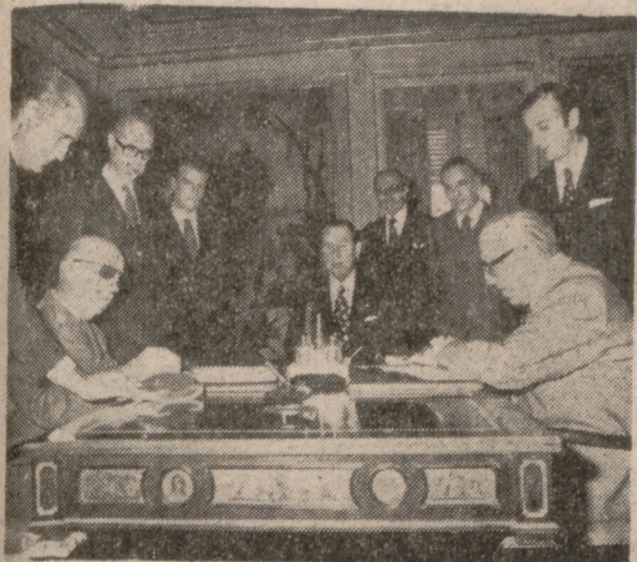


# LA DECLARACION DE MADRID



MADRID.—En la foto, la firma de la «Declaración de Madrid» por Franco y Cárpora.—(Foto Cifra Gráfica.)

## EL ADIOS DE PERON



MADRID.—El Caudillo despidiéndose del ex Presidente Perón momentos antes de que éste y el Presidente argentino, Cárpora, iniciasen su regreso a Buenos Aires. (Foto Cifra Gráfica)

# NO HUBO RECIBIMIENTO

## TRES MILLONES Y MEDIO DE PERSONAS ESPERABAN A CAMPORA y PERON

BUENOS AIRES, 21 (Efe).— Con un cambio de planes de último momento, el avión de Aerolíneas Argentinas que conducía al teniente general Juan Domingo Perón, al Presidente elector J. Cárpora y a la comitiva que los acompañaba, aterrizó a las 20.55 (hora española) en el aeropuerto militar de Morón, a unos veinte kilómetros al oeste de esta capital, en lugar de hacerlo en el aeropuerto internacional de Ezeiza, a veintiseis kilómetros al sur de esta capital, como estaba previsto, y donde aguardaba una multitud estimada en más de tres millones de personas.

Previamente, desde Ezeiza se habían trasladado a Morón el vicepresidente en ejercicio de la Presidencia, Vicente Solano Lima, y los ministros del Gabinete Nacional.

En la mencionada base aérea militar se realizó la ceremonia de reasunción del mando del Presidente Cárpora.

Según versiones no confirmadas, el cambio se había ocasionado a causa de los incidentes ocurridos en Ezeiza entre varias facciones peronistas que originaron, al parecer, ochenta y cuatro heridos y probablemente dos muertos. La refriega tuvo origen, al parecer, en la lucha por ocupar lugares próximos al palco en que debía hacer uso de la palabra el general Perón.

Sirenos de automóviles y gran cantidad de gente que habita en los alrededores de la VII Brigada Aérea, donde desfiló el general Perón, copó toda la zona y se suceden demostraciones de júbilo.

En los alrededores es ensordecedora la estridencia, pues se usa todo tipo de elementos para exteriorizar los sentimientos de los asistentes que se enteraron de la presencia del general Perón.

(Pasa a la página siguiente)

## Hubo que cambiar el lugar de aterrizaje del avión presidencial

## Numerosas víctimas al disputarse los peronistas un sitio cerca del General

# NUEVO INCIDENTE CON BARCOS MARROQUÍES



MADRID, 21. (PYRESA).— La Oficina de Prensa del Ministerio de Marina ha facilitado la siguiente nota:

«A primeras horas de la mañana del día 20, cuando los pesqueros españoles «Ronda Galiana» y «Ángel Custodio» se encontraban a quince millas de la costa marroquí, a la altura de Kenitra, fueron conminados por dos lanchas rápidas marroquíes a dirigirse a Casablanca.

La corbeta «Princesa», de nuestra Marina, se dirigió al lugar para investigar los hechos. Al advertir la aproximación de nuestro buque, las lanchas marroquíes abandonaron el apresamiento de los pesqueros, retirándose a Casablanca, llevando a bordo al patrón del «Ronda Galiana» y a un marinero del «Ángel Custodio».

## 27 muertos al estallar en el aire un avión mexicano



# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento Madrid.—Redacción, Administración y Oficinas: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, jueves 21 de junio de 1973 - Epoca V — Año XLII — N.º 10.809 — Precio: SEIS Ptas.

## Incorporaciones al trabajo en Pamplona

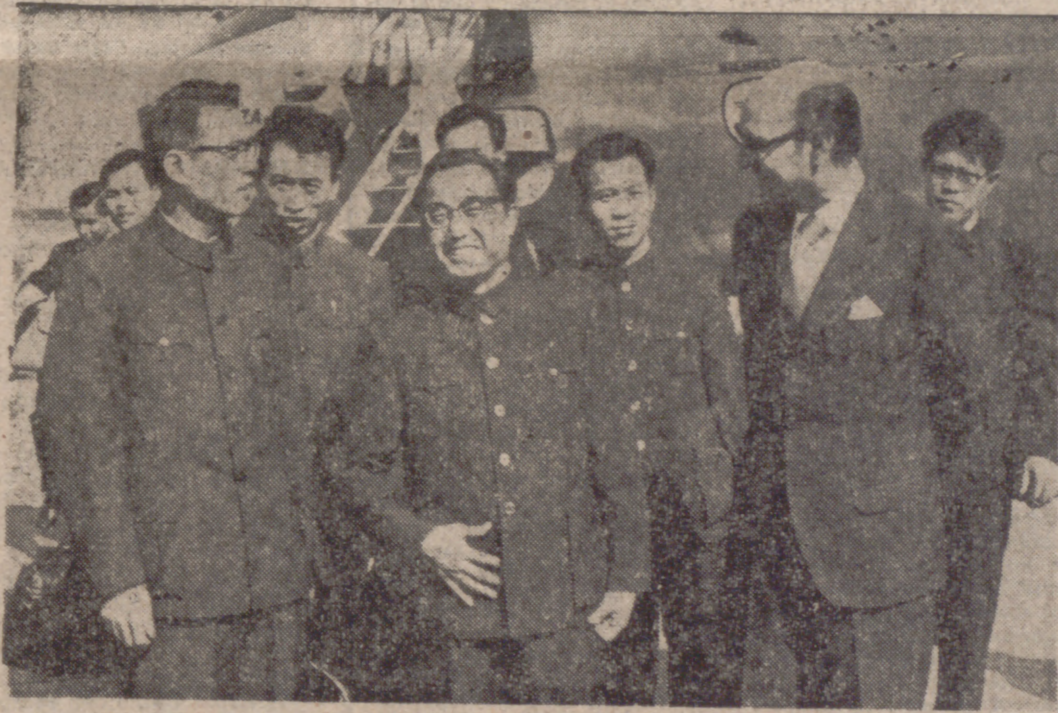
PAMPLONA, 21. (Cifra).— Durante la mañana de ayer han continuado incorporándose al trabajo los productores en paro de pequeñas empresas. Así, todos los del sector textil se encuentran ya trabajando, al igual que la mayoría de los de artes gráficas y maquinaria agrícola.

En Sindicatos se han celebrado varias reuniones. Una de ellas, de la Unión de Trabajadores del Sindicato Provincial del Metal, estaba programada desde hace tiempo para discutir el convenio colectivo interprovincial, pero ante la situación actual se han dedicado a su estudio.

También se celebró una reunión de empresarios, convocada con carácter urgente, para unificar criterios y tomar acuerdos sobre la política que van a seguir con los trabajadores actualmente en paro.

Finalmente, se ha celebrado otra reunión de los trabajadores del sector de industrias cárnicas, el más afectado por el conflicto actual, ya que se encuentran en plena campaña de verano. Según parece, entre estos trabajadores predomina la postura de reintegrarse al trabajo.

## Llegaron los chinos



MADRID.—Ayer por la tarde llegó a Madrid la legación diplomática de China Popular, encabezada por el encargado de Negocios de la Embajada de dicho país, señor Chou Min, a quien acompañan cuatro diplomáticos y seis funcionarios administrativos. Fueron recibidos en el aeropuerto de Barajas por el señor Agullar, del Servicio de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. (Foto Cifra Gráfica.)

## SI FRANCIA NO SUSPENDE SUS PRUEBAS NUCLEARES

# REPRESALIA AUSTRALIANA CONTRA EL CHAMPAN FRANCÉS

## Propagará un insecto que destruye las uvas

SYDNEY, 21. (Efe-Reuter).—Un feroz insecto australiano se difundirá por los ricos viñedos de la región francesa de champagne en el caso de que Francia siga adelante con sus pruebas nucleares en el Pacífico, según afirma hoy el diario «The Australian».

Este insecto, que se propaga rápidamente, inyecta en la uva un líquido amargo que las destruye, hecho lo cual se retira. Es inmune a toda clase de insecticidas, excepción hecha de uno de fabricación australiana, pero los científicos australianos no están dispuestos a facilitar a Francia este insecticida si es que el Gobierno francés no abandona su proyecto de nuevas pruebas nucleares en el Pacífico.

(Pasa a la página siguiente)

## LA PROCESION DEL CORPUS



SE CELEBRA ESTA MAÑANA EN NUESTRA CIUDAD LA SOLEMNE PROCESION DEL CORPUS, DE LA QUE OFRECEMOS UN ASPECTO EN ESTA FOTOGRAFIA DE CARVAJAL. (INFORMACION EN QUINTA PAGINA)

sería una monstruosidad subir los tasas universitarias igual para todos no hay que dar becas sólo a los superdotados.—Con aprobado se debe tener derecho a ellas rico, que pague. Si se es pobre, que tenga acceso a sus beneficios

## Declaraciones del Ministro de Educación y Ciencia

MADRID, 21. (Cifra).—«El problema de la nueva Ley de Educación está en desarrollarla en función del tiempo y de las posibilidades económicas del país; en ir poniéndola en marcha, a pesar de la necesidad, pero sin pausa», ha declarado el nuevo ministro de Educación y Ciencia, Julio Rodríguez Martínez, al día siguiente de haber asumido el cargo.

Sobre una eventual subida de las tasas universitarias, el nuevo ministro dice ser partidario de que no se regalen cosas al estudiante que puede pagar, y de que se regalen al que no tenga posibilidades económicas. Agrega que vería una monstruosidad una subida igual para todos y que lo bueno sería tener un régimen fiscal ideal a través del cual gravar con justicia al que posee los medios económicos, sin necesidad de utilizar el procedimiento de tasas universitarias.

En la consideración de los aspectos de que se exige el acceso a una beca. «No deben establecer diferencias entre ricos y pobres. Si es pobre, que tenga acceso a la beca; si es rico, que pague. No dar becas sólo a los superdotados, sino a aquellos que den nivel de estudio».

Sobre la juventud universitaria, el señor Rodríguez Martínez opina que en muchos aspectos es mejor que las generaciones anteriores. «Es una característica de la juventud —dice— el protestar y manifestar sus sentimientos de su pertenencia a la sociedad. Sin embargo, el mejor modo de conseguir ese objetivo no es precisamente la huelga, sino la incorporación de un nivel cultural y científico que le permita a la vuelta de varios años incorporarse a la sociedad y mejorarla desde dentro».

Depósito legal V.A. 3-1954



# SUCESOS

## ESPAÑA

### SEIS AHOAGADOS EN EL RIO ULLA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 21. (PYRESA).—Ha aparecido flotando sobre el río Ulla el cadáver de Manuel Rey Rey, de 27 años, uno de los seis jóvenes que en la madrugada del domingo, cuando cruzaban el río Ulla en una barca, de regreso de un baile, desaparecieron entre las aguas al zozobrar la embarcación. Se espera que en días sucesivos sean recuperados los cadáveres de los cinco restantes jóvenes. Ha acudido al río Ulla para realizar inmersiones un grupo de hombres-rana de Villagarcía de Arosa.

### NINO AHOAGADO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 20. (PYRESA).—Un niño de cuatro años resultó ahogado en una charca que se encuentra en la turística playa de Maspalomas, al sur de Gran Canaria.

### MOTORISTA MUERTO

FUENTERRABIA, 21. (PYRESA).—Cuando conducía un automóvil turismo, Juan José Pérez Ramírez, de treinta y dos años, casado, de profesión chófer, vecino de Fuenterrabía, perdió el control del automóvil y fue a estrellarse contra unos huertos, a la altura del aeropuerto. Gravemente herido, fue trasladado al Hospital de la Cruz Roja de Irún, ingresando cadáver.

## EXTRANJERO

### TRES MINEROS SEPULTADOS

PASTO (Colombia), 21. (Efe).—Tres mineros murieron ayer atrapados por un alud de piedras cuando una mina de carbón se derrumbó, en cercanías de esta ciudad del sur colombiano. No se han establecido aún las causas del derrumbe, aunque se cree debió producirse más por el mal estado de la mampostería de la mina que por una explosión.

### DOS MUERTOS EN EL INCENDIO DE UNA MINA HUNGARA Y DOS DESAPARECIDOS

VIENA, 21. (Efe-Reuters).—Dos mineros resultaron muertos ayer al extenderse el fuego por un tramo de la galería de una mina del sur de Hungría, habiéndose llegado a temer que quedarían bloqueados en un nivel de la mina situado a quinientos cincuenta y tres metros de profundidad ciento diez mineros, informó la agencia húngara de noticias MTT.

# Márgenes de ganancia de los carniceros

## Quince por ciento sobre el precio de coste EN LOS DESPACHOS JUNTO A EL DEBE FIGURAR EL DE LA CANAL

MADRID, 21. (PYRESA).—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una circular de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes por la que se publica el convenio establecido con el Sindicato Nacional de Ganadería para la fijación del margen comercial máximo de aplicación por los detallistas carniceros en la venta al público de las distintas clases de carne.

Este margen comercial máximo que se fija por el presente convenio y que podrán aplicar los carniceros detallistas, se establece en el 15 por 100 sobre el precio de coste.

Se computarán como gastos hasta establecimientos detallistas, un 2 por 100, como máximo, sobre el precio de la canal, cuando se trata de ganado vacuno y ovino, y un 2,5 por 100 en el caso de porcino, en aquellas poblaciones de más de cincuenta mil habitantes. Estos porcentajes se reducirán al 1 y 1,5 por 100 en las restantes poblaciones.

Cuando la carne se expendia ya troceada o picada, el margen

a aplicar y, por consiguiente, el precio de venta al público, será el mismo que el de la pieza de la que proceda. Si las carnes estuvieran colocadas sobre arqueta o bandeja y envueltas en papel de celofán u otro material similar, se podrá incrementar el precio exclusivamente en el costo de dicho material, que deberá ser debidamente justificado en el caso de que así se requiera.

## EL PROYECTO DE LEY DE MINAS, APROBADO

MADRID, 21. (PYRESA).—Con objeto de ultimar en su totalidad el dictamen sobre el proyecto de Ley de Minas, la Comisión de Industria de las Cortes ha celebrado sesiones de mañana y tarde, alcanzándose a últimas horas de la tarde de ayer la aprobación integral del proyecto, así como la elevación al Gobierno de una moción.

El carnicero fijará en los establecimientos, en sitio visible para los compradores, carteles con los precios de los diversos tipos y clases de carnes que expenda, en los que NECESARIAMENTE DEBERA FIGURAR EN SU CABECERA EL PRECIO DE COSTE DE LA CANAL, colocando, además, un rótulo sobre las distintas piezas, con indicación de la clase de canal de que proceden (ternera, añejo, etc.), su clasificación y precio de venta al público por kilogramo.

Señala también la Circular que el CARNICERO DEBERA FIJAR MURALES FOTOGRÁFICOS CON LAS DISTINTAS PIEZAS ANATÓMICAS QUE INTEGRAN LA CANAL LIMPIA. Para la necesaria unificación de carteles y precios y murales, se someterán a la aprobación de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes los que confeccione la Agrupación Nacional de Carniceros.

El presente convenio entra en vigor hoy, excepción hecha de la fijación de los murales con los carteles de precios cuya vigencia tendrá efectividad a los veinte días. La duración del convenio es de dos años, pudiendo prorrogarse por periodos anuales si así lo juzgan conveniente ambas partes.

Como anexos a la presente disposición se insertan unos cuadros en los que se clasifican las carnes de vacuno, lanar y porcino.

## ROMA

# RUMOR, ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

De nuevo se intenta una solución de centro-izquierda



ROMA, 21. (Del corresponsal de PYRESA, Alejandro Pistone).—Como se había previsto, el Presidente de la República comisionó ayer al líder democristiano Mariano Rumor el encargo de formar el nuevo Gobierno. Al cabo de sus consultas oficiales, el jefe del Estado decidió, pues, aceptar la indicación de la democracia cristiana, partido de mayoría relativa, cuyos líderes más conocidos, jefes de las siete corrientes internas en que se divide la "DC", se pusieron de acuerdo para iniciar un nuevo experimento de centro-izquierda con un Gobierno presidido por Mariano Rumor, actual ministro del Interior, nombrado secretario general de la democracia cristiana, como garantía de unidad y actual presidente del Senado, Amintore Fanfani. Se trata ahora de aclarar cuáles son los partidos que habrán de formar parte del nuevo Gobierno.

Con el término «centro-izquierda» se han venido denominando las coaliciones gubernativas, en las que los partidos de centro (democracia cristiana, republicanos y socialdemócratas) colaboran con una parte de la izquierda del Parlamento, o sea, con los socialistas, a condición de que éstos renuncien a sus propuestas frentepopulistas con la extrema izquierda, representada por los comunistas.

El fracaso de los Gobiernos de centro-izquierda de los años sesenta (fracaso denunciado precisamente por Mariano Rumor, último presidente de esa serie de Gabinetes) lo provocó la actitud de los socialistas, que faltando a todos los compromisos, empeñaron en mantener sus alianzas locales con los comunistas (en juntas municipales, diputaciones provinciales y regionales), apoyando además, contra los acuerdos internacionales de Italia, una determinada política exterior, que siendo la misma que practica el partido comunista, hacía pensar que este partido había interesado ya en la coalición gubernativa a través de la presencia de los socialistas en el poder.

### DECIMOSEGUNDO GOBIERNO DE CENTRO-IZQUIERDA

Son muchos los que creen que el partido socialista debe consagrar esta tendencia frentepopulista que le amara fatalmente hacia la órbita comunista; pero, a pesar de ello, y por una decisión de los electores de la democracia cristiana no compartida por el reiteraron anteayer en la región de Trieste, Mariano Rumor intentará formar el decimosegundo Gobierno de centro-izquierda. Once fracasos han precedido ya a la «apertura a la izquierda» decidida en 1964 por la presión de las sangrientas violencias callejeras que estallaron en junio de aquel año, y los valores políticos no acabaron de entender qué fórmula más piense aplicar el Presidente designado para evitar el decimosegundo fracaso.

A última hora de la tarde del despacho del Presidente de la República, Mariano Rumor dijo a los periodistas que acepta el encargo «con reservas». Esta es la fórmula tradicional. Por otra parte, se sabe ya que el jefe del Estado encargará de formar el nuevo Gobierno de «coalición democrática», posiblemente con los partidos socialistas. «Tengo confianza —dijo— de las dificultades que presenta la situación —los problemas graves y urgentes que tenemos encima», subrayó—, pero he llegado a saber que se trata de un pseudónimo.

## «Directorio» para los obispos

### Su principal tarea es la de evangelizar

CIUDAD DEL VATICANO, 21. (Efe).—El obispo debe oponerse con todas sus fuerzas al ateísmo, que hay que incluir entre los fenómenos más graves de nuestro tiempo; descubrir las causas de este lamentable fenómeno y establecer un diálogo de salvación también con los no creyentes; debe estimular su paternidad solicitando el ambiente de los jóvenes, sobre todo «de los jóvenes estudiantes, los cuales, trastornados por ideologías contrastantes y por un torbellino de novedades doctrinales y sociales, con comportamientos a menudo amorales, por no decir inmorales, ya desde los años de la adolescencia, se alejan de la Iglesia con tanta facilidad».

Redactado por la Congregación de los Obispos después de largas consultas de los prelados de todo el mundo, el «Directorio» constituye un «vademecum» del obispo ideal, con una descripción de las virtudes que le son necesarias, con precisas sugerencias sobre su comportamiento, sobre el género de vida y sobre el estilo de sus relaciones con el Papa y con los demás obispos, con los fieles y con los no creyentes, así como con las autoridades civiles.

Entre los sectores que exigen «un más urgente apostolado», el documento indica el mundo obrero, los campesinos, los emigrados y los fieles no practicantes. Por último, tras poner de relieve que la función principal del obispo es la de «pastor de la Iglesia y padre de los creyentes», el documento concluye: «El obispo debe ser un título de honor mundano, sino un peso que carga los hombros del obispo y purifica la dignidad episcopal de toda tentación de vanidad exterior y de poder terreno».

## Represalia australiana

(Viene de la anterior)

El diario, de circulación nacional, inserta esta noticia con grandes titulares en su primera página, atribuyéndola a un despacho recibido de Manila. El artículo lleva la firma de Mary Smith, pero se ha llegado a saber que se trata de un pseudónimo.

También en afirmación del diario, los científicos australianos han entregado insectos de esta especie, denominados «Thex», a cierto francés, cuyo nombre no se ha revelado, residente en Reims, el cual, por simpatía por la postura australiana, los dejará en libertad llegado el momento oportuno.

El insecto ha sido cultivado por los miembros de la Organización de Investigación Científica e Industrial de la Commonwealth (CSIRO) y por investigadores adscritos a cierta Universidad de los Estados Orientales de Australia. Constituye un nuevo tipo de los «afidos» y se define como «pequeño insecto que chupa el jugo de las plantas».

## Audiencias del Príncipe

MADRID, 21. (PYRESA).—El Príncipe de España ha recibido, entre otras, las siguientes audiencias:

Don Santiago Galindo Herro, teniente general don Manuel Chamorro Martínez, teniente general don Ramiro Pascual Sanz, Presidente del Instituto Nacional de Previsión, embajador de Egipto en Madrid y Director General de Estadística.

# NO HUBO RECIBIMIENTO

(Viene de la página anterior)

### MÁS DE TRES MILLONES, DATO OFICIAL

BUENOS AIRES, 21. (Efe).—Puede saberse en fuentes allegadas al Ministerio del Interior que, de acuerdo con estimaciones del mando de operaciones de la Policía Federal, a las 18,30, hora española, se encontraban reunidas en el lugar de la concentración tres millones y medio de personas.

Cabe destacar que tal estimación fue realizada por personal del mando que, con elementos técnicos apropiados, efectuó sobrevuelos en la zona.

### VICTIMAS POR DISPUTARSE LA PROXIMIDAD A PERON

BUENOS AIRES, 21. (Efe).—Un número de muertos aún no establecido oficialmente —fuentes dignas de crédito afirman que la cifra oscila entre los 15 y los 20— y casi 200 heridos —algunos muy graves— ensangrentaron ayer, en el día de la bandera, el regreso de Juan Perón a su patria en esta capital.

Enfrentamientos armados entre los denominados «Formaciones Especiales» del peronismo, «Fuerzas Armadas Revolucionarias» (FAR) y «Montoneros» y militantes de la Juventud Peronista, quienes se disputaron, al parecer, la custodia del palco instalado en las afueras del aeropuerto internacional de Ezeiza, de Buenos Aires, desde el que Perón iba a dirigirse al pueblo argentino, arrojaron el trágico balance consignado.

### PERON, EN SU DOMICILIO

BUENOS AIRES, 21. (Efe).—Tal como se había anticipado, y a consecuencia de los incidentes ocurridos en el aeropuerto internacional de Ezeiza, el teniente general Juan Domingo Perón desistió de su propósito de dirigir desde ese lugar un mensaje al pueblo, optando por viajar en helicóptero a su residencia privada en la localidad de Vicente López, en las afueras de esta capital.

El aparato partió escoltado por otros dos helicópteros similares. Por su parte, los automóviles pertenecientes a la custodia del teniente general Perón y del Presidente Cámpora, comenzaron a circular por las calles adyacentes a la base de Morón.

Tanto los helicópteros como los automóviles se dirigieron hacia Vicente López, lugar donde está la residencia que ocupará Perón.

### MENSAJE DE PERON

BUENOS AIRES, 21. (Efe).—El teniente general Juan Domingo Perón dirigió anoche un mensaje a todo el país desde la residencia presidencial de Olivos, donde es huésped de honor del jefe del Estado, doctor Héctor J. Cámpora.

Dijo Perón: «Bien: No sé por qué, por cierto destino, he llegado hoy a Buenos Aires después de dieciocho años de exiliamiento con la intención de dar un simbólico abrazo desde lo más profundo de mi corazón al pueblo argentino y un

sin número de circunstancias me lo ha impedido. Empezamos porque hemos salido un poco tarde de Madrid respondiendo a las necesidades del protocolo español. Desgraciadamente fue el día más corto del año.

Hemos hecho un viaje normalmente y hemos llegado un poco tarde. Cuando nos acercábamos al aeropuerto de Ezeiza se tuvo la noticia de que se habían invadido las pistas y de que era peligroso aterrizar allí porque podíamos producir algunas desgracias personales a la gente que ocupaba las pistas. Ello nos obligó a desviarnos hacia el aeropuerto de Morón.

Cuando llegamos allí, ya estaba el sol en el horizonte. Cualquier intento que hubiéramos tenido de desplazarnos nuevamente hacia Ezeiza, donde por otra parte se habían producido algunos desórdenes en la zona donde debíamos hacer la concentración, me impulsaron a evitar nuevos desórdenes, y ya para no hacer una concentración en una zona oscura como es el aeropuerto, decidí dejar esta oportunidad con todo sentimiento, pensando en toda esa pobre gente que de tan lejos han venido a darme una bienvenida que me hacía inmensamente feliz.

Según algunas versiones también se habrían producido algunos rumores de que yo estaba preso o algo parecido. He querido tener esta oportunidad para desmentir todas esas cosas. Yo no he recibido desde que salí de Madrid más que atenciones por parte de todos los compañeros que formaban una caravana maravillosa de hombres representativos, de calidad, que han tenido la deferencia de trasladarse 15.000 kilómetros para darme a mí, la inmensa satisfacción de viajar en su compañía.

Esto promueve mi profunda gratitud. Nunca olvidaré este gesto de amistad y de compañerismo, tanto del excelentísimo señor Presidente de la República, como de todos los compañeros que hicieron el esfuerzo de ir hasta tan lejos para darme a mí la inmensa satisfacción de viajar en su compañía.

Y además, quiero dejar presente mi profundo agradecimiento a todos los compañeros que se fueron hasta Ezeiza y que se vieron defraudados por las circunstancias que acabo de mencionar. Sin embargo, como yo tengo necesidad de hablar al pueblo argentino y no es esta la oportunidad, he pensado que mañana, a esta misma hora, podré hacer una reunión de Prensa, donde la Secretaría de Prensa y Difusión lo determine, a fin de poder dirigirme al país y hablar con todos los argentinos, peronistas o no. Yo ya estoy amortizado en el sentido político, y creo que tengo derecho a que mis compatriotas escuchen cómo pienso y cuál será la colaboración que yo he de prestar al Gobierno de la nación, por todos los medios de que yo sea capaz de hacerlo.

Esa palabra quizá aclare la razón de mi viaje, y la razón de mi llegada a la República. Hasta entonces yo quiero que piensen los argentinos que les

### MENSAJE DE CAMPORA AL CAUDILLO

MADRID, (PYRESA).—El doctor Héctor José Cámpora, Presidente de la nación argentina, ha enviado desde el avión en que regresó a su país el siguiente mensaje: «Al abandonar el querido suelo de España, colmado el corazón de las muchas demostraciones y pruebas de simpatía, solidaridad y afecto que hemos recibido del jefe del Estado, del Gobierno y del pueblo español, quiero expresarles el más profundo y emocionado agradecimiento, en mi nombre, en el de mi Gobierno y en el de todo el pueblo argentino.

A España vine con la absoluta certeza de que los vínculos que nos unen en una común identidad de origen y destino no podían manifestarse sino de esta manera. Me voy de España absolutamente convencido de que tales vínculos no solamente son indestructibles, sino que hallarán siempre a España y a la Argentina, junto a todos los pueblos iberoamericanos, estrechamente unidos en la empresa común de liberación en que estamos empeñados, en un mundo que reclama imperiosamente subordinar a los

valores eternos del hombre las portentosas creaciones tecnológicas, producto de su ingenio inagotable.

Durante largos años, el corazón y la esperanza del pueblo argentino estuvieron puestos aquí, en España, rodeando al insigne argentino que hace ya mucho tiempo le propuso en su doctrina nacional aquellos objetivos: el general Juan Perón. Hoy, el general Perón, junto con su dignísima esposa, Isabel de Perón, regresa definitivamente a la Patria y al seno de su pueblo para seguir conduciendo la liberación nacional por el camino de la justicia social, la independencia económica y la soberanía política.

Por ese motivo, el corazón de millones de argentinos seguirá permaneciendo para siempre en España, testimoniando al pueblo español su gratitud por el cariño y el afecto de que supieron rodearlos en todo momento y por haber guardado imborrable el recuerdo emocionado de Eva Perón.

En nombre de la nación argentina formulo los más fervientes votos de felicidad y prosperidad para el pueblo español y de ventura personal para el jefe del Estado y su familia. Los días que hemos pasado en esta tierra haldaiga permanecerán indelebles en nuestro recuerdo y eternamente vivos en nuestro corazón.

¡Viva España! ¡Viva la Argentina!

RESPUESTA DEL JEFE DEL ESTADO

MADRID, (PYRESA).—El jefe del Estado ha contestado al mensaje del Presidente argentino con la siguiente respuesta:

«Vivamente agradezco a Vuestra Excelencia el mensaje que ha querido dirigir al pueblo y al Gobierno de España y los votos que en el formula por nuestra ventura personal, calificando gentilmente como indeleble y vivo el recuerdo que Vuestra Excelencia su esposa y sus acompañantes guardarán de su reciente visita oficial.

El Gobierno y el pueblo de España, y yo mismo, deseamos toda clase de felicidad y ventura para la gran nación argentina y para su Gobierno.

Particularmente me complace que Su Excelencia el general Perón y su esposa acompañen a Vuestras Excelencias en este viaje para un nuevo encuentro con su pueblo. Ruego a Vuestra Excelencia traslade otra vez el testimonio de nuestro afecto a tan querido amigo y huésped de España.

Todo ello efectivamente fuerza y consolida los vínculos de origen y destino entre la República Argentina y España.

¡Viva la Argentina! ¡Viva España!»

**Próxima «cumbre» Pompidou-Breznev**

PARIS, 21. (PYRESA).—La reunión Pompidou-Breznev se celebrará probablemente en Rambouillet, los días 26 y 27. Este castillo, en el que murió Francisco I, ha sido en los últimos años el escenario de varias reuniones históricas, especialmente las que celebró el general De Gaulle con el canciller Adenauer en 1950, 1960 y 1963; con Nikita Krushchev en 1960, con Harold Mac Millan en 1963 y con Alexei Kosygin en 1966.

LIBERTAD — 21-VI-19

ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

De nuevo se intenta una solución de centro-izquierda

«Directorio» para los obispos

Su principal tarea es la de evangelizar

Represalia australiana

Audiencias del Príncipe

Próxima «cumbre» Pompidou-Breznev



# valladolid 24 horas

Si ayer decíamos que el barrio de las Delicias preparaba sus fiestas de julio, hoy tenemos que referirnos a un pueblo en fiestas, Santovenia de Pisuerga, a poco más de tres kilómetros de la Plaza Mayor. Puede decirse que a esta distancia un pueblo es casi un barrio de la ciudad, y así lo entienden muchos vallisoletanos, que se trasladan con mucha frecuencia a Santovenia, sin esperar a que se celebren sus fiestas patronales. Allí se pasa bien y las calles se engalanan que da gusto. Hay cordialidad con el forastero, aunque bien mirado, los habitantes de la capital no pueden ser considerados de fuera en Santovenia, un pueblo que cuenta con buenos restaurantes y con muy buena mano general a la hora de las meriendas.

HOY, festividad del Corpus, serán muchos los que se trasladen a Santovenia y a otros pueblos más alejados. La fiesta hay que pasarla de alguna manera y hay comidas rurales que ofrecen algunos atractivos interesantes. A un paso también está Fuensaldaña, la del espléndido castillo. Los vallisoletanos nos hemos aficionado a Fuensaldaña por eso de las chuletillas, la tortilla y el vino de algunas bodegas abiertas al público. Aquello será hoy una romería de coches.

El tiempo no ha acompañado mucho a esta festividad de hoy. Ha salido la procesión, entre sol y sombra, y se ha complicado un poco la circulación de vehículos por las calles céntricas, ya bastante complicada por las obras de la Plaza Mayor. Afortunadamente hoy circulan muchos menos automóviles, por eso de la fiesta. Aumenta la afición por los viajes y la ciudad se queda más tranquila, despojada, mucho más provinciana, lo que no es ningún desdoro, sino un respiro para la mayoría.

MAXIMO

# Otro puente sobre el Pisuerga

No debe terminar donde termina. En realidad no lo hace, pero a partir de los límites del Cementerio, la carretera que conduce hasta el desde la Plaza de San Pedro —a la que nos referíamos hace un par de días a través de ese recorrido que vamos efectuando por nuestra ciudad— desaparece el asfalto, iniciándose un tramo repleto de baches que tras pasar ante el templo de Nuestra Señora del Carmen de Extramuros continúa hasta su encuentro con la vieja carretera de Santander, encuentro que se efectúa en unas condiciones francamente deplorables, coincidiendo, también, con el otro camino que sirve de ruta de circunvalación a la cuarta parte de la capital, desde la línea férrea.

Junto a este cruce de caminos o en sus inmediaciones, se encuentra el barrio de San Pedro Regalado, con las eternas escombreras frente al mismo, escombreras que hemos denunciado en más de una ocasión desde estas mismas páginas y que en vez de desaparecer, siguen creciendo, para goce de quienes parecen disfrutar entre-

dando entre ellas o buscando todo lo que puede resultar apropiable.

Volvamos a la cuestión tráfico. La pobre iluminación es una de las características más acusadas de esta zona, donde confluye, a ciertas horas del día, un caudal bastante acusado de circulación, aunque, lógicamente, menos denso que en otras. Ello no debe ser, sin embargo, justificante para que esta situación se prolongue. Debe, en principio, dotarse de una iluminación más adecuada y, en segundo lugar, resolver la diferencia de nivel entre la carretera y los caminos que confluyen desde la explanada del Carmen, los cuales deberán ser asfaltados en evitación de que en época de lluvias se transformen en barrizales intransitables. Hay que tener en cuenta que todavía hay personas que se trasladan de un lugar a otro a pie y en esa zona son muchas las que lo hacen, viéndose obligadas a un enorme rodeo para evitar charcos y barro.

No muy lejos de esta zona de la que nos estamos ocupando existe un punto negro que debería ser muy tenido en cuenta, tanto por automovilistas como por las autoridades. Se trata del paso a nivel sobre el ferrocarril del Norte, paso a nivel condicionado por el especial diseño que para este tipo de cruces patentaron en su día quienes debían tener pasión por las curvas cerradas y en «ese».

Si a ello añadimos que allí mismo surge la carretera que nos conduce a Santovenia de Pisuerga, ya tenemos el lío armado, que no resuelve precisa-

mente la señal de «Stop» para quienes llegan de esta última localidad, quizá demasiado confiados en sus propios reflejos y en la potencia de sus vehículos, cuando no son ciclistas dispuestos a dar batalla a los motores. Son bastantes los accidentes que se producen a lo largo del año, afortunadamente la mayor parte sin graves consecuencias, pero que nos están poniendo en aviso de lo que puede ocurrir en ese sector en un determinado plazo de tiempo, cuando por razones de las obras a realizar en la Plaza de San Bartolomé, muchos automovilistas y transportistas se aventuren a utilizar la vieja, rizada y estrecha carretera de Santander, con sus puentes, sus dos pasos a nivel y el serpeteo entre las calles de Cabezón.

Se nos olvidaba que en este sector va a ser instalada una importante factoría que va a acoger a un número muy elevado de productores. Ello provocará un incremento en el tráfico que va a machacar todas las previsiones, incluso las que ya se hubieran tomado desde hace tiempo. Es necesario, por tanto, ir pensando en las soluciones adecuadas y una de ellas sería la construcción de un nuevo puente sobre el Pisuerga. De ello se habló hace mucho; por lo tanto, y a la vista de lo que va a pasar en un breve plazo de tiempo, no debe considerarse como una simple utopía. Se redondearía con ello el trazado de la famosa carretera de circunvalación e incluso creemos recordar que está detallado en ese famoso plan de ordenación urbana.—RICARDO.

# la gente BAHAMONTES, evocación de una hazaña

Cuando el Tour 73 está a punto de dar las primeras pedaladas, el recuerdo de Federico Martín Bahamontes cobra, como todos los años desde 1959, una especial actualidad. El puede presumir de ser el único español que ha ganado, por ahora, la más importante prueba ciclista del mundo. El otro día estuvimos hablando de su hazaña, y como creo que las respuestas del «Aguila» son interesantes, me he permitido traerlas a esta sección.

—¿Sigue fresco en tu memoria el triunfo en el Tour del 59?

—Una victoria de esa categoría no puede olvidarse fácilmente. Aunque he olvidado algunos nombres, puedo recordar paso a paso todo lo que hice para ganar el Tour.

—¿Hay quien dice que Coppi te ayudó mucho con sus consejos?

—La gente dice muchas cosas, pero no sabe lo que había. El único consejo que me dio Coppi fue unos meses antes del Tour, en una cacería a la que le había invitado junto con Stabinsky, Anquetil y otros. Me dijo, única y exclusivamente, que si me olvidaba de mi obsesión de vencer en el Premio de la Montaña, podría ganar también la general. Ese fue su único consejo.

—¿Entonces, nadie te aconsejó?

—Sí, Langarica, que era el director del equipo y que tuvo que sufrir una tremenda campaña en su contra, desencadenada por una emisora de Bilbao, porque había dejado a Loroño fuera del equipo al no aceptarme a mí como jefe de fila. Dalmacio Langarica me ayudó con sus recomendaciones; pero el Tour sólo puede ganarse si hay fuerza en las piernas. Si falla eso, no hay consejos que valgan.

—¿En tu tiempo no se conocían los estimulantes?

—Yo puedo decir que mi único estimulante era el café. Incluso ahora, en la actualidad, el café me produce una gran reacción y basta una sola taza para que no pueda pegar ojo en toda la noche.

—¿Te sentiste importante vestido de amarillo en el Parque de los Príncipes?

—Me sentí muy feliz. Aquel día me sentí muy feliz de mi vida, porque había ganado el Tour y porque era el único español que lo había conseguido.

—¿Y no lo conseguirán más españoles?

—Pueden hacerlo, naturalmente. Este año es su gran ocasión. Ocaña y Fuente parece que andan fuertes y que tienen moral. A ver si es verdad y lo logra alguno de ellos. Pueden hacerlo si corren con sentido práctico y no les persigue la desgracia.

—¿A ti no te importaría...?

—¿A mí...? Y por qué habría de importarme? «El Aguila» y su hazaña. Unos minutos para la evocación de algo con catorce años de historia. De algo que será siempre actualidad hasta que otro español acabe el Tour vestido de amarillo.

estaba seguro de que sólo un accidente podría privarme de ganar el Tour. Los franceses seguían teniendo esperanzas de que Anquetil me desbancara en la etapa contra reloj, pero se equivocaron. No sólo no me desbancó, sino que sólo cedió unos pocos segundos, e incluso a la mitad del recorrido yo tenía mejor tiempo que él.

—¿Sigue fresco en tu memoria el triunfo en el Tour del 59?

—Una victoria de esa categoría no puede olvidarse fácilmente. Aunque he olvidado algunos nombres, puedo recordar paso a paso todo lo que hice para ganar el Tour.

—¿Hay quien dice que Coppi te ayudó mucho con sus consejos?

—La gente dice muchas cosas, pero no sabe lo que había. El único consejo que me dio Coppi fue unos meses antes del Tour, en una cacería a la que le había invitado junto con Stabinsky, Anquetil y otros. Me dijo, única y exclusivamente, que si me olvidaba de mi obsesión de vencer en el Premio de la Montaña, podría ganar también la general. Ese fue su único consejo.

—¿Entonces, nadie te aconsejó?

—Sí, Langarica, que era el director del equipo y que tuvo que sufrir una tremenda campaña en su contra, desencadenada por una emisora de Bilbao, porque había dejado a Loroño fuera del equipo al no aceptarme a mí como jefe de fila. Dalmacio Langarica me ayudó con sus recomendaciones; pero el Tour sólo puede ganarse si hay fuerza en las piernas. Si falla eso, no hay consejos que valgan.

—¿En tu tiempo no se conocían los estimulantes?

—Yo puedo decir que mi único estimulante era el café. Incluso ahora, en la actualidad, el café me produce una gran reacción y basta una sola taza para que no pueda pegar ojo en toda la noche.

—¿Te sentiste importante vestido de amarillo en el Parque de los Príncipes?

—Me sentí muy feliz. Aquel día me sentí muy feliz de mi vida, porque había ganado el Tour y porque era el único español que lo había conseguido.

—¿Y no lo conseguirán más españoles?

—Pueden hacerlo, naturalmente. Este año es su gran ocasión. Ocaña y Fuente parece que andan fuertes y que tienen moral. A ver si es verdad y lo logra alguno de ellos. Pueden hacerlo si corren con sentido práctico y no les persigue la desgracia.

—¿A ti no te importaría...?

—¿A mí...? Y por qué habría de importarme? «El Aguila» y su hazaña. Unos minutos para la evocación de algo con catorce años de historia. De algo que será siempre actualidad hasta que otro español acabe el Tour vestido de amarillo.

—¿Y después, no temiste que el triunfo se esfumara?

—No. Cada vez me sentía más fuerte física y moralmente y yo



J. M. ORTEGA

# EL PASO NUEVO



No, no se trata de marcar un nuevo paso de baile, pero a la gente le gusta como si lo fuera. La apertura, aunque sea provisional, del paso subterráneo de las Puertas de Tudela, ha interesado a la gente. Sobre todo los conductores han encontrado en él la solución a algunos de los problemas que durante tanto tiempo han venido siendo el pan de cada día. Sólo está abierto uno de los andenes y hay que circular con precaución, pero algo es algo.

(Foto Carvajal)

# NOTAS DE VERANO

## El arte en la fotografía de Beltrán

Hace precisamente un mes fue inaugurada en el Museo de Pinturas una exposición fotográfica original de Juan Gyeses Remenyi, como fuera de serie en tal intención. Ahora surge otro maestro que no sé si es de aquí o de donde, ni apenas sé cómo se llama, pero que firma sus obras como Beltrán y que aporta carácter a su persona. Si sé que, en el momento, empiezo a entenderle como artista más que interesante, por ciertas y definitivas genialidades que asoman en la colección de fotos en color de la sala de la Caja de Ahorros de Valladolid.

Su última presentación en público fue un grupo de suavidades y cierto sensualismo acusado en atrevimiento de formas apenas entrecortadas, finalmente interpretadas. Hoy es distinto, absolutamente distinto y, acaso, mejor y más fácil. Entiendo la fotografía como un arte, cuando el que la maneja es ciertamente artista y no mero artesano en la obtención de lo que dice la cámara oscura, reitrando personas o cosas en los jardines del Campo Grande. Beltrán pertenece a una aristocracia de esteticismo, que sabe y conoce resortes, domina el color, sabe ver paisajes y los obtiene donde apenas hay algo más que tierras, una anécdota, ilustradoras de valores. Además de ir, estar y ver el campo con los ojos que necesitan para la obtención de grandezas, la interpretación es tan sorprendente que de una misma original, de una misma placa caben muchas tonalidades por mezclas de luz y sombra. ¿Un ejemplo? Beltrán ofrece fotos de un mismo momento, pero no sólo lo que enfoca es bueno, tiene foco, nitidez, etc., hasta en las sombras, sino que juega con colores tan difíciles como la púrpura, incluida en «plenarismos», como si el rojo subido a alturas fotolábicas tuviera puesto preeminente cuando el sol hierne la retina.

La linterna mágica, el diorama y, por fin, el retrato —días de Niepce o de Daguerre—, esto es, la fotografía conquistó un puesto que todavía no se sabe bien del todo cuál será, pero podrá ser su techo. De aquel tiempo —antes de 1850— a hoy los avances han sido ez-

traordinarios, pero no definitivos. Creo que empieza ahora a ser lo que algunos soñaron, si bien, en este caso expositivo de la obra de Beltrán, la victoria es ruidosa y permite conocer la existencia de un artista de laboratorio en la ejecución, pero de un creador inestimable que metido en el camino claro de unos paisajes que, acaso, no pueda repetir, está diciendo al observador cuál es la fuerza escrutadora de un seleccionador de colores a la vuelta de un periplo paisajista.

Y, claro, hay logros privilegiados —negativos que acaban en positivos por artilugios y auténticas trampas policromadas— que parecen arrancadas, en cierta similitud, tal como la foto de presentación del «catálogo», recordando a Benjamin Palencia, Jemaro La Huerta o Godofredo Ortega Muñoz, sin pretenderlo. Cree Beltrán —lo dice en su declaración desenfadada— y en ello no me siento nada conforme, que a partir de ahora, los fotógrafos podrán disfrutar de resultados subjetivos, abstractos y creativos, diciendo «yo lo veo así». En fotografía se podrá «ver así», si bien a la hora de resultados será distinto. En la propia exposición de hoy se observan demasiados alejamientos de la realidad, medida en automatismos, que parece servir para expresiones a lo mejor, como huyendo del origen puramente fotográfico. Hace cuarenta años, cuando el mundo no se había lanzado todavía, por segunda vez en el siglo, a la más cruenta guerra de todos los tiempos, algunos fotógrafos catalanes hicieron maravillas en blancos y negros, basadas en retratar flores para enseñar la cara negativa y, de vez en cuando, copiar dos negativos contrapuestos hasta obtener una tercera copia que, en ocasiones, ofrecía relieves, puros bultos, esto es, lo tridimensional. Lo abstractivo ya lo es o puede serlo, si las abstracciones son de color, presentando un campo de olivos café con leche y no verdiblanco, con brillos de plata. Metidos en creaciones, jugando cabeza y buen gusto al alimón con el color «contrario» se puede llegar a tanto como ha llegado Beltrán en tan gran salida por campos de Valladolid.—L. C.

# Brillante presentación del «Bruxelas Circus»

La espectacularidad, la alegría, el riesgo y el arte que implican los espectáculos circenses se dan, una vez más, en nuestra ciudad, merced al «Bruxelas Circus», que está obteniendo un gran éxito.

La fórmula de festival mundial, puesta en práctica hace años por los empresarios españoles, es también la empleada en esta ocasión. Diferentes atracciones de otros tantos países se agrupan en este espectáculo, con un resultado realmente positivo. El público, que acude masivamente desde la presentación, refrenda cada sesión con sus aplausos. Hay números de auténtica fuerza, pero el tono medio francamente bueno es lo que sobresale. El espectáculo es de excelente tono, apreciándose una experta dirección, dinamismo y espectacularidad, que realzan los juegos luminotécnicos y el fondo musical de una buena orquesta.

El «gancho» comercial radica en la actuación de «Furia», el caballo que ha popularizado la Televisión por su famosa serie. «Furia» de bella estampa, hace alarde de excelente doma en unos graciosos «gags».

El espectáculo arranca con los leones de Pierre Ivanoff. Un número donde el riesgo pone en tensión a los espectadores, y que en

la noche de presentación aportó la nota dramática, con el ataque de uno de los leones al domador. Por fortuna las heridas fueron leves y pudo reanudar su actuación, después de ser asistido al borde de la pista.

La sucesión de números, su variedad y la calidad de los artistas hacen del programa un agradable espectáculo, en el que quizá sea justo citar, junto a los ya enumerados, al funambulista Jorke Vaqueiro, «Los Tonitos», arriesgados acróbatas, etc.

El humor está doblemente representado por dos parejas: «Hermanos Campos», de Portugal, y los españoles «Floren y Popay». La mímica de aquéllos y el diálogo, lleno de gracia, de éstos, complacieron al público, que premiaba cada «golpe» con verdadero entusiasmo.

En suma, una brillante página del eterno espectáculo circense este «Bruxelas Circus» que actúa en nuestra ciudad.—X.



# OTRA VEZ PIO XII

Por FULGENCIO PALENCIA CABRERA

Con la figura de Pio XII pasa como con los grandes monumentos de la historia; que, aunque corran los años y los tiempos, siempre guardan su huella y perpetúan su estampa imborrable señalando su paso de admiración y hasta de contradicción en las generaciones que les siguen. Las columnas del Partenón son perennes testimonios, y lo serán, de la grandeza del clásico pueblo griego. La vida y la trayectoria de Pio XII es también un testimonio de la grandeza de un alma que seguirá viva en los tiempos con toda su personalidad. Estas palabras y el artículo que siguen son a propósito de una nueva obra que se ha escrito en estos días sobre la gran figura de este Pontífice, de quien se dijo que más parecía ángel que hombre; de este Papa que en el color blanco de su vestidura, no sabemos por qué fenómeno, tenía algo de transparente; de éste que fue llamado «pastor angelicus» y a quien pueden aplicarse aquellas palabras «Es el dulce Cristo en la tierra». Monseñor Georges Roche, con pluma serena, libre de toda afectación, acaba de dar a la luz este libro: «Un Papa para la Historia», en el cual aparece Pio XII como símbolo de un momento histórico. Tracemos nosotros una pequeña semblanza de aquel santo, sabio y prudente Pontífice.

Sobre Pio XII se han plasmado las ideas más contradictorias y desde ángulos opuestos hasta la exageración. Es un fenómeno inexplicable cómo se han coaligado los difamadores de una vida tan santa y tan ejemplar. Será, sin duda, el cumplimiento de este versículo del Salmo II: «...bramaron las gentes y meditaron cosas vanas...; se mancomunarón contra el Señor y contra su Cristo». Claro es que la actitud de los difamadores bien puede ser porque no han sido capaces de comprender la ingente persona de Pio XII, como tampoco le es posible a la hormiga abarcar con sus pequeños ojos toda la base ni toda la cumbre de la montaña. A Pio XII le tocó vivir tiempos de contradicción, y como no es el tiempo el que arrastra al hombre, sino el hombre quien conduce al tiempo, a Pio XII, al ser guba para sacar a su tiempo de cenagosos atolladeros del odio y llevarle a las perspectivas de luz y amor, se le han aplicado multitud de falsas apreciaciones infamantes y de desdén.

La grandeza histórica de este Pontífice parte desde su misión de Nuncio en Munich, donde fue considerado desde los primeros momentos como «un hombre decidido, conciso, despejado, leal, pero jamás asequible por la intriga». Es necia e infamante esa

malévola dicción de que Pio XII era hombre de temperamento soberbio y tiránico. Precisamente con libros y documentos, que ahora tenemos en las manos, vemos todo lo contrario. Este es un testimonio del emperador Guillermo: «Pacelli es un hombre simpático, de una elevada inteligencia, de modales muy finos; es el perfecto modelo de un prelado eminente de la Iglesia Católica». Lo que sucede a quienes consideran a Pio XII como hombre de carácter agrio (como ellos dicen) es que el Papa nunca entendió de claudicación ante lo injusto, ni jamás convivió con el engaño y la falsedad. Como era considerado por el pueblo y por los que se hallaban en alguna desgracia, nos lo dicen estas palabras de los prisioneros de guerra, a quienes frecuentemente visitaba: «Cuando llegaba, un clamor prolongado hacía temblar las barracas. Todos los oficiales en pie rodeaban al Nuncio... Agitaban los brazos, lloraban, le mandan besos y él les ama y bendice con todo amor». Nosotros estamos seguros que cuando las brumas que todavía oscurecen los cielos de muchas inteligencias por los odios de las guerras pasadas, se disipan, la luz brillará y les hará ver claros los horizontes de la verdad, y el recuerdo de una vida tan grande como la de Pio XII será luminaria para muchos en las generaciones que se sucedan.

Para los que calumnian el Pontificado de Pio XII llamándole «silencio de vergüenza ante los terribles acontecimientos de su tiempo», hemos de conjeturar con pruebas en la mano que «cuando todo el mundo era cobarde, Pio XII levantó su voz para denunciar la maldad y prefirió la persecución al silencio. Durante seis años —de 1933 a 1939— la Santa Sede estuvo sola en la lucha; durante seis años la diplomacia internacional cerró sus oídos a los lamentos de los oprimidos y con una estupidez incommensurable se ofreció al verdugo. Y cuando en 1937 la Iglesia elevó su voz, los gobiernos callaron o, por lo menos, disimularon sus opiniones».

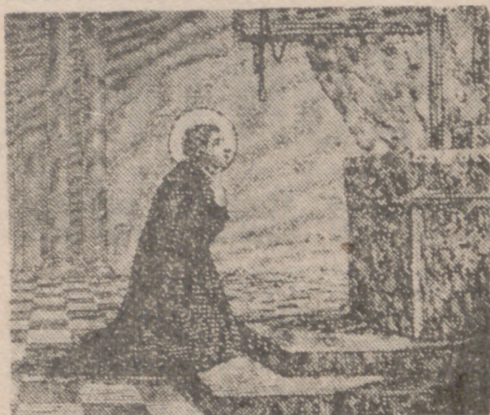
Nos parece muy bien que con libros y estudio se haga cada vez más luz en la verdad, y el hecho de que algunas veces se quiera manchar el puro manto de la Iglesia, no es otra cosa que el signo de su peregrinar. Por lo demás, Pio XII (y con él todo el Papa), en nombre de Cristo, es el apóstol de la paz y del amor en todo el mundo. Es la luz que nadie puede dejar de ver. Su claridad brilla tranquila como un faro sobre el océano agitado del mundo. Pero, como su Divino Maestro, también es un signo de contradicción en la tierra, piedra de toque. Desgraciados los constructores modernos si rechazan esta piedra.



EL SANTO DEL DIA

SAN LUIS GONZAGA (+ 1591)

El angelical patron de la juventud nacio en Castellon y fue hijo primogenito de don Ferrante Gonzaga, principe del Imperio y marques de Castellon. Criaronle sus padres con gran cuidado.



Siendo ya de ocho años, se crió en la Corte del duque de Toscana. Fue un ángel en la virtud de la castidad; ayunaba tres días por semana y se disciplinaba rigurosamente. Comulgando en el Colegio de Jesús, en Madrid, oyó una voz que le invitó a entrar en la Compañía, lo cual hizo a la edad de dieciséis años, no sin antes vencer la gran resistencia de sus familiares, ingresando al fin en el noviciado de San Andrés, en Roma.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, día 21 de junio de 1973. Van transcurridos 171 días del presente año y faltan 194 para llegar a 1974. El Sol ha salido a las 5 horas y 45 minutos y se pondrá a las 20 horas y 48 minutos...

CADA DIA SU REFRAN

"NO HAY COSA MAS DULCE QUE EL RECIBIR NI MAS DURA QUE EL PEDIR."

DESPERDICIANDOS

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Los indestructibles" (2). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45: "El oro de nadie". CAPITOL.—A las 4 y desde las 7,45: "Cateto a babor" (2) y "El mejor del mundo" (2).

RADIO Y TELEVISION

TARDE-NOCHE.—16,00: Hoy canta... Raphael. 16,20: Música y decoración. 16,30: Club de oyentes. 17,30: Musical. 18,00: El concierto de la tarde: "Concierto núm. 2 en si bemol mayor para piano y orquesta, de Brahms, 18,30: Top-50 de España. 19,00: Cantantes italianos. 19,30: "El Ball nato". 19,45: Lluvia de estrellas. 20,00: Club Juvenil. 21,00: "Stop, pare y escuche". 21,30: Un libro nuevo. 21,55: Segundo noticiario. 22,00: Diario de Radio Nacional. 22,30: Último minuto deportivo. 22,45: Música selecta. 23,00: Conjuntos españoles. 23,30: Hombres en ruta. 24,00: Dos voces en la noche. Sigue Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Narraciones dramáticas: "Sombras que matan". "Sanatorio de amor". "Cumbres borrascosas". "El cielo que nunca vi". "Diga, diga, donde quiera". "Club de media tarde". "Así canta España". "La rival". "El cuarto mandamiento". 20,00: Las elegidas de la SER. 20,15: La hora de los niños. 20,30: Club de amigos y discos dedicados. 21,00: Notas notables. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,25: Plaza Mayor. 22,35: Voces y canciones. 23,00: Picadilly-Puerta del Sol. 24,00: Hora XXV. 1,30: Lectura de programas y cierre.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,00: Grandes del disco. 16,30: Disco Show. 17,05: A cien por hora. 17,15: Pudo ser verdad. 17,25: 305. 305. 305. 18,00: Estrellas de la canción. 19,00: Angelus. 19,05: Temas sinfónicos. 19,30: Disco mundo español. 20,30: Pequeño recital. 20,45: Cante hondo. 21,00: Fondo musical. 21,15: Última hora. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Línea tres. 22,00: Diario hablado de Radio Nacional. 22,30: Ritmo. 23,00: Historia y canción. 24,00: Club de medianoche. 00,25: Dice la Biblia. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre.

FRECUENCIA MODULADA

TARDE.—16,00: Primitiva musical. 16,30: El hombre y la vida con música. 17,00: Estudio pirata. 17,30: Festival. 18,00: Tiempo para los clásicos. 19,00: Lectura de programas y cierre.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Regalado, 10. Plaza Mayor, 2. Paseo de Zorrilla, 7. Labradores, 55. Plaza de San Pablo, s/n. Dársena (esquina a Fuente el Sol). Muro, 8. Carretera de Circunvalación (Paseo de San Isidro). Doctor Esquerdo, 1 (Santa Clara).

A partir del día 23 y sucesivos sábados, sólo permanecerán abiertas por la tarde aquellas farmacias que las correspondan servicio normal de guardia.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quírofano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6,30 de la tarde; a las 7,30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a 6,30 de la tarde. Reparadoras.—De 8,30 de la mañana a las 6,00 de la tarde. San Pablo.—A las 6,30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (Junto al Mercado)

Diarios: Por la mañana, a las nueve. Por la tarde, a las ocho. Víspera de fiesta: Por la tarde, a las ocho.

Domingo y fiestas: Por la mañana, a las 9, 11,30 y 12,30. Por la tarde, a las seis.

IGLESIA DE LAS RR. SALEAS

Todos los días del mes, a las seis y media de la tarde, exposición del Santísimo, rosario, ejercicio del mes y bendición. Promueve la Guardia de Honor.

NECROLOGICAS

La esposa, hijos y familiares de don Miguel López Díez (q. e. p. d.) agradecen por nuestro condecho los testimonios de condolencia recibidos por el fallecimiento de su esposa y padre.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON

Junio, mes del Corazón de Cristo. Todos los días, a las 7,45, rosario y bendición. A las 8,15, Eucaristía, homilía y preces del mes. Consagración al Corazón de Jesús como plenitud de la d'el Bautismo: Termina hoy. Predica el padre Santiago Serrano, S. I.

Domingos y festivos: 6.15, Eucaristía, exposición y preces del mes. Días 22 al 30: Novena al Corazón de Cristo. Predicará el padre Ramón Cúe, S. I.

Día 1 de julio: Festividad del Sagrado Corazón.

IGLESIA DE LAS RR. SALEAS (Juan Mambrilla, 33)

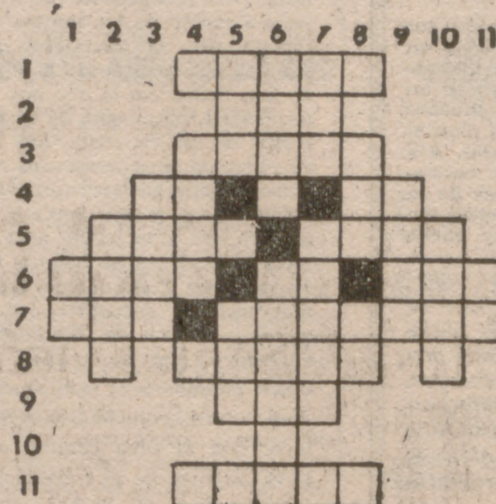
Octavo día de la novena al Sagrado Corazón de Jesús. A las seis y media de la tarde, exposición del Santísimo, estación, rosario, novena, bendición y misa con homilía a cargo de don Martín Gil, canónigo penitenciario de la S. I. C. M. y director de la Guardia de Honor.

IGLESIA DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS (Padres Jesuitas)

Mañana dará comienzo la solemne novena al Corazón de Cristo, a las 7,45, con exposición del Santísimo, rosario, preces comunitarias y celebración eucarística. Predica el padre Ramón Cúe.

TIEMPO

PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Consigo. 2: Familiar. 3: Fábrica abovedada que sirve para caldear. 4: Conjucción. Símbolo químico. 5: Planta de flores olorosas de color blanco azulado. Encarnado muy vivo. 6: Arbol de copa amplia que sirve de adorno en los paseos. Nota musical. Labre. 7: Número. Dicese del juez o alcalde de limitada jurisdicción. 8: Arbol cuyo fruto es carnoso, oval, de piel delgada, dulce y aguanoso. 9: Pronombre. 10: Consonante. 11: Título de Bachiller.

JEROGLIFICO



¿QUIEN VIVE EN CADA PISO?

6: Da vueltas. Dominio. 7: Bebida alcohólica. Bahías, ensenadas. 8: Metal. Contracción. 9: Destruyen una cosa mansoandola. 10: Da el viento a una cosa refrescandola. 11: Rio gallego.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

Hoy, Día Nacional de la Caridad

El amor fraterno da paso a la caridad efectiva. Por eso sabidamente se dispuso que después de la mentalización de los fieles en la conciencia de una fraternidad universal, ideas que se centran muy bien en la liturgia del Jueves Santo, se celebrara en la festividad del Corpus el DIA NACIONAL DE LA CARIDAD.

Es en la fuente de la Eucaristía donde beben las almas la fuerza de la vida divina, y en torno a este único centro, se organiza con admirable trabazón eclesial el Cuerpo Místico de Cristo que se hace visible en la comunidad cristiana. Podrá ser ésta mayor o menor, ofrecernos unas u otras características, pero como comunidad de amor cristiano, en el seno de ella, se da el punto de contacto del hombre con Dios por el camino del amor. También en ella encontramos el punto de contacto del hombre con sus semejantes que se convierten en hechos en sus prójimos. La vida, la consistencia, el florecimiento de la comunidad cristiana depende de la Eucaristía. Y así, por medio de la Eucaristía, la comunidad cristiana penetra como fermento en la vida del mundo haciéndose presente entre los hombres en virtud de la comunicación cristiana de bienes.

La caridad, como fuerza impulsora y aglutinante del Cuerpo Místico de Cristo, tiende por naturaleza a traducirse en obras concretas de servicio de Dios y de los hermanos: obras de religión y obras de misericordia. La caridad, de hecho, es amor, no sólo afectivo, que comporta la unión psicológica, sino también efectivo que se traduce en obras, según la misma ley immanente del amor que implica el querer el bien y hacer el bien. De la benevolencia se pasa lógicamente a la beneficencia.

De aquí que la organización de la Caritas Nacional tenga como punto de arranque la Parroquia, no porque no valore ni aproveche otras comunidades visibles, donerías impulsadas por la misma fuerza interior, misteriosa y divina, sino porque en ella eucarísticamente los fieles se insertan y viven de modo más directo. Aun otros grupos y comunidades particulares adquieren en y por la Parroquia cierta fuerza unitaria y expansiva, y a través de la comunidad parroquial entran en comunidades más amplias: la diocesana y la católica. La comunidad parroquial, sin negar la existencia de otras, continúa siendo la comunidad fundamental y normal para la mayor parte de los fieles. Es como una pequeña iglesia en la que la ley básica y constitucional es la caridad.

La comunidad parroquial está fundada en la caridad que une a los creyentes en Cristo; vive de caridad y exige de sus miembros la práctica de la caridad; tiene como fin la caridad, la asistencia, la promoción, la beneficencia. Por tanto es el centro más adecuado en el que han de ejercitarse las obras de misericordia espirituales y corporales que concretan la vida social cristiana.

En toda comunidad parroquial a más de las obras de misericordia espirituales debe florecer la misericordia corporal. Y por más que el Estado o poderosas entidades públicas sostengan y contribuyan al desarrollo de grandes instituciones promocionales o asistenciales, creemos, no obstante, que la actividad caritativa de las comunidades parroquiales es todavía necesaria e insustituible.

Tal actividad tiene ante todo valor ético, porque lleva a la práctica el mandamiento de Cristo de ayudarnos mutuamente; mandato tan importante que el mismo Jesús lo presenta como criterio de discriminación en el último juicio al identificar a Jesús con los necesitados a los que se da o se niega el socorro (Mat. 25-33). Tiene también valor social, porque la ayuda mutua bien organizada en la comunidad parroquial robustece los vínculos espirituales y afectivos de los fieles; ellos se sienten así entrelazados e interesados los unos por los otros; adquieren conciencia más viva de la realidad de miembros de la comunidad y de la exigencia de estar unidos también en los demás aspectos de la vida parroquial. Tiene valor apologético, porque la caridad fraterna, llevada a cabo de un modo tangible, demuestra que aquella comunidad parroquial, verdadera comunidad de creyentes en Cristo, es fiel seguidora del Divino Maestro. Tiene valor ascético, como vía de purificación y desprendimiento de los bienes terrenos dándoles a éstos el fin querido y ordenado en los planes de Dios.

Nuestra Caritas Diocesana dispondrá todo lo conveniente para que en la fiesta del Corpus vuestra caridad pueda ser efectiva por la comunicación cristiana de bienes. Este día es el día del óbolo, del donativo, de la limosna que recogida en todos los ambientes y de todas las personas que quieren ayudarnos, se distribuirá posteriormente,

en virtud de una coordinación perfecta entre todas las obras de promoción y asistencia que tiene a su cargo, la Caritas en nuestra Diócesis. La Caritas Diocesana organiza, coordina, ambienta, potencia, distribuye, y así en un movimiento de flujo y reflujo las Caritas Parroquiales concurren al perfeccionamiento de la Caritas Diocesana y ésta distribuye la ayuda necesaria a las instituciones y a las personas en las comunidades parroquiales. Un buen objetivo pastoral sería el procurar que no hubiera en nuestra Diócesis una sola parroquia sin tener la Caritas organizada. Es de advertir, sin embargo, que los criterios actuales nos mueven a hacer otras comunidades visibles donerías impulsadas por la misma fuerza interior, misteriosa y divina, sino porque en ella eucarísticamente los fieles se insertan y viven de modo más directo. Aun otros grupos y comunidades particulares adquieren en y por la Parroquia cierta fuerza unitaria y expansiva, y a través de la comunidad parroquial entran en comunidades más amplias: la diocesana y la católica. La comunidad parroquial, sin negar la existencia de otras, continúa siendo la comunidad fundamental y normal para la mayor parte de los fieles. Es como una pequeña iglesia en la que la ley básica y constitucional es la caridad.

FELIX, Arzobispo de Valladolid.

AVISOS

FEDERACION PROVINCIAL DE SALVAMENTO Y SOCORRISMO

Se recuerda a los socorristas acuáticos de la obligación que tienen de proveerse del carnet, título y licencia anual federativa correspondiente que les acredite como tales, como asimismo proceder al visado del año en su correspondiente credencial, sin cuyos requisitos no podrán ser contratados por las empresas concesionarias o propietarias de piscinas, tanto públicas como privadas.

Esta misma obligación se hace extensiva a los propietarios o concesionarios de piscinas, en el sentido de que no podrán formalizar contratos con socorristas acuáticos que no presenten la documentación mencionada, la cual ha de hacerse constar precisamente en repetido contrato.

Todo ello en evitación de las sanciones a que pudiera dar lugar el incumplimiento de las normas referidas.

TELEFONOS DE LIBERTAD

Dirección 256423 Redacción 252584 Administración 622878

CONDUCTOR:

En una carretera de dos o tres carriles no se desvía al de la izquierda sin haber comprobado primero que ese carril está libre.

50 aniversario de la entronización del Corazón de Jesús en la Catedral

El 24 de junio del año actual conmemoramos el quincuagésimo aniversario de la inauguración de la estatua al Sagrado Corazón de Jesús en la torre de nuestra Catedral, y de la consagración de la ciudad y de la diócesis de Valladolid al Sacratísimo Corazón del Rey Divino.

Días inolvidables los que con este motivo vivió la ciudad de la Gran Promesa. Solemnísimas fiestas religiosas, que aún conservo en el archivo de sus recuerdos cuantos las presenciaron. Ambiente de inusitado fervor el que se respiró en Valladolid durante aquellos días memorables. Una afluencia extraordinaria de forasteros inundó sus calles, para, juntamente con los hijos de esta ilustre ciudad, rendir tributo de veneración y alabanza al Corazón de Jesús.

Sobre la torre de la Catedral herriera empezaron a flotar, como bandera de paz, los brazos acogedores del Divino Corazón, extendidos y abiertos para abrazar con ellos los horizontes infinitos de esta tierra de Castilla, y en el alma de los vallisoletanos empezó a abrir brecha el compromiso adquirido el día venturoso de la solemne consagración al Corazón de Jesús. Hoy, a la distancia de cincuenta años, podemos contemplar la germinación maravillosa y exuberante de la semilla lanzada a voleo desde la torre de la Catedral un día de junio de 1923 en el campo vallisoletano, siempre en tempo para todo lo bueno, por el entonces arzobispo doctor Gandasegui y Goroñategui, y hoy también podemos ver convertido en halagüeña realidad lo que él columbraba en el futuro como una consoladora esperanza. Así se lo exponía a sus diocesanos en la exhortación pastoral que les dirigió el 3 de marzo de 1923 para animarles a que contribuyeran en la medida de sus fuerzas al feliz resultado de sus planes de levantar un monumento al Sagrado Corazón de Jesús. «La imagen del Corazón Divino, destacándose en medio de la majestuosa llanura castellana, será una elo-

Asamblea de la Hermandad de Alféreces Provisionales

El día 24, en Nava del Rey, se celebrará la XVI Asamblea anual de esta Provincial, la cual se desarrollará con los actos siguientes: A las once, asamblea en el salón del Ayuntamiento. A las doce, santa misa en la iglesia parroquial. A la una de la tarde, romería al Santuario de Nuestra Señora la Virgen de la Concepción, Patrona de la ciudad. En la explanada del Santuario (si el tiempo no lo impide), clausura de la Asamblea.

Para aquellos que no dispongan de medios de locomoción, la Hermandad pondrá a disposición de éstos un autocar para su traslado, que saldrá de la Plaza de Zorrilla a las 9,30 horas (frente a Información y Turismo).

cuenta proclamación a la faz de España, de que Valladolid, padado en torno a ella, considere monumento como el centro de la unión de todos los corazones al propio tiempo el Corazón del mismo Jesús, irguiéndose como amoroso vigia en su gigantesco destal sobre los castellanos mude miese, servirá de faro luminoso que irradiará sobre estas ludes los destellos de la verdadera libertad, que sólo El pudo tra a las almas.»

Seguidamente el señor arzobispo, doctor Gandasegui, empesanta santa misa a los pies de la estatua en la torre de la Catedral, asistido por su mayordomo, don Valdecaulevilla, y su capellán, don lio Alvarez. Se hallaban allí pres en la altura de la Catedral, comisión capitular organizadora los actos los señores Zurita, González Oliveros, Alastruy y Martín y el autor del monumento, don mon Niñez. Un cornetín de tres nes desde lo alto de la torre maba a los fieles los momentos úrgicos del Santo Sacrificio. Elonante entre todos fue el elevación. Mientras las banderámica desgranaban los acordes la Marcha Real y las rodillas aban el suelo, en la torre de la Catedral se elevaba la Hostia manual víctima de propiciación. Después de la misa, el señor obispo leyó una hermosísima mula de consagración de la ciudad y diócesis al Corazón de Jesús que es el siguiente texto: «Recibid, oh dulcísimo Jesús, público homenaje de nuestra piedad y de nuestra fe. La ciudad Valladolid no se ha olvidado que es el heredito solar de la vocación y culto en España al Corazón Divino; de que depositaria de aquella febril promesa que aseguró a nuestra la gloria de ser la porción cogida de vuestro Reino en la rra; y por eso, atenta a los rosos y paternales requerimienos de su Pastor, y correspondiente la que parece ser su vocation riosa, viene hoy radiante de fe y de esperanza, a postrarse ante ante vuestra imagen sagrada para proclamaros su Rey y Señor...»

Como digno colofón de todos los solemnísimos actos tuvo una magna procesión, que saliendo de la Catedral recorrió las principales calles de Valladolid. Terminada la procesión subió el señor Arzobispo a la torre de la Catedral para desde allí la bendición del Santísimo. Eran las nueve de la noche. Una instalación eléctrica multicolor tendida a lo largo la barandilla, iluminaba la estatua del Sagrado Corazón, que entre de entre las sombras de la noche como una visión de paz. Momentos solemnes y emocionantes aque en que el Prelado, asomándose a balaustrada del templo, trazaba la Custodia la señal de la Cruz, los cuatro puntos cardinales, produjérase entonces las escenas tiernas y emotivas de la mañana. Con aquel acto terminaron las fiestas religiosas, pero en el día de los que las presenciaron quedará para siempre gratamente el recuerdo de ellas, y en la torre de la Catedral quedó el amoroso Corazón de Jesús como atrezo que vela por su ciudad y su reino, como un faro esplendoroso que guía material y espiritualmente a todos que cruzan estas rutas castellanas.

LIBERTAD... a... en... Pan... Conv... Renovarse... y... sus... servicios... progresivo... sistemas... Para... el... Oficina... en Valladolid... La... está... un... y den... oficina... electrónica... de... «¿Es un...?», «No. Ya... sistema... tendrán... «¿En qué...?», «Lo que... información... haber los bi... en cual...?», «¿Cómo...?», «Aquí ya... para... preparar... el... impresor... serie... pregunta... el... ordena... instalado... contestación... que se des... «¿En cua...?», «En un... un...?», «¿Teórican...?», «La era del... ble. Hoy... operar... de ejemplo...»



# La Oficina de la RENFE instalará en breve un sistema electrónico para la venta y reserva de billetes

## EN UN MINUTO SE OBTENDRA LA INFORMACION QUE ANTES LLEGABA EN UN PAR DE DIAS

### Pantalla luminosa informativa sobre trenes, destinos, horarios y transbordos

#### Conversación con don Angel Santos, jefe de la Oficina



—Oiga, ¿y no valdrán las recomendaciones para obtener un billete con el nuevo sistema?

—Esa es una de las grandes ventajas. El ordenador no sabe de «enchufes» ni recomendaciones. Sólo entiende claves numéricas.

Don Angel Santos sonríe. Ha entendido la intención de la pregunta y ha contestado rápidamente, sin pensarlos dos veces. Me da la impresión de que en la oficina todo el mundo está ilusionado con este sistema electrónico. Le pregunto cuándo cree el que podrá estar en funcionamiento...

—Pronto. El plazo ha de ser breve...

—¿Cómo de breve?

—Pienso yo que para después de verano. Desde luego, bastante antes de que concluya este año.

No, no puede tardar mucho. Ya está todo dispuesto. Lo he visto casi a punto. Y he visto, ya a punto, una magnífica pantalla luminosa informativa que ahorrará al público tiempo y le facilitará una completa información sobre el horario de trenes, destinos y transbordos desde la estación de Valladolid.

—¿No se habrá buscado también la comodidad del empleado de la oficina, que de esta forma no tendrá que dar muchas explicaciones?

—Desde luego que no. Al empleado no le importa dar toda clase de información que se le solicite, pero hay que aprovechar bien un tiempo que es importante para todos. Ahora, el público sabrá, con mirar a la pantalla, lo que necesita en cuestión de unos segundos. Lo que tarde en localizar el tren o el destino que le interesa. Pero, de cualquier forma, si la sintética información de la pantalla no es suficiente, nuestros empleados se la ampliarán con mucho gusto.

La pantalla, en efecto, es completísima y evitará muchas espe-

ras. Era necesaria esta profunda y ambiciosa renovación que se está operando en la Renfe. La gente no quiere perder tiempo y también exige comodidad. Pero, ¿utiliza la gente el ferrocarril como medio de transporte?

—Mucho. Mucho más de lo que algunos se imaginan.

—¿Es Valladolid una plaza importante en este sentido?

—Aquí tenemos un número considerable y, sobre todo, regular, de viajeros. No hay altibajos a lo largo del año.

—¿Y en cuanto al número y la categoría de los trenes?

—Valladolid tiene un «handicap» en su situación geográfica. No hay que engañarse. Es preciso utilizar muchas veces los trenes de cercanías, aunque en el fondo no nos podemos quejar. Con Madrid, por ejemplo, estamos bastante bien comunicados tanto en trenes populares como en los de lujo. Los horarios de salidas y llegadas son flexibles, y el servicio, creo yo, está bien atendido.

Naturalmente, todo es cuestión de apreciaciones. Pero una cosa está clara. La pantalla informativa y el sistema electrónico van a desempeñar una labor importantísima. Ni la Renfe ni Valladolid quieren, en esta época de la crisis, quedarse atrás.

J. M. ORTEGA

Renovarse o morir. Esa es la filosofía. Y la Renfe no sólo ha mejorado sus trenes, sino también sus servicios. Un cambio total y progresivo utilizando los más modernos sistemas, las técnicas más avanzadas.

Por ahí comenzó mi conversación con don Angel Santos, jefe de la Oficina de Viajes de la Renfe en Valladolid. Por ahí llegué a la pantalla.

—La Renfe, en efecto —nos dice— está siguiendo desde hace un tiempo un plan de modernización. Y dentro de ese plan, nuestra oficina va a contar con un servicio electrónico para la venta y reserva de billetes.

—Es un trato especial para Valladolid?

—No. Ya hay oficinas que tienen sistema y otras, como la nuestra, tendrán muy en breve.

—¿En qué consiste, realmente el sistema?

—Lo que se trata de obtener es información exacta en un tiempo mínimo. Desde aquí podremos saber los billetes de que se dispone en cualquier trayecto de España.

—¿Cómo funcionará el dispositivo?

—Aquí ya tenemos acabadas las preparatorias. Sólo falta montar los llamados pupitres y el sistema común. Por medio de una serie de claves haremos una consulta sobre billetes o reservas en el ordenador electrónico, que está instalado en Madrid, dará la contestación inmediata a lo que el cliente se desea saber.

—¿En cuánto tiempo podrá saber un cliente si dispone o no de un billete?

—Teóricamente en unos sesenta segundos.

—¿En la era del automatismo. Casi increíble. Hasta ahora era preciso esperar dos o tres días para saber, por ejemplo, si uno tendría billete

desde Málaga hasta Madrid, y ahora, en un minuto, más o menos, podrá obtener la respuesta. Don Angel Santos, hombre amable si los hay, me muestra los huecos en donde se colocarán los pupitres y el teleimpresor, sobre el propio mostrador en el que actualmente se atiende al público. Y me habla también de las claves del ordenador electrónico.

—En este sistema no hay nombres ni letras. Todo responde a claves numéricas, de tal forma que cada estación, cada recorrido, cada tren tienen una clave que es la que acciona el dispositivo electrónico.

—¿Qué tipo de trenes están incluidos en este revolucionario sistema?

—Los llamados de largo recorrido, que son para los que el sistema puede ser útil. Para solicitar un billete en un tren de cercanías no es práctico ni aconsejable.

—Oiga, ¿y no valdrán las recomendaciones para obtener un billete con el nuevo sistema?

—Esa es una de las grandes ventajas. El ordenador no sabe de «enchufes» ni recomendaciones. Sólo entiende claves numéricas.

Don Angel Santos sonríe. Ha entendido la intención de la pregunta y ha contestado rápidamente, sin pensarlos dos veces. Me da la impresión de que en la oficina todo el mundo está ilusionado con este sistema electrónico. Le pregunto cuándo cree el que podrá estar en funcionamiento...

—Pronto. El plazo ha de ser breve...

—¿Cómo de breve?

—Pienso yo que para después de verano. Desde luego, bastante antes de que concluya este año.

No, no puede tardar mucho. Ya está todo dispuesto. Lo he visto casi a punto. Y he visto, ya a punto, una magnífica pantalla luminosa informativa que ahorrará al público tiempo y le facilitará una completa información sobre el horario de trenes, destinos y transbordos desde la estación de Valladolid.

—¿No se habrá buscado también la comodidad del empleado de la oficina, que de esta forma no tendrá que dar muchas explicaciones?

—Desde luego que no. Al empleado no le importa dar toda clase de información que se le solicite, pero hay que aprovechar bien un tiempo que es importante para todos. Ahora, el público sabrá, con mirar a la pantalla, lo que necesita en cuestión de unos segundos. Lo que tarde en localizar el tren o el destino que le interesa. Pero, de cualquier forma, si la sintética información de la pantalla no es suficiente, nuestros empleados se la ampliarán con mucho gusto.

La pantalla, en efecto, es completísima y evitará muchas espe-

ras. Era necesaria esta profunda y ambiciosa renovación que se está operando en la Renfe. La gente no quiere perder tiempo y también exige comodidad. Pero, ¿utiliza la gente el ferrocarril como medio de transporte?

—Mucho. Mucho más de lo que algunos se imaginan.

—¿Es Valladolid una plaza importante en este sentido?

—Aquí tenemos un número considerable y, sobre todo, regular, de viajeros. No hay altibajos a lo largo del año.

—¿Y en cuanto al número y la categoría de los trenes?

—Valladolid tiene un «handicap» en su situación geográfica. No hay que engañarse. Es preciso utilizar muchas veces los trenes de cercanías, aunque en el fondo no nos podemos quejar. Con Madrid, por ejemplo, estamos bastante bien comunicados tanto en trenes populares como en los de lujo. Los horarios de salidas y llegadas son flexibles, y el servicio, creo yo, está bien atendido.

Naturalmente, todo es cuestión de apreciaciones. Pero una cosa está clara. La pantalla informativa y el sistema electrónico van a desempeñar una labor importantísima. Ni la Renfe ni Valladolid quieren, en esta época de la crisis, quedarse atrás.

J. M. ORTEGA



Aquí se instalarán los aparatos electrónicos.

RENFE TRENES DE LARGO RECORRIDO DESPACHO DE BILLETES POR SISTEMA ELECTRONICO									
ESTACION	TRENES	DESTINOS	TRENES	DESTINOS	TRENES	DESTINOS	TRENES	DESTINOS	TRENES
VALLADOLID	1	MADRID	2	SEVILLA	3	BARCELONA	4	VALENCIA	5
VALLADOLID	6	VALENCIA	7	BARCELONA	8	SEVILLA	9	MADRID	10

El gran panel del que se habla en esta entrevista.

## Ayuntamiento de Valladolid ANUNCIO

Por el presente se hace público que el día 27 del actual, a las 10 horas, se celebrará en una de las salas consistoriales la subasta para la concesión de puestos de venta, casetas, etc., en el lugar designado del Barrio de las Delicias con ocasión de las fiestas del verano, con arreglo al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Administración de Rentas y Exacciones duran las horas de oficina.

Valladolid, 20 de junio de 1973. El Alcalde, ANTO LIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

## Visita del Cabilo de la Catedral a la Corporación Municipal

Una representación del Cabilo de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana realizó una visita a la Corporación Municipal, en la Casa Consistorial, con el objeto de agradecer y corresponder a los ofrecimientos y a la visita de la Corporación Municipal del pasado día 19.

## El doctor don Leopoldo Cortejoso, Premio del «Fondo Lepetit»

El doctor don Leopoldo Cortejoso ha obtenido el segundo premio de la sección de Prensa (dotado con cincuenta mil pesetas) del «Fondo Lepetit para Ayuda a la Investigación Médico-Farmacéutica».

Los premios fueron entregados en uno de los salones del hotel «Villa Magna», de Madrid, la noche del día 19. Su merecido galardón le ha sido otorgado por tres artículos sobre «Viaje a la Medicina del futuro».

Reciba nuestra felicitación más cordial.

## LA UNIVERSIDAD

### Traslado de expedientes de estudio

El plazo para solicitar traslados de expedientes de estudios en las distintas Facultades y Escuelas Universitarias finalizará improrrogablemente el día 31 de julio, justificándose en todo caso los motivos de dicho traslado y aun en el supuesto de tener asignaturas pendientes para septiembre.

Los alumnos presentarán las instancias de petición de traslado en la Universidad o Escuela de origen, en donde una vez recaída resolución, les será comunicada.

En los casos de petición de traslado fundada en cambio de residencia familiar o del alumno si éste fuera funcionario público, debidamente justificados, podrá solicitarse en cualquier momento del curso académico.

## Visita del Copitán General a Palencia

Ayer, el capitán general de la Región, don Pedro Merry Gorrón, realizó una visita de inspección a las unidades de la guarnición de Palencia, deteniéndose en la Colonia Infantil «General Varela», de Quintana del Puento; Yeguada Militar de Cordovilla la Real, fábrica de la Empresa Nacional «Santa Bárbara», de Industrias Militares, y Gobierno Militar, en donde saludó a las autoridades de la plaza. Acompañaron a S. E. el teniente coronel segundo jefe de Estado Mayor y ayudantes de servicio.

## Exámenes de Reválida de Grado Superior

### TRIBUNAL NUMERO I

INSTITUTOS «ZORRILLA», «NUÑEZ DE ARCE», «LEOPOLDO CANO» Y «EMILIO FERRARI», DE VALLADOLID; «EMPERADOR CARLOS», DE MEDINA DEL CAMPO, E INSTITUTO DE PORTILLO

Los exámenes de Reválida darán comienzo el día 25, a las ocho de la mañana, en los locales del Instituto «Zorrilla» (primera planta). Los centros actuarán en los días y horas que se señalan a continuación:

**PRIMERA TANDA**

Alumnos oficiales, diurnos y nocturnos, del Instituto «Zorrilla», Secciones Filiales masculinas y todo el alumnado del Instituto «Leopoldo Cano», «Emilio Ferrari», Sección Delegada de Villalón y Colegio de la Inmaculada.

Sesión primera: Día 25, a las ocho de la mañana.

Sesión segunda: Día 25, a las once de la mañana.

Sesión tercera: Día 26, a las cuatro y media de la tarde.

**SEGUNDA TANDA**

Alumnas oficiales del Instituto «Nuñez de Arce», nocturnas y diurnas, y Colegio «Compañía de María».

Sesión primera: Día 25, a las cuatro y media de la tarde.

Sesión segunda: Día 26, a las ocho de la mañana.

Sesión tercera: Día 26, a las once de la mañana.

**TERCERA TANDA**

Alumnos libres del Instituto «Zorrilla» y todo el alumnado de las Secciones Delegadas de Tordesillas y Medina del Campo, Instituto Técnico y colegios de Medina del Campo.

Sesión primera: Día 27, a las ocho de la mañana.

Sesión segunda: Día 27, a las once de la mañana.

Sesión tercera: Día 28, a las cuatro y media de la tarde.

Los ejercicios que hay que realizar en cada sesión son los siguientes:

Sesión primera: a) Matemáticas, Física y Química; b) Latín y Griego.

Sesión segunda: Español, Historia del Arte y Filosofía, Ciencias Naturales.

Sesión tercera: a) Idioma Moderno; b) Religión; c) F. E. N. (sólo varones).

Grupos. — Primero: Religión e Idioma Moderno (F. E. N. sólo varones). Segundo: Filosofía, Literatura, Historia del Arte y de la Cultura, Ciencias Naturales. Tercero: Letras (Latín y Griego), Ciencias (Matemáticas, Física y Química).

Los exámenes comenzarán puntualmente. Una vez abierto el sobre que contiene el ejercicio, no se permitirá la entrada a nadie.

Los alumnos que no comparezcan perderán los ejercicios del grupo correspondiente.

En fecha próxima serán convocados los restantes alumnos.

## Sesión del Ayuntamiento

### Acuerdos de la Comisión Permanente

Quedar enterada de un telegrama del Presidente del Gobierno, almirante don Luis Carrero Blanco, agradeciendo la felicitación de la Corporación con motivo de su reciente nombramiento. De otro del Vicepresidente del Gobierno, don Torcuato Fernández-Miranda, y de otros de los ministros de Justicia, Aire, Agricultura y Subsecretario de la Presidencia.

Quedar enterada de un escrito del Presidente de la Diputación Provincial agradeciendo la felicitación de la Corporación con ocasión de haberle sido concedida la Encomienda de número de la Orden Civil del Mérito Agrícola, y de otra de don Antonio Cerdá Vera, delegado provincial del Ministerio de Educación y Ciencia.

Aceptar propuesta de don Esteban Monturus Martín en el sentido de denominar «Pasaje de R. Martín» al recientemente construido en las casas de Miguel Iscar, 16.

Respecto a un escrito del Presidente del Subgrupo Provincial de Minoristas de Comercio, sobre determinados problemas relacionados con casos de competencia ilícita y de ventas a domicilio, la Comisión acordó tomar en consideración el escrito y comunicar a los interesados que las reclamaciones y denuncias deben ser hechas en cada caso concreto, para que puedan ser tenidas en cuenta y tramitadas por los correspondientes servicios municipales.

Quedar enterada de un escrito de la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia sobre constitución del Colegio Nacional Mixto «Onésimo Redondo», que contará con nueve unidades escolares.

Aprobar pliego de condiciones y bases que regirán la adjudicación de terrenos en el Barrio de las Delicias para la instalación de casetas y puestos con motivo de las próximas fiestas de la barriada.

Conceder licencias de obras con determinadas condiciones a don Gregorio Paredes, para construcción de viviendas y locales en Lope de Vega, s/n.; a doña Dolores Sierra, para reforma de casa número 5 de Matías Sanguador; a don Antonio Díez, para pavimentación de accesos a la estación de servicio situada en el punto kilométrico 187,400 de la carretera Toledo-Valladolid; a don Manuel Manrique, para local en Huerta del Rey; a don Antonio Lozano, en local de Ciguñena, 20; a doña Gala Sacristán, para local en calle Democracia, s/n.; a don Ernesto Martínez, para local en Goya, 2 y 4; a don Crescencio García, para local en Esperanto, 3; a don Guillermo Farto para local en Joaquín María Jalón, 25; a doña Cándida Cortina, para local en Madre de Dios, 23; a doña María del Carmen Blanco, para local en calle Silió, s/n., y a don Jesús Fuente, para local en Miguel Iscar, 26.

## Se celebró con brillantez la procesión del Corpus Christi

A las once y media de esta mañana, desde la Catedral, se inició la solemne procesión del Corpus Christi, recorriendo las calles de Arribas, Portugalete, Plaza de Onésimo Redondo, Macías Picavea, Platerías, Ocho, Lonja, Quiñones, Plaza Mayor, Santiago, General Moña, Regalado, Cánovas del Castillo y Cascajares, hasta el Templo Metropolitano.

La procesión estaba formada por un piquete de la Guardia Civil a caballo, niños del Colegio «Don Juan de Austria», parroquia de Nuestra Señora Reina de la Paz y asociaciones canónicas. Cerraba cada grupo parroquial la cruz procesional, continuando las diversas parroquias, congregaciones marianas, Apostolado de la Oración, Junta Diocesana de Acción Católica, Ordenes Terciarias del Carmen, Santo Domingo y San Francisco, Archicofradía de las Cuarenta Horas, clero de la jurisdicción ordinaria, superiores y profesores del Seminario y Cabilo Menor de párrocos, siguiendo el guión arzobispal, y a continuación, beneficiados de la Catedral y Cabilo. El Santísimo Sacramento iba colocado en la artística custodia de Arfe, escoltada por un piquete de la Guardia Civil. El señor Arzobispo vestía de pontifical. Seguía el Pendón de la ciudad, escoltado por la Guardia Municipal con traje de gala; maceros del Ayuntamiento, Corporación Local y Corporación Provincial. En la presidencia figuraban las autoridades, integradas por el General Gobernador Militar, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Presidente de la Audiencia Territorial, Jefe del Sector Aéreo y Jefe Superior de Policía.

Cerraba el cortejo procesional una compañía del Regimiento de Infantería San Quintín, con la banda de música del Gobierno Militar.



## EN ZAMORA

### Reunión de obispos de la Provincia Eclesiástica de Valladolid

#### PRESIDIO NUESTRO PRELADO

ZAMORA, 21. (PYRESA). — Los días 19 y 20 se han reunido en esta ciudad los obispos de la Provincia Eclesiástica vallisoletana, presididos por el doctor Romero Menjíbar, arzobispo de Valladolid. Han asistido los obispos de Ciudad Rodrigo, Salamanca y Zamora y el administrador apostólico de Avila, excusando su asistencia el obispo de Segovia.

Durante estas jornadas de trabajo han sido estudiados los temas que han de ser tratados en la próxima asamblea plenaria de la Conferencia Episcopal Española. El tema central ha versado sobre la educación de la fe, revisando detenidamente las tres ponencias que les han sido enviadas desde la Secretaría General de la Conferencia. También se materia de información y revisión los aspectos relativos a la implantación de un sistema de previsión social para el clero.

Por último, el Presidente de la Secretaría Regional del Duero informó a los señores obispos del proceso de la última reunión de estudio, celebrada por los vicarios episcopales de pastoral, de manera especial los que se refieren a la marcha del curso de formación profesional permanente del clero y a los proyectos de apostolado rural.



# COCA

## HOY ESTRENO

5, 7,45 y 10,45

### En el vestuario de la política internacional ¿UNA FICCION? ¿UNA REALIDAD?



## EL ATENTADO

YVON GUEZEL presenta  
JEAN LOUIS TRINTIGNANT-MICHEL PICCOLI-JEAN SEBERG, GIAN MARIA VOLONTE en un film de YVES BOISSET 'EL ATENTADO'  
argumento BEN BARZMAN y BASILIO FRANCHINA adaptación y diálogos de JORGE SEMPRUN con MICHEL BOUQUET BRUNO CREMER  
DANIEL IVERNEL-PHILIPPE NOIRET-FRANÇOIS PERIER-ROY SCHEIDER y MARC MAZZA-musica de ERIC BERBERE-EASTMANCOLOR

### Una nueva fórmula para lo emocion: ¡LA POLITICA-FICCION!

¡UN LATIGAZO ACUSADOR EN LA CONCIENCIA DE LAS NACIONES!  
(MAYORES DE 18 AÑOS)

# Nuevos servicios de Renfe por carretera SE CELEBRARA EN VALLADOLID IV Concurso Nacional de Menús Familiares

Como en años anteriores, y con el fin de aumentar su capacidad de transporte de viajeros, Renfe ha organizado durante el verano servicios de autobuses entre Madrid-Alicante y Madrid-San Sebastián.

La relación Madrid-Alicante es diaria, desde 1 de julio a 30 de septiembre. El horario de salida de ambos puntos se fija simultáneamente en las 24 horas, para llegar a los respectivos destinos a las 7,30 horas. Los billetes pueden adquirirse con treinta días de antelación y al precio de 36 pesetas—en las propias estaciones de autobuses de Madrid-Alicante.

La comunicación con San Sebastián es alterna, con salida desde Madrid (calle Alenza) los lunes, miércoles y viernes, a las 9 horas, para llegar a las 18, y salida de San Sebastián (estación Renfe) los martes, jueves y sábados, a las 9,30, para llegar a Madrid a las 16,30 horas. Tanto a la ida como a la vuelta está prevista parada en Burgos de una hora para almorzar. La venta de billetes (al precio de 345 pesetas) se lleva a cabo en las Administraciones de Continental Auto (calles de Alenza, 20, en Madrid, y de San Bartolomé, 8, en San Sebastián). El servicio se efectuará desde el 2 de julio a 29 de septiembre.

Separar los tráfic por carretera seguirá siendo necesario en la medida en que el turismo y el transporte de mercancías no puedan, sin peligro, utilizar durante los períodos de afluencia la misma infraestructura. «Hasta cuándo habrá que esperar la creación de carreteras reservadas a los grandes camiones? Se habrá inventado entonces—concluye el articulista—el ferrocarril de la carretera.»

### REPERCUSION DE LAS OBRAS EN EL PUENTE DE LOS FRANCÉS EN EL TRAFICO FERROVIARIO

### 667 MILLONES DE PESETAS HA COSTADO LA RENOVACION DE LA VIA ALSASUA-IRUN

Ha concluido, en lo que se refiere a montaje de vía general, la renovación de la línea férrea entre Alsasua e Irún, con 204 kilómetros de vía en los 102 kilómetros de trayecto, y en la que ha empleado el tipo de carril de más peso por metro lineal de los que utiliza Renfe. 54,43 kilos.

La vía ha sido montada sobre traviesas de madera en determinados tramos—túneles, puentes y curvas de radio reducido—y de hormigón en el resto. La obra, que se inició en marzo de 1970, ha supuesto una inversión total de 667 millones de pesetas, de los que 519 corresponden a materiales de vía y 348 a mano de obra y materiales de construcción. Cada kilómetro de vía renovada tuvo un coste de 4.250.000 pesetas. El número de túneles intervenidos ascendió a 32, que sumaron cerca de 24 kilómetros viarios.

### ¿HACIA LA INVENCIÓN DEL «FERROCARRIL POR CARRETERA»? — MEDIDAS RESTRICTIVAS EN FRANCIA PARA EL TRAFICO DE CAMIONES

En Francia se han tomado medidas para limitar la circulación de los camiones de gran tonelaje, consistentes en la prohibición de utilizar ciertas carreteras en determinadas horas, según indica la revista profesional de los transportes por carretera «La Vie des Transport».

Un artículo de Etienne Mallet, aparecido en «Le Monde», afirma

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes ha convocado su IV Concurso Nacional de Menús Familiares, al que pueden concurrir todas las amas de casa residentes en España y que, al igual que en años anteriores, está dotado con importantes premios en metálico.

La participación consiste en presentar un programa completo de alimentación para una familia-tipo integrada por el matrimonio y dos hijos de dieciséis y catorce años, señalando desayuno, comida y cena para una semana completa y con indicación expresa, junto a cada plato, de los ingredientes necesarios, la forma de preparación y el precio estimado en pesetas.

Las diez amas de casa autorizadas de los programas de alimentación que mejor se ajusten a las necesidades nutritivas de una dieta completa y equilibrada, realizados con mayor economía y variedad, y de preparación más sencilla, serán invitadas a visitar la Feria Nacional de Muestras de Castilla y León, con sede en Valladolid, en cuyo marco se celebrará la fase final del concurso, que consistirá en la preparación de un menú en las mejores condiciones posibles de tiempo, gusto y presentación.

La originalidad de este concurso estriba en que no se trata tan sólo de valorar los conocimientos culinarios o el espíritu de economía de las amas de casa, sino que, más ambiciosamente, intenta potenciar la capacidad organizativa de las mismas para la compra de la semana, agudizar su imaginación en el aprovechamiento integral de los productos y contrastar su habilidad en el logro de una alimentación sana, suficiente y equilibrada.

El plazo de admisión de participaciones se cerrará el 16 de agosto. Las bases íntegras del concurso pueden solicitarse, por escrito o personalmente, en la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes (Almagro, 33, séptimo, Madrid-4) o en cualquiera de sus Delegaciones Provinciales.

### BASES

Primera.—Podrán participar en el concurso todas las amas de casa residentes en territorio nacional, cualesquiera que sean su nacionalidad, estado civil y edad.

Segunda.—La participación consistirá en presentar un programa de alimentación para los siete días de la semana (incluyendo desayuno, almuerzo y cena) y referido a una familia de las siguientes características: Padre, de profesión moderadamente activa y cuarenta y cinco años; madre, dedicada fundamentalmente al trabajo del hogar, de cuarenta y dos años, y dos hijos, varón y hembra, estudiantes, de dieciséis y catorce años respectivamente.

Octava.—Además de la invitada a Valladolid, que comprende una cada finalista y un acompañante, los gastos de desplazamiento, estancias durante tres días, así como el acceso gratuito al recinto a la Feria Nacional, se establecerán los siguientes premios:

Primero.—Trofeo de Honor, de la categoría acreditativo y 25.000 pesetas.  
Segundo.—Trofeo Especial, de categoría acreditativo y 15.000 pesetas.  
Tercero.—Trofeo Distinguido, Diploma acreditativo y 10.000 pesetas.

Cada una de las restantes amas de masa seleccionadas en esta fase final recibirá el correspondiente diploma y 5.000 pesetas.  
Novena.—Todas las amas de casa que remitan sus participaciones al concurso serán obsequiadas con un lote de publicaciones de las editadas por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

Décima.—La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes reserva el derecho de utilizar en los programas de alimentación que se presenten al concurso en forma que estime oportuno, su requerimiento de autorización, sin perjuicio de su parte de su autora. Con carácter habitual en este tipo de concursos, no se mantendrá correspondencia con las participantes las cuales, por el simple hecho de concurrir al mismo, se entiende aceptan en su integridad el contenido de las presentes bases, así como la decisión final del jurado.

Undécima.—El jurado que se constituirá en la fase final del concurso estará integrado, bajo la presidencia de un representante de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, por los siguientes miembros: El ama de casa ganadora del III Concurso Nacional de Menús Familiares, un representante de la Feria Nacional de Muestras de Castilla y León, dos representantes de las asociaciones de amas de casa, un botánico, un médico especialista en nutrición, un economista y un gastrónomo.

Una vez constituido el jurado, cuya composición será dada a conocer en el momento de la proclamación de las diez finalistas, el mismo decidirá libremente el propio y designará su secretario.

Duodécima.—El fallo del jurado será dado a conocer antes de realizarse la Primera Feria Nacional de Muestras de Castilla y León.

La participación consistirá en presentar un programa de alimentación para los siete días de la semana (incluyendo desayuno, almuerzo y cena) y referido a una familia de las siguientes características: Padre, de profesión moderadamente activa y cuarenta y cinco años; madre, dedicada fundamentalmente al trabajo del hogar, de cuarenta y dos años, y dos hijos, varón y hembra, estudiantes, de dieciséis y catorce años respectivamente.

Una vez constituido el jurado, cuya composición será dada a conocer en el momento de la proclamación de las diez finalistas, el mismo decidirá libremente el propio y designará su secretario.

Duodécima.—El fallo del jurado será dado a conocer antes de realizarse la Primera Feria Nacional de Muestras de Castilla y León.

Una vez constituido el jurado, cuya composición será dada a conocer en el momento de la proclamación de las diez finalistas, el mismo decidirá libremente el propio y designará su secretario.

Duodécima.—El fallo del jurado será dado a conocer antes de realizarse la Primera Feria Nacional de Muestras de Castilla y León.

Una vez constituido el jurado, cuya composición será dada a conocer en el momento de la proclamación de las diez finalistas, el mismo decidirá libremente el propio y designará su secretario.

### CINEMA ROXY

HOY - A las 5 - HOY  
Un film maravilloso dedicado a todos los papás y niños

### LA FLAUTA MAGICA

Color, por el famoso joven actor de "Oliver" y "Melody", JACK WILD (Tolerada menores)

VERMUT, a las 7,45 NOCHE, a las 10,45  
Continúa las exhibiciones

### LA DUDA

70 mm. - Color por Fernando Rey y Analia Gadé (Mayores de 18 años)

### Moderno Cine LAFUENTE

HOY, desde las cuatro MATAR EN SILENCIO  
Color, por Ottavia Piccolo y Sylvia Koscina, y LA VIL SEDUCCION  
Color, por Analia Gadé y Fernando F. Gómez (Mayores de 18 años)

### Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las cuatro CAPRI  
Color, por Sofia Loren, Clark Gable y Vittorio de Sica, y EL HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO  
Color - Peter Lee Lawrence (Mayores de 14 años y menores acompañados)

### Cine REX

HOY, desde las cuatro LOS CENTAUROS  
Color, por James Coburn, y NO DESEARAS LA MUJER DE TU PROXIMO  
Color, por Arturo Fernández y Sonia Bruno (Mayores de 18 años)

### SABADO EN CINEMA ROXY

Un film inolvidable, ahora engrandecido con el millagroso sistema TODD-AO 70 mm.

### SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

Brillante Technicolor por Jane Powell y Howard Kell (Para todos los públicos)

### ZORRILLA

CINE SALA ESPECIAL

A las 5, 7,45 y 10,45 (Descanso a la mitad)  
¡UNA HISTORIA DE AMOR DE TODOS LOS TIEMPOS!  
Algo terrible iba a terminar con su amor

### Bajo el signo de Virgo

Panorámica - Eastmancolor  
Version íntegra original rumana, con subtítulos, con IONA BULCA, CRISTEA AVRAM y GILDA MARINESCO  
(Rigurosamente mayo, es 18 años)  
Rigen las tarjetas de "premier" todos los días y funciones, inclusive festivos.

### 3 MAGNIFICAS COMPANIAS EN LA GRAN TEMPORADA TEATRAL QUE OFRECERA EL

### TEATRO CARRION

HOY A las 7,45 y 11  
Presentación COMPANIA RUIZ DE ALARCON presenta

### LA SEÑORITA DE TREVETZ

de Arniches  
LUIS PRENDES LALY SOLDEVILA PEDRO CIVERA  
Dirección: Angel García Moreno (Mayores de 18 años)  
Se despachan localidades MASANA, DESPEDIDA

Compañía Titular del Teatro VALLE INCLAN, de Madrid, presenta a PALOMA PASO JARDIEL y FERNAN TEJERA, en el estreno de Alfonso Paso "SOBRE SALIENTE EN LIBERTAD". (Con la asistencia de su autor).

Días 23 y 24

Compañía Internacional de Vodevil de RICARDO ESPINOSA, con el estreno "ESTA NOCHE NO SE DUERME", un estreno de camaras, ruidos, movimientos, etc., que no dejan dormir

### POR UN VALLADOLID MAS LIMPIO

colabore con el SERVICIO DE LIMPIEZA

A las 5, 7,45 y 10,45 (Descanso a la mitad)  
¡UNA HISTORIA DE AMOR DE TODOS LOS TIEMPOS!  
Algo terrible iba a terminar con su amor

### Bajo el signo de Virgo

Panorámica - Eastmancolor  
Version íntegra original rumana, con subtítulos, con IONA BULCA, CRISTEA AVRAM y GILDA MARINESCO  
(Rigurosamente mayo, es 18 años)  
Rigen las tarjetas de "premier" todos los días y funciones, inclusive festivos.

### CERVANTES

Desde las 4,15 JUAN y JUNIOR  
En lugar de ferrete Eastmancolor, y Los 3 espadas del Zorro (TOLERADAS)

### CALDERON

A las 5, 7,45 y 10,45 ¡UN "WESTERN" DE GRAN ACCION!

### El oro de nadie

Panavisión - Metrocolor  
SUL BRYNNER RICHARD CRENNNA (Mayores de 18 años)  
A las 4 y desde las 7,45 ¡ULTIMO DIA!

### LOPE DE VEGA

Teléfono 222559  
A las 5, 7,45 y 10,45 ¡DOS ULTIMOS DIAS!  
Una de las películas más aplaudidas en las "Semanas" de Valladolid

### DIME QUE ME AMAS, JUNIE MOON

Color - Un film de Otto Preminger, con Liza Minnelli (Oscar 1972), Ken Howard y Robert Moore (Mayores de 18 años)  
Localidades anticipadas

### AVENIDA

Teléfono 232462  
A las 5, 7,45 y 10,45 ¡DOS ULTIMOS DIAS!  
Dos auténticos colosos de la pantalla en un "western" excepcional

### LOS INDESTRUCTIBLES

En maravilloso TODD-AO 70 mm. y Color JOHN WAYNE y ROCK HUDSON (Para todos los públicos)  
Localidades anticipadas

### CAPITOL

A las 4 y desde las 7,45 ¡¡Ultimo dia!!

### CATETO A BABOR

Techniscope - Technicolor  
ALFREDO LANDA JOSE GALVEZ - Y -  
El mejor del mundo Techniscope - Technicolor  
TONY S. ISBERT JOSE BODALO (Toleradas menores)

### EMBALADORES

CERRADO POR REFORMA

## ANUNCIOS ECONOMICOS

### CADA PALABRA, UNA PESETA - MINIMO, DIEZ PALABRAS

### COLOCACIONES

CEDO habitación amueblada, matrimonio sin hijos, atender señor y casa, 224734.

### ENSEÑANZAS

ACADEMIA peluquería, enseñanza y preparación completa para exámenes. Razón: 224734.

### VARIOS

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontrará en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 223343 y 221762.

### OFERTAS DE TRABAJO

#### AGROPECUARIAS

TRACTORISTA para vivir en finca. Escribir a señor Bachiller. Panaderos, 20. Teléfono 226715. (Of. 9.834).

#### CONSTRUCCION

PINTORES, oficiales y ayudantes. Jesús Domingo Cervantes, 19. (Oferta 9.829).

#### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Logro. 2: Tio. 3: Hornó. 4: SI. Ra. 5: Loto. Rojo. 6: Tilo. Fa. Are. 7: Uno. Pedáneo. 8: Feral. 9: Sus. 10: L. 11: Grado.

VERTICALES.—1: Tú. 2: Lino. 3: Solo. 4: Hito. 5: Oto. Pes. 6: Gira. Féula. 7: Ron. Radés. 8: Oro. Al. 9: Ajan. 10: Orea. 11: Eo.

#### SOLUCION AL JEROGLIFICO

ARRIBA, ROSARITO; ABAJO, ROSENDO

#### TRANSPORTES

CONDUCTOR 1.ª especial. Hierros Alfonso. Polígono Argales, 92. (Oferta 9.849).

#### OFICINAS

OFICIALES administrativos masculinos, con tres años experiencia, para media jornada o completa. Escribir con detalles, indicando teléfono, apartado 565. (Of. 9.840).

#### TRANSPORTES

CONDUCTOR 1.ª especial. Hierros Alfonso. Polígono Argales. (Oferta 9.839).

#### CONDUCTOR 1.ª Informes

CONDUCTOR 1.ª Informes. Teléfono 251918. (Of. 9.827).

#### LAVA COCHES

LAVA COCHES. Gara's Gabilondo. Tfno. 237539. (Of. 9.850).

#### VARIOS

OPTICO que domine refracción y colocación lentillas. No es necesario diplomado. Escribir con detalles, indicando teléfono, apartado 563. (Ref. Optico). (Of. 9.840).

#### EBANISTAS y carpinteros

EBANISTAS y carpinteros. Carpasa. Pílarica. 55. De 5 a 9 tarde. (Of. 9.838).

#### APRENDIZA primer año para peluquería

APRENDIZA primer año para peluquería. Flor Peluquería Simón Aranda n.º 3. (Of. 9.830).

#### ENCARGADO para fábrica de harinas y peones

ENCARGADO para fábrica de harinas y peones. Oficina de Colocación. (Of. 9.828).

#### METAL

APRENDIZ adelantado de pintor de coches. Moisés Bello. Cardenal Cisneros, 7. (Of. 9.836).

#### CARPINTEROS de aluminio y cerrajerías

CARPINTEROS de aluminio y cerrajerías. Carpasa Pílarica, 55. Presentarse de 5 a 9 tarde. (Of. 9.838).

#### PASTELERO. Oficina de Colocación

PASTELERO. Oficina de Colocación. (Of. 9.847).

#### OFICIALES albañiles

OFICIALES albañiles 1.ª y 2.ª Construcciones J. Rodríguez. Alvarez Taladriz, 4, de 3 a 7. (Oferta 9.836).

#### CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 1.250 pesetas el número 770 y con 125, todos los números terminados en 70

#### TORNERO. Agrofer. Polígono Argales, 92. (Oferta 9.849).

#### OFICINAS

OFICIALES administrativos masculinos, con tres años experiencia, para media jornada o completa. Escribir con detalles, indicando teléfono, apartado 565. (Of. 9.840).

#### TRANSPORTES

CONDUCTOR 1.ª especial. Hierros Alfonso. Polígono Argales. (Oferta 9.839).

#### CONDUCTOR 1.ª Informes

CONDUCTOR 1.ª Informes. Teléfono 251918. (Of. 9.827).

#### LAVA COCHES

LAVA COCHES. Gara's Gabilondo. Tfno. 237539. (Of. 9.850).

#### VARIOS

OPTICO que domine refracción y colocación lentillas. No es necesario diplomado. Escribir con detalles, indicando teléfono, apartado 563. (Ref. Optico). (Of. 9.840).

#### EBANISTAS y carpinteros

EBANISTAS y carpinteros. Carpasa. Pílarica. 55. De 5 a 9 tarde. (Of. 9.838).

#### APRENDIZA primer año para peluquería

APRENDIZA primer año para peluquería. Flor Peluquería Simón Aranda n.º 3. (Of. 9.830).

#### ENCARGADO para fábrica de harinas y peones

ENCARGADO para fábrica de harinas y peones. Oficina de Colocación. (Of. 9.828).

#### METAL

APRENDIZ adelantado de pintor de coches. Moisés Bello. Cardenal Cisneros, 7. (Of. 9.836).

#### CARPINTEROS de aluminio y cerrajerías

CARPINTEROS de aluminio y cerrajerías. Carpasa Pílarica, 55. Presentarse de 5 a 9 tarde. (Of. 9.838).

#### PASTELERO. Oficina de Colocación

PASTELERO. Oficina de Colocación. (Of. 9.847).

#### OFICIALES albañiles

OFICIALES albañiles 1.ª y 2.ª Construcciones J. Rodríguez. Alvarez Taladriz, 4, de 3 a 7. (Oferta 9.836).

#### CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiado con 1.250 pesetas el número 770 y con 125, todos los números terminados en 70



ENTREGA DE LOS TROFEOS "AGUSTIN CACHO"



Los trofeos «Agustín Cacho», patrocinados por el Real Valladolid Deportivo...



VUELTA A LERIDA

Otra buena actuación del Novostil. San José fue segundo, en Barbastro

BARBASTRO.—Se disputó ayer la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Lérida...

El Club Ciclista Barcelonés fue el ganador en el sector contra el Novostil en primer lugar...

El sector en línea tenía dos tramos muy duros, que fueron los más importantes...

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES DECLARADOS APTOS EL DIA 19. Alvarez Cifuentes, Felipe; Gómez Hernández, Luis...

EXAMEN PARA EL DIA 26. Primera convocatoria. 1. Cristóbal González, Angel; 2. Fradejas González, Jesús...

FICHAJES Y TRASPASOS

Tinín al Mallorca y Sabaté al Sevilla



TININ

PALMA DE MALLORCA. (Añil).—Tinín, delantero centro del Logroñés, ha sido traspasado al Real Mallorca.

El club mallorquín ha pagado por dicho traspaso un millón de pesetas...

Con este jugador y las casi seguras cesiones de Cortés y Vicens, del Barcelona, el Mallorca ha cerrado casi el capítulo de fichajes.

SABATE, AL SEVILLA

PALMA DE MALLORCA. (Añil).—El jugador del Mallorca, Sabaté, ha sido transferido al Sevilla C. F. por dos millones y medio de pesetas...

La operación se ha cerrado esta misma tarde y los jugadores se incorporarán a comienzos de temporada a sus respectivos clubs.

Peña de Pescadores de Coño de «Educación y Descanso»

Con gran animación por parte de los socios de esta Peña, se ha celebrado en San Miguel del Pino el concurso anunciado de la pesca «Trofeo Alórtiz»...

Primer premio: Don Félix Lama-drid Prieto. Segundo: Don Julio Casares. Tercero: Don Jesús María Nieto. Cuarto: Don Julián Luque.

ESCUELA PROVINCIAL DE ATLETISMO

Llamamiento a los niños valisoletanos aficionados al deporte

Dentro del marco de la Delegación de Juventudes, con su patrocinio y ayuda, la Federación Valisoletana de Atletismo ha puesto en marcha una Escuela Provincial de Atletismo...

Los fines principales de esta Escuela serán los de proporcionar a los jóvenes valores y brindar a los mismos todos los medios necesarios...

Giro de atletas españoles por los países escandinavos

MADRID, 21. (PYRESA).—Un equipo de diez atletas españoles realizará una gira por los países escandinavos a partir de mañana...

Los atletas que integrarán este grupo, dirigido por el entrenador Alfonso Ortega, son los siguientes: Velocidad: Francisco García López...

Medio fondo: Andrés Ballbe, Antonio Burgos, Antonio Fernández Ortiz y Francisco Moreta. Fondo: Fernando Cerrada, Vicente Egido, Carlos García Caro...

Los fines principales de esta Escuela serán los de proporcionar a los jóvenes valores y brindar a los mismos todos los medios necesarios...

WIMBLEDON, BOICOTEADO

Los mejores tenistas mundiales se niegan a jugar, por la sanción a Pilić NASTASE, OBLIGADO A PARTICIPAR POR LA FEDERACION RUMANA

LONDRES. (Añil).—Los principales tenistas del mundo no jugarán en el torneo de Wimbledon, que comienza el lunes...

El tenista sudamericano Cliff Drysdale anunció que los miembros de la ATP, los noventa mejores tenistas del mundo, han acordado que no participarán en torneos de los que haya sido suspendido Pilić.

Los siguientes jugadores se han comprometido, verbalmente o por escrito, a no jugar en Wimbledon: España: Manuel Orantes, Andrés Gimeno, Juan Gisbert y Antonio Muñoz.

Brasil: Edison Mandarino. Chile: Cornejo y Fillo. Argentina: Modesto Vázquez. México: Juan Loyomayo.

Australia: Terry Addison, John Alexander, Bob Carmichael, Phil Dent, Dibley, John Newcombe, Tony Roche, Ken Rosewall, Ray Ruffels, Alan Stone, Crealy, Ross Case, Masters, Fletcher y Fred Stolle.

Gran Bretaña: Battrick, Mark Cox, Stilwell y Roger Taylor. Sudáfrica: Ray Moore y Drysdale.

Pakistán: Haroon Rahim. Rhodesia: Pattison. Rumania: Nastase y Tiriac. Suecia: Bengtson.

Yugoslavia: Pilić. Grecia: Kalogeropoulos. Checoslovaquia: Hleček. Dinamarca: Ulrich. Egipto: El Shafei.

Francia: Barthes, Goven y Jauffret.

Italia: Paratta, Mulligan y Bertolucci. Jamaica: Russell. Holanda: Tom Okker.

Nueva Zelanda: Fairjé y Ony Parun.

Estados Unidos: Arthur Ashe, Barth, Borowiak, Dibbs, Dick Dell, Mike Estep, Froehling, Gerken, Tom Gorman, Brian Gottfried, Leonard, Bob Lutz, Jim MacMurray, Charlie Pasarell, Ralston, Marty Riessen, Stan Smith, Solco-



ILIA NASTASE

mon, Stewart, Stockton y Erik Van Dillen.

NASTASE, OBLIGADO A JUGAR

LONDRES. — (Del corresponsal interino de PYRESA).—La pelota de los Campeonatos de Wimbledon todavía está en el tejado ante la disputa desencadenada por las grandes figuras del tenis...

Los "grandes" de la raqueta han tomado esta postura en vista de la suspensión de que ha sido objeto el campeón yugoslavo Nikol Pilić.

En estos momentos en un gran dilema, aunque el compañerismo arrastra a todos por la misma or-

lla. Pero es el campeón rumano, Ilie Nastase, el que está produciendo mayor expectación, pues aunque desea seguir el curso de la mayoría, la Federación de su país le ordena jugar en Wimbledon. Y ya lo ha dicho: "Casi con certeza, jugaré el próximo lunes."

Pese a esta controversia, todos los asientos están ya vendidos para todas las jornadas, además de contarse con las grandes sumas pagadas para televisar en color los partidos.

El gran hotel Gloucester sigue ofreciendo a los jugadores de Wimbledon alojamiento gratuito durante estas dos semanas y casi doscientas habitaciones han sido reservadas para los tenistas.

TROFEO GRANADA DE FUTBOL

GRANADA, 21. (PYRESA).—El Trofeo Granada de fútbol se celebrará los días 22, 23 y 24 del próximo agosto, contándose con la participación del Sarajevo de Yugoslavia, Málaga, Granada y, posiblemente, el Sporting de Lisboa y el Oporto.

El Ayuntamiento, Diputación y el Centro de Iniciativas y Turismo contribuirán, económicamente, a la organización de este primer trofeo, que lleva el nombre de la ciudad.

Pronto, muy pronto, en MARCA

UN GRAN SERIAL DE FIGURAS DE FUTBOL

CON UNA CARICATURA DE

CRONOS

A TODO COLOR Y LA AUTOBIOGRAFIA DEL PERSONAJE

UN GRAN SERIAL ENCUADERNABLE

Pronto, muy pronto, en

MARCA



# El Corpus Christi en España

## La Octava y el folklore



Los "Seises" de Sevilla. — (Foto PYRESA.)

con el tiempo diversas aportaciones folklóricas. En Solsona actúan las comparsas de «escopetaires», vestidos a la antigua usanza y lanzando atronadoras salvas. Y en Vendrell tiene lugar la fiesta llamada de «Pa Meneits».

En Castilla son famosos Castriello de Murcia, que a pesar de su nombre es un pueblecito de Burgos, con su revoltoso «Colacho», personaje carnavalesco de arraigada tradición; Camunas, de Toledo, con sus típicos danzantes; Fuentepeñay, de Segovia, con los arcos humanos formados por los danzantes, bajo los cuales pasa la custodia; Guadalajara, con la singular cofradía de los Doce Apóstoles; Valverde de los Arroyos, de Guadalajara, con las danzas tradicionales del botarga y las comparsas...

En este capítulo entran los célebres seises de la catedral sevillana; el auto «La loca del Sacramento», que se representa, con la mojiganga de los diablos en Fuenlabrada de los Montes, de Badajoz; el toro enmaromado, de Benavente; las «penilas», de Redondela; el acompañamiento de gaitas en la procesión de Pontevedra; el «aurreksu» de honor de Ibarrañeta; las «berris» de Laguna de Negrillos; el «Ballet de Deus», de Pons; las carrozas llamadas «roqués», de Valencia; y las danzas procesionales de tantos y tantos lugares, que forman un apretado manjón de actos folklóricos, de impresionante colorido.

Muchas o casi todas estas manifestaciones populares no están muy de acuerdo con la ortodoxia y con la liturgia; pero todo es perdonable porque se hace con la mejor buena fe, y porque, en rigor, se crearon con el noble deseo de dar más brillo a los cultos de esta fiesta esplendorosa que es el Corpus Christi en España.

GREGORIO TRUJILLO (PYRESA)

— y III —

Afirma un dicho popular que «todos los santos traen Octava». No es cierto, porque hasta entre los bienaventurados hay clases. Sólo algunos la tienen. Y si los hay con Octava, ¿cómo no va a tenerla el Santo de los Santos? El domingo de la Intraoctava del Corpus es casi tan brillante como la fiesta principal.

En este domingo iluminado con fulgores eucarísticos, lo mismo que en el glorioso jueves proclamado día del amor traterno, cada lugar de España, aldea, pueblo o ciudad, saca a relucir, ¿cómo no?, costumbres que están en uso desde hace muchísimos tiempos, que son aportación al folklore de la tantas veces centenaria fiesta del Corpus.

A la solemnidad de las procesiones, en que se lucían artísticas cruces procesionales, custodias, patios, ternos, numerales y otros ornamentos de valor, se fueron añadiendo con el tiempo, para dar a los desfiles mayor vistosidad, elementos que, a veces, no solo parecían inadecuados al culto, sino que eran abiertamente profanos. Así surgieron aquí y allá, junto a las danzas y mojigangas, las grotescas figuras de gigantes y cabezudos y los llamados monstruos procesionales: la Tarasca, la Coca, el Dragón...

Entre las celebraciones más solemnes de la octava hay que citar la procesión de la «muerva», que antiguamente tuvo mucho empaque en Madrid y que todavía se celebra en muchos sitios; y la «orden» del antiguo reino de Galicia al santísimo en Lugo, la ciudad del Sacramento.

La Minerva es la procesión eucarística en la Intraoctava del Corpus. El origen de este nombre proviene de la Consagración del Santísimo Cuerpo de Cristo, aprovaada por el papa Paulo III para promover el culto a la sagrada Eucaristía, establecida en la Iglesia romana de Santa María sobre Minerva, llamada así porque ocupa el mismo lugar que el antiguo templo pagano de tal diosa.

La ofrenda al Santísimo del reino de Galicia se viene celebrando desde el año 1669, en cumplimiento de un voto, y en ella participan, por turno, los alcaldes de las antiguas capitales de las siete provincias gallegas. Tal ofrenda se hace para mantener el alumbrado del Santísimo Sacramento, permanentemente expuesto, por extraordinario privilegio, en la catedral de Lugo.

Otras clásicas manifestaciones de la Octava del Corpus son, en Burgos, la procesión llamada del «Corpillo», en el Monasterio de las Huelgas, en la que se exhibe el Pendón de las Navas de Tolosa y otras reliquias históricas. Y, en Valencia, la tradicional procesión por el claustro del famoso colegio que lleva el nombre de Corpus Christi. En cuanto a las costumbres

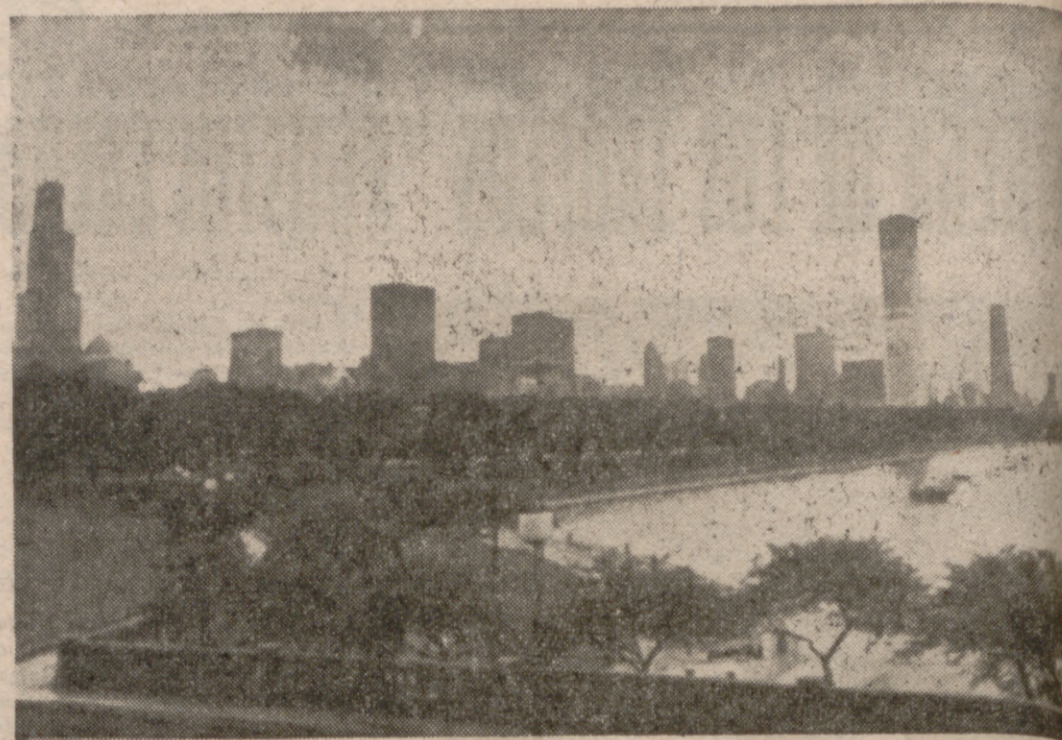
típicas más o menos relacionadas con la solemnidad, llenarían un abultado volumen. Solamente recordaremos algunas:

En Cataluña, la propia Barcelona ofrece, desde hace tiempo, el pintoresco espectáculo del «huevo que balla», en los claustros de la Catedral. En Berga se celebra la Fiesta de «La Patum», de gran antigüedad, integrada por danzas de fondo teológico, al que se han añadido

## Tormenta sobre Chicago



CHICAGO. — Un rayo alcanza el edificio más alto del mundo, la Torre de Sears, durante una tormenta que se abatía sobre el área de Chicago. Dos personas resultaron muertas a consecuencia de chispas eléctricas, y el fluido eléctrico quedó cortado en una amplia zona. — (Telefoto Cifra Gráfica-Úpi.)



## el mundo, ahora

# TIEMPO LIBRE



Prisa, pluriempleo, salir a flote, mejorar nuestro poder adquisitivo, elevar el nivel de vida. Hemos entrado de lleno en una cadena de nuevas exigencias que, con sus ventajas y sus inconvenientes, nos han permitido cambiar la faz de nuestra realidad. Ahora, la nueva etapa, viene definida por ese concepto tan debatido, en pro y en contra, de la llamada "civilización del ocio".

Todos, eso es lo cierto, soñamos con ella. Pero también me parece más que posible que nos sorprenda un tanto desentrenados al respecto, que no sepamos qué hacer con nuestro tiempo libre, ahora mismo que ya empezamos a disponer de él si quiera sea en no muy exageradas dosis. A este capítulo corresponden los Cursos de Capacitación en Técnicas Juveniles de Tiempo Libre, que tienen por finalidad "completar la formación de los alumnos mediante el aprovechamiento de las prácticas de convivencia, servicio, solidaridad y camaradería, principios que caracterizan el régimen interno de las actividades", y, por otra parte, perfeccionar la capacitación profesional de los futuros profesores de Enseñanza General Básica a quienes van dirigidos dichos cursos.

La experiencia atesorada en esta parcela por la Delegación Nacional de la Juventud ha motivado el que se le encomiende su planificación y desarrollo, y avala de antemano los resultados a conseguir. Las tareas se desarrollarán en tres grupos sustantivos: en el de aire libre se incluyen marchas, acampadas, socorrismo, observación y orientación; en el fisi-

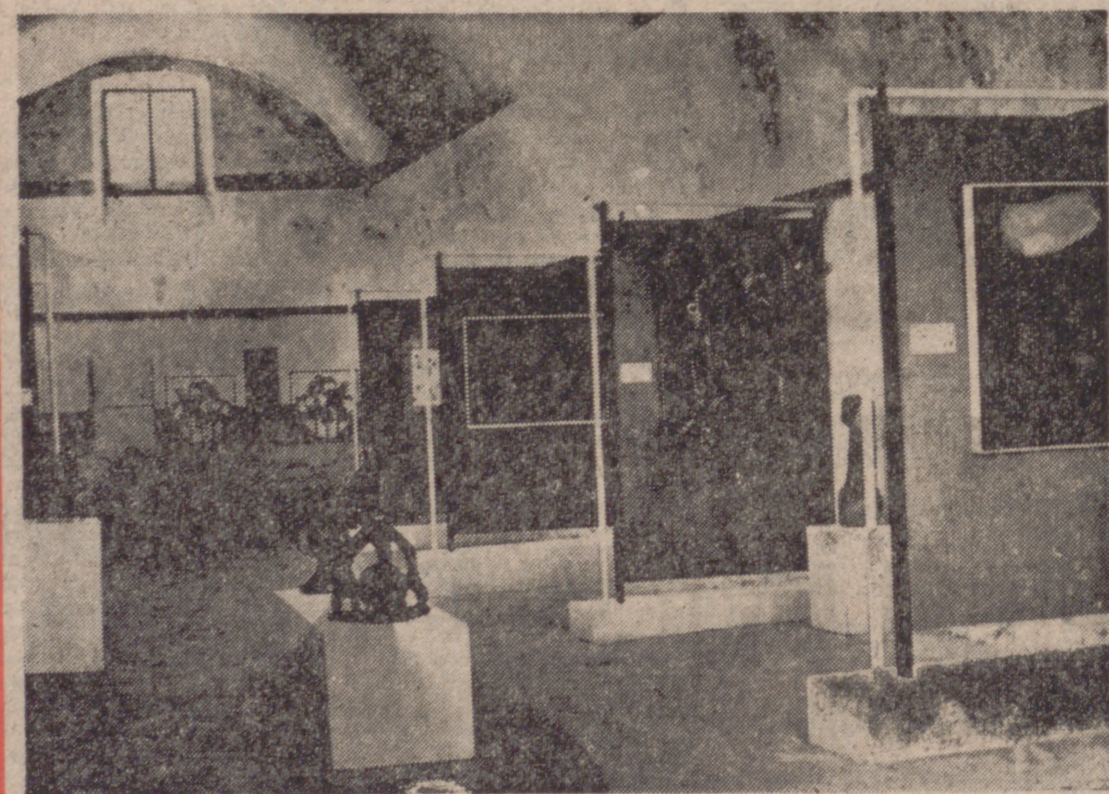
co-deportivo, organización de sesiones, sistemas de competición y métodos de preparación; y, por fin, en el artístico-cultural, cine, teatro, artes plásticas, música, Prensa juvenil, coros, turismo, etc. Todo ello completado con seminarios, conferencias, excursiones y actividades recreativas y sociales.

Serán quince días de intenso quehacer, al final de los cuales se entregarán las certificaciones correspondientes de aprovechamiento, necesarias para la obtención de los títulos de maestro de Primera Enseñanza y profesor de Educación General Básica. La Delegación Nacional de la Juventud ha organizado treinta y cuatro de estos Cursos de Capacitación, incluso se ha previsto el que los alumnos mayores de treinta años y aquellos otros que padezcan algún defecto físico puedan seguirlos no en turno de campamento, sino en régimen de albergue, en los Colegios Menores "Eugenio d'Ors" y "José Antonio", de Valls (Tarragona) y Alicante, respectivamente. Caminamos con decisión hacia un tiempo nuevo, y ello exige, indeclinablemente, nuevas técnicas, nuevas capacitaciones. En esta parcela concreta, la Delegación Nacional de la Juventud trabaja con ahínco desde hace muchos años, y el quehacer llevado a cabo en sus Campamentos de Verano es buen ejemplo de ello. De ahí que, con visible acierto, se le haya confiado esta delicada, importante función, de impartir los ciclos precisos para esta Capacidad de Técnicas Juveniles de Tiempo Libre. La eficacia, así, queda plenamente asegurada.

GAY TAN

## MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO DE IBIZA

# Exponente de auténtico arte español



Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza. Una de las salas de la planta baja.

Inaugurado en 1969, el Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza, acondicionado en un antiquísimo edificio, que en tiempos lejanos —hablamos de los años mil quinientos— cumplió funciones militares. Ubicado en la parte alta de la ciudad, o Dalt Vila, en dialéctico ibicenco, es guardado con esmero por el cinturón ocre de unas murallas que cuentan siglos y que sirven de defensa a la ciudad vieja.

Lo que antaño fueron caballerizas hoy se ha convertido en las salas del arte contemporáneo. Y aun cuando cuenta con humildes natales trezados de dificultades y con ratios, ocupa en la actualidad un puesto señorial en los escenarios españoles de arte, por lo que

los ibicencos se sienten merecidamente orgullosos.

### LUCHA ECONOMICA

Tres organismos han participado en la creación de este Museo: el Ayuntamiento, los «Amigos de Ibiza» y la Delegación Nacional de Cultura del Movimiento.

Uno, que conoce el ambiente internacional de la isla, podría sentir el temor de que en este Museo predominasen las obras de artistas extranjeros. Pero no es así. Don Mariano Coll, subdirector en funciones, nos aclara que sobresalen en un tanto por ciento muy elevado los artistas españoles. No es, pues, un museo internacional, ni tampoco simplemente ibicenco, sino

un exponente de auténtico arte español.

Este Museo no tiene el amparo de la Dirección General de Bellas Artes. Se puede decir que el único desmoronamiento son los premios en metálico discernidos en las Bienales convocadas y las pequeñas ayudas recibidas de los organismos provinciales ajenos.

### AUTENTICO APERTURISMO

Como contrapartida, el Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza cumple plenamente la función de su nombre, abriendo sus puertas a todo arte contemporáneo, sin parcelaciones de estilo ni de artistas. Desde Elmyr, pintor húngaro, afincado en la isla, y el artista extranjero más importante representado, a decir del señor Coll, hasta, ¿cómo no!, nuestro inmortal Picasso con dos obras...

Pero quizá cuente con algunas ausencias, que pronto serán subsanadas. Miró, entre los españoles, y Max Ernst, alemán, y Lucio Fontana, italiano, entre los extranjeros. No obstante, en sus salas el Museo Contemporáneo de Ibiza acoge a casi todos los artistas importantes.

Con esto, Ibiza da muestra de su grande y auténtico aperturismo, que hace que todos, nacionales y extranjeros, encuentren en la isla no tan sólo la hidalga hospitalidad y el sol radiante, sino también la lapidaria sensibilidad, que arranca de las cuevas de Altamira.

### UNICO INSULAR

Pero lo que singulariza a este Museo es su condición de único Museo de Arte Contemporáneo de la España insular. Su aparición es un hecho que Ibiza nunca había soñado. Pues ciudades de la gran categoría como Barcelona aún no lo tienen.

—¿Qué planes tiene el Museo para un futuro inmediato?

—En el corriente año 1973 —contesta el señor Coll— tres manifestaciones de sumo interés, que permanecen en el secreto del sumario... Pero serán «bombas» internacionales. Se hará también una exposición-homenaje a Erwin Broner, pintor alemán tan entrañado con lo español y concretamente con lo ibicenco.

TONY RIVAX (PYRESA)

## La violencia del Ulster puede llegar a Dublín

DUBLIN, 21. (Del enviado especial de PYRESA, Antonio Parra.)—La amenaza de un eventual incremento del vandalismo y de la violencia debe constituir un motivo de preocupación para el Gobierno de Dublín, según ha manifestado Joseph Connolly, concejal del Ayuntamiento de la capital de la República. El señor Connolly solicitó a su vez una entrevista con el ministro de Justicia, Patrick Cooney, para tratar el tema y aplicar certeramente un remedio a la enfermedad, antes de que sea demasiado tarde. La raíz del mal se sitúa, según el concejal, en los efectos perniciosos de ciertas películas que se pasan por la pequeña pantalla o en los cines públicos. Tales filmes instigan al gamberismo y causan un mal efecto en algunos sectores de la población juvenil.

## Distinción americana al Caudillo

NUEVA YORK. — El consejero cultural de España en Nueva York, señor Perpiñá, en el momento de aceptar, en nombre del Jefe del Estado español, el trofeo «Premio de la Paz», otorgado por la «Hispanic International Research Institute».

(Foto Cifra Gráfica)

