

CAMPO DE GIBRALTAR

PRIMER DIA DE LA PROHIBICION ESPAÑOLA:

SIN NOVEDAD

TRES AVIONES INGLESES ATERRIZARON SIN VIOLAR EL ESPACIO AEREO

A las cero horas del día 15 entró en vigor la prohibición española que impide a los aviones ingleses volar sobre el Campo de Gibraltar, orden que fue discutida y aprobada por el Consejo de la O. A. C. I. (Organización de Aviación Civil Internacional). Inglaterra está decidida a utilizar el aeródromo gibraltareño y preparó cuatro reactores de caza para escoltar los aviones civiles. El primero de ellos, después de la prohibición, fue un Comet de B. E. A., que habría de llegar a Gibraltar a las siete de la mañana del lunes 15. Otro avión, de la British United Airways, salió a las cinco y cuarto de la tarde del aeropuerto de Gatwích, previendo su llegada a Gibraltar a las ocho de la tarde.

(PAG. 6.)

NOTA DEL MINISTERIO DEL AIRE

La Oficina de Prensa del Ministerio del Aire facilitó el lunes, día 15, la siguiente nota:
 "Un avión Comet, de B. E. A., realizó en la madrugada de hoy un vuelo regular desde Londres a Gibraltar, vía Madrid-Málaga, saliendo al mar desde esta última ciudad y tomando tierra en Gibraltar a las 7,55, sin violación del área prohibida en Algeciras.
 Igualmente, a las nueve horas ha salido un avión para Tánger, y a las 9,30, un avión militar."

La noticia fechada en La Línea de la Concepción sobre este vuelo informa: "El avión Comet de la B. E. A. ha aterrizado esta mañana, a las ocho, normalmente, y debido a las buenas condiciones meteorológicas reinantes en el Estrecho ha podido hacerlo sin violar el espacio aéreo español.
 Los cuatro aviones británicos Hunter, con cuya utilización se había especulado, no han dado escolta al Comet; ni siquiera fueron puestos en vuelo. Los cazas españoles se han mantenido atentos a impedir la violación de nuestro espacio aéreo."
 Por la tarde, también sin violar el espacio aéreo, aterrizaron un DC-3 de la Gil-Air y el Comet de la British



LA ULTIMA PIRATERIA

Un inglés ha pedido en alguna de sus ágoras políticas que «se chamusquen las barbas a España», delicada metáfora con la que el imprudente británico aludía a acciones de piratería contra nuestro territorio. En el púdico coloquio inglés está mal visto decir «pantalones»; pero si se habla de piratas y de piratería—vocablos más nefandos para el resto del orbe civilizado—, se libera un mundo de atavismos, de felices memorias de un tiempo en que Inglaterra lo podía hacer todo, bien de modo oficial, bien con el tierno «impromptu» de sus piratas, infaliblemente alzados después a honores y dignidades por la Graciosa Majestad de turno.

La ciega terquedad británica en el caso de Gibraltar llega a su ápice en estas horas, cuando, a partir de ayer, entra en vigor la prohibición de vuelos sobre el área señalada por España con el asenso de los organismos correspondientes, y que Inglaterra ha anunciado oficialmente que no respetará, salvo en los casos en que coincidan la seguridad del vuelo británico y los límites por España señalados.

España aguarda acontecimientos, serena en su justa dignidad y tristemente convencida del grotesco error mental de quienes se atreven a suponer que sea posible intimidar a este pueblo nuestro. Mientras, desde la orilla española, nuestra bandera parece como querer abrazar la filial tierra oprimida, tan entrañable y tan cercana, de Gibraltar.

50 AÑOS DE FATIMA



Pablo VI permaneció en Portugal durante casi diez horas el sábado día 13 de mayo. El Pontífice acudió a Fátima como peregrino. Para postrarse a los pies de la Virgen en Cova de Iria. El mundo se ha hecho eco de esta nueva salida del Santo Padre del Vaticano. «El mundo está en peligro—dijo Su Santidad—, y por eso hemos venido a los pies de la Virgen.» Uno de los actos más emotivos fue cuando sor Lucía—una de las niñas que vio a la Santísima Virgen—hace cincuenta años—fue acogida paternalmente por el Papa. La que un día vio a la Virgen ha cumplido ahora el piadoso anhelo de ver, en aquel mismo lugar, al Vicario de Cristo en la tierra.

KARIN, QUE IRA A HOLLYWOOD

Con una minifalda último modelo y unas maxibotas que también son novedad, esta guapa alemanita de veintidós años de edad, y cuyo nombre es Karin Feddersen, espera con la mejor de sus sonrisas el momento de marchar a Hollywood para trabajar junto a Dean Martin en la película «The Ambushers». La espera tiene lugar en Londres, donde Karin se ha reunido con otras cuatro bellezas de distintos países que han sido seleccionadas para actuar en el film citado.



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 920

Madrid, 16 de mayo de 1967

Director:

RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Av. del Generalísimo, 142 (16)

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

EL ESCANDALO DE LA C. I. A. SALPICA A EUROPA

(PAGINA 16)

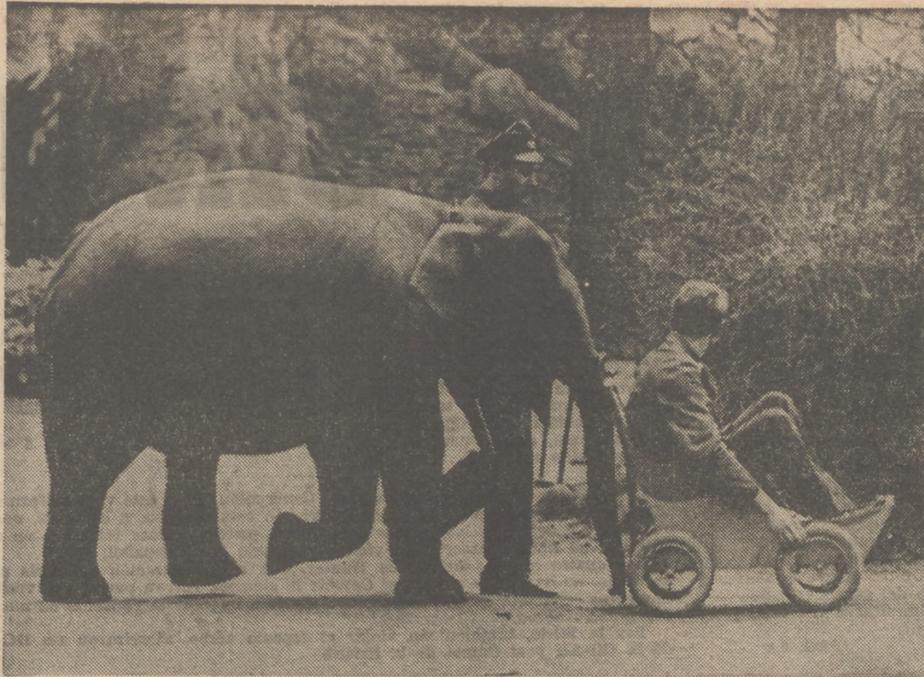
MOTINES CONTRA LOS INGLESES EN HONG-KONG

En Hong-Kong, colonia británica, se han originado alborotos y disturbios originados por el conflicto suscitado en una fábrica de flores de plástico. Los amotinados apedrearon a la Policía y produjeron incendios, a los que siguieron numerosas violencias. Uno de los manifestantes es conducido por la fuerza pública.



NIÑERA A LA FUERZA

«Jumbo», elefante del Zoo de Hamburgo, sabe hacer esta gracia de pasear a los visitantes que así lo desean tras pagar unas monedas, como es natural. Los clientes suelen ser casi siempre mayorcitos, ya que a los peques les da bastante respeto esta niñera tan abultada y tan seria



MODAS, POESIA, MUSICA, Y CHAMPAN

Una revolución en la moda... No en la alta costura, sino en lo que ahora se llama "pret-a-porter" de lujo. Jean Claude Gaubert es el alma de esta revolución y se presta a lanzar el "perfecto pret-a-porter". Corre un grave riesgo, pues si fracasa, su idea será rebautizada con el nombre del "imperfecto pret-a-porter".

Gaubert, que tiene treinta años, ha llegado de Londres a París. Pertenece a la escuela de Mary Quant, la creadora de la minifalda. Pero ahora es rival de Mary Quant.

Se ha instalado Gaubert en el "faubourg" St. Honoré, el barrio de los grandes modistas, de las tiendas elegantes, con su mujer Stephanie, que es a la vez su asesora y maniquí. Stephanie, antes de casarse, era una de las "cover-girls" mejor pagadas de Alemania.

Quiere revolucionar el "pret-a-porter". Este será el traje de alta costura al precio de un traje de "boutique". Nadie sabe cómo Gaubert conseguirá esta especie de cuadratura del círculo...

No vestirá más que a sus clientas. Su casa será una casa de costura y un club privado a la vez. Los clientes privilegiados dispondrán de una llave de la casa. Ya ha distribuido treinta llaves entre sus amigos. Para no crearse enemigos, Gaubert no quiere dar los nombres de los poseedores de estas llaves.

Como Gaubert es a la vez músico y poeta, trabajará con música. Cada modelo, el día de presentación de la colección, el 20 de julio, irá acompañada de un aire de música compuesto por su creador. No presentará los modelos a la manera tradicional. Suprimirá el desfile, pues dice que no deja tiempo para contemplar los trajes. Las veinte maniqués, capitaneadas por su mujer, se mezclarán entre los invitados. Se servirá champagne, y entre dos sorbos, los modelos irán a cambiarse de traje. Gaubert comentará los trajes en verso.

Los nombres que ha dado a los trajes muestran sus dotes poéticas: "La metafísica del negro", "La anatomía de las líneas".

Gaubert, padre de tres chicos, no es un excéntrico. Es un hombre con ideas nuevas.

LA GRACIA EN LOS PIES

Estos son los modelos lanzados para primavera-verano por el Instituto Nacional Coordinador de la Moda Española. Como puede verse, el tacón fino de aguja ha desaparecido. El parquet de oficinas y museos está de enhorabuena. Los tonos serán brillantes e intensos: azul, rojo-fuego, lavanda, sideral, nispero, esmalte y topacio.



CLUB DE ANECDOTAS

AMIGOS EN VEZ DE LIEBRES

Se cuenta del duque de Longueville que permitía, haciendo la vista gorda, que las gentes del lugar de su residencia penetra-



ran cuando querían en las fincas del duque y las saqueaban a placer.

En una ocasión el asalto fue más intenso que en otras y por poco acaban con las liebres de uno de los bosques ducales.

Los servidores se fueron al duque y le dijeron:

—Señor, esto no puede ser. ¿A dónde vais a parar con esa política?

—A tener amigos. Yo os aseguro que es mucho mejor tener amigos que tener liebres.

CALCULO RAPIDO



Al actor Alberto Sordi, que no tiene fama de ser muy adicto al matrimonio, le preguntaba un amigo:

—¿Cuánto debe ganar como mínimo un hombre que quiera casarse?

—El triple—dijo rápidamente el actor.

EL SAMOVAR

Elvira Quintillá y su marido, José María Rodero, hacen los honores a unos amigos que han ido a visitar el local que han abierto en Madrid. Un lugar donde se toma té o una copa y se charla. Naturalmente, allí se da cita desde las ocho en adelante todo el mundo del cine y del teatro.

Entre estos amigos se encuentran María Dolores Pradera, Mayrata O'Wisiedo, Arturo López y Rafael Arcos.

De pronto, Mayrata dice: —¿Y cómo se os ocurrió organizar este negocio tan simpático y divertido?

—Pues verás—le contestó Elvira—, habíamos comprado este samovar tan grande, tan grande, que no sabiendo qué hacer con él, decidimos ponerle este pisito.

REVERENCIAS

La Reina Victoria de Inglaterra visitó en cierta ocasión un convento de monjas, pero exigió el más riguroso incógnito, de manera que las religiosas no pudieran saber quién las visitaba.

El día señalado llegó la Reina y la recibió la superiora sin ceremonia de ninguna clase, aunque acompañándola durante su recorrido, como hacía con todas las visitas.

Pero la Reina observó que a su paso con la superiora las monjas hacían genuflexiones y reverencias profundísimas.

—Esto no es lo tratado—dijo la Reina con mal humor.

—¿Por qué, señora?

—Esas reverencias que hacen a nuestro paso...

—Son para mí, señora—dijo la superiora con sencillez.



QUIEN A BUEN ARBOL SE ARRIMA...

El sol ha salido radiante y pica. A los mayores les gusta sentir este calor en rostro y brazos, para adquirir ese colorcillo saludable que le dará aire de felicidad el lunes. Pero este sol de la primavera que abrasa no es bueno para los chiquitines así, tomado a palo seco. Y el padre joven se las ingenia para que en esta orilla sin árboles y taldos su heredero esté a la sombra. Y mientras tanto, la mamá, en casa, prepara una buena comida para celebrar el domingo. Y todos felices

MEDIA VUELTA

MURCIA

HALLAZGO ARQUEOLOGICO

Cuando unos obreros trabajaban la tierra con un tractor apareció una piedra votiva que, al parecer, data de la época romana. Mide unos diez centímetros de altura, con quince centímetros de diámetro y pesa casi cuatro kilos. La piedra lleva un dios del Sol labrado y es de gran belleza. El hallazgo ocurrió en un paraje denominado la Entrada al Cañón, término de Abanilla (Murcia).

MILAN

PERIODICO DESMELENADO

"Mondobeat" se llama el periódico más revolucionario de Italia. Acaba de salir en Milán, pero se vende ya en todo el país. Está dirigido por un grupo de melenudos y es leído por todos los melenudos de Italia. En "Mondobeat" se hace una protesta agresiva contra la sociedad.

La Redacción de "Mondobeat" se ha convertido en centro de reunión de casi 300 beatniks que llegan de toda Italia. Allí se les da de comer, pueden cantar, dormir y se encuentran a gusto.

PARIS

CAVIAR

Jacques Charrier ha asistido en Moscú a la Semana del Cine Francés. Ha traído una lata de caviar, que se le ha abierto en la maleta. Sus trajes "apestan" a caviar...

ROMA

GOURMET

El Presidente Saragat, de Italia, durante la estancia en Roma del primer magistrado polaco, Edward Ochab, le ofreció una comida. El plato que más le gustó al huésped polaco fueron las alcachofas a la romana. Repitió y ordenó a uno de sus secretarios tomara nota de los ingredientes para poder volver a comerlas en su tierra.

LONDRES

UNO DE ESCOCES

La ministro de Transportes de Gran Bretaña, Bárbara Castle, y nueve diputados socialistas que se dirigían a la Cámara para votar en un debate importante, se quedaron aprisionados durante diez minutos en uno de los antiguos ascensores del Parlamento. Manipulaba el ascensor el diputado escocés señor Manuel, antiguo maquinista de tren, que, por lo que se ve, desde que es diputado ha perdido su destreza manual.

U. R. S. S.

FUMADORES

En los laboratorios del Instituto soviético contra el cáncer, de Tiflis, los conejos que allí se tienen fuman nueve cigarrillos al día. Se muestran muy nerviosos cuando se retrasa el momento de fumar.

MADRID

LECCION DE BELLEZA EN QUINCE SEGUNDOS

La gran novedad en Madrid dentro del mundo de la cosmética la constituye la promoción Electrónica-Belleza, que tiene lugar en unos grandes almacenes de la capital. Orlane Jean d'Albret, de París, es quien se encarga de contestar en quince segundos a través de este sistema electrónico del régimen de belleza que cada cliente debe seguir, según su caso, para cuidar su cutis. Sistema rápido para no perder el tiempo. Y todas felices, y los maridos, también, aunque les duela un poco el bolsillo. Pero la belleza lo merece, ¿qué caramba!



CLAUDIA CARDINALE

TIENE UN HIJO--PATRICK--DE NUEVE AÑOS

- El niño no es hijo de su esposo, pero éste sabía el secreto y le dará su nombre, adoptándolo
- El ha logrado la anulación de su matrimonio religioso y podrá casarse en Italia con toda legalidad



Claudia y su esposo. El sabía—lo supo siempre—la existencia de Patrick

Claudia Cardinale ha vivido un drama espantoso, aún no resuelto, pero para el que ya puede vislumbrarse una solución.

«Gente», un semanario italiano, descubrió el secreto que Claudia ha guardado cuidadosamente durante más de diez años. Y afirmó en sus páginas: «Claudia Cardinale es madre de un niño de nueve años.»

Esta revelación puede, simplemente, costarle su carrera.

PATRICK

«Gente» daba una completa información. El niño se llama Patrick. Vivía en Inglaterra, donde nació en octubre de 1958. En el Registro Civil de Londres aparece inscrito como Patrick Frank, hijo de Claudia Giusepina Rosa Cardinale y de padre desconocido.

Desde luego, ese padre desconocido no es Franco Cristaldi, el realizador cinematográfico con el que Claudia se ha casado secretamente en Nueva York y con el que volverá a casarse en Italia, una vez que él ha obtenido la anulación de su primer matrimonio.

Cristaldi se ha apresurado a declarar así en «L'Europeo»:

—Patrick no es hijo mío. No soy su padre. Le vi por primera vez cuando él tenía ocho días. Pero le quiero y voy a darle mi nombre.

Parece ser que fue en Túnez donde Claudia conoció al padre de Patrick. Contaba diecinueve años, y pocos meses más tarde llegaba a Italia para tentar su suerte en el cine. Poco después conocería a Franco Cristaldi, casado y con un hijo.

Cada año, durante las vacaciones, un niño muy guapo, llamado Patrick, venía a la bella y lujosa villa que Claudia tiene en Roma. Y no se ruborizaba jamás cuando le preguntaban quién era. Claudia respondía siempre:

—Un hijo de la hermana de mi secretaria. Y si las preguntas y la curiosidad persistían Patrick volvía... a su colegio.

Pero ¿dónde está ese colegio? Se dice que en Londres, pero otros afirman que en Nápoles, ciudad a la que Claudia se ha desplazado mucho en estos últimos tiempos, sin ninguna razón profesional para hacerlo.

LO SABIAN ALGUNOS

Más a partir de 1962 el secreto de Claudia era conocido por periodistas y gentes de cine.

Una gobernanta que Claudia empleó para atender a Patrick tenía una amiga con la que se confiaba, y esa amiga tenía a su vez un flirt con un fotógrafo, que tomó fotos del niño Patrick. Pero jamás fueron publicadas esas fotos. De ello se cuidó la casa que tiene bajo contrato a Claudia.

Pero ¿esta con que dos personas sepan una cosa para que el conocimiento de esta cosa se multiplique. Y bastó un mes desde la confidencia de la gobernanta para que en Roma fuesen cada vez más numerosas las personas que afirmasen que Claudia Cardinale tenía un hijo.

Y en esa situación era inevitable que un periódico se decidiese a dar la noticia. Y «Gente» lo hizo.

EL MITO

Pero, al fin y al cabo, ¿por qué esa preocupación de la actriz y de su productora porque no se supiera de la existencia del pequeño Patrick?

Pénsese que en Italia hay más de una actriz madre de un hijo sin padre conocido, y ninguna lo ha ocultado. Por ejemplo, Sandra Milo, que no esconde su hijo y que lo muestra a todo el mundo sin complejo alguno.

Pero sucede que Sandra Milo no es una estrella y Claudia Cardinale sí. Y al ser una estrella deja de pertenecerse a sí misma y surge el mito Claudia Cardinale, un mito que ha costado millones de dólares forjar y al cual debe ella ajustarse



Roma, día 19 de abril pasado. «Gente» ha dado la noticia sensacional. Y Claudia Cardinale, que ya no tendrá que fingir más, se retrata con su hijo Patrick, nacido en Túnez hace nueve años

si no quiere contradecir la imagen que, influidas por sus películas y por su publicidad, tienen de ellas las gentes. Y el mito Claudia Cardinale es el de una mujer joven que trabaja y que no tiene tiempo para pensar en el amor, una mujer de la que el público llega a tener tan alta idea que sólo puede asociarla con un matrimonio normal.

Claudia declaraba siempre lo mismo: —Soy una mujer joven y sin historia. Y espero tranquilamente al hombre de mi vida.

Ahora la opinión se dividirá. Y habrá quien se sienta defraudado porque Claudia no resulta ser igual a su mito; pero también habrá gente que, partidaria de la verdad, sea ahora cuando empiece a admirarla.

Lo peor ha pasado ya. Los Tribunales eclesiásticos han dictado la anulación del matrimonio de Franco Cristaldi, y ya es sabido que en Italia la anulación del vínculo religioso trae consigo automáticamente la del vínculo civil.

Así, pues, Claudia podrá casarse con Cristaldi y el niño recibirá el nombre legal de su esposo.

HISTORIA UN TANTO SORDIDA DE UNA GRAN FAMOSA

PORQUE SUS PIES SON DEFORMES, SANDIE SHAW

CANTA DESCALZA ANTE EL PUBLICO

Hasta llegar su triunfo no pudo tener zapatos hechos a medida

VISTE DE CONFECCION; NO LE ATRAEN PIELS, VESTIDOS, JOYAS, COCHES; SACA EL ROLLS DOS VECES AL MES Y SE ARREGLA MUY BIEN CON TAXIS

CUANDO VUELVA A ENAMORARSE, ESTA VEZ NADIE HA DE SABERLO



Los pobres pies de la millonaria Sandie: grandes, muy largos, con un callo en cada dedo gordo, producidos por una excrecencia ósea

POBREZA Y TORTURA

—Cuando yo era una empleadita que ganaba ocho libras por semana—sigue—, no podía pagarme la comodidad de unos zapatos a medida. Y nadie puede imaginarse cuánto he sufrido. Todos mis zapatos me causaban heridas. Lo probé todo, incluso los zapatos masculinos. Pero, a partir de los quince años, una elemental coquetería me impedía seguir con ese truco.

—La primera vez—recuerda—que me descalcé en escena fue muy al comienzo de mi carrera, y no tenía dinero; todavía calzaba zapatos que me hacían daño. Y a la mitad de una canción el dolor me resultó tan insoportable que me descalcé. Hoy ya es una costumbre; un truco con el que, además, venzo mi miedo.

Y el periodista: —Ahora que gana usted millones, supongo que tendrá montañas de zapatos y de vestidos y de pieles...

UN TANTO AVARA

—No; soy un poco avara. Me destroza el corazón gastar mi dinero en tonterías. Durante mis estancias en París he estado en casa de todos los grandes modistas... y he salido asustada; gastar veinte mil pesetas en un vestido es una locura. Y aunque me paguen varias veces esa cantidad por una sola actuación, hay algo que me impide desprenderme así del dinero...

—Y... ¿cómo resuelve usted el problema? —Muy sencillo: compro la revista «Vogue» y hago que una modesta costurera inglesa me copie los modelos que me gustan.

El periodista acota: «Para el vuelo, Sandie llevaba una toaleta que no debía haberle costado mucho: una minifalda, un «pullover» de Shetland y un abrigo de confección. La amiga que la acompañaba me confirmó que Sandie se rie de la moda. Y que sólo se compra a medida los zapatos...»

Y el colega se animó a la pregunta: —Y entonces, Sandie... ¿en qué gasta usted su dinero?

—Mi padre me lleva las cuentas y a él le doy cuanto gano. No tengo pieles, ni joyas. Sólo un reloj de oro, porque es útil.

Y puntualizó: —El triunfo no ha cambiado en nada mi vida. Sólo en que ahora tengo un apartamento para mí, en vez de vivir con mis padres. No me gustan tampoco los coches. Mi empresario me ha obligado a comprar un Rolls, pero sólo lo saco un par de veces al mes; el resto me defiendo muy bien tomando taxis. Tampoco me gustan ni el caviar ni el champán; sólo los tomo cuando me lo dan gratis en los aviones.

Sandie continuó: —¿Vacaciones...? Jamás tuve tiempo para tomarlas. En mi carrera, cuando se triunfa, hay que aprovechar bien el tiempo. Pero me gustaría ir un día a las islas Bermudas. Cuando era secretaria, todos los días veía un cartel de publicidad de esas playas maravillosas. Sí; tré allí un día, con mis padres.

—¿Por qué con sus padres? ¿No piensa casarse?

EL AMOR

—No por el momento—contestó Sandie, con triste sonrisa—. El amor me ha decepcionado. He amado a un hombre casado, Duncan Murdoch, y ello ha desencadenado un escándalo que pudo costarme mi carrera. Estuve sincera y locamente enamorada, como se puede estar a los diecisiete años. Si me vuelvo a enamorar, nadie lo sabrá.

Sandie es muy supersticiosa. Jamás pasaría por debajo de una escalera, ni se alojaría en la habitación número 13. Le encantan los gatos negros, que le traen buena suerte. Sin embargo, no tuvo buenos augurios en Viena... pero ganó. Al día siguiente, en una hora, se vendían en Inglaterra sesenta mil discos de la canción premiada.

En fin; si les decimos que Sandie es sumamente miope, que no distingue un rostro a treinta centímetros si no lleva gafas y que hace crucigramas «para aprender palabras cultas»—porque en la escuela se descuidó algo—, habremos terminado la descripción de esta muchacha inglesa, tan famosa.



Viena, 1967. Sandie Shaw canta la canción triunfadora: «Puppet on a string»

Sandie Shaw, que acaba de ganar el Gran Premio 67 de la Eurovisión en las circunstancias que la pequeña pantalla nos permitió conocer, canta siempre con los pies desnudos.

Hay incluso una cláusula en su contrato que así lo establece. Y hace un mes o así la ha impuesto en el Savoy, la «boite» más chic y exclusiva de Londres.

Un periodista, en el avión que llevaba a Sandie a Frankfurt, le preguntó:

—Es un truco publicitario, ¿verdad? A mí, como truco, me parece maravilloso.

Pero Sandie negó con la cabeza:

—En absoluto. Siempre he tenido dos razones para que me encante descalzarme.

Y se explicó:

—Primero, lo de mi talla, que me ha creado complejos, porque soy demasiado alta: 1,78 metros. Cuando estoy descalza me siento un poco más pequeña. Y además mis pies tienen una deformación. No sólo son grandes, sino muy largos y con una excrecencia ósea lateral que forma dos callos, uno en cada pie.

UN TESORO EN EL MAR



LAS ALGAS ESPAÑOLAS VALEN MILES DE MILLONES DE PESETAS ANUALES

Más de cuatrocientas aplicaciones industriales distintas • Exportamos trece millones de dólares anuales En agar - agar

El Catastro Algológico Español se levantará en cuatro años

En la mar residen más de las dos terceras partes de los habitantes del globo. La cadena alimenticia de los mares, por otra parte, empieza en las algas microscópicas, encuadradas con las macroscópicas en unas 2.500 especies distintas. Este reino vegetal de las aguas constituye uno de los más claros objetivos del futuro alimenticio del hombre

LAS ALGAS EN EL PRINCIPIO DE LA VIDA

El reino vegetal de nuestro planeta comprende diecisiete grandes divisiones, de las cuales son acuáticas diez. Este mundo vegetal de las aguas está representado por algas—microscópicas y macroscópicas—, además de unas treinta especies de fanerógamas de las llamadas zosteras.

Las algas macroscópicas flotan en las capas superiores de los océanos y constituyen el fitoplancton que alimenta al zooplancton, microorganismo de que se nutre, a su vez, el animal marino. El fitoplancton, o alga microscópica, viene a ser, pues, en la bioeconomía de los mares, el eslabón inicial del mecanismo de producción. Toda la estructura bioeconómica del océano se apoya en las diatomeas, por consiguiente. Las diatomeas forman la parte más abundante de ese plancton vegetal. Son las praderas oceánicas que alimentan a los animales microscópicos. De esta manera, a partir de las plantas, se van creando las numerosas cadenas biológicas dependientes entre sí. Sobre la base vegetal, los animales planctónicos más grandes devoran a los más chicos, y así sucesivamente. Desde la diatomea al hombre—destino final de muchas de estas cadenas—, se han desarrollado, por tanto, un sinfín de complicadas relaciones, generalmente más numerosas cuanto más grande es el organismo que el hombre consume. No olvidemos que en la mar el pez grande se come al chico. Es la regla. Aquí la vida, por otra parte, es mucho más breve que en tierra. La misma ballena—uno de los animales longevos de los mares—, es adulta en menos de tres años, y vive difícilmente hasta los treinta. Una ballena de medio siglo es rarísima. Entre los individuos terrestres, en cambio, abundan los que alcanzan los ciento cincuenta años. Podría decirse, generalizando, que la mayoría de las especies animales acuáticas viven de uno a siete años, con un promedio de tres. Y algo similar ocurre en el reino vegetal. Tenemos en la tierra árboles cuya edad se mide por milenios, lo cual no ha sido observado en ninguna especie marina.

PRESENCIA DE LAS ALGAS MACROSCÓPICAS EN LA ECONOMÍA DEL HOMBRE

Las algas macroscópicas forman una banda de litoral que protege de la erosión a las orillas, participando muy activamente, además, en la formación de atolones, arrecifes y barreras de coral. Frente a las zonas urbanas contribuyen en gran medida, como agentes biológicos, a la purificación de las

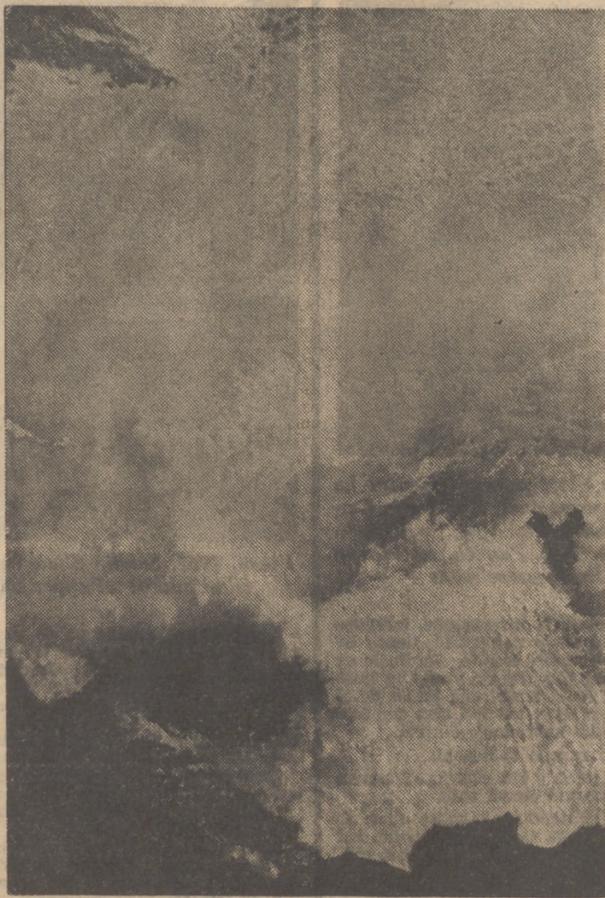


Sabemos, por el momento, que las zonas algológicas más fecundas de España se amontonan en el Noroeste y corren a lo largo de toda la costa cantábrica, decreciendo en intensidad hasta el Bidasoa. También el Suroeste nos ofrece algunos focos explotables

aguas contaminadas. Y ya muertas, todavía constituyen un detrito orgánico que sirve de alimento a ciertos organismos, sumándose, finalmente, a las reservas de sustancias nutritivas que se reintegrarán al circuito general de la materia mineralizándose.

También hoy se utilizan las algas como alimento humano y del ganado, pero su importancia real habrá de medirse en el campo de la industria de la goma y aglutinantes, en los productos de droguería y en fertilizantes. Se ha comprobado que el valor fertilizante de las algas es superior al del estiércol. Una tonelada de algas pardas, al estado húmedo, puede contener hasta 3,2 kilogramos de nitrógeno, 0,9 de fosfatos, 10 de sales de potasio, 15,9 de cloruro de sodio y 181,6 de materias orgánicas.

Las especies de algas pasan de dos mil quinientas, y casi todas las sedentarias o macroscópicas—las microscópicas viajan constantemente—, contienen proteínas, compuestos hidrocarbonados, grasas, vitaminas y minerales. En fin, hoy son ya pocas las algas que no han sido incorporadas activamente a la economía humana. A los viejos tiempos corresponden, por tanto, aquellas poblaciones costeras que utilizaban las algas meramente como alimento, combustible, fertilizante o medicamento. Porque la importancia actualizada de las algas se ma-



Aviadores españoles volarán a ras del mar para obtener imágenes como ésta. Los especializados equipos fotointerpretativos intervendrán seguidamente para establecer áreas e intensidades algológicas en todo el litoral español

nifiesta más agudamente en las regiones industriales, y esto con una valoración en alza ininterrumpida. La industria del agar-agar, por poner un ejemplo, nos ofrece un cuadro impresionantemente. Este nombre, agar-agar, se debe a ciertas algas rojas de las Indias Orientales. Ya llovió desde que la señora Hesse, esposa del bacteriólogo de este nombre, obtenía excelentes resultados con estas algas preparando jaleas para la conservación de frutas y verduras. El bacteriólogo hizo uso en seguida del descubrimiento de su esposa y lo recomendó a Roberto Koch. Y desde su ingreso en el campo científico el agar-agar se utiliza como medio de cultivo bacteriológico. Se emplea también para cultivar orquídeas. En odontología sirve para obtener moldes e impresiones dentarias. Es estabilizante de emulsiones vitamínicas y otros específicos. Como complemento alimenticio, digamos que los japoneses lo cuecen en su arroz cotidiano, cuando no lo acondicionan a numerosos ingredientes y condimentos en un sinfín de formas culinarias que se conocen con el nombre de "agarice". Es usado también por la industria oriental del papel de arroz. Tiene aplicaciones textiles y en la industria del papino, así como en la de modelados artísticos. Se emplea en la fabricación de lámparas eléctricas y en industrias cosméticas. Y, después de todo esto, procede advertir muy seriamente—aunque parezca broma—que los técnicos esperan incrementar rápidamente el número de aplicaciones industriales y alimenticias de este simple derivado de las algas.

RESERVAS DE ALGA MARINA ESPAÑOLA

Ocurre con las algas lo que con otras especies biológicas: el nivel de nuestros conocimientos decide a veces su importancia económica. Y así como en un día no lejanas ciertas especies marinas, hoy no comestibles, alimentarán al género humano merced a una química capaz de aislar sus componentes proteínicos, vitamínicos y minerales, muchas algas habrán ingresado asimismo en ese cúmulo de aplicaciones industriales que hoy ya pasa de cuatrocientas. Pero de momento, ceñidos al caso concreto de España, digamos que nuestra industria se aplica al agar-agar con preferencia, así como a los alginatos y el carragaen con intensidad poco más que incipiente. Este limita nuestro interés a ciertos tipos de algas rojas y pardas.

Las grandes reservas de alga marina española se acumulan en las costas gallegas y corren a lo largo del cantábrico, amañando su densidad, hasta la frontera francesa. Hay otro foco menos denso en la costa suroeste atlántica.

España pasó de 1.300.000 kilogramos de Gelidium (alga roja), en 1955 a 13.000.000 kilogramos diez años después. Traducidas estas cifras a la exportación actual del agar-agar que extraemos de dichas algas, tenemos 13 millones de dólares anuales, es decir, 780 millones de pesetas en agar-agar tan sólo; casi mil millones de pesetas en una sola aplicación de una sola especie de alga de las varias que florecen en nuestra plataforma continental.

A la rudimentaria y precipitada explotación algológica de nuestras costas debemos, pues, este descubrimiento de riqueza, virgen hasta cierto punto. Los más someros avances teóricos, por otra parte, nos surten de razones para asegurar que España tiene a su alcance grandes cantidades de alga, cuya calidad garantiza una fácil comercialización internacional de la materia prima, y una base envidiable para exportar productos transformados más adelante.

Nuestras algas rojas de interés industrial son las tipos Gelidium

y Chondrus. De las primeras obtenemos agar-agar, según se ha dicho, y del Chondrus extraemos carragaen, que se aplica en medicina, industrias textiles y fabricación de papel.

En cuanto a las algas pardas, industrializamos Laminarias y Fucus. De ambas se extrae ácido algínico, de gran utilidad en la fabricación de papel, plásticos, colas, textiles, medicina y productos alimenticios.

ALGAS VIVAS Y ARGAZOS

En la cosecha de algas debemos distinguir dos tipos de recolección: la de alga viva y la de argazos. Son argazos aquellas algas que arriban a las playas después de haber sido desprendidas del fondo por la dinámica de las aguas. Es la mano del hombre, en cambio, la que causa el desprendimiento de algas vivas. Y este último tipo de recolección, el más moderno, corre a cargo de buceadores. Pero como la irrupción de los instrumentos de buceo coincide con la creciente demanda industrial de algas—que hace insuficiente la cosecha de argazos—, se advierte en la década 1955-65 que mientras el índice de argazos se mantiene constante, el corte de alga viva se triplica, ante el natural recelo de los oceanógrafos, atentos a lo que arriba se ha dicho sobre la condición primordial de las algas en toda suerte de cadenas alimenticias.

Resulta de todo punto imprescindible, por tanto, ejercer un riguroso control sobre los yacimientos. La explotación masiva e irracional puede ocasionar un agotamiento de los mismos, similar al padecido por grandes extensiones ostrícolas del Noroeste. Por otra parte, debemos descubrir posibilidades nuevas en zonas no explotadas, así como intensificar la recolección hasta el límite de los beneficios racionales en las que actualmente se explotan. En una palabra, es necesario levantar un catastro científico de esta riqueza. Sólo un estudio acabado de los especialistas en biología y física marinas puede proporcionarnos el acertado ritmo de explotación que se debe imprimir a cada yacimiento, pues son muchos y muy complicados los problemas que la cuestión plantea. Aunque no sepamos muy bien qué especies animales se alimentan de algas, la destrucción incluso parcial de estas praderas debe acometerse con extrema prudencia. Y tampoco es cosa de renunciar a ciegas. Lugares habrá en que las algas alimenten especies de escaso o nulo rendimiento económico, en cuyo caso son mayores los beneficios absolutos.

Finalmente, si la cuantía de la extracción debe ser condicionada a la densidad del campo algológico y de sus poblaciones animales, y si, además, mal podemos repartir concesiones industriales de lo que apenas conocemos, se impone la necesidad de acelerar esta explotación con el concurso de medios técnicos modernos. Porque al paso que vamos, un censo nada más que regular podría costarnos más quince o veinte años.

UN CENSO ESPAÑOL POR FOTOGRAFÍA AEREA

Así llegamos al actual Proyecto de Catastro Algológico Nacional por fotografía aérea, que levantarán el Instituto Español de Oceanografía y el Instituto de Investigaciones Científicas. Dirige esta operación el ingeniero geógrafo don Eduardo Bernal Ristori.

Los abnegados pilotos tendrán que volar a pocos metros de las aguas con el fin de obtener fondos submarinos muy detallados. Las cámaras especiales "Sonne" permitirán distinguir a las algas por su especie, tanto si la mara las ha descubierto como si ondean en aguas someras. Las emulsiones a emplear son infrarrojas y en color normal, muy indicadas para la distinción de especies vegetales y por su alto poder de penetración en las aguas, respectivamente. Pero como del lado de acá de la mecánica está siempre el hombre, será necesario, además, preparar un equipo de fotointerpretores del medio marino.

El plan ha sido dividido en tres partes correlativas:

Una primera parte, informativa, a desarrollar en el extranjero.

El primer levantamiento experimental corresponde a la segunda fase, y se llevará a cabo en una zona de riqueza algológica conocida. De esta manera, los equipos ajustarán sus métodos. Es muy posible, por otra parte, que esta primera experiencia se realice en Santander o Vigo, comarcas que cuentan con riqueza algológica conocida y laboratorios costeros dependientes del Instituto Español de Oceanografía y de Investigaciones Pesqueras, respectivamente.

La tercera fase abordará el levantamiento del Catastro Algológico propiamente dicho de las zonas más ricas de nuestro litoral, comprendidas entre las desembocaduras del Miño y del Bidasoa.

UN GRAN ESTAFADOR DE NUESTRO TIEMPO HA DESAPARECIDO

DESDE 1957, EN ALEMANIA OCCIDENTAL NADIE HA VUELTO A SABER NADA DEL FABULOSO ABRAHAM SYKOWSKI

- Aunque tenía un pasaporte español, no lo era, sino polaco, y son más de treinta sus nombres falsos
- Durante más de veinte años, el mismo truco: una enorme fortuna en dólares, que él no podía retirar en Norteamérica
- A cuenta de esa fortuna, la gente le adelantó muchísimo dinero
- Fue gran amigo del Rey Faruk de Egipto y se afirma que estafó al propio Benito Mussolini

De acuerdo con el último documento oficial de identidad que se le conoce—el pasaporte número 26-148-103, expedido el 10 de abril de 1951 por el Consulado de España en Milán—, el estafador de esta verídica historia debe llamarse Antonio Fernández Novarro, nacido en Vigo en 1894. No es ese su verdadero nombre. Pero es el que los polacos de una docena de naciones han decidido darle, para simplificar las cosas.

Porque, en efecto, sería ruinoso para cualquiera escribir en un telegrama, cada vez que a él se refieren, todos sus falsos nombres: Alexander Dannot, Charles Jadeaux Dannut, Enrique del Valle, Max Frimen, Carlos Ledenis, Max Landeau, Maxim Amadez, Alexander Newxim, comde Alex Nivarre, Alborn, comde Alex Rostchildt, príncipe Alexander Romanof... y una treintena de nombres más, que se sepan.

MAYO 1951

La llamaremos, para simplificar aún más, Novarro. Novarro llegó una mañana de mayo de 1951, montado en un soberbio «Lincoln», a la entrada de uno de los más grandes hoteles parisienses. El coche era largo como una «peniche», de color crema y lo pilotaba un chófer con un uniforme habría hecho palidecer a un almirante. Traía muchas maletas, de impresionantes etiquetas, que demostraban numerosos y largos viajes. La ropa de Novarro, aunque de soberbio corte, y no menos soberbia tela, estaba lo suficientemente usada como para revelar un gran viajero internacional de larga experiencia.

Su piel aceitunada, su fino bigote, sus modales desenvueltos daban a Novarro el aspecto perfecto del aristócrata latino que llega en busca de las distracciones de París. Y no se contentó con distraerse él, sino que se empeñó en divertir a los demás. Porque comenzó a ofrecer fiestas a una escala que sorprendió incluso a los habituales de la cosmopolita sociedad parisienne. Para era la noche que no invitaba a verdaderos festines durante los cuales la más refinada comida y la más selecta bebida se ofrecía no sólo a miembros de la alta aristocracia, sino que también a notorios parásitos. Las más bellas mujeres de París comenzaron a interesarse por Novarro.

Se calcula que en dos meses Novarro gastó quince millones de francos de los de entonces. Cuando alguien se extrañaba ante él de su largueza, Novarro se limitaba a aludir, desdeñosamente, a ciertas minas de hierro en Perú. Y como pagaba siempre en dinero efectivo y daba generosas propinas, adquirió una reputación de primer orden en ese mundo donde la fama la hacen los «amátres» y los porteros. Así, cuando anunció en julio que salía para Cannes, el jefe de los «barmen» de uno de los mejores hoteles de la Croisette fue informado por su colega del gran hotel de París, en la llamada telefónica, de la llegada de un cliente, posiblemente multimillonario, del que debía ocuparse con cuidado.

COMO A UN POTENTADO

Novarro fue recibido en Cannes como un potentado y le fueron presentadas todas las personas importantes que por entonces se encontraban allí. Y en la Costa Azul, Novarro volvió a jugar su papel de gran señor con el talento de un buen actor veterano. Ofreció grandes bailes en los casinos y jugó como si una pasión demoníaca le dominase. Un riquísimo maharajá, que lo conoció allí, dice: «Era el primero en sentarse ante las mesas y el último en levantarse. Jamás resistió a la tentación de aceptar el banco, y jamás se detuvo en hacer sus apuestas, que algunos días su-



La Costa Azul, escenario de las grandes estafas de Novarro. Primero en gran escala; después, en pequeñas, con esos «golpes» de cambio ilegal, en los que la víctima no puede protestar



Novarro y Farouk llegaron a ser íntimos amigos

bieron de diez a quince millones de francos...

En agosto, Novarro lanzó la segunda parte de su plan. Lanzó y procuró que se extendiera el rumor de que su actual fortuna no era nada en comparación a la que podría tener si pudiese acceder a ciertos cofres y depósitos que alquilara en Estados Unidos, bajo nombres diversos. Explicó que no podía acceder a ellos, pero que allí tenía sesenta millones de dólares, depositados en los tiempos de ley seca, cuando él era el primer lugarteniente de Al Capone. Y no tenía inconveniente en decir: «En el mundo de los gánsters de Chicago me llamaban Kid Tiger (el Joven Tigre). Mi misión consistía en hacer pasar los cargamentos de alcohol de contrabando de Canadá a Estados Unidos.» Y terminaba: «Si yo volviese ahora a Estados Unidos, el Gobierno federal me haría detener por fraude fiscal. Naturalmente, yo daría con mucho gusto una comisión del diez por ciento a la persona que pudiera ayudarme a recuperar esa fortuna. Pero... ¿quién querría correr ese riesgo?»

Pliésense en lo que hoy significan sesenta millones de dólares y en que en 1951 aún significaban más. Y la comisión ofrecida por Novarro—pese a que él la



Se dice que el estafador convenció a Clara Petacci y hasta al Duce

ofreciera con escepticismo de que nadie la iba a aceptar—representaba en sí misma una suma fabulosa, muy capaz de tentar a muchos.

Los archivos policíacos de muchas naciones americanas y europeas revelan que Novarro explotó este truco—uno de los tipos clásicos en la historia del delito—con éxito durante más de veinte años, y que encontró siempre inocentes «pichones» dispuestos a adelantarle sumas enormes ante la perspectiva de convertirse instantáneamente en millonarios. Y cada vez que un «pichón» descubría que los famosos depósitos bancarios no existían, Novarro estaba ya en otro país, adonde no podía llegarle la acción judicial del estafador. Otro truco de la misma línea, también clásico, es el que se llama «el tesoro español»—unos cañones hundidos y repletos de oro, del que ya nos hemos ocupado en estas páginas, y que aún hace furor por ahí, con la venta de planos falsos y la creación de falsas Compañías.

EN SAN REMO

Ignorantes, naturalmente, de tales antecedentes, los «nababs» de la Riviera se habían literalmente las palabras de Novarro.

Pero antes de que nadie llegase a hacerle una oferta, Novarro se topó con el más cándido de sus explotados, Novarro—impeccable en su «smoking» blanco—estaba en el Casino de San Remo, acompañado por una mujer hermosísima las tres y las tres rubias. Fueron las tres bellas que llamó la atención de otro de los «pichones» que Novarro explotó en San Remo: el príncipe Faruk, que contaba por entonces treinta y dos años. Faruk, rey de Egipto, y fue el soberano quien pidió ser presentado al estafador. Poco después de cenar, Faruk y Novarro estaban sentados a uno y otro lado de una mesa de «baccará». Este primer encuentro debía transformarse en pocos días en una ver-

Faruk y su séquito ocupaban todo un piso de un gran hotel de Cannes. Novarro llegó a circular por allí como si fuese de la familia, lo que le dio un prestigio aún mayor a todo lo largo de la Costa. Fue admitido como miembro de uno de los Yacht Club más exclusivos de toda Europa y fue nombrado jurado de un concurso internacional de belleza allí celebrado. El rey y el estafador pasaban juntos las noches en las mesas de «baccará». Y una noche, in-

cidentalmente, Novarro habló a Faruk de sus dólares ilegales. El rey se mostró vivamente interesado por ese «stock» de divisas fuertes, que tanta falta hacían en su país.

Para excitar aún más el interés del rey, Novarro le ofreció, además del 10 por 100, invertir gran parte de su fabulosa fortuna en Egipto. Haría construir en el valle del Nilo un casino que eclipsaría a todos los del Medio Oriente. A ese casino irían las más bellas «show girls» de América y de Europa, y Faruk sería uno de los administradores del departamento. Cuando hablaba de mujeres con su amigo el rey de Egipto, Novarro solía siempre dirigirle un guiño cómplice. Faruk se «embalaba» cada vez más y se empredieron serias negociaciones. Novarro no pedía a su amigo sino una suma modesta para sellar el pacto: 100.000 dólares. Y Faruk se los habría dado de no haber sido llamado con urgencia a El Cairo. Pero las negociaciones siguieron por correspondencia.

NO ES ESPAÑOL, SINO POLACO

Novarro, pese a los apellidos que figuran en su último documento oficial de identidad, no

es español ni nació en Vigo. Se llama en realidad Abraham Sykowski y nació en Radomsk, Polonia, el día 23 de julio de 1892. Es oscura la historia de su juventud, pero se sabe que anduvo por Bowery, uno de los barrios bajos de Nueva York, adonde sus padres emigraron. Se sabe también que la ciudad que tuvo el honor de detenerlo por primera vez fue La Habana, en 1912, y por dos veces, a los veinte años. Motivo: timo de unos dólares a los turistas. De Cuba pasó a Méjico; allí se presentó como ciudadano americano, con el nombre de Carlos Num. Se le encuentra en 1921 en la prisión de San Diego, California: dos años por falsificación de pasaporte. A su salida, es cierto que trabajó para la organización de Al Capone, primero en Los Angeles y después, enseguida, en Chicago.

Pero jamás adquirió en la organización la importancia que le blasonaba, pues fue condenado a seis años de prisión por robo en 1923. Le expulsaron del país y le mandaron en un barco a Alemania. Durante unos años paseó por toda Europa, amasando una pequeña fortuna explotando a los «pichones» en el juego. La Policía española señala su paso por Madrid en 1934; dos años más tarde se le ve en Austria, y en el mismo año—1936—aparece en Suiza con un pasaporte expedido por el Consulado de Nicaragua en Viena. Un año después, en 1937, y en Roma, lograría una de sus hazas más importantes.

En la capital italiana, Novarro siguió su táctica de siempre y extendió el rumor de sus dólares inmovilizados en América. Y se dice que ese rumor llegó hasta los oídos del propio Mussolini a través de Clara Petacci. Italia tenía una punzante necesidad de divisas fuertes. Se dice también que Novarro tuvo una conversación con el Duce y que le fueron adelantados siete millones de liras; dicese también que con ese dinero compró ametralladoras, que vendió a muy buen precio a los rojos españoles durante nuestra guerra.

Novarro pasa por Barcelona en el año 1938, después de una reaparición por la Costa Azul. De ambos lugares es expulsado y sale más que de prisa. Se le vuelve a localizar en Canadá, donde se presenta como el conde Alejandro Novarro Fernández y se proclama primo del rey Alfonso XIII de España.

GRAN ACTIVIDAD

En Montreal, Novarro explota su falso título, sabedor de la atracción que los americanos del Norte tienen por los bilanes europeos. Allí, el rumor que él esparce asegura que tiene trescientos cuarenta millones de dólares en los depósitos bancarios de Norteamérica. Y aunque parezca increíble, «pican» dos hombres a los que se debía suponer más avisados y sensatos: Otto Dunning, un gran abogado de Washington, y Sigmund Jana, el presidente de una gran Compañía americana de aviación. La codicia convierte en víctimas a dos hombres que normalmente no debían ni haber escuchado al estafador. Y le dan ciento veinticinco mil dólares por una «clave» con los nombres de los Bancos, los depósitos, etc. Se los ha pagado la Compañía Dunning, Jana and Company, creada para tal efecto. Sucedió eso en 1945, y Novarro huyó del Canadá... Por cierto en un aparato de la Compañía de aviación de su socio y estafado Sigmund Jana.

A instancias de los engañados, el F. B. I. localiza al estafador en Venezuela y después en Curaçao; pero hasta que no comete la imprudencia de desembarcar en Miami—1946—no le pueden detener. Tres años de prisión y es deportado a Cuba en 1949. En 1951 se afirma que su gran amigo Faruk le hizo venir a Egipto, y se dice que Novarro llevó con él un buen séquito femenino. Pero esto debía ser su perdición. Faruk fue depuesto antes de que los planes de Novarro pudiesen llegar a su madurez. Declina su estrella: se señala su presencia en la Costa Azul o la Riviera italiana, en modesta escala, con algunos pequeños golpes de cambio ilegal, de esos que la víctima jamás se atreve a denunciar. Pasa por Suiza y por la pequeña República de San Marino, y en 1957 se señala su entrada en Alemania Occidental.

De entonces a hoy, nadie le ha vuelto a ver, ni se sabe si vivo o muerto. Sólo NI, Abraham Sykowski, lo sabe.

GUITARRA

Acordeón — Armónica
Bandurria — Laúd

Estudie por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefiera

FACILITAMOS
LOS INSTRUMENTOS

ENVÍENOS SU ATENCIÓN

Pida folleto gratis
INSTITUTO MOZART

VERGARA 1 - BARCELONA-7

¡SI! Vd. puede también estudiar POR CORRESPONDENCIA

SECRETARIADO • BANCA • CULTURA GENERAL

Podrá estudiar por correspondencia una o varias de las siguientes asignaturas: Contabilidad, Cálculo Comercial, Aritmética, Introducción al Cálculo, Legislación mercantil, Mecanografía, Correspondencia, Gramática y Redacción, Taquigrafía, Ortografía, Taquigrafía Internacional, Esquematología, Caligrafía, Geografía, Historia de España, Francés e Inglés, Prácticas de oficinas con archivo y terminología mercantil

EL DIPLOMA QUE CONCEDE LA ACADEMIA RIPOLLES

A aquellos alumnos que aprueben satisfactoriamente sus asignaturas, es una auténtica garantía que les abrirá las puertas de las grandes empresas, necesitadas hoy más que nunca de personal debidamente preparado. (Autorizado por el Ministerio de E. Nacional con el 102)

HOY MISMO INFORMACIÓN GRATUITA
DIRÍJASE AL SOBRE A:
ACADEMIA RIPOLLES
Avda. de José Antonio, 31
Madrid-13

ACADEMIA RIPOLLES
Avda. José Antonio, 31 (Depto. R-5) Madrid

7 FECHAS

ESPAÑA PONE EN VIGOR LA PROHIBICION DE VOLAR SOBRE LA ZONA DE ALGECIRAS

España puso en vigor el lunes la prohibición de volar sobre la zona de Peñón. Bajo esta severa medida de control aterrizaron en el aeropuerto de Gibraltar tres aviones comerciales ingleses, sin que ninguno de ellos violara el espacio aéreo establecido por las autoridades españolas.

Las nuevas medidas con respecto a la limitación del espacio aéreo sobre Gibraltar han producido extraordinaria impresión en los medios oficiales ingleses. La Agencia Reuter ha hecho público que Gran Bretaña está dispuesta, como se ha visto, a mantener lo que considera su derecho a utilizar el aeródromo de Gibraltar, tanto por aviones civiles como militares. Reuter agrega que cuatro reactores de caza británicos, que llegaron la pasada semana al punto que no se señala, han hecho diariamente ejercicios y se esperaba que escoltaran a los primeros aviones que llegaron en las primeras horas siguientes a la imposición establecida por el Gobierno español. No ha sido así. El avión Comet de la B. E. A. llegó al aeropuerto gibraltareño sin escolta alguna. Las buenas condiciones meteorológicas reinantes en el Estrecho han facilitado este aterrizaje en las estrechas condiciones señaladas por las autoridades de España.

A este efecto, la Oficina de Prensa del Ministerio del Aire facilitó la siguiente nota:

"Un avión Comet de la B. E. A. realizó en la madrugada del 15 de mayo un vuelo regular desde Londres a Gibraltar, vía Madrid-Málaga, saliendo al mar desde esta última ciudad y tomando tierra en Gibraltar a las 7,55, sin violación del área prohibida en Algeciras.

Igualmente, a las 9 horas, ha salido uno para Tánger, y a las 9,30, un avión militar."

Los cuatro aviones británicos Hunter, con cuya utilización se había especulado, no dieron escolta, como ya se dice antes, al Comet, ni siquiera fueron puestos en vuelo. Los cazas españoles, por su parte, se han mantenido atentos a impedir la violación de nuestro espacio aéreo.

Por la tarde, otros dos aviones ingleses aterrizaron en el aeropuerto militar de Gibraltar sin violar el espacio aéreo español, disfrutando también de condiciones meteorológicas favorables. A las siete de la tarde tomó tierra un DC-3 de la compañía Gil Air, que realiza el servicio Tánger - Gibraltar. Media hora más tarde lo hizo un Comet IV de la British European Airlines, procedente de Londres. Los dos aviones hicieron la maniobra de aterrizaje sin novedad.

En los medios políticos españoles se guarda absoluta reserva sobre las circunstancias que puedan derivarse de la actitud de las autoridades británicas, en tanto en Londres las conversaciones e intercambios de puntos de vista entre las autoridades y dependencias técnicas son continuas sobre lo que consideran "decepcionante" resultado de la reunión de la O. A. C. I. en Montreal. Se ha dicho al respecto que el representante británico en la O. A. C. I., Ronald S. S. Dickinson, ha indicado que el Gobierno de Su Majestad plantearía de nuevo la cuestión de la prohibición española, invocando el artículo 84 de la Convención de Chicago. Dicho artículo trata de las disputas entre Estados miembros de la O. A. C. I. y requiere que ambas

Sin violar el espacio aéreo, aterrizaron en Gibraltar tres aviones ingleses

En Londres consideran decepcionante el resultado de la sesión de la O. A. C. I.

partes celebren negociaciones entre sí; pero si la disputa no se resuelve bilateralmente, en este caso, la cuestión tendría que ir al Tribunal Internacional de La Haya. Se hace observar, sin embargo, que para seguir tal procedimiento sería preciso una aproximación británica a España con miras a iniciar las negociaciones previstas en toda su amplitud sobre el Peñón.

No es extraño que Inglaterra se sienta decepcionada por el resultado de la reunión de Montreal. En ella han fracasado las maniobras británicas tendentes a conseguir una dilación de la entrada en vigor de la zona prohibida por España sobre Algeciras. Las pretensiones inglesas han hallado un eco negativo en el seno del Consejo de la OACI. De tal modo ha sido así, que el propio representante británico, Mr. Dickinson, expuso su pesar por no haber encontrado en el seno de la Organización de Aviación Civil Internacional el apoyo que esperaba y declaró que su Gobierno sigue dispuesto a negociar bilateralmente con el español sobre el problema.

Inglaterra había suscitado en el seno del Consejo de la OACI el problema de la zona prohibida por el Gobierno español sobre Algeciras, basándose en ciertos detalles del procedimiento. El debate, no obstante, tomó un progresivo carácter político que contrastaba a ojos vista con las normas fundamentales técnicas de la organización.

El delegado español expuso que su Gobierno "sigue considerando que el tema de Gibraltar es un asunto político que debe tratarse en el seno de las negociaciones hispanobritánicas recomendadas por la resolución 2331 de la Asamblea General de las Naciones Unidas e interrumpidas por el Reino Unido". Manifestó asimismo su confianza en la pronta reanudación de dichas conversaciones y afirmó que, de momento, "no cabe apreciar ningún elemento nuevo que aconseje la alteración o aplazamiento de las decisiones ya adoptadas".

En consecuencia, anunció formalmente—como así se ha cumplido por parte de las autoridades españolas—que a partir del día 15 todo vuelo civil o militar sería prohibido sobre la zona de Algeciras, cumpliéndose así la decisión tomada el mes pasado por el Gobierno español.

En círculos de la OACI se pone de relieve que el desenlace del debate no ha contribuido a confirmar las dotes proféticas del secretario de la Common-

wealth, señor Bowden, quien recientemente afirmó "que la Gran Bretaña tenía un buen caso entre sus manos en la OACI".

AMPLIACION A LA REFERENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

- Informe sobre la "marea negra"
- Construcción inmediata de 54.000 viviendas
- Nuevo plan de estudios del Bachillerato elemental

El ministro de Información y Turismo amplió la referencia del Consejo celebrado el viernes pasado bajo la presidencia del Jefe del Estado. El señor Fraga Iribarne dijo que España, país esencialmente fiel a los postulados de la Organización Internacional del Trabajo, ha suscrito varios convenios con ella. "El ministro de la Vivienda—agregó— ha presentado un informe sobre la inmediata construcción de 54.000 viviendas sociales a través de la Obra Sindical de la Vivienda, y el ministro de Marina, una amplia exposición sobre la "marea negra" en el que, después de hacer historia de las fluctuaciones observadas sobre la misma y de las medidas adoptadas por su Departamento ministerial, como resultado de la minuciosa exploración llevada a cabo por buques y aviones, se han descubierto pequeñas zonas con manchas residuales de muy poca importancia, cuyas distancias a nuestras costas oscilan entre las cuarenta y las cien millas y que provienen de deslastre de petroleros que se perseguirán y sancionarán cuando la vigilancia los descubra.

El avanzado estado de disolución en que se encuentran estas manchas hace concebir la esperanza de que se dispersen antes de alcanzar nuestras costas y, si alguna llegase, sus efectos serían de poca entidad. No obstante esto, la Marina se propone atacar estas manchas según el grado de amenaza que supongan, y en estos momentos se encuentra el remodelador de altura "R. A. L.", provisto de los medios que la experiencia de franceses e ingleses han aconsejado, combatiendo las más cercanas a nuestras costas.

EL CANCER NO SE CURARA ANTES DE CINCO AÑOS

"El cáncer no se curará antes de un plazo de cinco a diez años, pero lo importante es que se investiguen las causas y se pre-

El Consejo de la OACI, en resumen, clausuraba el debate sobre la zona prohibida de vuelos de Algeciras, rechazando todas las propuestas dilatorias británicas.

La situación en Algeciras, por otra parte, es de serena tranquilidad. Se recuerda que los ingleses han cometido en sólo ocho días treinta y tres violaciones, lo que confirma las razones indiscutibles del Gobierno español para hacer firme su determinación. Un portavoz de la B. E. A. ha confirmado que el piloto de su avión tomó el curso de una zona estrecha para evitar la prohibida. La ruta planeada estaba considerada como perfectamente segura y consideraban el vuelo como normal. El mismo portavoz ha dicho también que si las condiciones meteorológicas no hubieran sido buenas, el capitán Belvins, piloto del aparato, llevaba órdenes de adoptar un procedimiento seguro de aterrizar para salvaguardar a sus pasajeros.

En el Ferrol del Caudillo se encuentran la escuadrilla de corbetas y una agrupación de dragaminas, listos para hacerse a la mar en el momento que se necesite.

Hay que advertir que los medios que en la actualidad se utilizan para combatir las manchas, aunque eficaces, no son definitivos. Basta observar que la Marina francesa combate la mancha de las proximidades de Bretaña desde el día 13 de abril y, a pesar de haberse observado una disminución apreciable, continúa siendo de gran importancia.

Es de resaltar la estrecha colaboración que se viene efectuando entre la Marina francesa y la española desde los primeros momentos, permitiendo disponer de una información constante de la situación general y de los medios más eficaces para combatir esta plaga.

Finalmente, el señor Fraga Iribarne se refirió a los nuevos planes de estudio del bachillerato elemental que se producen como consecuencia de la ley de Unificación de abril pasado, que establece un solo bachillerato elemental de cuatro años. En el nuevo plan se da continuidad en los cuatro cursos al estudio de la lengua española y de un idioma moderno, así como a la geografía e historia de España, y a las ciencias de la Naturaleza, y se reduce la extensión actual del latín, orientándolo en el estudio de los orígenes de la lengua española. El horario de clases se reduce a veintiséis semanales y se marcan actividades complementarias de valor educativo y de formación manual.

ben sustancias químicas que corten el crecimiento de las células cancerosas", ha manifestado a un redactor del diario "Hiero" el doctor Grundman, actual director del Instituto de Patología Experimental de la Casa Bayer en Alemania, quien ha llegado a Bilbao para participar en las sesiones del III Congreso Nacional de Anatomía Patológica, celebrado en dicha ciudad.

El profesor Grundmann, que sucedió en el puesto que actualmente ocupa al profesor Domagk, descubridor de las sulfamidas y Premio Nobel de Medicina, ha declarado asimismo: "Las mujeres de más de treinta y cinco años y los hombres de más de cuarenta y cinco es recomendable que se sometan periódicamente a examen, al objeto de eliminar por este sistema profiláctico posibles casos de cáncer. Ha sido demostrado ya que éste no es contagioso, pues no es producido por un virus, sino por la mutación del núcleo de las células normales."

PROTESTA ESPAÑOLA ANTE MARRUECOS

Varios ministros marroquíes han incitado a la violencia, como medio para anexionar a su país la provincia del Sahara

En el curso de una audiencia concedida en el Palacio de Santa Cruz, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha formulado al embajador de Marruecos en Madrid, general Mizzian, la protesta del Gobierno español por las palabras pronunciadas en Tan-Tan por varios ministros marroquíes, en las que se incitaba claramente a la utilización de la violencia como medio para alcanzar los conocidos fines anexionistas que el Gobierno del país vecino ha declarado tener en relación con el Sahara español y algunas regiones saharianas de Argelia.

EXPLICACION DEL MINISTRO MARROQUI A NUESTRO EMBAJADOR

El doctor Ahmed Laraki, ministro de Asuntos Exteriores, ha recibido al embajador español en Marruecos, don Eduardo Ibáñez.

En relación con la nota de protesta que el ministro de Asuntos Exteriores español ha entregado al embajador de Marruecos en Madrid, respecto del "moussem" pasado en Tan-Tan, el ministro de Marruecos puntualizó al señor Ibáñez que esta manifestación no ha tenido lugar en territorio marroquí, y que Marruecos es un país sobre cuyo territorio no se trama jamás ninguna subversión dirigida contra un país extranjero.

El doctor Laraki ha subrayado que la política marroquí se basa en el principio de la sinceridad y en el empleo de medios pacíficos y sobre la base de las negociaciones.



LA MEDALLA DE ORO DE MADRID, AL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Dentro de los actos de confraternización entre las dos grandes capitales españolas que se celebran en la villa del oso y el madroño durante las actuales fiestas patronales, en el transcurso de una brillante recepción oficial, celebrada en la Casa de la Villa, el alcalde de la Corporación madrileña, señor Arias Navarro, hizo entrega al Ayuntamiento de Barcelona, en la persona del señor Poriolós Colomer, de la Medalla de Oro de Madrid. En la foto que ilustra esta información, ambas autoridades municipales pasan junto a un grupo de gigantes y cabezudos en la plaza Mayor, poco antes de escuchar el Pregón de las Fiestas de San Isidro.

DE UNA SEMANA A OTRA

HAN COMENZADO LOS PREPARATIVOS para el desfile de la Victoria, que se celebrará el domingo día 28 de mayo. Soldados de Ingenieros y de Transmisiones han empezado a montar las tradicionales tribunas y altavoces en el paseo de la Castellana.

LA COMISION DE LEYES FUNDAMENTALES y Presidentes del Gobierno de las Cortes Españolas ha elevado a dictamen el proyecto de ley regulando el ejercicio del derecho civil a la libertad en materia religiosa.

ES IMPRESCINDIBLE RESOLVER la situación actual, realmente crítica, en que se encuentra la agricultura, como medida previa a la puesta en marcha del II Plan de Desarrollo Económico y Social, se ha puesto de manifiesto en la reunión de la Comisión Permanente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, celebrada en la sede central de los Sindicatos.

HA LLEGADO AL PUERTO DE CADIZ el trasatlántico "Iran Franko", de bandera soviética, que por primera vez visita un puerto español.

TRENES ELECTRICOS DIRECTOS entre Madrid y Valladolid, sin necesidad de transbordo en Avila, comenzarán a funcionar próximamente con la llegada de nuevas unidades ferroviarias bitensión.

TREINTA Y CINCO PAISES, bien oficialmente o con aportaciones precedentes de la iniciativa privada, participarán en la próxima Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, que, como de costumbre, se celebrará del 1 al 15 de junio en la ciudad condal.

SE ULTIMAN LOS PREPARATIVOS para la inauguración en Oviedo de una de las estaciones de autocares más modernas de Europa. Situada en el centro de la ciudad, ocupa una extensión de siete mil metros cuadrados y su organización e instalaciones han atraído a técnicos franceses, suizos y belgas, quienes se han mostrado muy interesados por ellas. La estación pertenece a una empresa privada y cuenta con una flota de ciento veinte modernos autocares y líneas que enlazan varias capitales europeas.

HA SIDO INAUGURADO el nuevo edificio terminal del aeropuerto de Sevilla, que se alza sobre una extensión de cuatrocientos metros cuadrados, en la que han sido instalados, con arreglo a las modernas técnicas, todos los servicios del mismo. Las obras, en las que han intervenido como decoradores destacados artistas nacionales, se elevan a varios millones de pesetas.

PARA ESTUDIAR LA MODA de la especialidad de prendas para lluvia del año 1968 se reunirá en S'Agaró el XI Congreso del International Rainwear Council, del 25 al 28 de mayo, al que asistirán sesenta y cinco técnicos de quince naciones.

FUNCIONA EN LA PROVINCIA DE ALICANTE una red de alerta a la radiactividad integrada por veinticuatro estaciones fijas con equipos móviles y centros de control que maneja en cada una de estos puntos la Guardia Civil. La finalidad de esta red es proporcionar a la Jefatura Provincial de Protección Civil del Servicio de Defensa Atómica y Química datos relativos a la existencia de radiactividad en las capas inferiores de la atmósfera cuando la intensidad de aquélla alcance valores que puedan representar algún peligro.

UNA CIUDAD FLOTANTE será emplazada en la manga del Mar Menor. El proyecto es del arquitecto cubano señor Piño. La urbanización ocupará una superficie de 500.000 metros cuadrados, y mediante una red de canales tendrán acceso las edificaciones, que serán de una sola planta. Estas estarán rodeadas de vegetación al modo de los "bungalows" de Miami.

REUNION DE PRESIDENTES DE LOS CONSEJOS PROVINCIALES DE TRABAJADORES

SE TRATO DE LA FUTURA LEY SINDICAL Y DEL CARACTER UNITARIO DEL SINDICALISMO

La necesidad de reforzar por todos los medios la unidad y disciplina sindical en lo que atañe a los problemas de orden social, para la mayor eficacia en su planteamiento y logro de las aspiraciones laborales, ha sido puesta de manifiesto en el curso de la reunión celebrada en la Casa Sindical por los presidentes de los Consejos Provinciales de Trabajadores de España.

Se abordó también el tema de la futura Ley Sindical, señalándose que de los resultados hasta ahora conocidos se puede anticipar que los trabajadores desean unánimemente que se man-

tenga el actual carácter unitario del sindicalismo. Otros temas debatidos fueron la coordinación de los Consejos Provinciales en relación con el Nacional y la determinación de las funciones a desarrollar por las distintas Comisiones de trabajo que han de constituirse.

Mediada la reunión, se incorporó a la misma el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, que escuchó la exposición de los diferentes problemas y pronunció unas palabras exhortando a los asistentes a seguir una línea de actuación entusiasta y eficaz.

EN HONG-KONG ANDA SUELTO EL VANDALISMO CHINO

Estela de destrozos en el barrio de Kowloon

Cinco mil chinos recorrieron vandálicamente las calles del barrio de Kowloon, en la colonia británica de Hong-Kong, dejando a su paso una estela de destrozos e incendios. La Policía actuó contra ellos utilizando gases lacrimógenos, porras y proyectiles de madera, en esta nueva ola de violencia, principalmente desarrollada en el distrito industrial de San Po

Kong, del barrio de Kowloon. Tuvieron su arranque los tumultos después de unas demostraciones derivadas de una reclamación laboral en una fábrica de flores artificiales de plástico. La Policía contra disturbios efectuó 25 detenciones en un primer momento; después fueron 127 los detenidos, de los cuales catorce, por lo menos, fueron heridos.

En la zona de los disturbios se produjeron fuegos. En un punto fueron incendiados una estación de servicios y un garaje de autobuses. Los grupos trataron de llevar dos coches contra el fuego, pero los dispersó la Policía utilizando gases lacrimógenos. Todas las escuelas de Kowloon fueron cerradas.

Se informa que la mayor parte de los manifestantes eran jóvenes menores de veinte años. Muchos llevaban brazaletes maoístas y los libros de Mao Tse Tung. Carteles condenando «el imperialismo inglés» y llamando a los chinos para que «se unan y lancen a la batalla hasta el fin» fueron pegados a los autobuses de Kowloon por obreros de la empresa de autobuses, que llevaban brazaletes maoístas. La Prensa maoísta de Hong Kong ataca fuertemente al gobernador británico de la colonia, sir David Trech, al Gobierno y a la Policía. El periódico «Wei Wei Pao» acusa a sir David de ser el culpable «de la subversión nacional y de haber instigado los desórdenes».



FRICCIÓN INTERNACIONAL.—El Sayed Abdul-Quawe Mackawee, secretario general del Frente para la Liberación del ocupado Sur del Yemen, dominado por las fuerzas que siguen la línea de Nasser, presencia el entrenamiento de guerrillas nacionalistas en un lugar situado entre la frontera de Aden y el Yemen. El Sur de la península arábiga es hoy punto de fricción internacional.

UN HOMBRE, UN NOMBRE WALTER HALLSTEIN



Hay tres candidatos al puesto de presidente de la Comisión Ejecutiva de la Comunidad Económica Europea, después de su unificación: el italiano Scelba, el holandés Mansholt y el belga Rey. Pese a la retirada de su candidatura que ha hecho el actual presidente, profesor alemán Walter Hallstein, se dice que sus colegas quieren que se le nombre, incluso contra su voluntad.

Cuenta Hallstein ahora sesenta y cinco años, cumplidos en noviembre pasado. Nació en Rheinhesen en 1901. Su padre fue ingeniero de Obras Públicas. Cuando Walter contaba veinte años estudiaba Derecho en Bonn, Munich y Berlín, hasta que fue admitido, a los veintiseis años, para dar cursos en Berlín como profesor libre. Dos años después alcanzaba el grado de profesor en Rostock. En 1941 fue llamado a la Universidad de Francfort, donde al mismo tiempo dirigió el Instituto de Derecho Comparativo y el Instituto de Derecho Económico. En esta situación vistió el uniforme de soldado y ascendió a teniente de reserva, situación en que se hallaba en el momento de caer prisionero de los americanos. De 1948 a 1949 fue rector de la Universidad de Francfort, y este último año pasó dos semestres como profesor invitado de la Georgetown-Universidad de Washington. En mayo de 1950 preside el Comité alemán de trabajo de la UNESCO. Adenauer le confió la Secretaría de Estado para Asuntos Exteriores, y cuando se lanzó el proyecto de la Comunidad Económica Europea no tuvo un solo voto en contra de su designación como presidente.

Durante el almuerzo ofrecido por la Asociación de corresponsales de la O. N. U., U Thant, secretario general del organismo, manifestó: «Quizá estamos siendo testigos del comienzo de la tercera guerra mundial.» Y añadió: «La escalada de la guerra del Vietnam puede tener muy graves consecuencias y existe un gran riesgo de que en la misma intervengan las grandes potencias.» El político birmano sigue en la creencia de que el requisito previo para llegar a la mesa de conferencias es suspender el bombardeo en Vietnam del Norte por parte de los Estados Unidos. «Si la presente tensión conti-

U THANT, PESIMISTA:

«Quizá somos testigos del comienzo de la tercera guerra mundial»

núa—dijo más adelante—será inevitable una confrontación entre Washington y Pekín, con la posibilidad de que de ello pueda derivar la tercera guerra mundial.» Agregó que el bombardeo sobre Vietnam del Norte no ha frenado para nada la infiltración de hombres y armamento en Vietnam del Sur, apoyando con esta tesis la del propio ministro de Defensa norteamericano McNamara. Mantiene U Thant la opinión de que el pleno uso de los procedimientos empleados en el acuerdo de la Conferencia de Ginebra de 1954, sería el objetivo para lograr la paz.

LAS COSAS DEL «DAILY TELEGRAPH»:

Pide represalias contra España, entre ellas: impuestos sobre el jerez, cierre de aeropuertos ingleses a aviones españoles y protección de cazas a los aparatos que vayan a Gibraltar

El «Daily Telegraph», de Londres, ha publicado un editorial amenazante y pintoresco contra España. Sugiere que Inglaterra aumente exorbitantemente el impuesto sobre el vino de Jerez, cierre completamente la frontera de Gibraltar, prohíba el aterrizaje de aviones españoles en los aeropuertos británicos y conceda protección militar a los aviones ingleses que sobrevuelen Gibraltar. Sugiere también que el Gobierno inglés ofrezca apoyo a Norteamérica en Vietnam a cambio del apoyo norteamericano a Inglaterra sobre Gibraltar. Después de todo esto, el «Daily Telegraph» dice que prohibir a los ingleses ir de turistas a España sería quizá excesivo. Concluye diciendo que las acciones son más elocuentes que las palabras y ya es hora de que el Gobierno laborista haga algo en la cuestión de Gibraltar.

RUSK QUIERE SALVAR LAS CONVERSACIONES DE LA «RONDA KENNEDY»

El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, está dispuesto a acudir a Ginebra esta semana para salvar, en última instancia, la «ronda Kennedy» de negociaciones comerciales. Será acompañado por los secretarios de Agricultura y Comercio. En Washington no se confía en que los países del Mercado Común acepten fácilmente las condiciones norteamericanas en los diversos puntos discutidos, a pesar de que estos mismos países acordaron negociar lo referente a cereales en términos norteamericanos. El problema de más difícil solución para Washington es el de las tarifas aduaneras para los productos químicos norteamericanos, que según los negociadores norteamericanos se deben reducir en un 30 por 100, mientras los países del Mercado Común han indicado que no están dispuestos a reducir más que un 20 por 100.

MIEMBROS SECUNDARIOS DEL GOBIERNO INGLÉS, DESTITUIDOS

Motivos: no haber votado en favor de la solicitud de ingreso en el Mercado Común

Siete miembros secundarios del Gabinete del jefe de Gobierno, Harold Wilson, han sido destituidos por no haber votado en apoyo de la solicitud británica de ingreso en el Mercado Común Europeo. Los legisladores son secretarios particulares parlamentarios, cuya labor —no retribuida económicamente— es la de actuar de enlaces entre los ministros y los miembros del Parlamento. Los secretarios retornarán ahora a los escaños de la Cámara de los Comunes. Estos siete se encontraban entre los cuarenta y cinco miembros parlamentarios laboristas que el partido en el Poder calcula que se abstuvieron en la votación que se celebró el día 10 en los Comunes, y que apro-

bó por mayoría de votos la decisión de ingreso. Los secretarios destituidos son: Lawren Pavitt, del Departamento de Asuntos Económicos; Michael English, de la Cámara de Comercio; Alfred Morris, de Agricultura; Tudor Watkins, de la Oficina Galesta; Raymond Fletcher, del Departamento de Defensa; David Kerr, de la Oficina de la Commonwealth, y Alexander Eadie, del Departamento de Seguridad Social. Estas severas medidas del Gobierno contra la desobediencia de los secretarios ha planteado la cuestión de qué habrían de adoptarse —en caso de que se adoptasen— contra los demás legisladores laboristas que o bien se abstuvieron o formularon su voto contra el ingreso.

7 FECHAS DEL MUNDO

PAPANDREU VUELVE A CASA

El arzobispo ortodoxo Chrisostomos desposeído del cargo de primado

Georges Papandréu, el anciano líder de la Unión del Centro griega, se encuentra ya en su domicilio, en libertad vigilada. Desde el hospital en que había sido internado hasta su domicilio, el automóvil del político fue escoltado por cuatro vehículos de la Policía. La caravana atravesó Atenas a toda velocidad y pudieron así burlar la guardia que a la puerta del hospital habían montado periodistas y fotógrafos de Prensa. El ministro del Interior de Grecia, general Stylianos Patakos, había visitado a Papandréu poco antes de la salida de éste, para interesarse por su salud y estancia en el hospital. **SEPARACION DEL CHRISOSTOMOS** El Gobierno griego ha separado al arzobispo Chrisostomos

MARTES, 9.—Quinientos cincuenta aviones norteamericanos han bombardeado los puertos de Vietnam del Norte.—Dos personas resultaron muertas y varias heridas cuando la Policía disparó en Tezpur (Bombay) para dispersar a unos manifestantes que asaltaron una Comisaría de Policía y de haber resultado heridos quince agentes a pedradas.—La CGT francesa aconseja a sus afiliados que el día 17 participen en agitaciones callejeras.—El Gobierno griego anuncia que tiene el proyecto de someter a referéndum una nueva Constitución. A este referéndum seguirán unas elecciones generales para el retorno a la democracia parlamentaria.

MIÉRCOLES, 10.—En Ghana han sido fusilados los jóvenes tenientes Sao Arthur (veintiséis años) y Coses Yeboah (veintisiete años), convictos del fracasado golpe militar de abril.—Los Sindicatos de Transportes Urbanos y los estudiantes irán a la huelga anunciada en Francia para el día 17.

JUEVES, 11.—El fiscal Garrison, de Nueva Orleans, ha acusado al FBI y a la CIA de haber participado en la muerte de Kennedy. Afirmo que Oswald colaboró con ambos organismos. Pero, según «Newsweek», toda la investigación de Garrison es «pura farsa».—El dirigente soviético Breznev ha llegado a Sofía, donde firmará un tratado soviético-búlgaro de amistad, cooperación y ayuda mutua.

VIERNES, 12.—Han sido destituidos tres ayudantes de Sukarno por el general Suharto.

medida que forma parte de la campaña para aislar a Sukarno en su retiro.

SABADO, 13.—S. S. Pablo VI llegó a Fátima, acompañado de los cardenales Cicognani y Tisserant. Tres celebró misa en el Santuario, bendijo a los numerosos enfermos y peregrinos. El «Lunar Orbiter-4», ha transmitido las primeras fotografías, que, a juicio del Laboratorio de Pasadena, son excelentes.—Un nuevo satélite, «Cosmos 157», acaba de ser lanzado por la URSS.

DOMINGO, 14.—Rusia ha acusado a los Estados Unidos de haber organizado deliberadamente una manifestación provocativa después de los incidentes habidos entre barcos de ambos países en el mar de Japón. Siete «Mig» comunistas han sido derribados sobre Vietnam del Norte.—Se ha inaugurado la Exposición Internacional de París, a la que asiste España con uno de los pabellones más importantes y esperados de la Feria.

LUNES, 15.—Los Estados Unidos —se informa en Washington— gastaron inútilmente cerca de 20.000 millones de dólares desde que terminó la pasada guerra mundial en sistemas de «misiles», que nunca fueron completados o quedaron anticuados.—El Presidente Seku Ture, de Guinea, ha reiterado su petición de total africanización del clero católico y protestante de su país. Anunció que el clero extranjero que se encontrase en el país el día 1 de junio próximo sería expulsado.

REVOLUCIONARIOS DE 28 PAISES SUDAMERICANOS VAN A REUNIRSE EN LA HABANA

Objetivo: preparar la guerra de guerrillas en el continente y proclamar la doctrina de Fidel Castro

Los representantes revolucionarios de 28 países sudamericanos y del Caribe se reunirán en La Habana del 28 de julio al 5 de agosto para redactar un proyecto unitario a fin de establecer la estrategia de la guerra de guerrillas por todo el hemisferio. Su intento es crear dos, tres e incluso más conflictos del «tipo Vietnam» contra el «imperialismo yanqui y las oligarquías nacionales» en la región. Organizada por la Organización de Solidaridad Latinoamericana (O. L. A. S.), la reunión

apoyará la tan a menudo proclamada doctrina de Fidel Castro, jefe del Gobierno cubano: «La lucha armada es el único medio de conseguir la revolución.» Castro man tendrá estrecho contacto con la Conferencia, que está considerada en La Habana no sólo como réplica a la reciente Asamblea de Presidentes americanos en Punta del Este (Uruguay), sino como pretexto para considerar las polémicas suscitadas recientemente entre los movimientos izquierdistas sudamericanos.

CARROS BLINDADOS RECORRIERON LAS CALLES DE JACKSON (MISSISSIPPI)

Muere un negro en las manifestaciones raciales

Un negro que integraba el movimiento pro derechos civiles murió como consecuencia de las heridas de bala sufridas en el desarrollo de las nuevas manifestaciones raciales registradas en Jackson (Mississippi). Las autoridades temen que esto produzca nuevos incidentes sangrientos. La Guardia Nacional, completamente armada y llevando cascos y fusiles con la bayoneta calada, montó guardia en los principales puntos de la ciudad. El colegio estatal de Jackson fue totalmente bloqueado por estas fuerzas de la Guardia Nacional, ayudadas por la Policía tripulando carros blindados.

Tanto el gobernador del Estado, Paul Johnson, como el alcalde y el general de la región militar, Walter Johnson, advirtieron que, «para evitar derramamientos de sangre, no tolerarán más incidentes». Desde el anochecer al amanecer se ha impuesto el toque de queda, habiéndose realizado bastantes detenciones por infracción de la medida.

Gravemente enfermo el presidente electo de Africa del Sur

El Presidente electo de Africa del Sur, Eben Donges, se encuentra en grave estado como consecuencia de un derrame cerebral, según se ha informado por un portavoz del hospital de Ciudad del Cabo

John Vorster, jefe del Gobierno, anunció en el Parlamento que la ceremonia de toma de posesión del doctor Donges, señalada para el 31 de mayo, será aplazada.

HA SIDO DETENIDO EN GETAFE EL LLAMADO LOCO DE LA MANCHA

Se le acusa de haber asesinado a tres personas

A unos trescientos metros del casco urbano de Getafe, y en un fortín de los construidos durante la guerra de Liberación, en lugar conocido por el nombre de San Isidro, detrás de la ermita de este Santo, fue localizado y cercado el peligroso criminal Julián de Haro Salcedo, conocido por el tristemente célebre nombre de Loco de la Mancha, acusado de haber cometido varios asesinatos en la provincia de Ciudad Real, crímenes que aparecían con idénticas características. Julián de Haro dio muerte hace diez años, en Carrión de Calatrava (Ciudad Real),

a un niño de nueve años de edad. Demostrada su enajenación mental, ingresó en un sanatorio psiquiátrico de Ciudad Real, donde al cabo del tiempo, y debido a su buen comportamiento y apariencias de curación, se le dio de alta. Julián de Haro regresó a Carrión, y allí se quedó a vivir.

El pasado 12 de abril fue visitado en su domicilio por un loco, antiguo compañero suyo en el sanatorio psiquiátrico, que acababa de fugarse del establecimiento hospitalario. Al día siguiente de su llegada, Julián mataba a su visitante, que más tarde

fue hallado completamente desnudo, rociado su cadáver con gasolina, en un pueblo de la misma provincia de Ciudad Real. Un muchacho que seguía a un pajarillo que se introdujo en un pozo descubrió a la víctima en el interior del mismo.

Por último, el pasado día 3 apareció el tercer cadáver, también completamente desnudo, en la laguna de las Yeguas, del término municipal de Alcázar de San Juan, lindante con Villafranca de los Caballeros. Esta última supuesta víctima del Loco de la Mancha no ha sido identificada.

NUEVA YORK

UN JOVEN MATO A SUS HIJOS Y A UN VECINO E HIRIO A SUS PADRES

VALLADOLID

MUJER MUERTA Y OTRA HERIDA EN UNA REVERTA

Un joven norteamericano ha dado muerte a puñaladas y a tiros a sus dos hijos, ha herido gravemente a sus ancianos padres y,

DE UN MORDISCO SE LLEVO EL DEDO DE UNA AUTOMOVILISTA

Un muchacho americano de doce años, residente con sus padres en Vicenza, que atravesaba la calle sin advertir que un automóvil se le venía encima, fue a dar con la cabeza contra el brazo de la joven que conducía el coche, y que en ese momento lo sacaba de la ventanilla. El muchacho cerró instintivamente los dientes y se llevó en el mordisco la última falange del dedo anular de la señorita conductora. El mordisco le costó un diente al muchacho.

tras emprender la huida, dio muerte a un vecino que se le interpuso en su camino. Se trata de Roland Johnson, quien fue detenido al acudir la Policía a la llamada de la esposa, que pudo escapar de la casa. Los hijos muertos por Johnson contaban cuatro y dos años de edad. El vecino, Henry Shepherd, de cincuenta y un años, fue hallado, ya cadáver, cerca de la casa.

—OO—

En uno de los populares barrios de Valladolid, denominado Pajarillos Altos, se produjo una reyerta sangrienta entre dos familias. A consecuencia de ella resultó muerta una mujer llamada Hipólita Martínez Domínguez, apodada "La Oca", de cincuenta y siete años de edad. La reyerta surgió cuando María Angeles Díaz Martínez, hija de "La Oca", iba a repartir leche a domicilio. Antonio Santana y su esposa, Pilar, además de los hijos del matrimonio de éstos, llamados Gabriel, Alfonso y Antonio, discutieron acaloradamente con la muchacha, produciéndose lesiones, de las que tuvo que ser curada en la Casa de Socorro. La mencionada María Angeles Díaz dio cuenta de lo sucedido a su madre, y ésta se enfrentó con Antonio Santana, originándose una nueva discusión por el incidente y agresión de María Angeles, hasta tal punto que dio lugar a la muerte de Hipólita.

En la reyerta hubo otra herida, Pilar Santana Rodríguez, de diecinueve años, hija de Antonio.

En el suceso intervino la Guardia Civil del puesto de Los Valillos, quien instruye las diligencias oportunas.

La muerte de Hipólita ha sido producida por arma blanca, y las heridas de Pilar, por algún objeto punzante, quizá de la misma clase.

TRES NIÑOS MADRILEÑOS PERECEN CARBONIZADOS

Dormían en una chabola que se incendió

Tres niños de cuatro y tres años y veintidós meses perecieron carbonizados al incendiarse la chabola en que vivían en el barrio madrileño de Villaverde Alto. Los tres pequeños estaban solos en su vivienda—sus padres habían salido—y dormían plácidamente, cuando un brasero encendido para protegerlos de la humedad, porque estaba lloviendo, prendió unas ropas y toda la chabola comenzó a arder. Cuando los bomberos llegaron, avisados por unos vecinos, no pudieron sino apagar los resacaos que quedaban, entre cuyos restos fueron descubiertos los cuerpos calcinados de los tres niños.

COMO PROTESTA CONTRA EL AYUNTAMIENTO

Dejan abandonados siete hijos en las calles de Roma

Siete niños de dos a doce años, hijos de dos matrimonios italianos, han sido abandonados por sus padres en una calle cercana al Ayuntamiento de Roma. La singular protesta ha sido realizada por Salvatore Petrucci y Mario Sebastianello, a quienes el Municipio había negado autorización para instalar un puesto ambulante. Los niños han sido recogidos por la Policía, que los ha consignado a su vez en un instituto religioso para niños.

EN LA CORUÑA, UN CAMION CAUSO DOS MUERTOS Y TRES HERIDOS

Ardió una camioneta que transportaba once obreros

En la avenida del Alcalde Alfonso Molina, de La Coruña, un camión conducido por Manuel Otero Álvarez sufrió el revuelto de una de sus ruedas delanteras y arrolló materialmente a un motocarro, el cual iba guiado por Manuel Franquenda Edreira, que falleció en el acto, y a un automóvil conducido por Eugenio Pardo Conchado, que sufrió heridas graves. También atropelló a la joven Rosario Ribera Fernández, que estaba esperando un autobús de línea en la parada discrecional. La acompañante del conductor del camión, Matilde Amor Martiñán, de treinta y nueve años, casada, conducida al hospital, donde se le amputó una pierna, falleció horas después.

—O—

El incendio de una camioneta que transportaba once obreros ocasionó la muerte de dos de ellos, de nacionalidad portuguesa, Jesús Ferreira y José Brito Martín. Otros cuatro, entre los que se encuentran Manuel Pinto y Manuel Alvez, de nacionalidad española, y un portugués, Manuel Proenca, resultaron heridos de gravedad. Por causas que se desconocen, la camioneta, que se dirigía a la ciudad francesa de Chalons-sur-Marne, comenzó a arder, originando el pánico entre los ocupantes del vehículo, que se arrojaron de él cuando éste marchaba a setenta kilómetros por hora.

Colisión entre tres automóviles

COLISION ENTRE TRES AUTOMOVILES

Cinco personas han perecido al chocar tres automóviles en la carretera 83, en un punto situado a unos 17 kilómetros de Chicago. Las víctimas son dos muchachos y dos jóvenes y una persona mayor, cuyos nombres no han sido facilitados por la Policía. Los pasajeros del tercer vehículo que se vio envuelto en la colisión resultaron ilesos.

EL PADRE DE CASSIUS CLAY, APUÑALADO

Cassius Clay, padre del ex campeón mundial de boxeo de los pesos pesados, se encuentra en estado satisfactorio, a pesar de haber sido apuñalado por una mujer, en un restaurante de Louisville. Marian Odessa Dorsey, de treinta y cinco años, que le dio una cuchillada en el pecho, ha sido puesta en libertad bajo fianza de doscientos dólares, hasta el momento de comparecer a juicio, el próximo 6 de julio. Clay, padre, se encontraba en un restaurante y la citada Marian, que estaba en la puerta, se lanzó sobre él, cuchillo en mano, y le hirió en el pecho. Clay, padre, estaba en compañía de algunos amigos, que le auxiliaron inmediatamente.



La casa de un pirotécnico, destruida por un rayo

Un rayo cayó en la casa de la calle Pousa Poles, número 25, de Vigo, provocando el total derrumbamiento del inmueble y parcialmente el de otros cercanos. En la casa vivían el propietario, Manuel Sebastián García, de setenta y cinco años, y su hija Ermilinda Sebastián Argibay, de cuarenta y cuatro, que milagrosamente resultaron con heridas leves. Manuel Sebastián, de profesión pirotécnico, almacenaba en un sótano nueve docenas de cohetes que horas antes había recibido para las fiestas de Santo Domingo de la Calzada. Todo el lote de cohetes hizo explosión, ocasionando la destrucción de la casa, como puede verse en el grabado, que contaba, además del piso bajo, con una planta.

DETENCION EN MALLORCA DE DOS ATRACADORES DE UN BANCO

La Guardia Civil de Mallorca ha completado brillantemente su servicio al capturar en menos de veinticuatro horas a los dos autores del atraco a mano armada en un establecimiento bancario de la localidad de Santa Margarita.

Gunther Hornung tiene veinticuatro años de edad, es natural de Magdeburgo y tiene su residencia en Hannover, Alemania. Su compañero Strippentow cuenta veinte años y es natural y residente en Hannover, siendo su profesión la de decorador.

Los dos llevaban más de un mes de estancia en Palma y tenían ya adquirido pasaje en avión para regresar a su país, vía Madrid.

La metralleta con la que amenazaron a los empleados del Banco ha sido encontrada escondida en una playa cerca de Cala Millor. El arma es de fabricación inglesa, del calibre 9

largo especial. Se han hallado docenas de balas y cuatro cargadores completos.

Los dos detenidos han pasado a disposición de la autoridad militar, como autores convictos y confesos de un delito de banda y terrorismo.

—OO—

Un grabador alemán, que preparaba una importante falsificación de billetes de Banco, ha sido detenido por la Brigada de Investigación Criminal barcelonesa, ocupándosele abundante material que tenía preparado para falsificar una primera tirada de billetes de 1.000 pesetas por un importe total de millón y medio.

El detenido, Ernest Hofman, natural de Frankental, de Alemania, nacido el 27 de julio de 1928, hijo de Otto y Ana, ha confesado sus intenciones, admitiendo haber aprendido el oficio de grabador en Francia y habiendo tenido la intención de realizar estas falsificaciones para resolver su porvenir adquiriendo un taller de fotografía. Ha manifestado que no tenía ningún cómplice y que desde hace años venía preparándose para dar este golpe.

Hofman trabajaba en Francia y fue contratado por un industrial barcelonés como técnico fotograbador con un sueldo de 36.000 pesetas mensuales. El mismo industrial recientemente observó que permanecía muchas horas encerrado en el taller, incluso en días de fiesta, y por ello formuló la oportuna denuncia a la Policía, que montó un servicio de vigilancia a partir del día 2 del corriente mes de mayo, procediendo a la detención de dicho individuo el pasado día 9, a las diez de la noche, una vez puesta en evidencia la actividad delictiva que estaba llevando a cabo.

S.O.S. DE SIETE DIAS

NUEVE MILLONES DE FRANCOs ha estado, en un plazo de diez años, Jean Traisen, notario de la ciudad francesa de Niza, mediante negocios de construcción en la Costa Azul. El notario y dos de sus cómplices, que eran los encargados de los negocios inmobiliarios, han ingresado en prisión para responder del delito de estafa, de los que han sido víctimas varios centenares de personas.

UN VIOLENTO INCENDIO se ha registrado en la Ciudad de los Muchachos de Alicante. El fuego se produjo en las instalaciones donde se hallaban almacenados unos doce mil kilos de trapos, que arderían rápidamente, prendiéndose la cubierta de dicha nave, que quedó destruida casi totalmente. Tuvo que actuar el Cuerpo de Bomberos alicantino.

A CUARENTA Y NUEVE ASCIENDEN los heridos por la explosión e incendio de la fábrica de productos de perfumería de la localidad francesa de Meru. Cinco trabajadores se encuentran en grave estado y los médicos temen por sus vidas.

EN LA AUTOPISTA DE BARAJAS chocaron dos automóviles. Como consecuencia del accidente, Fernando Luque Soriano, de veintiseis años, natural de Jaén y estudiante en Madrid, falleció en el Equipo Quirúrgico.

A CONSECUENCIA DE UNA DISPUTA de tierras en las islas Molu-

cas, varias personas han resultado muertas al producirse una sangrienta lucha entre campesinos armados de puñales, arcos y flechas. No se ha podido precisar el número de muertos. Pero la Agencia Antara anuncia que dos aldeas habían sido incendiadas.

LA DESHIDRATACION HA CAUSADO dos nuevas víctimas en el Hospital Infantil de Monterrey (Méjico). Las nuevas víctimas son dos niños de dos y dos meses y medio de edad. Estos, con otros dos que murieron el martes, a causa también de la deshidratación, hacen cuatro en veinticuatro horas, y un total de trece desde que se inició la ola de calor que está azotando el país.

UN MUERTO Y UN HERIDO ha sido el resultado de un tiroteo entre dos hermanos de raza gitana en la ciudad francesa de Lyon. Los dos hermanos, Louis y Joseph Reynard, de cuarenta y cinco y treinta y ocho años de edad, respectivamente, se desafiaron a tiros en un barrio extremo de la citada localidad, resultando muerto Joseph.

EL AGENTE GIOVANNI MANNU ha muerto a consecuencia de las heridas en el pecho y vientre ocasionadas por un estudiante en una localidad de Cerdeña.

PERECIO ELECTROCUTADO el niño de quince años Francisco Rodríguez Arcos, al subirse a un poste de energía eléctrica y tropezar con los cables de alta tensión. El

suceso ocurrió en el lugar conocido por el Pato, en término de Málaga.

FRANCISCO GARCIA REYES, que acostumbraba a diario a dar un paseo por el puerto de Málaga, tuvo la desgracia de caer al agua en el trozo dedicado a carga y descarga de los barcos, denominado muelle de Cánovas del Castillo, en presencia de un grupo de personas, sin que ninguna de ellas intentara socorrerle. El guardia civil Fernando Oliva Quero, perteneciente a la 137 Comandancia, que se retiraba a su domicilio, se lanzó al agua en auxilio de Francisco, al que sacó con vida, tras sobrehumano esfuerzo. Los jefes del señor Oliva Quero van a proponerle para una condecoración y un ascenso por su heroico comportamiento.

DOS NIÑOS HAN SIDO HALLADOS sin vida en el interior de un frigorífico, donde se habían metido durante sus juegos. Las víctimas, Dennis H. Hill y Daren L. Gaiter, de cinco y tres años de edad, fueron hallados después que un tercer niño, Alfred Ballens, de cuatro años, confesó a sus padres que había estado jugando con Dennis y Ballen y que debían estar divirtiéndose mucho en el frigorífico, donde se escondieron, pues todavía no habían salido. El hecho se registró en la ciudad norteamericana de Dallas.

SIETE MUERTOS Y CUATRO HERIDOS produjo una colisión entre un turismo y un camión en la localidad de Staro—que tiene unos noventa habitantes—, en el Estado de Tejas. El auto intentaba entrar en la autopista nacional 84 cuando apareció el camión y se produjo el choque.

PRIMO CARNERA

EL GIGANTE QUE FUE CAMPEON DEL MUNDO

—¡Pasen, señoras y caballeros!... ¡Pasen y vean lo nunca visto!... ¡El mayor gigante del mundo!... ¡Niños y militares, cincuenta céntimos!... ¡Damas y caballeros, un franco!... ¡Por un franco, la posibilidad de ganar mil venciendo al gigante Primo Carnera!...

El director del pequeño circo hablaba y hablaba subido en su tarima de reclamos para que su voz llegase más lejos. Mientras tanto, el gigante, con cara fiera, hacía resaltar los músculos en su cuerpo de atleta. Era la forma en que se ganaba la vida. No servía para otra cosa. De niño nadie le había hecho caso. Se burlaban de él, de su estatura, de su torpeza de movimientos. Era pobre y pasaba hambre. El circo constituyó una liberación para él. En cuanto aquel director que se tropezó en su camino le propuso un contrato, aceptó con sólo una condición: —¡Comeré lo que quiera!

—¡Comeré lo que quiera!

—Lo que quieras.

El mocetón era un diamante en bruto. Sólo habría que pulirle un poco. De ello se encargó personalmente el director-propietario del pequeño circo ambulante. A Carnera le gustó aquella vida. Aprendió a cultivar sus músculos y a poner caras feroces que daban miedo a los niños, asustaban a las mujeres e impresionaban a los hombres. Por donde pasaba el circo no era extraño oír por la noche en alguna casa:

—¡Niño, duérmete o llamo al gigante!

Unas leves lecciones de lucha bastaron a Carnera para que su director pusiera en juego un truco siempre bien acogido en las pequeñas poblaciones: recompensa de mil francos a quien fuese capaz de vencerle. Algunos mozos valientes salían a competir, pero en seguida, aun antes de que Carnera les pusiera una mano encima, desistían de su empeño. Pueblo tras pueblo, ciudad tras ciudad, el director-propietario repetía su cantinela de propaganda al número fuerte de su programa:

—¡Pasen, señores y caballeros!... ¡Pasen y vean lo nunca visto!... ¡El invencible gigante Primo Carnera!... ¡Niños y militares, cincuenta céntimos!...

"¿TE GUSTARIA GANAR MIL FRANCO DIARIOS?"

Una mañana, el circo—tres carromatos, una pantera asmática

Una grave dolencia ha hecho a los médicos temer por su vida, y le han recomendado que se vuelva a Italia ■ Fue descubierto en un circo ambulante por un antiguo boxeador francés, que lo recomendó al famoso León Seé ■ En América mató de un puñetazo a Ernie Schaaf, y en 1933 conquistó el título mundial venciendo a Sharkey



Momento histórico. Es la noche del 30 de junio de 1933. Primo Carnera acaba de poner k. o. a Jack Sharkey y se proclama campeón del mundo de todos los pesos



Otra actividad de Carnera ha sido el cine. Aquí está caracterizado para la película «La gran noche de Casanova». Para ponerle bien la corbata, la asesora técnica del film tiene que subirse a una escalera

su primera derrota en Estados Unidos, tras recibir una severa paliza. No sería ésta su única derrota. A partir de aquel momento, sus rivales parecieron perderle algo el respeto. Sharkey, que luego sería campeón mundial, le venció, y también el negro Larry Gains. El año 1932 fue malo para Carnera. Se hablaba de ser un "bluff". Pero un hecho trágico vino a robustecer su fama. En febrero de 1933 se enfrentó a Ernie Schaaf. Un golpe de Carnera arrojó a la lona a su enemigo. Se le contaron los diez segundos de rigor y el gigante fue proclamado vencedor. Pero Schaaf no recuperó el conocimiento. Llevado urgentemente a un hospital, hubo de practicarse una operación y falleció. Carnera fue detenido, acusado de asesinato. Sin embargo, el juez retiró pronto la acusación. Lo que había matado a Schaaf era un golpe fortuito. Aquello sirvió para prohibir en lo sucesivo que ningún boxeador con menos de seis pies de altura y 224 libras de peso pudiera medirse con el gigante.

Pero Carnera aspiraba al cetro mundial, ya en manos de Jack Sharkey, y aprovechó su momento para lograr un combate

Un año escaso le duró a Primo Carnera su corona mundial. En efecto, el 14 de junio de 1934 era derrotado por Max Baer en el mismo escenario neoyorquino en que había logrado la diadema: el Madison Square Garden. Carnera figuraba como favorito en esta ocasión porque, aun reconociéndole a Baer su gran técnica y la dureza de su pegada, últimamente se había dedicado al cine y tenía poco menos que abandonado el boxeo desde que venció a Max Schmellin. Pero la "cátedra" se equivocó una vez más. Max Baer llevaba tiempo sin combatir, pero se había preparado bien para esta pelea y la ganó por k. o. t. en el undécimo asalto.

EL DECLIVE

Esa derrota inició el declive de Primo Carnera. Ya no volvería a ser el mismo. Continuó boxeando y siendo un enemigo temible, pero sin esperanzas ya de volver a conquistar el título. El 28 de junio de 1935 sufrió otra aparatosa derrota ante Joe Louis (El Bombardeador de Detroit), que le catapultó materialmente con sus puños, venciendo por k. o. t. en el sexto asalto. La estrella de Primo Carnera se había apagado definitivamente...

A ITALIA... ¿A MORIR?

Carnera había levantado una gran fortuna con sus puños, pero se la gastó. Terminada para él la fuente de ingresos que suponía el boxeo, tuvo que pensar en dedicarse a otras actividades para poder mantener su tren de vida. En Hollywood encontró trabajo y rodó algunas películas, lo mismo que en Italia, pero como extra distinguido. Cuando se necesitaba un gigante torzudo era llamado Carnera. Durante bastante tiempo se dedicó también a la lucha libre y obtuvo en ella buenos éxitos. Como luchador estuvo en España en 1937, poniendo en juego ante Miquet su título de campeón mundial en la Plaza de Toros de Madrid. Pero también tuvo que abandonar la lucha.

Desde entonces poco había vuelto a saberse de Primo Carnera, hasta que una noticia fechada en Nueva York nos ha informado de su desventura actual. El gigante ha sido operado de una grave dolencia—¿cáncer?—, ha perdido en pocos meses veinte kilos de peso y se ha convertido en un espectro de gesto triste. El gigante tiene su salud minada y quizá esté desahuciado por los médicos. Quizá él se siente morir y por ello espera cualquier ligera mejoría en su estado para poder trasladarse a Italia. Quiere volver al escenario de su niñez, donde nació el 25 de octubre de 1907. A su finca de los alrededores de Venecia. Quiere Dios que su mal no sea tanto como se sospecha y que los aires de su Italia nativa le devuelvan la salud.

sospecharlo, había dado el primer paso hacia la fama.

CAMPEON DEL MUNDO

Así comenzó la historia de Primo Carnera. Una vez en manos de León Seé, ya no podía fracasar. El gigante reunía condiciones excepcionales. Su único defecto era que no tenía ni la más ligera noción de pugilismo.

—Nos lo matan—decía Journee—. Si lo coge un púgil con alguna experiencia nos lo mata a golpes.

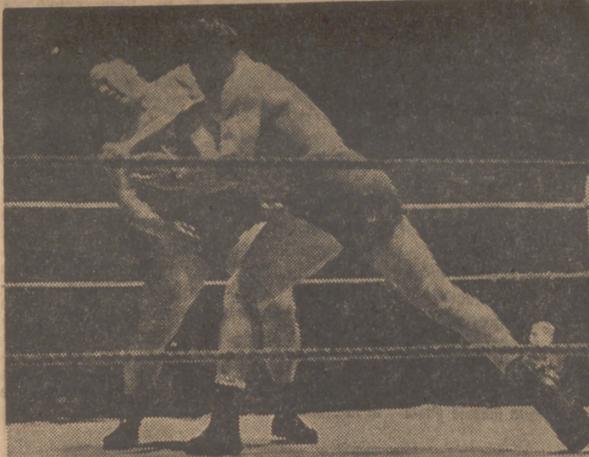
Carnera era torpón de movimientos en el ring. Pero muchas horas de gimnasio le dieron mayor movilidad. Aprendió a cubrirse, a echar el busto hacia atrás para que los golpes del contrario no le alcanzasen e inventó—su talón de Aquiles—y a pegar con las dos manos. Del resto se encargó León Seé, que ha contado en sus Memorias cómo amañó los primeros combates de Primo para que derrotase a sus enemigos en el primer asalto sin que sufriese ningún castigo. Su carrera fue vertiginosa. En todas partes empezó a hablarse del gigante italiano; de sus victorias por k. o.; de su temible pegada, y su figura se hizo pronto popular. Los contratos le llovían a León Seé. Muchos púgiles se negaban a enfrentarse a Primo. Temían su envergadura. Cuando Carnera tropezó con su primer enemigo no amañado estaba ya lanzado y le ganó como a los otros. Había cogido confianza en sí mismo y, poco a poco, dentro de una tosquedad que nunca abandonaría, aprendió algunos secretos del ring que le valieron para alcanzar el título mundial.

Sólo vivía para el boxeo. Sólo pensaba en el boxeo. Una noche estando en Londres, fue invitado a una cena por el príncipe de Gales. León Seé le esperaba, impaciente, a la salida. Temía que el gigante hubiera podido cometer alguna incorrección. Era bueno, pero bruto. Todavía no había aprendido a leer de carrerilla. Los contratos se los había firmado con la huella por no saber escribir. Cuando Carnera subió al coche en que le esperaba León Seé, éste le preguntó:

—¿Qué te ha parecido el príncipe?

Carnera puso un gesto despectivo.

—¡Bah! Un peso welter... De Europa dio el salto a América, el sueño dorado de todos



Terminada su carrera como boxeador, Primo Carnera se dedicó durante algunos años a la lucha libre. En este combate, celebrado en Madrid en 1957, vencería a Miquet para el título mundial

los boxeadores. Carnera levantó allí, lo mismo que en Europa, oleadas de pasiones. Ganaba sus combates con una facilidad que hizo sospechar a muchos el "tongo". El 3 de febrero de 1930 venció a Rioux en Nueva York. Un periódico comentó que los golpes que derribaron a Rioux no hubieran dejado fuera de combate a un niño. Otro periódico dijo que Carnera no era un boxeador, sino un número de circo. El escándalo crecía. En marzo de ese mismo año de 1930 la Comisión Nacional de Boxeo de los Estados Unidos decidió abrir una investigación sobre las victorias que obtenía el gigante. Había ganado sus trece combates en América, tres de ellos por k. o. en el primer asalto. En algunos Estados, como California, se le prohibió boxear y, finalmente, en mayo, fue suspendido indefinidamente ante la acusación lanzada por la esposa de uno de sus rivales, un negro, de haber recibido su marido horas antes del encuentro proposiciones para dejarse ganar. La orden de suspensión decía que sólo sería autorizado a volver al ring cuando su rival fuese un púgil de reconocida categoría. Entonces se concertó una pelea con Jim Maloney, que se celebró el 8 de octubre en Boston, y Primo Carnera sufrió

por el título. Como anteriormente Sharkey le había vencido, nadie encontró inconveniente en que se dieran de nuevo. Por cierto—y esto es anecdótico—que la bolsa de Carnera en este segundo combate con Sharkey, celebrado en Nueva York el 30 de junio de 1933, fue retenida por orden judicial para atender a la demanda de los representantes de la señorita Emilia Teresini. Emilia trabajaba en Londres como camarera y allí la conoció Carnera. Era italiana como él. Mantuvieron relaciones y cuando Primo se fue a América se olvidó totalmente de la chica, que le demandó ante los tribunales por promesa incumplida de matrimonio. Los jueces dieron la razón a Emilia, y Primo fue obligado a pagar una fuerte cantidad de dinero como indemnización. De aquí que se le retirara la bolsa de su combate con Sharkey.

El campeón figuraba como gran favorito, pero perdió el combate y el título ante los puños de Carnera, que le puso k. o. en el sexto asalto. Carnera había logrado el sueño de su vida: ser campeón del mundo.

DOS COMBATES CON UZCUDUN

Dos veces se enfrentó Primo Carnera a nuestro Paulino Uz-



Primeros tiempos de Primo Carnera, en Londres, ante el palacio de Buckingham. León Seé, su manager, el hombre que le lanzó a la fama, parece a su lado un pigmeo

y un tigre canijo, aparte el gigante—llegó a Arcachón y levantó su airosa carpa. La función se daba por la tarde. Primo Carnera, en medio de la admiración del público, realizó sus acostumbrados ejercicios de fuerza. Luego volvió al camerino común de todos los artistas integrantes de la "troupe". A poco, alguien le llamó:

—Señor Carnera... Era la primera vez que le llama-

maban señor. Junto a la puerta estaba un hombre bien vestido, edad madura y cuerpo de atleta. En seguida se dio a conocer. Era Paul Journee, antiguo campeón de Francia. Estaba todavía impresionado por la fortaleza de aquel gigante y no perdió el tiempo:

—¿Te gustaría ganar mil francos diarios, incluso más?

Primo Carnera abrió la boca.

—¿Cómo?

—Boxeando.

—Pero, ¿si no sé boxear...?

—No importa. ¿Te interesa?

—Desde luego.

Aquella misma noche, Journee entablaba conversación telefónica con el famoso manager de boxeo León Seé.

—He descubierto un muchacho extraordinario, León. Creo que debes venir a verle. Pienso prepararle yo mismo y entre los dos podemos convertirlo en una estrella mundial.

—¿Quién es?

—Se llama Primo Carnera. Es italiano. Mide dos metros cinco centímetros y pesa ciento cuarenta kilos... ¿Qué te parece?

Al otro lado del hilo sonó un silbido. León Seé colgó sin contestar. Había mirado su reloj y tenía el tiempo justo de tomar el primer tren. Al día siguiente se presentaba en Arcachón y conocía a Carnera. El gigante, sin



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183. — MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 27)

LAS HERMANAS SINATRA



No, no se trata de un nuevo dúo musical. Son las hermanas Sinatra, hijas del gran actor de la pantalla. A Nancy ya la conocen ustedes. Es la rubia esa que canta tan monomamente lo de las "botas de montar". Nancy coincidió en Londres con su hermana Tina y, naturalmente, los fotógrafos aprovecharon la coyuntura.

CONCHA DEL APUNTADOR

JOSE DE JUANES, como ya hemos dicho hace un par de semanas, ha escrito una nueva obra de teatro que se titula "El amor, el diablo y don Felipe". Lo que no habíamos dicho es que la comedia se ensaya en el Valle-Inclán para su estreno inmediato y que será interpretada por José Saza, Elisa Ramírez, Raquel Daina, María Luisa Arias y José Luis Heredia.

JOSE MARIA RODERO se incorporará a la compañía de Manuel Tamayo para intervenir en los Festivales de España con "Caligula", una de sus mejores creaciones.

ALONSO MILLAN pretende hacer una obra cómica basada en el drama de Joaquín Dicenta, "Juan José".

"LA CELESTINA", bajo la dirección de Andrés Castro y con Antonia Rey de primera actriz, se ensaya en el teatro Greenwich de Nueva York.

CELIA GAMEZ ha incorporado a su compañía de comedias a Julia Caba Alba y María Luisa Ponte, dos magníficas actrices que darán juego importante en la comedia de Juan José Alonso Millán "Lo importante es vivir", con la que Celia debutará el 8 de septiembre en el Marquina.

"GALILEO", otra obra importante de Bertol Brecht, ha sido estrenada con gran éxito en Nueva York interpretada por Anthony Quayle.

MANOLO ESCOBAR, después del descanso veraniego, reaparecerá al frente de su compañía en las fiestas del Pilar de Zaragoza.

EDWARD ALBEE, famoso autor norteamericano, ha sido el ganador este año del Premio Pulitzer de teatro, por su comedia "Un delicado equilibrio".

TONY LEBLANC triunfa por los escenarios de Andalucía con su nuevo espectáculo "Estoy hecho un mulo".

PICASSO, AUTOR TEATRAL

LA UNICA OBRA QUE HA ESCRITO SE HA ESTRENADO EN ORENSE

Se ha estrenado por primera vez en España una pieza teatral del gran malagueño Pablo Picasso. Este acontecimiento, pues así hay que catalogarlo, sin duda alguna, ha tenido lugar con motivo del IV Certamen Nacional Juvenil de Teatro de Orense.

Los protagonistas de este hecho han sido las alumnas del Teatro-Escuela Ara, de Málaga, que pusieron en escena el poema picassiano "Trozo de piel", publicado por su autor hace dos años en su ciudad natal y dedicado a la misma. Sencillo y original, el argumento de esta obra picassiana presenta escenas de costumbres de la Málaga de los primeros años del pintor-escritor, montada con técnica moderna y adaptación del poema para su puesta en marcha por la directora del Teatro-Escuela, doña Angeles Rubio-Arquelles, a la que Pablo Picasso y la editorial que publicó el poema concedieron la exclusiva del mismo.

"Trozo de piel" es una obra ágil, viva, en la que los actores (nueve en total) efectúan un verdadero recital-exposición, en los diez minutos de duración de la pieza, de los distintos cuadros, haciendo llegar al público a través del mismo la dinámica de una Málaga inédita.

EL FESTIVAL DEL DUERO, A OPORTO

A su regreso de Oporto, el alcalde de Aranda de Duero y presidente de la Comisión organizadora del Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero, don Luis Mateos Martín, ha manifestado que durante su estancia en la bella ciudad portuguesa se tuvo un amplio cambio de impresiones. Quedaron señaladas las fechas del 13, 14 y 15 de agosto, y el lugar, Palacio de Deportes, que constituirá un espléndido marco para la gran final de este famoso certamen.

CARTEL DE NOVEDADES

"SOLA EN LA OSCURIDAD" (Marquina)



Había expectación por conocer esta nueva comedia policíaca de Frederick Knott, autor de "Crimen perfecto", que con "Trampa para un hombre solo" quizá constituyan lo mejor del teatro policíaco de nuestros días. La expectación no ha sido defraudada. En "Sola en la oscuridad", Knott se nos muestra como el gran comediógrafo que es, por encima del género que cultiva. Quiere decirse que sus personajes son humanos y no meros muñecos, movidos como marionetas. La protagonista es ciega y su ceguera juega importante papel en el clima de "suspense" de la obra. No conocemos la versión original de "Sola en la oscuridad", pero la adaptación que han realizado J. Artime y J. Azpilicueta nos parece excelente. La dirección, muy acertada también, porque no tenía nada de sencilla, es de Azpilicueta. En la interpretación destacan, junto a María Asquerino, Miguel Ángel, Francisco Valladares, Carolina Montijano y Ricardo Merino. El éxito de público fue claro desde las primeras escenas y al final hubo ovaciones unánimes la noche del estreno.

DEL HOMENAJE A PACO MARTINEZ SORIA

En el teatro Eslava se celebró el anunciado homenaje a Paco Martínez Soria con ocasión de imponerse la insignia de oro del Montepío de Actores. Entre las adhesiones figuró una en verso de ese otro gran actor que es Rafael López Somoza, que dijo:

*Me adhiero de corazón,
como una lapa, señores!
a esta justa imposición
y a esta sincera opinión,
del Montepío de Actores.
Por su labor meritoria,
por su arte y su corazón,
ejemplo en la profesión,
es Paco Martínez Soria...
¡por la gloria de Cotón!*

ADIOS MALETA, DINERO Y CANCIONES

Son cosas que pasan, porque los raterillos andan siempre alerta. J. M. Serrat, el cantante que recientemente actuó en "Noche del Sábado", estuvo al día siguiente de esta actuación en un programa de radio. Después comió con la cantante Massiel y fue a casa de los amigos a tomar café. Más tarde recogió en el hotel donde se había hospedado la maleta y la guitarra. Mientras hacía tiempo para

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—1.30: Carta de ajuste.—1.45: Presentación y avances.—1.50: Hombres y tierras: "Aves marinas".—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.20: España al día.—3.30: Novela: "El trapecio de Dios" (capítulo II).—3.55: Revista para la mujer: "Moda infantil".—4: Valle de pasiones: "El poder de la amistad".—5.55: Carta de ajuste.—7.10: Presentación.—7.12: Jardilín.—7.35: Avances de Telediario.—7.40: Imágenes para saber.—8.10: Aula TV.—8.20: Dibujos animados.—8.30: La música.—9: Protagonista, el hombre: "El director de hotel".—9.29: Avances.—9.30: Telediario.—9.50: Avances.—9.52: Vamos a la mesa.—10: Tribuna TV.—10.30: Cine en casa: "Papá es soltero".—12: Telediario.—0.15: El alma se serena.—0.20: El programa de mañana, meditación y cierre.

MIERCOLES.—1.30: Carta de ajuste.—1.45: Presentación y avances.—1.50: Ventana al mundo.—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.20: Novela: "El trapecio de Dios" (III).—3.50: Revista para la mujer: "Moda".—4: Setenta y siete: "Génesis de la tradición".—6.55: Carta de ajuste.—7.10: Presentación.—7.12: Jardilín.—7.40: Imágenes para saber.—8.10: Aula TV.—8.20: Dibujos animados.—8.30: Un tema para debate.—9: La familia Colón presenta "El señor Colón nos trae un indiano" (intérpretes: Félix Dafaue, Fernando Siro, Susana Canales, Nieves Salcedo, Manuel Velasco, Laly Soldevila).—9.30: Telediario.—9.50: Avances.—9.52: Vamos a la mesa.—10: Superagente 86.—10.30: Estudio 1 presenta "La plaza de Berkeley", de J. Balderesen (intérpretes: Fernando Guillén, Conchita Cuetos, Roberto Llamas, Nuria Carresi...).—0.30: Telediario.—0.50: El programa de mañana, meditación y cierre.

JUEVES.—1.30: Carta de ajuste.—1.45: Presentación y avances.—1.47: Siglo XX: "El Pandit Nehru".—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.20: España al día.—3.30: Novela: "El trapecio de Dios" (IV).—4: Revista para la mujer: "Novedades".—4.10: El virginiano: "Historia de una venganza".—6.10: Carta de ajuste.—6.25: Antena infantil.—7.30: Del campo a la ciudad.—7.50: Mis hombres y yo.—8.20: Dibujos animados.—8.30: Por tierra, mar y aire.—9: Encuesta.—9.29: Avances.—9.30: Telediario.—9.50: Avances.—9.53: Vamos a la mesa.—10: Alma de acero.—11: Testimonio: "Málaga: otros tiempos".—12: Telediario.—0.15: El alma se serena.—0.20: El programa de mañana, meditación y cierre.

VIERNES.—1.30: Carta de ajuste.—1.45: Presentación y avances.—1.50: Puntos del globo: "Provenza" y "Las nieves de Madrid".—2.15: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3.20: España al día.—3.30: Novela: "El trapecio de Dios" (V).—3.50: Nosotros y ellos.—4.30: Escuela de matrimonios: "Mujeres cotorras" (intérpretes: Elvira Quintillá, Germán Cobos, Ana María Vidal, Manuel Andrés...).—6.45: Carta de ajuste.—6.58: Avances.—7: Los Picapiedra.—7.25: Avance de Telediario.—7.30: La pesca.—7.40: Los libros.—7.50: La mar, ese mundo maravilloso.—8.30: Misterios al descubierto.—9: El honorable Cascarrabias: "Pat se retira".—9.29: Avances.—9.30: Telediario.—9.50: Avances.—9.52: Vamos a la mesa.—10: Biografía: "Carlos Jiménez Díaz".—10.30: Telerritmo.—11: El agente de Cipol: "El asunto amor".—12: Telediario.—0.15: El alma se serena.—0.20: El programa de mañana, meditación y cierre.

SABADO.—1.30: Carta de ajuste.—1.45: Presentación y avances.—1.50: Musical.—2.45: El teatro.—3: Telediario.—3.20: Fin de semana.—4: Edición especial.—4.20: Guardianes del espacio: "Millón más, millón menos".—5.20: ¿Cuál es tu final?—5.50: Francis y las fieras: "Kiboko".—6: 13 por 18.—6.30: "Lole y Bolek".—6.45: Cesta y puntos.—7.30: Una pregunta en la calle.—8: Viaje al fondo del mar.—9: Dibujos animados.—9.15: Electrónica.—9.29: Avances.—9.30: Telediario.—9.50: Avances.—9.53: Vamos a la mesa.—10: ... Y al final, esperanza, de Antonio Gala.—10.30: Noche del sábado presenta a Los Imbayas, Angela Pla y su ballet del Oeste africano, José Ledoero y Cassen.—11.45: El rebelde: "In memoriam".—0.15: Telediario.—0.30: El alma se serena.—0.35: El programa de mañana, meditación y cierre.

SEGUNDA CADENA (UHF)

MARTES.—8.30: Carta de ajuste.—9: Presentación y avances.—9.02: El mundo del deporte.—9.30: Telediario.—9.45: Avances.—9.47: Hollywood a través del tiempo: "Cómo se hace una película".—10.15: Viaje sin pasaporte: "El planeta Brasil" (segunda parte).—11.15: La rubia peligrosa: "El juguete asesino".—11.45: Cierre.

MIERCOLES.—8.30: Carta de ajuste.—9: Presentación y avances.—9.02: El mundo del deporte.—9.15: Aquí, España: "Olot".—9.30: Telediario.—9.45: Avances.—9.47: La víspera de nuestro tiempo: "Soria", de Machado.—10.15: El agente Burke: "¿Quién mató a Harry Crown?".—11.15: Música en la intimidad.—11.45: Cierre.

JUEVES.—8.30: Carta de ajuste.—9: Presentación y avances.—9.02: El mundo del deporte.—9.15: Documento: "Los navegantes del cielo".—9.30: Telediario.—9.45: Avances.—9.47: Autores invitados: "La batalla de Verdún", de José María Rodríguez Méndez.—10.15: Ateneo.—10.45: Pasiones en conflicto: "Toque de muerte".—11.45: Cierre.

VIERNES.—8.30: Carta de ajuste.—9: Presentación y avances.—9.02: El mundo del deporte.—9.15: Libros que hay que tener.—9.20: Telediario.—9.45: Avances.—9.47: "Pantalla grande" (revista semanal del cine).—10.15: Teatro de siempre: "El gran duque de Gandía", de Calderón de la Barca.—11.45: Cierre.

SABADO.—8: Carta de ajuste.—8.15: Presentación y avances.—8.20: Torneo (I Trofeo de Televisión Española).—9.30: Telediario.—9.45: Avances.—9.47: Luces en la noche, con la actuación de Anne Girardot.—10.15: Envío especial.—10.45: Cineclub: "Un rostro en la muchedumbre".—12.15: Gama 67, con la actuación de Martial Solal.—12.45: Cierre.

coger el avión a las diez de la noche, dejó en el automóvil de un amigo, en la calle de Alcalá, cerca de la plaza de las Ventas, maleta y guitarra. Hacia las ocho de la noche, cuando volvió al coche de éste había sido abierto. Los ladrones dejaron la guitarra y se llevaron la maleta. En ella, ropas, discos, papales de música... y las cuarenta mil pesetas que recibió por su intervención en Televisión Española la noche anterior.

Entre los papeles de música había canciones originales que, probablemente, tenga que volver a escribir. Con el dinero pensaba descansar ocho días, pues le hace falta.



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, DEL CURSO POR CORREO, que más le guste y le interese:

Cursos de MECANICA

Delineante Mecánico
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Preaprendizaje

Cursos de DIBUJO

Delineante General
Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo Figurines
Dibujante General
Técnico Rotulista
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad Automóvil

Cursos Tracción FERROVIARIA

Mecánico de Tracción
Electricista Tracción
Jefe Taller Tracción

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista

Cursos de CONSTRUCCION

Delineante en Construcción
Técnico de la Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

* Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS

y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!



Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____ Distrito Postal _____
PROVINCIA _____

CEAC-ARAGON, 472 - Dpto. B-19 BARCELONA-13

ceac
Aragón, 472 - Dpto. B-19
BARCELONA-13

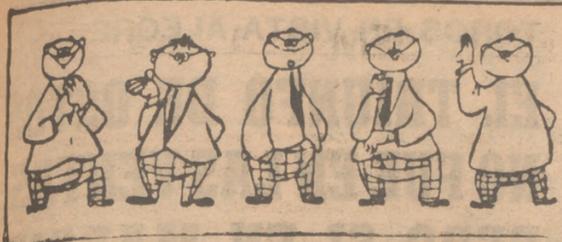
CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 54

DEL PUÑETAZO AL GORGORITO



Alfonso Halimi, un día gran campeón de bo xeo, se ha pasado a la canción. No es el primer caso. Otro formidable campeón, el italiano Mazzinghini, que ostentó el título de Europa, actúa hace tiempo como figura en el género de melodías modernas. Halimi se adiestra con estas guapas "sparrings" que le acompañarán en sus actuaciones.

SALA DE PROYECCION



¡Breve bravo! Vale la pena. Lo pasé bien. ¡Paché... regular! ¡Ut qué cosa!

"ULTIMO ENCUENTRO"

Podía haber sido una buena película, pero no lo es. A pesar de su reparto y de los esfuerzos del director. La cinta se queda, pues, en vulgaridad y no es extraño que en Cannes, donde ha representado a nuestro cine, haya pasado sin pena ni gloria. Hay aciertos en la dirección y en la interpretación; pero también fallos y tópicos que le impiden un vuelo de más altura.

"MANDO PERDIDO"

De la novela "Los centuriones" se ha extraído el argumento para esta película que ha dirigido Mark Robson y que protagonizan con brillantez Anthony Quinn, Alain Delon, Michele Morgan y Claudia Cardinale. El tema es de guerra: Indochina y Argelia. De la caída de Dien Bien Fu, a la batalla de Argel. Todo está tratado con propiedad y el interés crece a medida que se desarrolla el argumento.

"VIAJE DE NOVIOS A LA ITALIANA"

Los espectadores que no sean muy exigentes pasarán un rato divertido viendo esta coproducción italo-española, dirigida por Mario Améndola. Los más exigentes encontrarán demasiada vulgaridad en la forma en que se pretende extraer el humor. Podría definirse esta película como de "sal gorda", que es la que más abunda. Conchita Velasco y Tony Russel encabezan el reparto.

"EL HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO"

Si la memoria no nos falla, ésta es la tercera versión que se hace de la historia del tristemente célebre bandido norteamericano. La primera la dirigió King Vidor y la protagonista era John Mac Brown y Wallace Berry; la segunda la interpretó Robert Taylor, bajo la dirección de David Miller, y ahora nos llega esta tercera, en la que Peter Lee Lawrence hace el papel de Billy. Es una buena realización de Julio Buchs, tratada con evidente acierto y narrada con positivo interés.

CANTINFLAS, cincuenta años

No quiere que su hijo se encuentre con todo hecho en la vida

Mario Moreno, al que el propio Charlot ha calificado como el cómico más grande del mundo, acaba de cumplir cincuenta años. Su medio siglo Bodas de oro con la vida. Pero lo ha celebrado triste, pues todavía guarda luto por su esposa, fallecida en 1966. Le queda el hijo que tuvo del matrimonio, y sobre él ha dicho:

—No le daré todo hecho, sino

que le enseñaré a conseguirlo con su trabajo. Quiero que se cree su propia personalidad para que no sea el hijo de Cantinflas. Creo que lo lograré con mi ayuda. Esto depende en parte, de mí, y yo quiero lo mejor para él. Y ya se sabe que los padres se prolongan en los hijos.

El gran actor ha vuelto a contar que todavía no sabe cómo pudo triunfar en su primera salida a un escenario. Vis cómica o miedo. De pronto, se vio cara al público...

—Estaba tan nervioso, que todo lo que quería decir me salía al revés. Repetía para componerlo, y salía peor. Pero la gente se desbarataba de risa. Dijeron que estaba «cantinflando», y así le cayó el nombre a mi personaje: por accidente.

Cincuenta años. ¡Felicidades!

PELICULAS PARA EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

Se pueden adelantar ya, aún sin carácter oficial, algunos títulos de las películas que van a concurrir este año al XV Festival Internacional de Cine de San Sebastián, que se celebrará del 13 al 21 del mes de junio. Son éstos: "Two for the road", de Stanley Donen, y "El dorado", de Howard Hawks, por los Estados Unidos; "The family way", de John y Roy Boulting, por Inglaterra; "La loi du survivant", de José Giovanni, por Francia; "Maltzeiten", de Edgar Reitz, por Alemania; "Aseñato a la checa", de Jiri Weis, por Checoslovaquia; "Yovita", de Janusz Mogenstern, por Polonia, y "Szevasz, Vera", de Janos Hersko, por Hungría, entre otros.

Durante el Festival donostiarra se celebrará una manifestación filmica bajo la denominación "Nuevo cine español", con

Terminó el Festival de Cannes

Como se esperaba, el primer premio se lo ha llevado Antonioni, por "Blow up"

El Jurado del XX Festival Cinematográfico Internacional de Cannes ha hecho pública la lista de los premios, que se reparten de la siguiente forma:

Gran premio internacional: "Blow up", de Michelangelo Antonioni (Gran Bretaña).

Gran premio especial del Jurado (ex aequo): "Accident", de Joseph Losey (Gran Bretaña), y "Skulpijaci perja" ("He encontrado incluso zingaros felices"), de Aleksander Petrov (Yugoslavia).

Premio de interpretación femenina: Pia Degermark (Suecia), por la película "Evara Madigan".

Premio interpretación masculina: Odded Kotler (Israel), por la película "Tres días y un niño".

Premio del mejor guión (ex aequo): Ello Petri (Italia), por "Aciascuno il suo" ("A cada uno lo suyo"), y Alain Jessua (Francia), por "Jeu de massacre" ("Juego de masacre").

Premio a la dirección: Ferenc Kosa (Hungría), por "Tizezer nap" ("Diez mil soles").

Premio a la primera obra: "Lé vent des aures" ("El viento de las auras"), de Mohamed Lahdar Hamina (Argelia).

El Jurado ha rendido homenaje asimismo al director francés Robert Bresson.

VEINTISIETE AÑOS HACIENDO CINE

A Fernando Sancho le llaman "Don Coproducciones" y sueña con llegar a ser un pequeño Charles Laughton

Veintisiete años de actor de cine. Trescientas películas interpretadas. Este es el balance de Fernando Sancho, a quien se conoce por "Don Coproducciones". Todo tiene su motivo, como se verá.

—Tú eras un actor acreditado. Fernando, pero tu auténtico lanzamiento llegó después. ¿A qué fue debido?

—Yo, prácticamente, se lo debo todo a las coproducciones. Desde que los extranjeros comenzaron a rodar aquí, tuve pequeños papeles, que después irían creciendo en extensión e importancia. El que hablase varios idiomas creo que fue casi decisivo. Trabajé con directores importantísimos. David Lean, Nicholas Ray, Christian Jaque...

—Aún no había llegado tu momento...

—No. Balcázar había creado un personaje para esos «western» que dominan la cinematografía europea, mitad picardía, mitad bondad. Era—es—mejicano. Su nombre: Carrancho. Me lo ofrecieron y no dudé en aceptar. Era un «estelar». La cinta se rodó en coproducción con Italia y tuvo un éxito fenomenal. A partir de ese momento no he parado de trabajar en papeles de corte semejante. A Carrancho, esa edición revolucionaria y azteca del Tempranillo, o de Luis Candelas, le debo lo que soy en la actualidad.

—¿Cuántas películas has interpretado hasta la fecha?

—Trescientas, aproximadamente.

—¿Coproducciones?

—Setenta. No olvides que me han llamado «Don Coproducciones».

—Y a ti, eso de robar al rico para dárselo al pobre, ¿te parece bien?

—A Carrancho, estupendamente. Es su vida. A Fernando Sancho, tampoco le desagrada... lo que él hace.

—Fernando, dicen que en Italia tu popularidad es similar a

la de Gassman o Mastroianni, ¿exageran?

—Tantas mí vanidad. Ellos son dos fenómenos; dos actores colosales. Las comparaciones, siguen siendo odiosas...

—Pero, sinceramente, ¿te sientes popular?

—Mira, no debo de decirlo, porque quizá la gente me tache de vanidoso. La verdad, es que en Roma, cuando no voy en coche, me reconocen inmediatamente y me «asaltan». Sí, en serio, soy muy popular.

—¿Más que en España?

—¡Hombre, sin ningún género de dudas!

—¿Cómo te definirías?

—Soy un profesional, simplemente. Creo ser una persona afable, sencilla y amigo de todo el mundo.

Fernando Sancho es un gran tipo. Un hombre de humanidad desbordante. Nunca faltó a un festival benéfico, cuando le llamaron. Hizo de presentador, toreó...

—Sí. He hecho de todo. Algunas veces ese afán mío de «probarlo» todo me ha ocasionado algunos disgustillos.

—¿Por ejemplo?

—Hubo una racha, afortunadamente superada, en la que las películas las podía contar por accidentes. Fractura de la tibia izquierda, en «La guerra de Dios»; del brazo derecho en «Campo bravo»; del omoplato del mismo lado en «La otra vida del capitán Contreras». El más grave de esos percances lo sufrí mientras rodaba «El pequeño coronel». Me quemé la cara completamente.

—Yo no creo en supersticiones. Todos esos accidentes tendrían sus causas.

—Mira, no acepto nunca los «dobles». Así que los riesgos en las películas son muchos.

—He ganado mucho dinero, sí, pero no te pienso decir «cuántos». No soy juerguista, ni derrochador. Procuro vivir bien, simplemente. Todo lo que ambiciono es para mis hijos.

—¿En qué momento se encuentra tu carrera?

—Yo creo que estoy empezando. Al cabo de veintisiete años me siento mejor que nunca. Optimista porque, sin vanidad, mi nombre sigue en alza.

—¿Tu mayor ambición artística?

—No soy un galán—tú lo dijiste—, soy un «genérico»; por eso creo que la «cara» no cuenta. Sueño con llegar a ser un pequeño Charles Laughton.



DE VUELTA A CASA

Tras una estancia en Inglaterra, Jane Mansfield vuelve a los Estados Unidos. Y no regresa sola, como puede verse. En el aeropuerto de Londres fue sorprendida de esta guisa con su hijo en brazos y sosteniendo en la otra mano una caja de plástico en la que lleva a sus chiguaguas favoritos



ANTONIONI Y SUS ESTRELLAS

Michelangelo Antonioni ha vuelto al Festival de Cannes, pero en esta ocasión con película que representaba a Inglaterra, «Blow Up». La proyección constituyó un éxito, y desde ese instante la producción apareció entre las grandes favoritas. Antonioni, con sus estrellas—Mónica Vitti y Vanessa Redgrave—, parece celebrar el triunfo

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

WILLY ROZIER dirige en Almería la coproducción hispanofrancesa "Cabezas quemadas". Irene Gutiérrez Caba y Roberto Camardiel son los principales intérpretes españoles. La película está presupuestada en 24 millones de pesetas.

ANN MARGRET se ha casado en Las Vegas con Roger Smith. Durante los diez minutos que duró la ceremonia, Ann no dejó de llorar, se supone que de alegría. Como explicación dio ésta: "¡Es que es la primera vez que me caso!" Extraño, en efecto. Ann tiene veintiséis años. Roger Smith, al que ustedes conocen de la serie de televisión "77 Sunset Street", es el segundo matrimonio que contrae. De su esposa anterior tiene dos hijos.

VINCENT HERMAN dirige en aguas de Cartagena la batalla de Lepanto para la película "Cervantes".

ALFONSO PASO, como no ignoran ustedes, no se limita a escribir para el teatro. También le atrae el cine y ha escrito algunos guiones. El último es para Lola Flores. No se trata de ninguna adaptación de alguna comedia, sino de un guión original.

JEAN AUREL ha pensado en Alain Delon para el protagonista de una cinta que contará un epi-

sodio de la conquista de las Galias por Julio César. El tema estará tratado en cómico. Alain Delon interpretará al caudillo galo Vercingetorix.

"ORO Y BARRO", según guión de Yale, es la película que interpretará Palomo Linares, del que se dice va a cobrar la mayor cifra que se conoce en el cine español. El celuloide también puede dar cornadas.

ALEX JOFFE se dispone a dar la primera vuelta de manivela a su nueva película, "El gran Tour", que evocará el ambiente heroico-burlesco de las primeras carreras ciclistas por etapas.

ROCIO DURCAL estudia intensamente el guión de "Amor en el aire", que empezará a rodarse en esta semana. Rocio será una azafata que se enamora de un pasajero. El pasajero es Palito Ortega.

GRACIA DE MONACO volverá a actuar ante las cámaras; pero no para el cine, sino para una coproducción televisiva de los Estados Unidos y la República Federal Alemana.

IRAN EORY ha firmado contrato en exclusiva con una productora para protagonizar dos películas dirigidas por Pedro Lazaga: "Novios a la española" y "Señoritas de alquiler".

NOSOTROS HAREMOS DE VD. UN MAGNIFICO ESPECIALISTA DEL MOTOR



Y le garantizamos: un empleo mejor, un sueldo más elevado, un porvenir mucho más seguro.

Seguindo uno de nuestros Cursos de

- Mecánico de coches
- Electricista de automóviles
- Técnico en motores Diesel y de explosión.

Vd. conseguirá rápidamente un puesto de categoría, muy bien pagado y de fabulosas posibilidades en el futuro.

Remítanos hoy mismo este cupón, o escribanos, y con mucho gusto le informaremos gratuitamente.

Director: Sírvase enviarme INFORMACION GRATUITA Sobre el Curso de

Nombre: _____
 Domicilio: _____
 Profesión: _____
INSTITUTO AMERICANO
 Madrid, E y 8 (Dpto. 242) Apdo. 14-138, MADRID-10

Escuela de Relojería KRONOS
 Curso teórico-práctico por correspondencia
 Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para practicar sus quejas de propiedad del alumno.
 AMARILLO 34 LERIDA
 PARA KILLET GRATIS

CON LA BORRASCA ABONADA EMPEZO LA FERIA DE SAN ISIDRO

MALOS TOROS PARA EMPEZAR

DIEGO PUERTA (ARTISTA Y VALIENTE), UNA OREJA, QUE PUDIERON SER TRES

Una feria que empieza cayendo agua y cayéndose algunos toros del remendado encierro del conde de la Corte, no empieza lo que se dice brillante. Desilusionó ver que el primero de los noventa y seis toros que han de lidiarse fue un inválido total de la divisa del marqués de Albayda; desilusionó ver que los del conde de la Corte (serios y aparatosos de cabeza, eso sí) no eran los de otras veces, e incluso el quinto fue retirado por cojo. No pasó, por el mismo defecto, el sobrero de Passanha, y a éste sustituyó uno del Pizarral. Variedad de divisas, pues; sólo un toro bueno, el tercero, y lo dicho: mal comienzo.

Y en este caos digamos ganaderil, una parte mala se llevó el famoso Litri, lo que explica que su triunfo no se diera en la primera corrida. Al inválido de Albayda lo toreó Litri apretado y con gusto de capa. Toreó también de muleta muy centrado mientras el toro embistió, antes de arrastrarse por la arena repetidas veces. Nada que hacer, en suma, y Litri, tras matar, fue aplaudido, con saludos. Difícil fue su segundo, de media arrancada y echando la cara arriba. Mucho expuso Litri, fiel a su concepto de la responsabilidad y pundonor, y

seguro estuvo al matar. Litri, pues, sin toros para empezar.

La otra parte mala (en conjunto, la peor) fue para Antofiete, ya que ni el segundo, del conde de la Corte, y mucho menos el del Pizarral, toro con sentido y peligroso, se prestaron al lucimiento, al toreo artístico que se quiere ver al madrileño. Optó Antofiete en ambos (en el del Pizarral, tras conseguir excelentes pases) por lo eficaz, lidiando dominador, lo que ya es sabido no gusta. En lo que Antofiete estuvo mal fue al matar, y lo uno con lo otro motivó el enfado del público.

No se perdió la tarde por completo, porque allí estaba Puerta



El primer éxito de la feria fue el de Diego Puerta, corto en trofeos para los méritos que hizo el sevillano toreando con este ajuste

para hacer bueno lo de Diego Arte, Diego-Valor. Tarde torerísima del maestro sevillano, demostrando en Madrid la pamea del tópico de que hoy se torea sólo al borrego y que las más de las faenas son iguales. Fue un toro con toda la "barba" el primero de Puerta. Y un buen toro. Pues bien: con arte, con ajuste y mando, maestría

y dominio toreó Puerta. Faena sobre la derecha, pero adornada por los cambios de muleta, para rematar con los pases de pecho. A este toro, al que Puerta lanceó primorosamente de capa, le cortó una oreja tras matarlo muy bien. Primera demostración: cuando el toro es bueno, hoy se torea mejor que nunca. Asustaban los pitones del sexto, que tuvo fuerza y 514 kilos. No era para confiarse con él, pues por el lado derecho se venía con peligro. Pero fue Puerta y brindó al público. El silencio se hizo en la plaza. "¡Lo va a torear!" "¡Pues claro! Y mejor que ayer! Y eso que es un toro de los de antes." Y Puerta lo toreó ajustado, por supuesto, como hoy, y también con gracia y arte, que eso se da con el sevillano casi todas las tardes. Rue volteado Puerta aparatosamente, y más caliente volvió al toro. Gesto de figura, arrostos de un torero sobrado de valor. Lástima que el triunfador de la tarde, por el descalabro perdiera las dos orejas, que bien ganadas las tenía ante todo un toro. Pero quedó, para la admiración del público, la segunda demostración de Diego Puerta: poder y torear a un toro peligroso, con fuerza y cabeza para asustar, pero no a todos los toreros de hoy, y mucho menos a Diego Puerta.—B.

Ayer, primer cartel de «No hay billetes»

Tarde completa de Curro Girón: Oreja en los dos toros y a hombros por la puerta grande

El día de San Isidro, el primer lleno, con el cartel de "No hay billetes". Y es que tenía interés la combinación con los siempre espectaculares toros de Pablo Romero y la reaparición de Rafael Ortega. Ayer no llovió, pero el viento serrano del comienzo terminó en frío. Y entre la baja temperatura y lo que sucedía en el ruedo apenas si se calentó el público, excepto en los toros de Curro Girón. Los pablomeros, bonitos de lámina, por encima de los 500 kilos y bravos los más, fueron aplaudidos en el arrastre, pero no todos lo merecieron, ya que desentonaron el segundo de Rafael Ortega y el primero de El Pireo.

Rafael Ortega lanceó muy bien por verónicas al primero y en tre ovaciones, pero al no poder hacer faena después (al toro tal vez le hiciera falta un puyazo más), se desanimó cuando el toraco, revolviéndose en un palmo de terreno y derrotando, no le dejaba colocarse. Aunque Rafael mató con su seguridad habitual, el público se enfadó con él. En cambio, en el cuarto, Rafael Ortega estuvo por encima del toro, exponiendo mucho en dos series de naturales y aguantando fuertes tarascadas. En este toro, al que Ortega también mató entregándose, el público estuvo injusto con el torero al no reconocer lo mucho que se expuso en veinte pases de mérito.

Se desconcertó El Pireo ante su primero, que no fue fácil, pues el fuerte viento dificultó la lidia. A partir de entonces no pudo el de Córdoba sobreponerse ni a la adversidad ni a la actitud en contra del público, por lo que su actuación quedó muy por bajo de lo que de él cabía esperar. Desdibujado estuvo, pues, El Pireo en los dos toros y desacertado al descabelear en el sexto, por lo que escuchó un aviso y muestras de desagrado.

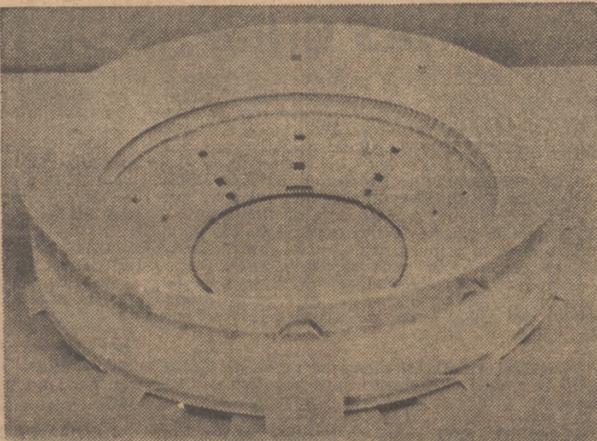
Reseñada la parte "fría" de la corrida, vamos con la caliente, que corrió a cargo de Curro Girón, que sigue en la lucha y triunfando con todas las buenas cualidades de su toreo. Curro Girón no pudo banderillar, por tener una mano escayolada, pero



Curro Girón, animador triunfante de la corrida de ayer, tercera de feria

por lo demás lo hizo todo con la entrega, pundonor y afición que le llevaron a figura. A sus dos toros (toraco, para mejor decir, su segundo, pues pesó 599 kilos), Curro los toreó de capa ajustado y con temple. A los dos hizo faenas no sólo valentísimas, sino dominadoras y con arte, que excelentes fueron los muchos pases que con la derecha ligó Curro. No se inhibió de torear al natural, lo que dio emoción a la faena que hizo al toro mayor de la corrida, y para rematar las distintas series recurrió a la variedad de su repertorio, haciéndolo con pases de pecho, afarolados de la firma y pases de rodillas. Fue Curro Girón el seguro estoqueador que con valentía se va detrás de la espada, y por todos sus méritos cortó una oreja en cada toro, más las vueltas al ruedo entre aplausos y devolución de prendas. Dos orejas en la feria de San Isidro revalorizan el cartel de Curro Girón. Para él se abrió por primera vez en la feria la puerta grande, y por allí salió a hombros el diestro venezolano.

Con un novillo de Castillejo actuó el rejoneador Domecq, bien en banderillas y toreando a caballo y regular con los rejones de muerte. Mató pie a tierra de estocada y descabello y dio la vuelta al ruedo.—B.



SERA LA MAYOR DEL MUNDO

Un gran proyecto, a cuenta de la empresa de Madrid, que llevará a cabo la construcción de la Plaza de Toros mayor del mundo, pues contará con un aforo de 75.000 localidades y aparcamientos subterráneos para 10.000 coches. Esta es la maqueta del monumental coso

TOROS EN VISTA ALEGRE

EL TRIUNFO DE OSTOS NO FUE EN LAS VENTAS, PERO SI EN MADRID

Exhibición de Angel Peralta: una oreja

Como mayo no quiere toros y está por aguar las corridas isidricas, el mal tiempo impidió que el domingo se llenara Vista Alegre. Era fuerza del cartel Jaime Ostos, el reciente triunfador en Sevilla, que en uno de sus gestos ha venido a Madrid por aquello de que en ocasiones no cuenta la plaza y son las figuras quienes las dan categoría. Junto a Ostos, Miguelín, más asiduo en los carteles de la Chata, y para más interés del festejo, la máxima figura del rejoneo: Angel Peralta. Y como a cartel de primera, toros de primera, los seis de la viuda de Garrido completaron un encierro serio, con cuajo y pitones, y cuatro toros que pasaron de los 500 kilos.

Las esperanzas de ver torear bien estaban puestas, naturalmente, en Jaime Ostos. Y respondió, como es su norma, el ecijano, que a lo largo de la tarde dio un curso de eso: de bien torear, de hacerlo con arte, arrogancia y valentía. Inició Ostos su triunfo pronto, con el primer toro, al que lanceó ajustado, entre ovaciones, para quitar después por ceñidas chicuelinas. La faena entró en el entusiasmo del público desde los primeros pases (seis por alto, majestuosos), y fue a más cuando Ostos toreó colosal en tres series de redondos, que remató con los de pecho. Siete naturales magistrales y el de pecho, y ya la tarde no parecía tan gris.

Giraldillas, para terminar, y estocada en lo alto, con muerte espectacular del bravo toro. Dos orejas le dieron a Ostos, se pidió el rabo, y la vuelta al ruedo tuvo resonancia de triunfo grande. Saló el tercero reservón y a la muleta llegó áspero y cabeceando. Pero cuenta el valor de Ostos para los toros así, y la faena fue de gran mérito. Lo mejor, tres series de redondos, y lo demás emoción, seis naturales, pues costaba mucho ponerse ante el de Garrido con la muleta en la izquierda. Pinchazo y estocada y gran ovación a Ostos, que saludó desde el tercio. Y en el quinto (524 kilos), de nuevo Ostos al máximo de su toreo, en otra faena sobrada de valor, dominio y arte. Los pases largos, ligados y bien rematados, volvieron a jalearse y la mano izquierda de Ostos cuajó los mejores naturales de la tarde... Y de muchas tardes. Cerró la gran faena con templeados pases, muy baja la muleta, y unos por alto, de máximo ajuste. Estaban cantadas las dos orejas; pero Ostos necesitó de tres entradas a matar. Con todo, hubo insistente petición y el gran torero de Ecija dio dos vueltas al ruedo, con salida al tercio al final. Cerraba así Ostos su triunfo en una corrida de San Isidro. No era en las Ventas porque este injusto mundo es así; pero era en Madrid.

Como hay público para todo



Jaime Ostos toreó el domingo ante la afición madrileña, cortó orejas a pares y dio tres vueltas al ruedo

y gustos también para todo, Miguelín animó la tarde a su manera. En el segundo banderillero mal y estuvo desconfiado con la muleta, pues, muy bravo, el toro apenas si le dejó intentar sus espaldinas. En el cuarto estuvo más centrado, dentro de su estilo, pero no a gusto de todos, por lo que la oreja concedida se le protestó y en la vuelta al ruedo se escucharon algunos pitones. En el sexto sí banderillero bien Miguelín y más reposada fue la faena (iniciada por naturales y rematada con variedad de desplantes), y lo mejor, la estocada. Esta vez la oreja sí llegó a manos de Miguelín entre el beneplácito general.

Arrastrado el tercer toro a tuó Angel Peralta con su inimitable estilo, que le hace diferente de todos los rejoneadores. El maestro lidió colosal a un toro de fuerte y codiciosa embestida; toreó, vaya, a caballo como gusta ver. En lo alto los primeros rejones, clavó después Peralta banderillas, y los pares a dos manos provocaron el entusiasmo. Tras la rosa, suerte que ejecutó en vistosa preparación, el certero rejón de muerte y descabelló pie a tierra. Tan completa lección de rejoneo se premió con oreja, y Angel Peralta dio triunfal vuelta al ruedo.

Al terminar la corrida, Ostos y Miguelín fueron paseados a hombros y así salieron de la plaza.—A. B.

CINCO CORRIDAS EN LA FERIA DE BURGOS

La empresa Dominguin ha entregado en el Ayuntamiento de Burgos las combinaciones para la feria de San Pedro y San Pablo.

25 de junio: Despedida de la plaza vieja. Novillos de Puerto de San Lorenzo, para Gabriel de la Casa, Rafael Roca y Jaco Belmonte.

Día 28: inauguración de la nueva plaza, con corrida-concurso de ganaderías, por El Viti, Benjumea y Teruel, que tomará la alternativa.

Día 29: Toros de Bohórquez, para Ordóñez, Miguelín y El Pireo.

Día 30: Ganado de don Pío Tabernero, para Ostos, El Cordobés y Timín.

Día 1 de julio: Toros de don Samuel Flores, para Camino, El Viti y José Fuentes.

Día 2 de julio: Toros de Antonio Pérez, para Puerta, Miguelín y Mondeño.

EN BARCELONA CORTO CUATRO OREJAS EL VITI, Y DOS, BENJUMEA

Mondeño y El Cordobés se lucieron en Palma; Litri triunfó en Ondara, y El Monaguillo, en Málaga

BARCELONA.—Toros de Baltasar Ibán, bien presentados y con casta. Paco Camino estuvo muy torero en los dos toros. En el primero, ovación y saludos, y en el cuarto, petición y dos vueltas al ruedo. El Viti alcanzó un gran triunfo, pues toreó colosal y mató muy bien a los dos toros. Cortó cuatro orejas. Pedrín Benjumea entusiasmó en la faena al tercero, al que cortó las dos orejas y cumplió en el último de la tarde. Arrastrado el tercer toro, los tres diestros saludaron desde el tercio.

PALMA DE MALLORCA.—Cinco toros de Antonio Gades y uno de Pérez Angoso. Chamao, aplausos y silencio. Mondeño, ovación en el segundo y una oreja en el quinto. El Cordobés, muy bien en el tercero, cortó una oreja y fue aplaudido en el otro.

ONDARA.—Toros de Salvador Guardiola. Litri, aplaudido en su primero, muy difícil, y colosal en el cuarto, al que cortó las dos orejas y el rabo. Paco Pastor, una oreja en cada toro,

y Manuel Herrero, dos orejas y una oreja.

MÁLAGA.—Toros de Alejandro Espinosa de los Monteros. Palmeño, aplausos y ovación. Jerezano, palmas y silencio. El Monaguillo fue el triunfador de la tarde, realizando torerísimas faenas. Cortó dos orejas en el tercero y dio la vuelta al ruedo en el sexto.

CAMINO RECIBIO EL TROFEO SAN PEDRO REGALADO

El pasado viernes, en la capital vallesolana, tuvo lugar la entrega del prelado trofeo San Pedro Regalado, correspondiente a la temporada de 1966, al espada sevillano Paco Camino, como triunfador de las corridas feriales. Al acto, que fue sencillo y emotivo, asistió gran número de aficionados, brindándose al final del mismo por los éxitos futuros del gran torero de Camas.

AL ALIMON

* Palomo Linares ha iniciado sus entrenamientos a base de ejercicios físicos para fortalecer sus músculos de la pierna herida con vistas a su próxima reaparición. Parece ser que ésta será el día 28, en la Plaza de Toros de Granada, alternando con El Viti y José Fuentes, con ganado de Samuel Flores.

* Para finales de julio se prepara la tradicional corrida del Arte de Jerez con un sensacional mano a mano: Antonio Ordóñez-Paco Camino.

* Estos son los carteles de las tres corridas de la feria de mayo cordobesa: Viernes 25: Toros de María Teresa Oliveira. Alvaro Domecq-Zurito, El Pireo y Paquirri. Sábado 27: Toros de Carlos Núñez, Diego Puerta, Mondeño y El Cordobés. Domingo 28: Toros de Carlos Urquijo, Ordóñez, Camino y Benjumea.

* En Castellón de la Plana, a beneficio de la Campaña contra el Cáncer, se celebrará una corrida el día 4 de junio, con siete toros de don Domingo Ortega para el rejoneador Domecq y los espadas Andrés Vázquez, Manuel Amador y El clusero.

EN LA SEGUNDA, SOLO OVACIONES A HERNANDO

La aspereza de los seis toros de Tassara y el sentido de algunos dieron al traste con la segunda corrida isidric. Fue tarde de poco, por no decir de nada, y de protestas del público a la presidencia por no acceder a sustituir un toro derrengado y otro, al parecer, reparado de la vista.

Andrés Hernando se ganó con toda justicia las únicas ovaciones de la tarde. Primero, en el toro que abrió plaza, al que lanceó muy valiente e hizo faena de mucho ex, poner, ya que sin perder nunca la cara al tassara consiguió naturales y redondos de mucho aguate, que remató con los de pecho. Mató el segoviano con arrostos, de estocada y descabello, y a

los fuertes aplausos hubo de corresponder desde el tercio. El cuarto fue el toro de la bronca, pues embistió mal y con peligro, como si no viera. Tuvo dificultad el peonaje y Hernando empleó con brevedad, pero eficazmente, la muleta, para terminar con él de media estocada. Se repitieron los aplausos para Hernando y arrojó la bronca a la presidencia.

Efraín Girón tuvo un lote sin posibilidades por la corta embestida del segundo y el mal estilo del mansurrón lidiado en quinto lugar. El venezolano consiguió algunos pases en el primero, al que mató de varios viajes, y estuvo breve en el otro, muerto de una estocada. Efraín Girón fue aplaudido al lancear al segundo de la tarde y, sobre todo, en los pares de banderillas, siendo el primero perfecto de preparación y colocación.

Manolo Amador se empleó con ganas y valentía frente a dos toros pésimos, como para aburrir al más pintado. Consiguó unos naturales muy buenos en su primero, a fuerza de exponer, y no se amilanó ante el peligro que ofrecía el sexto de la tarde, a la defensiva y sin embestir. Estuvo Amador seguro y pronto con la espada y en su primero escuchó aplausos. Mala suerte la del buen torero en su reaparición en Madrid, donde la pasada temporada consiguió señalados éxitos.

Con un novillo de su ganadería actuó el rejoneador Bohórquez, que sólo se lució en un par de banderillas, clavando mal otros rehiletes, los primeros rejones y el de muerte. Descabelló pie a tierra.—S.

JANSSEN, VENCEDOR DE LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

En la penúltima etapa desbancó del liderato a su compañero de equipo Ducasse



JANSSEN, EL VENCEDOR

Jan Janssen, metódico, inteligente, ha sido el vencedor absoluto de la Vuelta. Fue el primer maillot amarillo, en Vigo, y el último, en Bilbao. Y para mayor mérito, sin ganar más que media etapa. Janssen, satisfecho de su proeza, da la vuelta de honor al campo de Garolano

mo siempre: haciéndose la guerra entre ellos mismos y facilitando con ello la victoria extranjera. Una pena.

Y ahora conozcan las clasificaciones generales y definitivas:

Individual

1. Janssen, 76-38-4.
2. Ducasse, 76-39-47.
3. Aurelio González, 76-39-49.
4. Otaño, 76-40-43.
5. Haast, 76-41-24.
6. L. Rodríguez, 76-41-45.
7. San Miguel, 76-42-23.
8. Poulidor, 76-42-24.
9. M. Díaz, 76-44-0.
10. Pérez Francés, 76-44-8.

Montaña

1. Mariano Díaz, 59 puntos; 2. San Miguel, 46; 3. López Carril, 25; 4. Pérez Francés, 21; 5. Ducasse, ídem; 6. Poulidor, 20.

Por puntos

1. Janssen, 209; 2. Karstens, 171; 3. Sáez, 159; 4. Pérez Francés, 130; 5. Haring, 107; 6. Wolfshohl, 105; 7. López Rodríguez, 99; 8. Dolman, 89; 9. Errandonea, 88; 10. Nijdam, 87.

La Vuelta Ciclista a España ha terminado con el triunfo del holandés Janssen. Fue el primer maillot amarillo de nuestro Tour... y el último. En efecto, Janssen se colocó de líder en la primera etapa. Dejó el puesto en la segunda y no lo ha recuperado hasta la penúltima jornada. Ha sido la de Janssen una carrera inteligente, medida, cronometrada al minuto, y ya mucho antes de que acabase la Vuelta se sabía que él sería el vencedor y, concretamente, que vencería el liderato a Ducasse-arrebatándole el maillot amarillo en la etapa Villabona-Zarauz, contra el reloj. Los cálculos y contra el reloj no han fallado. Ducasse llevaba una ventaja de casi seis minutos en la etapa La Guardia-Vitoria, contra el reloj también. El francés se hundió totalmente en ella y, aunque conservó el primer puesto, tenía ya la amenaza a sus espaldas de Janssen, que se colocó segundo, a menos de un minuto.

Esta diferencia la enjugó el holandés, como ya se ha dicho, en la penúltima etapa, 68 kilómetros, contra el reloj, de Villabona a Zarauz. Y en Bilbao, final de la Vuelta, entró Janssen en vencedor. Lo más curioso es que Janssen sólo ha ganado en esta Vuelta una media etapa, la contra el reloj de Vigo, que le permitió endosarse el maillot y lucirlo hasta Orense. Los españoles han corrido co-

RAMON NO PODRA SEGUIR JUGANDO

Los médicos del Atlético de Madrid le han descubierto una cardiopatía que harían muy peligrosas sus actuaciones

Dicen que ha sido Otto Gloria el que se dio cuenta de que algo no marchaba bien en Ramón. Al terminar el primer entrenamiento con el Atlético de Madrid, ya en la caseta, le vio dándose masaje en los tobillos.

—¿Qué le ocurre?

—No sé... Desde hace algún tiempo se me hinchan los tobillos cuando juego.

Otto Gloria avisó a los médicos. Los médicos le hicieron un minucioso reconocimiento a Ramón... y descubrieron su cardiopatía, que al parecer la padece desde su nacimiento. Posteriormente, los médicos de la Mutualidad de Futbolistas confirmaron el diagnóstico de sus colegas del Atlético. Lo curioso es que Ramón haya podido jugar durante ocho años y que haya sido dos veces internacional en esta temporada, pasando una larga serie de reconocimientos médicos sin que nunca se le descubriera ninguna anomalía circulatoria. Ha sido ahora, a su llegada al Atlético de Madrid, equipo al que vino tras pasado desde el Hércules en la cantidad de cinco millones de pesetas, cuando el mal se ha descubierto.

Ramón no podrá volver a jugar al fútbol. Sería demasiado peligroso. Lo que no ha sucedido en ocho años puede suceder en un minuto. Conviene recordar el triste fin de Martínez, recluido en un sanatorio y sin recobrar el conocimiento desde hace tres años. La historia de algo análogo no va a repetirse con Ramón. Es duro el golpe que recibe en el mejor momento de su fama, cuando empezaba a labrarse un futuro económico. Pero peor es el caso de Martínez. ¡Ay, si a él le hubiesen cogido a tiempo!

El problema que se plantea ahora es el del fichaje. El Hércules ha dispuesto ya de dos millones que le había entregado a cuenta el Atlético. El Atlético le avisó a tiempo, no obstante, de que el jugador no podría actuar. ¿Qué va a pasar con esos millones? ¿Los devolverá el Hércules? Posiblemente será la Federación quien tenga que fallar. La razón moral está, indudablemente, de lado del Atlético.



EL GOL DE ADELARDO

Dos goles ha conseguido el Atlético de Madrid sobre el Barcelona, bagaje esperanzador para el segundo partido de los octavos de final. Adelarado marcó el primero, este que puede ver, en la jugada inicial del encuentro. Un centro de Ufarte, que el extremeño empalmó sobre la marcha

¿Que hace ella para a los 30 años tener unos PIES tan bonitos?

Embellezca cada día más sus pies gracias a la Crema Saltratos. Alivia los pies cansados, elimina las irritaciones y la piel húmeda y blanquecina de entre los dedos, cicatriza las ampollas, devuelve la flexibilidad a las articulaciones, quedando los pies más resistentes a la fatiga. Siendo antipruriginosa, la Crema Saltratos suaviza el mal olor de la transpiración. No mancha ni engrasa. Doble efecto, si antes de un masaje con Crema Saltratos, se toma un baño de pies tónico con Saltratos Rodell. En todas las farmacias. Precio módico.

GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídalos por carta a ESTUDIOS GALILEO. Apartado número 8.075. Madrid

LEA USTED 7 FECHAS

NO-DO DE SIETE DIAS

LORENZO BANDINI ha muerto. La gran esperanza del automovilismo italiano, herido gravemente durante el Gran Premio de Montecarlo, sólo ha podido resistir tres días las quemaduras sufridas en el accidente.

* CASSIUS CLAY ha encontrado petróleo en una de sus propiedades tejanas. Se cree que el pozo hallado es de gran riqueza y que Clay podrá vivir de él sin necesidad de boxear.

* LA DIRECTIVA del Zaragoza, como se esperaba, ha dimitido en pleno, aunque permanecerá en su puesto hasta que se celebre la Asamblea general del club. Son consecuencias de la eliminación de Copa ante el Europa.

* LUIS DEL SOL ha renovado su contrato por otra temporada con la Juventus de Turín. Se dice que cobrará tres millones de pesetas.

* LA FEDERACION Española de Fútbol ha dado orden al jugador Vicente, traspasado del Granada al Peñarol de Montevideo, de que regrese a España, pues no es válido su fichaje, que viola la ley de transferencia de extranjeros.

* LOS VETERANOS de Barcelona y Madrid jugaron un emotivo y nostálgico encuentro en Valdecaas, que terminó con la victoria de los barceloneses por dos a cero, goles conseguidos por Arcas y Kubala, que fue el héroe de la tarde y volvió a entusiasmar a los espectadores como en sus mejores tiempos.

LA COPA, EN DANZA

EL CAMPEON DE LIGA PERDIO EN CORUÑA Y EL SUBCAMPEON EN EL MANZANARES

Sólo dos equipos (Córdoba y Granada) empataron fuera

MARCADOR

Europa I; Córdoba, 1. — At. Bilbao, 3; U. D. Las Palmas, 0. Elche, 2; Sevilla, 0. At. Madrid, 2; Barcelona, 0. Sabadell, 1; Granada, 1. Betis, 2; Valencia, 1. Pontevedra, 3; Hércules, 1. Deportivo de La Coruña, 3; Real Madrid, 2.

Sólo puede hablarse en esta primera jornada de los octavos de final de Copa de una media sorpresa: el empate del Granada, equipo promocionista de la División de Honor, con el Sabadell, que ha hecho una estupenda campaña en la Liga, pero que quizá en la Copa está acusando la ausencia de su goleador Noya, traspasado al Atlético de Madrid. También el Córdoba se lleva un empate del terreno del Europa—el eliminador del Zaragoza—, pero este resultado no es sorprendente y con él podía contarse.

Real Madrid y Barcelona, campeón y subcampeón de Liga, respectivamente, salieron derrotados de Coruña y el Manzanares. El Madrid desperdició un penalty en Riazor, pero de to-

das maneras el Deportivo mereció el triunfo. Si hubiera jugado toda la Liga como el domingo contra el Madrid, otro gallo le cantaría. El Barcelona fue al Manzanares a encajar un resultado mínimo, pero no se salió con la suya. El Atlético de Madrid le dominó ampliamente por velocidad y coraje, anulando a Mendoza—labor en la que apoyó lo suyo el público—, que tuvo otra actuación gris. Gran partido, en suma, del Atlético y ventaja de dos goles que le señala como favorito en la eliminatoria.

Pero en el Torneo del k. o. es siempre más difícil hacer cábalas. En realidad sólo hay a esos alturas una eliminatoria que parece resuelta totalmente: la del Atlético de Bilbao-Las Palmas, pues el triunfo vasco por 3-0 debe ser más que suficiente para el segundo choque. Las mejores probabilidades las tiene después el Córdoba. Lo normal, lo lógico, pudiera decirse, tras los resultados de la primera tanda de encuentros, es que puedan alcanzar los cuartos de final Córdoba, Atlético de Bilbao, Elche, Atlético de Madrid, Granada, Valencia, Pontevedra y Real Madrid. Pero hay que verlo.

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

EL EQUIPO JUVENIL SOVIETICO CONQUISTO EN TURQUIA EL TORNEO DE LA UEFA

Francia, Turquía, Inglaterra y Rusia, como campeones de sus respectivos grupos, alcanzaron las semifinales del Torneo de la U.E.F.A. celebrado en diferentes ciudades turcas. España, como se recordará, jugó sus encuentros en Izmir, perdiendo los tres: 1-0 ante Yugoslavia, 2-1 con Inglaterra y 3-2 con Italia. Ha sido ésta la actuación más pobre del equipo juvenil español en las veinte ediciones que lleva celebradas, y de las que ganó dos, en 1952 y en 1957, disputando también la final en 1954.

En las semifinales, Inglaterra derrotó a Francia 2-0 y Rusia a Turquía 2-1. Los equipos de Inglaterra y Rusia, pues, disputaron la final, que ganó Rusia por un gol a cero.

LA EUROCOPA

Cuatro partidos se han jugado la pasada semana correspondientes a la Copa de Europa de selecciones nacionales. En Budapest, Hungría venció a Holanda 2-1, con goles de Meszoely (penalty) y Farkas. En Helsinki, Finlandia y Grecia empataron a un tanto, marcados por Peltonen y Haitas. Y en Glasgow, Rusia derrotó a domicilio (0-2) a Escocia, en cuya selección figuraban muchos de los elementos que han llevado al Celtic y al

Rangers a las finales de la Copa de Europa y de la Recopa. Los tantos rusos fueron conseguidos por Gemmel y Medvid.

Por último, en Tarina, Yugoslavia ganó a domicilio a Albania por 2-0.

EL BARCELONA EMPATO EN PARIS

En el Parque de los Príncipes de la capital francesa se jugó un encuentro amistoso entre el Nantes y el Barcelona. Partido bonito y espectacular, que fue seguido con verdadero interés por el público. Al final se llegó con empate a dos goles. Silva—el brasileño metido (de matute) en la plantilla del Barcelona—marcó los dos tantos azulgranas, el segundo de penalty. Y Gondet, arriete galo, los del Nantes.

SEMIFINALES DEL TROFEO FERIAS

La U.E.F.A. ha dado a conocer las fechas para los encuentros de semifinales de la Copa Ciudades en Feria. Son las siguientes:

Leeds United-Kilmarnock, 19 de mayo en Leed y 24 de mayo en Kilmarnock.

Eintracht Frankfurt-Dinamo de Zagreb, 7 de junio en Frankfurt y 14 de junio en Zagreb.

EL BOLETO IDEAL OTRA JORNADA DE MILLONES

Las apuestas siguen proporcionando buenos dividendos a los pronosticadores. Ahora ha entrado en acción la Liga italiana, en sus jornadas postreras, y en Italia ya se sabe que los resultados de empate y victoria a domicilio abundan lo suyo. Las variantes del boleto con ocho, todos empates. Jornada difícil, por consiguiente, que proporcionará millones a unos pocos afortunados. En el primer escrutinio sólo aparecieron dos máximos acertantes, 32 de doce resultados y 501 de doce.

LIGA ITALIANA	1.
1 Bologna-Lazio.....	X
2 Brescia-Foggia.....	X
3 Cagliari-Lanerossi.....	X
4 Fiorentina-Atalanta.....	X
5 Internazionale-Napoli.....	X
6 Lecco-Venezia.....	X
7 Mantova-Juventus.....	X
8 Roma-Spal.....	X
9 Torino-Milán.....	X
10 Alessandria-Catania.....	X
11 Novara-Livorno.....	X
12 Pisa-Módona.....	X
13 Potenza-Messina.....	X
14 Reggina-Catanzaro.....	X



—¿No te da vergüenza? ¡Toda la vida en la escuela alemana y no sabes lo que significa Kartoffel!
—Si lo sé, papá; pero no sé decirlo en español.

SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Juan Carrió (Munich), a Mercedes Subiela, en Orihuela (Alicante); José García Rubio (Langen), a su hermana Remedios, en Paiporta (Valencia); Antonio Velasco (Disen), a sus familiares en Ríos (Orense); Manuel Sánchez (Lippstadt), a su familia, en Ciudad Real; José Peón (Walsrode), a sus familiares, en Torrealevaga (Santander); Roberto Álvarez Bejtrán (Samstagern), a Pilar Folgueras, en Gijón; Julia Doce Ribla (Hildesheim), a su madre, en El Ferrol del Cauillio (La Coruña); José Pérez Arganda (Wuppertal-Barmen), a Irene Cortés Berrueto, en Crebillente (Alicante); Margarita Rodríguez (Colonía), a sus padres y hermana, en Madrid; Esteban Comas (Koblenz), a sus familiares, en Badalona (Barcelona); Ramiro Cons Vidal (Bad Minder), a Isaura Antelo García, en Ogalada (La Coruña); Francisco Riveiro Domínguez (Remscheid), a María Luisa Solís, en Madrid; Enequina Calvo (Brück), a Paquita Morillo, en Barcelona.

Eligio Rodríguez (Schiedam), a su familia en Seoane-Carbalino (Orense); Francisco Serrano (Puisburg), a María Amparo Sena, en Valencia; Aurelio Acinas Gomes (Gutersloh), a Margarita Emperador, en Palencia; C. B. Castro (Köln), a María José, María Isabel y María Elena, en Calahorra (Logroño); Justo Márquez (Nauheim), a Mari Cruz Gillete, en Cáceres; Mercedes Atmetilla (Krefeld), a sus hijos Elena y Juan Carlos, en Orense; Gerardo; Elisa Vela Canal (Krefeld), a Piedad Nieto, en Orense; Francisco González (Untereichen), a María Pilar, en León; Laureano González (Hannover), a su familia, en Zafra (Badajoz); Pascual Broullón (Basilea), a sus

familiares en Pontevedra; Antonio Campos Pablos (Venray), a Josefina Castedo Cano, en Madrid; José Cuenca (Rheinhausen), a los suyos, en Barcelona; Celestino Ojeda (Düsseldorf), a María Gloria Martínez, en Getafe (Madrid); José Manuel Fernández (Walsrode), a Ana Fernández, en Palencia; María Rosa Hernández (Vaduz), a Paquito Ramón Suárez, en Las Palmas de Gran Canaria; Diego Martínez Jiménez (Nuremberg), a sus familiares en Cucador (Almería); Milagros Gutiérrez (Wünstorf), a José Antonio Torrejón, en San Fernando (Cádiz); Antonio Félix Simón (Aisdorf), a su familia en Puerto Llano (Ciudad Real).

Tomás Rollón Martín (Köln), a Félix Santos Limia, en Zamora; Manuel Sánchez (Kassel), a Pilar Bonilla, en Dos Hermanas (Sevilla); Pilar Vallejo (Lyon), a María del Carmen Taravillo, en Madrid; Pedro Cuenca (Köln), a Juan Manuel Ortuño, en Cieza (Murcia); Salvador Bru Martí (Duisburg), a su familia, en Alberique (Valencia); Pilar Sánchez (Dortmund), a Domingo Bravo, en Salamanca; Matilde Puig (Leverkusen), a su familia, en El Arenal (Avila); Alfredo Martín Salamanca (Colonía), a su madre y hermanos, en Madrid; Fidel Álvarez (Wuppertal), a su familia, en León; familia Santoyo (Düsseldorf), a sus familiares, en Villamediana (Palencia); Jesús Pellicer (Aitendorf), a María Jesús de Juan, en Valencia; Justo Manzano Pintor (Magstadt), a Antonio Pardo González, en Zapillo (Almería); Emilio Carvallo Trinidad (Hannover), a Micaela Serrano Sousa, en Olivenza (Badajoz); Antonio Laguna Díaz (Aisdorf), a su familia, en Puente Genil (Córdoba).

Pepita Bas Tortosa (Goslar), a su hermana Loll, en Mogente (Valencia); Alfonso Rey Crespo (Frankenwinkel), a María Luz Martínez, en Vera (Navarra); Tomás Olmo (Ober Roden), a su familia, en Madrid; Francisco Martínez García (Brühl), a sus familiares, en Valencia; Jesús Zambrano Salas (Flittard), a su familia, en Sevilla; Ana María Ferreiro (Wunstorf), a su familia, en Quintas (Orense); Francisco Alcalde García (Munich), a su hermana Pilar, en Algeciras (Cádiz); Julio Sanquillo (Bonn), a su familia, en Madrid; y Gustavo Rodríguez (Lüttringhausen), a Manuel Benito López, en Salamanca.

C. D. ESPAÑOL (FRIEDRICHSHAFEN)



Siguiendo el correlativo turno de los que esperan asomarse a nuestras páginas, viene hoy a ellas, enviando su mensaje familiar a los suyos en España, el conjunto futbolístico C. D. Español de la ciudad alemana de Friedrichshafen, sita a orillas del famoso lago Constanza. Los mozos—sus hijos, sus hermanos, amiga lectora—están plenos de salud y distraen sus ocios de la manera más sana que pueden distraerlos: haciendo deporte. Y la prueba gráfica de ello se la ofrecemos hoy en esta página



ESPAÑOLES EN EUROPA



GUAPISIMA EN BRUSELAS ➔

Diecisiete años —como dice la letrilla de «La Salvadora»— tiene la criatura. Diecisiete hermosas primaveras que bien recientemente fueron coronadas en la capital de Bélgica, otorgándole el título de «Miss España 1967» en aquel país.

Irene Castillejo, que así se llama la preciosidad, aparece en la fotografía escoltada por la tuna madrileña, que cantó en su honor en el acto de la coronación de la bella. Diecisiete años tiene la criatura, y además de tan pimpolla edad, y ojos cuyo mirar le dejan a uno k. o. técnico, y una figura cuya contemplación le quita a uno, si lo padeciese, el más crónico de los hipos.

Contemplan ustedes, amigos lectores: se llama Irene Castillejo, cuenta diecisiete primaveras y ha sido elegida hace unas semanas «Miss España 1967» en Bélgica. El acontecimiento tuvo lugar en Bruselas. Y nosotros nos aprovechamos de él para servirselo en bandeja a los familiares y amistades de Irene.



ECOS

Tomen nota en BARCO DE VALDEORRAS: sus vecinos FRANCISCO FRANCO VAZQUEZ y CHARITO GARCIA acaban de traer al mundo un chaval, al que se le ha impuesto el nombre de JOSE MARIA. La cosa aconteció en Rummenohl (Alemania).

Los andaluces también se portan: en Bergneustadt acaba de nacer DIEGO, hijo de la pareja formada por ISABEL VELAZQUEZ MORENO y DIEGO GOMEZ DEL RIO, ambos naturales de GENALGUACIL (Málaga). Y también la malagueña ENCARNIA MORENO ARAGONES y el ceutí EDUARDO PALMA LOPEZ ayudaron a aumentar la colonia hispana en el pueblo alemán, trayendo al mundo a EDUARDO.

En Ihmert, SANTIAGO GRANDE y SARA VALERO contribuyeron al aumento del censo español. JUAN CARLOS es el nombre que ha recibido el mocito.

Muchachitas también nacen. Y así, hay que registrar la venida al mundo, en Bremen, de MARÍA LUISA. Papá y mamá de la nena son FRANCISCO PAVON y PAQUITA CARRION.

Tomen nota sus paisanos, vecinos y amigos y curcen la felicitación correspondiente. La nuestra se la damos desde aquí.

MADRINAS DE PAZ

MARÍA LUZ y YOLANDA MORENO, residentes en 473. AHLEN (Alemania), Franziskus Hospital, Robert Koch Str. 55, se interesan por intercambio postal con jóvenes de ambos sexos, que pueden dirigirse indistintamente a cada una de ellas. Son aficionadas a la música y filatelia y cuentan, respectivamente, diecisiete y diecinueve años de edad.

JOSE PIO (31 años) y ANTONIO PRIETO (22 años), domiciliados ambos en 4404. TELGTE (Alemania), Verth Str. 40, desean correspondencia con chicas españolas a las que no les asuste la posibilidad de trasladarse un día a la República Federal. Pepe mide 1,65, y Antonio, 1,70.

JOSE MUÑOZ MUÑOZ, que habita en 4831. SPEXARG (Alemania), tiene prisa en conocer a la moza que quiera compartir la vida con él. Cuenta veinticinco años de edad y le gustaría que sus futuras corresponsales estuvieran entre los veinte y veintitrés.

GABRIEL DIAZ, residente en 5174. SIERSDORF-JULICH (Alemania), Heim Heidgasse, es un muchachito la mar de formal, que está interesado en intercambio postal con chicas españolas de veinte a veinticinco años de edad.

JOSE MANUEL FERNANDEZ, domiciliado en 3380. GOSLAR (Alemania), Am Sudmerberg 10, desea correspondencia con española a la que no le asuste el matrimonio y tenga de dieciocho a veintidós años de edad, siendo veintitrés la del solicitante.

CANDIDO FERNANDEZ RODRIGUEZ, residenciado en 3382. OKER (Alemania), Schvenwiessen Str. 6, promete contestar a cuantas cartas reciba de las chicas españolas de diecisiete a veintidós años de edad que se hagan eco de su solicitud de correspondencia.

JUSTO GOMEZ NAVARRO, que habita en 403. RATINGEN (Alemania), Philipp Str. 21, se interesa por correspondencia con chicas compatriotas de edad apropiada a la suya. El dice tener veintiséis años.

GERVASIO SANJUAN, en la misma ciudad y domicilio que el anterior, se interesa igualmente por correspondencia con muchachas que encajen a su edad, que es la de veintisiete años.

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición europea
5 KOLN. — HOCHHAUS, HANSARING, 97
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

DIA DE EUROPA (Gross Gerau)



Como todos los años por estas fechas, la ciudad alemana de Gross Gerau (Hessen), ha vivido esa estupenda fiesta que se denomina «Día de Europa» y que consiste, entre otros actos de confraternidad entre representaciones de diversos países europeos, en un brillante desfile de estas representaciones por las calles de Gross Gerau, a las que se echa prácticamente todo el vecindario. Como ello es noticia y actualidad, nos complacemos en ofrecerles una prueba gráfica del desfile en cuestión, y más concretamente de la representación española, que estuvo a cargo de dieciocho compatriotas nuestros —productores en la empresa Opel de Rüsselsheim—, ataviados con trajes regionales de Galicia, Andalucía y Valencia y portadores de nuestra enseña nacional. A señalar, el gesto de que guitarras, bandurrias y gaitas de los nuestros, llevaban crepones negros en señal de condolencia por la muerte del insigne estadista Konrad Adenauer. Y a señalar igualmente, que el grupo español fue de las más calurosamente ovacionados por el público, como muestra de simpatía a quienes, además, eran connecinos suyos.

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42), en Madrid; su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y delegaciones Provinciales de Sindicatos en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.

M. C. R., en PALMA DE MALLORCA.—No hace falta que haga usted la gestión en el Consulado. Pida al Instituto Español de Previsión de esa provincia que le faciliten un formulario S-9, con el cual ha de hacer usted la solicitud de esas cantidades, que suponen, efectivamente, el 7 por 100 bruto no sujeto a cotización que ganó en este país. Pero tome nota de que de acuerdo con el Convenio Hispano-Alemán sobre Seguridad social, sólo tiene derecho al reintegro por el que se interesa, en el caso de que ahí no siga trabajando por cuenta ajena. Y que la solicitud, en todo caso, no puede hacerla hasta transcurridos dos años desde que cotizó aquí por última vez.

FRANCISCO PASCUAL, en GUADALAJARA.—No tiene por qué preocuparse de nada ni hacer gestión alguna. De una manera automática, y en virtud del Convenio establecido entre los dos países, han quedado reflejadas sus cotizaciones de aquí en el I. N. P. A la hora de la jubilación (sesenta y cinco años de edad), cobrará la oportuna renta.

MARÍA DEL PILAR SANCHEZ, en MERIDA.—En nuestra edición europea de la presente semana, que aparece los jueves, se inserta la nota que usted nos pide. La cuestión no debe preocuparle en tan grave forma, pues el hecho de que la correspondencia no le sea devuelta indica que él sigue aquí. Tenga la seguridad de que aquí, en seguida señales de vida, como ha sucedido en otros varios casos de los que también nos hemos ocupado.

JOSE SANTIDRIAN, en MADRID.—Las dos direcciones que nos solicita son las siguientes: 532. BAD GODESBERG (Münster Str. 4), por lo que se refiere a Alemania, y BERNA (Blumenstein Str. 2), por lo que a Suiza respecta. En ambos casos dirija sus escritos al señor agregado laboral de la Embajada de España en dichos países.

ALVARO, en HUESCA.—No, señor; en la República Federal el tener un hijo no da derecho a percibir el subsidio familiar, puesto que el «Kindergeld» comienza a pagarse a partir del segundo. En Bélgica no se concede subsidio familiar de este tipo, y en cuanto a Suiza y en lo que al cantón de Neuchâtel se refiere, los extranjeros no tienen derecho al subsidio de paro, que, sin embargo, sí se abona en otros cantones. Allí, cada cantón tiene unas leyes propias en según qué casos.

MANUEL ARBIZU, en SAN SEBASTIAN.—Este asunto, amigo, ya lo aclaramos hace un par de semanas. La Ley del 26 de diciembre de 1958, por la que los españoles residentes en el extranjero podían quedar eximidos del servicio militar cumpliendo diversos trámites, ha quedado reformada recientemente en el sentido que mientras duren las actuales circunstancias laborales en la República Federal, los españoles acogidos a los beneficios de dicha Ley tienen ahora un plazo de un año de permanencia en nuestro país, siempre que hubieran sido despedidos de sus empleos por falta de trabajo. Transcurridos dichos doce meses, estos españoles—como es su caso—pueden optar por incorporarse al servicio militar con la primera quinta que sea llamada o ajustarse de nuevo al extranjero para continuar con el derecho a permanecer sólo un mes en la patria, durante el resto del plazo de diez años que la Ley en cuestión exige a los que a ella se acogen para quedar exentos del servicio militar.

LOS ESCANDALOS DE LA C. I. A.

SALPICAN A EUROPA El ex agente THOMAS WARDELL BRADEN

ha descubierto que la Central de Inteligencia norteamericana subvencionó el movimiento separatista vasco ■ ¿Estaría implicada también en la muerte del profesor exiliado Jesús Galíndez, que actuaba como "correo"?



La Central de Inteligencia Norteamericana ha metido sus manos y sus dólares en las Asociaciones de América y Europa. Muchos de los disturbios estudiantiles ocurridos últimamente estaban patrocinados por ella

Garrison, el fiscal valiente de Nueva Orleans, ha acusado a la C. I. A. de participación en el magnicidio de Dallas. Sus dólares llegaron también al movimiento separatista vasco, y hasta es posible que la organización secreta norteamericana tenga algo que ver con la muerte del profesor español exiliado Jesús Galíndez, que hacía de «correo» de los fondos entre la C. I. A. y los separatistas



Jesús Galíndez, nacionalista vasco, desaparecido y muerto misteriosamente en Nueva York

pa para que ésta no cayese en manos del comunismo.»

También en Alemania ha causado sorpresa la revelación de Braden. Pero la sorpresa no nace en esta ocasión tanto de la subvención en sí como del hecho de que los sindicatos alemanes puedan haber aceptado tres extraños millones de pesetas cuando la organización alemana se ha hecho famosa por, entre otras cosas, su poderoso respaldo financiero.

cana visitó el barco en que dijo había tenido lugar el crimen, sin encontrar la más pequeña huella que se prestase a la sospecha.) Una nueva versión formulada tiempo adelante, daba muerte a Jesús Galíndez en una estación del Metro neoyorquino, a cuya vía fue empujado al paso de un tren. Pero ¿quién lo hizo? «No parece aventurado suponer—ha escrito «Arriba»—que la C. I. A. estuvo implicada en la muerte del profesor exiliado.»

UNA MUERTE MISTERIOSA

Pero lo que más importa a los españoles, y a ello debemos referirnos en concreto, es a la subvención que la C. I. A. ha prestado durante seis años al menos al movimiento separatista vasco. Braden afirma que el dinero entregado ascendió a 1.016.000 dólares, es decir, unos 61 millones de pesetas.

Thomas Wardell Braden ha revelado un detalle de capital importancia: Altem Dulles, entonces jefe de la C. I. A., pidió que sus hombres examinasen los papeles del desaparecido y del apartamento de Galíndez se le varon cuanto les interesó. Se dice que fue para borrar las huellas de las relaciones que el comunista español había mantenido con ellos, pero también podía tratarse de borrar otro tipo de huellas más comprometedoras para la Central de Inteligencia.

BRADEN DICE LA VERDAD

Las revelaciones de Braden han causado auténtica sensación no sólo en Norteamérica, sino en el resto del mundo. Era de esperar, porque ponen al descubierto manejos turbios de una organización que no repara en dólares para la consecución de sus fines, nada claros por otra parte tal y como se está demostrando. A Braden no le han faltado detractores ni quienes lo llamen mentiroso. Sin embargo, está diciendo la verdad en los puntos esenciales de la actuación de la C. I. A. Tanto es así que el propio Walter Reuther, el gran santón de los sindicatos norteamericanos, ha tenido que reconocer públicamente que, en efecto, recibió dinero de Braden para transferirlo a Europa. Y el resto de los líderes sindicales han apresurado a sacudirse encima toda responsabilidad aclarando que «con su consentimiento» no han colaborado nunca con la C. I. A. y que el dinero que ellos han enviado a Europa en diferentes ocasiones era de los propios sindicatos norteamericanos y no de los servicios secretos.

Las de Braden son verdades pero tristes, porque revelan un doble juego de un país al que se tiene por amigo.

Poderoso caballero es Don Dinero. En ello debió pensar Harry Truman cuando en su período presidencial fundó la Central de Inteligencia Norteamericana, que se ha hecho célebre—tristemente, puede añadirse—por sus crasos errores en un intento de manejar los hilos del mundo a fuerza de dólares.

La C. I. A., acusada recientemente por el fiscal de Nueva Orleans, Garrison, de complicidad en el asesinato de Kennedy, ha dado en estos últimos tiempos una buena serie de pasos en falso. Ella fue la responsable del fracaso del desembarco cubano en la Bahía de los Cochinos, en el que se inmolaron inútilmente las vidas de un puñado de valientes. El mayor escándalo, sin embargo, lo dio meses atrás al descubrirse su intervención en los sindicatos de estudiantes, entre algunos de cuyos miembros distribuía el dinero a manos llenas.

«Allá la C. I. A. y los Estados Unidos» podría pensarse si su actividad no hubiese rebasado las fronteras del país del Tío Sam. Pero, desgraciadamente, no ha sido así. La «prodigalidad» de la Central de Inteligencia ha llegado a otros países y continentes en los que ha sembrado también el desconcierto y el estorbo al inmiscuirse en la vida de naciones soberanas. Los escándalos de la C. I. A. han sal-

picado, concretamente, a Europa y, dentro de Europa, a España. El pasado 27 de febrero, «Arriba» comentaba la revelación hecha por el corresponsal en España del «Daily Telegraph» respecto al llamado Sindicato Democrático Estudiantil de Barcelona, con estas palabras: «Un Gobierno amigo, responsable de la conducta de la C. I. A., debe ponerse en claro con la opinión pública española, lógicamente turbada ante una información de esa naturaleza.» Entre los estudiantes españoles, tan levantiscos últimamente, ha habido infiltraciones de la Central de Inteligencia Norteamericana. Todo esto, con ser grave, no lo es tanto como el nuevo descubrimiento que se ha hecho a través de las revelaciones de un ex agente de la C. I. A. por las que se ha sabido que la organización secreta ha estado subvencionando, por lo menos en el período comprendido entre 1950 y 1956, el movimiento separatista vasco. España, como muy bien ha recordado «Arriba», con mesura, sin acritud, es un país amigo y aliado de los Estados Unidos y el único que en Europa acoge con cordialidad y sin re-

servas la presencia norteamericana. ¿A qué viene entonces esta actitud de la C. I. A., organización supuestamente anticomunista? ¿Cómo se entiende el aliento que presta a ciertos grupos subversivos, claramente influidos por la tendencia marxista? ¿Hasta cuándo piensan que ha de durar nuestra paciencia? He aquí las tres preguntas clave que formulaba el periódico, pero que se hacen todos los españoles.

EL AGENTE BRADEN

Todo se ha conocido gracias a los reportajes que en el «Saturday Evening Post» está escri-

biendo Thomas Wardell Braden. Este hombre alto, rubio y de cincuenta años, ha sido soldado, paracaidista, maestro, administrador de un colegio, conservador de un museo, funcionario de alcaldía, aspirante a político y... agente de la Central de Inteligencia Norteamericana. Se dice que «ha sido», porque Braden ya no es nada de eso. Ahora es un ciudadano libre metido en nueva aventura, periodística, en la que narra hechos de capital importancia que atañen a la política de los últimos lustros. Es, en cierto modo, una función delatora hacia la C. I. A., que Braden justifica así:

«No hay que asustarse porque se conozcan ciertas actividades de la C. I. A., ni hay por qué llamarla inmoral por introducirse en una serie de asociaciones. Lo necesitábamos en aquellos momentos y con tales métodos conseguimos nuestros fines. Quienes deberían avergonzarse son agentes como Victor Reuther, que hoy hace ascos a la C. I. A. y hace quince años yo mismo le entregué 50.000 dólares, en billetes de a 50, para que, junto con su hermano, apuntalase los sindicatos alemanes. Pues fui yo precisamente quien convenció a Altem Dulles de que era necesario ganarse a los hombres clave de Universidades, sindicatos y vida cultural de Euro-

ESCUELA RADIO MAYMO

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA N.º 52

LE OFRECE



excepcionales Cursos que harán de Ud. un perfecto

TECNICO EN ELECTRONICA

- CURSO DE RADIO
- CURSO DE TRANSISTORES
- CURSO DE FM
- CURSO TEORICO DE UHF
- CURSO DE TELEVISION

LLENE Y ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON



Sr. D. Fernando Maymó
Director de ESCUELA RADIO MAYMO
Ruego me envíe GRATIS y sin compromiso información de:

- CURSO DE RADIO
 - CURSO DE TRANSISTORES
 - CURSO DE FM
 - CURSO TEORICO DE UHF
 - CURSO DE TELEVISION
- (haga una cruz al que interese)

Nombre _____
Apellidos _____
Domicilio _____ N.º _____
Población _____
Provincia _____