

# NO HA SIDO FIRMADO ACUERDO SOBRE LAS BASES HISPANO-NORTEAMERICANAS

## Castiella regresará a Washington en abril Nixon piensa visitar España

WASHINGTON, 26. (Efe).—Los Gobiernos de Estados Unidos y España confían en que las negociaciones sobre la renovación de los convenios defensivos se puedan llevar a buen término próximamente.

El comunicado conjunto emitido al término de dos días de conversaciones en Washington dice lo siguiente:

"El ministro de Asuntos Exteriores de España Fernando María Castiella y el secretario de Estado de Estados Unidos, William P. Rogers, han celebrado conversaciones durante los dos últimos días sobre los resultados obtenidos en el período de consultas para una posible extensión por un nuevo plazo quinquenal del convenio defensivo entre España y Estados Unidos de 26 de septiembre de 1953. Dicho período de consulta previsto en el artículo

quinto del convenio defensivo expira, a tenor de sus propios términos, en el día de hoy.

El Ministro de Asuntos Exteriores y el Secretario de Estado llegaron a una conformidad de principio sobre la naturaleza de los acuerdos que regirán el nuevo período quinquenal del convenio defensivo que ambos Gobiernos estiman deseable, siempre que se llegue a buen término en la negociación sobre el contenido de dichos acuerdos. Los Gobiernos de Estados Unidos y de España confían que esto pueda llevarse a cabo próximamente.

El ministro de Asuntos Exteriores Castiella sale para Madrid y tiene la intención de regresar a Washington para la última fase de las negociaciones con el Secretario de Estado."

(Pasa a la página siguiente.)

# PAKISTAN: Vuelve la calma

## La ley marcial y las amenazas de Yahya Khan han surtido efecto

KARACHI, 27. (Efe-Upi).—La ley marcial y la amenaza de energicas medidas contra los agitadores han restablecido la calma en amplias zonas del Pakistán.

Las ciudades más populosas, por primera vez en cinco meses, han conocido condiciones casi normales. Millares de ciudadanos han entregado sus armas y municiones.

Una vez más el tráfico normal ha vuelto a circular por las calles atestadas de Karachi, la ciudad más importante de la nación que durante semanas había sido azotada por oleadas de jóvenes perturbadores que protestaban contra el régimen, de Mohammed Ayub Khan. En "jeeps" las tropas iban patrullando por las calles en equipo de campaña.

Largas hileras de pakistaneses se han presentado en las Comisarias de Policía de Karachi y en el distrito de Liaquatabad para la entrega de municiones, en obediencia al decreto de la ley marcial, que concedía un plazo de veinticuatro horas para hacerlo. El plazo ha sido ampliado otras veinticuatro por haber sido gran número de personas las que han respondido al llamamiento.

También se ha señalado la tranquilidad en otras ciudades a raíz de la dimisión de Ayub Khan como Presidente, después de su nombramiento del general A. A. Yahya Khan como jefe de Gobierno con el título de administrador de la ley marcial.

(Pasa a la página siguiente)



KARACHI.—Foto de archivo del general Agila Mohammad Yahya Khan, que ha asumido el control del Pakistán después de la dimisión del Presidente Ayub Khan. (Telefoto Upi-Cifra)

# WILSON, A NIGERIA

## No espera mucho de su misión

LONDRES, 27. (Efe-Reuters).—El jefe de Gobierno británico, Harold Wilson, ha manifestado hoy que no esperaba resultados espectaculares de su misión a Nigeria, azotada por una guerra civil con Biafra.

También ha desmentido que proyectase ninguna labor espectacular de mediación entre Nigeria Federal y la región secesionista.

Wilson, en una entrevista de Prensa publicada unas horas antes de su vuelo a Lagos, ha indicado que deseaba expresar la preocupación del pueblo británico sobre el conflicto y averiguar personalmente lo que estaba ocurriendo.

Wilson emprenderá vuelo hacia Lagos a última hora de hoy, a fin de interesarse por la situación de la perturbada nación africana, cuya unidad federal cuenta con el apoyo británico. Su visita fue concertada ante la creciente preocupación por la extensión de la guerra civil de Biafra a las incursiones aéreas federales sobre Biafra.

El jefe de Gobierno ha puesto hoy bien de relieve que el Gobierno Federal continúa recibiendo apoyo de Gran Bretaña, incluso recursos de armas.

Ha añadido que está dispuesto a entrevistarse con el dirigente de Biafra, coronel Odiemegwa Ojukwu, si le pareciera bien al dirigente nigeriano general Yakubu.

# SIRIA denuncia a ISRAEL EN LA O.N.U.

## Por sus brutales ataques aéreos contra la población civil

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 27. (Efe-Upi).—Siria hizo circular ayer la lista de todas las víctimas de la incursión aérea israelí del mes pasado, a fin de demostrar su acusación de que el ataque iba primordialmente dirigido contra la población civil.

Israel, entretanto, ha justificado su incursión alegando que tenía como objetivo desarticular las bases de comandos árabes.

El embajador sirio George Tomeh, presentó la lista de bajas al presidente del Consejo de Seguridad, Karoly Csatorday, de Hungría.

Ofreció los nombres, edades y ocupaciones de las quince personas muertas —seis de ellas niños— y de las treinta y seis heridas —catorce de ellas niños—.

"No podría haber expresiones más reveladoras de la brutalidad israelí que este ataque inhumano contra la población civil" declaró Tomeh. "Esta salvajada está conforme con la paranoica "estrategia" israelí, desvergonzadamente calificada de "autodefensa activa", que no es más que un activo ataque feroz contra niños inocentes, mujeres y hombres".

Un tribunal militar israelí condenó ayer a cinco árabes de la frnja de Gaza. Las sentencias van desde los seis meses a los treinta años de cárcel.



DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Deposito legal VA 4-1964

Publicado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sainz Alonso VALLADOLID, jueves 27 de marzo de 1969 — Epoca V — Año XXXVIII — Número 9.494 — Precio: TRES Ptas

# El abastecimiento de agua, normalizado Urgente: se impone la «solución Pisuegra»

Ayer empezó a normalizarse el abastecimiento de agua de Valladolid, aun cuando nunca se encontró desabastecida la ciudad. Hoy entra la del Canal de Castilla en la estación depuradora de Las Eras, después de registrar durante veintiséis días el paso de la procedente de arroyos. Ayer, por tanto, fue el último día de tormento para las casas de casa más afectadas por las tuberías cercanas al punto de toma.

Desde primero del presente mes, el calvario de los técnicos de la Sociedad Municipalizada de Aguas ha sido peñagudo. Ellos querían y trataban de servir lo mejor posible; pero, a ello se opusieron obstáculos naturales, circunstancias de fuerza, y la primera de todas ha sido el grado de dureza de las aguas, alcanzando cifras extraordinarias: noventa y tantos grados. Esta mañana había 36 y a mediodía 32, de manera que será cuestión de horas el restablecimiento de la normalidad.

De sustancias nocivas para la salud, ¿qué? Absolutamente ninguna. Solamente ha creado problemas domésticos de lavado sobre todo en la zona influyente de Las Eras. Por ejemplo, los grifos de la Plaza de la Trinidad arrojan peor agua que los de la Plaza Circular, que está cerca de los depósitos de San Isidro, procedentes del Canal del Duero ¡Ah! Y un problema demasiado incómodo —como lo son todos los problemas, salvo cuando se vislumbra la solución— a la hora de comer un cocido típico, de garbanos duros como bolas es una muerte, con más o menos voces a cargo del cabeza de familia...

Se impone la solución Pisuegra. Ya en otro tiempo —fines del siglo pasado— fue arbitrado un sistema de cap-

tación en nuestro gran río, estableciendo unos depósitos fantásticos —nada baratos en función a su volumen— por encima de La Marquessa. Hubo ensayos, de los que escribiremos otro día, y nada más. Todo quedó en buena intención; pero cuando vino por aquí recientemente el Ministro de Obras Públicas le dieron a conocer un anteproyecto muy interesante para Valladolid, que rodeada de agua por todas partes ha tenido que acudir a una obra de caudales comprometidos para o riego y con los inherentes cortes para reparaciones, etc. El Canal de Castilla puede ser una solución de emergencia, pero no una solución permanente, como se está demostrando ahora. Los usuarios de dicha arteria tienen derecho a que les sirvan el agua que pagan y para regar precisan que las obras de fábrica, la limpieza y las maderas se encuentren en estado de garantizar el buen funcionamiento.

¿Decimos que empieza a urgir la solución Pisuegra? Ya está dicho: urge y Valladolid acaba de comprobarlo, aun cuando la población no se ha dado cuenta hasta el final; es decir, cuando ya estaba todo arreglado y en marcha.—L. C

# Retablo de Mayorga de Campos incorporado al Patrimonio Nacional

SE FIJA SU VALOR EN DIEZ MILLONES DE PESETAS

MADRID, 27. (PYRESA).—En el Patrimonio Artístico Nacional se ha incluido un retablo de pintura hispano-flamenca del siglo XV, procedente de la iglesia de Santa Marina, de Mayorga de Campos, adquirido por don Pedro Masaveu Poterson. En la Orden correspondiente del Ministerio de Educación y Ciencia se fija el valor de las obras en 10.100.000 pesetas y se la declara inexportable.

# El Vicesecretario General del Movimiento, en León

## Clausuró la Asamblea Provincial de Jefes Locales

LEÓN, 27. (PYRESA).—El vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, visitó a primera hora de la mañana la emisora «La Voz de León» en el término municipal de Villequilambre, cuyas instalaciones inauguró oficialmente. Seguidamente se trasladó al barrio de Puente Castro, donde visitó la guardería regida por Auxilio Social, y el nuevo edificio que se está construyendo para el periódico «Proa», de Prensa del Movimiento.

A mediodía, el señor Rodríguez de Valcárcel presidió en el Teatro «Emperador» el acto de clausura de la Asamblea que los jefes locales del Movimiento de la provincia han celebrado. El acto se inició con la imposición de medallas de la Vieja Guardia y de condecoraciones de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas y de la Orden de Cisneros al Mérito Político recientemente concedidas.

Tras unas palabras del Subjefe Provincia del Movimiento, quien hizo un resumen de las actividades desarrolladas en 1968 y las programadas para el presente año, intervino el jefe provincial y gobernador civil, don Luis Ameijide Aguiar. El acto se cerró con un importante discurso del Vicesecretario General del Movimiento.

# Hussein, a Alemania

BONN, 27. (Efe).—Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores manifestó ayer en Bonn que el Gobierno Federal celebraría la estancia en Alemania del Rey Hussein de Jordania, quien, próximamente, visitará Europa. Aún no han sido confirmados planes concretos al respecto.

# TRAS LA REUNION PREPARATORIA DE LA CUMBRE COMUNISTA INSEGURIDAD EN MOSCU LA DEFECCION DE MONGOLIA INTRANQUILIZA AL KREMLIN

## La división entre los colosos rojos está consumada

VIENA, 27. (Del correspondiente de PYRESA, FRANCISCO EGUIAGARAY).—La reunión preparatoria de la "cumbre" comunista mundial que debía celebrarse en Moscú sin que se haya llegado a la esperada unanimidad. Los jerarcas del Kremlin se muestran particularmente inseguros después de la defección de Mongolia, que pese a su tradicional fidelidad a la URSS se ha negado a colaborar en la con-

denación definitiva de Mao que los moscovitas pretenden obtener de la "cumbre" mundial. Esta no ha sido por supuesto la única contradicción planteada por los 67 partidos que han deliberado en Moscú sobre el documento básico del futuro congreso rojo. Según la agencia yugoslava Tanjug, en Moscú prevalece la opinión de que la URSS desea que el congreso se reúna después del IX Congreso del Partido Comunista de China, que está

convocado para este año, pero sin que nadie sepa aún la fecha fija. Siempre según la Tanjug, entre los políticos de la capital soviética parece reinar la convicción de que después del Congreso del Partido Comunista Chino, incluso aquellos partidos que más se resisten a la condecoración de la jefatura china se inclinarán a la actitud de que el nuevo curso político de Pekín nada tiene de común

(Pasa a la página siguiente)

# FONDO VATICANO PARA EL DESARROLLO EN HISPANOAMERICA

CIUDAD DEL VATICANO, 27. (Efe-Reuters).—El Vaticano y el Banco de Desarrollo Interamericano firmaron anoche, oficialmente, un acuerdo sobre un nuevo fondo de un millón de dólares (setenta millones de pesetas) para promover el desarrollo en Hispanoamérica.

# El Vietcong rechaza las propuestas survietnamitas

PARIS, 27. (Efe-Upi).—El Vietcong ha rechazado hoy, oficialmente, la oferta survietnamita de celebrar conversaciones de paz con carácter privado.

El jefe de la delegación del Frente de Liberación Nacional (arma política del Vietcong), en el curso de su intervención, dijo que tales propuestas, formuladas por el presidente survietnamita, Nguyen Van Thieu, "no son sino una maniobra de la Administración Nixon con vistas a disimular la intensificación de la guerra".



PLENO DE LA DIPUTACION

La Medalla de Oro de la Provincia, al Arzobispo OFERTA DEL HOSPITAL PROVINCIAL A LA FACULTAD DE MEDICINA

El día 24 se reunió el Pleno de la Diputación... bajo la presidencia del señor Mosquera Pérez...

social como en el cultural y religioso. Aprobar la recepción definitiva de las obras de la Casa Consistorial en Villanueva de San Mamio y Vega de Ruiponce...

Conceder las subvenciones de 40.000 y 20.000 pesetas, respectivamente, a las Ferias Comarcales de Medicina de Rioseco y Peñafiel.

Medina de Rioseco Don Ciriaco Pérez Bustamante pronunciará mañana el Pregón de Semana Santa

Aprobar los proyectos de reparación y nuevo firme asfáltico en los caminos vecinales de Torrecilla de la Orden a Fresno del Viejo...

Conceder la subvención de 391.544,00 pesetas. Boicigas a Fuente Olmedo, con un presupuesto de 266.787,00 pesetas.

CONFERENCIAS Clausuro del Curso de Relaciones Humanas Hablará el Delegado Provincial de Sindicatos

Prorrogar durante el presente ejercicio las ayudas con destino a la recuperación de niños subnormales, que propone la Comisión de Beneficencia y Obras Sociales.

Todo el programa ordinario relativo a la Misión ha corrido a cargo del director de la misma, don Manuel Rodríguez Abril...

MUSICA Mañana, concierto en Corrión de la pianista Kristina Bruno

En su sesión octava del presente curso, que hace el número 383 de su espléndido historial, la Agrupación Musical Universitaria ofrecerá mañana a sus socios...

La señora Angelita Vivanco Villada, destinada al Juzgado de Primera Instancia número uno

Sesión científica en la Real Academia de Medicina y Cirugía

Mañana, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Academia, celebrará sesión científica esta Corporación...

PARADAS DE TAXIS Plaza Mayor 228280 Ferrarri 228280 Claudio Moyano 228282 Calvo Sotelo 228212 Plaza de España 228222 Plaza de Tenerías 228264 Angustias 228205 Plaza de Santa Cruz 228374 P. de la Cruz Verde 228370 P. San Bartolomé 228245 García Morato 228272 4 de Marzo 228183 San Pablo 228228 P. de Colón (Avenida de la Estación) 228353

Concurso Internacional de Cuentos de «Diario Regional» y Caja de Ahorros de Salamanca Han sido seleccionados diecinueve títulos para la final

En la Caja de Ahorros de Salamanca se celebró una nueva reunión de los miembros del jurado del VIII Certamen Internacional de Cuentos...

Misiones Culturales de la Delegación Provincial de Juventudes

Han dado fin las actividades culturales organizadas por la Sección de Enseñanzas de la Delegación Provincial de Juventudes...

CAFETERIA ISABELA Inaugura hoy su nueva sección de MARISQUERIA DIRIGIDA POR LAS ACACIAS

SU HORA del APERITIVO EN ISABELA Una fabulosa "barra" de mariscos como nunca se vio en Valladolid Santiago, 24

Audiencia PUBLICA

Carne de presidio UN POBRE DESGRACIADO

"Pues el delito mayor del hombre es haber nacido." ("La vida es sueño")

El procesado hombre joven —no llegará a la treintena—, de aspecto parecido a "El Cordobés" en la época dura e inmisericorde de su juventud...

Nació —también— en Córdoba, capital, en un manicomio. Hijo de un loco y de una loca que de nada se conocían...

Comienza su interrogatorio el representante del M. Fiscal y el procesado, cuando el Fiscal intenta precisar detalles, ya y dice: —A mí que me condenen y va está...

ESTUDIANTE: En caso de accidente escolar, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médico-farmacéutica completa...

ESTUDIANTE: En caso de accidente escolar, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médico-farmacéutica completa...

ESTUDIANTE: En caso de accidente escolar, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médico-farmacéutica completa...

EL SANTO DEL DIA

SAN JUAN, ERMITAÑO († 718)

Nació el glorioso San Juan, ermitaño, en Licópolis de la Tebaida, de padres muy escasos en bienes de fortuna, y luego que tuvo edad aprendió el oficio de carpintero; mas pronto el Señor le llamó a la soledad para hacer de él uno de los varones más santos del desierto de Egipto. Hizose discípulo de un santo anciano, el cual, descubriendo en aquel mancebo una humildad y obediencia extraordinarias, en breve tiempo le hizo adelantar mucho en el camino de la perfección. Muerto su santo maestro, pasó Juan cinco años en diversos monasterios, y luego se fue a una montaña desierta y, abriendo en la Peña una celdilla, se encerró en ella, y por espacio de cuarenta años llevó en este linaje de sepultura una vida de ángel. El Señor le concedió un alto don de profecía. ¿Quién no se maravillará de ver a sus pies el ejército romano pidiéndole consejo y oyendo de labios del Santo: "Confía, hijo, en el Dios de los Ejércitos, porque con tus escasas fuerzas vencerás?" Y, en efecto, la ilustre victoria que alcanzó de los barbaros etíopes acreditó la verdad del vaticinio. Consultóle también el gran Teodosio sobre el suceso de la guerra con Máximo, y pronosticóle Juan el glorioso triunfo que había de alcanzar sobre aquel tirano. Cuatro años después mandó el Emperador a Eutropio, su ministro, para saber el éxito de otra campaña, y el Santo le respondió: "Ve y di al Emperador que vencerá, pero que sobrevivirá poco tiempo a la victoria. Todo lo cual sucedió como el Santo profeta lo dijo. Finalmente, después de una larga vida de noventa años, llena de profecías y de milagros, sabiendo por divina revelación el día y la hora de su muerte, pidió que en tres días nadie le llamase, y pasándose en oración, entregó su bienaventurado espíritu en las manos del Creador. Al día siguiente fue hallado su sagrado cadáver puesto de rodillas, siendo sepultado con la pompa y veneración que su santidad merecía, llamándose comúnmente el profeta de Egipto.



SANTORAL DE HOY
Santos Juan Damasceno, doctor; Ruperto, obispo; Juan, ermitaño; Alejandro, Fileto, Lida, Macedonio, Teopropio, Antiloquio, Crónidas, Zanías, Lázaros, Marotás, Narsetes, mártires.
Misa: Del Jueves de Pasión. Morado. III clase.

SANTORAL DE MAÑANA
Los Siete Dolores de la B. V. María

Santos Juan de Capistrano, confesor; Esperanza, ab.; Gentrán, rey; Prisco, Malco, Alejandro, Castor, Doroteo, mártires.

Misa: Del Viernes de Pasión. Morado. III clase.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, 27 de marzo de 1969. Estamos en la semana 13 del presente año, van transcurridos 85 días y faltan 260 para llegar a 1970. El Sol apareció esta mañana a las 6 horas y 7 minutos y se pondrá a las 18 h. 34 m. La Luna, a las 11 h. 57 m. y 3 h. 2 m., respectivamente. Duración de la luz solar: 12 horas y 27 minutos. Seguimos en fase lunar de cuarto creciente.

CADA DIA SU REFRAN

"Quien tiene poco y eso da, pronto se arrepentirá." Dice el refranero que no es juicioso quien da de lo que anda escaso. Es parecido a "el que da lo que tiene antes de la muerte, merece que le den con un canto en los dientes".

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE. - 19:00: Noticiero agrícola. 19:30: El Baileto. 19:45: Club Juvenil. 20:30: Catorce aciertos. 21:00: "Stop, pare y escuche". 21:15: La escopeta mágica. 21:35: Microdisco. 21:55: Segundo noticiero. 22:00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: El disco del día. 22:30: Último minuto deportivo. 22:45: Sociedad y cultura. 23:00: El redondo de oro. 23:45: Honibres en ruta. 1:00: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE. - 19:30: Discos dedicados y del oyente. 20:00: Media hora de humor, con Pajaros. 20:30: La discoteca. 21:00: Noticias notables. 22:00: Las noticias de Radio Nacional. 22:15: "Plaza Mayor", edición de noche. 22:30: Romanzas de zarzuela. 22:45: "Ustedes son formidables". 00:30: Voces de oro. Segunda parte de la ópera Porgy and Bess. 1:00: "Edición de madrugada", un completo servicio informativo de última hora en la cadena SER. 1:15: Lectura de programas y cierre de la estación.

TELEVISION ESPAÑOLA PARA HOY

TARDE
6:45: Carta de ajuste.
7:00: Apertura y presentación.
7:02: Avance informativo.
7:04: España al día.
7:17: "El capitán Escarlata".
7:45: Teletienda.
8:15: Dibujos animados.
NOCHE
8:25: España viva.
8:55: Avances.
9:00: Telediario.
9:30: Avances.
9:32: La Quiniela.
10:00: A toda plana.
10:45: "Ladrón sin destino".
11:45: Telediario.
11:53: El oro del tiempo.
11:59: El programa de mañana.
12:00: Cierre.
PARA MAÑANA
7:45: Carta de ajuste.
8:00: Apertura y presentación.
8:02: Buenos días.
8:30: Telediario.
9:00: Documentos para la clase: Historia contemporánea.—Poesía e imagen.—Naturaleza y vida social.

RADIO POPULAR DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—19:00: El Angelus. 19:30: Todo en ritmo. 20:00: Explosión 68. 21:30: Ejercicios Espirituales, por el Padre Tena. 21:45: "Mundo fraterno", audición para los enfermos, por el P. Julio Andrés. 21:50: Discorama. 21:55: Bendición de la mesa. 22:00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22:30: Cita de orquestas. 23:00: Concierto: Famosos coros de ópera. 24:00: "Medianoche", por Carlos María Martín Baro. 00:15: Música y versos. 00:25: Palabra de Dios. 00:30: Cierre de la estación.

ESPECTACULOS

AVENIDA.—Desde las 5, "Abuelo made in Spain" (3 R.)
CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30, "Bandidos". Estreno.
CAPITOL.—Desde las 4,30, "Misión en HongKong" (2) y "La jungla de la belleza" (3 R.)
CARRION.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Balada de un pistolero" (3 R.)
CERVANTES.—Desde las 4,30, "Taráz de los monos" y "La duquesa de Benamejí".
COCA.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Los héroes están muertos" (3 R.)
DELICIAS.—Desde las 4, "El tercer hombre" y "El sabor de la venganza".
EMBAJADORES.—Desde las 4,30, "El arte de vivir" y "El mujeriego".
GOYA.—Desde las 4,30, "Matrimonio 69" (3 R.) y "Tierra de fuego" (3 R.)
LATEVIVE.—Desde las 4,30, "Triple Cross" (3) y "Cuidado con los espías" (3).
LOFF DE VEGA. — A las 5, 7,45 y 10,45, "La semilla del diablo" (4).
MATALIANA. — Desde las 4,30, "Los amantes de Verona", estreno, e "Invitación a un pistolero".
REX. — Desde las 4,30, "Mafia" (3 R.) y "Amores con un extraño" (3 R.)
ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,45, "Un espía de más". Estreno.
ZORRILLA.—De 3 a 7, 7,45 y 10,30, "Ipugni in tasca" ("Las manos en el bolsillo") (4).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradores, 49. Victoria, 8. Portillo de Balboa, 5. Villabáñez, 3 (Los Pajarillos). Aurora, 13 (La Farola).

UHF

TARDE
8:00: Avances.
8:02: Misión rescate.
NOCHE
8:25: Fin de semana.
8:55: Avances.
9:00: Telediario.
9:32: "Los hombres saben, los pueblos marchan".
11:15: Risa española: "Usted tiene ojos de mujer fatal" de Jardiel Poncela.
11:45: Telediario.
11:53: El oro del tiempo.
11:59: El programa de mañana.
12:00: Cierre.

PARA HOY
7:15: Carta de ajuste.
8:00: Presentación y avances.
8:02: "Mi marciano favorito".
8:30: A todo gas.
9:00: Telediario.
9:30: Avances.
9:32: Cuentos y leyendas.
10:00: Teatro de siempre: "La casa de las penas", de Bernard Shaw.
11:45: Cierre.
PARA MAÑANA
8:00: Presentación y avances.
8:02: Siete días.
8:30: Música en la intimidad.
9:00: Telediario.
9:30: Avances.
9:32: "Arresto y juicio".
10:45: Luces en la noche.
11:15: Ateneo.
11:45: Cierre.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. PP. Jesuitas.—A las ocho, exposición y rosario. Misa a las ocho y media.

Esclavas.—De nueve de la mañana a las seis y media de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde.

COFRADIA DE LA SANTA VERA CRUZ

Octavo día de la solemne novena en la iglesia penitencial.

Misas a las ocho y media y doce de la mañana. Por la tarde, a las de Castro, O. P.

ocho, misa, rosario, ejercicio y sermón por el padre Felipe María COFRADIA DE LAS ANGIUSTIAS

Sexto día del solemne novenario a la Virgen, en su iglesia penitencial de las Angustias.

A las ocho de la tarde, rosario, ejercicio y sermón, predicando el padre don Antonio González Fraile, canónigo de la S. I. M. Seguidamente se recitará de nuevo la novena.

El Viernes de Dolores (28), a las ocho de la tarde, misa, que celebrará el señor Arzobispo.

SEPTENARIO DE "LA VIRGENCILLA" (La Magdalena)

Sexto día del solemne septenario organizado por la Cofradía Sacramental. A las ocho, misa y ejercicio, predicando don José María Serrano.

CASA DE BENEFICENCIA

La Asociación de la Medalla Milagrosa honrará a la Santísima Virgen hoy con los siguientes cultos: A las seis de la tarde, el ejercicio mensual con exposición de Su Divina Majestad y plática por don Martín Gil, canónigo penitencial de la Santa Iglesia Catedral Metropolitana.

COFRADIA DE NUESTRO PADRE JESUS ATADO A LA COLUMNA

Rosario de la Aurora

Mañana, Viernes de los Dolores de Nuestra Señora, como ya es tra-

dicional, la Hermandad Penitencial de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna celebrará el Rosario de la Aurora.

El desfile procesional partirá a las 6.45 de la mañana de la Iglesia del Sagrado Corazon de los Padres Jesuitas de Ruiz Hernández, continuando por la Plaza de la Universidad, López Gómez, Catedral, Cá novas del Castillo, Fuente Dorada y Platerías, finalizando en la iglesia penitencial de la Santa Vera Cruz con el besapié a Nuestra Señora Dolorosa.

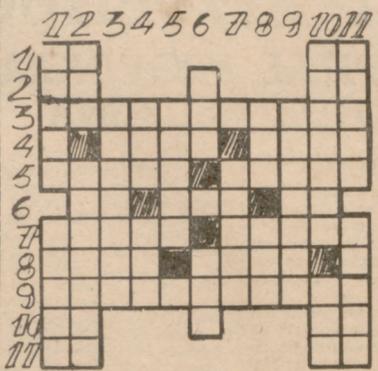
Donativos en favor del Seminario

(TERCERA LISTA)

Sección Adoración Nocturna 1.500; don Joaquín Burriega, 200; Religiosas Concepcionistas de Fuensaldaña, 200; Monasterio de Santa Clara, de Valladolid, 1.000; don José Cuesta de Muro, 2.000; Juniorado de Mercedarias de la Caridad, 2.000; Fraternidad Católica de Enfermos, 500; Hijas de la Caridad del Hospital de Esgueva, Medina del Campo, 2.000; don Félix Raor García, teniente vicario castrense, 1.000; Carmelitas Descalzas de la Ronda, 3.000; Religiosas Esclavas del Sagrado Corazón, 2.000; Hijas de la Caridad del Instituto Psiquiátrico, 1.000; Religiosas Adoradoras, 1.000; Religiosas Franciscanas Purísima Concepción, 200; Monasterio de San Quirce, 200; don Eduardo Martín Alonso, 10.000; don Eudisio López Doncel, 1.000; Anónimo. 1.000; Capitán General de la VII Región, 1.000; Granja Minaya, 10.000; don José María Luengo, 20.000; Pasa-Renault, 25.000; don Santiago López González, 10.000; familia Lovings, 1.000; doña Concha Martín Calero, 10.000; Viajes Vincit, 2.000; don Valeriano Alonso de la Hoz, 2.000; don Antonio Ximénez, 5.000; don Dionisio Alcalde Ferrer, 1.000.

Colecta parroquial de Velliza 681; ídem de Pedroso de la Abadesa, 547; Hermandad de Labradores de Olmedo, 500; Religiosas Hijas de Jesús, de Medina del Campo, 2.000; señorita Rosario Martínez, en memoria de su hermano Ricardo, 200; colecta parroquial de Simancas, 1.200; Religiosas del Convento de Santa Catalina, 500; D. I. R. de R. U. y M. G. G., 700; colecta parroquial de Tordesillas, 11.030; colecta iglesia de las Salesas, 500; colecta parroquial de Arroyo, 420; don Mariano Gallego 200; Hijas de la Caridad y Capellán del Hogar de Mojados 500; colecta Granja Terra, 252; don Ivánasa, 5.000; don Carlos R. Yáñez Golcochea, 3.000; colecta parroquial de Valduquillo 480; Cura Párroco de ídem, 500; enfermos Instituto Psiquiátrico 223,60; don Dámaso Bastardo 500; Colegio San gustin, 2.500; Cementos Hontoria, S. A., 2.000; Delegación Provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N.-S., 5.000.

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Posesivo. Al revés, negación castiza. 2: Artículo. Siglas comerciales. 3: En plural, dice del purgante suave. 4: Al revés, y figuradamente, ida. Lo más alto. 5: Al revés, lanzas largas antiguas. Pican la tierra. 6: Cierta letra. Anillo. Marchar. 7: Defectos. Que detecta. 8: Palmípedas. Peso y pongo precio. 9: Personas que hacen o venden franjas, flecos, etc. 10: Desistencia verbal. Dios egipcio. 11: Símbolo químico. Pronombre.

VERTICALES.—1: Supremos. Chocan. 2: Così. Acometiera. 3: Vendrás al mundo. Al revés, terminación del diminutivo. Asidera. 5: Sirven para

JEROGLIFICO



¿LO DEJO DESTAPADO?

cubrir el cuerpo. 6: Gracia, donaire, figurado. Adverbio de modo. 7: Libro sagrado de los mahometanos. 8: Terminación del diminutivo. Fe-menino. Labre la tierra. 9: Hacendoso, laborioso. 10: Enseñara. Metal precioso. 11: Unión. Demostraciones de alegría.

LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

CRONICA REGIONAL

TUDELA DE DUERO MISIONES

(De nuestro corresponsal.)

El domingo llegó el señor Arzobispo, al que acompañaban el señor Vicario diocesano, los veintitrés sacerdotes que forman el equipo misionero diocesano y veintitrés alcaldes.

Les esperaban las autoridades y sacerdotes de la localidad y gran número de fieles, que a la llegada del Arzobispo, entraron en el amplio templo parroquial.

Comenzó el acto con unas palabras de salutación del señor cura párroco, don Saturnino Asensio, para el purpado, al que dijo que todos los feligreses se unían al homenaje que se le había tributado con motivo de las bodas de oro sacerdotales y de plata episcopales, deseándole larga vida para seguir al frente de la diócesis.

El director diocesano de Pastoral, don Félix Garnacho, explicó lo que son las Misiones y cómo se realizan ahora, a tipo de misioneros comarcales, preparando a los fieles asistentes a la solemne celebración de la Semana Santa.

El Arzobispo impulsó los crucifijos a los misioneros de cada uno de los pueblos que forman la comarca, donde también se harán las Misiones en esta misma semana, y con breves palabras de agradecimiento inauguró la Santa Misión. Departió amigablemente con sacerdotes, autoridades y pueblo, que al despedirse besó el anillo pastoral.

Los misioneros encargados de Tudela son los sacerdotes del equipo comarcal don Felipe Gago, don Sebastián Centeno, don Carlos López y don Angel de Castro.

Durante la semana han comenzado, con el siguiente horario:

A las ocho y media de la mañana.

CURSOS NACIONALES DE BELLAS ARTES

Se recuerda a los artistas a quienes pueda interesar, que se hallan convocados los Cursos Nacionales de Bellas Artes que han de celebrarse durante la primavera, y que el plazo de presentación de las obras será del 1 al 17 de abril. El lugar de recepción para las secciones de Pintura, Escultura, Arquitectura, Dibujo, Grabado y Fotografía será el Palacio de Velázquez del Retiro, y para las de Música y Literatura la Sección de Museos y Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes.

Ejercicios de tiro

El Gobierno Militar comunica a la Alcaldía que en el campo de tiro de Renedo de Esgueva se realizarán en días próximos los siguientes ejercicios de tiro: Día 27, desde las 15 a las 18 horas ejercicios con cañones sin retroceso por la Academia de Caballería. Día 28, desde las 15 a las 18,30 horas, por la Escuela de Formación Químicos Artificieros Polvoristas. Los días 28 y 29, desde las 9 a las 13 horas, por el Regimiento de Artillería núm. 26, con tiro de cañón.

Lo que se advierte en evitación de posibles accidentes, haciéndose saber al propio tiempo que está terminantemente prohibido por la superioridad militar el recoger chatarra y desenterrar los proyectiles que no hayan hecho explosión.

OFICINAS VIAJESU

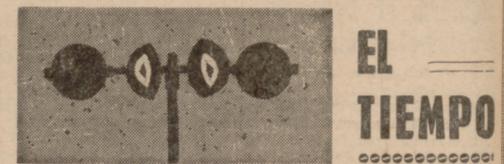
VACACIONES DE TRABAJO

Se pone en conocimiento de todos los estudiantes, que han sido convocadas las vacaciones de trabajo en Inglaterra para el próximo verano. El plazo de solicitudes para esta modalidad es hasta el 5 de abril.

GRANJAS DE TRABAJO EN INGLATERRA Y CAMPOS INTERNACIONALES DE TRABAJO

También se encuentran en esta Oficina Viajesu las normas y solicitudes para la asistencia a Granjas de Trabajo en Inglaterra, como Campos Internacionales de Trabajo en Alemania y España. La admisión de solicitudes, tanto para las Granjas como para los Campos anteriormente citados, dará comienzo el día 14 de abril.

Para toda clase de información así como inscripciones, en esta Oficina Viajesu, Gamazo, 7, teléfono, de cinco a ocho de la tarde.



Nubosidad y bajas temperaturas

Información técnica
Borrasca de 1.005 milibares entre Aimería y Orán. Otra de 1.010 milibares sobre Itália. Anticiclón de 1.030 milibares en 50° Norte, 27° Oeste. En altura los vientos son del Noroeste con la corriente del chorro bordeando el norte de Marruecos, que mantiene atmósfera inestable sobre la Península.

SITUACION GENERAL

Durante el día de ayer se registraron precipitaciones débiles en puntos del Cantábrico, Extremadura, cuencas altas del Duero y Ebro, Cataluña, Levante, Sureste y Baleares. Las lluvias fueron de carácter moderado a fuerte en las islas más occidentales del archipiélago canario y Andalucía. En la noche pasada las anticiclónicas de lluvia más importantes se han recogido en el Sureste, entre 10 y 20 litros por metro cuadrado en la provincia de Murcia y cantidades similares en Alicante, Andalucía oriental, Ibiza y Valencia. También ha llovido débilmente en el Cantábrico, la Mancha y Cataluña. Las temperaturas mínimas han sido inferiores a cero grados en toda la meseta superior.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (max. ayer, min. hoy), Lluvia en 24 horas (7 a 7 horas). Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

TIEMPO PROBABLE (hasta mañana a mediodía)

Continuará el régimen de precipitaciones en el cuadrante suroriental de la Península y Baleares. El cielo estará muy nuboso en el resto de la mitad sur de Cataluña, así como en el litoral cantábrico, donde se producirán chubascos aislados. Se registrarán nevadas en los Pirineos y puntos de los sistemas Ibérico y Cantábrico. En las restantes zonas habrá nubosidad variable, más escasa en el sur de Galicia, León y Canarias. Las temperaturas serán bajas, en particular en la mitad norte del país.

(DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

Advertisement for 'la silueta dentro de un círculo rojo' with 'es PROHIBICION de PASO' and an image of a person walking.

TELEFONOS DE "LIBERTAD"

Dirección ..... 226623
Redacción ..... 222584
Administración ..... 222373

# CALDERON

HOY - A las 5, 7,45 y 10,30 - HOY  
OTRO MAGNIFICO "WESTERN" DE GRAN ACCION!

Warner Bros. - Seven Arts presenta a  
**ENRICO MARIA SALERNO**



# BANDIDOS

Techniscope - Technicolor  
¡¡SABIAN COMO MATAR PARA VIVIR!!  
(Mayores de 18 años)

**ZORRILLA**  
CINE de ARTE y ENSAYO

De 3 a 7 continua, 7,45 (numerada) y 10,30 noche. ¡Dos últimos días!  
¡El film más fuerte y audaz que usted haya podido ver jamás!  
CINCO FESTIVALES, CINCO PREMIOS (V-neda Nueva York, Londres, Locarno y Río de Janeiro)  
**¡PIEN EN TASCA**  
(LAS MANOS EN EL BOLSILLO)  
Versión íntegra, con subtítulos con LOU CASTEL y PAULA PITAGORA  
El cine, rompiendo todos los tabús, penetra en un mundo que hasta ahora no se atrevió a mostrar (Rigurosamente mayores 18 años)

## Cine MATA LLANA

TELEFONO 253604  
HOY desde las 4,30 - UN MARAVILLOSO ESTRENO  
La grandiosa y definitiva versión de ROMEO y JULIETA  
**LOS AMANTES DE VERONA**  
por ROSEMARIE DEXTER y GERONIME MEYNER  
En Eastmancolor y Techniscope  
Y la superproducción "western" de Stanley Kramer  
**INVITACION A UN PISTOLERO**  
Technicolor, por YUL BRYNNER  
(Autorizado mayores de 14 años)

¡¡Un film supremo e inolvidable!!

GALARDONADO CON EL GRAN PREMIO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN

# RETORNO AL PASADO

Con SARAH MILES y CYRIL CUSACK  
OLVIDO UNA SENCILLA Y TREMENDA VERDAD: QUE NADIE VUELVE ATRAS... A SU PASADO

Inmediato estreno

## CERVANTES - ¡¡HOY!! Desde las 4,30

EXTRAORDINARIO SUPERPROGRAMA



COMPLEMENTADA CON **La duquesa de Benamejí**  
por Jorge Mistral y Amparo Rivelles (TOLERADAS)

¡QUE NO SE APAGUE LA SONRISA DE SUS VEINTE AÑOS...!  
¡CUIDE SU BOCA!

¡UN FILM QUE ADMIRARA TODO VALLADOLID POR SU CATEGORIA EXCEPCIONAL!

Mañana...

en

# CARRION

EN SOLEMNE FUNCION DE

**NOCHE a las 10,45 ESTRENO**

HARRY SALTZMAN  
JEAN CLAUDE BOUY - BRUNO GREMER  
CLAUDE BRASSEUR - MICHEL PICCOLI  
JACQUES PERRIN - GERARD BLAIN  
FRANCOIS PERRIER - CHARLES VANEL  
DISTRIBUIDOR COSTA-GAVARRS



¿QUIEN ES MAS COBARDE: AQUEL QUE TOMA LAS ARMAS PARA SALDAR DIFERENCIAS O EL QUE SE NIEGA A TOMARLAS?  
(Mayores de 18 años)

Localidades para mañana y sucesivos

## LOPE DE VEGA

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡ULTIMOS DIAS!  
¡La obra cumbre del realizador que ha superado a Hitchcock!!

## LA SEMILLA DEL DIABLO

Technicolor, por Mia Farrow y John Cassavetes  
Un film de Roman Polanski  
(Mayores de 18 años)

## AVENIDA

Continua desde las cinco  
¡ULTIMOS DIAS!  
¡No hay precedentes de que nunca haya reido tanto con él!

## ABUELO MADE IN SPAIN

Eastmancolor  
Paco Martínez Soria, Florinda Chico, Valeriano Andrés, Rafaela Aparicio y la presentación cinematográfica de "Los Gritos"  
(Mayores de 18 años)

## CAPITOL

Continua desde las 4,30  
**Misión en Hong-Kong**  
Cinemascope - Technicolor  
por Stewart Granger y Rossana Schiaffino, y  
**La jungla de la belleza**  
Cinemascope - Color  
por Ian Hendry y Janette Scott  
(Mayores de 18 años)

## ginebra COCA

A las 5, 7,45 y 10,45  
¡ULTIMOS DIAS!  
**Los héroes están muertos**  
Cinemascope - Technicolor  
por Rod Taylor y Claudia Cardinale  
(Mayores de 18 años)

## EMBAJADORES

Desde las 4,30  
**EL ARTE DE VIVIR**  
con Luigi Giuliani, y  
**El mujeriego**  
Cassen y Paloma Valdés  
(Mayores de 18 años)

## Agrupación Musical Universitaria

Mañana, día 28 - TEATRO CARRION - A las 7,45 de la tarde  
Gran concierto por la insigne pianista  
**KRISTINA BRUNO**  
Obras de Pachelbel, Haendel, Beethoven, Stravinsky y Schumann  
NOTA.—Exclusivamente para socios. No se venden entradas.

¿CUANTOS "BILLYS" CONOCE USTED?

¿"Billy" Shakespeare?  
¿Este le gana en imaginación?  
¿"Billy" el Niño? ¿Este le gana en imaginación?  
¿"Billy" el Conquistador? ¿Este le gana en novelas?

ESTE ES

# BILLY LIAR

EL CAMPEON DEL EMBUSTE - EL REY DE LA FANTASIA

Jamás hubo nadie en el mundo que haya soltado tantas mentiras por minuto

# MANANA

SE LO PRESENTAREMOS

## TEATRO CARRION

HOY, a las 5, 7,45 y 10,45  
¡Último día!

Emoción e interés en el mejor de los "westerns"

## Balada de un pistolero

Scope - Color, por Anthony Chudra y Angelo Infanti  
(Mayores de 18 años)

## CINE REX

HOY, desde las 4,30  
**MAFIA**  
Color, por Kirk Douglas e Irene Pappas, y  
**AMORES CON UN EXTRANO**  
por Natalie Wood y Steve McQueen  
(Mayores de 18 años)

## CINEMA LA FUENTE

HOY, desde las 4,30  
**TRIPLE CROSS**  
por Romy Schneider y Yul Brynner, y  
**CUIDADO CON LOS ESPIAS**  
por Kenneth Williams  
(Mayores de 18 años)

## CINEMA GOYA

HOY, desde las 4,30  
**MATRIMONIO 69**  
Scope - Color, por Debbie Reynolds y James Garner, y  
**TIERRA DE FUEGO**  
Color, por Mark Stevens  
(Mayores de 18 años)

## Cinema ROXY

A las 5, 7,45 y 10,45

## HOY FANTASTICO ESTRENO



ROBERT VAUGHN  
(CON NAPOLION SOLO)  
DAVID McCALLUM  
(CON ELTA SUFRANK)

## UN ESPIA DE MAS

METROCOLOR  
BIP TORN  
DOROTHY PROVINCE  
AMBIENTADO: DEAN HARGROVE  
CONDUCTOR: JOSEPH SARGENT  
PRODUCTOR: DAVID VICTOR

¡NAPOLION SOLO y su inseparable KURYAKIN rompen el cerco de la organización criminal! Thrush con una acción suicida desde Nueva York a Atenas!  
(Autorizada para mayores de 14 años)  
Localidades para mañana y días sucesivos

Se recuerda a todas las empresas de esta provincia que están interesadas en la participación en este Certamen, que el plazo de inscripción finaliza el último día de abril.

Con independencia de los premios que a los filmes se conceden, en cada una de las siete categorías se reglamenteariamente



# EUROFESTIVAL 69

## La Televisión de Mónaco, representada por un niño

Jean Jacques, doce años y un manojo de nervios: cantará «Mamá» en el Real



positor y arreglista francés de reconocido prestigio, y es un canto a la pureza de sentimientos de un niño, que tiene maravillosos sueños infantiles y despierta a la cruda realidad del mundo "de los mayores".

### FAMILIA Y ESTUDIOS

Jean Jacques nació en Tolón el 17 de enero de 1957. Tiene dos hermanos y una hermana, todos mayores que él. Estudia sexto grado en el Colegio Moderno, aprende con mucho interés el inglés y —¡cosa rara!— siente mucho no dar todavía clases de álgebra.

Desde Navidad, Jean Jacques va al Liceo en un pequeño velomotor que su padre le regaló en la fiesta de Noél. Junto con el cine, su pasión son los trenes eléctricos y los coches dirigidos por radio aunque sus padres le amenazan con no comprarle ninguno si hace muecas. Porque, efectivamente, Jean Jacques hace toda clase de muecas y visajes, gesticula y se ríe con verdaderas ganas. No es un "niño prodigio", sino un niño a secas, con una voz fenomenal y una presencia realmente sorprendente.

Es, en resumen, una "estrella" con visos de alcanzar rápidamente la fama internacional y la esperanza monegasca de cara al Eurofestival 69. Su estilo es efectivo y sentimental al mismo tiempo, y la canción parece hecha a su medida, por lo que el pequeño Principado espera con ilusión el día 29 de marzo y la actuación de su pequeño gran ídolo en el Teatro Real.

(PYRESA)

## Información Sindical

### ELECCION DE COMISIONADOS PARA LAS JUNTAS DE EVALUACION GLOBAL

Se pone en conocimiento de todos los contribuyentes afectados por la Cuota de Beneficios del Impuesto Industrial correspondiente al ejercicio de 1968 encuadrados en los distintos sindicatos, que conforme determina la Regla 12 de la Instrucción Provisional correspondiente se procederá a la elección de Comisionados para las Juntas de Evaluación Global, de acuerdo con el calendario que se indica pudiendo depositar su voto en el día señalado, de nueve de la mañana a dos de la tarde:

#### DIA 28

Papel y Artes Gráficas, Construcción, Vidrio y Cerámica, Transportes y Comunicaciones, Pesca, Vid, Cervezas y Bebidas, Enseñanza, Ganadería, Espectáculo, Hostelería y Actividades Turísticas, Combustible, Madera y Corcho, Alimentación y Productos Coloniales, Industrias Químicas, Frutos y Productos Hortícolas, Seguro, Cereales.

#### DIA 29

Actividades Diversas, Actividades Sanitarias, Piel, Metal Textil, Agua Gas y Electricidad, Prensa, Radio, TV y Publicidad  
Se recuerda, asimismo, que en la papeleta se consignará además, si se opta o no por designar asesor y en caso afirmativo deberán indicar su nombre y apellidos, entre aquellos profesionales que reuniendo las condiciones requeridas hayan previamente dado a conocer la cuantía de sus honorarios. Si la mayoría de los electores se pronuncian en contra de la designación, ésta no surtirá efecto cualesquiera que fueran los votos que hubiera conseguido el que haya alcanzado un mayor número de ellos.  
Cualquier aclaración que se desee sobre estas elecciones puede ser solicitada al Sindicato correspondiente, al que se ha cursado por parte de esta Vice-secretaría las instrucciones oportunas, o directamente a este Departamento.

### VICESECRETARIA DE ORDENACION ECONOMICA

### VII Certamen Nacional de Cine Industrial

Se recuerda a todas las empresas de esta provincia que están interesadas en la participación en este Certamen, que el plazo de inscripción finaliza el último día de abril.  
Con independencia de los premios que a los filmes se conceden, en cada una de las siete categorías se reglamenteariamente

### EXISTENTES, Y ATENDIENDO EN SU NÚMERO A LA PROPORCIONALIDAD QUE EN RELACION CON EL PARTICIPANTES SE DETERMINA SE ESTABLECEN COMO PREMIOS A LAS EMPRESAS PRODUCTORAS LOS SIGUIENTES:

Gran Premio del Certamen.— Categorias A, B, C.  
Gran Premio del Certamen.— Categorias D, E, F, G.  
Mención honorífica a la relevante participación

En los dos grandes premios, la agrupación de categorías responde al criterio establecido en los Festivales Internacionales.  
La mención honorífica a la relevante participación se otorgará a la productora que habiendo contribuido notoriamente no haya obtenido ninguno de los dos grandes premios referidos.

Para una más amplia información pueden dirigirse a esta Vice-secretaría (Plaza de Madrid, 4, cuarta planta).

### "EDUCACION Y DESCANSO"

Carnets de afiliación año 1969

### HABIENDOSE RECIBIDO EN ESTA DELEGACION PROVINCIAL LOS CARNETS DE AFILIACION A LA OBRA SINDICAL "EDUCACION Y DESCANSO" PARA ESTE AÑO 1969, SE PONE EN CONOCIMIENTO DE CUANTOS LES INTERESE QUE LOS MISMOS SE PUEDEN ADQUIRIR EN LOS SERVICIOS DE ADMINISTRACION (PLAZA DE MADRID, NUMERO 4, SEGUNDA PLANTA) EN LAS HORAS DE OFICINA DE DIEZ A UNA POR LA MAÑANA, Y DE SEIS A SIETE, POR LA TARDE, EXCEPTO LOS SÁBADOS, QUE SOLAMENTE SERÁ POR LA MAÑANA.

Los citados carnets son imprescindibles, tanto para solicitar residencias de verano como para participar en los campeonatos deportivos de esta Obra, actos culturales y turismo social.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

Los citados carnets son imprescindibles, tanto para solicitar residencias de verano como para participar en los campeonatos deportivos de esta Obra, actos culturales y turismo social.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

### LOS CITADOS CARNETS SON IMPRESCINDIBLES, TANTO PARA SOLICITAR RESIDENCIAS DE VERANO COMO PARA PARTICIPAR EN LOS CAMPEONATOS DEPORTIVOS DE ESTA OBRA, ACTOS CULTURALES Y TURISMO SOCIAL.

## TEATRO VALLADOLID

### El domingo, cine infantil

El domingo, a las cinco, tendrá lugar en el Teatro Valladolid una magnífica selección de películas infantiles, de viejo cine cómico americano, Jaimito: «La Ley del Silencio» y «Jaimito un as»; «Charlot bombero»; Stan Laurel y Oliver Hardy: «Por su mala cabeza» y «Un día en el campo»; y dibujos animados de Walt Disney: «Los gemelos de Pluto».

El precio de las localidades es de 15 pesetas y pueden adquirirse el domingo, de doce a dos, en la Oficina de Información y Turismo (Plaza de Zorrilla, 3), y desde las cuatro en las taquillas del teatro.

Existe un servicio especial de autobuses, con salida de la Plaza de Zorrilla, un cuarto de hora antes de cada función y regreso después de la misma.

### JUNTA DE SEMANA SANTA

### Sillas para presenciar los procesiones

Las invitaciones de sillas para presenciar la Procesión General de la Sagrada Pasión del Redentor, del Viernes Santo vallisoletano, pueden adquirirse todos los días laborables en la Junta de Semana Santa, instalada en el Palacio Municipal, de siete y media a nueve de la noche.

### ALOJAMIENTOS

Con el fin de poder atender las numerosas peticiones que nos llegan a esta Junta, tanto de España como del extranjero, rogamos a todas las personas que dispongan de habitaciones libres para alquilar, lo comuniquen a esta Junta de nueve a doce y media de la noche, o bien llamando al teléfono 225.116.

## GRUPO PROVINCIAL REMOLACHERO SEMILLA DE IMPORTACION

Encontrándose sin confirmar el acuerdo para distribuir la semilla de remolacha importada entre todos los cultivadores en la proporción de veinte por ciento, y con el fin de no demorar por más tiempo su reparto, se comunica que en las oficinas del Grupo Remolachero (General Mola, 8) se recibirán hasta el día 5 del próximo mes de abril los contratos de 20 Has. en los que la Azucarera haya estampado el correspondiente cajetín.

### ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutualidad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Informate en el Instituto Nacional de Previsión.

CARA Y CRUZ DEL BOXEO ESPAÑOL

Una encuesta con los presidentes de las Federaciones Española y Europea

«No estamos en la edad de oro», afirma don Vicente Gil «Nuestra raza es la mejor que existe para la práctica del boxeo», dice don Roberto Duque

Desde que José Legrá arrebatara a Howard Winstone el cetro mundial de los pesos plumas, una fiebre nueva pareció conmovir los medios pugilísticos españoles.



Traspaso de poderes. Don Vicente Gil (a la izquierda) abraza a su sucesor, don Roberto Duque en el difícil puesto de Presidente de la Federación Española de Boxeo.

ESPAÑA, EN SEGUNDO LUGAR

«Si con cuatro muchachos que practican el boxeo en España tenemos campeonatos, que sería si alcanzamos el número de fichas de Italia o Gran Bretaña».

«Creo usted que estamos en una edad de oro?». «Rotundamente, no. Tenemos 1.500 fichas de aficionados. Debíamos tener 30.000».

LOS ARBITROS DEL DOMINGO VALLE, EN EL ESTADIO

MADRID. (PYRESA).— Los árbitros designados para dirigir los encuentros de Primera y Segunda División el próximo domingo son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Las Palmas-Valencia, Gardeazabal. At. Bilbao-At. Madrid, Tejerina. Coruña-Pontevedra, Martínez Bagnas.

SEGUNDA DIVISION

Valladolid-Ferrol, Valle. Mestalla-Betis, García Jaime. Indauchu-Oviedo, Navarrete.

las primeras potencias del mundo. Pero para ello necesitamos una revisión a fondo. Para empezar, nuestros boxeadores están muchos meses en paro por falta de locales para pelear. El presupuesto de la Federación Española es por otra parte escaso.

«¿Qué impresiones sacó de su reciente viaje a Londres?». «Vamos a acudir a Bucarest, a los campeonatos europeos de aficionados. Para ello el vicepresidente de la Federación y yo mismo seleccionaremos a los muchachos que han de representarnos. El 3 de mayo finaliza el Campeonato de España y a la vista de los resultados se efectuará la selección».

«¿Qué piensa del caso Legrá?». «Espero la decisión del Consejo Mundial. Creo que nos darán la razón».

«¿Qué piensa de nuestras figuras?». «Legrá creo que es el número uno en el mundo. Tiene, a mi juicio, todas las posibilidades de volver a disputar el título mundial. El actual presidente de la Federación Mundial, Justiniano Montano, tiene mucha autoridad y sobre todo es un hombre justo».

«¿Y Folledo?». «El descanso le ha venido bien. Cuando ordené que se le quitara la licencia, lo hice porque se encontraba en un peligro muy serio».

«¿No ha empezado tarde?». «Si fuera de ciudad diría que sí. Pero me consta que su forma es siempre extraordinaria. Se cuida como poco. Uzcudun empezó a los veinticinco años. Era cortador de leña. Lo malo del boxeo es que no basta con la potencia; hace falta agilidad y reflejos».

ROBERTO DUQUE: «QUEREMOS IR MEJOR»

«Estamos bien, pero queremos ir mejor» —es la frase de don Roberto Duque, presidente de la Federación Española de Boxeo. Su máxima ambición es dar la batalla en el campo de los aficionados. Se da cuenta que es ahí donde se ganará o se perderá nuestra aspiración de ser una potencia pugilística».

«¿Qué proyectos tiene la Federación?». «Promocionar el boxeo en las zonas rurales. Para ello se van a formar profesores de boxeo. Estos pertenecerán a la Federación y serán voluntarios. Marcharán por distintos puntos de la geografía española, según las necesidades».

«Un proyecto que será realidad en poco tiempo es la Escuela Nacional de Pugilismo. Se integrará en la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y estará formada por profesorado español y extranjero».

«¿Qué impresiones sacó de su reciente viaje a Londres?». «Vamos a acudir a Bucarest, a los campeonatos europeos de aficionados. Para ello el vicepresidente de la Federación y yo mismo seleccionaremos a los muchachos que han de representarnos. El 3 de mayo finaliza el Campeonato de España y a la vista de los resultados se efectuará la selección».

«¿Qué impresiones sacó de su reciente viaje a Londres?». «Vamos a acudir a Bucarest, a los campeonatos europeos de aficionados. Para ello el vicepresidente de la Federación y yo mismo seleccionaremos a los muchachos que han de representarnos. El 3 de mayo finaliza el Campeonato de España y a la vista de los resultados se efectuará la selección».

«¿Qué impresiones sacó de su reciente viaje a Londres?». «Vamos a acudir a Bucarest, a los campeonatos europeos de aficionados. Para ello el vicepresidente de la Federación y yo mismo seleccionaremos a los muchachos que han de representarnos. El 3 de mayo finaliza el Campeonato de España y a la vista de los resultados se efectuará la selección».

EL MUSEO DEL PRADO

(Viene de última página) renta y nueve millones de pesetas anuales, de los que veintiséis son para materiales y veintitrés para personal. Este dinero procede de las subvenciones oficiales, de los ingresos por visitantes y de la venta de publicaciones.

En 1968 entraron en el Prado 922.484 visitantes de todos los rincones del mundo, de los que solo 243.195 pudieron admirar sus obras gratis. En ese mismo año, los que tuvieron que pagar ingresaron más de doce millones de pesetas. Si comparáramos esa cifra con los gastos totales de mantenimiento, nos daríamos cuenta de que el Museo del Prado no es rentable y de que le cuesta al Estado la suma de 37 millones de pesetas, de la que hay que descontar los ingresos por venta de publicaciones del Museo.

Los meses que registra mayor afluencia de visitantes son julio y agosto. En este mes del año pasado entraron 118.000 personas, de las que 99.658 le hicieron pagando. Noviembre y enero son los meses más flojos. Los sistemas de seguridad del Prado funcionan a la perfección y, naturalmente, son "top secret" para el público. En su ciento cincuenta años de historia, el Prado no ha registrado ningún incendio (se prohíbe terminantemente fumar, excepto en la cafetería). En el año 1960, un muchacho intentó penetrar por una de las claraboyas, pero se mató al caer. En septiembre del año pasado, un pirómano rasgó uno de los cuadros con un punzón. Y el único robo importante que se ha registrado fue el de unas piezas del Tesoro del Delfín. Pero esto ocurrió en 1918. (PYRESA)

«¿Qué fórmula elegiría usted?». «Para mí lo ideal sería un sistema de tres jueces. El árbitro sería director del combate, pero no tendría derecho a puntuación».

«¿Qué virtudes ve en nuestro boxeo?». «Nuestra raza es la mejor que existe para la práctica del boxeo».

«¿Cree que Carrasco disputará en breve el título mundial?». «La oferta a Ramos está hecha. Cien mil dólares para que venga a pelear a Barcelona. No ha habido contestación».

«¿Y el caso de Velázquez?». «No hay caso Velázquez. Antes del día 2 de abril deben presentar los promotores las ofertas para el combate con Carrasco. Caso de que se llegase a un acuerdo para que éste disputase el mundial, se haría un aplazamiento».

«¿Para terminar, hable de los defectos de nuestro boxeo?». «No digo nada. Vamos a dejarlo así».

JOSE RAMON IBARROLA (PYRESA)

Una negra en el Congreso

(Viene de última página) CORE para la defensa de los derechos civiles. En un año republicano, Farmer llegó a la conclusión de que la sombra protectora de Nixon no iba a ser lo suficientemente poderosa como para darle la victoria frente a Shirley.

«El pecado del señor Farmer era vivir en Manhattan y tomar un apartamento en Brooklyn para establecer allí su residencia local».

Shirley, por otra parte, había vivido en Bedford-Stuyvesant virtualmente toda la vida, excepto durante ocho años de su infancia, que regresó a Barbados, a casa de su padre, para recibir enseñanza inglesa. Incongruentemente, en Brooklyn, donde se oye hablar el inglés en un tono peculiar, ella sigue hablando con el acento típico de las Indias Occidentales.

Terminó los estudios correspondientes a nuestro Bachillerato en Brooklyn, acudió al Brooklyn College y, finalmente, se graduó en la Universidad de Columbia, justamente distante una estación de "Metro" del "ghetto" de Brooklyn, al que ella llama su hogar. Muy interesada por la infancia, fue una activa cuidadora de niños y eventualmente estuvo adscrita a la "Oficina para procurar felicidad al Niño de la Ciudad". En el desempeño de esta labor, Shirley ganó el favor del sector femenino, y este otoño las esposas ordenaron a sus maridos que votaran a favor de Shirley, e incluso que atrajeran a posibles simpatizantes.

Y AHORA, ACCION

Shirley surgió, políticamente, en 1964, cuando con vigor y éxito luchó por la Asamblea del Estado. Su labor en Albany se centró en la legislación social. «Los aspectos sociales de la legislación no logran suficiente atención—se lamenta—. Lo que a mí me gustaría hacer es reestructurar totalmente el programa de lucha contra la pobreza. Debería convertirse en un programa de reestructuración para dar a la gente una formación que les hiciera apta para realizar las nuevas tareas que están apareciendo en la sociedad actual —programadores de computadores, reparadores de acondicionadores de aire y oficios parecidos—. Esto no se ha».

AUNQUE ESTE EN SILENCIO, LA BOCA DICE LO QUE ES USTED

LA SEMANA DEL CICISMO CATALAN Otro «sprinter», Reybroeck, vencedor en Andorra Los ases se reservan para el sector contra reloj

ANDORRA. (Del enviado especial de PYRESA, Porriño).— Resulta que en la Barcelona-Andorra, tercera etapa de la VII Semana Internacional de Ciclismo Catalán, ha habido sprint masivo y casi media hora de retraso en la llegada sobre el horario previsto. Es la primera vez que el cronista asiste en Andorra a una llegada en pelotón. No es nada frecuente —y menos en la clásica Barcelona-Andorra, incorporada este año al programa de la Semana, que patrocinara el diario "Dien"— que los corredores alcancen los mil y pico metros de altitud de Andorra casi totalmente agrupados, porque, a excepción de unos cuantos rezagados —muy pocos—, todos llegaron ayer a Andorra juntos. Además, la llegada estaba situada en un corto repecho, donde los escaladores rápidos apenas dieron señales de vida.

Este sprint masivo, ganado por el belga Reybroeck, a pesar de su catamar (Zandegu, hasta diez metros antes de la cinta, parecía el ganador de la etapa), demuestra que los corredores se "durmieron" en los 228 kilómetros entre Barcelona y el Principado. Sostuvieron, mejor dicho, y todo porque los grandes ases se reservan para ese sector último contra el reloj que termina en Castledelfells mañana, viernes, y con el que acaba la Semana Catalana.

Es posible también que este conformismo general, salvo la genialidad del infame Marín Piñera que acabó por ser alcanzado cerca de Manresa, haya que imputárselo al buen tiempo. Nadie esperaba que después del col de Les Estenalles topásemos con el astro rey. Una niebla intensísima y ligera llovizna nos despedía al filo de las once de la mañana de la Ciudad Condal. La bruma se mantuvo hasta después de Rubí, en que empezó a aclarar el tiempo para, finalmente, lucir el sol.

Si la temperatura llega a ser mala: si llueve o graniza —como ocurrió el año pasado— y los corredores se empapan de agua y se embadurnan de barro, la llegada a Andorra hubiera sido, posiblemente, con importantes separaciones, y también los abandonos numerosos.

Pero los hados no han querido que fuera así. Han votado por mayoría y han dejado en pañales a una de las etapas más duras de la Semana Catalana, porque hay discusiones en cuanto a la dureza entre la de ayer y la de hoy, jueves. Han dejado, repito, casi a todos los que salieron, porque solamente ha habido ocho abandonos. Quien conoce el recorrido de la Barcelona-Andorra sabe que todo es subir. No hay, desde luego, una montaña larga, un coll important, pero los repechos son continuos, las curvas abundan y proporcionalmente se va subiendo siempre fuerte. Son 228 kilómetros duros que tienen por fuerza que eliminar en los últimos kilómetros a los que han sido castigados. Pero uno se pregunta, y vuelvo al comentario anterior: ¿Quiénes castigaron a quiénes en esta Barcelona-Andorra? Nadie. Los mejores —insisto— han reservado fuerzas y han conservado posiciones, porque todos aguantan con energía acumulada el sector contra el reloj de mañana. Claro que a lo mejor alguno se lleva un chasco.

ETAPAS DURAS

Si la temperatura llega a ser mala: si llueve o graniza —como ocurrió el año pasado— y los corredores se empapan de agua y se embadurnan de barro, la llegada a Andorra hubiera sido, posiblemente, con importantes separaciones, y también los abandonos numerosos.

CLASIFICACION DE LA TERCERA ETAPA, BARCELONA-ANDORRA

- 1.-Reybroeck, 6-37-17. 2.-Zandegu, ídem. 3.-Janssen, ídem. 4.-Gimondi, 6-37-18.

- 5.-José María Lasa, ídem. 6.-Campaner, ídem. 7.-Pérez Francés, ídem. 8.-Berland, ídem. 9.-Momeñe, ídem. 10.-Aimar, ídem.

A continuación, en el mismo tiempo, el resto de los corredores, a excepción de Guerra, Conti, Gtaloia, Mantovani, Ugarte, Cuevas, Florencio, Lievore, Schleck, Esteven, Vanweewelt, Amicci, Uribeacubia, Ingera, Allier, Tamares, Ibáñez y Bettatzioli.

No tomó la salida el corredor Morellini, y abandonaron en el transcurso de la etapa José Luis Errandonea, José Luis Elorriaga, Plebani, Re, Badrero, Zuccotti y Ascavari.

DE LA GENERAL

- 1.-Zandegu, 14-49-29. 2.-Aimar, 14-49-30. 3.-Momeñe, íd. 4.-González Linares, íd. 5.-San Miguel, íd. 6.-Manuel María Lasa, íd. 7.-Julio Jiménez, íd. 8.-Poggiali, íd. 9.-Robini, íd. 10.-Ocaña, íd. 11.-Roda, 14-49-39. 12.-Cuevas, 14-51-08. 13.-Keybroeck, 14-51-12. 14.-Janssen, íd. 15.-Campaner, 14-51-13. 16.-Berland, íd. 17.-José María Lasa, íd. 18.-Altig, íd. 19.-Gimondi, íd. 20.-Pérez Francés, íd. 26.-Gómez del Moral, íd. 27.-Urreola, íd. 29.-Sáez, íd. 30.-Gatica, íd.

DEL PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1.-Mariné.

METAS VOLANTES

- 1.-Mariné.

MAILLOT VERDE

- 1.-Zandegu.

GRAN COMBINADA

- 1.-Robini.

Bar-Restaurante MERCADO CENTRAL

PLATO DEL DIA PARA MANANA, VIERNES. Sopas marisco. Huevos a la flamenca o al plato. Lomo de cerdo con pimientos. Postre: Fruta, flan o queso. Pan y vino del país. Café, copa y puro. PRECIO: 80 PESETAS, TODO INCLUIDO

ANUNCIOS ECONOMICOS

CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. -MINIMO, DIEZ PALABRAS

MAQUINARIA

SEMBRADORAS especiales de maíz. Cultivadores patillos remolacha. Abonadoras "Clima" y "Zaga". Arados biurcos y discos "Jema". Riego aspersión "Humet". Repuestos y cambios que precise. Sanz. Teléfono 223492. Miguel Ibarra, 11. Valladolid

VARIOS

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja (antes Sindicato Remolachero), ofrece a sus asociados, en las mejores condiciones, de calidad y precio, toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potasas. Almacenes en Valladolid, Medina del Campo, Peñafiel, Quintanilla de Onésimo, Olmedo, Valladolid, Medina de Rioseco, Tordesillas, Molinos y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Trigo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1. Su. Ac. 2. Un. Sa. 3. Minorativos. 4. Acól. Cima. 5. Sacip. Cavan. 6. Te. Aro. Ir. 7. Taras. Radar. 8. Ocas. 9. Pasamaneros. 10. Ar. Ra. 11. Na. Os. VERTICALES.—1. Sumos. Topan. 2. Uni. Atacara. 3. Nacerás. 4. Ocl. Asa. 5. Ropas. 6. Sal. Tal. 7. Corán. 8. Ica. Are. 9. Vividor. 10. Asomara. Oro. 11. Casan. Rlsas.

SOLUCION AL JEROGLIFICO VE Y CÜBRELO

DKW furgón. Portes rápidos y económicos. Teléfono 224526. REMOLACHEROS: Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Patatas, alfalfa, maíz. Oficinas centrales en Valladolid: General Mota, 3. Teléfonos 232343 y 221782.

OFERTAS DE TRABAJO

ALIMENTACION. APRENDIZ. Pescadería Eugenia. Plaza Cruz Verde, 2. Ref. 1.614. CONSTRUCCION. OFICIALES albañiles de primera. Construcciones Marbán, Poniente, 4. Referencia 1.804.

REPARADORES cocinas, Frigoríficos y lavadoras. Escritor apartado 109. Ref. 1.313.

MECANICO con dotes de vendedor. Automóviles Antonio Jiménez. Avenida Burgos, km. 120.

PEONES 18-25 años, que sepan leer y escribir. Autógena Martínez. Paseo Arco Ladrillo, 42.

OFICIAL I. y aprendiz (mecánico). Rufino Alonso. Plaza Tenorias, 11. Ref. 1.599.

ESPECIALISTAS en motores Diesel. Oficiales de primera. Agrómán. Alarcón, 2. Ref. 1.603.

CALDEREROS. Oficiales de tercera, aprendices 15 años y peón Gavigar. Carretera Villalbañez, kilómetro 1.

TEXTIL

APRENDIZ 14-15 años. El Tolson. José María Incaort. Ref. 1.602.

APRENDIZAS 14 años para confección. Eusebio Alcalde y Cia. Avenida Gijón, 16. Ref. 1.633.

TRANSPORTES

CONDUCTOR primera para camión tres ejes. Transportes Loyva. Labradoros, 42. Ref. 1.594.

MADERA

CARPINTEROS. Sango. Segunda Travesía Azucarrera. Ref. 1.635.

METALURGIA

MECANICO electricista ramo automóvil. Sana. Carretera Rueda, 25. Ref. 1.634.

CUPON PRO CIEGOS

DEL SORTEO CELEBRADO AYER 080

Premiado con 500 pesetas el número 080 y con 50, todos los números terminados en 80



CONDUZCA PERO SEGURO Auto-Escuela Volante Paseo de Zorrilla, 112, primero CLASES ESPECIALES PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS Clases para productores sin pérdida de horas de trabajo AUTO ESCUELA VOLANTE Teléfono 232296

Anunciando en LIBERTAD venderá más

ECOS DEL REAL VALLADOLID

El domingo jugará Lizarralde

Es probable, también, que reaparezca García
En el Club Ferrol --que vendrá acompañado de muchos seguidores-- habrá cambios



LIZARRALDE

mayoría cree que, además de haberse encajado dos roles raros, el equipo salió humillado del campo de Mendizorroza.

Se falló en la defensa y cuando parecía que la delantera había mejorado, fue ésta la línea más inoperante del conjunto.

Juan Ramón, en sus declaraciones al llegar a esta ciudad, se mostró contrariado por algunas cosas que vio y anunció que el domingo, en Valladolid, habrá cambios ya que varios elementos están saturados de fútbol y para éste el único remedio es el descanso.

El técnico quiere, en el último tercio de la Liga, seguir defendiendo ese tercer puesto con tanto éxito como lo vino haciendo hasta ahora, pese a que la "hinchada" roquibista está muy preocupada, porque con el trofeo de Vitoria surgió el trunfo del Mallorca en Elche, que coloca en difícil trance a los ferrolanos, situándose el equipo "sleño en línea de combate y dispuesto a relevar en cualquier momento a los michachos de Juan Ramón de su privilegiada situación.

Por ello, la expectación es cada vez mayor y por aquí ya se anuncian varias excursiones de aficionados que acompañarán al equipo en su próxima salida a Valladolid.

Hay ambiente para recibir la visita del Ferrol tercer clasificado en la tabla y firme candidato al ascenso. El equipo departamental, cuya magnífica campaña se inició precisamente a raíz de aquel desgraciado --para el Valladolid, se entiende-- "affaire" Guruceta, ha mantenido una soberbia línea de regularidad, quebrada últimamente con algunas derrotas que por inesperadas han soliviantado a su afición. Su preparador, Juan Ramón, con criterio realista, se propone dar descanso a algunos de los titulares que acusan el peso de la fuerte campaña, y por ello, en el estadio del Paseo de Zorrilla, habrá gente de refresco y espíritu nuevo en el equipo ferrolano, que viene con el lógico deseo de puntuar para conjugar el peligro mallorquínista.

En el Valladolid también habrá novedades. Por de pronto, Lizarralde, restablecido ya por completo de su lesión, dirigirá la delantera blanqui-violeta, en la que posiblemente haya alguna variación mas. Luis García, por ejemplo, está entrenando a tope, de mostrando hallarse en perfectas condiciones para jugar y su concurso para esta última fase de la competición puede considerarse de mayor interés para el equipo.

De todas las formas, hasta esta tarde o el mismo sábado, Orizaola no anunciará el equipo que ha de disputar los puntos al conjunto ferrolano.

EL FERROL, CON CAMBIOS

EL FERROL DEL CAUDILLO (Alfil).—La derrota del Club Ferrol el pasado domingo en Vitoria ha vuelto a levantar numerosos comentarios entre los aficionados departamentales. La

LA SELECCION DEL TRIO NO CONVENCIO A NADIE

Un cabezazo de Bustillo, bastó para cubrir el expediente ante Suiza
Fracaso completo del ataque español

VALENCIA.—(Crónica del enviado especial de PYRESA, JOSE CARLOS DE ANGUIA).— La selección de trío no ha convencido a nadie. El fútbol español a escala de combinado nacional, aún no ha descubierto la esperanza. Hay que seguir esperando. España, 1 (Bustillo); Suiza, 0. Alineaciones:

España: Sadurni; Torres, Gallego, Vidagañy, Zabaiza, Guedes; Claramunt, Grosso, Bustillo, Velázquez y Rojo. En la segunda parte Uarte salió por Claramunt.

Suiza: Prosperi, Ramsler, Perrod, Baumgartner; Tucholla, Cheteter; Brehnal, Odermatt, Müller, Khun y Jeandupeux. Tras el descanso, Vuellumeur y Kuzmli sustituyeron a Brehnal y Jeandupeux, respectivamente.

ARBITRO
Dirigió el encuentro el colgado francés señor Lacoste. No tuvo serias dificultades y todo le fue favorable. A pesar de ello mostró su caserismo indiscutible.

INCIDENCIAS
El partido comenzó con treintita y nueve minutos de retraso sobre el horario previsto, a pesar de que los jugadores salta-

ron al campo en su momento y que los prolegómenos del encuentro se celebraron con toda normalidad. Luego, a la hora de empezar, una avería en el suministro eléctrico daría al traste con la iluminación de las banderas, por lo que los jugadores hubieron de esperar a que se restableciera la normalidad.

Pobre entrada en Mestalla. Diez mil personas, quizá. Nocho fría y terreno de juego húmedo.

EL PARTIDO
Seguimos donde estábamos, en el limbo de fútbol internacional. Aún no hemos descendido a la realidad. La selección del trío no podía gustar, aunque le hubieran puesto enfrente un elemento de referencia engañoso, como la selección suiza, débil y propensa a las facilidades, a pesar de llevar a la práctica un sistema defensivo ultranza en la retaguardia que, sin embargo, mostraba exceso de resquicios.

La selección española ha puesto voluntad y tesón, pero poco acierto. Se quiso jugar con extremos extremos, pero todos los afanes individuales desafiaban la pretensión, al encauzar todo el juego por el centro, casi en el centro. La selección helvética constituye la pieza ideal para un humilde, sin embargo, la de España, en un partido mucho más mediocre de lo que pueda hacer pensar el resultado, tuvo que darse por satisfecha con salvar el historial gracias a un insuperable cabezazo de Bustillo a la salida de un córner.

ERRORES
Tenemos que volver a lo de siempre, a reconocer y dar publicidad a los errores de los responsables del fútbol español en este caso de un trío seleccionador de emergencia, que, al parecer, no quiere romper ningún



GALLEGO

molde, ni buscar otros caminos. Quizá prefieran "estar" cubriendo el trámite y dejar todo el trabajo para que lo encopete quien

buena mente pueda. Suiza quiso guardar bien su área y para ello dejó atrás muchos hombres, descuidando las funciones del centro y vanguardia. Esto en el fútbol moderno es peligrosísimo, porque si un equipo dispone del centro del terreno de juego para actuar a placer, el contrario se verá desbordado continuamente aunque monte una muralla de once hombres ante el portal. Eso hizo Suiza, amontonar. Sus jugadores son rápidos y tocan bien el cuero. Quizá por ello, y por el ataque inicial en tromba de los españoles, produjeran la impresión de jugar más de lo que sus posibilidades puedan dar de sí.

España salió a jugar decididamente al ataque sin empujones. Para ello contó con una defensa sólida, firme y difícil de superar. Para eso con-

taba con un centrocampista excepcionalmente dotado para el lanzamiento, Guedes y con dos luchadores con ideas como Velázquez y Grosso. En Bustillo tenía el ataque español su punta de lanza. Las cosas empezaron casi bien, con Rojo, extremo de verdad; Claramunt, en idénticas funciones y todos al ataque. Nos engañamos ligeramente porque Rojo hizo un par de jugadas brillantes, porque Guedes lanzó con perfección y porque Grosso basculaba con fuerza. Llegó el testarazo de Bustillo, homenaje a Zorra, y pare usted de contar se acabó.

Frente a un rival que pudo haber reconciliado a la selección con su público, los "doce" del trío defraudaron. No hubo juego vistoso, ni juego incisivo, ni juego de equipo. ¿Por qué? Quizá porque Guedes cayó en el novena y nueve por ciento de los pases. Quizá porque Velázquez empujando en mil regales entorpecía una y otra vez la velocidad de las acciones. Quizá porque Grosso no existiera en efectivo de atacante. Quizá porque Rojo no sea quien hizo imaginar en los primeros minutos de partido. Quizá porque Claramunt primero y Uarte después estuvieron desasistidos. ¿Y a usted a saber! El caso es que el peligro, casi siempre, salía de un volante como Zabaiza, porque Bustillo, el hombre-punta, anón de su prodigioso cabezazo, demostró su incapacidad para jugar el balón con habilidad y su impotencia para superar un mercaje ligeramente severo. Lo mejor, Gallego. Otra vez Gallego. Salvando cualquier contingencia y apoyando a un ataque difuminado y débil. Yo pienso que en el fútbol nacional hay jugadores que harían mejor papel en la selección, aun cuando hoy defendan los colores de equipos modestos como Sadañell, Pontvedra o Granada...

TENIS
Santana-Gimeno, en «Roland Garros»

En el torneo «open» de Nueva York, Laver y Newcombe, eliminados

PARIS. (Alfil). — El jugador de tenis profesional australiano Ken Rosewall defenderá en los Campeonatos Internacionales de Francia de Tenis sobre tierra batida, que se celebrarán a finales de mayo próximo en el Estadio «Roland Garros», el título de singles masculino que él conquistó el pasado año. Esto es lo que ha afirmado Pierre Darmon en el curso de una conferencia de Prensa en la sede de la F. F. L. T. El campeón australiano había decidido su no participación en las competiciones en cinco seis sobre tierra batida. Pero el tenista australiano ha hecho una excepción para «Roland Garros» y comunito, por telegrama, a los organizadores, su presencia en el torneo.

Pierre Darmon ha confirmado, por otra parte, que los jugadores de los dos grandes grupos profesionales formarán "al completo" en «Roland Garros», así como el español Santana —que pidió jugar el doble con el tenista profesional español Andrés Gimeno— y el equipo norteamericano de la Copa Davis, con su gran estrella Arthur Ashe. Se han iniciado los contactos con los grandes equipos mundiales, con una insistencia especial, debido a su gran categoría, con los de Australia y España.

Pierre Darmon indicó que los profesionales recibirán sus gastos de desplazamiento y estancia, pe-

ro que ellos no participarían en los beneficios posibles. Innovación: Los otros jugadores serán pagados —gastos de estancia y viajes— en función de los resultados obtenidos. El vencedor recibirá, por ejemplo, independientemente de los posibles premios, 5.000 francos; el finalista, 3.500, y los jugadores batidos en la primera vuelta, 500 francos.

En cuanto a los premios propiamente dichos, el vencedor del campeonato de singles masculinos recibirá 35.000 francos, y el finalista, 17.500.

En categoría femenina, la campeona recibirá 10.000 francos, y la finalista, 5.000. Los vencedores de los encuentros de dobles recibirán 8.000 francos (dobles masculinos) y 5.000 francos (dobles femeninos y mixtos).

COMENZO EL TORNEO DE NUEVA YORK
NUEVA YORK. (Alfil).—El norteamericano Cliff Richey y el británico Mark Cox han sido los héroes de la primera jornada del torneo de tenis del Madison Square Garden, de Nueva York, la segunda de las cinco pruebas "open" del año en los Estados Unidos, y dotado con 25.000 dólares de premio, al eliminar, respectivamente, a los profesionales australianos Rod Laver y John Newcombe.

Los resultados de esta primera jornada fueron los siguientes: Jim Osborne (Estados Unidos),

vence a Pancho Segura (Ecuador), por 6-2 y 6-3.

Mark Cox (Gran Bretaña) vence a John Newcombe (Australia) por 6-2, 8-10 y 6-2.

Andrés Gimeno (España) vence a Ila Nastase (Rumania), 6-2, 4-6 y 6-2.

Earl Buchholz (Estados Unidos) vence a Thomas Koch (Brasil) por 4-6, 6-3 y 6-4.

Z. Franulovic (Yugoslavia) vence a T. Edlefsen (Estados Unidos) por 4-6, 6-1 y 6-4.

Ray Moore (Sudáfrica) vence a Jim Mac Manus (Estados Unidos) por 6-2 y 6-1.

Manuel Santana (España) vence a A. Palafox (Chile), por 5-0 y 6-3.

Roy Emerson (Australia) vence a Bill Bowrey (Australia), por 6-2 y 6-2.

Tony Roche (Australia) vence a B. Fairlie (Nueva Zelanda) por 6-3, 1-6 y 6-4.

Pancho González (Estados Unidos) vence a J. Kodes (Checoslovaquia), por 6-3 y 7-5.

Charles Pasarell (Estados Unidos) vence a Denis Ralston (Estados Unidos) por 8-6, 3-6 y 6-3.

Tom Okker (Holanda) vence a R. Holmberg (Estados Unidos) por 6-3 y 6-3.

Arthur Ashe (Estados Unidos) vence a G. Scott (Estados Unidos) por 1-6, 6-3 y 6-0.

Cliff Richey (Estados Unidos) vence a Rod Laver (Australia), por 6-4, 3-6 y 6-3.

Marty Riessen (Estados Unidos) vence a Ray Ruffels (Australia) por 6-2 y 6-1.

Clark Graebner (Estados Unidos) vence a O. Bergston (Suecia) por 4-6, 6-3 y 12-10.

HABLAR DESPUES DE JUGAR

El «trío», satisfecho: «Hemos jugado bien»
Claramunt no salió en la segunda parte, por lesión

Los tres seleccionadores —los tres reyes magos, como ya se les llama— parece que se han puesto de acuerdo antes de dar sus opiniones, porque coinciden en todo. Así, pues, ahí va la de cualquiera de ellos, respecto al desarrollo del partido.

—En general, creo que hemos jugado bien. En la primera mitad ha habido más movilidad que en la segunda. Antes del descanso podíamos haber marcado algún gol más. De ese modo se hubiese animado el juego.

Después, sobre preguntas más concretas, responde así: —Esta sería la base del equipo —dice Muñoz— si tuviéramos que jugar dentro de unos días. De no ser así, normalmente deberá haber cambios.

Muñoz defiende a su jugador: Guedes: —Creo que es normal en todos los jugadores que no se adaptan igual a sus compañeros de selección que a los de su propio equipo.

Vidagañy, debutante ayer con el equipo nacional, hizo un magnífico partido. Al final, tuvo la suerte y la habilidad de quedarse con el ba-

lón y escabullirse limpiamente de la vigilancia del arbitro. He aquí lo que piensa de la selección:

—Creo que podemos jugar mejor, si tenemos en cuenta los jugadores que tenemos. Pese a lo que parte del público de Mestalla pensaba, Claramunt no salió en la segunda parte porque estaba, efectivamente, lesionado. El mismo nos lo confirma:

—Ya hace algún tiempo que no me encuentro bien del todo. Tengo un tirón en la pierna izquierda que se me ha reproducido esta noche. Creo que no podré jugar el domingo próximo con el Valencia. Rojo, el joven jugador bilbaíno, no ha recibido demasiado juego. Pero él no está disgustado por eso. Al contrario:

—Me han dado bastante juego, no me puedo quejar. Respecto al juego de nuestra selección, he de decir que hemos hecho todo lo posible por conseguir un buen resultado. Si hemos tenido algún defecto, considero que esto es algo muy humano. Todos los tenemos.

Guedes explica así su fallo en aquella jugada tan clara que pudo ser gol:

—He tenido mala suerte al picar

la pelota y se me ha ido fuera incomprensiblemente. No he estado nervioso el resto del partido, pero quizá haya acusado el ritmo del juego por no haber jugado últimamente.

Gallego es uno de los más felicitados. El público valenciano ha sabido apreciar su coraje y le ha jaleado constantemente:

—Estoy muy agradecido al público de Valencia. Cuando me acordaban, me daba la impresión de que estaba jugando en Barcelona. Vidagañy, el único de nuestra defensa que no pertenece al Barcelona, se ha portado muy bien y hemos jugado muy confiados en él.

Ningún miembro de la expedición suiza ha aparecido por la sala de Prensa; sin embargo, a la salida de vestuarios hemos podido encontrar a uno de sus jugadores. Concretamente a Odermatt, uno de los destacados de su equipo. He aquí su opinión:

—Los jugadores españoles son muy rápidos. Considero que el resultado es justo, pero creo que no hemos tenido suerte en algunos remates. Concretamente Kuhn, cuando el partido estaba ya finalizado

La Telefónica al habla
TELEFONEE ANTES o TELEFONEE DESPUES
El Viernes de Dolores es el día del año de más conferencias interurbanas
AYUDENOS A MEJORAR SU SERVICIO

trabajan como tres y comen como uno
(son tractores Barreiros)
R-350 - 36 CV HMA 4000 - 40 CV HMA R-500 B - 52 CV HMA 5500 - 67 CV HMA R-545 - 77 CV HMA
¡compruébelo gratis!
SOLICITE UNA DEMOSTRACION GRATIS AHORA MISMO, EN
SATE AVENIDA DEL GENERALISIMO, 12 - Teléfonos 224452 y 224540
DISTRIBUIDOR DE BARREIROS VALLADOLID

# Los hombres que irán a la Luna

## Los astronautas llevan a bordo medios para poner fin a su vida

— III —

Durante el vuelo del "Apolo VIII" hubo tres personas ajenas a la NASA que estuvieron en el aire directo con los astronautas. De esta forma pudieron seguir minuto a minuto las conversaciones sostenidas con el Centro de Control de Houston y recogieron las palabras emocionadas al describir el Universo. Fueron tres mujeres. Tres mujeres vieron a cada instante la noticia del éxito del viaje y que conocieron de cerca las dificultades del vuelo. Las señoras Borman, Lowell y Anders no salieron de su casa en los seis días que duró el viaje del "Apolo". Las tres mujeres emprendieron una tenaz lucha contra el sueño. No querían perderse ni una palabra ni un rumor ni una inflexión en las voces de ellos.

— Cuando oí la voz de mi marido— cuenta la señora Borman—, que hablaba desde tantos miles de kilómetros, sentí una emoción extraordinaria. A causa de los parásitos sufridos por la emisión y de las abreviaturas técnicas, no comprendí demasiado bien lo que decía. Frank, pero era su voz y me decía que estaba vivo, que todo marchaba bien. Y era suficiente.

Pocas horas antes del lanzamiento desde Cabo Kennedy del "Apolo VIII", a Susan Borman empezó a asaltarla un miedo que se fue transformando en pánico. Todo fue a raíz de las llamadas telefónicas que recibió de su esposo. Sólo después del vuelo pudo explicarlo:



Marilyn Lowell, con una fotografía de la Luna en las manos.—(Foto PYRESA)

— Para mí, aquella separación era una más entre otras. Pero llegó el día del lanzamiento. Pocas horas antes, desde Cabo Kennedy, Frank empezó a llamarme por teléfono. No había colgado el auricular, cuando volvió a llamar. Era contrario a su costumbre, porque a Frank no le gusta utilizar el teléfono si no es para algo importante y sus comunicaciones suelen ser breves. Empecé a pensar que aquella vez no se trataba de un viaje como los demás. Tuve que hacer verdaderos esfuerzos por conservar la serenidad. Parecía que la tensión nerviosa me iba a traicionar a cada momento. No obstante, conseguí dominarme y Frank no notó nada.

Durante aquellos seis, interminables seis días, que duró el vuelo del "Apolo VIII", en que la señora Borman—en contra de su costumbre, no fumó— se fumó más cigarrillos que en toda su vida, pudo recordar cómo conoció al hombre que estaba muy cerca de la Luna en aquellos momentos. Pudo recordar a su antiguo compañero de colegio, cuando ella sólo era una niña de quince años. Ambos pertenecen a la Iglesia Episcopaliana, y sus familias se encontraban cada domingo en la función religiosa en la ciudad de Tucson, en Arizona. Susan Busbee ha contado muchas veces la importancia que tuvo en su vida el conocer a Frank Borman:

— Conoci a Frank cuando tenía quince años, y creo que me enamoré inmediatamente de él. Al casarnos, yo estudiaba Bacteriología, pero lo dejé. Casarme con Frank ha sido lo mejor que he hecho en mi vida.

Pero antes de la boda hubo algunas dificultades. No todo fue tan rápido. Susan recordaría en los seis días del vuelo del "Apolo" la partida de Frank para la Academia Militar de West Point y sus cartas cuando ella estuvo en la Universidad de Pensilvania. También recordaría la invitación que recibió para asistir a la fiesta de su graduación y cómo, en contra de la opinión general del romanticismo que rodea a tal fiesta, no quiso asistir. Hasta que un día comprendió que siempre había estado enamorada de aquel chico serio que conoció siendo aún una niña.

### PILOTO POR VOCACION

— "Yo crecí enamorado de los aviones" había dicho Borman. Una vez, poco después de casarse, cuando vivía en la base de Williams, de las Fuerzas Aéreas en el Oeste, construyó un avión, "una verdadera belleza" según sus propias palabras. Tenía dos metros de envergadura y un cronómetro en el motor capaz de suspender la propulsión y recibir al avión desfilando en tierra cerca del punto de lanzamiento. No se produjo más que un problema: el cronómetro no funcionó y aquella "verdadera belleza" se alejó hasta perderse de vista para siempre. Aquel pequeño incidente desanimó mucho a Frank Borman. Fue entonces cuando Susan, que estaba encinta, decidió buscarlo y devolverlo. Salía de su rancho todos los días y preguntaba a todo el mundo si habían visto un aeromodelo con alas largas "como las de una gaviota". Nunca encontró el avión. Después comentó: "Los rancheros debieron creer que estaba loca."

Desde que decidió casarse con él, para Susan también lo más importante fueron los vuelos espaciales.

(PYRESA)

MARY LUZ SOTO

# Una negra en el Congreso

## Shirley Crisholm es la primera mujer de color con escaño en el Capitolio de Washington

En toda la sección de Brooklyn que ella representa, es mucho más normal pronunciar su diminutivo "Sholley" que Shirley. Y, corrientemente, las mujeres de aquellos populares barrios dedicadas a la política lo hacen así. Pero la flaca Shirley Crisholm, de piel color café, no es precisamente una mujer más de las que hacen política.

Hace pocas semanas, ella fue la primera mujer de color de la historia que pisó los consagrados suelos del Congreso de los Estados Unidos, alzó su mano derecha y se convirtió en nuevo miembro de la Cámara de Representantes. El 12 Distrito de Brooklyn ha roto con la tradición y enviado a uno de sus propios ciudadanos—una mujer de color— a representarlo a Washington.

Shirley llegó a la capital con todo el intenso dinamismo que ha hecho de ella la mujer de más éxitos en el terreno de la política del Estado de Nueva York. "Yo sé que a los estudiantes de primer curso se les ve pero no se les escucha—dijo—, pero mi voz sí va a escucharse. Yo no pienso quedarme tan tranquila."

Aunque pesa solamente alrededor de 46 kilos, Shirley tiene unos ojos combativos que miran pene-



SIRLEY CRISHOLM.—(Foto PYRESA)

tratamente a través de sus grandes gafas. Algunos sectores la ven como a un potro salvaje. "Yo no digo las cosas por conveniencia política", insiste. "Yo no hago tratos." Esto le ha granjeado el afecto de sus electores, que tantas veces se han visto de-

fraudados por políticos poco escrupulosos.

Ganó su mayor batalla política en noviembre último cuando derrotó a James Farmer, el famoso negro que más tiempo ha ostentado la representación pública en la organización (Pasa a la página sexta)

# EL MUSEO DEL PRADO: SIGLO y MEDIO de HISTORIA

Tiene 3.178 cuadros y 500 esculturas

Su mantenimiento cuesta 49.000.000 de pesetas anuales

Desde 1819 lo han visitado unos setenta y cinco millones de personas

Por DIEGO LUIS HORTELANO

Siempre existe una especie de desafío entre la cantidad y la calidad a la hora de escribir acerca de una institución de tanto prestigio internacional como el Museo del Prado.

Una pinacoteca de fama mundial que siempre ha sido de interés para los amantes del arte en general y los estudiosos de la pintura. Ahora otra vez es noticia con motivo de haberse inaugurado la última de sus salas, la "XVI B", con las obras adquiridas en los últimos diez años, por cumplirse éste el ciento cincuenta aniversario de su creación.

Desde que el Museo del Prado se abrió al público el 19 de noviembre de 1819, puede calcularse que lo han visitado alrededor de setenta y cinco millones de personas. En sus salas se guarda el patrimonio artístico más preciado del mundo. Quizás algún turista sajón aficionado a las cifras se haga la siguiente pregunta:

—¿Cuánto vale el Prado? Y le contestarán que jamás ha estado en venta y que su precio sería casi imposible de calcular. Pero como también es cierto que las cosas y las personas tienen su precio, el gran público se queda más satisfecho si le dicen que un cuadro está valorado en tanto. Un cálculo aproximado arrojaría cifras astronómicas.

Incrementada por un excelente cuadro de San Sebastián. La principal adquisición de la pintura seiscentista es probablemente el gran cuadro de la Virgen y San Bernardo, de Alonso Cano. Muy importante también es el retrato de Omazur, por Murillo.

joyas, tapices—, aunque con predominio absoluto de cuadros. El edificio del Museo, que se

inauguró hace siglo y medio, fue diseñado por el gran arquitecto neoclásico Juan de Vill-



Cerca de un millón de personas visitaron el Museo del Prado el año pasado.—(Foto PYRESA)

### Las últimas sesenta y nueve obras

Perd aquí no se trata de averiguar el valor material, sino el artístico. Y éste siempre se adjetiva con el calificativo de "inapreciable" o "incalculable". Así se explica el conservador del Museo cuando me recibí en su despacho. Por su parte, el director, don Diego Angulo Iníiguez señala:

—No precisa insistir en la variada calidad de las obras adquiridas desde el año 1958. Pero sí ha de recordarse para explicar la el diverso camino por donde llegaron al Museo. Unas, han sido adquiridas por iniciativa del Museo, bien con fondos propios o facilitados por la Dirección de Bellas Artes; otras fueron adquiridas directamente por éste y destinadas al Prado; otras llegaron también por conducto de la misma Dirección General pero procedentes de la Junta de Exportación y Valoración de Obras de Arte. Algunas, por último, llegaron como donativos o legados de particulares.

En la última década, las obras más importantes que se han adquirido suman sesenta y nueve de las que sesenta y una son pinturas, cuatro esculturas tres

obras de Artes Decorativas y una colección de vidrios de La Granja, compuesta de ochenta y dos piezas, legadas por el marqués de Pontana en 1967. El Director del Museo del Prado señala la importancia de estos 69 obras, entre las que destaca, el frontal de Guille, comprado para revestir el altar de la capilla de Maderno. Se han adquirido dos froces de retablo de una figura tan seña del trecentismo catalán como Jaime Serra. La escuela italiana anterior a Rafael se erige ahora con una obra tan excepcional como el Cristo muerto de Antonello de Messina. La nota hondamente dramática que F. Calleo aporta al primitivismo castellano y que faltaba en el Museo se encuentra ahora representada por dos obras maestras: la Piedad y el Calvario.

El manierismo, forjado en Florencia en las primeras décadas del siglo XVI, puede estudiarse hoy gracias a la Crucifixión de Machuca. A la generosidad de la marquesa viuda de Casa Riera debe la colección de "El Greco", al verse

### NO HAY OBRAS DE ARTE SECUNDARIAS

Pese a la numerosa colección de cuadros de Goya, "Los cómicos" ilustran un tema no representado en el Prado, y "El Prendimiento" permite gozar de un boceto lleno de vida de un famoso cuadro de tema religioso. "El Cristo servido por los ángeles", de Magnasco, una de las compras más recientes. De la escuela inglesa se han adquirido unas cuantas obras, entre las que destacan el retrato del conde de Westmoreland y el de miss Marta Carr, ambos de Lawrence.

Se ha ultimado la compra de una obra excepcional con que el Prado cierra este período de adquisiciones; el retrato ecuestre del duque de Lerma, creación juvenil de Rubens, realizada para darse a conocer en España. Como retrato ecuestre es obra ejemplar del que arrancan no pocos posteriores, entre ellos los de Van Dyck.

El Prado es un Museo donde no hay obras de arte secundarias. Es la calidad y no la cantidad lo que da categoría extraordinaria a estos tesoros artísticos—pintura, escultura, dibujos,

nueva, en 1875, para Academia y Museo de Ciencias y Artes. Por ello se construyó en el Prado de San Jerónimo, junto al Jardín Botánico.

El levantamiento nacional contra la ocupación francesa y la subsiguiente Guerra de la Independencia interrumpieron la construcción, y restaurado en el trono Fernando VII, pensó, primero, reunir en él los objetos de las Ciencias y de las Artes. Pero pronto ordenó que, exclusivamente, se consagrara a exhibir los cuadros valiosos del Palacio de Madrid y de los célebres Sitios Reales.

La colección pictórica de la Corona de España comenzó a formarse por la reina Isabel la Católica, y todos sus sucesores sin excepción, hasta Isabel II destronada en 1868, procuraron aumentarla.

El peso específico del Prado lo da las pinturas compradas y encargadas por Felipe II, Felipe IV, Felipe V, Isabel de Farnesio y Carlos IV, y las realizadas por sus pintores Titiano Moro, Sánchez Coello, Rubens Velázquez, Zurbarán, Carreño, Claudio Coello, Tiepolo, Mengs, Coya.

La planta primitiva del edificio lo constituían dos cuadros unidos por la gran galería, que a su mitad tiene adosado un cuerpo, que proyectado para caja de escalera monumental y que, terminado mucho después que lo anterior, se destinó, primero, a sala de joyas pictóricas a la manera de la famosa Tribuna de los Uffizi, o el Salón Carré del Louvre, y que desde 1899 está ocupada con cuadros de Velázquez.

A este núcleo, proyectado por Villanueva, se añadieron según planos de Grasses, en 1881, la escalinata de la fachada norte, antes reducida a su último tramo por seguir el terreno el nivel de la calle de Felipe IV.

En los años de 1955-56, por proyecto de los arquitectos Chueca y Lorente, se adosaron a las cruces construidas en 1913-19 otras análogas, que aumentaron en quince el número de las salas, mas una destinada, a ampliar la restauración. En 1954 se comenzó la ampliación interior del Museo, construyendo e salas en los dos patios interiores. El Museo consta de dos plantas, excepto en los cuerpos cuadrados de norte y sur, dotados de áticos, y este, además, de semisótano parcial.

### 3.178 CUADROS

Tres son las puertas de acceso al Museo, porque no se usa la de la fachada sur; dos en la del norte, y la principal, en la de poniente. Desde cualquiera de ellas puede comenzarse la visita siguiendo la numeración romana.

Parece ser que en la actualidad el Prado está completo. Así me lo hace saber el conservador:

—Ya se han cerrado todas las posibilidades de ampliación. Con la inauguración de la nueva sala hemos llegado al límite de nuestra capacidad. ¿En total, cuántas obras contiene?

—Tres mil ciento setenta y ocho. De las que hay expuestas, dos mil quinientas. Y quinientas esculturas.

A pesar de la importancia de esta institución, el personal que trabaja en él es muy reducido. La responsabilidad del Prado recae en su Director, de quien dependen el Subdirector, tres conservadores, etc.

### 49.000.000 de pesetas anuales

Antes hemos hablado del valor del Prado. Pero, ¿cuánto cuesta? Es decir, ¿qué gastos de mantenimiento tiene? Pues cuarenta y cinco millones (Pasa a la página sexta)