

Un encuentro del que no hoy mucho que esperar

POMPIDOU, en BONN

Al Presidente francés le interesa ganarse la confianza de Kiesinger

BONN, 8. — (Del corresponsal de PYRESA, CESAR SANTOS). — En cumplimiento del tratado de amistad franco-alemán, que prevé periódicos cambios de impresiones entre los políticos de ambos países, ha llegado hoy a Bonn el Presidente Pompidou. Es el primer viaje que el sucesor de De Gaulle hace al extranjero y los alemanes parecen sentirse un tanto halagados por lo que ellos consideran una deferencia.



Willy Brandt fue el primer político extranjero con el que cambió impresiones el actual ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann. También consideraron esto los alemanes como una deferencia. En el fondo no pasa de ser una prueba de respeto al citado tratado de amistad firmado antaño por Adenauer y Charles de Gaulle. Esto, por una parte; por otra, los intereses franceses exigen una primera toma de contacto con los aliados del Rhin. Yo no creo que Pompidou se prometa grandes resultados de este encuentro. El momento no es precisamente el más indicado para tomar decisiones. Los políticos alemanes, entrecasados en la campaña electoral, tienen que andar con pies de plomo.

A Pompidou le interesa ganarse la confianza del canciller Kiesinger. Pero ¿quién no dice que el próximo canciller se llamará Kurt Kiesinger? Lo más probable es que así sea. Pero, ¿y si no lo fuera? En (Pasa a la página siguiente)

**Sobre «la agresión de EE. UU. en Vietnam»
Conversaciones ruso-norvietnamitas**

HONG-KONG, 8. (Efe-Reuters). — La delegación soviética que vino a las honras fúnebres del presidente Ho Chi Minh ha tenido conversaciones con dirigentes norvietnamitas, según ha manifestado la radio de Moscú.

Citando un comunicado emitido después de las conversaciones, la radio ha dicho que ambas partes trataron de «la agresión de Estados Unidos en Vietnam».

La misión soviética, dirigida por el jefe del Gobierno, Alexei Kossygin, sostuvo conversaciones con el primer secretario del partido, Le Duc; el presidente de la Asamblea Nacional, Truong Chinh; jefe del Gobierno, Pham Van Dong; vicepresidente, Le Duc Tho, y ministro de Defensa, Von Guyen Giap, según ha dicho la radio.

Las conversaciones, que se desarrollaron, según la radio, en una atmósfera amistosa y de comprensión, versaron sobre el anterior desarrollo de la amistad y cooperación entre ambos países.

EL EMBAJADOR DE EE. UU. EN BRASIL, LIBERADO

Fue recogido por un taxi en una playa más allá de Copacabana

PRISIONEROS POLITICOS BRASILEÑOS, EN LIBERTAD



RIO DE JANEIRO. — Grupo de prisioneros políticos brasileños que serán canjeados por el embajador norteamericano en Brasil, C. Burke Elbrick, salen del helicóptero de las fuerzas aéreas brasileñas para seguir viaje a México. — (Telefoto Upi-Cifra.)

RIO DE JANEIRO, 8. (Efe-Reuters). — La Embajada de los Estados Unidos fue cogida por sorpresa por la llegada del embajador y la primera noticia que tuvo de la liberación la obtuvo por los periodistas.

La liberación del embajador se produjo al fin de una dramática cautividad de 78 horas, en las que escribió cuatro cartas a su esposa, unidas a mensajes de sus captores.

La última carta recibida por la esposa de Elbrick decía: «Mi amada Elsie: Se me ha dicho que la radio ha anunciado la llegada de los quince a México. Las personas que me retienen están esperando información de sus propias fuentes antes de liberarme. Me aseguran que seré liberado tan pronto como reciban esa información. Todo mi amor, Burke.»

Elbrick fue recogido por un taxi en el distrito de Barra da Tijuca, una playa más allá de Copacabana.

El conductor del taxi lo reconoció por fotografías que había visto, han dicho funcionarios de la Embajada.

«¿Es usted el embajador americano?» preguntó el taxista. Al no contestar, el taxista añadió: «Pobrecillo.»

El embajador declaró que le tenían en una habitación desnuda, de tres metros por cuatro de superficie en lo que parecía una casa bastante grande. No tenía idea en qué parte de Río de Janeiro estaba. Elbrick dijo a los diplomáticos americanos que sus raptos le daban tabaco y le lavaron la camisa.

Después de hablar con los funcionarios recibió una llamada telefónica del Presidente Nixon.

En una declaración hecha después, en la Embajada, Elbrick dijo que estaba satisfecho de haber regresado y de que los raptos hubieran cumplido su palabra de liberarlo.

«Estoy muy agradecido al Gobierno brasileño por hacer lo necesario para lograr mi liberación», añadió.

Dijo que la herida de la muñeca se la hizo cuando era trasladado de un coche a otro, al ser secuestrado el jueves por la noche. Se la hicieron con un revólver.

GRATITUD DE EE. UU.

NUEVA YORK (Efe). — «El Gobierno brasileño no sólo ha compartido nuestra preocupación y repulsa por este terrible suceso, sino que ha colocado la preocupación por la vida del embajador Elbrick por encima de

toda otra consideración», decía una declaración hecha pública anoche por la oficina del secretario de Estado, William Rogers, poco después de conocerse la puesta en libertad del secuestrado embajador de los Estados Unidos en Brasil.

«Les estamos muy agradecidos al Gobierno brasileño por esto y por todas las medidas que han adoptado desde que se produjo el secuestro», decía el Secretario de Estado.

FRANCO, EN SANTANDER

SANTANDER. (Cifra). — A las 21,25 de anteaer llegó al puerto de Santander el yate «Azor», que quedó fondeado frente al promontorio de San Martín.

A bordo del mismo viajó Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por el ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez.

Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Dirigido por Prensa Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, lunes 8 de septiembre 1969 — Época V — Año XXXVIII — Número 9.634 — Precio: TRES Ptas.

MISA PONTIFICAL EN HONOR DE LA PATRONA

Asistió el Alcalde con la Corporación



A las once de esta mañana, en la Catedral, se ha celebrado una misa pontifical, oficiada por el señor Arzobispo, a la que asistió, como ya es tradicional, el Alcalde, con la Corporación en pleno.

Ala hora indicada, el Arzobispo, Alcalde y Ayuntamiento, bajo marz, escoltados por una sección de la Guardia Municipal con uniforme de gala, penetraron en el templo, realizando una visita al Santísimo,

HOY, INAUGURACION OFICIAL DE LA FERIA DE MUESTRAS

HABLARA EL SUBSECRETARIO DE COMERCIO

Esta tarde, a las seis y media, se celebrará la inauguración oficial de la Feria Regional de Muestras, con arreglo al siguiente programa:

Discurso de salutación del V Certamen por el presidente del Comité Ejecutivo de la Feria.

Entrega, a título postumo, de una placa conmemorativa al que fue entusiasta iniciador de esta Feria, don José Mosquera Pérez, presidente de la Cámara de Comercio e Industria en los años 1958 a 1962.

Entrega e imposición de las insignias de oro de la Feria y placas conmemorativas de la fundación de la Feria a don Santiago López González, a don Emiliano Berzosa Recio y a don José María Lucimo Soto, presidentes de las corporaciones que el día 8 de agosto de 1963 constituyeron el consorcio para la creación de la Feria Regional de Muestras.

Entrega a las empresas exportadoras de la provincia que más se han destacado de los premios y diplomas que las atorga la Cámara Oficial de Comercio e Industria, por su actuación habitual, fomentando y desarrollando el comercio de exportación de productos provinciales.

Intervención del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Discurso del señor Isasi-Isasmendi, subsecretario de Comercio, declarando inaugurado el V Certamen de la Feria Regional de Muestras.

Benediccion del recinto ferial por el señor Arzobispo. Visita a la Feria. Comida en el restaurante de la Feria.

La muerte de Ho Chi Minh no cambiará nada

La muerte del líder comunista del Vietnam del Norte, Ho Chi Minh, no cambiará, seguramente, la situación de esa terrible guerra en las junglas de la península de Indochina, entre otras razones, porque los equipos comunistas mantendrán la situación política, mientras que la guerra y las acciones militares dependerán, como hasta ahora, especialmente, de la dirección de Pekín. Tal vez Ho Chi Minh, por su historia y por su orgullo, fuera uno de los menos fervorosos de la dirección pequinésa, aunque se veía forzado a aceptarla como condición imprescindible para mantener la guerra y la revolución frente a las gigantescas fuerzas coaligadas que tiene enfrente.

Vendrán otros hombres y otros nombres, pero la situación seguirá siendo la misma, por lo menos en tanto los Estados Unidos sigan también manteniendo la política militar de

concesiones y en la retaguardia USA la oposición siga procurando ganar votos a base de ofrecer cualquier clase de paz casi sin condiciones.

Esa frase, que ha circulado por todo el mundo, pronunciada por el portavoz de la delegación de la República del Vietnam del Sur: «Es el partido, más que las personalidades, lo que cuenta en Hanoi», es una frase que reconoce y recuerda una realidad indiscutible que algunos quieren desconocer. Allí, en Hanoi, hay una dictadura comunista, apoyada por Mos-

cú y Pekín, y, por lo tanto, nada puede pasar de carácter decisivo mientras que lo que entre en crisis no sean el partido y la dictadura de los comunistas. Los que quieren la paz son las gentes, las masas ciudadanas y rurales, pero ya desde el principio de todo sistema comunista, aunque se hable y actúe en nombre de ellas, lo único que no pinta nada, únicamente como carne de cañón, son las masas.

Ho Chi Minh, que indudablemente era una fabulosa figura dentro del mundo de la revolu-

ción y del comunismo, ya no era ahora el mismo que se alzaba contra los franceses, el que le obligó a claudicar en Ginebra en 1954 y el que soñó con un Vietnam unido y libre de blancos y chinos. La vejez, los cambios universales y especialmente la misma crisis del comunismo internacional, que gravitaba sobre Indochina a través de la pugna chino-rusa, habían disminuido sus poderes efectivos, al mismo tiempo que su nombre se transformaba en un símbolo al servicio de la propa-

ganda subversiva internacional. El que los americanos creyeron ingenuamente como un «reformador agrario», de la misma manera que lo creyeron en El del Castro, se ha ido transformando en un mito apto para encandilar a los jóvenes revolucionarios burgueses de Occidente; pero, dentro de la problemática del Vietnam, del Norte y del Sur, ya la burocracia y la tecnocracia lo habían prácticamente dejado más como figura decorativa que como dirigente máximo. Cuando los grandes poderes universales están enfrentados, los otros poderes son puras comparsas, queramos o no, y por lo tanto, dentro de este gran juego, Ho Chi Minh era ya tan sólo una figura manejada por los hilos que llegan desde Moscú o desde Pekín. Ahora, los mismos hilos serán atados a las manos y a la cabeza de otra figura, nada más.

CARLOS RIVAS

«MISS AMERICA»



ATLANTIC CITY. — La señorita Pamela Anne Eldred, de veintidós años, ha sido elegida «Miss America 1970», frente a un nutrido número de compatriotas, representantes de otros Estados de la Unión. En la fotografía, «Miss America 1970» en el momento de ser coronada por su antecesora, la señorita Judith Ford. — (Telefoto Upi-Cifra.)

Visita de doscientos alumnos de la Escuela Sindical de León

FERIAS Y FIESTAS DE SAN MATEO ACTOS PARA HOY Y MAÑANA

Las ferias comenzaron, y buena prueba de ello fue la extraordinaria animación que mantuvo la ciudad a lo largo de la tarde del sábado y ayer, domingo. La Feria Regional de Muestras abrió sus puertas y pronto el recinto acusó la presencia de numerosos vallisoletanos, que recorrieron sus instalaciones. A partir de las seis de la tarde, los autobuses que hacen el servicio de La Rubia se vieron invadidos de gran cantidad de personas que acudieron a recorrer el Real de la Feria, aún incompleto, pero donde ya ha comenzado la algarabía tradicional.

El programa de festejos para esta tarde y mañana es el siguiente: A las seis de la tarde, en el Gimnasio de la Casa Sindical, continuación del V Torneo Internacional de Tenis de Mesa.

A las ocho menos cuarto, de la tarde y a las once de la noche, en el Teatro Valladolid, "Te espero ayer", de Pombo Angulo, por la Compañía del Teatro Español, de Madrid.

A las ocho menos cuarto y a las once de la noche, en la Pèrgola del Campo Grande, actuación de Micky y los Tonys y "Torrelledo y Los Dakotas".

PARA MAÑANA

A las once de la mañana, en el Gimnasio de la Casa Sindical, clausura del V Torneo Internacional de Tenis de Mesa.

A las siete de la tarde, en el Circolo de Recreo, I Torneo Interprovincial de Ajedrez, por equipos.

A las ocho menos cuarto y once de la noche, en el Teatro Valladolid, "Te espero ayer", de Pombo Angulo, por la Compañía del Teatro Español de Madrid.

"Día de Palencia" en la Feria Regional de Muestras.

LA CARTA DE HOY

GRATITUD

Sr. Director del Diario LIBERTAD, Valladolid.

Muy señor nuestro:

Aunque aún estamos inmersos en el grave accidente acaecido a nuestros familiares en esa tierra vallisoletana (día 2 de agosto del corriente), no hemos dejado de comprender los valiosísimos servicios que tan eficaz, humana y desinteresadamente nos han prestado los servicios de la Subsección de Tráfico de esa localidad, hecho que queremos resaltar a través de la difusión de esta humilde carta en ese diario de su digna dirección.

Realmente es imposible hacerse a la idea de la falta de unos seres queridos —dos inocentes niños de cuatro y seis años— únicos del matrimonio; pero aun así, sería verdaderamente ingratitud silenciar el ejemplar comportamiento de la expresada Fuerza, tan evidentemente desinteresada, humana y tan exenta de formalismos. Es difícil expresar con detalle nuestro sentir, pero valga asegurar que lo que en esta decimos es fruto de lo que nos dicta el corazón.

Este bien hacer no puede ser fruto de una reacción más o menos personal, sino que necesariamente tiene que ser la consecuencia lógica de unas enseñanzas encaminadas al buen servir a los demás.

Podrá parecer que al redactar torpemente esta carta lleva incluidos demasados calificativos, pero a quien esto entienda podemos asegurarle que ha caído en un grave error, pues quien puede realmente medir la magnitud del problema es quien lo sufre, como nosotros en este concreto y desgraciado caso.

Desde esta tierra asturiana les deseamos fervientemente sigan manteniendo su forma de proceder, pues eso, con independencia de lo que entraña de cristiano, es hacer "patria".

Con el ruego de que sepa disculpar nuestras molestias y en la esperanza de ver publicada esta nuestra modesta carta, le

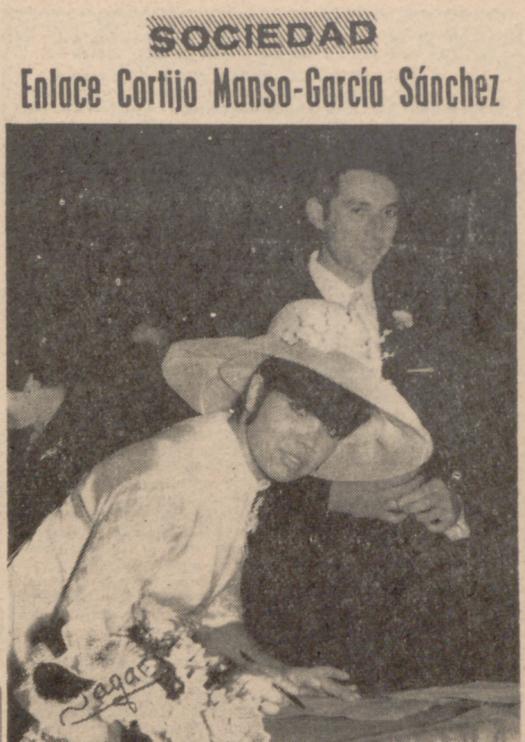
saludamos muy respetuosamente y a la vez le anticipamos nuestras más expresivas gracias.

PEDRO MARTINEZ RAYON, ANGEL ZALA ALVAREZ y FERMÍN FERNANDEZ GONZALEZ Avilés.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Precios máximos de venta para el mes de septiembre

ACEITE	HUEVOS	PAN
<p>Acetate de soja, 2340 pesetas litro. Gozará de libertad de comercio y circulación los aceites de oliva, orujo, de aceituna, algodón, cacahuet, cártamo, girasol, maíz y pepita de uva debidamente refinados y envasados de producción nacional o importados.</p> <p>Para los aceites de orujo de aceituna y de semillas en sus diferentes clases, sólo podrán utilizarse envases de un litro de capacidad.</p> <p>Todos los aceites deberán ir provistos de la correspondiente etiqueta o inscripción de garantía de la calidad y cantidad de aceite contenido en los mismos y cuyas características serán determinadas por la Comisaría General.</p> <p>Márgenes comerciales máximos para los detallistas</p> <p>Acetate de oliva envasados, 3,00 pesetas litro; aceite de oliva a granel, 1,50; aceite de orujo refinado de aceituna, algodón, cacahuet, cártamo, colza, girasol, maíz y pepita de uva, debidamente refinado y envasado, 2,00 pesetas litro.</p>	<p>Margen comercial máximo para el detallista, 3 pesetas docena.</p> <p>Es preceptivo para los huevos que se introduzcan en cámaras frigoríficas como para los destinados a la venta en frescos que los envases y bandejas no hayan sido utilizados con anterioridad. (Circular 7/68, "B. O. del Estado" número 118 del 14-4-68).</p> <p>FRUTAS Y HORTALIZAS</p> <p>FRUTAS</p> <p>Precios de coste para los detallistas y margen comercial máximo: Hasta 5,99 pesetas kilo, 2 pesetas de margen comercial; de 6 a 9,99 pesetas kilo, 4; de 10 a 14,99, 5; de 15 a 19,99, 6; de 20 a 29,99, 7; de 30 a 39,99, el 25 por 100 del coste; de 40 en adelante, el 20 por 100 sobre el exceso que resulte después de aplicar la escala presente.</p> <p>NARANJAS</p> <p>El margen máximo que se aplicará en las ventas al detall en las naranjas se amoldará a las fechas siguientes:</p> <p>Desde el día 15 de junio hasta el 30 de noviembre, el que corresponda con arreglo a la escala establecida con carácter general, que es el señalado para frutas y hortalizas.</p> <p>Desde el día 1 de diciembre hasta el 15 de junio, el margen máximo será el de 2 pesetas por kilogramo. (Circular 7/68, "B. O. del Estado" número 146, de 19-6-69).</p> <p>PLATANOS</p> <p>(Con independencia del valor del tronco cuando la venta se realice sobre el racimo que se valora en 1,70 pesetas como máximo por kilo de plátano), 3 pesetas kilo.</p> <p>HORTALIZAS</p> <p>Precio de coste para el detallista: Hasta 4,99 pesetas kilo, 3 pesetas kilo margen comercial máximo. De 5 a 9,99 pesetas kilo, 4 pesetas kilo margen comercial máximo. De 10 a 14,00, 5 pesetas kilo. De 15 a 19,99, 6 pesetas kilo. De 20 a 29,99, 7 pesetas kilo. De 30 a 39,99, 25 por 100 del coste.</p> <p>De 40 en adelante, 20 por 100 sobre el exceso del precio de coste que resulte después de aplicar la escala anterior.</p> <p>Patata: 1 peseta kilo.</p> <p>Todos los industriales que comercialicen frutas y hortalizas tendrán en cuenta lo dispuesto en la Circular 11/67, 11/67-A de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes publicadas en el "Boletín Oficial del Estado" número 26, de 30-1-68.</p> <p>LECHE FRESCA</p> <p>Venta al público en despacho: Higiениzada de vaca en botellas de vidrio, 8,20 pesetas litro; en botellas de plástico, 9,00; en envases de cartón, 9,20; en envases de plástico flexible, 8,30 pesetas litro.</p>	<p>Flama, 800 gramos, 6,80 pesetas. Candeal, 800 gramos, 7,10 pesetas.</p> <p>Estas piezas se fabrican obligatoriamente, su elaboración será con harina que en ningún caso podrá ser inferior a las de mejor calidad que se utilicen en la fabricación de las distintas piezas.</p> <p>Las condiciones de cocción y presentación de estas piezas obligatorias de 800 gramos serán tales que no difieran de las de libre fabricación.</p> <p>En los establecimientos de venta de pan se colocará en lugar bien visible al público un cartel indicador con los precios de las piezas obligatorias con una nota que diga textualmente: "Caso de no disponer de las piezas obligatorias, este establecimiento entregará al de pan, al mismo precio en piezas público consumidor el mismo peso de tamaño inferior".</p> <p>En otro cartel se indicará el precio, peso y clase de venta de pan al público de las piezas de fabricación voluntaria.</p> <p>PESCADOS CONGELADOS</p> <p>Margen comercial máximo para detallistas:</p> <p>Pescadilla número 0 y 1, 5 pesetas kilo.</p> <p>Pescadilla número 2 y 3, 6 ptas. kilo.</p> <p>Pescadilla número 4, 7 pesetas kilo.</p> <p>Pescadilla número 5, 8 pesetas kilo.</p> <p>Los establecimientos que venden los preparados de pescados congelados en paquetes y bolsas podrán cargar como máximo el 15 por 100 sobre el valor de la mercancía puesta en su establecimiento.</p> <p>FOLLOS</p> <p>Márgenes comerciales máximos para el detallista, 4,50 pesetas kilo.</p> <p>OFICINA DE RECLAMACIONES</p> <p>Servicio de Inspección de la Disciplina del Mercado. Domicilio: Calle Mantilla, 2, principal, teléfono 22 29 47. Horas de Oficina: De 9,30 a 13,30.</p> <p>Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes. Domicilio: Gamazo, 3, piso segundo derecha, teléfono 22 17 35. Horas de Oficina: De 9,30 a 13,30.</p> <p>CARTELES DE PRECIOS DE VENTA AL PÚBLICO</p> <p>Todos los artículos que se exhiben para su venta al público deberán tener marcado el precio de acuerdo con lo establecido en la Orden de la Presidencia del Gobierno del 15 de junio de 1952 y ratificado por Orden del mismo Departamento en 15 de enero de 1961 y en la forma prevista de ambas disposiciones. Para aquellos productos cuya identificación lo requieran se hará constar además de modo bien visible la variedad y clase comercial de producto.</p> <p>Lo que se publica para general conocimiento y cumplimiento. Valladolid, 28 de julio de 1969.— El Gobernador Civil Delegado Provincial.</p>



En San Felipe Neri contrajeron matrimonio Enrique Cortijo Manso con la señorita María Teresa García Sánchez, hijo, el novio, de don Dimas Cortijo y de doña Juanita Manso, y la novia, de don Gregorio García y doña María Sánchez.

Los invitados fueron obsequiados con un ágape en un céntrico hotel.

Los novios salieron en viaje de luna de miel para las Rías Bajas y distintas capitales del norte de España.

GRUPO DE MUESTRAS



se realizó la primera visita y masiva a la Feria Regional de Muestras vallisoletana. Un grupo de doscientos alumnos de Escuelas Sindicales y de Capacitación Profesional de León y farras, se desplazaron para visitar el Certamen regional.

Más tarde, en los salones del restaurante de la Feria, fueron obsequiados con un vino español, siendo entregado, asimismo, a cada expedicionario, un sobre con material propagandístico de la muestra regional.

Finalmente, los señores Rodríguez y Ramos firmaron en el Libro de Honor de la Feria.

EMPRESAS EXPORTADORAS PREMIADAS POR LA CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA

Las empresas exportadoras que han resultado premiadas por reunir un importante volumen de mercancías exportadas, a la vez que por su constancia y proyección en el comercio exportador, y a las cuales se les entregará un diploma y una placa de plata en el acto de la inauguración del quinto certamen de la Feria Regional de Muestras, son las siguientes:

Sector metalúrgico.— Fabricación de Automóviles Renault de España, S. A., y Tecnifer, S. A.

Sector de la industria química.— Productos Oyague, S. L., de Medicina del Campo.

Sector ganadero.— Granja Minaya, S. A.

Sector agrícola.— Ciriaco Rueda, S. A., y Productos de Semillas, S. A. (PRODES).

Sector de la madera.— Tableros de Fibra, S. A. (TAFISA).

El deseo de la Cámara es incorporar en años sucesivos nuevas empresas exportadoras que están con gran actividad promocionando su expansión en los mercados exteriores, estimulándolas con análogos premios.

el acto de la inauguración del quinto certamen de la Feria Regional de Muestras, son las siguientes:

Sector metalúrgico.— Fabricación de Automóviles Renault de España, S. A., y Tecnifer, S. A.

Sector de la industria química.— Productos Oyague, S. L., de Medicina del Campo.

Sector ganadero.— Granja Minaya, S. A.

Sector agrícola.— Ciriaco Rueda, S. A., y Productos de Semillas, S. A. (PRODES).

Sector de la madera.— Tableros de Fibra, S. A. (TAFISA).

El deseo de la Cámara es incorporar en años sucesivos nuevas empresas exportadoras que están con gran actividad promocionando su expansión en los mercados exteriores, estimulándolas con análogos premios.

RELOJ DE LOS DIAS

TRABAJEMOS SEGUROS

¿Cuántas vidas, cuántas capacidades plenas, cuántas jornadas de trabajo, cuántos cientos de millones de pesetas se pierden cada año, entre nosotros mismos, debido a los accidentes laborales que se suceden, podríamos decir, sin solución de continuidad? No estamos en un rincón del periódico propio para la estadística escueta del reportaje, sino para la meditación y, si es posible, para que saquemos consecuencias prácticas de los hechos cotidianos que así lo requieren. Y este es uno de los más acuciantes, porque la respuesta a cada uno de los términos de aquella pregunta es ya realmente dramática.

Te habla a ti, empresario, pero hoy, de una manera particular, quiero dirigirme a ti, trabajador. Por supuesto, todo tiene siempre mayor incidencia mayor sonoridad, cuando se refiere al primero que al segundo. Así, cuando tocamos este punto nos dirigimos de forma casi exclusiva hacia aquellos. Hablamos de sus enormes responsabilidades en orden a la adopción de las necesarias medidas de seguridad. Pero es que, en esta precisión, deberemos llegar mucho más lejos.

Si queremos lograr una verdadera eficacia, la tarea debe ser común, compartida, sin excepciones. Y aquí entramos de lleno todos los que tenemos el simple carácter de trabajadores. El no disponer de un casco, de un guante, de un cinturón protector, puede tener trágicas consecuencias. Pero, ¿y por nuestra parte? ¿Podemos también en acción nuestras modestas pero importantes garantías? Son muchas las circunstancias que podríamos citar. Por ejemplo, un defecto visual no tratado como convenga. Una enfermedad o una situación anímica no advertida a nuestros jefes inmediatos. Mil más.

Pero, sobre todo, hay un hecho de gran relevancia que pocas veces tomamos en cuenta: el trabajo, y mucho más cuando reviste cualquier peligro, reclama nuestra total atención. Es decir, no podemos distraernos un solo instante si actuamos, por ejemplo, con una sierra mecánica, o delante de una apisonadora, o con una mezcladora de material inflamable, o si conducimos una cinta de producción, o hacemos cualquier movimiento a una altura excesiva o en la profundidad de una mina. Y tantos otros casos similares que podrían añadirse.

Se comenta un gol del domingo, la verónica de nuestro torero favorito, las incidencias de un "ligue" veraniego, una situación jocosa... y llega el accidente, porque sólo con nuestros cinco sentidos, y el sexto, el menos frecuente según el dicho popular, podemos evitarlo. Si meditamos en ello, veremos que muchas peripecias desagradables sólo se produjeron debido a nuestra distracción. Los resultados, vale la pena evitarlos, y en muchas ocasiones sólo depende, quizá, de nosotros mismos.

lar, quiero dirigirme a ti, trabajador. Por supuesto, todo tiene siempre mayor incidencia mayor sonoridad, cuando se refiere al primero que al segundo. Así, cuando tocamos este punto nos dirigimos de forma casi exclusiva hacia aquellos. Hablamos de sus enormes responsabilidades en orden a la adopción de las necesarias medidas de seguridad. Pero es que, en esta precisión, deberemos llegar mucho más lejos.

Si queremos lograr una verdadera eficacia, la tarea debe ser común, compartida, sin excepciones. Y aquí entramos de lleno todos los que tenemos el simple carácter de trabajadores. El no disponer de un casco, de un guante, de un cinturón protector, puede tener trágicas consecuencias. Pero, ¿y por nuestra parte? ¿Podemos también en acción nuestras modestas pero importantes garantías? Son muchas las circunstancias que podríamos citar. Por ejemplo, un defecto visual no tratado como convenga. Una enfermedad o una situación anímica no advertida a nuestros jefes inmediatos. Mil más.

Pero, sobre todo, hay un hecho de gran relevancia que pocas veces tomamos en cuenta: el trabajo, y mucho más cuando reviste cualquier peligro, reclama nuestra total atención. Es decir, no podemos distraernos un solo instante si actuamos, por ejemplo, con una sierra mecánica, o delante de una apisonadora, o con una mezcladora de material inflamable, o si conducimos una cinta de producción, o hacemos cualquier movimiento a una altura excesiva o en la profundidad de una mina. Y tantos otros casos similares que podrían añadirse.

Se comenta un gol del domingo, la verónica de nuestro torero favorito, las incidencias de un "ligue" veraniego, una situación jocosa... y llega el accidente, porque sólo con nuestros cinco sentidos, y el sexto, el menos frecuente según el dicho popular, podemos evitarlo. Si meditamos en ello, veremos que muchas peripecias desagradables sólo se produjeron debido a nuestra distracción. Los resultados, vale la pena evitarlos, y en muchas ocasiones sólo depende, quizá, de nosotros mismos.

Lotería del Turista

UN VECINO DE VILLALBARBA, PREMIADO CON MILLON Y MEDIO

Don Feliciano Rico, vecino de Villalba, padre de nueve hijos, ha resultado premiado con millón y medio de pesetas en la reciente y celebrada Lotería del Turista. Compró el décimo en nuestro local el día antes del sorteo, en el número premiado con el «gordo» de la novena serie.

Sebastián: Veraneo 69

Notas de andar y ver

El espectáculo de las palomas color pizarra de San Sebastián, seguidas por los niños en su ilusorio afán por atraparlas todas, algo bellísimo de contemplar y que merece consignarse en estas notas.

«¡Hola, papa», dice mi niño cuando, después de una fatigosa carrera en persecución del nutridísimo grupo, no ha conseguido ninguna...»

El Ayuntamiento tiene el gran acierto de no permitir a nadie ni los altavoces de la playa se moleste a nadie con anuncios propagandísticos de ninguna clase. Nuestro más encendido aplauso.

Seguimos sin comprender las razones del título de este hotel, igualmente: "Hotel de Londres y de Inglaterra".

"Whiskería. Salón de té", leemos en un luminoso de la más moderna y centrista cafetería.

"¡Hola, papa", como dice mi nene. ¿De dónde lo habrá sacado?"

"Una zarzaparrilla con dos vasos", oímos pedir en la semitímida cajetería.

Al volver la cabeza, ya suponemos que son mujeres solas. Efectivamente, lo son.

Otra cosa sería si estuviesen acompañadas: "Dos raciones de sopa de salpicón de langosta y centollo y seis langostinos dobles gratis", pedirían...

"¡Hormiguillas que son muchas de ellas..."

Estamos rodeados de un público que no habla español. ¿Qué vamos a hacer!

Oímos hablar tanto inglés que ya nos molesta bastante y hasta nos parece que está mal pronunciado...

Un inglés, cualquier inglés, todo inglés nos recuerda siempre, desde Gibraltar, al "descurtador de Europa" (léase Churchill), quien tozudo, de injusta memoria, que si no hubiera nacido habría ahorrado a la humanidad millones de vidas de hombres y mujeres de sangre, sudor, lágrimas y piojos...

La colonia vallisoletana es muy escasa y sólo podemos anotar algunos nombres, pero gratísimos para el firmante: Ferrnando, ilustré ex alcalde de Valladolid, destinado aquí como secretario; Paco Boacs, que descansa en ésta del rigor del estío cuando antes no temamos a dicha enfermedad. El querer ignorarlo es dejarle paso libre a nuestros hogares y a los de los demás.

FERNANDO APARICIO

Información Sindical

ESCUELA SINDICAL PROVINCIAL Graduados Sociales

La matrícula para los exámenes de ingreso de la carrera de Graduado Social, puede formalizarse, desde mañana, hasta el día 27.

Información, en la Secretaría de la Escuela (Plaza de Madrid, 4, primera planta), de diez a dos de la tarde.

Hoy, reunión de la Comisión Permanente Municipal

ORDEN DEL DIA

Acta de la sesión anterior.

Disposiciones oficiales.

Despacho ordinario.

Asuntos de personal.

Expedientes sobre inclusión de fincas en el Registro Municipal de Solares y otros Inmuebles de Edificación Forzosa.

Educación: Propuesta de adquisición de combustible con destino a las cocinas de los comedores escolares.

Apéndice núm. 7 al Padrón de Ganado Estabulado.

Sepulturas a perpetuidad.

Terrenos y licencias para construcción de sepulturas.

Relación de suministros y servicios.

EL CANCER PUEDE DESTRUIR SU SONRISA

LA CAMPANA CONTRA EL CANCER a todos nos interesa, pues nadie está libre de tal mal. Debemos todos aportar nuestro granito en razón a nuestra generosidad y posibilidades, colaborando sin reservas para que cuando antes no temamos a dicha enfermedad. El querer ignorarlo es dejarle paso libre a nuestros hogares y a los de los demás.

EL SANTO DEL DIA

LA NATIVIDAD DE LA VIRGEN, NUESTRA SENORA
Nació esta gloriosa Niña de padres estériles y ancianos, por-
que así quiso la divina Providencia premiar las virtudes de sus
padres, Joaquín y Ana, con un milagro precedente a la redención
del género humano...



En el Paraíso y repelida multitud de veces en el Antiguo
Testamento. Fue la futura Madre del Redentor en el
cuerpo más linda, más bella y hermosa que ninguna pu-
ra criatura, y en el alma tan sin mancha de pecado original
y adornada de gracias que los mismos serafines y querubines
se admiraban y estaban suspensos de verla...

SANTORAL DE HOY
Nuestra Señora de Lluç, Reina de Mallorca. Nuestra Señora de
Aranzazu. Nuestra Señora de
Covadonga
Santos Gorgonio, Severiano,
Doroteo, Jacinto, Alejandro, Ti-
burcio, Estratón, Rufino, Rufi-
niano, mártires.
Misa: De la Natividad de
Nuestra Señora Blanco. II clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, lunes, 8 de septiembre de 1969. Estamos en la semana
37, van transcurridos 251 días del presente año y faltan
114 para llegar a 1970. El Sol apareció esta mañana a las
5 horas 49 minutos y se pondrá a las 18 h. 36 m. La
Luna, a las 2 h. 8 m. y 17 h. 17 m., respectivamente. Duración
de la luz solar: 12 horas y 47 minutos. Estamos en fase lunar
de cuarto menguante.

CADA DIA "Hartate, comilon, con pasa y media." Se dice de las dadasivas
SU REFRAN mezquinas.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:00: Musical, siete tarde,
19:30: "El Ballenato", 20:00: La noticia al mo-
mento, 20:05: Club Juvenil, 21:00: Desde la Quinta
Avenida, 21:55: Segundo noticiero, 22:00: Diario
hablado para España de Radio Nacional,
22:15: El disco del día, 22:30: Ultimo minuto de-
portivo, 22:45: Los Tres Suramericanos, 23:00:
Entre el bordón y la prima, 23:45: Hombres en
ruta, 1:00: Lectura de programas y cierre de la
estación.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY
TARDE
7:15: Carta de ajuste.
7:30: Apertura y presentación.
7:32: "Liberinto". Programa
infantil.
8:00: Dibujos animados.
8:10: Avance informativo.
8:12: España al día.
8:30: El estado de la cuestión.
NOCHE
8:55: Avances.
9:00: Ayer, domingo.
9:28: Avances.
9:30: Telediarlo.
9:55: El tiempo.
10:00: Avances.
10:02: Hora punta.
10:30: "Los hombres saben...
Los pueblos marchan".
11:15: El espectador y el len-
guaje.
11:20: "Manix".
00:15: Telediarlo.
00:30: Despedida y cierre.
PARA MAÑANA
MATINAL
7:45: Carta de ajuste.
8:00: Apertura y presentación.
8:02: Buenos días: Gimnasia.
Santorol. Efemérides. El
tiempo para los navegantes.
El estado de las
carreteras.
8:30: Telediarlo.
9:00: Cierre.
SOBREMESA
1:45: Carta de ajuste.
2:00: Apertura y presentación.
2:02: Panorama de actualidad.
2:55: Avances.
3:00: Telediarlo.
3:25: El tiempo.
3:35: Café, copa y bulo.
3:45: Nivel de vida.
4:15: Edición especial.
4:45: "Mi bella genio".
5:15: Cierre.
TARDE
7:15: Carta de ajuste.
7:30: Apertura y presentación.
7:32: "Flipper".
8:30: Dibujos animados.
8:12: España al día.
8:30: Cartel de toros.
NOCHE
8:55: Avances.
9:00: Teclclub: "España a to-
da costa".
9:28: Avances.
9:30: Telediarlo.
9:55: El tiempo.
10:00: Hilo directo.
10:14: Avances.
10:15: El mundo de la post-
guerra.
10:45: Novela: "La reina Juana",
de Carlos Muñoz.
00:15: Telediarlo.
00:30: Despedida y cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:30: "Explosión 68", un programa de Al-
fonso Eduardo, 20:30: Desde la S. I. Catedral, novena a Nuestra
Señora de San Lorenzo, Patrona de la ciudad, 21:30: Música de
la pantalla, 21:55: Discorama, 22:00: Diario hablado de Radio
Nacional de España, 23:00: Mundo joven, 23:30: Concierto: Con-
cierto para dos mandolinas y orquesta y conciertos números
1, 2 y 3 para flautin y orquestas, de Antonio Vivaldi, 00:25:
Piegaría del hombre nuevo, 00:30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5 y desde las 7,45, "El botero de Raquel" (2).
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Carola de día, Carola
de noche".
CAPITOL.—Desde las 4,30, "Fugitivos en la jungla" y "El
tatuzado".
CARRION.—Compañía Arlequin, de Madrid, con Angel Fi-
cazo, A las 7,45 y 11, "Pero en el centro, el amor". Estreno.
CERVANTES.—A las 4 y desde las 7,30, "Una tumba al amanecer"
y "Monsieur, todo un señor".
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "El detective".
DELICIAS.—A las 4 y desde las 7,30, "La ética del trébol"
y "Un triunfo de los diez gladiadores".
EMBAJADORES.—A las 4 y desde las 7,30, "Su otra esposa"
y "La tuga de Tarzan".
LOPE DE VEGA.—Compañía de Conchita Montes, A las 8
y 11, "El amante complaciente".
MATALIANA.—Desde las 4, "Nastenka" y "Jerry Calamidad".
REX.—Desde las 4,30, "Mujeres violentas" (3 R.) y "Lord
Jim" (3).
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "El cerebro" (3).
TEATRO VALLADOLID.—Compañía titular del Teatro Es-
pañol de Madrid, A las 7,45 y 11, "Te espero ayer".
ZORRILLA.—Compañía de comedias cómicas de Florida
Chico, A las 7,45 y 11, "Viuda ella, viudo él".

FARMACIAS HAY HACEN GUARDIA

Plaza de la Universidad, 1. Segovia, 6 (Delicias). Garza-
zo, 8. Pasco de Zorrilla, 39. Arturo Moliner, 9 (San Pedro
Regalado). Plaza de las Batallas, 1. Imperial, 5

ESTUDIANTE:

En los casos de esquizofrenia, toxicomania y psicopatías
graves, la Mutua del Seguro te amparará en la asisten-
cia médica y farmacéutica completa, durante un período
de hospitalización máximo de un año. Infórmate en el In-
stituto Nacional de Previsión.

UHF

PARA HOY
7:15: Carta de ajuste.
8:00: Presentación y avances.
8:02: Dibujos animados.
8:30: A vista de pájaro.
9:15: Jazz 625.
9:30: Telediarlo.
9:55: El tiempo.
10:00: Avances.
10:05: Seis noches, seis rela-
tos.
10:30: Fimoteca TV.
12:00: Cierre.
PARA MAÑANA
7:15: Carta de ajuste.
8:00: Presentación y avances.
8:02: Documento.
8:15: El mundo del deporte.
9:00: Voces de color.
9:30: Telediarlo.
9:55: El tiempo.
10:00: Hilo directo.
10:15: Avances.
10:16: "La conquista del espa-
cio".
11:15: Medio siglo de imagen.
11:45: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO
Santiago.—A las 6.30 de la tarde;
a las 7.30, rosario, reserva y misa
PP. Jesuitas.—A las ocho, exposi-
ción y rosario. Misa a las ocho y
media.
Esclavas.—De nueve de la mañ-
ana a las seis y media de la tarde.
Reparadoras.—De 8.30 de la ma-
ñana a las seis de la tarde.
San Pablo.—A las siete y media
de la tarde, rosario, y a las ocho
misa.

PENITENCIAL DE LAS
ANGUSTIAS
Todos los días, misas de nueve,
nueve y media, diez y ocho de la
tarde.

PENITENCIAL DE NUESTRO
PADRE JESUS NAZARENO
Todos los días, santa misa a las
nueve. Por la tarde, a las ocho,
oración comunitaria del santo ro-
sario y aplicación particular.

COFRADIA DE LA VERA-CRUZ
Mañana comienza un solemne
septenario en honor de la Santa

Cruz y la Virgen de los Dolores.
A las ocho y media de la mañ-
ana, misa. Por la tarde, a las ocho,
misa con homilía y ejercicio. Pre-
dicará el padre David Pérez Del-
gado, S. J.

Novena de la Patrona

Hoy, último día de novena. A las
ocho menos cuarto de la tarde, ro-
sario, ejercicio y sermón.
Los cultos de hoy por la tarde
serán a las ocho y media, termi-
nando con la santa misa a las nue-
ve, como los días anteriores, con
novena y salvé.
Mañana, a las nueve, se tendrá
solemne funeral por todos los co-
frades difuntos, en la iglesia parro-
quial (Santa Ana).
La parte musical estará a cargo
del coro parroquial de San Lorenzo,
excepto el día de la Patrona, en
que actuará la Capilla de la Santa
Iglesia Metropolitana.

CONVOCATORIA DEL IV CONCURSO DE CUENTOS "CAJAS DE AHORROS"

Un premio de 200.000 pesetas y «Hucha de Oro»

La Confederación Española de
Cajas de Ahorros convoca un Con-
curso de Cuentos con arreglo a las
siguientes bases:
Primera.—El primer premio está
dotado con la cantidad de 200.000
pesetas y la "Hucha de Oro".
Segunda.—Se concederán tam-
bién veinticinco premios, dotados
cada uno con 5.000 pesetas y una
"Hucha de Plata".
Tercera.—Únicamente los cuen-
tos que hayan obtenido "Hucha de
Plata" entrarán en la competición

final cuando se vaya a conceder la
"Hucha de Oro" y el premio de
200.000 pesetas.
Cuarta.—Los cuentos deberán
estar escritos en lengua castellana.
Cada concursante podrá enviar
cuentos cuantos desee. Se podrán
enviar firmados o con seudónimo;
en este segundo caso acompañará
al cuento un sobre cerrado en cuyo
exterior figure el seudónimo y en
su interior, en una hoja, el nombre
apellidos y domicilio correspondiente.
Este último dato del domici-
lio deberá figurar también, a con-
tinuación de la firma, en los cuen-
tos que se envíen firmados.
Quinta.—La extensión de cada
cuento será de dos folios como mí-
nimo y de cuatro como máximo
mecanografiados a un espacio y por
una sola cara.
Los cuentos deberán ser inéditos
y el tema es totalmente libre, aun-
que se considerará como mérito la
circunstancia de que el cuento pon-
ga de relieve y exalte una virtud o
un valor humano con un sentido
de ejemplaridad.
Sexta.—Los originales habrán de
remitirse, por triplicado, dentro de
un sobre, en cuyo exterior, se haga
constar: "Para el Concurso de
Cuentos Cajas de Ahorros", Alcal-
lá, 27, Madrid (14).
El plazo de admisión de los cuen-
tos quedará definitivamente cer-
cado el 30 de septiembre. Pueden
remitirse ya desde el momento mis-
mo en que se hace pública la con-
vocatoria.
Septima.—El Jurado, que elevará
propuesta de fallo a la Confedera-
ción Española de Cajas de Ahorros,
estará constituido por escritores o
críticos de reconocido prestigio y
permanecerá secreto hasta que se
de publicidad al fallo. Este Jurado
únicamente seleccionará las "Hu-
chas de Plata" y será inapelable la
resolución correspondiente.

El Jurado que concederá el pre-
mio de 200.000 pesetas y la "Hucha
de Oro" entre los cuentos previa-
mente seleccionados será otro dis-
tinto, en el que estarán represen-
tadas la Real Academia Española
de la Lengua, las Facultades de Fi-
losofía y Letras, la crítica literaria
y la Confederación Española de
Cajas de Ahorros patrocinadora del
premio. Este Jurado, de ámbito na-
cional, comprenderá miembros re-
sidentes fuera de Madrid y su de-
cisión será inapelable.
Octava.—Los cuentos premiados
quedarán de propiedad de la Con-
federación Española de Cajas de
Ahorros.

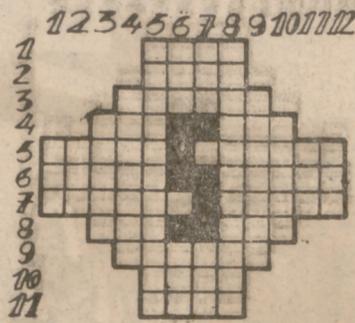
TORDEHUMOS

FIESTAS DEL TELECLUB

Con motivo de celebrarse la fiesta
del Santo Cristo de la Vega,
Patrono del Teleclub de esta lo-
calidad, la Junta del mismo hace
público el programa de festejos,
con arreglo a los siguientes actos:
DIA 11.—A las ocho y media de
la tarde, fallo del jurado encarga-
do de calificar los trabajos del
concurso de murales y poético-li-
terario a la Reina de las Fiestas
1969, que en su día acordó la Jun-
ta. A las nueve de la noche, final
del campeonato de "damas", cu-
yas eliminatorias se celebraron en
días anteriores.
DIA 12.—A las nueve de la no-
che, la juventud femenina brinda-
rá a socios e invitados un desfilé
de modelos, seguido de un anim-
ado baile.
DIA 13.—A las seis de la tarde,
interesante partido de balonfútbol
entre dos equipos masculinos de
la localidad. A las ocho y media,
presidido por las autoridades lo-
cales y Junta del Teleclub, se ce-
lebrará el acto de coronación de
la Reina de las Fiestas 1969 e im-
posición de bandas a sus damas
de honor, amenizando el acto va-
rios compases musicales. Seguida-

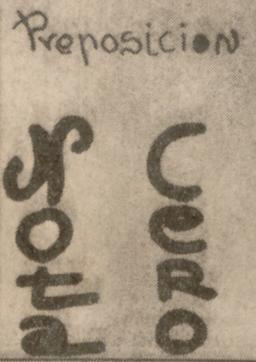
mente será servido un vino de ho-
nor a los asistentes a dicho acto.
DIA 14.—A las once de la mañ-
ana partirá desde el Teleclub la ju-
ventud para asistir al santo sacri-
ficio de la misa en la ermita del
Cristo de la Vega. A las cinco de
la tarde, gran partido de fútbol
entre el equipo local y uno de la
vecina ciudad de Medina de Rio-
seco, disputándose el Trofeo "Cris-
to de la Vega".
DIA 15.—Será declarado "Día del
Deporte de la Canasta". A las do-
ce de la mañana, en la cancha de
la Plaza del Generalísimo, se ju-
gará un interesante partido de ba-
loncesto entre dos equipos feme-
ninos de la localidad. A las cua-
tro y media de la tarde, en los
locales del Teleclub, reunión de los
socios para saborear un exquisito
café. A las seis, y en la misma
cancha, el equipo local masculino
de baloncesto se enfrentará al de
Morales de Campos para disputar
un valioso trofeo.
DIA 16.—A las siete de la tarde,
entrega de premios y trofeos a los
vencedores de las distintas com-
peticiones disputadas durante las
fiestas, y acto seguido se proce-
derá a la clausura de las mismas

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Existiré. 2: Al revés,
detengo. 3: Al revés, la sujeto con el pie. 4: Al
revés, terminación del diminutivo masculino.
Astro. 5: Porción de aceituna que se estruja de
una sola vez. Bájala. 6: Figuradamente y al revés,
trasládala. En plural, arma de los antiguos ro-
manos. 7: Cuento. Al revés, atrevaos. 8: Onda.
Adverbio de cantidad. 9: Que roba pequeñas can-
tidades, al revés y femenino. 10: Al revés, ladrón.
11: Al revés, reces.
VERTICALES.—1: Preposición inseparable. 2:
Fonéticamente, teja. 3: Atrévete. 4: Sujetábala.
5: En plural, aféresis de jerosolimitanos. 6: Al
revés, reces. 7: Al revés, repetición del sonido. 7:

JEROGLIFICO



¿COMO LLEGO EL CONVOY?

Nivel. Al revés, igualdad de una cosa. 8: Dosis
del medicamento que produce ampollas en el
piel. 9: En plural, versos. 10: En sentido figurado,
funcionan. 11: Artículo. 12: Tuesto.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION
DE ANUNCIOS ECONOMICOS

PREMIO DE PERIODISMO «CIUDAD DE BARCELONA»

Creado por el Ayuntamiento

El premio de periodismo «Ciu-
dad de Barcelona», del año 1969, se
regirá por los siguientes bases:

Primera.—Podrán optar a este
premio los autores de artículos, cu-
yo tema se refiera a Barcelona, pu-
blicados en la Prensa española des-
de el primero de diciembre de 1968
hasta el 30 de noviembre de 1969.
2. El número mínimo de artícu-
los para optar al premio será de
diez.
Segunda.—Las colecciones de
Prensa se presentarán por duplica-
do, en sus textos impresos, adhe-
ridos a hojas de folio de papel de
barba, firmadas por el autor, en
las que se refiera a Barcelona, pu-
blicadas en la Prensa española des-
de el primero de diciembre de 1968
hasta el 30 de noviembre de 1969.
3. Si la colección premiada se
editare, llevará la indicación «Pre-
mio de periodismo «Ciudad de Bar-
celona», 1969», y el autor entrea-
gará dos ejemplares para la biblio-
teca.
Octava.—I. Adjudicado el pre-
mio, podrán retirarse las coleccio-
nes no galardonadas, mediante en-
trega del recibo correspondiente.
2. De no retirarse transcurridos
tres meses desde la proclamación
del premio, el Ayuntamiento decli-
na toda responsabilidad sobre la
custodia de dichos originales.

sostendrá correspondencia, se hará
público el día 26 de enero de 1970,
trigesimoprimer aniversario de la
Liberación de la ciudad.
Septima.—1. La cantidad del pre-
mio, que no podrá dividirse, será
treinta y cinco mil pesetas, y no
afectará los derechos intelectuales del
autor de la colección.
2. No obstante, uno de los ejem-
plares de la colección premiada
quedarán en el Archivo Histórico de
la ciudad, y el Ayuntamiento po-
drá reproducirla sin necesidad del
consentimiento del autor.
3. Si la colección premiada se
editare, llevará la indicación «Pre-
mio de periodismo «Ciudad de Bar-
celona», 1969», y el autor entrea-
gará dos ejemplares para la biblio-
teca.
Octava.—I. Adjudicado el pre-
mio, podrán retirarse las coleccio-
nes no galardonadas, mediante en-
trega del recibo correspondiente.
2. De no retirarse transcurridos
tres meses desde la proclamación
del premio, el Ayuntamiento decli-
na toda responsabilidad sobre la
custodia de dichos originales.

El premio de periodismo «Ciu-
dad de Barcelona», del año 1969, se
regirá por los siguientes bases:

Primera.—Podrán optar a este
premio los autores de artículos, cu-
yo tema se refiera a Barcelona, pu-
blicados en la Prensa española des-
de el primero de diciembre de 1968
hasta el 30 de noviembre de 1969.
2. El número mínimo de artícu-
los para optar al premio será de
diez.
Segunda.—Las colecciones de
Prensa se presentarán por duplica-
do, en sus textos impresos, adhe-
ridos a hojas de folio de papel de
barba, firmadas por el autor, en
las que se refiera a Barcelona, pu-
blicadas en la Prensa española des-
de el primero de diciembre de 1968
hasta el 30 de noviembre de 1969.
3. Si la colección premiada se
editare, llevará la indicación «Pre-
mio de periodismo «Ciudad de Bar-
celona», 1969», y el autor entrea-
gará dos ejemplares para la biblio-
teca.
Octava.—I. Adjudicado el pre-
mio, podrán retirarse las coleccio-
nes no galardonadas, mediante en-
trega del recibo correspondiente.
2. De no retirarse transcurridos
tres meses desde la proclamación
del premio, el Ayuntamiento decli-
na toda responsabilidad sobre la
custodia de dichos originales.



EL TIEMPO

Escasas precipitaciones por el Duero

INFORMACION TECNICA
Borrasca de 975 milibares centrada en Islandia. Anticli-
ción de 1.030 milibares en 38° Norte, 22° Oeste. En altura
hay una depresión en el norte de la Península Ibérica con
vientos flojos del Norte en Galicia y grande al Suroeste en
la mitad Sur, con la corriente de chorro en la línea Gibral-
tar-Cerdeña. Aire relativamente inestable en el cuadrante
noreste de España.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer se registraron chubascos, en su
mayoría de origen tormentoso, en el Cantábrico, Duero, alto
Ebro y Cataluña, y más aislados en el Centro, Sureste y mar
bajcar. Las temperaturas máximas más elevadas, próximas
a los 30 grados, se registraron en el sur de Andalucía y
Sureste. En la noche pasada las precipitaciones más impor-
tantes, también de carácter tormentoso, han correspondido
al Cantábrico oriental y puntos del Duero. A lo largo de la
litoral mediterránea, entre Gerona y Cabo de Palos, los chu-
bascos han sido más escasos. De madrugada se han forma-
do nieblas en Galicia. El cielo ha estado muy nuboso en Ca-
narias y despejado o casi despejado en las restantes áreas
del país.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS máx. ayer mín. hoy, Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, VILLANUEVA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)
Cielo muy nuboso con aguaceros dispersos y de inter-
meda muy variable en el Cantábrico, alto Ebro y Pirineos.
precipitaciones serán más escasas en el Duero, Aragón, Ca-
taluña y Baleares. Nubosidad más escasa en la mitad sur de
la Península y Canarias. Las temperaturas más elevadas se
corresponden a Andalucía y sureste de la Península.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO
METEOROLOGICO NACIONAL)

QUE NO SE APAGUE
LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS...!
¡CUIDE SU BOCAL!

Para el porvenir de sus HIJAS

RECUERDE LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE LA SECCION FEMENINA

Bachillerato Superior
PROFESORAS DE EDUCACION FISICA.—Cuatro cursos. Escuela "Julio Ruiz de Alda", Madrid.
ASISTENTES SOCIALES.—Tres cursos. Escuelas "Santa Teresa", en Madrid, Barcelona, Salamanca, Granada.
MAGISTERIO.—Dos cursos académicos y un tercero de prácticas remuneradas. Escuela "Isabel la Católica", Las Navas del Marqués (Ávila). Sólo en régimen de internado.

el título de Magisterio
DIRIGENTES DE JUVENTUDES Y PROFESORAS DE POLITICA.—Un curso académico en régimen de internado y uno más de prácticas remuneradas. Escuela "Isabel la Católica", Las Navas del Marqués (Ávila).
Licenciatura en Filosofía y Letras, Derecho, Ciencias Físicas, Ciencias Económicas.

DIRIGENTES DE JUVENTUDES Y FORMACION POLITICA.—Un curso académico en régimen de internado. Escuela "Hermanos Aznar", La Quinta, El Pardo (Madrid).

Bachillerato Elemental
PROFESORAS DE HOGAR.—Tres cursos. Escuelas "Julio Ruiz de Alda", Madrid; "Roger de Lauria", Barcelona; "Joaquín Sorolla", Valencia.

AYUDANTES TECNICOS SANITARIOS.—Tres cursos. Escuelas "Julio Ruiz de Alda", Madrid; "Roger de Lauria", Barcelona; Facultad de Medicina, Valencia.
INSTRUCTORAS RURALES.—Tres cursos. El primero, preparatorio, se convoca a las Bachilleras Superiores. Escuela "Onésimo Redondo", Aranjuez (Madrid). Sólo en régimen de internado.

PROFESORAS DE MUSICA.—Dos cursos (se exige, además, tener aprobados oficialmente cuatro cursos de Solfeo y cinco de Piano). Escuela "Roger de Lauria", Barcelona.

certificado de Estudios Primarios
AYUDANTES FUERICULTORAS.—Once meses en dos periodos. Curso de formación y otro de prácticas. Escuela de Ayudas Fuericultoras, Málaga.

la máxima garantía de preparación.
excelentes salidas profesionales.

Formas e inscripciones, en las Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina del Movimiento y en la Delegación Nacional, Departamento de Personal, Almagro, 36, Madrid-4.

DE LAS PUERTAS DE SU CUERPO!
¡CUIDE SU DENTADURA!

Vinos de España

El acierto de saber elegirlos en las comidas

En fecha si no reciente no lejána, un grupo de «gourmets» fueron invitados, en un restaurante de la parisina Rue Grenelle, en «chez Tourrette», a la degustación de vinos de California. Se pretendía de mostrar en esta reunión que las viñas que se cultivan a orillas del Pacífico pueden ofrecer mostos similares al Borgoña, al Jerez, al Chianti y al vino del Rhin. Ni más, ni menos.

Parece ser que el veredicto de aquellos exquisitos paladares, a la hora de emitir juicio, fue este: lo único que se había logrado reproducir fielmente era la forma de la garrufa del vino de Joma.

No hay que darle vueltas. Esto resulta más difícil que alcanzar la Luna. El vino es la sangre de la tierra y no quiere saber de mágicas fórmulas si carece de la condición primigenia. No es producto de la improvisación. Ni de la alquimia.

Por fijar una fecha —ya que de viejo, no data— se educa una remota, pérdida en la noche del tiempo. Cuanto menos, seis mil años antes de Cristo ya se cultivaba en Tartessos el vino de excelencias aureas, hijo del Sol. Por eso el de ahora, el de Jerez, que se exporta a ciento diez países, es una lógica consecuencia de aquel. Bajo el mismo aire húmedo y la caricia de los rayos solares se maduran sus dorados racimos de uva. Pero, además, es la suma de muchos siglos de cuidado, de amor, de experiencia... De tiempo.

Es indudable que el vino español es tan antiguo —si no más— que el hombre español. Y esto vale lo mismo para Andalucía, que para otras zonas de nuestra geografía, espléndida, variada y generosa en este aspecto, como en tantos otros. Por eso los vinos de España constituyeron uno de los grandes atractivos para quienes, a través del Mare Nostrum, alcanzaban nuestras costas.

Canían el prodigio, y no son raras en ciérgos, Columela, Luciano de Samosata, Strabón, Séneca... Que antología no se podría hacer a base de ilustres autores de todos os tiempos!

Porque ya entonces la variedad de las vides multiplicaba la pluralidad de los mostos.

Viene a cuento todo esto, antes de hecho, aparentemente mínimo, ógicamente trascendente. Y apenas se le dio aire al acontecimiento. En una Exposición Vinícola, celebrada en Lyon, el vino de Jerez fue servido —en la recepción oficial— con los mariscos, como complemento más apto para el buen paladar. ¡Cuanto honor! Hay que medir con regla de oro la deferencia. ¡Los cosecheros franceses —los «osecheros de los más famosos vinos del mundo»— aceptando la distinción! Desde los tiempos de San Martín de Tours, el que repartió su capa con Dios, no se había visto cosa igual.

Es, pues, lógico que la Chaire des Rotisseurs, corporación internacional de gastronomos, a la que pertenecen cerca de cincuenta países, y que tiene a gala defender la supervivencia de la buena cocina en el universo mundo, conceda un valor fundamental al vino de España, como elemento indispensable para regalo del buen paladar y estímulo de la convivencia.

¿Que sería de la buena cocina si sus mejores platos no estuvieran regados con los caldos más apropiados a su sabor y condiciones alimenticias? Sin embargo, no es fácil acertar en estas nupcias —un vino para un plato— indispensable en una bien servida mesa. La culinaria tiene sus exigencias, que no es posible eludir. El paladar —puntualizan los entendidos— acusa las fatales consecuencias del concubinato de un plato y un vino que no se corresponden... Se acepta, en principio, que con los aperitivos a base de mariscos es aconsejable beber el vino blanco, ligero y seco;

con los aperitivos de carnes, rosados, secos y ahogados; secos serán, asimismo, los que se degusten con el pescado; con las sopas, blancos o rosados; con las carnes, tintos; con los quesos frescos, vinos de medio cuerpo y con los vinos secos que sean, como el manjar, secos; con la fruta, blancos y rosados...
Raquiere el vino la máxima atención. Las botellas han de permanecer el mayor tiempo posible inmóviles y, preferentemente, en posición horizontal; se las ha de tratar con delicadeza; las temperaturas, según su graduación alcohólica. Los tintos a temperatura ambiente, de 15 a 20 grados, y los blancos a 10, que puede descender incluso hasta 6.

Un vino para un plato
No hay que olvidar —en todo tiempo— este sabio silogismo de un anónimo consejero de la Serenísima, en la venecia del Caballero Cusano: «Chi ben beve, ben dorme; —chi beu dorme, mal non pensa; —chi mal non pensa, mal non fa; —chi mal non fa, in Paradiso va».

Si con ello se alcanza o no el paraiso es opinión muy respetable del consejero de la Serenísima. En todo caso, en un país como el nuestro, en donde existen más de doscientas variedades de cepas viníferas, los más legítimos responsables del vino y el condumio son asequibles a una respetable mayoría. Hay

que partir de la variedad y bondad de nuestros caldos. Vinos de Jerez, de la Rioja, de Montilla, de Aragón, de Panadés, del Priorato, de la Mancha, de Málaga, del Duero, de Ribera, de Jumilla... y tantos otros que, como ellos, merecen la debida atención a su rango. Sepamos —bien asesorados— cuál corresponde al pollo a la chilindrón, a la patilla, al cocido madrileño, a la langosta a la Costa Brava, a las truchas a la navarra, al caldo gallego, a las angulas de Aguinaga, al bacalao a la vizcaína, al arroz a la banda, al cochinillo asado, al pescado frito...
Los franceses, por lo pronto, han elegido el Jerez para los mariscos, entre un muestrario de vinos de fama internacional.

Justo es confesar que no siempre resulta fácil la elección. Ya cuenta Brillat Savarin que una empujorotada señora del Faubourg Saint-Germain le preguntó a un magistrado, en un banquete, de un extranjero al otro de la mesa, qué era preferible para aquel plato, si un Borgoña o un Burdeos. «Hay sentencias, madame, en las que, por su entidad, el mismo juez tiene que correr en error».

Y es que, parafraseando al filósofo, el paladar tiene sus razones, que la razón no siempre comprende.

JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA (PYRESA)

que el vino español es tan antiguo —si no más— que el hombre español. Y esto vale lo mismo para Andalucía, que para otras zonas de nuestra geografía, espléndida, variada y generosa en este aspecto, como en tantos otros. Por eso los vinos de España constituyeron uno de los grandes atractivos para quienes, a través del Mare Nostrum, alcanzaban nuestras costas.

Canían el prodigio, y no son raras en ciérgos, Columela, Luciano de Samosata, Strabón, Séneca... Que antología no se podría hacer a base de ilustres autores de todos os tiempos!

Porque ya entonces la variedad de las vides multiplicaba la pluralidad de los mostos.

Viene a cuento todo esto, antes de hecho, aparentemente mínimo, ógicamente trascendente. Y apenas se le dio aire al acontecimiento. En una Exposición Vinícola, celebrada en Lyon, el vino de Jerez fue servido —en la recepción oficial— con los mariscos, como complemento más apto para el buen paladar. ¡Cuanto honor! Hay que medir con regla de oro la deferencia. ¡Los cosecheros franceses —los «osecheros de los más famosos vinos del mundo»— aceptando la distinción! Desde los tiempos de San Martín de Tours, el que repartió su capa con Dios, no se había visto cosa igual.

Es, pues, lógico que la Chaire des Rotisseurs, corporación internacional de gastronomos, a la que pertenecen cerca de cincuenta países, y que tiene a gala defender la supervivencia de la buena cocina en el universo mundo, conceda un valor fundamental al vino de España, como elemento indispensable para regalo del buen paladar y estímulo de la convivencia.

¿Que sería de la buena cocina si sus mejores platos no estuvieran regados con los caldos más apropiados a su sabor y condiciones alimenticias? Sin embargo, no es fácil acertar en estas nupcias —un vino para un plato— indispensable en una bien servida mesa. La culinaria tiene sus exigencias, que no es posible eludir. El paladar —puntualizan los entendidos— acusa las fatales consecuencias del concubinato de un plato y un vino que no se corresponden... Se acepta, en principio, que con los aperitivos a base de mariscos es aconsejable beber el vino blanco, ligero y seco;

con los aperitivos de carnes, rosados, secos y ahogados; secos serán, asimismo, los que se degusten con el pescado; con las sopas, blancos o rosados; con las carnes, tintos; con los quesos frescos, vinos de medio cuerpo y con los vinos secos que sean, como el manjar, secos; con la fruta, blancos y rosados...
Raquiere el vino la máxima atención. Las botellas han de permanecer el mayor tiempo posible inmóviles y, preferentemente, en posición horizontal; se las ha de tratar con delicadeza; las temperaturas, según su graduación alcohólica. Los tintos a temperatura ambiente, de 15 a 20 grados, y los blancos a 10, que puede descender incluso hasta 6.

Un vino para un plato
No hay que olvidar —en todo tiempo— este sabio silogismo de un anónimo consejero de la Serenísima, en la venecia del Caballero Cusano: «Chi ben beve, ben dorme; —chi beu dorme, mal non pensa; —chi mal non pensa, mal non fa; —chi mal non fa, in Paradiso va».

Si con ello se alcanza o no el paraiso es opinión muy respetable del consejero de la Serenísima. En todo caso, en un país como el nuestro, en donde existen más de doscientas variedades de cepas viníferas, los más legítimos responsables del vino y el condumio son asequibles a una respetable mayoría. Hay

que partir de la variedad y bondad de nuestros caldos. Vinos de Jerez, de la Rioja, de Montilla, de Aragón, de Panadés, del Priorato, de la Mancha, de Málaga, del Duero, de Ribera, de Jumilla... y tantos otros que, como ellos, merecen la debida atención a su rango. Sepamos —bien asesorados— cuál corresponde al pollo a la chilindrón, a la patilla, al cocido madrileño, a la langosta a la Costa Brava, a las truchas a la navarra, al caldo gallego, a las angulas de Aguinaga, al bacalao a la vizcaína, al arroz a la banda, al cochinillo asado, al pescado frito...
Los franceses, por lo pronto, han elegido el Jerez para los mariscos, entre un muestrario de vinos de fama internacional.

Justo es confesar que no siempre resulta fácil la elección. Ya cuenta Brillat Savarin que una empujorotada señora del Faubourg Saint-Germain le preguntó a un magistrado, en un banquete, de un extranjero al otro de la mesa, qué era preferible para aquel plato, si un Borgoña o un Burdeos. «Hay sentencias, madame, en las que, por su entidad, el mismo juez tiene que correr en error».

Y es que, parafraseando al filósofo, el paladar tiene sus razones, que la razón no siempre comprende.

JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA (PYRESA)

que el vino español es tan antiguo —si no más— que el hombre español. Y esto vale lo mismo para Andalucía, que para otras zonas de nuestra geografía, espléndida, variada y generosa en este aspecto, como en tantos otros. Por eso los vinos de España constituyeron uno de los grandes atractivos para quienes, a través del Mare Nostrum, alcanzaban nuestras costas.

Canían el prodigio, y no son raras en ciérgos, Columela, Luciano de Samosata, Strabón, Séneca... Que antología no se podría hacer a base de ilustres autores de todos os tiempos!

Porque ya entonces la variedad de las vides multiplicaba la pluralidad de los mostos.

Viene a cuento todo esto, antes de hecho, aparentemente mínimo, ógicamente trascendente. Y apenas se le dio aire al acontecimiento. En una Exposición Vinícola, celebrada en Lyon, el vino de Jerez fue servido —en la recepción oficial— con los mariscos, como complemento más apto para el buen paladar. ¡Cuanto honor! Hay que medir con regla de oro la deferencia. ¡Los cosecheros franceses —los «osecheros de los más famosos vinos del mundo»— aceptando la distinción! Desde los tiempos de San Martín de Tours, el que repartió su capa con Dios, no se había visto cosa igual.

Es, pues, lógico que la Chaire des Rotisseurs, corporación internacional de gastronomos, a la que pertenecen cerca de cincuenta países, y que tiene a gala defender la supervivencia de la buena cocina en el universo mundo, conceda un valor fundamental al vino de España, como elemento indispensable para regalo del buen paladar y estímulo de la convivencia.

¿Que sería de la buena cocina si sus mejores platos no estuvieran regados con los caldos más apropiados a su sabor y condiciones alimenticias? Sin embargo, no es fácil acertar en estas nupcias —un vino para un plato— indispensable en una bien servida mesa. La culinaria tiene sus exigencias, que no es posible eludir. El paladar —puntualizan los entendidos— acusa las fatales consecuencias del concubinato de un plato y un vino que no se corresponden... Se acepta, en principio, que con los aperitivos a base de mariscos es aconsejable beber el vino blanco, ligero y seco;

con los aperitivos de carnes, rosados, secos y ahogados; secos serán, asimismo, los que se degusten con el pescado; con las sopas, blancos o rosados; con las carnes, tintos; con los quesos frescos, vinos de medio cuerpo y con los vinos secos que sean, como el manjar, secos; con la fruta, blancos y rosados...
Raquiere el vino la máxima atención. Las botellas han de permanecer el mayor tiempo posible inmóviles y, preferentemente, en posición horizontal; se las ha de tratar con delicadeza; las temperaturas, según su graduación alcohólica. Los tintos a temperatura ambiente, de 15 a 20 grados, y los blancos a 10, que puede descender incluso hasta 6.

Un vino para un plato
No hay que olvidar —en todo tiempo— este sabio silogismo de un anónimo consejero de la Serenísima, en la venecia del Caballero Cusano: «Chi ben beve, ben dorme; —chi beu dorme, mal non pensa; —chi mal non pensa, mal non fa; —chi mal non fa, in Paradiso va».

Si con ello se alcanza o no el paraiso es opinión muy respetable del consejero de la Serenísima. En todo caso, en un país como el nuestro, en donde existen más de doscientas variedades de cepas viníferas, los más legítimos responsables del vino y el condumio son asequibles a una respetable mayoría. Hay

que partir de la variedad y bondad de nuestros caldos. Vinos de Jerez, de la Rioja, de Montilla, de Aragón, de Panadés, del Priorato, de la Mancha, de Málaga, del Duero, de Ribera, de Jumilla... y tantos otros que, como ellos, merecen la debida atención a su rango. Sepamos —bien asesorados— cuál corresponde al pollo a la chilindrón, a la patilla, al cocido madrileño, a la langosta a la Costa Brava, a las truchas a la navarra, al caldo gallego, a las angulas de Aguinaga, al bacalao a la vizcaína, al arroz a la banda, al cochinillo asado, al pescado frito...
Los franceses, por lo pronto, han elegido el Jerez para los mariscos, entre un muestrario de vinos de fama internacional.

Justo es confesar que no siempre resulta fácil la elección. Ya cuenta Brillat Savarin que una empujorotada señora del Faubourg Saint-Germain le preguntó a un magistrado, en un banquete, de un extranjero al otro de la mesa, qué era preferible para aquel plato, si un Borgoña o un Burdeos. «Hay sentencias, madame, en las que, por su entidad, el mismo juez tiene que correr en error».

Y es que, parafraseando al filósofo, el paladar tiene sus razones, que la razón no siempre comprende.

JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA (PYRESA)

que el vino español es tan antiguo —si no más— que el hombre español. Y esto vale lo mismo para Andalucía, que para otras zonas de nuestra geografía, espléndida, variada y generosa en este aspecto, como en tantos otros. Por eso los vinos de España constituyeron uno de los grandes atractivos para quienes, a través del Mare Nostrum, alcanzaban nuestras costas.

Canían el prodigio, y no son raras en ciérgos, Columela, Luciano de Samosata, Strabón, Séneca... Que antología no se podría hacer a base de ilustres autores de todos os tiempos!

Porque ya entonces la variedad de las vides multiplicaba la pluralidad de los mostos.

Viene a cuento todo esto, antes de hecho, aparentemente mínimo, ógicamente trascendente. Y apenas se le dio aire al acontecimiento. En una Exposición Vinícola, celebrada en Lyon, el vino de Jerez fue servido —en la recepción oficial— con los mariscos, como complemento más apto para el buen paladar. ¡Cuanto honor! Hay que medir con regla de oro la deferencia. ¡Los cosecheros franceses —los «osecheros de los más famosos vinos del mundo»— aceptando la distinción! Desde los tiempos de San Martín de Tours, el que repartió su capa con Dios, no se había visto cosa igual.

Es, pues, lógico que la Chaire des Rotisseurs, corporación internacional de gastronomos, a la que pertenecen cerca de cincuenta países, y que tiene a gala defender la supervivencia de la buena cocina en el universo mundo, conceda un valor fundamental al vino de España, como elemento indispensable para regalo del buen paladar y estímulo de la convivencia.

¿Que sería de la buena cocina si sus mejores platos no estuvieran regados con los caldos más apropiados a su sabor y condiciones alimenticias? Sin embargo, no es fácil acertar en estas nupcias —un vino para un plato— indispensable en una bien servida mesa. La culinaria tiene sus exigencias, que no es posible eludir. El paladar —puntualizan los entendidos— acusa las fatales consecuencias del concubinato de un plato y un vino que no se corresponden... Se acepta, en principio, que con los aperitivos a base de mariscos es aconsejable beber el vino blanco, ligero y seco;



CADA PLATO REQUIERE SU VINO

con los aperitivos de carnes, rosados, secos y ahogados; secos serán, asimismo, los que se degusten con el pescado; con las sopas, blancos o rosados; con las carnes, tintos; con los quesos frescos, vinos de medio cuerpo y con los vinos secos que sean, como el manjar, secos; con la fruta, blancos y rosados...
Raquiere el vino la máxima atención. Las botellas han de permanecer el mayor tiempo posible inmóviles y, preferentemente, en posición horizontal; se las ha de tratar con delicadeza; las temperaturas, según su graduación alcohólica. Los tintos a temperatura ambiente, de 15 a 20 grados, y los blancos a 10, que puede descender incluso hasta 6.

Un vino para un plato
No hay que olvidar —en todo tiempo— este sabio silogismo de un anónimo consejero de la Serenísima, en la venecia del Caballero Cusano: «Chi ben beve, ben dorme; —chi beu dorme, mal non pensa; —chi mal non pensa, mal non fa; —chi mal non fa, in Paradiso va».

Si con ello se alcanza o no el paraiso es opinión muy respetable del consejero de la Serenísima. En todo caso, en un país como el nuestro, en donde existen más de doscientas variedades de cepas viníferas, los más legítimos responsables del vino y el condumio son asequibles a una respetable mayoría. Hay

que partir de la variedad y bondad de nuestros caldos. Vinos de Jerez, de la Rioja, de Montilla, de Aragón, de Panadés, del Priorato, de la Mancha, de Málaga, del Duero, de Ribera, de Jumilla... y tantos otros que, como ellos, merecen la debida atención a su rango. Sepamos —bien asesorados— cuál corresponde al pollo a la chilindrón, a la patilla, al cocido madrileño, a la langosta a la Costa Brava, a las truchas a la navarra, al caldo gallego, a las angulas de Aguinaga, al bacalao a la vizcaína, al arroz a la banda, al cochinillo asado, al pescado frito...
Los franceses, por lo pronto, han elegido el Jerez para los mariscos, entre un muestrario de vinos de fama internacional.

Justo es confesar que no siempre resulta fácil la elección. Ya cuenta Brillat Savarin que una empujorotada señora del Faubourg Saint-Germain le preguntó a un magistrado, en un banquete, de un extranjero al otro de la mesa, qué era preferible para aquel plato, si un Borgoña o un Burdeos. «Hay sentencias, madame, en las que, por su entidad, el mismo juez tiene que correr en error».

Y es que, parafraseando al filósofo, el paladar tiene sus razones, que la razón no siempre comprende.

JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA (PYRESA)

Primer curso del plan de estudios en la Facultad de Medicina de Valladolid

MADRID, 8. (PYRESA).—Se ha establecido el primer curso del plan de estudios en las Facultades de Medicina de Sevilla, Cádiz, Valencia y Valladolid, a través de una orden del Ministerio de Educación y Ciencia, publicada hoy en el «Boletín Oficial del Estado».

En dicho plan se establecen quince horas semanales de prácticas en cada curso. En el primero se dedicarán cinco horas a Biología y Matemáticas, tres a Idioma Moderno y dos a la Disciplina Opcional. En el segundo, otras cinco horas a Física Médica y Química Médica, e igualmente tres horas al Idioma Moderno y dos a la Disciplina Opcional.

ANUNCIOS ECONOMIZADOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

GANADOS Y AVES

SE VENDE una vaca recién parida del tercer parto, abundante leche, en Serrada. Francisco Román Rivera.

MAQUINARIA

VENDO trilladora 95 con o sin motor eléctrico, arado "Jabali", arrastre "Tavi" suspendido, tres discos, La Mudarra. Victoriano Cebrían.

PISOS

PARTICULAR vende piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 228862.

ALQUILU

pisó nuevo amueblado, próximo Universidad y Escuela Industrial. Informes: Ff. res. 3 y 5. 3.º E.

VIARIOS

DKW furgón. Portas rápidas y económicas. Teléfono 224526.

CORCUERA

S. A. Plaza Tenerife 1. Teléfono 227237. Especialidades para madera, metales, cerámica y construcción.

ANUNCIENSE EN ESTA SECCION

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Seré. 2: Orap. 3: Aloisp. 4: Oti. Sol. 5: Pisan. Apeñías. 6: Elab. Astas. 7: Relato. Sieso. 8: Ola. Tan. 9: Anosis. 10: Oca. 11: Seré.

VERTICALES.—1: Per. 2: Ile. 3: Osalo. 4: Atábala. 5: Solimitanos. 6: Ero. Oca. 7: Ras. Sar. 8: Epispástico. 9: Poesias. 10: La. ten. 11: Las. 12: Aso.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

CON RETRASO

VENTAS

POR TRASLADO, se vende dormitorio matrimonio y comedor. Teléfono 228862.

OFERTAS DE TRABAJO

AGROPECUARIOS
OBRERO agrícola. Celiانو Vázquez Pardo. María de Molina, 12. Referencia 5.306.
OBRERO para granja. Teodoro Marcos. Paseo Zorrilla, 5. Ref. 5.310.
VAQUERO que sepa ordeñar. Celiانو Vázquez de Prada. María Molina, 12. Ref. 5.326.

AYUDANTE y aprendiz. José Luis de Francisco. Montero Calvo, 1. Referencia 5.311.
DEPENDIENTE de 17 a 22 años con experiencia. A. Gallego Gómez. Plaza de España, 5. Ref. 5.301.

CONSTRUCCION

OFICIALES y peones de albañilería. Mayobra, S. A. Gamazo, 9. Referencia 5.317.

MADERA

OFICIALES ebanistas. Segundo Talavera. Caamaño, 32. Ref. 5.318.
MOZO Siro García H. e Hijos. Alonso Pesquera, 9 y 11. Ref. 5.236.

LIBERTAD

para colaborar con la Oficina de Encauzamiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

METAL

TRES OFICIALES de primera, segunda y tercera electricistas. Electricidad Regino. Polígono Argales. Parcela 86. Referencia 5.308.

MECANICO. Emilio S. Aragón. Melgar de Fernamental (Burgos). Referencia 5.295.

OFICIAL soldador montador. Agrofer. Polígono Argales, 92. Ref. 5.303.

PERITO industrial mecánico. Nerva, S. A. Paseo de San Vicente, 19. Referencia 5.309.

CALDEREROS, tuberos, soldadores, electricistas y montadores para trabajar fuera. Montajes Nervión. Regalado, 10. Referencia 5.316.

OFICIAL fontanero y aprendiz tercero o cuarto año. Gil San José. Mantería, 20. Ref. 5.330.

OFICIAL soldador montador y aprendiz soldadores. Agrofer. Polígono Argales, 92. Ref. 5.331.

OFICIAL primera tornero. Estanislao Riol. Mallorca, 6. Ref. 5.333.

TRANSPORTES

CONDUCTOR de primera o segunda. Victorino Alonso Alvarez. Arco Ladrillo, 5. 2.º Ref. 5.325.

DOS CHOFERES y un chico de 14-16 años. Transportes Cabero. Labradoros, 44. Ref. 5.296.

TEXTIL

APRENDIZAS de 14 años. Elvira López Pascual. Santiago, 24. Referencia 5.170.

APRENDIZA de 14 a 15 años. El Tolsón de Oro. Duque de la Victoria, 14. Ref. 5.191.

VIARIOS

BOTONES de 14 a 15 años. Mendoza Industrial. Ref. 5.229.

DEPENDIENTE para comercio, servicio militar cumplido. Escribir apartado 328. Ref. 5.323.

BOTONES. Otesa. Zufiñiga, 21. Ref. 5.305.

SECRETARIA. T. Prieto de la Cal y Cia. Plaza Temerías, 21. Ref. 5.294.

OFICIALA de peluquería. Carmen Castilla. Alonso Pesquera, 18. Referencia 5.302.

En nuestro Stand en la V FERIA REGIONAL DE MUESTRAS producto de CALIDAD, CALIDAD de servicio

HOY A las 8 y 11 INAGURACION DE LA TEMPORADA TEATRAL

lope de vega

PRESENTACION DE LA COMPANIA

CONCHITA MONTES



EN EL ESTRENO

EL AMANTE COMPLACIENTE

de Graham Greene

Adaptación española de José María Pemán con CARLOS BALLESTEROS y FERNANDO NOGUERAS

TRES UNICOS DIAS

(Mayores de 18 años) Localidades anticipadas

JUEVES, 11 Nuevo acontecimiento

Compañía **JOSE RUBIO** con **ANA MARIA VIDAL** en

Enseñar a un sinvergüenza

de Alfonso Paso

¡¡ONCE MESES EN CARTEL!!

Reserva de localidades

EMBAJADORES Hoy, a las 4 y desde las 7,30

¡¡COLOSAL PROGRAMA DOBLE!!

SU OTRA ESPOSA

Cinemascope - Eastmancolor

Spencer Tracy y Katherine Hepburn, y

LA FUGA DE TARZAN

Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan

(Toleradas menores)

TEATRO CARRION (TEMPORADA)

TEATRAL DE FERIAS 1969

HOY Y MAÑANA A las 7.45 y 11

ACTUACION DE LA COMPANIA TITULAR DEL

TEATRO ARLEQUIN DE MADRID

Dirección:

ARTURO SERRANO

PRESENTA A

ANGEL PICAZO

en el ESTRENO de la divertidísima obra de

DON JOSE MARIA PEMAN

...PERO EN EL CENTRO

EL AMOR

Primera actriz:

ANGELA MARIA TORRES

¡CUATROCIENTAS CINCUENTA REPRESENTACIONES EN MADRID CON GRAN EXITO DE CRITICA Y PUBLICO!

(Mayores de 18 años) — Se despachan localidades

CALDERON

A las 5, 7.45 y 10.45

Una nueva y diferente

MARISOL

más sugestiva y encantadora

CANCA DE DIA

CAROLA DE NOCHE

en TODD-AO 70 mm.

y Color

con Marisol, José Sazatornil "Saza" y la colaboración de D. Jaime de Mera y Aragón (Toleradas menores)

AVENIDA

¡¡Atención al horario!!

A las 5, 7.45 y 10.45

¡EL REY DE LA RISA CONVERGIDO EN EL REY DE LOS LIMPIABOTAS!!

CANTINFLAS

— en —

El bolero de Raquel

Eastmancolor

(Para todos los públicos)

CAPITOL

Desde las 4.30 continúa

EL TATUADO

Cinemascope - Eastmancolor

por Louis de Funès y Jean Gabin, y

FUGITIVOS

en la **JUNGLA**

Cinemascope - Technicolor

por Sean Flynn y Alessandra Panaro (Toleradas menores)

CINEMA GOMA

A las 5, 7.45 y 10.45

¡¡CLAMOROSO EXITO!!

EL DETECTIVE

TODD-AO 70 mm. y Color

De Luxe

por Frank Sinatra y Lee Remick

(Mayores de 18 años)

HERVANTES

A las 4 y desde las 7.30

Una tumba al amanecer

por Charlton Heston, y MONSIEUR TODO UN SENOR

(Mayores de 18 años)

MIERCOLES

PRESENTACION DE LA COMPANIA

MARIA LUISA MERLO

— y —

EMILIO GUTIERREZ CABA

en el ESTRENO de la adaptación castellana de

Alejandro Casona:

EL AMOR DE LOS CUATRO CORONELES

original de

PETER USTINOV

con la colaboración de

PEDRO PORCEL

¡El mayor éxito de la actual temporada!

(Mayores de 18 años)

Se despachan localidades

TEATRO CARRION

Compañía de Revistas «Colsada», con Lina Morgan y Manolo Navarro

Sólo los nombres de Lina Morgan y Juanito Navarro son ya augurio de un éxito. Y en verdad que cosecharon un éxito económico y personal, aunque, a decir verdad, la calidad general del espectáculo "La chica del barrio" es bastante irregular.

Una vez más, los libretistas de revista recurren a las frases fáciles de doble sentido, a pesar de que en esta ocasión se elimina bastante la chabacanería. El libro es flojito, y gracias a que Lina Morgan y Juanito Navarro —por este orden— tienen calidad y recursos cómicos como para mantener al

público en constante diversión y arrancar no pocos aplausos.

Entre lo más logrado de los números musicales hay que destacar "El chulo de la Cebá" —con Lina Morgan deliciosa—, "Un besito", "Cheri amour" y "Apoteosis".

El vestuario y decorado son bastante aceptables, y discretito el cuerpo de baile. La segunda vedette, Sonia Silos —que asume la responsabilidad principal— se mueve con soltura, y aunque su voz no está acorde con su figura, cumple discretamente. Entonados Tito Navarro y Manena Algorta.

ORTEGA

En el Teatro Valladolid

Hoy, estreno de «Te espero ayer», Premio Nacional de Teatro «Lope de Vega»

Hoy tendrá lugar, en el Teatro Valladolid, en sesiones de 7.45 tarde y 11 noche, la representación de la Compañía Titular del Teatro Español, de Madrid, con el estreno de la obra que obtuvo el Premio Nacional de Teatro «Lope de Vega», «Te espero ayer». Con este motivo, su autor, Manuel Pombo Angulo, nos envía la siguiente autocrítica:

«Te espero ayer» es, o pretende ser, una encarnación escénica de lo que tan común resulta en la vida de los hombres: el refugiarse en la fantasía para huir de las tristezas de la realidad. En la vida normal, esto se produce tanto en el que, de pronto, dispara sus fantasías, exagerando sus hazañas cinegéticas, odias o amorosas, como en el que, más simplemente, leyendo la novela o el poema que otro imaginativo lea, en plena creación fantástica, olvida el contorno y los problemas que lo rodean. El tema de «Te espero ayer» es éste, llevado a consecuencias más extremas. No es un tema tan fantástico como pudiera creerse, pese a que sea el triunfo de la fantasía sobre la realidad. Todos los médicos, y más los de ciertas especialidades, hemos tropezado con casos en los que lo imaginado suplanta a lo real, y en los que la personalidad se desvía, huyendo de una vida concreta, que causa dolor, o que no se puede supe-

rar. No cabe duda que el que cree ser Napoleón pretende olvidarse, antes que nada, de que es un empleado vulgar. Amiel dijo ya que «la locura es la ilusión elevada a la segunda potencia».

Algo me queda por añadir; algo

en lo que todos ustedes estarán de acuerdo apenas se aice el telón. Yo no sé si «Te espero ayer» es una obra extraordinaria; sospecho que no, pese a la ilusión y al trabajo que he puesto en ella, porque uno tampoco lo es. Pero los dos personajes principales no se producirían de modo tan completo y acabado si no fuesen interpretados por esas artistas excepcionales que se llaman Mari Carmen Prendes y Luchy Soto. Todo el resto de la compañía, José Luis Pellicena, nuestro primer galán, y, para mí, «nuestro Cid particular», la asombrosa y juvenil realización teatral de Ana Belén; la belleza, la seguridad y la eficacia en María Jesús Hoyos; la sobria concisión y la honda ternura de Narciso Rivas; Rafael Guerrero y Javier Loyola, realizan un trabajo meritorio, en papeles muy interiores a su categoría, que yo sé que han aceptado por disciplina y amistad hacia mí. La labor de Mari Carmen Prendes y de Luchy Soto no es una labor, es una creación. Yo dudo, algunas veces, si mis dos personajes principales no se han lanzado a vivir, independiente y genialmente, gracias a ellas. Gracias a ellas y a la espléndida, cuidadosa y recreadora dirección de Miguel Narros.

Y nada más. ¡Quiera Dios que la obra les guste y que pueda saludarles, al final, convenientemente conmovido!

En todo caso —vaya bien o vaya mal—, muchas gracias por todo de este sencillo servidor.»

MANUEL POMBO ANGULO

LOS ESTRENOS

En CALDERON.

«CAROLA DE DIA, CAROLA DE NOCHE»

Si Jaime de Armiñán es un hombre que ha conseguido algunas excelentes realizaciones para la pequeña pantalla, en esta salida suya a los grandes escenarios del cine, con un guión del que es asimismo autor, adolece de algunos defectos fácilmente subsanables en cuanto a desarrollo cinematográfico, que deben no ser tenidos en cuenta y permitir que Armiñán insista de nuevo en los trabajos cinematográficos, donde puede apuntarse como un buen organizador de comedias, si la protección económica de los productores continúa.

Ahora bien, esa protección debe ir acompañada de una cierta libertad a la hora de elegir actores. Jaime de Armiñán ha contado con Marisol porque Marisol ha debido ser impuesta por el señor Goyanes y si bien nuestra joven actriz detalla constancia de sus grandes posibilidades como actriz, también es verdad que el tratamiento de su papel viene supeditado exclusivamente a los recuerdos de la "niña prodigio", que no son otros que los motivos exclusivamente comerciales del señor Goyanes.

Argumentalmente, poco podemos decir. «Carola de día, Carola de noche» es una versión modernizada de aquellas inolvidables "Vacaciones en Roma" que fueron interpretadas por Audrey Hepburn y Gregory Peck, una versión donde la princesa está exiliada y disfruta de unos días de asueto en Madrid, donde se mezcla todo el folclórico estilo de las comedietas musicales. No ha sido muy afortunado en este aspecto Jaime de Armiñán.

Y completando la labor interpretativa, junto a Marisol, Tony Isbert, un nuevo valor cinematográfico que puede dar amplio juego, como ya hicimos constar en el comentario en torno a la película por el interpretada y proyectada en el transcurso de la última Semana Internacional de Cine. En esta ocasión,

Tony Isbert es mucho más actor y con posibilidades de un gran paso adelante si se encuentra con un buen director y con un guión adecuado.

En resumen, «Carola de día...» no nos ha sorprendido. Es justamente lo que esperábamos, aunque, naturalmente, Marisol cuenta aún con un considerable número de seguidores que aprovecharán la proyección del film para pasar un agradable rato.—RICARDO.

Cine MALLANA

A las 4 y desde las 7.45

TODD-AO 70 mm.

NASTENKA

Sovcolor

por Tamara Semina, y

JERRY CALAMIDAD

Technicolor - Jerry Lewis

(Toleradas menores)

DELICIAS

A las 4 y desde las 7.30

¡¡Sensacional programa!!

LA CHICA del TREPOL

Color, por Rocio Dürkal, y

EL TRIUNFO DE LOS DIEZ GLADIADORES

ScopeColor, por Dan Davis

(Toleradas)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7.45 y 10.45

¡Segunda semana del mayor éxito cómico mundial!

EL CEREBRO

Scope-Color

por David Niven, Jean-Paul Belmondo y Silvia Monti

(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, a las 4 y 7.45

MUJERES VIOLENTAS

Scope-Color - Rod Taylor, y

LORD JIM

Scope-Color - Peter O'Toole

(Mayores de 18 años)

TEATRO ZORRILLA

«Atrapar a un asesino»

de ALFONSO PASE

Por la Compañía Titular del Teatro Arriñán

El sábado se presentó en el escenario del Teatro Zorrilla la obra de Alfonso Paso "Atrapar a un asesino", representada por la Compañía Titular del Teatro Arriñán.

"Atrapar a un asesino", como es fácil deducir, se trata de una intriga policíaca, en la que Paso pone de manifiesto una increíble facilidad en el montaje de un diálogo dinámico, especialmente adecuado a la trama de "suspense", diríamos, que envuelve toda la representación. Hay ingenio, no vamos a dudarlo; también hay humor "a lo Paso", y finalmente, sorpresa. Con estos tres factores es difícil que una obra tenga que ser desestimada, y no lo es salvo en su construcción, donde Paso ha dejado deslavazados a dos de los cinco personajes "principales", deslavazamiento que ha de ser superado por una buena dirección escénica y una mejor situación de los mismos en escena. El espectador sigue con verdadero interés el argumento, el largo interrogatorio del inspector Louis Antón, pero la escena entera está ante sus ojos y continuamente está asistiendo a un vacío interrumpido por Mariel y Marta, la esposa del inspector, y de su amigo, el médico. Hay carencia de ciertas reacciones indis-

pensables dependientes de la versación, y eso perjudica, aunque el trabajo de Paso bien no corresponde a sus trabajos, constituye un acierto dentro de su campo de producción.

El argentino Pastor Serrador, de ser sinceros, el es que reavivar el interés, en momentos en que la trama perderse, gracias a sus condiciones escénicas, a favor de la situación y, sobre su perfecta reencarnación pector Louis Antón. Encarnación es la "chica", Antón, que no podía faltar en la obra de Paso y sobre su su autocrítica, prometer más amplio y tendido, Paso insiste en ese "español" que tanto gustar, y Encarna Chirreno las mil maravillas. Eduard, neza, Josefina Güell, Beatriz y Antonio Frigols —este un papel anecdótico— como interpretación de personajes.

El público aplaudió al primer acto y reiteró sus felicitaciones terminada la obra.

TEATRO ZORRILLA

TEMPORADA TEATRAL DE FERIAS 1969

7.45 tarde **HOY** 11 noche

PRESENTACION DE LA COMPANIA DE COMEDIAS COMICAS

FLORINDA CHICO

(La famosa y popular "chacha" de la "Casa de los Martínez" de TVE)

Primer actor: VALERIANO ANDRES



VIUDA ELLA VIUDO EL

¡DIVERTIDISIMO ESTRENO!

Original de Alfonso Paso

¡¡DOS HORAS DE CARCAJADAS!!

(Mayores de 18 años)

TEATRO VALLADOLID

(FERIA DE MUESTRAS)

HOY LUNES, DIA

7.45 tarde y 11 noche

¡SENSACIONAL ESTRENO!

Compañía Titular del Teatro Español de Madrid

PRESENTA

EL PREMIO NACIONAL DE TEATRO «LOPE DE VEGA»

TE ESPERO AYER

de Manuel Pombo Angulo

con José Luis Pellicena, Luchy Soto, Narciso Rivas, Carmen Prendes, María Jesús Hoyos, Ana Belén, Rafael Guerrero y Javier Loyola

Director: MIGUEL NARROS

(Autorizada para mayores de 18 años)

LOCALIDADES: Hoy, lunes, de 12 a 2, en la Oficina de Turismo (Plaza de Zorrilla, 3), y de 5 a 7 de la tarde en taquillas del Teatro.

SERVICIO ESPECIAL DE AUTOBUSES

Teatros Nacionales y Festivales de España — Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras — Ministerio de Información y Turismo

UNA PELICULA ESPLENDIDA, DE EXTRAÑA Y VIOLENTA EMOCION...

A CUALQUIER PRECIO (VATICAN) STORY

CON LA GRANDIOSIDAD DEL TODD-AO 70 mm. SONIDO STEREOFONICO y TECHNICOLOR



Manolo Blázquez y Juan José portaron orejas en Medina

Cogidas de Diego Puerta, Ruiz Miguel y Manolo Martínez en otras plazas

MEDINA DEL CAMPO (Valladolid). (Cifra).—Última corrida de las fiestas y fiestas de San Antolín. Gato de Hoyo de la Gitana, de Salamanca, que resultó regular. Media de media entrada, debido a la...

MURCIA. (Cifra).—El diestro Diego Puerta resultó cogido, de pronóstico grave, y el mejicano Manolo Martínez sufrió lesiones de pronóstico reservado, en la segunda corrida de feria.

TARRAGONA. (Cifra).—Trofeo Costa Dorada César de Oros, que patrocina el Gobernador Civil. Toros de Juan Pedro Domecq.

PALMA DE MALLORCA. (Cifra).—Mondoño, en su primero, media estocada. (Aplausos.) En su segundo, faena dominadora. Dos pinchazos y una estocada. (Aplausos.)

ANDUJAR. (Jaén). (Cifra).—El torero Ruiz Miguel sufrió una cogida de carácter grave cuando todos su segundo toro.

MADRID. (Cifra).—El rejoneador mexicano, don Gastón Santos, fue aplaudido.

MARBELLA. (Málaga). (Cifra).—Plaza de toros de Andalucía la Nueva. Seis toros de Joaquín Buendía y uno de Benítez Cubero.

NOVILLADAS. Curro Vázquez y Antonio Porras, a hombros en Bilbao.

ABONOS NUEVOS para la seis corridas de la Feria

VILLANA. (Alicante). (Cifra).—Toros de doña Ana Peña.

BILBAO. (Cifra).—Novillada en Vista Alegre, patrocinada por la Asociación de la Prensa.

INGRESO AUXILIARES MASCULINOS

ABONOS NUEVOS para la seis corridas de la Feria

VILLAFRECHOS. — Primera novillada de feria. Novillos de Fomento Ganadero de Mayorga.

EXITO DE SANTOS MANCHADO

CRÓNICAS AFRICANAS

ABONOS NUEVOS para la seis corridas de la Feria

VILLANUEVA DE DUERO.—Pedro Mazariegos y otro.

REAPERTURA DE LA PEÑA «PALOMO LINARES»

UNIDAD DE LAS GUERRILLAS

ABONOS NUEVOS para la seis corridas de la Feria

TELEFONOS DE URGENCIA

Policia Municipal	221050
Policia Armada	231533
Guardia Civil	222397
Guardia Civil de Tráfico	222342
Jefatura Superior de Policia	227608
Comisaria de Policia de San Pablo	221801
Inspeccion Guardia	221801
Comisaria de Policia de San Pablo	231518
Policia B. I. S.	223308
Policia B. I. C.	233740
Casa de Socorro	222000
Hospital Provincial	250000
Cruz Roja	225104
Policlínica «José Antonio Giron»	222327
Residencia Sanitaria de «O. Redondo»	250800
Instituto Provincial de Sanidad (Aviso ambulancias)	250700
Bomberos	221222
Ambulancias S.O.E.	250778
	252524

ESTUDIANTE:

AVISO

Jefatura Agronómica

Reparto de vales de semillas forrajeras y abonos

Los agricultores de los pueblos que se indican pasarán por las oficinas de esta Jefatura Agronómica (General Franco, 1, segundo), en días laborables de diez a una, con la mayor urgencia, personalmente o por persona autorizada, al objeto de hacerse cargo de los vales de semillas prateses solicitadas y los de abono para la siembra de las semillas concedidas, retirando seguidamente las semillas y abonos de las Casas que se les indicará.

GATON DE CAMPOS: Inés Martínez García, Andrés Martínez García y Dionisio Valverde G.

MAYORGA DE CAMPOS: Ricardo de Arellano.

MEDINA DE RIOSECO: Luis Martínez Fernández, María Obdulia Marín Obeso, José Martínez Fernández, Jesús Martínez Fernández, Sebastián Martínez Fernández, Piler Martínez Fernández, Margarita Chico Alonso, Agrupación Hermanos Pizarro, Lázaro Alonso Meleiro, Carmen Rodríguez Fernández, Aurora Rodríguez S., Angel Costilla Chico, Galo Sánchez Sánchez, Galo Sánchez Pizarro, Grupo Sánchez Pizarro, Julia Gutiérrez Yenes, Santiago Rodríguez Hernández, José María Rodríguez Hernández y Saturnino Herrero G.

MELGAR DE ABAJO: Cayo Fernández Bolán.

MONASTERIO DE VEGA: Angel Raposo Gago, Efigenia Gago Gago, Teófilo Gago Gago, Pedro Martínez Gago Niconor Gago Espinel y Concha Pérez García.

MONTEALEGRE DE CAMPOS: Margarita Martín M., Cofeina Martín Izquierdo, Eduardo Martín Ayala, Isidro Iglesias S., Vicente Astorga Astorga Juan Martín Martín, Julia Martín Rodríguez, Hierotea Martín Valiente, Pedro Escribano Martín, Victorino Escribano G., Agrupación Astorga, Claudio Escribano G., Eutiquiano Valencia C., Germán Valencia Martín, Angel Valencia Cubero, Esteban Sánchez Cubero, Atanasio Alonso de la F., Timoteo Escribano Rodríguez, Enrique Alonso de la F., Luis Escribano Rodríguez, Justo Escribano Rodríguez y Mariano Palacios M.

MORAL DE LA REINA: Herminio García, Grupo S. Hermanos García y Sabas Docto Asensio.

MORALES DE CAMPOS: Luis García González, Martín Afibarro González, Pedro González García, Mariano Díez Alonso, Guadalupe Alonso García, Jovita Martín Alonso, Grupo Sindical Virgen del Carmen, Modesto García González, Felipa Sanjurjo Vegas, Benito Pérez González, Gerardo del Rey González, Angel del Rey Delgado, José Robles Pérez, Agustín Cubillos S., Lorenzo González García, Emilio Pérez González y José García Díez.

PALACIOS DE CAMPOS: Saturnino Serrano F., Luis Martínez García B., Abundio Bernal Carranza, Enrique Alonso de la Fuente y Teógenes Palacios Martín.

SALICES DE MAYORGA: Rufino Redondo Cuadrado.

TAMARIZ DE CAMPOS: Teófilo Poncela Montes, Juan Escudero Delgado y María del Pilar Blanco Pizarro.

TORDEHUMOS: Teodosio Farnes Cea, Francisco Serrano V. y Emilio Pérez González.

UNION DE CAMPOS: José Rodríguez Quijada y Agapito Pastor Castañeda.

VALDENEBRO DE LOS VALLES: Benigno Vigo Carrera.

VALDUNQUILL: Lino Baza Pastor, Luis Collantes V., Merlino Baza Escudero, Eutimio Pastor Baza y Grupo Sindical "Pastor".

VALVERDE DE CAMPOS: Ramón Bezos Gil, Bernardino Bezos Gil y Grupo Sindical "San José".

VILLABRAGIMA: Eradio Martín Alonso, Mercedes Esteban Ortega, Rafael de Vega Tomillo, Justa de Vega Tomillo, Andrés Martín Mateo, Rafael Martín Torre P., Modesto Cardenas Pérez, Alberto del Amo Cocho y Sergio del Amo Cocho.

VILLALCID DE CAMPOS: Cooperativa "Nuestra Señora Bus tilino" y José Millaruelo Clemente.

VILLASPER: Modesto García González.

VILLAGARCIA DE CAMPOS: Humbada Martínez Leal, Luis Urueña Martínez y Carlos del Río Horlega.

VILLALON DE CAMPOS: Viuda de Manuel Martínez P. y Teófilo Moro Monroy.

VILLAMURIEL DE CAMPOS: Simón Pérez Anibarro, Tomas Rodríguez Blanco, María Teresa Trigueros R. y José Luis Pastor Aguiar.

VILLANUEVA DE SAN MANCIO: Julio Pastor Gutiérrez.

VILLANUEVA DE LOS CABALLEROS: Mariano Vázquez de Prada, Mariano Holcutin Román y María del Carmen Nájera Palmero.

RESTO DE LA PROVINCIA

ADALIA: Francisco Cid Gómez.

AMUSQUILLO: Grupo Sindical "San Esteban".

BARRUELO: Alejandro Francos C.

BOCILLO: El Raso Portillo, S.A.

CARPIO DEL CAMPO: Fernando Sánchez Hernández.

CASTREJON: Julia Carbonero Jiménez, Justino Carbonero J., Teodoro González C., Alejandro Carbonero J.

CASRILLO DE DUERO: José Luis Fapia Jiménez, Angel Aguado Arranz.

CASTRONUEVO: José Moya Nejas, Martín Fernández G.

CASTRONUEVO DE ESGUEVA: Grupo Sindical "Los Alamos", Saturnino García Aguado.

CORCOS DEL VALLE: Julio Ruiz Rodríguez.

LAGUNA DE DUERO: Germán Herrera Santos, José A. Rubio Sacristán, Pedro Muñoz Aguado, Carmelo Miguel Hernández.

MATAPOZUELOS: Grupo Sindical "El Aceite".

MONTEMAYOR DE PILLILA: Mauro del Olmo Parro.

MOTA DEL MARQUES: José Meléndez.

LA MUDARRA: Grupo Sindical "San Pedro".

OLMOS DE ESGUEVA: Luis Burqueño de Prado.

OLMOS DE PENAFIEL: Paulino Tapias Jiménez.

LA PARRILLA: Marcelino Sanz Bachiller.

PENAFIEL: Mariano Posadas LL, Teodoro Carrascal R.

PENAFIOR DE HORNUA: Cirilo López López, Ramón Gento Izquierdo, Arrogasto Pérez Valles, Cándido Pérez Pérez, Raimundo Pérez Pérez, Araceli Pérez Pérez.

QUINTANILLA DE ONESIMO: Luis Avila Pico.

RENEDE DE ESGUEVA: Faustino Sinova Andrés, Juan A. San Pedro Divididos.

ROBLADILLO: Alberto del Caño H.

RODILANA: Mauro Cantalapiebra, María Natividad Pimentel.

RUEDA: Juan Sanz Mor, Antonio Llanos R.

SAN CEBRIAN DE MAZOTE: Gervasio Sánchez Alvarez.

SAN MIGUEL DEL PINO: Antonio Ocaña-Estrogas.

SAN LORENTE: Emiliano Zúmel García.

SANTOVENIA DE PISUERGA: Nicomedes Sanz Ruiz.

SARDON DE DUERO: "Prodes", "Alonso Lasheras, S. A." y Antonio Andrés Izquierdo.

SIMANCAS: — Mariano de Juan Martínez, Antonio de Juan Martínez y Benjamín de Juan Martínez.

TIEDRA: — Avelino Alvarez Fernández.

TORRELOBATON: Darío Ortega Olmedo.

TUDELA DE DUERO: — Ireneo Zurita Rodríguez, Anastasio Sánchez O., Lucia Vela San José y Grupo Sindical Carrarredondo.

VALLADOLID: — Jesús y M. Cebrián P., Antonio Martín Galindo, Severino García Aguado y Colegio Ilegales.

VALDESTILLAS: — Julio Román.

VILLABANEZ: — Orencio Poncela Montes, Constanco Merino de D., Sebastián del Val Raso, María Antonia Díaz Lamadrid, Alfonso Sáinz Díaz Lamadrid, María del Carmen Sáinz Díaz, Lucas Sáinz Díaz Lamadrid, Ricardo Sáinz Díaz Lamadrid, Isidro Calvo Gallegos y Julia de Coca Casado.

VILLALAR DE LOS COMUNEROS: — Antonio Ruiz Cuadrado.

VILLALBA DE LOS ALCORES: — Héctor García del Campo, Moisés Conde Conde, Juan Martín Martín, Crescencio Vaquero M., Manuel Díez Moral, Máximo del Campo Pérez, María Gallardo G. y Juan Cid Sánchez.

VILLANUEVA DE DUERO: — Pedro Mazariegos y otro.

WAMBA: — Andrés Conde Caño.

ZARATAN: — Julián Gutiérrez Brioso-Montano.

PUEBLOS DE TIERRA DE CAMPOS

AGUILAR DE CAMPOS: José María Cepeda Lucas, Ayuntamiento, Felipe Fernández Panero, Tomás Martínez Fernández, Laureano Martínez Fernández y Cándido Vázquez de Prada.

BERRUECOS: Grupo Sindical "Santísimo Sacramento" y Teófilo Delgado Prado.

BOLANOS DE CAMPOS: Eustaquio Lebrato C., Felisa Gallego Espinosa, Teodoro del Río Maroto, Julio Collantes C., Raimundo Callejo Espinaco, Germar de Paz de Paz, Anselmo Mulero de Paz, Eulogio Mulero Espinaco Raimundo S., Pedro del A., Vidal del Amo, Jeremías Villarreal C., Francisco Muñoz Muñoz, Evaristo Collantes C. y Grupo Sindical "San José".

CABREROS DEL MONTE: Gregorio Fernández Alegre, Esperanza González Valdés, Luis Gutiérrez Carnicero, Emeterio Ortega Cinzas y Arturo Cabello Pérez.

CASTROPONCE: Miguel A. Cedrón López, Aurelio de Santiago A., Antonia López Cembranos, Domingo Gago Castañeda, Adolfo de Santiago A., Antidío Carballo Flores y Conchita de Santiago A.

CUENCA DE CAMPOS: Emilio González Calvo, Andrés Tejero Vázquez, Félix González Calvo, Grupo Sindical "San Antonio Abad" y Miguel Calvo Liste.

MONTEALEGRE DE CAMPOS: Margarita Martín M., Cofeina Martín Izquierdo, Eduardo Martín Ayala, Isidro Iglesias S., Vicente Astorga Astorga Juan Martín Martín, Julia Martín Rodríguez, Hierotea Martín Valiente, Pedro Escribano Martín, Victorino Escribano G., Agrupación Astorga, Claudio Escribano G., Eutiquiano Valencia C., Germán Valencia Martín, Angel Valencia Cubero, Esteban Sánchez Cubero, Atanasio Alonso de la F., Timoteo Escribano Rodríguez, Enrique Alonso de la F., Luis Escribano Rodríguez, Justo Escribano Rodríguez y Mariano Palacios M.

RESTO DE LA PROVINCIA

ADALIA: Francisco Cid Gómez.

AMUSQUILLO: Grupo Sindical "San Esteban".

BARRUELO: Alejandro Francos C.

BOCILLO: El Raso Portillo, S.A.

CARPIO DEL CAMPO: Fernando Sánchez Hernández.

CASTREJON: Julia Carbonero Jiménez, Justino Carbonero J., Teodoro González C., Alejandro Carbonero J.

CASRILLO DE DUERO: José Luis Fapia Jiménez, Angel Aguado Arranz.

CASTRONUEVO: José Moya Nejas, Martín Fernández G.

CASTRONUEVO DE ESGUEVA: Grupo Sindical "Los Alamos", Saturnino García Aguado.

CORCOS DEL VALLE: Julio Ruiz Rodríguez.

LAGUNA DE DUERO: Germán Herrera Santos, José A. Rubio Sacristán, Pedro Muñoz Aguado, Carmelo Miguel Hernández.

MATAPOZUELOS: Grupo Sindical "El Aceite".

MONTEMAYOR DE PILLILA: Mauro del Olmo Parro.

MOTA DEL MARQUES: José Meléndez.

LA MUDARRA: Grupo Sindical "San Pedro".

OLMOS DE ESGUEVA: Luis Burqueño de Prado.

OLMOS DE PENAFIEL: Paulino Tapias Jiménez.

LA PARRILLA: Marcelino Sanz Bachiller.

PENAFIEL: Mariano Posadas LL, Teodoro Carrascal R.

PENAFIOR DE HORNUA: Cirilo López López, Ramón Gento Izquierdo, Arrogasto Pérez Valles, Cándido Pérez Pérez, Raimundo Pérez Pérez, Araceli Pérez Pérez.

QUINTANILLA DE ONESIMO: Luis Avila Pico.

RENEDE DE ESGUEVA: Faustino Sinova Andrés, Juan A. San Pedro Divididos.

ROBLADILLO: Alberto del Caño H.

RODILANA: Mauro Cantalapiebra, María Natividad Pimentel.

RUEDA: Juan Sanz Mor, Antonio Llanos R.

SAN CEBRIAN DE MAZOTE: Gervasio Sánchez Alvarez.

SAN MIGUEL DEL PINO: Antonio Ocaña-Estrogas.

SAN LORENTE: Emiliano Zúmel García.

SANTOVENIA DE PISUERGA: Nicomedes Sanz Ruiz.

SARDON DE DUERO: "Prodes", "Alonso Lasheras, S. A." y Antonio Andrés Izquierdo.

SIMANCAS: — Mariano de Juan Martínez, Antonio de Juan Martínez y Benjamín de Juan Martínez.

TIEDRA: — Avelino Alvarez Fernández.

TORRELOBATON: Darío Ortega Olmedo.

TUDELA DE DUERO: — Ireneo Zurita Rodríguez, Anastasio Sánchez O., Lucia Vela San José y Grupo Sindical Carrarredondo.

VALLADOLID: — Jesús y M. Cebrián P., Antonio Martín Galindo, Severino García Aguado y Colegio Ilegales.

VALDESTILLAS: — Julio Román.

VILLABANEZ: — Orencio Poncela Montes, Constanco Merino de D., Sebastián del Val Raso, María Antonia Díaz Lamadrid, Alfonso Sáinz Díaz Lamadrid, María del Carmen Sáinz Díaz, Lucas Sáinz Díaz Lamadrid, Ricardo Sáinz Díaz Lamadrid, Isidro Calvo Gallegos y Julia de Coca Casado.

VILLALAR DE LOS COMUNEROS: — Antonio Ruiz Cuadrado.

VILLALBA DE LOS ALCORES: — Héctor García del Campo, Moisés Conde Conde, Juan Martín Martín, Crescencio Vaquero M., Manuel Díez Moral, Máximo del Campo Pérez, María Gallardo G. y Juan Cid Sánchez.

VILLANUEVA DE DUERO: — Pedro Mazariegos y otro.

WAMBA: — Andrés Conde Caño.

ZARATAN: — Julián Gutiérrez Brioso-Montano.

INGRESO AUXILIARES MASCULINOS

Se convoca CONCURSO-OPOSICION para provisión de plazas vacantes en las distintas Oficinas del Banco.

Los exámenes se realizarán el día 15 del próximo mes de noviembre, a las 16 horas, simultáneamente en VALLADOLID (Duque de la Victoria, 12) y en MADRID (Plaza de Santa Ana, 4). Los aspirantes podrán realizar las pruebas en cualquiera de las localidades citadas, indistintamente y según su conveniencia, con validez para todas las vacantes.

Es condición indispensable poseer título, como mínimo, de Bachiller Superior o Perito Mercantil.

Información y entrega de solicitudes cumplimentadas, en cualquiera de las Oficinas del Banco.

PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES, HASTA EL 31 DE OCTUBRE, INCLUSIVE.

INGRESO AUXILIARES MASCULINOS

Se convoca CONCURSO-OPOSICION para provisión de plazas vacantes en las distintas Oficinas del Banco.

Los exámenes se realizarán el día 15 del próximo mes de noviembre, a las 16 horas, simultáneamente en VALLADOLID (Duque de la Victoria, 12) y en MADRID (Plaza de Santa Ana, 4). Los aspirantes podrán realizar las pruebas en cualquiera de las localidades citadas, indistintamente y según su conveniencia, con validez para todas las vacantes.

Es condición indispensable poseer título, como mínimo, de Bachiller Superior o Perito Mercantil.

Información y entrega de solicitudes cumplimentadas, en cualquiera de las Oficinas del Banco.

PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES, HASTA EL 31 DE OCTUBRE, INCLUSIVE.

INGRESO AUXILIARES MASCULINOS

Se convoca CONCURSO-OPOSICION para provisión de plazas vacantes en las distintas Oficinas del Banco.

Los exámenes se realizarán el día 15 del próximo mes de noviembre, a las 16 horas, simultáneamente en VALLADOLID (Duque de la Victoria, 12) y en MADRID (Plaza de Santa Ana, 4). Los aspirantes podrán realizar las pruebas en cualquiera de las localidades citadas, indistintamente y según su conveniencia, con validez para todas las vacantes.

Es condición indispensable poseer título, como mínimo, de Bachiller Superior o Perito Mercantil.

Información y entrega de solicitudes cumplimentadas, en cualquiera de las Oficinas del Banco.

PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES, HASTA EL 31 DE OCTUBRE, INCLUSIVE.

BANCO CASTELLANO

INGRESO AUXILIARES MASCULINOS

Se convoca CONCURSO-OPOSICION para provisión de plazas vacantes en las distintas Oficinas del Banco.

Los exámenes se realizarán el día 15 del próximo mes de noviembre, a las 16 horas, simultáneamente en VALLADOLID (Duque de la Victoria, 12) y en MADRID (Plaza de Santa Ana, 4). Los aspirantes podrán realizar las pruebas en cualquiera de las localidades citadas, indistintamente y según su conveniencia, con validez para todas las vacantes.

Es condición indispensable poseer título, como mínimo, de Bachiller Superior o Perito Mercantil.

Información y entrega de solicitudes cumplimentadas, en cualquiera de las Oficinas del Banco.

PLAZO DE ADMISION DE SOLICITUDES, HASTA EL 31 DE OCTUBRE, INCLUSIVE.

Crónicas africanas

(Viene de la pag. última)

semanas los grupos guerrilleros del ANC y ZAPU habían con batido contra las tropas blancas en Rhodesia: desde Lusaka, la directiva de estos grupos convocaba conferencias de Prensa diarias para leer los "partes de guerra".

Pese de entonces, Zambia ha adoptado una postura, por lo menos en apariencia, más cauta. Ya no permite que se utilice su territorio como zona de entrenamiento.

Cuando uno de los tres grupos de liberación de Angola, UNITA (Union Nacional para la Independencia Total de Angola) fue a instalarse en Lusaka, el Gobierno le exigió tres condiciones: que no atacarían la línea ferroviaria que une Lusaka con Benguela (Angola); que no iban a organizar delegaciones locales, y, por último, que no "celebrarian personal para las guerrillas en Zambia. UNITA violó inmediatamente las dos últimas condiciones, pero el Gobierno de Lusaka hizo la vista gorda, hasta que los guerrilleros arremetieron contra la primera condición: volaron el ferrocarril portugués por el que Zambia exporta su cobre hasta el puerto de Benguela. La UNITA fue expulsada fulminantemente del país. (Su líder, Jonas Savimbi, acaba de dirigir una carta al Gobierno de Zambia para rogar que les autorice a abrir unas oficinas en Lusaka, reconoce que violaron esas tres condiciones, pero promete bajo palabra de honor que serán respetadas en adelante. No parece que el Gobierno de Lusaka vaya a complicarse la vida de nuevo, alojando a estos guerrilleros de manera oficial).

Los grupos guerrilleros que atacan estas zonas del Sur de África sólo tienen en común un matiz: su color marxista. Están divididos luego, según que el compadre sea Rusia o China. La mayoría recibe las bendiciones de la Organización para Africa Unida (OAU), que dedica a este capítulo cien millones de pesetas anuales.

Los resultados no son satisfactorios, y el Comité de Liberación de la OUA acaba de reconocerlo en una asamblea extraordinaria celebrada en Dar es Salaam: allí estudiaron un informe redactado por diecisiete peritos sobre métodos de entrenamiento, tácticas, finanzas y, sobre todo, unidad de los grupos guerrilleros. Las recomendaciones de este Comité serán examinadas con carácter prioritario en la próxima Asamblea de la OUA, a celebrar en Addis Abeba en este mes.

AVISO

AUTOBUSES URBANOS - VALLADOLID

Por orden de la Delegación de Tráfico del Excmo Ayuntamiento de Valladolid, se ha establecido un servicio cada quince minutos desde la Rubia a la Plaza de España, final de trayecto. Se pone en conocimiento del público que para la Feria de Muestras y Teatro Valladolid se establece un servicio desde la Plaza de España y otro desde San Benito durante los días que permanezca abierta la citada Feria.

ABONOS NUEVOS para la seis corridas de la Feria

Crónicas africanas:

LA NACION, BASE DE GUERRILLAS

Por ANTONIO CASTRO
(Enviado especial de PYRESA)

— III —

Ha sucedido varias veces. Aparecen dos reactores militares, cruzan sobre el aeropuerto de Lusaka, a la ciudad, a vuelo rasante, y desaparecen. Cuando despierta el Servicio de Seguridad Militar de Zambia, los aviones están fuera del país. Son reactores de las fuerzas aéreas rhodesianas; emplean exactamente dieciocho minutos en rebasar la frontera de Zambia, zambullirse ruidando sobre Lusaka y volver a su territorio.

Su misión aparente es tomar fotografías del aeropuerto; pero creemos que se proponen, sobre todo, hacer saltar los nervios de propios y extraños; introducir una desafiante nota de inseguridad", declara el Gobierno de Lusaka.

En cualquier caso, se trata de un capítulo más —el menos grave— de la silenciosa y férrea "batalla de África" que se ventila entre blancos y negros desde Zambia, porque, pese a sus protestas neutralistas, Zambia es el gran santuario de las guerrillas que atacan Angola, Mozambique, Rhodesia y Sudafrica.

La frontera de Zambia corre,

en sus tres cuartas partes, sobre el rojo blanco de la infiltración armada; incluso con el Congo ventila ahora disputas de trazado fronterizo.

La situación no ha degenerado en guerra abierta por dos razones económicas primarias: Zambia necesita que sus minas funcionen regularmente y que Portugal (Angola y Mozambique) y Rhodesia le permitan utilizar el ferrocarril para la exportación de sus minerales. No mantiene relaciones diplomáticas con ninguno de esos dos países; incluso los tacha de "fascistas", pero no podría vivir sin el cordón umbilical que cruza sobre esos territorios en busca de los puertos del Océano Índico o Atlántico.

Parece una ironía insistir en que desde Zambia se lanza la batalla contra el África blanca. Pero es así. El viajero ha podido comprobar que en Lusaka funcionan centros de las principales guerrillas contra Portugal, Rhodesia y Sudafrica; son oficinas de "contacto". Niegan que entrenen o recluten hombres en esta zona, pero están aquí con todos los sellos y permisos habidos y por haber.



El Presidente Kaunda se dirige a los jóvenes de la Organización Nacional durante una manifestación anticolonialista. Kaunda es uno de los dirigentes más moderados de África y nunca ha permitido que la "zambización" se realice sobre los cadáveres de los blancos.—(Foto PYRESA.)

8.000 guerrilleros sobre las provincias norteñas de Niassa y Cabo Delgado y que este año elevará la cifra a 11.000.

El problema es grave y Portugal dispone de unos 60.000 soldados—40.000 de ellos son mozambiqueños—para afrontarlo. En la zona de Tete—cerca de Zambia—montan guardia dos batallones de Sudafrica, cuya misión es proteger el proyecto de riego Cabora Bassa, sobre el río Zambesi, en el que los financieros de Johannesburg han invertido nada menos que veinte mil quinientos millones de pesetas. Calculan que cuando esté terminado, en 1974, podrá instalarse allí un millón de inmigrantes blancos.

Uno de los grupos guerrilleros que luchan contra Portugal en Angola, el Movimiento de

Liberación Popular (MPLA), opera íntegramente desde Zambia; sus estadísticas "oficiales" anuncian una fuerza de 4.000 guerrilleros, todos ellos marxistas, abastecidos por Rusia y Argelia.

La lucha en Angola no tiene "frentes" tan definidos como en Mozambique. Allí también aparecerán pronto las tropas de Sudafrica, sobre todo para proteger la presa que se construye en el río Cunene—frontera con África del Sudoeste—donde van a ser acogidos unos 500.000 granjeros, inmigrantes blancos, cuando esté concluido el proyecto. (Sudafrica financia en gran parte este proyecto, calculado en unos 15.000 millones de pesetas).

En resumen, al otro lado de las fronteras de Zambia, unos 26.000 guerrilleros procuran dar

golpes sorpresa, montan sabotajes y cuando cualquier grupo de los 250.000 soldados respaldados por Portugal, Rhodesia o Sudafrica descubre su pista, retroceden unos pocos hasta Tanzania y la mayoría hasta territorio zambiano.

Teóricamente, las guerrillas no pisan el suelo de Zambia. El sistema actual es dar a los guerrilleros un permiso de siete días para que crucen el país hasta que penetran en su zona de combate, y, naturalmente, cuando un año cuando esas fuerzas retroceden en busca del Santuario de Zambia.

"Si queréis violencia, os golpearemos tan fuerte que jamás lo olvidaréis", dijo hace un par de años el primer ministro de África del Sur, John Vorster. Advertía a Zambia. Durante tres

(Pasa a la página once)



Parte de las cataratas Victoria han sido ya canalizadas con vistas a la producción de energía eléctrica. En el mismo lugar—frontera con Rhodesia—actúan las guerrillas negras contra el ejército de Ian Smith, jefe del vecino país. (Foto PYRESA.)

El río Zambesi, frontera natural entre África negra y blanca

Toda la frontera Rhodesiana de Zambia corre a lo largo de las aguas del río Zambesi, que roventea en las cataratas Victoria, para reintegrarse de nuevo y cruzando el lago Kariba, subir hasta Feira y descender ahora por Mozambique en busca del Océano.

Los guerrilleros del SWAPO (organización popular) vadean el Zambesi y bajan hasta África del sudoeste. Allí man disponen de centenares de escondites en la franja de Caprivi. Pero, invariablemente, cuando las cosas marchan mal remontan de nuevo el Zambesi y se amparan en Zambia. (La política de Sudafrica anunció a comienzos de año que aguardaba la infiltración de unos dos mil miembros del SWAPO. Para contenerlos ha formado una

franja al sur del Zambesi de 27.700 soldados.)

El Gobierno de Rhodesia prefiere, naturalmente, que los choques con los guerrilleros del ZAPU (Unión Popular Africana de Zimbabue) se produzcan en las vertientes del Zambesi, donde viven pocos blancos. Pero el ZAPU ha bajado hasta Karoi, Simoya y Banket. Muchos agricultores blancos de esta zona prefirieron evacuar sus familias a Salisbury; ellos permanecen en poco menos que en pie de guerra. Las guerrillas del ZAPU totalizan unos dos millones de miembros. Para combatirlos, el Gobierno de Rhodesia ha llamado a 3.000 reservistas blancos y dispone de 6.400 policías, de los que unos 2.000 son blancos. Con el Ejército de Rhodesia cooperan 2.700 soldados de África del Sur.

La frontera con Portugal

Zambia limita al Este con Mozambique, y al Oeste, con Angola. El sendero de las guerrillas que penetran en Mozam-

bique cruza el límite fronterizo por el Norte, por Tanzania. El Frente de Liberación (FRE-LIMO) asegura disponer de

ZAMBIA

EN EL CORAZON DE LA «GUERRA ANTIBLANCA»

CUESTIONES DEL MUNDO ACTUAL

¿QUÉ PASA ENTRE RUSOS Y CHINOS?

CHINA PIDE A LA URSS LA DEVOLUCION DE LOS TERRITORIOS QUE LE ARREBATO

Por FULGENCIO PALENCIA CABRERA

— II —

En el primer artículo hemos escrito sobre la primera causa de Rusia, en compañía de Inglaterra, ocupa el Pamir, y también el gran Noroeste chino fue ocupado por Rusia por el Tratado de Aigun. No pasaron muchos años y de nuevo los rusos se apoderaron de otros territorios chinos, y por el Tratado de Pekín se anexionaron la región de Sakalin.

Los chinos nunca han renunciado a esos territorios ocupados fraudulentamente por Rusia, y frecuentemente los han reclamado. ¿Por qué los rusos no se los devuelven? Téngase

en cuenta que para China es de importancia casi vital volver a la posesión de esa franja de terreno no sólo por la enorme demografía del pueblo, sino también por los recursos materiales que allí se encierran. Mao, en conversaciones secretas, en 1954, hizo esta reclamación a Kruschchev y Bulganin, y los rusos ni siquiera le escucharon. En 1957, de nuevo Mao expuso no sólo las razones de tal reclamación, sino que lanzó, para conocimiento del mundo entero, esta misma demanda con estas palabras: "Rusia, con el

pretexto de asegurar la independencia de Mongolia, se ha apoderado de ella y la ha sometido a su dominio. Advertimos que estamos dispuestos a todo para conseguir su recuperación."

En 1963 otra vez los chinos levantaron su voz frente a Rusia exigiendo que le devolviera sus territorios, y al comienzo de 1966 ha llevado sus divisiones de combate a la frontera con dicho Lin Piao, el hombre más poderoso después de Mao, ha dicho últimamente: "No permitiremos por más tiempo

que un pedazo de territorio chino esté en poder de nadie que no sea China."

Nosotros no nos metemos a discutir si son válidos o no los tratados por los cuales Rusia se apoderó de territorios chinos. Estamos exponiendo únicamente las razones que alega China contra Rusia. Los rusos contestan así a los chinos: "Los territorios a que se refieren los dirigentes chinos nunca pertenecieron a China. La actual frontera entre China y la Unión Soviética tiene una sólida base jurídica establecida en los convenios firmados por los Gobiernos de ambos Estados."

Al leer las últimas noticias tan alarmantes sobre concentración de tropas y la presencia sospecha de catástrofes por el empleo de armas nucleares, el mundo parece algún tanto asustado. Dios quiera que esto no ocurra. Nosotros ni lo pensamos ni lo imaginamos, pues si sus intereses supremos son tan comunes que en el último momento ambos dirigentes contemplarán las consecuencias y considerarán en exigencias para preservar su común marcha pacífica. Creemos más bien que ambos están buscando efectos psicológicos y ni las bravatas de Mao y Lin Piao ni las amenazas rusas llegarán a fatar desconfianza entre Rusia y China, he aquí el retrato psicológico que hace Malraux sobre estos dos pueblos y, sin duda, se puede concluir: Se ladrarán, pero no matarán.



Las tribulaciones de "El Calpense"

Un llanto justificado

Tanto la Prensa de Inglaterra como la que se edita en la colonia de Gibraltar, no disimulan su preocupación por la desastrosa situación económica de la Roca y por el problemático porvenir que les espera a los gibraltareños si las cosas les siguen rotando como hasta ahora.

Decía hace unos días "El Calpense" que "es el comercio el que generalmente refleja el nivel de vida de una comunidad. Preguntad a todos y cada uno de los nuestros y os dirán que las cosas van de mal en peor. ¿Que los comerciantes siempre están llorando? De acuerdo, pero ahora el llanto es justificado."

"El Calpense", después de señalar que "al otro lado de la verja" los trabajadores españoles que abandonaron el Peñón han recibido toda clase de protecciones por parte del Gobierno español, entona una substancial hipótesis contra Inglaterra, porque, a su entender, no les transmite a los habitantes de la Roca "una ayuda efectiva en libras, chelines y peniques, que no se ajuste sólo a equilibrar un presupuesto anual, sino que se refleje abertamente en el individuo, con préstamos, con ayudas bancarias, con reducción de impuestos, etc., que permitan levantar cabeza."

Mal, rematadamente mal, deben ir los asuntos en la colonia inglesa cuando "El Calpense" advierte al Gobierno de Gibraltar "que debe tener el valor y la energía de exigir a quien corresponda la solución urgente de nuestras necesidades". Necesidades que deben ser bastante a medias y que afectan a lo más elemental. Así parece deducirse al señalar al Gobierno que "debe evitar el abuso y el monopolio que han hecho de comer melón en una casa de familia un auténtico lujo paradisiaco".

Pero lo que más llama la atención en las quejas de "El Calpense" es que no desaprovecha ocasión de hacer comparaciones. Todo su afán estriba en señalar que Inglaterra no tiene abandonados, mientras que el Gobierno español no escatima ayudas para "aquellos que sólo ayer trabajaban para nosotros".

¿Se le habrá olvidado, acaso, al comentarista de "El Calpense" que todo tiene una explicación muy clara? ¿Se le ha olvidado que "los" que sólo ayer trabajaban para "ellos" son españoles de arriba abajo, y que como a tales los ha atendido su Gobierno, mientras los habitantes de Gibraltar no son considerados por Gran Bretaña como ingleses, sino como una masa neutra, sin clara nacionalidad?



— ¡No seas bruto, Esculapio! ¡Lo que necesita es una transfusión!

MADRID. Comisión Peñón, bajo la dirección de Antón...
MADRID. presidente de...
MADRID. de las Co...
MADRID. periodistas a...
MADRID. de una n...
MADRID. de hoy por...
MADRID. El texto c...
MADRID. "La Com...
MADRID. de las res...
MADRID. todo ord...
MADRID. poner a la...
MADRID. perjuicio...
MADRID. de los Trib...
MADRID. que est...
MADRID. de que so...
MADRID. no el req...
MADRID. información...
MADRID. se dará...
MADRID. pertinente...
MADRID. de la resp...
MADRID. correspond...
MADRID. porrafo 11...
MADRID. titutiva y...
MADRID. (Pasa a la...)