



El PEQUE

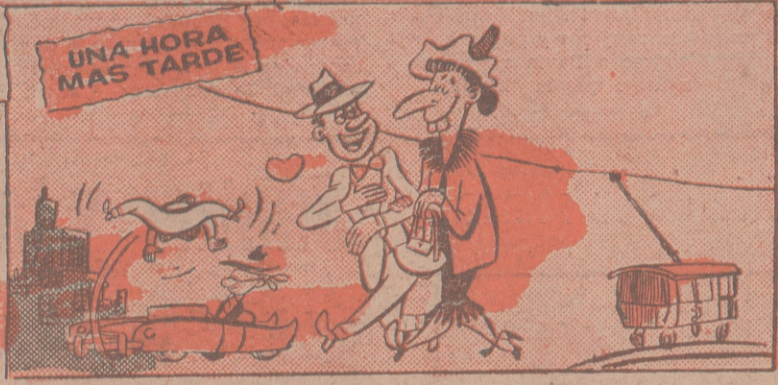
Suplemento infantil de Libertad



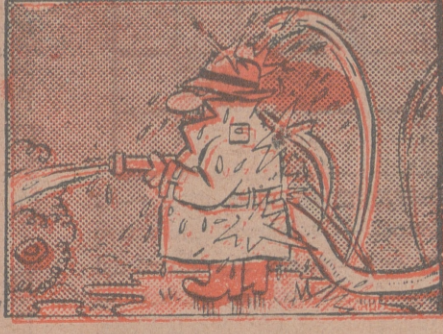
9 Agosto 1953

PIMPOLLO RETOZÓN

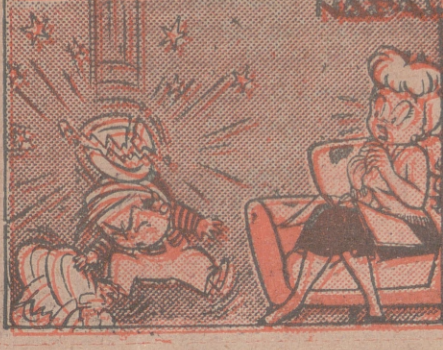
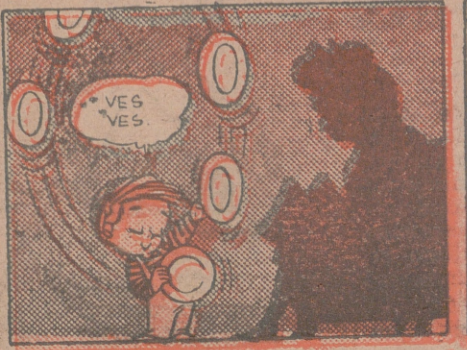
NON
PENARROYA.



D. CORNELIO



HABILIDAD



HISTORIA Y LEYENDA

BATALLA DE PAVIA

Durante el reinado de Carlos V, España y Francia sostuvieron largas y sangrientas guerras. Francisco I de Francia era joven y ambicioso como el rey de España, y ambos monarcas chocaban por la fogosidad de sus caracteres.

Después del sitio que sostuvieron los españoles en Marsella sin lograr tomarla, el marqués de Pescara ordenó la retirada a Italia con una tropa cansada y sin vestuario, ocasión que aprovechó Francisco I para cruzar los Alpes con un formidable ejército. Las huestes de Carlos V, compuestas de tedescos y españoles, se retiraron de Milán y se guarecieron en Lodi, mientras que Francisco I sitiaba la plaza fuerte de Pavia, que defendía don Antonio de Leiva.

Pescara sale de Lodi y se apodera de Melzo, haciendo suya toda la guarnición. Indignado el rey francés, desfogó su rabia con un mensaje a Pescara ofreciéndole doscientos mil escudos si le presentaba batalla, al cual contestó: «Decid al rey, que si dineros tiene, que los guarde para su rescate», palabras que fueron una sentencia.

En esto, cada día eran mayores los conflictos provocados por las tropas de Carlos V por la falta de pagas, pues especialmente las alemanas no combatían sin cobrar; y en tan grave aprieto, Pescara reunió a los soldados y luego a los capitanes españoles, a quienes expuso el caso; éstos, con un rasgo digno de patriotismo, renunciaron a sus sueldos, y no bastante con esto, dieron lo que tenían para pagar a las tropas extranjeras y poder salir de Lodi para dirigirse a Pavia y presentar batalla al enemigo que la sitiaba.

El 30 de enero de 1525 acamparon frente al enemigo; los generales franceses aconsejaron a Francisco I que no aceptase batalla porque se encontraban entre dos fuegos, entre la ciudad sitiada y el ejército de Pescara; mas como el general Bonniwet no estuviera conforme, el rey siguió el consejo de éste último y no abandonó el sitio de Pavia. Cada noche, los españoles molestaban con sus escaramuzas a los franceses, y el 23 de febrero se observó en el campamento español un gran incendio como si se retirasen; era un ardido para que el enemigo creyese que abandonaban el campamento. En efecto, al amanecer del día siguiente, el ejército francés se puso en movimiento con dirección a lo que juzgaba campo desierto, pero al llegar a él encontró al español apercebido para la lucha; entonces, los franceses atacaron con un ímpetu irresistible, logrando buenas posiciones, pero rehechos los españoles contraatacaron al grito de «¡Santiago y España!», y lograron rechazarlos. Leiva aprovechó este momento para salir de la plaza y atacar la retaguardia, ocasionando el desconcierto de los franceses. La batalla se recrudeció, perdiendo la mayoría de los caballeros franceses por defender a su rey; Francisco I cayó al suelo al serle herido el caballo, y un soldado vizcaíno, poniéndole la espada en el pecho, le intimidó a que se rindiera. El rey francés fue hecho prisionero, divulgándose la noticia por todo el campamento; inmediatamente se presentaron los generales españoles e hincaron ante él la rodilla en señal de sumisión.



Esta fué la famosa batalla de Pavia, en la que perdieron la vida la flor de los caballeros franceses; el marqués de Pescara se salvó milagrosamente. Herido en el rostro y en la mano, atravesado por las balas del coselle, llenas de mellas sus armas y muerto su querido caballo «Man-

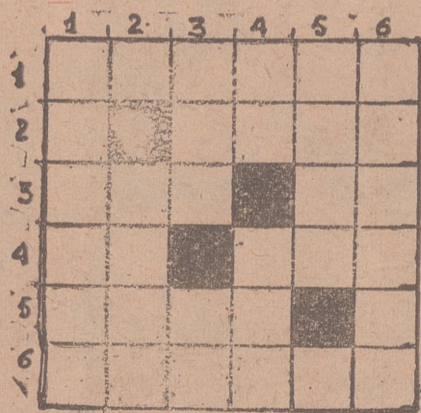
tano», no abandonó un momento a sus soldados, peleando hasta el final. Si muchas fueron las penalidades de los españoles, cuantioso también fué el botín en compensación. Los franceses se retiraron de Milán, no quedando en Italia más franceses que los prisioneros.

El chiste de la semana



—Este Pepe es un escandaloso. Luego dicen que las mujeres gritamos...

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1 Diez días. — 2 Caudillo árabe. — 3 Barco. Imperativo del verbo ir. — 4 Artículo. Imperativo del verbo poner. — 5 Deidad que protege las ciencias y las artes. — 6 Al revés, Llegada.

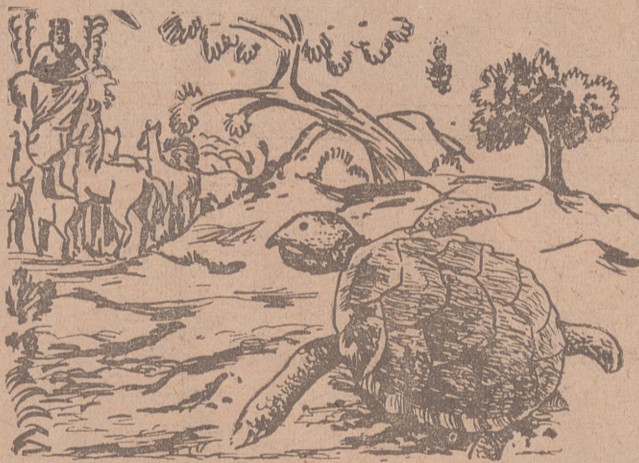
VERTICALES: 1 Máquina para producir electricidad. — 2 Al revés, Letras apelativas que contienen alguna gracia. — 3 Pez marino. Afirmación. — 4 Repetido de mamá. Dos. — 5 Cantante de gran mérito. — 6 Discurso verbal.

Solución al crucigrama anterior

Horizontales: 1 PIPETA. — 2 I. AMAR. — 3 FAZ. R. — 4 AL. PIO. — 5 NAVE. — 6 OSEZNO.

Verticales: 1 PIFANO. — 2 I. ALAS. — 3 PAZ. VE. — 4 EM. PEZ. — 5 TAXI. — 6 ARROYO.

Júpiter y la tortuga



Fábula de Samaniego

A las bodas de Júpiter estaban todos los animales convidados: Unos y otros llegaban a la fiesta nupcial apresurados. No faltaba a tan grande concurrencia ni aun la reptil y más lejana oruga. Cuando llega muy tarde y con paciencia, a paso perezoso, la tortuga: Su tardanza reprende el dios a rudo, Y ella le respondió sencillamente: «Si es mi casita mi retiro amado, ¿Cómo podré dejarla prontamente?» Por tal disculpa Júpiter tonante, Olvidando el indulto de las fiestas, La ley del caracol le echó al instante, Que es andar con la casa siempre a cuestas. Gentes machuchas hay que hacen alarde De que aman su retiro con exceso; Pero a su obligación acuden tarde: Viven como el ratón dentro del queso.

SUCEDIDO

El insigne piloto y héroe de la aviación española García Morato, fué una vez derribado en un combate aéreo, equivocadamente, por uno de sus compañeros. Este, un joven piloto, aún inexperto, no cabía en sí de orgullo cuando contaba su hazaña de haber derribado su primer «rata» comunista. García Morato que escuchaba el relato, se le acercó y, dándole unas palmaditas en la espalda, le dijo poco más o menos:

—Muchacho, a quien derribaste no fué a un «rata» rojo, sino a tu capitán García Morato. Imposible sería describir la cara que pondría el «héroe».

CURIOSIDADES

Hay una costumbre entre los negros bosquimanos que no estaría mal la imitásemos nosotros, los llamados civilizados y demócratas; se basa en la necesidad de auxiliarse unos a otros sin que intervengan intereses de ninguna clase. Si un negro mata un animal, debe compartir su carne con todos sus compañeros, y lo mismo los demás si se hallaren en el mismo caso. Es una extraña costumbre que la debiéramos estudiar detenidamente los demás humanos.

La esponja vive sobre las rocas blandas, en las fragosidades y en el techo de pequeñas cavernas submarinas, y están profundamente incrustadas en la roca, siendo difícil su extracción, que sólo pueden practicarla hombres ya expertos en este trabajo, y muy frecuentemente tienen que zambullirse varias veces para recoger la esponja sin estropearla.

ANECDOTA PENSAMIENTOS

Asistían a una cacería Sagasta, Albareda y Rafael Comenge. Al tirar sobre un conejo don Práxedes, lo hizo con tan mala fortuna que dejó en el sitio al mejor perro de Albareda, quien lleno de indignación gritó a Comenge:

—¡Animal! ¡Has matado a mi mejor perdiguero! ¡Idiota!

Sagasta le interrumpió:

—Está usted euivocado; el que ha matado al perro he sido yo.

—Sí; pero a usted no puedo insultarle porque es el presidente del Consejo de Ministros.

Matar es malo, pero es peor nutrir los sentidos con odio y vivir corroidos por malos deseos. Vale más romper al odiado las narices de un peñetazo y luego darle un abrazo que no seguir odiándole en silencio.

UNAMUNO

La resignación es buena y necesaria ante los hechos generales e inevitables de la vida, pero en los puntos en que es posible la lucha la resignación sólo es ignorancia, impotencia o pereza disfrazadas.

MAETERLINCK

Rompecabezas



De estos quince dibujos, cinco empiezan por la letra A, cinco por la B y los cinco restantes por la C.

SALLY REPORTER



AQUELLA MAÑANA LA GACETA PUBLICABA UNA NOTICIA SENSACIONAL.

ACCIDENTE NO. ATENTADO

EL PROFESOR GUSTAVO ALVEAR ES VICTIMA DE UN ATENTADO. SE CREE QUE ES OBRA DEL ESPIONAJE AL SERVICIO DE UNA GRAN POTENCIA.



¡VAYA NOTICIA! ¡NO ESTÁ MAL CUANDO TODOS LOS PERIÓDICOS LO PUBLICAN EN LA SECCIÓN DE SUCEOS COMO UN SIMPLE ACCIDENTE!...



¡BOLA SALLY!

BUENOS DIAS, SEÑOR SHERLOCK HOLMES!



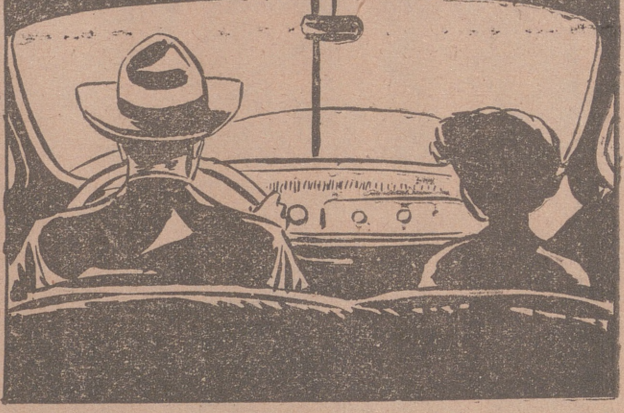
¿NO PUEDES DARME NINGÚN INDICIO SOBRE LOS AUTORES DEL ATENTADO, SALLY?

NO, PHIL, FUE TODO TAN IMPREVISTO...



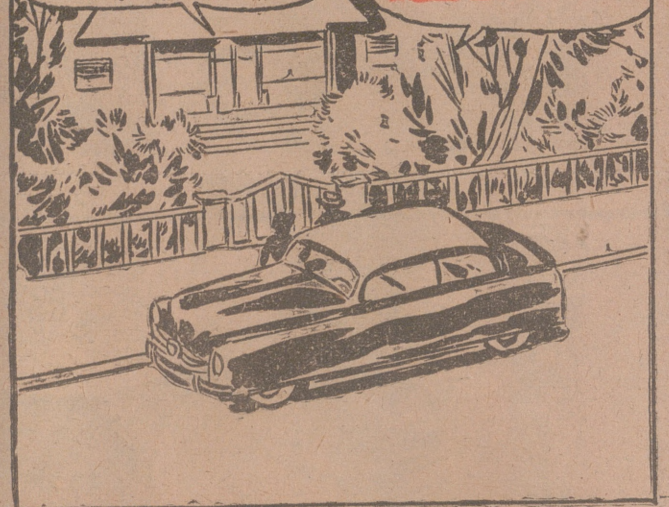
VAMOS A VER AL PROFESOR ALVEAR.

BIEN PENSADO...



¿NO NOTAS ALGO RARO, PHIL?

SI, ESA QUE- RIDO ES UN MAL AUGURIO.

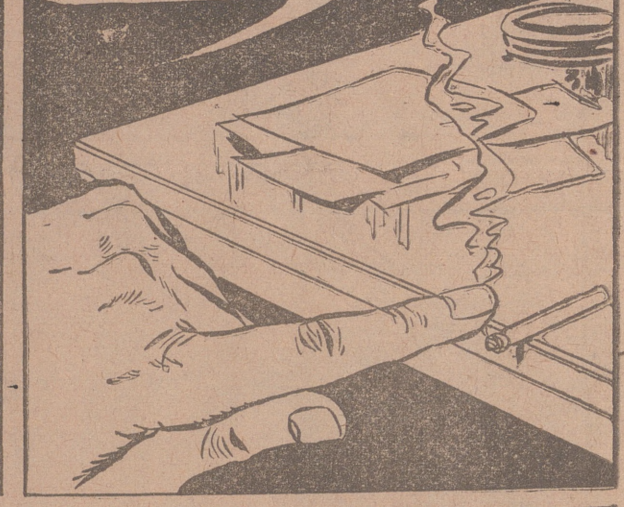


¡VAYA DESTROZO!

¡HEMOS LLEGADO TARDE!



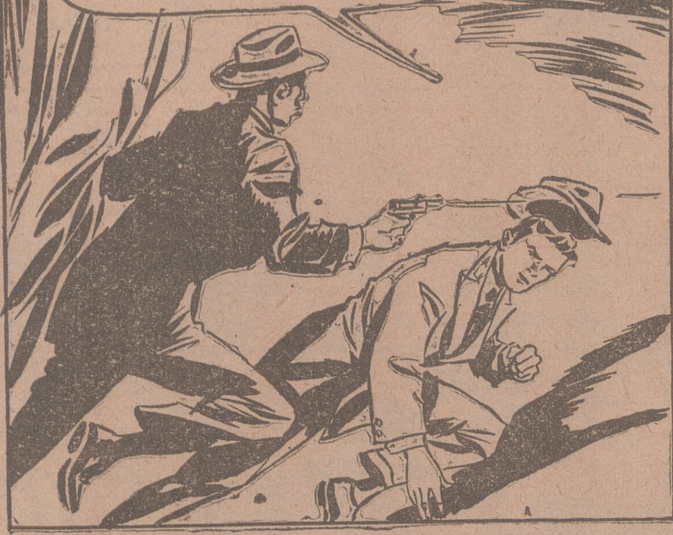
NO TANTO, SALLY. MIRA, ¡UN CHARRILLO REGIEN ENCENDIDO!



¡CUIDADO, PHIL!...



¡MALA FUNTERIA!



TOMA, BRIBÓN!



¡CABALLERO, ¿TIENE USTED EL ESTOMAGO SUICIO?



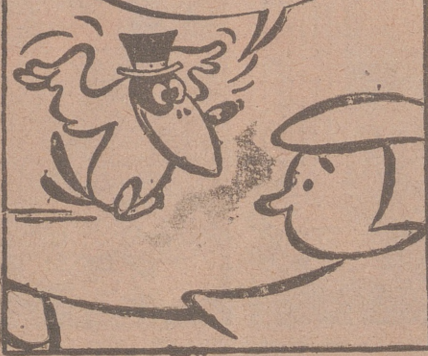
¡TRÁGUESE UNA BOTELLA DE LEJÍA Y LE QUEDARÁ LA MAR DE LIMPIO!



¡HOMBRE! ¡UN PAISANO! VOY A CONSULTARLE!

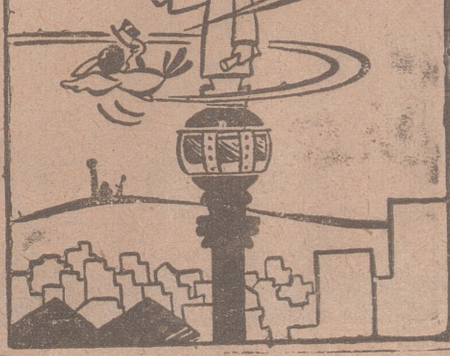


¡PERDÓN... ¿MARQUES DEL DUERO POR FAVOR?



¡SIGA RECTO, QUIMET!

¡MERCÍ MON AMI!

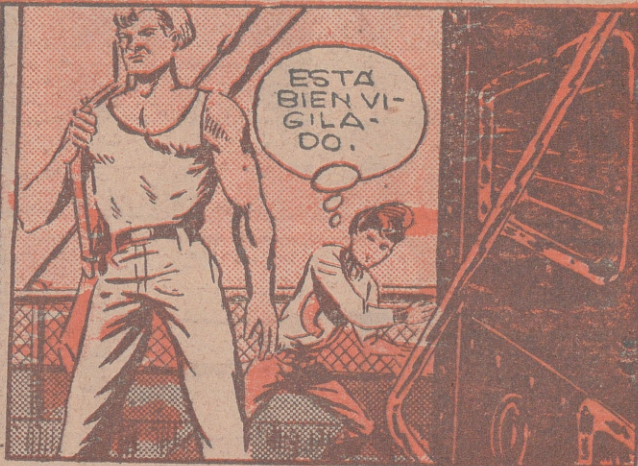


CHISPA

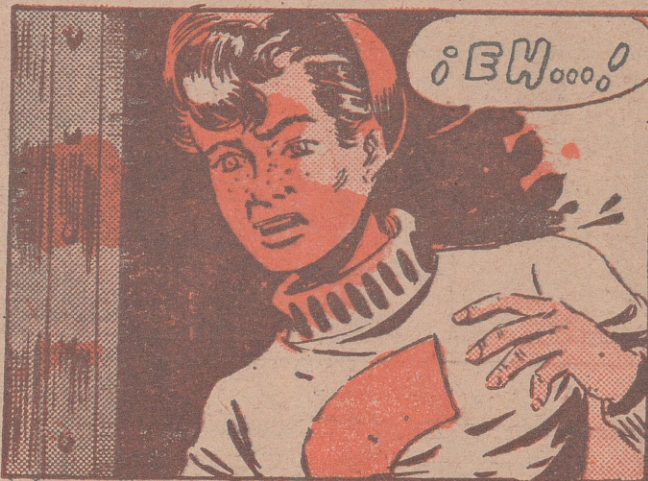
V. Ramos



Chispa se dirige al puerto y busca el barco donde tienen al capitán Baker.



Chispa desciende por una escotilla.



Mientras tanto Arana y su se-cuaz.



MAY-DOLE

