

Sexto año de publicación no interrumpida.

Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA

GUIA DE LA CAPITAL
=NOVELAS= PASATIEMPOS
CRÓNICAS DE TEATROS
=TOROS=

CINES
VARIETÉS
Y
SPORT.

Reparto Gratis

-DIRECCIÓN -
2-CONDE DE ROMANONES,2

UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA



Carrera de San Jerónimo, 36 (edificio propiedad) y Preciados, 5.
Autopianos; Piano; Armoniums, Instrumentos accesorios, Rollos Diana,
Música Española y Extranjera. AUTOPIANOS DE ALQUILER.
Casa la más surtida y más barata de España.

Paul Durán

Odeon



Odeon



Máquinas y Discos

PLAZOS Y CONTADO

EL MEJOR Y MÁS ARTÍSTICO REPERTORIO

AGENCIA EN MADRID:

PRECIADOS, 1 y PELIGROS, 14 y 16



ESPECTÁCULOS DE MADRID

REVISTA DIARIA
DE INFORMACIÓN Y PROPAGANDA

FUNDADA EL 21 DE NOVIEMBRE DE 1922

Distribución de nuestras tiradas

Todos los días, de doce y media a dos en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria y Regina.—De cuatro a cinco de la tarde, en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, Fuegos y Sábados*, Cafés Oriental, Lisboa, Puerto Rico, Universal, Colonial y Madrid; *Miércoles, Viernes y Domingos*, Cafés Fornos, Lion d'Or, Maison Dorée, Café-Bar La Montaña, Savoia y Norte.

Diariamente se reparte también en los Bares Villa-Rosa, Plaza de Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y en Echegaray, 21.—Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo comprueben.

Para toda clase de anuncios y propagandas diríjense a la Dirección

2, Conde de Romanones, 2

(Esquina a Concepción Jerónima)

Tarifa general de la Compañía del Metro Itano Alfonso XIII

	Sol-Ventas, 0,20	Sol-Vallecas, 0,20	Sol-Norte, 0,25
Aranda...	20	20	20
Arzobispo...	20	20	20
Castellano...	20	20	20
Castell. II...	20	20	20
Castell. III...	20	20	20
Castell. IV...	20	20	20
Castell. V...	20	20	20
Castell. VI...	20	20	20
Castell. VII...	20	20	20
Castell. VIII...	20	20	20
Castell. IX...	20	20	20
Castell. X...	20	20	20
Castell. XI...	20	20	20
Castell. XII...	20	20	20
Castell. XIII...	20	20	20
Castell. XIV...	20	20	20
Castell. XV...	20	20	20
Castell. XVI...	20	20	20
Castell. XVII...	20	20	20
Castell. XVIII...	20	20	20
Castell. XIX...	20	20	20
Castell. XX...	20	20	20
Castell. XXI...	20	20	20
Castell. XXII...	20	20	20
Castell. XXIII...	20	20	20
Castell. XXIV...	20	20	20
Castell. XXV...	20	20	20
Castell. XXVI...	20	20	20
Castell. XXVII...	20	20	20
Castell. XXVIII...	20	20	20
Castell. XXIX...	20	20	20
Castell. XXX...	20	20	20
Castell. XXXI...	20	20	20
Castell. XXXII...	20	20	20
Castell. XXXIII...	20	20	20
Castell. XXXIV...	20	20	20
Castell. XXXV...	20	20	20
Castell. XXXVI...	20	20	20
Castell. XXXVII...	20	20	20
Castell. XXXVIII...	20	20	20
Castell. XXXIX...	20	20	20
Castell. XL...	20	20	20
Castell. XLI...	20	20	20
Castell. XLII...	20	20	20
Castell. XLIII...	20	20	20
Castell. XLIV...	20	20	20
Castell. XLV...	20	20	20
Castell. XLVI...	20	20	20
Castell. XLVII...	20	20	20
Castell. XLVIII...	20	20	20
Castell. XLIX...	20	20	20
Castell. L...	20	20	20
Castell. LI...	20	20	20
Castell. LII...	20	20	20
Castell. LIII...	20	20	20
Castell. LIV...	20	20	20
Castell. LV...	20	20	20
Castell. LVI...	20	20	20
Castell. LVII...	20	20	20
Castell. LVIII...	20	20	20
Castell. LVIX...	20	20	20
Castell. LX...	20	20	20
Castell. LXI...	20	20	20
Castell. LXII...	20	20	20
Castell. LXIII...	20	20	20
Castell. LXIV...	20	20	20
Castell. LXV...	20	20	20
Castell. LXVI...	20	20	20
Castell. LXVII...	20	20	20
Castell. LXVIII...	20	20	20
Castell. LXIX...	20	20	20
Castell. LXX...	20	20	20
Castell. LXXI...	20	20	20
Castell. LXXII...	20	20	20
Castell. LXXIII...	20	20	20
Castell. LXXIV...	20	20	20
Castell. LXXV...	20	20	20
Castell. LXXVI...	20	20	20
Castell. LXXVII...	20	20	20
Castell. LXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXIX...	20	20	20
Castell. LXXX...	20	20	20
Castell. LXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...	20	20	20
Castell. LXXXXXI...	20	20	20
Castell. LXXXXII...	20	20	20
Castell. LXXXXIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIV...	20	20	20
Castell. LXXXXV...	20	20	20
Castell. LXXXXVI...	20	20	20
Castell. LXXXXVII...	20	20	20
Castell. LXXXXVIII...	20	20	20
Castell. LXXXXIX...	20	20	20
Castell. LXXXXX...			

Horario de trenes.

Desde el 1.º de Julio regirán las siguientes horas para la salida de Madrid y llegada a la misma ciudad de los trenes:

Compañía del Norte	Salida de Madrid	Llegada a Madrid
Expreso Hendaya (vía Avila).....	2130 2230	7-9
Expreso Galicia (vía Avila).....	19,20	9,40
Rápido Hendaya (vía Avila; nuevo)	9,30	21,20
Rápido Hendaya	10	21
Sudexpreso Francia (vía Avila)....	22	9,15
Rápido Asturias-Santander	9	22,15
Expreso Santander.....	20,45	1,15
Correo Santander (vía Segovia)....	19,30	8,15
Correo Galicia (vía Avila).....	1,45	7,45
Expreso Asturias (vía Segovia)....	21,15	8
Correo Hendaya (vía Avila).....	22,45	6
Mixto Francia-Bilbao (vía Avila)...	6	19,40
Mixto Galicia (vía Segovia).....	10,25	14,50
Mensajerías Segovia.....	20	15,45
Ligero Avila.....	7,45 12,10	12-20 45
Ligero Segovia.....	8-8	11-20 25
Ligero Cercedilla.....	14 10	18
Ligero Tegovia (domingos).....	7,30	23 10
Tranvía Pozuelo (domingos).....	21	21,45
Tranvía Pozuelo.....	16 35	18,47
Tranvía Escorial (domingos).....	10, 0	16
Tranvía Navalperal.....	18 20	8,48
Madrid-Cáceres-Portugal.		
Ráp Lisboa.....	2, 28	8,20
Corr. Lisboa.....	10,25	9,05
Mix. Salamanca-Cáceres.....	8,45	19 50
Mix Talavera.....	14	16
Mix. Griñón.....	21	6,55
Madrid-Zaragoza-Alicante		
Exp. Barcelona.....	9,30	22,20
Exp. Alicante Valencia-Cartagena.	9,30	22
Exp. Andalucía.....	9,50	20 30
Expreso Barcelona y Zaragoza....	20	9,20
Exp. Andalucía.....	22,40	8,50
Expreso Algeciras.....	21,25	9,40
Rápido Toledo.....	9 12	20 10
Rápido Badajoz (alternativo).....	8,40	21,20
Correo Barcelona y Zaragoza.....	21,10	8,15
Correo Zaragoza.....	18,5	11,45
Correo Andalucía.....	22	7
Correo Badajoz.....	19	9,25
Correo-expreso Alicante.....	20,35	7,30
Correo-expreso Valencia.....	21 35	8,35
Correo-expreso Cartagena.....	23	8
Correo Cuenca.....	18,30	11
Correo Toledo.....	18	10,15
Omnibus Guadalajara.....	10	9
—	16,30	17,35
—	20,10	21,10
Omnibus Barcelona.....	7	20 10
Omnibus Sigüenza.....	13,20	14,50

Omnibus Aranjuez.....	13	15,55
Omnibus Toledo.....	7,45	14,35
—	21,15	22,15
Omnibus Alcázar.....	17,15	11,40
Mixto Alcázar.....	10,20	18
Mixto Andalucía y Cuenca.....	7	21,40
Mixto Aranjuez.....	19,30	16,40
Mixto Badajoz y Toledo.....	12	17,40
Tranvía Getafe.....	6,20	7,40
—	9	13,10
—	14,15	19,10
Omnibus Guadalajara (domingos y días festivos, durante el verano).	8,20	21,5
Omnibus Aranjuez (domingos y días festivos durante el verano)..	7,30	21,5



FÁBRICA DE PLUMAS
PARA ADORNOS
AVESTRUZ, FANTASIA
ELVIRA ORTIZ

(Sucesora de Luis Locatelli)
Proveedora de SS. MM. los Reyes de España e Italia
SE TIÑEN Y REFORMAN TODA CLASE DE PLUMAS
Calle del Carmen, 24, 1.º - MADRID

Clemente y García
CAMISERÍA Y ROPA BLANCA
Equipos, canastillas, Batas, blusas
Especialidad en ropas para niños.
34, MAYOR, 34

Félix Toca

FÁBRICA DE BRONCES ARTÍSTICOS
LAMPARAS, CAMIAS,
MUEBLES Y HERRAJES

DES-PACHO CENTRAL, NICOLAS DE VERGERO, 87 G
TELÉFONO - 15 49 71
FABRICA Peseo de las Acacias 2 dupe
Teléfono - 15 110. MADRID

Itinerarios prácticos para ver en dos días lo mejor de Madrid

Primer itinerario.—Por la mañana.

A las nueve en punto estaremos en la **Puerta del Sol**, centro pa-ajero de Madrid. Por las calles Mayor (hasta el número 35) y Felipe III a la Plaza Mayor ó de la Constitución. En el jardín la estatua ecuestre de este rey. Calle de Toledo.

San Isidro el Real, iglesia de grandes dimensiones y Catedral provisional.

Mercado de la Cebada, muy concurrido a todas horas. Seguimos por la derecha, plazas de la Cebada, de Puerta de Moros y de San Andrés.

Capilla del Obispo, en un extremo de la iglesia de San Andrés. Es un típico monumento del siglo XVI. La Carrera de San Francisco nos lleva a la Basílica de

San Francisco el Grande, hermosa joya cuajada de pinturas, tallados, mármoles y esculturas de gran valor artístico. Calle de Barón. Pasamos el

Viaducto, sobre la calle de Segovia. Tiene 130 metros de largo y 23 de altura; al final, a la izquierda, la Catedral, en construcción, y en su planta baja, la

Cripta de la Almudena, de Madrid.

Palacio Real, permaneceremos en esta casa mientras se efectúa *La Parada*, o relevo de la Guardia.

Senado, que podremos ver solicitándolo de los porteros, a quien gratificaremos. Inmediato está el **Museo Naval** (en el Ministerio de Marina), que se puede visitar por una peseta los días no festivos ni lluviosos de 10 a 11. Gratis los jueves y del 10 al 25 de Mayo.

Segundo itinerario.—Por la tarde

Parque de Madrid.—A las cuatro y media estaremos en la plaza de la Independencia (Puerta de Alcalá), internándonos en el Retiro; vemos el *Estanque grande* y el monumento del Rey D. Alfonso XII.

Calle de Alcalá. Por la acera de los números impares recorremos esta anchurosa vía hasta la Puerta del Sol.

Calles céntricas de Madrid—Para ver la animación y los bonitos escaparates del centro de Madrid, recorreremos las siguientes calles: Carrera de San Jerónimo, plaza de Canalejas, calle del Príncipe, plazas del Príncipe Alfonso y Angel y calle de Carretas.

Tercer itinerario.—Por la mañana

Museo de Ciencias naturales, junto al Hipódromo (pueden visitarse todos los días de 9 a 12 y de 2 a 4; los festivos, sólo de 10 a 1). Procuraremos ver en una hora las hermosas colecciones de mamíferos, aves, pescados, insectos, reptiles, moluscos, crustáceos y minerales que contiene. — Recorreremos los

Paseos de la Castellana y de Recoletos. Al final, la Casa de Correos; la artística fuente de la diosa *Cibeles* y el

Banco de España.— Visitaremos las oficinas destinadas al público en el primer piso y bajamos por la lujosa escalera principal. — Seguimos por los jardines del Salón del Prado. A la izquierda, la *Bolsa de Comercio* y el *Monumento del Dos de Mayo*. Después el

Museo Nacional de Pinturas, reconocido como uno de los mejores del mundo (los jueves y domingos, la entrada es gratuita; los demás días cuesta una peseta.) Para ver en una hora los cuadros más notables, seguiremos el orden siguiente:

Sala de retratos.— A la derecha. Contiene, entre otros, los retratos de la dinastía de los Borbones.

Sala española italiana—enfrente de la anterior. En ella se admiran las inspiradísimas *Concepciones* de Murillo y *La Perla* y *El Pasmio de Sicilia* del divino Rafael.

Salón principal.— Cuadros madrileños de Goya, entre ellos, sus originales y castizas *Majas*. Más al centro, hermosos cuadros de Ticiano y de Rubens, algunos de gran mérito artístico y admirables desnudos.

Sala de Murillo. Obras del insigne pintor sevillano llenas de suavidad y dulzura. Sobresalen: *Los niños de la Concha*, *La*

Adoración de los Pastores, *La Santa Familia* y *Santa Isabel de Hungría curando a los leprosos*.

Sala de Velázquez. Llaman extraordinariamente la atención: *Los Borrachos*, *La Fragua de Vulcano*, *Cristo en la Cruz*, *Rendición de Bruda*, llamado vulgarmente *Cuadro de las lanzas*, *Las Hilanderas* y *Las Meninas*.

Sala del Greco—Inaugurada recientemente. Las salas del piso superior y las de escultura no tienen tanta importancia para el forastero.

Las personas que no quieren visitar este Museo los días de pago, pueden ver el Museo de Artillería.

Cuarto itinerario. Por la tarde

La Moncloa. Empezaremos el paseo en la plaza de la Moncloa, frente a la Carcel Modelo. Recorriendo este parque pasamos junto al *Instituto Nacional de Higiene de Alfonso XIII*, *Asilo de María Cristina*, *Escuela de Ingenieros Agrónomos*, *Granja Agrícola de Castilla la Nueva* y la fuente del caño gordo; bajamos a la carretera de Castilla y seguimos por ella en dirección a Madrid hasta los

Viveros de la Villa. Continuiremos despues hasta el sitio denominado *La Bombilla*, donde un tranvía nos dejará en la Puerta del Sol.

DISPONIBLE

VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena Sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted VILLA-ROSA

Plaza del Príncipe Alfonso, 17.—Tel.º 12.270

Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja

Sucursal en Preciados, 16, planta baja

Magníficas postales desde tres ptas., kilométricos, pasaportes y carnets entregados en el acto.

SE HACEN AMPLIACIONES

Evitará Ud. los destrozos ocasionados en las paredes por los clavos y escarpías usando los tacos



Central: FERNANFLOR, 4.—Madrid.

Depósito: ALCALA, 99.—Madrid.

PARA HOMBRES



Ayer ventrudo, hoy enjunto,
es que uso LA FAJA DE JUSTO

JUSTO JUAN

Carmen, 10

MADRID

PRINCESA

A las 10,30,

La vida es sueño

Cine del Callao

A las 6,30 y 10,30, colosal programa de películas.

Cine Avenida

El 29, inauguración con la preciosa película «El Ángel de la Calle».

Real Cinema

A las 6,30 y 10,30, grandioso programa de películas.

Príncipe Alfonso

A las 6,30 y 10,15, colosal programa de películas.

Cine Ideal

A las seis treinta y diez treinta, grandioso programa de películas.

COMICO

A las 6,45 y 10,45

La Casa de los Pingos

INFANTA ISABEL

A las 6,30 y 10,30;

La eterna invitada

Apolo.—7 ¿Quién te quiere a tí? 11, ¿Es mi hombre?

Alkázar.—6,45 y 10,45. Más que Paulino.

Romea.—6,45 y 10,45, Las Castigadoras.

Martín.—6,45, El espejo de las doncellas. 10,45, Los Faroles.

Lara.—7 y 11, «Los mosquitos»

REINA VICTORIA

A las 7
A las 10,45

Cuerdo amor, amo y señor.

¡Grandioso éxito!



ANO

La princesa Matilde gran pintor, iba a su cónigito Al atravesar mosa que gritaba:

—¡Hermosa y carita pobrecitp ciego!

Era un pobre que tendía una bandeja a moneda de plata y pdras, pero una mañana

—¡Como!—dijo el pobre ciego?

Sorprendida la

—¿Me conocéis, bu

—¡Ah, sí señora! da nunca.

—Pero, ¿cómo pod

—Oh, señora primo cito perro.

ALBERTO

Pulseras de pedida, especialidad.



7, Carretas, 7

Acreditada y BARQUILLO Grandes existencias para todas las clases de...

EL MEJOR REGALO
SERA SIN DUDA, UN OBJETO DE LA
ANTIGUA CERAMICA

—: NIVEIRO :—

DE TALAVERA

UNICA SUCURSAL EN MADRID
CALLE DE RECOLETOS 2, DUP.
¡NO COMPRAR SIN VISITAR ESTA CASA!

CIRCO DE PRICE

A las 6,30, Matinée de grn moda

A las 10,30

La gran compañía de circo,
Frederique, la bailarina excéntrica de fama mundial, y el portentoso ilusionista Naieroní.

(hueca — (Compañía de Novedades). 7 y 11, La mejor del Puerto.

La'ina — 7, La petenera 10,45,
Don Amancio el generoso o hasta el fin nadie es dichoso.

Pavón. — 6 y 10,15 Cinema-tógrafo.

Fuencarral. 6,30 y 10,45, La Princesa del Circo.

Comedia. — 10,30, Los extremeños se tocan.

TEATRO ESLAVA

Compañía MARIA PALOU

A las 10,45

Los que no perdonan (estre no)

ZARZUELA

A las 10,30,

Martierra

Cine Doré

Monumental programa de películas. Domingos y días festivos, desde las 4 de la tarde.

Cine Bilbao

A las 6,30 y 10,30; grandioso programa de películas.

Palacio de la Música

A las 6,30 y 10,30; formidable programa de películas. Los domingos y días desde las 4 de la tarde.

Cinema Argüelles

A las 6,30 y 10,15; colosal programa de películas. Domingo y días festivos desde las 4 de la tarde.

Cine Goya

A las 6,30 y 10,30; Estupendo programa de películas.

JAI-ALAI

A las 4 y media.

Grandiosos partidos a pala y remonte por los más afamados "ASES" de la pelota.

FABRICA DE IMPERMEABLES

Impermeables de señora desde 35 pesetas
Idem de caballero desde 40; id. trinchera, tres telas, desde 40. Capitas para niño, desde 7,50 pesetas.

FELIX RIESCO

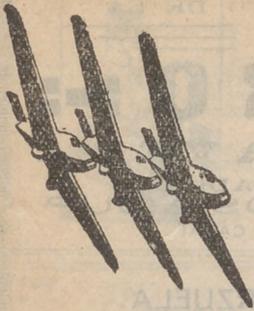
Plaza del Progreso, 3.—Madrid

"EL CISNE"



Número, 44.708

AGOL:—:—:
y Colchonería.
MADRID
damascadas y listadas,
plumas, mira-
lectera, etcétera.
272



Unión Aérea Española, S. A.

MADRID: Calle Mayor, 4.
Teléfono 12.037.
Telegrama: Unionaerea.
SEVILLA: Armenta, 2.
Telegrama: Unionaerea
LISBOA: Avenida de la
Libertad, 3. Teléfono 5.710.
Telegrama: Seraerport.

Con aviones trimotores «Junkers» completamente metálico

**HORARIOS
MADRID-SEVILLA**

	Lunes	Miércoles	Viernes
Salida de Getafe (Madrid) a las.	11,00	11,00	
Llegada a Tablada (Sevilla) a las	14,00	14,00	
	Martes	Jueves	Sábados
Salida de Tablada (Sevilla) a las	10,00	10,00	
Llegada a Getafe (Madrid) a las.	13,00	13,00	

MADRID-LISBOA

	Lunes	Miércoles
Salida de Getafe (Madrid) a las.	11,00	11,00
Llegada a Alverca (Lisboa) a las	14,30	14,30
	Martes	Jueves
Salida de Alverca (Lisboa) a las.	10,30	10,30
Llegada a Getafe (Madrid) a las.	14,00	14,00

PRECIOS

Madrid-Sevilla, 110 pesetas.—Madrid-Lisboa, 120 pesetas

Servicio de Correos

Central de Correos (Plaza de Castelar)

ESTAFETAS URBANAS

Núm. 1 Jorge Juan, 20 y 22.—2 General Zabala, 14 (Prosperidad).—3 Santa Engracia, 155.—4 Florida, 7.—5 Carrera de San Francisco, 17.—6 General Orán, 8.—7 Santa Isabel, (esquina a Brumen).—8 Ronda Conde Dnque, 11.—9 Hermalilla, 29.—10 Fuzecarral, 138.—11 Paseo de Extremadura, 25. 12 Carretas, 10.—13 Lozano, 14 (Guindalera).—14 Montalbán, 1 (Central).

SERVICIO DE TRANVIAS

Sitios de recogida: Estación del Norte.—Atocha (puerta y glorieta)—Plaza de Castelar.—Puerta del Sol (frente a Gobernación y esquina a Carretas).—Nicolás María Rivero (esquina a San Jerónimo).—Plaza de la Independencia.—Claudio Coello (esquina a Alcalá).—Red de San Luis.—Princesa (cruce con Marqués de Urquijo).—Plaza Mayor.—Cuatro Caminos y Ventas del Espíritu Santo. Horas:—de 8 a 12 y media mañana y de u a 8 y media tarde.

ESTACIÓN DEL NORTE

Horas de recogida: De las 16 a las 21,50.
Cartas.—Cinco minutos antes de la salida de los trenes.
Impresos.—Desde las 16 hasta las 18.
Certificados y Valores.—Correo de Galicia, hasta las 16,40.—Correo de Santander, 17.—Correo de Asturias, 18,40
Expres de Irún, 21,00.—Correo de Irún, 21,30.—Mixtos de Galicia, Asturias y Santander, 21,00.
Horas de recogida de las cartas.—Galicia, a las 15,40. Asturias y Santander, 16,40.—Aragón y Cataluña, 17,06.—Tajo (Cáceres) y Extremadura, 17,35.—Alicante y Murcia, 17,55.—Valencia, 19,10.—Andalucía, 19,30.—Norte y Extranjero, 21,00.



Esmaltes finos artísticos. Esmaltes traslucidos. Sortijas de indios patentadas. Condecoraciones civiles y militares. Escudos Heráldicos. Cartelas en oro y plata para homenajes.

ATOCHA, 5 MADRID
Teléfono, 17.525

Ozonopinc RUY-RAM

Con sus aparatos pulverizadores para purificar y perfumar la atmósfera.

Pidan informes al higienista inventor
Caretas, 37, principal

La Regional

Vinos finos de mesa. : - : Servicio a domicilio

Gran vino "El Padre Eterno"
y blanco "LA PALMA"

1, Los Madrazos, 1
Teléfono 13563



Telefono, 74.918

TARIFA DE PRECIOS

Línea.....	0,05
» mínimun.....	1,50
Directo recuadrado.....	0,05
» mínimun.....	2,40
» siluetado.....	0,06
» mínimun.....	2,90
Tricolor de línea.....	0,15
» » mínimun hasta 100 cm.	19,90
» directo.....	0,35
» » mínimun hasta 100 cm.	55,00

Se hacen toda clase de trabajos en cinz, bronce y cobre. Dibujos artísticos y comerciales
GRANDES DESCUENTOS EN LAS FACTURAS MENSUALES

"IBERIA"

COMPANIA AEREA DE TRANSPORTES, S. A.

Madrid: Calle Fernanflor, 4.—Teléf. 17.558

Con aviones trimotores "Bohrbach", los aparatos más modernos, completamente cerrados y mecánicos.

MADRID - BARCELONA

Enlace con Europa Central y del Oeste.

Salida Madrid: tres veces semanales. Vuelta: Idem, idem, idem.

HORA	IDA	CAPITAL	VUELTA	HORA
08.30	Sal ...	Madrid.....	Lleg	16.30
13.15	Lleg ...	Barcelona.....	Sal	12.45

Enlace hasta Ginebra y Basilea.

HORA	IDA	CAPITAL	VUELTA	HORA
13.45	Sal	Barcelona	Lleg	12.00
17.15	Lleg ...	Marsella	Sal	08.30

PRECIOS

DESDE . A.	PESETAS	Exceso de equipaje a
Madrid-Barcelona	165	1.80
Idem ida y vuelta	260	5.45
Madrid-Marsella	310	3.45
Barcelona-Marsella	150	1.65

Con estos precios van incluidos el automóvil entre el aeródromo y la capital, y 15 kilogramos de equipaje.

Campos de aterrizaje en Madrid (Carabanchel Alto) y en Barcelona (Prat de Llobregat).

¡¡PIJAMAS!!

¡¡Camisas, Corbatas!!

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

EL FENIX

Mayor, 37.—MADRID

Mencionando este anuncio hacemos 5 % de descuento.

Cartas certificadas. - De 9 de la mañana a 12 de la noche Para que salgan en los correos del día, precisa certificar dos horas antes de la salida de los trenes correos. En otro caso, utilícense las Estafetas de alcance de las estaciones del Norte y Mediodía. Para el extranjero de 9 a 5 y de 7 a 12 de la noche.

Valores declarados. - De 10 de la mañana a las 17.30, a excepción de Galicia, Asturias y Santander, a las 15.00. Aragón y Cataluña, a las 16.30.—Andalucía y Norte, a las 18.—Ceja: de 11 a 17.—Domingos, de 11 a 13.

Impresos certificados. - (Por la calle de Montalbán, en el Paseo, a la izquierda).—Líneas de Galicia, Asturias, Santander, Segovia y Salamanca, de 10 a 13.50.—Líneas de Aragón, Extremadura, Tajo, Mediterráneo y Cuenca, de 10 a 14.50. Líneas de Andalucía, Norte, Almorox y Colmenar, de 10 a 15.50. Estas horas son para el público que imponga de 1 a 3 certificados. Siendo más de 3, precisa relación por duplicado y sólo de 10 a 13.00, para el extranjero de 9 a 12.

Lista de Correos. - De 9 mañana a 6 tarde.

ESTACION DEL MEDIODIA

Horas de servicio: De las 16.30 a las 21.30.
Cartas.—Hasta diez minutos antes de la salida de los trenes

Periódicos e impresos.—Cuenca hasta las 16.40. - Aragón, hasta las 17.30. Demás líneas, hasta las 18.

Certificados y valores.—Cuenca, hasta las 16.40.—Aragón (exprés), 17.30.—Aragón (correo), 17.45.—Extremadura, 18.10.—Andalucía (exprés), 19.20.—Alicante y Cartagena, 19.45.—Andalucía (correo), 20.10.—Valencia (exprés), 20.45.

PAPELERIA DE MODA



El mayor surtido en plumas estilográficas y pliseros automáticos. Casa especializada en artículos para regalo.

VIUDA DE M. DE NAVARRO

Producers: 6 11: MADRID 11 Tel. 10.97

¡¡Un momentoll

Tome las señas de esta Casa, compre en ella una vez, y será la Papelería donde se surta siempre.

¡¡No lo olvide!!

Palacio de la estilográfica

5, PRECIADOS, 5

MADRID



Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros para

4, CALLE DEL PRADO, 4

señoras y niñas.

TELEFONO 14226

"Cafés Vere"



Pruebe estos cafés.

Le gustarán mucho

Fuencarral, 103

TELÉFONO 52729

RELOJERIA

DE

MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases, antiguos y modernos.

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléf. 14226

Tarifa de Telégrafos

Giro telegráfico interior

Se admiten desde una peseta hasta 1.000. Sus derechos son el 1 por 100 de la cantidad que se gire, más 10 céntimos por el recibo.

Cuando los giros sean menores de 100 pesetas, se abonará una peseta por el premio y 10 céntimos por el recibo.

Las estaciones de segunda categoría pueden recibir gros hasta 500 pesetas y expedir hasta 1.000 pesetas.

Las de tercera categoría pueden recibir hasta 100 pesetas y expedir hasta 1.000.

Los giros urgentes abonarán, además una sobretasa de tres pesetas.

Las horas son: de nueve de la mañana a nueve de la noche

NACIONES		NACIONES	
Cada palabra en francos.		Cada palabra en francos.	
Alemania	0,25	Zona de influencia española occidental...	0,15
Argentina	5,20	Zona internacional	5,75
Argelia	0,23	Manila	2,85
Azores	0,75	México	5,55
Bélgica	0,22	Montenegro	0,59
Creta	0,62	Noruega	1,60
Bosnia	0,36	Nueva York	0,25
Bulgaria	0,59	Países Bajos	5,80
China	4,00	Perú	0,52
Filandia	0,45	Polonia	0,70
Grecia	0,39	Portugal	0,45
Habana	2,45	Rumania	0,55
Inglaterra	0,51	Rusia	0,54
Italia	0,25	Servia	0,52
Japón	4,81	Suecia	0,75
Chile	6,85	Suiza	0,22
Luxemburgo	0,22	Trípoli	0,22
Walta	0,46	Túnez	0,20
Zona de influencia española oriental y central	0,25	Turquía	0,58
		Yugoeslavia	0,72
		Zona de influencia francesa	0,40

Tarifa para el servicio de Automóviles

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul, naranja y verde:

	Pesetas
FRANJA AZUL	
Los 800 primeros metros	0,80
Por cada 200 metros más	0,20
Por cada hora que el coche esté parado, en fracciones de 0,20	3,00
FRANJA NARANJA	
Los 800 primeros metros	0,60
Por cada 200 metros más	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 y 0,20	4,00
FRANJA VERDE	
Los 800 primeros metros	0,40
Por cada 200 metros más	0,10
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10	3,00

LA CORUÑA

MARTIN NAVAZO

Vinos - Restaurant - Cervezas - Licores de todas las marcas - Mariscos del día - Aperitivos y bocadillos - La Peña más clásica.

4, ALCALÁ 4

Kelotería y platería

Bisutería fina

CARLOS PERLA

Objetos para regalos, Relojes desde 7 pesetas.

4, Carretas, 4

CINE PATHE BABY

Nuevo modelo perfeccionado, D M; Camera Baby, para impresionar películas; Super-Baby, para proyectar películas de 100 metros. Revelado de películas, arreglo y reajuste de toda clase de aparatos

CASA ZATO.—Peligros, 14

OPTICA ARNAU

Gafas para sol, desde 1,50 Idem chofer desde 5,00. Vista cansada desde 5,80.



Composturas de todas clases — Elegancia y economía

Antes de comprar visiten esta casa

4, Plaza Matute, 4

Mesón del Segoviano

El más popular de la Corte, donde se admiran los famosos frescos pintados por el gran artista granadino Arturo Gil Alguacil.—Es, acioso Garage Cava Baja, 28 y 41.—Teléfono 14 853

FÁBRICA Y ALMACÉN

de pianos, órganos y armoniumms

Ricardo Rodríguez

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chaste)

Teléfono 12.344

Fausty

Labrados fantasia

54 Hortaleza 56 Teléfono 77744

EL ENCANTO DEL HOGAR



"Vampiro"
A. E. G.
LIMPIA TODO SIN TRABAJO ALGUNO

"Dandy"
A. E. G.
GARANTIZA
BRILLO ESPEJO



Pida usted demostraciones gratuitas al

Teléfono 52.098

A. E. G.-Paseo de Recoletos, núm. 11



¿No le agradaría
a usted esta diversión?

El charleston, el foxtrott, el black-botton... todos los bailes modernos en su propia casa, ejecutados por las mejores orquestas europeas, por los más famosos jazbands, y fielmente reproducidas con un

TELEFUNKON 4

Escuche una sola vez este aparato y se maravillará de su perfección.

TELEFUNKEN

Pida Vd. precios y listas de toda clase de material para T. S. H. a la A. E. G. Ibérica de Electricidad, S. A.

Paseo de Recoletos, 17.-Madrid.