



FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0.75

Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 7. Tel. 31360
Núm. 74 :: Madrid, 27 febrero de 1951



EL PRIMERO QUE VUELVE

Ya son un recuerdo no demasiado agradable las recomendaciones de la O. N. U. sobre la retirada de embajadores del suelo español. Rectificadas y casi olvidadas, los embajadores aguardan turno para presentar sus cartas credenciales ante el Jefe del Estado, y el primero ha sido el de Bélgica, príncipe de Ligne, gran amigo de nuestra

ESPAÑA *de la* **PAZ**



Otra vez en Europa

Y esta vez, con carácter definitivo, o por lo menos con más permanencia que su anterior viaje fugaz a efectos informativos. De su estabilidad da prueba el hecho de que el general lo acompaña Mrs. Eisenhower y que ya se han apuntado soluciones de instalación definitiva del matrimonio, que por ahora reside en el hotel Trianón-Palace, de Versalles, en donde ocupan una "suite" compuesta de cuatro salones, un despacho, cuatro baños y una habitación para el servicio... De esto y de otras informaciones más interesantes sobre el viaje del general se enterará volviendo la página



Dos abrazos y la paz

La paz taurina que se hizo en los ruedos de España y Méjico anteayer, domingo. Tres corridas de concordia se celebraron. En la de las Ventas, Manolo Escudero y Antonio Toscano se dieron ese abrazo fraternal que a la misma hora se daban en la Monumental de Barcelona Rafael Llorente y Juan Silveti. Ahora, si quiere saber el detalle de todo lo que pagó por el mundillo taurino, pase a la página 10 a nuestro

Redondel



OFENSIVA LIMITADA

La fotografía muestra una fase de las operaciones que siguen en Corea las fuerzas de las Naciones Unidas. Unos "marines" contemplan cómo las posiciones comunistas son sometidas a un violento bombardeo con proyectiles incendiarios. Tras esta acción podrán continuar el avance, que es cauteloso y limitado a destruir a las fuerzas adversarias, más bien que a las ganancias territoriales. Así el frente sigue con continuas alternativas, encaminadas al objetivo fundamental. Véalo, junto con los acontecimientos internacionales, en las páginas 2 y 3:

EL MUNDO *rueda*



Fuego en el gimnasio

El fotógrafo llegó a tiempo y su cámara pudo recoger la emocionante escena que se desarrolló en este gimnasio del Club Atlético de Denver, Colorado. El edificio, de seis pisos, quedó totalmente destruido, y la labor de los bomberos, desgraciadamente, no pudo ser completa. Puesto que si estos gimnastas que aparecen en traje de faena pudieron salvarse, uno de los inquilinos del edificio, que parece tapado por el humo en la ventana superior de la derecha, pereció junto a otros tres. En la pág. 5, otros sucesos. Busque

S.O.S.



SO LA EN LA VIDA

Linda Darnell, que es Linda de nombre y de lo otro, acaba de divorciarse de su esposo, el operador Peverell Marley, al que acusó de "crueldad mental". ¿Saben ustedes por qué? Porque ese Peverell, que no debe estar bien de la cabeza, se iba a dormir todas las noches, dejando sola a su hermosa esposa con sus invitados, a los que tenía que atender la pobre Linda... En fin, pasen al interior y den un vistazo a nuestra sección

EL MUNDO de CELULOIDE



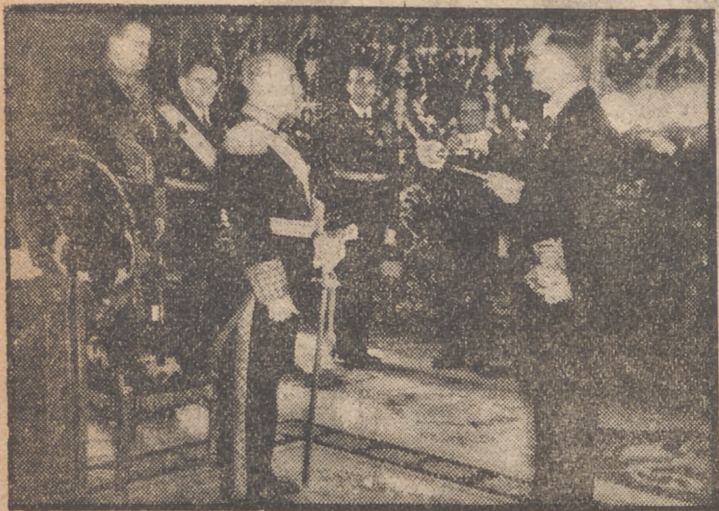
¡Muy mal, león!

Si la Metro tiene su león, la Paramount no quiere ser menos. Un león de la Somalia que Cecil B. de Mille, ese director que mueve las masas como usted y nosotros la cucharilla en el café, trata de "meter" en su papel para la película que está "rodando". "¡Muy mal, león!", le dice. Y es que no se ha aprendido bien la escena. Entre otras cosas, porque es de nuestra cuerda y sabe que lo mejor es ceñirse al lema de nuestra página 11:

NO SE COMPLAQUE la vida

ESPAÑA

LA PAZ



PRESENTACION DE CREDENCIALES

CON el ceremonial de costumbre, se celebró en el Palacio de Oriente la presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado de los nuevos embajador y ministro extraordinario y plenipotenciario de Bélgica y Holanda en España, excelentísimos señores príncipe de Ligne y conde Guillermo Constantino van Rechteren Limburg, respectivamente. Los citados diplomáticos llegaron a palacio en carrozas escoltadas por el escuadrón de la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de Su Excelencia. En la foto, el ministro de Holanda, durante el acto diplomático.

21 países participarán en el Congreso de Panadería

El Congreso Internacional de Panadería será inaugurado en Sevilla el 2 de abril, y clausurado en Madrid el 8 del mismo mes. Participarán, además de España, veintiún países europeos y americanos. Actualmente, el Sindicato de Cereales de Sevilla realiza los trabajos de organización.

Aniversario de la fundación de la Academia General Militar

EN la Academia General Militar de Zaragoza se han celebrado diversos actos conmemorativos del LXIX aniversario de su fundación. Hubo una misa de campaña y después se procedió a descubrir la nueva inscripción esculpida en el monolito que se alza a la entrada de la Academia y que servirá de recuerdo y memoria a los muertos, heridos y mutilados del Ejército español en nuestra Cruzada de Liberación. La inscripción, que aparece debajo del emblema de la Academia, dice así: "1935-39. Español: Lee y divulga que 60.561 muertos, 353.352 heridos y 50.000 mutilados ha sido la contribución del Ejército a nuestra Cruzada nacional. Por ello, España te pide una oración por los Caídos, respeto para los Mutilados, cariño para todo el Ejército."

Prodigiosa curación de un niño al paso de la Virgen de Fátima

LA Virgen de Fátima lleva tres años recorriendo las tierras de España. Salíó en 1948 de Zaragoza, con dos palomas, y llegó a Huelva con 62. A su paso se producen milagros sorprendentes. Una mujer del popular barrio del Molino de la Vega, llamada Isabel Calderón Torres, alzó en sus brazos al niño de tres años y medio Pepito Reyes Borrego, que desde los tres meses padecía parálisis infantil, y pidió a la Virgen su curación. El niño balbuceó al instante: "Ya ando", en cuyo momento se le puso en el suelo, y, de la mano, anduvo unos cuatrocientos metros. El hecho ha causado admiración, y la madre del niño está siendo visitadísima por numerosas personas que se interesan por el caso.

CURSOS MERCANTILES

Aprenda por CORREO (siete estudios diferentes). Compruebe sus resultados solicitando GRATIS la primera lección de nuestro original curso de Contabilidad

INSTITUTO MERK-POST Apartado 293 SAN SEBASTIAN

7 FECHAS página 4

He aquí, señoras, la moda para primavera y verano

LAS principales casas de Alta Costura de Barcelona han ofrecido una recepción a la Prensa, y al propio tiempo han dado un aliciente de las nuevas líneas y orientaciones de la moda española para la próxima temporada de primavera y verano. La línea imperante para trajes de vestido de mañana será de falda con plisados, acompañada de chaquetón como complemento. Por la tarde, la norma será de trajes de alpaca y tuser, generalmente en dos piezas, la falda estrecha con efectos de delantal en vuelo superpuesto y a una altura de treinta y siete centímetros del suelo aproximadamente, algo más corta que actualmente; hombros suaves adaptados al cuerpo, formando la llamada línea oval. Los colores predominantes son los tonos grisáceos, especialmente el gris rosa, amarillo limón, en combinación con blanco y negro. En trajes de noche en general cuerpo ceñido y falda vaporosa con distintas tonalidades de colores. Se usarán también los cuerpos adornados con bordados. Para gran gala, línea recta, con grandes lazos tejidos de organza, tul y encajes. Una nota interesante es que vuelven los estampados en trajes de mañana y tarde, ya sea sobre seda, algo-



o otros tejidos. En cuanto a los abrigos volverán los de verano en la línea de esta prenda. El ochenta por ciento son sueltos y muy poco ceñidos y los colores predominantes, el "beige" blanco y amarillo limón. Como complemento, los sombreros se adaptan a la línea horizontal, es decir, planos y colocados sobre la frente. Abundan los sombreros pequeños, cascos redondos y cuadrados, muy encajados en el peinado. Los sombreros grandes se distinguen por sus alas anchas inclinadas hacia adelante, en forma de visera, siendo los colores predominantes el blanco, amarillo mimosa y azul marino.

El primer nieto del Caudillo

En el palacio del Pardo, asistida por el doctor García Orcoyen, catedrático de Obstetricia y Ginecología de la Facultad de Medicina de Madrid, ha dado a luz una preciosa niña, primer fruto de su matrimonio, la marquesa de Villaverde, hija de Su Excelencia el Jefe del Estado.

Apenas conocida la noticia, que se divulgó rápidamente, comenzaron a llegar gran número de felicitaciones para los venturosos abuelos y padres de la recién nacida, y son muchas, igualmente, las personas de todas las categorías sociales que han acudido a estampar su firma de congratulación en los pliegos instalados en el palacio de Oriente.

Dos dragaminas para nuestra Armada



SE ha efectuado en Cartagena la entrega a la Marina de guerra española de los guardacostas "Procyon" y "Pegaso". Las características de estos buques son: eslora máxima, 41,98 metros; manga, 8,25; puntal, 3,50; calado a plena carga, 2,90; desplazamiento, 473 toneladas; velocidad, 11,75 nudos; autonomía, 3.500 millas; equipo propulsor, máquina de vapor de 350 caballos. Armamento: un cañón antiaéreo de 8,8 cm., dos ametralladoras antiaéreas de 20 milímetros, dos morteros lanzacargas y un equipo de rastreo de minas.

Dos golfillos tenían su morada en el tronco de un árbol

Vivían, según ellos, casi como en el Palace



EN el hueco de un árbol centenariano tenían su morada dos golfillos huidos de sus casas. El árbol está situado en la carretera de la Virgen, en Granada. El diámetro del tronco es de unos dos metros. En el interior habían dispuesto una especie de literas, donde dormían. Dicen que allí no hace frío, y se resistían a abandonar su refugio. Lo hicieron ante la amenaza de que iban a ser enchufados con una manga de riego.

Madrid tiene para divertirse

122 cines, 20 teatros y 36 salas de fiestas

ACTUALMENTE funcionan en Madrid 178 locales dedicados a espectáculos; de ellos, 122 dedicados a cinematógrafos, en los que se proyectan diariamente cerca de 200 películas. Los 20 teatros que funcionan representan funciones de distinto género, y suman unas 8.000 localidades; mientras que los cines hacen un total de 110.000. Hay también 36 salas de fiestas o bailes, que ofrecen atracciones en sus pistas; lo que representa en la actualidad una preocupación para los empresarios teatrales, que ven en esto una competencia.

El «churumbel» vino al mundo en un tranvía

La madre, gitana y guapa, no se asustó lo más mínimo. EN un tranvía de Granada dió a luz ayer una gitana de veintidós años de edad, llamada Presentación Utrera Villena. Acompañada de su esposo, había marchado al pueblo de Aldehín para dedicarse a la venta de cestos de mimbre que Presentación confeccionaba, y cuando se hallaba en el mismo se sintió repentinamente indispuesta. Regresaron en un tranvía, y al llegar a la Puerta Real, Presentación dió a luz en el mismo vehículo, previamente desalojado de viajeros, los cuales comentaban el caso elogiando la serenidad y hermosura de la gitana madre,

Como en todas partes

En Barcelona hay más mujeres que hombres

SEGUN el nuevo padrón de habitantes, continúan viviendo en Barcelona más mujeres que hombres. En el padrón de 1940 la clasificación era de 488.191 varones y 589.473 hembras. Ahora, transcurridos diez años, las cifras son de 702.945 hembras y 582.975 varones. Asimismo, según datos del mes de diciembre último, durante el mismo nació un barcelonés cada treinta minutos y murió otro cada treinta y cinco, del mismo modo que se registró un matrimonio cada tres cuartos de hora.

Un matrimonio canadiense viene a visitarnos en una barraca anfibia

HA llegado al puerto de Arrecife, en la isla de Lanzarote, la pequeña embarcación "Half Safe". Los tripulantes son el ingeniero de Minas canadiense Ben Carlin y su esposa, Elinore, de nacionalidad australiana, quienes realizan un viaje de placer alrededor del mundo. El pequeño bote es muy raro y se asemeja a una barraca de feria. De color blanco, se halla herméticamente cerrado y montado sobre una barcaza pintada de negro, asomando por las bandas unas ruedas que convierten al vehículo en anfibia. Después de permanecer unos días en Lanzarote continuarán viaje a Cabo Juby, y luego a Ceuta, desde donde irá a la Península para visitar Madrid y San Sebastián y continuar después por Portugal, Francia, Inglaterra, Italia y otros países.



POR LA CALLE DE CALA

UN HUEVO QUE PESA MAS DE 200 GRAMOS

En las inmediaciones del mercado de Diego de León se ha exhibido un huevo de tamaño excepcional, ya que en la balanza rebasó los 200 gramos. Su volumen es aproximadamente cuatro veces mayor que el de un ejemplar corriente. La gallina, imposibilitada de expulsar por sí el huevo, hubo de ser sacrificada.

METRO HASTA LEGAZPI

El próximo viernes quedará abierta al público la nueva estación del Metro de Legazpi, prolongándose así la línea número 3 del ferrocarril, que actualmente sólo llegaba a Delicias. De esta forma, a partir del día 2, el vecindario de Legazpi enlazará con la Puerta del Sol por debajo de tierra, en un viaje que durará ocho minutos.

PROXIMO CAMPEONATO DEL PEINADO FEMENINO

Se anuncia para el mes de marzo la celebración en Madrid del primer Campeonato de peinados femeninos. Las pruebas consistirán en ondulación de tenaza, peinado de calle, peinado de inspiración histórica, peinado de noche y peinado de alta fantasía. Se concederán cinco premios de 1.000 pesetas: uno al campeón y cuatro a los que le sigan en puntuación.

LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES DE 1952, EN MADRID. El Ministerio de Educación Nacional ha dispuesto que la

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES CORRESPONDIENTE AL AÑO 1952 SE CELEBRE EN EL PALACIO DE EXPOSICIONES DEL RETIRO, EN LA PRIMAVERA DE DICHO AÑO.

EL DISFRUTE DE LOS VIVEROS DE LA BOMBILLA

El señor Alvarez Ayúcar pidió al alcalde en la última sesión que sean abiertos al público los viveros de la Bombilla, inexplicablemente cerrados desde hace doce años. De esta forma, un gran sector podría disfrutar de los paseos de estos viveros.

LOS ACCIDENTES AUTOMOVILISTICOS

En la última sesión municipal se pidió que en todas las obras en la vía pública se coloquen, al llegar la noche, faros rojos o de proyección, indicando el peligro a los automovilistas. Claro que los contratistas replican a esto que cumplen con dicha obligación municipal, pero que unas veces los faros se apagan y otras los roban los maleantes nocturnos.

MAS GUARDIAS DE POLICIA URBANA

Pronto se celebrará un concurso-oposición para proveer 375 plazas de guardias de Policía Urbana y 16 para conductores mecánicos del Servicio de Incendios.

EL NOMBRE DE JOSE GALLOSTRA A UNA CALLE MADRILEÑA

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del asesinato de don José Gallostra, representante de España en Méjico, el Ayuntamiento ha acordado dar el nombre del ilustre diplomático a una de las nuevas calles de la ciudad.

DE PESCADO Y MARISCO, QUE REPRESENTAN APROXIMADAMENTE UNOS 400 MILLONES DE PESETAS. BADAJOZ, UNIDO A MADRID POR EL AIRE

Desde el próximo mes de marzo funcionará una línea aérea Madrid-Badajoz, que unirá las dos capitales en hora y cuarto de vuelo aproximadamente. El servicio será, en principio, dos veces por semana, y el coste del billete, poco más o menos que el de una primera de ferrocarril.

FILETES DE BALLENA A 12 PESETAS KILO

En Madrid se vende carne de ballena, que, según dicen, es un alimento sano, nutritivo y barato. Por lo pronto, el kilo de filetes vale 12 pesetas.

DESTROZOS EN EL ALUMBRADO PUBLICO

El alcalde ha anunciado el propósito del Ayuntamiento de resolver el problema del alumbrado público de Madrid. Aludió también a la falta de espíritu cívico en determinados elementos, que han dejado calles, como las de Rafael Calvo y General Sanjurjo, sin un farol útil.

FUNERALES POR ALFONSO XIII Y DEMAS REYES DE LAS DINASTIAS

Mañana, en el Monasterio de San Lorenzo del Escorial, a las once y media, se celebrarán solemnes funerales por el alma de S. M. Don Alfonso XIII y demás reyes de las dinastías de España.



Especialista en voladuras

Véase a John Ramsay, de cuarenta y cinco años, que fue comandante en la última guerra mundial y que se distinguió en voladuras en terreno enemigo. El tribunal de Glasgow le ha condenado a cinco años de prisión por que Ramsay, acordándose en tiempos de paz de su especialidad guerrera la aplicó a una caja de caudales, que hizo volar, y de la que se llevó, sin duda como premio a su habilidad, cuatrocientas libras esterlinas

A punto de ser enterrada viva

UNA vecina de Bayona, cerca de Vigo, anciana de noventa y dos años de edad, ha estado a punto de ser enterrada viva. A consecuencia de un colapso la anciana pareció que había fallecido, y sus familiares la amartajaron, en tanto los vecinos acudieron a la casa para rezar las oraciones de costumbre, mientras las campanas de la parroquia tocaban a muerto. Al poco tiempo los presentes observaron, con el natural asombro, que la supuesta muerta abrió los ojos. Repuestos de la sorpresa, la reanimaron con una taza de café. La anciana manifestó que se había dado cuenta de todo, pero que no podía hablar, y recriminó a sus familiares por haber querido enterrarla viva. Cuando estaba dirigiéndoles las censuras se presentaron en la casa los empleados de una funeraria con el ataúd que se había encargado, aumentando esto el disgusto de la falsa difunta.



Una vecina de Bayona, cerca de Vigo, anciana de noventa y dos años de edad, ha estado a punto de ser enterrada viva. A consecuencia de un colapso la anciana pareció que había fallecido, y sus familiares la amartajaron, en tanto los vecinos acudieron a la casa para rezar las oraciones de costumbre, mientras las campanas de la parroquia tocaban a muerto. Al poco tiempo los presentes observaron, con el natural asombro, que la supuesta muerta abrió los ojos. Repuestos de la sorpresa, la reanimaron con una taza de café. La anciana manifestó que se había dado cuenta de todo, pero que no podía hablar, y recriminó a sus familiares por haber querido enterrarla viva. Cuando estaba dirigiéndoles las censuras se presentaron en la casa los empleados de una funeraria con el ataúd que se había encargado, aumentando esto el disgusto de la falsa difunta.

S.O.S.

Estafas en Francia a la velocidad de una por hora

Las grandes estafas están a la orden del día en Francia. Jamás transcurre una hora en que la Policía no tenga noticia de una estafa o de un asunto similar. Afortunadamente, el jefe de la Policía encargado de la represión de esta clase de delitos es un hijo de españoles, llamado Pérez Jorba, al cual no hay estafador que le "moje la oreja", como dicen los castizos.

Ahora acaba de ser juzgado por un Tribunal un individuo llamado León Paga, que había cometido estafas por valor de 20 millones de francos, bajo el camelo de presentarse como obispo de Tiberiades. El Paga en cuestión se presentaba vestido de obispo, con automóvil y chófer propios, y valiéndose de esta artimaña pedía dinero en centros oficiales o donde sabía que lo podían dar. El importe de las estafas era luego gastado en darse una gran vida, y por ello era curioso ver al "obispo" transformarse en jueguista de alto tono durante la noche.

Otra estafa bonita es la del llamado vizconde de Srenville, el cual no es vizconde, sino un vulgar limpiabotas metido a la estafa. El citado individuo se dedicaba a "importar" huevos de Marruecos y de Argelia. De esta manera, casi todos los huevecillos de Francia tienen alguna cuenta pendiente, y ahora lamentan no haber enviado al "vendedor" con cajas destempladas.

Peró la estafa más bonita de estos últimos tiempos era la de un llamado René Sandeyreu, quien

100.000 piastras por la cabeza de un bandido

Las autoridades de Camboya han puesto precio a la cabeza del bandido Purth Chay, prometiendo una recompensa de 100.000 piastras (unas 20.000 pesetas) a quien lo entregue vivo o muerto o facilite su captura. Este bandido inició sus actividades como guerrillero del Vietnam; pero ahora trabaja por cuenta propia al frente de sesenta facinerosos, y cuenta en su haber con innumerables crímenes, robos y atentados.

venta "trajes antiatómicos". Este individuo compraba un traje corriente y lo untaba previamente de una tintura de alumbre y de almidón, poniéndolo muy duro, como un cuello de camisa almidonado. Así, ya estaba fabricado el traje antiatómico, que a él le había costado 8.000 francos y lo vendía en 90.000. La ganancia, como puede verse, era preciosa.



A Mistinguett le han virlado 100.000 francos

La popular y permanente artista Mistinguett sale aquí del Palacio de Justicia, de París, después de haber sido enfrentada a Jacques Rozec, presunto autor del robo de que ha sido víctima por medio de unos cheques arrancados de su talonario por una mano nada inocente, cheques que fueron puestos al cobro por la cantidad citada



CONTRABANDO DESCUBIERTO

En una de las fotos vemos a varios agentes de la Policía americana que examinan los paquetes en los que va envuelto el oro, hasta un peso total de trescientas cuarenta libras; y en la otra, un aduanero que mira el interior de la celda del automóvil, en el que clandestinamente pretendía sacarse estos paquetes de Nueva York por el suizo Saúl Chabot, quien tenía el proyecto de embarcar el vehículo a bordo del "Queen Elizabeth".

Locos por los tejados

Uno se duerme en el alero

En Nueva Orleans, la Policía y los bomberos tuvieron que abandonar sus intentos por apoderarse de un ex combatiente que se estaba paseando por el alero del tejado en el Hospital de la Marina, donde llevaba ya en esta situación más de cuatro horas. Ante la amenaza de arrojarse desde aquella altura si se acercaban a él, los que pretendían salvarle hubieron de retirarse. Fracasaron igualmente los persuasivos y verbales intentos para convencerle de que aquel sitio no era el más adecuado para un paseo. Uno de los médicos explicó que el soldado tenía la manía de cometer actos que atraerían la atención de la gente, y que lo mejor era que se retiraran todos para que, al verse sin público, bajara por su propia voluntad. Sin embargo, no ocurrió así, sino que una vez libre de espectadores, el soldado se tendió en el alero y se puso tranquilamente a dormir. Con las naturales precauciones, de puntillas como aquel que dice, los bomberos pudieron entonces acercarse a él y sujetarle antes de que despertara.



Y OTRO SE ARROJA A LA CALLE

En Antofagasta (Chile), los familiares de un demente reclamaron el auxilio de dos carabineros para conducir al enfermo, que se había fugado del hospital. El loco hizo resistencia y sacó un cuchillo, con el que hirió gravemente a los dos agentes. Después se subió a un tejado y allí permaneció más de tres horas, en tanto una compacta muchedumbre, estacionada frente a la casa, le contemplaba. Por último, con el mismo cuchillo que había herido a los carabineros, se abrió el vientre y se arrojó a la calle, falleciendo horas más tarde a consecuencia de la herida de arma blanca, ya que la caída sólo le produjo lesiones leves.

ESTUDIE por CORREO CURSOS DE CORTE Y CONFECCIÓN CONTABILIDAD-ORTOGRAFIA-ARITMETICA TAQUIGRAFIA-CALCULO-MECANOGRAFIA CORRESPONDENCIA-REFORMA DE LETRA PIDA FOLLETO GRATIS INDICANDO CURSO ACADEMIA CID-Carral, 7 -VIGO

Se salvaron DESPUES DE PERMANECER 36 horas SEPULTADOS

Los obreros quedaron sepultados en una mina de piedra de yeso del pueblo asturiano de Verina. El accidente se descubrió cuando uno de los camiones dedicados al transporte de la piedra hasta la fábrica acudió a cargar. Los conductores del vehículo observaron que los encargados de subir las vagonetas al exterior no estaban aguardándoles, y penetraron en el interior de la mina, donde a poco de avanzar encontraron taponado un pasillo por una enorme masa de piedra y tierra. Inmediatamente se trasladaron al lugar del suceso brigadas de salvamento compuestas por voluntarios de otras dos minas próximas. Los sepultados dieron señales de vida a través del tubo de aire de comunicación exterior. Al cabo de treinta y seis horas de grandes esfuerzos, y tal como habían previsto los técnicos, se logró establecer contacto con los mineros, que poco después eran sacados a la superficie, donde les fueron prestados los

socorros de urgencia que precisaba su agotamiento físico y también su decaimiento psicológico.

La mujer del boxeador también sacude

En Viena, la esposa del campeón europeo de los pesos pesados, Jo Welding, maltratado tan despiadadamente a unos atacadores, que éstos fueron a pedir protección nada menos que a la Policía, considerando que era preferible ingresar en la cárcel que seguir expuestos a los golpes de la combativa dama. Esta regresaba a altas horas de la noche a su casa, acompañada de una amiga, cuando surgieron de la oscuridad dos individuos que trataron de apoderarse violentamente de sus bolsos. La señora de Welding les advirtió: "¡Cuidado, que soy la mujer de Welding!" Los rateros no la quisieron creer y lo tomaron a risa. Entonces ella se lió a repartir directos y torcidos, y los rateros salieron corriendo, hasta llegar a unos guardias próximos, a quienes, temblosos, dijeron haber sido agredidos por un loco furioso.



Precoz asesino

Un niño austriaco de cinco años, del que sus padres dicen que se emborracha en cuanto se despierta, ha matado a una niña de cuatro meses, que falleció a causa de numerosas puñaladas y heridas en la cabeza. El precoz asesino, que vivía en la misma casa que la niña muerta por él, ha sido recluso en un reformatorio. Los padres han declarado que era capaz de beberse un litro de vino diario. El informe de la Policía es de que se trata de un retrasado mental, que a menudo tenía que ser castigado por torturar a los animales. El muchacho era la única persona que se encontraba al lado de la niña en el momento de atacarla. Al principio negó que la hubiera matado, pero acabó por confesar su monstruoso delito al mostrarle las huellas de sus pies impresas en sangre en las sábanas de la cama de la niña.

Jugó a hacerse el muerto para ver si le querían

Un muchacho de diecisiete años, Walter, tenía un complejo de inferioridad; sufría pensando que nadie le quería. Y tuvo la idea de enviar a sus padres un telegrama para anunciarles que había muerto en un accidente. Al llegar la noche se apostó delante de una ventana de la casa familiar. Vió a sus padres llorar por él. Pero no quedó satisfecho. Imitó el grito de la lechuga, el ave de la muerte, y se envolvió en una sábana, con la cual le descubrió la familia, aterrorizada.

Anteriormente había encargado un ataúd para su hermano y robó algunas flores para colocarlas en torno al féretro. Pronto el hambre y la sed le hicieron salir de aquel estado, con gran terror de los asistentes. La historia ha terminado ante los Tribunales, que han condenado al muchacho a cuatro meses de prisión por el robo de las flores, por haber inducido a la Policía a error y por haber encargado un ataúd para una persona viva.



Un espía va a la cárcel

A pesar de su gesto sonriente, el porvenir no es nada risueño para este joven austriaco, Franz Reicher, que en este momento va hacia la prisión, donde permanecerá varios años, condenado por espía al servicio del partido comunista checoslovaco, al que sirvió de intermediario para la entrega de varios secretos militares británicos



Con admiración y respeto contemplamos las carabelas que cruzaron los mares. La época moderna pide más rapidez, eficacia y comodidad. También en los medicamentos modernos. Instantina corta con rapidez los resfriados. CONSULTE CON SU MEDICO BAYER

Doce horas colgados sobre el abismo

Veinte personas, entre ellas varias mujeres y niños, quedaron suspendidas a seiscientos pies de altura en el coche de un funicular que va al famoso Pan de Azúcar, en Río de Janeiro. Al romperse el cable de la línea, todos los viajeros quedaron en crítica y angustiosa situación, colgados sobre el precipicio. Los trabajos de salvamento dieron comienzo intensamente, ya que se temía que el otro cable, que no había sufrido deterioro, no podría resistir el peso. Cerca de doce horas tuvieron que permanecer, balanceándose aterrorizados, sobre el abismo, los pasajeros, los cuales pudieron, al fin, ser salvados por medio de un pequeño coche improvisado, en el que fueron evacuados de cuatro en cuatro. El conductor del vehículo salvado, un electricista que lleva muchos años al servicio del funicular, ha hecho con tal motivo su fortuna personal, ya que la suscripción hecha para premiar su heroica conducta ha significado una cantidad equivalente a 320.000 pesetas.

De la Rambla al Tibidabo

Por la compañía titular del teatro Cómico ha sido presentada con éxito la revista de Prada, Basa y maestro Cabrera "Esta noche no me acuerdo".

* En el Poliorama se ha celebrado una función homenaje a Antoñita Moreno. Se puso en escena "Antonia la Cantora", con la que Antoñita fué aplaudida, a pesar de la poca valía de la obra.

* En el Liceo ha tocado a su fin la magnífica temporada de ópera que se estaba celebrando. "Parsifal" ha sido la última obra, que fué interpretada brillantemente.

* Se espera con interés la presentación en el Calderón de "Soirée de ballets". Esta compañía coreográfica francesa, bajo la dirección de Suzanne Sarabelle, ofrecerá cuatro únicos recitales de danza.

* En el Victoria se celebró un homenaje a América Imperio por sus éxitos continuados en la interpretación de "Escuela de estrellas".

Concha del apuntador



El profesor Alba se pasa ahora al cine, donde ya actuó en los comienzos de su carrera artística. Alba empezará en seguida una película de asunto policíaco, en la que descubre un apasionante crimen por medio de la telepatía.

El profesor Alba se pasa al cine

Y va a descubrirnos un crimen por medio de la telepatía

—¿Pero usted se imaginó que yo soy nuevo en el cine?

—Como me ha dicho que va a rodar una película...

—Y es cierto. Pero ya he trabajado anteriormente... Hombre, mire, le voy a descubrir una faceta no muy conocida de mi vida: Mi primera ambición de jovenito fué la de convertirme en un buen galán cinematográfico. A los diecisiete años me gustaba hacer comedia y daba recitales al estilo de González Marín. Bueno —sonríe Alba—, salvando las distancias, claro. Yo era muy amigo de don Benito López Ruano, productor de películas, y cuando me vió lanzado de lleno a la vida de actor me contrató para hacer un papelito en "Pimentilla", junto a Jostita Hernán y Rafael Durán. Interpreté un periodista, por cierto...

—¿Y después?

—Después aun hice otra película: "Sangre en la nieve".

—¿Y por qué no continuó?

—Por dos razones: Primera, porque acabé desengañándome. El cine es una profesión muy difícil para medrar... ¿me entiende?

—Creo que sí. ¿Y la segunda razón?

—Por darle gusto a mi padre, que quería que yo continuase la tradición familiar dedicándome a las ciencias ocultas. Y en vez de un galán de cine, me convertí en el profesor Alba.

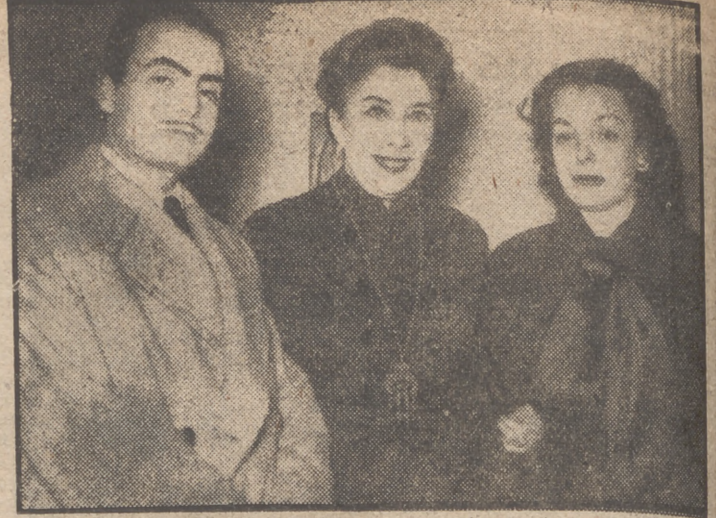
El profesor Alba, como después de una confesión, queda meditativo. Acaba de llegar de Marruecos, donde ha recorrido en constante triunfo las zonas del Protectorado Español y Francés, y de Andalucía, donde ha vuelto a reverdecer sus mejores éxitos con el experimento del coche y con todo su amplio bagaje de números espectaculares y sensacionales. Pero cuando se le invita a que hable de esos éxitos, se evade:

—No, no; lo pasado, pasado está. Es sólo el presente y el futuro lo que debe preocuparnos. No obstante, y a pesar de su resistencia, conviene decir aquí —aunque sólo sea a cuenta de uno— que esos éxitos han alcanzado proporciones gigantescas. Alba ha sido la máxima atracción en cuantas ciudades y teatros ha actuado. En Túnez,

En su reciente excursión por Marruecos Churchill le regaló una pitillera de oro

la gran estrella de Hollywood Mirna Loy se brindó a venderle los ojos, y en Marruecos, Winston Churchill, atraído por la fama del joven profesor, le solicitó una sesión en privado. Al término de ella, Churchill, entusiasmado, le dijo mientras le felicitaba: "Dígame usted de qué modo puedo corresponder a su atención." A lo que Alba replicó: "Ya ha sido bastante honor para mí actuar en su presencia." Y al día siguiente, el profesor Alba recibía en el hotel una pitillera de oro con una tarjeta del ex Premier británico... Pitillera magnífica, que ahora luce con orgullo.

—Bueno, pues ya que no quiere usted hablar del pasado, limi-



La eximia actriz doña Lola Membrives felicita al profesor Alba y a su médium, Yu-Li-San, después del contrato que el gran artista español firmó con su marido, don Juan Reforzo, para actuar en el teatro Cómico de Buenos Aires.

témonos al presente y al futuro. ¿Qué hay de su gira por América?

—Ya he firmado el contrato con don Juan Reforzo para debutar el 23 de octubre en el teatro Cómico, de Buenos Aires. Ahora precisamente vengo de arreglar la cuestión de los pasajes para Yu-Li-San y para mí. Embarcaremos en septiembre.

—¿Y para esa fecha, como es lógico, ya tiene que estar terminada la película... ¿Cuándo empezará a rodarse?

—En seguida. Faltan los últimos toques al guión solamente.

—¿Qué título tiene?

—"Bajo la luz roja".

—¿Y tema?

—El asunto es policíaco y es-

la basado en el simulacro del crimen que yo he venido realizando en mis espectáculos. López Ruano me lo vió hacer este verano en el Calderón y vió las posibilidades.

—¿Y usted, ¿de qué hace en la película, de criminal?

—No, hombre! Yo soy el que descubre el crimen por medio de la telepatía.

—¿Muy interesante. ¿Y eso puede suceder en la realidad?

—No he podido comprobarlo directamente, pero sospecho que sí. La Policía utiliza ya el hipnotismo y todas las ciencias ocultas son susceptibles de utilización en la lucha contra el crimen. Por ejemplo, en los interrogatorios, para conocer si el delincuente miente...

La charla se ha prolongado quizá demastado, y el profesor Alba es hombre de muchas ocupaciones. Por lo que se abandona su agradable compañía.

¡OIGAI! ¡OIGAI!

Aquí, el crítico

—Poquitas cosas en la semana, ¿no?

—Más bien poquitas, sí. Dos estrenos, un homenaje y una función benéfica.

—¿Se refiere a la del Infanta Isabel?

—¡Claro! Se celebró a beneficio de los artistas acogidos en el Instituto Cervantes. Fué un excelente programa; pero aún lo habría sido mejor si en lugar del primer acto de "Su amante esposa" se hubiese puesto el segundo, que es superior y que lo llena admirablemente Olga Peiró, posterga esa noche...

—¿Y esos dos estrenos?

—Uno fué en el Albéniz: "El

tercer hombre", revista de Ramos de Castro y Vizcaino Casas, con música de Guerrero.

—¿Y qué tal?

—Perdone... El otro estreno tuvo lugar en el Benavente. Se trata de "Ausencia", alta comedia de Agustín de Figueroa, admirablemente escrita, pero muy poco teatral. Comedia para leer, nunca para ver; aunque Mariano Asquerino y toda la compañía intentan lo imposible.

—Vamos, pues, con el homenaje...

—Se celebró en el Fuencarral, en honor de los autores de "Las mil y una piernas". La noche fué divertida.

—Pues hasta otra...



He aquí una escena—durante el ensayo, claro está, que es cuando únicamente, y por una sola vez, le dejaron actuar a nuestro fotógrafo—de "El tercer hombre", revista estrenada en el Albéniz.

Sepa usted lo que va a pasar

Bueno, y también algo de lo que ha pasado. Aunque cojamos la ocasión por los pelos para decirles a ustedes que América Mendoza se cayó el otro día desde la pasarela del teatro Fuencarral sobre la orquesta. Los profesores se llevaron el consiguiente susto, y ella, las correspondientes magulladuras; pero, afortunadamente, la cosa no ha pasado de ahí...

* Nini Montán anda preparando su compañía, en la que figurará Adela Calderón, para actuar en Madrid y provincias con un estreno de un autor novel y varias adaptaciones que se ha traído de la Argentina.

* En el Español se celebró ayer, lunes, la lectura de la nueva obra que sustituirá en los carteles a "20 y 40". Los dos papeles principales femeninos estarán encarnados por Susana Canales y María Jesús Valdés.

* Raquel Daina se ha enfadado con los que dieron la noticia de que iba al Martín a sustituir a Virginia de Matos. Raquel no va al Martín, señores. Ahora está dedicada a estudiar ciertas ofertas que dice le han hecho... Pues ya les diremos adónde va... cuando lo sepamos. Ella y nosotros.

* Por ahí se dice que Marco Davó ha sido tentado por una buena oferta que le ha hecho María Guerrero, y que posiblemente pasará a formar parte de esta compañía, con Pepe Roméu, dentro de unas semanas.

Y no hay más, aunque parecezca mentira.



R. Daina

GRAN CONCURSO PEPSODENT

PRIMAVERA 1951

50.000 Pts. DE PREMIOS EN METALICO

Para corresponder al favor del público consumidor de nuestra pasta dentífrica PEPSODENT, presentamos este Concurso, ameno e interesante, para el que se establecen los siguientes premios:

PRIMER PREMIO	DE PTAS. 10.000
SEGUNDO PREMIO	DE PTAS. 5.000
10 PREMIOS	DE PTAS. 1.000
150 PREMIOS	DE PTAS. 100
200 PREMIOS	DE PTAS. 50

¡ACIERTE LA FRASE Y UNO O VARIOS DE ESTOS PREMIOS PUEDEN SER SUYOS!

BASES:

- Rellenese el boleto y ramírese bajo sobre franqueado como carta o impreso a la siguiente dirección: Para el Concurso Pepsodent: Antonio Muguerra, S. L. Goya, 88-Madrid.
- Pueden remitirse tantas soluciones como se desee, a condición de: (1.º) Que cada solución vaya acompañada de la solapa en la que figura el precio de cualquier estuche Pepsodent. (2.º) Que se haga figurar en el boleto el nombre del establecimiento donde efectuó su compra de Pepsodent. Las respuestas que no se atengan a las condiciones anteriores o vengán sin la solapa serán NULAS.
- Este Concurso se cierra el día 10 de Mayo de 1951 y cualquier solución que se reciba después de dicha fecha se considerará como no recibida.
- Los premios citados más arriba se sortearán ante Notario entre los acertantes. Si el número de éstos fuese menor al de los premios, se efectuará un segundo sorteo entre los concursantes más aproximados.
- Los resultados serán definitivos y el hecho de participar en el Concurso implica la aceptación de estas bases. La adjudicación de premios se publicará oportunamente en la Prensa.
- No se sostendrá correspondencia en ningún caso.

Si precisa más boletines, solicítelos a su perfumista, o remítanos las soluciones en papel corriente.

ES INDISPENSABLE ACOMPAÑAR LA SOLAPA DEL ESTUCHE, IGUAL A ESTA, CON CADA BOLETO.

BOLETIN DEL CONCURSO PEPSODENT

Tomando once palabras del texto que damos a continuación, se ha formado una frase que empieza con la palabra IRIUM y que se encuentre depositada en la Notaría de Don Cruz Usatorre-P.º de Graña, 21-Barcelona. El concursante debe hallar las diez palabras correctas que faltan para formar la frase y para ayudarle a encontrarlas hemos indicado mediante puntos el número de letras de que se compone cada una de dichas diez palabras.

El texto es como sigue:

"QUE BLANCOS QUEDARAN SUS DIENTES SI LOS LIMPIA CON PEPSODENT. EL IRIUM, SUSTANCIA ESPUMOSA EXTRAORDINARIAMENTE ACTIVA, DISUELVE SUAVE, PERO IRRESISTIBLEMENTE, LA PELICULA OPACA QUE CUBRE EL ESMALTE Y VELA EL BRILLO NATURAL DE LOS DIENTES. USE, PUES, PEPSODENT AL INIAR Y LUZCA LOS DIENTES BLANCOS Y BRILLANTES, QUE SERAN LA ADMIRACION DE SUS AMIGOS."

ESCRIBA LA FRASE AQUI:

IRIUM

Escriba con letra clara y haga constar su nombre y dirección, y el nombre y dirección del establecimiento donde se efectuó la compra de Pepsodent.

Dirección del remitente:		Establecimiento donde se efectuó la compra:	
Nombre: _____	Razón Social: _____	Calle: _____	Calle: _____
Calle: _____	Calle: _____	Localidad: _____	Localidad: _____
Localidad: _____	Localidad: _____	Provincia: _____	Provincia: _____

Es indispensable acompañar este boleto con la solapa en la que figura el precio de cualquier estuche Pepsodent.

Nota.—Por defecto de impresión en algunos ejemplares de este anuncio, publicado el día 20, en la primera línea de puntos faltaba uno.



Fallamos que debemos condenar y condenamos...

Madeleine Carroll perdió el pleito

Y tendrá que pagar a Cesáreo González más de 600.000 pesetas



Y A están en antecedentes nuestros lectores del emocionante pleito entablado entre la estrella Madeleine Carroll y el productor Cesáreo González a propósito del incumplimiento de contrato por parte de la actriz que debió interpretar "Reina Santa". Pero que no la interpretó y se fué a París a casarse.

La apelación interpuesta ante la Audiencia Territorial de Madrid, de la que ya dimos cuenta oportunamente en una de nuestras últimas ediciones, ha sido fallada. Y he aquí, sin más literatura que la estrictamente judicial, el fallo en cuestión. Que dice:

"Estimando la demanda de mayor cuantía presentada por don Cesáreo González, por si y como director de Suevia Films contra doña Madeleine

Carroll Hamilton, y desestimando la reconvencción por esta formulada, debemos declarar y declaramos la resolución del contrato suscrito por los litigantes en 28 de febrero de 1946 para filmar la película "Reina Santa", y, en su consecuencia, condenamos a la demandada a estar y pasar por esta resolución y a que devuelva a don Cesáreo González la cantidad de 273.000 pesetas, recibidas con o nítida de la estipulación pactada para la referida filmación, con los intereses legales de dicha suma a partir de la presentación de la demanda, y que indemnizará en concepto de daños a don Cesáreo González con 340.065,50 pesetas a que ascienden los ocasionados a éste."

Posible «Coyote»

en Julio Peña

Ya saben ustedes que Florián Rey prepara una versión cinematográfica de ese estupendo tipo popular que es el Coyote. Este Coyote de Florián Rey será, según dice su propio realizador, una especie de próximo pariente del memorable Zorro, que incorporó Douglas, padre. En el film habrá mucho exterior, que se rodará en Alicante. En el reparto, además de la intervención de los Charros Mexicanos y del debut de una cara nueva, Mónica Pastana, es posible que figure Julio Peña en el papelón protagonista. "Va a ser un gran tema de aventura romántica", define Florián.

Aurora dice que no

Se dijo en esta misma página, la semana pasada, que ya había trío de damas para ese Colón-Antonio Villar, con el que ya cuenta Juan de Orduña en firme con vistas a su próxima realización de "Alba de América". El trío lo formaban Aurora Baulista, Amparito Rivelles y Ana María Custodio. Pues bien, hay que rectificar. Parece ser que Aurora no figurará en ese reparto, porque la heroína de "Agustina de Aragón" quiere ahora interpretar una "Santa Teresa" que estaba escribiendo estos días Guillermo Díaz Plaja. Esa "Santa Teresa" la dirigirá probablemente un realizador no español—italiano, por más señas—, para que no hubieran conflictos...

EL MUNDO en CELULOIDE

ENTERESE, HOMBRE

SE PROYECTO en sesión privada ante los críticos cinematográficos mejicanos la versión azteca de "Tierra baja", el famoso drama de Guimerá, que interpretan Pedro Armendáriz, Zuluy Moreno y Luis Aldas. Según dicen, la película tuvo una calurosa acogida, y esa "Tierra baja" será una de las cinta seleccionadas para representar al cine mejicano en el festival cinematográfico de Uruguay.

"Filmmaker" y acaba de recibir el premio concedido por la revista "Holiday" en gracia "a sus nuevas iniciativas y buena realización de la película "Ultraje".

ESTA ES UNA EXTRAÑA NOTICIA: Groucho Marx, el de los bigotazos, ha anunciado oficialmente que se ha cansado de hacer el mismo papel y que ahora quiere cambiar de tipo y de género. Suponemos que no querrá "pasarse" a lo dramático precisamente...

AL CABO DE LOS AÑOS, Harold Lloyd, el viejo joven de las gafas de Carey, vuelve a la pantalla. Al menos eso dicen en Hollywood.

HASTA AHORA era el "dandy" Adolphe Menjou el que ostentaba el honoroso título del "Hombre mejor vestido de Norteamérica". Pero ahora le desbancó Glenn Ford, el de la bofetada a "Gilda".

VIVIANE ROMANCE, la hermosa actriz francesa, marchó a Méjico. Y allí interpretará algunas películas. La primera de ellas, "Viajera", argumento del poeta Antonio Mediz Bolio, con Columba Domínguez y Pedro Armendáriz de acompañantes en el reparto.

OTRA QUE VUELVE al cine es la aronda Mae West, que tendrá a su cargo el papel protagonista de "Esta noche, Josefina", parodia de cierto episodio amoroso de la vida de Napoleón. Calculen ustedes...

EL FAMOSO CAPITAN DRUMMOND, sagaz detective de Scotland Yard, que ya interpretó en otro tiempo Ronald Colman, será ahora personificado por Walter Pidgeon en el film "Calling Bulldog Drummond".

IDA LUPINO, la excelente actriz dramática de Hollywood, se hizo productora. Dirige ahora la



ROBERTINO ROSSELLINI BERGMAN

Así se llama este chiqueto tan despierto y con tan poco miedo al "flash" del fotógrafo, al que enseña a andar su mamá, la famosa sueca número 2. Robertino, hijo de Ingrid Bergman y del realizador italiano Roberto Rossellini, ha cumplido hace unos días su primer año, y con tan fausto motivo hubo ceremonia familiar y pastel con una velita. Y después de dar cuenta a nuestros lectores del feliz acontecimiento doméstico, les diremos que el matrimonio Bergman-Rossellini, con su primogénito, proyecta regresar a Hollywood, donde, al parecer, le ha sido ofrecido eso que suelen llamar un ventajoso contrato. No hace mucho, tanto Ingrid como su esposo declararon su guerra a Hollywood, asegurando que no volverían allá jamás. Pero si se confirma ahora este viaje, será cosa de aplicar ese prudente y astuto aforismo que asegura que de sabios es cambiar de opinión. Sobre todo cuando hay un ventajoso contrato de esos por medio...



Mario Cabré regresa y se explica

"Las escenas taurinas de "Pandora" no son ni sombra de la realidad"

"No volveré a hacer una película si no se me deja supervisarla"

Esta es la "famosa" foto del besamanos con sombrero puesto. Mario Cabré saluda a la bella Yvonne de Carlo en el vestíbulo del Odeón londinense, antes del estreno de "Pandora". Esta es la "famosa" foto a la que se refiere Mario en estas declaraciones

REGRESO ya a España Mario Cabré, después de asistir, con su típico atuendo de "torreador", al estreno en Londres, en Glasgow, Manchester y Birmingham de su película "Pandora" y el holandés errante", rodada durante el pasado verano en la Costa Brava catalana. (Si, hombre, recuerden: la película del idilio entre el torreador y la estrella, entre Ava Gardner y Mario Cabré...)

paña, eso fué lo que le preguntó Valentin García, en "Primer Plano", a Mario: —¿Estás enterado de las crónicas publicadas en España sobre el estreno? —Sí, y siento discrepar de alguno de los co-responsables. —¿En lo referente...? —A mi actuación como torero. Mira, tanto los críticos como el público, dicen que he realizado una destacada labor como actor. Mientras algún español dice lo contrario y no sabe que las escenas taurinas han sido arregladas de tal forma que no son ni sombra de la realidad. Naturalmente que el montaje de las mismas ha sido obligado por la censura británica por razones que todo el mundo conoce respecto a la protección de animales... Pero me parece que para España vendrá otro montaje. Naturalmente que no puedo decir si éste será mejor o peor. —Se han publicado varias fotos en las que aparecen con Yvonne de Carlo... —No, no pienses como periodista. No hay noviazgo... Claro que es una actriz muy buena, guapa y simpática. —Por cierto que se ha comentado el hecho de haberse retratado con ella besándole la mano, con el sombrero puesto... —Pregunta interesante. Ya me lo han dicho algunos amigos. Te explicaré... Cuando fuimos presentados me quitó el sombrero, pero los fotógrafos me rogaron todos como un solo hombre que hiciera el favor de ponerme el sombrero. Ya sabes: era "más español"... aunque estuviera reñido con las reglas de la educación española. —¿Algún compromiso para filmar? —Si llegamos a un acuerdo económico, trabajaré nuevamente en Londres. Pero en una cinta ajena a los toros. Después tengo oferta de una Productora española para una película taurina. —Se hablaba de que iba a ir a Hollywood para interpretar el papel de un torero... —Cuando vuelva a hacer una película de toros para el extranjero pondré como condición que se me deje a mí la supervisión de las escenas taurinas... Esto fué, entre otras cosas, lo que contó Mario Cabré.

SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Lo pasó bien. Psché. Regular. ¡Uf, qué película!

"LA SERPIENTE DE CASCABEL"
Esta historietta de color rosa-desarrollada en un internado de señoritas—, que dirige el argentino Schlieper, quiere ser una cinta divertida, alegre y bienhumorada, y la verdad es que dista mucho de ser ninguna de las tres cosas. La dirección es mediocre y vulgar. Y no es mucho mejor la labor interpretativa, en la que, especialmente, el maduro galán Juan Carlos Thorry abusa de gestulaciones y excesos teatrales. María Duval se comporta más discretamente.

"ALMA FUERTE"
El tema no es malo, aunque Luis César Amadori lo ha desarrollado muy ingenuamente y con una técnica irregular. El desarrollo resulta evidentemente prolongado y con innecesarias melodramáticas. Pero la película, muy discreta, consigue cierto relieve gracias a la excelente labor interpretativa de Narciso Ibáñez Menta, en un tipo algo exagerado pero muy eficaz, a que sólo sobran las reiteradas expresiones discursivas.

"PIÑA SECRETA"
Película de esas que se "ven sin respirar", absorbidos por la tremenda truculencia de la trama. Ninguno de los acreditados resortes del cine policíaco-terrorífico se ha omitido aquí. Hay una primera parte bastante buena y

una segunda en la que baja notablemente el acierto de la realización, que por lo demás es muy hábil y mantiene astutamente el interés de la intriga. Gustará bastante a los que van al cine "a sufrir". Destacable la interpretación de Claudette Colbert.

"LA HISTORIA DE LOS MINIVER"
Segundo golpe al simpático matrimonio Miniver, con el mismo dúo protagonista, que es lo bueno, claro. Pero esta segunda parte, como casi todas las segundas partes, no resulta tan grata e interesante como la primera, y sólo a ratos mantiene de verdad su fuerza argumental, reducida a una pequeña anécdota sentimental que termina mal.

Lo mejor, naturalmente, es la labor de Walter Pidgeon y Greer Garson.

LA REPUTACION

de la crema Cutifina Blancaflor, es mundial. No es un simple procedimiento de laboratorio, es un producto de la naturaleza. Cutifina Blancaflor elaborada con las untuosas aguas de la Garriga, mejorará su cutis. Exijala!



¿Viene? Florence Marly, checoslovaca

Aquí donde la ven, con este decorativo aire de "geisha 1951", es la estrella checa Florence Marly, una interesante mezcla de Greta Garbo y Marlene Dietrich, que acaba de regresar ahora a Hollywood después de permanecer una larga temporada en el Japón, donde interpretó el film "Tokyo File 212". Su permanencia en la capital de Hiro-Hito ha convertido a la estrella checoslovaca en una de las favoritas del público japonés. Y ahora, en California, hay quien asegura que Florence puede ser nada menos que la sucesora de Greta. También dicen por allá que la estrella vendrá pronto a España para protagonizar aquí una película. Porque Florence, que es una checa lista, habla nada menos que cinco idiomas, entre ellos el castellano.

Sigue latente el triunfo del gran director ELIA KAZAN con la exhibición de los magnificos films

PANICO EN CALLES en el CINE CAPITOL

WIDMARK DOUGLAS
DIRECTOR: ELIA KAZAN
(Tolerada para menores)

en el PALACIO de la PRENSA

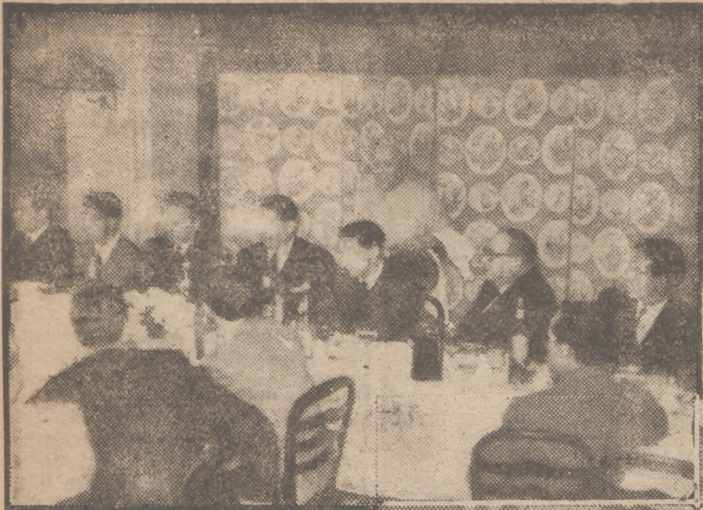
Pinky
JEANNE CRAIN
EDITH BARRYMORE
(Autorizada para mayores)

EN BREVE
EL PISTOLERO
GREGORY PECK
HELEN WESTROTT - MILLARD MITCHELL
Director: HENRY KING

¡SI ELLA LO SUPIERA!
LINDA DARNELL - PAUL DOUGLAS
CELESTE HOLM - CHARLES COBURN
Director: EDMUND GOULDING

Redondel

3 CORRIDAS DE CONCORDIA



En Barcelona se celebró el convenio hispanomejicano, primero con una misa por la mañana; al mediodía, con una comida, a la que asistió el jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, camarada Jato Miranda; el empresario Balaña y los diestros que actuaban por la tarde, así como numerosos aficionados y otros toreros. Por la tarde se dió la corrida de la concordia en la Monumental, y a la derecha se ve un momento de la actuación de Llorente, que torea al natural al toro que cortó las dos orejas Silveti sale a los medios para brindar a la afición catalana la muerte del toro de su presentación en España



En Madrid, artísticamente, nada

Si en Méjico y en Barcelona se celebró el domingo la llamada "corrida de la concordia", la primera Plaza del mundo —ahora si conviene recalcar esto— dió la que, por derecho propio le correspondía.

Acudió más público del que se podía esperar y menos del que merecía el gesto de la Empresa.

En el paseillo se dedicó una gran ovación al mejicano Toscano, quien tuvo que saludar desde el tercio en unión de los diestros españoles. Los tres compañeros se fundieron en abrazo, sellando así definitivamente la resolución del pleito. El ruedo, adornado con los colores de España y Méjico; las banderillas de lujo, con los mismos colores... En fin, una tarde de pura concordia.

Del festejo, diremos que fué malo y aburrido, aunque bien es verdad que la tarde, ventosa, no se prestaba a nada, así como el ganado de Morcino Yague, que no salió para mucho lucimiento. Los dos primeros, dos novillos descarrados que nos hicieron pensar si aquello iba a ser la novillada de la concordia. Menos mal que los restantes salieron con más trapío y alguno hasta embistiendo bien, como el tercero, un buen toro, al que le sobró un piyazo, y el cuarto, bastante manejable. El quinto era un sustituto de Ferrónes, e acusó el desentrenamiento de diestros y subalternos, por lo que se llevó muy mal, en todo momento, la lidia.

Con todo esto y el fio reinante, el espectador estaba más pendiente del hombre que vende copitas de coñac que de lo que sucedía en el ruedo.

Que Manolo Escudero es un torero a extinguir lo saben hasta los más acérrimos partidarios con que en su día contara el fino artista de Embajadores. Por esto, Escudero no hizo, como era de esperar, sino obscuriarnos con un quite a la verónica que en honor de la verdad, fué portentoso, por su quietud y temple. Quien tuvo

y retuvo... Pero esto fué lo único, repetimos, que hizo el madrileño. En lo demás estuvo breve y a la defensiva en su primero y pesado tanto con la muleta como con el esto, ue— a punto estuvieron de darle un aviso—en su segundo.

¡Ah! Y gracias por el quite, Manolo, porque si no...

Tal vez Toscano acusase más que otros el desentrenamiento, debido al tiempo que hace que no torea. Tal vez viese los nervios un poquitin de punta. Y tal vez, esto se pueda asegurar, su lo fuese el peor. Pero de lo que no hay duda es de que el mejicano no convenció. Le vimos torpe, medroso y vulgar. Sin ningún detalle y sin ninguna gracia, y hasta llegó el momento, que es lo peor que le puede pasar a un torero, en que el público, condescendiente a más no poder toda la tarde, le tomó a broma. Mato bien al segundo y pinchó hasta aburrirse en el quinto.

El único que se salvó un poco nada más, no crean ustedes que mucho, fué Rafael Ortega con su primero, el mejor de la corrida, al que toreó de muleta—antes había hecho dos bucos—antes par verónicas y chicuelinas—con pa-



Toscano saluda a la presidencia. Después brindaría a sus compañeros y al público, como el primer mejicano que actúa en Madrid después de arreglado el pleito

ses por alto, tres naturales con más valor y aguante que otra cosa y unas manolettinas aceptables. Eso sí, el pinchazo y la estocada que necesitó para acabar con su enemigo, fueron magníficos de ejecución, lo que le valió la vuelta a ruedo y la consabida ovación. En el sexto se limitó a despacharlo sin intentar la lidia adecuada que el bicho requería, consiguiendo de cuatro pinchazos y dos descabellos.

... Y ya, Hasta San José, señores.

El Comité Ejecutivo del Museo Taurino

Bajo la presidencia del marqués de la Valdavia, y en el salón de Comisiones de la Diputación Provincial, se ha reunido, para constituirse, el Comité Ejecutivo del Patronato del Museo Taurino de Madrid. Tomó posesión de la presidencia de dicho Comité el diputado provincial y presidente de la Comisión de Cultura, don Francisco Casares, y asistieron los vocales señores Cossio (don José María), Sancho Dávila, conde de Colombi, don Celestino Espinosa y don Antonio Urquijo.

A propuesta del marqués de la Valdavia, se acordó incorporar a este Comité al director de "El Ruedo", don Manuel Casanova, que ya es vocal del Patronato.

Se dió cuenta en la reunión de los donativos últimamente recibidos para el Museo y las ofertas que han sido hechas para diversas adquisiciones. Los vocales cambiaron impresiones sobre la estructura que tendrá la colección que se está formando, y mantuvieron el propósito de que el Museo se inaugure en el próximo mes de mayo, coincidiendo con las fiestas de San Isidro.



4 NOTICIAS EN 7 FECHAS

Ha quedado formado el cartel de la corrida inaugural de la temporada en la Maestranza sevillana, que se celebrará el domingo de Resurrección. Se dará una de ocho toros, que serán lidiados por Chicuelo, Alfredo Jiménez, Chaves Flores y el mejicano Juan Silveti.

El diestro portuano Rovira saldrá en breve de Méjico rumbo a Nueva York, donde recogerá una furgoneta especial, que mandó construir para llevar a su

cuadrilla durante la próxima temporada española.

Según el periódico "Levante", de Valencia, Luis Miguel va a batir este año la marca de dinero cobrado por un torero en la ciudad del Turia. Dijo que Dominiquín cobrará en la corrida de su presentación la preciosa cantidad de 200.000 pesetas; el día de San José, 175.000 pesetas, y en las tres de feria, a pesetas 150.000 cada una.

Es decir: que Luis Miguel, con cinco actuaciones en Valencia se va a llevar nada menos que pesetas 825.000.

Eduardo Vargas, que va a recibir en breve la alternativa en la plaza de Méjico, ha llevado el traje de luces que usará en fecha tan señalada a que se lo bendigan en la basílica de Guadalupe. Es el mismo vestido con el que se propone debutar en una plaza española en marzo.

POR LOS RUEDOS DE AMERICA

CORRIDA DE TOROS EN MARACAY

En Maracay (Caracas) se celebró con gran animación y un lleno rebosante la anunciada corrida de toros con el Diamante Negro, Manuel Calero (Calerito) y Miguel Báez (Litri), con toros colombianos de Mondoñedo.

El venezolano Diamante Negro fué ovacionado con la capa en su primero e hizo la faena con pases de todas marcas. Mató de una gran estocada y hubo petición de oreja y vuelta al ruedo. En su segundo ligó una buena faena de muleta, en la que destacaron magníficos naturales, unos redondos, estatuarios, manolettinas y desplantes, pero perdió la oreja por estar mal al matar.

Calerito oyó grandes ovaciones con el capote. A los acordes de la música, el de Córdoba dió una serie de estatuarios impecables.

Con la muleta en la izquierda, dió una serie de naturales, que remató con uno formidable de pecho. Vuelve a torear por naturales, pases de otras marcas y manolettinas. Terminó de un pinchazo y una estocada. Petición de oreja y vuelta al ruedo.

Su segundo era ilidiable, bron-

co y difícilísimo, y cogió al banderillero Alcalearo. El público pidió que le matara pronto. El toro se aculló en tablas y allí se defendió, sin ser posible entrar a matar y sin poder usar más que la puntillera. Calerito le dió un puntillazo, poniendo fin a su vida.

El Litri entusiasmó a la gente con el capote. Toreó de muleta a su primero con magníficos pases, tomando al toro de largo en unos naturales. Dió a continuación redondos mirando al tendido y manolettinas. Terminó de media estocada. (Ovación.)

En el último de la tarde volvió el Litri a entusiasmarnos a los espectadores, a pesar de ser un morlaco malo y huido. Conseguió encalarle en la muleta a fuerza de porfiar y dominar, y dió varias tandas de naturales, derechazos y manolettinas. Perdió la oreja, que ya pedía el público, por ponerse pesado con el estoque.

El Alcalearo sufre un puntazo en la región inguinal.



C. Caro

Curro Caro toreó muy bien con el capote a su primero, y con la muleta le dió la lidia que merecía al toro que le correspondió en suerte. Lo mejor que Curro hizo en su segundo fué la ejecución de una estocada, en la que el público vió perfectamente cómo se perfilaba y avanzaba, enterando el estoque en el morrillo. Antes había pinchado estupendamente. Una gran ovación premió esta estocada, y dió la vuelta al ruedo.

Arruza toreó a su primero con una fina línea y cargando muy bien la suerte. En el tercio de banderillas colocó tres pares impresionantes. Con la muleta completó la faena total que llevaba hecha al toro con capote y banderillas, y cortó la oreja. Pero donde culminó con grandiosidad espectacular fué en el quinto.

Festival en La Línea

Con novillos de Juan José Cruz se celebró el domingo un festival en La Línea de la Concepción. Chicuelo oyó palmas. Andalúz cortó las orejas de su enemigo. Lagartijo no obtuvo lucimiento. Miguel Campos cortó las dos orejas y el rabo. Andalúz Chico (Eduardo) no pasó de voluntarioso.

En Barcelona, orejas para los españoles

En la Plaza Monumental de Barcelona se celebró otra corrida de la concordia. En el ruedo aparecieron dibujados los escudos de España y Méjico, y el diestro azteca Juan Silveti tuvo que corresponder montera en mano a los aplausos con que le acogió el público.

Se lidiaron toros de Marcelino Rodríguez, que dieron buen juego.

Rafael Llorente fué ovacionado en el primero y alcanzó un señalado éxito en el cuarto, al que cortó las dos orejas.

Antonio Caro cortó una oreja en el segundo y estuvo bien en el quinto, escuchando muchos aplausos.

El mejicano Juan Silveti estuvo muy bien toreando y regular a la hora de matar. Fué muy aplaudido en sus dos enemigos.

La de la Magdalena en Castellón

Con toros de Domingo Ortega para Pepe Dominguín, Luis Miguel y Martorell, se dió el domingo en Castellón la tradicional corrida de la Magdalena.

Pepe Dominguín se limitó a salir del paso en su primero, mejorando su actuación en el cuarto. Banderillero con lucimiento.

Luis Miguel estuvo breve en el segundo, y fué ovacionado, con salida al tercio, en el quinto.

Martorell escuchó una ovación en el tercero, y cortó las dos orejas y el rabo en el sexto, que le cogió al intentar un natural, infiriéndole un puntazo corrido en la pierna izquierda.



Desde una barrera del 9 presenciaron la corrida el embajador de los Estados Unidos, mister Griffis, acompañado del duque de Primo de Rivera, representante de España en Londres. A mister Griffis le brindó Manolo Escudero la muerte de un toro

Usted, en el 9

Y en primera fila del mismo tendido se encontraba la popular pareja Lola Flores y Manolo Caracol, que, como el que más y el que menos, tratan de abrigarse todo lo posible, a pesar de que Lola, al mirar al fotógrafo, parezca decir con esa sonrisa que no tiene frío, porque para eso es La Niña del Fuego.



¡Y ole las presidentas guapas! Esta bella señorita que ven a la izquierda es María del Carmen Palacios, reina de las fiestas de la Magdalena, de Castellón, que presidió la corrida del domingo, en la que alternaron Pepe Dominguín, Luis Miguel y Martorell, a quienes vemos en el portón de cuadrillas dispuestos para hacer el paseillo.

No se complique la vida

Aquí, un "maitre"

«Hoy se sirve mejor que antes»

«Yo he recibido propinas hasta de mil pesetas»

Los mejores clientes son:

Los españoles, por su sencillez.

Los franceses e ingleses, por su elegancia.

Los norteamericanos, por su esplendidez.»

Recordamos de "La Prensa", de Barcelona, el siguiente reportaje, firmado por Gamazo:

De los pocos que quedan de los poquitos que saben tratar al cliente. Don Roberto Masaguer, "maitre" de hotel, lleva ya cuarenta años de servicio, que ha cumplido de "botones" a "maitre" en doce hoteles de España y de Suiza. "De los pocos que quedan", repite el conserje del hotel.

—¿Cómo está ahora el servicio?

—Queo que los camareros nuevos sirven mejor, pero tienen de su profesión un sentido comercial; nosotros éramos más serviciales y no íbamos a la propina.

—Pero, ¿las admitían?

—Sí, claro. En mis primeros

tiempos vivíamos sólo de las propinas. En 1919 se estableció eso del tanto por ciento, y disminuyeron las propinas.

—¿Fue espléndida la gente con usted?

—Sí. He ganado mucho dinero, que he repartido entre mi familia.

—¿La propina más fuerte?

—Un inglés, residente en Tenerife, nos daba doscientas pesetas por cada comida que le servíamos: 100 para el "maitre" y 100 para el camarero y el ayudante. Si quedaba satisfecho, daba cien más. He recibido varias veces propinas de mil y de quinientas pesetas.

—¿Es duro el oficio?

—Depende de la categoría del cliente. Algunos son demasiado exigentes.

—¿El mejor cliente de su vida?

—El rey Alfonso XIII. Era todo un señor; el más señor de cuantos serví.

—¿Buena propina?

—La mejor: me pagó con su sonrisa y su simpatía.

—¿Otro señor?

—Después del rey, el duque de Alba.

—¿El menos señor?

—Un conde (no digo su nombre, porque viven sus hijos, que acompañaba al rey). Era despota y poco amable.

—¿A qué otras personas célebres sirvió?

—A muchas: príncipes de Di-

Una niña glotona

Eligió un menú explosivo

LOS ANGELES.—La pequeña Janice Murphy, de diez años de edad, no se hace de rogar para tomar sus medicinas cuando se encuentra enferma. El otro día abrió un armario de sus padres y tragó lo siguiente: un tubo de aspirina, un frasco de laxante, un frasco de mercurio-cromo y una botella de líquido suavizador de las manos.

Ha sido trasladada inmediatamente al hospital.

crease o no...

Un oficial de 42 kilos de peso

Como todos no van a ser gordos, les presentamos a ustedes al comandante Bente Sorense, danés de nacimiento, oficial, el más flaco de cualquier Ejército europeo.

El comandante citado tiene cuarenta y seis años de edad, mide un metro y setenta centímetros de estatura y pesa cuarenta y dos kilos.

Pues que engorde deseamos a este danésito.

Vaya padre! Ciento veintidós años de edad y veintitrés hijos

En el Brasil hay un matrimonio que tiene 23 hijos, y cuenta el marido ciento veintidós años, y la mujer, ciento quince. Se trata de los padres del campeón brasileño de lucha libre, Black Green, que actuará en Zaragoza. Green manifiesta que su padre, a pesar de su avanzada edad, continúa trabajando normalmente, en los cafetales de su tierra.

Objetos perdidos y encontrados

Dos jamones, dos braseros, una dentadura postiza...

El número de objetos hallados en la vía pública y presentados en la correspondiente oficina municipal, durante el pasado año, se eleva a 142. El mes que registra más pérdidas es el de marzo, con 19, y el mínimo, los meses de abril y noviembre, con 3 y 5, respectivamente.

Entre los objetos curiosos perdidos y hallados pueden citarse: dos jamones; un par de braseros totalmente nuevos; un paquete con cincuenta cajitas de pastillas para la tos; un "gato" de diez toneladas; una dentadura postiza, y un tratado de Física, que aun no ha sido reclamado por su dueño.

También se encuentra depositada una chaqueta, cuyo propietario, al ser detenido por la Guardia municipal por infracción de las Ordenanzas, la deló en manos de los guardias y emprendió la huida. Esta tampoco se ha presentado nadie, hasta la fecha, a reclamarla.

Durante el presente año 1951, el número de objetos perdidos se mantiene equivalente al del pasado. El último, y que precisamente fue encontrado en un taxi, es una cartera sin documentación y conteniendo una importante cantidad de pesetas.

Es curioso hacer notar el número extraordinario de cartillas de racionamiento que se pierden y que son remitidas inmediatamente a la Comisaría de Abastecimientos y Transportes.

Automóviles para cojos

Una Empresa de Votho (Westfalia)—informa la D. P. A.—ha iniciado en estos días la producción en serie de un automóvil especial para personas a las cuales se han amputado las piernas. El coche, un "cabriole" de dos plazas, lo manejan estas personas sin dificultad, puesto que no tiene pedales. El vehículo se halla provisto de un motor de 400 c. c. y un cambio de tres velocidades, desarrollando una velocidad máxima de 85 kilómetros hora.

Los ingleses ganan dólares con los perros

Los exportan a los Estados Unidos

Uno de los artículos de exportación con que los ingleses ganan actualmente dólares son los perros con "pedigree", los perros nobles, de linaje puro, sin bastardías. El año pasado fueron vendidos al extranjero 2.000 perros, que reportaron 180.000 libras, la mitad en dólares. Los norteamericanos han pagado precios entre 150 y 4.500 dólares. El perro más popular en los Estados Unidos es el de lanas granales. Para proteger el nombre de los perros ingleses en el extranjero, Kennel Club ha constituido un Comité de cuatro miembros, presidido por el vizconde de Chelmsford, que se reúne dos veces al mes para examinar los casos dudosos, porque también las perras nobles tienen sus aventuras con villanos. Lord Chelmsford ha declarado: "Ningún perro con falso "pedigree" saldrá del país."

Una pelea que echa humo

Por si se podía fumar o no

El viajar en tren es siempre cosa muy movida, pero nada como lo ocurrido en un departamento de tercera en un tren argentino, en el cual los viajeros se lanzaron unos contra otros con motivo de una discusión sobre si se podía o no fumar.

La cosa fue tan tremenda, que hubo necesidad de parar el tren y poner orden a pato limpio.

A eso se llama echar humo...

Un tesoro por 40.000 marcos

Es el que llamaban «de los zares»

El "tesoro de los zares" acaba de ser vendido en Munich por 40.000 marcos a varios compradores anónimos. Este tesoro, que jamás perteneció a la familia rusa, procedía de la antigua Caja de Préstamos de San Petersburgo y había sido requisado cuando la revolución soviética por los guardias blancos del general Wrangel. Su valor se elevaba entonces a varios centenares de millones de marcos oro, pero fue dispersado poco a poco, y actualmente solo quedaba de él los servicios de plata.

Los beneficios de esta venta, organizada por los emigrados rusos en la Alemania occidental, serán puestos a disposición del Movimiento Nacional Popular Ruso.



El colmo de la publicidad (De "Excelsior".)



—¿Aguanta limpio nuestro compromiso de boda... (De "Diario de Nueva York".)



—¿Es un ladrón?... ¿A quién espera usted oír a estas horas de la noche? (De "Florida".)

¡Navegante solitario a la vista!

Va a dar la vuelta al mundo

Y no comerá más que pescado

En San Francisco de California, Ben Rue está dispuesto a emprender un viaje por todo el mundo melindito en un pequeño velero, construido por sus mismas manos. Durante tres años piensa permanecer en el mar, pero no llevará alimento: sólo comerá lo que pescará.

Este acabará teniendo cola... de pescado.



—¡Oh! No tengo ningún cuidado. Todas las mañanas le hago recitar los horarios de trenes... (De "Le Parisien".)

—Buenas tardes. Venía a ver si tenían aquí una caja de queso roquefort que perdí el año pasado... (De "Le Parisien".)

¡Si fuera el violón!...

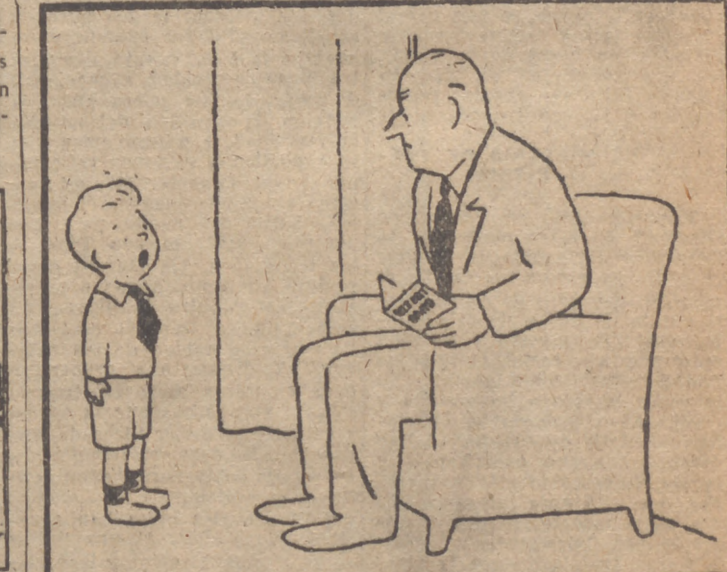
Calorce horas seguidas locando el violín

AISKO Kekkanen es un violinista finlandés que debe de ser de "pan de rosca". Si, no pongan cara para.

El citado señor se ha pasado cuarenta horas seguidas tocando el violín para complacer a unos amigos. Uno de ellos le alimentó durante su debut, llevándole los alimentos a la boca para que pudiera seguir sin interrupción sus composiciones. ¡A éste sí que le venía bien la semana de diez horas!...



—¡Mira, José, no me ayudes más! (De "Hogar".)



—¿Tú crees que yo tengo la culpa de haber heredado una mentalidad deficiente? (De "Hogar".)

