

La violencia se extiende por todo el país

# RHODESIA: LOS NEGROS, CONTRA EL ACUERDO CON LONDRES

## Los seis años de independencia ilegal han pasado a la historia

### El plan IAN SMITH-HOME no convence a la mayoría de color

Coincidiendo con la llegada de la "Comisión Parce" para auscultar el pensamiento de la población africana sobre los acuerdos Londres-Salisbury, han comenzado a producirse motines, manifestaciones y revueltas que parecen indicar el poco éxito de la citada Comisión frente a la respuesta de la mayoría negra del país: "No".

ACUERDOS SOLO PARA LA MINORIA

En junio de 1971, un emisario británico, lord Goodman, ini-

ció una serie de contactos con el Gobierno de Ian Smith, al objeto de negociar un acuerdo entre la "República rebelde" y el Gobierno de Edward Heath.

Los contactos no llegaron a cuajar. Lord Goodman volvió a la City con las manos vacías y se decidió continuar las sanciones económicas; pero el Foreign Office anunció que su secretario, sir Alec Douglas-Home, haría personalmente una visita a Salisbury. El anuncio tenía todos los visos de un último intento de concordia en la antigua colonia. (Pasa a la página siguiente)

### El secuestrado en Abadiano y su automóvil

EIBAR. (Guipúzcoa).—Lorenzo Zabala Suinaga, secuestrado ayer en Abadiano (Vizcaya). Debajo, el interior de su automóvil. Se puede apreciar en la foto que el claxon del vehículo está arrancado. Al parecer, el secuestrado se agarró fuertemente al aro del volante y fue sacado a la fuerza del automóvil. (Fotos Cifra Gráfica.)

(MAS INFORMACION EN LA PAGINA SEXTA)

Se han practicado varias detenciones



### "REGRESO A ESPARTA"

#### Duro régimen para los reclutas U. S. A.

NUEVA YORK. (Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO.) — Después de un año de pruebas, durante el que las fuerzas armadas americanas trataron de dar un rostro sonriente a las tres Almas, para que esta sonrisa atrayera a un número suficiente de voluntarios como para poder abandonar la conscripción, el Ejército de Tierra estadounidense ha decidido volver ahora a las antiguas formas de adiestramiento y de disciplina: ha decidido "volver a Esparta", como acaba de declarar el general de Brigada, Ira Hunt, el hombre al mando del entrenamiento de la tropa. La instrucción militar dura por lo general en Estados Unidos unas ocho semanas, dedicadas a transformar al hombre blando de la civilización moderna en un aguerrido y sufrido combatiente. Cuanto más blando el ciudadano moderno, más duros solían ser los ejercicios a los que era sometido al ingresar en filas. Hace un año, y en el clima tan poco propicio para el Ejército creado por Vietnam, se decidió atraer a los jóvenes americanos a las fuerzas armadas, asegurándoles al interior de sus cuarteles algunas por lo menos de las molientes ofrecidas al exterior. Entre las comodidades, se incluyeron automáticamente. (Pasa a la pág. siguiente)

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, jueves 20 de enero de 1972 — Epoca V — Año XLII — Número 10.369 — Precio: CINCO Ptas.

### Espera llegar a un acuerdo sobre Malta

### DOM MINTOFF: "Estamos a mitad de camino"

### La OTAN pagará lo que falta

ROMA. (Del corresponsal de PYRESA, ALEJANDRO PISTOLESI.)—Las conversaciones celebradas ayer entre el secretario general de la OTAN, Joseph Luns; el ministro británico de Defensa, lord Carrington; el ministro italiano de Exteriores, Aldo Moro, y el primer ministro de Malta, Dom Mintoff, se reanudarán hoy, pero sin la presencia de Luns, que ha regresado a Bruselas. El encuentro se desarrolló, como el sábado pasado, en la residencia presidencial de Villa Madama. Al salir de la reunión, el secretario general de la OTAN dijo a los periodistas que a lo largo del debate había expuesto al "Premier" malteses y a su delegación el cuadro completo de lo que la OTAN puede hacer para contribuir a la ayuda económica del archipiélago. (Pasa a la página siguiente)

### Los Príncipes de España, en Tokio

#### Han sido recibidos por Hiro Hito

TOKIO, 20. (Efe).—Los Príncipes de España, don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, llegaron hoy, a las doce y cuarenta (hora local) al aeropuerto internacional de Tokio, para una visita oficial de una semana al Japón. Acompañan a los Príncipes el Ministro de Asuntos Exteriores y su esposa.

En el aeropuerto internacional de Tokio, los Príncipes de España fueron recibidos por el príncipe heredero del Japón, Akihito, y su esposa, la princesa Michiko, entre los que se cruzaron muy cordiales saludos. También fueron recibidos por el ministro japonés de Asuntos Exteriores, Takeo Fukuda.

Posteriormente, don Juan Carlos y doña Sofía fueron recibidos en audiencia especial en el Palacio Imperial por el emperador Hiro-Hito. El Príncipe de España transmitió al Emperador el mensaje de amistad y cordiales saludos del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco.

La audiencia del Emperador del Japón a los Príncipes de España duró una hora y, posteriormente, los emperadores ofrecieron a los Príncipes de España una cena de gala. Durante la audiencia, los Príncipes hicieron entrega de diversos regalos a los miembros de la familia imperial: un libro sobre España, encuadernado en piel y con guardaciones en plata, al Emperador; un abanico a la Emperatriz; un catavinos, al Príncipe heredero; y una mantilla, a la Princesa heredera, y para los hijos de los príncipes, diversos juguetes fabricados por la industria española.

### NIXON SE DEFIENDE

#### «Escapes» y «contraescapes» periodísticos sobre la guerra indo-pakistaní

NUEVA YORK. (Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO.) La Administración nixoniana decidió luchar hace algunos días contra los "escapes" facilitados por el columnista Jack Anderson sobre las reuniones secretas que, bajo la presidencia de Kissinger, y por orden directísima del Presidente Nixon, formularon la política adoptada por la Administración frente al conflicto indo-pakistaní, con un "contraescape" ofrecido a su vez al columnista Joseph Alsop. Alsop creyó poder informar así, sobre la base de "autoridad positiva", que el Gobierno estadounidense poseía "pruebas concluyentes" de que la India tenía la intención de derrotar al ejército pakistaní en Pakistán Occidental, siendo así que estas pruebas constituían "la clave de todos los informes facilitados cada día por la CIA a la Casa Blanca, durante el periodo de crisis". (Pasa a la página siguiente)

### TRATAMIENTO CONTRA LA LEUCEMIA

LONDRES, 20. (PYRESA).—Existe una nueva esperanza para los niños afectados de leucemia, dice el "Daily Express" recogiendo un artículo publicado en la revista especializada "Medical New Tribune".

En la revista se dice que siete de veinte niños sometidos a tratamiento contra la leucemia han podido ser mejorados de su enfermedad, considerada hasta ahora como incurable. La edad de estos niños estaba comprendida entre los tres y los seis años, y eran pacientes de uno de los mejores especialistas en la materia, el profesor parisino Georges Mathe.

La mejoría de los niños ha sido conseguida, en parte, mediante el uso de una vacuna que estimula las defensas naturales del cuerpo.

### Allende contesta a Nixon

SANTIAGO DE CHILE, 20. (Efe).—Los países pequeños tienen derecho a que se les respeten sus decisiones soberanas, manifestó anoche en conferencia de Prensa el Presidente de Chile, Salvador Allende, aludiendo al anuncio hecho por Richard Nixon en el sentido de que se les aplicarían represalias económicas a las naciones que expropiaran empresas norteamericanas.

### Baño a veinte bajo cero



SOPOK (Polonia).—Jozef Marcinkowski, de cincuenta y tres años de edad, residente en esta ciudad, se bañó en el Báltico todos los días, sin tener en cuenta que las aguas se hallan o no heladas. Ahora que gracias a ello no ha estado enfermo desde hace veinte años. En la foto se abre camino a través del hielo, en la playa local, después de su cotidiano baño, cuando la temperatura era de veinte grados centígrados bajo cero. — (Telefoto Cifra Gráfica-Upi.)

### Recrudescimiento de la lucha ideológica en la URSS

#### Serias advertencias a los economistas

ESTOCOLMO, 20. (Del corresponsal de PYRESA, Modesto de la Iglesia).—En su primer número del año, el órgano ideológico del Comité Central del Partido Comunista soviético inserta una resolución de dicho Comité adoptada el pasado mes de diciembre en la que se advierte a los jóvenes economistas rusos contra eventuales desviacionismos ideológicos. Los términos en los que dicha resolución ha sido redactada evidencian el cada vez mayor descontento reinante en el seno del partido frente a la locuacidad de determinados grupos científicos de la Unión Soviética. Los colaboradores de la Academia Soviética de Ciencias —concretamente los del instituto de Ciencias Económicas— han cometido "graves errores de carácter teórico". Han realizado una labor insuficiente para "revelar los fallos científicos de las teorías económicas burguesas y revisionistas". Asimismo, dicho Instituto no ha llevado a cabo con la necesaria dedicación las medidas anteriormente decretadas por el partido en cuanto a "un mayor desarrollo de las ciencias y su papel en la expansión del comunismo". Los problemas que afectan a la economía soviética en suma no han sido objeto de atento estudio. En otras palabras: los economistas rusos están más preocupados por adecuar sus teorías a las exigencias de los tiempos que dispuestos a seguir

### Boda en avión de «Iberia»

MADRID. (PYRESA).—A bordo de un "DC-8" de las líneas aéreas "Iberia", "Rosales", han contraído matrimonio la señorita María Jesús Resino, azafata, y el racionaveyante de la citada compañía, don Enrique Castro Vázquez. Asistieron cerca de sesenta invitados. Los contrayentes, que se casaron de uniforme, manifestaron que se habían conocido hacía tres meses, en Río de Janeiro. Es la primera vez que "Iberia" concede permiso para celebrar esta ceremonia a bordo de un avión. (Pasa a la página siguiente)





# AYER SE CONSTITUYO EL TRIBUNAL PROVINCIAL DE AMPARO

## Prestaron juramento los nuevos miembros



Ayer, a las siete de la tarde, se procedió a la constitución del nuevo Tribunal de Amparo, después de la reciente renovación de sus miembros. El acto tuvo lugar en la Casa Sindical y fue presidido por el delegado provincial de Sindicatos, don Hernando Estrada; Secretario y vicesecretarios sindicales, Ocupación también asientos en la presidencia el fiscal jefe de la Audiencia Territorial, señor Ubillos, y el decano del Colegio de Abogados, señor Crespo Cedrún, así como también el Presidente y Vicepresidente del Tribunal que iba a constituirse.

Tribunal y al nombramiento de sus miembros, y seguidamente prestaron juramento el presidente, señor Fernández Martín-Grañizo, abogado fiscal de esta Audiencia; el vicepresidente, señor Marino Barrero, magistrado juez

de Primera Instancia del Juzgado número Tres de esta ciudad; el secretario, señor García Mateo, que lo es de los Servicios Jurídicos Sindicales, y los vocales don Samuel Alonso García y don Basildes Sanz García, por los letrados sindicales, con sus suplentes, don Jaime Cano Valentín y don Jesús Castaño, don José Jiménez Piedrahita y su suplente, don Benedito Gómez Arribas, por el Consejo de Trabajadores, y don Pedro García del Pozo y su suplente, don José Millaruelo Clemente, por el Consejo de Empresarios.

### Mañana Recital de Ernesto Bitetti

Pocos son los guitarristas que han conseguido destacar como concertistas de este bello y difícil instrumento. Ernesto Bitetti, a pesar de su juventud, está en la lista de estos magos de la guitarra. Su depurada técnica, musicalidad y exquisito arte han conquistado bien pronto la fama reconocida hoy por estos méritos en casi todo el mundo. Ernesto Bitetti actuará mañana, a las ocho, en el Museo de Pintura (colle de la Pasión), en un recital organizado por la Sociedad Vallisoletana de Conciertos. Un bello marco para un gran artista.

Una vez constituido el nuevo Tribunal Provincial de Amparo, el Delegado Sindical pronunció unas palabras en las que después de hacer una rápida exposición de la línea seguida por estos órganos desde su constitución en 1944, se refirió a las modificaciones introducidas por la nueva Ley Sindical. Dio la bienvenida a las personalidades de la magistratura que vienen a prestar su valiosa colaboración en la presidencia y vicepresidencia del Tribunal, así como al Secretario y vocales del mismo, dedicando palabras de gratitud y afecto a quienes ocuparon esos importantes cargos hasta ahora en ese Organismo, en especial al que lo presidió, don Luis Martínez Palomares. Y terminó deseando grandes aciertos a los nuevos componentes de esta importante pieza del mecanismo sindical.

### Nuevo curso sobre «Estrategia del desarrollo»

El día 24, el Instituto Superior de Complemento de Estudios (I. S. C. E.) iniciará un curso sobre "Estrategia del desarrollo". El referido curso estará a cargo del profesor P. Carlos Vela, S. I., una de las mentes más profundas y claras de todo el continente americano.

El temario constará de cinco lecciones, a explicar durante los días 24, 25, 26, 27 y 28, versando sobre "Crisis y desarrollo", "Subdesarrollo", "Concepto y contenido de una estrategia internacional para el desarrollo", "El texto de la estrategia aprobado por las Naciones Unidas" e "Iniciativa de las Iglesias cristianas en favor de la estrategia". Las clases serán en la Caja de Ahorros Popular, a las ocho.

### VISADO DE LA TARJETA DE TRANSPORTES

La Novena Jefatura Regional de Transportes Terrestres, recuerda a los propietarios de vehículos en posesión de autorización o tarjeta de transportes en servicio público, tanto de viajeros como de mercancías, o mixtos, la obligación en que se encuentran de efectuar su visado durante los meses de febrero y marzo, en cumplimiento de la Resolución General de Transportes terrestres del 10-XII-69.

Dentro de tales meses han de efectuar el visado las tarjetas con serie VR. (10), VD. (11), VT. (01) y XR. (30) de servicio público de viajeros, y las MDC. (21), MDCC. (22), MDCN. (23), MDF. (25), MDFC. (26), MR. (20), XDC. (31), XDCC. (32), XDF. (35) y TD. (97). Para la obtención del visado han de presentar instancia en el impreso que se facilita acompañado del permiso de circulación del vehículo, así como justificaciones de afiliación al Sindicato de Transporte, de autorización, en su caso, del permiso especial de circulación y de los libros de ruta y reclamaciones. Durante el actual mes se sigue procediendo al visado de las tarjetas correspondientes al sector de servicios privados.

# Audiencia Pública

## Buscar trabajo Y NO VOLVER... (Abandono de familia)

(El matrimonio es un lazo que la naturaleza nos tiende. SCHOPENHAUER)

Miguel O. I., casado con Visitación M. A. desde el día 2-7-66, y sin hijos, el día 20-8-70 abandonó el domicilio conyugal con el pretexto de buscar trabajo fuera de Valladolid, sin dar señales de vida—ni de trabajo... todo es uno y lo mismo— y sin proporcionar a su esposa ayuda económica de ninguna clase.

Delito de abandono de familia—por más que algunos piensen que la mujer no lo es...— del artículo 487.1.º y 2.º del Código Penal, por el que procede imponer, al concurrir la agravante de reiteración, (número 14 del artículo 10) las penas de seis meses de arresto mayor con sus accesorias legales y la de 50.000 pesetas de multa, con arresto sustitutorio de treinta días en caso de insolvencia, además de las costas.

La defensa solicitó la libre absolución.

Los lectores conocerán en breve la solución de este asunto en la sentencia que habrá de dictar la Sala de lo Criminal.

FERNANDO APARICIO

## SENTENCIAS DEL TRIBUNAL CENTRAL DE TRABAJO

MADRID. (PYRESA).—El Tribunal Central de Trabajo ha reiterado, en una sentencia, el criterio de que la falta de ingreso de las cotizaciones de la Seguridad Social por las empresas, en los plazos legales, determina la responsabilidad exclusiva del empresario en las prestaciones causadas por sus trabajadores en materia de ayuda familiar.

Tales prestaciones de protección a la familia serán abonadas por el empresario directamente y a su cargo, sin que exista responsabilidad de la entidad gestora de la Seguridad Social (en este caso el Instituto Nacional de Previsión). Esta doctrina tiene particular importancia para los trabajadores en el supuesto de insolvencia en las empresas.

Asimismo, dicho Tribunal Central de Trabajo ha dictado sentencia en autos precedentes de una Magistratura de Trabajo, de Madrid, por la que ha establecido el criterio de que la utilización de servicios sanitarios distintos a los oficiales de la Seguridad Social debe ser puesta en conocimiento del I. N. P. dentro de las 48 horas siguientes al comienzo de la asistencia por la medicina privada, para que pueda darse paso a los reintegros de gastos, en los supuestos de que la Seguridad Social hubiese denegado injustificadamente la prestación de la asistencia médica.

La notificación dentro de las 48 horas constituye una condición de inexcusable cumplimiento, según la sentencia referida, a la que queda sometida la posibilidad del derecho a reclamar los gastos causados en la medicina particular.

# Premios de Teatro «Valladolid 1970-71»

Se reunió ayer el Jurado encargado de adjudicar los Premios de Teatro "Valladolid 1970-71". Después de las correspondientes deliberaciones fueron proclamados los siguientes galardones:

- Premio "Leopoldo Cano" a la mejor obra teatral de autor español, a "Tres testigos", de José María Pemán.
- Premio "José Zorrilla" para compañías de género de verso, a la de María José Alfonso-Julio Gutiérrez Caba, por la obra "Olvida los tumbos".
- Premio "Vicente Escudero" de danza y coreografía, a Rafael de Córdova.
- Medalla de Oro a la mejor dirección, a Alberto González Vergel, por "La estrella de Sevilla".
- Medalla de Oro a la mejor actriz, a Ana Belén por su actuación en "Sabor a miel".
- Medalla de Oro al mejor actor, a Angel Picazo, por su interpretación en "Tres testigos".
- Medalla de Oro a la mejor interpretación femenina en papel secundario, a Pilar Muñoz, por "Todo en el jardín".
- Medalla de Oro a la mejor interpretación masculina en papel secundario, a Pablo Sanz, en "Don José, Pepe y Pepito".
- Premio "Félix Artonio González" para compañías del género lírico, declarado desierto.
- Premio "Santiago Pérez Cviado" para compañías de género dramático y lírico, a Teatro Experimental Independiente de Madrid, por la obra "La sesión".
- Medalla de Plata a la mejor actriz no profesional; a la intérprete de "Antígona", del Grupo "Máscara", de Gijón.
- Medalla de Plata al mejor actor no profesional, a Enrique González, por su interpretación en "Anacleto Morones".
- Premio Especial de Festivales de España a la Compañía del Teatro Nacional María Guerrero. El Jurado destacó la labor de María Fernanda D'Occón en "Antígona", y de José Bódalo en "Romance de lobos".
- Medalla de Oro al mejor historial profesional femenino, a Mari Carmen Prendes.
- Medalla de Oro al mejor historial profesional masculino, a Pasto Serrador.



ANA BELEN



María del Carmen Prendes

Asimismo se acordó conceder un premio especial a José Tamayo con motivo de cumplirse los veinticinco años al frente de la Compañía fundada y dirigida por él, y por la extraordinaria labor desarrollada en dicho período.

El Jurado de estos Premios de Teatro Valladolid estaba formado por el delegado del Ministerio de Información y Turismo, don Carmelo Romero, como presidente; alcalde, don Antolín de Santiago y Juárez; don Emilio Cerrillo, don Francisco Alvaro, don Luis Maté, don Santiago Melero, doña María Aurora Vitoria y don Santiago José Sáinz.

Los premios serán entregados el día 27 de febrero.

Las deficiencias en el alumbrado pueden causar GRAVES ACCIDENTES

TIEMPO de lluvias. Y tiempo de pedrisco también, si atendemos al temporal que venimos sufriendo algunos periódicos en los últimos días. Algunos están y "Diario Regional", como si en estas Redacciones se estuviera cociendo algo contra ellos. Se ve que estamos en la lista negra de aficionados al tiro al blanco. Se advierte también que los universitarios, si es que lo son, supervaloran nuestra influencia en la Universidad, si es que están convencidos de que nosotros podemos resolver los problemas planteados. A lo mejor resulta que están tirando piedras contra su propio tejado.

AHORA, piedras a favor: se anuncia importación de patatas para así hacer frente al precio que van adquiriendo en el mercado. Es una medida de defensa que el consumidor agradece, aunque quizá haya alarmado al cultivador. Las patatas, un artículo que siempre ha permitido sentarse a la mesa a todas las clases sociales, no deben alcanzar precios prohibitivos. El FORPPA lo ha entendido así y de ahí la decisión de importar 15.000 toneladas.

PARA que no haya que importar sangre—o sea en este aspecto el mercado mundial no anda muy sobrado—, muchos españoles, y en particular muchos vallisoletanos, están donando la suya. En nuestras páginas ofrecemos noticias sobre estas donaciones de trabajadores de distintas empresas, lo que prueba el sentido de responsabilidad y la solidaridad que todavía tienen sitio en nuestro mundo. Otros trabajadores han dado su sangre a los servicios de la Seguridad Social. Un buen gesto.

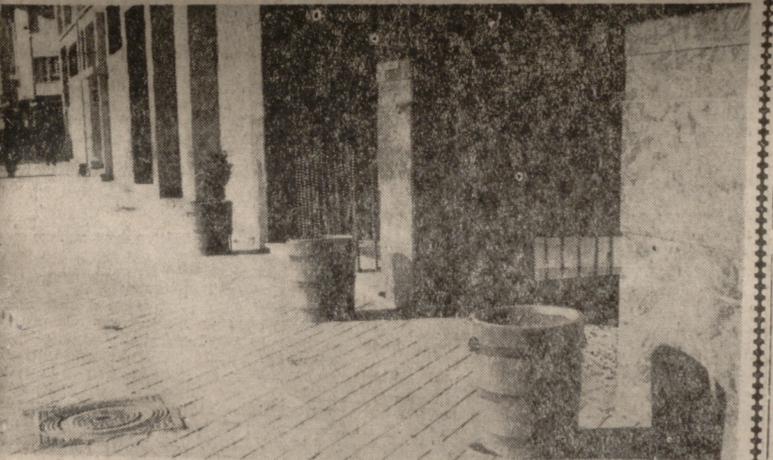
Otro buen gesto lo han tenido algunos pintores vallisoletanos al ceder varios cuadros para la exposición-subasta que se celebrará en febrero. El dinero que se logre reunir en esta subasta irá destinado a la construcción de viviendas para los chabolistas de Valladolid. Seguramente no habrá para todos, pero algunas familias podrán decir adiós a sus actuales domicilios de latas y cajas de cartón. Un buen regalo.

Y del regalo a los premios. Ayer fueron concedidos los de teatro "Valladolid 1970-71". Muchos nombres conocidos entre los premiados, jóvenes y veteranos, en una lista de actores, autores y directores con prestigio en la escena. La vida artística mantiene su actualidad. Para mañana está anunciada una conferencia-concierto en el Ateneo sobre "La música en la corte de los Reyes Católicos". Algo bien distinto al "pedrisco".

MAXIMO

# Instalaciones

## Macetas en el Paseo



Macetas en el Paseo de Gorrilla. Es bueno que la gente se preocupe de defenderse de la contaminación atmosférica ganando una zona verde aunque sea en un ladrillo o en un tiesto. Lo malo es que algunas macetas no prosperan, como puede advertirse en dos de las tres que aparecen en nuestra fotografía de hoy. Sólo la del fondo ofrece un aspecto aparentemente lozano; las otras deben estar esperando la mano amiga que las dé un cuidado más práctico y decorativo.

(Foto Carvajal.)

## La Directiva del Colegio Nacional de Agentes de Seguros, recibida por Franco

MADRID. (Cifra).—El Jefe del Estado recibió ayer en audiencia a la Junta Directiva del Colegio Nacional de Agentes de Seguros, acompañados por el Ministro de Relaciones Sindicales y el Presidente del Sindicato, que le hicieron entrega de las conclusiones de su Primer Congreso Nacional.

El presidente del Colegio, señor Mosquera, le expuso, junto con el agradecimiento por la reciente reglamentación de la producción de seguros, la preocupación del Colegio, principalmente por la previsión para sus colegiados y las plenas posibilidades de actuación dentro del ámbito de la reciente Ley Sindical.

El Caudillo tuvo palabras de afecto para el Colegio y se interesó por la marcha de la institución aseguradora.

LA SEÑORA

# Doña Teresa Olmedo Bermejo

Falleció en Tudela de Duero el día 19 de enero de 1972

A los ochenta y un años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

— R. I. P. —

El esposo, don Fausto Martín Méndez; sus hijos, Carmen, Gregorio, Manuel, Benito, Rosa y Benedita Martín Olmedo; hijos políticos, José María Gutiérrez del Castillo, Elvira Díez, Ángela Dávila, Encarnación Ballesteros y Facundo Hinojal; su hermana, Arsenia Olmedo; nietos, bisnietos, primos, sobrinos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar hoy, día 20 de enero, a las 4.30 de la tarde, en la iglesia parroquial de Tudela de Duero. Conducción del cadáver. Acto seguido del funeral.

EL SANTO DEL DIA

SAN SEBASTIAN, MARTIR (+ 288)

En este día de la vida por amor a Jesucristo el inocente mártir San Sebastián, favorito del emperador Diocleciano...



Sebastián, favorito del emperador Diocleciano y capitán de su guardia imperial. Ya hacia tiempo que embobaba la autoridad que tenía en la corte...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, día 20 de enero de 1972. Van transcurridos 19 días del presente año y faltan 347 para llegar a 1973.

CADA DIA SU REFRAN

"Dinero gana dinero." Porque con el se pueden hacer negocios.

ESPECTACULOS

- AVENIDA.-A las 4.30, 7.30 y 10.30: "Ana de los Mil Días" (3). CALDERON.-A las 4.30, 7.30 y 10.30: "Como el viento" (3). CAPITOL.-Desde las 4.30: "Sharon vestida de rojo" (4) y "Texas Kid" (3 R.).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID
TARDE-NOCHE.-16.00: Hoy canta... Demis Roussos. 16.30: "Simplemente María", novela original de Celia Alcántara.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.-16.00: Narraciones dramáticas: "Amantes bajo el terror" (cap. 9). "Historias extrañas, Madame Bovary" (cap. 54).

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.-16.15: Discoteca-2. 17.15: Concierto. 18.00: Mundo cultural femenino. 19.00: Angelus. 19.15: Miscelánea. 19.40: "Ago", 20.00: Iglesia viva. 20.30: También para usted. 21.00: Temas sinfónicos. 21.15: España en los tocadiscos. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Línea tres. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: En voz alta. 22.35: Ritmo. 23.00: Música y canciones en la noche. 24.00: A la luz de las estrellas. 00.25: Buenas noches, amigo. 00.27: Lectura de programas. 00.30: Cierre de la estación.

FARMACIAS HOY HACEN GUARDA

Duque de la Victoria, 18. Plaza de los Arces, 2. Ferrocarril, 24. Alvarez Taladriz, 6 (Paseo de Zorrilla). Puente la Reina, 12 (Pilarica). Artesanía, s/n (Pérez Galdós). Villanueva, 5 (La Victoria). Soto, 31 (Rondilla).

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutua del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Informate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.-A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. Esclavas.-De nueve de la mañana a 6.30 de la tarde.

Reparadoras.-De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. San Pablo.-A las 6.30 de la tarde, rosario; a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria del santo rosario comentada.

EXAMENES DE CONDUCIR

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCION DECLARADOS APTOS EL DIA 18

Báñez Villar, Bernardo, A-2; Palencia Sanz, Ezequiel, A-2; Arias del Olmo, Andrés, A-2 y B; Peña Repiso, Valeriano, A-2 y B; Pereira Gallardo, Guillermo, A-2 y B; Velasco Herrero, Modesto, A-2 y B; Alonso Aragón, María Emilia, B; Alvarez Pinilla, Lorenzo, B; Alvarez Sancho, Santiago, B; Bedoya Gutiérrez, Esteban, B; Blanco Rodríguez, Cayetano, B; Blas Gómez, María Luisa, B; Boñanos Domínguez, Antonio, B.

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCION DECLARADOS APTOS EL DIA 19

González Obregón, Marino, A-2; Ortega Torres, Paulino, A-2; Muñoz Conde, Rafael, A-2 y B; Arregui Domingo, Vicente, B; Bezos Roman, Herminio, B; Castrillo Badiello, Fernando, B; Díaz Sanz, Emilio, B; Fuente Samaniego, Domingo, B; García Cenizo, María Paloma, B; Gómez León, María Asunción, B; González Díez, Elvira, B; González García, Manuel, B.

ASPIRANTES AL PERMISO DE CONDUCION DECLARADOS APTOS EL DIA 19

Gorostiza Jiménez, Nila, B; Hernández de las Heras, Sagrario, B; Iglesia Santamaría, María Antonia, P; Nieto García, María Concepción, B; Olea Martínez, Melcior, B; Rico Alba, Julio, B; Rodríguez González, Anastasio, B; Rodríguez Hontiyuelo, José María, B; Ruano Sanz, José, B; Santamaría...

CONFERENCIAS

EN EL CIRCULO "VAZQUEZ DE MELLA"

Hoy, a las ocho, charla, con coloquio, a cargo del padre José Luis Gago de Val, director de "Radio Popular", sobre "Los medios de comunicación social, factores de la sociedad".

EN EL CLUB DE MARKETING

Hoy, a las 8, en el Club de Marketing, segunda ponencia del II Ciclo de Mesas Redondas, organizado por el Club de Marketing de Valladolid. Será ponente don Arturo Galindo Franco, economista y técnico en Marketing. El acto tendrá lugar en el salón de actos de la Cámara de Comercio e Industria.

EN EL ATENEO

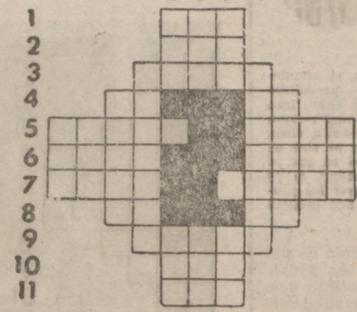
Hoy, a las 8, en el Ateneo, conferencia con ilustraciones musicales, patrocinada por la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculos, a cargo de don Pedro Echevarría Bravo, sobre "La música en la Corte de los Reyes Católicos".

TELÉFONO AUTOMÁTICO desde Valladolid

- Barcelona: 93. Bilbao: 940. Cáceres: 927. La Coruña: 981. Lérida: 973. Madrid: 91. Oviedo: 985. Palencia: 988. Salamanca: 923. Santander: 949. Toledo: 925. Ciudad Real: 926.

TIEMPO PERDIDO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.-1: Pasión del alma. 2: Infusiones. 3: Dar vueltas alrededor de su eje. 4: Símbolo químico. 5: Señal o indicio de alguna cosa. Instrumento para adobar las pieles. 6: Herramienta de trabajo. Terminación del diminutivo. En plural. 7: Círculo de madera, hierro u otros metales. Protección, amparo. 8: Nota musical. Campeón. 9: Navajo, sin experiencia. 10: Lirio. 11: Extremidad.

JEROGLIFICO



¿NO PUDO CONTENER LAS LAGRIMAS? ciona con la raíz. 9: Mamíferos, ruminantes de vidos propios de los países septentrionales. 10: Arbusto de hojas persistentes y madera dura y compacta. 11: Fiera.

Información Sindical

Importación de patatas Es una operación para frenar el alza de precios

La situación en el momento actual es la siguiente: El Grupo de trabajo de patata del FORPPA, en el que está representado el sector productor y la Hermandad de Labradores y Ganaderos, anunció en el mes de diciembre se procedería a la importación de patatas si los precios del tubérculo alcanzaban un nivel superior a las 4,50 pesetas kilo, para la variedad Desiree, envasadas sobre camión, y solicitó de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos que tuviera informados a los cultivadores, como así se ha hecho en el periódico "Hermandad".

EL TIEMPO

Aumento de la nubosidad

INFORMACION TECNICA
Borrasca de 950 milibares sobre Islandia; otra relativa de 1.004 milibares sobre Sicilia. Anticiclón de 1.036 milibares en las Azores. En superficie hay un frente nuboso que sitúa a Escandinavia, Países Bajos, Francia y noroeste de Península Ibérica. Sobre esta, ligera dorsal anticiclónica con presiones entre 1.008 y 1.022 milibares. En altura, vientos del Oeste sobre la Península Ibérica y dorsal anticiclónica de España hasta Centroeuropa y una depresión al noreste de Italia.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer el cielo estuvo muy nuboso en Galicia, Asturias, bajo Duero y cabecera del Ebro, con precipitaciones débiles; en las cuencas alta y media del Duero hubo nieblas y algunas lloviznas. En Baleares se produjeron chubascos aislados. En el resto predominó el cielo nuboso. En la noche pasada el cielo estuvo cubierto con precipitaciones en Galicia, Duero y Andalucía, y nuboso en el Cantábrico, Extremadura, Asturias y Canarias, recogiendo 30 litros por metro cuadrado en Santiago. En el transcurso de la mañana el cielo estaba cubierto o muy nuboso en la mitad norte de la Península, Centro, la Mancha y Andalucía; con precipitaciones en Galicia, Cantábrico, meseta superior, Extremadura, Centro y región del Estrecho. En Baleares y Canarias estaba parcialmente nuboso.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUEVA, VALLADOLID.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Table with columns: Capitales, Mínima, Máxima. Rows include ESTOCOLMO, LONDRES, AMSTERDAM, BERNA, BRUSELAS, COPENHAGUE, PARIS, BERLIN, HAMBURGO, BONN, ROMA.

EMPRESARIO!

En cada puesto de su empresa habrá un profesional capacitado y sus trabajadores siguen un curso de formación Profesional Obrera del Ministerio de Trabajo.

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

# LOS SANTOS NO ESTORBAN EN LAS IGLESIAS

## Su culto es bueno y útil

Por FULGENCIO PALENCIA CABRERA

Con motivo de la festividad de San Antón, tan tradicional en Castilla, hace pocos días hice intención de visitar un pueblo para asistir a esta fiesta en casa de unos parientes míos. La fiesta de San Antón, tan sencilla, tan típica y tan llena de costumbrismos, con sus refranes, su procesión con la imagen del santo y también con sus rosquillas sabrosísimas, etc., constituye un día de sanísimas alegrías. Pero he quedado sorprendido y no he podido asistir a tal fiesta, porque me han dicho que ya se han suspendido muchas de estas fiestas, tan típicas, repetidas, y que tanto contribuían al sostenimiento de la sencilla fe que nos enseñaron nuestros padres. He preguntado la causa de estas medidas y de por qué se han quitado de muchos templos las imágenes de los santos, y, en verdad, me he sorprendido todavía más al oír esta respuesta de algunas personas religiosas: "Ya era hora de que nuestros templos se vayan viendo libres de tanta imagen de santos y santas que habían convertido a nuestro catolicismo en una especie de idolatría. Alrededor de tanta estatua y pintura se habían centrado las devociones de nuestras gentes, creyendo que con la oración a un santo ya estaba cumplido todo deber. En el cristianismo de hoy no hacen falta imágenes ni presuntos adoradores de ídolos."

el arca del testimonio todo lo que yo te mandare para los hijos de Israel." Y en el "Libro de los Números" (XXI, 8): "Haz una serpiente de bronce y ponla para señal: cualquiera que fuere mordido y mirase, vivirá. Hizo, pues, Moisés una serpiente de bronce y la puso por señal, y los heridos que la miraban eran sanados." Y nadie quiera decirnos que en otros lugares dice la Escritura por boca del Señor que "no se hagan imágenes, pues ésto sería contrario al Señor y herejía", pues este mandato del Señor es que no se tomen tales imágenes como si fueran ellas el mismo Dios. No es el oro de los querubines, ni el bronce de la serpiente, lo que

de Trento: "Las imágenes de Cristo, de la Virgen Madre de Dios y de los santos se tengan y guarden en las iglesias y se les dé el honor y reverencia debidos, no porque se crea que hay en ellas alguna divinidad o virtud en consideración a la cual debe dárseles culto, o pedirles algún favor, o poner en ellas confianza, como hacían antiguamente los gentiles, que colocaban sus esperanzas en ídolos, sino porque el honor manifestado a ellas se refiere a los prototipos, a quienes estas imágenes representan; de tal manera que por las imágenes que besamos y ante las cuales nos descubrimos hallamos a Cristo y veneramos a los santos, cuya semejanza tienen."



se pretende adorar. A esto dice el escritorista Alapide: "Lo que curaba a los israelitas de las picaduras de las serpientes no era el mirar a este bronce, sino la confianza que ponían en la bondad de Dios para curarles." Y nosotros también sabemos la distancia infinita que hay entre Dios y las imágenes que de algún modo le representan, y lo mismo de los santos. Cuando besamos la imagen de Jesús, nuestro beso no queda en esa imagen, más o menos artística, sino que va dirigida al mismo Señor. ¿Acaso el beso al retrato de nuestros padres es para el papel o para esos seres queridos que están allí representados?

Las imágenes no estorban en las iglesias, entendiéndolo como lo manda la doctrina de la misma Iglesia. Así dice el Concilio

de Trento: "Las imágenes de Cristo, de la Virgen Madre de Dios y de los santos se tengan y guarden en las iglesias y se les dé el honor y reverencia debidos, no porque se crea que hay en ellas alguna divinidad o virtud en consideración a la cual debe dárseles culto, o pedirles algún favor, o poner en ellas confianza, como hacían antiguamente los gentiles, que colocaban sus esperanzas en ídolos, sino porque el honor manifestado a ellas se refiere a los prototipos, a quienes estas imágenes representan; de tal manera que por las imágenes que besamos y ante las cuales nos descubrimos hallamos a Cristo y veneramos a los santos, cuya semejanza tienen."

Como es fácil comprender, en un artículo periodístico no se puede hacer algo completo como sería de desear sobre materia tan importante y por ello nos limitamos a lo que es posible hacer. Consideramos útil traer este testimonio de Danielou en su obra "El misterio de la Historia": "Los santos y sus imágenes nos hablan a nosotros sensiblemente de la obra de Dios en las almas, y son un testimonio. Con razón ve en ello el autor de la "Epístola a los Hebreos" un gran fundamento de nuestra esperanza. "Ya que nos hallamos rodeados de tal cantidad de testigos, corramos perseverantemente en la carrera que nos ha sido propuesta." ("Hebreos", XII, 1). Si verdad es que no son los santos el fundamento último de nuestra esperanza, no menos verdad es que son el más próximo. Lo que ha realizado Dios en ellos justifica la esperanza, que nos inunda, de que ha de realizar obras semejantes en nosotros. No, no. Los santos no estorban en las iglesias ni son causa de idolatría cuando su culto se hace como manda la Iglesia, pues "viendo a éstos nos movemos a imitar sus virtudes" (San Cirilo de Alejandría). Ellos nos han trazado el camino y nos llaman en su seguimiento. Son ellos los primeros en haber penetrado a zaga de Cristo en el mundo de la Trinidad y su multitud inmensa nos arrastra hacia sí con fuerza irresistible.

### Cursos de Cocina y Peluquería del P. P. O.

El Patronato de Protección al Trabajo convoca, en su Centro Laborador "Nuestra Señora del Pilar", en la calle Renedo, 29, un curso de cocina y otro de peluquería de dos y cinco meses de duración, respectivamente, para mujeres mayores de dieciocho años.

Los cursos son gratuitos y las inscripciones pueden realizarse en el centro citado, o en la Gerencia del PPO, calle Colmenares, 2, 4.

### Convocatoria de Premios Nacionales de Bachillerato

Se convoca a los alumnos que hubieren obtenido Premio Extraordinario de Bachillerato en el curso 1970-71 para realizar las pruebas que se preceptúan para la concesión de Premios Nacionales de Bachillerato.

Tendrán lugar el día 29, a las diez, en la Inspección de Enseñanza Media, Plaza de San Pablo (Instituto "Zorrilla").

Los opositores se presentarán con el libro de calificación escolar en el que conste la diligencia de que obtuvieron Premio Extraordinario.

Los alumnos de Letras deben llevar diccionarios de Latín y Griego.

### Puestos en Universidades Laborales para minusválidos

Se convocan cincuenta plazas —y sus correspondientes becas— para estudios de primero de Bachillerato Unificado Polivalente en el Centro de Educación Especial de la Universidad Laboral de Zamora, destinadas especialmente a minusválidos, en régimen de internado.

Todos los interesados deberán dirigirse a la Delegación Provincial antes del día 27, en escrito en el que harán constar nombre y apellidos, fecha de nacimiento, lugar de residencia, estudios que posean, clase de invalidez que padecan, y estudios que pretendan realizar, en este caso "primero de Bachillerato Unificado Polivalente" en el Centro de Educación Especial de la Universidad Laboral de Zamora; tendrán que estar comprendidos entre los nacidos los años 1956, 57 o 58 y tener cuarto curso de Bachillerato General Elemental aprobado en todas las asignaturas y en todas las partes de cada una de ellas, como más tarde, en la convocatoria de junio de 1972. Cualquier otro inválido comprendido en esas edades que desee hacer algún otro estudio en Universidades Laborales, deberá pedir directamente información en la Delegación Provincial (Teresa Gil, 6, primero).

# CHILE: LA OPOSICION DERROTO AL PRESIDENTE ALLENDE

## Gran coalición contra su régimen socialista La democracia cristiana ha provocado la lucha antigubernamental

Catorce meses después de la subida al poder de Salvador Allende Gossens, la oposición chilena ha montado la mayor coalición para derrotar al régimen socialista del país. Conservadores y cristiano-demócratas han logrado la victoria en las elecciones parciales que se celebraron para las vacantes de un senador y un diputado. Gracias al personal apoyo del ex Presidente Frei, la victoria fue para la oposición, quedando actualmente el cuadro parlamentario de la siguiente forma: Senado: Unidad Popular, 23 senadores; oposición, 27 senadores. Cámara de Diputados: Unidad Popular, 67 miembros; oposición, 83 miembros.

### LA PRIMERA PRUEBA

El 4 de abril se celebraron en todo el país elecciones municipales, que se concidieron en declarar como primera prueba para el Gobierno. La Unidad Popular salió indolente de ella al obtener una mayoría favorable en los comicios. Por este tiempo Allende ha sufrido ya dos atentados que en ninguno de los dos casos han puesto en peligro su vida. En el primero se colocó un explosivo en el camino que habla de seguir el Presidente, pero fue descubierta horas antes por un jardinero. En el segundo se provocó un incendio cuando Allende pronunciaba un discurso en el Estadio Chile; en el entreticho de la tribuna presidencial surgieron las llamas que estuvieron a punto de provocar la desbandada del público que llenaba el Estadio.

Mientras la Unión Popular se consolidaba, la Democracia Cristiana chilena sufría luchas internas que la dividían. Un grupo se inclinó del lado del ex Presidente Eduardo Frei los otros apoyaron a Radomiro Tomić, el gran derrotado de las elecciones presidenciales de octubre del 70. Los primeros buscaban una línea a la derecha; los de Tomić se inclinaban hacia la izquierda democrática.

### LA REVOLUCION DESDE DENTRO

Pero en junio de 1971, los acontecimientos volvieron a tomar el cariz que obligó a establecer el estado de excepción, tras el asesinato del general Schneider. El 9 de este mes fue asesinado el ex ministro Pérez Zujárcve (uno de los fundadores del partido Demócrata Cristiano). Unidad Popular declaró que es "parte de una conjura contra el Gobierno". El propio Presidente Allende acusó abiertamente a la llamada "Vanguardia Organizada del Pueblo", que tiene estrechos contactos con una organización chilena denominada "Grupo Atamburu".

El mes de agosto marcó una etapa de viajes de Allende, que visita Ecuador, Colombia y Perú. En octubre se inició el curso académico y la Universidad chilena comenzó a ser foco de enfrentamientos entre estudiantes derechistas e izquierdistas. El Gobierno anunció la represión "de cualquier tipo de extremismos".

A raíz de unas declaraciones de Allende que afirmó ser marxista, pero que su Gobierno no tiene nada que ver con el marxismo, la extrema izquierda representada por el "Movimiento de Izquierda Revolucionario", hizo un llamamiento a la insurrección contra el Gobierno, por medio de su secretario general, Miguel Enriquez.

Fidel Castro visitó el país, se puede decir que de cabo a rabo, y es el final de su estancia en Chile el que marca los recrudescimientos de los grupos de la oposición en su lucha antigubernamental. El Presidente ordenó el procesamiento del Rector de la Universidad de Santiago y de cerca de veinte parlamentarios. El partido de Unidad Popular —noviembre de 1971—, estaba al borde de la escisión Chile, principalmente la capital, se puso bajo la autoridad militar y se ordenó el toque de queda.

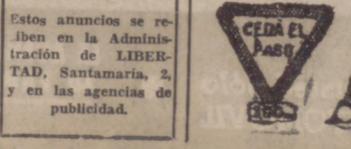
### LOS ULTIMOS ACONTECIMIENTOS

El Gobierno chileno, reunido el 26 de noviembre, derrotó a Salvador Allende al rechazar la reforma constitucional propuesta por el Presidente. El año terminó con una creciente inquietud del país, a todos los niveles.

A primeros de enero de 1972, la Cámara de Diputados suspendió en su cargo al ministro del Interior, José Tona, bajo la acusación de conducta anticonstitucional, formulada contra él por la oposición. Allende calificó el hecho de provocación y en respuesta a la decisión de la Cámara nombró a Tona ministro de Defensa. El enfrentamiento parece declarado. Finalmente se produjo otro tropiezo gubernamental al ser derrotados los candidatos de la Unidad Popular en la elección de un diputado y un senador. El hecho de que las tres provincias que han tomado parte en esas votaciones (O'Higgins, Colchagua y Linares) hayan sido siempre contrarias a la izquierda, no quita importancia al revés sufrido por Allende y la Unidad Popular.

Por último, no debe olvidarse que ha sido el apartamiento de la Democracia Cristiana, cuyos votos llevaron a Allende al poder, lo que ha provocado el recrudecimiento de la oposición gubernamental. Los próximos meses, quizá semanas, serán de dura prueba para Chile, en su intento de socialismo constitucional.

(Servicio de Documentación de PYRESA.)



Estos anuncios se reciben en la Administración de LIBERTAD, Santamaría, 2, y en las agencias de publicidad.

### AVISOS

#### PAGOS DE HACIENDA

Carlos Turiano, Isidro García, Edificaciones Pisuerga, Alfonso Hernández Raposo, Pagaduría de la Jefatura Regional de Carreteras, Carlos García Fuentes, Luis de la Fuente, Antonio Cogade, Grupo Sindical de Colonización de Carpio, José Luis González Rodríguez, José Herrero Nieto, José María Álvarez Terrón, Fray Ricardo Casanueva.

Francisco Martín Calero, Luis González San José, Motransa, Félix Rico, Angel López, Mariano Juanes y otro; Poyce, S. A.; Antonio Arias, Pedro Joaquín Ojeda, Administraciones de Loterías números 5, 6, 7 y 10 de esta capital, Félix de Diego, Servicio Militar de Construcciones, Pedro Díez, Antonio Robles.

Félix Seco, Eugenio del Caño, Metalúrgicas Santa Ana, Carlos Lara, Juan Posada, Manuel Galas, Carlos Landaburu, Luis Quiros, Germán Casares, Luciano Mateo, Julián Cantero, Moisés Hernández, Componeutes Eléctricos Eco, Material de Construcciones Flavi, Industrias Roalso y José Martínez García.

#### EJERCICIOS DE TIRO

En el campo de tiro del Pinar de Antequera, el personal del Batallón de Tropas de FF. CC. realizará mañana ejercicios de tiro con armas portátiles.

#### SECRETARIADO GITANO

Exposición - Subasta de pintores vallisoletanos

En la Caja Popular de Ahorros, el 3 al 10 de febrero, se celebrará una Exposición-Subasta de cuadros esmeradamente aportados por nuestros más conocidos pintores: Gabino Gaona, Val Trouilliet, Díez Alcabado, Carretero de Pablo, David Redondo, Corral, etc.

Los ingresos que se obtengan se destinan a la construcción de viviendas para los chabolistas que quedan aun en nuestra ciudad.

### PUBLICACIONES

#### "Medios de Comunicación y Sociedad"

Andrés Romero, periodista, secretario de la Escuela Oficial de Periodismo y director de la revista "Familia Española", ha editado un libro, del que es autor, en el que trata los diferentes aspectos de los "Medios de Comunicación y Sociedad". En doce capítulos, que son diez prácticamente, pues los dos últimos están dedicados a la estimación y valoración de las ciencias de la comunicación social en el cuadro de las nuevas profesiones, que tienen entidad y solvencia universitarias uno, y el otro, simplemente, es el programa de la asignatura de Andrés Romero, "Los medios de comunicación social", en la Escuela Oficial de Periodismo. El autor reúne una selección de ensayos, ponencias y comunicaciones presentadas por él a diversos Congresos, Seminarios y reuniones de especialistas en la materia.

El libro —según afirma en el prólogo el director de la Escuela de Periodismo, Emilio Romero— aunque tampoco pretende nada definitivo, ni exhaustivo, llega en un momento muy oportuno de la vida española, cuando las preocupaciones por una información más rigurosa acaban de traducirse en la función de una Facultad de Ciencias de la Información en el recinto de la Universidad. Y añade el prologuista: «Estamos empezando a andar sobre estos temas y, por ello, todavía no tenemos un caudal suficiente de libros y hasta de preocupaciones sobre el tema. Por eso los textos de estas páginas pueden tener la consideración de senderos útiles hacia una teoría general de la información cuando ya los conceptos de Religión, Estado, Sociedad y Política, y sus instrumentaciones, apostolado, democracia, solidaridad y formas de gobierno, han dejado de ser mágicos y están al alcance de todo raciocinio y participación».

Andrés Romero considera en su libro de manera importante la relación de la comunicación con la juventud, con la infancia, con la familia y analiza también muy ampliamente la enseñanza de las ciencias de la información, los problemas pedagógicos del periodismo y de los nuevos medios audiovisuales. Abunda el autor sus teorías sobre la comunicación de las masas con tres páginas de bibliografía,

en las que se recogen obras y autores de los más destacados especialistas en estos temas.

## ANUNCIOS ECONOMIAKIS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

<h4>CASAS</h4> <p>SE VENDE sotabanco económico. Avenida General Franco, 15. Teléfono 228862.</p>	<h4>SOLUCION AL CRUCIGRAMA</h4> <p>HORIZONTALES.—1: Ira. 2: Tes. 3: Rodar. 4: Co. Ar. 5: Amago. Debo. 6: Pala. Inos. 7: Aros. Acjo. 8: Re. As. 9: Novel. 10: Lis. 11: Ala.</p> <p>VERTICALES.—1: Apa. 2: Mar. 3: Calor. 4: Rogasen. 5: Ito. Ola. 6: Red. VII. 7: Asa. Esa. 8: Radical. 9: Remos. 10: Boj. 11: Oso.</p>	<h4>SEÑORA para limpieza.</h4> <p>Meson La Pampa. Acibelas. 2. (Of. 358).</p> <p>AYUDANTES de mostrador y ayudante cocinero ambos sexos. Informes: Restaurante Los Alamos, 4 a 5 tarde. (Of. 363).</p>	<h4>PARIS, 19.—(Del corresponsal de PYRESA, Enrique Laborde.)</h4> <p>La batalla que libran los comunistas en dos frentes totalmente opuestos contra la supuesta renuncia del Presidente Pompidou a "los aspectos positivos de la política del general De Gaulle" y contra el programa de legislatura hecho público por el Partido Socialista, sitúa a las fuerzas de George Marchais, secretario general conjunto del Partido Comunista francés, entre dos fuegos: la hilaridad presidencial y la burla de Francois Mitterrand. La estrategia, si puede hablarse así, oculta en el centro de la pista—de la pista circense— a los desafortunados dirigentes comunistas.</p>
<h4>MAQUINARIA.</h4> <p>SEMIADORAS especiales de maíz. Cultivadores platos remolacha. Abonadoras "Cima" y "Zaga". Arados bisurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y recambios que precise. Sanz. Teléfono 223482. Miguel Iscar. 11. Valladolid.</p>	<h4>SOLUCION AL JEROGLIFICO</h4> <p>SE LE SALTARON</p> <p>DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.</p> <p>VENDO 10.000 kilos de centeno, 15.000 de cebada "paya" superior para siembra. Bogias, Aurelio González, y en Valladolid, Antonio González, c/ Artesanía, 6. Teléfono 253268.</p>	<h4>METAL</h4> <p>OFICIALES moldeadores. Fundiciones Castilla. Travesía de Granada, 6. Presentarse de 5 a 7 a don Ricardo. (Of. 33).</p> <p>MECANICO soldador para media jornada, manutención fábrica. Llamamiento: fábrica. Llamamiento teléfono 254841. de 3.30 a 7 tarde. (Of. 336).</p>	<h4>TEXTIL</h4> <p>SEÑORITA para reparar medias. Mercedes Ruiz Pólvora. 15 (mercadería). (Of. 377).</p> <p>AYUDANTAS para rematar prendas a medida. Miguel Angel Alvarez Riosaco. 22. 3. (Oferta 328).</p>
<h4>VARIOS</h4> <p>LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasa. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Oñestino, Omedo, Valdestillas, Medina de Rioseco, Tordesillas, Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional de Cereales.</p>	<h4>VENTAS</h4> <p>VENDO tractor "Lanz", 40 caballos. Eugenio Alonso. Villatraves de Campos.</p>	<h4>ANUNCIENSE EN ESTA SECCION</h4>	<h4>OFERTAS DE TRABAJO</h4> <p>AGROPECUARIAS</p> <p>TRACTORISTA para vivir en finca, preferible spa andar con cosechadora. Hay escuela. Informes: Ele c/trodomestica Ruano. Labradores. 25. (Of. 335).</p> <p>PALISTA para maquina "Poclain", con experiencia. Hermanos de la Rosa. La Oración, 5. (De 9 a 10 noche). (Of. 349).</p>
<h4>REMOLACHEROS:</h4> <p>Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas en Valladolid: General Mola, 3. Teléfonos 22349 y 221782.</p>	<h4>CONSTRUCCION</h4> <p>ESCAYOLISTA. Pedro Pérez. Veinte Metros, 31. (Of. 360).</p>	<h4>HOSTELERIA</h4> <p>COGINERO, cocinera o ayudante adelantado de cocina. Informes: Teléfono 17. La Mudarra. (Oferta 329).</p> <p>DEPENDIENTA de bar. Bar Pedro. Virgen de la Saletas, 7. (Of. 330).</p>	<h4>CUPON PRO CIEGOS</h4> <p>DEL SORTEO CEJERRADO AYER</p> <p>Premiado con 1.250 pesetas el número 250 y con 125, todos los números terminados en 50</p>

TEATRO CARRION

HOY - 5, 7,45 y 10,45 - HOY EMOCIONANTE ESTRENO Una aventura moderna en la que la acción no tiene límites y el suspense está presente en cada secuencia

Los compañeros del diablo en Technicolor

Un film de TERENCE YOUNG, el genial director de la serie "James Bond" con CHARLES BRONSON LUV ALLMAN JAMES MASON (Mayores de 18 años) Localidades para días sucesivos

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45 :ULTIMO DIA! Un film galardonado con ocho "Oscars", entre ellos a la mejor película del año

Lo ley del silencio Interpretada por MARLON BRANDO y dirigida por ELIA KAZAN (Mayores de 14 años)

Moderno Cine LA FUENTE

HOY, desde las 4,30 ASESINACION (Solo se vive una vez) Color, por Henry Silva, y EL RAPTO DE LAS SABINAS Color, por Roger Moore y Mylene Demongot (Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA

HOY, desde las 4,30 OKLAHOMA JOHN Color, por Rick Horn, y FIESTAS GALANTES en Technicolor, del famoso Color, de René Clair (Mayores de 18 años)

CINE REA

HOY, desde las 4,30 PIEL DE ASNO de Jacques Demy, en Color, con Catherine Deneuve, y S I S S I Color, por Romy Schneider (Para todos los públicos)

DOS COLOSOS DEL CINE MUNDIAL!!

LEE VAN CLEEF - JIM BROWN con la bellísima MARIANA HILL en la más grandiosa y violenta aventura jamás filmada

EL CONDOR

TODD-AO 70 mm. Technicolor MANANA ESTRENO ROXY (Mayores de 18 años) Se despachan localidades

LOPE DE VEGA

A las 5, 7,45 y 10,45 Teléfono 222559 ¡QUINTA SEMANA! Una historia de amor que conmueve al mundo entero

LOVE STORY

COLOR Ali Mac Graw, Ryan O'Neal y Ray Milland (Mayores de 18 años) Localidades con tres días

CAPITOL

Desde las 4,30, continúa Sharon vestida de rojo Techniscope - Eastmancolor con George Chakiris y Beba Luncar

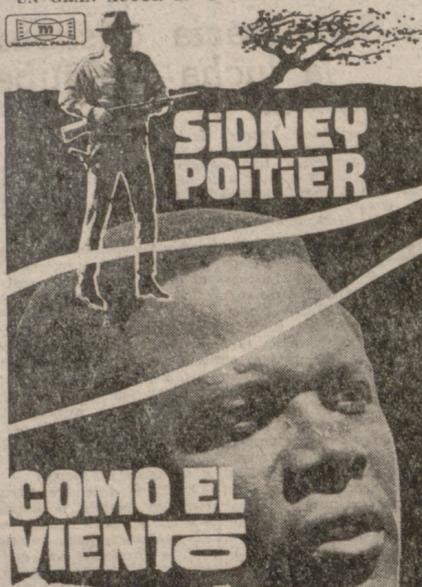
TEXAS KID

Techniscope - Eastmancolor con Audie Murphy y Broderick Crawford (Mayores de 18 años)

CALDERON

HOY - A las 5, 7,45 y 10,30 - HOY

¡VIOLENTO ESTRENO! UN GRAN ACTOR EN UN PERSONAJE INEDITO



SIDNEY POITIER COMO EL VIENTO EASTMANCOLOR WILL GEER BRADFORD DILLMAN BEVERLY TODD GUION DE MUSICA DE PRODUCCION POR DIRIGIDA POR ERNEST KINROY QUINCY JONES JOEL GLICKMAN JAMES GOLDSTONE

TODD-AO 70 mm. - EASTMANCOLOR

ERA UN HOMBRE MISTERIOSO, INDESCRIFTABLE, INQUIETANTE...

NI SIQUIERA LA MUJER QUE LE AMABA PUDO SABER LA VERDAD SOBRE JOHN KANE (Mayores de 18 años)

¡UN NUEVO BECKET!!

A PETICION DEL PUBLICO, PASA EN PLENO EXITO DESDE

ROY - AVENIDA

UNA DE LAS PELICULAS MAS APLAUDIDAS DE LA TEMPORADA

ATENCION AL HORARIO:

4,30, 7,30 y 10,30 (Descanso a la mitad)



RICHARD BURTON GENEVIEVE BUJOLD Ana de los Mil Días (Una de mil Thousand Days) IRENE PAPAS ANTHONY QUAYLE JOHN COLICOS PRODUCCION: HAL WALLIS Director: CHARLES JARROTT Una película UNIVERSAL TECHNICOLOR PANAVISION

UNA PASION AMOROSA QUE LLEVO A UNA MUJER AL TRONO... Y AL CADALSO (Mayores de 18 años)

ZORILLA CINE

A las 5, 7,45 y 10,45 ¡DOS ULTIMOS DIAS! (Descanso a la mitad)

Lo más picante y divertido! Nunca el cine italiano se había atrevido a tanto... Un hombre contra matrimonio ocho veces...

Menaje a la Italiana

Versión íntegra original, con subtítulos con UGO TOGNAZZI - MARIA GRAZIA BUCCELLA - DALIDA ROMINA POWER Un film de Franco Indovina (Rigurosamente mayores 18 años)

CHI BASSO Desde las 4,15 CHRISTOPHER JONES en CHI BASSO Violenta rivalidad... Intensa emoción... TECHNICOLORE y Guapa, ardiente y peligrosa R. Hudson - C. Cardinale (Mayores de 18 años)

EMBAJADORES Continúa desde las 4,30 GRAN PROGRAMA DOBLE Reto a las asesinas Color, por Richard Harrison y Susy Anderson, y Mision Lisboa Color, por Fernando Rey y Brett Halsey (Mayores de 18 años)

Lee Remick interpretará a Tennessee Williams en la TV norteamericana La vida de Puccini, al cine

LONDRES, 20. (PYRESA). - La actriz norteamericana Lee Remick será la protagonista femenina de la versión televisiva de la obra de Tennessee Williams, "Verano y humo", papel que en el cine incorporó Geraldine Page. Lee Remick rodó el pasado verano un filme de "suspense" en España, adonde volverá para intervenir en un nuevo largometraje. Ha interpretado, entre otros filmes, "Días de vino y rosas", "Rio salvaje", "El largo y cálido verano", "Réquiem por una mujer" y "Chantaje a una mujer".

LA VIDA DE PUCCINI, AL CINE ROMA, 20. (PYRESA). - La vida del compositor Puccini será llevada al cine próximamente. El realizador del filme, Suso Cecchi d'Amico, aún no ha anunciado quién será el actor encargado de encarnar al célebre músico. Es posible que intervengan en la película Jacqueline Bessard, Pierre Vanek y Philippe Leroy.

MADRID, 20. (PYRESA). - Juegos de medianoche, la obra teatral de Santiago Moncada, va a ser llevada al cine en un filme que producirá Espartaco Santoni. La película, dirigida por Pedro Lazaga, será interpretada por Analia Galdé y, posiblemente, David Niven. La iniciación del rodaje está prevista para la última semana de febrero.

«TORREMOLINOS, GRAN HOTEL», CON WELLES Y DUNAWAY MADRID, 20. (PYRESA). - Vittorio de Sica será el director de la versión cinematográfica de la obra de Angel Palomino, "Torremolinos, Gran Hotel", que va a coproducir con otras firmas extranjeras Es-

«UNA SUCIA HISTORIA» ROMA, 20. (PYRESA). - Todos los exteriores del filme "Una sucia historia", comedia dramática de intriga y acción, se han rodado en Turquía. El director del filme, Meruzzi, ha contado con el concurso de los intérpretes Troy Kendall, William Berger, Gordon Mitchell, Nuccia Cardinale, Mónica Tauber y Christiane Thor.

INGRASIA, SOLO ROMA, 20. (PYRESA). - Cicció Ingrassia trabaja por primera vez en el cine sin la compañía de Franco Franci, con el que ha formado pareja en más de quince películas. Ingrassia es uno de los actores protagonistas de "La violencia: quinto poder", que actualmente dirige Fiorenzo Vancini.

LEA MASSARI CON TRITIGNANT PARIS, 30. (PYRESA). - Lea Massari, la actriz italiana más popular del cine francés, protagonista del discutidísimo filme de Louis Malle "Sople al corazón", acaba de iniciar el rodaje de "Remparts des Béguines", según la novela de Francois Mallet Joris. La actriz ha interpretado recientemente en el Canadá "La caza de la liebre a través de los campos", de René Clément, junto a Jean Louis Trintignant, Aldo Ray, Robert Ryan y Tisa Farrow.



La Academia de Cine de París, bajo la presidencia de Georges Auric, concedió el primer premio internacional a este sensacional film



DUSTIN HOFFMAN "PEQUEÑO GRAN HOMBRE" "LITTLE BIG MAN" UNA PRESENTACION DE CINEMA GENTEX FILMS (DISTRIBUIDA POR Filimax)

UN "WESTERN" CON UNA... ¡AUTENTICA DIFERENCIA! INMINENTE ESTRENO

DETALLES DEL SECUESTRO DE ABADIANO Varios detenidos, entre ellos un sacerdote

BILBAO. (PYRESA). - Como ayer anticipábamos, fue secuestrado en la barriada de El Matiena, de Abadiano (Durango), don Lorenzo Zabala Suinaga, accionista de la empresa «Precicontrol», domiciliada en Eibar y Erriñua; asimismo, accionista de «Motobic», domiciliada en el antes mencionado barrio de Abadiano. Intervinieron cuatro individuos con la cara descubierta armados, sorprendiendo al señor Zabala cuando bajaba de su coche para dirigirse a «Motobic». Le golpearon en la cabeza, dejándole inconsciente y, seguidamente, le hicieron ingerir alguna bebida, probablemente narcótica.

Algunas personas que presenciaron el hecho reaccionaron contra los agresores, por lo que éstos efectuaron algunos disparos, que, según las cápsulas recogidas en el lugar de los hechos, son del calibre 7,65 (pueden proceder de pistola de dicho calibre o también de metrallera). Dos de los agresores tenían barba.

HALLAZGO DEL AUTO DE LOS SECUESTRADORES BILBAO. (PYRESA). - Anoche fue hallado en las proximidades de la calle Virgen de Begoña, en Bilbao, el vehículo en el que fue secuestrado por la mañana, en Abadiano (Durango), don Lorenzo Zabala Suinaga. El vehículo se encuentra actualmente en el Cuartel de la Guardia Civil de la Salve.

ENTREVISTA CON LA SEÑORA DE ZABALA EIBAR. (PYRESA). - En el número 3 de la calle de Bidebarrieta, a unos pasos de la Plaza de los Mártires, en donde Zuloaga mira una piedra hacia la iglesia de San Andrés, habita la familia Zabala. Su esposa Lorea, con gran entereza y serenidad, nos recibe en una sala amueblada con sencillez y gusto y, casi sin preámbulos, aborda ella misma el motivo y tema de la visita.

Como hacía todos los días, mi marido salió hacia la fábrica muy temprano. Esta mañana lo hizo cinco minutos después que de costumbre, siempre lo hacía a las siete y media. Naturalmente, ni él ni yo ni nadie... podíamos sospechar lo que poco después ocurriría. No me lo explicó... El es un hombre que se ha hecho a sí mismo, siempre el primero en la fábrica y en el trabajo, y no sé los motivos si puedo adivinarlos... No sé, no se por qué le ha ocurrido esto.

El matrimonio Zabala tiene cuatro hijos, de dieciséis, catorce, diez y nueve años de edad. El mayor es Patricio, la segunda Isabel, el tercero Ricardo y la cuarta y más pequeña, Elena.

A los más pequeños les ha dicho que su padre está en unas reuniones de negocios, para que no se preocupen. Los mayores lo saben. Cuando nos dieron la noticia, apenas si podíamos creerlo. El es fuerte y animoso. Por eso, sé y estoy segura de que se defendería con todas sus fuerzas.

Efectivamente, el señor Zabala se defendió ante sus secuestradores. Prueba de ello es que el claxon de su coche «Seat 1430» estaba arrancado. Igualmente, pronunció gritos en demanda de auxilio frente a la fábrica «Motobic» e intentó auxiliarlo uno de los empleados, pero según parece, hubo dos disparos, resultando con ligeras heridas en una pierna, a causa de los cristales rotos, el citado vigilante que pretendió auxiliar al señor Zabala.

«Aquí estamos todos a la expectativa... Esperando alguna información en torno a mi marido... No creo que vayan a hacerle nada malo. No lo creo, no lo creo... Esto repite con gesto de cierto dolor, pero -insistimos- con gran entereza, la esposa del señor Zabala. Varios familiares, entre ellos una hermana, le acompañan en estos momentos de trágica incertidumbre para la familia.

SIN NOTICIAS EN CASA DEL SECUESTRADO EIBAR (Guipúzcoa), 20. (Cifra). «No hemos recibido hasta el momento ninguna comunicación sobre

mi padre», ha manifestado a «Cifra» Patricio Zabala, hijo mayor de Lorenzo Zabala Suinaga, secuestrado ayer en Abadiano.

VARIOS DETENIDOS BILBAO, 20. (PYRESA). - Una docena de detenciones ha sido practicada por la Policía en relación al secuestro del industrial don Lorenzo Zabala por comando de ETA ayer en Abadiano. Entre estos detenidos se encuentra Félix Vergara Zurutuza, cuarenta y un años de edad, trabajó en la fábrica de bicicletas Eibarresa B. H. antes de abrazar el sacerdocio.

Estas detenciones y el hallazgo ayer del «Seat 124» matriculado 146.670, localizado cerca de la barriada de Begoña, de la capital baina, son un claro indicio de actividad de la Policía, aunque hay noticia alguna que confirme posible existencia de una pista concreta. Incluso la localización del vehículo empleado en el secuestro parece ser en absoluto conclusiva de que el comando ETA haya entrado en Bilbao, que no es lógico pensar en la realización de un solo vehículo en «operación» tan compleja.

No se ha confirmado que el vehículo empleado para el secuestro se haya encontrado objeto alguno pero hay rumores insistiendo en Bilbao de que había abandonado en su interior una escopeta de cañón de dos cañones horizontales.

VASTA OPERACION DE LA POLICIA FRANCESA EN BAYONA Y EN BIARRITZ BAYONA (Francia), 20. (Efe). Una amplia operación de policía ha sido llevada a cabo la pasada en la zona de las ciudades de Bayona, Biarritz y Anglet, das del sudoeste francés y cercanas a la frontera española.

Veinte establecimientos visitados por más de cien personas, entre agentes de policía, peatones y clientes, los anteriores establecimientos controlados, al tiempo que se iba a algunas de entre ellas los puestos de Policía para un examen más completo de su situación, es el balance que arroja la operación realizada por importantes efectivos de Policía y de Gendarmería.

No se practicó ninguna detención, según informa esta mañana la Policía de la región, que no precisó, por otra parte, si la operación está en relación con el secuestro del industrial vasco Lorenzo Zabala, en Abadiano (Vizcaya), ayer, por un comando de organización terrorista.

Se informa hoy en Bayona de esta es la segunda operación de este género efectuada en la zona, que se efectuó últimamente, y que ha sido organizada por la frecuencia de ataques en las localidades de Biarritz, Karessore y Tena, así como en San Juan de Luz y Biarritz.

La anterior operación policial de este tipo se llevó a cabo en el verano pasado.

El Mercado Común se consolidará este año En 1973 será una Comunidad de diez países

BRUSELAS, 20. (Del corresponsal de PYRESA, IGNACIO MARIA SANUY). - Raymond Barre, vicepresidente de la Comisión de las Comunidades Europeas, especialmente responsable de las cuestiones económicas y monetarias, acaba de hacer un discurso, ante el Parlamento europeo, retornado en sesión ordinaria, una breve y sustanciosa radiografía de la Europa económica en 1972. El señor Barre ha declarado que la Comunidad Europea pasará este año por un período de consolidación y el producto nacional bruto aumentará, pero de manera modesta, es decir, de un dos y medio a un tres por ciento, más que este aumento en los Estados Unidos se cifra entre un y un seis por ciento.

El presidente de la Comunidad Europea ha expresado sinceramente el temor de que el alza de los costes de producción y de los precios prosiga durante este año, como ocurrió en el pasado.

Del discurso de Barre en el Parlamento Europeo, conviene recordar lo que ha dicho con relación a la ampliación de la Comunidad Europea. En 1973, el Mercado Común ya no será una Comunidad de seis países, sino de diez. Por la adhesión de los nuevos miembros, se prevé que las turbulencias, conviene ponerlo previamente, como se arriesga cuando se reciben visitantes importantes. Todo irá bien si este año el Mercado Común sus estructuras funcionan de otra manera, la ampliación paralela a la consolidación de la Comunidad y el éxito sería mediano, haciéndose verdad lo que asegura que el año que abarca poco apricta.

CONDUCTOR: Antes de adelantar, compruebe que no existe ninguna prohibición ni obstáculos que lo impidan.

cinema GOGA

A las 5, 7,45 y 10,45 STEVE McQUEEN y ELGA ANDERSEN en

LAS 24 HORAS DE LE MANS

TODD-AO 70 mm. Technicolor (Tolerada)

PIENSE que no va usted sólo en su AUTOMOVIL LE ACOMPARA SU FAMILIA

El Mercado Común se consolidará este año

En 1973 será una Comunidad de diez países

BRUSELAS, 20. (Del corresponsal de PYRESA, IGNACIO MARIA SANUY). - Raymond Barre, vicepresidente de la Comisión de las Comunidades Europeas, especialmente responsable de las cuestiones económicas y monetarias, acaba de hacer un discurso, ante el Parlamento europeo, retornado en sesión ordinaria, una breve y sustanciosa radiografía de la Europa económica en 1972. El señor Barre ha declarado que la Comunidad Europea pasará este año por un período de consolidación y el producto nacional bruto aumentará, pero de manera modesta, es decir, de un dos y medio a un tres por ciento, más que este aumento en los Estados Unidos se cifra entre un y un seis por ciento.

El presidente de la Comunidad Europea ha expresado sinceramente el temor de que el alza de los costes de producción y de los precios prosiga durante este año, como ocurrió en el pasado.

Del discurso de Barre en el Parlamento Europeo, conviene recordar lo que ha dicho con relación a la ampliación de la Comunidad Europea. En 1973, el Mercado Común ya no será una Comunidad de seis países, sino de diez. Por la adhesión de los nuevos miembros, se prevé que las turbulencias, conviene ponerlo previamente, como se arriesga cuando se reciben visitantes importantes. Todo irá bien si este año el Mercado Común sus estructuras funcionan de otra manera, la ampliación paralela a la consolidación de la Comunidad y el éxito sería mediano, haciéndose verdad lo que asegura que el año que abarca poco apricta.

CONDUCTOR: Antes de adelantar, compruebe que no existe ninguna prohibición ni obstáculos que lo impidan.

cinema GOGA

A las 5, 7,45 y 10,45 STEVE McQUEEN y ELGA ANDERSEN en

LAS 24 HORAS DE LE MANS

TODD-AO 70 mm. Technicolor (Tolerada)

Vertical text on the right edge of the page, including 'del del gran', 'las Bac', 'de', 'vigo', 'ima D'O', 'posi', 'sim', 'del de', 'tas', 'sas', 'se s', 'yend', 'mag', 'das', 'Cia', 'sup', 'cuer', 'nada', 'proc', 'piez', 'de c', 'a do', 'Césa', 'a la', 'Las', 'per', 'do lo', 'nren', 'cuán', 'T', 'form', 'de en', 'L', 'pedr', 'mosu', 'ezub', 'de qu', 'quier', 'cos', 'huma', 'la asp', 'esper', 'y', 'la fa', 'otra p', 'SGCB2021

# Verdad y leyenda de la esmeralda.

Ejercen las piedras preciosas atractivo no solamente entre quienes ven en ellas motivos para destacarse. También a los hombres de ciencia llaman su atractivo.

Una de estas piedras que más llama la atención y es estimadísima por la extraordinaria belleza de su color, aspecto, brillo y hermosos reflejos es la esmeralda, que tiene su leyenda y, por tanto, su parte de verdad y su parte de mentira.

En la esmeralda, ya se vea brillar en un objeto sagrado, en artístico dije o en cualquier joya que ostenta una dama para intentar realizar más su belleza, pueden observarse sus condiciones, que la sitúan entre las piedras de mayor valor y estima.

Su color típico es el verde puro —color de la esmeralda—, y entonces se dice que es una esmeralda noble; si el verde es pálido, se la llama agua marina, y si su color es amarillento, berilo.

Para los científicos la esmeralda, más dura que el cristal de roca y menos que el topacio, es un silicato de aluminio y glucinio, con indicios de otros compuestos de magnesio, óxidos de varios metales y ácidos fosfórico y titánico.

### SU NOMBRE

Parece que su nombre deriva de la palabra latina "smaragdus", que procede del griego "smaragdos", y ésta, a su vez, procede del sánscrito "acmagardus", que significa "corazón de piedra".

### UN POCO DE HISTORIA

Los antiguos contaban la esmeralda entre las más hermosas joyas y la extralían del sur de Egipto. Hay piedras, procedentes de esta parte, que adquieren gran fama en la Edad Media y alguna de ellas fue regalada al Santo Padre.

Algunas esmeraldas, extraídas de Africa, constituyeron la garantía de grandes fortunas. Y entre los romanos tuvo fama la que, según Plinio, sirvió a Nerón como cristal de aumento para ver a su través los juegos circenses.



En tiempos de Sesostris las esmeraldas procedían del monte Jaharad, alto Egipto, en las inmediaciones del Mar Rojo. Ya en tiempos tan remotos se concedía gran valor a esta piedra.

### VARIEDADES

Los antiguos distinguían hasta doce variedades entre las esmeraldas. Las tres mejores eran las de Sicilia, la Bactriana y la de Egipto.

En tiempos se la llamó la piedra de Domiciano y de Nerón.

Los romanos la tenían en tanta estima que estaba en rigor la prohibición de grabar nada en ella.

Y, sin embargo, la variedad agua marina estaba destinada a ser grabada. Por cierto, que según refiere D'Orbigny, en la rica colección de piedras preciosas que posee la Biblioteca nacional de París hay una hermosísima agua marina que tiene grabado el retrato de la hija del emperador Tito y que constituye una verdadera obra de arte, que debe ser preservada.

### CURIOSIDADES

Entre el tesoro de la Catedral de Génova hay una taza, de forma octagonal, que se dice es de esmeralda, estando considerada como una de las joyas más valiosas de las conocidas. La tradición asegura fue de la que se sirvió Jesús la noche antes de la Última Cena. ¿Leyenda? Acaso.

Parece ser que Hernán Cortés trajo a España cinco magníficas esmeraldas. Las piedras habían sido talladas por los aztecas con esmero extraordinario. Una ofrecía la forma de una bellísima rosa, otra la de una copa superpuesta a una peana de oro, y la tercera, la de un cuerno de caza caprichosamente dispuesto. Del resto nada se dice. Parece ser —todo son conjeturas— que procedían del tesoro de Moctezuma. Por una de estas piezas algún comerciante había ofrecido la elevada suma de cuarenta mil ducados. Hernán Cortés se las ofreció a doña Catalina Juárez, cosa que no pareció agradar al César Carlos, que hubiera preferido que se las ofreciera a la emperatriz Isabel, que las estimaba sobremanera. Las piezas fueron tasadas en cien mil ducados. Pero estas piedras que tanto habían llamado la atención se perdieron más tarde en una expedición de Cortés, cuando la nave "Esperanza", en la que navegaba, fue sorprendida por una fuerte tormenta, hundiéndose con cuanto había a bordo.

### LA MEDICINA

También la Medicina empleó la esmeralda, ya que formaba parte de la composición de algunos cordiales. Los griegos y romanos la utilizaron en tratamientos de enfermedades de la vista.

### RESUMEN

La esmeralda, tanto joya, tanto solamente mineral, piedra, compuesto, etc., es un prodigio de color, de hermosura. Realce la belleza de una mujer o la palide; se exhibe como piedra rara o acaso única, retiene la vista de quien la contempla. Y esta su rareza ha hecho que se quiera sacar de los laboratorios una pieza sintética —cosa de la que hablaron Plinio y Séneca—, como si la humanidad en todas las épocas hubiera tenido el sentido la aspiración de copiar las maravillas naturales con la esperanza de conseguirlo a fuerza de trabajo y tenacidad. Y de las piedras raras desaparecidas en medio de la fama, ¿fueron realidad su existencia, o solamente la otra parte de la leyenda?

R. RUIBE

# SI A LOS ABRIGOS DE PIEL

El hombre se abriga con pieles desde que existe sobre la Tierra

No hace mucho tiempo, la princesa Beatriz de Holanda encabezó un movimiento de repulsa a los abrigos de piel, alegando que era injusto matar a los animales que proporcionaban estas pieles. Si, es injusto, bien está; pero, ¿cuántas y cuántas injusticias se cometen en todas partes para que la supervivencia sea posible sobre la tierra! ¿Cuántos animales se sacrifican para alimentarnos! ¿Cuántas rosas se cortan de sus plantas para adornar un ambiente! ¿Cuántos seres humanos se sacrifican en la guerra para defender los intereses políticos o económicos de unos pocos! De injusticias está llena la historia de la humanidad, y parece inherente a la condición del individuo.

La supervivencia del más apto obligó al hombre primitivo a cubrirse con pieles de animales, y muchas veces, en la lucha por obtener esa piel necesaria a sus limitaciones físicas, fue él quien sucumbió. La injusticia está en la naturaleza y parece difícilmente superable. Todo un tratado filosófico puede escribirse sobre el tema. Sin

embargo, con el sentido pragmático que caracteriza nuestra época, vamos a referirnos simplemente a esta costumbre ancestral de cubrirse con pieles para defenderse del frío, que se ha convertido hoy, por obra y gracia de la moda, en algo funcional y al mismo tiempo de tal belleza que no hay mujer que no sueñe con tener en su guardarropa uno o varios abrigos de piel, incluida la princesa Beatriz, cuya colección es verdaderamente suntuosa.

La peletería se ha convertido en una suntuosa artesanía y a veces industria. Entre nuestros peleteros más notables se cuen-

to Lorenzo Josa, de Barcelona, un hombre cuyas cualidades van desde el conocimiento profundo del tratamiento de la piel hasta la estética de la línea, la funcionalidad de los modelos y, muy especialmente, la utilización de pieles que estaban en desuso o no se habían utilizado hasta ahora. Pieles que hacen más accesible un abrigo, sin desmedro de su elegancia y su calidad, y que permiten incluso, y gracias a esa asequebilidad, contar con más de uno en el armario. Así, hemos visto en esta actualísima colección, junto a astrakanes, visones, renardas, focas, etc., el cebú, el hamster, el "lostre" de Lakoda, la nutria de río, los kid chinos, etcétera.

La línea, en general, de estos modelos, es ajustada al talle, con grandes cuellos y solapas. Las combinaciones de pieles consiguen en algunos modelos detalles auténticamente originales, y la utilización de pieles teñidas en colores muy vivos, la nota insólita y juvenil.

Lorenzo Josa ha sabido conjugar la funcionalidad que un abrigo de piel ha de poseer con la elegancia que al mismo tiempo supone. Su estilo define a las claras su personalidad renovadora dentro de la peletería, que en general prefiere sentir cauces clásicos, como resonando a un sentido superado de que las pieles son para un grupo de mujeres privilegiadas. Josa las piensa, las diseña y las comercializa pensando en todas las mujeres, y esto demuestra de modo fehaciente su concentración con la filosofía social imperante. Su éxito está asegurado de antemano en el panorama de nuestra peletería, calificada en el mundo como de las mejores.

E. LOPEZ



LEA LA REVISTA

# TERESA

## EL FRIO Y LA LLUVIA



### NUEVA SERIE de NOVEDADES

¿Qué aspecto tendrían las mujeres si la "moda" prehistórica de las pieles sin curtir siguiera vigente? Fran-

camente, horroroso a la hora de conducir el "600", atender al fichero o simplemente al tomarse una "cola". Gra-

cias a la moda —que no es frívola, sino consecuencia natural de la civilización, basada en la artesanía y en el

concepto más puro de lo bello—, las mujeres ofrecen un aspecto atractivo, cambiante, muy a tono con su peculiar

psicología y anatomía. La moda, pues, lucha contra el frío con sus armas habituales de entonación, de cambio en lo accesorio, y el resultado es presentar unas cosas nuevas pero que en esencia son las mismas de antes. Eso es la moda.

Concretando en este terreno, vemos el auge —como siempre— de las texturas de algodón puro, mucho más en la línea de elegancia que las de otras procedencias. Para orientar a mis habituales lectoras, sugieramos nuestro comentario a base de tres modelos distintos, pero todos ellos destinados al mismo fin: combatir el frío y la molesta lluvia.

Comenzamos por la línea más moderna en prendas de este tipo. Se trata de un conjunto de túnica y pantalón en sarga azul. La túnica lleva canesú delantero pespunteado, cierre bajo solapa y puños abotonados, ofreciendo en la espalda un ancho canesú suelto. Decorativos pespuntos blancos. El pantalón es con cremallera, con vuelta en el bajo. Modelo Sim's Imper, Francia.

Más clásico es el modelo italiano de Sealup. Se trata de un abrigo impermeable —un "todo tiempo"— de largo "midi" realizado en twill de algodón color mostaza. Solapas amplias y cuerpo ceñido. Lleva trabillas abrochadas en los hombros. Se cierra mediante originales tiras con ojales. Línea "evasee" a partir de la cintura. Bolsillos de parche con tapetas.

La evolución —de manos de la moda— de las prendas "imp" es innegable. La depuración de líneas y el empleo de tejidos adecuados han conseguido el "todo tiempo", confortable y cómodo, que es el modelo-tipo que triunfa en todas partes.

PIK



Abrigo de agneau rassé, con aplicaciones de renard muy vistosas en el cuello y bolsillos. (Colección Lorenzo Josa.)

# San Antonio María Claret, el ferrocarril Manzanares-Santa Cruz de Mudela y una carroza que «pudo» transportarle La carroza está en un balneario y la quieren comprar, pero no se vende

En el pasado octubre se conmemoró el centenario de la muerte del excelso catlán San Antonio María Claret. En Ciudad Real y pueblos de su provincia hubo solemnes actos, y no faltó quien aludiera a cierto viaje que realizó por tierras manchegas. Ya que queda, entre algún otro, un testimonio vivo de aquellos tiempos, que ya parecen tan lejanos...

Fue cuando se inauguró el tramo ferroviario Manzanares-Santa Cruz de Mudela, en mil ochocientos cincuenta y tantos. Hizo el periplo acompañando a Isabel II y a su esposo, que llevaban un tan lucido como numeroso cortejo. El padre Claret era a la sazón confesor de la Reina.

Resultó triunfal el recorrido, y al llegar a Santa Cruz de Mudela, los viajeros hubieron de dejar el tren para tomar carruajes tirados por mulas y caballos y proseguir la marcha hacia Murcia y Andalucía, ya que el «camino de hierro» concluía por el momento en Santa Cruz de Mudela. En este pueblo pernoctaron, mas como la estación del mismo halláase a tres kilómetros del mismo, se dirigió al Municipio, sin perjuicio de que hubiera carruajes propios enviados desde Madrid o

transportados en el convoy, puso a disposición de los expedicionarios cuantos coches, carrozas, tartanas, etcétera, pudo habilitar.

Y la caravana arribó a Santa Cruz de Mudela, antaño señorío de Don Alvaro de Bazán, antaño centro artesano de la mejor navajería, también antaño, estupendo criadero de perdices (como hoy), pasando la noche y saliendo en la mañana conforme a la ruta trazada. No sin que se celebrase misa y el padre Claret diera una lección por su plática, que las gentes perpetuaron de generación en generación hasta nuestros días.

Bien. En un balneario próximo a Santa Cruz de Mudela, hemos encontrado en el último verano una magnífica carroza, muy deteriorada ya, que nadie sabe cómo llegó en parar allí (en la vieja cuadra de un corralón) y que algunas personas — ignoramos su fuente de información, pero no hemos dudado de la tradición oral, que casi nunca falla — aseguran se trata de la que llevó el padre Claret desde la estación férrea a la villa. Desde luego, nos pareció un vehículo muy señorado, remota pertenencia de casa principal y fiel a la época del medio del diecinuevo.

Estuvimos buen rato examinando la carroza, la comentamos más tarde aquí y allá y... al tanto surgieron compradores de esta reliquia. El recuerdo de San Antonio María y la posibilidad de que él la utilizara, o, al menos, estuviera en servicio en tan destacada oportunidad, suscitaron deseos de adquisición. Sin embargo, los actuales dueños no muestran el menor interés en desprenderse de ella. Sobre todo como consecuencia de esa posibilidad, dirían que no tienen necesidad de enajenarla.

Vieja, inservible, abandonada, reducida a la misera condición de trasto inútil, burla de los pájaros y morada de roedores, la otrora majestuosa carroza, literalmente, «no está para nadie». Cosa que nos llena de tristeza, porque nos trae a la memoria aquello del perro del hortelano, que ni comía ni dejaba comer.

De todos modos, el carruaje, esté donde esté, es una de las más románticas evocaciones santacruceñas en el territorio del gran flamante de las buenas navajas y de las incomparables perdices...

JUAN DE CALATRAVA (PYRESA)

## COMENZO EL RODAJE

# «LAS COLOCADAS», SEGUNDO FILM DE MASÓ COMO DIRECTOR Teresa Gimpera, otra vez como «estrella»

Ya está en marcha el segundo largometraje de Pedro Masó como director. Se titula «Las Colocadas», y, además de responsable como realizador, lo será también como productor y guionista, aunque estas dos últimas funciones cubren la mayor parte de su camino profesional.

Masó tuvo un gran momento, un momento de plena inspiración de gran lucidez comercial. Tanta fortuna se tradujo en una serie de títulos aún en la memoria de todos — «Las secretarias», «Novios 68», «Las amigas», «¿Cómo sois las mujeres?». — que sorprendieron a los más escépticos ganando plaza en los cines de primera categoría, en los que consiguieron poner el archivo «no hay localidades». Luego vino un bache, a pesar de que el productor insistía en las fórmulas de siempre — jovialidad más artistas populares, más su poquito de picardía, más una superficial sátira social y menos finales infelices —. Pero los resultados fueron distintos. Entonces, el buen hombre de negocios que es Masó replantó la situación, recor-



TERESA GIMPERA

dó los consejos que le habían dado los poderosos señores de la distribución — «debes dirigir tú» — y acabó por preparar un guión — «Las Ibéricas F. C.» — que él mismo convertiría en celuloide. Y lo hizo. Con el pretexto de la moda del fútbol femenino, alineó a un espléndido cuerpo de ataque taquillero con rostros populares y su buena dosis de humor. Y la película funcionó a nivel de taquilla. Debo confesar que yo mismo me sentí sorprendido por la agilidad y buen gusto de muchos aspectos de la realización, impropios de un debutante. Incluso como tema funciona mejor que las anteriores producciones de su marca. Total, que a seguir.

«LAS COLOCADAS»

Y ha seguido, justo con el nuevo año. Pedro Masó lleva más de una semana trabajando en «Las Colocadas», su segunda película como sumo responsable. No conozco, la verdad, muy a fondo la historia. Sé que al Masó guionista le encanta tejer un guión con varios relatos parciales; además, este sistema le ha dado muy buenos frutos. Y se mantiene en «Las Colocadas». Estas son unas señoras estupendas «entretenedoras» por unos señores ricos, en una zona elegante de Madrid. Pero las chicas se sienten objetos y no mujeres. Y, naturalmente, ahí empiezan los problemas.

Quizá, para muchos, uno de los grandes atractivos de la nueva película reside en la presencia de Teresa Gimpera como principal protagonista femenina. Para que nadie quede en fuera de juego recordemos cómo hace un

par de años la atractiva catalana sorprendió a propios y extraños con unas declaraciones fuertes contra Masó, quien la había introducido hábilmente en sus repartos hasta elevarla a la categoría de protagonista absoluta, madurando alguna interpretación muy aceptable, como la de «¿Cómo sois las mujeres?», por la que estuvo a punto de ganar el premio del Sindicato.

Tras un período de suma tirantez, en la que dicho sea en honor de la verdad, el productor nunca «atacó» a la «estrella», ambos firmaron las paces bajo un contrato que los comprometía a trabajar nuevamente juntos. Y ésta es la ocasión.

La Gimpera fue una centella un meteoro en el cine español. Parecía que se le iban a quedar pequeñas las posibilidades locales e, incluso, se habló entonces de un filme con Hitchcock. La película del mago se hizo — «Topaz» —, pero el papel lo cubrió una alemana, Karin Dorr. Luego la «estrella» vio cómo, poco a poco, cedía su popularidad y declinaban las ofertas. Pasó a un cómodo puesto templado en el que, por otra parte, no debe sentirse demasiado a gusto. Acepta papeles de colaboración y coproducciones en mayoría. Tiempo tiene de rectificar, si quiere.

El resto del reparto de «Las Colocadas» está integrado por «La Contranocha», una «flamenca» con estilo y clase apabullante, una niña que puede ser «alguien» en el cine si la saben llevar; María Asquerino, Máximo Valverde, Tina Sáinz y Alberto Mendoza. Buen elenco.

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

«RELOJ DE LOS DIAS»  
NERVIOSISMO

Estamos nerviosos. Al menos una considerable mayoría de nosotros, estamos nerviosos. ¿Por qué? Sencillamente, porque nuestra vida, acelerada al máximo, es más que propicia para ello. La suavidad sedosa de otrora se ha tornado para el devenir humano en aristada ondulación continua. Habrá, todavía, cómodos y placenteros espectadores de la existencia cotidiana; pero, los más, nos sentimos inmersos en una danza constante y, al menos, hasta cierto punto, peligrosa.

No peligrosa para los de más, sino peligrosa para nosotros mismos. Pero como el hecho se repite hasta la saciedad, se trata también de una situación de peligro a nivel comunitario. Los primeros síntomas se registran generalmente, en el hogar, nos soportamos algunos — ningún — ruidos, nos molestan los juegos y carreras de los niños, protestamos por cualquier cosa, nos sentimos propensos a la discusión, etcétera. Los «segundos», en lugar de trabajo, donde la hosquedad sustituye a la sonrisa y el hermetismo al diálogo. Luego...

Luego, reaccionamos, e nuestro interior, contra otros mismos. Nos reprimamos por cuanto sucede siempre que seamos conscientes de que habríamos podido evitarlo, pese a lo que a la próxima ocasión, iremos de nuevo en una repetición de actos. Quizá por todo esto añelamos descanso como jamás nos dió, seguramente en la historia de la humanidad.

Las vacaciones huyen de nuestro lado a una velocidad vertiginosa, los días festivos nos saben a muy escasos pensamientos, incluso, que un leve dolencia puede significar un respiro en nuestro quehacer agotador. A hora cuando una gripe benigna ha dado un prolongado «grabeo» entre nosotros, confiamos miré hacia ella con cierta ilusional esperanza, hasta que me atizó su inevitable latigazo.

En estos casos, en el momento de acostarme, suspiro y pienso que no hay mal por bien no venga. En primeros instantes cierro los ojos, trato de amodorrarme y juzgo que podré descansar tranquilo. Pero el teléfono suena en mi mesa de trabajo, me atosiga el ruido de las cines o millas pendientes..., y me pongo nervioso.

Por seguir con nuestra bio refranero, ves un momento que resulta peor a más, que la enfermería es la «otras» nervios al momento nos permiten actuar, reanudar, seguir adelante. En cambio nos dejan intranquilos, desorientados, fiamos con la liberación del alta, con reiniciar nuestras actividades. En ellas nos damos también un respiro claro; pero menos. Y, si todo, podremos defendernos contra nuestro propio nerviosismo, que ya es bastante.

GAYTA (PYRESA)

«M...»  
«El...»  
«B...»  
«L...»  
«E...»  
«J...»  
«M...»  
«L...»  
«H...»  
«D...»  
«C...»  
«S...»  
«P...»  
«I...»  
«O...»  
«N...»  
«E...»  
«R...»  
«T...»  
«F...»  
«G...»  
«A...»  
«S...»  
«D...»  
«I...»  
«J...»  
«K...»  
«L...»  
«M...»  
«N...»  
«O...»  
«P...»  
«Q...»  
«R...»  
«S...»  
«T...»  
«U...»  
«V...»  
«W...»  
«X...»  
«Y...»  
«Z...»

# Historia y anecdotario de los cafés madrileños La historia toma café

No debo, ni quiero, comenzar esta historia y anecdotario de los cafés madrileños sin que, como herederos de mi trabajo, vayan estas palabras de César González Ruano:

«Yo tengo, de antiguo, la preocupación del Café, del Café con mayúscula. Creo que es una herencia transmitida de Larra, una herencia de hispanidad y de madrileñismo. Yo he defendido siempre el Café como el reducido del nervio español, como la atalaya de los sueños, como el mirador desde el cual se puede contemplar, con la solennidad de columnas, divanes y espejos, el panorama espiritual de la nación y el mismo espectáculo del mundo.»

Y, como complemento, estas otras de Salvayerra:

«La mitad por lo menos, de la historia española de los últimos siglos se ha fabricado en los divanes de los cafés. Una tertulia de españoles necesita, forzosamente, la colaboración o complicidad del café. Quitarle los divanes del café al siglo XIX español, y el siglo ese pasará a ser ininteligible.»

No podrá ser esta breve historia la de todos los cafés madrileños, naturalmente, sino la de los más importantes o la de los que dejaron un mayor rastro en las distintas épocas de la propia Historia de Madrid, tan íntimamente ligada a ellos.

No quedan ya ni vestigios de aquellos cafés del siglo XIX con la doble mampara, las cortinas rojas, los divanes de peluche, rojos también, y las gasas que enfundaban lámparas y espejos.

Aquellos viejos cafés eran hijos legítimos de las botillerías y éstas lo eran de las alojeras o establecimientos en que se vendía la «aloja». La «aloja» era un derivado del «hidromiel», ya que, como éste, era una mezcla de miel y agua, a la que se añadían algunas aromáticas especias, como clavo, jengibre, pimienta y nuez moscada. Explosiva mezcla que se podía pasar gracias a ser mezclada con nieve.

Esta nieve, que se bajaba del Guadarrama y se vendía a ocho maravedíes la libra, era almacenada en unos depósitos subterráneos llamados «Pozos de la Nieve», que estaban donde hoy está la Glorieta de Bilbao y cuya contrata, en exclusiva, la tenía un catalán llamado Pablo Xarques. Estas «alojeras» eran, unas fijas y otras ambulantes, ni más ni menos que los puestecillos de helados y refrescos que ahora vemos por nuestras calles.

Y de ellas nacieron, ya como establecimientos fijos, las «mámas» de los cafés: las botillerías.

La llamada de los Valbases ya existía en 1796, y de 1823 a 1830 vivieron la de Canosa, en la Carrera de San Jerónimo, y la de Fombo (luego café, y café famoso), en la de Carretas.

Los primeros cafés madrileños de que tenemos noticia son los de Lorencini, Santa Catalina, «La Cruz de Malta», «La Fontana de Oro», el del Principe o Parnasillo, el de Venecia...

El de San Antonio, que estaba en la Corredera Baja; el de San Luis, en el pasadizo de la calle del Carmen, que era el frecuentado por los Guardias de Corps; el de la Alegría, que ostentaba su muestra pintada nada menos que por el propio Goya, y que estaba en la esquina de Abada y Chinchilla, y el de Santo Domingo, en la plaza de su nombre, esquina a la calle Ancha, con su braserito de sartén en el centro, en torno al cual los parroquianos leían la «Gaceta».

Como un modelo que nos sirva para todos, oigamos la descripción que Don Benito Pérez Galdós hace del de «La Fontana de Oro»:

«El local era estrecho, irregular, bajo, casi subterráneo. Las gruesas vigas que sostenían el techo no guardaban simetría y fueron pintadas de blanco con ráfagas de rosa y verde.

Haciendo el papel de friso, en todo lo largo del salón, se puso una cenefa de papel pintado. Los espejos, no enterizos, sino formados por dos trozos de cristal unidos por una barra de hojalata, fueron cubiertos por un velo verde. A cada lado de esos espejos se colocó un quinqué. Los muebles eran muy modestos. Reducíanse a un mostrador ancho, colocado sobre un escalón, y en su fachada tenía un medallón con las iniciales del amo. A un lado y otro, dos estantes cerrados, la mitad por cristales y la otra mitad por pedruzcos de papel escrito, perfectamente pegados con obleas encarnadas. Unas mesas de palo, pintadas de color castaño simulando caoba, en la parte inferior, y embaldernadas de blanco, para imitar mármol, en la parte superior, y medio centenar de banquetillos cubiertos con cojines de hule.»

Y ya, sobre este panorama general, que nos da una idea de cómo eran, no los viejos, sino los viejimos cafés madrileños, vamos a historiar los más principales y recordar las anécdotas que en ellos tuvieron lugar.

Anécdotas que, en muchas ocasiones, significaron la vida y el auge del local y en otras su muerte.

Como en esta ocasión...

En la calle de Alcalá, esquina a la del Barquillo, en los bajos del edificio de Sotomayor (donde hoy tiene su sede el Banco Central), estuvo el Café de Cervantes.

Pero una información de un periódico titulado «El Escándalo» motivó su cierre.

No se le ocurrió publicar al tal periódico más que la noticia de que una marquesa, muy conocida y muy popular por sus chistes y por sus perlas, se bañaba, como Popea, en leche de vacas. Y que esa leche, después del baño, era vendida a bajo precio al Café de Cervantes.

La parroquia lo tomó en serio, dejó de frecuentar el dicho café y vino, lógicamente, la ruina.

Como curiosidad, y porque va íntimamente ligada a la historia de los cafés madrileños, copiaré a su disposición o bando dictada en 1787 y que dice así, textualmente:

«El señor Superintendente ha firmado los siguientes artículos:

- 1.º Que en las fondas, cafés, hosterías y botillerías, donde actualmente no se observa aquella decencia y curiosidad que corresponde, se pongan frisos de lienzo pintados, se blanqueen las paredes y se den de color a las puertas y mostradores.
- 2.º Que, a cada uno, se sirva un plato limpio, aunque se junten tres o cuatro personas, pues al sacar para servir, si alguno se derrama la bebida sobre la mesa y, a un leve descuido, se manchan los vestidos y capas de los concurrentes.
- 3.º Que los mozos sirvientes se presenten aseados, sin redella ni gorro y, si fuera posible, peinados.
- 4.º Que no coman ni cenan a la vista del café o botillería y sólo puedan hacerlo en piezas interiores y sólo después de cerrar.
- 5.º Que no se consienta el uso del tabaco de hoja y se ponga, a la vista del público, un letrero que diga: «Aquí no se permite fumar.»
- 6.º Que desde primero de mayo hasta últimos de septiembre haya en cafés y botillerías agua de nieve para servir, si alguno la pide, a los que van a beber sorbetes y aguas heladas.»

Y no me negarán ustedes que no es curioso eso de que «a cada vino se le ponga un plato limpio» y eso de que el mozo o camarero se presente a servir, «si ello es posible, peinado».

Pero en aquellos tiempos eran los máximos refinamientos que se podía ofrecer en las viejas botillerías y los nacientes cafés madrileños que, Dios mediante, nos proponemos historiar.

(PYRESA) PEDRO LLABRES

## HACIENDA

### Impuestos inmobiliarios

Se pone en conocimiento de los propietarios de fincas urbanas, así como de sus apoderados o administradores, que a partir de la publicación del presente anuncio y por un plazo de quince días hábiles, se encuentran expuestos al público en las oficinas de los respectivos Ayuntamientos los documentos cobratorios de la Contribución Territorial Urbana que han de surtir efectos tributarios en el presente año correspondientes a todos los términos municipales de la provincia sometidos al régimen transitorio de dicha contribución.

En lo que respecta al término municipal de Valladolid, se encuentra expuesto en la Sección de Contribución Territorial de esta Administración de Impuestos Inmobiliarios.

Contra dichos documentos pueden los interesados interponer las reclamaciones que estimen pertinentes.

TELEFONOS DE «LIBERTAD»  
Dirección ..... 23623  
Redacción ..... 22584  
Administración ..... 22273



# ¡CONOZCAME!

SOY SIMPLEMENTE MARIA

DE LUNES A VIERNES A LAS 4½ EN LA VOZ DE MADRID

Esta mañana...  
abierto el...  
orm en dos...  
hón, hasta...

# MUCHOS GOLES EN IBIZA (3-3)

## El Valladolid tuvo que apretar en el segundo tiempo para neutralizar la codicia de los locales

IBIZA. — (Especial para LIBERTAD).—La gran expectación que la visita del Real Valladolid había despertado se tradujo en una gran entrada en el Estadio Municipal ibicenco. Los aficionados no se vieron defraudados, pues el encuentro fue emocionante y tuvo fases brillantes, aunque en sus postrimerías se viera enturbiado por una serie de incidentes a raíz de conseguir Álvarez el tercer gol vallisoletano por medio de un disparo que, tras estrellarse en la madera, botó casi en la misma raya. El árbitro, señor Cabezas, concedió gol, y hay que decir que estaba situado encima de donde se produjo la jugada, por lo que cabe presumir que apreciaría que el balón botó dentro, y así lo proclamó al final, una vez que se hubo aflojado la tensión y acallados los excitados ánimos del público.

El Ibiza ha puesto toda la carne en el asador para neutralizar la indiscutible mejor técnica de los vallisoletanos, aunque éstos, ya desde el principio, parecieron encontrar dificultades para desenvolverse sobre el pequeño y estrecho campo, que además estaba cubierto de barro. No obstante, a los cinco minutos ya había inaugurado el marcador, tras un veloz con traque que remató Lizarralde con un disparo raso y cruzado. Los locales no se desanimaron, y ocho minutos más tarde, al botar un golpe franco, Juanm conseguía la igualdad, tras una situación algo confusa. Los jugadores vallisoletanos protestaron alegando que había sido objeto de falta el meta Llacer, y precisamente el guardameta fue amonestado, mostrándole el señor Cabezas la tarjeta blanca.

Prosiguió la tesonera lucha de los locales, y ocho minutos antes del descanso, en uno de los avances, Juanm deshacía el empate con un remate cercano que Llacer no pudo neutralizar. Con dos-uno finalizó la primera parte.

Después del descanso, el Valladolid apretó durante unos momentos, y fruto de su acoso llegaría el nuevo empate, logrado por Cardenosa al rematar cruzado en posición algo duosa, por lo que hubo protestas de los locales. Seguiría después una fase de dominio alterno, aunque los vallisoletanos daban la sensación de no arriesgar de demasiado, pareciendo conformarse con la igualdad; pero en el minuto treinta y seis, el defensa Pérez García cedió a su meta, Llacer, demasiado corto, se interpuso un delantero local y el remate de éste fue desviado con la mano por Docal, señalando el señor Cabezas penalty, que Clifre transformó en gol. A seis minutos del final, ataque vallisoletano y fuerte disparo del ariete, Álvarez, que pega en el travesaño, bota y vuelve al campo, pero el colegado concede gol, armando a la marimón. Hubo lanzamientos de almohadillas al campo y frecuentes



Alvarez, autor del tercer gol y uno de los elementos más destacados del equipo vallisoletano.

Alvarez —un ariete peligroso y fácil rematador— y Cardenosa, con excelente toque y visión del juego. Lorenzo y Astrain, quizá los más nombrados, tuvieron buenos destellos. En la media, el citado Lizarralde fue el más efectivo, y atrás, Berriozábal, el que mejor se adaptó al terreno, cumpliendo bien el central, Docal, y el meta, Llacer, y mostrándose menos efectivos los laterales.

### ARBITRO Y ALINEACIONES

Ibiza: Sáez; Prado Corrales, Fonseca; Martínez, Marsal; Moyano (Cabanillas), Clifre, Sevilla, Juranin y Norverges (Lozano).

Valladolid: Llacer; Deilo, Docal, Pérez García; Segura, Berriozábal; Astrain, Lorenzo, Álvarez, Lizarralde y Cardenosa. Arbitró el señor Cabezas.

### Resultados de la jornada

- Eibar, 1; Langreo, 1.
- Oviedo, 4; Huesca, 0.
- Santander, 0; Palencia, 0.
- Avilés, 0; Pontevedra, 0.
- Leonesa, 1; Orense, 0.
- Sestao, 2; Ferrol, 0.
- Mallorca-Europa (se juega hoy).
- Calella, 0; Logroñés, 1.
- Ibiza, 3; Valladolid, 3.
- Alcoyano, 1; Castellón, 0.
- Tarrasa, 0; Zaragoza, 0.
- Villarreal, 1; Aragón, 0.
- Getafe, 1; Jerez, 0.
- At. Malagueño, 1; R. Valdecano, 1.
- Triana Balompié, 0; Elche, 1.
- Cartagena, 2; Mestalla, 1.
- Hércules, 4; Calvo Sotelo, 0.
- Tenerife, 5; At. Madrileño, 2.

fricciones entre los jugadores. Al finalizar, el señor Cabezas fue escoltado por la Fuerza Pública.

Indudablemente, el Valladolid es claro favorito para el desenlace de la eliminatoria, pues este empate es un resultado fácilmente remontable. No obstante, el encuentro no ha sido tan fácil para los vallisoletanos,

que ciertamente se vieron sorprendidos por el reducido terreno en que se jugó el match. Ello unido al barro y, todo hay que decirlo, al ímpetu del Ibiza, hizo que tuvieran que apretar en la segunda parte el acelerador para no verse desbaratados.

Gustaron en el plano individual los delanteros Lizarralde,

## LIZARRALDE, EL CAPITAN, AL HABLA

# “HA SIDO UNA BATALLA CAMPAL”

### «A Llacer le hicieron falta en dos de los goles»

Quisimos hablar por la noche con el entrenador vallisoletano, pero cuando llamamos al hotel donde se hospedaba el Real Valladolid, Héctor Martín y el delegado del club habían salido, al parecer para arreglar los trámites del desplazamiento a Valencia.

Fue José María Lizarralde, el capitán, quien nos dio la versión blanquiverde del choque.

—Un empate parece poca cosa, ¿no crees?

—Si hubieras estado aquí no opinarías así. Mira, no puedes hacerte una idea lo difícil que estaba el campo—el terreno mide noventa por cincuenta, no te digo más—y lo mal que se pusieron las cosas. Por lo visto pensaban ganar y el público ha chillado horrores. Al final había



centenares de almohadillas en el campo.

—¿Por el tercer gol nuestro?

—Ya habían protestado el segundo, pero cuando el árbitro señaló el centro del campo, tras el tiro de Álvarez que pegó en el travesaño, se armó una bronca que ayer jugó en Ibiza. No obstante, parece decidido que Endériz, que será reclamado por el entrenador hoy, justifique de Segura. Si todo sale como está previsto, también actuará Valentín en el segundo tiempo.

Héctor Martín ha declarado que ayer no hizo cambios porque, tal como iba el partido, no era aconsejable. Tampoco se decidió a sacar a Usandizaga en la zaga porque las características del extremo derecho local se ajustaban mejor al juego de Pérez García.

Así, pues, para el domingo, si no hay cambio de planes en estos días, saldrán: Aramayo; Deilo, Docal, Pérez García; Segura (Endériz), Berriozábal; Astrain, Lorenzo, Álvarez, Lizarralde y Cardenosa.

—¿Crees que superarás la eliminatoria?

—En Valladolid podemos ganar, y por diferencia.

—¿Ha habido lesionados?

—Esos golpes a Sedano y Astrain, que no parecen importantes.

—Menos mal... PARRA

## Las sanciones del Comité Seis partidos de suspensión a Lasa, entrenador del Logroñés

MADRID, 20. (PYRESA).—El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol, reunido ayer, ha acordado imponer las siguientes sanciones:

### PRIMERA DIVISION

Cuádruple amonestación y multa, con apercibimiento de suspensión, a Marfil, del Español, y Fernández Benítez, del Málaga, por juego peligroso.

Amonestación y multa por desplazar el balón, a Aitor Aguirre, del Burgos.

Multa por dirigirse al árbitro sin ser capitane, a Dueñas, del Barcelona, y a Rodríguez, del Coruña.

Multa por desconsideración al árbitro a Paquito, del Valencia, y a Castro, del Gijón.

Multa al Sevilla por haber sido lanzadas almohadillas en su campo.

Multa a Miguel Muñoz y Max Merkel, entrenadores del Real Madrid y del Atlético de Madrid, respectivamente, por desconsideración mutua en declaraciones a la Prensa.

### SEGUNDA DIVISION

Cuatro partidos de suspensión a Rodríguez López, del Oviedo, por agresión a un contrario.

Doble amonestación y multa a Espildora, del Santander, por juego peligroso, y a Macía, del Elche, por desplazar el balón.

Amonestación y multa por desplazar el balón, a Romea y Vavá, del Elche.

Multa por dirigirse al árbitro sin ser capitane, a Aquilino.

## Decepción en el Albert Hall Orantes y Gimeno, eliminados en la primera ronda

### Perdieron sus partidos ante Battrick y Goven

LONDRES. (Del corresponsal de PYRESA, Manuel Adrio).—Manuel Orantes fue eliminado ayer tarde en la primera ronda del Torneo Internacional de Tenis Rothmans, primera etapa de circuito profesional-independiente que se inicia este año alrededor del mundo incrustado entre los grandes del tenis que están fuera del equipo dirigido por Lamar Hunt.

El primer borrón de 1972, y el primero que cae sobre el desde que en septiembre pasado perdiera en cuartos de final de Forest Hill frente a Arthur Ashe, se lo ha puesto encima el inglés Gerald Battrick, número uno del tenis británico, si se excluye a los tres súbditos de estas islas que forman en las filas de los profesionales del millonario tejano.

Orantes ha vuelto a reincidir en el Albert Hall en los mismos errores que en junio cometiera en Wimbledon, a pesar de los progresos que se pregonaban en él en estos últimos siete meses: falta de concentración, carencia de espíritu de entrega y total ignorancia de cómo hay que jugar en pistas que no sean de tierra batida. Así ha caído, con pena y sin gloria, por 6-4 y 6-4 frente a Battrick, al que debe batir siempre —es su primera derrota frente al inglés— sobre cualquier pista y aunque sea en frente de su casa. No debe importar para ello que Battrick sea un especialista en interiores y en superficies sintéticas.

Al terminar el partido, Orantes me decía que sufrió ciertas dificultades en una pierna que le impidieron rendir como viene siendo costumbre en él en los últimos meses. El campeón español achaca estas molestias al largo y difícil partido que hubo de jugar el pasado domingo en Canarias contra Gimeno, pero no cree que se trate de una lesión. Orantes confía en poder jugar esta tarde el partido de dobles junto con Gimeno contra la fuerte pareja Graebner-Gorman.

Andrés Gimeno —tercer cabeza de serie en el torneo, tras Nastase y Richey y por delante de jugadores mejores que el actualmente como Graebner, Franulovic y Gorman— ha sido eliminado también y por un tenista al que debía haber vencido si quiere seguir haciendo honor a su fama. El francés George Goven lo derrotó en dos sets por el tanteo de 6-4 y 7-5.

Gimeno tuvo un comienzo fulgurante, situándose de salida en un 3-0 que hacía concebir una cómoda victoria sobre su rival. El español sacaba con una potencia y colocación asombrosas haciendo estragos en su joven adversario. Las cosas fueron así hasta el quinto juego, que se inició con 3-1 a favor de Gimeno, y Goven con la moral por la pista. Con 30-30 el árbitro cometió un error garrafal al negarse a dar un tanto de saque magníficamente

conseguido por Gimeno y eso alteró el ritmo y el sistema nervioso del español, haciéndole cometer hasta tres dobles faltas en este juego. Gimeno perdió el juego y la concentración, cosa que aprovechó Goven para hacer cuatro juegos más, mientras Gimeno sólo conseguía uno.

El segundo set se inició con un Gimeno todavía bajo los efectos de los errores arbitrales —que se fueron multiplicando y siempre en contra suya— para perder tras dura lucha por 7-5. Entre el Gimeno de los primeros cuatro juegos del

partido y el que siguió a la equivocación arbitral media un abismo del que sacó buenas rentas el rápido y decidido francés.

Es difícil creer que tras doce años en el profesionalismo y otros muchos dentro del tenis aficionado Gimeno no haya aprendido a controlarse y olvidar, sobreponiéndose, los errores de un árbitro. Laver, Rosewall, Newcombe y Santana, entre otros muchos campeones, se hubiesen superado en un momento así. Quizá por eso Gimeno se despedirá del tenis sin uno de los grandes títulos en su historial.

## Copa de Europa de Baloncesto

# Triunfo del Madrid en Harlem

HARLEM (Holanda). (AISI).—El Real Madrid ha vencido al equipo local Levis Flamingo por 92 a 89 en el primer partido de los dos que juegan ambos conjuntos dentro de los cuartos de final de la Copa de Baloncesto de Campeones de Liga.

Excelente arbitraje del francés Blanchard y el polaco Miodowski.

Levis Flamingo: Staveren, Ombré, France (7), Moore (20), Smeets, Cip (6), Vroljje (2), Acerboom (16), Marionneaux (2), Cales (8), P. Smeets y Schreur (28).

Real Madrid: V. Ramos (4), Cristóbal, Cabrera, Paniagua (2), Nava (5), Emiliano, J. R. Ramos (12), Rullán (20), Luyet (32), Viñas y Muller (16).

Salieron por las cinco faltas personales Cip en el conjunto holandés y Paniagua en el madrileño. El equipo madrileño ha conseguido una ventaja de tres puntos al terminar el encuentro, que pudo perder porque al final se complicaron las cosas. La culpa la tuvo el preparador madrileño con un cambio que realizó a

cuatro minutos del final, sacando de la cancha a Vicente Ramos, que había sido el hombre que proyectó al Madrid en la segunda mitad, en la que llegó a sacar, cuando se produjo el cambio, nueve puntos de diferencia (75-84), que fue la máxima del encuentro.

Ferrándiz dio entrada a Carmelo Cabrera y éste, entrando en frío, perdió dos o tres balones, muy bien aprovechados por Moore, que hicieron que el equipo holandés enjugase la diferencia de nueve puntos y se pusiera por delante en el marcador (85-84) cuando se entraba a dos minutos del final.

La salida de Cabrera y la entrada de Vicente Ramos nuevamente, junto a la mayor veterania madrileña, hicieron posible que el Madrid enjugase ese punto de diferencia y adquiriera esa ventaja de tres puntos finales que bien pudieron ser a favor de los locales, ya que en esos 120 segundos del término se jugó con gran precipitación por parte de los dos equipos, fallando Vicente Ramos dos en una personal.

## Cátedra Deportiva en Campaspero

### Asisten a ella más de trescientos alumnos

En Campaspero ha sido inaugurada la Cátedra Deportiva que, bajo el patrocinio de la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, desarrollan las Delegaciones Provinciales de la Juventud y Sección Femenina.

Reciben las enseñanzas en dicha Cátedra trescientos quince muchachos de ambos sexos comprendidos entre las edades de ocho a veintidós años. Se puede decir que la totalidad de la juventud de Campaspero participa en esta actividad educativa.

Las clases son departadas por profesores titulados de Educación Física, masculinos y femeninos, con la colaboración de maestros de la localidad, instructores de Educación Física.

La Cátedra funciona todos los sábados y está prevista su clausura para finales del mes de abril. Por la mañana tienen lugar las clases prácticas de baloncesto, balonmano, balonvolea, atletismo y gimnasia, y por la tarde, las clases teóricas, con proyección de películas.

## En Medina de Rioseco

# EL DOMINGO, ULTIMA JORNADA DEL CROSS ESCOLAR

El próximo domingo se celebrará en Medina de Rioseco la sexta y última jornada del Cross Escolar, patrocinado por el Ayuntamiento de dicha localidad y por Deportes Blasco. El desplazamiento de los atletas se efectuará en cuatro autocares que pone a disposición de los centros participantes la Sección Provincial de Actividades Deportivas de la Delegación de la Juventud.

El horario de salida es el de las nueve y media de la mañana, de la calle San Blas, 6. No obstante, a aquellos centros que por su distancia requieran ser recogidos a domicilio, se les enviarán los autocares a la hora en que ya se comunicó. Para su identificación, los autocares van provistos de un número y de un cartel indicador: "Cross Escolar, Medina de Rioseco", que se fijará en la parte anterior del autocar.

El Comité Técnico de los Juegos Escolares ruega se extremen en la puntualidad para poder desarrollar la competición con toda normalidad y que solamente suban a los autocares los participantes y designados de equipo.

La competición dará comienzo con la categoría alevín, a las once de la mañana, corriendo acto seguido las de infantil y juvenil. Las distancias a cubrir serán de 1.750, 3.000 y 4.000 metros.

El regreso está fijado para las doce y media.

### EL P. P. O. IMPARTE CURSOS DE...

- ...preparación profesional para sus trabajadores de nueva planta.
- ...reconversión profesional para sus trabajadores que pasen de uno a otro puesto de trabajo.
- ...perfeccionamiento profesional para poner al día los conocimientos de sus trabajadores de acuerdo con los avances tecnológicos.
- ...mandos intermedios para los trabajadores de su empresa con aptitudes para puestos semidirectivos.

## EN ALICANTE REAPARECERA ENDERIZ Y Aramayo, otra vez, en la puerta

Esta mañana el Valladolid ha abierto el trayecto Ibiza-Benidorm en dos etapas. Primero enión, hasta Valencia, y luego

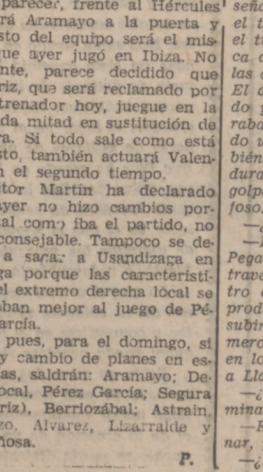
en autocar desde la capital del Turia hasta la popular playa alicantina, donde permanecerán los vallisoletanos hasta el momento de trasladarse al campo de La Viña, el domingo.

Al parecer, frente al Hércules volverá Aramayo a la puerta y el resto del equipo será el mismo que ayer jugó en Ibiza. No obstante, parece decidido que Endériz, que será reclamado por el entrenador hoy, justifique de Segura. Si todo sale como está previsto, también actuará Valentín en el segundo tiempo.

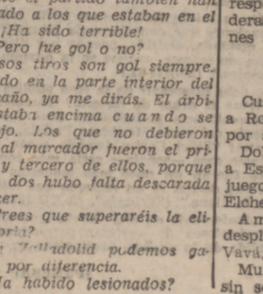
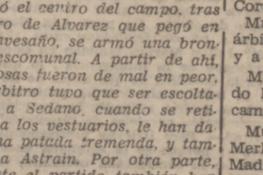
Héctor Martín ha declarado que ayer no hizo cambios porque, tal como iba el partido, no era aconsejable. Tampoco se decidió a sacar a Usandizaga en la zaga porque las características del extremo derecho local se ajustaban mejor al juego de Pérez García.

Así, pues, para el domingo, si no hay cambio de planes en estos días, saldrán: Aramayo; Deilo, Docal, Pérez García; Segura (Endériz), Berriozábal; Astrain, Lorenzo, Álvarez, Lizarralde y Cardenosa.

P.



centenares de almohadillas en el campo.



centenares de almohadillas en el campo.

## AJEDREZ

# Campeonato Provincial Individual Masculino y Juvenil

Se pone en conocimiento de los socios, jugadores y aficionados en general, que el nuevo domicilio de la Federación Vallisoletana de Ajedrez se encuentra en la Casa del Deporte, sita en la Avenida del General Franco, 9, tercero, siendo su horario de 18 a 21 horas de lunes

## Vidal fichó por el San Andrés

BARCELONA, 20. (PYRESA).—Ayer, por la tarde, fichó por el San Andrés el jugador Vidal, que anteriormente había militado en las filas de los equipos Barcelona, Sabadell y Real Madrid. El compromiso de Vidal es por la presente temporada y la próxima, en condiciones que se consideran ventajosas tanto para el club como para el jugador.

# Las naranjas y el proteccionismo agrario del Mercado Común

En la mayoría de los países del mundo, y de modo singular en aquellos de economía muy desarrollada y altos niveles de salarios, se practican proteccionismos agrarios, puesto que parece que no existe otro medio para conservar un grado adecuado de autosuficiencia alimenticia y de mantener en la actividad agraria un número suficiente de personas.

Hay que reconocer que en las políticas agrarias proteccionistas existe una buena dosis de racionalidad, puesto que, en términos generales, lo que con ellas se obstaculiza en las naciones que las practican es la importación de aquellos artículos que se obtienen en el país, con lo que se evita una competencia que sería imposible de soportar.

Así, las naciones del centro y norte de Europa ponen trabas, por ejemplo, a la compra en el exterior de cereales o de carne, puesto que son artículos que pueden producir en sus respectivos territorios. Sin embargo, no impiden la compra de plátanos en el exterior por la sencilla y contundente razón económica de que si, en efecto, sería posible cultivar un plátano en invernadero, el fruto tendría un coste muy elevado.

Pero existen algunos proteccionismos agrarios para los que no hay una explicación medianamente aceptable y tal ocurre con el que se practica con los agrinos en el Mercado Común.

Resulta que de los seis países que se integran en la Comunidad—y lo mismo ocurrirá cuando sean diez—el único que aparece como productor de cítricos es Italia, si bien debe añadirse que su producción no basta sino para cubrir un diez por ciento del consumo de dichas frutas en la Comunidad.

Como consecuencia de esta falta de producción en el interior del Mercado Común, las naciones pertenecientes al mismo tienen que adquirir fuera de la zona comunitaria,

es decir, en "terceros" países, alrededor de tres millones de toneladas de frutos cítricos al año.

Sin embargo, el Mercado Común practica para la compra en el exterior de los indicados frutos el sistema de los "precios de referencia"; es decir, que cuando las naranjas alcanzan en los mercados de la Comunidad un precio inferior al señalado en los reglamentos, quedan automáticamente excluidas de determinadas exenciones arancelarias, o lo que es igual, incurrir en una penalización a través de la cual los precios de la fruta tienen que orientarse inexorablemente hacia la elevación de las cotizaciones. Por tal circunstancia, los países exportadores, al frente de los cuales se encuentra España, no pueden vender toda la fruta que pueden destinar a la exportación y los consumidores de la Comunidad tienen que pagar más caro el fruto.

Puesto que la producción interna en cítricos en el Mercado Común es infinitamente menor que el consumo, este proteccionismo carece de base; pero, como todo puede justificarse, se alega por los comunitarios que con el mantenimiento de un precio relativamente caro para los cítricos se protege la cotización de otras frutas que, como la manzana, presentan una abundante producción.

Claro es que con un proteccionismo así entendido, a un país que no fabrica bicicletas podía ocurrírsele establecer un "precio de referencia" para las mismas para favorecer el consumo de calzado nacional.

Como los productos alimenticios de origen agrario son, en definitiva y en mayor o menor grado, sustituibles entre sí, la protección puede alcanzar proporciones insospechadas. Desde luego, y desde el punto de vista de la racionalidad económica, la que practica el Mercado Común con las naranjas es absolutamente desorbitada.

Algún día, quizá no muy lejano, la Inteligencia o, si ustedes lo prefieren, la Intelectualidad, tendrá que someterse a sí misma al autoexamen de conciencia a que se están sometiendo ciertos sectores de la Iglesia Católica, en el sentido de decidir si su mundo es el de las ideas o el de la política, de la misma manera que dichos sectores de la Iglesia Católica están debatiendo los límites entre lo temporal y lo sobrenatural, entre la política y la religiosidad. Hay en todo esto un paralelismo de actitudes, derivadas de lo que parece una vocación común: la intervención en política, casi siempre, en ambos casos, con resultados perturbadores de la convivencia humana en el seno de una sociedad.

En la Europa del Este, incluyendo a la Unión Soviética, las sociedades socialistas son en buena parte obra de la Inteligencia; fueron los intelectuales marxistas los que acarrearón el material ideológico con el que se construyeron esas sociedades. Y ahora, cuando la mera ideología se ha convertido en Estados opresores, son también los intelectuales, en muchos casos los mismos, quienes pretenden destruir esos Estados, constituyendo en sus respectivos países lo que puede entenderse como una "oposición". Fueron los intelectuales checoslovacos los que prepararon la dichosa "primavera de Praga"; son los intelectuales polacos o rumanos los que ahora claman por darle un "rostro humano" al socialismo que ellos mismos crearon. Y se-

## La Inteligencia

Por M. BLANCO TOBIO

gún las noticias que llegan a nosotros, son los intelectuales croatas los que están detrás del nacionalismo croata. Intelectuales son también los que, como Garovi en Francia, están provocando cismas irreparables en los partidos comunistas francés e italiano. En Rusia, ya saben ustedes que una parte de la intelectualidad literaria y científica ha sido o está siendo internada en hospitales psiquiátricos.

Por supuesto, no nos estamos lamentando de que la intelectualidad marxista revise sus ideas o su conducta y pague las consecuencias. Ese es su problema y que con su pan se lo coman. Hemos utilizado ese ejemplo tan ilustrativo pensando en aquellas otras sociedades no marxistas en las que la Inteligencia milita en la llamada "nueva izquierda" o en la menos llamada "nueva derecha", que incluye a muchos recientes descubridores del liberalismo. Pregunta: ¿Cuál sería el comportamiento de esos intelectuales si sus ideas acabasen imponiéndose? Es muy posible—pienso—que al cabo de cierto tiempo estarían en la oposición, clamando por dárles también un "rostro humano" a sus criaturas ideológicas.

Las cosas no podrían ser de otra manera, porque así es la Inteligencia, porque en su misma naturaleza está la contradicción, la discrepancia, el inconformismo y, en última instancia, la duda. Nada de esto es en sí reprochable, y ninguna sociedad civilizada es viable sin esas élites de la Inteligencia. Pero lo que sí podemos y debemos preguntarnos es si la invasión de la política por los intelectuales es deseable o no lo es; y la experiencia histórica nos dice que no es deseable en modo alguno, especialmente en este nuestro tiempo, para cuya problemática no hay respuestas ideológicas, digase lo que se quiera. El intelectual, como el clérigo, tiene una misión básicamente cultural, pero la política ha de ser para los políticos, sin interferencia de "amateurs" ideológicos, y buena parte de la confusión que hoy reina en el mundo hemos de atribuir a ese "amaturismo" que introduce en la política y en su ejercicio un supuesto idealismo abstracto intraducible casi siempre al campo de las soluciones prácticas para problemas concretos.

## España, miembro del Comité Ejecutivo de la OCDE

PARIS. (PYRESA). — España ha sido designada por el Consejo Ministerial de la OCDE miembro del Comité Ejecutivo de esta organización para el presente año, junto con otros once países.

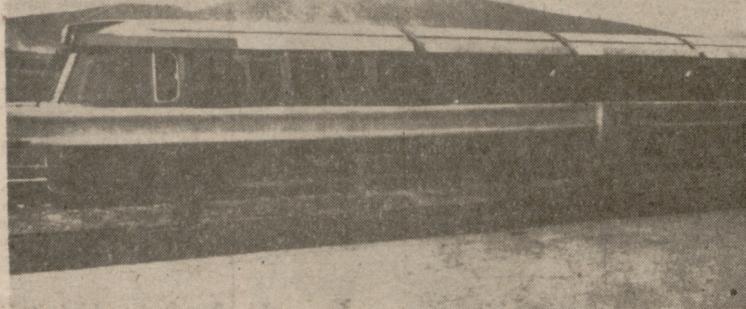
Integran igualmente dicho Comité los siguientes países: Alemania, Austria, Bélgica, Canadá, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Italia, Japón, Gran Bretaña y Turquía. El presidente y vicepresidente del Comité serán los delegados permanentes de Bélgica y Francia, respectivamente.

Por otra parte, el ministro de Hacienda de Irlanda, George Colley, ha sido elegido presidente del Consejo Ministerial de dicha organización. Las vicepresidencias estarán a cargo de los ministros de Canadá y Finlandia.

# el mundo, ahora

## TREN VERTEBRADO: LA COMUNICACION DEL FUTURO

El "padre" del "Talgo" ya ha efectuado pruebas con él



Las ruedas y la altura de las ventanillas, otra revolución para el tren.

El tren vertebrado va a ser en un futuro muy próximo la realidad de las comunicaciones terrestres guiadas. Podrá ser elevado o subterráneo, con versatilidad de composiciones. Se podrá adaptar a trazados carreteros, y otras ventajas son su rodadura neumática, que hará el viaje confortable y de bajo nivel sonoro; carencia de gases e imposibilidad de descarrilamiento, grandes velocidades y menor costo de explotación.

El ingeniero eirriano Alejandro Golcochea, "padre" del "Talgo", a quien cedió como primer apellido la inicial del suyo, ya va para tres años probó en un corto trayecto—250 metros—, en la localidad alavesa de Santa Cruz de Campezo, el primer prototipo.

Ahora vuelve a ser noticia, cuando va a ser construido el primer modelo, perfeccionado aquél, para cubrir una distancia

de setenta kilómetros en Las Palmas.

Una firma vizcaína, "Eleccul", va a ser pieza importante en la construcción del mismo. Con ella y con la Sociedad Anónima de Trenes Vertebrados, de Madrid, colaboran varias importantes empresas españolas.

Esta empresa vizcaína construirá la línea de toma, las vértebras de resina de políester y epoxi armada con fibra de vidrio y tomas de corriente. La materia citada de las vértebras forma las mismas formando un sandwich con espuma de poliuretano y madera en las partes de mayores requisitos mecánicos.

El tren vertebrado, y por tal toma su nombre, se comporta como la columna de cuerpo humano y sus rótulas.

Estas vértebras, unidades a manera de pequeños vagones unidos, se caracterizan por su ligereza, que la permite la estructura de las citadas resinas;

su peso es de unos trescientos kilos, y con motores, ruedas y accesorios, seiscientos, con una capacidad para unas nueve personas. Llevan dos ruedas verticales y dos horizontales cada una. Tienen unas medidas aproximadas de 2,20 metros de largo por 1,80 de ancho y dos metros de alto.

El tren lleva tres sistemas de frenado: reostático, de emergencia aparcamiento y de disco a cada rueda. Los motores, dos por vértebra, son de 12,5 CV, alcanzándose unas velocidades iniciales de 150 kilómetros por hora, con posibilidad de conseguir los doscientos.

Se beneficia el peso del material empleado por plaza; así, vemos que en un vagón tradicional se emplean 385 kilos-plaza, cuando en el tren vertebrado se emplea del orden de 70 kilos-plaza. Estas y otras características, como es la disminución de la tracción, consiguen que el precio por kilómetro de infraestructura (como son las "Y" de cemento, rodaduras del mismo material), etcétera, sea muy ventajoso frente a otras soluciones. Así pues, fuera de nuestras fronteras, un kilómetro viene a salir a unos cincuenta millones de pesetas, cuando en este proyecto, auténticamente nacional, se consiguen cifras del orden de los once millones de pesetas.

Referente a los neumáticos de las ruedas, estas tan especializadas como "Pirelli" y "Michelin" han realizado profundos estudios. Además, un pinchazo de una de las ruedas no ocasionaría trastorno alguno, pues manteniéndose todo el tren en una cota de setenta milímetros de la rueda correspondiente mantendría invariable la altura. No obstante, para caso de una avería y parada forzosa del tren, lleva en su parte inferior unas escaleras de emergencia.

Podríamos extendernos en mil detalles más de este revolucionario medio de transporte, pero nos ampliaríamos de más. Cuando sólo pretendemos dar una somera idea de mismo.

Transportes urbanos e interurbanos, enlace de barrios en tramos de las ciudades o aeropuertos e instalaciones deportivas, aprovechamiento de las medianas de las autopistas pueden ser algunas de las múltiples utilidades del tren vertebrado.

Excelente solución para la descongestión de las rutas saturadas que padecemos.  
JULIO CAMPUZANO (PYRESA)

## 150 CENTENARIO DEL CREADOR DEL «CENTRAL PARK»

EL PULMON DE NUEVA YORK

NUEVA YORK.—Del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO.—Poco más de cien años tiene el "Parque Central" de Nueva York. El 15º aniversario del nacimiento del hombre que con profética visión dio este pulmón a lo que iba a convertirse en una inmensa mole de acero, cemento y cristal, con cerca de ocho millones de habitantes encerrados en sus rascacielos, está siendo aprovechado ahora para celebrar la memoria del pionero americano de la ecología, Frederick Law Olmsted.

En principio, lo que hoy es "Central Park" fueron acres de terrenos baldíos, chabolas y pozas, invadidos por los desheredados de la isla de Manhattan, por cabras y cerdos. Olmsted previó que esta ciudad, en la que, cuando nació en 1822, tan sólo residían 123.000 habitantes, que por 1850 ya iba a contar con 700.000, y que cuando este precursor murió en 1903 ya había crecido a cuatro millones de personas, llegaría un día en que—según escribe en su diario—"el parque neoyorquino estaría circundado por una muralla artificial, dos veces más alta que la gran muralla de China conquistada por edificios urbanos". De hecho, los rascacielos rodean hoy el parque de tal forma que, desde el aire, "Central Park" parece un patio.

Para Olmsted, era necesario crear cuanto antes un pulmón por el que Nueva York pudiera respirar. Pero tan necesario como esto era también, a su juicio, darle belleza, alegría, paz y sosiego, por lo que se opuso rigurosamente a que su parque fuera convertido en lugar para celebrar fiestas y verbenas, impidiendo igualmente el establecimiento de locales comerciales de recreo, tiendas, tascas y restaurantes. Hoy sigue siendo en gran parte el Parque Central lo que hasta un siglo concibió su creador, aunque cuenta con un pista de patinaje de invierno en un laguito y un pequeño parque zoológico. Sigue siendo también, como lo fue su creador, el lugar en el que puedan buscar descanso "centenares de millares de obreros cansados... Un ejemplo de que Dios ha creado en la tierra". Y gracias al alcalde Lindsay, quien prohibió la circulación rodada por el parque durante los fines de semana, también se ha convertido en lugar en el que el neoyorquino, motorizado a ultranza, puede ejercitar los músculos de sus piernas, habiendo desahogado, o redescubierto, incluso la alegría de ir en bicicleta.

Lo que el primer ecólogo de esta nación no previó, a pesar de su evidente visión profética, es que "Central Park" iba a convertirse en el lugar donde, por la noche, ya no sólo quien pueda penetrar sin poner en riesgo su vida.

Están en curso los preparativos para celebrar el 150º aniversario de este hombre que tanto hizo por Nueva York. ¿Qué mejor monumento podría elevarse a su memoria que el de la creación de un clima social por el que, incluso por la noche, se pueda disfrutar de su maravillosa obra?

## Atalaya española

# El intelectual y el poder

Por GUILLERMO DIAZ-PLAJA (De la Real Academia Española)

Lo que da sentido a eso que denominamos "vagamente actualidad cultural" es, muchas veces, un juego de coincidencias. Es, claro está, el fruto de un azar. Pero, ¿no es igualmente cierto que este azar nos aparece a menudo movido por misteriosas razones? Lea en estos días vecinos, dos artículos: uno de Baltasar Forcel sobre el último libro de Mario Lacruz, y otro de Sebastián Juan Arbó sobre la figura del general De Gaulle. Señalaba el primero un relato novelístico cuyo tema es, ciertamente, importante: el hombre de prensa, a cuyo costado un abogado ejerce de fuerza pensante e inductor. Observaba el segundo la admirable colaboración en las esferas del Poder del genial estadista francés y del brillante escritor André Malraux. En ambos casos una figura intelectual flanquea al hombre de acción. Un juego dialéctico acompaña al quehacer.

Siempre el héroe ha querido los servicios del escriba. Los mismos personajes de Homero se inquietan acerca de la futura versión de sus propias hazañas. Y los Caballeros Andantes cuentan con la referencia de los "coronistas", como Don Quijote se encarga de recordar antes de cada aventura. (El primer escritor que deja de hablar de los demás para ocuparse de él es el pícaro.)

También los políticos, hombres de acción, se han ocupado de crear "ministerios de propaganda" como los hombres de empresa "departamentos de relaciones públicas". Maquiavelo fue el ejemplo supremo de una voz pensante que aconsejó la astucia y la doblez. "No le faltarán nunca a un político motivos legítimos para coartar la inobservancia de la palabra dada", señala cínicamente a su Príncipe.

Si esto es así—y así parece ser—, se plantea la misión del intelectual como un coadyuvante necesario de la máquina colectiva. Y consecuentemente, la medida de su estimación. Ahora bien, no descubro ningún arcano si recuerdo que la consideración que la sociedad hace del intelectual es inferior a este presunto papel decisivo que le atribuyo. La sociedad "utiliza" al intelectual como palanca cuando conviene, pero lo minusvalora a continuación y lo desprecia o lo olvida. ¿Por qué razones? Yo diría que el intelectual conserva—como el actor de teatro—algo de su condición juglaresca de otrora. Es, pues, una pieza subalterna, cuyos servicios, además, no son demasiado caros. ¿Es esto así? ¿Ha sido siempre así? Julian Marias, también en estos días, ha hablado de "El menoscabo de la inteligencia", lo que añade otro dato a la coincidencia temática de que antes he hablado: "Hace cuarenta años la inteligencia irritaba profundamente a muchos hombres—no se podría entender la floración de los fascismos y de los movimientos paralelos de "izquierda" sin tener en cuenta esta actitud—. Pero irritaba precisamente porque tenía prestigio y vigencia; porque se la estimaba enormemente, porque se la deseaba, se la consideraba necesaria, su ausencia se sentía como privación."

Esto es lo que ha cambiado: la inteligencia apenas irrita más a los supervivientes de generaciones que conocieron la situación anterior; ahora más bien es olvidada, omitida, pasada por alto; no se la percibe, ni se la echa de menos; apenas se la envidia; no se distinguen bien sus grados." (23-XII-71.)

Siendo esto así, ¿debe o no debe intervenir en la cosa pública? ¿Tiene derecho a hacerlo o tiene el deber de hacerlo? También aquí el tema aparece en concomitancia periodística: José Luis Aranguren, glosando el incidente del poeta Heriberto Padilla, en relación con la política cubana: "Fidel Castro tendría razón o no la tendría, pero en cualquier caso—señala— sería más conveniente que los intelectuales fueran un poco más modestos y no pensasen que ellos tienen que decidir si un régimen que está en marcha tiene razón o no la tiene." ("Triunfo", 23-XII-1971.)

Mantengámonos, pues, prudentemente en una "docta ignorancia", que es una manera pedantesca de confesar perplejidad. Para desvanecerla, en la medida de lo posible, prosigamos nuestra meditación.

(PYRESA)

El...  
zo, con...  
quien...  
Prensa...  
do" si...  
condic...

L A...  
res...  
me...  
de un...  
que e...  
di, nor...  
fol y f...

L A...  
ma...  
cía...  
bró ol...  
que tu...  
dorde...  
sinos d...  
la Patr...  
gencia...  
del Cau...  
propio...  
un terr...  
ra por...  
se le a...

N O...  
E...  
actuac...  
poder...  
portant...  
sin div...  
ratistas...  
desarro...  
directa...  
le" tar...  
ante cu...  
ni reco...  
ETA—...  
per la...  
asesina...  
policia...  
la liber...  
tropolia...

L A...  
E...  
sus...  
algun...  
ta antis...

1.00...  
de...  
en...  
Escá...  
los...  
con...  
«D...

LOND...  
respons...  
nuel Adr...  
Adria...  
Unido...  
trato, p...  
metro...  
sorteo...  
de las...  
sin trab...  
cho del...  
parados...  
a los...  
landesa...  
Incluso...  
que est...  
esta cif...  
el secre...  
tos, Vic...  
Edward...  
nocio...  
señaló...  
del grup...  
labor...  
día neg...  
matizó...  
oposición...  
thony We...  
El Gobie...  
reunido...  
ro 10...  
cuando...  
mero 1...  
ha hech...  
oficial...  
de vista...  
cuestión...  
preocup...  
que de...  
debe in...  
GRAN...  
PAR...

Ademá...  
místad...  
Edward...  
están...  
la opo...  
arma...  
Cámara...  
escenari...  
e a la...  
Pasá a...