

Instalaciones completas de oficinas. Muebles y Archivaros metálicos
P. TRINCHET
Fábrica en Ciudad Rodrigo (Salamanca), Tel. 114
MADRID Av. José Antonio, 60. Tel. 20679

Acuerdo angloargentino
Se hunde un buque noruego
Catástrofe aérea en Canadá
Nuevo general de los jesuitas
Victoria nacionalista en China
Elecciones municipales en Alemania

(Encontrarán estas informaciones en las páginas centrales.)

ESCENAS

Por Tomás BORRAS

ES en el atajo entre el Bodaño y Mataelpino, bajo la soberbia de los cantiles de la Maliciosa. El día, radiante; el cielo tan cerca, invita a subir más y bajar la mano en su azul, que deslumbra. Marcial va en su caballo, lucero, como todos los que tienen la mancha blanca en la frente. Marcial es un mozo de recia esbellez elástica, dientes lobunos y ojos de endrina.

—¡Ha de duro, señor! Este es camino fatigoso: brezos y astillas de piedra.

—Marcial, yo te hacia en la ciudad.

—Pues ya me ve usted; ladrador.

—Te veo como se ven los milagros.

—¿Qué milagraría hay en mí? Soy menos que poca cosa.

—Casi nada! ¡Volver de los Madriles y las Barcelonas y estar aquí, en este rincón del mundo!

—Primeramente, y dispense el atrevimiento, donde uno está es el centro del mundo. Y esto tampoco es rincón; esto es campo.

—Eso me admira, Marcial: que un campesino viva en el campo.

—¿Y luego?

—Te lo explicaré. Habrás oído decir una palabra: absentismo. Enfermedad y peligro de las naciones, consistente en que los habitantes de los pueblos emigran a las ciudades, y el campo se queda despoblado.

—Muy verdad es eso. Y ruina.

—Los pueblillos no pueden competir en comodidades, placer ni alientes con los conglomerados humanos que se denominan urbes. La aldea es inhóspita, atrasada, misera, en sentir de los que ven mundo. Porque el absentismo empieza en cuanto los aldeanos salen, alguna vez, de su burgo y contemplan, con asombrada envidia, el lujo y fantasía de la ciudad. Tomados del veneno de la soberbia, prefieren servir en ínfimos trabajos con tal de residir en la ciudad embriagadora, palparla, vivirla, gozarla y ser como los que más, señorones, a la labor silenciosa, opaca y sencilla, oscuridad y monótona del campo.

—Se lo escucha con gusto, que es cierto todo, y que la ciudad les arrebató los sentidos.

—Tú fuiste a soldado y tres años paseaste capitales. Y, pudiendo, no quisiste acrecentar la masa de proletarios que acosan la ciudad para vivir saciados de su lujo; elegiste la humildad. ¿No es milagroso?

—Porque no es humildad, sino grandeza, mi señor. Hagamos comparación. ¿Qué me aguardaba en Barcelona o Madrid? Lo que tienen los equivocados: ser jornalero, vivir de un salario tasado, disputado con los dientes; habitar barrios infectos y currituchos hostiles, casarme y cargar a hijos desnudos y tisiacos, asuantando mujer fanática y enfermiza, no subir a las ciénagas doradas queorean a otros y padecer pasión de envidia, y quién sabe si alucinaciones de crimen; quebrarme las fuerzas el hacinamiento, la mala alimentación, el vinazo y las cartas. A los cincuenta años llegar a un jornalillo de más pesetejas siempre insuficientes, ir mal vestido y carecer de todo cuando todo está en los escaparates. ¿No es esa la información que puede dar de sí el obrero? Creer ver lo que no existe y nunca se caga se le llama espejismo. Yo pensé con la cabeza; no me fie de los sentidos alucinados. Me vine al pueblo y agarré el arado por las buenas. Comía a lo dueque, me ensanchaba el alma esta hermosura que nos rodea, iba poco a poco engordando la lucha. Me casé con moza que tenía tierras, pues los hombres no abundan y ellas tienen heredad; cuidé de lo mío, era propietario. ¿Cuándo lo hubiera sido de obrero de ciudad? Unos años de dar el pecho, y ya me tiene usted con vacas, con gorrinos, gallinas y colmenar y el caballo, prados de pastos, el patatal y herrones de huerta como de trigo y centeno. Soy amo; no soy mandado ni soporito yugo. Sobre lo más, no vivo miserable, sino en mi casa, que yo me la labré. ¿Es que no fui sabio?

—¡Miles de hombres podrían salvarse como tú, por amor a la justicia del campo, que no engaña. A miles se pierden hundidos en esa gula de las ciudades. Eres ejemplo.

(Marcial acaricia el cuello del caballo lucero, y sonríe gozoso con sus dientes lobunos, tan blancos con el resalte que les da el rostro de corteza tostada.)

Alegre protesta en Londres



Los "sin piso" se manifiestan en Londres con la originalidad y la alegría que se registra en la presente "foto". Al paso del "torrente circulatorio" salen los que no encuentran pisos desahuejados y entorpecen la normalidad del servicio de comunicaciones de la populosa ciudad. En las páginas centrales hallará el lector un curioso reportaje gráfico del asunto.

(Foto A. P.)

El cine influye mucho en la mujer

¿Puede el cine influir en la mujer tanto moral como físicamente? Muchas veces hemos oído decir de alguien: Es una chica muy cinematográfica. Debemos pensar por esto que tiene dotes para el séptimo arte o bien se ha dejado impresionar por aquellas imágenes que ha visto en el lienzo de plata? Veamos lo que dicen ellas de sí mismas.



—Yo creo—dice Juanita López, que vive en Juan de U. de la, número 22—que el cine ha influido notablemente en la mujer. La ha perfeccionado. Es indudable que siempre han existido mujeres hermosas y elegantes, pero en un porcentaje mucho mayor desde la existencia del cine es una escuela de capacitación para la belleza y la elegancia. No basta ser bella, sino parecerlo, y el cine ha conseguido este prodigio; enseñar a cada mujer el provecho que puede sacar de sí misma. ¿No nos pasamos la vida observando a las amigas para captar aquel detalle que pueda realizar nuestra personalidad? ¿Con cuánto mayor motivo no íbamos a hacerlo con aquellas otras mujeres que están, por decirlo así, "diploizadas" en todo lo bello?



Celestina Prieto, dice:

—Desde luego que sí. Pero hay que reconocer que la vida está mucho peor desde la existencia del cine. Como, por desgracia, a las mujeres no les sobra mucho seso, la mayoría se han empeñado en copiar todo aquello que es bueno para una ficción; pero no para la vida. Creo que el cine es el culpable de que muchas jóvenes se hayan extraviado. ¿De dónde procede si no este afán desmedido de vestirse bien? Muchas habrá que puedan costearse esos lujos, pero ¿y las que no pueden? Mi opinión es que el cine es el gran enemigo de la mujer.

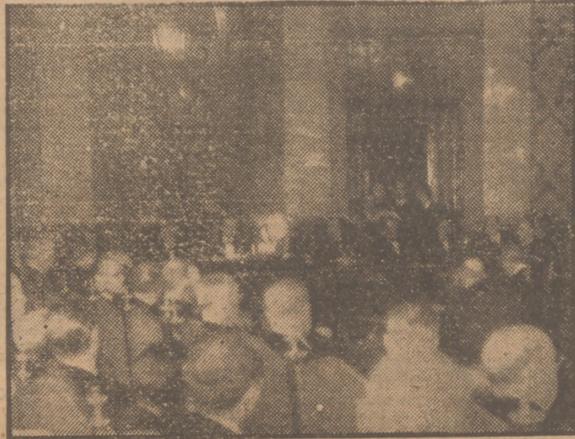
—La influencia del cine en las modas femeninas es importantísima, y no digamos del tirán poder que ejerce sobre los ademanes y gestos de algunas cinematográficas. También se deja sentir en las toilette de manera muy decisiva a veces. ¿Quién no conoce el peinado de la Verónica Lake?—Daría Hurtado Sanz, Conde de Peñalver, número 46.

—Inés García Camino, que vive en Otaleta Nieto, número 11, dice:

—El cine es un medio de difusión excelente para todas las cuestiones de la moda. Su influencia se extiende a grandes núcleos de personas, ya que hay otros refractarios a ella. A veces es general, como en el caso de las famosas "Rebecas". Las más afectadas son las que tienen algún parecido con determinada artista, procurando imitarla en todas sus cosas. Claro que estos son casos aislados, aunque muy profundos en ocasiones. También se dan en algunos hombres. Recuerdo haber visto a un señor cuyo parecido con Herbert Marshall era tan grande, que llegaba, insinuado, a andar con un poco de cojera, como el célebre artista norteamericano.

APERTURA DE TRIBUNALES

El ministro de Justicia presidió el solemne acto



Hay so ha celebrado con toda solemnidad la apertura de Tribunales, de cuyo acto informamos a nuestros lectores en la página cuarta. El presidente del Tribunal Supremo, don José Castán Tobeñas, que aparece a la izquierda de estas notas gráficas, pronunció un magistral discurso y la tradicional oración de bienvenida, presidiendo el acto el ministro de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, a quien se ve aquí vistiendo la toga. Por último, reproducimos un aspecto de la sala del Palacio de Justicia donde se celebró el brillante acto. (Foto Vallmitjana.)

ESTUDIE USTED GRATIS UNA CARRERA

NUESTRO CONCURSO JUZGADO POR LOS ESTUDIANTES



José Antonio Álvarez, de veintidós años de edad, estudia en la Escuela de Aparejadores y Domiciliados en Blasco de Garay, 27, dice:

—Me parece admirable que emprendan participaciones se ocupen de hacer algo en este sentido siguiendo la iniciativa oficial. Certo que hay pocas ciudades por el Estado, por el Sindicato Español Universitario y por algunas Diputaciones y algunos Ayuntamientos. Pero eso aún es poco. Es preciso que lleguen hasta todos los españoles las facilidades imprescindibles para lograr situarse en la vida

Leopoldo González Suárez, natural de Gijón, de veintidós años de edad, estudia en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid y vive en la calle del Carmen, de esta Villa y Corte. Prepara ahora sus exámenes y en un descanso de su tarea se encuentra con nuestra pregunta. Contesto:



—Todo lo que sea facilidad para el que no puede estudiar es algo digno de elogio y de imitación. Por eso la idea de PUEBLO es admirable. Y algún día esta meritoria función de conceder becas ha de ampliarse. No sólo en cantidad, sino mejorando también al estudiante en otros aspectos parciales; que hoy una carrera cuesta mucho y, especialmente para los estudiantes de provincias, significa un dispendio exorbitante. A ser posible, habrá que hacer llegar esas ventajas a todas las clases sociales, que, como la clase media, tienen todos los inconvenientes de estudiar: ríos y ninguna de las ventajas de sentirse lo que son: trabajadores.



Luis Fernando Quirós, estudiante de Ciencias Químicas, de dieciocho años de edad, vive en la calle de la Magdalena, 29. Y se explica de este modo: —Bien. Muy bien. Todo el que sirve para estudiar y quiera estudiar de verdad, debe encontrar ayuda y apoyo. Es una obra de justicia. Las carreras y las profesiones no deben ser beneficio exclusivo de las clases pudientes. La aptitud de cada uno y su voluntad son lo único que deben determinar el camino de una vida futura. Por eso lo que ha ideado PUEBLO es magnífico. Y debe ser limitado por todos los que puedan imitarlo.

UN TRAJE de 1.000 ptas. para Vd.

Señora o señorita, puede elegirlo desde hoy en GALERIAS PRECIADOS

Si acierta el título de la mejor película Y además le regalamos una compra de 500 pesetas en Sepu

El cine es uno de los espectáculos más populares. No entramos ni salimos en sí al cine le espera una vida más brillante que al teatro. Pero como atracción de masas el cine, después de los deportes y los toros, va a la cabeza, indiscutiblemente. ¿Qué opina el público de las películas? La dignidad con que la crítica ejerce su alta misión no nos puede servir de referencia. El crítico es siempre—¡siempre!—un buen escritor entorpecido. Y, por tanto, ve matices, juzga situaciones y hasta adivina desenlaces, cosa que no le está reservado al señor que se sienta en una butaca.

PUEBLO va a someter a juicio popular las películas que se estrenen en las salas madrileñas. Pero el comicio va a tener una pureza absoluta, una veracidad intransigente. Los espectadores enviarán su voto directamente al cine donde vieron la película. Y de las papeletas se hará cargo un solvente Comisión de PUEBLO, donde, ante notario, se efectuará el escrutinio. La película que más votos obtenga será la premiada, y entre los que la hayan elegido como la mejor se sortearán dos regalos: MIL PESETAS a invertir en un vestido de señora adquirido en Galerías Preciados, y 500 pesetas para comprar varios artículos en los almacenes Sepu. Pero además los que hayan resultado premiados recibirán otros obsequios.

Mañana comenzará a publicar PUEBLO los boletos correspondientes, que serán recogidos los días 30 ó 31 de cada mes. En ellos se indicará el nombre de la persona que emite el voto y el de la dama que ha de ser agraciada con el premio, pues éste tiene el carácter de obsequio para la mujer. Claro que estas pueden—¡y deben!—presentarse al concurso, enviando boletos por su cuenta.

El concurso tiene efecto retroactivo, como diría un jurista. Es decir, cualquier película estrenada en Madrid desde el 25 de agosto último al 25 de este mes entra ya en el certamen, y puede ser premiada y, naturalmente, votada por el público. Pero hay más: los que crean—¡y hoy por hoy no es difícil la adivinanzal—qué película obtendrá el sufragio popular pueden ya pasarse por Galerías Preciados y por Sepu para echar un vistazo a aquello que más les liusione. Si, como es muy posible, acertasen más de una persona, se efectuaría un sorteo, rodeado también de todas las garantías.

—¿Cuál cree usted que ha sido la mejor película de estos meses? Esa va a ser la pregunta que desde las columnas de PUEBLO dirigiremos a diario a nuestros lectores.

¡Buena suerte, y que el vestido que elijan sea tan bonito como la película que les gustó! Repetimos que hoy mismo pueden ustedes visitar los grandes almacenes de Sepu y las Galerías Preciados para elegir ya en qué han de consistir los obsequios.

"IKE" Y "MONTY" estrechan sus manos



El general Eisenhower, "Ike", y el general Montgomery, "Monty", a la llegada de este último a Washington, estrechan sus manos en un cordial saludo, como corresponde a dos grandes soldados y antiguos camaradas de guerra. (Foto A. P.)

HOY
16

LA PESADILLA

¡Napoleón en Córcega y Bonaparte en París!

París.—(Crónica especial, transmitida por radio.)—El esplendor de Versalles sirve de marco a un encuentro entre el pasado y el presente. Los miembros de la Conferencia fueron invitados por el Gobierno francés a una recepción fastuosa: domésticos con calzón corto y librea azul, alfombras, tapices, y a la caída de la tarde el canto de las fuentes, la luz de los proyectores sobre el parque y el bosque dormido. Molotov, Byrnes, los demás de los 21 acudieron a la cita con el pasado, pero no lo evocaban los músicos, que en el salón dorado, junto a la célebre Galería de los Espejos, hacían oír las melodías de Lully. Luis XIV es el pasado remoto—¡ay, para Francia!, el pasado lacinante es aquella ceremonia de 1919 con Wilson, Clemenceau y Lloyd George. Al cabo de veintisiete años vuelven los plenipotenciarios y nadie se acerca a la mesa, que está aún allí, donde se firmó el Tratado de paz. Y, sin embargo, para hacer otra guerra es necesario firmar antes la paz. Rusia, con Molotov, sube, orgullosa, los peldaños de la escalera de honor. Rusia no estuvo la otra vez. Uno de los ministros, acodado en la ventana, recordaba melancólicamente el pasado, mientras otros, tantos otros, se precipitaban en avalancha a los buffets y tiraban las colillas sobre las ricas alfombras que pisó el Rey Sol.

Para celebrar el tercer aniversario de la liberación de Córcega mandó el Gobierno a su ministro de Estado, el venerable Francisque Gay, pero en régimen tripartito no se deja sólo a un ministro del M. R. P. y se invitó, por ser corso, al ministro de Prisioneros y Deportados, Laurent Casanova, jefe de los servicios secretos del partido comunista. En 1943 Córcega estaba ocupada por quince mil alemanes y setenta y cinco mil italianos. Fué el gran error del Eje. Contra los alemanes no se hubiesen levantado los corsos. Supo el general Giraud en Argel que estaba lejos de reinar la armonía entre los ocupantes y desembarcaron dos batallones franceses, casi sin armas, uniéndose al maquis—el vocablo procede de Córcega, que se había formado por oposición a los italianos. Aprovechando las continuas reyertas entre los ocupantes se liberó Bastia, aunque después de evacuada por los alemanes fué des-

presencia de sus fieles. No tienen más remedio que vengarse en Bonaparte, lejos de Córcega, en París, contra la sombra amenazadora del general De Gaulle.

Al margen de los sucesos corrientes—atracos a mano armada por jóvenes de quince a dieciocho años, robos, asesinatos y accidentes de aviación—hubo ayer, en todo el territorio, un diluvio de discursos políticos. En Niort, el ministro socialista del Interior, Depreux, abogó por la unión de las izquierdas, cuyo quebrantamiento abriría paso a la dictadura; en Biarritz y Bayona hizo un derroche de optimismo el ministro de Transporte, Moche; en su distrito, Tanguy-Prigeant, ministro de la Agricultura, de regreso de Copenhague, preconizó la distribución equitativa de todos los productos de la tierra y el monopolio de Francia del carbón alemán; en St.-Etienne, Jacques Duclos dijo que había que salir de la interinidad, promulgando la Constitución, aunque se diga que puede provocar la guerra civil; en Nancy, a poco de volver de Córcega, Francisque Gay celebró la liberación de la gran ciudad lorena, y como estaba presente el embajador de los Estados Unidos, Jefferson Caffery, rindió homenaje a la memoria del glorioso general Patton, vencedor de Nancy; en Dinan y en Montcaux-les-Mines, los generales De Lattre y Leclerc hicieron entrega de banderas; en París, en el Congreso del partido republicano-socialista, que aún cuenta con algunas decenas de afiliados, Alejandro Varenne, ministro de Estado en el Gobierno tripartito, condenó el tripartismo y preconizó un socialismo progresivo—ni científico ni humanista—, todo el socialismo posible—dijo—, pero nada más que lo posible; y en Marsella...

En Marsella, M. René Capitant soltó la bomba que ha hecho estremecer a todos los partidos. M. Capitant, ex ministro de Educación Nacional del Gobierno De Gaulle en Argel y París, pertenece al grupo de la Unión Democrática Socialista de la Resistencia (U. D. S. R.), que cuenta entre sus miembros a los ex ministros del propio Gobierno Dethelms, Pieven y Soustelle, este último jefe supremo del servicio de informaciones de que dependía el coronel De Wavrin. Forman una minoría parlamentaria de diez o doce miembros. M. Capitant ha fundado la Unión

Inquieta poco en Londres el discurso de Wallace

Los ESTADOS UNIDOS no volverán a tropezar en la piedra del aislacionismo



Henry A. Wallace acapara actualmente el interés mundial por su reciente discurso combatiendo la identidad de la política exterior de Estados Unidos e Inglaterra. En la fotografía aparece Wallace, entonces vicepresidente de Estados Unidos, pasando revista a las tropas chilenas en Arica durante su viaje a Santiago de Chile. (Foto A.)

Londres.—(Crónica especial, transmitida por radio.)—Las esferas oficiales londinenses han tardado en reaccionar frente al discurso pronunciado por el secretario de Comercio norteamericano, al que al principio se atribuyó una importancia que hoy le niegan los medios diplomáticos de aquí. El carácter sensacional que se atribuyó en los primeros momentos al discurso ha decrecido después de que los corresponsales británicos en Nueva York y Washington informaran que el eco despertado por las palabras de Henry Wallace en la opinión pública estadounidense es bastante menos apreciable que el que originó, por ejemplo, el discurso de Byrnes cuando dio cuenta de las causas por las que las negociaciones entre los "cuatro grandes" para la organización de la paz no habían progresado hasta entonces—como tampoco desde entonces hasta ahora—por una deliberada política retardataria aplicada por los Soviets. La reacción típica de los británicos ante el discurso del ex vicepresidente de los Estados Unidos es la de que no debe concederse una importancia exagerada al discurso, que más bien, según dice un corresponsal desde Nueva York, tiene miramientos hacia el interior.

En cuanto a las esferas diplomáticas, no vacilan en afirmar que las críticas de Wallace a la política que sigue el Departamento de Estado no tendrán más efecto que el de motivar los comentarios de estos días en la Prensa del otro lado del Atlántico, sin que deban esperarse repercusiones de más profundidad. Los Estados Unidos—se dice aquí—han visto claramente manifestado el peligro que amenaza a la paz mundial, y no sólo seguirán esforzándose, como hasta aquí, por evitar una depresión igual a la de 1929, sino que no tropezarán dos veces en la misma piedra de la vuelta al aislacionismo. Las tendencias que en este sentido se han manifestado recientemente, tanto por lo que se refiere al Departamento de Estado como por lo que afecta a la Casa Blanca, son harto eloquentes para que se pueda pensar seriamente en una drástica revisión de la política exterior norteamericana, tanto menos cuanto que el espectro de un cataclismo mundial, que arrastraría inevitablemente a la nación norteamericana, sigue proyectándose con fuerza en la situación de los problemas internacionales.

El recuerdo de la formidable depresión de hace diecisiete años está presente en la memoria de todos los norteamericanos; el paso de tres generaciones mientras tanto no ha conseguido rovalorizar la política de aislacionismo posterior a 1919, con la que no se pudo evitar la entrada en la segunda guerra mundial. De otro lado, la opinión norteamericana ha madurado para la cooperación con Gran Bretaña como consecuencia de las campañas pro-Éritas y presentes con las que la Prensa y las radios de aquel país han mantenido vivo el interés nacional por las cuestio-

nes externas. Es posible que en Moscú—declara hoy un periódico de provincias—se interprete favorablemente el discurso de Henry Wallace. De hecho éste ha sido tomado ya como una indicación de que las corrientes abstencionistas con respecto de los problemas europeos han recuperado gran parte del terreno perdido en los últimos meses. Pero el desencanto ruso será mayúsculo si en realidad es esto lo que se piensa en el Kremlin, pues no va a ser fácil hacer olvidar al pueblo norteamericano que Rusia anda detrás del secreto de la bomba atómica, que trata de obtener por medio de sus espías; que sabotea premeditadamente la reconversión norteamericana; que acaba de criticar duramente a la democracia estadounidense, y, en suma, que pretende asfixiar los intereses yanquis en regiones tan vitales como China, Turquía, el Oriente Medio, etc.

De otro lado, las dificultades económicas norteamericanas impiden el retorno al aislacionismo, con el que se llegaría, no más tarde de 1950, según la opinión unánime de los expertos financieros de ambos lados del Atlántico, a una crisis de peores consecuencias que la del 29. Porque si, como sería irremediable, el aislacionismo político lleva aparejado el económico, ¿a

quién podrán vender los norteamericanos su producción? He ahí una pregunta que se formulan los observadores británicos, para llegar a la conclusión de que, pese a todo, James Byrnes continuará en la práctica de la misma política que hasta aquí, a la cual ha dado su aprobación unánime la mayoría de la opinión pública estadounidense. La seguridad y el escaso interés con que se aprecia después de cuarenta y ocho horas el discurso de Mr. Wallace en los medios políticos londinenses, pasada la primera sensación de sorpresa que aquél produjo, autoriza a afirmar que no son de esperar otros resultados de aquél que los ya mencionados de la controversia periodística, que tampoco ha adquirido altos vuelos.

Mientras el domingo se esperaba en algunas esferas londinenses en torno al discurso, se ha celebrado solemnemente el sexto aniversario de la victoria en la batalla de Inglaterra, en la que se inició el declive del poderío aéreo alemán. Fué el 15 de septiembre de 1940 cuando la Luftwaffe recibió el golpe más duro al perder en el espacio de sólo unas horas 185 aparatos, como consecuencia de lo cual, la intensidad de los bombardeos diurnos germanos había de decrecer, hasta cesar casi por completo a fines de octubre de aquel año decisivo. Con la austeridad usual en la celebración de efemérides de este tipo, el pueblo británico ha rendido el domingo el homenaje de su gratitud a los héroes de la Royal Air Force que salvaron a Inglaterra de su definitivo colapso; en la memoria de todos han resonado las palabras de Churchill, que se hicieron célebres, de que "nunca tantos debieron tanto a tan pocos", y de todas las gargantas que ayer tuvieron ocasión de expresar la admiración producida por el desfile de fuerzas aéreas sobre la capital salió un solo grito para manifestar la satisfacción que produjo la contemplación de los centenares de aviones movilizados para este acto. Gran Bretaña, de aquella situación desesperada de hace seis años, ha saltado a ser la primera potencia aeronáutica del mundo, y está determinada a conservar la supremacía alcanzada tras incoables esfuerzos e ininterrumpidos trabajos, convenida de que cuidando de su potencia y manteniendo ésta a los niveles actuales, podrá demostrar lo incierto de las suposiciones, pretendiendo que el Reino Unido fia la defensa de sus intereses vitales a la alianza con potencias extranjeras.

Lawrence DOCK



Los grabados de Napoleón: el famosísimo del puente de Arcola y la estampa de Bonaparte, primer cónsul.

truida por la aviación aliada, que lo ignoraba. Más que de los combates por la liberación ha sufrido Córcega de las luchas del Eje. Se salvaron de la guerra las estatuas de Napoleón en Bastia, Calvi, Ajaccio, la patria de Bonaparte, que lo representa en emperador romano. Los comunistas, que todavía no se han apropiado de Napoleón, quisieron acaparar la gloria de la liberación, y el bueno de Francisque Gay tuvo que presenciar un conflicto. La víspera de la llegada de los ministros, en una recepción en la Prefectura, el jefe local comunista, Vittori, protestó de la presencia del Comité bonapartista, que en Córcega figura siempre en primera línea. El prefecto explicó que los recibía como elementos auténticos de la resistencia. "Somos más patriotas que vosotros", gritaron los bonapartistas, añadiendo: "No tenemos ningún desertor como Thorez en nuestras filas." Rugió el comunista, invitando al prefecto a que mandase retirar a los osados, y como no se le hiciera caso fué él quien se fué, seguido de sus correligionarios. Fuertes del favor oficial, se atreven a todo, pero en Córcega no se puede tocar a los bonapartistas. Al día siguiente, en el desfile de tropas ante los ministros, observó Casanova que figuraban grupos de bonapartistas empujando descaradamente la pistola ametralladora. No se concibe un corso sin armas, pero el comunista gritó al prefecto: "¿Cómo es posible la presencia de paisanos armados en un desfile militar?" El prefecto contestó: "Son de la resistencia, de la primera..." Callaba el ministro de Estado, Francisque Gay, dejando pasar la tormenta. Por la noche, en el mitin, nuevo conflicto. Los comunistas, aterrados, vieron llegar al Comité Central bonapartista, seguido de grupos que, además de los "mitraillette", llevaban el puñal. Las protestas entonces fueron menos vehementes. Había que resignarse en Córcega, patria de Napoleón, a la

Gaullista, sin pretensiones de partido, y desde el principio "L'Aube", temiendo la competencia, les amonestó severamente. Alguien fué a preguntarle al general su opinión sobre la iniciativa de Capitant y contestó: "Ni lo apruebo ni lo desapruebo." Pero ayer, en una conferencia de información celebrada en Marsella, M. Capitant anunció que la Unión Gaullista se proponía presentar candidatura en todos los distritos, con un programa conteniendo íntegramente las observaciones sobre la Constitución del discurso de Bayeux, y estas candidaturas serían patrocinadas por el general De Gaulle. Antes de que Charles De Gaulle lo confirmase en el discurso que en breve pronunciará en Epinal (Vosgos), la noticia ha sembrado el terror en las filas del M. R. P. y levantado la protesta unánime de comunistas y socialistas. Si el general De Gaulle se decide a intervenir directamente en la batalla electoral se aferrarán en el seno del M. R. P. las tendencias gaullistas y anti-gaullistas, la primera encarnada hasta ahora por Maurice Schumann, bastante veleidoso, y la segunda por Georges Bidault, que hace cuanto puede para evitar que el Comité Ejecutivo del M. R. P. siga la orientación del discurso de Bayeux y del último mensaje. Entre el general y el presidente del Gobierno hay planteado un duelo... desde el principio. Era un secreto a voces. ¿Cuál de ambas facciones predominará? La opinión del general, si la expresa fielmente M. Capitant, es que el M. R. P. ha faltado a su compromiso ante el sufragio de ofrecerle una Constitución republicana, pues en el proyecto que se está aprobando los vencidos en el referéndum han conseguido mantener lo esencial. Y no acabaríamos, contando en detalle, la enorme marejada que se está produciendo.

Juan Pedro LUNA

EL PITO QUE TOCA MOLOTOV



La bella dama—la Paz—se tapa, escandalizada, los oídos ante las discordancias de Molotov, "la banda unipersonal", como le llama el "Punch", de Londres, en esta caricatura publicada recientemente. Molotov tiene un aparato distinto para cada momento: la Rusia Blanca, Bulgaria, Ucrania, la U. R. S. S., Hungría, Polonia... En el desconcierto del mundo sólo se oye su concierto rampón y agresivo. ¿Qué ocurrirá después?... ¿La paz?

ALAMO DE ABBEY LODGE



CONTRA LOS MANEJOS RUSOS actuarán los aliados en Alemania

SE PROYECTA UNA REUNION EN PARIS PARA TRATAR DEL ASUNTO

Berna.—(Crónica especial, transmitida por radio.)—De un tiempo a esta parte es apreciable la coincidencia de opinión entre las Cancillerías occidentales al considerar que Alemania encierra en su resurgimiento el equilibrio económico europeo; se ha repetido con frecuencia que sin la recuperación del Reich la reconstrucción del Continente no sólo será retardada, sino que aún será imposibilitada en gran manera. Pero no ha sido hasta muy recientemente que se ha visto la importancia considerable que el problema alemán presenta desde el punto de vista político para Europa; las proposiciones hechas por Byrnes en Stuttgart a propósito de la reorganización política alemana no son sino un fiel

reflejo de la preocupación sentida de un tiempo a esta parte por los medios políticos de las potencias occidentales; relacionadas con esta preocupación deben entenderse también las medidas puestas en vigor en las zonas angloamericanas de ocupación, con las que se tiende a reeducar a la opinión alemana antes de poner en manos de los propios alemanes la decisión de su destino futuro.

Un análisis del estado actual de las fuerzas políticas prevalentes en Europa contribuirá a subrayar la importancia de que de la postguerra surja una Alemania realmente democrática y no totalitaria, aunque su totalitarismo después de la derrota se adapte a la moderna concepción del antiguo sistema nazi, esto es; al comunismo. Los partidos democráticos europeos que conservan su independencia política—se excluyen de entre ellos, naturalmente, a los grupos comunistas—suman, según cálculos efectuados tiempo atrás por un periódico británico, poco más de cinco millones y medio de afiliados. La influencia de estos grupos políticos es predominante en los siguientes países, por cuyo dominio disputan las grandes potencias: Italia, con más de 800.000 demócratas cristianos; Bélgica, con 700.000, seguida de Suecia, Rumania y Hungría, con aproximadamente medio millón de elementos cada país. Siguen en importancia numérica los aus-



El Salón de Espejos del Palacio de Versalles preparado para la reunión de los plenipotenciarios para concertar el Tratado de Versalles.

trios y los franceses, y más distanciados los demócratas nortuegos y checos. Esto en cuanto a los países que han modificado su régimen de la anteguerra. Los demás—Holanda al frente de un grupo de Estados y Polonia encabezando otra serie de ellos que no ha tenido ocasión de manifestar libremente su voluntad bajo la ocupación soviética—no entran en los cálculos realizados por las esferas políticas para determinar la superioridad de una determinada tendencia política. Los partidos comunistas en el Continente—excluido el ruso—suman alrededor de seis millones de adictos; como puede apreciarse, la diferencia no es tan grande que pueda considerarse que la ventaja se halla de un lado determinado. Esto explica suficientemente el empeño con

La detención de varios soldados yugoslavos en Trieste

Conclusiones del Tribunal militar aliado

TRIESTE, 16 (11,5 m.).—El Tribunal militar aliado de investigación estima en sus conclusiones que el capitán yugoslavo y los soldados a los que se alude en la nota de protesta entregada por el Gobierno de Belgrado al de los Estados Unidos no procedió en forma debida en el incidente que motivó la citada protesta.

El suceso se produjo hace quince días al detener la Policía militar norteamericana a seis soldados yugoslavos que, provistos de granadas de mano, fueron sorprendidos a distancia aproximada de un kilómetro de una casa contra la que se habían arrojado bombas.

Poco después de la detención de los yugoslavos se presentó en la Comisaría Central de Policía un capitán yugoslavo con cuatro soldados a sus órdenes, exigiendo la libertad de los detenidos. La Policía norteamericana que montaba la guardia pidió al citado capitán que mostrara su documentación. El jefe

Siguen sin solución las huelgas norteamericanas

Han sido suspendidas las negociaciones

NUEVA YORK, 16 (12,35 t.).—Las empresas navieras de la costa oriental de los Estados Unidos y la Unión Marítima Nacional, afiliada al C. I. O. (Congreso de Organizaciones Industriales), suspendieron anoche sus negociaciones sin llegar a una solución. La Unión Marítima Nacional ordenó que 30.000 hombres se organizaran en picketes en todo el puerto de

Nueva York en la mañana de hoy, lunes.

También se pide que desaparezcan de los barcos los agentes de seguridad mientras duran las negociaciones. Por su parte, las empresas han manifestado que no pueden seguir negociando mientras no existan en todos los buques agentes de seguridad y han solicitado del Cuerpo de Guardacostas que mantenga la vigilancia, debido a las condiciones sumamente peligrosas existentes en los barcos afectados por la huelga. (Efe.)

NUEVA YORK, 16 (12,35 t.).—Han disminuido las esperanzas de que se llegue a una pronta solución en la huelga de conductores de camiones norteamericanos, por no haber dado ningún resultado la conferencia que durante todo el día de ayer celebraron las representaciones de los huelguistas y las patronales. Sin embargo, el Comité mediador, designado por el alcalde de Nueva York, O'Dwyer, ha informado que tres de los grupos patronales están dispuestos a negociar sobre nuevos contratos. Hizo saber también este Comité que ha tenido que conversar por separado con los delegados obreros y patronales, debido a la tirantez de relaciones existentes entre ellos. (Efe.)

NUEVA YORK, 16 (11,45 mañana).—El "The New York Times" comenta en un editorial la declaración de Truman de que no hay cambios en la política exterior norteamericana y que únicamente aprobó el derecho de Wallace a pronunciar su discurso, agregando que "es de suponer que lo dicho por el Presidente significa que Wallace tiene derecho a pronunciar discursos sobre asuntos que no conciernen a él, sino a Byrnes". El editorial agrega que Byrnes no ha adoptado actitud antirusa en París, sino que "se ha opuesto, como Roosevelt se opuso en Yalta, a cualquier intento de Rusia para dominar y bolchevizar los pequeños países de la Europa Oriental y del Oriente Medio, más allá de sus propias fronteras". (Efe.)

que las potencias occidentales de un lado y Rusia del otro se disputan la influencia sobre Alemania; no sólo por la importancia estratégica de la situación geográfica de este país—aunque ella entra en todos los cálculos de una y otra parte—, sino porque una Alemania nacionalbolchevique inclinaría desfavorablemente la balanza europea para los occidentales, en tanto que una Alemania democrática, independiente y libre cual la propugnada por Mr. Byrnes, afirmaría el dique que se pretende oponer a la expansión de la influencia soviética más allá de los límites que se consideran prudentes y convenientes para la seguridad y la paz internacionales.

La decisión con que tanto desde Londres como desde Washington se ha acometido la tarea

de preparar políticamente a los alemanes para que se enfrenten con sus propios problemas en un futuro que se desea acercar lo más posible, es una clara indicación de la trascendencia que a estos esfuerzos se concede por las potencias occidentales. No puede ser un secreto para nadie que una Alemania comunista, manejada a su antojo por Moscú, no sólo rompería el equilibrio actual entre las dos concepciones políticas que tratan de abrirse paso por el mundo, en beneficio de los planes políticos de la U. R. S. S., sino que aún podría restar fuerzas a la influencia occidental. No se conoce, en efecto, a una Italia alejada de la influencia del Kremlin en medio de un cerco de países sumisos a la Rusia soviética; ni se imagina tampoco la pervivencia de los partidos democráticos en el Continente sin que se oponga a la avasalladora influencia moscovita un límite probable. Las potencias anglosajonas son las que menos pueden imaginarse un Continente dominado en su mayor parte por el comunismo ruso, en el que pudieran conservar sus intereses económicos, contra los que Rusia arremetería en firme tan pronto como tuviese al alcance de la mano una ocasión favorable.

En consideración a todo ello, las esferas diplomáticas suizas tienen previstos para fecha inminente nuevos esfuerzos de las Cancillerías occidentales para frustrar los manejos soviéticos en Alemania. Sin duda que esto puede dar lugar a nuevos conflictos, pero no por ello se desistirá de tratar de este problema en la forma y la ocasión que están a punto de elegir los angloamericanos, cansados ya de soportar la perturbadora iniciativa soviética en esta cuestión. Por de pronto, son dignos de señalarse los primeros contactos que, según informa hoy la Prensa, se han tomado extraoficialmente por representantes de las tres potencias que comparten con Rusia la ocupación del antiguo país enemigo; en estas conversaciones preliminares se intenta preparar la futura conferencia sobre Alemania, proyectada para noviembre, lo más tarde, y en París, donde tienen lugar por ahora, se saca la impresión de que las conversaciones se han iniciado bajo los mejores auspicios, incluso por lo que a Francia respecta, pues este país parece ya determinado a manifestar claramente lo que pretende conseguir y cómo, desafiando la ira de Moscú, que todavía debe seguir creyendo que Bidault es un fácil instrumento para su política.

Henri PAULAIN

Superviviente del Caney, teniente honorario del Ejército

Cuenta setenta años de edad y vive en Coria del Río

SEVILLA, 16 (3,25 t.).—Durante las próximas fiestas de Coria del Río, el día 22, se procederá a hacer entrega del título de teniente honorario del Ejército español al superviviente de la acción de guerra de El Caney (Cuba), anciano de setenta años, don Antonio Palma Reinoso.

También se descubrirá una lápida en la casa donde nació el laureado poeta don Juan Rodríguez Mateo, por haber sido nombrado académico numerario de la Real Sevillana de Buenas Letras, y se le entregará una medalla que ha sido costeada por suscripción popular.

Por último, se inaugurará el grupo escolar Miguel de Cervantes, y se celebrará la entrega de un grupo de casas para obreros dominado "España". (Mencheta.)

Instalación de una central térmica

SEVILLA, 16 (3,25 t.).—Se ha ultimado la instalación de la central térmica que funciona en el barrio de San Jerónimo, y que aliviará el suministro de energía eléctrica a Sevilla y su provincia. Su completo rendimiento proporcionará diariamente 110.000 kilovatios-hora. (Mencheta.)

Negociaciones económicas hispanosuizas

Las negociaciones hispanosuizas iniciadas en San Sebastián el 26 de agosto a fin de examinar el tráfico de mercancías entre los dos países, han terminado en el día de hoy. El acuerdo de 7 de julio de 1945 permanecen en vigor, salvo ciertas modificaciones adoptadas en algunos casos de resolución urgente. Los delegados suizos salieron para Berna el día 15 de actual.

OTRA BODA MAS



Observarán nuestros lectores que somos un poco aficionados a insertar fotografías de bodas de personas conocidas en todo el mundo. Y es que nos enternece la felicidad de las figuras populares. ¡Animo, señores! En la foto, Virginia Bruce, la gran artista de la pantalla, parte su pastel de boda con Ali M. Ipar, productor turco. La boda fué hace unos días. Ya saben que las "estrellas" también se casan. (Foto A. 2).

mejora el orden público en BOMBAY

CASOS DE APUÑALAMIENTO
Y. 16 (3,30 t.).—A las seis de la mañana (hora local india) se produjeron seis casos de asesinato (uno de ellos, otros tres de lesiones de pedra-

Las tropas nacionales chinas rompen el frente Norte

NANKIN, 16 (12,35 t.).—Las tropas nacionalistas han roto el frente Norte de China y los dirigentes comunistas luchan desesperadamente por conseguir que se dé la orden de "alto fuego" ante su débil situación militar, según informan los despachos de la Prensa china.

Las tropas nacionales chinas rompen el frente Norte. La Prensa dice que no se nota mejora en el orden público, a pesar de la aparente tranquilidad y de que todos los talleres y fábricas están funcionando. (Efe.)

TRES PREGUNTAS

Las tareas preparatorias para la Primera Asamblea de Hermandades prosiguen aceleradamente con objeto de que se pueda celebrar en los primeros días de octubre. Las Hermandades Provinciales, a través de sus representantes, traerán a esta magna reunión los problemas vivos del campo español, interpretados por los mismos que a diario tienen que sufrírselos. Si algún signo queremos para esta Asamblea es el de la sinceridad. Los hombres del campo, acostumbrados a la dureza de su labor cotidiana, hablarán, sin duda, con toda claridad, y sus aportaciones serán un importante paso para la ordenación agrícola de España.

Procuraremos que la representación del campo español sea lo más completa y auténtica posible, pero, sin embargo, para que este Congreso campesino tenga una verdadera calidad nacional, aceptaremos todas las aportaciones individuales que los labradores y ganaderos de cualquier parte de España quieran hacernos. Queremos así recoger el verdadero pulso del campo, queremos evitar las consecuencias de una imperfecta representación o que ésta se vincule a interés extraño a los del campesino.

Nadie puede llamarse a engaño. El más modesto labrador puede participar en la Asamblea de Hermandades, comunicando cualquier punto de vista sobre nuestros problemas agrícolas.

Más para dar a estas aportaciones un sentido, aparte de cuantas sugerencias espontáneas se nos envíen, abrimos una encuesta sobre las siguientes preguntas:

¿QUE CUESTION CONSIDERAS MAS IMPORTANTE ENTRE LOS PROBLEMAS QUE ACTUALMENTE TIENE PLANTEADOS EL CAMPO ESPAÑOL?

¿QUE CUESTION PLANTEARIAS ANTE LA PROXIMA ASAMBLEA DE HERMANDADES SI PUERAS ASISTIR A ELLA?

¿CUAL ES LA NECESIDAD MAS URGENTE DE TU LOCALIDAD EN ORDEN A LA AGRICULTURA Y GANADERIA?

APOSTILLA A UNA CARTA

La finca de Gózquez de Arriba

En este mismo lugar se ha publicado hace algunos días una carta de un labrador de San Martín de la Vega (Madrid) en la que, anónimamente, se hacen determinadas apreciaciones peyorativas sobre el régimen laboral de la finca de Gózquez de Arriba.

Aunque es norma nuestra no dar a la publicidad las comunicaciones que vengan sin una mínima garantía del remitente, en nuestro afán de insistir sobre el régimen social campesino insertamos aquella carta. Dé las informaciones recibidas con posterioridad acerca de esta cuestión, con referencias bien determinadas y de seria solvencia, se deduce que nuestra sinceridad ha sido sorprendida con informes excesivamente particulares e inexactos.

En la finca de Gózquez de Arriba se viene realizando desde la terminación de la guerra una magnífica obra social que no se limita al cumplimiento de las disposiciones oficiales, sino que, con el mejor espíritu de justicia cristiana, se preocupa constantemente de elevar el nivel de vida de aquellos agricultores. Sirva esto de satisfacción inmediata a los interesados, y que dentro de algunos días realizaremos una información directa con la amplitud que se merece esta obra social.

Ha llegado el correo

YO NO SOY LABRADOR

Sigo con simpatía la campaña que desde esa página "PUEBLO y el campo" realiza el Servicio Nacional de Hermandades en favor del agro español.

En diversos números se han publicado en esa página cartas de labradores en las que se opina que con la intervención del abono se evitaría el abuso de los precios. No sé si tendrán o no razón. No es de esto de lo que quiero tratar, porque, no siendo labrador, no me interesa directamente el precio de los abonos. Lo que me interesa mucho es el precio del trigo, del aceite, de los garbanzos..., por ser artículos que no puedo prescindir de ellos si quiero seguir en este mundo.

Por lo visto, los labradores se están empeñando en que por fuerza tengamos que prescindir de ello todos los que no tenemos la suerte de ganar un sueldo mínimo de 15.000 pesetas mensuales. No creo exagerar. ¿Hay derecho a que en plena recolección se deje pedir 1.500 pesetas por una fanega de garbanzos, cometiéndose con este abuso el crimen inicu de especular descaradamente con la necesidad de un pueblo? Y por este estilo todos los demás artículos necesarios para el sustento del hombre que vende tal vez ese labrador que se queja del abuso del precio de los abonos si esto sigue libremente en manos de fabricantes y almacenistas.

Con estos datos, ¿creo usted que exagero al calcular en 15.000 pesetas el sueldo mínimo mensual que debiéramos ganar el último de los obreros industriales para vivir con el decoro a que tenemos derecho? Pero como no podemos tener sueldos más altos que los que en la actualidad tenemos, porque si así fuera se hundirían todas las pequeñas industrias, tendremos que irnos preparando para la otra vida si no se pone remedio al egoísmo de los empresarios.

UN VOLUNTARIO DEL GLORIOSO MOVIMIENTO

Corresponde a las Hermandades Sindicales en el orden asistencial:

Divulgar las ventajas y facilidades que ofrece la utilización de los recursos de la Obra Sindical del Hogar posibilitando el acceso a la posesión de viviendas sanas, adecuadas y propias para la familia campesina.

(Artículo 22 de la orden de la Presidencia del Gobierno de 23-3-45.)

Tradición cooperativista de Alicante

Importancia de la Unión de Cooperativas del Campo. Veinticuatro mil asociados en toda la provincia.--Elche y Pinoso, a la cabeza de la labor económico-social

El historial cooperativista, bien conocido, de la provincia de Alicante inicia su marcha esplendorosa a primeros de siglo, cuando el desequilibrio económico y social se deja sentir por el maquinismo y la concentración de grandes capitales, industria y comercio.

En la zona pasera de "La Marina", y principalmente en la defensa de este fruto, tienen éxito varios Sindicatos, la mayoría confesionales, en los que destaca el de "Jesús Nazareno", de Jávea, que consigue encuadrar a casi la totalidad de la población agrícola de su término municipal y a muchos de los limítrofes. Abarca todas las funciones cooperativistas necesarias a sus asociados, con sus Secciones de Ahorro y Préstamo, Transformación, Comercial y Consumo. Esta última, modelo de organización.

Estas cooperativas tienen su mira puesta en la adjudicación de la fábrica de concentrados, situada en Denia, que, habiendo sido propiedad de la extinguida Cámara Pasera de Levante, fué adquirida por las Cooperativas de Denia y Gata, para cuyo funcionamiento se creó la Cooperativa Unión de Viticultores Asociados (U. V. A.), que comprende a las Cooperativas paseras de la provincia, situadas todas en La Marina, con lo que se conseguiría dar otros destinos a la uva pasera y con ello salvar la crisis que por diversas circunstancias se deja sentir algunos años.



LA LABOR DE PINOSO

La zona vinícola agrupa un núcleo de importantes Cooperativas, que surgen cuando el agricultor ve que está sujeto a la voluntad omnimoda del comerciante e industrial que, en corto período, obtiene muchos más beneficios que él, con su esfuerzo continuado de todo

un año de trabajos y sinsabores.

Destacan en la labor cooperativa Pinoso, Villena, Monóvar, Aspe, La Romana y otras, yendo a la cabeza de todas ellas Pinoso, que con su procedimiento de contribución (entrega del orujo en la época que no tenía ningún valor) consiguió construir una destilería y fábrica de alcoholes, una fábrica de aceites y otra de harinas, un molino de piensos, además de adquirir varios tractores y camiones para el trabajo de las tierras y transporte de productos de sus asociados, así como grandes almacenes y varias hectáreas de solares.

Para demostrar la pujanza de esta Cooperativa, damos a conocer que en este año agrícola han quedado completamente pagadas todas las obras y maquinaria de sus diversas instalaciones y dispone de un efectivo de pesetas 315.130,38 para emprender la nueva etapa cooperativista.

LAS COOPERATIVAS DE ELCHE

Elche, con su extenso término agrupado por caseríos agrícolas, consigue en la mayoría de ellos una Cooperativa y cuenta con cuatro importantes en su población, una de ellas la del Campo, con 1.754 socios y con un capital aproximadamente a un millón de pesetas.

El agricultor del campo de

Elche es cooperativista por convencimiento, ya que conoce los beneficios de su unión, tanto más necesaria por hallarse esparcidos en su gran término.

Puede afirmarse que, bajo diferentes aspectos, católico-social, económico y, en algunos casos, político, surgieron varias entidades agrícolas, consiguiendo subsistir algunas y alcanzar otras grandes progresos, a pesar de sus grandes enemigos, cuando se desterraba de ellas la política, que no servía más que para dividir a los que por afinidad de intereses deben defenderse unidos de su hábil enemigo.

La liberación de España da grandes esperanzas cooperativistas, ya que en su organización sindical no cabe la división política.

Surgen nuevas Cooperativas que suplen su falta de experiencia por su gran fe y entusiasmo en la Obra de Cooperación, contando en la actualidad con las siguientes del sector agrario:

Cooperativas del Campo.	48
Cajas Rurales	17
Cooperativas Cañameras.	16
Bodegas Cooperativas ...	4
Cooperativas de Riegos...	5

Que hacen un total de 90, con 24.000 asociados, número que se incrementará, no dejando ningún pueblo de alguna importancia agrícola sin que tenga la suya.

La Obra Sindical de Cooperación deja en marcha la organización cooperativista del agro al iniciar su vida la Unión Territorial de Cooperativas del Campo a primeros del año 1945, la que superándose en su función puede influir mucho en su labor socioeconómica, uniendo en franca cooperación a las que, nacidas bajo diferentes aspectos, tienen una finalidad común: contribuir mejor a los altos intereses religiosos y patrióticos con la organización social económica del campo.



UN SILO PARA EL PUERTO DE MALAGA



El Ministerio de Agricultura, de tan fecunda labor en estos últimos años, dictó recientemente una disposición destinada a activar las construcciones en la Red Nacional de Silos, que, al ser una realidad sobre las tierras de España, ha de influir de una manera decisiva en los mercados de cereales y legumbres y en la acertada y oportuna distribución de estos productos. Nuestro grabado representa el anteproyecto de un silo destinado al puerto de Málaga.

44 Para cuanto se refiera a esta página, dirigirse a:
SERVICIO NACIONAL DE HERMANDADES
 (DEPARTAMENTO DE PRENSA)
 Alfonso XII, 34, cuarto piso - MADRID



Johnny Hoy y Ray Reagan, principales intérpretes de "La última oportunidad", una excepcional producción de próximo estreno en Madrid.

REAL CINEMA

Sociedad Anónima J. P. C.

HOY, LUNES, INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE GRANDES REESTRENOS



ZENOBIA

CANTINFLAS no llegará a Madrid hasta el 15 de octubre

Antes asistirá en Cannes al Certamen Internacional de Cinematografía LISBOA, 16 (9 m).—El actor mejicano Cantinflas no llegará a Madrid hasta el día 15 del próximo mes de octubre.



Ingrid Bergman y Gregory Peck en uno de los momentos del emocionante film "Recuerda..."

SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL DE "REJAS HUMANAS", EN EL REX

psicológico titulada "Rejas humanas", que, dirigida por Charles Vidor, ha sido protagonizada magistralmente por el célebre actor Chester Morris...



Phyllis Calvert, la excelente actriz inglesa, tan solicitada por los estudios de la Meca del cine, es protagonista, junto al apuesto galán, "dolo del público británico, Stewart Granger...

Advertisement for 'La madona de las siete lunas' starring Stewart Granger and Phyllis Calvert.

EL SEGUNDO EXITO DEL ACTOR PETER COE

En su corta estancia en Hollywood, después de dejar los escenarios de Nueva York, el apuesto galán Peter Coe, natural de Yugoslavia, se ha creado un magnífico porvenir en la cinematografía.

Coe tiene el papel de un gitano, novio de la tempestuosa María Montez, en un papel de gran colorido y apasionante, que encumbrará a dicho actor al máximo estrellato...

Películas en PUEBLO

UNA JOCOSA REALIZACION DEL CINE FRANCÉS: "LA HONORABLE CATALINA"

El "vaudeville" es un género del que son maestros los franceses. Llegaron a tanto en el esfuerzo de presentar esta clase de comedias divertidas y tan frívolas, que desbordaron los límites esenciales de toda obra artística.



Ahora bien, con los juegos elementos de que son felices poseedores nuestros vecinos, hacen de vez en cuando películas ejemplares. Y una de estas películas de excepción, entonadas, justas, equilibradas, en las que restalla el humor como una caricia y triunfa un sano optimismo con una gracia de buen estilo...

Interpretes STAWART GRANGER Stewart Granger es, sin duda, el galán que cuenta con el mayor número de admiradoras en la Gran Bretaña. Sus actuaciones se cuentan por éxitos fulminantes.



Mischa Auer, el graciosísimo actor, forma parte del excelente reparto de la película "Alma zingara". Este magnífico film en technicolor...



Oliver Hardy, el popular "gordo", as de la comicidad, es protagonista del jocoso film "Zenobia". En esta película no interviene su inseparable compañero, el "flaco" Stan Laurel.

dinámico galán, alto, moreno, hercúleo, en "La Madona de las siete lunas", una producción de extraordinaria fuerza dramática que ha batido todos los records de taquilla allí donde ha sido proyectada.



Barbara Britton, la actriz rubia de ojos azules, de una belleza extraordinaria, hace gala de su gran arte en "El coloso de Boston".

LAS NOVEDADES DEL COLISEUM EN LA PRESENTE TEMPORADA SE INICIAN CON EL SENSACIONAL ESTRENO DE "EL RENEGADO", POR PAUL MUNI

Que será seguido de un lote excepcional de obras cumbres del cine moderno

de las maravillas cinematográficas, se prepara para la fecha inminente de la solemne inauguración, en que se estrenará una de las obras motivo del legítimo orgullo de la famosa marca 20th Century Fox, "El renegado", magnífica y emocionante evocación histórica, realizada por Irving Pichel e interpretada por Paul Muni.

pel de Ana. Para completar el soberbio reparto, Linda Darnell hará el papel de reina de las odalisca.



El comisario de Policía examinando el retrato de la víctima encontrado en el piso del misterioso crimen.

Basta tal nombre—Paul Muni—para proclamar la calidad y el interés de "El renegado" si no fuera ésta una película a todas luces excepcional por su argumento, su ambiente y el primor de su técnica.

Y a Paul Muni, que vuelve con su aureola artística deslumbrante, seguirán en el marco del Coliseum los siguientes astros y estrellas en otras tantas producciones sensacionales: Maureen O'Hara, George Montgomery, Robert Young, Fred Mac Murray, Edward G. Robinson, Joan Fontaine, Orson Welles, Victor Mac Laglen, Gene Tierney, Lysn Bari y Loretta Young...

HOLLYWOOD AL DIA

Rex Harrison, el notable y distinguido actor inglés, abandonó su patria para trasladarse a Hollywood, adonde le ha llevado un jugoso contrato con la productora 20th Century-Fox.

Advertisement for Coliseum cinema featuring 'El Renegado' by Paul Muni.

Espectáculos

GACETILLAS "UNA GALLEGA EN NUEVA YORK" Lo mejor y más divertido de Torrado! "UNA GALLEGA EN NUEVA YORK" Graciosísima creación de Isabel Garcés. Funciones para mañana TEATROS Alcázar.—Martí-Pierrá. (Última semana.) 7,15 y 11: La prueba del ángel. (Exito clamoroso.) Calderón.—(Irene López Herrería.) 7 y 11: Miedo (de Suárez de Deza). Comedia.—7,30 y 11: Combinado de Estrellas. Luisita Esteso, Margot Chiberto, Alfonso Guerra y diez atracciones. (Seis únicos días). Cómico.—7 y 11: Compañía Folklórica Carmen Vargas con Artes de Vargas. Fontalba.—(14419.) Compañía de arte dramático Alejandro Ulloa. Primera actriz, María Santo Olalla. 7 y 14: Reinar después de morir. Fuencarral.—(Juanito Valderama.) 7,30-11: Romancero. Dos últimos días. Infanta Isabel.—(Compañía titular.) Miércoles 25, inauguración 31 temporada oficial: Una gallega en Nueva York. (186 representaciones.) Lo mejor y más divertido de Torrado! Graciosísima creación de Isabel Garcés. T. 14778. Madrid.—7 y 11: Minerva y El príncipe gitano con Rumbo español. (Tolerado menores.) Pavón.—Cia. comedias Puchol-Ozores. 7,15: Los extremeños se tocan. 11 (reposición): La educación de los padres. Reina Victoria.—(Compañía Davó-Alfayate.) 7,15 y 11: Un drama de Echegaray, ¡ay! (de Tejedor y Muñoz Lorente). Zarzuela.—6,45-11: Scala de España presenta nueva gran revista Entre dos luces. Producción Duisberg-Gisa Geert. CINEMATOGRAFOS Actualidades.—11 mañana: Heroínas anónimas y Reina de la plata. Argén.—5: 112 estrenos bariada, 211 Cantinflas en El signo de la muerte. (Misterio, risa.) Tuyo es mi destino. (Emocionante episodio de luchas e intrigas en la revolución francesa.) Astur.—(47928.) 6,30 y 10,30: Sinfonía de la vida y El hombre que se perdió a sí mismo. Avenida.—7-11: Un encuentro

en el Pacífico (Rosalind Russell-Fred Mac Murray.) Segunda semana. Bilbao.—7-11: Un hombre de leyenda. Callao.—7-11: China (Loretta Young-Alan Ladd). 2.ª semana. Capitol.—(Refrigerado.) 7-11: Prisionera por una noche. Carretas.—10 mañana: Qué familia e internado para señoritas. Coliseum.—7,15-11: 3.ª semana del film Fox de las 1.000 carcajadas Stan Laurel y Oliver Hardy, toreros. Chueca.—(40599.) Continua: Zazá y El joven Edison. Europa.—6: Hombres del mar, Una tarde en el circo. Goya.—7-11: El misterio de María Roget (María Montez). Gran Vía.—(26034.) 7 y 11: Te volveré a ver. (Magnífica; Ginger Rogers, Joseph Cotten, Shirley Temple). Luchana.—7-11: Bodas blancas (Colbert-Murray). 2.ª semana. Monumental Cinema.—Continúa 6: Mi encantadora esposa y Pesadilla. Narváez.—5: Luz en las tinieblas. El gato y el canario (Bob Hope-Paulette Goddard). Palacio de la Música.—6,45-10,30: La canción de Bernadette (Jennifer Jones). 4.ª semana, toledana. Película base. Tarde, 7,10; noche, 10,55. Palacio de la Prensa.—7,15-11,15: Mi mujer es un misterio (Constance Bennett). Tolerada menores. Palacio del Cine.—Continúa desde las 5: Sublime sacrificio y La hermanita del mayordomo. Panorama.—Continúa 11: Cuando muere el día (Gene Tierney) y El gran Mitchell (Leslie Howard-David Niven). Estreno zona. Progreso.—7-11: Bodas blancas (Colbert-Murray). 2.ª semana. Real Cinema.—(29529.) Metro Opera. Inauguración temporada con reestrenos exclusivos. 7-11: Cenobia (Oliver Hardy). Rex.—(23700.) Cont. 11 a 6 tarde. Num. 7 y 11: Rejas humanas (Chester Morris, Ann Dvorak). 2.ª semana. San Carlos.—Continúa 5: Con la música a otra parte (Bing Crosby-Gloria Jean-El Brendell) y Sherlock Holmes en Washington (Basil Rathbone). San Miguel.—7-11: Revuelta en la India (Sabú). Technicolor. Tolerada. 2.ª semana. Sol.—11 mañana: Méjico de mis recuerdos (Fernando Soler y Joaquín Pardavé) y El invento fatal. (1.ª jornada de La mano que aprieta, Jack Mulhall). Tivoli.—Continúa 5: Con la música a otra parte (Bing Crosby-Gloria Jean-El Brendell) y Sherlock Holmes en Washington (Basil Rathbone).

"Este no es el general MONTGOMERY"

La comedia de Clifton James.--"Monty" y su doble



Así: aquí un buen retrato de Montgomery.

Cierta noche de principios de 1943 se presentó un fotógrafo en el camerino de Clifton James, actor del Comedy Theatre, de Londres.

—Me han dicho que se parece usted mucho al general Montgomery—explicó al actor—. ¿Quiere usted dejarse hacer una foto?
Clifton James se encasquetó una pелliza y una boina, como las del general, adoptó una de sus características poses y se prestó a los propósitos del fotógrafo.

Al día siguiente, cuando Clifton James llegó a su Club, se le acercó un grupo de amigos con un periódico de la mañana. Bajo la fotografía de la víspera, el siguiente pie: "No, está usted equivocado: éste no es el general Montgomery, sino Clifton James, etc., etc."

Pocos días después James recibió un aviso del Ministerio de la Guerra. El "coronel Lester" deseaba hablarle. El coronel se limitó a examinarle cuidadosamente y a decir:

—Sí; creo que usted es el tipo que nos interesa.

Dos días más tarde recibió nuevo aviso del coronel:

—James—le dijo—: ¿es usted un patriota y está decidido a hacer algo que pueda servir para ganar la guerra?

—Desde luego, señor.

—¿Sabrá usted cerrar la boca cuando sea necesario?

—Sí, señor.

—Bien—y le tendió una hoja de papel y una estilográfica—.

—¿Quiere firmar aquí?

El papel era un extracto de la ley de Personal Secreto.

—Ahora, James, es usted un actor profesional y debe representar el papel del general Montgomery. ¿Querria usted hacer el doble del general en ciertas circunstancias?

James vaciló.

—Debo advertirle—prosiguió el coronel—que el papel no siempre será agradable. Incluso puede atraer considerables riesgos sobre su persona. ¿Entendido?

—Creo que sí, señor.

—Bien; venga mañana por la mañana al Ministerio.

Allí le informaron más concretamente. El general Montgomery iba a ser uno de los jefes de la invasión de Europa y los alemanes no es, al fin y al cabo, un esfuerzo para localizarle y apirimirle, si podían. James debía actuar para despistar al enemigo respecto a la verdadera situación del general.

—Marchará usted inmediatamente al Cuartel General de Montgomery. Estudiará usted de cerca a su modelo, su manera de vestir, sus gestos, sus ademanes característicos, etc.

—Entendido, señor.

—El general viaja mucho en avión, de modo que usted debe acostumbrarse a viajar en avión. No nos conviene un doble de "Monty" mareado.

Cuatro días más tarde James recibió un salvoconducto para ir a Portsmouth. Allí, en la Casa Ayuntamiento, encontró al misterioso "coronel Lester". A la mañana siguiente, en un punto de la costa meridional se celebrarían ejercicios preparatorios de la invasión. El general Montgomery iría a presenciarlos. James debía estar cerca.

El actor, disfrazado de sargento del Intelligence Corps, salió en un "jeep" para un lugar de la costa meridional. A las ocho millas el auto se detuvo en un bosque. Allí estaba el Cuartel General. Dejaron a James en una tienda.

—Este es su dormitorio.

Eran las cuatro y media de la mañana siguiente cuando se presentó un ordenanza con un jarro de agua fría y una taza de té caliente. Quince minutos después reapareció el "jeep" de la expedición.

Llegados al término de su viaje, James fué abordado por el coronel Dawnay:

—¿Usted sabe lo que tiene que hacer?

—Creo que sí, señor.

—Lo principal es que siga usted al general a la distancia de unos veinte pasos.

—Muy bien, señor.

—Estúdiela sin perder detalle.

—Comprendido, señor.

A las seis y media llegó el general, saludó a todos sonriente y subió a su automóvil. A las siete llegaron a la playa elegida para desarrollar el supuesto táctico. En el mar había muchos barcos y barcasas de transporte por todas partes. Los tanques se deslizaban por la playa. Sobre ellos volaban los aviones. Pronto los tanques avanzaron hacia el interior, trituraron las alambradas y penetraron en tierra firme.

"Monty" seguía la maniobra muy de cerca, haciendo continuas preguntas o formulando observaciones. Trataba por igual a los generales y a los soldados rasos.

A la hora del almuerzo, el general se sentó con los oficiales de mayor graduación en una mesa; en otra, inmediata, estaban los conductores de la escolta del general y con ellos el infeliz Clifton James. Le calificamos de infeliz porque todos aquellos mecánicos le miraban con reserva.

Encanecidos en el servicio del desierto, adoraban a su "Monty".

¿Quién sería aquel tipo que se sentaba con tanta confianza en la vecindad del general? Especialmente un mozallón de la escolta personal de "Monty", provisto de

un enorme pistolón, miraba a James con intenciones nada tranquilizadoras. James se creyó en el deber de deslizar ciertas vagas alusiones a "anónimos amenazadores" y a Scotland Yard, con lo cual lo dejaron tranquilo.

Al día siguiente se celebró el bautismo del aire de Clifton James.

—¡Iremos en aquél!—le dijo el piloto jefe.

—Saltó el corazón de James. "Aquél" era el más feo, pequeño y decrepito aparato del campo.

El tiempo, ya no muy bueno a primera hora, se puso peor durante el vuelo. Nubes espesas dificultaban la visibilidad y el avión saltaba, azotado por el viento, como una gota de agua en la columna de un surfidor. Una hora después aterrizaron.

El "coronel Lester" le felicitó:

—¿De modo que no se mareó usted? Perfectamente.

Hubo que aclimatarse a otra cosa, es decir, al sistema alimenticio del general:

—¿Usted sabe que Montgomery come de todo, aunque poco, pero exceptúa siempre los huevos y la carne de cerdo?

—¡Ah! Tampoco fuma.

El 9 de mayo se le comunicó a James que debía estar dispuesto para salir aquella misma no-

seis unidades, un coche-cama, un comedor y un despacho para el general, y otros tantos para su Estado Mayor. Todas las noches se acoplaba al convoy una pequeña máquina y la surtida de vapor para la calefacción.

Varios autos llevaron al general y a su séquito por estrechas carreteras, a través de paisajes pintorescos y románticos. El general pesó durante la tarde. Al crepúsculo se emprendió el regreso. James tuvo ocasión de estudiar cuidadosamente a su "original".

—Ahora—dijo a uno de los ayudantes de "Monty"—lo único que necesito es hablar con el general para conocer las inflexiones de su voz.

Quedó convenido que al día siguiente, a las siete de la tarde, "Monty" y su doble tendrían una conversación amistosa. A la hora indicada, un coronel llevó a James hasta una sencilla puerta.

—Llame ahí.

—Adelante.

El general estaba leyendo, sentado a su mesa de despacho. Miró a James y sonrió. Su doble comprendió que haría un "Monty" perfecto. La única diferencia, imposible de subsanar, residía en los ojos, que el general tenía de un purísimo azul.

Hablaron durante unos minutos sobre la profesión de James, hasta que "Monty" abordó el verdadero objeto de la entrevista.

—Tiene usted una gran responsabilidad, ya lo sabe.

Pocos días más tarde, ya caracterizado James de Montgomery, estuvieron a visitarle el "coronel Lester" y un comandante desconocido para el actor. El comandante se limitó a exclamar:

—¡Sorprendente! ¡Sorprendente!

Por fin llegó el momento culminante en la realización de aquella farsa. James, caracterizado de "Monty", debía volar a Gibraltar y Argel. Eran las vísperas de la invasión de Europa. En la mañana del 27 de mayo un auto le llevó al aeródromo de Northolt, donde se le recibió con todos los honores, como al propio mariscal Montgomery. Fotógrafos y cameramen impresionaron todos los detalles de la salida. El fingido Montgomery saludó a todos cordialmente y subió a su avión personal, un gran aparato con dormitorio, cuarto de baño y cocina. Volaban sobre el Golfo de Vizcaya y dedicaron un recuerdo al infortunado Leslie Howard, abatido allí por un Messerschmidt.

—El avión aterrizó en el pequeño aeródromo de Gibraltar. Le esperaban todos los oficiales superiores de la plaza, con el gobernador. "Monty" saltó ligeramente del aparato.

—Bueno días, señores. ¿Dónde está Foley? (Su ayudante, que había salido en otro aparato.)

—Aquí estoy, señor. Buenos días. ¿Ha tenido usted un feliz viaje?

"Monty" tomó un gran coche abierto, que se dirigió a toda marcha al edificio del Gobierno. Le daban escolta otros coches con varios motoristas de la Policía militar. El pueblo aclamaba a "Monty". Este saludaba graciosamente con su mano derecha, mientras cambiaba impresiones con el gobernador.

—Poco han cambiado las cosas desde que estuve aquí la última vez.

—No mucho, señor.

"Monty" debía andar con cierto cuidado al mover su mano derecha, porque en la primera guerra mundial Clifton James había perdido el dedo corazón, defecto en que no le igualaba el verdadero "Monty". Un dedo de pasta substituía al natural sin las garantías de solidez de uno de éstos.

Cinco minutos después los espías alemanes radlaban en clave a Berlín:

"Montgomery en Gibraltar." Y los señores del Estado Mayor de Hitler suspiraban aliviados:

—¿Montgomery en Gibraltar? ¡Se ha aplazado la invasión!...



¿Cuál de los dos es Montgomery? Uno de ellos es Clifton James.

che rumbo a Escocia, donde Montgomery pasaba un día de asueto, dedicado a la pesca. El tren le llevó hasta Inverness, y desde allí un pequeño Austin le condujo a Dalwhinnel, estación turística en los buenos tiempos de la paz. Se le indicó que debía alojarse en uno de los hoteles del pueblo. James eligió el Loch Erich, y no eligió mal, a juzgar por sus recuerdos, porque desayunó huevos y jamón, nata, tostadas, mantequilla y mermelada. Del hotel fué al tren privado del general. El convoy constaba de



El auténtico "Monty", en varias escenas de su vida militar. Este sí es el general Montgomery, el vencedor de los alemanes en el desierto y en el frente europeo. Hoy es uno de los hombres más populares de Inglaterra.

Movimiento de resistencia en Alemania

LONDRES, 16 (6,16 t.).—Los primeros síntomas de la existencia en Alemania de un movimiento de resistencia han aparecido en la zona de ocupación soviética, según comunicó de Berlín el responsable del diario "Daily Mail". Agrega que sus miembros causan a los comunistas alemanes y a sus amigos de vender el este de Alemania a Moscú. La Policía soviética y los comunistas alemanes tratan de reconstruir a los dirigentes de esta organización. (Efe.)

Huelga de peluqueros en Estados Unidos

WASHINGTON, 16 (6,16 t.).—Cuatro mil quinientos peluqueros y 500 manicuristas se han declarado en huelga; 500 barbenas han cerrado sus puertas. Los huelguistas piden aumento de sueldo y cuarenta horas de trabajo semanales. (Efe.)

Escasez de medias

WASHINGTON, 16 (6,16 t.).—La escasez de medias para señora que reina en los Estados Unidos se agudizará para las próximas Navidades. La producción ha disminuido en un 15 por 100 a causa de las vacaciones. (Efe.)

Declaración de Bevin

LONDRES, 16 (6,16 t.).—El secretario del Foreign Office, Bevin, hizo el lunes por la mañana una declaración en la sesión privada celebrada por la Conferencia de Palestina, según anuncia la Agencia Reuter. (Efe.)