

CONTRA EL DOLOR



TABLETA OKAL

ABSOLUTAMENTE INOFENSIVO

ENFERMEDADES DE LA GARGANTA

PASTILLAS GARGARIL

NO HABRA GUERRA EN LOS PROXIMOS AÑOS

ESTA ES LA OPINION OPTIMISTA DE NORTEAMERICA

"Pero debemos prepararnos ante toda eventualidad"

Interesantes declaraciones del GENERAL BRADLEY, quien se muestra explicablemente reticente sobre la existencia de ARMAS SECRETAS

Vea la última página

PUEBLO

Año XI.—Núm. 3.354.—50 céntimos Madrid, sábado 17 de junio de 1950

Mañana, último día de la Primera Feria Nacional del Campo

ELECCIONES SINDICALES

El Consejo de Ministros

aprueba los decretos de convocatoria y dicta normas para la confección del CENSO ELECTORAL SINDICAL

En la referencia del consejo de ministros aparecida hoy figuran dos decretos de la Presidencia del Gobierno por los que se convocan elecciones sindicales y se dictan normas respecto al Censo electoral.

Estamos ante el tercer mandato, y las elecciones comenzarán el próximo octubre. La experiencia recogida en las dos últimas elecciones aconseja pensar que las nuevas normas para estas elecciones del 50 estén provistas de aquellas naturales rectificaciones aconsejadas—como decimos—por la experiencia. La importancia de los decretos y del hecho en sí hará que nos ocupemos con la debida atención y extensión del problema que apuntamos.

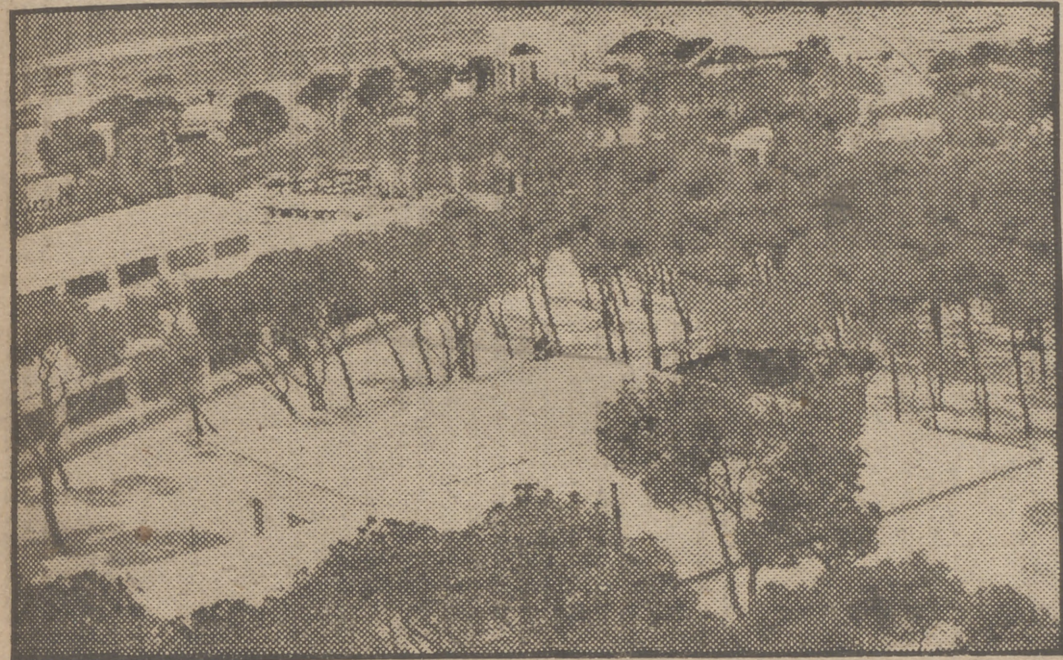


CORRIJA LAS MOLESTIAS PRIMAVERALES

CON **"SAL DE FRUTA"**

ENO

LABORATORIO: FEDERICO BONET, S. A. - INFANTAS 31. MADRID



He aquí una de las bellas perspectivas que se contemplan desde la torre levantada en el recinto ferial de la Casa de Campo. Mañana, domingo, será el último día de visita a la I Feria Nacional del Campo, el extraordinario Certamen que tanto ha llamado la atención de los españoles sobre los problemas agrarios y que ha centrado sobre Madrid el interés de toda España.

LOS PRIMEROS A RIO JANEIRO



Esta mañana, a las ocho, partieron de Barajas los adelantados del fútbol español que va a Río a tomar parte en el Campeonato del Mundo. Esta tarde—ya habrán salido cuando estas líneas vean la luz—, el grueso de la selección. A todos deseamos feliz viaje y suerte en las contiendas baltimpédicas que habrán de disputar, primero contra los Estados Unidos, Chile e Inglaterra, y después, si logran la clasificación en la fase final, contra más fuertes enemigos. Nuestro grabado representa a buen número de los expedicionarios de esta mañana—Manuel Valdés, Muñoz Calero, Eduardo Teus, el popular masajista Rafa, Luis Lazurtegui, José María Gutiérrez del Castillo, y en último lugar a Alberto Martín Fernández, así como a los jugadores Elizaguirre y Gonzalo II—en el momento de ascender la escalera de la Iberia en el que cruzarán el Atlántico.

70 TONELADAS DE PAPEL AL AÑO se emplean en emitir billetes de Banco

En Burgos se construye una importante fábrica

El director general de la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, don Luis Anguel, se somete amablemente a nuestro interrogatorio.

—¿Es cierto que se va a fabricar en España el papel para las emisiones de moneda?

—Sí, completamente cierto; pero su fabricación no se realizará en donde, por un error, se dijo en una noticia en los periódicos de ayer. La fábrica en donde se producirá la materia prima, esto es, el papel para la emisión de moneda, se instalará en Burgos, y el edificio de la fábrica ya está en construcción.

—¿Qué cantidad de papel se emplea para las emisiones?

—Alrededor de 70 toneladas al año, a proximamente. Una creencia muy vulgarizada es la de que la moneda de papel, sobre todo la que se refiere a una y cinco pesetas, se emite en billetes en cantidades caprichosas, cuando la realidad es que solamente se emite esta moneda para suplir a los billetes que el Banco ha quemado, operación que se realiza cuando se hallan en mal estado.

(Pasa a última pág.)

DIEZ AÑOS, HOY, DE LA FUNDACION DE "PUEBLO"

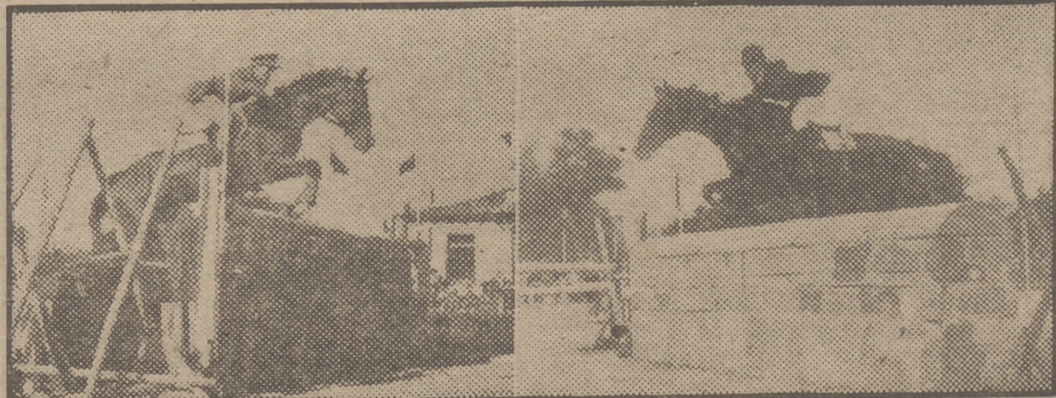
HOY se cumple el décimo aniversario de la fundación de PUEBLO. Diez años de constante y creciente favor del público, que nos complacemos en agradecer ampliamente por cuanto significa de compensación a nuestros esfuerzos y desvelos por servirle. En esta íntima efeméride, en la que se pone de manifiesto la cordial hermandad de cuantos trabajamos en esta Casa, registramos la nota dolorosa de los camaradas que Dios quiso arrebatarnos, y por su eterno descanso elevamos hoy nuestras oraciones.

PUEBLO ha seguido fiel la línea de conducta social y política que se impuso al nacer, y no omitió sacrificio en su afán informativo, gráfico y de prestigiosas colaboraciones, y espera, basado en su experiencia sobre los años transcurridos, superarse en los futuros.

Nuestro saludo también a todos los colegas de España, y la expresión, una vez más, del sentimiento de profunda lealtad hacia el Jefe del Estado, inquebrantable hoy, como hace diez años.

EL CONCURSO HIPICO DE LA FERIA NACIONAL DEL CAMPO

Hoy se disputarán los premios de la Junta Nacional de Hermandades y el Trofeo PUEBLO para amazonas



Las fotografías recogen dos momentos durante las pruebas de Concurso Hípico que se está celebrando en las pistas de la Feria Nacional del Campo. Ayer se disputó entre 75 caballos el premio del Sindicato Nacional de Ganadería, para caballos sin handicap, de cuyo resultado informamos en las páginas centrales.

En la tarde de hoy se correrá la prueba de la Junta Nacional de Hermandades, en la que toman parte los catorce caballos clasificados en la prueba del Sindicato de Ganadería, disputada ayer, y los que figuran con handicap de 1,10, 1,20 y 1,30, entre los que se cuentan Ursuone (Goyoaga), Amado Mio (López del Hierro), Gorgona (Dominguez Vieho), Chólula (María Luisa Arrate), Fracaso (Nardiz), Bajá (Falcó), Fíguro II (Fernández de Córdoba) y Nina Roja (María Luisa Rivera).

Y con handicap de 1,30 m.: Blasón (Navarro) Maza (Mane), Cañesas (Alvaroz de Toledo), Tomillo (Goyoaga), Quorum (Navarro) y Vergel (Señora de Reder).

A continuación se disputará la prueba de Amazonas, en la que se concede como trofeo la Copa PUEBLO, y para la que se cuenta con numerosas inscripciones.

(Pasa a última pág.)

SACERDOTES CON JIPIJAPA Y MONJITAS QUE ADMIRAN A BING CROSBY llegaron ayer a Madrid

Proceden de Wisconsin (Estados Unidos) y el viaje les ha costado los ahorros de catorce años

Y aquí los tenemos a ellos, con su jipijapa, y su continente de "grandes muchachos" deportivos. A pesar de que no tienen ampulosas corbatas en terciol—no pueden hacerlo, pues como usted ha imaginado ya, son sacerdotes—, nadie puede dudar de que son norteamericanos. Han descendido en el aeropuerto de Barajas. Detrás de ellos bajaron también las monjitas americanas, con su



Los jurados de la Exposición Nacional de Bellas Artes trabajan intensamente

El fallo se conocerá próximamente

(Una información especial de PUEBLO, en página 3.)

Pruebas de la primera lancha rápida QUE SE CONSTRUYE EN ESPAÑA



SAN FERNANDO.—La lancha rápida "L. T-27", primera que se construye en España en la factoría de la Empresa Nacional Bazán, en la Carraca, durante las pruebas de velocidad en alta mar, llevando a bordo al ministro de Marina, almirante Regalado.

La I Feria Nacional del campo ha mostrado a España y al mundo lo que es nuestra producción agropecuaria. Mañana, con la intervención de estos muchachos, tratará de darnos una idea de lo que van a ser los hombres que en breve fecundarán nuestra tierra y cuidarán nuestras reses.

—¿En qué consistirá dicha intervención juvenil?

La Sección de Rurales del Frente de Juventudes nos responde.

—Una selección de los muchachos que actualmente formamos profesional, cultural, religiosa y políticamente en nuestros Hogares Rurales actuará en tres clases de concursos, de carácter agrícola y ganadero, a fin de mostrar a qué grado de adiestramiento han llegado en dichas especialidades.

—¿Que son?

—En primer lugar, el corte de leña. A mediodía, en la pista central de la Feria, 32 muchachos.

(Pasa a última pág.)

MADRID-CAPITAL * MADRID-CAPITAL * MADRID-CAPITAL



DOMINGO DIA 18
El sol sale a las 4 horas 44 minutos y se pone a las 19 horas 47 minutos.
La luna sale a las 6 horas 53 minutos y se pone a las 22 horas 27 minutos.

SANTORAL.—III de Pentecostés. Santos: Efraim, Marcos, Mercoliano, Ciríaco, Paula, Leoncio, Egipto, Amando, Calogero, María, Isabel, Misa del domingo, color blanco.
EL LUNES.—Santos, Juliana de Falconeri, Gaudencia, Culmatio, Gervasio, Protasio, Ursicino, Zósimo, Bonifacio, Romualdo, Misa de Santa Juliana, color blanco.

MANANA
cuestación de Auxilio Social ♦♦♦

LA BANDA MUNICIPAL, EN EL RETIRO

Mañana, domingo, a las doce menos cuarto de la mañana, la Banda Municipal, dirigida por el maestro López Varela, ejecutará en el Retiro el siguiente concierto:
Primera parte.—1.º, "Puentes-áreas" (pasodoble gallego), Soutullo; 2.º, "Casse-Noisette" (suite); I, Pequeña obertura; II, Danzas características: a), Marcha; b), Danza de la dulcisima; c), Danza rusa; d), Danza árabe; e), Danza china; f), Danza de los mil millones; III, "Vais de las flores", Tchaikowsky; 3.º, "Cabalgalá" de "Las Walkyrias", Wagner.
Segunda parte.—4.º, "Carnaval romano" (obertura), Berlioz; 5.º, "Sansón y Dalila" (baconal), Saint-Saëns; 6.º, "Las hijas del Zebedeo" (carceleras), Chapi; 7.º, "Kathka" (selección), Sorozabal.

IGUELDO

Esta noche, debut de la sugestiva cantante **Carmen de Veracruz** máxima figura del bolero, y las magnificas orquestas de **Fernando García y Canadá** con el cantor **Joe Moro** y la bella vocalista **Elizabeth SÉLECTA COCINA SALIDAS TEATRO**
Joaquín Costa, 7 - Tel. 335009 (Frente a los Nuevos Ministerios)

El ministro de Educación Nacional clausurará el lunes el ciclo de la Sociedad de Pedagogía

El lunes, a las siete y media, en el Consejo de Investigaciones, el ministro de Educación Nacional presidirá el acto de clausura del ciclo de "Medio siglo de Educación española", organizado por la Sociedad Española de Pedagogía. En este acto, octava sesión científica, el catedrático de la Universidad Central y presidente de la Sociedad doctor don Víctor García Hoz, versará sobre el tema "La investigación pedagógica en España".

TOROS

GANADERO MULTADO
Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas en Algeciras el día 12 del actual, se ha impuesto al ganadero Sánchez Fabrés (hermanos) la multa de 4.500 pesetas.

Plaza de Toros de Madrid

Mañana, domingo, 6.30 tarde, seis toros de don Manuel Aranz para **Antonio Bienvenida José Martín Vázquez y Diamante Negro** que confirmará la alternativa.

SUMINISTRO DE VIVERES

Aceite, azúcar, leche condensada y jabón

Durante los días 19 al 24 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos del cinturón:
Cuarto de litro de aceite fino, al precio de 2,40 pesetas ración.
Cien gramos de azúcar, al precio de 0,70 pesetas ración, previo corte de los cupones correspondientes, semana 25.
Doscientos gramos de jabón, al precio de 1,30 pesetas ración, previo corte del cupón núm. 31 de varios.
Un frasco de leche condensada, al precio de 9 pesetas, previo corte del cupón núm. 32 de varios. Los industriales devolverán el importe del envase—1,35 pesetas— a su entrega.

EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS entrega los premios a los expositores galardonados en la I Feria del Campo



HOY, a la una de la tarde, en la sala de proyecciones del recinto de la Feria Nacional del Campo, se efectuó la entrega de los premios concedidos a las entidades y exposiciones de este primer certamen. El acto fue presidido por el Delegado Nacional de Sindicatos, don Fermín Sanz Orriola, a quien acompañaban el secretario nacional, señor Montero Nerja; el secretario del Comité Ejecutivo de la Feria, don Diego Aparicio; y diversos miembros del Jurado y calificador.
En la lectura del acta del Jurado se hizo saber que a las entidades oficiales y Sindicatos y Obras Sociales no se les concede ningún premio, pero sí se les reconoce la valiosa cooperación prestada para el mejor éxito de la I Feria Nacional del Campo.
Una vez leída el acta anterior, se procedió a la lectura de la relación de expositores premiados.
El Delegado Nacional de Sindicatos hizo entrega a continuación de los premios adjudicados, que son los siguientes:
Medalla de oro.—Cámaras Oficiales Agrarias de Badajoz, Cataluña y Unión Nacional de Cooperativas del Campo.
Medalla de plata.—Cámaras Sinciales de Vascongadas, Asturias, Baleares, Canarias, Murcia, Navarra, Salamanca y Zamora.
Medalla de bronce.—Cámaras Oficiales Agrarias de Albacete, Alicante, Burgos, Caceres, Castellón, Ciudad Real, Galicia, Granada, Guadalajara, Madrid, Málaga, Sevilla, Teruel, Toledo, Valencia y Valladolid.
Las copas donadas por el Ministerio de Agricultura, Delegación Nacional de Sindicatos, Junta de Hermandades y Colegio Oficial de Peritos Agrícolas, han sido entregadas por su sobresaliente presentación de productos agrícolas a las Cámaras Oficiales Agrarias de Vizcaya, Asturias, Murcia y Granada.
También fueron entregadas las medallas de oro, plata y bronce

Hoy se clausura el II Congreso de Hidrología Hispanolusitano

El director general de Sanidad y la señora de Palanca; el presidente del Congreso y la señora de Cortezo; el inspector jefe de Aguas Minerales portuguesas y la señora de Menezes Acciaiolli; secretario general del Congreso y señora de García Ayuso; director general del Instituto de Hidrología y señora de Freire Andrade; el profesor y la señora de Herculano de Carvalho; señores de Oliveira, don Antonio de Castel Blanco y la señorita Alda Pamplona.
Terminada la cena se celebró la recepción, a la que asistieron los señores de Villar, de Veiga Pinto, Magno Rodríguez, conde de Saldana, el doctor y la señora de Mendes da Luz, doctor y señora de Lindey Cintra, el capitán y señora de Carli, señores de Cruz, de Pereira Oliveira, de Ferreira de Castro, señores de Burmester, de Vives, de Guimarães, de Baur (don Ignacio), el doctor y la señora de Moreno González, todos los miembros del Congreso y numerosas personalidades de la sociedad madrileña.
El director general de Sanidad y la señora de Palanca; el presidente del Congreso y la señora de Cortezo; el inspector jefe de Aguas Minerales portuguesas y la señora de Menezes Acciaiolli; secretario general del Congreso y señora de García Ayuso; director general del Instituto de Hidrología y señora de Freire Andrade; el profesor y la señora de Herculano de Carvalho; señores de Oliveira, don Antonio de Castel Blanco y la señorita Alda Pamplona.
Terminada la cena se celebró la recepción, a la que asistieron los señores de Villar, de Veiga Pinto, Magno Rodríguez, conde de Saldana, el doctor y la señora de Mendes da Luz, doctor y señora de Lindey Cintra, el capitán y señora de Carli, señores de Cruz, de Pereira Oliveira, de Ferreira de Castro, señores de Burmester, de Vives, de Guimarães, de Baur (don Ignacio), el doctor y la señora de Moreno González, todos los miembros del Congreso y numerosas personalidades de la sociedad madrileña.

PURGANTE
YER

EL PURGANTE "YER", a base de exquisito chocolate, es también un magnífico LAXANTE con sólo reducir la dosis a la mitad de la consignada como purgante
Caja con 1, 2, 6 y 12 pastillas

Antonio de Miguel, a Roma

Ha salido para Roma el ex director general de Comercio y miembro permanente de España en el Instituto Internacional de Estadística, don Antonio de Miguel, que, invitado por aquella Universidad dará una serie de conferencias en la Facultad de Ciencias,

España ha firmado un Acuerdo comercial con Holanda

ESTA PENDIENTE DE FIRMA OTRO CON DINAMARCA
La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que en varios períodos se ha publicado equivocadamente la noticia de haberse firmado hace dos días un Acuerdo comercial entre España y Dinamarca, siendo así que el acuerdo últimamente suscrito lo ha sido con Holanda. Pendiente aún de firma el acuerdo negociado con Dinamarca, se publicará oportunamente en la Prensa la fecha en que sea autorizado, de lo que se advierte expresamente a las personas interesadas en el comercio hispanodanés

CAMARAS FOTOGRAFICAS
A plazos y contado. A provincias, catálogos gratis
SOMERCIAL
FAGIDO
Alberto Aguilera, 50 - MADRID

Clausura del II Consejo General de la Obra Sindical Colonización

En la Delegación Nacional de Sindicatos continuaron sus sesiones los participantes del Consejo General de la Obra Sindical Colonización. Después del estudio y discusión de las ponencias "Planteamiento inicial de obras y mejoras", "Explotaciones industriales" y "Administración y contabilidad", desarrolladas por los jefes de los Servicios Centrales, camaradas Romero de Tejada, Haro y Orozco, se procedió a la lectura de las conclusiones, y con unas palabras del secretario general de la Obra, camarada Orrosa, se efectuó la clausura del citado Congreso. (S. I. S.)

Hoy se clausura el II Congreso de Hidrología Hispanolusitano

El profesor Correia es la figura más destacada de la representación portuguesa
HOY termina sus tareas científicas el II Congreso hispanolusitano de Hidrología Médica, que con tanto éxito se ha venido celebrando en Madrid, y en el que se tomaron importantes acuerdos relacionados con la especialidad.
Entre las figuras destacadas del Congreso se encuentra el profesor don Maximino Correia, rector de la Universidad de Coimbra, y una de las personalidades más autorizadas en la especialidad de aguas mineraloterapéuticas. Las conclusiones de este ilustre miembro de la ciencia lusitana han sido las siguientes:
—Creo que la unión de estos dos pueblos, España y Portugal, beneficia extraordinariamente al movimiento científico de la Humanidad. Tanto unos como otros, aun siendo representantes de distintas naciones, tenemos en común no solamente la afinidad natural de nuestra raza y de nuestra vecindad geográfica, sino que también la comunidad religiosa y espiritual nos hace más fuertes. Si a ello unimos nuestra relación como hidrólogos, con manantiales mineraloterapéuticos tan semejantes y tan ricos, en ambos suelos patrios, no es difícil de comprender la fuerza que en el concierto de las naciones ha de tener esta Península Ibérica.
—El porvenir de la Hidrología médica en la terapéutica tiene que continuar su marcha ascendente. Siempre fueron las aguas mineraloterapéuticas uno de los poderes auxiliares del clínico, que con su aplicación consiguió éxitos curativos verdaderamente prodigiosos. Por ello los balnearios constituyen una de las fuentes de riqueza más acusadas, y por ello también estos Congresos han de sucederse periódicamente para que las conclusiones obtenidas redunden en beneficio de nuestros enfermos.
CENA EN HONOR DEL MINISTRO DE LA GOBERNACION
El embajador de Portugal y la señora de Carneiro Pacheco ofrecieron anoche una cena en honor del ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, y de los miembros de la mesa del II Congreso hispanoportugués de Hidrología, seguida de una brillante recepción que se prolongó hasta últimas horas de la madrugada.
Durante la cena, el embajador tenía a su derecha a la señora de Pérez González, y el ministro de la Gobernación, a la señora de Carneiro Pacheco. En otros lugares de la mesa tomaron asiento

El director general de Seguridad de Portugal
Ha cruzado la frontera de Irún el director general de Seguridad de Portugal, don Agustinho Llaneranes Pereira, quien se dirige a La Haya.

CONCIERTO BENEFICO PARA MAÑANA

LA ORQUESTA DEL S. E. U. EN EL TEATRO MADRID
El domingo en el teatro Madrid se celebrará, a las once y media de la mañana, un interesante concierto. Actuará la Orquesta del S. E. U., dirigida por Julián García de la Vega, con la colaboración de la soprano Pilar Tello, joven valor, y ya bien probado, del que guardamos grato recuerdo por su interpretación como solista del "Réquiem" de Mozart, bajo la dirección del maestro Benedito, en el concierto celebrado en Madrid. Obras de Mozart, Rodrigo, Eduardo Aunós, Granados, Turina, Haydn y otros autores figuran en el programa de este domingo, que servirá, sin duda, para añadir un nuevo éxito a los logrados por la Orquesta de Conciertos del S. E. U. y Pilar Tello.

OFERTA ESPECIAL DE RETALES
A partir del lunes, y al objeto de favorecer a nuestra numerosa clientela, pondremos a la venta una extensa y variadísima colección de retales de **SEDERIA, LANERIA, ALGODONES, etc.** todos ellos marcados a precios que llamarán poderosamente su atención. Beneficélese de esta oportunidad que le brindan **ALMACENES**
Iregua
CARRETAS, 10 FUENCARRAL, 119
Publicidad. HIJOS DE V. PEREZ

Hoy, fiesta andaluza en el pabellón del Vino Español en la Feria Nacional del Campo

EN el pabellón del Vino Español, instalado en la Feria Nacional del Campo se celebró ayer tarde el Día de la Cerveza, patrocinado por los fabricantes de cerveza de España, representados por el jefe de dicha Sección en el Sindicato de la Vid, don Alfredo Mahón, y los vocales señores Prieto Comenge y Manchoño, sirviéndose a los invitados más de mil litros de cerveza. Amenizó el acto con sus cantos y danzas típicas regionales el coro de Anaquiños d'a Terra.
Hoy, sábado, en este mismo pabellón del vino tendrá lugar una fiesta andaluza, a las diez y media de la noche, patrocinada por las firmas Osborne, Sánchez Romale, Duque, Albear, Sholtz, Mata y otros. Han sido invitadas a esta fiesta autoridades y jerarquías, y para dar más realce a la misma muchas señoras acudirán ataviadas con el clásico mantón de manilla.

CLARIS San Marcos, 1
Cafetería - Bar - Colmado
APERTURA: 21 JUNIO
De 7 a 8 se obsequiará con **MORILES 47**

LOS JURADOS DE LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES TRABAJAN INTENSAMENTE
El fallo se conocerá próximamente

EN los corrillos, estudios y tertulias de artistas pintores, escultores, grabadores y dibujantes se espera con natural ansiedad la decisión de los Jurados de la Exposición Nacional de Bellas Artes, actualmente instalada en los palacios del Retiro.
En telas, barro, planchas y papel se hicieron con mil fusiones y muchas con no pocos apurillos, obras de arte que primero tienen que remanir el criterio de los Jurados de admisión para que los autores las vean expuestas en el gran certamen artístico nacional que cada dos años se celebra.
La lista grande de premios ofrecidos comprende para la sección de Pintura tres medallas de primera, seis de segunda y doce de tercera. En escultura son dos las de primera, tres de segunda y cuatro de tercera. En grabado se reparten una de primera, otra de segunda y dos de tercera. En dibujo, una de primera, una de segunda y dos de tercera, en arquitectura, una de primera, otra de segunda y dos de tercera. Como se ve, los artistas que manejan el aceite, el tiento y el lienzo, se prevé que son los más numerosos, y por eso se concede un gran número de recompensas.
La mitad de todas estas ilustres medallas es la de Honor, a la que se presentan artistas ya consagrados con el envío de tres obras.
Los Jurados han trabajado intensamente, y sus votaciones y dictámenes se mecanografiaron en la actualidad para, por medio de la Dirección General de Bellas Artes, llevar a la firma del ministro de Educación Nacional la propuesta de recompensas tan soñadas en todas las exposiciones. La medalla de Honor aún no se ha estudiado su concesión, y sentimos desilusionar a algunos artistas; pero no parece prosperar la idea de ampliación de medallas en esta Exposición de magnífico tono medio, en la que hay obras de Vázquez Díaz, Lahuerta, Paco Rivera, Enrique Segura, Labrado, Briones, Vicent, Bueno, Vaqueiro, Olivé, Oriells y tantos famosos artistas más.

Sin cambios apreciables en los embalses y la reserva de energía eléctrica

Según la nota facilitada por la Dirección General de Obras Hidráulicas, el volumen del agua embalsada en las principales cuencas españolas y la energía eléctrica disponible, no han sufrido cambio apreciable en la semana, que hoy termina.
Los datos del día de la fecha son: Agua embalsada, 3.100 millones de metros cúbicos, con leve pérdida, y el porcentaje de energía eléctrica disponible es de 42, con aumento de 1 sobre el registrado en la semana anterior.



CRISIS EN EL FUTBOL INGLES

El fútbol inglés atraviesa una crisis sin precedentes. Es una verdadera carrera hacia América del Sur la que se anuncia después de la partida de los dos ases Neil Franklin y Jorge Montford para el Santa Fe Fútbol Club de Bogotá, en Colombia.

El Santa Fe dispone en Inglaterra de un agente reclutador, que percibe diez mil duros de comisión por cada jugador emigrante. Otro Club de Bogotá, el Club de los Millonarios, ha escogido como agente reclutador al ex delantero centro del equipo de Escocia Jak Dods, que ha recibido cien demandas de jugadores, ávidos de pasar el charco.

La angustia reina en los centros futbolísticos británicos, amenazados de exterminio por los equipos suramericanos.

No hay más que un medio para evitar esta emigración: reformar las condiciones sociales del jugador inglés, el peor pagado del mundo.

Los equipos colombianos pagan mucho a los jugadores, pero ni una sola peseta al Club de donde proceden.

Dos semanas después de su llegada a Colombia, Franklin y Montford parecían un tanto decepcionados.

"Desde hace quince días que llegamos a Bogotá—escriben—llueve invariablemente a las dos y media de la tarde. Nuestras familias están un poco deprimidas por el clima. Aquí nos tratan como personajes importantes. Recientemente nos invitaron a una comida, a la que asistió el embajador de Inglaterra con la mayoría del personal de la Embajada. Estaba allí todo Bogotá. Nos eclipsamos antes de que nos obligaran a disculpar, pues estábamos bastante confundidos. Todo el mundo vestía traje de noche, salvo nosotros. Y cada uno había llevado a su esposa, mientras que las nuestras se habían quedado en el hotel cuidando de los niños. De suerte que por primera vez en nuestra vida vamos a tener que comprar smoking, trajes de noche y contratar institutrices para nuestros hijos. Desde el momento en que entramos en la buena sociedad local debemos portarnos dignamente."

Más adelante los futbolistas dan signos de entusiasmo. Condiciones de su contrato:

Doscientas cincuenta mil pesetas por la firma, más una prima por partido empatado o ganado, más cuatro mil pesetas mensuales.

Viaje pagado Inglaterra-Colombia para ellos y sus familias, así como el de vuelta al término del contrato. Vacación anual en Inglaterra en las mismas condiciones. Les buscan alojamiento y criados y les pagan a la escuela de los chicos. Los jugadores están asegurados y cobrarán una indemnización por cada herida en las piernas.

"Aunque yo haya sufrido durante diez años la esclavitud del fútbol profesional británico—explica Franklin—tengo todavía conciencia. Ganaré más en un año de Bogotá que en diez de Inglaterra. No es para mí únicamente una cuestión de dinero. ¿Es normal que un jugador transferido por cualquier suma no pueda recibir una indemnización superior a mil pesetas?"

LA NIRA MALA Y LA NIRA BUENA

—Anta—dice la mamá a su niña traviesa—, ya me canso de castigarte y corregirte en vano. Pero voy a hacer otra cosa. Voy a comprarte una niña buena en tu lugar.

La pequeña piensa un poco en lo que dice su madre y después se echa a reír.

—Me parece muy difícil que puedas hacer eso, mamá. ¿Quién va a ser tan tonto para sus negocios que quiera dar una niña buena a cambio de una mala como yo?

EN LA "COLA" DEL TEATRO

En la contaduría de un teatro una vieja dama muy minuciosa escoge calmadamente una butaca para la función del domingo. Detrás de ella la "cola" protesta:

—¡Vamos, señora, décidase! —le dicen irridados.

—Está bien. Creo que voy a tomar la número 47... Sólo tienen ustedes que asegurarme que no tendré señores a mi lado y que no se me pondrá delante ninguno que sea muy alto...

LA CALIDAD DEL VINO

Champi, con los ojos entreabiertos y volviendo entre sus dedos una coñilla de cigarro, cuenta el viaje de Julianna:

—Le han dado bien de comer—dice—. Pero con los vinos han sido bastantes mezquinos... Chateau Iquem 40, Haut-Briom 34, Chamolle 38.

Champi se interrumpe un instante y prosigue:

—Se les ha olvidado un vino en la cuenta... ¡Un vino de este año!



Dieciséis Ministerios trabajan en Rusia para la guerra

EL reverendo R. Bloss cerró su Biblia, sacudió su vaporosa cabellera de nieve y comenzó su sermón:

—Leí en el "Times" de ayer... Hablaba a una veintena de señores, otras tantas ladies, algunos funcionarios vestidos de negro, banqueros en gris y a varias viejas damas devotas.

Al lado del reverendo había un hombre de unos cuarenta años, con ojos de lobo, boca sensual y un traje de franela clara cortado por uno de esos sastres de Saville Road, de los que cobran mil pesetas por la hechura de un traje.

Keneth de Courcy es un hombre sorprendente. Conoce a mucha gente. A su mesa (una de las pocas buenas mesas de Inglaterra) hay siempre, por lo menos, un embajador, dos generales o almirantes, un rey de la Banca o del acero o la eminencia gris de un primer ministro. Con lo que allí se cuenta, de por sí llena un diario confidencial, que envía bajo sobre cerrado a un pequeño número de suscriptores privilegiados que pagan caro el honor de compartir con él una serie de pequeños y grandes secretos de Estado.

Sus "news letters", siempre ricas en informaciones que la gran Prensa no puede difundir, son en alguna manera indiscreciones políticas o diplomáticas. Ellas hicieron de Keneth de Courcy una de las más importantes personas que correatan por los pasillos del Imperio británico. Parece que ahora De Courcy quiere pasar de los bastidores a la escena.

Cuando el reverendo Bloss acabó de revelar lo que había leído en el "Times" (una declaración del general Marshall), De Courcy tomó la palabra:

"Rusia tiene cinco millones de hombres sobre las armas. Puede movilizar veinte millones en tres semanas. Posee cincuenta mil tanques y cincuenta mil aviones, entre otros excelentes cazas a reacción. Su producción le consiente doblar esas cifras en un año. Ante la posibilidad de combates en el Ártico, ha preparado todo un ejército. Dispone de trescientos cincuenta submarinos con autonomía prácticamente ilimitada. En 1952 tendrá quinientos. Dieciséis Ministerios trabajan exclusivamente para la guerra.

Junto a esas fuerzas, parecen ridículas las de las potencias occidentales: cuatro a seis divisiones para Francia, dos para Inglaterra, seis a ocho para Estados Unidos.

En tres días el Ejército rojo puede llegar a las riveras del Atlántico antes de absorber Asia, empezando por Oriente próximo y la India."

A esta conclusión llegaron muchos expertos antes que De Courcy. Pero De Courcy va más lejos. Con ocasión de un reciente viaje, encontró en Washington a varios almirantes americanos, entre ellos al almirante Zaoharias. Zaoharias fué durante la guerra jefe del contraespionaje naval. Conserva estrecho contacto con sus antiguos informadores. Actualmente el cuidado número uno de los marinos norteamericanos es la flota submarina soviética. He aquí por qué:

LA AVARICIA DEL SALCHICHERO

Es una elegancia característica entre los belgas y los franceses la de conservar siempre la sonrisa durante los peores momentos.

El salchichero Van Spek es un poco avaro. Durante un bombardeo su casa fué completamente destruida. Se encuentra a Van Spek en la cueva, un poco atontado; los del equipo de salvamento descubren una botella de fino champagne, también milagrosamente intacta. Quieren hacerle beber un poco al salchichero antes de sacarlo.

—¡Gracias!—dice rechazándolo.— Prefiero conservarlo para los casos graves.

Una bomba atómica lanzada bajo el agua a gran profundidad produce daños más considerables que en tierra. Bastaría hacer estallar una a 50 kilómetros de Marsella para neutralizar completamente su puerto. Aun si las instalaciones portuarias permaneciesen intactas, sería imposible la entrada y salida de navios.

Keneth de Courcy agrega:

"Trescientos cincuenta submarinos, armado cada uno con una bomba atómica, pueden paralizar íntegramente el mundo. El poderío soviético es por tal modo temible, que Stalin podrá utilizarlo dentro de poco para aplastar a sus enemigos."

En Bucarest, un general ruso, a los postres de un banquete, manifestó: "Necesitamos todavía dos años. Dejemos que los occidentales hablen mientras tanto."

Estos propósitos fueron comunicados a Londres por un agente del Intelligence Service.

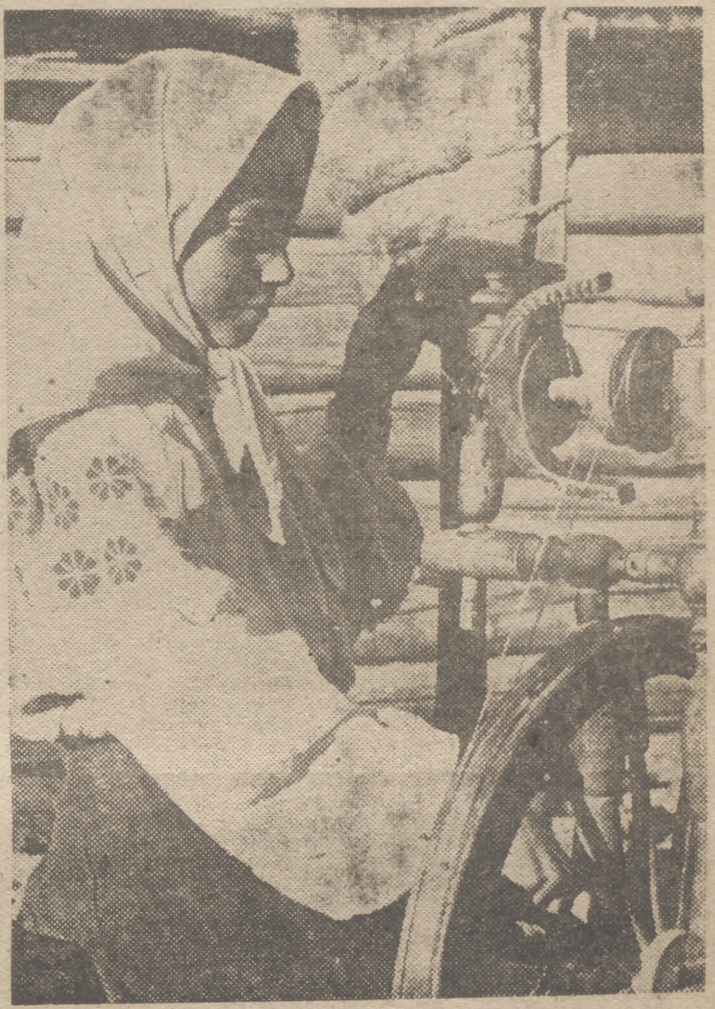
La tesis de Keneth de Courcy es la siguiente:

La U. R. S. S. tiene dos puntos débiles: el petróleo y la moral.

1. Los campos petrolíferos del Cáucaso no son invulnerables. Hay que forjar un ejército capaz de destruirlos. Sin petróleo, el Ejército ruso queda condenado a la inmovilidad y la pasividad.

2. La moral de las Repúblicas Soviéticas es baja. Al parecer, el pueblo y el Ejército rusos esperan su liberación por los occidentales.

Los rusos utilizan las quintas columnas en casa de sus eventuales adversarios. ¿por qué los occidentales no han de hacer lo mismo? Los riesgos son, evidentemente, mayores, pero se trata de una gran causa, la causa de la paz.



BELICISTA



¡Hala! Propagad las epidemias.

DE ENERO A ENERO...

En el casino, dos jugadores discuten:

—Me parece que Untel ha ganado tres millones a la ruleta, en sábado pasado, en Deauville.

Pero un enterado rectifica:

—Perdón! ¡Perdón! Eso no es del todo exacto... Primeramente, eso no sucedió en Deauville, sino en Cannes... Después, no fué a la ruleta, sino al bac... En fin, no se trata de tres millones, sino de trescientos mil francos... Pero había olvidado lo esencial: Untel no ha ganado, ha perdido.

MURMURACION



—Las cosas de la vida.

EL NOMBRE PROPIO COMO SALVAVIDAS

Cuando dejó de ejercer su carrera un famoso abogado criminalista en Estados Unidos hizo público el expediente que había empleado con éxito año tras año para librar a sus defendidos de la pena capital.

"Es muy sencillo—dijo—. Nunca me refiero a ellos con las palabras consagradas por el uso, "mi defendido" o "el acusado", sino con sus nombres y apellidos. Los jurados—continué diciendo—están siempre dispuestos a enviar al patíbulo a "acusados" o "defendidos"; pero no tienen corazón para hacerlo cuando se trata de una persona de la cual, por haberla oído mencionar por su nombre y apellido, se sienten próximos."

SIN PALABRAS



(Lector: Fijese en el puño del miopo.)

DISIMULO



—Crau, crau, crau.

CONCIERTOS

Un caballero va de visita con un amigo a ver a una señora que suele celebrar fiestas en su casa.

—Aquí le presento a usted a mi amigo Guillermo. Ha estado siete años en las Islas Canarias... —¡Oh! ¡Qué felicidad! Tiene que venir a cantar en mi próximo concierto. El canto de los canarios gusta mucho a todo el mundo.

EL DORMILON



—¿Quiere darme ya esa cosa ve de los sueños?

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO?

Se presenta en el hospital un individuo en estado lamentable: la nariz hecha papilla, los ojos descañabrados, la boca sangrando, un brazo mojado...

—¿Casado?—le pregunta el encargado del registro de entrada, que, como hombre que ya ha visto mucho, se pone a cubrir el formulario.

El pobre muchacho medita un instante:

—Bueno, sí; pero de verdad que se trata de un accidente de auto...

ZARZUELA



(La llaman la presumida.)

CONSECUENCIAS DEL VINO

El borracho al guardia que acaba de ayudarse a entrar en su casa por la ventana:

—¡Un momento, señor guardia, un momento! ¡Me parece que nos hemos equivocado de casa! ¡Este no es mi domicilio!

PRUEBA CIENTIFICA

Un electricista está trabajando con cables que tiene sueltos. Se dirige a su aprendiz y le dice:

—Oye, Pepe, coge ese extremo del cable.

—Ya está.

—Bien. ¿Sientes algo?

—No.

—Pues entonces no se te ocurre tocar el otro extremo. Tiene una corriente de 5.000 voltios.

CELO



—Perdón, mi general; tenía usted una mosca.

PROPOSICIONES A UN ACREEDOR

Un acreedor estaba ya cansado de tratar de cobrar su deuda y le dice al deudor:

—¿Cree usted que a mí me sobra el tiempo para perderlo en venir todos los días a pedirselo? —Bueno, bueno. ¿No tiene usted libre la tarde del sábado? —Sí; el sábado no tengo oficina.

—Pues bien. Venga usted todos los sábados.

EL EXITO EN LOS NEGOCIOS

El multimillonario, a su hijo:

—¿Por qué no quieres trabajar? Cuando yo tenía tu edad trabajaba por tres duros a la semana en un comercio. Al cabo de diez años yo era el propietario del comercio.

—Eso era en tus tiempos. Ahora sería imposible. En todos los comercios hay cajas registradoras.

COMPLEJOS



—Siempre así de tímido.

Díganos la verdad EL PINTOR DEBE SER ARQUITECTO

Joaquín Vaquero se va a Italia



JOAQUÍN VAQUERO

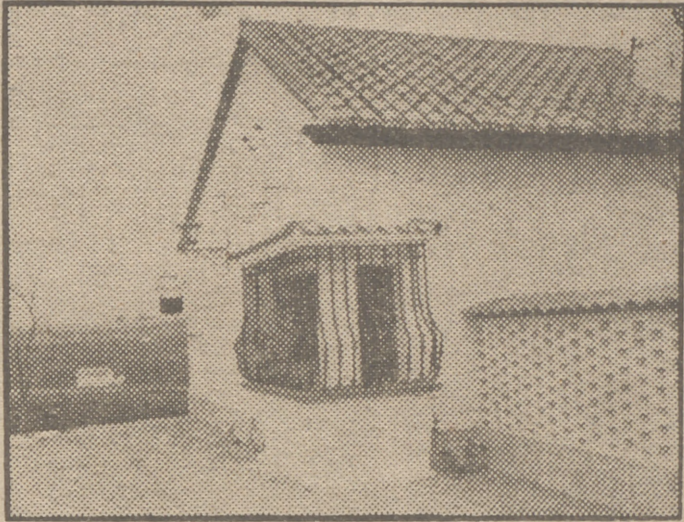
Se va a Italia de subdirector de la Academia Española de Bellas Artes. Es arquitecto y pintor. ¿Cómo relaciona estas dos cosas? —Para mí la pintura no debería ser más que mural. Como en aquellos siglos en que se pintó en grandes muros. —La arquitectura es un arte? —Es el arte supremo. —¿Le favorece ser arquitecto al pintor? —La formación de arquitecto para un pintor cualquiera es fundamental. —¿Usted qué es más, pintor o arquitecto? —Soy mucho más pintor que arquitecto. Claro que la contestación no debería ser esa. —Aún está a tiempo. —Me consideraría más arquitecto. Pero no podemos llamar arquitectura a lo que hacemos hoy. —¿De quién es la culpa? —De la vida, tal y como se plantea. —¿Entonces? —Se hacía arquitectura cuando se hacía una catedral, por ejemplo. Hoy, sin embargo, se hacen fábricas. —¿Qué edificaciones sueña hacer usted? —Eso, una catedral; pero no de hormigón armado, sino de piedra, como los antiguos. Todo que tuviera un fin espiritual. —Formación artística. —No he tenido maestro. —¿Copio? —De la Naturaleza. —¿Viaja? —Mucho. —¿Instruye mucho al paisajista? —Mucho. Pero yo no soy solo paisajista.

¿Hace retratos? —No. —¿Porque no sabe? —Porque es lo que hago peor. No me gusta. —¿Medallas? —Segunda medalla, primera de arquitectura, medalla de plata de la Exposición de Sevilla y primer premio en la Nacional de Barcelona. —¿Hace mucho que concurre a la Exposición Nacional? —Desde el año 18. —¿Más alegrías que decepciones? —La pintura siempre trae decepciones. —¿Siempre? —Sí. Uno las sufre ya al iniciar la pintura. —Ejemplo. —La ilusión está en el lienzo blanco y al mancharlo se va viendo la impotencia de uno. La decepción final es ver que no gusta lo que uno hizo. —¿Cuántos paisajes presentó en esta Nacional? —Dos. —¿Es rápido con el pincel? —Antes sí. Ahora medito mucho antes de coger los pinceles. —¿Dónde obtuvo estos paisajes, que, según Aguiar, merecen la Primera Medalla? —Aguiar es muy amable. —Y buen crítico, según parece. —Vaya, vaya... —¿Qué paisaje captó? —Segovia y una región muy interesante que hay entre Asturias y Lugo. —¿Su mejor paisaje? —Estos dós y unas marinas que hice hace media docena de años. —¿Tiene buen mercado el paisaje? —Mucho menos que el retrato. —Pero usted..., ¿eh? —A mí me ha costado mucho hacerme la clientela. —¿La cifra mayor que cobró? —Cincuenta mil pesetas. —¿Encargo o adquisición? —Adquirido en América. —¿Mucho más que en España? —El doble. —¿Díganos la verdad! ¿Espera la Primera Medalla de esta Exposición Nacional? —Sí. —¿Bien. ¿Qué medallas designaría usted? —Hay unos cuantos nombres que no hace falta decir, porque están en la memoria de todos; pero me temo que se olviden de otros. —Nombres. —Sócrates Quintana, Sánchez Cayuela, Santiañez, Lapayese, María Victoria Aramendia... —Pues esperemos a ver, hombre... CORDOBA

LA LITERATURA Y LA VIDA

Leyendo en los paradores y viajando en tercera, Joaquín de Oteyza fundó en España doscientas sesenta y cinco librerías Editores "de cueлга" en la "venta del libro"

A nueve kilómetros de Madrid, cerca de Aravaca, y entrando por el camino vecinal abierto frente a una capilla allí existente, se llega con toda facilidad a la "Venta del Libro". Añádase a esto que, para mayor comodidad del visitante, el creador y promotor de este "paraíso literario", ha enviado, a primeros de año, a cada uno de sus amigos y clientes de todo el mundo, una tarjeta críptica, a la que se acompañaba la llave de la mágica "Venta", ofreciendo de modo simbólico, pero con la efectividad de una "Yale", la posesión y cerradura de la misma.



Exteriores de La Venta del Libro, que para su propio recreo y el de sus amigos ha construido el editor Joaquín de Oteyza

Es de admirar la buena gradación como los detalles de humor que exornan este recinto literario se alian con hechos dramáticos, emotivos, trascendentes, perfectamente recordados en el interior. Al traspasar la "Venta del Libro", el visitante no se siente amilanado por una sensación de superllevatura. Nada previene a favor de ello. Lo primero ante nuestra vista es la tabernita de la "Venta" jamoneros y chorizos colgados en espléndida hilera y un buen surtido de frascos de vino, "pardillo" y blanco, para refrescar las fauces luego, mientras Oteyza nos cuenta episodios de su vida emprendedora, difícil y, al fin, triunfante.

—Ayer—nos dice—estubo aquí "Azorín" con su mujer. Por cierto que ¡traía un miedo!... Temía que se le fuese a hacer una interva o alguna pregunta. Como es tan apocado! Por cierto que le debía una cantidad de dinero y le dije, para pagarla en la "Venta del Libro". —¿Cuántos habrá aquí? —Llevo hechos unos noventa. Yo cifro el total en 365. Observe usted que algunos de estos episodios están cerrados con candado. Son los muy interesantes o cuyo secreto no puedo revelar a todos. Así refreno el interés de algunos visitantes.

Oteyza me enseña luego la biblioteca de la "Venta". Una biblioteca de carácter especialísimo. Después, lo que él llama "Correo", un correo al revés de todos, en el que, en vez de echar cartas, se sacan sobres con matasanos y fechas de las que, desde todo el mundo, recibió durante su vida

el visitante, furibundo coleccionista, expone el motivo de haber llegado al colegio: "Pues yo necesitaba los números 3 y 47 de la tercera serie de Picadores." Oteyza miró en su cuadernito. Tenía los cromos pedidos. Como no era cosa de venderse allí, quedaron cédulas para la salida, junto a un puesto de castañas, esquina a Serrano. La transacción valió al chico cuarenta céntimos y dos fotocopias repetidas. —¿Cómo entró en relación con los libros? —Comencé en 1914, como vendedor de libros de "Sopena" por todas las librerías de España, y tengo el gusto de decir que sigo al servicio de esta editorial. En realidad, mis viajes empezaron en 1916, y empujados para ellos todos los medios disponibles. —¿Cuál era su técnica de vendedor de libros? —Yo llegaba a los paradores;

—Yo creo que exista emoción como la que se siente mitigando una necesidad o una pena. El verso, como la herida, se abre en mi pecho con anchura de comprensión. Soy hombre que todo lo comprende, lo justifica y lo perdona.

—¿Y el tema de sus versos? —Yo recojo el sentimiento de donde lo veo, y sin quitar ni poner, lo reflejo en mis versos. De ahí mi brevedad escribiendo. Dicen que mis composiciones son pinceladas. Estoy orgulloso de este juicio. Al fin y al cabo eternidad. Yo quiero hacer breve lo eterno, y por eso amo el cantar que lo recoge con la maravillosa belleza de lo espontáneo.

—¿Qué afinidades españolas encuentra en su labor? —Esto es difícil de contestar. Yo canto como siento. Con toda la sencillez de mi alma sincera. Creo que la poesía es sentimiento; por lo tanto, debe ser naturalidad. Jamás busco ni rebuzco una frase. Si lo que quiero decir no sale claro y espontáneo, lo dejo... —¿Suele ser lo mejor; pero... —Huyo de todo artificio, de toda retórica, que no van con mi temperamento ni con mi manera de ser. —Entonces ¿usted es totalmente espontáneo? —Esto no quiero decir que no admire en otros poetas esta manera de hacer. A nadie he estudiado ni en ninguna escuela poética ha bebido. Creo, y lo siento, no tener afinidad poética con nadie. ¡Qué más quisiera yo que parecerme a alguno de los grandes maestros de la poesía! —En su último libro, "Versos nuevos", ¿por qué ha escogido el cantar popular para la creación poética? —Porque en nada creo que sea alma, corazón y sentimiento. Yo el cantar es eso. De ahí que yo sea un poeta descriptivo. La emoción de una lágrima es incomparable. Nubla toda la belleza de cualquier paisaje, por maravilloso que sea. Abre el alma al dolor, porque



Interiores de La Venta del Libro. Colgados del techo, dos simbólicos melones que representan a dos editores "de cueлга"

el editor. También nos sorprenden dos meloncitos pequeños y amarillos, colgados del techo. —Son—dice al ver nuestro gesto—dos editores "de cueлга". Aquí hay un buzón y papeletas para que los visitantes de la Venta voten "a favor" de quienes ellos crean merecedores del título de tales. En su día será efectuado el escrutinio y comunicado el resultado a los correspondientes editores "melones". Después, el dueño de la "Venta" tropieza con el que podemos llamar episodio número uno de su vida. Refleja su primer negocio. Un mosaico de fotocopias de toreros de aquellas que, a principios de siglo, aparecían en las cajas de cerillas. Abre la carpeta y dentro se narra la aventura. Oteyza, niño, compraba, cambiaba y vendía entre sus compañeros de colegio estas fotocopias. Cierta día, a la dirección del colegio llega un señor formal y respetable preguntando por él. Lo llaman al despacho del director. El señor le interpela: "¿Tú eres Joaquín?" El muchacho da la contestación afirmativa, y, a renglón seguido,

allí me daba a conocer invitando a vino a los hombres y mujeres que había, y luego, a la noche, les reunía a todos, ofreciéndoles un rato de lectura. Cogía entonces un libro gordote y folletinico, de los que entonces privaban, y les leía los trozos y capítulos más interesantes. Cuando ya estaban verdaderamente incorporados, cerraba el libro y les decía: "¡Se acabó la lectura! ¡Habéis visto lo que se consigue leyendo?"

—¿Algo más? —Expresar mi agradecimiento a quienes me alentaron para continuar mi obra. Especialmente al Eusebio doctor Marañón, que prologó mi libro "Versos nuevos" con un cariño que jamás podré agradecer como merece.

—El primer libro que lei de este modo fue "El testamento rojo", de Xavier de Montepin, y el primer sitio que visité como agente, Salas de los Infantes. —¿Dio resultado aquella labor personal? —No sólo económico y de venta, sino que así, de este modo, llegué a fundar en España doscientas sesenta y cinco librerías. Después, el editor—cartera inagotable de recuerdos el mismo—habla de sus excursiones por Africa, precisamente en el mismo tiempo en que por aquellas tierras estaba el primer soldado de España; Francisco Franco. Oteyza

Buenas noches PUEBLO

NOTAS FILOLOGICAS POR EL PROFESOR EUSTAQUIO ECHAUARI

Quedó sin contestar algo de lo que me preguntaba hace días el señor D. A. P. R., de Rota, y voy a contestar hoy a sus preguntas: Me dice ese señor: "Me enseñaron en un instituto de Enseñanza Media que en latín clásico: Cicerone se pronuncia Kikero; que, cue; gignere, guignere; rosae, rosaie; pero los eclesiásticos no lo pronuncian así." En efecto, en tiempo de Cicerón, Cicerone se pronunciaba Kikero y que, cue, y gignere, guignere; pero rosaie no se pronunciaba rosaie.

Cicerone se pronunciaba Kikero, como Caesar se pronunciaba Káisar, de donde en gótico se dijo también Káisar al Emperador, y en alemán, Káiser. Pero me parece una pedantería enseñar esas cosas a niños de diez años, como son los que empiezan a estudiar en los institutos. No es extraño que cobren ojeriza al latín y que le llamen latón o lata muy grande. También le enseñarían al señor D. A. que la v se pronunciaba u en latín clásico y que había dos eles, una palatal y otra velar; que la r era una consonante lingual, etcétera. Y ¿qué utilidad puede tener todo esto? Pero hay quienes, pronunciando Kikero, se creen unos kikerones, y si además saben decir rosaie o rosaie, no envidiarían al mismísimo Virgilio.

Todo esto son bobadas y ganas de perder el tiempo. La pronunciación del latín ha cambiado mucho en el curso de los tiempos, como todo cambia en el mundo. No pronunciaba lo mismo Livio Andónico o Eunio que San Agustín, San Isidoro o Santo Tomás. ¿Por qué les vamos a imponer a todos la pronunciación del latín clásico? ¿No es esto absurdo?

Construyendo nos al famoso diptongo ae que pronuncian estos sabihondos, a-e, diciendo, por ejemplo, rosaie o rosaie, ¿no advierten que tan enorme disparate es decir rosaie como rosaie? Ae es un diptongo y es necesario conservarlo, como lo conservaron los godos, diciendo Káisar. Por tanto, para conservar el diptongo de rosaie hay que pronunciar ró-sai, si tanto empeño tienen en conservarlo, o reducirlo, como se redujo a e, y pronunciar, como pronunciaron los no contagiados de las modernas pedanterías: rosaie.

Este célebre ae, de genitivo de la primera, antiguamente fue a-i, disilabo, de dos sílabas largas, como Romai en Eunio, innumerables ejemplos en Lucilio, dos o tres todavía en Virgilio: au-lá-i, pic-tá-i.

Queria decir unas cosas, pero hoy no es posible. Será la semana próxima, y contestaré también al señor D. P. de A., de Barcelona.

—Usted ha viajado mucho por el mundo, sobre todo por América; el hecho de haberse construido ya esta "Venta del Libro", ¿quiere decir que no piensa salir más de ella? —En parte, sí. He hecho veinte viajes a América. El viaje número veintinueve. Luego, el año próximo (Dios mediante) emprenderé el viaje número veintidós, con el que iniciaré la vuelta al mundo. Después ya no haré más viajes; me quedaré en mi casa de Madrid, recluso todo el tiempo que pueda en la conclusión de los episodios que ilustrarán ya completamente las paredes de "La Venta del Libro". De este último viaje traeré bastante material. Figúrese: voy a ir de San Francisco al Japón, únicamente para visitar a un cliente que allí tengo.

LOS POETAS VEN A LOS POETAS UN PRIMER LIBRO ESCRITO SOBRE LOS TICKETS DE CONSUMICION EL EL CAFE

El doctor Maraño "diagnosticó" que en Eduardo Alonso hay un poeta

PARA el doctor Grégorio Maraño, Eduardo Alonso es poeta que "Recuerda mucho más que a los de ahora, a aquellos que en los finales del siglo pasado exhibían en los cafés, hoy desiertos o desaparecidos, o en la Cocharrera del Ateneo, hoy extinta también, su gracioso desgarbo". Este desgarbo, apuntado por Maraño, que fue un poco también el que sus amigos encontraban en don Antonio Machado, no impide a Eduardo Alonso sacar del desgarbo aparatosal en su físico—que no es desgarbo, sino elegante descuido de la propia persona en desprecio de poetas maniques—un garbo sutil en la vena espontánea de su canto poético. "Versos nuevos", el último libro de Eduardo Alonso, lo demostró así. Hoy pedimos un poco de confesión al poeta. —¿Cómo se hizo usted poeta? —Desde que comencé a tener uso de razón comprendí que la vida no merecía la pena vivir si no nos guiaba como norma, contenido y síntesis de la misma un afán espiritual de embellecerla. —Y usted lo hizo en séguida. —No. Tuve que ir resolviendo mi existencia por otros detalles, bien dispares a lo que redujo a una mera voluntad de silencio. Sintiendo la poesía y viéndola en todo, jamás hice tentación de exteriorizar mis sentimientos. —¿Y entonces...? —Hace un par de años, cuando ya comencé por entretenerme a emborrallar los tickets que el camarero nos da con el importe de la consumición. Es un juego de la consumición. En un día sucesivos, un gran poeta y amigo, Manuel Mur Oti, se inspiró por lo que yo hacía y

no tuve más remedio que dársele a conocer. Sin otro comentario ni explicación, Mur Oti me instó, me obligó casi a publicar todo aquello, y se ofreció a prologarme el libro, que titulé "Tickets de café" y al que puso epílogo César González Ruano. Fue verdaderamente emocionante para mí ver cómo me trató la crítica y el público. Aquel libro se agotó rápidamente. —¿Qué afinidades españolas encuentra en su labor? —Esto es difícil de contestar. Yo canto como siento. Con toda la sencillez de mi alma sincera. Creo que la poesía es sentimiento; por lo tanto, debe ser naturalidad. Jamás busco ni rebuzco una frase. Si lo que quiero decir no sale claro y espontáneo, lo dejo... —¿Suele ser lo mejor; pero... —Huyo de todo artificio, de toda retórica, que no van con mi temperamento ni con mi manera de ser. —Entonces ¿usted es totalmente espontáneo? —Esto no quiero decir que no admire en otros poetas esta manera de hacer. A nadie he estudiado ni en ninguna escuela poética ha bebido. Creo, y lo siento, no tener afinidad poética con nadie. ¡Qué más quisiera yo que parecerme a alguno de los grandes maestros de la poesía! —En su último libro, "Versos nuevos", ¿por qué ha escogido el cantar popular para la creación poética? —Porque en nada creo que sea alma, corazón y sentimiento. Yo el cantar es eso. De ahí que yo sea un poeta descriptivo. La emoción de una lágrima es incomparable. Nubla toda la belleza de cualquier paisaje, por maravilloso que sea. Abre el alma al dolor, porque

no tuve más remedio que dársele a conocer. Sin otro comentario ni explicación, Mur Oti me instó, me obligó casi a publicar todo aquello, y se ofreció a prologarme el libro, que titulé "Tickets de café" y al que puso epílogo César González Ruano. Fue verdaderamente emocionante para mí ver cómo me trató la crítica y el público. Aquel libro se agotó rápidamente. —¿Qué afinidades españolas encuentra en su labor? —Esto es difícil de contestar. Yo canto como siento. Con toda la sencillez de mi alma sincera. Creo que la poesía es sentimiento; por lo tanto, debe ser naturalidad. Jamás busco ni rebuzco una frase. Si lo que quiero decir no sale claro y espontáneo, lo dejo... —¿Suele ser lo mejor; pero... —Huyo de todo artificio, de toda retórica, que no van con mi temperamento ni con mi manera de ser. —Entonces ¿usted es totalmente espontáneo? —Esto no quiero decir que no admire en otros poetas esta manera de hacer. A nadie he estudiado ni en ninguna escuela poética ha bebido. Creo, y lo siento, no tener afinidad poética con nadie. ¡Qué más quisiera yo que parecerme a alguno de los grandes maestros de la poesía! —En su último libro, "Versos nuevos", ¿por qué ha escogido el cantar popular para la creación poética? —Porque en nada creo que sea alma, corazón y sentimiento. Yo el cantar es eso. De ahí que yo sea un poeta descriptivo. La emoción de una lágrima es incomparable. Nubla toda la belleza de cualquier paisaje, por maravilloso que sea. Abre el alma al dolor, porque

PRESENCIA Y TRIUNFO DE BALEARES EN LA FERIA NACIONAL DEL CAMPO

SU PABELLÓN, UNO DE LOS MAS VISITADOS POR LA RIQUEZA Y VARIEDAD DE SUS PRODUCTOS



Señorita ataviada con el típico vestido insular, junto al pozo mallorquín que figura en el patio del pabellón.



Bancales para el cultivo del tomate, que ponen de relieve el intenso esfuerzo de los agricultores de Baleares.

Una de las más gratas impresiones que causa la Feria Nacional del Campo es el espíritu, el colorido localista, que algunas de las provincias concurrentes han sabido infundir a los pabellones donde exhiben sus productos.

Y en este aspecto bien podemos decir que la representación de Baleares ha conseguido, con acierto indudable, darnos la sensación de no encontrarnos en un rincón determinado de la Feria madrileña, sino en el mismo suelo de las islas. Tal es el gusto, el cuidado, el cariño, que ha puesto esta representación en decoración y adorno de su recinto.

Forma éste un alegre patio con verdor de jardín, y en él no falta la pérgola enramada de parras. En el centro puede contemplarse el brocol de un pozo mallorquín, así como un pequeño molino y una noria, que gira tirada por un borriquito, que se protege con un gran sombrero de paja de los rigores del sol.

Alrededor de este patio se abren a la curiosidad pública los doce pequeños pabellones que ofrecen los productos isleños, y a la frente de los cuales figuran lindas señoritas ataviadas con los trajes típicos de brillante colorido.

En el primer pabellón se exhibe cerámica de Felanitx y de Inca, así como alfombras tejidas a mano.

En el segundo pabellón hay un rico muestrario de los famosos bordados de Mallorca, algunos de los cuales alcanzan a los precios.

El tercero contiene los productos de una industria muy típica balear: la del palmito. Con él se confeccionan toda clase de objetos útiles, tales como esteras, floreros, sombreros, zapaticas, etc. Dichas labores están realizadas por el Gremio de Palmito de Artá.

En el pabellón cuarto se presenta todo el proceso de la industrialización de la garrofa, con muestras de sus subproductos de industrias agrícolas de Mallorca, así como del algodón producido en Muro y un variado muestrario de las famosas almendras de las islas.

Los pabellones quinto y sexto están dedicados a la exhibición de la maquinaria agrícola fabricada en el país, en la que la nota destacada es la referente al descascarillado de la almendra.

El pabellón séptimo reproduce exactamente una cocina payesa, en la que no se ha omitido el menor detalle característico o familiar.

En el octavo figuran los productos del cerdo y quesos de Menorca, pudiendo adquirirse en él la conocida sobrasada mallorquina y varias clases de embutidos.

El noveno pabellón está dedicado a las industrias del alcohol, con degustaciones del aperitivo original de la isla de Mallorca llamado "palo", y de ginebra menorquina, cuyo proceso de elaboración fue introducido por los ingleses durante su período de dominación de las islas.

En el décimo se exponen diversas clases de hortalizas y frutos, tales como higos pasos, etcétera. También se expenden las exquisitas ensalmadas de Mallorca, las cuales son transportadas diariamente en avión, pudiendo ser consumidas en Madrid el mismo día de su elaboración.

Finalmente los dos últimos pabellones están dedicados a los servicios de oficina. Y en todos ellos adorna las paredes una magnífica colección de fotogra-

fías, que reproducen los más bellos rincones de estas islas, conocidas universalmente por sus bellezas naturales.

Un atractivo conjunto, en síntesis, de cuanto produce esta maravillosa tierra española "anclada" en el Mediterráneo, y cuya agricultura ha podido llegar a un alto nivel, gracias al magnífico esfuerzo de sus habitantes. Pero esta cuestión merece ser considerada aparte.

LAS SINGULARIDADES DE LA AGRICULTURA BALEAR

Como decimos antes, Mallorca ha podido llegar al lugar que hoy ocupa gracias a la laboriosidad de sus agricultores, pues la tierra no es fértil y los espléndidos rendimientos que se obtienen son fruto exclusivo del esfuerzo personal de los isleños.

Los capítulos más importantes de su riqueza están constituidos por el cultivo de la almendra, de la que se exportan grandes cantidades a los Estados Unidos, Inglaterra y países nórdicos, constituyendo una importante fuente de divisas. La cría del cerdo y su industrialización significa también un importante valor económico y lo era mayor aún cuando había abundancia de piensos, hasta el punto de ser Mallorca una de las principales abastecedoras de Barcelona.

En cuanto a los olivos, la belleza de los mismos—tan conocida y famosa—está en proporción inversa a su rendimiento y calidad, y no son siquiera suficientes para el abastecimiento del mercado local. Por ello los isleños se han preocupado de alumbrar nuevas fuentes de riqueza, y así el recentísimo proceso industrial de la garrofa descubre importantes perspectivas económicas, tanto más apreciables cuanto que el algarrrobo puede cultivarse en terrenos paupérrimos, inaptos para otra clase de cultivos.

Por lo que se refiere a los cereales, desde el Movimiento Nacional se hacen los mayores esfuerzos para incrementar su producción, hasta el punto de cultivarlos entre los almendros y demás árboles de la isla, lo que antes no solía realizarse. El nivel más elevado de cultivo intensivo está encuadrado en la zona de regadío de Muro y La Puebla, zona en la que no existe río alguno—no lo hay en la isla—, pero en la que el agua se extrae por procedimientos mecánicos, y con labores cuida-

dosísimas de cultivo y empleo de abonos en cantidades máximas—dentro de las disponibilidades presentes—, se fuerza a la tierra a que rinda tres cosechas anuales.

En esta zona se cultiva también la patata temprana y se exporta a Inglaterra, donde es muy apreciada, gracias a ser la isla una de las pocas zonas nacionales exentas del temible escarabajo de la patata. En este año se ha llegado a la cifra más alta de exportación y a los mejores precios después de terminada nuestra guerra de liberación.

Finalmente, en cuanto a vinos, son destacables los de Binisalem y Felanitx. En esta última se ha conseguido una organización cooperativa modelo, gracias al tesón del jefe del

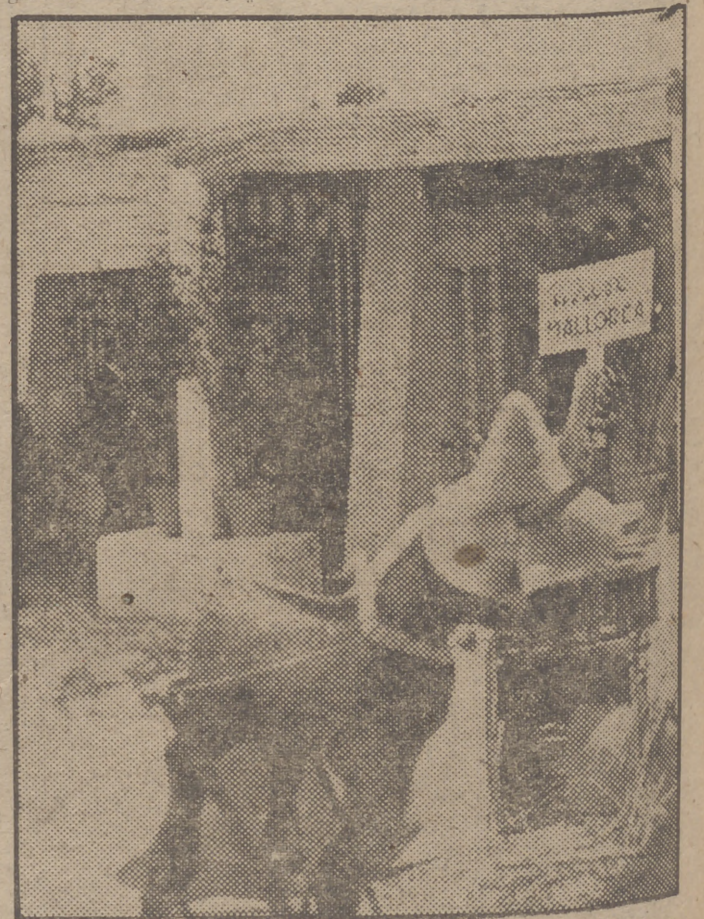
Servicio Agronómico, don Ernesto Mesías.

Quedan así sintetizadas estas rápidas impresiones de la agricultura balear, tan dignas de ser conocidas y que la presencia de las islas en la alegre ciudad-muestrario de la Casa de Campo nos ha sugerido.

Sería injusto, al terminar esta información sobre el rotundo éxito obtenido por este pabellón, no dedicar un recuerdo a quienes con su esfuerzo y amor a Baleares han sabido conseguirlo. Al decir esto, claro es que nos referimos al presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don Rafael Villalonga; secretario, don Francisco Suñer; asesor técnico, don Antonio Pons; y jefe de organización, don Conrado Bernal.



En síntesis de brillante colorido muestra Baleares su pabellón en la Feria Nacional del Campo



Noria accionada por un borriquito de cartón, que aparece en el recinto de la representación de Baleares.

RICOS Y PODEROSOS

ZONA típicamente española, de inteligencias, corazones y voluntades llenas, en renovada tradición abierta al mundo, esa de nuestra FERIA NACIONAL del Campo, trasciende dentro y fuera de las fronteras, agude y atiende los mares. Para muchos, propios y extraños, es una sorprendente revelación.

Quiere la misma sencillez de decir libertad económica, realidad nacional, autenticidad de valoraciones, exención de cargas o tribuciones. Vale por una demostración de potencialidad agrícola y ganadera española y constituye la mejor experiencia, el ensayo más positivo actual en orden al paulatino y sucesivo restablecimiento, en su totalidad, de la ley de la oferta y la demanda.

Manifestándose insistentemente viene nuestro agro por un desenvolvimiento sano y vigoroso de todos los recursos de las producciones de la madre tierra y de la cabaña nuestra, pródigas en bienes materiales. En sus Asambleas Regionales y Congresos de Madrid ha podido, sin género alguno de dudas, registrarse unánime tal expresión. Y ciertamente asiste sobrada razón a este hecho, porque nuestra Patria ni es rica ni es pobre. Será tan rica o tan pobre como los españoles la hagamos. Su riqueza o su pobreza depende de nosotros todos y sólo de nosotros.

Trabajando mucho, y bien indudablemente se produce más y mejor. Claro está que para ello se necesita el estímulo, hace falta la justa compensación. Por naturaleza, y en términos generales, mal que nos pese, resulta holgazana la gente. Lo del poder vivir con el mínimo esfuerzo agrada por doquier en demasía. El trabajo duro, físicamente considerado, a pocos les va. Por ello, las deserciones del campo, el éxodo rural.

Mala es la vagancia en todas partes, pero ésta adquiere grado superlativo cuando del vivir de la principal fuente de producción nacional se trata. Unos que abandonan irreflexivamente los ganados y las tierras por las ilusiones y las tentaciones de la ciudad y otros que, apegados a la existencia campesina, lugareña y aldeana, siguen, con menos alicientes de los que debieran, traducen el signo positivo en negativo. Brazos y voluntades pide con urgencia el campo español. Nada del campo a la ciudad en sentido de fuga, de huida del valor humano allí donde más necesitados de él se está, nacionalmente hablando. El fenómeno ha de ocasionarse a

la inversa, o sea con el desplazamiento de la gente que reclama el agro y la cabaña y las demás industrias con ambos relacionados, que son, por no decir todas, las más en España. Hace falta esto: ser agricultores y ganaderos los que realmente han nacido en la profesión, conocen la profesión, sirven, en definitiva, especialmente para la misma, adscritos por conveniencia individual y social de

una manera práctica y habitual a ella. Devolver al campo lo que es suyo, reintegrarle sus medios y sus valores humanos en condiciones de una digna y feliz existencia, con incentivos de verdadero provecho personal y nacional, con perspectivas de independencia y prosperidad.

Y, al propio tiempo, juntamente procede hacernos cuando menos un poco del campo y de la labran-

za y la ganadería quienes por suerte o por desgracia vinculados andamos a otras profesiones, empleos u oficios propios de los grandes núcleos urbanos.

Tiempos duros son los nuestros y a tiempos duros corresponden, lógica y naturalmente, de una manera extraordinaria, trabajos duros, amármolos y desarmármolos para poder realmente gozar de mejor nivel de vida, seguridad y bienestar. La dureza del laborar campesino exige brazos; más al lado de ellos los adelantos y el progreso de la técnica, traducidos en maquinaria moderna agrícola, tractores y más tractores, ingeniería y peritaje, granjas y escuelas de formación profesional, capacitación, créditos para las explotaciones, alientos morales y materiales, protección decidida y eficaz, en suma.

Con nuestra FERIA NACIONAL del Campo hemos querido meter a éste en la ciudad. Pues bien; que sean provechosas y satisfactorias sus lecciones, estas lecciones de ahora del campo nada menos que en Madrid, en la capital de España. Sumémosle a la rudeza y la alegría del trabajo duro entre los trabajos duros, el trabajo agrícola y ganadero. Viriles y constantes, demos de lado a la vagancia y a la vida muerta para ser, individual, social y nacionalmente ricos de verdad, como podemos serlo laborando y ambientándonos así. Ricos y poderosos en bienes espirituales y en bienes materiales. Por españoles, labradores; por amantes de nuestra independencia, trabajadores de verdad; en unidad y libertad por la grandeza de la Patria. Teófilo G. CALATRAVA

El alférez Manero, con MIRLO, gana la primera prueba del concurso hípico de la I Feria del Campo

Ayer tarde se celebró en la pista de exhibiciones de la Feria Nacional del Campo la primera jornada del concurso hípico, disputándose la prueba del Sindicato Nacional de Ganadería, que fué ganada por el alférez Manero, sobre Mirlo.

Se clasificaron catorce caballos entre los setenta y cinco inscritos. El recorrido era de ocho obstáculos, con altura máxima de 1,30 metros. Los premios ascendían a 7.100 pesetas y copas a los primeros clasificados; además un premio especial de 500 pesetas al caballo nacido y criado en España mejor clasificado, que se adjudicó Hizán, clasificado en tercer lugar, y montado por el capitán Osorio.

La clasificación final fué la siguiente:

1. alférez Manero, con Mirlo, 57 segundos; 2. alférez García Prieto, con Gato, en 1 m. 1 segundo 1/5; 3. capitán Osorio, con Hizán, en 1 m. 2 s. 3/5; 4. don Francisco G. C. Goyoaga, con Menorca, en 1 m. 3 s. 4/5; 5. comandante Uriarte, con Cancinato, en 1 m. 4 s. 1/5; 6. capitán Serrada, con Nogal, en 1 m. 4 s. 1/5; 7. señor Hernández, con Relámpago, en 1 m. 4 segundos 2/5; 8. teniente Esteban, con Bebeño, en 1 m. 5 s. 4/5; 9. señor Marsans, con Miranda, en 1 m. 6 s. 1/5; 10. comandante Kirkpatrick, con Tosca, en 1 minuto 7 s.; 11. capitán Rivas, con Talate, en 1 m. 7 s. 2/5; 12. señor Figueroa, con Querelleur, en 1 minuto 8 s.; 13. señor López Quezada, con Crucero, en 1 m. 8 segundos 2/5; y 14. teniente Esteban, con Yalta, en 1 m. 8 s. 4/5.

También se celebrará la gymbkana anunciada ayer y que fué suspendida.

La Casa de Valencia y las hogueras de Alicante

Mañana domingo, a las siete y media, celebrará la Casa de Valencia un acto de exaltación de las fiestas de San Juan, en Alicante. Intervendrán los artistas señorita Pilar Carreiras, don Francisco Yuste, don Joaquín Vilaplana y los señores Martí Sancho, Juliá (don Eduardo), Sanchis y Zabalza y Milego.

Tel. de "Pueblo" 25 61 32



LLOFAR



REMACHANDO EL CLAVO...

10 AÑOS DE EXITO EN LA LUCHA CONTRA EL escarabajo de la patata y plagas de los frutales y viñedos. No ataca a los insectos útiles a la agricultura y al campo

ARSENIATO de CAL y de PLOMO 30%

El arseniato no mineraliza ni esteriliza la tierra. NO LA HACE INUTIL

VISITE NUESTRO "STAND" EN LA FERIA DEL CAMPO

CACERES, EN LA FERIA DEL CAMPO, EXPONE SU RIQUEZA AGRICOLA Y GANADERA

Un millón de cabezas de lanar, con un valor aproximado de cuatrocientos millones de pesetas

Extremadura, en general, es la dotada de proporciones extensas en todos los conceptos geográficos y económicos. Y de esta región Cáceres, mitad de su geografía merece en esta ocasión una atención especial, ya que tenemos ante nosotros la prueba de su variada riqueza en este pabellón, de artística organización, de la Feria Nacional del Campo.

Las cuencas del Tajo, que absorben a la vez la afluencia de los ríos Almonte, Salor, Sever, Tiétar, Alagón y Eljas, contribuyen a su agricultura de forma patente en un amplio volumen.

Sobre esta línea, los dirigentes de la economía agrícola de Cáceres han desarrollado una intensa labor, encauzada a la conversión de los anchos campos de secano en regadío, con lo que han revitalizado de ma-



Aspecto exterior del pabellón de Cáceres en la Feria Nacional del Campo



Grupo folklórico cacereño a la entrada de su pabellón el día de la fiesta regional de la Feria

nera notable sus cifras de producción. Para esta plausible labor, es indiscutible hacer notar, por tanto, que no hubiese sido posible llevar a cabo este desenvolvimiento en cualquiera otra circunstancia de luchas políticas y de intranquilidad en los campos.

Por otra parte, la obra de capacitación agropecuaria ha sido un factor importantísimo en el éxito obtenido en la marcha hacia el progreso agrícola de Cáceres. La política sindical de campo preparatoria del labrador, constituye la idea, practicada de manera eficazísima en esta región, tecnificando las labores en cuanto sea posible. Ha realizado cursos, ofreciendo soluciones prácticas; todo aquello, en fin, que conduzca a la elevación del nivel de teoría en los operarios, aumentando el rendimiento con mínimo esfuerzo. Es necesario colocar al campesino en condiciones de que pueda cumplir su cometido a la perfección.

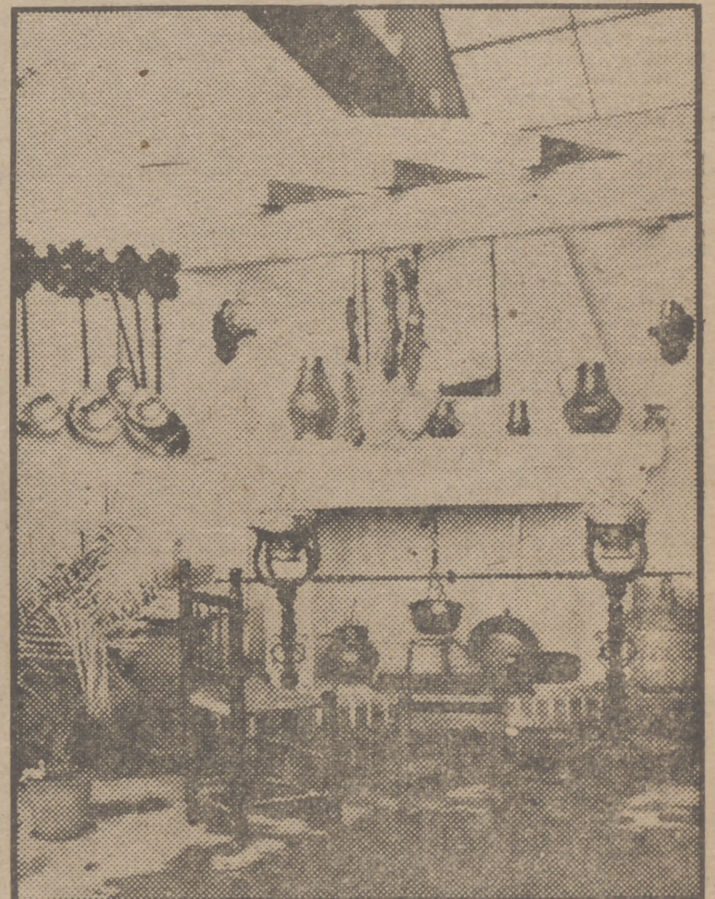
Unida a la extensa riqueza cacereña, se encuentra la ganadería con cifras realmente sorprendentes. La tradición en esta rica parte de España ha sido la ocupación de sus habitantes en el pastoreo antes que en la agricultura.

Como en todos los órdenes de la actividad humana, esta primitiva ganadería de tipo pastoril y trashumante, ha ido evolucionando y su censo actual, arroja las cifras siguientes:

Ganado caballar, 25.000 cabezas; ganado mular, 25.000 cabezas; ganado asnal, 28.000 cabezas; ganado vacuno, 75.000 cabezas; ganado lanar, 950.000 cabezas, comprendido sólo el ganado de producción; ganado cabrio, 225.000 cabezas; ganado porcino, 135.000 cabezas. Su valoración fácilmente puede hacerse a la vista del número de cabezas.

Los productos que anualmente rinde esta ganadería alcanzan una gran importancia, hasta el punto que puede decirse son la base económica de gran parte de la provincia.

Más de 500.000 corderos expor-



Típica cocina extremeña que figura en el pabellón de Cáceres

lados cada primavera, dos millones y medio de kilos de lana y 40.000 cabezas de ganado de cerda cebado, aparte del ganado vacuno exportado también con destino a matadero y el ganado lanar y de otras especies de desecho y de vida, nos dicen muy elocuentemente, sin necesidad de otros argumentos, de la importancia ganadera de esta provincia.

Con todo lo apuntado queda de manifiesto que no ha sido extraño el gran éxito que en la Feria del Campo han obtenido los productos agropecuarios cacereños. A todo ello hay que unir la gracia artística de su pabellón, donde, con gran acierto, hay detalles de ambiente que hacen del recinto una elocuente expresión de su sabor regional.

Buenas noches PUEBLO

FUTBOL BENEFICO

En el distrito de Delicias TAMBIEN SE NECESITAN DONATIVOS

XV CASO PIRULO

Perdió las dos manos en un desgraciado atropello



El fútbol: he ahí un espectáculo del que podrían beneficiarse, además de los jugadores extranjeros que cobran suculentas primas de traspaso...

Esta fuente de ingresos, que no daña directamente al bolsillo de las personas de buen corazón—ya que a cambio de su dinero reciben un espectáculo sano, al aire libre—, es digna de ser considerada. Y así se ha hecho.

Ahora bien: si hasta ahora no se han celebrado más partidos de este tipo, se debe a las dificultades que encontramos para disponer de un campo de fútbol. Equipos existen; lo que ya no es tan fácil encontrar es un campo en condiciones.

De esa forma podrán mantenerse los cincuenta almuerzos que se DAN ALLI SEMANALMENTE

Los niños pobres de Choperas donde se centra lo que podemos llamar el distrito de la señora Gómez, en Delicias, continúan acudiendo todos los domingos al restaurante de "El Palomar", en la plaza de Legazpi.

—Es tristísimo: Ayer visité un nuevo lugar de cuevas, y los niños salían, prácticamente, de debajo de la tierra. A mi marido lo tengo con el corazón encogido cuando le cuento estas cosas. Y yo me desespero, porque cincuenta comidas son muy insuficientes.

En "El Palomar" se dieron el domingo pasado las cincuenta comidas fijas, más las diez que pagó el secretario del Gremio de Asentadores, más dieciocho que ofreció doña Engracia Abad como de los donativos aportados al puesto de Pirulo.

Como ya dijimos el sábado, cuenta ahora con la promesa de un apoyo en el Gremio de Asen-

tadores, pero éste aun no se ha concretado. Sin embargo, en la mecanógrafa de dicho Gremio ha encontrado una espléndida colaboradora. Mercedes Martínez—que es el nombre de la guapa muchacha—está organizando una colecta que espera hacer subir hasta 150 pesetas para el próximo domingo.

JAMON

El pabellón de Constantina, de la provincia de Sevilla, en la Feria Nacional del Campo—uno de los pabellones más simpáticos de la Casa de Campo—, ofreció un jamón para los niños pobres. Pirulo fue ayer a recogerlo y le dieron algo más que la mitad de un hermoso pernil.

Un día del pasado otoño un periódico de provincias insertó la siguiente noticia, perdida en un rincón, entre el farrago de otras informaciones que hablaban de la guerra en China y de las reuniones de la O. N. U.:

"Lamentable accidente en Torralba del Moral.—El pasado domingo, cuando el obrero ferroviario que, según informes, se hallaba en acto de servicio, Martín Mora Coronel, natural de Pozuelo (Huelva), residente en Madrid, intentó cruzar las vías en la estación de Torralba del Moral, fué arrollado por un tren, resultando el citado Mora con las dos manos seccionadas y varias contusiones. El herido fué trasladado a la clínica 18 de Julio, en donde, después de haberle practicado las primeras curas, quedó hospitalizado."

El desdichado obrero que perdió las manos, desde su cama del hospital dictó para su mujer el siguiente telegrama:

"Ven. Estoy herido. Te necesito. Sanatorio 18 de Julio. Soria—MARTIN MORA."

Ella acudió precipitadamente, y llegó cuando a su marido ya le habían amputado las dos manos.

Han transcurrido ocho meses. El marido continúa en Torralba del Moral. La mujer tuvo que regresar al lado de sus hijos: dos niños, uno de ocho años y una muchachina de cuatro. Vive en la carrera de San Isidro, 18.

Desde aquella fecha la madre no ha recibido ningún dinero, y tiene que seguir dando de comer a sus hijos... ¿Imagina, lector, qué seis meses de sufrimiento?... Estos niños necesitan alimentos.



Guadalupe González García y sus dos hijos.

DONATIVOS RECIBIDOS

Table with two columns: Donor Name and Amount in Pesetas. Includes entries like M. A. (10.00), Una salvaterrana (10.00), Don José Sánchez (25.00), etc.

Muchas gracias A TODOS

CARTAS QUE TRAEN ALEGRIAS

Como le prometí en mi anterior carta, esta semana le envío veinte pesetas correspondientes al 5 por 100 de la venta que hice el jueves (fiesta del Corpus) y ayer, domingo, para que el próximo domingo puedan comer cuatro niños más.—Manuel Cassá, Madrid.

Tengo promesa de no ir al cine; pero si el dinero de este espectáculo lo reservo para otro, el sacrificio tiene bien poco valor. Así, pues, he decidido enviárselo a usted para que desayuna otro niño, pues creo que es la mejor forma de emplear este dinero. Ahí va mi insignificante aportación a su noble obra.—Alicia Villena.

Le mandamos la cantidad de 15 pesetas para que las distribuya como mejor le parezca, y en lo sucesivo le mandaremos lo que podamos. Adelante con su gran obra

de caridad.—Las dos hermanas M. N. Núñez, Ponferrada.

Aunque soy una niña bastante crecida (cuento veintitrés años), en casa acostumbra a darme cinco pesetitas de vez en cuando para bombones y golosinas; he pensado que lo más "dulce" es enviarlas para esos pobrecitos niños, que también le sabrán a "caramelo", ¿no es así? Y con ello ayudo algo a tan maravillosa obra.

¡Que Dios le bendiga! Y hasta que pueda enviarte otras cinco pesetas le saludó esta cordobesa. María Dolores, y ¡ole!

Le remito cinco pesetas, importe exacto de mi comisión en un millar de condimento. Tan pronto intensifique la venta le remitiré nuevos pequeños donativos para su gran obra de caridad.—José Martínez Martínez, Moratalla (Murcia).

¿Todo irá bien mañana?

LOS NIÑOS ESPERAN su aportación de pan

Como todos los domingos, mañana hará también falta pan para los ciento cincuenta almuerzos. El domingo pasado se recogió pan suficiente para los almuerzos de El Palomar, en la plaza de Legazpi, pero no hubo pan suficiente para los otros dos restaurantes.

Con esta fecha envío por correo unos medicamentos que tenía en casa y que a mi por ahora de poco me sirven.—Nicanor Silván Martínez, Santa Cruz de Montes.

Enterado de la labor que viene realizando con los niños pobres, le giro con esta fecha veinticinco pesetas, pues ya que no fumo creo que este pequeño ahorro sirva en bien de tan grande obra.—Un gasolinero que no fuma. Valdepeñas.

No soy partidario del juego, pero la otra tarde, en las carreras de caballos, tomé parte en las apuestas con el decidido propósito de si obtenía algún beneficio dedicarlo íntegro a incrementar la suscripción que usted patrocina para dar de comer a los niños necesitados. Así, pues, como los beneficios fueron de diez pesetas, se las envío por giro postal para que el domingo puedan comer dos niños más.—Uno de la Benemérita.

NOTICIARIO PIRULO

DOMINGO

EL MUCHACHO MIOPE, del que se dio cuenta ayer en la Página Pirulesca, ha tenido suerte. Por la mañana, antes de que Pirulo abandonara su puesto de caramelos para asistir a las comidas domingueras, un señor se acercó a su tingladillo de Menéndez Pelayo: "¿Es usted Pirulo?" Después de cerciorarse, indicó: "¿Le han comprado ya las fagas a ese pobre muchacho de la cueva de San Francisco?" "No; aun nadie ha venido."

LUNES

DOS LINDAS NIÑAS, vestidas como ángeles, de primera comunión, se acercaron al puesto de Pirulo con seis duros en la mano: "Estas treinta pesetas son para que puedan comer el próximo domingo seis niños pobres", dijeron con una voz satisfecha, su acción no puede ser más simpática: Aquellos seis chas y deliciosos. Efectivamente fueron los primeros que recogieron por su primera comunión. Se habían prometido a ellas mismas que las primeras treinta pesetas que recogieran en sus visitas las

dedicarian a ayudar a los niños pobres. Y así lo hicieron, exactamente, como se lo habían propuesto. Poco tiempo después llegó un coche ocupado por tres señores. Uno de ellos se avanzó a Pirulo: "Estas medicinas son para su obra. Soy médico, y no quisiera que mi nombre apareciera." Abierto el paquete, se encontraron medicinas por un valor de unas seiscientas pesetas. Todas irán a resolver necesidades de los niños pobres, que de otra forma no pudieran haber adquirido.

MARTES

¿QUIEN HA DICHO que el martes y 13 es día de mal agüero? Seguramente que el niño favorecido este día no pensará ya jamás tal cosa: Don Manuel Álvarez, que vive en General Mola, 10 (Pueblo Nuevo), pidió a Pirulo un niño pobre para llevarlo a su casa a almorzar todos los domingos. Así va a hacerse a partir de mañana. Y ahora, ¡vayan a hablar a ese niño del majadado signo del martes y 13! Este mismo día llegó en un coche "el caso más curioso, es decir, el señor que se esconde detrás de las iniciales A. A., y que tan generosos donativos ha realizado ya. Hace algún tiempo que no venía, por lo que se puede suponer que ha estado de viaje. Esta vez aportó cinco duros. ¡Bienvenido de nuevo, señor A. A. No ha acabado ahí el día de la buena fortuna. Por la tarde, dos niñas del Colegio Cervantes se acercaron al puesto de caramelos con ochenta pesetas y un paquete de medicinas. Las guapas chicas explicaron a Pirulo que en el colegio habían repetido la suscripción esta semana, alcanzando la cifra que entregaban. ¡Vaya a buenos alumnos que tiene el Colegio Cervantes! En días de exámenes, con temor a las calabazas—que, honradamente, no debían llegar para estos muchachos, catráticos de la generosidad—, y con ánimo aún de ayudar a los niños que tienen problemas mayores que el de no ser aprobados en un colegio.

De esta forma se ha podido reunir una excelente cantidad de pañales, camisitas, envoltorios... Los niños nacidos de las familias que habitan las cuevas del Niño Jesús podrán toda su vida decir que nacieron "en buenos pañales". Sin embargo, quedan muchos niños aún que acaban de nacer o cuyo nacimiento es inminente y para todos no han llegado las ropas. ¡Con lo poco que cuesta hurgar en el fondo de los baúles!

JUEVES

SIGUE LA LLUVIA de ropitas de niños. Por la mañana se presentaron los nueve hermanos del Pardo, con una gran cantidad de ropas para los mamoncillos de las cuevas. Una señora vino desde la calle de Fuencarral andando empujando un cochecillo de su hijo Luisito Grande, y aportando nuevas ropas para las madres inminentes. Un santanderino también llevó unas diminutas camisitas, y lo mismo hizo la niña M. Luisa Sanz con unos vestidos de niña. Con todas estas cosas se va logrando colocar al mismo ritmo el juego de las canguetas trayendo bebés desnuditos y las familias desprendidas trayendo ropas para cubrirlos.

VIERNES

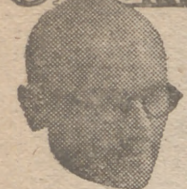
LOS HIJOS DE UN MEDICO llevaron a Pirulo cerca de doscientas pesetas en medicinas. Los hermanitos son Ana María, Carlitos y Mari Sol. El botiquín Pirulo va aumentando todos los días con estas aportaciones. Las medicinas que más abundantemente se necesitan son las inyecciones de calcio y las vitaminas. De todas formas, todos los medicamentos son siempre bien acogidos, y si hoy, por ejemplo, no son necesarios, inexorablemente llega un día en que hagan falta. Diego URBINO

¡Que sea todo claro!

Las cuentas de los donativos recibidos se registran siempre con la máxima escrupulosidad y cuidado. No obstante, podría alguna vez ocurrir que por descuido—nadie es infalible—se dejara de consignar alguna entrega. Puede suceder que el error se rectifique al sábado siguiente. Pero si así no ocurriera, el donante debe comunicarlo a cualquiera de las direcciones donde se recogen las entregas, o bien a Diego Urbino. PUEBLO. Nervión, 70. Madrid.

Table with two columns: Description and Amount in Pesetas. Shows total recaudado anteriormente (1,516.75) and current total (837.50).

Por el Padre Venancio Marcos



SE NECESITA OTRA EXPLICACION

Si el hecho de que el judaísmo aceptase la adoración del Crucificado necesita una explicación...

La religión que dominaba en las provincias del Imperio romano, que comprendía todos los países que baña el Mediterráneo era una religión comodísima.

La moral pagana era acahista. No había dignos ni computas para el amor ni para los placeres sexuales.

La vida futura no constituía para los paganos del Imperio ningún problema ni ninguna pesadilla.

¿Cómo es posible que aquellos hombres, poco a poco, fueran abandonando una religión tan cómoda, tan poco exigente...

Luego tenían que creer que aquel judío había nacido de una virgen, sin obra de varón, por gracia del Espíritu Santo.

Aquellos romanos, acostumbrados a una religión tan poco exigente con las costumbres...

EL MEJOR DE LOS NIÑOS. El padre, por la noche, pregunta a sus pequeños: ¿Quién ha sido el mejor durante todo el día...

Es cierto que la religión cristiana prometa a quienes viviesen de acuerdo con ella un paraíso después de la muerte...

Y, sin embargo, es un hecho que el mundo romano terminó por abrazar en masa la nueva y absurda religión.

LA "SEÑORA IMAGINACION" NO DESCANSA

VAGONES FERROVIARIOS AUTOMOVILES

Actualmente existen quince ferrocarriles norteamericanos y varias fábricas de pertrechos del Gobierno que emplean locomotoras, vagones y otros vehículos...

CAÑOS DE MADERA

La American Rolling Mill Company fabrica actualmente caños de madera para alcantarillas de carreteras y ferrocarriles...

LA MALEZA SIRVE A VECES

La mata de la seda, que tanto desasosiego causa al agricultor norteamericano, ha venido a reemplazar dos materias de grande utilidad: el kápeo, o lana de ceiba...

LA JOVEN TIMIDA DE LA ACROPOLIS. Una estatua recuperada a los veinticuatro siglos de la destrucción de Atenas por los persas.

El 21 de septiembre del año 480 antes de Jesucristo la Acrópolis de Atenas fué devastada e incendiada por las tropas persas.

Al volver los atenienses a su ciudad, encontraron destruidos sobre la Acrópolis los templos de las diosas, demolidas las esculturas de los edificios...

Una vez asegurada la paz y la libertad política, comenzó la era de la reconstrucción, que, hacia mediados de siglo, culminara en la gran obra edilicia de Pericles.

Una parte importantísima de la escultura griega arcaica, la ática, se daba casi enteramente por perdida para la historia del arte.

El fruto de esa labor, que durara seis años, no pudo ser más feliz, y entre los hallazgos figuraron, primordialmente, una gran cantidad de estatuas de muchachas sonrientes...

A lo que se cree, esas estatuas surgieron en la vecindad del templo de Atena, patrona de la ciudad. Tratábase de unas ofrendas votivas a las sacerdotisas jóvenes que simbólicamente honraban y servían a la diosa...

Una, y la más bella de las "horai", y, en orden cronológico, la última de la serie de los hallazgos, presenta tan sólo la parte superior del cuerpo y la parte inferior de las piernas...

La estatua estaba coloreada, mas del color quedan tan sólo unas huellas de color rojo pálido en los cabellos, en los ojos y en los labios.

La estatua representa el tránsito del estilo arcaico al que se ha dado en llamar estilo severo. Todo se halla allí simplificado y concentrado...

El resto de la estatua se ha perdido. El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...

El torso, de un bello mármol blanco cristalino, mide cerca de sesenta centímetros, lo que revela que se trataba de una estatua de un tamaño un poco inferior al natural...



La estatua en mármol dedicada a Eutídico, sobre la Acrópolis de Atenas.

LA SEÑORA SENECHAT ACUSA

Los Tribunales dan pruebas de inexplicable indulgencia en relación con los padres indignos

LS inverosímil, pero es así. La ley francesa protege más a los padres de familia perseguidos por inferir heridas y golpes a sus hijos...

UNA CONDENA DE MUERTE ES "ANORMAL". "Se puede igualmente decir —añade la joven abogado— que en estos últimos años jamás los padres culpables de haber matado a su hijo han sido condenados a muerte...

El individuo que voluntariamente infligiera heridas o proporcione golpes a sus padres legítimos, naturales o adoptivos u otros ascendientes legítimos, será castigado con pena de reclusión, si las heridas o los golpes no han ocasionado alguna enfermedad o incapacitado para el trabajo personal durante veintuna horas.

El mismo artículo estipula además: "Los padres legítimos, naturales o adoptivos u otros ascendientes legítimos que hayan realizado voluntariamente heridas o golpes contra un niño menor de quince años de edad serán castigados con prisión de dos a cinco años y multa de mil a ciento veinte mil francos".

A este propósito, un periodista francés ha interrogado a la señora Senechal de Grandrupt, joven y brillante letrado, que se interesa especialmente por los problemas de la infancia martirizada.

"Es incontestable—declaró dicha señora— que los Tribunales dan pruebas de una inexplicable indulgencia en relación con los padres indignos. Puede ser que esta indulgencia sea todavía una vaga reminiscencia del viejo principio que daba en otro tiempo al padre el derecho de vida y muerte sobre su hijo. Es posible. Pero lo cierto es que la mayor parte de los padres desnaturalizados son juzgados con penas de tipo correccional, cuando deberían comparecer ante un Tribunal de lo criminal. En principio, los culpables de golpes que hayan ocasionado una enfermedad o una incapacidad de trabajo de veinte días, deben pasar ante dicho Tribunal, y los culpables de golpes que no hayan dejado huellas son los que podrán ser sentenciados a penas correccionales.

Ahora bien: en la mayor parte de los casos, comprobados por un doctor, como golpes que han ocasionado una enfermedad o una incapacidad de trabajo de veinte días o más, el juez de Instrucción envía a los padres culpables a un correccional."

PARA LOS QUE SE QUEDAN SIN VISTA. Le aconsejan al señor Dupont, que es miope como un topo, un excelente óptico. El señor Dupont toma el Metro y llega al lugar convenido. Sube tres pisos y golpea una puerta.

Doctor—dice— cada vez veo menos. ¿Qué debo hacer? —Es necesario que fume usted un poco menos, que se acueste un poco menos, que se acueste usted temprano y, en fin, que consulte usted con un buen óptico. Está en la puertita de al lado. Yo soy sastre.

¿Se sabe cómo el antiguo artículo 13 del Código "reglamentaba" la muerte del parricida? He aquí el texto: "El culpable, condenado a muerte por parricidio, será conducido al lugar de la ejecución en camisa, desnudos los pies y la cabeza cubierta con una tela negra. Será expuesto al público mientras se lee la lectura al pueblo de la sentencia; se le cortará el puño derecho e inmediatamente será ejecutado".

Sin recurrir a métodos tan bárbaros, es necesario que a todo precio en Francia se encuentren los medios legales de prevenir e impedir los asesinatos de niños.

en el porvenir los verdugos de niños sean condenados a la pena capital. El artículo 312 estipula, en efecto, en su último párrafo: "Si estos delitos han sido habitualmente practicados con intención de provocar la muerte, los autores serán castigados como culpables de asesinato o de tentativa de este crimen. Así, el individuo inculpado que hiera a su hija, que muere a consecuencia de las heridas, o quien ha asfixiado a un niño colocándole bajo un edredón, siempre podrá pretender que él no tuvo intención de provocar la muerte.

Embrutecido por la bebida, en un estado inconsciente producido por la cólera, o bien exasperado por deseos acrientados, el asesino puede siempre escapar a la pena capital.

¿Se sabe cómo el antiguo artículo 13 del Código "reglamentaba" la muerte del parricida? He aquí el texto: "El culpable, condenado a muerte por parricidio, será conducido al lugar de la ejecución en camisa, desnudos los pies y la cabeza cubierta con una tela negra. Será expuesto al público mientras se lee la lectura al pueblo de la sentencia; se le cortará el puño derecho e inmediatamente será ejecutado".

Sin recurrir a métodos tan bárbaros, es necesario que a todo precio en Francia se encuentren los medios legales de prevenir e impedir los asesinatos de niños.

en el porvenir los verdugos de niños sean condenados a la pena capital. El artículo 312 estipula, en efecto, en su último párrafo: "Si estos delitos han sido habitualmente practicados con intención de provocar la muerte, los autores serán castigados como culpables de asesinato o de tentativa de este crimen. Así, el individuo inculpado que hiera a su hija, que muere a consecuencia de las heridas, o quien ha asfixiado a un niño colocándole bajo un edredón, siempre podrá pretender que él no tuvo intención de provocar la muerte.

Embrutecido por la bebida, en un estado inconsciente producido por la cólera, o bien exasperado por deseos acrientados, el asesino puede siempre escapar a la pena capital.

¿Se sabe cómo el antiguo artículo 13 del Código "reglamentaba" la muerte del parricida? He aquí el texto: "El culpable, condenado a muerte por parricidio, será conducido al lugar de la ejecución en camisa, desnudos los pies y la cabeza cubierta con una tela negra. Será expuesto al público mientras se lee la lectura al pueblo de la sentencia; se le cortará el puño derecho e inmediatamente será ejecutado".

Sin recurrir a métodos tan bárbaros, es necesario que a todo precio en Francia se encuentren los medios legales de prevenir e impedir los asesinatos de niños.

en el porvenir los verdugos de niños sean condenados a la pena capital. El artículo 312 estipula, en efecto, en su último párrafo: "Si estos delitos han sido habitualmente practicados con intención de provocar la muerte, los autores serán castigados como culpables de asesinato o de tentativa de este crimen. Así, el individuo inculpado que hiera a su hija, que muere a consecuencia de las heridas, o quien ha asfixiado a un niño colocándole bajo un edredón, siempre podrá pretender que él no tuvo intención de provocar la muerte.

Buenas noches PUEBLO

UMNA DE 540.000 ADHERIDOS NO EN ESTADOS UNIDOS

participar en la Unión de Pagos estarán por separado a la nota occidental LAS CONVERSACIONES SOBRE EL EXTREMO ORIENTE

mensaje por radio, el general Odria ha expuesto sus puntos de vista sobre la situación política actual del país. Afirmó que las elecciones del 2 de julio, pese a las maniobras para frustrarlas, convertirán en realidad la promesa de devolver a la nación la normalidad constitucional.

Señaló diversos actos de adhesión por él recibidos desde que abandonó el Poder y denunció las tentativas de subversión puestas al descubierto del candidato de Acción Cívica y "los desacreditados grupos políticos que le acompañan, empeñados en el insensato propósito de llevar al país al caos por la violencia". Hizo una extensa exposición sobre lo que calificó de "dolorosos procedimientos del adversario al solicitar la candidatura presidencial del general Montagne".

Refiriéndose a los sucesos de Arequipa, manifestó el general Odria que no era más que un aspecto del plan de actividades subversivas del grupo que apoya a Montagne, con el propósito de originar el escándalo, mixificar los hechos e impedir el normal proceso electoral, diciendo que sus enemigos no se detendrán en sus crímenes, pero que con sus votos que obtenga en las elecciones "alcanzará el triunfo que le permitirá realizar los objetivos revolucionarios: restablecimiento constitucional, funcionamiento de las instituciones de la República para permitir el desarrollo del programa económico y el mantenimiento, en fin, del imperio de la democracia y de la justicia social". (Efe.)

SE EXTIENDE LA PROHIBICION RELATIVA A LAS REUNIONES POLITICAS

TOKIO, 17.—La prohibición de celebrar reuniones políticas los sábados y domingos en Tokio ha sido extendida a todo el país, por orden gubernamental, aunque se cree que sin conocimiento del general Mac Arthur.

Un funcionario del cuartel general ha dicho que se pedirá a las autoridades que suavicen sus órdenes limitando la prohibición a los grandes mítines y a las manifestaciones políticas. "Ahora tratamos de suavizar las restricciones, no de hacerlas más duras." (Efe.)

COREA LA "MATA-HARI" COREANA, CONDENADA A LA ULTIMA PENNA

SEUL (Corea), 17.—Kin Sulim, la "Mata-Hari" coreana, de quien se dice que fue amiga de un coronel norteamericano con el fin de obtener información militar que transmitir a los comunistas, ha sido declarada culpable del delito de espionaje. El Consejo de Guerra que la ha juzgado la ha condenado a la última pena.

La sentencia tendrá que ser aprobada por el jefe del Estado Mayor del Ejército y por el Presidente de Corea, Syngman Rhee.

En el mismo proceso se ha juzgado a otros dos individuos, y han sido condenados a penas de dos años, uno, y seis meses otro. (Efe.)

ORIENTE MEDIO TERMINAN LAS DELIBERACIONES DE LA COMISION POLITICA DE LA LIGA ARABE

ALEJANDRIA, 17.—El secretario general de la Liga Árabe, Azzam Bajá, ha declarado que la Comisión Política de la Organización, después de una conferencia de tres horas, ha dado por terminadas sus deliberaciones. Los resultados serán sometidos hoy al examen y aprobación del Consejo de la Liga. Añadió que todos los Estados miembros de la Liga contestarán por separado a Inglaterra, Estados Unidos y Francia, con motivo de la nota tripartita de éstos relativa al envío de armas a Oriente medio y que, además, la Liga Árabe renunciará otra contestación. Esta última noticia — contiene nueve puntos. (Efe.)

JAPON EL DIALOGO SOBRE LOS PROBLEMAS DEL EXTREMO ORIENTE

MANILA, 17.—El secretario de Defensa norteamericano, Louis Johnson, y el general Omar Bradley, jefe del Estado Mayor de la misma nacionalidad, salieron en avión con dirección a Tokio. En la capital nipona celebrarán conferencias con el general Mac Arthur, jefe supremo aliado, acerca de los problemas de Extremo Oriente.

Poco antes de emprender su vuelo celebraron una entrevista con el Presidente Quirino y otros altos funcionarios del Gobierno filipino. En los círculos políticos de Manila se concede importancia decisiva a la visita del ministro y del general. (Efe.)

Sociedad Española de Radiodifusión

PRESENTA POR

LINA WALLS
La gran cantante española

MARY CAMPOS
Y
MARY SOL CLEMENTE
Las grandes vedettes de revista

HISTORIAS DE PIRATAS

MATILDE CONESA
Y
PEDRO PABLO AYUSO

TIP Y TOP

QUILATES HABLA A LOS HINCHAS

LAS HOGUERAS DE SAN JUAN EN ALICANTE

RADIO MADRID

Y TODA SU CADENA DE EMISORAS

RADIO BARCELONA **RADIO ALICANTE**
RADIO VALENCIA **RADIO SEVILLA**
RADIO SAN SEBASTIAN **RADIO REUS**
RADIO EXTREMA DURA. DE BADAJOZ **RADIO PALMA DE MALLORCA**
RADIO GRANADA **RADIO MEDITERRANEO**
RADIO GALICIA **RADIO JAEN**
RADIO ALCIRA **RADIO BILBAO**
RADIO VALLADOLID **RADIO MURCIA**
RADIO CORUNA **RADIO CASTELLON**
 RADIO ALBACETE

CABALGATA FIN DE SEMANA

Esta noche a las diez y media

Esta y media del mejor programa de la Radio española, para la noche del sábado, realizado por Antonio Calderón, Enrique Franco y Guillermo Sautier Casaseca

¡AGRICULTORES! ¡INDUSTRIALES!

NO OS RESIGNEIS CON VUESTRA PRODUCCION PRODUCIR MAS Y MEJOR Modernizando y mecanizando vuestras viejas instalaciones con la maquinaria y utillaje más conveniente

SIN DESEMBOLSO INMEDIATO Y A PRECIOS NORMALES PODEIS ADQUIRIR

Grupos motobombas de gasolina, Diesel y eléctricos, motores, tractores, maquinaria agrícola, utillaje, etc. etc., de todas las marcas y modelos nacionales y extranjeros.

INFORMES SIN COMPROMISO EN: EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A. VILLANUEVA, 14 (esquina a Serrano). - MADRID

"La doctrina de Franco se apoya en la acción"

Elogios al Caudillo del ilustre político peruano señor Mac Lean

LISBOA, 17.—A su regreso de Madrid, donde fué recibido por el Generalísimo Franco, el ministro del Perú en Portugal, don Jorge Mac Lean, ha hecho las siguientes declaraciones al corresponsal de la Agencia Efe en Lisboa:

"Era una de mis aspiraciones al venir a Europa, presentar mis saludos personales al General Franco y al ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, y las he visto ahora satisfechas. Con la amplia conversación que sostuve con el Caudillo en El Pardo me he dado perfecta cuenta de que camina siempre por la ruta de los hechos. Temperamentalmente es ejecutivo en las ideas y la realización aparece en él simultánea. Por eso se apoya su doctrina en la acción, y es a la vez principio teórico y sugerencia práctica. Por las declaraciones que me hizo el Jefe del Estado español me di cuenta de que el movimiento capitaneado por el General Franco no es de derechas ni izquierdas. El Generalísimo sabe que el hombre tiene finalidades trascendentales porque posee un alma, de manera que si, en

cuanto a materia necesita satisfacer imperativos materiales, en cuanto a espíritu, busca la virtud. El General Franco procura la independencia económica de España no por simple espíritu de autarquía, sino por una organización nacional fundada en la solidaridad. Esto es lo que esencialmente le preocupa.

—¿Cuál es su opinión sobre el Movimiento, señor ministro?

—El Movimiento español en estas horas de tinieblas en el mundo no obedece a conceptos individualistas, y nada tiene que ver con la doctrina socialista, que al superponer el Estado sobre el individuo, destruye al hombre y le debilita. El Movimiento español pregona la justicia social, principio que trasciende de la nación, y alcanza a todos los seres humanos del orbe y va del hombre a los hombres en razón de la solidaridad nacida de que el criterio humano es imagen del Señor. Señala la única ruta posible de salvación en esta hora decisiva de la historia del mundo. Los españoles han sabido encontrar el recto camino, y su mayor aspiración reside en que así lo reconozcan todas las naciones.

El diplomático peruano recuerda a este respecto que el Generalísimo Franco le dijo durante la entrevista: "Nosotros respetamos a todos los pueblos y exigimos que, a su vez, todos los pueblos nos respeten. Entendemos que en la comunidad de las naciones no puede haber poderosos que todo lo poseen mientras que haya países que todo lo sufren.

Por lo que respecta a las relaciones entre España y Perú, el ministro señor Mac Lean, afirmó: "Todo en América está unido al nombre de la madre Patria. Para arrancarnos a España del alma necesitaríase en América arrancar de la conciencia su religión; de la vida, sus costumbres; de la memoria, sus tradiciones; de los labios, la más hermosa de las lenguas modernas, y de las venas, esa impetuosa sangre que anima a sus héroes en la marcha triunfal hasta el Imperio del Sol, en donde Pizarro renovó las hazañas de don Pelayo y el Cid."

Añadió el señor Mac Lean que al hablar de las relaciones hispanoportuguesas, el Caudillo le dijo: "España aspira a ser con Portugal el más decidido paladín de una política pacificadora en un mundo que debiera restañar las heridas de la guerra más grande que han conocido los siglos. Es de esperar que la omnipotencia de Dios no desoiga el ruego de este pueblo, que ansía que en la tierra reine de una vez para siempre la paz verdadera. Pero mientras no se aproxima esa hora feliz en que los pueblos vuelvan al único camino de la paz, de la verdad y la lealtad, seguimos nosotros la línea emprendida y, con criterio exacto, caminamos en Portugal y en España nuestro propio camino por rutas independientes. Soberanos y autónomos detrás de

sus fronteras, Portugal y España constituyen el baluarte permanente de una civilización occidental que ha estado en trance de trágico desenlace. Yo pido a Dios que ilumine la mente privilegiada del Presidente de la República portuguesa, mariscal Carmona, y del ilustre jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, para que Portugal, hoy como ayer y como siempre, continúe haciendo honor a su ejecutoria de hidalguía y, otra vez paladín de la dignidad, vuelva a recorrer por los caminos del espíritu el ancho campo del mundo, en la seguridad de que en estas rutas morales de trabajo y de paz encontrará siempre a su lado el brazo generoso y el corazón fraterno de la nación española."

Por último, el diplomático peruano dijo que el Caudillo se mostró sinceramente apenado por las dramáticas consecuencias del terremoto de Guceco. A ese respecto, le indicó: "Tengo fe en que los arquitectos españoles lo reconstruyan con la misma pericia que demostraron en diversas capitales de nuestra Patria, deshechas a consecuencia de la guerra civil." (Efe.)

transporte de la correspondencia aérea.

Parece ser que España desea inaugurar pronto la línea Madrid-Nueva York, puesto que ha adquirido varios aparatos modernos que pueden ser utilizados para este viaje.

Se dice también que la línea aérea española podrá seguir la ruta Norte, vía Gander-Terranova, o la Sur, vía Azores y Bermudas hasta Nueva York.

LA MAS DOCUMENTADA PIEZA PARLAMENTARIA

WASHINGTON, 17.—El discurso que el representante Richards pronunció el martes en la Cámara sobre política norteamericana hacia España ocupa más de seis páginas en el "Diario de Sesiones" y se considera la pieza más documentada y detallada pronunciada hasta la fecha en el Parlamento norteamericano. Aparte de la espontaneidad del representante Richards en hacer tales declaraciones, su importancia se basa también en la figura del orador. Richards es el segundo miembro de la mayoría democrática en el Comité de Asuntos Exteriores de la Cámara. Su discurso es el resultado del viaje que hizo a España el año pasado. (Efe.)

HOMENAJE EN WASHINGTON AL SEÑOR MERRY DEL VAL

WASHINGTON, 17.—En un aristocrático hotel, de esta capital, se ha sido rendido un homenaje por un grupo de senadores y representantes al conserje cultural de la Embajada española, don Pablo Merry del Val. El propósito era entregarle un recuerdo y testimoniarle el afecto de los senadores y representantes por su viaje a España el año pasado.

Estuvieron presentes los senadores Pat McCarran y Owen Brewster con sus señoras, y los representantes Peage, Gregory, William Green, Harold Gooley, James Richards y Eugene Keogh, con sus esposas.

También asistieron el inspector de Embajadas, señor Lequerica, y el encargado de Negocios, señor Propper de Callejón.

Al señor Merry del Val le regalaron como recuerdo una magnífica caja de plata y madera de cedro, en cuya tapa aparecen grabadas las firmas de cuantos parlamentarios fueron a España, tras una cariñosa dedicación. A la esposa del señor Merry del Val le obsequió la del senador McCarran con un precioso reloj. Pronunciaron discursos el representante Keogh, el señor Merry del Val, el senador McCarran y finalmente el señor Lequerica.

MEJORA DE LAS RELACIONES ECONOMICAS HISPANO-NORTERICANAS

WASHINGTON, 17.—Funcionarios norteamericanos han manifestado que puede considerarse como un signo más del mejoramiento habido en las relaciones económicas entre los Estados Unidos y España, el hecho de que la Delegación norteamericana que asiste a la reunión del Consejo Internacional del Trigo ha recibido instrucciones en el sentido de votar a favor de la admisión de España en dicho organismo. (Efe.)

PRONTO, LINEA AEREA MADRID-NUOVA YORK

WASHINGTON, 17.—Funcionarios norteamericanos han manifestado que siguen satisfactoriamente las conversaciones hispano-norteamericanas sobre tráfico aéreo, y que, concretamente, se ha tratado hoy de las rutas españolas hacia el hemisferio occidental.

Se agrega que los técnicos españoles han estudiado con la Administración de Aeronáutica Civil algunas cuestiones particulares; por ejemplo, el deseo de las líneas aéreas norteamericanas, cuyos aviones tocan España, de que en este país se adopte el sistema más moderno de faros de aeropuerto y del

EXAMENES DE INGRESO EN BACHILLERATO

ATENEO POLITECNICO

(Legalmente reconocido en sus secciones masculina y femenina, independientes)

SUERO DE QUINONES, 14 (Prosperidad).-Teléf. 333358

Son convocadas elecciones sindicales

Más de nueve millones para obras en pueblos adoptados

España contribuirá a la reconstrucción de Cuzco

Acuerdos del Consejo de ministros presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado

En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Presidencia. — Decreto por el que se dictan normas para la confección del censo electoral sindical.

Decreto por el que se convocan elecciones sindicales.

Asuntos Exteriores. — Acuerdo sobre la contribución económica de España a la reconstrucción de los monumentos históricos del Cuzco dañados por el último terremoto.

Informé sobre las negociaciones en curso con los Estados Unidos sobre navegación aérea.

Acuerdo comercial y de pagos entre España y Chile.

Acuerdo meteorológico con Suecia.

Gobernación. — Decreto por el que se declara de urgente ejecución, a efectos de la ley de 7 de octubre de 1939, las obras correspondientes a los proyectos de urbanización parcial en el interior de La Ventilla y zona de pequeña industria en la misma.

Decreto por el que se amplian los miembros integrantes de la Comisión Superior de la Ordenación Urbana de Barcelona.

Decreto por el que se autorizan obras en pueblos adoptados por la suma de pesetas 9.435.469,07.

Ejército. — Decreto por el que se promueve al empleo de inspector médico de segunda clase al coronel médico don Fernando Marzo Abecia.

Decreto por los que se concede al capitán y brigada de la Guardia Civil don Eduardo Cortés Corbeña y don Isidro Arenas Rubio la cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada.

Decreto por los que se transmiten a doña Rosa Español Pijoan y don Juan Caro González las pensiones causadas por los soldados Antonio Montseny Español y José Caro Baena, respectivamente, y se transmite y eleva a doña Nieves Antiga Giner la pensión causada por el teniente de Infantería don Juan Mexía Antiga.

Marina. — Informe sobre asuntos.

Aire. — Decreto relativo al personal de jefes, oficiales y tropa que presten servicio en la Escuela de Aviación.

Decreto por el que se deroga el de 28 de junio de 1940 sobre cultivo del cáñamo.

Orden conjunta de los Ministerios de Industria y Comercio y de Agricultura por la que se declara la libertad de precio, circulación y comercio del cáñamo y sus manufacturas.

Educación Nacional. — Decreto por el que se aclara el alcance de los artículos 176 y 177 del vigente estatuto del Magisterio Nacional Primario.

Decreto por los que se crean varios centros de Enseñanza Media y Profesional.

Información sobre diversos asuntos del departamento.

Obras Públicas. — Decreto por el que se autoriza para aplicar el artículo 23 de la ley de 7 de julio de 1911 a las obras de reconstrucción, reparación y limpieza de las de defensa que sean complementarias de las anteriores, cuyos proyectos tengan por finalidad atender a los daños ocasionados en la provincia de Valencia por las inundaciones de 28 de septiembre de 1949.

Decreto por el que se declaran de urgente ejecución a los efectos de expropiación forzosa, prevista en la ley de 7 de octubre de 1939, las obras de desecación y saneamiento de la laguna de Ibars (Lerida), de la que es concesionaria Sancamientos y Explotaciones Agrícolas, S. A.

Decreto por los que se autorizan las subastas de obras de "Red de acueductos de riego de la vega de la Rúa de Valdeorras" (Orense) y de "Red de acueductos derivadas del canal de Cacín, trozo segundo, zona primera, sectores primero, segundo y tercero."

Decreto por los que se autorizan los concursos de proyectos, suministros y montaje de las compuertas e instalaciones comprendidas en el proyecto de la presa, tomas de aguas y aliviadero complementario del de terminación del pantano de Camarillas y de las obras de fábrica de estas instalaciones.

Decreto por el que se concede al Instituto Nacional de Industria o a las Empresas a que se refiere el artículo quinto del decreto de 31 de marzo último, el derecho de tanteo en subastas y concursos que se autorizan para la construcción del pantano de Bercena, en el río Sil.

Trabajo. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por la que se conceden determinadas preferencias a los caballeros laureados y a los condecorados con la Medalla Militar, individuales, dentro de sus respectivas profesiones civiles.

Decreto por el que se regula la sanción correspondiente a la indebida retención de cuotas obreras de los seguros sociales.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio de Trabajo para exceptuar la aplicación de los decretos de 29 de diciembre de 1948 y 17 de junio de 1949.

Decreto por el que se declara urgente la expropiación para edificar viviendas bonificadas en la calle de Francos Rodríguez, de Madrid.

DEPORTES :: DEPORTES :: DEPORTES

¡BUEN VIAJE Y SUERTE!

El equipo nacional de España marchó a Río

Cuando estas líneas sean leídas por nuestros lectores, las españolas volarán sobre el Atlántico camino del Brasil, llevando a bordo los más destacados valores del fútbol español. Van allí a tomar parte en el campeonato mundial. Esta mañana salieron los diecinueve y técnicos de la Federación Nacional; esta tarde, a las cinco, lo harán hecho los jugadores en bloque y que al regresar a la Patria lo hagan con todo honor.

En la tarde de ayer el Comité Nacional reunió a la crítica deportiva madrileña en un acto de despedida. En el mismo, Armando Muñoz Galero se mostró satisfecho del estado actual de nuestros jugadores, y refiriéndose a los próximos partidos a jugar en Río pidió un poco de atención para los tres contrarios de España. "No parece sino que no tendremos más fuerza contrario que Inglaterra—dijo—. Hay que aceptar que los Estados Unidos y Chile han adelantado mucho en estos últimos años. Claro está que Inglaterra será el más duro obstáculo en nuestra marcha hacia el título." Terminó manifestando que está seguro de que todos y cada uno de los jugadores desplazados realizarán el máximo esfuerzo por España.

Mañana, fin de temporada ATLETICO-TORINO, EN EL ESTADIO

Mañana, domingo, da mos el adiós a la temporada balompédica de primera categoría. Lo daremos en el Estadio Metropolitano, a las seis y media de la tarde, y actuando en el verde césped el Torino y el Atlético de Madrid.

LA LIGA

Promoción a primera división.—Murcia-Alcoyano y Santander-Lérida.

Promoción a segunda división.—Primer grupo.—San Andrés-Avilés, Logroñés-Torlisa y Caudal-Huesca.

Segundo grupo.—U. D. Las Palmas-Melilla, C. D. Tenerife-Ceuta e Imperial-Toledo.

Promoción a tercera división.—Primer grupo.—Miguel de Prado-Rayó y Ponferrada-Velusta.

Segundo grupo.—Anaitasuna-Basconia, R. Unión-Calahorra y Eibar-Binéfar.

Tercer grupo.—Poblense-España Industrial, Acero-Igualada y Manresa-Vinaroz.

Cuarto grupo.—Villena-Conquense y Novelda-Electrodo.

FUTBOL REGIONAL

Primera categoría. Fase final.—Gelafe-Gas, a las seis, en Gelafe; C. Caminos-Giro, a las nueve y cuarto, en el de la Federación; Leganés-Electrodo, a las seis, en Leganés.

Copa Comité.—Hispano-Argentino, a las once, en el Gas; Carabanchel-A. Aguado, a las siete y cuarto, en Carabanchel; P. Móvil-Victoria, a las nueve, en el Gas.

Copa Castilla.—Alcalá-Carabanchel, en Alcalá; Guadalajara-Chamberí, a las seis, en Guadalajara.

Segunda preferente.—Pardines-Guadarrama, a la una, en el Rayo.

Segunda ordinaria. Final.—Usenar-Nájera, a las once y cuarto, en el de la Federación.

KUBALA FIRMO AYER POR EL BARCELONA

Si, señores; cuando todo ha sido suponer que el gran interior del Hungría firmara por el Real Madrid, el telegrama nos transmite desde la ciudad condal que Kubala ha firmado por el F. C. Barcelona en inmejorables condiciones y tras unas rapidísimas negociaciones. Al mismo tiempo que Kubala, ha firmado por el Club azulgrana, y en calidad de entrenador, su suegro, Dautik, que se ha desplazado a España como preparador del citado conjunto del Hungría.

La Vuelta a España es un hecho

Confirmando plenamente nuestra última información respecto a la celebración en 1950 de la Vuelta Ciclista a España, nos comunica la Unión Velocipédica Española que en colaboración con nuestro querido colega "Voz" realizará el montaje de esta importantísima prueba. Aunque nada añade con respecto a la fecha de celebración, podemos asegurar que, como ya adelantamos en su día, la carrera internacional española tendrá lugar en los últimos días de agosto y primeros del siguiente. Al felicitarlos por dar esta confirmación a nuestros lectores, nos ofrecemos incondicionalmente a los organizadores para el mayor y mejor éxito de la Vuelta Ciclista a España 1950.

CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS
"EL LANDO DE SEIS CABALLOS", de V. Ruiz Iriarte. ¡La ilusión y la realidad en una comedia encantadora! Teatro María Guerrero.

TEATROS
Funciones para mañana
ALCAZAR.—(21-22-52i) Aurora Redondo-Valeriano León. 7, 15 y 11: Su desconsolada esposa. (Precios populares; principal, 3 ptas.)
BENAVENTE.—(Conchita Montes, Ismael Merlo, Tarsila Criado, Alfonso Candel, M. Muñoz Sampredro.) 7, 15 y 11: Tu mujer y mi mujer. (Precios populares. Domingo, despedida compañía.)

COMEDIA.—(Lola Membrives.) 7 y 11: Pepa Doncel (de don Jacinto Benavente). ¡Magnífica creación!

COMICO.—(Completamente reformado.) 7 y 11: Valiente a la fuerza (por Carlos Garriga).
Cursos de Zegar.—A las 6,30: Pagan las aves.

CHUECA.—(Totalmente reformado. Compañía Ases Liricos.) 7 y 11: La viuda alegre. (Grandioso éxito.)

FONTALBA.—7 y 11: Gran turismo (revista de diez y maestro Rosillo, por Virginia de Matos, Irene Daina, Pedrin Fernandez, Raquel Rodrigo y Alfonso del Real).

PUENCARRAL.—7 y 11: ¡Paso a la juventud! (La revista del éxito.) Butaca, 10 pesetas.

GRAN VIA.—7, 15 y 11: Marido y medio (éxito cómico; de Fernando Fernán-Gómez). Butaca 12 pesetas.

INFANTA ISABEL.—(Compañía María Fernanda Ladrón de Guevara.) 7, 15 y 11: El pan comido en la mano (de don Jacinto Benavente).

LARA.—(C. titular.) 7, 15 y 11: Éxito clamoroso de El gran cardenal de Herold von Leyde; adaptación libre de don José M. Peman; 223 y 224 representaciones.

LATINA.—(Compañía titular.) 7-11: Tres gotas nada más. Éxito formidable del maestro Guerrero.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7 y 11: La revista de éxito excepcional A todo color.

Luchana.—(T. 24-08-25.) Odio entre hermanos.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,45-7-11: Los últimos días de Pompeya (Micheline Presle-Georges Marchal).

PALACIO DE LA PRENSA.—4,45-7,15-10,45: Cadenas rotas (John Mills -Valerie Hobson -Jean Simmons). 3 Oscar. Grandioso éxito.
PAZ.—Continúa 5 tarde: Los que vivimos. (Versión completa.)

POMPEYA.—5,15-7,30-11: La película más sensacional y premiada, Ladrón de bicicletas (genialmente dirigida por Vittorio de Sica).

PRINCIPE ALFONSO.—(T. 23-43-73.) El último mohicano y El hombre de la torre Eiffel.

PROGRESO.—4,30-7-11: Odio entre hermanos (E. G. Robinson).
REX.—Continúa de 11 a 4 (1.ª sesión de 4,30 a 6,15). Numeradas 7 y 10,45: Una noche en el Ta-Ba-Rin (Pepe Iglesias-Elena Lucena).

RIBERA.—(Ribera de Curtidores, 33. Teléfono 27-33-97.) 7, 15 y 11: Algo picante.
Salamanca (T. 26-08-23).—Usted es fotógrafo.

ZARZUELA.—(Gran compañía de revistas del maestro Guerrero.) 7 y 11: Su majestad la mujer. ¡El éxito de Madrid! ¡Un alarde espectacular!

CINEMATOGRAFOS
Funciones para mañana
AVENIDA.—4,15, 7 y 10,30: Las zapatillas rojas (Antón Walbrook-Moira Shearer). Tecnicolor. 7.ª semana.

BARCELO.—4,45-7-11: En busca de marido (Cary Grant-Betsy Drake).

CAPITOL.—5-7-11: Enrique IV. Lunes, 7-11 (estreno): Calcuta (Alan Ladd).

CALLAO.—4,30-7-11: Sublime decisión (Clark Gable-Walter Pidgeon-Van Johnson).

COLISEUM.—4,30-7-11: Serenata argentina (tecnicolor). ¡Alegría, fantástica! (Betty Grable, Don Ameche y Carmen Miranda).

COLON.—4,15 (infantil): Caballistas. Noticias. Documentales. Dibujos.—6,30: Mi marido está loco (W. Powell-M. Loy). El valle del destino (G. Garson-G. Preck). 10,45: El valle del destino.
CRISTAL.—(33-51-07.) 3-6-9: Revelación. Huellas femeninas.
GOYA.—4,45-7-11: En busca de marido (Cary Grant-Betsy Drake).

Arizona.—(T. 33-51-09.) La dama del dominio verde y Sucedió mañana.

Astur.—(T. 33-56-34.) Destino y Extraña mujer.
Ave María.—(T. 27-78-64.) El infierno de los celos y Jassy, la adivina.

Ayala.—(T. 25-96-00.) Camino de Río y El gran pecador.
Azul.—(T. 31-76-60.) El pequeño fenómeno y El extraño caso del doctor Jekyll.

Becerra.—(T. 25-74-02.) María Antonieta y La suerte loca de Donald.

Bellas Artes.—(T. 22-50-92.) La esclava blanca.
Bellas Vistas.—(T. 83-54-44.) El solterón y la menor y Como le quise te quiero.

Bilbao.—(T. 23-06-95.) La esclava blanca.

CALATRAVAS.—Continúa 11: Los que vivimos. (Versión completa.)

California.—Secreto tras la puerta y Huellas femeninas.

CARRETAS.—10 mañana: Tarzán y las Amazonas y Los tres caballeros.
Castilla.—(T. 27-68-03.) El tesoro de Sierra Madre y La primera dama.

Cervantes.—(T. 22-81-09.) Safari y Oliver Twist.

CHAMBERÍ.—4: El spadachin. Marco Antonio y Cleopatra. El Chamartín.—(T. 33-33-42.) El solterón y la menor y Gunga Din.

Chiki.—(T. 31-39-37.) Aventuras de Juan Lucas y Juego de pasiones.

Delicias.—(T. 27-66-58.) La mujer de todos y Mister Belvedere, estudiante.
Diana.—(T. 24-38-27.) El forastero y La vida secreta de Walter Mitty.

Doré.—(T. 27-25-43.) El signo de la cruz y El héroe de Texas.
DOS DE MAYO.—Continúa 4: El buen Sam y El beso de la muerte.
Elcano.—(T. 27-72-06.) Sherlock Holmes desafía a la muerte y Leda y la cisne.
España.—(T. 27-09-00.) Destino de mujer y Horizontes salvajes.
Espanceda.—(T. 24-47-77.) Jassy la adivina y El buen Sam.
EUROPA.—Carta a tres esposas. Alma en la sombra.
Figaro.—(T. 22-37-41.) Rumbo y La ciudad desnuda.
Fior.—(T. 23-53-78.) Los modelos y Filigrana.
Frutos.—(T. 27-72-49.) Así nació una fantasía y El reloj asesino.
GONG.—Continúa 4: En busca de marido (Cary Grant-Betsy Drake).
Granada.—(T. 27-64-14.) Encadenados y Cinco tumbas al Cairo.
Iberia.—Cinema (T. 26-75-90).—La

CIEN DIAS

COMO cien días? En la Casa de Campo no hay ningún Waterloo. —Tampoco hay muchos water-clos.

Por JUAN APARICIO

—Lo que falta y sobra en la Primera Feria Nacional del Campo es cosa sabida por nosotros mucho mejor que por los millares y millares de visitantes. —¿Quiénes son nosotros? ¿Cuántos millares? ¿Cuántos visitantes? —Nosotros somos la Organización Sindical Española, que no ha esperado cien años para conmemorar un centenario, sino que en cien días ha puesto en voto una nación y un entusiasmo colectivo, una nueva ciudad y una juventud de españoles que han bailado al pie de la torre de piedra construida en menos de quince semanas. —El folklor también ha invadido la Feria. —Si traduce la palabra folklor a nuestro vocablo popular, no le extrañará que el pueblo presente masivamente lo que es propio del pueblo, ya sea un espectáculo de Juanita Reina, ya sea la quinta esencia de la danza y del canto rurales en el teatro abierto de la Casa de Campo. Allí han asistido nuestras provincias con su pateteo ibérico, como si hubiesen desfilado las antiguas tribus guerreras en honor de la Feria. —Mis escrúpulos sobre el folklor ya están salvados. —No sienta pesares respecto al número y a la calidad de los visitantes, puesto que ha sido un público de edad, sexo, posición, carácter y gustos muy distintos. Desde el que posa aún de ser grande de España hasta el que prefiere que sea grande la tortilla. Los domingos pasados hubo una inmensa solidaridad familiar en torno a esa combinación espesa y grasienta del huevo con las patatas. —Sin embargo, hace años don José Ortega y Gasset, en un selectísimo Club de golf de Puerta de Hierro, también encontró la tortilla. —Si los madrileños se estacionaron alrededor de ese monumento de la cocina nacional, nosotros no debemos pararnos delante de tan pequeños detalles. —Va a contarme su despego por la anecdota y su devoción por la categoría. —Es que temo que la profusión de anecdotas no le haya dejado ver por completo la Feria. La Feria es un magno—en dimensiones y en valor—escenario, que, según el juicio de alguien muy importante, había de ser recorrido a caballo. —Conozco su perimetro sin despeste, porque he comprado varios vasos de leche de las vacas de la Obra Sindical de Colonización y el café que me han vendido al lado de las jaínas de los moros. Lo sé todo. —¿Cuánta jalectancia petulante! —¿Todo, todo? —Pregúnteme los nombres de las muchachas que sirven en los pabellones del Ferial, sean canarias o de Guadalajara. Sé asimismo que la Feria ha tenido un himno oficial, del maestro José Pagán López, y un himno popular, el pegatizo de un himno de botas de montar y un himno de atarjetas o de zapatillas. Esta es la canción propagandística del D. D. T. chas... —¿Qué más? —La Feria ha tenido su juguete. —El monito que se sube a la palmera. —Luego usted no es tan ignorante. —Durante cien días viviendo la construcción y durante veintitrés días habiéndolo en la Feria se aprende muchísimo; pero no pretendo resumir lo minúsculo, sino lo magnífico. —Le vamos a molestar de don Magnífico. —Hacer cosas grandes es el signo de la Delegación Nacional de Sindicatos desde que existe en la historia política española. Ha organizado el trabajo y la profesión, la democracia sindical y la paz social. Tanto convoca a unos comicios electorales, como a un Congreso de Trabajadores, como a un Concurso Internacional de Canciones y Danzas, como a una Primera Feria Nacional del Campo. —¿Por qué recalca el número ordinal Primera? —Porque habrá varias Ferias sucesivas; porque el impulso de los cien días ha de durar un siglo; porque la fertilidad de esta empresa nacional-sindicalista no puede agotarse en una sola Exposición que ha dejado turulatas a las gentes. —¿Tal asombro hubo? —Ayer me confesaba don Juan Pujol que no podía sospechar la existencia y prestancia de nuestro ganado. Acerca del ganado podían estar horas y horas sonando las gaitas y tañendo las liras. El pueblo de Madrid se ha enterado de la geografía peninsular, de que el vino no lo produce sólo la cascaca de su calle y de que España es un país agrícola, a pesar de los jardines de la calle de Alcalá. El Municipio madrileño se ha dado cuenta de que la Organización Sindical le urbanizó la parte más inédita y vistosa de la capital al lado de la Puerta del Angel y a cinco minutos de la Estación del Norte. —Se ha convertido usted en un periodista municipal. —Descubrimos que la industria se había aplicado al campo, nacionalizándose nuestra maquinaria y los fertilizantes. Hemos contemplado los caballos de sangre y los caballos mecánicos. —Estos no son juguetes, cual el macaquito que trepaba a la palmera. —Se ha revelado la potencialidad del sindicalismo agrario, la red fortísima de las Hermandades, la organización creadora de los Sindicatos, el espíritu de la Falange. Este es el resultado de sumar cien más veintitrés días. —Cien días de labor y veintitrés de ocio. —Ni nuestra tarea ni nuestro triunfo se pueden medir tan cortos. Venimos laborando desde muy lejos y nos dirigimos hacia... —Hasta el año que viene, en la Segunda Feria Nacional del Campo. —Nos dirigimos hacia el año que viene, cuando nuestros nietos seguirán viniendo a la Casa de Campo, sin necesidad de acordarse de que esa costumbre la empezamos nosotros.

LOS ESTADOS UNIDOS NO ESPERAN LA GUERRA EN LOS PROXIMOS DOS O TRES AÑOS

El general Bradley se muestra explicablmente reticente sobre la existencia de armas secretas

PARIS. (Servicio especial de PUEBLO.)—La ayuda militar americana a Europa, en el caso de una guerra en las condiciones señaladas en el Pacto Atlántico, constituye una preocupación entre los países occidentales europeos, sobre todo los de posición continental, que "Le Figaro", de París, ha considerado de gran interés para la opinión francesa el que uno de sus redactores se entrevistase con el general Bradley, jefe del Estado Mayor General de los Estados Unidos.

De las preguntas del redactor de "Le Figaro" escogemos, como del máximo relieve, las siguientes: —En caso de agresión, ¿intervendría la ayuda de los Estados Unidos a Europa desde el principio de la agresión misma? —Los Estados Unidos están comprometidos a defender la libertad de la Europa occidental. En tanto que nosotros seamos miembros de la organización del Tratado del Atlántico norte, toda agresión contra una nación de la Europa occidental sería una agresión contra nosotros. Nosotros contamos, por otra parte, con soldados y con recursos militares en Europa, hasta en la zona ocupada por la U. R. S. S., en Berlín y en otras partes. No existe, pues, duda alguna de que, en caso de ataque, tendríamos que procurar inmediatamente a nuestras tropas el máximo de ayuda, como habríamos de ayudar análogamente a todos los países en lucha con el agresor. —En caso de que ustedes no tuvieran soldados en Europa o de no producirse la agresión contra esos soldados, ¿sería la ayuda americana asimismo inmediata?

EL SABOR DE LA TIERRUCA



Coro de Educación y Descanso de Santander en una de sus magnificas actuaciones en la Feria del Campo. (Foto Ruiz.)

SACERDOTES CON JIPIJAPA Y MONJITAS QUE ADMIRAN BING CROSBY llegaron ayer a Madrid

(Viene de pág. 1.) bondadosa sonrisa, su mirada viva y curiosa, caminar decidido y dinámico. La pequeña caravana despegará hoy de Madrid, para visitar Lourdes. Han venido de Lisboa y estuvieron ya en Roma, punto crucial de su viaje. Todos son de Wisconsin; la mayoría, de Milwaukee; pero los hay también de Kenosha e Iracine. Son siete padres, conducidos por el reverendo Fred Schmidt (reverendo Adrián Race, Max Adamski, Ray Kurkiewicz, Ferdinand Munschaw, Gordon Johnson y John Kolanko). Y once monjitas. Y once católicas más, todas mujeres, a excepción de un muchacho. Ciento diecinueve mil católicos existen en Wisconsin; es decir, la sexta parte, aproximadamente, de la población total del Estado. —¿Y el resto de la población? —he preguntado al reverendo Max Adamski, de la Iglesia de Saint Mary, de Milwaukee. —Hay de todos... Pero puede hacer un cálculo dándose cuenta de que aproximadamente un 50 por 100 de los norteamericanos no practican ninguna religión. En todo caso, se acuerdan algunos de que la poseen al momento de contraer matrimonio. —Usted, que ha conocido ahora a los católicos de Europa, ¿qué diferencias encuentra con los de su país? —Estos admirados de la edificante fe que poseen los católicos que hemos visto—tercia el reverendo Adrián Race, de la Iglesia de St. Jean Kanoy, en Milwaukee—. Es grande la devoción que muestran en las iglesias... Este viaje de la pequeña caravana (un mes en Europa), realizado todo en avión, ha costado a cada uno 1.500 dólares, con hoteles y comidas incluído, y con excepción de la cerveza. El Padre Race toma una pluma de boñiga y remata sus cuentas. —Es decir, traducido a la moneda de ustedes, 32.500 pesetas. —¿Cuánto tiempo necesita un Padre americano para aborrrar ese dinero? —Yo he necesitado catorce años para reunirlo—indica el Padre Adamski con melancollía. —¿En qué puede gastar dinero un sacerdote en Norteamérica? —le pregunto, echando una mirada a su cigarro Dutch Masters. —Naturalmente que no tenemos las obligaciones de una persona casada. Pero un sacerdote católico no tiene límite cuando se trata de ayudar a las personas que lo necesitan y demuestran nuestro apoyo. —¿Y cine, diversiones, etc.? —En Norteamérica podemos ir a ver las películas aprobadas por

nuestra censura religiosa. Pero lo que más practicamos es el deporte, tomando parte en competiciones de tenis, golf, etc., mezclados entre gentes de todas las creencias. —¿Y las monjitas? Muchos creen que las monjas en América pueden acudir a espectáculos públicos. —Nada cierto. Las monjas allí no pueden acudir a tales espectáculos. Es lo mismo que en Europa. En todo caso, van a cines privados. Todas las monjitas, dominicas, que vienen con nosotros son formidables "fans" de Bing Crosby!... ¿Conocen ustedes en Europa a Bing Crosby? Todos los católicos americanos admiramos su trabajo. —Resumeme ahora, Padre, los progresos del catolicismo en Estados Unidos. —Es pujante. De 135 millones de habitantes, unos 20 millones son católicos. Pero esta última cifra va subiendo, y no es la menor causa de ello la labor que desarrollan los misioneros Paulistas en la propia Norteamérica, especialmente al Sur. —Dígame ahora, en dos palabras: ¿qué diferencias encuentran ustedes en la forma de practicar el catolicismo en América y en Europa? —Eso no puede decirse en dos palabras... Puedo indicarle, no obstante, que en América domina demasiado el materialismo. Pero los católicos son allí excelentes.

70 TONELADAS DE PAPEL AL AÑO SE EMPLEAN EN EMISIONES DE BILLETES DE BANCO

(Viene de pág. 1.) estado para la circulación. Los billetes de una y cinco pesetas son los que más sufren estas consecuciones, debido a su mucha circulación y a su escasa vida, ya que ésta está limitada a seis u ocho meses de buen uso. —Desde cuándo se fabrican billetes en España? —Todos aquellos que llevan la fecha de emisión de mediados del año 40 son de fabricación nacional. —¿Qué finalidad tiene la lámina que en sentido vertical cruza los billetes de 500 y 1.000 pesetas? —La de ofrecer una mayor garantía, a más de las ya muchas que tiene el papel-moneda. —Y, volviendo a la fábrica de papel de Burgos, ¿cuándo estará en funcionamiento? —Las obras van muy adelantadas, y espero que este año empiece ya a trabajarse en ella.

A LA CASA DE CAMPO

Visite la 1ª FERIA NACIONAL DEL CAMPO

HOY, DIA DE BURGOS

Hoy, en la Feria Nacional del Campo, el festival folklórico estará dedicado a Burgos. En el anfiteatro actuarán los grupos de danzantes de Burgos y Covarrubias y los clásicos y famosos gigantes.

HOY, FESTIVAL UNIVERSITARIO

El S. E. U. de Madrid participará en los festivales de hoy en la Feria del Campo, presentando en el anfiteatro la Tuna de la Universidad de Madrid y grupos de Coros y Danzas ataviados con trajes típicos y clásicos.

CONCURSO HIPICO

En las pistas de la Feria del Campo continúan las pruebas del concurso hípico iniciado ayer. Hoy se correrá la prueba patrocinada por la Junta Nacional de Hermandades y se disputará el trofeo PUEBLO para amazonas. Mañana, domingo, a las cinco y media de la tarde, se correrá el Gran Premio de la Organización Sindical.

CINE

De seis de la tarde a diez de la noche se proyectará en el salón de cine de la Feria un interesante programa de películas.

MAÑANA, DOMINGO, ULTIMO DIA DE FERIA

Por la mañana, exhibición de la juventud campesina y concierto por la orquesta de la Agrupación Artística Literaria del Teatro Gallego.

Mañana, domingo, a mediodía, actuará la banda de música del Frente de Juventudes y se celebrarán concursos de corte de leña con hacha, esquileo de ganado lanar y trenzado de esparto entre muchachos de las Secciones Rurales del Frente de Juventudes de Madrid, Burgos y Segovia. Presentación de Teatro de Marionetas y actuación de escuadras de armónicas de Valencia y Madrid.

Por la tarde, concierto de la banda de música de la Guardia Civil y actuación de la Masa Coral de Madrid

Mañana, a las siete de la tarde, volverá a actuar en el anfiteatro de la Feria la aplaudida banda de Música de la Guardia Civil. A las ocho iniciará su actuación la Masa Coral de Madrid, dirigida por el maestro Rafael Benedito e integrada por más de cien voces, que ofrecerá, como cierre de los festivales folklóricos celebrados en la Feria del Campo, una selección de canciones regionales.

EN LA C. N. S. SE DESPACHAN ENTRADAS PARA LA FERIA NACIONAL DEL CAMPO

En la C. N. S. de Madrid, José Antonio, 69, planta baja, se despachan billetes de entrada para visitar a la Feria Nacional del Campo. Teniendo en cuenta que los autobuses que salen para dicha Feria están a cincuenta pasos de la C. N. S. se pretende así dar facilidades al público y evitar aglomeraciones ante las taquillas del recinto de la Feria. (S. I. S.)

El Frente de Juventudes participará mañana en la Feria Nacional del Campo

Celebrará concursos de corte de leña, esquileo, trenzado de esparto, y rendirá un homenaje al Delegado Nacional de Sindicatos, al vicesecretario nacional de Obras Sindicales y al secretario de la Junta de Hermandades

(Viene de pág. 1.) unos 700 afiliados, deseosos todos ellos de tomar contacto directo con lo que allí se exhibe. Por otra parte, recorrerá gran parte de las instalaciones interpretando marchas militares y composiciones regionales la banda del Frente de Juventudes de Madrid, que acompañando a los coros actuará también durante la celebración de los tres concursos citados. —Respecto a los actos, ¿qué consistirán? —Finalizadas las pruebas, nuestros afiliados ejecutarán una interesante y variada exhibición de marionetas, así como también actuarán los artistas de nuestro teatro guiñol. A continuación, actuará ante el público una escuadra de armónicas de Valencia y Madrid, interpretando piezas regionales. —¿Algo más en programa? —Pues, sí. Inmediatamente después de la entrega de los premios y trofeos señalados, nuestros pequeños camaradas impondrán emblemáticas flores honorarias de Hogares Rurales al Delegado Nacional de Sindicatos, al vicesecretario nacional de Obras Sindicales y al secretario general de la Junta Nacional de Hermandades. —Y hemos de añadir—nos dicen nuestros interlocutores—que el entusiasmo de nuestros muchachos por tomar parte en la Feria es enorme. Algunos han venido por su cuenta a Madrid, teniendo quizá que perder el tren o el autocar.

PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE
Director: JUAN APARICIO
Redacción y Administración
Narváez, 79 - Teléfono 285132

Muebles COLONIAL "Virginia"

PRECIOS PARA VERANO

	Ptas.	Ptas.	
Camas	450	Mesa camilla...	500
Muebles camas..	550	Butacas	225
Sofás camas ...	650	Sillones	300
Gunas	200	Tresillos	1.100

Comedores 2.750 ptas.
Dormitorios 2.100 "
Cuartos de estar 1.550 "

Fernández de los Ríos, 5 - Conde Peñalver, 94