

VERANO Y "MISSES"



Con el verano, querido lector, suele llegarnos, con hermosa puntualidad, el inclito rito de las «Misses», que es el fonema internacional de la belleza. Naturalmente, España, jamás deficitaria en su cosecha de guapas, también se moviliza en la canícula, y va eligiendo, en torneos regionales, sus bellezas más esclarecidas, para terminar luego en el gran plebiscito nacional. Este año ha sido Salou—nada menos que Salou, donde ya veraneaban los romanos de pro, los romanos de gusto, pupila y lo que hay que tener...—el escenario de la final, ganada—y ole—por la representante de Andalucía, señorita Paquita Torres, con esos «disos» inmensos y esa belleza de la tierra afinada en un aire muy nuevo. Pedro Chicote, que fue uno de los jurados, y que aparece en nuestra primera imagen, subraya la incipiente fama de Paquita con un beso paternal, otoñal, nostálgico y tal. Y en nuestra segunda imagen, otra «Miss» recientísima: «Miss Playa», elegida en Bagur, y casada ella con un famoso modista berlinés. Es la alemana Eva Klein, asidua sirena de la Costa Brava, que, a los seis años de venir por aquellos paradisiacos lares, se ve investida de tan ilustre representación

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas.

Número 874

Madrid, 28 de junio de 1966

DIRECTOR: RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142

TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

DE GAULLE, TESTIGO EN MOSCU

EN LA «CIUDAD DE LAS ESTRELLAS» PRESENCIA EL LANZAMIENTO DEL «COSMOS 122»

El Presidente Charles De Gaulle ha realizado un viaje de gran importancia política a la U. R. S. S. Los jalones del mismo han excedido los límites de la habitual cortesía. Por parte de los dirigentes rusos se extremaron los sentimientos de confiada amistad, culminados al llevar al general hasta la base espacial soviética de L'vezdograd—«Ciudad de las Estrellas»—, haciendo ante él el lanzamiento del «Cosmos 122». De Gaulle, testigo en Moscú, recorrió 10.000 kilómetros por la Unión Soviética, trató con los dirigentes del Kremlin temas de cooperación científica, técnica y espacial, se preocupó de la reunificación alemana y de la paz del Vietnam.

(PAGINA 7.)

LA CURIOSIDAD DEL PRESIDENTE

El general De Gaulle, al abandonar la sala donde celebró una de sus reuniones con los dirigentes del Kremlin se detiene, curioso, un momento e inclina su alta estatura sobre la mesa para observar algo que llama su curiosidad. ¿Qué habrá visto? O, mejor, ¿qué habrá presentado? De Gaulle, con ocasión de su viaje, tuvo muchos micrófonos visibles ante sí. ¿Acaso busca un micrófono secreto escondido?... Lo más probable es que trate de identificar la marca de la botella de agua mineral que le han servido. Por aquello de que tenía un ligero gustillo a vodka.



DE DOS EN FONDO

El primer ministro de Rhodesia, Ian Smith, encabeza la columna de su Gobierno cuando se dirigen hacia el Parlamento para la ceremonia oficial de su apertura. A la derecha suya, encabezada por C. Chipunza, la columna de los diputados de la oposición. Es una marcha parlamentaria de dos en fondo. Obsérvese que el Gobierno actual está compuesto por blancos en su totalidad, en tanto que la oposición lo está por negros

ESCISION EN LA "MARCHA CONTRA EL MIEDO"

Meredith--al incorporarse--encabeza su propia columna

Las disensiones dividieron la «Marcha contra el miedo», que ya ha finalizado ante el Capitolio de Jackson, capital del Estado de Mississippi. Antes de la etapa final se incorporó, ya repuesto, Meredith, que decidió encabezar su propia columna: «Hay algunos malentendidos con el doctor King», dijo a los periodistas. (Página 7.)





COCTE-LEO-COCTE-LEO-COCTE-LEO

EXPOSICION VOLANTE

Cóctel en el Salón Velázquez. Casi sin damas. Asunto de negocios. Invita Juan C. Jiménez-Quesada, director gerente de la Oficina Técnica Internacional de Relaciones Públicas. Invitados de relieve: Rey Simeón, Infante don Alfonso de Borbón y Dampier, señor Senthardi, subdirector general del Tesoro, Mr. Paul Temple, don Esteban Hernández, en representación del Banco de España; director general de Aduanas, don Aquilino Morcillo, general Escandela.

La vedette del cóctel es una famosa máquina, la Rank Xerox 2400, que ha sido mostrada

ya en trece países europeos a bordo de un avión de línea DC-7 convertido en salón de exposiciones volante.

Esta máquina es un tesoro en una oficina. En segundo y medio reproduce cualquier documento. Y el cóctel se convirtió en dos: el celebrado el jueves en un hotel y el que se dio el lunes siguiente en Barajas con motivo de la visita a la exposición con alas.

El que la máquina se llame 2.400 es porque ese es el número de copias que puede sacar a la hora.

"SIRTAKI"



Al fin, los famosos de la película «Más allá de las montañas», que se rueda actualmente en nuestros estudios, decidieron dejarse ver por los chicos de la Prensa. Pero un buen número de los chicos no asistieron, porque estaban moscas con el trio de famosos. Léase: Raf Vallone, Maximilian Schell e Irene Pápas. La verdad es que los del trio se esforzaron en resultar simpáticos. Y cada vez que los de la cámara se disponían a disparar, ellos sonreían anchamente, casi en cinemascopio. Estaban dispuestos a sacar la espina esa. Y lo lograron en gran parte; pero gracias a los hermanos Jean y Michel Freber, que caldearon el frío ambiente con música, con su órgano-acordeón.

La actriz griega Irene Pápas, con su cara de flamenco española, se bailó el «sirtaki», que es un baile la mar de así. Movido y

bonito. Pero Maximilian Schell no se arrancaba a la simpática exhibición. Pero luego, recordando a Austria, la patria de Max, fue interpretado un vals. Y allá que se fue todo protocolario a pedirle baile a la actriz María Perschy.

Raf Vallone se salía por la tangente diciendo que a él lo que se le daba bien era la «seguriya», pero interpretada por un guitarrista gitano. Y como no lo había... Pero, en cambio, recitó a media voz, entre un grupo muy reducido, el romance de «La casada infiel», de García Lorca, pero en italiano, que sonaba de maravilla.

Hugo Ferrer, «public relations» del simpático jaleillo, quedó todo feliz. No es para menos. Porque se logró el ambiente, que es lo difícil en un lugar destastado, con el techo altísimo, como ocurre en los estudios.

SABADO A LA ESPAÑOLA

Este es el título del cóctel, y también de la película por la que se daba la copa, y que acaba de rodarse. «Sábado a la española» ha sido producida por Estela, y con una tira de graciosos en su reparto: Gracita Morales, José Luis López Vázquez, Fanny Cano, Manuel Gómez Bur... Un continuo ja, ja, de nombres manejados por Mariano Ozores, director del film.

En la foto, Jorge Tusell, productor de la película, con Mayreta O'Wisiedo, que también tiene parte en este simpático «Sábado»...

¡Ah! El cóctel, que estuvo muy animado, se ofreció en sábado. Era natural.



HASTA LOS PERROS

Está visto que en esta época todos estamos mecanizados que-ramos o no. Todos dependemos de ese engranaje del siglo en que vivimos. Y el que no se mete dentro está perdido. Con el tiempo empezaremos a envidiar a esos mendigos que salen en los chistes y que viven todavía libres como pájaros. Bueno, pues los perros que gozaban de patente de libertad y que seguían haciendo la misma vida que sus tatarabuuelos, ahora, si la cosa tiene éxito, parece ser que también tendrán que depender de la electricidad. Un niño de once años ha inventado el modo de que un perro pueda correrse los

kilómetros que quiera sin salir de una habitación.

Es un trozo de «terreno», con su césped artificial, que rueda, por el sistema de las escaleras rodantes de los grandes comercios. Se coloca el perro allí, se le da al botón y a correr se ha dicho. La cosa está inventada no para todos los días, sino para cuando el día es muy malo, y nieva o hace un vendaval de todos los diablos.

Aún no sabemos si el invento tendrá o no éxito. Porque el invento es muy reciente. El chico se llevó el premio del programa de la B. B. C., «Los inventores de mañana».

LAS JAPONESAS SE PONEN EN LINEA CLUB DE ANECDOTAS

VELAS

Bob Hope, que no se priva de nada porque para eso es rico, acaba de cumplir sesenta y un años. Y hubo su fiesta y muchos amigos que le felicitaban encantados. Cuando llegó la hora de la monumental tarta y de cantar la cancioncita de rigor, Bob Hope hizo alarde de buen humor ante el paso del tiempo:

«He llegado a una edad en que las bujías ya empiezan a costar más caras que la tarta.»



EXCESO DE EQUIPAJE

Mirufa Zuloaga, que es una periodista inquieta que se pasa la vida viajando y aprovechando el viaje como nadie, no sólo en el sentido profesional, sino también en el de coleccionista... (Mirufa tiene ese «tío» de cazar un conicero en menos que canta un gallo.) En su reciente viaje a Bélgica para asistir a un importante congreso internacional de Prensa femenina, al regreso y tocar puerto y báscula de equipajes, se había pasado de la raya.

Mirufa también había comprado muchos libros de arte, pero las malas lenguas que nunca faltan, decían:

—Si, sí, muchos libros. Con cerros a barullo.



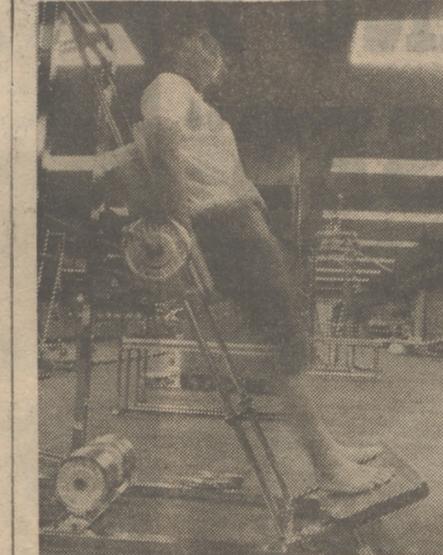
UN MOTIVO FACIL

La artista de cine Zsa Zsa Gabor se encuentra en un estreno con una amiga que casi siempre está viajando. Se saluda entusiasmada:

—Hace años que apenas sé de ti—exclama al ver a Zsa Zsa mientras la abraza.

—No digas eso, mujer; todos los años te felicito por Navidad, esté donde esté.

—¿Y por qué de vez en cuando no me invitas a algunas de tus bodas?



Este rodillo vibrador adelgaza las caderas



Estas bandas organizan la cintura



Juego de poleas para gimnasia



Para activar la circulación en las piernas y adelgazar tobillos

En Tokio existen actualmente más de cien salones dedicados exclusivamente al cuidado de la estética y, al mismo tiempo, de la salud. Últimamente ha sido inaugurada una especie de grandes almacenes de la gimnasia, bajo el título de Club de la Gimnasia Sueca y de la Salud, que está regido por expertos y científicos especializados en cuidar no

sólo la belleza, sino también la salud, que es, a fin de cuentas, la que proporciona más belleza y alegría de vivir.

Y las japonesitas, las llenitas, antes de ir a la playa a lucir sus bikinis, pasan por esta especie de fábrica, donde rodillos, bandas de vibración y poleas se ponen en marcha para lograr eliminar grasas y tensar los músculos.

«CON LA FALDA MUY CORTITA, MUY CORTITA...»

Los jurados femeninos del Tribunal de Rhode Island se han dirigido por segunda vez a la Administración de Justicia del Estado, a ver si toman de una vez en serio su demanda. Tan pronto se extendió por el mundo la moda de la falda archicorta, pidieron que la barra metálica que limita la tribuna del Jurado, en la sala de audiencias, fuera sustituida por un panel de manera que llegase hasta el suelo, a fin de que las damas pudiesen sentarse aunque vistiesen la dichosa falda.

Pero el Departamento de Justicia respondió que nada podría justificar ese gasto, sugiriendo que, aunque sólo fuera por esa vez, las damas que formasen parte de los Jurados utilizasen faldas del año anterior, que les cubriese las rodillas.

Pero ellas se han puesto resopsonas y han dicho con mucha energía que la Justicia no debe imiscuirse en las modas y ha de aceptar sus dictados. Pero, ¡ah!, las señoras del Jurado creen que la dignidad judicial requiere que, cuando se pida a los reos que miren al Jurado, lo hagan desde la barra para arriba.

Pero con las falditas dichosas la cosa se va a poner bastante difícil.

¡OH, EL DIABLO!

Michele Finigliulo daba dale que dale al pico en el arreglo de una carretera, San Giorgio Jónico. La cosa no tiene nada de particular aunque no sea muy atractiva para los vagos. Pero ahora viene lo sorprendente. De pronto sonó como un disparo y la sangre brotó en uno de sus brazos. Estaba solo y a su alrededor nadie había porque su cargo de peón caminero es solitario, siendo su ocupación la de conservar en buen estado el tro-

zo que le corresponde de carretera y más que nada limpiar las cunetas.

Empezó a pensar en el diablo. Y no se equivocó. Examinado el lugar donde trabajaba, allí estaba el cuerpo del delito: un pistón de dos cañones con doscientos años de antigüedad, que estaba enterrado y que al dar con el pico había disparado.

Y es que no cabe duda de que el diablo las carga.

SIEMBRA DE DOLARES

Por la autopista de Glendale, en California, iba rueda que rueda una furgoneta, perteneciente a un Banco, y por un fallo en el cierre uno de los sacos que contenía diez mil dólares en billetes cayó al asfalto, reventó la tela y, ¡zas!, los diez mil dólares salieron volando, y como había fuerte viento los dichos papeletes revolotearon a lo largo de cuatro kilómetros. Para qué les vamos a contar la marimore-

na que se armó entre los automovilistas. Más de cuarenta dejaron sus coches para lanzarse a la caza de semejantes «mariposas». Los conductores de los imponentes «thaigas» no podían dominarse ante semejante lluvia. Y los guardias no podían desatascar el embotellamiento que naturalmente se produjo.

El conductor de la furgoneta apenas si pudo recuperar mil dólares mal contados. ¡No te «hartas» Candelario!



PLATERO Y...—Ahora las cosas se han puesto tan complicadas, que vaya usted a saber si este ser que hay debajo de esta melena es un muchacho o una muchacha. Pero resulta que es una muchacha. Su nombre: miss Linda Rocks. Es una de las cuidadoras del Zoo de Whippsnade. Y el primo hermano de «Platero» es un borriquito enano que la Reina de Inglaterra ha regalado a este Zoo, y que se llama «Demonic». Es un regalo del Presidente Segni a los príncipes del Reino Unido

OTRA VEZ EL DIABLO:

SE LLAMA JOSEPH STOKER Y ES EL JEFE DE "LOS CONTEMPLADORES DEL ARCA DE NOE"

Fundó en un cantón suizo una secta satánica..., y productiva • Predicaba el fin del mundo, del que sólo se salvarían sus fieles • En frenesí colectivo, asesinaron a una muchacha de dieciséis años por negarse a ser "purificada"



Joseph Stoker: el Diablo 66

Observen bien el rostro del hombre. Miren atentamente sus ojos pesados y fríos; una mirada de insecto encerrada y subrayada por las gafas doctorales. La nariz, de cerradas aletas. Y esa boca sin labios, como una herida de sable mal cicatrizada. Obsérvenlo bien: es el diablo. Sí, estamos en 1966. Pero él es el diablo 1966, un diablo de la moda. Se llama—para el mundo—Joseph Stoker.

Y ahora miren ese otro rostro, el de la muchacha. Mirad, mejor dicho, esa cara de niña. Nada de común entre el diablo 1966, Joseph Stoker, y esta niña. Para que el diablo haya podido borrar para siempre la pureza de su sonrisa ha sido menester, diríamos, toda la maldad de la crueldad pesada y laboriosa. Pero, también, toda la estupidez del mundo. Mirad bien esa cara de niña; la cara de Bernadette Hasler.

tenebrosa de Joseph Stoker que recuerda su educación primera: conserva su vocación de director de conciencias, guarda la nostalgia de dirigir otras almas. Como Lucifer, siente la nostalgia de la luz.

Y en 1958, Stoker funda la "Comunidad Internacional para estimular la Paz". Detrás de ese título rimbombante, que es reconocido oficialmente, hay una secta misteriosa y sospechosa, de la que Stoker se declara "El Padre". Su compañera, María Magdalena, es "La Madre". Pero bien pronto la secta cambia de título y se convierte, simplemente, en los "Contempladores del Arca de Noé".

—Hermanos míos—grita "Vater" Stoker—, el fin del mundo está próximo y sólo sobrevivirán los verdaderos fieles, los que me sigan por el camino de la verdadera salud...

Se exige una sola cosa para ser "contemplador": dar, dar sin reserva dinero y regalos al "Vater" y a la "Mutter".

Y, aunque parezca increíble, el dinero y los regalos fluyen, como si fuese un alud de nieve de las montañas suizas.

RITOS DE LA SECTA

Los ritos de la secta son realmente extraños. Hace cinco años que El Padre y La Madre llevan a sus pobres huérfanos a las laderas del Montblanc para esperar allí el inminente diluvio. Y allí, entre el cielo y la tierra, pasan muchas cosas. La "salud" de las almas exige el exorcismo, la liberación de los malos instintos. Y el único medio de vencer a las tentaciones de la carne es, naturalmente, ceder a ellas, pero todos juntos, gravemente, solemnemente. Vater Joseph y Mutter Madeleine bajan cada vez del Montblanc después de haber purificado sus almas y exorcizado sus cuerpos. El diluvio, naturalmente, no se ha producido.

Pronto el número de los "contempladores" se acerca al millar. Hasta ahora, las cosas eran simplemente inmorales y contrarias a las buenas costumbres, pero—¿verdad?—más bien ridículas. Pero ahora el diablo va a pegar fuerte.

SEDUCCION Y PURIFICACION

Entre la caterva de imbéciles conquistados se cuenta un buen hombre y su mujer, gente bien colocada en la vida, y que viven dichosamente en Helikon, en el cantón de Argovie. Creían

estar en paz con Dios y practicaban la religión de sus padres... hasta el día en que se encuentran con Joseph Stoker y María Magdalena Kohler. Y aquella fe grotesca y satánica les seduce. Y pronto la mirada fría del Vater va a descubrir que sus nuevos adeptos tienen dos hijas, de las que la mayor es sumamente linda.

Esa hija, esa niña, es Bernadette.

—Bernadette tiene malos instintos—dice gravemente Joseph Stoker—. Y es menester arrancarle todas las influencias nefastas...

(Antes de seguir, no lo olvidemos, estamos en 1966, en Suiza, país ultracivilizado. No estamos en el Africa negra, dominada por los hechiceros...)

Y este mismo año, por Semana Santa, Bernadette se coloca como sirvienta en casa del "Vater" y de la "Mutter", que van a ocuparse seriamente de sus "instintos". Todas, o casi todas las noches, con silenciosa marcha y con los focos apagados, varios coches suben la pendiente que conduce hasta un tranquilo chalet, construido en otros días para el bienestar sereno de campesinos de las montañas suizas, bebedores de leche. Y la orgía comienza... Es imposible describir cómo montaban Stoker y la Kohler sus "ceremonias de purificación". Sería preciso releer toda la obra del marqués de Sade y sus congéneres. Pero los "fieles" están todos desnudos, mujeres y hombres, y también los niños... cuando los padres están tan corrompidos o son tan estúpidos como para llevarlos.

Esos cuerpos desnudos son azotados, flagelados matemáticamente, con una técnica que tiene una larga tradición y una perfecta experiencia. Y todos se someten y todos se ofrecen, voluptuosamente, a esos tormentos que aparagan en ellos no se sabe bien qué clase de mórbida sed de sufrimiento.

Todos se someten, salvo Bernadette...

BERNADETTE

La niña, de angelical sonrisa, es una excelente alumna en su escuela.

Inteligente y razonable en extremo, primero no comprende nada de "aquello", pero en seguida lo comprende "todo" perfectamente bien. A ella no la han engañado, no...

Y se revuelve y se indigna; se debate con todas sus fuerzas contra este infierno de personas mayores entregadas y sometidas al demonio. Y lucha con todas sus fuerzas...

La inusitada resistencia excita tremendamente a los fieles. Han encontrado en la niña una víctima sensacional. Y le pegan, atacándola con violencia y con todas sus fuerzas, con todas sus energías de verdugos. No saben por qué lo hacen, ni a qué creencias obedecen, pero están unánimes en torturar el cuerpo sin pecado de Bernadette.

Y el martirio de Bernadette dura días y noches. Finalmente, su cuerpo cede y muere, sólo Dios sabe después de qué calvario.

Bruscamente arrancados a su colectiva pesadilla, los verdugos se asustan. Llevan el pobre cuerpo de la torturada Bernadette a casa de unos amigos, en Wangen, a 90 kilómetros de allí...

La acuestan en una cama y llaman al médico. Al doctor quieren hacerle creer que se trata de un ataque cardíaco súbito. Pero el médico no está ciego.

Y cuando la Policía ha llegado al chalet de Stoker ha encon-



En Ringwil, en la Suiza de hoy, ritos del comienzo de la historia

Bernadette Hasler: la víctima

trado al Vater bebiendo champán, en compañía de escogidos discípulos que hubieran sido partícipes de la próxima sabática.

—o—

Miren, miren bien el rostro de Joseph Stoker.

No intenten dárselas de "espiritistas fuertes".

El diablo existe. Y vive de los pecados, y quizá aún más, de la estupidez de los hombres.

SOBRE LOS CRIMENES RITUALES

De cuando en vez, una salvajada como esta de Ringwil estremece a la gente buena y sencilla que cree en el progreso continuo de la civilización y, por ende, en que "el bruto" se va extinguiendo paulatinamente. Los valores morales que, por su propia esencia, tienden a la universalidad, tienen su más importante raíz en el respeto a la persona humana. No hay religión que no prohíba el fanatismo asesino ni deje condenar a los sangrientos verdugos. Pero, de pronto, nos encontramos con algún crimen que parece dejarnos sin argumentos. Aparece el monstruo—por ejemplo, Leeger, el estrangulador francés—. Pero el monstruo no es lo peor. Su crimen, por atroz, por "gratuito", no se nota en contra de la Humanidad, sino un tanto al margen; se trata de tenebrosas conciencias que escapan a toda investigación. Es una forma de crimen y una especie de monstruos, raros los dos. Seguirá existiendo siempre, pero también, "como siempre", en minoría. Y encarna una forma del mal que no puede modificar nuestro concepto del hombre.

La otra faceta, la de los "crímenes rituales", a la que pertenece el sacrificio de Bernadette Hasler, es cosa bien distinta y mucho más peligrosa. Ella sí que permite creer lo que comenzábamos afirmando: que el diablo existe y anda entre nosotros aquí, en Occidente y en la segunda mitad del siglo XX... y en el corazón de un pueblo ultracivilizado.

Esta clase de crímenes, tan antigua como el mundo, es bien

definida: un crimen que se encuentra justificado ante los ojos de sus autores por razones de una fe aberrante y feroz. La relación causa-efecto aparece dominada por una lógica infernal. Porque el mal se perpetra por buen motivo, como en las épocas más oscuras de la historia del hombre.

Y no hay duda de que estos "crímenes rituales" retoñan, proliferan. De muchos de ellos se habló ya aquí. Ejemplo: la fanática de Parabita (Italia), que mata a un niño y lo pinta con purpurina para regalárselo al Papa. O la mujer quemada viva en Méjico delante de los miembros de su secta. El año pasado, en Estrasburgo, un hombre de credo hindú asesinó a su hija para que jamás pudiese ser bautizada. En París, el mismo año, un estudiante negro, seguidor del ritu "vudú", asesina a un camarada porque así entendía el mandato de sus dioses.

Nos encontramos, en fin, ante el no infrecuente retorno de abominaciones que vienen del fondo de la historia. Así, un crimen de 1966 en Suiza nos retrotrae al más oscuro pasado del hombre, a la bruma espesa de su historia. El ruido de los reactores por el cielo, el espectáculo que podemos contemplar al abrir los balcones, el televisor que vamos a encender, la droga milagrosa que nos salvó de la muerte, la operación quirúrgica increíble o el último artefacto que pasea por el cosmos..., todo eso parece borrarse y difuminarse, y como en el cine, fundir, lentamente, en un paisaje de selva, en la más antigua de las pesadillas...

N. de la R.—En máquinas este número de 7 FECHAS, recibimos nuevos detalles sobre el horrible crimen de Ringwil, que, si bien no alteran fundamentalmente la línea de nuestro relato, añaden, en cambio, siniestros detalles sobre un personaje que apenas si se menciona de pasada. Nos referimos al padre de la víctima, Joseph Hasler, que, según estas nuevas precisiones,

era nada más y nada menos que el tercer miembro dirigente de la secta, después de Stoker y María Magdalena Kohler. Joseph Hasler no es un campesino—siempre según esa nueva información—, sino que es un prófugo representante de electrodomésticos, que fue encarcelado por fraude al descubrirse los manejos de la secta, que en cuatro meses había sacado a sus miembros 120.000 francos suizos. También, según esa otra información, Hasler se convirtió en jefe de la secta al huir sus cómplices después del proceso. Ello equivale—o equivaldría—a que el sacrificio de la hija fue ordenado por su propio padre, que lo era—y aquí termina la ampliación—de tres y no de dos.



Alivio para PIES dolerosos

Por este tratamiento eficaz un baño de pies oxigenado con Saltratos Rodell produce un alivio inmediato. Esta agua tibia elimina el dolor y desecana los pies. Las hinchazones desaparecen. Los callos y las durezas quedan reblandecidos. Esta misma noche fortifique sus pies con un baño de pies con Saltratos Rodell. Doble efecto si después de un baño de pies con Saltratos Rodell se da un masaje con Crema Saltratos Antiséptica. En todas las farmacias. Precio módico.

LA HISTORIA EMPIEZA EN 1945

El siniestro caso de los "Contempladores del Arca de Noé" empezó hace quince años. Poco antes del derrumbamiento de la Alemania de Hitler hay un sacerdote, un auténtico sacerdote, el reverendo padre Joseph Stoker, de treinta y nueve años de edad; un sacerdote ordenado, que dice su misa y confiesa a sus fieles.

Luego, poco después del derrumbamiento, encontraremos en Suiza a un tal Joseph Stoker que vive en Friburgo con una mujer de treinta y tres años. Una mujer que se llama María Magdalena Kohler. Y Stoker no se ha casado con ella ni delante de Dios ni de los hombres. Sobre todo delante de Dios, porque, al pasar la frontera, el ex sacerdote ha tirado su sotana y, con ella, cuanto se le había enseñado, no ya para hacer de él un religioso, sino un hombre civilizado.

Ahora, sin fe ni ley—y pocas veces esta frase hecha alcanza mayor y terrible exactitud—, Stoker se ve mezclado en varios asuntos de esos que son incumbencia de la "police des moeurs", de la policía de costumbres. Prisión correccional, condenas... Suiza no ha hecho buen negocio al acoger a este refugiado alemán.

DIRECTOR DE CONCIENCIAS

Pese al desorden de su vida, algo queda en el alma oscura y

¡SI! Vd. puede también estudiar POR CORRESPONDENCIA

- SECRETARIADO
 - BANCA
 - CULTURA GENERAL
- También puede estudiar por correspondencia una o varias de las siguientes asignaturas: Contabilidad, Cálculo Comercial, Aritmética, Introducción al Cálculo, Legislación mercantil, Mecanografía, Correspondencia, Gramática y Redacción, Taquigrafía, Ortografía, Taquigrafía Internacional, Esquematología, Caligrafía, Geografía, Historia de España.

EL DIPLOMA QUE CONCEDE LA

ACADEMIA RIPOLLES

Aquellos alumnos que aprueban satisfactoriamente sus asignaturas, es una auténtica garantía que les abrirá las puertas de las grandes empresas, necesitadas hoy más que nunca de personal debidamente preparado. (Autorizada por el Ministerio de E. Nacional número 192)

DIRIJA EL SOBRE A:

ACADEMIA RIPOLLES

Avda. de José Antonio, 31 Madrid-13

Formulario de inscripción con campos para: Nombre, Domicilio, Población, Provincia, y Deseo información gratis sobre: ACADEMIA RIPOLLES, Avda. José Antonio, 31 (Dpto. R-5) Madrid

DE LA «PULGA DE TORRELAVEGA» AL «AGUILA DE TOLEDO»

La historia del Tour está jalonada de nombres españoles, que van desde Vicente Blanco (El Cojo), nuestro pionero en la gran prueba francesa, a Julio Jiménez y Francisco Gabica, que figuran entre los participantes de este año. España ha sido siempre una gran animadora del Tour francés. Con Vicente Trueba se expandió internacionalmente nuestro ciclismo, y desde aquellos años los corredores españoles han sido gente en la Vuelta, sobre todo en lo que se refiere al Premio de la Montaña, pues como escaladores hemos logrado los mejores triunfos.

Hasta 1924 ningún español había logrado terminar el Tour. Ya se ha dicho que en 1912 tomó la salida Vicente Blanco, pero sin lograr clasificarse siquiera en la primera etapa; ocho años después, en 1920, se inscribió Jaime Janer. Tomó la salida muy esperanzado, pero tuvo que abandonar en la quinta etapa. En 1921 volvió a insistir el propio Janer, y llegó más lejos, pues logró terminar diez etapas, echándose al colete 3.800 kilómetros. Pudo haber sido su año, pero una enfermedad gástrica le obligó a retirarse en la etapa undécima. Por fin en 1924 dos españoles terminan el Tour. Uno de ellos fue Jaime Janer, que se clasificó el treinta, y el otro, Victorino Otero, que ocupó el puesto cuarenta y dos.

El camino empezaba a abrirse para futuras participaciones, en las que los éxitos parciales empezaban a sonreírnos. Ya en 1929 Salvador Cardona inscribió su nombre español entre los vencedores de etapa de aquella edición. Cardona, que hizo una formidable carrera, terminando cuarto de la general, ganó la etapa Bayona-Pau.

LAS PROEZAS DE TRUEBA

Pero el primer nombre que sonaría de verdad en el mundo ciclista más allá de nuestras fronteras sería el de Vicente Trueba. El gran Vicentuco participó por primera vez en la edición de 1930, primer año en que el Tour se corría integrada su participación en equipos nacionales. España había seleccionado a José y Vicente Trueba, Riera, Cepeda, Mateu, Dermit, Tubau y Cardona. La Vuelta la ganó el francés Leducq, y los españoles no hicieron mal papel. Dermit y Tubau abandonaron. Y los demás se clasificaron así: Cardona, el 16; Riera, el 17; Vicente Trueba, el 23; Cepeda, el 27; Mateu, el 34, y José Trueba, el 35. La experiencia, de todas formas, no satisfizo mucho, y en 1931 sólo participó Francisco Cepeda, que se clasificó hacia la mitad.

Así llegamos a 1932, en que se iniciarían las proezas del formidable Trueba. Entonces no existía aún el Premio de la Montaña, aunque había que escalar bastantes puertos, en todos los cuales el santanderino, con su estilo incontenible, dejaba atrás al resto de los participantes. Viéndole realizar una de aquellas escaladas, con su pequeño cuerpo destacando apenas sobre el armazón de la máquina, es cuando Desgranges comentó:

—Va a saltos... Parece una pulga.

Y con "la pulga de Torrelavega" se quedó ya para siempre el bueno de Vicente Trueba. Fue también ese año, y gracias a Trueba, cuando Desgranges cayó en la cuenta de que no estaría mal establecer una recompensa para los escaladores. Y así nació el Premio de la Montaña, del que Vicente Trueba sería coronado primer rey en 1933. Fue también, como en 1932, el único español participante en el Tour. Solo completamente y sin ayuda de nadie, el gran Trueba tuvo que hacer frente a la dureza de la prueba y a las coaliciones que los demás corredores pactaban en contra suya. De haber corri-

• ESPAÑOLES EN EL TOUR •

Vicente Trueba fue el primer ganador del Premio de la Montaña, y Bahamontes, el único vencedor absoluto • Pero antes que el toledano, Miguel Poblet había logrado vestirse el maillot de líder en una etapa

El Galibier, cima de éxitos y de la mayor tragedia cuando en su descenso se mató Francisco Cepeda



Las primeras proezas españolas en la Vuelta a Francia corresponden a Vicente Trueba, primer «rey de la Montaña» también. Vean a «la Pulga de Torrelavega» escalando el Aubisque con niebla y frío

do encuadrado en un equipo y con una ayuda normal, Trueba pudo ser ese año el vencedor de la Vuelta a Francia. Pero tuvo que conformarse con el Premio de la Montaña y el sexto puesto de la clasificación general. El francés Speicher fue el vencedor. Trueba obtuvo la victoria en dieciséis «cols» puntuables y estableció el récord de la subida del Galibier.

Ese gran triunfo del cantandero movió a que se formase para el año próximo un equipo mixto hispano-suizo. No se repitió la hazaña de 1933, pero clasificamos dos hombres entre los diez primeros: Mariano Cañardo, que hacía su debut y que quedó el noveno, y Vicente Trueba, que fue el décimo. Ezquerro ocupó el puesto 19 y Luciano Montero el 30. Por equipos, y a pesar de la poca ayuda que prestaron los corredores suizos, quedamos los terceros. De todas formas, no se mejoró la actuación individual de Trueba el año anterior.

LA MUERTE DE CEPEDA

La experiencia de formar un equipo mixto no había dado resultado. Por ello España se atrevió a mandar en 1935 un conjunto propio de once hombres, sin mezclas. En él estaban Trueba, Cañardo, Ezquerro, Cardona, Prior, Cepeda y Elis. Francisco Cepeda era la tercera vez que corría el Tour e iba a ser tam-

bién la última, porque en esta edición de 1935 encontraría la muerte. El accidente fue espantoso, en la bajada del Galibier. Cepeda no era un gran escalador, y como les ocurre a los rodadores, procuraba ganar en los descensos lanzándose "a tumba abierta", el tiempo que perdía en las subidas. El Galibier, con el Tourmalet y el Aubisque, forma el trío de los llamados "juergas de paz". Son tres respetables "cols" y el peor de todos, sin duda alguna, es el Galibier. Los corredores españoles han alcanzado en su cima muchos de sus mejores triunfos. Allí el nombre de España ha sonado bastantes veces con la alegría del éxito. Y allí también se dio la nota triste de la muerte de Francisco Cepeda, que puso de luto al ciclismo español y a la Vuelta a Francia.

Accidentes graves se han producido con alguna frecuencia en el Tour. Pero sólo Cepeda se ha dejado la vida en la carretera. Fue en el descenso, como ya se ha dicho. Cepeda bajaba disparado y de pronto chocó contra un coche, saliendo despedido de la máquina y yendo a estrellarse de cabeza contra el pavimento. El espectáculo fue sobrecogedor. Todos los auxilios fueron inútiles porque el pundonoso y notable corredor había muerto en el acto. La impresión fue enorme y poco después abandonaban Cañardo, Trueba y Ezquerro. El dolor mermó la potencia del

equipo español y el primer clasificado fue Cardona, en el puesto 22.

DE CAÑARDO A BERNARDO RUIZ

Vicente Trueba había cumplido su ciclo y se entraba en el de Mariano Cañardo y Julián Berrendero, y ya más adelante, en el de Bernardo Ruiz, que acompañaría los éxitos de los primeros años 50.

En 1936 España volvió a formar un equipo mixto, ahora con Luxemburgo. La mezcla dio mejor resultado que la anterior que se había hecho con Suiza. En el orden individual, Cañardo se clasificó sexto y Berrendero, que fue once en la general, se proclamó rey de la Montaña, emulando la hazaña de Vicente Trueba en 1933. Ezquerro quedó el 17, Alvarez el 24, y por equipos, el hispano-luxemburgués se clasificó segundo, detrás de Bélgica.

Al año siguiente participaron Cañardo, Berrendero, Ezquerro, Prior, Ramos y Gimeno; pero sólo consiguieron terminar Berrendero, en el puesto decimoquinto, y Cañardo, en el trigésimo. Éxitos parciales fueron la victoria de Berrendero en la etapa reina, de Luchón a Pau, y de Cañardo en la media etapa entre Bourg-Madame y Aix-les-Termes. Era la segunda vez que los españoles ganaban una etapa. La primera había estado a cargo de Cardona, también con fi-

nal en Pau, en 1929. En 1938 volvieron a participar Cañardo y Berrendero. El catalán hizo el décimo, y Berrendero, el vigésimo noveno. Y ya no habría más participación española hasta el año 1949. De todas formas, el Tour, a causa de la contienda mundial, estuvo ininterrumpido entre 1940 y 1946, reanudándose en el año 1947, con victoria de Jean Robic.

La actuación española había sido muy irregular en los años precedentes. Lo mejor, sin duda, iba a iniciarse ahora, pero con un pésimo principio, pues en ese año de 1949, en el que San Sebastián era final de etapa, el equipo español, mal dirigido y peor compenetrado, abandonó en bloque muy al comienzo de la Vuelta.

El desquite se lo tomaría Bernardo Ruiz en 1951, ganando las etapas de Brive y Aix-les-Bains y clasificándose noveno de la general. Preludio de su todavía mejor actuación del año siguiente, en el que obtuvo el tercer puesto, detrás de Coppi y Ockers. Era el mejor puesto logrado hasta entonces por un español en la Vuelta a Francia. En esa misma edición, Gelabert hizo el décimo en la general y segundo del Gran Premio de la Montaña.

LOROÑO Y EL AGUILA

Entramos ya en los años grandes de la participación española en el Tour. En 1953 es Jesús Loroño quien se convierte en revelación. Ganó la etapa Pau-Cauterets y obtuvo el Premio de la Montaña, proeza que repetiría en 1954 otro debutante español, un chico de Toledo llamado Federico Martín Bahamontes, al que un médico había querido retirar del ciclismo por no considerarle con suficiente fuerza física para un deporte tan duro. Bahamontes causó asombro, tanto por su forma de correr como por su manera de producirse. Llegaba a las primeras rampas de los "cols" de los últimos, porque el llano, acostumbreado a la cuesta de Zoco-dover, se le resistía. Pero terminaba el primero y destacado. Y entonces, ¿saben ustedes lo que hacía? Pues pararse tranquilamente a comer un helado, con la correspondiente indignación del director del equipo y la perplejidad de todos los corredores, que se mataban por ganar unos metros en descensos "a tumba abierta". Ya en ese Tour se le bautizó a Bahamontes como El Águila de Toledo. En la edición siguiente abandonó, sin embargo, con lo que se llamó "lesión subjetiva", y en 1956 obtuvo otra sensacional victoria, terminando el cuarto de la general y segundo del Premio de la Montaña, a sólo tres puntos

de diferencia de Gaul. Lo grande del caso es que al iniciarse las etapas pirenaicas, Bahamontes ocupaba el puesto 62. Algo parecido, pero todavía mejor, había hecho Fausto Coppi en el año 1952, año que llegó a las Alpes con casi cuarenta y cinco minutos de retraso sobre el líder y en sólo cuatro etapas se ronda. Proezas así son las que acreditan a los superclases del ciclismo. En 1956 se registró también la victoria de Miguel Bover en la etapa contra reloj Grenoble-Lyon.



El malogrado Francisco Cepeda. En el Tour de 1935 tuvo una mortal caída en la bajada del Galibier. Ha sido, en cincuenta y tres ediciones de la Vuelta a Francia, el único muerto de la carrera en ruta

de diferencia de Gaul. Lo grande del caso es que al iniciarse las etapas pirenaicas, Bahamontes ocupaba el puesto 62. Algo parecido, pero todavía mejor, había hecho Fausto Coppi en el año 1952, año que llegó a las Alpes con casi cuarenta y cinco minutos de retraso sobre el líder y en sólo cuatro etapas se ronda. Proezas así son las que acreditan a los superclases del ciclismo. En 1956 se registró también la victoria de Miguel Bover en la etapa contra reloj Grenoble-Lyon.

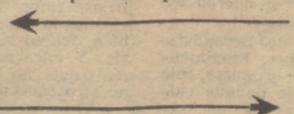
En ediciones sucesivas proiguieron los éxitos de Loroño y Bahamontes. El vizcaíno se clasificó quinto en 1957, y en 1958, Bahamontes, después de ganar las etapas Bayona-Luchón y Gap-Grenoble, fue octavo de la general y conquistó su segundo Premio de la Montaña. Pero su momento cumbre tendría lugar en 1959, año que ganó el Tour, inscribiendo por primera vez el nombre de un español entre los vencedores de la ronda francesa y, al mismo tiempo, se adjudicaba por tercera vez el Premio de la Montaña, que aun ganaría en otras dos ocasiones, batiendo todos los récords imaginables. Al año siguiente, Bahamontes abandonó en la segunda etapa. El toledano ha sido siempre así.

POBLET Y LA VUELTA

Es imposible terminar un reportaje sobre la participación española en el Tour de Francia sin hacer referencia a Miguel Poblet, el extraordinario sprinter. Poblet ha participado en muy pocas Vueltas a Francia, pero ha sabido aprovechar sus actuaciones. Llegó al Tour por primera vez ya talludito, con veintiséis años. Fue en 1955, en que le cupo el honor de ganar la etapa inicial de Dieppe a El Havre y vestirse el maillot amarillo, prenda que por primera vez lucía un corredor español. Fue también líder de la clasificación por puntos y aun ganó la última etapa, haciendo su entrada triunfal en solitario en el Parque de los Príncipes de París.

Tampoco hay que olvidar las actuaciones de Manzanque, vencedor de una etapa y undécimo en la general en 1960, y sexto en 1961; ni de Pérez Francés, séptimo en 1961 y tercero en 1963. Todos han ido poniendo su granito de arena en la proyección internacional del ciclismo español a través del Tour de Francia.

Ningún español, hasta Miguel Poblet, había conseguido vestirse el maillot amarillo de líder en el Tour. Poblet lo logró en la primera etapa de 1955, y éste es el momento feliz de ponerse la preciada prenda



Pero nadie ha igualado la proeza de Bahamontes: cinco veces «rey de la Montaña» y un vencedor absoluto. Fue en 1959. Bahamontes ha recibido el ramo de flores en el Parque de los Príncipes y sonríe emocionado. A su lado, su esposa y el entonces embajador de España en París, conde de Casas Rojas

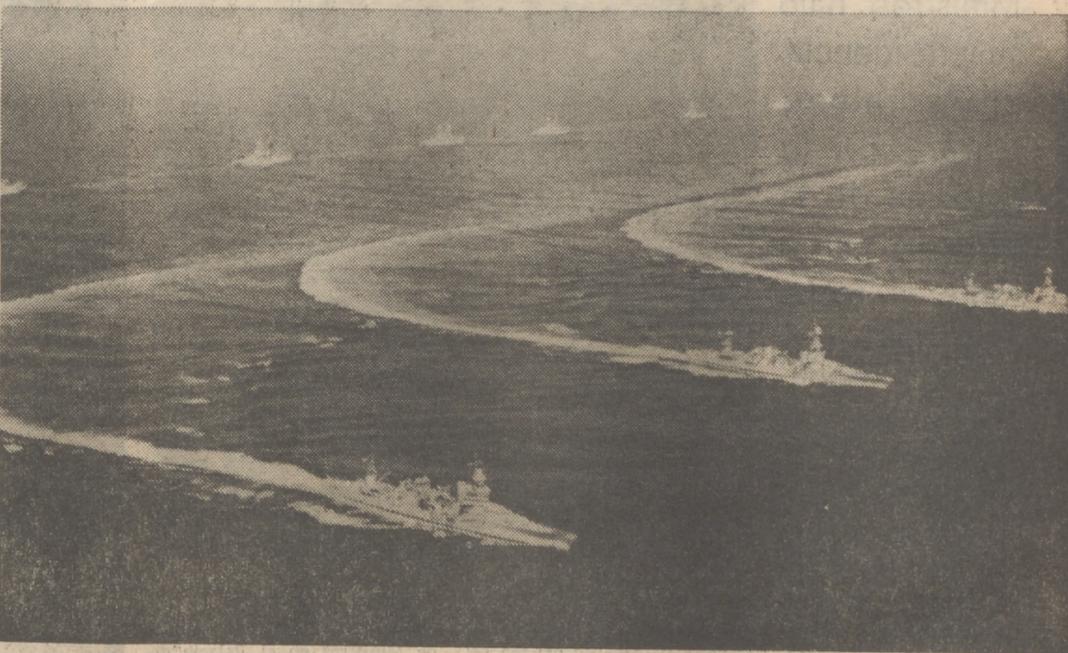


LOS TORPEDOS HUMANOS

OPERACION "CIRCULO SEIS" Y DEBUT DE LOS "KAITEN"

INGENIOS JAPONESES, PILOTADOS POR UN HOMBRE, EN MISION «KAMIKAZE»

Murió el piloto que hizo el primer ensayo, sin carga explosiva □ El jefe de la operación realizó el segundo, y escapó por poco de la muerte □ Hoy es el jefe de Policía de una provincia del Japón



La Escuadra norteamericana, en el Pacífico, se prepara en formación de combate

El capitán de fragata Hartoshi Momoto contempló por primera vez el arma mortal, el "kaiten", cuando fue comandante en jefe de la operación "Círculo Seis", en julio de 1944, en el arsenal de Kure. La nueva arma, supersecreta, debía representar para el Japón el poder tornar a su favor la situación en la guerra del Pacífico. Los hangares, donde nadie entraba sin acreditarse ante una estrecha vigilancia, estaban situados en la extremidad del muelle Norte del puerto de Kure; sus guardianes, noche y día, eran soldados de los comandos de choque de la Armada Imperial del Japón. A su llegada, el capitán Momoto fue guiado por el también capitán de fragata Katsumi Nishina, al que reemplazaba. Hasta entonces, el "kaiten" había sido visto sólo por una docena de hombres.

Se trataba de una versión modificada del torpedo japonés modelo 93, considerado por entonces como una de las más poderosas y precisas armas marinas del mundo. Dieciséis metros y medio de largo, su "nariz" era portadora de una carga de 1.360 kilos de explosivos de gran potencia, carga suficiente para hundir al más grande de los buques americanos que a la sazón operaban por el Pacífico. Lo propulsaba un motor de oxígeno que podía llevarlo por el agua a una velocidad de 74 kilómetros por hora; tenía una pequeña carlinga que podía acomodar a un piloto, que accionaría sus mandos durante el trayecto hasta el objetivo. La escotilla, en materia plástica, que formaba la diminuta carlinga, se accionaba por un mecanismo... sólo asequible por el exterior. Una vez dentro, el piloto no podía salirse.

Así, una vez instalado el piloto, a éste sólo le quedaba una alternativa: llegar hasta el objetivo y volarlo y volar con él, o dirigirse al fondo del mar y esperar—en un ataúd de acero de cinco toneladas—una horrorosa y lenta muerte por asfixia. Para esta misión suicida, la Marina japonesa necesitó, naturalmente, voluntarios. Los cincuenta primeros eran pilotos de la ba-

se aeronaval de Tsuchiura. Cuando se presentaron al capitán Marotoshi Momoto, ninguno de ellos sabía en qué consistía exactamente su misión... pero todos sabían que no volverían de ella.

Algunos eran casados y padres de familia; otros, solteros y sin nadie en el mundo, pero para todos aquellos héroes extraños no había más que una misma idea: morir por la Marina Imperial del Japón. A cambio de sus vidas se rezaría un servicio por ellos, todos los días, en la gran sala de oficiales de cada barco, y se les discerniría una medalla póstuma, que quedaría colgada para siempre en sus cuarteles, para envidia de los otros pilotos suicidas mientras no llegase su hora.

PRIMEROS ENSAYOS

Los primeros ensayos del arma secreta, del "kaiten", se realizaron el 22 de agosto. Dos viejos barcos de línea reformados—el "Aki" y el "Satsuna"—sirvieron de blanco, y se instaló un puesto de mando en la isla de Oshima, a cien kilómetros al sur de la bahía de Tokio. Una barcaza especialmente equipada fue anclada a dos kilómetros y a cinco de los dos barcos que constituían el blanco.

Diecisiete de los pilotos se hallaban en la barcaza, dispuestos a experimentar los cuatro "kaiten" que flotaban a sus flancos, sus cargas explosivas reemplazadas por un mismo peso inofensivo. El oficial encargado de este primer ensayo era el teniente Shuichi Utsunomiya, quien se arrodilló sobre el puente del "kaiten" 1-45, dando instrucciones a sus hombres, agrupados en semicírculo sobre el puente de la barcaza.

—El ensayo de hoy—les dijo—consiste en navegar a velocidad máxima y a efectuar inmersiones hasta de cuarenta metros. El "kaiten" no está concebido como un sumergible, pero puede hacer "plungeons" hasta de cuarenta metros de profundidad, lo que debe bastar para huir de los cañonazos y de las cargas de profundidad de los navios enemigos.

El teniente abrió la escotilla transparente, descubriendo el compartimento del piloto. Los instrumentos relucían de nuevos.

—Durante la primera parte del ensayo—siguió—la velocidad se limitará a treinta y cinco kilómetros y durará cuarenta y cinco minutos.

Luego señaló con el dedo a un joven oficial de navío que llevaba al cuello el pañuelo de seda tradicional de los pilotos suicidas llamados "kamikaze" (viento divino), y le dijo: —Usted va a ensayar el número 1-45.

El designado saltó al puente del "kaiten" y se deslizó en el estrecho habitáculo; después comprobó los instrumentos colocados delante de él. Por encima de él, en la escotilla, el periscopio; a su derecha, la palanca de elevación del periscopio y un pequeño contacto rojo, destinado al impacto de la "cabeza de guerra" cuando el "kaiten" llevase su carga auténtica y mortal. El motor fue puesto en marcha por medio de una barra que abría el camino del oxígeno al motor; por medio de esta barra, el piloto podía variar la velocidad de su "kaiten".

Nubes de humo ocre y negro salieron del escape. El oficial hizo una señal y el "kaiten" partió contra los dos barcos, hundiéndose a poco en el agua su morro. Con una mano gobernaba



Hundimiento de un transporte de tropas americanas y salvamento de supervivientes

Torpedo tripulado por dos hombres-rana, muy semejante a los que se mencionan en este reportaje

el control de entrada de agua; con la otra regulaba la entrada de oxígeno. A cinco metros por encima de la superficie el aparato se estabilizó y marchó en horizontal a la velocidad de 22 kilómetros por hora. Desde la barcaza sólo se veía el periscopio.

LA PRIMERA VICTIMA

Pero, de pronto, una nube de humo blanco saltó del agua, proyectándose hasta 50 metros de distancia. El piloto del 1-45 pidió socorro por la radio de que estaba provisto el "kaiten" para los ensayos. Pero nadie se movió en la barcaza ni nadie podía hacer nada por él. La proa del "kaiten" emergió un momento y después el torpedo humano se hundió lentamente en el mar. Una hora después, un barco de los depósitos navales de Kyoto llegó con un equipo de escafandras y una grúa montada en su popa. El "kaiten" estaba a 50 metros del fondo; los buzos pasaron cables de acero y fue remontado a la superficie. Poco después era izado a bordo de la barcaza.

En su interior, aun lleno de agua, el oficial que había tenido el honor de ensayar el primer torpedo humano apareció con la cabeza sobre el hombro derecho; sus ojos grandes, sin vida, parecían clavarse en los que le contemplaban... como un macabro aviso de lo que sería la suerte de los demás. Se comprobó que había tratado desesperadamente de escapar, rayando con las uñas el material plástico de la escotilla, de un centímetro de espesor. Había mucha sangre en el pequeño espacio; el rostro del piloto muerto aparecía azulado y tenía fuertemente apretados los labios, como si hubiese tratado de conservar el

poco oxígeno que le quedara en la boca.

El accidente hizo retrasarse el primer ensayo. Durante un mes, los ingenieros analizaron y trataron de remediar las causas. El 22 de septiembre, el capitán Momoto consideró que su deber como comandante de la operación era tentar por sí mismo el segundo ensayo. Y ese día tomó su lugar en el "kaiten" 1-34. La escotilla se cerró. Abrió el motor y dio paso al oxígeno. Y el torpedo, cada vez más rápidamente, se alejó... Después de haber recorrido un centenar de metros, Momoto accionó la palanca de fondo y logró estabilizarse a algunos metros por debajo del nivel. Puso el periscopio en posición y esperó ver aparecer en el horizonte los dos barcos del objetivo, en los cuales se habían colocado cámaras; Momoto vio a los marineros enfocarlas en su dirección. El final de la maniobra consistía en hacer pasar al "kaiten" justo por debajo de la quilla del "Aki". Pero los mandos no funcionaron bien y el 1-34 vino a dar con toda su velocidad en el casco blindado del navío. Pero, más afortunado que su antecesor, Momoto pudo escapar a través de una gran hendidura que el choque hizo en el "kaiten".

LOS CATORCE ELEGIDOS

Hacia fines de octubre, los ingenieros habían sabido remediar ya todas las causas de los accidentes. Y los submarinos de la VI Flota japonesa, que debían transportar los "kaiten", llegaron el 2 de noviembre a la base secreta de Kure. El teniente encargado de las operaciones submarinas, Mykatoko Shemora, conferenció con el capitán Momoto. Quedó establecido que cada submarino llevaría dos "kai-

ten", y los pilotos entrar en los torpedos antes de la salida de los sumergibles. Los "kaiten" irían montados a los flancos de los submarinos, de forma que pudieran ser alimentados de oxígeno hasta que, al ser lanzados, comenzasen a alimentarse de sus propios reservas de oxígeno. Después, el teniente Shemura se dirigió hacia el gran mapa del Pacífico, señaló cierto lugar y explicó que allí se hallaba la flota del contraalmirante Gunishi Mikawa. Una flota americana se dirigía a hostilizarlo y el encuentro tendría lugar dentro de tres o cuatro días.

Al día siguiente Momoto reunió a sus hombres, a sus pilotos suicidas, y les explicó que la Marina Imperial contaba con ellos para atacar a la flota americana que se dirigía contra la de Mikawa.

—Los site submarinos saldrán de la base—dijo—con catorce "kaiten" y se dirigirán lo antes posible a la altura de las islas Salomón. Su protección en superficie será asegurada por tres destructores y un crucero ligero. Los nombres de los pilotos de los catorce "kaiten" serán publicados cuando sean elegidos.

El oficial de entrenamiento, un teniente voluntario para la operación "Círculo Seis" era el único del grupo con tal graduación, y al entregarle a Momoto los "dossiers" de los voluntarios le suplicó que fuese él uno de los elegidos para tan honrosa misión.

Momoto sabía que el teniente era un brillante diplomado de la Universidad de Tokio y de la Academia Naval, casado y con tres hijos y perteneciente a la Marina desde 1936, y no pudo dejar de preguntarse por qué un hombre con todas las mejores razones para vivir quería ser enviado a una misión sin retor-

no. Momoto estudió las fichas de cada uno y decidió que serían los más brillantes los que pilotarían de mejor grado los "kaiten"; escogió 13, y al fin, tras una pequeña duda, añadió el del teniente. Ese mismo día, 3 de noviembre de 1944, Momoto se enfrentó a los 14 elegidos. Cuando el teniente leyó los nombres, Momoto dijo: "Van ustedes a embarcar para la gran misión final por nuestro Emperador. Pasarán a la historia entre los hombres más bravos de la tierra. Habrá un servicio religioso dentro de media hora y quiero darles mi bendición..."

El servicio fue muy solemne. Los pilotos fueron bendecidos por el jefe religioso de la base y recibieron banderines como los "kamikaze" del aire. El capitán Momoto, desde el puente del crucero, los vio partir a los siete submarinos. Al día siguiente llegaron a la altura de la flota de Mikawa. El plan era entablar combate con los americanos por medio de los buques, y entonces sería ocasión del otro ataque, el silencioso de los "kaiten".

La batalla duró una hora. Cuando los americanos vieron avanzar el primer "kaiten" lo creyeron un torpedo ordinario; un barco trató de esquivarlo, pero el "kaiten" accionó y se lanzó contra él, hundiéndolo con la ayuda de un segundo "kaiten". El tercero fue detenido a 20 metros de un barco americano y hundido por los cañones de éste. Cuando Momoto hizo el resumen final controló cuatro "kaiten" destruidos y tres que habían alcanzado sus objetivos. Los submarinos lanzaron sus torpedos ordinarios y la flotilla viró hacia el Oeste.

Momoto terminó la guerra con el grado de comandante. Hoy es el jefe de Policía de una provincia japonesa.

APRENDA A DISEÑAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus propias librerías. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a:

Instituto JUNGLA. Sección HC. Apartado 9.183. — MADRID-9 (Autorización M. Educación n.º 27)

Asamblea a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 2 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTO

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo

PRINCESA, 11 — BARCELONA

EL CAUDILLO, ACLAMADO EN BARCELONA

El Consejo de Ministros, bajo su presidencia, en Pedralbes, tratará de la reforma de la contribución sobre la renta



El pueblo en masa de Barcelona dedicó una impresionante acogida al Jefe del Estado, llegado después de la emotiva inauguración del monumento a la batalla del Ebro, acto en el que hizo donación y servicio de su vida a España. Cientos de miles de personas aclamaron el paso del Caudillo en coche descubierto por las calles de la capital catalana, en una especie de plebiscito popular, en el que las gentes maduras se han unido a las jóvenes. El trayecto de ocho kilómetros desde la Puerta de la Paz, donde Franco y su esposa, acompañados por tres de sus nietos desembarcados del yate «Azor», hasta la catedral, donde se celebró un solemne Te Deum, y luego hasta Pedralbes, residencia actual del Jefe del Estado, una multitud entusiasta acogió la presencia del Caudillo, que volvía a Barcelona después de tres años, con entusiastas manifestaciones de adhesión y simpatía.

Dentro del apretado programa de actividades que mantiene el Jefe del Estado durante su estancia en la Ciudad Condal, ha inaugurado los nuevos Juzgados de Primera Instancia

y Municipal de la capital catalana y las instalaciones recreativas del Parque de Atracciones de Montjuich. La jornada de tradicional descanso del día de San Juan Bautista, ferial a todos los efectos en Cataluña, el Caudillo y su familia lo pasaron a bordo del yate «Azor», y el sábado el Caudillo presidió las inauguraciones de la piscina San Jorge, de la Diputación Provincial, y las nuevas instalaciones del Zoológico de Barcelona, uno de los mejor instalados de Europa. En todos estos desplazamientos y recorridos, el Jefe del Estado volvió a ser objeto de calurosas muestras de entusiasmo por parte del público barcelonés. En la foto, el

Jefe del Estado y su esposa en el parque de Montjuich.

Hoy, bajo la presidencia del Caudillo, se reúne el Consejo de Ministros en el Palacio de Pedralbes. El ministro de Hacienda, don Juan José Espinosa San Martín, someterá a la consideración de sus compañeros de Gobierno la reforma de la contribución sobre la renta. Esta reforma está encaminada —según círculos bien informados— a aliviar la contribución de los más débiles económicamente. Según nuestras noticias, la exención de la cifra de ingresos, que ahora es de 25.000 pesetas por hijo, será elevada a 60.000 pesetas, y quedarán exentas las inversiones en la Bolsa.



MISS ANDALUCÍA ES MISS ESPAÑA

«Miss Andalucía», Paquita Torres, ha sido elegida «Miss España» en el Concurso de belleza celebrado en Salou. «Miss Gran Canaria», Juana María Toron, ha sido designada «Miss Nacional». La nueva «Miss España», natural de Badajoz, es una belleza morena de las de más alta estatura de las concursantes. Huérfana de padre y madre, desde muy temprana edad ha tenido que trabajar para subvenir a sus necesidades. En la actualidad trabaja en el parador de golf del Ministerio de Información y Turismo en Torremolinos.

El Jurado ha discernido también los siguientes galardones. «Miss Fotogenia» fue designada la señorita Mari Pili Alvarez; «Miss Centro» y «Miss Simpatía», la señorita Pepita Jiménez, que ostentaba el título de «Miss Castilla».

El premio de Paquita Torres le representa cincuenta mil pesetas en metálico, una diadema que un nadador de Reus sacó de la piscina para ofrecérsela al ser proclamada y un viaje a Nueva York dentro de un par de días. En la foto, las dos candidatas poco antes de la elección.



FRANCO, propuesto para el Nobel de la Paz

La iniciativa parte de un grupo de catedráticos de la Universidad de Goettingen

La agencia de noticias Associated Press se ha hecho eco de una noticia, difundida por el diario de Oslo «Verdens Gang», según la cual, el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ha sido propuesto para el Premio Nobel de la Paz. Citando fuentes bien informadas, dicho periódico dice que la propuesta la ha formulado al Comité del Premio Nobel de la Paz un grupo de profesores extranjeros que enseñan en la Universidad germano-occidental de Goettingen. «Verdens Gang» escribe que los autores de la propuesta ar-

gumentan que Franco se merece el premio por «su sabia y prudente política interior», que ha mantenido a España al margen de la guerra durante veintisiete años. Con ello, Franco contribuyó al equilibrio europeo y a la preservación de la paz mundial, siguiendo los autores de la propuesta. El citado periódico noruego añade que dichos autores alaban a Franco por su coexistencia económica con la Unión Soviética y otros países del Este de Europa, contribuyendo de esta manera a un mejor entendimiento entre Oriente y Occidente.

LYNDA JOHNSON, EN ESPAÑA, COMO PREMIO DE ESTUDIOS

Como premio a sus buenas notas al graduarse en la Universidad de Tejas, Lynda Johnson, hija mayor del Presidente norteamericano, realiza un viaje por Europa, y entre los países elegidos por ella figura España. Al aterrizar en Barajas manifestó que le hacía muy feliz esta visita a España, y agregó que pensaba hablar de sus impresiones y de todo lo que viera antes de abandonar nuestro país. A la pregunta de qué era lo que más le atraía de España, contestó Lynda que su Historia. «La Historia de España, que he estudiado ampliamente, me apasiona, y procuraré estudiarla aún más en los monumentos y escenarios que visite ahora.» En la foto, Lynda Johnson durante su reciente visita al Valle de los Caídos.

SUSPENSIÓN TEMPORAL DE TODAS LAS REUNIONES NACIONALES DE ACCIÓN CATÓLICA

La Conferencia Episcopal desaprobó el contenido del resumen de las últimas jornadas

El órgano de la Acción Católica Española, «Ecclesia», publicó el texto íntegro del discurso pronunciado en el acto de clausura de las Jornadas Nacionales de Acción Católica en el Valle de los Caídos por el presidente de la Comisión Episcopal Seglar, monseñor Morcillo. En sus palabras, el arzobispo de Madrid-Alcalá insistió en que el Concilio Vaticano II presenta a la Acción Católica como «ordenamiento principal» del apostolado seglar.

Por su parte, el diario «Ya» afirma que el propio presidente de la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar ha comunicado a la Junta Nacional de Acción Católica que la Comisión permanente de la Conferencia Episcopal Española ha acordado, en su última reunión, desaprobación del contenido del resumen de las Jornadas nacionales presentado a la jerarquía, por excesivo temporalismo, y la inmediata suspensión de todas las reuniones nacionales de la Acción Católica y sus Movimientos, hasta tanto no se den normas reglamentarias por la jerarquía.

Pasión y acaloramiento en la Asamblea de Agentes de Seguros

En un ambiente de pasión y acaloramiento se ha celebrado en la Casa Sindical la Asamblea Nacional de Agentes de Seguros de Accidentes de Trabajo, que han expresado su unánime protesta contra la situación en que les coloca la nueva Ley de Seguridad Social, recientemente aprobada por las Cortes. La reunión duró cuatro horas y a ella asistieron un elevado porcentaje de representantes sindicales de toda España.

GRAN PRODUCCIÓN TRIGUERA EN ESPAÑA

La cosecha de aceite también será enorme

En unos veinte millones de quintales métricos se cifra el excedente de trigo en esta cosecha, que se estima rebasará los cuarenta y siete millones de quintales métricos. La exportación es difícil, pues el precio de nuestros trigos es poco competitivo en el extranjero. Es, en cambio, conveniente la exportación de harinas, y otra medida muy eficaz que está tomando el Ministerio de Agricultura es la de convertir en piensos los trigos de peor calidad.

—oOo—
La Comisaría de Abasteci-

Muchos suspensos en la Universidad y en las Escuelas Técnicas

Está en estudio la reforma de las Asociaciones de Estudiantes

El curso académico que finaliza arroja este año un elevado porcentaje de suspensos en todas las Facultades universitarias y Escuelas técnicas. Cada vez con mayor insistencia, se critica a profesores y alumnos por la deficiente labor docente y discente desarrollada. Pero en la actualidad las críticas se centran, con abundante profusión de opiniones, en los planes de estudio de cada carrera.

Si bien en la enseñanza primaria y media los cambios de materias y planes de estudio son más frecuentes, en la superior, quizás por la trascendencia que la formación profesional tiene para el futuro de la nación, la modificación de las disposiciones relativas a sus pro-

pios planes de estudio, se plantea con mayor detenimiento y hasta incluso con más tranquilidad.

Durante el curso que ahora termina, el claustro de la Facultad de Derecho de Madrid, por indicación del Ministerio de Educación y Ciencia, ha estado estudiando la elaboración y proyecto de reforma del plan de estudios de la carrera. En síntesis, y al parecer siguiendo la línea de una especialización de los futuros juristas, se ha pensado en establecer un par o tres de los primeros cursos con categoría de «comunes» y el resto de «especialización». Esta se bifurcaría en dos ramas, una de público y otra de privado, con las materias adecuadas a cada una de aquellas.

Sin embargo, hasta el presente, y después de varios meses de meditación sobre el posible cambio, no existe una opinión acorde entre los catedráticos y, en definitiva, parece que será el propio Ministerio el que dirá la última palabra. Pero quizás con un acuerdo unánime de los claustros. La viabilidad de tales cambios, necesaria a juicio de un sector considerable de la opinión estudiantil y profesional, pudiera ser una realidad pronta y efectiva.

—oOo—
En el citado Ministerio han continuado las reuniones con el fin de modificar la Orden que regula las asociaciones de estudiantes. Las últimas conversaciones han tenido lugar entre el presidente de dichas asociaciones y el secretario general técnico del Ministerio. Parece que serán modificados un número considerable de artículos de la Orden vigente. El proyecto, que actualmente está siendo concluido, será sometido a informe del Consejo de rectores y de los órganos directivos de las asociaciones de estudiantes, como trámites previos a la decisión que adopte el Ministerio.

DE UNA SEMANA A OTRA

La Vieja Guardia de Madrid acudió al Valle de los Caídos para depositar una corona de laurel ante la tumba de José Antonio Primo de Rivera. Asistieron el subjefe provincial del Movimiento, delegados de la Junta Provincial y más de medio millar de miembros de la Vieja Guardia. Un padre benedictino ofició una misa y rezó un responso.

El próximo día 5 se celebrará el clásico sorteo extraordinario de Los Millones, que este año viaja a la Costa del Sol, puesto que tendrá lugar en el Canódromo de la bella ciudad de Málaga. El sorteo consta de seis series de setenta mil números cada una, al precio de mil pesetas por billete, divididos en decimos de cien pesetas. Por cada serie hay un premio mayor de diez millones de pesetas, y otros siete de un millón cada uno. En total se repartirán 55.878 premios, con un importe de 294 millones de pesetas.

Ha brotado gas natural en el

subsuelo de la comarca de Olot. Se ha dado por terminada la investigación en el pozo llamado Ridaura I, que está produciendo diariamente dos mil metros cúbicos de gas natural. Existen, según se dice, tratos con Gas Natural, S. A., Sociedad filial de Catalana de Gas y Electricidad, con el fin de instalar una planta experimental para las demostraciones de utilización del gas natural que surge sin interrupción del citado pozo.

El próximo día 30 se reunirán en Madrid las comisiones integradas por jerarquías de la Secretaría General del Movimiento y otras personas ajenas al mismo, encargadas de hacer un estudio completo de cada uno de los temas que constituyen la actualidad en los momentos presentes, y una vez que hayan terminado los trabajos, en un breve resumen enunciativo darán a conocer las opiniones concretas sobre cada uno de los temas tratados.

SE SUSPENDEN LAS RESTRICCIONES DE AGUA EN MADRID

El delegado del Canal de Isabel II nos envía la siguiente nota: «La puesta en servicio del canal de El Atazar, desde Torrelaguna a El Goloso, y de la unión entre este punto y el cuarto depósito, permiten la conducción a Madrid de un volumen de agua suficiente para las necesidades de su consumo y, teniendo en cuenta que los embalses están prácticamente llenos, quedan suspendidas las restricciones impuestas el 25 de mayo último. En el próximo otoño volverá a considerarse este problema, a la vista del agua embalsada y de la situación meteorológica.»

DE GAULLE, TESTIGO DE UN LANZAMIENTO ESPACIAL EN RUSIA

10.000 KILOMETROS DE RECORRIDO POR LA UNION SOVIETICA

De Gaulle, que llegó el lunes día 20 a Moscú, inició el 21 en el Kremlin sus conversaciones políticas con los dirigentes soviéticos. Fueron tratados tanto los problemas mundiales y europeos como las relaciones franco-soviéticas. Participaron el secretario del partido comunista soviético, Leonidas Breznev —que no suele tomar parte en entrevistas oficiales de visitantes occidentales—;

el presidente del Presidium del Soviet Supremo, Nicolai Podgorny; el primer ministro, Alexei Kosyguin, y el de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko. La sesión tuvo lugar en el vestíbulo Caterina del gran palacio del Kremlin. La delegación francesa la forman con el general, Couve de Murville, ministro de Asuntos Exteriores; Etienne Burin, secretario general de la Presidencia,

cia, y el embajador de Francia en Moscú, Philippe Baudet. Asistió asimismo el embajador soviético en París, Valerian Zorin.

CONSULTAS PERIODICAS

La primera parte de las conversaciones de De Gaulle con los dirigentes soviéticos terminó con un acuerdo para celebrar consultas regularmente sobre diversas cuestiones. Se acordó firmar un nuevo convenio de cooperación en el campo técnico, científico y sobre problemas espaciales.

El miércoles comenzó De Gaulle una segunda serie de conversaciones con los dirigentes del Kremlin, relacionadas con el Vietnam y los problemas del sudeste asiático. Se dijo que se tratarían también el desarrollo económico de Hispanoamérica, Asia y África y la cooperación científica entre Francia y Rusia. Se dice que se trata de conseguir el apoyo de la U. R. S. S. para realizar un posible llamamiento conjunto para la celebración de una conferencia de paz sobre el Vietnam.

EN SIBERIA

El Presidente salió el jueves 23, por vía aérea, en dirección a Siberia, como primera etapa de un viaje de 10.000 kilómetros en que visitó las principales ciudades de la U. R. S. S. y la base de lanzamiento de vehículos espaciales. El vuelo de 3.000 kilómetros sobre los montes Urales duró cuatro horas y media, aproximadamente. Desde Novosibirsk, ciudad de un millón de habitantes, llamada "ciudad de la ciencia", que alberga un moderno complejo de investigación, marchó a Leningrado, Kiev y Volgogrado (antigua Stalingrado).

MAYOR COOPERACION INDUSTRIAL FRANCO-SOVIETICA

En la "ciudad de la ciencia", en pleno corazón de Siberia, De Gaulle pronunció un discurso, en el que dijo: "Tratemos de conseguir una mayor cooperación entre los hombres de ciencia soviéticos y franceses para un mayor progreso de la Humanidad, en beneficio de la paz mundial."

El sábado, De Gaulle se entrevistó con algunos de los más misteriosos hombres de Rusia: los científicos promotores de los éxitos espaciales de la U. R. S. S. De Gaulle es el primer occidental, y casi seguramente el primer estadista visitante, que haya visitado las instalaciones soviéticas de lanzamientos espaciales. Para el jueves día 30 está fijada la firma de un acuerdo de cooperación espacial que prevé la utilización de cohetes soviéticos para el lanzamiento de satélites franceses.

EL PRESIDENTE NO TENDRA VACACIONES

En Francia se comenta que este verano el Presidente no tendrá

vacaciones, ya que después del periplo ruso piensa emprender otro gran viaje que le permita estar el 2 de septiembre en Camboya, en la frontera misma de Vietnam. Esta operación forma parte de un plan general de acercamiento hacia los pueblos del Este.

LANZAMIENTO DEL "COSMOS 122"

En Novosibirsk (Siberia, U. R. S. S.), el Presidente De Gaulle presenció el sábado el lanzamiento de un "sputnik", el número 122 de la serie "Cosmos", desde la base espacial soviética de Zvezdograd. Ha sido el primer extranjero procedente de un país no comunista que visitó un centro de experiencias siderales de la U. R. S. S. El domingo, De Gaulle oyó misa en la iglesia católica de Leningrado.

UN SATELITE CARTOGRAFICO, AL ESPACIO

El satélite «Pageos 1», ingenio destinado a facilitar la información necesaria para que se realice un mapa de la Tierra de extraordinaria exactitud, fue lanzado a las 1,12 hora española del viernes 24 desde la base de Vandenberg, California, utilizando un proyectil tipo «Thor-Agena». Un portavoz de la Agencia norteamericana para la aeronáutica y el espacio (Nasa) declaró que los informes que se obtengan con el «Pageos 1» permitirán a los científicos calcular la distancia geométrica entre dos puntos muy lejanos de la superficie terrestre con una extraordinaria precisión.

El lanzamiento del «Pageos 1» ha sido perfecto y su vuelo se realiza con toda normalidad.

GIBRALTAR, una usurpación

"Las propuestas de Castiella, base justa de negociación." (Augusto Guerrero, en "Epoca".)

"La devolución a España, única solución natural y racional." (César Sepúlveda, en "Excelsior", de Méjico.)

"Los argumentos ingleses, contra el Derecho Internacional y la Carta de las Naciones Unidas." ("Diario de Comercio e Industria", de Sao Paulo.)

Tres opiniones formuladas en Italia, Méjico y Brasil sobre la reivindicación española de Gibraltar constituyen hoy noticia en el mundo.

ITALIA

En un largo artículo sobre Gibraltar publicado por la importante revista milanés "Epoca", su colaborador Ricciardetto, seudónimo de Augusto Guerrero, redactor diplomático del "Corriere della Sera", dice que el derecho de autodeterminación sólo se puede reconocer a las poblaciones de unidades geográficas y no a poblaciones de fragmento de dichas unidades.

El derecho de autodeterminación debe ser reconocido y ejercido sobre la base de las divisiones que ha establecido la geografía.

Después de enumerar varios ejemplos que podrían darse en Europa si se siguiese este criterio —una "República" eslavica en Italia, una italiana en Yugoslavia, una alemana en el Alto Adigio y una celta en el propio Gales—, el articulista llega a la conclusión de que "la autodeterminación no debe servir para romper o fragmentar lo que la geografía ha unido".

Después de repro- cir textualmente las propuestas del ministro Castiella en Londres, Guerrero termina afirmando que "estas propuestas constituyen una base justa de discusión".

MEJICO

"La única solución natural y racional al problema de Gibraltar sería la devolución a España de esa porción de territorio, conservando y protegiendo los intereses de los gibraltareños y salvaguardando las necesidades militares de Inglaterra", escribe en "Excelsior" el comentarista César Sepúlveda.

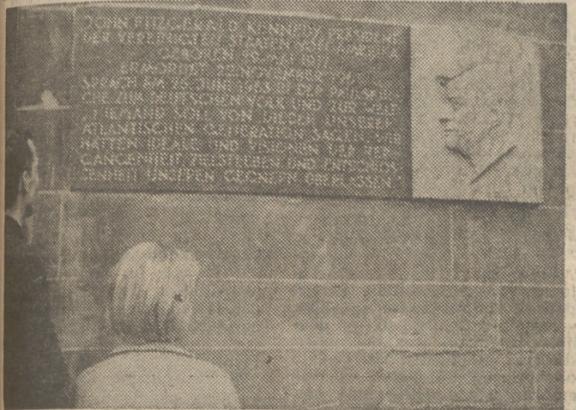
El articulista subraya que la Roca es el último enclave extranjero en suelo europeo, lo cual resulta anacrónico por entero y está contra los fines y postulados de la comunidad internacional encarnados en la Carta de las Naciones Unidas.

En opinión de Sepúlveda, la devolución de Gibraltar a España sería capaz de granjear para siempre a la Gran Bretaña la simpatía, el respeto y la buena voluntad de los países de habla hispana.

BRASIL

Comentando las negociaciones hispano-británicas sobre Gibraltar, el "Diario do Comercio e Industria" de Sao Paulo analiza las propuestas de españoles y dice que "el asunto está bien examinado y presenta un óptimo comienzo". El periódico brasileño añade: "Sin embargo, Inglaterra continuará esgrimiendo sus argumentos, aunque éstos vayan contra el Derecho internacional, contra el Derecho cívico y contra la propia Carta de las Naciones Unidas."

EN RECUERDO DE UN DISCURSO POR LA PAZ



Esta lápida en memoria de John F. Kennedy fue descubierta el 25 de junio en la fachada de la iglesia de San Pablo, en Frankfurt, en recuerdo del tercer aniversario del discurso político que el fallecido Presidente Kennedy pronunció en aquel lugar. Un discurso en pro de la paz y la unidad de Alemania y del mundo, ideal que no vería cumplido el asesinado Presidente norteamericano.

LAS FUERZAS INTERAMERICANAS VAN A SER RETIRADAS DE SANTO DOMINGO

La Organización de Estados Americanos ha considerado la petición del Gobierno provisional de Santo Domingo para que sean retiradas del país las tropas de las fuerzas interamericanas de paz.

Se estima que la aprobación será inmediata, dado que ya han sugerido la retirada de sus tropas las seis naciones que integran el Ejército interamericano.

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES, 21.—Las tropas gubernamentales han completado la ocupación de Hue. En los alrededores de la ciudad de Hue, no obstante, en un ataque por sorpresa del Vietnam, se han producido once muertos.—U Thant ha demorado hasta el mes próximo su respuesta sobre si aceptará un nuevo mandato al frente de las Naciones Unidas.

MIÉRCOLES, 22.—El Presidente argentino, Illia, ha declarado: "Estamos dispuestos a defender la libertad y la Ley." Esta afirmación pertenece al discurso que ha pronunciado en Rosario. Y abundó: "Este pueblo no tolerará despotismos de ninguna naturaleza, porque no soportará un menoscabo a sus grandes intenciones y a sus deseos de futuro."—La Policía polaca impidió el traslado de la Virgen de Czestochowa. La llevó a Varsovia, sin permitir que fuera venerada en una pequeña iglesia.

JUEVES, 23.—En Filadelfia, la Policía acordó un barrio negro después de un tiroteo entre transeúntes blancos y residentes de color.—Ha comenzado la retirada del personal francés de la OTAN.—Prosiguen las destituciones en China Roja. Las "purgas" alcanzan a las escuelas de Enseñanza Media.

VIERNES, 24.—Un alto funcionario de la Delegación alemana en Bruselas ha declarado: "Dentro de tres años, España ingresará en el Mercado Común."—Yugoslavia ha reanudado sus relaciones diplomáticas con la Santa Sede. Monseñor Agostino Casaroli, presidente de la Delegación vaticana para negociaciones con países comunistas, salió en dirección a Belgrado para firmar el acuerdo.—El jefe del Gobierno británico, Harold Wilson, anunció en los Comunes que ha renovado su invitación al jefe del Gobierno soviético, Kosyguin, para que visite la Gran Bretaña este año.

SABADO, 25.—El Parlamento alemán ha aprobado la ley que permite a los miembros de la Delegación de la Alemania oriental entrar en territorio de la República Federal alemana, para tomar parte en los diálogos con los dirigentes socialdemócratas de Willy Brandt.—Los intelectuales indonesios han pedido la dimisión del Presidente Sukarno, mientras una gran masa de estudiantes se lanzaba a la calle pidiendo un Gobierno que resuelva los graves problemas económicos del país.

DOMINGO, 26.—El Sindicato de marineros británicos acepta las negociaciones con los navieros y renacen las esperanzas de que pueda superarse el

punto muerto.—La Embajada de los EE. UU. en Leopoldville niega categóricamente que el organismo de contraespionaje de los Estados Unidos (CIA) haya estado implicado en el complot contra el Gobierno de Burundi.—Huelga de ferroviarios en Francia y de médicos en Nueva York.

LUNES, 27.—La explosión atómica francesa en el Pacífico podría producirse en los primeros días del próximo mes de julio, según ha declarado una fuente autorizada en París.—Los aliados europeos de Francia volverán a ejercer presiones en la Conferencia de mañana en Bruselas para poner en claro el papel que proyecta representar Francia en la defensa occidental.

UN SACERDOTE CATOLICO, GOLPEADO POR LA POLICIA

En la represión llevada a cabo por la Policía contra los tumultos de la marcha de los negros en Mississippi fue golpeado fuertemente por la Policía el padre John Crater, sacerdote católico, quien recibió un golpe en la cabeza propinado con la culata de un fusil. El sacerdote intervenía para impedir que fuese

UN PLAN DE "PREPARACION COMBATIVA" EN CUBA

En el Estadio Latinoamericano de La Habana se celebró una concentración en la que los dirigentes cubanos dieron cuenta de la iniciación del plan de "Preparación combativa". Una noche cada semana y un domingo cada mes servirán para completar los conocimientos de los reservistas en caso de un ataque exterior, según dijo el Presidente Osvaldo Dorticós.

EL EJERCITO Y EL GOBIERNO ARGENTINO, ENFRENTADOS

En las esferas sindicales de Buenos Aires se dice que las Fuerzas Armadas plantearán al Poder ejecutivo un ultimátum en el que exigirán la respuesta en un plazo de cuarenta y ocho horas al memorándum presentado hace días donde se contenían, en diez puntos, sus exigencias para que el Gobierno arbitre una solución a los problemas pendientes.

Según versiones no confirmadas en absoluto, sería inminente un conflicto de magnas proporciones entre las Fuerzas Armadas y el Gobierno. En este clima de alta tensión han circulado incluso rumores sobre un cambio institucional. La versión según la cual los altos mandos del Ejército habrían ratificado su adhesión al teniente general Pascual Pistarini, comandante en jefe del Arma, acentuó aún más la tirantez reinante, ya que se le indica como cabeza visible de la oposición a la política gubernamental.

Anunció Radio Rivadavia que los brigadieres Fabre y Benavidez cumplen un arresto de veinticinco días en sus domicilios, por disposición de la Secretaría de Aeronáutica. También se anuncia que ambos han sido relevados de sus cargos del Alto Mando de las Fuerzas Aéreas y la presidencia de la Junta de Investigaciones Científicas y Experimentales, respectivamente.

En el seno de la Fuerza Aérea se ha producido, con motivo del arresto de los brigadieres Fabre y Benavidez un conflicto de poderes que motivó la reunión de altos jefes de la aeronáutica en las principales bases del país, en conjunción con las dotaciones de pilotos de caza y caza-bombarderos.

Se ha establecido la censura previa de todas las noticias que hayan de ser difundidas por radio o televisión. La Embajada argentina en Madrid ha dado una nota en la que se dice que la situación es completamente normal, lo cual hace suponer que, efectivamente, algo ocurre en aquel país.

UN HOMBRE, UN NOMBRE DE GAULLE



Su visita de siete días a la Unión Soviética, al frente de una Delegación de su país y en viaje de eminente carácter político, hace de él la figura mundial de la semana. Charles André Joseph Marie De Gaulle nació en Lille el 22 de noviembre de 1890. Se graduó en Saint Cyr, en 1912, y se distinguió en la Primera Guerra Mundial, en la que fue herido tres veces y hecho prisionero. Casó, en 1921, con Yvonne Vendroux y fue profesor desde aquel mismo año en la Academia de Saint Cyr.

Adquirió fama como revolucionario teórico militar y escribió varios libros de teoría militar. Cuando estalló la segunda conflagración mundial era coronel. Llamado en el último momento a la Subsecretaría de Defensa Nacional, vio con amargura la derrota de su país por un enemigo que había adoptado sus propias teorías de lucha, mientras Francia las rechazaba. Pasó a Inglaterra y desde allí hizo su trascendental llamamiento al país: "Francia no ha perdido la guerra."

En 1944 fue presidente de un Gobierno provisional, primero de la postguerra en Francia. Por no entrar en combinación con los partidos, dimitió en enero de 1946. Luego de doce años de retiro, De Gaulle inició una nueva etapa en el Poder, llamando por el pueblo francés para poner fin a la desastrosa guerra de Argelia. Los acuerdos de Evian (1962) acabaron con aquella. El Presidente de la V República (elegido el 21 de diciembre de 1958) fue reelegido por su pueblo en noviembre de 1965. Gran postulado de las relaciones internacionales, fue trascendental su viaje por Hispanoamérica. De Gaulle defiende una idea de Europa a la que R. S. S., concede márgenes de extraordinaria amplitud política.

La muerte ronda por las carreteras

Elevado número de víctimas en los últimos siete días

ACTRIZ BRASILEÑA MUERTA EN ACCIDENTE

Lidia Horizonti, una bella actriz brasileña de treinta y tres años, murió en accidente automovilístico en Buenos Aires. La artista abandonaba el teatro Roma, en el suburbio de Avellaneda, cuando en las cercanías dos automóviles chocaron violentamente. Uno de ellos se desplazó sobre la acera y la arrolló. La actriz acababa de interpretar uno de los papeles principales de la obra "Tres rostros de mujer".

Tres muertos es el balance de víctimas de un choque de dos camiones de las matrículas M-89.396 y S-27.466 en el kilómetro 131 de la carretera de Tolosirio, provincia de Segovia. Los muertos son Juan Merano Saura, domiciliado en Torrepequeña (Murcia), que conducía el primero de dichos camiones; su hermano Jenaro, que le acompañaba, y Angel Gutiérrez González, conductor del otro camión, vecino de Campuzano (Santander).

Siete personas resultaron muertas y veinte heridas al hundirse un puente al paso de un autobús en Pontianak, en el oeste de Borneo.

Un autobús de los que reali-

zan el trayecto entre Sidney y Melbourne chocó con la parte trasera de un camión aparcado cerca de Chilterns, a 270 kilómetros al norte de Melbourne. Cuatro mujeres resultaron muertas y otras catorce personas heridas. Cinco ambulancias fueron necesarias para transportar los heridos, algunos de ellos niños de corta edad, a los hospitales cercanos.

Un autobús belga de viajeros, ocupado por un grupo de turistas británicos, se ha estrellado contra las rocas que bordean una carretera de los Alpes suizos debido a rotura de frenos. La Policía suiza ha informado del fallecimiento de tres personas y quince más heridas, muchas de éstas gravemente.

DOS REACTORES NORTEAMERICANOS CAYERON SOBRE UNA LOCALIDAD DE VIRGINIA

En el accidente hubo varias víctimas

Dos bombarderos de entrenamiento de la Infantería norteamericana de Marina han caído sobre una localidad virgiana, cerca de Hampton. Uno de los aparatos se estrelló en la zona residencial, destrozando gran número de casas y resultando muertas diez personas. El otro bombardero cayó en la bahía de Chesapeake, donde el piloto pudo ser rescatado por los helicópteros guardacostas. El número de heridos pasa de cuarenta y cinco. Cincuenta hogares han quedado reducidos a ruinas y un centenar de ellos presentan grandes destrozos.



En el estado que ofrece la foto quedó parte de la zona residencial sobre la que cayó envuelto en llamas uno de los bombarderos norteamericanos. El suceso se produjo en Hampton, en Virginia, resultando diez personas muertas y cinco heridas, según el primer balance de víctimas

SE ESTRELLA UNA AVIONETA EN IGUALADA: DOS MUERTOS

Los dos ocupantes de una avioneta del Aero Club de Igualada resultaron muertos al capotar el aparato sobre la misma pista de vuelo del campo de aviación General Vives. Pilotaba el aparato don Miguel Gené Morits, de cuarenta y tres años, y le acompañaba don Francisco Velázquez Sayalero, de treinta y dos, que efectuaba un vuelo de entrenamiento. Sin que se sepan las causas, la avioneta capotó y se estrelló contra el suelo. El servicio móvil de la Cruz Roja en el campo de aviación acudió inmediatamente, extrayendo entre los restos del aparato el cadáver del señor Gené Morits, y gravemente herido, al señor Velázquez Sayalero, el cual fue trasladado rápidamente al Santo Hospital, donde falleció a los diez minutos de su ingreso.

ENFERMEDAD QUE PRODUCE RISA Y LLANTO Ataca a los niños de Tanganika

Una enfermedad que hace reír y llorar a los niños se ha manifestado entre los escolares de cuatro escuelas del distrito de Musoa, en Tanganika. Una escuela ha tenido que ser clausurada por dos semanas, mientras unos treinta niños se recuperan. Se ignoran por completo las causas de esta rara enfermedad, que no se ha dado más que en los centros situados en las riberas del lago Victoria.

Herido y maltrecho, ha sido hallado el vaquero perdido en el monte asturiano de Valgrande

Florentino Zarpón Alvarez, de cuarenta y ocho años de edad, vecino del valle asturiano de Lena, salió de su casa hacia el puerto de Branellin, en el monte de Valgrande, para ver unas reses de su propiedad que se hallaban en un pastizal. La densa niebla y el «orbayo» le sorprendieron en pleno monte, y al transcurrir dos noches sin regresar a su casa, se organizaron los servicios de búsqueda, encabezados por la Guardia Civil de Rajares y de Bus-

dongo y formados por vaqueros y vecinos de dichos pueblos y de otros de la comarca. Fue visto el cuerpo de Florentino en el fondo de un barranco por un guardia civil, que hizo varios disparos al aire y el cuerpo se movió. El rescate ha sido muy difícil, pero al fin ha sido coronado por el éxito. Florentino Zarpón ha sido rescatado del barranco a las cuarenta y cuatro horas. Presenta rozaduras y magullamientos en varias partes del cuerpo.

Otro súbdito británico condenado por el Tribunal de Algeciras

El Tribunal de Contrabando de Algeciras condenó a una multa de 49.320 pesetas al súbdito británico Peter E. Barnett Webster, de veintisiete años de edad, pintor, natural de Londres y actualmente con domicilio en la barriada Campamento de San Roque. La sanción se aplica por el delito cometido el 21 del corrien-

te mes al introducir en España por la frontera de La Línea quince transistores, cuatro tocadiscos, una máquina de afeitar, una linterna y treinta bolígrafos, todo ello oculto en un depósito supletorio instalado debajo del de gasolina del vehículo que conducía, matriculado en Gibraltar.

Detención en La Junquera de dos de los autores del robo de joyas en San Sebastián

Sensacional robo de piezas de orfebrería en Panamá

Dos de los cuatro autores del robo de joyas cometido en San Sebastián han sido detenidos en La Junquera. Los detenidos se llaman Arnoldo Emiste Cesseri y Allo Sergio Agroante, quienes eran portadores de la casi totalidad de las joyas robadas a un representante de la firma Tago, Sociedad Limitada, llegado a la capital guipuzcoana con la intención de visitar a uno de sus clientes. Aparcó su vehículo, tomando la precaución de cerrar sus puertas y dejando las dos maletas de su muestrario de joyas en el interior del turismo. Diez minutos después el representante regresó al lugar donde había dejado aparcado el coche,

descubriendo que el vehículo había desaparecido. Dio cuenta inmediatamente a la Policía, y ésta, tras las investigaciones de rigor, descubrió el coche del representante en el paseo de Francia, pero desprovisto ya de su valioso contenido, valorado en cuatro millones de pesetas. Poco después, la Policía logró averiguar que los ladrones habían utilizado un coche Alfa-Romeo con matrícula de Roma, propiedad de Fernanda Frata, esposa de Arnoldo Cesseri, conocido maleante profesional italiano, que dio el golpe en unión de sus hermanos.

Piezas de orfebrería regional anteriores al descubrimiento de América y valoradas en 750.000 dólares han sido robadas del Museo Nacional de Panamá. Los ladrones penetraron, al parecer, en el edificio utilizando una escalera hasta una ventana, que forzaron fácilmente. Una vez dentro, cortaron con herramientas especiales la vitrina de acero y vidrio de casi una pulgada de espesor, donde se guardaban las piezas, para desaparecer luego sin dejar rastro.

ROBO EN UNA JOYERIA DE BARCELONA

En la joyería de la calle Montaner, 90, de Barcelona, propiedad de Isidro Castellá Clotet, y cuando se hallaba solo el dueño, penetraron tres desconocidos que, sin mediar palabra, se abalanzaron sobre él y, tras amordazarlo, maniatarlo y golpearlo, lo llevaron a la trastienda.

CHOQUE DE TRENES EN LA INDIA 11 muertos y 38 heridos

Once personas han muerto y 38 resultaron gravemente heridas en una colisión entre el expreso procedente de Ahmedabad, con destino a Nueva Delhi, y un tren de mercancías estacionado cerca de Ajmer, a 400 kilómetros al suroeste de la capital de la Unión India.

da para atarle a una silla, procediendo seguidamente a apoderarse de joyas y relojes y dándose a la fuga.

Desastrosas consecuencias del huracán en Méjico

- Dos mil personas aisladas por la nieve en Argentina
- La ciudad india de Imphal, aislada por las aguas

A su paso por Méjico, el huracán «Adela» ha dejado una estela de destrucción y ruina. Las autoridades temen que miles de personas hayan perecido o se hallen heridas en la zona costera del Pacífico, región con la que las comunicaciones son difíciles. Dos grandes ciudades, Coahuayama, con diez mil habitantes, y Aguila, con sesenta mil, han sido gravemente afectadas.

Dos mil personas se hallan aisladas por la nieve en zona de la provincia argentina de Neuquen. Necesitan víveres y ropa de abrigo con urgencia.

La ciudad india de Imphal se halla aislada a causa de las inundaciones registradas por el desbordamiento del río del mismo nombre. Las aguas han cubierto parte del centro comercial de la ciudad. Miles de personas están afectadas por el desastre.

Una tromba de agua de siete metros de altura, producida por el descongelamiento del hielo de una montaña, ha destruido puentes, carreteras y casas dañando gravemente parte de un oleoducto en el valle de Vergana en el Asia Central soviética.

JORNADA FATAL PARA UNA MISMA FAMILIA

Accidentes en cadena con dos muertos y cinco heridos graves

Dos personas han resultado muertas y otras cinco heridas graves en una serie de accidentes que tuvieron su comienzo cuando el español Eusebio Egriño, de treinta años de edad, residente en Vitoria, trató de coartar una persiana veneciana y un soporte le cayó sobre la cabeza, produciéndole una herida penetrante. Su hermano Francisco, de treinta y dos años, y su madre, de sesenta y dos, que se dirigieron posteriormente al hospital, resultaron muertos al salirse de la calzada el automóvil que conducía Francisco. Otros miembros de la familia que se enteraron del accidente, volcaron luego con su automóvil y resultaron gravemente heridos.

S. O. S. DE SIETE DIAS

UN EX PREDICADOR seglar dio muerte a sus cuatro hijos de corta edad, suicidándose después con un revólver en un campo situado cerca de su domicilio, en Massena.

HA DESAPARECIDO en Nueva York la belleza paraguaya Jadidi Gandía. La joven, a quien acompañaba su madre, llegó a la ciudad neoyorquina para participar en el concurso de belleza "Estrellas del mundo".

EL TRIBUNAL de lo Criminal de Oise ha condenado a veinte años de cárcel al súbdito español Arsenio Morales Checa, de veintinueve años de edad, autor del asesinato de su amiga Monique Massy, de treinta y tres años, con la que vivía maritalmente en la localidad francesa de Beauvais. La asesino con una navaja de afeitar al declarar que deseaba abandonarla.

MURIO ELECTROCUTADO el niño de trece años Juan Quilez Bermúdez al tocar un cable de alta tensión que suministraba corriente a una de las barracas de las instaladas en diferentes puntos de Alicante con motivo de las fiestas de hogueras de San Juan.

UNA TREMENDA explosión se registró en una fábrica de artículos de pirotecnia en la ciudad boliviana de Punto Fijo, provocada por combustión espontánea debido a la gran cantidad de material acumulado en el depósito del edificio, que quedó prácticamente destruido. Dos obreros de la fábrica fallecieron a causa de las heridas sufridas en la explosión.

UNA ANCIANA, Agustina Santibáñez Sanz, de noventa

años, domiciliada en la madrileña calle Galileo, número 16, falleció a poco de ingresar en la Casa de Socorro de Universidad a consecuencia de las graves lesiones sufridas al caer desde una ventana de su casa a la calle.

EL OBRERO José María González resultó muerto a consecuencia de un accidente ocurrido en una mina de hierro de Huelva, y con heridas muy graves, el también operario Paulino Girón Marqués, ambos casados y con hijos.

EN EL HOSPITAL Clínico de Barcelona ingresó cadáver José Cuba Buendía, de treinta y cuatro años de edad, que fue alcanzado por un escape de amoníaco en una fábrica de hielo del camino de la Riera, término municipal de Hospitalet, en la que se hallaba trabajando.

LA NIÑA de ocho años María Elena Canales Gutiérrez ha encontrado la muerte al caer sobre ella, mientras jugaba, una barra de hierro desprendida de la terraza de un edificio inmediato a su domicilio, en Bilbao.

DOS OBREROS resultaron muertos a consecuencia de un desprendimiento de tierras ocurrido en las obras de construcción de un muro de hormigón en las inmediaciones del castillo de Burgos. El desprendimiento alcanzó a los obreros Victoriano Castro Calleja, de veintinueve años, casado, que deja una niña de siete meses, y Eufasio Gutiérrez Ortega, de cuarenta y dos, también casado, que deja viuda y cuatro hijos. El contratista de las obras, que resultó ligeramente lesionado en el accidente, ha sido detenido para responder a

los cargos que se formulan contra él.

UN APARATOSO incendio se declaró el domingo en un almacén de gomas de la madrileña calle de Embajadores. Todas las unidades del Servicio contra Incendios de la capital se movilizaron para sofocar el siniestro, con el auxilio de las fuerzas de Policía Armada y de la Guardia Municipal. El incendio pudo ser localizado primero y sofocado después. Las pérdidas materiales se calculan en unos cinco millones de pesetas.

UNA MUJER ITALIANA ENCERRADA EN UN GRANERO MAS DE DOS AÑOS De vez en cuando le daban pan y agua

Una señora italiana de setenta y tres años ha permanecido encerrada en un granero durante dos años y medio, cerca de Padua. Se trata de Adela Tabaldí, a quien su hijo, Hermenegildo Menini, de cuarenta y ocho años, había escondido quitándole la ropa y nutriéndola a pan y agua. La Policía descubrió de forma casual el hecho, deteniendo al autor, quien declaró haberla encerrado para cobrar la pensión de 12.000 liras mensuales. La esposa y los cuatro hijos de Menini estaban al corriente de la situación, pero no lo habían denunciado por temor a sus amenazas. La señora Tabaldí había estado internada anteriormente en un hospital psiquiátrico.

EN HOLANDA MURIERON CUATRO MUJERES INCUETADAS CON UN SUERO QUE CONTENIA GLUCOSA

Las autoridades holandesas han abierto proceso de investigación para esclarecer las causas reales del fallecimiento de cuatro mujeres a las que en un hospital de Findhoven se les administró una inyección de suero o rtoro que contenía glucosa. Los médicos han podido salvar las vidas de otros dos enfermos a quienes se les manifestaron los mismos síntomas, después de haberles inyectado el mismo suero. La firma que produce dichas inyecciones ha parado la producción y ha avisado telefónicamente a sus clientes advirtiéndoles que no hagan uso de las mismas. El periódico "Volkskrant" ha informado que la vacuna ha sido recientemente distribuida a unos cuatro mil usuarios.

EL "QUINQUI"

NUEVO TIPO DE DELINCUENTE, MÁS DURO Y DESPIADADO



Tres de los cinco «quinquis» que participaron en el asesinato del sargento Barriga en Villaverde. A la izquierda, Jesús Ríos, que se cree fue quien disparó sobre el guardia civil, y que es el único del grupo que todavía no ha podido ser capturado. Los otros dos, ya detenidos, son Andrés Ríos y Pedro García Romero



Medrano, el compañero de «El Lute» en el atraco a la joyería. Condenado a muerte, le fue conmutada la pena, y ya ha intentado fugarse en una ocasión

«El Lute», uno de los que atracaron, con Medrano, la joyería de Bravo Murillo, después de su captura tras la fuga que emprendió arrojándose del tren en que le conducían del penal del Dueso a Madrid. Herido y hambriento, resistió muchos días huyendo



José Agudo Benítez fue el tercero de los participantes en el atraco. También fue detenido

Tres bárbaros crímenes, cometidos en menos de un año, les han dado una triste celebridad • Son capaces de resistir las mayores privaciones físicas, y sólo se entregan cuando se ven irremisiblemente perdidos • Medrano, «El Lute» y Jesús Ríos, los prototipos más calificados de de esta nueva ola criminal

Los «quinquis» han alcanzado de un tiempo a esta parte una triste celebridad. Bien es cierto que nunca han sido un ejemplo de honradez, pero, por lo general, se limitaban a robar. Ha sido ahora, en los últimos años, cuando su agresividad se ha visto envuelta en delitos de sangre, en asesinatos estúpidos, cometidos sin ningún motivo, sólo por el simple hecho de matar. Así cayeron cosidos a balazos el guarda de la joyería de Bravo Murillo y el sargento Barriga, en Villaverde.

LOS MAS DUROS

Dentro del mundo del delito, los «quinquis» han sentado plaza como los criminales más duros y despiadados. Forman como una raza aparte y parecen fogueros en toda suerte de inclinaciones. De cualquier criminal podrá esperarse siempre un rasgo de piedad para con su víctima. Del «quinqui», jamás. Actúan fría y meticulosamente, con un cinismo que impresiona. («Como al Cordobés, en hombres!» fue la frase del «Lute» cuando la Guardia Civil le subió al jeep, una vez capturado.) Cualquier otro tipo de delincuente delata a veces a sus compañeros o proporciona alguna pista que sirva a su detención. El «quinqui», no. Son capaces de resistir las pruebas de interrogatorio más duras sin que su entereza se desplome. Ni el hambre, ni la sed, ni siquiera las heridas que lleven en su cuerpo, ablandan su carácter. Como las fieras, prefieren morir en la soledad de un monte antes de entregarse. Esto sólo lo hacen cuando se ven irremisiblemente perdidos, sin esperanza de escapar. Entonces se entregan para esperar una nueva oportunidad de fugarse los peligros no les importan. Medrano, poco después de haber recibido la gracia de conmutación de la pena de muerte, trató de escapar cuando esperaba en la Audiencia de Madrid a ser juzgado por otro delito que el que mereció la pena capital y «El Lute» no vaciló en lanzarse de un tren a velocidad superior a los 70 kilómetros durante su traslado desde el penal del Dueso. Herido y hambriento, permaneció días y días arrastrándose como una alimaña por el campo y sólo se entregó al ver que ya no tenía escapatoria posible y las metralletas del Orden le apuntaban.

«Delatar a un compañero? Eso,

jamás lo hace el «quinqui». No tanto por valor como por miedo. Ellos tienen su «código» particular y un delator sabe lo que le espera si se va de la lengua. Los «quinquis» forman, en definitiva, una extensa tribu de delincuentes que se ampara ante la sociedad en oficios modestos. Su organización es perfecta. Distribuidos a lo largo y ancho de toda la geografía nacional, actúan con sus propios enlaces. Cuentan con «ojeadores» que dan el «soplo» de dónde hay un buen «negocio» a hacer. Entonces se eligen los hombres adecuados a la importancia del «golpe», generalmente «quinquis» de otra región o provincia. Cometen el delito y repartido el botín, ponen tierra por medio. En la memoria llevan las direcciones y los nombres de los compañeros establecidos en pueblos y ciudades que les darán refugio y cobijo, si fuera menester.

LOS TRES DE BRAVO MURILLO

No se ha podido poner en claro si los «quinquis» tienen un jefe máximo al que obedecen como a su «rey». Es posible que en la generalidad de la extensa tribu exista ese hombre. Pero también actúan en pequeños grupos independientes. Uno de ellos lo constituían Raimundo Medrano, Juan José Agudo Benítez y Eleuterio Sánchez Rodríguez, alias «El Lute». Los tres fueron los autores del atraco a la joyería de Bravo Murillo, en la primavera de 1965, en el que resultó muerto el guarda del establecimiento, un pobre anciano que se vio sorprendido por los atacadores y que, al intentar salir en su persecución para dar la voz de alarma, cayó abatido

por los disparos que uno de los delincuentes le hizo desde la motocicleta en que los tres huían.

El atraco, según pudo saberse después en el curso de las investigaciones policíacas, había estado planeado cuidadosamente. Durante muchos días, los tres «quinquis» estudiaron el terreno para elegir la hora adecuada. Lo hicieron fría y premeditadamente, y para no dejar un testigo asesinaron al guarda. Pero no sería éste el único homicidio del caso. Días después, el 11 de mayo, una niña que jugaba en el portal de su casa caía muerta también por un disparo de Medrano. La Policía buscaba a los tres asesinos. Varias veces anduvo cerca de ellos, pero en el momento decisivo lograban escapar. Medrano fue seguido hasta la calle Galileo. Allí se le dio el alto, y en el momento de proceder a su detención, se lanzó sobre el agente de forma inesperada. Hubo lucha y tiros. Y una de las balas alcanzó a la niña, que jugaba en el portal.

Aunque cada uno de los «quinquis» había huído por su lado, la Policía no tardó en dar con ellos y se les juzgó en Consejo de Guerra por el primer delito de atraco a mano armada a la joyería de Bravo Murillo. En el juicio no pudo establecerse cuál de los tres fue el que disparó sobre el guarda y le causó la muerte. Juan José Agudo Benítez echó la culpa a Medrano. La verdad, sin embargo, no se aclaró. Los tres fueron condenados a la última pena. Sentenciados ya, Raimundo Medrano se casó en la cárcel donde esperaba el momento de que se cumpliera la sentencia. Ese arreglo de cuentas con su tenebroso pasado promovió la piedad de mucha gente. Y el Jefe del Estado le

conmutó la pena, a él y a sus cómplices, por la de treinta años. LUTE»

LA FUGA DE «EL LUTE»

Medrano tenía que responder de dos delitos más. Uno de ellos era el ataque a una pareja de novios que paseaba por una carretera. Esperando en la Audiencia para entrar en la sala que iba a juzgarle es cuando intentó, sin éxito por fortuna, la fuga. El otro delito era la muerte de la niña de la calle Galileo. En el juicio tenía que actuar como testigo «El Lute», y a este fin era trasladado a Madrid desde el Penal del Dueso.

Los pormenores de la fuga se conocen sobradamente. «El Lute» iba esposado con otro preso. Cuando el tren corría a toda velocidad por la provincia de Palencia, pidió pasar al lavabo. Una pareja de la Guardia Civil le custodió, unido al otro preso, hasta la plataforma. De pronto, «El Lute» dio un tremendo tirón de la esposa que le ligaba a su compañero, abrió la portezuela y se tiró por ella al vacío. El tren iba a unos setenta kilómetros por hora. Un niño, que iba en la plataforma, sufrió tan violento empujón, que resultó herido. La Guardia Civil hizo algunos disparos e inmediatamente ordenó que el tren se detuviera. La caza de «El Lute» comenzó en ese momento y se prolongaría a lo largo de muchos días. De su resistencia física da idea el hecho de que, herido en un hombro y con golpes por todo el cuerpo, cruzó a nado el Canal de Isabel II, se alimentó exclusivamente con frutas y verduras que robaba en las huertas y caminó sin cesar, huyendo de las batidas que la Benemérita daba

por toda la zona, durante diez largos días. Finalmente pudo ser detenido en Salamanca. Se había refugiado en una caseta abandonada. No llevaba armas y se entregó sin ofrecer la más mínima resistencia. La fuga había terminado.

EL CRIMEN DE VILLAVERDE

Fue el atraco a la joyería de Bravo Murillo, con su secuela de víctimas inocentes, el que dio triste notoriedad a los «quinquis». El capítulo parece ahora cerrado definitivamente con la captura de «El Lute» tras su fuga. Pero uno nuevo se ha abierto en el intermedio: el del asesinato del sargento Barriga, de la Guardia Civil del puesto de Villaverde.

En la madrugada del día 1 de abril último el sargento Barriga efectuaba una ronda de vigilancia por su demarcación cuando descubrió a unos individuos sospechosos. Les dio el alto y la respuesta fueron varios tiros de pistola, que le causaron la muerte instantánea. Los autores de este nuevo y bárbaro crimen eran también «quinquis». Formaban un grupo de cinco hombres, cuyo jefe parece ser Jesús Ríos Romero. Al menos se tiene la evidencia de que fue él quien disparó a bocajarro sobre el sargento Barriga.

Cometido el asesinato, los cinco «quinquis» huyeron del lugar del suceso. Fuerzas especiales de policía y de la Guardia Civil emprendieron inmediatamente su persecución por toda la geografía nacional. Se suponía que se habrían separado y que cada uno tiraría por un lado diferente. Así fue en parte. El rastro

de los cinco no se perdió en ningún momento, pero estos delincuentes son hábiles en las fugas y una y otra vez lograron zafarse de los cercos que se les hacían. Por fin el 19 de junio, casi tres meses después del crimen, eran detenidos Pedro García Romero y Andrés Ríos Romero, sorprendidos en una casucha de un barrio extremo de Madrid, en la que se habían refugiado. La casa era de una mujer, familia de uno de ellos. Tres inspectores de la Brigada de Investigación Criminal se presentaron en el escondite. Actuando por sorpresa, consiguieron detener a los dos peligrosos «quinquis» sin que ofreciesen resistencia. Otros dos del grupo de los cinco asesinos fueron también capturados en Barcelona. Sólo queda en libertad, por consiguiente, uno.

EL HOMBRE DE LA CICATRIZ

Este «quinqui» se llama Jesús Ríos Romero y es el que se cree que disparó sobre el sargento en Villaverde. Es delgado, de pelo negro y tez morena. Un rasgo que le hace inconfundible es una cicatriz que tiene en el ojo izquierdo.

Jesús Ríos fue el primero de los cinco en emprender la huida de Madrid. El 3 de abril llegó a Santander y se refugió en una granja del barrio de Cueto, en la que vive una hermana del «quinqui». Allí pasó ocho días, haciendo gala de un repugnante cinismo.

«He venido—contó a los vecinos de la granja—para olvidar a mi novia. Es rica, pero no sabe freír ni un huevo...»

Parece ser que comentó en el barrio la muerte del sargento Barriga y que empezó a infundir sospechas. Un guardia de paisano le dio el alto una tarde para que se identificase. Jesús por toda respuesta echó a correr y se perdió en las callejuelas del barrio. Las últimas noticias que de él se tienen es que tomó un taxi en Santander y se dirigió con él a Bilbao, donde le abandonó en la gasolinera de Zornoza.

Ahí se pierde el rastro del quinto «quinqui», el único que ya queda por capturar de los cinco que constituían el grupo que dio muerte al sargento Barriga. Pero el cerco se estrecha cada vez más en su torno. Cualquier día, en cualquier momento, Jesús Ríos caerá en poder de la Justicia y entonces se cerrará este nuevo capítulo sangriento de la actuación criminal de los «quinquis».

«EN EL BAILE SE BUSCA HOY A LOS TURISTAS Y NO A LOS ESPAÑOLES»

«POR ESO HAY MUCHO "CAMELO" Y POCA VERDAD»

Rosario es figura siempre interesante. Lo que dice, cuenta. Por eso nos parece oportuno reproducir algunos párrafos de la entrevista con ella publicada en «Madrid». Rosario dice:

—Hoy apenas hay estilos, y, sin embargo, hay muchos bailarines. Parece como si la rapidez con que hoy se vive no les diera tiempo a buscarse y hacerse la propia personalidad. Sin embargo, antes casi todos teníamos nuestro estilo definido. Hoy lo que se busca, se lo voy a decir, es al turista y no a los españoles. Hay mucho "camelo" y poca verdad, y todo por culpa del dinero. Se vive aprisa y condicionados por lo económico. Y, claro, así vamos poco a poco a matar la pureza del baile español.

—Su estilo, Rosario, ¿es el mismo de la Rosario de ayer?

—El mismo. Sigue puro. Mi baile lo he sacado de lo que lei, tal como se ballaba hace cincuenta años y como se bailó siempre. Mi baile no es, afortunadamente, igual al que usted puede ver a las bailarinas de hoy. Ha evolucionado solamente en aquellos aspectos accesorios que pueden resaltar aún más la pureza de lo auténtico...

—¿Mañana seguirá con la misma fuerza de hoy?

—Sí. Y con la misma de ayer. Pero me gustaría marcharme de la escena todavía con fuerzas, fresca aún y con mucho baile dentro de mi cuerpo. "A tiempo", como suele decirse en estas ocasiones.

—¿Lo ha pensado ya?

—Sí.

—¿Lo ha pensado Rosario porque empujan los jóvenes?

—No es por eso. Los jóvenes empujan, es verdad, pero despacio. Sin apenas fuerza. Yo no veo para dentro de veinte años otros nombres que continúen la pureza del baile. No veo figuras, no veo estilos.

—¿Se perderá el estilo de Rosario si usted no enseña?

—No pienso en que mañana pueda enseñar a nadie. No tengo paciencia para hacerlo. Tengo mucho nervio para ser maestra.



ANTONIO TRIUNFA EN RUSIA

Toda la Prensa de Leningrado resalta la calidad de su ballet



Una vez más el "vini, vidi, vinci" se lo ha aplicado el bailarín Antonio. Ahora en Rusia, por donde ha iniciado una serie de actuaciones al frente de su ballet español. Antonio se ha presentado en la sala de espectáculos del Palacio de la Cultura Lensoviet, que cuenta con 2.500 localidades. A pesar del elevado aforo, la sala se ha visto totalmente llena de público durante los siete días de actuación del gran bailarín.

El éxito de Antonio ha sido enorme. Ovociones cerradas y unánimes jalonaban cada número y cada cuadro, y la Prensa local ha hecho grandes elogios del bailarín y de su espectáculo. He aquí algo de lo que han dicho:

"Antonio es asombroso. Sus manos son asombrosamente flexibles, transmitiendo los matices más sutiles de su temperamento." ("Svecherni Leningrads".)

"Vimos al famoso Antonio con su extraordinario temperamento y con su arte de asombrosa exactitud en los movimientos. Cuando, después de girar rápidamente, queda inmóvil, en pose gráfica, Antonio es magnífico." ("Leningradskaia Pravda".)

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,05: Mundo animal.—2,30: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: "El ciego de Coupvray" (II).—3,50: Revista para la mujer.—4: Retransmisión directa por Eurovisión del Tour de Francia.—4,40: Bourbon Street: "El fantasma del pantano".—7,20: España al día.—7,30: Francés.—7,55: Unos pasos por los libros.—8,13: Momento.—8,20: La música: "La voz humana" (II).—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: "El último viaje de Artemis" (II).—9,30: Telediario.—9,47: Reportaje del Tour de Francia.—10: Rueda de Prensa.—10,30: Agente secreto: "Hombre de confianza".—11,30: Tercer rombo.—12: Telediario.

MIERCOLES.—10: ¡Buenos días!—2,05: Nuestro tiempo.—2,50: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Novela: "El ciego de Coupvray" (III).—3,50: Revista para la mujer.—4: Tour de Francia.—4,40: El hombre de mundo.—7: Gran Premio Hípico de Madrid.—8,15: Un tema para debate.—8,45: Dibujos animados.—9: Novela: "El último viaje de Artemis" (III).—9,30: Telediario.—9,47: Tour de Francia.—10: Encuesta.—10,15: Estudio 1: "El rinoceronte", de Ionesco.—11,45: Telediario.

JUEVES.—2,05: Documental.—2,15: Panorama de actualidad.—2,40: Avance de Telediario.—2,45: Conexión con la Red de Eurovisión para transmitir en directo el paso de L'Aubisque, del Tour de Francia.—3,30: Telediario.—3,45: Punto de vista.—4: Conexión con Eurovisión para retransmitir en directo la llegada de los corredores del Tour de Francia a Pau.—4,35: Novela: "El ciego de Coupvray" (IV).—4,55: Revista para la mujer.—5,05: Caravana: "Recital de guitarra", de Andrés Segovia.—6,05: Dibujos animados.—6,15: Antena infantil.—7: España al día.—7,30: Francés.—7,55: Las fronteras de la ciencia.—8,15: Juegos y juguetes.—8,20: Por Tierra, Mar y Aire.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: "El último viaje de Artemis" (IV).—9,30: Telediario.—9,47: Reportaje del Tour de Francia.—10: A toda plana.—11: Los bribones: "Aventura en Marawat".—12: Telediario.

VIERNES.—2,05: Ventana al mundo.—2,30: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela: "El ciego de Coupvray" (V).—3,50: Complementos.—4: Tour de Francia.—4,40: Embrujada: "Alias Darrin Stephens".—7,20: España al día.—7,30: Francés.—7,55: Actualidad científica.—8,05: Tebeos y cultura.—8,16: Momento.—8,20: Sala de conciertos.—8,50: Dibujos animados.—9: Novela: "El último viaje de Artemis" (V).—9,30: Telediario.—9,47: Tour de Francia.—10: El fugitivo: "Los deudos de su esposa".—11: Conozca usted España.—11,30: Hermenegildo Pérez, para servirle: "Un guiñón de cine".—12: Telediario.

SABADO.—2,05: Musical 14.05.—2,50: El teatro.—3: Telediario.—3,20: Fin de semana.—3,40: Edición especial.—4: Sesión de tarde: Película de largo metraje.—5: Semana Naval de Barcelona.—6,30: La ciudad incógnita.—7,15: El rincón de los chicos.—7,30: Viaje al fondo del mar: "El duelo".—8,30: ¿Quién es quién?—9: Dibujos animados.—9,15: Telecrónica.—9,30: Telediario.—9,47: Los encuentros "Trece cartas", de Alejandro Núñez Alonso.—10,30: Noche del sábado.—11,45: Los Intocables: "Nicky".—0,45: Telediario.

PARIS, ¡OH, LA, LA!

LO QUE SE PREPARA PARA LA PROXIMA TEMPORADA

En la capital de Francia, que es un poco la capital del mundo del teatro, se prepara ya la próxima temporada. Según parece, en ella van a predominar las obras extranjeras. Diez empiezan ya a anunciarse, por sólo cuatro de autores franceses. Las extranjeras son:

- "Marat-Sade", de Peter Weiss.
- "El retorno", de Harold Pinter.
- "Testimonio inadmisible", de John Osborne.
- "La próxima vez cantaré", de James Sanders.
- "Encontrarse", de Pirandello.
- "Pareja original", de Neil Simon.
- "Catalina de Heilbronn", de Henrich von Kleist.
- "Una vez cada semana", de Muriel Reznik.
- "El juguete", de Ann Jellicoe.
- "Mosca", de Bob Merille y Michael Stewart.



"HA LLEGADO GODOT"

En Düsseldorf (Alemania) se ha estrenado con éxito la comedia del autor yugoslavo Miodrag Bulatovic "Ha llegado Godot", que es una especie de segunda parte de la famosa obra de Ionesco "Esperando a Godot".

De todo un poco y un poco de todo

LOS OJOS DE RAY CHARLES

Posible emocionante encuentro en Madrid para este verano. Maurice Chevalier, que vendrá a ofrecer un recital a un teatro madrileño, se encontrará con Ray Charles. Hace dos años, Chevalier ofreció, a través de la Prensa mundial, sus ojos "post mortem" para que, si fuera posible, los trasplantaran al genio Ray Charles, que, como sabrán, es ciego. Los médicos, tras los preliminares análisis,

confesaron que el trasplante no podrá realizarse. Ambos tienen diferente grupo sanguíneo, pues mientras Maurice tiene el AB, Ray tiene el A.

LOS SANTOS LADRONES

Han sido detenidos bajo la acusación de robo los componentes del conjunto musical barcelonés denominado Los Santos.

Hace unos días, una importante sala de fiestas de Llo-

ret de Mar contrató a Los Santos para que actuaran en ella todas las noches. Cuando el local hubo cerrado sus puertas, Los Santos arrabalaron con todo cuanto hallaron de valor en la sala de fiestas, desvaliéndola en buena parte y trasladando luego tres de ellos el botín hasta Barcelona. El valor de lo robado ascendía a más de 200.000 pesetas.

Sin embargo, la acción de la Guardia Civil ha sido rápida y eficaz al proceder a la detención de los cinco maleantes.



POTAJE GITANO

Con este nombre se conoce una fiesta típica que todos los años se celebra en Utrera, y que termina, naturalmente, con una gran representación flamenca, en la que suelen actuar las figuras más destacadas del género. En la foto, un momento de la actuación de «La Fernando».

CARTEL DE NOVEDADES

"HOLIDAY ON ICE" (Palacio de Deportes)



Con el verano se le llega también España el magnífico espectáculo del "Holiday on Ice", revista sobre hielo que, llena, indudablemente, al más exigente de los aficionados. El deporte se mezcla con la música, los cuadros de gran espectáculo y el humor. De todo tiene "Holiday on Ice"; pero, sobre todo, asombra por su calidad de conjunto. Primeras figuras del patinaje mundial, que se han hecho artistas, junto a artistas extraordinarios que se han hecho patinadores, integran la compañía, en la que no se puede destacar a nadie porque todos actúan con enorme mérito en una serie de cuadros y sketches que van desde lo clásico a lo moderno. Una vez más, "Holiday on Ice" ha sido acogido en Madrid con verdadero entusiasmo. Es un espectáculo digno de verse.

OTRAS NOVEDADES

En la Zarzuela se inauguró la temporada de género chico con la compañía de José Luna, que encabezan Maruja Boldoba, María Teresa Paniagua, Alfonso Goda y Tomás Álvarez. El debut se hizo con la "La tragedia de Priarrot", de Asensio, Mas y Cadenas, música de Chiari, y "La mala sombra", de los hermanos Quintero y el maestro Serrano. Un público adicto al género premió con grandes aplausos la labor de los intérpretes.

CALVO SOTELO, PRESIDENTE DE LA CONFEDERACION INTERNACIONAL DE AUTORES Y COMPOSITORES



La Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores, que ha celebrado su XXVI Congreso en Praga, ha nombrado presidente a don Joaquín Calvo Sotelo. Esta Confederación fue fundada en 1926 y ha tenido entre sus presidentes a personalidades de tanto relieve como Robert de Fiers, Mascagni, Strauss y Honnegger. Hasta ahora, solamente un español, Eduardo Marquina, había ocupado la presidencia, en 1934. En esta ocasión, Calvo Sotelo ha obtenido una gran mayoría al ser elegido por 46 votos. Hubo veinticinco papeletas en blanco de los escritores y compositores de los países socialistas. El mandato tendrá una vigencia de dos años, es decir, hasta 1968, en que se celebrará en Viena el nuevo Congreso.



EL GIGANTE ROCK Y SU DAMA ESPAÑOLA

El actor norteamericano Rock Hudson ha estado varios días en España, en la Costa Brava, y ha paseado con asiduidad con la señorita María José Lloveras. Esto ha dado motivo para que se lance la noticia o rumor de un supuesto idilio entre ambos. Rock llama cariñosamente a María José «mi supercoqueta», y María José dice que conoce a Rock desde hace cinco años, y que durante este tiempo han sostenido amistosa y frecuente correspondencia. Ahora se han encontrado en la Costa Brava, y allí les ha «cazado» el fotógrafo cuando paseaban en compañía de varios amigos.

¿TE LO DIGO, RESALA...?

En la romana y famosa Via Véneta ha irrumpido esta gitana, con el churumbel en brazos y dispuesta a echar la buena ventura por unas pocas monedas. La señora con aire de turista parece huir del acoso de la gitana, que no soltará su presa tan fácilmente. De la señora no podemos darle noticia alguna; pero de la gitana sí. A poco que ustedes se fijan, reconocerán en ella a Claudia Cardinale, que actúa así por las calles de Roma por exigencia de su papel en la película «La bruja», que dirige Mario Monicelli.

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Pché... regular ¡U!, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"LAS ÁLIMANAS"

Uno de tantos "ajustes de cuentas" que los maleantes hacen entre sí. En la venganza que acompaña los pasos del personaje central de esta violenta historia juega un buen papel la muerte, la traición y el engaño. Todo ello, como puede verse, muy edificante y aleccionador. Película que no es policíaca, ya que sólo es de bandidos; no es de aventuras, sino más bien de desagradables sucesos. Película sin nada positivo ni en lo técnico ni en lo temático. Un reparto de actores conocidos que nada notable aportan a su trabajo.

lidad y por el desfile de guapas chicas que intervienen directamente en la acción.

"EL CABALLERO NEGRO"

Inmerso en una acción de capa y espada, el folletín que nos muestra esta película no tiene desperdicio. Desde la joven ciega a la que su tutor trata de arrebatarle la herencia, hasta el noble caballero que lucha contra la injusticia, todo es una sucesión de aventuras que reclaman abundantes lágrimas del espectador sensible. Los buenos y los malos están bien definidos en este cúmulo de desgracias que se amontonan en el tema. Lances que requieren buenos espadachines y ágiles intérpretes. Por lo demás, nada digno de mención.

"CUANDO ELLAS ENREDAN"

Las películas de Eddie Constantine son las que han dado paso a todas esas de agentes secretos que el cine nos está dando ahora en masa. En los temas en que interviene este actor francés se huye del invento científico que salva al protagonista de una situación apurada. Todo lo resuelve por sus propios medios y con la ayuda de un pequeño ejército de bellas confidentes o auxiliares. Eddie Constantine tiene el encargo de descubrir y desarticular una banda de monederos falsos. Se mete de lleno en la aventura, hasta conseguir su propósito. El film entretiene a ratos por su movi-

"¡CUIDADO CON CLEOPATRA!"

No es la primera vez que el cine bromea con la Historia. Hechos y personajes han "sufrido" la guasa de guionistas, directores e intérpretes. Ahora, una vez más, Cleopatra y cuantos la rodean en la Historia son objeto de broma. Una broma tonta, sin ingenio, desprovista de inteligencia y con abundante ingenuidad. Hay quien ríe con estas estupideces, pero la verdad es que hay más aburrimiento que diversión en esta grotesca película que el cine inglés nos presenta.



¿QUIEN ES ESTA VETERANA DE SOMBRERO OP-ART?

A ver si dan ustedes en la diana de este acertijo, procurando, claro, apuntar algo mejor que lo hace ella con esa metralleta. Se trata de una famosa actriz de los años cuarenta, que ahora vuelve ante las cámaras protagonizando una serie de films titulada «The Jean Arthur show». Si después de mirar detenidamente su rostro no la reconocen, releán el título de la serie que va a protagonizar, y caerán en la cuenta de que se trata de... Si; Jean Arthur.



GINA Y MILKO SE SEPARAN

Hace ya tiempo que las relaciones matrimoniales de Gina Lollobrigida y Milko Skofic sufrieron una grave crisis. Pero todo pasó, afortunadamente. Ahora, la noticia sobre este matrimonio nos llega más concreta: Gina y Milko se han separado. Así lo anuncia el abogado de la actriz. El matrimonio tiene un hijo, llamado Milko, como el padre, que, tras esta separación, va a ser confiado a Gina. Para acompañar la noticia hemos exhumado esta foto, que data del año 1960, en la que el matrimonio y el hijo aparecen en el aeropuerto parisiense de Orly esperando el avión que había de llevarles a los Estados Unidos.



¿POR BULERIAS ...?

No; no creemos que Raquel Welsh se haya arrancado por bulerías al son de las palmas que bate Marcelo Mastroianni y acompañada de guitarras y acordeones. La noticia que nos llega con la foto nos aclara que se trata de una «tarantela» que Raquel bailó ante los periodistas durante una fiesta organizada en Roma con motivo del comienzo del rodaje de «Dispara fuerte, más fuerte», film del que son protagonistas estos dos alegres artistas que aquí vemos.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Coproducción hispanomejicana. Por parte española, Benito Perojo; por la mejicana, Gonzalo Elvira. Director, el argentino Luis César Amadori. Intérpretes, las españolas Pili y Mili.

Si no surgen complicaciones, el actor Edward G. Robinson se restablecerá pronto de las graves heridas sufridas días pasados en un accidente de automóvil. El actor conducía su coche por Beverly Hills; al parecer, se quedó dormido y chocó contra un árbol. Resultó con serias lesiones.

El matrimonio Jean Sorel y Ana María Ferrero pasan unos días de vacaciones en Palma de Mallorca. Han llegado a bordo del trasatlántico «Constitución», donde se rodaban algunas escenas del film «Date prisa en matarme», que interpretan Mónica Vitti y Jean Sorel. Terminado el rodaje, Jean y Ana han decidido quedarse a descansar en Palma.

Se dice que Mario Moreno (Cantinflas) vendrá a Madrid el próximo mes de julio con propósito de tomarse unos días de vacaciones.

Se ha terminado el rodaje de «Operación Plus Ultra», película que basa su tema en esos niños heroicos que España invita a unas vacaciones en premio a su heroicidad. Algunos de los niños que intervienen en el film son los auténticos protagonistas de los episodios que se relatan. Al frente del reparto figura Alberto Closas.

Anthony Perkins, del que no tenemos noticias desde hace tiempo, va a ser protagonista, junto a Maurice Ronet, del film «El escándalo», dirigido por Claude Chabrol. Lo que no sabemos exactamente es si el tema de esta película tiene algo que ver con la famosa novela de Pedro Antonio de Alarcón, y que José Luis Sáenz de Heredia llevó al cine con notable éxito.

«El trote del toro de oro» es el título del film que el doctor Stephen Boy protagonizará en España, concretamente, en Pamplona. El rodaje coincidirá con las famosas fiestas de San Fermín. Entre tanto, el actor se ha tomado en Madrid unos días de vacaciones.

David Janssen, a quien ustedes conocen más como el Richard Kimble de «El fugitivo», ha entrado en la pantalla grande como protagonista de un film dramático titulado «The warning shot». Ha percibido por este su primer film de largo metraje la cantidad de 200.000 dólares, y tiene ya firmadas otras películas para cuando termine su famosa serie de televisión.

CORDOBES, PIREO, LITRI Y ORDOÑEZ, MAXIMOS TRIUNFADORES

GOYESCA EN LAS VENTAS

EN TAN LARGA CORRIDA, UNA OREJA PARA EFRAIN GIRON

Larga fue la sentada del domingo en las Ventas para presenciar la corrida goyesca que hizo se pusiera en las taquillas el cartel de "No hay billetes". Para los partidarios de esta clase de espectáculo, bien resultó la cosa, con el prólogo colorista de bandas de música, calesas y carrozas, ocupadas por bellas señoritas, y un llamativo pascillo de cuadrillas con vestimenta goyesca.

Después los toros de don Manuel Santos Galache, bien presentados, pero duros para el lucimiento, chafaron, en parte, tarde de tan brillante comienzo. Y así Murillo hubo de vérselas con el más manso, el primero, que, condenado a banderillas negras, no llegó ni bien ni fácil a la muleta. Murillo ni pensó en torearlo; se dobló por bajo y lo mató mal, de dos pinchazos y estocada caída. En el cuarto, de buena pelea con los caballos, como los otros cuatro, Murillo toreó bien con el capote y puso voluntad en su quehacer con la muleta, destacando una serie de redondos. Más acertado al matar, el maestro escuchó ovaciones, con salida al tercio.

Las verónicas de recibo y un quite por chicuelinas de Andrés Vázquez al segundo fue de lo más destacado que se hizo en la tarde con el capote. También con la muleta, el famoso de Villalpando estuvo artista y garboso con su toro, que es variado y dentro de la



Efraín Girón, que tampoco el domingo se fue de las Ventas sin cortar oreja, en un adorno durante la faena a su primero

línea más clásica y pura. Gustó la faena del zamorano, jaleada en varios momentos, pero su desacierto al matar motivó le dieran un aviso y que el público se quedara sólo con el regusto de una buena faena. Poco picado el quinto toro, a la muleta llegó bronco y difícil. Y, claro, Vázquez se limitó a los pases de castigo, entre muestras de desagrado, para terminar de pinchazo y estocada caída.

Fue Efraín Girón, torero que cuenta sus actuaciones en las Ventas por orejas cortadas, el

que alegró la tarde en el tercio, el de mejor embestida, condiciones que el venezolano (¡cómo no!) aprovechó. Toreo Efraín bien de capa, y la faena, valerosa en todo momento, se dio en la medida que cabe esperar de un torero largo y de recursos; es decir, variada, ligada y con la vistosidad sobrada para llegar al público. Y como Efraín también se entregó al matar, le dieron una oreja que en triunfo paseó en la vuelta al ruedo. Efraín Girón repitió en el cuarto sus buenos lances de capa y volvió con las banderillas a ganar ovaciones. Pero el toro,roso y dis traído al final, le impidió redondear la tarde. Mató con seguridad, y para el triunfador de la goyesca sonaron aplausos de despedida.

Bravo fue el novillo de rejonas, de Pérez Taberner, y lucido estuvo Pérez de Mendoza, al que le dieron una oreja.—B.

AL ALIMON

El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, presidió la cena celebrada por la Peña Taurina El 7, con motivo de cumplirse el XV aniversario de su fundación oficial y homenaje a los ganadores de los trofeos de la feria de San Isidro. El Viti recibió el premio establecido para el espada máximo triunfador, consistente en una escultura de Manolete, y don Juan Pedro Domecq, el otorgado para la mejor ganadería en conjunto.

El Cordobés toreará dos corridas en la Plaza El Toreo, de Méjico, según anuncia el vespertino "Últimas Noticias". La presentación de El Cordobés en la Plaza de El Toreo será los días 14 y 15 de julio. Se darán corridas también los días 16 y 17 del mismo mes, constituyendo esto una especie de pequeña feria. Otro diestro español, Antofiete, ha sido contratado.

En Bilbao, el jurado calificador del concurso al premio al toro más bravo de los lidiados en la corrida concurso de ganaderías acordó conceder el trofeo al lidiado en primer lugar de la expresada corrida, perteneciente a la vacada de don Carlos Urquijo de Federico, de nombre "Pollito".

De la feria pamplonica, que empezará la próxima semana, TV ha programado que serán retransmitidas en directo las corridas que se celebran en los días 8, 11, 12 y 13. Según este anuncio se podrán presenciar las actuaciones de Diego Puerta y El Pireo, en las dos tardes que torearán; de Antonio Ordoñez, en dos de las tres corridas que tiene contratadas, y de Camino, Murillo, Fuentes, El Viti y Andrés Vázquez.

● Aparatosa cogida de Palomo Linares en Palma

● Exito de Palmeño en Vinaroz

LEON.—Toros de Flores Cubero. Antofiete, aplausos y una oreja. El Cordobés, dos orejas y dos orejas y rabo. José Fuentes, vuelta y una oreja.

BADAJOS.—Toros de Buendía. Diego Puerta, dos orejas y una oreja. Paco Camino, palmas y una oreja con cuatro vueltas. El Pireo, cuatro orejas, dos rabos y salida a hombros.

ALICANTE.—Toros del marqués de Domecq. Litri, ovación y dos orejas. Ordoñez, ovación y dos orejas y petición de rabo. El Inclusero, oreja en cada toro.

TOLEDO.—Toros de Antonio Pérez. Antonio Bienvenida, petición, pitos y silencio. Curro Romero, pitos, pitos y bronca.

BARCELONA.—Toros de Ibarra. Aparicio, ovación y silencio. Gregorio Sánchez, silencio y vuelta. Chamaeo, petición y una oreja.

VINAROS.—Toros de Gracliano. Ostos, ovación y aplausos. Mondeño, ovación y una oreja. Palmeño, una oreja en cada uno, con salida a hombros.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Jiménez. Domecq, petición. Raúl García, petición, aplausos y aplausos. Blázquez, aplausos, petición y vuelta. Palomo Linares es cogido en su primero aparatosa. Fue asistido de diversas lesiones, afortunadamente no graves.

TOLOSA.—Toros de Elizondo. El Viti cumplió en los supos, siendo ovacionado. Andrés Hernando, una oreja y ovación. Timín, cumplió en ambos.



El Pireo

PROCEDENTES DE 264 GANADERIAS

3.500 TOROS SE LIDIAN EN ESPAÑA CADA AÑO

Tres mil quinientos toros son lidiados en España durante el año. Tres mil quinientos toros, negros zainos, cárdenos, berrendos e incluso blancos; todos ellos con nombre y apellido, con colores, con tradición. Son reses que provienen de las 264 ganaderías existentes en España.

La Unión de Criadores de Toros de Lidia, fundada en 1905 bajo la presidencia del duque de Veragua, reuna a 116 ganaderos. Después de la guerra civil se reorganizó la Asociación, haciéndose cargo de la presidencia, en 1946, don Clemente Tassara, que actualmente conserva el cargo. Desde entonces aquel número ha aumentado hasta sumar más del doble.

El Grupo de Ganaderos de Toros de Lidia, que traslada ahora su local, se preocupa de conservar la pureza de la raza. Vigila la depuración de la bravura y el desarrollo organizado de las ganaderías. Deben demostrar su calidad y su casta antes de que sus componentes puedan llamarse "toros de lidia".

La prueba consta de dos partes: la primera consiste en la presentación de tres novilladas. Aprobado el primer examen, se debe presentar una corrida de toros y, una vez demostrada la casta y el coraje, podrá entrar en círculo mágico de la bravura.

La antigüedad de alguna de las ganaderías que se lidian hoy en España se remonta a varios siglos. Por el contrario, hay otras que, aunque llevan diez u once años funcionando, todavía no han nacido. Es tradición que la partida de nacimiento de una ganadería se extienda en la Plaza de las Ventas, de Madrid, en el momento en que el ganadero en cuestión presente una corrida (6 toros 6). Se puede dar el caso de que un hierro y una divisa mueran antes de nacer.

También los toros tienen sus regionalismos. Tres son las regiones españolas encargadas de producir las reses bravas: Salamanca, Andalucía y Centro. Así están divididas dentro de la Asociación.

Los entendidos aseguran poder distinguir, al igual que los catadores de vino, a un toro nacido en los campos de Salamanca, de otro que lo haya hecho de Despeñaperros para abajo, con sólo mirarlo. ¿Más temperamento? ¿Más codicia?... En todo caso, diferentes.

Ultimamente se ha hablado mucho del tamaño de los toros en relación con su edad. Se ha acusado a los ganaderos de un engorde artificial de las reses, como si se tratara de pollos de granja, con el único fin de justificar un peso. Respecto a esta cuestión, el Grupo de Ganaderos de Toros de Lidia ha propuesto a la autoridad competente la creación de un libro de registro en donde, al nacer, serán inscritos los toros para que en todo momento pueda comprobarse su edad exacta.

Los toros de lidia de toda la Península han tenido siempre su personalidad artística, y puede que, dentro de poco, con la creación de esta especie de "fe de bautismo" la tengan también jurídica.

EXITO DE LA NOVILLADA EXTRAORDINARIA

DEBUT DE PACO CEBALLOS CON NOTA SOBRESALIENTE

También cortó oreja Benjumea, que dio cuatro vueltas al ruedo, y la mereció Riverita

Tres de los novilleros más importantes del escalafón torearón el jueves en Madrid. Novillada extraordinaria, pues, y a fe que lo fue por la terna (Riverita, Benjumea y el debutante Paco Ceballos) y por los novillos, buenos novillos, de Baltasar Ibán, al primero de los cuales se le dio la vuelta al ruedo. En contraste, fue el cuarto manso, el único que desentonó, con lo que Riverita se llevó lo mejor y lo peor.

Con el novillo bueno, Riverita se ganó las primeras ovaciones al veroniquear superiormente y después de las salerosas chicuelinas. Luego, la faena siguió con el mismo rumbo del bien hacer, del bien torear, lo que no está al alcance de cualquiera, frente a un toro de casta que se come la muleta. Por eso nos gustó Riverita, que templó en los redondos, corrió muy bien la mano en los naturales y tuvo gusto para adornarse muy torero en otros pases al final de la faena. Además Riverita mató de una estocada. Por todo, si el toro mereció la vuelta al ruedo, el novillero mereció una oreja que se pidió y no se concedió. Riverita, modestamente, no quiso dar la vuelta al ruedo y se limitó a saludar desde el tercio. Sin posibilidades el cuarto novillo, manso, que no tomó la muleta, Riverita mostró sus recursos en el trasteo y menos acierto al matar. Fue aplaudido.

El triunfo de Pedrín Benjumea es de los que sitúan a un novillero si el mozo cordobés no lo estuviera ya. Ben-

jumea volvió a Madrid a confirmar su cartel y lo hizo con todo éxito. Y no fue en un novillo, sino en los dos. Su toreo valentísimo, de emoción y variado, toreó que llega al público, se vio tanto en el segundo como en el quinto. Y lo hizo con el capote y la muleta, dando a las dos faenas la emoción que proporciona la apretura y el aguante. Benjumea, que mató a su primero de gran estoconazo, cortó una oreja, con petición de otra, y por su labor en el quinto fue obligado a dar tres vueltas al ruedo, al no acceder el presidente a la concesión de oreja.

La opinión de la cátedra fue unánime: "Paco Ceballos, torero a la vista!" Y es que en solo una tarde, la de su presentación en las Ventas, el malagueño se ganó al público madrileño con algo tan sencillo, pero tan difícil, como es torear con arte y clasicismo. Arte puro tiene Ceballos (de la mejor escuela rondeña y recordando a Antonio Ordoñez), y bien pronto se vio en su primer novillo en unas verónicas de prestancia y finura que provocaron el entusiasmo. Ahí empezó Ceballos a ganar el máximo cartel en Madrid para confirmarlo rotundamente con las faenas a los novillos tercero y sexto. Las dos, extraordinarias, toreando con empaque, con dominio, con temple y majeza. ¡Toreando! Admirable su juego de muñeca, Ceballos manda a los toros, los lleva largos y liga los pases. Perdió la oreja en su primero por la espada y, aunque escuchó un aviso, fue ovacionado. Pero la cortó en el sexto con todos los honores y nota sobresaliente en su primer examen en Madrid.

Pedrín Benjumea y Paco Ceballos salieron a hombros, y el público salió contento. Y es que novilladas extraordinarias, con novilleros punteros, interesan y mucho a la afición.—B.



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales puede Ud cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista en TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas estudiando en su propia casa una sola hora diaria las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías del CURSO POR CORREO, que más le guste y le interese.

Cursos de MECANICA

Delineante Mecánico
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura
Preaprendizaje

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad Automóvil

Cursos de CONSTRUCCION

Delineante en Construcción
Técnico de la Construcción
Maestro Albañil
Hormigón Armado
Topografía
Carpintería
Ebanistería
Decoración
Pintor Decorador

Cursos de DIBUJO

Delineante General
Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo Figurines
Dibujante General
Técnico Rotulista
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista

Más de 100 Empresas nos tienen confiada la formación profesional de su personal. Condiciones especiales a empresas.

* sólo por 60, 70 u 80 pesetas al mes

¡Solicite folleto gratuito sin compromiso!

ceac
Aragon, 472 - Dpto. B-19
BARCELONA 13

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO * AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N.º 54

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS

Este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud y para los suyos. Mande lo HOY MISMO, pues a nadie se le comprueba.

Me interesa folleto de los Cursos.

DON _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____

PROVINCIA _____

Distrib. Postal _____

CEAC

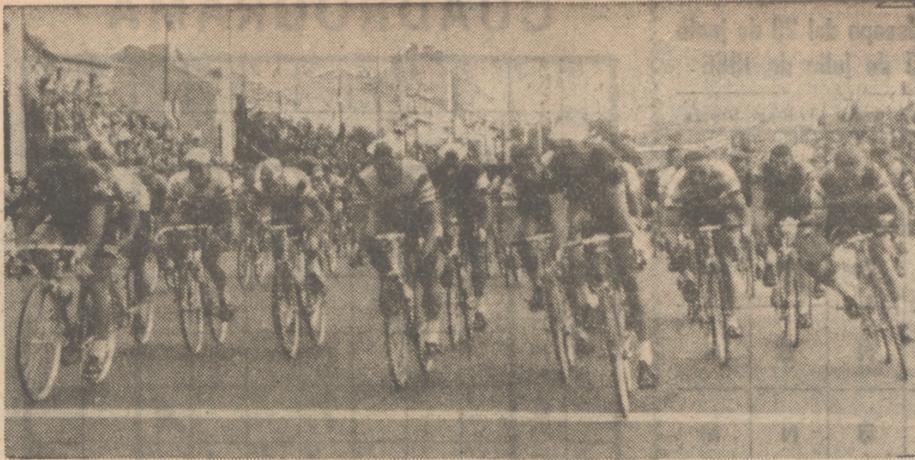
CEAC ARAGON 472 Dpto. B 19 BARCELONA 13

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

EN UNA ACTUACION DECEPCIONANTE LA SELECCION ESPAÑOLA EMPATO CON LA DE URUGUAY EN LA CORUÑA

Exhibición de los brasileños en Madrid

Muy movida ha sido la semana en lo que a fútbol internacional se refiere. El martes, para empezar, se nos ofreció plato fuerte en el Estadio Bernabéu: el partido de Prensa, con la selección brasileña de Pelé y compañía, enfrentada al Atlético de Madrid; mejor dicho, a lo que queda del Atlético de Madrid una vez que se restan los cuatro internacionales que tiene en Santiago. Fue fiesta grande para el fútbol. El Estadio registró un lleno imponente, con recaudación superior a los ocho millones. Al descanso sellegó con ventaja roja de uno a cero. Pero en el segundo tiempo Brasil sacó a relucir su maravilloso fútbol-espectáculo, y Pelé (3), Lima y Amarildo marcaron cinco goles, por dos más del Atlético, obra ambos de Luis. (El del primer tiempo lo marcó Cardona.) Los brasileños acreditaron su fama. Son los auténticos maestros del fútbol. El resultado, sin embargo, no estuvo acorde con los merecimientos de uno y otro equipo, pues el Atlético jugó el segundo tiempo con diez hombres por expulsión de Jayo, y de los cinco goles cariocas, uno se marcó en flagrante fuera de juego de Amarildo y otro como consecuencia de un riguroso penalty señalado por el árbitro, también brasileño, señor Marques, que arrojó cuanto pudo el escudo a su sardina. De todas formas, Brasil —y en especial Pelé— dio una soberana lección de buen fútbol. Metidos en partidos de interés, el jueves se nos brindó la actuación de la selección española, que se enfrentó en La Coruña a la de Uruguay. Los uruguayos venían de ganar en Israel por 2-1 y de perder 1-0 en Rumania. Su fútbol causó buena impresión. Tiene buena defensa y buenos medios. Pero su delantera carece de profundidad. España formó con Iribar, Sanchis, Zoco, Eladio, Del Sol, Glaría, Ufarte, Lapetra, Marcelino, Peiró y Gento. Al descanso se llegó con victoria uruguaya de 1-0, gol marcado por Pérez en un fallo de la media culminado por Zoco. En el segundo tiempo, Violeta substituyó a Glaría, y Amancio, a Peiró. En los dos tiempos, sin embargo, se jugó igual de mal, notándose la ausencia de Suárez, que no jugó por precauciones, y, sobre todo, de un sistema adecuado. La selección jugó a la buena de Dios, sin orden ni concierto. Pudo ganar, es cierto, porque el gol uruguayo provino de un fallo y Lapetra falló un penalty que estrechó en el poste. Pero no lo habría merecido. Con el empate, que logró Gento en el último cuarto de hora, en jugada personal extraordinaria, ya está bien. El partido, retransmitido por Televisión, ha servido como un jarro de agua fría. Hay jugadores, pero no hay equipo. Sanchis, Gento, Del Sol y Violeta fueron los destacados por España. El resto, mal, reteniendo la pelota excesivamente y queriendo solucio-



SIEMPRE EN PELOTON

La tónica de las seis primeras etapas del Tour ha sido el de llegadas en pelotón. Esta pertenece a la sexta etapa, y puede verse el instante en que el belga Sels pisa la raya de meta sólo unas décimas de segundo antes que el resto de los corredores



LOS MAESTROS PASARON POR MADRID

Como el que lava. Así mete los goles «Orey Pelé», también conocido por «el negro de ouros» y «la Perla Negra». Este hizo el tercero de los suyos y el quinto de la selección brasileña en el encuentro con el Atlético de Madrid, en que Pelé y compañía realizaron una soberbia exhibición

ción brasileña en el encuentro con el Atlético de Madrid, en que Pelé y compañía realizaron una soberbia exhibición

nar todo en acciones individuales. Habrá que esperar una mejora en el sistema de juego a emplear. En otro caso... ¡Dios nos coja confesados!

LA COPA DE FERIAS

En Cascaes se ha reunido el Comité de la Copa Ciudades en Ferias para perfilar la próxima edición. Han sido admitidos 48 equipos, pertenecientes a 24 países. Por España jugarán la próxima edición el Barcelona, Atlético de Bilbao, Valencia y Sevilla. En la misma reunión se celebró el sorteo de la primera eliminatoria, que tendrá que resolverse antes del 5 de octubre. El Barcelona ha quedado sexto, y los otros tres equipos españoles les ha tocado: al Atlético de Bilbao, el Estrella Roja; al Valencia, el Hannover; y al Sevilla, el Dynamo de Bucarest.

MARCADOR INTERNACIONAL

Portugal-Dinamarca, 3-1.
España-Uruguay, 1-1.
Italia-Argentina, 3-0.
At. de Madrid-Brasil, 3-5.
Alemania-Yugoslavia, 2-0.
Irlanda del Norte-México, 4-1.
Austria Viena-Argentina, 1-0.
Escocia-Brasil, 1-1.
Portugal-Uruguay, 3-0.
Independiente-Sevilla, 1-2.
Inglaterra-Finlandia, 3-0.
Valencia-Lazio, 1-0.
Dinamarca-Homega, 0-1.

LOS JUVENILES

FINALISTAS DE COPA AT. BILBAO Y JUPITER,

Se han jugado los encuentros de vuelta de las semifinales del Campeonato de España, Copa del Generalísimo, de juveniles. El sábado, en Bilbao, el Atlético derrotó al Real Madrid por 4-1. Fue el primer finalista de la competición. El domingo, en Barcelona, el Júpiter venció nuevamente al Valladolid por 5-0. En los encuentros de ida, el Madrid había ganado 4-3 al Bilbao y el Júpiter 4-3 al Valladolid. Por consiguiente, la final la jugarán el Júpiter y el Atlético de Bilbao.



SANTANA, OTRA VEZ

Totalmente restablecido de su lesión de hombro, que costó a España la eliminación de la Copa Davis, Manuel Santana está realizando un brillante papel en Wimbledon. Su última victoria ha sido sobre el inglés Bobby Wilson, que tuvo que abandonar cuando iba perdiendo el encuentro

LAS PROMOCIONES

CEUTA, CONSTANCIA Y LANGREO CONTINUAN EN SEGUNDA DIVISION

El domingo se jugó la última jornada de la promoción de permanencia y ascenso a Segunda División. Decimos la última, aunque todavía queda un rabo por desollar con el desempate entre el Europa y el Tarrasa. Los resultados de los cuatro encuentros han sido: Langreo-Marbella ... 4-1 (0-1). Europa-Tarrasa ... 1-0 (0-1).

Constancia-Eibar ... 3-0 (0-2). Ceuta-Calvo Sotelo A. ... 6-1 (2-4). Los segundos que promocionaban se han mostrado, pues, superiores a los terceros que trataban de ascender. Langreo, Constancia y Ceuta seguirán en Segunda División, y ya sólo queda por ventilarse el desempate entre el Europa y el Tarrasa.

VUELTA A FRANCIA 1966

SEIS ETAPAS DE TANTEO Y ESPERA CON UN MISMO LIDER DESDE EL PRIMER DIA: EL ALEMAN RUDI ALTIG

Ya está el Tour en marcha. La prueba ciclista más importante del mundo partió para su LIII edición el pasado martes en Nancy. Las seis primeras etapas han sido de tanteo y espera. El Tour tiene este año dos grandes favoritos: Anquetil, que es lógico desearse anotarse la victoria para batir el récord, en el que hasta ahora está igualado con Louison Bobet y el belga Thys, y Poulidor. La deserción de los italianos da a los dos corredores franceses todavía mayores probabilidades. No conviene descartar, sin embargo, a corredores de la talla de Van Looy y del propio Rudi Altig, que pueden ser enemigos de cuidado.

La primera etapa, entre Nancy y Charleville (208 kilómetros), terminó con el triunfo de Rudi Altig, que se puso el maillot amarillo. Altig sacó cuarenta y siete segundos de ventaja al pelotón, encabezado por el belga Planckaert, y el primer español fue Momeñe, en el puesto vigésimo cuarto.

La segunda etapa discurrió entre Charleville y Tournai (Bélgica), con 198 kilómetros. Belgas y holandeses atacaron de firme en su ambiente y dominaron la carrera de principio a fin. Pero sin lograr ventaja notoria. En Tournai venció Reybroeck, belga, y Momeñe y Gabica ganaron puestos, para situarse en el undécimo, ex aequo, a sólo cuarenta y siete segundos del líder.

La tercera etapa tampoco trajo novedades. Se corrió entre Tournai y Dunkerque, en dos tramos. El primero, sobre 20,80 kilómetros, contra el reloj, por equipos. Individualmente venció en este tramo Pellenaeers. En el segundo tramo, sobre 131,50 kilómetros, ya en línea, se adjudicó la victoria el holandés Karsten. La general siguió lo mismo.

La cuarta etapa llevó a los corredores de Dunkerque a Dieppe, con 208 kilómetros. El español Perureña fue el gran animador, pasando primero por el alto de

Bonsecorus, puntuable para el Premio de la Montaña. En Dieppe venció el belga Planckaert, y en la general se conservaron las mismas posiciones, pasando Perureña a ocupar el primer puesto de la clasificación de la montaña.

La quinta etapa, entre Dieppe y Caen, con 178,5 kilómetros, no mejoró las anteriores. Fue sosona y aburrida. Se llegó, una vez más, en pelotón, venciendo en el sprint final el italiano Bitossi. Los españoles Momeñe y Gabica ganaron un puesto, pasando al décimo.

La etapa del domingo, entre Caen y Angers, tenía una cota puntuable, aunque de cuarta categoría: la de Bellevue, por cuya cima pasó primero Perureña, que se afianzó así en el primer puesto de la montaña. Pero el gran animador de la etapa fue otro español, Aurelio González, que se escapó del pelotón, y luego se le unieron Novak y Novales. Los tres realizaron una fuga en la que llegaron a tener siete minutos de ventaja. En esos momentos González era maillot amarillo teórico. Pero a 42 kilómetros de la meta fueron alcanzados. Ganó en Angers el belga Sels y tampoco se produjeron cambios en la general.

LA ETAPA DE AYER

Ayer se disputó la séptima etapa, entre Angers y Royan, con 252 kilómetros. Venció Van Vlierbergher, de Bélgica, y la clasificación general queda así establecida:

1. Rudi Altig (Alemania).
 2. Van Vlierbergher (Bélgica).
 3. ex aequo: Reybroeck (Bélgica), Jansen (Holanda), Sels (Bélgica), Den Harteg (Holanda), Harrings (Holanda), De Pra (Italia).
 9. Brands (Bélgica).
 10. Karstens (Holanda).
- En la montaña es el español Perureña quien ocupa el primer lugar.

NO-DO DE SIETE DIAS

NATACION

Su Excelencia el Jefe del Estado, durante su estancia en Barcelona, inauguró la piscina olímpica San Jorge, en la que se celebró un festival, en el curso del cual Fortuny batió el récord de España de los 200 metros estilos, dejándolo en 2 m. 24,5 s. En femeninos, Isabel Castañé batió igualmente el récord de los 200 metros libres, con un registro de 2 m. 45 s.

CICLISMO

Hoy, martes, salen hacia Albi (Francia) los componentes del equipo español que participará en el Tour del Porvenir. Los corredores seleccionados son Vicente López Carril, reciente vencedor de la Vuelta a Asturias; Gabriel Mascaró, José Antonio Pontón, Salvador Canet, José Gómez Lucas, Juan Daniel Perera, Agustín Tamames y Gabino Erenozaga. Como suplentes figuran José Ramón Papes y José Luis Uriezuba. Al frente del equipo marcha el director técnico, Gabriel Saura. A última hora se ha producido la baja de Mascaró, que será substituido por uno de los suplentes.

ATLETISMO

Acusado de indisciplina, el recordman español de salto de longitud y triple salto, Luis Felipe Areta, ha sido sancionado con tres meses de descalificación por la Federación Española. Areta se ha defendido diciendo que no ha habido tal indisciplina, sino simple protesta "por el trato indigno que recibieron en el control olímpico de Bilbao, celebrado recientemente". Por su parte, el presidente de la Federación Vizcaína ha declarado que no hubo tal trato indigno y que la sanción de tres meses le parece demasiado blanda. Areta, como capitán del equipo, protestó en nombre de todos sus compañeros, pero sólo él ha sido sancionado. No obstante, otros cinco atletas seleccionados para los próximos encuentros internacionales y los Campeonatos de Europa han hecho causa común con él y han pedido a la Federación que se le levante la sanción.

FUTBOL

Esta es la época del "compro, vendo, cambio". Las últimas novedades en cuestión de traspasos y fichajes son: Barinaga, entrenador del Sevilla; por cierto que el club andaluz ha elegido nuevo presidente a don Manuel Zafrá. El Atlético de Madrid ha contratado los servicios de Gárate, ariete del Indauchu, y se habla del posible fichaje de Toba como entrenador; también, con relación al Atlético, se sabe que el presidente ha obtenido una opción sobre Pelé en el caso de que se autorice la venida de extranjeros. El Osasuna y la Coruña han hecho trueque; el osasunista Sertucha se ha ido al Coruña y el deportivista Escolá ha marchado a Pamplona. —Velázquez, el gran interior del Real Madrid, ha sido operado. El doctor López Quiles le extrajo del tobillo dos esquirlas de hueso que le impedían rendir normalmente. —El Ayuntamiento de Cádiz ha confirmado que los cuatro equipos que disputarán el próximo Trofeo Carranza son el Real Madrid, Zaragoza, Torino y Corinthians.

BALONCESTO

Llegó a Madrid Ed Jucker, nuevo entrenador de la selección nacional, contratado por la Federación Española. Jucker volverá a los Estados Unidos, y cuando vuelva para hacerse cargo del equipo, español tendrá que hablar correctamente castellano. En otro caso, el contrato perderá su validez.

BOXEO

Benvenuti, el del "tortazo a Folledo", ha perdido en Seul el título de campeón del mundo de los medios juniors. Fue derrotado por el surcoreano Kim Ki-Soo a los puntos. Pero, según parece, el fallo del árbitro fue bastante parcial, hasta el punto de que el representante del púgil italiano ha presentado una protesta oficial a la W. B. A. —Carlos Ortiz, en cambio, ha podido retener su título mundial de los ligeros al vencer en Pittsburgh por k. o. técnico a Johnny Pizarro. —El cetro español de los plumas ha cambiado de dueño. Lo detentaba Aisa y ahora está en poder de Calvo, que en Salamanca venció por puntos al campeón. —En León, Navarro Moreno revalidó su título nacional de los superwelters al vencer a José Luis Fernández por puntos.

HOY MISMO PIDA CATALOGO GRATIS

Supere su ESTATURA
Ensanche sus HOMBROS
Reduzca su CINTURA
en muy poco tiempo y con solo unos minutos diarios

Obteniendo desde la intimidad del hogar, más FUERZA más CONFIANZA y un aspecto físico más jovial y deportivo

TOTALMENTE GRATIS vale por un catálogo informativo

37/11

INSTITUT APART. 8047 BARCELONA

CONTESTAMOS A

Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visto del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 42), en Madrid; su Delegación de Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a éstas desde localidades de zonas importantes, a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

AGUSTIN SOLANAS, en VIATORIA.—Su problema es exactamente igual que el de otros muchos compatriotas residentes en el extranjero, que tienen a su cargo, en España, la manutención de los padres. Aprovechando la oportunidad de estas vacantes para solicitar en el Ayuntamiento de esa una certificación en la que se haga constar el estado de salud de su padre, así como que éste no posee rentas de ninguna especie y no tiene más hijo que usted. Cuando regrese a Frankfurt, presente este certificado en la «Finanzamt» local, acompañado de los resguardos de los giros que mensualmente envía a España. Sus descuentos por capítulo de impuestos se verán reducidos notablemente.

ANTONIO BOTANA, en ALLICANTE.—En ningún caso le devolverán a usted la totalidad de las cantidades en concepto de seguros sociales, correspondiéndole percibir sólo una parte de ese dinero. Si a usted no le interesa que tal cantidad pase al Montepío, en España, lo que tiene que hacer ahorita mismo no es otra cosa que reclamar la parte que le corresponde, sirviéndose para ello del Consulado alemán más próximo a su residencia. Por supuesto, en el caso de que usted no trabaje por cuenta ajena, en cuyo caso y por ser comprobables los descuentos de aquí con los de ahí, no se le devuelve nada, hasta que llegue la hora del retiro y con ella la de percibir una pensión mensual.

JULIAN OLTRA, en JATIVA.—Lamentamos decirle que con sólo dieciocho meses de estancia en la República Federal no le alcanzan a usted los beneficios que sobre excepciones aduaneras gozan los emigrantes. Por lo tanto, ese 25 por 100 que abona de aranceles, según el coste del aparato, es completamente legal que le fuera exigido. Si se hubiera quedado usted por estos andurriales seis mesecitos más...

MANOLO IRIBARREN, en DEUSTO.—Efectivamente, existe el organismo que a usted le interesa, y es precisamente ese organismo el que puede resolverle la papeleta. Diríjase al señor agregado laboral a la Embajada de Godesberg, en Bonn, en 532. BAD GODESBERG, Mirbach Str. 4.

NURIA LATORRE, en IGUALADA.—Sí, señora, esas dificultades existen y aún algunas más, que si su esposo no le cita, no por ello dejan de ser realmente lamentables. A la dificultad para encontrar vivienda que pueda acoger a familia tan numerosa, se suma el que ese tipo de viviendas es carísimo... y que, por lo general, no se alquilan con facilidad a quien, además de ser extranjero, tiene, como en el caso de ustedes, tres hijos menores de diez años. Lo económico podría resolverse si usted viniera a trabajar, pero como la «Reagrupación Familiar», si se concede, no permite a los reagrupados que puedan trabajar por cuenta ajena, el problema es más pavoroso todavía. No es tampoco malo el asunto de encontrar colegio para los chiquillos. Sólo podemos recomendarle paciencia... y menos incredulidad.

TERESA, en MONZON DE CAMPOS.—Tomamos nota de su petición e incluimos el nombre de su familiar en una lista que de casos similares publicamos cada dos semanas en la edición que para el resto de Europa hacemos cada semana en la República Federal. Si el aviso encuentra eco, le haremos llegar nuestras noticias. La suplimentamos solamente un poquito de paciencia.

RAMON LLIMOS, en REUS.—Además de lo que en el párrafo en cursiva que abre esta sección se dice, le queda a usted la posibilidad de que algún conocido ya residente en Alemania consiga de la empresa en que trabaje que ésta le remita a usted un contrato nominal, que de todas formas habrá de ser tramitado por medio de la «Arbeitsamt» local, Comisión alemana de Emigración. Con todo, siempre ganará usted fechas y estará mejor informado de lo que va a ganar, qué trabajo tendrá que realizar y qué posibilidades de ahorro tendrá.

7 FECHAS



HOLTENSEN: TODAS MUJERES

• Las 3 B de la vestimenta
• Cinco bodas en un mes

Las chicas españolas de la «Kleiderwerke Zinhard», en Holtensen, son, exactamente, veintiocho. Las chicas españolas en cuestión son de las más distintas edades, proceden de diversas regiones y tienen los cabellos negros, rubios, castaños o pelirrojos, según los casos. Sin embargo, hay una cuestión en la que las chicas estas nuestras muestran una rara unanimidad: la de haber conseguido que se haga ese soñado milagro de las tres bes (bueno, bonito y barato), que se aplica en este caso a la vestimenta que ellas lucen. Porque comenzando por MARUJA FRAGA, que es una pocholez de criatura nacida en ORENSE, y terminando por SÁGRARIO JIMÉNEZ, que es otra criatura muy pochoza y vino al mundo en SEVILLA, todas las españolitas de la «Kleiderwerke Zinhard», en Holtensen, visten de tal forma que se le van los ojos a uno (¡a todos!) tras su paso. Ocurrió, según nos contó una madrileña, de MADRID—que las hay de la provincia—, que se llama MARÍA TERESA ECHEVARRIA y tuvo bisabuelos vascos, ocurre, repito, que a las operarias de esta Empresa dedicada a la confección para señoras, se les permite adquirir mensualmente hasta cuatro vestidos o conjuntos de blusa o jersey con falda, con un cuarenta por ciento de descuento... sobre el precio de fábrica. Total, que cuando las chicas dejan el trabajo y salen a la calle, aquello parece un desfile de modelos.

Así, no es de extrañar —al margen de virtudes que nuestras chicas puedan tener—, que a más de uno y más de dos alemanes se les hayan encandilado los ojos al contemplar a nuestras zagalas y que, por ejemplo, en el pasado mes de abril (¡Ay, la Primavera...!), nada menos que cinco de nuestras compatriotas hayan fundado

hogar hispano germano. Porque MARISA VILLALTA (LERIDA), JUANITA VALCARCEL (MURCIA), ASUNCION LARRIBA (SANTANDER), ALICIA OLIVARES (VICTORIA) y ADELA BELTRAN (PALMA DE MALLORCA), dieron el «Ja», que equivale a nuestro «Sí», ante el sacerdote católico alemán. Así, tampoco será de extrañar, que en el curso de este mil novecientos sesenta y seis de nuestros pecados, otras tres chavalas españolas pasen a convertirse en Frau Tal o Frau Cual. Son ellas, CAMEN FALCO y JOSEFINA LLOPIS que son primas hermanas y de ALICANTE, y la guipuzcoana de SAN SEBASTIAN CLARITA EPELDE, que vinieron solteras y se marcharán casadas. Porque eso sí, estas chicas, según ellas dicen, no renuncian al regreso a España ni siquiera por el marido. (Entre parentesis: los maridos, y los novios, se aplican al estudio del castellano, bastante más que ellas al del alemán. Buen síntoma para eso del aumento del censo hispano de habitantes...).

Las chicas estas de nuestro reportaje, vinieron para la República Federal en general y para Holtensen en particular, hace por ahora dos años. Vinieron todas ellas juntas, terminaron su contrato de un año en agosto del pasado... y se quedaron en la misma empresa. Ellas ganan un sueldo muy decentito, el coste de habitación —estupendaa residencia de la factoría, a cuatro camas por habitación y mucho confort por todas partes—, es muy bajo... y además está eso de poderse vestir a base de las tres Bes. Ellas están pues muy contentas en su factoría y en «su pueblo» alemán... pero más contentas ahora todavía, porque se acerca agosto a pasos agigantados, y con dicho mes el cierre temporal de la factoría por la cosa de las vacaciones... y el regreso alegre y feliz por unas semanas a la patria, donde les darán a ustedes, familiares que sus nombres leen aquí, el abrazo emocionado y emocionante que se les anticipa ya en esta crónica.

Las chicas españolas de la «Kleiderwerke Zinhard» en Holtensen, son entre otras, además de las citadas todavía otras diecinueve, cuatro de las cuales proceden de Galicia y concretamente de LA CORUÑA las hermanas JULIA PARGA y AMPARO PARGA, de SANTIAGO DE COMPOSTELA JOSEFINA REY, y de CARBALLINO PEPITA HERNANDEZ; asturianas también las hay, como ocurre con CARMINA TRAVIESO que es de AVILES y con MARI TERE ARRIBAS, que nació en el mismísimo OVIEDO y muy cerquita de la estación de ferrocarril, allá donde comienza o termina la popular calle de Uria. Estas chicas, y las otras, se pasan en un santiamén los días, porque trabajan de siete y media de la mañana a cinco menos cuarto de la tarde, dale que dale a la máquina de coser eléctrica, y porque el resto de sus horas —las del descanso—, están también la mar de ocupadas; bien ante el televisor común, bien dedicadas a estudiar alemán o leer en castellano, bien con los diarios múltiples quehaceres, mejor con el pretendiente alemán ese que nos las está convirtiendo de señoritas en Fraus.

Castilla la Vieja está representada además de por la que ya se citó, por otras tres montañesas, dos de ellas de SANTANDER y la otra de TORRELAVEGA. Son estas representaciones de la tierra, MERCEDES LARRINAGA, JUANITA BACCENAS y MARIA JOSEFA GARCIA, mientras que la alegre LOGROÑO tiene aquí a las hermanas BLANCA BERMEJO y LOLITA BERMEJO, que son morena y rubia, respectivamente, porque el agua oxigenada operó este milagro en la antes endrina cabellera de Lolita; aclaración esta que se hace, con vistas al reconocimiento de Loli por parte familiar, en cuanto la chica arribe en agosto a Logroño, a la Avenida del 12 Ligerio. Finalicemos ya con las castellanitas, citando también a otras dos que lo son de la Nueva y vinieron a esta desde MADRID, lugar de nacimiento y habitual residencia: PALOMA OLASO por una parte, y MARIA MERCEDES MORATILLA por otra.

Terminado el capítulo de españolas-castellanitas, habrá que comenzar el de españolas-levantinas, que comprende nada menos que a siete, y que es la facción más numerosa —regionalmente hablando—, de nuestra colonia española en Holtensen. Que de Levante vinieron, y concretamente de CARTAGENA en el caso de la que vendía helados, ROSARIO PEÑA; y de ORIHUELA CAMEN OLIVA y FELICITAS PAYA, así como de ALICANTE dos primas hermanas que responden por TERESA GOMIS y MARIA JESUS ESCLAPE, ambas estas dos últimas dedicadas ya allá en ALICANTE, y en un comercio de la popular Rambla, a eso de la confección. No es de extrañar pues, que ellas quieran establecerse en un mañana no muy lejano, y por su propia cuenta, en este ramo de la modistería. VALENCIA tiene a otras dos representantes, llamadas en casa Tina y Pepi, pero que están bautizadas como VICENTA TORREGROSA y JOSEFINA MONSALVE, y que tarde o temprano pasarán a ser, si Cupido sigue en su actual singladura Frau Fritschmidt y Frau Hackenbroich, que son los apellidos de los dos moscos alemanes que han conseguido que ellos se colocaran el anillo de prometidas. ¡Ah, que la cuenta no sale redonda si no la citamos, la otra levantina es del mismísimo CASTELLON DE LA PLANA y es también, con sus dieciocho años, la benjamina del grupo: responde por MARIA PILAR SAGRERA y... tiene pretendiente pero no novio. Que ella es la mar de jovencita y no quiere verse mezclada todavía en los llos del amor. Quizá, según dice ella entre bromas y veras, por eso de que conoce todavía muy poco «el alemán», pero sin especificar si «el alemán» ese, es el idioma o el pretendiente que mejor la cae. Que las mujeres, ya lo dijo un amigo y colega mío, «son una cosa tan extraña, que sólo una mujer puede ser mujer».

TRES DOCENAS EN WESTHEIM

• LOS HOMBRES SON 23...
• LAS MUJERES SOLO 8...
• ...Y CINCO LA DESCENDENCIA

Los españoles-las residentes a la sazón en el pequeño Westheim, son, ni uno más ni uno menos, exactamente tres docenas. Treinta y seis españoles de ambos sexos, chiquillos-las incluidos, aunque aquí en la República Federal y gramaticalmente hablando, los crios sean cosa neutra, es decir, ni hombre ni mujer. Los españoles-las de Westheim, se dividen además, en veteranos y noveles; y trabajan todos ellos en la misma empresa, se están todas ellas en casa —las que tienen la descendencia acá—, estudian todos los crios en el colegio alemán y, para más coincidencias, los solteros y los casados que tienen la esposa en España, se cobijan todos bajo el mismo techo: el «Heim» de la «Zigarrenfabrik Brückner», que es una empresa dedicada a lo mismo que la Tabacalera en nuestra Patria... sólo que sin monopolio de ninguna especie.

De nuestros representantes en Westheim, el más veterano es Manolo «el andaluz», que en realidad se llama MANUEL CAMPA PEREZ y que es de MADRID, pero que vino a Alemania tras muchos años de haber en MALAGA, cerca, cerquita de la Alameda Barceló. Manolo «el andaluz» canta flamenco mejor que el que mejor pueda hacerlo de los amateurs que por el mundo andan, y maneja una máquina de cortar puros convirtiéndolo uno en dos, tan estupendamente como pueda hacerlo el alemán más especializado en el asunto. Lleva ya seis años en Alemania... y estará aquí muchos más, porque soltero—solterón habría que decir—y sin compromiso, ganando un buen jornal y sin dificultades idiomáticas, para él viene a ser esto una especie de «Jauja», en la que se cuenta con coche y televisor propios, amén de otras muchas cosas la mar de interesantes. De nuestros representantes en Westheim, el más novel de todos se llama RAMIRO HERNANDEZ SALAMANCA, el que bien pudiera llamarse «el madrileño» porque se ha pasado muchísimos años de su vida en Madrid, si bien él es nacido en GRANADA. Lo que se trae a colación, ensamblandolo con la presencia de Manolo aquí, para que compruebe el lector lo disparatada que es la vida. RAMIRO HERNANDEZ, que era miembro de la Renfe española, tareas que se dejó—las de pasarse la vida de tren en tren de mercaderías—, para venirse a este país para poner vitolas a los puros que la «Brückner» fabrica en su factoría de Westheim.

Presentados que han sido el primero que llegó y el último en arribar a esta población, suponemos que habrá que hacerlo con el resto de los que aquí trabajan y que regionalmente son mayoría en lo que a Andalucía se refiere. Que andaluces, «peró de verdad, y no como Manolo», según aseguran, lo son PABLO CARVAJAL LINARES y RAMON VILLANUEVA GIMENEZ, ambos de Sevilla y ex obreros de la construcción; MANUEL MORALES ROSA, que es de JEREZ DE LA FRONTERA; el también sevillano, pero de UTRERA, ANTONIO GONZALEZ; dos malacitanos, dos, llamados JOSE RIQUEÑA SANCHEZ y JUAN ORDONEZ DE PABLOS, ex dependiente de comercio el primero y ex taxista el segundo, que terminarán, según sus pensamientos y si los hados les son propicios, teniendo un negocio a medias, en el que se conjugarán a la vez los conocimientos que cada uno de ellos tienen respectivamente del mundo del comercio y del mundo del motor. Esta media docena, lo mismo que los dos citados en primer término, están haciendo, pero que muy bien hechas, «las Alemanias». Como no tienen compromisos familiares de mayor enjundia, como el trabajo es cómodo y permite hacer horas extra sin necesidad de llegar al agotamiento físico, se están preparando una buena base económica para el día del regreso a la Patria. La verdad, que como en Westheim tampoco hay muchos lugares donde gastarlo, la «operación ahorro» no ofrece demasiadas dificultades.

Otra cosa son ya los casados que aquí habitan, tengan o no la parienta en estos lares; los que la tienen allá se ven obligados al giro mensual, y por tanto andan siempre más bien escasos que abundantes; los que la tienen aquí, como ellas no trabajan, porque vinieron todas merced al servicio ese de «Reagrupación Familiar», resulta que no están mucho mejor que en España. Bien es cierto que les son asequibles muchas cosas que allí no lo eran, pero no menos cierto que se carece de cosas que allí se tenían... entre las cuales no es precisamente la más importante ese sol que, según Lera,

perdimos los emigrantes, y que es cosa que importan un pito. A este grupo pertenecen el matrimonio de VALENCIA que forman JUAN LLIMOS SAMPOLA y PEPITA FAYOS BANON, que como tienen aquí a sus chiquillos se las ven y se las desearán para poder ir amortizando el piso que allá en el barrio del Grao compraron el verano pasado, pensando en que esto de la emigración era un momio. En este caso se encuentran también PABLO HERNANDEZ LA TORRE, de OVIEDO él, y su esposa, MARGARITA LADREDA, de Gijón ella, que también trajeron a los dos «guajes» con ellos —con ella mejor—, y que están deseando enviárselos con los abuelos para ver «si hay modo». Casados también, y con una niña —la única damisela de nuestra colonia infantil—, RAMON PALACIN y PILAR ZÁLdua, de ZARAGOZA el hombre y de SAN SEBASTIAN la mujer, ambos un poco hartos de Alemania ya. Señoras españolas todavía quedan cinco, a saber: JUANA DOMINGO (MURCIA), ROSA SALCEDO (VALENCIA), CARMEN FUSTE (BARCELONA), MARIA ROSA CAMPADAL (BARCELONA) y TERESA MARTIN, de MADRID ésta, todas ellas sin descendencia en este país y que vinieron a él para estar más cerca de los esposos, que no son otros que los que a continuación se citan: PEDRO MONTES, que es murciano; VICENTE FANTOVA, que procede de VALENCIA; MIGUEL BES; catalán él y de BARCELONA; el madrileño de nacimiento y barcelonés de adopción MANUEL RAMIREZ, y, finalmente, otro nacido en MADRID y de la capital de España, casado, que se llama JUAN MANUEL HERMOSO.

Si las cuentas no me fallan, llevo ya citados a los cinco españoles que aún son gente menuda, a las ocho españolitas que aquí residen y a dieciséis de los hombres españoles que en Westheim se ganan el pan nuestro de cada día. Me faltan, pues, siete hombres para completar el censo de nuestra colonia, un censo del que apenas hay nada que relatar, salvo el aprovechar la ocasión para decirles a los familiares que tal vez lean el reportaje que los suyos están en perfecto estado de salud... y deseando que arribe el mes de agosto para marcharse todos juntos de vacaciones, a aprovechando el cierre temporal que para tales efectos lleva a cabo a nua lmente la Zigarrenfabrik Brückner.

Estos siete de marras se dividen en dos madrileños, un manchego, otro manchego (sólo que de la región murciana), un aragonés y dos castellanos viejos, aunque no lo sean por edad. Porque SANTIAGO TORRENTE y LUIS IBANEZ son precisamente los más jóvenes del grupo y nacidos en VALLADOLID y SANTANDER, respectivamente; el baturo nació en TERUEL y se llama JOSE MANUEL NAVARRO, pero se pasó toda la vida en ZARAGOZA, trabajando en una fundición; el manchego murciano es de VILLARROBLEDO, le llaman PACO y se apellida GONZALEZ; el manchego manchego es del mismísimo CIUDAD REAL y responde por JOSE MARIA FUENTES, mientras que los de MADRID, FERNANDO MOLINA—carabanchero él—y RAMON SOMOZA de los Cuatro Caminos éste, son, que se sepa, los que más pronto van a dejar de ser «alemanes». La culpa en cada caso la tienen MARI CRUZ CADALSO y MERCEDES OJINAGA, madrileñas ellas y moztitas que no quieren saber nada de Alemania, salvo por aquello de las cartas que desde este país les llegan.

Uno, dos, tres, cinco... si cuentan ustedes verán cómo salen las tres docenas de españoles de los que el cronista ha tratado de hacer un censo en su corto viaje a Westheim. Crónica ésta, que sólo encierra el valor del mensaje familiar para los suyos. Porque de Westheim nada hay que contar, salvo que los nuestros, con un par de excepciones, ni siquiera fuman. Más que por ahorrar, por aquello de la abundancia de tabaco de que disponen, por ser operarios de la Zigarrenfabrik Brückner...

ESPAÑOLES EN EUROPA
Una audición de la REM-CAR todas las semanas:
La vida y milagros de nuestros compatriotas en los paralelos europeos
Un programa radiofónico en colaboración con 7 FECHAS

TAMBIEN EL ESPIONAJE SE MODERNIZA

Ahora, los micrófonos se instalan en un diente postizo y las emisoras miniatura en aceitunas de plástico. Por unas treinta mil pesetas puede adquirirse un equipo para grabar conversaciones a muchos metros de distancia. El inventor de estos ingenios es un neoyorquino que ha sido acusado de espionaje en doscientas cuatro ocasiones.

Hace algunos años el mundo se asombró al descubrirse en la Embajada de los Estados Unidos en Moscú micrófonos ocultos en todos los despachos y dependencias. Merced a ellos, en el Kremlin se conocía todo cuanto se hablaba en el más estricto lenguaje diplomático. Ya antes los rusos habían utilizado el mismo procedimiento en habitaciones de hoteles ocupadas por huéspedes "interesantes" y en casas particulares de prohombres de la política y del comunismo, que poco después "solían caer en desgracia". Era una forma de espionaje poco correcta, quizá la menos correcta en un mundo donde la corrección, prácticamente, no existe más que de labios afuera de las personas. Los gerifaltes comunistas de otros países que llegaban a Moscú para asistir a algún Congreso del Partido o entablar conversaciones, fueron víctimas también del procedimiento. Sus charlas privadas eran escuchadas y recogidas en magnetofones especiales a través de los micrófonos ocultos en una lámpara, debajo de cualquier mesita, detrás de un cuadro o en el interior de un búcaro con flores. Pero cuando se descubrió el "affaire" de la Embajada norteamericana, el sistema se vino abajo. Ya nadie se fiaba para hablar con libertad en ningún sitio.

Desde entonces han transcurrido algunos años y los rusos, naturalmente, no han dejado de espiar a sus huéspedes, pero con otros métodos, mientras el sistema de micrófonos ingeniosamente disimulados ha saltado a los Estados Unidos y sirve para la práctica del espionaje comercial, industrial... y hasta personal.

¡CUIDADO CON LAS ACEITUNAS!

Lo de instalar micrófonos en los lugares donde interesaba escuchar alguna conversación no fue invento ruso ciertamente. Ya en los años 30 lo utilizaban Elliot Ness y sus "intocables" en la lucha contra el gangsterismo de Chicago, sólo que había que escuchar directamente y escribir la conversación, pues en aquella época no existía aún el magnetofón, que es invento más reciente, para grabar las conversaciones.

En esto, como en todo, la técnica ha avanzado con los años y hoy día el viejo procedimiento ha sido mejorado de tal forma que bien puede afirmarse que nadie está libre de verse sometido, sin sospechar absolutamente nada, a un acto de espionaje. La electrónica ha contribuido poderosamente a dotar de nuevos recursos a los espías verdaderos y a los aficionados, es decir a los que espían por simple juego, por conocer lo que ha dicho un amigo o lo que se ha hablado en una conversación privada entre varias personas.

En Estados Unidos, como en todas partes, el Martini es un aperitivo que no falta en ningún cocktail ni reunión social. La mezcla se compone de ginebra, vermouth... y una aceituna pinchada en un palillo. Bien, pues con esa aceituna es con la que hay que tener cuidado. Generalmente no se come. Se coloca en la copa únicamente para que dé cierto sabor al cocktail. La aceituna, a veces, resulta que es de plástico y que dentro lleva una emisora en miniatura, de la que el palillo hace de antena, tan perfecta, que la conversación que mantenga una persona con la copa en la mano puede ser recogida sin que se pierda sílaba a treinta metros de distancia. En ocasiones

se utiliza como broma. Por ejemplo, en fiestas particulares, para conocer lo que han dicho los invitados. Las conversaciones, emitidas a través de las falsas aceitunas, son recogidas en magnetofón y luego los dueños de la casa lo pasan estupendamente enterándose de lo que Fulanita ha dicho de Menganita o de las proposiciones que Meganito le ha hecho a Fulanita. Puro juego, aunque también poco correcto.

Pero se usa igualmente con fines de auténtico espionaje. Supongan ustedes que un gran financiero, muy metido en asuntos de Bolsa, acude a una de esas reuniones mundanas. Una aceituna con palillo metida en su copa de cocktail informará de todos los comentarios que haya hecho sobre valores. Lo mismo ocurre cuando se trata de un político, de un modista o de un industrial. Todos los planos y proyectos pueden ser conocidos por la competencia en un intervalo de minutos. Así se han roto últimamente muchos y grandes secretos.

UN MICROFONO EN UN DIENTE

El truco de la aceituna, naturalmente, es ya muy conocido y quedan pocos ingenios de la política, las finanzas y la industria que se dejen sorprender por él. Se sigue utilizando más que nada como juguete divertido. Su precio es asequible, pues vale, con magnetofón incluido para grabar las conversaciones, unas 30.000 pesetas.

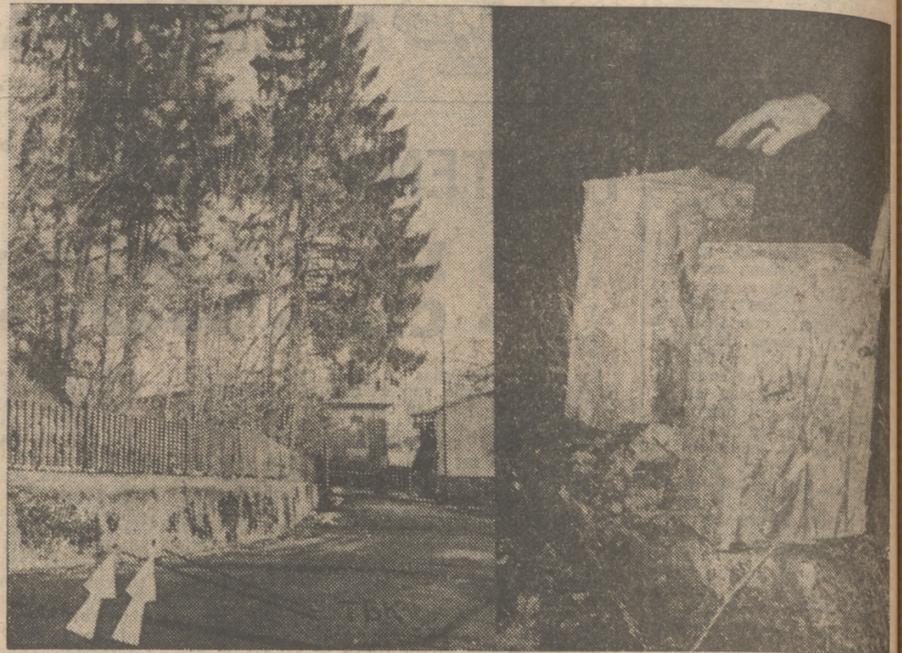
Para espiar con menor riesgo y de forma menos sospechosa se ha inventado otro procedimiento: el diente-emisor, que lleva dentro un minúsculo micrófono que recoge la conversación del interlocutor de quien lo lleva. En Estados Unidos hay dentistas especializados que lo colocan en lugar de cualquier diente postizo, sin que se note la más pequeña diferencia. Es el método que ha sustituido a los primitivos magnetofones miniatura de pilas, que podían llevarse en un bolsillo de la chaqueta con el micrófono en forma de flor en la solapa u oculto detrás de la corbata.

El "diente" permite un espionaje muy difícil de descubrir, porque de una aceituna puede sospecharse y quitarla de la copa, o comprobar previamente si es de verdad o de plástico; pero lo que no es posible es examinar la dentadura de nuestros interlocutores a ver si alguno lleva espía dentro. Por eso, constituye todavía el último grito de la moda en cuestiones de espionaje.

SPINDEL, UN GENIO MODERNO

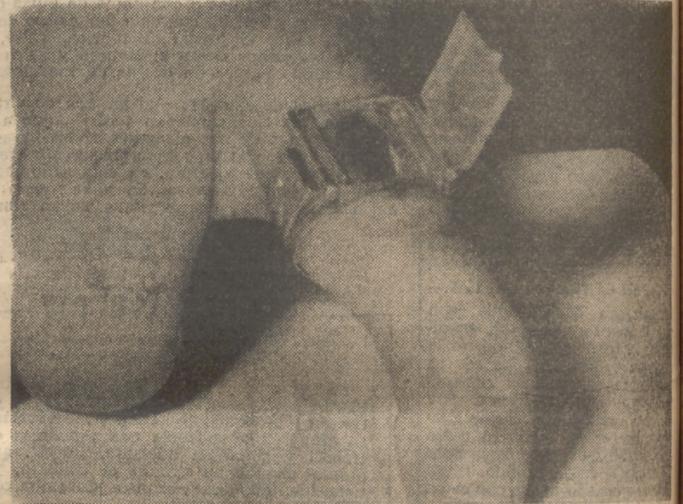
El as de los ases en cuestión de fabricación de estos ingenios modernos es un neoyorquino que se llama Bernard B. Spindel. Sus útiles principales, y casi únicos, son la lupa, el torno del dentista y unas pinzas para depilar. El ha sido el inventor de la aceituna de plástico con antena, de los falsos dientes y de otro procedimiento, aún más peligroso, que consiste en el trucaje de teléfonos.

Durante la última guerra, Spindel sirvió en el Cuerpo de Transmisiones y por encargo del Alto Mando tuvo que maniobrar con muchos teléfonos para recoger conversaciones que interesaban ser conocidas. De ahí le vino su afición. Ya des-



El espionaje va a tono con los tiempos, y se ha modernizado extraordinariamente. El año pasado, la Policía suiza descubrió en Zurich una importante red al servicio de la zona soviética de Alemania. En un jardín aislado, y en el interior de un muro, encontraron estas cajas de madera que contenían una emisora que recogía cuanto se hablaba en el chalet.

En el espionaje moderno todo es miniatura. Una aceituna puede contener un micrófono, e incluso un diente. Mordekai, el espía israelí que fue descubierto dentro de un baúl en el aeropuerto romano, llevaba esta sortija con doble fondo para ocultar los microfilms.



móvilizado, se puso al servicio de Agencias de detectives privados para realizar espionaje telefónico en asuntos de divorcio, adulterios y apuestas y finanzas. El negocio empezó a marchar y le fue todavía mejor cuando Simmy Hoppa, dirigente de la Unión de Transportes, recurrió a sus servicios. Hace cuatro años, Spindel y Hoppa fueron perseguidos por espionaje telefónico y absueltos. En otro proceso llevado a cabo contra Hoppa, los abogados recurrieron a Spindel para que informase ante el Tribunal de unos micrófonos que se habían hallado ocultos en las habitaciones de Hoppa, al que se volvía a acusar de espionaje telefónico. Spindel demostró que esos micrófonos habían sido instalados por el FBI y Hoppa volvió a ser absuelto. ¿Cómo condenarle por un tipo de delito que también ponía en práctica la Policía de la nación?

El ingenioso inventor gana, sin duda, mucho dinero. Pero es cierto que lleva una vida muy azarosa. En doscientas cuatro ocasiones ha tenido que comparecer ya ante los Tribunales de Justicia. De todas ellas sólo una vez salió condenado a pagar una multa de 500 dólares. Fue en Massachusetts, y no llegó a hacer efectiva la multa porque a última hora se la perdonaron por falta de pruebas de su "espionaje".

Los que le conocen dicen que es tan buen hom-

bre de negocios como astuto y hábil. Por lo que pueda ocurrir, toda su fortuna la tiene a nombre de su mujer. Ella es la que se encarga de cuidar a Spindel para que nada le ocurra. Ya puede imaginarse que son muchos los enemigos que tiene, empezando por el propio FBI. Por ello, siempre que viaja, la mujer se encarga de reservarle plaza en varios aviones, en ninguno de los cuales va luego. Y para evitar que hagan con él lo mismo que él hace con los demás, jamás utiliza en sus negocios su propio teléfono. Habla desde cualquier cabina o establecimiento público.

EL ULTIMO INVENTO

Spindel no ha sido el inventor, pero sí el gran propulsor del espionaje acústico. Y ahora está tratando de llevar su técnica al campo de la visión. Es su último invento el teléfono-televisor, que permitirá ver con todo detalle en una pantalla la habitación o el lugar desde el que haga cualquier llamada a través de su teléfono trucado. Pero Spindel ha advertido ya que este invento no lo explotará él directamente, sino que se lo entregará al Gobierno de los Estados Unidos.

¿Imaginan lo que podrá ser en el futuro el teléfono-televisor? Una llamada a un número y cada una habitación, un despacho o un tugurio al descubierto. Portentoso.

ESCUELA RADIO MAYMO



Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. Grupo P. 1.º 62

le ofrece 2 completos Cursos de **ELECTRONICA** por correspondencia

CURSO DE **RADIO TELEVISION** **CURSO DE TRANSISTORES**

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO. Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO su folleto informativo sobre el

CURSO DE _____
Nombre _____
Apellidos _____
Calle _____ N.º _____
Población _____
Provincia _____

MADRID (14) BARGELONA (1) VALENCIA (2)
Pta. del Sol, 2 Pelayo, 3 Sangre, 9