

Directorio:
Dirección. 26623
Redacción 22584
Admón. ... 22373
Upto. legal VA-3-1959
SANTIAGO, 19

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA - FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EL AÑO 1931

VALLADOLID, martes 17 de noviembre de 1964 — Epoca V — Año XXXIII — Número 8.139 — Precio: DOS Ptas.

SOLIS RUIZ SE ENTREVISTARA ESTA TARDE CON EL MINISTRO DE TRABAJO DE FRANCIA

Parlamentarios franceses y españoles mantienen un animado debate



Solis Ruiz, al frente de una delegación parlamentaria española que durante estos días mantiene conversaciones con diversos parlamentarios franceses. En la "foto", un momento de la salida hacia París.—(Foto Cifra.)

riéndose a las conversaciones con los diputados del Grupo de Amistad hacia España, subrayó que hablan con verdadera franqueza como buenos amigos, alejando cualquier dificultad que impida el entendimiento entre los dos países. Defendieron mejor la civilización cristiana si lo hacemos juntos, agregó el señor Solís, precisando que volverá otra vez a París para entablar conversaciones similares a las de la Asamblea Nacional con el Grupo de Amistad franco-española del Senado.

El senador de los Bajos Pirineos y alcalde de Biarritz, Guy Petit, como presidente del Grupo Senatorial de Amistad con España, ofreció en el Palacio de Luxemburgo una recepción en honor del Ministro-Presidente de la Delegación Parlamentaria Española de Amistad con Francia, a la que han asistido numerosos parlamentarios franceses.

Ofreciendo al señor Solís una medalla conmemorativa del Senado, el presidente Guy Petit se congratuló por la resurrección española y las buenas relaciones entre los dos países, haciendo votos por su fortalecimiento, en defensa de una civilización común y cristiana.

La sesión de trabajo de ayer tarde, en la Asamblea Nacional, de las delegaciones parlamentarias de España y Francia comenzó con la intervención del presidente francés, general Bourguin, el cual pasó revista a los problemas internacionales de nuestro tiempo en los que se encuentran afectados la civilización europea y, forzadamente, España y Francia, ligadas a ella.

El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, contestó con otra exposición de la situación internacional, insistiendo particularmente sobre la postura española de mantenerse a la vanguardia en todo lo que suponga un esfuerzo para defender los valores humanos y principios de la civilización cristiana.

A continuación se abrió un animado debate entre los parlamentarios españoles y franceses sobre intercambios juveniles y deportivos, problemas de información mutua, relaciones culturales, etc., entre los dos países.

Por parte de la delegación española, expusieron sucesivamente sus puntos de vista, el vicesecretario general del Movimiento, don Fernando Herrero Tejedor, el delegado

(Pasa a la 6.ª página)

EE. UU. llevan una política desorganizada en el Vietnam

Se han limitado hasta ahora a crear y mantener Gobiernos impopulares

NUEVA YORK, 17.—Los Estados Unidos llevan en Vietnam del Sur una política «totalmente desorganizada», y si deciden extender la guerra a Vietnam del Norte o a China, van hacia un desastre, afirmó ayer el senador demócrata por Oregon Wayne Morse, durante un discurso pronunciado en Nueva York.

El senador Morse, que es miembro de la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, dijo que el nuevo equipo dirigente sobreviviente está a punto de caer. «La política norteamericana —dijo— consistió en crear y mantener una serie de Gobiernos que no tenían más que escaso o nulo apoyo de la población. Es evidente que los estrategas militares norteamericanos están ahora que las pérdidas de los Estados Unidos en Vietnam del Sur deben ser compensadas llevando el combate a otra parte.»

«Lo mejor que los Estados Unidos pueden esperar de su actual política en Vietnam del Sur es un callejón sin salida —añadió el senador Morse—, pero cuanto más se prolonga el callejón, más inevitable parece que nos acercamos a una guerra.»

MÁS DE SIETE MIL MUERTOS POR LAS INUNDACIONES SAIGON (Vietnam del Sur). 17.—El último balance oficial de las inundaciones en el Vietnam Central, facilitado por el Primer Ministro en el curso de una alocución difundida por radio ayer noche, da las siguientes cifras: Más de 7.000 muertos en las provincias de Quangnom, Quangting y Quanghal.

LA U.R.S.S. ESTA A PUNTO DE TOMAR ESPECTACULAR INICIATIVA SOBRE DESARME

MENSAJE DE WILSON A KOSIGIN PROPONIENDO UNA ENTREVISTA

LONDRES, 16.—La Unión Soviética se encuentra a punto de tomar una nueva iniciativa espectacular en el terreno del desarme, escribe el corresponsal de Moscú del "Sun", haciéndose eco de los rumores que circulan en los medios diplomáticos de la capital soviética.

Los dirigentes del Kremlin, cada vez más inquietos por la posibilidad para los nuevos países de adquirir armas nucleares, están dispuestos —siempre según en "Sun"— de llegar a autorizar la inspección de sus instalaciones atómicas por los occidentales, pilar principal de las discusiones sobre el desarme que se han desarrollado hasta el presente. El nuevo plan soviético —prácticamente "Sun"— tendría igualmente por objeto contrarrestar los esfuerzos desplegados actualmente por la Alemania Federal con vistas a obtener un derecho de decisión sobre la eventual puesta a punto de la fuerza de choque nuclear occidental prevista en el marco de la fuerza multilateral.

El plan soviético llevaría consigo igualmente un proyecto de reglamentación conjunta que asegurase la seguridad de Europa y los dirigentes del Kremlin estarían particularmente deseosos de obtener la aprobación del general De Gaulle de manera que Francia no quede fuera de un tratado eventual de desarme.

WILSON PIDE ENTREVISTA A KOSIGIN

LONDRES, 17.—El primer ministro, Wilson, ha dirigido un mensaje a Kosigin, primer ministro ruso, proponiéndole una entrevista en Moscú.

Según Wilson, su visita podría ser especialmente útil a raíz de las conversaciones que a principios de diciembre sostendrá con Lyndon Johnson. En este caso Wilson volvería a Washington a primeros de enero.—Efe.

INAUGURACION DEL MONUMENTO AL CAUDILLO EN CIUDAD REAL



VALDEPENAS.—El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, ha inaugurado en el Cerro de las Águzaderas el monumento que la provincia de Ciudad Real dedica al Caudillo de España, Francisco Franco, y como homenaje de gratitud y perpetuo recuerdo a sus mártires de la Cruzada. El Ministro de la Gobernación pronunció un discurso en el que, en encomiosas palabras, exaltó la gesta de la Cruzada y los veinticinco años de paz que estamos viviendo. En la "foto", el Ministro de la Gobernación durante su discurso.—(Foto Cifra.)

Inglaterra, otra vez en la picota

El Comité de Colonialismo de la O. N. U. le pide "medidas concretas" sobre el porvenir político de sus colonias en las Antillas

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 17.—El Comité de Colonialismo de las Naciones Unidas ha aprobado un informe indicando que la declaración de concepción de independencia a los países colonizados es enteramente aplicable a las islas Bermudas, Bahamas, Turks y Caicos y Guayana, que se encuentran bajo administración británica. El Comité ha pedido a la Gran Bretaña que adopte sin tardar «medidas concretas», con vistas a permitir a la población de estos territorios expresar su opinión sobre su porvenir político.

El Comité de Colonialismo aprobó un segundo informe, en el que se pronuncia por la inmediata independencia y la constitución de una Federación una vez independientes y después de celebrar elecciones generales de las islas Antigua, Dominica, Montserrat, Sint Kitts, Heville, Anguila, Santa Lucía, San Vicente y la Barnada, en las Antillas.

Finalmente, el Comité expresó su recomendación de que las islas Virgenes, que se encuentran bajo mandato británico, se asocien, después de su independencia, a los territorios vecinos y que Granada prosiga sus negociaciones con vistas a asociarse al Estado independiente de Trinidad y Tobago. Efe.

Para pagar la remolacha por riqueza «no» se ha reunido recientemente el Sindicato del Azúcar

Una «noticia» atrasada con alguna inexactitud, además, sobre la planta experimental de Valladolid

Esta mañana una gran parte de la Prensa nacional ha facilitado la siguiente noticia:

MADRID, 16.—La Comisión mixta para el estudio del pago de la remolacha ha venido celebrando una serie de reuniones en el Sindicato del Azúcar, encañunadas a estudiar la implantación del pago de este producto agrícola, no en razón de su peso, sino por su riqueza en sacarosa.

En estas reuniones participaron representantes de los sectores fabril y agrícola, así como técnicos de agricultura y de industria.

Fueron estudiadas las posibles incidencias de nuevo sistema respecto al actual y las consecuencias económicas de la implantación de éste en el mercado de la producción azucarera. La Comisión acordó finalmente proponer al Gobierno la pronta implantación con carácter definitivo de este nuevo sistema de pago.

Por otra parte, se encuentran muy adelantadas en su montaje cuatro plantas experimentales en Mozón del Río Cinca (Huesca), Arganda del Rey (Madrid), Alfaro (Logroño) y Valladolid.

N. de la R.—La noticia precedente no es noticia porque no encierra novedad. Data de hace mes y medio, por lo menos, y fue dada a conocer al público a través de LIBERTAD y de toda la Prensa del Movimiento por medio de su agencia PYRESA. Es decir, se trató de un noticio remolachero en los últimos días del mes de septiembre, por ejemplo; pero ahora, no.

En "Arriba" del último sábado se pedía o, mejor, se clamaba por el pago de riqueza, sin esperar más dilaciones, precisamente porque en esta campaña tendrían que haberse hecho las liquidaciones a tenor con la sacarosa que encerraran las raíces azucareras. Se conoce que con la noticia trasladada a la actualidad se contestaba de algún modo una petición unánime de todos los cultivadores de remolacha de Aragón y Castilla, dos regiones que influyen decididamente en el abastecimiento del país, en busca de hacerle autónomo; pero, hay que reconocer que en el Sindicato del Azúcar no acaban de celebrarse reuniones para el pago citado, ni estos días, ni en la semana pasada, ni en la otra ni en la de más allá. Las reuniones existieron, ¿quién lo duda?, pero hace muchísimo tiempo.

Si se trata de contestar, también a las protestas formuladas por LIBERTAD —precisamente en estas dos últimas semanas hemos ido mucho más lejos con sendos artículos del jefe del Grupo Nacional Remolachero, don Adolfo Sánchez García— los promotores de tal "noticia" no han perdido el tiempo, por que siempre conviene el refresco de algo que parece olvidado, pero olvidado en las mentes de determinados departamentos entendidos en relegar cuestiones que los agricultores tienen siempre presentes.

Una aclaración más. Tres de las plantas experimentales no van mal y entrarán en funcionamiento a mediados de diciembre. La de Valladolid no sólo no va bien, sino que va muy mal y acaso puede ser utilizada a mediados de enero en el mejor caso.

LA DEMOCRACIA CRISTIANA PIERDE PUESTOS EN LAS ELECCIONES DEL ALTO ADIGIO

Con los gritos de «Duce, Duce, Duce», recibieron unos colegiales al jefe del Gobierno, Aldo Moro

ROMA, 17.—(Crónica del corresponsal de PYRESA, recibida por telex).—Dos graves actos de terrorismo político han puesto un acento dramático a las vísperas electorales en Italia. Como ya se sabe, durante la noche del domingo al lunes una bomba con cinco kilos de explosivo ha causado importantes daños en el edificio donde la democracia cristiana tiene su sede central. Otro artefacto de bastante más capacidad destructiva, fabricado con quince kilos de dinamita y un aparato de relojería, ha hecho explosión, en el vagón de equipajes de un tren de pasajeros que cubría el recorrido Innsbruck-Bolzano, durante la noche del sábado al domingo.

La explosión de Roma ha causado daños al edificio, que han sido calculados en treinta millones de liras.

Afortunadamente la explosión no causó víctimas ni tampoco heridos graves. Un vigilante ha sufrido heridas leves al ser alcanzado por trozos de cristales rotos y otro guardián ha caído al suelo empujado por la onda de la explosión. La Policía romana se puso inmediatamente en movimiento al mando del jefe de la ciudad, pero a pesar de sus urgentes y cuidadosas investigaciones hasta ahora no han podido ser identificados los ejecutores del atentado.

El sindicato social-comunista se ha apresurado a enviar un telegrama al presidente del Consejo, Aldo Moro, en el que se lamenta el atentado terrorista y señala como autores del mismo a indeterminados "fascistas". Pero otras hipótesis no descartables indican la posible procedencia comunista del acto criminal.

Consecuencias muchísimo más graves pudo haber tenido el atentado en el Alto Adigio. El paquete con quince kilos de dinamita fue facturado en la estación de Innsbruck con destino a un pte (Pasa a la 6.ª página)

EL CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES

EL Consejo Nacional de Trabajadores, al igual que el de empresarios y de los creados en el ámbito provincial, nace como una evolución lógica de nuestras instituciones sindicales, como una expresión del autogobierno en ellas impera y como una manifestación de las posibilidades de desarrollo que la Organización Sindical ofrece.

Refiriéndonos concretamente al Consejo de Trabajadores, su creación supone que desde ahora, el mundo laboral español, cada vez mejor preparado para el desempeño de sus tareas específicas de producción, pero también con un sentido más profundo de su responsabilidad social y política, contará con un órgano colegiado, que pueda recoger y expresar los intereses conjuntos de todos los trabajadores españoles.

Es evidente que hasta aquí las agrupaciones de trabajadores, así como las Secciones Sociales de los Sindicatos constituyeron el marco adecuado y eficaz para la expresión de los intereses profesionales por ramas o sectores de la actividad. Esta función, que han de seguir ejerciendo, no abarca, sin embargo, la suma de intereses interprofesionales comunes a todo trabajador y que son los que en los Consejos que ahora se crean han de englobarse con el sentido de unidad que constituye el fundamento de nuestro Sindicalismo nacional y, asimismo, con la orientación de perfeccionamiento de las instituciones sindicales, en el sentido de la ampliación democrática que convierta a todos los miembros en individuos activos de un quehacer del que depende no sólo el bienestar, sino la convivencia de la comunidad nacional.

Hasta ahora, las Juntas de Presidentes de las Secciones Sociales y las reuniones periódicas de asambleas o congresos de trabajadores, sirvieron de cauce a las aspiraciones interprofesionales del mundo del trabajo, pero, dada la madurez alcanzada por el sindicalismo español, se hacía necesario contar con un órgano institucionalizado de tales aspiraciones.

CONVIENE también señalar que las vicesecretarías nacional y provincial de Organización Social de la Organización Sindical única y unificadora, se han venido actuando de modo eficaz en la doble vertiente de colaboradores de los delegados de Sindicatos y comités de la convivencia, de los órganos ejecutivos de las Juntas de Presidentes de las Secciones Sociales de Ordenación Social, en sus ámbitos nacional y provincial, han de seguir ejerciendo su misión propia en la dirección de los servicios técnicos de carácter social, a la cual ha de llevarse a cabo en estrecho contacto con la línea representativa constituida, en su expresión unitaria e intersindical, por el Consejo Nacional y los Consejos Provinciales de Trabajadores.

Los nuevos órganos que ahora se crean convierten en realidad el principio de asegurar, como pedía Su Santidad Juan XXIII en su encíclica "Mater et Magistra", la presencia de los obreros en todos los niveles. El mundo del trabajo accede, con los mismos derechos y obligaciones que el mundo empresarial, a una acción que puede ser fructífera ha de ser comunitaria y en la que todos tienen que poner su inteligencia y su voluntad de morir que dicha acción no sea, ni aún en sospecha, resultado de una decisión unilateral, sino expresión de unas aspiraciones totales en las que se inserte y conjugue toda aspiración parcial.

El Consejo Nacional de Trabajadores debe ser comprendido en su exacta dimensión, esto es, como la doble vertiente de la Organización Sindical única y unificadora, en paz de enlazar los intereses sectoriales y factoriales para hacer de unos y otros soportes de la convivencia, de la prosperidad y de la paz de las Juntas de Presidentes de las Secciones Sociales de Ordenación Social.

BUENAS TARDERES VALLADOLID

APARCAR

El verbo es duro y suena mal, pero todavía es más desagradable su ejercicio práctico para todos, activos y pasivos de la proliferación de motor de explosión. Y no nos queda a los de a pie, sino esa absurda satisfacción de ir observando el constante crecimiento de la matrícula «VA...» dando, además, por supuesto, un no escaso número de los que por snobismo, prefieren registrar sus coches en Madrid, para hacerse de los godos. Vanagloria tanta la nuestra, pues, habremos de llegar pronto a caminar entre constantes túneles de cielo raso o a jugarlos la piel a cuerpo limpio en la calzada, porque cada calle tiene sus edificaciones, en curso o una simple reforma de comercios. Y es peor aún ese invento de tubos cruzados, ante las fachadas, una especie de engañosos que al fin, nos hace salir al exterior también a jugarlos el tipo.

Ya comprendo y aplaudo esos estudios cabalísticos a que ha de recurrir la autoridad de tráfico para ordenar direcciones, pasos, cambios de velocidad, etc. También concedo que el superior nos tenga en menor estima a los viandantes sobre los que tienen prisa —o parecen tenerla—, sencillamente porque la humildad será siempre una virtud, pero de poco aprecio y consideración a la hora de rendir honores, humanos, o simple prelación al juzgar los verdaderos valores. De todas maneras, aunque nos hagan poco caso a quienes no consumimos más gasolina de la que cabe en el encendedor mecánico, siempre sería muy desagradable presenciar un accidente entre los que van y vienen, si no es que también a nosotros, de avante, nos tocara algún raspazo.

Pero es que —y éste es el tema del principio— la cosa se complica, aun a coche parado. Con eso del aparcamiento, derecho innegable a todo motorista para andar por casa —lo mismo que en carretera—, pronto vamos a quedar reducidos los miserables peatones a marchar encallecionados, igual que los toros cuando salen a la plaza. Lo digo por los cru-



SAN GREGORIO TAUMATURGO, OBISPO († 270)

El gloriosísimo San Gregorio nació en el Ponto Euxino, de padres nobles y ricos, aun gentiles. Habiendo aprendido las primeras letras fue enviado a Alejandría, y en el estudio de las ciencias filosóficas le alumbró el Señor el alma, y viendo la verdad de nuestra santa fe, la abrazó y se hizo cristiano. Aplícase después a las letras divinas, oyendo, por espacio de cinco años, las lecciones de Orígenes. Volviendo luego a su patria, por muerte de su padre, quedó heredero de su grande fortuna, que vendió y repartió el precio a los pobres, retirándose a la soledad. Pero al extenderse por todas partes la fama de su sabiduría y virtudes, le buscaron, con gran trabajo, para hacerle obispo de Neocesarea. Estaba toda aquella tierra llena de templos dedicados a los demonios, y en los bosques, alamedas y montes se les ofrecían abominables sacrificios; mas el Santo, con la gran virtud que tenía de hacer milagros, redujo gentiles a la fe que al poco tiempo trataron de labrar un templo al verdadero Dios. En este caso, como en otros muchos, respaldó la virtud taumaturgica de San Gregorio. Levantó en su tiempo la cruz y fuera persecución de Dioclecio contra la Iglesia y juzgó San Gregorio que lo que más convenía a la gente era retirarse entonces, y para poderles ayudar, más él mismo huyó y se fue con ellos a un monte, hasta que pasada aquella tormenta volvieron a la ciudad. Sin embargo, después por revelación divina, la hora de su muerte y resurrección a su diócesis: «¿Cuántos gentiles, quedan en Neocesarea? Respondió que había «60 diecisiete, y alabando al Señor, dijo Gregorio: «Diecisiete eran los cristianos que hallé en ella cuando vine. Y dichas estas palabras entró su alma a Dios.

GIL BLAS

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, martes, 17 de noviembre de 1964. Van transcurridos 321 días del presente año y faltan 43 para llegar a 1965. El Sol apareció esta mañana a las 7 horas y 53 minutos, y se pondrá a las 16 h. 56 m. La Luna, a las 15 h. 56 m. y 4 h. 8 m. respectivamente. Duración de la luz solar: 9 horas y 53 minutos. Seguimos en fase lunar de cuarto creciente.

EL TIEMPO, AYER Y HOY

BOLETIN METEOROLOGICO DE VALLADOLID.—Presión: 709,9 a las 8 horas; 709,5 a las 14. Temperatura máxima de ayer: 10,6. Mínima de hoy: —2,3.

Ayer fue larga la niebla del día. En un punto estuvo que no apareciera el Sol, pero, al fin, en el nudo de Pisagua y Duero la tarde se despejó, para dejar paso a un día magnífico. Hoy tam-

bién la niebla fue con nosotros, y cuando son escritas estas líneas, pesa sobre Valladolid un manchón gris que nadie sabe hasta qué hora amenazará con quitarnos la fuerza del Sol, aunque suponemos que las temperaturas suaves amenazarán el centro del día. Como siempre, los termómetros descendieron hasta dos bajo cero en Avila. Soría, etc. Nosotros, muy cerca.

CADA DIA SU REFREN

«Haz la noche, noche, y el día, día y vivirás con alegría.» El refranero aconseja aquí que se ponga orden en la vida y naturalidad de cada uno, a fin de no ir contra natura.

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID
TARDE.—16.30: Teatro lírico español: «Luisa Fernanda» de Federico Moreno Torroba. 17.00: La hora 17. 17.30: Quiniela semanal Pessan. 18.00: Bachillerato radiofónico 18.45: Selección sinfónica.
TARDE-NOCHE. — 19.00: Club de oyentes. 19.30: Ondas escolares. 20.00: Cascada de ritmos. 21.00: Grandes intérpretes: «Gelú». 21.30: Comentario. 21.35: Temas de la pantalla. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.15: El disco del día. 22.30: Último minuto deportivo. 22.40: Llamada a los poetas. 23.00: Mesa revuelta. 23.45: Serenata a media luz. 00.25: Antes del silencio. 00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID
TARDE.—17.00: Estafeta sonora. 17.30: «La estrella de Ronda», de Rafael Barón. 18.15: «Preguntas sin respuesta». 18.30: «Dulce Isabel», de Miguel Aranzuri. 19.05: Bachillerato Radiofónico (tercer curso, lección 14). 19.50: «Mi competidor», de Rosa María Albert. 20.10: Discos dedicados y del oyente.
NOCHE.—21.00: Teatro de los Quintos. 21.45: Actualidad literaria. 22.00: Diario hablado de noche. 22.15: «Sin hiel y sin miel», por Félix Antonio González. 22.25: Servicio informativo local. 23.00: La eterna zarzuela: «Katiushka», de González del Castillo, Martí Alonso y Pablo Sorozábal. 24.00: Despedida con Andre Kostelanetz. 00.25: «La hora de las estrellas», de Cayetano Luca de Tena. 00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

PROGRAMA DE TELEVISION

VEALO MEJOR con... Vanguard

VENIA. ELECTRICIDAD ALVAREZ. PLAZA DE TOROS.

PARA HOY
CULTURAL.—7.00: Avance de Telediario. 7.03: Inglés para todos. 7.30: Temas de nuestro tiempo. 7.55: Información cultural.
NOCHE.—8.00: «Hombres del Oeste». 8.30: Aventuras. 8.50: Dibujos animados. 9.00: Tragedia de la vida vulgar. 9.30: La familia por dentro. 9.45: Telediario. 10.00: Avance de programas. 10.05: La unión hace la fuerza. 11.00: «Los intocables». 12.00: Telediario. El programa de mañana, despedida y cierre.

PARA MAÑANA
 1.00: Avance de telediario. 1.03: «Ella, él y Asta», telefilm seriado. 3.30: El mundo en que vivimos. 2.00: Sonría por favor. 2.50: En antena. 3.00: Telediario. 3.30: Punto de vista. 3.50: Un actor para un crimen. 3.50: Revista para la mujer. 4.00: «Caravana» telefilm seriado de largo metraje. 5.00: A media voz. 5.30: Telediario. 5.30: Cultural. 6.30: Por tierra, mar y aire. 7.00: Avance

ESPECTACULOS

ALAMEDA.—Desde las 4.30, «El peor delito» (3R.) y «La gran prueba» (3).
 AVENIDA.—A las 5, 7.45 y 10.30. «Hiroshima, la ciudad marcada» (3).
 CALDERON.—A las 4.30 y 7.45, «La caída del Imperio romano» (3).
 CAPITOL.—Desde las 4.30, «Vidas borrascosas» (3R.) y «Mi desconfiada esposa» (3).
 CARRION.—A las 5, 7.45 y 10.30, «Tammy y el doctor» (3).
 CERVANTES.—Desde las 4.30 «Accidente 703» (3) y «La fiebre infantil» (3).
 COCA.—A las 5, 7.45 y 10.30, «Juventud alegre y loca» (3R.)
 DELICIAS.—Desde las 4.30, «Buenos días, tristeza» (4) y «El F. B. I. y las damas» (3).
 GOYA.—Desde las 4.30, «Un extraño en mi vida» (3R.) y «El violero» (3).
 LAFUENTE.—Desde las 4.30, «El valle de las espadas» (2) y «La isla misteriosa» (1).
 LA RUBIA.—Desde las 4.30, «La reina de Montaña» (2) y «La guerra de Troya» (2).
 LOPE DE VEGA. — A las 5, 7.45 y 10.30, «La noche de la iguana» (3R. provisional).
 PRADERA. — Desde las 4.30, «Silencio de muerte» (3) y «Cintías» (3).
 REX.—Desde las 4.30, «Miércoles de Ceniza» (3 R.) y «Carta fatidica» (R. R.).
 ROXY. — A las 5, 7.45 y 10.30, «Escuela en Tenerife» (3).
 ZORRILLA.—Desde las 11 de la mañana, «Atroce audaz» (3) y «Tú y yo» (3).

40 SED SIEMPRE DUEÑOS DE LA VELOCIDAD

de telediario. 7.03: El campo. 7.30: Temas de nuestros tiempos. 7.55: Información cultural. 8.00: Sala de concierto. 8.30: Dibujos animados. 8.40: «Rumbo a la desconocida», telefilm seriado. 9.30: En-

cueta. 9.45: Telediario. 10.00: Avance de programas. 10.03: Esta es su vida. 10.30: Primera fila, con la obra «Plaza de Oriente», de Joaquín Calvo Sotelo. 12.00: Telediario, el programa de mañana, despedida y cierre.

ANUNCIENSE EN ESTA SECCION

Crónica Regional

CUELLAR

La carretera del Henar, asfaltada

Un viejo anhelo de la Comunidad de Padres Carmelitas del Santuario de Nuestra Señora del Henar y de los devotos que lo frecuentan de toda la comarca, ha quedado cumplido por fin. El sábado quedaba terminado el firme especial y riego asfáltico de la carretera de Cuéllar al mismo y enlace con el tramo que por Vitoria del Henar sigue hacia Valladolid. La mejora es de tal importancia que abre sin duda una nueva etapa en la vida del Santuario. Por de pronto, desde el lunes han comenzado a pasar por su puerta hasta ocho servicios diarios de coches de línea de la Empresa Galo Álvarez: tres por la mañana en dirección Valladolid-Cuéllar-Segovia y viceversa, dos a mediodía y tres más por la tarde, dando oportunidad a todos los visitantes de la Virgen del Henar a ir al Santuario y regresar a sus hogares con toda facilidad y comodidades. El número de devotos que con sus vehículos hasta ahora se retraían de acudir a visitarla por el mal estado de la calzada desde ahora sentirán placer en ello. Y los que cumpliendo promesas llenas de sacrificio tenían que ir a pie, cubiertos de polvo y otras incomodidades, ahora serán aliviado su esfuerzo. Toda la comarca, pues, se siente satisfechísima al ver plasmada en tan gozosa realidad obra de tanta envergadura en favor del Santuario de Nuestra Señora del Henar, de gran fama popular y atractivo devocional, en el que se prepara la coronación canónica de su santa y milagrosa imagen.

ALAEJOS

DON CRUZ SANTILLANA DE LA ROCHA, ULTIMO PREGONERO

Empezó cobrando 1,40 pesetas al día

No hace mucho la Prensa, la Radio y la Televisión se ocuparon de un humilderegonero que con notable éxito participó en el Concurso Nacional de Pregoneros. Por eso hoy nos entrevistamos con don Cruz Santillana de la Rocha, voz pública de Alaejos, para que nos hable de lo que es la vida de estos hombres, cuya voz se va apagando lentamente, mientras la vida cambia de procedimientos, de sistemas.
 —¿Cuándo nació usted, don Cruz?
 —En el año 1897, en Villamor de los Escuderos, en la provincia de Zamora.
 —¿Qué oficio ha desempeñado?
 —Pues he sido agricultor, agente de seguros, auxiliar de inspector de seguros albañil... Hago también de carcelero, y en la actualidad soy alguacil del Juzgado y del Ayuntamiento y voz pública.
 —¿Cuántos años lleva de pregonero?
 —Treinta y ocho.
 —¿Qué le pagaban al principio?
 —Una peseta con cuarenta céntimos al día, que me pagaban por trimestres vencidos; luego cobraba los bandos particulares que me confiaban a cincuenta céntimos para los vecinos y una peseta a los forasteros, teniéndolos que repetir en cuarenta esquinas, y así sucesivamente a una familia numerosa...
 —¿Leía usted los bandos, cada vez que los pregonaba?
 —Qué val sería un engorro. Los leo en casa una vez, para saber su contenido; luego... He dado segui-

dos hasta veinte bandos de memoria.
 —¿Cuánto gana en la actualidad?
 —Quince pesetas por bando particular, que, unido al sueldo, me permite vivir, dentro de modestas condiciones, decentemente.
 —¿Recuenda cuándo leyó el primer bando?
 —Pues... fue en el año 1927, ganando la venta de cebada propiedad de don Pedro García Ballesteros...
 —¿Para ser un buen pregonero, ¿qué se necesita?
 —Vocación, potencia de voz, ese gracejo propio de la serena emoción.
 —¿Qué bando le ha causado más emoción?
 —Uno que lancé dando la noticia del hallazgo de una mujer muerta por inmersión en un río cuando se creía que estaría en casa de algún familiar, oyéndosele la voz a ocho kilómetros en doscientas cuarenta y cinco veces que pregoné a pleno pulmón.
 —¿No exagera, don Cruz?
 —No, no exagero; todavía se me oye a cinco kilómetros.
 —¿Y el que más alegría le proporcionó?
 —Uno que me preparó el valiente, bravo e inmortal soldado Iñaki Astray, del que guardo un recuerdo imborrable por su gallardía y gentil delicadeza. En primer momento me dio veinticinco pesetas y me invitó a comer a su compañía.
 —¿Cuál es lo que más noblemente produce en estos momentos?
 —Mi próxima jubilación, ya que con ella mi plaza desaparecerá perpetuamente en esta localidad, orden superior.
 Sí, don Cruz Santillana de la Rocha será el último pregonero de este pueblo, y a quien habrá que dedicar el homenaje que se merece, no sólo porque con él se termina con una tradición profesional que ha sabido dar risas y llanto, sino porque su personalidad ha sabido granjearse la simpatía de cuantos gozamos de su amable vecindad.

ELISEO GONZALEZ

MAYORGA

ASAMBLEA COMARCAL DE SECCIONES SOCIALES

(De nuestro corresponsal, Angel Juárez Díaz.)

Se celebró la Asamblea Comarcal de Presidentes de Secciones Sociales, que estuvo presidida por mandos de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social, Cámara Oficial Sindical Agraria, Obra Sindical de Previsión Social, Asesoría Jurídica y Sección Social Provincial, y a la que asistieron, con el Delegado Sindical de Valladolid, el Delegado Sindical Jefe de la Hermandad, Presidente de la Sección Social y todos sus miembros de Mayorga, los distintos presidentes de las Secciones Sociales de los pueblos que integran esta cabecera de comarca.
 Se trataron los temas «Convencios colectivos», «Formación profesional», «Seguro de desempleo», «Emigración», «Punto obrero» y «Seguridad social», que estuvieron a cargo de los mandos sindicales, con numerosas y acertadas intervenciones de los asistentes.
 Entre todos estos temas, por su realismo crítico y actualidad después del reciente decreto de 15 de julio sobre aumento de pensiones y subsidios de vejez sobresalió el unánime sentir de todos los presidentes de Secciones Sociales en representación de los encuadrados respectivos, al ver cómo este decreto no ampara a los trabajadores agropecuarios que han de seguir percibiendo esa misera y a todas luces insuficiente jubilación de 250.300 y 400 pesetas mensuales proponiéndose se eleven estas

quejas a los organismos competentes en solicitud de la resolución de este caso con la urgencia que el mismo requiere.

En la pasada semana han fallecido los vecinos de esta villa: Don Julián Gómez Danciarri, doña Paz Díaz de Valencia, doña Isabel Pascual y doña Amancia Pastor Cantarín. Desde estas columnas a todos sus familiares nuestro sentido pésame.

VENTA DE BAÑOS

Intento de robo en la oficina de Correos de Dueñas. Los ladrones han sido detenidos por la Guardia Civil

(De nuestro corresponsal, Agustín García Blasco.)
 Un timbre de alarma se ha puesto a sonar y una luz roja se enciende en algún sitio. El timbre de alarma y la luz roja están señalando un peligro. Un peligro que hay que anular para evitar que se pueda convertir en plaga.
 Nos estamos refiriendo a los robos continuados que desde hace varios días se están produciendo en Venta de Baños o por sus alrededores. Ayer fue el robo de la fábrica de cementos, de 17.000 pe-

setas, violentando una vez más nuestra tranquilidad. Después fue el robo del Bar Sano, de una corta cantidad, pero también con violencia de un robo. Hoy ha sido el caso bastante espectacular ocurrido en el pueblo de Dueñas. Los casos meramente se introdujeron en la fábrica de queso, llevándose el botín: uno o dos quesos. No contentos con tan faltar resultado, decidieron asaltar la oficina de correos y Telégrafos, valiéndose para ello de una gran barriada, la que destruyeron la puerta, que estaban de malas, ya que en esa faena fueron sorprendidos por la guardia y perseguidos por ella. El dilema de caer en manos de justicia o escapar, siguieron eligiendo el primer camino, metiendo delitos y robando un coche. Violentaron el coche, rompieron un puente y huyeron con él. En las inmediaciones de la estación de Cubillas dejaron el coche abandonado y escaparon por los llos lugares. Y allí es donde la Guardia Civil consiguió detenerlos. Para nuestra satisfacción, los «gangsters» fueran de nuestro pueblo, ha resultado que son los nuestros por completo al mismo tiempo, al parecer, oriundos de la villa.
 Un rápido y eficaz servicio, vado personalmente por el jefe de línea, don Félix Chapado, que ha demostrado una vez más esa maravillosa capacidad de la Guardia Civil al servicio de los demás.

PUBLICACIONES TURISTICAS

Hemos recibido del Ministerio de Información y Turismo un folleto de publicaciones a todo color de las siguientes ciudades: Valladolid, Burgos, Jaén, Cuenca, Santander, Cáceres y Cádiz.
 Cada folleto tiene, además, un plano de la ciudad, con orientaciones sobre fiestas, comunicaciones y clima, así como bellas fotografías de lugares más destacados de los pueblos cercanos.
 Agradecemos la atención que se ha tenido para con nosotros y desde estas líneas felicitamos al Ministerio por tan bien concebida propaganda que servirá para dar a conocer en el extranjero las bellezas de nuestro país.

anuncios económicos

CADA PALABRA, 0,60 PTA\$. MINIMO, DIEZ PALABRAS

AUTOMOVILES

VEHICULOS segunda mano, totalmente reparados. Especialidad en furgonetas «D. E. W.» Disponemos de todos los tipos y modelos. Grandes facilidades de pago. Carrero S. L. Gamazo. 28. Teléfono 28523.

GANADOS Y AVES

SE VENDEN cerdos «York» todas edades. Docientos metros alambreada de dos metros. Arado reversible «Jabalí». Miguel Vallejo, en Olmos de Esgueva.

HUESPEDES

SE NECESITA habitación con dos camas para dos señoras. Sitio céntrico. Casa honorable. Infitil presentarse sin buenas referencias. Razón en esta Administración.

SOLUCION AL ORTOGRAMA DE LA PAGINA QUINTA

HORIZONTALES.—1: Mes. Tor. 2: Ales. Rara. 3: Remar. Peral. 4: Siliculas. 5: Sibilas. 6: Satt. 7: Rizadas. 8: Soporosos. 9: Pocas. Señal. 10: Oban. Sol. 11: Ras. Ras.
 VERTICALES.—1: Mar. Por. 2: Eles. Soba. 3: Semis. Rocas. 4: Salsipan. 5: Ribazos. 6: Citar. 7: Pulidos. 8: Relatares. 9: Taras. Soñor. 10: Oras. Sala. 11: Kal. Las.

MAQUINARIA

VENDO trilladora seminueva. Para tratar con Pedro Díez en Cabezon de Valderaduey, Valladolid.

VARIOS

PARA BUENAS. Alambrazas. Pulseras. Sortijas. Pendientes. Gemelos. Medallas en oro. Casa Vaquero. Fundada en 1866. Ferrarí. 20 y 22 Valladolid.
 HELADERIA confitería. Salón Ideal. Pastelería. repostería fina. Bombones. Caramelos. José Pascual. Santiago. 28.
 REMOLINOS. Las mejores semillas de plena garantía y calidad las encontraréis en la Cooperativa de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja. Pataatas. alfalfa. maíz. Oficinas centrales, en Valladolid: General Moia. 3. Teléfonos 2264 y 2275.

LA COOPERATIVA de Cultivadores de Remolacha de Castilla la Vieja

(antes Sindicato Remolachero) ofrece a sus asociados en las mejores condiciones de calidad y precio toda clase de abonos nitrogenados, fosfatos y potásicos. Almacenes en Valladolid. Medina del Campo. Peñaflor Quintanilla de Onésimo. Olmedo. Valdestilla. Medina de Rioseco. Tordesillas. Mojados y Pollos. Entidad colaboradora del Ministerio de Agricultura y del Servicio Nacional del Petróleo.
 OPTICA «IRIS». Gafas. Foto. Proyección.
 RADIO. Casa Velasco. Santiago. 76. Teléfono 21244.
 PORTES rápidos «Roa Carros». hasta 800 kilos. Avisos: Teléfono 28538.

VENTAS

EN EL TEJAR de Se rrada se venden ladrillos huecos doble Bibao o gafas y hueco España Isidoro Gago.
 VENDO cantidad de abono de oveja y palomina. Para verlo y tratar, con Pedro Díez Cabezon de Valderaduey.

NUESTRA Ciudad

Don Manuel Rodríguez Abril, director del Grupo Escolar "José Antonio Girón" Un Grupo «primer premio» en el Concurso Nacional de Trabajos Escolares

Hay silencio en el Grupo Escolar "José Antonio Girón" en la hora de la clase y ni un solo murmullo se escucha a través de las puertas de las aulas. El despacho de la Dirección es amplio, bien iluminado por tres grandes ventanas. Don Manuel Rodríguez Abril, un hombre joven, iluminado, amante de su profesión, ya sabe a lo que vamos, y según nos dice, está a nuestra disposición para cuanto queramos preguntarle.

El motivo de nuestra visita es el premio concedido a este Grupo en el Concurso Nacional de Trabajos Escolares, primer premio, de 20.000 pesetas, conseguido en buena lid entre miles de escolares. Ya se ha hablado en la Prensa de este premio, y don Manuel Rodríguez ha hecho varias declaraciones.

Para él, este premio no ha sido otorgado al Grupo Escolar "José Antonio Girón", sino que ha premiado la labor total del Magisterio de Valladolid y provincia.

—Es un honor que no esperaba —nos dice—, máxime teniendo en cuenta que este Grupo solamente lleva cinco años de funcionamiento.

—¿En qué consiste este Concurso? También es posible que ustedes lo sepan. Día a día, los muchachos de los colegios confeccionan periódicos murales, realizan diversos trabajos que, al final de curso, se seleccionan, y estos, encuadrados, se envían para el Concurso. Pueden imaginarse la competencia habida entre los doscientos cincuenta muchachos que integran el Grupo Escolar "José Antonio Girón" y los miles de muchachos de otros centros españoles.

—¿Qué nos dice don Manuel Rodríguez de esto?
—Que jamás pensé que pudiéramos conseguir este primer premio.
—¿Por qué?
—En España son muchos y muy buenos los Grupos Escolares.



res que funcionan; éste es el motivo.
—Dentro de esos muchos y buenos también está integrado este Grupo. ¿Qué cree que ha influido para la consecución de este premio?
—La unión y entendimiento entre maestros y Director y la ayuda prestada en todo momento por los organismos oficiales, Frente de Juventudes, Ayuntamiento, etc.
—¿En qué ha consistido esta ayuda?
—Los organismos oficiales, permitiendo el conocimiento de las industrias a los alumnos mediante la visita a las mismas, periódicos y otras muchas actividades, como la participación de este Grupo en los actos del Día de la Madre, 4 de Marzo y 20 de

Noviembre, cabalgata de Reyes, etcétera.
—¿Se les procura por estos medios la formación cultural complementaria del estudio a los alumnos?
—Esa es nuestra intención. También visitamos la Base Aérea de Villanueva. He de recordar con especial simpatía al coronel de la misma, quien nos cedió un autocar para trasladar a los muchachos allí.
—De ofrecer el premio a alguien, ¿a quién lo harían?
—Al Alcalde, por la ayuda recibida, y al Frente de Juventudes.
—¿Se presentará el Grupo a más concursos?
—A todos los que convoquen.
—¿Cuál es el premio que desean conseguir?
—Principalmente el de la Delegación Nacional de Juventudes.
—¿En qué consiste este premio?
—En diez mil pesetas en libros y material deportivo.
—Pasemos a otra cosa. ¿Cuáles son las necesidades primordiales del Grupo Escolar "José Antonio Girón"?
—En lo que respecta al Grupo en sí, son muchas cosas las que aún necesita. Ahora, en lo que se refiere a la formación de los alumnos y maestros, creo que se deberían convocar unos cursos de formación profesional para estos últimos; por ejemplo, de imprenta y artes gráficas, carpintería mecánica y electricidad, con el fin de que diseñen y concierten estas materias a los alumnos, para que éstos, una vez terminada la edad escolar, pudiesen ponerse a trabajar en cualquiera de esas ramas ya con algunos conocimientos.
—¿Están de acuerdo los profesores con esta idea?
—Sí, existe mucho interés en ello.
—¿Otras necesidades?
—Más que para el colegio pediría para toda la barriada. Por ejemplo, unas instalaciones polideportivas, y para ello bien se podría aprovechar este solar que queda frente al colegio.
Nuestra conversación acaba. Aún nos queda mucho trabajo por hacer y estamos lejos del centro. Don Manuel Rodríguez Abril, vecino del barrio "4 de Marzo", quiere muchos bienes para el barrio "José Antonio Girón" y para su escuela, una escuela que ya es premio nacional.

EL HOMENAJE A SANTIAGO LOPEZ

Las numerosas adhesiones demuestran la simpatía que los vallisoletanos tienen a su Alcalde

Valladolid entero se vuelca favorablemente en adhesiones al homenaje que se prepara a Santiago López González, alcalde de nuestra ciudad. Los vallisoletanos están respondiendo. En todas las esferas sociales se advierte una corriente de simpatía y de gratitud hacia la persona del Alcalde que, lógicamente, convertirá el homenaje del próximo domingo en una verdadera manifestación popular. A las adhesiones publicadas en los últimos días hemos de añadir hoy las siguientes:

Agrupación de Veteranos del Frente de Juventudes, Fundaciones Vega-Inclán, Casa de Cervantes, Asociación Fotográfica Vallisoletana, Coro de Cámara Santa Cecilia, Federación Oeste de Fútbol, Real Sociedad Hípica de Valladolid, Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Grupo Escolar de Niños "Ponce de León", Confecciones Monteju, Confecionistas Agrupados, S. A.; Federación Regional de Ciclistas, nuestro grupo "El Circo de Espectáculos "Fernández Arango", Colegio Oficial

de Peritos Agrícolas de Castilla la Vieja, Mutua de Previsión del Personal de "Fasa", Hotel Imperial, Grupo Filatélico de Valladolid, "Sodeteo", Hermandad de Nuestra Señora del Carmen (Extramuros), Empresa Francisco Rodríguez, Asociación Beata Castellana, Moto-Club de Valladolid, Centro de Iniciativas y Turismo, Meseta, S. A.; Suministros Industriales Seijo, S. L.; Banco Castellano, Sindicato Provincial de Ganadería, Cofradía de la Santa Vera Cruz y Central Lechera Vallisoletana, S. A.

Además de estos nombres y estas firmas puramente locales, sabemos que se han adherido al homenaje y que estarán presentes el domingo en el acto de la imposición de la Gran Cruz del Mérito Civil a Santiago López González, numerosas personalidades del mundo de la política y de las finanzas españolas, así como diversas representaciones del mundo financiero francés y portugués, donde nuestro Alcalde tiene una bien ganada y reconocida personalidad.

Debe ser respetada la señalización de las carreteras

Nota de la Dirección General

Uno de los sectores que más han sido atendidos por los Servicios de la Dirección General de Carreteras es el de la señalización. Tanto por la intensidad del tráfico que soportan como por el número de vehículos nacionales o por el de extranjeros que en número creciente circulan con desconocimiento de las características y destino de las mismas, se hace indispensable una perfecta señalización, comprensiva de todas las indicaciones necesarias de orientación y peligro y hasta de la recomendación conveniente.

Aun antes de completarse la instalación de la señalización de determinadas rutas, se han venido registrando siempre casos de destrucción y hasta desaparición de placas y de sus elementos de sujeción.

Estos, al principio esporádicos, casos han ido multiplicándose de forma alarmante. Son numerosos los daños que causan a la señalización, lo que obliga a mantener brigadas de operarios, exclusivamente dedicados, a la reposición de placas hurtadas y al nuevo montaje de las dañadas.

Debemos intentar llevar al ánimo de los inconscientes gamberros y ladrones, el sentido de la responsabilidad en que incurrirán a todas luces, desproporcionada con la magnitud de los daños materiales causados.

Los conductores se van acostumbrando a transitar confiados en la señalización de las carreteras, y en consecuencia ante la ausencia de una señal es lógico lo atribuyan a la no existencia del peligro que anuncia, pudiéndose originar graves accidentes que, en modo alguno se hubieran producido con la permanencia de la placa por ellos sustraída o demolidas.

La festividad de San Alberto en el Colegio Mayor «María de Molina»

El domingo, festividad de San Alberto Magno, se celebró el tradicional café, asistiendo el rector de la Universidad, don Fidel Jorge López Aparicio; el decano de la Facultad de Ciencias, don José Planas Mestres; catedráticos y profesores.

Los colegiales les obsequiaron con un gracioso periódico químico titulado "104H", en paradoja humorística, muy del agrado de todos por su ingenio. La reunión transcurrió en un ambiente universitario de gran cordialidad.

Tribunal de Oposiciones a plazas de regencias de Graduada anejas a las Escuelas del Magisterio

Opositores aprobados en el tercer ejercicio:
Número 1, don Victoriano Pérez Zamora, 4,75 puntos; núm. 10, don Carlos Setuain Martínez, 5,15; número 12, señorita María del Carmen Pereda y Calleja, 4,50, y número 14, don Celestino González Barrio, 4,90 puntos.

Se convoca a los señores opositores para la realización del cuarto ejercicio (oral), el día 24, a las nueve de la mañana.

Polo de Desarrollo Industrial

HOY SE INICIAN LOS SEMINARIOS SOBRE DIRECCION CIENTIFICA Y ORDENADORES ELECTRONICOS

La Universidad y la Gerencia del Polo de Desarrollo, en su deseo de ayuda y servicio a la economía vallisoletana, han montado la celebración de dos Seminarios, que se inician hoy, y se desarrollarán hasta el día 21, dirigidos a los técnicos de la Administración Pública en su esfera provincial y a los directivos de las empresas vallisoletanas ya convocados, sobre "Aplicación de los Ordenadores Electrónicos a la resolución de problemas Técnico-Científicos" y "Mechanización Administrativa y sus problemas".

Colegio Mayor «La Salle» Seminario de Químicas

Mañana, a las ocho de la tarde, se proyectará, en el salón de actos del Colegio Mayor "La Salle", los documentales:

"Aceleradores de partículas de alta energía", "El transistor" y "Energía nuclear".

COMBINADO con la Lotería Nacional del día 25 de noviembre, la Organización Juvenil Española ha organizado el sorteo en favor de la Fundación Europea de la Cultura. Compra boletos de este sorteo.

FARMACIAS DE GUARDIA

Teresa Gil, 22, Agustinas, 25, Salamanca, 41, Paseo de San Vicente, 16, San Ignacio, 9, Plaza del Doctor Marañón, 1 (Grupo "José Solís"), Labradores, 17.

La O. J. E. colabora con la Fundación Europea de Cultura

Gran Campaña nacional para obtener fondos

Un gran sorteo con importantes premios ha sido organizado por la Organización Juvenil Española, a fin de recaudar fondos para la Fundación Europea de Cultura, de la UNESCO. Los premios de este sorteo son: Un viaje valorado en 250.000 pesetas, para la persona cuyo boleto coincida con el número premiado en la Lotería Nacional del día 25 de noviembre; un automóvil "Seat 1500" para el segundo; televisores y electrodomésticos, por un importe de un millón y medio de pesetas.

Con este mismo fin se están celebrando en los Circuitos Juveniles de la O. J. E. de la capital y de la provincia, sorteos, rifas y subastas de regalos, a fin de recaudar fondos que engrasar en este sorteo, así como festivales, exposiciones y actuaciones de grupos juveniles de música y danza.

ARTE Y ARTISTAS

IRAOLA, PINTOR

La exposición de pinturas que ahora ofrece la sala de la Caja de Ahorros de Valladolid es absolutamente abstracta, sin ninguna conlusión. La firma de un buen pintor, hombre joven, todavía, de vuelta de muchas emociones plásticas, lo confirma. Ignacio de Iraola, artista metido de lleno en lo que pudiera llamarse expresividad intensa —en cuanto se vuelca en atractivos sorprendentes—, pertenece al mundo de pintores elevados, al de Tapiés, Tharrats, Delgado, Vila Casas, Muñoz, etc., que algunas veces ya detrás de los sueños, como los viejos navegantes, buscadores de mundos, iban en pos de las aventuras, en este caso combinados con la fuerza del color o, si se quiere, con los influjos del lirismo hasta encaramarse a lo onírico, terminantemente.

Los comentarios en derredor de la crítica ya estaban hechos, al llegar a esta altura discrecional, para enmendar una estimación primera. Una nueva visita por espacio de una hora rectifica una primera impresión. Iraola, antiguo informalista —es su confesión— resulta esclavo del policromismo y, a veces, de la propia materia, por la fuerza que ejerce la gubia sobre la madera, o sobre el tinglado "forestal" en que se apoya, si se prefiere. Esta pintura, que todavía es extraña para tantos ojos, cobra carácter sin anecdota, aunque a veces la influencia del bautismo del cuadro lleve de la mano a la comprensión en cuanto el intérprete sea un entusiasta aficionado a esta especie de crucigramas estéticos.

Ignacio de Iraola, nacido en Barcelona, de familia vasca, criado en Segovia, aquí cerca, nos conoce mucho. Es abogado y estudió aquí, pintó aquí. Todavía conserva en su retina los campos de estos alrededores. Zaratán era una ilusión telúrica magistral, de ocre, sienas tostadas, de amarillos, y pasar sus campos al lienzo, una delicia. En estas llanuras empezó a concebir distintos horizontes y ahora, con las memorancias placenteras en las texturas de color, por ejemplo. Le gustan las propias creaciones y reniega de ellas cuando una mala preparación rompe la armonía, como sucede en "Tres fases de luna", donde brillan duramente algunos detalles disonantes de cobres y materiales metálicos que utiliza en lo compositivo, pese a que parece —y es— obra cabal en un bosque de azules calientes.

Las gentes que van a la exposición de Iraola sin una ligera preparación pasarán un mal rato, si no hay quien lance un cable salvador. Su pintura es también materia y algunas veces —muchas, probablemente— la densidad y los alardes sencillos de herramientas de imaginero parece que quisieran ir mucho más allá de la pintura hasta la frontera con la escultura —caso de "máquina tragaperras"— en donde apenas hay ideas y si en cambio, formas, como huyendo de principios que animaron un arte en ciernes, el informalista. Se debe entender que Iraola no es un artista al estilo de Tapiés, que se plantea un problema en cada cuadro y le resuelve casi siempre, sino precisamente lo contrario que no se crea ninguna complicación por que tiene bastante con irse ofreciendo soluciones de desarrollo, tal y como sucede en "Epifanía, 1962", en el que una evolución valiente va señalando caminos tranquilos hasta llegar, a fuerza, de facilidades, a un expresionismo amable y rico en sugerencias.

Cuando se dice que Iraola es un pintor informalista, la crítica no está en lo cierto. Del simple atisbo arranca una composición sin embargo estudiada. Aunque no haya formas, él ofrece, entre lo anecdótico, además de una técnica perfecta —preparaciones modernas, que no alcanzan los maestros, de la imprimación— un punto de partida para traducir un polígrafo de ideas agolpadas en un cuadrilátero previamente arreglado. El intérprete podrá ser el observador, pero en este caso no hace falta ni siquiera ser correcto. Con sentir es bastante. Ese me gusta o no me gusta del presunto comprador es suficiente para divertirse o para gozar de tantos motivos como ofrece el extraordinario artista que prestigia la sala de la Caja de Ahorros Provincial, como nunca lo fuera, desde la inauguración, en nuestro concepto.

Nada más. Dentro de lo que se expone, hay dos tendencias harto dispares, un mundillo de color, con la mínima cantidad de pasta, y otro de masas que adquieren volumen, como si ambas pinturas estuvieran contrapuestas. Las dos maneras se refieren a corrientes distintas que casan bien con modalidades que en suma vienen a resultar paralelas, aunque a veces no se comprenda bien como en un mismo cerebro quepan tantas disparidades a un tiempo.

Antes de terminar, no hará falta objetar que una de las faltaciones, la número 22, "Retrato de ayuda de cámara", podrá ser una pequeña humorada, cordialmente resuelta para animar una exposición fuera de la órbita tradicional de la pintura.

Tales Seminarios tienden a crear un clima de amplia preparación y conocimiento de las técnicas modernas sobre Ordenadores, control de procesos, facturaciones, IMPACT, etc., a la vez que satisfagan las inquietudes y deseos de toda empresa racionalizada o en vías de racionalización.

La Universidad, a través de su Facultad de Ciencias y Escuela Superior de Comercio, en colaboración con Internacional Business Machines, presta, conjuntamente con la Gerencia del Polo, su concurso en beneficio del desarrollo económico de Valladolid.

Muchachos de la Organización Juvenil recorrerán la ciudad solicitando donativos con este fin, por medio de la venta de boletos de este sorteo. Tales boletos, en pro de la cultura europea pueden solicitarse de los Hogares Juveniles o de la Jefatura de la Organización Juvenil Española, teléfono 22349 y 2121, o dirigiéndose a las oficinas en la calle Muro 7.

Por este medio todas las entidades culturales recreativas y deportivas; centros de enseñanza primaria, media, superior y técnica; industria y comercio y el público en general son requeridos para colaborar con los fines de esta Fundación Europea de Cultura, por medio de esta rifa que ha sido organizada de utilidad pública en el "Boletín Oficial del Estado" número 211 en fecha 25 de septiembre de 1964.

mo sucede en "Tres fases de luna", donde brillan duramente algunos detalles disonantes de cobres y materiales metálicos que utiliza en lo compositivo, pese a que parece —y es— obra cabal en un bosque de azules calientes.

Las gentes que van a la exposición de Iraola sin una ligera preparación pasarán un mal rato, si no hay quien lance un cable salvador. Su pintura es también materia y algunas veces —muchas, probablemente— la densidad y los alardes sencillos de herramientas de imaginero parece que quisieran ir mucho más allá de la pintura hasta la frontera con la escultura —caso de "máquina tragaperras"— en donde apenas hay ideas y si en cambio, formas, como huyendo de principios que animaron un arte en ciernes, el informalista. Se debe entender que Iraola no es un artista al estilo de Tapiés, que se plantea un problema en cada cuadro y le resuelve casi siempre, sino precisamente lo contrario que no se crea ninguna complicación por que tiene bastante con irse ofreciendo soluciones de desarrollo, tal y como sucede en "Epifanía, 1962", en el que una evolución valiente va señalando caminos tranquilos hasta llegar, a fuerza, de facilidades, a un expresionismo amable y rico en sugerencias.

Cuando se dice que Iraola es un pintor informalista, la crítica no está en lo cierto. Del simple atisbo arranca una composición sin embargo estudiada. Aunque no haya formas, él ofrece, entre lo anecdótico, además de una técnica perfecta —preparaciones modernas, que no alcanzan los maestros, de la imprimación— un punto de partida para traducir un polígrafo de ideas agolpadas en un cuadrilátero previamente arreglado. El intérprete podrá ser el observador, pero en este caso no hace falta ni siquiera ser correcto. Con sentir es bastante. Ese me gusta o no me gusta del presunto comprador es suficiente para divertirse o para gozar de tantos motivos como ofrece el extraordinario artista que prestigia la sala de la Caja de Ahorros Provincial, como nunca lo fuera, desde la inauguración, en nuestro concepto.

Nada más. Dentro de lo que se expone, hay dos tendencias harto dispares, un mundillo de color, con la mínima cantidad de pasta, y otro de masas que adquieren volumen, como si ambas pinturas estuvieran contrapuestas. Las dos maneras se refieren a corrientes distintas que casan bien con modalidades que en suma vienen a resultar paralelas, aunque a veces no se comprenda bien como en un mismo cerebro quepan tantas disparidades a un tiempo.

Antes de terminar, no hará falta objetar que una de las faltaciones, la número 22, "Retrato de ayuda de cámara", podrá ser una pequeña humorada, cordialmente resuelta para animar una exposición fuera de la órbita tradicional de la pintura.

El uso de brazaletes con la palabra "Prensa"

El Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo nos ruega la publicación de la siguiente nota:

"La Dirección General de Prensa comunica a esta Delegación Provincial que en algunos casos concurren a determinados actos personas que, sin ser profesionales del periodismo, exhiben distintivos o brazaletes con la palabra "Prensa".

Con este motivo, recuerda dicho centro directivo lo dispuesto en el artículo 12 del vigente Estatuto de la profesión periodística, según el cual no podrán ocupar puestos correspondientes a las categorías profesionales que señala el artículo 11 del mismo Estatuto en periódicos diarios, revistas de información general, agencias de noticias y servicios informativos de radio y televisión o noticiarios cinematográficos, sino aquellos profesionales que estén inscritos en el Registro Oficial de Periodistas."

Preparación periodística por correspondencia

La Escuela de Periodistas de la Delegación Nacional de Juventudes convoca un curso de preparación periodística para el ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo por correspondencia. Las condiciones y solicitudes del mismo pueden solicitarse en la Jefatura Provincial de la O. J. E., Muro, 7, en las horas de oficina.

Audiciones musicales en los Luises

El domingo tuvo lugar la segunda audición musical del presente curso.

La primera parte fue dedicada a los aspectos sinfónicos de los siglos XVIII y XIX. Fueron resaltadas, las diferencias de este tipo de música en los dos períodos, centrándose en las figuras de Haydn, la elegancia musical; el padre de la sinfonía, Beethoven (la fuerza y la pasión romántica) y Brahms el hombre en cuyas manos cualquier tipo de música adquiere una solidez extraordinaria.

La segunda parte estuvo presidida por los éxitos de última hora en la música ligera y a cargo de tres conjuntos españoles: "Los Agoreros", "Los Estudiantes" y "Los Angeles Azules".

Centro de Iniciativas y Turismo

Sigue este Centro, a través de su Sección de Arte y Cultura, celebrando los actos de los miércoles.

A la magnífica sesión celebrada el día 11, siguen documentales muy bellos procedentes del Instituto de Cultura Italiana, todos ellos en color —versión italiana y española—, que serán proyectados mañana con los siguientes títulos:

"Leonardo da Vinci, genio navale", "Treni Sull'Acqua", "Urbe romana", "Boccioni e i futuristi", "Laghi per l'agricultura", "La campagna", "La Calabria", "Il Piemonte", "Comunità millenaria" y "Pompei urbanistica".

Para el día 25 se proyectarán documentales de la Embajada de la India, y el día 30, conferencia ilustrada por el autor y periodista francés Mr. Ladener.

Los socios del Centro de Iniciativas y Turismo tendrán acceso a la Sala de Arte, en los actos extraordinarios, para lo cual, deberán pasar por nuestro domicilio social a recibir información.

XXI Curso Superior de Especialización en Soldadura

Próxima la inauguración del XXI Curso Superior de Especialización en Soldadura, se recuerda a los interesados que, dado el número limitado de plazas y la abundancia de solicitudes, deberán dirigirse al Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas (CENIM), Ciudad Universitaria, Madrid, teléfono 253 89 06, a fin de que el día 30 esté terminada la inscripción y abono de las matrículas y gastos del curso de los participantes.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

JUZGADO NUMERO 1
Nacimientos.—María Yolanda Bocos García, Israel Vera Benito, María Evangelina Turiel Olea, María del Carmen Aguado Pedrero, Jesús Cabrero García, María Estrella Ros Herrero y Teresa María Cortesjo Mozo.
Defunciones.—Ninguna.

JUZGADO NUMERO 2
Nacimientos.—Teresa de los Angeles Marcos Fernández, Jesús Manuel Velasco Criado, Francisco Javier de Francisco Martínez, María Luisa Domingo Paredes, José Antonio García Coca, María de los Angeles Díez Sánchez y Elena Carmen Paredes.
Defunciones.—Rosalia de Juan Pizarro, José Alberto Ferosmo Gómez y Jacinta de la Fuente Peña.
Matrimonios.—José Antonio Rodríguez Pedrón con María Geraldina Navas, Isidro Burón Lobos con María Isabel Alvarez Redondo.

SUCESOS LOCALES

ACCIDENTE DE TRABAJO

Cuando trabajaba resultó herido Santiago Santos Toribio, de treinta y un años, que vive en Bellavista, 31, que fue curado en la Casa de Socorro, de herida incisa en dedo índice de la mano derecha, de pronóstico leve. También resultó herido en accidente de trabajo Raimundo Toquero Aparicio, de cincuenta y un años, con domicilio en Pinarica, 51, que fue curado en el mismo centro sanitario, por padecer herida contusa en la región occipital, de pronóstico reservado. Después fue curado en el Hospital Provincial, pasando seguidamente a la Cruz Roja.

HERIDOS POR QUEMADURAS

En la Residencia Sanitaria "Oné simo Redondo" han sido curados Ramón Mateos Hilario, de treinta y un años, que vive en Puente Dueño, 59; su esposa, Manuela Carrón Milán, de treinta años, y el hijo de ambos, llamado Angel, de dos años, por sufrir quemaduras de segundo grado, de pronóstico menos grave. Les sufrieron al inflamarse gasolina y aceite que estaba empleando Ramón.

OTROS HERIDOS

En el Hospital Provincial tuvo que recibir asistencia facultativa Felipe Vallejo Bernal, de cuatro años, vecino de Palacios de Campos, por padecer herida puntante en la región plantar de pie izquierdo, de pronóstico leve.

—En la Casa de Socorro han tenido que ser asistidos José Luis Plaza, que vive en Toro, 8, y Vicente María Estévez, de veintiocho años, con domicilio en Madrid, por padecer, respectivamente, herida cortante en malar derecho y contusión cerebral, y erosión de malar izquierdo y contusión en la región nasal. Las lesiones de ambos fueron calificadas de leves, salvo complicaciones.

VIDA CATOLICA CULTOS

MARTES, 17. — Santos: Gregorio Taumaturgo, Dionisio, Hugo, Aniano, obispos; Eugenio, doctor; Alfo, Acisclo Zaqueo, Victoria, Bb, Roque González de Santa Cruz, Alonso Rodríguez y Juan del Castillo, S. J., mártires.
Misa: De San Gregorio Taumaturgo, Blanco, III clase.

EXPOSICION DEL SANTISIMO
Santiago.—A las seis de la tarde a las siete y media, estación, rosario y reserva. A las ocho misa.

Esclavas.—De ocho de la mañana a seis y media de la tarde.
Reparadoras.—De ocho de la mañana a seis y media de la tarde.
PP Infantiles.—A las ocho de la tarde a las ocho y media, misa de comunión.
PP Dominicos.—A las siete y media de la tarde, seguida de la santa misa.

PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO
Todos los días, santa misa a las nueve. Por la tarde, a las ocho, santo rosario y oración propia.

PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS
Todos los días misas de nueve, nueve y media y diez.

CONFERENCIA DEL ROPERO DE SAN VICENTE
Celebrará su reunión mañana, a las cinco de la tarde. Se suplica asistan todas las socias con puntualidad.

SANTORA DE MARANA
MIÉRCOLES, 18. La Dedicación de las Basílicas de San Pedro y San Pablo. — Santos: Máximo, obispo; Odón, abad; Tomás, monje; Román, Bárula, niño; Esiquio, mártires; Orículo, confesor.
Misa: De la Dedicación. Blanco, III clase.

TEATRO MUSICA CINE

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

No hubo estrenos.- La Asamblea de Festivales.- Otras noticias.

Por M. DIEZ CRESPO

Cosa rara. Esta última semana no hubo estrenos teatrales en Madrid. En cambio, en la semana actual habrá tres o cuatro: en el Beatriz, "La condesa Laurel", de Joaquín Calvo Sotelo; en el Reina Victoria, "Las latas suben a la ciudad" de Emilio Romero; "Cocot y sus amantes", adaptación de Tono, en el Valle Inclán, y un estreno revisteril en La Latina. Panorama escénico de amplia perspectiva, sobre todo por la variedad de los géneros y de los acontecimientos.

La proyección teatral se hizo en las reuniones de Málaga, donde se ha celebrado la II Asamblea del Consejo Nacional de Festivales, con asistencia del ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y de gran número de asambleístas procedentes de toda España. No vamos nosotros ahora a dar una relación de los acontecimientos, pues ya las agencias dieron oportunamente las noticias con amplitud. Lo que importa en esta ocasión es el comentario.

Ya el año pasado por estas fechas, aproximadamente, dijimos tras la Asamblea de Valladolid que Festivales de España es uno de los sucesos artísticos más importantes que hoy se desarrollan en nuestro país. Creo que no hay nación en todo el planeta que pueda presentar un cuadro de acontecimientos escénicos, musicales y de ballet, todos de primer orden, como los que se vienen presentando en los diversos pueblos y ciudades de España. Pero, aun alcanzadas estas metas, la organización de Festivales crece y se desenvuelve con el mejor ánimo de superación.

Se trata, en efecto, de un servicio a la cultura popular, como dijo en el discurso de apertura de la Asamblea el director general de Información, señor Robles Piquer. Y como habría de afirmarse después el Ministro, poniendo al servicio de la Sección de Festivales todo cuanto pueda facilitar el mejor desarrollo de sus programas.

Se prepara, pues, una programación importante para el año 1965. Creemos que este servicio a la cultura popular quedará ampliamente cubierto, dadas las mejoras en la organización y en el espíritu que anima a Festivales de España. Ya el pueblo español ha venido conociendo durante estos últimos años las mejores orquestas, los más calificadas solistas, los más notables ballets, las mejores compañías dramáticas y líricas.

Gracias a todo esto, la mayoría de las provincias españolas están viendo algo relacionado con el mundo del espectáculo. Porque la verdad es que el teatro en provincias es casi inexistente. Alguna vez hemos pedido que en las principales ciudades de nuestra Patria se vayan constituyendo teatros nacionales. Seguimos creyendo que esto sería un gran bien para esas ciudades. Y hasta estoy seguro de que po-

drian constituir unos núcleos descentralizados muy útiles para la vida del teatro. Por lo pronto el "clima" escénico tendría una expansión que hasta podría ser el origen de unos intercambios de mucha utilidad y eficacia.

No compete esto a la Dirección General de Información, ni a Festivales de España, que ya hace bastante con llevar a cabo una organización tan amplia. Pero hemos querido entrelazar en estas líneas que comentamos en torno a la II Asamblea del Consejo Nacional de Festivales, celebrada en Málaga, porque esto que apuntamos podría ser el redondeamiento de una campaña general por las provincias españolas.

OTRAS NOTICIAS

Tras la reposición de "La vida breve", de Falla, en el Teatro de la Zarzuela, con lo que se inicia la temporada de género lírico en Madrid, se procederá al es-

treno de "El hijo fingido" nueva obra musical del maestro Rodrigo. Y después se pondrá en escena la zarzuela que obtuvo el premio de la Sociedad de Autores: "El burlador de Toledo", de Tomás Borrás y los maestros Conrado del Campo y Róssilo.

A primeros del próximo mes de diciembre se fallará el ya famoso premio "Lola Membrives" para obras teatrales. A este premio han concurrido más de doscientas comedias, procedentes de toda España y algunos países hispanoamericanos.

El Jurado está compuesto por José María Pemán, padre Félix García, José López Rubio, Manuel Díez-Crespo, José García Nieto y Antonio de Obregón.

A mediados de diciembre se repondrá en el Español la famosa comedia de Lope de Vega, "Santiago el Verde". Montará los bailarines, Pilar López. (Exclusiva para PYRESA)

Promoción Cultural de Adultos

Alentadora iniciación de la Campaña de Alfabetización

Se reciben noticias muy alentadoras de todas las provincias respecto a la iniciación del nuevo curso de alfabetización y promoción cultural de adultos.

La interesante experiencia del curso anterior contribuye especialmente a que el actual camine con mejor conocimiento de la realidad, mayor ambientación y paso más firme.

Las actividades y colaboraciones de todo orden aumentan con creciente entusiasmo en casos como los siguientes:

LOS TRABAJADORES DEL MAR

Hay una atención especial a estos núcleos humanos que trabajan en las flotas pesqueras; y al efecto, las Inspecciones Provinciales de Enseñanza Primaria del litoral se están poniendo en relación con las autoridades y organismos correspondientes para organizar la promoción cultural de esos productores. Especialmente hay que destacar el interés ejemplar con que el Delegado del Instituto Social de la Marina de Málaga cultiva esa colaboración en relación con la campaña.

EJEMPLO DE LA PROVINCIA DE SEVILLA

En estrecha colaboración con diversos organismos, la Inspección de Enseñanza Primaria de Sevilla ha logrado en las clases de alfabetización de la capital una asistencia de 2.500 alumnos, de los que 1.602 asisten en grupos escolares, 156 en empresas laborales y 720 en cuarteles. Y ha habido localidades como La Lentejuela, donde la matrícula ha llegado a 108 alumnos, exigiendo el aumento del número de maestros alfabetizadores asignados.

Por otra parte, el Centro Emisor del Sur realiza semanalmente un programa de información y guiones de la Campaña, de gran eficacia; se está intensificando la preparación de adultos para la obtención del Certificado de Estudios Primarios, y la Inspección ha establecido relación con la Delegación del Instituto Español de Emigración para colaborar en la orientación cultural de los emigrantes.

LA CAMPANA EN MURCIA

Es ésta una de las provincias en que la Campaña ofrece mejores exponentes. Apenas iniciado el curso, la matrícula de adultos rebasa los cuatro mil alumnos. La Inspección Provincial de Enseñanza Primaria ha dictado una interesante circular con orientaciones muy precisas y eficaces para el funcionamiento de las clases y la inversión de asignaciones destinadas a alumbrado y material fungible de las mismas.

ALABEDA

Desde las 4.30
EL PEOR DELITO
(La trata de blancas)
Frank Villard, y
LA GRAN PRUEBA
por Gary Cooper y Anthony Perkins - Technicolor
(Mayores de dieciséis años)

SERVICIOS DE RADIODIFUSION AL SERVICIO DE LA CAMPANA EN MALAGA

En esta provincia andaluza, donde tan excelente actividad viene destacándose en orden a la orientación de maestros tutores y alfabetizadores, y en materia de colaboraciones como la de la diócesis con sus maestras rurales, se han organizado emisiones semanales de radiodifusión destinadas a la ambientación de la Campaña y al desarrollo de programas de preparación para el Certificado de Estudios Primarios y educación continua de adultos.

LA CAMPANA EN CEUTA

Una de las más decididas colaboraciones a la Campaña es la del Administrador General de las Plazas de Soberanía de Ceuta, don Luis Carvajal Arrieta, que, acompañado del inspector, señor Rico Vercher, visita las clases nocturnas de adultos, y de acuerdo con la Inspección suscita toda clase de colaboraciones, logrando guarderías para los niños de madres que asisten a las clases, gafas ópticas para los deficientes de visión, exámenes extraordinarios para los Certificados de Estudios Primarios, etc. Ceuta alfabetizó 800 letrados en el curso anterior, y se propone triplicar ese número en el curso actual.

CALDERON

HOY: A las 5, 7.45 y 10.30
Sofía Loren - Stephen Boyd

LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO (TOLERADA)

HOY: A las 5, 7.45 y 10.30
El más audaz Tennessee Williams!!

LA NOCHE DE LA IGUANA

Richard Burton, Ava Gardner, Deborah Kerr y Susan Lyon en
(Mayores de 18 años)

PRADERA

Desde las 4.30
Kirk Douglas y Robert Walker en

SILENCIO DE MUERTE

Cary Grant y Sofía Loren
(Mayores de 18 años)

CINTIA

Desde las 11 de la mañana
"Ultimo día!"
ATRACO AUDAZ

TU Y YO

(Mayores de dieciséis años)

CAPITOL

Desde las 4.30 - Lana Turner y Arthur Kennedy en VIDA BORRASCOSA, y Gregory Peck y Lauren Bacall en MI DESCONFIANZA

(Mayores de 18 años)

Cuando es Doña Inés quién telefonea

Por ANGELES VILLARTA

El sueño de Doña Inés, de profesión transeúnte, es ser conquistada, con fines matrimoniales, claro está, porque si no no vale, por un Don Juan motorizado. Por los donjuanes de infantería no siente entusiasmo de ninguna clase; pero el abordaje de un Tenorio de ocho cilindros no es corriente, en primer lugar porque al Tenorio de ocho cilindros le rodea un número impresionante de mujeres más ajenas en posición económica, y no suele rodar diciendo propósitos a las chicas que van por las aceras o que cruzan una calle.

Las oportunidades que se presentan para abordarla son menudas. Los únicos sitios que se prestan para abordarla son los autobuses, pero para ello sería necesario que la chica se encontrara allí sola, esperando el autobús; pero cómo el servicio es tan escaso el Tenorio de cuatro, de seis o de ocho cilindros no encontraría señoritas solas en las paradas de autobuses, sino filas larguísima de presuntos viajeros malhumorados.

Así no hay manera de que se acerquen a una muchacha y le propongan llevarla en su coche teniendo un público de doce u ochenta personas alrededor.

Las doñas Ineses que asean tener novio y que no lo encuentran, piensan, en ocasiones que es muy aburrido eso de estar sentaditas como la pajara pinta esperando a que se presente el príncipe azul, que se impone la necesidad de salir a buscarlo. Aunque en realidad no es necesario salir de casa para establecer contacto, porque el teléfono no se ha inventado para que lo utilicen los perros.

Una parte considerable de llamadas equivocadas, no son equivocadas, sino hechas al azar, como quien saca un número de la lotería. A estas rastreadoras de hilos telefónicos se les ha desarrollado un oído especial. El tono y la voz de quien contesta les orienta inmediatamente.

—Perdone. Me ha equivocado de número...
De lo que se ha equivocado es de interlocutor.

Doña Inés piensa:
—Si no tiene automóvil, que tenga por lo menos teléfono. Si tiene los dos cosas mejor.

Vamos con las equivocaciones telefónicas. Quien se equivoca al hacer la llamada puede ser un hombre o una mujer; pero es más fácil que sea una mujer, por que a nosotras no nos agrada manejar las guías, ni las de ferrocarriles ni las telefónicas y nos fijamos de nuestra memoria.

Es poco frecuente que Don Juan inicia una conquista utilizando el teléfono. Cuando es un varón quien dice si oja la voz de otro varón, que la dispensen, que se ha equivocado de número, puede concederse un amplio crédito de confianza y aceptar que verdaderamente así es.

Cuando quien telefonea es una mujer y le contesta otra mujer, si la que ha llamado pertenece al grupo de las Ineses telefónicas, no se molestan en disculparse. Cuelga el aparato y se acaba.

En el pasado grupo de las telefónicas, hay dos clases las que llaman a un número que saben corresponder a un muchacho de su agrado que pretende que las conquiste, y las que marchan una cifra al azar a ver qué sale.

Si quien telefonea es el hombre y verdaderamente se ha equivocado, si en aquel momento se encuentra ocioso es muy posible que pretenda enhebrarla, pero cuando sucede así, todos dicen lo mismo; se ve "que ni lo tenía preparado de antemano. De cada diez que se equivocan nueve, al llegar a sus oídos una voz femenina, elogiarían su tonalidad. Sólo uno, un original o un fantástico, os dirá que le asombraba las manos tan bonitas que

CLASE

Desde las 4.30; Último día!
ACCIDENTE 703
por Nuria Torray, Carolestrada y Susana Campos.
LA FIEL INFANTERÍA
Anatoli Gádó y Tony Leblan
Eastmancolor
(Mayores de 18 años)

CINEHA COCA

A las 5, 7.45 y 10.30
Grandioso éxito de Mylen Demongeot y los mejores cantantes del momento en

JUVENTUD ALEGRE Y LOCA

FRANSCOPE
(Mayores de 18 años)

CINE AVENIDA HIROSHIMA, la ciudad marcada

Premio de la Oficina Internacional Católica en el Festival de San Sebastián 1964
(Mayores de 18 años)

tenéis, o qué perfume tan selecto el que usáis.

Los fantásticos no abundan, y de cada diez, nueve os referirán cosas comunes de munición y sólo uno intentará distraeros contándonos cómo su abuela se ha quemado la barba al encender un "fariar", y que si no desayunase casalla no le hubiera ocurrido semejante cosa, u otra historia por el estilo.

En segunda os empieza a decir que hace mucho tiempo no va a un cine, pero que está dispuesto a empujar la gabardina si queréis acompañarle o ver una película que le han asegurado que es un tostón que no hay quién lo aguante.

La Doña Inés telefónica tiene menos imaginación que un grillo esquetoirético y unas ganas locas de casarse. Su táctica no varía nunca. Marca un número. Que conteste una voz de mujer, cuelga. Que conteste una voz de

hombre, pregunta por un nombre raro; por ejemplo, si está en casa don Gumdemar. Luego si el diálogo se inicia dice que a ella, si hay dos cosas que le gustan en este mundo, son las bombas a la plancha, y que los hombres digan cosas bonitas al teléfono. Si él le habla de conoerse, la Doña Inés telefónica le dice no, y le pide el número del teléfono, que ha marcado por equivocación, porque ya no se acuerda, y que al día siguiente le llamará. No quiere espantar ni pez con un tirón precipitado del anzuelo.

Al día siguiente llama, y al otro, y al otro... se dicen cómo se llama. Ella se ha fatigado los párpados buscando en la Guía Telefónica la casa que corresponde al número del abonado con quien había todos los días y con tres o cuatro abonados más monta una guardia discreta se entera de quien es, y si le gusta, acude

un día a que se vean. El teléfono en la mano un periódico, y él en el corpiño, una flor.

Hay "equivocaciones" en las llamadas telefónicas, que han conducido a las falsas desparecidas a la vicaría, guardándose mucho de confiar luego a los maridos que se habían equivocado a propósito.

Pero, en fin, hermanitas, ya cómo se han puesto las cosas hasta el extremo de que sea Doña Inés la que tenga que ir a conquistar a Don Juan por el camino del hilo telefónico.

—¿Está en casa don Gumdemar?

—Si el chico llega a preguntarme la quién era aquel don Gumdemar, ¡la Doña Inés telefónica contestará.

—Un amigo de papá que me ha ido a Murcia y que siempre me habla del Barranco del Lobo. (Copyright-PYRESA. Prohibida su reproducción.)

PEDAGOGIA AMBIENTAL

Los «comic-strips» y los «comic-books»

Por JUVENAL DE VEGA Y RELEA

La obra de la educación —recientemente entendida como desenvolvimiento humano integral y progresivo, en función de los estímulos físicos y espirituales que inciden sobre el sujeto educable y de la singular capacidad de éste para responder a ellos— es resultado de tres pedagogías: la pedagogía familiar, la pedagogía técnica y la pedagogía ambiental. Y muchas veces me he referido a esta última, en la que actúan los que se han denominado "factores ocultos de la educación" —la calle el cine, la moda, las compañías, las lecturas, etc.— con el propósito reiterado de subrayar la importancia, con gran frecuencia decisiva que el ambiente tiene en la formación de niños y jóvenes, con trastando, en forma de lamentable antipedagogía, los esfuerzos familiares y escolares dirigidos a la realización, en los individuos y en la sociedad, de un ideal educativo (proyección de ideas religiosas, políticas y culturales) previsto y definido.

Efectivamente, la influencia del ambiente, actuando por medio de los mecanismos psico-sociales de la sugestión, la imitación y el contagio, es arrolladora, con signo positivo o negativo, para la forma-

ción y el porvenir de los individuos y de los pueblos. Y, por ello los problemas derivados de esa influencia preocupan hondamente sobre todo a gobernantes sociólogos y pedagogos, como refleja, por ejemplo, el número monográfico que, bajo el título "Ambiente y Educación", ha dedicado a estas cuestiones la revista "Educadores" (órgano de la F. E. R. E.) —una de las más autorizadas y documentadas revistas pedagógicas de lengua española—, estudiando las relaciones educativas entre las diversas generaciones coexistentes y la educación en función de estímulos ambientales diversos, estructura e interrelaciones familiares, vivienda, amistades, medio urbano y rural, niveles económicos, sociales, alcoholismo, guerras, cine, radio, etc.

Pues, respondiendo a esa misma preocupación, en el aspecto concreto de las lecturas extra-escolares de los niños (lecturas por tanto, que forman parte del conjunto de estímulos constitutivos de la pedagogía ambiental), el doctor Richard Bamberger, austríaco, director de la revista "Jugend und Buch" y especialista destacado en la materia, publicaba por entonces en la magnífica revista alemana

"Humboldt", editada en Hamburgo para el mundo ibérico, un excelente artículo que titula "El ambiente de la avalancha diaria de imágenes", refiriéndose a la alarmante y pernicioso invasión de los "comic-strips" y "comic-books" —son —utilizando sus mismas palabras— aquellas publicaciones infantiles, (revistas o libros) cuyo principal contenido son imágenes de colores con escasas líneas de texto que fluyen casi siempre a boca de los personajes, empujados en un globo o en una nube.

A la ya casi abundante bibliografía sobre ese tipo de publicaciones infantiles, en la que destacan los trabajos de Karp, Hill, Champ, Witty, Wertham (todo en lengua inglesa), suma Bamberger un artículo a que nos estamos refiriendo, lleno de observaciones y doctrina, que alcanza con eficacia informativa y sugerente a todos los aspectos del problema. En otros tiempos —dice— la imagen representaba un acontecimiento para el niño; pero hoy se ha convertido en una cosa corriente y abrumadora —circulan por el mundo occidental cientos de millones de ejemplares de estas publicaciones infantiles—, capaces de alimentar la fantasía y destruir la instrucción pedagógica que aportó a las generaciones de la docencia en el siglo XIX. Comenio con su "Orbis sensualis pictus" (consecuencia del empirismo baconiano del "Organon") y que dio lugar a esos recursos del intuicionismo que utilizaban y de la llamada "fianza por la imagen", se ha olvidado, olvidando que la imagen no es sustitutivo, sino complemento de la palabra, que el exceso de imágenes paraliza el desarrollo de las aptitudes intelectuales y que no sólo la palabra, sino la imagen misma, y que sólo son susceptibles las imágenes que objetivamente están justificadas para solidar las ideas.

Concretamente, según la parte de las apreciaciones de los "comic-strips" y los "comic-books", además de su peligrosa influencia sobre la deformación moral de niños y jóvenes, son una fuente de analfabetismo, ya que aún más grave, por la estrecha correlación positiva entre el "rollo del espíritu" y el "rollo de esas publicaciones que, en lenguaje onomatopéyico e iconográfico, vuelven —como dice Bamberger— del logos a la imagen. Levantarán a un retroceso en la victoria histórica de superación de la trayectoria científico-humanista divina que señaló Plón XII para el ideal "mundo mejor".

Esas revistas —dice Bamberger— se leen en diez minutos y que a eso se puede llamar "lectura" y con ellas se pierden la capacidad, la perseverancia, la buena posición que requiere todo libro y se disipan las fuerzas de fantasía de la sensibilidad, la voluntad indispensables al contacto con las preciosas creaciones humanas.

Contra la invasión de los "comics" se ha producido un movimiento más de un millón de madres de familia y urge que el movimiento se extienda en tres direcciones: una de información a la opinión pública sobre la existencia y notoriedad del fenómeno; otra de vigilancia que todo padre ejerciera sobre las lecturas de sus hijos; y una tercera de facilitarles las más adecuadas condiciones de gestión pedagógica cerca del Estado en petición que regule legalmente esta materia, evitando por poner un ejemplo de esas empresas que hacen de esas publicaciones mero negocio más de producción y de venta.

Contribución a esas tres direcciones quiere ser este artículo.

Libros y publicaciones

"AVIGAN"

—El número 142 de esta publicación valenciana dedicada a la ganadería (avicultura especialmente), producciones e industrias pecuarias, dedica una serie de artículos a la orucelosis, como uno de los cuatro ases de la baraja patogénica; ecología de los protozoos parásitos, complejo leucocístico de las aves, comunicaciones de la Tercera Semana Veterinaria de Córdoba, alimentación de las explotaciones avícolas con las acostumbradas secciones de legislación, biografía última hora, son sus de punta etc.

Esta revista "Avigan" que cada número gana puntos en el concepto divulgador y científico.

"HERMANDAD"

—El semanario nacional de los labradores españoles siempre en primerísima línea de las cuestiones que afectan al campo estudia la acción concertada en ganadería y explica cómo se realizará por medio de la administración con entidades sindicales cooperativas y asociativas etc. Como de vez en cuando, publica los acontecimientos más recientes de la vida agrícola nacional.

"LA MESTA"

—El órgano del Sindicato Vertical de Ganadería pública, entre otros, los siguientes artículos interesantes: "Situación y posibilidades del vacuno", "Errores ganaderos", "Correcciones de servicio de piscos", "Ferias y mercados", "Noticiero a ser cola", "Opiniones" etc. El veterano semanario prestigia cuanto publica con autoridad y competencia.

"GRANJA"

—El último número está dedicado a conmemorar el XXV Año de Paz Española en cuanto afectan como en todos los órdenes de la vida nacional a tan sustanciales ramas de la economía española en este lapso de tiempo como son la agricultura y la ganadería. Así, una portada a todo color atraerá la conmemoración al número dedica un editorial a la misma y tras él un amplio y apretado sumario del máximo interés y actualidad. Todo ello con la cuidada confección e impresión a bicolor a que nos tie-

ne acostumbrados esta importante publicación.

"ASPAS"

—Revista de la Asociación para el Fomento de Estudios sobre la Patata, número 52. Como es natural, se preocupa intensamente del cultivo que es específico y con más interés a la hora de hablar de la patata de siembra de la Estación de Mejora de Vitoria. Refleja también en este número recién recibido en esta Casa las actividades de la II Conferencia Trienal de la Asociación Europea para Investigación de la Patata, las evoluciones de la economía valtera, los avances de producción y eliminación química de las masas degeneradas o enfermas y en fin en una sección americana trata de lo gastronómico etc.

LOS CRUZADOS de Lep. Solmón

Un relato infantil que describe la aventura viajera de los salmones dentro de la serie e historias de Zoolandias escrita por JOSE LEON DELESTAL

Para el programa de servicio público de la R. E. M.

LIBROS ESCOLARES C. I. N. N. C. N. O. de Bujo Int. I. I.

Este año con el aliciente del Dotado con sensacionales premios
Por La Voz de Madrid (18.60)
La Voz de Cantabria (17.30)
La Voz de Guipúzcoa La Voz de León La Voz de Alicante La Voz de Valencia La Voz de Alava (16.00) La Voz del Principado La Voz del Ferrol La Voz de Meditarráneo (19.80) La Voz de Levante La Voz de Andalucía La Voz de Vigo La Voz de Valladolid La Voz de Cataluña (20.00) La Voz de la Costa Brava La Voz de Navarra La Voz de Extremadura y La Voz de Castellón (20.80)

Contra la invasión de los "comics" se ha producido un movimiento más de un millón de madres de familia y urge que el movimiento se extienda en tres direcciones: una de información a la opinión pública sobre la existencia y notoriedad del fenómeno; otra de vigilancia que todo padre ejerciera sobre las lecturas de sus hijos; y una tercera de facilitarles las más adecuadas condiciones de gestión pedagógica cerca del Estado en petición que regule legalmente esta materia, evitando por poner un ejemplo de esas empresas que hacen de esas publicaciones mero negocio más de producción y de venta.

Contribución a esas tres direcciones quiere ser este artículo.

EL FABULOSO MUNDO DE LOS MICROORGANISMOS

NUESTRA VIDA VEGETATIVA SE ASIENTA SOBRE SUS ACTIVIDADES

Un puñado de tierra contiene tantos microorganismos como seres humanos existen en el globo

Por doña ISABEL GARCIA ACHA Colaborador de C. S. I. C.

El mundo de los microorganismos es de proporciones enormes. Un puñado de tierra contiene tantos microorganismos como seres humanos existen sobre el globo.

El desarrollo de técnicas para el estudio de los más pequeños seres de la creación es el resultado de la labor combinada de muchos hombres.

La creencia de que existían pequeños microorganismos invisibles se remonta a los primeros tiempos de la Historia.

Estas teorías, que pueden ser admitidas como precursoras de los descubrimientos de Pasteur más de mil años después.

LA INVENCIÓN DEL MICROSCOPIO

Sin embargo, la existencia de los microorganismos, tan diversamente discutida, hubo de probarse mediante su visión, y esto sólo pudo lograrse con la invención del microscopio.

El verdadero interés por los microorganismos comienza como resultado de la famosa teo-

ría de la generación espontánea, oponiéndose a los que opinaban que la vida sólo surge de algo vivo.

Los ingeniosos experimentos realizados para defender o atacar a la generación espontánea imprimieron un gran progreso al estudio de las bacterias y hongos, y así se llega a Koch, Pasteur, etc.

Después del descubrimiento de las bacterias patógenas, la Humanidad soñó con verse libre de enfermedades en un futuro próximo.

virus especialmente adaptados para invadir a las bacterias.

LA MICROBIOLOGÍA SE ESPECIALIZA

La microbiología, que nació pocos años que se había establecido como ciencia empleada a lanzar sus ramas especializadas y se hace investigación pura y aplicada.

dedicados a aislamiento de los microorganismos en cultivo puro, secundados por tantos como hoy dedican su vida a estudiar la forma de hacer más rápida la de sus semejantes.

Sin embargo, el control de los microorganismos por el hombre no siempre ha tenido fines laudables. La guerra bacteriológica puede servir de ejemplo.

Quite durante los últimos años la microbiología ha



Una bacteria de las leguminosas aumenta su tamaño real 50.000 veces. Los filamentos que parten de ella son "pestañas" o "cilios". Las bacterias móviles se hallan en medios líquidos y se desplazan agitando esos apéndices cilíndricos como remos.

El verdadero interés por los microorganismos comienza como resultado de la famosa teo-

zados grandes progresos, no es una ciencia moderna. Sus raíces se adentran hasta las sencillas necesidades y actividades del hombre.

La genética y la bioquímica, la física y la química, todas las ciencias auxiliándose en lo que es la Ciencia cooperan al desarrollo de esta faceta de la misma que llamamos Microbiología.

El mundo de los microorganismos, tan misterioso hace tan sólo dos siglos, está siendo ya explorado y son infinitamente grandes las posibilidades que nos brinda este reino de lo infinitamente pequeño.

(Servicio para PYRESA de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias.)

Yehudi Menuhin, en Barcelona



BARCELONA.—El famoso violinista Yehudi Menuhin, a su llegada al aeropuerto del Prat.—(Foto Cifra.)

GRANDES PREMIOS

en el sorteo de la Fundación Europea de la Cultura, que promueve la Organización Juvenil Española.

EL PUENTE MAS LARGO DEL MUNDO

Se encuentra en Estados Unidos y está construido a través de veintiocho kilómetros de mar abierto

NORFOLK (Virginia).—Un reto al ingenio del hombre fue resuelto recientemente por este con la inauguración del puente-túnel más largo del mundo, que se extiende a través de la desembocadura de la Bahía de Chesapeake, en la costa del Atlántico, de los Estados Unidos.

Para los automovilistas que viajan desde Nueva York a Florida, la extraordinaria obra de urgencia es un sueño convertido en realidad.

El puente-túnel de la Bahía de Chesapeake se extiende desde Norfolk hasta Cape Charles (Virginia) y da al viajero la espectacular impresión de "ir viajando sobre el mar" en una carretera de dos pistas, construida a través de 28,1 kilómetros de mar abierto.

La inauguración del puente-túnel coincidió con la retirada de una flota de siete "ferry-boats" que efectuaban anteriormente el transbordo de pasajeros y vehículos a través de este brazo de mar.

Los automovilistas pueden cruzar la Bahía de Chesapeake en 25 minutos, más o menos, mientras que los antiguos "ferry-boats" empleaban noventa minutos, sin contar el tiempo que se perdía en embarcar los vehículos.

Durante el viaje a través de la desembocadura de la bahía, el automovilista viaja una extensión de 19,2 kilómetros de puente sobre el agua y que desciende bajo dos importantes canales de navegación para internarse en los túneles, cada uno de los cuales tiene una longitud de 1,6 kilómetros.

Se creyó necesario construir los túneles porque la Marina de los Estados Unidos tenía que destruir un bombardeo, podría bloquear el Canal de Hampton Roads, lugar de la mayor concentración de fuerzas navales del mundo y el puente en que fondea la Flota del Atlántico.

Se calcula que el promedio diario de automóviles y camiones que cruzarán el puente-túnel este año será de cinco mil. Se espera que durante los meses de julio y agosto, que son los meses de las vacaciones de verano, el tránsito ascenderá a un total de diez o doce mil vehículos al día, en los fines de semana.

La Carretera Océánica, que cruza el puente-túnel, es ciento doce kilómetros más corta que la ruta terrestre que va de Norfolk a Nueva York.

Fue necesaria la labor conjunta de seis importantes empresas constructoras para la realización de esta proeza de la ingeniería.

Durante los tres años y medio que duró la construcción, siete hombres perdieron la vida en accidentes. Los peritos industriales consideran este un promedio muy bajo de muertes, teniendo en cuenta una obra de construcción de tales

proporciones y tipo.

Los túneles fueron prefabricados en Orange (Texas) en secciones de 90 metros de largo cada uno, y luego transportadas por vía marítima hasta Norfolk, a una distancia de 1.700 millas.

La velocidad máxima que se permite en toda la carretera del puente-túnel es de 88 kilómetros por hora en los viaductos, terraplenes, islotes y puentes y de 64 kilómetros por hora a través de los túneles. La velocidad mínima que se permite en toda la longitud del puente-túnel es de sesenta y cuatro kilómetros por hora.

(Especial para PYRESA)

OIGO, LEO, ESCRIBO VIVIR PARA CONVIVIR

Me ocurre lo que a todo el mundo. Trato a muchas personas, a veces con entrañable familiaridad y en ocasiones con instintivo antagonismo, pero apenas si las conozco en su fondo.

El caso es que apenas conozco a la gente que trato, incluso asiduamente. El conocimiento verdadero exige algo más que el simple roce superficial que nos impone la vida colectiva de seres sociales tanto si es de grado como si es por fuerza.

Y eso que exige es nada menos que la intimidad, después de un largo proceso en el que apenas cuentan las imprecisiones y cuentan mucho, en cambio, las afinidades.

Si, como decía Napoleón, todo soldado lleva en su mochila el bastón de mariscal, también es cierto que todo

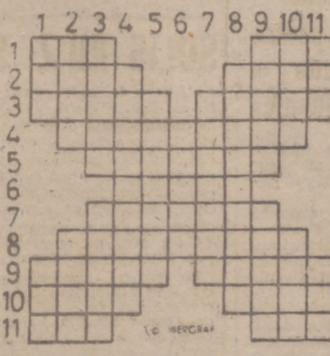
hombre lleva en su cartera, junto al documento de identidad que le distingue como individuo entre la masa anónima, las credenciales de la fama, que puede ser efímera o permanente, hasta llegar al tópicos de las famosas letras de oro en el no menos famoso libro de la historia.

De lo que no hay duda es de que las personas nos tratamos mucho, aunque nos conocemos poco. Con frecuencia, además, nos convertimos en víctimas de nuestra etiqueta, casi siempre condicionada por la función que tenemos que desempeñar en la sociedad, que para Schopenhauer era la peor de las cosas malas que contiene el mundo.

Por eso hablamos muchas veces con un soldado, viéndolo como tal y de pronto nos asombra descubrirle con el bastón de mariscal, pero no en la mochila, sino en su mano. Igualmente nos sucede con cualquier civil a quien vemos todos los días en su despacho, moviéndose entre papeles y rutina, y por pura casualidad nos demuestra que lleva un político dentro.

NOTA.—A Lope Pérez Cornejo, que esa pura casualidad que tanto juega en la vida me ha permitido oírle en cinta magnetofónica y en el despacho del director de la Cadena Azul de Radiofusión, a la vez vertieron todas las emisoras de España con el marchamo de Radio Juventud, un extraordinario discurso que había pronunciado en León. Con el solo trato superficial que indica de ese conocimiento, confieso que no sospechaba que escondiese a un gran tribuno en el que ya viejas ideas retornan con impetu juvenil, fusionando muchas vidas y muchas muertes en una frase: "Vivir para convivir". Y esto pensando en quienes, con el momento de leerlo, tuvieron, incluso, que matar. VALIUNA (Exclusiva de PYRESA.)

TIEMPO PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Espacio limitado de tiempo. Divinidad germánica. 2: En plural, cierta cerveza inglesa. Extraña. 3: Bogar moviendo las paletas. Cierta árbol frutal. 4: En plural, fiero fruto bivalvo. 5: En plural, mujer profética. 6: Al revés, se llama. 7: Con rizos. 8: En plural, que se hace sopor. 9: Escasas. Signo. 10: Al revés, cierto producto hortícola. Desamarrada. 11: Superficie. Nivel.

VERTICALES.—1: Extensión de agua salada. Proposición de babilónico. 2: En plural, nombre de letra. Manosa. 3: En plural, moneda romana. Pistas que están en las costas. 4: Embarcación bivalvo muy conocida a la Panca. 5: En plural, porción de tierra algo inclinada y en declive. 6: Nombrar. 7: Escasos brillo. 8: Describible. 9: Defectuoso. Al revés, en plural y masculino, sarna de las reses. 10: Pez. Cierta habitación de las casas. 11: Al revés, hogar. En plural, artículo.

(SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA EN SECCIÓN DE ANUNCIOS DE AYER)



—¿Y éste, que es, papá?



—¿Qué quieres que te regale por tu santo, querido mío? ¿Un aspirador? ¿Una lavadora?

5a página

EQUILIBRIO EN EL FUTBOL IBERICO

Debe reanudarse la tradición de los encuentros con Portugal

Un artículo de Antonio Valencia

Después de los partidos del domingo, se ha abierto la temporada internacional de la selección y, pese a lo que se quiera decir, se ha abierto bien, con el doble encuentro contra las selecciones A y B de Portugal. Los resultados, sabidos ya, y que han registrado la victoria de la selección que jugaba en su ambiente, han repartido los triunfos. Allí en donde se perdió por los españoles, lo fue por un corol resultado que no deja camino a la literatura depresiva. En donde se venció, el resultado fue más amplio. No está mal el balance.

Hay un aspecto de la jornada futbolística nada desdeñable y que la reanudación de los encuentros peninsulares, que llevaban una etapa de abstención de la que, si bien se mira, poco provecho ha extraído el fútbol de selección de ambos países. El fútbol español y portugués ha llegado a una madurez que les permite la confrontación frecuente, diríamos ritual, como la que el deporte realiza, por ejemplo, en la regata Oxford-Cambridge o en el mismo fútbol internacional en los encuentros entre las selecciones de Austria y Hungría, cuya rivalidad y cuyas fases de dominio alterno a lo largo de su larga historia son un aliciente más y un estímulo por ambos lados, más que una razón para esparcirlos. Para ello, lo mejor será considerar por ambos lados peninsulares que se ha llegado a un punto de equilibrio en donde un factor concreto, el de la localidad en que se juega, será casi siempre decisivo en los resultados. Nada tan erróneo por parte del fútbol español como pensar que es posible una continuación de aquel desnivel de los primeros tiempos. Tampoco es acertado, a nuestro juicio, continuar por la parte opuesta un clima de re-

vancha. Un sentido de realidad histórica del fútbol peninsular pone de manifiesto que el anticipo con que el fútbol español tomó posición en el campo internacional se ha enjugado al cabo de los años debido muy concretamente al paréntesis que en el fútbol significó la guerra española y el adelanto con que el fútbol portugués supo encarar las nuevas situaciones del juego posicional.

Hoy por hoy no hay, pues, motivo para señalar sino un equilibrio absoluto de poderes que si conocerá rachas de situación momentáneas a favor de uno u otro lado de la balanza (pensemos en el ejemplo ya propuesto de las confrontaciones austro-húngaras) no afecta en nada a la situación de fondo ni a la serenidad con que las aficiones de uno y otro lado deben contemplarla.

De este modo, los encuentros España-Portugal tienen que aparecer como la solución natural más a la mano para las temporadas internacionales de ambos países: unos encuentros reclamados por el sentido común como aleccionadores (el fútbol de los dos países peninsulares es de primera clase europea: véase la situación en el aspecto de las competiciones continentales) en la parte técnica y apasionante como espectáculo de competición deportiva.

Sería, pues, de desear que estos encuentros reanudasen una tradición, más aún, la reinstaurasen sobre nuevas bases de confianza y equilibrio. Los resultados de los encuentros de este domingo, el dos a uno de Oporto y el tres a cero de Córdoba, son de los que contribuyen a cimentarla si se quiere. Que no sean unos partidos aislados es todo lo que hay que desear en este punto.

El hecho de que hayan sido unas selecciones portuguesas las que han enseñado fallos de con-

los deportes

CAMPO A TRAVES

CON EL TROFEO «APERTURA» DIO COMIENZO LA TEMPORADA VALLISOLETANA

Esteban Piñeiro, Isaac Torres, Gueimúndez, Vargas y Angeles San Juan, primeros vencedores

En la mañana del domingo se dio comienzo a la temporada local de campo a través, con la disputa del Trofeo «Apertura», primero de la larga serie que la Federación Vallisoletana de Atletismo ha programado para el período invernal. Las pruebas se celebraron en el ya habitual marco de la Huerta del Rey, que si bien no

reúne totalmente las características típicas de esta clase de manifestaciones deportivas, tiene a su favor su proximidad a la ciudad. El lugar ideal lo constituye el Pinar de Antequera, en donde está previsto celebrar alguna competición que proporcione a nuestros atletas cierta experiencia en esta clase de terreno para luego acudir a confrontaciones de tipo nacional, pero que presenta el grave inconveniente de lo costoso del desplazamiento a aquel lugar de los participantes, lo que resta su presencia y hace nulo el esfuerzo de difundir la práctica de este deporte. Porque lo fundamental —y esto deben entenderlo muchos atletas empujados en ganar, sea como sea— es que nuestra juventud practique el deporte buscando en ello una fuente de salud y de vigor físico.

Casi un centenar de atletas, encuadrados en las nuevas categorías que ha dispuesto la Federación Española para adaptarse a las que actualmente rigen en el atletismo europeo, se inscribieron para tomar la salida, lo que supone ya un gran éxito inicial, aunque se echase de menos la presencia de equipos representativos de centros escolares, asiduos concurrentes en otras ocasiones.

El domingo se corrieron cinco pruebas, siendo una de las más concurridas la correspondiente a la categoría infantil. Tomaron la salida cerca del medio centenar de entusiastas chavales, todos ellos nuevos en estas lides, lo que le dio cierto interés por lo incierto de su resultado. Sin embargo, de salida se destacó Julio Esteban, de la Escuela Infantil de Fútbol, que triunfó a pesar de la oposición que en los últimos metros le ofreció el escolar de Cristo Rey, José María de Pablos. En esta categoría hemos de señalar la presencia de un numerosísimo grupo de la Escuela Infantil de Fútbol, cuyos dirigentes, los entusiastas deportistas Valle y Cantuche, han decidido crear dentro de la misma una sección de atletismo, ya que la preparación atlética ha de venir muy bien a sus alumnos.

La carrera de cadetes —antigua categoría juvenil— fue toda ella un emocionante duelo entre Isaac Torres, del Josefino, y Fernando Vázquez de Prado, escolar de San José, resultado a favor del primero, que, más veterano, atacó fuerte en la recta final para entrar destacado en la meta. Junto a ellos consiguieron los lugares de honor Arias y Romojaro, que realizaron también una gran carrera.

Sólo cuatro participantes en la categoría junior, debido a que por el nuevo encuadramiento ha quedado muy reducida, pasando los que la componían a la superior de senior. Ganó fácilmente Julio Gueimúndez, seguido de lejos por Hermilio Rodríguez. Los otros dos participantes abandonaron agotados, acusando falta de preparación, cosa muy explicable a principios de temporada.

La carrera para seniors fue ganada por Luis Vargas, que después de su matrimonio ha vuelto con nuevos bríos al atletismo. No obstante la distancia que al final sacó a Rafael Zárate, su triunfo no fue fácil, ya que éste le opuso una gran resistencia durante gran parte de la carrera para ceder sólo al final, desistiendo de la lucha en los últimos metros. Destacó en esta categoría la presencia muy numerosa de un equipo de Fasa con muchos hombres nuevos que han venido a engrosar las filas del equipo reducido que federaron la temporada pasada. Un ejemplo que debieran imitar otras muchas empresas vallisoletanas. También los Josefinos han reforzado su equipo

y vienen dispuestos, una vez más, a ser los animadores en cuantas pruebas se anuncien.

Habla expectation entre el público, muy numeroso por cierto —cosa que consignamos con agrado, pues estas competiciones suelen estar desasistidas de la presencia popular—, por contemplar la carrera de las chicas. Y en verdad que no quedaron defraudados, pues resultó muy emotiva por el entusiasmo demostrado por las féminas. Después de una primera fase en que corrieron agrupadas, Paquita Palmero y Angeles San Juan forzaron su tren, destacándose de las demás y ofreciendo un reñidísimo final, con desenlace inesperado: a unos metros de la meta Paquita, que se veía rebasada, se cruzó antirreglamentariamente, obstruyendo el paso de su contrincante, lo que obligó al juez de llegadas a descalificarla, muy justamente. Todas las atletas pertenecían al Atlético Universitario. Las chicas del Gimnasio de «Educación y Descanso» no comparecieron. Tampoco este club, de tanta solera en el atletismo vallisoletano, tuvo representante alguno en la categoría masculina. Se notó su ausencia.

Al final de las pruebas los directivos de la Federación hicieron entrega de los trofeos a que se habían hecho acreedores los vencedores de las distintas carreras celebradas. **DISKUS**

TIROS al ANGULO

Ya se ha dicho que la asamblea de Valladolid fue una reunión «familiar». Algunos optimistas también han añadido lo de amistosa; pero, en serio, que de eso no hubo nada. A juicio de un espectador neutral, aquello parecía, en ocasiones un concurso de tiro. Y, desde luego, algunos tiraban, si no con bala, con postas y de las gordas...



El lío de la carta fue tremendo. Que si se lee, que si no hay porqué leerla. Aquello dio motivo para que uno y otro bando —es innegable que en seguida se definieron don bandos— sacasen a relucir cosas que, al parecer, no venían a cuento. Al final, claro, los compromisarios firmantes de la carta se salieron con la suya. Nosotros esperábamos con expectación la lectura del documento, pero nos defraudó. Era una repetición, incluso mucho más suave, que lo que ambos, y otros varios, habían dicho de viva voz. ¿Por qué ese interés?



El caso es que a partir de las diez, incluso antes, algún sector de los asistentes empezó a ponerse nervioso. Noche de sábado y ya se sabe que el que más y el que menos aprovecha para disfrutar un poco. Y el caso es que para los de la oposición —gran mayoría, desde luego— lo más hábil era haber recogido el ofrecimiento del presidente cuando aceptó la dimisión y allí habría quedado liquidado el asunto. Pero es posible que eso sólo no satisficiera a todos. Por lo visto había mucho interés en «soltarlo todo». Incomprendible, si de verdad lo que pretendían era el relevo por el bien del club. ¿O es que ya llevaban candidato? Aquí puede estar el quid de la cuestión...



Tablas en el doble encuentro futbolístico con nuestros vecinos. Perdieron los mayores y ganaron los jóvenes. Y, encima, hay que agradecer que no hubiera ensañamiento en Oporto. El segundo tiempo fue decepcionante y, en resumidas cuentas, parece que nuestros nuevos «ases» tienen un ligero empucho de campeones europeos. ¡Ah!, supongamos que ya ni los más recalcitrantes dudarán de lo que significa un tal Luis Suárez en el campo.



En el Arcángel fue otra cosa. Lógico, por otra parte, el triunfo y la diferencia, porque la densidad futbolística de Portugal no permite, por ahora, jugar en dos frentes simultáneos, con plena garantía. Por otro lado estamos acostumbrados a los triunfos de los «bes». Y también, que estos mismos jugadores, cuando dan el salto, se difuminen en la mediocridad. Ahí está el gran problema. Un problema que, suponemos, no afectará a Ufarte. Este «Español» vale lo menos por dos. Como un Tenorio cualquiera... **BIS**

FUTBOL REGIONAL RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

PRIMERA CATEGORIA REGIONAL GRUPO PRIMERO

Resultados: San Pedro Regalado, 1; U. D. Pílarica, 1.

Clasificación:	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
U. D. PILARICA	1	0	1	0	1	1	1
SAN PEDRO REGALADO	1	0	1	0	1	1	1
C. D. RUBIA	0	0	0	0	0	0	0
C. D. SAN NICOLAS	0	0	0	0	0	0	0
VIVERO JAVIERES	0	0	0	0	0	0	0
C. D. ARCÉS	0	0	0	0	0	0	0
C. D. AZOR	0	0	0	0	0	0	0

GRUPO SEGUNDO

Resultados: Leones de Castilla, 4; C. D. Zaratán, 1.

Clasificación:	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
LEONES DE CASTILLA	1	1	0	0	4	1	2
C. D. ZARATAN	1	0	0	1	1	4	0
BETIS C. F.	0	0	0	0	0	0	0
A. D. FERROVIARIA	0	0	0	0	0	0	0
C. D. JOC	0	0	0	0	0	0	0
C. D. GIRON	0	0	0	0	0	0	0
ATLETICO VALLADOLID	0	0	0	0	0	0	0

CAMPEONATO JUVENIL GRUPO PRIMERO

Resultados: C. D. Giron, 0; C. D. Rubia, 1.

Clasificación:	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. D. JOC	3	3	0	0	6	0	6
C. D. RUBIA	4	2	1	1	5	2	5
C. D. GIRON	4	1	1	2	3	5	3
JUVENIL VICTORIA	3	0	0	3	0	7	0

GRUPO SEGUNDO

Resultados: Vivero Javieres, 1; San Fernando F. J., 2.

Clasificación:	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
SAN FERNANDO F. J.	5	4	0	1	16	6	8
C. D. SAN JOSE	4	3	0	1	14	5	6
VIVERO JAVIERES	5	2	0	3	4	13	4
A. D. FERROVIARIA	4	1	0	3	5	9	2
BETIS C. F.	4	1	0	3	6	12	2

GRUPO TERCERO

Resultados: Real Valladolid, 4; O. Redondo, 1. C. D. Arcés, 4; C. D. Píncina, 1.

Clasificación:	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. D. ARCÉS	5	5	0	0	24	1	10
REAL VALLADOLID	5	4	0	1	17	5	8
ONESIMO REDONDO	5	2	0	3	12	9	4
CRISTO REY	4	1	0	3	5	13	2
C. D. PINCINA	5	0	0	5	2	31	0

GRUPO CUARTO

Resultados: Circular C. F., 1; C. D. San Nicolás, 0. Leones Castilla, 3; At. Valladolid, 1.

Clasificación:	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
CIRCULAR C. F.	5	3	2	0	7	1	8
C. D. SABADELL	4	2	1	1	3	2	5
LEONES DE CASTILLA	5	1	2	2	6	8	4
SAN NICOLAS	4	1	1	2	4	5	3
AT. VALLADOLID	4	0	2	2	3	6	2

Juan Manuel Couder, ganador del Concurso de Otoño de Barcelona

Derrotó en la final al húngaro Gulyas

BARCELONA. — En la pista central del Club de Tenis Barcelonés se celebraron las últimas finales del VIII Concurso Internacional de Otoño, prueba en la que han participado destacadas raquetas mundiales



JUAN MANUEL COUDER

Asistió gran cantidad de público, que llenó los graderíos para presenciar la final individual, en la que participaban el jugador español Juan Manuel Couder y el húngaro Itsyan Gulyas.

Esta final, que tuvo una duración de dos horas y treinta y siete minutos, se resolvió favorablemente para el jugador español.

El partido tuvo un inicio neto de Couder, que logró anotarse los dos primeros sets, pero el húngaro, con un supremo esfuerzo, logró anotarse los sets tercero y cuarto, con lo cual el partido entró en una fase de mucho interés, ya que en el quinto y último set se tenía que

decidir el vencedor de este torneo. Se resolvió a favor de Couder, que, plétórico de facultades y buen juego, logró vencer por un claro y contundente 6-0.

El jugador húngaro acusó sensiblemente el esfuerzo realizado en los dos sets anteriores.

El resultado técnico del mismo fue: Juan Manuel Couder vence a Itsyan Gulyas por 6-4, 6-4, 2-6, 1-6 y 6-0.

En la final individual damas, la australiana Fay Toyne venció a la española Pilar Barril por un claro y contundente 6-1 y 6-1. El partido duró escasamente cuarenta minutos y en el mismo se registró una gran superioridad de la vencedora.

En la final dobles damas, Fay Toyne (Australia) y María Hernández Coronado (España) vencieron sin grandes apuros a la pareja española Pilar Barril-Alicia Guri, por el resultado de 6-3 y 6-1.

En el último partido de final, dobles caballeros, la pareja integrada por William Alvarez (Colombia) y José Edison Mandarino (Brasil), después de un disputado partido, vencieron al húngaro Itsyan Gulyas y al australiano Jim Moore por 6-4, 6-4, 3-6 y 8-6.—Alfil.

ENJUTO, GANADOR DE LA TIRADA SOBRE SILUETA MOVIL

El día 15 se celebró en el polígono de San Isidro la tirada sobre silueta móvil, con gran afluencia de socios, todos ellos aficionados a esta clase de tiradas, que más que de precisión solamente son al mismo tiempo de habilidad y precisión juntas, ya que no se sabe de dónde puede salir la silueta, donde tiene que hacer blanco con la mayor rapidez. Se concentraron en dicho polígono más de treinta tiradores y después de que tuvieron que desempatar cinco de ellos para disputarse los primeros premios, la clasificación quedó de la siguiente forma:

1. Don Manuel Enjuto.
2. Don Francisco Fernández.
3. Don Carlos Vall Olivares.
4. Don Antonio García Rodríguez.
5. Don Carlos Velasco Lázaro.
6. Don Ernesto Botas Rodríguez.
7. Don Antonio de Prada.
8. Don Angel Ballesteros.

Y así hasta completar el total de los tiradores.

Al final y por el presidente de esta Representación, señor Alvaro, se procedió al reparto de premios.

Se ruega a todos los socios de la Representación estén atentos a la publicación en los periódicos y emisoras de radio, del próximo y tradicional Concurso de Navidad, que, como en años anteriores, estará repleto de premios y sorpresas.

Fútbol continental MADRID, ZARAGOZA, ATLETICO DE BILBAO Y BARCELONA, EN LA COPA DE EUROPA, REGOPA Y CIUDADES EN FERIAS

PARIS. — He aquí el calendario internacional de fútbol para la presente semana:

Mañana, miércoles

COPA DE EUROPA DE CLUBS (octavo de final)

En Budapest: Vasas Gyoe - Lokomotiv de Sofía (ida).

En Madrid: Real Madrid-Ducela de Praga (ida).

En Amsterdam: Amsterdam-Oslo (ida).

RECOPA (octavo de final)

Slavia de Sofía - Lausana (ida).

Slovan de Bucarest-Dynamo de Zagreb (ida).

Dumdee Real Zaragoza (ida).

Legia de Varsovia-Galatsaray de Estambul (ida).

COPA CIUDADES EN FERIAS

Barcelona-Celtic de Glasgow (ida).

Atlético de Bilbao-Beerschot de Amberes (ida).

En Munich: Ferenovarsportklub de Viena (desempate).

CAMPEONATO DEL MUNDO (eliminatória)

En Dublín: Eire-Siria (ida).

Para el jueves

COPA DE FERIAS

Dos Utrech - F. C. Lléja (ida).

Para el domingo

Encuentro internacional Yugoslavia-Rusia en Belgrado.—AFP.

MARTINEZ, PRETENDIDO POR EL OVIEDO



MARTINEZ, PRETENDIDO POR EL OVIEDO

Cuando todavía aquí se comentaban las incidencias de la Asamblea de Compromisarios, sobre las dificultades económicas que atraviesa nuestro Club y la imposibilidad de traspaños, que cortarían las aspiraciones de ascenso, en Gijón, antes del encuentro del Molinón, un emisario del Oviedo se entrevistó con el representante del Valladolid.

Motivo: la adquisición inmediata de Martínez, actualmente clasificado en primer lugar en la tabla de govedores, como resolución de los problemas que a la hora de marcar. Pero naturalmente no hubo acuerdo a pesar de que la cifra que se ofrecía era muy tentadora. Ya decimos, que el rumor de la Asamblea estaba aún demasiado fresco.

Esta es la noticia en su valor pintoresco, porque, como ya hemos dicho su trascendencia no pudo confirmarse.

CAMPEONATOS UNIVERSITARIOS DEL S. E. U. Comenzaron las competiciones de fútbol y baloncesto

El C. M. Reyes Católicos viene con fuerza este año; nos alegra sobremanera, pues así estas competiciones universitarias se pondrán interesantísimas.

PARTIDOS A CELEBRAR ESTA SEMANA

Balomanos.—Día 17: C. M. Reyes Católicos-C. M. San Juan Evangelista. Campo, C. M. Santa Cruz, a la 1.15.

Día 17: C. M. Santa Cruz-C. M. Menéndez Pelayo. Campo, Colegio La Salle, a la 1.15.

Día 18: C. M. La Salle-Residencia Claret. Campo, C. M. Santa Cruz, a la 1.15.

Baloncesto.—Día 19: C. M. Reyes Católicos-C. M. San Juan Evangelista. Campo, La Salle, a la 1.15.

Día 19: C. M. Santa Cruz-C. M. Menéndez Pelayo. Campo, Santa Cruz, a la 1.15.

Día 20: C. M. La Salle-Residencia Claret. Campo, La Salle, a la 1.15.

Fútbol.—Día 21: C. M. Menéndez Pelayo-Residencia Claret. Campo de la Federación, a las dos, Espoleta, Darío y Vellina, cuatro de la tarde.





el mundo, ahora

VIVIENDA CONSTRUIDA DE ESPUMA



El político más inquieto y discutido del Brasil

LACERDA, ELEGIDO CANDIDATO PARA LA PRESIDENCIA

Pero la Convención en que se hizo su elección ofrece grandes contradicciones

RIO DE JANEIRO. (Del corresponsal de PYRESA.)—Por 309 votos a favor, nueve en blanco y setenta y tres ausencias—entre ellas, las de tres gobernadores de Estado afiliados al partido y las de cuarenta y cinco de los noventa y cinco diputados federales que representan al mismo en el Congreso de la nación—, globos publicitarios, fuegos artificiales, concursos de reportajes y de fotografías y más de cuarenta mil carteles fijados en los muros de la ciudad, la UND (Unión Democrática Nacional) eligió—en Sao Paulo, al final de las reuniones de su Convención Nacional extraordinaria—como su candidato a la Presidencia de la República, en las elecciones que probablemente se celebrarán en 1966, al señor Carlos Lacerda, actual gobernador del Estado de la Guanabara y el político brasileño más inquieto y más discutido de los últimos tiempos.

Los observadores políticos coinciden únicamente en juzgar precipitada la designación, a dos años vista, de un candidato a suceder en la Jefatura de la nación al mariscal Castelo Branco, su actual ocupante, tanto más cuando esa designación ha recaído precisamente sobre un hombre que no duda en criticar severamente al presente Gobierno y realidad, por increíble que pueda parecer, por el partido que viene apoyando desde el primer momento a las actuales autoridades federales brasileñas.

A este respecto, el diario "Jornal do Brasil" afirma en un editorial que "la Convención Nacional de la UND—en la que Lacerda fue proclamado candidato a la Presidencia—representa un verdadero festival de contradicciones. puesto que el partido, que participa del Gobierno y que apoyó la prorrogación del mandato del presidente Castelo, al mismo tiempo toma la iniciativa de precipitar el problema sucesorio yendo así en contra de los intereses de supervivencia de la revolución que derrocó a Goulart y sienta plaza a favor de una candidatura de manifiesto sentido antigubernamental y antirrevolucionario", para concluir diciendo que "la UND acaba de realizar una proeza digna de figurar en un antología de incoherencias y equívocos".

Por su parte, el diario "O Globo"—que durante muchos años ha venido demostrando ser un periódico eminentemente lacerdista—, dedica uno de sus últimos extensísimos editoriales de primera página a criticar al candidato Lacerda y al partido que le ha escogido para tal misión. Comienza por expresar su creencia de que "la Unión Democrática Nacional podría haber

encontrado entre sus huéspedes sin mucho esfuerzo, hombres más indicados para representarla en el futuro y, principalmente, para ejercer la suprema magistratura del país, si le sonriese la suerte, de manera que asegurase a la nación cinco años de tranquilidad, paz política y orden", lo que representa una espontánea confesión del periódico de que su anteriormente admirado Carlos Lacerda va a ser en el futuro, aún más que antes, una auténtica manzana de la discordia.

Probablemente, la candidatura Lacerda no es tan contradictoria, sin embargo, como juzgan los aditorialistas del "Jornal do Brasil", ni tan indeseable para el Gobierno como nos la quieren presentar los artifices de los artículos de fondo de "O Globo". Podemos equivocarnos, pero nos parece ver en todo esto una maquiavélica jugada política, a la que actual Gobierno no es ajeno, contribuyendo en buena parte y con el mejor espíritu de colaboración.

A partir del 31 de marzo, las autoridades han ido limpiando inexorablemente el panorama de hombres tan populares—justa o injustamente, no entraremos aquí en el mérito de esa cuestión—como Juscelino Kubitschek, Jânio Quadros, Leonel Brizola, Miguel Arraes, que, por curiosa coincidencia, podrían haber sido los que hicieran sombra a Lacerda en unas elecciones presidenciales, e incluso derroto, mientras al gobernador del Estado de la Guanabara se le conservaba entre algodones, admitiendo sus críticas severas con unas sonrisas y dejándole hacer una siembra de ideas, más o menos antirrevolucionarias o izquierdistas, en sus discursos.

"El pueblo no es el caballo del inglés de la anécdota, que murió cuando ya se había acostumbrado a ayunar, y el pueblo no puede pasar hambre hasta que la moneda sea salvada". Con esos y otros decires, Lacerda intenta derrocar a aquellos que se agitan en el movimiento del 1 de abril y que no están de acuerdo con las medidas que el Gobierno viene adoptando. Procura rebañar votos en platos que siempre le fueron indigestos y que siempre tuvieron otros dueños, para evitar posibles sorpresas a la hora de hacer el recuento de los sufragios populares en las urnas.

Indiscutiblemente, los otros dos grupos de partidos que forman el triunvirato máximo de la política brasileña, junto con la UND—el partido social democrático y el partido "trabalhista" brasileño—, se las van a ver y se las van a desear para conseguir su propósito.

E. MORELA



Se reúnen en la UNESCO los representantes de los países hispanoamericanos y Filipinas

Para acordar un programa de difusión del idioma español

PARIS. (Servicio especial de PYRESA.)—En la casa de la UNESCO se reunieron los representantes de los países hispanoamericanos y Filipinas, adoptándose importantes acuerdos para la realización de un programa muy amplio, destinado a difundir el idioma español en las Islas Filipinas. A tales efectos, el Comité Permanente que se ocupa de estas cuestiones, y que está integrado por los delegados de Argentina, Uruguay y España, tomará las medidas pertinentes, a fin de movilizar la voluntad de todos los Gobiernos, Academias y Universidades para reunir libros de texto y de consulta, crear becas, organizar el envío de profesores de español y contribuir a la mayor vitalidad del Instituto Español que funciona en Manila y que se ha propuesto defender el idioma y propagarlo en la nación filipina.

El delegado permanente de España en la UNESCO, señor Martín Herrero, leyó los párrafos principales del discurso pronunciado por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, con motivo de la fiesta del 12 de octubre último, en el cual se hacía referencia al cuarto centenario de la evangelización de las Filipinas, acontecimiento que ha dado una característica especial a las realidades culturales del país, insertas desde entonces en el mundo occidental. Filipinas es un puente entre Oriente y Occidente, y ante la amenaza de disminución del idioma español, el señor Castiella reclamaba una acción dinámica entre todos los países hispanoamericanos y Filipinas para salvar la lengua de rizal. "Esta inquietud, que es común a Hispanoamérica y a España."

El señor Martín Herrero, en nombre de España, dijo que deben elaborarse programas a corto y a largo plazo y propuso que la Oficina de Educación Iberoamericana, con sede en Madrid y bajo la dirección del doctor Rodolfo Barón Castro, sea instrumento de enlace en la ejecución del programa. Habría que crear un clima en la opinión y demostrar que la defensa del español en Filipinas no es una causa perdida.

Se acordó ratificar la composición del Comité Permanente, integrado por Uruguay, Argentina y España; encargar a la Oficina de Educación Iberoamericana que tome a su cargo las funciones de organismo ejecutor del programa; organizar la recogida y envío de obras y materiales; dirigirse a cada Gobierno para la creación de becas y envío de materiales y profesores; la delegación de Colombia pidió que se faciliten listas de las entidades filipinas que desean recibir materiales: libros, manuales de texto, revistas y otros instrumentos de lectura; la Universidad de Méjico y la Secretaría de Educación Pública procederán al envío de ejemplares de todas sus ediciones; el Comité queda encargado de enviar un mensaje al Presidente de la República y al Presidente de la Asamblea Legislativa de Filipinas para expresarles los acuerdos y el contenido del examen a que se ha procedido en esta reunión.



EUROPA, FUERZA NUCLEAR MULTILATERAL Y O. T. A. N.

Sobre estos tres puntos girarán las conversaciones germano-británicas

BONN. (Crónica del corresponsal de PYRESA, recibida por teléx.)—Pronto van a conocer los medios gubernamentales de Bonn las líneas generales de la política exterior del Gobierno laborista. El nuevo Ministro británico de Asuntos Exteriores, que llegó el domingo a Bonn para asistir a la reunión del Consejo de Ministros de la UEO, hubo de enfrentarse con un programa



Macizo y, no obstante, ligero es el nuevo material de construcción que abre nuevos horizontes a la erección de casas prefabricadas. En varios años de trabajo desarrollador, especialistas alemanes de la casa Krupp, en Essen, concibieron una casa prefabricada, cuya resistencia corresponde a la de una obra maciza. El material es tan ligero, que flota; sin embargo, es tan macizo que en las paredes confeccionadas del mismo se pueden montar hasta armarios de cocina. Su poco peso permite, desde el punto de vista económico, incluso el transporte, a lugares muy distantes. Las placas son clavadas, atornillables y aserradas, y resisten al calor, al frío, a la putrefacción y a la destrucción por insectos. El valor aislante de las paredes de doce centímetros de espesor equivale al de una pared maciza de ladrillos de 100 centímetros de diámetro.

La realización de este "material de construcción a pedir de boca" partió de la idea fundamental del material más resistente que la arquitectura hoy conoce: el hormigón. El hormigón normal es, en cambio, pesado y protege mal contra el frío. Por eso se sustituyó la gravilla en el hormigón por bolitas de arcilla cocida, las que resultan ser granos de la dureza del vidrio con numerosas minúsculas burbujas de aire que producen una excelente protección contra frío y ruido. Mas los técnicos fueron más lejos aún, sustituyendo la porción de cemento necesaria para el fraguado por una resina sintética espumante. Perfiles de acero y de hierro proporcionan a los elementos de pared, espumado en moldes, las necesarias propiedades estáticas.

CRISIS ARTISTICA Y ECONOMICA EN EL MUNDO PICTORICO PARISINO

Renace la pintura «ingenua» como punto de partida de los nuevos caminos

PARIS. (Crónica del corresponsal de PYRESA, recibida por teléx.)—El panorama pictórico de París atraviesa una etapa de crisis, tanto artística como económica, que empezó a manifestarse con la caída en desgracia del arte abstracto y que, desde hace un par de años sobre todo, se acentúa.

Tras el abstracto, vinieron el llamado "pop-art", y la nombrada "nueva figuración". Estas dos escuelas, la primera procedente de Norteamérica e Inglaterra, y la segunda, nacida en París, han intentando imponerse como arte "vocante" de nuestros tiempos, pero lo cierto es que, tras el primer papel que jugó el abstracto durante muchos años, la pintura aún sigue buscando esa escuela o grupo que, de tiempo en tiempo, se instala en el ambiente artístico como característica de una época y, en consecuencia, como catalizador de la bolsa de la pintura y, también, como vivero de posibles "genios" y de multitud de imitadores sin duda.

En este clima se ha iniciado la tradicional temporada artística parisina este año. Y el medio millar de galerías abiertas en esta capital, así como los salones y exposiciones de maestros del pasado, ofrecen retrospectivas.

se afanan en la búsqueda de elementos que aclaren el horizonte. Las galerías han presentado pintores nuevos ya conocidos. Y los museos, ofreciendo retrospectivas.

La nota característica de estos principios de temporada es el renacimiento de la pintura llamada "naïf", de la que se hace una gran exposición en el Museo de Arte Moderno con todos los maestros más calificados y con el Papa de esta escuela, el "Doutant Rousseau" al frente. Esta pintura "ingenua", expresión pura del corazón del artista, ocupa las galerías más renombradas de París. Y parece ser que, a partir de esta pintura de la sinceridad, es de donde debe volver a empezar una vez más la búsqueda de un nuevo arte.

Una de las exposiciones más brillantes hasta la fecha, o la más brillante según algún crítico, es la inaugurada el viernes pasado en la galería "Tournesol", en pleno corazón del Barrio Latino, donde expone cerca de una treintena de cuadros el pintor español Juan Romero, sevillano, con un apretado historial de pasos firmes en la difícil escalada de la gloria parisina desde hace siete años que lucha aquí y desde ahora, sin duda, instalado ya entre las primeras figuras del arte de hoy.

Es menester retener el éxito de Romero, porque muy pocas veces un pintor ha conseguido el impacto de este artista sevillano. Por una parte, la crítica, en la radio y en la Prensa se hace sólida en estas palabras del crítico del diario "Combat": Juan-Albert Cartier: "Juan Romero es un intérprete inimitable de la vida española. Y sus cuadros son una traducción cumbre de talento, de vida, de imaginación, de sueños, hecho pintura todo ello con un verbo desbordante." Atráidos por tan singular éxito, figuras del arte y de las letras de París pasan diariamente ante la exposición de Romero, que ha sido objeto de todos los elogios por el mundialmente famoso Eugenio Ionesco maravillado por sus cuadros, que, según otra opinión, "nacieron para ser "ingenuos", pero se inscriben en el plano de lo fantástico y, al mismo tiempo, de la tortura, cualidades ambas que, ensambadas, definen el arte de hoy".

ALBERTO CRESPO

ANGEL ROSELLO

FIRMA DE ABDICACION



La Gran Duquesa Carlota de Luxemburgo firma el acta de abdicación que eleva a Gran Duque a su hijo Juan. De pie, de izquierda a derecha, su esposo, el príncipe Félix, el nuevo Gran Duque y la Gran Duquesa Josefina Carlota. — (Foto Cifra.)