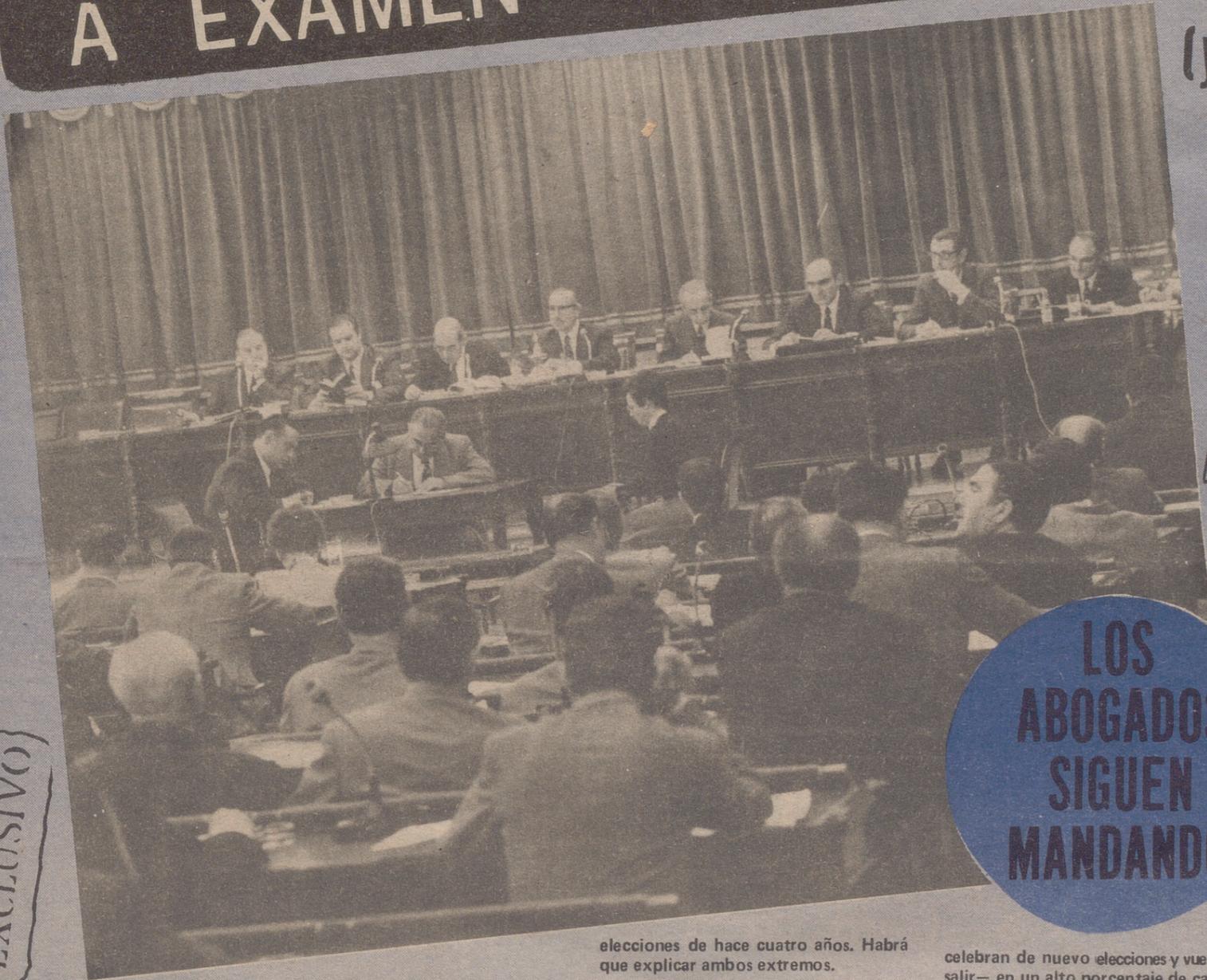


LOS NOTABLES DE LAS PROVINCIAS,
EN LAS CORTES

LA NUEVA LEGISLATURA A EXAMEN

(y 2)



Por Justino SINOVA

LOS
ABOGADOS
SIGUEN
MANDANDO

EXCLUSIVO

elecciones de hace cuatro años. Habrá que explicar ambos extremos.

¿UN DEFECTO DEL SISTEMA?

Las elecciones por las que llegan estos hombres a las Cortes, son restringidas. Se celebran por medio de compromisarios que eligen, como es lógico, a la persona que consideran más relevante. En una provincia, ¿quién es la persona más relevante en el orden municipal? Ellos piensan que el alcalde de la capital, que, además, está nombrado por el ejecutivo.

No es extraño, pues, que sean los alcaldes de las grandes ciudades quienes pasen a las Cortes casi en bloque. Lo mismo ocurre con los presidentes de las Diputaciones, nombrados también por el poder ejecutivo.

Pero esta naturaleza de las elecciones hace también que los escaños se encuentren en continua renovación. En el momento en que cesa un alcalde o un presidente de Diputación, cesa un procurador, y de ello hay suficientes ejemplos. Se

celebran de nuevo elecciones y vuelve a salir— en un alto porcentaje de casos— el nuevo alcalde, o el nuevo presidente.

Así se produce el hecho de que la lista de estos representantes se parezca muy poco, al final de la Legislatura, a la que resultó confeccionada cuatro años antes y que se parezca mucho— que sea casi igual— a la que se produce en el cambio de la Legislatura.

Hay quien razona este hecho como un defecto del sistema de la Administración Local y de la regulación de las elecciones. Con la futura Ley de Administración Local—¿cuándo saldrá adelante?— podría cambiar el panorama. Si en un futuro los alcaldes son elegidos y no nombrados es muy probable que resulte de rechazo reformada esta representación en Cortes.

NOTABLES DE LA PROVINCIA

El grupo de representantes de la Administración Local está constituido por lo tanto por personas que han

(Pasa a la página siguiente)

HAN quedado ya cubiertos los escaños con que cuenta en las Cortes uno de los grupos de procuradores más significativos: de Administración Local. Son 111 sus miembros, distribuidos de la siguiente forma: 51 representantes de los municipios de cada provincia, incluida Shara; 1 de Ceuta y otro de Melilla; otros 51 representantes de las Diputaciones y Mancomunidades; 7, finalmente, de los municipios con más de 300.000 habitantes. Hay ya, pues, 111 nuevos procuradores, aunque en este caso el calificativo "nuevos" precisa una matización especial.

Paradójicamente, el grupo de representantes de la Administración Local es el más estable— como han venido a demostrar las elecciones— y, al mismo tiempo, el que más renovaciones sufre. ¿Cómo es eso? Cerca del 80 por ciento de los procuradores han sido reelegidos. Pero la relación de nombres existente en el momento de las elecciones bien poco se parecía a la que resultó de las

ARAGÓN
expres
REPORTAJES Y COMENTARIOS

SA
dos por
LOS
DE
KOJA
a
en Madrid
DRES
AS
HOY
372
977
728
773
833
728
873
792
238
232,5
223
222
208
287,5
94,5
116,5
162,5
233
233
67
95,7
137
661
285
370
245
200
560
272
271
319
275
358
666
71
198,5
648
1.418,5
de la reducción
co de España,
a bursátil de
y, ha existido
de los valores
reseñamos.
reseñamos.
ergías, papel
es que reseñamos
Campsa, y Me
162,25, Un



RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA

13,05.— Páginas de una vida; 13,30.— Aragón al día. Diario hablado local; 14,00.— Discoteca 71; 14,30.— Segundo diario hablado; 15,00.— Alta fidelidad; 16,05.— Ronda de Hispanoamérica; 16,30.— Radionovela; 17,08.— Concierto de la tarde; 18,05.— Para vosotros, jóvenes; 20,30.— La vuelta al mundo en cuarenta días; 21,10.— Pulso de la ciudad; 21,15.— Antorcha. Información deportiva local; 21,30.— Radiogaceta de los deportes; 22,00.— Tercer diario hablado; 22,30.— Escenariol; 24,00.— "24 horas". Boletín Informativo resumen; 0,35.— Meditación religiosa; 0,38.— Música y noticias; 1,00.— Circuito nocturno; 3,00.— Cierre de la estación.

RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA

13,05.— Graderío, 14,01.— Notas Informativas, 14,30.— Radio Nacional de España, 15,05.— Radio Club (Dedicados), 16,01.— Confidencias, 17,01.— Lo mejor de cada intérprete, 18,30.— Partituras selectas, 20,01.— El rosario en familia, 21,30.— La voz de la Ciudad. (Comentario de actualidad), 22,00.— Radio Nacional de España, 22,30.— La jornada deportiva, 23,01.— Pista de Balle, 0,01.— Super Ding-Dong, 0,30.— Notas de despedida, 1,00.— Cierre.

● NOTICIAS ESTUDIANTILES

LA ORIENTACION EDUCATIVA Y PROFESIONAL

Esta labor desean llevarla a cabo los Institutos provinciales de psicología y psicotecnia, para ello los directores de 51 Institutos provinciales de Psicología presentaron en el Ministerio de Educación proyecto para la puesta en marcha del Servicio. Sus ideas en síntesis son: La orientación escolar y profesional es una valiosa ayuda no sólo para el alumno y su familia, sino para los propios centros, a los que facilita su labor educativa y docente y les permite obtener mejores rendimientos a los esfuerzos del alumnado.

—El conocimiento de la genuina aptitud de un alumno representa economías importantes para la sociedad y para el alumno, más acoplado a su auténtica capacidad y vocación.

Es necesario implantar cuanto antes, por lo menos en los institutos de Enseñanza media, los servicios de psicología aplicada y psicotécnica. Estos servicios deben estar atendidos por equipos técnicos especializados.

—Esta tarea pueden realizarla con plena eficacia el Instituto Nacional y los provinciales de psicología que disponen de medios materiales, locales e instalaciones apropiadas y con una perfecta organización en marcha, así como una dilatada experiencia.

—En síntesis, estos Institutos podrían en los centros docentes de cada provincia aplicar la orientación técnica a los alumnos de bachillerato en los momentos cruciales previstos en la Ley de Educación.

HORARIO EN EL BACHILLERATO

El horario de permanencia en el centro para los alumnos en este curso 1971-72 será de 30 h. semanales, de lunes a viernes, normalmente 4 h. por la mañana y 2 por la tarde.

El de profesorado será de 25 h. semanales, como mínimo de ellas serán 18 lectivas. La dedicación plena, comprende el desempeño, por lo menos de 30 h. semanales, de las que 21 serán lectivas, la dedicación exclusiva, 40 h. semanales como mínimo, y de ellas 24 lectivas. El horario escolar de los estudios nocturnos de los cursos de bachillerato no sufre modificación.

Excepcionalmente cuando el número de alumnos matriculados en cada centro lo aconseje, se podrán autorizar jornadas completas de mañana y tarde, tanto en el C. O. U., como los estudios del bachillerato.

Para más información pueden dirigirse al Centro Gufo del Patronato Obras Docentes del Movimiento Sancionemente, 4 Primer, en horas de 11 a 2, o llamando al teléfono, 23 01 49

UN CRITICO AGRADECIDO Y GENEROSO

● Alfonso Navalón se ofrece para torear un novillo a beneficio de "El Niño de Oro"

Madrid, 16 Octubre de 1971

José Luis Aranguren
"ARAGON/exprés"

Admirado compañero:

He leído con emoción el generoso comentario que dedicas a mi persona en tu sección "La vida que pasa". No voy a escribir que te doy las gracias porque iba a sonar a tópico y tus líneas, escritas en un arrebatado de sinceridad, merecen una respuesta más profunda y más sentida. Cuando hace unas noches hablábamos, apresuradamente pero intensamente, de muchas cosas no podía imaginar nuestra conversación iba a dejar paso de una hermosa virtud cada vez menos frecuente en este mundo nuestro del periodismo, donde el elogio al compañero se manifiesta rarísimas veces con la lealtad que tú lo has hecho. Te lo digo porque la generosidad de espíritu al escribir lo que sentimos, es de las cosas que más admiro en esta vida, tal vez porque pocas veces podemos escribir con absoluta convicción juicios elogiosos de lo que nos rodea.

Para un hombre como yo, tan discutido por ciertos sectores comprometidos y tan machacado por las reacciones incivilizadas de un mundo como el taurino movido por la vanidad, la incultura y sobre todo el dinero, tienen un valor conmovedor ciertas cosas aparentemente sin trascendencia.

Verás, hace poco me entregó un ministro uno de esos galardones que suponen el sueño de muchas vidas. Si alguna vez vienes a mi casa no verás por ninguna parte la foto del abrazo con el ministro ni la placa de plata. Me pasó algo parecido a don Miguel de Unamuno (salvando las distancias) cuando el Rey le entregó una alta distinción. Don Miguel dijo nada más "No doy las gracias porque supongo que si me conceden esta condecoración será porque me la merezco". En cambio cuando supe que un pescador asturiano le había puesto mi nombre a su barca de trabajo se me hizo un nudo de emoción en la garganta. Me emocionó también cuando este año en la Feria del Libro se acercó un muchacho muy joven y después de estar mucho rato dando vueltas alrededor de la caseta de mi casa editorial, se acercó para decir "Yo no vengo a que me firme el libro porque no me interesan los toros, pero me gustaría estrechar la mano de un hombre"...

Estas cosas pequeñas y entrañables son las que de verdad nos compensan de todas las ingratitudes que rodean al periodista con tanta frecuencia. Y dentro de esta parcela de cosas entrañables ha caído tu columna que viene a compensar de tantos malos ratos y tantas puñaladas morales. Por eso ahora que son las cinco de la madrugada y acabo de llegar a Madrid, después de besar a mis niñas, siento la necesidad de escribirte estas líneas, para poderme dormir con esa paz que se siente después reconocer esa alegría que da el calor de una mano amiga cuando te da una palmada de aliento. Me alegro de que esta mano sea la de un periodista que escribe en Zaragoza, porque de Zaragoza vengo sin el amargor de tener que escribir crónicas duras y es un consuelo dar fe de que frente a los escandalosos abusos de otras plazas, esta Feria del Pilar, salvan de algunos fallos, ha tenido un tono general bastante digno.

Por otra parte cada viaje a esa tierra me sirve para ir afinándome en afectos más firmes. Es cierto que después de permanecer al margen de casi todas las ferias no quise faltar a la del Pilar. Pero si te digo la verdad ha sido más por el placer de sentirme entre amigos y comer unos huevos al salmorejo que por el interés que a estas alturas de mi vida puedan tener una serie de corridas. Cada año que termina El Pilar me cuesta más trabajo volver a Madrid y decir adiós a unos días y a un ambiente donde jamás tuve, en los años que llevo yendo, ni un mal recuerdo ni un momento desabrido.

El año pasado rompí la ausencia habitual de un año entero volviendo a los pocos días para dar una conferencia a los estudiantes y torear un festival en Cariñena. Pocos días después descubrí esa joya del mudejar aragonés que es Tarazona, donde existe un monumento único que nos afecta directamente a todos los amantes de la Fiesta por sus singulares características. Me alegro que estos días haya coincidido con los puntos de vista de vuestro Delegado de Información y Turismo, porque la vieja Plaza de Toros de Tarazona es algo único que debemos salvar entre todos cuanto antes. Quiero que este interés cada vez mayor que empiezo a sentir por las cosas de Aragón empiece con un acto de servicio hacia esa plaza de Tarazona, que espero vuestra respuesta de apoyo a la hora de dar los primeros pasos.

Pero antes me gustaría brindarte un novillo en la plaza de Zaragoza y bien sabe Dios que no es para alardear como torero, porque mi oficio no es este. Pero resulta que hace unos días me dijo Fermín Murillo que hay un torero aragonés sumido en el infortunio y yo quiero estar presente para ayudarle por si modesta popularidad como crítico puede aportar algún interés al cartel que se va a montar en favor "El Niño de Oro". Sirvan estas líneas de compromiso, con la seguridad de que estaré en la plaza de cuadrillas cuando me avise Fermín Murillo, aunque Carmelo ponga una multa por pedir el cambio o usar la espada de maderero. Ahora ya me puedo ir a la cama tranquilo. Por lo menos estas líneas van a llevarte mi gratitud y mi amistad.

Alfonso NAVALÓN

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE

Alonso V, 23: Fuertes, tel. 293288; Avda. Cataluña, 34: Ruiz-Tapiador, tel. 297872; Avda. de Goya, 23: Machín, tel. 370005; Avda. Tenor Fleta, 71: Muniesa, tel. 211165; Baltasar Gracián, 8: Villellas, tel. 250559; Delicias, 30: Prades, tel. 333894; Del Salvador, 7 (San José): Gaytán de Ayala, tel. 213270; Don Jaime I, 37: Feliu, tel. 293783; General Franco, 53: Mateos, tel. 213669; Lapuyade, 6: Velasco, tel. 272155; Madre Sacramento, 40: Del Campo, teléfono 222685; P.º Independencia, 16: Bosqued, tel. 224095; P.º de la Mina, 5: Acebal, tel. 230875; Plaza Lanuza, 1: Jordán, tel. 221024; Progreso Español, 2 (B.º Oliver): Guillén, tel. 331899; Salvador Mingujón, 29 (Las Fuentes): Palazón, tel. 215045; Torres Quevedo, 36 (Avda. Navarra): Lozano, tel. 333598.

Las farmacias de letra negrilla están abiertas día y noche
Servicios de Oxigenoterapia: Tel. 257253

Turno
10 B

● Fallo del Concurso de Pintura Rápida

Reunido al Jurado para otorgar los premios correspondientes al Concurso de Pintura Rápida celebrado el pasado día 15 en la Arboleda de Macanaz, emitió el siguiente fallo.

Primer Premio.— D. Antonio Caboces Roman.

Segundo Premio.— D. Manuel Monterde Hernández. Tercer Premio.— Doña, Sagrario Cadierno Domínguez.

Suscríbase a
ARAGON/exprés

La NUEVA LEGISLATURA a EXAMEN

(Viene de la página anterior)

alcanzado, en su mayoría, un alto "status" en la geografía española, por hombres que salvo excepciones—tienen alto poder de decisión en las provincias o en sus capitales. Y que cuentan con la confianza del ejecutivo, ya que antes de llegar a las Cortes han recibido un nombramiento oficial.

Forman, por las razones más arriba apuntadas, el grupo menos estable, pero son también el grupo más "homogéneo" y que puede prestar grandes servicios al Gobierno. En definitiva, el Gobierno tiene sobre ellos un poder: la facultad de la renovación de cargos, y por lo tanto, de escaños.

Recuerdos de otras elecciones invitaban a aventurar el pronóstico de que serían elegidos los alcaldes de la capital y los presidentes de Diputación. Así han sido, salvo en muy pocos casos. No ha habido sorpresas, por lo tanto, ni interés, ya que en estas elecciones no participa el pueblo con su voto.

ALTO NIVEL DE FORMACION

Además del alto "status" provincial, los miembros de este grupo cuentan con un alto nivel de formación. Continúan ganando, en número, los abogados, la formación más frecuente entre los miembros del Consejo

Nacional del Movimiento, las Cortes y la Alta Administración.

Los abogados suman 23 entre los representantes de los municipios y 21 entre los representantes de las Diputaciones. Hay otras dos carreras que también figuran en buen número de "currículums" de los nuevos procuradores: Medicina (17 en conjunto) e Ingeniería (14). En menor número están representados los militares (5), economistas (2), veterinarios, arquitectos, profesores mercantiles, farmacéuticos...

La edad media ronda los 49 años. Es escaso el número de los hombres que superan los sesenta años y casi raro el caso de los que pasan los 70. Los siete elegidos por los municipios de más de 300.000 habitantes contribuyen a elevar la media ya que en él figuran Porcioles, con 67 años, Pilar Careaga, con 63, Arias Navarro, con 62, y Fernández Rodríguez, con 57.

Hay una fuerte representación de los hombres que, por su edad, no pudieron hacer la guerra. Lo que, vaya a hacer el grupo en las Cortes se verá más tarde, cuando los proyectos de ley den oportunidad a los procuradores de intervenir... y cuando los ceses y las altas vayan produciéndose.

(Una exclusiva de Europa Press para "ARAGON/exprés")

EXCLUSIVO

¡PERRO MUNDO!



LA EXPLOTACION de los NIÑOS

★ COMERCIALES
CINE ★ CABARETS ★ TEATROS

UN PORTAVOZ DE UNA ESCUELA DE ARTE:

● "He visto niños amoratados rodando en la calle en pleno invierno"



Un peluquero jovenísimo que hace su trabajo a la perfección. Pero, mientras otros niños juegan, él se pasa diez horas diarias trabajando. - (Foto EFE)

UN PRODUCTOR DE CINE:

● "...Les quita la inocencia y les priva de su infancia"

POCO CONTROL

Aunque las agencias publicitarias y los productores cinematográficos niegan que los niños sean explotados al hacer

comerciales, existe un grupo de operadores que pueden abusar del trabajo de los niños con toda impunidad en Europa.

En algunos estudios de Francia y Alemania los rodajes resultan mucho más baratos, y la ley se preocupa muy poco de cómo son tratados los niños extranjeros. Por esta razón, muchos de los comerciales que se proyectan en el cine o televisión británicos, han sido rodados en el extranjero.

Como consecuencia de este abuso, la Organización Laboral Internacional está presionando para que los sindicatos cinematográficos en Europa se preocupen de este asunto.

La confirmación de esta explotación que sufren los niños nos la da el Sr. Michael Lester, padre del famosísimo Mark Lester, de 13 años, que después de protagonizar "Oliver" se convirtió en el actor infantil mejor pagado del mundo.

El Sr. Lester que trabaja en la televisión y hacer comerciales como modelo, declaró: "Jamás dejaría a un hijo mío hacer comerciales"

LEYES ESTRICTAS

"He visto a niños ponerse morados de frío filmando escenas en la calle en pleno invierno. Y los directores no se



El Sindicato de Cine se ocupa de que los actores infantiles no sean explotados. En la fotografía, Mark Lester con su padre. (Foto EFE)

(Pasa a la página 17)

ERA medianoche. El ambiente del cabaret era muy animado, a pesar del humo que casi impedía respirar.

El lugar no parecía el más apropiado para un niño de cinco años. Sin embargo, dos niños de esta edad, y una niña de seis, estaban en escena, ayudando a sus padres a hacer su número. Los tres chiquillos eran la principal atracción.

Y todavía tenían que actuar en otros dos clubs antes de poder irse a casa.

Esto, en realidad, no es excepcional. Se cree que hay varios miles de niños que trabajan en espectáculos de variedades y cabarets en casi todos los países de Europa. Al parecer, las autoridades no pueden hacer nada.

La British Actor's Equity (Equidad de Actores Británicos), desea intentar algo para proteger a los niños de esta explotación. Sin embargo, el secretario general, Sr. Peter Pleoviez, me dijo: "El problema es que no tenemos autoridad sobre los menores. Cualquiera que desee hacer trabajar a los niños en exceso, puede lograrlo sin dificultad".

"En realidad, la ley es estricta en cuanto al número de horas que los niños deben trabajar, pero existen tantos clubs que nadie puede controlarlas".

Muchas de las actuaciones infantiles son tan buenas que podrían presentarse en cualquier teatro de Londres.

Los grupos que cuentan con niños entre sus componentes son los más solicitados para actuar en salas de fiestas. En algunos clubs los niños tienen que trabajar hasta altas horas de la madrugada.

Aunque los Estados Unidos están considerados como la meca de la publicidad, hay que admitir que los niños no son tan explotados como en otros países. Existen leyes limitando el tiempo que los niños pueden posar en comerciales para la televisión o cualquier otro tipo de publicidad, y el gobierno se preocupa de que estas leyes se cumplan.

DEMASIADO LIBERALES

Un portavoz de la Comisión Federal de Comunicaciones, ha dicho: "Nuestra reglamentación es tan estricta —por ejemplo, los niños sólo pueden anunciar productos que nosotros hayamos aprobado— que algunas organizaciones británicas que se preocupan por el

bienestar de los niños se han puesto en contacto con nosotros para estudiar nuestros métodos".

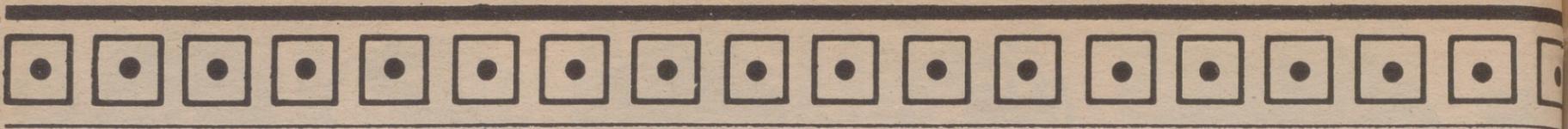
En Inglaterra, al parecer, las leyes —en los que a explotación infantil se refiere—, son de las más libres de Europa. En realidad, mucha gente cree que son demasiado liberales.

El Sr. Hugh KJenkins, miembro del Parlamento, me dijo: "La ley especifica que no se conceda ninguna licencia a una persona que ha empleado a un niño para más de cuatro anuncios en seis meses".

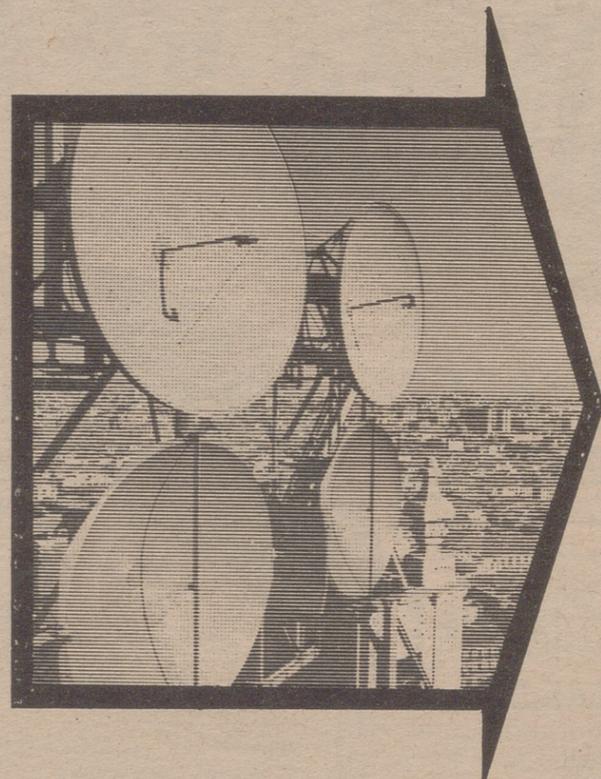
"Sin embargo, con las películas y las grabaciones, es casi imposible saber el número de veces que un niño aparece. Con este sistema es muy fácil burlar la ley.

"Y, además, un niño no cobra porcentajes por las veces que se pasen sus "películas", como ocurre con los actores adultos. Esta es una explotación con la que debemos de terminar".

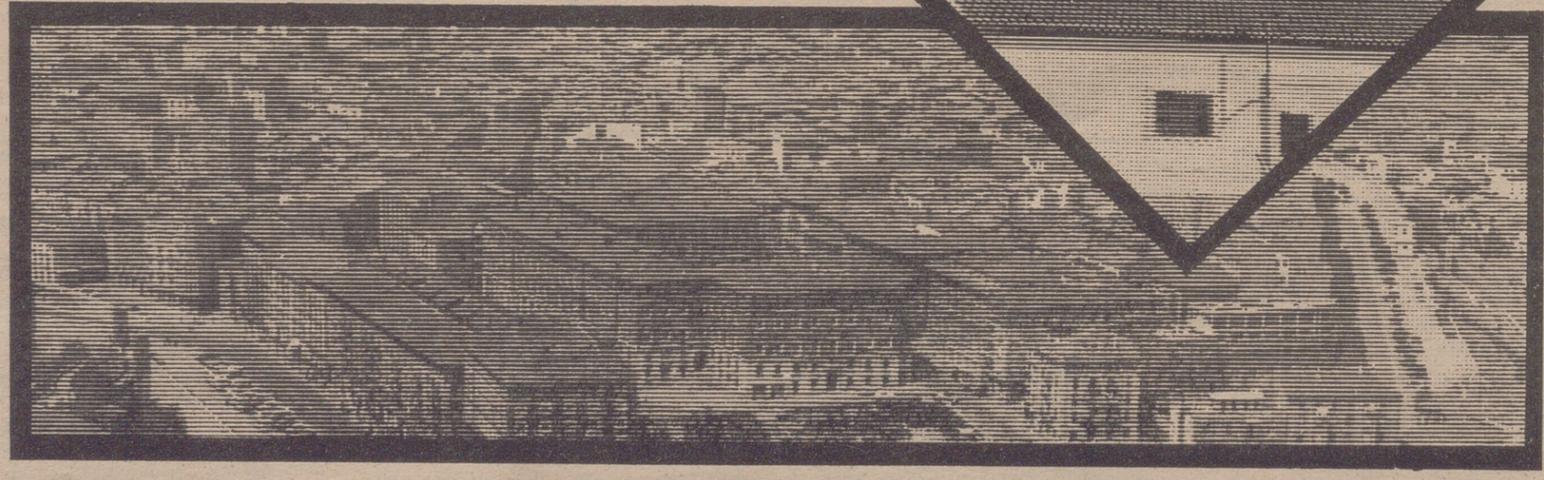
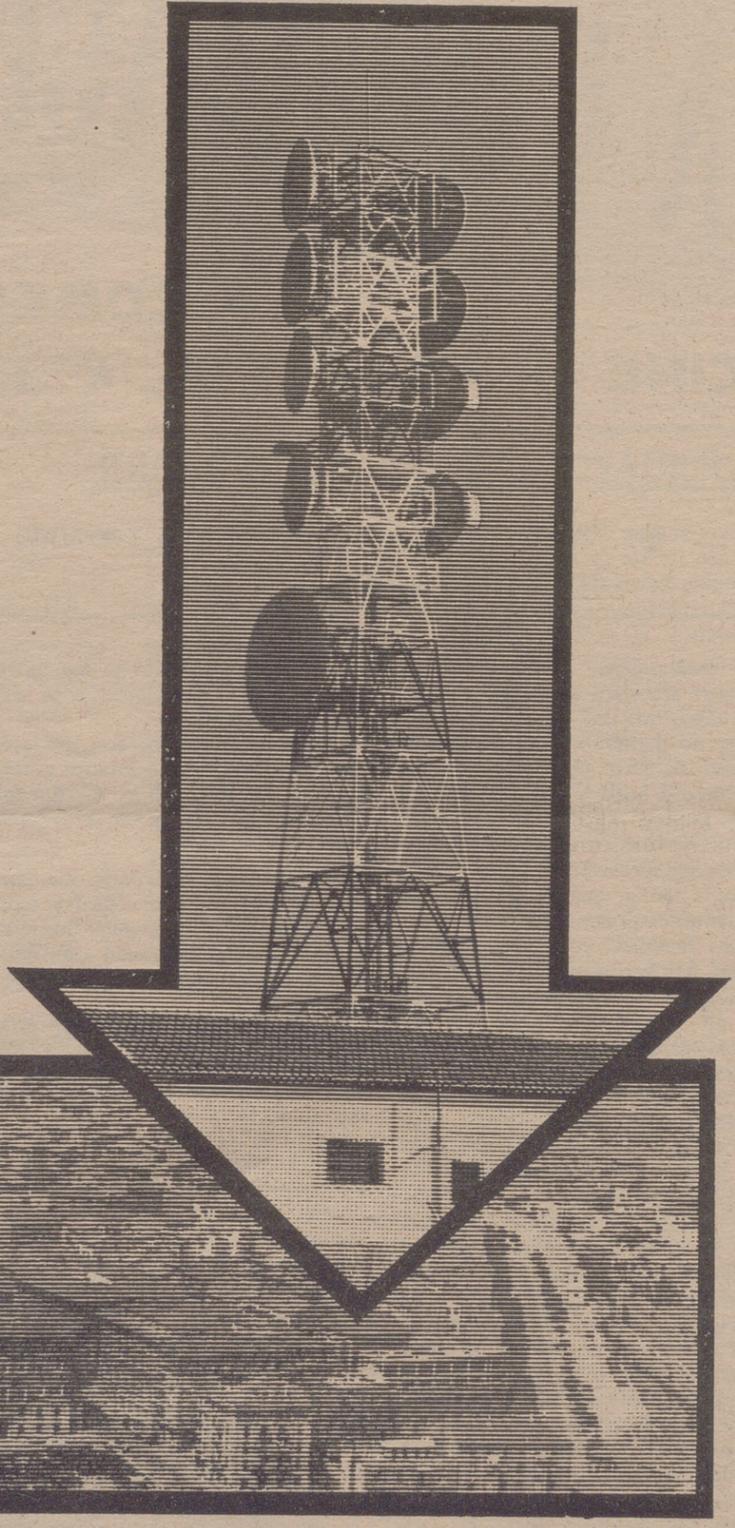
CIDO
e para
ficio de
e dedicas a mi
escribir que te
eas, escritas en
más profunda y
os, apresurada
aginar nuestra
tud cada vez
smo, donde el
la lealtad que
de espíritu al
o en esta vida
con absoluta
ertos sectores
ncivilizadas de
la incultura y
ciertas cosas
sos galardones
ez vienes a mi
n el ministro ni
l de Unamuno
egó una alta
gracias porque
í porque me la
r asturiano le
hizo un nudo
ando este año
oven y después
eta de mi casa
é firme el libro
a estrechar la
de verdad nos
periodista con
entrañables ha
malos ratos y
as cinco de la
le besar a mi
para poderme
esa alegría que
a palmada de
periodista que
el amargor de
dar fe de que
Feria del Pilar
bastante digno
sirve para
e después de
e faltar a la de
er de sentirme
e por el interés
ie de corridas
abajo volver a
e donde jamás
ocuerdo ni un
un año entero
rencia a los
s días después
razona, donde
mente a todos
icas. Me alegro
ista de vuestro
vieja Plaza de
ar entre todos
r que emplea
cto de servicio
uesta de apoyo
n la plaza de
como torero,
unos días me
sumido en el
arle por si me
algún interés
". Sirvan estas
ré en la puerta
ue Carmelo me
ada de madera
lo menos esta
iso NAVAL



LAS COMUNICACIONES ACELERAN EL PROGRESO ECONOMICO Y SOCIAL



**Todos pueden contribuir
a su crecimiento y mejora**



Suscripción de acciones del 5 de Octubre al 5 de Noviembre.

Información en todos los Centros telefónicos de España.
Zaragoza - P.º de la Independencia, 35 - Teléfono 21 73 28

SRS

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



Eu
que
cap
inv
aco
a b
aco
que
dan
im
mo
hor

de s
fr
dic
"ele
exp
aur
la i
que
de
larg
pre
de
mo
cu
clás
f / r
obl
qu
inv
aho

LIE

no
cul
larg
las
bar
fal
cu
pri
nue
que
con

(Vie
preoc
les imp
Tan
un beb
llorase
Tan
chiquil
patata
iveinti
En
sindica
vez e
niños.
En
empez
que tr
siquier
mucho
de la c
trabajo
Esta

ARAGON/

NI "MAXI", NI "MINI", NI "SHORTS"...

LOS DISEÑADORES FRANCESES PRESENTAN LA ELEGANCIA

PARIS. (Crónica de Europa Press).— Es hora de que nos olvidemos de la moda caprichosa del verano y del invierno pasado, y que acortemos nuestras faldas y abrigos. Debemos acostumbrarnos a la idea de que a partir de ahora, seremos damas elegantes, sofisticadas, impecables en cualquier momento, y las veinticuatro horas del día.

Eso es, por lo menos, el deseo de los couturiers franceses. Ellos han dictaminado la vuelta de la "elegancia femenina", y la experiencia demuestra que, aunque nos cueste hacernos a la idea, no hay más remedio que seguir su línea. En medio de un caos de los más diversos largos y estilos, los franceses presentaron el "comeback" de la haute couture, una moda sensata, faldas que cubren las rodillas, cortes clásicos, tejidos sobrios, en fin, modelos que nos obligarán a regalar todo lo que hemos comprado el invierno pasado, porque ahora no nos sirve para nada.

LIBERTAD

Hace exactamente un año nos hemos enfadado por culpa de la "ensalada de los largos", nos hemos reído de las muchachas pioneras que barrieron las calles con sus faldas. También nos reímos cuando aparecieron los primeros "hot pants" en nuestras calles. Nos hemos quejado de los diseñadores con sus ideas disparatas, pero

nos hemos acostumbrado, e incluso algunas de nosotras han descubierto que el pantaloncito corto no sólo es una prenda cómoda, sino también sumamente atractiva. Nos hemos dado cuenta de lo bien que nos iba la libertad en el vestir, que tanto nos permitía ir de largo como de corto, con jerseys cubiertos con dibujos del ratón Mickey y viejos castillos, con corazones bordados en el trasero y blusitas que dejaban el estómago al aire.

Y ahora, de repente, la elegancia, la lady, la dama del gran mundo. ¿Es posible que las mujeres sigan la jugada?

Aquí, en pocas palabras, como será la "mujer del invierno 1971/72". Tomen buena nota: Un maquillaje pálido, demacrado, el pelo recogido en la nuca, viste un traje de chaqueta clásico de tweed marrón con blusa con cuello en forma de bufanda o camisa masculina con corbata, lo combina todo con chaquetón. Su abrigo es muy ancho, casi pre-mama, con mangas raglan. Para pequeñas fiestas existe un trajecto



negro, igual que hace quince años, pero ahora con mangas largas, falda ancha, y en el hombro una rosa artificial. Estos modelos suelen ser de muselina, georgette, o chifón, todos estilo camisero. Para

fiestas mayores la lady viste gran gala, con faldas de volantes y bordados. En cambio las creaciones de pedrería están reservadas para

PARIS
DESCUBRE
LA GRAN
DAMA

SOLO COURREGES, PIERRE CARDIN Y LOUIS FERAUD SIGUEN CON SU LINEA JUVENIL Y ATREVIDA

reuniones íntimas. Aparte de lo mencionado, hace falta un buen surtido de prendas de punto para estar al día.

JUVENIL

Sin embargo, no todos los diseñadores están de acuerdo con esta línea elegante. Los creadores juveniles, como Courreges, Pierre Cardin y Louis Feraud, siguen con modelos alegres, algo atrevidos, caprichosos. Su moda es para cada día, para el sol, la nieve, la diversión,

Cardin sigue fiel a sus jerseys en blanco y negro, con leotardos a juego, que tuvieron tanto éxito el año pasado. Los combina con pantalones, pichis y faldas. La mujer de Feraud lleva modelos románticos, dibujos florales y muchos pantalones. Courreges sigue siendo el mismo de siempre, con modelos que parecen haber salido de la mente de un arquitecto.

Hasta aquí París. Otra vez tenemos que revisar nuestros armarios para ver si hay algo que puede cubrirnos hasta que vayamos ahorrando lo bastante como para comprar un modelo elegante.

La EXPLOTACION de los NIÑOS

(Viene de la página 15)

preocupaban lo más mínimo. Ni siquiera les importaba.

También he visto como pinchaban a un bebé con un palillo para conseguir que llorase.

Tampoco olvidaré el caso de un chiquillo que tenía que comer puré de patata y le obligaron a repetir la escena veinticinco veces!

En el cine, las reglamentaciones del sindicato son mucho más estrictas y cada vez existe más preocupación por los niños.

En Roma las autoridades locales han empezado a preocuparse por los niños que trabajan en algunas películas y ni siquiera se sabe de donde proceden. En muchos casos, cogen a cualquier "golillo" de la calle y le pagan cuatro perras por su trabajo.

Estas películas, desconocidas fuera de

Italia, son rodadas por compañías clandestinas.

NUNCA COBRAN

La Organización Laboral Internacional comenta: "Estamos en contacto con las distribuidoras más importantes de Roma para que rechacen estas películas."

"Conocemos el caso de algunas productoras que se dirigen a las zonas más pobres de la ciudad para contratar jóvenes que sirvan de extras, bajo la promesa de una buena retribución."

"Pero cuando llega el momento de estrenar la película, la compañía, muy convenientemente, ha quebrado. Nadie cobra y mucho menos los niños."

En muchos casos, se dice que los niños disfrutan actuando, no es verdad. Indudablemente hay a niños que les gusta, pero en ningún caso desean permanecer horas y horas repitiendo la

misma escena. Al fin y al cabo, son niños y lo que de verdad les gusta es jugar, no agotarse bajo los focos.

IMPORTANCIA DEL DINERO

Hugh Jenkins dijo: "En muchos casos, a los padres tampoco les importa que los niños se cansen. Lo que desean es el dinero"

"Los padres de los niños que trabajaban en fábricas a finales del siglo pasado tampoco tenían muchos escrúpulos."

Un portavoz de una escuela de arte dramático explicó: "Puede creerme si le digo que la peor explotación a que están sometidos los niños, procede de las madres. Las mujeres, con la mejor intención del mundo, y pensando en el porvenir de sus hijos, dan demasiada importancia al dinero."

"No permitimos que las madres se acerquen a los estudios. Nuestras propias señoritas de compañía son más eficaces y,

en muchos casos, más amables que las propias madres".

El productor de cine John Krish, que ha trabajado con muchos niños en varios países, ha puesto el dedo en la llaga al decir:

"El problema de la explotación de los niños es grave. No sólomente les quita la inocencia, sino que, lo que es peor, les priva de su infancia".

Rupert BUTLER

(Copyright FIEL - Servicios especiales de EFE - Features Internacional)

PROXIMO DIA

MATARSE TRABAJANDO... O MORIR DE HAMBRE

● ESTA ES LA SITUACION EN MUCHOS PAISES

HOY: 10

"GRANDES" DE LA POLITICA HABLARON EN PERSEPOLIS

EN el PAIS de LAS MIL y UNA NOCHES

EL RETO DEL SHAH A OCCIDENTE

TEHERAN (Irán), 21. (Crónica de César de la Lama, enviado especial de la agencia Efe en Irán, en exclusiva para "ARAGON/express"). - "Irán debe su actual prosperidad y fuerza sólo a sí mismo. La nación se ha mantenido firme en sus propias condiciones y continuará del mismo modo. Confío en que muy pronto, conseguiremos su anterior esplendor". Así de terminante se mostró el Shah de Persia, anunciando públicamente que Irán continuará adquiriendo armamento y nuevos estilos para la defensa de su suelo, aunque esto no signifique que exista, por parte del Gobierno, una ambición territorial.

Las declaraciones del emperador encierran en sí todo un programa político a gran altura. Nada más y nada menos que la posibilidad de crear una liga internacional en la que tomen parte países del Oriente Medio. La política seguida por su Gobierno se basa, según estos conceptos, en una expansión territorial que, por otra parte, él mismo rechaza. Pero lo evidente es que sobre su Corona Imperial pesan los atavismos efectivos de un gran imperio, conquistador de tierras y pueblos. El Shah da la impresión de que, por el momento, permanece aletargado, hasta que consiga una posición firme en el mundo árabe y asiático, como pacto entre dos continentes que aglutine las fuerzas de un nuevo imperio.

Para algunos observadores de política internacional las declaraciones del Shah no son más que el esbozo de un proyecto, lo que en realidad desea para su pueblo. Pero la verdad es que, interpretadas fríamente, se trata de todo un reto de Occidente a la economía y a la política seguida por aquellos países que, incluso hoy, guardan relaciones directas con Irán.

NUESTRO PROPIO EXITO

He aquí su reto:

- Si hemos tenido éxito en las conversaciones de Teherán sobre el petróleo, ha sido porque no hemos tenido a nadie que actuara como consejero.

Deja entrever su repulsa contra aquellos países que, actualmente, ayudan a los pueblos subdesarrollados.

- Sí, hemos disfrutado de una excelente rapidez de crecimiento económico, que alcanza entre el 10,5 y el 11 por ciento al año, ha sido nuestro propio éxito. Y si el día de mañana conseguimos tener la economía más rápida de crecimiento del mundo, también será por nuestro propio esfuerzo y no tendremos que repartirlo con país alguno. Por eso no tenemos que agradecer nada a nadie, sino a nosotros mismos.

Las tiendas de campaña de Persépolis han sido excepcional escenario para dos acontecimientos importantes. Uno, la entrevista,

según fuentes bien informadas, del presidente de la URSS, con el presidente de la India, V. V. Giri, para tratar de mediar en el conflicto indo-pakistaní, suscitado por motivos de fronteras. "Realmente, nosotros estamos interesados en todo lo que atañe a Asia". Fue la respuesta del Shah, cuando se le preguntó qué partido tomaba en el asunto.

En lo que podríamos denominar, a partir de ahora, "conversaciones de Persépolis a escala mundial", han intervenido entre otros los siguientes personajes:

AGRADECE SU SABIDURIA

El presidente de Pakistán (general Agha Mohamed Yahya Khan): "No soy capaz de expresar todos los sentimientos de mi pueblo en esta gran ocasión. El pueblo pakistaní se siente eternamente atado en su cultura a sus hermanos iraníes. ¿No son nuestras culturas una y la misma? El Shah tiene una visión original del mundo que nos enseña mucho. Cualquier persona interesada en la complejidad de los problemas actuales, agradece su sabiduría y su comprensión. Mi pueblo ha celebrado este aniversario con entusiasmo, por una nación últimamente vinculada a nosotros. Pakistán siempre está preparada para el diálogo. Es la India la que se niega a hablar, porque cree que no tenemos interés en mantener conversaciones. La situación en mi país es satisfactoria, pero la de nuestros vecinos es todo lo contrario".

El presidente de Polonia (Mieczyslaw Klimaszewski):

"Ha sido ésta una reunión muy importante, tanto por el esplendor de Persépolis como por el contacto que los líderes mundiales han mantenido entre sí, lo que puede proporcionar un fruto para el futuro. El plan del Shah de convertir esa ciudad de tiendas en una atracción turística, es una idea maravillosa. Irán tiene una larga historia y me siento muy feliz de que dentro de tres años podamos celebrar el quinientos aniversario de las relaciones irano-polacas".

El rey de Bélgica (Balduino): "Estoy muy impresionado por esta celebración y me llevaré conmigo grandes recuerdos de un gran acontecimiento".

EL MAS GRANDE DESCUBRIMIENTO

Presidente del Senegal (Leopoldo Sedar Sengor):

"Estoy enamorado del Irán. Como amante de la poesía, me siento en mi propia casa y no puedo remediar mi alegría de encontrarme en



una tierra que fue cuna de ilustres poetas. Este es un gran acontecimiento en la vida de una gran nación. Irán y Senegal, que establecieron relaciones diplomáticas tan sólo hace unos meses, llegarán a ser íntimos amigos. Mi viaje a Persia ha sido uno de los más grandes descubrimientos de mi vida."

Vicepresidente de Egipto (Hossein al-Shafei):

"Llevaré a El Cairo un recuerdo muy especial de esto. Las relaciones irano-egipcias tienen una historia de varios miles de años. Las nuevas relaciones entre las dos naciones traerán grandes beneficios."

Presidente de la URSS (Podgorny):

"Ha sido una reunión extraordinaria e importante. Persépolis es testigo de un gran momento en la historia del Irán, en el que han tomado parte todos los amigos de este país. En las reuniones internacionales de este tipo, siempre se consigue comprensión para los problemas. Creo que he trabajado y colaborado en el espíritu de Persépolis a mediar en el conflicto indo-pakistaní."

IRAN SURGE COMO PODER

Primer ministro francés (Jacques Chaban-Delmas):

"No es porque estas celebraciones sean grandiosas y magníficas por lo que son importantes, sino porque, por medio de ellas, Irán ha dicho a todo el mundo que surge como poder con el que hay que contar a partir de ahora. Todos los que conocen los acontecimientos de este país, saben que es el que crece más rápidamente en esta parte del mundo y que también está preparado para

llegar a ser una formidable fuerza económica y política. Siempre es bueno conocer nuevos poderes ya que proporcionan un efecto saludable para la estructura de poderes mundial. Y es especialmente bueno cuando el poder que emerge está en un país dirigido por un hombre cuyo único interés es la paz y la mayor prosperidad para su pueblo. La cooperación económica e industrial entre Irán y Francia continuará su expansión en el futuro. Mi presencia aquí demuestra que nuestros dos países son muy amigos."

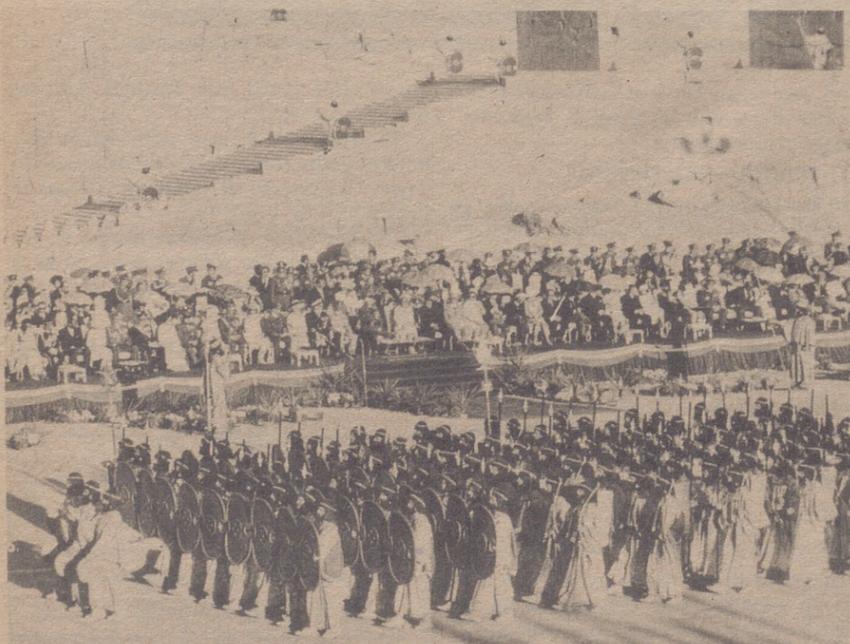
Presidente de la India (V. V. Giri):

"Esto es un nuevo punto de partida en la historia del Irán, India e Irán comparten una herencia ariana y me siento muy feliz de ver que caminan hacia el progreso y se desarrollan como una gran potencia en Asia".

El rey de Jordania (Hussein):

"Es un recuerdo para toda la vida. Creo que el espíritu creado en Persépolis esta semana no sólo ha adelantado la causa de la paz, sino que también proporciona a las naciones del mundo una oportunidad de reunirse y discutir los problemas bajo circunstancias extraordinarias. Los árabes estamos haciendo todo lo posible por mantener viva la esperanza de paz con Israel. Hemos hecho todo lo que podíamos hacer. Y ahora son ellos los que deben dar el paso positivo. Todo está en estado de suspensión en lo que concierne al Medio Oriente".

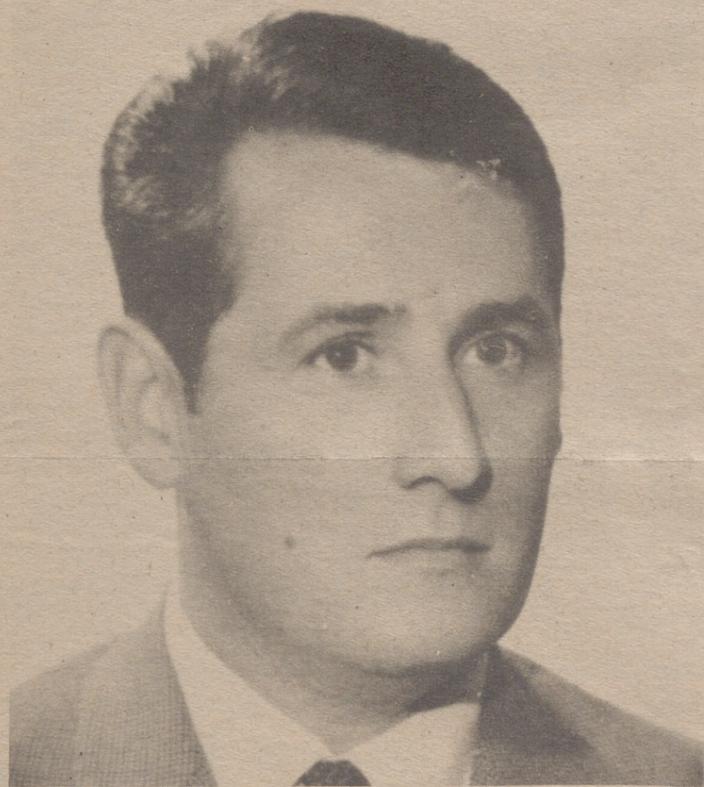
La emperatriz Farah Diba ha reunido también en torno suyo estos días a primeras damas del mundo, que la acompañaron en Persépolis. Ella es el símbolo del adelanto de este pueblo. En mi próxima crónica recogeré impresiones sobre su persona.



HOY

EL GREMIO DE HOSTELERIA

RADIOGRAFIA de las FIESTAS del PILAR



PASADAS las Fiestas del Pilar, en las que tantas esperanzas para su maltrecha economía depositan muchas pequeñas industrias zaragozanas, consideramos llegado el momento de hacer un análisis de sus resultados ¿Buenas Fiestas? ¿Malas? ¿Regulares?. Los propios gremios nos lo irán diciendo en esta "Radiografía de las Fiestas" que empezamos a publicar hoy.

Don Gabriel Oliván, presidente del Sindicato Provincial de Hostelería, es un hombre de bien ganado y reconocido prestigio. En su oficina del Hotel Corona de Aragón, donde actúa como Gerente de tan importante empresa, le hemos robado unos minutos.

Ha valido la pena, porque sus contestaciones respecto al resultado económico de las pasadas fiestas del Pilar y las soluciones que aporta para lo sucesivo, merecen ser detenidamente meditadas por todos.

—¿Qué nivel alcanzó la población flotante de hostelería en las pasadas fiestas del Pilar?

—Un nivel por debajo de años anteriores, más acusado en esta ocasión por una serie de circunstancias adversas. Prescindiendo de tales circunstancias es cierto que, no nos engañemos, las Fiestas del Pilar vienen perdiendo animación año tras año, a medida que Zaragoza crece y los desplazamientos a la ciudad son más fáciles y normales en cualquier época o día para quienes viven en los pueblos. No olvidemos que el mayor contingente de viajeros en fiestas proviene de la región.

—Enumere las circunstancias adversas.

—Todos los desastres en el aspecto económico que se han adueñado del campo, del comercio y de la industria regional. Han sido tan reiterados por voces bien autorizadas que no los vamos a repetir de nuevo. Pero ahí están, creando una muy difícil situación económica en

amplios sectores de la región, con repercusiones en cascada sobre los restantes sectores. Además, señalemos la indecisión explicable de los industriales del país a la hora de invertir (una de las principales causas de la actual liquidez bancaria), que disminuye los viajes de negocios hacia nuestra ciudad. Los hombres que rigen con tantos desvelos nuestra Cámara Oficial de Comercio e Industria y la Feria de Muestras podrán hablar de ello largo rato.

—La ofrenda de flores a la Virgen es el acto piadoso que más público atrae a las fiestas Pilaristas. ¿No le parece que es preciso buscar y encontrar, cuanto antes mejor, un número profano que arrastre las masas? Algo así por ejemplo, como las fallas valencianas o los encierros pamplonicos.

—Desde luego, pero es verdaderamente difícil. Hay fiestas inimitables y de gran tradición. Copiarlas no es digno; quizás se pudiera pensar en algún tipo de festejo que se realice en alguna ciudad extranjera. Sin embargo este año la Comisión de Festejos ha realizado, por primera vez, un Gran Festival de Jota. Manteniendo una calidad y después de varios años, este Festival puede alcanzar mucha fuerza. Quiero resaltar que, casi siempre que se celebra un festival de nuestro rico folklore nacional, el último número suele ser una Jota de Zaragoza. Por algo será.

—¿Qué inconvenientes ve usted para

- MENOS FORASTEROS QUE OTROS AÑOS
- LOS DESASTRES DEL CAMPO, DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA REGIONAL HAN REPERCUTIDO EN NUESTRAS FIESTAS
- LA EPOCA EN QUE SE CELEBRAN ES MALA A TODAS LUCES. DEBEN ANTICIPARSE

celebrar unas fiestas del Pilar, con fuerza, muy sonadas?

—Desde luego que sí, no uno, sino varios. El primero es la época del año, mala a todas luces, en el aspecto climático. Raras son las Fiestas del Pilar que no están pasadas por agua o "refrigeradas" prematuramente. Las fiestas más populares del país son en fechas benignas e, incluso, veraniegas (Fallas de Valencia, Semana Santa y Feria de Abril, San Isidro, San Fermín, la Semana Grande de San Sebastián, etc). Creo que fué un acierto la decisión municipal, ya hace algunos años de terminar las Fiestas del Pilar el mismo día 12; se ganan así unas fechas al otoño. Como no tuvieron éxito aquel año (¿Como podían esperar otra cosa!) se volvió a las fechas tradicionales; hacía falta insistir en ello porque la idea parece buena. Por otra parte, la Feria taurina del Pilar, salvo excepciones, también va perdiendo interés y calidad, debido al éxodo temporal de los matadores de toros hacia América.

—La hostelería zaragozana se ha distinguido siempre por su perfecta organización. ¿Tenían previsto este fracaso sufrido en las pasadas fiestas pilaristas?

—La hostelería de Zaragoza está ya vacunada contra "la" cólera. La hostelería zaragozana, golpe tras golpe, se está acostumbrando a todo. Las Fiestas del Pilar duran pocos días, por lo que sus efectos son pequeños en una industria que trabaja todo el año. Más importantes son las causas que están llevando a gran parte del gremio a una situación insostenible: exceso de oferta, empobrecimiento de los precios, competencia no rentable y, por ello, suicida, carencia de unidad, cortedad de miras, etc. Si a ello añadimos la actual coyuntura desfavorabilísima por los motivos conocidos y dichos tendremos un pálido reflejo de la realidad actual del sector.

—Después de esta desilusión del 71, ¿opina que se debería estudiar seriamente que no se repitiese el fracaso en el próximo 72?

—Aun a tenor de repetirme, le diré que deben anticiparse para terminar el día del Pilar. Creo que, por la tendencia natural ya observada, irán decayendo y debemos luchar contra ello. Debemos llenarlas de contenido pilarista e hispanoamericanista. Siendo las fechas del descubrimiento de América estimo que hacía esa dirección se tienen que encaminar los pasos firmes y

decididos de nuestros organizadores de las Fiestas del Pilar. Estimo que deben programarse con una proyección más lejana en el tiempo, con unos objetivos a cumplir; pensar qué se va a hacer a unos meses vista, no está de acuerdo con los tiempos que vivimos, en mi opinión.

—¿Qué le falta y que le sobra al programa de festejos?

—Le faltan espectáculos y acontecimientos de verdadera calidad e interés muchas veces; le falta a la ciudad un local donde albergar una gran masa de público a precios populares (iese Palacio de Exposiciones y Congresos!); le falta el buen tiempo muy a menudo; le faltan tipismo y tradición en ocasiones (la Ofrenda de Flores fué una gran idea que ha cuajado); le falta publicidad adecuada y con tiempo suficiente; le faltan más acontecimientos deportivos; le falta proyección internacional; le falta "ambiente" (¿Qué hacemos con el Barrio de La Seo?)

Le sobran espectáculos populares, en el sentido peyorativo de la palabra; le sobran acontecimientos al aire libre; le sobra algo de chabacanería así inevitable (iesos gritos de los chavales provocando a cabezudos!); le sobra improvisación; le sobran actos oficiales; le sobran bombillas verbeneras; le sobran festejos, a veces duplicados, en un lugar con rmenosprecio de otras calles o sectores de la ciudad (¿Por qué suben las carrozas por la Avda. de la Independencia y bajan por el mismo sitio?)

—Aporte, por favor, alguna iniciativa, alguna sugerencia, que den en la diana de estos problemas.

—Aún a sabiendas de que puede mover a discusión (¡Ojalá!), pienso que las Fiestas, debería organizarse una entidad que no fuera el municipio aunque en íntima conexión con él. Creo que bastantes problemas, tienen los Ayuntamientos modernos para ocuparse también de preparar festejos. El Centro de Iniciativas y Turismo de San Sebastián se encarga de las Fiestas de la capital guipuzcoana y le salen muy bien. Me parece que así es más fácil mover intereses sectoriales beneficiados con las fiestas, disminuyendo al propio tiempo cuanto de burocrático y lejano tiene, bien a pesar de sus organizadores tradicionales, el actual sistema.

Hasta aquí las palabras serenas y razonadas de este hombre de empresa. Las deducciones que las haga el lector.

Antonio SARRIA

CALATAYUD

expres

Corresponsal-Delegado: José María JOVEN MENES
Madre Puy, 6.-3º, Teléfono: 882427

UN PELIGRO PARA LOS TRANSEUNTES

En el solar del Parque de la Merced donde se halla emplazada la Estación de Autobuses y en la puerta que da al edificio de la Telefónica, existe una columna, un pilar, que en su parte alta aparece aparatosamente resquebrajado y que constituye un peligro para quienes transitan por sus inmediaciones.

Teniendo en cuenta que por dicha puerta pasan muchos niños que asisten a las Escuelas de Ramón y Cajal, viajeros que afluyen a la Estación y numerosos transeuntes con una u otra misión y dado que, en realidad, no tiene finalidad alguna, rogamos a quien corresponda que se tomen las medidas oportunas para su reparación o demolición. Ha de añadirse que tanto una decisión como otra puede realizarse en el plazo de horas y por tanto no constituye la obra problema económico alguno. Y aunque lo fuere.

Recordamos que hace unos años, cuatro o cinco, y no muy lejos del sitio que ahora nos ocupa, ocurrió un accidente similar al que ahora pretendemos evitar del que resultaron víctimas varios niños. Sería lamentable una repetición del hecho que, como decimos, puede evitarse fácilmente.

Y ya que estamos metidos en harina añadiremos que en la misma puerta aparecen levantadas varias chapas de hierro que en tiempos debían servir —cuando la puerta funcionaba— para que giraran sus hojas más fácilmente. Ahora son un auténtico cepo en el que cualquier persona, al tropezar, dé de bruces en el suelo o se deje la tibia y el peroné.

Esperamos que "por quien corresponda" sea atendido este ruego. ¡Muchas gracias!

CONCURSO

En la plantilla de la Policía Municipal de esta Ciudad, existen dos vacantes para su provisión en turno libre. Durante el plazo de treinta días hábiles a partir del día 16 de Octubre, podrán presentarse en la Oficina de Registro general del Ayuntamiento, las instancias debidamente reintegradas, por cuantos deseen tomar parte en la oposición convocada, según normas y condiciones, citadas en el Boletín Oficial de la provincia, num. 238, de fecha 16 de Octubre de 1971.

● 97.879 PESETAS PARA OBRAS DE MEJORA DEL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE

En la última reunión de la Comisión Permanente del Ayuntamiento se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

Se concede licencia de Obras a D. Félix Gormad Torcal, Don Angel Usón Tejero, Doña Gregoria Moreno Serrano, Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja, D. José Marco Urgel, D. Angel Leal Aparicio, D. Francisco Perruca López, Compañía Telefónica Nacional de España, D. Miguel Castillo Catalán, D. Eduardo Marquina Larpa, y D. Carmelo Callejero Becerril.

Instalar papeleras en su caso publicitarias, en diversos puntos de la Ciudad.

—Se concede a D. Luis García, D. Mariano Blasco y Sra. Vda. de Fidel Moreno, el cemento y grava necesarios para el arreglo del tramo de calle de Sorla.

—Pasa a Informe de la Comisión de Hacienda dictámen de la de Fomento sobre abono factura por plintado urgente de bancos.

—Aprobar presupuesto de obra para mejora del abastecimiento de agua potable, importante en 97.879 pesetas.

—Felicitar a D. José Galindo Antón por su reciente elección para Procurador en Cortes por los Municipios de esta Provincia.

—Realizar gestiones, para ver de

CIUDAD de contrastes

● Tenemos fuentes, pero no hay agua

Calatayud, en verdad, es ciudad de contrastes. ¡Qué bien lo sabía Mosen Angel!

Tiene dos fuentes monumentales (¡Ay, que risa!) Si señor, dos fuentes monumentales así como suena.

Una de ellas, está enclavada en la Plaza de Darío Pérez. Antaño funcionó en la Feria de la Fruta de feliz recuerdo en sus primeras ediciones, y de triste y cochambroso en las últimas. Hoy, la nave que sirvió de exposición de frutos, está destinada a Sala de Baile y es conocida por la juventud por el "Baile de la Pera" (De verdadera juerga).

¡Bien!, volvamos a las monumentales fuentes. Decía que una la puede Vd. admirar en la Plaza de Darío Pérez y la otra en la Ronda del Puente Seco (aunque parezca esto un contradictorio "Puente Seco y Fuente", en realidad no lo es.

La primera consta de un tazón de unos dos metros de diámetro, por uno y pico de alto. En el centro de este tazón se eleva un frutero de más de un metro de altura que recuerda a aquellos de cerámica que nos sacaba a la mesa nuestra abuelita la pobre, un poco descarillados, conteniendo "las dos peras de papá, el racimo de uva de mamá, y el plátano del niño".

¡Todo era tan tradicional en aquellos tiempos...!

Sobre este frutero, hay un roñoso tubo con una caperuza que en tiempos giraba, y que, por cuatro agujeros, lanza al aire unos languidos, desmayados y delicadísimo chorritos de agua, que para si los querria el energético Manneken Pis de Bruselas.

¡Dios mío como duele a la vista, ese zamacote de fuente, grosuray basta, con tan ridículos chorritos de agua! Pero a ésta aún se la puede llamar fuente, pues de ella mana (aunque escasa) algo de agua.

La otra, parece ser que se ha contagiado del nombre del lugar donde se encuentra enclavada. "Ronda del Puente Seco".

Se trata de la vieja fuente de la Sisa, más conocida por la "Fuente de ocho caños". Esta fuente, que un día aún no lejano alegraba la vista con sus ocho hermosos chorros de agua cristalina, con la que han saciado su sed muchas generaciones de bilbilitanos, se encontraba situada en el Paseo de Sixto Celorrio en un

lugar donde hoy se alza quizá el mejor edificio de Calatayud.

Cuenta D. José María López Landa en un librito suyo, que cuando se inauguró esta fuente allá por el lejano siglo XV, tenía diez caños, ocho para el abastecimiento público, uno para el Verdugo (que no estaba autorizado a abastecerse de agua donde todo el mundo) y otro para el Pregonero, pues este hacía las veces de verdugo cuando el titular no podía ejercer su oficio por ausencia o enfermedad.

Al vender el Ayuntamiento el solar donde se alzaba esta fuente para edificar sobre él (medida a mi juicio acertada) esta fuente fué desmontada piedra a piedra con verdadero mimo, y después de alguna discusión se acordó volver a montarla al lado de la bellísima Puerta de Terrer. La han rodeado de un jardincito con un bien cuidado césped, la han iluminado... Lo tiene todo. ¡Todo, menos agua!

Sus caños (viejos leones de bronce) permanecen con la boca abierta mostrando sus fauces reseca implorando la caridad del Ayuntamiento para que llegue hasta el líquido elemento.

¿Conocen Vds. algo más triste que una fuente seca? ¿Contraste tan grande como ocho caños que ayer lanzaban al pilón borbotones de agua fresquísima y que hoy solo sirven para nido de lagartijas?

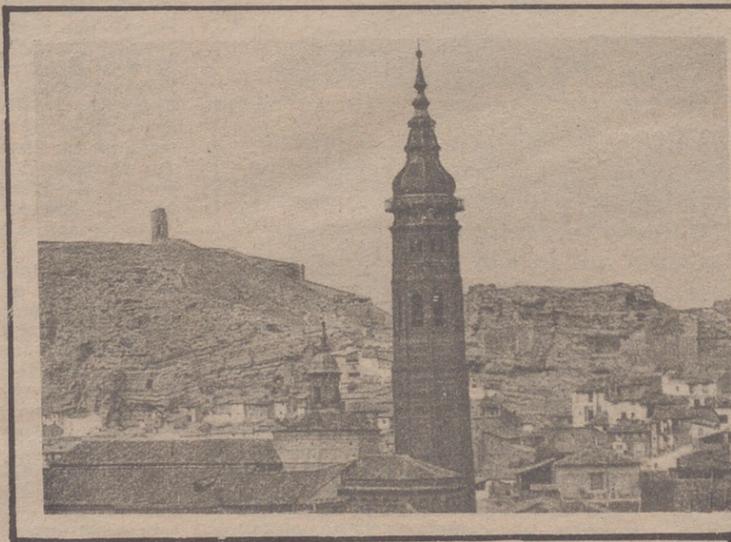
El artista bilbilitano D. Juan Cruz Melero, expuso en su día en un comercio de la Ciudad, un proyecto en el que figuraba esta fuente colocada en la Plaza del Fuerte. El proyecto era sencillamente precioso, el artista no había olvidado ningún detalle, jardines iluminación ¡hasta agua! Cosa que, parece ser, sí ha olvidado nuestro Ayuntamiento.

No se por qué, este proyecto fue rechazado. Lo siento de verdad porque era muy bonito y hubiese dotado a la plaza de un adorno y un atractivo que buena falta le hace.

He oído de labios de un emprendedor hombre de negocios bilbilitano, que tiene la intención de poner en servicio cuatro camellos bien entrenados en el desierto para ayudar a cruzar a los heroicos peatones, la Plaza del Fuerte por su centro en los caniculares días de Agosto.

Pero estos son... contrastes bilbilitanos!

Eduardo LARREA



La COLINA del CASTILLO

Para los bilbilitanos, resulta entrañable la estampa del Castillo. Preside el diario quehacer de los que viven a su sombra y su recuerdo aviva la nostalgia de los ausentes. Puede decirse que es uno de los monumentos más queridos de la ciudad, por lo que todo que se haga para embellecerlo, para resaltar su brava silueta, será iniciativa bien acogida por todos.

Acabamos de visitar Calatayud —aunque no con la calma que hubiéramos deseado para paladear el encanto de sus calles y de sus torres mudéjares— y nuestra mirada se ha dirigido hacia la colina en la que se alza el Castillo, árida, erosionada por ese calor blanquecino de las tierras calizas que contrasta con el verdor de la huerta que a sus pies se extiende. Hemos soñado un poquito...

¿Por qué no se hace un intento para repoblar sus laderas? Algo se ha hecho, pero hace falta más, mucho más, para cambiar su desolado aspecto. No sabemos que dificultades habrá para la repoblación, pero sería hermoso que se luchara para superarlas y convertir ese horrible telón de fondo que es para Calatayud la colina del Castillo, en un bosque pulmonar de la ciudad y maravillosa pedestal para las viejas atmósferas castellanas.

La empresa será ardua y difícil, pero es evidente que el día que haya "urbanizado" aquella zona, Calatayud habrá cambiado radicalmente su fisonomía y además de resultar más grato para sus moradores constituirá un lugar atractivo para que los visitantes acerquen hasta aquellas piedras venerables y milenarias, compañeros de nuestra historia. Y hasta es posible que... Bueno, por hoy hemos soñado bastante.

CREDITOS AGRICOLAS: para SEMILLAS, ABONOS, MAQUINARIA, RIEGOS, NUEVOS CULTIVOS. etc.

Oficina en CALATAYUD
Agencias rurales en:

ACERED — ANIÑON — CERVERA DE LA CAÑADA — CLAVES DE RIBOTA — MALANQUILLA — MARA — MIEDES DE ARAGON — MONTERDE — MONTON — MUNEBREGA — TERRER — TORRELAPAJA — VILLARROYA DE LA SIERRA



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA