

# EL BALUARTE

Suscripción.—Sevilla: Un mes, 2 ptas.—  
Un año, 20 ptas.—Provincia: Tres meses, 750  
ptas.—Un año, 25 ptas.—Pago adelantado.  
Número atrasado, 25 céntimos de peseta.

DIARIO REPUBLICANO

REDACCION Y ADMINISTRACION

Lagar núm. 5.

NÚM. 94

Sevilla—Viernes 25 de Abril de 1902

AÑO XXVI

## LAS REFORMAS DEL GOBIERNO

Proyecto de ley del Banco.

Proyecto de creación del Instituto del Trabajo.

Proyecto de ley de reforma del jurado.

Proyecto de ley de responsabilidad judicial.

Proyecto definiendo la inmunidad parlamentaria.

Proyecto de ferrocarriles económicos.

Proyecto de ley de introducción de carnes vivas.

Proyecto de ley de asociaciones.

Proyecto de ley sobre Ayuntamientos y Diputaciones provinciales.

Proyecto de presupuestos para el año de 1903.

Proyecto de ley de organización de una escuela.

Proyecto de ley de nuestras posesiones de Guinea y del Muni.

Proyecto de Weyler sobre organización del ejército, y otros pendientes de la resolución de las Cortes que se quedarán en proyecto, á juzgar con lo que sucede constantemente en España, y con más especialidad desde los tiempos en que empezó á regir la restauración borbónica.

En la punta de una lanza redacta Moret un proyecto de ley, ó concibe una circular, con la misma facilidad con que hoy se defiende una cosa y sostiene mañana la contraria, pero sabiendo previamente que el proyecto no ha de ser ley, y que la circular quedará incumplida; y como muestra, ahí están las famosas que ha traído en el buzón de la *Gaceta* sobre las comunidades religiosas sobre las subsistencias, y la última y más fresquita, abriendo una información para la supresión del impuesto de consumos.

Nuestros gobernantes son así. Ni más ni menos que las circulares del señor Moret. Se ven apremiados por la opinión, excitados por la prensa y desautorizados por el país, y pluma en triste endereza una porción de proyectos y se quedan tan frescos, diciendo después que la culpa de que no sean leyes es de esos mismos periódicos, de la indiferencia del país y de la obstrucción de las oposiciones.

Los ardores bélicos del señor Canalejas se han aplacado mucho, y el ministro del trabajo y de los radicalismos socialistas con corona real, que todo quería resolver en una semana, se va acostumbrando á pisar mullidas alfombras palatinas, y ve, no con verdadero disgusto, que su proyecto sobre el famoso instituto encuentra escollos, dificultades y algún peligro, y lo desampara sin hacer cuesión de gabinete la aprobación del mismo en este período de legislatura y en el que venga, hasta que los calores se encarguen de suspender los servicios de Cortes, que no serán tantos ni de tanta duración como se había prometido el elocuente ministro de Obras Públicas.

Eso de la democracia y del funcionamiento del Parlamento es muy bonito para la oposición y para consignarlo en sueltos oficiosos de periódicos afectos; pero luego desde el Gobierno esos monárquicos, con un pie en la República, ya obran de distinto modo; lo esencial es vivir y ser gobierno, que lo demás todo vendrá con el tiempo, dicen estos señores, y así va ello, y así vivimos, y así seguiremos vegetando malamente mientras lo toleremos.

Cuando la crisis y el partido liberal, maltrecho y vencido, infecundo y desacreditado, se vea precisado á renunciar los poderes, serán las lamentaciones y las quejas, y todo ese cúmulo de reformas irá á aumentar los archivos de los cuerpos colegisladores, tal vez para servir de precedente á algo que no convenga á los intereses nacionales, pero como testigo mudo de una administración hipócrita y acusador de gobiernos y partidos que no se propusieron otra cosa que seducir á los candidatos y á los infelices españoles con una aglomeración de proyectos que nunca pensaron realizar sus autores.

Allá para los meses últimos del año, hablarán los hechos con más elocuencia, y el tiempo pasado y perdido en ridículas confianzas, nos demostrará una vez más que tenemos los gobiernos que merecemos y que no escarmenamos por fiar todavía en propósitos efectistas,

Así terminará toda esa relación, que asusta por el número y que se hace precisamente para eso, para ofuscar y para seducir incautos.

A. A.

## Nota del día

Antiguamente, muy antiguamente, los españoles éramos vencedores eternos. El sol arriba y la victoria abajo, salían diariamente para nosotros.

Por la fuerza de las armas, y con la religión por muleta, toreamos en todas las regiones, llevándonos, ó trayéndonos, palmas y tabacos, riquezas inconmensurables, sojuzgando extraños y extensos territorios que vivían libres y en paz con su ignorancia, y que hicimos esclavos y guerreros con nuestra civilización, civilización que consistía en enseñarles á las multitudes ignoras el misterio de la Santísima Trinidad, que consiste en creer que el Padre es Dios, el Hijo es Dios y el Espíritu Santo es Dios, y que, sin embargo de ser tres personas distintas, no son más que una verdadera.

Los pobres catecúmenos se quedaban con la boca abierta oyendo decir esas cosas á los hombres civilizados, y en tanto las discutían sin entenderlas—como nosotros—las huestes civilizadas se metían por todos los rincones, cargaban con todos los objetos de valor y... enseguida les daban leyes, leyes sabias que comenzaban siempre diciendo:—Aquí mando yo, ó mandamos nosotros los civilizados. A obedecer, ó palo y tente tieso.

Y así conquistamos medio mundo, cuyo medio mundo ha tenido á bien, al cabo de los años mil, de encauzar las aguas por donde debían de ir, echándonos de su casa solariega con toda nuestra historia brillantísima, con toda nuestra civilización renombrada y con el misterio de la Santísima Trinidad á cuestras.

Por mucho que lo han mascado, no han logrado entenderlo: ¡como nosotros!

Pues bien; acabados los prestigios que nos dieran extensos territorios; despojados de la ayuda que, de vez en cuando, nos prestaba la Corte Celestial, mandándonos á Santiago en su caballo blanco, á ganar las batallas que estaban en perri; sirviendo de mofa y escarnio de los mismos países á los que llevamos la antorcha de la civilización y el incienso y el cura, y la beata y el fraile... en tan triste situación, recogidos en nuestra península con todas nuestras instituciones venerandas, sin dejar una, ni al fraile por tragón, ni á la hija de Cristo por sucia, ni al magister rutinario por imbécil, ni al escriba no por enredador, ni á la Iglesia por inútil, ni al trono por costoso; con todas estas piojeras abiertas, ¡todavía trascienden nuestros ecos más allá de los mares y llegan á nosotros las caricias de la victoria, conseguida, no por la fuerza de las armas, sino con las lágrimas de una mujer.

Los periódicos de México cuentan que María Guerrero ha obtenido un triunfo señaladísimo sobre todas las actrices que han ido por allá, porque la primera actriz española ha llorado en escena de verdad, no por obra del arte de la ficción, sino emocionada realmente, con el encanto supremo de la realidad más pasmosa.

¡Ay!... ¡Quiero creerlo así! Creámoslo todos los españoles, siquiera no sea más que por fingirnos una nueva, real y verdadera conquista para nuestra patria amada: ¡la conquista de los corazones de todos los pueblos que hablan nuestro hermoso idioma, no por medio de las armas, de la muerte y del espanto, sino por medio del arte, del amor y del cariño!

Sin misterio de la Santísima Trinidad, sino únicamente por esa correlación de ideas y sentimientos que levanta á los pueblos por encima de todas las supersticiones, elevándolos á las regiones del sentido común, que deben de estar muy altas cuando tan pocos llegan...

J. RODRÍGUEZ LA ORDEN

## Murmuraciones

El cadáver del que fué en vida rey Francisco de Asís, al entrar en España, lo metieron en un vagón que olía á sardinas.

Y con tal motivo, los unos se ríen, los otros protestan y los más se encogen de hombros.

Nunca falta en España una tontería en qué ocuparse.

¡Qué le importaría, ó qué le habrá importado al cadáver venir oliendo en muerte á sardinal!

A otras cosas peores olió en vida el rey Francisco, y jamás se le ocurrió protestar; antes bien, se daba por satisfecho.

Por casi toda la Prensa española anda publicándose una carta, resucitada con motivo de su muerte, que es un modelo indigno de sumisión servil para un marido bonachón.

Comienza la carta diciendo: «Yo sé que Isabelita no me quiere, ni yo tampoco la quiero á ella. Estaba decidido á hacer la vista gorda como hombre complaciente...» etc., etc.

Apesar de todo esto, el rey Francisco, que en vida no tuvo defensor, en muerte lo ha encontrado.

¿Quién?

¿Quién había de ser?... Romero Robledo.

A tal campana, tal badajo.

A un rey como Francisco de Asís, un abogado defensor como el ilustre recolector de remolacha política.

Como monárquico que es, hasta ahora—así lo ha dicho en las Cortes—condena que el cadáver del abuelo del rey actual haya entrado en el pudridero apestando á sardinas.

Y después de enaltecer la memoria del ilustre muerto—¡qué negro se habrá visto para ello, y qué de mentiras habrá dicho!—se dedicó á hacer reír á la Cámara, deplorando que la monarquía española no encuentre medios para hacer la concentración democrática, que es la última buñolería en la que dicho señor se ha afiliado para sí llegar al Poder.

¡Hasta Eusebio Blasco censura la desconsideración que se ha tenido con el cadáver del rey Francisco!

¡Y el rey Francisco pudriéndose en el cuartito del panteón del Escorial, sin importarle un ardite la peste á sardinas ni la peste de defensores que le han salido á última hora, después que en vida lo pusieron como los trapos!

Canalejas sigue impávido ocupando el ministerio, socializando el *Heraldo* y entregándole gobiernos.

Un redactor del colega, señor López Ballesteros, de gobernador va á Málaga para ver si arregla aquello.

El formará una estadística, muy española, de obreros, y va á comenzar ahora por enterarse del peso, para saber lo que comen, la sangre que tienen dentro, lo que expelen por arriba, por debajo y por enmedio... para decidir entonces lo que ha de hacerse con ellos.

¡Este ministro nos salva con su superior talento!

Pepe Nogales, que está en Sevilla saneando sus pulmones con los aires primaverales, ha remitido una nota á *El Liberal* de Madrid, ocupándose en algo que nos atañe á los sevillanos que tenemos la esperanza de morir en el Hospital Provincial si llegamos á viejos—que no llegaremos—y si nos llevan á él—que si nos llevarán para quitar estorbos de vía pública.

Y dice:

«Mucha reunión, mucho discurso, mucho ir y venir por casinos y círculos... y, en tanto—lo sé de buena tinta—á los enfermos del Hospital Provincial no se les da vino ni leche sino en la rigurosa proporción del cincuenta por ciento de lo que los médicos disponen lo sea facilitada esa alimentación.»

¿Y por qué sucede todo esto?

No se les da todo el vino, sino la mitad, para que no se emborrachen.

Y no se les da más que la mitad de la leche, porque la leche que llevan al Hospital Provincial es pura. Como es cosa corriente que la leche ha de tener el 50 por 100 de agua, y ahora el agua la tenemos escasa, las hermanitas han dicho:

—Dando la mitad de lo que se ordena, y apuntando por entero... resulta la misma cuenta. La misma cuenta que les resultó el año pasado.

4 de leche y 4 de agua, son 10, y me llevo 45.

¡Alabado sea Dios!

Si no fuera por la santa Caridad, por la bendita Caridad, ¡cómo morirían los pobres enfer-

mos en el Hospital Provincial! A media ración. Como ahora mueren.

Un colega de la Corte, haciéndose cargo de la denuncia hecha respecto á los marinos contratados por el gobierno de Venezuela, y á los que el ministro del ramo no ha dicho una palabra, exclama:

«El duque de Veragua sabe lo que es vergüenza torera y honor de ganadero; pero no conoce el honor militar ni el pundonor legendario en nuestros marinos.

No es por esto extraño que el ministro de Marina no castigue á los desertores ni evite cuando el vilipendio. Los marinos sabrán poner coto á esa vergüenza, que de una vergüenza más se trata, aunque no lo entiendan así los diputados de la mayoría, muy ocupados ayer en consumir otra: la de entregar al Banco de España la nación.»

Para que no le falte dinero.

Somos el país más rico del universo. En tanto tengamos fábricas de papel no nos faltará para comprar las patatas del día.

¡A ver, á ver, y qué calladito lo tenfan!

Léase:

«Los frailes de San Juan de Dios han solicitado del Ayuntamiento se les ceda gratuitamente la parcela de terreno que incorpora de la vía pública la finca que están construyendo en la Plaza del Salvador contigua á la iglesia de la comunidad. También se manifiesta en la petición que, caso de no poderse acceder á ello, contribuya la corporación municipal con una limosna para coadyuvar á los gastos que ocasione la obra.

La petición ha sido desestimada por la comisión correspondiente.»

Ese es un rasgo á que no nos tiene acostumbrado nuestra corporación municipal.

¡Negarle á los frailes lo que piden!

¿Quiénes son esos Marat del Ayuntamiento de Sevilla?

Los últimos telegramas nos dicen que el Marqués de Mochales hablará en el Congreso para definir su actitud.

¿Y quién se la ha preguntado?

¡Tienen gracia estos bailarines de la política!

Otra noticia de gravedad:

«La alta sociedad de Viena se halla grandemente impresionada por la fuga de la sobrina del ministro Pientah, joven hermosísima y de singular ingenio, con un actor que únicamente hace papeles secundarios en teatros de provincias.»

Pues ya se cansó de hacerlos secundarios, proclamándose primer actor y primer funcionario artístico.

Le doy mi enhorabuena.

¡Sobre qué escenario más hermoso va á bajar!

CARRASQUILLA.

## TRANSWAAL

Opinión del «The Times».—Situaciones respectivas.—Pérdida de terreno de los ingleses.—Estaba previsto.

En su número del 15 del actual, el diario inglés *The Times* publica una carta muy curiosa de su corresponsal en Klerk dorps, desde donde describe la situación en el Oeste del Transvaal.

Confiesa que aquella parte del país, virtualmente se halla en poder de los boers, aunque al pie de la letra no sería exacto el decir que hemos abandonado el Oeste, del Transvaal como es el caso, por los distritos del Noroeste.

Pero es de toda verdad que nuestras fuerzas no son suficientes.

Aquí, sigue diciendo el corresponsal, en el Oeste como en todas partes del Transvaal, carecemos de caballos y de hombres.

La tarea impuesta á las columnas exigirá muchísimos caballos, pues según todas las muestras, nos hallamos en presencia de un enemigo que está perfectamente provisto. Hasta gastando en el tercer año de guerra más del doble que ya nos ha costado, ganaríamos aún si llegásemos por ese medio á abreviar su duración.

De la manera que se hace la guerra á los boers, ésta puede prolongarse aún durante muchos años.

Sigue diciendo *The Times*:

«Sabemos que el enemigo se halla en fuerza en todo el Oeste y que dispone de todos los medios necesarios de transportes, y que posee viveres y municiones de guerra en cantidad, podemos asegurar que los boers que se hallan en el Oeste del Transvaal tienen en su posesión seis cañones de grueso calibre y tres *pompoms*.»  
Añade el corresponsal del gran diario londinense:

«Acabo de abandonar el Este del Transvaal donde el general Bruce Hamilton no tiene las tropas necesarias para tomar la ofensiva contra Luis Botha, que se ha retirado al Este de Vrijheid. Al Norte de la línea férrea de la bahía de Delagoa hace ya varios meses que hemos cesado de inquietar a los boers.»

Como verán los lectores, ese cuadro de color sombrío que nos pinta el corresponsal del *The Times*, diario *jingo* a más no poder, es la confesión la más completa, por parte de los ingleses, que el ejército británico es impotente para resistir el brioso empuje de los boers.

Pero los invasores se vengán rematando a las esposas é hijos de esos héroes en los campos de concentración; en el mes de Febrero fallecieron 14,000. ¡Horror!

ADOLFO VASSEUR CARRIER.

## Páginas de la antigüedad

### LUCRECIO Y LA DECADENCIA ROMANA

Estudiar los diferentes aspectos que ha revestido la poesía á través de los tiempos, equivale á hacerse perfecto cargo de las evoluciones llevadas á cabo por la humanidad, por lo mismo que ninguna otra manifestación de la inteligencia responde tan maravillosa y fielmente á las agitaciones é incertidumbres que engrandecen ó anonadan al hombre en los más críticos períodos de su turbulenta historia.

Perfumados aún con las aromas del misterioso Oriente los dioses eminentemente plebeyos de Grecia, pero convencidos de que no podían escalar victoriosos las gradas del Capitolio, en los tiempos que siguieron á la ruina helénica, resignáronse á obtener un postrer asilo en el Panteón, afluyendo trémulos á la orgullosa ciudad del Tíber, ansiosos de que los romanos los salvaran del triste y completo olvido de los tiempos.

Porque evidentemente, tanto habían envejecido los dioses de Homero y Hesíodo, que sus pasados prestigios sólo podían ser en Roma un pálido reflejo de la extinguida vida griega, condensado, por decirlo así, en la esfera literaria y filosófica que cultivaron como peculiar y propia los guerreros hijos del Lacio.

En efecto, Grecia y Roma han seguido bien opuestos caminos en la historia, y sus artes y literaturas respectivas respondieron siempre de admirable manera al impulso en sus orígenes recibido.

El conciliador Cicerón, penetrado de las corrientes que en su tiempo prevalecieron, reconoce en sus libros muerta la fe pagana, antes tan fecunda en ideales para los pueblos, y al reconocerlo, el ilustre romano, desprendiéndose de antiguos lazos, arroja la primera piedra al risueño paganismo, abriendo camino á filósofos y poetas para que marquen nuevos rumbos á la vacilante humanidad; y por su parte Lucrecio, que es uno de los poetas más esclarecidos de su época, después de haber estudiado en Atenas todas las filosofías, trata de conciliar en su poema *De rerum natura* los principios sustentados por Anaximandro y Demócrito, dentro de la filosofía epicúrea, sosteniendo resueltamente que sólo son producto de los átomos el alma y las ideas del hombre.

Indignado además ante el espectáculo ofrecido por Roma, debilitada de continuo por ruinosas guerras civiles, Lucrecio acusa á los dioses, haciéndoles responsables de todas las desventuras romanas, sintetizando sus vigorosos acentos, el grito de desesperación que la humanidad exhala, al sentirse estrecha en la esfera donde evoluciona el moribundo paganismo.

Ante la ruina del mundo pagano, Lucrecio sólo columbra para el porvenir el no ser, error en que fatalmente incurrieron todos los poetas de la decadencia romana, falta de ideales tan absoluta, que al acusar fatiga abrumadora de los espíritus, contribuyera principalmente, sin duda alguna, á que el epicureísmo se posesionara de Roma, siendo Lucrecio uno de sus más decididos partidarios.

Por lo demás, la vigorosa personalidad de Tito Lucrecio Caro, y el influjo que sus versos ejercieron en la sociedad de su tiempo, nos dan perfecta idea del abatimiento á que llegaron los ánimos en la orgullosa Roma; aquel poeta fué, en suma, la sombra confusa de una idea, que

en medio de inevitables desmayos tendiera, acaso inconscientemente, á otro mundo mejor, fortalecido por una religión tan perfecta como la cristiana.

Fué Lucrecio, en una palabra, á nuestro modo de entender, algo parecido á las densas tinieblas que preceden á una brillante aurora, y sus descreídos y amargos acentos, estremecimiento de espanto al pueblo romano, se nos antojan á modo de llamamiento que contribuyera al despertar del mundo á nuevos y consoladores ideales.

La poesía romana, mejor que la griega, respondió fielmente, no cabe dudarlo, al estado crítico de la época en que floreciera, puesto que nos retrata con pasmosa verdad las terribles alternativas de una civilización cansada, maltrecha y deseosa en sus últimas etapas de sepultar en la nada el débil brazo incapaz de sostener la lanza, y la fatigada cabeza rendida al influjo de abrumadoras pesadumbres.

Encarnación vigorosa de esos anhelos de la decadencia romana fuera, sin duda alguna, Lucrecio; por eso le hemos elegido entre todos los poetas de su tiempo para personificar una edad que ha dejado tristísima huella en la historia.

Los rudos y enérgicos acentos de su lira, tendiendo á anonadar al paganismo, anegando las conciencias en tenebrosas incertidumbres y mortales desmayos, es indudable que sirvieron á maravilla para acentuar la total ruina de una civilización; y el estigma que arrojara á la frente de aquellos marmóreos dioses, un día animados por las risueñas artes helénicas, parece responder, no tanto al afán de reducirles á la nada, como á las quejas poderosas del espíritu, sediento de conseguir completo triunfo sobre la naturaleza, triunfo sólo reservado al Cristianismo, que al otorgar nueva y hermosa vida á las humanidades, nos asegurara desde sus orígenes la posición de un progreso tan amplio, infinito y deslumbrador, como no pudieron nunca soñar los antiguos tiempos.

JOSEFINA PUJOL DE COLLADO.

## De actualidad

Silvela opónese á las proposiciones de ley sobre reformas de distritos electorales. El Gobierno tampoco las acepta.

El *Imparcial* censura la actitud pasiva de la Unión Nacional ante el proyecto del Banco. Dice que ha defraudado la esperanza del país.

El Gobierno confía en que la cuestión fiduciaria promoverá escaso debate en el Senado. Aprobado que sea vendrá en seguida la suspensión de sesiones.

Dicen de Valparaíso que se esperan satisfactorias negociaciones entre Chile y Bolivia.

En las costas de Inglaterra naufragó el barco noruego *Echla*: 7 marineros ahogados.

En Moscow promovieron desórdenes los obreros tejedores, que pedían la rebaja de horas. Manifestaciones, cargas, diez heridos, detenciones.

La *Gaceta* publicará mañana circulares de Gobernación encargando á los gobernadores el estricto cumplimiento de la ley de policía de Teatros.

Mañana se reunirán las secciones del Senado para elegir la comisión que informe sobre el proyecto fiduciario.

En reunión de la comisión de ferrocarriles secundarios, cambiaron impresiones, manifestándose Sánchez Toca, Guzmán y Danvila contrarios á la subvención.

El lunes dictaminará en sentido favorable la mayoría de la comisión.

Es seguro que habrá voto particular.

El gobierno ha acordado dar preferencia en los debates del Parlamento á los créditos extraordinarios y proyectos de Instituto del Trabajo.

Weyler ha enviado á Rodríguez una nota con aumento de siete millones en el presupuesto de guerra.

Rodríguez ultima el proyecto de presupuestos, los generales.

Se discutirán en Consejo que se reunirá el sábado á las diez de la mañana.

Al proyecto precederá un preámbulo en que fijará el gobierno la orientación financiera y económica.

El sábado se reunirá el colegio de abogados

para adoptar acuerdos referentes al proyecto de ley del jurado.

En el Congreso reunióse, dictaminando de acuerdo con el Senado, la comisión del proyecto reformando algunos artículos de la ley concienzosa administrativa.

Se ha aplazado para mañana la reunión de la comisión del proyecto de rebaja de aranceles de las carnes.

Dicen de Barcelona que ha sido puesto en libertad el hermano del cabecilla Moore.

En Renaix (Bélgica), en una manifestación socialista, intentó incendiarse un convento de monjas.

Acudieron los gendarmes, resultando colisión sangrienta.

En Biarritz ha corrido el rumor de que se verificaron los esponsales de la reina Natalia.

La Comisión del Congreso que entiende en el proyecto de reforma de la expropiación forzosa, dictaminó en sentido favorable.

Mañana se firmará el decreto con el plan de obras hidráulicas.

Conferenciaron Rodríguez y Allende, manifestando éste que los conservadores del Senado mantendrán el criterio de sus amigos del Congreso respecto del proyecto fiduciario.

Dícese que está acordada la suspensión de sesiones de Cortes el 9 de Mayo.

La Cámara de Comercio de Buenos Aires ha telegrafiado aplaudiendo el proyecto sobre carnes, pero indicando que debemos pedir á la Argentina compensaciones.

Al reanudarse el debate político en el Congreso, Romero declara que ha guardado silencio por razones personales.

Laméntase de que esté ausente Silvela para explicar su intervención.

Dice que la crisis fué sin precedentes. Para una finalidad política encontrámonos frente á un gobierno provisional.

Extrañase de las explicaciones de Sagasta sobre la crisis.

Urge conocer quién indicó á Sagasta la necesidad de resolverla en sentido de la concentración y los motivos por que él se negó á hacerlo.

Recuerda que Silvela impidió que se realizara la concentración, y defiende esta concentración.

Afirma que Sagasta le ha hecho indicaciones en tal sentido.

Agrega que Sagasta defiéndese contra la concentración, teniendo el Parlamento abierto y simulando una barricada contra la Corona.

En el Parlamento no hay ningún proyecto urgente.

Al discutirse el proyecto Urzáiz, discutíase contra la Corona.

Analiza la crisis y dice que será explícito en cuanto se refiera á consultas de la Reina.

Declarase enemigo de los partidos turnantes y ardiente partidario de que se abran nuevos horizontes.

Opina que deben suprimirse las consultas á la Reina.

Pide que los demás consultados expongan la opinión que emitieron ante la Corona.

Examina los detalles que precedieron á la constitución del actual Gobierno.

Pregunta si el programa se ha firmado. Canalejas lo afirma.

El Gobierno que se constituyó nada ha hecho.

Nunca como actualmente estaría justificada la revolución.

—Yo iría á ella si no extralimitase los términos que marcan la justicia.

O úpase de la cuestión religiosa, sometiendo á un interrogatorio al Gobierno.

Pregunta si cree el Gobierno necesario consultar á Roma.

Niega que las órdenes religiosas formen parte integrante de la Iglesia.

Pide descanso.

Suspéndese la sesión y reanudada prosigue el orador resumiendo cuanto ha dicho.

Comienza á tratar la cuestión social y ruega se le reserve la palabra para mañana.

Levántase la sesión.

En el Circo de Parish un individuo apellidado Barreu agredió al duque de Arion que se hallaba con su familia en un palco, hiriéndole con un instrumento en la cabeza y la cara.

El duque defendióse á bastonazos.

Tumulto: señoras desmayadas: interrumpida la representación.

El gobernador intervino.

El agresor fué detenido, y el público intentó lyncharle.

El motivo fué que un tribunal que descalificó á Barren, lo presidía Arion.

## El Monte de Piedad

A las doce y media de ayer se constituyó, en el local del Monte de Piedad, la junta de ac-

cionistas, al efecto de examinar y sancionar las cuentas del pasado año.

A la reunión asistieron, entre accionistas y representantes, unos cuarenta, sin que hayamos podido reunir los nombres de todos, por lo cual prescindimos de publicar los de los que nos son conocidos.

El gobernador señor Moral asistió á presidir la junta.

Ocupó dicha autoridad la mesa presidencial, acompañado del director del Monte, don José Beres, y del secretario don Antonio Mihura.

Aunque sólo debía tratarse de la sanción de las cuentas, el gobernador dió alguna amplitud á la discusión para que pudieran dilucidarse algunos puntos que han sido objeto de controversia en la prensa.

Como en la sala no pueden entrar más que los accionistas ó sus representantes, hemos tenido que atenernos á las impresiones de los concurrentes.

De entre ellas ninguna nos ha parecido de más garantía, en cuanto á imparcialidad y exactitud, que la del propio gobernador, señor Moral, el cual tuvo ocasión de conocer al detalle la marcha administrativa del centro.

El señor Moral, con la amabilidad proverbial en él, nos autorizó para publicarla, exponiéndonos todos los aspectos de la cuestión.

Dice el gobernador: Me alegré de que fuese objeto de controversia la forma de llevar la administración del centro, y de que personas que tienen estudiado el asunto fueran á pedir explicaciones á la Junta directiva, porque he tenido ocasión de convencerme de que no hay tales defectos de administración, y de ello se convencieron también, y así lo hicieron constar en la junta, los mismos que la atacaban.

En mi opinión, la marcha administrativa del centro es irrepachable, pues en la reunión de esta tarde no quedó cargo alguno que la junta no pudiese contrarrestar, ofreciendo muestra palpable de que cumple bien su cometido.

Ahora, en cuanto á que el Monte de Piedad es una sociedad que tiene algo de industrial, es seguro, pues de ello es buena prueba el capital con que cuenta, que es una garantía para los que á él recurren.

Cuando apesar de todo, y de que el interés que se paga á los capitales se considera pequeño, acuden allí tantos capitales y tantas personas á depositar sus ahorros, es señal evidente de que es una sociedad que tiene crédito y que ofrece confianza.

El carácter industrial no puede menos que tenerlo, pues se trata de una sociedad por acciones.

El señor Moral, según nos ha dicho, estaba dispuesto á no suspender la sesión hasta que quedaran desvanecidas todas las dudas en el acto, á fin de que no mediase tiempo que pudiera hacer dudar de la verdad.

En resumen, el gobernador se mostraba muy satisfecho.

La sesión duró desde las doce y media á las cuatro y media de la tarde.

(De *El Liberal*).

## Noticias locales

### LOS JUEGOS FLORALES

#### EL PREMIO DE HONOR

TEMA 1.º—El jurado del tema primero (el de la flor natural), compuesto por los señores Herrera, Montoto y Rodríguez Martín, ha formulado su dictamen y propone:

Para la flor natural (premio de honor) al autor de la poesía titulada *El himno universal* (lema: *Eres, natura, grandiosa lira*).

Para un segundo premio, si el Ateneo dispusiera de él, la poesía *El alma de Grecia* (lema: *Animo, raza del invicto Alcides*).

Para *accesits*, con mención honorífica especial, tres composiciones, cuyos títulos y lemas son: *La campana de la Patria* (lema: *Ella sonará; ¡Andalucía! (Salve), é Ideal (Amor, alma del mundo...)*

Y para otros *accesits*, sin sujeción á otro orden que el de la lista general de los trabajos recibidos, las doce composiciones siguientes: *A la unidad de la patria española* (lema: *España*).—*¡Cristiano!* (lema: *El dogma cristiano...*).—*El Cristo de marfil* (lema: *Fe y esperanza*).—*La reina de la Fiesta* (lema: *Patria, Fides, Amor*).—*La prometida del Martir* (lema: *Mate, sava Cupidinum*).—*La Patria* (lema: *Concordia*).—*La Poesía* (lema: *Donna é gentil...*).—*Mi patria, mi fe, mis amores* (lema: *Juventud*).—*A la noche* (lema: *Y el mirto nunca más tu frente ciña*).—*Los Juegos Florales* (lema: *Pura fides...*).—*Antígona* (lema: *Spero lucem post tenebras*).—*Amor* (lema: *Yo te bendigo*).

TEMA 3.º—El mismo jurado, que lo era del tema tercero (Romance en loor de Maese Rodrigo) no ha estimado que se deba dar premio ni *accesit* á ninguno de los tres trabajos que se han presentado á este tema.