

# Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid. — Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2. — Director: Carlos Sanz Alonso. VALLADOLID, jueves 14 de abril de 1966 — Epoca V — Año XXXV — Número 8.575 — Precio: DOS Ptas.

## Castiella, en Washington

### Hoy firmará dos acuerdos sobre colaboración espacial hispano-norteamericana

WASHINGTON, 14. (Efe).—Las negociaciones hispano-norteamericanas sobre cooperación entre los dos países en diferentes dominios espaciales se verán coronadas hoy con la firma de dos acuerdos, en Washington.

El primero se refiere a la investigación espacial conjunta y el segundo es una prolongación y una ampliación del acuerdo vigente sobre la estación norteamericana de seguimiento espacial situada en Maspalomas (Gran Canaria).

Ambos documentos serán firmados en el Departamento de Estado por el secretario de Estado, Dean Rusk, y el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. El Ministro español llegó anoche a Washington, procedente de Nueva York, y hoy, 14 de abril, "Día de las Américas", presentará en la Unión Panamericana, sede de la Organización de Estados Americanos, una estatua de bronce de Isabel la Católica, obra del joven escultor español José Luis Sánchez.

A esta ceremonia seguirá la de la firma de los acuerdos hispano-norteamericanos en el Departamento de Estado.

A última hora de la mañana, Castiella celebrará una entrevista de una hora con el Secretario de Estado y, seguidamente, con el subsecretario de Estado, George Ball. Este, en representación del Secretario de Estado, que saldrá en avión hacia Méjico inmediatamente después de su entrevista con Castiella, ofrece hoy un almuerzo en honor del Ministro español en uno de los salones de recepción del Departamento de Estado. Asistirá al almuerzo el secretario de Defensa, Robert McNamara.

El programa de la breve estancia



NUEVA YORK.—El señor Castiella, desde la ventanilla de su coche, sonríe a las indicaciones amistosas de un policía de tráfico. (Telefoto Cifra-Gráfica.)

del Ministro en Washington, publicado anoche por la Embajada de España, comprende, además, una entrevista en la tarde de hoy con el vicepresidente de los Estados Unidos, Humbert Humphrey.

HA FIRMADO UN CONTRATO CON UNA EMPRESA NORTEAMERICANA

## «EL PIPO» SERA CONGELADO

### ESPERA VOLVER A LA VIDA EN EL AÑO 2017

MADRID, 14. (PYRESA).—Rafael Sánchez "El Pipo", primer apoderado de "El Cordobés", afirma que ha suscrito un contrato con una empresa norteamericana, que el próximo año se encargará de congelar su cuerpo por espacio de cincuenta años, pasados los cuales será descongelado para volver a la vida normal.

Según "El Pipo", que ha hecho estas declaraciones a un corresponsal de la agencia Piel,

reproducidas en el diario "Madrid", ya se le han abonado diez mil dólares para la operación. Si la experiencia no tuviera éxito, la empresa contratante se ha comprometido a indemnizar a sus herederos con cien mil dólares.

Rafael Sánchez, que tiene ahora cincuenta y dos años, piensa que después de la operación de congelación volverá a la vida en el año 2017 con la vitalidad que posee actualmente.



FRANCO, PRACTICANDO EL GOLF



CADIZ.—Su Excelencia el Jefe del Estado fotografiado en los terrenos de golf de Sotogrande, donde practicó su deporte favorito durante las pasadas vacaciones en la Costa del Sol. — (Foto Cifra - Gráfica.)

## Africa, en vísperas de grandes combates y grandes fracasos

"Un paso más en falso y puede encenderse en África un gigantesco inferno", ha dicho con harta razón el presidente Salazar ante los delegados de los municipios angoleños reunidos en Lisboa. Pero, desgraciadamente, nos tememos que ya están desatadas las pasiones hasta tal punto que las llamadas a la sensatez caigan en el vacío más absoluto y que las palabras llenas de sentido político de Salazar sean un clamor en el desierto, en ese inmenso desierto, cada día más polvoriento, donde anidan la demagogia, el progresismo a todo riesgo y la cobardía.

Como si se viviera en compartimientos estancos, sin ninguna relación entre sí, estamos viendo cómo los pseudoestadistas occidentales operan sobre hechos aislados, tales como Vietnam y Rhodesia, mientras que el enemigo, los estrategas que manejan las fuerzas enemigas, lo ven todo en su conjunto, y aquí o allí, sobre la geografía universal, atacan o retroceden según convenga, con lo cual se hacen los amos de todas las rutas de la subversión, en tanto sus conflagraciones continúan apenas si conservan los lugares de sesteo fácil.

Mientras ellos golpean fuerte y sin descanso sobre el Ejército y la reblandecida voluntad del pueblo vietnamita, por ejemplo, los otros, sea Gran Bretaña o Francia, se sonríen en Moscú o Pekín, y persiguen por la amplia mar a los barcos que intentan llevar petróleo a los blancos bloqueados en el África central; y eso en los mismos días y en las mismas horas en que ruses y chinos mandan sus barcos, sin más peligros que los eternos peligros del mar, hacia los puertos del Vietnam del Norte, hacia La Habana (Pasa a la pág. siguiente)

# EL PRESIDENTE DEL IRAK MUERE EN ACCIDENTE AEREO

## También perecieron los ministros del Interior y de Industria

BEIRUT, 14. (Efe).—El presidente Abdul Salam Aref y dos miembros del Gobierno iraquí resultaron muertos al estrellarse el avión en que viajaban a consecuencia de una violenta tempestad de arena cerca de Basora, en el sur de Irak, la noche pasada.

Radio Bagdad, escuchada en Beirut, identificó a los dos ministros como el mayor general Abdel Latif Al Darraji (Interior) y Mustafá Abdullah (Industria).

Ambos acompañaban al general Aref en una visita a la región de Basora que comenzó el martes pasado.

La radio anunció también que el primer ministro, Abdul Rahman Al Bazzaz, había asumido las funciones de presidente y había decretado un toque de queda.

Se ha ordenado el toque de queda en todo el país

## Salazar: «NO TENEMOS QUE PRONUNCIARNOS SOBRE RHODESIA, PROBLEMA EXCLUSIVO E INTERNO DE GRAN BRETAÑA»

### Emocionante homenaje de todos los distritos de Angola al Jefe del Gobierno portugués

LISBOA.—(Del corresponsal de PYRESA).—Cuando en aquel histórico 13 de abril de 1961 el doctor Oliveira Salazar pronunciaba aquella frase: "Para Angola rápidamente y con fuerza" no cabe la menor duda que en el horizonte angoleño brilló el primer rayo de esperanza después de los trágicos momentos vividos desde la noche fatídica del 15 de marzo, en que el terrorismo quiso enseñorearse del norte de la provincia y que unas escasas fuerzas armadas y una población valerosa y decidida aguantaron con estoicismo los primeros embates hasta la llegada de los refuerzos militares que desde la metrópoli, y por orden del Presidente del Consejo, se dirigían "rápidamente" a combatir la subversión.

Hoy, pasados cinco años, Angola ha venido a Lisboa para (Pasa a la página siguiente)

## MUGRE ANDANTE



A esa fauna mugrienta y maloliente, integrada por los llamados "beatniks", les han expulsado de Italia y Francia. Como prometieron, han comenzado a llegar a España. Una pandilla de esos ejemplares en la plaza de Cibeles. Esperamos que no tarde la autoridad en hacerles salir de nuestro país. No debe España ser el recogedor de esa mugre andante.

## CADA OJO DE UN COLOR

LUGO, 14. (Cifra).—Como consecuencia de la publicación de una fotografía en la que aparecían unos niños norteamericanos sordomudos que tenían un ojo azul y otro negro, y que se daba como caso único, ha llegado una carta al director de "El Progreso", que recoge el número de hoy. En ella, Antonio Muñelo Omega, del Ayuntamiento de Pastoriza, hace constar que en la parroquia de Reigosa, de dicho Ayuntamiento, vivieron Fernando Mungide y dos hijos suyos, uno de ellos niña sordomuda, que tenían un ojo negro y otro azul; descendientes de ellos viven actualmente dos nietos, niño y niña, ésta sordomuda, que también tienen un ojo negro y otro azul, y según parece hay otros familiares con la misma circunstancia física.

## PROTESTAS CONTRA LA GUERRA DEL VIETNAM



BERKELEY (California).—Un momento de la lucha sostenida entre un policía y uno de los manifestantes durante los disturbios que se registraron en esta ciudad después de la manifestación contra la guerra del Vietnam. La Policía disolvió la manifestación, durante la cual una efigie del Presidente Johnson fue colgada. — (Telefoto Cifra-Gráfica.)

# LITERATURA POPULAR

EN numerosas ocasiones, y por muy dispersas publicaciones, se ha venido denunciando el estado actual de nuestra literatura popular. Sabido es que una gran masa de lectores está alimentada cotidianamente por el menguado pan que pueden proporcionar las novelas del Oeste americano o del F. B. I. De acuerdo con cuantas denuncias vienen haciéndose contra este tipo de publicaciones, donde, naturalmente, lo malo no es el tema, sino la forma de tratarlo; porque no vamos a descubrir ahora las excelencias de las obras maestras del género policíaco o del Oeste. El peligro de tan abundante literatura barata —y usamos aquí el adjetivo en su más claro sentido peyorativo— estriba en el desahucio moral y mental que puede producir en los lectores, a quienes rara es la vez que este género de novela puede ofrecerles un rasgo de cultura y educación. Argumentos y personajes, creados y barajados entre exageraciones y absurdos, subvierten

no pocas veces los valores morales, creando en los lectores habituales malformaciones psicológicas que, en definitiva, tuercen o retardan su educación. En el mejor de los casos y aun prescindiendo de perjuicios morales, que no se puede prescindir, la inmensa mayoría de estas obras son una invitación al entortecimiento y regresión gradual de los usuarios.

CONVENIMOS, por tanto, en que esta clase de literatura es francamente nefasta, sobre todo si al lector se le somete a las alarmantes dosis actuales. Aceptado esto, hay un hecho cierto que no podemos silenciar: las masas, de mediana o baja cultura, tienen apego a la lectura. Y porque les gusta leer, y el mercado les ofrece la ilusión de unos desmedrados argumentos a precios popula-

res, los compran, los intercambian, se sumen en una constante y contumaz lectura digna de mejor causa, donde encuentran la cotidiana fuente de sus ideas y esquemas mentales. Este es el hecho en sí, y a partir de ahí hay que argumentar.

ENTENDEMOS nosotros que el único argumento válido consiste en realizar una obra urgente y eficaz que desplace a tanta literatura callejera y la sustituya por otra más cierta, original y verdadera de formato. Para ello, una primerísima condición se hace necesaria: que los precios sean verdaderamente populares, y populares y atractivos sean también los argumentos.

SI un tipo de literatura como el que estamos comentando, en la que por

no tener hasta le falta el más mínimo rigor gramatical, es capaz de mantener tan elevado cupo de lectores, parece lógico deducir que los resultados de una campaña verdaderamente popular, de buen talento literario y de populares precios de venta, tendría un éxito indiscutible. Porque lo cierto —y esto si que hay que agradecerlo a las novelas de guardarrropa— las gentes de escasa cultura, de leves complicaciones mentales, se han habituado a leer.

NO olvidemos, por otra parte, que este tipo de lector, precisamente por su elemental visión de las cosas, se muestra propicio a dejarse impresionar por el más absurdo y destemplado argumento. Si éste es el alimento cultural que cotidianamente recibe, su formación, su educación, su postura ante la vi-

da dejará mucho que desear. En beneficio de esa educación, conscientes de que hay una inmensa masa de lectores que acaso sin saberlo nos están esperando con una literatura que ver daderamente les edifique, será preciso montar las campañas oportunas, que ya se hacen esperar demasado y que sustituyan, a precios parecidos, el absurdo que hoy domina nuestra literatura popular.

LEVAR a cabo esta supertarea significaría un acierto de los organismos estatales que hoy laboran por la educación de nuestro pueblo. Pues no conviene olvidar que al tiempo que los estratos sociales están ascendiendo a más altos niveles económicos, han de hacerlo también a mayores niveles educativos, tarea a la que tanto puede contribuir una limpia y bien trazada literatura popular.

AYER VOLVIO A REUNIRSE LA COMISION DE TRABAJO DE LAS CORTES
Debates sobre el proyecto de Ley de Seguridad Social Agraria
Por la tarde fue aprobado el texto del primer artículo

MADRID. (Cifra).—La Comisión de Trabajo de las Cortes Españolas, que suspendió sus deliberaciones el día 29 de marzo a propuesta del señor Pedrosa Latas, vicepresidente de la misma, en espera de que el Consejo de Ministros aprobara el articulo de la Ley de Seguridad Social, reanuda ayer sus tareas, a las 11.25 de la mañana.

El señor Del Corral ocupa la presidencia y asisten gran número de miembros de la Comisión. El señor Del Corral sometió a la consideración de los procuradores que han de discutir el proyecto de Ley de Seguridad Social Agraria lo ocurrido en la última sesión, a propuesta del señor Pedrosa Latas; es decir, que confíanse en que el articulo del desarrollo de la Ley de Seguridad Social general había de aprobarse por el Consejo de Ministros, se reanuda en estos debates, cuando el asunto se encuentra en la misma situación que el articulo de la Ley de Seguridad Social Agraria, de acuerdo con lo decidido en la sesión matutina, y propone que puestas que ya está aprobado el preámbulo de la Ley, empiece a discutirse el articulo, y esto da lugar a una intervención por parte de diversos procuradores, en el sentido de que dicho preámbulo vuelva a ser objeto de discusión, puesto que de él salen las premisas que dan lugar al articulo.

Al fin se acuerda que el articulo primero se ponga a debate, con el texto propuesto por la ponencia, que es el siguiente: "El régimen especial agrario de la Seguridad Social se regulará por la presente ley y por las disposiciones de aplicación y desarrollo, sin perjuicio de la norma general de obligada observancia en todo el sistema de la Seguridad Social".

LA SESION DE LA TARDE

El señor Corral abre la sesión a las cinco y diez de la tarde, con objeto de iniciar la discusión del proyecto de Ley de Seguridad Social Agraria, de acuerdo con lo decidido en la sesión matutina, y propone que puestas que ya está aprobado el preámbulo de la Ley, empiece a discutirse el articulo, y esto da lugar a una intervención por parte de diversos procuradores, en el sentido de que dicho preámbulo vuelva a ser objeto de discusión, puesto que de él salen las premisas que dan lugar al articulo.

El señor Posada dice que el Ministerio de Trabajo ha procurado cumplir siempre los mandatos de las Cortes. Opina que lo que se debe hacer es avanzar en aquellos matices especiales de la seguridad social agraria.

El señor Rico estima que a su juicio no hay que establecer discriminación entre los diversos sectores del trabajo y que ha llegado el momento de que se consideren iguales a todos los trabajadores españoles y a todas las clases de España.

El señor Nuez Samper se muestra conforme con la ponencia y lo mismo hace el señor Puig Maestro Amado. El señor Navarro opina que el articulo primero es bien redactado y que debe ser aprobado.

El señor Esponera abunda en las manifestaciones del señor Navarro. Por la ponencia contesta a los señores que habían intervenido anteriormente el señor Chozas, quien dio a cada una de las citadas explicaciones y pidió que la ponencia mantenga la redacción.

Rectifican los señores Nieto y Dorestes, y de nuevo interviene el señor Chozas. Después de varias intervenciones en contra, el señor Gías Jove pide que se vuelva sobre el acuerdo adoptado por la mañana. El Presidente pone a votación el texto del articulo primero, que se aprueba por 21 votos, con un voto en contra después de dos horas y media de debate.

Han sido sancionados los asistentes a la reunión del convento de Capuchinos de Barcelona
Entre ellos no figura ningún estudiante

BARCELONA. (Cifra).—Según noticias no confirmadas, las multas impuestas a los asistentes a la reunión estudiantil en el convento de los Padres Capuchinos el día 9 del pasado mes, son las siguientes: Juan Alberto Asens Martínez, profesor del curso de Química, 25.000 pesetas. Carlos Barrals Asesta, miembro del Patronato Universitario, pesetas 200.000. Oriol Bohigas Guardiola, profesor Escuela Arquitectura, 100.000. José Cano Tumbque, profesor ayudante Facultad Derecho, pesetas 100.000. Luis Carroño Píera, profesor Escuela Arquitectura, 25.000. Luis Dauñi Moreno profesor ayudante de Patología Facultad de Medicina, 25.000.

Salvador Espirius Castelló, abogado y escritor, 100.000. Francisco Javier Volch Recens, ayudante Facultad Económicas, 55.000. Luis Angel Gorostiza Achañan, abogado, profesor de Derecho, pesetas 25.000. José Agustín Goytisolo Gay, poeta, 25.000. Miguel Isart Llorens, ayudante de Ciencias Exactas, 25.000. Antonio Juguar Bernaus, profesor adjunto de Filosofía, 100.000. Enrique Luch Martí, profesor adjunto de Filosofía, 25.000. Joaquín Masera Revilla, profesor de Filosofía, 25.000. Carlos Martí Hennberg, ayudante de Medicina, 25.000. Ricardo Martí Tobías, ayudante de Filosofía, 25.000. José M. Martorell Codina, arquitecto, 200.000. José María Obiols Germa, ayudante de Ciencias, 25.000. Gabriel Oliver Coll, profesor de Filosofía, 25.000. Jorge Moga Marsans, profesor del Instituto Químico de Sarriá, 25.000. Antonio Moragas Gallia, presidente Colegio Arquitectos, 200.000. Juan Oliver Sellares, escritor, 150.000. Alberto Rafols Casamada, artista pintor, 25.000. Manuel Enrique Sacristán Lizo, exprofesor de Ciencias, 100.000. Jorge Solís Turís, ayudante Facultad Derecho, 100.000. Antonio Tapies Puig, artista, 200.000. Francisco Valverde Canes, abogado, 25.000. José María Vidal Villa, ayudante de Ciencias, 100.000. Enrique Vilardell Llorre, ayudante de Medicina, 25.000. Jorge Rubio Balaguer, jefe sección literatura catalana del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 200.000. Luis Domenech Girbau, profesor Arquitectura, 25.000. Joaquín Molar Batllori, profesor Interino, 25.000. Entre los detenidos en aquel lugar figuraba Agustín García Calvo, exprofesor que estuvo con los demás sancionados en la Jefatura Superior de Policía durante las 72 horas, pero parece que no figura entre los sancionados.

Conflicto laboral en la «Montesa», de Barcelona
Se están celebrando conversaciones para llegar a un acuerdo

BARCELONA. (Cifra).—El Sindicato Provincial del Metal ha distribuido, a través del Gabinete de Información y Relaciones Públicas de la Organización Sindical de Barcelona, la siguiente nota en relación con las noticias distribuidas sobre el conflicto laboral en la fábrica "Montesa": "En relación con la noticia distribuida ayer por la Agencia "Cifra", referente a la situación laboral de la fábrica de motocicletas "Montesa", de Barcelona, es conveniente precisar que en la actualidad se está negociando el oportuno convenio colectivo entre la representación de los trabajadores y de la empresa. Las deliberaciones se iniciaron el día 8 del pasado mes de febrero, bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Francisco Javier Wilhelm Castro, magistrado de la Audiencia Territorial. La comisión celebró reuniones los días 18 del mismo mes y 4 de marzo, fecha en que se dieron por finalizadas sin acuerdo las partes, en primera fase, remitiéndose todo lo actuado por la Organización Sindical, con los oportunos informes, al delegado de Trabajo, de acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Convenios Colectivos Sindicales de 24 de abril de 1958. El día 28 de marzo último, el ilustrísimo señor delegado de Trabajo designó presidente de la Comisión, en segunda fase, a don Manuel Torrel Molina, inspector de Trabajo, reuniéndose aquella los días 30 de marzo y 5 de abril en curso, estando señalada la próxima para el día 14 de los corrientes. Se espera pueda volverse a la normalidad laboral, ya que es condición indispensable para que concluyan las deliberaciones, pues de lo contrario, y de conformidad con lo que previene la Ley de Convenios Colectivos Sindicales, podrán ser suspendidas las negociaciones. Por parte de este Sindicato se están llevando a cabo reuniones con los representantes de la empresa y de los trabajadores, al objeto de que el conflicto laboral discorra por los cauces legales previstos.

El señor Posada dice que el Ministerio de Trabajo ha procurado cumplir siempre los mandatos de las Cortes. Opina que lo que se debe hacer es avanzar en aquellos matices especiales de la seguridad social agraria.

MADRID. (Cifra).—Ante el Tribunal de Orden Público continuó ayer el juicio por el supuesto delito de sedición contra veintiocho mineros asturianos. El Ministerio fiscal informó al reanudar el juicio a las cuatro de la tarde, manteniendo sus conclusiones y solicitando por el delito de sedición la pena de seis años de prisión para Manuel García Fernández, la de cinco años de prisión para seis encartados y para todos los restantes cuatro años. Después intervinieron los catorce abogados defensores, que en líneas generales estimaron que se trataba de un caso de desorden tumultuario. Prueba de ello, afirman, es que algunos de los detenidos, hoy procesados, lo fueron cinco y seis días después de producirse los hechos. Creen que en todo caso es un problema de sanción gubernativa, pero nunca un delito de sedición. A las nueve y media, terminada la intervención de las defensas, se suspendió el juicio, que quedó visto para sentencia.

El período francés "L'Aurore", de París, ponía ayer muchos puntos sobre las las internacionales al comentar la posibilidad de la entrada de España en la OTAN, ahora que se va Francia; y a través de ese trabajo que comentamos, se señala duramente cómo la defensa de Occidente, en la que España puede jugar un papel de primerísimo orden, pudo ser entendida totalmente por miembros de la Organización defensiva, tales como Noruega o Bélgica, porque allí, en el seno de sus Gobiernos o en la vanguardia estridente de sus oposiciones, más o menos "de Su Majestad", hombres como Gerhardsen, en Oslo, y Spaak, en Bruselas, alimentaban sus pequeños rencores, o los de sus clientelas socialistas, con la carne de una España que había logrado, gracias al régimen de Franco, librarse de ellos y de sus amigos. Y sobre estos modestos razonamientos es donde se basan las afirmaciones estereotípicas del presidente Salazar, de Portugal: "En base a eso en falso y puede encontrarse en África —y en todo el mundo, afortunadamente, nosotros— un gigante oculto". CARLOS RIVAS

Empresa de primer orden precisa tres peritos industriales o facultativos de minas jóvenes, con verdadero interés por el trabajo y estudio. Preferibles dos o más años de experiencia. Especialidades preferidas, las metalúrgicas, químicas, construcción, talleres o sección de estudios. Vivir en capital de provincia centro de España. Escribir con datos personales y académicos completos al núm. 990, Publicidad Anuncio, Santiago, 5, Valladolid.

LABOLSA

Table with market data for Madrid, including sections for Banco de Santander, Cupones, Acciones, and Electricas. Columns include 'Anter.' and 'HOY'.

Norteamérica niega haber discutido la normalización de relaciones con Pekín

WASHINGTON, 14 (Efe). — El Departamento de Estado declaró ayer que "no es cierto en absoluto" una información procedente de Londres según la cual los Estados Unidos habían ofrecido discutir la normalización de las relaciones diplomáticas con China comunista y su admisión en las Naciones Unidas.

El Presidente del Irak...

(Viene de la página anterior) TOQUE DE QUEDA TEL AVIV, 14 (Efe).—Los ministros iraquíes del Interior y de Industria, que acompañaban en su viaje al Presidente Aref, han perecido también en el accidente.

AFRICA...

(Viene de la página anterior) Aref, hijo de un mercader de paños, destacó brillantemente en su carrera, sobre todo desde que participó en política. Necesitó cuatro años y dos revoluciones para convertirse en la figura principal del país, después de haber contribuido a derrocar al joven Rey Faisal y a la dinastía hashemita. Sus méritos fueron reconocidos en noviembre de 1963, cuando fue designado primer Presidente de la República Iraquí, después de haber estado sentenciado durante tres años a muerte por supuesto complot contra su compañero de la Revolución, el general Abdul Karim Kassem, entonces primer ministro. El general Kassem fue depuesto en febrero de 1963 por otro golpe de Estado. Aref consiguió hacer frente con éxito a otro golpe de Estado el pasado septiembre. Aref, un padre de familia con siete hijos, era la estampa del verdadero musulmán, que no fumaba ni bebía, era buen nadador y corredor y también muy aficionado al fútbol. Se labró su reputación como estratega en la guerra de Palestina en 1948, al vencer a las tropas israelíes en una memorable batalla. En julio de 1958, Aref, que entonces tenía el grado de coronel, condujo las tropas a Bagdad para tomar por asalto el Palacio Real, abriendo el camino hacia el poder del general Kassem. Pero pronto se distanció de Kassem, y en octubre fue depuesto de sus cargos de vicepresidente ministro y ministro del Interior y nombrado embajador en Bonn. Aref regresó a Bagdad sin permiso y se detuvo acusado de conspirar contra Kassem. Un tribunal militar le sentenció a la pena de muerte, pero el general Kassem nunca confirmó ni conmutó esta sentencia. En noviembre de 1961 fue puesto en libertad y se retiró de la vida pública, hasta el golpe de Estado de 1963, que le dio el poder.

BANCO IBERICO Convocatoria a Junta General

El Consejo de Administración de este Banco, en cumplimiento de lo dispuesto en el art. 14 de sus estatutos, y en uso de las facultades que el mismo le confiere, ha acordado convocar a los señores accionistas a Junta General Ordinaria, que se celebrará en primera convocatoria el día 30 de este mes de abril, a la una de la tarde, en el Cine Carlos III, calle Goya, números 5 y 7, de esta capital. Se someterán a la aprobación de la Junta, la Memoria, el Balance, Cuenta de pérdidas y ganancias y propuesta de distribución de beneficios del Ejercicio último, y se procederá a la elección y ratificación de consejeros y a la designación de Censores de cuentas. La misma Junta resolverá también, de acuerdo con lo preceptuado en los artículos 58, 84 y 96 de la Ley de Sociedades Anónimas, sobre la propuesta de modificación del artículo octavo de los Estatutos con el fin de encomendar al Consejo de Administración la facultad de aumentar el capital social. Si la Junta no pudiera celebrarse en primera convocatoria, por no concurrir el número de accionistas y la cifra de capital que exige el citado art. 58 de la Ley, se reunirá en segunda convocatoria el día 2 de mayo, a la misma hora y en el lugar antes indicado. Madrid, 1 de abril de 1966.—El Presidente del Consejo de Administración: ALFONSO FIERRO VIÑA.

Salazar: «No tenemos que pronunciarnos sobre Rhodesia...»

(Viene de la página anterior) agradecer a Oliveira Salazar aquella providencial frase que expresaba el sentir y el querer de la nación portuguesa en la defensa de la provincia amenazada. El homenaje ha sido en verdad emocionante. Han acudido los representantes de todos los distritos de Angola, juntamente con sus asociaciones comerciales, industriales, deportivas y culturales. Unas cien personas llenaban el salón del Palacio Nacional de San Bento donde se ha realizado el acto. El Presidente de la Cámara Municipal de Luanda y el de la Asociación Comercial han pronunciado sus discursos ofreciendo a Salazar el sincero homenaje de la población de Angola. El Presidente del Consejo ha pronunciado un magnífico discurso de agradecimiento con aquella objetividad serena que caracteriza siempre sus palabras. Cuando cualquier orador, para arrancar aplausos, se habría aprovechado del momento emocional que estas gentes vivieron al poder contemplar de cerca a su Jefe del Gobierno, que tanto se ha desvelado por ellas, Salazar se limitó a una exposición clara de los hechos e hizo algunas advertencias que el momento requiere. El doctor Oliveira Salazar dijo: "No puedo, desgraciadamente, terminar estas reflexiones con una palabra de optimismo, porque deben continuar aún por bastante tiempo nuestras dificultades y privaciones." Pero añadió: "Una fría y realista comprensión de los acontecimientos sociales y sus repercusiones políticas han provocado en los últimos tiempos alguna mejora en el estado general de los problemas africanos. Y aunque participase en la hipótesis, que decididamente no comparto, de considerar perdida por mucho tiempo el esfuerzo europeo al norte del Ecuador, la verdad es que íbamos notando, por las mutaciones políticas y declaraciones de los responsables, especialmente desde la línea que une el Zaire a Rovuma hasta el Cabo de Buena Esperanza, un apaciguamiento en las pasiones y un gran espíritu de colaboración entre todos los territorios. La confianza mutua hacia reanudar las mejores esperanzas en que toda esa inmensa África austral comenzase a estabilizarse en la paz y aprovechar y poder considerarse definitivamente salvada para sí propia y para la civilización occidental." Y también, como era esperado por todos, hizo alusión al palpable problema de Rhodesia, que explicó lisa y llanamente. "No tenemos que pronunciarnos sobre un asunto —dijo— que desde el principio se consideró problema exclusivo e interno de Gran Bretaña, aunque paradójicamente y por iniciativa suya, se haya internacionalizado hoy con la intervención del Consejo de Seguridad." Y para terminar, explicó la posición portuguesa ante el problema suscitado por Inglaterra: "Este sentido sólo pudo transmitirse una palabra de confianza en la firmeza de nuestras actitudes y también hacer una advertencia. Aunque a veces resulten difíciles de apreciar los motivos de la lentitud y de la paciencia con que actuamos, debemos tener presente que se nos impone como principio de acción una regla: la de no hacer en ninguna circunstancia el juego de los que pretenden, por lo menos actúan como si tuviesen la pretensión de combatir nuestros legítimos intereses y de ignorar nuestros derechos." Y esas palabras no necesitan comentario alguno.

Fin de la huelga del cobre en Zambia

KITWE, 14. (Efe).—Todas las minas del cinturón de cobre de Zambia ha vuelto a la normalidad, después de que los trabajadores africanos que continuaban en huelga regresaran al trabajo en Mindola y Rhokana esta mañana, según ha manifestado un portavoz de las compañías mineras.

EL SANTO DEL DIA

SAN JUSTINO, FILOSOFO Y MARTIR (+ 165)



El glorioso filósofo y antiguo apologeta y mártir San Justino fue hijo de Prisco, de linaje griego, y nació en Nápoles...

SANTORAL DE HOY Santos Justino, Tiburcio, Valeriano, Máximo, Práculo, obispo; Domnina, virgen; Tomaltes, Ardallón, mártires; Lambert, obispo; Frontón, abad; Abundio, confesores.

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, jueves, 14 de abril de 1966. Van transcurridos 103 días del presente año y faltan 262 para llegar a 1967.

EL TIEMPO, AYER Y HOY

Viento y lluvia: tiempo desapacible, en resumen. Esta noche ha llovido bastante en Valladolid y, por extensión, en toda la cuenca del Duero.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID TARDE-NOCHE.—17.00: "La hora 17". 17.30: El problema de su vida. 18.00: Confidencias. 18.30: "La Ballena Alegre". 19.00: "Espectáculo de un imperio" (cap. 56).

TELEVISION ESPAÑOLA

PARA HOY ESPECIAL.—5.30: Retransmisión, desde Vista Alegre, de la corrida en la que tomarán parte los diestros Antonio Bienvenida y Miguel Mateo "Miguélin".

ESPECTACULOS

ALAMEDA.—Desde las 4.30, "Las tres espadas del Zorro" (2); "Fort Apache" (2).

FARMACIAS HOY HACEN GUARDIA

Miguel Iscar, 1. Cánovas del Castillo, 35. Labradores, 49. Victoria, 8 (Barrio de la Victoria). Mota, 3 (La Rubia). Portillo de Balboa, 5 (Santa Clara). Villabañez, 3 (Pajarillos)

UHF

PARA HOY NOCHE.—8.45: Carta de ajuste. 9.00: Presentación y avances. 9.20: Francés. 9.45: Tiempo atrás. 7.50: Ciencias para la vida.

VIDA CATOLICA CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO Esclavas.—De 8.30 de la mañana a las seis de la tarde. PADRES CAPUCHINOS Segundo día del novenario que los Jueves Eucarísticos dedican al Santísimo Sacramento.

Telegramas por teléfono A PARTIR DEL DIA 16 22 77 40 (Tres líneas) RECTIFIQUE GUIA TELEFONICA

Colegio de Doctores y Licenciados FALLO DEL CERTAMEN LITERARIO EN HONOR DE SAN ISIDORO

PREUNIVERSITARIO Tema: "Ideas morales en Séneca". Primer premio de mil pesetas a don Juan F. Casero Lambas.

BACHILLERATO SUPERIOR LETRAS Tema: "Arquitectura religiosa del siglo XX". Los dos premios han sido declarados desiertos.

BACHILLERATO SUPERIOR CIENCIAS Tema: "Reacciones nucleares de mayor interés: aplicaciones". Primer premio de mil pesetas a don Carlos Casanova Roque.

BACHILLERATO ELEMENTAL LETRAS Tema: "El Teatro Romántico Español". "El Duque de Rivas".

Primer premio de 500 pesetas a don Juan María Rey Gómez. Centro Cultural Vallisoletano. Segundo premio, de 300 pesetas, a doña Isabel Pérez Homs. Colegio "España".

BACHILLERATO ELEMENTAL CIENCIAS Tema: "Calor y temperatura: diferencias y su medida". Primer premio de 500 pesetas a don Luis F. Martínez y Díez.

Han contribuido a sufragar los premios el señor Gobernador Civil, el señor Rector de la Universidad, Diputación Provincial, Ayuntamiento y los siguientes centros: Instituto "Zorrilla", Centro Cultural Vallisoletano, San Buenaventura (Medina de Rioseco).

Las actuales y persistentes lluvias han restado animación y luz a las procesiones de Semana Santa, pero el adagio dice que no hay mal que por bien no venga, y en este caso ese bien ha sido para el campo en todo.

Información Sindical

Cámara Oficial Sindical Agraria TARJETAS DE FERROCARRIL CON PRECIO REDUCIDO PARA VISITAR LA FERIA DE MUESTRAS DE ZARAGOZA

En el recinto de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Zaragoza se ha montado la III Feria Técnica de la Maquinaria Agrícola, que podrá ser visitada hasta el día 17.

Aquellas personas que deseen asistir haciendo el viaje por ferrocarril podrán utilizar las "Tarjetas de visitante", con tarifa especial, que se proporcionan gratuitamente en las oficinas de esta Cámara Oficial Sindical Agraria.

SINDICATO DE LA CONSTRUCCION, VIDRIO Y CERAMICA Presidida por don Máximo Hernando Aceña se ha celebrado reunión extraordinaria de empresas de Edificación y Obras Públicas, a fin de celebrar un cambio de impresiones los representantes en la Comisión Deliberante del Convenio Colectivo Sindical con las empresas afectadas por el Convenio, exponiendo el estado actual en que se encuentran las deliberaciones y recibir orientación sobre la opinión general existente.

Después se trató sobre las normas recibidas para celebración del Concurso Provincial de Alhilería, acordándose realizarle el día 22 de mayo, fijando el plazo de recepción de solicitudes hasta el día 12 del mismo mes. Se nombró una Comisión organizadora, de la que forman parte don Máximo Hernando, don Pedro Cardenal, don Eugenio Torices, don Francisco Capellán y don Manuel González.

ANUNCIANDO EN LIBERTAD venderá más LAS AYUDAS QUE CONVOCA la Comisaría de Protección Escolar para cursar estudios en 1966-67 se conceden, por concurso público de méritos, exclusivamente a los escolares que justifiquen necesidad económica familiar y aprovechamiento en los estudios.

TIEMPO PERDIDO

1234567891011 Grid puzzle with numbers 1-11 and a grid of squares.



HORIZONTALES.—1: Cierto alimento. Al revés, cierta bebida refrescante. 2: Percibir por sentido. Cristal pequeño de los anteojos. 3: Al revés, agrada. En plural, la parte más alta de los árboles. 4: Al revés, cierta nota musical. Sigla comercial. Pronombre. Artículo. 5: Cierto astro. Adverbio. Cantidad de agua grande, figurado. 6: Irrita, enfada. 7: Al revés, flúido aeriforme. Donar. Igualdad del terreno. 8: Invalida. Fonéticamente, dañado. 9: Cinematógrafo. Des-

tinos. 10: Fonéticamente, seres fantásticos. Nombre de mujer. 11: Nivel. Violonchelo siamés. VERTICALES.—1: Huecos invisibles de la piel. Aprender, resolver una cosa por el estudio. 2: Que tiene alas. Figuradamente, vive. 3: Al revés, toma. Figuradamente, huecos en los manuscritos o impresos. 4: Cabeza de ganado. Pronombre. 5: Golpes dados con la pierna. 6: Flanco. 7: Sustancias para pintar. 8: Cierta flor. Río alemán. 9: Al revés, cierto juego de cartas. Relativos a la náutica. 10: Al revés, en femenino, cierto perro. Da culto. 11: Unir en matrimonio. Insulsa.

Crónica Regional

RODILANA MEDINA DEL CAMPO Semana Santa Reunión en la Delegación Sindical

(De nuestro corresponsal, Pedro Velasco.) Con el debido recogimiento espiritual y devoción cristiana se han celebrado los actos públicos religiosos, a los que ha asistido la totalidad de los vecinos para ofrendar al Divino Crucificado la fe y esperanza.

(De nuestro corresponsal, Luis Vega Debrán.) En la Casa Sindical Comarcal y como todos los segundos miércoles de mes, el Delegado Provincial de Sindicatos giró su visita oficial a nuestra Villa, el cual después de despatchar, en unión del delegado comarcal, don José Lorenzo Hurtado, y secretario, señor Ortiz Pérez, los asuntos del día, recibió las visitas del presidente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos, don Rafael Gay Hernández; a don Miguel Aparicio Cepeda y a don Jaime Pérez Moreno, ambos agricultores de Medina.

Después visitó y saludó a los miembros de la Comisión deliberradora del Convenio Sindical Colectivo del Campo, que preside don Aurelio Rojo Nondedeum, y está integrada por empresarios y trabajadores agrícolas de toda la comarca, dirigiéndoles unas palabras de aliento y su apoyo incondicional en la consecución de los problemas planteados en este convenio.

Después visitó y saludó a los miembros de la Comisión deliberradora del Convenio Sindical Colectivo del Campo, que preside don Aurelio Rojo Nondedeum, y está integrada por empresarios y trabajadores agrícolas de toda la comarca, dirigiéndoles unas palabras de aliento y su apoyo incondicional en la consecución de los problemas planteados en este convenio.

Los sermones y demás actos han estado a cargo de don Saturnino S. Mayorodomo, párroco de la iglesia del Barrio Girón de Valladolid, quien con su acreditada elocuencia hizo ver una vez más la infinita verdad, dejando en el corazón de los fieles un recuerdo imborrable y cariñoso, y prometiendo volver a visitarnos, Dios mediante, el día 25, fecha en que se celebra la fiesta mayor del pueblo en honor del evangelista San Marcos.

En días sucesivos, en la Delegación Provincial, se continuará recibiendo cuantas documentaciones envíen para su trámite.

EL CAMPO Las actuales y persistentes lluvias han restado animación y luz a las procesiones de Semana Santa, pero el adagio dice que no hay mal que por bien no venga, y en este caso ese bien ha sido para el campo en todo.

Después visitó y saludó a los miembros de la Comisión deliberradora del Convenio Sindical Colectivo del Campo, que preside don Aurelio Rojo Nondedeum, y está integrada por empresarios y trabajadores agrícolas de toda la comarca, dirigiéndoles unas palabras de aliento y su apoyo incondicional en la consecución de los problemas planteados en este convenio.

Los sembrados lo necesitaban y las labores también. Así que es de suponer un cambio satisfactorio, esperando que mayo no se porte mal y poder tener la llave para buena cosecha.

Después visitó y saludó a los miembros de la Comisión deliberradora del Convenio Sindical Colectivo del Campo, que preside don Aurelio Rojo Nondedeum, y está integrada por empresarios y trabajadores agrícolas de toda la comarca, dirigiéndoles unas palabras de aliento y su apoyo incondicional en la consecución de los problemas planteados en este convenio.

LA SECA

Construcción de 125 viviendas

(De nuestro corresponsal, César Nieto Lorenzo.) Por el Delegado Provincial de la Vivienda y secretario señor Baranco se ha efectuado en esta localidad la ocupación y recepción de los terrenos donde van a ser construidas las ciento veinticinco viviendas de tipo rural que el Ministerio de la Vivienda tiene concedidas a esta localidad, y que llevará a cabo en su construcción la Obra Sindical del Hogar. Se espera que no han de pasar muchos días para que las obras den comienzo.

VACUNACIONES

Hoy da comienzo la vacunación para niños mayores de tres meses y menores de tres años con vacuna triple (difteria, tétanos y tos ferina).

BASCULA DE RECEPCION

Dada la importancia de la zona de riego que se está llevando a cabo en las tierras de este término de La Seca y comprada por las fábricas azucareras la riqueza sacarina que tiene la remolacha que se cultiva en este término, se va a proceder por la Sociedad "Santa Victoria" a montar una báscula de recepción, para lo cual ya tiene contratados los terrenos donde se va a llevar a cabo su instalación.

Se incrementa en el 55 por 100 la producción de laminados de ENSIDESA

La producción de laminados de la Empresa Nacional Siderúrgica durante el pasado mes de marzo se elevó a 83.333 toneladas, totalizando la de este primer trimestre del año 224.404, que en acero equivalente supone 313.199 toneladas, un 55,3 por ciento superior a la producción del primer trimestre de 1965.

VIREDOS

También se está dedicando especial atención a los viñedos que posee este término en cuanto a sus labores y abonados, que redundan en la calidad de uvas y su grado.

Se incrementa en el 55 por 100 la producción de laminados de ENSIDESA

La producción de laminados de la Empresa Nacional Siderúrgica durante el pasado mes de marzo se elevó a 83.333 toneladas, totalizando la de este primer trimestre del año 224.404, que en acero equivalente supone 313.199 toneladas, un 55,3 por ciento superior a la producción del primer trimestre de 1965.

TRACTORES

Sigue la mecanización a ritmo muy acelerado, llegando en los momentos actuales a la cifra de treinta y cinco tractores, con sus accesorios y utensilios correspondientes.

Se incrementa en el 55 por 100 la producción de laminados de ENSIDESA

La producción de laminados de la Empresa Nacional Siderúrgica durante el pasado mes de marzo se elevó a 83.333 toneladas, totalizando la de este primer trimestre del año 224.404, que en acero equivalente supone 313.199 toneladas, un 55,3 por ciento superior a la producción del primer trimestre de 1965.

Se ha efectuado plantaciones en esta temporada de cien hectáreas, en su mayoría de la variedad de "Rishter", para ser injertadas en verdejo con el fin de conservar siempre este tipo de pallo que da calidades de vinos en graduaciones y bouquet, que tanto aprecian los buenos consumidores de vinos de esta región de Tierra de Medina. Han comenzado también las operaciones de injertos en las nuevas plantaciones, cifrandose en 50 hectáreas las que correspondan injertar este mismo año.

Se ha efectuado plantaciones en esta temporada de cien hectáreas, en su mayoría de la variedad de "Rishter", para ser injertadas en verdejo con el fin de conservar siempre este tipo de pallo que da calidades de vinos en graduaciones y bouquet, que tanto aprecian los buenos consumidores de vinos de esta región de Tierra de Medina. Han comenzado también las operaciones de injertos en las nuevas plantaciones, cifrandose en 50 hectáreas las que correspondan injertar este mismo año.

Se ha efectuado plantaciones en esta temporada de cien hectáreas, en su mayoría de la variedad de "Rishter", para ser injertadas en verdejo con el fin de conservar siempre este tipo de pallo que da calidades de vinos en graduaciones y bouquet, que tanto aprecian los buenos consumidores de vinos de esta región de Tierra de Medina. Han comenzado también las operaciones de injertos en las nuevas plantaciones, cifrandose en 50 hectáreas las que correspondan injertar este mismo año.

Se ha efectuado plantaciones en esta temporada de cien hectáreas, en su mayoría de la variedad de "Rishter", para ser injertadas en verdejo con el fin de conservar siempre este tipo de pallo que da calidades de vinos en graduaciones y bouquet, que tanto aprecian los buenos consumidores de vinos de esta región de Tierra de Medina. Han comenzado también las operaciones de injertos en las nuevas plantaciones, cifrandose en 50 hectáreas las que correspondan injertar este mismo año.

Se ha efectuado plantaciones en esta temporada de cien hectáreas, en su mayoría de la variedad de "Rishter", para ser injertadas en verdejo con el fin de conservar siempre este tipo de pallo que da calidades de vinos en graduaciones y bouquet, que tanto aprecian los buenos consumidores de vinos de esta región de Tierra de Medina. Han comenzado también las operaciones de injertos en las nuevas plantaciones, cifrandose en 50 hectáreas las que correspondan injertar este mismo año.



VALLADOLID

Ya no existe el Auditorio HA SIDO DERRIBADO A LA UNA Y CUARTO DE ESTA TARDE



Desde el día que el Ayuntamiento acordó la desaparición del Auditorio del Campo Grande, han pasado pocas fechas. Hoy, a la una y cuarto de la tarde, este feo y antiestético "monumento" ha pasado a la historia de Valladolid. De él solamente quedará un poco grato recuerdo. Dentro de muy poco, jardines y un reloj floral harán olvidar a todos lo que allí existió.

Las fotografías de Carvajal muestran las maniobras efectuadas para llegar a este final: el derribo total del Auditorio y el montón de escombros que desaparecerá después.

**HASTA EL PROXIMO 16 DE ABRIL** pueden solicitarse las becas, préstamos y ayudas que convoca la Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social para seguir estudios medios, especiales y superiores en el curso 1966-67. Información en Comisarias de Distrito y Delegaciones Provinciales de Protección Escolar.

**Real Sociedad Hipica de Valladolid** Servicios de bar y restaurante. Encontrándose en vías de ejecución el nuevo bar, así como la instalación de los locales de cocina y servicios y finalizada la construcción de piscinas y vestuarios, esta Real Sociedad saca a CONCURSO su explotación en las condiciones que se determinan en LOS PLEGOS CORRESPONDIENTES, los cuales estarán a disposición de los interesados en dicha explotación en la Secretaría de esta Sociedad hasta el 24 del presente mes de abril. La entrega de solicitudes quedará cerrada el día 30 de abril, a las 22 horas. Del resultado del CONCURSO se dará conocimiento por la Prensa, una vez examinadas las ofertas y seleccionada por la Junta la que se considere más conveniente.—LA DIRECTIVA.

Monseñor Arielle, «El fotógrafo de la envoltura humana», en Valladolid Realiza un libro sobre «Imágenes de las procesiones en España»

Son millones los franceses que cada año cruzan nuestras fronteras buscando en nuestra Patria ese algo que la hace diferente a las demás naciones. Quizá sea ese sol, el cielo de los visitantes de la brumosa Albión, ese espíritu alegre y despreocupado que asombra a los amigos alemanes o esa tibieza espiritual y física, esa indolencia que nos hace tan semejantes a ciertos vélnos del otro lado de los Pirineos, más refinados ellos posiblemente por el matiz voluptuoso a veces de su idioma y que sólo ellos saben poner en las conversaciones. Y esa España diferente de la que tanto nos dicen y expresan los carteles turísticos es la que un francés, un periodista gráfico, busca y expresa en sus magníficas fotografías. Veinte años dedicados a la fotografía ilustrativa le han hecho conocer profundamente los países que ha visitado, los caracteres de los pueblos, la vida misma, en su intimidad y en su desdoro. Monseñor Arielle, "El fotógrafo de la envoltura humana", como le han bautizado, se encuentra desde hace unos días en Valladolid, compilando un libro de fotografías sobre tres características primordiales de la imaginera española: Castilla, Andalucía y Levante. Cuando le encontramos en el Hotel Florido, donde se hospeda, se encuentra charlando animadamente con el director del Museo de Escultura Polí cromada, señor Wattenberg, con quien mantiene una estrecha colaboración para la edición que actualmente prepara. Su charla es amena, distrae e informa, habla el castellano a la perfección y nos asegura dominar otras seis lenguas, fruto de sus viajes. Monseñor Arielle, ¿Qué libros ha editado sobre España? —El último que he realizado ha sido sobre Canarias; tengo también otros sobre Mallorca y Andalucía y preparo otros sobre Castilla, Ibiza y la Costa Mediterránea. —¿Estos libros son difundidos? —Oh, sí, por toda Europa, y están comentados en cuatro idiomas. —¿Qué busca con estas colecciones de fotografías? —Me gusta un concepto muy particular. Nunca me han gustado los reportajes gráficos de cosas o casos más o menos perdurables. Creo que lo único perdurable son las obras que el hombre crea. Un país que no cultiva su creación llega con el tiempo a desaparecer. Por eso yo, con mis fotografías, busco el alma de los países, su eternidad sobre los hechos y figuras que quizá sólo quedan como recuerdo en un libro de texto. Busco el arte del tipo humano impercedero. El mundo se olvida fácilmente de cientos y cientos de personajes que han dicho algo; pero nunca se olvidan de un Lope de Vega, de un Miguel Ángel, de un Cervantes. —¿Y eligió para ellos la fotografía? —A un pueblo para quererle, antes que conocerle, y creo que la fotografía es el medio más importante para llegar a ello. —¿Existen muchos fotógrafos dedicados a este difícil arte? —Muy pocos; creo que soy el único que ha llegado a una producción interesante. Nadie ha publicado las dos publicaciones, y creo que su carácter difiere bastante del mío. —¿Puede hablarnos del trabajo que actualmente lleva a efecto? —Se trata de un libro que se titulará "Imágenes de procesiones en España", que será editado en cuatro idiomas por "Editions du Colombine", de la que soy director y responsable. Será una obra que recogerá la mejor de un arte único en el mundo. —¿Cuántas fotografías componen el libro? —Seiscientos y cuatro en blanco y negro y quinientos en color. —¿Podría decirnos cuáles colaborarán en la parte literaria? —En lo que respecta a Valladolid, don Luis Ortiz Muñoz, y por Murcia, don Juan Torres Fontes. La presentación general será de François Mauriac, de la Academia Francesa. —¿Cuánto tiempo lleva trabajando en esta obra? —Cinco años. Primero fotografié las procesiones y ahora completo las ilustraciones con fotografías de las imágenes en los templos y museos. He estado un año en cada ciudad para las procesiones y ahora otro año para el remate final. —¿Cuándo estuvo anteriormente en Valladolid? —En el año 1962. —¿Está satisfecho con las fotografías? —Sí, y procuro a la vez perfeccionar el arte que encuentro en las imágenes; el arte se puede desvalorar; hay que universalizarlo. —¿Cuándo estarán terminadas estas obras? —Para octubre de este año. —¿Qué diferencias notables ha encontrado entre estas tres regiones? —Diferencias en sí, no; valores distintos, sí. Valladolid es la más seria, la más austera y... la más verdadera, a la vez que es la menos espectacular. La procesión sevillana es un gran problema, tiene un encanto particular, un ambiente y un folklore, ante la tragedia de un hombre y una mujer, Jesús y María; la exaltación alegre y dicharosa del andaluz; lo más impresionante es el tipo único de la manera de vestir las imágenes; suavidad, sutileza, suntuosidad, belleza. Murcia es una luz particular, muy alegre y bonita, muy levantina; sus imágenes se confunden con las flores; totalmente mediterránea. —¿Cree en la valoración por parte del europeo, y en particular del francés, de estas obras? —Sí, creo. El francés está educado en el arte italiano y todo este arte es sagrado. En Francia, como en Italia, como en España, lo más grande es la estructura religiosa. —¿Usted, sinceramente, cree en el interés internacional de España? —No es suficiente la estadística anual sobre el movimiento turístico hacia España? Yo creo que sí. España atraviesa un momento de engrandecimiento, de liberación, llamémoslo así, y todo ello forma parte del interés del extranjero hacia este país. —¿Cuáles son sus proyectos inmediatos, monseñor Arielle? —Tomamos la decisión en un Consejo de la Editorial de hacer un libro sobre las principales capitales europeas que han dado un sentido a la historia: París, Roma, Venecia, Toledo, Sevilla, Valladolid, etc., con amplia documentación de épocas y con la colaboración de catédricos. Monseñor Arielle nos ha mostrado sus fotografías: la Virgen Macarena, el Cristo Yacente de Gregorio Fernández, la Virgen de las Angustias, la Oración del Inuerto de Salzillo. Hay en ellas algo sobrenatural, diríamos; representan de por sí el más profundo sentir de tres regiones completamente distintas. —He tratado a la madera y a la piedra—nos dice monseñor Arielle—como madera y piedra que son, pero he buscado en ellos la espiritualidad que representan. Y monseñor Arielle piensa y nos dice que se encuentra ante un país diferente al que trata de conocer para amar. No es la forma, es el valor y las virtudes lo que a él le sirven, lo que utiliza para su obra. Una obra que esperamos ver aparecer en los escaparates de las librerías. RICARDO RUIZ



trado sus fotografías: la Virgen Macarena, el Cristo Yacente de Gregorio Fernández, la Virgen de las Angustias, la Oración del Inuerto de Salzillo. Hay en ellas algo sobrenatural, diríamos; representan de por sí el más profundo sentir de tres regiones completamente distintas. —He tratado a la madera y a la piedra—nos dice monseñor Arielle—como madera y piedra que son, pero he buscado en ellos la espiritualidad que representan. Y monseñor Arielle piensa y nos dice que se encuentra ante un país diferente al que trata de conocer para amar. No es la forma, es el valor y las virtudes lo que a él le sirven, lo que utiliza para su obra. Una obra que esperamos ver aparecer en los escaparates de las librerías. RICARDO RUIZ

NECROLOGICAS Don Cesáreo Martínez G. Casariego

A la avanzada edad de noventa y tres años ha fallecido hoy, en nuestra ciudad, el señor don Cesáreo Martínez G. Casariego, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad. La triste noticia de su fallecimiento ha causado hondo pesar en sus numerosas amistades que conciben y apreciaban las virtudes del finado en el transcurso de su dilatada vida. Su dinamismo y laboriosidad, unido al afable trato, hicieron de don Cesáreo Martínez G. Casariego el hombre que supo hacerse acreedor al afecto y admiración de cuantos con él convivieron. Al recordar este fatal desenlace, enviamos nuestro sentido pésame a sus desconsolados hijos, Luis, José María, María del Carmen, María del Pilar, María Luisa, Cesáreo, Juanita, María Consuelo y José Ramón Martínez de Hoyos; hijos políticos, Teresa Brahm, Matilde S. Serrano, Elena de la Torre, Pedro Chamorro y Elvira Tellería; hermana política, Teresa Cáceres; y en especial a los generales de Caballería don Carlos Cútol y al intendente del Aire don Enrique G. Varela; nietos, bisnietos y demás familia, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

EL SEÑOR Don Cesáreo Martínez G. Casariego Ha fallecido en Valladolid el día 14 de abril de 1966. A los noventa y tres años de edad. Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad. —D. E. P.— Sus desconsolados hijos, Luis, José María, María del Carmen, María del Pilar, María Luisa, Cesáreo, Juanita, María Consuelo y José Ramón Martínez de Hoyos; hijos políticos, Teresa Brahm, Matilde S. Serrano, Carlos Cútol (general de Caballería), Enrique G. Varela (general intendente del Aire), Elena de la Torre, Pedro Chamorro y Elvira Tellería; hermana política, Teresa Cáceres; nietos, nietos políticos, bisnietos y demás familia, SUPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma. CASA MORTUORIA.—General Almirante, número 5, primero. MISA DE ALMA.—Mañana, día 15, a las nueve de la mañana. FUNERAL.—Mañana, día 15, a las cuatro de la tarde, en la parroquia de San Miguel y San Julián. CONDUCCION DEL CADAVER.—Acto seguido del funeral.

Audiencia PUBLICA

Lavadora con «rebajas» de... junio

El día 25 de mayo, doña Petra Pérez Diente, vecina de Pollos, adquirió a don Manuel García Corona una lavadora por importe de 4.000 pesetas, pagaderas en cuatro letras—que aceptó—de mil "calas" cada una. El día 2 de junio se presentó en casa de doña Petra el procesado Agapito M. C., que trabajaba a las órdenes del señor García, diciendo que si abonaba el total, la casa hacía una rebaja—rebajas de junio—de 500 pesetas. Aceptó el trato la señora y abrió a Agapito 3.500 pesetas, de las que éste se apropió con ánimo de lucro. Las letras, no obstante dicha entrega, quedaron en poder del vendedor. Agapito no estaba autorizado para efectuar cobros de ninguna clase. Existe, por tanto, según la calificación del Ministerio Fiscal, representado por el señor Martín Granizo, un delito de estafa del artículo 529/1.º en relación con el 528/3.º del Código Penal. Y debe ser sancionado con la pena de dos meses de arresto mayor, accesorias y costas. Abonará a Petra 3.500 pesetas. Según la defensa, que ejercita el letrado don Mariano Reglero Peña, el procesado no pidió nada a doña Petra, sino que ésta le entregó las 3.500 pesetas para que hiciera una gestión cerca del señor García. Intentada tal gestión, no dio resultado, no habiéndose formulado reclamación alguna por la vía civil por la citada señora, y si, en cambio, la denuncia que ha motivado el presente sumario. No existe, pues, delito alguno, y si una relación meramente civil. Procederá a absolución. Y comienza el juicio oral con el INTERROGATORIO DEL PROCESADO. M. Fiscal.—En el mes de mayo de 1965, ¿estaba usted empleado al servicio de M. G. C. de Salamanca? Procesado.—Sí. M. F.—En el pueblo de Pollos, ¿vendió usted una lavadora a P. P. por valor de cuatro mil pesetas, para cuyo pago aceptó a la entrega de la lavadora cuatro letras de mil pesetas? P.—En el día que se vendió yo acompañaba a mi jefe y fue éste quien dijo lo de las letras, aunque la señora indicaba que si la hacía una rebaja de quinientas pesetas la pagaba en el acto. M. F.—Después, el 2 de junio, ¿se presentó usted en casa de P. P. y obtuvo de ella la entrega de tres mil quinientas pesetas, diciéndola que la mandaría las letras, y no entregó tales pesetas a su jefe? P.—La señora, a mí, me propuso que llevara las tres mil quinientas pesetas a mi jefe y que la devolvieran las letras. Cuando se lo ofrecí a mi jefe éste no lo aceptó y entonces le pedí la liquidación de comisiones, que ascendía a cerca de veinticinco mil pesetas, pero éste no me la hizo. M. F.—¿Se quedó, entonces, con el dinero? P.—Mi mujer acababa de dar a luz aquellos días, y como el jefe no me pagó las liquidaciones hubo de hacer uso de los tres mil quinientas pesetas. Defensa.—¿Usted trató de entregar el dinero a su jefe a cambio de que éste le hiciera la liquidación porqué necesitaba urgentemente dinero? P.—Sí. D.—¿Se negó de mala manera su jefe? P.—Sí. D.—La entrega de las tres mil quinientas pesetas, ¿fue sugerida por usted a P. P. o, por el contrario, fue ésta quien insistió en que usted hiciera la gestión? P.—Fue ella, que decía quería ahorrarse quinientas pesetas. D.—Con posterioridad, ¿ha devuelto usted el dinero a P. P.? P.—Sí; hará cosa de mes o mes y medio. (Testigo, Petra Pérez Diente). M. F.—¿El procesado la vendió una lavadora en el mes de mayo de 1965? T.—Sí. M. F.—¿El precio fue de cuatro mil pesetas y para su pago firmó usted cuatro letras? T.—Sí. M. F.—¿Unos días después se presentó el procesado y la dijo que si entregaba tres mil quinientas pesetas la devolverían las letras? T.—Sí; volvió el procesado y le entregué las tres mil quinientas pesetas para que me devolvieran las letras. M. F.—Sin embargo, ¿no se las devolvieron y la promovieron un juicio en Nava del Rey? T.—Sí. Defensa.—¿La entrega de las tres mil quinientas pesetas fue sugerida por el procesado o por usted? T.—Pues el procesado no me la indicó el día que la compré que si me rebajaban quinientas pesetas la pagaba en el acto, insistí con el procesado y éste se comprometió a realizar la gestión. D.—¿La han devuelto a usted las tres mil quinientas pesetas? T.—Sí, hará unos veinte días o un mes. D.—¿Promovió usted algún juicio al procesado reclamándole las tres mil quinientas pesetas? T.—No. INFORMES Ministerio Fiscal.—Para el mismo, los hechos son constitutivos de un delito de estafa, conforme se evidencia en la segunda de las conclusiones, toda vez que aparece claramente probado que el procesado, atribuyéndose una cualidad que no tenía, ya que no estaba autorizado a cobrar cantidades por su jefe, se apropió, en perjuicio de P. P., de los tres mil quinientas pesetas, en vez de dejar que la misma pagara por medio de las letras, que no fueron destruidas y que con las mismas se promovió un litigio a la perjudicada. Solleita se imponga al procesado la pena de dos meses de arresto mayor, sin que haya lugar a indemnización civil, toda vez que la misma ha sido ya satisfecha. Defensa.—Según el letrado de la misma, señor Reglero Peña, no existe en el presente caso ningún elemento que pueda configurar el delito de estafa, ya que ni ha habido engaño, ni ha existido perjuicio patrimonial alguno. Lo que en el presente caso ha ocurrido, y así se ha demostrado en el juicio oral, ha sido una entrega por parte de P. P. de una cantidad de dinero con el fin de que el procesado realizase una gestión que resultó infructuosa por la actuación no muy noble de un testigo, lo que si siquiera se ha atrevido a comparecer ante la Sala, sin duda porque se entolecen no está muy tranquilo. El fracaso de tal gestión y la necesidad de dinero que en aquel momento tenía el procesado, le hizo disponer de un dinero que si bien no era suyo (a él se le debía mayor cantidad), en todo momento pensó en devolverlo. Y prueba de cuanto se afirma es que, a pesar de estar declarado insolvente y de que aun cuando le condenaran no iba a tener obligación de devolver lo que recibió, se ha adelantado a ello y, sin recibir ninguno de la misma manera que lo recibió, lo ha devuelto, como noblemente se ha reconocido la supuesta perjudicada. Por ello esta conducta de ningún caso puede ser punible, ya que la realidad sería la existencia de una gestión de negocios ajeno o cualquier otro vínculo de orden civil, pero nunca un delito. Termina, por ello, su informe solicitando la absolución del procesado con todos los pronunciamientos inherentes. Total y moraleja: que como las cosas resultan más caras es con "rebajas", cualquiera que sea el mes... FERNANDO APARICIO

INTERROGATORIO DEL PROCESADO

M. Fiscal.—En el mes de mayo de 1965, ¿estaba usted empleado al servicio de M. G. C. de Salamanca? Procesado.—Sí. M. F.—En el pueblo de Pollos, ¿vendió usted una lavadora a P. P. por valor de cuatro mil pesetas, para cuyo pago aceptó a la entrega de la lavadora cuatro letras de mil pesetas? P.—En el día que se vendió yo acompañaba a mi jefe y fue éste quien dijo lo de las letras, aunque la señora indicaba que si la hacía una rebaja de quinientas pesetas la pagaba en el acto. M. F.—Después, el 2 de junio, ¿se presentó usted en casa de P. P. y obtuvo de ella la entrega de tres mil quinientas pesetas, diciéndola que la mandaría las letras, y no entregó tales pesetas a su jefe? P.—La señora, a mí, me propuso que llevara las tres mil quinientas pesetas a mi jefe y que la devolvieran las letras. Cuando se lo ofrecí a mi jefe éste no lo aceptó y entonces le pedí la liquidación de comisiones, que ascendía a cerca de veinticinco mil pesetas, pero éste no me la hizo. M. F.—¿Se quedó, entonces, con el dinero? P.—Mi mujer acababa de dar a luz aquellos días, y como el jefe no me pagó las liquidaciones hubo de hacer uso de los tres mil quinientas pesetas. Defensa.—¿Usted trató de entregar el dinero a su jefe a cambio de que éste le hiciera la liquidación porqué necesitaba urgentemente dinero? P.—Sí. D.—¿Se negó de mala manera su jefe? P.—Sí. D.—La entrega de las tres mil quinientas pesetas, ¿fue sugerida por usted a P. P. o, por el contrario, fue ésta quien insistió en que usted hiciera la gestión? P.—Fue ella, que decía quería ahorrarse quinientas pesetas. D.—Con posterioridad, ¿ha devuelto usted el dinero a P. P.? P.—Sí; hará cosa de mes o mes y medio. (Testigo, Petra Pérez Diente). M. F.—¿El procesado la vendió una lavadora en el mes de mayo de 1965? T.—Sí. M. F.—¿El precio fue de cuatro mil pesetas y para su pago firmó usted cuatro letras? T.—Sí.

SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA SALA DE LO CIVIL (Secretaría señor Huidobro) Juzgado de Ponferrada. Menor cuantía: Urselino Orduña con "Salto del Sil". Magistrado ponente, señor G. Martín. Juzgado de León. Arrendamientos urbanos: Baldomero Lobato con Agapito Álvarez. Magistrado ponente, señor G. Martín. SALA DE LO CRIMINAL Juzgado número dos de Valladolid. HUFFO, Rosa G. O. Magistrado ponente, señor Cruz. Juzgado número uno de Valladolid. Robo: Eduardo P. H. Magistrado ponente, señor Cruz.

al detenerse de noche encienda el alumbrado de posición

Vertical text on the right edge of the page, including "Jueves", "Unos renta", and "Para los p".

PAGINA 5: Entrevistas, reportajes, informaciones, colaboraciones

ELOGIO DEL SILENCIO

DURANTE las pasadas fechas de la Semana Santa la ciudad cambió de aspecto. Me refiero a Madrid; pero estoy seguro de que en otras muchas poblaciones ocurrió exactamente lo mismo. Las cifras de la capital pueden resumirse en dos sustanciales: 300.000 automóviles y 700.000 personas salieron de ella para estas fugaces vacaciones. Y Madrid, sinceramente, parecía distinto.

Eliminen la población flotante, que llegaba en escala inapreciable. Eliminen los camiones, furgonetas y motocicletas, que redujeron su trabajo prácticamente a cero. Eliminen los vehículos oficiales. Paralizada en lo posible la vida pública y administrativa. Eliminen el turismo, dirigido hacia otras comarcas de nuestra geografía. Eliminen, en fin, casi todo, y descubrirán la versión maravillosa de una ciudad que habitualmente nos atesora con su prisa, con su bullicio y con su tráfico humano y mecánico. Descubrirán, en esencia, la ciudad en silencio.

El ser humano, a fuerza de extrovertirse, ha perdido el encanto de la introversión. Afirmó Séneca en sus "Epístolas" que "nada hay que tanto aproveche como no perder el sosiego y hablar muy poco con los demás y mucho con uno mismo". Esto, marginando en la mayoría de nuestro tiempo, ha sido posible ahora. Me han contado que sobran taxis en las calles. Desde el interior de los domicilios apenas se oía de tarde en tarde el paso rumbante de un motor. Por cuatro o cinco días, esa es la verdad, hemos vivido tranquilos, en reposo permanente, en un relajamiento casi absoluto.

Y hemos descubierto —mire usted por dónde— que nos gusta el silencio. Que nos sentimos a nuestras anchas en estas ciudades desconocidas en las que reina el "dolor far niente". ¿Cuándo podremos repetir la experiencia? Esto es lo triste. Pensar que ya no tendremos una oportunidad similar hasta que transcurran doce meses y la Semana Santa se anuncie de nuevo en los calendarios. Entonces, una vez más, varios cientos de miles de sus habitantes saldrán en busca del sol. Y aquí, en el corazón de las urbes, quedaremos unos pocos pobladores: precisamente aquellos que ya conocemos y valoramos en toda su intensidad la tierna melancolía del silencio. —GAYTAN.

APARCAMIENTO GIGANTE



Unos 950.000 metros cuadrados para el aparcamiento de cuatro mil automóviles están disponibles alrededor del recinto de la Feria de Hannover. Esta foto aérea muestra sólo una pequeña parte de la aglomeración de vehículos.

CAMINO RODANTE



Para que los visitantes de la Feria puedan vencer más rápidamente las grandes distancias entre los pabellones, se han puesto a su disposición no sólo pequeños autobuses, sino también caminos rodantes como éste.

LAS ONDAS ELECTRICAS DE NUESTRO CEREBRO

¿Se podrían televisar nuestros sueños? A veces es posible registrar el pensamiento hablado

Fue el fisiólogo Berger el inventor del electroencefalógrafo al demostrar, en 1924, que también el sistema nervioso central es una especie de dinamo, cuya energía eléctrica se puede registrar mediante dispositivos adecuados.

Desde luego, ya en el siglo XVIII, Luigi Galvani había demostrado que la transmisión de un impulso nervioso es un fenómeno eléctrico; pero fue Helmholtz el que en el año 1850 descubrió que esta corriente eléctrica se transmite a través de los nervios con una velocidad muy inferior a la de la luz: 40 a 60 metros por segundo, todo lo más. Pero, en el caso del cerebro, se trataba de algo distinto. Era un estado de excitación eléctrica continua que se manifestaba en forma de un trazado eléctrico cerebral: el electroencefalograma.

La electricidad de nuestro cerebro

Todo el mundo conoce el fundamento del electrocardiograma: se aplican unos electrodos en unos puntos determinados de nuestro cuerpo (frecuencia precordial, lóbulos, etcétera), y la contracción de las aurículas y ventrículos de nuestra viscera cardíaca se traduce en un gráfico, en el que las ordenadas están representadas por milésimas de voltios. Jasper, Magoun, Gibbs, Penfield y otros, siguiendo un método similar, hicieron famoso el llamado "electroencefalograma".

Naturalmente, se pueden introducir agujas finísimas en los tejidos cerebrales, con lo que obtendremos potenciales directos, pero es mucho más cómodo aplicar láminas metálicas humedecidas en sal al cuero cabelludo de la persona cuyo registro electroencefalográfico queremos obtener. Se colocan ocho o más electrodos en regiones estratégicas (frontales, parietales, occipitales, etc. Con ello obtenemos un registro poligráfico.

En estado de normalidad, el cerebro humano emite dos tipos de ondas:

1. Las "ondas alfa", de una amplitud mediana. Se obtienen siempre que nos hallamos en estado de reposo, pero desiertos. Cuando nos dormimos, el ritmo se intensifica, apreciando un trazado electroencefalográfico típico.

2. Las "ondas beta". Basta que abramos los ojos o que nos hallemos embargados de un estado emotivo para que el potencial alfa de reposo desaparezca, siendo sustituido por ondas de mucha menor amplitud y longitud: las "ondas beta". Son, pues, ondas rápidas, de bajo voltaje, desincronizadas. En los sujetos nerviosos es imposible obtener un trazado alfa, con lo que la presencia persistente de un ritmo beta ayuda al diagnóstico de una neurosis de ansiedad.

Pero esto es lo que ocurre en las personas normales. En los niños, cuyos tejidos nerviosos se hallan en trance de maduración y en ciertas anomalías neurológicas y psiquiátricas, como la epilepsia, aparecen otros ritmos cerebrales, a saber:

1. Las "ondas theta": de amplitud y de voltaje superior a las alfa.

2. Las "ondas delta": de un gran voltaje y de una frecuencia mínima, que revelan de una manera irrecusable la presencia de un foco epiléptico, de un traumatismo o de un tumor cerebral.

En la inmensa mayoría de las epilepsias, las esenciales, estas ondas provienen del llamado centroencefalo, y evidencian un breve trastorno de la fisiología cerebral.

En algunos epilépticos este trazado anómalo no hace aparición si no se somete al paciente a una iluminación intermitente (una luz que se enciende o se apaga con un cierto ritmo). Por eso algunas crisis epilépticas han sido producidas por la luz cerleante de la televisión o por el rápido desfile de los árboles en la carretera, con su banda de pinturas fosforescentes.

Electroencefalograma y sueño

El gran novelista de ciencia ficción francés Brissac deseri

de el caso alucinante de una mujer cuyos sueños podían ser recogidos en un receptor de televisión. Naturalmente, la realidad dista mucho de esta anticipación científica: desconocemos la clave específica de las ondas cerebrales. Lo único que sabemos es que cuando una persona sueña, su registro electroencefalográfico sufre profundas modificaciones. Ante un mismo trazado beta no podemos ni siquiera sospechar qué es lo que ha producido: si un estado de ansiedad o que el sujeto está realizando una operación aritmética.

Ocurre lo que en el llamado electroencefalograma de las cuerdas vocales; cuando pensamos con nuestro lenguaje interno, nuestras cuerdas vibran imperceptiblemente; pero es imposible traducir estas sutilísimas vibraciones de tal forma que un altavoz exteriorice nuestro pensamiento. Lo único que hemos averiguado hasta la fecha es que las llamadas "alucinaciones auditivas" de los esquizofrénicos no son más que un lenguaje interno que el enfermo atribuye a sus enemigos o a seres diabólicos.

Pero no debemos desesperarnos. Faltan, en primer lugar, una localización exacta de los centros funcionales de nuestra corteza y subcorteza. En realidad, los electrodos no hacen más que recoger las corrientes nerviosas de muchos cientos de millones de neuronas. ¿Podríamos entender más que como un simple mugido la conversación heterogénea sostenida por los habitantes de Nueva York o de Tokio? Una vez seleccionadas las neuronas que son agentes de nuestros ensueños, de nuestros pensamientos, de nuestros sentimientos, el hallazgo de una clave que tradujera los minúsculos potenciales eléctricos en imágenes inteligibles sería tan fácil como la interpretación y traducción directa de esas otras ondas eléctricas que nuestra voz produce en las placas de los micrófonos telefónicos. Una radiofonia y una televisión de nuestra vida psíquica podría ser entonces algo más que una utopía. Un mundo espeluznante, más intuitivo que percibido por los psicoanalistas y por los teósofos quedaría al alcance de toda la Humanidad.

DR. A. ALVAREZ VILLAR. (Copyright PYRESA. Prohibida su reproducción.)

MURO de las LAMENTACIONES

ABUSOS VARIOS

ES LASTIMA que casi nunca nos cobran lo que cobran las minutas o tarifas (fijas libremente por el establecimiento), "metiendonos" casi siempre —si vamos en compañía femenina es seguro— una "puya" que no baja nunca, en los casos de "suerte", del veinticinco o del treinta por ciento. ¿Esto por qué, encima de los precios?

ES LASTIMA que en tantos y tantos sitios se tomen a uno por tonto o como paracaidista procedente de la China de Mao Tsé-Tung, creyendo que desconoce las cosas y los precios de su país de origen.

ES LASTIMA que en muchos establecimientos modestísimos y cochambrosísimos, donde nos sirve un "tío" que lleva por toda etiqueta un peto o mandilón de matorife, de esos de rayas verdes, y donde hablar de "jujo" es un sarcasmo, tengamos unos márgenes tan grandes como en los lugares de lujo de verdad, donde esos márgenes están más justificados por gastos generales y amortización, personal, "comfort", impuestos y todo.

ES LASTIMA que tenga uno que verse precisado a "ochar las cuentas" a esos "listillos" que nos toman por tontos para que se enteren de que sabemos tan bien como ellos, por lo menos, el precio de las cosas. Véase todos los gastos e impuestos que supone ir, servir y proporcionar un huevo frito al cliente.

Coste del huevo, 2,50 pesetas; aceite, 0,30; carbón, 0,15; desgaste de sartén, 0,05; desgaste de botella del aceite, 0,01; desgaste de dedo al echar la sal, 0,01; imprevistos, 0,01; desgaste de gallo por poner, 0,01; desgaste de gallo, 0,02. Total, 3,07 pesetas.

Dos huevos costarán el doble; es decir, 6,14 pesetas. Y ahora pongan ustedes todo el margen de beneficio que quieran, con gastos generales de todo. Pero hasta 25 o 30 pesetas que hemos de pagar, ¿qué margen de beneficio supone el par de huevecillos fritos?

ES LASTIMA que en las cosas de comer —¡por qué?— sea todo por este orden.

ES LASTIMA que no se creen



premios e incentivos para que haya alguien que se decida a vender las cosas de comer, guisadas y servidas, con unos márgenes mucho más bajos, con lo cual ganaría mucho dinero, prestaría un gran servicio a la colectividad y paralizaría el "clima" general de carestía que amenaza ahogar todo.

ES LASTIMA que si a ese par de huevos que hemos de pagar tan carísimos les echan unos granos de arroz, que no valdrán ni una peseta de coste, con lo cual ya son "huevos a la cubana", tengamos que pagar cuarenta, cincuenta o sesenta pesetas, según la categoría del establecimiento.

FERNANDO APARICIO

Faltan árboles en la mitad de los montes de España

De los cincuenta millones de hectáreas que abarca el suelo español, algo más de la mitad son de terreno forestal. Concretamente, tal área forestal es de unos veintiséis millones y medio de hectáreas.

Al decir que ésta es la superficie forestal no hay que confundirse con terrenos de arbolado, ya que en los espacios ocupados por el monte hay terrenos arbolados y otros sin árboles, e incluso en los que disponen de árboles encontramos también masas más o menos compactas y apretadas.

De esos veintiséis millones y medio de hectáreas forestales, sólo en poco más de la mitad, en algo más de catorce millones de hectáreas, hay arbolado; el resto pertenece a la zona de arbustos, de monte bajo y de eriales.

Analicemos ahora los montes que tienen árboles, es decir, las superficies típicamente forestales. De los catorce millones de hectáreas que hay de ellos podemos distinguir diferentes grupos. El más importante para nosotros es uno formado por dos millones de hectáreas, que corresponde a los montes con una densidad correcta de árboles; tenemos cerca de tres millones y medio de hectáreas que tienen una densidad de tipo medio; otra partida de más de cinco millones de hectáreas tienen poco arbolado, y finalmente, en tres millones y medio de hectáreas el arbolado es ciertamente muy escaso.

Volviendo de nuevo a la cifra de los catorce millones de hectáreas con árboles. Ahora, para decir qué clase de arbolado hay en ellos. Algo más de seis millones están pobladas con coníferas, con pinos; en casi otros siete millones y medio hay especies frondosas, chopos, hayas, robles, etc., y en el resto, que es poco más del medio millón de hectáreas, encontramos plantaciones mixtas de coníferas y frondosas.

Todos conocemos la gran batalla que se viene librando desde hace más de veinticinco años para cubrir la mayor parte posible de nuestros montes. Una batalla en la que, en líneas generales, se han ganado dos millones de hectáreas para el terreno repoblado. Pero no podemos olvidar que anualmente se desbarban importantes superficies para conseguir toda o una parte de la madera que necesita el mercado nacional, y que las repoblaciones forestales no concluyen con el mero trabajo de poner un pino en el suelo, sino que después hay que defenderlo de peligros procedentes del medio natural y del mismo hombre, como es, por ejemplo, el incendio u otros daños, porque no siempre los hombres que visitan los montes poblados se comportan con el debido grado de ciudadanía, precisamente porque no alcanzan a comprender la importancia económica, social y humana que tienen estos espacios reservados a la propia naturaleza.

JULIO VEGA



**TEATRO CARRION**  
HOY, a las 5, 7,45 y 10,30  
Suspense al máximo grado de emoción e interés en  
**Los raíles del crimen**  
por Simone Signoret e Yves Montand (Mayores de dieciocho años)

**CINEMA ROXY**  
HOY, a las 5, 7,45 y 10,30  
UNA OBRA MAESTRA EN SU GÉNERO  
**El espía que surgió del frío**  
por Richard Burton y Claire Bloom (Mayores de dieciocho años)

**CINE REX**  
HOY, desde las 4,30  
**MIGUELÍN**  
Gran Premio Festival de Cannes, y  
**PISTOLAS EN LA FRONTERA**  
Color, por Robert Taylor (Toleradas menores)

**CINEMA LAFUENTE**  
HOY, desde las 4,30  
**ROBIN DE LOS BOSQUES**  
Color, por Errol Flynn, y I.A.S. AVENTURAS DE TOM SAWYER en Technicolor (Toleradas menores)

**CINEMA GOYA**  
HOY, desde las 4,30  
**TARZAN Y SU HIJO**  
por Johnny Weissmuller, y LA ESPADA DEL ISLAM Scope-Color por Silvana Pampanini (Toleradas)

**ALAMEDA**  
Desde las 4,30  
**LAS TRES ESPADAS DEL ZORRO** - Scope-Color, por Guy Stockwell, y FORT APACHE, por John Wayne - Toleradas menores

**CINEMA COCA**  
A las 5, 7,45 y 10,30  
**¡ULTIMOS DIAS!**  
**Por favor, no molesten**  
CinemaScope - Color de Luxe  
**DORIS DAY** y **ROD TAYLOR** (Mayores de 18 años)

**CERVANTES**  
Desde las 4,30, ¡Último día!  
**BRANDY**  
Technicolor - Alex Nicol, y **Sola ante el peligro**  
Color, por Debbie Reynolds (Toleradas)

**EN LA GRAN PANTALLA**  
**Cine Avenida**  
HOY, a las 5, 7,45 y 10,30  
**PAL JOEY**  
Kim Novak - Frank Sinatra Rita Hayworth  
El dinero lo era todo, hasta que apareció una mujer Technicolor (Mayores de 18 años)

**CINEMA ROXY** Mañana, 10,45 noche  
INAUGURACION DEL II CICLO de la TEMPORADA 1965-1966  
**... Y EL QUINTO ES EL MIEDO**  
Nacionalidad: CHECOSLOVACA, con subtítulos en español Director: BRYNCH SBYNEK Altas de socios, en taquilla (Mayores de 21 años)

**CLUB UNIVERSITARIO**

**MUY PRONTO**  
**FORMIDABLE ESTRENO**  
UNA PELICULA QUE LE HARA DUDAR SI VERDADERAMENTE EXISTE LA REALIDAD

**ESPEJISMO**  
GRAN CONCHA DE ORO EN EL FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN 1965  
Con **GREGORY PECK** y **DIANE BAKER**

**OBRAS PRELIMINARES PARA URBANIZAR EL PASEO DE ISABEL LA CATOLICA**



El día 12, un equipo de Obras Públicas inició los trabajos de urbanización, desde la zona comprendida entre el puente del Poniente y Puente Mayor. Han comenzado con el derribo de árboles, de los cuales desaparecerán dos filas por el lado donde se instala el Real de la Feria y otra fila por donde se encuentran las edificaciones.

El proyecto no deja de ser ambicioso y en esta importante mejora urbana colabora el Ayuntamiento con más de un millón y medio de pesetas. Una vez se haya terminado el derribo, comenzarán los trabajos de explanación.

El plazo es de dieciocho meses y esperamos que al final de ese tiempo sea una realidad la gran avenida que se proyecta, y que representará para nuestra ciudad un lugar más de esparcimiento y embellecimiento de Valladolid.

**LA TELEVISION ALEMANA INICIO EL RODAJE DE UN FILM DEDICADO A VALLADOLID**

Ya informamos ayer a nuestros lectores de la llegada a Valladolid de un equipo de Televisión Alemana, que durante una semana permanecerá en la ciudad para realizar una película dedicada a su aspecto moderno, así como al histórico y artístico.

Ayer por la tarde comenzaron los trabajos, girando una visita al Museo Nacional de Escultura Policromada, donde admiraron las obras existentes y tomaron diversos planos de las salas.

**SUSTITUCION DEL PAREDON DE LA SOLANILLA POR UNA VERJA ARTISTICA**

Se ha iniciado el derribo del paredón de los solares de la Catedral, que se extiende desde la Plaza de la Universidad hasta casi el final de la calle de Solanilla.

Según nos han informado, se pretende derribar toda la extensa pared y construir una verja artística acorde con nuestro templo catedralicio y con la iglesia de la Antigua.

También se piensa crear, dentro de este solar, un precioso jardín y construir un gran mausoleo al creador de la ciudad, el Conde Ansúrez. El Alcalde tiene verdadero empeño en prestar toda la colaboración posible para que pueda llevarse a cabo esta otra reforma de embellecimiento a uno de los núcleos turísticos de la ciudad.

**NOCHE Y DIA**  
Gran éxito de **«LOS SAYONARAS»** con FRANCISCO REY

**Cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía**

Mañana, el catedrático de Literatura Española y profesor de la Escuela Oficial de Cine, don Joaquín de Entrambasaguas, pronunciará, a las ocho de la noche, en la Facultad de Filosofía y Letras, una conferencia sobre "La formación de Jean Renoir y su creación cinematográfica", como resumen y presentación del Ciclo que sobre dicho director viene proyectando la Cátedra. La entrada será libre.

**CALDERON**  
A las 4,30 y 7,45  
**¡SEGUNDA SEMANA!**  
LA PELICULA DE LOS OCHO OSCARS

**MY FAIR LADY**  
OFICIALMENTE

Espectacular producción en TODD-AO 70 mm. y Technicolor por **AUDREY HEPBURN** y **REX HARRISON** (Mayores de catorce años) Se ruega puntualidad por el largo metraje de la película. El descanso se dará a su mitad

**LOPE DE VEGA**  
A las 5, 7,45 y 10,30  
**¡Fragante y turbadora como la "belle époque"!**  
SOFIA LOREN en

**LADY L**  
Paul Newman y David Niven Panavision - Technicolor (Mayores de dieciocho años)

**PRADERA**  
Desde las 4,30  
GIGANTESCO PROGRAMA

**La carga de la Policía Montada**  
CinemaScope-Color - Diana Doris y Frank Latimore y FILI y MILI en  
**Como dos gotas de agua** (TOLERADAS)

**ZORRILLA**  
Desde las 11 de la mañana (continua)

**El Gran MacIntock**  
Panavision - Technicolor por John Wayne, Maureen O'Hara e Yvonne de Carlo

**Goliat contra los gigantes**  
CinemaScope. Eastmancolor Brad Harris, Fernando Rey y Carmen de Lirio (TOLERADAS MENORES)

**CAPITOL**  
Desde las 4,30 (continua) ¡DOS ULTIMOS DIAS!  
**Búsqumela a esa chica**  
Eastmancolor, por Marisol y el Dúo Dinámico, y

**Furia apache**  
CinemaScope - Color Lex Barker y Pierre Brice (TOLERADAS MENORES)

**TELEFONOS DE «LIBERTAD»**  
Dirección ..... 226223  
Redacción ..... 222584  
Administración ..... 222578

**CRONICA DE MADRID**  
**Mi abuelito tenía un reloj**

Decía un chotis chulón y cinematográfico:  
"Mientras la bola se deje caer con el viejo campés de Bretón y la Cibele siga ahí, no se apuren, que no cambia Madrid."

Y seguía: "De Madrid al cielo..." No damos a discutir ahora si de Madrid al cielo o no, pero si es preocupación lo de la bola. La bola, como todos ustedes saben, es la del reloj de Gobernación, juhilado un buen día de dar la hora oficial a toda España, vencido por la electrónica y el carillón. Pues, bien, el reloj de la Puerta del Sol, que ha dejado caer su esfera brillante a las doce en punto, justo encima del kilómetro cero de donde salen como los rayos del puño de Júpiter las carreteras hacia toda España, durante tantos años lugar de citas de los paletos madrileños, casi todos, protagonista principal y miradísimo de las doce de fin de año, tiene una falla sensible.

—Llegas tres minutos tarde, chata.  
—Ni hablar, rico. Mira el reloj.  
—Eso, mira.  
Y resulta que los dos tienen razón. Viniendo de la calle Mayor, la esfera marca las siete y tres minutos; bajando por Carmen o la Montería, las agujas señalan en punto. La hora, al menos, discrepa con una de las dos esferas. Estamos perdidos, Dios quiera que "la Cibele" no se haya mudado de barrio. No, sigue ahí, con la fuente alzada hacia Alcalá y la Gran Vía, el Prado a un lado, al otro Recoletos, y a su magnífica espalda la puerta de Carlos III. Ro deada de semáforos, de cables, de velocidad, pero sigue, con agua y flores. Vaya, menos mal, Madrid, según el dictamen del chotis, cambia, pero aún es Madrid.

—No apurarse, entonces.  
No, desde luego, demostado no se transforma, no. Precisamente con el título del chotis "De Madrid al cielo"—un cielo que no se quita su tupida camisa de nubes—se presenta esta noche en el Price uno de los estrenos retrospectivos del Domingo de Resurrección. Algo entre revista, variedades, circo y cartón de feria, donde Maruja Díaz, Angel de Andrés y Javier Fleta ofrecerán un espectáculo que no desentona con los años del reloj de Sol.

Ese reloj que, a lo mejor, ha adquirido arterioesclerosis por los melencidos, por el "pop-art"—ayer mismo se inauguró en la Sala Freissler una exposición con 33 cuadros "pop-art" de pintores norteamericanos e ingleses—, con la música especial y los mil "adelantos" que habitan y conviven con él en la ciudad. En una ciudad disparada hacia una explosión demográfica en el que este reloj ha dejado de ser protagonista para pasar a actor de carácter, según el chotis, caído en el desahío y la inexactitud. Ha demostrado que fue justa su expulsión de los diarios hablados, se ha abandonado después de la derrota por el reloj del Palacio de Comunicaciones. Se acabó la confianza en el abuelo. En este mundo, cada vez más exigente de puntualidad, el desconcierto no va a campás ninguno, se ha echado a perder.

—¿Ves cómo llegabas tarde?  
—Chico, ya no te puedes fiar de nadie. Ni del reloj de Gobernación. ¡Qué chasco!  
El reloj será bien recibido en el paraíso de las cosas viejas y tendrá un cartel: "Por no ser exacto."  
(Especial para PYRESA.)

**CIGARRILLO**  
NO ENCIENDA NUNCA UN CIGARRILLO CON FOSFORO MECHERO MIENTRAS CONDUCE. PUES EL DESLUMBRAMIENTO MOMENTANEO DE LA LLAMA ES PELIGROSO. PARA HACERLO, DETENGA SU AUTOMOVIL

**CURSILLO DE AUTOMATISMO**

PARA PROFESIONALES ELECTRICISTAS  
SE CELEBRARA DEL 18 AL 22 DE ABRIL, DE 7,30 A 9 HORAS DE LA TARDE, EN LA

**ESCUELA TECNICA DE PERITOS INDUSTRIALES VALLADOLID**

CON LA COLABORACION DE **STARKSTROM**  
MATRICULA GRATUITA — Inscripciones, en la Secretaría de la Escuela  
DELEGACION STARKSTROM: D. Julián Revilla Blanco, calle Labradores, número 41, segundo D.  
Teléfono 221722. VALLADOLID

**XI Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos**

**PROGRAMA PARA LA PROYECCION DE PELICULAS**

- DOMINGO, DIA 17**  
A las siete y media de la tarde.—Cortometraje: "La Universidad de Lieja en el Sart Tilman" (Bélgica). "No llores, Pedro" (Yugoslavia). Subtítulos en español.  
A las once de la noche.—Cortometraje: "Las meigas" (España). "Schok Corridor" (EE. UU.) Subtítulos en francés.
- MIERCOLES, DIA 20**  
A las once y media de la mañana.—Ciclo Murnau: "La finanza del gran duque" y "Tartufo".  
A las cuatro de la tarde.—"Un camino para Europa" (España). Fuera de concurso.  
A las siete y media de la tarde.—Cortometraje: "Sirviendo al Señor" (Alemania). "Doctor Med Hieb Pratorius" ("La alegría de vivir") (Alemania). Con subtítulos en español.  
A las once de la noche.—Cortometraje: "Ociel de Toa" (Cuba). "The pact of blue" ("Un retazo de azul") (Estados Unidos). Subtítulos en español.
- LUNES, DIA 18**  
A las cuatro de la tarde.—Ciclo Murnau: "Nosteratu" y "El castillo de Vogelod".  
A las siete y media de la tarde.—Cortometraje: "Destino: el hombre" (EE. UU.) "El valle de la paz" (Yugoslavia). Fuera de concurso. Subtítulos en inglés.  
A las once de la noche.—Cortometraje: "Vía Peregrina" (España). "Beata" ("Beatriz"). Polonia. Subtítulos en español.
- MARTES, DIA 19**  
A las cuatro de la tarde.—Ciclo Murnau: "El último hombre".
- JUEVES, DIA 21**  
A las cuatro de la tarde.—Cortometraje: "Moínhos de Portugal" (Portugal). "El proceso de Cristo" (Méjico).  
A las siete y media de la tarde.—Cortometraje: "23-Skidoo" (Canadá) y "Sinfonia italiana" (Italia). "Igen" ("Si") Hungría. Subtítulos en español.  
A las once de la noche.—Cortometraje: "El Viaje" (Estados Unidos). "Viento negro" (Méjico). Versión original.
- VIERNES, DIA 22**  
A las cuatro de la tarde.—Ciclo Murnau: "Tabú".  
A las siete y media de la tarde.—Cortometraje: "La Pasión según España" (España). "E venne un home" ("Y vino un hombre") (Italia).  
A las once de la noche.—Cortometraje: "Cristo" (España). "Juguetes rotos" (España).
- SABADO, DIA 23**  
A las cuatro de la tarde.—Ciclo Murnau: "Amanecer".  
A las siete y media de la tarde.—Cortometrajes: "Ooghooht" (Holanda). "La Pampa Gringa" (Argentina) y "Los comulgantes" (Suecia). Subtítulos en francés.  
A las once de la noche.—Cortometrajes: "Jomboree at Marathoo" (EE. UU.) y "The slender thwad" ("La vida vale más") (EE. UU.). Subtítulos en español.
- DOMINGO, DIA 24**  
A las cuatro de la tarde.—Cortometraje: "Crónica" (España). "Smaeed" (India). Subtítulos en español.  
A las siete y media de la tarde.—Cortometraje: "Apología de las 5.02" (Estados Unidos). "Yo yo" (Francia). Versión original.  
A las once de la noche.—Sesión de clausura. Cortometraje: "Ellos serán hartos" (España). "Julien de los Espíritus" (Italia). Versión original.  
La Dirección de la Semana se reserva el derecho a hacer los cambios en fechas y horarios de las películas anunciadas.  
Los señores abonados a las sesiones de las siete y media de la tarde y once de la noche, a partir de mañana, viernes, podrán pasar por las oficinas de la Semana, Plaza de Madrid, 1 (edificio de la Caja de Ahorros Provincial), donde se les facilitará gratuitamente la tarjeta-invitación para las sesiones de las cuatro de la tarde de los días 20, 21 y 23.

**AVISOS**

- Enseñanza**  
Inspección de Enseñanza Primaria  
**COLONIAS ESCOLARES DE VERANO**  
Con carácter urgente, hasta el día 20, los directores escolares y maestros nacionales de escuelas estatales de esta ciudad y municipio, tanto de régimen ordinario de provisión como de patronato, podrán solicitar de esta Inspección las plazas que deseen para Colonia Escolar de Verano de Castroaño, para niños y niñas de 9, 10, 11 y 12 años cumplidos.
- Varios**  
**ALCOHOLICOS ANONIMOS**  
Se pone en conocimiento de los miembros de esta Asociación, que mañana se celebrará la reunión de los mismos en el Instituto "Zorrilla", de ocho a nueve de la tarde, a la que asistirá y hará uso de la palabra el doctor don Alfonso Pérez García.
- PAGOS DE HACIENDA**  
Habilitado del VII Tercio de la Guardia Civil Carlos Turiño Arcoamán S. A. Presidente del Tribunal Tutelar de Menores. Meseta S. A. Jefe Provincial de Sanidad. Esteban Alvaro, Bernardo Redondo, Fidel Martínez, Antonio Casdevila, Segundo Menell, Guillermo Hernández Rafael Alonso Alcalde. Jesús Hernández, Pedro Martín Gómez, Tomás Ortiz, Narciso Sarabia, Antonio y Clemente Alvaro, Dionisio Soto, Angeles Píndila, Petra Pozo, Timoteo González, Saturnino González, Manuel Armesto, Gaudencio García, Florentino Sanz, Pedro Sayalera, Félix Mancebo, Irineo Muelas, Delegado Provincial de la Vivienda, Felceto Amos, José Arturo Illera, Carlos Criado, Herremegildo Barriocanal, Angeles López Gutiérrez, Cándido Mateos, Fidel Llanos, Elvira Pandiño, Valero Martínez, Habilitado del Instituto Provincial de Sicolografía Anllenda, Frolán Matos, Agapito García, M.ª T.ª Lázar, Administración de Loterías número 4 de esta capital, Cándido Sanz, Francisco García, Angel Blazquez, Temistocles Calvo, Gonzalo Allo, Mercedes Cardoñas, Rosa Soltero, José de Caño, Trinidad Sánchez, Carmen Isabel Santamaría, Julián Fernández, Dolores Ublerna, Pascual Nervión, Alejandro Herrero José María Serrano y José Casanova.
- Conferencias**  
**SESION CIENTIFICA DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA**  
Mañana, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Academia, celebrará sesión científica esta Real Corporación, con arreglo al orden siguiente:  
Primera comunicación: "Estado actual del tratamiento fisioterápico del cáncer de mama". Doctor don Aureliano Dávila Juncal, académico corresponsal.  
Segunda comunicación: "La trasplatación libre del epiploon en las operaciones ginecológicas. Nuestra experiencia durante veinticinco años". Doctor don José Población del Castillo, académico corresponsal.

# Festival de la Moda en San Remo

De la mano del algodón ha salido el estilo «Défente» para primavera-verano

Una sorprendente colección de prendas de asueto, completamente en algodón, realizada por los principales confeccionistas europeos de vestuario femenino, fue presentada en el Casino de San Remo, en un desfile de gala, ante una amplia audiencia internacional.

Este desfile se vio sazonado con algo nuevo: una colección de vanguardia de prendas para caballero, del Casual Cottons 1966, creada por 15 diseñadores del Cotton Council International y el International Fashion Council. La ciudad de San Remo tuvo como huésped de honor a la señorita Nancy Bernard, "Miss Algodón 1966", la cual trajo consigo de América una selección de prendas de algodón creadas expresamente para ella por las más destacadas firmas californianas.

¿Qué es exactamente el estilo "Défente", como llaman los franceses a la nueva moda para primavera-verano?

Tomando como referencia la civilización actual, tendente a un tipo de vestuario cómodo, se trata de una nueva forma de ver la moda separándola de todo aspecto convencional. No es la idea de continuar enfocándola como un sólido pilar de la tradición, sino al contrario, como un elemento de juventud y renovación.

Es admitir que el gusto es múltiple y que el talento nace por todas partes. El mundo se renueva y el planeta se va encogiendo día a día. A este ritmo, las ideas germinarán y correrán más de prisa. La moda no es ya el patrimonio de un laboratorio de ideas como lo prueban los varios cientos de modelos reunidos en esta colección.

Creados en la costa californiana, en las nieves de Munich, en medio de los abetos de Suecia y Finlandia, bajo el sol de Milán o Barcelona, en la decoración barroca de Viena, cerca de la Place de Brouckère, de Bruselas, o en los canales helados de Amsterdam, como también en el barrio de Sentier, de París, he aquí, realizados en puro algodón y constituyendo una gran colección sintetizada, todos los elementos de una

moda que vibra, hecha para acompañar a la acción, para moverse, reír, en fin, para vivir sin problemas.

De este estado de espíritu sobresalen los vestidos "de calle", cortos y vivaces, los conjuntos "Safari" en los cuales el estilo deportivo ha sido tratado como una receta de belleza; los conjuntos para navegar, desvencados y en ocasiones extravagantes; toda suerte de atractivas prendas playeras, donde los bikinis, túnicas, faldas bermudas, camiseros, pantalones, buzos futuristas, se entregan a un apasionante juego de transformaciones; los pequeños abrigos que parecen dibujados con compás y los impermeables cuyos colofidos, de una osadía espontánea, dan la impresión de querer recordarnos el sol, sin olvidar las prendas adecuadas para paseos vespertinos, que, en oposición a los trajes de las grandes "soirées", animarán con su gracia insólita las noches del verano.

Toda la excitación de un nuevo estilo, inquieto y nervioso, a veces exaltado, en pugna por imponer su mandato con el apoyo de una juventud vibrante y desenfadada, ha hecho su aparición en San Remo. Con su presentación al iniciarse la primavera y buscando como marco esta bella ciudad, que todavía disfruta de una tranquilidad pronta a desaparecer con la esperada llegada de la oleada turística del verano, se nos ofrecen las primicias de una moda acorde con la idiosincrasia de nuestra juventud y el cálido clima de nuestras latitudes.

## Novedad estival



Traje de chaqueta con manga corta de hilo diagonal blanco, con blusa de seda color pastel y sombrero de paja de ala ancha. Toda la luminosa alegría estival cobra nueva vida en este modelo juvenil que hoy presentamos.

PARA LA MUJER

### El colorido en la moda de la piel

El pasado 31 de marzo se celebró en Estoril el XIII Congreso de Modeurop, con asistencia de representantes de dieciséis países, para prever el colorido predominante de la moda en piel, masculina y femenina, de cara a la primavera-verano de 1967.

Una vez expuestas las diferentes opiniones de los distintos grupos, quedaron previstos dos tonos para caballero y cinco para señora como seguros de mayor difusión.

Los matices varoniles son:

un beige con tendencia a tabaco y bautizado con el nombre de "Coronas", en honor del cigarro habano, y un marrón denominado "Colombra".

Los colores femeninos se traducen en un beige claro mate, apellidado "Paloma"; otro beige con brillo, llamado "Estoril"; un marrón nuez para gran difusión, que atenderá por "Dorado"; un rojo brillante acordado de promoción y que se cursará con el nombre de "Fuego", y un azul opalino, también de promoción, que responderá al apelativo de "Eléctrico".

### LA COCINA DE LA SEMANA

ACELGAS COCIDAS

Se cortan las hojas y los tallos a trozos más o menos pequeños, según los gustos. Se lavan bien en agua clara y se echan en un puchero lleno de agua hirviendo, junto con sal y un chorrito de aceite. Al poco rato, si son tiernas, estarán cocidas.

Se escurre bien, se frien en ajos y aceite, se agregan las aceitunas cocidas y unas gotas de vinagre, se dan unas vueltas y se sirven.

HUEVOS ESCALFADOS Y EMPANADOS

Se escalfan los huevos y se recorta la clara, dejándoles un borde regular. Se envuelven en pan rallado muy fino, luego en huevo batido y otra vez en pan rallado. Se frien en aceite o manteca.

Han de servirse en una fuente, sobre una servilleta, acompañando en salsa aparte una salsa de tomate bien espesa.

También puede ponerse la salsa de tomate en una fuente y colocar los huevos encima.

NUEVA FORMULA PARA PREPARAR FILETES DE TERNERA EMPANADOS

Se cortan filetes de tamaño mediano. Por otra parte, se ponen en una cazuela uno o más huevos (según la cantidad de carne), se añade sal y un poco de aceite, se bate bien, se añaden unos trozos de ajo y perejil partidos a pedazos, luego los filetes y se les da unas vueltas para que se impregnen del adobo, y se dejan así unos veinte minutos.

Antes de freírlos se les quita el ajo y perejil, se envuelven en pan rallado, luego en huevo batido, otra vez en pan rallado y se frien como los anteriores.

## PRENDAS para TODO TIEMPO EN LA MODA NORTEAMERICANA

El sentido de lo práctico impone nuevas técnicas a los diseñadores

El gusto por las cosas sencillas y prácticas está produciendo nuevas corrientes en el campo de la moda neoyorquina. La aparición de esta nueva tendencia arranca del concepto funcional introducido en los hogares. La versatilidad y facilidad con que una pieza del mobiliario puede hacer las veces de sofá o cama, de consola y de mesa de comedor, ha saltado también al campo de la moda femenina, con modelos reversibles, colores neutros y líneas mixtas de aplicación tanto para la tarde como para la noche.

La última novedad en este campo radica en los abrigos para todo tiempo. ¿Por qué las mujeres tienen que llevar impermeable cuando llueve y un simple abrigo cuando hace sol? ¿Y si el tiempo experimenta un brusco cambio de repente?

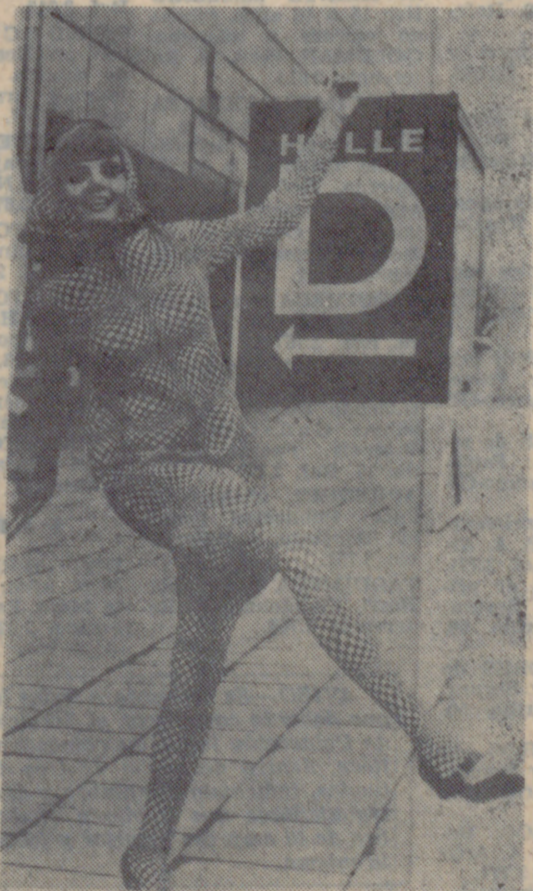
Pensando en estos extremos, y teniendo en cuenta la inclinación natural de la mujer hacia todo lo que le represente

una ventaja, los diseñadores de Nueva York ofrecen ahora, para la temporada de primavera, prendas para todo tiempo, que pueden llevarse lo mismo cuando llueve que cuando hace sol.

La innovación es, desde luego, el resultado de los avances de la química y la aparición de fluorocarbonos, que tienen la particularidad de impermeabilizar los tejidos, sin hacerles perder, por otra parte, su porosidad natural.

Regina Porter ha ofrecido recientemente una colección muy graciosa de abrigos de primavera en seda, en los más delicados tonos.

Los modelos que más llamaron la atención eran forrados, con cuello camisero, dos filas de botones, mangas pegadas y líneas rectas.



## Actualidad: "OP" y "POP"

Los modistos, los modistas, los "hautes-couturiers" o como ustedes quieran llamarles, están a punto de volvernos locos a los pobres y pacíficos seres humanos del sexo masculino que habitamos en los países más o menos —pero algo— civilizados. Cada año nos bombardean con unas novedades que siempre nos parecen absurdas en principio y que luego, al paso simple y casto de unos meses, aceptamos como la cosa más vulgar que la vida puede depararnos.

En la práctica, las modas evolucionaron poco hasta la Primera Guerra Mundial o, por lo menos, el hombre no apreciaba en ellas grandes diferencias, ya que la mujer aparecía siempre envuelta en telas desde los pies a la cabeza. Luego llegó la furia eliminadora y, tijeras en mano, se fueron descubriendo alternativamente —y a veces al mismo tiempo— el pecho y las piernas. El juego ha llegado hasta nosotros y el "monobiki"

ni" fue el exabrupto más fuerte lanzado en este terreno, al que se suma ahora el deseo de poner al descubierto las rodillas —y en ocasiones una cuarta generosa de muslo— femeninas.

No contentos con esto, se han introducido en la moda las más visísimas tendencias artísticas del "op art" y el "pop art". ¿Qué les parece a ustedes? Uno, después de luego, confiesa que todavía no ha disfrutado personalmente del espectáculo que debe ser

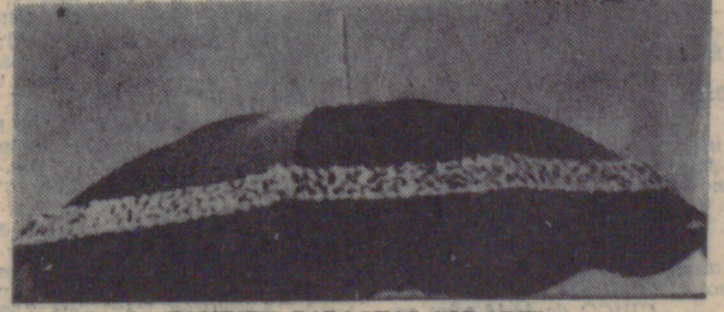
contemplar a una mujer arrugada de tal guisa, pero no pierde la esperanza y, de momento, habla por lo visto en diversas publicaciones españolas y extranjeras. El "pop art", en lenguaje vulgarísimo pero por de más claro, es un arte en el que vale todo: el ejemplo concreto que conozco al trasladarlo al vestir femenino son unos pantalones ajustados hasta la rodilla y campanudos desde ella hasta el suelo a base de una cascada horrenda de flecos y

cintas. El "op art", ya lo saben ustedes de sobra, es un arte basado en construcciones ópticas realizadas a base de extremar los contrastes de formas y colores. En cuanto a éstos, se ha partido del blanco y el negro como sustanciales, y en cuanto a aquéllas, de las figuras geométricas más dispares.

El "pop art" tiene poco futuro, escaso porvenir, en la vestimenta de la mujer, porque ésta acepta el absurdo personal, pero no el masivo. Y el "op art", lo mismo, porque, ¿hay algo más opuesto que una mujer de bandera y la línea recta? La mujer resulta un ser extravagante así enlucida —deslucida, más bien—, pero no cabe duda de que el espectáculo puede ser grato para el hombre. Cuando tenga la fortuna de asistir a la primera representación, les prometo solemnemente que les contaré mis impresiones con toda suerte y lujo de detalles.

GAYTAN

(Exclusiva de PYRESA.)



TAMBIEN PARAGUAS "OP-ART"





COPA DE EUROPA

# DEFRAUDÓ EL INTER, EN EL BERNABÉU

Pero el Madrid, entusiasta y corajudo, sólo consiguió marcar un gol, a los doce minutos de juego



BETANCORT

MADRID, 14. (Crónica especial de PYRESA).—Real Madrid, 1 (Pirri); Internazionale, 0.

**Alineaciones:**  
Real Madrid: Betancort; Pachín, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zozaya, Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

**Inter:** Sargit; Burglich, Malacassi, Faccheti; Guarneri, Plecchi; Pir, Mazzola, Peiró, Suárez y Bedetti.

ARBITRO

El colegiado austriaco, señor Vlachonis, no ha convenido a nadie. Ha escamoteado un clarísimo penalty de Burglich a Gento, ha aplicado caprichosamente la ley de la ventaja y, en conjunto, ha perjudicado al Madrid (o si se prefiere, ha beneficiado al Inter). Como punto final de su mala actuación ha pitado cinco minutos antes del tiempo reglamentario el final del choque y no ha señalado dos minutos del final un penalty de Sanchis a Peiró.

PORMENORES

Encuentro de ida correspondiente a las semifinales de la XI Copa de Europa. Unos setenta y cinco mil espectadores en Chamartín, que a ser televisado el encuentro por diecisiete países, incluido España. Enorme tensión en los grados durante todo el encuentro y en el terreno de juego. Sin interrupción extraña se han jugado los minutos, y Betancort, el guardameta madridista, casi sin posibilidad de moverse desde los comienzos de la segunda parte.

LA AMENAZA DE SAN SIRO

El Real Madrid —hay que decirlo pronto— ha hecho méritos suficientes para vencer, como mínimo, por dos goles de diferencia al Inter. Por lo menos setenta minutos, de los ochenta totales, ha dominado, ha presionado, ha "bottellado" al equipo de Herrera. Ha jugado con fe, con entusiasmo, entregándose en todo momento y ha peleado, en forma, hasta imponerse con claridad.

El Inter que se ha visto en Madrid ha defraudado. Los aficionados madridistas y los seguidores de todos los fútbol español estaban viendo a un gigante. Un gigante de brazos poderosos, de una fuerza colosal, de agilidad sorprendente y, en cambio, se han tropezado con un equipo sin personalidad, sin categoría de campeón, de fisiónomía de equipo dominado por un guerrero valiente y victorioso. El Inter ha sido una sombra de su nombre. El juego de Real le ha convertido en una sombra que ha bailado al ritmo que le imponía su adversario.

Tres alpinistas muertos en Suiza

AUTERBRUNNEN (Suiza), 14. (Aifil).—Tres alpinistas austriacos han resultado muertos en un alud cuando escalaban la montaña ("Mujer Joven") en la zona montañosa del Bernés. Dos guías han hallado sus cadáveres, que luego fueron rescatados por un helicóptero.

Programa de la LXIV Sesión del C. I. O.

## El día 26, designación de las ciudades encargadas de organizar los Juegos Olímpicos de 1972

ROMA, (Aifil).—Próxima ya la LXIV Sesión del C. I. O., el Comité Olímpico Nacional Italiano ha publicado el programa de los trabajos correspondientes, en los que participarán 64 miembros del C. I. O., en Roma, del 21 al 30 de abril.

El programa de estas reuniones, durante las cuales se designarán el 26 de este mes las ciudades encargadas de la organización de los Juegos de Invierno y de Verano, es como sigue:

21 (eventualmente), 22, 23 y 24 de abril, reuniones de la Comisión Ejecutiva del Comité Internacional Olímpico.

24 de abril, a las once de la mañana, inauguración solemne, en el Teatro de la Opera, de la LXIV Sesión del C. I. O.

25 de abril, por la tarde, presentación de las candidaturas de las ciudades para la organización de los Juegos de Verano de 1972.

26 de abril, por la mañana, presentación de las candidaturas de las ciudades para la organización de los Juegos de Invierno de 1972.

Las ciudades elegidas, tanto para los Juegos de Verano como para los de Invierno, se darán a conocer por la tarde.

27, 28 y 29 (eventualmente, el 30) de abril, continuación de los trabajos de la LXIV Sesión del C. I. O.

En el cuadro de los trabajos de esta sesión, en el Gimnasio del Comité Olímpico Nacional Italiano, tendrá lugar la exposición de las ciudades candidatas a la organización de los Juegos de Verano e Invierno, exposición que será oficialmente visitada por los miembros del C. I. O. el 23 de abril, a última hora de la mañana.

GANADEROS

Funciona en esta capital un Centro Primario de Inseminación Artificial Ganadera. Podéis mejorar vuestra ganadería vacuna, tanto de aptitud lechera como productora de carne, solicitando los servicios correspondientes del Centro, que está instalado en la "Granja José Antonio", Camino Viejo de Zarzán, teléfono 232309. Se dispone de tres sementales vacunos de raza holandesa frisa, y de uno de raza parón suiza.

## La preselección nacional se paseó en La Romareda Ganó (6-1) al Saint Trond y le fueron anulados tres goles

ZARAGOZA. — La preselección nacional de fútbol ha derrotado al equipo belga Saint Trond, de la Primera División de su país, por el contundente resultado de seis a uno.

La Romareda registró una buena entrada, y a las órdenes del árbitro aragonés señor Bueno, que pecó de demasiada meticulosidad, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Selección nacional (primer tiempo): Iribar; Rivilla, Tonono, Eladio; Glaría, Fusté; Rife, Villa, Marcelino, Carlos Lapetra y Zaballa.

Segundo tiempo: Reina; Colo, Tonono, Canos; Lico, Violeta; Ufarte, Adelardo, Marcelino, Carlos Lapetra y Zaballa.

Saint Trond: Bosman; Martens, Claes, Boffin; Lemoine, Ndala; Nillis, Lismond, Maes, Boyeuny y Leender.

Goles: A los diez minutos Villa cede a Fusté, éste se adelanta, espera la salida de Bosman y lanza un tiro raso que se convierte en el primer gol. A los catorce minutos una combinación entre Villa, Marcelino y Lapetra la finaliza el delantero centro con un tiro que llega al fondo de la red. El árbitro anula este gol por off-side.

A los diez minutos el árbitro anula otro tanto marcado por Fusté, alegando también supuesto fuera de juego. A los veinte minutos se repite la suerte y el colegiado anula otro gol del mismo Fusté. En el minuto cuarenta un avance de Fusté termina con una centrada a Rife; éste se interna, centra y Marcelino, en plancha, marca de cabeza el segundo gol válido.

A los dos minutos del segundo tiempo Leender recibe un pase largo, se zafa de la vigilancia de Colo y tira fuerte cuando Reina iniciaba la salida, marcando el tanto belga. A los quince minutos Marcelino cede a Adelardo y éste tira de lejos y marca el tercer tanto. Violeta en el minuto veintiocho, tras driblar a varios contrarios, chuta con la izquierda y consigue el cuarto. A los treinta y seis minutos cede a Adelardo; el interior empalma un fuerte disparo y marca el quinto. A los cuarenta y dos minutos Boffin incurre en penalty al detener el balón con las manos dentro del área. El castigo lo lanza Lapetra, que marca el sexto tanto. En esta jugada el árbitro ordena la expulsión del jugador belga por protestar airadamente su decisión.

El partido ha sido en líneas generales muy interesante. Se puso de manifiesto una superioridad abrumadora de la selección nacional sobre el conjunto belga, que no dio la batalla que se esperaba, tal vez por la ausencia de su mejor hombre, el organizador Vanderboer.

LA SELECCION B DE ARGENTINA DERROTÓ AL SION (2-0)

BUENOS AIRES, 14. (Aifil).—Finalizó el primer partido de anoche en River Plate. El seleccionado B se impuso al Sion F. C., de Suiza por dos a cero. Los goles: veintiséis minutos de la primera etapa, Coniglaro. Veintitres minutos de la parte posterior, Roldán.

Eusebio Vélaz, ganador de la «Bicicleta Eibarresa»

Mariano Díaz venció en la última etapa

BILBAO, (Aifil).—El madrileño Mariano Díaz, del equipo "Fagor", ha ganado destacado la quinta y última etapa del "XV Gran Premio Bicicleta Eibarresa", prueba de la que ha sido vencedor absoluto Eusebio Vélaz.

Al final de la prueba se procedió a la entrega de trofeos y ramos de flores a los distintos vencedores. La entrega fue presidida por el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Manuel Serdán, y varios ferretarios nacionales.

ESQUI VEINTE PAISES PARTICIPARAN EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES

España ha con irmdo su participación

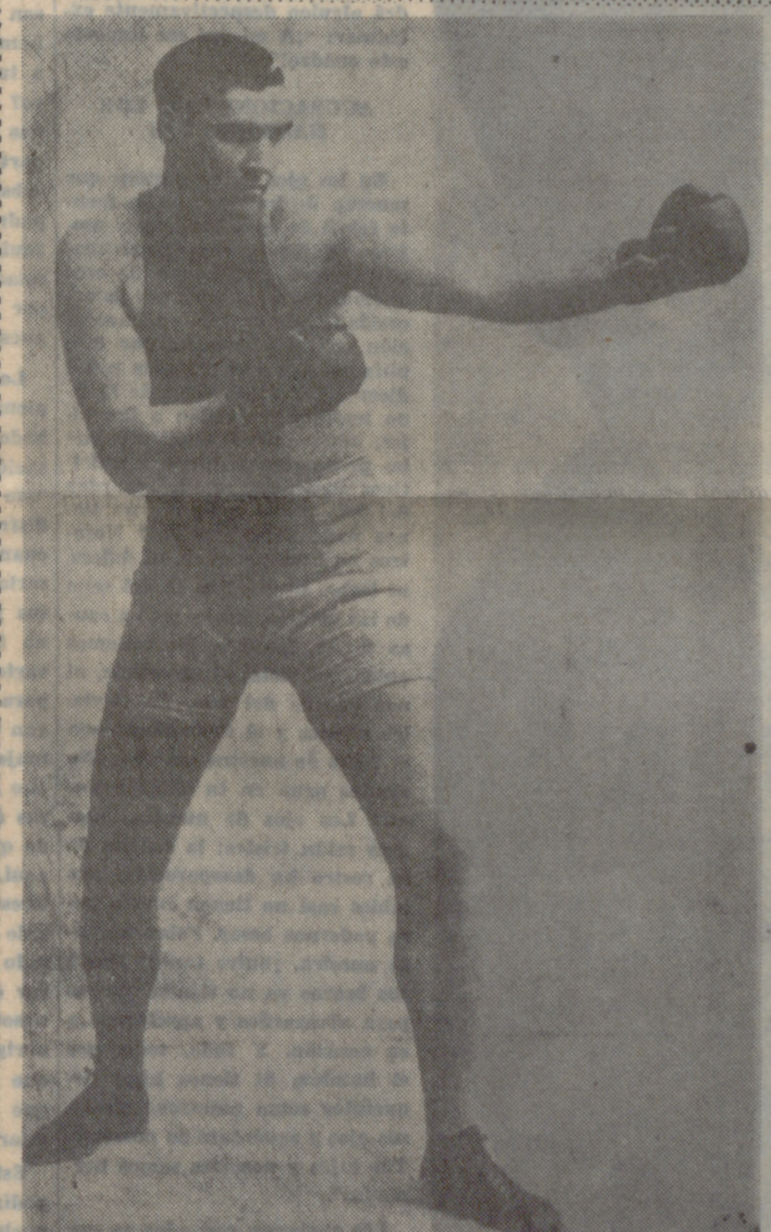
SANTIAGO DE CHILE, 14. (Aifil).—Una veintena de países han confirmado hasta la fecha su participación en los Campeonatos del Mundo de Esquí 1966, que tendrán lugar en Portillo (Chile), en el mes de agosto próximo. Entre ellos se encuentra España.

Cuarenta camisetas usará "Pelé" en Londres

RIO DE JANEIRO, 14. (Aifil).—Cuarenta camisetas con el número diez en la espalda serán incluidas en el bagaje del seleccionado nacional de fútbol brasileño que participará en el próximo Mundial. Esas camisetas serán utilizadas por "O Rei", que después de cada partido es prácticamente asaltado y despojado de su camiseta por jugadores rivales y público, ansiosos por llevarse un "recuerdo" del famoso jugador.

## Los Jueves, BOXEO

### En La Habana, hace 51 años



Jones, el avisado manager de Jess Willard, entró apresuradamente en la habitación de su pupilo, que desde hacía unos meses descansaba en una pequeña ciudad de la costa del Pacífico, un tanto desilusionado al comprobar que las puertas del título se le cerraban. —Despierta, Jess; te traigo una gran noticia. Desde mañana reanudaremos intensamente los entrenamientos, porque al fin he conseguido un contrato para que peles con el negro, con el título mundial en juego.



La Habana, 5 de abril de 1915. Abatido en la lona, Jack Johnson acaba de perder el título mundial de los grandes pesos ante Jess Willard, el "cow-boy" de Kansas. Finaliza así el poderío negro, hasta el advenimiento de Joe Louis.

## JESS WILLARD RECUPERABA PARA LA RAZA BLANCA EL TITULO MUNDIAL DE LOS GRANDES PESOS

- ★ El «cow-boy» de Kansas noqueó a Jack Johnson en veintiséis rounds.
- ★ Y aunque se dudó del resultado, después se comprobó su legalidad.

raza blanca la supremacía universal de los grandes pesos, el hombre de quien un día le hablaron en el rancho de Kansas... —Oye, Jess; con tu enorme corpulencia y con tu fuerza pugilística al boxeo. Al negro Johnson, que ha ganado a Burns el título, le han pagado ocho mil dólares, y bien merece la pena que a uno le rompan la nariz por esa respetable suma.

Y Willard se inició así en el pugilismo, con la única idea de recuperar para su piel el título perdido. Sin embargo, el abandono físico de los últimos meses le había convertido en un mastodonte demasiado pesado y grasiento para intentar con éxito la empresa.

Pero no se desanimó. En El Paso (Tejas), con un buen equipo de sparrings, instaló su cuartel general y pronto recuperó su antigua forma. Se propuso a México como escenario del combate, pero Johnson, que por entonces estaba envuelto en un proceso por bigamia, no accedió por estimar que estaba demasiado cerca de los Estados Unidos. Y fue entonces La Habana la ciudad elegida para albergar el que habría de ser un combate trascendental en la historia del boxeo.

Hacia calor aquel 5 de abril. Un calor pesado, y en el ambiente flotaba un tenso clima de expectación. La piel del campeón brillaba como el charol en el córner opuesto al que el aspirante ocupaba. Willard estaba silencioso; sus músculos, tensos; el rostro, frío, hermético. Había llegado la ocasión tantas veces soñada.

Los primeros asaltos fueron dominados por Willard, con mayor envergadura y energía que su oponente. Luego fue el campeón quien se lanzó a una furiosa ofensiva, que el aspirante aceptó sin pestañear, hasta que llegó el round 26. Willard conectó un golpe corto, seco, preciso, al mentón de Johnson, y éste —que ya contaba treinta y siete años— quedó tendido en la lona, abatido, con sus ojos cegados por el fuerte sol cubano, escuchando así la cuenta de diez segundos que devolvía a la raza blanca el título mundial de los grandes pesos.

El desenlace provocó inmediatamente una polvareda de discusiones. Se dudaba de la efectividad del golpe, y a la confusión se prestó el propio Jack Johnson al declarar posteriormente que había perdido voluntariamente con el fin de crear "ambiente" en una pelea de desquite.

Sin embargo, Willard, joven, fuerte e ilusionado, había vencido con toda la legalidad. El negro —según testimoniaría años después su propio manager— se hallaba en franca decadencia, y cuando vio que su ataque desesperado sobre el aspirante no acabó con éste, se convenció de la inutilidad de su esfuerzo. "Esta es —dijo Tom Flanagan— la única verdad de los hechos".

De ello hace exactamente cincuenta y un años. El 5 de abril de 1915, bajo el sol cálido de La Habana, con el rumor lejano de los cañaverales y el fuerte olor de las cañas de azúcar por escenario, Jess Willard, un "cow-boy" de Kansas, recuperaba para la raza blanca el título mundial de los grandes pesos, que ya sería patrimonio de ella hasta el advenimiento de Joe Louis, el 22 de junio de 1938.

## QUE HAYA SUERTE, ANTONIO...

La casualidad me cruzó anoche, a la salida del Bernabéu, con Juanito Martín, una figura pugilística de la postguerra que los viejos aficionados recordarán con admiración, actualmente vicepresidente de la Federación Española de Boxeo. Uno conserva con él una gran amistad, una joven pero entrañable amistad, y siempre es agradable charlar con los buenos amigos. Juanito y yo charlamos un buen rato. Sobre boxeo, naturalmente. Y fue él quien me confirmó de una manera oficial el nombramiento como aspirante al título nacional del peso mosca, de Antonio García Puente.

—Bueno—me dijo—, hemos cumplido la palabra. El chico ha hecho méritos suficientes y ahí está. Ahora, que tenga suerte...

Y en efecto, el chico—Antonio García Puente—ha hecho méritos suficientes. Todos los méritos que podía hacer, porque se ha enfrentado uno a uno a los rivales que podían empalmechar su buena estrella. Y los ha ganado, dejando evidenciar una clara, rotunda superioridad. Por fin ha llegado el momento tanto tiempo aguardado; Dionisio Bisbal—al que el cronista considera un excelente boxeador—ya no podrá rehuir más al vallisoletano. Vallisoletano porque aquí se le ha acogido con cariño, se han celebrado sus triunfos como algo propio y su objetivo—el



de llegar al título—ha sido siempre el objetivo de sus muchos seguidores.

Ahora ha llegado la hora de la verdad. Antonio puede ganar, pero la empresa no es sencilla; sería absurdo y pernicioso vivir en un exceso de confianza. Ha costado mucho trabajo recorrer este duro camino que conduce al título para que un error lo eche todo a rodar. Hay que prepararse a fondo, más intensamente que nunca. Y luego, como dijo anoche Juanito Martín, que haya suerte.

Si, que haya mucha suerte Antonio.

# CANTA, TOCA Y FUMA



Bob Dylan, uno de los cantantes célebres de la actualidad, canta y fuma acompañándose de la armónica, en la que adapta un prensor para sujetar el cigarrillo. Porque dice que es aficionadísimo al tabaco desde que probó el primer pitillo a los once años de edad.

# el mundo, ahora

## LOS HAMBRIENTOS DEL MUNDO NOS ACUSAN

### - I - Los hombres atormentados por el hambre o la enfermedad reprochan muchas conductas humanas

Por FULGENCIO PALENCIA CABRERA

Tengo dos cuadernos en mis manos con las siguientes notas: Estados Unidos, 40.000 millones de dólares para el presupuesto adicional de armamentos, 12.000 millones para ensayos nucleares y atómicos, 7.000 millones para conservación de bases, 9.000 millones para... En fin, cantidades que no sé contar. Rusia, 60.000 millones de rublos en gastos de astronaves, 70.000 millones para... Otra cantidad que tampoco sé contar. Inglaterra, 18.000 millones de libras para... Francia, 9.000 millones para... Y así hasta unas sumas de gastos astronómicas. Y todo para matarnos los hombres unos a otros.

En otro cuaderno se lee: La India, 400 millones de seres humanos. Diez mil muertos por el hambre cada día; miles de hombres y mujeres famélicos, desnutridos, desnudos y sin hogar, caídos en las calzadas de las calles de cada ciudad y sobre los caminos y campos. El hambre es su compañía y su muerte. África, cientos de pueblos en el mayor de los atrasos, viviendo en la miseria más desgarradora. Sudamérica, extensas regiones semibárbaras, en las que las gentes se cubren únicamente con hierbas del campo y habitan en inmundas cuevas. El hambre y la miseria abren constantemente una tumba a esos hermanos

nuestros, a quienes Dios puso en la tierra para que fuesen partícipes de la vida como nosotros.

Sigo pasando hojas de mis cuadernos y me fijo en algunas fotografías. En una aparecen las del "Lunik IV", del "Lunik V", etcétera, rusos. El "Gemini VI", el "Gemini VII", americanos. Submarinos atómicos, "missiles", armas "Titán" y otras muchas. El pie de estas fotografías dice: "Han costado más de 120.000 millones de dólares". Más fotografías: Coches del último modelo



Un anciano sobre el suelo de una calle de Calcuta (India) medio agonizante, como las piltrafas que ha recogido entre basuras.

de gran lujo, equipados con todo el refinamiento de la elegancia; fiestas celebradas en cruceros de verano a través del mar, donde se citan los poderosos, los riquísimos, los que no saben qué hacer con el dinero. Otras fotografías muestran playas y bahías del mar, adonde acuden cientos de damas para lucir sus joyas y matar su tiempo.

Frente a estas fotografías tengo otras, las cuales quisiera, mi querido lector, poner a tu vista, porque ellas te dirían más que mis palabras. Estas son



Esta es la fotografía de un niño africano que intenta saciar su hambre con la harina que ha caído un camión. Recogióndola del suelo, mezclada con la tierra, la lleva a su hambrienta boca.

asi: ancianos lánguidos y medio cadavéricos; hombres, mujeres y niños anémicos que no son más que sombras de vida a causa de la pobreza y el hambre. Ante estas fotografías, ¿podrá alguien despectivamente exclamar: "¡A mí qué me importa este cuadro!"

En los ojos de esos niños que mueren de hambre; en la frente febril de esos hombres y mujeres adultos que se agotan macilentos; en las arrugas de esos ancianos semimortuos por la necesidad, está escrita una acusación contra el mundo que desfilan. Los ojos de esos niños dicen: "¿Tú que rodeas de blando mullido y algodón a tus hijos, niños como nosotros; que les proporcionas dulces y nutritivos alimentos; que les guardas del frío y del peligro; ¿no tienes nada para nosotros? Nosotros no tenemos cuna, ni dulces ni leche, ni siquiera la del seno de las madres, que se secó a causa de su hambre. No tenemos quien nos vista, ni nos cuide, ni nos guarde del frío. La lluvia, los vientos y el firmamento son el techo de nuestra morada. ¿No sientes pena en tu corazón por mí? Los ojos de nuestras madres están tristes; la sonrisa de su rostro ha desaparecido; sus labios casi no tienen fuerza para podernos besar. Pobre mamita nuestra. ¡Sufrir tanto! Hasta sus brazos ya no tienen fuerzas para abrazarnos y apretarnos a su corazón. Y todo, todo, por el hambre. Si tienes hijos pequeños como nosotros, mira a sus ojos y acuérdate de nosotros. Tus hijos y nosotros somos hermanos".

Los ancianos, cansados ya por los trabajos y sufrimientos de la vida, agotados en sus añosos miembros, en sus profundas arrugas llevan este mensaje al

dos en mi ancianidad, ni el calor que sostenga mi debilidad, o la mano que restañe mi herida. Tú tuviste o tienes padres, los que te dieron la vida, te cuidaron y te hicieron crecer y ser hombre. ¿No sufrirías si vieras a tus padres como ahora estoy yo? Mis hijos, cargados de penas y necesidades, tuvieron que partir de mi lado para poder subsistir. Cuando mires a tus padres o te venga su recuerdo, ¿quisieras verles en el mismo estado que estoy yo? Consumido por el hambre, espero la respuesta de tu corazón".

Los hombres, las mujeres de plena edad, también tienen grabado en su semblante esta acusación, que nos pueden hacer: "Me alegro que te diviertas, que disfrutes de los bienes; pero cuando tus gastos sean innecesarios, cuando en tu club, en tus jiras, comience el derroche, no te olvides de que con privarte de algo puedes ayudarnos para que nuestros brazos tengan fuerza en el trabajo. Y a ti, mujer elegante y de sociedad, ¿no te pesan mucho esas pulseras de oro y diamantes, sabiendo que nosotros, las mujeres de aquí, no tenemos con qué cubrir nuestros cuerpos? Con lo que vale ese adorno que llevas prendido sobre tu pecho podías sacar de la pobreza a muchas de nosotras, ya casi sin vida. Ese abrigo de pieles o ricas telas con que te cubres vale más que lo que nosotras necesitamos para criar nuestros hijos".

Estas y otras acusaciones nos podían hacer hoy desde esos pueblos que sufren el azote del hambre. Cada uno piense y ponga la mano en el corazón y que responda en su conciencia sobre el deber y la hermandad.

## PRESION SOBRE LISBOA Y CIUDAD DEL CABO PARA QUE DEJEN DE AYUDAR A RHODESIA



Se piensa incluso en extender el bloqueo a los dos países

LONDRES.—(Del corresponsal de PYRE-SA).—La confusión reinante sobre las intenciones de los dos petroeros griegos o ex griegos, subiendo y bajando las costas del Canal de Mozambique, sigue acaparando la atención de las primeras páginas de la Prensa y de los noticiarios de radio y televisión; confusión que no se ha simplificado nada con la aparición de otros dos petroeros de cuyos nombres y nacionalidades no se está muy seguro, pero que se anuncia han aparecido por aquellas aguas.

La opinión oficial en Londres sigue siendo tan optimista como siempre; tanto, que la verdad no interesa a nadie. La situación es mejor que nunca. La Gran Bretaña no ha perdido ni tanto así de su autoridad sobre Rhodesia. El Gobierno Smith no ha logrado desembarcar su petróleo y se ha impedido que los extremistas africanos impongan su voluntad a las Naciones Unidas. En los círculos no oficiales la opinión no es tan optimista, ni mucho menos. Nadie sabe lo que los citados petroeros vayan a hacer, aunque muchos temen que acaben desembarcando su petróleo con una excusa u otra. En todo caso, se señala que los rhodesianos están recibiendo suficiente petróleo por sus fronteras terrestres.

Por eso, también en los círculos oficiales se afirma que se ha continuado ejerciendo presión sobre Lisboa y la Ciudad del Cabo para que dejen de ayudar a los rhodesianos. En caso contrario —se añade como en un

aparte—, el bloqueo habrá de extenderse a ambos países. Claro que no es esa la intención del Gobierno británico, pero desgraciadamente no les quedará otro remedio si las naciones africanas insisten en ello.

Este es precisamente el miedo que expresan los portavoces conservadores, quienes temen que el Gobierno haya sido el que está abriendo la puerta a esos extremistas africanos. El jefe conservador, mister Heath, ha regresado de Italia, donde estaba de vacaciones, cuarenta y ocho horas antes de lo previsto. Preguntado por los informadores, manifestó que había adelantado su regreso debido a la crisis de Rhodesia, pero se negó a añadir nada más.

Mister Wilson no regresará de sus vacaciones hasta el jueves, pero hasta el día 18 no se abrirá el nuevo Parlamento, y no podrá celebrarse ese debate sobre Rhodesia que piden los conservadores hasta fines de esta semana o principios de la siguiente.

Así, mister Wilson puede disponer de diez días en paz, y en todo caso, con la mayoría de que dispone en el nuevo Parlamento no tiene por qué preocuparse de nada, a menos que los conservadores tengan la habilidad de hacerle la vida imposible. Cierto es que a la gente le tiene sin cuidado Rhodesia, pero no es menos cierto que la jefatura conservadora no está a la altura estratégica requerida.

JOSE LUIS AVENDAÑO

## España estará representada en el Congreso de Moscú

# La oceanografía internacional, al asalto de las riquezas oceánicas

### Más animales, vegetales y minerales marinos para la economía del hombre

Por ANGEL OLIVER

#### INVERSIONES GRANDES Y BENEFICIOS FABULOSOS

El vasto plan de acción que la oceanografía internacional prepara en estos momentos para el Congreso que a primeros del próximo mes de junio tendrá lugar en Moscú, costará varios cientos de millones de dólares al año. Como todos los grandes negocios, la oceanografía exige cuantiosos desembolsos al principio. Pero la duplicación de capturas anuales de peces que se pretende producirá, a su vez, miles de millones. Y si bien la necesidad de comprender del ser humano se justifica por sí misma —lo cual justifica, de paso, las más

costosas actividades de la oceanografía y de cualquier otra ciencia—, sobran razones de orden práctico, por añadidura, para que el mundo entero dirija sus ojos a la colorada despensa de los mares, cueste lo que cueste empezar. La mar contiene sal, potasa, manganeso, petróleo, bromuros. En la mar duermen muchos de los minerales necesarios para las industrias del hombre. Y estos yacimientos han sido estimados por algunos técnicos como capaces de abastecer nuestra industria durante cientos de años.

NUEVOS RECURSOS ALIMENTICIOS

Sólo una décima parte de las tierras continentales está siendo objeto de explotación en la actualidad. Estamos obligados, pues, a incrementar esas superficies cultivables con toda urgencia, en primer lugar. Pero aun admitiendo la posibilidad de tal incremento, nunca la producción continental podrá por sí sola cubrir las necesidades de una especie humana que prolifera al ritmo antes indicado. A la agricultura hemos de agregar, pues, la maricultura, hoy en fase experimental y prometedora. Porque las aguas son medio ideal para el desarrollo de flora y fauna.

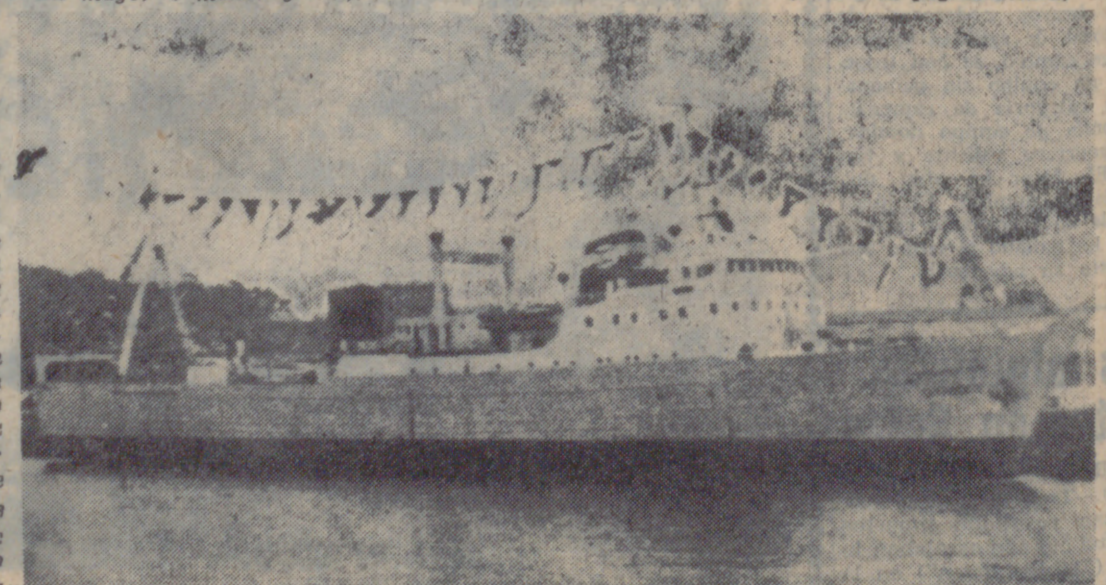
Hace varios lustros que Johnstone asignó a los mares unas quinientas mil especies

distintas, y que Bigelow situó en aquellos la vida de dos tercios de los habitantes del globo. Los océanos son, pues, un colosal sistema bioambiental, en el que se desarrollan tres grandes ciclos: energía, materia y vida. A cargo de la energía corre la producción de los cambios que materia y vida experimentan regularmente en sus fases de bioproducción y de destrucción de la materia orgánica. Todo empezó en ciencia pura a partir de los grandes hallazgos del siglo XIX. A la política económica que gobierna nuestros días corresponde el descubrimiento de las necesidades humanas, y es esta política la que trata de sacar partido de tanto salto al espacio y de las investigaciones submarinas.

LA MAYORIA DE LOS SERES HUMANOS, DEFICIENTEMENTE ALIMENTADOS

En mayor o menor grado, dos terceras partes de la población humana padecen enfermedades deficitarias, ocasionadas por la falta de proteína animal en su dieta. Tal deficiencia proteínica impide el desarrollo físico y mental

(Pasa a la página octava)



Barco de pesca congelador de pescado, "Marcella de Ciriza"

DIAS  
Editado p  
VALLA  
LO  
DEL  
DE  
LA  
Y L  
"hoy  
Gan  
no  
hu  
Fra  
naz  
La  
ha des  
Nacion  
del Gol  
la OT  
gundo  
ciones  
gente d  
dista,  
Gobern  
ción u  
ella, p  
menos,  
na rut  
que se  
estar m  
da. De  
fament  
lífico l  
Genera  
Gobern  
de la f  
cesa".  
que la  
más qu  
años y  
mollele  
guerra  
la, tal  
sible.  
Por l  
cuadros  
is, la  
frances  
cambio  
Estados  
alianza  
ro está  
puede s  
ximo, i  
los con  
da en  
del  
larga o  
de bu  
marxist  
quierd  
otros  
da m  
de más,  
la der  
cia de  
una m  
perspec  
tivas p  
transfo  
goelo e  
el siste  
galo.  
D e m  
muy p  
muchos  
las fro  
intento  
de la  
soviéti  
rra fri  
potenci  
les, con  
existen  
ta ma  
caer de  
el sue  
descom  
bargo,  
lidad y  
puede  
alegre  
ra — y  
quierda  
dencl  
que alg  
ción d  
gustia  
Franc  
los me  
glorios  
la llan  
es refer  
riesgos  
vial a  
chos fr  
han vi  
nal de  
la nacl  
dos qu  
vado  
cual  
rán ru  
(Cop  
Prob