

COURS DE LA PROPRIÉTÉ FONCIÈRE

Table with columns: ARRONDISSEMENTS ET DATES DE LA VENTE, PROPRIÉTÉS NON BATIES SITUATIONS, SURFACE GÉNÉRALE, PRIX de l'ADJUDICATION, LE MÈTRE SUPERFICIEL, NOTAIRES OU AVOUÉS adjudicataires. Includes data for 1889 and Seine.

IMP. CHALX.

Reproduction interdite.

Le Directeur-Gérant: AJASSON DE GRANDSAGNE



MONITEUR GÉNÉRAL

Des Cours des Matériaux de Construction Bulletin officiel des Adjudications du Département de la Seine COURS OFFICIEL pour le Service des Travaux publics ou privés de la VILLE DE PARIS des matières premières, des métaux, des produits chimiques et de la propriété foncière



DIRECTION ET ADMINISTRATION DU MONITEUR GÉNÉRAL PARIS, 11, Passage Saulnier, PARIS (Les Bureaux sont ouverts de 8 h. du matin à 4 h.)

SOMMAIRE DE LA PARTIE OFFICIELLE Pages. Cote officielle des principales valeurs à Paris... 97

NOTA. — Métaux, fers, aciers, tôles, fontes, verres dalles, glaces, bois divers; sans changements La table des matières de 1889, terminée et imprimée, sera expédiée samedi prochain, 29 mars.

BOURSE DE PARIS DERNIERS COURS COURS OFFICIELS DES PRINCIPALES VALEURS 19 mars 26 mars. Rente 3 0/0, 87 90, 88 07

TABLEAU DES VARIATIONS DÉSIGNATION DATES des variations Nos. PAGES ANNÉE. Bourse de Paris.—Marchandises en gros Cours des métaux précieux... 22 mars 90 13 98 1890

Méd. d'or, Ex. Universelle de 1878
CARRELAGES MOSAIQUES
 EN GRÈS CÉRAME DE LA VALLEE DE BRAY
BOULENGER AINÉ
 ACHILLE BOULENGER, Succ^r AUNEUIL (Oise)

MANUFACTURES de CARRELAGES MOSAIQUES
V^{ve} Raynaud et C^{ie}
 Usines { NARBONNE (Aude).
 à vapeur { ALGER faubourg Bab-el-Oued.
 EXPOS. UNIVERSELLE 1889. MÉDAILLE DE BRONZE
 Carreaux riches et ordinaires, noirs et en couleurs. Imitations céramiques, carreaux pour décoration intérieure et extérieure. *Envoi d'Album sur demande*
 SIÈGE SOCIAL: NARBONNE
 Spécialité de carrelages pour trottoirs, cours, écuries, etc.

USINES DES MOSAIQUES D'ORANGE
 (Vaucluse).

MARQUE J. B. SAUNIER

Tonnettes, hexagones, octogones, triangles, carreaux de toutes dimensions, rouges, blanc et noirs, Carreaux genre Maubeuge, incrustés et vitrifiés inusable, riche et ordinaire, de 7 à 14 fr. le mètre carré.

DIRECTION : 1, PLACE BOURSE, MARSEILLE

BILLARDS ET BILLARDS-TABLES
 E. GUÉRET, 53, r. de Lancry, Paris.

VITRAUX DE TOUS STYLES

J. B. PIVAIN & G. PERRINEL

J. B. PIVAIN, Successeur

PEINTURE SUR VERRE ET DÉCORATION SOUS VERRE

VITRERIE ANCIENNE ET RESTAURATION DE VITRAUX

SPÉCIALITÉ D'ÉMAUX POUR MEUBLES
 186, Boulevard Voltaire. PARIS

CHAUFFAGE

CALORIFÈRES D'HABITATIONS.— CHAUFFAGES INDUSTRIELS

Maisons à loyers, Hôtels, Écoles, Eglises, Grands Établissements d'éducation

CHAUFFAGES A FORFAIT CONTINUS JOUR ET NUIT

Économie de 100 p. 100 sur le prix du combustible

Peut être réellement et fréquemment obtenue par l'emploi des foyers système MICHEL PERRET qui utilisent complètement tout le carbone des combustibles pulvérulents et pauvres tels que : Résidus ou Cendres des foyers ordinaires, Schistes et boues de lavage, Suies de locomotives, Fraîsil de forge, Tannée sèche et humide, Sciure de bois, Tourbe menue, Poussière de lignite, de coke, d'antracite, de charbons maigres.

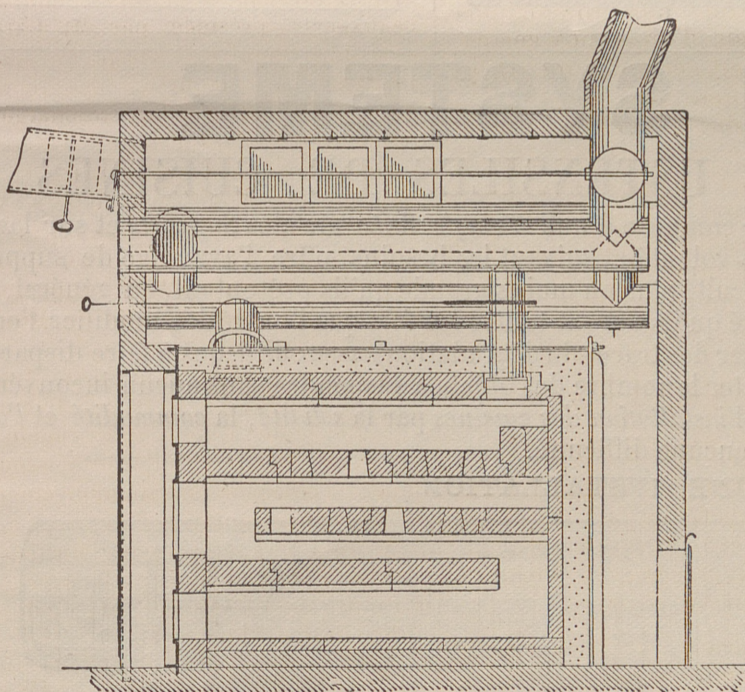


Fig. 1 - Coupe longitudinale

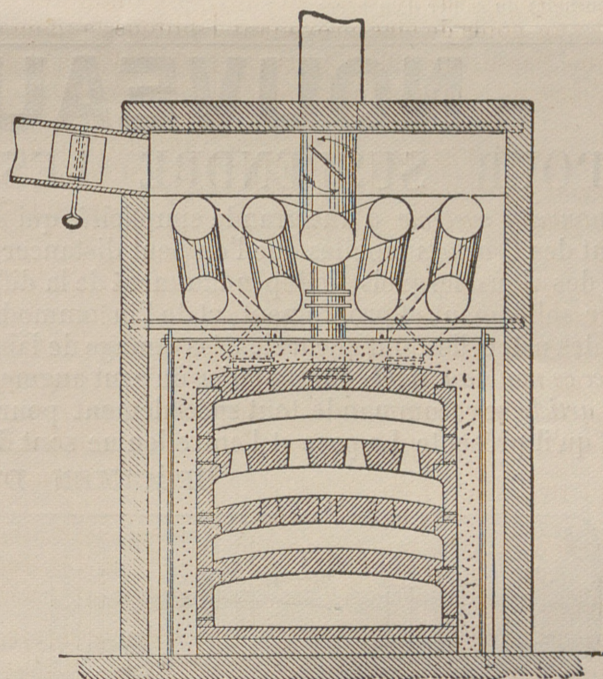


Fig. 2 - Coupe transversale

Brevet MICHEL PERRET; Paris, Expos. 1878. * — Grand Prix, Paris 1878
 Médaille d'Or, Bordeaux 1882, Diplôme d'honneur.

MARIUS OLIVIER*

INGÉNIEUR DES ARTS ET MANUFACTURES, CONCESSIONNAIRE

2, Rue Pierre-Charron. — Place d'Iéna. 7. — Paris

Envoi de prospectus. — Études et Renseignements gratuits.

VENTES ET ADJUDICATIONS

TERRAINS à bâtir, r. Planchat, 51 et 53, et b. de Charonne, 126. En 3 lots, à adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 15 avril 90. 1^{er} l. : s. le b. 1.134 m. M. à pr. 43.092 f. 2^e l. : r. Planchat, 53, 825 m. 50. M. à pr. 27.242 f. 3^e l. m. r. 51, 395 m. 50. M. à pr. 13.050 f. S'ad. à M^e Vincent, not. b. St-Germain, 183.

Maison AV. BOSQUET, 10 C^e 378 m. 94 Rév. à Paris br. : 26.287 f. M. à pr. : 300.000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris le 1^{er} avril 1890. S'ad. à M^e Payen, r. Truffaut, 56 et à M^e Lamontagne, not. r. Thérèse, 21, dép. de l'ench.

DRAVEIL arr. de Corbeil (S.-et-O.). Maison de camp. comm. parc, etc. le tout clos de murs. C^e 5 h. env. M. à pr. 100.000. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 22 avril 1890. S'ad. à M^e Meignen, not., b. Malesherbes, 20, pour perm. de visiter.

HOTEL à Neuilly-St-James, b. Richard-Wal-Bel lace, 17. Lisre bois Boul. C. 2342 m. M. à pr. 200.000 fr. Adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, le 15 avril 1890. S'ad. à M^e Lefebvre, not. a Paris, 34, r. Tronchet.

VILLE-D'AVRAY Propriété av. des Tilleuls, 8, comp. maison de maître, chalet comp. de mais. de jard. écur. rem. petit pavill. serre, jard. potag. parc, pré, c. 1 h. 75 a. 48. M. à pr. 120.000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not. de Paris, 22 avril 90. S'adr. à M^e Fontana, not., r. Royale, 40.

ADJ on m. s. 1 ench. ch. des not., par le minist. de M^e Colleau, mardi 15 avril 1890, en 3 lots de 1^{er} Deux maisons de rapp., r. Crozatier, 46 et r. de Cireaux, 25. — 2^e Maison bourgeoise, r. de Wattignies, 63. — 3^e Propriété formée de 3 maisons, r. de Picpus, 94, 96 et 96 bis, b. de Reuilly 86. Rev. ann. : 1^{er} lot 16.880 fr.; 2^e lot non loué; 3^e lot 2.940 fr. M. à p. 150.000 fr., 30.000 fr., 25.000 fr. S'ad. p. vis. s. les lieux et à M^e Cotelte, not., r. St-Antoine, 214 et à M^e Colleau, not., av. d'Italie, 21.

G^{de} PROPRIÉTÉ A Paris, r. Jacquemont, 16 et r. Legendre, 116, av. terrain de 1.520 mètres, Rev. brut 24.315 fr. M. à pr. 240.000 fr. A adj. s. 1 ench. ch. des not., 15 avril 1890. S'ad. à M^e Magne, not., rue de Villersxel, 8, dépositaire du cahier d'enchères.

ADJ m. s. 1 ench. ch. des not. le mardi 22 avril 90. **Grand et bel Hôtel**, r. de Bourgogne, 48, av. cour, gr. jard., écur., rem. C. 1.108 m. 40. M. à pr. 400.000 fr. S'ad. à M. Nizet, arch., av. de Breteuil, 7, à M^e Delorme, not. 11, r. Auber et à M^e Poletnich, not. 116, f. St-Honoré, dép. de l'ench.

ADJ on, même s. 1 ench. ch. des not., mardi 22 avril 1890, d'une grande, et belle **MAISON** de la **VILLE-L'ÉVÊQUE, 32** Rue de la Ville-L'Évêque, 32, cont. 900 mètres environ. Revenu br. 51.680 fr. Mise à pr. 600.000 fr. S'ad. à M^e Dufour, notaire, boulevard Poissonnière, 45.

ADJ on même sur 1 enchère ch. des not., le mardi 15 avril 1890. **Maison** à Paris, rue des Cordelières, 18. Sup. 428 m. 62. Revenu brut 5.600 fr. Mise à prix 35 000 fr. S'adresser à M^e Colleau, notaire, à Paris, 21, avenue d'Italie.

VILLE DE PARIS

ADJ ON, même sur une enchère, en la chambre des notaires de Paris, le 15 avril 1890, d'un **TERRAIN** à Paris, rue **Gazan**, cont. 200^m 48. Mise à pr. : (30 fr. le m.) 6.014 fr. 40. S'ad. à M^e Mahot-Delaquerantonnais, 14, r. des Pyramides, et **Delorme**, r. Auber, 11, d^{re} de l'ench.

VILLE DE PARIS

ADJ ON, même sur une enchère, en la chambre des notaires de Paris, le 15 avril 1890, d'un **TERRAIN** à Paris, avenue **Parmentier** à l'angle de la **rue Corbeau**. Cont. 279 m. 04. Mise à prix : (150 fr. le m.) 41.856 fr. S'ad. à M^e Mahot-Delaquerantonnais, 14, r. des Pyramides, et **Delorme**, r. Auber, 11, dép. de l'ench.



OFFRES ET DEMANDES

ON demande à acquérir cabinet d'architecte à Paris. S'ad. au journal, init. L. N.

Architecte de province études à Paris désire place chez architecte pour extérieur, prendrait suite plus tard. Références de 1^{er} ordre. Garantie sur fortune de 300.000 francs. Ribeyrol, architecte, 12, boulevard Beaumarchais.

VITRAUX D'ART DE TOUS STYLES

G. PIVAIN, place et b^d Voltaire, PARIS. Envoi franco du catalogue sur demande.

SIGNAUX

POUR L'ARMÉE, LA MARINE ET LES CHEMINS DE FER

ENSEIGNES LUMINEUSES

à l'Électricité et au Gaz Pour PHARES, LANTERNES, MARQUISES &

DISQUES DE CHEMINS DE FER ET DE BATEAUX, etc.

CELARD & DEBISSCHOP

10, RUE PÉTION, PARIS.

NOUVEAU SYSTEME

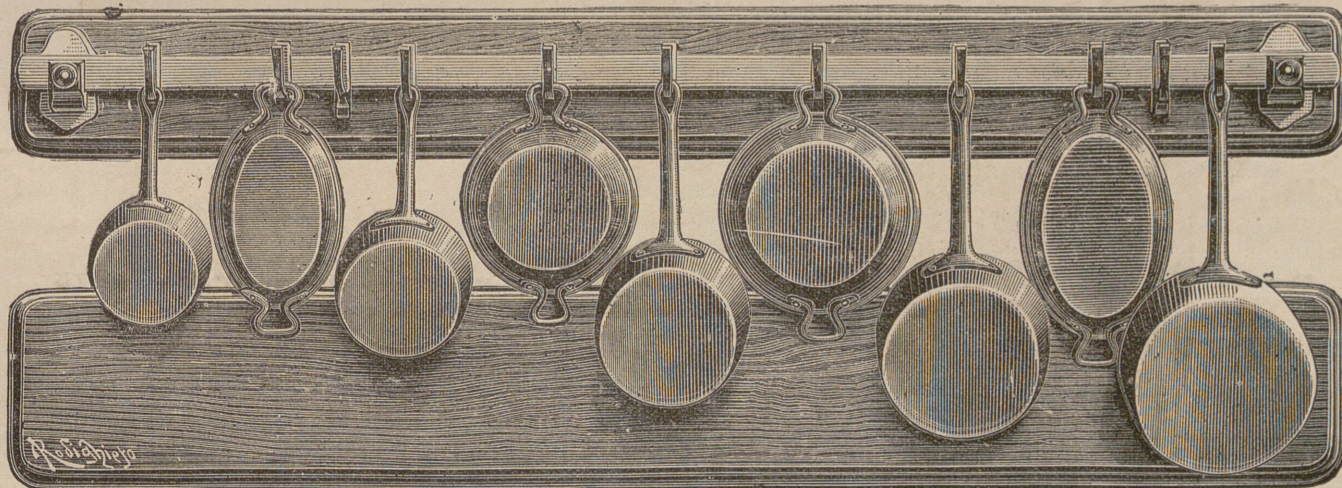
POUR SUSPENDRE LES USTENSILES DE CUISINES

Ce nouveau système d'une grande simplicité, qui se compose d'une *Tringle* fixée sur des *Supports* et sur laquelle coulisent des *Crochets* mobiles que l'on peut distancer à volonté et suivant les besoins, offre l'avantage de supprimer l'emploi des clous, lesquels, indépendamment de la difficulté plus ou moins grande qu'ils présentent, en général, pour les poser solidement et proprement, et de l'incommodité qu'ils offrent toutes les fois que l'on désire modifier l'emplacement des ustensiles, ont encore le désavantage de laisser des traces de dégradations assez difficiles à faire disparaître.

Avec ce nouveau mode d'installation on peut augmenter le nombre des objets à suspendre sans aucun inconvénient.

Cet article se recommande tout spécialement pour l'installation des cuisines par la *solidité*, la *commodité* et l'*aspect décoratif* qu'il présente. La pose et l'entretien ne sont d'aucune difficulté.

SPÉCIMEN D'UNE INSTALLATION



Envoi du tarif sur demande.

TÉLÉPHONE

Ce système s'applique également avec avantages pour les *Porte-Manteaux*, *Vitrines*, *Étalages*, *Galleries de tableaux*, *Expositions*, etc., et en général, pour tous les objets susceptibles de se suspendre.

MICHEL & DUHAMEL, 42, rue Servan, (Près la rue du Chemin-Vert) PARIS.

Entreprise Générale concernant l'Agencement
 DES
 THÉÂTRES ET CASINOS
 DIOSSE, Constructeur Scénique, LYON

Réunir dans ses ateliers, sous des directions distinctes et expérimentées, toutes les professions ayant trait à la construction théâtrale, afin de présenter à MM. les Architectes un ensemble de connaissances spéciales pouvant se grouper en une seule entreprise. Tel a été depuis 1868 le but poursuivi par la maison DIOSSE qui, depuis cette époque, a tant dans ses ateliers de Paris que dans ceux de province exécuté tout ou partie des travaux techniques d'une quarantaine de théâtres tant nouveaux que transformés.

La maison DIOSSE se trouve donc à même par ses éléments artistiques, ses connaissances multiples et son organisation particulière de se charger des études spéciales pouvant lui être demandées et d'exécuter tous travaux se rattachant à la CONSTRUCTION, la DÉCORATION et l'AMÉNAGEMENT des THÉÂTRES.



La maison DIOSSE se charge des travaux suivants :

Construction des scènes entièrement en métal, entièrement en bois ou en bois et fer.

Établissement des galeries, planchers, gradins avec pourtrains en bois et en fer ou bois.

Plâtrerie décorative.

Décoration des salles et foyers en stoffe ou carton-pierre.

Peinture d'appartement.

Peinture décorative architecturale, pittoresque et de genre.

Dorure.

Mobiliers de tous genres pour salles et foyers. Tentures glaces.

Décorations scéniques, rideaux d'avant scène, rideaux-réclame pittoresques.

Appareils à gaz et électrique.

Installation de la plomberie et de l'électricité

Mesures spéciales contre l'incendie soit : incombustibilisation des bois de charpente, des bois et toiles décoratifs. Rideaux de fer en tôle à appels multiples et déclenchements automatiques, portes de fer, toitures mobiles service d'eau avec tous accessoires.

Engins, appareils et accessoires de toute nature s'appliquant au théâtre.

La Maison tient à la disposition des Municipalités & de MM. les Architectes

la Collection exceptionnelle de ses Certificats.

LIBRAIRIE DE LA CONSTRUCTION MODERNE

DUJARDIN et C^o, Editeurs

PARIS. — 17, RUE BONAPARTE, 17. — PARIS

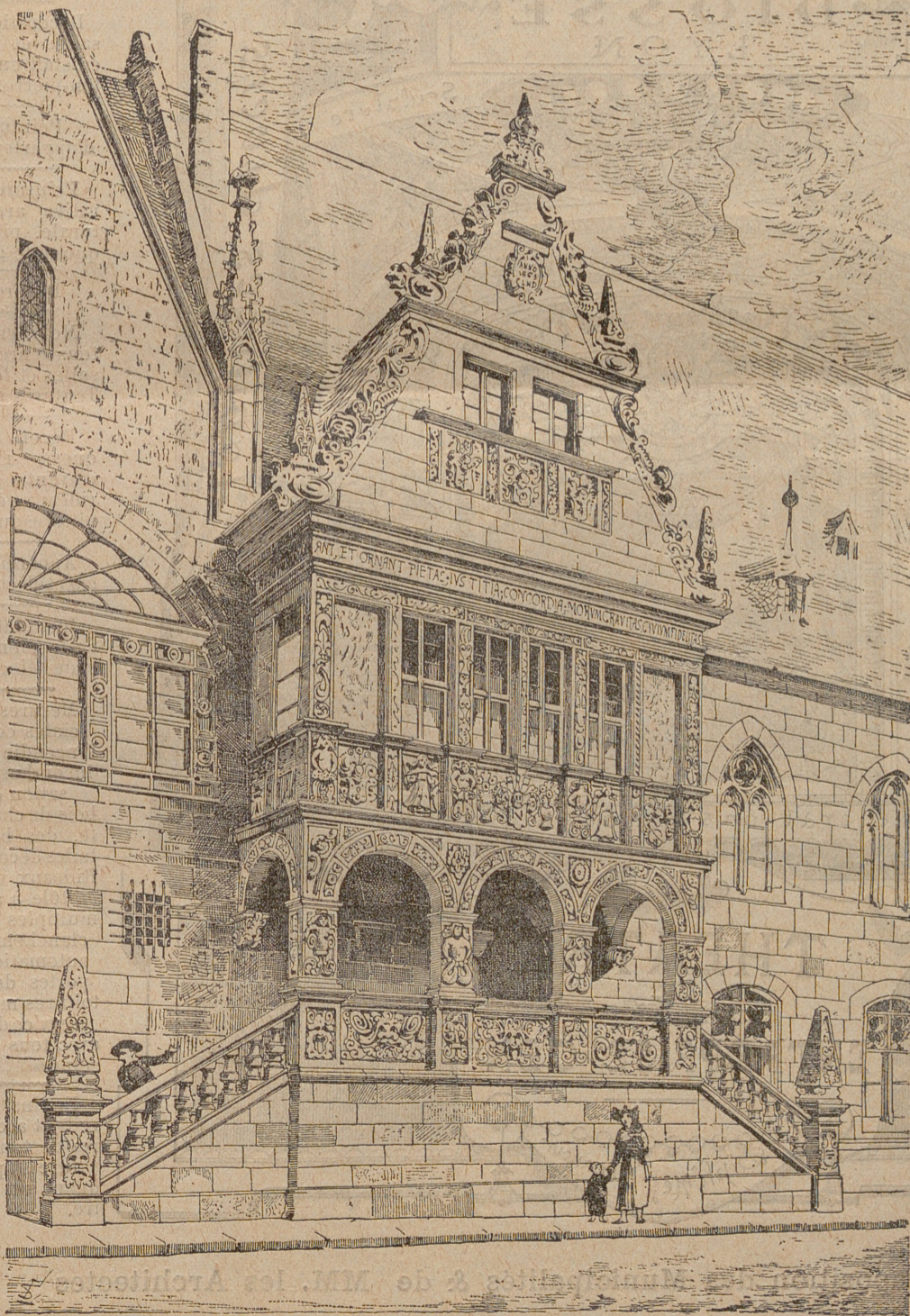
ENCYCLOPÉDIE DE L'ARCHITECTURE ET DE LA CONSTRUCTION

Publiée sous la direction de M. P. PLANAT

Six forts volumes grand in-8^o

Comprenant 600 planches hors texte et 4,000 dessins

Prix de l'ouvrage complet 300 fr. (Etranger, 360 fr.)



Vol. I. — Porche de l'Hôtel de Ville d'Halberstadt.

Un tel ouvrage est en quelque sorte le livre par excellence qui devra figurer dans toute bibliothèque d'architecte. A lui seul il résume et condense un vaste ensemble de connaissances artistiques, techniques, historiques et juridiques, disséminées d'habitude dans de nombreuses publications, ou qui même n'ont jamais été mises sous les yeux du public.

Pour approcher autant que possible de la perfection dans une aussi vaste conception, nous nous sommes adressés à de nombreux collaborateurs, et nous avons demandé à chacun d'eux les études que nous désignaient ses recherches et ses travaux antérieurs.

Toutes les branches de l'architecture et de la construction sont représentées par des hommes d'une compétence indiscutable. On remarquera que pour les études de l'art dans les pays étrangers nous nous sommes adressés à des nationaux qui ont sous les yeux le thème même de leurs articles.

Quant à la forme adoptée pour présenter au lecteur ces multiples études, la voici résumée en deux mots : beaucoup de documents, sous forme très concise, d'un maniement commode et expéditif, accompagnés de très nombreux dessins, puisque le dessin est le document parlant par excellence et dispense de longues et inutiles descriptions.

La publication par fascicules permet à l'architecte de lire une livraison en attendant l'apparition de la suivante. Nous disons *lire*, car il ne s'agit pas ici d'un dictionnaire sec et aride, mais d'une Encyclopédie, où chaque article forme une étude d'ensemble, un chapitre complet.

CHEMIN DE FER D'ORLÉANS

A l'occasion des cérémonies de la semaine Sainte, du 30 mars au 5 avril, et de la foire et des fêtes qui auront lieu à Séville du 18 au 22 avril, la Compagnie d'Orléans, d'accord avec la Compagnie du Midi de la France et les Compagnies Espagnoles, délivrera du 25 mars au 15 avril inclus, au départ de Paris, Orléans, Le Mans, Tours, Poitiers, Saincaize, Bourges, Châteauroux, Moulins (Allier), Gannat, Montluçon, Limoges et Clermont-Ferrand, ainsi qu'aux gares et stations intermédiaires, des billets aller et retour de première classe pour Séville au prix réduit et uniforme de 250 fr., par place, avec faculté d'arrêt à divers points du parcours.

Ces billets seront valables jusqu'au 5 mai inclusivement et donneront aux voyageurs la faculté de prendre les trains de luxe Sud-Express jusqu'à Madrid, à la condition de payer en outre du prix ci-dessous le supplément complet, c'est-à-dire 50% du prix des billets à plein tarif.

Fêtes de pâques.

EXTENSION DE LA DURÉE DE VALIDITÉ DES BILLETS ALLER ET RETOUR.

A l'occasion des fêtes de Pâques, la Compagnie d'Orléans étendra jusqu'au mardi 15 avril

inclus la durée de validité de ses billets d'aller et retour réduits de 25 %, qui seront délivrés, pendant la période du mercredi 2 avril inclus au lundi 14 inclus, aux conditions de son tarif spécial A n° 9.

CHEMINS DE FER DE PARIS-LYON-MEDITERRANEE

Semaine sainte à Rome en 1890.

— Billets d'aller et retour de Paris à Rome, (via Mont-Cenis), 1^{re} classe 250 fr., 2^e classe 180 fr. Validité : 30 jours consécutifs. — Arrêts facultatifs sur tout le parcours. Escapes facultatives à Florence et à Sienne à l'aller et au retour.

Billets émis du 23 mars au 1^{er} avril inclusive-ment à la gare de Paris-Lyon et dans les bureaux succursales et Agences de la Compagnie, consulter pour conditions particulières, prospectus détaillés distribués gratuitement.

Vacances de Pâques. — Billets d'aller et retour de 1^{re} classe pour Nice et Menton. — Validité, 20 jours, non compris le jour du départ avec faculté de prolongation d'une période unique de 10 jours moyennant un supplément de 10 %

Prix des billets : Des gares ci-dessous à Nice et Menton (re- tour) :

Paris, 190 fr. — Belfort 170 fr. — Vesoul 164 fr. — Gray, 149 fr. — Nevers 145 fr. — Is-sur-Tille 142 fr. — Dijon 137 fr. — Genève, 132 fr. — Clermont-Ferrand 116 fr. — Lyon 103 fr. — Cette 70 fr. — Nîmes 65 fr.

Arrêts facultatifs à toutes les gares du par- cours ainsi qu'à Hyères.

Billet émis du 27 mars au 5 avril inclusive-ment à la gare de Paris-Lyon, dans les bureaux succursales, agences de la Compagnie.

Consulter pour conditions particulières, pros- pectus détaillés distribués gratuitement.

AVIS IMPORTANT

Extension de la validité des billets d'aller et retour. A l'occasion des VACANCES DE PAQUES, la Compagnie de Paris-Lyon-Méditerranée, a dé- cidé que tous les billets d'aller et retour déli- vrés depuis le 1^{er} jusqu'au 14 avril, inclusive- ment en vertu du tarif spécial grande vitesse n° 4, seraient rendus indistinctement valables jusqu'au dernier train de la journée du 16 avril 1890.

CARRELAGES ET PAVAGES CÉRAMIQUES

DE

ADEFRANCE ET C ^{ie}	PONT S ^{te} MAXENCE (OISE)
DEUX MÉDAILLES D'OR ROUEN 1884	DIPLÔME D'HONNEUR BEAUVAIS 1885

MÉDAILLE D'ARGENT EXP. UNIV. - 1889

MÉDAILLE D'OR - LE HAVRE. 1887

Agences } PARIS-16, rue de la Chapelle.
et Dépôts } TOURS 30, rue de Paris.

SOCIÉTÉ DES CHAUX HYDRAULIQUES ET CIMENTS DE L'AUBE

Chaux hydrauliques du Seilley (marque Kleine); de Saint-Bernard (marque Convert et Mangras), à Ville-sous-La-Ferté (Aube); de Mussy-sur-Seine (Aube); des Côtes-d'Alun (Haute-Marne); de Bouix (Côte-d'Or) etc., etc. Plombs carrés, marques déposées

SIÈGE SOCIAL MAISON A PARIS
A TROYES EXPOSITION UNIV. DE 1889. MÉDAILLE D'OR 26, rue du Maroc
Fabrique de carreaux mosaïque en ciment. — Briques blanches hydrauliques.

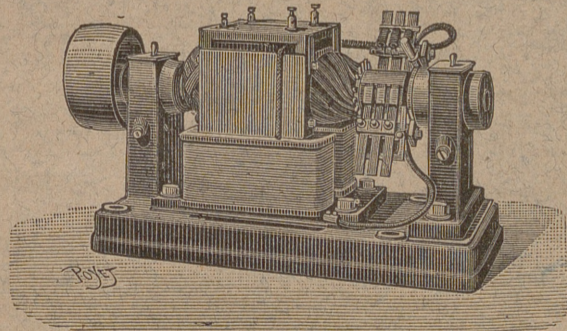
FAIENCERIES DE CREIL & MONTEREAU

61, FAUBOURG POISSONNIÈRE, A PARIS

FAIENCES FINES EN TOUS GENRES, BLANCHES, IMPRIMÉES OU DÉCORÉES
OUVETTES ET APPAREILS POUR WATER-CLOSETS ET POUR MEURLES DE TOILETTE
PLAQUES, BOUTONS DE PORTE, CYLINDRES POUR PILES, FILTRES, ETC.
CARREAUX POUR REVETEMENTS
Pour tous renseignements s'adresser : 61, faubourg Poissonnière.

« L'ÉCLAIRAGE ÉLECTRIQUE »

CAPITAL : 2 570 000 FR.
230, rue Lecourbe. — Paris



ÉCLAIRAGE PAR ARC ET PAR INCANDESCENCE

COURANT CONTINU. — COURANTS ALTERNATIFS

Machine **Rechniewski** reconnue par le Jury de l'Exposition comme supérieure à toutes les machines exposées

TRANSPORT ÉLECTRIQUE DE L'ÉNERGIE

MATÉRIEL POUR STATIONS CENTRALES

TRANSFORMATEURS, Bougies JABLOCHKOFF

LOCATION DE MATÉRIEL MÉCANIQUE ET ÉLECTRIQUE

EXPOSITION DE 1889
Station du pont d'Iéna : 600 chevaux

EXPOSITION DE 1889
3 Médailles d'Or. — 2 Médailles d'Argent. — 1 Médaille de Bronze.

PAUL CHALET

60, rue Dombasle, 60

USINE A VAPEUR

CHARPENTES BOIS ET FER

ENTREPRENEUR
DE LA
Ville de Paris, de l'Etat
Assistance publique.

SERRURERIE ET MENUISERIE

Escaliers en fer, brev. s. g. d. g.
Rampes en fer, brev. s. g. d. g.

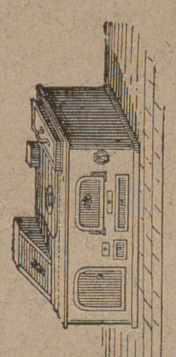
HANGARS ÉCONOMIQUES

TELEPHONE

INSTALLATION DE CUISINES

FOURNEAUX — ROTISSERIES
LAVERIES

Maisons et Châteaux
Hôtels et Restaurants
Hospices. — Collèges

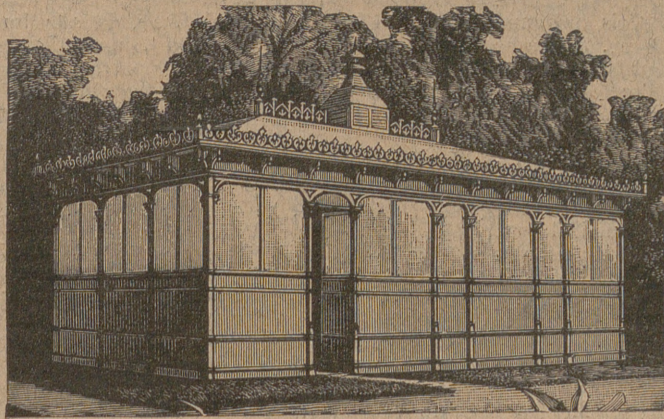


DELAROCHE AINÉ

22, Rue Bertrand, 22
PARIS

Envoi Franco de Catalogues.

Vue, d'un des chalets de nécessité de l'Exposition Universelle de 1889, construits et aménagés par la maison Doulton.



DOULTON & C^{IE}
INGÉNIEURS SANITAIRES

CONSTRUCTEURS DE CHALETS DE NÉCESSITÉ
EN FER, FONTE OU BOIS

Installation d'appareils les plus perfectionnés, water-closets, lavabos siphons de chasse, etc, etc.

BUREAUX : 6, RUE DE PARADIS
USINE : 63, BOULEVARD BESSIÈRES
PARIS

ASSAINISSEMENT

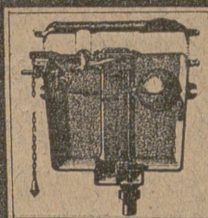
R. LE GARREC N.C.

Fabrique spéciale de ROBINETTERIE et APPAREILS pour le Bâtiment

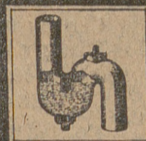
8, Rue des Francs-Bourgeois, Paris

MÉDAILLE D'OR, PARIS 1885

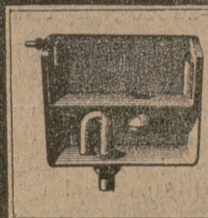
RÉSERVOIR DE CHASSE
A TIRAGE



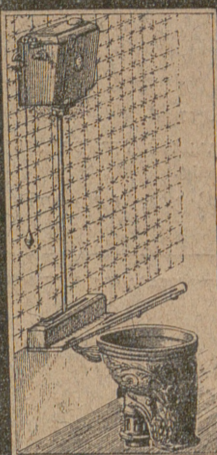
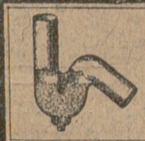
SYPHONS DE TOUTES
FORMES
ET DIMENSIONS



RÉSERVOIR DE CHASSE
AUTOMATIQUE



SYPHONS DE TOUTES
FORMES
ET DIMENSIONS



APPAREILS complets et de toutes sortes pour Cabinets et pour Lieux communs allant directement à l'égoût

Tous mes APPAREILS d'assainissement sont garantis 10 années, ils sont reconnus bien supérieurs aux autres systèmes, et ils coûtent beaucoup moins.

Envoi franco sur demande de l'ALBUM complet

TÉLÉPHONE

D'ANTHONAY

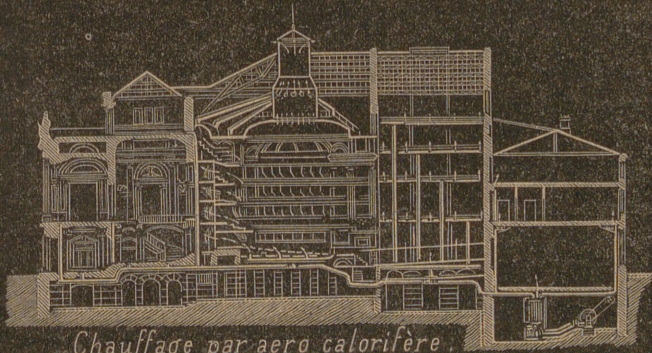
INGÉNIEUR-CONSTRUCTEUR
30, rue Berthollet, PARIS

L'AERO-CALORIFÈRE

Est l'Appareil de Séchage industriel et de Chauffage le plus puissant et le plus économique

CHAUFFAGE-VENTILATION

THÉÂTRE DE MONTPELLIER



Chauffage par aéro calorifère

CHAUFFAGE A VAPEUR

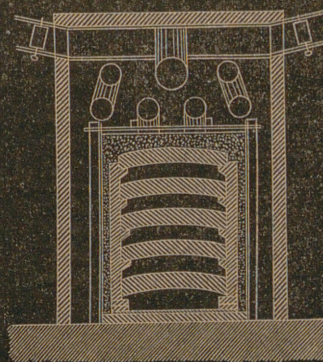
ET A EAU CHAUDE.



FOYER A ETAGES

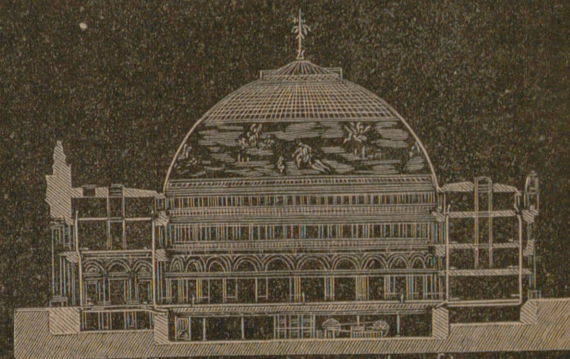
perfectionné

POUR BRULER LES COMBUSTIBLES PAUVRES



CHAUFFAGE-VENTILATION

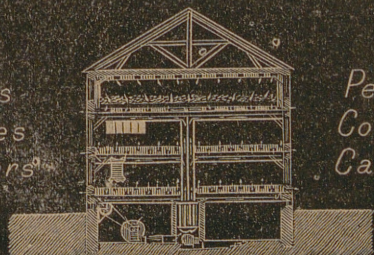
BOURSE DE COMMERCE



Chauffage par aéro calorifère

CHAUFFAGE et SECHAGE INDUSTRIEL

Cuir
Laines
Papiers

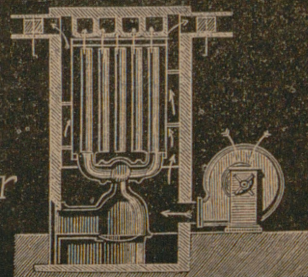


Séchage par aéro calorifère

Peaux
Colles
Cartons

AERO-CALORIFERE

à air chaud
ou
à vapeur



J. S. P. N.