

REPULSA DEL TERRORISMO

Los actos terroristas en el País Vasco, que se están produciendo en los últimos días y que han sido coronados por el asesinato de un taxista, han ocasionado la protesta general en todo el país y, claro está, especialmente en esas provincias españolas donde la ETA ha montado sus reales y quiere suplir la falta de masas seguidoras por la imposición minoritaria del grupo de acción y terror. Las bombas y las pistolas, sistema de acción de los grupos anárquicos, no pueden nunca respaldar unas ideas y, muy al contrario, lo que con ello consiguen es que el pueblo, sin distinción de clases, edades, profesiones e incluso de ideologías, rechace las criminales acciones que vienen a poner en peligro las vidas y las libertades de las gentes honradas. Sobre treinta años de paz y de transformaciones positivas sociales y económicas, de las que se han beneficiado todos los españoles, no puede montarse sin lograr la condena general ese sistema de acción violenta, de sangre y de muerte, que forzosamente nos hace recordar un pasado ya superado por la comunidad española y al que ningún español, sea la que sea la región donde haya nacido, quiere volver jamás.

Las condenaciones de estos hechos y especialmente del asesinato del taxista bilbaíno don Fermín Monasterio Pérez, a manos de un acolinista de la ETA en las inmediaciones de Jorzo, han sido seguidas por la protesta de casi todos los órganos informativos, al tiempo que las gentes muestran su dolor y su indignación sin reservas; cosa bien visible, por ejemplo, ante esa multitud bilbaína que llenó la Plaza de San Pedro, en el barrio de Deusto, con ocasión del entierro de los restos del trabajador asesinado, al que asistieron más de quinientos taxistas con sus coches entulados con arneses negros.

En el momento de las más amplias aperturas nacionales, cuando todo permite ver con optimismo el porvenir nacional y la prosperidad de los españoles, he aquí que, a falta de claras razones, unos fanáticos intentan imponer sus criterios a base de bombas, de pistolas, de crímenes y de terror. Cosa inadmisible e intolerable, que forzosamente tenía que encontrar y ha encontrado la repulsa de todos los españoles. Mal camino es ese; que no es el pueblo español, lleno de comprensiones para todo, el más propicio a la intimidación por la violencia.

RESCATE DE LOS TRIPULANTES DEL HELICOPTERO



GUADALIX DE LA SIERRA (Madrid). — Los hombres-rana de la Base naval de Cartagena han logrado rescatar los tres cadáveres de los tripulantes del helicóptero militar que se precipitó en aguas de la presa del Vellón. En la foto, un momento del rescate del cadáver del capitán don Luis Ferro Ruiz de la Prada.



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Alonso VALLADOLID, martes 15 de abril de 1969 — Epoca V — Año XXXVIII — Número 9.509 — Precio: TRES Ptas.

EL "NO" DEL REFERENDUM

PARIS, 15. (Del corresponsal de PYRESA, MANUEL DE AGUSTIN.)—Llevamos un mes con discursos, declaraciones, estudios estadísticos, pronósticos y reuniones en torno a una campaña electoral... que oficialmente empezó ayer. Lo que prueba que en materia de propaganda política, como en publicidad son más importantes los objetivos que las reglamentaciones, y empezaron a ejercer presión sobre la opinión pública, desde el instante en que tuvieron oportunidad de hacerlo.

Los dirigentes no desperdician ocasión de reducir el efecto psicológico "de la amenaza degaullista", considerando que todo cuanto se haga para demostrar que el Presidente no abandonará el poder, y en el supuesto de hacerlo, la República seguiría existiendo, contribuirá al triunfo de la oposición. Es una táctica sutil. Y en función de ella los hechos se presentan así:

Dentro de trece días el pueblo tiene que responder a la proposición gubernamental de reformas que hace el Gobierno a través del referéndum. La mayoría está en contra, pero teme el "vacío" que dejaría en el país en el precipitado abandono del general De Gaulle. Los políticos ven este desenlace como una quimera, aunque reconocen su incapacidad para infundir confianza a la gente modesta y están convencidos de que sólo el miedo a un futuro lleno de incógnitas dará la victoria al degaullismo. Entonces, para combatirlo adoptan estas dos tácticas.

En el Ayuntamiento

Importante reunión para conocer el estado del Plan Comarcal de Valladolid

A principios del siglo XXI, la ciudad tendrá 700.000 habitantes y los pueblos de su comarca 100.000

(INFORMACION EN PAGINA TERCERA)

TACTICAS

Primera: Afirmer que el general De Gaulle no partirá "aunque pierda", y aunque lo haya anunciado así; recuerden que también anunció que se retiraría en las elecciones para el cargo de la Presidencia si no lograba una mayoría "franca y masiva" en la primera vuelta, y a pesar de que no la consiguió se volvió a presentar en la segunda, y ahí está ocupando el cargo, dicen los comunistas, "así es que no le crean en el "chantaje" y voten "no" sin miedo al pronóstico".

A esta argucia debe añadirse la del análisis de las reacciones humanas. "De Gaulle es un luchador —ha declarado un exministro de su Gobierno, que ahora milita en la oposición— y los verdaderos combatientes no abandonan ni a sus tropas, ni el campo de batalla. Si perdiera, dimitiría, pero volvería a presentar su candidatura para imponer nuevas elecciones, convirtiendo esta jugada en una "falsa salida". No olvidemos que una vez declaró: "Napoleón falló su vuelta, pero yo no fallaré en la mía".

LA BAZA POMPIDOU
La tercera argumentación resulta aun más astuta y consiste

(Pasa a la página siguiente)

«NUEVO» PARTIDO COMUNISTA ALEMAN

No puede soñar con hacer acto de presencia en Bonn El DKP no ofrece nada a sus compatriotas

BONN, 15. (Del corresponsal de PYRESA, CESAR SANTOS).—La peor música de fondo que podía brindar Ulbricht al Primer Congreso del Partido Comunista Alemán han sido los disparos de los tres últimos incidentes del muro, después de un largo "alto el fuego".

Los comunistas de la República Federal, agrupados (y no todos) en un nuevo partido comunista, ya que la prohibición del "KPD" no ha sido levantada, han celebrado en Essen su primer Congreso Nacional. Originalidad no era de esperar, y no la ha habido. Alguien salió del Congreso con la impresión de haber asistido a una reunión de aficionados. Un vocabulario perfectamente desactualizado deja ver que los "nuevos" comunistas de este lado de la línea de demarcación no han caminado al compás de los años. Se han quedado anclados en un pasado que todos, incluso sus hermanos de ideología del bloque, han superado generosamente.

Al Congreso acudieron cerca de mil delegados y un buen número de sindicalistas activos de tercera fila. Kurt Bachmann, hasta ahora portavoz del Comité fundacional, fue elegido, casi por unanimidad —sólo tres camaradas le negaron el voto de confianza—, presidente del nuevo partido. Nuevo hasta cierto punto. Acaso no haya más verdad que la de su nombre, ya que preguntado un miembro de la presidencia por la diferencia entre este y el partido comunista prohibido, contestó que "existe una pequeña diferencia, consistente en que éste es legal y el otro está prohibido". Cara al público, sin embargo, los nuevos comunistas tienen que diferenciarse de sus antecesores prescindiendo, al menos de ciertos llamamientos a la violencia que justificaron la anticonstitucionalidad del antiguo "KPD". El "DKP" (el truco de letras "DKP" en lugar de "KPD" era necesario para la autorización) cuenta por lo menos eso dice su presidente, con veintidós mil miembros y seis meses de existencia. Esta buena cosecha en tan pocos meses no significa, ni mucho menos, que medio año más tarde sean 40.000, y al año siguiente 80.000. Los mismos dirigentes no se hacen ilusiones a este respecto. Es muy posible que el "DKP" haya agotado ya todas sus posibilidades de conquista. Sin duda, hay más comunistas en la República Federal; pero no dispuestos a enrolarse en el movimiento.

(Pasa a la página siguiente)

Advertencia de U Thant a Israel

No puede ser cambiado el «status» de la parte jordana de Jerusalén

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 15. (Efe).—El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, advirtió ayer a Israel para que no tome medidas administrativas que puedan cambiar el "status" de la parte jordana de la ciudad de Jerusalén.

En un informe dado a conocer hoy, el Secretario General recordó que el Consejo de Seguridad aprobó una resolución en mayo de 1968 por la que "todas las medidas legislativas y administrativas y acciones tomadas por Israel, incluyendo la expropiación de tierras y de propiedades, que tienda a cambiar el "status" legal de Jerusalén, no pueden cambiar ese "status".

U Thant dice en el documento que a pesar de esta resolución del Consejo, Israel ha prometido poner en vigor el próximo 23 de mayo una ley aprobada por el Parlamento israelí en agosto de 1968 por la que se cambiará la situación administrativa de Jerusalén en contra de la decisión del Consejo.

Ciertos observadores creen hoy que la advertencia del Secretario General, hecha pública el mismo día de la visita del rey Hussein de Jordania a la ONU, significa que U Thant tomará las medidas necesarias para que el Consejo de Seguridad estudie el caso de Jerusalén si en la "cena" indicada los israelíes deciden poner en vigor tal legislación.

Campaña contra China en la URSS

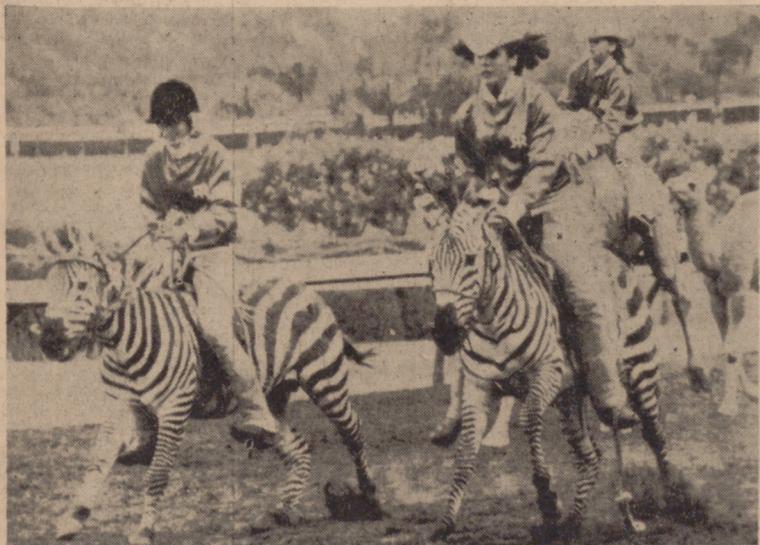
Documental de proyección obligatoria y "Libro Blanco" sobre los sucesos fronterizos

VIENA, 15. (PYRESA).—Cuando la tensión ruso-china parece que amaina, en cuanto a incidentes directos armados, la URSS trata de afirmar los sentimientos populares en contra de la amenaza amarilla. El ruso, amante del cine, se encuentra en plena proyección de la película con un documental, de obligada inserción en todas las salas de la Unión, sobre los pasados choques militares del Ussuri entre guardias fronterizos de "esos superpeligrosos". El ciudadano se siente obligado así a plantearse, una y otra vez, tantas como películas vea, el problema de su amistad o aversión hacia el lejano vecino.

El documental en cuestión tiene una duración de veinte minutos; pero si el espectador se queda con ganas de más, puede recurrir a la información recogida en una especie de "libro blanco popular" sobre el acontecimiento: "Los hé-

(Pasa a la página siguiente)

CARRERA «SALVAJE»



INGLEWOOD (California).—Más de cuarenta mil personas han asistido a una singular carrera de animales de las más distintas especies, tales como cebras, elefantes, camellos, cabras y burros, en el Hollywood Park. En la foto, un grupo de jinetes femeninos en tan singular carrera "salvaje". (Telefoto Upi-Cifra.)

Para batir el récord mundial PAELLA para CUATRO MIL COMENSALES

Remos de cuatro metros para mover el arroz

El agua se echará con una manguera de bomberos

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15. (Cifra).—Una paella gigantesca, con la que intentará batir el récord mundial, va a guisar José Miguel López Carballas, cocinero de un hotel de Bajamar, en esta isla.

El 15 de agosto piensa confeccionar una paella gigante para cuatro mil comensales. Llevará 400 kilos de arroz, 800 litros de "cardo", 200 kilos de calamars, 700 pollos, 200 kilos de pimientos y 120 kilos de gusanos. El peso que tendrá la paellera, una vez llena, será de unos 6.000 kilos; tiene 100 metros de diámetro y 5 de radio, con una altura de 12 centímetros.

Para mover el arroz, el cocinero utilizará unos remos de cuatro metros y por el centro de la paellera lo hará desde una grúa. El agua, a fin de dar una medida justa, la echará con la manguera de un coche de bomberos.

OFRENDA A ISABEL LA CATOLICA



MADRID.—El ministro de Asuntos Exteriores de la Argentina, don Nicanor Costa Méndez, depositó una corona de flores ante el monumento a Isabel la Católica, acompañada del embajador de su país en España, don César Urien, y otras personalidades, momento que recoge la foto. (Foto Cifra Gráfica)

CARL HEISENBERG, DESCUBRIDOR DE LA "FORMULA DEL UNIVERSO", EN MADRID

"No puedo resumir en unas frases el lugar que ocupa Dios en mis investigaciones"

MADRID.—(Servicio especial de PYRESA, por Diego Luis Hortelano).—"No puedo resumir en unas cuantas frases solamente el lugar que ocupa Dios en mis investigaciones", me dijo el profesor Werner C. Heisenberg, Premio Nobel de Física por sus trabajos sobre la "mecánica de matrices" y uno de los cerebros más clarividentes de la física atómica. Heisenberg ha llegado a Madrid, procedente de Roma, con el fin de pronunciar tres conferencias en la Real Academia de Ciencias Exactas, en la Junta de Energía Nuclear y en la Universidad Autónoma de Madrid.

El profesor Heisenberg tiene sesenta y ocho años de edad, nació en Wurzburg (Alemania) y estudió Física en la Universidad de Mu-

EXACTITUD DEMOSTRABLE

Además de sus estudios sobre la física cuántica y sus teorías filosóficas, el doctor Heisenberg logró prestigio mundial por su "fórmula del universo", y para poder demostrar la utilidad de la estructura teórica que implica esa fórmula, Heisenberg ha elaborado hasta el más mínimo detalle:

—Su exactitud y validez —señala— se puede demostrar.

—¿Cómo llegó a desarrollar esa especie de "clave del universo"?

—Existían ciertas consideraciones que deberían ser expresadas en un lenguaje matemático. Por ejemplo, sabíamos que existía materia y fuerzas. Lo que se efectúa con materia y fuerzas se produce ciertamente conforme a las leyes naturales. Finalmente, todo cuanto sucede tiene una causa. Por grande que sea la rapidez con que un suceso procede de la causa, aunque lleve la velocidad de la luz, siempre se requiere "algo de tiempo" para que se produzca un efecto.

El examen de la fórmula no es sencillo, sino que es un problema matemático de física nuclear muy pesado y aburrido. La fórmula debe fijar los límites de existencia de cargas eléctricas y de masa de materia que integran la unidad. En estos límites han de quedar incluidas las partículas elementales conocidas.

LA «ANTIMATERIA»

—¿Dedujo de esa fórmula la existencia de la «antimateria»?

—Naturalmente. Tan importante como la astronomía para la comprensión de este asunto resultó ser también la investigación atómica, la física nuclear, ya que no basta poder contemplar o registrar masa de estrellas o de polvo cósmico en el universo. Es necesario conocer los procesos elementales para saber cómo se integra el conjunto. Juntando las dos líneas de investigación resulta la antimateria, el antiuniverso. Una concepción que parece asombrosa.

Este ha sido el descubrimiento más importante de la física en los últimos veinte años. Puesto que si existe un antiuniverso, la humanidad se ve obligada a revisar el valor de la existencia como se vieron obligados a hacerlo Copérnico y Kepler.

—¿Cuál es en su opinión el origen del universo?

—Hay varias teorías acerca de este punto, pero ninguna que pueda ser aceptable.

El astrónomo inglés, Hoyle, dice que nuestro universo, según su teoría del «Bing Bang» nació a con-

secuencia de la explosión de un cúmulo de materias concentradas a razón de 250 millones de toneladas por centímetro cúbico. Y el suceso, Klein, opina que nuestro universo proviene de una nube primordial de partículas y antipartículas.

OPTIMISMO

—¿Qué opina acerca de la posibilidad de que el mundo acabe a consecuencia de un holocausto atómico?

—Soy bastante optimista a este respecto. Son los Gobiernos quienes deben evitar el peligro de que la humanidad se aniquile a sí misma.

—¿Cree que la radiactividad atmosférica producida por el uso pacífico de la energía atómica puede estar relacionada con el aumento de las enfermedades cancerosas?

—Cree que no. Opina que la contaminación de la atmósfera de las ciudades por los gases de los motores de combustión, el tabaco y los productos químicos que contienen ciertos alimentos están más relacionados con el cáncer que la radiactividad.

El profesor Heisenberg expone en Madrid sus teorías acerca de las partículas elementales, y su relación con los problemas cosmológicos.

TRAFICO 1968: CASI SEISCIENTOS MILLONES EN MULTAS

MADRID, 15. (PYRESA).—Según el Director General de Tráfico, durante el año 1968 han sido ingresados 590 millones de pesetas en concepto de sanciones, cantidad que corresponde a un total de 1.515.100 denuncias tramitadas siendo el promedio de 417 pesetas por cada multa, dice "La Actualidad Económica" en su último número. "A lo largo del año se pesaron 59.009 camiones y fueron sancionados 44.000 por exceso de carga hasta el 30 de septiembre."

El paso alegre de la paz

(Viene de última página)

lación, daban todos a una habitación central que era la sala, donde se guardaban las cosas de respeto y se recibía a las visitas de cumplido. No tenían agua corriente, porque aún no se había hecho la acometida, ni electricidad, con lo cual el retrete venía a ser la cuadrada. Era un sector refinado, un cuartucho perdido en el último rincón tenía un asiento de madera con un hueco que coincidía con el muladar.

MAS LUZ

Según un estudio realizado por el Banco de Bilbao en 1935, ese año el consumo por habitante de energía eléctrica fue de 18,17 kilovatios-hora. Las estadísticas más recientes informan que en 1968 la cifra fue algo superior a los 1400 kilovatios-hora. Eso da idea mejor que nada del tremendo salto que la manera de vivir española ha cambiado en este tiempo. Porque un porcentaje nada despreciable de esa medida corresponde al consumo doméstico. Ya nadie da importancia a que estén cinco bombillas encendidas al tiempo.

Han pasado guerras y veranos y la gente ya ahora del corazón a sus asuntos con mejor nivel de vida, mejor "vivido". Claro que en este proceso los españoles han soldado bien acompañados de la letra de cambio procedimiento perfectamente legítimo y aconsejable por los necios economistas, por otra parte, y que no han sido años a esos legros los esfuerzos personales de la población, a menudo refugiada en el pluriempleo y en las horas extraordinarias.

LA CASA ES DISTINTA

Otro éxito de las casas españolas 1969 es la decoración. En

LABOLSA

MADRID COTIZACIONES DE BOLSA FACILITADAS POR BANCO DE SANTANDER

Comienza la semana de Bolsa con una sesión de amplio volumen de contratación y tendencia irregular en los cambios, si bien se aprecia un fondo general de firmeza.

	Anter.	HOY
CUPONES		
H. Cantábrico	50	
Azuclerera	40	
BOLSA DE BILBAO		
Banco de Bilbao	1.230	1.235
Banco de Vizcaya	1.180	1.180
ACCIONES		
Banco de Santander	1.627	1.628
Banco Exterior de España	578	
Banco Central	1.428	1.435
Banco Español de Crédito	1.128	1.124
Banco Hispano Americano	1.178	1.179
Banco Ibero	909	909
Banco Popular	1.137	1.135
Banco de Fomento	388	390
ELECTRICAS		
Electra de Viesgo	229,75	230
Electricas Leonesas	98	99,50
Reunidas de Zaragoza	103	109
Fesa, 5.000	275	280
Fesa, 1.000	280	287
Fenosa	191	192
Hidroeléctrica Cantábrico	175	177
Hidroeléctrica Española	252,50	251,75
Ib-riero, ordinarias	344	347
H. Moncabril, ordinarias	100	
Salto del Nansa	138	138
Sevillana de Electricidad	252,50	249,50
Unión Eléctrica Madrileña	200	200

VARIAS

	Anter.	HOY
El Águila	290	300
Cervezas de Santander, S. A.	135	
Azuclerera Española	151	146
Ebro	685	685
Dragados y Construcciones	300	300
Enchar	176	176
Ceisa	133	133
Inmobiliaria Metropolitana	300	301
Urbis	355	353
Vicesa	293	
Urbanizadora Metro	635	
General de Inversiones	598	
Carlisa	470	482
Pibansa	650	650
Duro Felguera	61,50	61,50
Los Guindos	260	259
Ponferrada	224	223
Camps	204	205
Tabacalera	95	93
Construcción Naval, ordinarias	249	264
Transmediterránea	210	210
Cros	179	189
Energía e Industria Aragonesa	327	344
Explosivos	85	
Iberica del Nitrógeno	215	210
Insular del Nitrógeno	68	68
Hidro Nitro	615	641
Española de Petróleos	245	250
Resinera Española	1.425	1.430
Fenix	93	95
Hornos de Vizcaya	545	550
Seat	238	220
Citroen Hispania	97	98,50
Auxiliar de Ferrocarriles	140	139
Metalúrgica Santa Ana	300	300
Fesa	80	81
Santa Bárbara	109	109
Materia y Construcciones	119	120
Española del Zinc	307	310
Pemsa	105	107
Nueva Montaña Quijano	237	240
Telefónica	70	73
Pefasa	125	128
Sniace	208	211
Metro Madrid		

Rusia espera la respuesta de China Para conversar sobre los incidentes fronterizos

HONG KONG, 15. (Efe-Reuter).—Rusia aún espera una respuesta a la oferta formulada el 11 de abril a China para reanudar conversaciones fronterizas, informa hoy "Radio Moscú".

La Unión Soviética, en una nota entregada a la Embajada china en Moscú, el viernes, propuso que representantes de ambas partes se entrevistaran en la capital soviética a partir de hoy o cualquier otra fecha conveniente para la parte china a fin de reanudar negociaciones sobre demarcación, canceladas hace cinco años. "Radio Moscú" señaló que el Gobierno soviético está haciendo lo posible para evitar derramamientos de sangre en la frontera chino-soviética, "choques que solamente agradan al enemigo de la paz y del socialismo".

Añadió la emisora: "Esperamos la respuesta de China". La nota del Kremlin del 11 de abril será un complemento a su declaración del 29 de marzo, que pedía inmediatas conversaciones con los chinos sobre las medidas a adoptar para poner fin a las tensiones fronterizas. La Unión Soviética y China reclaman la isla denominada respectivamente, Damansky y Chen Pao, que está situada en medio del río Ussuri.

CRONICA DE PARIS

(Viene de la página anterior)

en oponer contra De Gaulle el más logrado de los productos degaullistas: Pompidou. Gracias a este hombre realmente popular que unos consideran como el sucesor del General y otros su última víctima, los adversarios del régimen esgrimen la teoría de un futuro resuelto, asegurando que no habría ausencia de poder, puesto que el heredero natural ganaría las elecciones. "¿Qué mejor cosa pueden esperar los degaullistas que un relevo en orden, facilitando la vuelta al Gobierno del único continuador capaz de agrupar una mayoría cierta en torno suyo?", preguntan insidiosamente. El propio interesado salió al paso de la intriga de "aquellos que intentan utilizar su nombre para hacer campaña en favor del "no". "Yo votaré "sí" —aclaró— y seguiré fiel a mi pasado y al porvenir". Pero esta enérgica explicación no elimina totalmente los efectos que la duda ha creado, puesto que en la actualidad los que no son degaullistas y los partidarios de Pompidou querrán derrotar al Jefe del Estado por convencimiento doctrinal; sólo siguen fieles al Presidente aquellos que ni siquiera plantean la hipótesis de su susti-

tución. Falta sólo saber a cuánto asciende el número de estos incondicionales.

LA SUSCRIPCION EN FAVOR DE LA FAMILIA DEL TAXISTA ASESINADO

BILBAO 15. (Cifra).—A 444.216 pesetas asciende ya la suscripción abierta estos días pasados por el Gobernador Civil de Vizcaya en favor de la viuda y de las hijas del taxista don Fermín Manasterio, asesinado el pasado miércoles por un terrorista de la ETA. La suscripción continúa abierta en el Gobierno Civil, donde acudirán a diario muchas personas y entidades a depositar su donativo con tan benéfico fin.

Campaña contra China...

(Viene de la página anterior)

roses de la isla "Damanskiy", de venta en cualquier librería. EL TRAIDOR A CHINA, AL PUEBLO Y AL SOCIALISMO. El documental oficial comienza por un primer plano de guardias rojos, con Mao en el centro. De abajo, la leyenda "El traidor a China, al pueblo y al socialismo". Los soviéticos aparecen a lo largo de la cinta como magníficos intérpretes de una representación en la que el director se empeña en definir a sus personajes como "buenos" y "malos". El documental ha recogido escenas de los encuentros armados de los días 2 y 15 de marzo, muchas de las cuales ya habían pasado por televisión. Y concluye con una secuencia simbólica: un tanque soviético que se lanza a toda máquina contra la frontera para aplastar a "los provocadores maoístas". El "Libro Blanco", por su parte, puede resumirse con el subtítulo "Esto ocurre en Damanskiy". En su interior, una buena cantidad de fotografías y escritas dramáticas para expresar con fuerza "el salvajismo y la premeditación de los hombres de Mao" y sus actividades antisoviéticas. En definitiva, parece que el Gobierno soviético pretende mostrar sereno oficialmente, pero sin dejar de "caldearse" en la pasión popular, directamente encendida por él mismo.

CRONICA DE BONN

(Viene de la página anterior)

SIN OCASION PARA EL COMUNISMO. El temor al comunismo en la República Federal —si es que se da— es infundado. La población alemana, en su mayoría, es entusiasta convencida —aun aquella parte que se considera de izquierda— y el momento actual tampoco es muy adecuado para hacer resellos. El "DKP" no puede ofrecer a los alemanes nada que éstos, no tengan; es decir, nada mejor de lo que tienen. Sólo una seria crisis laboral podría acudir en auxilio de un nuevo movimiento político. Pero Strauss y Schiller se han arreglado para que el ciudadano vuelva a recuperar la confianza —ya bastante hace dos años— en la estabilidad de su economía. Consciente de su desventajosa situación, el "DKP" no librará batalla autónoma en las próximas elecciones federales. Se ha unido para la campaña a "Acción Democrática", una agrupación —no un partido— que reúne a la mayoría de las fuerzas de izquierdas dispersadas en pequeños grupos. Con todo y con esto, los recién organizados comunistas no pueden soñar todavía con hacer acto de presencia en Bonn.

MARIA ISABEL HERNANDO (PYRESA)

CONFERENCIA HUSSEIN - U THANT SOBRE ORIENTE MEDIO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 15.—(Por RAFAEL ALONSO, de a Agencia Efe).—El rey Hussein de Jordania presentó ayer al secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, el programa de paz de los países árabes para terminar con el conflicto del Oriente Medio.

El monarca jordano tuvo la oportunidad de dialogar con U Thant durante una entrevista personal de veinte minutos y en el curso de un almuerzo, en el que también estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores jordano, Ahmed Touqan.

La entrevista entre U Thant y Hussein fue cordial y, según fuentes bien informadas, hubo acuerdo mutuo al exponer ambas personalidades sus puntos de vista sobre la cuestión del Medio Oriente.

El cálido entendimiento entre Hussein y U Thant ha contrastado, evidentemente, con la fría recepción que el día anterior dio el Secretario General de la ONU al canciller israelí Abba Eban durante su última visita a la Organización mundial.

Las razones que han motivado este contraste de actitud en el Secretario General no son producto de partidismos ideológicos, sino de la activa colaboración que el Rey jordano ha ofrecido a U Thant en sus esfuerzos para restablecer la paz en aquella zona del mundo.

Mientras que los israelíes han rechazado la unánime resolución del Consejo de Seguridad de noviembre de 1967, el rey Hussein ha basado su proyectado plan de paz en dicha resolución.

El suavizamiento de la posición jordana ha ido tan lejos que incluso ha aceptado como definitivo el final del estado de beligerancia que han mantenido los países árabes con el Estado de Israel, desde su creación en 1948.

La presencia del Rey en Nueva York ha servido, por otra parte, para dar nueva importancia a las trascendentes reuniones que los embajadores de las superpotencias ante la ONU están manteniendo desde principios de mes para intentar buscar una fórmula de paz para el Oriente Medio.

Para hoy, martes, está anunciada la tercera sesión de estas pláticas de los representantes de Francia, Estados Unidos, Unión Soviética y Gran Bretaña, que ayer, precisamente, concluyeron con Hussein durante el almuerzo ofrecido por U Thant.

Los restantes embajadores de los países miembros del Consejo de Seguridad, entre los que figuraban Julio César Turbay de Ayala, de Colombia; Miguel Solano López, de Paraguay; y Jaime de Pinillos, de España, también asistieron como invitados de honor a la comida.

El Secretario General tuvo que advertir la semana pasada, que la misión de Jarrag continuaba en pie, pero el hecho es que desde ahora su intervención en la búsqueda de un arreglo del conflicto dependerá en gran manera de lo que decidan los cuatro grandes.

"La pobre millonaria del Carral"...

(Viene de la página última) gistrados pertenecientes a doña María Francisca Montenegro son los siguientes: Extensas propiedades en el Valle de Barcia, perteneciente al Municipio de Carral, y en Carballo y Lalín, Inmuebles en la calle de Cervantes, 49, Segovia; otros dos en los números 34 y 36 de la calle de San Francisco, con un líquido imposible de 22.689 y 24.561 pesetas, respectivamente; otra casa en la calle de Onésimo Redondo, en Segovia también, y varias casas más en Valdeprados, Pascuales y Membibre de la Hoz, Segovia; finca rústica en el término de Fuentemillano y una extensión de tierras en la Encinada del Monte, ambas de Segovia; en Otero de Herberos (Segovia), fincas de 299 hectáreas, 43 áreas y veinticuatro centiáreas, y otras en la misma localidad a nombre del abuelo materno, con un líquido imposible de 129.953 pesetas; varias fincas rústicas más en Valdeprados, joyas, dinero en el Banco y una furgoneta de veinte plazas, con matrícula C-2.827.

EL MISTERIO DE LA "POBRE MILLONARIA"

Le hice al secretario del Juzgado una pregunta que está en la mente de todos. ¿Adónde irán a parar todos estos bienes caso de no aparecer ningún heredero? El Código Civil, en su sección quinta artículo 956, ya lo prevé: "A falta de personas —señala— que tengan derecho a heredar heredará el Estado quien asignará una tercera parte de la herencia a Instituciones Municipales del domicilio de la difunta, de Beneficencia, Instrucción, Acción Social o profesionales. Otra tercera parte se destinará a la Caja de Amortización de la Deuda Pública, salvo que por la naturaleza de los bienes heredados el Consejo de Ministros acuerde darles total o parcialmente, otra aplicación. Es decir, que las Casas de Cuna de La Coruña, Santia go y El Ferrol, el Hogar de "La Milagrosa" y el Hogar "Calvo Sotelo" son las instituciones que recibirán la par-

ticipación que la Ley señala caso de no aparecer herederos naturales o colaterales hasta el cuarto grado de la multimillonaria de Carral. Todos esos bienes los administran en la actualidad tres personas: Salvador Ubeda Guerrero, secretario del Tribunal de Contrabando y Defraudación, los de La Coruña; Gonzalo Goyanes Sánchez, perito agrónomo, los de Lalín; y los de Segovia, Luis Rivero Bautista.

Pero, aparte del Código Civil, Hacienda señala un diez por ciento de la herencia para la persona que denuncie el caso de que alguien haya fallecido sin hacer testamento, como la señora Montenegro. Y aquí fue donde se me ocurrió preguntar:

—Entonces, las personas que estaban junto a doña Paduquina cuando murió pudieron denunciar el hecho; ¿no es así?

—Naturalmente —me respondió el secretario—, pero sólo una persona estaba junto a ella. Era una especie de señorita de compañía. Se llama María de la Concepción Fernández Gago soltera, que vive en Puerta de Aires, 2, en La Coruña.

Esto quería decir que María de la Concepción, que en principio creí que se trataba de una criada de la señora de Montenegro, podía beneficiarse de al menos veinticinco millones de pesetas.

—¿Cómo y dónde murió doña Francisca Montenegro?

—Le pregunté finalmente al secretario.

—La enfermedad la desconozco, pero sólo sé que falleció en La Coruña.

—En algún hospital, claro. —No, no. En casa de María de la Concepción Fernández Gago. Ahora empezaba el verdadero misterio del caso de "la pobre millonaria de Carral" que no había muerto ni en su casa de Quembre ni en una clínica a pesar de todo el dinero que tenía, sino en el domicilio de una señorita que podía explicar muchas incógnitas. Y a las tres de la tarde del sábado, 5 de abril, me dirigí a su casa para entrevistarla.

EN EL AYUNTAMIENTO

Importante reunión para conocer el estado del Plan Comarcal de Valladolid

A principio del siglo XXI, la ciudad tendrá 700.000 habitantes y los pueblos de su comarca 100.000

A las trece horas de hoy, en el despacho de la primera autoridad municipal, se han reunido los alcaldes de Arroyo de la Encomienda, Boecillo, Cabezón de Pisuerga, La Cistérniga, Fuensaldaña, Laguna de Duero, Renedo de Esgueva, Santovenia, Simancas, Tudela de Duero, Viana de Cega, Villanubia, Zarzán y Valladolid, con sus esposas, catorce en total, para conocer el estado del estudio expansivo y mejora del Plan Comarcal. Al acto asistieron el Gobernador Civil, Presidente de la Diputación, Delegado del Ministerio de la Vivienda, concejales, arquitectos e ingenieros del Ayuntamiento vallisoletano y de la entidad Urbanismo, Ingeniería y Arquitectura, S.A., señores Mesones y Baeza, a quien en su día fue encargada la redacción del plan que prevé el incremento de la comarca y en cuya función son brindadas las soluciones pertinentes.

Después de la reunión, tuvo lugar una rueda de Prensa, que por razones de tiempo y espacio no es posible recoger en estas líneas. Recordemos que hace algunos años, el Ayuntamiento de Valladolid, con el apoyo del Ministerio de la Vivienda, dispuso el trabajo a técnicos especializados en urbanismo. Posteriormente y al cabo de otra reunión parecida a la de hoy, pero sólo referida a la capital—con exposición de planos y trabajos cartográficos de interés local— cambió el objetivo, dirigido desde aquel entonces a una gran comarca de 594,64 kilómetros cuadrados en la que están comprendidos los municipios citados.

El proyecto se divide en varias fases. En la primera son numerosos de fuerza una gran serie de trabajos cartográficos con fotogrametría aérea a escala 1:10.000 y otros a 1:5.000 de toda la comarca. En la segunda, son exhibidos cincuenta y nueve planos a escala 1:200.000 y 1:5.000 que precisan los términos y la comarca globalmente con datos hasta 1964. La tercera fase comprende cartas topográficas con datos recientes relativos a extensiones, caracteres, recursos naturales, demografías, producciones, etcétera. Las distancias entre la capital y los pueblos van de cinco kilómetros a dieciséis. La superficie comarcal supone el 7,25 de la provincia.

CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA

Conferencia de don Jaime Requeijo, sobre «Los problemas del sector Comercio en el proceso de desarrollo»

La conferencia tenía por objeto realizar un análisis global del desarrollo del subsector comercio y también corregir algunos malentendidos, tales como la creencia de que el comercio es exclusivamente el generador de las tensiones inflacionistas.

Posteriormente, después de la brillante disertación pronunciada, se abrió un coloquio muy interesante sobre determinadas aplicaciones prácticas y casos concretos de la realidad actual.

HOY, INTERVENCION DE DON JUAN MANUEL ROMANI

La conferencia de hoy, también a las ocho, estará a cargo de don Juan Manuel Romani, de la Fundación española «Callitax», de Barcelona, y versará sobre la calidad de los productos.

Conferencia del profesor doctor Pedro de Palol en el Museo Arqueológico Provincial

Inaugura el Museo Arqueológico Provincial sus reuniones culturales con una intervención, el jueves, día 17, a las ocho de la tarde, del profesor don Pedro de Palol, catedrático de Arqueología de nuestra Universidad y Delegado de Zona del Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas.

El tema a tratar, «El soto de Medinilla y los agricultores de gramíneas en el Pisuerga» ofrece un gran interés en torno a esta estación de tanta trascendencia en los estudios arqueológicos y una particular amenidad, ya que el doctor Palol hará una exposición del proceso de excavación y de los interesantes hallazgos realizados, ilustrándola con proyecciones en color.

Hoy, en Radio Nacional, concierto de la Filarmónica de Londres

Hoy, a las ocho, Radio Nacional de España transmitirá en directo, por el tercer programa y en conexión con la BBC, el concierto de la Real Orquesta Filarmónica, bajo la dirección de Peter Eros, con la participación de Julius Katchen, desde el «Royal Festival Hall», con arreglo al siguiente programa: «Sinfonía núm. 3» (primera audición), de Wilfrid Josephs. «Concierto para piano, núm. 1», de Johannes Brahms. «Sinfonía núm. 7», de Beethoven.

LEA MAÑANA EN LIBERTAD ESTUDIO DE

QUINIELAS

con pronósticos, análisis de cada encuentro de fútbol, sistemas de apuestas, situación de los equipos y todo cuanto sea interesante para los aficionados.

MAÑANA estudio de QUINIELAS, EN LIBERTAD

CONVENIO COLECTIVO DE LA FASA-RENAULT

MADRID, 15. (PYRESA).—La Dirección General de Trabajo ha dictado una resolución, publicada hoy en el «Boletín Oficial del Estado», por la que se aprueba el convenio colectivo sindical, de ámbito interprovincial, para la empresa «Automóviles Renault de España, Sociedad Anónima» (Fasa-Renault), con vigor desde el pasado día 1 de enero hasta el 31 de diciembre. De acuerdo con lo establecido en la Ley de 24 de julio de 1958, el convenio afectará a todos los centros de trabajo de la empresa.

El convenio incluye anexos relativos a los reglamentos para aplicación de la valoración de puestos de trabajo, disminución de la aptitud para el desempeño de un puesto, de ascensos, tablas de retribución, estatutos de la prima de incentivo a la productividad y régimen de premios. Asimismo se determinan en el convenio la jornada de trabajo, calendario laboral, jornada reducida de verano y vacaciones, y se fijan los salarios para el personal de las fábricas de Sevilla y Valladolid, así como el correspondiente al centro de Madrid.

Consigne siempre, al reverso de sus envíos confiadlos al correo, su nombre y señas completas, y si reside en Madrid, Barcelona, Valencia o Bilbao, haga constar también el número del Distrito Postal.

El Gobernador recibió al equipo infantil de tráfico



El Gobernador y el Jefe Provincial de Tráfico, con el equipo infantil.

Ayer a primeras horas de la tarde, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento recibió en su despacho a los miembros que componen el equipo infantil de tráfico que representará a nuestra ciudad el día 17 en el campeonato de España a celebrarse en Madrid.

Acompañaba a los muchachos el sargento Pintado, y en la breve entrevista se encontraba presente el Jefe Provincial de Tráfico. El Gobernador escuchó las explicaciones del señor Pintado en torno a la preparación del equipo y seguidamente pronunció unas palabras animándole a luchar por el triunfo y el prestigio del Parque Infantil de Tráfico de nuestra ciudad, como otros compañeros suyos lo hicieron ya en años anteriores.

Los muchachos que integran este equipo son José Manuel Cabrera Gómez, de trece años, perteneciente al grupo escolar «Miguel de Cervantes»; Francisco Asensio González, de catorce años, del grupo escolar «San José»; José Luis Aguado Monje, de trece años, del «José Antonio Giron»; Miguel Ángel Díez Álvarez, de catorce años, del grupo escolar «Macías Picavea»; y suplente, José Luis del Campo Carrera, de trece años, del grupo escolar «Macías Picavea».

Audiencia PUBLICA

SIRVIENTA DESLEAL

«No hay causa ni razón que me convenza, de que es genuina la falta de vergüenza» (LOPEZ DE AYALA)

El día 10 de diciembre último, la procesada Rosa D. O., que prestaba sus servicios como doméstica en el domicilio de don Eleuterio Berzosa Recio, valiéndose de una llave del mueble «bar» de la casa, que también servía para abrir el armario del dormitorio de los señores, abrió éste y de una caja de madera que había en su interior y que se hallaba abierta, sustrajo 3.000 pesetas con el ánimo de lucro que es de suponer, volviendo a cerrar el armario y dejando la llave en el mismo lugar donde la cogió como si tal cosa...

Con esos tres «verdes», como suele decir Paquito Sánchez Huerta, que me estará leyendo, Rosa hizo una inversión en «trapos» (al fin, mujer...), que han sido recuperados en su poder, y tasados en 975 pesetas, así como 1.000 pesetas en papel. Procede imponer cuatro años y tres meses de prisión menor, accesorias legales y costas. Delito de robo de los artículos 500, 504 cuarto y 505 segundo, en relación con el 506 segundo del Código Penal. No concurren circunstancias. Deberá indemnizar 1.025 pesetas al perjudicado.

La defensa de Rosa, que ha correspondido en turno de oficio al letrado don Manuel Hernández de León, opone a la calificación del Ministerio Fiscal que siendo los hechos constitutivos de un delito de hurto procede imponer seis meses y un día de prisión menor. Y sostiene esta calificación afirmando que Rosa utilizó no la llave del armario donde estaba el dinero, sino otra, perteneciente al mueble bar, llave que sustrajo a su legítimo propietario, y que en distintas ocasiones fue utilizada como solución de urgencia por la dueña de la casa—que no ha comparecido— como sustitutiva de la que de la casa—que no ha comparecido— correspondía al armario. Este hecho fue presenciado varias veces

por Rosa, por lo cual la utilización de la llave en sustitución de la verdadera no puede estimarse incurrir en la definición legal de «llave falsa», dado que, aunque es distinta de la del armario, su propietario también la destinaba a dicho uso. A los efectos penales es como si la auténtica llave legítima estuviera puesta en el armario, verificándose la sustracción sin fuerza ni violencia.

Por otra parte, estimar que concurre la circunstancia número 2 del artículo 506 (casa habitada), afirma que no puede prosperar, ya que Rosa, por su condición de doméstica, tenía un título legítimo para habitar la casa, por lo cual este domicilio no es distinto del de la procesada. El propio M. Público ha recogido este aspecto en su informe, que, efectivamente, ya se ha tratado por la Jurisprudencia, estimando no existe este motivo de agravación dado que el delito de robo presupone siempre el ingreso del culpable en casa que no sea la suya (sentencia 204-1927, entre otras).

Con la actual penuria en el «escalfón» del servicio doméstico, nos dan ganas de «fichar» a Rosa (que tiene aspecto de excelente «mujer de su casa») para la de uno, pero en vista de sus «mañas», lo dejamos para mejor ocasión...

El fallo de la Sala será conocido en breve por los lectores.

FERNANDO APARICIO

SENALAMIENTOS PARA MANANA SALA DE LO CIVIL Secretaria señor Tejedó Juzgado de Béjar. Mayor cuantía. F. Muñoz con M. Bruno. Magistrado ponente, señor Sacristán. Juzgado de Beccilla. Mayor cuantía. Lidia Simi con J. Smeiz y otro. Magistrado ponente, señor Sacristán.

XIV SEMANA INTERNACIONAL DE CINE

Sesión retrospectiva

Para la presentación dentro de este Cielo, se han seleccionado las siguientes películas españolas: «La calle sin sol», de Rafael Gil. «Mariona Rebull», de José Luis Sáenz de Heredia. «Surcos», de José Antonio Nieves Conde. «Sierra maldita», de Antonio del Amo. «Las inquietudes de Santi Andía», de Arturo Ruiz del Castillo. «Hay un camino a la derecha», de Francisco Rovira Beleta. «Nevia a la vista», de Luis García Berlanga. «Comicos», de Juan Antonio Bardem. «Cuerda de presos», de Pedro Lazaga.

Valladolid, el sábado, a las 7,45 de la tarde, poniendo en escena «Le mariage de Figaro», de Beaumarchais.

El precio de este abono es de 950 pesetas.

Asimismo, estarán a la venta los abonos para la sesión retrospectiva, cuyas proyecciones tendrán lugar en el Cine Avenida, en sesiones de once de la mañana y cuatro de la tarde. El precio del abono para esta sesión es de 200 pesetas.

A partir del jueves se iniciará el despacho de localidades sueltas para todas y cada una de las sesiones del Cine Avenida.

Las taquillas, instaladas en la Oficina de Turismo (Plaza de Zorrilla, 3), estarán abiertas de siete a nueve.

AVISO

Como en años anteriores, se advierte a los señores abonados que las alteraciones que puedan producirse en las proyecciones anunciadas en el programa, no imputables a la organización del certamen, no darán derecho a reclamación alguna.

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 15. (Cifra).—Lista de los números premiados en el sorteo de la Lotería Nacional, sistema moderno, celebrado hoy: PRIMER PREMIO 2.000.000 de pesetas.—Número 44.176, que ha correspondido íntegro a Santander. Aproximaciones.—Premio de 50.000 pesetas para cada uno de los números 44.175 y 44.177. Centena.—Premios de 5.000 pesetas para los números comprendidos entre el 44.101 al 44.200, excepto el número 44.176, primer premio.

SASTRERIA DOPICO

RUEGA A SU PUBLICO HAGA SUS ENCARGOS CON TIEMPO

¡El arte no admite prisas!

Premio de 5.000 pesetas para todos los números terminados en 76. Reintegro de 500 pesetas para todos los números terminados en 6. SEGUNDO PREMIO: 1.000.000 de pesetas.—Número 39.432, que ha correspondido íntegro a Barcelona. Aproximaciones.—Premio de 25.000 pesetas para cada uno de los números 39.431 y 39.433. Centena.—Premio de 5.000 pesetas para los números comprendidos entre el 39.401 al 39.500, excepto el número 39.432, segundo premio.

EN TODO TIEMPO SU BODA SU BANQUETE SU FIESTA

HOSTAL FLORIDO

Teléfono 224417 VALLADOLID

TERCER PREMIO: 600.000 pesetas.—Número 28.592, que ha correspondido a Herencia, Madrid, Santa Cruz, Astorga, Granada, Avilés, Zaragoza, Tarragona y Lérida. Aproximaciones.—Premio de 15.250 pesetas para cada uno de los números 28.591 y 28.593. Centena.—Premios de 5.000 pesetas para los números comprendidos entre el 28.501 al 28.600, excepto el número 28.593, tercer premio. Premiado con 150.000 pesetas.—Número 48.129 que ha correspondido íntegro a Valencia.

Cafeteria SALÓN ideal

Premiado con 150.000 pesetas.—Número 9.637, que ha correspondido a Ripoll, Alicante, Horta, La Orotava, Tárrega, Granada, Valladolid, Bilbao, Madrid y Gandía. Premiados con 30.000 pesetas todos los números terminados en 2.665, 6.843 y 5.541. Premiados con 5.000 pesetas todos los números terminados en 027, 072, 187, 241, 257, 316, 352, 354, 355, 359, 387, 395, 435, 437, 440, 443, 489, 496, 498, 513, 567, 646, 668, 676, 749, 753, 792, 827, 848 y 954.

MUDANZAS "Arribas" PLAZA MAYOR, 13 TELF - 222988 VALLADOLID

AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Se pone en conocimiento de los contribuyentes de esta provincia que con esta fecha ha cesado de prestar sus servicios en esta Delegación de Hacienda el Inspector de Tributos, perteneciente al Cuerpo de Intendentes al servicio de la Hacienda Pública, don Pedro Carrión Herrero, por haber sido destinado a la Delegación de Hacienda de Gerona.

PAGOS.—Cándido Alvarez, Jesús Rodríguez Rodríguez, Luis Rodríguez Vázquez, Carlos Turiso, Angel Alonso Pardo, Venancio Cañibano, Luis González San José, Santiago Gil, Teófilo García, Sergio Mengil, Lucio Rodríguez, Parque Móvil Ministerios Civiles, Delegado Provincial de Información y Turismo Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica, Jaime Pozo, Dulces y Conservas Helios, Elisa Cortijo, José Luis Fdez Sanchois, Adolfo Martín Elhón y otro, Banco Castellano, Pedro Bolado, Emeferio Guerra, Luis Vázquez Ureña, José Herrero Nieto.

DELEGACION PROVINCIAL DE MUTUALIDADES LABORALES

Convocatoria de becas en Universidades Laborales

Se recuerda a los posibles interesados que las solicitudes para ingreso en Universidades Laborales, convocatoria curso 1969-70, han de presentarse en esta Delegación y en las Mutualidades Siderometalúrgica y Madera antes del día 22 de abril en curso.

CUATRO CONSEJOS

Para conducir con seguridad durante la noche:

- Disminuya su velocidad. -Incremente su visibilidad. -Aumente su atención. -Hágase ver.

Teniéndolos en cuenta, la conducción nocturna será para usted agradable y segura.

VENTA DE ABONOS

Se recuerda que durante hoy y mañana continúan la venta de abonos que comprende las sesiones de 7,30 de la tarde y 11 de la noche en el Cine Avenida. Dentro del citado abono se incluye la representación de teatro por la «Comedia de Caen» (Centro Dramático Nacional), que tendrá lugar en el Teatro

EL SANTO DEL DIA

SANTAS BASILISA Y ANASTASIA, MARTIRES (+ 56)

Las ilustres y venerables matronas Santa Basilisa y Santa Anastasia habian recibido la luz de la fe por mano de los gloriosos principes San Pedro y San Pablo...



quienes recogieron sus sagrados despojos despues de los martirios. Mas como por este oficio de piedad fuesen acusadas delante del impio y cruel Nerón...

SANTORAL DE HOY

Santos Basilisa, Flavia, Domitila, Marón, Eutoquetes, Victorino, Máximo, Olimpiades, Anastasia, Eutiquio, Crescente, Teodoro, Pautsilipo, mártires.

SANTORAL DE MAÑANA

Santos Toribio de Liébana, Fructuoso, Paterno, obispos, confesores; Engracia, virgen; Lamberto, Calixto, Cayo, Cremencho, Carisio, Lupercio, Julio, Evencio, Apodemia, Optato y compañeros, mártires.

Misa: De Feria (domingo in Albis). Blanco. IV clase.

Misa: De Feria (domingo in Albis). Blanco. IV clase.

AMO DE CASA:

Mensualmente debe adherir la parte superior del cupón en su Libro de Amo de Casa y la parte inferior en la hoja de cotización del servidor doméstico...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, martes, 15 de abril de 1969. Estamos en la semana 16, van transcurridos 104 días del presente año y faltan 261 para llegar a 1970.

CADA DIA SUREFRAN

"Campana cascada, nunca sana." Lo dice el refranero porque cuando algo se quiebra resulta difícil la compostura...

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.00: Musical, siete tarde, 19.15: La Novena de la Gracia, 19.30: El Ballet, 19.45: Mirando a América, 20.00: La noticia al momento...

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: Discos dedicados y del oyente, 20.00: Diario intimo de un torero, 20.30: La discoteca, 21.00: Noticias notables, 22.00: Las noticias de Radio Nacional...

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY

TARDE 6.45: Carta de ajuste, 7.00: Apertura y presentación, 7.02: "Flippers", 7.30: Dibujos animados, 7.45: Avance informativo, 7.47: España al día, 8.00: Teledub.

NOCHE 8.25: "Ojos nuevos", 8.55: Avances, 9.00: Telediarlo, 9.30: Avances, 9.32: Treinta años de Historia, 10.00: Estudio 1: "Pulcinella", de Gastón Baty, 11.45: Telediarlo, 11.53: El oro del tiempo, 11.59: El programa de mañana, 12.00: Cierre.

PARA MAÑANA

MATINAL 7.45: Carta de ajuste, 8.00: Apertura y presentación, 8.02: Buenos días, 8.30: Telediarlo, 9.00: Avances, 9.02: Documentos para la clase: Testimonio, 10.00: Avances, 10.02: Televisión Escolar: Geografía humana.—Dibujo y pintura.—Educación cívica.

11.00: Cierre, SOBREMESA 1.45: Carta de ajuste, 2.00: Apertura y presentación, 2.02: Panorama de actualidad, 2.30: Telediarlo, 3.15: "Daktari", 4.15: Nivel de vida, 4.45: Novela: "La casa sin hombre", 5.15: Cierre.

TARDE 6.45: Carta de ajuste, 7.00: Apertura y presentación, 7.02: Antena infantil, 8.00: Dibujos animados, 8.10: Avance informativo, 8.12: España al día, NOCHE 8.25: Misterios al descubierto, 9.00: Telediarlo, 9.32: Poesía e imagen, 9.45: Pequeño estudio: "La parábola de Gregorio", 10.15: Tele-Ritmo, 10.45: El espectador y el lenguaje, 10.50: "Ironside", 11.45: Telediarlo, 11.53: El oro del tiempo, 11.59: El programa de mañana, 12.00: Cierre.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19.30: "Todo en ritmo", 20.00: "Explosión 68", un programa de Alfonso Eduardo, 21.10: Agenda del ahorro, 21.30: Santo Rosario, 21.45: Ritmo, 21.55: Discorama, 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España, 22.30: Radio Popular: Última página informativa, 23.00: Nuestro concierto: "Cindarella", de Prokofieff, 23.45: La voz del Papa, Emisión religiosa de Radio Vaticano, 24.00: "Medianoche", por Carlos María Martín Baro, 00.05: Pórtico de la palabra, 00.15: Cuerdas fantásticas, 00.25: Plegaria del hombre nuevo, 00.30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Continúa desde las 5, "La vuelta al mundo en ochenta días" (1). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30, "El magnifico Tony Carrera" (3). CAPITOL.—Desde las 4,30, "¡Salvese quien pueda!" (2) y "Los guardiamarinas" (2). CARRION.—Espectáculo Mairena, Machin y Angelillo, A las 7,45 y 11, "Trío de Ases", Estreno. CERVANTES.—Desde las 4,30, "Morituri" y "El tigre se perfuma con dinamita". COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "El novio de mamá" (2). DELICIAS.—Desde las 4, "Moll Flanders" (4) y "Las legiones de Cleopatra" (3). EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "El fuego y la palabra" (3 R.) y "Parque de Madrid" (3). GOYA.—Desde las 4,30, "La balada de Johnny Ringo" (2) y "Alambrados de violencia" (3). LAFUENTE.—Desde las 4,30, "De la Tierra a la Luna" (1) y "Tarzan en peligro" (1). LOPE DE VEGA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Las secretarias" (3), MATALANA.—Desde las 4,30, "Matrimonio a la italiana" (3 R.) y "Espías en Beirut" (3). REX.—Desde las 4,30, "Sobra un hombre" (3) y "Matrimonio a la italiana" (3 R.). ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Casino Royale", Estreno. ZORRILLA (Sala de Arte y Ensayo).—De 3 a 7, 7,45 y 10,30, "The entertainer" (El animador) (4).

FARMACIAS NOY HACEN GUARDIA

Fuente Dorada, 34. Gamazo, 30. Real de Burgos, 16 (Santa Clara). Magallanes, 25 (Puente Colgante). Salvador, 13. Plaza de San Nicolás, 10. Padre Manjón, 54 (Delicias).

UHF

PARA HOY 7.15: Carta de ajuste, 8.00: Presentación y avances, 8.02: Documento, 8.15: El mundo del deporte, 9.00: Telediarlo, 9.32: "La conquista del espacio", 10.30: Medio siglo de imagen, 11.00: Voces de color, 11.30: Cierre. PARA MAÑANA 7.15: Carta de ajuste, 8.00: Presentación y avances, 8.02: Encuentro con la música. Conciertos con Leonard Bernstein, 9.00: Telediarlo, 9.32: "Yo fui criminal", 10.30: Cuestión urgente, 11.00: Tauromaquia, 11.30: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

CIRCULO DE ESTUDIOS «ONESIMO REDONDO»

Transcurridas las fechas dedicadas a la Semana Santa se reanudarán, en el Hogar de la Guardia de Franco de nuestra capital, las actividades culturales, formativas y de orientación política que en dicho Centro se desarrollan desde el pasado mes de noviembre.

Hizo uso de la palabra el Lugarteniente Provincial, que comenzó recalando el interés que tiene y seguirá teniendo esta Organización Política del Movimiento, que sirve de cauce a las más nobles aspiraciones que han de redundar en beneficio de todos los españoles.

A continuación habló sobre la nueva estructuración orgánica de la Guardia de Franco y la gran importancia de esta Organización en el futuro político del Movimiento, extendiéndose detalladamente en aclarar diversos puntos sobre mandos, participación y actividades de todos los camaradas, terminando con una exhortación muy sentida para que todos continuemos con la misma ilusión, fe y entrega al servicio de España y de la unidad falangista.

El próximo viernes, día 18, a las ocho de la tarde, como continuación de estas actividades del Círculo de Estudios, intervendrá el camarada universitario Fernando Jiménez, que desarrollará el tema "Un quehacer falangista".

Cuando haya de desplazarse a Correos para utilizar cualquier servicio postal, hágalo antes de las once de la mañana y se evitará aglomeraciones y molestias.

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

San Pablo.—A las siete y media de la tarde, rosario, y a las ocho, misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Todos los días, a las nueve, santa misa. Por la tarde, a las ocho, oración comunitaria y súplica por los enfermos.

Información Sindical

SINDICATO DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Porterías Fincas Urbanas

Se pone en conocimiento de todos los trabajadores (porteros de fincas urbanas), que el jueves, día 17, y a las 19 horas, se celebrará en la tercera planta de la Delegación Provincial de Sindicatos una asamblea general de porteros, en la que entre otros asuntos se dará un amplio informe sobre la aprobación de la Reglamentación Provincial de Trabajo de Porterías de Fincas Urbanas, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» núm. 77 de fecha 31 de marzo último.

CRONICA REGIONAL

TUDELA DE DUERO

NUEVO CURSO DEL P. P. O.

Podemos decir que es ocasión única, que debe aprovechar la juventud masculina de Tudela, ya que se trata de aprender sin salir de casa y a horas compatibles con la jornada laboral, aprovechando las horas de la noche para aprender un oficio especializado, que puede servir para colocarse bien en empresas de la construcción y con sueldo mucho mayor que el de un oficial cualquiera.

El título es el de soldador y alicatador. Será teórico-práctico y durará unos cuatro meses aproximadamente, con un trabajo de unas cuatro horas diarias, con un pequeño descanso intermedio. Los alumnos han de ser mayores de dieciocho años y las enseñanzas son gratuitas.

El programa, para que nadie ignore de lo que se trata, será el siguiente:

Las concentraciones parcelarias de Honcelada, Salvador, Pollos y Curiel, [declaradas de] utilidad pública

MADRID, 15. (PYRESA).—El Ministerio de Agricultura ha dictado varios decretos por los que, respectivamente, se declara la utilidad pública de las concentraciones parcelarias de las zonas de Honcelada, Salvador de Zapardiel, Pollos y Curiel (Valladolid).

TELEFONOS DE «LIBERTAD» Dirección 226623 Redacción 222584 Administración 222373

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID OBRAS

En los Boletines Oficiales de la Provincia y del Estado de los días 3 y 11 de los corrientes, respectivamente, se publica un anuncio convocando subasta pública para contratar las obras de construcción de alcantarillado y abastecimiento de agua potable en la Plaza de las Batallas y calles de Covadonga, Guadalete, del Barco, Pavia y Lepanto, de esta ciudad.

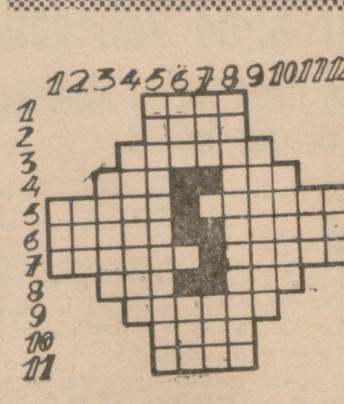
TIPO DE LICITACION 1.245.171,13 Ptas. FIANZA PROVISIONAL 24.903,42 " PRESENTACION DE PLIEGOS, hasta las trece horas del día 6 de mayo próximo. Las proposiciones podrán presentarse en el Negociado 3.º Obras de la Secretaría General de este Ayuntamiento, donde se halla de manifiesto el expediente de subasta. Lo que se hace público para general conocimiento. Valladolid, 12 de abril de 1969.—El Alcalde, MARTIN SANTOS ROMERO.

AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID OBRAS

En los Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia de los días 10 y 11 de los corrientes, respectivamente, se publica un anuncio convocando subasta pública para contratar las obras de construcción de un Grupo Escolar en la Avenida del Valle de Esqueva, de esta ciudad.

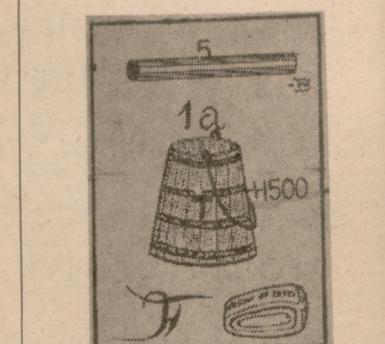
TIPO DE LICITACION 4.132.231,97 Ptas. FIANZA PROVISIONAL 66.983,40 " PRESENTACION DE PLIEGOS, hasta las trece horas del día 5 de mayo próximo. Las proposiciones podrán presentarse en el Negociado 3.º Obras de la Secretaría General de este Ayuntamiento, donde se halla de manifiesto el expediente de subasta. Lo que se hace público para general conocimiento. Valladolid, 12 de abril de 1969.—El Alcalde, MARTIN SANTOS ROMERO.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Cierta flor. 2: Al revés y figuradamente, trato frecuente con algunas personas. 3: Cogerte. 4: Al revés, poesía. Marchar. Al revés, temas de los discursos. Amparos. 5: Al revés, cierto planeta. Ponga muro de cerea. 7: Juego. Sin daño. 8: Al revés, sube. En plural, consonante. 9: Conformais. 10: Mezelo. 11: Cate-drales. VERTICALES.—1: Hermana. 2: Al revés, case. 3: Quiérela. 4: Adoba. 5: En femenino, que tienen virtud de disolver o disipar los humores. 6:

JEROGLIFICO



¿POR QUE NO LE ADMITIERON? Al revés, terminación del diminutivo. Consonante. 7: Al revés, prenda militar. Nuevo. 8: En plural, suspensión de las hostilidades. 9: Tierras sin cultivar. 10: Ciertos montes de Europa. 11: Peribis. 12: Al revés y plural, vocal. LAS SOLUCIONES. EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

QUINTANILLA DE ONESIMO Representación teatral

(De nuestro corresponsal.) El sábado, en el Cinema «JYM», hizo su debut un grupo de jóvenes aficionados de esta localidad, con la comedia de Buero Vallejo titulada: «Historia de una escalera», presentada por su director, el joven estudiante de Ciencias, Luis-Carlos Andrés Pelayo. La representación transcurrió entre las continuas ovaciones del público asistente a ella y constituyó un éxito total. Integraban el grupo las jóvenes Escelita Quintana, Emi Rebollo, María Teresa Jimeno, Angelinas González, Felisa de Gracia, Concha Iglesias, María del Carmen García y María Angeles Martín, y los jóvenes Lorenzo Arranz, Demetrio Gómez, Javier Niella, Miguel-Angel Soto, Pablo García, Faustino Avila, Anselmo Herrero, Luis-Carlos Andrés Miguel y Gaspar Pico. Actuó, asimismo, el nuevo conjunto local «Los Tulipanes Negros», con clamoroso éxito. El Delegado Local del Frente de Juventudes recitó una poesía a don José María Pemán, siendo muy aplaudido. Hubo bailes regionales a cargo de María del Carmen García, y un mero cómico por Emi Rebollo, Angelinas González y Miguel Ángel Soto. Colaboraron muy eficazmente como maquillador el estudiante de Medicina Roberto de Francisco, en luminotécnica, el también estudiante de Medicina Eduardo de Francisco. En resumen, la concurrencia se llevó a cabo con el mayor éxito, los artistas, siendo de desear que actos como el que relatamos sean fomentados y protegidos por quienes corresponden en bien de la cultura de la juventud rural.



EL TIEMPO Bueno y cielo despejado

INFORMACION TECNICA Bajos presiones de 991 milibares en 64º Norte, 08º Oeste; de 1.004 milibares en 44º Norte, 13º Este. Anticiclón de 1.035 milibares en 42º Norte, 20º Oeste, que envía sendas cuñas a Centroeuropa y Argelia. En superficie hay nubes con alguna llovizna en el Cantábrico y con algún chubasco en Canarias. En altura tenemos flujo del Noroeste y el chorro discreto por el Golfo de Génova con rumbo Sureste SITUACION GENERAL

Ayer llovió débil o moderadamente en el Cantábrico, alto Ebro y puntos aislados de Galicia y Aragón. Los registros más notables fueron de 18 litros por metro cuadrado en San Sebastián, 11 en el aeropuerto de Santander y en Pamplona y 8 en Bilbao y Fuenterrabía. Hubo nubosidad variable en las demás zonas españolas. Las temperaturas alcanzaron valores de 20 a 25 grados en Canarias y Andalucía. En la noche pasada han caído dos litros por metro cuadrado en Vitoria y uno en Bilbao, San Sebastián y Fuenterrabía. Avila registró la mínima con un grado bajo cero. Scria, Cuenca y Albacete tuvieron un grado, mientras que en Cádiz no bajaron de 12, en Baleares de 9 y en ambas capitales canarias de 17.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Lluvia en 24 horas (de 7 a 7 horas). Rows include Madrid, Avila, Burgos, Leon, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora, Villanueva, Valladolid.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

En el litoral cantábrico y alto Ebro, nubosidad de estancamiento con lluvias débiles o lloviznas. En Canarias, vientos del Norte con algún chubasco. En el resto del país reinará buen tiempo con cielos casi despejados. Habrá cierzo en Aragón y vientos de componente Norte en Levante y Baleares. Las temperaturas en la mayor parte de la Península subirán bastante.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL

Preparación por correspondencia con arreglo al Decreto del Ministerio aprobado en el último Consejo de Ministros, donde se reglamentan las pruebas de acceso al Magisterio Nacional. Escriba urgentemente al CENTRO DE ESTUDIOS ACADÉMICOS APARTADO 4.104. MADRID

PACO IZQUIERDO:

"Fundamos una editorial porque los autores jóvenes necesitan promoción"

La hechicería y el "mal de ojo" fueron llevados a Andalucía por los gallegos en 1573

Francisco Izquierdo nació en Granada. A los cinco años dibuja un aparato de radio marca "Stewart Warner". Luego estudia en Jaén, Granada y Madrid. Se hace sicotécnico y dirige un reformatorio entre 1949 y 1952. Pinta entonces más de doscientos cuadros y expone siete veces. Recoge premios y toma parte en la fundación de "La Abadía Azul", que reúne a escritores y artistas granadinos. En 1952 monta su taller en el Albaicín. Por entonces los tiempos son difíciles: consigue un premio de poesía en Linares, dirige una vaquería y se compra un caballo llamado "Martinez".

En 1953 llega a Madrid y se mete en semanarios y periódicos. Pinta, expone, funda tres editoriales con otros amigos, viaja por Europa... Pinta en Múnich su primer mural al esmalte. Concurrir a varias exposiciones nacionales y a la Tercera Bienal Hispanoamericana y dirige varios documentales cinematográficos.

En 1964 es uno de los componentes de la muestra "Pintura Española Contemporánea", que recorre varias capitales europeas. Poco después, también aparece en el catálogo de "Veinte años de pintura española", que se exhibe en Lisboa. Obras suyas están presentes en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo. Más tarde expone en Alemania y Finlandia.

Francisco Izquierdo ha ilustrado más de quinientos libros y ha escrito más de doce. Sus obras figuran en catálogos de Alemania, Italia, Colombia, España... Pinta en cafeterías y en iglesias. González Robles lo incluye entre los ocho pintores españoles que se han aventurado ya a utilizar nuevos materiales.

DOMADOR DE MONSTRUOS

Hasta aquí la presentación oficial. Paco Izquierdo es, ante todo, "domador de monstruos", aunque no lo diga el catálogo de la exposición que ha abierto en Madrid. Sus monstruos son gente de buena voluntad, con ganas de nacer, pero asustados ante el mundo... Lo suyo es ser plataforma de lanzamiento, intermediario, catapultas que lanza a cámara lenta, para no hacer daño. En su casa, entre biberones y delantales de cocina, ha nacido un hijo más de los cinco que había ya: la Editorial "Azul", para escritores noveles.

—Fundamos la editorial para promocionar autores jóvenes. En ella, por el momento, figuran ya nombres como Berlanga, Celta Trulock, Fernández Braso, Garrido, Martínez Medina, Plans, Rubio, Saint Martin, Lobardo, Umbral...

LOS NIÑOS Y LA PINTURA

"Si pintas lo que te gusta a ti, pero no le gusta a la gente, viviremos mal; si pintas lo que te gusta a la gente, viviremos mejor". Ignacio, el tercer hijo de Paco, se las sabe casi todas y da consejos a su padre. Los cinco años del pintor le limpian los pinceles y critican su obra.

—¿Qué opinan tus hijos de tus cuadros?
—Ya te he contado lo que

ESCRITOR,
PINTOR,
EDITOR,
CREADOR
DE
REVISTAS



PACO IZQUIERDO. — Foto PYRESA)

piensa mi hijo Ignacio. Los niños son realistas en esto. Muchas de mis obras se les escapan. Otras, como las ilustraciones de libros infantiles, les impresionan mucho y les gustan.

—¿Cómo debe ser una ilustración de un libro infantil?
—A pesar de una corriente que pretende volver al realismo, creo que el niño pide idealismo. Este idealismo no quiere decir que nosotros, los ilustradores, tengamos que pensar por el niño, poniendo nuestra visión en claves infantiles, sino que debemos pensar como niños. Tomar su visión y darle vida.

¿POR QUE VENDE UN PINTOR HOY?

—Sobre lo que contaba de mi hijo Ignacio puedo decir que el pintor vende por tres razones: categoría de la firma, amistad y nuevos ricos.

—¿Los entendidos en arte no compran?
—Muy poco. Quien aprecia el arte se conforma casi siempre con dejarlo donde está y contemplarlo siempre que puede. Desde el punto de vista de satisfacción profesional, éstos son muy valiosos, porque estimulan.

—¿Qué pasa en España para que salga tanto pintor?
—Hoy vivimos una nueva edad de oro de la pintura española. En Andalucía se detecta con gran fuerza. El andaluz tiene espontaneidad y calor, cualidades que no pueden faltar en la pintura. Es más fácil pintar un cuadro que escribir un libro. Creo que el meridional está, por todo ello, más capacitado para la pintura que para otras actividades artísticas que precisan de más técnica mecánica, como la cerámica, que falta entre nosotros.

—¿Has expuesto cuatro veces en Finlandia. ¿Qué impresión dejaste?
—La pintura española tiene una enorme aceptación en el norte de Europa, precisamente por su espontaneidad y riqueza. Un sentimiento, como la melancolía, para un pintor andaluz tiene varios colores; para un nórdico, uno o dos solamente: gris o negro.

—¿Qué tiene que ver el neo-expresionismo que tú cultivas con nuestro tiempo?
—Hoy, la literatura lleva en sí una impronta de crisis social mundial. La pintura sigue esta línea, que ya había mani-

festado hacia tiempo. El neo-expresionismo refleja, pues, un momento de crisis y de desconcierto.

—¿Qué debes al pasado y qué tienes de futuro?
—Para nosotros, los pintores granadinos, había antes dos caminos; insertarnos en la escuela "local", en el academicismo granadino, o salirnos de él. Yo elegí el segundo camino. Esto no quiere decir que mi pintura no dependa del alma de Granada que sí depende, y mucho.

SUPERSTICION, OVNIS Y BRUJERIAS

Paco Izquierdo escribe todos los días de ocho a diez folios. El dice que le atrae más la literatura que la pintura, a pesar de que al mes salen de sus

manos cuatro, cinco, veinticinco dibujos, diez cubiertas de libros, dos carteles, varias cubiertas de discos... y solamente dos artículos y medio libro.

Uno de sus temas preferidos es el de la superstición. ¿Puede un andaluz no preguntarse en serio por el "mal de ojo" y los peligros de la "bicha"?

En su biblioteca hay más de doscientos volúmenes sobre el tema de las "ciencias ocultas". —¿Crees que seres de otra civilización han aterrizado entre nosotros?
—No creo, que estos seres hayan podido venir en naves espaciales al estilo de las nuestras. Lo que no me atrevo a negar rotundamente es que gentes de otros sistemas vivan en la Tierra y hayan llegado por procedimientos que desconocemos. Tampoco lo afirmo; digo que sería menos de extrañar.

—¿Tú, que llevas años estudiando el problema de la superstición y de la brujería en Andalucía ¿de dónde nacieron éstas en tu tierra?
—El andaluz es fatalista, cosa muy normal si se tiene en cuenta el impacto musulmán y judío. Sin embargo, no creo en la brujería. Se ríe de ella. En nuestra tierra hay un dicho curioso: "Si una embarazada ve una ballena, quiere decir que tendrá un niño." Como es lógico, en la Alpujarra, que es donde se conserva esta superstición no hay muchas posibilidades que digamos de ver ballenas. Todo esto surgió de la llegada de los gallegos a nuestra tierra. La primera inmigración de galaico-astures a Andalucía tuvo lugar en 1573. La segunda, con Carlos III. Nuestros compatriotas del Norte nos trajeron sus tradiciones sobre brujas y meigas.

Francisco Izquierdo pinta, escribe, ha fundado once revistas. Desde una pared blanca, veinte cuadros que son veinte chorros de vida de este hombre que cecea para quitar importancia a lo que dice, por si resulta dogmático.

JULIO SIERRA
(PYRESA)

Cartas de la Penibética

AGUA FRESCA EN UN BOTIJO

Señor Director:

Volvíamos, Rafael García Serrano conmigo, de asistir a la coronación de la Virgen del Mar almeriense y flanqueábamos las minas de hierro, adosadas a los picachos penibéticos encima de los mil metros de altitud de los llanos del Marqués del Cenete, conjunción gótica y árabe, junto a unos pueblos de toponimia mozárabe. El tren se detuvo en la estación esdrújula de Huéneja y el pamplonica Rafael impuso, involuntariamente, a su atención un brinco, jovial y estupefacto, como en los propios Sanfermines, al leer un letrero al lado de la vía, esgrimiendo la prohibición de beber agua, salvo la excepción de los empleados de la Compañía minera. Aunque la nieve coronaba las cumbres, aquel reseco crepusculo de abril exigía a los viajeros y al contorno un trago refrescante de agua.

La Penibética, señor Director, vive y sobrevive de espejismos, mediante sus poetas "hondos", o "finolis", sus pintores, y ahora, por fortuna, los quinielas. El primer quinielista afortunado fue un paisano de mi mitrada ciudad, quien, desde aquel domingo de suerte y de publicidad, ostentó el apodo de Juan Quinielas, abriendo la ruta de la ilusión a este Antonio Franco Navarro, de la provincia de Almería acertante en Mahón de catorce resultados y ganador de más de treinta y un millones de pesetas, gracias al manejo de los dados mágicos y angélicos de su esposa; ya que los zahoríes pesquidores de tesoros hidráulicos de la etimología local debían sus descubrimientos a la destreza inspirada de su diestra mano, empujando la varita.

El millonario Franco, destinado en la isla de Ibiza como celador de la línea telefónica no tuvo por qué saber que el conjuro ibicenco se conecta con el sortilegio almeriense y que cuanto admiraron y se sorprendieron los franceses y los académicos de Estocolmo con el chorro imaginativo y aguanoso de los libros de Albert Camus, era el producto soterrado de su madre, la analfabeta señora S'ntes, natural de Ibiza y emigrada a Argelia con sus hermanos tonleros; porque tanto da que el porrón o la tinaja se llenen de vino o de agua, tan necesaria y energética como el primero. Dentro de "El Alcazar de las Perlas" del alpujarreño Francisco Villalpando, entre atuneros y surtidores, se ven, que las enramantes y dicharacheras fuentes de Granada, componiendo un poema rítmico, hipnotizador, que parece un salmo de la liturgia y un ensalmo de la hechicería.

La docencia granadina, por su carta universitaria, transformó el folklore musulmán y hebraizante en una culta Retórica y Práctica, que aprendieron los correligionarios de la cofradía de la fuente del Ave-María y sus próximos antepasados de la "Cuadrada", unos y otros amamantados en la "librería" sapiente de la Universidad y en la ubérrima Vega, prolongación paradisíaca de la Sierra Nevada debajo del Veleta. El vejero Federico García Lorca, nutrido de textos eruditos y de costumbres europeas, que le proporcionaron el catedrático don Martín Domínguez Barrieta, profesor de Salamanca con cátedra de Historia del Arte, junto a los granados y membrilleros de Granada, y por la Residencia de Estudian-

tes de Madrid, sin embargo, retornó a las coplas infantiles y populares de su estirpe en las plantaciones de remolacha de Fuente Vaqueros, otra fuente más, donde le ha buscado el pintor manchego e internacional don Gregorio Prieto, proyectando en un bafuso y monumental volumen, publicado por la Editora Nacional, este simbiosis de un numen con una patria chuca.

Prieto, señor Director, rellena su obra de dibujos y colorines, de flores y palotes, de ternura y de fidelidad; pero se olvida de meter en ese botijo, donde opinan y loan los ases de la canción protesta, al único granadino Valen, al abogado Valenzuela, quien desdeñó su profesión de letrado, amparándose en la vocación subterránea de vate y compositor, para surgir con un venero de música y palabrería metafórica a lo Federico García Lorca, pues ese hilo o filo de voz íntima y vibrante jamás se extinguió, señor Director, durante la Cruzada de Franco, en cuya España los romances de Federico se imitaban y estuvieron de permanente moda. La ausencia de Valen y la presencia gargaroliquana no nos extraña en la Penibética, donde nadie es profeta, ni siquiera acólito en su tierra, y donde no hay mal que mil años dure.

Pero el que se ha presentado aquí, tras un viaje y casi desaparición de veinte años es Francisco Alcaraz, el discípulo de Jesús de Perceval y solidario con el maestro Canión Cisca Capuleto y Cañadas, de la fundación del Movimiento Indoliano. Alcaraz ha vuelto a sus lares y a sus mames de Almería, según su confesión, "como quien va a beber agua fresca en un botijo" después de haber vivido en París tres lustros de exposiciones y galerías de traer a la mejor cantante, que es su hija Fanny, y de haber llegado hasta el rumano Bucarest con una selección de la joven pintura francesa, incluyendo solamente sus paisajes telúricos, cósmicos, planetarios, lunares de Almería, semejantes a los retratos fotográficos de los astronautas reproduciendo a Tabernas, desde más allá del horizonte terráqueo, a esta Tabernas en la que los cineastas mundiales hallaron todos los panoramas.

La pintura indoliana expuesta en el ejemplo de Alcaraz, dentro de la Biblioteca "Francisco Villalpando", hinca su raigambre en el subsuelo geológico y apocalíptico, de donde brotaron las fontanas orientales de Villalpando y donde Paco "el de la bomba" predijo, frente a Palomares, que se había escurrido aquel artefacto metálico y diabólico en el trasfondo abisal. Un pintor del grupo indoliano, afinado en su función de catedrático de Dibujo de un Instituto de las cercanías, fue el que comunicó a las agencias informativas la noticia espeluznante que guardaban en secreto momentáneo las autoridades americanas. "Esto me huele a bomba atómica", dijo el pintor oliendo el uniforme severo y artiguado de los guardias civiles, y en seguida se puso en contacto, señor Director, con el informático circuito planetario, avisando a las gentes, cual si de pronto entrara en su ganante un borbotón de agua helada. La Penibética, sus pintores y sus poetas son así aquí y están para hacer siempre lo mismo.

JUAN APARICIO 1969

(PYRESA)

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

«EL MANUSCRITO HALLADO EN ZARAGOZA», de JAN POTOCKI

En 1904 apareció en Rusia esta obra del conde Potocki. No alcanzó gran resonancia. Hace poco, el cine polaco produjo una película que, al parecer, ha tenido buena acogida en donde se ha proyectado. Ahora Taber nos ofrece el libro, con evidente acierto. Es una pena que siguiésemos privados de conocerlo. Salvando las exageraciones de la acción — que se desarrolla en España — y algunas pintorescas y tópicas interpretaciones, la fantasía, el juego imaginativo de que el autor hace gala en su narración, son fabulosos. Una historia sucede a otra, sin cesar. Y en todas ellas hay muertos, fantasmas, aparecidos, ahorcados, amor, ironía, gracia picante y otros ingredientes. A la manera del Decamerón nos hace pasar Potocki unas horas alegres, despreocupadas, pletóricas de ingenio.

"JOVENCITAS Y FILOSOFOS", de SCOTT FITZGERALD

En sus tiempos, fue Fitzge-

ral discutido e increpado. Desafió a una sociedad puritana, en forma trepidante. No se sometió a la disciplina con la que intentan reducirlo. Era un creador afortunado y sensible. Murio, pero nadie ha podido impedir que sus obras permanezcan junto a las de otra media docena de nombres de la novelística norteamericana. Es ya un clásico, con toda la potencia de sus historias. En este volumen de Caral se agrupan ocho a cual más representativas de su peculiar manera de entender el género. Y, por supuesto, todas interesantísimas. Para nuestro gusto destacamos el impacto sociológico de "El pirata de la costa", la sutileza de "Cabeza y hombros" y la lección contenida en "Cuatro pitufetos".

"LO MEJOR DE LA CIENCIA FICCION RUSA DE JACQUES BERGIER

En realidad, Bergier no es el autor, sino el recopilador. Los autores son varios rusos, hasta el momento desconocidos para nosotros. La producción del género es abundante en la URSS. La ciencia ficción ha encontrado allí, a lo largo de este siglo, afortunados cultivadores. Esta antología nos acerca a ellos y nos sirve para comparar su técnica con la de los escrito-

res norteamericanos que se ocupan de estos temas. Catorce cuentos componen el volumen de Bruquera, y entre ellos destacan los de Dneprov, Saparin, Efron y Grosnov. Pero todos ellos poseen entidad y calidad suficientes por su mágico juego de sorpresas y la agilidad de su prosa, para haber sido incluidos en esta selección, indudable novedad literaria.

"LOS ANTIGUOS", de JUAN TEIXIDOR

Poeta y escritor profundo de acusada personalidad, autor de importantes ensayos, Juan Teixidor vuelve ahora a la palestra de la mano de Taber, con una obra cuajada de sugerencias, de matices que a otro le pasarían inadvertidos, en torno a los grandes creadores artísticos, desde la antigüedad hasta el comienzo del presente siglo. Las pirámides, Grecia, el museo antropológico de México, Bizancio, el románico catalán, los pintores del renacimiento, los prerrománicos franceses y otras figuras destacadas, encuentran tratamiento crítico y periodístico, adecuado, en la pluma documentada, llena de medida, elegante en su sobriedad, clara y sutil, de Teixidor.

XAVIER DEL RIO

CONCURSOS Y NOTICIAS

«V Premio Temas»

Ha sido convocado por la entidad patrocinadora "Construcciones Colomina G. Serrano, S. A." el "V Premio Temas" 1969.

A este premio pueden concurrir todos los periodistas y escritores con un solo artículo inédito, de tres a cinco folios, escritos a doble espacio, a máquina, por una sola cara y en lengua española.

La convocatoria se refiere a trabajos de tema libre en prosa, siendo igualmente libre la forma de expresión, periodística, literaria, ensayo, cuento...

Los concursantes deberán presentar sus trabajos por cuadruplicado y sin firmar y bajo un título y lema elegido por el autor, adjuntando en sobre cerrado su nombre y domicilio.

El plazo de admisión de originales finalizará el día 31 de julio del presente año.

El premio no podrá ser dividido ni declarado desierto. Los artículos enviados pueden ser seleccionados para su publicación en la revista "Temas", por lo que sus autores recibirán 2.000 pesetas. Los artículos se enviarán con acuse de recibo a "Construcciones Colomina G. Serrano, S. A." — "Para el Premio Temas", calle de San Bernardo, números 97 y 99. Madrid-8.

Cualquier información sobre este concurso puede solicitarse a la dirección indicada.

La Editorial Teide, S. A.

(Bori y Fontestá, 18. Barcelona-6), ha iniciado una colección para niños en la que se les explica a los pequeños lectores las realidades del mundo en torno. Los títulos aparecidos hasta la fecha son: "El sol que te calienta", "El agua que corre", "El aire que respiras", "La tierra que pisas" y "¿Qué son las hortalizas?"

En España-Calpe han salido los siguientes volúmenes de la Colección Austral: "Casamientos parisienses", por Edmond About; "El último mohicano", por Fenimore Cooper; "Ortega y Gasset, crítico de Aristóteles", por Alain Guy; "El hombre de la oreja rota", por Edmond About; "Antología poética", por Rainer Maria Rilke. También ha sacado España-Calpe (Ríos Rosas, 26 Madrid-3), en su colección de Clásicos Castellanos, el "Cancionero de Fray Ildefonso de Mendoza", en edición, introducción y notas de Julio Rodríguez-Puértolas.

Una de las últimas novedades de Editorial Castalia (Zurbano, 39 Madrid-9) es el título "Análisis e interpretación de la comedia" por Everett W. Hesse, libro en el que se aborda el estudio de dos comedias de Lope de Vega, dos de Tirso de Molina y dos de Calderón de la Barca. En la misma casa editora ha salido la obra de Brian J. Denle sobre "The Spanish novel of religions thesis 1876-1936".

LOS
HOMBRES.
LAS
ARTES
Y LAS
LETRAS

ESTUDIANTE.

En los casos de esquizofrenia, toxicomanía y psicopatías graves, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica completa, durante un periodo de hospitalización máximo de un año. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

Metro Goldwyn Mayer CALDERON

PRESENTAN A PARTIR DEL
PROXIMO VIERNES

LA MAS FANTASTICA AVENTURA...
UN FILM APASIONANTE E IMPRESIONANTE

¡El futuro ha comenzado!



70mm
CON LA
MARAVILLOSA
TEL. SONOR
ESTEREOFONICO

2001: una odisea del espacio

LOS MAS DESLUMBRANTES HALLAZGOS VISUALES DE
LA HISTORIA DEL CINE
(Autorizada para todos los publicos)

CALDERON

A las 5, 7.45 y 10.30
¡SEGUNDA SEMANA!
¡TRES ULTIMOS DIAS!
Interesante y espectacular
película de aventuras

EL MAGNIFICO TONY CARRERA

En TODD-AO 70 mm.
y Color
por Thomas Hunter, Gila
Von Weizsäcker y Gerard
Tidley
(Mayores de 18 años)

LOPE DE VEGA

A las 5, 7.45 y 10.45
¡SEGUNDA SEMANA!
Las actrices mas atractivas
del cine español juntas en

LAS SECRETARIAS

Eastmancolor
Sonia Bruno - Teresa Gimpera - La Polaca - Juanjo Menéndez - Rafaela Aparicio y Florida Chico
(Mayores de 18 años)

AVENIDA

¡Atención al horario!!
Continúa desde las 5.
Paseo película: 5.10 y 8.45

¡SEGUNDA SEMANA!
La película de los cinco
"Oscars" ahora en TODD-AO
70 mm.

La vuelta al mundo en ochenta días

Technicolor
David Niven, Cantinflas y
Shirley Mac Laine
Juntos por primera vez, con
las cuarenta y ocho estrellas
mas famosas del cine
Descanso a mitad de película
(Para todos los publicos)

CAPITOL

Desde las 4.30 continúa:
¡SALVESE
QUIEN PUEDA!

Eastmancolor
por Louis de Funés y
Robert Dhery, y
Los guardiamarinas

Eastmancolor
por Alberto de Mendoza
y Julia Gutiérrez Caba
(Toleradas menores)

CINEMA ROXY

HOY, a las 5, 7.45 y 10.45
ESTRENO de la versión en
TODD-AO 70 mm. y SONI-
DO ESTEREOFONICO de
la espectacular

Casino Royale

Technicolor - David Niven
y Ursula Andress
(Mayores de 18 años)

CINE REX

HOY, desde las 4.30
SOBERA UN HOMBRE
Color, con un fabuloso
reparto, y

MATRIMONIO A LA ITALIANA

Color, por Sofia Loren y
Marcello Mastroianni
(Mayores de 18 años)

CINEMA LAFUENTE

HOY, desde las 4.30
DE LA TIERRA A LA LUNA
Color, por Joseph Cotten, y
TARZAN EN PELIGRO
Color, por Jack Mahoney
(Toleradas menores)

CINEMA GOYA

HOY, desde las 4.30
LA BALADA DE JOHNNY
RINGO
Scope-Color - Lex Baxter y
ALAMBREAS DE
VIOLENCIA
Scope-Color
por Anthony Steffen
(Mayores de 14 años)

GRANDS

¡HOY!!
DESDE LAS 4.30
MARLON BRANDO
YUL BRYNNER
TREVOR HOWARD

MORITURI

Lucha de dos hombres, de
dos fuerzas poderosas, que
se enfrentan sin miramientos
ni compases.

El tigre se perfuma con dinamita

por Roger Hanin
y Margaret Lee
(Mayores de 18 años)

El Gobernador de Sevilla aclara las causas de la suspensión de la corrida del domingo El apoderado de Palomo Linares no aceptó las corridas de Camacho, Cuadri y Guardiola

SEVILLA. (Cifra).—En las primeras horas de la tarde de ayer, el Gobernador Civil de Sevilla recibió en su despacho oficial a los representantes taurinos de la Prensa sevillana y madrileña, a los que en primer lugar agradeció su asistencia a la "rueda de Prensa" que acababa de convocar para referirse a la suspensión de la corrida de anteayer en la Maestranza, "en razón —dijo— a una serie de equívocos que se están produciendo aquí en Sevilla concretamente".
Dijo el Gobernador que "la suspensión de la corrida se ha hecho, única y exclusivamente, para dar prueba rotunda de que no estamos dispuestos en modo alguno a tolerar que se desfigure la tradición y dignidad de la plaza de Sevilla y fundamentalmente para velar por la pureza de la Fiesta Nacional". "La autoridad —dijo— ha meditado todas las posibilidades, habiendo estudiado los pros y contras, tras los cuales se ha llegado a la determinación de la suspensión de la corrida, solución única desde el punto de vista legal y dentro del área de la competencia del Gobierno Civil".
Destacó que el Gobierno Civil ha dictado esta providencia "seguro de la responsabilidad de esta decisión, en cumplimiento de su deber y para ser leal a los funcionarios delegados de la plaza de toros", debiendo resaltar que el Gobierno Civil no ha intervenido en favor o en contra de ninguna de las partes, sino simplemente en defensa de que todas las corridas que se celebren en Sevilla tengan la dignidad de presentación y suficiente trapío, estando dispuesto a mantener hasta el fin el rigor y la pureza de la Fiesta Nacional.
Manifestó a continuación el Gobernador que se iba a referir a diversos puntos concretos para aclarar por completo la situación:

"Alguien ha dicho —declaró— que la decisión de suspensión ha sido apresurada y que existía la posibilidad de que el festejo pudiera celebrarse. Esto no es cierto en modo alguno. Había conocimiento, días antes, de que la corrida de Benítez Cubero no estaba en la línea de asistencia a la feria de Sevilla, comprobándose el día del sorteo que había toros que no tenían el peso ni el trapío suficientes. Ante esto, la empresa ofreció corridas de los ganaderos señores Camacho, Cuadri y Guardiola, a lo que se negó el apoderado del diestro "Linares".
"Al día siguiente —continuó el Gobernador— se trajo una corrida de doña María Pallares, a petición del apoderado de "Linares", corrida que tampoco se consideró apta por falta de trapío, y a las diez y media de la mañana del día 13 se procedió a la suspensión, de acuerdo con el reglamento.
También se ha dicho —siguió diciendo— que la empresa no había vendido muchos billetes ese día. La Jefatura Superior de Policía me ha enviado un informe diciendo que a las diez y media de la mañana de ayer había ya considerablemente vendidos dos millones de pesetas, la misma cantidad que el día anterior, sin tener en cuenta el número de localidades que

pudieran venderse hasta la hora de la corrida.
El Gobierno Civil trata de garantizar su función ejecutiva. Y para hacer constar que tanto el apoderado como los toreros no se precen entrañable consideración así como que me une una amistad personal con el señor Benítez Cubero y otros muchos ganaderos, pero esto no puede ser un obstáculo para que, llegado el caso, el apoderado que sea tenga que someterse a lo determinado por la Ley. Lo mismo tengo que decir sobre los toreros. El Gobierno Civil tiene que cuidar por todos los medios de mantener el prestigio de la Fiesta, y llegado el caso, suspendidas las corridas que se precisen.
Por todo ello —agregó— tengo que hacer constar que la suspensión de la corrida se produjo cuando no había posibilidad alguna de ofrecer solución que permitiera las cinco y media de la tarde, tener la corrida dispuesta para celebración del festejo.
Las medidas tomadas —dijo en el último el Gobernador Civil de Sevilla— han sido en bien de los aficionados de Sevilla. Y puedo asegurarles que el pueblo de Sevilla no será nunca estafado mientras yo esté aquí como Gobernador Civil."

«El Cordobés» estuvo detenido ayer Pasó la noche en la Comisaría de La Latina

MADRID. (PYRESA).—No sabemos nada de lo que ocurrió ayer, han manifestado a un redactor de PYRESA en un "tablado" flamenco, en donde, según ciertas informaciones, durante la última madrugada fue detenido el torero Manuel Benítez "El Cordobés".
Según nuestras averiguaciones, el torero estaba presenciando el espectáculo en compañía de unos amigos, y al término de la velada bajaron al sótano donde está situada la bodega del establecimiento, con la intención de festejar la incorporación del matador a los toros. Tomaron unas copas y, al parecer, se organizó un escándalo que trascendió a la calle, por lo que, sobre las cinco de la mañana, se personaron inspectores de Policía, que solicitaron la documentación de los reunidos. El diestro de Palma del Río no llevaba el carnet

de identidad, oponiendo ciertos reparos a la actuación de la Policía, la cual, en vista de este proceder, determinó su detención, trasladándole a la Comisaría de La Latina donde pasó la noche, hasta las nueve de la mañana, en que fue puesta a disposición del Juzgado de guardia. Este, una vez aclaradas las circunstancias, decretó su libertad una hora después. Aunque la noticia no ha sido confirmada, parece ser que al torero le ha sido impuesta una sanción económica por la autoridad judicial.
Desde el Juzgado de guardia, "El Cordobés" se trasladó al Hotel Wellington, donde se hospeda durante su estancia en Madrid, pasando sus habitaciones después de desayunar y advirtiéndole a los empleados que no le molestaran por nada.

Ordóñez, «El Viti» y Angel Teruel, triunfan en Sevilla

SEVILLA. (Cifra).—Con superior entrada se celebró en la Maestranza la cuarta corrida de toros de la feria de abril. Seis toros de don Carlos Urquijo, el quinto de los cuales fue devuelto a los corrales por cojo, siendo sustituido por uno de Herráiz. Los toros, de bonita lámina y trapío, dieron buen juego.
Antonio Ordóñez, en el que abrió plaza, faena artística al son de la música, en redondo y por naturales, entre ovaciones y oídos. Adornos y desplantes. Mata de una estocada que basta. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) A su segundo, faena a base de ayudados por alto,

sin enmendarse, al son de la música, derechos y naturales. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) Ordóñez invita a saludar desde el tercio al picador Manolo Sanlúcar por su buena actuación en la suerte de varas.
"El Viti", en su primero, faena de muleta al son de la música, sobre la derecha y al natural, para una estocada en lo alto que basta. (Ovación, una oreja, petición de oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo, que fue devuelto a los corrales, "El Viti" instrumenta una faena de tanteo sobre la mano derecha. Ante lo quedado del bicho opta por entrar a matar, haciendo dolo de una estocada. (Ovación, saludos desde el tercio.)
Angel Teruel, en su primero, prende tres pares entre aplausos. Brinda al público y realiza una faena sobre la derecha, rematada con el pase de pecho, siendo ovacionado y sonando la música. Naturales y de otras marcas, para estocada y descabello. (Una oreja con vuelta al ruedo.) En el segundo, plaza se hace ovacionar una vez con banderillas. Dominante faena al son de la música, para dos medias, una estocada y descabello. (Ovación y saludos)

Cine MATAJANA

HOY, desde las 4.30
La mejor pareja del cine italiano

MATRIMONIO A LA ITALIANA

Technicolor, por Sofia Loren y Marcello Mastroianni, y
ESPIAS EN BEIRUT
Cinemascope - Eastmancolor
por Richard Harrison
(Mayores de 18 años)

CINEMA GOYA

A las 5, 7.45 y 10.45
¡GRAN EXITO COMICO!

EL NOVIO DE MAMA

Cinemascope. Color De Luxe
por DORIS DAY
y BRIAN KEITH
(Tolerada)

EL TRUQUEROS

Desde las 4.30. ¡Último día!
El fuego y la palabra

Color, por Burt Lancaster y Jean Simmons, y
PARQUE DE MADRID
con Tony Leblanc
(Mayores de 18 años)

YA SE ACERCA ESTE SENSACIONAL ESTRENO...

MAYERLING

UN ROMANTICO Y TRAGICO AMOR QUE CONMOVIO AL MUNDO

MAYERLING

EN TECHNICOLOR Y TODD-AO 70 mm.

Con OMAR SHARIF - CATHERINE DENEUVE
JAMES MASON - AVA GARDNER

AL FRENTE DE UN FENOMENAL REPARTO



CONDUZCA PER
Auto-Escuela Volante
Paseo de Zorrilla, 112, PRIMA
CLASES ESPECIALES PARA
SEÑORAS Y SEÑORITAS
Clases para productores
sin pérdida de horas de trabajo
AUTO ESCUELA VOLANTE
Teléfono 232296

TEATRO CARRION

HOY A las 7.45 y 11
Unico día de actuación
DEL TRIO MAS FAMOSO Y POPULAR



CON EL SUPER-ESPECTACULO
TRIO de ASES
con el Ballet Internacional
MISS UKRANIA
Y OTRAS SENSACIONALES ATRACCIONES
ORQUESTA KEY
(Autorizado para mayores de 18 años)

ZORRILLA
CINE
ARTE
ENSAYO
De 2 a 7 continúa, 7.45 (numerada) y 10.30 noche. ¡ULTIMOS DIAS!
¡EL MAS SANGRIENTO ZARFAZO A LA SOCIEDAD!
¡Una obra maestra del cine inglés!
EL ANIMADOR
(THE ENTERTAINER)
Versión íntegra inglesa con subtítulos
con LAURENCE OLIVIER
(el coloso de la interpretación)
Y otros extraordinarios actores
como ALBERT FINNEY, BRENDA DE BENZIE y ALAN BATES
(Rigurosamente mayores 18 años)

¡CUIDE LAS PUERTAS DE SU CUERPO!
¡CUIDE SU DENTADURA!

Brillantez y lujo del siglo XIX...
AUSTERLITZ
KINOPANORAMA 70 mm. SONIDO ESTEREOFONICO SOYCOLOR

MAÑANA !!

VUELVE POR TRES UNICOS DIAS EL ACONTECIMIENTO MAS SONADO DEL TEATRO ESPAÑOL EN LOS ULTIMOS AÑOS
LA COMEDIA MAS APASIONANTEMENTE COMENTADA, EL IMPACTO MAXIMO EN LA PASADA FERIA...

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO BELLAS ARTES DE MADRID
Director: JOSE TAMAYO
Una denuncia escalofriante de la sociedad de nuestro tiempo

El traga-luz

de Antonio Buero Vallejo
PABLO SANZ
AMPARO MARTI
FRANCISCO PIERRA
RICARDO TUNDIDOR
ALMUDENA COTOS
Dirección escénica: JOSE OSUNA
9 meses de éxito en Madrid

TRES UNICOS DIAS
TARDE 7.45 - NOCHE 10.45

Teatro LOPE de VEGA

(Mayores de 18 años) Localidades para los tres días

Batallas gigantescas...
GUERRA y PAZ
(Primera época de)

LIBERTAD
EXC
el h
Mar
po
VALENCIA
BERTAD, de
Carlos Sent
Carlo con
parte del M
los visitantes
meros minutos
que el portero
balón ni pa
los nueve pr
tras Aguilari
varias soberbi
do en última
peligros grav
En el min
Docal se le e
zó por la c
con buena pr
lo de tiro, e
portero local
pelota. Era
TEMPER
Co
HO
FLO
EL
LA N
Lesión
Novada
en una jo
vas, el ex
había log
fase de la
for forma
de filtra
primer et
ju go. A
jugando e
no se lim
para, sin
gran pun
la labor o
POLLO
ASADO
Es
co
ac
PARA
BANQU
FIEST
HO
FLO

EMPATE EN MESTALLA

Excelente partido del Valladolid, que tuvo el handicap de dos lesionados: Rivas y Román

Marcaron los Blanquívioletas en el primer tiempo, pero atacaron más y mejor en el segundo

VALENCIA. (Especial para LIBERTAD, de Valladolid, por el corresponsal deportivo de PYRESA, Carlos Senti Esteve.)—El partido empezó con un ataque decidido por parte del Mestalla, que acorraló a los visitantes durante los diez primeros minutos, hasta el punto de que el portero Valentín no tocó el balón ni para sacar de puerta en los primeros minutos, mientras Aguilera se había lucido ya en varias soberbias paradas, resolviendo en última instancia otros tantos peligros graves.

En el minuto nueve fue cuando Dozal se le escapó a Ripoll y avanzó por la derecha para disparar con buena puntería, pero sin ángulo de tiro, de tal manera que el portero local consiguió bloquear la pelota. Era el despertar vallisoletano, que aún tardaría unos minutos en completarse.

En el minuto trece, tras una excelente combinación de toda la delantera del Mestalla, se produce un formidable disparo de Forment que sale fuera por poco. En el minuto quince profundizan Forment y Arañel y éste cede muy bien a Palau, quien remata de cabeza muy fuerte, pero demasiado colocado. Es la mejor ocasión del Mestalla para adelantarse.

Dos minutos después se produciría el gol del Valladolid. El árbitro estaba volando sobre el área; contrariado y embriagado de balón, Román recibió un pase largo y se colocó detrás del defensa derecho Gómez, quien levantó las manos diciendo fuera de juego; pero el juez de línea estimó que la posición del número 4, Ripoll, hacía válida la jugada e hizo señas para que siguiera el partido. Román continuó avanzando y batió a Valentín con mucha serenidad y precisión.

Alrededor del minuto diecisiete había quedado el Valladolid prácticamente con diez hombres, ya que el defensa Rivas sufrió un tirón muscular y se colocó en la delantera colgando visiblemente, lo cual no le impediría realizar jugadas muy positivas para su equipo. En una ocasión dribló, como extremo derecho, a un oponente blanco y lanzó un centro que supuso un susto para Valentín.

Durante este primer tiempo el Valladolid obtuvo tres córners, el último de los cuales no llegó a ser sacado, por haber terminado el tiempo reglamentario, mientras el Mestalla lanzó dos saques de esquina.

En el minuto dos de la segunda parte Forment estrelló un balón en la escuadra derecha de Aguilera. A los seis minutos, Lizarralde recibió un puntazo de Gómez que se produjo una lesión, por fortuna leve, en una muñeca. Fue atendido en la banda y pudo continuar en pocos minutos. En el minuto trece Román cayó aparatadamente al



ASTRAIN

TEMPERATURA IDEAL
Con frío y calor

HOSTAL FLORIDO
EL MEJOR

LA NOVEDAD
Lesión de Rivas

Novedad de signo negativo en una jornada triunfal. Rivas, el excelente central, que había logrado en la última fase de la campaña su mejor forma, sufrió una rotura de fibras apenas cumplido el primer cuarto de hora de juego. A partir de entonces, jugando en el ataque, Rivas no se limitó a ser un compañero, sino que colaboró con gran pundonor y eficacia a la labor ofensiva del equipo.

POLLO INFRA GRILL
ASADO AL MOMENTO

Establecimiento con aire acondicionado

PARA SU BODA, BANQUETE, FIESTAS

HOSTAL FLORIDO

En el minuto veinte hubo un fallo de Ripoll que aprovechó Rivas renqueando y estuvo a punto de marcar. Hubiera sido el clásico gol del cojo. En el minuto veintiocho hubo un fault a Nebot junto al área, Aguilera tomó el balón, en las manos y se dispuso a lanzarlo lejos. Palau se interpuso con el pie y el portero visitante cayó al suelo por efecto del plantillazo o el rebote. Fue atendido y continuó bajo los palos. El golpe de castigo se estrelló contra la barrera y se produjo un nuevo córner.

El árbitro descontó casi dos minutos por el tiempo perdido. Y cuando pasaban unos segundos de la hora, Forment malogró la última oportunidad de la tarde tirando fuera desde cerca.

En esta segunda parte el Mestalla se anotó nueve saques de esquina, por uno sólo el Valladolid, que no obstante atacó más en los cuarenta y cinco minutos de la segunda mitad que en los de la primera.

En el minuto dos de la segunda parte Forment estrelló un balón en la escuadra derecha de Aguilera. A los seis minutos, Lizarralde recibió un puntazo de Gómez que se produjo una lesión, por fortuna leve, en una muñeca. Fue atendido en la banda y pudo continuar en pocos minutos. En el minuto trece Román cayó aparatadamente al

TALLERES
VALGOVAL

CARROCERIAS - CHAPA
PINTURA DUCO
SOLDADURA AUTO-ELECTRICA
TRABAJOS GARANTIZADOS
BANCC CONTROL DE CARROCERIAS

Carretera León, 39 - Km. 194
Teléfono 224045
VALLADOLID

suelo, parece que a causa de un encontronazo con Palau, aunque esto no quedó precisado ni pudo aclararse luego en las entrevistas de la sala de Prensa. Lo cierto es que el gran extremo vallisoletano tuvo que ser sacado del campo en camilla para reaparecer, sin ninguna merma de facultades, seis minutos después.

En el minuto diecisiete empató el Mestalla. Fue un córner que sacó Carbonell y remató Nebot, el máximo goleador mestallista de la temporada. Eran momentos de agobio para el Valladolid, que había cedido tres saques de esquina seguidos y seis hasta ese momento. Gol de cabeza, de buena factura.

YA NO SE MOVERIA EL MARCADOR

En el minuto veinte hubo un fallo de Ripoll que aprovechó Rivas renqueando y estuvo a punto de marcar. Hubiera sido el clásico gol del cojo. En el minuto veintiocho hubo un fault a Nebot junto al área, Aguilera tomó el balón, en las manos y se dispuso a lanzarlo lejos. Palau se interpuso con el pie y el portero visitante cayó al suelo por efecto del plantillazo o el rebote. Fue atendido y continuó bajo los palos. El golpe de castigo se estrelló contra la barrera y se produjo un nuevo córner.

El árbitro descontó casi dos minutos por el tiempo perdido. Y cuando pasaban unos segundos de la hora, Forment malogró la última oportunidad de la tarde tirando fuera desde cerca.

En esta segunda parte el Mestalla se anotó nueve saques de esquina, por uno sólo el Valladolid, que no obstante atacó más en los cuarenta y cinco minutos de la segunda mitad que en los de la primera.

En el minuto veinte hubo un fallo de Ripoll que aprovechó Rivas renqueando y estuvo a punto de marcar. Hubiera sido el clásico gol del cojo. En el minuto veintiocho hubo un fault a Nebot junto al área, Aguilera tomó el balón, en las manos y se dispuso a lanzarlo lejos. Palau se interpuso con el pie y el portero visitante cayó al suelo por efecto del plantillazo o el rebote. Fue atendido y continuó bajo los palos. El golpe de castigo se estrelló contra la barrera y se produjo un nuevo córner.

El árbitro descontó casi dos minutos por el tiempo perdido. Y cuando pasaban unos segundos de la hora, Forment malogró la última oportunidad de la tarde tirando fuera desde cerca.

En esta segunda parte el Mestalla se anotó nueve saques de esquina, por uno sólo el Valladolid, que no obstante atacó más en los cuarenta y cinco minutos de la segunda mitad que en los de la primera.



AGUILERA

JUICIO CRITICO.— Un encuentro muy disputado, en el que se percibió claramente la diferencia que existe entre un equipo entusiasta, pero bisoño, y otro experimentado que sabe contener sus ímpetus y hacer el fútbol que le conviene, lanzando muy eficaces contragolpes cuando el contrario le ataca. El Mestalla tiene juventud y fuerza pero carece de experiencia y de precisión, cualidades de las que hizo gala el Valladolid.

Los mejores hombres fueron, por el Valladolid, el extremo izquierdo, Román, que estuvo muy ágil y batallador y consiguió el tanto para su equipo en forma nada fácil; Rivas, que hizo gala de un gran pundonor deportivo y que, aun mermando por la lesión,

los deportistas de todo el mundo confían en

OMEGA

LA FIGURA DEL PARTIDO
ROMAN

Reparación trienal de la del pequeño extremo sevillano en Mestalla. Suvo fue el gol que valió el empate y suyas las más peligrosas e incisivas jugadas de la delantera blanquívioleta. Román, además, sufrió un fuerte golpe, por el que tuvo que salir del campo en camilla, reapareciendo seis minutos en reaparecer, pero jugando luego con el mismo entusiasmo y acierto. Un gran partido, en suma, de Román, que junto a Aguilera, fueron los artífices del éxito.

batalló con gran coraje; Gatell, Astrain y el portero. Puede decirse que el punto se lo debe el Valladolid, con la colaboración de todos, naturalmente, a sus jugadores uno y once. El que marcó y el que no dejó marcar, realizando grandes y meritorias paradas.

ALINEACIONES Y GOLES

Mestalla: Valentín; Gómez, Clemente, Ripoll; Andréu, Nolito; Carbonell, Palau, Nebot, Forment y Arañel.

Valladolid: Aguilera; De la Cruz, Rivas, Quique; Gatell, Marañón, Astrain, Alberto, Dozal, Lizarralde y Román.

Arbitró el señor Peinado, del Colegio Andaluz. Hizo un buen arbitraje, sobre todo si tenemos en cuenta que el partido no era fácil, ya que el Mestalla salió a sobrellevar y el Valladolid desahogado también intensamente los dos puntos para una mejor clasificación.

GOLES.— 0-1. Román recibe un pase largo que coge muy adelantado, a la mayoría de los jugadores mestallistas. El defensa Gómez levanta los brazos pidiendo fuera de juego, pero el juez de línea de la zona indica con gestos claros que siga el juego por estimar que la posición de Ripoll, más atrasada que la del propio Gómez y la del jugador atacante, deshace el "ofside". Román se adelanta y, solo ante Valentín, tira y marca.

1-1. El gol del empate llega durante unos minutos de tremendo acoso mestallista. Se producen tres córners seguidos, y en el último de ellos, que hace el sexto hasta ese momento, Nebot cabecea desde cerca a la red. El saque de esquina había sido ejecutado por Carbonell.

Tremiño
JOYERO

AGENCIA OFICIAL
OMEGA

SANTIAGO, 8 (adossado a la Iglesia)
PLAZA MAYOR, 11 (junto café Norte)

INCIDENCIAS.— La fiesta del



AGUILERA

Patrono de Valencia, San Vicente, que es tradicionalmente campeste en la región, retrajo al público. Asistieron unos cuatro mil espectadores.

Por el Mestalla se distinguieron Ripoll, Andréu, Forment y Arañel. Por el Valladolid, Aguilera, que lo paró casi todo; Rivas, Gatell, Astrain, Dozal y, sobre todos, Román.

El Mestalla les acorraló en los primeros minutos del partido.

—Es natural. El equipo que sale a ganar ataca con furia al principio, sobre todo en su ambiente. Pero nosotros hemos ayudado el chaparrón y hemos esperado nuestra oportunidad, que forzadamente tenía que llegar.

—No fue inocente por parte de Gómez eso de quedarse parado pidiendo fuera de juego y permitiendo que se le escapara Román?

—No, no; Román se había escapado ya. Gómez sólo trató de justificarse levantando los brazos.

Arnal está serio, pero no muestra contrariedad. Nos dice:

los deportistas de todo el mundo confían en

OMEGA

LA FIGURA DEL PARTIDO
ROMAN

Reparación trienal de la del pequeño extremo sevillano en Mestalla. Suvo fue el gol que valió el empate y suyas las más peligrosas e incisivas jugadas de la delantera blanquívioleta. Román, además, sufrió un fuerte golpe, por el que tuvo que salir del campo en camilla, reapareciendo seis minutos en reaparecer, pero jugando luego con el mismo entusiasmo y acierto. Un gran partido, en suma, de Román, que junto a Aguilera, fueron los artífices del éxito.

batalló con gran coraje; Gatell, Astrain y el portero. Puede decirse que el punto se lo debe el Valladolid, con la colaboración de todos, naturalmente, a sus jugadores uno y once. El que marcó y el que no dejó marcar, realizando grandes y meritorias paradas.

ALINEACIONES Y GOLES

Mestalla: Valentín; Gómez, Clemente, Ripoll; Andréu, Nolito; Carbonell, Palau, Nebot, Forment y Arañel.

Valladolid: Aguilera; De la Cruz, Rivas, Quique; Gatell, Marañón, Astrain, Alberto, Dozal, Lizarralde y Román.

Arbitró el señor Peinado, del Colegio Andaluz. Hizo un buen arbitraje, sobre todo si tenemos en cuenta que el partido no era fácil, ya que el Mestalla salió a sobrellevar y el Valladolid desahogado también intensamente los dos puntos para una mejor clasificación.

GOLES.— 0-1. Román recibe un pase largo que coge muy adelantado, a la mayoría de los jugadores mestallistas. El defensa Gómez levanta los brazos pidiendo fuera de juego, pero el juez de línea de la zona indica con gestos claros que siga el juego por estimar que la posición de Ripoll, más atrasada que la del propio Gómez y la del jugador atacante, deshace el "ofside". Román se adelanta y, solo ante Valentín, tira y marca.

1-1. El gol del empate llega durante unos minutos de tremendo acoso mestallista. Se producen tres córners seguidos, y en el último de ellos, que hace el sexto hasta ese momento, Nebot cabecea desde cerca a la red. El saque de esquina había sido ejecutado por Carbonell.

Tremiño
JOYERO

AGENCIA OFICIAL
OMEGA

SANTIAGO, 8 (adossado a la Iglesia)
PLAZA MAYOR, 11 (junto café Norte)

INCIDENCIAS.— La fiesta del

DESDE EL BANQUILLO

Orizaola: «No está mal el resultado, pero debimos ganar»

Arnal: «Un estupendo equipo el Valladolid»

El primero en aparecer ante los informadores en la Sala de Prensa de Mestalla es el preparador del Valladolid, Enrique Orizaola, que tiene en Valencia grandes amigos y que dejó en la ciudad del Turia un grato recuerdo como entrenador del Leuante Unión Deportiva. Habla con su habitual precisión y tiene un gesto sonriente con el que va devolviendo saludos.

—¿Contento con el punto?

—No está mal, pero ha sido una pena no conseguir los dos.

—¿Pudo ser?

—Pudo y debió ser. Hemos tenido muy buenos contragolpes. Las lesiones lo han impedido. Hubo momentos en que jugáramos con nueve hombres útiles. ¿Qué se le va a hacer?

—¿Esta en vena el Valladolid?

—Llevamos nueve jornadas imbatidos y, afortunadamente, nos encontramos en una zona cómoda.

—¿Qué le pareció el Mestalla?

—Jugaba como tenía que jugar: a vida o muerte. No hubo intención de hacer daño por parte de sus jugadores, pero la verdad es que han molido a los míos a golpes. Cosas del afán de ganar, del ímpetu y de la juventud.

—El Mestalla les acorraló en los primeros minutos del partido.

—Es natural. El equipo que sale a ganar ataca con furia al principio, sobre todo en su ambiente. Pero nosotros hemos ayudado el chaparrón y hemos esperado nuestra oportunidad, que forzadamente tenía que llegar.

—No fue inocente por parte de Gómez eso de quedarse parado pidiendo fuera de juego y permitiendo que se le escapara Román?

—No, no; Román se había escapado ya. Gómez sólo trató de justificarse levantando los brazos.

Arnal está serio, pero no muestra contrariedad. Nos dice:

—El terreno de juego está ahora mucho mejor y se puede jugar con más precisión.

—¿Perdida toda esperanza?

—Ni mucho menos. Quedan todavía ocho partidos y hay cinco equipos que pueden sustituirnos en la zona de calatrío.

—¿Su impresión de esta tarde?

—Hemos tenido muy mala suerte. Hemos merecido ganar. La primera parte debió terminarse uno-cero, si nos atenemos al juego realizado y a las oportunidades frustradas por el azar.

—¿Qué le pareció el Valladolid?

—Un estupendo equipo que además ha jugado sin nervios. Ellos no tenían, como nosotros, una tremenda necesidad de ganar puntos.

—¿Ahora?

—A ver si pasa la mala racha y sacamos algo fuera.

Luego opinan Román, Aguilera, Gatell y Lizarralde, del Valladolid, y Ripoll, Falau y Forment del Mestalla. Los forasteros dicen que el resultado es justo o que debieron ganar y afirman

Deporte universitario

Se comunica a todos los universitarios que en el tablón de anuncios del Gimnasio de la Universidad y de la Delegación del SEU, y en poder de los delegados de deportes y equipos de las Facultades, Escuelas Técnicas y Colegios Mayores, se encuentran las nuevas normas por las que podrán obtener el apto en Educación Física y el logro del diploma y su correspondiente emblema de carácter nacional en oro, plata y bronce.

ANUNCIOS ECONOMICOS
CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

PISCIS
PARTICULAR vende piso con terraza y sótano. Buen precio. Teléfono 22862.

TRABAJO
NECESITAMOS chicas con cierta experiencia en trabajos de hotel para los meses de abril a septiembre, ambos inclusive. También necesitamos ayudanta de cocina para los meses de julio, agosto y septiembre. Dirigirse a Hotel Ramona. Laredo (Santander).

VIARIOS
INDUSTRIA de tableros contrachapados y fábrica de muebles, necesita socie capitalista. Costado del Hospital s/n. Medina del Campo.

HELADERIA confitería. Selón Ideal. Pastelería. Repostería fina. Bombones. Caramelos. José Pascual. Santiago, 26.

OPTICA "IRIS". Gafas. Foto. Proyección.

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Agencias en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Medina de Rioseco, Tordesillas, Moaños y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Fric.

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526.

II TROFEO «LA CORNETA»

Otra jornada más sin perder. En Mestalla el Valladolid empató, pero jugando para ganar, que es lo bueno. Todo el equipo batalló con entusiasmo y por eso las notas son también altas en esta ocasión:

Aguilar	3
De la Cruz	2
Rivas	1
Quique	2
Marañón	2
Gatell	2
Astrain	3
Lizarralde	1
Dozal	1
Alberto	1
Román	2

GENERAL

Quique y Marañón	48
Aguilar	43
Lizarralde	35
De la Cruz	33
Alberto	30
Rivas	29
Astrain	27
Dozal	25
Gatell y García	17
Lizarralde	15
Román y Moza	14
Molina	12
M. R. Ruiz	11
Lorenzo	8
Salvi Montes y Rodri	2
Fuentes Javier y Caballero	1

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Sólo un gol blanquívioleta en Mestalla, a cargo de Román que suma un tanto más en la tabla.

Dozal	15
Lizarralde	12
Losa	7
Astrain	4
García	4
Alberto	3
Molina y Román	2
Lorenzo	1

OFERTAS DE TRABAJO

LIBERTAD, para colaborar con la Oficina de Encuadramiento y Colocación, publica en esta sección las listas de ofertas y demandas de empleo.

AGROPECUARIOS
TRACTORISTA. Teléfono 221604. Ref. 1931.

ALIMENTACION
VIAJANTE con práctica y coche. Presentarse de 10 a 2 y de 5 a 8 en Comercial Has. García Morato, 3-5. Ref. 2010.

CONSTRUCCION
PINTORES. Luis Alonso. La Victoria, 4 (obra). Ref. 1942.

HOSTELERIA
SEÑORITA para cafetería. Cafetería Gabela. López Gómez, 17. Referencia 1990.

CAMARERA Mesón Pisuerga. Marina Escobar, número 1. Ref. 1991.

SEÑORITA para mostrador. Luky. Laboradores, 49. Ref. 2015.

METALURGIA
OFICIALES y especialistas en carpintería de aluminio. Cuyes, S. A. Carretera Sur, km. 5. Referencia 2007.

VENDEDORES ambos sexos. Presentarse a señor Cabeza de día 14, de 4 a 6, en Oriental, 35. Referencia 2016.

CHICO 14 años farmacia. Sáinz de Baranda. Victoria, 8. Ref. 2006.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER 940
Premiado con 500 pesetas el número 940 y con 50, todos los números terminados en 40

«LA POBRE MILLONARIA DEL CARRAL», AUN NO TIENE HEREDEROS

el mundo, ahora



Esta es la casa solariega del Pazo de la Ribera de Qembre, en el Valle de Barcia, a 20 kilómetros de La Coruña, donde vivió doña Francisca de Montenegro, una mujer extraña, que murió soltera a los setenta y dos años de edad, sin hacer testamento. — (Foto PYRESA.)

Centenares de aspirantes de todo el mundo a una fortuna de más de doscientos millones de pesetas

El misterio de doña Francisca de Montenegro

Por **DIEGO LUIS HORTELANO**
(Enviado especial de PYRESA)

lómetros de La Coruña, junto a la carretera de Santiago, María Francisca (doña Paquita) de Montenegro Candamo, nació en Qembre a las nueve de la noche del 12 de septiembre de 1892. Sus padres se llamaban Evaristo Montenegro, capitán de Artillería, y Caixta Candamo Gil, vecina de Segovia. Sus paternos, Federico Montenegro Mosquera, abogado de Santiago y Francisca Salazar Suárez. Y sus abuelos maternos, Antonio Candamo Ripal, de Oleiros, y Felicitana Gil Álvarez, de Segovia.

Y en la partida de bautismo, el coadjutor, don Manuel Canceiro, hace constar que bautizó el 14 de septiembre de 1892, en la iglesia parroquial de San Pedro de Qembre, a una niña que se le impusieron los nombres de Francisca Felicia María, hija legítima de Evaristo Montenegro y María Candamo.

5 de septiembre de 1966 en La Coruña, en estado de soltera, y sin dejar disposición testamentaria alguna. En el mismo edicto se hacía un llamamiento a todas aquellas personas que pudieran acreditar derecho a la herencia, para que, en el término de dos meses, la reclamasen. Caso contrario se tendría por vacante la misma. Pero la herencia no podrá quedar vacante, al menos en el sentido literal. Así me lo hizo saber el día 5 de abril por la mañana don José Casas Fernández secretario del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción núm. 2 de La Coruña.

—Hemos recibido muchísimas cartas y centenares de llamadas telefónicas, incluso de personas que se apellidan Candamo. En la mesa de su despacho, un montón de sobres manuscritos y mecanografiados. Uno lo envía un cubano afincado en España, y señala que al apellidarse Candamo podía optar también a la herencia. En los remites de otras cartas puedo leer ciudades como Alicante, Valencia, Segovia, San Sebastián, Madrid y Barcelona. —Esta mañana—me dice el secretario—ha llegado una persona en nombre de una familia italiana que también se apellida Montenegro. —¿Puede presentar pruebas? —Tienen que justificar que son familia por lo menos hasta el cuarto grado, es decir, primos hermanos de doña Francisca. Si los documentos no lo atestiguan así, no pueden reclamar nada legalmente.

— I —
Si usted se apellida Montenegro y demuestra que es primo hermano de doña María Francisca de Montenegro Candamo, fallecida hace dos años y medio sin haber hecho testamento, puede ser beneficiario de una cuantiosa herencia que asciende a unos 200-300 millones de pesetas. Hasta la fecha cerca de trescientas personas de España y del extranjero se creen con derecho a esa suma, valor aproximado de los bienes que poseía la difunta. El pasado día 5 de abril, cierta persona se presentó en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción núm. 2 de La Coruña alegando que representaba a una familia italiana que reclamaba la herencia. El último "aspirante" es un bibaimo llamado Tomás Rodríguez, que vive en la ciudad de Cali (Colombia). Al enterarse del caso por los periódicos afirmó que es sobrino de doña María Francisca, aunque no la conoció personalmente. A pesar de todas esas solicitudes, además del Estado, la Diputación y el Municipio de Carral, sólo una persona física "heredará" veinticinco millones de pesetas aproximadamente; y no porque sea pariente hasta el cuarto grado, como señala la Ley en estos casos. El caso es fascinante. Y como ocurre en todas las historias de esta clase, siempre hay quien gana y quien pier-

de. Trataré de explicar este juego de palabras, relatando los hechos por orden cronológico. **CENTENARES DE "HEREDEROS"** Según el Registro Civil de Carral, pueblo situado a 18 ki-

COMENTARIO INTERNACIONAL

Hussein de Jordania busca la paz

El "pequeño" rey de la pequeña Jordania ha demostrado suficientemente, a lo largo de todos estos difíciles tiempos de guerra y de tensión, que es un estadista equilibrado y un buen conocedor de la realidad, en su propio país y en todo el conjunto del Próximo Oriente, sobre la cual, rehuyendo las fantasías, podría encontrarse la fórmula justa, o por lo menos lógica, sobre la cual se pueda asentar la paz y la estabilización entre árabes e israelíes. Su mínimo poder militar, económico y político, no le permitió imponer su postura, pero cuando está amenazado por la catástrofe y nadie encuentra un buen camino, perdidos todos en las marañas del orgullo, del odio y de la demagogia, he aquí que ahora el dinámico monarca es posible que consiga algo que sirva para el entendimiento. Si es cierto que sus seis puntos hacia la paz están aceptados y respaldados por Nasser, que parece empieza a comprender la necesidad del arreglo cediendo algo, y si no se interfirieren negativamente las "cuatro potencias", o alguna de ellas, esta propuesta del rey jordano podría ser el principio de la normalización en esa zona del mundo. Si, por otra parte, claro está, cosa que puede parecer una perogrullada, también Israel es capaz de entender que hay que dar facilidades y no se empeña en exigir todo. Por lo pronto, y fuera de todo posible desorbitación, la fórmula de Hussein pudiera interesar a Israel, puesto que en esas seis propuestas están contenidas concesiones o aceptaciones que ya le permitirían desarrollar su vida nacional de una manera digna, con la seguridad relativa que cada nación soberana puede tener y, además, de cierta manera, partiendo de la

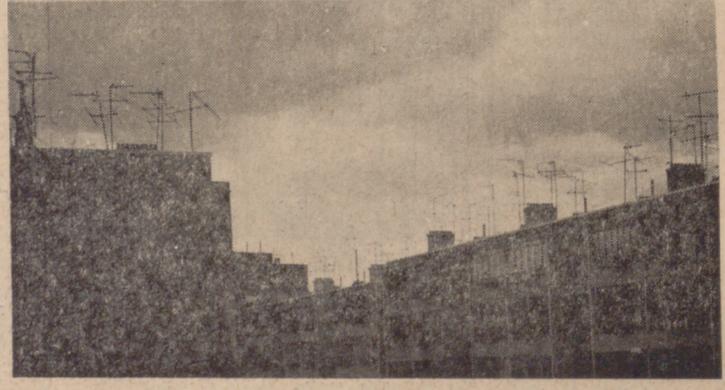
base de que ha habido una guerra, o varias, y en las cuales los israelíes han ganado casi todas las batallas; con lo cual también se respetaba el orgullo nacional del vencedor sin especial vejación para los vencidos. Todo lo cual quiere decir que la fórmula de Hussein, dentro del terreno de la realidad objetiva, pudiera ser aceptada por Tel Aviv sin el menor desdoro e incluso como una magnífica fórmula de salida. Las garantías árabes sobre la libre navegación israelí por el Golfo de Aqaba y por el Canal de Suez, mas el reconocimiento de la soberanía, integridad territorial e independencia política de los Estados del área, es un buen punto de arranque para la negociación; sobre todo cuando se sabe muy bien que las otras exigencias israelíes, especialmente las territoriales sobre lo conquistado con las armas, no son fáciles de mantener, dada la mentalidad de nuestro tiempo en lo que se refiere a conquistas; no siendo las que han hecho o puedan hacer todavía los rusos o los chinos. Lo más importante de la cuestión que comentamos es esa posible aceptación árabe de los puntos de Hussein, aceptación a la que debiera corresponder, por el bien de los dos antagonistas, una actitud más abierta de Tel Aviv, quien, por otra parte, debe conocer mejor que nadie la hostilidad internacional que la va cercando, sea por lo inaceptable de sus posiciones o sea por lo perfectamente montada de la propaganda de sus enemigos. Por lo pronto, y eso es ya mucho, se ha abierto una posibilidad estabilizadora proyectada sobre el porvenir. **CARLOS RIVAS** (PYRESA)

MAS DE 200 MILLONES DE PESETAS
—¿Cuántas personas han presentado pruebas fehacientes? —Hasta ahora, nadie. De todos modos, hemos publicado ya el tercer llamamiento, que entró en vigor a partir de su aparición en el "Boletín Oficial de la Provincia". Pasados sesenta días, si no se presenta un legítimo heredero, el fiscal informará al Tribunal y el juez declarará vacante la herencia. —Se ha especulado con mucho respecto a la cuantía de la herencia, ¿se sabe ya con certeza a cuánto asciende? —Pueden ser doscientos millones o más. Tenga en cuenta que hay muchas fincas sin valorar y que están inscritas a nombre de la madre. Se ha realizado inventario aquí y en Segovia, pero faltan por tasar bienes que no están inscritos. —Hasta ahora los bienes re- (Pasa a la página segunda)

EL PASO ALEGRE DE LA PAZ

Vivir en España. ¿Recuerda cómo era la casa de sus padres?

"Su mujer y usted tienen en casa más servidores eléctricos que personas hay en su familia. Sí, porque en pocos años usted ha comprado todo un pequeño ejército de aparatos que han cambiado su manera de vivir. Han pasado aquellos viejos tiempos cuando las bombillas eran lo único que, en su casa, funcionaba con electricidad. Ahora no es sólo la luz; es la música, la limpieza, las noticias, la plancha, muchas veces la cocina y hasta el reloj lo que funciona con electricidad. Ella pone en marcha a unos servidores que le traen los partidos a casa, el cine y el teatro. Lavan, tuestan, muelen, baten... Cuando usted era niño, ¿recuerda?, su padre iba por las noches apagando las bombillas... Tres-cuatro dormitorios, salón-comedor, vestíbulo, cocina amueblada, cuarto de baño completo, armarios empotrados, parque en todas las habitaciones, calefacción, ascensor de subida y bajada, portal señorial, precios populares". El texto de estos dos anuncios publicados en los periódicos alrededor de un día de abril pueden resumir bien expresivamente cómo es la vivienda española actual.



El joven matrimonio comenta que además tiene la cocina all-cada hasta arriba y un balcón corrido, que es como un terraza, precioso. Que si tiene más niños que habitaciones pondrán literas y se acabó el problema. El joven matrimonio vive en la ciudad. El joven matrimonio sueña con una casa, efectivamente, llena de electrodomésticos: aspirador, batidora, termo, cocina, frigorífico, lavadora automática, plancha, exprimidor, lavaplatos, acondicionador de aire, secador de pelo, tostador de pan, cafetera, radio, tocadiscos, televisión... Los padres del joven matrimonio no tenían electrodomésticos, naturalmente, porque aún no se habían inventado. Su piso, estrenado cuando se casaron, allá por los años treinta, un poco antes de la guerra, tenía balcones a la calle, habitaciones mal distribuidas, un pasillo muy largo, una cocina como la del anuncio de televisión de "Yo soy la madre de Gila", toda llena de vasares, de ollas y de sartenes morenas, con su sopillo por si tiraba mal. Era una casa con un cuarto de baño que no merecía ese nombre porque en él no había baño. Y eso en lo que se entiende por una familia de una economía decente. Porque los otros, los pobres, los menestrales, los del pantalón de dril, vivían en casas de corredor con servicios comunes, humedad y malos olores acumulados. **EN EL CAMPO** El hombre del campo 1969 también tiene su casa. Es de una sola planta y con un corral amplio. El suelo iba a ser todo de mosaico, pero el hombre del campo pidió que le pusieran un comedor de madera—pagaría un poco más, puesto que era con facilidades—. La cocina moderna, de butano, tiene baldosines hasta media altura. La casa tiene una hermosa solana. Grandes ventanales. Y polibán. Con ducha. La casa de los padres del hombre del campo había sido dirigida por el abuelo del pueblo, que ni a maestro de obras llegaba. Tenía dos pisos. Del



De la casa de corredor al piso soleado con terrazas. De la calle o los patios de vecindad a un sitio al aire libre para jugar. uno al otro se subía por unas escaleras de madera, empinadas y tan mal trazadas, que era ventura bajar por ellas por primera vez y salir indemne de la prueba. Hedía la cocina a corral y se atestaba de humo en cuanto batía el viento la chimenea, en donde se juntaban calefacción y ollar. Los dormitorios, "italianos", sin plica de ventilación. (Pasa a la segunda página)

H
V
SO
MU
EL S
"C
AL
M
V
Por
lo
[Flas
sucede
pal de
que su
—N
"Bolet
Pues,
Com
BER
crucig
tiempo
medida
la sigu
—El
pues d
nes y
parecía
"el" so
preten
buses,
ción d
—Po
guir, z
eran d
darlos
también
necesita
asunto
—No
disputa
de un
Vall d
—Fr
guró d
villa o
estació
son de
varia,
"tren
al Ayu
mine e
—No
razón
pero, p
dolid d
scripres
—E
—So
hecho
Campo
título
da pa
sean
bien e
dad, c
mano
buses,
com
Sent
(Pasa