

FUERTES PROTESTAS Y MANIFESTACIONES EN HELSINKI CONTRA EL FESTIVAL DE LA JUVENTUD

Con piedras y petardos atacan por las noches a los participantes

Entre ellos figura una extraña delegación española, que nadie sabe de dónde ha salido. La Policía actúa de manera brutal y golpea sin piedad a los estudiantes



Las cargas de la Policía Montada finlandesa con motivo de los incidentes en el Festival de la Juventud.

HELSINKI. (DEL CORRESPONSAL DE PYRESA.)
 Decía el genial Secretario General del Festival que el noventa por ciento de la población finlandesa era favorable a la designación de Helsinki como sede de este octavo de la juventud comunista del mundo, en el que, cosa pintoresca, figura una delegación española con nuestra bandera

EL PRESIDENTE DE LA COSTA DE MARFIL, EN COMPOSTELA

ABRAZA LA IMAGEN DEL APOSTOL Y REGRESO A FRANCIA



HOUPHOUËT-BOIGNY
 Santiago de Compostela, 3.—El presidente de la Costa de Marfil, señor Houphouët Boigny, ha llegado a esta ciudad acompañado de su esposa, hijos y séquito. Viene a Santiago exclusivamente para orar ante la tumba del Apóstol.
 El Presidente de la Costa de Marfil permaneció una hora en la Catedral y dio el tradicional abrazo a la imagen pétrea del Apóstol. Poco más tarde emprendió el regreso a Francia.—Cifra.

nacional, sin morado ni nada, y sin que nadie logre saber de dónde han salido estos intrépidos "españoles". Lamentablemente, la población de la capital finlandesa, que debe integrar exactamente el otro diez por ciento, está manifestando su disconformidad, de forma tan elocuente y ruidosa que sólo las cargas reiteradas de la Policía Montada y las bombas de gases lacrimógenos han podido contener las cosas sin pasar de los cristales rotos en los autobuses de las delegaciones comunistas.

Jóvenes del Festival atacan a un equipo de televisión americana

Helsinki, 3.—Un grupo de participantes en el pro-comunista Festival de la Juventud, atacó a un equipo de la televisión norteamericana, hiriendo a un reportero y destruyendo una cámara.—Efe.

La Asociación de Estudiantes ha convocado a Helsinki para que todas las noches, a partir de las nueve, manifieste su desacuerdo con la presencia en la ciudad de los jóvenes comunistas. El público se reúne en la avenida principal y espera el regreso de los autobuses con las distintas delegaciones, que vuelven del estadio y de los teatros al aire libre en los que han actuado durante toda la tarde con la sola asistencia de los otros participantes. En principio los estudiantes se contentaron con abuchear a los comunistas y silbarlos; más tarde vinieron las piedras y los petardos y se espera que las cosas pasen a mayores.

La Policía finlandesa, que tiene fama de ser anticomunista, ha actuado de una manera brutal, y nos quedamos cortos; los estudiantes han sido golpeados sin piedad y las bombas de gases lacrimógenos lanzadas con una generosidad digna de mejor causa. Más de 150 policías, distribuidos en coches patrullas y apoyados por un escuadrón de la Policía Montada—unos veinticinco—, acorralaron y cargaron contra los

manifestantes, que, a pesar de ello, defendieron su puesto durante más de cuatro horas. Los periódicos de Helsinki se mueven.—(Pasa a la página sexta)

LAS JERARQUIAS CATOLICAS ALEMANAS INTENTAN RESOLVER LOS PROBLEMAS DE LA ASISTENCIA ESPIRITUAL A LOS INMIGRANTES

670.000 trabajadores extranjeros hay en el país

Munich, 3.—Las jerarquías católicas alemanas están intentando resolver todos los problemas que presenta la asistencia espiritual a los inmigrantes. El número de obreros extranjeros ocupados en Alemania, este año, alcanza una cifra jamás registrada hasta ahora. A finales de junio existían en Alemania Occidental 670.000 trabajadores extranjeros. Según informaciones difundidas por el Ministerio de Baviera para el Trabajo y la Asistencia Social, estos obreros proceden en su mayor parte de Italia, Grecia y España.—Efe.

CINCO CORRESPONSALES EXTRANJEROS VISITAN A FRONZIZI EN LA ISLA DE MARTIN GARCIA

Está bien atendido y se muestra enérgico y en actitud de Presidente

Terminada la huelga, Buenos Aires recobra la normalidad

Fuerte terremoto en el norte de la Argentina

Buenos Aires, 3.—Cinco corresponsales extranjeros han visitado al expresidente depuesto, Arturo Frondizi, exiliado en la isla de Martín García.
 Las autoridades argentinas permitieron la visita pero con la condición de que no formularan a Frondizi preguntas de carácter político.
 Las dos horas que duró la visita sirvieron para comprobar que el expresidente se halla bien, que se le concede buen trato y que puede moverse con entera libertad dentro de la isla, aunque Frondizi no aprovecha de la deferencia, permaneciendo en la residencia que se le ha facilitado en la isla.
 Frondizi se encuentra solo, ya que ninguno de sus familiares se ha trasladado a Martín García. Es vigilado y atendido por dos oficiales de complemento y dos marinos, ya que la isla es una base naval. Los alimentos que toma son sobrios; dispo-

ne de un calentador eléctrico, un aparato de radio y otro de televisión, aunque no hace uso de ellos, ya que prefiere dedicarse a escribir, leer o estudiar.
 Durante la conversación que sostuvo con los corresponsales, Frondizi mantuvo la actitud de considerarse aún presidente del país y de mantener su decisión de no dimitir su cargo.
 El expresidente, aunque se encuentra materialmente prisionero, recibe toda clase de atenciones. No hizo declaraciones sobre la posibilidad de abandonar el país, pese a que la Constitución argentina se lo permite. Su aislamiento no ha afectado para nada a su voluntad.
 Su decisión de permanecer en el país revela que ha aceptado su situación actual.—Efe.
 (Pasa a la página sexta)

PEDRO LAMATA, SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL Y CONSEJERO DEL REINO, EN VALLADOLID

Hoy presidirá reuniones sindicales y efectuará diversas visitas

«Valladolid es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola», dijo a los periodistas

La compañía aérea israelí se niega a trasladar a Soblen a Norteamérica

El espía leucémico tiene sólo seis meses de vida

Jerusalén, 3.—El Gobierno israelí ha protestado hoy ante el de Gran Bretaña por la decisión de trasladar al doctor Robert Soblen, convicto y confeso de espionaje en favor de la Unión Soviética, a los Estados Unidos a bordo de un avión de las líneas aéreas israelíes.—Efe.

NEGATIVA DE LA COMPANIA

Londres, 3.—La Compañía aérea israelí "El Al" se ha negado esta noche a trasladar al doctor Robert Soblen desde Gran Bretaña a los Estados Unidos.

Un portavoz de "El Al" ha informado al Ministerio británico del Interior que, al adoptar la decisión, actúa según instrucciones recibidas del Gobierno de Israel.—Efe.

DONDE CUMPLIRA CONDENA SOBLEN

Washington, 3.—El doctor Robert Soblen, espía soviético condenado en los Estados Unidos, cumplirá su condena de cadena perpetua en el Centro Médico para Prisioneros Federales de Springfield (Missouri).

Soblen, que padece leucemia, alegó que no le quedaban más que seis meses de vida.—Efe.

A las nueve y media de la noche de ayer llegó a Valladolid el secretario general de la Organización Sindical y consejero del Reino, Pedro Lamata Mejía, procedente de Zamora. Desde el límite de la provincia fue acompañado por el delegado provincial de Sindicatos, camarada Miguel Bui Crespo y el secretario de la Delegación, camarada Resilio Sanz de la Rica. El objeto de la estancia en Valladolid del secretario general de la Organización Sindical, es conocer personalmente las instalaciones de la Obra en la ciudad y provincia.



El camarada Pedro Lamata Mejía, a su llegada a Valladolid.

En el Hotel Conde Ansuete celebró una rueda de prensa. Le recibieron en el salón donde la dirección del Hotel facilitó la recepción de los periodistas de prensa y radio, al presidente de la Diputación, camarada Emiliano Berzosa Recio; el teniente de alcalde, camarada Amancio Bayón, en representación del Alcalde Presidente, y los vicesecretarios de Ordenación Social, camarada Enrique Martín, y de Obras Sindicales, camarada Angel Allue, y otras personalidades.

Acudió a saludarle también, a su regreso de Gatón de Campos, el gobernador civil y jefe provincial, camarada Antonio Ruiz-Ocaña, quien, después de asistir a la reunión con los periodistas, prolongó a la conclusión de esta su entrevista con Lamata Mejía.

(Pasa a la página segunda)

Favorables perspectivas para España

Si continúa el proceso de racionalización económica

Nueva York, 3.—El «New York Herald Tribune» dedica la mayor parte de un artículo sobre la economía mundial al momento actual económico español.
 En dicho artículo se hace un análisis objetivo de la situación, aludiéndose especialmente a las medidas de liberalización en la política económica de España. Concluye su análisis citando unas frases de la publicación económica «Morgan Guaranty Survey», en cuyo último número se dice que si España continúa su proceso de racionalización económica, ello aumentará al mismo tiempo la vitalidad de su economía doméstica y la capacidad de atracción de los capitales extranjeros que necesita. Efe.

Medio día de fiesta, cohetes, fuegos y tracas

MILLARES DE ARABES ACLAMAN A BEN BELLA AL LLEGAR A ARGEL

Regresan también otros miembros del "bureau" político Ben Jedda les dió la «bienvenida como a hermanos»

Argel, 3.—Mohammed Ben Bella, vicepresidente del Gobierno provisional argelino, en disidencia, y miembro destacado e inspirador del existente «bureau» político, ha llegado al aeropuerto de Argel, siendo recibido por una multitud entusiasta de millares de árabes que lo aclamaban.
 Se han disparado cohetes y tracas en la ciudad, en una demostración de fuegos de artificio, y cientos de automóviles, conducidos y ocupados por musulmanes, se han dirigido al aeropuerto de Argel, haciendo sonar sus claxons y bocinas con los sonidos rítmicos del lema «Viva Argelia».

Posteriormente a la llegada de Ben Bella, se ha anunciado que todos los obreros tienen medio día de sueto.—Efe.



BEN BELLA, EL LIDER ARGELINO, ACLAMADO POR EL PUEBLO.

EL AMBIENTE SE HA CALMADO

Argel, 3.—Ferhat Abbas y Ahmed Francis, respectivamente, ex primer ministro y ministro de Finanzas del Gobierno provisional argelino en el exilio, han llegado por

carretera a Argel, procedentes de Orán, junto también con Ahmed Bumenel, portavoz del grupo de Ben Bella.
 El ambiente general, que era muy tenso durante las últimas semanas, se ha calmado, evidentemente.—Efe.

El uso de coches particulares para servicios oficiales

Madrid, 3.—Por una orden de la Presidencia del Gobierno, que el «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, se dispone la aplicación de la orden de 3 de junio de 1959 sobre uso de coches particulares en servicios oficiales en los Ministerios de Justicia, Agricultura y Vivienda. La cantidad que podrá percibir el funcionario que utilice en servicio oficial automóvil de propiedad particular es de dos pesetas por kilómetro recorrido.—Cifra.

BIENVENIDA DE BEN JEDDA

Argel, 3.—El jefe del Gobierno provisional argelino, Ben Yusef Ben Jedda, ha manifestado, en el curso de una conferencia de prensa, que el día de la bienvenida a los «hermanos» que llegan hoy a Argel procedentes de Orán.
 Añadió Ben Jedda que la tarea del «bureau» político del Frente de Liberación Nacional consistiría ahora en preparar las elecciones, que provisionalmente dirigió el F. L. N., hacia su destino y la convocatoria del Consejo Nacional de la República Argelina.
 Finalmente, el Presidente del Gobierno provisional dijo que el Ejército debía estar al servicio de la nación, bajo la absoluta y directa autoridad del Gobierno.

Macapagal ordena el arresto de dos millonarios norteamericanos

Acusados de corrupción de funcionarios, comercio ilegal y evasión de impuestos

Manila, 3.—El presidente Diosdado Macapagal ha ordenado hoy el arresto y deportación del millonario norteamericano Harry S. Stonehill y de su socio, Robert Eppocke. Stonehill es un excombatiente que se quedó en Filipinas al finalizar la segunda guerra mundial y que creó un gran imperio financiero. Ha sido acusado de corrupción de funcionarios públicos, evasión de impuestos y transacciones financieras ilegales.—Efe.

El Ministro de Información y Turismo preside diversas inauguraciones en su tierra natal

Lugo, 3.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha presidido esta tarde diversas inauguraciones en el municipio de Villaiba, su tierra natal, que afectan a las parroquias de San Simón de la Cuesta y del lugar de Balsa Pequena, y comprenden obras de electrificaciones rurales y escuelas.

El señor Fraga Iribarne recibió de sus paisanos altas demostraciones de afecto y adhesión, felicitándole por su reciente nombramiento. Al final de estos actos emprendió viaje a Coruña.—Cifra.

El oficial de Aviación más joven de España: diecinueve años

Alicante, 3.—Un estudiante alicantino se ha convertido en el teniente de Aviación más joven de España al concluir con el número uno la carrera de ayudante de Ingenieros de Aeronáutica. Se trata de Angel Cases Costa y cuenta diecinueve años de edad.
 El ingreso y los tres años de estudio los ha realizado, siempre con gran brillantez, en dos años tan solo.—Cifra.

LO QUE PASÓ AYER

La estancia de Pedro Lamata

Continuando la jornada de inauguraciones, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento sigue efectuando visitas a los pueblos para tener un contacto directo con todos los labriegos castellanos...

«No tardando mucho, quedará el río Sequillo completamente dragado»

Importante discurso del gobernador civil y jefe provincial, camarada Ruiz Ocaña, en Gatón de Campos Inauguró ayer una Policlínica y la Casa del Médico



El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Ruiz-Ocaña, con el subjefe provincial, camarada Lorenzo Hurtado, y las autoridades locales, a la llegada a Gatón de Campos.

Ayer, a las siete de la tarde, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Antonio Ruiz-Ocaña, acompañado del subjefe provincial, camarada Antonio Lorenzo Hurtado, y del inspector provincial, camarada José María Alfaro, se trasladó al pueblo de Gatón de Campos...

provincial, camarada José María Alfaro, se trasladó al pueblo de Gatón de Campos con el fin de inaugurar la Policlínica y Casa del Médico, recientemente construida.

do para que este vaya por su cauce en condiciones normales, y con el Plan de la Tierra de Campos rescatar las tierras perdidas y los campos tendrán una nueva estructuración y se podrán hacer nuevos regadíos.

Inauguración de la Policlínica

Una vez saludadas las Jeraquias provinciales por las locales, el camarada Ruiz-Ocaña y acompañantes se trasladaron al edificio donde se ha construido la Policlínica y Casa del Médico, efectuando la inauguración y visitando detenidamente las dependencias de la misma.

En el Ayuntamiento

A continuación las autoridades se trasladaron al Ayuntamiento, donde en el atrio del mismo pronunció unas palabras el Alcalde, expresando su satisfacción por la visita del Gobernador Civil y Jefe Provincial y señalándole los problemas más urgentes que tiene el pueblo por resolver.

Elocuentes palabras del Gobernador Civil

A continuación el camarada Ruiz-Ocaña pronunció unas elocuentes palabras, comenzando con un saludo a las autoridades locales y al pueblo en general. Dijo que por segunda vez venía a este pueblo de Gatón para ponerse una vez en contacto con todos ellos.

«Gran ocasión de comprall»

«Gran ocasión de comprall» LAND ROVER largo, modelo 109. Dos tracciones, 12.000 Kms. RUIMAR Avenida de Victor Gallego, 6, ZAMORA General Primo de Rivera, 83, BENAVENTE

MARIO CUEVAS BLAS

GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS María de Molina, 18 - Valladolid Teléfono 27078 SUSPENDE LA CONSULTA HASTA NUEVO AVISO

ANUNCIE EN ESTE DIARIO

TOMBOLA DIOCESANA DE LA VIVIENDA Saludo e invitación

Esta tarde, a las siete, abre de nuevo sus puertas, en la Plaza Mayor, la Tombola Diocesana de la Vivienda. Un año más convocamos con ella a todos los vallisoletanos para que colaboren...

VIDA RELIGIOSA

SABADO 4 Santo Domingo de Guzmán, confesor. Misa propia. color blanco.

PARROQUIA DE SAN LORENZO Día tercero del solemne novenario en honor del Santo titular de esta parroquia.

PARROQUIA DEL SALVADOR El día 6, fiesta titular de esta parroquia, misa de comunión a las 8,30; a las 10, misa solemne. Después de la misa de 12 se hará la exposición del Santísimo para las Cuarenta Horas.

CURSILLO PREMATRIMONIAL PARA NOVIOS Dará comienzo el lunes, día 6, a las ocho de la tarde, en Simón Apanda, 11.

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO JUZGADO NUMERO UNO Nacimientos - Juan Manuel Moro García, María de las Mercedes Vivar Díaz, Francisca Pérez Puente Nuevo, Margarita López Alonso e Inés María Liguero Burgos.

JUZGADO NUMERO DOS Nacimientos - María Teodora Suárez Alonso, Julián Acasno González, María de las Mercedes García de la Calle y Regina Sarmiento Fernández.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, domingo, día 5, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

VIDA SINDICAL

MUTUALIDAD DE TRABAJADORES AUTONOMOS, ARTESANOS Y PEQUEÑOS EMPRESARIOS Se pone en conocimiento de los trabajadores a que afecta dicha Mutualidad, que las prestaciones que la misma tiene establecidas para los mutualistas son las siguientes:

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

Reglamentarias: Pensión de Jubilación, Pensión de Invalidez, Pensión de Viudedad, Pensión de Orfandad, Pensión o Subsidio en favor de familiares, Subsidio de Defunción, Subsidio de Nupcialidad y Subsidio de Natalidad.

«En el campo es preciso insistir en la especialización»

«La emigración plantea un problema de falta de brazos que las empresas españolas intentan resolver»

«En las nuevas generaciones se observa una superación grande, comparadas con las anteriores.» (Pedro Lamata)

«En las nuevas generaciones se observa una superación grande en comparación con tiempos anteriores.»

«MUCHÍSIMA. Hay resultados maravillosos. Nuestros jóvenes obreros dan ejemplos frecuentes de privilegiada capacidad. La Organización, mediante sus instalaciones de formación y sus becas, les da oportunidad para llegar a donde quieran, siempre que su expediente de aprovechamiento los recomiende. Así, tenemos ingenieros, médicos y de toda clase de profesiones, a muchos que con su talento y aplicación se encumbran. Y, aparte de eso, basta ver cómo llegan a cualificados con facilidades que sus padres no tuvieron.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

«En el campo es preciso insistir en la especialización. Valladolid observo que es una de las provincias que más han progresado en el orden agrícola. El especialista logra, sin duda alguna, sueldos muy altos. Por ejemplo, basta citar lo que gana un buen podador, un fumigador, especializado en el producto aranjero. Creo que en cuanto a la dignificación y elevación de nivel laboral se refiere, la intensidad, mejor que la extensión, dará grandes resultados.»

HOY, a las ocho de la tarde, sablo rosario, ejercicio propio del mes, reserva y Salve gloriosa a la Santísima Virgen de Guadalupe, misas a las nueve, diez y doce.

DOMINGO 5 Nuestra Señora de las Nieves Misa de la Dominica VIII de Pentecostés, color verde. Credo y Prefacio de Trinidad.

Mañana, colecta en las iglesias para Caritas Mañana, primer domingo de mes, la colecta que se efectúa en todas las iglesias será destinada íntegramente para las necesidades de Caritas.

HOY HACEN GUARDIA FARMACIAS Sr. García, Regalado, 3. Sr. Retuerto, Angustias, 22. Srta. González Lorenzo, Panadero, 30. Sr. Vicente, Paseo de Zorrilla, 85. Sr. Morilla, Santa Lucía, 90. Sr. San Millán, Lineros, 11 (Santa Clara).

CUPON DE LOS CIEGOS NUMERO 392 premiado ayer

AVISOS T.I.V.E. CURSOS E INTERCAMBIO DE VERANO Al objeto de fomentar las relaciones entre los jóvenes de diversos países, al tiempo de atender a su formación cultural, T.I.V.E., en conexión con la organización francesa Cultura et Voyages, ofrece la posibilidad de realizar estudios y estancias provechosas en Inglaterra y Escocia. Asimismo, por medio de T.I.V.E., se puede participar en los cursos organizados por la Universidad de Poitiers, Instituto de Tours.

Viaje a Mallorca, Dieciséis días de duración. Salidas, 8 y 22 de agosto y 5 de septiembre. Precio 3.000 pesetas plaza.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

Mañana, 5 de agosto, día 8, celebra «Auxilio Social» la primera cuestación del mes con el emblema SIMANCAS.

INGLATERRA Y LOS MIEMBROS DEL MERCADO COMUN, DE ACUERDO SOBRE LAS EXPORTACIONES DE SU COMUNIDAD A EUROPA

Pero la India y Pakistán no prestan su aprobación En un diez por ciento ha aumentado el comercio entre los «seis» y los «siete»

Bruselas, 3.—Gran Bretaña y los seis países del Mercado Común han llegado hoy a un acuerdo sobre el problema de las exportaciones de la India, el Pakistán y Ceilán a la Comunidad Económica Europea, según ha declarado un portavoz de la Comisión Ejecutiva.

Los ministros de los siete países han discutido durante cinco horas los problemas que plantearán las exportaciones de los tres Estados asiáticos, pertenecientes a la Commonwealth británica, en el caso de que Inglaterra ingrese en el Mercado Común.

Los siete ministros han acordado que las tarifas exteriores comunes de la Comunidad con relación al té sean abolidas.

Al referirse a las contrapropuestas británicas sobre la agricultura de la Commonwealth, contenida en un documento presentado la pasada noche, el portavoz de la Comunidad señaló que la opinión general era que la situación era muy difícil y no se había resuelto aún nada.

Con relación al acuerdo conseguido, el portavoz agregó que los siete ministros habían acordado que Inglaterra hiciera una primera equiparación en un veinte por ciento de las tarifas de la Comunidad para los productos textiles importados de la India, Pakistán y Ceilán al ingresar en el Mercado Común.

Una segunda nivelación de tarifas en otro diez por ciento se efectuará dieciocho meses más tarde, seguida de otra en un treinta por ciento a los doce meses siguientes.

La acomodación completa de tarifas se hará en 1967, al final de este período de transición.

Por otra parte, los siete delegados europeos han acordado también que el 1 de enero de 1967, como más tarde los convenios comerciales deberían ser concluidos entre el Mercado Común, de una parte, y la India, Pakistán y Ceilán, por

Nuevo Secretario de la Congregación para la Iglesia Oriental



Roma.—El cardenal Testa, que ha sido nombrado por S. S. Juan XXIII, secretario de la Sagrada Congregación para la Iglesia Oriental, Monseñor Gustavo Testa sucede en el cargo al cardenal Acacio Cozza, fallecido recientemente.—(Foto. Cifra.)

Huelga en la industria automovilística italiana por el despido de varios obreros Otro conflicto amenaza con paralizar los transportes aéreos en Francia

Roma, 3.—Los sindicatos obreros de la industria automovilística italiana, controlados por los comunistas y los demócrata-cristianos, han promovido, para mañana, una huelga general de veinticuatro horas en señal de protesta por la despedida forzosa de varios obreros de estas fábricas de la industria del motor de Italia.

Según «El Messaggero», estos obreros despedidos habían cometido actos de violencia contra sus compañeros de trabajo, fuera de las fábricas, durante una reciente huelga de obreros metalúrgicos.

ULTIMA HORA

SORPRENDENTEMENTE, SE APLAZAN LAS CONVERSACIONES

Bruselas, 3.—Gran Bretaña y los seis países del Mercado Común han decidido, sorprendentemente, aplazar sus discusiones proyectadas para esta noche sobre los problemas clave de la agricultura de la Commonwealth.

Giuseppe Caron, vicepresidente de la Comisión del Mercado Común, ha manifestado a un correspondiente de la agencia Reuters, que los «seis» habían decidido continuar las conversaciones entre ellos mismos después de cenar, a pesar de haber sido aplazadas las negociaciones con el delegado británico, Edward Heath.

Caron no ha dado razón alguna sobre el motivo del aplazamiento. Sólo señaló que los «siete» celebrarían sus discusiones sobre el problema agrícola mañana a las diez de la mañana.—Efe.

MUNDOVISION POR EL SISTEMA HUGHES DE TRES SATELITES

Girarán en órbita a más de 35.000 kilómetros y aparentemente estarán quietos

Uno de ellos enlazará América, África y Europa

Culver City (California), 3.—El Gobierno de los Estados Unidos ha cursado instrucciones para que se ponga en práctica un sistema para facilitar programas de televisión al mundo entero mediante el uso de tres satélites.

Un portavoz de la compañía «Hughes», cuyos hombres de ciencia se encargan de preparar el sistema,

«El Español»

La revista semanal «El Español», en su número correspondiente a esta semana, presenta un interesante resumen de las obras realizadas en España bajo el título de «En marcha permanente». Igualmente presenta un interesante reportaje de la grave situación en que se encuentra Perú tras el golpe de Estado militar. Una grata presentación de la ciudad-jardín de la Costa Verde: Salinas. Un amplio reportaje sobre Bejar, diez por ciento de la producción textil española, y otros varios y amenos reportajes.

Cuarenta países en la conferencia de la ONU en Bonn

Para tratar de la confección de un mapa del mundo a escala 1:1.000.000

Bonn, 3.—Una conferencia de las Naciones Unidas, convocada para la confección de un mapa del mundo a escala 1:1.000.000, ha sido inaugurada hoy en Bonn.

Se trata de la primera conferencia de este tipo desde la que se celebró en París en 1913. Desde entonces, un Secretariado del Mapa Mundial, primero en Southampton

Una norteamericana elige el aborto antes que tener un hijo deformado por la Thalidomida

Se le ha negado y Radio Vaticano lanza contra ella un fuerte ataque



PHOENIX (Arizona).—La señora Sherri Finkbine recibe la noticia de que su petición para la práctica en ella misma de un aborto legal ha sido rechazada por un juez del Tribunal Superior del condado de Maricopa. La señora Finkbine ha tomado la droga tranquilizante «Thalidomida» y teme dar a luz un niño mal conformado.—(Foto Cifra Gráfica.)

Ciudad del Vaticano, 3.—Radio Vaticano ha lanzado hoy un fuerte ataque contra la decisión tomada por la señora Sherri Finkbine, de la ciudad norteamericana de Phoenix, quien ha preferido elegir el aborto del ser que se estaba formando en sus entrañas antes que tener un hijo o una hija terriblemente deformada a causa de las dosis que durante el embarazo ha tomado de la droga alemana «Thalidomida».

Estación espacial inflable

Tiene forma de rosquilla y equivale a un edificio de tres pisos, capaz para diez astronautas

Pruebas con un avión cohete que podrá elevarse a ciento veinte kilómetros

Cleveland (Ohio), 3.—El primer modelo de estudio de una estación espacial inflable ha sido mostrado al público en el Centro de Investigaciones de la Administración de Aeronáutica y del Espacio.

¿Corresponde a «El martirio de San Sebastián»?



SEVILLA.—He aquí el fragmento del cuadro que ha estado oculto bajo una pintura de tema religioso y que fue descubierto por su propietario, don Millán Delgado, quien supone que este fragmento es la mitad inferior de «El martirio de San Sebastián», de El Greco, que posee el Museo del Prado desde 1957 por donación de doña Blanca de Aragón, marquesa viuda de Casa-Riera, amante de la reina Fabiola de Bélgica. En el supuesto de que la hipótesis de don Millán Delgado fuera acertada, lo que está dentro de lo posible, el descubrimiento sería sensacional.—(Foto Cifra.)

Pese a las protestas y amenazas soviéticas

Continuarán los vuelos de helicópteros norteamericanos sobre Berlín oriental

Una joven que iba a reunirse con su prometido, raptada por los comunistas

Berlín, 3.—Los Estados Unidos han hecho constar que seguirán enviando helicópteros sobre Berlín oriental, pese a las protestas y amenazas soviéticas.—Efe.

UNA JOVEN RAPTADA

Helsinki, 3.—El consul general alemán occidental en esta ciudad ha declarado hoy que comunistas alemanes han raptado a una joven que quería reunirse con su prometido en Occidente.

Manifestó en una conferencia de prensa que los alemanes orientales retenían a la joven, por la fuerza, en un buque de Alemania oriental, y agregó que la joven, cuyo nombre no ha sido revelado, iba a reunirse con su prometido, el cual huyó a Occidente hace algún tiempo.—Efe.

DETENIDOS AL PASAR A BERLÍN OCCIDENTAL

Berlín, 3.—Policías fronterizas alemanes del sector comunista han detenido esta mañana a dos jóvenes en la única carretera que une a Berlín occidental con el enclave del sector norteamericano de Steintuecken. Los agentes rojos los condujeron hacia un vehículo amenazándoles con sus metralletas. La Policía occidental cree que se trataba de dos berlinenses orientales que habían logrado llegar a la carretera con la esperanza de alcanzar el sector occidental de Berlín.—Efe.

DOS GEMELOS Y DOS GEMELAS

Los ha tenido de una sola vez la esposa de un abogado de Columbia

Vancouver (Columbia británica), 3.—La señora Becker, esposa de un abogado de esta ciudad, ha tenido hoy un cuádruple alumbramiento. Los recién nacidos son dos niños y dos niñas.

Los esposos Becker eran padres ya de otra criatura.

El alumbramiento ha tenido lugar en el Hospital General de Vancouver. Las primeras informaciones recibidas dan cuenta de que los niños se encuentran en perfecto estado.

A la madre fue necesario efectuarle la operación cesárea.—Efe.

Mil campesinos armados ocupan los suburbios de Panamá

Balboa (Canal de Panamá), 3.—Mas de mil campesinos, armados de machetes, se han incautado de una vasta extensión de terreno en los suburbios de Panamá, después de que los propietarios del mismo se negaron a cederlo para edificar una escuela.

EL EXGENERAL DE LAS S. S. VON DER BACH-ZELEWSKI, CONDENADO A TRABAJOS FORZADOS

Nuremberg, 3.—Un Tribunal de Nuremberg ha condenado al exgeneral de las S. S. Erich Von Der Bach-Zelewski a la pena de trabajos forzados a perpetuidad, por acusaciones de asesinato y tentativa de asesinato.

Huelga de la Policía y caos de tráfico en Viena

Viena, 3.—La Policía austriaca ha llevado a cabo una huelga de una hora de duración, que produjo el caos en los cruces de gran tráfico de Viena.

ACABADA LA FASE ITALIANA DEL TUNEL DEL MONT BLANC

Roma, 3.—Los trabajadores italianos que perforan el túnel bajo el Mont Blanc han estallado hoy su última carga de dinamita para completar sus cinco kilómetros y ochocientos metros. Los franceses tienen todavía setenta metros que horadar.—Efe.

LLAMAMIENTO PARA LA UNIDAD DE LA IGLESIA RUSA Y ORTODOXA

Estocolmo, 3.—Un llamamiento para la unidad de las iglesias ortodoxa rusa y anglicana (protestante), figura en el comunicado conjunto firmado hoy por el arzobispo de Canterbury (Prímado ortodoxo de Inglaterra), doctor Ramsey, y el jefe de la Iglesia ortodoxa rusa, patriarca Alexei.—Efe.

NOTICIARIO BREVE

Mil campesinos armados ocupan los suburbios de Panamá

Balboa (Canal de Panamá), 3.—Mas de mil campesinos, armados de machetes, se han incautado de una vasta extensión de terreno en los suburbios de Panamá, después de que los propietarios del mismo se negaron a cederlo para edificar una escuela.

EL EXGENERAL DE LAS S. S. VON DER BACH-ZELEWSKI, CONDENADO A TRABAJOS FORZADOS

Nuremberg, 3.—Un Tribunal de Nuremberg ha condenado al exgeneral de las S. S. Erich Von Der Bach-Zelewski a la pena de trabajos forzados a perpetuidad, por acusaciones de asesinato y tentativa de asesinato.

Huelga de la Policía y caos de tráfico en Viena

Viena, 3.—La Policía austriaca ha llevado a cabo una huelga de una hora de duración, que produjo el caos en los cruces de gran tráfico de Viena.

ACABADA LA FASE ITALIANA DEL TUNEL DEL MONT BLANC

Roma, 3.—Los trabajadores italianos que perforan el túnel bajo el Mont Blanc han estallado hoy su última carga de dinamita para completar sus cinco kilómetros y ochocientos metros. Los franceses tienen todavía setenta metros que horadar.—Efe.

LLAMAMIENTO PARA LA UNIDAD DE LA IGLESIA RUSA Y ORTODOXA

Estocolmo, 3.—Un llamamiento para la unidad de las iglesias ortodoxa rusa y anglicana (protestante), figura en el comunicado conjunto firmado hoy por el arzobispo de Canterbury (Prímado ortodoxo de Inglaterra), doctor Ramsey, y el jefe de la Iglesia ortodoxa rusa, patriarca Alexei.—Efe.

LOS ESTRENOS

En ROXY

«EL CIRCULO ROJO»

(Buena dosis de suspense)

Al estilo de Hitchcock rezaba la publicidad de esta cinta danesa, y se equivocan muy poco. Contiene todos los ingredientes que el famoso mago del "suspense" da a sus creaciones: intriga, buena fotografía, misteriosos personajes, asesinatos, chimá especial, ciudad con niebla y su pizquita de humor; po-

no, claro está, se nota la falta de Hitchcock. Basándose en la novela de Edgar Wallace, el director danés Jürgen Roland ha llevado a cabo una buena película policíaca. Desde el primer momento la cinta atrae y el espectador se arrolla en la butaca, cómodo, para evitar sorpresas y aguantar de un tirón la hora y media que dura la proyección.

La historia del condenado a muerte que se salva de la guillotina por mera casualidad y huye a Inglaterra, Londres para preparar más, continuando su carrera de crimenes, se hace densa, pues el espectador se encuentra completamente desorientado, el equívoco surge a cada momento, la pregunta del viejo inspector de Scotland Yard, el defectivo privado, el sargento con su humor y la siniestra risa del asesino; la buena fotografía, excelentes encuadres, el clima de misterio creado, son el combinado esencial de toda película de este género, pero falta algo en su mayoría, y está lo tiene el desentacado inesperado, el punto final y rubrica, la sorpresa.

El director de esta película se ha apuntado un tanto a su favor; ha sabido manejar a todos los actores, ha hecho una buena combinación y, sobre todo, ha entretenido al público.

Los intérpretes, Renate Ewert, en el papel del viejo inspector de la famosa policía inglesa, formidable y del resto, que cumple a la perfección su cometido, destacan a Klaus Jürgen Wussow y Karl Saebisch. En resumen, una película que se puede ver, aun en verano. —R.

En el AVENIDA

"Honrables sinvergüenzas"

(Honorables careajadas)

Si nos hemos divertido con esta película, lo suficiente para salir satisfechos de ella. Aunque esta clase de temas están ya trillados, siempre es agradable un rato de alegría.

"Honrables sinvergüenzas" es la comedia de una pandilla de timadores, de los que por desgracia tanto abundan sin ser tan graciosos como los protagonistas del film que nos ocupa. Y como en esta clase de cintas no puede faltar el actor español, ahí tenemos a Antonio Riquelme, haciendo de las suyas.

La película no pasa de ser lo corriente, pero, ya lo hemos dicho, entretiene y eso es suficiente. La fotografía, aceptable, y la dirección, correcta. Los intérpretes se apañan como pueden con sus respectivos papeles, saltando alrosos; éstos son Carmen de Lirio, Félix Dafauce y el mencionado Riquelme. —O.

Anuncie en este diario

Antonio Mercero, Premio 1962 de Cortometrajes por su obra "Lección de Arte"

"Si este género se cultivara más intensamente, se daría oportunidad para que se revelaran jóvenes valores"

En estos momentos trabaja como ayudante de dirección en «lerror en la noche», y anteriormente lo hizo en «Un taxi para Tobruk», la mejor película francesa de 1961

Después de su resonante triunfo, al conquistar el Premio 1962 de Cortometrajes, Antonio Mercero ha conseguido que las puertas del cine se le abrieran. Y, hoy, se halla en plena actividad en los estudios cinematográficos.

Hemos encontrado a Antonio Mercero en uno de los platos de la CEA, como ayudante de dirección, en una gran coproducción que actualmente se realiza en España, a las órdenes de Harald Reinl.



A. MERCERO

Existen excelentes realizadores, como ha podido comprobarse cuando se concurre a certámenes internacionales. Lo que sucede es que aquí apenas se da importancia a este género.

IMPORTANCIA DEL CORTOMETRAJE
—¿Y eso?
—Porque apenas se proyectan cortometrajes. Claro que esto sucede porque el público no es consciente de su importancia. Creo que existe una ley en vigencia por la que se obliga a todos los exhibidores a ofrecer cortometrajes en sus programaciones. Pero por razones que me parece innecesario señalar, esto no se cumple, originando un gran perjuicio al cine español.

—Será más bien a los realizadores de cortometrajes?

—En principio sí; pero el perjuicio influye también indirectamente en el cine. Y es que si este género se cultivara más intensamente, se daría la oportunidad para que se revelaran muchos jóvenes valores. Porque en una película de largometraje se invierten muchos millones y es imposible que no pueda confiarle a un desconocido o a un individuo que no haya tenido ocasión de demostrar sus posibilidades.

PROYECTOS

—Y actualmente, ¿qué proyectos tiene?
—De momento, concluir «lerror en la noche», película de gran interés dentro del género policíaco, muy de acuerdo con el gusto del momento. Luego, creo que presentaré también mi colaboración, co-

no ayudante, al director Eugenio Martín, que tiene previsto para un plazo breve el comienzo de «lerror en la noche», película igualmente de suspense, según puede deducirse por el título.

Para más tarde me ha anunciado que prepara otro cortometraje. Y confía, que en el concurso organizado por la productora cinematográfica Procesa obtenga uno de los premios para los mejores guiones.

—Además del interés de los premios, dotados generosamente en metálico, existe el estímulo de dirigir la película. Así que, ha de ser esta una empresa a la que dedique todos mis desvelos.

Y sin duda alguna, Antonio Mercero, este joven valor de la cinematografía española, conquistará algunos de esos premios para proseguir su carrera arrolladora, iniciada de forma tan venturosa. A. L. R. (Especial para PYBESA)

Premio de Teatro a José Luis Martín Descaizo

Madrid.—El premio del Concurso Teatral de "Antes" convocado por la Dirección General de Información, ha sido otorgado a la obra "La hoguera feliz", de José Luis Martín Descaizo. El Jurado compuesto por doña María Fernanda O'Con, don Jesús Valverde, don Ramón Cercos, don Victoriano Fernández Añís, don Cayetano Luca de Tena, don Alfredo Marquerite, don Arcadio Baquero y don Manuel Ortiz Sánchez, concedió el premio por unanimidad.

Festivales populares en los Barrios de España, Girón y la Victoria Se celebrarán esta noche

Hoy, sábado, a las diez y media de la noche, en los tres barrios de esta ciudad, se procederá a la organización de otros tantos festivales, continuando así el proyecto del Ayuntamiento de llevar a todos los lugares de la población estas manifestaciones artísticas, cuya organización lleva a cabo a través de la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular.

Los festivales serán los siguientes: En el Barrio de España: Representación teatral a cargo del conjunto "Angel Velasco", que pondrá en escena la divertidísima obra de Antonio Paso y Ricardo González del Toro «Soltero y solo en la vida».

En el Barrio de la Victoria: Representación de la revista hablada «Avance», de la Obra Sindical «Educación y Descansos de Valladolid», con sus páginas dedicadas al teatro, ballet, música, prestidigitación, etc.

En el Barrio Girón: Actuación de los Grupos de Danzas de Educación y Descansos de Tudela de Duero y Valladolid. La asistencia a todos estos festivales es absolutamente gratuita.

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE VALLADOLID PARA HOY

Mañana 11.00.—Sintonía y apertura. «Buenos días!» 11.05.—Muchas felicitaciones. 11.10.—El Santo del día. 11.15.—Concierto ligero.

PARA HOY

Avenida.—Desde las 5. «Honrables sinvergüenzas» (2) y «El único evadido» (2). Calderón.—A las 5, 8 y 11. «Operación Calais» (3). Estreno. «Capitol».—Desde las 5. «Tuve que matar» (3) y «El jugador» (3). CARRIÓN.—Desde las 5. «La noche de los lios» (3) y «El suceso de Via Padova» (3).

Homenaje póstumo de Barcelona al tenor Emilio Vendrell

Portaron el féretro miembros del «Orfeo Catalá»

Barcelona, 3.—Una impresionante multitud ha rendido póstumo homenaje de simpatía y cariño al desaparecido tenor Emilio Vendrell, acompañando sus restos desde la casa mortuoria a la iglesia de la Inmaculada Concepción, donde se realizó un responso, partiendo desde allí el féretro para ser inhumado en el campo del Cementerio del Sudoeste.

Toda la carrera hasta la iglesia estaba cubierta por un gran número de personas, teniendo que ser detenida la circulación de automóviles y tranvías.

El féretro fue conducido hasta el templo a hombros de miembros del «Orfeo Catalá», entidad a la que estaba tan vinculado el desaparecido artista. Varios vehículos fúnebres portaban coronas de flores con sentidas dedicatorias de entidades musicales, orfeones y artistas.

El duelo estuvo presidido por los hijos del finado, don Emilio y don Jaime, acompañados de representaciones de las autoridades y directivos de las principales entidades artísticas en que actuó en vida Emilio Vendrell. Los distintos orfeones barceloneses acudieron en masa, portando sus estandartes.—Cifra.

Festivales Populares de Verano

Hoy, sábado, "Amigos de la Zarzuela"

Hoy, sábado, a las diez y media de la noche, en el Auditorio del Campo Grande, actuará nuevamente el conjunto lírico "Amigos de la Zarzuela", quien pondrá en escena la maravillosa obra de zarzuela "La del mancojo de rosas", bajo la dirección musical del maestro Rafael F. Camacho y la artística de Juan Hidalgo.

Este gran acontecimiento lírico está organizado por la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular con el patrocinio del Ayuntamiento. Las localidades, al precio de 5 y 12 pesetas, podrán adquirirse esta misma tarde en la taquilla instalada junto al Auditorio.

Festival Infantil en el Auditorio del Campo Grande

Nuevamente, mañana domingo, a las siete en punto de la tarde, la Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular, con la colaboración del Teatro de Títeres de la Delegación Provincial de Juventudes, ofrecerá a todos los niños vallisoletanos un extraordinario festival.

Serán presentados los artistas infantiles más populares en nuestra ciudad, se celebrarán los concursos que más éxito han obtenido en la presente temporada y por último «Marietas».

Niños, no dejéis de asistir a este festival de mañana, domingo, porque os garantizamos dos horas muy divertidas en el familiar recinto del Auditorio del Campo Grande.

LA SUGESTIVA GUIA DEL CAMINO DE SANTIAGO EN "FOTOS"

Lea "El camino de Santiago, camino de Europa". "El hoy y el ayer, kilómetro a kilómetro", contado por Luis Alonso Luengo. Un testimonio histórico que tiene la sorpresa de una novela. El primer capítulo en el último número de "FOTOS" y el segundo en el próximo.

CERVANTES DESDE LAS CINCO EL CAPITAN JONES

por Robert Black, Charles Coburn y Betty Davis y ARIZONA, PRISION FEDERAL Yo y el coronel Alan Lloyd y Ernest Borgnine (TOLERADAS MENORES)

CALDERON

A LAS 5, 8 y 11 INTRIGANTE ESTRENO! Operación CALAIS Helmut Schmid - Peter Carsten (Menores)

LOPE DE VEGA

(REFRIGERADO) A LAS 5, 8 y 11 ¡¡¡DIVERDISIMO ESTRENO!!! DONDE PONGO ESTE MUERTO? Fernand Fernán-Gómez - Gila (Mayores)

PRADERA

DESDE LAS CINCO CANTINELAS EL CIRCO Los piratas del Mississippi Fess Parker - Buddy Ebsen COLOR por TECHNICOLOR (Menores)

ZORRILLA

DESDE LAS TRES EL GRAN CIRCO Victor Mature - Susan Bell CinemaScope - Technicolor Yo fui el doble de Montgomery John Mills - Cecil Parker (Menores)

CAPITOL

DESDE LAS CINCO TUVE QUE MATAR Tony Britton - Dieter Eppler EL JUGADOR John Payne - Rhonda Fleming CinemaScope - Technicolor (Mayores)

Cinema Coca

CONTINUA desde las CINCO ¡Asombroso programa doble! Vacaciones en Cortina d'Ampezzo Alberto Sordi - Michele Morgan

El largo y cálido verano

Paul Newman, Orson Welles y Anthony Franciosa (Mayores) BUTACA: 12 y 8 PESETAS

CARRION (REFRIGERADO)

HOY: Desde las CINCO LA NOCHE DE LOS LIOS por ANA LIA GADE y El suceso de Via Padova GIULIETTA MASINA y ALBERTO SORDI (Mayores)

ROXY

HOY: Desde las CINCO El Círculo Rojo Un film al estilo de Hitchcock. De EDGAR WALLACE y El Congreso se divierte CINEMASCOPE EASTMANCOLOR (Mayores)

AVENIDA

HOY: Desde las CINCO Honorables sinvergüenzas Color - Carmen de Lirio y Antonio Riquelme, y EL UNICO EVADIDO por HARDY KRUGER (TOLERADAS)

REX

HOY: Desde las CINCO EL ARBOL DEL AHORCADO Color - Gary Cooper, y Noche de evasión por LOLITA TORRES (Mayores)

calderon

HOY ESTRENO 5 - 8 y 11

El espionaje inglés y el contraespionaje alemán en una lucha a muerte.

Operación CALAIS

Helmut Schmid • Peter Carsten • Karin Kübner MAYORES

HOY LOPE de VEGA

ESTRENO (REFRIGERADO) NUEVOS HORARIOS Tarde 5 Vermut 8 Noche 11

Distribuida por HISPANO FOXFILM S.A.E.

Advertisement for "DONDE PONGO ESTE MUERTO?" featuring a cartoon character and a film box. Text includes: ¿TESIS?... ¡NO! ¿INTRIGA? UN POCO ¿RISA? ¡¡ESO SÍ!!

FERNANDO FERNAN GOMEZ - GILA CLAUDE ARNOLD - JULIA CABA ALBA MAYORES

LAFUENTE

HOY: Desde las CINCO Apenas un duende por HEINZ RÜHMANN y NICOLE COURCEL, y Arquimedes el vagabundo por JEAN GABIN (TOLERADAS)

GOYA

HOY: Desde las CINCO La esposa del embajador Color - Caterina Valette Yo y el coronel Danny Kaye-Curt Jurgens (Mayores)

España, convertida en el «plató» cinematográfico del mundo

Los más importantes técnicos y artistas internacionales se han dado cita en nuestros estudios o al aire libre «Lawrence de Arabia» y «Los 55 días de Pekín», las dos películas más colosales, se ruedan en paisajes españoles

Y otras de gran interés, como «El valle de las espadas», «Marcha o muerte», «Los siete espartanos» y «Terror en la noche»

tiempo en bellos fotogramas. La dirección corre a cargo de Javier Soto, que últimamente ha dado muestras de su gran capacidad creadora.

Esta película, también, tendrá un largo periodo de rodaje y un presupuesto muy elevado.

«LOS SIETE ESPARTANOS»

En otro de los estudios madrileños se rueda en estos momentos «Los siete espartanos», otra reconstrucción histórica, aunque el guionista antes que comprometerse con la historia, prefiere dejar volar su imaginación. De auténtica documentación de la época, posiblemente sólo hay una evocación del ambiente.

Se han llevado magníficos decorados que representan salones de palacios reales, jardines maravillosos y suntuosos teatros. En ese aspecto de la decoración los artesanos

ciak, joven yugoslavo que ha adoptado la nacionalidad italiana. Harrison es sobrino de Hemingway y, como el fallecido escritor, sentía una gran afición a la caza, a la que se ha dedicado durante mucho tiempo en las selvas africanas. En cuanto a Loredana Nusciak es una de las más deslumbrantes bellezas del cine europeo.

«LOS 55 DIAS DE PEKÍN»

Capítulo aparte merece también la realización de «Los 55 días de Pekín», la más importante película que se rueda en el mundo. Cuenta con un presupuesto de los que producen marcos al escuchar la cifra de millones que hay que gastar, que en principio está fijada en unos setecientos millones de pesetas; pero que luego, como siempre sucede, experimentará algún incremento. Antes de comenzar el rodaje fue levantado el más fabuloso de los decorados que pueda imagi-

na en preparación otras dos películas que llevarán por títulos «La caída del Imperio romano» y «La revolución francesa».

Sin embargo, en este reportaje no citamos más que las películas más importantes, porque la lista se haría interminable. Otras, en cambio, están a punto de dar comienzo, como, por ejemplo, la que va a dirigir Carol Reed, el director de «El tercer hombre», que tendrá por protagonistas a Laurence Harvey y Lee Remick, y otras a punto de terminar, como ocurre con «Marcha o muerte», que dirige Frank Wisbar con Stewart Granger de protagonista.

Como decimos, España es el país que tiene más atracción para los productores, directores y artistas de todo el mundo, y hoy es el «plató» del cine mundial.

A. L. R.



MADRID. — Procedente de Londres ha llegado a Madrid el actor cinematográfico John Ireland, que interpretará en el rodaje de la película «Inocencia en Pekín», en la que interpretará el papel de un soldado americano en Pekín y enemigo del Mayor Lewis, interpretado a su vez por Charlton Heston. En la foto, un momento de su llegada al aeródromo de Barajas. — (Foto CIFRA.)



Spartaco Santoni, Tere Velázquez, Jorge Rigaud y César Romero, que intervienen en «El valle de las espadas».

Actualmente, España se halla convertida en el «plató» cinematográfico más importante del mundo. Los más prestigiosos técnicos y artistas internacionales se han dado cita en nuestros estudios o al aire libre, utilizando el paisaje como escenografía natural.

De las películas en estos momentos en realización la que más tiempo de rodaje lleva es «Lawrence de Arabia». Comenzó a principios de este año en Sevilla para emplazar nuevamente las cámaras en los desiertos de Almería, donde todavía siguen, aunque ya a punto de finalizar su trabajo.

El productor Sam Spiegel se trasladó primero a la propia Arabia. Estudió sobre el terreno las posibilidades de rodar su película. Pero desistió de su proyecto y se vino a España.

LARGA PREPARACION.

Lo mismo el productor Sam Spiegel, que el director David Lean, los artífices de «El puente sobre el río Kwai», vieron la conveniencia de trabajar en España. Previamente enviaron aquí unos emisarios para recorrer los paisajes y pronto se encontraron con un desierto de los de verdad. Únicamente faltaba colocar unos cuantos camellos sobre la arena. Y bastó con una llamada telefónica al norte de Marruecos para disponer de aquellos elementos decorativos. Sam Spiegel y David Lean habían estado preparando la película más de dos años. Estaban dispuestos a realizar una de las más grandes empresas cinematográficas. El reparto artístico lo encabezaban con hombres como Alec Guinness, Anthony Quinn, José Ferrer y Peter O'Toole, considerado actualmente como el mejor in-



Una escena de la película «Lawrence de Arabia».

sultar imposible todo cálculo. Hace unas semanas ha dado comienzo la realización de «Terror en la noche», una película típica de «suspense», dirigida por el alemán Harald Reelml, en la que intervienen como principales protagonistas femeninas Karin Dor y Eleonora Rossi Drago.

Esta vez se ha elegido España para el rodaje de esta película, no por pura necesidad, como en el caso de «Lawrence de Arabia», sino porque el productor sintió el capricho de recoger los rincones nocturnos, lo mismo del viejo como del nuevo Madrid, para ambientar su película.

Muchas de las escenas han sido rodadas tanto en los barrios castizos como en los más elegantes o en los túneles del «Metro».

Harald Keelml, considerado como el rey del «suspense» de nuestro continente, quería ofrecer en esta ocasión escenarios en su mayor parte desconocidos para el público europeo. Al director alemán le seducía también la luz maravillosa de Madrid, lo mismo al alba que al atardecer, momentos en que han sido rodadas muchas de las escenas.

«EL VALLE DE LAS ESPADAS» Casi al mismo tiempo que «Terror en la noche» dio comienzo «El valle de las espadas». En este caso la elección de nuestro país era irremediable, ya que la película narra los acontecimientos más importantes de la vida de Fernán González.

españoles alcanzan triunfos sorprendentes. Se han hecho cosas verdaderamente prodigiosas, como, por ejemplo, la figura monumental del «Coloso de Rodas», obra del excelente decorador Ramiro Gómez, que no se atrevían a erigir en ningún país tal como había sido concebida.

En «Los siete espartanos» tienen los papeles protagonistas Richard Harrison, de nacionalidad norteamericana, que en los estudios italianos se ha especializado en asuntos históricos, y Loredana Nus-

ciak. Se ha erigido, como ya he expuesto hace unos días en un reportaje, una auténtica ciudad oriental con unas murallas desmesuradas, un gran canal que atraviesa una de las zonas urbanas y barrios enteros repletos de comercios albergados en grandes edificios.

En la película, como ya informamos también, encabezan el reparto Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven, entre otros.

EL GRAN CAROL REED

Pero, además, Samuel Bronston, el productor de la película, tiene



Carol Reed, que viene a rodar una película en Madrid.

tréprete del teatro de Shakespeare. «Lawrence de Arabia» es la única película donde no se ha dado participación alguna al género femenino. Será una película auténtica de hombres, de gran aceptación entre las mujeres, como es natural. Pero los actores lo pasan bastante aburridos.

«El no ver durante días y días un rostro femenino provoca el más triste de los pesimismo» — comentaba Peter O'Toole, que es un jove que acaba de cumplir veintiocho años.

A los artistas se les dio cobijo en el mismo desierto almeriense.

PROGRAMA DE TV.

- PROGRAMA DE SOBREMESA: 02.30.—Apertura y presentación. 03.00.—«Panorama». 03.45.—Cada semana una historia. 04.00.—Telediarlo. 04.15.—El tiempo. 04.30.—«Todos los deportes». 04.45.—«Galería». 04.55.—«La batalla del mar». 04.55.—«Cierre». PROGRAMA INFANTIL: 06.00.—Presentación. 06.02.—«Walter y la familia Corchea». 06.25.—«Mi amiga Flicka». 06.30.—«Misión secreta». 07.15.—«Sólo para menores de dieciséis años». 07.30.—«Cierre». PROGRAMA DE NOCHE: 08.00.—«Guillermo Tell». 08.30.—«Peña deportiva». 09.00.—«Cómo pescar a un millonario». 09.25.—«El tiempo». 09.30.—Telediarlo. 09.45.—«¿Qué vida más loca!». 10.30.—«Telesinóte». 11.20.—«Gran Parada». 11.30.—Telediarlo. 11.45.—«El destino». 12.15.—«Versos a medianoche. Momento musical. Recuerda». 12.30.—«Cierre».



Samuel Bronston, productor que se ha acentuado en Madrid.

En la actualidad técnicos y artistas se encuentran por tierras de Burgos realizando las escenas más espectaculares con la intervención de grandes masas en batallas a campo abierto.

En «El valle de las espadas» interviene un nutrido grupo de renombrados artistas como Spartaco Santoni, César Romero, Broderick Crawford, Rankie Avalon, Terre Velázquez y Alida Valli, que acaba de llegar hace unos días. «El valle de las espadas» será un viejo cantar de gesta, presentado con un ritmo muy de nuestro

Cerca de veintiséis millones de españoles asisten al cine

Auge de la industria cinematográfica y constante aumento de salas de proyección

El verano cierran ya muy pocos locales, de los cuales tienen refrigeración diversa más de un treinta por ciento

Resulta que el tema del cine es ya tan veraniego como, por ejemplo, el de la piscina. Antiguamente, y esta antigüedad puede fijarse solamente hace cuatro o cinco lustros, las grandes capitales y muchas ciudades de las regiones del sur y levántinas cerraban gran parte de sus salas cinematográficas, hasta pasada la sofocina de estos meses estivales. El «Cerrado hasta septiembre» era corriente y, sin embargo, ahora viene a ser algo tan raro como los anuncios o «papeles» en los balcones de pisos desahucados. Quiere esto decir que cada vez ganamos más en confort, en un mayor nivel de vida, vamos, y aquí tienen ustedes una prueba: el de la refrigeración de los cines. Una reciente estadística señala más de un treinta por ciento con esta comodidad, lo cual es atractivo de espectadores, como se ha demostrado al ganar este último año un buen montante de aficionados al séptimo arte.

UNA DE LAS MÁS FLORESCIENTES INDUSTRIAS Al ser permanente y sin interrupción de temporada la explotación de los cinematógrafos, se ha conseguido mayor volumen de personas asistentes a los mismos.

Son más de veintiséis millones de españoles los que han asistido al cine en el último año, lo cual favorece a esta industria, una de las más florecientes de nuestro país, en conjunto, naturalmente; es decir, la producción, distribución y exhibición de películas.

Todo ello se desprende de estas aleccionadoras cifras que, aunque monótonas, nos dan clara señal de cuanto recogemos en estas impresiones. SIETE MIL CUATROCIENTAS SALAS COMERCIALES

El total de cinematógrafos actualmente existentes en nuestra nación, es el de siete mil cuatrocientos, en números redondos, frente a los seis mil trescientos de hace solamente un par de años. Lo cual nos indica que el aumento, en sólo veinticuatro meses, se eleva a casi un veinte por ciento. Anotaremos, como caso curioso, como una capital, de las más pequeñas, ha pasado a tener tres veces más cines que en 1959.

Del total anterior, más de mil quinientos cines funcionan diariamente con varias sesiones: cuatro mil doscientos, en días alternos o entre dos y cinco sesiones por semana y, el resto, unos mil setecientos, abren sus puertas los domingos y días festivos, estos últimos siempre emplazados en localidades de poca densidad de población.

Todavía hay que agregar un buen número de cines que funcionan como clubs, en colegios, empresas, instituciones, etc., de los que pueden contarse hasta los mil quinientos.

TOTAL NUEVE MIL CINES. Es decir, que nos acercamos a los nueve mil cinematógrafos. Pero vamos a ofrecerles más datos relacionados con las salas comerciales solamente.

Las capitales de provincia constaban cerca del millar, cu-

biertas, y doscientas cincuenta y ocho al aire libre: en el medio rural y otras ciudades existen unas cuatro mil quinientas salas abiertas y mil trescientas al aire libre.

Finalmente, en lo que se refiere a la exhibición, los datos que algo más de cuatro mil habitantes corresponden, como promedio, a cada cine.

CIENTO SETENTA DISTRIBUIDORAS

La distribución, que tiene un engranaje complicado y, por consiguiente, muy bien organizado en nuestro país, está compuesta por ciento setenta entidades, tanto nacionales como regionales y de zona. Casi siempre las distribuidoras suelen comprar los films a los productores, e incluso financian la realización para tener la exclusiva.

Hay una faceta en la distribución sujeta a las importaciones de películas extranjeras. Se proyectan en 1961 doscientas veintidós: noventa y cuatro norteamericanas; treinta y cinco italianas y otras tantas francesas; treinta y cuatro inglesas; dieciocho alemanas y cinco austriacas.

Todo esto, el auge de la industria cinematográfica en sus distintas facetas, es índice claro del aumento del nivel de vida español, pues amueña la mentalidad actual con respecto al ocio y la diversión, desmora el trabajo, como una necesidad vital, ello no deja de estar fuera de las primarias. A Dios gracias.

CACHO DALDA

(Exclusivo para PYRESA.)

Hace unas semanas nada más arribó al aeropuerto sevillano de San Pablo un avión del que desembarcaron casi medio centenar de turistas portando sendas cámaras cinematográficas.

Erán cincuenta periodistas gráficos, provistos de una Bronnita y Kodak, que habían sido invitados por la firma productora para que probaran sus máquinas. Como lugar de experimentación fue elegida Sevilla, capital de esplendidos monumentos artísticos, hermosos jardines y atractivos rincones urbanos, pero, sobre todo, por su luz maravillosa.

Gracias al esfuerzo de la industria fotográfica, la película de pequeño formato, ha dejado de ser una afición reservada a minorías afortunadas, para convertirse en un empeño asequible a todo el mundo.

EL CINE FAMILIAR

En el Concurso de Cine Familiar recientemente celebrado bajo el patrocinio de la revista

«Primer Plano», se ha visto que en España existe una gran afición a la cinematografía, que hasta ahora no había tenido ocasión de darse a conocer. Y en el más apartado rincón de nuestro país, hay un individuo con un gran sentido creador que por el lenguaje cinematográfico encuentra su medio de expresión.

Con la llegada de la época estival se ofrecen mayores oportunidades al cine familiar. Las jornadas a la orilla del mar o en la montaña, las excursiones, los juegos infantiles o cualquier

erigen unas cualidades innatas en un largo aprendizaje, el cine aparece como una manera de hacer nueva, de transposición y representación de la realidad, a la que es posible llegar contando con cierto buen gusto e imaginación.

Ultimamente, debido a que el material cinematográfico resulta más asequible en el mercado, el cine, dentro del plano familiar, ha dejado de ser una inclinación minoritaria para convertirse en una distracción bastante accesible.

El precio de las cámaras y del resto del material ha experimentado una sensible reducción en sus precios. Además, la perfección técnica ha conseguido alturas con la simplicidad.

PORVENIR OPTIMISTA

Por estudios realizados de manera concienzuda, se ha podido comprobar con exactitud que las personas que se dedican eran ahora al cine familiar eran individuos de gran posición económica. En Alemania mismo, país con una industria cinematográfica extraordinaria, no existían muchos aficionados. Y en Estados Unidos, donde las posibilidades económicas son excepcionales, durante los pasados años, sólo un habitante por cada 190 compró una cámara cinematográfica. Sin embargo, gracias a las facilidades ofrecidas por la industria ultimamente, se cree que el porcentaje de aficionados al cine familiar ha aumentado de manera evidente. Los fabricantes, incluso, tratan de ofrecer unos proyectores automáticos.

Al cine familiar, indudablemente, le aguarda un porvenir muy optimista dentro de un plazo breve, en lo que se refiere a la posibilidad de convertirse en un producto que no sea de lujo.

El que tenga la suerte de poseer ya una cámara, aquí tiene el verano como la época más propicia para desarrollar su afición. Le deseamos suerte a la hora de buscar el tema y cierta inspiración y buen imaginativo para dar a una empresa el carácter de obra creadora.

«No hay que rodar al azar. Una película debe contar una historia o un suceso, por simple que sean— nos decía uno de los entusiastas a este género cinematográfico».

DISTRACCION ACCESIBLE

Naturalmente, una película es siempre una sucesión de imágenes encadenadas de acuerdo con un plan previsto.

«Mientras las formas tradicionales de expresión artística...

A. L. R. (Especial para PYRESA.)



Los turistas, con la cámara siempre a punto.

simple acontecimiento de los que suceden ante nuestros ojos, en los agradables ocios veraniegos, otorgan una serie infinita de motivos para hacer cine.

LA IMAGEN DE LA VIDA

Mucho más que la fotografía, el cine nos devuelve la imagen de la vida por medio de esas sencillas películas que no se limitan a la simple evocación, sino que se ha puesta en ellas una serie de valores desde los puramente fotográficos a una evidente inspiración.

Creo que todo el mundo habrá sentido alguna vez el deseo de poder revivir muchos de los entrañables hechos familiares, como un bautizo, una fiesta de aniversario o una jornada en el campo. Y a medida que los años pasan, gusta todavía más el poder evocar los momentos de felicidad.

En gran parte de los países se ha podido comprobar por estadísticas que las películas «familiares» representan casi un cincuenta por ciento en la producción del cine «amateur».

Esta demostración, también, que en estas películas de carácter íntimo se puede hacer obra creadora.

«No hay que rodar al azar. Una película debe contar una historia o un suceso, por simple que sean— nos decía uno de los entusiastas a este género cinematográfico».

Naturalmente, una película es siempre una sucesión de imágenes encadenadas de acuerdo con un plan previsto.

PULSO DE LOS DIAS

EL NUMERO POR EL HISTORIAL

Por MACIA SERRANO

Como tantas veces en esta paz caliente, ya que es de guerra fría, el factor económico le pone proa a la tradición. No se trata de palacios que se cierran, cafés que se transforman en bancos o de grandes damas que sirven o hacen servir el té a sus propios invitados. El problema ahora es fundamentalmente inglés y militar. Las autoridades han anunciado un plan de disolución de los legendarios regimientos de Infantería. Se les repita de organismos antieconómicos y que tácticamente no están a la altura del combate moderno. Los técnicos han decidido que los veteranos soldados pasen a las unidades de reciente creación sin historia ni tradición, amparadas sólo por un número. Es, al parecer, un simple cambio de piel, pero dado el culto al tiempo pasado de los ingleses puede acarrear graves consecuencias al Imperio. Su piel está en peligro y puede dejarle en carne viva o en los huesos mismos. En puro esqueleto, por no decir fantasma.

Los viejos militares, sentimentales y amantes de la tradición, los que se adornan sus gorrillos con rosas de conmemoraciones o los que daban vivas al recibir la orden de asalto, se han opuesto a la reforma. Contra esa tachadura del historial sacan una vigencia realista. El valor moral quedará reducidos, y combatir al número que define a las novísimas unidades con otro que representa el porcentaje de la decrecida moral. Sacan a la batalla la experiencia que de la Reforma de lord Cardwell, la unión de varios regimientos, se cosechó hace un siglo una desmoralización completa que adquirió carácter de catástrofe. "La pluma de la burocracia —claman muchos articulistas militares— podrá más que la plovera del enemigo quemada en cien combates."

Los militares jóvenes, abiertos a los cambios, más desesosos de nuevas técnicas, piden una solución intermedia: Que los curtidos soldados pasen a las nuevas unidades sin que se pierda la historia de los viejos Cueros de origen. El problema, pese a intrínsecos y mediadores, no admite propicia solución. Las banderas victoriosas de Minden y Waterloo están amenazadas de un grave peligro: de pasar a pura historia sin eco en el porvenir.

Realmente los regimientos ingleses, y los de

todas las naciones, son motores de su historia que, naturalmente, cambian de modos y formas. Todo en ellos evoluciona como natural biología del tiempo, pero no en su esencia militar, que es ejercicio y práctica. Por esto en la profesionalidad no son más que una escuela de patriotismo y en su actividad abnegado servicio. De aquí su constante variación y su estático sentido de permanencia.

La cruenta reforma que amenaza a los regimientos ingleses —el número por el historial— la sufrirán los españoles con la República. Las antiguas unidades fueron desheredadas de sus propios historiales y recibieron sólo un número frío y sistemático, pero siguieron como grupos generadores de historia. Pasada la Guerra de Liberación, en 1944, volvieron las viejas leyendas a las nuevas unidades, que recogieron los antiguos nombres, antaño historias, heráldica y blasones. No se podía retroceder, pero se les iluminó con el dictado del tiempo ido. Así el Regimiento Ebro, número 56, heredó la historia del antiguo de Luchana, con el sobrenombre de "El Moscovita", porque fue creado en 1813 en San Petersburgo y formado con los prisioneros españoles fugados de los franceses. Su bandera la bordaron las zarinas Isabel y Alexóvna y María Feodorovna, madre y esposa del Zar. El Inmemorial, número 1, lleva el sobrenombre de "El Freno", y en él sigue presente, paucando lista, Jacinto Ruiz Mendoza, héroe de la Guerra de la Independencia. Entre los viejos y venerables nombres: Numancia, Covadonga, Lepanto o Santiago, sueñan los nuevos con maravillosa continuidad: Belchite, Brunete o Alcazar de Toledo. Una leña de historia y todos con un número, que es como su sombra táctica.

Sabido es que pocas lecciones admiten los ingleses. "Nosotros no somos una potencia europea con intereses mundiales. Somos una potencia mundial con intereses europeos", han dicho. Pero frente a los disparos pesimistas de frases que se quieren convertir en axiomas, como "La historia es un prejuicio de los pueblos decadentes", o que sólo "la tienen los pueblos desgraciados", está la continuidad nacional, salvada por los regimientos españoles, cambiados no sólo de piel, sino de estructura, número y nombre, haciendo evidente un postulado prodigioso: El de que no hay porvenir sin pasado. (PYRESA)

La vida: actualidad y reportaje

GRANDEZA Y MISERIA DEL SUDOESTE AMERICANO (y II)

Los indígenas de Nuevo México, Texas y Arizona son los más puros representantes de una raza que se extingue. En medio de la grandiosidad del Gran Cañón, viven su miseria las «reservas» indias. El hambre, el frío y toda una rica variedad de cactus, rodean a los navajos



Recuerdos de otra época: el jefe indio de los estómox de la llanura, Nuvolet Rogga, con su mujer y su sobrino, firmó en 1868 el Tratado de Laramie.

Todo es superlativo, a fuerza de contrastes, en el suroeste de los Estados Unidos, o sea los vastos territorios de Nuevo México, Texas y Arizona, paisajes que han servido de escenario de la mayor parte de los "westerns", más o menos históricos y repetidos hasta la saciedad. Es la zona de América donde hay menos habitantes y más indios por kilómetro cuadrado. Es la zona típicamente india, pues allí fue donde se fueron acumulando, año tras año, las reservas indias, ya que el territorio, por su desolación, no interesaba al colono americano. Luego vino el petróleo a cambiar la estructura del país y, junto a las mas viejas reliquias del arte colonial español, surgieron los más modernos y más altos rasca-cielos, contrastando con el salvajismo del paisaje las metálicas torres de los campos petrolíferos.

Las tres razas que allí conviven no tienen nada en común con el típico "standard Man" yanqui, ni tampoco entre sí. Los rancheros americanos, inmensamente ricos, son cerealistas, ganaderos o petroleros, y con frecuencia las tres cosas constituyen una entidad aparte de la vida americana, con una sincrasia especial y totalmente separados de sus convecinos mejicanos, que, aunque ciudadanos norteamericanos, siguen teniendo una conciencia hispano-azteca, incrementada hasta el más violento pintoresquismo, dado el aislamiento social y racial en que se encuentran. Entre unos y otros, y sufriendo las consecuencias, se encuentran los indios más pobres de Norteamérica.

Las «reservas» indígenas

La más numerosa y la más pobre es la Reserva Navaja. Los navajos, junto con las apaches, son una rama desgajada del grupo de los atapascos meridionales, y, aunque hoy están concentrados en Nuevo México, antes ocuparon parte del Colorado, Utah, Oeste de Kansas, Texas y Arizona. En progresiva disminución son, sin embargo, el grupo racial que se conserva más puro. Su "reserva" es un puro desierto, donde se dan, junto con el hambre y el frío, la miseria, todas las variedades de cactus conocidas. Esta extraña planta, que a veces reviste formas de rara belleza, es conocida por su inutilidad, aunque con buena voluntad algunas especies son comestibles y otras son azucareras. Los cactus y un miserable ganado que se empeña sobrevivir constituyen las reservas alimenticias del pueblo navajo, que apenas si suponen un dólar y medio por persona y semana. El índice de analfabetismo es superior al ochenta por ciento.

Vecinos de los navajos son los havampais, que viven principalmente en Arizona. Este pueblo apenas si es una reliquia; sólo hay 160 miembros. Resulta curioso que Arizona, en lengua papaga, significa "tierra de los pequeños rusenores". Ni pequeños ni grandes podrían vivir en una tierra calcinada y desolada. Realmente no tienen rusenores ni apenas nada. En cambio, pueden consolar su miserable existencia con la contemplación de uno de los más esplendidos paisajes del mundo. Es el creado por la erosión del río Colorado, que después de regar Wyoming, Utah y Arizona sirve de frontera entre Nevada y California antes de adentrarse en México. Pero la visión de este maravilloso Gran Cañón no parece importarles demasiado.

Siempre es menor de edad

El indio es, generalmente, un artista. Puede, incluso, llegar a ser un artesano. Pero jamás, difícilmente, será un industrial. Prefiere malvivir en su "teepec" como pastor o tejedor y no salir de su reserva. Su número es tan infinitamente pequeño que ya no supone un peligro racial para el americano. No se le ataca ni se le persigue como al negro. Pero permanece segregado. Legalmente no hay ley que prohíba a los indios salir de la reserva y probar fortuna en la ciudad. Pero son pocos los que lo hacen. Ciertamente que hay algunos, como por ejemplo en Oklahoma, que encontraron petróleo en su reserva y tienen coche e hijos universitarios. Pero son la excepción que confirma la regla. Por lo general los pocos que salieron de sus reservas fueron objeto de tantas humillaciones que sirvieron de ejemplo y de escarmiento a sus hermanos de raza.

Prefieren vivir con los suyos a ser considerados siempre menores de edad. Aunque viva en la ciudad y trabaje nunca se le considera al indio como un completo ciudadano. Es un contribuyente como los demás, pero nunca será un votante. La máxima preocupación del Gobierno americano es hacer perder a los indios su legendario espíritu guerrero, fomentando en ellos la molice, principalmente en la reserva Apache (Jicarilla y Mesquero), donde viven unos cinco mil chiricahuas que ya no son sino caricaturas de los que al mando de Cochise y Jerónimo pusieron en jaque a los ejércitos de la Unión. Sin embargo, en la segunda guerra mundial fueron declarados "de utilidad para el servicio". Lucharon en todos los frentes y demostraron valor, demostrando que su espíritu no había desaparecido y, sobre todo, que eran capaces del "sentimiento". Se les utilizó principalmente en transmisiones de radio, en las que usaban como códigos secretos sus viejos dialectos indígenas. Los que regresaron lo hicieron cubiertos de medallas. Pero, pasada la euforia de la paz, vieron que eran tan pobres y tuteados como antes, por lo que volvieron a sentirse ante las críticas

vendas de pieles a fumar y a beber. Sobre todo a beber.

El gigantesco negocio del folklore

El hombre de empresa americana, capaz de sacar jugo de un litro de leche, vio en el indio un buen negocio. Tan raro como el bisonte, y encerrado como él lo expuso a la curiosidad del visitante.

Los indios del suroeste son tradicionalmente tejedores y cesteros. Dotados de gran habilidad manual y con un arte absolutamente propio cuyos métodos no han sufrido variación desde hace siglos. En cerámica, cestería, fabricación de collares y tocados de plumas hacen verdaderas maravillas. Los comerciantes les proporcionan la materia prima y se llevan la parte del león, actuando de intermediarios, sobre todo en la venta de las famosas mantas de los navajos, hechas de lana, a base de bellos dibujos en rojo y negro sobre fondo blanco. Además esta el folklore.

El folklore indígena da la idea y marca la pauta de la degradación moral del indio americano. Tanto los navajos como los havampais

acuden periódicamente a Flagstaff a la fiesta de los "paw-waws". Tocados con sus exóticos adornos, ejecutan sus danzas rituales ante los embobados turistas, que ya no se asustan de la pintura de guerra. En cierto modo se burlan de ellos, pues es bastante corriente que lleguen a pagar un alto precio por un "diploma de jefe indio honorario", con arbitrarios dibujos y su correspondiente traducción en ese extraño inglés que se habla al otro lado del Atlántico.

Numerosos indígenas actúan de guías en los museos indios, uno de los cuales es el famoso "Monumento Nacional Azteca". Esta es la forma menos degradante de vivir, por lo menos, un mínimo. La mayoría forma comparsas que unas veces hacen de extras cinematográficos, otras fingen asaltos a diligencias, simulan raptos y torturas. En la que no hay fingimiento es en su inveterada costumbre de beber, que más que un vicio nacional es un modo de evadirse de una realidad que les abruma.

JOSE M. R. IBÁÑEZ

(Exclusivo de PYRESA)



«Caballo Lucio» (sentado) que en 1877 firmó la paz con los blancos y un año más tarde fue muerto por un soldado.

LA IMAGEN DE RAQUEL MELLER, EN PRIMER PLANO, EN BUENOS AIRES

Con emoción siguieron los argentinos la larga agonía de "La Violetera"

Dulces lágrimas de homenaje a la que fue mensajera alegre de la canción española

Buenos Aires. — (Crónica del corresponsal de PYRESA.) Al cabo de los días, aun asomada a los quioscos de periódicos y revistas la imagen y el recuerdo de Raquel Meller. En pocas partes como en Buenos Aires, la muerte de la cancionista famosa ha sido registrada como un suceso de emoción tan propia. Los argentinos han seguido la agonía larga de Raquel como al-



go que les llegaba directamente, como a los españoles. Porque Raquel fue, en Buenos Aires, figura tan popular como en Barcelona o Madrid, o en el París de sus triunfos. Vino aquí varias veces, y sus éxitos fueron resonantes. Para los que tienen más de medio siglo, su recuerdo tiene el perfume de la juventud. Y los jóvenes de hoy la han recordado a través del disco y la consideran como la expresión de un romanticismo que tiene un lugar en su alma, enloquecido por los ritmos del rock, el bigu y demás secudimientos modernos.

No hay periódico que no haya publicado larga crónica necrológica recordando el paso por la urbe del Plata de la que hizo a "La Violetera" tan famosa como "La Cumparsita" criolla. Los comentaristas de la radio han derramado lágrimas literarias evocando. Y en la televisión, al dar la noticia de su muerte, fueron desempolvados de los viejos archivos las fotografías de la gran artista y sucesivamente desfiló ante las pantallas su imagen en las más diversas interpretaciones.

Ha tenido y sigue teniendo Raquel en Buenos Aires un largo eco. Esa emoción española de los días agónicos tuvo su coti-

diano reflejo aquí. Si Raquel hubiera desaparecido repentinamente, la sacudida hubiese tenido otra resonancia. Pero esa larga lucha entre la vida y la muerte, registrada cada jornada en los telegramas, era noticia de cada día y de cada emisión de radio, y puntual parte facultativa en los periódicos. Con unas pocas canciones, a las que supo imprimir el misterio aterciopelado y personalísimo de su hillito de voz, Raquel Meller ha conquistado la inmortalidad, y Buenos Aires, la inmensa urbe cosmopolita que devora acontecimientos sin conmovirse, ha latido muchos días de emoción siguiendo la agonía de la creadora de "La Violetera". "La Violetera" ha muerto, al fin, dicen con tono fúnebre las voces radiofónicas. Estoy seguro de que muchos ojos, ya marchitos de abuelas y madres argentinas, se han humedecido con dulces lágrimas de homenaje a la que un día, cuando eran novias, fue la mensajera alegre que traía a esta tierra canciones españolas. En un Buenos Aires mucho menos cosmopolita que el actual, en un Buenos Aires muy hispánico, todavía más fiel al cuplé madrileño que al incipiente tango, que era una música de arrabal camino de convertirse, con el tiempo, en la melodía nacional. FELIX CENTENO

A LA HORA DEL CAFÉ CRUCIGRAMA

HORIZONTALES
1: Matrícula de coche española. Terminación verbal. 2: Contracción. Símbolo químico. 3: Ciertos pases de muleta. 4: Al revés, derribe por el peso. Recipiente de madera. 5: Al revés, lenguas. Abismos. 6: Artículo. Nombre de letra. Terminación verbal. 7: Ciertas frutas. Existencias. 8: Al revés, pasa la lengua. Detengo. 9: Reuniones en catalgolos. 10: Al revés, negación castiza. Artículo. 11: Sigla comercial. Existe.

VERTICALES
1: Ciertos muebles. Incurse en falta. 2: Parte lateral. En femenino, de cierta nación europea. 3: Al revés, pesasen el envase. 4: Olfateó. Extremidad de las aves. 5: En plus.

JEROGLIFICO

¿COMO ES ESTO?

LEVANTA
SA

Solución al último jerooglífico
MIKE YO

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ULTIMO
Horizontales. — 1: Sas. 2: Sesos. 3: Raturas. 4: Sodom. Paz. 5: Sof. Esopos. 6: Oresse. Esamu. 7: Seramo. Zas. 8: Sol. Canas. 9: Sadazag. 10: Sosos. 11: Sol.
Verticales. — 1: Sos. 2: Sores. 3: Rateros. 4: Sad. Salas. 5: Sego. Em. Dos. 6: Assume. Ocaso. 7: Sor. Se. Anol. 8: Sapos. Nas. 9: Sapazag. 10: Zonas. 11: Sus.

LAS NOTICIAS DEL MUNDO EN LAS MAS BELLAS FOTOGRAFIAS
Lea usted "ARRIBA"