

UNA FIRME DECISION ESPAÑOLA

No sobrevolarán nuestro territorio los aviones de la OTAN que vayan a Gibraltar

Eco internacional de la medida:

ONU:
Apoyo y comprensión

LONDRES:
Sorpresa y versión tendenciosa

PARIS:
Amplio reflejo en la Prensa

LISBOA:
Asenso y compenetración

Los países miembros de la OTAN han sido informados por España de que, en adelante, no considerará a Gibraltar como una base de la Alianza Atlántica, por lo que no dará facilidades para su utilización. Los aviones de esta Organización que se dirijan o procedan de Gibraltar no podrán aterrizar, sobrevolar ni repostar en nuestro territorio.

(PAGINA 7)

FRANCIA-MARRUECOS: TENSION

EL EMBAJADOR FRANCÉS ABANDONA RABAT

Y Reda Guedira marcha a París en misión conciliadora

El Rey Hassan II expresó la confianza que le merece, tanto a él como a su pueblo, la política marroquí, que siempre hizo gala de justicia y honradez, durante la ceremonia de parabienes con motivo de la fiesta musulmana de Aid Seghuir. Se refirió el Monarca a «los rumores difamantes relacionados con nuestro ministro del Interior, general Mohamed Ufkir», manifestando su solidaridad con el mismo frente a la orden de detención formulada por el fiscal francés Zellinger, que

lo considera implicado en el caso Ben Barka. El Gobierno de Rabat ha publicado una extensa declaración, en la que niega la extradición de Ufkir y del comandante Dlimi, director de Seguridad, también pedida por el fiscal francés. La situación es muy tensa. El Gobierno francés ha retirado su embajador de Rabat. Marruecos, por su parte, ha retornado su embajador a París, a quien acompaña, en misión conciliadora, el ex ministro de Asuntos Exteriores Reda Guedira.



FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

2 Ptas

Número 852
Madrid, 25 de enero de 1966

DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo 142
TELEFONOS 2350640 y 2352240

Depósito legal: M. 621. 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

EL REY DEFIENDE A SU MINISTRO

El rey de Marruecos, Hassan II, durante las ceremonias celebradas con motivo de la fiesta de Aid Seghuir. El monarca (a caballo), entre las dignidades del país, se dirige al palacio de Ryad, en Rabat. Junto a él aparece el ministro del Interior, general Mohamed Ufkir, cuya extradición ha pedido el fiscal francés por considerarlo complicado en el "caso Ben Barka". Hassan II ha salido en defensa de su ministro. "Nosotros no creemos en los rumores difamantes", ha declarado.



ODISEA Y DRAMA DE LOS TRIPULANTES DEL «MONTE PALOMARES»
(Página 5)

SABIOS SOVIETICOS «ENCONTRARON» LA ATLANTIDA
(Página 4)

LOS NIÑOS DE MURCIA MURIERON ENVENENADOS CON CIANURO Y D. D. T.
(Página 8)

ALEMANIA ORIENTAL QUIERE TRATO CON EUROPA
(Página 7)



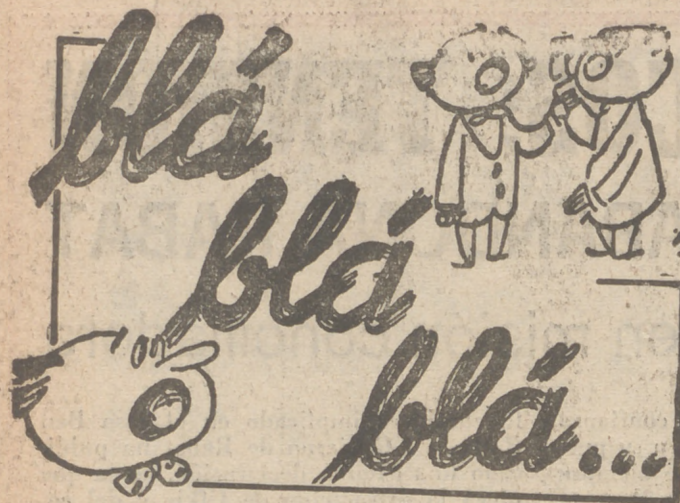
UNA SOLUCION: EL MICROBURRO

Los de «Objetivo indiscreto», que no cesan semanalmente de buscar trucos callejeros para que piquen esas «victimas» que luego resultan unos actores estupendos, y sobre todo unas personas encantadoras, han lanzado este anzuelo. ¿Qué les parece? A nosotros nos parece una idea estupenda, que tendría un gran éxito para el verano. Imagínense lo que sería este «microburro», pintado de amarillo, de rojo o de azul, paseando a los turistas por la Casa de Campo o por el Retiro. Y por las noches, por la Gran Vía o la Castellana. ¿Y no sería un aliciente llegar a los toros en este cochecillo? La «mentira» de la Televisión puede convertirse en una romántica verdad. Vayan pensándolo aquellos que andan buscando nuevos y lucrativos negocios. Si se acabaron los adormilados simones, aquí está la sangre joven de los borriquillos para continuar. ¡Arre!

ALMERIA CORRESPONDE AL AMOR DE CLAUDIA

La foto esta obtenida en uno de los reales sitios españoles cuando la bella actriz rodaba allí. ¿Por qué esta silla tan alta para Claudia, como, si en vez de descansar, tuviera que arbitrar un partido de tenis? Quizá fuera truco de algunos avispados para poder así contemplar mejor su sonrisa. En Almería le ofrecen ahora algo más elevado: un trono. El Ayuntamiento almeriense la invita a que sea Reina de las Fiestas de agosto, en correspondencia a ese amor que ella ha demostrado por Almería en una entrevista periodística. Los almerienses esperan con ilusión la respuesta de su reina. ¡No es para menos!





TODOS LOS PIO PIO NO SON IGUALES

distinguir, si poseemos un buen oído, un acento regional de otro, así como los distintos dialectos que se hablan en nuestro país, resulta que los pájaros también pueden distinguir entre ellos el modo de piar de un gorrión madrileño o un gorrión de La Coruña. Así lo asegura el profesor Thorpe, ornitólogo de Cambridge, quien en una reunión de la Sociedad Zoológica de Londres ha descrito los experimentos por él realizados, mediante un registrador gráfico, para estudiar los cantos de los pájaros de una misma especie que viven

en regiones diferentes. La cinta magnetofónica, pasada a 1 "ralenti", muestra diferencias de intervalos, de armónicas, de notas de transición, según las regiones habitadas por los pájaros. Así, por ejemplo, los cuervos del campo de Segovia graznan de forma bastante distinta de sus parientes ingleses.

Para probar su buen oído, empecé a escuchar el primer pájaro que se pare en su ventana, a ver si adivina si llega de Guadalajara o de Cuenca. Suponemos que si es endaluz, se notará más fácilmente por el modo de tragarse los pio-pio.

HOMBRES MUY BAJITOS: LOS ENANOS

Tres mil enanos hay en el mundo, según cálculos de la Agencia Novasti. Todos aquellos que a los veinte años no han alcanzado los 135 centímetros pueden considerarse enanos. Según esta misma agencia, el 40 por 100 de ellos contraen matrimonio con personas normales. Sus hijos casi siempre alcanzan la estatura normal, observándose el mismo fenómeno en los matrimonios entre enanos. Los enanos ingleses Robert y Judith Skinner, por ejemplo, tuvieron catorce hijos de estatura normal. El enano más pequeño que se conoce es un filipino llamado Juan de la Cruz, que mide 48 centímetros.



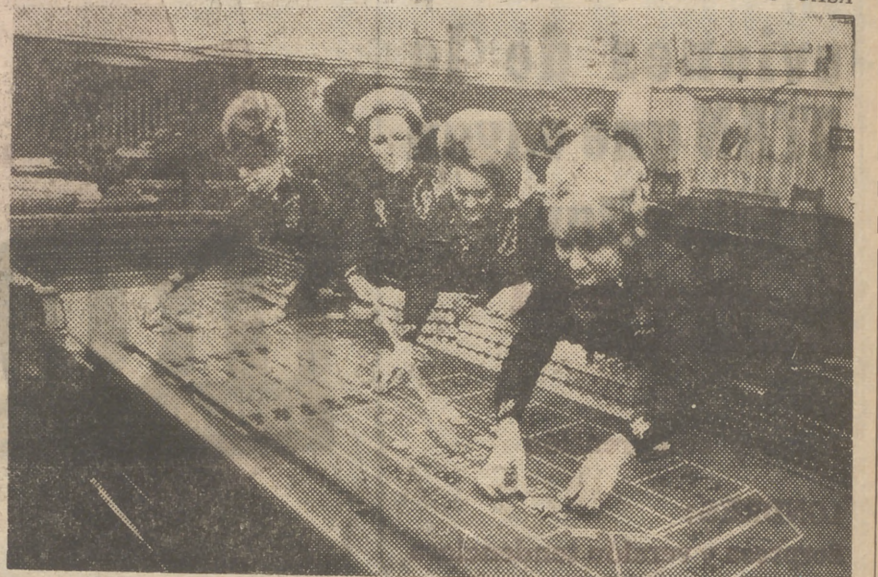
LA BELLA Y LA BESTIA



APRENDA USTED A CONDUCIR EN SU CASA



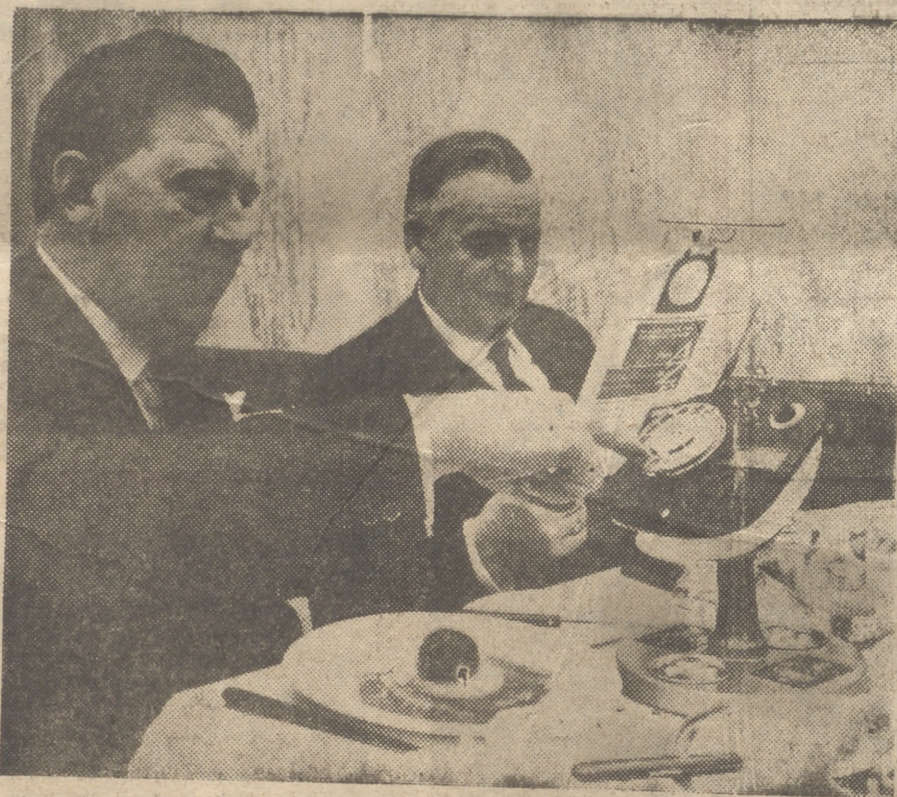
A FALTA DE BANCOS...



EL CUARTETO DE LA MUERTE

A MESA Y TELEFONO

En Londres se ha inventado este teléfono para calmar los nervios de los que tienen prisa, esa cosa que tiene todo el mundo hoy día. Pues bien; si usted quiere más agua de Vichy, no tiene más que marcar el número que le corresponda al camarero o camarera de su mesa, y asunto arreglado. Lo malo es que el teléfono les ha resultado un poco grande, y hoy día las mesas de los restaurantes son cada vez más pequeñas. Por lo demás, el invento nos parece estupendo



CLUB DE ANECDOTAS

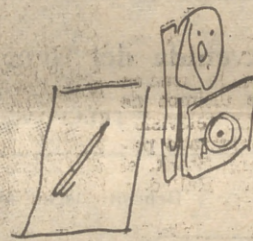
OPORTUNIDAD

Nini Montiam siempre tiene su casa llena de gente. Si no ha ofrecido almuerzo ofrece cóctel, o café, o las tres cosas a la vez. Entre los invitados casi siempre hay periodistas, porque Nini en un dos por tres reparte temas y noticias como para dar y vender.

Comentaba Nini: "Tengo una mano para eso de vivir los acontecimientos, que ya, ya. Llego a Nueva York, y a los tres días se produce el apogeo. Llego ahora, y ¡zas!, la huelga de transportes."

Chica comentó Manolo Sellés, va a ser cosa de tenerte en la Redacción de un periódico para que nos detectes las noticias que van a pasar. ¡Menudo éxito!

Lo malo es que iba a resultar carísima, porque



no presiento las noticias de lejos, sino en el lugar en que van a suceder. Y, eso sí, siempre en hoteles de primerísima, con lujo; si no, mi mente no funciona.

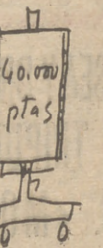
RAZON

Lola Flores mostraba en Marbella un cuadro de Vicente Viudes a la duquesa de Alba.

Mira, Cayetana, se lo compré a Viudes por veinte mil pesetas y estaba en su exposición en cuarenta mil.

Y cómo lo lograste?—le preguntó la duquesa.

Lo convencí diciéndole que como yo en mi casa no tenía ningún Goya que le hiciera sombra, su cuadro luciría muchísimo más. Y me lo rebajó.



COSAS

En Nueva York, la Policía recibió aviso de que en uno de los puentes que cruzan el canal del Oeste acababa de producirse un socavón. Un coche patrulla salió corriendo a comprobar si era cierto. Resultado: el coche patrulla cayó en el socavón.

Para apagar el incendio producido en un coche, en una carretera francesa, se encontraron con que el siniestro había sido sofocado... por un camión cisterna que transportaba vino, líquido que sirvió para sofocar el siniestro. Suponemos los chistes que habrán corrido sobre el vino transportado por camión-cisterna.

Estraña cleptomana: una señora romana que se dedicaba a robar estatuillas funerarias en los cementerios, así como otros objetos y motivos del mismo tema, con destino a su colección particular. Naturalmente, ha sido detenida.

Una panadera del pueblo francés de Sardon, se presentó en la oficina recaudadora a pagar sus impuestos. Hasta aquí la cosa parece sencilla. Pero no. La laboriosa panadera se presentó con dos cestos cargados de monedas de diez céntimos, con un total de 23 kilos.

La princesa Margarita de Inglaterra encabeza la lista de las diez mujeres peor vestidas del mundo. La lista de las diez, la cierra Liz Taylor. El juez de esta lista ha sido el diseñador californiano Richard Blackwell.

Los trabajos para levantar el edificio más alto del mundo—120 pisos nada menos—han comenzado en Chicago. Los gastos se calculan en un total de 15 millones de dólares. El alquiler de cada habitación al mes vendrá a salir en unos 60 dólares.

UNA DAMA PELIGROSA

Ha sido declarada «peligrosa» la tradicional figura de mujer con alas, metálica, que campea sobre el tapón del radiador del Roll-Royce. Según el Código de Circulación francés, forma parte de las «protuberancias peligrosas» prohibidas en la carrocería de los automóviles. Así es que «la dama de plata», como le llaman los franceses, será desde ahora en adelante de caucho en los Rolls exportados a Francia. Ahora, los coleccionistas de tapones se lanzarán a conseguir uno de caucho, para completar así su colección. Y, naturalmente, los de metal subirán de precio rápidamente, por haber pasado en Francia a ser pieza codiciada

LAS HISTORIAS QUE CUENTA LA GENTE

NUEVA YORK

IMPOSIBLE.—Un hombre inmensamente rico se hospeda en las habitaciones de lujo de un gran hotel, con ejército de servidores, camareros, botones, etc. Todos andan de coronilla en torno de él porque el potentado es muy espléndido en las propinas.

Y llega un telegrama, dirigido al opulento huésped, y un botones sale corriendo a llevarse a la habitación.

Llama a la puerta.

—¿Quién es?

—Un telegrama, señor.

—Echalo por debajo de la puerta.

El botones vacila un instante y, al fin, dice:

—Es imposible, señor; está en una bandeja.

PARIS

ENTRE AMIGAS.—Y su marido, ¿cómo está?

—No está mal. Pero trabaja tanto, que no le veo más que una hora al día.

—¡Pobrecita!

—¡Bah! Una hora se pasa pronto.

MADRID

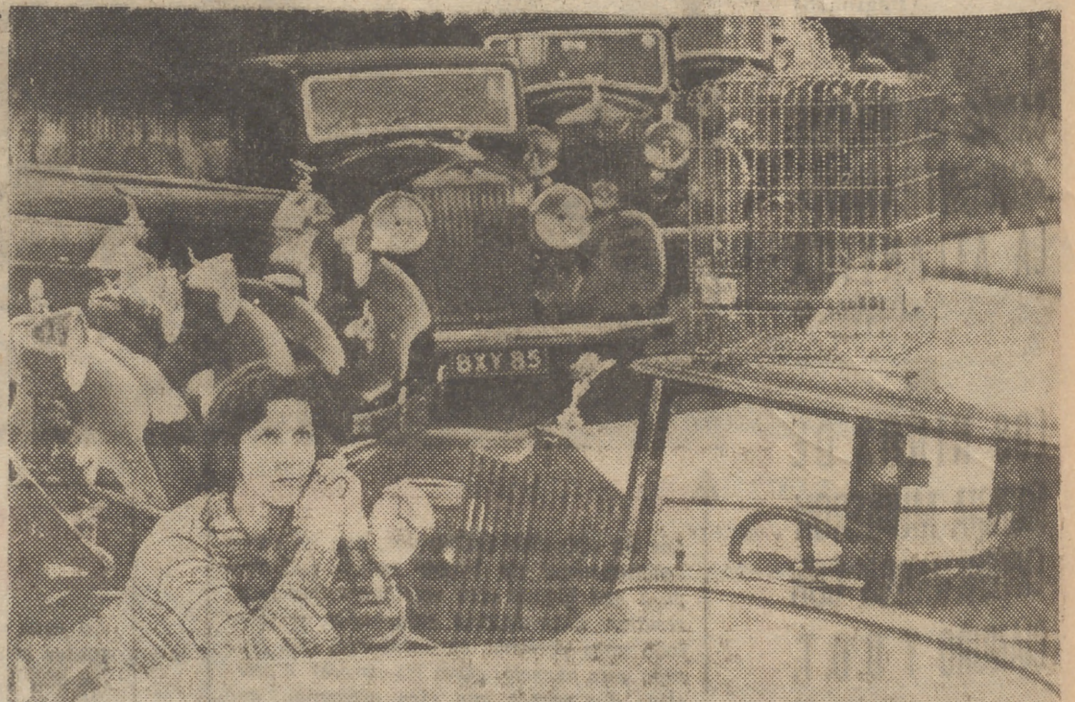
SIN NOTICIAS.—El señor entra en su casa hecho una sopa.

—¡Qué barbaridad!—exclama, mientras entrega el paraguas chorreando a la doncella.—Esto es un diluvio.

—¿Qué es un diluvio, señor?

—No estás enterada de lo de Noé y el Arca?

—Hace más de una semana que no leo los periódicos.



DIVORCIO Y CANICHE

Una señora de Los Angeles llamada Dorothy Anne Walde, solicitó a un Tribunal de la ciudad el divorcio. Motivo: crueldad mental del esposo. Concedido. Al no haber hijos de por medio, la cosa parecía fácil, pero ¡ah!, siempre tiene que haber alguna complicación. En este caso la causa fue el perro. Un encantador caniche, a juzgar por el cariño que ambos demuestran por el can. A tal grado llega este cariño, que en vista de que ella había decidido quedarse con el caniche, el ex marido no ha tenido más remedio que dejar las cosas en su sitio, solicitando que figure en la

sentencia, junto con el importe de la pensión alimenticia—que, como es costumbre en estos casos, el ex esposo tendrá que pagar a su esposa—, la de que le deje ver todos los viernes al caniche, al que también, naturalmente, tendrá que mantener con otra pensoncita.

Todo puede arreglarse en este mundo cuando hay buena voluntad y, sobre todo, cuando existe tan gran amor por los perros, que, al parecer, como en este caso, es algo de gran trascendencia.

AYER, PEGANDO SOBRES;
HOY, ESTRELLA RUTILANTE

MIREILLE MATHIEU (19 AÑOS), «LA NUEVA PIAFF»

A los ocho años,
escuchando a
«La mome Piaff» por
la radio, lo decidió:

«SERE UNA CANTANTE
COMO ELLA»

Y nunca su vida
varió de objetivo



Mireille Mathieu, «la nueva Piaff», ante el micrófono

DE UN GOLPE LA HIZO FAMOSA
UN PROGRAMA DE TV:
«TELE - DIMANCHE»

Cuando se presenta—pequeña, minúscula silueta...—en el gran escenario iluminado del music-hall, Mireille Mathieu parece una criatura perdida. Pero se mantiene erguida y resuelta, vestida de encaje negro; sonríe al público, e inmediatamente se hace el silencio...

Aun antes de que abra la boca, Mireille ha conseguido ya—no es don que es común a todas las grandes vedettes—captar la atención de los espectadores.

Y después canta «El himno al amor», de Edith Piaff, y la sala se queda muda cuando termina, para romper en seguida en una tempestad de aplausos.

Hace poco más de un mes, Mireille Mathieu era una desconocida. Ahora se ha realizado en ella el milagro clásico de la televisión. El programa de «Télé-Dimanche» la ha hecho popular de un golpe.

la nueva Piaff». Y los «cracks» del revuelto mundo del espectáculo, que no se suelen equivocar, apuestan fuerte sobre ella.

Aznavour le ha escrito ya dos canciones. Bruno Coquatrix, el director del Olympia, la tiene en su programa desde últimos de diciembre pasado. La televisión americana la ha contratado para febrero. Y Johnny Stark, el emisor de Johnny Halliday, la tiene bajo contrato.

Antes de pasar por «Télé-Dimanche», Mireille Mathieu era total y prácticamente desconocida. Hija de un modesto tallista de piedras, vivía en Avignon, en un apartamento de cinco habitaciones, con sus padres y... doce hermanos y hermanas. Y viviendo a menos de cien kilómetros del Mediterráneo, no había visto nunca el mar.

Todo el mundo piensa que se trata de un cuento de hadas, de un milagro. Pero no es ni una cosa ni otra...

QUIEN ES MIREILLE

No tiene más que diecinueve años. Y ya se dice de ella: «Es

JUSTICIA Y NO FAVOR

Si hoy es llamada «la nueva



La familia Mathieu: los padres y trece hijos. Sólo cinco habitaciones. Ahora todo cambiará



«Me parece estar soñando—dice Mireille—. Hace un mes era una desconocida; hoy me llueven las más altas propuestas.»

Piaff», si se abriese ante ella un futuro de gloria y de fortuna, en su caso no es más que justicia.

Mireille Mathieu, «la nueva Piaff», ha contado su historia en su apartamento de la Croix des Oiseaux, en Avignon. Su historia demuestra su coraje, su voluntad, su seguridad. Merece su triunfo.

Porque desde los ocho años Mireille suspira por ser cantante. Lo decidió al escuchar por la radio precisamente a Edith Piaff. Ese mismo día fue a sentarse sobre las rodillas de su madre y le dijo:

—Mamá, ya sé lo que voy a ser cuando sea «grande»: seré cantante.

La señora Mathieu no se atrevió a contestar. Cuando se es pobre y se tiene una numerosísima familia que alimentar, no resulta sano meter tales ideas en la cabeza de los pequeños...

Ese mismo día, madame Mathieu contaba lo sucedido a su esposo. El señor Mathieu movió tristemente la cabeza y comentó: —Pobre criatura... También

me gustaría a mí que llegase a poder ser una gran cantante. Pero cuando tenga quince años tendrá que trabajar; como yo, como tú, como todos...

Pero Mireille, pese a sus cortos años, era tenaz. Y siguió acariciando su sueño.

Con la oreja pegada al aparato de radio escuchaba y escuchaba a Edith Piaff. Copiaba las letras de sus canciones y se las aprendió todas de memoria.

SU PRIMER RECITAL: DIEZ AÑOS

Y teniendo diez años, en el Día de la Madre, Mireille obsequió a la suya con su primer recital: tres canciones. No tenía dinero para poder hacerle ningún otro regalo...

Cinco años después, cuando ya tenía la edad legal para trabajar, su padre le hizo ponerse su mejor vestido y se fue con ella a una gran fábrica de sobres, cerca de Avignon.

Mireille entró en los talleres

como aprendiz. Y durante cerca de cuatro años estuvo pegando sobres, durante ocho horas diarias, al ritmo de seis mil sobres por hora.

Pero, por muy fatigoso y duro que fuese su trabajo, Mireille continuaba cantando... y esperando. Se pasaba las horas canturreando mientras trabajaba, y sus compañeras le pusieron un mote: La Chicharra.

Mireille cuenta: —Quizá estaría todavía en la fábrica de no ser por haber encontrado a Raul Colombe, adjunto del alcalde de Avignon. Colombe organizaba todos los años, en los barrios de la ciudad, concursos de cantantes amateurs.

necesario que te pagues tus lecciones con el poco dinero del bolsillo de que dispones...

Mireille saltó jubilosa al cuello de su padre y lo besó y abrazó.

Y sigue contándonos: —Durante un año no me permití distracción alguna. Todo mi dinero de bolsillo—unos setecientos francos antiguos—pasaba a manos de mi profesora. Pero yo no me quejaba: había recuperado mi ilusión, mi sueño de cantar.

UN AÑO MAS TARDE

Y un año más tarde, Mireille subía al pódium de los concursantes. Cantó «La vie en rose», otra canción de la Piaff. Y, tal vez como dijera Colombe, venció sin discusión.

¿Después...? —Yo esperaba—recuerda Mireille—que aquel éxito me abriera todas las puertas. Pero no. Canté en algunas fiestas de caridad de la región, y nada más. Y seguía esperando. El señor Colombe me dijo que escribiera «Télé-Dimanche». Y escribí. Durante un año esperé una respuesta. El señor Colombe escribió también a una casa de discos pidiéndole que me concedieran una audición; pero la respuesta fue que tenían ya demasiadas «nuevas».

Cualquiera que no fuese Mireille se habría desesperado. Pero no Mireille Mathieu. Y al fin, tras un año de espera, llegó el telegrama de «Télé-Dimanche». Cuando lo recibió rompió a llorar y se refugió en los brazos de su madre. Al día siguiente salía para París. Era la primera vez que visitaba no ya la capital, sino una ciudad mayor que Avignon.

Y Mireille se presentó en «Télé-Dimanche» y cantó «El himno al amor» y «La vie en rose». Al acabar su actuación, los teléfonos de la televisión francesa comenzaron a sonar. El público quería «más» Mireille.

Y Mireille se quedó cuatro semanas. Luego, todo: los contratos, los discos, el Olympia... Oigámosla, para terminar:

—Todavía no llevo a creerme lo del todo. Es demasiado maravilloso esto de escapar de la fábrica, del pequeño piso, donde vivíamos quince personas. Y sobre todo es maravilloso poder hacer lo que siempre soñé hacer: cantar. Me preguntan que qué haré con el dinero que gano. No lo sé. Sólo sé que compraré una gran casa, una inmensa casa, para los míos, donde cada uno pueda tener su propia habitación. Después... no sé. Creo que iré a conocer el mar. Compraré vestidos bonitos. Y siempre procuraré ser digna de este nombre que me han puesto: «La Nueva Piaff». Eso es bastante.

EL GENIO BUENO

Mireille sigue su relato:

—Hace dos años hubo uno de esos concursos en mi barrio. Tenía diecisiete años y todo el mundo me aseguraba que poseía una voz muy bonita. Le pedí a mi madre, en secreto, que me dejara concursar; convinimos que mi padre no se enteraría de mi intervención si no triunfabamos... Todo fue bien hasta que me encontré delante del micro. El ruido de la gente me paralizó. Pero, de pronto, escuché la voz, muy baja, del señor Colombe, que me decía: «Vamos, Mireille, a cantar...» Y canté; canté «El himno al amor», de Edith Piaff. Pero mi voz salía medio ahogada por la emoción y la falta de práctica. Sólo obtuve el tercer puesto... y unos corteses aplausos... Y yo que me veía ya en triunfo... Sali sin que nadie me viese y me fui a casa. Me metí en mi cuarto y me pasé la noche llorando. Ya no creía en mí. Mi madre y mis hermanas vinieron a consolarme. Y yo les prometí esto: «De ahora en adelante no os molestaré más con mis canciones. Esto se acabó... Ahora ya sé que no tengo talento...»

Muy duro aquello de renunciar a sueños acariciados durante nueve años. Pero Mireille es terca, voluntariosa y estaba decidida a no cantar más.

Lo que hubiera sido realmente injusto para con ella misma. Pero al día siguiente del concurso, M. Raul Colombe visitaba a Mireille. Y, sin ambages, la dijo:

—Tienes una voz asombrosa. Solamente hace falta trabajar esa voz. Y para eso he venido. Voy a presentarte a una profesora de canto, la señora Laure Collières. Ella te enseñará cuanto tienes que saber. Y el año próximo te presentas otra vez al concurso. Y estoy seguro de que ganarás...

Pero —repetámoslo— Mireille es mujer decidida y replicó así: «No hay nada que hacer. Lo he decidido: no cantaré más...»

Pero su padre, presente en la entrevista, la atajó:

—El señor Colombe tiene razón. Si tienes talento, es necesario que continúes. Lo que pasa es que, como tú bien sabes, nosotros somos pobres... y será

ACREDITATIVO DE LA PREPARACION
PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS
EMPRESAS PREFIEREN

**ACADEMIA
RIPOLLES**

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza - Pida catálogo gratis
AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

SABIOS SOVIETICOS «ENCUENTRAN» LA ATLANTIDA

En agosto de 1963, el navío «Mikhail Lomonossov» tropezó con un macizo submarino jamás reseñado en los mapas



300.000 AÑOS DE EXISTENCIA TIENE EL MITO DEL CONTINENTE SUMERGIDO

¿Son las Azores un rastro de las islas de leyenda? • Las fantasías de Pierre Benoit y de los productores de cine podrían tener confirmación real



La isla Azore, paradisíaca y llena de misterio, ofrecen en ocasiones espectáculos como éste: las repetidas erupciones volcánicas levantan en el aire penachos de hirviente lava. Estas islas se encuentran sobre el rastro de la cresta con que tropezó el buque «Mikhail Lomonossov». Unos sabios soviéticos creyeron haber encontrado la Atlántida

Pierre Benoit, el famoso escritor francés, que llevó a una de sus más famosas novelas el mito del Continente perdido. La leyenda de la Atlántida suscitó vocaciones de exploradores y creó una biblioteca de 10.000 libros y artículos

Tres productores americanos, reunidos en el salón de una villa en las alturas de Hollywood, buscan la inspiración en el humo de sus cigarrillos puros.

De nuevo. ¿Pero qué? —Yo creo tener una idea. ¿Qué dirían ustedes de la Atlántida? —El tema está trillado hasta lo último. Se ha hecho ya un film de la novela de Pierre Benoit.

—Ustedes no me han comprendido. No se trata de un «refrito». Actualmente se sabe lo suficiente para poner al académico francés en evidencia. El imperio prestigioso de los atlantes no se encuentra en el Sahara, sino en el fondo del Atlántico.

—Usted me lo dice. Pero yo no veo a dónde quieren ustedes llegar. Nosotros no vamos a ir a operar varias millas bajo el mar.

—Sí, exactamente. Pero el film podrá rodarse, en parte, sobre la tierra firme. Después, un efecto especial: el temblor de tierra. Otro truco: la marejada. Y, ¡pluf!, ya no hay más Atlántida. Un surco en el Atlántico y eso es todo. Tragada como una piedra.

PLATON DA LA SEÑAL

Surgida del fondo de los siglos, la leyenda de la Atlántida es una aventura fascinante que ha provocado mil pasiones, suscitado vocaciones de exploradores y creado para ella sola toda una biblioteca de 10.000 libros y artículos.

No obstante, tantos escritos, subsiste el irritante enigma del reino fantástico arrastrado bajo las olas.

El más viejo de los relatos de la desgracia de la Atlántida data del siglo IV antes de Jesucristo. Su autor es griego y se llama Aristóteles, más conocido bajo el nombre de Platón, «el hombre de anchos hombros». La obra principal de Platón «La República», comprende en particular dos diálogos: el Timeo, seguido del Critias. Todo comenzó con estos diálogos:

«Ahora bien, en esta isla Atlántida, los reyes habían formado una grande y admirable potencia, que extendía su dominio sobre la isla entera y sobre muchas otras islas y algunas partes del Continente. Además, a este lado del Estrecho, de nuestro lado, eran dueños de Libia hasta Egipto y de Europa hasta la Tirrenia.»

Si Platón habla de la Atlántida



Jean Pierre Aumont y la bella y desgraciada Maria Montez en su interpretación filmica de «La Atlántida», película que recorrió el mundo e hizo vivir a los espectadores la sugestión del que fue a reino de los atlantes

da en imperfecto, es que una terrible desgracia se había abatido sobre ella. Una formidable marejada la había borrado del mapa.

Pero el recuerdo de este reino maravilloso ha persistido durante siglos. El nivel de civilización de sus gentes, su riqueza, la magnificencia de sus ciudades, había entusiasmado los espíritus. Platón describe un palacio en el que los diferentes reinos estaban uno guarnecido de plomo, el otro tapizado de estaño fundido y el tercero tenía el brillo del fuego.

Estos pocos informes han sido suficientes para desencadenar la caza al imperio desaparecido. En 1675, el sueco Rudbeck la sitúa al sur de Suecia. El alemán Kirschmaier la descubre en África del Sur. El francés Bailly la imagina cerca de Spitzberg, en las aguas heladas del Ártico. Y en 1958 el arqueólogo italiano Cattoi asegura que la Toscana es la Atlántida. ¿No ha encontrado él los restos de un atlante? De creer todavía a este especialista, los vuelos repetidos por platillos volantes sobre Toscana no son debidos al azar.

UNA LEYENDA EXPLOSIVA

Los leyendas son como algunos libros, que no se pueden poner en todas las manos. La de la Atlántida servía las teorías sobre una representación del universo que había construido hacia 1913 el alemán Horbiger. El la puso en buen lugar e hizo nacer la nostalgia de los gigantes atlantes, poseedores de secretos perdidos. Pero esta leyenda de los ciclos que los había condenado iba a permitir al nacimiento mañana de una raza nueva, la de los super-hombres. Convenía prepararla. Hitler se dio por aludido y se dedicó a ello. La tesis del profeta de barba blanca alargaba y prolongaba las iluminaciones del Führer. Iba a convertirse en un poderoso fermento de la magia nacionalsocialista.

En unos treinta mil años el mito había recorrido un camino singular.

Tantas elucubraciones le son atribuidas, que su estudio ha repugnado largo tiempo a los verdaderos científicos.

UNA PIEDRA NEGRA BIEN INQUIETANTE

Pero en 1898, un navío sale del puerto de Glasgow para ir a tender un cable telegráfico entre Inglaterra y Massachusetts. Cuando se encuentra en pleno Atlántico, a 100 kilómetros de las Azores, al Norte, el comandante aúlla en alta voz:

—¡Parad el navío! ¡Lanzad el ancla! El cable se ha roto.

—¡Todo atrás!—ordena inmediatamente el segundo. El cable roto está a 3.000 metros de profundidad. El levantamiento dura dos horas. Un teniente vigila las operaciones. Las dragas traen piedras, de las cuales una, particularmente extraña, le intriga.

—Esta roca es negra y luciente—el oficial la pone de lado. La enviará más tarde al profesor Termier.

El teniente no se ha equivocado. La piedra es insólita. El profesor Termier llega a la conclusión de que es lava volcánica. Su estructura cristalina prueba que se ha solidificado en el aire libre. Los geólogos saben que le hace falta el agua de mar quince mil años para desintegrar la lava; ahora bien, aquella está intacta. La conclusión se impone: una tierra desconocida se ha hundido en el Atlántico a 100 kilómetros de las Azores, y esto en una época reciente. Pero haciendo públicas sus observaciones, el profesor evitó toda alusión a la Atlántida.

El nombre será, no obstante, oficialmente pronunciado sesenta años más tarde, a continuación de otro descubrimiento.

EL CONTINENTE SUMERGIDO

El 9 de agosto de 1963, el navío oceanográfico soviético «Mi-

khaíl Lomonossov» patrulla en el Atlántico Norte, encima de esa cadena de montañas submarinas que se extiende desde Islandia a las costas de América del Sur. Las islas Azores se encuentran precisamente sobre el rastro de esta cresta. El barco efectúa levantamientos desde hace un mes y el trabajo se ha hecho monótono. De repente, a las dieciséis horas cuarenta y cinco minutos, el servicio de navegación recibe una apremiante llamada telefónica.

—¿Puede indicarnos nuestra posición exacta? Es urgente.

La comunicación procede de la sala en la que está instalado el detector del relieve submarino.

Cuando ha obtenido el informe pedido, el sabio salta:

—Entonces, no hay ninguna duda. Este macizo montañoso submarino no ha sido jamás reseñado. No se menciona en ningún mapa.

—En ese caso es necesario avisar a María Klionova.

María Klionova no se hace esperar. Inmediatamente se reúne con los sabios. La juventud que da la inteligencia a su rostro contrasta con los cabellos blancos. Ella tiene sesenta años. El tiempo no ha podido hacer más que consolidar su reputación de eminente geólogo. Un vistazo a la pantalla oval en la que se proyecta el relieve del fondo submarino es suficiente para informarla.

Yo me pregunto... Nos encontramos encima de un verdadero continente.

—¡Usted bromea! —De ningún modo. Yo me pregunto a mí misma si no estamos sobre las huellas de la fabulosa Atlántida...

María Klionova no pretendía destacarse. Y era increíble que una especialista de su fama se dejase suggestionar por las fantasías de novelista.

Además de esto, lejos de callar sus sospechas, ella participó las mismas algunos meses más tarde a un Comité científico de oceanógrafos.

Entra en la sala de conferencias con un libro bajo el brazo. Es el «Timeo». —Escuchen lo que dice el prudente griego... desaparición de la Atlántida—declara ella abriendo el libro por la página marcada con un signo.

«Hubo temblores de tierra violentos y cataclismos; en el espacio de un día y de una noche funestos, la Atlántida se hundió bajo el mar y desapareció.»

Catástrofes de esta envergadura las ha conocido el mundo en un cierto número. Una sola, en 1876, ha sumergido 8.000 kilómetros cuadrados en el delta del Ganges, en la India, y producido 220.000 muertos. Se sabe también que formidables hundimientos han dado a los mares su configuración actual. Uno de nuestros colegas soviéticos, el académico Agemeister, afirma que el hundimiento de una tierra en el Atlántico habría permitido a la corriente

del golfo penetrar en el Océano Glacial Ártico hace doce mil años.

EL CONTINENTE-ESCALA

Hipótesis parecidas, las ha visto ya numerosas la arqueología. Hace varios miles de años una raza de nómadas apareció en Europa, la de Cro-Magnon. ¿De qué desconocida región venían estos hombres, que medían 1,80 metros, de anchos hombros y brazos cortos, dotados de ese asombroso sentido artístico que revelan las pinturas de las grutas de Lascaux, de Cabreret, de Rouffignac y de Altamira? La civilización que han aportado era netamente superior a la de esos seres frustrados, del tipo de Néanderthal, que poblaban entonces el resto del continente. No era ni por el Este ni por el Norte por donde habían podido penetrar en Europa, sino necesariamente por el Oeste o el Sudoeste. El Sudoeste es, además, la región en la que se han instalado, con el reflejo de los provincianos, que a su llegada a una capital se agrupan en los alrededores de la estación de la que han descendido. ¿Cómo habrán viajado estos hombres de Cro-Magnon? Es necesario creer que han venido a pie y que un puente haya en esta época vinculado América a Europa; he aquí lo que explicaría por qué los cráneos encontrados en Cro-Magnon son de un tipo análogo a los de Lagoa Santa en Brasil. ¿Y por qué Mejoco practicaba la momificación y levantaba pirámides, todo como Egipto? ¿No se ha pretendido que la antigua civilización egipcia fuese originaria del Oeste?

¿Y LA FOCA DE VIENTRE BLANCO?

La paleontología también tiene sus misterios. ¿Cómo esa foca de vientre blanco ha podido ir de las Antillas al Mediterráneo, o viceversa, cuando a este animal no le gusta aventurarse en alta mar? ¿Por qué las mismas especies de hormigas se encuentran a la vez en las Azores y en América? ¿Cómo las mariposas de las Islas Canarias han podido llegar a América, en donde las cazan hoy los coleccionistas? ¿Por qué las lombrices de tierra que se ven en Europa son idénticas a las de las islas del Atlántico? Es evidente que las hormigas, las mariposas, las lombrices de tierra y, con toda seguridad, las focas de vientre blanco no han podido realizar semejante viaje a través del océano. Las escalas les eran necesarias, igual que al hombre de Cro-Magnon, peldaños parecidos a esas grandes piedras que los niños echan en los ríos para atravesarlos.

Brevemente, la hipótesis de

una Atlántida atlántica, de la cual las Azores serían las lapidas fúnebres, es cómoda para muchas razones.

El profesor Ganapoulos, un día de agosto de 1960, tomó la palabra en Helsinki, en Finlandia, ante los miembros de la Unión Internacional de Geofísica. Formaba parte de los 1.200 especialistas más eminentes de Ciencias de la Tierra, convocados en asamblea. Y he aquí lo que reveló este sabio griego:

«En el curso de una expedición al mar Egeo, entre Atenas y la isla de Creta, yo tuve la oportunidad de examinar rocas traídas de profundidades que variaban entre 300 y 400 metros. En estas muestras yo he encontrado restos de plantas que han crecido al aire libre hará unos tres mil trescientos años, aproximadamente. Una extraordinaria catástrofe natural habría, pues en esta época provocado el hundimiento de una tierra. Es posible, pero yo no quiero aventurarme, que se tratase de la Atlántida. Según mis cálculos, esta isla debía medir, aproximadamente, 80 kilómetros cuadrados.»

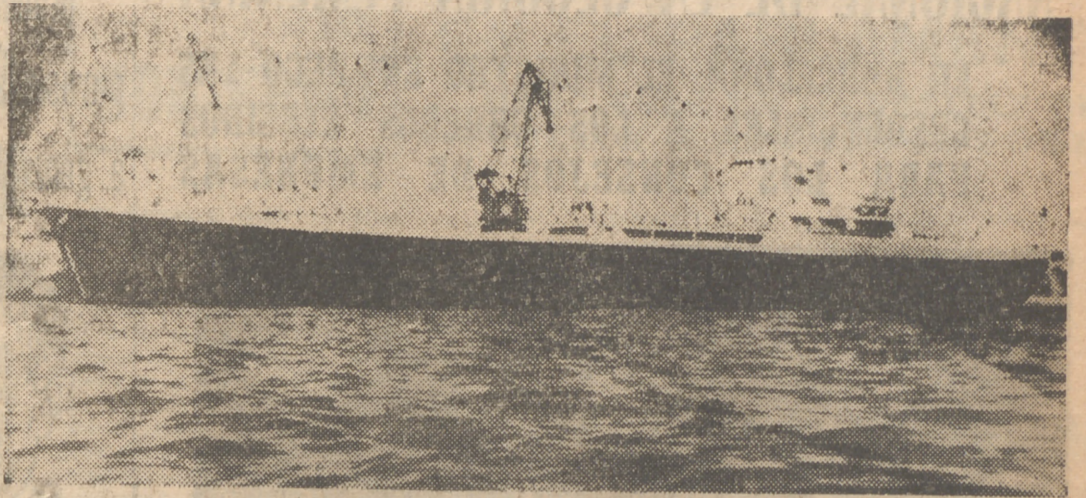
NO SE SONRÍE YA MÁS

La Unión Internacional de Geofísica no ha decidido los debates. Se ha contentado con registrar el informe del profesor griego.

Antes que Pierre Benoit, y después también, muchos otros lugares atlantes han sido propuestos y escudriñados, desde la meseta brasileña del Mato Grosso al Cáucaso, y a la costa occidental del África negra, después de Dinamarca a Islandia y la isla alemana de Heligoland. Atlántida nórdica, tierra de los hiperbóreos, sería la misma en la que se habrían levantado y dispuesto en círculo las piedras gigantes de Stonehenge, cerca de Salisbury, en Inglaterra. Todas estas localizaciones están fundadas sobre datos arqueológicos. Ninguna puede seriamente eliminarse en provecho de una determinada. Es verosímil que estas tierras desaparecidas han tenido civilizaciones. ¿Habrá sido colonizadas por hombres blancos venidos de ese gran continente sumergido por las aguas del Atlántico? ¿No ha insistido Platón mismo sobre la extraordinaria extensión de la dominación de los atlantes? Algunos comienzan a plantearse seriamente estas preguntas, y los sabios no sonríen ya más al sólo nombre de la Atlántida. El inventario de las fantasías más locas reserva a veces sorpresas.

LOS SEIS SUPERVIVIENTES DEL «MONTE PALOMARES» RELATAN LA TRAGEDIA

El segundo maquinista y el ayudante de camarero permanecieron veintidós horas en un bote salvavidas. Con ellos iba el cadáver del tercer maquinista, José Silva, el único que podrá ser enterrado en España



Este era el «Monte Palomares», el mercante español hundido en pleno Atlántico cuando realizaba la travesía Norkfold-Barcelona con un cargamento de maíz destinado a la Ciudad Condal



El regreso a España. El segundo maquinista Juan Ignacio Bravo y el ayudante de camarero Santos Camino descienden del avión que les trajo a Barajas después de su trágica aventura

Los seis supervivientes del «Monte Palomares»: Avelino Campos, marinero; Juan Ignacio Bravo, segundo maquinista; Santo Camino, ayudante de camarero; Manuel González Palmeiro, electricista; Santiago Uriaguereca, cocinero, y Miguel Echeandía, alumno de máquinas. El electricista González Palmeiro no perdió sus gafas durante las trágicas horas del naufragio. Estos seis son los únicos supervivientes de esta catástrofe, en que perecieron treinta y dos compañeros suyos

ga a volcar nos hubiera aplastado sin remedio. Gracias a Dios se tumbó sobre un costado y desapareció el lado de babor, hacia el sol.

Durante veintidós horas permanecieron luchando contra la muerte en la otra balsa aquellos dos hombres desfallecidos y aterrados. Juan Ignacio Bravo, el segundo maquinista, se había desmayado. Santos Camino, el ayudante de camarero, que iba con él en el bote salvavidas, creyó por un momento que había muerto también, como Silva. Al fin, vio volar sobre el bote un avión americano... Estaban salvados. Poco después les recogía el guardacostas "Escanaba". Bravo aún sin conocimiento. Y Silva seguía con su mano aferrada a la borda del bote salvavidas, como en un último y desesperado esfuerzo —desgraciadamente inútil— para sobrevivir.

EL CAPITAN
SE HUNDIO
CON SU BARCO

Otra balsa, con dieciocho tripulantes, desapareció entre las olas, que alcanzaban once metros

- Santos Camino, el marinero que se salvó, a pesar de que no sabe nadar
- El capitán Beitia fue el último en abandonar la nave. Un golpe de viento le arrojó al mar

"Nos encontramos a 840 millas al Este-Nordeste de Bermudas. El barco sufre una grave avería. Los treinta y ocho hombres que componen la tripulación se disponen a abandonar la nave inmediatamente..." Eran las 20,27, hora española, del día 10 de enero de 1966. Y el barco que lanzaba aquel S.O.S. era español: el "Monte Palomares". Había sido sorprendido por una galerna, a los cinco días de navegación, después de haber zarpado de Norfolk (Virginia) el 5 de enero, con un cargamento de maíz de once mil trescientas toneladas, destinado a Barcelona.

Desde aquel momento, unidades del Servicio de Guardacostas y Fuerzas Armadas norteamericanas iniciaron la búsqueda de los posibles supervivientes del naufragio, el más trágico de los ocurridos en los últimos dos años. Horas más tarde, un portavoz del mencionado Servicio declaraba que los esfuerzos realizados para encontrar a los dieciocho supervivientes del "Monte Palomares" que habían conseguido salir del mercante a bordo de un bote salvavidas, antes de que el barco se hundiera, eran, hasta entonces, inútiles. No se había hallado rastro alguno del bote salvavidas...

Al fin, seis naufragos y un cadáver recuperados en alta mar. Cuatro de ellos, por el carguero americano "Steel Maker": el marinero Avelino Campos Lebarjos, el segundo cocinero Santiago Uriaguereca Lamiquiz, el alumno de máquinas Miguel Echeandía Gubicogeoascoa y el electricista Manuel González Palmeiro. El "cutter" "Escanaba", del Servicio de Guardacostas, recogió a los otros dos supervivientes: el ayudante de camarero Santos Camino García y el segundo maquinista Juan Ignacio Bravo Bereñicúa. Con ellos, en la balsa, iba el cadáver del

tercer maquinista José Silva Curras.

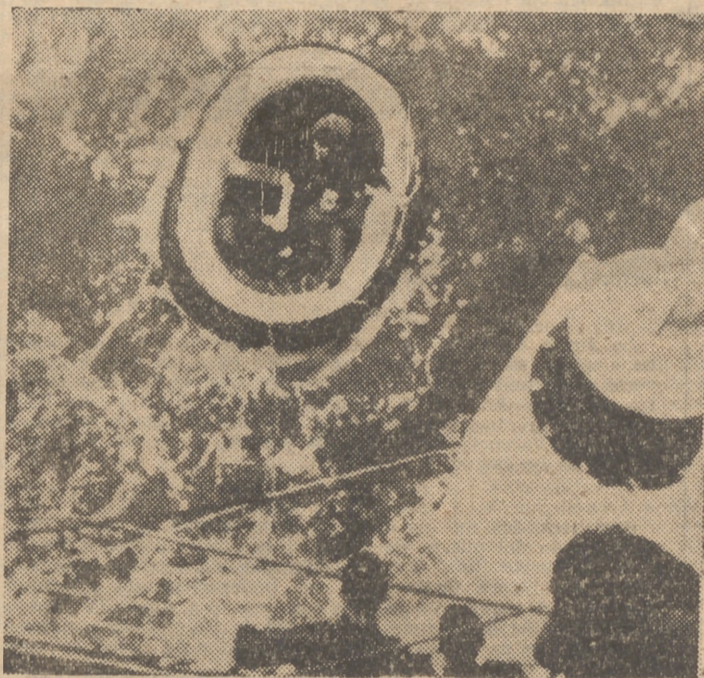
La trágica crónica de este drama marítimo terminaba así, con este titular: "Sin noticias de los treinta y un tripulantes restantes del "Monte Palomares". El "cutter" se hundió con la nave."

"¡YA ESTAMOS AQUI GRACIAS A DIOS!"

El pasado lunes día 17, regresaron a Madrid por vía aérea los seis supervivientes de la catástrofe. Antes habían hecho escala en Nueva York, a bordo del "Steel Maker", que atracó en los muelles de Brooklyn en la noche fría y dramática del domingo. Los primeros en llegar a Barajas fueron Juan Ignacio Bravo y Santos Camino. En sus rostros se reflejaban al mismo tiempo el terrible recuerdo de las horas pasadas y la alegría del retorno. Cuando aparecieron en lo alto de la escalerilla del avión que les volvía a España, a la vida, apenas pudieron pronunciar unas palabras: —¡Ya estamos aquí, gracias a Dios!

Todo quedaba atrás para ellos. Como un mal sueño. Parecía imposible que siete días antes hubieran sido capaces de sobrevivir a una catástrofe semejante. Unas horas después, en la madrugada del día 18, llegaban a Barajas los otros cuatro supervivientes. La esposa de Avelino Campos, el marinero del "Monte Palomares", le esperaba allí, con los ojos enrojecidos por el dolor y el insomnio. Se abrazaron estrechamente, largamente.

—No volverás al mar —dijo ella—. Ya has sufrido bastante. Y el marinero contestó: —Pero, mujer, si es mi profesión... ¿De qué iban a comer si no nuestros tres hijos? Este era el primer viaje que el marinero Campos hacía a bordo del "Monte Palomares". Y a pesar de no saber nadar,



El dramático momento en que la balsa salvavidas que ocupan Bravo y Santos Camino es izada a bordo del guardacostas «Escanaba». En el bote va también el cadáver del tercer maquinista José Silva, el único que podrá reposar en tierra española

está aquí, vivo, salvado casi milagrosamente entre una tripulación desaparecida.

—Allí no servía para nada el saber nadar —explica—. Se ha salvado el que el destino ha querido. Muchos que eran excelentes nadadores se ahogaron. En cambio, yo...

EL SEGUNDO MAQUINISTA CUENTA EL NAUFRAGIO

Juan Ignacio Bravo, el segundo maquinista, relata así la dramática historia del naufragio:

—Habíamos salido de Norfolk, rumbo a Barcelona, el 5 de enero, con toda normalidad. Las autoridades norteamericanas habían realizado, como siempre sucede en estos casos, las revisiones pertinentes. A los cinco días de navegación, alrededor de las siete de la mañana, y a consecuencia del fuerte temporal, se produjo un corrimiento de la carga de maíz que transportábamos, lo que provocó una escora de unos quince grados. Minutos después, un nuevo golpe de mar rompió una varilla de las bombas de máquinas, y éstas sufrieron una pequeña avería, que fue reparada rápidamente, poniendo de nuevo en funcionamiento las máquinas. Pero el barco se había atravesado en la mar. Sin embargo, seguimos navegando...

Pero la escora había aumentado. Comenzaron a llenarse los

tanques de agua por los suspiros de cubierta. Serían entonces las dos o las tres de la tarde.

—El primer maquinista y yo —continúa diciendo Bravo— nos esforzamos en achicar el agua. No sabíamos lo que ocurría en cubierta, y creíamos que el temporal amainaría y que todo terminaría bien. Entonces nos enteramos de que el capitán había lanzado un S.O.S. al Servicio de Guardacostas. Luego supimos que dicho Servicio había comunicado que, a causa del temporal, y por la situación en que se encontraba el "Monte Palomares", no podría llegar ningún barco hasta nosotros antes de las cinco de la mañana.

Juan Ignacio Bravo subió a cubierta. La mayor parte de la tripulación se encontraba en la parte de popa. El buque había adquirido una escora superior a los treinta grados. El peligro era evidente. Pero los hombres del mercante español permanecían en sus puestos, con una admirable serenidad. Juan Ignacio Bravo recuerda la frase patética que le dijo entonces uno de sus compañeros:

—¡Ñaki... ¡Pensar que vamos a morir y estamos todos tan contentos...!

"LAS OLAS NOS ARROJARON AL MAR"

Serían casi las seis de la tarde cuando abandonaron el barco. En realidad, fueron las olas

las que les arrojaron al mar. Al segundo maquinista, al ser lanzado al agua, le cayó una balsa en la cabeza, lo que aumentó todavía más las dificultades para su salvación. Tuvo que hacer un esfuerzo sobrehumano para subir al bote salvavidas en el que se encontraban ya otros tripulantes, luchando con las olas gigantes.

—En el mar, un tanto separado de nuestro bote, vimos al tercer oficial. Nadie podía ayudarlo, pues todos estábamos ocupados en intentar mantener a flote la balsa. Llevaba el chaleco salvavidas. Pero no le sirvió de nada. Con Santos Camino y Juan Ignacio Bravo iban otros siete tripulantes, luchando desahogado para que no volcara la balsa. Cuando el segundo maquinista miró de nuevo hacia el lugar donde antes había visto al tercer oficial, éste había desaparecido.

A bordo habían quedado otros veinte hombres, entre ellos el capitán, José Beitia Ibarreta. La lancha salvavidas en que iban los naufragos volcó diez veces. En el segundo vuelco sólo quedaron cinco hombres. En el tercero, sólo tres: Camino, Bravo y el tercer maquinista José Silva. Este habría de morir poco después.

—Murió seguramente de frío —recuerda, emocionado, Juan Ignacio Bravo—. Sus últimas palabras, cuando le sacamos del agua entre Camino y yo, fueron: "Subidme, subidme, por Dios." Luego se quedó quieto sobre el bote, y media hora después estaba muerto.

VEINTIDÓS HORAS LUCHANDO CON LA MUERTE

Las olas alcanzaban a veces once metros de altura. La desgracia se había cebado en aquellos hombres indefensos frente al mar enfurecido. Ya cuando se inició la operación de abandono del buque las cosas comenzaron mal. El bote de motor, que iba en la popa, se había estrellado contra la cubierta del barco, quedando inútil. El de remos en estribor, pudo ser lanzado al agua, y sobre él montaron dieciocho tripulantes. Todos perecieron. Cuatro hombres —Echeandía, González Palmeiro, Avelino Campos y Uriaguereca— se arrojaron al mar, y nadando desesperadamente lograron alcanzar uno de los botes salvavidas que aún flotaba, a la deriva. Desde allí vieron, con horror, cómo desaparecían bajo las aguas muchos de sus compañeros.

—¿A cuántos metros de distancia del barco estaban ustedes cuando éste se hundió? —le preguntaron a Miguel Echeandía, alumno de máquinas, que hacía su tercer viaje a bordo del "Monte Palomares". —Muy cerca. Tanto, que si lle-

Los seis supervivientes coinciden en afirmar que el capitán Beitia fue el último en abandonar el barco. Permaneció en la popa hasta el último instante. Un tremendo golpe de mar le arrojó por el aire yendo a caer del bote salvavidas, donde estaban Echeandía y sus tres compañeros. Santiago Uriaguereca, el cocinero, intentó todavía salvarle. Le agarró con todas sus fuerzas por la espalda del abrigo, con el propósito de izarlo a bordo del bote. Pero el capitán pesaba demasiado —"parecía medio muerto", dice Echeandía— y desapareció entre las olas.

Los ocupantes del bote de remos dieciocho en total —lucharon por desprenderse del barco que se hundía, pero el viento dificultaba la maniobra. Por fin, empujando con los remos sobre el casco, lograron separarse del buque siniestrado. Nadie volvió a ver a aquellos dieciocho hombres, que se perdieron en la inmensidad del mar...

Los cuatro supervivientes del segundo bote salvavidas permanecieron nueve horas luchando para sobrevivir. Cinco veces los arrojaron al mar las olas gigantes, y otras cinco veces tuvieron que nadar titánicamente para alcanzar el bote de nuevo. A las tres de la madrugada vieron, por fin, las luces del mercante norteamericano "Steel Maker". A bordo del bote, el agua llegaba a la cintura de los cuatro supervivientes. Lanzaron un cohete y tres bengalas.

Los cuatro nos abrazamos instintivamente. Sentíamos una indescriptible alegría, que nunca hasta entonces habíamos sentido...

El "Steel Maker" les recogió, y durante dos días aún permaneció en la zona del naufragio, buscando aquel bote a la deriva donde fueron vistos por última vez los dieciocho naufragos. Pero solamente hallaron unos maderos sueltos y unos restos del "Monte Palomares". Era todo lo que quedaba ya del barco español y de su tripulación.

Santos Camino, el camarero, y Bravo, el segundo maquinista, han tenido al regresar otra triste satisfacción. Gracias a ellos, su compañero José Silva podrá descansar en tierra española.

—Teníamos miedo de perder el cadáver de José. Hubo momentos en que el viento, que soplabla a más de 180 kilómetros hora, amenazaba con volvernos a volcar la balsa. Pero no fue así. Y, gracias a Dios, nuestro compañero podrá ser enterrado en España.

SOLIS RUIZ CLAUSURO EL CONSEJO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

EN BARCELONA, EL MINISTRO ENTREGO LAS CREDENCIALES A LOS OBREROS ELEGIDOS PARA LOS CONSEJOS DE EMPRESAS



El acto de clausura del XXIII Consejo Nacional de la Sección Femenina se ha celebrado en Gerona en el maravilloso marco del Museo de San Pedro de Galligans, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz. Acompañaron al ministro en el estrado la delegada nacional, condesa del Castillo de la Mota, y el delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada, entre otras jerarquías nacionales del Movimiento. El acto se inició con la lectura de las conclusiones adoptadas en el transcurso del Consejo, y que totalizan siete ponencias. Inmediatamente se efectuó la entrega de diversos trofeos y recompensas de la Sección Femenina y cerró el acto el mi-

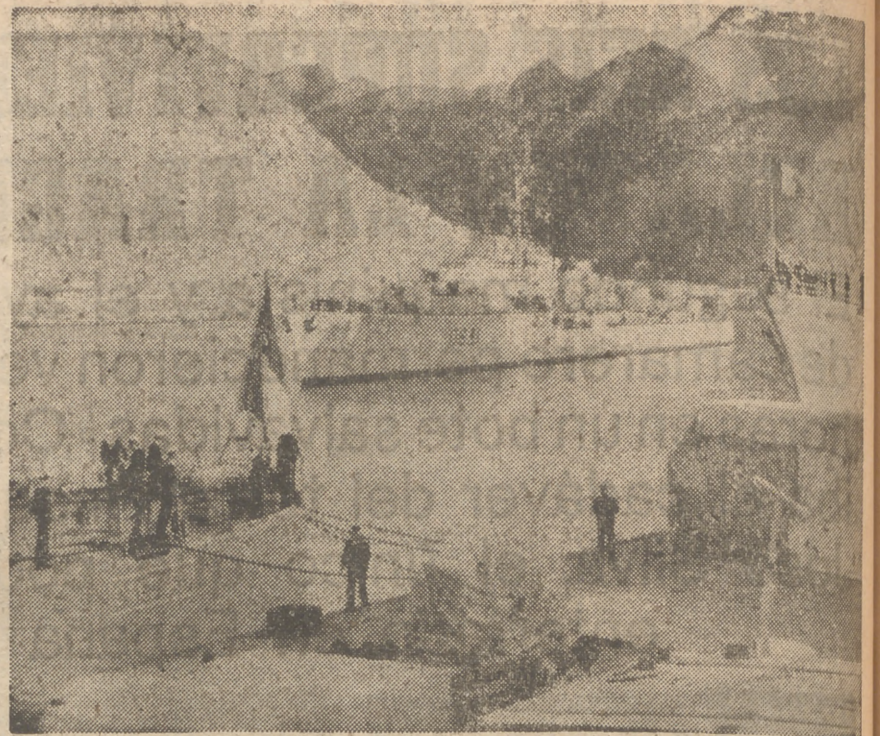
nistro, que clausuró con un profundo discurso el Consejo Nacional de la Sección Femenina en nombre del Jefe Nacional.

También en Gerona, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos presidió la clausura del Consejo Económico Sindical Provincial, y asimismo en Barcelona presidió en la Delegación Provincial de Sindicatos la entrega de credenciales a los obreros elegidos miembros de los Consejos de Administración de sus empresas respectivas, en total ciento treinta, destacando la importancia que tiene este paso en la vida social y laboral de España. La foto corresponde a este acto.

Don Angel Campano,
primer alférez
provisional ascendido
a general de brigada



Ha sido ascendido a general de brigada don Angel Campano López, primer alférez provisional de Infantería de la Cruzada de Liberación que alcanza el generalato. El general Campano, que actualmente mandaba el regimiento de la Guardia de Su Excelencia el Rey del Estado, es natural de Lagunilla, provincia de Logroño, y ostenta en su hoja de servicios un brillante historial, suscrito por largos años de servicio a España, tanto en la campaña de la Cruzada como oficial voluntario de la División Azul y en su vida civil por su profesión de veterinario, siempre rodeado de afectos y estimaciones por sus dotes humanas.



LA ESCUADRA FRANCESA DEL MEDITERRANEO EN TENERIFE

La Escuadra francesa del Mediterráneo ha anclado en Tenerife en visita de cortesía. En la foto puede apreciarse la lenta entrada de las unidades navales del vecino

país y sus operaciones de atraque al muelle, al amparo de las grandes montañas canarias, colosales protecciones naturales del puerto.

PESQUEROS PARA EGIPTO POR VALOR DE 270 MILLONES

La República Arabe Unida ha encargado la construcción de otros tres barcos pesqueros, por un valor de 270 millones de pesetas, a los astilleros españoles. El encargo fue formalizado durante la entrevista sostenida por el embajador de España

en El Cairo con el ministro de Agricultura, Mohsen Abuinur. Los dos países acordaron que España entregaría a Egipto tres pesqueros y que nuevos encargos podían hacerse a los astilleros españoles en fechas próximas.

SE CONSTRUYE UN GRAN FRIGORIFICO EN BARCELONA

En relación con el gigantesco frigorífico que se construye aceleradamente en el puerto barcelonés, se declara de fuente competente que su capacidad es tan considerable que podrán almacenarse en el mismo toda la carne, el pescado, las verduras y frutas que la población de la Ciudad Condal, de más de millón y medio de habitantes, consume

a lo largo de un mes. Son en total unos 40.000 metros cúbicos de espacio refrigerado, el que convierte a este almacén frigorífico en el más importante de la cuenca del Mediterráneo, teniendo la altura equivalente a una casa de quince pisos. Se espera que la inauguración tenga lugar en marzo próximo.

SESION PLENARIA DE LAS CORTES

En el orden del día figura el régimen financiero de los puertos españoles

La sesión plenaria de las Cortes Españolas, convocada para mañana, día 26, comprende en su Orden del Día el proyecto de ley sobre la reforma del sistema del régimen tributario de Guinea ecuatorial, presupuesto de Guinea para el próximo ejercicio y proyecto de ley de régimen financiero de los puertos españoles, según manifestó el presidente del alto organismo legislativo, don Antonio Iturmendi.

ESPAÑA PARTICIPARA EN EL PROGRAMA MUNDIAL DE ALIMENTOS

Acuerdo de la Comisión delegada del Gobierno para asuntos económicos

Reunión del Consejo de Economía Nacional

Su Excelencia el Jefe del Estado presidió en el palacio de El Pardo la Comisión delegada del Gobierno para asuntos económicos. La Comisión fue informada de la plena normalidad de la campaña de exportación de agrarios y recibió diversos otros informes económicos y sindicales, con especial referencia a abastecimientos. La Comisión acordó la participación de España en el programa mundial de Alimentos. La Comisión aprobó diversos expedientes en materia de su competencia, singularmente obras públicas, convenios sindicales co-

lectivos y autorizaciones de inversión de capital extranjero.

Asimismo, bajo la presidencia de don Pedro Gual Villalbí se reunió el Pleno del Consejo de Economía Nacional, aprobándose el informe preceptivo sobre la propuesta del Ministerio de Justicia en relación con la ley de venta de bienes muebles a plazos, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 20 de la ley número 50-1965, de 17 de junio, y como trámite previo a la aprobación por el Gobierno de la citada propuesta.

UNA HELADA CADA TRES AÑOS EN VALENCIA ■ LOS DAÑOS QUE OCASIONA EN EL SECTOR AGRICOLA SUPERAN LOS MIL MILLONES DE PESETAS

SETENTA LITROS DE VINO CORRESPONDEN POR AÑO A CADA ESPAÑOL

Según estadísticas del Consejo Económico Sindical de Valencia, en los últimos ochenta y cuatro años se han producido veintiocho heladas, lo que da una frecuencia aproximada de una helada cada tres años. Datos de la misma fuente indican que, a consecuencia de la helada de 1962-63, la renta del sector agrícola disminuyó en la provincia de Valencia en más de mil millones de pesetas. Estos daños producidos por las heladas tal vez puedan ser evitados con un trabajo de investigación que lleva a cabo don José María Carrasco Dorien en el Departamento de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, bajo la dirección del profesor Primo Yutera, recientemente adjudicado con una beca March de ayuda a la investigación.

Cada español debería beber setenta litros de vino al año para consumir la producción vinícola nacional. La cantidad no es excesiva y está muy

superada por el consumo que de sus propios caldos vínicos hacen otros países como Francia, Italia y Alemania. Con dichos setenta litros por persona, incluidos viejos, mujeres y niños, ingeriríamos veintitín millones de hectolitros, cantidad que se acerca a la elaboración anual de las bodegas españolas. El resto de la producción quedaría para otros usos, e incluso dejando parte del mosto para edulcorar y fortalecer esas bebidas refrescantes que hacen la competencia al vino.

Por lo que respecta al vino de Jerez, actualmente se exporta a ciento tres países de los cinco continentes. El primer cliente de los caldos jerezanos sigue siendo Inglaterra, que canaliza más del 70 por 100 de las exportaciones, seguido de Dinamarca, Estados Unidos, Suecia, Alemania, Irlanda y Noruega. Como dato curioso cabe consignar que las exportaciones del jerez se dirigen a los más lejanos y exóticos puntos de la tierra: Abisinia, Nueva Zelanda, Cuba, Turquía, Filipinas, Irán, Andorra y Hong-Kong.

DE UNA SEMANA A OTRA

CREDENCIALES

En el Palacio de Oriente, el nuevo embajador de Corea del Sur en España, señor Soo Young Lee, presentó al Jefe del Estado español las cartas credenciales que le acreditan como representante de aquel país.

ESTADOS MAYORES

La Comisión de Estados Mayores Peninsulares, reunida en Madrid, ha visitado al capitán general Muñoz Grandes.

BREVE VISITA

Procedente de Amsterdam, pasó por Barajas el príncipe Bernardo de Holanda, pilotando su avión "Eokker". En el aeropuerto repostó y continuó viaje a Marraquex. El príncipe, durante la operación, conversó con personal de la Embajada de Holanda en Madrid.

ESCOLA

Una fragata de la Marina de guerra española escoltará y asistirá a los barcos bacaladeros de nuestro país durante sus largas y duras campañas en aguas de Terranova. Desde esa fragata se prestará a los pescadores españoles asistencia técnica, sanitaria y religiosa.

ELECCION

La Junta directiva de la Casa de Valencia en Barcelona ha elegido sus reinas provinciales 1966 para las fiestas mayores de Castellón, Valencia y Alicante. Las elegidas han sido las señoritas Ana María Aguilar Sanchiz, gayatera de las fiestas de la Magdalena; Beatriz de Pomes Noguera, fallera mayor de Valencia; y Montserrat Serrano Tarragona, belleza del foc de las hogueras de Alicante.

CALZADO

Con veintidós mil pares de zapatos fabricados en Elche ha zarpado del puerto de Alicante, en viaje directo a San Juan de Puerto Rico, el buque «Florida», de bandera danesa. Este barco lleva también en sus bodegas treinta y ocho toneladas de cerezas en barriles con destino a Nueva Orleans, y otra partida de cincuenta toneladas de pimentón y conservas vegetales para descargarlas en el puerto de Houston.

NUEVO EMBALSE

En cuatrocientos diecinueve millones de pesetas se adjudican las obras de construcción de un embalse en los ríos Guadalhorce y Guadalteba, del plan coordinado del Guadalhorce, en la provincia de Málaga. El plazo de ejecución de las obras es de veintiséis meses.

BAJA DE PRECIOS

Los precios de diversos artículos han bajado en los últimos días en León. El de los pollos de granja ha descendido a 32 y 35 pesetas kilo, mientras que por Navidad se vendieron a 50. También ha bajado el precio del cordero lechal de 60 a 45 pesetas kilo, y los huevos, alrededor de siete pesetas la docena.

PUENTE SOBRE EL MIÑO

Un nuevo puente será construido sobre el río Miño a su paso por Lugo. Las obras han sido declaradas urgentes por el Ministerio de Obras Públicas.

La última Laureada de San Fernando, a un legionario muerto en campaña

La última Cruz Laureada de San Fernando ha sido concedida por el Jefe del Estado a primeros de este mes al caballero legionario don Juan Modera Oleaga, muerto heroicamente en la acción de guerra de Edchera, en el Sahara español, el 13 de enero de 1958. Oleaga murió junto al brigada Fadrique Castro-monte —también laureado— cubriendo la retirada de sus compañeros de unidad en lucha contra el enemigo, cinco veces superior, y después de consecutivos combates cuerpo a cuerpo, hasta ser mortalmente herido ambos por el fuego enemigo.

«STATOR» GIGANTESCO PARA LA CENTRAL TERMICA DE PASAJES, DESEMBARCADO EN BURDEOS

Treinta toneladas de monedas fundidas en los altos hornos de Avilés

Escasean los conductores de autobuses en Barcelona

La motonave «Guadalupe» ha descargado en Burdeos dos piezas gigantes con destino a la central térmica que Iberduero construye en Pasajes. Una de ellas es un «stator» que pesa 227 toneladas, y la otra, un calderín de 127 toneladas. El «stator», es la mayor pieza de las importadas hasta ahora por España, la mayor de cuantas se han cargado en el puerto de Nueva York y la de más peso de las descargadas en un puerto europeo. Esta enorme pieza industrial permanecerá en el puerto de Burdeos hasta que se termine la construcción de una grúa de trescientas toneladas, capaz de izar el «stator» y cargarlo en un buque de menos calado, que ha de traerla en su día a Pasajes.



APRENDA A DISEÑAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección H. Apartado 9.183. — MADRID.

VALE 1.º

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7 FECHAS de magníficos relojes de pulsera de plaqué oro, áncora de 15 rubíes, en caballero, señora, niño o niña, extrafinos de lujo, de 800 pesetas de valor. Si manda el presente VALE 1.º a la CASA SOLER, Floridablanca, n.º 110, BARCELONA-11, lo recibirá al precio reducido de 395 pts. Indique el reloj que desee y lo recibirá por correo con garantía escrita, y en cualquier anomalía se devolverá el importe. Junto recibirá una provechosa invitación.

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 2 pts. en sellos remito catálogo ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA, 11 — BARCELONA

Firme decisión española

LOS AVIONES DE LA OTAN, QUE SE DIRIJAN O PROCEDAN DE GIBRALTAR, NO PODRAN ATERRIZAR, SOBREVOLAR NI REPOSTAR EN NUESTRO TERRITORIO

Reacción internacional ante la medida

ONU: Apoyo y comprensión. ● LONDRES: Sorpresa y versión tendenciosa. ● PARIS: Amplio eco de Prensa. LISBOA: Asenso y compenetración

España informó el pasado viernes a los países miembros de la OTAN que en adelante no considera a Gibraltar como una base de la Alianza Atlántica, por lo que no dará facilidades para su utilización. Según la Agencia AFP, "la decisión española es una consecuencia de la negativa de Gran Bretaña a iniciar negociaciones sobre el estatus de Gibraltar, conforme a las recomendaciones de las Naciones Unidas. Se subraya también en Madrid—prosigue la información de la Agencia—que la Unión Soviética, apoyada por los países del Pacto de Varsovia, ha puesto claramente de manifiesto en los debates de la ONU que consideraba a Gibraltar como una base de la OTAN, con todas las consecuencias que ello implica para España. El Gobierno español considera que no puede correr los riesgos y aceptar las servidumbres que lleva consigo la existencia de una base perteneciente a una organización militar a la que España no pertenece". Se subraya que España no trata "de ninguna forma de hacer presión sobre los miembros de la OTAN para que utilicen su influencia cerca de Gran Bretaña con respecto a Gibraltar".

La decisión española ha sido registrada con particular interés y atención en las Naciones Unidas, y entre los muchos amigos de España que apoyaron la resolución sobre Gibraltar adoptada en la XX Asamblea se registraron manifestaciones de apoyo y comprensión. En Inglaterra, los periódicos han destacado la noticia y el Foreign Office, a través de su portavoz, declaró: "Gibraltar no es una base de la OTAN" y el Gobierno británico considera "un poco sorprendente" la decisión del Gobierno español de informar a los países de la Alianza Atlántica, que desde ahora negará todas las facilidades para su utilización. El portavoz reconoció que España estaba jurídicamente en derecho de adoptar tal medida. "Todos los países soberanos—dijo—tienen el derecho de regular los sobrevuelos de su territorio por aviones militares pertenecientes a otros Estados."

El Gobierno británico estima que esta decisión constituye una nueva iniciativa de las autoridades españolas contra Gibraltar, que es ya objeto de un "bloqueo" desde hace más de un año, se añade en fuente inglesa autorizada. La opinión de "The Times", no obstante, es concreta: señala que el aeropuerto de Gibraltar se encuentra en medio de una zona neutral, en la que existía la obligación de mantenerla desmilitarizada en tiempo de paz, pero que Inglaterra usó para uso de su base. El corresponsal diplomático del mismo periódico afirma que, aunque en Londres se diga que Gibraltar no es una base de la OTAN, la realidad es que se hace uso de ella para fines de la OTAN. Por su parte, la Prensa francesa da gran importancia a la decisión española, comentando la extensamente. "L'Aurore" escribe: "Esta nota recuerda que el aeródromo de la base de Gibraltar fue construido por Gran Bretaña en la zona neutra del Istmo, es decir, en territorio español, sobre un terreno que los dos países habían convenido de antemano en que estuviera desmilitarizado."

El "Diario de Lisboa", en un artículo de su director, Norberto López, comenta la nota española y solicita que Portugal adopte una posición "caballerosa" para con España, "teniendo en cuenta—afirma—que España ha estado junto a Portugal en todos los momentos difíciles que nuestro país ha pasado en la ONU". Por su parte, la Prensa italiana informa ampliamente sobre la nota española, sin extenderse en comentarios. También el hecho tiene resonancia importante en la Prensa belga.

LA ALEMANIA ORIENTAL QUIERE TRATO CON EUROPA

Así lo ha hecho saber el ministro del Exterior de Pankow en una conferencia de Prensa

El ministro comunista alemán de Asuntos Exteriores, Otto Winzer, durante el curso de una conferencia de Prensa, anunció una serie de propuestas formuladas por Alemania oriental y enviadas a todos los Gobiernos europeos, en las que se trata de crear una atmósfera de cordialidad entre Occidente y Oriente, salvaguardando la seguridad continental. Las propuestas son las siguientes:

1. Creación paulatina de una atmósfera de cordialidad en Europa, mediante un acuerdo sobre restricciones de armamento, y especialmente la renuncia a la posesión de armas nucleares por las naciones que aún no las posean.
2. Respeto a las fronteras



LLAMARA A SU GOBIERNO A LOS JOVENES

Es el primer caso en la India en que un primer ministro recibe como salutación un ramo de flores. Indira Gandhi, primer mandatario del país, lo toma de manos de la diputada Subadra Joshi. La señora Gandhi ultima la formación de su Gobierno, al que—ha dicho—incorporará valores jóvenes de la política y la vida hindúes

ANTE EL FRACASO DE LA «OFENSIVA DE PAZ» DE JOHNSON LOS EE. UU. SE PREPARAN PARA UNA LUCHA MAS INTENSA EN EL VIETNAM

Los Estados Unidos se preparan actualmente para una lucha más intensa en el Vietnam, al sospecharse que ha fracasado la ofensiva de paz del Presidente Johnson.

El secretario de Estado, Dean Rusk, predijo que los comunistas iniciarían sus actividades militares después del nuevo año lunar.

En una conferencia de Prensa que ha celebrado, Rusk no dijo específicamente que los Estados Unidos fueran a hacer frente a la situación mediante otro recrudecimiento de las hostilidades, pero declaró: "Haremos lo que sea preciso para obtener los elementos objetivos que compartimos nosotros y los vietnamitas".

Agregó que no hablaría sobre la próxima postura a adoptar, tal como la posibilidad de renovar los ataques aéreos sobre las instalaciones del Vietnam del Norte.

Actualmente, la Administración de Johnson ha tomado las primeras medidas para incrementar la potencia estadounidense en el Vietnam, pidiendo al Congreso 12.300 millones de dólares y más efectivos militares.

ITALIA, SIN GOBIERNO

El viernes, el Gobierno italiano presentó su dimisión en pleno al término del Consejo de Ministros. Aldo Moro, jefe del Gabinete, acudió a primera hora de la tarde al Quirinal con objeto de comunicar al Presidente de la República, Saragat, la dimisión de su Gobierno de centro izquierda como consecuencia de haber rechazado el Parlamento un proyecto de ley presentado ante el mismo, estableciendo escuelas maternas del Estado.

ALDO MORO DIMITIO AL SER DERROTADO EN EL PARLAMENTO

PERO ESTA EN LO POSIBLE QUE VUELVA A ASUMIR EL PODER

CONSULTAS

Saragat inició en seguida las consultas con los principales políticos italianos. Conforme a la Constitución del país, el Presidente consulta con el ex presidente y ex jefe del Gobierno, así como con dirigentes de partido, antes de elegir al encargado de formar nuevo Gobierno.

Saragat—se especula en los círculos romanos—podría encargarse a Moro la formación de nuevo Gobierno. Las alternativas que caen dentro de lo posible serían las de un Gobierno Fanfani o elecciones generales.



MARTES 18

El comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en el Vietnam ha ordenado a sus tropas que respeten la tregua del nuevo año lunar, que comienza hoy.—En su discurso televisado, el jefe del Gobierno de Rhodesia, Ian Smith, se muestra optimista afirmando que el petróleo está llegando aún al país y que espera vencer las sanciones económicas británicas.

MIERCOLES 19

Después de la primera etapa de las conversaciones sobre el Mercado Común en Luxemburgo, Spaak ha declarado: "No hemos llegado a ninguna parte." Bajo el nuevo régimen nigeriano—vencido el golpe de Estado—, las funciones del Gobierno federal serán ejercidas por un Consejo Supremo militar, según se anuncia en Lagos. Ocho mil soldados norteamericanos más desembarcan en Vietnam del Sur.

JUEVES 20

El Foreign Office anuncia que Inglaterra estudiará "con todo cuidado" el mensaje del Gobierno español sobre Gibraltar.—La hija de Nehru ha sido elegida primer ministro de la India. Su poder se extenderá a más de 480 millones de súbditos. Practicará—ha dicho—el socialismo en política interior y el neutralismo en las relaciones internacionales.

VIERNES 21

Cuatrocientos diputados de la Alemania occidental han concluido sus reuniones en el Parlamento de Berlín, en una demostración patriótica de que la ciudad continúa perteneciendo al mundo libre.—A pesar de la tregua del año nuevo lunar, los comunistas del Vietcong continúan atacando a las tropas norteamericanas.

SABADO 22

Se descubre en Alemania una red de espionaje soviético, formada por tres miembros de la Misión comercial rusa, por un corresponsal soviético de radio, televisión y por algunos ciudadanos alemanes.—El ministro británico de Desarme inicia con los expertos norteamericanos conversaciones preparatorias para la reanudación de la Conferencia de Desarme de Ginebra, prevista para el próximo día 27.

DOMINGO 23

El embajador de los Estados Unidos en Moscú entrega una nota del Gobierno norteamericano al soviético en la que se dice que no están "del todo claras" las circunstancias de la muerte del joven norteamericano que se ha dicho se suicidó cuando era trasladado a un campo de trabajo soviético.

LUNES 24

El coronel Caamaño ha llegado a Londres. Acusa de la crisis dominicana al jefe militar Rivera.—En Vietnam expiró la tregua del año nuevo lunar. Aviones de la base de Guam han volado hacia las posiciones comunistas. Por su parte, el Vietcong violó ochenta y dos veces el alto el fuego.

UN NOMBRE UN HOMBRE ALHAJI SIR ABUBAKAR TAFAWA BALEWA



Victima del golpe de Estado en Nigeria. Su cadáver, encontrado al fin, ha sido enterrado en su ciudad natal de Bauchi. Con objeto de manifestar el duelo por este gran hijo de Nigeria, el Gobierno Militar Federal, constituido después de fracasar el intento subversivo, ordenó que las oficinas públicas fueran cerradas y ondeasen las banderas a media asta durante tres días.

A Tafawa Balewa se le consideraba el único nortiano que de la extensa Federación de Nigeria. Hace poco más de una semana, se encontraba en la cumbre de su poder y actuaba como anfitrión de sus colegas, los jefes de Gobierno de la Commonwealth en Lagos.

Musulmán modesto, parecía a veces querer hacerse tan invisible como le fuera posible. Se le nombró primer jefe de Gobierno de Nigeria en 1960. Durante casi una década consiguió mantener el delicado equilibrio de las presiones políticas internas entre las regiones rivales de la Federación. Había comenzado como maestro rural y su padre era jefe de distrito. Después de cualificarse como maestro en el colegio Katsina, fue a Londres en 1921. Contaba treinta y tres años y cursó estudios durante un año en el Instituto de Educación de la Universidad de Londres. Regresó a Nigeria y tras practicar la enseñanza accedió a la política, afiliándose al partido del Congreso del Pueblo del Norte (P. C. N.). En 1948 se le eligió para el Parlamento Federal. En 1951, un año después de la nueva Constitución en Nigeria, Abubakar se convirtió en ministro de Obras Públicas. Dos años después, era ministro de Transportes. Por entonces se encontraba muy atareado con los planes de desarrollo de la navegación de los ríos Níger y Benue, así como en proporcionar carreteras para el comercio de Nigeria.

Marchó a Estados Unidos para estudiar problemas de la navegación en el Mississippi y a Holanda para conocer la técnica del control del agua. En octubre de 1960 presidió la Delegación de su país en Nueva York cuando Nigeria se convirtió en el miembro número 90 de las Naciones Unidas. Casado y con familia. Era muy aficionado a la lectura. Le gustaba la Historia. Durante su juventud fue un ágil atleta y jugador de críquet.

«NO VOLVERE A ESPAÑA, SINO QUE ESPERARE A MI ESPOSO»

Declaró en Buenos Aires la esposa de Perón

La esposa del ex presidente Juan Domingo Perón, Isabel Martínez, ha declarado que no regresará a España, sino que esperará a la Argentina el regreso de su marido. Esta declaración fue hecha en Zúrich, ciudad situada a 300 kilómetros al sur de Buenos Aires, donde actualmente lleva a cabo una intensa actividad política.

Una noticia anterior, muy difundida, aseguraba que ante la inminencia de un cisma que podría aniquilar a la mayoría de los dirigentes peronistas en un proceso de escisiones jamás registrado en los últimos diez años, Perón había decidido llamar a su esposa, Isabel Martínez, para que regresase a España en fecha muy inmediata.

Apoyo argentino a una propuesta para denunciar ante la O. E. A. la amenaza comunista

Informaciones de Buenos Aires dicen que Argentina apoya, en principio, la propuesta formulada por Perú para celebrar una reunión extraordinaria del Consejo de la Organización de Estados Americanos (OEA), en la que se denunciará a la Unión Soviética especialmente y a la Conferencia tricontinental, celebrada recientemente en La Habana, por amenazar con la subversión comunista contra los países hispanoamericanos,

y se suspenderá toda clase de operaciones comerciales con Rhodesia, en cumplimiento de las resoluciones de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

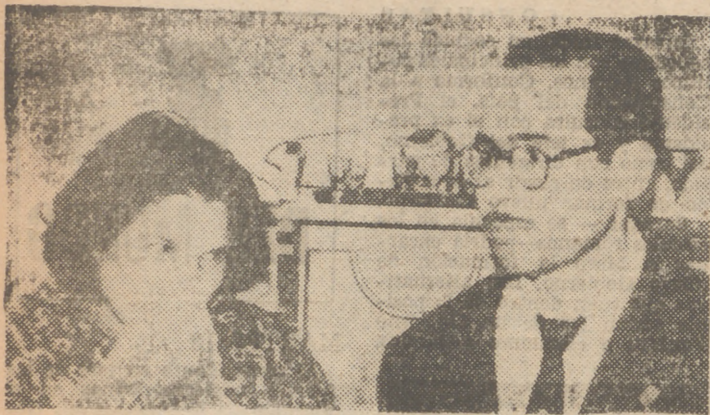
Esos dos importantes anuncios—prosigue la información—fueron hechos por el ministro argentino de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Miguel Ángel Zavala Ortiz, al término de una reunión con el presidente Arturo Illia.



HUELGAS EN ITALIA

Roma. Debido a la actual crisis de este sector en los pasados meses, se han producido ahora varias huelgas y manifestaciones

PROCESAMIENTO Y PRISION DE LOS PADRES, DE ACUERDO CON LA PETICION FISCAL



MURCIA.—El fiscal jefe de la Audiencia Territorial de Almería, don José Gallardo Ros, que se encuentra en Murcia, ha recibido a los periodistas con el fin de hacer llegar a conocimiento del público parte de lo que se ha averiguado en el caso de los

cuatro muertos entre los niños de la familia Martínez del Aguila: María del Carmen, de diez meses, fallecida el 4 de diciembre; Mariano, de dos años, el 9 del mismo mes; Francisco, de cuatro años, el 14, y Andrés, de cinco años, muerto el 4 de enero.

Comenzó diciendo el señor Gallardo que el fiscal jefe de la Audiencia Provincial de Murcia, don Bernardino Ros Oliver, había pedido el procesamiento del padre y de la madre de los niños fallecidos, procesamientos que han sido acordados por el Juzgado de Instrucción número 1, que entiende en este asunto.

Los venenos utilizados han sido DDT y cianuro potásico mezclados con neofil y Cruz Verde. La mezcla se les daba a los niños junto con los alimentos.

Los autos de procesamiento han sido dictados porque hay indicios racionales de criminalidad y se ha dirigido precisamente contra los padres, pero se continúa trabajando intensamente. La hija Piedad, de doce años, ha sido puesta a disposición del Tribunal Tutelar de Menores. Los otros cinco hijos del matrimonio Martínez del Aguila han sido puestos a disposición de la Junta Provincial de Protección de Menores de Murcia, en el auténtico sentido de "protección".

Después ha añadido el fiscal que a los cinco días de haberse recibido el resultado de los análisis se ha podido desvelar el caso. Los cuatro niños murieron víctimas de los mismos tóxicos. Preguntado el fiscal sobre el tiempo en que tardaría aproximadamente en producirse el fallecimiento, ha dicho que el DDT tardaría en ocasionarlo una hora, y el cianuro, de diez a quince minutos.

En el piso de la planta baja C de la calle del Carril de la Farola, donde habitaba la familia Martínez del Aguila, se han encontrado una botella de DDT, una caja de neofil y huellas de cianuro.

El señor Gallardo ha resaltado la extraordinaria labor desplegada por el juez de Instrucción del distrito número 1 de esta capital, por el fiscal provincial y por la Policía. "Su labor —ha añadido— es admirable, así como la dedicación intensa hasta llegar a estos descubrimientos."

Ha señalado además que no está completa la actuación, pero lo que falta se realizará con la misma celeridad que lo actuado hasta ahora.

Finalmente ha dicho el fiscal que esta labor debe ser siempre de una objetividad extraordinaria. Cada hecho debe ser mirado objetivamente para ver siempre si hay o no pruebas. Los autos de procesamiento dictados contra Andrés Martínez del Aguila y contra su esposa, Antonia Pérez Díaz, obedecen a estos indicios personales de criminalidad.

TROMBA DE AGUA SOBRE MADRID

Nuestra capital registró una de las más grandes inundaciones de su historia

- SE DESBORDARON EL LAGO DE LA CASA DE CAMPO Y EL RIO MANZANARES
- LA VILLA DE PADRON, INUNDADA POR EL DESBORDAMIENTO DEL SAR
- A CAUSA DE LAS LLUVIAS, SE DERRUMBO UN MERCADO EN BRASIL, OCACIONANDO NUMEROSAS VICTIMAS

La tromba de agua desencadenada durante la madrugada del jueves sobre Madrid inundó diversas zonas. La mayor parte de la barriada de Vallecas resultó anegada por las aguas, que alcanzaron más de un metro de altura. Casas, enseres, automóviles aparcados en la vía pública, puestecillos, quioscos, tenderetes... fueron presa de los efectos devastadores de la tromba de agua. Para atender las demandas de auxilio fue necesario utilizar las embarcaciones del Retiro y los helicópteros del Servicio de Búsqueda y Salvamento del Ministerio del Aire y de la Jefatura Central de Tráfico, empleados especialmente para rescatar con urgencia a diecisiete familias por los tejados y pisos altos de las viviendas. El minis-

tro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, dirigió personalmente la operación de salvamento, en la que han participado los bomberos, fuerzas del Ejército de Tierra, Brigada Móvil de la Policía Armada, coches radiopatrulla del 091, Cruz Roja Española y Auxilio Social. También se personó en el lugar del siniestro el alcalde de la capital, don Carlos Arias Navarro, y los miembros de la Junta Municipal del distrito. Los damnificados fueron internados en las naves de los talleres Bima y Laboratorios Parisi. El desbordamiento del colector, insuficiente a todas luces, hizo que las aguas alcanzasen en el interior del túnel y en la estación del Metro de Vallecas cinco metros de altura. Los bomberos tuvieron que aten-

der más de mil llamadas. Docientas personas quedaron sin hogar en dicha barriada, aunque todas ellas han sido trasladadas a distintas dependencias y servicios municipales. El Ministerio de la Vivienda les ha ofrecido nuevos alojamientos.

El río Manzanares, por otra parte, registró una impresionante crecida, al punto de tener que suprimir el tránsito rodado por el puente de Segovia. De un coche que conducía un teniente de Aviación tuvo que ser rescatada una señorita. El desnivel de la Casa de Campo provocó una riada que originó a su vez el desbordamiento del lago y quedó inundada la carretera de Castilla. Madrid registró muchas inundaciones ese día. Cuarenta y cuatro litros por metro cuadrado de lluvia llegaron a recogerse en pocas horas. Se interrumpió el Metro y el tráfico rodado en diversos lugares de la capital, produciéndose cortes en el suministro de energía eléctrica. Los servicios de la Jefatura Superior de Policía permanecieron en estado de alerta, y la rápida intervención de los servicios de socorro ha evitado que se re-

serse los cimientos a causa de la crecida del río por las intensas lluvias caídas, precipitándose por el barranco la máquina, el furgón y otro coche. Rápidamente se organizaron trenes de socorro, que recogieron los dos cadáveres y tres heridos. Por las mismas causas se hundió una casa en Avila, sin que, por fortuna, se registraran víctimas.

EN OTROS PAISES

Ante el peligro que representa el constante aumento de las aguas del río Paraná, uno de los que forman la Mesopotamia en el noroeste de Argentina, la Prefectura Nacional Marítima ha puesto en marcha el plan de emergencia para inundaciones. La situación angustiosa que padece esa zona argentina desde hace aproximadamente veinte días va formándose crítica a medida que las aguas avanzan, arrasando los hogares de los pobladores.

Nueva ola de frío crudísimo se extiende por gran parte de Europa, mientras el hielo en los ríos y los temporales en el mar crean graves peligros para la navegación fluvial y marítima. Finalmente, otra tragedia en

Desvelado el misterio de la "cabeza cortada"

Resultó ser la gamberrada de dos jóvenes

En el accidente aéreo de Almería perecieron siete de los once tripulantes

Los dos aviones norteamericanos chocaron en vuelo

Dos aviones a reacción chocaron en vuelo sobre el vértice comprendido entre Vera-Garrucha-Palomares, zona costera de Almería. Cuatro tripulantes se lanzaron en paracaídas, cayendo tres de ellos sobre el mar y uno en tierra. La colisión se produjo entre un bombardero B-52 y un avión nodriza cuando éste abastecía de combustible al primero en pleno vuelo. El bombardero B-52 transportaba material de aplicación nuclear que no ofrecía ningún peligro, pues se trata del que normalmente lleva este tipo de aviones. Las víctimas son: comandante Gemil J. Chapla, sargento mayor Lloyd G. Fotolichio, teniente Steven G. Montanus, teniente George J. Glesner, sargento técnico Ronald, capitán Paul R. Lane y capitán M. Simmons. Los restos incendiados de los aparatos cayeron a tierra y, como es corriente en estos casos, se dispersaron en un gran radio de acción, sobre el que continúan las tareas de localización y recogida de restos de los dos aviones siniestrados, con los aparatos medios habituales en este tipo de indagaciones.

La gitana María Moreno Moreno, que se dedica a recoger papeles por las calles de Murcia para venderlos posteriormente, se encontró en los Pazos de Santiago, cerca de la casa llamada de los nueve pisos, en mitad de la vía pública, una caja redonda de cartón, de unos 45 centímetros de diámetro. Sobre ella llevaba una etiqueta con la inscripción siguiente: "Mercancía insecticidas. Número de bulto, 25. Destino: Orihuela. Destinatario: Don José Fabregat. Domicilio: Valencia, 13". También figuraba en dicha etiqueta un remitente: "Insecticidas Candor. Apartado 29. Baracaldo. Vizcaya".

La gitana, domiciliada en los barracones de La Lonja, número 24, al llegar a su casa procedió a abrir la caja, sufriendo un tremendo susto al encontrarse con la macabra sorpresa de que en el interior se hallaba la cabeza de un hombre. Informó a las autoridades del suceso, interviniendo la Policía, y poco después el Juzgado de guardia, que inició las correspondientes diligencias sobre este caso, que al principio pareció importante y misterioso, puesto que venía a

sumarse al de la familia Martínez del Aguila, que acapara la curiosidad de la opinión pública. Pero pronto vino a esclarecerse, con la detención de los protagonistas. Se trata de un empleado de Banca y de un joven que prepara el selectivo de Ciencias. El primero, Daniel Diego Miller, es vecino de Alicante, y el segundo, Alfonso Cortés Villar, es natural de León y reside con frecuencia en Almoradid. Ambos idearon hacerse con un cráneo humano por el simple capricho de conservarlo. Para ello marcharon los dos en bicicleta la noche del 6 de enero al vecino pueblo de Catral, saltaron las tapias de un cementerio abandonado y extrajeron una calavera. Con ella regresaron a Almoradid y allí metieron el cráneo en la caja del insecticida donde apareció. El domingo día 9, Alfonso trajo el paquete a Murcia. Como en la pensión se dieron cuenta de que olía mal, Alfonso salió a la calle y dejó la caja sobre un montón de escombros, donde lo encontró la gitana. Los dos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial, convictos y confesos del hecho.

DESAPARECE EL GERENTE DE UNA EMPRESA CONSTRUCTORA DE ALICANTE

Deja un pasivo de cuarenta millones de pesetas

El director gerente de una empresa constructora alicantina ha desaparecido, ignorándose hasta ahora su paradero, aunque, por los rumores que circulan, ha marchado a Alemania, llevándose la suma de quince millones de pesetas en metálico. Se cree que esta importante cantidad la ha reunido retirando todas sus cuentas corrientes en diferentes entidades bancarias y vendiendo numerosos pisos que tenía comprometidos. Se trata del industrial de la construcción don Manuel Lucía Sese, al que se atribuyen más de medio centenar de estas y otras tantas personas, con las que firmó contratos de compra-venta de pisos. El fiscal jefe de la Audiencia ha ordenado se instruya sumario para esclarecer los hechos y exigir la responsabilidad criminal a que hubiere lugar. Por otra parte, la esposa del desaparecido hombre de negocios ha presentado ante el Juzgado decano de la capital solicitud para la declaración de quiebra voluntaria, sobre un pasivo que al parecer supera los cuarenta millones de pesetas.

gistran víctimas. La lluvia torrencial convirtió el arroyo de Abroñal en un auténtico río, invadiendo calles y pequeños inmuebles. Estas inundaciones han sido realmente de las mayores registradas en Madrid por su extensión y por las graves consecuencias que pudieron tener de no haber estado alerta todos los servicios que colaboraron en la operación de rescate y ayuda a los damnificados.



En la madrugada del jueves último descargó sobre Madrid una tromba de agua que inundó varias zonas de la capital. La populosa barriada de Vallecas se vio convertida en una laguna. Los bomberos tuvieron que utilizar las barcas del Retiro para prestar auxilio a las familias aisladas

El temporal, que ha continuado extendiéndose por la Península en los últimos días, ha hecho que el río Miño se desborde en todo su curso, inundando prados, fincas de labor y caminos. La villa coruñesa de Padrón se ha visto completamente inundada por el desbordamiento de las aguas del Sar, quedando aislados muchos vecinos. Una tromba de agua cayó sobre La Granja de Torrehermosa. El Duero, a su paso por Zamora, experimentó una subida considerable y el río Zancara, en su desbordamiento, cortó la carretera de Madrid a Alicante. El Júcar creció cinco metros sobre su nivel normal y estuvo a punto de repetir su desastrosa crecida de hace veinte años. Un fuerte temporal se ha desatado sobre el estrecho de Gibraltar, mientras en los Pirineos los temporales de nieve se han sucedido, afectando a toda la provincia de Navarra, cuya capital —Pamplona— se ha visto envuelta en nieve. Algunas viviendas de Aranda de Duero tuvieron que ser desalojadas por sus vecinos y la carretera de Valladolid a Soria fue cortada por las aguas. A causa de la nieve y las heladas se produjeron varios accidentes en las carreteras de León, con varios heridos. Dos funcionarios de la Renfe han muerto en accidente ocurrido en la vía férrea de Madrid a Badajoz, cerca de Villaseca de la Sagra. El puente que existía en el lugar referido cedió al pasar el tren por reblande-

el Brasil. El mercado municipal de Guaratinga, en el Estado de Bahía, se vino abajo a causa de las torrenciales lluvias. Más de 40 personas han perecido y otras muchas han resultado heridas. Cientos de personas se hallaban en el interior del mercado cuando sobrevino el derrumbamiento.

Una familia española, asfixiada en su domicilio de Nyon

Un matrimonio español y su hijo han sido víctimas de una asfixia accidental en su domicilio de Nyon, cerca de Lausana. Según la investigación realizada, la asfixia fue provocada por las emanaciones de gas que se escapaban de un aparato de calefacción que funcionaba mal. Las víctimas son Jaime Galán, su esposa, Josefa, y su hijo Jaime. La familia procedía de la villa coruñesa de Culleredo. El padre trabajaba en una carpintería de una localidad cercana a Nyon.

TRAGEDIA CONYUGAL

"RESUCITA" EL MARIDO Y SE MUERE LA ESPOSA DEL SUSTO

Una tragedia conyugal se ha conocido en Teherán, iniciada al "resucitar" un hombre a quien se creía muerto e iba a ser enterrado. Los enterradores salieron corriendo del cementerio de Meshed. La viuda del presunto difunto, igualmente impresionada, sufrió un ataque cardíaco y cayó muerta al pie de la sepultura. Instantes después el esposo murió definitivamente al ver a su difunta esposa. Los dos han sido enterrados en la misma sepultura.

S. O. S. DE SIETE DIAS

descubierto en una aldea infantil de Garden City, barrio suburbano de Detroit. Catorce de los cincuenta y siete niños de la escuela padecen la enfermedad, transmitida, al parecer, por una de las seis profesoras de la escuela.

UNA MOTOCICLETA que circulaba por la carretera de Mazarrón, ocupada por el joven Domingo Garre Vivancos, jefe de centuria de la OJE, y su madre, fue a chocar con un carro que iba en la misma dirección, saliendo despedidos ambos hacia el centro de la pista, en el preciso momento que llegaba un turismo en sentido opuesto, arrollándolos. La madre dejó de existir en el instante y el hijo fue internado en una clínica de Lorta con heridas gravísimas.

UNA MADRE Y SU HIJA resultaron muertas al ser arrolladas por un ferrobús cuando cruzaban las vías del ferrocarril a la altura del kilómetro 4 de la línea Madrid-Barcelona. Las víctimas, Juana Gutiérrez García, de cuarenta y seis años, y Ana Gómez Gutiérrez, de once, no advirtieron, al cruzar la vía, que el convoy se les echaba encima, arrollándolas. La criatura falleció posteriormente en la Casa de Socorro del distrito.

TRES OBREROS resultaron muertos al caer el camión que ocupaban por un terraplén de quince metros. Los muertos son Rafael Conrillia García, Vicente Iniesta Cegades y José García Mico. Este último falleció al ser trasladado al hospital de Yecla.

CUANDO De Sousa Vázquez fue detenido por la Policía de Montevideo y requeridos los motivos que le impulsaron a acuchillar a su ex amigo, respondió con la mayor soltura: «Me pidió que le diera una puñalada y se la di. ¿Por qué iba a contradecirle?»

AL INTENTAR salvar la vida a un hijo suyo de seis años, que se cayó en una charca, pereció ahogada en San Sebastián de la Gomera Antonia Padilla Barreira, de treinta y seis años, casada. La heroica madre logró rescatar y salvar a su hijo, pero ella pereció ahogada.

SE HUNDIO una casa en la localidad cordobesa de Posadas, causando la muerte de uno de los inquilinos, el joven de diecinueve años Manuel Martín Fernández, que falleció en el mismo lecho donde dormía.

UN PEQUEÑO ARSENAL ha sido hallado por el albañil Domingo Parra al practicar un boquete en una casa de Espulgadas de Franco. El propietario de la casa, don Miguel Anguero, declaró que ignoraba la existencia de tal arsenal.

UN HOMBRE murió arrollado por un tren de «Metros» en la estación de Cuatro Caminos, de Madrid. La víctima, que tardó en ser extraída de debajo del convoy, resultó ser Teodomiro Martín del Barrio, de cincuenta y dos años de edad, domiciliado en la calle de Jaén, 1.

UN HECHICERO de Johannesburgo cavó su propia tumba, vertió keroseno sobre sus ropas y se prendió fuego. Fannie Koni Jamine, de setenta y cinco años, se dio muerte de esta forma horrible para evitar que otros hechiceros utilizaran partes de su cuerpo como «medicinas».

UN FOCO TUBERCULOSO se ha

TAMBIEN LAS MUJERES ASESIANAN

LA HERMANASTRA ENVIDIOSA



quedado dormido en cualquier sitio.

Se le llamó a gritos por todo el jardín y se recorrió éste en toda su extensión sin que el niño contestase a las insistentes llamadas.

—Pues a la calle es imposible que haya salido.

La preocupación de los padres iba en aumento. Ninguno se explicaba qué es lo que podía haberle sucedido a Samuel. Pensar en un rapto era imposible. Ninguna persona extraña había entrado en la casa y puertas y ventanas ofrecían su estado normal. Mister Kent, de todas formas, se creyó obligado a tranquilizar a su esposa visitando a la Policía local, que destacó a su único agente. No era precisamente lo que puede llamarse un auténtico sabueso pero sí un

co una de esas manchas y en seguida llegó a la importante conclusión de que eran sangre ya seca. Entonces, sin pérdida de tiempo, levantó las tapas de hierro y miró a la profundidad del pozo. Un vistazo le bastó para comprender la horrible verdad. Con semblante triste, de circunstancias, se volvió a Mister Kent y le dijo:

—Será mejor que se lleve a su esposa e hijos de aquí...

El semblante de mister Kent palideció súbitamente.

—¿Qué quiere usted decir?... ¿Acaso...?

El policía bajó la cabeza en un signo afirmativo. Efectivamente, flotando en el agua del pozo había visto el cuerpo del pequeño Samuel. Pero no se ha-

sentido. Además, Elizabeth dormía en la misma habitación de la cocinera, mujer de edad que llevaba muchos años al servicio de la familia Kent, y que confirmó que Elizabeth no se había movido en toda la noche de su cuarto.

Aunque se hacía difícil creerlo, había que pensar en la posibilidad de que el niño se hubiese levantado de la cuna sin dar cuenta a nadie y salido al jardín, donde quizá se encontrase con un vagabundo o un sádico que hubiese saltado las tapias y que le diese muerte.

Pero la hipótesis se derrumbaba por el arma homicida. Cualquier individuo podía haber saltado los muros del jardín. ¿Pero iba a entretenerse en penetrar en la casa, robar una navaja de afeitar de mister Kent y volver luego junto a su víctima para degollarla? Evidentemente, no. El asesino tenía que vivir por fuerza dentro de la misma casa. ¿Pero de quién sospechar? Los Kent era una familia distinguida que gozaba de una gran reputación en todo el contorno. Los padres y los hijos, y los hermanos entre sí, se llevaban admirablemente. Para la Policía local se hacía muy duro sospechar de ningún miembro de la familia, y reconociéndose impotente para solucionar el enigma pidió ayuda a Scotland Yard.

Desde Londres salieron con toda urgencia para Singleton dos de los inspectores más sagaces del momento: Williamson y Whicher.

LA CUENTA DE LOS CAMISIONES

Williamson y Whicher empezaron por informarse con deta-

laciones. Para Williamson no podía haber dudas. De todos los nombres apuntados en su agenda, al final sólo quedó uno: el de Constanza...

Sin embargo no existía la más pequeña prueba con la que poder culpar a la hija de mister Kent, joven bastante agraciada que acababa de cumplir dieciséis años. En los interrogatorios mostró una gran serenidad y entereza y en todo moment expresó su enorme sentimiento por la muerte del hermanastro. Algo había en ella, no obstante, que no gustaba a Williamson. Quizá fuera su misma serenidad, o quizá su falta de vehemencia cuando hablaba del hermano. Se comportaba como alguien que está muy seguro de que no podrían probarle nada. Pero si era así, Constanza se equivocaba. El inspector del Yard era un perro viejo que se las sabía todas y al fin encontró lo que podía ser una prueba. Estaba convencido de que quienquiera que fuese el criminal tenía que haberse manchado de sangre las ropas al degollar al pequeño. Por ahí empezó una nueva investigación que dio como resultado el descubrimiento de que Constanza, que antes de la fecha del crimen tenía tres camisones, ahora no tenía en uso más que dos. ¿Dónde había ido a parar el otro?

Constanza dio una explicación poco satisfactoria:

—Se me extravió poco después del suceso.

Aquello bastó a Williamson, en contra de la opinión de todos sus compañeros, para acusar formalmente del crimen a Constanza Kent, que desde ese mismo momento se encerró en un mutismo que ya no rompería hasta comparecer ante el Tribunal.

EL FRACASO DE WILLIAMSON

CINCO AÑOS DESPUES

La noticia de la detención de Constanza como presunta asesina de su hermanito Samuel causó un verdadero impacto en toda la región. Nadie se atrevía a creerlo. Constanza tenía fama de ser una chiquilla dulce, inteligente y encantadora, a la que ningún vecino de Singleton consideraba capaz de cometer un hecho semejante. Ante la reacción de los periódicos, que no desaprovecharon la oportunidad de atacar los métodos de la Policía inglesa, Scotland Yard se vio obligado a pedir a Williamson que midiese bien el paso que iba a dar con la acusación de Constanza, pues podía provocar, en el caso de un fracaso ante el Tribunal, una reacción mayor y más contraproducente. La contestación de Williamson fue rotunda.

—Constanza es la asesina. Me jugaría mi vida contra la suya a que no me equivoque.

La acusación, pues, siguió adelante. Durante ella el inspector no perdería su vida, pero sí su reputación y su cargo.

Pocas veces una causa criminal ha despertado en Inglaterra tanta expectación como la que se siguió en Sussex contra Constanza Kent. Los más importantes rotativos del país se apresuraron a enviar corresponsales que tuviesen informado al público lector de cuanto sucediese en la vista. Lo que sucedió nos lo cuenta con todo género de detalles Michel Duino en su obra "Los secretos de Scotland Yard":

"Constanza rehusó sentarse. Se mantenía de pie ante los miembros del Jurado, las manos cruzadas, en aquella actitud de religiosa devota que el inspector le conocía tan bien. Y, naturalmente, a su alrededor todo el mundo estaba emocionado. Los colegas de Williamson habían apartado ostensiblemente sus asientos, de suerte que el inspector se encontraba aislado. Por el contrario, las miradas de compasión se detentaban sobre la acusada, y cuando alguien hacía una reflexión era en voz baja. Uno hubiese creído estar en una habitación del hospital, a la cabecera de un enfermo gravísimo. Nunca en un tribunal. Después de las preguntas preliminares se pasó al interrogatorio. Williamson atacó sin piedad y abordó inmediatamente el problema de las ropas.

—Tengo dos camisones—confesó Constanza con una débil y triste vocecilla, pero sin turbarse en lo más mínimo.

—Usted tenía, sin embargo, tres no hace mucho tiempo. Y para ser de todo punto preciso, esos tres camisones los tenía us-

ted aún la víspera del asesinato.

—Sí, señor, yo tenía tres el día en que fue asesinado mi desgraciado hermanito.

Su respuesta se elevó tan clara y precisa como la precedente. Pero en la sala se había producido ahora un silencio de una nueva calidad: solemne, compasivo, hecho de bocas cerradas y de hombres inmóviles de pies a cabeza. Todos los miembros del Jurado estaban helados de horror. Cuando Williamson le pidió que explicase la desaparición de la tercera camisa, Constanza contó simplemente:

—Algunos días después de la muerte de nuestro pequeño Samuel vino la lavandera a casa. Le di yo misma toda la ropa sucia, y entre ella estaba uno de mis camisones. A la vuelta de nuestras ropas faltaba el camión.

—¿Pretende, pues, que fue en la lavandería donde se perdió su camión?

—Sí, señor.

—¿Puede probarlo?

—Sí, señor. Nuestra lavandera inscribe en un carnet todas las piezas que toma a su cargo. Mi camión se menciona en esa relación.

A Williamson le pareció que la sala se dispendía y que de acusador pasaba al rango de culpable. Había perdido la partida.

Fue tal como lo cuenta Michel Duino en el libro citado. El propio Williamson comprobó en la lavandería que Constanza había dicho la verdad. Las consecuencias de este paso en falso dado por el inspector de Scotland Yard no se hicieron esperar. Constanza Kent fue declarada inocente y el inspector Williamson degradado de su categoría y enviado a la más pobre Comisaría de Londres.



UN CADAVER EN EL POZO

Ocurrió en el transcurso del mes de julio del año 1860. El pequeño Samuel dormía en una habitación contigua a la de su hermana Constanza. Aunque el niño tenía su niñera, era Constanza quien más se cuidaba de él. Aquella mañana, como todas, la hermana fue a coger al pequeño de su cuna cuando vio que no estaba en ella. Según declaró después, no le dio mayor importancia al asunto, pensando que la niñera se lo habría llevado con ella a la compra de los bollos para el desayuno, como era a veces su costumbre. Pero a la hora de sentarse la familia a la mesa para el primer refrigerio del día el pequeño Samuel no había aparecido.

—Constanza, ¿y el niño? —No sé... Cuando he ido a levantarlo ya no estaba en la cuna. Se lo habrá llevado Elizabeth a la compra.

Elizabeth era la niñera y llamada por sus señores deshizo la orencia de Constanza, afirmando que ni siquiera había entrado a la habitación de Samuel aquella mañana.

—Pues, entonces, ¿dónde está? La búsqueda del pequeño empezó, pero sin resultado positivo. Las ropas de su cuna estaban colocadas normalmente.

—¿No habrá salido al jardín? —Samuel es capaz de haberse

hombre con alguna práctica. Después de escuchar las explicaciones de la niñera Elizabeth y de Constanza y de examinar la habitación del pequeño llegó a la conclusión de que Samuel había sido arrancado de su cuna sin violencia y que lo más probable es que anduviese perdido por algún lugar próximo.

El policía dirigió investigaciones al jardín y se detuvo en el rincón en que se abría un pozo para agua de riego, tapado con unas chapas metálicas.

—¿Este pozo —preguntó— está siempre tapado?

—Siempre. No se abre más que cuando hay que coger agua.

El agente comprueba que las chapas que cerraban el brocal tenían el suficiente peso como para hacer imposible que las pudiera levantar un niño de tres años. Naturalmente, lo primero que se le había ocurrido al policía es que el niño podía haberse caído al pozo. Pero al saber que las chapas permanecían siempre cerradas ni siquiera se molestó en echar un vistazo al interior. Ni lo hubiera hecho nunca seguramente de no llamarle la atención unas manchas oscuras que se esparcían por la tierra en el mismo brocal. Sacando una navajita del bolsillo ras-

bia caído. Alguien lo había asesinado dándole un tajo en el cuello con una navaja de afeitar y después había arrojado el cuerpo al agua.

INTERVIENE SCOTLAND YARD

El descubrimiento de aquel bárbaro crimen conmovió hasta lo más profundo las fibras sensibles de toda Inglaterra. ¿Quién había podido asesinar a una criatura de tres años? ¿Qué bestia humana sería capaz de un acto semejante? La Policía de Singleton no encontró respuesta a ninguna de estas dos preguntas. La navaja homicida había sido también arrojada al pozo y fue extraída al mismo tiempo que el cadáver. Mister Kent la reconoció como suya, pero la única deducción que podía hacerse de este hallazgo es que el asesino se la había robado. Como ya es lógico suponer, las primeras sospechas recayeron sobre la niñera. Elizabeth corrió el riesgo de ser acusada del crimen. Sin embargo y por fortuna para ella, tenía una coartada infalible. Era imposible que hubiese podido entrar en la habitación del niño sin pasar previamente por la de los padres o la de Constanza, y ni unos ni otra la habían

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Pché... regular ¡U!, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"LOS CUATRO HIJOS DE KATIE ELDER"

En este western, Katie Elder sólo vive en el recuerdo de las buenas gentes de un pueblo. Fue una mujer buena, abnegada y amante de sus hijos. Unos hijos que andan dispersos por esas anchas praderas del Oeste, viviendo una vida más o menos perpendicular a la Ley. Uno de los cuatro, el más pequeño, se quedó con la madre porque estaba destinado para el estudio. Los cuatro se reúnen para el entierro de esta buena mujer y con ello da comienzo a la película. Relata antiguos odios, que reclaman una venganza inmediata. Y en eso se pasa la película, que acumula todos los clásicos alicientes propios de un western. Bien realizada y con una interpretación bastante discreta por parte de John Wayne y Dean Martin.

alguna digna de mención. Fernán Gómez, como director, ha seguido fielmente la línea teatral de la obra y la ha plasmado en cine tal y como la escribió para la escena su autor. Pero, en cambio, Fernández Gómez, como actor, realiza un notable trabajo, y con él cabe destacar a Rosenda Monteros, a Rafael López Somoza y Aurora Redondo. Como la obra original es muy graciosa, se ha procurado conservar en cine todo el jugoso diálogo y las estupendas situaciones, que son las que crean un ambiente de estupendo humor. Es, pues, una película graciosa, ante la que el espectador para un rato muy agradable.

"ASELINATO POR ERROR"



El título del film ya nos advierte que el crimen que vemos cometer en las primeras secuencias ha sido un error. No hay duda ni "suspense" en cuanto al asesino se refiere, pero sí en el móvil del crimen. La atención del guionista y director se centra en cómo y por qué fue cometido el error, cuya víctima inocente ha sido el marido de la que, según el asesino, le pagó para matarlo. Y en ese empeño de descubrirnos la verdad se desarrolla el relato a ritmo acelerado, que, no obstante, resulta premioso en ocasiones. La acción sucede en Londres y entre policías, jueces y asesinos transcurre la historia, sin nada sobresaliente.

EL GENIO DIRIGE A LA BELLA

Charles Chaplin, tras una larga pausa, en la que el descanso ha alternado con las preocupaciones familiares, ha vuelto al cine para dirigir «La Condesa de Hong-Kong». Esto, en sí, ya es una noticia importante, que damos a la hora justa de producirse. Otra noticia, incorporada a ésta, que también damos con bastante primicia, fue que había elegido a Sofía Loren y a Marlon Brando como pareja protagonista. Y ahora damos también la primera foto que nos llega del rodaje, en la que el director famoso hace expresas indicaciones a un grupo de actrices, entre las que vemos a Sofía Loren.

"NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA"

La adaptación del teatro al cine de esta obra de Miguel Mihura ha dado pocos quebraderos de cabeza a los guionistas. Se ajusta en todo a la comedia original, que tampoco ha tenido en su planificación técnica novedad

7 PÁGINAS — Página 11.

Añada a sus brazos seis centímetros de músculos duros como el acero

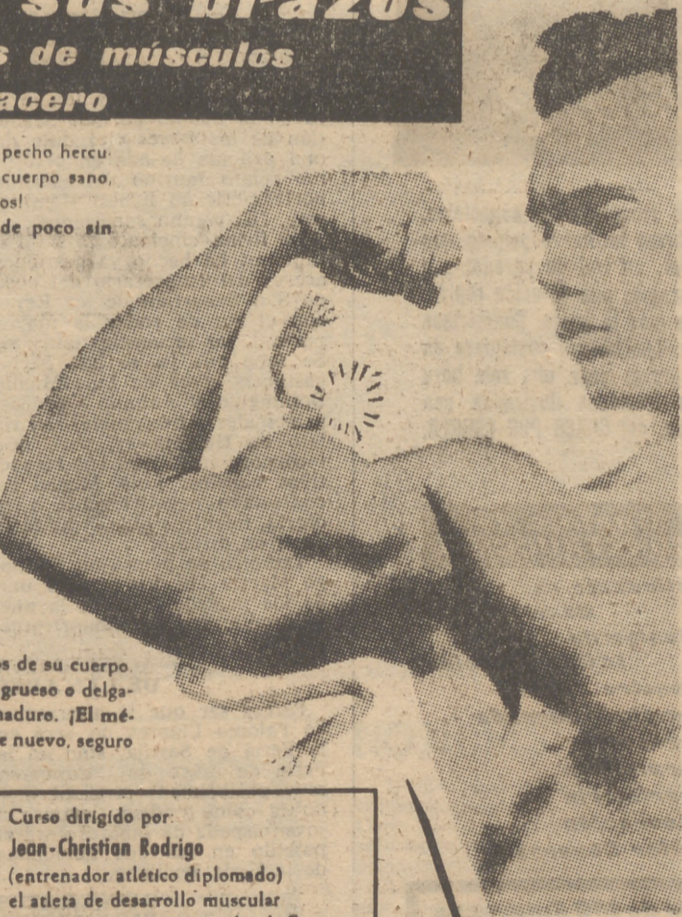
Anchas espaldas, hombros poderosos, pecho hercúleo, músculos fuertes y macizos, un cuerpo sano, respirando fortaleza por todos sus poros! Así puede ser su cuerpo, dentro de poco sin necesidad de salir de casa!

Todo lo que Usted necesita

son 15 minutos diarios, para conseguir la salud, la fuerza y la dinámica personalidad que Usted siempre ha deseado.

Los secretos de entrenamiento de un gran campeón, maestro de campeones, están a su alcance. El Método Athletic añadirá a sus brazos músculos rebosantes de energía, llenará de fuerza su pecho, desarrollará sus hombros, inyectará fortaleza a cada uno de los músculos de su cuerpo. No importa que Usted sea alto o bajo, grueso o delgado, campesino o estudiante, joven o maduro. ¡El método Athletic hará de Usted un hombre nuevo, seguro de sí mismo, sano y poderoso!

El triunfo en cualquier deporte la fuerza física el desarrollo atlético una salud de hierro agilidad de movimientos resistencia a la fatiga seguridad en sí mismo ¡sin moverse de su casa, en sus horas libres, con control personal!



Curso dirigido por: **Jean-Christian Rodrigo** (entrenador atlético diplomado) el atleta de desarrollo muscular más armónico y espectacular de Europa. **PREMIOS** •Plus Bel Apolon d'Europe 1958. •Monsieur Europe, 1960.

UNICO CURSO QUE INCLUYE DIBUJOS Y FOTOGRAFIAS DE TODOS LOS EJERCICIOS

INTER tiene además cursos de

Inglés - Francés - Alemán - Italiano - Correspondencia Comercial Inglesa - Correspondencia Comercial Francesa - Contabilidad - Cálculo - Reforma de Letra - Ortografía - Taquigrafía - Cultura general - Marroquinería - Conversación Inglesa

Envíe este boletín hoy mismo. Le remitiremos a vuelta de correo una revista ilustrada informativa, con fotografías gratis y sin compromiso!

Instituto INTER
Apartado 1164 - BARCELONA
Sec. A-132

AYUDA A UN AMIGO

CURSO _____ Edad _____

Nombre _____

Dirección _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Población _____

Instituto INTER - Sec. A-132 Apartado 1.164 - BARCELONA - España

PARA USTED

Sr. Director:

Envíe este boletín hoy mismo, con un cheque o transferencia de 150.000 pesetas a su favor. (Cuenta de Correo de España) para el curso que me interesa

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____ Dist. Postal _____ Provincia _____

Población _____

Deposito de Usted que la información llegue a su poder. (Cuenta de Correo de España)

Instituto-INTER - Sec. A-132 Apartado 1.164 - BARCELONA - España



LA FAMILIA MILLS

John Mills y Mary Hayley Bell eran dos famosos artistas de cine y teatro. Se casaron, fueron—y siguen siendo—felices. Tuvinieron dos hijos: Jonathan y Hayley Mills. La peque Hayley buscó también fama en el cine, y la encontró pronto y con generosidad. Hoy es una figura importante, que

ha sabido prestigiar el famoso apellido que lleva. Aquí vemos a la familia reunida, vestida de gala, tal y como asistió al estreno de la película «Sky west and Crooked», en la que John ha sido el director, Mary la guionista y Hayley la intérprete.

EL VATICANO Y LAS PELICULAS VIOLENTAS

El "Osservatore Romano" ha publicado un ataque muy duro contra las películas de James Bond. La violencia y el sadismo que impregnan de arriba a abajo este tipo de películas ejercen una influencia nefasta en el espíritu de los jóvenes. El periódico vaticano considera al cine de James Bond como una "mezcla de vulgaridad y sexualidad". James Bond, por tanto, es incompatible con una sana moral cristiana.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Nuevas biografías de famosas artistas van a llevarse a la pantalla. Tras el éxito alcanzado por "Harlow" se preparan guiones sobre la vida de Joan Crawford, Elizabeth Taylor y Bette Davis.

Agata Films prepara el rodaje de una coproducción con Francia, que dirigirá Jacques Poitrenaud. El título es "Carré de dames". En el reparto, por ahora, tenemos el nombre de Laura Valenzuela, en papel protagonista.

Será Brigitte Bardot quien interprete para televisión un film que nos muestre las bellezas de París, al igual que otros famosos artistas lo han hecho en distintas capitales de Europa.

La actriz Sue Lyon ha sufrido un accidente de automóvil y se ha fracturado una pierna. Ello le hace renunciar a su intervención en la película "La fiebre del cielo", que muy posiblemente sea el debut de Soraya en el cine americano. El papel protagonista masculino está destinado a Yul Brynner.

El boxeador Fred Galiana será el "duro" que Rafael Gil busca con tanto interés para su película "Es mi hombre".

El director italiano Michelangelo Antonioni prepara película para fecha próxima. En esta ocasión como protagonista femenino no figura Mónica Vitti, sino Catherine Spaak. Su oponente será el actor egipcio Omar Sharif.

Podríamos decir que Carmen Sevilla ha sufrido una transformación física. Ha variado su rostro y su figura se ha hecho más estilizada a través de un régimen de adelgazamiento. Y se dice que tras sus actuaciones musicales en París hará varias películas en Madrid.

Otra veterana que vuelve al cine después de muchos años de ausencia es Maureen O'Sullivan, a quien recordarán como la famosa compañera de Tarzán en aquella serie de películas de los años treinta.

En Málaga está rodando Ramón Torrado un film que lleva de protagonista al torero El Monaguillo, que así hace su debut en el cine y sigue el ejemplo de tantos otros toreros que han probado suerte en la pantalla.

PREMIOS NACIONALES DE TURISMO PARA CORTOMETRAJES

El Ministerio de Información y Turismo publicó, en el "Boletín Oficial del Estado", una Orden por la que se aumenta el número de Premios Nacionales de Turismo para Películas de Corto Metraje, y se varían algunos de los preceptos dispositivos en relación con la Orden de 8 de febrero de 1964.

Estos premios, creados con carácter anual, son indivisibles, aunque pueden declararse desierto, y quedan establecidos en la siguiente forma:

Dos premios de 300.000 pesetas y dos accésits de 150.000 pesetas cada uno, para los mejores cortometrajes realizados en 35 milímetros, cuyos argumentos de tema turístico se refieran a la generalidad de España o que recojan cualquier aspecto de la vida española en general.

Dos premios de 120.000 pesetas y dos accésits de 60.000 pesetas, para los mejores cortometrajes

realizados en 35 milímetros sobre una zona, región, provincia o localidad española.

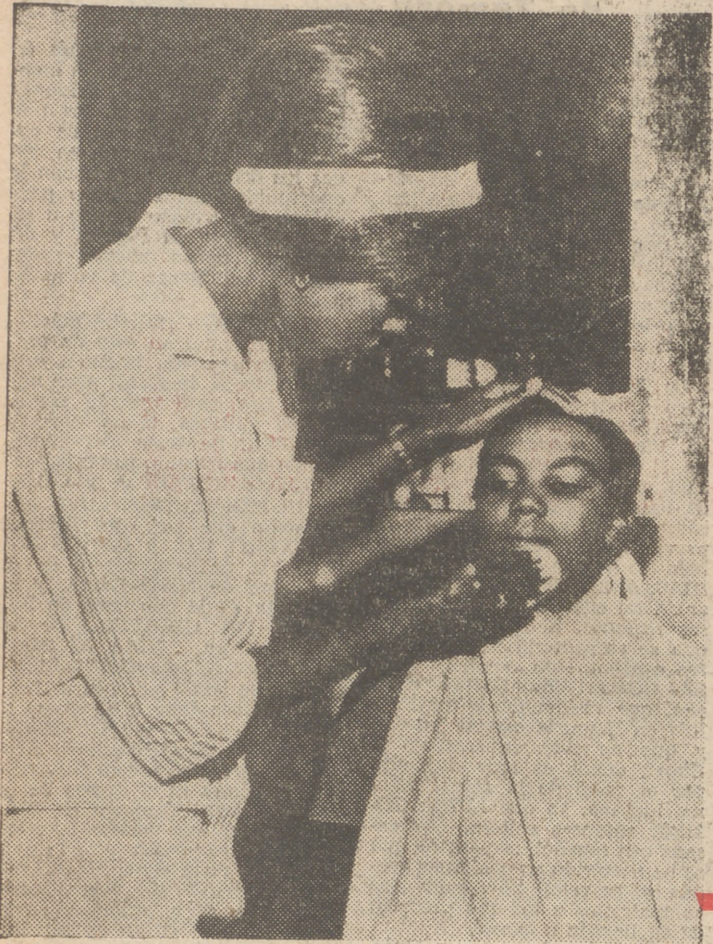
Dos premios de 150.000 pesetas y dos accésits de 75.000 pesetas, para los mejores cortometrajes realizados en 16 milímetros, cuyos argumentos de tema turístico se refieran a la generalidad de España o que recojan cualquier aspecto de la vida española en general.

Dos premios de 75.000 pesetas y dos accésits de 25.000 para los mejores cortometrajes realizados en 16 milímetros, cuyos argumentos de tema turístico se refieran a una zona, región, provincia o localidad española.

Dos premios de 20.000 pesetas y dos accésits de 15.000, para los mejores cortometrajes realizados en ocho milímetros sobre cualquier tema de España.

Quedan convocados los premios correspondientes a 1966.

LA MUJER AFRICANA ENTRA EN LA ALTA SOCIEDAD



Gladys Nguyo, de veintiséis años, es la única profesora de belleza que existe en Kenya. Trabajo no le falta

SE PREPARA A OCUPAR EL PUESTO QUE VA DEJANDO LA MUJER BLANCA

En Kenya, Gladys, única especialista en belleza negra, enseña el uso de perfumes, vestidos y cosméticos



Las mujeres africanas han asimilado el sentido europeo de la moda y llevan las creaciones modisteriles con singular elegancia

Africa ha despertado. Y lo ha hecho de una forma violenta, de la noche a la mañana, sin preparación. La fiebre de la independencia ha corrido de Norte a Sur y de Este a Oeste. El continente entero se ha sacudido el dominio extranjero sin reparar en la serie de dificultades que ello representa.

No son solamente los grandes problemas nacionales los que han surgido para estos jóvenes pueblos. El grito de «Uhuru» —libertad— lleva consigo miles y miles de otros pequeños inconvenientes que marcan la pauta de una civilización, de años de historia, de siglos de convivencia social.

Muchos de estos pueblos se dan ahora cuenta, al abandonar los dominadores sus tierras, que esta solera histórica no se adquiere sin más ni más. Es producto de una civilización de siglos, para la cual ellos parten ahora.

Son pequeños problemas, son cuestiones nimias. Si se quiere, cuestiones sin mayor importancia. Pero la verdad es que problemas grandes y pequeños son los que marcan el conjunto civilizado de un país. A uno de estos pequeños problemas nos vamos a referir.

UNICA ESPECIALISTA EN BELLEZA

La única especialista en belleza que reside en Kenya, y puede ser que en el Africa oriental completa, es Gladys Nguyo, de veintiséis años. Pertenece a la tribu Kikuyu y está empleada en una firma de productos cosméticos,

cuya producción busca la belleza de la mujer africana.

Gladys tiene como misión recorrer las tiendas de la capital, Nairobi, para introducir los productos de la firma en que trabaja y hacer demostraciones gratuitas de las mismas para poner en los rostros de las mujeres blancas, negras o indias la pincelada justa, el rasgo necesario para conseguir el toque de belleza que la Naturaleza no quiso poner o que los años dejaron marchitar.

Pues bien, ahora Kenya es independiente. Los oficiales británicos del King's African Rifles, que guarnecían el país, están siendo evacuados y reemplazados por elementos africanos.

Como consecuencia de este abandono blanco del país, las mujeres africanas tienen que enfrentarse ahora con unas reglas sociales, pero están sin preparación. Las esposas de estos oficiales africanos no pueden ya presentarse sin cuidar, sin lucir sus galas, sin ir arregladas. Al fin y al cabo, ellas han ocupado los puestos que en la sociedad de Kenya ocupaban las esposas de los oficiales británicos.

No es extraño, pues, que preocupado por este si se quiere pequeño problema los oficiales africanos envíen a sus esposas a Gladys con el fin de que vayan adquiriendo la práctica y la costumbre en un asunto tan importante para la mujer de cualquier raza y color como es su presentación en sociedad.

Las mujeres africanas se fascinan cuando Gladys les arregla por primera vez a base de unos lápices de labios de color

oscuro llamados "ébano rosa" o "crepúsculo púrpuro", especialmente creados para el pigmento de su piel, y cuatro clases distintas de polvos.

Hasta llegar a esto, Gladys tuvo sus dificultades. Tuvo necesidad de convencer a sus clientes que ella era la que sabía cómo aplicar los cosméticos. Todas querían más cantidad sobre el rostro, más pintura sobre los ojos, etc. Al fin y al cabo, querían, con los nuevos productos, seguir sus costumbres anteriores.

GLADYS, UNA PROFESIONAL DE LA BELLEZA

Inspiradas por el ejemplo de Gladys, hoy muchas jóvenes africanas de Nairobi, de aldeas y pueblos de Kenya, están tomando un nuevo interés por arreglarse, por ir bien presentadas, por conseguir el toque de belleza que les faltaba. Bien es verdad que, de momento, los cosméticos que emplean son pequeños y baratos. Pero así, de esta forma, ellas experimentan sobre sí mis-

mas las ventajas de este "coqueteo" femenino universal, sin que para ello tengan que invertir mucho dinero.

Gladys es una profesional de la belleza. No solamente aplica los productos, sino que también da consejos a las mujeres africanas. Ella es la que dice que la nativa tiene que tener presente dos puntos para conseguir la belleza deseada: elegir el producto conveniente y saber aplicárselo.

En primer lugar, Gladys recomienda a la mujer africana sa-

ber elegir la crema limpiadora para el cutis con el fin de conseguir el tono necesario y no parecer un clown de circo. No le falta razón cuando a sus clientes recomienda cuidado con las cremas blanqueadoras. La aplicación excesiva de las mismas puede dar lugar a la aparición de una línea oscura alrededor del cuello como contraste con el nuevo color de la cara y el resto del cuerpo.

Otra advertencia básica que Gladys recomienda a la mujer nativa es la forma de aplicarse las cremas.

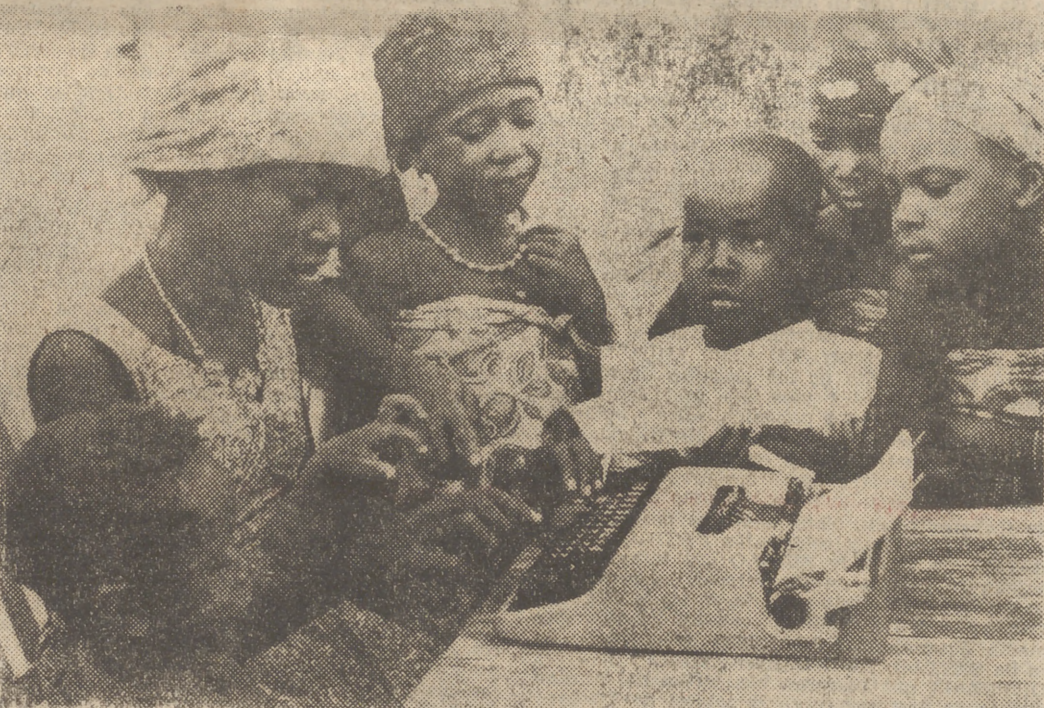
Recomienda e insiste en que la crema debe aplicarse a pinceladas ascendentes, nunca hacia abajo. Si se hace hacia arriba se evita la aparición de líneas blancas sobre el rostro negro, que producirían un efecto contrario al deseado.

Gladys no se cansa de advertir que la elección y la aplicación errónea de los productos cosméticos harían que una mujer africana de cuarenta años apareciera mucho más vieja que cualquier mujer europea de la misma edad.

Gladys es una mujer consciente, sabe lo que hace. Sus programas por la televisión de Kenya son esperados por muchas niñas con impaciencia.

Natural de Tumu-Tumu, en el distrito de Nyeri, en Kenya, tomó parte para elegir Miss Uhuru. Ha trabajado como enfermera, como asistente, como profesora de cocina... Ha viajado por varios lugares. Pasó seis meses en Israel bajo un programa de estudios. Ha recorrido todo el Medio Oriente. Y, por fin, se diplomó en belleza femenina, para lo que tuvo que seguir varios cursos profesionales.

Con todo este bagaje de experiencia, Gladys Nguyo, a sus veintiséis años, está bien preparada para aplicar la belleza a la mujer africana.



Muchachitas negras, en su belleza natural, aprenden a comportarse de modo que las haga aptas para alternar en una sociedad futura que les tiene reservado un alto puesto

ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA

curso de **RADIO TELEVISION FM**

curso de **TRANSISTORES**

por correspondencia

DURANTE el Curso el alumno recibe Lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación.

APRENDA la técnica de los Transistores realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe Lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademecums, Colección Esquemas etc.

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO. Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO, su folleto informativo sobre el

CURSO DE _____

Nombre _____

Apellidos _____

Calle _____ N° _____

Población _____

Provincia _____

BARCELONA (1) Pelayo, 3 VALENCIA (2) Sangre, 9 MADRID (14) Pta. del Sol, 2