

Por la paz en el ULSTER: REUNION HEATH-FAULKNER

Discusiones difíciles y poco cordiales El Primer Ministro de Irlanda boila en la cuerda floja

LONDRES, 23.—(Del corresponsal de PYRESA, Manuel Adrio).—En la intimidad del número 10 de Downing Street, el primer ministro, Edward Heath, ha mostrado ayer sus cartas a su colega y subordinado de la provincia de Irlanda del Norte, Brian Faulkner. Además de los miembros del Gobierno británico, la primera persona en conocer las iniciativas políticas del "premier" en un momento supremo, desesperado y puede que inútil, de reconciliar a las dos comunidades de los seis condados del Ulster, ha sido el líder de Stormont.

Mientras Faulkner se enteraba el detalle de la jugada que con tanto mimo y lentitud han reunido los ministros ingleses, tras largas y difíciles discusiones, una bomba hacia explosión en la Estación Victoria de Belfast, mandando a unas sesenta personas al hospital. La mayoría de los heridos, todos de poca consideración, se encontraban en el Hotel Europa en el momento en que Heath trató de persuadir a su invitado de la necesidad de un acuerdo. Los ecos del terremoto llegaban a Downing Street con sello de urgencia, cuando los indicios que salieron de la residencia del Premier británico indicaban que las discusiones no son fáciles ni cordiales. Por dos veces durante la entrevista se pensó que Faulkner saldría dando un portazo. Ante la terquedad de Brian Faulkner, Edward Heath trató de renunciar al debate que se celebraba en la Cámara de los Comunes sobre el presupuesto, presentado por el Canciller del Tesoro, el cariz que adquirió la reunión demuestra que efectivamente, Faulkner no vino a Londres bajo la única alternativa de tomarlo o dejarlo. Por el contrario, queda claro que se le concedió voz en algunos de los puntos del plan o si se trataba como negociables, aunque votó y mucho menos vetó.

DIFICULTADES CON EL PREMIER DEL ULSTER

Si bien se ignora el contenido de las reformas políticas se tiene como cierto que el Gobierno inglés encontró grandes dificultades para aparecer andando sin mover los pies. Londres quiere seguir contando con Faulkner en Stormont, siempre que éste consienta compartir la responsabilidad de la provincia con un ministro de Westminster y abrir una rendija al inmenso problema de ir aliviando los tiempos de concentración de sospechas de pertenecer al IRA. Entre las reformas programadas por el Gobierno británico, parece que existe una que hace poca gracia al Primer Ministro de B'ni. Faulkner no acepta a saber cómo podría aceptar la presencia del Ulster de un representante responsable directo ante el secretario británico del Home Office, Reinold Mauling. Y mucho más difícil se le hace consentir que se trate de un católico, si como se dice, Richard Sharpless, es designado para el difícil cargo. El líder de Stormont sabe que el IRA (Pasa a la página siguiente)

EL III PLAN DE DESARROLLO, A DEBATE Acuerdo: No tomar en consideración las enmiendas a su totalidad

MADRID, 23. (PYRESA).—Ayer, la Comisión de Leyes Fundamentales de las Cortes adoptó el acuerdo de no tomar en consideración las cinco enmiendas a la totalidad presentadas al proyecto de ley de aprobación del III Plan de Desarrollo Económico y Social. Se habían consumido, antes de adoptar esta decisión, seis sesiones parlamentarias equivalentes a no menos de treinta horas de prolongados debates. Para llegar a esta conclusión fueron precisas ayer tarde cinco horas de inintermitido debate.

Submarinos británicos para Israel

EL CAIRO, 23. (Efe-Reuter).—El periódico cairota "Al Ahram" dice hoy que el Foreign Office británico se ha disculpado ante algunos embajadores árabes, diciendo que el Gobierno de Gran Bretaña no puede detener una venta de submarinos que, según se ha informado, hará a Israel. Al parecer, una empresa británica está construyendo tres submarinos para los israelíes. La información ha causado preocupación en Egipto, que ha expresado su esperanza de que Gran Bretaña suspenda la operación.

NUEVO GOBIERNO SIRIO

DAMASCO, 23. (Efe-Upi).—El Presidente Hafez Assad ha informado hoy de la creación de un nuevo Gobierno sirio que, según los medios políticos, refuerza la mano de los militares. Todos los grupos políticos de importancia están representados en el Gobierno, pero el partido Baas mantiene su mayoría. Los citados medios estiman que la reorganización se espera tras el establecimiento de un frente nacional y elecciones en los Consejos Locales.

Extinguidas dos causas contra Perón

BUENOS AIRES, 23. (Efe).—El juez federal, Leopoldo Isaurralde declaró extinguida, por prescripción, la acción penal en dos causas seguidas contra el ex Presidente Juan Domingo Perón. Las declaraciones del magistrado fueron difundidas ayer por la agencia oficial de noticias "Telam". (Pasa a la página siguiente)

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931
Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso.
VALLADOLID, jueves 23 de marzo de 1972 — Epoca V — Año XLI — Número 10.423 — Precio: CINCO Ptas.

Para resolver la crisis de la "Europa verde" FRANCIA ESPERA "CONCESIONES" París se mantiene firme

PARIS, 23.—(Del corresponsal de PYRESA, Enrique Laborde).—En el curso del Consejo de Ministros celebrado ayer, el Presidente Pompidou ha subrayado que no hay razones para hablar de un desacuerdo franco-alemán, ni mucho menos de dramatizar la situación creada respecto a la actitud de París y de Bonn sobre la política agrícola comunitaria. Por su parte, el portavoz gubernamental afirmó que no se han llevado a cabo ningunos contactos telefónicos entre el jefe del Estado francés y el Canciller alemán, tal como se había dicho a raíz de producirse lo que, en opinión del Ministro francés de Asuntos Exteriores, "no es una crisis, sino una seria dificultad". (Pasa a la página siguiente)

Politico agrario aleman en Bruselas Bonn no está dispuesto a ceder Sorpresa por la zancadilla de París

BONN, 23.—(Del corresponsal de PYRESA, César Santos).—El Gobierno federal no está dispuesto en esta ocasión a dar su brazo a torcer, ha dicho el Ministro de Agricultura de Alemania Federal, el bávaro Ertl, a los periodistas que le esperaban en Bruselas. Previamente, Ertl había hecho una escapada urgente a Múnich, donde se encontraba el canciller Brandt, para que éste diera la bendición a su inflexibilidad en los debates de Bruselas sobre la política agrícola del Mercado Común. En la capital belga no está solamente en juego para el Ministro germano la defensa de los derechos de los agricultores alemanes, sino su propia reputación y las posibles consecuencias que sus concesiones frente al colega francés podrían traer para los partidos gubernamentales en las elecciones regionales de Baden-Württemberg. Y Baden-Württemberg, dice Ertl, sea de paso, no es precisamente una región industrializada como Rhenania, donde los votos del agricultor en unas elecciones no juegan el papel decisivo. Nada extraño, pues, que Brandt haya dado luz verde a su Ministro para enfrentarse con el francés Michel Comtat. Tras treinta y cinco horas de negociaciones se había llegado la semana pasada, en Bruselas, al compromiso de excluir por el momento, de la discusión sobre pre- (Pasa a la página siguiente)

TECNICA DE CONTRAPULSACION PARA ENFERMOS CRITICOS

MADRID, 23. (PYRESA).—En la Residencia Sanitaria de la Paz, y en el Servicio de Cirugía Cardiovascular, se ha efectuado por primera vez en España la técnica de contrapulsación, que tiene una enorme importancia para salvar enfermos que sufren crisis cardíacas, infartos de miocardio y anginas de pecho muy graves. El equipo del doctor Martínez Bordiu intervino a un camarero malagueño de cuarenta y tres años, que fue llevado al quirófano en estado desesperado. El estado del enfermo no permitía que funcionase su ventrículo izquierdo y tuvo que ser ayudado con la citada contrapulsación. El enfermo padecía lesión microaórtica con estenosis mitral y aórtica calcificada, y doble lesión tricúspide. Su estado era de situación terminal. En lo sucesivo se aplicará esta técnica normalmente en los citados servicios en casos de gravedad.

Gratitud de Libia a España Por su apoyo a la causa árabe Comunicado hispano-libio

MADRID, 23. (PYRESA).—Al término de la visita oficial del ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, a la República Árabe de Libia, se ha hecho público el siguiente comunicado conjunto: "Respondiendo a una invitación del Gobierno de la República Árabe Libia, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, visitó oficialmente Libia desde el día 20. El Ministro español fue recibido por el Presidente del Consejo de Mando de la Revolución, coronel Moamar el Guedafi, y celebró una extensa reunión de trabajo con los ministros de Trabajo y Asuntos Sociales, de Petróleo y de Comunicaciones. Ambas partes discutieron las cuestiones internacionales de mayor interés y examinaron detalladamente las relaciones bilaterales entre sus países, comprobando con satisfacción la similitud de sus puntos de vista. El Gobierno de la República Árabe Libia expresó su admiración y gratitud por el apoyo y comprensión de España a la causa árabe. Habiendo considerado con la máxima atención la situación en el Mediterráneo, ambas partes estuvieron de acuerdo en la necesidad de promover la distensión en este mar, que constituye una unidad política y que debe convertirse en un mar de paz y de colaboración. A este respecto decidieron seguir, conjuntamente y con la máxima atención, los acontecimientos que se desarrollan en dicha área. Examinaron la grave situación existente en el Próximo Oriente y estuvieron de acuerdo en condenar el principio de la adquisición de territorios por la fuerza y en su apoyo a los derechos del pueblo palestino. Ambas partes subrayaron la importancia de los temas que serán tratados en la conferencia de las Naciones Unidas sobre el medio humano, que tendrá lugar en Estocolmo, y en la próxima conferencia de las Naciones Uni-

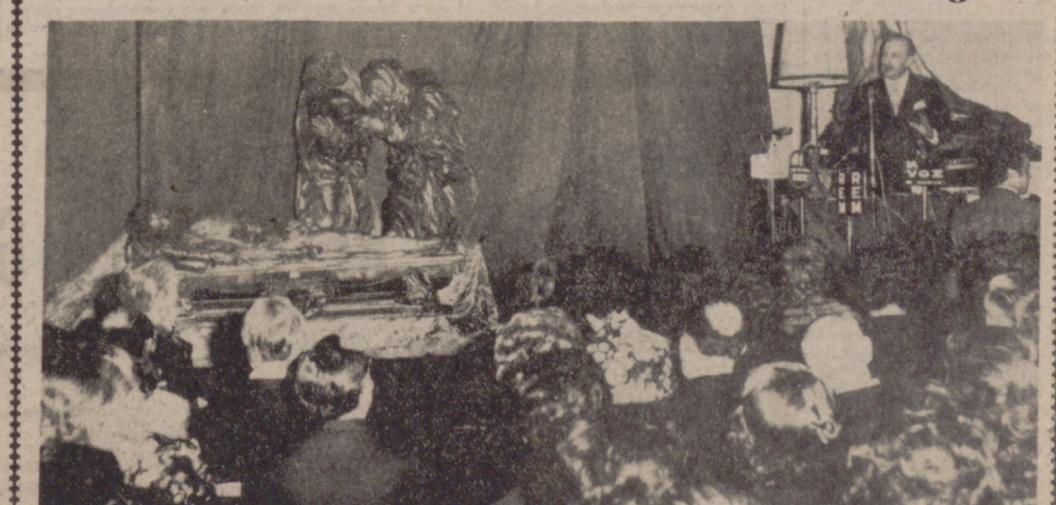
das sobre el derecho del mar, y decidieron estudiar en común los temas de sus agendas y en particular aquellos que les afectan más directamente como naciones ribereñas del mismo mar. Centran su atención especial en las grandes posibilidades de colaboración económica y técnica entre los dos países y decidieron, en consecuencia, emprender inmediatamente negociaciones para concluir un acuerdo general de cooperación. El Ministro español expresó su gratitud por las atenciones que el Gobierno de la República Árabe Libia ha tenido con su delegación y para con él mismo durante esta visita."

TRAS EL ATAQUE COMUNISTA



PHNOM PENH (Camboya). Medio desnudo y aturdido, este habitante de esta localidad abandonó las ruinas de su casa, tras el tremendo ataque desencadenado por los comunistas. Se estima en más de ciento cincuenta obuses de mortero, ciento veintidós cohetes y miles de disparos de fusilería los que se abatieron últimamente sobre la ciudad. Hasta ahora han sido retirados más de setenta y cinco cadáveres, en su mayoría pertenecientes a personal civil, según un portavoz del Ministerio del Interior. — (Telefoto Cifra).

El Presidente de las Cortes pronunció el Pregón de Semana Santa «Aquí los misterios, las imágenes y el pueblo se funden en un canto de alta teología»



Don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, en un momento de su magnífico Pregón. (TEXTO COMPLETO EN LA PAGINA QUINTA.)

HACIA EL FUTURO "GOBIERNO EUROPEO" LA C.E.E. BORDEA UNA NUEVA CRISIS

BRUSELAS, 23. (Del corresponsal de PYRESA, Ignacio Maria Sanuy). Los ministros de Asuntos Exteriores acabaron puntualmente su reunión de martes por la tarde...

Mientras prosiguen las tareas ministeriales, el presidente en ejercicio del Consejo de Ministros de la CEE y ministro de Asuntos Exteriores de Luxemburgo, Gaston Thorn, ha hablado ayer en la comida que le fue ofrecida por la Asociación de la Prensa Extranjera.

Thorn ha concentrado el esencial de su intervención en el almuerzo en los problemas de carácter político e institucional que se plantean con ocasión de la reunión cumbre europea que, a nivel de jefes de Estado o Gobierno, se celebrará en París el próximo mes de octubre.

Refiriéndose en concreto a los principales problemas políticos, Thorn aludió al secretario político precisando que no era necesario organizar para ello una gran burocracia.

En lo que se refiere a la designación, en cada país, de ministros -secretarios de Estado- especialmente encargados de los asuntos europeos, Thorn dijo que nadie se oponía a esta idea, pero que no sería una solución para arreglar las cosas a fondo.

De hecho este ejercicio de la unanimidad conduce a la práctica del veto y entorpece la marcha comunitaria.

Finalmente, el Ministro se refirió a la regla de la unanimidad en las decisiones de los ministros.

El Presidente de las Cortes pronunció el Pregón de Semana Santa



El Presidente de las Cortes y su esposa, recibiendo los escapularios de la Cofradía de Jesús Nazareno.

Uno de los actos más relevantes de la Semana Santa vallisoletana está centrado en su Pregón, que ahora se hace desde la capilla del Museo Nacional de Escultura, presidida anoche por el Yacente, la Virgen y San Juan, piezas del Entierro, original de Juni, El escenario resultó impresionante y solemne.

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

Los actos preliminares al Pregón consistieron en una recepción en el Ayuntamiento, con asistencia de las autoridades sus representaciones de la ciudad, los gobernadores civiles de Palencia y Segovia y miembros destacados de cada una de las cofradías.

Seguidamente en el despacho del Alcalde, se dio lectura al acuerdo de la Cofradía de Jesús Nazareno designando Hermanos Mayores al matrimonio citado. El señor Arzobispo procedió a imponerles las medallas de cofrades.

CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página anterior) equivaldría a transferir los papeles a Westminster, y dejar su Gobierno reducido a un simple Consejo Municipal. Se dice que antes de convertirse en Alcalde prefiere dimitir.

El mayor problema para Brian Faulkner, acostumbrado a regresar a Belfast con la maleta repleta de promesas para combatir al terrorismo, consiste en encontrar la fórmula para no presentarse ante la comunidad protestante del Ulster con las alas cortadas y con órdenes concretas para reconocer los derechos de la minoría.

A la hora de transmitir esta crónica los dos primeros ministros prosiguen su maratónica entrevista. Se anuncia que continuarán las discusiones hasta que den con la fórmula final para presentarse, la hoy a sus respectivos Gabinetes en Belfast y Londres. Después, posiblemente por la tarde se conocerán las famosas iniciativas políticas del Gobierno de Westminster, aumentadas y corregidas por el de Stormont.

DISCURSO DEL ALCALDE

Una vez en la capilla museal, se inició el acto del Pregón con un discurso del Alcalde, que -en extracto- dijo así: "Se cumplen hoy veinticinco años desde que se iniciara en nuestra ciudad la solemne tradición del Pregón de Semana Santa, que se inauguró en marzo de 1948, en nuestro Teatro Carrion. Con motivo de esta efeméride, la Corporación Municipal vallisoletana ha querido reunir aquí a los pregoneros de este veinticinco años. A lo largo de este cuarto de siglo, literatos, poetas, políticos, periodistas y oradores sagrados han ido poniendo sus dotes oratorias al servicio de esta pública declaración de fe cristiana que es el Pregón de nuestra Semana Santa. Quiero destacar aquí, por lo que su figura significa en estos momentos para la Iglesia en España, el nombre de nuestro querido don Marcelo, reciente-



RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

mente designado para la silla primada de Toledo. Viene este año, para pronunciar el Pregón, una de las personalidades más brillantes de

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior) de modo alarmante, y el ministro Josef Ertl volvería a ser, tras una breve tregua, el blanco de los tiros del agricultor, tiros que alcanzarían el rebote a la coalición. En la reunión de ayer del Gabinete fue abordado el problema de la ayuda a la agricultura por parte estatal y la confrontación Bonn-París en Bruselas.

Los aciantes están ya acostumbrados a este tipo de sorpresas por parte de Francia. Lo más molesto para Bonn en esta ocasión es lo inoportuno del momento en que París desencadena el conflicto. Al representante alemán no le quedará más remedio que juzgarse el todo por el todo. Hasta es probable, según se cree en medios políticos de la capital federal, que el Canciller haga uso del teléfono para hablar con el presidente francés en torno a ese punto. Llamada que, evidentemente, equivaldría a un "S. O. S." por parte de Bonn.

En todos estos puestos su dedicación al servicio de los intereses de España le hizo merecedor de los mejores elogios, porque en todos ellos supo poner lo mejor de sí mismo en la defensa del bienestar social y de la justicia. Posteriormente fue designado Vicesecretario General del Movimiento y luego Presidente de las Cortes Españolas. Para el nuestro agradecimiento: el de la Corporación Municipal, el del pueblo de Valladolid y el mio personal por haberse dignado acudir a esta cita con la Semana Santa vallisoletana.

LECTURA DEL PREGON

El señor Rodríguez de Valcárcel leyó su magnífico Pregón, que publicamos íntegro en la quinta página, y que el público, que llenaba la capilla, aplaudió largamente y fervorosamente. Posteriormente hubo una recepción en el Gobierno Civil y más tarde una cena en el Hotel Conde Ansurez para autoridades e invitados.

LA BOLSA CUADRO DE VALORES

Table with multiple columns listing stock market values for various companies and sectors, including PYRESA, Banco Exterior, and others.

EL III PLAN DE DESARROLLO, A DEBATE

(Viene de la página anterior)

to que lo bueno en este momento era aprobar el III Plan de Desarrollo.

Intervino a continuación uno de los enmendados a la totalidad. El señor Martínez Gutiérrez trató en su intervención del desequilibrio regional y requirió una mayor atención para el sector agrario. Como dato más característico de la falta de atención en que, a su juicio, incurrir el III Plan de Desarrollo, el señor Martínez Gutiérrez señaló la no resolución de los problemas que la comercialización de los productos agrícolas plantea.

El señor López Henares reiteró que persiste en sus argumentos en favor de la aprobación del Tercer Plan.

El señor García Valdecasas manifestó que el actual Plan de Desarrollo representa un claro avance respecto a los anteriores.

Don Baldomero Palomares glorió la necesidad de las planificaciones en la sociedad contemporánea y

recabó la solidaridad de todos para la aprobación del III Plan.

Intervinieron seguidamente en nombre de la ponencia, los señores Perelló Morales y Fucyo Alvarez.

Limitó su intervención a los siguientes temas: Crecimiento del producto nacional bruto y relación entre el capital y el producto nacional, valores reales y monetarios del consumo público, y desarrollo regional. En su discurso examinó las magnitudes macroeconómicas que el Plan contiene, rebatiendo a la par las alegaciones de los enmendados.

Don Jesús Fucyo Alvarez trató de rebatir la argumentación de la delegación constitucional. Intervino en la última parte de su intervención, sobre la siguiente cuestión: "¿Para qué, entonces, el Plan se envía a las Cortes? La cuestión se trata en lo siguiente: El Plan es vinculante para el Gobierno. Si las Cortes no lo aprueban, ¿de qué modo se realizará esta vinculación? Hay una razón principal, además, que no implica ni modo de confianza ni aval político al Gobierno. Se trata del principio de seguridad jurídica del sector privado, para el cual el Plan es indicativo en el sentido de que en cuatro años no se va a cambiar la estrategia económica y productiva."

Pilar Primo de Rivera manifestó que era peor no tener Plan de Desarrollo que tenerlo defectuoso. En consecuencia, solicitó que se sometieran a votación las enmiendas a la totalidad.

Don Dionisio Martín Sanz intervino de nuevo para responder a las atenciones de que había sido objeto por parte del señor Fucyo Alvarez. Se extendió en una serie de consideraciones de carácter ideológico, en las que puso de manifiesto la necesidad de contar con una ideología y de que los Planes de Desarrollo la sirvieran.

De nuevo el señor Esperado Artega intervino, en esta ocasión para discrepar de la tesis mantenida por el señor Fucyo Alvarez en cuanto a la teoría de compensaciones del Pleno y de las Comisiones de la Cámara.

Tras una breve intervención del señor Escudero Rueda, lo hizo el ponente don José María Oribe Urquijo. Hizo un llamamiento al espíritu de disciplina y de seriedad que se adhirió a la propuesta de que se sometieran a votación las diferentes enmiendas a la totalidad.

Por último, el presidente de la Comisión recabó el voto de los procuradores en la forma ya expresada al comienzo de esta reunión.

Hoy, la Comisión de Leyes Fundamentales entrará en el estudio del artículo primero del proyecto de ley para proseguir la discusión del citado texto.

EL ALCALDE SUSPENDE LAS AUDIENCIAS

A partir de mañana y hasta el día 3 de abril el Alcalde suspenderá sus habituales audiencias en el Ayuntamiento, con motivo de las próximas conmemoraciones de Semana Santa. Serán reanudadas en la fecha indicada con los horarios y días establecidos.

Advertisement for Don Felix de Fuentes Garcia, a pharmacist. It includes a portrait of the deceased, his name, profession, and details of his death on March 23, 1972, at the age of 88. It also mentions his family and funeral arrangements.

Vertical text on the far right edge of the page, including the word 'LIBERTAD' and other fragments.

Valladolid 24 horas

El programa de las conmemoraciones de Semana Santa se abrió ayer con el Pregón pronunciado en la capilla del Museo Nacional de Escultura por el presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valcarlos. Desde ese momento puede decirse que se ha dado vía libre a unas conmemoraciones que tienen en nuestra ciudad un sabor especial, un profundo sentido religioso y un gran impacto artístico. Todo ello atrae desde siempre a gentes de todas las latitudes, sin distinción de credos. La Semana Santa vallisoletana tiene una atracción evidente para el turista, y en estos días se vuelcan sobre nuestra ciudad miles de ellos. Hoteles y pensiones y hasta domicilios particulares se verán en los próximos días dominados por esta invasión. Las calles resaltarán pequeñas y el itinerario de las procesiones insuficiente.

La gente se pregunta cómo resultará el Sermón de las Siete Palabras fuera de su escenario habitual. La Plaza Mayor no permite este año ningún culto en ella por culpa de las obras del aparcamiento subterráneo y ha habido que buscar otro sitio, aunque es bien cierto que el lugar es lo de menos para que un predicador haga oír la palabra de Dios. En cualquier rincón del mundo y bajo todos los cielos, la palabra es la misma, la verdad del sermón es invariable. El mismo fervor de otros años dominará el Viernes Santo, a las doce de la mañana, en la Fuente Dorada. La Semana Santa de 1973 permitirá ya la vuelta de este escenario a la Plaza Mayor, si no sucede nada anormal en la marcha de ese aparcamiento, que esperamos resuelva, aunque no sea más que en parte, el problema de sitio que hoy día tienen planteado los conductores a la hora de aparcar su vehículo.

TAMBIÉN los conciertos sacros que se anuncian suponen, dentro de la Semana Santa, una importante atracción. Muchos buenos aficionados a los temas musicales que se anuncian se sentirán felices con esta programación, como se sienten felices los escolares vallisoletanos —al margen ya de las conmemoraciones religiosas— con este Curso de Iniciación Musical que se viene desarrollando para ellos y cuya cuarta sesión tendrá lugar mañana en el Teatro Valladolid. Los chicos están descubriendo un mundo desconocido para ellos, de la mano de cuantos colaboran en la campaña.

MAXIMO

VISITA CULTURAL



Jóvenes alumnos de los colegios familiares rurales de Mayorga de Campos y Tudela de Duero visitaron con detenimiento las instalaciones de maquinaria de Comercial Agrícola "John Deere", en la carretera de Burgos.

Fueron obsequiados por los señores Mozo y Zárate, que valoran esta experiencia de enseñanza agrícola que desde hace seis años viene formando a hijos de agricultores, que desde los catorce a los diecisiete años estudian en los centros creados por los mismos padres para la enseñanza agrícola, humana y cultural de sus hijos. Estos cuatro colegios de nuestra provincia funcionan a título "experimental" según la nueva Ley de Educación.

Nueva intervención al «niño de las agujas»

Nos informan de la Residencia Sanitaria de "Onésimo Redondo" que el pequeño conocido como el "niño de las agujas" ha sido sometido a una nueva intervención quirúrgica para extraerle una aguja de la región faríngea, operación que ha efectuado el doctor Suárez Sinova con pleno éxito.

EXAMENES DE CONDUCIR

EXAMEN PARA EL DIA 28
Primera convocatoria

1. Alcalde Escribano, Juan Manuel, A-2; 2. Movilla León, María Soledad, A-2; 3. Rodríguez Hernández, Salvador, A-2; 4. Alvarez Gil, María Consuelo, A-2 y B; 5. Castell Vecino, Eduardo, A-2 y B; 6. Clavero Arguella, Gregorio, A-2 y B; 7. Fernández Uriona, Roberto, A-2 y B; 8. García Gil, Maximiano, A-2 y B; 9. Guu Salo, Francisco Javier, A-2 y B; 10. Rivero Fontbona, José Luis, A-2 y B.

11. Román García, Juan Manuel, A-2 y B; 12. Abad López, María Emilia, B; 13. Alonso Galache, Purificación, B; 14. Blas Priante, Pedro, B; 15. Carrera Arrizurieta, Antonio, B; 16. Casado Maroto, Buenaventura, B; 17. Casado Maroto, Regino, B; 18. Castro Mencia, José, B; 19. Castrodeza Revilla, Andrés, B; 20. Corral Escayo, Juan, B; 21. Chacón González, Basilio, B; 22. Diez Rodríguez, Luis, B; 23. Fernández Martínez, Heraclio, B; 24. Fernández Tapiotes, Isidro, B; 25. Gandía Mencia, Santiago, B; 26. García Recio, Francisco, B; 27. Giralda Ortega, Miguel Ángel, B; 28. Gómez Magdaleno, Víctor, B; 29. González Mata, Fermín, B; 30. González Morán, Tomás, B.

31. González Ríos, María del Carmen, B; 32. Gutiérrez Morales, Rafael, B; 33. Hernández Criado, Eugenio, B; 34. Hernández Martín, Rosaura, B; 35. Izquierdo Mucientes, Jesús, Manuel, B; 36. Jambriña Rebaque, Hermenegildo, B; 37. Jiménez Jiménez, Antonio, B; 38. Pineda Santos, María Luz, B; 39. Rodrigo Antón, Abilio, B; 40. Salgado Alvarez, Antonio, B.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 4 y 11 de abril, respectivamente.

tados en segunda y tercera convocatorias para los días 4 y 11 de abril, respectivamente.

PARA EL DIA 29
Primera convocatoria

1. Alvarez Martín, José Luis, A-2 y B; 2. Casado Diente, Jesús, A-2 y B; 3. Fuente Tejido, Gregorio, A-2 y B; 4. García López, Manuel, A-2 y B; 5. Gómez Martín, Gerardo, A-2 y B; 6. González Rodríguez, Domingo, A-2 y B; 7. Lobato Tomillo, Víctor, A-2 y B; 8. Manzano González, Francisco, A-2 y B; 9. Mateos Alvarez, Aurelio, A-2 y B; 10. Muñoz Maraña, Luis, A-2 y B.

11. Peñas Gómez, Ricardo, A-2 y B; 12. Pérez Olaso, Ángel, A-2 y B; 13. Suárez Fernández, Antonio, A-2 y B; 14. Andrade Pérez, Marco, B; 15. Blanco Alonso, Antonio, B; 16. Cano de la Fuente, Vidal, B; 17. Ceinos Alonso, Antonio, B; 18. Cerrón Casado, José Luis, B; 19. García Areán, Miguel, B; 20. García Castilla, Andrés, B.

21. Garrido Benito, José Luis, B; 22. Iglesias Santamaría, Alfonso, B; 23. Jorge Pardo, Primitivo, B; 24. Juárez Fernández, Ángel, B; 25. Martín Antonio, Cereál, B; 26. Ollalla Aguiñera, Francisco, B; 27. Patiño Manrique, Patrocinio, B; 28. Repiso Redondo, Benito, B; 29. Rubio Aguado, Magdalena, B; 30. Sánchez Feito, Celso, B; 31. San José Pérez, Francisco, B; 32. Sanz Paul, Juan, B.

Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 5 y 12 de abril, respectivamente.

ASPIRANTES QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 21

- Arranz Pedriza, Mariano, A-2; Blanco Rodríguez, Félix, A-2; García Fernández, Miguel, A-2; Herguedas Hernanz, Martín, A-2; Hervada López, Tomás, A-2; Martín Herrera, Pedro, A-2; Muñoz Martín, Ángel, A-2; Paz Peroy, Domingo, A-2; Serrador Paredes, Fermín, A-2; Cubero Ortega, José Antonio, A-2 y B; Prieto García, Francisco Javier, A-2 y B; Ayllón García, Andrés, B; Burguenio Nieto, Ruperto, B; Campos Serna, Carlos, B; Clavero Mozo, Isidro, B; Conde Manzano, Julio, B; Domínguez Izquierdo, Sixto, B; Fernández Rubio, Tanciano, B; García García, José, B; Herrador Paredes, Fermín, B; Paz Pestaña, Ramón, B; Pérez Maestro, Martín, B; Sánchez Lauria, Jesús, B; Sancho Herrarte, José, B; Tejero Cobos, Ángel, B; Torral Muñoz, Teodoro, B; Vicente Balzoni, Santiago, B; Villafuella Martín, Fernando, B; Zarzosa Grasa, Rufino, B.

APTOS EL DIA 22

- Casquete Hermida, Regino, A-2 y B; García Acebes, Miguel, A-2 y B; Garzón Antón, Francisco, A-2 y B; Prieto Zarzosa, Jesús, A-2 y B; Alvarez Pérez, Manuel, B; Arratia Toribio, Jesús Antonio, B; Asensio Cubero, Félix, B; Celaya Bañales, Francisco, B; Fuente Sanz, Teófilo, B; García Sanz, José Luis, B; González Ganado, Eugenio, B; González Labajo, Enrique, B.

- González Del Pozo, Desiderio, B; Hernández Galbarte, Mariano, B; Hierro Pescador, Arcadio, B; Laguna Remírez, María Begoña, B; León Fernández, Marcos, B; Lozano Sánchez, Teodoro, B; Macías Solís, Francisco, B; Martín de la Concha, Ana María, B; Martín Rodríguez, Aureliano, B; Martín Sánchez, Aurelio, B; Pérez Martínez, José María, B; Pesquera Rey, Máximo, B; Santamaría Valle, María Isabel, B; Tejero Gimeno, Cándido, B; Valdés Pablo, Lucio, B.

SECRETARIA recepción, experta taquimecnografía. (Of. 710).

EL CONSEJO LOCAL DEL MOVIMIENTO COMPLIMENTO AL CAPITAN GENERAL

El sábado, el capitán general de la VII Región, don Emilio Villacusa Quilis, recibió al Consejo Local del Movimiento de Valladolid, que acudió a cumplimentarle con motivo de su nombramiento. El Capitán General agradeció la visita, expresando sus mejores deseos al Consejo Local.

Audiencia PUBLICA

ECHADAS AL CORRAL Dos hermosas letras de cambio, dos

Don Mariano libró dos letras (uno se permite llamarlas de «ida y vuelta» por terminar casi siempre echadas al corral...) de cambio de 51.500 y 46.500 pesetas, a la orden de una Caja de crédito de esta ciudad, que cobró de dicha Caja. Pero el tener, es decir, la Caja, no ha recuperado el valor de las cambiales, pues los Bancos endosatarios se las cargaron en cuenta por impagadas, como era de temer, según suelen decir los mayores ingleses cuando ya es segura una cosa o evento.

El Juzgado de Primera Instancia número Dos de Valladolid condenó a don Mariano al pago de dichas sumas a la Caja en cuestión, más los intereses legales desde la fecha del protesto, sin hacer declaración expresa en cuanto a las costas procesales.

Don Mariano apeló ante la Sala de lo Civil contra la decisión anterior, habiéndose confirmado la sentencia recurrida, condenando al apelante, expresamente, en las costas de esta alzada.

La Sala de lo Civil razona así su decisión, bajo la pencia del magistrado don Segundo Tarancón Pastora:

La letra de 51.500 pesetas nació defectuosa, no tiene el primer requisito del artículo 444 del Código de Comercio, lugar del libramiento y fecha, y claro está, conforme a lo dispuesto en el artículo 450 es un simple pagaré a favor del tomador y a cargo del librador, no susceptible de aceptación, artículo 532.

Peró el demandado cobró su importe y tiene que reintegrarlo, sin que pueda excepcionar que se ha perjudicado por negligencia del tomador al no presentarlo al cobro ni levantar protesto, toda vez que como carecía de rigor cambiario desde su misma emisión, la Caja se abstuvo de formalidades posteriores.

Tampoco cabe aducir un «litis consorcio» falso de base, pues el Banco de Salamanca, endosatario, ya cargó el efecto en la cuenta del tomador, por lo que se desentendía del resultado del giro y no le incumbía acceder al pleito.

Concurso de pesca

La Sociedad de Pescadores de Caña de «Educación y Descanso» celebrará, entre sus socios, su primer concurso de pesca de caña de la temporada el día 31, en el Canal de Castilla, entre las esclusas 41 y 42.

Se establecerán tres primeros premios, consistentes en tres copas donadas por «Deportes Castilla» y otros tres segundos premios a más de uno infantil, que donará esta Sociedad de «Educación y Descanso».

Las inscripciones se realizarán en la Casa Sindical, en su planta tercera, hasta el día 28.

Ayuntamiento de Valladolid

En el «Boletín Oficial de la Provincia» del día 13 y en el «Boletín Oficial del Estado» número 67 del día 18, ambos del presente mes, se publican anuncios definitivos para contratar, mediante concurso, la adquisición y montaje de los elementos necesarios para iluminación del Estado Municipal de fútbol «José Zorrilla», de esta ciudad.

Para poder tomar parte en dicho concurso se exige, como fianza provisional, la cantidad de cinco mil seiscientos diecinueve pesetas (15.619), ampliándose por el adjudicatario a definitiva hasta el seis por ciento de la cantidad en que resulte hecha la adjudicación, más la garantía complementaria a que hace referencia el párrafo quinto del artículo 82 del vigente Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

El plazo para presentar ofertas a dicho concurso termina a las trece horas del día 12 de abril próximo, hasta cuya fecha, en días hábiles y horas de oficina, pueden examinarse en el Negociado Quinto los pliegos de condiciones y demás documentos que integran el expediente.

Cuantos gastos se originen como consecuencia de este concurso, como son anuncios, reintegros, etc., serán de cuenta del adjudicatario. Valladolid, 21 de marzo de 1972.—El Alcalde, ANTOLIN DE SANTIAGO Y JUAREZ.

Instaurar

Plaza de San Bartolomé



Mucho lío en esta plaza de San Bartolomé. Circulación complicada, puesto que en ella coinciden numerosas carreteras. La fotografía es una muestra de estas complicaciones, de la congestión del tráfico. Parece que, además, con la llegada de la primavera y el anuncio de las conmemoraciones de Semana Santa, los turistas han empezado a volcarse sobre nuestra geografía. Los coches-casa son ya tan abundantes que puede decirse de ellos que no son noticia. Pero ahí están, como un documento de este peregrinar sobre cuatro ruedas.

(Foto Carvajal.)

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS

SE VENDE sobabanco económico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.

MAQUINARIA

SEMPRADORAS especiales de maíz Cultivadores patillos remolacha. Abocardos "Cima" y "Zaga". Arados bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y cambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar. 11. Valladolid.

VARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero) ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfono 223482 y 223783.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Plaga. 2. Azo. 3. Prole. 4. Si. Ro. 5. Boca. Daga. 6. Neto. Ma. Aja. 7. Ato. Manosos. 8. Minas. 9. Ser. 10. A. 11. Torpe.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

EL DE COLOR NEGRO

VENTAS

VENDO 10.000 kilos de centeno, 15.000 de cebada "pava" superior para siembra. Boticas Aurelio González, y en Valladolid. Id. Antonino González. Of. Artesanía, 6. Teléfono 253268.

REMOCHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mola, 3. Teléfono 223482 y 223783.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER Premiada con 1250 pesetas el número 347 y con 125, todos los números terminados en 47

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIAS

CONSTRUCCION

PEONES Informes: Oficina Colocación. (Oferta 741).

HOSTELERIA

COCINERO. (Of. 733).

APRENDIZ. (Of. 742).

METAL

SOLDADOS. (Of. 723).

TORNERO-ajustador. Envases Serrano. Viana de Cega. (Of. 749).

OFICINAS

AUXILIAR femenino para gestoría. (Of. 738).

SECRETARIA recepción, experta taquimecnografía. (Of. 710).

VARIOS

ENTREVISTADORES. Informes: Oficina Colocación. (Of. 748).

APRENDIZAS de modista. (Of. 709).

EL SANTO DEL DIA

SAN VICTORIANO Y SUS COMPASEROS MARTIRES († 484)

Era el gloriosísimo Victoriano el caballero más rico y principal que se hallaba en Adrumeto, ciudad de la insigne ciudad de Cartago. Por ese tiempo se levantó una cruel persecución del rey de los vándalos contra los cristianos porque no querían seguir la secta arriana. Quiso el monarca hereje sobornar el ánimo constante de Victoriano, mas él rechazó todas sus presiones y exigencias en este sentido, lo cual exasperó al tirano, de tal forma que, sin respetar la dignidad y nobleza del confesor de Cristo, le mandó atormentar con cuantos géneros de suplicios pudo inventar su malicia y cruel furor, que fueron muchos y despiadados. Los mismos verdugos, admirados de que pudiese sufrir tantos azotes, fuego y rigor, dijeron al Rey que importaba acabar con su vida antes de que a la vista de su constancia hiciese prevaricar a todos los cristianos y siguiesen la fe de Victoriano. Furioso entonces, mandó añadir más tormentos, hasta que en medio de ellos vino el esforzado y valeroso a recibir la palma del martirio. Padecieron martirio junto con él dos gloriosos y santos mercaderes, llamados ambos Frumencio y ciudadanos también de Cartago, y también los dos santos hermanos naturales de Agunegia, a los cuales colgaron en el aire con un peso muy grande a sus pies y los quemaron con planchas de hierro ardiendo, atormentándoles tan largo espacio y con tan horribles torturas que al fin los mismos verdugos les desistieron diciendo: "Si muchos, imitan la constancia de éstos, no habrá quien abraza nuestra secta." En los sagrados cadáveres de estos dos santos no se hallaron señales algunas de las heridas que habían recibido.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, día 23 de marzo de 1972. Van transcurridos 82 días del presente año y faltan 284 para llegar a 1973. El Sol ha salido a las 6 horas y 13 minutos y se pondrá a las 6 horas y 30 minutos. La Luna, a las 12 horas y 16 minutos y a las 2 horas y 49 minutos, respectivamente. Estamos en fase de cuarto creciente.

CADA DIA SU REFRAN

"El hidalgo, antes roto que remendado." Es una excusa de haraganes.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Mi querida señorita" (3). CALIFORNIA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "La casa de las palomas" (3 R.). CAPITOL.—Desde las 4,30: "Ahora me llaman señor Tibbs" (2) y "Salario para matar" (3). CARRION.—A las 5,30, 7,45 y 10,45: "El más fabuloso golpe del Far West". CEVANTES.—Desde las 4,15: "Queimada" (3 R.) y "¿Quién grilla venganza?" (3). COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Historia de una traición", "DELICIAS.—Desde las 4: "Camino de la venganza" (3) y "Tobruk" (3). EMBAJADORFS.—Desde las 4,30: "El padre de familia" (3) y "Pellero", línea 7,000" (3). GOYA.—Desde las 4,30: "Una cuerda al amanecer" (3) y "Un espión de máx" (3). LAFUENTE.—Desde las 4,30: "Los monstruos del terror" (3) y "El monumento" (3 R.). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Jane Eyre". REX.—Desde las 4,30: "La cola del escorpión" y "Los despiadados" (3 R.). ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45: "Cuando los dinosaurios dominaban la tierra" Estreno. ZORILLIA (Sala de Arte y Ensayo).—A las 5, 7,45 y 10,45: "Las fronteras de la piel".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID
TARDE-NOCHE.—16,00: Hoy canta... Demis Roussos. 16,30: "Simplonente Maria", novela original de Cella Alcántara. 17,30: "Los Gatinos", 18,00: El concierto de la tarde. Conciertos para piano número 20 en Re menor, K. 466 y número 27 en Si bemol mayor, K. 595, de W. A. Mozart. 19,00: Musical: siete tardes. 19,30: "El Ballester", 19,45: Lluvia de estrellas. 20,00: Club Juvenil. 21,00: Piquísimo musical. 21,30: Un libro nuevo. 21,55: Segundo noticiario. 22,00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22,30. Último minuto deportivo. 22,45: Música selecta. 23,00: Conjuntos españoles. 23,30: Hombres en ruta. 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16,00: Narraciones dramáticas: "Amantes bajo el terror" (cap. 54), "¿Quiénes son mis hijos?" (cap. 44), "Mírdame Bovary" (cap. 99), "Idolos: Manolo Caracol" (capítulo novena), Programa musical, "Confidencias", "La fugitiva" (capítulo 49) y "Tiempos difíciles" (cap. 24). 20,00: Los elegidos de la SER. 20,30: Días dedicados y del oyente. 21,00: "Notas notables", una selección de la mejor música de todos los tiempos. 22,00: Las noticias de Radio Nacional. 22,15: Plaza Mayor. 22,30: Voces y canciones. 23,00: "Picadilly-Fuente del Sol", una producción en directo de la BBC de Londres y la cadena SER. 24,00: "Hora XXV", por Manuel Martín Ferrand. 1,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16,15: Discoteca-2. 17,15: Concierto. 18,00: Mundo cultural Iemenno. 19,00: Angelus. 19,15: Miscelánea. 19,40: "Agro", 20,00: Iglesia viva. 20,30: También para usted. 21,00: Temas sinfónicos. 21,15: España en el tocadiscos. 21,30: Santo Rosario. 21,45: Luna tres. 22,00: Música y canciones en la noche. 24,00: A la luz de las estrellas. 00,25: Buenas noches, amigo. 00,27: Lectura de programas. 00,30: Cierre de la estación.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDA

Santiago, 12. Duque de la Victoria, 17. Plaza Circular, 8. Carretera de Santander, 45. Esperanza, 89. Paraiso, 7. Padre Francisco Suárez, 10. San Ignacio, 9.

ESTUDIANTE: En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Informate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve, nueve y media y diez de la mañana y siete y media de la tarde. EJERCICIOS DE CUARESMA EN LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ (PADRES CAPUCHINOS). Hasta el 25, ejercicios generales. Hora: En la misa vespertina de las ocho. Dirige el padre Jesús María Martín. NOTA.— Todos los días de la Cuaresma, menos los domingos, a continuación de la misa vespertina, santo Vía Crucis.

COFRADIA DE LAS ANGIUSTIAS

Hoy sexto día del solemne novenario. Todos los días se celebrarán por la mañana varias misas rezadas. Se celebrará misa de una, aplicada por los cofrades y hermanas de devoción fallecidos. A las ocho de la tarde tendrán lugar los siguientes cultos: misa, allocución sagrada, exposición mayor, novena, bendición y salve solemne. Predica durante el novenario don Antonio González Fraile, canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Valladolid.

SANTA MARIA MAGDALENA

Solemne septenario que la Cofradía y Hermanas de Devoción de la Sacramental y Virgen de los Dolores (Virgençilla), celebra en honor de su titular. Hoy, sexto día. Todos los días, a las ocho de la noche, misa con homilía. Terminada la misa se rezará el ejercicio del septenario, finalizando con el salve popular. Explicará la palabra de Dios el padre Antonio Astiazarán, O. F. M.

QUINARIO EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD

Hoy, tercer día, a las 7,45, en la iglesia parroquial de San Martín, ocupando la cátedra el padre Jaime Gómez (San Vitor). El día 26, a las cinco, se celebrará el cabildo general obligatorio de la Cofradía.

Lo espera Vd. Extensibles ELECTRICOS Y T. V. Rep.: Sr. Ballesteros. Telf. 256209

RADIO POPULAR

VHF PARA HOY

- TARDE 5,45: Carta de ajuste. 6,00: Apertura y presentación. 6,04: La casa del reloj. 6,25: Con vosotros: "Los Picapiedra"—"Los caballeros del cielo". 7,30: Dibujos animados. 7,40: Buenas tardes. NOCHE 8,30: Novela: "La herencia misteriosa", de Ponson du Terrail (cap. XIV). 9,00: Telediario. 9,30: Semana Ciclista Catalana. 9,35: España siglo XX. 10,00: Sesión de noche: "Pink", 1949. 11,55: Veinticuatro horas. PARA MAÑANA SOBREMESA 1,45: Carta de ajuste. 2,00: Apertura y presentación. 2,01: Almanaque. 2,30: Primera edición. 3,00: Noticias a las tres. 3,35: Hombres y tierras de España. 4,05: "Embrujada". 4,30: Despedida y cierre. TARDE 5,30: Carta de ajuste. 5,45: La casa del reloj. 6,10: Con vosotros: "Perdidos en el espacio". 7,10: Balonmano. Torneo Pre-olímpico. Retransmisión en directo. NOCHE 8,30: Novela: "La herencia misteriosa", de Ponson du Terrail (cap. XV y último). 9,00: Telediario. 9,30: Semana Ciclista Catalana. 9,35: España siglo XX. 10,05: Estudio 1: "La risa", de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. 00,05: Música para ver. UHF PARA HOY 8,00: Carta de ajuste. 8,20: Presentación y avances. 8,35: Dibujos animados. 9,00: Luces en la noche. 9,30: Telediario 2. 10,00: Bajo la superficie. 10,30: Ficciones. 11,30: Beethoven según Barenboim. 12,00: Última imagen.

MUJERES DE ACCION CATORICA

Retiro cuaresmal para mujeres de Acción Católica, hoy, a las cinco, en la Casa de Acción Católica.

SEMANA SANTA EN LA PARROQUIA DE LOS FRANCISCANOS (PASEO DE ZORRILLA)

Domingo de Ramos.—A las doce menos cuarto, bendición de ramos, a las once, misa de Ramos; a las siete y media de la tarde, solemne Vía Crucis y adoración del Lignum Crucis. Jueves Santo.—A las diez de la mañana, Vía Crucis y confesiones; a las cinco de la tarde, misa rezada y comunión; a las seis, misa rezada y comunión; a las siete y media, misa concelebrada y Oficios solemnes. Viernes Santo.—A las ocho de la mañana, procesión con la Cruz Desnuda hasta el Cuatro de Marzo; a las cinco de la tarde, Oficios solemnes y comunión. Sábado Santo.—A las diez de la mañana, Vía Crucis solemne meditado y confesiones; a las once de la noche, vigilia pascual. (Se puede comulgar en la noche y el día siguiente.) Domingo de Pascua.—Se surtirá las misas de siete y ocho de la mañana.

MEDINA DEL CAMPO

El Ayuntamiento adoptó importantes acuerdos

(De nuestro corresponsal, López Anderson.) El Pleno del Ayuntamiento ha adoptado los siguientes acuerdos: Por el señor Alcalde y concejales se hizo constar la necesidad de gestiones cerca de los propietarios de terrenos idóneos para ubicación del Polígono Industrial que se pretende. Pero con anterioridad a este punto y sin que constara en el orden del día, se recordó, por los concejales, la fecha del primero de febrero de 1967, en la que tomó posesión de su cargo de alcalde don Ignacio Sánchez López, que en la actualidad y a plena satisfacción de todos continúa en el ejercicio de su cargo, por lo que con todo entusiasmo fue acordado hacer constar en acta la felicitación más sincera.

Los conciertos de Semana Santa

El primer concierto extraordinario, que con motivo de las solemnidades de Semana Santa se celebrará el Martes Santo, a las diez y media de la noche, en la iglesia de San Ildefonso, estará a cargo del grupo de cuerda de la Orquesta de Cámara de Valladolid, bajo la dirección del maestro Vicente Spiteiri y con la especial colaboración del organista Adalberto M. Solares. Se interpretará en esta audición el Concierto núm. 2 Op. 4 para órgano y orquesta, de Haendel. Esta obra corresponde a una de las que TVE ha ofrecido en el programa "Música para ver" y que tan del agrado ha sido de los aficionados a la música. Aprovechando el magnífico órgano de la iglesia de San Ildefonso y contando con la valiosa colaboración del extraordinario organista Martínez Solares, el maestro Spiteiri, al frente de nuestros profesores, hará, a buen seguro, una magnífica versión de este concierto de Haendel. Sucesivamente daremos más información sobre estos conciertos de Semana Santa, que como es sabido están organizados por la Sociedad Vallisoletana de Conciertos, bajo el patronazgo del Ayuntamiento, Comisaría General de la Música, Junta de Semana Santa y Museo Nacional de Escultura. Las invitaciones para los tres conciertos pueden adquirirse en las oficinas de la Junta de Semana Santa.—R.

Radio Popular en Tierra Santa

"Radio Popular" les ofrecerá el día 30, a las 13,25, una serie de reportajes en Tierra Santa.

Plazo de suministro de semillas

Terminada la campaña de siembras, a partir del día 30, a las dos, queda cerrado el período de suministro de semillas de cereales por la presente campaña en los Centros de Selección de Medina del Campo y Valladolid.

TIEMPO PERDIDO

Grid for the crossword puzzle. Numbers 1-11 are placed in the grid.

HORIZONTALES.—1: Abundancia de una cosa. 2: Terminación del aumentativo. 3: Hijos o descendencia de uno. 4: Afirmación. Letra griega. 5: Abertura. Andar en dases y tomarses. 6: Que resulta líquido en una cuenta. Símbolo químico. Arruga, manosea. 7: Ligo. Que tiene destreza, habilidad. 8: Intención, finalidad o norma de conducta. 9: Existir. 10: Vocal. 11: Tardo y pesado. VERTICALES.—1: Símbolo químico. 2: Letra griega. 3: Terreno poblado de malezas, matas y arboles. 4: Parte puntiaguda que sobresale en la superficie o en el borde de alguna cosa. 5: Lugar o sitio en que se pone la lumbre. Pronombre posesivo. 6: Ave rapaz falcónica, que fue ave de

JEROGLIFICO

450-E AZUL MAR

¿CUAL PREFERES? cetrería. Molestar, fastidiar. 7: Tanto. Causar perjuicio o dolor. 8: Período de tiempo. Pronombre. 9: Anades. 10: Plantas liliáceas, hortenses, cuyo bulbo se usa como condimento. 11: Campeón. (LAS SOLUCIONES EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS)

Mañana, nueva sesión del Curso de Iniciación a la Música

Dentro de la campaña de Iniciación Juvenil al Arte Actual, que organiza la Delegación Provincial de Información y Turismo, en colaboración con el Ayuntamiento y la Delegación de Educación y Ciencia, mañana, de cuatro a cinco y media, tendrá lugar la cuarta sesión del Primer Curso de Iniciación a la Música para alumnos de diez a catorce años, con arreglo al siguiente programa:

EXPOSICIONES

Hasta el 2 de abril estarán abiertas las puertas de la Sala de Cultura de la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid, de siete y media a nueve y media, los días laborables, y de doce a dos los festivos. En esta exposición exponen los pintores Severiano de las Heras, María Dolores Valenzuela y Agustín López de San Román.

EL TIEMPO

Cielo poco nublado y temperaturas agradables por el Centro

INFORMACION TECNICA Altas presiones extendidas desde el oeste de Irlanda a Europa central, Italia, Cataluña y Cantábrico oriental, con 1.028 milibares en 51° Norte, 17° Oeste. Otro núcleo de altas presiones al sur de Túnez, con 1.022 milibares en 33° Norte, 08° Este. Depresión de 1.005 milibares en 35° Norte, 17° Oeste, que tiende a rellenarse y se desplaza muy lentamente hacia el Noreste. Aumento de la inestabilidad por el suroeste de la Península. En altura, depresión entre Portugal y las Azores.

INFORMACION NACIONAL DEL TIEMPO

Durante el día de ayer únicamente se registraron precipitaciones inapreciables en puntos aislados de Canarias. La nubosidad fue abundante en la Costa del Sol y provincias norteafricanas y por la tarde en toda Andalucía. Estuvo nublado en el litoral mediterráneo, Baleares y Canarias. En el resto de España el tiempo fue bueno con cielo despejado o poco nublado. En la pasada noche hubo algunas lloviznas en Andalucía y Canarias, con cielo cubierto, y muy nuboso en Galicia, Levante y Extremadura. Se han formado algunas neblías en el Cantábrico. En las demás regiones hubo nubosidad variable.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SGOVIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

PREDICCIÓN GENERAL PARA ESPAÑA (Válida hasta medianoche)

En Andalucía y Extremadura, nubosidad abundante con chubascos, que pueden ser tormentosos en puntos del Suroeste. En Levante y Sudeste, cielo nuboso con algunos chubascos dispersos. Nuboso en Galicia y poco nuboso en el Cantábrico. En el resto de España, nubosidad variable con predominio de cielo poco nuboso. Las temperaturas se mantendrán agradables, con tendencia a aumentar ligeramente.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

ROXY A LAS HOY
5, 7,45 y 10,45

ESPECTACULAR ESTRENO!

LA PREHISTORIA AL DESNUDO
CON SUS SECRETOS

espectaculo mostrando como se luchaba en un mundo prehistorico

CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA

VICTORIA VETRI • ROBIN HAWDON • PATRICK ALLEN
DIRECTOR: VAL GUEST • TECHNICOLOR

NOIA.—Recoja en el vestíbulo el DICCIONARIO CAVERNICOLO. Sus palabras le facilitarán la comprensión del lenguaje de los personajes.
(Para todos los públicos) — Localidades días sucesivos

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,30
DOS ULTIMOS DIAS!!
LA MAS TURBADORA HISTORIA DE AMOR
El film más audaz e impresionante!

La casa de las palomas
TOD-AO 70 mm. y Technicolor
Ornella Muti - Lucia Bosé Gen Lee
(Sólo mayo.es de 18 años)

LOPE DE VEGA
A las 5, 7,45 y 10,45
Teléfono 222559

UN TEMA ROMANTICO DE SIEMPRE EN SU VERSION DEFINITIVA!!

JANE EYRE
(ALMA REBELDE)
Eastmancolor
George C. Scott ("Oscar" de Hollywood) y Susannah York
(Mayores de 14 años)
Localidades anticipadas

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 23. (Cifra).—Relación de los números y poblaciones a que han correspondido los premios mayores del sorteo de la Lotería celebrado hoy:

PRIMER PREMIO: 2.000.000 de pesetas.—Número 30.473, vendido en Palencia, Las Palmas, Benidorm, Madrid, Barcelona, Avilés, Villanueva y Geltrú, Olot, Marbella, Lora del Río y Carriena.

SEGUNDO PREMIO: 1.000.000 de pesetas.—Número 56.358, que ha correspondido íntegro a Valencia.

TERCER PREMIO: 500.000 pesetas.—Número 19.188, que ha correspondido a Santo Domingo de la Calzada, Bilbao, Almería, Madrid, San Sebastián, Gijón, Burgos, Barbastró, Molins de Segura y Barcelona.

Premio de 150.000 pesetas.—Número 16.288, vendido en San Sebastián, Santa Lucía de Tirajana, Badajoz, Madrid, Huelva, Pontevedra, Algeciras, Huesca, Sevilla y Bilbao.

Premio de 150.000 pesetas.—Número 25.523, que ha correspondido a Bilbao, Terol, Barcelona, Getafe, Madrid, Hospitalet de Llobregat, Segovia, Castellón, Logroño, Sevilla, Málaga y Bembibre.

MUDANZAS "Arribas"
PLAZA MAYOR, 13
TELF - 222988
VALLADOLID

i Muy pronto!

TEATRO CARRION
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Un film donde la acción llega a lo infinito

El más fabuloso golpe del Far-West
(NEVADA)
Color, por Carmen Sevilla y Mark Edwards
(Mayores de 18 años)

AVENIDA
A las 5, 7,45 y 10,45
SEGUNDA SEMANA DE EXITO!!

Un tema inédito, con la historia de amor más inesperada y conmovedora.

Mi querida señorita
Eastmancolor
José Luis López Vázquez, Julieta Serrano y Antonio Ferrandis
SEIS GRANDES PREMIOS
(Mayores de 18 años)

EN TODO TIEMPO

- SU BODA
- SU BANQUETE
- SU FIESTA

HOSTAL FLORIDO

Teléfono 224417
VALLADOLID

611 878 934 684 570 108 368 481	359 234 270 186 561 384 485 653 833
659 835 199 817 456 922 317 454	340 706 908 047 069 971 238 789 006
033 010 071 689 838 372 902 171	863 020 249 272 162
809 572 110 378 107 058 335 395	CCARENTA Y NUEVE MIL
436 839 319 356 705 552 773 721	219 280 403 941 844 747 660 640 911
433 027 026 455 002 983 521 055	466 897 222 642 273 514 198 456 240
751 254 521 420 815 826 189 149	133 218 905 932 646 031 752 798 763
186 704 875 906 809 947 842 490	223 978 883 020 033 407 773 876 123
888 129	CINCUENTA MIL
293 931 004 075 076 479 863 913	296 239 046 097 161 069 609 819 090
254 855 032 351 792 444 607 575	314 778 563 803 348 932 466 719 508
553 143 971 411 996	446 852 360 214 991 152 770 345 193
268 676 225 530 444 888 548 792	355 653 614 295
658 761 642 566 562 309 560 769	CINCUENTA Y UN MIL
824 694 826 484 767 775 195 796	244 301 678 224 016 097 409 844 807
311 899	654 209 975 993 790 970 460 640 207
431 483247 781 123 127 664 029	108 746 369 000 998 569 796 130 575
926 849 563 392 421 860 988 537	630 849 589 828
765 070 521 418 290	CINCUENTA Y DOS MIL
VEINTICUATRO MIL	814 773 427 967 316 519 062 940 220
718 467 341 985 169 955 170 534	933 168 394 722 991 628 484 693 606
727 344 661 044 472 023 505 257	099 785 658 541 223 112 997 840 803
037 723 548 042 923 158 925 785	CINCUENTA Y TRES MIL
872 835 461 217 529 050 714 803	006 524 437 312 243 380 443 963 883
126	940 248 932 510 092 974 551 519 062
VEINTICINCO MIL	151 202 705 353 915 977 927 148 538
084 732 001 171 010 186 200 315 374	396 708 019 334 638
464 291 092 476 055 353 773 218 709	CINCUENTA Y CUATRO MIL
370 964 276 225 295 413 417 538 575	594 808 068 152 975 106 071 632 658
385 882 185 479 757	539 413 429 191 745 338
VEINTISEIS MIL	CINCUENTA Y CINCO MIL
347 136 650 297 009 401 322 559 852	406 909 869 734 258 056 558 185 230
988 034 657 006 159 003 844 628 966	506 638 108 434 280 598 722 592 545
	848 110 748 433 966 913 156 965 420
	989 615 378 327 376 481 240 825
	CINCUENTA Y SEIS MIL
	997 172 651 328 037 509 965 872 779
	458 238 615 367 438 639 585 522 280
	621 227 726 338 216 574 673 275 888
	567 766 520

¡VIBRE DE NUEVO en la aventura más grandiosa jamás filmada!

GREGORY PECK DAVID NIVEN ANTHONY QUINN
en el film de CARL FOREMAN

LOS CAÑONES DE NAVARONE
(THE GUNS OF NAVARONE)
STANLEY BAKER-ANTHONY QUAYLE IRENE PAPAS-GIA SCALA-JAMES DARRIN

70 mm. COLOR ESTEREOFONICO DISTRIBUCION CIASA

Moderno Cine LAFUENTE
HOY, desde las 4,30
LOS MONSTRUOS DEL TERROR

Color, por Michael Rennie y Karin Dor, y EL MONUMENTO

Color, por la explosiva Analía Gadé
(Mayores de 18 años)

CAPITOL
Desde las 4,30, continua

Ahora me llaman señor Tibbs!
Color De Luxe
SIDNEY POITIER y MARTIN LANDAU
— Y —
SALARIO PARA MATAR

Techniscope - Technicolor
FRANCO NERO y TONY MUSANTE
(Mayores de 18 años)

Nuevo Cine OYA
HOY, desde las 4,30
UNA CUERDA AL AMANECER

Color, por Pierre Brice y Monica Randall, y UN ESPIA DE MAS

Color, por Robert Vaughan y David McCallum
(Mayores de 14 años)

DELICIAS
Desde las cuatro
¡¡Programa de acción!!
CAMINO DE LA VENGANZA

Scope-Color
por Bert Lancaster, y TOBRUK

Scope-Color - Rock Hudson y George Peppard
(Mayores de 14 años)

CINE REA
HOY, desde las 4,30
LA COLA DEL ESCORPION

Color, por George Hilton y Anita Strindberg, y LOS DESPIADADOS

Color, por Joseph Cotten y Norma Benguell
(Mayores de 18 años)

EL PADRE DE FAMILIA
Color, por Nino Manfredi y Leslie Caron, y Peligro... Línea 7.000

Color, por James Caan
(Mayores de 18 años)

¡Acontecimiento teatral!
SABADO y DOMINGO

TEATRO CARRION
Compañía de Comedia
ELISA RAMIREZ — en —
LA VIUDA DE DUPONT

Original de L. Tejedor y E. Bariego
con JOSE MORENO Fasilora M. Peña Pedro Román y SIMON CABIDO
Dirección: DIEGO SERRANO

ANUNCIENSE EN ESTE DIARIO

CERVANTES
Desde las 4,15
MARLON BRANDO en QUEIMADA

Technicolor, y ¿Quién grita venganza?
por Anthony Steife
TOD-AO 70 mm.
(Mayores de 18 años)

cinema COCA
A las 5, 7,45 y 10,45
ULTIMOS DIAS!
DURA - POLEMICA IMPRESIONANTE

Historia de una traición
Cinemascope - Technicolor
Marisa Mell, Stephen Boyd y Silva Koscina
(Mayores de 18 años)

CASTILLO
SASTRERIA FINA
MIGUEL ISCAR, 15

Cafeteria SALÓN ideal

¡LA HISTORIA DE SEIS HOMBRES Y DOS MUJERES UNIDOS EN UNA PROEZA IMPOSIBLE!!
(Mayores de 14 años)

DESPIO DE CARRETERA
Desde las ocho de mañana y hasta las 20 horas del mismo día, la prohibición existente para el paso de camiones por el puente sobre el río Duero en la CN-601 (Punto Herrera), queda ampliada a toda clase de vehículos, con motivo de las obras que en dicho puente se están realizando.

Desvío señalado dirección Segovia-Valladolid por la VA-300 (Carretera de las Maricás) hasta Boecillo y de aquí por la CN-403.

Dirección Valladolid-Segovia por Paseo Farnesio a CN-403, hasta empalme con la VA-303 (Valdestillas a Arrabal de Portillo, y de aquí a la CN-601.

DESPIO DE CARRETERA
Desde las ocho de mañana y hasta las 20 horas del mismo día, la prohibición existente para el paso de camiones por el puente sobre el río Duero en la CN-601 (Punto Herrera), queda ampliada a toda clase de vehículos, con motivo de las obras que en dicho puente se están realizando.

Desvío señalado dirección Segovia-Valladolid por la VA-300 (Carretera de las Maricás) hasta Boecillo y de aquí por la CN-403.

Dirección Valladolid-Segovia por Paseo Farnesio a CN-403, hasta empalme con la VA-303 (Valdestillas a Arrabal de Portillo, y de aquí a la CN-601.

584 837 650 168 265 913 627 048	050 881 910 457 361 114 182 217 943
885 263 359 601 918 200 084 507 911	073 008 335 121 849 331 399 238 207
341 167 803 789 429 903 766 128	VEINTISIETE MIL
113 256 107 677	422 489 759 326 077 228 473 011 272
DIEZ MIL	714 795 993 682 067 197 454 600 698
206 638 210 741 318 144 673 665	230 903 409 544 155 248 567 688 203
799 830 652 591 738 630 888 599	VEINTIOCHO MIL
261 449 192 676 334 136 671 327	084 641 711 917 031 653 567 711 808
029 007 953 730 141	500 153 448 603 894 581 279 209 799
ONCE MIL	141 170 557 094 318 662 939 460 994
622 034 015 227 244 367 405 892 968	593 698 733
809 221 459 351 720 461 569 838 830	VEINTINUEVE MIL
335 845 814 693 732 929 676 674	113 240 480 407 079 663 014 603 335
DOCE MIL	301 415 278 972 751 865 971 947 648
359 146 168 312 717 215 096 103 736	650 133 341 225 440 119 566 555 170
901 833 169 450 264 487 338 970 012	118 922 601 424 359
744 567 125 287 839 345 652 104 160	TRIENTA MIL
TRECE MIL	612 670 970 941 828 248 562 192 804
756 072 934 409 432 100 906 326 743	092 849 428 489 744 902 862 751 720
303 683 592 186 730 388 949 218 664	186 182 924 344 022 768 185 100 498
710 424 716 026 572 505 090 529 146	683 471 144 693 528 719 341 590 867
205 513	576 101
CATORCE MIL	TRIENTA Y UN MIL
493 413 947 761 323 834 762 645 755	818 500 067 605 119 314 694 659 475
465 664 910 815 495 998 836 143 152	686 972 214 518 952 820 074 209 355
364 758 589 658 953 272 896 648 071	232 053 084 375 082 095 565 368 934
QUINCE MIL	005 154 151 379 823 128 967
623 408 853 400 134 438 464 321 549	TRIENTA Y DOS MIL
218 768 904 155 413 807 711 165 681	832 301 440 524 911 507 062 449 132
603 542 899 311	820 908 121 870 637 037 963 021 445
DIECISEIS MIL	765 100 169 869 810 890 139 687 410
528 108 205 723 934 377 960 819 762	615 877 077 585 738 002 548 047 180
210 608 603 435 552 166 122 060 170	826 934 936
873 962 355 308 521 625 766 314 630	TRIENTA Y TRES MIL
DIECISIETE MIL	658 945 610 812 905 929 297 937 702
043 946 691 819 859 947 342 115 625	274 349 371 623 011 706 361 344 064
647 033 575 579 092 216 040 377 166	206 818 600 975 726 425 086 829 724
971 163 027 203 175 338 013 249 437	617 854 350 640 248 841 620
DIECIOCHO MIL	TRIENTA Y CUATRO MIL
295 112 500 493 955 155 251 088 542	785 644 219 210 976 218 004 031 234
177 359 778 890 847 702 116 191 952	347 695 387 586 920 921 299 814 962
055 558 292 320 594 898 817 646 441	825 380 837 970 562 747 740 603 771
377 605 138 593 551 409 312 905 051	892 340 770 592 909 710 997
	TRIENTA Y CINCO MIL
	835 876 549 993 758 754 337 110 795

SUPLEMENTO de los SABADOS

Libertad 7

Con el número ordinario, sin recargo en el precio

Reclámelo a su vendedor

UN VIAJE A SUDAFRICA
(Viene de última página)

tas se retratan — nos retratamos — con el cachorro todos los días? Cientos los días de trabajo; los festivos, miles.

El cachorro es más manso que un gato. Apenas si se extraña de nadie. Aunque, eso sí, en cuanto oye el disparo del fotógrafo da un salto y se va a la sombra. Un nuevo turista le pasa la mano por el lomo y se lo pone en el pecho. Otro salto y a la sombra. Todos los leones adultos que ayer hallamos al paso se tumban a la sombra. Hoy, igual, tras los primeros desasosiegos.

Dejamos el Parque de los Leones. Ayer nos preguntábamos si son leones los que no sólo nos dejan aproximarnos a ellos, sino que, tristemente, resignadamente, parecían darnos algo con relación a la fotografía que los acabábamos de hacer. Ni uno solo de los leones a los que retratamos acercándonos a ellos tuvo el menor atisbo agresivo. Abrían, sí, la boca, pero lo hacían como si supieran que estaban cumpliendo el rito de su leyenda, feroz. Tras la experiencia de esta mañana, hemos cambiado de parecer sin que nos expiésemos las causas de la diferencia de un día a otro, aunque ateniéndonos a lo que se nos ha dicho, es la composición del hábito lo que en su estado influye: la electricidad en la atmósfera.

(PYRESA)

SASTRERIA DOPICO

RUEGA A SU PUBLICO HAGA SUS ENCARGOS CON TIEMPO

7 = ¡EL ARTE NO ADMITE PRISAS!

ZORRILLA CINE

A las 5, 7,45 y 10,45
(Descanso a la mitad)

UN FILM DE GRAN AUDACIA!
PRESSURE POINT
(LAS FRONTERAS DE LA PIEL)

Version íntegra inglesa con subtítulos
con SIDNEY POITIER - BOBBY DAKIN y PETER FALK
El más importante film de STANLEY KRAMER
(Rigurosamente mayores 18 años)

JAIME MOREY Y «AMANECE», el sábado, en Edimburgo

Estamos a un paso del Festival de Eurovisión 1972. En Edimburgo está ya Jaime Morey, que representará a España con "Amanece", la canción de Algueró y Arca. Ayer hubo ensayos y Jaime Morey causó a todos los presentes una magnífica impresión. Tiene su título bien preparado y parece que conja mucho en sí mismo. La canción ha gustado. Ya veremos lo que sucede el sábado. Después, triunfador o no en Eurovisión, Jaime Morey está decidido a casarse. Le deseamos suerte. El sábado se juega nuestro cantante su futuro y el prestigio de la canción de hoy en España. Podremos asistir al desarrollo del Festival a través de televisión, en directo.

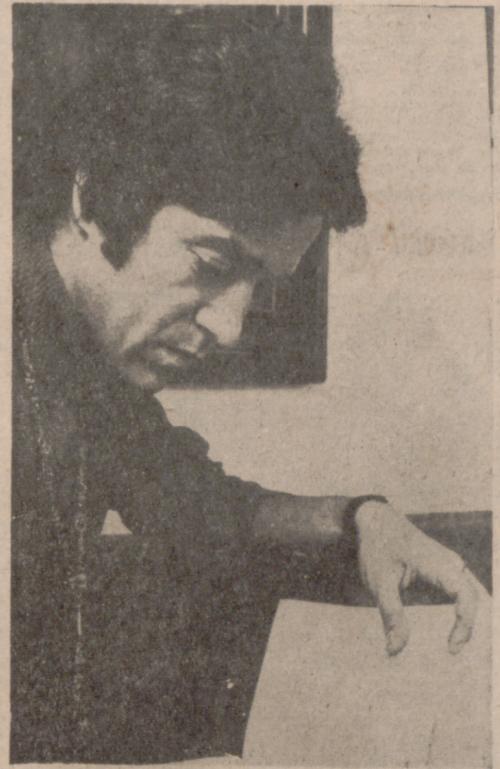


ISMAEL, UN JUGLAR del SIGLO XX

Toda España es rica, variada y diferente en el folklore

Uno de los hombres que ha llevado el folklore español, la canción popular de nuestro país, fuera de nuestras fronteras, ha sido Ismael. De pequeña estatura, pero de grandes ambiciones artísticas, gran conocedor y estufo de la música del medievo, desta sacarla a la luz y darla a conocer a las gentes de nuestro tiempo, en cualquier parte del mundo.

—Holanda, Bélgica, Italia, Grecia y Suiza fueron las primeras naciones que supieron del folklore español, por medio de mi voz —dice—; pero donde más tiempo he estado actuando ha sido en Francia, concretamente en París, donde tengo mis mejores recuerdos; aunque tengo que reconocer que donde he tenido una gran acogida ha sido aquí, en mi país. Desde luego, ha hecho falta algún tiempo y bastante tra-



bajo para que el público español reconociera mi obra. —¿Por qué tienes tanto interés en dar a conocer la canción folklórica? —¿Crees que le puede interesar al público? —Ismael, además de intérprete es poeta. En muchas ocasiones habla en metáfora, —¿Cómo le puedes preguntar a un río por qué sigue dando agua? —contesta—. La canción folklórica es un manantial que no tiene que cesar nunca de correr. Por la misma razón que los hombres, las plantas, los cielos, necesitan del agua, todos los seres humanos necesitan de una canción folklórica que les hable de su misma raza y de su mismo espíritu.

Siempre vivo, un poco, en el pasado, que es el futuro si cerramos el círculo. Recordando el pasado, estoy viviendo mi presente y estoy avanzando ya hasta el futuro. Es un poco complicado de entender. No hay nada mejor que beber en la fuente donde nace el agua. En la fuente donde nacen todo tipo de canciones es en el folklore. No soy el primero... Falla, Stravinsky, Albéniz, Debussy... To'os los grandes músicos también lo han hecho. Si se quiere tener una inspiración fresca se debe de "beber" en la "agua" del folklore. —¿Qué eres más, poeta o compositor? —Decir poeta es ponerme una corona de laurel que pesa mucho. Por el momento no soy poeta. Llamarme compositor es haber tenido la suerte de realizar, por ejemplo, las nueve Sinfonías, y tampoco lo he hecho. Soy, simplemente, un señor que se expresa a través de la música y de palabras. Nada más.

—¿Es comercial, hoy día, la canción folklórica? —La canción folklórica nace como expresión de un espíritu, y la palabra comercial nace como una necesidad y una expresión del bolsillo. Si se pudiera introducir un espíritu en un bolsillo, podría responder.

FOLKLORE REGIONAL ESPAÑOL

—¿Cuál es la región española que tiene un folklore más rico, pintoresco y variado? —Es muy difícil responder, ya que Andalucía posee un folklore muy rico; variado lo tiene Castilla la Vieja, en Salamanca y Avila; y pintoresco, posiblemente, las Provincias Vascongadas. Los anteriores adjetivos son diferentes y se pueden aplicar a distinto tipo de folklore. Creo que toda España es colorista, rica, variada y diferente en el folklore.

—¿El que más te agrada interpretar? —Por supuesto el castellano, ya que soy castellano; un castellano sobrio, duro. El castellano de la tierra seca, que es donde yo he nacido y la que me ha visto vivir.

CANTO LA CANCIÓN DEL FUTURO

—¿Por qué cantas la canción folklórica, Ismael? —Por una sencilla razón:



«LOS MITOS» CREEN EN LAS LISTAS DE EXITOS

Acaban de lanzar un nuevo «single»



«Los Mitos» han vuelto a Valladolid. Ya estuvieron en otras ocasiones, con mejor tiempo, cuando en la Pèrgola se dejó olvidado el cisne. Ahora, Oscar, Pascual, Fernando, Paco, Carlos e Ignacio están de nuevo en Valladolid con un par de canciones nuevas: "Mirame" y "Vive la vida". —Sí, nuestra música es fácil, convencional... Lo que hacemos es no complicarnos la vida, pero tampoco pueden decir de nosotros que seamos chabacanos. Su mejor pieza —a su juicio— lo han sido todas, pero las que más éxitos le dieron "Es muy fácil", "Cantemos así", "Aleluya", "Suena una guitarra", "Si te acuerdas de mí"... —¿Compositores? —Oscar y Carlos.

—Que si la vida está muy cara, que si hay exceso de conjuntos... ¿Y "Los Mitos", qué? —Se puede vivir. Nosotros, por lo menos, vivimos... Efectivamente, hay un exceso de canciones españolas y extranjeras. Y para que una española triunfe tiene que ser muy buena. —¿Y las listas? —Creemos en ellas, aunque no en determinadas. Falta que opine la afición, pero creemos honradamente que saldrían las mismas canciones. —Que ya no es tanto la música moderna... —Sí ha habido un bajón considerable, pero ha sido para mejor. La gente escucha y quiere oír cosas buenas. Nosotros estamos satisfechos.

Creo que no sabemos hacer otra cosa, aunque tampoco lo hemos intentado. Por otra parte, nosotros somos autores de todo lo que cantamos. Los siete discos que hemos editado. —¿Los mejores conjuntos? —"Los Pop-Tops" y "Los Canarios". ¿Nivel internacional? En cuanto a canciones, naturalmente, que lo hay, pero no en cuanto a grabaciones. La técnica extranjera está muy por encima de lo que aquí se hace. —¿Festivales? —No, nada. Creemos que están especialmente hechos para solistas. —¿Proyectos? —Trabajar, tocar, recorrer España y quizás un viaje a Sudamérica... "Los Mitos", casi, casi masa

coral, bien situados y con ganas de trabajar. Que tengan suerte. R.

Un nombre: BILLY PRESTON

DE BATERIA — de RAY CHARLES A GRAN FIGURA

Billy Preston hacía "rock and roll" mientras uno de los más grandes grupos de acompañamiento de toda la historia del "rock and roll" tocaban al mismo tiempo que nuestro artista, y una multitud de miles de espectadores escuchaba y contemplaba cómo se estaba haciendo historia. El grupo lo formaban George Harrison, Ringo Starr, León Russell, Eric Clapton, Bob Dylan, Bandfinger y otros. Actuaba Billy Preston en el Madison Square Garden de Nueva York, con motivo del histórico concierto por Bangla Desh, a beneficio de los refugiados del Pakistán Oriental. Esta actuación en el Madison Square Garden era un paso más, definitivo, en la gran carrera del compositor e intérprete de color, que empezara en el mundo de la música con Mahalia Jackson, estuviera más tarde con Little Richard, Sam Cooke y con el "genio ciego" Ray Charles, y tocara de vez en cuando con The Beatles. Billy Preston ha sido el primer hombre de color que grabó con los Beatles. Artista muy respetado, compositor, cantante, organista, arreglador, productor... Ha participado en sesiones de grabación con artistas como Carole King, Bárbara Streisand, The Beatles, Stephen Stills, Ray Charles y Aretha Franklin, por sólo nombrar a unos pocos. Fue uno de los fundadores de la "Plastic Ono Band", de John Lennon y Yoko Ono. Este profesional de la música nació en Houston (Texas), el 9 de septiembre de 1946, y actualmente vive en Los Angeles. A los tres años comenzó a tocar el piano, animado por su madre. A los diez años apareció en algunos de los "shows" de Mahalia Jackson. Al verlo un productor le firmó inmediatamente un contrato para que hiciera un papel en la película "Saint Louis Blues", que protagonizó Nat "King" Cole. En 1962 hizo una gira con Little Richard, que significó su primer contacto con la música de "rock and roll". Marchó con Sam Cooke y Little Richard por Inglaterra y Alemania, donde conoció a



Conoció a Ray Charles en un "show" de televisión y quedó el "genio" tan impresionado de la forma de interpretar la batería y de cantar de Billy que lo tomó bajo su protección y lo incluyó en su espectáculo. Ray Charles lo presentaba así: "Me gustaría que conocieran a Billy Preston. Es el joven que yo quisiera que continuara lo que yo he empezado".

Ha grabado dos LP producidos por George Harrison. En estos días ha sido editado su primer disco de larga duración en solitario, producido por él mismo, titulado "I wrote a simple song", en el que interviene, entre otros músicos, George Harrison y Quincy Jones. Hoy día, este artista de color está considerado como una de las más fuertes promesas de la música norteamericana. (PYRESA)

Ya está en España "GIVE IRELAND BACK TO THE IRISH"

Después de algún tiempo de ausencia del mundo del disco, debido a sus compromisos con actuaciones por diferentes países, vuelve a la actualidad discográfica Michel. Esta semana se ha editado un nuevo disco "single" que contiene una canción de Alberto Cortez, titulada "Mariana" y otro tema original de Ricardo Ceirato, que lleva por título "Tal vez la vida es eso". Desde Estados Unidos llega por vez primera a nuestro país un grupo llamado "Bullet", y que edita en España su primer disco sencillo. Está compuesto el grupo por seis jóvenes profesionales de la música y su disco de presentación contiene las canciones "White lies, blue eyes" y "Changes of mind". Jorge Sepúlveda ha retornado con fuerza, después de muchos años de permanecer inactivo artísticamente. También esta semana es actualizada discográfica con un nuevo "sencillo", en el que se han incluido dos canciones, que ya fueron éxito en su voz, en su época dorada, "Mirando al mar" y "No te puedo querer".

La canción del cantante francés Michel Delphe "Por un flirt" ya tiene versión en galega. La ha realizado un cantante alemán llamado Randolph Rose, que es totalmente nuevo en el panorama musical español. El disco ha aparecido en la presente semana y contiene "You're a flirt" y una canción inédita titulada "Sandy". Ha tardado poco tiempo en ser editada en nuestro país la canción de Paul McCartney "Give Ireland back to the Irish" (Dad Irlanda a los irlandeses), que, como se sabe, fue prohibida en el Reino Unido. Aparece esta semana y el disco que la contiene puede escucharse en versión vocal o instrumental. Los intérpretes son "Wings", conjunto formado por Paul McCartney, su esposa Linda y el cantante Henry McCulloch. El mejor descubrimiento de la música inglesa, después de "The Beatles", es sin duda Elton John. Esta semana ha aparecido en nuestro país un nuevo "single" de este compositor y cantante con dos

temas extraídos de su LP recientemente publicado en Inglaterra. Los títulos de los temas contenidos en este "single" son "Levon" y "Good bye". También esta semana ha sido lanzado en España el grupo Chicory Tip, que ha ocupado los primeros lugares de las listas británicas, y acaba de entrar en las de USA con su canción "Son of my father". La otra cara del disco contiene una canción con un título largo: "Pride comes before a fall". Hasta ahora se desconoce la identidad de los componentes de este grupo inglés, si bien se cree que es uno de tantos conjuntos que se reúnen para realizar grabaciones acompañando a artistas de más nombre. La inglesa Andee Silver, la primera artista extranjera que cantó una canción en gallego, ha vuelto a grabar junto a nuestro prodigado Juan Pardo. El disco ya está en España y contiene una canción titulada "Nuestras manos", cantada en español, y "Would you believe it?", interpretada en inglés. —(PYRESA.)

HAY QUE RACIONALIZAR LOS CASTIGOS DE LOS HIJOS

La privación de la estima es más eficaz que el castigo físico

Por el doctor ALFONSO ALVAREZ-VILLAR

En la revista "British Journal of Hospital Medicine" aparece un interesante artículo de J. Malcolm Cameron, del Hospital de la Facultad de Medicina de Londres. Nos habla de algo que, en principio, nos negábamos a aceptar: hay padres que golpean a sus hijos hasta límites inconcebibles. Como dice Kempe: "Muchos facultativos encuentran difícil creer que tal ataque se haya producido e intentan borrar toda sospecha de su mente incluso ante una clara evidencia."

El sadismo humano no tiene límites, y una de sus víctimas son precisamente los hijos; es decir, aquellos seres a los que en principio se les debía tratar con más ternura. Y, como dice el autor en una frase que nos crispa los nervios: "La incidencia de este síndrome en bebés y niños pequeños es alarmante. Es un problema de creciente importancia que requiere la total ayuda por parte de las autoridades médicas, legales y sociales, del país."

Y es más alarmante por el hecho de que un gran porcentaje de casos no llegan al médico, y otro se beneficia de un diagnóstico equivocado ante el cirujano de los padres, que niegan la agresión.

Realmente se trata de niños con lesiones superficiales, como, por ejemplo, eritemas, desgarros del labio superior, hematomas... Pero en algunas ocasiones las lesiones son más graves e implican la fractura de costillas, de los huesos de las piernas y hasta lesiones viscerales. ¿A qué se debe esta escalada de la violencia contra los propios hijos, y concretamente contra los de menos de tres años de edad, que no se hallan en condiciones de denunciar por ellos mismos ese acto o actos de salvajismo? Para el autor y para nosotros mismos, la causa radica en una "falseta", como la de la producción y del consumo, que convierte al placer en el eje de la existencia. Cuando, como antes, el hijo era un obstáculo económico meramente, las agresiones eran mínimas. Ahora la presencia de un hijo es un obstáculo para marchar de viaje y sin responsabilidad alguna, pasar la noche fuera de casa, etc. En una época como en ésta, en la que la mujer (y no criticamos, en modo alguno, los derechos que tiene a igualarse con el varón) quiere también disfrutar de la carrera de placeres del marido, el niño queda abandonado completamente y por eso mismo se constituye en una víctima.

Otras veces se trata de hijos no deseados, y aquí tendríamos que profundizar en esa defasaje que se da entre el deseo de reducir al mínimo las obligaciones familiares y la no contención en cuanto a la biología del sexo.

Como dice el autor: "Con frecuencia la víctima es un niño no deseado, resultado, por ejemplo, de un embarazo prematrimonial o paternidad dudosa, o que constituye un obstáculo, o existe infidelidad o sospecha de ella." Y nos brinda una cita: "Según Fontana y colaboradores (1963), corrientemente en una familia es un sólo niño el infortunado que eligen los padres como blanco de sus violencias y negligencias, mientras que los hermanos reciben toda clase de cuidados y no presentan señales de maltrato. Se observa una elección muy clara del primer niño del último hijo que nace, o bien un añadido a la familia. Sólo un 12 por 100, aproximadamente, no corresponde a esta categoría."

Es interesante esta relación entre dudas de la paternidad y maltrato a los niños. Yo tuve que atender a un muchacho que representaba una personalidad psicopática inducida por un deseo de revancha "el padre contra la madre. El padre pretendía que yo le diera una especie de certificado de psicopatía de su hijo para proceder contra él con mano dura. Y desde el primer momento pretendió enfrentarme con su hijo, para que yo procediera así.

En otras palabras, el evitar el castigo es más eficaz que el castigo mismo. Y lo es porque es más traumático que el castigo mismo. Estas experiencias, tan científicamente controladas, nos hacen reflexionar sobre la utilidad de los llamados castigos físicos.

Lo que, en efecto, interesa al niño es identificarse con los padres, ser admitidos por ellos y por el resto de adultos. El castigo físico, propinado con prudencia puede ser una especie de timbre de alarma; pero nada más que esto. La letra no entra con sangre, sino que a veces sale definitivamente del espíritu.

(PYRESA)

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

Se acentúa la crisis.-Muy pocos rodajes y temor en el campo de la producción.



ANTHONY QUINN.— (Foto PYRESA)

Se acentúa la crisis. Es un hecho incuestionable. No sólo son ya los comentarios, los recelos, las pequeñas y grandes asambleas en torno al tema. Todos esos "síntomas" elocuentes se han manifestado de una forma material. El ritmo de producción ha descendido vertiginosamente hasta el punto de poner a una interrogante tremenda ante el futuro. Así es y así nos parece.

A nivel sindical y a nivel industrial, siguen las reuniones, se formulan posibilidades de solución y se hacen peticiones. Pero todo el mundo, sin excepción, manifiesta su pesimismo, su indisoluble pesimismo. No hay dinero y nadie, casi nadie, se atreve a poner en marcha ningún proyecto. «Mientras que todo esto no se aclare, ¡cuálquiera se atreve a producir!». Esta es la voz general del productor. La realidad es que, en toda su historia, el cine español no había conocido una enfermedad tan penosa como ésta, capaz de abocarle a un colapso que, quién sabe si pudiera ser definitivo. Confiamos, sin embargo, en esas gestiones de los profesionales y en el arbitrio, por parte de la Administración, de las medidas que puedan restablecer la normalidad; o más que restablecer quizá deberíamos escribir, establecer, porque realmente el cine español ha vivido durante largos años de forma artificial, nutridos de los balones de oxígeno dispensados por los órganos oficiales a modo de subvenciones y estímulos. Hora es de que se arregle todo esto. Porque a nadie interesa, de verdad, que la industria cinematográfica se vaya, para siempre, al garete. El cine mundial está en crisis, cierto. Y, sin embargo, esas crisis han sido contenidas y superadas. Hoy la industria, sin permitirse los grandes lujos de antaño, mantiene ritmo de trabajo y producción. Y a eso debemos aspirar aquí si no somos ciegos.

«SINVERGUENZAS CON VERGUENZA»

Y, en estos momentos de incertidumbre y temerosa espera surgen algunas empresas. No muchas, desde luego, ni muy ambiciosas, pero surgen. Por ejemplo, el veterano Ramón Torrado prepara un filme que se titulará «Sinvergüenzas con vergüenza». Se trata de una comedia satírica en torno a los pequeños estafadores, a los «tramposos» y «mecheros». Será como recurrir, nuevamente, al capítulo de la picaresca ciudadana y a la pequeña crónica de los estafadores ambulantes y timadores de profesión.

Torrado va a contar con un reparto de populares en el que, posiblemente, aparecerá Esperanza Roy, Antonio Garisa, Angel de Andrés y María José Roman. Este es el cuadro principal. Personalmente pienso que tal tipo de películas está completamente superado, pero que aún pueden interesar a sectores de público bastante amplios. Y, en cualquier caso, me parece bien que se hagan, en esta situación, porque cualquier actividad contribuye a que la industria se mantenga activa y ofrezca trabajo a sus productores.

Fernando Merino, un realizador especializado en comedias cómicas, ha empezado a rodar «Qué noche de boda, chicas», con la pareja Mónica Randall-Ricardo Merino. Otra comedia al uso, con populares y tema fácil. Digo lo mismo, conviene que se hagan cosas, aunque no sean francamente buenas, o por el contrario, sean evidentemente malas, y conste que no escribo, en este caso, como aficionado al cine, sino como hombre interesado por esa industria. Superada la crisis —si es que se supera— tiempo habrá de exigir mayores aspiraciones y metas muchísimo más elevadas. Porque, insisto, como aficionado al cine, todas las películas en la línea de «No desearás la mujer del vecino», «Los días de Cabirio», «Simón, contamos contigo» —y saben ya en la línea que voy— me parecen absolutamente insignificantes y exentas de validez. Aclarado.

LAS AMBICIONES DE GIMENEZ RICO

Mientras en televisión «dan» los primeros capítulos de su «Plinio», Antonio Giménez Rico confirma su intención de realizar una película por todo lo alto sobre la vida —y leyenda— de «El Empeinado». Y confirma que mantiene esperanzas de conseguir el concurso de Anthony Quinn como protagonista central. De entrada sería una garantía para la distribución y para la propia película. Pero hay que volver a lo de antes; como película nacional es difícil imaginar un presupuesto como el que acarrearía el tono de producción impuesto por un proyecto de semejante fuste. Imagino que el bueno y joven cineasta burgalés, sabedor de esta situación, aguardará momentos mejores. O, en mejor caso, proyecta una coproducción que haría mucho más viable el proyecto.

Entretanto vendrá Peter Collinson. Al realizador inglés le recuerda por su película «Un largo día para morir», premiada con la «Concha de Oro» en el Festival Internacional del Cine de San Sebastián de hace cinco años. El público en general le debe asociar con una comedia de acción, muy divertida, que se titula «Un trabajo en Italia». Recientemente se ha estrenado «Bajo cualquier bandera», con Tony Curtis y Charles Bronson, quizá su película más floja. Collinson venía a España para rodar una película de intriga, cuyo título desconozco y que tendrá, como posibles intérpretes a Orson Welles, Stanley Baker y Geraldine Chaplin que, por cierto, a estas horas debe estar rodando en Londres otro filme. Y, como casi todo hay que ceñirlo al campo del proyecto, recuerdo un rumor por el cual Luis García Berlanga se iría a París, para

dirigir allí una película netamente francesa de la que sería protagonista Michel Piccoli. Me resisto mucho a creerlo, porque Berlanga no debe tener muy buen recuerdo de su experiencia fuera de España. «La bautique», rodada en Argentina hace años. Pero, todo es cuestión de probar.

También Eloy de la Iglesia —El fecho de cristal» y «La semana del asesino»— tiene preparada película. «Se titulará «Nadie oyó gritar» —un «thriller»— y los van a protagonizar los intérpretes de sus dos anteriores películas, Carmen Sevilla y Vicente Parra. A seguir.

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

RELO de los DIAS SIOUX

De tiempo en tiempo tenemos noticia de la monótona supervivencia de los indios norteamericanos. Apaches, sioux, navajos, arapahoes, cheyennes, pies negros, pautes, tantos y tantos como llegaron incluso a conformar la épica de un país joven de acelerada evolución. Los nombres de Buffalo Bill, Juana «Calamidad», Earp, Hightcock, Cody, Billy «el Niño» y muchos otros se pueden alinear con los de Glenn Armstrong o Collins. Del «far-west» a los astronautas, apenas si han pasado unas pocas hojas en el libro de la historia. Y todos ellos discurren con naturalidad prodigiosa entre la leyenda y la realidad.

El cine nos ha traído con frecuencia ese mundo misterioso y primitivo, noble y violento, prometededor y sacrificado, de los habitantes originarios de muchos Estados de la Unión. Su paso trágico de la soberanía territorial a la confinación en las reservas creadas para su aislamiento. Todos los niños del mundo saludaron alguna vez con el tradicional «Hau» —pienso que se escribe así, pero confieso que mis conocimientos de idiomas no llegan a tanto— y todos saben de la «pipa de la paz» y del «agua de fuego». Por eso, junto a las figuras citadas, se alinean con los mismos derechos otras tan populares como las de «Toro Sentado», «Flecha Rota», Jerónimo...

Muchas de estas películas tomaron clara partido, simpatizante o adverso, a favor o en contra. Todavía tenemos muy reciente la ironía, por llamarle de algún modo, con que «El pequeño gran hombre» trazó la effigie del casi mítológico general George Custer, que protagonizó en Dakota del Sur, allá por 1890, la última batalla de los blancos contra los indios, en la que murieron unos pocos cientos de éstos y se puso punto final a un largo y brillante capítulo norteamericano.

Paréceme ser que son menos de tres centenares de miles los indios supervivientes en las reservas, incluidos o no, que también lo ignoro, los que habitualmente se dedican a interpretar su propio papel en las películas de Hollywood y de la televisión. Como un eco lejano de grandezas perdidas, subsisten ciudades como Sioux City, en Iowa, o Sioux Falls, en la propia Dakota del Sur. Ahora, el jefe de la reserva es el «sentado» ni «de pie», sino nada menos que «Dos Toros», o sea, que se inclina por la cantidad mejor que por la calidad.

Medio millar de sus hombres se dirigieron en autobús hasta el fuerte de Wounded Knee, donde el museo de Custer era principal atracción turística, y arrasaron con su contenido —y el del almacén, claro— como represalia porque cinco blancos dieron muerte a «Rayo Amarillo», según autopsia, a causa de una hemorragia cerebral producida por un golpe en la cabeza. Los sioux regresaron a sus lares, también en autobús, con «recuerdos» que los blancos han guardado, al pedir su devolución, en medio millón de dólares. Los viejos tiempos, ¡qué lejos está de nosotros, qué irrecuperables son!

GAYTAN (PYRESA)

SILLON-MOVIL ELECTRICO



LONDRES.—El conocido astro de la televisión Raymond Burr, que interpreta el papel del policía Ironside, inválido en un sillón de ruedas, examina los controles del «Sillon-móvil» («Chairmobile»), movido por energía eléctrica, que puede arrinconar definitivamente los sillones de rueda normales, y diseñado por lord Snowden (izquierda). La «silla» no sólo exhibida por primera vez en público en el Hotel Europa.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

PAN, FUEGO y JUGUETES

Por JUAN CARLOS VILLACORTA

Es ahora, en la proximidad de los días de Semana Santa, como en la víspera de la fiesta de los Reyes Magos, cuando más vívidamente recuerdo las muchas cosas que en mi infancia, en la pobreza celeste de Castilla, había sacralizadas.

Era sagrado, sobre todo, el Miserere, en madera de pino, de la imaginaria semana santa y estaban sacralizados —lo recuerdo vívidamente— los juguetes que los Reyes nos traían, cuyo valor fundamental era su misterio. Habían sido hechos con madera y hojalata, trapos y serrín y, además, con fantasía. Llegaban misteriosamente de un reino mágico en circunstancias irreales. Por eso, acaso nos atraían con aquella vehemencia cuyas huellas trato a veces de perseguir en mis sueños.

Con los «pasos» de la Pasión de Cristo y los juguetes, esos otros pasos del eterno y cotidiano drama de la condición humana de soñar irremediablemente para despertar de modo inevitable en el valle de lágrimas, otra cosa había también sacralizada para nosotros: el pan. Cuando mi padre, en la mesa familiar, rodeado de todos sus hijos, alzaba en sus manos la hogaza de pan para cortar una rebanada para cada uno, parecía estar consagrando. De alguna forma aquel era el cuerpo que nos unía a todos. Luego, cuando se caía un trozo al suelo, nuestro padre nos hacía inclinarnos para recogerlo y desarlo.

No sé cuánto, pero mucho tiempo estuve religado a ritos y a correr tras de él, fue para mí un ejercicio religioso de felicidad. Así, cuando la Feria valenciana del Juguete eligió el cro como símbolo, acaso como el más puro de los juguetes, pensé que era su decisión razonable y que en esa circunferencia podía inscribirse todo el juego de la fantasía de un niño porque el mundo entero en torno queda a la misma distancia del centro donde está su corazón.

Ahora pienso que empujando mi año y corriendo tras de él siempre hacia una lejanía ignota, me iba aproximando a los cielos donde está el Padre nuestro. Acaso sobre mi cabeza pasaban las nieblas en trapos rotos o el sol parecía arrojarse todo. Nada era para mí obstáculo, porque el cro me religaba a algo profundo de mi naturaleza que el tiempo ha ido patentizando sin que se haya desvelado su verdad.

Si el pan saciaba el hambre del cuerpo, los juguetes saciaban el hambre del alma. Y yo quisiera para todos los niños que no les faltasen ni el pan sobre la mesa, ni el juego ardiendo, ni la puerta abierta, ni un juguete para su fantasía, que el pan, el juego y el juguete son también palabras de una oración arcaica y sirven para pensar la sagrada señal sobre la frente alisada del niño que subyace en nuestra miseria esencial de criaturas humanas.

¿COMO DEBEN SER LOS CASTIGOS?

Debemos, por eso, evitar los castigos físicos? Desgraciadamente, el ser humano es como los perros de Pavlov, que obedecen por reflejos condicionados. Esto ocurre por lo menos, en los primeros años. Esto es algo que admiten hasta las mentes más ingenuas cuando se habla de los primeros años de la infancia. Por eso a veces son necesarios los castigos físicos; pero estos castigos deben estar inspirados por un sentimiento de justicia.

PARADAS DE TAXIS

Ferrari	228200
Plaza San Pablo	251030
Plaza España	228222
Maria de Molina y Calvo Sotelo	228212
Plaza Mayor	228280
Banco de Santander. Estación de San Bartolomé	228245
Plaza de la Cruz Verde	253005
Teatro Calderón	228205
Carretera Segovia (Delicias)	235019
Plaza de Santa Cruz. Calle Sarría Lucía	228274
Plaza Morato	251057
Paseo Zorrilla (García Zorrilla)	232072
Paseo Zorrilla (Santuario Quemada)	232183
Barrio "25 Años de Paz"	251090
Estación del Norte	229013
Plaza de Toros	232064
Barrio Girón (sin número)	
Taxis gran turismo (esquina Plaza Zorrilla) sin número.	
Plaza Circular	273060

OBSERVATORIO EN LA ANTARTIDA



STANFORD (California).—Torre de observación en el Antártico, sobre una pirámide tubular de cinco metros, cerca de las instalaciones de McMurdo. Registra las condiciones meteorológicas locales y las transmite por radio a la Universidad de Stanford, vía satélite. El observatorio, no dotado de personal, creado por los hombres de ciencia de la Universidad, inicia su primer año de pruebas en instrumentos. Si se obtiene el éxito esperado, una red de observatorios de este tipo podría ser instalada en todo el continente antártico. — (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

LIBERTAD... Un... res... Tre... de... N... El ru... que se... do por... había... lo más... Anoch... actual... guraba... una re... rios de... ra, actu... cado d... rectivos... Objeto... ese equ... tiene p... piensan... etano... peleta... Esta... del clu... rente. I... desmen... ble com... gumas... cosas c... traslada... De es... mer lug... con o... afueras... rumor... Si ha... dos di... mente... to hom... ticos, in... diction... estria... re de L... pora. La res... El Vall... renzo m... los que... les. No... salvo q... ramente... puesta c... lo es. Sa... el Vall... cinista... to pro... dores. I... de Dem... pre sob... vas que... ahora... una ope... por eje... nada. T... ria otra... ria por... mente... Así es... campi... ha dich... mo de... yo y ale... tables. I... alición... buena d... litica es... resulta... primera... tiempo... tan al... plazo, c... ha prod... pagando... ahora m... tizada... ción, y... te en... van... sorpresa... balance... Esto es... Valladolid... seguridad... ro y sin... to, de r...

LORENZO NO ESTA EN VENTA

Un conocido intermediario ha pedido precio y la respuesta del Real Valladolid ha sido negativa

«Tres o cuatro millones no nos compensan de la pérdida de un jugador fundamental. No tenemos problemas económicos»

El rumor —es posible que se quede solo en eso— nos ha llegado por varios conductos, y como había coincidencia, creímos que lo más conveniente era aclararlo. Anoche, alguien al tanto de la actualidad futbolística nos aseguraba que hoy se celebraría una reunión entre unos emisarios de cierto equipo de Primera, actualmente en trance delicado de clasificación, y los directivos del Real Valladolid. ¿Objetivo? Lorenzo. Al parecer ese equipo, como otros muchos, tiene problemas de delantera y piensan que el interior vallisoletano podría resolverlos la papeleta.

Esta mañana dos portavoces del club, el presidente y el gerente, para concretar, nos han desmentido el rumor. De la doble conversación han salido algunas otras noticias y ciertas cosas que creemos de interés trasladar a nuestros lectores: De esa reunión que iba a tener lugar este mediodía en un conocido restaurante de las afueras, conforme señalaba el rumor, no hay nada de nada. Si ha habido, sin embargo, hace unos días una carta y posteriormente una conferencia de cierto hombre de negocios futbolísticos, interesándose por las condiciones en que el Valladolid estaría dispuesto a desprenderse de Lorenzo, a finales de temporada.

La respuesta ha sido negativa. El Valladolid no vende ni a Lorenzo ni a ningún jugador de los que considera fundamentales. No vende, vamos a precisar, salvo que la oferta sea verdaderamente tentadora y la cifra puesta como ejemplo, en efecto, lo es. Saben en toda España que el Valladolid ha sido, por circunstancias bien conocidas, harto propicio a la venta de jugadores. El déficit, como espada de Demócles, ha pesado siempre sobre las distintas directivas que se han sucedido. Pero ahora al club blanquiverde una operación de tres millones, por ejemplo, no le resuelve nada. Tres veces esa cifra sería otra cosa, porque permitiría poner a flote, definitivamente, la economía del club.

Así están las cosas. En esta campaña, proyectada —así se ha dicho repetidas veces— como de transición en lo deportivo y de reajuste económico se van alcanzando metas muy notables. El equipo responde y la afición se viene mostrando en buena disposición, y como la política es de completa austeridad, resulta, por ejemplo, que por primera vez en mucho, mucho tiempo, los jugadores, todos, están al día y a falta sólo de un plazo, cuyo vencimiento no se ha producido. Mientras, se van pagando otra serie de deudas y ahora mismo, la cantidad amortizada es de bastante consideración, y si hay un poco de suerte en la Copa, los aficionados van a llevarse una muy grata sorpresa cuando el club haga balance al final de temporada. Esto es lo que permite al Real Valladolid afrontar con cierta seguridad y optimismo el futuro y sin necesidad, por supuesto, de realizar su activo.



Así, pues, Lorenzo no está en venta. Por lo visto, el famoso intermediario acotó con cierta reserva estas calabazas e insistió: "Bueno, para junio hablaremos." "Habla, lo que usted quiera; pero hágase a la idea de que la oferta debe ser, de verdad, de verdad, convincente."

Eso es lo que hay. Naturalmente, no es sólo Lorenzo al jugador que está en candelerero. Hay varios de la plantilla por los que por uno u otro conducto, han llegado sonesos al club. Hasta el momento, sin embargo, lo único que ha llegado directa y oficialmente al club ha sido esa carta del intermediario, interesándose por el fichaje del interior y, como es norma en él, sin mencionar si es para éste o aquel club. Algún club de los que han desfilado por Zorrilla también ha llamado más de una vez para sondear la opinión de la Directiva blanquiverde en torno a Lorenzo, y muy recientemente otro club, éste de Primera ha hecho lo propio sobre Dozal.

SALVI JUGARA EN ALTABIX

En otro orden de cosas, hay que decir que esta mañana se ha celebrado el partido de entrenamiento y después de terminado el mismo Héctor Martín ha ratificado lo que ya dijo la semana anterior: En Altabix reaparecerá Salvi. Saldrán, pues, los mismos que vencieron al Oviedo, con la única variante de Salvi por Sanz. Como suplentes viajarán Benjamin, Sanz, Usandizaga y otro delantero a elegir entre Cardeñoso, Valentín o Jimeno.

El equipo saldrá mañana, después de comer, para dormir en Albacete y continuar viaje hasta Alicante, desde donde se trasladará al mismo domingo a Elche.

La Semana Catalana

Lucha sin tregua en la tercera etapa, ganada por Delisle

ANDORRA. (Aifil). — Raymond Dolisle del equipo "Peugeot", ha ganado la tercera etapa de la Semana Catalana del Ciclismo. Ganó ayer y que comprendía 199 kilómetros entre Montblanch y San Miguel d'Engolasters que cubrió con el tiempo de cinco horas, cuatro minutos y treinta segundos, a un promedio de 32,6 kilómetros por hora. La característica principal del desarrollo de la etapa ha sido la lucha sin tregua de los corredores, pues siempre había uno dispuesto a romper el ritmo de la carrera para hacerse con el triunfo. Sobre la misma línea de meta, establecida en San Miguel d'Engolasters, en el Principado de Andorra, se impuso Delisle a Poulidor y se adjudicó la etapa con el tiempo de cinco horas, cuatro minutos y treinta y cinco segundos. A continuación cruzó a la cabeza de la etapa Laza y Lazzaro, con 5-5; Sant-

GENERAL

- 1.—Foullidor, 13-55-18.
- 2.—Dolisle, 13-55-46.
- 3.—M. M. Lasa, 13-56-19.
- 4.—Alain Santy, 13-56-37.
- 5.—Marzaneque, 13-57.
- 6.—Lazcano, 13-57-1.
- 7.—Castelló, 13-57-39.
- 8.—Avilleira, 13-57-40.
- 9.—Oliva, 13-57-43.
- 10.—Pontón, 13-57-44.
- 11.—Van Springel, 13-58-6.
- 12.—Ventura Díaz, 13-58-14.
- 13.—Pasarredona, 13-58-16.
- 14.—Gandaras, 13-58-23.
- 15.—Santamarina, 13-58-32.
- 16.—Tabak, ídem.
- 17.—Guy Senty, 13-58-45.
- 18.—Bellone, 13-59-3.
- 19.—Zirano, ídem.
- 20.—Galdós, 13-59-4.

TORNEO PREOLIMPICO DE BALONMANO

Noruega, Islandia, Rusia y Polonia, clasificadas para Munich

Mañana, España y Bulgaria se disputarán la quinta plaza

MADRID, 23. (PYRESA). — Los resultados correspondientes a los encuentros de la segunda jornada de la fase principal del Torneo Preolímpico de Balonmano han sido los siguientes:

Grupo primero:
Noruega, 19; Austria, 9.
Islandia, 19; Bulgaria, 10.
Clasificación J. G. E. P. F. C. P.

Noruega	3	2	1	0	50	34	5
Islandia	3	2	1	0	58	43	5
Bulgaria	3	1	0	2	36	47	7
Austria	3	0	0	3	39	59	0

Grupo segundo:
Suiza, 13; Polonia, 18.
Unión Soviética, 22; España, 15.
Clasificación J. G. E. P. F. C. P.

U. Soviética	3	3	0	0	61	40	6
Polonia	3	2	0	1	52	46	4
España	3	1	0	2	50	55	2
Suiza	3	0	0	3	37	59	0

Mañana España se enfrentará a Bulgaria, tercera clasificada del grupo primero, para dirimir los lugares quinto y sexto del torneo, el primero de los cuales da derecho a participar en la Olimpiada. El mismo día, Islandia y Polonia ventilarán entre sí los lugares tercero y cuarto, mientras que el sábado, día 25, Austria y Suiza jugarán para el séptimo y octavo lugares, y Noruega y la Unión Soviética se enfrentarán para decidir el campeón y subcampeón del torneo.

RUSIA, 22; ESPAÑA, 15
BARCELONA, 23. (Del. enviado

especial de PYRESA, José Manuel Cid).—Rusia ha vencido a España por 22 goles a 15 en partido de balonmano correspondiente al grupo segundo de la fase principal del Torneo Olímpico eliminatorio. El primer tiempo finalizó con ventaja rusa de 11-5.

Alineaciones:
Rusia: Porteros, Semienov e Ischenko; jugadores de campo, Schevchenko (1), Maksimov (3), Kuliev (8, 1 de penalty), Ilin (1), Rezanov (1), Klimov (3), Lutsenko, Zhuravliev (2), Lagutin (2) y Oza nezov (1).

España: Guerrero y Eguino, porteros; jugadores de campo, Morera, Andrés (1), Villamarín, Taur (4), García Cuesta (1), Labaca (2), Medina, Cascallana, López Balcell (2), De Andrés (5, 4 de penalty).

Por parte rusa se lanzó un penalty, que fue convertido por Kuliev. España lanzó 5 penaltis, de los que cuatro convirtió De Andrés y uno falló Andrés.

Fueron expulsados los jugadores españoles Villamarín y Medina, ambos por dos minutos.

Árbitros: Ciriliganu y Sidea (rumanos). Buen arbitraje de los colegiados rumanos. Tuvieron pocos minutos errores.

JUICIO CRITICO.—Rusia, como se esperaba, ha vencido a España, aunque con menos holgura de la prevista. Pese a que el equipo ruso ha ido siempre por delante en el marcador, la diferencia de goles

no ha sido nunca definitiva. El conjunto español ha jugado bien y no ha cometido el cúmulo de fallos defensivos que tuvo frente a Polonia y en ocasiones la defensa española ha sido muy buena. En el ataque ha destacado Taure, que ha realizado un encuentro prodigioso y ha conseguido cuatro goles de antología. El equipo ruso, por su parte, ha jugado en la misma línea que lo hizo contra Suiza. La enorme potencia de tiro de sus hombres, su excelente preparación física y la perfecta conjunción de todos sus elementos les ha dado una nueva victoria muy merecida.

La figura del equipo ruso ha sido Kuliev, que ha conseguido nada menos que ocho goles, casi todos ellos de tiro sin suspensión. Ha sido un encuentro bonito en el que España no se ha entregado nunca y ha jugado mucho mejor que lo hiciera contra Polonia. Pero han faltado tiradores de larga distancia que pudieran perforar la perfecta defensa organizada por los rusos. Muy bien por el bando español, aparte de Taure, De Andrés y Medina, en defensa. Por la URSS ha destacado el perfecto bloque y dentro de él, Kuliev y Klimov.

BOXEO

Mañana, Hernández - Kechichian, en Barcelona

"Tengo confianza en proclamarme campeón de Europa", dice el francés

BARCELONA, 23. (PYRESA). Mañana, en el Palau Blau Grana, José Hernández defenderá su título europeo de los superwelters frente al francés Jacques Kechichian.

"Sólo tengo una idea—manifestó a un redactor de PYRESA el pugil francés—: vencer a Hernández el viernes. En boxeo no hay nada fácil o difícil. Depende de las circunstancias. A Hernández no le he visto boxear nunca y sólo le conozco por referencias, pero lo importante es que tengo confianza en mis posibilidades."

A Kechichian no le preocupa que el combate se celebre en Barcelona, aunque comprende que la influencia del escenario puede ser decisiva.

"Hubiese preferido que se celebrara en París, tal y como estaba programado en un principio. Por desgracia, los jueces no fallan igual en un país que en otro, ya que la mayoría de las veces se dejan influir por el ambiente. Pero no soy en modo alguno pesimista. Es más, tengo confianza en que el viernes seré campeón de Europa, lo que significaría para mí el trampolín de cara al título mundial. Aunque si esto no ocurriera, no habría sucedido nada irreparable. Hernández habrá demostrado ser mejor que yo y en tal caso sólo me quedará esperar una nueva oportunidad."

CARRASCO, CON BRONCO-NEUMONIA

MADRID. (Aifil).—Pedro Carrasco padece una bronconeumonía que le obliga a guardar cama. Por lo tanto, no podrá desplazarse a Barcelona, donde mañana iba a hacer cinco asaltos de exhibición con el argentino Carlos Capella, en la velada en la que José Hernández se enfrentará a Kechichian por el título europeo de los pesos superwelters.

En principio estaba previsto que Carrasco se enfrentase en combate al norteamericano John Cartwright, pero se frustró ante la actitud del Consejo Mundial de Boxeo de prohibir, tanto a Ramos como a Carrasco, efectuar ningún combate antes de la pelea que ambos tienen pendiente.

te para dilucidar el título mundial de los ligeros.

Al frustrarse la pelea, los organizadores de la velada no renunciaron a presentar a Carrasco y montaron la exhibición con Capella.

El pasado domingo, Carrasco acudió a Valencia para presenciar el encuentro Valencia-Real Madrid. Ya iba resfriado, pero no quiso renunciar al encuentro entre ambos equipos. "Pasé mucho frío en el campo", dijo el boxeador a un redactor de "Aifil", y añadió:

"No me encuentro bien. Tengo un fuerte resfriado, pero trataré de ir a Barcelona."

Ayer, sin embargo, Pedro amaneció con fiebre alta y dolor en las vías respiratorias. El médico le ha aconsejado precauciones y, desde luego, debe guardar cama, porque de lo contrario la afección podría degenerar en pulmonía.

La enfermedad no sólo impedirá a Carrasco acudir a Barcelona, sino que retrasará su programa de preparación para el combate con "Mando" Ramos.

—Haría lo imposible por ir a Barcelona—ha dicho el pugil—pero creo que es muy arriesgado. Debo guardar cama unos días y cuando me den de alta descansaré, para iniciar después la preparación del combate con Ramos.

Por faltas de disciplina Ocampos, sancionado

ZARAGOZA, 23. (PYRESA).—El jugador zaragozista Santiago Felipe Ocampos ha sido sancionado económicamente por el Real Zaragoza, por la transgresión del reglamento de régimen interno del club. Las faltas del paraguayo se centran en haber sido visto fuera de su domicilio en horas no aptas para ello y en haber cometido un acto de indisciplina en el entrenamiento del pasado sábado. La cuantía económica de la sanción asciende a doce mil pesetas. Del castigo se ha dado cuenta a la Federación Aragonesa de Fútbol.

LAS SANCIONES DEL COMITE

El Valencia solicita se abra una información sobre el arbitraje de Sánchez Ibáñez

MADRID. (PYRESA).—Los clubs Valencia y Atlético de Bilbao han sido multados por el Comité de Competición, en su reunión semanal celebrada ayer, por lanzamiento de almohadillas en sus terrenos de juego. En la relación de los acuerdos y en lo referente al Valencia se señala que la multa obedeció a "lanzarse almohadillas y otros objetos en diversos momentos del encuentro y arrojarse aquéllas masivamente al final, obligando a la suspensión antes de la normal terminación y dar por finalizado el partido con el resultado existente en el momento de la suspensión."

Se da traslado al Comité de Competición, a los efectos que correspondan, de la solicitud del Valencia para la apertura de una información en relación con la actuación del colegiado que dirigió el partido con el Real Madrid, señor Sánchez Ibáñez.

En cuanto a los jugadores de Primera División, las sanciones que se imponen son las siguientes: Amonestación y multa a Pazos (Sevilla) y González (Betis), por juego peligroso; Cruz (Córdoba) y Aguilar (Real Madrid), por retrasar el juego.

Multa a: Solsona (Español), por desconsideración con un contrario; Valdez (Valencia), por desconsideración con el árbitro; Lico (Valencia) y Viberli (Málaga), por dirigirse al árbitro sin ser capitanes.

En Segunda División, cuadruple amonestación, con advertencia de suspensión y multa, a Rivero Pérez (Rayo Vallecano), por desplazarse al balón.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE VALLADOLID

3 SORTEOS EXTRAORDINARIOS

1 de Abril 2 de Julio 31 de Octubre

PREMIO NACIONAL-VALLADOLID-DE ACUARELA
PREMIO "JAJAJA" DE CUENTOS
BECAS PARA ESTUDIO
PREMIOS ESCOLAR Y PINTURA
CONCURSO LITERARIO ESCOLAR

2.000.000 DE PESETAS EN PREMIOS

1er PREMIO UN PISO EN PROPIEDAD

SOLICITE NUMERO PARA TOMAR PARTE EN LOS SORTEOS

La recogida de BOLETOS para este PRIMER SORTEO finalizará el próximo día 27 de marzo, a las 12 horas

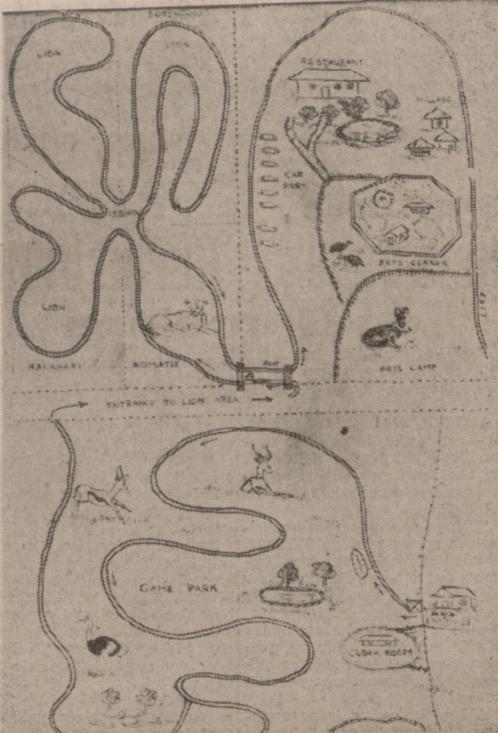
UN VIAJE A SUDAFRICA

Las primeras horas de la mañana terribles en la reserva

Por ANGEL ALCAZAR DE VELASCO
(Enviado especial de PYRESA)

— IV —

En Sudafrica existe una "Mania Nacional" que consiste en levantarse a las seis de la madrugada y hacerle levantar a todo extranjero que por costumbre emplea esas dulces horas en lo mejor de su reposo. Hoy, nuestro segundo día en el Parque de los Leones no nos está costando ningún trabajo levantarnos. Los rugidos, realmente feroces, de los leones hace media hora que nos han despertado con cierto sobresalto. Es éste un espectáculo sorprendente para el oído que no nos hubiera gustado perder. Algunos rugidos los sentimos tan cerca, que nos parecen salir de debajo de la cama.



Comienzan a funcionar los "Land Rover". Son los "camareros" que van a servir las tajadas del almuerzo a los leones. Es a esta hora, la del orto solar, cuando la estabulada fauna férida nos parece auténticamente peligrosa, a la que debe acudir el periodista. Por esta razón, de ordinario no se permite la visita a los turistas hasta las nueve. De nada sirven nuestros alegatos profesionales en aras de la presencia del yantar "leonino". Se nos niega la autorización para acompañar al repartidor de raciones. Lo lamentamos y hasta mostramos, quizá sin razón, nuestra protesta por la negativa. Nos tenemos que quedar obligatoriamente en el albergue, en el que ya se han abierto los puestos de baratijas recordatorias, tales como uñas de tigre y gatopardo, pero, como estamos en el siglo XX, de plástico, hechas en Francia.

A las siete de la mañana los rugidos son más escandalosos, más serios que al despertar. Al sentirlos no nos queda ninguna duda de que estamos rodeados de fieras de las de antes de la reserva, aun estando en una de ellas. Parece como si estuvieran riñendo una feroz batalla por la preciada y codiciada presa del sustento.

UNA MANANA CARGADA DE ELECTRICIDAD

Se nos avisa de que la mañana ha comenzado "cargada de electricidad" y que tendremos que retrasar la partida. La

noticia nos contraría hasta el punto de reclamar y no solamente nosotros. A pesar de ello, debemos conformarnos. Los leones que ayer vimos y hasta con los que en parte convivimos —se nos dice— son hoy en extremo peligrosos. Si vuelven a la calma se nos permitirá el recorrido; si no, no.

Cuando nos es permitido iniciamos la marcha —siete automóviles— para recorrer lo que del parque nos faltaba. Pronto comprobamos que los leones están francamente irritados no obstante haber saciado el apetito con kilos de buena carne sanguinolenta de la que hay restos cerca de donde están. Ayer los hallamos tumbados e indiferentes a nuestra presencia en derredor. Hoy, erguidos, están alerta al menor movimiento y desde luego no sería yo quien si se me cayese la cámara saliese del automóvil a recogerla. No atacan, pero están retadores. Su melena tiene majestad. Tampoco las leonas coquetean como ayer lo hicieron. Andan con garbo en la suficiencia del poder de sus patas y en su voluntad.

El coche que nos precede se sale del camino marcado para meterse entre una gran manada. Seguimos sus rodadas. La actitud de algunos preciosos ejemplares no es la de recibir visitas. Rugen mostrando sus colmillos; miran adelantando la cabeza como pidiendo explicaciones. El osado conductor del coche que va delante cambia de parecer y vuelve al sendero, que para eso está. Nosotros no somos menos, o no somos más.

CON EL CALOR, BAJA LA FIEREZA

A medida de que el sol lechoso comienza a hacer de las suyas, los leones amainan el temperamento y buscan la sombra de la fronda. Se echan, pero no como ayer, tumbados a la bartola. La de ahora es una posición propia para dar el salto a la primera. Dan manotazos en el suelo a no sé qué y entre la hierba agazapados apenas se les ven los lomos, menas y orejas. En cambio, las leonas vuelven a los árboles de las orillas del camino por el que desfilamos, aunque parece que no lo hacen para que las retratemos, como ayer, con el semblante de pascua. Pasamos por frente a tres grupos distanciados entre sí sin que nada sea diferente a los anteriores. Damos por concluida la marcha y volvemos a la parte en donde habitan los empleados y están instalados los servicios de veterinaria. No lejos, en un amplio recinto, un mundo de chachorros dados al juego ininterrumpido, realizan toda suerte de piruetas y carreras. Se montan entre sí, se muerden las orejas y se vuelcan patas arriba. Nos metemos entre ellos y nos prestamos a la colaboración del juego. Cariñosos, parecen agradecerlo triscando sobre nuestras piernas. Un grito de mujer nos corta el regocijo, de momento nada más, porque al conocer la causa nos reímos de lo lindo. Un leoncillo ha hecho su gracia. La ha tirado un "viaje" de zarpa y la ha arrancado de cuajo la minifalda, que se lleva velozmente hacia los matarrales. Le sigue una caterva de hermanos disputándole la alegría de destrozar el trapo. Acontecimiento fuera de programa no frecuente, según se nos afirma. No estaría de más el que se les enseñase a repetir a diario la operación. Aumentaría el turismo. No sería difícil. Todos estos leoncillos han nacido aquí en régimen de maternidad y a los treinta días se les pone a servir de testimonio de que hemos estado aquí, en el Parque de los Leones. Un lucrativo servicio fotográfico al aire libre permite que cada turista coja en brazos un cachorro y se haga con él encima una foto. Le cuesta un rand cincuenta centavos, o sea, ciento veintiséis pesetas con cincuenta céntimos. ¿Cuántos turistas?

(Pasa a la página sexta)

el mundo, ahora

INDIOS SIOUX EN PIE DE GUERRA

«Movimiento del indio americano»

NUEVA YORK. (Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO.)—Los indios sioux del Estado de Nebraska están sobre el sendero de la guerra. Sus tom-toms y, cabe suponer, sus señales de humo, están movilizándose a sus hermanos en el resto del continente.

No deja de tener cierta ironía histórica el que la nueva hoguera de la reafirmación de los derechos civiles y de la dignidad del indio haya prendido en Gordon, minúscula localidad de Nebraska, con 1,850 residentes blancos y 250 indios. Pero no olvidemos que tan sólo un puñado de hombres puso término, en Boston, al imperio británico en el Nuevo Continente.

Hace unas semanas, Raymond Yellow Thunder (Raimundo Trueno Amarillo), chupacero, de cincuenta y un años, fue hallado muerto en un aparcamiento de coches. Pero no fue sólo su muerte la que indignó a la población india, sino, sobre todo, el que horas antes hubiera sido humillado por unos jóvenes blancos, quienes, desnudándole desde la cintura para abajo, le obligaron a penetrar así en un salón donde se celebraba un baile local.

La muerte de Yellow Thunder, asesinado por sus agresores después de este acto de cruel imbecilidad, hubiera podido ser tal vez olvidada, si no perdonada, pues el indio piel roja ya está acostumbrado a padecer semejantes vicisitudes a manos del hombre blanco. Lo que no pudo ser perdonado fue la humillación infligida al pobre hombre. Los indios sioux de la localidad, junto a sus hermanos concentrados en la "reserva" de Pine Ridge, a unos veinticinco kilómetros al norte de Gordon, desenterraron simbólicamente sus huesos de guerra. Es decir, emplearon los recursos democráticos del siglo XX para manifestar su cólera e indignación. Con banderas estrelladas

colocadas al revés, en señal de zozobra, desplegadas al viento, unos quinientos indios de Gordon y Pine Ridge desfilaron ante la Alcaldía de la localidad, marcando el paso al ritmo de sus tambores de guerra. Su manifestación de solidaridad, de imprevisita rebelión, tomó a Gordon tanto más por sorpresa cuanto que, habiendo aprendido algo más de los sistemas modernos de protesta, los sioux habían informado a los medios de Prensa nacional, logrando movilizar a importantes testigos de su acción.

El alcalde y los concejales capitularon inmediatamente. Aceptaron a negociar con el hombre nativo y se avinieron a decretar una nueva autonomía a Raymond Yellow Thunder para determinar la exacta causa de su muerte. La autopsia ha servido para hacer callar los rumores de que la víctima había sido mutilada, castrada.

Se ha vuelto a fumar la pipa de la paz en Gordon; pero no antes de que, despertando de su sopor, algunos sioux, sobre todo los jóvenes, cometieran actos de violencia, venganza o ochenta y dos años de distancia la masacre de los sioux en "Wounded Knee", donde la Caballería estadounidense destruyó a doscientos miembros de la tribu en 1890.

Pero si se ha fumado la pipa de la paz, los acontecimientos de Gordon parecen estar destinados a dar ahora nuevo impulso al "Movimiento del Indio Americano". Se asegura que la organización ya incluye a 125,000 miembros; que posee centros de acción en veintiocho localidades, sobre toda la faz del ancho continente. Y, sobre todo, habrá que contar en adelante con la determinación del piel roja, expresada por un miembro de la tribu en las palabras: "Yellow Thunder no fue el primero de los nuestros en ser maltratado, pero mejor será que sea el último."

Lucha contra la contaminación de las aguas

ESTOCOLMO.—(Del corresponsal de PYRESA, Modesto de la Iglesia).—Un Decreto ha sido firmado en Moscú tendiente a subsanar el creciente empozoamiento de los ríos Volga y Ural; en el plazo máximo de ocho años se suspenderá totalmente la vertedura de aguas residuales en las ciudades situadas a lo largo de sus cauces. Dentro de tan sólo tres años, medio millar de empresas van a ser dotadas de avanzados sistemas depuradores. Las inversiones industriales previstas

en ese concepto superan los 700 millones de rublos (unos 57,000 millones de pesetas). En el plano urbano, una veintena de ciudades del Volga y de su afluente Kama serán asimismo provistas de nuevas centrales de depuración por un valor de unos 24,000 millones de pesetas. En el concreto tema de la contaminación fluvial, el Gobierno soviético señala que todos los buques que navegan por los citados ríos serán equipados antes de 1974 con efectivos sistemas de dragado y recogida de residuos

y aguas contaminadas. Ya a partir de este año se procederá a combatir la polución de sustancias petrolíferas y basuras procedentes de puertos y navios en ruta. Otro importante punto del Decreto alude a la necesidad de fomentar entre la población un más consciente y ahorrativo consumo de agua potable. El dictado gubernamental se produce en un momento en que el bajo nivel de los mencionados ríos es poco tranquilizador y se ha llegado a intolerables límites en lo con-

cerniente a polución química y otros tipos de contaminación. La drástica acción que se emprende tiene, pues, todas las características de una medida de urgencia destinada a salvar al Volga y al Ural de los destructores efectos de la civilización.

SOLUCIONES RADICALES

Hace treinta años, el volumen anual del Volga equivaldría por sí solo al doble de las necesidades de agua potable de toda la Unión Soviética. Hoy tan sólo alcanza para un tercio de dicho consumo. Cada litro del Volga surte al Mar Caspio del 85 por 100 de su volumen total. El agua no sólo desaparece del Volga, sino que también es desperdiciada y contaminada en su salida a dicho mar, lo que ha motivado que el nivel del Caspio haya descendido casi tres metros por debajo del registrado veinte años atrás.

A título de ejemplo, se dice que tan sólo la ciudad de Astrakán—400,000 habitantes e importantes industrias conserveras—arroja diariamente unos 30,000 metros cúbicos de aguas residuales, basuras y desperdicios. Las fábricas de automóviles de Jaroslavl y Togliatti son, asimismo, grandes fuentes de contaminación y sólo las sobrepasa el complejo petroquímico de Kuibishev. Parece ser que ha llegado la hora de tomar soluciones radicales y el Kremlin lo entiende así cuando promulga un Decreto que traerá no pocos quebraderos de cabeza, pero que intentará librar a estas dos importantes reservas naturales de una segura catástrofe. Las industrias van a verse obstaculizadas por una serie de disposiciones gubernamentales; la Flota fluvial va a tener que darse prisa en el montaje de las instalaciones de dragados y depuración. Finalmente, los hogares rusos tendrán que ahorrar agua queran o no quieran. Todo ello porque el Estado no está dispuesto a consentir que 18,000,000 de metros cúbicos de aguas residuales sigan contaminando la riqueza fluvial soviética y amenazan convertirla en un inmundio estercolero.

Ayuda del Banco Mundial a los países americanos

Brasil, el que más ha recibido

Las estrechas relaciones mantenidas por el grupo del Banco Mundial con los países de América Latina y del Caribe, datan de los primeros años de creación de las instituciones que forman parte del grupo. El primer préstamo hecho a un país de la región fue en 1948 (Chile), y las primeras operaciones de afiliados al grupo fueron: En 1957, la Corporación Financiera Internacional (CFI) realizó una inversión en Brasil, y la Asociación Internacional de Fomento (AIF) proporcionó un crédito a Honduras en 1961.

El grupo del Banco Mundial, formado por el Banco Mundial propiamente dicho, y sus organizaciones afiliadas (la Corporación Financiera Internacional y la Asociación Internacional de Fomento), está consagrado a un objetivo principal: el suministro de ayuda financiera y de otro tipo para el desarrollo económico de sus países miembros.

El Banco Mundial fue creado, como organismo dependiente de las Naciones Unidas, después de la conferencia financiera de Bretton Woods en 1944, y empezó sus operaciones en 1946. Actualmente cuenta con 117 países afiliados. Desde la fecha de creación, el grupo Banco ha venido ayudando al desarrollo de América del Sur y la zona del Caribe. Ahora se han hecho públicas las cifras totales por país para este extenso período.

Las cifras de distribución de préstamos a los países de las Américas, incluyen número de préstamos y total de las inversiones efectuadas. Así, tenemos que el mayor número de operaciones se ha canalizado a Colombia (49 préstamos), mientras que Bolivia, Haití y la República Dominicana solamente obtuvieron uno.

Detrás de Colombia figura Brasil (37 operaciones), México (26) y Perú (24). Pero estas cifras no reflejan claramente el total de dinero invertido en cada país, puesto que las operaciones únicamente dan idea del volumen de compro-

misos y no la importancia monetaria de cada uno de ellos. En este sentido, Brasil se lleva el primer puesto en cantidades recibidas; con 1,119 millones de dólares. Detrás figuran México, con 1,074 millones; Colombia, con 883 millones; Argentina, con 523 millones, y Venezuela, con 333 millones de dólares.

Entre los países menos favorecidos por estos préstamos figuran en último lugar Haití, con dos millones de dólares; Paraguay, con 22 y Bolivia, con 23.

Pero estas cifras corresponden a operaciones llevadas a cabo únicamente por el Banco Mundial. Los totales del grupo oscilan de la siguiente forma:

	Número de préstamos	Cantidad total
Brasil	52	1.119,29 millones de dólares
México	42	1.074,65 " "
Colombia	85	923,15 " "
Argentina	17	561,51 " "
Venezuela	20	361,38 " "
Chile	29	274,84 " "
Perú	33	273,01 " "
Uruguay	9	138,50 " "
Ecuador	16	99,71 " "
Costa Rica	14	91,09 " "
Paraguay	10	43,75 " "
Rep. Dominicana	3	34,00 " "
Guayana	6	19,65 " "
Haití	2	2,95 " "

En cuanto a la ayuda por sectores, también se ofrece un cuadro desglosado que da idea de cuáles han sido los más apoyados con vistas al incremento del desarrollo económico y social de cada país. El sector que más préstamos recibió en todos los años fue el de energía eléctrica, con un total de 2,566,26 millones de dólares. De esta suma, el país más beneficiado fue Brasil, con 962 millones, y México, con 589,8 millones.

Después del sector eléctrico figura el de transportes (carreteras, ferrocarriles, puertos, etc.), que obtuvo préstamos por valor de 1,507 millones de dólares, con las mayores sumas para Brasil (245 millones) y México (237 millones).

El sector agrícola recibió 600 millones de dólares, acaparando las mayores prestaciones México (236 millones) y Colombia (79 millones).

En el sector industrial se invirtieron 554,4 millones de dólares; 188,8 millones en abastecimiento de aguas; 147 millones en telecomunicaciones y 96 millones en educación.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)

FIGURA DE CERA



LONDRES.—La autora de novelas de misterio, Agatha Christie, de fama mundial, posa para que le tome medidas la escultora Lin Kramer. Se trata de realizar una figura en cera de Agatha Christie para el famoso museo de madame Tussaud.—(Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)