

FRANCIA, ANTE LA PUERTA DEL MISTERIO

TODO SIGUE GIRANDO ALREDEDOR DE GAULLE

(Su peso inclinara la balanza en las elecciones presidenciales)

Cómo entró el General en la historia de Francia y cómo ha salido

PARIS. (Cronica del director de "Arriba" enviado especial de novela titulada "Daine Adeant")...

El drama político, o la novela política que está viviendo Francia estos días, me ha recordado la citada obra de Maurice Baring...

¿POR QUE SE FUE DE GAULLE?

Para empezar por el comienzo, hay que hacerse esa pregunta. Después de escuchar muchas opiniones, la respuesta parece estar en el carácter de De Gaulle...

Ya saben ustedes cómo entró De Gaulle en la historia de Francia. Entró un 18 de junio de 1940...

Pero, ¿caso no es increíble

CRONICA DE LONDRES

(Viene de la página anterior)

piratas al transporte de animales. Nadie presta, pues, mucha atención al Consejo de Europa...

«Ya»: Alumnos libres

"Siempre se ha pensado que la cifra de alumnos libres de la Enseñanza Media española se iría reduciendo con rapidez ante la fuerte extensión de los centros oficiales...

Después de esta exposición, el editorialista de "Ya" de hoy se pregunta: "¿No habría regular lo uno y lo otro; esto es, las pruebas y las mencionadas relaciones con el alumno..."

YRESA, M. Blanco Tobio. — Maurice Baring es autor de una novela titulada "Daine Adeant", en la que la protagonista principal, Daine Adeant, es una mujer que ha muerto. Es el recuerdo de ella, teje la trama de la novela, destilando esa misteriosa fascinación de expresión dramática en "Esperando a Godó".

una regionalización y una reforma del Senado, que la Asamblea Nacional habría seguramente aprobado sin demasiada pena ni gloria —lo primero—, y reforma del asimismo lo segundo, como ha dicho Alain Pöher.

Riña en una boda UN HERIDO Y ELEVADOS DAÑOS MATERIALES EN EL BANQUETE

MADRID. (PYRESA).—Un herido y elevados daños materiales ha sido el resultado de una riña entablada durante un banquete nupcial. El hecho ocurrió en la cafetería "Oma", en la calle Manco de Lepanto número 1, en la barriada del Puente de Vallecas.

Los contrayentes, Carmen López Marin y Miguel Luengo López, se habían desposado a las cinco de la tarde en la parroquia del Dulce Nombre y, al comenzar el banquete un grupo de invitados se opuso a que el padrino de la ceremonia ocupase su lugar en la presidencia de la comida, con el pretexto de que no era el sitio que indicaba el protocolo.

Actividad de los "huks" en Luzón (Filipinas)

MANILA, 6. (Efe).—Documentos tomados en una redada realizada por las tropas del Gobierno en la provincia de Pampanga (80 kilómetros al norte de Manila) han revelado que el movimiento desidente «Huks» no sólo está activo en dicha provincia y en la colindante de Tarlac, sino en toda la zona del centro de Luzón que abarca propiamente unas ocho grandes provincias.

Según el Servicio de Inteligencia Militar, las actividades de los "huks" se extienden también al reclutamiento y expansión de fuerzas. En la redada dos jefes disidentes identificados como Florentino Salak, alias "comandante Pontig", y Rufino Bautista, "comandante Tapang", lograron escapar del cerco tendido por las tropas.

Infiltración de guerrilleros árabes en el Líbano Atacaron un vehículo militar y mataron un soldado

BEIRUT, 6. (Efe-Upi).—Un grupo de guerrilleros árabes infiltrados han dado muerte a un soldado libanés en un choque registrado al sur del Líbano, informó hoy las autoridades.

Radio Beirut interrumpió su programa regular para anunciar detalles del combate entre tropas libanesas y guerrilleros árabes a unos dieciséis kilómetros de la frontera con Israel y a doce kilómetros de la frontera siria.

El locutor manifestó que miembros de la organización de guerrilleros "Al Salqah" ("El Rayo") atacaron un vehículo militar libanés con fuego de ametralladora e hirieron de muerte a un soldado.

El anuncio del incidente y la muerte de un soldado hace que ésta sea la primera vez que Líbano admite una muerte a manos de los guerrilleros árabes.

El informe siguió a informes no confirmados en la capital libanesa de que se habían producido varios días de luchas entre tropas libanesas y el grupo "Al Salqah" con base en Siria.

Al parecer, a raíz de los choques armados que se produjeron el domingo y el lunes dos soldados del Ejército fueron hechos prisioneros.

Vacuna contra la meningitis espinal

NUEVA YORK, 6. (Efe).—Los investigadores del Hospital Militar Walter Reed han anunciado hoy en Atlantic City el descubrimiento de una vacuna para prevenir la meningitis espinal.

LA BOLSA

Table with financial data for Madrid, including sections for CUPONES, BOLSA DE BILBAO, ACCIONES, ELECTRICAS, and VARIAS. Columns include 'Anter.' and 'HOY'.

Mínimas diferencias entre las posiciones de las Secciones Social y Económica de Bancos Se han reanudado las negociaciones para tratar de llegar a un acuerdo

MADRID. (PYRESA).—Las diferencias de posición que separan las posiciones de las representaciones económica y social son mínimas y nuestras reivindicaciones son perfectamente compatibles con lo establecido en el decreto ley de 15 de agosto del año pasado...

Atraco con robo de 300 millones de cruceiros

SAN PABLO, 6. (Efe).—Tribu Folicia de San Pablo ha sido vilizada para capturar a los delincuentes que ayer tarde robaron a un coche de la compañía Mercedes Benz, de Brasil, donde se robaron 300 millones de cruceiros.

Tres muertos por asfixia en una bodega de León

LEON, 6. (Cifra).—Tres muertos hay que lamentar en un accidente de trabajo ocurrido ayer en un establecimiento de vinos de Guardo.

Otro avión obligado a dirigirse a Cuba

NUEVA YORK, 6. (Efe).—Un avión norteamericano de pasajeros fue obligado a dirigirse a Cuba ayer, momentos antes de que aterrizar en Miami (Florida).

FAILLO DEL CONCURSO SOCIAL (SINDICALISMO) PARA ALUMNOS DE ENSEÑANZA MEDIA Y FORMACION PROFESIONAL

Se ha reunido el jurado encargado de discernir el concurso sobre el tema "El Sindicalismo" publicado por la Delegación de Venturas a través de su Sección de Centros de Enseñanza, y acordó otorgar los premios siguientes: Primero.—"Sindicalismo activo del que, abierta la plica, reser autor Jesús Carlos Cilleruelo. Segundo.—"Nuevo sindicalismo para una nueva España", de autor Ferrer. Tercero.—"Cara al Sol", de autor Juan Valles Hilario.

Jesús Alvarez: «La Radio y la Televisión están haciendo una importante labor de formación»

«La publicidad mal dirigida trastorna al hombre»

«La Radio, gracias a la Televisión, ha resucitado»



Jesús Alvarez no hacía mucho que acababa de llegar, y aunque quedaba escasamente una hora para dar comienzo su conferencia en el I. S. C. E., no tuvo inconveniente en charlar durante unos momentos. A Jesús Alvarez lo conocemos desde hace varios años, no sólo a través de la pequeña pantalla, sino más directamente. Hemos hecho un curso de información aeronáutica en el Ministerio del Aire, allá por el año 1964, en plena primavera. Eramos unos treinta informadores de la Prensa Nacional, de la Radio y la Televisión, y era también el primer curso que organizaba el Ejército del Aire, un curso que tuvo magníficos resultados y que hemos sentido no se haya repetido. Pero Jesús Alvarez estaba ayer en Valladolid para hablar, que es lo que le va a él; para hablar ante los alumnos del Instituto Superior de Complemento de Estudios sobre las actuaciones en televisión, no los suyos, sino los de todos, a través, naturalmente, de ese prisma personal que sabe imprimir en sus charlas.

—Me vas a permitir —nos dice— que tome un café. Me tranquiliza, y estoy un poco nervioso.

Y hablamos porque esta es la única forma de que se entienda la gente. Así nos lo confirmaba María Teresa Yñigo, primera conferenciante del curso sobre «Oratoria moderna».

—Es fundamental —añade Jesús Alvarez—, gracias a ello se resuelven innumerables problemas. Inicialmente la Conferencia de Vietnam en París, meses y meses de conversaciones para llegar a un acuerdo en la forma en que debía ser construida la mesa. Y por fin, acuerdo.

Si es fundamental hablar, aunque sean meses y meses, mientras la gente se sigue matando... Hablar y hablar en torno a la forma de una mesa, como en un chiste de humor negro.

—Pero, ¿qué piensas de la oratoria moderna?

—Creo que es la manera de entendernos directamente, y en la radio y la televisión se está haciendo una labor importantísima... de información, de comprensión de problemas...

—Y el hombre que escucha, o que ve sin escuchar, o que simplemente oye, sin entender?...

—Bueno; creo que no está todo el mundo preparado para escuchar.

que aconsejaba. Fueron rechazados inmediatamente.

—Sí, muy bien; pero, ¿tantos anuncios, tantos «slogans», tantos «spots», no están provocando un trauma psíquico? ¿Recuerdas el apogeo de Nueva York y sus consecuencias?

Jesús se ríe. Naturalmente que se acuerda. Indudablemente, vivimos en una época en la que la palabra está siendo utilizada para todo y a la vez, para nada —es opinión nuestra—. Para todo, para anunciar productos, para vocar la clase de detergente que se necesita utilizar, o el mueble que mejor irá con su habitación de trece metros cuadrados —que las hay—, y la gente marcha por la calle somnolienta, como viviendo en un mundo aparte, olvidándose de saludar al amigo que pasa por su lado, mientras en sus ojos se clavan mil y un anuncios luminosos... de detergentes, de muebles, de automóviles. Y mientras, en París, se sigue discutiendo sobre una paz que nadie ve aproximarse. ¿Servirá para algo la palabra? También hablamos del daño que la televisión está haciendo a través de esos infimos doblajes al castellano o a ese castellano que hablan los suramericanos y hablamos, hablamos, hablamos...

—Ove, ¿crees en el porvenir de la radio?

—Naturalmente. La radio, gracias a la televisión, ha resucitado. Antes de ésta, gracia que se había des-cubierto todo, sin embargo, la televisión la ha obligado a renovarse, y he aquí que ahora la radio tiene un número de oyentes impresionante. También ha influido mucho el transistor, las nuevas técnicas y el dinamismo del personal. Creo que donde hay estímulo, hay progreso.

También hablamos de las horas que ocupa la televisión y la radio, y el periodismo, y luego, cuando Jesús va a marchar hacia el ISCE, le preguntamos que si la imagen no vendrá a sustituir a la palabra.

—Es posible, una buena imagen dice más que mil palabras; pero la televisión químicamente pura no ha sido alcanzada, lo mismo que el cine... Sería difícil un mundo en silencio; estaría incompleto.

Incompleto, sí; pero qué tranquilidad si durante unos minutos de jarámos de escuchar el ruido de esa taladradora que nos habla del avance de la técnica, o el pitido del horno, o el ruido del teletipo y, sobre todo, el de los anuncios por radio y televisión. ¿No creeríamos que nos encontráramos en el país o...

RICARDO

EN EL I. S. C. E.

Interesante disertación

Ayer, pronunció su conferencia sobre «Actuación ante la TV», el jefe del Departamento Extranjero de los Servicios Informativos de TV, Jesús Alvarez.

Afirmó que después de una fase experimental se inició en TVE una etapa que había de influir muy vivamente en todo el país, al crear una corriente de comunicación social con los propios hogares.

Trató de las principales facetas de la televisión, como medio a través del cual se ha de hablar, y examinó detenidamente las facetas de televisión y formación y televisión-cultura.

La televisión informativamente es síntesis; en directo es noticia simultánea. Para información existe el teletexto que ha adoptado formas distintas, según los tiempos y las modas. La noticia en televisión tiene que ser ante todo imagen y el teletexto urgencia afirmativa.

Considero después los principios básicos de la información que ha de servir y respetar la verdad y perseguir el bien.

Se refirió a la faceta televisión-cultura, y afirma que es evidente que la televisión es un medio eficaz de cultura popular y de educación fundamental, haciendo alusión a los teleclubs de los medios rurales, que suelen ser la única entidad cultural de la localidad donde radican.

Hizo un estudio del público espectador, al que considera sensible, distinto del de cualquier otro espectáculo, porque la televisión reúne el de todos aquellos. Para atenderlo existe una serie de profesionales entre los que se halla la figura del locutor-presentador, que debe tener voz, figura, dotes artísticas, discreción, sencillez, y sobre todo, naturalidad.

Partiendo de la idea de que televisión no es más que un medio, se hace la pregunta de cómo se ha de hablar, estimando que hay que expresarse igual que se expresan aquellos a quien nos dirigimos.

Se ocupó del problema planteado por la pronunciación de los nombres extranjeros y de las películas dobladas al español fuera de España, con lo que terminó su disertación, muy meditada y amena.

que acapachaba. Fueron rechazados inmediatamente.

—Sí, muy bien; pero, ¿tantos anuncios, tantos «slogans», tantos «spots», no están provocando un trauma psíquico? ¿Recuerdas el apogeo de Nueva York y sus consecuencias?

Jesús se ríe. Naturalmente que se acuerda. Indudablemente, vivimos en una época en la que la palabra está siendo utilizada para todo y a la vez, para nada —es opinión nuestra—. Para todo, para anunciar productos, para vocar la clase de detergente que se necesita utilizar, o el mueble que mejor irá con su habitación de trece metros cuadrados —que las hay—, y la gente marcha por la calle somnolienta, como viviendo en un mundo aparte, olvidándose de saludar al amigo que pasa por su lado, mientras en sus ojos se clavan mil y un anuncios luminosos... de detergentes, de muebles, de automóviles. Y mientras, en París, se sigue discutiendo sobre una paz que nadie ve aproximarse. ¿Servirá para algo la palabra? También hablamos del daño que la televisión está haciendo a través de esos infimos doblajes al castellano o a ese castellano que hablan los suramericanos y hablamos, hablamos, hablamos...

—Ove, ¿crees en el porvenir de la radio?

—Naturalmente. La radio, gracias a la televisión, ha resucitado. Antes de ésta, gracia que se había des-cubierto todo, sin embargo, la televisión la ha obligado a renovarse, y he aquí que ahora la radio tiene un número de oyentes impresionante. También ha influido mucho el transistor, las nuevas técnicas y el dinamismo del personal. Creo que donde hay estímulo, hay progreso.

También hablamos de las horas que ocupa la televisión y la radio, y el periodismo, y luego, cuando Jesús va a marchar hacia el ISCE, le preguntamos que si la imagen no vendrá a sustituir a la palabra.

—Es posible, una buena imagen dice más que mil palabras; pero la televisión químicamente pura no ha sido alcanzada, lo mismo que el cine... Sería difícil un mundo en silencio; estaría incompleto.

Incompleto, sí; pero qué tranquilidad si durante unos minutos de jarámos de escuchar el ruido de esa taladradora que nos habla del avance de la técnica, o el pitido del horno, o el ruido del teletipo y, sobre todo, el de los anuncios por radio y televisión. ¿No creeríamos que nos encontráramos en el país o...

RICARDO

ARTE y ARTISTAS

ESCULTURAS DE ANGEL TRAPOTE

Mañana, en la sala de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos «Marli y Monsó», inaugurará una exposición de sus obras el profesor de Modelado y Vaciado don Angel Trapote Mateo.

Catedrático de término, miembro de la R. A. de Bellas Artes de La Coruña, segunda medalla de la Nacional de Estampas de la Pasión, pensionado de la Diputación de Valladolid, de la Real Academia de San Fernando, con exposiciones individuales en numerosas capitales españolas, con largos viajes de estudios por Portugal, Italia, Austria, Alemania, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Suiza y Francia, hombre consecuente en los quehaceres estéticos, una vez ultimada la labor directiva que le fue encomendada durante muchos años vuelve al estudio y con mayores disponibilidades de tiempo, consagrándose al arte, ofrecerá ahora lo que ha hecho, desde el escaparate expositivo de la Escuela —magnífico— que pocos vallisoletanos conocen.

La obra, compuesta por veintitrés muestras bellísimas hechas en bronce, madera —polverizada o no— y casi siempre materiales nobles, podrá ser admirada a partir de mañana, a las siete y media de la tarde hasta las nueve y media todas las noches.

posición de pintura, para lo que se solicita la participación de todos los pintores de España con el fin de poder realizar esta exposición experiencia.

El artista que desee participar deberá llevar un solo cuadro, que ha de entregar en los soportales de la plaza de la villa, de diez a doce de la mañana del domingo, donde serán expuestos para su exhibición.

A la una de la tarde, en la Plaza Mayor, tendrá lugar el recibimiento a los artistas por la Corporación Municipal, celebrándose a continuación danzas populares de Sepúlveda. Seguidamente, y en los salones del Ayuntamiento, se ofrecerá un vino castellano en honor de los expositores.

Este «Día del Arte» está patrocinado por la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda y lo realiza «La Casa del Siglo XX», de Segovia.

«DIA DEL ARTE», EN SEPULVEDA

SEPULVEDA. (PYRESA.) — El próximo domingo, día 11 de mayo, se celebrará en Sepúlveda una exposición de arte.

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Detenidos y sancionados por los sucesos del 1 de Mayo

Ultimadas las diligencias relativas a las detenciones practicadas por actos contra el orden público con motivo del primero de mayo, en cumplimiento de las decisiones adoptadas por este Centro, fueron puestos a disposición del Tribunal de Orden Público:

Benedicto de Blas Sanz. Benito del Val Redondo. Salvador Francisco Vicente Diaz.

César Alejandro Valentin Fernández. Salvador Bastida Freixedo. Jesús Angel Valverde Ortega.

Pasó a disposición de la autoridad militar: Ignacio Jesús Garaygorria Eguren.

Fueron sancionados con multas de 1.000 a 15.000 pesetas:

Hipólito Remondo Fernández. Jesús Gómez González. Santos María Martínez Hernández. Francisco Javier Grima Lainez. Roberto Martín San José. Pedro Jacobo Sanjurjo Crespo. Francisco Cantalpietra Puelles. Enrique Puente Viñas. Tomás de Blas Sánchez. Jesús Rubio Sarabia. Miguel Represa Fernández. Gerónimo Sáenz de Santamaría Vázquez. Guillermo Merino Sanz.

ESCUELA DE MAESTRIA INDUSTRIAL

Pruebas de reválida del grado de oficial industrial para operarios de la industria

Hasta el 5 de junio, los operarios de la industria con categoría de oficial de primera y antigüedad en ella de dos años como mínimo podrán solicitar de la Dirección de la Escuela, mediante instancia que presentarán en la Secretaría de la misma, la realización de las pruebas de reválida que regulan la resolución de la Dirección General de Enseñanza Media y Profesional de 29 de abril último, a fin de obtener, en caso de resultar aprobados, el título de oficial industrial, que expedirá el Ministerio de Educación y Ciencia a los que lo soliciten. Dicho título surtirá los efectos académicos reconocidos para el Grado de Aprendizaje, tanto en lo que se refiere a poder cursar los estudios del Grado de Maestría como para la convalidación por otros de Grado Medio, en la forma que reglamentariamente se determina.

En el tablón de anuncios de esta Escuela (Merced, número 8) se halla expuesta la convocatoria con el detalle preciso sobre documentación a presentar, requisitos, etcétera.

Audiencia PUBLICA

Los negocios por dentro

«No anheles impaciente el bien futuro: Mira que ni el presente está seguro».

(SAMANIEGO)

El Ministerio Público no acusa a los procesados, padre e hijo. Estos adquirieron a don C. la parte que tenía en su negocio con otro señor S. para la explotación de una patente de invención del último, quedando en el negocio las actuales partes, comprándole las herramientas al señor S. y proponiéndole la compra de la patente; posteriormente quedó como empleado a sueldo y con participación en los beneficios, siendo despedido más tarde y liquidado el negocio, al que aportaron los procesados dos millones y medio de pesetas, hechos que no constituyen delito, solicitando la imposición de las costas al querrelante por su temeridad y mala fe.

La acusación particular calificó los hechos como constitutivos de un delito de falsificación, otro de usurpación de patente y uno de estafa, sin la concurrencia de circunstancias modificativas, solicitando seis meses de arresto mayor por cada uno de los dos delitos, más cien mil pesetas de multa, y seis años y un día de prisión mayor por el otro delito, para el padre. Y seis meses y un día y multa de cien mil pesetas para cada uno de los dos primeros delitos, y ocho años de prisión mayor por el otro para el hijo, así como el pago de las costas procesales; y en concepto de indemnización deberán abonar al perjudicado mancomunada y solidariamente la suma de tres millones de pesetas. Sumas éstas que en nuestra sobriedad y pobreza castellanas se nos antojan como

de fábula, de cuento de la lechera, de fantasía oriental...

La defensa de los procesados opone que sus defendidos compraron el negocio, primero la parte del señor T. y después la parte del señor S., quien quedó como empleado con sueldo y beneficios, al que hubieron de aportar por su actuación; que aportaron grandes sumas a la empresa; que no era un invento lo patentado; que el negocio fue ruinoso y los productos malos, y que los aparatos vendidos fueron de los que se habían comprado a dichos señores, por lo que al no haber delito, procede la absolución con imposición de las costas a la acusación particular.

Comienza el juicio con un interrogatorio extenso, prolijo, detalladísimo a los dos procesados por parte de la acusación particular. Después de una hora larga, siguen las preguntas. Uno tiene que abandonar la Sala con la impresión de que se trata de asuntos mercantiles, civiles o laborales, todo lo más, por lo que no estima oportuno cansar la atención de los lectores con detalles de negocios privados, cuentas particulares, firma de documentos o escrituras, letras aceptadas, contratos de arrendamiento de locales, de instalación de teléfono, altas o bajas en la Contribución, etcétera.

Muchas personas, muchísimas, generalmente de las llamadas «de carrera», están en la idea absoluta de que hasta poner cualquier negocio para «forrarse» en poco tiempo, sin otro cuidado para el dueño que pasarse por el establecimiento unos minutos antes de cerrar para recoger los billetes verdes por céstos.

¿Candorosa, curiosa, infantil idea!... Prueben a poner uno, cualquiera, prueben y ya verán...

La sentencia será conocida en breve por los lectores.

FERNANDO APABICIO

Concurso de artículos y reportajes con motivo de la Feria del Libro en Valladolid

El Instituto Nacional del Libro Español convoca un concurso de artículos o reportajes periodísticos y radiofónicos con motivo de la II Feria Nacional del Libro, que se celebrará en Valladolid durante los días 12 al 22 de los corrientes, dotado con los siguientes premios:

a) Un premio de 10.000 pesetas y otro de 5.000 para las dos mejores series de no menos de tres artículos literarios o de reportajes periodísticos que se publiquen en la Prensa regional y en los que de algún modo sea exaltado el libro en general o la Feria en particular. No se admitirán los reportajes periodísticos confeccionados a base de entrevistas.

b) Un premio de 10.000 pesetas y otro de 5.000 para las dos mejores series de no menos de tres comentarios o reportajes radiofónicos difundidos por cualquiera de las emisoras oficiales y privadas de la región, que traten sobre los mismos temas.

Los trabajos que aspiren a cada uno de los premios deberán ser publicados o difundidos durante los días 9 al 22 próximos ambos inclusive.

Deberán asimismo ser remitidos por triplicado al Instituto Nacional del Libro Español (Departamento de Difusión; Ferral, 11, Madrid-8), con la antelación suficiente que permita su recepción en dicho organismo antes de las veinte horas del próximo día 22. Para los de carácter periodístico se exigirá la presentación de la página o páginas del diario donde hayan sido publicados. Los difundidos a través de la radio deberán remitirse acompañados de un certificado extendido por el director de la emisora, en el que consten las fechas y horas de su difusión.

El jurado puede declarar desierto dicho premio, si a su juicio los trabajos presentados no se ajustan a las condiciones de esta convocatoria.

Campaña de Promoción Histórico-Turística del Soldado

Como continuación de la Campaña de Promoción Histórico-Turística del Soldado, organizada conjuntamente por los Ministerios de Tierra y Aire e Información y Turismo, se han pronunciado en la pasada semana charlas ilustradas con diapositivas en los Hogares del Soldado de la base aérea de Villanueva y del C. R. I. M. número 1, de El Pinar de Antequera, versando el tema sobre «Arte e historia de Valladolid y Zamora», así como proyecciones de documentales turísticos.

Asimismo se realizó un paseo comentado por la ciudad, en el que participaron cincuenta soldados del C. R. I. M. número 1 de El Pinar de Antequera, visitando la factoría Tafisa, que les fue mostrada por los señores Quintero y García, quienes les fueron explicando el proceso de fabricación de sus productos durante el recorrido de las dependencias. Seguidamente visitaron el Museo Nacional de Escultura y el Museo de Colón, siendo acompañados durante esta visita por don José Luis Riballo.

Igualmente se efectuó una excursión provincial, en la que tomaron parte cincuenta soldados de la base aérea de Villanueva, visitando la vecina ciudad de Medina de Rioseco, admirando los monumentos histórico-artísticos de la localidad. Durante la excursión fueron acompañados por don Javier Miranda.

SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA

SALA DE LO CIVIL (Secretaria señor Humanes)

Juzgado de Ponferrada. Juicio ejecutivo. «Acrow Iberica» con Castillo Ezmarinos. Magistrado ponente, señor Tarancón.

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:

- Disminuya su velocidad.
- Incremente su visibilidad.
- Aumente su atención.
- Hágase ver.

Tenidos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

NECROLOGICAS

DON MARCIANO GARCIA LUENGO

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad ha fallecido en nuestra ciudad el señor don Marciano García Luengo, vinculado desde hace muchos años a la firma «Granja Minaya, S. A.».

La noticia de la muerte del señor García Luengo ha sido muy sentida entre sus numerosas amistades, ganadas a lo largo de su dilatada vida gracias a sus extraordinarias cualidades humanas.

Reciban nuestro más sentido pésame su esposa, doña María González; su hijo, don Julio García González; su hermana, Enemesis; hermano político, don Juan Díez; sobrinos, primos y demás familiares. Reciba igualmente nuestra más sincera condolencia la familia Luermo, con la que don Marciano García Luengo mantuvo siempre una estrecha relación.

Gone de 10.000 a 15.000 plas. mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Comproamos producción a alto precio. Escribir a PRODUCTOS ALBA, calle Enamorados, 23. BARCELONA (13)

EL SEÑOR

Don Marciano García Luengo

Falleció en Valladolid el día 3 de mayo de 1969

A los ochenta y cuatro años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

— D. E. P. —

Su apenada esposa, doña María González; hijo, Julio García González; hermana, Enemesis; hermano político, Juan Díez; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por el descanso de su alma, por cuya favor quedan muy agradecidos.

FUNERAL.—Mañana, miércoles, a las doce, en la iglesia parroquial del Rosario (La Rubia).

EL SEÑOR

Don Marciano García Luengo

Falleció en Valladolid el día 3 de mayo de 1969

A los ochenta y cuatro años de edad.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

— D. E. P. —

«GRANJA MINAYA, S. A.» y FAMILIA LUELMO,

RUEGAN una oración por el descanso de su alma, por cuyo favor quedan muy agradecidos.

FUNERAL.—Mañana, miércoles, a las doce, en la iglesia parroquial del Rosario (La Rubia).

LEA MAÑANA EN LIBERTAD ESTUDIO DE QUINIELAS

con pronósticos, análisis de cada encuentro de fútbol, sistemas de apuestas, situación de los equipos y todo cuanto sea interesante para los aficionados.

HOY, FRANCISCO JAVIER MARTIN ABRIL

A las ocho de la tarde de hoy, pronunciará su lección sobre «La literatura para la Prensa, Radio y la TV», nuestro querido compañero Francisco Javier Martín Abril, en el salón de actos de la Residencia Universitaria Filipenses.

AUNQUE ESTE EN SILENCIO, LA BOCA DICE LO QUE ES USTED

EL SANTO DEL DIA

SAN JUAN "ANTE PORTAM LATINAM" († 92)

Celebra este día la Iglesia la fiesta de San Juan de "Porta Latina", y en ella el asombroso martirio que padeció el Apóstol...



biéndole azotado, según costumbre, le desnudaron y metieron en la tina de óleo hirviendo. Entró con grande alegría y seguridad...

SANTORAL DE HOY

SANTORAL DE MANANA

Nuestra Señora de Belén Nuestra Señora de la Victoria Santos Estanislao, obispo; Santos Teodoro, obispo; Juan Ante Portam Latinam, Benita, virgen; Evodio, obispo.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, 6 de mayo de 1969. Estamos en la semana 19, han transcurrido 125 días del presente año y faltan 240 para llegar a 1970.

CADA DIA SUREFRAN

"Quien dice lo que no debe, oye lo que no quiere." Lo dice el refranero por las gentes inconvenientes y cobardes que hablan mal de todo el mundo...

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde. 19.30: El Balneario. 19.45: Mirando a América.

RADIO VALLADOLID TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente. 20.00: Diario íntimo de un torero. 20.30: La discoteca. 21.00: Noticias notables.

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY ESPECIAL 5.54: Carta de ajuste. 6.08: Apertura y presentación. 6.10: Lotería Nacional. En directo, desde Madrid.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID TARDE-NOCHE.—19.30: Todo en ritmo. 20.00: "Explosión 68", un programa de Alfonso Eduardo.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "La jauría humana" (4). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30, "A sangre fría" (3).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Duque de la Victoria, 18. Plaza de los Aros, 2. Ferrocarril, 24. Alvarez Taladriz, 6 (entre los números 57 y 59 del Paseo de Zorrilla).

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, creación comunitaria y acto de especial aplicación.

JORNADAS MARIANAS EN LA IGLESIA DE MARIA REINA DE LA PAZ (Padres Capuchinos)

Cuarto día de la solemne novena que las empleadas del hogar realizan cada año en honor de su Patrona, la Divina Pastora.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve y media y diez.

NOVENA DE SAN PEDRO REGALADO

Segundo día, en El Salvador. Por la tarde, a las ocho, misa y homilía.

homilía, predicando el señor magistral, don Carlos M. Manjarrés; al final, preces al Santo Patrono de la ciudad.

El día 13, misa pontifical a las diez y media de la mañana, con asistencia de autoridades y Corporación Municipal. Los cultos de la tarde serán a las siete y media.

AVISOS

INSTITUTO "ZORRILLA"

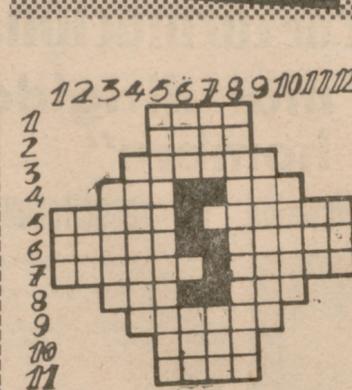
Se pone en conocimiento de aquellas personas a quienes pueda interesarles, que el periodo de matrícula de Ingreso en los Estudios Nocturnos de este Centro queda abierto del 1 al 24.

Las tasas y demás documentos a presentar están detallados en el tablón de anuncios.

ESCUELA NORMAL "SAN PEDRO REGALADO"

En el tablón de anuncios de este Centro se encuentra expuesto para el público el temario para la prueba de madurez a realizar por los alumnos del plan 1967, alistados en las Milicias Universitarias.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Moje demasiado. 2: Al revés, acepta. 3: Antepecho. 4: Al revés, pecado. Signo matemático. 5: Al revés, observas con cuidado a algunas personas. Balanzas. 6: Hace ademán de pegar. Desbasta. 7: En arquitectura, extremos de los maderos salientes en paredes, ventanas, etc. Puerto de Rusia. 8: Al revés, pague. Tanto. 9: Aseguráis una cosa sobre otra. 10: Nombre de mujer. 11: Estáis.

JEROGLIFICO



Abrahán Al revés, acto de marchar. 8: En plural, raíz, origen y evolución de las palabras. 9: Contraste con el roce o uso continuo. 10: Al revés, contraseñas. 11: Al revés, apócope. 12: Altar.

ARANDA DE DUERO

Las obras de la Michelin, en marcha

(De nuestro corresponsal, Pedro Felipe Calvo Esteban.) Las obras de construcción de la gran factoría Michelin, que dieron comienzo hace poco más de un mes, a cargo de una empresa constructora arandina, siguen a buen ritmo dentro del Polígono de Desagüestion de Madrid, en su zona industrial.

NUESTRA VILLA, EN LA PRENSA NACIONAL

Con frecuencia, la Prensa nacional se ocupa de problemas de nuestra población, y no precisamente con la verdad y claridad que son necesarias en estos casos. Nuestra villa, que se halla en fase de desarrollo y crecimiento tiene, como siempre ocurre en tales casos, sus cosas buenas y otras que no le parecen tanto, pero que merecen respeto y objetividad al ser divulgadas en los periódicos, que es lo que pedimos.

LA CARRETERA GENERAL

En la carretera de Madrid a Irún, a su paso por nuestro casco urbano, se están llevando a cabo obras de ensanche de la misma, lo que supondrá al final una circulación más cómoda y segura para los numerosos vehículos que la cruzan casi sin cesar, de día y de noche, en ambas direcciones.

ROA

LA VILLA PROGRESA Y SE MODERNIZA

Esta histórica villa no vive sólo de glorias pasadas, con ser éstas tantas, sino que progresa y se moderniza constantemente, como lo prueba el hecho de que se está construyendo en la actualidad un gran hotel con una sala de fiestas aneja, para comodidad de los muchos que vienen a gozar de nuestras bellezas en monumentos y paisaje, y de nuestra proverbial hospitalidad.

DEL CAMPO Y SUS COSAS

Las tierras de labor, que constituyen la singular riqueza de los moradores de nuestra población, en sus sembrados de cereales y otros cultivos presentan un aspecto prometedor de una gran cosecha, así como los viñedos, que empiezan a brotar.

EN LA PARROQUIA

La Asociación de Hijas de María, en este mes florido de mayo, está dedicando en la ex Colegiata cultos especiales y solemnes a su bendita Madre del Cielo, la Santísima Virgen, que se ven muy concurridos de fieles.

LA HORRA

LAS OBRAS EN LA IGLESIA PARROQUIAL

Siguen realizándose y acabarán en breve las obras de reparación y embellecimiento que se efectúan en el templo parroquial para su conservación y mejora, con la aportación económica de los feligreses y merced al celo y entusiasmo de su cura párroco, don Eliseo Ortega Salazar.

EL CAMPO

Los sembrados presentan buen aspecto y las viñas empiezan a echar, ya que por la Cruz la vida refulge, dice el refrán, y sólo hace falta que el tiempo acompañe en este mes de mayo, que es la llave del año, y que San Gregorio y San Isidro, a los que se honrará en esta Villa con cultos especiales y solemnes por los labradores, oigan sus oraciones y se lo concedan, que bien se lo merecen sus desvelos y afanes.

LA PISCINA

Nuevamente, al acercarse el verano, volvemos sobre este tema de la construcción de una piscina y de un mercedero-bar en sus inmediaciones por el Ayuntamiento, que podría cederlos en arrendamiento durante la temporada, para hacer en este tiempo de calor más cómoda la estancia a nativos y forasteros, atrayendo incluso con ello a los habitantes de los pueblos inmediatos, que disfrutarían así de las delicias de nuestro clima y paisaje.

SALAS DE LOS INFANTES

TRABAJO PENAL EN LOS JUZGADOS

Además de las actuaciones de carácter civil y gubernativo, se han celebrado en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, durante el primer trimestre de este año, un juicio oral y tres apelaciones de juicios de faltas, y en el Comarcial nueve juicios de esta última clase, predominando los de accidentes de circulación, daños y por infracción a la Ley de Caza.

NATALICIO

Ha dado a luz una preciosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la señora doña María del Carmen Díaz, esposa del secretario del Juzgado Comarcial de esta ciudad, don Manuel Sánchez, habiéndose impuesto a la recién nacida el nombre de María José. A sus venturosos padres, y a su hermanita Carmen Rosa, nuestra más cordial enhorabuena.

MEDINA del CAMPO

Batidas contra zorros

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.) Ha finalizado la primera fase de batidas contra zorros en las propiedades de los señores Velasco Gil de Casa-Nestrosa, en Bobadilla del Campo, en cuya última redada han sido cobrados siete zorros viejos, todos ellos machos, dos hembras viejas y nueve entre cachorros y zorros de corta edad, lo que hace un total de dieciocho piezas. Estas alimañas venían causando grandes daños entre la caza menor y animales domésticos.

PALOMA MENSAJERA RECOGIDA

Una paloma mensajera ha sido recogida por don Julián Valmaseda de la Fuente, la cual tiene las siguientes iniciales en su anilla: GGA. 77.153. España. El señor Valmaseda, en cuyo poder se encuentra esta paloma, tiene su domicilio en esta Villa de Medina del Campo, en la calle de Menéndez y Pelayo, 1, a quien pueden dirigirse las personas interesadas.

TAURINAS

En los medios taurinos se están haciendo proyectos con el fin de comenzar la temporada. Como primer festejo taurino del año se cree se está organizando una novillada para el domingo o bien para finales de mes. Esta novillada será totalmente para novilleros de la localidad, entre los que figuran Agustín Boya «El Cuco», Calisto Díez «El Calli», Pepe Luis de la Fuente, Julio Hernández «Pinturas», Antonio Martín Jiménez «Machaca» y Eduardo Morales «El Niño de las Monjas», y tenemos noticias de que el ganado será de la acreditada ganadería del prestigioso ganadero medinense don Pedro Zaera León.

SERRADA

Fiestas patronales

(De nuestro corresponsal, Sixto Capellán.) Con motivo de celebrarse los días 9 y 10 en este pueblo las fiestas patronales, bajo la advocación de Nuestra Señora de los Remedios, conocida vulgarmente por la Virgen de la Moya, habrá actos religiosos y profanos, entre los que tenemos que destacar competiciones de pelota a mano.

EL TIEMPO Y EL CAMPO

El tiempo sigue frío y con lluvias, aunque estas no perjudican en este mes. Si perjudican es el cambio, las bajas temperaturas que todo está muy retrasado. La remolacha, se encuentra madura, pero sin vegetar debido a las bajas temperaturas. Se está pensando de sembrar la patata sembrada temprana; las que se sembraron antes no han germinado. Esperamos que cambie el tiempo y se alcen las temperaturas.

EL TIEMPO

Aumento de nubosidad y precipitaciones

INFORMACION TECNICA Borrascas de 930 milibares en 45° Norte, 55° Oeste; de 1.005 milibares en 47° Norte, 13° Oeste; de 1.005 milibares en 42° Norte, 9° Este, y de 1.004 milibares en 45° Norte, 11° Este. Anticiclones de 1.029 milibares en 69° Norte, 27° Oeste; de 1.025 milibares en 30° Norte, 35° Oeste. En superficie está penetrando por el Oeste un sistema frontal que dará lugar a precipitaciones en la vertiente atlántica. Va de prisa. En altura tenemos flujo del Oeste con velocidades de 60 a 80 kilómetros a 300 milibares, y el chorro discurre con rumbo Este sobre el sur de Andalucía.

SITUACION GENERAL

Ayer llovió en Galicia entre 1 y 7 litros por metro cuadrado; en el Cantábrico oriental, Ebro y Cataluña, entre 1 y 5 litros, y más débilmente en algún punto del Centro y Andalucía. Nevó en Navacerrada y Pirineos. En la montaña, al fundirse la nieve, se midieron 11 litros por metro cuadrado. En la noche pasada se repitieron las precipitaciones y solo son de mencionar 5 litros en Lugo y Fuenterrabía, 3 en León, y 2 en La Coruña y Oviedo. La temperatura mínima se dio en Lugo con cero grados, mientras en Almería se registraban 12 grados. En Baleares las mínimas oscilaron entre 11 y 13 grados y en las capitales canarias Santa Cruz tuvo 15 grados y Las Palmas 17 grados.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas de 7 a 7 horas. Rows include Madrid, Avila, Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora, Villanueva, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Un sistema frontal está penetrando por el Oeste; a su paso habrá un aumento de la nubosidad con precipitaciones. Se registrarán primero en Galicia, Asturias, León y Castilla la Vieja hacia el mediodía alcanzará el Centro y a media noche Baleares. Son de esperar lluvias por la tarde en el Centro, valle del Ebro y Cataluña, y nevadas en los sistemas Central, Ibérico y Pirineos. Tras el paso del frente frío, la atmósfera quedará inestable y habrá nubosidad variable con chubascos que alternarán con claros en el cielo. En la mitad sur de la Península habrá cielo nuboso y pueden darse algunas precipitaciones. Los vientos soplarán del Suroeste más tarde del Oeste, siendo moderados o fuertes. Las temperaturas permanecerán estacionarias. En Canarias, cielo nuboso.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

TAN VIOLENTO EN LA LUCHA COMO EN EL AMOR...



EL MERCENARIO
TECHNICOLOR 70%
SONIDO ESTEREOFONICO
JUEVES, GRAN ESTRENO
Cinema ROXY

ZORILLA
CINE de ARTE
ENSAYO
De 3 a 7 continua, 7,45 (numerada) y 10,30 noche

ESTACION POLAR CEBRA
RECUERDELO!!!
SU PROPIA VIDA PUEDE DEPENDER DE ELLO

ESTUDIANTE:
En el caso de necesitar una intervencion quirurgica, la Mutualidad del Seguro te amparara en la asistencia medica y farmaceutica...

TEATRO VALLADOLID
CICLO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA
Mañana, miercoles, y el jueves, 7,45 tarde y 11-noche
BIOGRAFIA
de Max Frisch
con JOSE MARIA RODERO, MARISA DE LEZA y LUIS MORRIS

EL BAILE DE LOS VAMPIROS
EL PRIMER FILM EN COLOR DEL GENIAL REALIZADOR ROMAN POLANSKI

LOS ESTRENOS

En COCA "Cover Girl"

FICHA TECNICA. - Productora: Filmo S L. - Director: Germain Lorente. - Metodo: Techniscope y Eastmancolor. - Principales interpretes: Beba Loncar, Olivier Despax, Eduardo Fajardo, Mabel Karr.

CINEMA ROXY
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
El broche final que añade gloria a la obra de Tolstoi
El incendio de Moscú

TEATRO CARRION
HOY a las 5, 7,45 y 10,45
JOHN PHILLIP LOW y MARISA MELL en
DIABOLIK

CINE REX
HOY, desde las 4,30
DOS CRUCES EN DANGER
PASS

CINEMA LAFUENTE
HOY, desde las 4,30
CUL-DE-SAC
(Callejon sin salida)

CINEMA GOYA
HOY, desde las 4,30
LA HORA O, OPERACION ROMMEL

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,30
Un film magistral, electrizante y veridico!
ABSOLUTAMENTE FUERA DE SERIE
A sangre fria

LOPE DE VEGA
A las 5, 7,45 y 10,45
Un lacerante y angustioso grito antibelicista!
Todo un dia para morir

AVENIDA
Atencion al horario!
Continua desde las 5
Violencia inaudita!
Espectacularidad impresionante!
LA JAURIA HUMANA

CAPITOL
Continua desde las 4,30
El triunfo de Robin Hood
Cinemascope - Eastmancolor

ciudad de Las Vegas, y ahora, las "cover girl". En fin, que la promoción de la mujer, en sus distintas facetas, esta sirviendo de argumento a muchos filmes, basados, el noventa por ciento de ellos, en los equívocos, las situaciones límite y, sobre todo, la exhibición anatómica, con lo que se obtienen resultados, si no alentadores en lo que a calidad cinematográfica se refiere, si en cuanto a atractivos visuales, aunque éstos se presenten bajo el aspecto menos positivo posible.

Las coproducciones, si eliminamos esas contadas películas que han pasado a señalar un hito en la historia del cine español y que están en el ánimo de todos, siguen derroteros fáciles, mediante la presentación de problemas trivializados siempre - así lo están demostrando los realizadores - desde ese halo particularísimo que imprimen las bellezas prácticamente desconocidas o, por lo menos, lo más alejadas posible de la categoría de actriz, con lo que se pretende paliar la deficiente actuación de las mismas. Germán Lorente ha llevado a cabo en esta película una labor sencilla, sin grandes complicaciones, sacando adelante una historia poco convincente. -R.

SOCIEDAD DE AMIGOS DE LA LENGUA Y CULTURA ALEMANAS

Proyección de películas y documentales alemanes

Formando parte de los actos culturales conmemorativos del quinto aniversario de la fundación de la Sociedad están programados los siguientes:

El jueves, proyección de la película muda "Metropolis", con subtítulos en alemán, en el Colegio Mayor "Menéndez Pelayo", a las ocho. Fritz Lang, el viejo maestro del cine alemán, ha alcanzado uno de sus mayores éxitos con esta película.

El viernes, proyección de documentales alemanes en ambos idiomas, a las ocho, en el mismo Colegio Mayor.

El día 16, proyección de la película "Nathan el sabio", de Franz Peter Wirth. Esta película fue rodada por la Televisión en 1967, sobre un drama de Lessing; es una obra maestra del preclasicismo alemán. Se pondrá en el mismo Colegio Mayor, a las ocho.

Quedan invitados los socios, sus familias y todos los simpatizantes de la lengua y la cultura alemanas.

Cine MATAJANA
Desde las 4,30
MASSIEL en
Cantando a la vida
Cinemascope - Color, y Misión Lisboa

COVER GIRL
Techniscope - Technicolor
Beba Loncar y Olivier Despax
(Mayores de 18 años)

SU OTRA ESPOSA
Desde las 4,30
por Spencer Tracy, y DINAMITA JOE (TOLERADAS)

ZANZIBAR
HOY, desde las 4,30
Techniscope - Techniscope
Steve Cochran e Hildegard Neff, y ZARABANDA, BING, BING

el AGUA provoca el firme deslizamiento. Sea PRUDENTE!

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA
Van Johnson y Gary Lockwood, con Paco Rabal, en "La batalla de Inglaterra".- Karl Malden rueda en España "Patton".

Por JUAN JOSÉ PORTO



ALFONSO PASO, DIRECTOR DE CINE

Otra oportunidad importante para el ya veterano Paco Rabal. Esta vez, con ventanas a Estados Unidos y a mercados sajones. El murciano va a interpretar uno de los papeles más importantes de "La batalla de Inglaterra", una coproducción de altos vuelos - y nunca mejor empleada la imagen, al tratarse de un filme de aviación - que dirigirá el italiano Enzo Castellari.

Johnson, que ha pasado de los cincuenta, representó mucho en la cinematografía internacional. Protagonista de películas de todo corte, realizó auténticas creaciones en musicales de relieve como "Bridgman". Actor de exquisita sensibilidad y enorme talento, sufrió una dolida enfermedad que, durante algún tiempo, le mantuvo alejado del cine. Después, volvería para desempeñar papeles de segundo orden en películas poco sobresalientes. En cualquier caso, su nombre sigue ocupando un lugar notable en el mundo cinematográfico.

El caso de Gary Lockwood es distinto. Joven, con aire deportivo, alcanzó mucha popularidad en su país gracias a unas series de televisión, que se pasaron en España, tituladas - si la memoria no me traiciona - "La ruta del Sol" y "El teniente". De ahí a las películas de postín, un neso. Primero, el impresionante filme de Stanley Kubrick, "2001", odisea del espacio.

Y EL MUNDO SERA SUYO UNA SONRISA LIMPIA

¡Españoles y extranjeros la Legión os espera!
PARA LOS TERCIOS SAHARIANOS

Haber iniciado del legionario diariamente en mano: 29,50 pesetas aumentando a 33,50, 35,50, 38,50 y 40,50 pesetas diarias, según año de servicio y destacamentos. Pluses de nomadeo. Además, comida sana y abundante y premios anuales en metálico por permanencia.

Creído haber diario en mano aumentando por años de servicio. Primos de enganche, comida y maleta para vestuario. Permisos de reenganche: Cada seis meses, 15 días; cada año, 40 días, y con viajes al punto elegido abonados por el Estado. Permisos extraordinarios justificados.

Acudid a alistaros al Bandero de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia con la documentación siguiente:
Mayores de edad: Los que no necesitan documentación alguna.
Menores de edad: Consentimiento paterno materno o de tutor.
CONDICIONES: Edad, de 18 a 35 años. Talla mínima, 1,65 metros (puede modificarse). Ser soltero o viudo sin hijos.
EXTRAJEROS: En iguales condiciones.
TROPAS EN FILAS: Pueden ingresar en la Legión por 18 meses, dos o más años, con haberes legionarios solicitados por instancia del General Subinspector de la Legión.

cinematografía, realizó un largo aprendizaje, del que ahora se desprenden posibilidades importantes. Fue ayudante de dirección durante mucho tiempo, asumiendo plenamente la responsabilidad de un metraje en "Piedra de toque" película rodada en la Guinea Ecuatorial y que mereció el premio del Sindicato Nacional del Espectáculo. Después haría "El pecador y la bruja" - una comedia original - "El salario del crimen" - drama policiaco bien narrado - "El ángel caído", "Historia de una monja" sin ningún género de dudas su éxito más sobresaliente. Gracias a esta película, Buch llegó a las pantallas de todo el mundo con un tema que, rozando el melodrama, se presentaba apto para cualquier público.

Como Buch es un profesional que no hace ascos a ningún género - esto lo demuestran sus títulos - tras «Historia de una monja» rodó una comedia de escasas aspiraciones artísticas, «Cuidado con las señoras», buscando exclusivamente el favor de la taquilla, y últimamente, «Las trompetas del Apocalipsis», un tema serio en torno a los «hippies» ingleses, tratado con sinceridad e inteligencia. Para esta película, Buch contó con un reparto excelente, integrado por el americano - definitivamente afincado en Europa - Brett Halsey, la italiana Marjuli Tolo, Romina Power, Manuel de Blas... y muchos «hippies» de verdad.

Ahora, Julio Buch probará fortuna con el «estern». Naturalmente, se filmará en coproducción, bajo el título «Los despiadados» y en tierras de Almería. Lo interpretarán Karl Malden - que precisamente rueda en España «Patton» -, Erika Black, Rossi Stuart y José Manuel Martín, un español especialista en «mal» que goza de mucho prestigio en Italia.

Otra película en rodaje, «Los escudites». Dirige Jesús Yagüe, el hombre de «Megatón y yo» y «Los flamencos», e interviene Berta Rianza, Ana María Nod y Jesús Torresillas, en los papeles principales. Noticia así de escueta.

Y punto final con Alfonso Paso, hombre abonado a la tribuna de la actualidad. Concluida la filmación de su primera película como director, ya está preparando «Vamos a por la parejita», otro tema suyo que interpretará, posiblemente, su creador teatral, Antonio Garsa. Paso, un nuevo director de cine, quié quiere hacer mucho... (PYRESA)

Jefatura de los Servicios de Cría Caballar y Remonta ANUNCIO

Teniendo que adquirir esta Jefatura, de conformidad con el Plan de Labores de 1959, aprobado por el Excmo. Sr. Ministro del Ejército con fecha 31 de enero próximo pasado, VEINTE reproductores caballares de raza española y DOCE garbanos (reproductores asnales) de razas Andaluza y Zamorana-Leonesa, para reponer bajas en los Depósitos de Sementales del Estado, durante el año actual, se admiten ofertas con sujeción al precio medio, promedios y características genéricas siguientes:

CABALLOS.-Enteros, raza Española, de tres y cuatro años precio medio de 75.000,00 pesetas ejemplar, con las medidas y características propias de esta raza.

GARANONES.-Enteros, razas Andaluza y Zamorana-Leonesa, precio medio de 20.000,00 pesetas ejemplar, con las medidas y características propias de estas razas.

En las ofertas se hará constar, con los datos precisos, que están inscritos en el Libro Registro Matrícula de raza Española, cuando se trate de caballos, o que posean el correspondiente certificado de origen legalizado cuando se refieran a reproductores asnales, sin cuyo requisito no serán válidas.

Las ofertas se formularán en modelo oficial, cuyos impresos están a disposición de los ofertantes en la expresada Jefatura, calle de Quintana, número 5, Madrid 8; en las cabeceras de Depósito de Sementales o en las Delegaciones Provinciales de Cría Caballar, debiendo tener entrada en estas oficinas antes de las doce horas del día 17 de mayo, en primera convocatoria, y el 16 en segunda siendo válidas las ya obrantes en esta Jefatura.

Oportunamente se informará de las fechas y lugares de actuación de las Comisiones, una vez realice la selección del total de las referidas ofertas.

El importe de los anuncios será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 25 de abril de 1969.

Jefatura de los Servicios de Cría Caballar y Remonta ANUNCIO

Teniendo que adquirir esta Jefatura, de conformidad con el Plan de Labores de 1959, aprobado por el Excmo. Sr. Ministro del Ejército con fecha 31 de enero último, NOVENTA potros cerriles y CIENTO TREINTA mulos, para cubrir las plantillas de las distintas unidades del Ejército, se admiten ofertas con sujeción al precio medio y características siguientes:

POTROS CERRILES.-De dos y tres años, precio medio de 50.000,00 pesetas, con una alzada mínima de 1,57 metros, aptos para generales, jefes, oficiales y deporte.
MULOS.-De tres a siete años, precio medio de 14 a 16.000,00 pesetas, con una alzada mínima de 1,54 a 1,56 metros.
Para la compra de potros cerriles será imprescindible la presentación del certificado de origen.
Oportunamente se informará de las fechas y lugares de actuación de las Comisiones, una vez realice la selección del total de las referidas ofertas.
El importe de los anuncios será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 23 de abril de 1969.

VUELTA 69 - XII ETAPA

Paliza al ciclismo español Roger Pingeon, gran vencedor en Moya y «líder» destacado

MOYA.—(Del enviado especial de PYRESA, PORRINO).—Me gusta la ha armado Roger Pingeon! Ya les dije en mi crónica del domingo que esta etapa podría ser la que dejase fuera de combate a muchos y terminara definitivamente con el marcaje que hasta ahora existía. Esto es lo que ha pasado precisamente en los 151 kilómetros entre San Feliu de Guixols y Moya. Y no ha sido necesario que el director de la Vuelta ofreciese una prima especial de 10.000 pesetas al corredor que, echándose adelante, consiguiese romper la carrera, porque ésta se rompió por sí sola, tras los hachazos de Pingeon y Ocaña, cuando dejaron el mar de Llorçt se presentó la montaña. Montaña pura, para que digan los franceses—comentaba Miguel Pollet en la llegada—que no hay montaña en la Vuelta a Cataluña. Y es que un cronista gallo dijo en cierta ocasión que la "Vuelta" tenía más llanuras que montañas.



ROGER PINGEON

CINCO MONTES PUNTUALES TUVIERON LA CULPA

Desde San Feliu de Guixols hasta Llorçt de Mar todo marchaba bien, aunque la carretera, estrecha y con muchas curvas, tenía trozos empinados y fuertes descensos. Se rodó en grupo y por Llorçt de Mar, al filo de las dos y cuarto de la tarde, todos los corredores transitaban juntos.

El cielo estaba cubierto y de vez en vez caía fina lluvia. Después de Llorçt empezaba la ruta de los cinco puertos. En la carrera dejaba la costa para adentrarse hacia las montañas de Montserrat. Los cinco cols puntuales fueron: Llorçt Blau, de segunda categoría; coll de Pla de las Arenas, de tercera; coll de Turrens, también de tercera, y por último el alto de La Pullosa, de segunda categoría, a 10 kilómetros de la llegada.

man un total de cincuenta segundos de bonificación. Por si fuera poco, su escapada solitaria después de soltar a Ocaña y éste ser rebasado por el grupo perseguidor, el corredor francés cimenta además su liderazgo con cincuenta segundos más, por lo que la próxima etapa contra el reloj, que ya no contará definitivamente, la atronará con serenidad, pues, además, se trata de un excelente contrarrelojista. Después del collado de Llorçt Blau, con una vertiente al lado opuesto fuerte y lluvia abundante en ruta, Pingeon decidió jugar su suerte. Atacó poco antes de las primeras rampas del puerto de Piedra Larga; aunque al principio siguieran su rueda varios corredores, el único que se resistió de verdad fue Ocaña, quien subió con mucha soltura, muy bien, el largo, interminable puerto de primera categoría. Fue primero en la cima, delante de Pingeon; un grupo de seis co-

redores estaba entonces a cincuenta y cinco segundos detrás. La batalla había comenzado. Me pregunto como es posible que media docena de hombres: Wright, Wagtmans, Geert, Linares, José Manuel Lasa y Bello, dejaran escapar a Pingeon y Ocaña; naturalmente, no debió ocurrir nunca. Sin embargo, en el tercer coll, donde ya vimos marchar menos bien a Ocaña y siempre mejor a Roger Pingeon, la ventaja de los dos corredores escapados era de casi un minuto y de un minuto y 45 segundos en el cuarto coll: el de Turrens. Fue en el descenso de este collado, el más fuerte de todos, con lluvia y niebla espesa, donde comenzó a sentir la "pájara" Luis Ocaña. En efecto, al llegar a Vich, en el amplio llano, a 28 kilómetros de la llegada, Pingeon daba un arreo y conseguía soltar a Ocaña. Fue aquí, en fin, donde se produjo el hundimiento del español, aun que ya venía castigado por lo mucho que había tenido que trabajar para no dejar marchar a Pingeon. Y ya no hubo más. Virtualmente, Pingeon tenía ganada la etapa. Lo importante era impedir que las separaciones o ventajas del francés fueran importantes. Si lo fueron, porque Pingeon fue cada vez a más, mientras Ocaña iba a menos. Mejor dicho, el que iba a más era su "pájara" su desfallecimiento. En efecto, Pingeon pasó ya destacado por la cima del último obstáculo montañoso de la jornada, el alto de La Pullosa, a diez kilómetros justos de la llegada. En el descenso iba tan mal Ocaña, que fue cazado y rebasado por el grupo perseguidor, al que se había unido San Miguel y otros corredores. También Echeverría y Castelló dejaban "clavado" a Ocaña. Sólo un brutal, un tremendo desfallecimiento, como luego explicó en la entrevista el corredor vencedor, fue capaz de convertir todo un gran corredor en un autómatas sobre la bicicleta, porquien condiciones normales ninguno de los ciclistas que rebasaron a Ocaña lo hubiera conseguido con la ventaja que sobre ellos llevaba el conquese. Pero

la lluvia, el agua, ha sido quien verdaderamente le ha derrotado. Ha sido una gran paliza para el ciclismo español de la Vuelta. Lo reconocemos, como otras veces hemos reconocido sus victorias. Pingeon es nuevo líder, nuevo maillot amarillo, con dos minutos y 32 segundos sobre el inglés Wright, y tres minutos y 17 segundos sobre el galés José Manuel Lasa, que ahora, junto con San Miguel y Linares, son nuestras primeras probabilidades cara al Norte y más concretamente ante las etapas contra el reloj. Pero yo, modestamente, me permito opinar, después de esta escapada, que la Vuelta a España 1969 se ha terminado aquí, en Moya. Roger Pingeon no ha querido esperar a última hora. Ha querido asegurar de antemano su victoria y ha dado el golpe. Si falla en las próximas etapas, será por un desfallecimiento tan colosal como el que ha padecido Luis Ocaña.

MIENTRAS DESCANSAN LAS RUEDAS

Pingeon: «Encontré el perfil que esperaba y el tiempo propicio».—Ocaña llegó a la meta como un autómatas, sin poder hablar.—Geminiani: «No estoy contento con Balagué y Pérez Francés.»

MOYA. 5. (Del enviado especial de PYRESA, PORRINO). La última etapa catalana ha sido la puntilla para el ciclismo español de la Vuelta. El marcaje ya no existirá en lo sucesivo. De haberlo, será a cargo de Pingeon, nuevo líder, que controlará la carrera. —¿Ha sido el ataque—pregunto al nuevo líder— a tiempo? —Pues sí. Después de rodarme durante diez días, después de no usar más que entrearme y salir tras un español cuando atacaba otro español, he aquí que hoy encuentro el perfil de mi etapa, la etapa que esperaba y, por supuesto, el tiempo. —¿Y si hubiera hecho calor? —Posiblemente hubiera marchado menos bien. —¿Es Pingeon un gran escalador? —Subo bien. Lo he demostrado en 1967, en el «Tour» de Francia, que ganó; entonces Julio Jiménez no pudo secarme y batirme. —¿Cuándo atacó Pingeon? —Poco antes del puerto de primera categoría. Observé quién me seguía y mi sorpresa fue grande al no ver a un escalador nato a mi rueda, sino a Ocaña. Bueno, me dije, con este rodar bien, porque Luis es un buen rodador. —¿Qué opina del desfallecimiento de Ocaña?

—No sé; nadie mejor que el que me lo dice, pero estos desfallecimientos se deben a la lluvia o a no comer a tiempo. También al atacar demasiado pronto... —¿Se ha terminado la Vuelta, Pingeon? —Del todo no; un poco, sí. Faltan las etapas contra el reloj, donde pienso mantener la ventaja que he conseguido esta tarde. —¿Adversarios más peligrosos? —Muchos. Y Ocaña entre ellos. OCAÑA NO PODÍA HABLAR Los periodistas rodean a Ocaña, que ha entrado en décimo lugar. —¿Le da, ha sido incluso rebasado por el grupo de corredores perseguidor. Alguien había a Ocaña, pero éste no siente, no oye, está mudo. Me da pena el muchacho. Le ayudan a bajar de la bicicleta; pasan unos segundos; pasa un tiempo. Le miramos; tiene la vista fija en nosotros. Una vista que no ve. Poco a poco va reaccionando, pero no habla, no siente, no ve... Han pasado unos minutos y Ocaña, al fin, balbucea: —Fue en el llano. Fue en Vich. Me entró una «pájara»... —¿Poco a poco va reaccionando; al que le dice por qué no ha podido hablar, el corredor contesta: «No he estado por eso, he comido a tiempo». —¿Acaso la rodilla, le pregunto? —No, no es eso. Ha sido todo. La

lluvia, principalmente. La lluvia y Pingeon. El ha tenido suerte; ha sido siempre mas fuerte que yo. Fue en Vich donde todo se acabó, donde se acabó la Vuelta a España para Luis Ocaña. BALAGUE Y GEMINIANI A pesar de que sigue siendo el primero en el Premio de la Montaña, el director del equipo francés, Geminiani, no está muy contento con la labor del español Balagué que, como se sabe, corra la Vuelta con este equipo. Lo mismo que Pérez Francés. —Balagué no correrá este año el «Tour» de Francia con mi equipo, anunció anoche Geminiani. —¿Por qué?, le preguntamos. —No obedece las ordenes que se le dan; es demasiado impulsivo. —¿Que ha hecho Balagué para que se le castigue? —Se le ha dicho que ataque cuando sea conveniente y no cuando le conviene a él. Tiene que aprender a correr en mi equipo, para el equipo y, además, sujetarse a las instrucciones que recibe. —¿Y Pérez Francés? —Tampoco estoy muy contento con Pepin, y eso que es un gran corredor. Aunque hubo quien quiso sacar más información de Geminiani, éste se cerró y no fue más explícito.

La IV Vuelta Ciclista a Valladolid comenzó ayer, con signo triunfal José Luis Pau, gran vencedor en Peñafiel, primer «líder» Magnífica carrera del vallisoletano Suárez



El Alcalde en el momento de cortar la cinta simbólica de partida de la IV Vuelta Ciclista a Valladolid.

La IV edición de la Vuelta a Valladolid comenzó ayer con singular éxito. La jornada inicial deparó toda la emoción, la espectacularidad y el colorido que puedan darse en este esforzado deporte de la bicicleta y tuvo un colofón realmente espléndido, con la escalada al castillo de Peñafiel. Un broche de oro, porque si antes de la llegada de los corredores ya era de por sí un espectáculo magnífico el que ofrecían miles de espectadores ocupando todos los sitios estratégicos de accesos al castillo y, por supuesto, a ambos lados de la carretera, la espectacularidad subió de punto con la lucha enconada que mantuvieron los tres escapados para decidir el triunfo. La situación estratégica del castillo permitía, además, dominar una gran extensión de terreno y los espectadores podían admirarse con la espléndida panorámica que desde allí se contempla y apreciar el avance de los corredores. En suma, un maravilloso escenario para un espectáculo magistral.

dos, que paulatinamente van aumentando su ventaja, porque en el pelotón impera la tranquilidad. Son cuatro hombres de distintos equipos los que van en cabeza y muchos compañeros suyos atrás para controlar los movimientos del pelotón, sin que puedan impedir que poco después de Olmedo salga Vidal, del Torrot. Los «pepsi» son los que más luchan por impedir que esta escapada fructifique y en Mojos ya es absorbido.

A partir de ahí el pelotón aviva la marcha, por los tirones de Palavecino, Pérez Carrera, Díez, Pelayo José María Gómez y Francisco Amores, pero no obstante la ventaja de los cuatro fugados en el alto de Portillo es de 4' 15". José Luis Pau pasa en primer lugar por la cima, seguido de Torre y Setién, pero en la bajada Suárez se lanza como un bólido y consigue ponerse en cabeza. El vallisoletano, que está haciendo una formidable carrera, tiene, entonces, la desgracia de caer, sufriendo varias magulladuras. Tarda unos instantes en recuperarse, pero esto es suficiente para que los otros tres corredores pongan tierra por medio.

recen rodar al ralenti y salvo los muy castigados, todos se integran nuevamente en el grupo. En la bajada, los tres fugados llevan una ventaja de más de seis minutos sobre el pelotón, y es Pau el que se adjudica la meta volante. Entremedias rueda, en solitario, Suárez, con un ritmo potente y un espíritu indomable. Palavecino, Amores, López Carril y José María Gómez saltan del pelotón pedaleando furiosamente y logran distanciarse varios centenares de metros. Hay lucha intensa y Lavandera, Casas y Manuel A. García parten a su vez del grupo principal, consiguiendo enlazar con los cuatro anteriores. Es una pugna espectacular y emocionante la que se establece, pero estos siete corredores no consiguen alcanzar a Suárez ni, por supuesto, a los tres de cabeza que inician, agrupados, la fase final de la ascensión al castillo. Allí, Pau demuestrará con fuerza impresionante cuando faltan quinientos metros y, aunque los otros dos no se resignan, consigue mantener la exigua ventaja, en un codo a codo emocionante con Setién. Los dos han descolgado a Torre y se disputan, palmo a palmo, el triunfo que consigue Pau por media rueda.

Tres minutos más tarde hace su entrada Suárez, que aún tiene arreos para defender su ventaja sobre Palavecino, que viene muy fuerte, y Amores. Una magnífica etapa en suma, con un gran vencedor; Pau, y otro que hizo tantos méritos como el que más: Suárez, que recibe también su ramo de flores como primer clasificado local. J. L. P.

CLASIFICACIONES

- DE LA ETAPA
1.—Roger Pingeon, 4-10-57 (con 50 segundos de bonificación).
Promedio: 38,056 kilómetros.
2.—Wright, 4-13-26 (con 20 segundos de bonificación).
3.—San Miguel, 4-13-47.
4.—De Geert, 4-13-51.
5.—Linares, ídem.
6.—J. M. Lasa, ídem.
7.—Wagtmans, ídem.
8.—Bellone, ídem.
9.—Canet, ídem.
10.—Wolfsbohl, ídem.
11.—Ventura Díaz, ídem.
12.—Echeverría, 4-14-35.
13.—Castelló, 4-14-37.
14.—Ocaña, 4-14-54 (con 10 segundos de bonificación).
15.—Vélez, 4-15-45.
Llegados fuera de control y eliminados: Vrancken, Rabaut, Dautman, Tamiago, Saïna, Silloniz, Henderlyck, Elorriaga, Novak, Jiménez y Nijdan.
Retirados: Sonk, Desvages y Gasdarias.
Eliminado por agarrarse a un coche: Malagutti.

- DE LA COMBINADA
1.—Steegmans, 6 puntos.
2.—Momeñe, 4.
PREMIO DE LA COMBATIVIDAD EN LA ETAPA: Pingeon, 8 votos.
GENERAL DE LA COMBATIVIDAD
1.—Piñera, 14 puntos.
2.—Ereñozaga, 12.
3.—Doñman, 9.
PREMIO A LA DESGRACIA: Jiménez.
METAS VOLANTES
En Santa Coloma de Farnes: 1, Momeñe, 3 puntos.
En Vich: 1, Pingeon, 3 puntos.
GENERAL METAS VOLANTES
1.—Momeñe, 20 puntos.
2.—Steegmans, 17.
3.—Ereñozaga, 11.
GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA
1.—Balagué, 30 puntos.
2.—Mariano Díaz, 29.
3.—Lezcano, 24.
4.—Pingeon, 23.
5.—Ocaña, 16.
6.—Mesa, 16.
POR EQUIPOS EN LA ETAPA
1.—Geminiani, 12-41-08.
2.—Wolfsbohl, 12-42-13.
3.—Bermejo, 12-45-4.
4.—Machain, 12-48-1.
5.—San Emeterio, 12-48-43.
GENERAL POR EQUIPOS
1.—Geminiani, 157-39-25.
2.—Langarica, 157-40-20.
Bermejo, 157-42-49.
4.—Machain, 157-47-32.
5.—San Emeterio, 157-52-30.

CONDUZCA PERO SEGURO Auto-Escuela Volante Paseo de Zorrilla, 112, primero CLASES ESPECIALES PARA SENORAS Y SENORITAS Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE Telefono 232296

CLASIFICACIONES

- DE LA PRIMERA ETAPA (Valladolid-Peñafiel, 171 kms.)
1.—José Luis Pau, 4-14-08.
2.—Angel Setién, 4-14-08.
3.—Miguel A. Torre, 4-14-23.
4.—Félix Suárez Colomo, 4-17-53.
5.—Antonio Palavecino, 4-18-19.
6.—Antonio Cerda, 4-18-20.
7.—José López Carril, 4-18-23.
8.—Manuel A. García, 4-18-24.
9.—Miguel Bengoa, 4-18-28.
10.—Fernando Gómez, 4-18-36.
11.—José Passeredona, 4-18-44.
12.—Francisco Amores, 4-18-47.
13.—V. Luis Alonso, 4-18-57.
14.—Luis Abilleira, 4-19-09.
15.—Germán Martín Sáez, 4-19-12.
16.—Juan Alarcón, 4-19-15.
17.—Gonzalo Ja, 4-19-28.
18.—Miguel Adrover, 4-19-28.
19.—J. Félix Goriens, 4-19-31.
20.—Angel Barrion, 4-19-33.
21.—José A. Mir, 4-19-38.
22.—José María Gómez, 4-19-43.
23.—Mariano Martínez, 4-19-48.
24.—José Casas, 4-19-52.
25.—Joaquín Pelayo, ídem.
26.—Celerino Martínez, 4-20-10.
27.—Javier Minguéz, 4-20-12.
28.—José Ferrer, ídem.
29.—Luis P. Centeno, 4-20-17.
30.—Juan Zurano, 4-20-20.

- ALTO DE PORTILLO
1.—José L. Pau, 5 puntos.
2.—Miguel A. Torre, 3.
3.—Angel Setién, 1.
ALTO DE PEÑAFIEL
1.—José Luis Pau, 5 puntos.
2.—Angel Setién, 3.
3.—M. A. Torre, 1.
GENERAL DE LA MONTAÑA
1.—José Luis Pau, 10 puntos.
2.—Angel Setién, 4.
3.—Miguel A. Torre, 4.
META VOLANTE DE MEDINA
1.—Félix Suárez, 3 puntos.
2.—Miguel A. Torre, 2.
3.—Angel Setién, 1.
META VOLANTE DE TUDELA
1.—José Luis Pau, 3 puntos.
2.—Angel Setién, 2.
3.—Miguel A. Torre, 1.
GENERAL DE METAS VOLANTES
1.—José Luis Pau, 3 puntos.
2.—Angel Setién, 3.
3.—Miguel A. Torre, 3.
Prima combatividad: José Luis Pau.
Prima desgracia: Félix Suárez Colomo.

- 8.—Galerías Preciados, 13-02-36.
9.—Torrot-Cil, 13-05-16.
ALTO DE PORTILLO
1.—José L. Pau, 5 puntos.
2.—Miguel A. Torre, 3.
3.—Angel Setién, 1.
ALTO DE PEÑAFIEL
1.—José Luis Pau, 5 puntos.
2.—Angel Setién, 3.
3.—M. A. Torre, 1.
GENERAL DE LA MONTAÑA
1.—José Luis Pau, 10 puntos.
2.—Angel Setién, 4.
3.—Miguel A. Torre, 4.
META VOLANTE DE MEDINA
1.—Félix Suárez, 3 puntos.
2.—Miguel A. Torre, 2.
3.—Angel Setién, 1.
META VOLANTE DE TUDELA
1.—José Luis Pau, 3 puntos.
2.—Angel Setién, 2.
3.—Miguel A. Torre, 1.
GENERAL DE METAS VOLANTES
1.—José Luis Pau, 3 puntos.
2.—Angel Setién, 3.
3.—Miguel A. Torre, 3.
Prima combatividad: José Luis Pau.
Prima desgracia: Félix Suárez Colomo.

- 1.—Pingeon, 52-29-58.
2.—Wright, 52-32-30.
3.—J. M. Lasa, 52-33-15.
4.—Bellone, 52-33-16.
5.—San Miguel, 52-33-16.
6.—Linares, 52-33-18.
7.—Wagtmans, 52-33-25.
8.—Canet, 52-33-34.
9.—Wolfsbohl, 52-33-39.
10.—Echeverría, 52-33-46.
11.—Ventura Díaz, 52-34-3.
12.—De Geert, 52-34-40.
13.—Ocaña, 52-34-54.
14.—Castelló, 52-34-54.
15.—Suez, 52-36.

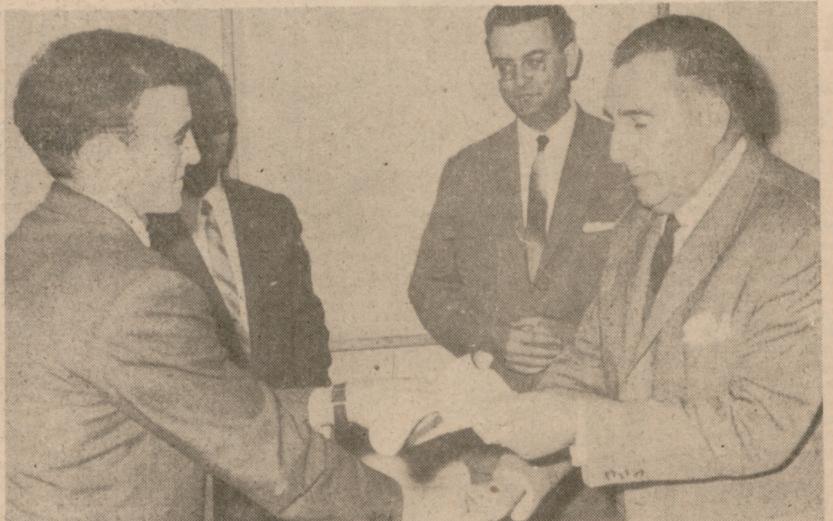
F I S E A T



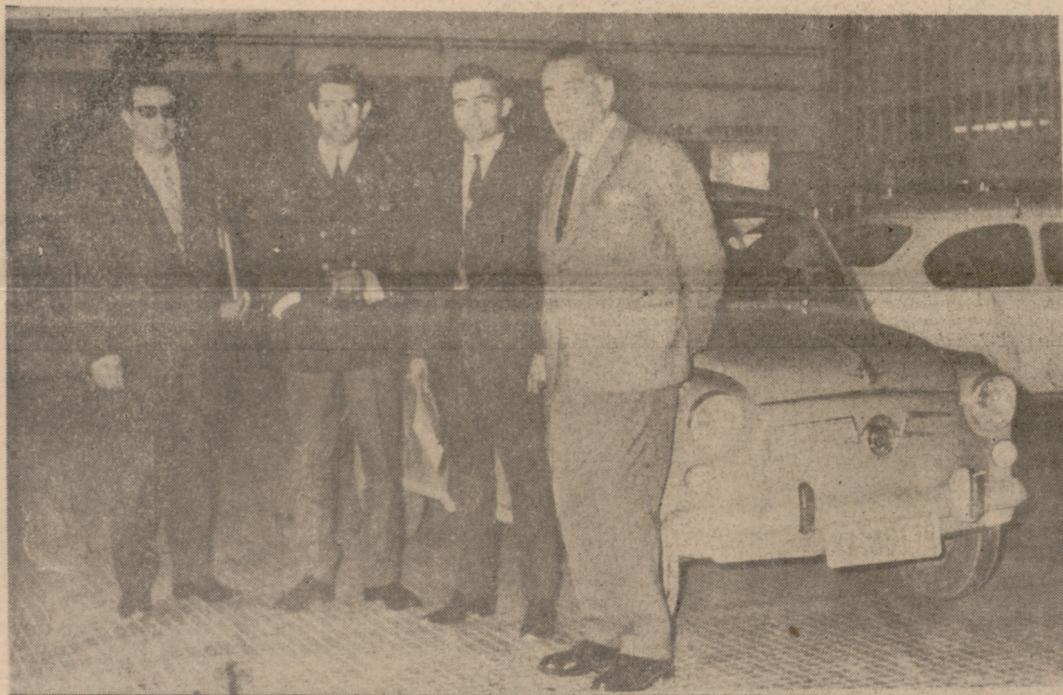
devuelve y cancela el crédito pendiente

de un SEAT 600 - D

a DON JOSE JAÑEZ VARA



Don José Goyanes, jefe de la Filial "SEAT" de la 6.ª Zona, hace entrega a don José Jañez Vara de las veintitrés letras amortizadas en el sorteo de "FISEAT".



LOS SEÑORES GOYANES Y VADILLO JUNTO AL "SEAT 600-D" CON EL SEÑOR JAÑEZ Y EL VENDEDOR DE "SEAT" SEÑOR ALONSO ABALERA

FINANCIERA SEAT —FISEAT—, como ya es conocido, todos los meses sortea nueve coches entre los compradores que adquieran un automóvil SEAT en un Taller Autorizado o Filial de SEAT, devolviendo y cancelando las letras a los agraciados.

En este tercer Sorteo FISEAT la suerte ha favorecido a nuestra ciudad en la persona de DON JOSE JAÑEZ VARA, al cual, y por don José Goyanes, Varela, jefe de la Filial de la 6.ª Zona, le fueron devueltas las 23 letras de su crédito por un valor de 63.341 pesetas. En el momento de la entrega de los efectos bancarios, preguntamos al señor Jañez:

—¿Cuándo adquirió usted el "600-D"?

—Lo compré el día 10 de febrero de este año y solamente aboné la entrega inicial establecida por FISEAT y la primera letra del mes de marzo. Yo no creí en los sorteos, pero lo adquirí por este sistema animado por la posibilidad de ser favorecido en el sorteo.

—¿Pensó que la suerte le favorecería?

—Jamás he tenido suerte ni en las quinielas ni en la lotería. Cuando compré este "600-D" a través de FISEAT me entregaron el número 115 para el sorteo, y mi asombro fue grandísimo cuando me llamaron de SEAT y poste-

riormente me lo confirmó FISEAT, que era el favorecido con este número en el sorteo.

—¿Contento?

—Se lo puede usted figurar. Este es el primer "600-D" que

poseo, nuevo y ya qué precioso!

—¿Qué le parece FISEAT?

—Este premio se materializa



DON CESAR VADILLO, EN PRESENCIA DEL SEÑOR JAÑEZ, CUENTA LOS EFECTOS AMORTIZADOS EN EL SORTEO "FISEAT"

—Me parece sensacional el sistema de ventas de FISEAT, a la que doy las gracias, ya que de esta forma es muy fácil adquirir un SEAT y pagarlo cómodamente.

QUE ES FISEAT

FINANCIERA SEAT —FISEAT—, en su deseo de favorecer a los clientes de SEAT que adquieran un coche de los 18 modelos que SEAT fabrica, a través de nuestra FINANCIERA ha establecido unos sorteos mensuales de amortización que han dado comienzo el pasado 31 de enero y que tendrá validez hasta el próximo 31 de julio. Este sorteo se registrará por las siguientes normas:

—FINANCIERA SEAT —FISEAT— sorteará mensualmente y entre sus clientes la amortización de nueve coches.

—FINANCIERA SEAT —FISEAT— amortizará por cuenta de los clientes financiados el crédito pendiente de extinguir en el momento del sorteo.

—Este premio se materializa

za con la devolución al interesado de todas las letras pendientes de vencimiento, por el importe total del crédito sin amortizar y su recargo correspondiente.

—El sorteo se efectúa en Madrid ante Notario y atendiendo a una adecuada distribución de los premios en las distintas zonas de SEAT que cubren todo el territorio nacional.

—En cada sorteo mensual, sólo entrarán a formar parte del mismo los números correspondientes a los clientes que se hubieran hecho cargo del coche dentro del mes anterior al de la celebración del sorteo.

—Además, serán condiciones indispensables para entrar en el sorteo las siguientes:

—Haber adquirido un automóvil SEAT, de cualquier modelo, en un Taller Autorizado o Filial de SEAT.

—Estar al corriente de pago en el momento del sorteo y financiario a través de FINANCIERA SEAT —FISEAT—.

—En el momento de formalizar el contrato con FISEAT, a cada cliente le será entregado el número correspondiente para el sorteo y las normas por las que se registrará el mismo.

No obstante lo anterior, se considerarán también incluidos entre los beneficiarios del sorteo aquellos clientes a quiénes se les hubiere concedido la excepción del seguro por su cuenta, por encontrarse en alguno de los casos que es permitido por FISEAT.

Por todo lo expuesto, exija en el momento de recibir las llaves de su coche el cupón FISEAT que le da derecho a participar en nuestro sorteo mensual de nueve créditos.

Así podrá ser dueño de su SEAT —cualquiera que sea el modelo— por tan sólo el desembolso inicial de su compra aplazada y el pago de la primera letra.



POSE...
MADRID...
LA F...
PRO...
del A...
U NO...
qu...
cia...
greso de...
redica e...
capacida...
hombres...
mismo...
mecánic...
nos de...
aplicar...
das sin...
raciona...
haberlas...
forma...
de valo...
para el...
sino tan...
de hoy...
sentes.
L A...
te y...
la q...
inez cus...
das las...
la ciencia...
gen. La...
que ser...
nómicam...
—aparte...
cialment...
que res...
menta so...
sus técn...
reclame...
ez; gen...
que el...
con un...
formació...
E ha...
y en...
vas...
pesinas...
que cuan...
formació...
siempre...
en sus...
niente n...
casallaje...
los resul...
en su te...
mayores...
D EN...
den...
tra...
los prob...
de la fa...
de las g...
campo...
es la de...
"libro...
enseñanz...
largo de...
contrarr...
de esta...
N O...
cu...
ción...
con urge...
zmo esp...
la forma...
d' los ho...
cam po...
pona a...
condic...
con efica...
des y pr...
lecnico...
tando ex...
sin este...
tiv un r...
mento d...
budava...
plutados...
de la agr...
de otras...
ciones o...
taciones...
leza.
L OS...
L m...
mas...
jan, al...
ma de...
ma de...
iusticia...
tesón.