

# RUSIA ACUSA A ESTADOS UNIDOS

«El Gobierno de Wáshington actúa con un plan premeditado para llevar al país hacia el estado de guerra», ha declarado Gromyko por radio

## NORTEAMERICA NO PERSIGUE LA CONSOLIDACION DE LA PAZ, SINO QUE ES ENEMIGA DE ELLA

Un barco yanqui ha hundido ya once barcos rojos  
En Corea se espera la reconquista de SEUL

**LONDRES, 4. (Urgente.)**—Noticias de Moscú dicen que el viceministro de Asuntos Exteriores soviético, Andrei A. Gromyko, en una declaración transmitida por radio, ha acusado al Gobierno norteamericano de empujar al país estadounidense, paso a paso, hacia un franco estado de guerra.

GROMYKO comenzó su declaración diciendo que los hechos que se registran en Corea empezaron como resultado de un ataque provocador de la Corea meridional en las regiones fronterizas. «Ello era resultado de un plan premeditado.»

PARA apoyar su declaración señaló que en una entrevista celebrada el pasado mes de octubre entre un redactor de la United Press con el jefe del Estado Mayor de Corea del Sur, Li-Sin-Man, éste declaró que podría capturar a Pyongyan dentro de tres días. «Los coreanos del Sur—afirmó Gromyko—podían hacer estas manifestaciones sólo porque sabían que contaban con el apoyo de los Estados Unidos.»

Agregó que poco antes de comenzar la guerra, altos funcionarios de Estados Unidos celebraron conferencias con el general Mac Arthur. «Estos hechos hablan por sí solos y no necesitan comentario alguno», dijo Gromyko, agregando: «Pero las cosas les fueron mal a los coreanos y los del Norte lograron éxitos, a pesar de que a los coreanos del Sur les ayudaban sus consejeros militares norteamericanos. Y cuando se hizo evidente que el régimen de Rhee estaba desmoronándose, el Gobierno de los Estados Unidos recurrió a la intervención abierta. Habiendo escogido este camino—añadió—los Estados Unidos han violado la paz, y así han probado que no sólo no persiguen la consolidación de la paz, sino que, por el contrario, son enemigos de ella. El Gobierno de los Estados Unidos ha partido de la política de preparar la agresión. Primero anunció dicho país que enviaría fuerzas navales y aéreas y después que enviaría fuerzas terrestres. Primero anunció que limitaría las operaciones al Sur, y más tarde amplió dichas operaciones al Norte, atacando la capital de Corea, Pyongyan. Todo esto demuestra que el Gobierno de los Estados Unidos está empujando al país hacia un franco estado de guerra.»

Gromyko añadió que la actitud de los Estados Unidos era, por lo tanto, al buscar justificación en el Consejo de Seguridad, una hipocresía, «ya que presentó al Consejo un hecho consumado». «La resolución de imponer sanciones—dijo—aprobada por el Consejo fue una violación flagrante de la carta, porque sólo seis votos fueron emitidos, faltando los de dos grandes potencias: Rusia y Chi-

(Pasa a última pág.)

Hoy, 55 céntimos

El presente número de PUEBLO se vende a 55 céntimos. La cantidad que excede del precio habitual se destina al sostenimiento de la institución para huérfanos de periodistas San Isidro.



## FORMOSA SE PREPARA

Soldados nativos de Formosa asisten a clase de teoría sobre el manejo de pequeñas armas. Las medidas de preparación y disciplina son motivadas por la invasión de los comunistas en la Corea del Sur. (Foto Gifra.)

## COREA es un país pobre sin grandes posibilidades

Mr. Harold K. Mills, actualmente en Madrid, fué corresponsal en Seúl de la A. P. y ahora su única ilusión es regresar allí



MR Harold K Mills ha venido a Madrid como director interino de la representación de la Associated Press en nuestra ciudad. Sustituirá durante algunas semanas al director, Mr. Luis Nevin.

Para que Mr. Mills haya llegado a Madrid en esta circunstancia tuvieron que ocurrir antes muchas cosas: por ejemplo (y ante todo), que Mr. Mills naciera un buen día soleado en el Estado de Indiana, cerca de Chicago. Y más tarde, que ingresara en los servicios de la Associated Press, en 1933 en Chicago, y más tarde, en Nueva York.

(Pasa a última pág.)

## CANJE DE NOTAS ENTRE ESPAÑA Y ESTADOS UNIDOS para el Convenio aéreo



En el palacio de Santa Cruz ha tenido lugar esta mañana el canje de notas sobre el Convenio aéreo entre España y los Estados Unidos. El ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en presencia del ministro del Aire, general Gallarza, entrega la nota al encargado de Negocios de los Estados Unidos, Mr. Quiberson.

## España tiene tratados aéreos con diez países

LA puesta en servicio de nuevas pistas de aterrizaje en los distantes aeropuertos que en nuestra Península se están construyendo ha sido uno de los principales motivos de que tanto el tráfico aéreo comercial nacional como el extranjero sufran un aumento constante. Las condiciones técnicas, ya en pistas, ya en instalaciones radioeléctricas, para ayudar la navegación han llevado a los centros aeronáuticos del exterior la consecuencia de que en España se cuida y atiende con interés a la aviación. Esto, unido a su magnífica posición geográfica, ha hecho posible la firma de numerosos Convenios aéreos con diversos países.

Hemos hablado con una de nuestras más destacadas personalidades aeronáuticas sobre el Convenio aéreo entre España y los Estados Unidos, cuyas conversaciones, que se desarrollaron en Wáshington, tuvieron un feliz término. —¿Tampoco entendido existía ya un Tratado aéreo entre Wáshington y Madrid, ¿es cierto? —Así es. El Acuerdo se llevó a cabo en el año 1944, y en plena guerra. —¿Entonces, éste es un nuevo Tratado? —No. Es el firmado en aquel entonces. Lo que se ha realizado ahora ha sido reajustar aquel Tratado. La labor principal ha sido la de deter-

minar las rutas aéreas que han de ser explotadas por España y los Estados Unidos. Por parte de América del Norte se explotarán dos rutas. La de Nueva York vía Azores, Lisboa, Madrid, con bifurcación a Roma-Mediterráneo septentrional por una parte, y por la otra, la costa norteafricana. La de Barcelona vía Azores, con destino a Marsella y puntos más allá.

—¿Y Ypor parte de España? —Se explotarán las líneas Madrid-Lisboa-Bermudas-Puerto Rico y Caracas. Esta línea ya está en explotación, y la nueva línea será Madrid-Lisboa-Azores-Bermudas-Miami. Desde este último punto, se desce, desde Miami, habrá una bifurcación a Méjico y otra a Cuba, siguiendo por la costa occidental del Continente americano.

—¿Qué países tienen firmados Tratados con España?

—Holanda, Suiza, Suecia, Brasil, Argentina, Estados Unidos, Francia, Portugal, Italia e Inglaterra. Además de estos países realizan vuelos con permisos especiales aeronaves pertenecientes a Méjico, Cuba, Venezuela, Filipinas y Bélgica. En estos días darán comienzo las conversaciones relativas al nuevo Tratado aéreo con Inglaterra. — C. HERRAIZ.

## AIRES DE ESPAÑA HACIA EL MUNDO



Los grupos de Coros y Danzas de la Obra Sindical Educación y Descanso, vistiendo sus trajes regionales, antes de subir al avión que los condujo a Londres, bailaron y cantaron en el aeropuerto con su brillantez usual y la alegría de llevar una vez más los aires de España al extranjero, donde de nuevo triunfarán en esta hora de éxito español en el mundo.

## Los "barmen" de Madrid opinan SOBRE LA PALABRA "JERINAC"



Perico Chicote dice que la de «coñac» la entienden hasta LOS CHINOS

NO pudo encargarse más gracia información a un reportero que ésta de averiguar lo que le ha parecido la nueva palabra "jerinac" con que se ha acordado por ilustres cadémicos en Jerez designar a la bebida coñac. Sobre esta palabra van a opinar los más famosos barmen de Madrid. Y así nos han contestado: Pedro Chicote, el dinámico Chicote, opina que la palabra coñac la entienden hasta en el último rincón de China, y que va a costar muchos millones a todos los productores de coñac el conseguir que hasta el último chino pida un "jerinac" en vez de un coñac.

En el Abra, su propietario, Valentín Esquerra, pulcro y buen paladar de bebidas, nos dice que le parece muy difícil sustituir la palabra coñac, que dice tanto al paladar del buen bebedor, y eso de "jerinac" huele a mezcla de Jerez y coñac, y el Jerez por sí solo es un caldo magnífico y el

(Pasa a última pág.)

## ¿COMO VESTIR

los hombres en verano?

Envíenos su opinión sobre el atuendo masculino de los meses calurosos

AER defendía un caballero el uso del cuello almidonado como más fresco que el blando, y hoy otro nos dice que no comprende por qué desprecian los varones el sombrero en verano, ya que el de paja, no precisamente el "canoter" del 1900, sino el moderno y costoso panamá, libra de los rayos del sol, tan perjudicial es en estos meses. Queríamos hacer una pequeña observación. La elegancia es incompatible con la comodidad, por mucho que se empeñen los señores norteamericanos en idear modelos amplios. Claro es que

(Pasa a última pág.)

## ESPAÑA EN RIO

El día 9 jugará contra Uruguay, el 13 contra Brasil y el 15 contra Suecia

DOS notas hay que destacar en la jornada de hoy referentes al campeonato mundial de fútbol del Brasil: la primera, referente al sorteo efectuado ya con relación al torneo de la fase final. Los cuatro equipos participantes en esta fase lo jugarán así:

Día 9: Brasil-Suecia y Uruguay-ESPAÑA. Día 13: Brasil-ESPAÑA y Suecia-Uruguay. Día 16: Brasil-Uruguay y ESPAÑA-Suecia, jugándose los partidos correspondientes a España el primero y tercero en Sao Paulo, y el segundo en el Estadio Nacional de Río.

La segunda nota es altamente satisfactoria para nosotros. Se trata de la perfecta salud física de que gozan todos y cada uno de nuestros jugadores seleccionados. Hasta tal punto de que ni las lesiones de Panizo, Gainza y Gonzalo III les impiden actuar en el primero de los citados encuentros. Hoy habrán efectuado un ligero entrenamiento en el campo del Club Flamengo y quizá el jueves realicen otro, retirándose después a descansar a la espera de la llegada del domingo próximo.

## DISFRUTE DURANTE 10 DIAS

del ambiente sano de sierra y pinares, con comida abundantísima y agua inmejorable, en el veraneo económico que PUEBLO proporciona a sus lectores por 550 pesetas, todo incluido.

INFORMES EN "PUEBLO", NARVAEZ, 70 (Sección de Publicidad)

# Buenas Noches PUEBLO

**LA INDIGNACION Y EL APLAUSO**

No es preciso recurrir a citas; la experiencia, en este caso al menos, basta para alocucionarnos, y la experiencia nos dice que no sabe aplaudir quien no sabe indignarse, ni se indigna quien no sabe aplaudir. No es cosa tan fácil, como a simple vista parece, ésta de indignarse contra las injusticias que topamos en nuestro camino; lo ordinario es que nos dejen fríos el no van con nosotros; tampoco es frecuente el sentir alegría, por el bien ajeno cuando él ello no se nos sigue algún provecho. Si fuéramos la buena costumbre de meditar alguna vez sobre estos abismos que se ocultan en los respaldos de nuestra intimidad, irían mejor las relaciones humanas y sabríamos todos, poco más o menos, a qué atenernos para con el prójimo. Yo me temo que los españoles estamos eludiendo el arte de la indignación y la entrega del aplauso. Otro día volveré sobre esto, que me preocupa mucho.

Pero hoy quisiera aducir una muestra solamente, y de esta muestra, tomada a manera de ejemplo, voy a hablar. No sabía que existiera una agrupación musical, la Agrupación Nacional de Música, que puede codearse con las mejores agrupaciones de todos los países? La componen, como sabe todo el mundo, Aroca, Anton, Meroño, García Marco y Ruiz Oscau. Es una verdadera creación artística, y no es yo por qué no nos complacemos más que podamos exhibir al cabo de estos diez años que lleva de incesantes trabajos. Porque esto es lo que me llama la atención, que ahora, el último día de este mes, se cumple el primer decenio de la Agrupación, y nadie, que yo sepa, haya propuesto alguna prueba de admiración o, al menos, de gratitud hacia esos hombres que enaenan día a día, estudian constantemente y, por la índole de su labor, viven en una discreta penumbra, saliendo a la luz de pasucas a ramos y siempre ante auditorios reducidos. Nos damos cuenta bien del vacío que están llenando con su trabajo, su vocación artística y su elegante desdén del reclamo y el elogio fácil? Me temo que no; me temo que no nos daríamos cuenta más que si la Agrupación, como fué creada, desapareciera.

### EL SEÑORIO

No sé por qué me acuerdo ahora del espléndido libro que acaba de publicar sobre Velázquez y Goya nuestro Ortega y Gasset; Velázquez necesitaba lejanía, recato, sosiego, y necesitaba estas cosas porque era señor, porque son las que forman el contorno artístico del señorío, que es la diversión, el quishacer afanoso no se compadecen ni bien ni mal con el hombre de temple recto; ya se sabe cómo Nietzsche, que conocía estas cosas como pocos, media la altura de los hombres por la distancia a que podían vivir de la masa. Y, si me acuerdo del libro reciente de mi maestro porque los profesores que componen la Agrupación Nacional de Música de Cámara trabajan y enaenan lejos del público, dan sus versiones también lejos de la masa, muchas veces, como ahora en los conciertos del Palacio Real, sin auditorio apenas. Pero es que la índole de las obras, la peculiaridad del arte y las aficiones del público hacen que los conciertos de la Agrupación, aun siendo, como los del Alamo, "concurridos", susciten unos comentarios y unos juicios críticos que solamente interesan a un centenar de entendidos.

Sin embargo, al cabo de este decenio que se cumplió ayer, el día 31 de este mes de julio, los artistas de la Agrupación vienen trabajando el día de hoy, dándonos versiones cada día mejores de las mejores obras musicales de todos los países y ofreciendo a los competentes españoles aliento y posibilidades. ¿Qué hubieran pasado a los señores que componen su cuarteto, sin ningún propósito que no sea el meramente estético, sin la ayuda de la nuestra Agrupación? Ya es buen signo de generosidad el que en estos tiempos se escriban por acá música de cámara; ya es buen signo de generosidad; pero pensad lo que sentirán los que así viven para el arte sabiendo que la Agrupación les brinda su maestría, su cariño y su respaldo. Y repasad el programa que ha puesto en juego la Agrupación a través de estos diez años; repasad, si los tenéis a mano, y decididme luego si no merece algún homenaje de los españoles, de los que desgraciadamente no hemos hecho más que air y aplaudir sus conciertos y de los que han visto sus composiciones interpretadas y los que hubieran visto inéditas tal vez sin esta oración española.

### EL ELOGIO Y EL REO

No son homenajes ruidosos los que pide una labor como esta; qué dese el ruido para quienes disfrutan con su estiridencia. La Agrupación Nacional de Música merece más, mucho más; merece, por lo pronto, que le asistamos con nuestra gratitud, que se conozca su labor, que se conozca su mérito, que se conozca su nombre; ya que el elogio, de tanto manosearlo, ha perdido su eficacia. Ni precisa la Agrupación de propagandas multitudinarias, ni van bien con su austero quehacer. Pero a hombres que renuncian a tantas cosas para depurar su arte, spongo yo que les debemos un homenaje—y homenaje, como recordaba Unamuno, viene de hombre—cívico, cordial, silencioso, pero de toda España, ya que española es su obra, español fué su intento y española su misión, al darnos a conocer lo que merece ser conocido de la música universal de todos los tiempos y lo que alumbra la inspiración de nuestros artistas contemporáneos.

El día 31 de julio dió la Agrupación su primer concierto hace ya diez años; por el sé decenio pe-

# Díganos la verdad



LOUIS HON

La última adquisición del Real Madrid. El francés Hon viene a las filas blancas como defensa central. Y viene precedido, claro, de una fama extraordinaria.

Mientras el fútbol español asombra al mundo en las competiciones de Rio, hablo con el nuevo "merengue" en la cervicería del Club matritense.

Pepe Carrasco, el simpático colega de "Marca", hace el saque de honor.

—Te presento a Louis Hon, el nuevo defensa del Madrid—me dice.

Y yo sacó las cuartillas y el lápiz para trazar el esqueleto del reportaje:

- ¿Edad?
- Veinticinco años.
- ¿Jugador profesional?
- Cuatro años.
- ¿Internacional?
- Trece veces.
- ¿De qué Club viene?
- Del Stad Francaise.
- ¿Jugó contra España?
- En París el año pasado.
- ¿En España?
- Formé en la selección parisiense contra Castilla.
- Desde entonces se iniciaron las negociaciones para su traspaso.
- No. Entonces me enamoré del campo de Chamartin. Y entonces fué cuando en mi pensamiento se

forjó la ilusión de venir. Estoy contentísimo.

—Entonces tengo que preguntarle: ¿ha dado o ha recibido dinero por venir al Madrid?

—He recibido, hombre.

—¿Mucho dinero?

—La ficha se ha cotizado muy bien.

—¿Está dispuesto a decirme cuánto cobró?

—No.

—Bueno, pero dígame si es la mayor cantidad que ha recibido desde que es profesional.

—Ah, desde luego; es la vez que más he cobrado.

—¿Su estilo de juego?

—Dominio del balón.

—¿Cómo?

—Raso.

—¿WM?

—Conozco el juego perfecto de la WM.

—¿Marcaje cerrado?

—Yo, no. En Francia si se hace, pero es la muerte del fútbol.

—¿Entonces?

—Marcaje por zonas, como lo hace el Madrid?

—¿Cree que por venir usted será campeón en la próxima Liga?

—Haré todos los esfuerzos por conseguirlo.

—¿Puesto más difícil?

—Los medios volantes.

—¿Por qué?

—Por su trabajo de enlazar con los interiores.

—¿El puesto más fácil?

—El de los extremos.

—¿Por qué?

—Puede esperar en un rincón y esperar allí.

—¿Se cotizan menos?

—En Francia, sí.

—¿Su mejor partido internacional?

—Contra Yugoslavia, en Belgrado.

—¿El delantero centro más temible para usted?

—Bobek, yugoslavo.

—¿Otro jugador fuerte?

—Wilkes, interior de la selección holandesa, que hoy juega en Italia.

—¿Y el delantero más inofensivo para usted?

—Baratte, del Lille, de Francia.

—¿En Francia hay "madricistas"?

—Desde ahora será mi novia la primera defensora de los colores del Madrid.

—¿"Defensa gratis"?

CORDOBA

# Un brillante de 100.000 pesetas

Existen muchas historias sobre la desgracia de poseer piedras preciosas de excesivo valor; por ejemplo el "Gran Mogol", de 787 quilates, y el "Regente", de 136 quilates, fueron causa de numerosas desdichas y crímenes. El famoso "Orlov", diamante que fué robado por un pagoda por un soldado, originó la muerte de los guardianes, fué sustratado al ladrón por el capitán de un barco que lo reparaba; posteriormente llegó a manos de un príncipe ruso, quien se lo regaló a Catalina II, motivó la desgracia de los Zares y, finalmente, quizá origine con sus 194 quilates la ruina de la U. R. S. S...

Así es que ya to sabemos nuestros lectores, los que juzgaron que es una verdadera desdicha no poseer un brillante grande como un garbanzo; considero que es mayor desventura conservarlo en nuestras arcas. Y esto es lo que debió pensar la procesada Marina Sánchez Bravo, que cierto día recibió en concepto de depósito, por parte de don Dionisio, una sortija de platino con un brillante valorado por los peritos judiciales en 90.000 pesetas.

—Esta joya me va a dar muy mala suerte!—pensó pronto esta mujer.

Y acto seguido le enseñó en un establecimiento de compraventa de alhajas donde se entregaron cien billetes de mil pesetas.

El comerciante comprador pidió a la vendedora documentos de identidad, recibo de haber abonado la citada suma, y hasta explicaciones respecto a la posesión de la citada alhaja.

—Mira usted: yo he tenido la desgracia de perder a mi marido; soy una pobre viuda que ahora carece de ingresos... La vendo por necesidad.

Y la procesada se fingió viuda de un nombre bastante conocido.

¿Qué sucedió luego con ese diamante?

Pues el dueño de la tienda de compraventa se lo vendió después a un joyero de la Avenida de José Antonio, quien abonó 110.000 pesetas por aquellas preciosas lucas.

Pero al desenterrarse las primeras irregularidades, el dueño del comercio de compraventa recuperó el joyero de la Gran Vía la citada alhaja.

En el momento del juicio vemos como el acusador privado representando a dicho comerciante al letrado don Agustín Barrera, y en representación de don Dionisio, el que dió en depósito el brillante a la procesada, el abogado don Narciso Bóxader. Como defensor de la acu-

gada al señor Díaz de Villaverde.

El fiscal calificó los hechos como constitutivos de un delito de apropiación indebida, y solicitó para la mujer la pena de prisión mayor, a accesorias, costas, indemnización de 125.000 pesetas al comerciante, así como la devolución de la alhaja recuperada a su legítimo dueño.

La Sala ha dictado sentencia de acuerdo con la tesis del Ministerio fiscal, fallando que se restituya la alhaja a don Dionisio, su legítimo dueño.

El brillante no cabe duda que ha llevado al infortunio al dueño de la casa de compraventa y a la procesada.

TORRE ENCIÑO

# RELOJES SUIZOS

A PLAZOS Y AL CONTADO  
LA CASA MAS ANTIGUA  
GRANDES FACILIDADES PAGO  
UNA VEZ POR CADA MES SE SOMETI  
PDA CATALOGO GRATIS

COMERCIAL RELOJERA SUIZA  
Avenida 66. ZAMORA

# Inauguración de la Residencia Eloy García Belloso

En Baños de Montemayor (Cáceres) ha sido inaugurada una nueva Residencia para productores españoles pertenecientes a la Obra de Educación y Descanso.

Al acto de la inauguración, realizada con la mayor esplendor, asistieron altas jerarquías, siendo bendecida la nueva Residencia por el asesor eclesiástico de Sindicatos, reverendo Padre don Rafael Valencia. En el acto estuvieron presentes el gobernador civil de la provincia, don Antonio Bueda y Sánchez-Malo, y el delegado provincial de Sindicatos, don José Sanz Catalá.

La Obra Sindical se ha apuntado un nuevo éxito, del que buena parte corresponde al administrador, don Benvenido Gordón, y muy especialmente a las señoras Elisa Suárez, María Eugenia Díaz y Herminia Avila, que con tanto entusiasmo y car-

# Las manos creadoras



Retrato de la señora de García Rubio, interpretado por el pintor Ambrosio Hidalgo.

# REVISTA "MUJER"

La moda de pleno verano, con expresivas fotos, láminas y croquis, en París y Londres, y con modelos exclusivos de Asunción Bastida, la gran modista española, nos ofrece este nuevo número de la revista "Mujer". La novedad y aliciente principal de esta salida será para las lectoras lo que Diana Quiñones, corresponsal especial en Hollywood, cuenta sobre artistas de la pantalla en entrevistas directas y sobre procedimientos de belleza.

# ESCAPARATE DE LAS BELLAS ARTES

♦ SALON D'ARDO (José Antonio, núm. 16).—EXPOSICION R. LUGANO. Impresiones de París, Roma, Madrid. Hasta el día 16. Horas de visita: 7 a 9.

♦ SALON ITER (Paseo Recoletos, núm. 31).—EXPOSICION A. ROSICH. El paisaje catalán. Hasta el 17 de julio. Horas de visita: 11 a 2 y 7 a 9.30.

♦ SALONES MACARRON (Jovellanos, 2).—EXPOSICION M. G. DE LA ROSA. Flores. Hasta el día 17 de julio. Horas de visita: 6 a 8.

♦ EL MUSEO DEL PRADO puede ser visitado todos los días de nueva y media a una y media de la mañana y de tres y media a cinco y media de la tarde.

# En La Cabrera leonesa va a construir el Ministerio de Educación escuelas y viviendas para maestros

Creación de escuelas y reorganización de clases para adultos

Se ha reunido, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, la Junta Nacional contra el analfabetismo. Se dió por finalizada la primera etapa de actuación en La Cabrera leonesa, y, mientras se reanuda la siguiente, en el otoño próximo, se acordó iniciar con toda urgencia una serie de mejoras que completen la obra social y pedagógica que allí viene realizándose.

Así en algunos pueblos de la región van a construirse inmediatamente, por cuenta exclusiva del Ministerio, edificios de adecuadas y típicas características constructivas, con destino a escuelas y vivienda para maestros, habiendo ya dado orden urgente el señor Ibáñez Martín para que la Oficina de Construcción Escolar redacte el oportuno proyecto.

Se acordó también el envío, con igual celeridad, de lotes de mobiliario y material para aquellas escuelas más necesitadas. Van a organizarse además, en determinados pueblos, bibliotecas circulantes, y en la orden ministerial que está preparada se incluye la creación y doblamiento de cuantas escuelas han solicitado las Corporaciones municipales de La Cabrera o han propuesto los inspectores que dirigen la campaña. Aspiran a la Junta, y ese es su acuerdo, a propuesta y deseo del señor ministro, que además de esta actuación extraordinaria y de sentido misionero, se creen escuelas y reorganicen las clases de adultos, que han de dar carácter de permanencia y definitiva solución al problema cultural de aquellos pueblos.

La Junta, a la que han llegado diversos informes y ha enviado recientemente una representación de su seno a visitar la región, conoce las principales aspiraciones y necesidades de La Cabrera y estudia la redacción de una Memoria comprensiva de todos los aspectos, higiénico y sanitario, cultural, de vías de comunicación, vivienda, construcciones escolares, etcétera.

En la segunda etapa de actuación en La Cabrera figurarán también los equipos de Misiones del Instituto San José de Calasanz. La Junta aprobó el plan de campañas para las provincias de Málaga y Cádiz y estudió el correspondiente a Almería.

Se acordó por último felicitar a las entidades de León se han destacado por su decidida y eficaz colaboración en el desarrollo de la campaña, adoptando la Junta Nacional su decisión de viajar a aquella provincia para dar la mayor solemnidad al comienzo de la nueva etapa, reuniendo en el Bierzo una gran concentración de la Junta Provincial, alcaldes, inspec-

tores, maestros y alumnos, y animar y exaltar la empresa iniciada bajo los auspicios y deseos del jefe del Estado, nuestro Caudillo Franco.

# Clausura del curso en la Asociación Española de Filmología

EL MAESTRO AZORIN, MIEMBRO DE HONOR DE LA ASOCIACION

En el aula magna de la Escuela de Ingenieros Industriales y con asistencia de un público numeroso y selecto que llenaba por completo el amplio salón, ha tenido lugar a solenne sesión de clausura del primer curso de trabajos de la Asociación Española de Filmología.

El presidente, doctor José Germán, pronunció un breve discurso, en el cual recordó la labor llevada a cabo durante el año y dió cuenta del acuerdo de la Junta Directiva de ofrecer el título de miembro de honor de la Asociación al profesor Melchior de la Universidad Católica de Lovaina, y al gran escritor español, José Martínez Ruiz (Azorin).

Los largos aplausos subrayaron esta proclamación y seguidamente se proyectaron las siguientes películas: "Los amantes de Verona" y el ballet de "Las zapallitas rojas".

Después de la proyección de la primera, y de acuerdo con la costumbre que tiene establecida esta Asociación, se distribuyó un cuestionario, que el público contestó con toda atención y que servirá de base para ulteriores estudios y coloquios de la Asociación en el próximo curso.

Sinceramente felicitamos a la Asociación por el esfuerzo y el afecio de su trabajo en su primer año de actuación, que, por cierto, ya ha dado lugar a movimientos similares en provincias, pues según comunicó el presidente, en Barcelona y Zaragoza se han constituido dos grupos filiales de la Asociación Española de Filmología.

# El sábado, PUEBLO

16 PAGINAS CON EL SUPLEMENTO "BUENAS NOCHES"

# LOS CHISMES del compadre

## FESTEJO A GASPAR

En ese mismo restaurante-taberna de la calle de la Bola donde un día la "Juventud Creadora" agasajó a su camarero Manolo Luna, donde otro dióse la comida a González Gil y "La Celestina artística" y muchas más veces comieron escritores y plásticos, con diversos motivos, nos reunimos ayer varios amigos de Gaspar Gómez de la Serna, entre los cuales estaba la plana mayor de "Clavileño" artífice o revista quijotesca, en la que, por lo menos, Gaspar manipula la manivela de la marcha y el vuelo.

Había motivo para festejar a Gaspar: su "Libro de Madrid" ha ganado una recompensa extraordinaria de 10.000 pesetas en el concurso del Ayuntamiento, y justo era que sus amigos celebrasen la cosa.

Manuel Cardenal, que lo mismo confecciona y aglutina una revista, escribe un artículo sobre la Reina Católica, o supervisa un guión de cine, fué el encargado de gestionar nuestro asentamiento—la palabra es de Melchor Fernández Almagro—en el "Boia-Palace".

### ASISTENTES

Con Gaspar comimos: Javier Conde, director de "Clavileño" y del Instituto de Estudios Políticos; Melchor Fernández Almagro, Manuel Cardenal Iracheta, Camilo José Cela, José García Nieto, Gómez Arboleya, Salvador Sáenz de Heredia, Ernesto Vivas, Manuel Muñoz González, el señor Borrás y otro señor cuyo nombre no sé, junto con el "compadre".

Lo bueno de esta comida es que fué una comida de auténtica amistad y sin típicos protocolos. Para no haber, ni siquiera hubo discursos ni ofrecimientos, aunque al un poco de parlamentarismo en la elección del menú y cierta molestia estética para la sensibilidad de Cardenal, porque los manteles de las cinco mesas unidas no eran todos iguales, a pesar de sus esfuerzos por conseguirlo.

### COMER Y HABLAR

Eso del "come y habla" es bueno sólo para los niños pequeños: el atractivo de estas comidas, precisamente, estriba en la grata conversación que en ellas puede sostenerse. Si yo fuera hombre de memoria tendría que llenar tres columnas a base de las ingeniosidades ayer oídas; pero no lo soy y me debo contentar con dejar general constancia de ello.

### PURISMO

No sé por qué, se habló de literatura y gramática. Dos cosas tan dispares. Surgió el nombre de cierto escritor dedicado a cazarle gazapos a los académicos y a los que no lo son.

Fernández Almagro, no obstante su doble calidad académica, se pronunció a favor de cierta libertad para el escritor.

—Yo no soy purista—dijo, y abundó—: el purista es como el higienista. Atendidos los puristas, nada se puede escribir, como si nos ateniéramos al higienista, todo está contaminado y nada se puede comer.

### FUTBOL

En honor a la verdad. Todos los reunidos—granzón intelectual español y maravilloso impetu del volador "Clavileño"—tenían en el corazón y el ánimo la victoria futbolística de Rio. Se habló mucho y entendidamente de ello; aunque no se abandonaron otras cosas.

Fernández Almagro contó a este propósito:

—Un señor va a la librería y pide de algo de literatura: novela o poema de tipo narrativo, etc. El librero le ofrece: "Hombre, aquí tengo: "Napoleón en Orléans y Martín". Y el cliente desecha: "No; ¡de fútbol no quiero nada!"

### CHISMES DE CATEDRATICOS

Aparecieron luego las anécdotas, chistes y sucesos a catedráticos. Manuel Cardenal se refirió a aquella niña a la que en un examen le preguntan quién fué Juan de Arce y contestó, con toda deferencia: —La doncella de la duquesa de Oriande.

### DORSIANO

Cambio, por su parte, se refirió a aquel pintor muy conocido cuyo que, durante su exposición, recibe la visita de don Eugenio d'Ors.

El maestro, después de contemplar detenidamente los cuadros, se dirige al artista para decirle: —No sé qué admirar más: si el valor intrínseco de la obra expuesta o el valor personal del expositor.

### DISCURSO DE INGRESO

Gómez Arboleya preguntó a Fernández Almagro el hábil pensado ya en el tema de su discurso de ingreso en la Real Academia Española:

—Voy a hacerlo—contestó Melchor—sobre el tema "Granada en la poesía", y probablemente este verano me dedicaré a ello.

### OTRO PREMIO

Digo "otro premio", porque no voy a referirme al de Gaspar, que tan justamente celebramos ayer. Apuntaré sólo el decir que el próximo premio Francisco Franco, de Literatura, será también para el tema "poesía".

Asimismo el decir que hay un poeta—español y estupefacto poeta—que ya está preparando—aun desde el punto de vista editorial—el libro con que seguramente va a concurrir y, seguramente también, a ganar el premio.

Que Gaspar me perdona esta divagación chismorrista en tono a su banquete. Mi admiración por el autor del "Libro de Madrid" y por la obra premiada que ya tan grande y buena como la de quienes ayer nos reunimos con él.

Una cosa se me olvidó, sin embargo: preguntarle si había cobrado ya el premio, pues el dinero de los amigos me preocupa casi tanto como el mio propio.

Julio TRENAS

# En Corea se espera la reconquista de Seúl por los norteamericanos

## LOS COMUNISTAS tratan de EVITARLO CON POSICIONES DEFENSIVAS EN EL RIO HAN Suwon está aún en manos aliadas y tranquilo

EN UNA BASE NORTEAMERICANA DE COREA, 4.—Los comunistas del norte de Corea están preparando sus posiciones defensivas en la ribera septentrional del río Han, en espera de que la infantería norteamericana trate de reconquistar Seúl, según despachos procedentes del frente. Se añade que la amenaza del ataque norteamericano ha detenido prácticamente a los invasores comunistas, por lo que se aguarda grandes operaciones de avance. La situación no ha cambiado en todo el frente.

Oficiales del Servicio de Inteligencia completan estas noticias diciendo que los rojos empiezan a mostrar nerviosidad, pues sus unidades de reconocimiento se retraen por temor a caer en una emboscada. (Efe.)

CUARTEL GENERAL NORTEAMERICANO, 4.—Suwon está aún en manos aliadas y se encuentra tranquilo ha declarado un portavoz del Ejército norteamericano. (Efe.)

HUNDIMIENTO DE SEIS BUQUES DE COREA SEPTENTRIONAL

TOKIO, 4.—El comunicado aliado anticipa que un crucero ligero norteamericano ha hundido seis buques de Corea Septentrional, siendo ya once los hundidos en dos días por dicho barco estadounidense. (Efe.)

EL AVANCE COMUNISTA HACIA EL OESTE

TOKIO, 4.—La radio de Pyongyang anuncia que seis unidades coreanas del Norte que tomaron la base de Wonju han continuado su avance hacia el Oeste, camino de Icheon y Suwon, capturando Yaju, que se encuentra a 32 kilómetros al oeste de Wonju. El portavoz dijo que los rojos están persiguiendo a las fuerzas del Sur que se encuentran en franca retirada.

La radio de Seúl anuncia que los estudiantes de la ex capital de Corea del Sur han formado un Cuerpo de voluntarios para luchar al lado de los del Norte. (Efe.)



El general Mac Arthur es saludado a su llegada a Corea por el general de brigada John Clunoh, al mando de las fuerzas americanas en Corea. El general Mac Arthur escapó milagrosamente a un bombardeo de los invasores, que produjo algunas bajas en las tropas norteamericanas. (Foto A. P.)

### ACCION AEREA

EN UNA BASE AEREA DEL JAPON, 4.—Un grupo de aviadores australianos que se elevaron hoy para bombardear objetivos de Corea Septentrional se hallaban a punto de obtener permisos para regresar a sus hogares cuando Australia ofreció su potencia aérea para apoyar a las Naciones Unidas en Corea.

Dicho grupo bombardeó una locomotora, tres camiones y vehículos blindados al norte de Suwon. Todos han regresado sin novedad a su base. Han informado que no habían encontrado aeroplanos de los coreanos del Norte. (Efe.)

### BAUTISMO DE FUEGO

TOKIO, 4.—Soldados norteamericanos que llegaron ayer al frente recibieron el bautismo de fuego cuando aviones australianos volaron por equivocación un tren de municiones de

los coreanos del Sur. Un soldado norteamericano sufrió heridas y, por lo menos, dos de Corea del Sur murieron en la explosión. (Efe.)

### DESTRUIDO UN TREN DE MUNICIONES

TOKIO, 4.—El teniente general Robertson, jefe de las fuerzas de ocupación británicas, ha dicho que, según informes que había recibido, no había aviones australianos en el aire cuando fue destruido un tren coreano del Sur cargado de municiones. (Efe.)

### ACTITUD DE LAS NACIONES UNIDAS

LAKE SUCCESS, 4.—La actitud de los países miembros de las Naciones Unidas frente al problema de Corea es la siguiente:

En favor de la resolución del Consejo de Seguridad se han manifestado Argentina, Australia,

Bélgica, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Dinamarca, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos, Etiopía, Francia, Grecia, Guatemala, Holanda, India, Israel, Luxemburgo, México, Nueva Zelanda, Nicaragua, Noruega, Pakistán, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Suecia, África del Sur, Tailandia, Turquía, Uruguay y Venezuela.

En contra de la resolución están Checoslovaquia, Polonia, Rusia y Yugoslavia.

Egipto y Yemen se mantienen al margen de la resolución.

Faltan por recibirse respuestas de Arabia Saudita, Afganistán, Birmania, Rusia Blanca, Filipinas, Islandia, Irán, Irak, Líbano, Liberia, Siria y Ucrania. Las fuerzas de los Estados Unidos y Australia están en acción. Las unidades navales de Gran Bretaña y Nueva Zelanda están en aguas coreanas, dispuestas a unirse a la acción. El resto ha prometido apoyo moral y en algunos casos material. (Efe.)

### INGLATERRA ESTUDIA EL ENVIO DE TROPAS AL EXTREMO ORIENTE

LONDRES, 4.—Gran Bretaña estudia la posibilidad de enviar tropas a Extremo Oriente en gran escala por medio de aviones contratados, según anuncia el "Daily Telegraph". El periódico añade que el ministro de Aviación Civil ha pedido precios a empresas particulares para trasladar 30.000 soldados a Extremo Oriente y 40.000 al Cereano Oriente. Un portavoz del Ministerio de la Guerra, al preguntarle un periodista, respondió: "Todavía no se ha concertado nada." (Efe.)

### ADVERTENCIA DE MAC ARTHUR A LOS COREANOS DEL NORTE

TOKIO, 4.—El general Douglas Mac Arthur ha anunciado que hará responsable a los coreanos del Norte de todo mal trato dado a los norteamericanos o a otros miembros de las fuerzas armadas bajo su mando en Corea.

Poco después de entrar en fuego por primera vez las tropas terrestres norteamericanas, Mac Arthur ha declarado que todos los coreanos del Norte que calgan en manos de sus fuerzas serán tratados de acuerdo con los principios humanitarios reconocidos y aplicados por las naciones civilizadas empujadas en un conflicto armado.

### PARA REFORZAR LAS TROPAS NORTEAMERICANAS

WASHINGTON, 4.—Grandes aviones de transporte van a ser enviados al sur de Corea para reforzar las fuerzas norteamericanas que luchan para contener la invasión comunista, según se indica en fuentes bien informadas. Se cree que serán enviados al Japón, desde donde actuarán como base de operaciones. La Armada ha anunciado oficialmente que marineros, aviadores y soldados de la primera división de Marina serán enviados a los puertos de la costa occidental del Japón para ponerse inmediatamente a las órdenes del Cuartel General de MacArthur. (Efe.)

# El Ejército de Tierra norteamericano en Extremo Oriente consta de cuatro divisiones acampadas en el Japón

## Efectivos navales y aéreos de los aliados, disponibles para intervenir en la guerra de Corea

La participación de los Estados Unidos en la defensa de la Corea meridional obliga a informar al lector sobre los efectivos militares de aquel país en Extremo Oriente. En comentario anterior señalamos las circunstancias estratégicas del escenario parábólico. Efectuando el recuento de las bases navales y aeronavales, ahora procede el examen de las fuerzas que en ellas se apoyan.

Corresponde examinar en primer término la fuerza disponible de Estados Unidos en aquellos parajes, ya que la potencia norteamericana adoptó la iniciativa de intervenir en la llamada guerra civil de Corea. Esta actitud fue corroborada por el Consejo de Seguridad de la O. N. U., del que en cierta manera actúan ahora los Estados Unidos como mandatarios.

El Ejército de Tierra norteamericano en Extremo Oriente consta de cuatro divisiones, acampadas en el Japón. Mandó a la aviación el general Strate Meyer. Consta de los siguientes efectivos: 375 cazas de tipo Shooting Star (dotados de una velocidad máxima de 900 kilómetros por hora, 1.760 kilómetros de autonomía, seis ametralladoras de 12 mm. y una bomba de 454 kilos) y del tipo Mustang F. 51 (740 kilómetros de velocidad horaria, 3.200 de autonomía, seis ametralladoras de 12 mm., 10 cohetes de 454 kilos de bombas); 30 aviones tipo Twin Mustang F. 82 (bimotores, 764 kilómetros de velocidad y 4.025 de autonomía, seis ametralladoras de 12,7 mm. y cuatro bombas de 454 kilos); dos escuadrillas de bombarderos ligeros Douglas Invaders, con 16 aparatos cada una y un grupo de bombarderos medios, en el que figuran 30 B-29 superfortalezas, más 36 C-54 transportes de tropas, que son la versión militar del DC-4 Skymaster.

La primera es la fuerza titulada "Fuerzas Navales del Extremo Oriente", con base en el Japón, bajo el mando del vicealmirante Calvin Joy. Esta pequeña división está formada por un crucero ligero a. a., el "Juneau", de 6.000 toneladas, y cuatro destructores. La otra escuadra o "VII Flota" comprende las siguientes unidades, mandadas por el almirante Arthur Strubble:

Portaaviones de batalla "Valley Forge", con 82 aparatos a bordo, de ellos 27 cazas, 37 bombarderos, 18 torpederos y 27 de reserva. Crucero pesado "Rochester", de 13.600 toneladas, con 1.200 hombres de dotación. Consiste su armamento en nueve cañones de 203 milímetros, agrupados en tres torres, y poderosa artillería a. a. Seis destructores, dos destructores de escolta, tres submarinos, un transporte de tropas, un buque tanque y un navío taller. Esta escuadra tiene su base en el sector Filipinas-Guam. La tercera escuadra cubre el sector costa oriental de Estados Unidos-Hawái, con base en este archipiélago. Consta de portaaviones de batalla "Philippine Sea", del mismo tipo que el "Valley Forge", un crucero pesado y cuatro destructores.

Como Inglaterra ha apoyado de modo resuelto la actitud norteamericana, bueno será recontar sus fuerzas en Extremo Oriente. Son las siguientes:

Portaaviones ligero "Triumph", de 14.000 toneladas, en servicio desde 1946. Lleva a bordo 40 aviones. Cruceros ligeros "Jamaica" y "Kenya", de 8.000 toneladas, en servicio el primero desde 1942 y el segundo desde 1940. Van armados con nueve piezas de 152 milímetros, ocho de 102 a. a., dieciséis a 40 Bofors y "poms-poms"

a. a., más seis tubos lanzatorpedos.

Crucero ligero "Belfast", de 11.550 toneladas, en servicio desde 1939. Monta nueve piezas de 152 mm., 12 de 102 a. a., 20 de 40, 30 ametralladoras pesadas de 20 mm. y seis tubos.

Siete destructores, ocho fragatas, un dragaminas, el buque hospital "Maine" y el buque taller "Unicorn".

Como todos los miembros de la comunidad británica se han declarado identificados con la acción norteamericana, también habrá que contar con sus fuerzas navales y aéreas. De momento, el destructor "Bataan" y la fragata "Shoalhaven", ambos australianos, han sido puestos a disposición de las Naciones Unidas para la lucha en Corea. Lo mismo ha ofrecido Sidney Holland, primer ministro de Nueva Zelanda.

La flota australiana está formada por el portaaviones ligero "Sidney" (antiguo "Terrible"), de 14.000 toneladas, y del mismo tipo que el "Triumph" británico; un crucero de 7.000 toneladas, el "Hobart" (antiguo "Apolo"), dos de 9.800 toneladas, de la clase "County"; 10 destructores, 12 fragatas y muchas pequeñas unidades.

La Armada neozelandesa dispone de dos cruceros prestados por Inglaterra, el "Bellona" y el "Black Prince", de 5.800 toneladas, destinados a la protección adelantada contra torpederos y aviones; más seis fragatas del tipo "Loch", de 1.435 toneladas, y bastantes patrulleros, escoltas y dragaminas.

Otro miembro de la Comunidad británica, Canadá, ha dispuesto la transferencia al Pacífico de tres destructores de la clase "Tribal" a disposición de las Naciones Unidas.

Luis de SALAZAR



# EL MAL DE COREA Y otras cosas

ESTE nuevo mal de Corea prosigue su curso sin novedades dignas de mención en la esfera internacional. Con esto podría terminarse el presente artículo si al público no hubiera precisión de facilitar algo más para atender su creciente convicción de que estamos en guerra, y que ésta va a ser el prólogo de la tercera mundial, con lo cual a los hombres de mediana edad nos habría correspondido el privilegio—seguramente único en la Historia—de haber asistido a tres conflictos universales en el curso de 35 años. Con un periodista francés creemos que esto es una guerra, pero no la guerra. Ni lo será mientras del lado opuesto, o sea de la Corea septentrional, no aparezcan oficialmente las fuerzas rusas. De momento, Rusia se acoge al sacrosanto principio de no intervención para dejar que los coreanos diriman belicosamente sus contiendas casi domésticas, aunque es de suponer que el material soviético sirva para empujar hacia el mar a los meridionales. Y aun podríamos suponer más audazmente que ese material soviético es, en fin de cuentas, material norteamericano facilitado en otra ocasión por Washington sin la más remota esperanza de que habría de volverse contra los cedentes.

La sospecha de que el conflicto coreano no ha de salir de aquellas fronteras se estabiliza sobre los supuestos de que para Rusia no supone una posición estratégica vital desde el momento en que al Oeste y al Sur dispone de una inmensa zona de influencia. Para los norteamericanos puede ser vital que en la mitad septentrional de Corea no se aposenten los rusos o sus asalariados productores coreanos; para Rusia, no; ni se explica que se arriesgue a una guerra por un espacio de cien mil kilómetros cuadrados, cuando más al Sur se le ofrecen millones y millones bajo la fútil mirada de Mao-Tsé-Tung.

Ocurre que en los supuestos sobre la guerra operamos con lo que podríamos llamar mentalidad nipona. Tenemos muy presentes en la memoria los esfuerzos realizados por Japón desde 1904 para establecerse en el continente. Se cruzó en el camino ruso hacia el Sureste; apoderóse de Corea; creó el Estado marioneta del Manchukuo, y penetró decididamente en el resto de China. Estos pasos sucesivos se ajustan a la lógica imperialista con sede en Tokio; pero a Rusia se le ofrece camino inverso, puesto que llega a la punta meridional de Corea cuando ya China se ha ofrecido a la función docente de Moscú. Por lo tanto, Corea puede ser un final más o menos apetecido en una campaña geoestratégica hasta ahora favorable a Rusia, pero no tiene el valor de posición irrenunciable.

Los complicados negocios del mundo euroamericano en Oriente tratan de arreglarse de parte de Francia con la Conferencia Inter-estatal de Indochina, que se celebra ahora en Pau. Los tres nuevos Estados de Indochina, Viet-Nam, Camboya y Laos, se reúnen bajo la palmaria presidencia francesa para buscar una coexistencia armoniosa en los planos político, económico y financiero y la cohesión de la Unión francesa, según las palabras del presidente de la Conferencia, M. Lelourneau.

Finalmente, parece confirmarse la victoria del general Odria en las elecciones presidenciales del Perú. Parece que los votos se le ofrecieron con largueza hasta un 80 por 100 del cuerpo electoral. El golpe de Estado del 27 de octubre de 1948 llevó al Poder al general Odria, con la ayuda de la Alianza Nacional contra los apristas. Posteriormente, la Alianza Nacional se apartó de Odria, y el líder de otro partido, llamado Unión Revolucionaria, Luis Flores, nombrado por Odria embajador en Italia, renunció al cargo para ocuparse más activamente de la campaña electoral contra el Presidente. El general Odria, aparte de excelente militar, es hombre de absoluta integridad moral, y su triunfo en las elecciones le acrecenta las ayudas económicas necesarias en forma de un "Plan Marshall" para el Perú. Hay en el Perú una Comisión financiera norteamericana, que a buen seguro espera sólo el triunfo del general Odria para proponer medidas de restauración económica.

V. FERNANDEZ ASIS

# EL ESCARABAJO PATATERO en los editoriales británicos

## La nota soviética sobre la plaga revela el desconocimiento en Rusia de la mentalidad occidental

LA gana del tratamiento editorial en los diarios británicos es extensiva desde el escarabajo patatero (Colorado beetle) hasta la situación en Corea, penetrando zonas y parámetros más o menos neurálgicos, tales como los debates sobre el plan Schuman y el saludable efecto que las hostilidades coreanas han ejercido sobre la festinada constitución del Gabinete francés y sobre el problema belga, que se manifiesta colapsado por otros acontecimientos.

En cuanto al escarabajo patatero, nunca hubiera podido soñarse que la dañina plaga escalará los fondos del "Times". Es claro que el periódico de Londres no desciende a ocuparse del escarabajo en sí, y únicamente alude a su comentario hacia la campaña provocada en Rusia contra el norteamericano.

Y dice el "Times" en su editorial bajo el título "Escarabajos tras la cortina": "El desdichado de una nota de toda solemnidad oficial por el Gobierno soviético protestando de que los aviones americanos hayan dejado caer 'Colorado beetles' en la Alemania oriental revela hasta qué extremo la fantasía tiene la política al este del telón de acero. Ninguna acusación podría ser más ridícula, y no porque la idea envuelva imposibilidad material alguna, sino en virtud de que, de mantenerse seriamente la acusación o de ofrecerse con el serio propósito de desparar a la opinión pública, ello revela, de cualquier modo, un desconocimiento de la mentalidad occidental, así como también de los intereses occidentales".

"A no dudar—prosigue el "Times"—, el escarabajo patatero, que ha infestado por largo tiempo las plantaciones de patata en la proximidad de Rusia y en la zona meridional de Alemania y de Suiza—para no olvidar sus recientes incursiones en Checoslovaquia—ha hecho ahora acto de presencia en la Alemania oriental. Explicablemente, los campesinos en esas tierras se sienten muy preocupados; mas es peor que una insensatez el sacarle punta en sentido político a una desventura general, proclamando que todo ello ha sido el "trabajo" de un enemigo".



EXTREMO ORIENTE —¿Qué habrá el tío Sam? Ahora le tienen bien obgido por la "coora".

# "El Mundo Taquigráfico"

REANUDA SU PUBLICACION EL ORGANÓ DE LA FEDERACION TAQUIGRAFICA ESPAÑOLA

Al cabo de casi quince años de interrupción, como consecuencia de la guerra de liberación y las dificultades posteriores, reaparece la conocida y varias veces galardonada revista "El Mundo Taquigráfico", cuya fundación, hace medio siglo, se debió al ilustre periodista y escritor don L. R. Cortés, taquígrafo, redactor del Senado.

En esta segunda época componen el cuadro directivo don Carlos de Lara Gullón, director; don Manuel Lozano Sevilla, subdirector; don Luis Ontiveros de Lara, redactor jefe; y don Manuel Cuñer Bernedo, administrador.

El magnífico contenido que reaparece "El Mundo Taquigráfico" permite asegurar una nueva etapa de superación y de éxito a la veterana revista y merece una sincera felicitación a sus dirigentes, a la Federación Taquigráfica Española y a todos los profesionales, que directamente se beneficiarán de esta excelente publicación.

## LA REVISTA DE ESTUDIOS POLITICOS

Acaba de aparecer el número 51 de la "Revista de Estudios Políticos", la gran publicación europea que edita el Instituto del mismo nombre, correspondiente a mayo-junio del corriente.

Encabeza el interesantísimo y rico sumario una "Carta abierta" de su director, Francisco Javier Conde, a Jean Paul Sartre, en la que con la mayor altura intelectual se toma la defensa de la cultura española contemporánea, atacada global y torpemente en el número de mayo de la revista existencialista francesa "Les Temps Modernes". La réplica del director del Instituto de Estudios Políticos es tan ilustre como feroz: ataca, en un modelo de corrección, de serenidad y de ironía, y, al propio tiempo, de digna defensa de la intelectualidad española del momento frente a los turbios compromisos que, en aras de determinada propaganda, llevan a deformar fuera de nuestras fronteras la misión propia de una revista que se llama a sí misma científica. La "Carta" de F. Javier Conde va respaldada con el envío a Sartre de una buena porción de libros, excelente muestra de la cultura española de hoy, que a cualquier intelectual un poco serio y digno harían rectificar plenamente el desventurado juicio contenido en la revista francesa.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32

# LIBROS ♦ REVISTAS REVISTAS ♦ LIBROS LIBROS ♦ REVISTAS

## "FANG EYEYA"

"FANG EYEYA".— Germán Bautista Velarde, de quien ya conocemos algunas obras dignas de atención, nos ofrece en esta novela un relato hábil, fuerte, bien organizado y provisto de episodios en que van cobrando interés y vida los personajes y el ambiente. Porque en la novela de Germán Bautista Velarde es el ambiente uno de los personajes, quizá el verdadero protagonista, suponiendo que no se quiera ver como único protagonista al hombre entero de carne y hueso obrando en distintos climas y latitudes. Como subtítulo de esta novela se aclara: "Cosas de la Guinea", pero no son cosas meramente las que el autor nos cuenta, es el mundo de la Guinea, el mundo negro, con sus trabajos, sus costumbres y sus supersticiones, lo que encaja la acción que Germán Bautista Velarde da a su acción y sus personajes. El medio exótico en que éstos alientan es ya interesante de por sí, pero el procedimiento narrativo está en consonancia con este medio, así como las sugerencias que al lector le llegan a través de sus páginas.

## "EL CAPITAN DE SI MISMO"

"EL CAPITAN DE SI MISMO".— He aquí el título del retablo escenificado que Manuel de Iribarren ha escrito en verso, dividiéndolo en diez estampas, un Epilogo y en donde se cuenta, se sueña y se vive la vida de San Ignacio de Loyola, desde la primera escena, acaecida en Mayo de 1531, en el castillo de Pamplona, hasta la última, que se dibuja en el Epilogo, ya en los últimos días de la vida del santo, siendo éste ya General de la Compañía de Jesús.

El libro de Manuel de Iribarren obtuvo el primer premio en el Certamen Nacional literario, organizado por la O. E. P. de Barcelona con motivo del IV centenario de la aprobación del Libro de los Ejercicios de San Ignacio de Loyola. Y aparece publicado en Pamplona por la Editorial Gómez.

En este retablo se aúnan el sentido histórico de la narración, la ambición lírica al revivir los personajes y una forma en que se le da al autor la posibilidad de introducir a su obra un recto sentido poético, sin caer, como es hoy tan frecuente, en la altisonancia ni en esos giros en que son las palabras quienes se adueñan del impulso para convertirlo en retoro-

rica. No hay que citar ejemplos, porque están a la vista del que se preocupa de lo que se escribe ahora en verso. Por otra parte, los rasgos de feigno de Loyola son precisos desde el comienzo, sin que por esto se nos ofrezcan como puros caracteres de Plutarco, es decir, a la manera de modelos que no hubiesen encarnado jamás en vida humana. Por otra parte, el hilo conductor de estos poemas, el relato mismo, es de tal manera, que permite en cada momento que resalten los episodios más propios, sin que el lector sienta de perder la atención en ellos.

No es preciso insistir, porque está muy claro, en que en este poema histórico, religioso y patriótico de Manuel de Iribarren se combinan resortes que hoy se nos antojan casi incompatibles y que en el siglo de Lutero y de San Ignacio se completaban entre sí. Y desde este punto de vista no es tampoco desdeñable el cometido de estos retablos, ya que nos ofrecen un tipo humano y un mundo en que las cosas eran más sencillas, los hombres más enteros y las verdades más palmarias y permanentes.

—su falta de pretensión erudita y la libertad de traducción de esta historia. A pesar de ello, los "Cuentos de Yehá" conservan toda la gracia y la frescura originarias y constituyen un material irreprochable para ulteriores investigaciones.

Más de quinientos cuentos han sido recogidos, clasificados metodicamente, documentados con la bibliografía o circunstancias de su procedencia, y expuestos con la más limpia y correcta prosa castellana. Aparte del valor científico de esta obra y del mérito de su recolección, tarea agotadora aun para el investigador más tenaz y avezado, hemos de resaltar la importancia humana que tiene el descubrir al mundo el alma popular de pueblos que conservan la más pura ingenuidad primitiva a través de su historia milenaria. Por otra parte, el libro de García de Figueras, gran amante y conocedor del alma árabe, es el más representativo exponente de la fraternidad entre los pueblos español y marroquí y de la permanente preocupación de nuestra Patria por el continente africano.

"AMBICION".— La Biblioteca de Lecturas Ejemplares de la Editorial Escelicer, de Madrid, lanza ahora una novela con el título que encabeza estas líneas. Es de Antonio González Merales, de quien se han publicado algunas obras, y se desenvuelve con claridad y buen sentido, tomando sus personajes vida y estímulo de este mundo que nos rodea y que, naturalmente, es el mundo que más vivo interés inspira a los lectores.

"PRINCIPIO DE LA HUMANIDAD".— Es autor de este poema en prosa, David J. Nieves, de quien nos ocupamos en estas mismas columnas, a propósito de otro libro suyo, hace algunas semanas. Lo que entonces dijimos de su estilo, de su manera de entender la obra de arte y de su empeño, podríamos repetirlos aquí si fuera necesario. En "Principio de la Humanidad" se describen líricamente lances y situaciones anímicas de los primeros habitantes del mundo, aunque, como es natural, el lector se esté viendo a sí mismo en todas las incidencias del relato.

Este libro, como el anterior, ha sido editado por David J. Nieves en Las Palmas de Gran Canaria y está dedicado al ilustre señor don Sebastián Jiménez Sánchez, delegado provincial de Educación Popular.

La Delegación del Gobierno en la Industria del Cemento ha hecho públicos recientemente los datos estadísticos relativos a tan importante rama de la industria española durante el pasado año.

En cuanto al proceso de producción han sido superadas graves dificultades, incrementándose en toneladas 93.000 la obtención de clínker normal y en cerca de 62.000 la de cementos artificiales. Las dificultades aludidas se deben, principalmente, al estado de las instalaciones, reparación y ampliación, a la calidad de las materias primas, que necesariamente han de ser utilizadas, y muy especialmente las deficiencias de energía eléctrica, que ocasionaron un aumento en días de parada de 317 a 612. En el suministro de carbón, por el contrario, se ha acusado una notable ventaja, que se refleja en que el tanto por ciento de días de parada por dicha causa descendió del 24,96 al 3,26.

La producción total del año, en toneladas, ha sido de 1.766.797 para el clínker; 1.695.953 para el portland, y 168.358 para otros cementos artificiales. En el mes de octubre la producción de clínker fué de 172.943 toneladas. Entre las fábricas que han incrementado su producción destaca la de Tudela-Veguín, que pasa de 77.000

# Fabricación de cementos españoles en 1949

## La producción aumentó a pesar de las deficiencias registradas en el suministro de energía eléctrica

En 1948 a 110.500 en el siguiente, lo que supone un aumento superior al 40 por 100.

La distribución, aunque de acuerdo con las normas de años anteriores, ha disminuido el ritmo de suministros a las órdenes de "Absoluta Necesidad Nacional", en evitación de graves trastornos a los pedidos de otro carácter. Las cantidades de cemento portland servidas durante 1949 se han destinado, en su mayor parte, a "absoluta necesidad nacional". "Interés nacional", "preferencia absoluta", "viviendas bonificables", "oficiales" y "particulares preferentes"; el suministro a almacenistas ha sido del 13,5 por 100 de la cantidad total y menos del 8 por 100 la asignación a libre disposición de las fábricas.

Respecto a cementos naturales y cal hidráulica se resumen datos relativos a 147 fábricas, los que acusen una respectiva reducción de producción de 37.197 y 14.417 toneladas. Por lo que a envases y transportes se refiere, el año ha transcurrido con normalidad y satisfactoriamente. La modificación más importante de los precios fué en aumento para el cemento aluminoso de 310 a 592,75 pesetas tonelada. Los impuestos sufrieron en diciembre aumentos variables entre 1,20 y 3,30 pesetas.

El concurso semanal del aprendizaje, a través de Radio Nacional, sirve para complementar la formación cultural de los encuadrados en Centros de Trabajo juveniles.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS PARA ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO", ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE, MAS 0,10 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

## AGENCIAS

AMERICA-España obtenemos, tramitamos certificados, toda clase de documentos, testamentaria herencias, búsquedas. Máxima rapidez. Corresponsales Argentina, México, Venezuela, Gestora Mácara. Espoz Mina 15.

## ALQUILERES

TIENDA dos bucos, 100 pesetas. Azules 91.

## AUTOMOVILES

ESCUELA automovilistas. Enseñanza garantizada. Turismo emión. Alfonso XII 58.

## COMPRAS

ROPAS muchas máquinas de coser, objetos, restos sábanas, buhardillas. Sergio, 27-05-06.

## CONSULTAS

PRACTICANTE, penicilina, inyecciones. Corredera Baja, 21, 214975.

## CREDITOS

10 plazos, inmejorables comercios a particulares, industriales, empleados, pensionistas. Seriedad d. prontitud. Créditos Castilla, S. A. Carretas, 12.

## PRESTAMOS

PRESTAMOS para todos, sistema patentado, resultan sin interés. Rapidísimo. Reval. Puencarral, 65.

## DENTISTAS

ALVAREZ Magdalena, 26, dentaduras económicas, extracciones. (3.610)

## ENSEÑANZAS

ACADEMIA Caballero. Mecanografía, taquígrafo, contabilidad, bancos, cultura general, contabilidad, bancos, Academia Caballero, Calle Santa Bárbara, 4, junto Puencarral, 57.

## ESTILOGRAFICAS

CONTRA reembolso toda España, 95 pesetas cuatro plumas marca Imperia. Garantía. Carretas, 21.

## EXCURSIONES

EXCURSION a Viro y rias bajas en autocar. Salidas todos los martes. Plazas limitadas. Informes, en Viajes Iberia, S. A., e inscripciones, avenida José Antonio, 57. Teléfono 22-33-39.

## FINCAS

FERTEN compra vende rápidamente toda clase fincas rústicas, urbanas, solares. Seriedad, discreción. Menéndez Pelayo, 13, 26-71-28.

## GUARDAMUEBLES

"EL Moderno", maquinarias, alfombras. 26-98-11.

## HIPOTECAS

HIPOTECAS veinticuatro horas. Merino Puencarral, 33.

## HUESPEDES

NECESITO dos habitaciones meses julio y agosto próximas Dehesa de la Villa o Valdeconchos. Teléfono 28-15-68.

## MAQUINARIA

REMI alternadores, dinamos electromotores. San Bernardo, 150. 249258.

## MODISTAS

OFICIALA modista necesario para dirigir taller importante casa modas en Burgos. Imprescindible haber trabajado casa acreditada de Madrid. Informes por correo: Vicenta Luis, Mesonero Romanos, 9, cuarto, Madrid.

## RADIOS

REPARACIONES rápidas domicilio. Precios moderados. 282784.

## TRASPASOS

FERTEN traspasará rápidamente su industria. Máxima discreción. Menéndez Pelayo, 26-71-28.

## VARIOS

POCERO económico. Presupuestos gratis. 282725.

## VENTAS

MAQUINAS escribir portables. Huerba, 17.

# ECAPARATES DE LOS BUENOS LIBROS

"ALVAR NÚÑEZ CABEZA DE VACA".— R. Majó Framis.— Editorial Gran Capitán, Madrid, 1950.

La colección "Milicia de España", de la Editorial Gran Capitán, ha sido enriquecida con un nuevo libro del ilustre periodista y fecundo escritor don Ricardo Majó Framis, conocido ya en esta colección por su documentado trabajo sobre los Pinzones.

Este nuevo libro de Majó Framis se mantiene en la línea temática general de su fecundísima producción; biógrafo capaz de objetivar todos los rasgos humanos de su personaje y de valorar todas las coyunturas del medio; profundo conocedor de la gesta española del 500 en el Nuevo Mundo y exaltado defensor de los valores patrios y cristianos, nos brinda en "Alvar Núñez Cabeza de Vaca" una de las más bellas estampas de la España imperial.

Alvar Núñez, protagonista sin armas de una gran gesta épica, primer europeo que conoce las tierras de la entonces misteriosa América del Norte; viajero inabarcable que al final de su camino le espera un error judicial con ocho años de destierro y una magistratura como reparación; autor que en vida conoce a publicación de su gloriosa misión cumplida, es el arquetipo de los extremeños con sed de más y de aventura.

Esta biografía, llena de amabilidad, donde los cuadros líricos y épicos se suceden en perpetuo contraste de correcta prosa y felices imágenes, deja la sensación de haber sido escrito rápidamente, vertiginosamente, en una sola jornada; tal es la madurez del libro y la fluidez estilística de Majó Framis.

"LA LEGISLACION VIGENTE DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS VISTA POR LA JURISPRUDENCIA". Antonio Lesala.— Editorial Adedeca.— Burgos, 1950.

Comprende este libro una selección de las más importantes disposiciones legislativas y jurisprudenciales que sobre el contrato de arrendamiento rústico se han dictado desde 1935, en que se instituyó el nuevo concepto.

Las disposiciones han sido ordenadas cronológicamente, y los

sentencias dictadas por el Tribunal Supremo, intercaladas inmediatamente después del precepto a que se refieren. Es indudable el gran valor práctico que tanto para el abogado como para el teórico representa esta recopilación, en un solo volumen, de toda la materia positiva que se refiere a un tema como el contrato de arrendamiento rústico, que tan directamente afecta a una gran parte de los españoles.

El sistema ordenatriz permite, con la mayor facilidad, las sucesivas ampliaciones, propias de tema tan variable, sin alterar su estructura, ampliaciones que ya el autor anuncia en la breve nota que sirve de prólogo a su meritorio trabajo.

Finalmente se incluye una relación de las fundamentales disposiciones que indirectamente se relacionan con el arrendamiento rústico, cuyo texto no ha sido recogido en el libro. Es lástima que se eche de menos un complemento que hubiera facilitado el manejo de este libro; un índice analítico que permitiera hallar directamente los preceptos objeto de consulta.

En su aspecto formal, el libro goza de la calidad y pulcritud que caracteriza a las obras de la excelente editorial burgalesa Adedeca, justamente popularizada en toda España.

"CUENTOS DE YEHA".— Tomás García de Figueras. Segunda edición. Editora Marroqui. Tetuán, 1950.

La rápida redición de esta obra es el más alto y auténtico elogio que de su amabilidad e interés puede hacerse. Sin modificación sustancial de su estructura, ese incansable investigador que es el ilustrísimo señor don Tomás García de Figueras, introduce importantes ampliaciones, obtenidas en su mayor parte de informados directos.

Yehá, uno de los tipos mediterráneos más representativos y quizá más universales, es el principal protagonista de la picaresca musulmana. Y sus aventuras tienen un claro entronque con todos los picarescos de las literaturas europeas, llevando a sorprendentes conclusiones el estudio de las áreas de difusión, los orígenes y las vicisitudes de los "cuentos" que se le achacan. El autor advierte en el prólogo de su primera edición—que no ha sido modifica-

Para anuncios en esta sección, llamad al teléfono 33 84 20

LOS LECTORES DE "PUEBLO" EN PROVINCIAS que quieren vender, comprar, cambiar, pedir trabajo, ofrecer colocaciones, etc., etc., podrán utilizar nuestra sección de anuncios breves a 30 CENTIMOS PALABRA enviando el anuncio con su importe en sellos de correo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid.

MADRID CAPITAL + MADRID - CAPITAL + MADRID - CAPITAL



El sol sale a las 4 horas 51 minutos y se pone a las 19 horas 48 minutos. La luna sale a las 23 horas 24 minutos y se pone a las 10 horas y 52 minutos. SANTORAL: San Antonio María, Atanasio, Zoe, Domingo, Agustín, Mariano, Cirila y Filomena. ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS.—Número premiado en el día de ayer: 381.



4 de julio. QUE ha pasado con el "caldo de gallina"? En unas autorizadas declaraciones se nos dijo que al comenzar la venta libre de estas nuevas cajetillas de tan substanciosa denominación serían servidos a los estancos grandes contingentes, de manera constante. Creímos que por ese sistema, único para evitar el estraperlo, tendríamos los fumadores paquetes "gallineros" a nuestra disposición sin la menor dificultad. Pero comenzada la venta libre de ese tabaco el día 1, ayer, 3, ya no había en casi ningún estanco—entraron en siete—esta clase de cajetillas. En un puestecillo callejero si las había, a siete pesetas! ¿No estaría bien que sólo se vendiesen en los estancos a razón de una cajetilla por comprador? Ya sabemos que el procedimiento es ingenioso, pero siempre presenta dificultades... En fin, que el caldo de gallina gusta mucho. R. ORTEGA LISSON

CUANDO NO USAN, LOS INSECTOS ABUSAN. FLIT. MACAYA Y CIA., S. L., Los Madrazo, 22. Advertisement for the insecticide FLIT, showing a person spraying and a bottle of the product.

60 profesores y estudiantes norteamericanos en Madrid. Participarán en el curso de verano de la Universidad, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica.



Un grupo de cursillistas norteamericanos durante el acto de apertura del curso de verano de la Universidad de Madrid, que ayer tuvo lugar bajo la presidencia del rector, don Pio Zabala.

Por Barajas ha llegado a Madrid en avión especial un grupo de sesenta profesores y estudiantes norteamericanos, que vienen a participar en el curso de verano organizado especialmente para ellos por la Universidad de Madrid, en colaboración con el Instituto de Cultura Hispánica. Fueron recibidos por el director del curso, cabdrátero don Manuel Fraga Iribarne, el secretario del mismo, don Luis de Pedrosa; el consejero de Cultura de la Embajada de España en Estados Unidos, señor Merry del Val, y el colaborador de la Junta de Relaciones Culturales en la capital norteamericana, R. P. José A. Sobrino, S. J. Los profesores y estudiantes norteamericanos se mostraron muy complacidos del viaje y han quedado alojados en el hotel Florida.

VERBENAS, FIESTAS, KERMESES. Fábrica de toda clase de artículos para ellas.

GALVEZ.-Abtao, 8.-Madrid

CRUCIGRAMA

A crossword puzzle grid with numbers indicating the starting positions of words.

NUMERO 2. HORIZONTALES.—1: Membrana auditiva.—2: Musa de la comedia. Terminación verbal.—3: (Al rev.) Unica. Embarcación.—4: Puro, honesto. Prep. insp.—5: En inglés: líquido graso. Moneda romana de cobre.—6: (Al rev.) Verbo. Repetido: río de Chile.—7: (Al rev.) Artículo. Existen.—8: (Al rev.) Verbo despreciable. Pronombre latino.—9: Intersección. Villa de la prov. de Jaén.—10: Mala voluntad (plural). VERTICALES.—1: Ciudad de la isla de Tenerife.—2: Lago de Abisinia. Antiguo nombre de Troya.—3: Enigmas.—4: Nota. Segundo cooperador romano que murió estrangulado por Maerón.—5: Necios, majaderos. (Al rev.) Símbolo del niobio.—6: Cerro aislado que domina un llano.—7: Río de Galicia y Asturias. (Al rev.) Cuerda.—8: Naturales de una ciudad española.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 1. HORIZONTALES.—1: Disanto.—2: Razon. H.—3: Ala. Anti.—4: Miga. Ag.—5: Ali. No.—6: SA. an. U.—7: eb. Cobre.—8: Yate. Ion.—9: Ot. Nardo.—10: Negaria. VERTICALES.—1: Ramosción.—2: Dalí (Salvador). Abate.—3: Izaga.—4: So. Alacena.—5: Anadinos. Ar.—6: thiri.—7: Titán. Roda.—8: Oligoceno.

CORTES DEL REINO

EL DOCTOR RADIO SE DESPIDE DEL PRESIDENTE DE LAS CORTES. El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, recibió a primera hora de la tarde de hoy, en su despacho, al embajador de la República Argentina en España, doctor Radio, en visita de despedida, ya que en breve emprenderá viaje de regreso a su país. EL "BOLETIN OFICIAL DE LAS CORTES" NUMERO 335. El "Boletín Oficial de las Cortes Españolas" número 335 publica los dictámenes emitidos por las Comisiones de Defensa Nacional, Hacienda y Obras Públicas, en sus últimas reuniones, y de que ya se dio cuenta al reseñar las mismas. REUNION DE LA COMISION DE PRESUPUESTOS. Bajo la presidencia del señor Camacho se ha reunido la Comisión de Presupuestos, examinando el proyecto de ley relativo al aumento de Salas y Secciones en las Audiencias y Juzgados de primera instancia y municipales.

NUESTRO DIRECTOR A SAN SEBASTIAN

PRONUNCIARA JUAN APARICIO UNA CONFERENCIA SOBRE EL TURISMO EN ESPAÑA. Esta mañana ha salido con dirección a San Sebastián el jefe del Servicio de Información y Publicaciones de la Delegación Nacional de Sindicatos y director nuestro, don Juan Aparicio, a fin de pronunciar en dicha ciudad una conferencia sobre el turismo en España, atendiendo así la invitación que la Dirección General de Turismo le brindó para que disertase sobre dicho tema en la capital donostiarra.

«IBERIA» REBAJA LOS PRECIOS DE AMERICA DEL SUR Y ESTABLECE NUEVAS LINEAS

Como resultado de la Conferencia de I. A. T. A., recientemente celebrada en Madrid, la Compañía Iberia de Líneas Aéreas Españolas ha conseguido rebajar de una manera considerable los precios que regían anteriormente para Buenos Aires, Montevideo y Río de Janeiro, realizando un verdadero esfuerzo a fin de facilitar a los presuntos viajeros el que puedan recorrer en sus aviones todos los países de América del Sur. Asimismo ha establecido con Santiago un servicio diario y con Santander, alternos: los martes, jueves y sábados. Felicitamos, por tanto, a dicha Compañía, exponente de una industria española que a fuerza de trabajo y constancia se ha puesto a la altura de las mejores compañías aéreas del mundo.

Hoy se han inaugurado las líneas aéreas Madrid-Santiago y Madrid-Santander

La Compañía Iberia ha inaugurado esta mañana dos nuevas líneas aéreas: Madrid-Santiago y Madrid-Santander. La salida de los aviones para Santiago será los martes, jueves y sábados, a las 9,05 de la mañana, para regresar en el mismo día a las 13,45, y para Santander saldrán a las 0,20 y regresará a las 13,05. El avión de Santander iba dirigido por el experto piloto señor Pombo.

Todas las semanas Radio Nacional dedica los jueves una emisión especial para los aprendices encuadrados en el Frente de Juventudes. Una enseñanza cultural bien orientada para los obreros jóvenes es la organizada por Centros de Trabajo del Frente de Radio Nacional de España.

CURSO DE VERANO - BACHILLERATO - ESTADO ATENEOS POLITECNICO

(Legalmente reconocido en sus secciones masculina y femenina independientes). Clases al aire libre. Extenso jardín y campo para deportes. Autobús 9 y tranvías 40 y 30. SUERO DE QUIÑONES, 14 (Prosperidad).-Teléf. 333358

LOS MEJORES hombres, dentro de las mejores PROFESIONES

Los premios SANZ ORRIO para aprendices importan 24.000 pesetas al año

A CABAN de ser entregados los primeros premios sindicales de aprendizaje de la Obra Sindical de Formación Profesional, patrocinados personalmente por el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orrio, para aprendices de los centros de dicha Obra Sindical. En la Institución "Virgen de la Paloma" los han recibido un delineante, un bobinador, un especialista de radio, un tornero y un ajustador, siendo su importe 500 pesetas cada uno, empacadas en herramientas y demás utillaje de más preciso uso. Así se inaugura la institución de estos premios, que consisten en una aportación anual de pesetas 24.000, que en forma análoga a como se acaba de hacer en la Institución de la Paloma, se distribuirán entre los alumnos seleccionados de todos los centros sindicales de Formación Profesional. A esta primera entrega siguen otras, en estos mismos días, en la Escuela de Peluquería de Madrid; un premio para aprendiz de peluquería de caballeros y otro para aprendiz de peluquería de señoras; en el Taller-Escuela Sindical José Antonio, donde corresponde un premio para carpintero-ibanista y otro para tornero-fresador; uno en el Taller-Escuela Sindical de Zafra "Santísimo Cristo del Rosario", para ajustador mecánico, y dos en la Escuela Profesional de Oficios Varios de Crevillente, uno para ajustador y otro para carpintero. El profundo carácter selectivo para la opción de estos premios exige que los alumnos guardados, siendo los primeros profesionalmente, posean un historial que acredite una integral formación moral, religiosa y patriótica, en suma. Cuando abandonamos las dependencias controladas de la Obra Sindical de Formación Profesional, donde hemos adquirido estos informes, llevamos el convencimiento de que "los mejores hombres, dentro de las mejores profesiones", viene a ser como el "slogan" de estos premios de aprendizaje, personalmente patrocinados por Fermín Sanz Orrio.

Queda autorizada la fabricación, circulación y venta de diversos abonos

Se establece un registro de fabricantes y almacenistas. El Ministerio de Agricultura ha dictado una orden por la que se dictan normas sobre vigilancia y pureza de los abonos. ¿Cuáles son los puntos esenciales de esta disposición? El de que queda autorizada la fabricación de los siguientes abonos y enmiendas: Fosfatos y fosfóricos; las fosforitas o fosfatos tricalcicos, cuando se emplean directamente como abono, tendrán la riqueza que correspondiera a su procedencia, pero en las etiquetas se garantizará siempre el contenido total en P. O. El grado de finura tendrá que ser tal que el 90 por 100, como mínimo, pase por el tamiz número 80 de hilo de latón con 28 mallas por centímetro. Los superfosfatos minerales, los de hueso, los enriquecidos o dobles y los fosfatos bicalcicos, las escorias de desfosforación. Todo esto en cuanto se refiere a los fosfatos. En cuanto a los abonos nitrogenados, se atenderá a las siguientes normas: El nitrato cálcico sintético, el sulfato amoniacal, la cianamida cálcica, el nitrato amoniacal, el nitrato potásico, el cloruro amoniacal. También se dictan normas en cuanto se refiere a los abonos potásicos y enmiendas calizas. Existen normas para poder comerciar con abonos en enmiendas agrícolas o semejantes de uso agrícola? Si es necesario la previa inscripción en el registro de Fertilizantes de la Sección 5.ª de la Dirección General de Agricultura. Las inscripciones se presentarán por triplicado a las Jefaturas Agronómicas de las provincias donde radiquen los locales de elaboración. En es-

El ministro de Agricultura inaugura las obras de regadío de la Rioja alavesa



El ministro de Agricultura, señor Rein Segura, impone la medalla de la Orden de Cisneros, recientemente concedida, al alcalde de Oyón, don Marcelino Martínez, con motivo de su estancia en este pueblo para la inauguración oficial de las obras de regadío de la Rioja alavesa. (Foto Cifra)

SINDICATOS NACIONALES El Grupo Nacional de Exportadores se reunió en el Sindicato Nacional de la Vid

Se trató de los sistemas de exportación y se nombró una ponencia para estudiar las posibilidades de incremento del consumo interior. En el Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas celebró reunión el Grupo Nacional de Exportadores bajo la presidencia del jefe Nacional del Sindicato, a quien acompañaban los representantes de los Ministerios de Industria y Comercio, Agricultura y Hacienda, secretario General del Sindicato y jefe de la Sección Económica del mismo. Se acordaron interesantes asuntos relacionados con la exportación y se concretaron las aspiraciones de este sector para su elevación a los organismos a cuya competencia está la aprobación. El tema de los acuerdos se relaciona con los sistemas de exportación vigentes a distintos países, por lo que se presentará la propuesta de algunas modificaciones encaminadas hacia el beneficio general, aumentando la exportación. Una Ponencia realizará un estudio acerca de la posibilidad del ascenso del consumo interior vinícola. También se presentaron varias iniciativas de carácter interior.

Torre Enciso, premiado por el Consejo Superior de Misiones

El Consejo Superior de Misiones ha hecho público el fallo del concurso de artículos acerca del Congreso sobre el problema del misionero español. Los periodistas premiados son don Angel Marrero, don Carlos Villacorta y nuestro entrañable compañero de Redacción don Cipriano Torre Enciso. Asimismo los terceros premios han sido concedidos a don Julio de Urrutia y don Siro Rodríguez.

El tiempo

NUBOSIDAD ABUNDANTE. En el día de ayer continuó el régimen de nubosidad en toda la Península. La inversión de aire frío produjo nubosidad en casi toda ella, exceptuando a sur. De madrugada el cielo permaneció muy nuboso, con precipitaciones de poca importancia en algunos puntos del Norte. La temperatura descendió, exceptuando Levante y Cataluña. Tiempo probable hasta las siete (hora oficial) de día 5: Una agrupación nubosa que ha penetrado en la Península producirá nubosidad abundante en toda ella, con precipitaciones aisladas en el Norte. Actividad tormentosa en las estribaciones de los sistemas central e ibérico. La temperatura de hoy en Madrid a las dos de la tarde ha sido de 23 grados.

KOBLET, VENCEDOR DE LA VUELTA A SUIZA

ZURICH, 1.—La clasificación general de la Vuelta Ciclista a Suiza, que ha terminado hoy, se establece de la siguiente forma: 1, Koblet, con 53 horas 28 minutos 51 segundos (Suiza); 2, Jean Golmich, 53-35-40 (Luxemburgo); 3, Aldo Ronconi, 53-45-44 (Italia); 4, Jean Kirchen, 53-46-45 (Luxemburgo); 5, Kubler, 53-52-20 (Suiza); 6, Bruno Pasquini, 53-53-59 (Italia). (Aflil.)

MINISTERIO DE AGRICULTURA DIRECCION GENERAL DE GANADERIA

Se convoca concurso entre las casas productoras y proveedoras de material científico de laboratorio para provisión del mismo al Instituto de Hematología Veterinaria, sito en Córdoba. Las ofertas se presentarán el día 15 de julio de 1950, desde las 10 a las 13,30 horas, en la Sección 3.ª de la Dirección General de Ganadería (paseo de Atocha, num. 1). El pliego de condiciones a que deben ajustarse los licitadores estará de manifiesto en el tablón de anuncios del Ministerio de Agricultura y en el Negociado correspondiente de la Sección 3.ª de la Dirección General de Ganadería, a las horas hábiles de oficina. La inserción del presente anuncio será a cargo del adjudicatario. Madrid, 23 de junio de 1950.—El jefe de la Sección 3.ª, S. Martín Lomera.

# PIES FEMENINOS DEL 40 LARGO

Nuestra escena estaba desnuda por los cuatro costados. No teníamos telón. Los espectadores míopes se empeñaban, sin embargo, en anunciarlo, como el el espesor de su miopía pudiera negar al mundo la bondad de una representación. Nuestras fronteras estaban abiertas, pero hacia tiempo, años, que las calles y plazas de Madrid no llevaban en su cauce más que pies femeninos de tamaño medio; este medio quiere expresar ni tan de alimendra como los de las ohinitas ni tan largos como los otros... Como si las seguías continuadas los hubieran escondido para los años buenos, años de vacas gordas, de pronto han florecido en Madrid, plenas zancudas, con sus grandes peanas, y dan vueltas a nuestra capital, plando fuerte, exprimiendo como unuevo mosto nuestro secreto de vivir con alegría. En el polo opuesto a los pies después de un largo y la mayoría de las veces cansado recorrido, vemos sus rostros sonrosados tornarse rojos por el sol. Las cabezas se destacan de sus sombreros en serie. Observan con atención, anticipando de posesa un curiosidad de tratamiento. Cuando van y vienen al Escorial y Toledo, sus atacaos dan vueltas como coches escapados de nuestros "carrouseaux" y "fio-vivos", saltando por sus ventanillas las miradas desbordadas por tanta luz de los ojos claros de sus pasajeros. Sombreros y vestidos que sostienen los pies largos nos parecen extraños: flotan sus colores sin armonizar sobre las aceras de la Gran Vía y calle de Alcalá y son como pinceladas vivas que entran y salen del Museo del Prado esquivando admiración. A las guapas las clavaban los madrileños—para no perder su fama de galanteadores—las flechas de sus pipos, que ellas no entienden, y las feas se fíen, porque tampoco entienden lo que los españoles improvisan para halagar a sus compatriotas guapas.

Ante los turistas, las nativas nos sentimos encogidas, sobre todo de extremidades inferiores. Su caminar de trote corto parece un trote largo, porque el compás de sus piernas traza ángulos de 90 grados. Con zancadas tan descomunales visitan pronto los sitios interesantes señalados por las guías y cambian menos divisas. Obligarlos debiéramos los españoles a que persiguieran sus zapatones del pie izquierdo a los zapatones del pie derecho sin que perdieran de vista el uno al otro.

Van a los toros porque luego tienen que explicar lo que es una corrida a sus amigos, y sus máquinas fotográficas serán fieles testigos de lo que cuentan será cierto. Exagerarán un poco. Verán, porque su psicología trae enfundada una prevención hacia estas cosas, correr la sangre de toros, caballos y toreros; y la que más corre, pero de incógnito, es la de los espectadores españoles, que, bien comidos, van a la Plaza por ver toros a cualquier chiquillo torero y admirar a las españolas espléndidamente vestidas, adornadas con flores transportadas por floristas conocidas en Madrid en sus cestas, que son como bases móviles de las flores, donde se "repostan" para su último vuelo ascendente que es un zigzag dibujado por uno de los dedos de mujer para plantarla en la solapa de un hombre que fuma un habano mientras dice "¡olé!" o masculla infamables palabras poco amables sobre un picador; o en el escote de una esportista, donde sube y baja prendida al mismo ritmo del subir y bajar de su pecho, mientras aplaude o fuma un pitillo rubio que es como una regla nueva dentro de media Plaza de Toros: la parte de sombra; donde las únicas mantillas visibles ya se las lleva el aire porque están hechas de telas de humo bordadas por costureros de cambrin pintados sobre los labios, con hebras de Lucky y Camel.

Adornan Madrid estas extranjeras: las altas como cuecas y las de estatura normal que con la raya verde con la que han peinado a la calle de Alcalá ayudan con sus, para nosotras, extravagancias a rasgar la dulce monotonía de nuestra capital.

Bien venidas séis. Contentas de que vuestros pies ocupen haciendo turismo una parte pequeña o grande de nuestro suelo de Madrid. ¡Ah!, y no os fijamos sitios donde debéis ponerlos como os ocurriría en la capital de cierta célebre y celebrada democracia; aquí podéis depositarlos donde queráis, por mucho espacio que ocupen. ¡Es tan grande España! Los madrileños os tenderán su sonrisa diciendo: "¡Pisa, rubia!"

Ita GARCIA OCHOA DE COCA

## Fundación del Colegio Mayor Cubano José Ignacio Rivero en la Universidad de Madrid

Por iniciativa del Instituto de Cultura Hispánica, y con la colaboración de la colonia española de Cuba, se proyecta fundar en la Ciudad Universitaria de Madrid un Colegio Mayor Cubano, que llevará el nombre del insigne periodista, primer director del "Diario de la Marina", de La Habana, José Ignacio Rivero. El Colegio Mayor tendrá capacidad para unos 200 alumnos, la mayor parte de ellos cubanos, aunque se piensa admitir en él universitarios españoles e hispanoamericanos para hacer más eficaz la labor de penetración entre todos los universitarios del mundo hispánico. El rector del Colegio sería siempre un cubano y el Patronato habrá de estar constituido por familiares del gran periodista, intelectuales cubanos y representantes del Instituto de Cultura Hispánica. En los jardines se levantará un monumento a "Pepín Rivero", que tanto trabajo por el acercamiento espiritual entre Cuba y España para que su presencia sea siempre lección y estímulo en los colegiales.

# El día de FRANCIA

Los periódicos franceses hoy se dedican a calcular las posibilidades de vida que tiene el nuevo Gobierno. Todos están de acuerdo que la primera cuestión de confianza puesta en las formas constitucionales puede hacerle caer. La tranquilidad de M. Queuille es conocida, y se espera que no haga ninguna imprudencia que pudiera traer una nueva crisis. Sin embargo, gobernar así, con la oposición de la derecha, con la oposición comunista, sin el beneplácito del M. R. P. y además sin participación socialista, parece una exhibición de acrobacia más que una función política.

## Indochina, manzana de discordia

Indochina, manzana de discordia. Puede que el nuevo Gobierno tenga pronto dificultades. El proceso de Maurras quita el sueño a sus jueces.

El primer peligro que encontrará el nuevo Gobierno será la aprobación de la ayuda a Indochina. Nadie ahora duda en Francia que el hecho de haber designado a Paul Reynaud como ministro sin cartera para los Asuntos de Extremo Oriente significa un desarrollamiento importante de la acción francesa en este sector de guerra, más bien caliente que fría. El inmenso del esfuerzo francés en Indochina puede traer consecuencias graves. Mao-Tse-Tung hasta ahora se ha contentado de mandar algunas cositas por la porción de frontera común que tiene la China comunista con los territorios sometidos a Ho-Chi-Min. El general rojo sabe muy bien que el día que fuera necesario sus tropas podrían entrar muy fácilmente en contacto con los del Viet-Min. Ahora, si Francia se dedica realmente a mandar un verdadero ejército con un moderno armamento americano, las tropas de Ho-Chi-Min, que, después de todo, no son más que guerrilleros, se verían rápidamente acorraladas hacia las regiones de las montañas, donde les sería imposible emprender una acción seria. Además, el pueblo indochino, como muchos pueblos de Oriente, prefieren una mala paz a una buena guerra. La masa de los indochinos se preocupa muy poco para saber quién será su dueño. Lo que le interesa es que haya bastante arroz para comer y que uno pueda seguir en sus ocupaciones sin tener que ir de soldado por uno o el otro bando. Así que la influencia francesa en Indochina puede ser perfecta mente recuperada, al mismo tiempo que la paz y tranquilidad económica. La posición actual de Francia, que reconoce la soberanía total de Bao-Dai, ayuda a los nacionalistas a convencerse que después de todo Ho-Chi-Min no ofrece muchas garantías de tranquilidad.

Paul Reynaud es de tendencia derechista; es muy apreciado en América, y como hombre inteligente, es probable que no haya aceptado el puesto creado especialmente para él sin conocer perfectamente las incógnitas de todos los problemas que tendrá que resolver.

Su vuelta a los cargos gubernamentales anuncia seguramente una brillante actuación, cuidadosamente preparada. Además, las intenciones americanas van claramente de acuerdo con la dirección política de Reynaud. Pero ante un cuadro tan decididamente conservador, ¿cuál será la reacción de los socialistas y comunistas? Allí está el principal y primer obstáculo que dificultará el camino de Queuille.

Otro incidente desagradable es el asunto Maurras, que vuelve a la superficie de la actualidad. El proceso Maurras es un asunto histórico, y demasiada gente lo siente para que se siga tomando la responsabilidad del crimen de su condenación. Todos los buenos abogados que intentaron de salvar a las grandes figuras de la Colaboración sabían que su trabajo no había de tenerse en el día del fallo. Todas las glorias del "barreau" hicieron lo posible para rehabilitar, para buscar una forma de revisión de una serie de procesos únicos que llevan el mismo sello de infamia que los grandes procesos de la Revolución del 92.

La condenación de Maurras presenta además de su injusticia un factor todavía más repugnante: el gran leader de los monárquicos franceses, el gran filósofo, el maestro de economía política, de ciencias políticas, hombre tanto de talento como de honradez intachable, ha sido condenado sobre las conclusiones de un condenado de derecho común, de un bandido indultado por sus apatenciosos con las F. F. I.

Este verdaval tenía la tarea de examinar todos los artículos escritos por Maurras durante la ocupación, al fin de encontrar algo que pudiera justificar su condenación. Condenaron a Maurras, no porque era colaboracionista, porque jamás lo fué, pero

si porque era el irreductible enemigo de los comunistas, aparte de ser el más brillante. Pujo, uno de los discípulos de Maurras, que también estuvo en la cárcel, ha salido ya, y ataca al faso y experto criminal. Como testigo se llama a Maurras, el Tribunal e incluso el abogado contrario han pedido que comparezca Maurras. Pero el hecho de sacar a Maurras de la cárcel puede provocar una pequeña revolución, tanto de parte de los comunistas como de los derechistas fieles al viejo leader, que son muchísimos de nuevo ante el público, aunque el espíritu Maurras tiene en sí toda la condenación de la liberación, resistencia y otros miltos por el estilo. El viejo político tiene una perfecta lucidez, una maravillosa inteligencia... ¿Qué pasará el día que aparezca de nuevo ante el público, aunque sea provisionalmente?

Los episodios de la Historia de España son temas para las preguntas que Centros de Trabajo formula a sus encuadrados en los concursos del aprendizaje transmitidos por Radio Nacional.

# Cien mil conversadores celebran el cincuentenario de la Confederación Espiritista Argentina

## El Instituto de Psicopatología Aplicada abordará el problema del espiritismo fraudulento como morbo social

Buenos Aires.—(De nuestro corresponsal Ceolito Benitez de Castro).—En los puentes que atraviesa el ferrocarril es frecuente leer, escrito con tiza y junto a breves admoniciones políticas, un cartel concebido en los siguientes términos: "El espiritismo ha venido al materialismo." Y también: "Allan Kardec, el maestro." Para el que nunca se figuró que el espiritismo llegaría a buscar prosélitos en las redes ferroviarias, el letrero es todo un hallazgo. Quiere leerlo dos veces, pero, ay, el tren pasó ya. Este mes celebra su cincuentenario la Confederación Espiritista Argentina. A lo que barrunto, lector amigo, aquí hay un intenso y ardiente diálogo diario entre los de este lado y los del otro lado de la acera: doscientas sociedades espiritistas con unos cien mil afiliados, para ser exactos; es decir, cien mil conversadores, que es de suponer tendrán otros tantos interlocutores, sin los que el diálogo resultaría un poco necio. Y, por cierto, que le engañaron los gimnosofistas a Alejandro el ocular que son más los muertos que los vivos, de modo que la plática puede resultar animada. El espiritismo llegó al país por mediación de un español, don Justo España. Los españoles trajimos a América muchas cosas y entre ellas ésta. Sospecho que al espiritista español, por grande que sea su fervor, no le fallará un alisbo de esa incredulidad, de esa socorronería peninsular que, cuando es preciso, aligeran un poco la pesada carga de nuestras convicciones.

Ahora el Ministerio de Salud Pública ha creado el Instituto de Psicopatología Aplicada, señalando que "debe abordarse el problema del espiritismo como mal social en sus aspectos de explotación o engaño, sin perjuicio de tomar de él aquellos hechos de orden psicológico que pueden encuadrarse dentro del auténtico conocimiento científico". Como consecuencia, se creó, privadamente, el Instituto de Enseñanza Espirita, único autorizado para proveer de diploma facultativo a los "mediums", personajes encargados, como es sabido, de establecer contacto entre el ser errante y el platicante. La academia funciona dos días por semana y se dan clases de Historia Argentina, Ciencias Biológicas, Historia del Espiritismo, Cosmogonía y Astronomía. Todo medium que no posea el título correspondiente deberá abstenerse de celebrar diálogos con los difuntos, aunque podrá dedicarse a otra cosa.

Ahora bien: en el espiritismo cabe distinguir al técnico, al iniciado, del charlatan; el píllo, el merluzo y el echacuervos. El técnico sabe de astrología y astronomía, conoce las reglas tipológicas, entiende de criptestesia y sabe arreglárselas en los casos difíciles. El merluzo se enciende frecuentemente en manos de espiritistas nefandos o, simplemente, en las patas de la mesa. El píllo vive tan lindamente explotando el candor del prójimo y no hay espíritu que se le resista.

Los brasileños, que van a la cabeza en la materia, cuentan con nueve millones de espiritistas. Tienen hospitales, sanatorios, orfanatos y casas de maternidad. Junto al médico trabaja un "medium curador", que emite diagnósticos bajo título de psicoterapia aplicada, nervo-magnetismo o dinamismo vital. Atienden calambres, sorderas, parálisis, cólicos y otras dolencias: allí la cosa va en serio.

Aquí va en auge, tanto que el Gobierno ha estimado prudente tomar cartas en el asunto para separar a los técnicos de los merluzos y los píllos. Desde la trastienda de la botica del doctor Arizabalo a la declaración de la ley media un importante trecho.

## Las cosas de Cicuta



(De "Crítica", de Buenos Aires.)

## Violenta reacción de las aves inglesas contra la propaganda electoral

LONDRES. (De nuestro corresponsal, José Luis Avendaño).—En este país se puede convencer a la gente de cualquier cosa, menos cuando se convienen de que se les está tratando de convencer. Es el país propagandista-resistente por excelencia, siempre y cuando se llame a la propaganda "propaganda". Es ésta una palabra que les hace apretar los dientes y poner una cara que sugiere la consubstancialidad de la palabra "propaganda" con las palabras "rueda", "potro" y similares.

Pero como los tiempos avanzan, la propaganda ha ido entrando poco a poco, aunque sin llamarla así, claro es. Hasta en tiempos de elecciones aparece algún que otro cartel, en el que con sobriedad de frases y tintas, se invita a los ciudadanos a votar a Mr. Smith. O, simplemente, a votar nada más, añadiendo el nombre del partido que hace la invitación. La gente se entra de la existencia de los carteles por las fotos que ven en los periódicos, y no faltan las consabidas "Cartas al editor" protestando del gasto de papel que hacen los partidos. Cuando esto se transforma en algo más organizado las protestas ardean y hasta sirven de bandera política en las elecciones. Esto más organizado no se llama "propaganda", como es lógico, sino Oficina Central de Información (C. O. I.), y le cuesta a Inglaterra algo así como cuatro millones de esterlinas, amén de muchas discusiones, en las que los atacantes llaman propaganda lo que los defensores califican de información.

Aparte de estas discusiones académicas nunca hubo agresiones físicas a esos instrumentos de difusión llamados "carteles". La gente se limita a ignorarlos. Me imagino, pues, perfectamente el asombro del primer policía que, al hacer su ronda habitual, se encontró con que los tales carteles

## Más de un millón de egipcios han sido recibidos por el papa en la inauguración de la ruta vaticana el día de Pentecostés

ROMA. (De nuestro corresponsal, Silvano Sernesi).—En el día de San Pedro han sido inauguradas las Grutas Vaticanas, después de diez años de trabajo. La inauguración debía de haber tenido lugar por Navidad y luego el 18 de enero, pero una infiltración de aguas ha retrasado los trabajos.

Con Pablo V se iniciaron los arreglos debajo de la Basílica de San Pedro, y desde entonces los subterráneos se fueron ampliando siempre más y se sacaron a la luz insignes obras de arte del tiempo de los romanos. Ha resultado un templo rectangular de gran amplitud, que se llamará

## EL LUNES, Fútbol en PUEBLO

## sucedio sucedio sucedio sucedio

## Dos temblores de tierra en Salice

UDINE, 4 (Italia).—Dos temblores de tierra, de una duración total de tres segundos, han sacudido el pueblo de Salice. La población se cobió a la calle desamparada. No ha habido víctimas ni apenas daños materiales. (Efe.)

## TRES EDIFICIOS EN CENIZAS CHARLEVILLE, 4.—Se ha producido un incendio en un inmueble de obreros, propagándose a otros dos. Los tres edificios han quedado convertidos en cenizas. Las pérdidas son cuantiosas. (Efe.)

## XIII Congreso Internacional de Oleicultura EXPOSICION DE MAQUINARIA Y PRODUCTOS OLEICOLAS

Madrid-noviembre 1950. Se hace saber a los fabricantes o concesionarios de maquinaria destinada al tratamiento o transformación de aceitunas, aceites y productos derivados, que deseen concurrir a la mencionada Exposición, que a la misma podrán enviarse instalaciones, máquinas y dispositivos de su fabricación para su exhibición y venta, siendo el régimen para la importación el establecido para concurrir a los Certámenes de la Unión de Ferias Internacionales.

## EL MAYOR PUENTE DE EUROPA CON ARCO DE ACERO

DUISBURGO, 4.—Se ha abierto a la circulación el mayor puente con arco de acero en Europa. Está situado, sobre Ellrin, entre Duisburgo y Rheinhausen. Tiene una longitud de 450 metros y un arco único con una luz de 255 metros. (Efe.)

## TODOS LOS JORNOS RADIO NACIONAL

Dirigirse a la Comisión Organizadora: calle de Sagasta, núm. 13. Teléfono 23 19 93. Madrid (España).

## Haile Selassie



señor, a... Haile Selassie... Ab... Empe... canadior... Ra...

## ESAL ANES

Los gl... este... LIMA de Fie... para PU... D... del siglo... los Andes... reciendo... Segun... Geología... ha tendido... elevación... dos... nómno... de... con... de... de... do... ASCEN... LLERA... en... Austin...

## Más de un millón de egipcios han sido recibidos por el papa en la inauguración de la ruta vaticana el día de Pentecostés

ROMA. (De nuestro corresponsal, Silvano Sernesi).—En el día de San Pedro han sido inauguradas las Grutas Vaticanas, después de diez años de trabajo. La inauguración debía de haber tenido lugar por Navidad y luego el 18 de enero, pero una infiltración de aguas ha retrasado los trabajos.

## EL LUNES, Fútbol en PUEBLO

## sucedio sucedio sucedio sucedio

## Dos temblores de tierra en Salice

UDINE, 4 (Italia).—Dos temblores de tierra, de una duración total de tres segundos, han sacudido el pueblo de Salice. La población se cobió a la calle desamparada. No ha habido víctimas ni apenas daños materiales. (Efe.)

## TRES EDIFICIOS EN CENIZAS CHARLEVILLE, 4.—Se ha producido un incendio en un inmueble de obreros, propagándose a otros dos. Los tres edificios han quedado convertidos en cenizas. Las pérdidas son cuantiosas. (Efe.)

## XIII Congreso Internacional de Oleicultura EXPOSICION DE MAQUINARIA Y PRODUCTOS OLEICOLAS

Madrid-noviembre 1950. Se hace saber a los fabricantes o concesionarios de maquinaria destinada al tratamiento o transformación de aceitunas, aceites y productos derivados, que deseen concurrir a la mencionada Exposición, que a la misma podrán enviarse instalaciones, máquinas y dispositivos de su fabricación para su exhibición y venta, siendo el régimen para la importación el establecido para concurrir a los Certámenes de la Unión de Ferias Internacionales.

## EL MAYOR PUENTE DE EUROPA CON ARCO DE ACERO

DUISBURGO, 4.—Se ha abierto a la circulación el mayor puente con arco de acero en Europa. Está situado, sobre Ellrin, entre Duisburgo y Rheinhausen. Tiene una longitud de 450 metros y un arco único con una luz de 255 metros. (Efe.)

## TODOS LOS JORNOS RADIO NACIONAL

Dirigirse a la Comisión Organizadora: calle de Sagasta, núm. 13. Teléfono 23 19 93. Madrid (España).



# Películas en PUEBLO

## ESTRENOS

### "ESPIRITU DE UNA RAZA", de J. L. Sáez de Heredia (Palacio de la Música)

Con auténtico carácter de acontecimiento fué presentada ayer en la pantalla del Palacio de la Música una nueva versión de "Raza", la gran película patrióticamente española, que tanto éxito alcanzó en la fecha de su estreno—enero de 1942—, y que sirvió de consagración de un director que al frente de un grupo de estrellas de primera magnitud nos dió esta primera obra maestra del cine hispano.

Para lograr el gran éxito que entonces conquistara Sáez de Heredia, y que ahora ha revelado de forma no menos brillante que hace ocho años, nuestro cine no tuvo necesidad de un asunto extraño ni de hacer la clásica española, muy comercial, pero de escaso interés para el mejor resultado de nuestra producción. Se limitó a escoger un tema palpitante de interés y de ternura, y sobre todo ello, en el que había logrado algo sencillo al alcance de todos, pero que nadie hasta entonces había logrado captar: reflejar en la imagen hablada un trozo de la vida de una familia española, eligiendo para ello la que llevara un nombre que llena una página gloriosa en la historia de España.

"Espíritu de una raza" logró anoche exacta acogida que entonces. Porque, como entonces, esta nueva versión reúne una serie de excelentísimas cualidades y calidades difícil de conseguir ver unidas en una producción. La mano de Sáez de Heredia firme y certera se ve en los más importantes momentos del film. La fotografía de Guener y Paniagua nos obsequia con una serie de excelentes fotogramas. La música del maestro Parada, exalta con el asunto que se plantea y desarrolla. La interpretación realmente soberbia de todos y cada uno de los artistas que intervienen en "Espíritu de una raza"—porque es justo consignar que desde Ana Mariscal y Blanca de Siles, con Alfredo Mayo y José Nieto, hasta el último comparsa, todos ellos viven a la perfección los roles a su cargo—. Todo hace de esta producción hispana una de las más logradas de nuestro cine, que hoy, como en 1942, consigue sea seguida con idéntico interés y la misma emoción que en su estreno.

Registremos el éxito logrado por "Espíritu de una raza" anoche en el Palacio de la Música, y registremoslo con el máximo agrado. Significa, entre otras cosas, que no se ha olvidado absolutamente ninguna de las enseñanzas que nos ofrece este film. Y ello es bastante cuando se piensa que pasa el tiempo y no se olvida... lo que no se puede olvidar...

#### GARCIA DE LA PUERTA

### "ROSTRO PALIDO", de Norman Z. Mc.Leod (Cine Capitol)

Desde que el espectador senta cómodamente en su butaca se dispone a presenciar esta película se encuentra ya francamente vencido. Está dispuesto a reírse lo que le pidan, y algunas veces

más. Es la influencia de Bob Hope, el gran cómico americano, que abandona esta vez las "rutinas" que realiza en otras producciones, juntamente con sus compañeros de aventuras Bing Crosby y Dorothy Lamour, para lanzarse por el Oeste americano en compañía de Jane Russell.

La película es una constante carcajada, porque es una constante acción del protagonista, de Rostro Pálido, el hombre que pasa por las más reocajantes incidencias que el lector puede suponer. Pero convendrá decir llegado aquí que "Rostro Pálido" no es sólo Bob Hope, sino que también, y cómo!, cuenta la actuación de la Russell; la dirección, siempre y en todo acertada; un tecnicolor ya completamente logrado y un asunto en el que encuentran director y actor trampolín bastante para saltar hasta el más rotundo triunfo de la cinematografía cómica.—G. de la P.



Asistiremos el próximo jueves en el selecto Coliseum a otro de los grandes espectáculos cinematográficos de que hace gala este salón predilecto de Madrid: "Mi corazón te guía", donde reaparece al fin la exquisita y deliciosa Merle Oberon.

### Otro acontecimiento cinematográfico en el Palacio de la Prensa

#### LA REPARACION DE CLARK GABLE EN UNA MODERNISIMA PELICULA METRO-GOLDWYN-MAYER

Así puede calificarse el estreno del próximo jueves en el suntuoso cine del Palacio de la Prensa. Nada menos que en pleno verano va a presentar ante el gran público de Madrid una superproducción modernísima 1950 de la famosa marca americana a Metro-Goldwyn-Mayer, titulada "Hagan juego!", que por dificultades que pesan sobre todos los países en esta postguerra han impedido la llegada a Madrid de esta formidable película, que es en realidad un gran regalo para los millones de madrileños que por sus ocupaciones no podemos ausentarnos de la capital de España, ya que "Hagan juego!" es el nuevo film del popularísimo ídolo Clark Gable, que se nos ofrece tan audaz como siempre, protagonizando un drama viril y romántico que ha triunfado en todo el mundo.

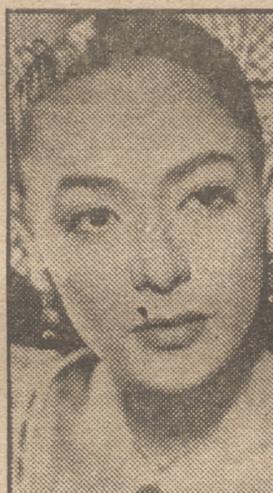
La Empresa del suntuoso cine del Palacio de la Prensa ofrece esta admirable producción, al mismo tiempo que se ha estrenado por la Metro-Goldwyn-Mayer en Londres y París, dado que fácilmente puede comprobarse por la Prensa extranjera, que ha considerado a "Hagan juego!" como la mejor realización de la brillantísima carrera de Clark Gable, para quien el famosísimo director Mervyn Le Roy ha creado un papel a la medida del gran actor, secundado muy brillantemente por también las grandes figuras del cine como las bellísimas Alexis Smith, Audrey Totter y Wendell Corey, Frank Morgan, Mary Astor y Lewis Stone, entre otros no menos prestigiosos intérpretes americanos.

Todo Madrid desfilará por el Palacio de la Prensa desde el próximo jueves para admirar a Clark Gable, enamorado nada menos que de tres lindas mujeres, como Alexis Smith, Audrey Totter y Mary Astor.



Una escena de la gran superproducción "Ladrón de bicicletas", genial realización del gran director italiano Vittorio de Sica, que es una exclusiva Lais y que Confisa continúa exhibiendo ya en quinta semana triunfal en los selectos cines Pompeya y Palace, después de haber recorrido el mundo triunfalmente y haber obtenido los más preciados galardones internacionales en diversos puntos.

### Muy pronto



La actriz Columba Dominguez desempeña el papel de "Acacia" en la versión cinematográfica de "La Malquerida", la inmortal obra de don Jacinto Benavente, realizada bajo la dirección del famoso director el "indio Fernández". En la cabecera del reparto de esta gran exclusiva Cepicsa, que muy pronto se estrenará en Madrid, figuran los famosos actores del cine azteca Dolores del Río y Pedro Armendáriz.

### Homenaje a don Pedro Bistagne, director general en España de Hispano Fox Films

Durante los primeros días del presente mes de julio se celebrará en Barcelona la Convención anual de Hispano Fox Films. S. A. E. Los empresarios cinematográficos españoles, y asimismo todos cuantos se relacionan directamente con los negocios cinematográficos, han querido aprovechar esta ocasión para rendir un homenaje al director general de la mencionada firma, don Pedro Bistagne, por sus constantes desvelos en pro del séptimo arte. Con la asistencia de cineastas, reunidos expresamente de toda España, se celebrará una gran fiesta hoy, día 4 de julio, en uno de los más distinguidos restaurantes de verano de Barcelona, y en el transcurso de la cual le será entregada al homenajeado una valiosa y artística obra de arte. Todas cuantas personas o entidades quieran asistir al acto pueden dirigirse a las oficinas del Gremio de Cinematografía, paseo de Gracia, 51, 1.º, Barcelona.

EMPRESAS: Por los Sindicatos respectivos han sido distribuidos impresos de instrucciones para pensar a los productores. Si no los has recibido, solicítalos.

## POMPEYA - PALACE

(REFRIGERADOS)

### 5.ª SEMANA DE EXITO TRIUNFAL LADRON DE BICICLETAS

De VITTORIO DE SICA, con actores no profesionales. La película más premiada de todas las épocas SIN REESTRENO HASTA LA PROXIMA TEMPORADA

### La película que le faltaba a la temporada de Coliseum

Coliseum, que empezó su temporada de 1949-50 con la sensacional historia del Oeste americano "Dodge City", emprendió inmediatamente lo que podemos llamar carrera ascendente de programación. Y así, a lo largo de diez meses, fué presentando a Madrid películas de la más diversa trama, que culminaron con las excepcionales presentaciones de "Hamlet" y "Belinda", dos auténticos sensacionalismos del año cinematográfico. Después nos ofreció el encanto de "La isla perdida", a través de la aventura y el dinamismo de "Rumbo a Oriente" y la belleza de "Serenata argentina", las tres maravillas tecnicolor. Pero le faltaba a Coliseum la programación de un tema romántico, idílico, de una historia de amor sublime, de un relato de auténtica poesía humana. Y aquí está, porque la Dirección de Coliseum lo tenía previsto ya en su programación fantástica: "Mi corazón te guía", con la deliciosa y delicada Merle Oberon, el apuesto y severo Dana Andrews, con el sensacional compositor Hoagy Carmichael y una breve ejecución musical del mago del teclado, Arthur Rubinstein.

"Mi corazón te guía", de la prestigiosa marca RKO Radio, lo presentará Coliseum a Madrid el próximo jueves.

### NOTICIAS Y ANECDOTAS DE HOLLYWOOD

Otro miembro de la extensa sociedad de "atletas que se metieron a trabajar en el cine" es el luchador Mike Mazurki, que hace en "En las tinieblas de la noche" (título provisional de "Night and the City") un papel importante.

A Gloria de Haven le gusta el juego de azar, y por eso cuando terminó su contrato con la Metro-Goldwyn-Mayer no se quiso contratar de fijo con otro estudio, sino que decidió aceptar la oferta de la 20th Century Fox para hacer un papel importante en "I'll Get By". Hace de hermanita de June Haver y las dos cantan y bailan juntas.

Linda Christian, que renunció a trabajar en la pantalla desde que se casó con Tyrone Power, acompaña a su esposo cuando éste tiene que viajar para filmar en el extranjero. Estuvo con él en África cuando se rodó allá "La rosa negra", soportó los calores del desierto para estar con él los días en donde se tomaron escenas de "Rawhide" y ahora saldrá para las islas Filipinas, donde Tyrone ha empezado a filmar "American Guerrilla in the Philippines".

Un marinero de Nueva Orleans fué escogido para hacer una parte en el film que dirige allí Elia Kazan, que lleva por título "Panic in the Streets". Pero al enfrentarse a la cámara se descubrió que llevaba en el pecho un tatuaje indecente. Como debería el tatuado ir con el pecho desnudo, Kazan mandó simplemente al maquillista que le pintara un traje a la dama que aparece en el tatuaje.

David Wayne, que llegó a Hollywood con el pelo cortado casi al rape, como lo llevaba en el papel que hizo en la famosa obra de teatro que aún se representa en Broadway, "Mr. Roberts", declaró que no se quedará a vivir en California después de terminar su parte en "My Blue Heaven", con Betty Grable, y para probarlo ha comprado casa en Nueva York.



En "Serenata argentina"—la maravillosa fantasía norteamericana en tecnicolor que es hoy la sensación de Madrid—se ofrecen atracciones de gran espectáculo, y entre ellas, la de estos dos incomparables cómicos. He aquí otro triunfo de Coliseum que llega ya a la tercera semana de...



Reproducimos una escena de la extraordinaria película "Los que vivimos", el gran éxito de C. B. Films que con llenos diarios se proyecta en los cines Paz y Calatravas.

### Augurios acerca de "Correo del Rey"

Quienes han tenido ocasión de ver en proyección los planos rodados en las primeras semanas de producción de "Correo del Rey", nueva película de Pecos Films—José Carreras Planas, aseguran que Ricardo Gascón está en camino de superar toda su labor anterior como director cinematográfico, en la que ha conquistado éxitos tan destacados como "Don Juan de Serrallonga" y "La niña de Luzmela".

Ricardo Gascón se ha propuesto que "Correo del Rey" sea un film que señale una fecha en la historia del cine español. Para lograrlo cuenta, además de sus méritos personales, con el entusiasmo y el esfuerzo económico del productor José Carreras Planas, decidido también a que esta nueva película que distribuirá Universal Films Española, S. A., pueda ser justamente clasificada como superproducción.

No es solamente el lujo de decorados, la propiedad de ambiente y la riqueza del vestuario lo que permite hacer los mejores augurios acerca del éxito que espera a "Correo del Rey", sino también el vibrante interés de cada escena, en cuyo planeamiento y realización el director juega los más sorprendentes recursos para mayor atractivo espectacular, contando con la valiosísima colaboración del jefe de operadoras, Puig Durán, y del galán César Danova, que a no tardar se convertirá en el favorito del público español, como lo es ya en cuantos países han sido proyectadas sus primeras películas rodadas en Italia.

### Se le renueva el contrato a un desconocido

Graig Hill, un chico desconocido que vivía en Laguna Beach, California, será pronto estrella de cine. La 20th Century-Fox lo escogió para un papel al lado de Jeanne Crain en "Cheaper by the dozen" (Más baratos por por docena, título provisional), el del nadador que es guardia de la playa. Los directores de la Fox lo encontraron tan fotogénico y natural en las escenas en tecnicolor, que antes de que se estrenara la película se renovaron el contrato.

## COLISEVM

Próximo jueves, ESTRENO LA MAS SUBLIME EXALTACION del AMOR



Todos los lunes, FUTBOL en PUEBLO

DOLORES del RIO PEDRO ARMENDARIZ

LA Malquerida

EMILIO FERNANDEZ

UE RA EN DER... ccarse... oposiciones

TARAZONA DE UN ENSEÑANZA MEDIA Y DE MODALIDAD INDUSTRIAL

OPINION PARA DISEÑO DE INSPECCION DE RIBUTOS

Concurso-oposición en plazas de diplomados... En el corazón, banderas

DERECHO POLITICO... DERECHO POLITICO... DERECHO POLITICO

Concurso de obras teatrales, para autores noveles

OPINION DE LEON... OPINION DE LEON... OPINION DE LEON

OPINION DE LEON... OPINION DE LEON... OPINION DE LEON

La ESCENA ANIMADA

NOSOTROS LO SABEMOS

Hoy celebra su fiesta onomástica el empresario señor Lauren y don Inocencio Guerrero.

En el Alcázar vuelven "Las de Caín"

En el Chieca sigue triunfando el género lírico.

Pronto debutará la compañía de revista que ha formado Manolo del Río para su teatro de la Zarzuela.

TEATRO CALDERON TEMPORADA POPULAR Jueves, once noche, presentación de CARMEN MORELL y PEPE BLANCO

EL CARTEL DEL TEATRO MADRID

Vuelvo hoy a repetirse el programa de ayer, programa zarzuelero de primer orden.

Mañana la primera función del día esta cubierta con otro cartel eminentemente lírico.

El programa de la noche del miércoles se dedica a la reposición de la inspirada producción de Quintero, Arrozamena y el ilustre maestro Moreno Torroba.

Podrán optar al premio todos los escritores españoles que acrediten no haber estrenado.

La extensión de la obra (prosa o verso) habrá de calcularse para que cubra el tiempo de una representación corriente.

Los ejemplares se presentarán escritos a máquina—de preferencia a dos espacios—, debiendo entregarse en las oficinas de la Delegación de Educación Popular de Zaragoza: General Mola, 4, estrecho de derecha.

La elección de la obra se hará por un Jurado competente, cuyos nombres se publicarán con el fallo.

Una vez que el Jurado haya hecho su elección, se procederá a la apertura del sobre correspondiente, dándose a conocer el nombre del autor. En el caso de que a éste le interese corte a cargo de la "Tertulia Teatral" recomendará el estreno de la obra premiada.

Si el Jurado entendiera que ninguna de las obras presentadas fuera merecedora del premio, lo podrá declarar desierto.

El plazo de admisión, que da comienzo con esta fecha, terminará a las doce horas del día 31 de octubre del presente año, dándose a conocer el fallo del Jurado antes del 20 de enero de 1951.

EL NUEVO ESPECTACULO del teatro Reina Victoria



PEPITA SEVILLA

La muy notable, muy aplaudida y auténtica agrupación folclórica "Los chavallitos de España", se presenta mañana por la noche en el teatro Reina Victoria.

"Los chavallitos de España" debutan en el céncrico coliseo, estrenando un nuevo espectáculo lírico de Prada, Guerrero y el maestro Algarrá, titulado "Claveles 1950", escrito para el máximo lucimiento de este conjunto.

"Los chavallitos de España", en cuyas filas forman notabilísimos elementos que repetidamente hemos elogiado en nuestras columnas, van a realizar esta actuación zarzuelera que mañana principia, en el teatro de auténtica refrigeración natural. En el local, específicamente preparado para resistir los ataques del calor.

Con todo esto, la actuación de los chavales en el Victoria será cómoda, atrayente y brillante.

TEATRO LA LATINA Miércoles día 5, a las once noche, PRESENTACION del grandioso espectáculo tropical Embrujo antillano

«PASO A LA JUVENTUD» EN EL PAVON

Sigue triunfando en el Pavón este gran espectáculo denominado "Paso a la juventud", que tan bien dirige el maestro Legaz, autor de la música.

Tarde y noche triunfan este número considerable de artistas, que abarcan todas las facetas que en el escenario se pueden presentar.

Un espectáculo ameno, alegre y divertido, a cargo de los artistas más jóvenes y que han sido seleccionados entre cientos para actuar en este espectáculo que tarde y noche se ofrece en el Pavón y que se denomina "Paso a la juventud".

Gratificación extraordinaria concedida por el Montepío de Actores Españoles

Mañana, día 5 de julio, en el domicilio social del Montepío de Actores Españoles, avenida de José Antonio, núm. 45, segundo, núm. 5, se distribuirá entre los pensionados de dicho Montepío una gratificación extraordinaria correspondiente al segundo trimestre vencido del año, independientemente de las nóminas mensuales que, como de costumbre, se vienen abonando.

LA FESTIVIDAD DE SAN FERMIN EN EL HOGAR NAVARRO

Con motivo de la festividad de San Fermín, el Hogar Navarro de Madrid ha organizado varios festejos. Por la mañana habrá una misa cantada en la Real Congregación de San Fermín de los Navarros. A continuación, reunión en los locales del centro. Por la noche, una cena en el restaurante El Bosque.

CARTELERA DE MADRID

TEATROS

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Agrupación de Primeras Figuras Talía, 7 y 11: Las de Caín. (Éxito cómico inagotable.)

CALDERON.—(21-43-33.) Jueves noche. (Temporada popular.) Presentación Carmen Morell y Pepe Blanco con El corazón banderas (de Quintero, León y Quiroga). Butaca, 15 pesetas.

COMEDIA.—(Compañía de comedias cómicas.) 7, 15 y 11: La Orquestina Murga (de Fernández Sevilla).

COMICO.—(Completamente reformado.) 11 noche: Historia de una escalera (por Carmen Prendes y Ricardo Acero).

CHUECA.—6,45 y 10,45: El dúo de la Africana. La banda de trompetas y La viejecita.

FONIALBA.—7 y 11: Gran turismo. (La revista de las bellezas. Irene Daina, Raquel Rodrigo y la atracción mulata Emilia Estaco.) Temporada verano, 15 plas. butaca

FUENCARRAL.—(Refrigerado.) 7, 15 y 11: Lola Flores y Manolo Caracol en La maravilla errante (de Quintero, León y Quiroga, con Nati Mistral y Tony Leblanc). Butaca, 12 pesetas.

GRAN VIA.—7, 15 y 11: Angeliña (de Jardiel Poncela). Gran compañía de comedias cómicas, presentada por Fernando Granada.

LATINA.—11 noche: Embrujo antillano. Presentación.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 22-20-81.) 7 y 11: La revista del éxito excepcional A todo color. La mejor butaca de patio, 20 pesetas.

MADRID.—(C. lírica Antón Navarro.) 7: Marina. Repartición famoso tenor Jesús Aguirre.—10,45: Maravilla (reposición, Moreno Torroba). Antón Navarro, Josefina Canales, Pilarín Bañuls. Butacas, 5 pesetas.

MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7, 15 y 11,15: El landó de seis caballos. Despedida de la compañía.

MARTIN.—(Butaca, 10 pesetas.) 7 y 11: Las viudas de alivio.

PAVON.—7 y 11 (gran éxito): ¡Paso a la juventud! REINA VICTORIA.—(Chavallitos de España.) 11: Estreno nuevo espectáculo Claveles 1950.

CINEMATOGRAFOS

Funciones para mañana POR SECCIONES

AVENIDA.—7 y 10,30: Las zapatas rojas (Anton Walbrook-Moira Shearer). Technicolor. 10.ª semana.

BARCELON.—7 (sala)-11 (terrazas): El hijo de la furia (Tyronne Power).

CAPITOL.—7-11 (refrigerado): Rostro pálido (Bob Hope). Technicolor. Tolerada.

CALLAO.—7-11: Una vida marcada (Victor Mature-Richard Conte) COLISEUM.—7,15-11: Serenata argentina (tecnicolor). ¡Alegría, fantástica! (Betty Grable, Don Ameche y Carmen Miranda). 5.ª semana.

GOYA.—7-11: El hijo de la furia (Tyronne Power). Luchana (T. 24-58-25).—Cielo sobre el pantano.

PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: Espíritu de una raza (Alfredo Mayo-Ana Mariscal). PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Al compás del corazón (Margaret O'Brien-José Iturbi-June Allyson). Superproducción Metro-Goldwyn-Mayer. Tolerada.

POMPEYA.—(Refrigerado.) 7,15-11: Ladrón de bicicletas (premiada como ninguna). 5.ª semana. Principio Alfonso (T. 23-45-73).—Rumbo a la sintonía del amor.

PROGRESO.—7-11: Cielo sobre el pantano (Maria Goretti). REX.—Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 y 11: En la corte de Napoleón (Nini Marshall). RIALTO.—7-11: Carlos Arzuza en Sangre torera. Tolerada menores.

SESION CONTINUA

ACTUALIDADES.—10 (refrigerado): El terror del rancho. La gracia de antaño. ALBA.—(Refrigerado. 27-07-85.) 6: La tela de araña y Un destino de mujer (Loreta Young). Albarrán (T. 31-60-83).—Pájaros de cuenta y retorno al abismo. Alcázar.—La dama se rinde y El signo de la Cruz. América (T. 27-24-37).—El valle sin diestro y Scherezade. APOLO.—Continúa 5: La casa colorada y Los últimos días de Pompeya. ARGEL.—(Refrigerado.) 5: Oliver Twist. El diamante del maharajá (Sandrini). ARGUELLES.—Continúa 5: El beso de la muerte y Los últimos días de Pompeya. Astar (T. 33-56-34).—El gran hotel y Fascinación. Ave María.—Queda cerrado a partir del día 3-VII-50. Azul (T. 31-76-60).—Capricho de mujer y Los alegres vividores. Becerra (T. 25-74-02).—El falenar y Barrio. Bellas Artes (T. 22-50-92).—La dama del lago. Bellas Vistas (T. 33-54-44).—Vive como quieras y Sucedio en China. Bilbao (T. 23-07-98).—El parador del camino. CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana: Los que vivimos (versión completa). 4.ª semana. CARRETAS.—10 mañana: El héroe de Texas y La salvaje blanca. Cañitas.—Residencia y La cigarrera. Cervantes (T. 23-81-99).—Canción inmortal y Mr. Belvedere, estudiante. COLON.—5: Lazo sagrado (Carole Lombard-James Stewart). Camino de Santa Fe (Errol Flynn). Cristal (T. 33-51-07).—Continúa (refrigerado): Sol de Montecarlo y La dalia azul.

NOTICIAS BOLSA Y FINANCIERAS

Escasa animación al comienzo de la semana

Los descensos oscilan entre uno y dos enteros

El mercado de valores sigue dominado por una gran apatía operatoria. En la jornada de hoy—a pesar de ser la inicial de la semana—el negocio ha sido mínimo, realizándose las operaciones con pesadez manifiesta.

En los últimos corros la desanimación fue mayor, cotizándose algunos valores de los habituales del "parquet".

Se han cotizado un gran número de títulos sin cupón y sin dividendos.

Las cotizaciones de la sesión de hoy han sido las siguientes:

FONDOS PUBLICOS.—Interior 4 por 100 F. E. D. C. B. y A. 84,50; G. y H. 80,50; Exterior 4 por 100 (estampillado) E. s/c. 100,50; B. 108; A. 106,50; Amortizable 4 por 100 1909 A. 87,50 s/c; idem 3 por 100 1928 E. D. C. B. y A. 84,50 s/c; idem octubre 1945 F. E. D. C. B. y A. 99,25; idem 4 por 100 noviembre de 1945 (unificadas) F. E. D. C. B. y A. 99,30; idem 3,50 por 100 1945 F. E. D. C. B. y A. 90,50; idem 3,50 por 100 enero de 1946 F. E. D. C. B. y A. 90 s/c; idem 3,50 por 100 marzo de 1946 E. D. C. B. y A. 90,50; idem 4 por 100 marzo de 1947 E. D. C. B. y A. 99,25; idem 4 por 100 1 junio 1948 E. D. C. B. y A. 99,25; Instituto Nacional Colonización, 94 s/c; Construcción Nacional, 84,25 s/c; Rente, 94,25; E. m. prestado 1941, 82 s/c; Trasatlántica 1925 mayo, 87; Tanager a Fez, 94,25 s/c Cedúla hipotecaria 4 por

Las juntas de Hidro-Nitro Española, S. A.

Bajo la presidencia de don José María Peñaranda ha celebrado Hidro-Nitro Española su junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas con el fin de aprobar la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio de 1949 y adoptar otros acuerdos. Asistieron, entre presentes y representados, 111.854 acciones.

El presidente, señor Peñaranda, pronunció un extenso y documentadísimo informe sobre el ejercicio transcurrido, en el que se ha pasado de la fase de construcción a la de explotación parcial, con la puesta en marcha de la central de Barasona y nave de hornos eléctricos en Monzón.

A continuación se refirió el presidente al pantano complementario de El Ciego, cuya misión es recoger el agua para suministrarla a los regadíos, fallando sólo la autorización de Obras Públicas. Igualmente aludió al crecimiento en cinco metros del pantano de Barasona, obra facilísima que producirá un embalse de 30 millones de metros cúbicos más y que se podrá realizar con unos siete u ocho millones de pesetas. Estas obras están en vías de puesta en marcha inmediata. Durante el año actual ha empezado la explotación eléctrica, funcionando solamente un grupo, ya que el segundo—a falta solamente de algunos elementos de Intemperie—se pondrá en marcha en cuanto llegue la maquinaria de Silza. En cuanto al futuro, hay un proyecto interesante y es el trasvase del Cinca. Respecto de esta obra da diversos detalles técnicos y dice que la idea ha sido de los ingenieros de la Sociedad, encajando perfectamente el proyecto en los de la Confederación. Esta obra tiene grandes posibilidades de energía eléctrica.

Después de la parte hidroeléctrica pasa a comentar a industrial, expresando que el primer horno entró a producir en noviembre y el segundo en el primer trimestre del actual ejercicio. En el primer semestre de 1950 la producción rebasa las 6.000 toneladas de carburo, resolviéndose así uno de los más acuciosos problemas de nuestra economía. Esta producción se entrega a Carburos Metálicos para su distribución. Todo esto quiere decir que durante el primer semestre de este año ha entrado en producción la prime-

ra fase de las instalaciones de Monzón, constituyendo la segunda fase la fabricación de abonos nitrogenados. Para ello se monta en la actualidad la maquinaria necesaria a fin de que al término de este año quede ultimada la instalación de cyanamida. Y añade que así como 1949 fué el año de la producción eléctrica y de carburo, 1950 lo será de la cyanamida y sus abonos. Para dar a conocer la cyanamida da cuenta de que la Sociedad edita unos cuadernos divulgadores y añade que esta producción es la primera que se realiza en España, lo cual constituye un hito de orgullo para la Sociedad, la cual tiene en sus ideales el servicio de la agricultura y economía españolas.

Luego se refiere a producción de amoníaco, de la que hay un proyecto de 24 a 36 toneladas diarias; pero esta instalación no se puede hacer por fases, siendo preciso tener la garantía absoluta de que se va disponer de todo lo preciso.

Se refiere a continuación a la parte financiera y dice que el capital, ha pasado de 85 a 125 millones de pesetas—que es la cifra actual—, siendo preciso elevarlo hasta 200 millones con el fin de interesar a determinados grupos americanos y alemanes en el incremento de la Sociedad. A estos efectos dice que hay un grupo americano que estudia la cuestión con gran interés, y se refiere también a un grupo alemán que tiene un proyecto para montar la fábrica de amoníaco en un periodo de doce a catorce meses.

Terminó el señor Peñaranda su brillante informe expresando su gran fe en el porvenir de la Sociedad y animando que con la producción del primer semestre es posible ofrecer a los accionistas un dividendo a cuenta del 2 1/2 por 100. Asimismo señaló que los 18 millones de pesetas que hay en cartera han de irse poniendo en circulación suavemente, o sea a razón de un título por cada ocho, y reduciendo el 50 por 100 de desembolso.

El discurso del presidente fué largamente aplaudido por la asamblea, pidiéndose un voto de gracias para la labor del Consejo, voto que fué aprobado por aclamación, así como las demás propuestas sometidas a la junta.

Un problema nacional expuesto con la mayor claridad acaba de publicarse El PARO AGRICOLA en España

# FUTBOL EN PUEBLO :: FUTBOL EN PUEBLO :: FUTBOL EN PUEBLO

## España jugó mejor y el partido no dejó dudas

### TODO PRONOSTICO PARA LA FASE FINAL ES SUMAMENTE PELIGROSO

RIO DE JANEIRO, 3. (Crónica de Martín Leguizamón, del Servicio Especial de la Agencia Aifil.)

La sorpresa, que no disminuye un ápice el legítimo triunfo de España, la constituye la tetrada de Inglaterra en un partido que no dejó lugar a dudas.

España jugó mejor a la larga y los ingleses se tuvieron que doblegar a esta realidad, que supone una revolución en el consagrado cuadro del fútbol internacional, donde Inglaterra ha reinado durante varias décadas, como una especie de campeón fuera de concurso.

Probablemente ésta es la única respuesta que puede darse por ahora. En la segunda actuación de los ingleses en la capital brasileña se comprobó que el cetro del fútbol ha abandonado sus viejas bases o el equipo dirigido por Walter Winterbottom no es la expresión auténtica del fútbol inglés.

El fútbol hispano está totalmente recuperado y, al menos, el equipo español que actúa en la Copa del Mundo es una expresión de magnífica calidad.

Los ingleses saltaron ayer al campo con el ánimo dispuesto a borrar el desagradable recuerdo de su inexplicable tropiezo con los norteamericanos. Sacó sus mejores hombres, como Milburn y Matthews, y jugó desde el comienzo del encuentro con decisión, buscando el gol, dominando durante los primeros momentos. Pero la defensa española fue magnífica.

Mientras tanto, los españoles contrataban con habilidad, bajo la hábil y variada dirección de Zarra, figura del campo y héroe del partido. Rápido y elástico, Zarra se despegó una y otra vez de la vigilancia de Hughes, que tuvo mucho trabajo y no siempre con éxito.

Durante el primer tiempo los dos porteros: Williams y Ramallets, tuvieron ocasión de lucirse. El inglés Williams, muy británico, ceremonioso y enguantado. Las dos delanteras lanzaron varios disparos difíciles de parar, pero fueron detenidos. Hubo seguridad y lo que es más notable, sensación de seguridad en las dos porterías.

Pero también era indudable que la portería inglesa era tan vulnerable como la española. La primera conquista, fue la hábil jugada de Gainza, que escapó más en el segundo tiempo a la guardia de Ramsay. Su centro pasó a lateral, produciendo cierta inseguridad en la defensa, y sobre el balón saltaron Igoa y Zarra. Igoa alcanzó a modificar la dirección, pero Zarra introdujo la pelota finalmente, en una carrera que la llevó hasta las mismas redes.

Inglaterra tuvo casi medio tiempo para reaccionar y demostrar que el resultado encerraba algo de injusticia. Al principio llevó a cabo su tarea con mucha decisión, pero, en realidad, siguió siendo la misma. Con su defensa, España era superior al ataque inglés, por más nervio y pujanza y velocidad. Los ingleses, a ratos, sacaron a relucir cierta brusquedad, como la carga de Milburn, que arrojó a Ramallets peligrosamente contra los postes de su puerta.

Pero España se mantuvo incólume, entera, sin nervosismos, sin entregarse, y siempre dentro del mayor orden entre sus componentes.

A poco volvió España al ataque y devolvió carga por carga. Hubo un mal momento cuando el árbitro adoptó una actitud severa para los que resultaron vencedores, pero eso tampoco alteró el perfil del encuentro. España comenzó entonces a jugar como vencedora, y en los últimos quince minutos dominaba en todos la sensación de un resultado que ya no sufriría cambio.

Sin casualidad, pues, aunque con el esfuerzo de sus hombres, España se consagró ayer con un nivel de juego que nadie esperaba. El equipo tiene un marcaje cerrado que practica casi a la perfección. Sus defensas tienen unos recursos y una experiencia y resolución sin límites. Los medios juegan perfectamente la defensa y el ataque. Lo mejor del equipo está, sin duda, atrás con Ramallets, un magnífico portero, y delante, con Zarra y los dos extremos, Basora y Gainza, dotados de una calidad excelente. Estos tres hombres se bastaron para, al actuar como puntas de lanza, poner siempre en peligro la meta de Williams. Se escaparon los tres, una y otra vez, de los ingleses que los marcaban,

y la gran movilidad de Zarra, quien aventajó a Hughes en casi todos los saltos, impuso un gran desorden en la defensa inglesa, en forma tal, que llegó a constituir la verdadera figura del encuentro.

El árbitro no gustó del todo, principalmente cuando el público se volvió contra España y Galeati pareció seguir un poco las exigencias de los espectadores, reglamentando a los españoles más de lo que la imparcialidad admite en buena ley del juego.

España, pues, se ha clasificado finalista para la Copa del Mundo tan legítimamente como lo hiciera el Brasil, y constituyéndose hoy en rival tan fuerte como o puede ser Suecia, vencedora del tercer grupo, y Uruguay, que en un sólo encuentro, con un tanteo abrumador, se ha ganado el derecho a competir entre los maestros. España ha ganado una muy alta clasificación, presentándose como un aspirante muy calificado para llevarse a su país la Copa Jules Rimet.

La demostración hecha por el Uruguay en Porto Alegre tiene unas cifras concluyentes de dinamismo y capacidad. Suecia, cuyo triunfo sobre Italia y su mismo empate con Paraguay la prestigian, y el Brasil, favorito del concurso, presentan ahora una gran incógnita, por lo que todo pronóstico es sumamente peligroso.

Lo único positivo es que España se yergue en ese cuadro de excelencias en el deporte, con tantos títulos como cualquiera de los otros.

## LA PROMOCION ESPAÑOLA



Un momento del partido promocional Oviedo-Murcia, jugado el domingo en Madrid, y que terminó con la victoria murciana por dos a cero.

## UNA NOTA DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

### Todos los jugadores se encuentran en perfectas condiciones para los próximos encuentros

“Celebrado el sorteo para decidir el orden de encuentros de la fase final del Campeonato del Mundo de Fútbol, que se está disputando en el Brasil, ha correspondido a la selección española enfrentarse primero con el Uruguay, en Sao Paulo, el domingo próximo; contra el Brasil el jueves, día 13, en Río de Janeiro, y, finalmente, contra Suecia el Sao Paulo, el domingo, 16.

Junto a estas noticias, cableografiadas por la representación del fútbol español que se encuentra en el Brasil, es de señalar el buen estado físico de cuantos componen la expedición, por cuanto Panizo y Gonzalvo III, muy mejorados de sus lesiones, se estima que estarán en condiciones de alinearse en el encuentro España-Uruguay del domingo próximo, si su presencia en el equipo se estima necesaria. Ante este encuentro los jugadores españoles serán objeto de una preparación suave, hasta el punto de que quizá celebren un único entrenamiento que tenían previsto para hoy, martes, día 4, por la mañana, en el campo del Club Mamengo.

El estado de ánimo de todos es excelente, tras su merecida clasificación para tomar parte en la fase final. El domingo por la noche el embajador de España, conde de Casa Rojas, ofreció una cena a la delegación española, a la que asistieron todos los miembros de la misma que se encuentran actualmente en Río de Janeiro, como asimismo el presidente de la Confederación Brasileña de Deportes, Mario Pollo; el vicepresidente, profesor Peixoto; los presidentes de la Confederación Suramericana, Valenzuela, y de la Federación Inglesa, Drowry, así como el secretario de esta última, Rous.

Los elementos de nuestra Organización que se hallan actualmente en el Brasil agradecen las numerosas pruebas de afecto de que están siendo objeto estos días y expresan por este conducto su reconocimiento a cuantos les dirigen tantos cariñosos mensajes.

## LA PRENSA INGLESA LLORA LA DERROTA

NO sin antes ponerse de acuerdo los ingleses todos lloran al unísono la derrota de Maracanã. La Prensa británica llora el “triste episodio”. Casi todos los periódicos reconocen la valía del equipo de España y consideran justa su victoria, casi todos reclaman “penalties” que no hubo...

Charles Buchan, enviado especial de “News Chronicle”, envía un despacho que, publicado, dice: “Inglaterra no reclama ‘penalties’, ha presentado su mejor conjunto, pero éste ha demostrado sus viejas fallas. Así termina el triste episodio del fútbol inglés. Nuestros veintidós jugadores han hecho un viaje de 6.000 millas para marcar dos goles.” Charles Buchan, a través de la B. B. C., desde Río, dijo, al terminar su comentario, que había que felicitar a los españoles. El órgano liberal no reclama “penalties”.

“Daily Herald”, del partido laborista, dice: “La derrota de Inglaterra por España señala el final del más negro capítulo de la historia futbolística británica.” Su enviado, Clifford Webb, escribe: “Nuestros jugadores trataron de marcar con ganas. Es el partido que han jugado mejor de los tres en que intervinieron. La derrota significa que hemos perdido el dominio mundial del fútbol.” “Daily Herald” reclama un “penalty”.

“Daily Mirror” dice: “Juego brillante... Pero goles, ¡oh!, de eso, ni hablar... Los nuestros han jugado bien, pero todos sus esfuerzos no tuvieron resultado práctico.” Tom Phillips comenta en el mismo periódico: “Inglaterra volverá a triunfar si no reñimos a nuestros mud oachos.”

“Daily Graphic” (éste tiene mucha gracia) dice: “España echa a patadas a Inglaterra del campeonato mundial de fútbol. Los españoles vencieron a Inglaterra a fuerza de patadas, empujones, empujones y derribos; de hecho, menos sacó pistola, recurrieron a todo.”

“Evening News”: “La culpa fue de nuestra delantera, que no acertaba a tirar. El fútbol español ha sido una sorpresa para todos; orelmas que era un fútbol improvisado e individualista. El fútbol español raya a gran altura. El fútbol en España está desplazando a los toros.”

John Macadan, desde Río, escribe para “Daily Express”: “El más feo juego que he visto por parte de los ingleses y el mejor juego que he presenciado por parte de los españoles. Los jugadores ingleses demostraron más agresividad y valor que en ningún otro partido. El equipo inglés, del que decían aquí ‘eran los reyes del fútbol’, sale el jueves en avión, dejando sus coronas tras sí, y nunca ha procurado ganar un equipo inglés con tanto afán y tan poco resultado.”

“Daily Telegraph” reclama nada menos que tres “penalties”. Este periódico no desplazó corresponsal ni envió redactor especial alguno a Río de Janeiro.

Roy Peckett, corresponsal del “Daily Mail” en Río de Janeiro, escribe: “El guardameta español Ramallets, uno de los tres mejores del mundo, tuvo actuaciones sensacionales. Si no hubiera sido por su acertada labor y por la obstrucción de la defensa española, Inglaterra hubiera marcado tres goles. Los brasileños dicen que ha sido la mejor lección de fútbol que hayan visto nunca.” El periódico publica un titular en el que dice: “La derrota se está convirtiendo en una vieja costumbre inglesa.”

## Regreso a sus destinos

PORTO ALEGRE, 3.—El equipo mejicano, que fue ayer derrotado por la selección suiza, ha salido hacia Río de Janeiro. El presidente de la Delegación mejicana, Barros, dió a entender que los jugadores seguirán hacia Méjico mañana. No obstante, un grupo de periodistas mejicanos se quedará en Río para presenciar las finales.

## Continúan los comentarios de elogio de la Prensa brasileña

### “España ha arrebatado el título real a Inglaterra”

RIO DE JANEIRO, 3. — El equipo español, ha regresado al Hotel Palmeiras, en el monte Corcovado, donde se hospeda. También se encuentran alojados en el mismo hotel los jugadores suecos.

A su regreso, los seleccionados españoles han revelado que “por si acaso, habían reservado pasaje a bordo del avión de la Iberia, que sale mañana, martes, con dirección a España; pero que tan pronto como acabó el partido contra los ingleses, los pasajes fueron rápidamente anulados.”

Los jugadores españoles han sido felicitados por todos los equipos que actualmente se encuentran en Río. También han recibido una efusiva felicitación de Sir Stanley Rous, secretario general de la Liga Inglesa de Fútbol.

Mientras tanto, toda la Prensa brasileña dedica amplio espacio a comentar la victoria de los españoles. “A Noite” dice: “Salimos del encuentro con una impresión muy fuerte: los ingleses no tienen delantera. De los cinco componentes del ataque británico, solamente dos mostraron hacer algo: Finney y Bentley.” “Con los españoles —sigue diciendo “A Noite”—se veía claro: unos jugadores “de furia”, en crecimiento constante, dispuestos a conseguir una victoria que los llevaría a las finales... y un triunfo que quedará en los anales del fútbol español como una hazaña de significado extraordinario.”

El periódico “Diário da Noite” publica su crónica bajo el encabezamiento siguiente: “E Inglaterra perdió su última batalla...” Dice luego que “no se debe creer que los ingleses desilusionaron, porque de pensar así sería restar méritos a la victoria de los españoles. En realidad, los ingleses no estaban en situación de romper el muro de los españoles. El encuentro demostró que el equipo ibérico fue mucho más agresivo. Un conjunto que sólo pasó a la defensiva cuando marcó y cuando los otros jugadores se precipitaban hacia su puerta. El equipo inglés es un equipo corriente; es posible que sea un gran equipo en el Reino Unido... pero nada más.”

La “Gazeta Esportiva”, de Sao Paulo, el periódico deportivo de mayor circulación en el Brasil, encabeza su artículo con el título “Arriba España! Después de todos los sábados.”

**BUENAS NOCHES PUEBLO**

## El jueves, boxeo internacional en la Plaza de Toros

### MONZON Y P. A. JIMENEZ FRENTE A LOS PORTUGUESES FERREIRA Y RAMIREZ

La reunión pugilística que debió celebrarse el pasado domingo en el campo del Gas ha sido trasplantada a la arena de las Ventas y se señala la fecha del próximo jueves y hora de las once de la noche para su desarrollo.

João Ramirez y David Ferreira, los dos portugueses —campeón éste y esperanza aquél—, se enfrentarán a P. A. Ramirez y Monzon en doble encuentro de signo tempestuoso. Como preliminares figuran las peleas de Orzaez con Luis Fernández y el levantino Antonio Ruiz con ese gran peleador que es Fermín Martínez.

## Otra vez Tarrés, campeón de Europa, en el Ring del Metropolitano

### Victorio Ochoa contra Bob Wilson

La Empresa del Metropolitano ha logrado el montaje de una de las peleas más sensacionales que pueden presentarse en la actualidad. Se trata del combate que cuantas veces se ha realizado ha servido para hacer vibrar a las masas que lo han presenciado; se trata, en una palabra, del choque Tarrés-Brossatti, del que poco



Laroche, el gitano francés luchador, que tras recorrer todos los rings del mundo, actúa esta noche en el Metropolitano frente a Grifol. Laroche, que es “de anillo en oreja”, al subir al ring deja tal adorno en manos de sus segundos para impedir artimañas de sus enemigos. Pero terminada su actuación corre tras el que llama cariñosamente su amuleto...

hay que decir tras dar cuenta de su celebración. El campeón de Europa vuelve otra vez al ring del Metropolitano, con gran contento de sus miles de seguidores; frente a él Brossatti, el impetuoso luchador italiano, que nunca en ningún momento defrauda a la afición.

Otro encuentro sensacional de esta noche será el que opone Victorio Ochoa, nuestro técnico campeón, y el canadiense Bob Wilson, cuya magnífica forma ha quedado bien patente en sus anteriores actuaciones. Un tercer encuentro reviste no menor importancia; se trata de Campo-Pierre Bosa, en el que el valiente baturo buscará por todos los medios a su alcance la victoria, que le sitúe ya entre las figuras destacadas del cartel de la Empresa. Grifol contra Laroche y Ballesteros Ruiz abrirán con sus peleas este por todos los conceptos colosal programa de lucha, que va fijando las reuniones del Estadio Metropolitano como lo mejor en su clase.

A las once de la noche toda la afición madrileña estará en el Metropolitano. El cartel lo hace esperar así. Y la afición lo sabe...

**FUTBOL REGIONAL**  
Primera categoría, Copa Comité. — Carabanchel, 2; Hispano, 2.  
Copa Marconi (final). — Villaamil, 1; C. Madrileña, 1.  
Tercera categoría (fase ascenso). — Carmen, 3; Laoy, 3.  
Copa Castilla (final). — Alcalá, 1; Guadalajara, 3.

## Fangio, vencedor del Gran Premio Francia

REIMS, 3.—Se ha disputado el Gran Premio Automovilista de Francia. Resultó vencedor Manuel Fangio, en 2 horas, 57 minutos, 52 segundos 8/10; a una velocidad media de 168 kilómetros 722 metros. 2, Fangio, 2-59-30 3/10; 3, Whitehead, 2-59-40 3/10; 4, Robert Manzon, 3-43 5/10; 5, Chaboud, que substituyó a Blacelin, el cual había resultado con quemaduras graves durante el aprovisionamiento de carburantes; 6, Luis Rosier, ocho vueltas después. (Aifil.)

## Y ASCARI, EN LA DE DOS LITROS

REIMS, 3.—Alberto Ascari, italiano, ha ganado la prueba reservada para los coches de dos litros en el Gran Premio de Francia.

## FUTBOL MODESTO



El Club Deportivo Tarazona.

Un equipo modesto de gran mérito es el Club Deportivo Tarazona de la Mancha (Albacete), de Educación y Descanso, que realizó una brillante campaña en el torneo anterior y que no puede participar en el que ahora se celebra por estar en construcción su nuevo campo. En el estadio de la Mancha se practicarán todos los deportes, para lo que contarán con diversas instalaciones, incluido piscina. Esta magnífica obra

será ejemplo de lo que puede conseguir el entusiasmo de un reducido grupo de amantes del deporte y será orgullo de la provincia de Albacete. El deporte aficionado de la Mancha está de enhorabuena gracias al esfuerzo y tesón de estos hombres, que apenas sin ayuda, y a base de su prestación personal, conseguirán para la Mancha un enviable recinto deportivo que servirá de admiración a todos.

FUTBOL EN PUEBLO :: FUTBOL EN PUEBLO :: FUTBOL EN PUEBLO

ESPAÑA JUGARA LAS FINALES CONTRA Uruguay, Brasil y Suecia por este orden

El domingo próximo se enfrenta en Sao Paulo a los uruguayos

RIO DE JANEIRO, 4.—El Comité de la F. I. F. A., organizador de la Copa del Mundo de Fútbol, aprobó las siguientes fechas para los partidos correspondientes a la vuelta final: Día 9.—En Río de Janeiro, Brasil-Suecia. En Sao Paulo, Uruguay-España.

RIO DE JANEIRO, 3.—A través de la emisora Radio Globo, de esta capital, galantemente cedida, Radio Nacional de España ha efectuado una retransmisión a España. Primeramente se acordó al micrófono el embajador de España en el Brasil, conde de Casa Rojas, que dirigió un saludo a todos los españoles y relató varias anécdotas ocurridas ayer antes y después del partido y hoy. Afirmó que un grupo de chilenos le habían manifestado que después de haber visto el juego desplegado por los españoles contra Inglaterra, España, por lógica, debe ser el campeón del mundo.

Seguidamente se acordó al micrófono Benito Díaz, entrenador del equipo. Comenzó diciendo que el triunfo de ayer había sido para todos una satisfacción muy grande, porque la victoria sobre los ingleses ha sido la consagración nuevamente del fútbol español en el extranjero. "Tanto en Curitiba como en el encuentro contra Chile tuvimos algunos fallos, pero ayer todo fue bien. El juego fue bueno, la moral nunca nos falló, fue mejor que nunca, y la victoria fue lograda con todos los merecimientos. El partido de ayer, en su primera mitad, fue un gran partido de fútbol, como no se había visto todavía en este torneo. Los dos equipos demostraron calidad y voluntad, pero ya desde esta primera parte, aunque el marcador no funcionó, la superioridad de España fue manifiesta tanto en el aspecto técnico como físico, y cuando en la segunda mitad llegó el tanto español, era ya esperado por los espectadores."

Refiriéndose al equipo inglés, Benito Díaz dijo que todos sus jugadores eran grandes técnicos, pero algunos ven ya sus facultades mermadas por los años. Interrogado por el locutor sobre los próximos encuentros de España, el entrenador español dijo que todavía no hay nada decidido, pero parece ser que el primer partido que dispute España será contra el Uruguay, el segundo contra Suecia y el tercero contra el Brasil.

Seguidamente habló José González (González II), defensa izquierda de la selección, quien afirmó que salió a jugar con una torcedura, que le producía grandes dolores. Añadió que la satisfacción que sentían todos después del triunfo es difícil de imaginar, y prometió que todos pondrán el máximo coraje en los próximos partidos, para dejar el nombre de España en buen lugar. Cerró la emisión el defensor central Parra, que hizo un elogio del comportamiento de todo el equipo español, así como de sus rivales los ingleses. (A.F.F.)

England are finished with the World Cup BEATEN BY SPAIN'S EASY GOAL AS DEFENCE DITHERS Matthews quiet, but Baily lively Spain kicks England out of the World Cup



El periódico londinense "Daily Herald", además de la famosa queja que reproducimos en primera página, publicó así la información del partido memorable España-Inglaterra con los siguientes títulos: "Inglaterra ha terminado en la Copa del Mundo." "Batidos por un fácil gol español." Otro titular de otro diario resume dramáticamente el partido con este título: "España echa fuera a Inglaterra de la Copa del Mundo." (Foto Cifra.)

JULES RIMET, SATISFECHO DE LA MARCHE DEL CAMPEONATO RECIFE, 3.—El presidente de la F. I. F. A., Jules Rimet, se encuentra en esta capital, en viaje de turismo. Declaró a los periodistas que el gran certamen futbolístico de Río ha rebasado todas las esperanzas en cuanto a los resultados obtenidos hasta ahora. Añadió que los países que quieren organizarlo en años sucesivos tendrán que ampliar los preparativos en vista del interés creciente que despierta entre las multitudes este deporte. (A.F.F.)

Las instrucciones sirvieron para poco

INGLATERRA PERDIO POR LA RIGIDEZ DE SU JUEGO RIO DE JANEIRO, 3.—Los jugadores ingleses, que perdieron ayer frente al equipo español, recibieron unas instrucciones por escrito acerca de la táctica que debían seguir contra los españoles, según reveló el "Diario de Noite". Añadió que cada uno de los jugadores leyó estas instrucciones, y después tuvo que cumplir el requisito de firmar un documento en el que declaraban que las habían leído. "El resultado de todo esto—dice el periódico—fue que España venció." Insiste en que Inglaterra perdió por la rigidez de su juego. (A.F.F.)

OPINION DE FLAVIO COSTA RIO DE JANEIRO, 3.—"España hizo un gran partido contra Inglaterra", ha declarado Flavio Costa, entrenador del equipo brasileño. Después añadió: "Ante el conjunto español el equipo inglés fue el verdadero fantasma del once que vi en Glasgow vencer a Escocia." (A.F.F.)

CERCA DE 18 MILLONES DE CRUCEIROS RECAUDADOS YA RIO DE JANEIRO, 3.—La recaudación total registrada hasta ahora en la Copa del Mundo asciende a 17.494.000 cruzeiros. Como faltan todavía seis encuentros del máximo interés, no es aventurado indicar que la recaudación total de este Campeonato se aproximará a los 30 millones de cruzeiros, superando los cálculos más optimistas, que fijaban la total recaudación antes de iniciarse el torneo en 22 millones. Con esta cifra de 32 millones estaban ya cubiertos los gastos. (A.F.F.)

LOS ITALIANOS QUIEREN JUGAR VARIOS PARTIDOS RIO DE JANEIRO, 3.—Los jugadores italianos han expresado el deseo de jugar varios partidos, aun fuera del Campeonato del Mundo. En unas declaraciones hechas a periodistas locales, manifestaron que su derrota frente a Suecia por un tanto no es bastante para que los aficionados sudamericanos crean que Italia se encuentra en un momento de concentración en Sao Paulo, y muestran claramente su descontento. (A.F.F.)

EL REY GUSTAVO DE SUECIA CONCEDE PERMISO MILITAR ESTOCOLMO, 3.—El Rey Gustavo V de Suecia ha otorgado el permiso militar concedido a los jugadores suecos que participan en el IV Campeonato del Mundo de Fútbol de Río y que están cumpliendo el servicio militar. Afecta a los jugadores Palmer y Sluggen. (A.F.F.)

"Mi equipo no tiene excusa alguna que dar al resultado", dice el entrenador británico RIO DE JANEIRO, 3.—Walter Winterbottom, entrenador del equipo inglés, que ha sido eliminado del Campeonato Mundial de Fútbol al ser derrotado el domingo a manos de los españoles, ha manifestado hoy que su equipo no tenía excusa que dar por el resultado. "¿Para qué vamos a hablar de ello?", contestó a los periodistas que le instaban a que hiciera alguna declaración. "Hemos perdido y no hay nada más que decir."

Solamente añadió que el rendimiento de sus hombres fue bueno, que la lucha fue muy igualada, como se pudo ver por el resultado, y que no hubo necesidad de cambiar de táctica. Los ingleses piensan regresar a su país el jueves por vía aérea.

Todos los jugadores españoles se encuentran perfectamente Hoy, martes, reanudarán su entrenamiento

RIO DE JANEIRO, 3. Los jugadores españoles están dispuestos a iniciar mañana, martes, su entrenamiento, ya que han dedicado el día de hoy al descanso. Anoche, los españoles celebraron su victoria sobre Inglaterra bebiendo cada uno dos copas de champaña. El seleccionador nacional, Guillermo Eizaguirre, dijo que era "el hombre más feliz sobre la Tierra". Comentando los cambios que se podían hacer en la formación del equipo ante los partidos finales, Eizaguirre manifestó que no había presenciado los partidos en que han participado Suecia y Uruguay. Después puntualizó: "Será muy difícil derrotar al Brasil, pues tiene un equipo de mucha potencia. Añadió que "es una lástima que los semifinalistas no hayan tenido la oportunidad de hacerse con el estilo de juego de todos sus posibles adversarios, debido a que los encuentros de los cuartos de final han tenido lugar en ciudades distintas. Dijo finalmente que todos los jugadores españoles, incluso el extremo Gainza, se encuentran en perfectas condiciones para jugar." (A.F.F.)

¿COMO FUE EL GOL DE LA VICTORIA? Seis enviados especiales nos lo dicen de forma distinta

España marcó un tanto a Inglaterra, y por ese solitario tanto fue eliminado el fútbol inglés del torneo mundial y se clasificó España para continuar en él. Bien, sabemos igualmente que Zarra fue el autor de ese gol. Pero, ¿cómo fue logrado por nuestro delantero centro? Ah, en eso ya no hay tanto acuerdo. ¿De quién vino la pelota al rematador Zarra? ¿Cómo la remató hasta la red enemiga? Hemos querido hoy dar una exacta visión de la jugada y... confesamos nuestra detrota. No ha podido ser. Y... he aquí a seis enviados especiales a Río—cinco madrileños y un catalán—y... también seis versiones bien diferentes.

He aquí, en fin, cómo nos cuentan el gol Teus, Escartín, Sánchez Silva, Palazón, Pardo y Antonio Valencia. Y... que se pongan de acuerdo nuestros lectores... Eduardo Teus dice: "Corta Alonso y se adelanta con la pelota pagada al césped, mientras González III guarda su sitio atrás. Alonso sigue intentándolo, sigue, sigue... Le empujamos con el alma todos los españoles de las tribunas, porque "esto" tiene sabor decisivo. Y él recoge el impulso sin soltar la pelota hasta que se la roga a Gainza, que cabecea rápido y sin parar sobre Zarra. Otro que tiene prisa: tanta que remata sin entretenerse y... ¡gol! Ha entrando como un rayo, y Williams no ha podido evitarlo, porque al comete era imparable. Tres minutos y 4-0 a favor de España."

Pardo escribe: "También de súbito en esta segunda parte los ingleses atacan en tromba el marco español. Pero la defensa es firme, y a repelir, afortunada. Un despeje de Alonso es recogido por Gainza, tras fallo de la defensa inglesa. El balón va de Gainza a Zarra, y de Zarra, a la red. ¡Gol español! Hay aplausos, muchos aplausos." Sánchez Silva comenta: "Gainza recibe un pase de Alonso, y tras de escapar por la línea, centra, recogiendo Igoa, que está adelantado y toca Ramsay fallando, y el balón es recogido por Zarra, que con la derecha le manda a la red. El primer gol de España, que habría de ser el único de la tarde, es acogido con una emocionosa ovación, vivas y entusiasta general. Van tres minutos de este tiempo, y los británicos necesitan dos goles para ganar el partido, sin decidir, incluso, nada con esta supuesta victoria."

Palazón opina así: "Comenzado el segundo tiempo atacaron los españoles, y a consecuencia de a enorme presión se produjo el primero y último tanto de la tarde. En el intermitente Gainza, que pasó de cabeza, recogió Panizo, que envió a Igoa, y este chutó, rechazando la defensa; pero lo que fue recogido por Zarra, que chutó fuerte, introduciendo la pelota en la red." Carlos Pardo, en "El Mundo Deportivo", vio de esta forma la jugada: "Y sobre el minuto cuatro, llega la jugada que ha de darnos el triunfo. Dickson intenta pasar a Panizo. Se anticipa Alonso y se adelanta de la pelota. Veloz y decidido, nuestro defensa lateral se adelanta en terreno inglés y en posición de extremo derecho—cuando recordamos su avance del "match" contra Irlanda que nos dio asimismo el triunfo al dar oportunidad con su centro al cabezazo de Igoa que se convirtió en tanto—manda un centro largo sobre el marco de Williams. Su centro es recogido de cabeza por Gainza, que manda al centro para que Zarra, con su proverbial ímpetu y furia, logre marcar, llevando con el pecho la pelota dentro del portel de Williams."

Y Antonio Valencia lo ve así: "Alonso avanzó a lo largo de su ala, recorriendo todo el campo, ante la indescribible estupefacción de los ingleses, que veían cómo se vaneraban finalmente unas reglas que por cien veces les habían dado la victoria. Pero aquella fue precisamente su derrota. Porque el centro de Alonso, lanzado desde el puesto de Basora, salió largo y fue a caer sobre Gainza, que remató de cabeza hacia la meta. Cortó Ramsay, muy cerca ya de la puerta, en pugna con Igoa. Y entonces entró con enorme ímpetu Zarra, que, por bajo, batió irremisiblemente a Williams. Así se logró por España el tanto más glorioso que se acuerda."



1. Bien, señores. Se ha hecho alia en Río la luz de la verdad del fútbol español. No en balde la capital del Brasil es la ciudad más iluminada del mundo, según el señor Moreno Torres. Pues si, allí, en el estadio nacional brasileiro, quedó, no la victoria española sobre Inglaterra, que ello, al fin y al cabo, con ser tanto no lo es todo, sino la superioridad de juego español sobre el inglés. Se ganó no sólo porque Zarra tuvo la habilidad, que no tuvieron los "pross", de marcar un tanto, sino también porque todos nuestros jugadores, todas nuestras líneas y, en fin, todo nuestro conjunto se esforzó en ser, al menos, lo mismo que sus grandes contrarios. Un empate se pedía al fútbol español. Y el fútbol español—espléndido que es él—nos obsequió con una victoria.

2. Bueno. Con esta carta que me entrega el ordenanza en este momento son ya 327 las peticiones de entradas que me hacen para el próximo España-Inglaterra, a jugar en Madrid a fines del año en curso. ¿Qué va a pasar, Dios santo, a medida que nos acercemos al día señalado? O nos traemos en una Iberia el estadio de Río o aquí va a ocurrir algo "grueso".

3. He aquí a los cuatro países clasificados para la final. Mitad y mitad, como el café con leche. Dos europeos y dos americanos. Brasil, España, Suecia y Uruguay. Cualquiera se lanza por el procielo oceano del prometido. Pero, vamos, un adelantito si que puede hacerse, ¿no les parece? Pues... allá va Brasil, España, Uruguay y Suecia. ¡Ah! No se admiten protestas, y caso de acertar, lo que cobra más es el uno por ciento de la apuesta...

4. Y mientras tanto, ya por los aires, bien por mar o a pato... he aquí las especulaciones que se hacen "alirado" de Río: los ingleses, chilenos, norteamericanos, mejicanos, bolivianos, paraguayos, italianos, suizos y yugoslavos. Algunos de ellos con gran dolor. Si; había muchos favoritos al título antes de comenzar el torneo. Y otros que "se lo habían creído", ya en marcha la competición. En fin, hubo hasta quienes vendieron y todo los billetes de regreso. Y ahora han tenido que comprarlos de estraperlo. Suerte negra... Y ¡quién les iban a decir a los estrellados que iban a tener tan mala estrella!...

5. Bien; pero yo creo que conviene hablar también un poco de lo que ha pasado por España. ¡Promoción, promoción! ¡Cuán habéis atormentado mi mente! Bueno, pues ya se jugó. Y astures y tarraconenses han hecho de... italianos e ingleses. Total, que a segunda división. Lo que estaba escrito. Y se que la justicia es justicia siempre y no iba a fallar en el fútbol. En fin, que hemos ampliado la Liga y esta ampliación no ha logrado los objetivos propuestos por... Señores de Murcia y Alcoy, bien "reventados" a la división de honor! Pero, con toda franqueza... ¡qué poca falta haciais!

6. El Real Madrid sigue convocando jugadores franceses para el refuerzo de su equipo. Ahora se trata de dos defensas "nicenas". Bien; pues yo ya estoy aprendiendo el idioma galo para entrar en Alfonso XI. Porque en la puerta, y al lado del escudo, veremos el cartelito de rigor: "On parle français". 7. Los clubs catalanes han lanzado ya a la vezalidad de sus hinchadas las listas de retención y libertados. No muchas variaciones. En el "Barça", Aldecoa, y en el Español, Mercet. Lo demás, gente joven. Ahí le duela, caballeretes de Las Cortes y Barris...

Servando MIRA



He aquí el tanto de la victoria norteamericana sobre Inglaterra. El prtero inglés, Williams, no puede impedir que el centro-tiro del medio estrellado Bahr llegue al fondo de la red. Fue ésta la primera derrota británica en los Campeonatos del Mundo, a la que habría de seguir la más sensacional ante España, derrota que eliminaría del torneo al favorito más potente de la competición.

Vertical text on the left margin containing various small notices and advertisements.

# ¿COMO VESTIR LOS HOMBRES EN VERANO?

Envíenos su opinión sobre el atuendo masculino en los meses calurosos

(Viene de pág. 1.)

Los yanquis, con un sentido más práctico, marchan por las calles y se sientan en las terrazas de los bares sin americana, exhibiendo unas camisas de seda ramada y con extraños dibujos y no menos sorprendentes colores, sin que les importe la opinión de los demás. Ellos van "refrigerantes y riñen las gentes".

Pero aquí, en Madrid, se nos exige otra clase de etiqueta. Nada de ir sin americana, ni cuello, ni corbata. Y este es el punto crucial. Díganos, lector, qué traje se le ocurre a usted para que los hombres nos podamos presentar correctos y al propio tiempo no nos aseamos. Piénselo mucho antes de escribirnos, porque el problema no es nada fácil.

## UNO QUE SE PRONUNCIA POR EL PANTALON CORTO

Nos lo encontramos todos los días hacia las tres de la tarde. Tendrá un metro ochenta y cinco, pesará unos noventa kilos y a pesar de su humanidad, se desenvuelve ágilmente. La cabeza rapada, el pecho al aire por la abierta camisa y la americana a brazo izquierdo, mientras que en la mano derecha lleva un pañuelo, que de vez en paz se pasa por el cuello para limpiarse el sudor. El hombre no encuentra otro medio para combatir un poquito el calor que quitarse la americana. Por lo demás, su honestidad es irreprochable. Nadie recuerda, ni en los días más calurosos, que se haya permitido ciertas expansiones... ¿No, no! ¿Honesto como una ursulina!

Pero un día llega un guardia y le dice a nuestro hombre: —Caballero: la americana. —¿Qué le pasa a la americana?

—Que la americana es una prenda para llevarla puesta, no al brazo.

—Quiere usted decir que me da los brazos en estos dos tubos y luego me la abroche, ¿no?

—Justamente. Esas son las órdenes que tenemos.

—Es decir, que me obliga usted a achicharrarme de calor...

—Eso no es cuenta mía...

—Pero, guardia, comprenda usted que se nos da con respecto a las mujeres.

—Mis instrucciones se limitan a los hombres. Es preciso vestir por el decoro y las buenas costumbres de Madrid, que es una capital europea.

—Espero que no pretenderá usted enseñarme geografía...

—No... no... no... señor...

Esta vaga respuesta del municipal se debe a que a unos metros de ellos una muchachita se ha sentado en un banco, y... claro, el guardia ya no está para broncas a la vista de lo que se ve...

—¿Qué le parece a usted, guardia? ¿Por qué no se prohíbe a las mujeres...?

—Señor mío, las mujeres son... las mujeres... ¡Se ha fijado usted como está la hija de mi vida! ¡Esto es lo que da tono a una capital y no los trolebuses, digan lo que digan, señor!

Esto nos lo contaba nuestro obeso amigo cuando le preguntamos cómo se solucionarían las formas de vestir los hombres en verano.

—Yo creo—nos decía—que se impone el pantalón corto. Es lo más cómodo y fresco. Yo lo uso en el campo y me da un resultado magnífico, y una de esas que llaman pesca dorada, ¿que los hombres somos peludos y feos? ¡Que no nos miren ellas! Ahora, mi querido amigo, que las mujeres lleven el desquite por bastante más abajo de las axilas, las faldas por bastante más arriba de la rodilla, sin más traje que un vestido de tul... y lo indispensable debajo, suprimidas las medias, suprimido el... bueno, suprimido todo lo que hay que suprimir, y nosotros: zapatos, calcetines, pantalones, camisa, puños, chaqueta y unos guardias que nos obligan a llevarla puesta, no. Protesto. ¡Vivan los pantalones cortos! ¡Y si le molesta a alguien, que se fastidie! ¡A mi también me molestan otras cosas como está la hija de mi

—Es un país muy pobre—me ha dicho—, sin grandes posibilidades. Han tenido oportunidad de unas elecciones muy libres, pero quizá aún no estén preparados para ellas.

—¿Cuál es su recuerdo de Seúl?

—Una ciudad más o menos grande, con algunos buenos edificios y numerosos comercios. Es una ciudad activa. Pero casi todo el resto del país es pobre y está poco explotado.

—¿Merece entonces que los Estados Unidos luchan por él?

—Eso ya no es cuenta mía el decidirlo—sonríe.

—Dígame entonces: ¿Cuándo usted estuvo en Corea sabía ya que se produciría la guerra?

—No es posible organizar una gran ofensiva, sin que nadie se entere... No pueden esconderse los tanques en el bolsillo.

—El juez de los Servicios Secretos americanos, Hillenkoeter, ha demostrado que, en septiembre anunció con mil detalles la ofensiva de los coreanos del Norte...

—Es cierto.

—Sin embargo, Walter Lippman, unas horas antes de hacer la de-

# RUSIA ACUSA A ESTADOS UNIDOS

## "El Gobierno de Washington actúa con un plan premeditado para llevar a su país hacia el estado de guerra", ha declarado Gromyko por radio

(Viene de pág. 1.)

na. El voto de los nacionalistas chinos no cuenta. Por lo tanto, el Consejo no contó con los votos de los cinco miembros permanentes ni con la mayoría de siete. Este es un hecho que resta toda fuerza legal a la resolución.

"Por lo demás—añadió—, el Consejo sólo puede intervenir en acontecimientos internacionales, y no tiene derecho a ingerirse en asuntos internos. La carta prohíbe concretamente toda interferencia de la O. N. U. en asuntos internos de un Es-

tado cuando se trata de conflictos nacionales. La torpe presión ejercida por los Estados Unidos sobre los países que forman parte del Consejo de Seguridad ha convertido a las Naciones Unidas en una especie de cursal del Departamento de Estado, en instrumento obediente a la política de los violadores de la paz."

Gromyko dijo que el Consejo actuó como "peón de Estados Unidos para desatar una nueva guerra", y que "la medida tomada por el Consejo de Seguridad representa un acto hostil a la paz". (Efe.)

## TAMBIEN SE METE CON TRYGVY LIE

LONDRES, 4.—En la declaración transmitida por Radio Moscú del viceministro de Asuntos Exteriores, Gromyko, éste dijo refiriéndose al secretario general de la O. N. U., Trygve Lie, que no se pueda menos de hacer notar "el vergonzoso papel desempeñado por el secretario general de las Naciones Unidas, quien no sólo no ha cumplido con sus obligaciones de fortalecer la paz, sino que ha apoyado a los dirigentes de los Estados Unidos en sus manojos". (Efe.)

# Han entrado en acción las fuerzas norteamericanas

## El Cuartel General de Corea del Sur ha evacuado Suwon

TOKIO, 4.—Hoy, fiesta de la independencia de los Estados Unidos, fuerzas norteamericanas han entrado en acción contra los comunistas de Corea del Norte, según se ha anunciado oficialmente en el Cuartel General de Mac Arthur, sin que se determine el punto donde han comenzado a operar. En el mismo comunicado se informa que la línea de frente al norte de Suwon era "fútil", sin un frente definido. (Efe.)

CUARTEL GENERAL NORTEAMERICANO EN COREA, 4.—A las cinco de la madrugada de hoy, hora española, el Cuartel General del Ejército de Corea del Sur ha evacuado rápidamente Suwon y se dirige hacia el

Sur, en todos los medios de transporte que encuentra.

Se ignora dónde se establecerá de nuevo el Cuartel General, aunque se supone que será en un pueblo situado a unos 30 kilómetros al sur de Suwon.

## EMPEORA LA SITUACION DEL SUR

TOKIO, 4.—La situación en el sur de Corea continúa empeorando. El ejército surcoreano, al abandonar el estratégico punto de Suwon, a 32 kilómetros al sur de Seúl, se ha replegado rápidamente, ante el temor de quedar cercado por los coreanos nortños. Un despacho del frente dice que otra columna comunista amenaza a Chunket, a 125 kilómetros al sureste de Suwon. (Efe.)

# CÓREA es un país pobre sin grandes posibilidades

## Mr. Harold K. Milks, actualmente en Madrid, fué corresponsal en Seúl de la A. P. y ahora su única ilusión es regresar allí

(Viene de pág. 1.)

Una vez comprobada la capacidad periodística de Mr. Milks, los destinos se sucedieron a través de todo el mundo: Buenos Aires, en 1938. Y después, Panamá, Ecuador, Colombia, Venezuela. Una interrupción: la guerra. Mr. Milks, oficial de reserva, hoy con el grado de comandante, realizó su servicio en las Fuerzas Aéreas de Panamá, África del Norte y Europa.

Terminado el tumulto, siguió para Mr. Milks el desahogado caminar por todo el mundo. Con ocasión en que el general Marshall fué a China para intentar apaciguar los ánimos entre nacionalistas y comunistas. El periodista siguió de cerca los acontecimientos.

—Un gran hombre, el general Marshall—explica hoy—. Pero nada pudo hacer ante la debilidad nacionalista.

Después de tres años en Nankín, intentando recoger la noticia sensacional que nunca llegó, mister Milks abandonó China. Ninguno de los dos combatientes—nacionalistas y comunistas—deseaba la paz, o al menos nada hacían para crearla. Mr. Milks fué entonces a Londres como redactor jefe de noche de los servicios de la Associated.

Pero aquel viaje a Extremo Oriente ha dado a Mr. Milks oportunidad de conocer Corea; concretamente, la capital Seúl, ocupada hoy por los coreanos del norte, apoyados por los tanques y armas soviéticas.

—Es un país muy pobre—me ha dicho—, sin grandes posibilidades. Han tenido oportunidad de unas elecciones muy libres, pero quizá aún no estén preparados para ellas.

—¿Cuál es su recuerdo de Seúl?

—Una ciudad más o menos grande, con algunos buenos edificios y numerosos comercios. Es una ciudad activa. Pero casi todo el resto del país es pobre y está poco explotado.

—¿Merece entonces que los Estados Unidos luchan por él?

—Eso ya no es cuenta mía el decidirlo—sonríe.

—Dígame entonces: ¿Cuándo usted estuvo en Corea sabía ya que se produciría la guerra?

—No es posible organizar una gran ofensiva, sin que nadie se entere... No pueden esconderse los tanques en el bolsillo.

—El juez de los Servicios Secretos americanos, Hillenkoeter, ha demostrado que, en septiembre anunció con mil detalles la ofensiva de los coreanos del Norte...

—Es cierto.

—Sin embargo, Walter Lippman, unas horas antes de hacer la de-

claración Hillenkoeter, se rasgaba las vestiduras en una crónica publicada en PUEBLO, criticando la deficiencia de los servicios de información de los norteamericanos, que, según él, no sabían una palabra de lo que iba a ocurrir. ¿Qué piensa, periodista, de sus colegas americanos?

—Quizá Walter Lippman no estaba enterado... ¡pidia con duizura.

—¿Qué han hecho ahora los periodistas americanos en Corea?

—Nuestra Asociated envió urgentemente de Tokio a cuatro periodistas. Tres de ellos conocen bien aquello: fueron corresponsales de guerra durante el ataque al Japón. Yo mismo he escrito a nuestra central en Nueva York solicitando el traslado allí.

—¿Cómo se entendería con ellos?

—En mis tres años en China he aprendido a chapurrear el chino, y puedo entenderme con ellos. Pero estas cosas se hacen por medio de ayudantes. En Nanking tenía yo dos ayudantes chinos que me servían de intérpretes.

Hoy es el Día de la Independencia Americana. Mr. Milks tiene por tal motivo pocos minutos disponibles para el periodista español. Pero la razón principal de que termine ahí la conversación es que Mr. Milks es, ante todo, un periodista que se debe a la Associated.

# Los "barmen" de Madrid opinan SOBRE LA PALABRA "JERINAC"

## Perico Chicote dice que la de "coñac" la entienden hasta los chinos

(Viene de pág. 1.)

coñac también. Cree que costará mucho adaptar esta nueva palabra.

Ausente de Madrid el popular barmán Gaviria, hablamos con su hijo, y a éste le parece que eso de "jerinac" podrá en su día ser popular, pero que da la sensación de que pedir la primera copa es señal de que ya se ha bebido y se pronuncia un pequeño camelo.

Como la denominación de coñac llega a toda clase de bebedores, hemos interrogado al propietario de una de las más populares tabernas madrileñas: Antonio Sánchez, y antes del que fué

gran torero y es un excelente pintor opinase, un parroquiano castizo que nos escuchaba, nos ha dicho:

—A mí me parece que esa palabrita se presta a que se tome en un giro popular. Desde ahora vez de un copazo de coñac pediremos un jeringazo, y todos contentos.

Sólo nos queda preguntar lo que le ha parecido esta nueva denominación a un gran bebedor, hombre popular en Madrid, al que nos encontramos saboreando una bebida y nos dice de forma concluyente:

—El coñac sólo debe tener una palabra para designarlo: ¡bueno!

# Ramiro Ledesma Ramos

Por TOMAS BORRAS

No creo que se pueda escribir un libro mejor que el de Emilio Aguado acerca de esa enorme y silenciosa figura. ("Ramiro Ledesma, en la crisis de España"). Enorme, trágica, desventurada figura, en el silencio del misterio. Aguado describe el trance espiritual—intelectual—del muchacho de la generación posterior al 98, al "Finis Hispaniae" de los ingleses, y su angustia por encontrar la razón de su patria y el medio de reincorporarla a la Historia: de ese muchacho es arquetipo Ledesma, aquel que en el Ateneo de Madrid, pozo de las vitorias disolventes, se levantó a gritar, el primero de todos: ¡Arriba los valores hispánicos!

Esa afirmación, que quizá le naciera a Ramiro sin pensarla, como brote del subconsciente castellano (unitario y tradicional), del hombre de una región fundadora, de un zanonano del Duero y su romance, es el comienzo de una marcha que empieza en la perplejidad, sigue en la crítica, continúa en la rebuosa de caminos políticos y logra la fórmula, parida con dolor de mente y con martirio corporal. Ramiro no es un demagogo, si funda las J. O. N. S. No es un arbitrista, si compone la síntesis nacional y sindical. No es un ambicioso de poder, si lanza "La Conquista del Estado". No es un improvisador, si clava su cartel "Carta a las Juventudes de España". Matemático, filósofo, universitario, deportista, dialoga con el libro y con el contemporáneo, se hunde en lo popular y sube a lo selecto; sufre aquel "dolor de España" que diagnosticó Unamuno, y por dolor es precoz y por sabiduría rigurosamente disciplinada: es exacto.

La significación de los fundadores de la Falange, que es decir de la España contemporánea y de la por venir, se nos ofrece, en la perspectiva, como complementaria, como variedad parcial del todo: Onésimo es el agro, lo físico maternal y sustentador; Ruiz de Alda, el Imperio como meta; José Antonio, el haz de valores conjuntos, el estilo clásico y la soberanía del mejor; Ramiro, el punto de arranque para dirigirse al punto de llegada.

Punto de arranque, el de los Reyes Católicos, donde se encuentra lo que Kaiserling denomina "el sentido" de una nación. Punto de llegada, la organización a lo social del agotado Estado político. La rotunda afirmación "No ha sufrido España decadencia, sino derrota militar", se confirma desde nuestra presencia en Marruecos hasta el vigor de la Era de Franco. Los temas y signos de empresa de Isabel y Fernando, aplicados a la sustitución de la política liberal por la originalidad de lo sindical, son el nexo que enlaza los dos siglos XVI y XX, solidándose, como en la naturaleza orgánica se salta el individuo los meses de enfermedad inhibitoria de acción, el período antiespañol y antiespañol en que los poderes extranjeros confluyen para desvirtuar nuestro ser y taponar las sentidas; deslizando nos en una colonia disimulada en necesidad, pues previamente nos infiltran los colonizadores—Inglaterra, Francia—el veneno de un complejo de inferioridad. A la España solamente "Pasado", que interesa a las potencias colonizadoras, opone Ramiro la tesis de la España "Futuro", deducido del "Pasado". Lo demás, sentadas las premisas de la tesis, es clarísimo, amañador y sencillo.

Onésimo sabe que la tierra es pobre; Ruiz de Alda, que el alma es inmensa; José Antonio, que el hombre español puede implantar un evangelio y salvarse, y recuperar la grandeza; Ramiro, que ello depende de un radical viaje y de reunir el espíritu de pureza de Isabel y Fernando con las exigencias y la problemática de la hora cronológica del mundo.

Así es de rica la Falange, intelectualmente, como idea por intelectuales; y radical y audaz, como hecha por jóvenes. Así encontramos en un universo desde que una vez u otra los demás tendrán que venir aquí a tomar en su mano. Así, por la Santa Fí, la Falange está identificada con España y resiste hasta lo inaguantable.

En ello, la parte de Ramiro es la inédita, quizá. A pesar del estudio, profundo y analítico que de su psicología y obra hizo Emilio Aguado. Jamás un Fíche como Ramiro permaneció más oculto a las miradas de los mismos que benefició su genio creador. Por eso, he llamado a Ramiro el trágico, el enorme, el desventurado y el misterioso en su silencio.

Hace seis meses; Giménez Caballero propuso en Zamora la exaltación de Ramiro al Monumento. Se hizo lo de siempre, comisiones, suscripciones, proyectos, propaganda. Ignoro el estado de aquella iniciativa de Giménez Caballero, ese fecundo e inquietador, felizmente para todos. Si se hará una estatua a Ramiro, o los llamados a completar la propuesta la abandonarán a la desidia, no me incumbe. Soy enemigo del monumentalismo demodé, con sus bellas y colmillosvaleras. Prefiero la Fundación. También Ramiro la preferiría. La Fundación—cualquier núcleo recordador con fines estrictos de vanidad ostentosa, con fines útiles para el Pueblo, un hospital, un colegio, una institución de orden colectivo y orientado al servicio, y a la grandeza—debería ser uno de los objetos del rango de la Falange; no el señor de levita de bronce mostrándose al papanatismo de una plaza. Si alguien piensa en remachar la iniciativa de Giménez Caballero, que piense también en la Fundación y el busto o la figura petulante en su pedestal. Ramiro, tan severo como la Forma, como aristotélico, se lo agradecerá. Pero sea o no Fundación, y aunque no sea ni Fundación ni Monumento, lo urgente es volver a Ramiro, a su Escritura, a su lección: que está un poco en ese apartar que a veces las épocas se permiten, cuando en lo público cast todo, desde los gritos de triunfo y esperanza a la estructura constitutiva, se beneficien de la savia que nace de la Escritura del Profeta.

# LOS INGLESES SABEN PERDER

Thank for Plaza Stockings

In affectionate remembrance of English Football, which died at Rio on July 2, 1950. Deeply lamented by a large circle of sorrowing friends and acquaintances. R.I.P. N.B.—The body will be cremated and the ashes taken to Spain.

REELIN' BACK

El buen humor inglés se refleja en la ya famosa esquila mortuoria aparecida en un periódico británico que ayer recogimos y que hoy reproducimos fotografiada, haciendo alusión a la derrota sufrida por su equipo en el Campeonato del Mundo. Dice así: "Como cariñosa memoria del Fútbol inglés, que falleció en Rio de Janeiro el 2 de Julio de 1950. Sentida pérdida para un gran número de tristes amigos y conocidos. R. I. P. Nota.—El cadáver será incinerado, y las cenizas llevadas a España." (Foto Cifra.)

# "Soy partidario de la paz, pero no al precio del comunismo"

## Declaraciones del Presidente de la Argentina a los periodistas norteamericanos

BUENOS AIRES, 4.—El Presidente Perón ha recibido a un grupo de editores y directores de periódicos norteamericanos que actualmente visitan la Argentina. Al preguntársele sobre la actitud de la Argentina ante el caso de Corea, dijo el Presidente que los Estados Unidos habían actuado con gran inteligencia y que la Argentina había adoptado la actitud que debía tomar como miembro de la Comunidad de las Naciones Americanas.

Un periodista le pregunta: —¿Con que se propone usted intervenir?

Y Perón contestó: —No contestaré con palabras. Los hechos son más elocuentes que las palabras. Luego añadió:

—Soy partidario de la paz, pero no al precio del comunismo.

Al término de la audiencia, un editor preguntó a Perón si creía que seguiría en la Presidencia durante un nuevo período.

—No tengo intenciones de ser candidato nuevamente—contestó—, aunque yo soy el único que lo creo." (Efe.)

## AGRADECIMIENTO DE PUERTO RICO A NORTEAMERICA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 4.—Al conocerse la noticia de que Truman ha firmado la ley que autoriza al pueblo de Puerto Rico a preparar su propia constitución, el gobernador de la isla, Luis Muñoz Marín, dijo que se sentía muy agradecido al Presidente norteamericano por el hecho de que en estos momentos tan importantes para el mundo haya firmado dicha ley. (Efe.)

## PROTESTAS COMUNISTAS EN EL BRASIL

SAO PAULO, 4.—Los elementos comunistas han hecho una manifestación de protesta en el Cine Metro, por representar la película "El Traidor", cuyo argumento es antisoviético. El mismo caso se ha dado en Rio de Janeiro. (Efe.)

## MAS SOBRE EL COMLOT APRISTA

LIMA, 4.—La Policía prepara un comunicado—anuncia la Unidad Pres—sobre el descubrimiento de un complot de los terroristas, en combinación con el partido aprista. Han sido detenidas doce personas, entre ellas el abogado Carlos Alberto Izaguirre y su esposa Virginia; y el ex director del periódico "La Tribuna", Guillermo Carneiro. Se agrega que la Policía ha encontrado diez "cocktail Molotov", pero no se dan más detalles. (Efe.)

Lea todos los sábados "Buenas Noches" - PUEBLO

**PUEBLO** DIARIO DE LA NOCHE

Director: JUAN APARCICIO

Redacción y Administración Narváez, 70 - Teléfono 256132