos judíos. Como gobernador del distrito de mi país natal, como fiscal general, como presidente general del Tribunal, como miembro de la Asamblea Constitucional de Baviera, como miembro de la Dieta de Baviera, del Consejo Parlamentario en Bonn, del Bundestag Alemán y como ministro de Justicia, he hecho todo lo posible para sacar al pueblo alemán de su colapso para crear una democracia vital alemana.

Hace poco, "The New York Times" publicaba una entrevista que había sostenido con el hasta entonces lugarteniente del alto comisario americano en Alemania, Benjamin J. Buttenwieser, titulada "Buttenwieser dice que los alemanes tienen muy poco remordimiento por las injusticias cometidas por los nazis" y "además el lugarteniente del alto comisario americano dimitido afirma que él ha observado manifestaciones antisemitas y un resurgimiento de un nacionalismo arrogante". Ha declarado Buttenwieser que él

abandona Alemania con la impresión de que los alemanes no hacen lo posible para borrar la época de los nazis y que al mismo tiempo se pueda notar un número bastante grande de manifestaciones antisemitas, mientras tanto el porcentaje de los alemanes que piensan bien es muy pequeño. En esta relación se atreve a incluir mi nombre, diciendo que formar yo parte del Consejo de Ministros de la República Federal significa que el público no rechaza a aquellos cuyas opiniones no son apropiadas para normalizar la situación.

Estas manifestaciones de Mr. Buttenwieser me han ofendido verdaderamente y además me han preocupado. Mr. Buttenwieser estaba desde el año 1945 prestando sus servicios en Alemania y le hubiera sido posible llegar a conocerme. Al menos tuvo la ocasión de enterarse de la verdad respecto a mí mediante otras personas. Aproveché una noticia aislada de la Prensa sobre uno de mis discursos para negarme toda valor de capacidad política y declarar que el público alemán era riguroso cuando no me rechazaba severamente. De este juicio sacó conclusiones acerca de la buena voluntad del pueblo alemán, y sobre todo mezcló a mi persona con manifestaciones y actuaciones antisemitas. Ignoro qué clase de democracia representa Mr. Buttenwieser. El pueblo alemán me ha elegido diputado en elecciones libres, y esta confianza me satisface plenamente. Rechazo el cargo que me hace de que yo haya actuado indignamente en contra de la confianza que han depositado en mí mis electores. En la entrevista de Mr. Buttenwieser con "The New York Times" se menciona mi discurso de Hamburgo, en el cual he rechazado la culpa exclusiva del pueblo alemán en la primera guerra mundial, según las investigaciones científicas, y además he declarado que el desarrollo del nacionalsocialismo no solamente se debe a la desviación del pueblo alemán, sino también por los errores del Tratado de Versalles, que motivó la tensión europea.

Infinidad de personas inteligentes y razonables están de acuerdo con esta misma opinión, por lo cual no comprendo que Mr. Buttenwieser pueda justificar el ataque de que me ha hecho objeto para desacreditar mi valor como político. Es lastima que un hombre cuyo deber más noble debía ser aumentar el entendimiento entre los pueblos realice lo contrario, creando equívocos lamentables."

LA MAYOR ESTAFA DEL SIGLO LAS AVENTURAS DE STAVISKY

NO ha perdido interés el formidable escándalo que sacudió Francia y que es "el escándalo del siglo". El nombre de Stavisky sigue apareciendo de vez en cuando en las gacetas por las salpicaduras que trae. El "Napoleón de la estafa", como aun se le llama, era un ruso nacionalizado francés, un malhechor de los tiempos del "intendente Fouquet". Alejandro Stavisky, desde que empezó sus aventuras, llevaba siempre un revólver cargado, con el que un día u otro tenía que poner término a sus aventuras. En efecto, una noche, en el pueblo saboyano de Chamoni, viéndose cercado por la Policía, se suicidó. Pasó la primera guerra mundial en París sin hacer servicio militar, traficando en joyas, y después del armisticio se lanzó de lleno a la estafa en gran escala. En 1923 ya se le encausa por una estafa de varios millones de francos. Cumple una condena de dieciocho meses de cárcel, y poco después Alejandro Stavisky se convierte en Sergio Alexandre... Funda la Sociedad Establecimientos Alex, para la

compraventa de perlas preciosas y préstamos usurarios, y se le considera un potentado financiero.

De esta empresa extrae 29 millones de francos y sigue adelante deslumbrando con su poderío económico y con la variedad de sus relaciones políticas, pues en su caída arrastró a ministros y a diputados. Saca 30 millones de un acuerdo con el Monte de Piedad de Orleans, lanza inventos como el "Matrycoo", botes de carne en conserva, hasta que alguien se atreve a denunciarle públicamente.

Se ordena una inspección, pero Stavisky es avisado a tiempo y retira del Monte de Piedad los "empeños" comprme-

dores, cuya cuantía era inferior al préstamo que se le concedió. Entra en tratos con el diputado radical Garat, alcalde de Bayona, con el cual organiza un Monte de Piedad, y de allí saca Stavisky millones y más millones, hasta juntar 260.

Estalla por fin el escándalo. La Policía prende a Garat, Tissier y otros comprometidos por el aventurero; entra la fiebre en el mundo político y se teme una redada de diputados. Para sofocar el escándalo se decide la muerte de Stavisky, y el cerco de la Policía tuvo por objeto llevarle al suicidio. De día y de noche los inspectores de Policía rondaban la casa. No querían prenderlo. Y vino el desenlace.

SASTRERIA SERAFIN GARCIA

San Bernardo, 104 - Tel. 239410

Saluda a su distinguida clientela y le ofrece un gran surtido en géneros de temporada.

¿SE PUEDEN CURAR CON EL SUEÑO MUCHAS ENFERMEDADES? ALGUNOS MEDICOS LO NIEGAN Y OTROS LO ASEGURAN

La oleada de nuevas drogas que hoy día llena la terapéutica ha saturado los tratamientos de muchas enfermedades, y, a pesar de todo, algunas de éstas continúan siendo incurables. Pero la ciencia no descansa. Investigadores de todo el mundo trabajan infatigablemente en sus ensayos y van ideando nuevos procedimientos para liberar de sus padecimientos a la Humanidad.

Recientemente se han efectuado experimentaciones en animales, a los que se les ha provocado el sueño durante varias horas, y hasta días, tratando así enfermedades que hasta la fecha eran fatalmente funestas. El autor de este procedimiento es el doctor V. Galkine, que, fundándose en algunos resultados obtenidos "en última instancia" con enfermos desahuciados, ha manipulado con gatos, a los que ha obligado a dormir hasta la curación total de sus lesiones.

De estos experimentos—poco conocidos—citaremos aquellos que realizó con unos cuantos de estos animales, a los que aplicaba sobre la piel una gota del terrible gas de guerra, levisita, que produce edemas tan considerables que ocasionan la muerte. En aquellos gatos que se encontraban despiertos, inmediatamente aparecían estos edemas; pero, en cambio, en aquellos otros que habían sido narcotizados, la gota de levisita no era absorbida por la piel y quedaba sobre ella exactamente igual que sobre una superficie pétrea.

Otra experiencia semejante fue realizada también, empleando ahora un veneno mortal: el cianuro de potasio. Seis gatos murieron fulminantemente a los pocos segundos de administrárseles el cianuro. Otros seis, que estaban dormidos, permanecieron insensibles al tóxico. Dos de ellos, que se despertaron algunos minutos después, murieron también en el acto, y los otros cuatro, a los que se dejó dormir una hora bajo la influencia del narcótico, se despertaron bien, puesto que habían tenido tiempo para eliminar el veneno durante el sueño artificial.

Por último, citaremos una tercera experiencia realizada en perros, a los que se les inyectó en el peritoneo una dosis de aceite alcanforado para provocarles crisis epilépticas, que son, por lo general, mortales. Cuando los animales se encontraban bajo los efectos de la narcosis, no aparecía ningún efecto. Más tarde se les practicó la autopsia a los animales que habían muerto víctimas de aquellos ataques, observándose que sus cerebros presentaban una enorme destrucción de células nerviosas. Al sacrificar a los perros que estaban dormidos durante las inyecciones, se vio que esta destrucción nerviosa no aparecía.

A estos ensayos podríamos añadir el caso de una niña enferma de tétanos y desahuciada, a la que se sometió a un sueño prolongado, aplicándole entonces inyecciones intravenosas de suero antitetánico—medicación poco eficaz—, y que curó a los nueve días. También el caso de un enfermo con graves quemaduras y próximo a un "shock" mortal, al que se le nar-

coizó, curándole sus lesiones, y que al despertar se encontraba muy mejorado.

Después de estos resultados se ha llegado a la conclusión de que por medio del sueño pueden curarse muchas enfermedades, sobre todo aquellas en las que existe una causa nerviosa, como, por ejemplo, la hipertensión arterial neuropática, debido a que, por medio del sueño prolongado, se desconecta el cerebro durante varias horas, lo que facilita al organismo, por sí mismo, entrar en lucha con la enfermedad, evitando ciertas reacciones, que son generalmente mortales.

En contra de esta teoría, un médico de Tel-Aviv, el doctor Gens,

propone la restricción del sueño para tratar la jaqueca—dolores de cabeza de origen nervioso—, asegurando que las horas de reposo no deben exceder de seis cada día. Presenta el autor treinta casos de enfermos tratados por este procedimiento durante tres semanas, de los cuales seis están casi curados, mejorando otros doce.

Una nueva polémica se ha entablado. ¿Conviene dormir o no para curarse las enfermedades? Esperamos que este reciente paso que se ha dado en los tratamientos resuelvan un gran número de males ante los que hasta ahora la ciencia había sido absolutamente impotente.

DR. RASCON.

Esta mañana ha fallecido en Mahón el teniente general don Miguel Ponte y Manso de Zúñiga RASGOS SALIENTES DE LA VIDA DEL ILUSTRE MILITAR

MAHÓN, 5.—El teniente general don Miguel Ponte y Manso de Zúñiga ha fallecido en esta ciudad, a las siete de la mañana.

El general Ponte nació en Vitoria, el año 1882, y era descendiente de los marqueses de Bóveda de Limia y de los condes de Hervias. Ingresó en la Academia de Caballería a los trece años, y fué promovido a oficial a los quince. Desde entonces dedicó toda su actividad y todo su entusiasmo a la profesión militar y a su cualidad de jinete. En la campaña de Marruecos se distinguió siempre en forma notable, habiendo merecido por su actuación tres empleos por méritos de guerra. El año 1922 fué ascendido a comandante por una briosa carga dada al frente de su escuadrón, internándose en campo enemigo y produciendo al adversario enorme mortandad. Dos años de constantes operaciones, coronados con la ocupación de la zona de Beni-Ares y Tazarut mandando la columna de Caballería, dieron motivo a relevantes episodios en la vida militar de este ilustre soldado, que fué herido y quedó con un brazo inutilizado, y obtuvo el empleo de coronel.

Más adelante volvió a África, y tomó parte en las operaciones de reconquista realizadas paralelamente al desembarco de Alhucemas, y por sus méritos en dicha campaña fué promovido a general de brigada.

Durante el Movimiento nacional mandó la columna que operó en el Alto de los Leones, sufriendo mientras llevó dicho mando dos heridas.



En noviembre de 1937 pasó a mandar el Cuerpo de ejército que sitiaba Madrid. Por el ciclo de operaciones realizadas en el Alto de los Leones y frente de Aragón se le concedió la Medalla Militar individual.

En el empleo de general de división mandó el ejército de Marruecos al terminar la Cruzada de liberación, y ya como teniente general pasó a mandar el Cuerpo de ejército de Andalucía.

El teniente general Ponte y Manso de Zúñiga figuraba con el número 1 en el Cuerpo de caballeros de guerra mutilados por la Patria, como mutilado III. Fué presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar, cargo del que tomó posesión el 7 de mayo de 1946, y después, jefe de la brigada mixta de caballería de Marruecos, y cuando desempeñaba este cargo pasó a la reserva.

Estaba en posesión de numerosas condecoraciones, entre ellas la de la Orden de Carlos III y la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco. Fué también capitán general de la segunda región militar. (Cifra.)

Entrega al Ayuntamiento de Cadalso de los Vidrios del premio de 50.000 pesetas

En la mañana de hoy se hizo la entrega del premio de 50.000 pesetas al Ayuntamiento de Cadalso de los Vidrios, que la Diputación de Madrid otorga anualmente al Municipio que más se distingue por la labor realizada.

Al acto, presidido por el marqués de la Valdavia, asistió el vicepresidente, marqués de Vivel; el diputado-presidente de la Comisión de Obras Públicas, don Gonzalo de Cárdenas, y los diputados señores Reina de la Muela, Torrejón, Anibal Álvarez y Reguillo, así como la Corporación Municipal de Cadalso de los Vidrios.

UN SALARIO MINIMO VITAL

NUESTRO reciente comentario sobre los salarios ha producido, como esperábamos, bastante atención. Advertimos en el ambiente, porque empieza a ser preocupación intensa de muchos hombres responsables, que van a operarse sobre el régimen actual de salarios modificaciones sustantivas. Empieza a rodar por ahí este tema: salario mínimo vital.

Nos alegra mucho que el tema de la remuneración al trabajo entre en una vía de estimaciones justas en cuanto al principio: vital, lo necesario para vivir. Salario mínimo que permita vivir con decoro. Siempre hemos dicho que lo importante del salario no es que sea alto o bajo, sino que esté relacionado con el precio de las cosas. Mientras los salarios suben por la escalera—se ha dicho con una frase feliz—, los precios suben por el ascensor. Si la desproporción entre precios y salarios, en líneas generales, parece evidente, la diferencia entre precios reales y salarios mínimos reales en España es enorme.

La cuestión nos consta que no es sencilla. Los

arbitristas podían ser en este caso particularmente dañosos. Es una cuestión forzosamente unida al gran problema de elevar la renta nacional mediante el incremento de nuestras fuentes de producción, industriales y agrícolas. Es decir: no creemos que este asunto pudiera ser tratado de una manera aislada. Pero la evidencia de un régimen de salarios anticuado e injusto, y, sobre todo, la tremenda realidad de unos salarios que no pueden hacer frente al coste de la vida, son apremios que obligan, cuando menos, a soluciones graduales, hasta poder llegar en su día a la deseada nivelación.

Los Sindicatos empiezan en estos momentos a considerar el problema, y el mando central está recibiendo ya comunicaciones de interés. El equipo de técnicos sindicales, a la vista de las sugerencias y opiniones de los productores, elaborará—posiblemente antes de la primavera—un estudio con el que dialogar con el Poder público. La importancia de este asunto nos obliga a tener bien informados de su desarrollo a nuestros lectores.

PUEBLO

Por el Ministerio de la Gobernación ha sido dictada la siguiente orden:

Ilustrísimo señor: Publicada la ley de 10 de febrero de 1939 sobre depuración de funcionarios de la Administración Central en relación con el Movimiento Nacional, hubo necesidad de adaptar sus preceptos a la modalidad especial que ofrecen los funcionarios de las Corporaciones locales, derivada en parte del régimen de autonomía limitada en que en este aspecto se desenvuelve la actividad de los Ayuntamientos, Diputaciones provinciales, Cabildos Insulares y Mancomunidades Interinsulares. Con tal fin se dictó por el Ministerio de la Gobernación la O. de 12 de marzo de 1939 cuyo artículo noveno determinaba que todas las resoluciones de los expedientes de depuración de tales funcionarios serían revisables por el Ministerio de la Gobernación, mediante recursos de alzada o de oficio, señalándose la tramitación de ambos procedimientos, así como la posibilidad de acordar la anulación, revocación o reforma de la resolución revisada.

La natural rigidez de estos preceptos legales, impuesta por las circunstancias en que se dictaron, y la experiencia de estos últimos años, pone de relieve la conveniencia de que las Corporaciones locales puedan apreciar de nuevo, si lo estiman conveniente, con mejores elementos de juicio, la conducta de sus funcionarios y, por consiguiente, se considere oportuno atribuirles facultades de revisión en determinados fallos recaídos en los ex-

SE AUTORIZA LA REVISION DE LOS EXPEDIENTES DE DEPURACION DE LOS FUNCIONARIOS MUNICIPALES Los interesados podrán solicitarla hasta el 30 de junio Las Corporaciones, facultadas para conceder la gracia de perdón

pedientes de depuración sin necesidad de obtener la previa autorización ministerial.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer lo siguiente:

Artículo 1.º Se autoriza a los Ayuntamientos, Diputaciones provinciales, Cabildos Insulares y Mancomunidades Interinsulares para que, sin la previa autorización del Ministerio de la Gobernación, puedan tramitar y resolver la revisión de los expedientes de depuración de sus funcionarios sancionados con traslado forzoso, con prohibición de solicitar cargos vacantes durante un período de uno a cinco años, postergación de uno a cinco años, inhabilitación para el desempeño de puestos de mando o de confianza y suspensión de empleo y sueldo de un mes a dos años a que se contraen los párrafos segundo, tercero, cuarto y quinto de la orden de 12 de marzo de 1939; extendiéndose la revisión, cuan-

do proceda, a la rectificación de las consecuencias que las sanciones impuestas hubieran producido en el cómputo de tiempo de servicios de los funcionarios afectados por ellas.

Art. 2.º La revisión de los expedientes de depuración de los funcionarios de la Administración Local a que se refiere el artículo anterior podrá ser acordada por las Corporaciones de oficio o a instancia de parte, y en ambos casos habrá de fundarse en justicia notoria, vicio de forma, deficiencia de actuaciones o concurrencia de nuevos hechos o elementos de juicio, correspondiendo al Pleno de la Corporación respectiva dictar la resolución en estos expedientes revisados.

Contra los acuerdos que en esta materia adopten las Corporaciones locales podrán los interesados recurrir en alzada en el plazo de treinta días, contados a partir de la notificación, ante este Ministerio, por conducto del gobernador civil de la provincia, que reclamará el expediente de la Corporación respectiva y lo remitirá a este Departamento con su informe.

Art. 3.º Continuará atribuida al Ministerio de la Gobernación la competencia de revisar las sanciones de separación del servicio de la Corporación sin prohibición de solicitar empleo en otras, separación del servicio con inhabilitación para solicitar empleos en Corporaciones de un determinado territorio y destitución con pérdida de todos los derechos, salvo los de carácter pasivo.

Art. 4.º Los funcionarios a quienes se hubieran impuesto las sanciones a que se refiere el artículo anterior podrán solicitar de los gobernadores civiles la revisión de su expediente de depuración. El gobernador, una vez recibida la petición, y después de examinar si en la tramitación del expediente se ha incurrido en injusticia notoria, vicio de forma, deficiencia de actuación, o si se aportan nuevos hechos o elementos de juicio, reclamará el expediente a la Corporación respectiva con su informe, remitiéndolo a este Ministerio con una razonada propuesta sobre la procedencia de la revisión. Si no concurren ninguna de las circunstancias expresadas, el gobernador civil podrá decretar el archivo de la solicitud de revisión.

Art. 5.º La revisión de un expediente de depuración no llevará consigo, en ningún caso, el derecho del interesado al cobro de los haberes dejados de percibir, con sus respectivos aumentos graduales, a menos que este Departamento o la Corporación respectiva, excepcionalmente, haga expreso reconocimiento de tales derechos por darse las circunstancias establecidas en la orden de 22 de junio de 1942.

Art. 6.º Las instancias solicitando la revisión de los expedientes de depuración de los funcionarios de la Administración Local podrán presentarse, como máximo, en los Gobiernos civiles o ante la Corporación local respectiva, hasta el 20 de junio de 1952.

El "gordo" que no es gordo



Fachada de la Administración de Loterías número 15, de Sevilla, regentada por Miguel Escámez, que ha estafado a más de seis mil personas, al expender con exceso participaciones del número 2.704, premiado con los 15 millones. (Foto Cifra.)

PUEBLO PUBLICA TODOS LOS LUNES AMPLIA INFORMACION DE FUTBOL

ANUNCIO Establecimiento Central de Intendencia SUBASTA

La superioridad ha dispuesto se celebre una SUBASTA para la venta de

- 5.327 Kg. recortes de tejido de lana caqui,
13.472 Kg. recortes de tejido de algodón caqui,
1.580 Kg. recortes de tejido de algodón blanco,
35.570 Kg. calzado de cuero inútil,
6.000 Kg. de recortes de cuero inútil,
7.600 Kg. desperdicios lona troceada,

más lo que se pueda producir hasta la fecha de celebración de la subasta.

La subasta se celebrará en la sala de juntas del Establecimiento Central de Intendencia (avenida de la Ciudad de Barcelona, 36, Madrid), a las DIEZ horas del día VEINTIOCHO de los actuales, ante el Tribunal reglamentario.

Durante media hora el Tribunal admitirá todos los pliegos que se le presenten y que se ajusten al modelo de proposición oficial.

Dichos pliegos se presentarán bajo sobre cerrado, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la media hora referida. El Tribunal podrá exigir las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los ofertantes. Una vez abiertas las ofertas, se harán las adjudicaciones provisionales a las que, ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos, sean más ventajosas. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, el presidente invitará a que se efectúe una licitación por pujas a la llana durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese igualdad, se decidirá por sorteo.

Los que deseen tomar parte en la SUBASTA pueden examinar los artículos a vender en los almacenes de este Centro, en los días y horas laborales. Los pliegos de condiciones que han de regir en esta subasta, así como el modelo de proposición, se publican a continuación de este anuncio en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado", estando también expuestos desde esta fecha en la Jefatura del Detall todos los días y horas laborales.

La subasta se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento de Contratación Administrativa en 10 de enero de 1931 y disposiciones complementarias.

El importe de esta publicación será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 3 de enero de 1952.

NOTICIAS de BOLSA y FINANCIERAS

En la mañana de hoy se ha celebrado en Reus la subasta anunciada de los bienes de Barcelona Traction, la cual ha tenido lugar en la Sala Audiencia del Juzgado de Primera Instancia de dicha población.

Presidió el juez comisario de la quiebra, asistido del secretario del Juzgado, don Celso González, y del agente judicial señor Doménech, en unión de los síndicos de la quiebra, su procurador, señor Torrente, y el abogado, señor Duaique (hijo), y el procurador de la Sociedad quebrada, señor Just; todo ello intervenido por el corredor de comercio de aquella plaza señor Climent.

Dada la voz de audiencia pública, como único postor se presentó Fuerzas Eléctricas de Cataluña, Sociedad Anónima, representada en aquel acto por su consejero secretario, don Antonio Rodríguez Sastre, quien aceptó el precio mínimo del remate, así como pagar todas las obligaciones debidas por Barcelona Traction, en los términos y forma que exige el pliego de condiciones que regía la subasta.

Como ninguna otra persona había constituido el depósito para tomar parte en la subasta, el comisario adjudicó los bienes a Fuerzas Eléctricas de Cataluña, comunicándose al procurador de la sociedad quebrada, presente en aquel acto, que en el plazo de nueve días podía hacer uso del derecho que se le había concedido para presentar persona a que, ofreciendo iguales condiciones que Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A., sustituyera a ésta como rematante de la subasta.

En el salón de actos del Colegio de Abogados el señor Rodríguez Sastre, a petición de los periodistas que concurren a aquel acto, explicó que era Fuerzas Eléctricas de Cataluña, que está constituida por un fuerte grupo financiero español y por seis Bancos españoles especializados en negocios eléctricos, lo que representa una garantía en cuanto a que los que eran explotados en España por Barcelona Traction habrían de ser rápidamente mejorados.

Seguidamente hizo constar que como la Sociedad extranjera Sidro, que no tiene ninguna actividad conocida en España, viene haciendo una campaña publicitaria en cuanto al valor de los bienes vendidos, que dice ser muy superior al importe de las obligaciones emitidas por Barcelona Traction, que el rematante se ha comprometido a pagar, el Consejo de Administración de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A., en reunión celebrada en 31 de diciembre pasado, acordó que, si resultaba rematante, se le ofreciese a Sidro, en interés de todos los accionistas de Barcelona Traction, la posibilidad de que se quedase con los bienes subastados, sin pagar precio alguno a Fuerzas Eléctricas de Cataluña, con tal de que cumpliera las mismas obligaciones contraídas por esta Sociedad, dándosele a tal efecto un plazo que terminaría el 31 de enero del año en curso.

El expresado ofrecimiento fue hecho por telegrama a Sidro, dirigido por el propio señor Rodríguez Sastre, siendo su texto el que transcribimos: "Celebrada hoy subasta anunciada de bienes propiedad Barcelona Traction, resulta adjudicataria Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A., domiciliada en Madrid, calle Serrano, 12, a reserva de que Barcelona Traction haga uso del derecho que tiene concedido, y que en el propio acto de la subasta se le ha notificado a su procurador asistente a la misma de presentar otro postor que dentro plazo nueve días sustituya a Fuerzas Eléctricas de Cataluña en igualdad de condiciones que por esta Sociedad han sido aceptadas. Stop. Si Sidro oree, como se alega en la campaña publicitaria, que los bienes subastados representan un valor muy superior a las obligaciones emitidas y debidas por Barcelona Traction, Fuerzas Eléctricas de Cataluña ofrece a los accionistas de dicha Sociedad Barcelona Traction una nueva oportunidad además de la establecida en el pliego de condiciones a favor de la misma de adquirir dichos bienes por el valor de las obligaciones de aquella Sociedad Barcelona Traction y de sus intereses (que desde hace dieciséis años tiene sin pagar), y cuyo pago está garantizado por los propios bienes subastados. Stop. Tales efectos, Fuerzas Eléctricas ofrece a los accionistas de Barcelona Traction la posibilidad de adquirir aquellos bienes sin que tengan que pagar precio alguno a Fuerzas Eléctricas de Cataluña por la cesión que está dispuesta a hacerles. Stop. Fuerzas Eléctricas de Cataluña está dispuesta a considerar una propues-

MAÑANA

DOMINGO, 6
El sol sale a las 7 horas y 40 minutos, y se pone a las 17 horas y 3 minutos.
La luna sale a las 12 horas y 10 minutos, y se pone a la 1 hora y 27 minutos.

SANTORAL. — La Epifanía del Señor. Santos Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar.
Color de la misa, blanco.

Corte a tiempo su RESFRIADO romando PASTILLAS VALDA Suavizan la GARGANTA y calman la TOS C. C. 5. 32863

Vida de familia

BODA

En la Real y Pontificia Iglesia del Buen Suceso se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Carmina Martínez Reinoso con el doctor en Medicina don Carlos Ramos Morlán. Bendijo la unión el reverendo Padre ilustrísimo señor don Federico Sopena.

Apadrinaron a los contrayentes doña Manuela Reinoso de Mendoza, madre de la novia, y don Saullago Ramos González, padre del novio.

Fueron testigos, por parte de la novia, el reverendo Padre don Laureano Barranco, don Joaquín Mendoza, don José María y don Jesús Reinoso, don Gregorio Rubio y don Manuel Fernández.

Por parte del novio, el ilustrísimo señor profesor don Valentín Mañilla, profesor don José María Aparicio, don José María Segovia, don Luis Martínez, don Antonio Campos y don Antonio Moscoso.

Después de la ceremonia religiosa los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch en un céntrico restaurante.

Los nuevos esposos Ramos-Martínez salieron a recorrer varias capitales españolas y continuarán viaje a Bala Guinea, donde fijarán su residencia.

PETICION DE MANO

Por los señores de Igual Bonnet, y para su hijo don Leopoldo, ingeniero industrial, ha sido pedida a los señores de Díez-Terán la mano de su hija María Dolores.

BAUTIZO

En la parroquia del Santísimo Corpus Christi, establecida en la Real y Pontificia Iglesia del Buen Suceso, ha sido bautizado con gran solemnidad en la tarde de ayer el hijo recién nacido de doña María Luisa Caballero Sánchez, esposa del comandante intendente del Aire don José Prado Hervás, al que se le impuso el nombre de José Miguel, siendo apadrinado por su tía, doña Encarnación Caballero Sánchez, y por su abuelo paterno, don José Prado Cejuela, representado por don Rafael Villegas García.

+ PAZ +

Trás una rápida enfermedad, ha dejado de existir la señorita Trinidad Mínguez Cortezón, hermana de nuestro querido compañero en la Prensa don Víctor Mínguez, a quien acompañamos en su dolor, así como al resto de su familia.

ta de Sidro en el sentido de cederle en interés de todos los accionistas de Barcelona Traction todos sus derechos y obligaciones obtenidos en la citada subasta, previa liquidación y pago por parte de Sidro, con anterioridad al treinta y uno del mes actual, a plena satisfacción de Fuerzas Eléctricas de Cataluña de todos los importes a que se refieren los conceptos que se detallan en la condición segunda del pliego de condiciones de la referida subasta. Stop. Todo ello de acuerdo con la legislación española de aplicación al caso. Stop. Se lo comunico ejecutando acuerdo del Consejo de Administración de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, tomado el treinta y uno del pasado diciembre. Stop. Por correo confirmo este cable y les remito copia pliego condiciones,"

MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL

Un litro de aceite y 400 gramos de azúcar, del 7 al 27 de este mes

Durante los días 7 al 27 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:
Un litro de aceite, al precio de 13,20 pesetas ración.
Cuatrocientos gramos de azúcar, al precio de 4,20 pesetas ración, previo corte de los cupones correspondientes a la semana primera.

Festival de Reyes en el teatro Calderón

Reparto de juguetes a los hijos de los funcionarios en la C. N. S.



En el teatro Calderón ha tenido lugar hoy, sábado, a las doce de la mañana, un festival organizado por la C. N. S. con motivo del reparto de juguetes por los Reyes Magos a los hijos de los funcionarios de la C. N. S. de Madrid.

Presidieron el acto el delegado provincial de Sindicatos, señor Sarria; el jefe provincial del Movimiento, señor Batis-ta; el secretario sindical provincial, señor Fernández Ceta, y el asesor eclesiástico de la C. N. S.

La llegada de los Reyes Magos, magníficamente vestidos con sus trajes orientales, fué acogida con entusiasmo y alboroto por los pequeños, que recibieron magníficos juguetes, por un importe total superior a las 20.000 pesetas. Intervinieron en el festival con su generosa colaboración los actores cinematográficos, Jesús Tordesillas y Carmen Sevilla, el actor Faustino Bretaña y el ilusionista Magus, que fueron todos muy aplaudidos en sus brillantes intervenciones. También se hallaron presentes las populares figuras de nuestro cine Maruchi Fresno y Lily Vicent, así como el popular locutor de radio Matías Prats, los cuales realizaron la simpatía y brillantez del acto.

El secretario provincial sindical, señor Fernández Ceta, agradeció calurosamente a todos estos grandes artistas su presencia y colaboración. (S. I. S.)

REYES PARA LOS HUÉRFANOS DE ABOGADOS

La Institución Protectora de Huérfanos de la Abogacía de Madrid repartirá obsequios y regalos entre sus beneficiarios con motivo de la próxima fiesta de Reyes. El día 8, a la una de la tarde, en el salón de actos de la Corporación, se realizará dicho reparto. Quedan invitados todos los colegiados de Madrid, especialmente los que tienen a sus hijos inscritos en la Institución.

REPARTO DE JUGUETES

Mañana, a las doce de la mañana, y con motivo de la festividad de Reyes, el Colegio de Veterinarios verificará en su domicilio, plaza de Santo Domingo, núm. 13, un reparto de juguetes a los huérfanos de veterinarios que previamente han sido inscritos, y al que quedan invitados todos los colegiados.

Los Magos en el campamento de Oyarzún

IRUN, 5.—En el campamento militar de Oyarzún, las fuerzas de Contracarrros, de guarnición en la frontera, han organizado una fiesta en la que fueron distribuidos numerosos juguetes entre los hijos de los jefes, oficiales, suboficiales y tropa. Los Reyes Magos, montados en caballos, llegaron al campamento entre los aplausos y emoción de los pequeños, acompañados de varios pajes y de una banda de trompetas y tambores. Al acto asistieron las autoridades fronterizas. Después, en el Hogar del Soldado, se llevó a cabo la distribución de juguetes y golosinas y los invitados fueron obsequiados con una copa de vino español. (Cifra)

Tel. de PUEBLO: 256132

Del día 5 de enero Las cosas que dejarán este año los Reyes en el Ayuntamiento

TRA Nochebuena esta noche de Reyes Magos. Al alboroto de aquella sucede el sueño ilusionado de ésta. Al despertar, ¿qué me habrán dejado los Reyes? Esta pregunta se la hacen no sólo los niños, sino los mayores. Cada cual eses deja lo que puede. Recordamos que en este día, hace años, los periódicos preguntaban a los personajes políticos: ¿Qué espera usted este año de los Reyes? Nosotros no podemos por menos de formular la pregunta, ya que no al alcalde, que no nos iba a contestar, si al Ayuntamiento bajo mazas. ¿Qué dejarán este año los Reyes en la primera Casa Consistorial? ¿Cualquiera sabe! Desde luego, un nuevo Ayuntamiento. Y con él, a lo mejor, una Central Lechera. Y muchos, muchos focos de luz. Y más autobuses. Y el saneamiento de las casas. Y el ferrocarril Carabanchel-Chamartín. Y la calle de los suburbios. Y pavimento nuevo para la Castellana y la calle de Pablos. Y el Prado, terminado. Y los bulevares, desaparecidos. Y el arreglo de Recoletos. Y un Palacio de Deportes. Y la calle de Tudesco sin la casa apuntalada desde el descubrimiento de América. Y el Mercado de Nuestra Señora de las Victorias. Y una cantidad enorme de millones. Y un jamón. La de cosas que se sueñan esta noche.

R. ORTEGA LISSON

LA ARMADA ESPAÑOLA FELICITA AL ALMIRANTE MORENO CON MOTIVO DE AÑO NUEVO

También departió afablemente el ministro de Marina con los informadores de Prensa

El ministro de Marina, almirante Moreno, recibió hoy en su despacho oficial a los periodistas que hacen información en dicho Departamento, y que acudieron a felicitarle con motivo del Año Nuevo. El almirante Moreno departió afablemente con los informadores de Prensa.

Más tarde, el ministro recibió a todo el personal de la Casa, que le felicitaron también con motivo de la Pascua Militar. Asistieron a este acto el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Estrada; el secretario general del Ministerio, almirante marqués de Valterra; los almirantes Morúa, Arriaga, Bastarache y Magaz; los generales de la Armada señores Suanzes, segundo jefe de la Casa Militar de Su Excelencia; señor Nieto Antúnez y todos los jefes y oficiales. El almirante Estrada pronunció unas palabras, en las que dijo que, en nombre de la Armada, quería expresar en esta ocasión algo más de lo que el ritual exigía, y era la gratitud de todo el personal de la Armada por los desvelos y la preocupación de cada día del ministro, don Salvador Moreno Fernández, cuyos sólidos conocimientos profesionales conocían todos los marinos. "Quiero con este motivo—añadió—expresar públicamente nuestra gratitud, porque ninguno ignora vuestro trabajo y vuestras condiciones, y hacer os patente asimismo el afecto y la gratitud de todo el personal de esta Casa, junto con la adhesión incondicional a Su Excelencia el Jefe del Estado."

El almirante Moreno agradeció la felicitación de todos sus colaboradores y recogió las palabras de lealtad que se le ofrecían. Agradeció también la presencia de almirantes al margen del servicio, y a los que hizo homenaje público de admiración y respeto de todos los marinos, y particularmente al almirante Magaz, su antiguo comandante del "España", al que expresó el afecto de todos. Dijo que en esta ocasión quería reiterar lo que ya había dicho el día que recibió los poderes del almirante Regalado, de gratísima memoria en el Ministerio, y a quien dirigió un especial saludo. "Reitero mi promesa de dedicarme por entero a resolver los graves problemas que pesan sobre la Marina, y pido a todos fe, fe y fe para enfrentarnos con las dificultades, que no importan, porque por encima de ellas está el esfuerzo. Todos los marinos—añadió—están pendientes de nosotros. Hay que ser realistas modestos, pero tenaces. Ruego a todos que dirijan sus miradas hacia El Pardo, donde hay un hombre tenaz, lleno de fe y patriota imponderable, que nos aliente en nuestras tareas."

Por último, el ministro invitó a los asistentes con una copa de vino español.

El robo de anoche en un comercio de la calle de Altamirano

15 piezas de tela blanca, mantas, colchones y 50 docenas de calcetines

Los amigos de lo ajeno no desearían un momento para realizar sus fechorías. Los hay que en pleno día, cuando más público tránsito por cualquiera de las rúas madrileñas, son capaces de robar hasta el anuncio fluorescente de un establecimiento comercial, pero los hay también que eligen las horas de la noche como las mejores para cometer sus robos. Así le ha ocurrido al comercio de telas establecido en la calle de Altamirano, número 28, donde unos ladrones penetraron a través de un agujero hecho en una tienda dedicada al negocio de compra y venta de papel, inmediata al comercio en que se cometió el robo. Lo sustraído ha sido valorado en más de 60.000 pesetas.

Hablamos con el propietario del establecimiento, don Jesús Cadena.

—El robo debió cometerse durante la madrugada, y los ladrones, para penetrar en mi establecimiento, hicieron un agujero en la pared que le separa de la tienda de compra y venta de papel usado existente en el número 26 de la misma calle de Altamirano. Lo más chocante de todo esto es que los cerrres del establecimiento a que hago referencia no tienen señales de haber sido forzados, lo que hace presumir que los ladrones los encontraron fáciles de abrir.

—Y qué se llevaron de su comercio? —También en esto han sabido hacer una selección, porque se han llevado más de 15 piezas de tela blanca, mantas, colchones y más de 50 docenas de calcetines. Todo ello fué cargado en un ca-

rrero de mano que se hallaba en el establecimiento de compra y venta de papel y transportado tranquilamente sin que nadie se metiese con ellos. Por cierto que, al parecer, el carro de mano ha sido abandonado en el barrio de Usera. Por lo menos así se lo han comunicado al dueño del almacén de papel, por cuyo lugar entraron, don Manuel Monrosó.

—El sereno de la calle, ¿no notó nada extraño? —Pues parece que no; nadie se dio cuenta, a pesar de que, como es natural, los ladrones tuvieron que hacer un ruido no pequeño, pues para hacer un agujero en la pared capaz de dar paso al cuerpo de una persona, es natural que se haga bastante ruido. Ya en otra ocasión quisieron también robarme e intentaron entrar por la puerta del establecimiento, pero debido a las precauciones por mí tomadas no pudieron hacerlo. Esta vez ha sido la pared la que ha fallado, y esto sí que no la tenía previsto.

"GAMBERRO" MULTADO Por promover escándalo en el Metro ha sido sancionado con multa Alejandro García Sánchez, INCENDIO EN LA CALLE DE ATOCHA En la casa número 36, piso cuarto, de la calle de Atocha se declaró un incendio a consecuencia de un cortocircuito. Las pérdidas se elevan a 500.000 pesetas. El cortocircuito se produjo por un enchufe instalado en un artístico belén, que fué destruido.

La esposa del Caudillo visitó hoy el Hospital del Niño Jesús

REPARTO DORA CARMEN POLO DE FRANCO JUGUETES ENTRE LOS NIÑOS ALLI ACOGIDOS

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado esta mañana el Hospital del Niño Jesús, al que llegó acompañada de la esposa del ministro de Asuntos Exteriores, señora de Martín Artajo. Las ilustres damas fueron recibidas por el director del establecimiento, doctor Garrido Lestache, y el cuadro de profesores, en compañía de los cuales recorrieron detenidamente las distintas salas del hospital, prodigando sus caricias y realizando un reparto de juguetes a los niños allí acogidos. La visita duró cerca de dos horas y, terminada ésta, la esposa del Caudillo fué despedida con los mismos honores que a su llegada y saludada por numerosas personas, que, apercibidas de su presencia, tributaron a doña Carmen Polo de Franco una prolongada salva de aplausos.

El martes, 8



EN MONTERA, 16 SALDOS ARIAS

Juguetes a los hijos de funcionarios del Frente de Juventudes

Como otros años, con motivo de la festividad de los Reyes Magos, organizado por la Asesoría Nacional de Cultura y Arte del Frente de Juventudes se realizará a las doce de la mañana del domingo en el teatro Graa Via el tradicional reparto que los Reyes Magos harán a los hijos de los funcionarios del Frente de Juventudes. Actuará el teatro de marionetas de Villarejo, y seguidamente se representará por el T. E. U. una escenificación navideña con libro original de Sancho Lobo. (S. I. J.)



ANTES...

AHORA...

...y siempre

OSRAM

La lámpara de todos

Pub. Ruescas-Av. José Antonio, 55-MADRID

DOS ETAPAS EN LA VIDA DE UN HOMBRE

El general Dean antes y después de su cautiverio

DOS retratos elocuentes, dos fotografías con el peso de la persona, describen mejor que un texto el calvario de un prisionero de guerra. El general Dean, desaparecido en la batalla



de Taejón en julio de 1950, dado por muerto en la lista oficial de bajas, está vivo, y los chinos coreanos tuvieron la amabilidad de anunciar al cabo de año y medio que el general vive y padece cautiverio en el campo de Pyongyang.

Se han juntado los retratos del general. En el pri-



mero, copia de la ficha del archivo militar norteamericano, aparece Dean retratado pocos días antes de salir para Corea al frente de la XXIV división de Infantería. Pesaba 90 kilos.

En su fuga y cautiverio, el general, a los cincuenta y dos años, ha perdido 25 kilos, y contó al periodista comunista que fue a interrogarle en Pyongyang que se encontraba tan delgado como Gandhi. Y el segundo retrato revela los sufrimientos de un hombre que, al perder contacto con su unidad, vagó veinte días en la zona de combate, sin viveres, sin agua, hasta que unos campesinos lo vendieron al enemigo. "Llevaba encima—ha dicho—un revolver cargado con doce cartuchos, once para el enemigo y el último para quitarme la vida; pero la tracción no me dió tiempo."

La esposa del general Dean, al presentarle la última foto, no vaciló: "Es mi marido." Pudo escribir la primera carta; no se sabe si se le permitirá recibir la respuesta. El general Dean ignora aún que se le ha concedido a título póstumo—la más preciada condecoración yanqui: la Medalla de Honor del Congreso.

Todos los sábados,
BUENAS NOCHES

Don Emilio Navasqués ha sido condecorado con la gran Cruz del Mérito Argentino

LAS INSIGNIAS LE FUERON IMPUESTAS POR EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES EN NOMBRE DEL PRESIDENTE PERON

BUENOS AIRES, 5.—Ha sido condecorado con la Orden del Mérito, en el grado de Gran Cruz, por el Gobierno argentino, el embajador de España, don Emilio Navasqués, que saldrá el lunes próximo, en avión, rumbo a España para tomar posesión de su nuevo cargo de subsecretario del Ministerio de Asuntos Exteriores.

El ministro de Asuntos Exteriores argentino, don Jerónimo Remorino, impuso al señor Navasqués las insignias de la Orden, en nombre del general Perón, en una ceremonia celebrada en el palacio de San Martín.

Luego se celebró un banquete de despedida, al que concurren miembros del Cuerpo diplomático.

En otro acto, y en la sede de la Embajada, el señor Navasqués fue condecorado también con las insignias de la Orden del Mérito Social, con la que le ha distinguido el Gobierno argentino. (Efe.)

Nuevo gobernador y comandante militar inglés en Gibraltar

EL GENERAL MAC MILLAN REEMPLAZA AL GENERAL ANDERSON

LONDRES, 5.—El Rey Jorge VI ha aprobado el nombramiento del teniente general sir Gordon Mac Millan para el puesto de gobernador y comandante militar de la plaza de Gibraltar. El general Mac Millan, actual jefe del mando de Escocia, sustituirá al general sir K. Anderson. (Efe.)

Ayuda a los damnificados del Valle del Po

LOS SINDICATOS YUGOSLAVOS ENTREGARÁN CINCO MILLONES DE DINARES

VIENA, 5.—Noticias de Belgrado dicen que los Sindicatos yugoslavos harán entrega de cinco millones de dinares para ayuda a los damnificados en las recientes inundaciones italianas del valle del Po. (Efe.)

Dimisión del ministro persa de Trabajo

SE IGNORAN LOS MOTIVOS DE ESTA DECISION

TEHERAN, 5.—Ha dimitido el ministro del Interior, Teymur Kalah, que interinamente desempeñaba la cartera de Trabajo. No se conocen los motivos de la dimisión. (Efe.)

Una rareza ovejuna en Inglaterra

Suele admitirse que en tiempos de la invasión romana en Inglaterra sólo existía allí una clase única de ovejas: la conocida con el nombre inglés de Soay. Esta designación procede de la Isla Soay, perteneciente a las Hébridas escocesas. En la actualidad hay aún tres pequeños rebaños de ovejas Soay, las cuales se las cria para evitar su desaparición en la posteridad. El propietario de uno de estos rebaños cuenta, entre otras cosas, que esta clase de oveja es de raza salvaje, llegando a saltar setos de una altura de un metro ochenta. Aunque también tiene dos ejemplares provistos de collares que le siguen por dondequiera que va. Conserva su cuarenta y una ovejas Soay como "segadoras de heno", por sus aspectos interesantes y por lo singular de sus costumbres. En esta raza, tanto la carne como la lana es de calidad inferior.

La Policía japonesa se entrena

LOS



Fuerzas de la Policía de reserva japonesa realizando ejercicios en el territorio de la Jefatura de Nagoya. Los uniformes del armamento consiste en los últimos tipos de...

(Foto G...)

LOS DE PAZ PIERDEN LOS UNOS A OTROS SE CALIFORNIA

Estados Unidos no utiliza la bomba atómica por temor a las represalias rusas en el norteamericana, ha declarado

TOKIO, 5.—Las negociaciones sobre la Inspección de un intercambio de palabras fuertes entre los representantes de los dos países "bandidos".

Los subdelegados aliados informan que no se han reunido en Panmunjon.

El general de división Howard Turner discutió ayer la mayor parte de la sesión estuvo dedicada a discutir la guerra. Los rojos, como es sabido, quieren reconstruir el país; pero los aliados se oponen rotundamente a tal cosa.

LA BOMBA ATOMICA

WASHINGTON, 5.—El senador Lester C. Hunt, miembro del Comité de Asuntos Exteriores, ha declarado que los Estados Unidos no se atreverán a utilizar la bomba atómica por temor a que Rusia atacara en represalia al corazón de las incursiones hubieran perseguido posiblemente la zona de Pittsburgh-Buffalo-Baltimore. (Efe.)

EL CANJE DE PRISIONEROS, EN VIA DE ACUERDO

TOKIO, 5.—Hoy, sábado, los subdelegados de las Naciones Unidas han vuelto a acudir a Panmunjon para comprobar si los subdelegados comunistas han estudiado mejor la propuesta aliada referente al intercambio de prisioneros de guerra. El vicealmirante Libby ha manifestado que había dicho ayer a los comunistas que el Mando de las Naciones Unidas consideraba su propuesta bastante aceptable y que lucharían porque fuera aceptada. (Efe.)

LOS ROJOS DICEN HABER OCUPADO DOS ISLAS

TOKIO, 5.—La colina de la Navidad, sita en el sector oriental del frente de Corea, ha cambiado de mano por séptima vez desde el día de Navidad, hallándose actualmente en poder de las fuerzas aliadas. La colina, cubierta de nieve, cayó en poder de las fuerzas de las Naciones Unidas tras un día de combate, durante el cual los comunistas les obligaron a retroceder en una ocasión. El octavo ejército anuncia que se calcula entre 1.057 y 1.082 los comunistas chinos que han sido muertos en las proximidades de Koryang en los últimos combates, siendo, por el contrario, muy pocas las pérdidas aliadas.

LA LUCHA CONTINUA HASTA QUE LOS COMUNISTAS SEAN DEFEATIDOS

NUEVA YORK, 5.—Las fuerzas de las Naciones Unidas desataron operaciones avanzadas en el centro-oriental del frente, retirándose los rojos a machacar con las tropas comunistas que contraatacaban según volviendo a ocupar posiciones. Esta acción ha sido importante registrada nada a lo largo del día, además tranquilo. Los comunistas trataron otros tres intentos de escasa importancia, fueron rechazados en todos los casos.

UNA SEMBLANZA DEL CAUDILLO

El periódico "El País", de La Asunción, publica una semblanza del Generalísimo Franco con ocasión de llevar quince años al frente del Estado español. "No es suerte—dice—lo que le ampara y guía; es su fe religiosa, es el destino que Dios marca a sus criaturas, y que nunca abandonó a esta España católica y ferviente." "Que Dios guarde la vida—añade—al caballero sin miedo y sin tacha, ejemplo de soldados y espejo de patriotas."

Un drama de amor en Anatolia

Muertos de frío en la nieve, estrechamente abrazados, no se les pudo separar. Y en un mismo ataúd los pusieron

En Estambul se ha descubierto un drama de amor, uno de aquellos, de tinte literario y poético, que ya no suelen darse en la realidad. La heroína fue una linda muchacha turca de Anatolia, llamada Sevina Euzkal. A los catorce años huyó del hogar paterno para entrevistarse con un pastorcillo galante, al que amaba. Familia y amigos se pusieron en su busca, y en una noche glacial, con diecisiete grados bajo cero, sobre la nieve espesa, caminaron horas y horas, sin encontrar rastro de los fugitivos.

De día reanudaron la búsqueda, y descubrieron a los enamorados, muertos de frío, fuertemente abrazados, en las ramas de un árbol. En la noche se habían visto perseguidos por manadas de lobos, que no se movieron del pie del árbol hasta que vieron llegar a los campesinos.

El frío y la muerte habían estrechado tanto a ambos cuerpos, que en un solo ataúd fueron a dormir al sueño eterno.

A las puertas de Estocolmo:

Uno de los más originales museos del mundo, al aire libre

A todo forastero que llegue a Estocolmo y no conozca aún el país se le puede recomendar que vaya a Eskansen. Aquí se encontrará de una vez en plena Suecia, desde Schonon hasta Laponia, desde Malmo hasta Abisko. En cosa de una hora se formará una idea general del país.

Fue precisamente el etnólogo e historiador Arturo Hazelius el fundador del Museo Nórdico de Estocolmo, quien en 1880 tuvo una idea genial: exponer al aire libre y en su ambiente natural las viviendas, las iglesias, las casas patricias y campesinas de las más diversas regiones de Suecia, con sus habitantes en sus trajes típicos. Este "museo a la intemperie" se edificó en una altura fronteriza a las puertas de Estocolmo, muy adecuada al caso y que ofrece además la ventaja de constituir un fondo ideal para las fiestas populares de Navidades. Año Nuevo y las vísperas de Santa Valburga (el 30 de abril).

A la entrada de Eskansen unas jóvenes lucen airosamente los trajes nacionales; hasta treinta diferentes cuenta Suecia. Por una escalera rodante se sube a una altura de 40 metros. A la izquierda extiéndese un viejo barrio de Estocolmo; acá se ve una fábrica de cristal, en la que unos maestros sopladores fabrican recipientes y vasos; allá, una imprenta del año 1745; más arriba, un negocio de especias, con barriles y toneles; un orfebre con innumerables útiles y herramientas; una botica del año 1779, llena de retortas, redomas y plantas medicinales. Todas las casas tienen su patio, su jardín y sus flores. Por un sendero se llega al Caserío de Aelvros, un grupo de quince edificios con vituperias de abetos, posesión típica del siglo XVII. Una choza de turba atrae también nuestra atención: es la vivienda de un lapón. Un fuego arde en medio de la choza, cuyo humo halla al salir por un agujero abierto en el techo a modo de chimenea. El Caserío de Mora lo forma un grupo de viviendas de Dalecarlia, pertenecientes a los tiempos de Gustavo Wasas. La casa de Krikul, de las provincias meridionales, tiene dos pisos, un techo de turba y de hierba. No menos curiosas son las demás vi-

viendas; así las fincas finlandesas de Värmeland, con sus hornillas sin chimenea que dan a los cuartos contiguos; la finca de Oklorp y el pequeño cortijo campesino del soldado de Esmaland, del siglo XVII.

En tiempos de Carlos XI a los hombres sujetos al servicio militar durante años y que constituían los cuadros fundamentales del Ejército sueco, se les entregaba una casa. Una de las más interesantes del Eskansen es la finca del Delsbo, situada en un caserío de cinco edificios: la vivienda de los jóvenes, la de los padres, la de los huéspedes, las cuerdas y las de servicios. Contiene 25 aposentos habitables y el cuarto reducido del pastor en la cuadra. Los salones están decorados con extrañas pinturas. Aún dedicando una visita superficial al Eskansen, con su rica colección de animales a la intemperie, alces y osos, exige, por lo menos, unas cuatro horas. Más si alguien se sintiese cansado, puede buscar asueto, sentándose en uno de sus pequeños jardines-restaurantes. El pan que se sirve está endulzado de manera singular. El pueblo sueco siente gran debilidad por todo lo azucarado. Todo contiene algo de azúcar, inclusive las ensaladas.

Por la tarde se canta en una dilatada plaza del Eskansen, llamada "Solliden", formando un escenario con infinitos bancos colocados en terrazas y cuyo fondo representa una gigantesca concha. El texto de trece canciones y siete coros o melodías se reparte impreso. Un artista se sube al podio e inicia el canto, estimulando al público a cantar con él. De los himnos se pasa a las canciones patrióticas, a las melodías del año 1800 y otras alegres de Suecia. Todos sin excepción, mujeres u hombres, jóvenes y ancianos, campesinos y habitantes de las ciudades, soldados y marineros siguen con apasionante atención y seriedad los cantos, manteniendo incluso al cantarse los más divertidos. Esta lección de canto viene a durar unos veinte minutos y todo el mundo puede participar en ella gratuitamente. Por la noche, a las nueve, la banda de la Marina toca el himno na-

BUENAS NOCHES

PUEBLO

MADRID, 5 DE ENERO DE 1962

UN TREN ELECTRICO VALE 25.000 PESETAS, Y UN RATON MOTORIZADO callejero, "TRES GORDAS"

Automóviles con cuatro velocidades, punto muerto, claxon y marcha atrás

Muñecos plásticos que parecen niños

En estos días los niños del mundo entero viven soñando con Santa Claus, San Nicolás, Papá Noel y los Reyes Magos. Con los codos sobre la mesa y la cabeza loca llena de trenes, de peletos y de cocinitas, discurren una y otra vez su carta de pedido. Muerden impacientes la pluma, mojan indecisos el lápiz en la lengua, cabecean y al fin se deciden a comenzar:

"Queridos Reyes Magos: He sido un chico bueno y me traeréis un tren eléctrico, un balón de reglamento y un par de botas de las de verdad."

"Queridos Reyes Magos: Soy una niña muy buena, que come mucho. Me ponéis un muñeco lloron, un costurero y una caja de lápices de colores."

LA FIESTA DE REYES VISITA DESDE UNOS GRANDES ALMACENES

Para traer a nuestros lectores algunas noticias sobre las compras de estos días hemos visitado al gerente de uno de los más importantes almacenes de Madrid, que nos dice:

—El volumen de compras en estos días es fabuloso. Se inicia la venta con la Fiesta de la Madre y no cesa la avalancha hasta la noche de Reyes. Nosotros, que contamos con más de 1.200 empleados, necesitamos un refuerzo de 150 señoritas y un par de horas extraordinarias cada jornada para atender debidamente a nuestros clientes.

—¿Qué objetos de regalo femeninos se venden más?

—Miles de pañuelos y medias. Perfumes, bolsos y artículos de bisutería.

—¿Y de caballeros?

—Creo que con las corbatas que se vendan en España para estas fiestas podríamos dar la vuelta a la Península Ibérica. Se venden también muchos pañuelos y estuches de piel.

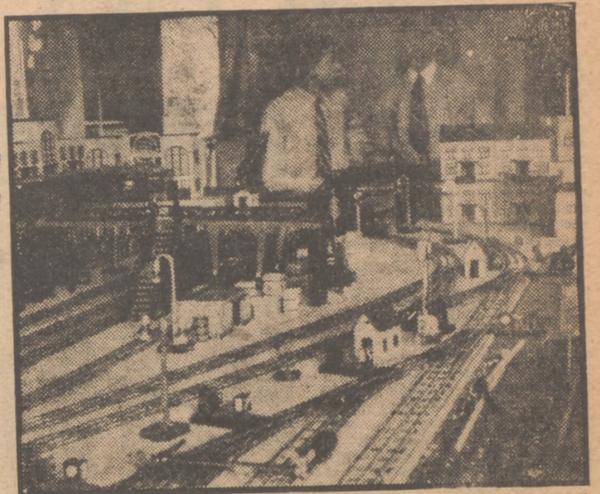
—¿Qué novedades presentan este año en juguetería?

—Verdaderas maravillas. Un coche con cuatro velocidades, punto muerto, claxon y marcha atrás. Un avión dirigido por "radar". Una ametralladora lanza peletos. Un muñeco plástico, verdadera joya de la juguetería española, hecho en Barcelona y que cuesta trabajo no confundir con un niño; etcétera, etc. Nuestro bazar de los juguetes es el paraíso de la imaginación.

—¿Y para qué tanta imaginación si los niños chicos se conforman con cualquier cosa?

—Los niños, sí, señorita; pero los juguetes no se hacen para los niños, se hacen para los papás, los abuelos y los tíos, que son quienes los compran.

No hay más remedio que darle la razón a este agudo vendedor cuando me muestra los juguetes aludidos. Yo misma, que paso por ser mujer seria, he estado media hora intentando hacer aterrizar debidamente al estupendo avión dirigido por "radar", que vale 325 pesetas, y doy fe de la envidia rabiosa que pasaron más de cuatro hombres serios que me rodeaban y no tenían la fortuna de conocer al gerente.



—¿Qué juguete es el más caro que tienen?

—La instalación completa de trenes eléctricos, que vale 25.000 pesetas; pero por un duro se puede llevar a su casa un coche, una cocina y juegos de todos los modelos. También tenemos la railita negra, que se vende por las esquinas al módico precio de tres "gordas".

—¿Qué regalos para personas mayores son los más caros que tienen?

—Para señora, un abrigo de astracán en 25.000 pesetas, o una bata de terciopelo, que vale 2.100, o un juego de crepé-satin natural, a 3.850. Para caballero, una maleta, que vale 5.200, o una chaqueta de ante de 1.800.

—¿Han gastado ustedes mucho en propaganda?

—Esta casa tiene un presupuesto anual de varios millones para publicidad en Prensa, radio, folletos, etc. El comercio está hoy en manos de la publicidad.

Y entonces el gerente, que tiene un talento comercial que asusta, comienza a hacer un canto apasionado al talento femenino, mientras con deliciosa cortesía va mostrándome ingeniosamente la manera de gastar íntegra mi paga extraordinaria. Salgo de allí tan increíblemente cargada de paquetes como las artistas del celuloide cuando han de tropezar con el galán que las enamora. Desgraciadamente, yo sólo tropecé con un taxista, que no era demasiado guapo, ni demasiado joven, ni demasiado cinematográfico.

Pilar NARVION

YA LLEGAN LOS REYES POR EL ARENAL

¡Los Magos! ¡Los Magos! Ya llegan los Magos, a la lenta andadura de sus camellos, al frente de una larga caravana que comporta la más sutil y delicada carga: la ilusión.

Ya llegan los Magos para ofrecer sus mejores presentes al Rey de Reyes, al Hijo de Dios, que sonríe sobre el humilde y resplandeciente pesebre, cobijado en el rústico Portal de Belén.

Ya llegan los Reyes, y con ellos esa invisible nube cuyo chiפורoteo prende la llama de la ilusión júbilosa en las fantasías infantiles.

Esta noche, castizos progenitores, habrá que echarse al hombro la escalera y salir al encuentro de los tres grandes Magos o magantes de Oriente, dedicados a los estudios de Astrología, que vieron aparecer de nuevo la estrella a las puertas de las murallas de Belén, y emprendieron la marcha hacia los sagrados lugares, portando esa carga mágica con que los niños de hoy llevan soñando despiertos tantos días. ¡Que tan caro ensueño los colme, al fin, mañana, de risueña y ruidosa alegría.



LA "EMPERATRIZ DE FLOREANA", DUEÑA Y SEÑORA DE LAS TIERRAS VOLCANICAS EN LAS INHOSPITALARIAS ISLAS DE LA TORTUGA

Se llamaba baronesa Wagner-Bousquet, sin saberse a ciencia cierta si era francesa o austriaca

EL archipiélago de los Galápagos, con su serie de islotes, llamados de las Tortugas, no era muy conocido antes de la guerra. Únicamente al enseñorearse la guerra de los mares del Pacífico obtuvieron cierta notoriedad. Son islas perdidas en el océano, sin otro atractivo que su paisaje pintoresco y salvaje y su clima templado. Por lo demás, sin vegetación y sin agua potable. Algunos volcanes apagados, de 1.200 metros de altura, y tierras calcinadas, de donde emergen plantas secas e hirientes... La vida sólo se advierte con las bandadas de pájaros tropicales.

En estos lugares mortales entre las dos guerras se desarrolló una tragedia, que todavía permanece oscura en sus detalles. Según parece, reinó en el islote llamado de Marchena una baronesa, Wagner-Bousquet, de nacionalidad indecisa, austriaca o francesa, que tampoco se sabe. En 1932 aquel paraíso perdido sin agua en el océano Pacífico fue el trono de una mujer dominadora, de una aventurera, que desterró el amor e impuso su tiranía. Cuatro personajes: la enigmática baronesa, los alemanes Rudolf Lorenz y Phillipson y el danés Arends.

¿Qué ha sido de ellos? En agosto de 1934 el buque "San Amaro", durante su navegación en el Pacífico, al bordear la isla de la Tortuga vio izada en el islote de Marchena una bandera roja. En un bote llegaron varios tripulantes del buque, entre ellos el capitán Rodríguez, y descubrieron en



La enigmática baronesa de Wagner-Bousquet

la playa una pequeña motonave que contenía dos cadáveres en avanzado estado de putrefacción. La identificación de uno de ellos fue posible gracias a su pasaporte. Era el de Alfredo Rudolf Lorenz, natural de Dresde, y se supuso que el otro pertenecía a Franz Wiltner, de Borin. Los cuerpos fueron trasladados al Ecuador e inhumados en Quito. Se empezó a hablar entonces de la particularidad de cierta

emigración europea a las islas fatales del Pacífico por la influencia tanto de las predicciones de Juan Jacobo Rousseau como de las aventuras novelescas de Robinson Crusoe: el retorno

a la naturaleza, aunque se trataba de islotes malditos. Se supo que en 1930 allí se fue el doctor Karl Ritter, de Berlín, en compañía de su rubia enfermera, Dora Koerby, y le en-

La Tierra estuvo a punto de ser objeto de un bombardeo cósmico desde la constelación del León

Sabemos ahora que 2.500 millones de seres humanos estuvieron a menazados de un bombardeo cósmico, procedente de la constelación del León. Los hechos ocurrieron hace pocos días, en noviembre último.

El 13 de noviembre la Tierra atravesó una zona particularmente peligrosa. Ahora ya estamos fuera de peligro.

Las primeras observaciones científicas de la evolución de nuestro planeta a través del polvo cósmico de las Leónidas se deben al Observatorio de Copenhague.

En lo que concierne a España, el número medio de meteoritos de 75 kilos que caen en su suelo es de seis por año. Por supuesto, la fricción del meteorito con las altas capas de la atmósfera lo incendia y disgrega o pulveriza antes de llegar a tierra. Los bólidos de más de 3.000 kilos nos amenazan sólo una vez cada veinte años, y no llegan a nosotros más que en forma de menudos fragmentos. En otras palabras: la Tierra está rodeada de un parachoques —la atmósfera— en el que se atomizan los objetos que ella encuentra en su vertiginosa navegación por los espacios.

Un meteorito de 50.000 kilos nos amenaza más que una vez cada ocho mil años.

guieron otros, como Frank Wiltner, de Berlín, acompañado de su esposa, Margarita, instalándose en el islote Floreana en una cabaña miserable.

Más tarde, a cargo de los subsidios del millonario californiano Allan Anepok, se emprendió una exploración, porque los emigrados ya no daban señales de vida, y vino a comprobarse que apenas se instalara en los "naturistas" alemanes cayó sobre el archipiélago una nube de aventureros al mando de una mujer, y eran Lorenz, Phillipson y un tal Vadivieso, ecuatoriano. La baronesa, esposa divorciada de un aviador francés, recorrió la isla vestida con una bata de seda y empujando pistolas y pañales. Se proclamó "Emperatriz de Floreana", dueña y señora de vidas y haciendas, sometiendo a su voluntad despoja a los habitantes y hasta a un marino noruego que allí desembarcó y pudo huir, dando cuenta de lo ocurrido al Gobierno del Ecuador.

En la cabaña, que se bautizó con el nombre de "Paraiso", quien no aceptaba la invitación de la baronesa moría de mala muerte pocas horas después. Las conclusiones de la expedición fueron terminantes. Lorenz y Wiltner fueron asesinados al intentar huir.

¿Qué fue de la baronesa? El Gobierno del Ecuador intervino, limpió el archipiélago y no pudo encontrar a nadie. Sólo se sabe que algunos supervivientes se refugiaron en Guayaquil y que allí viven sin abrir boca.

EL FRAUDE Y EL JUEGO SUCIO ACABARAN CON LAS CARRERAS DE CABALLOS

El "deporte de los reyes", como los ingleses denominan las carreras de caballos, pasa

por trances difíciles. El "Times" le ha dedicado un editorial, y todos los diarios publican largos artículos para explicar su inquietud.

La alerta fue dada la semana última por lord Rosebery, que, en términos mesurados, explicó su certidumbre de que uno de sus caballos había sido "arreglado" antes de una carrera. Ofreció 100.000 pesetas de recompensa a quien proporcionase datos para desenmascarar a los culpables. Al día siguiente, otros propietarios de caballerizas hicieron análogas revelaciones. El "Daily Express" ofreció otras



100.000. Scotland Yard entró en acción.

Hasta ahora, esta certidumbre: dos o tres bandas ganan sumas enormes por la inyección de drogas en los caballos de carreras. Para restituir al "deporte de los reyes" su tradicional pureza, el presidente de la Prensa hípica británica propone un plan en cinco puntos, principalmente encaminado a la creación de una brigada antidrogas y un cambio de informaciones entre Scotland Yard y la Policía privada de las carreras de galgos, que no hace mucho desentramó a un "gang" que inyectaba somníferos a los perros.

El "Times" cree que el estudio de la distribución de apuestas en cada carrera puede revelar el

Pasa a última de Suplemento.)

SUEÑO DE REYES HECHO CASI UNA REALIDAD

(Un reportaje de José Félix DEL ALCAZAR)

En la arteria central del corazón de Madrid, en plena Gran Vía, se ha instalado la Exposición de Arte Sacro Navideño, obra de arte maravillosa, debida al genio organizador del Padre José Ignacio Marín, director del Secretariado Diocesano de Suburbios y ardiente defensor de nuestras tradiciones cristianas navideñas, en las que ardentemente se quiere hoy infiltrar la figura nada agradable de Papá Noel, desprovista de la excelsa poesía que encierra un misero portal de Belén, donde un Niño recibía el sincero homenaje de unos pastores curules que le hacían ofrenda de modestos presentes.

El Padre Marín ha querido de esta forma contribuir con una aportación digna al incremento del ambiente cristiano de la Navidad. En todo el mundo se comenta el escándalo de Dijón, donde un sacerdote francés se ha ofrecido a quemar públicamente un inmenso Papá Noel, fergusonación pagana de la Navidad. Es Cristo quien viene al mundo y no hay que buscar un maniqueo legendario que ensombrezca este acontecimiento histórico, lleno de belleza y poesía. Muchos belenes hacen falta y muchos hogares para el extranjero que se nos filtra veladamente.

Esto es lo que pretende el Padre Marín al demostrar públicamente que el montaje de un nacimiento se puede llegar a la obra de arte. El éxito de su labor está patentizado en los miles de espectadores que, a diario llenan la Exposición y que unánimemente reconocen la gran obra realizada por arquitectos, escenógrafos, y artistas que han intervenido en la misma.

Buscamos al Padre Marín en aquel trabajo humano compuesto por grandes y chicos que permanecen horas y horas amebados ante el bello espectáculo que presencian sus ojos y que a todos nos parece el verdadero sueño de Reyes. Pronto lo tengo ante mí. Hombre joven, su mirada refleja bondad y decisión. Sus datos facilitan extraordinariamente el labor.

—¿Quiere decirme qué contiene esta Exposición?

—Tres capítulos principales: la escenificación de la infancia de Cristo en once dioramas o teatrinos montados por la Casa CIV. Esto hace el encanto de los visitantes, a los que no hay modo de alejar de los bocas de los pequeños escenas, una docena de vitrinas que exhiben "christmas", figuritas de nacimiento y un precioso belén del siglo XVII con figuras de marfil y árboles de coral, y finalmente una colección bibliográfica interesantísima que ocupa la parte central.

—¿Quería acompañarnos a visitar esos maravillosos dioramas de que tanto hablan estos cuarenta mil personas que han desfilado por la Exposición?

—Por mí será un placer. Y aquí empezó el gran sueño de la vitrina de Reyes. La gran sala, alumbrada con tenues respaldores, recogió blandamente la voz cálida del Padre Marín, que, erguido ante el primer diorama, recorrió el velo del sueño de toda la vida.

PRIMER DIORAMA

—Escuche usted, hijo mío—me dice el Padre Marín—. En el sexto de la concepción de Juan Bautista, fué enviado por Dios el Arcángel Gabriel a una ciudad de Galilea, cuyo nombre es Nazaret, a una Virgen desposada con un varón llamado José, de la casa de David y el nombre de la Virgen era María.

Esto es lo que presenta este diorama, en que la Virgen está aquí plasmada por el artista con el vestido ordinario de una doncella aldeana, arrodillada en el suelo sobre una alfombra que servía de cama. La actitud de la Virgen y el volumen abierto que tiene delante indican que la visita del ángel la sorprendió orando sobre lo que había leído en las Sagradas Escrituras. Lo que más destaca en esta escena es la aparición del ángel, que el artista supone a media mañana, y que baña la estancia de luz con sus respaldores, ya que aparece súbitamente durante unos instantes, llenando de grata sorpresa y admiración a los visitantes.

SEGUNDO DIORAMA

—En estos días—prosigue el Padre Marín—, levantándose María se encaminó con diligencia a la montaña, a una ciudad de Judea, y entró en casa de Zacarías y saludó a su prima Isabel, con lo que permaneció unos tres meses. Destaca en este diorama el perfecto asesoramiento de los entendidos en cuestiones orientales de la antigüedad. La diferencia de trajes es característica: María viene de Nazaret, ciudad de Galilea, al norte de Palestina; Isabel vive en la región montañosa de Judea, al sur de la tierra prometida. Por ello el artista presenta a la Virgen con el vestido de fiestas de las mujeres nazarenas, y a Isabel, con el traje propio de las mujeres de Belén y sus contornos. La Virgen está de rodillas, como en postura de veneración por el prodigio de la concepción de Isabel, en avanzada edad. La casa de Zacarías es la propia de un hacendado: aperos de labranza, aves de corral, animales domésticos. La ciudad en que vivía Zacarías parece ser que fué Yutah, al sur de Hebrón, o quizá Ain-Karim, al oeste de Jerusalén.

TERCER DIORAMA

—Por aquellos días—nos dice nuestro cicerone—salió un decreto de César Augusto ordenando el empadronamiento de todo el Imperio Romano. Subió también José desde la ciudad, acompañado de María, pero no había para ellos sitio en el mesón.

Este tercer diorama de la Exposición está conseguido con un verismo sorprendente. Representa una calle belenita, calle tortuosa, estrecha, con rampas y escaleras. Al fondo, en una enruca-



He aquí uno de los dioramas más discutidos de la Exposición. Los Magos encuentran al Niño en la casa y lo adoraron, según el texto bíblico, y no en el pesebre, como aparece corrientemente en los belenes

do de la calle, aparecen unos soldados haciendo la primera guardia de su vela nocturna. Está anocheciendo. Se ve en primer término al dueño del mesón con la puerta entreabierta; acaba de dar la negativa a los santos esposos, quienes, alejados, llaman a otra puerta para buscar cobijo. Es realísima esta escena, y sólo por contemplarla merece la pena bajar a la Exposición.

CUARTO DIORAMA

—Unos pastores—prosigue el Padre Marín—se hallaban en aquella comarca pasando la noche al sereno y guardando las velas de la noche sobre sus rebaños. Un ángel del Señor se les puso delante, y la gloria de Dios figuró en torno a ellos. Se asombraron con miedo grande, y con voz dulce les anunció la venida del Mesías. Y de improviso se juntó con el ángel una muchedumbre de la milicia celestial, que cantaban lares a Dios y decían: "Gloria a Dios en los alturas, y sobre la tierra, paz a los hombres de buena voluntad."

Este diorama es divino. Los pastores veían juntos para defender el ganado de ladrones y lobos. El lugar de la aparición es, según la tradición, la aldea de Betsahur. Se ha simulado la aurora para dar luz a la escena, y el visitante recibe una grata sorpresa cuando, contemplando el valle, los pastores, los hogares, de pronto se ve sorprendido por un coro de ángeles fulgurantes de luz. Llaman poderosamente la atención el contraste vigoroso entre el grupo de pastores, tan real y movido, y la figura vaporosa y luminosa del ángel. Esto no es ningún secreto: es la técnica moderna de la luz negra puesta al servi-

QUINTO DIORAMA

—Se le cumplió a María el tiempo del alumbramiento—nos indica tan maravillosamente que hallaron al Niño en una casa, más lejos. El Evangelio dice textualmente que hallaron al Niño en una casa. No era preciso que lo dijera: totalmente absurdo es suponer que el divino infante pasara más de una noche en la cueva. Segundo, en mantener la tradición en número de tres, tan discutido por algunos orientales, y tercero, en la indumentaria con que los ha vestido para hacerlos originarios de la Caldea y de la Persia.

SEXTO DIORAMA

—Cuando se cumplieron los días de la purificación de la madre, según la ley de Moisés, llevaron al Niño a Jerusalén para presentarlo y ofrecer en sacrificio, conforme a lo dicho en la Ley del Señor, un par de tórtolas o palominos. La escenificación de este pasaje evangélico se ha buscado presentarlo con una suntuosidad deslumbrante. El momento bíblico está representado en las escaleras del templo de Jerusalén. Amplios y magníficos peldaños encuadrados en hileras de columnas. Por el centro de la escalera suben José y María, y el Santo Niño en brazos. Es un diorama sin fondo, en el cual la mirada del espectador penetra hincindamente.

SEPTIMO DIORAMA

—Nacido Jesús en Belén de Judá en los días de Herodes, he aquí que unos magos llegaron de las regiones orientales a Jerusalén, diciendo: "¿Dónde está el Rey de los judíos? Hemos visto su estrella en Oriente y venimos a adorarte." Al oír esto, el rey Herodes se turbó grandemente, y llamando a los príncipes de los sacerdotes y escribas del pueblo trató de descifrar este misterio—nos continúa explicando el Padre Marín.

No es normal en los Nacimientos populares presentar esta escena. En esta Exposición son situados los magos en el interior del palacio del rey Herodes, en el dintel de una azotea. Fuera de la terraza está el rey con la mano extendida: señalando a los ilustres visitantes el camino de Belén.

En muchas cosas ha acertado el artista en este diorama: Primero, en colocar la adoración de los magos en una casa. Es corriente presentar esta escena en el mismo portal de Belén. Nada más falso. El Evangelio dice textualmente que hallaron al Niño en una casa. No era preciso que lo dijera: totalmente absurdo es suponer que el divino infante pasara más de una noche en la cueva. Segundo, en mantener la tradición en número de tres, tan discutido por algunos orientales, y tercero, en la indumentaria con que los ha vestido para hacerlos originarios de la Caldea y de la Persia.

LOS RESTANTES DIORAMAS

Se va haciendo tarde y no queremos cansar más a nuestro buen Padre Marín, todo sencillez y amabilidad. Pasamos rápidamente sobre los dioramas de los magos sobre las murallas de Belén siguiendo a la estrella y el empuje de la huida a Egipto, ambos un prodigio de realización y verismo.

—Quiera que haga usted constar—nos ruega el director del Secretariado Diocesano de Suburbios—que en todos estos dioramas, que han producido sensación en Madrid, y que todavía se podrán admirar hasta mediados de enero por lo menos, se ha seguido el orden histórico, excepto en los de la Adoración de los Magos, la Purificación y la huida a Egipto, en que, por dificultades de montaje, se adaptan más al ciclo litúrgico.

Besamos su mano y nos alejamos con pena de la Exposición de Arte Sacro Navideño, donde hemos visto convertidos en realidad nuestros sueños de la noche de Reyes.

BELLAS PRO DE UNA GR



Las tumultuosas pasiones del 1800 las encarnó Lola Montes, y costaron el Trono al último rey romántico: Luis I de Baviera. La llamaron "la española"; más tarde, "la pequeña Du Barry", y era irlandesa. Sus primeras nupcias no fueron felices y se hizo bailarina, frecuentando al Zar Nicolás I, hasta entrar en relaciones en 1846 con el Rey Luis de Baviera. Tuvo títulos nobiliarios, joyas y palacios. Las manifestaciones estudiantiles contra ella nada pudieron, y sólo la revolución de 1848 arrastró el Trono y la favorita, que acabó sus días de predicadora metodista en Nueva York en 1861.



Modesta, apartada del bullicio oficial, ascendió a la alta cumbre del sacrificio, Eva Braun, el único gran amor de Adolfo Hitler. En los sótanos de la Cancillería del Reich, en Berlín, la doble muerte de los esposos amantes alumbró con su tragedia el triunfo del bolchevismo. No quisieron verlo, y ni cenizas quedan de los cuerpos consumidos en una hoguera.



Julia Samoyloff deslumbró Milán con su belleza en 1800. Hija del gran aristócrata ruso conde Pahlen, se relacionó con el Zar Nicolás I. Trasladada a Italia, abrió en la vía Borgonovo un salón mundano que reunía a los defensores del régimen austriaco. Se casó tres veces y tuvo amores con el músico Pacini. Sola y triste murió en París en 1875.



Clara Petacci, que vivió y murió por el amor de Benito Mussolini, fué la compañera inseparable del Duce, y en aquellos momentos en que ella sola hubiera podido salvarse, refugiándose en el extranjero, prefirió correr la suerte de Mussolini, y con él fué bárbaramente martirizada por la chusma comunista de Milán, que así festejó el triunfo de la "libertad y de la democracia".



He aquí a la condesa Marie d'Agout (1805-1876), que inspiró las más bellas melodías de Liszt. En su salón de París brillaron Saint-Benoit, Neine, Rossini y Chopin. Una de sus hijas—y de Liszt—fué Cosima, que más tarde iba a contraer nupcias con Ricardo Wáagner.



Clara Wieck, nacida en 1801, fue pianista y la novia de Liszt. El padre Clara había opuesto asimismo su hija con el libre pensador. Persistió en su amor y se casó con él.



Eva Lavallière, que a la edad de 17 años se casó con el rey de Francia, fué la reina del París de 1895 a 1906. Su madre Eugenia Farnesio, que se casó con el rey de Italia. Un dramático ensombreció su vida: nació de su madre por el parto de Eva. Había escogido el nombre de Eugenia, pero se apartó del mundo cristiano en 1875.



El nombre de Marie d'Agout (1805-1876), que inspiró las más bellas melodías de Liszt. En su salón de París brillaron Saint-Benoit, Neine, Rossini y Chopin. Una de sus hijas—y de Liszt—fué Cosima, que más tarde iba a contraer nupcias con Ricardo Wáagner.

ILUSION ROTA

CUENTO

CON las primeras luces del día; en aquellas las cosas con ese tinte lechoso del día que nace; brillando bajo el domo del cielo alguna estrella; cuando aún la mayor parte de los genes del pueblo dormía; o en el aire ecos de los villancicos que mazas y mozos cantaban por el nacimiento del Niño-Dios, Juan Pedro, aquella mañana de Navidad, sin hacer ruido; tiróse de la cama y, procurando que nadie le oyese, evitando que al menor tropiezo con algún mueble alguien se despertase, empezó a vestirse.

Había llegado la tarde anterior y todo era holgorio por la noche que se acercaba. ¡Con qué alegría tomó asiento en el tren que había de conducirle a su pueblo, y qué gozo experimentó cuando, asomado a la ventanilla del vagón, vio, igual que velones de lana, aquellos castillos del pueblo serrano que le vieran nacer!

Juan Pedro miraba, miraba, queriendo adivinar cada casa a quién pertenecía. ¡Hacia tanto tiempo que faltaba él de aquel lugar! Al morir su padre murió—decidió abandonar el pueblo, y así se lo comunicó a su hermana y a su cuñado un día después de comer. Sin más equipaje que una muda y con unos pesetas en el bolsillo, los suficientes para los primeros gastos hasta que encontrase colocación, Juan Pedro llegó una tarde marchaba a la estación del Norte. A la media hora ya había encontrado alojamiento, y al día siguiente, apenas hubo tomado el desayuno, salió a la calle.

Suerte y no poco tuvo el mocho aquella mañana al encontrar colocación, y ésta fué la de entrar de ordenanza en un rotativo. Juan Pedro fué haciéndose a aquel trabajo, que no era el otro duro del campo; fué haciéndose a tratar a aquellas señoras que entraban y salían—pronto se enteró que eran los redactores, los que escribían aquellas cosas que él veía impresas en el periódico—, y que unos pedían cuartillos, otros tinta, éstos le enviaban al estanco, aquellas a que avisara café, y como el mozo no tenía de terdo ni el canto de una uña, pronto se captó la simpatía de todos, y hasta el propio director, cuando necesitaba alguna cosa, no a otro sino a Juan Pedro llamaba por el servicial y pronto que las hacía.

Juan Pedro, al correr del tiempo y

con ayuda de unos y otros, no era ya el ordenanza, sino el hermano redactor que, sentado ante su mesa de trabajo, era uno más a emborrionar cuartillos, a llenarse los dedos de tinta y goma y a quedar unos momentos pensativo, con el mirado fijo en un punto de la mesa, mientras la pluma quedaba en suspensión para en seguida continuar, aquello que, una vez terminado y antes de enviarlo a la imprenta, había de pasar por los manos del redactor jefe para su aprobación.

Y Juan Pedro, el muchacho que una tarde marchó llegó a la estación del Norte con una muda por toda equipaje, consiguió tener sus conocimientos en Madrid. Ya era antiguo. Ya le saludaban. Ya era don Juan Pedro. Enamorado de la pluma, dejando volar su fantasía por lugares imaginarios, logró "colocar" algunos cuentecillos y novelas cortas, con efusivos apretones de manos y felicitaciones de amigos y compañeros de Redacción.

—Pero aquello que había hecho era poco. Quería llegar a más. Toda su obsesión era escribir una novela grande, de esas que se exhibían en los librerías con cubiertas en colores.

Buscó sitio, escenario, personajes. Lo halló sin que le costase gran trabajo. ¡Qué mejor sitio, escenario, personajes que aquellos que él viviera allí en el pueblo? Y por su imaginación comenzaron a desfilarse paisajes, escenas, mujeres, chiquillos, hombres, todos ellos sacados de la vida real, no inventados como otras veces cuando, con las cuartillas delante y pluma en ristre, había dado comienzo a algún cuento o novela corta.

Se creyó tener escrita ya la novela. Hasta el título se le vino a los labios espontáneo, firme, tajante: "Laura".

¡Laura! La mocha morena y de ojos claros que en el pueblo quedó llorosa cuando él la dijo que marchaba a Madrid; la chavala con la que él, Juan Pedro, hablara tantas veces en noches bañadas de luna, cuando él la esperaba al dirigirse ella a la fuente...

¡Cuántas cosas se apilaron en su cerebro en un momento! ¡Cuántos recuerdos, escenas vividas que habían de servirle para su libro!

Robándole horas al sueño, alejándose de aquellas reuniones a las que solía asistir a diario en aquellas horas que tenía libres del trabajo en la Redacción,

cada día más encerrado con los cuartillos de su novela, escribía, escribía. Le faltaba poco para terminar el libro. Pero el fin, ya que todo lo que llevaba escrito era verdadero, nada inventado ni puesto por capricho, quiso vivirlo también. Optó por marchar al pueblo y allí sacar de la realidad lo que le faltaba. Sin ir hubiera terminado la novela, pero no quiso, no se atrevió. Y con el farrago de cuartillos en un maletín, sin aviso de ninguna clase, aquella tarde se presentó en el pueblo.

Aquel final de la novela que con tanto cariño escribió Juan Pedro lo encontró al llegar a su casa. Pero no el final soñado para aquel libro, que le quería ver en los escaparates de las librerías. Laura, la chiquilla querida, aquella que él creyó encontrar con la risa a flor de labio y alegría en el alma, hacia tiempo que marchara de aquel lugar a vivir lejos con uno de los más ricos del pueblo. No quiso averiguar más. Aquella su novela "Laura" quedaría sin terminar, no la acabaría jamás. La flor estaba muerta. Aquella ilusión grande de su vida quedaba rota; como desfilozada, hecho añicos, quedó el corazón de Juan Pedro al enterarse de lo ocurrido.

Por la noche, cuando unos leños iban encendiéndose para con ellos hacer la cena de aquella Nochebuena, Juan Pedro, con el pretexto de que eran "papeles que no servían", fué echando al fuego aquellas cuartillas, que muy pronto las llamó devoraron.

Cuando aquella mañana acabó Juan Pedro de vestirse, cerciorado de que nadie le había oído, cogió el maletín, y sin dejar ningún escrito a sus familiares, lo mismo que sin avisar había llegado, se marchó. Ganando la puerta salió a la calle, echó camino de la estación, y a poco se encontró en el tren que había de conducirle a Madrid. ¡Cuán distinto el viaje que realizara la tarde anterior, henchida el alma de gozo, puesto su pensamiento en aquella Laura que había de servirle para escribir el último capítulo de su novela!

Sentado en aquel vagón de ferrocarril, abalido, sin ánimo para mirar por la ventanilla a aquellas casitas del lugar donde naciera, iba Juan Pedro camino de Madrid, de la gran urbe, del pozo maritimes donde todo el mundo cabe, con el último capítulo de su novela, pero no escrito, sino incrustado en el corazón.—S. A. MONTAÑA.

PROTAGONISTAS GRAN PASION

JUVENTUD, ELEGANCIA, ILUSIONES Y ESPERANZAS EN POS DEL AMOR...



Clara Schumann, nacida en 1819 y fallecida en 1896, una gran pianista y la hija de Schumann. El padre Clara se casó con el compositor Robert Schumann en 1840.



Vive todavía Cleo de Merode, la célebre bailarina belga, idolo de París. Su verdadero nombre es Maria Clotilde. De ella se cuenta en relaciones—que asegura nunca tuvo—con Leopoldo II. La ancianita de ahora, pues nació en 1880, no tolera la leyenda que envuelve su nombre y recientemente se querreló contra la secretaria de Sartre...



Luisa de Sotomayor y el ministro italiano Toselli, parisiense. Abandonando honores y riquezas se consoló con la célebre "Serenata".



Kate Elkins es la joven norteamericana que inspiró los únicos amores del duque de Abruzzo, el célebre explorador, hijo del ex Rey Amadeo de España. La Reina Margarita de Italia se opuso al casamiento y quedó rota una unión romántica, pero vivió el recuerdo de ambos hasta el último momento.



Esta fotografía de Luisa Baccara fue tomada en 1922. La bella pianista veneciana consagró todos sus afanes a la gloria de Gabriel d'Annunzio, en una pasión más poética y tenaz que la tumultuosa de Eleonora Duse. El poeta la ha inmortalizado en los "Laudos" con el nombre de Smikra, y a fe que puede considerarse como la musa única del excelso poeta italiano.



Por dos veces renunció el Rey Carol de Rumania al Trono. La primera vez por su amor por Zizi Lambrino, una jovencita de Jasny, con la cual casó el Rey en 1918. El Gobierno rumano anuló el enlace. En 1921 Carol se enamoró de Elena de Grecia, y al volver en 1925 de Magda Lupescu. Con ella vivió en exilio, y al volver por breve tiempo al Trono persistió en su amor, casándose con Magda en 1949.



Wally Simpson y el duque de Windsor, ex rey de Inglaterra, constituyen la última pareja romántica del mundo. El amor fue más fuerte que los deberes dinásticos, y para no separarse de Wally abandonó el Trono... Para el duque de Windsor, la que hoy es su esposa valía más que un Imperio.



He aquí a la pequeña chocolatera de Saboya, Andrea Carron, la cuarta esposa del Aga Khan. De dependienta de una pastelería de Chambery pasó al rango de princesa india, hasta que otra francesa, Ivetta Labrousse, la destronó.

CEMENTERIO DE PERROS

ESTAS palabras de lord Byron, grabadas en el pedestal bellamente esculpido que el poeta mandó erigir sobre la tumba de su fiel "terranova", las evocaba yo esta mañana invernal, en Lisboa, camino del Jardín Zoológico, donde se halla el cementerio de perros lusitano. Con la evocación del admirable "Boatswain", que, aunque rabioso, supo contener hasta el último momento sus irrimediabiles dentelladas, no mordiendo a su amo ni a los suyos, recordaba a otros perros famosos por su fidelidad, como el "Argos", de Ulises, que esperó veinte años la vuelta de su amo para reconocerle y morir tranquilo. El can de Galia y Dymna, muerto, en pago de una valerosa acción, por su amo, ofuscado en un arrebato de ligereza.

Perros extraordinarios, como los habladores "Cipión" y "Berganza" del Coloquio cervantino. Canes mitológicos o astronómicos. Perros palaciegos y aristocráticos, como el buenote de las Meninas velazqueñas o los falderillos de los retratos de Goya. Perros históricos, como el de Alcibíades, o simplemente castizos, al estilo del perro "Paco" madrileño. Falderos de cocottes. Mascotas de regimiento o de barco mercante. Perros cazadores, de pastor o salvavidas. Canes de pista circense o de pantalla cinematográfica. Chuchos de barrio moro, esquimales de tiro o resignados lazarrillos. Toda una teoría de canes lustras o desconocidos, acompañando siempre al hombre en sus distracciones, sus luchas y trabajos, comenzaba a desfilarme por mi mente al llegar al Jardín Zoológico, este delicioso parque lisboeta, donde unos grandes osos, entre peñas, os dan la bienvenida al entrar, cerca del elefante pequeño, juguetero y travieso Jirafas y avesirruces en ambiente africano. El avestruz, de andares silenciosos y sibilinos; la jirafa, con el cuello hacia arriba como un cohete y su mirada por encima de todo. El elefante, grande y viejo, arrugado, con pliegues basilíacos que recuerdan los grandes trastornos geológicos del planeta, lleno de resabios y trucos aprendidos para la atracción de los visitantes. La mirada lánguida y voluptuosa de los hipopótamos y los monos lujuriosos al sol.

Al lado de los monos se halla el cementerio de perros, emplazado en un declive; cementerio escalonado de pequeñas lápidas, adornado con profusión de plantas y flores, como un jardín en miniatura para los niños.

En este cementerio, a diferencia de los humanos, se hallan mezcladas las más diversas razas: galgos, lúlus, fox-terriers, pekineses, lobos. Pocos o acaso ningún caniche, setter, bull-dog. En cambio, un soberbio gato de Angora —soberbio a juzgar por su fotografía— yace allí, como un plenipotenciario de la reconciliación con sus seculares enemigos. Acaso éste fué uno de esos galgos amantados por una perra compasiva que mueren en olor de vejez y de filosofía.

Sobre las pequeñas tumbas, inscripciones en francés, portugués, español e inglés. En una lápida de mármol blanco, con foto de perro lobo, se lee: "Berenice. Os donos muito amigos. Ao nosso saudoso e dedicado companheiro eterna saudade dos donos." Y a continuación, dos fechas: 3-11-1940 y 30-3-1947.

Un pequeño arco, con rosas trepadoras y una inscripción en castellano: "A mi querida 'Robette', María, 9-12-45." Sobre una sencilla piedra rodeada de verdor, una tenue mano ha grabado: "Lady Nip. Pianistly to sleep." Y en mármol negro, un portugués y una inglesa han escrito: "A 'Shu-Shi', nuestra querida pequeña. Doc. Ellen. Manoel."

"¡Ay! Se apagó mi lucero. La noche de mis dolores. No tiene ya respirando. ¡Murio mi fiel compañero!"

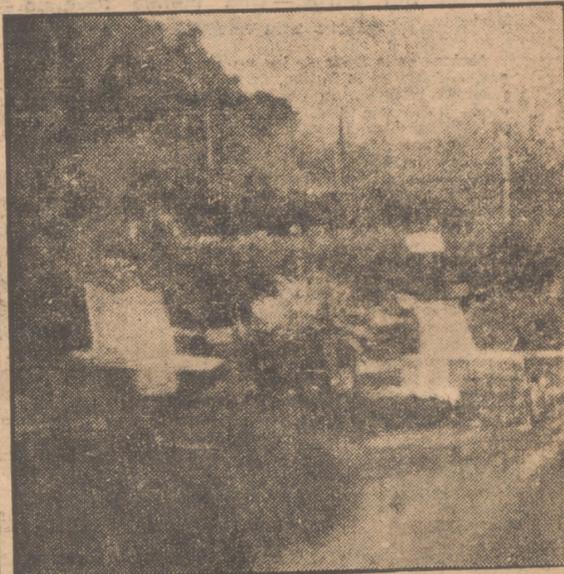
Esta dedicatoria, con aire de copla, se debe a un español, acaso un andaluz, que levantó para el "Lucero" un pequeño túmulo adornado con un eiprés enano y geranios.

Son pocos los que se conforman sólo con el nombre de su perro, como en este caso: "Pierrette", 1929-1947. Los más gustan de hacer literatura y hasta versos de aire marcadamente teatral, como el que un francés dedica a su perra Gypsy:

"Ella fut amante et fidèle. Bien de gens ne la valent pas. L'auraient pu prendre pour modèle. Nous, nous péchons sur ton trépas."

Algunos epitafios tienen un aire de intriga y de espionaje, como ocurre con una inscripción en inglés al pie de la escultura de un ergundo lúlu, que corona un monumento adornado con rosas y enredaderas: "Conde. El valeroso pequeño héroe y fiel amigo de Lillian Ramirez y del Coronel J. A. Wyllie. Cruelmente envenenado el 16 de abril de 1934, a los cuatro años." ¿Se tomaría el perro conscientemente el veneno que iba destinado a sus amos? ¿Le daría tiempo,

Cerca de este lugar reposan los restos de un ser que poseyo la belleza sin la vanidad, la fuerza sin la insolencia, el valor sin la ferocidad y todas las virtudes del hombre sin sus vicios. Este elogio, que constituiría una absurda lisonja si estuviera escrito sobre cenizas humanas, no es más que un justo tributo a la memoria de BOATSWAIN, un perro, nacido en Terranova en mayo de 1803 y muerto en Newstead Abbey el 18 de noviembre de 1808.



antes de morir alevosamente, de avisar la presencia de los criminales?

Inscripciones ante las que asalta la perplejidad: "A mi querido amigo y buen camarada Hassan Isanoff, como dedicatoria de su saudosa ama Inés." Pero la más cosmopolita de todas es una lápida con una inscripción en chino, grabada en caracteres rojos. Sobre la misma puede leerse, en portugués: "Fofó. Nació en Madrid, 1934. Falleció en Lisboa el 11 de junio de 1942."

En todas las lápidas nombres de hombres y mujeres: Julieta, Stela, Gabriel, Isabel, Emilio, Beatriz, A'bertina, Luisa, Armando, unidos a los nombres de sus perros: Bibi, Magula, Grl, Romi, Boa, Belkin, Kise, Bonita, Poupoite, Ponchok, Cooky. Todos ellos fieles amigos sin duda que han dejado huella de gratitud en el recuerdo de sus amos de distintas creencias y nacionalidades. Todos ellos con su pequeña historia sentimental y su destino cumplido.

J. LOPEZ CLEMENTE

LOS REYES MAGOS

Patría y vieja tradición, de la infancia maravilla, los Reyes, sin duda, son: para chicos, ilusión; para grandes..., pesadilla. Pesadilla he dicho, pero comprendo que soy parcial cuando juzgo tan severo. ¡De haber sido juguetero, no hubiera pensado igual! ¡Hay cosas que descomponen! ¡Y los Reyes me perdonen que me parezca de idiotas sacar al balcón las botas mientras otros... se las ponen! Mis tres chicos, a fe mía, tienen la juguetería como tema todo el año, sin darse cuenta del día que sufre la economía.

Pero en Reyes, ¡ay de mí!, llegan hasta el frenesí formulando peticiones; y hoy que evitar discusiones, diciendo a todo que sí. ¡Claro, me explico su ajetreo y la guerra que me dan. Porque "de esto que no cuesta —digan— llenemos la cesta; los Reyes la pagarán".

Un año, hijo en mi mente con recuerdo perdurable, pedí a los Magos de Oriente, para mis chicos, un sable... que fue contraproducente. ¡En qué hora lo pedí! Porque a esgrimirlo su brazo llegó con tal maestría, que es raro, muy raro el día que no me dan un "sablazo".

Este año, los picarones, cogen las grandes revistas; harlos de ser peatones, sus más "caras" ilusiones han puesto en tres bicicletas. Temo que, tanto abusar, den a los Reyes lugar a que acaben por decir:

"Contra el vicio de pedir hay la virtud de no dar". Mas, ¿qué bolas al balcón sacarles que no estén rotas? ¡Y que en la actual situación es fácil la adquisición de los tres pares de botas!... En fin, aunque esté explicado que los Reyes no se expliquen lo indecente del calzado; ¡con el les monto el linglado; si quieren picar, que piquen! ¡Oh niñez candida y bellal! ¡Dichosa edad infantil! breve cual juzgá estrella!... ¡Yo siento nostalgia de ella, después de los años mí! Si yo tuviera hoy en día, como en la infancia tenía, quien diera por mí la cara y a los Reyes "me apuntara", ¡qué cosas les pediría! Pediera en primer lugar... una hacienda regular, para, en resumidas cuentas, poder vivir de los rentas sin tener que trabajar.

Mas no es hora ya de sueños cuando para viejo voy. Ahora son mis tres pequeños los únicos pedisueños. ¡Qué vuelta de ayer a hoy! Pero en tales condiciones se está poniendo la vida, que hoy que aplicar restricciones a muchos niños garrones en su ambición desmedida. Y no han de ser excepción mis chicos, cuya ambición quizá supere a la de otros, pues—aquí para nosotros— ¡menudos garrones son! ¡Tratar de ir en "bicic" cuando más bien estoy yo pensando que si esto sigue su curso, no les queda ni el recurso del coche de San Fernando!

Gabriel MARINAS

SANATORIO DE LA RISA

CAMBIOS DE CHAQUETA
Ferenc Molnar, el dramaturgo húngaro, cuenta que un soldado de la Alemania Oriental exclamó un día: "¡Viva Stalin!" Un compañero le observó: "Hace pocos años decías: '¡Viva Hitler!'"
—Sí, y Hitler murió, ¿no es cierto?— contestó el soldado en voz baja.

EL MIEDO AL ODONTOLOGO
—Vengo a visitar al dentista —explica a la secretaria el joven recién llegado.
—El doctor no está en este momento en la oficina; pero...
—Muchas gracias, señora. ¿Me podría decir usted cuándo estará ausente de nuevo?

HAY QUE SABER PESAR
El carnicero se ocupaba en pensar el asado que acababa de comprar un parroquiano, cuando éste observó:
—Oigame, ¿no me está dando usted ahí demasiado hueso?
—¡Oh, no—contestó el carnicero—, usted lo paga!

UNA PRESENTACION DE ORADOR
La presidenta de un Club de damas presentó así a la autora y conferenciante Emily Kimborough: "La señorita Kimborough es nuestra única oradora de la noche. El resto del programa será de diversiones."

SIENTASE USTED NIÑO, ¡CARAMBA!

Diez personas mayores piden regalos a los Reyes

Veinte mil duros.—Una bomba atómica.—Quién quiere una nodriza de 25 años

Mañana es la fiesta de los Reyes, la fiesta de la ilusión, de la felicidad infantil... El día 6 de enero todos nos sentimos algo pequeños, algo retrotraídos a aquella época ida que, ¡ay!, nos parecía tan difícil y, sin embargo, tanto añoramos ahora. Pese a todos los quebraderos de cabeza que nos producen los sucesivos malos tragos (y buenos también) de estos días, siempre, al llegar la noche del día 5, sólo pensamos en la manera de proporcionar alegría para los "peques".

La travesura del periodista consiste en trocar las edades. De golpe todos los que no estamos en edad de pedir regalos a los Reyes nos vamos a convertir en tiernos retoños, y pedimos... pedimos...

¿Que pediría usted a los Reyes si fuera niño en 1952? Esta es nuestra pregunta. Un esfuerzo imaginativo, y ya está. Veamos las respuestas de estas diez personas, todas de distinta profesión, medio edad...

UNA ACTRIZ DE CINE

A Trini Montero no hace falta presentarla; todos la conocemos, y mejor se escuchar la alegría de su voz y...

—Pediría un cine.
—Para proyectar o para rodar?
—Para proyectar; me gusta con delirio contemplar películas.
—Y de otro orden de cosas?
—Paz.

UNA TIPLA

Pilar Lorengar, la tiple del teatro Albéniz, Premio Nacional Lírico, tampoco hace falta presentarla; todos la escuchamos a diario en la creación de la obra póstuma del maestro Guerrero, —Pediría dinero.
—Tan positivista es?
—No. Para poder continuar mis estudios en Italia.
—Le gusta visitar la patria de El Tasso?
—Mi máxima ilusión es acudir allí y ampliar estudios.
—Que se cumpla.

UN ACTOR DE CINE

Fernando Fernán Gómez es también sumamente conocido por todos los que acuden al cine, y

¡MEDITE, HOMBRE, MEDITE!

Tanto más dichoso será el hombre cuanto más interesantes sean los pensamientos que ocupan su mente. Las personas más felices del mundo son las que destinan sus ojos al perfeccionamiento de las propias facultades y se aficionan a la buena música, las buenas lecturas, los buenos cuadros, la buena compañía, la buena conversación. Y no solamente son felices; contribuyen a la felicidad ajena.

En un conocido colegio se recuerda aun el día en que el difunto profesor dió su primera clase de literatura. Un murmullo de gozo surgió entre los alumnos, que habían estado tratando de fastidiar al nuevo catedrático, cuando éste escribió en la pizarra la primera pregunta que ellos debían contestar: "¿Cuál de los libros leídos hasta ahora le ha interesado menos?"

Pero las cosas cambiaron cuando el maestro escribió luego la segunda y última pregunta: "¿A qué defecto suyo atribuye esa falta de interés?"

En los prados de la Universidad de Columbia, donde se acababa de sembrar semilla, fueron colocados varios letreros de "Prohibido pisar". Los estudiantes no prestaron atención a ellos ni a las advertencias especiales que se les hicieron y continuaron pasando a través de los prados. La cuestión fue agrandándose más cada día y, finalmente, los encargados de cuidar los edificios y el jardín resolvieron someter el problema al rector, el general Eisenhower.

—¿Han notado ustedes—preguntó éste—cuanto tiempo gana uno yendo directamente a donde quiere? ¿Por qué no ver cuáles son los caminos que los estudiantes prefieren y cuáles han de seguir pisando, pase lo que pase, para hacer allí los senderos?

por los que no acuden también, pues se habla mucho del pelirrojo actor...

—Una bomba atómica de juguete.
—¿Tan guerrero te encuentras?

—No; es que los niños siempre piden las cosas que oyen a los padres, y como ahora se oye hablar de bombas atómicas...

—Y en otro orden de cosas?
—Una guerra de Corea para andar por casa o algo así.
—No cabe duda que estás guerrero.

UN CAMARERO

Manuel Navas. Cerro es un simpático camarero de un importante establecimiento del centro de Madrid. Rubio, alto, animoso, espera a un hijo en estos días, y nos dice:

—Pediría veinte mil duros.
—¿Caramba!
—Con esa oferta se acabarían mis penas y las de muchos de mis amigos.
—Pues— ¡ánimo!

UN ESCRITOR

Bartolomé Mostaza, Premio Nacional de Literatura, es de sobra conocido para que intentemos descubrirlo a ustedes. Nos dice:

—Pediría volver a ser niño después de ser niño. Los niños viven en un mundo aparte, y es imposible que los mayores captemos los afanes y la mentalidad infantil.

DOS LOCUTORES DE RADIO

Matías Prast, el primer locutor de Radio Nacional, es demasiado conocido en todos los ambientes, sobre todo en los deportivos, para que hablemos de su personalidad. Con la amabilidad y simpatía que le caracteriza, nos dice:

—Pediría a los Reyes un millón.
—¿De tan pequeñín?
—Fue siempre mi juguete preferido, y es, cierto, que con él he alcanzado muchas cosas... Con ese "chismeito" hice mucho turismo por todo el mundo y conseguí buenos éxitos, y ahora sería un ingrato si no lo recordara con el necesario cariño.

José Félix del Alcázar, este hombre alto, fuerte, simpático, que hace juegos malabares con el "micro", es otro de esos seres que todo el mundo conoce, y por eso sería gastar tiempo inútilmente en hablar de él tratando de presentarlo.

—Mi juguete sería un tren eléctrico.

—¿Te sientes "renferiano"?
—Me gustaría ser maquinista.
—¿Por qué?
—Siempre he admirado la puntería que tienen cuando meten el tren por el centro mismo del túnel...

UN ESTUDIANTE

Manuel Menéndez-Gamboa es un estudiante modelo. Con sus dieciséis años ya estudia para perito y trabaja día y noche... Cuando le hacemos la pregunta, deja sus libros y contesta:

—Si yo fuera niño ahora, pediría una nodriza de veinticinco años.

—Ejem, ejem. ¿Y de otro orden de cosas?
—Por ejemplo: que Corea estuviese en la Luna.

UN POETA

Francisco García Hortal es conocido en muchos ambientes. Es periodista, poeta, escritor... Su pluma le ha hecho ganar aplausos y plácemes de muchos públicos.

—Pediría seguir siendo niño.
—Pero... ¿juguetes?
—Un avión a reacción o algo así, dado el ambiente actual.
—Y en otro orden de cosas?
—Seguir creyendo, seguir manteniendo la fe en los Reyes.

UN NOVELISTA

Eusebio García Luengo, Premio Café Gijón 1950, tiene conquistada sobrada fama con su pluma y es demasiado conocido a través de sus escritos... Es alto, simpático, moreno... Nos contesta:

—Difícil pregunta, ya que es tarea nada fácil volver a tener la mentalidad pueril de los cortos años. Además, yo siempre fui un niño que jamás pidió nada, y ahora tampoco pediría nada.
—Pero ¿en este caso, en la actualidad?
—Quisiera pedir el tener algo que pedir, sentir la ambición de pedir...

Como ustedes ven, no es tan fácil sentirse niño. Diez opiniones, y todas diferentes y cada cual con su gusto. ¿Cómo protestan ustedes de que sus chicos no sepan decidirse, si ustedes mismos casi tampoco se deciden?

E. DE CASTRO ARDUENGO



CON LA AYUDA DE USTED PIRULO HARA MUCHAS COSAS

EL DIARIO DE PIRULO

DOMINGO

Ha resultado prodigiosa la recaudación a beneficio de los verdaderos pobres, no de los mendigos profesionales. Los socorridos tuvieron que demostrar documentalmente su situación, sin perjuicio de las investigaciones personales. Una riada de caridad, inundación bienhechora, hizo posible que ningún necesitado, acudiendo al fondo de los lectores de PUEBLO, se quedase sin parte de socorro; alivio momentáneo, pero que permitió que el Divino acontecimiento no le celebraran pobres y ricos en nuestra España. Las listas de donativos de esta feliz semana llenarían páginas enteras de PUEBLO; por eso las iremos fraccionando, y sólo después de su publica-

ción completa se subsanarán las omisiones, si ha lugar, y se rectificará lo que sea preciso.

LUNES

Se va 1951. No fué mal año para la caridad, y PUEBLO puede sentirse orgulloso de la campaña que me ha facilitado. El balance del año probará que la caridad cristiana se ha manifestado con enorme pujanza, superior a la de 1950. El Municipio, por su parte, va a acometer la redención de los suburbios, tirando abajo la hedionda cueva y después de encontrar alojamiento a los que en ellas se refugian, no a ciertos mangantes que en ellas se alojan sin necesidad. Los mangantes... a Corea, los pobres bajo un techo decente.

¡AQUI, RADIO PIRULO!

Buenas noches, señoras y señores. La campaña iniciada en vísperas de Navidad durará todo el invierno, en que más que nunca la pobre gente, que es también gente pobre, necesita ayuda. Gracias a la de ustedes, queridos oyentes, lectores de PUEBLO, he aquí la continuación de la lista de los casos aliviados, con socorros, antes de Nochebuena:

1. Veinte pesetas entregadas a don Eusebio Martínez, calle D, número 1 (Usara).
2. Veinte pesetas a doña Dolores Rojas, ealle de los Estudiantes (Tetuán).
3. Veinte pesetas a doña Romana García, Lista, 47.
4. Veinte pesetas a don Francisco Ando del Campo, Coruña, 2, pabellón K, número 8.
5. Veinte pesetas a doña Eugenia Cruz, Cuevas de Ventas.
6. Veinte pesetas a doña Visitación Coronel, Pasaje de las Mercedes, número 3.
7. Cuarenta pesetas al enfermo R. B., calle de Cervantes, número 1.
8. Cuarenta pesetas también a doña Rosario Ugarte Fernández, Cuevas del Barrio de San Pascual.
9. Veinte pesetas a doña Dolores Lacape. (Se aloja debajo del Puente de Toledo.)
10. Veinte pesetas a doña Paulina Valle, que, como la anterior, traigo un certificado del señor cura de la parroquia acreditativo de este alojamiento bajo el puente.
11. Veinte pesetas a doña Enriqueta Siris, Colonia de los Almendrales, refugio 23.
12. Veinte pesetas a doña Cenobia Masí, calle de Prim, número 17.
13. Veinte pesetas a doña Dionisia Herranz, calle de Carlos III, número 13.
14. Veinte pesetas a doña Francisca Padilla, Cuevas de la Elipa.
15. Veinte pesetas a doña Eugenia Terrero, calle Roy, número 14.
16. Cuarenta pesetas a doña Juliana Redondo Jiménez, Cuevas del Matadero.
17. Veinte pesetas a doña Rosario Villacañas, Chozas del Tejar de Sixto, número 3.
18. Veinte pesetas a doña Pilar García, mismo lugar, número 2.
19. Veinte pesetas a doña Clotilde Bergoil, Cabanilles, número 1.
20. Veinte pesetas a doña Catalina Casado, Cuevas del Arroyo Abroñigal.
21. Veinte pesetas a doña Antonia Blanco, idem idem.
22. Veinte pesetas a don Isidro Román, Cuevas de Ventas.
23. Cuarenta pesetas a doña Marina Rodríguez, calle de Segovia, número 37.
24. Veinte pesetas a doña Eugenia Dominguez, Cuevas de la Elipa.
25. Una enferma del sanatorio Hermo me envió en giro núm. 5.748 25 pesetas.
26. De doña Micaela Ballesteros recibí 15 pesetas y ropas.
27. En pleno temporal de lluvia vino una señora a mi puesto y me trajo patatas, judías, aceite y arroz.
28. D. M. G., de Villarcayo (Burgos), en sentida carta, me envió 25 pesetas.
29. Se entregaron 20 pesetas a doña Tomasa Jiménez Luque, Cuevas de Ventas.
30. Recibí 50 pesetas de don M. J., votando por el R. M.
31. La mercería Casa Manolo, de Ibiza, 32, me entregó 125 pesetas.
32. De don F. R. recibí 25 pesetas.
33. (A ellos y a los que siguen, millones de gracias en nombre de los infelices socorridos.)
34. Don A. S. D. A. entregó 30 pesetas.
35. Elena se llama la linda niña del R. M. que me dió 50 pesetas.
36. Millanito y José Antonio dieron 25 pesetas.
37. Recibido del personal de la sucursal del Banco Hispano Americano (José Antonio, 50), producto de una colecta, 201 pesetas.
38. De doña Concha Monllar recibí 25 pesetas.
39. El camarada X, del R. M., entregó 50 pesetas.
40. Acompañando 10 pesetas, los hermanos Peña donaron 800.000 unidades de penicilina.
41. El señor "Elquid", del R. M., entregó 100 pesetas.
42. De D. S. G. recibí 25 pesetas.
43. Doña Carmen Castañeda, haciendo honor a su nombre, me entregó 25 pesetas.
44. Un aparejador de "Umes" entregó en la droguería Izube 100 pesetas.
45. Bonita y abnegada colaboradora de esta obra, la señorita A. C., que es del R. M., ha entregado 100 pesetas.
46. De "Tías Julias" recibí 50 pesetas.
47. Un Ceita me dió 48 pesetas.
48. Recibí 246 pesetas de una colecta del personal del Patrimonio Forestal del Estado.
49. El señor A. A., del R. M., que tantas pruebas de generosidad viene dando, reincidente con 200 pesetas.
50. Se alivió con 140 pesetas la triste suerte del muchacho Manuel Paralelo, a quien el doctor Palanca gestiona el ingreso en un sanatorio.
51. Se abonaron 52 pesetas en Casa Román (Ibiza, 42) para la compra de zapatillas a los niños que iban descalzos. (Repito que de todos los gastos las correspondientes facturas están a disposición de quien desee comprobarlo.)
52. Se entregaron 52 pesetas a doña M. C., viuda, con domicilio en Jorge Juan, 145, para medicamentos.
53. Se socorrió con 40 pesetas al canceroso José Madroño, Vizcainas, 26 (Tetuán).
54. Se entregaron 50 pesetas al muchacho tuberculoso José de la Torre, calle de Bugallal, número 5 (Ciudad Lineal).
55. Socorrida con 50 pesetas doña Justa Pastor, Arroyo Abroñigal, número 1.
56. Veinticinco pesetas a doña Angela Bartolomé, Cuevas del Doctor Esquerdo, número 21.
57. La casa La Esfera, de tejidos, Béjar, me envió tres batas de señora, seis chalecos de niño, dos rebecas de señora y seis bufandas para hombre, que ya pasaron a poder de los necesitados.
58. Cierran esta emisión de caridad con broche de oro los hermanitos Jachín y Conchita, tan guapos como de buen corazón, que para los niños pobres me entregaron 500 pesetas (quinientas), que satisficieron muchas necesidades y dieron a la Nochebuena de 1951 esa atmósfera de solidaridad cristiana y nacional.

Hacemos punto en boca. Por hoy no podemos seguir cansando a escuchas y lectores. Pacienten los que no han salido todavía en las listas. Todo se andará.

Y hasta la semana próxima. Muy buenas noches, señoras y señores.

¡Aquí, Radio Pirulo!

MARTES

Año nuevo, vida nueva. Para los lectores de PUEBLO su camino está trazado: superar la cosecha de generosidad en favor de los desvalidos. Nuestro clamor por el "tísico errante", Agapito Sedeno, dió sus frutos. El señor cura párroco de San Ginés se entero por PUEBLO de la angustiosa situación de Agapito, sobrino suyo, cuyo paradero ignoraba, y contribuyó a nuestros esfuerzos. Con ayuda del buen sacerdote conseguimos poner en término al calvario de un joven con ambos pulmones deshechos y vagando día y noche a la intemperie.

MIERCOLES

No porque se haya recaudado mucho hay que dormirse. Por ello repito las señas: recibe personalmente Pirulo los donativos en su puesto de caramelos, en la primera puerta del Retiro en la avenida de Menéndez Pelayo entrando por Alcalá. Los recados, en la droguería Izube, teléfono 26-64-28. Los envíos de provincias, a nombre de Pirulo, avenida Menéndez Pelayo, 17. Los donativos a granel, en el bar Flor de la Puerta del Sol y en el célebre café Chicote de la Gran Vía.

JUEVES

Piedad por los suburbios, por las cuevas que el temporal azota, que las aguas derrumban...

VIERNES

Se está poniendo blanco el Campeonato de la Caridad; acecha el Real Madrid con ganas de llevarse la copa. Piensa celebrarla con ella sus bodas de oro. ¿Qué hace al Burgos que no le da la batalla? Los merengues van pisándose el terreno. Pensamos publicar en breve la clasificación general con los puntos obtenidos en las últimas semanas.

SABADO

La cuesta de enero no la tememos; la caridad es inagotable; ya veréis cómo afluyen los donativos. Después de lo visto, ya no puede dudarse que hay corazones más grandes que la Telefónica y con una alteza de miras superior al rascacielos de la plaza de España.

Mañana es la festividad de los Reyes Magos y ya empezaron los padres a adquirir juguetes nuevos para sus hijos. En las casas deben quedar los viejos, los usados, aquellos con los que no se quiere ya jugar. Sin embargo, en este día, tales juguetes preteridos colmarían los anhelos de los niños pobres. Recorro a los lectores de PUEBLO para que no tiren lo inservible. Traiganlo a mi puesto mañana y se repartirá, viendo los niños con juguetes nuevos como se divierten los niños pobres con los viejos. Será una gran obra y he soñado levantar un montón de juguetes en las verjas del Retiro e ir llamando uno tras otros a los necesitados... ¡Qué alegría!

PIRULO

Las cuentas, claras	
	Ptas.
Producto de la recaudación	4.628
Gastos	1.002
En caja	3.626

Donativos recibidos

Merceditas Oleza, 5; María Sol Oleza, 5; Rical Blanco, 5; Luis y Carmen, 10; Luis y Felisa de Lajola, 15; Paqui Cordero, 10; M. O., 10; "Uno mismo", 10; Hermanos Bermejo, 10; "Nadie", 5; señorita Guillermina Moreno, 10; J. A., 10; Julia y Carmen, 15; M. V., 10; C. S., 5; "Una gallega", 10; "Por el Voldapenas", 10; Joverín, 10; "Una oragonesa", 5; Una simpaticante, 15; X., 10; Ana María y Albertito, 15; Julio, 5; Tomás, 10; Una niña, 15; don José Rivera, 20; Zúñiga, 10; "La paz del Señor sea contigo", 5. Recaudado en el Fotomatón del bar Flor: El Gorrión y sus peones, 10; L. V. M., 25; Una de Bilbao, 25; Unos estudiantes de revalida, 60; Una señora sevillana que piensa en los enfermos, 50; M. G., 30; De una promesa a San Nicolás, 25; Ferrnandito y Paquito, 5; El socio del Real Madrid, 3.754; Mari Cruz, 5; Felicitación Martínez, 5; Para el tuberculoso errante, 25; J. P. P., de Chinchón, 3; R. Morán, 5; Margarita, 10; Mari Pili y Juan Antonio Díaz, 10; El R. M., 5; L. R., 10; Niño M. G. E., 20; doña Rosario Mora, 15; Una comelista, 25; Señora de Urbano, 25; Una señorita, 5; A. E. C., 40; Piedad, una niña de las escuelas Bosque, 25; Una bafura, 20; Un matrimonio Jeltz, 25; Luz, 25.

Total de donativos	843
Recaudación consignada en Radio Pirulo	2.048
Sobranite de la semana anterior	1.737
Total de lo recibido	4.628
Gastos que figuran en Radio Pirulo	1.002
Sobranite en Caja	3.626

NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAURI

Escribe un doctor en medicina: "El coriza puede combatir-se con instilaciones nasales."

Coriza, por otro nombre romadizo, es una palabra griega femenina, córyza, en latín coryza, y en castellano debe, por consiguiente, decirse la coriza, y no el coriza. Si en griego es femenino el vocablo e igualmente en latín, ¿por qué ha de ser masculino en español? Digase, pues, la coriza, tan frecuente en estos tiempos tan crudos.

En otro artículo periodístico se habla de "una especialidad como la geriatría".

Hace poco dije que geriatría es un barbarismo, pero triunfará el barbarismo, si no se le pone, desde luego, en la picota, como tantos otros barbarismos.

Geriatría, ésta es la palabra correcta, no geriatría, que será propia de doctores en medicina, pero no en griego.

Geriatría es palabra compuesta de ger-on, anciano, e iatrea, curación, medicina. El diptongo griego el se reduce a i, y resulta ger-iatria, no geriatría. ¿De dónde han sacado esa r que precede a la t? Tal vez es una analogía de jerarquía, palabra de origen enteramente distinto. Pero ¿no dicen todos psiquiatría, que es el tratamiento de las enfermedades mentales? ¿No es gran barbarismo decir psiquiatría? ¿No es gran barbarismo decir pediatría por pediatría, de país, paidú, niño e iatrea? ¿No es gran disparate decir hipiatría por hip-iatria, del hippos, caballo, e iatria, curación del caballo, veterinaria? Pues ¿por qué se ha de decir geriatría, bárbaramente? Lo correcto es, por tanto, decir psiquiatría, pediatría, hipiatría, geriatría, sin la r delante de la t.

¿Y no son otros tantos disparates decir psiquiatría, médico de las enfermedades mentales, de psiche, alma, e iatros, médico; pediatría, médico de niños; hipiatría, médico de caballos, veterinario? Si, todos estos sustantivos en a no son más que barbarismos. Médico en griego, se dice iatros, y, por consiguiente, en español debe decirse psiquiatro, pediatro, hipiatro, y, naturalmente, geriatro, médico de ancianos.

Digase, pues, psiquiatría y psiquiatro, pediatría y pediatro, hipiatría e hipiatro, geriatría y geriatro, sin r ante a t en los nombres de las enfermedades y con o final en los nombres de los médicos especialistas.

Insisto tanto porque en estos sustantivos va a suceder lo que con otros de origen griego, masculinos en o que se han convertido por obra y desgracia de los ignorantes en masculinos en a, como estrategia por estrategia, autodidacta por autodidacta y otros barbarismos parecidos. Así ya todos los ignorantes dicen y escriben psiquiatra en lugar de psiquiatro, que es lo correcto.

El fraude y el juego sucio...

Vieue de 1.º de Suplemento.)

fraude. Si el favorito va descaudado en beneficio de un peñacualquiera, no cabe duda que hay trampa.

Esto ocurrió en Ascot, el 27 de septiembre.

Rock Star, favorito de la copa hasta pocos minutos antes de la partida, se comportó de modo muy extraño. En el momento en que su jénele le exigía un último esfuerzo, se desvió hacia la derecha, luego hacia la izquierda y finalmente se detuvo. Vestigios de opio y de atropina aparecieron en la saliva del caballo. Rock Star era una víctima de las drogas.

Desde la semana última cambió considerablemente la atmósfera de las grandes caballerizas. Se mantiene permanente vigilancia sobre los caballos. No se permite la aproximación de ninguna extraña. No obstante, aún no se descubrió la pista del tenebroso "gang" de las carreras.

DOS GOBIERNOS COREANOS

DEBERAN FIRMAR UN TRATADO DE NO AGRESION

Una vez que sea firme el armisticio de Corea

El sector del Sur ha de estar libre de influencias chinas y soviéticas

NUEVA YORK. (Editors Press Service. Especial para PUEBLO.) La clase de arreglo que está preparándose en Corea es algo nuevo en las experiencias norteamericanas. Pero el arreglo es, de hecho, uno de los medios más antiguos de ponerles fin o de evitar las hostilidades, a saber: el crear una zona desmilitarizada entre dos fuerzas opuestas. Lo que vamos a crear en Corea no es sólo una estrecha zona entre los dos ejércitos en campaña, sino el reconocimiento de toda la península coreana como un "amortiguador" entre las grandes potencias.

Hace unos cuarenta años, el coronel sir Thomas Hodgkin, quien en aquella época era la autoridad más destacada en la cuestión de trazar fronteras, escribió que "se ha descubierto que el sistema de crear un límite territorial, más bien que una línea, es conveniente y adecuado en ciertas partes del mundo, hasta tiempos muy recientes. Entre Noruega y sus vecinos orientales existió un espacio territorial intermedio de esta naturaleza hasta 1826, fecha en que se trazó un límite definido entre Noruega y Rusia." Yendo más al grano, tenemos el hecho interesante de que "una frontera divisoria similar existió entre Corea y China hasta mediados del siglo pasado. Se trataba de un paraje artificial agreste, más bien que natural, en el cual no se permitía que se afincase nadie so pena de muerte".

En Asia, y especialmente en aquellas regiones en que Rusia o China han estado interesadas o en conflicto con las potencias occidentales, notablemente los británicos, se ha usado durante mucho tiempo el sistema de la zona "amortiguadora" una que se crea por lo general dividiendo un territorio que disputan otros. Por ejemplo, así que fue que la Gran Bretaña y Rusia resolvieron sus diferencias con respecto a Persia, en 1907, llegando a un acuerdo mediante el cual se estableció una zona neutral entre la esfera de influencia rusa en el norte y la esfera británica en el sur. Siam le debía independencia de que disfrutó que sirvió de estado amortiguador entre las esferas de interés francesas en el sur de Asia. La propia Corea, salvo durante el período, comparativamente corto—conforme a las normas asiáticas—, de la conquista japonesa, ha sido el Estado amortiguador que separa el Japón de la China, así como a Rusia del Japón.

No fue una simple coincidencia el que los rusos propusieran originalmente el paralelo 38 como línea divisoria entre su zona de ocupación y la nuestra, ni tampoco lo fue el que China no interviniera en Corea hasta que los aliados no cruzamos el paralelo 38 y nos estábamos acercando a las fronteras china y rusa. Por último, tampoco fue una coincidencia que el Gobierno soviético, hablando por los chinos, claro está, propusiera un armisticio tan pronto el señor Acheson y el Estado Mayor combinado hubieran hecho claro en las audiencias celebradas con motivo del caso Mac Arthur, que estaban dispuestos a ponerle término a la guerra trazando una línea divisoria en mitad de la Corea.

La cuestión más seria que nosotros y nuestros socios activos en las Naciones Unidas tenemos que decidir pronto es si tenemos el propósito de consolidar el armisticio aceptando la división y la coexistencia de dos Coreas o si seguiremos considerando la unificación de toda la Corea como un objetivo serio de nuestra política. El problema es difícil, pues la división del país es contraria a nuestros compromisos, sueltos y más considerados, pero no menos obligatorios públicamente. Pero un esfuerzo continuado en pro de la unificación de la Corea es casi ciertamente contrario a los mejores intereses de los Estados Unidos y al interés general del mundo, aun cuando lo hagamos, como el señor Dulles le dijo al Presidente Sygman Rhee hace menos de una quincena, "por medios pacíficos".

COREA DEBE FIGURAR EN EL PACTO DEL PACIFICO

WASHINGTON, 5.—El embajador de Corea en Washington, doctor Yang, ha manifestado que ha pedido al Presidente Truman que incluya a Corea en el Pacto del Pacífico si llega a establecerse una organización de esta clase. Hablando con los periodistas, tras su breve visita al Presidente, Yang manifestó que Truman no le había prometido nada concreto de momento; pero que quería que el pueblo coreano supiera que los Estados Unidos nunca han dejado en la estacada a país alguno. "Estoy seguro—dijo—de que en esta ocasión los Estados Unidos no lo harán tampoco." (Efe.)



La guerra coreana prosigue..., pero si llega la paz, ¿qué sucederá? Y si la paz no llega, ¿qué ocurrirá? Sobre Corea se levanta hoy la gran incógnita, que los rusos quieren despejar en el Consejo de Seguridad. ¿Por qué?

tendrán motivos de sobra, y lo que es más aún: amplias oportunidades para explotar el desorden que estaremos alentando, a fin de unificar la Corea a su manera. En la lucha mediante la agitación, la propaganda, la intriga y el terror para unificar la Corea nosotros llevaríamos las de perder.

Nuestro verdadero interés es que la Corea meridional permanezca fuera de la órbita militar china y soviética. La Corea Meridional es tan vital para la seguridad del Japón como la Corea Septentrional lo es para la seguridad de la Manchuria. Nuestro interés en la primera estuvo de acuerdo con nuestros compromisos morales hasta ese momento desdichado en que, embriagados por la victoria, perdimos la cabeza y nos negamos a transigir con lo que estamos transigiendo ahora. Esa mella emocional nos ha costado 75.000 bajas, o sea las tres cuartas partes de todas las bajas habidas en combate en la guerra coreana. No hay motivo alguno por el cual permitamos vernos enredados de nuevo en una insensatez tan monumental. El modo de cerciorarnos todo lo

posible de que ello no sucederá es no dejándonos envolver otra vez, de suerte que nuestros compromisos políticos se alineen directamente con la realidad militar. Esto equivaldría a tratar el límite fijado por el armisticio como si fuera la frontera permanente, una que no podría violarse sin provocar una guerra general.

Mi propio punto de vista es que después que se concluya un armisticio en Corea las Naciones Unidas deberían pedirles a los dos Gobiernos coreanos que firmasen un Tratado de no agresión, que sería entonces garantizado por los Estados Unidos, la China comunista, la Unión Soviética, el Japón, así como por todas las otras naciones representadas en la Asamblea General.

La virtud de un arreglo de esta naturaleza es que el mismo reconocería verdaderamente y con precisión el equilibrio del poder en el Lejano Oriente, tal como la guerra coreana lo ha puesto a prueba y ha demostrado que es. No violenta los intereses vitales de ninguna de las grandes potencias del Lejano Oriente. Por tanto, es el arreglo el que tiene las mayores probabilidades de durar algún tiempo.

Walter LIPPMANN

5 MUERTOS Y 24 HERIDOS EGIPCIOS EN LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ

TAMBIEN MURIERON OCHO INGLESES FUERON INUTILIZADOS TANQUES DE 52 TONELADAS

EL CAIRO, 5.—Un comunicado facilitado por el Ministerio del Interior dice que cinco egipcios resultaron muertos y 24 heridos en los choques habidos entre fuerzas de la Policía y paisanos egipcios y fuerzas británicas. El comunicado añade que no se sabe el número de víctimas británicas (Efe.)

GRAVES INCIDENTES

EL CAIRO, 5.—El Cuartel General británico en la zona del Canal ha dicho que seis soldados británicos han resultado muertos en los tiroteos registrados en dos días con los egipcios en Suez. El comunicado se facilitó anoche, después de los graves incidentes registrados en la importante instalación de filtrado de aguas de Kafra Ab-

don, en donde tanques británicos de 52 toneladas redujeron al silencio a francotiradores egipcios escondidos en las casas vecinas. (Efe.)

OFERTA AL DOCTOR SCHACHT

EL CAIRO, 5.—El diario "Al Misri" dice que el doctor Schacht, ex ministro de Finanzas del Reich, recibió un ofrecimiento del Gobierno egipcio para aceptar el cargo de consejero financiero. Añade el diario que Schacht está dispuesto a aceptar. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25 61 32

CHURCHILL

llegará esta tarde a WASHINGTON

SERA RECIBIDO POR EL PRESIDENTE TRUMAN

LAS CONVERSACIONES COMENZARAN EL LUNES

WASHINGTON, 5.—Para las seis de la tarde, aproximadamente, hora española, es esperado en el aeropuerto nacional el primer ministro británico, Winston Churchill, que será recibido por el Presidente Truman, ello en el caso de que el tiempo permita que Churchill viaje en avión desde Nueva York.

Comerán ambos estadistas en la residencia del Presidente y luego quedarán con algunos ayudantes para salir en un breve crucero por el río Potomac, en el yate presidencial. En la mañana del lunes comenzarán las conversaciones en la Casa Blanca, y las reuniones continuarán durante el martes. Churchill piensa salir el miércoles para Ottawa. Ante el Congreso norteamericano hablará el día 17. (Efe.)

LA INDIA NECESITA BARCOS MERCANTES

WASHINGTON, 5.—El Gobierno de la India trata de comprar o alquilar barcos de navegación de cabotaje de la flota mercante estadounidense, de los que éste tiene en reserva; pero, al parecer, se encuentra con una barrera legal. El embajador de la India ha visitado hoy al secretario de Estado adjunto para cuestiones económicas, Willard Thorpe, para tratar del asunto, y ha manifestado luego a los periodistas que no parecía haber medio de conseguir barco alguno. El obstáculo lo constituye la Ley de Venta de Barcos, aprobada por el Congreso en marzo de 1946.

AUMENTA EL PRECIO INTERNACIONAL DEL ALGODON

El Departamento de Agricultura anuncia que la cosecha de algodón egipcio y americano correspondiente a la campaña de 1952 se mantendrá a un precio medio de 1,7 dólares la libra, o sea tres centavos de dólar por encima del precio medio vigente el año pasado. (Efe.)

APLAZAN LA HUELGA

ATLANTIC CITY, 5.—El Sindicato de obreros del acero ha acordado aplazar por cuarenta y cinco días la huelga que tenían señalada y que podría haber paralizado la producción para la defensa en Norteamérica.

Este aplazamiento se debe a dos llamamientos del Presidente Truman para que dejen sin efecto la huelga mientras el Gobierno estudia su petición.



Llega a Nueva York el "Queen Mary"

NUEVA YORK, 5. (Urgente.) A las dos y ocho de la tarde, hora española, llegó a la vista del puerto de Nueva York el "Queen Mary", a bordo del cual realizaba el viaje a los Estados Unidos el jefe del Gobierno británico, Winston Churchill. (Efe.)

SUCEDIO SUCEDIO

EL TRAFICO CLANDESTINO DE ESTUPEFACIENTES EN NORTEAMERICA SUFRE UN RUDO GOLPE

500 VENDEDORES HAN SIDO DETENIDOS

La campaña policial se realizó en más de veinte grandes ciudades

WASHINGTON, 5.—Más de 500 vendedores clandestinos de estupefacientes han sido detenidos por agentes de la Policía federal en una redada que se ha efectuado en más de veinte grandes ciudades. Con ello se facilitarán pruebas concretas que permitan acabar con los principales traficantes en este ilegal comercio. (Efe.)

UN PURO VOLANTE

WATSONVILLE (California), 5.—La Policía local informa que un objeto en forma de cigarro puro y envuelto en llamas atravesó el cielo rápidamente. En un principio se creyó que se trataba de un avión incendiado. El objeto extraño despedía chispas y llamas por ambos extremos al cruzar el espacio, sometido, al parecer, a un control determinado. (Efe.)

EXPLOSION EN UN PETROLERO BRASILEIRO

PORTO ALEGRE (Brasil), 5.—Una explosión ha destruido el interior del petrolero "Salle 55", provocando seguidamente un incendio. El petrolero brasileño había sido construido recientemente en el Japón, con destino a la nueva flota brasileña de petroleros. Un miembro de la tripulación resultó muerto a consecuencia de las heridas sufridas, cinco gravemente heridos y dos desaparecidos. (Efe.)

POLIZON MERITORIO

LONDRES, 5.—Escondido en

el juego de ruedas de un vagón de ferrocarril llegó a Londres un refugiado búlgaro de treinta años de edad, cuya identidad no ha sido revelada por la Policía. Efectuó en estas condiciones el viaje desde París, a pesar de que en varios trayectos el tren alcanzó velocidades de 110 kilómetros por hora. Las autoridades han atendido a este refugiado y han acordado devolverle a París, aunque esta vez viajará en un departamento. (Efe.)

DISCULPA

PARIS, 5.—Una muchacha de quince años de edad ha dicho a la Policía que voluntariamente se arrojó al Sena para dar mayores visos de veracidad a su afirmación de que un ciclista, que no se detuvo en su carrera, la había empujado al pasar, tirándola al agua.

Se inventó toda esta comedia—según confesó—para contar con una excusa por estarse hasta muy tarde fuera de su casa en lugar de regresar a ella, donde tiene que cuidar de ocho hermanos de corta edad. (Efe.)



Archas sobre terreno nevado, en el área tibetana, para confundirse con la nieve, y automáticos de fabricación norteamericana.

WAMUNJON ESTREMBOS

CAN DE "BANDIDOS"

Ataca atómica en Corea por el corazón de la industria

Ataca el senador Hunt

de la tregua de Corea han dado lugar hoy a estos aliados y comunistas, acusándose unos de hecho progresos después de una hora y veintidós minutos. (Efe.)

COMUNICA

El miembro del Comité de Fuerzas Armadas del Senador Hunt ha lanzado la bomba atómica en Corea por la industria norteamericana. Añadió que la destrucción de la zona industrial de Detroit...

Las Naciones Unidas... la agresión comunista, ha dicho el presidente de Corea del Sur, Syngman Rhee, en una carta dirigida al presidente de la cadena de periódicos Scripps-Howard. En la carta Rhee agradece a la Howard los editoriales publicados en sus diarios, subrayando la urgencia de la prestación de ayuda al Ejército surcoreano para que pueda defenderse por sí mismo, y expresa su creencia de que la lucha continuará hasta que los comunistas sean expulsados de Corea. (Efe.)

COREA DEBE FIGURAR EN EL PACTO DEL PACIFICO

WASHINGTON, 5.—El embajador de Corea en Washington, doctor Yang, ha manifestado que ha pedido al Presidente Truman que incluya a Corea en el Pacto del Pacífico si llega a establecerse una organización de esta clase. Hablando con los periodistas, tras su breve visita al Presidente, Yang manifestó que Truman no le había prometido nada concreto de momento; pero que quería que el pueblo coreano supiera que los Estados Unidos nunca han dejado en la estacada a país alguno. "Estoy seguro—dijo—de que en esta ocasión los Estados Unidos no lo harán tampoco." (Efe.)

COMUNISTAS

Cuanta democracia golpe de

CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO" CINE EN "PUEBLO"

Próximos estrenos en las pantallas madrileñas

«La ciudad prohibida»

ESPAÑA VA A CONOCER UNA PELICULA CHINA



La China, cuna de la poesía y de la pintura, ha aunado estas dos artes para darnos «La ciudad prohibida», el primer film que nos llega del Celeste Imperio, segunda nación del mundo en el campo cinematográfico.

La portentosa plasticidad de la pintura china ha formado en

sus hombres una concepción estética que llevada a la pantalla logra momentos en que la sola imagen fotografiada produce una emoción imborrable. «La ciudad prohibida» será presentada próximamente en una lujosa pantalla de Madrid por Eos Films, y con ello por fin se conocerá en España una película china!

«RONDA ESPAÑOLA»

La más cara superproducción nacional



«Ronda Española» es el cine español realizado hasta el día se debe, indudablemente, a la editora Chamartín por su grandiosa producción «Ronda española», cuyo presupuesto rebasó la cifra de las más costosas películas salidas de nuestros estudios.

La cámara, a las órdenes del operador Ted Pahle—o mejor aún, las cámaras, pues en ocasiones fueron emplazadas varias a la vez—, recogieron los más diversos ambientes; legiones de artistas y multitudes de «extras» actuaron ante ellas, dentro de un centenar de decorados de Antonio Simont, algunos de tan extraordinarias proporciones que necesitaron dos «platos» para su emplazamiento. Los más bellos y diversos escenarios naturales sirvieron de fondo a muchas de sus escenas, mereced a largos desplazamientos por tierra y por mar, éstos últimos a bordo de la motonave «Monte Albertia», que durante un mes se vio transformada en un estudio cinematográfico... Más de trescientas muchachas de los Coros y Danzas de España y treinta actores profesionales—entre ellos José Suárez, Elena Salvador, Manolo Morán, María Esperanza Navarro, José Isbert, José María Rodero y Milagros Leal—han actuado bajo la experta dirección del realizador Ladislao Vajda.

Pero el esfuerzo ha sido compensado, y Chamartín brinda al mundo entero la mejor película española lograda hasta hoy: ¡«Ronda española»!

Desde Méjico

ANTE UN IMPRESIONANTE GRUPO de periodistas invitados por Filmmex fué exhibida en privado «Mi campeón», interpretada por Nini Marshall (Calita), Joaquín Pardo-Vé, Rosita Arenas y Fernando Fernández. Al terminar la exhibición aseguraron que esta cinta será otro taquillazo de esta firma productora.

«PARAISO ROBADO», PELICULA de Clasa Films Mundiales, sigue cosechando aplausos en las salas donde se exhibe, por lo que don Salvador Elizondo, gerente de esa Empresa, y el director, Julio Bracho, filmarán a principios de este año otra cinta, de la que aseguran superará el éxito de esta excepcional película.

EN DEFINITIVA, JORGE NEGRET y Antonio Badú serán los protagonistas de la sensacional película de Fernando Fuentes «Los hijos de María Morales», en la que la madre de estas dos «inocentes criaturas» será la gran actriz Sara García.

Películas que continúan en cartel

«Horas de ensueño»

EL GRAN EXITO DEL COLISEUM



Es muy alicionador observar los descubrimientos de la publicidad, que casi puede ser considerada ya como un arte. Decimos esto porque hoy los anuncios que proclaman a los cuatro vientos de Madrid el estreno de «Horas de ensueño» aseguran que esta película es «la fragancia del séptimo arte». Linda y adecuada expresión, feliz invento imaginativo, que encontramos justo para calificar la producción que nos ofrece C. B. Films.

¡Fragancia del séptimo arte! Esto no se había dicho todavía, y quizá sea porque no fué hallada antes la película que mereciese tal calificativo. Porque... ¡cuántas cosas bellas y ensoñadoras sugiere la palabra fragancia!

Que son, exactamente, las que expone este film, todo él delicado, exquisito, espiritual y, a la vez, humorístico y romántico, al desarrollar un argumento hábil y ágil, rico en situaciones regocijantes, y deslumbrante, cuando su tecnicolor ilumina la fantasía prodigiosa, interpretada por Vera Ellen, David Niven y César Romero.

Esta es la película que sigue

ACTUALIDADES LUNES, ¡¡VUELVE!! INTERMEZZO Ingrid Bergman Leslie Howard

Cine Gran Vía

EMPRESA HISPAMEX

LUNES, ESTRENO



PRIMERA SUPERPRODUCCION CHINA QUE SE ESTRENA EN ESPAÑA

PRESENTARA LA PELICULA, EN LA FUNCION DE NOCHE, LA ILUSTRE ESCRITORA CHINA MARCELA DE JUAN

Pier Angeli habla para las jovencitas

Las niñas quieren ser mujeres... y viceversa

¿Por qué será que las mujeres nunca están satisfechas? Cuando tienen quince años y están muy bonitas desean aparentar más edad y, cuando esta llega, pasan la mar de apuros para disimularla. «Mi padre cree—dice la Pier Angeli—que las muchachitas de quince a diecinueve años cometen el error de querer ser mujeres demasiado aprisa y en lugar de vestir y arreglarse de acuerdo con sus pocos años se empeñan en copiar lo que hace la vecina de enfrente, que ya tiene veinticinco y se gana la vida trabajando. La muchacha de quince años no quiere darse cuenta de que esta edad es la más bonita de la vida.»

Pier Angeli ha terminado su trabajo en la película «The Light Touch», la segunda que realiza para Metro-Goldwyn-Mayer, y es de las pocas muchachas que se han dado cuenta de la ventaja que representa tener pocos años.

El ambiente de Hollywood se presta mucho para aficionarse a vestir extremadamente, y, sin embargo, no se ha dejado influir, e insiste en vestir de acuerdo con su edad, y va peinada con el pelo suelto y sólo se pinta los labios en ocasiones especiales, cuando tiene que asistir a alguna fiesta extraordinaria.

Habla Pier Angeli: «Cuando llegué a Hollywood iba vestida como si fuese mucho mayor de lo que soy, pero después que he cambiado impresiones con los modistos creadores de los Es-

ofreciendo Coliseum a su cada vez más numeroso público. Esta es, una vez más, otra de las prodigiosas selecciones del Palacio del Espectáculo y de la Distribuidora C. B. Films. Y por si fuera poco, un encanto más: «El huerfanito», dibujo en tecnicolor, tan perfecto, acabado e ingenioso, que fué premiado con un «Oscar».

Vuelve la gran pareja

Greer Garson y Walter Pidgeon, cuya simpatía aumenta con cada actuación, volverán una vez más a formar pareja para protagonizar la película «My Mother and Mr. Mac Chesney», que producirá Edwin H. Knopf.

También actuará en esta nueva cinta Metro-Goldwyn-Mayer la pequeña de nueve años Donna Corcoran, que debutó en «Angels in the Outfield» con verdadero éxito. «My Mother and Mr. Mac Chesney» es de argumento dramático y se basa en una novela de Mary Mac Sherry.



tudios, me hicieron ver que existen modelos bonitos para todas edades. Lo que resulta muy elegante en una mujer de treinta años no conviene a una jovencita que debe procurar modelos que realcen todavía más su juventud. Una muchacha que no ha llegado a los veinte no tiene experiencia ni es mundana, por consiguiente su manera de vestir debe traslucir este hecho,

POMPEYA Y PALACE: «LUISA»

El amor maduro, más fuerte que el amor juvenil



¡Llegó «Luisa»! Ya está aquí la mujer que cautiva y enloquece a los hombres. Llegó «Luisa» para demostrar algo que parece absurdo y que nos obliga a sonreír, injustamente: que el amor maduro es más amor que el amor juvenil. Y también más alegre.

«Luisa» es algo inesperado; con matices sublimes y pinceladas humoristas. A través de la gran aventura de «Luisa» nos encontraremos el episodio romántico, el lance conmovedor, la ocurrencia cómica. Lo cual quiere decir que emociona y divierte, por imprevisto.

La pequeña gran historia de «Luisa» no es un caso corriente y vulgar. Por el contrario, es la excepción... ¡ja sorpresa! Pero también la vida misma, con

todos sus delicados y deliciosos matices espirituales.

Encontramos tres parejas en «Luisa». De quince años, la primera; de treinta, la segunda, y de sesenta, la tercera. Veremos tres edades del amor. Y al final ustedes dirán cuál les parece la más romántica de las tres.

«Luisa», presentada por Universal Films, les ofrece todo su encanto, su gracia y su espiritualidad en las pantallas de los cines Pompeya y Palace.

EL FILM DE LA SIMPATIA

«RONDA ESPAÑOLA» LA PELICULA MAS COSTOSA Y, SIN EMBARGO, MAS SENCILLA DEL CINE ESPAÑOL

«Alba de América», gran triunfo nacional



Interiores y exteriores de «Alba de América» atestiguan el arte magnífico de Sigfredo Burman y la suntuosidad que ha dado Ofesa a esta extraordinaria superproducción, que constituye el triunfo nacional por excelencia, digno de la hazaña de la Historia que se trata de servir con la narración insustituible de la pantalla cinematográfica.

Desde Hollywood

KEENAN WYNN, COMERCiante

Son muchos los artistas de la pantalla que además de su carrera artística se dedican a negocios. Judy Garland es propietaria de una tienda de flores, Claudette Colbert se dedica a compra y venta de fincas y Keenan Wynn, en compañía de un socio, Tom Bamford, tiene una tienda de motocicletas. Esta empresa está construyendo una moto muy rápida, con la que intentan batir todos los records de velocidad, y piensan presentarla en las carreras que se celebrarán en los primeros días de invierno en Muroo Dry Lake, California.

Actualmente Keenan Wynn trabaja en la película musical Metro-Goldwyn-Mayer «Belle of New York».

Cuando yo oía decir a las gentes que se debe vestir de acuerdo con la edad, pensaba en aquellos delantales feos que llevaba de niña, y es natural que no tuviera ningún deseo de volver a usarlos, pero cuando una ve las telas, encajes, gasas, tulles y coloridos que podemos llevar las chicas jóvenes de verdad, no es cosa de correr tras los modelos de las mayores, que bastante pronto llegará la hora de ser mujer.

Pier Angeli será en breve conocida del público español, porque durante la actual temporada se estrenará «Teresa», la primera película que dicha actriz italiana ha interpretado para Metro-Goldwyn-Mayer. En ella trabaja John Ericson, Patricia Collinge y otros excelentes artistas. El productor de «Teresa» es Arthur M. Loew, presidente de Loew's Corporation, y el director es Fred Zinnemann.

«LA HEREDERA»

En el Capitol



«La heredera» es la obra cumbre de Olivia de Havilland, la extraordinaria actriz, premio Oscar de la Academia de Hollywood. El asunto de tan grandiosa película—así la calificaron todos los críticos de Norteamérica—necesitaba un intérprete excepcional: por ello el famoso realizador William Wyler designó a Olivia de Havilland, cuya interpretación produce asombro y admiración en términos no igualados nunca por nadie.

En el reparto de «La heredera», película Paramount, presentada por Mercurio Films, Sociedad Anónima, figuran el magnífico galán Montgomery Clift y el gran actor de carácter Ralph Richardson, secundados admirablemente por Mona Freeman y Miriam Hopkins, igualmente célebres artistas de cine.

Madrid, sábado 5 de enero de 1952

CARTELERA DE MADRID * CARTELERA

GACETILLAS

DOS ULTIMOS DIAS
Sabado y domingo, "El desdén con el desdén", el más bello espectáculo de Madrid. Música de Joaquín Rodrigo. Teatro María Guerrero. Miércoles noche, estreno de "María Antonieta", de Joaquín Calvo Sotelo.

TEATROS

Funciones para mañana

ALBENIZ.—(Compañía lírica maestro Guerrero, subvencionada por el Estado.) 7 y 11: 105 y 106 representaciones El castillo de fresas (zarzuela póstuma del maestro Guerrero).

ALCAZAR.—(21-22-52.) Celia Gámez. 6,45 y 10,45: La hechicera en palacio (677 y 678 representaciones).

BEATRIZ.—(Compañía infantil.) Mañana, 4,30: El emisario de los Reyes Magos y regalo juguetes Bazar Horta.

BEATRIZ.—(25-31-08.) Dos últimos días actuación Ernesto Vilches. 7 y 11: En las redes de la araña.

CALDERON.—4: La Tomascita y el mago. Divertidísimas aventuras en el País de los Cuentos. Espectáculo sorprendente para niños y mayores. Regalo preciosa Gisela.

CALDERON.—(21-43-33.) 7 y 11: Manolo Caracol presenta a Luisa Ortega en La copia nueva (de Quintero, León y Quiroga, con Pacita Tomás).

COMEDIA.—(Conchita Montes.) 7 y 11: El complejo de Filemón (traducción de L. G. Linares; el mayor éxito cómico del año). Últimos días. Lunes, despedida de la compañía.

CÓMICO.—(Aurora Redondo, Valeriano León.) 7 y 11: Ponte el bigote, Manolo (de Alfayate y Soriano Andia). Últimos días.

ESPAÑOL.—(21-21-21.) 7 y 11: Últimas representaciones de Entre bobos anda el juego.

FONTALBA.—4,30: Infantil de Reyes. Cada niño, obsequiado con un cuento. Travesuras y aventuras (cuento inolvidable). Los Reyes Magos de Susana. (Sensacional!) Tip-Top. Sorteo muñeca y estilogramas.

FONTALBA.—(Pepita Serrador.) 7 y 11: Un bebé de París. Grandioso éxito. Domingo, último día.

FONTALBA.—José Toledo presenta Danza Teatro, con Pilar Castro, Custodia Romero, Diana Márquez y un maravilloso elenco artístico. 7 y 8 de enero. Tres únicos recitales. Presentación gran gala.

FUENCARRAL.—(Compañía Obras Policíasas Linterna.) 7 y 11: El proceso de Mary Dugan. Interés e intriga. Tres últimos días.

INFANTA ISABEL.—Gala infantil. 4 tarde: La isla de los cocodrilos. 12 cuadros. Sorteo de juguetes.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: La divertidísima farsa de buen humor Catalina, no me flores, de Suárez de Jéza.

LARA.—7-11: Cinco minutos antes (de Aldo Benedetti; adaptación Gutiérrez Roig; Rivelles, Ana Mariscal, Azana, Pastora Peña).

LAINA.—(Compañía titular revistas.) 7-11: ¡Nada más que uno!, con Perilla Greco, Antonio Garisa y Manolita Ruiz. Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA.—(22-20-81.) Gran compañía de revistas. 7 y 11: La revista ¡Brindis! (de Sevilla, Tejedor y maestro Sorozabal).

MADRID.—(Tel. 21-56-94.) 7-11: Una noche fuera de casa (colosal revista de Torrado y Rosillo; Irene Daina, Somoza). Tres últimos días.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: El desdén con el desdén. Últimos días.

MARTIN.—7 y 11: Las cuatro copas (Raquel Daina, Trini Alonso, Antonio Casal, Angel de Andrés). Localidades con cinco días.

CIRCO PRICE.—4: Gala infantil. Cabalgata Reyes Magos con sus camellos y elefantes. ¡Lluvia de juguetes alemanes! Batalla de serpentina (todos los niños serán obsequiados con serpentina), etcétera. — 6,45-10,45: Gigantescas funciones. ¡Adiós a Madrid! de toda la compañía.

REINA VICTORIA.—(Cia. Gascó-Granada.) 7 y 11: Últimas representaciones de Una madeja de lana azul celeste (de López Rubio).

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas.) 7 y 11: HOLA, Caqui (de Tejedor y Torroba), por Paquita Gallego, Gometes. 10 vedettes, 40 bailarinas. ¡Divertidísima! Fastuosa presentación.

CINEMATOGRAFOS

Funciones para mañana

POR SECCIONES

Astur (T. 33-56-34). — Nifera moderna y Regresaron tres.

AVENIDA.—4,15, 7 y 10,45: Destino: Tokio (Gary Grant, John Garfield). Tolerada. 4.ª semana.

BARCELO.—4,30-7-11: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Primer reestreno.

CALLAO.—4,30-7-11: Secreto de Estado (Douglas Fairbanks). 9.ª semana.

CAPITOL.—4,15-6,45-10,45: La heredera (Olivia de Havilland). Lunes, 6,45-10,45: Igual programa.

de ensueño. Maravilloso técnico- (Vera Ellen, David Niven, César Romero).

GRAN VIA.—4,30, 7 y 11: Tres telegramas (Henry Cremieux, Olivier Hussonot).

GOYA.—4,30-7-11: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Primer reestreno.

LAVAPIES.—(Tribulete, 14; Metro Lavapiés.) 4 tarde: Gran función infantil con sorteo de preciosos juguetes. — 6,45-10: Cuatro amigos (Victor Mac Laglen). Voces de muerte (Barbara Stanwyck, Burt Lancaster).

PALACIO DE LA MUSICA.—4,15-6,45-10,45: Soga de arena (Burt Lancaster, Corinne Calvet).

PALACIO DE LA PRENSA.—4,30-7-11: Kim de la India (Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Robert Douglas). Según la novela de Rudyard Kiplin. Técnico- Metro-Goldwyn-Mayer. Tolerada menores. Nota: Se despachan localidades sin contadura para días sucesivos.

PAVON.—4, 7 y 10: Misterioso viajero Cliper y Furia secreta.

Piz (T. 23-78-18). — Lo que el viento se llevó.

PROGRESO.—4,30-7-11: Huracán sobre la isla (Dorothy Lamour, John Hall).

Proyecciones (T. 23-39-76). — Huracán sobre la isla.

REAL CINEMA.—4,45-7-11: Dalia (Ciudad fronteriza) (Gary Cooper). Técnico- Tolerada. 2.ª semana.

REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 11: 13 por docena (Clifford Webb, Jeanne Crain, Myrna Loy). Técnico- Tolerada.

RIALTO.—4,30, 7 y 10,45: Alba de América (Antonio Vilar). Tolerada menores. 3.ª semana.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: El correo de la muerte (Stephen McNally, Alexis Smith). Técnico- Tolerada menores.

SECCION CONTINUA

Actualidades. — Complementos y El jinete negro.

Alba (T. 27-07-85). — Guadalcanal y El signo del zorro.

Alcalá (T. 25-46-08). — Sangre sobre el sol y Robin de los Bosques.

Alcántara (T. 25-23-54). — Morena y peligrosa y Alas de amanecer.

Alhambra (T. 21-43-43). — La hermanita del mayordomo y Rumbo a Oriente.

América (T. 27-80-28). — El capitán Kiplin y Sangre en las manos.

APOLO.—Continúa 4,30: Soldado profesional y Cerco de fuego (Errol Flynn).

Argel (T. 26-40-27). — Debía, la virgen gitana y Flecha rota.

Arizona (T. 33-51-09). — ¡Ay Jalisco no te rajes! y Enamorada.

ARGUELLES.—Continúa 4,30: Rivalet por un beso y Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal).

Astoria.—El signo del zorro y El sueño de Andalucía.

Ave María (T. 27-78-64). — Páslon gitana y Pinky.

Ayala (T. 25-96-00). — Desde aquel beso y Arenas sangrientas.

Azul (T. 31-76-60). — Nifera moderna y El signo del zorro.

Becerra (T. 25-74-02). — De ilusión también se vive y Capitanes intrépidos.

Bellas Artes (T. 22-50-02). — La señora de Fátima.

Bellas Vistas.—Serenata argentina y Cuento de la Cruz.

Benavente (T. 22-18-64). — Una chica que promete y Carta de una desconocida.

Bilbao (T. 23-07-96). — La señora de Fátima.

Calatrava (T. 22-84-63). — Lo que el viento se llevó.

California (T. 24-98-01). — Que el cielo la juzgue y Quiero a este hombre.

Carretas (T. 21-98-08). — Vorágine y Río de Plata.

Castilla (T. 27-58-03). — Tarzan en Nueva York y Jezabel.

Cervantes (T. 22-81-09). — La honradez de la cerradura y Cielo azul.

Colón (T. 23-44-58). — Pequeño fenómeno y Desconianza.

Chamartín (T. 33-33-42). — Un americano en la Raf y Forja de corazones.

Chamberí (T. 23-00-39). — Orgullo de comanche y Día tras día.

Chueca (T. 24-05-90). — Complementos y Los inconquistables.

Cristal (T. 33-79-34). — Acorralados y Sueño de Andalucía.

Delicias (T. 27-66-58). — Alma rebelde y Morena y peligrosa.

Diana (T. 24-38-27). — Un crimen para una sentencia y Mr. Belvedere estudiante.

Do-Re (T. 27-25-43). — El príncipe de los zorros y Que el cielo la juzgue.

DOS DE MAYO.—Continúa 4,30: En busca de marido y Despacio, forastero.

Esperonceta (T. 24-37-77). — El señorito Octavio y El 7 machos.

España (T. 27-09-00). — Despertó su corazón y El balcón y la flecha.

Europa (T. 33-10-48). — La brigada suicida y Corazones en llamas.

Figaro (T. 22-37-41). — Canelo y Que verde era mi valle.

Flores (T. 23-53-78). — Así son ellas y Bagdad.

Frutos (T. 27-72-49). — Mando siniestro y El baño de Afrodita.

GONG.—Continúa 4: Cuatro en un jeep (Viveca Lindfors). Primer reestreno.

Granada (T. 28-31-04). — Juntos hasta la muerte y Brigada criminal.

Iberia (T. 26-75-90). — Odio en la sombra y La leona de Castilla.

Ibiza (T. 26-65-53). — Debía, la virgen gitana y Mundos opuestos.

Ideal (T. 21-12-03). — Jezabel y El sueño de Andalucía.

Imperial (T. 23-34-27). — De ilusión también se vive y Flecha rota.

Infancia (T. 22-56-78). — Sucedió en el tren y Surcos.

Iris (T. 24-69-76). — El mago de Oz y California.

Luzarreta (T. 27-45-37). — Debía, la virgen gitana y El portero.

Maravillas (T. 23-49-93). — Loquilandia y Surcos.

Maria Cristina (T. 28-85-85). — El diamante del maharajá y La última carga.

METROPOLITANO.—Continúa 4,30: La dama desconocida y Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal).

Moderno (T. 33-37-56). — El caso de los dedos cortados y El halcón y la flecha.

Montera (T. 22-70-57). — Los Blandings ya tienen casa y El 7 machos.

Montaña (T. 33-15-26). — Castañuelas y Festival en México.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: Calcuta y Tres secretos (Eleanor Parker, Patricia Neal).

Muñoz Seoá (T. 22-57-46). — El de las mujeres y Odio en la sombra.

Nerea Cinema (T. 24-04-96). — Jezabel y Agustina de Aragón.

La ESCENA ANIMADA

LA SEMANITA DE SIEMPRE

Se nos prepara muy bien la próxima semana teatral. Madrid es una gran urbe, ciudad de grandes atraerones. Todo se lo ofrecen en grandes masas. Así, en el teatro, lo mismo les da a los empresarios estrenar siete revistas a la vez que siete comedias. Sabemos que es punto menos que imposible una posible distribución de géneros. Pero resulta verdaderamente extraordinario el que siempre coincidan en ofrecer todos a la vez el mismo artículo.

Lo mismo ocurre con los estrenos. Todos los señores empresarios, quizá por el mismo motivo y por convenio tácito, coinciden en estrenar el mismo día y a la misma hora.

Esta semana próxima, una vez más ocurrirá lo mismo, salvo que por algún motivo se suspenda, retrase mejor dicho alguna función. Veamos la lista, que promete un gran interés.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte, en el Reina Victoria, nos ofrecerá su obra denominada "Juego de niños". Carlos Llopis, en el teatro Cómico, oír los aplausos para "La cigüeña dijo sí". Y en el Fuencarral, este mismo Carlos

Llopis, con el maestro Morcillo, estrenará la revista "Oriente y occidente". Y nos queda a López Rubio con una adaptación de la célebre comedia denominada "La muerte de un viajante", del autor Miller, cuyas primicias nos ofrecerá en el teatro de la Comedia.

Ya lo saben ustedes, señoras y señores. Todos estos estrenos se nos preparan para la próxima semana. Seguramente que los más caerán en viernes, por aquello de aprovechar las recaudaciones de los sabaditos y de los dominguitos. Nosotros ofrecemos una solución. Y es de que estrenen todos el mismo día, a la misma hora y en el mismo teatro. Que comiencen a las nueve de la mañana, obra tras obra, hasta terminar. Así los vemos y oímos todos de una vez y todo el mundo contento. Pero, sea como sea, la cosa nos alegra, porque amamos de corazón la vida teatral. Y esta semana próxima, con sus estrenos, con sus reposiciones, con sus debutos de compañías colocan a Madrid, en este aspecto, a la cabeza de las capitales del mundo. Y para final, a todos les deseamos buen éxito, muchos aplausos y que sus obras perduren en los escenarios. Así sea.

Buero Vallejo saludará desde el proscenio del Español cuando caiga el telón en la comedia "Tejedora de sueños". Calvo Sotelo, en el María Guerrero, estrenará su "María Antonieta". Víctor Ruiz Iriarte,



¡¡ATENCIÓN!!

A partir del mes de enero actual, MANTEQUERIAS ARIAS presenta a la venta la manteca con nuevo envase en papel especial, transparente, con la palabra "ARIAS" en cada paquete

Mantequilla ARIAS

Exíjala con la fecha del día
VENTA AL POR MAYOR: TELEFONO 222779
CONDE MIRANDA, 2 - MADRID

FELICITACION DE LA CAMARA SINDICAL AGRARIA AL MINISTRO DE AGRICULTURA

En el salón de actos de la General Nacional Sindicalista de Madrid se reunió en Asamblea General el Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria, bajo la presidencia del delegado sindical provincial, camarada Sarría; del presidente de dicha Cámara, señor Fernández Heredia; del secretario, señor Caamaño, y representantes de la Federación Agronómica y del Servicio Nacional del Trigo.

capacitación agropecuaria para los trabajadores del campo, proyectándose celebrar en 1952 diez cursos (horticultura, cunicultura, viticultura, etc.).

LAS COSAS DE CICUTA

Por Jorge Palacios



(De "Crítica", de Buenos Aires.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A LA... O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, 75 CENTIMOS POR PALABRA, MAS 0,20 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión. Alfonso XII, 58.
ACADEMIA americana automovilista. Carnet. Dirigido por Ingeniero. General Pardiñas, 89.
ATENCIÓN, señores automovilistas! Queréis reparar vuestros vehículos con garantía, rapidez, economía y facilidades de pago? Venid a Talleres Citisa. Especialidad en frenos y dirección. Toledo, 138. Teléfono 28-13-32.
ZACARIAS, enseñanza mecánica, carnet primera. Prácticas camión. Luchana, 27. 24-84-22.
CALLAO, enseñanza conducir turismo, omnibus modernos. Carnet garantizado. Informese. Precios, 23.
SALMANTINA enseña conducir turismo, omnibus, mecánica. Carnet. Conde Peñalver, 24.

COMPRAS

TRASTOS, ropas, menudencias, buhardillas, líquida ciones, todo. 27-83-32. 27-00-64.
GARRIDO, pago espléndidamente alajas, prismáticos, máquinas escribir, coser, fotografías, material dibujo porcelanas, vajillas, objetos. Voy domicilio. Barquillo, 17. 31-65-95.
COMPRO piano vertical o cola. Teléfono 21-67-34.

CONSULTAS

"OLINICA Fuencarral". Especializada en enfermedades ginecológicas. Impotencia. Últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893.)
COMERCANTES, industriales ampliarán negocios, resolverán situaciones comerciales aplicando créditos y adquiriendo cuanto necesite pagando largos plazos. Montero, 7. Baeza.

ENSEÑANZAS

NO aprobando según contrato. devolvemos dinero! Comercio. Bachillerato. Reválida. OTEPI. Alcaza, 9.
GRATIS. Bailes. Profesora Joven. Gaztambide, 26.
TRADUCCIONES Luroga. 31-02-34.

HIPOTECAS

HIPOTECAS cincuenta horas. Merino. Fuencarral, 23.

PÉRDIDAS

PERDIDA, alrededores gloriaeta Bilbao, perro foxterrier, pelo blanco, rizado, mancha canela en cabeza. Atende por Lünberg. Gra-

tuificarán espléndidamente. Eguiluz, 6. Teléfono 24-14-56.

TRASPASOS

TRASPASASE establecimiento calzados. Centro. Razon. Teléfono 138. Fresenal (Badajoz).

VARIOS

POR 50 pesetas remito cinco objetos, figurado un hervidor eléctrico, niquelado. Pedir contra reembolso. Industrias Varias. Porcupa (Jaén).

VENTAS

MAQUINAS escribir 50, 150, 250 mensuales. Montero, 33 (pasaje).
QUINA fotografía telemetro, nueva. 25-86-55

TRABAJO

OFERTAS

A empleados dispongan horas libres concedidas exclusivamente sectores urbanos capital artículo acreditado. Buena comisión. Escribid indicando circunstancias personales, referencias y teléfono a apartado 9.116. Madrid. (4.899.)

DEPORTES :: DEPORTES DEPORTES :: DEPORTES

Hacen tablas Torán y el uruguayo Roux

ELISKASES CONTINUA EN CABEZA
MONTEVIDEO, 5. (Aifil).—La partida del torneo de ajedrez de Punta del Este entre el español Torán y el uruguayo Roux, que se había suspendido, ha terminado en su reanudación con tablas.
Eliskases (Austria) ganó a Kalstein (Uruguay).
El jugador austriaco Eliskases figura a la cabeza del torneo con diez y medio puntos.
En segundo lugar el español Torán, con nueve y medio puntos.
Y tercero el chileno Letellieri, con nueve puntos.

TENIS

Llegan a Alicante las campeonas de Alemania e Italia

ALICANTE, 5. (Aifil).—Han llegado las campeonas de tenis de Alemania e Italia; respectivamente, Tota Zehden y Manfredi, y las primeras series francesas Le Masson, Gil y Kermadec, que, invitados por el Club Atlético Montemar, de esta capital, disputarán varios encuentros durante su breve estancia en Alicante.

TENISTAS DE MESA ESPAÑOLES, A PARIS

BARCELONA, 5. (Aifil).—Han marchado a París los jugadores barceloneses de tenis de mesa Ramón y Dueso, con el fin de participar en los campeonatos internacionales de Francia.

JOANSEN DERROTO A ELLIS ASLE

COPENHAGUE, 4. (Aifil).—George Joansen se ha adjudicado el título de campeón europeo de los ligeros, al vencer al actual titular, Ellis Ask, de Finlandia, por puntos, en un combate disputado a quince asaltos.
Los técnicos concedieron a Joansen siete asaltos y tres a Ask, estando empatados los cinco restantes.

EL JUEVES PELEA ARGOTE EN BURDEOS

BURDEOS, 4. (Aifil).—El boxeador francés Jean Lavallette ha telegrafiado desde París que acepta las proposiciones para pelear en Burdeos contra el español Agustín Argote, campeón de España de los pesos ligeros. Por tanto, el combate se celebrará en Burdeos, el jueves que viene, día 10, a diez asaltos.

EL PLUS ULTRA DERROTO AL EQUIPO INGLÉS DE LOS WOODPECKERS

El coraje de los madrileños se impuso a la ciencia de los Pájaros Carpinteros

Gran victoria del rugby madrileño fue la conseguida ayer tarde en su partido con los universitarios ingleses de Cambridge. Gran victoria, reflejada en el marcador con ese elocuente 6-3, que contrasta la eficacia de un juego que, si bien no respondió a los imperativos de una pura ortodoxia en el difícil arte del rugby, respondió ampliamente a cuanto debe ser la unidad de acción de un equipo dispuesto a rendir toda su efectividad sin limitaciones ni debilidades.

El equipo del Plus Ultra mostró la totalidad de los defectos que pesan sobre nuestro rugby y a la vez hizo brillar el haz prieto de sus virtudes afinadas desde siempre en el rasgo perenne de la improvisación y de la bravura en fogonazo de última hora; son rasgos que brotan como fermento de nuestra típica furia, feliz en muchas ocasiones, como en ésta, en la que consiguió absorber y hasta anular, a veces, en la turbonada de sus briosas reacciones, el preciosismo técnico de los británicos. Juego brusco el desarrollado por el Plus Ultra, sin desbordar por eso los límites de la corrección, en el que se perdieron muchas oportunidades de dar vida a situaciones favorables. La ambición propia y el temor a las habilidades del contrario dieron origen a un clima de táctica en la que más se perseguía la destrucción que el sentido creador. El esfuerzo realizado para contener el avance alegre y siempre peligroso de los tres cuartos ingleses materializó el magnífico temple defensivo de los madrileños y su impecable concepción y realidad del "placage". Todos los muchachos—jóvenes y veteranos—cumplieron como buenos; rivalizaron en entusiasmo, voluntad de vencer y bravura. Y así encontraron, merecidamente, la victoria.

Los "Woodpeckers" respondieron a cuanto de un equipo estudiantil esperábamos todos. Su juego homogéneo y efectivo responde a los principios rigidos del rugby sobrado de técnica. Duro y compacto el paquete de delanteros, facilitó la labor personalísima y creadora de los dos medios, perfectamente compenetrados, cuyo sentido claro de la apertura y penetración movió el mecanismo agudo de los tres cuartos, veloces y rápidos, audaces y siempre situados en posición favorable para profundizar en internadas amenazadoras...

Quiza ese resultado de 6-3, conseguido por dos golpes de castigo favorables al Plus Ultra y un ensayo sin transformarse de los "Pájaros", define mejor que nada lo que fue el partido. La técnica, vencida por el valor y la rudeza.

Y ahora esperemos al choque de los dos equipos universitarios: S. E. U.—Woodpeckers. Mañana, a las once, en la Ciudad Universitaria.

C. A. PALOMINO



El equipo del Plus Ultra que triunfó del Woodpeckers, de Oxford y Cambridge, por 6-3. El coraje de los "asegurados" pudo con la mejor técnica de los Pájaros Carpinteros.

Partidos, horas, campos y árbitros de mañana en el fútbol modesto

Campeonato de aficionados, fase regional.—Amaniel-Gas, a las 11,30, en el campo de la Federación (antes se jugarán los ocho minutos pendientes, tirándose un penalty contra el Amaniel); señor Guillón, Amparo-Usera, a las 11,30, en el Gas; señor García Ramírez, Canillas-Guadarrama, a las 2, en el Rayo; señor Patu, P. Nuevo-Victoria, a las 9,15, en el Plus Ultra; señor García Pérez, Marconi-G. E. O., a las 11, en Villaverde; señor Ingunza, Draconsa-G. Camas, a las 11, en Pozuelo; señor López Montenegro, Canillejas-Hesperia, a las 3,45, en el Plus Ultra; señor García Torralba, Lacy-Chamartin, a las 11,45, en Carabanchel; señor Hernández, Tarancón-Hispano, a las 3,45, en Tarancón; señor Plaza, Getafe-San Antonio, a las 3,45, en Getafe; señor Parrilla, P. Móvil-Leganés, a las 3,45, en el Gas; señor Robles, Magneto-Arganda, a las 11, en el Magneto; señor Terroba, Peña R. Vallecaña-Avance, a las 4, en el Rayo; señor Calderete.

Campeonato regional, segunda ordinaria.—Primer grupo: Campos-Asland, a las 11, en Carmen; señor Maroto, Loyola-Moscardó, a las 11,30, en Aranjuez; señor De Miguel, Plata-Legazpi, a las 9,45, en el Gas; señor Villa, España-Castilla, a las 12, en el Moscardó; señor De la Corte, Prosperidad-Denasa, a las 12,15, en el Triunfo; señor Martín López.

Segundo grupo: Helios-Mejoreño, a las 3, en el Victoria; señor Díaz Iglesias, Alcarreño-Diana, a las 3,45, en Guadalajara; señor Fernández Torralba, Fuencarral-Carmen, a las 10,30, en Fuencarral; señor Gutiérrez.

Geuska-Pozuelo, a las 10, en el Moscardó, señor Merino, Hospital-Montañés, a las 3,45, en el Hospital; señor Alonso Pérez, Guindalera-Henares, a las 3,15, en el de la Federación; señor Pardo.

Tercera regional.—Hélices-Lucero, sin designar; señor Palacios, Hermsilla-Madrileño, a las 10, en el Triunfo; señor Roda, Europa-Murillo, a las 10,30, en el Europa; señor Jaureguizar, Castellano-Lavapiés, a las 11,30, en el Castellano; señor Manzano, Béjar-San Pascual, a las 3, en el Carmen; señor Martín Faldie, Benito-Betis, sin designar; señor Aguado, Colonial-Cuesta, a las 3,45, en el Castellano; señor Del Olmo, Peña Grande-Meneses, a las 11, en el Peña Grande; señor Tabardo, Constanza-G. Carabanchel, a las 11, en el Constanza; señor Soto, Santander-Bandera, a las 11,30, en el Santander; señor Pardo, La Viña-Centro, a las 11, en La Viña; señor Castro, Manzanares-San Fermín, a las 11,30, en el Manzanares; señor Montes, El Viso-Esperanza, a las 9,15, en el Municipal; señor García López, Aravaca-Pacífico, a las 10,30, en Aravaca; señor Polo Sierra, Moncloa-Villaverde, a las 9,15, en el de la Federación; señor Gonzalo, Gertrú-Universal, a las 9, en el Gertrú; señor Casal.

Torneo Juvenil.—Getafe-Plus Ultra B, a las 11,45, en Getafe; señor Revuelta, Atlético-C. Caminos, a las 11, en el de la Federación (campo nuevo); señor Maza, Carabanchel-Chamberí, a las 2,15, en Carabanchel; señor Pintado, Plata-Aranjuez, a las 10, en el de la Federación (campo nuevo); señor Pascual, Plus Ultra A-R, Madrid B, a las 11,30, en la Ciudad Lineal; señor Argüelles.

EDUCACION Y DESCANSO

Campeonato Provincial de Grupos de Empresa (primera fase).
Rocafalto-Adasa, a las 9,30, en el campo del Rayo. Gráficas González-Marconi (sin designar).
Nacional de Sindicatos-I. N. P., a las 10, en el Colegio de la Paloma. Talleres Grasset-Metropolitano, a las 3,30 de la tarde, en el Productor. I. S. Virgen Paloma-Agencia Yuste, a las 12, en el Colegio Virgen de la Paloma.
Campeonato Provincial de Liga.—A. D. Mosalcos Gómez-Brussel, a las 3,30, en Vallehermoso, y Hogar de Vallecas-Lusarreta, a las 11,30, en el Rayo.

Torneo de Navidad (octavos de final).—Fymesa-Luzaire, a las 3,30, en el campo del Este. Júpiter Delicias-A. D. Minas, a las 1,30, en el Productor. Hogar de Maudes-Plata Meneses, a las 11,30, en el Productor. Ciudad Jardín-A. D. Bodegas Maroto, a las 3,30 de la tarde, en el I. Chamberí. Denasa-A. D. Santa María, a la 1,30, en el Carmen; A. D. Paulete-A. D. Elipa, a la 1,30, en Vallecas. Dehesa de la Villa-Peña Olegario, a las 9,30, en el Productor. Gráficas González-Secretaría General, a las 10, en el Generalísimo.

Copa de Consolación (cuartos de final).—A. D. Blanfer-A. D. Avenida, a las 11, en Folgueras. A. D. Folgueras-A. D. Popeye, a la 1, en Folgueras. A. D. Puente Toledo-A. D. La Terraza, a las 3,30, en Toledo. La Concha-Almacenes Crisa, a las 3,30, en Cascales.

Nuestros compatriotas Clarós y Bover intervendrán mañana en la prueba ciclista de París

PARIS, 5. (Aifil).—El equipo ciclista español formado por Clarós y Bover tomará parte en la carrera internacional a la americana que se disputará mañana, domingo.

Los alemanes Seager y Schwarzer participarán también en la carrera, así como los suizos Roth y Plattner.

BEVILACQUA Y KUBLER VENCEN EN MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 5. (Aifil).—En las eliminatorias de las pruebas ciclistas de velocidad, Antonio Bevilacqua venció a Virgilio Pereyra, Ferdinand Kubler, a Julio Sobrero.

Otro italiano, Enzo Sacchi, a De los Santos.

En una carrera sobre un kilómetro, a la americana, el equipo formado por Sacchi y Kubler ganó a otro uruguayo, constituido por Pereyra y De los Santos. Cubrieron el recorrido en 1 m. 7 s. 2/5.

En la carrera con handicap, Bevilacqua venció a Sobrero, en 5-32-8/10, para las veinticinco vueltas.

Kubler ganó la prueba a la australiana.

Por equipos, y en noventa vueltas, Machado y Sobrero ganaron a Sacchi y Kubler.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA
TAQUIGRAFIA - ORTOGRAFIA
PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
• APART 108 SAN SEBASTIAN •

LOS SABADOS, "PUEBLO", 16 PAGINAS, 70 CENTIMOS

DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES EN "PUEBLO" :: DEPORTES

BUEN TIEMPO Y GRAN EXPECTACION EN TETUAN

El equipo del Madrid llegó ayer, y su alineación no está decidida. Se han agotado las entradas para el partido.



El equipo del Atlético de Tetuán, que mañana, en el Estadio Varela, será un difícil adversario para el Real Madrid, "líder" de la primera división.

Ayer, a última hora, ha llegado a Tetuán el equipo del Real Madrid, al que acompañan el vicepresidente del Club, general Troncoso; el delegado técnico, señor Hernández Coronado, y otros directivos, así como el preparador, Héctor Scarone.

Los expedicionarios han realizado un excelente viaje y se hallan encantados de conocer la ciudad. En la mañana de hoy visitaron el estadio Varela.

Existe en Tetuán una gran expectación ante el encuentro, considerado muy difícil para el equipo titular. En las taquillas del Club se formaron anoche grandes colas, agotándose muy pronto las entradas. De la zona francesa vendrán varios autocares con aficionados. El tiempo es espléndido.

El Atlético de Tetuán se alineará de la misma forma que el pasado domingo en Zaragoza, o sea con Hurtado, Jaco, Castillo, Seisdedos, Solano, Sevilla; Chicha, Patriolo, Julián, Martín-Jimeno y Moreno. La impresión es de que no habrá cambios a última hora, aunque existe un gran sector de aficionados que se interesan por la alineación del defensa central Humanes, que ha estado ausente en

varios encuentros. No hay más bajas que la de Manolín, que se encuentra lesionado, desde el encuentro con el Español, en la rodilla derecha.

El equipo tetuani ha continuado normalmente sus entrenamientos bajo la dirección de Santiago Núñez, quien ha declarado que, pese a la mala suerte que vienen teniendo en los últimos encuentros, espera que sus muchachos consigan la victoria en éste, aunque sea por pequeño margen.

La moral de los jugadores tetuanes es muy elevada ante el partido de mañana.

El señor Hernández Coronado negó en unas declaraciones que el Real Madrid se interesase por contratar los servicios de Chicha, ya que para su puesto tiene el Club varios jugadores de valía. Añadió el secretario técnico madrileño que el Atlético de Bilbao está en mejores condiciones de conseguir el título que el Real Madrid.

Preguntado por el equipo que opondrá al del Atlético de Tetuán, manifestó que no le era posible adelantarlo, ya que existen dudas sobre si será Cabrera o Arsuaga el que ocupe el extremo izquierda.

El Sr. Valdés Larrañaga, en Barcelona

En visita de despedida a la Federación Catalana

BARCELONA, 5. (Afil.)— Procedente de Madrid llegó el presidente de la Federación Española de Fútbol, don Manuel Valdés Larrañaga para despedirse de los elementos directivos del fútbol catalán, así como de los Clubs afectos a la Federación Catalana ante su próxima marcha para tomar posesión del cargo diplomático con que ha sido designado por el Gobierno español.

Estuvo en la Federación Catalana, donde fue cumplimentado por representaciones de las Directivas del Barcelona, Español y otros Clubs y celebró una detenida entrevista con los miembros de la Federación Catalana.

La estancia se prolongará hasta el lunes, asistiendo el domingo al partido Español-Zaragoza, y por la noche, en la Federación, dedicará un acto a la Prensa barcelonesa y demás elementos deportivos.

NUEVOS CARGOS EN LA FEDERACION ARAGONESA DE FUTBOL

ZARAGOZA, 5. (Afil.)— El presidente de la Federación Aragonesa de Fútbol, doctor Merino Ezquerro, ha reorganizado el Co-

mité directivo de la misma, que queda ahora integrado por los siguientes señores: Vicepresidente, don José Vaquero, director del Instituto Nacional de Previsión; vocales: don Miguel Sancho Izquierdo, rector de la Universidad; don José María Mariñoso, médico; don Manuel Adam, capitán del Ejército; don Francisco Navarro, abogado; don Víctor Alejaire, capitán del Ejército, y don Carlos Gutiérrez, ex tesorero del Real Zaragoza.

También ha sido reorganizado el Comité de Competición, que sigue presidido por el abogado don Manuel Serrano.



SE ENCUENTRA EN LISBOA EL ANTIQUO jugador del Racing de Buenos Aires Juan Eugenio Villar. Se asegura que jugará en el Barcelona.

"OSO" DIAZ HA CESADO COMO PREPARADOR del Real Santander y ha sido sustituido provisionalmente por el jugador Elizondo. Se dice que la causa del cese de Jerónimo Díaz es la de padecer rotura de menisco y una artrosis de la rodilla derecha, lo que le impide continuar prestando sus servicios al Club montañés.

EL GUARDAMETA TITULAR DEL Alicante, Pepin, ha sido trasladado al U. D. Las Palmas, cuya puerta defenderá mañana frente al Celta de Vigo. El contrato del jugador con el Club alicantino es ventajoso, y en caso de que el equipo se mantenga en la división de honor será renovado por dos años más, al precio máximo establecido por temporada.

Prescinde el Valladolid de los servicios de Ipiña

EL MALAGUENO GUTIERREZ, UN EXTREMO DEL ESTRASBURGO Y OTRO DEL BERNA, PROBABLES REFUERZOS

VALLADOLID, 5. (Afil.)— Ante la alarmante situación del Valladolid Deportivo en la tabla de clasificación, y con el fin de encontrar remedios tajantes para salvarle del descenso, se ha reunido durante dos días la Junta directiva del Club. No se ha dado referencia oficial de estas reuniones, pero se dice que el viaje del entrenador, Ipiña, con el equipo a La Coruña será el último que haga como entrenador del Valladolid, pues se ha decidido prescindir de sus servicios después de meditar seriamente la situación creada por la pérdida de los últimos encuentros y los deseos de los aficionados, no conformes con la labor del preparador del equipo. Se asegura que ya se cuenta con un sustituto, que llegará dentro de unos días para tratar con la Directiva la contratación de sus servicios. Sobre el problema de los refuerzos que necesita la línea delantera, se hacen muchas conjeturas; se habla del ofrecimiento de tres jugadores extranjeros: Gutiérrez, del Málaga; un extremo del Estrasburgo y otro del Berna, que costarían muy cerca del millón y medio de pesetas. En la última de las reuniones de la Directiva estuvieron presentes los jugadores, a quienes se hizo ver el grave problema creado por la pérdida de los últimos partidos, y al mismo tiempo que se estimuló su actuación se les advirtió que se aplicarían las máximas sanciones a quienes no cumplan. Los jugadores prometieron poner su máximo esfuerzo para salvar la situación del Club.

BARCELONA, 5. (Afil.)— Esta mañana han dado comienzo, en los campos del Real Club de Polo, los partidos correspondientes al torneo internacional de hockey sobre campo, en los que se disputa la IV Copa Barcelona. Toman parte en el mismo ocho equipos nacionales y extranjeros, entre ellos los campeones de Alemania y España.

En el primer encuentro se enfrentaron el Club de Tenis de San Sebastián y el Francfort Eintracht, venciendo los donostiarros por el resultado de 2-1. El primer tiempo finalizó con empate a cero, a pesar del mayor dominio de los españoles. En la segunda parte, éstos se impusieron netamente, logrando la victoria.

A continuación se celebró el partido entre el Club Diagonal, de Barcelona, y el Raffelberg, de Duisburgo, campeón de Alemania. Vencieron los tudescos por 5-2. A pesar de adelantarse en el marcador el equipo barcelonés,

El choque de San Mamés entre rojiblancos y azu'granados, encuentro cumbre de la jornada próxima

Pudiera producirse un quintuple empate en el puesto de honor

Aunque seis de los ocho encuentros de mañana correspondientes a la primera división acusan perfil casero (los de Riazor, Mestalla, el Metropolitano, San Mamés, Sarriá y el Nervión), y sólo en los restantes (el del Estado Varela y la Ciudad Jardín) cabe predecir un triunfo de los visitantes, cualquier sorpresa pudiera influir grandemente en la clasificación, que continúa nada clara ni para la cabeza ni para la cola, y en la que empieza ya a mandar el importantísimo goal average parcial.

Si el Real Madrid perdiera en Tetuán, igualaran en la capital vasca el Atlético de Bilbao y el Barcelona y ganarían en sus terrenos, como es lógico, los rojiblancos vascos y el Valencia, se produciría un quintuple empate a puntos (23) en el puesto de honor. Pero una victoria en tierras africanas garantizaría a los emergentes, fuesen cualesquiera los otros resultados, continuar con la primacía una semana más.

El más importante de los choques—por la situación y la calidad casi equilibrada de quienes lo disputan—debe ser el de San Mamés. Y cabe pronosticar que "los leones", en magnífica forma, no sólo igualarán, sino rematarán incluso, el precario 0-1 por el que fueron batidos en la ronda de ida en Las Cortes.

El Coruña debe deshacerse en su casa con facilidad del Valladolid, aunque no es de esperar que remonte el 0-5 que encajó cuando fué a la ciudad del Pisuerga; el Valencia de la Real Sociedad, a la que ya derrotó en Atocha por 2-1; el Atlético de Madrid, que cosechó en El Molinón un 2-0, de los astures; el Español del Zaragoza, al que habrá 6-5 en Torrero, y el Sevilla no tendrá tal vez demasiado trabajo para devolver al Santander el 3-1 con que los montañeses le obsequieron en el Sardinero.

Más, en cambio, impera la incertidumbre respecto a lo que vaya a deparar la pugna de Tetuán entre los locales y los líderes, cuya superioridad evidente es muy posible que les permita continuar acumulando puntos en este su primer desplazamiento de los ocho que el calendario le señala en la segunda vuelta del torneo. Igualmente, para enfrentarse con un adversario al que vencerá por 4-2 en Chamartín. Y no es de sencillo vislumbrar el partido de Canarias entre la Unión Deportiva Las Palmas y el Celta, pues los gallegos, que ganaron por 5-2 en Vigo, aunque en franca crisis, son mejores que sus enemigos y se hallan en agobiante necesidad de escalar más tranquilas posiciones.

Porque hemos de terminar también hoy la presente ojeada al panorama de mañana atendiendo a las complicaciones de la cola. Si no hay triunfos locales, el farol rojo continuará en manos—mejor dicho, en pies—de canarios y tetuanes, con ocho y diez puntos, respectivamente; pero si se perdieren aquéllos, las cosas se pondrían mal para el Santander, con sólo doce, y que no es de presunir haga la hombrada de salir invicto de Sevilla.

Comienza en la capital catalana el torneo internacional de hockey TRES VICTORIAS ESPANOLAS

Los jugadores alemanes causaron magnífica impresión desde el primer momento, pues demostraron ser poseedores de una gran técnica y excelente calidad de juego. El primer tiempo terminó con el resultado de 1-2 favorable al Raffelberg. En la segunda mitad, el dominio de los visitantes se hizo más patente y consiguieron llegar al final con una ventaja de tres goles. Cabe destacar la magnífica actuación del guardameta español Casanova, que evitó una goleada.

El último partido se celebró entre el Real Club de Polo y el U. S. M. Marrocaine. El primer tiempo terminó con el resultado de 3-0 a favor del equipo barcelonés, en el que se habían alineado bastantes elementos jóvenes. En el segundo tiempo, el Polo consiguió aumentar la ventaja, terminando el encuentro con el resultado de 5-0 a su favor.

EL TARRASA GANO AL CLUB DE CAMPO. BARCELONA, 5. (Afil.)— Continuando el torneo internacional de hockey, esta tarde jugaron el Club de Campo de Madrid y el C. Deportivo Tarrasa, campeón de España. Vencieron los egarenses por 3 a 2. Los madrileños llegaron a tener 2-1 a su favor. Alineaciones: Club de Campo.—Comos; Goizueta (Muguiro); Sainz; I. Aranguren; Sarrategui; F. Atan—E. Jardón; Martínez Rivas y Sobrino. Tarrasa.—Urcangi; Carreras; Reyes; Tejedor; Galfórré; Goberna; Roig; Soler; Pétchame; Colomer II y Colomer I.

Homenaje al tesorero del Real Madrid, don José Velázquez

Nunca ha pasado inadvertida la gran labor desarrollada por don José Velázquez en su cargo de tesorero del Real Madrid C. de F., labor silenciosa al par que de inmenso beneficio económico para la caja social, reflejándose en el ejercicio de su cargo, el talento y competencia de que siempre ha hecho gala, defendiendo los intereses sociales con más ardor que si fueran propios.

La Peña Mariano, haciéndose eco del gran ambiente que el señor Velázquez tiene entre los socios del Real Madrid, y teniendo la seguridad de que interpreta el sentir de los mismos, proyecta la celebración de un homenaje que sirva para patentizar el cariño de todos los madrileños. De momento recibe adhesiones en nuestro domicilio social, calle de Mesón de Paredes, 2, teléfono 270765, y más adelante daremos detalles complementarios.

El Lanús. en Madrid

Por vía aérea, y procedentes de Lisboa, llegaron ayer al aeropuerto de Barajas los directivos y jugadores del Lanús, de Buenos Aires, que en sus tres encuentros disputados en Portugal ganó dos y empató uno. Los expedicionarios argentinos permanecerán en Madrid hasta el día 14, fecha en que emprenderán viaje a Turquía, en donde tienen concertados cuatro partidos.

Viene al frente de la expedición el directivo señor Antuña, español de origen. El señor Antuña manifestó a su llegada a Madrid que su deseo sería que el Lanús disputase algún encuentro en España.

La antorcha olímpica irá en avión de Atenas a Copenhague Y será llevada por relevos a través de Dinamarca y Suecia hasta Helsinki

COPENHAGUE, 4.— (Crónica de Bo Seiersen, del Servicio Especial de Afil.)

La antorcha olímpica, que se encenderá en el estadio olímpico de Helsinki en la inauguración de los Juegos Olímpicos, el 19 de julio del año que viene, será llevada en avión desde Grecia a Copenhague y desde aquí será transportada por corredores, en relevos, a través de Dinamarca, Suecia y Finlandia, para llegar a la capital finlandesa.

Poul Hingholt, presidente del Comité Olímpico danés, dijo al corresponsal del Servicio Especial de Afil que había tomado este acuerdo después de varios cambios de impresiones con Erik von Frenckell, presidente de la Comisión organizadora, y el general de división A. E. Martola, director de la organización olímpica, que han visitado Copenhague recientemente.

Acordaron—dijo Hingholt, que la antorcha olímpica fuera encendida por el Sol en el monte Olimpo y llevada por corredores griegos hasta Atenas. Desde aquí será trasladada por avión a Copenhague, donde tiene su llegada entre el 1 y el 5 de julio.

Los atletas daneses trasladarán dicha antorcha desde Copenhague hasta Elsinore y la llevarán a un barco, donde se entregará a atletas suecos.

Desde Helsinki, corredores suecos portarán la antorcha hacia la frontera suecofinlandesa, y los atletas finlandeses se encargarán de llevarla, a través de Finlandia, hasta Helsinki. Se proyecta que llegue el 19 de julio, a tiempo para la inauguración de los Juegos Olímpicos.

Se ha dicho que en principio se había propuesto que la antorcha olímpica pisara suelo noruego para realizar un relevo rea' interesandinavo. Parece

que los noruegos han rehusado participar, ya que ellos han planeado una carrera de esquíes por relevos, por separado, en relación con los Juegos Olímpicos de Invierno.

El presidente del Comité Olímpico danés no negó ni confirmó estos informes.

MARANA, EN VALLECAS

Rayo-Valdepeñas, en partido de tercera división

El Club Rayo Vallecano, en su partido correspondiente a la tercera división, en la jornada de mañana, recibe al Valdepeñas. Es el conjunto manchego uno de los equipos que están bien situados en la tabla. A sus contrarios de mañana les lleva una notable ventaja, por lo que es de esperar vayan decididos a Vallecas a mantenerla, puesto que el Valdepeñas aun no tiene perdidas sus esperanzas de encontrarse entre los más calificados aspirantes al título. Su magnífica campaña señala su valía de equipo lleno de juego y entusiasmo. Por su parte, el Rayo necesita ganar para salir de la zona incómoda que actualmente disfruta. Su meritorio partido el pasado domingo en Ciudad Real acusa que han sabido sobreponerse a las destacadas ausencias de sus interiores Cobo y Lolo, alineando otros jugadores que no han hecho recordar esas bajas obligadas por su paso al Plus Ultra. Para demostrar su efectividad y disposición de mejorar su clasificación saldrán mañana, a las once, a dar la batalla a sus contrarios por juego y coraje, con el fin de apuntarse el triunfo. Y como también lo desean los "valdepeñeros", hará se presente un partido sumamente interesante.

E. Granados, Garrido y Zuloaga, vencedores en el trofeo Federación Centro de Natación

Ayer tarde, en las piscinas de La Isla, se celebró el anunciado festival de natación, en el que se disputó el Trofeo Federación Centro, dedicado a los tres estilos sobre la distancia de 100 metros.

Las ausencias de Pérez y Ferrer restaron interés a la prueba de libre, en la que Enrique Granados no tuvo rival, proclamándose vencedor en un tiempo de 1 m. 4 s. 5/10, seguido de Velasco en 1-4 5/10. Enrique Granados, 41 s.

Estadio de Vallecas (O. S. E. y D.) Domingo 6 de enero, a las once de la mañana C. D. Valdepeñas A. D. Rayo Vallecano General, 6 pesetas; socios Real Madrid, Plus Ultra y Educación y Descanso, 4 pesetas

Los vencedores de las restantes pruebas disputadas en la reunión fueron los siguientes: 25 libre, infantil: Chamorro, 26 segundos 5/10; 25 infantil, femenino: Marian Navarro, 48 s. 9/10; 50 libre, infantil: Chamorro, 41 s.

La nota sorprendente del festival fue el triunfo de Garrido sobre Romo en braza, evidenciando éste no encontrarse en buen momento, pese a haber presentado dura batalla al vencedor, que hizo 1 m. 22 s. por 1-22 2/10 del segundo.

En la prueba de espalda también hubo que lamentar las ausencias de Hurtado y Florez, pero es posible que aun habiendo participado no hubieran podido con Javier G. Zuloaga, vencedor en 1 m. 19 s. 7/10, sobre Jorge Granados, en 1 m. 20 s. 8/10, "clasificándose" en tercer lugar Chelo Romo—1 m. 28 s. 2/10—, que sin rival femenino tomó la salida en esta prueba en estilo libre.

Los vencedores de las restantes pruebas disputadas en la reunión fueron los siguientes: 25 libre, infantil: Chamorro, 26 segundos 5/10; 25 infantil, femenino: Marian Navarro, 48 s. 9/10; 50 libre, infantil: Chamorro,

Otro éxito de Coll en el Brasil Se ha clasificado el segundo en la carrera de los 10.000 metros celebrada en Sao Paulo

SAO PAULO, 5. (Afil.)— En el Estadio de Pacaembú se ha celebrado una reunión internacional de atletismo, en la que han intervenido los más destacados atletas que actuaron en el Gran Premio de San Silvestre. La carrera de los 10.000 metros arrojó el siguiente resultado: 1. Mihailovich (Yugoslavia), en 31 minutos 20 segundos 4/10. 2. José Coll (España), en 31-35 9/10; 3. Felipe Ruiz (Portugal), en 32-25 5/10. La carrera de los 1.000 metros terminó con esta clasificación:

- 1. Cera] (Yugoslavia), 3 minutos 59 segundos 3/10; 2. Luis Gonzaga (Brasil); 3. William Ashenfeit (Estados Unidos). En los 3.000 metros se registró el siguiente resultado: 1. Pentti Satonen (Finlandia), en 8 minutos 46 segundos 3/10; 2. Manuel Riviera (Argentina); 3. Susumu Takahashi (Japón). He aquí el resultado de los 5.000 metros: 1. Raúl Inostroza (Chile), 15 minutos 11 segundos; 2. Keiji Ishii (Japón); 3. Juan Mirón (Argentina).

ACEPTAN LOS OCCIDENTALES LA PROPUESTA SOVIETICA

Para celebrar una reunión del Consejo de Seguridad

PARIS, 5.—La aceptación por parte de las potencias occidentales de la propuesta soviética de celebrar una reunión del Consejo de Seguridad—aunque no se trate de la guerra de Corea—, se interpreta como el reconocimiento del amplio apoyo que las pequeñas naciones prestan hacia la propuesta rusa.

Los seis países árabes y persa han ido más allá que la mayor parte de las naciones al ofrecer su apoyo a favor de una reunión del Consejo de Seguridad para discutir también la guerra de Corea, si los rusos acceden a omitir su propuesta de supresión de la Comisión de medidas colectivas, tal como figura en el plan Acheson. En este sentido, los siete países citados han presentado una resolución.

El bloque soviético ha insistido esta mañana en su campaña para conseguir la intervención del Consejo de Seguridad—en el que existe el derecho de veto para las cinco grandes potencias— en la cuestión del armisticio de Corea.

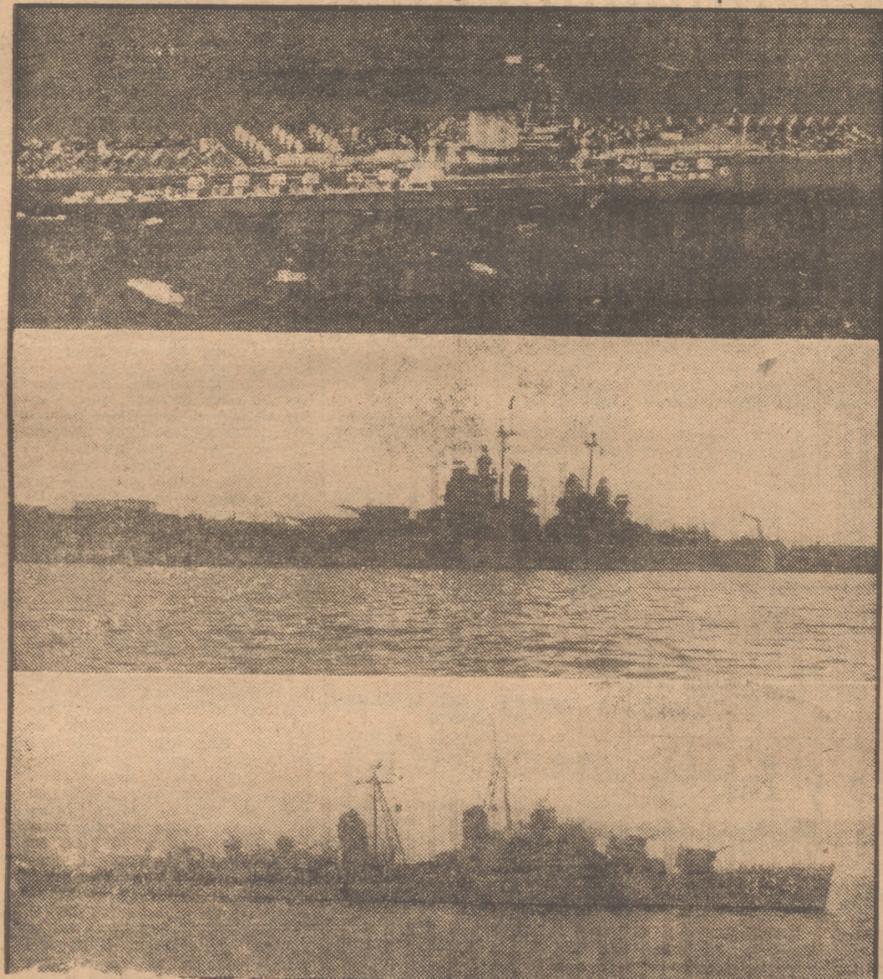
El delegado ucraniano, Baranovski, primer orador de la sesión matutina, ha respaldado enérgicamente la resolución soviética y ha repetido la acusación de Vishinsky de que el plan occidental tiende a desencadenar una nueva guerra mundial. (Efe.)

Ha llegado la hora de convertir algunas bases británicas en puntos fuertes internacionales

WASHINGTON, 5.—El "Washington Post" señala en un artículo editorial que ya es hora de que las principales bases militares del Oriente Medio y de Asia Oriental se transformen en puntos fuertes internacionales.

"Tras la reciente propuesta de organizar un Mando de Defensa del Oriente Medio—dice—se encontraba la idea de transformar Suez en punto fuerte internacional." "Ha llegado la hora—agrega—de que se aplique la misma idea a bases británicas, tales como Chipre, Ceylán y Singapur, así como la de incrementar rápidamente la cadena de bases aéreas americanas desde Marruecos a Filipinas." (Efe.)

Unidades de la VI flota norteamericana que van a tocar en puertos españoles



Muy en breve visitará España la VI escuadra norteamericana. Presentamos aquí (de arriba abajo) el portaaviones "F. D. Roosevelt", de 45.000 toneladas, que llegará al puerto de Valencia; el crucero pesado "Macon", que anclará en Palma, y el destructor "Turner", que arribará a Alicante. De izquierda a derecha, el vicealmirante Matthias B. Gardner, comandante de la VI flota norteamericana; el contraalmirante Alfred M. Pride, comandante de la segunda división de portaaviones, que vendrá a bordo del "F. D. Roosevelt"; el contraalmirante W. S. Parson, comandante de la VI división de cruceros, que a bordo del "Macon" llegará a Palma, y el contraalmirante H. McLean, que visitará Cartagena a bordo del "Yellowstone".

TASSULA, LA NUEVA "HELENA DE TROYA", VUELVE A CASA DE SUS PADRES



Tassula Kephalyonnis, la Julieta de la isla cretense, vió, al fin, coronados sus esfuerzos en pro de la liberación de su marido, el cual, escoltado por la fuerza pública, es, al fin, puesto en libertad, tras haber sido acusado de tenencia ilícita de armas...

El ministro colombiano de Asuntos Exteriores, en Sevilla

SEVILLA, 5.—En las primeras horas de la madrugada ha llegado a Sevilla por carretera el ministro de Relaciones Exteriores de Colombia, doctor Restrepo Jaramillo. Inmediatamente después de su llegada se retiró a descansar. (Cifra.)

El amor de la cretense Tassula por Kosta, que la raptó, ha durado un año de matrimonio, al cabo del cual decide volver a casa de sus padres. Según parece, la "Helena de Troya" ha pedido a la Policía que la proteja del "Romeo de las Montañas", que, según ella, se ha convertido en un hombre inaguantable como marido. "Ultimamente—ha dicho la bella Tassula—, mi vida ha sido un tormento." La mucha dijo llorosa a los agentes de policía que patrullaban el hogar paterno contra las iras y represalias del apasionado y violento marido, que estuvo a punto de originar una guerra por haber raptado a su novia.

La enemistad entre las dos familias va a redoblar. El padre de Tassula es diputado liberal; el de Kosta pertenece al partido adverso, y por el acto del uno o del otro se ha roto la feliz unión de los esposos, que aquí venimos retratados.

Esta Julieta del siglo XX había desafiado a un batallón, esperando un año que saliese de la cárcel su raptor para casarse con él, y le abandona otro año después para hacer todo lo posible por proteger a su padre—el diputado liberal griego Manolis Petrakoglorghis— contra la s tentativas de asesinato de los amigos de su marido.

Tassula se presentó anoche en la Jefatura de Policía de La Canea para comunicar que había decidido abandonar a su marido, Kosta Kephalyonnis, y volver con su padre.

Fué la enemistad entre las dos familias lo que indujo a Kosta a llevar a Tassula a los montes de Creta en el verano de 1950. Esta fuga estuvo a punto de originar una guerra civil entre las facciones rivales que apoyaban a las dos casas, divididas por diferencias tanto políticas como familiares. Tassula y Kosta se casaron en un monasterio y se mantuvieron durante quince días frente a las intimidaciones de más de dos mil soldados y gendarmes. Cuando se entregó, Kosta fue condenado a prisión por llevar armas y oponerse a la autoridad del Estado por la fuerza. Fue puesto en libertad en octubre, y a la puerta de la cárcel le esperaba Tassula, que dijo a los periodistas: "No queremos más publicidad. Vamos a constituir nuestro hogar."

El "Flying Enterprise" es muy posible que llegue a puerto

(Viene de primera página)

Mientras tanto, el remolcador más grande de Francia, el "Abelie", de 25.440 toneladas, ha zarpado de Brest, y se dirige al paraje donde está el barco para proceder a las operaciones de remolque. (Efe.)

"DIOS HA OIDO MIS ORACIONES"

WOODBRIDGE (Nueva Jersey), 5.—Al enterarse la esposa del capitán Kurt Carlsen de que el remolcador "Turmoil" había conseguido lanzar un cable al "Flying Enterprise", dijo: "Gracias a Dios, que ha oído mis oraciones día y noche." (Efe.)

UN AÑO ESPERANDO PARA CASARSE CON SU RAPTOR OTRO AÑO PARA CANSARSE DE EL



He aquí a la entonces feliz pareja. Kosta, el bigotudo Romeo de Creta, sonríe feliz, dando el brazo a la enamorada Tassula, que durante ocho meses trabajó sin descanso por la libertad del esposo. Pero pasó el tiempo, y las cosas han cambiado. Ocurrió lo que el amable lector puede ver en la información que hoy le ofrecemos. (Fotos A.)

LOS JUGUETES QUE MAS GUSTAN: LOS "FUTBOLINES"; LOS QUE MENOS, LOS PEQUENOS

Alemania es el primer país exportador, pero son muy caros

HOY ya se sabe, todo el mundo preocupado con lo de los Reyes: que si los niños, que si los precios, que si los gustos, que si los presupuestos; todo el mundo, especialmente los niños. Esta mañana, la Gran Vía parecía un continuado colegio, niños de todas las edades, la mayor parte acompañados por sus padres, recorrían la primera avenida madrileña, mirando, chillando, pidiendo...

Los vendedores no cesan de vociferar y todos son pregones de lo más pintoresco que puede figurar.

—Juguetes finos de bazar, juguetes, juguetes finos de bazar.

—Coreanos, coreanos.

Preguntamos:

—¿A qué llaman coreanos?

—A los juguetes, pudieramos llamar, de bisutería; lo pequeño.

Observamos diversas cosas y nos informamos cerca de un vendedor de la materia.

—Lo que más gusta este año son los "futbolines" en miniatura, que se venden, pero...

—¿Qué...?

—Guestan de 40 a 50 duros y los padres se sienten inclinados a comprar otras cosas más al alcance de los bolsillos.

—Sin embargo, se habrán vendido bastantes.

—Sí; pero más que nada en los bazares y almacenes. Nosotros siempre contamos con un público más modesto. Nuestra defensa consiste en las últimas horas de la noche de hoy, en que muchas cosas empiezan a faltar en los almacenes o están demastado llenos para personas que quieren realizar sus compras con rapidez.

—¿Siguen gustando los caballos y los juguetes de tipo militar?

—Los caballos, sí; pero los juguetes de guerra ya no tanto. El deporte, eso siempre gusta y de todo tipo.

—¿Lo que menos gusta?

—Los juguetes pequeños; a los niños siempre les agradan más los grandes.

En nuestro peregrinaje vemos diversas exhibiciones de juguetes mecánicos muy interesantes.

—Son unos gallos que funcionan mediante cuerda y que andan, se detienen, dan la vuelta y continúan andando.

Nos hacen un experimento con una vaca y parece enteramente que se la está ordeñando.

—Los tanquecitos tienen un mecanismo parecido al de los gatos. Además hay unos juguetes maravillosos...

—¿Que son...?

—Unas muñecas que hablan, cantan y bailan al compás de cualquier música que suene ante ellas.

—¿Algo con célula fotoeléctrica?

—No sé cómo será, pero sé que se están fabricando. El año próximo empezarán a venderse, ya que éste no están todavía manufacturadas.

Ahora nos internamos en unos almacenes y hablamos con el encargado de juguetería.

—¿De qué procedencia vienen más juguetes?

—De fábricas catalanas y valencianas.

—¿Y del extranjero?

—Alemania, Francia, Inglaterra y Estados Unidos.

—¿Vienen muy caros?

—Los de importación, sí. Los españoles, depende del material con que están contruidos.

—¿Cuándo se vende más?

—Siempre en el centro del día, pero también se venden cerca de la tarde y mucho por la noche. No es infrecuente ver la llegada de algún señor pidiendo cualquier cosa ínfima que hacía pocas horas había despreciado, y que ya no hay.

Cuando salimos contemplamos unos montones de armarios, muñecas, cocinitas y la risa ilusionada de unos niños.

F. DE CASTRO ARDUENGO

PUEBLO ★
DIARIO DE LA NOCHE
Redacción y Administración:
Narváez 70 - Teléfono 256132