

Tercer año de publicación no interrumpida.

# Espectáculos de Madrid

REVISTA DIARIA  
Edición 30.000 ejemplares



OFICINAS  
CONDE ROMANONES,  
ESQ. A CONCEPCIÓN JERÓNIMA

Reparto Gratis

## Unión Musical Española

Carrera de San Jerónimo, 30 (edificio propiedad) y Preciados, 5.

Autopianos, Pianos, Armoniums, Instrumentos accesorios  
Relojes Diana. Música Española y Extranjera.

Autopianos de Alquiler.

Casa la más surtida y más barata de España.



Pere Durán



## ESPECTACULOS DE MADRID



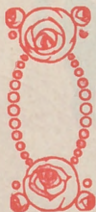
Distribución de nuestra Revista diaria: Todos los días de 12 a 1 y media, en los Casinos de Madrid, Bellas Artes, Gran Peña; en los Hoteles Palace, Ritz, París, Inglés, Reina Victoria, Regina y Sud-Americano.—De tres a cuatro y media de la tarde en los siguientes Cafés y de esta forma: *Martes, jueves y sábados*, Cafés Oriental, Levante, Puerto Rico, Universal Colonial y Madrid; *Miércoles, viernes y domingos*, Cafés Fornos Palace, Lion d'Or, Maison Dorée, Granja Henar, Savoia y Norte. Diariamente se reparte también en el Restaurant Oro del Rhin, Plaza Santa Ana, 10, y en los Bares Villa-Rosa, Plaza Santa Ana, 17, «Madrid-Sevilla» y Echegaray, 21. Lo que avisamos a los señores anunciantes para que lo compraben.

Para toda clase de anuncios y propaganda diríjase a su oficina provisional, CONDE ROMANONES, 2, (esquina Coepn. Jordalma).

# ODEON

## Máquinas y Discos

### El mejor y más artístico repertorio



## PLAZOS Y CONTADO

Agencia en Madrid:

# Preciados, 1 y Peligros, 14 y 16



## Horario de trenes.-Salida de Madrid

Rápido Hendaya a Bilbao (vía Segovia) . . .	9
— Lisboa, domingos, martes jueves . . .	22
— Santander y Asturias (vía Avila) . . .	8,45
— Barcelona . . . . .	9,30
— Alicante, Valencia y Cartagena, (lunes, miércoles y viernes) . . .	9,30
— Andalucía . . . . .	10
Segundo rápido Hendaya (vía Segovia) . . .	9,40
Surexpreso Hendaya (vía Avila) . . . . .	21
Primer expreso Hendaya (vía Avila) . . . .	21,30
Segundo expreso Hendaya (vía Avila) . . .	22
Expreso Barcelona y Zaragoza . . . . .	19,40
— Coruña y Vigo (vía Avila) . . . . .	18,50
— Santander (vía Segovia) . . . . .	20,35
— Andalucía . . . . .	20,20
— Algeciras . . . . .	17,15
— Toledo . . . . .	8,05
Correo Hendaya (vía Avila) . . . . .	22,30
— Galicia (vía Avila) . . . . .	19,45
— Santander (vía Segovia) . . . . .	17,25
— Asturias (vía Avila) . . . . .	18
— Barcelona y Zaragoza . . . . .	21,10
— Zaragoza . . . . .	18,30
— Valencia de Alcántara . . . . .	19,20
— Andalucía . . . . .	21
— Almorox . . . . .	20
— Colmenar de Oreja y Anguix . . . . .	19
— expreso Alicante . . . . .	20,35
— expreso Valencia . . . . .	21,35
— expreso Cartagena . . . . .	22,35
Ligero Segovia (a diario) . . . . .	8,10 y 19,03
— Segovia (festivos) . . . . .	6,15
— Espinar (diario) . . . . .	16
— Avila (a diario) . . . . .	9,12 y 16
Omnibus Guadalajara . . . . .	0, 16,30 y 20
— Barcelona . . . . .	7,10
— Sigüenza . . . . .	13,20
Mixto Hendaya (vía Avila) . . . . .	6,40
— Galicia, Asturias, Santander (vía Segovia) . . . . .	20
— Galicia (vía Segovia) . . . . .	10,20
— Alicante, Valencia y Cartagena . . . .	10,20
— Andalucía y Cuenca . . . . .	7,20
— Alcázar . . . . .	13
— Aranjuez y Cuenca . . . . .	17,30
— Badajoz y Toledo . . . . .	12
— Toledo (no festivos) . . . . .	17
— Toledo (días festivos) . . . . .	21,15
— Plasencia y Cáceres . . . . .	7,58
Tranvía Getafe . . . . .	6,20, 9,20, 14,15 y 20,45
— Escorial (diario) . . . . .	13,10 y 19,15
— Escorial (festivos) . . . . .	7,35 y 9,55
— Pozuelo . . . . .	16,35, 20,15 y 22,15
— Cercedilla (diario) . . . . .	13,10
— Cercedilla (festivos) . . . . .	7,35 y 9,55
— Villalba (sábados) . . . . .	18,05

## Clemente y García

CAMISERIA Y ROPA BLANCA

Equipos, canastillas, Batas.

Especialidad en blusas.

34, MAYOR, 34

MODERNERÍA

Ultimos modelos de sombreros de fieltro y de paja.

PRECIOS DE FABRICA

Leganitos, 2

## HOTEL HISPANO SUD-AMERICANO

Cubiertos especiales a 4 ptas. -:- Todos los días paella Valenciana.

Servicios a la carta y a domicilio.

ABONOS ECONÓMICOS

PLAZA DE CANOVAS, 4 (ENTRE EL PALACE Y EL RITZ)

Teléfono 60-48 M.

## LA TEATRAL

CARRERA DE SAN JERONIMO, 28

Localidades para toda clase de espectáculos públicos.

SUCURSALES:

ALCALA, 20 -:- ALCALA, 53

(Alcazar.) (QUIOSCO Avda. Plaza Toros, 19) (Apolo.)

TETUAN, 3 (junto al despacho de Toros)

Teléfono 35-12 M.



## SASTRERIA



*Pelayo Pérez Mañero*

ATOCHA 61

MADRID

RELOJERIA

DE

MANUEL ALVAREZ

Compra y venta de relojes de todas clases. Antiguos y modernos

6, CALLE DEL PRADO, 6.—Teléfono 45-93 M.



## Teatros de Madrid

Real, Plaza de Oriente, 5.....	Teléf. 12-07 M.
Español, Plaza Príncipe Alfonso.....	> 23-32 M.
Princesa, Calle de Tamayo, 4.....	> 32-36 M.
Pavón, Calle de Embajadores, 11, 13 y 15..	> 64-87 M.
Zarzuela, Calle de Jovellanos.....	> 47-57 M.
Apolo, Calle de Alcalá, 49.....	> 480 M.
Lara, Corredera de San Pablo, 15.....	> 17-01 M.
Belva, Pasadizo de San Ginés.....	> 43-69 M.
Cómico, Calle de Mariana Pineda, 10.....	> 594 M.
Rey Alfonso, Calle Nicolás María Rivero, 5.	> 16-69 M.
Circo de Parish, Plaza del Rey, 8.....	
Romea, Calle de Carretas.....	> 40-22 M.
Centro, Calle de Atocha, 14.....	> 53-79 M.
Reina Victoria, Carrera de San Jerónimo..	> 37-10 M.
Infanta Isabel, Calle del Barquillo.....	> 38-93 M.
Novedades, Calle de Toledo, 83.....	> 33-23 M.
Fuencarral, Calle de Fuencarral, 145.....	> 934 J
Frontón Jal-Alai, Calle de Alfonso XI.....	
Teatro del Cisne, Calle del Cisne.....	
Teatro Pontalba, Avenida de Pí Margall...	

## Tarifa para el servicio de Automóviles.

Al servicio público, clasificados por su categoría de fuerza y distinguidos por franjas en los colores azul, naranja y verde.

FRANJA AZUL	Pesetas.
Los 800 primeros metros.....	0,80
Por cada 200 metros más.....	0,25
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,25....	3,00

FRANJA NARANJA	Pesetas.
Los 800 primeros metros.....	0,60
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,20
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 o 0,20...	2,00 y 2,50

FRANJA VERDE	Pesetas.
Los 800 primeros metros.....	0,40
Por cada 200 metros más.....	0,10 y 0,15
Por cada hora que el coche esté parado en fracciones de 0,10 y 0,15...	2,00

## VILLA-ROSA

RESTAURANT

El mejor y más típico en su género y el preferido por la buena sociedad.

SERVICIO PERMANENTE.—PLATO DEL DIA  
SERVICIO A LA CARTA

Visite usted VILLA-ROSA

Plaza del Príncipe Alfonso, 17.-Tel.º 23-01 M.

## EL REY DE LA ELEGANCIA

en la Sastrería de Moda

CORTE ULTRAMODERNO

Se admite género para su confección

Concepción Jerónima, 10

MADRID



## La Dalia

56, Fuencarral, 56

Casa recomendada por su gran surtido en verdaderos precios de fábrica en el

RAMO DE PELETERIA

56, Fuencarral, 56.

## La Casa de saldos

DE E. PRIETO, ESPARTEROS, 5 Y 7

Hace grandes descuentos en los géneros de algodón y lanería por dejar estos artículos

En la sección de sombreros para señora y sus géneros ha recibido los últimos modelos, y como siempre, vende a la mitad de su precio.

AHORRARA DINERO

Impresos.

Objetos de escritorio.

Artículos de piel.

Relieves.

Viuda de M. Navarro

Preciados, 5

TELEF. 303 M.



TELEFONO 973

CAFE TOSTADO  
MARCA

**EL CAFETO**

Fuencarral, 33  
Pídase en Ultramarinos

HERNÁN CORTÉS, 7-ALMACÉN

Exposicion y venta

DEL

## Gabán Angelus

GABARDINAS IMPERMEABLES  
PARA SEÑORA, CABALLERO Y  
NIÑOS

GENEROS PARA TRAJES

PRINCIPE, 7.—Teléf. 49-42 M.  
MADRID

## AUTOPIANO

Pianos automáticos de las afamadas marcas

"STERLING," "DECKER,"

Ventas a plazos y al contado.

Gran repertorio de rollos.

DEPARTAMENTO DE MUSICA IMPRESA

Oliver.-Victoria, 4.

## Fotografía Laurgraff

Montera, 42, planta baja  
Sucursal en Preciados, 16,  
planta baja.

Magníficas postales a precios increíbles, kilo-  
métricos, pasaportes y carnets muy rápido.

SE HACEN AMPLIACIONES

## DROGUERIA Y PERFUMERIA

José Alarcón

ATOCHA, 88

Drogas para todas las industrias.

Especialidad en esencias y colorantes  
para gaseosas y confitería.

No comprar sin consultar precios en esta Casa.

FOLLETON

13

DE

"ESPECTACULOS DE MADRID"

# La boda de Guadalupe

NOVELA MADRILEÑA

POR

Pedro de Répide

(Continuación.)

en medio de su desasosiego, alegrábase ella, porque no quería ser notada.

Una instantánea detención de la pareja amante debajo de un farol la permitió reconocer quién era la mortal afortunada. Y sintió una enorme congoja de rabia, de desprecio, de no sabía qué. La acompañada era la mocosa de Guadalupe.

Y Cayetana se encontró muy mal y sin fuerzas para seguir. Entonces la ocurrió algo inaudito. Hallábase delante del portal de una casa de dudosa apariencia. Una mujer pintarrajeada que recostada en el dintel estaba cogiéndola prestamente de un brazo, diciéndola:

—Señora, por Dios. Usté se ha puesto mala.

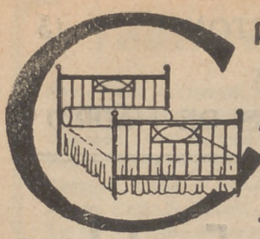
Cayetana no podía contestar y se sintió arrastrada hacia el interior de aquella vivienda entre gestos y exclamaciones de piedad. Encontróse en una sala de muros facharrados, que era un aposento y zaguán al mismo tiempo

Un lienzo áspero, a grandes rayas

(Continúa en la página 6.)



“CLASICA”  
PEDID MANZANILLA



PARA ADQUIRIR LAS MEJORES  
**AMAS DORADAS**  
dirigirse a la FABRICA  
34. CALLE DE LA CABEZA 34

**TEATRO DEL CENTRO**  
Compañía de NARCISIN

A las diez y tres cuartos  
El Príncipe Cañamón y Ranita  
BUTACAS, 3 PTAS.



**TEATRO APOLO**  
Compañía de zarzuela  
Director artístico: MARIO VICTORIA

Brevemente inauguración de  
la temporada.

**TEATRO PAVON**  
Compañía de zarzuela LUNA-PEÑA

A las seis y tres cuartos  
El novio de la Consuelo  
Butacas, 2 y 1 pta.  
A las diez y media.  
Doña Francisquita

**TEATRO DE LA ZARZUELA**  
Compañía lírica  
Director de escena: MANUEL FER-  
NANDEZ DE LA PUENTE

El viernes 18, inauguración.  
A las diez y media  
Los gavilanes  
con enorme reparto.

**TEATRO MARTIN**  
Compañía de zarzuela.

A las seis y media.  
La feria del amor y El gran bajá  
A las diez y media  
El apuro de Pura y Los ojos con que me miras

**REY ALFONSO**  
Compañía de revistas.

A las siete y media.  
¡Oh!... ¡La interview!  
A las diez y media  
El adiós a la vida  
A las once y tres cuartos  
¡Oh!... ¡La interview!

**CISNE**  
Compañía de zarzuela.

A las seis y media  
Pastora  
A las diez y media  
De riguroso luto y  
La montería

**STAMBUL**  
Elegante restaurant.  
Alcalá, 165 moderno.—Teléf. 14 99 S.

Todas las noches gran sección de  
varietés.  
Éxito de PAQUITA ALCARAZ  
y otras atracciones  
Entrada por la consumación,  
Cubiertos desde 6 pesetas.

**FUENCARRAL**  
Compañía lírica ARIAS Povedano

A las seis y media  
Las golondrinas  
A las diez y media  
Las mocitas del barrio y La viejecita

**CAFE, BAR, HOSTERIA VASCA FIAMBRES**  
**CERVEGERIA MARISCOS**

EL SALON MAS PREFERIDO PARA REUNIONES FAMILIARES

SIDRA Y CHAGOLIS VASCOS

Se sirven Gok-Tails.

**MONTERA, 10 MADRID**

# ESPECTACULOS

De Tat

Se ensaya detenidamente e  
detalle «La joven Turquesa»  
Luna, que tanto se elogió en  
reputándola como una de las ge  
insigne maestro.

En la obra tienen el  
Pavón.

El estreno, que se celebrará  
resultar un verdadero acontecimi

Hoy, tarde, «El novio de Co  
Francisquita», enorme éxito c

Deor

TORREBEJ

Con motivo de la feria de  
próximo día 25, una gran  
te diestro Ignacio Sánchez  
cos toros de una acreditada  
El día 26 habrá una  
tuará una notable cuadrilla.  
La empresa de estas  
ro «El Húsar». El que des  
grandes, y que para la pro  
de todas las ferias provin  
na es un segundo Mosque

**CALD**  
**LA IM**  
**LOS MEJORES**



Para hoy 16 de  
Septiembre 1925



**La Madrileña**  
CHOCOLATES FINOS  
CAFÉS TOSTADOS  
COCO RALLADO FRESCO  
*Emilio Bolonio Muñoz (S.A.)*  
PLAZA DEL PROGRESO, N.º 13  
TELÉFONO 24-22 M  
MADRID



PEDID MANZANILLA

GLASICA

Núm.  
980

Leyendas  
del  
**Madrid viejo**

R. CHAVES

**Sor Marcela de San Félix**

En que mejores cristales  
Quien ama mirarse puede  
Si espejos del alma vivos  
Fueron las lágrimas siempre.  
(LOPE DE VEGA. — «Obras  
sueeltas».)

(Continuación.)

—Pasa Gonzalo.—

Y sin dignarse siquiera  
Tender a Lope la mano  
En la cámara el de Ataide  
Entró con semblante uraño.  
—¿Me aguardabas? dijo a Lope  
—Dos horas há que te aguardo,  
Y a juzgar por mi impaciencia  
Mejor dijera cien años,

(Continuará.)

**INFANTA ISABEL**

Compañía MELIA-CBBRIAN

A las seis y media  
**Una mujercita seria**  
A las diez y media  
**¡No te ofendas, Beatriz!**

**TEATRO COMICO**

Compañía PRADO-CHICOTE

A las diez y media.  
**Las ilusiones de la Patro**  
¡Éxito grandioso!

**CIRCO DE PRICE**

Compañía de Circo Ecuestre.  
Directores: Sánchez Rexach y Perezoff.

A las diez y media  
Variadísima función en la que oman  
parte toda la compañía de Circo  
Ecuestre  
Extraordinario éxito de los recientes  
debuts.

**TEATRO LARA**

Compañía de comedias  
Director de escena EMILIO THUILLER

El viernes 18, inauguración  
Tarde  
**Cobardías**  
Noche  
**El infierno de aquí**



**SOMBREROS DE SEÑORA**  
Les Galerías Parisienas  
*Agustín Abad y Cia*  
MONTERA 31 - TELÉF. 42-63 M.  
SIEMPRE NOVEDADES

Fundada el 21 de Noviembre de 1922.

SGCB2021



blancas y azules como tela de colchones, servía de cortina a la puerta de la calle. Otro lienzo igual cumplía idéntica misión en otra puerta que la misma sala comunicaba con una alcoba inmediata. Frente a la puerta de la calle, un breve corredor conducía al interior del piso bajo y a la escalera angosta, oscura y pina que conducía al principal.

La estancia donde Cayetana se hallaba sin haberlo podido evitar tenía por mobiliaje un sofá de Vitoria desvencijado y sucio, sobre cuyo asiento, que había perdido ya la mayor parte de las espadañas, extendíase una larga almohadilla de pelote duro y apelmazado. Había hasta tres o cuatro sillas compañeras del sofá y con una camilla cubierta con su hule de ritual y vestida con faldas de bayeta verde.

En la pared ostentábase un viejo reloj de cuco que siempre asomaba a destiempo para anunciar una hora que no era. Y completaban el adorno mural cuatro oleografías, dos de ellas representando las travesuras de dos gatitos revolviendo un cesto de costura, y las otras dos, con cierta estupefacción de Cayetana, que ya comenzaba a recobrase, eran, respectivamente, las piadosas imágenes de San Antonio de Padua y Nuestra Señora del Carmen.

Sobre la camilla había una palmatoria con la bujía apagada y una llave de buen tamaño. La más vieja de aquellas mujeres que allí había acababa de traer agua y vinagre, obligado tributo al empirismo en materia de antiespasmódicos.

Cayetana, que pasado el primer momento no necesitaba de calmantes ni se asustaba muy intensamente, tuvo unas frases de agradecimiento para aquellas mujeres que se precipitaban a facilitarla un auxilio innecesario.

La reina de aquellas amazonas llevaba

(Continuará.)

## HIPOTECAS

Primeras y segundas a corto y largo plazo, interés legal, colocación de capitales bien garantizado.

**"LA UNION GESTORA"**

**Director: Sr. DIAZ-OTERO**

Fuencarral, 36, 1.º—Teléf. 62-54 M.

## EL RIO DE ORO

GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS

**Corredera Alta, 29 y Velarde, 1**

(Próximo Metro Tribunal.)

Soy el rey de los edredones, colchas, mantas y juegos de cama. La casa que más barato vende entre las de su clase.

GRAN SURTIDO EN ALFOMBRAS Y TAPICES

**29, Corredera Alta, 29**

## Emilia Labarta

Encajes, mantones antiguos, joyería, platería.

Precios reducidos.

**2, Plaza de Pontejos, 2.**

Teléfono 42-72 M.

**Los pollos bien y las señoritas chic**

se visten con

## ZARDAIN

Sastre hoy de moda entre elegantes que distinguen.

ADMITE GENEROS  
PRECIOS BARATISIMOS comparados

con la bondad de sus trabajos.

**Infantas, 42, 3.º**

(Hay ascensor.)

Esta casa no tiene ninguna relación comercial con la tienda de confecciones del mismo número.

**¡¡Camisas, Corbatas!!**

Imposible mejorar nuestro surtido y precios.

## EL FENIX

**Mayor, 37.—MADRID**



# La Cómica

Agencia de toda clase de billetes

PARA TOROS, TEATROS  
Y ESPECTACULOS PUBLICOS

Carretas, 47 y Victoria, 3

Teléf.° 39-01 M.

Teléf.° 12-75 M.

## ZENITH



DETIENE EL  
RECORD MUNDIAL  
DE LA EXACTITUD

### Fábrica y Almacén

de pianos, órganos y armoniums

**Ricardo Rodríguez**

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Despacho: Ventura de la Vega, 3

Talleres: Pizarro 19 (Palacio de Chesto)

Teléfono 25-84 M.

### Tarifa y combinación del Metropolitano de Madrid

ESTACIONES	C. Caminos	Ritos Rosas	Iglesia	Chamberí	Bilbao	Tribunal	Gran Vía	Sol	Progreso	Antón Martín	Atocha	M. Pelayo	Pacífico	P. Valdecañas	M. Becerra	Goya	P. Vergara	Banco	Sevilla
C. Caminos	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Ritos Rosas	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Iglesia	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Chamberí	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Bilbao	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Tribunal	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Gran Vía	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Sol	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,15	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70
Progreso	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,20	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75
Antón Martín	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80
Atocha	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,30	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85
M. Pelayo	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,35	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90
Pacífico	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,40	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95
P. Valdecañas	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,45	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00
M. Becerra	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,50	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00	1,05
Goya	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,55	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00	1,05	1,10
P. Vergara	0,60	0,60	0,60	0,60	0,60	0,60	0,60	0,60	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00	1,05	1,10	1,15
Banco	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,65	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00	1,05	1,10	1,15	1,20
Sevilla	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,75	0,80	0,85	0,90	0,95	1,00	1,05	1,10	1,15	1,20	1,25

CHAMPAGNE  
"BENEZET"

SEC=DEMI=SEC.  
DOUX=EXTRA=SEC.



## Horario de trenes.-Llegada a Madrid

Rápido	Hendaya y Bilbao (vía Segovia)..	21,10
—	Lisboa, domingos, martes, jueves	9,01
—	Asturias y Santander (vía Avila).	22,20
—	Barcelona.....	22,45
—	Alicante, Valencia y Cartagena (martes, jueves y sábados)....	22
—	Andalucía.....	2 30
Segundo rápido	Hendaya (vía Segovia)..	22,37
Expreso	Hendaya (vía Avila).....	7
Segundo expreso	Hendaya (vía Avila)....	9
Surexpreso	Hendaya (vía Avila).....	9,45
Expreso	Barcelona y Zaragoza.....	9,35
—	Galicia (vía Avila).....	10,05
—	Santander (vía Segovia).....	10,23
—	Andalucía.....	9
—	Algeciras.....	10,35
—	Toledo.....	19,50
Correo	Hendaya (vía Avila).....	6
—	Galicia (vía Avila).....	7,45
—	Santander (vía Segovia).....	8,45
—	Asturias (vía Avila).....	8,25
—	Barcelona y Zaragoza.....	8,35
—	Zaragoza.....	11,35
—	Valencia de Alcántara.....	8,20
—	Andalucía.....	7,10
—	Almorox.....	8,30
—	Anguix y Colmenar de Oreja....	9,30
—	expreso Alicante.....	7,30
—	expreso Cartagena.....	8
—	expreso Valencia.....	8,40
Ligero	Segovia (diario).....	12,03 y 20,54
—	Segovia (domingos).....	23,45
—	Avila (diario).....	11,42 y 20,25
—	Avila (festivos).....	20,14
Omnibus	Guadalajara ....	8,20, 17,40 y 21,10
—	Barcelona.....	20
—	Sigüenza.....	14,50
Mixto	Hendaya (vía Avila).....	19,50
—	Galicia y Asturias (vía Segovia)...	14,20
—	Galicia y Santander (vía Segovia)...	6,40
—	Alicante, Valencia y Cartagena...	18
—	Andalucía y Cuenca.....	21
—	Alcázar y Cuenca.....	14,15
—	Badajoz y Toledo.....	17,25
—	Toledo.....	14,35
—	Aranjuez.....	8,20
—	Aranjuez (festivos).....	20,45
—	Plasencia y Cáceres.....	19,42
Tranvía	Getafe.....	7,45 y 13,15
—	Escorial (diario).....	9,24 y 18,05
—	Escorial (festivos).....	21,35
—	Pozuelo.....	8,10 y 18,47
—	Cercedilla (diario).....	18,05
—	Cercedilla (festivos)....	20,05 y 21,57
—	Espinar (diario).....	9,24

## La Regional

Vinos finos de mesa. -:- Servicio a domicilio.

Acreditado vermouth A. D. A.  
y blanco LA PALMA (Huelva).

1, Los Madrazo, 1.

Teléfono 36-63 M.

## CASA BUTRAGUENO

SALVADOR SANCHEZ

Prado, 7.—Teléf. 50-08

Instalaciones y reparaciones de luz, timbres y teléfonos.

MATERIAL ELÉCTRICO

## Casa Adoración

ULTIMAS NOVEDADES DE PARIS

Sombreros

para

señora

y niña.

4, Calle del Prado, 4.

Teléfono 45-93

EXIGID EN VUESTRAS MEDIAS Y CALCETINES LA MARCA

# SUDON

Garantía de su resultado  
y economía.

PARA COLCHONES Y LANAS  
SEVERO, «EL REY DE LA LANA»

Precios especiales para hoteles, casas de  
huéspedes y entidades grandes.

Galle de Santa Ana, 4, Lanería



Aparato para desinfección "APOLO"

Lo más práctico, lo más económico, lo  
más elegante.

Pulveriza y lanza un chorro a ocho me-  
tros de altura.

Desinfección de habitaciones, árboles  
y plantas.

Patente 69316. — MADRID

TOMAS LÓPEZ

DOCTOR MATA, 1

“EL CISNE”



NUM. 44.708

## FABRICA DE IMPERMEABLES

Impermeables señora y caballero desde 40 pesetas

Idem Trincheras, tres telas, 100 pesetas.

## FELIX RIESCO

Plaza del Progreso, 3, principal. — MADRID

Tip. Mora-Zaballos. C.ª de S. Francisco, 9. — MADRID

SGCB2021



CALZADO.  
RODRIGUEZ  
MADRID  
INFANTAS. 4 y 6.

SIEMPRE  
ULTIMOS  
MODELOS

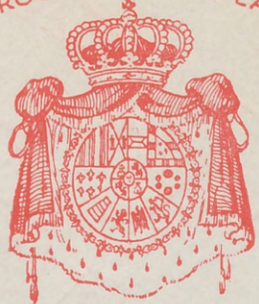


Visite su Exposición





PROVEEDORES DE LA



REAL CASA



*Peletería  
Francesca  
Vilay eia*

*Carmen, 4 - Telef. 3393  
Madrid*

*Perez-Durán*

