

A intercalado dos expresiones en francés. Entonces trato de averiguar si es llana y implemente snobismo. No es. Entonces me molesta eramente el haber pezado equivocándome... ografiado en blanco y o, dispara un "colt" ó movierte en imagen cualquier
mema de García Lorca.
me los ojos oscuros, el
mello oscuro, y a veces, el
mamiento oscuro. Cerca de
crucificadas en la pared imbién— se entornan los insiden— se entornan los inside Alexandra Baxtedo o entreabren los labios de inside Bardot. Al alcance de inside Bardot. Al alcance de inside Mao... Se ha "derramado" sobre sillón. Si hubiera sido inside inside la derramado inside inside

cilitados por

Y RIOJA

s y en M

E VALORES SULTAS

ID

goza

urbante. Se ha derramado mo un hippy de Straight shbury, como un slochard'' de la orilla querda. Otra fotografía de lo falsamente rubio parece guir dando voz al principe Dinamarca.

-iPero como diablos vas a oder escribir sobre mı, en el pacio de medio whisky con

Su voz ha sonado sceptica. Acaba de acariciar Giovanna Rally y de blofetear a Senta Berger. Acaba de decir una vez más We el cine no les gusta.

#### MICIRCUNSTANCIA"

Enciende un cigarrillo

Megro:

-Lo que ocurre —y no divisiquiendo a Ortega — es que mi circunstancia me colocó en un plató. Soy consciente de los tópicos y las fervidumbres del cine, de muestro cine, del cine en smeral; ¿por que no decirlo?

Entonces ha comenzado a lablar de las cosas y las smets del celuloide. Para el tor, la escala de valores está presidida por el mundo del smimiento. Todo lo demás e efimero, secundario. El tor as interes estator es con en con el con efimero, secundario. El consciente de serlo. Al actor importan un rabando de serlo. cosas. La mayoría de

Supo pasar de la figura de Los atracadores'' a la compañía estelar de Yul Binner de de la figura de la la nner como supo dejar la

dencia al c el resto.

amos.

piel de "Young Sanchez"
para vestir el hubón de
Hamlet. Y niega muchas
cosas, desde la "fan" y el
autógrafo a la necesidad del
"romance forzoso".
—Si a todo eso le llamas
car introvertido de soy

Ha movido las manos con fuerza y el humo del cigarrillo ha dibujado un "picasso" en

el aire.

-Lo que ocurre es que soy
"así". Yo llevaba el pelo largo

incapaz de mantener a estos ídolos en el pedestal que necesitan. O dicho de otra forma; la TV fabrica ídolos que cobran cuatro perras. El ídolo entonces... ioye, ite imaginas a un ídolo en un cine de sesión continua o tomándose un bocadillo de anchoas?. El concepto era válido para la epoca de Hollywood dorado con piscinas en forma de corazón piscinas en forma de corazón y rubias hablando por teléfonos de nacar...! iPero actor da a su

conversación un giro de noventa grados:

—Un día tenemos que

hablar despacio...

#### "DIME QUE PERSIGO"

Y en ese momento uno se pregunta que diablos mantiene a este hombre bajo los focos de un plató ("eso de la vocación son cuentos la vocación son cuentos chinos, yo si alguna tengo, ya

peinaban a cepillo. Lo que era raro ha pasado a ser normal. Las camisas de colores ya no son etiqueta de lo que eran. Me entiendes, supongo. Lo que ocurre es que no suelo ir a "cocktails" con una sueca que ocurre es que no suero ir a "cocktails" con una sueca cogida de la cintura y lo que ocurre es que "En busca del tiempo perdido" me gustó mas que las obras de lan Flem ming... i Que tipo raro...! (Por alguna parte hay fotografías con Melina Mercouri, con Rommy Schneider, con Brigitte Bardot, con Sue Lyon ("Lolita").

—Quizá, a veces, me sublevo. O tengo ganas de sublevarme. Como cuando me llevan a la televisión para preguntarme si tengo "fans" o que me parecen las "fans". Pue des imaginarte la trascendencia del asunto...

Su e na la voz

cuando los "beatles" se

Suena la voz contenidamente irónica, irreprimiblemente escéptica: - iPero si es imposible que

conozcas en unos minutos...!

> INA ANTAMAR Alvaro Por

# EL ACTOR, ES EN TODAS LAS TELEVISIONES UN MERO VEHICULO

(Sobre una mesa hay unas cuantas medallas y unas cuantas estatuillas en miniatura. Todas estas machacon a con a mente —testificando que sun buen actor. Abaio pay un coche Abajo, hay un coche actor. Abajo deportivo...)

—No, por supuesto que no. A mi no me vienen a buscar como a Dustin Hoffmann. Pero yo,... iqué rayos voy a ser un actor internacional!.

#### LOS IDOLOS DE ESTE PAIS

Y, sin embargo, lo admita o no, es el más internacional de nuestros actores. Tampoco admite que sean sus cinco idiomas ni siquiera que sepa distinguir entre un Botticelli y un delantero centro: o que sus conocimientos sobre Stanislavski, Dullin, Brecht, Artaud o Grotonsk; vayan mas alla de lo que —pueda leerse en las publicaciones españolas.

—Me quedo aquí, leo o escribo... ¿por que diablos tengo que estar en Marbella con un sweater amarillo? . No me atrae. Me hace pensar que tienes de nosotros una idea muy superficial... Si de acuerdo, no entremos en esto. El caso es que yo me quedo

(Acaba de estrenarse "Que esperen los cuervos". El actor se enfrenta con Senta Berger. La crítica-se ha dividido. El actor sonrie).

el idolo se

- Y e l i d o l o s e decepciona...
-- Por favor, no emplees la palabra ídolo (me refiero a los actores), No, al menos, en este momento. A mi me produce cierta gracia la palabra. Por ejemplo, la fabricación de ídolos en este país (la Televisión parace ser país. (La Televisión parece ser una buena fábrica) convierte a las personas en centro de miradas. Luego resulta que "nuestra industria" se ve

lo he dicho, es en el orden de lo sentimental" "el dinero es muy secundario" "siento una terrible desgana" "el actor es mero vehículo y existe un casi general desconocimiento

casi general desconocimiento de lo que es y significa"...)

— ¿qué diablos...?

— Y tú ¿que persigues tú...? Y si no sabes contestarme, dime al menos, lo que persigo yo...

(Se que no es cierto, pero me ha producido la impresión de que los ojos de Alexandra Baxtedo se han abierto un poco sorprendidos).

— Te moverás por alguien o para alguien..

para alguien..

El actor se ha encogido de hombros. Uno siente el deseo de volver a hablar con el. No es poco, en una entrevista con alguien de este inefable mundo de los 35 milímetros.

El actor se llama Julian Mateos. Ha aplastado el cigarrillo contra el cenicero.

(Europa Press).



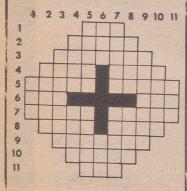


meng - luna nutva, mañana

JUEVES

La Anunciación de Ntra Sra. San Dimas (el buen ladrón)

## CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Planta hortense.— 2. Permanecer.— 3. Espesos.— 4. Toses.— Organos visuales.— 5. Herramientas.— Terreno sin edificar.— 6. Adverbio.— Niñera.— 7. Afeitar.— Toneles o candiotas para líquidos.— 8. Habitación grande.— Medidas de longitud, de aproximadamente un metro.— 9. Naturalezas.— 10. En plural, nombre femenino.— 11. Hermana. HORIZONTALES: 1. Planta

VERTICALES: 1. Título inglés.—
2. Hendiduras.— 3. Planta liliácea
bulbosa con flor única.— 4.
Indeterminación del ánimo.
Extremos.— 5. Cuotas, partes
proporcionales.— Toedores.— 6.
Voz en el escondite.— Especie de
bisonte.— 7. Extremos.— Cesar.—
8. En carnado. En plural,
terminación del diminutivo.— 9.
En plural, parte del traje.— 10. En plural parte del traje. — 10 Faldas. — 11. Nivel.

## Solución al anterior

HORIZONTALES: 1. Car.— 2. Sotas.— 3. Mirabas.— 4. Peso.— Ocal.— 5. Motas.— Notar.— 6. Aro.— Isa.— 7. Sopas.— Penas.— 8. Sale.— Asas.— 9. Serojos.— 10. Socas.— 11. Nas.

VERTICALES: 1. Más.— 2. Poros.— 3. Metopas.— 4. Sisa.— Ales.— 5. Coros.— Serón.— 6. Ata.— Oca.— 7. Rabón.— Pajas.— 8. Saco.— Esos.— 9. Satinas.— 10. Lasas. - 11. Ras.

## TELEFONOS DE URGENCIA

AMBUI ANCIAS

Cruz Roja ...... 223915 SEGURIDAD SOCIAL

(Servicio Urgencia) ...... 215996 BOMBEROS ..... 222222 CASAS SOCORRO

 Paseo de la Mina, 9
 223915

 Facultad de Medicina
 235400

 Padre Manjón, 1
 331200

GUARDIA CIVIL..... 292080

HOSPITALES

ARAGON/exprés PAC. 14



ESPAÑA EN ZARAGOZA

13,30. - Aragón al día. Diario

13,30.— Aragón al día. Diario hablado local
14,00.— Música en LP
14,30.— Segundo diario hablado
15,00.— Alta fidelidad
16,00.— B. Informativo
16,05.— Ron da de
Hispanoamérica
16.30.— Navraciones y layendas

16,30.— Narraciones y leyendas:
"Programa doble", de C. Wolfrich
17,00.— B. Informativo
17,08.— Para vosotros jóvenes
19,00.— B. Informativo
19,05.— Para vosotros, jóvenes
(Cont.)

20,00.— B. Informativo 20,05.— Para vosotros, jóvenes

20,30.— Pulso de la ciudad 20,35.— Antorcha. Infor

Antorcha. Información deportiva local
21,10.— Las melodías de los

21,30.— Radiogaceta de los

21,30.— Radiogatea deportes 22,00.— Tercer diario hablado 22,30.— Transmisión diferida del concierto de la Ora. Nacional de 24,00.— ''24 horas'' Boletín

24,00.— ''24 horas'' B Informativo resumen. 0,35.— Meditación religiosa 0,38.— Club de jazz 1,00.— Música y noticias 1,30.— Nocturno español 3,10.— Cierre de la estación.

#### RADIO ZARAGOZA

16,00.— Cuarto de Estar (cuatro horas llenas de música: capítulos de novelas - concursos - información y consultorio femenino)
21,30.— Inquietudes zaragozanas, por el Dr. D. Antonio Beltrán
22,45.— Ustedes son formidables
1,00.— Quinto programa, hasta las cinco de la madrusade.

las cinco de la madrugada

#### RADIO JUVENTUD

7,00.— Al que madruga... 8,00.— Musical informativo.- (Con música alegre y dinámica e información del tiempo, hora y temperatura.

9,35.— La canción del trabajo. 10,33.— Voces de mujer. 12,05.— Arjoma 71. 13,50.— Graderio.-(Por R. Martinez). 14,01.— La ciudad al día

.- La ciudad al día

14,01.— La ciudad al dia Información ciudadana).
15,05.— Radio-Club; (Dedicados).
16,01.— Confidencias.
17,03.— Lluvia de estrellas.
17,30.— Discoteca; novedades musicales.

18,05. – Laboratorios Funk. 19,01. – La ballena alegre. 20,01. – El rosario en familia. 20,30. – Panorama.

22,30. – Panorama: 22,30. – La jornada deportiva. - (Con Carlos Oterino). 23,01. – Pista de baile. 0,01. – Buenas noches; Zaragoza. - (Con A. Gustavo).

## RADIO POPULAR DE ZARAGOZA

15,00. - Alrededor del reloj, con...

15,00.— Alrededor del reloj, con...
Plácido Serrano
16,00.— Concierto
17,00.— Tertulia. Para todos los oyentes pero especialmente para los socios de nuestro Club de amigos
18,00.— Sinfonola
18,30.— Embajada de la alegría. Especialmente los enfermos
20,45.— Con la zarzuela
21,00.— La isla de la calma. Presenta Manuel Pérez Lafarga
23,00.— El compositor. Música selecta presentada por Enrique Martínez Gonzalo
23,55.— Palabras para el silencio

23,55.— Palabras para el silencio 00,00.— Cierre todos nuestros programas se emiten en F.M. 97,8 megaciclos.

#### PESCA EN FAYON

La Agrupación Deportiva "Ebro" de la Obra Sindical Educación y Descanso, inicia el próximo domingo día 28 sus actividades de pesca deportiva a la localidad de Fayón, donde se han conseguido en temporadas anteriores, gran número de capturas en las especialidades de lucio, perca americana y anguila.

Cuanta información se desee, as como las inscripciones se facilitarán en el Club de la O.S. Educación y Descanso, Costa, núm. 4 en las horas de costumbre.

#### LA ORDENANZA GENERAL DE SEGURIDAD E HIGIENE **EN EL TRABAJO**

El Servicio de Publicaciones del Ministerio de Trabajo va a editar la Ordenanza General de Seguridad e Higiene en el Trabajo, de uso obligatorio en todas las empresas.

Para la adquisición del mismo pueden dirigirse a la Delegación Provincial de Trabajo, en horas hábiles, a partir de primeros de abril.

#### **COOPERATIVA DE VIVIENDAS DEL MAGISTERIO**

Por el presente se convoca a todos los socios de esta entidad para el día 28 de marzo actual, a las 10,30 de la mañana en primera convocatoría y a las 11 en segunda para celebrar Asamblea General y Ordinaria, en el Salón des Actos de la Casa Sindical, sita el Marina Moreno, 12, planta 4 de esta ciudad.

## ZARAGOZA AEROPUERTO

ZARAGOZA-MADRID

Diario (IB 031) Salida: 8,15; Llegada: 8,55. Salida Madrid: 19,30; Llegada 20,10

ZARAGOZA-BARCELONA

Diario (IB 832) Salida: 8,05; Llegada, 8,40 Salida Barcelona: 20,00 Llegada: 20,35.

AEROPUERTO DE ZARAGOZA Teléfono 218260

HOTEL CORONA DE ARAGON Teléfono 222260

 $\overline{a}$ unnumunumunumunumunumunum

"ARAGON/exprés" no sostiene correspondencia acerca de aquellos originales que le son remitidos sin haber solicitado su envío y no procede a la devolución de los mismos, salvo cuando le mismos, salvo cuando le son confiados por empresas periodísticas legalmente reconocidas.

RESTAURANTE ITALIANO

# Especialidad en PIZZAS

Teléf. 25 10 37 Latassa, 8 Zaragoza

# Ejercicios espirituales para hombre

Iglesia del Sagrado Corazón (P.P. Jesuitas) S. Jorge tendrán en esta iglesia desde el 29 de Marzo al 2 de Abril por el P. Ceferino Pralta S.I. Horario: de 8,30 a 9,30 de la

## FARMACIAS DE GUARDIA

#### SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 N

AREC

laproli

simulta ya, segúr

smisione

ichos espe e"muerde

está habla

arian pen

en que

colaborac

rtivos re

que es e

luede per tos para i

eral en e

eficiados Para final do inter

Turno 9-A

Alfonso I, 40: Montis, tel 222891; Avda Pagallo, 2 (Química): Escorihuela, tel. 228611; Avd. Fleta, 50: Casamayor, tel. 272496; Casamayor, 15 Paz): Ariñez, tel. 273804; Conde de la Viñaza, 31: Paz): Alonso, tel 332646; Coso, 78: Faci, tel. 11: Escüelas Pías, 13: Pelayo, tel. 226403; Franco y la (Ciudad Jardín): Loste, tel. 253892; Fray José Casa (A. Navarra, 30-32): Romagosa, tel. 333394; León Alfonso Muniesa, tel. 220290; Maestro Estremiana, la García, tel. 271158; Moncasi, 15: Tomeo, tel. 27671. Puente Tablas, 10: Jesús): Sinués, tel. 298883; Reina Fabiola, 17: Bega fono 214909; San Antonio M.º Claret, 20: García le tel. 254986; Villalpando, 2 (B.º Oliver): Hernánde la teléfono 332163. o quizá de termin En circule

Servicio de Oxigenoterapia: Tel. 257253 Las Farmacias de letra negrilla están abiertas día

# EL PLURIEMPLEO IMPONE SU LEY 9572

esta sección, que es totalmente gratuita para nuestros la publicaremos durante una semana cuantas demandas y ofertas de tribi

CUIDARNIÑOS O ENFERMOS

Srta. Estudiante A.T.S., desea cuidar niños ó enfermos, en sábados por la tarde. Réf.; 347

Srta, estudiante A.T.S. desea cuidar enfermos ó niños en sábados ó domingos por la tarde. Réf.: 348.

Srta estudiante desea cuidar niños por las mañanas ó sábados Ref: 349

## FUNCIONARIO CON COCH

Funcionario con ofrece para cualquier trabaj grandes pretensiones. Ditig Referencia 124, "ARAGO prés".

#### TARDES LIBRES

Funcionario Joven, libres, haría cualquier tirabajo; preferible, calmacen, o reparto en (Interesados llamar al tel 33 53 55).

# KIMBO-VERDES, S. A.

CALAHORRA (Rioja)

Tenemos vacantes en esta empresa para nuestras oficinas en Calabón

1 Plaza de Interventor.

1 Plaza de Oficial Administrativo de 1.ª 1 Plaza de Oficial Administrativo de 2.ª •1 Plaza de Secretaria.

#### TARDES LIBRES

Estudiante con conocimiento de mecanografía, cualquier tipo de trabajo (cuidado de niños, clases, etc) por las tardes, Julían Sanz núm. 1-3-6-E. María Luisa Martínez.

ADMINISTRATIVO PARA LAS MAÑANAS

Llevaría trabajo administrativo, Nóminas, Seguros Sociales, etc... Tiene toda la mañana libre. Teléfono 27 65 53. Sr. Bello.

CLASES REVALIDA

Estudiante de Revalida Superior haria cualquier tipo de trabajos auxiliares. Disponible toda la mañana. Llamar teléfono 35 62 86 por la mañana.

CLASES BACHILLER

Daría clases de Bachiller hasta quinto. También cuidaría niños, los sábados y dómingos. Ref. 346.

CUIDAR NIÑOS

Señorita se ofrece para el cuidado de niños. Referencia 257.

"Joven estudiante de precisa trabajo. Experienciases o contabilidad. escriedad. Llamar por tello 29 96 64 todos los días de la contabilidad. de la tarde"

QUIMICO DE LABORAT

Jóven, Técnico Químio la especia Laboratorio, ex Profeso Laboratorio, estudios en lo Laboratorio, estudios en lo Laboratorio, estudios en lo Laboratorio, inmediato, pis a José-Cruz Cavero (Augusta) de la companya de

CLASES PARTICULARES

Auxiliar de Grado Neineias Naturales daria particulares a domicilio inglés, latín, Física, Profesor con larga experia Enseñanza Media. Félix Telefono 355649

DARIA CLASES

Daría clases bachiller s Letras o cuidaría niños tardes. Teléfono: 250553.

Maestra de 32 años, desea ser informada sobre Centros par Cutturales, o Recreativos para relacionarse con jóvenes de amb aproximadamente de su edad. Dirigirse a Maribel Jimenez, Buzon, núm, 5.

Lea todas las tardes "ARAGON/exple

JUEVES, 25 DE MAR.

subditos. iltima y de Pero la ebe recor

A pa

confi

carac

reciproca e Desgracia caracterizar sociedad. E os probl despectiv

iticos...' El tema Periódicos mismo. Cla Diario", de

realizan los personas

# OPINION

a hombre

DIA

NA A 11 N

2891; Avda, Pa.
el. 228611; Avd.
Casamayor, 15 a
de la Viñaza, 35
78: Faci, lel, 124
403; Franco y Lie
2; Fray José Causa
333394; León XI
stro Estremiana, Es
omeo, tel. 2766/4, N
ente Tablas, 10 s
faabiola, 17; Besqua
rref, 20: Garcia Me
iver): Hernánde M

el. 257253 in abiertas día

U LEY

ario con coch ualquier trabajo ensiones. Dirig 124, "ARAGO

BRES ario Joven,

llamar al

cinas en Caiaho

o de 1.<sup>a</sup> o de 2.<sup>a</sup>

ABAJO
tudiante de c
njo. Experien
ntabilidad. 0
nmar por tel
os los días de

cnico Químico ex Profeso

Cavero of eléfono, 7, Por

TICULARE

de Grado curales dari domicilio: Física,

larga experie Media. Félix 649

daría niños no: 250553.

Centros Par enes de amb Jimenez, Lat

ON/expre

ES

Por Angel LABORDA

ARECE que la enemistad teórica entre la TV y el teatro se resolvió sin problemas en la práctica: laproliferación de teatros y compañías en Madrid, al mismo tiempo que se difundian simultáneamente los televisores, pareció demostrar que la guerra "no tuvo lugar" -como la de 3, según Giraudoux—. El espectáculo corporeo ha pasado sin miedo la era del espectáculo plano. quizá haya algún problema donde la guerra no se esperaba: en el deporte. Las frecuentes misiones de tipo deportivo -fútbol, boxeo- que, por su singularidad y por su interés, atraen a des espectadores cómodos, suelen suceder a las mismas horas de los espectáculos tratrales y de forma "muerden" en las dos funciones del mismo día: comienzan cuando ya está mediada la función de la terminan cuando está comenzada la de la noche.

ficirculos teatrales y cinematográficos -puesto que el cine también está implicado en la cuestiónttá hablando con insistencia de esta cuestión, Emanan rumores. Según estos rumores, las empresas rian pensando en suspender, anunciándolo con anticipación las funciones de tarde y noche de los en que se transmitieran por televisión los más llamativos acontecimientos deportivos. El temor de rumores emplea la palabra "colaborar": se dice que empresarios de cine y teatro querrían así sumar aboración a la TV.E. suspendiendo sus funciones para no restar público a los espectáculos wivos retransmitidos y ayudar así a la televisión en su tarea de difundir este aspecto cultural de la

ede pensarse que a su vez la TV quiera, en esta versallesca conversación, colaborar con cines y mpara no restar público a sus espectáculos pasionales. Y que de alguna forma se llegue a un acuerdo 🛚 en el que todos salgan beneficiados. Incluso parece que se ha llegado a pensar en que salgan ficiados los espectadores.

finalizar añadiré que la"Sangre" no llegará al río y que el teatro, con o sin retansmisiones, dinteresa, cuando es bueno, su línea ascendente en el momento actual escénico español no se

# PARTICIPACIO



A participación es la palabra clave que configura y define en buena manera la característica de todo sistema político y, special, la salud ciudadana y cívica de los biditos. Todos los regímenes, en sus lostulados propagandísticos, juegan con la desión de las masas. Ven en las mismas su definitiva justificación.

Pero la participación, para ser auténtica, be recorrer los cauces de la correspondencia proca entre los políticos y los ciudadanos. Pergraciadamente, España siempre se ha tiedad. El ciudadano normal se inhibe ante Problemas, con un gesto un tanto Spectivo: "Eso, que lo arreglen los

El tema vuelve a ser actualidad rabiosa. Dos biling of de Madrid se han ocupado del Glaudio Colomer Marqués, en "Nuevo después de sostener que "la política la lizan los políticos, un grupo reducido de Personas en las que inmodestamente me incluyo", no tiene el menor inconveniente en constatar la realidad de la apatía general de los

Por otra parte, días más tarde, el catedrático de Economía Política, Gonzalo Pérez de Armiñán, ha publicado en "YA" un relevante artículo, del que nos permitimos seleccionar:

'Las dos grandes formaciones políticas norteamericanas tienen como emblema el asno y el elefante, pero no sé de ningún político que haya elegido, deliberada y públicamente, el aveztruz ¿Es que también en eso vamos a ser diferentes? '

Los dos puntos expuestos por los comentaristas tienen entidad suficiente como para que inclinen a la preocupación. Muchos logros económicos y políticos se han conseguido a lo largo de las últimas décadas. Sin embargo, hay que perfilar todavía bastante más la participación que, en última instancia, es la mejor prueba de la madurez política de todo pueblo.

J.L.ARANGUREN EGOZKUE

# ARAGON RURAL

# OS sin FUT

UNQUE el éxodo rural cambie de rumbo con la creación de nuevos Polos de Desarrollo dentro de la Provincia, el despoblamiento es un hecho irreversible y el campo se queda solo. Desde luego la población rural española es todavía muy elevada — cerca de una 40 por 100— si se compara con la de los países industrializados, en donde si se exceptúa a Francia, el porcentaje no llega en ninguno de ellos al 10 por 100. Esta desporporción comparada de la vida rural y de la urbana en nuestro país, es si cabe más acusada en la región gragonesa y como en el país. país, es si cabe más acusada en la región aragonesa y como en el campo no podrán vivir con decoro más que un determinado número de personas, el fenómeno de la emigración cintinuará por algún tiempo hasta alcanzar el equilibrio deseado para los países del área mediterránea, equilibrio biológico campo-ciudad estudiado debidamente por los organismos especializados internacionales.

Si aceptamos que el equilibrio deseado campo-ciudad ha de conseguirse algún día en Aragón, el problema se centra em "como" ha de quedar esta vasta región hasta ahora eminentemente agrícola y "que!" clase de unidades agrarias pervivirán en un futuro. En esta línea de ideas, se comprende que las futuras concentraciones agrarias han de ser de cierta importancia y por ello, hay que pensar en una progresiva desaparición de muchos pueblos de Zaragoza; simultáneamente también es evidente la necesidad de concentrar tregueños núcleos para formar poblaciones mayores. pequeños núcleos para formar poblaciones mayores.

Vivir con decoro en el campo es algo a lo que tienen derecho los trabajadores rurales; para ello es necesario llevar al mismo campo una ambientación humana próxima o parecida a la que en la actualidad se encuentra en las ciudades; pero es bien sabido que las comodidades de la vida moderna no pueden llegar a todos los pueblos de nuestra geografía, porque a los planificadores se les presentan problemas de infraestructura cuya solución no son factibles en núcleos urbanos de escasa densidad demográfica.

No obstante, tiene que haber una solución no diferenciada en el reparto equitativo de los bienes y servicios entre todos los que realizan el desarrollo, ya que no es justo, que parte de la comunidad obtenga toda clase de beneficios y la otra parte, por circunstancias estructurales ajenas a su voluntad, no los alcancen.

Una solución no diferenciada en el reparto equitativo de los bienes dinerarios entre el campo y la ciudad ha de encontrarse precisamente en la misma industrialización del campo; por eso la vida agraria dirigida con mentalidad empresarial, podría incluso aprovecharse de la industrialización sin perder por ello su marcado sabor rural. De esta manera, la producción, elaboración y comercialización de los productos agrarios se contemplarían bajo prismas menos tradicionales y la remuneración del hombre del campo podría ser equiparada a la del trabajador urbano, que de hecho no lo es.

En definitiva: Se hace precisa la industrialización del campo.

Una solución no diferenciada par el reparto de los bienes no dinerarios entre el campo y la ciudad ha de encontrarse en el establecimiento de esos bienes en el mismo campo, pero bajo determinadas condiciones.

En definitiva: Es necesaria una concentración tanto en el

aspecto humano como en el agrario.

Si se consiguen estos objetivos, es decir, igualdad de bienes y servicios para toda la comunidad, el habitat rural será muy diferente al actual y por eso, soñando con el futuro de las comunidades agrarias, presiento que la vida en el campo será la

iPero, entonces!, icuál será el porvenir de tantísimos pueblos que sobran en nuestra región? iMorirán irremisiblemente pueblos con mas de mil años de historia?

Algunos pueblos abandonados o próximos a abandonarse, por el clima, por la belleza, por el encanto natural, podrían aporvecharse para el turismo, constituyéndose en pueblos-hoteles semejantemente a otros artificiales que yo cnozco, pues entre las novedades del III Plan de Desarrollo Económico Social próximamente vigente figura la conveniencia de crear lugares de estarriiento en el medio agrario para los hombres de la judad e estarriiento en el medio agrario para los hombres de la judad e estarriiento en el medio agrario para los hombres de la judad e en el medio agrario para los hombres de la judad e estarriiento en el medio agrario para los hombres de la judad e en el medio agrario para los hombres de la judad e en el medio agrario para los hombres de la judad e en el medio agrario para los hombres de la judad e en el medio agrario para los hombres de la judad e en el medio agrario para la judad en el medio agrario para la seguina el medio agrario para la judad en el medio agrario para la judad el medio agrario para la judad en el medio agrario para la judad en el medio agrario para la judad el medio agrario para la jud el medio agrario para los hombres de cabe muy bien esperar que muchos de esos lugares de esparcimiento puedan establecerse en los burgos deshabitados.

¿Será el clima, el paisaje, o la belleza natural, la próxima riqueza de los lugares sin vida?

Y es que puede todavía haber un futuro para los pueblos sin

Mario RAMOS CALVO

# España - Rusia

#### PUNTUALIZACIONES FRANCESAS

En el artículo publicado ayer bajo el título que antecede, el diablillo que frecuentemente ronda el montaje de las páginas, se comió dos palabras en un párrafo, merced a lo cual quedaba totalmente desvirtuado el texto. La frase, en sí, debe decir: "Cada vez hay más hombres de negocios partidarios del fin del aislamiento comercial con los países del área socialista".

25 DE MARZO DE 1971





Chumy Chumez, en "MADRID"

## "ECHAR TIERRA AL ASUNTO"

HACE unas semanas, I un guardia de la circulación de Las Palmas fue arrestado en el cuartelillo por haber multado a un automovilista que marchaba con exceso de velocidas y que resultó ser un concejal del Ayuntamiento. Pocos días más tarde, dos profesoras de l Instituto de Castellón fueron llamadas ante una autoridad de la provincia por el «delito» de haber suspendido a una muchacha que resultó ser la hija de esta autoridad, y que al parecer estaba, como suele decirse, «pez» de las asignaturas correspon-dientes. Los periódicos de toda España publicaron estas noticias con comentarios de censura a estas dos «alcaldadas», que vienen a perpetuar una rancia y «entrañable» tradición española. Pero, ¡ay!, las autoridades no pueden dejar de tener razón, y el hecho de ser sor-prendidas, por decirlo en frase popular, en un «renuncio» podría traer consigo, se piensa, conse-cuencias muy graves. Por ello, en el primer caso, el Ayuntamiento de Las Palmas, en lugar de re-conocer el hecho, defendió al concejal multado. acusando al guardia de haberle faltado al respeo. Por su parte ridad castellonense se las ingenió para que otras autoridades de su provincia enviaran u n a lluvia de cartas y telegramas su defensa. De esta forma, el guardia de Las Palmas y las dos profesoras de Castellón han visto frustrados sus anhelos de justicia. Sobre dos embarazosos asuntos parece estarse echando la «tierra» del proverbio. Una vez más pass aquí lo de siempre. Con tal de defender principio de autoridad, se dejan en la estacada los derechos del ciudadano

> Carandell, en "INFORMACIONES"

ARAGON/exprés. PAG. 160 0 4 4 6 6 6

#### ESCUELA Y DESPENSA

Hay que haber vivido en el medio rural para comprender la enorme profundidad del pensamiento de Joaquín Costa al formular aquel axioma de que el problema más urgente a resolver en nuestro país era el de "Escuela y Despensa". He tratado muy superficialmente de la primera de estas dos cuestiones en mi primer artículo dedicado al tema. Voy a intentar abordar la segunda, rogando al lector me perdone lo esquemático de mis observaciones, en atención al poco espacio de que dispongo.

Los labradores que yo conocí, esclavos del mas miserable de los minifundios, se levantaban a las cinco de la mañana, tomaban una copa de orujo acompañada de un mendrugo de pan de centeno y marchaban al monte con la azada al hombro para cavar y cavar hasta bien entrada la mañana. Después reunían los terrones una vez secos bien entrada la mañana. Después reunían los terrones una vez secos al sol y los amontonaban en porciones encima de un haz de leña, les prendían fuego y así surgían las "burrueiras" que ardían varios días hasta convertirse en ceniza. Esta ceniza era distribuída por la superficie de la pequeña parcela y sobre ella se sembraba centeno, que con un poco de suerte había de producir las espigas que se cosecharían en julio para llevarlas a las eras y extraerles, pasado algún tiempo, el grano que en el pequeño molinose convertiría en harina, y ésta en masa, y la masa en pan negro, cocido en los hornos familiares, calentados con leña. Este pan, generalmente escaso, era el fundamento de la Despensa aldeana. El compango lo constituía un poco de tocino de la matanza, pues los jamones y demás partes nobles del cerdo, había que venderlos para pagar las contribuciones.

Ahora asistimos a uno de los logros más espectaculares de la reforma de las estructuras agrarias, a la Concentración parcelaria, servicio que comenzó a funcionar en el año 1954 con una concentración de 7.961 Has. Desde ese año hasta 1960 se han invertido en esa labor 324 millones de pesetas. Pero cuando realmente comenzó a tener carácter masivo este fundamental trabajo fue en el decenio de 1961 a 1970, con una inversión de 5.200 millones de pesetas.

El total de la superficie concentrada en España en los 17 años que van desde 1954 al 1970, es del orden de los tres millones de Has., con una inversión de 5.550 millones de pesetas y que afectaron a 2.200 comarcas y a 592.935 propietarios. Se operó sobre ocho millones y medio de parcelas, que quedaron reducidas a un millon cien mil fincas en las que no será preciso usar la azada puesto que en ellas entrará holardamento el tractor.

puesto que en ellas entrará holgadamente el tractor. El objetivo del Gobierno es llegar a la concentración de ocho millones de Has. Conseguido, éste, podremos hablar ya de Despensa para los españoles.

Germán LASTRA CANCIO



#### LAS PROFESORAS DE CASTELLON

"La noticia se asomó tímida-mente a los periódicos y dio lugar a una protesta de la Aso-ciación de Catedráticos. Ultimamente, la revista "Sábado Gráfico" ha publicado un interesantísimo reportaje que acla-ra y completa muchos detalles. Parece ser que una "alta autoridad" de Castellón utilizó su cargo para coaccionar a dos cacargo para coaccionar a dos catedráticas que habían suspendido a sus hijas. La España pintoresca no puede dejar de registrar el hecho de que se produjeron también cartas de adhesión a la conducta de esa "alta autoridad", y sus firmantes, por curiosa coincidencia, poseían el mismo nombre y apellidos de personas que ocupan cargos dependientes del que detenta el airado padre.

Dejando a un lado la anéc-

Dejando a un lado la anéc-dota, que se comenta por sí sola, "Juan Ruiz" desea sacar de este hecho algunas escuetas

conclusiones:
1) Resulta gravemente paradójico que los carteles callejeros—en una campaña oficial de propaganda—nos inciten a

amar y respetar a nuestrap fesores cuando una personi ocupa un alto cargo oficial muestra así dicho amor y

ADRID cos de M

del Cons se hace o

ra acept mal don

nció que

onal del N

2. Alguno

enviada

ent

iones del

reccion

as n

adora

a propue

aciones:

ario mí

por lo

la ante

ada el pa

10 peseta y se estu

on el ac setas y e

pesetas 00 de m

mañana

Sección Sección Sección Provinta Provinta que "la es frances

peto.

2) La independencia del presor a la hora de dar sus a ficaciones es algo tan negario como la del juez. Existo por supuesto, recursos y us ces legales para la revisión los ejercicios; pero lo que s sulta inadmisible es la cue ción ejercida desde un ampúblico. resentado an cuenta público.

3) Parece extenderse pelm samente por el país la cresa de que la democratización la enseñanza irá unida al pu-bado general. Esto, sendi mente, es monstruoso. La un mente, es monstruoso. La un mente, es monstruoso. La un mente de profesa la de suspender al alumno a lo merezca, sea hijo de que sea. (¿No da rubor reoma cosas tan obvias?) Y, a la mese suspenso es el mejor se cio que puede ha cérsele alumno. Sin aufentico rese al profesor no cabe extenin mejorar nuestra enseñama mejorar nuestra enseñanza

Juan Ruiz, en "MADRID"

## PROPIEDAD INTELECTUAL DE LAS DECLARACIONES DE RENTA

"Las noticias de la Prensa de estos días dan cuenta de que, al parecer, el Ministerio de Hacienda ha hecho saber que es a él a quien corresponde la "propiedad intelectual" (?) de las declaraciones publicadas y que ningún periódico podrá reproducirlas sin permiso de los contribuyentes respectivos.

Puede que la noticia no sea fidedigna. Pero ateniéndonos a las reseñas de prensa, no puede ser más chocante, ni prestarse mejor a comentarios dignos de la pluma de Muñoz Seca o de Jardiel Poncela. Véanse algunas divertidas conclusiones: "Las noticias de la Prensa de

o de Jardiel Poncela. Véanse algunas divertidas conclusiones:

1) La declaración de renta es "propiedad intelectual" del Estado; luego aquella—según la vleja ley que regula tal tipo de propiedad—es una obra "cientifica" (?), "literaria" (?) o artística" (?). Todo buen hispano se inclinará seguramente, por la tercera posibilidad...

2) La misma ley declara que la propiedad intelectual corresponde a "los autores respecto

ponde a "los autores respecto de sus propias obras". ¿Pero

no es el contribuyente el tor", siquiera formal del tor", siquiera formal, de la claración? Y ¿cuándo se la cedido éste a la Haclenda! lo que viene a ser lo mis ¿ de quién son las cartas quien las escribe o de quien

quien las escribe o de quien recibe?
Y otro par de cuestione i más serias:
1) ¿Atentará acaso com los derechos humanos—algunde ellos proclamados en más tro Fuero de los Españlavid. sus artículos 4 y 13 jelemplo—una medida como que se ha adoptado?
2) En cuanto a la presta no tendrá ésta dereciono que la publicación las declaraciones sea legitima a reproducir las mismas que se trata de "informasobre actos de la Adminiorión" y que los mismos minan declarado "materia revada" (y no podrian se puesto que los datos están la calle"—de Alcalá—)?"

José María Martín Oviedo, en "A

# POR PRIMERA VEZ, UNA MUJER PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE UN BANCO

"En la reimión del Consejo de Administración del Banco Pastor, celebrada el miércoles, con motivo del fallecimiento de su presidente, don Pedro Barrie de la Maza, conde de Fenosa, se acordo por unanimidad nombrar presidente del Banco doña Carmela Arias y Diaz de Rábago, condesa de Fenosa y viuda de Barrie de la Maza.

La condesa desempeñaba ya en la actualidad una de las vicepresidencias de la entidad y es, asimismo, presidente de la Fundación Barrie de la Maza. Se trata de la única mujer es

pañola que es presidente de

Banco. El Banco Pastor ouento gún datos de 1969, con una pital social de 900 millont pesetas y unas reserval 2.150,6 millones, lo que signos recursos propios to unos recursos propios to de 3.050,6 millones de pese Esta constituira de pese Esta cantidad situa d en el lugar número 48 de ta de empresas españoles importantes. En el año 1960 beneficios fueron de 180, llones de pesetas."

"LA GACETA DEL NORT

# EL CAPITAL DEL CONDE DE FENOS

El capital del conde de Fenosa se cifra en 30 mil mil pesetas. La mayor parte de esta cantidad, según había managa pasaría a engrosar la fundación "Barrie de la Marza", cuyo de la Marza de la es actualmente de 3.300 millones de pesetas.

Se ha dicho, con motivo de su muerte, que sus ingresos el 10.000.000 de pesetas diarios.

JUEVES, 25 DEMA

# SO de DON AGATANGELO

MISION COMO CONSEJERO NACIONAL NO FUE RECHAZADA, LA RETIRO EL MISMO

ADRID (Europa Press). - En círculos cos de Madrid, ha causado gran impacto la del Consejo Nacional del Movimiento en la se hace constar que no es exacto que no na aceptada la renuncia del consejero anal don Agatángelo Soler. tar a nuestros m

STELLON

o una persona o cargo oficial

dicho amor y

extenderse pelin el país la creena emocratización i

irá unida al aprimento de la tropa de la latuma de la rubor receie de rubor rubor receie de rubor rubor receie de rubor rubor receie de rubor rubor

rubor records es el mejor se e hacérsele

auténtico resp o cabe extende tra enseñanza

formal, de la ¿cuándo se la la Hacienda

a ser lo mis

ibe o de quien

de cuestiones

rá acaso com humanos—algun lamados en nue e los Española

lamados en mi e los Españo culos 4 y 13, 1 medida como optado? ... nto a la prei ésta derecho-la publicación mes sea legitim las mismas vi de "informatica de la Administios mismos no o "materia ra o podrían el s datos están".

o podrian s s datos están Alcalá—)?"

n Oviedo, en "

A MUJER,

O DE

N BANCO

presidente de

Pastor cuenta 1969, con un e 900 millones us reservat

es, lo que sup s propios toto llones de pesti-

d situa al Bas

imero 43 de la

as españolas

En el año 1961

eron de 180,9

TA DEL NORT

E FENOS

o mil millo había manifes rza", cuyo ca

is ingresos era

"La Vanguar

25 DE MARZO

etas."

a hechos conocidos en torno a este tema

LEN el Pasado mes de enero, la Prensa unió que don Agatángelo Soler había mentado su dimisión como consejero

algo tan nequalito que don Agatangelo Solet del Juez. Etistragantado su dimisión como consejero del Juez. Etistragantado su dimisión como consejero recursos y account del Movimiento.

ara la revisión Algunos periódicos, tomando como base; pero lo que se Algunos periódicos, tomando como base; pero lo que se la ou amuniciones de agencia-no "Europa Press"—sible es la ou amuniciones de agencia-no "Europa Press"—desde un amuniciones de que don Agatángelo Soler, en desde un amunicional de que don Agatángelo Soler, en acuiada a una personalidad política ya en acuiada a una personalidad política ya en acuiada a cosas: nes de marzo, decía entre otras cosas: ha dimisión ha quedado sin efecto por

habérmelo así requerido quien únicamente en España tiene derecho a hacerlo y a quien, por el inmenso respeto y lealtad que profeso, tengo la obligación de atender"

3.— El Consejo Nacional del Movimiento facilita el día 23 de marzo la siguiente nota: "Respecto de diversos sueltos de prensa referentes a la dimisión de don Agatángelo Soler Llorca como consejero nacional en representación de la provincia de Alicante, es preciso puntualizar que dicho consejero presentó escrito dirigido al jefe nacional del Movimiento, renunciando a la condición de consejero nacional. Como consecuencia de lo cual se entrevistó con el vicepresidente de la cámara política, decidiendo el señor Soler Llorca retirar la dimisión presentada, no siendo exacto, por tanto, que no fuera aceptada su

Don Agatángelo Soler es un contestatario del Consejo Nacional del Movimiento. Y que nadie entienda lo de contestatario en otro sentido que en el de persona responsable que no comulga con todo lo que le echan, que tiene su opinión personal formada y que trata de hacerla valer. Hasta el punto de que dimitió por inconformidad con muchas de las somes del Consejo. Sin embargo ha retirado su dimisión a instancias, no hay que ser un lince para wo, del Jefe del Estado. El Movimiento ya no es tan monolítico como hace unos años.

mión económica del Sindicato del Metal, en su nueva oferta:

# Baja el salario mini

as negociaciones para el nuevo convenio puede romperse

(Europa Después de dos horas ones, ha terminado erdo definitivo la unión de la comisión adora del convenio cial del metal. La Económica ofreció propuesta, más baja que empezaron las ciones: 158 pesetas

actiones: 158 pesetas at the control of the control pesetas. En la sesion se estudió el tema de se estudió el tema de se de la semana laboral, ándose la Sección en su petición de 44 lo que no ha sido ado por la parte

eón del metal gana el actual convenio, tas y el ofrecimiento pesetas supone un 8 de mejora, lo que mente se conseguiría lica el índice del coste a del INE al salario

rmino de la reunión mañana, un portavoz Sección Social del Provincial del Metal nifestado a Europa le "la propuesta de francamente regresiva amos que la Sección nica busca la ruptura negociaciones para ir al del Ministerio de De esto tendremos nformar a los gicos. Si no nos dejan lo haremos por ojas informativas". ories informativas...

ofrecimiento de as de hoy la Sección ica quiere que el repercuta en los inel convenio actual de no clausula de no clausula de no

tra parte, los icos de Madrid contestación del o de Trabajo al nterpuesto ante la ión provincial en Provincial en del 7,71 por 100 por deterioro de con respecto al

convenio afectará a mil e m presas

35 DE MARZO DE 1971

siderometalúrgicas, que encuadran a unos 140.000 trabajadores.



La postura de los empresarios del metal se endurece. Hace días

comentábamos la baja oferta de salario base que habían hecho en las negociaciones para el nuevo

convenio colectivo. Ahora, sorprendentemente, ofrecen todavia menos dinero. Realmente quiere la Sección Éconómica romper la negociación? Al parecer sí. Lo que nos deja todavía más que nos defu todavia mas sorprendidos, si cabe, es el hecho de que se desee que el propio Ministerio de Trabajo sea quien decida. ¿Qué ventajas esperan obtener los empresarios? Porque si lo quieren así por algo será...



# Pocas esperanzas en los seminarios menores

INTERESANTE PASTORAL DEL ARZOBISPO DE OVIEDO

OVIEDO. (Europa Press).— "Sigue siendo imprescindible la institución del seminario, porque la generación espontánea no produce sacerdotes debidamente preparados", dice el arzobispo de Oviedo, monseñor Díaz Merchan, en una carta pastoral que publica el Boletín de este Arzobispado.

En lo que afecta al seminario menor —el cual, como es sabido, encuadra los seis cursos de bachillerato — el arzobispo enjuicia su situacion actual como "la normal de estos centros y

aún diría que supera la humanamente previsible". Añade, que sin embargo, "sobre el Seminario Menor no podemos fundar demasiadas esperanzas en orden al logro de sacerdotes. Se trata de gérmenes vocacionales y, aunque estos gérmenes no son despreciables, ya que no pocos de ellos llegan a dar sus frutos sazonados, no son vocaciones seguras, porque la edad de los niños no puede ofrecer mayores garantías''

preuniversitario, etapa durante la cual se verifica la decisión de cual se verifica la decisión de iniciar los estudios propiamente eclesiásticos, el arzobispo anuncia, que en este sentido, la vida interna del seminario seguirá siendo cuidada y perfeccionada". El paso al seminario mayor —dice— ha de representar una decisión personal y seria porque sería perjudicial que los seminaristas entraran en el Seminario Mayor sin haber clarificado previamente su postura personal, si bien no es que se exija una opción

su postura personal, si bien no es que se exija una opción definitiva e irreversible".

Finalmente, después de constatar el hecho de que "el Seminario Mayor de Oviedo ha experimentado un acusado descenso de candidatos al sacerdocio", el arzobispo señala que, aunque el factor número es siempre importante, no es decisivo. "Por encima del número —dice— hemos de poner la calidad y la selección de los futuros sacerdotes".

Lo cierto es que los seminarios se despueblan. Hay pocas vocaciones sacerdotales. Claro que las que se dan son más sinceras que las de antes. Los seminarios menores se han convertido en colegios normales de segunda enseñanza, muchas veces con carácter abierto. Ya era hora, Aquellos niños ensotanados y con teja retorcida, encerrados en un microcosmos en el que se les impedía otra visión que la de su futuro sacerdotal, han pasado a la historia.



Ahora, con sólo el 25 por 100 de entrada podrá adquirir su coche preferido

VEA NUESTRA GAMA

Renault-4L Renault-8TS ..... P. FF. 119.800 81.800 Renault-4S ..... P. FF. 89.900 Renault-12 P. FF. 129.900 Renault-6 FF. 105.900 Alpine-A110 ..... P. FF. Renault-8 P. FF. 174.200 R-4F ..... P. FF. 105.400 86.100 Renault-10 ..... P. FF. 116.800 R-4FS ..... P. FF. 92,300

Para todos los turismos nuestra financiera le concede hasta 24 MESES Y para las rurgonetas, 36 PLAZOS MENSUALES

ADMITIMOS SU COCHE USADO A CAMBIO

GARAGE COSTA, S. A. CONCESIONARIO:

> Central: Vía de la Hispanidad, 67-69. Teléfono 333650 Agencia núm. 1: Paseo de la Mina, 12. Teléfono 235105 Agencia núm. 2: Madre Vedruna, 31-33. Teléfono 222500

> > VISITE NUESTRAS EXPOSICIONES

ARAGON/exprés PAG 17

#### EL ULTIMO CAFE

El tan comentado y vituperado Alfonso Paso, ha dejado, otra vez más, en suspenso a sus críticos más severos. sábado tras sábado, su pequeño programa "El último café", nos ameniza la sobremesa. El marco es siempre el mismo, un café madrileño que resiste todos madrileño que resiste todos los avatares de la modernización y del derrumbe. El jefe, Segismundo, el poeta encarnado por Tip y demás personajes representa, para no sotros, junto con la clientela cada vez más diversa, un cuadro lleno de actualidad. gracia y sus actualidad, gracia y sus



DIA 26 DE MARZO



A RIES, (21-3, 20-4).— Quizá se sienta un poco impaciente y se torne violento. Procure conocer los sentimientos de esa persona, un desprecio suyo podría herirla seriamente.



TAURO, (21-4, Despache 20-5) - Despache las cuestiones que

tiene pendientes tan le sea posible No pronto como le sea posible. No permita que sus familiares influyan en sus relaciones con esa persona, podría lamentarlo más tarde.



GEMINIS, (21-5, 20-6).— Un día bastante nefasto para las relaciones sin embargo en lo comerciales, sin embargo en lo concerniente a las amorosas todo irá



CANCER, (21-6, 20-7).— No se muestre descuidado con el dinero si quiere que al final de mes no sea desastroso. Domine sus nervios cuando discuta los problemas amorosos, y piense que no siempre tiene la razon.



LEC, (21-7, 21-8).—
Dediquese a un solo
asunto, no quiera
hacer demasiadas
cosas a la vez. El viajar será favorable,
ya que le pondrá en contacto con
personas muy útiles para usted.



VIRGO, (22-8, 22-9).— Sea muy cauto, en los negocios ya que puede ser víctima de Su excesivo orgullo será

motivo de ruptura con esa persona, recuerde que solo ella le proporciona la felicidad que ansía.



LIBRA' (23-9; 22-10). - Los proble más financieros estarán relacionados con los familiares, siga su marcha sin hacer caso a las



ESCORPION, (23-10, 22-11).— En su deseo de alcanzar corre el peligro de excederse. Procure tomar parte en determinadas



SAGITARIOS, (23-11, 20-12).—
Buen día para los asuntos de mejora personal, no le importe ser distintos a los demás.



CAPRICORNIO, (21-12, 19-1).— No presuma de dotes de seducción si quiere conquistar a esa persona. Exponga su opinión aunque sepa de antemano que va alevantar polémica.



ACUARIO, (21-1, 18-2).— Ayude -de palabra y obra a ese

palabra y obra a ese a migo, hoy le necesita más que nunca. Intente hacerse agradable y simpático a sus superiores, Posibles dolores abdominales.



PISCIS, (19-2, 20-3).— No se olvide de jugar a las quinielas esta semana, la buena suerte estará de parte suya. Obre bajo los dictados de sus experiencia sin hacer caso al consejo de los amigos.



buenas dosis de humanidad. característica ésta que suele brillar por su ausencia en gran parte de los programas televisivos, pues como todos ustedes pueden comprobar lo que abunda es la "super-humanidad", o sea el tipo perfecto que no falla una. Una

Una serie de tipos caricaturizados van pasando semana a semana por la pequeña pantalla. El señor que todo lo quiere seguro, la señorita que se encuentra sola y se escribe cartas, el hombre que no sabe hablar más que de sus enfermedades... y hasta el tipo ese que Paso, en boca de sus personajes juzga de muy español y que es el "desilusionador", ser funesto dedicado a romper todas las ilusiones que encuentra a su

paso. Así va transcurriendo el espaçio que, a veces nos ofrece la visita inesperada de algún personaje conocido, al que entrevistan los camareros.

En medio de tanto programa desolador, he aquí, al estupendo don Alfonso, con una intervención semanal, por la que nosotros le felicitamos

#### PLANETA AZUL

El hombre es un animal racional. De siempre se ha creído que lo de racional daba a la especie humana un mayor prestigio entre todas las demás. Después de ver,el espacio de Félix Rodríguez de la Fuente, empezamos a dudarlo.

¿Animal yo? ... Pues sí señor, y a mucha honra. Nadie según don Félix mata por capricho, sino el

hombre. Ningún otro ser es

DISTRIBUIDOR OFICIAL

radioDELICI/

Programa para hoy

PRIMERA CADENA

3,00.— Noticias las tres 3,25.— Buenas tardes Concurso

6,55.- (DR) Baloncesto Real Madrid-Ignis

9,55. Audacia es el juego "El invencible" 9.25.- Del dicho al hecho

SEGUNDA CADENA

9,30. – Telediario 2 9,55. – Teatro de siempre "El cantaro roto"

Programa para

mañana

12,32.— Primera hora 1,30.— Conviene saber 2,00.— Sobre la marcha

PRIMERA CADENA

3,00.— Noticias a las tres 3,25.— Buenas tardes "dos tontos en apuros"

11,30.- Encuentro con la Música.

11,15. – Microespacio 11,25. – 24 Horas

8,32.— Autos locos 8,55.— Julia

8,30.- Novela, Cap II "Juanita la

12,32. – Primera hora 1,30. – Conviene saber

2,00. - Sobre la marcha

MATINAL

SOBREMESA

TARDE

NOCHE

,00.

Avda. América, 4 y 6 - Tělf. 37 01 00 Avda. Madrid, 161 y 163 - Télf. 33 80 21 Delicias, 5 - Télf. 33 02 27 - ZARAGOZA

TV. E.



tan cruel ni sanguinario como él. Se mata para comer. Se observan las leyes del juego con un perfecto britanismo.
Todo esto sucede entre los animales. Y lo hueno es que el señor de la Fuente, vive tanto su papel de zoólogo y con tanto amor que es capaz de convencer a los menos indicados para ellos.

Ya era tiempo de que el viejo tópico que encerraba

viejo tópico que encerraba tanto desprecio por nuestra parte animal, acabara en unas manos como las suyas. Siempre es hora de que cualquier persona se acerque a algo con cariño e intente transmitirnos su simpatía a los demás.

#### LA AUDACIA ES EL JUEGO

PROGRAMACION

Hablábamos antes de los ''super-humanos''. Esos personajes que nos presenta televisión, intentando pintar ante nuestros ojos las facetas más humanas de la vida, mediante situaciones rebuscadas, con medios rebuscados, y ambientes rebuscados, lo cual no da en forma alguna idea de humanidad. Esto viene a

inter

el televisor de ley

7,02.- Con vosotros dibujos

8,30. Novela, cap. IV "Juanita la

larga"

9,00. – Telediario

9,25. – España siglo XX

9,55. – Estudio-1 "Los recien casados"

SEGUNDA CADENA

8,32.— Don Gato "El Millón" 8,55.— Silencio por favor 9,30.— Telediario-2 9,55.— Viaje sin pasaporte "Finlandia" 10,20.— Estudio abierto

11,30.- 24 Horas

animados 7,55. – Por Tierra, Mar y Aire

TARDE

NOCHE

suceder en la serie "Audacia es el juego". La imagen que nos dan del periodismo, una imagen falsa totalmente, hace a más de uno concebir pensamientos que, a la larga, se da cuenta de que son equivocados, o ideas que tarde o temprano quedan defraudadas.

El periodista no es un señor que sabe kárate, judo y jiu-jitsu, que lleva un pistolón así de gordo debajo de la americana, que tiene una secretaria despampanante para acompañarle a todos los sitios y que arregla los problemas ajenos, a costa de grandes sufrimientos y privaciones. El periodista no va por el mundo rompiendo corazones, arreando



puñetazos o metido conflictos producidos seres sin escrúpu emperrados en amon dólares o degollar actores

No es la única dedicada a desfigurar la por completo. Ahí ti ustedes al doctor Gannon señor que Dios confund que está dejando al ma más competente, conve en un estudiante de pr curso de medicina.

COPL

PRES

CART

clamad

er sus pa

ido: "Y al

ones que los rinc

triguez Usidente

loaquin, e Emesto C

tario don

aragone aron tamb president

tayo ante antes al hor Como Pres

tayo, grup entes en

eatro y de lo totalm y de la Per

homan de Ang

duen aragon quien no thos años

como no

# Despues Woculish

Alfonso I, 18 Telefono 230246

Pasaje Palafox Teléfono 235494

Avda. Madrid 161-Teléfono 331017

## Cartegera

PALAFOX. — Próximo lunes, día 29, tarde a las 8, único recital. Canta: María Dolo-res Pradera. (Venta de localidades a partir de hoy en taquilla).

PRINCIPAL. — Mañana, presentación compañía Paquito de Osca, con Pastora Peña. 7'15 y 11. Estreno: "Secuestro de un fontanero".

¡Miles de carcajadas garantizadas! (May. 18).

CINES DE ESTRENO

ARGENSOLA.—5-7-9-11 (Mayores 18). Oeste sin fronte-ras. Jeffrey Hunter, Pascale

Petit.

COLISEO. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Estreno: ¡Qué muertos más divertidos! Dan Rowan, Dick Martin.

COSO. — 5-7-9-11 (May. 18).

8.ª semana: No desearás al vecino del quinto. Cinemascope - Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de Furstemberg.

DORADO. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Operación trueno. Sean Connery en "James Bond". Butaca: 25 ptas.

FLETA. — 4'30-7'15-10'30 (Mayores 18). La leyenda de la ciudad sin nombre, Todd-ao.estereofónico. Lee Marvin,

estereofónico. Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg.

GOYA. — 5-7-9'15-11'15 (Mayores 18). 2.º semana: Con los ojos cerrados. Jean Simmons, John Forsythe.

PALAFOX. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Sueño de reyes, Technicolor. Anthony Quinn, Irene Panas. Inger Stayeas.

Irene Papas, Inger Stevens. EX. — 4'45-7-9'15 y 11'15 (May. 14). Notre Dame de 11'15 París. Panavisión 70 mm. Technicolor y sonido este-reofónico. Gina Lollobrigida,

Anthony Quinn.

VICTORIA. — 5-7-9-11 (Mayores 18). En defensa propia.

Eastmancolor. Bourvil, Adamo, Christine Delaroche.

CINES DE ARTE Y ENSAYO AVENIDA. — 4'45-7-9'15-11'15.
(May. 18). Los seres queridos. Anjanette Comer, Jonhatan Winters, Rod Seiger.
ELISEOS. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Cómo gané la guerra. Technicolor. Un film de Richard Lester con Michael Crawford, John Lennon.

CINES DE REESTRENO ACTUALIDADES. - 5-7-9-11

(May. 18). Hembra. Lina Rosales, Julián Mateos. DELICIAS. — 5-7-9-11 (Ma-yores 18). Corre, cuchillo. corre. Cinemascope — East-mancolor. Tomás Milian, John Ireland. Ultimo día.

DUX. — 5-7-9-11 (May. La larga agonia de los per Eastmancolor Joan May. Serrat, Linda Cole Un

ingoza, sima que fi ordialmi icido fi iable fi 2. Obispo FUENCLARA. — 5-7-9 (Marce 18). Cara a can Comasc Melian, Gian Maria raban el pr raide del resano, don oy el secintamien

ionte. Ultimo dia.

GRAN VIA. – 5-7-9-11 (1)
yores 18). Trasplante i italiana. Cinemascope in mancolor. Carlo Gimarcolor. Carlo Graziella Granata, Reseal Rascel.

MADRID. — 5-7-9-11 (% públicos). El iltimo de cano. Cinemascope . Be mancolor. Daniel Marin Dor. Ultimo día. MONUMENTAL - 5-14

(May. 18). Los cas prohibidos de Kaimi Elsa Martinelli,

MOLA. — 5-7-9-11 (Mas. nemascope - Eastman. Franco Nero, Tony Mas. NORTE. — 5-7-9-11 (Mar. Si te encuentras con son and ruega por tu muri

PALACIO. — 5-7-9-11 (Marres 18). Voy, le mato provo. Gilbert Roland, Grandistro vo. Gilb Hilton. PARIS.

ARIS. — 5-7-9-11 [Inpublicos]. El tigre de Michigan de Peter Losteel. AX. 445-7-915 7 (May. 14). El salar miedo. Yves Montando les Vanel.

RIALTO.—5-7-9-11 (Ma). Peter Brigada suic Lawrence.

ROXY. - 5-7-9-11 (May) El precio del place. del Alex Cord, Britt Ekland

timo día. SALAMANCA.—5-7-9-11 yores 18). James Bond tra Goldfinger. Seal

TORRERO. — 5-7-9-1 [f. públicos]. El bolero il quel. Eastmancolor. Moreno "Cantinflas".

mo día. PELOTA

Frontón Jai-Alai - 5% Partidos de pelota punta, Quinielas.

Tarde: Altube - Javiet de l'Iturreta - Arostegui José - Olea contra Abelleche

Noche: Urrutia - Enripel tra Irusta - Lejard Zaldivia - Ignacio (1914) Mendi - Asabel

JUEVES, 25 DEMA

ARAGON/exprés. PAG. 18

ARAGONESES

en MADRID

os o metido os producidos in escrúpul ios en amo degollar actore la única a desfigurar pleto. Ahí

doctor Ganno Dios confu

dejando al etente, con udiante de predicina.

culista

vista

éfono 331014

agonia de los pe

RA. — 5-7-9 (Ma Cara a cara Ci

an, Gian Maria

imo día. \_\_\_\_\_ 5-7-9-11 0

Cinemascope-Carlo Gi

- 5-7-9-11 (To

r. Ultimo día.

ENTAL. - 5-7-8). Los Kaimir de Kaimir

para matar. De - Eastmann

ero, Tony Mus

5-7-9-11 (May,

uentras con Si

4'45-7-9'15 y 1). El salario ves Montand (2)

5-7-9-11 (May suicida. Peter

5-7-9-11 (Mar.) del placer. Cu i, Britt Ekland

James Bond finger. Seal

El bolero de stmancolor Cantinflas"

PELOTA

de pelota soluinielas.

ibe - Javier (1). Arostegui. ea contra Aria

utia - Enrique , - Lejardi. . Ignacio Costi Asabel.

5, 25 DE MA

s de tinelli.

Eastmand

# MARAZONA

# SIEMPRE en mi CORAZON" dijo ANGEL LABORDA

COPLAS ARAGONESAS DEL PRESIDENTE DE LA "PEÑA MONCAYO"

ICARTA DE JOSE MARIA PEMAN

ORID 23 (De nuestra Tenemos que tar la información sobre nante y sinera, del homenaje tributado al Angel Laborda.

rofundo aragonesismo lamado por Laborda al sus palabras de gratitud Y ahora al alcalde de dad, de Tarazona a la siempre mi corazón y ecuerdo continuamente

centenares de mes que se recibieron de los rincones de España, os que figuraban muchos loza, se seleccionó este a que fue leido:

rdialmente ido homenaje mi ible felicitación. José ¿ Obispo de Tarazona.

s, entre los comensales an el primer teniente de de del Ayuntamiento ano, don Fernando Calavia oy el secretario del mismo Mamiento, don José
Miguez Hernández, el
Mante de C.I.T. de
Mana, don Manuel Gargallo aquin, el vicepresidente, imesto Cuevas Calvo y el año don Santiago Martín.

aragoneses en Madrid se on también a este acto residente de la Peña po ante los setecientos residente de la Peña po grupo de Aragones de A

grupo de Aragoneses en Madrid, amantes y de las letras, me totalmente en nombre totalmente en nombre la Peña que representó homanaje nacional en de Angel Laborda, que naragonés como persona que nos lina desde hace llen nos liga desde hace años un entrañable

omo no se concibe un essin jotas:

"icharé las mías": Algunos dicen teatro
"Pa icir" exageración
aunque, aquí hay mucho Tatro, todo es puro corazón. "Pa" el homenaje perfecto solo te falta un detalle nombrate hijo predilecto y dedicate una calle. Eso ha de hacer Tarazona, que nunca se echó "Pa atras",

#### CARTA DE PEMAN

pero Angelito el que más.

personalidades recogeremos la de don José María Pemán dirigida al

allí hay muchos hombres buenos

Marqués de Luca de Tena.
Dice así: "Excmo. Sr.
Marqués de Luca de Tena.
MADRID.

Querido Juan Ignacio:

Un compromiso anterior insoslayable, con José Yanguas y otros amigos me obligan a no poder asistir al almuerzo en el que se celebra la concesión a que se celebra la concesión a nuestro querido Angel Laborda, de la encomienda del Mérito Civil. Estoy unido en espíritu muy sinceramente a ese homenaje: yo te agradecería que hicieras llegar a Angel mi adhesión fervorosa. Llevada por tí ganará ademas en sonoridad tí ganará ademas en sonoridad espetacular. Mi cariño y mi amistad para Laborda desde hace

amistad para Laborda desde hace tantísimos años, es para mí un susurro de intimidad, que tu convertirás en trueno jupiterino y trompetas de Arcángel.

Recuerdo que hace unos años, Plangeon, el gran escritor y organizador francés, me decía que al teatro en España le faltaba "conversación". Quería de cir tertulia, discusión, anécdotas, murmuración. Hoy día no podría decir que falte día no podría decir que falte toda esa inquietud noticiera y comentarista en torno del tema teatral. Y yo creo que Angel Laborda es uno de los máximos artífices de ese eco y acogimiento social que ya ha



Un aspecto de la mesa presidencial del homenaje a nuestro paisano don Angel Laborda y del inmenso salón ocupado por más de 700 comensales, al que no pudieron encontrar asiento otros más de 50 que pretendieron tomar parte en el Zamanillos, Romojaro y Sancho Davila, magistrados, cuatro directores generales, abogados como José Martía Tuiz Gallardon e Hipolito Giménez Coronado; catedraticos de la Facultad de Medicina, como los doctores José Casa, La Ibáñez, Rector del San Francisco el Grande de Madrid; presidentes del Real Madrid, Atlhetic de Madrid y Barcelona F.C. más la maxima representación del teatro español.

logrado el teatro español: el teatro está presente en la vida

española, como Angel Laborda esta presente cada día en la mejor prensa de España.

El teatro debe ser muchas veces depuración, estilo minoritario, incluso mensaje hermético. Pero para que esto sea así de vez en cuando, es necesario que cotidianamente sea chisme, charla, pieza popular o comercial. entradones y o comercial, entradones y carcajadas. Todo esto es suministro y apuntalamiento para que al llegar la pieza intelectualista y de minoría no

intelectualista y de minoría no se tenga que quedar en la calle porque el local que necesita se ha convertido en Banco.

Ma parece muy justo y significativo que la encomienda que se ha concedido a Laborda, sea del "Mérito Civil. Porque viene a ser como un a proclamación de que el que entrega su vida y su pluma a las cosas del teatro, es como si las entregara de un modo general a la sociedad humana: A la organización civil de la vida. No en balde esa palabra "civil" está in crustada en el término "civilización".

Tambien se destaco la

Tambien se destaco la emotiva adhesión de las Cuatro Comunidades de Valencia, firmada por el Padre Prior del Real Convento de Predicadores de la capital levantina."

#### HABLA ANGEL LABORDA

Al final, Angel Laborda habló

"Comprenderan Vds. lo abrumado que me siento ante esta manifestación, de tan in merecido cariño. Y mi in merecido cariño. Y mi confusión, para dar las gracias por este homenaje, al que no puedo corresponder sino ma-nifestándoles una vez más el cariño y el respeto que me une a todos Vds. Quiero pensar que este homenaje no es sólo a mi humilde persona sino a mi labor en pro del teatro o mejor al teatro mismo. Al teatro español

tan renacido y brillante en estos momentos puedo decir que a lo menos en Madrid, nunca ha habido una mayor apetencia de habido una mayor apetencia de espectáculos teatrales. Ni una mayor abundancia de autores, elenço más copioso y selecto de interpretes. Teniendo en cuenta que ahora el teatro no es monocorde como era en las épocas anteriores, donde había fijeza de géneros, sino que ahora hay una entremezcia de estos y unos matices. Que exigen actores

unos matices, que exigen actores de gran flexibilidad de carácter y de vocación.

Y muy especialmente quiero agradecerles su presencia en este banquete pues se sus agobios y pricas en su tarea

prisas en su tarea.

Creo que mi dedicación al teatro si ha tenido algún mérito ha sido el de la difusión de nuestros valores escénicos, el de nuestros valores escenicos, el de la simple noticia esparcida en la prensa pero cuyo conocimiento reiterado diariamente incita al interés del pueblo por esta manifestación cultural la más alta y expresiva de nuestra literatura es sus momentos más esplendentes. Aportación humilde pero necesaria en esta apetencia de noticias, que quizá a falta de otras, hoy reclama y agradece el público. En esta dedicación de más de 30 años mi unica ejecutoria.

Pero esas pequeñas noticias ique esfuerzo el conseguirlas!

¡Qué tensión para que no se escapen esas pequeñas historias de la vida teatral! Es esta mi labor que el Poder público ha premiado con esta Encomienda con la cual todo mi modesto esfuerzo ha sido sobradamente recompensado. Vaya pues a él mi primera y honda expresión de gratitud. Representados aquí por D. Thomas de Carranza y constituentos D. Thomas de Carranza y por M. Antolin. Y en este capítulo de las gracias tienen que figurar en primer lugar los que han hecho posible y pública mi labor: los insignes amigos de la Serrana en "Informaciones" y ahora mi director D. Torcuato Luca de Tena a quien desde aquí mando mi agradecimiento.

Y tengo que expresar con la máxima emoción mi gratitud a D. Ignacio Luca de Tena, en el que siempre he encontrado consejo y apoyo. Después y con todo mi afecto a los amigos que han promovido este banquete, a los hermanos Gimenez Armau, siempre cordiales, a los amigos que e n este acto han pronunciado palabras tan halagadoras para mi persona. Palabras que yo recojo con emoción y enorme gratitud. Y quede como final mi saludo al alcalde y amigos de Benidorm con los cuales convivo desde hace 20 años, con mi esfuerzo en hace 20 años, con mi esfuerzo en pro de esta ciudad que ha conservado su gracia en medio de su cosmopolitismo. Y ahora al alcalde de mi ciudad, de Tarazona a la cual va siempre mi corazón y cuyo recuerdo continuamente me acompaña...

Y con la dificultad de sujetar mi emoción sólo puedo terminar diciendo: muchas gracias".

#### FIRMAS ARAGONESAS

Terminaremos con el principio de este gigantesco homenaje a un aragones en Madrid, con el recuerdo de la convocatoria al banquete que fué firmada por trescientas personalidades del todo Madrid,

personalidades del todo Madrid, sin que faltaran las de Zaragoza.

Entre las firmas encontramos las de Manuel Aznar, Esteban Bassols, Santiago Bernabeu, Antonio Bienvenida, Alfonso de Borbon Dampierre, José Camon Aznar, Antonio Brunet, Ramon Celma, Pedro Chicote, Luis Miguel Dominguin, Eduardo Fuembuena, Antonio Garisa, Enrique Gimenez Arnau, Carmen Laforet, Marques de Luca de Tena, Torcuato Luca de Tena, Francisco Martinez Soria, Luca de Tena, Torcuato Luca de Tena, Francisco Martinez Soria, Pardo Canalís, José María Pemań, Alfredo Sánchez Bella, Jesús de la Serna Repide, Federico Silva Muñoz, Ramón Serrano Suñer, Francisco Ugalde, Conde de Yebes, Pablo Sorazabal y Marqués de Valdeiglesias.



General de Cultura Popular y Espectáculos, don Enrique en representación del Ministerio de Información y Turismo, orda

25 DEMARZO DE 1971



Por: Antonio MOLINOS



NA nueva Directiva se hará cargo del Real Zaragoza no tardando mucho. Y con la celeridad debida, tendrá que afrontar una serie de problemas de tipo técnico y empresarial, pero distintos a los de cualquier empresa. iEs tan distinto el fútbol!

Por ello es muy conveniente que los que prácticamente demostraron saber hacerlo, aporten su parecer. iBuenas serán sus ideas y sus experiencias!

Enrique Yarza es uno de los que actuó como guardameta, alternando con Pedro Lasheras en la portería. Las más de las veces fue suplente el que acabaría siendo titular. Y titular de "los magníficos". equipo que también pasaría a

¿QUE HARIA PARA LLEVAR AL EQUIPO A PRIMERA DIVISION?

"TRASPASAR ALGUNOS DE LOS ACTUALES E INCORPORAR JOVENES CON CLASE"

la historia zaragocista, con esplendor.

Yarza, un guipuzcoano que quedó también en nuestra ciudad, dedicándose al comercio y alternando estas actividades con su

servicio al Real Zaragoza, dentro del equipo técnico.

El que fue un gran portero del Real Zaragoza ha contestado.

-¿Qué haría usted para



# iESTOS SON LOS DEL

Lo que son los nervios. Yarza estaba en el banquillo y no ca de mover su cuerpo de un lado para otro, aun estando senta Puede que se moviera tanto como Pedro Lasheras. Movimien hacia la izquierda y hacia la derecha. Menos tirarse por los se ! todo! iComo se sufre y se vive en el banquillo!

Enrique Yarza estaba viviendo el partido. Al final los estaban en el asiento de entrenadores y suplentes de Mendozon aquel caluroso 29 de Junio de 1.956, se abrazaron y seguidam se lanzaron a abrazar a sus compañeros que habían jugado e reseco terreno del Deportivo Alavés.

Entraron en el vestuario abrazados. Allí se dio rienda suelta emoción, los gritos y los vivas retumbaban. Los ojos inital de Enrique Yarza decían bien de su alegría.

- i Estamos en Primera División! i Estamos en Primera! Algo como si despertara de un sueño que se habia les realidad.

En un rincón del vestuario don Cesáreo Alierta, el presidente ascenso, abraza al entrenador.

El presidente del Deportivo Alavés, don Luis Molina, ha entrado también a felicitar al Real Zaragoza. El Coronel don l Molina, aragonés, vicepresidente del Alavés en los tiempos de Ciriaco, Quincoces, Olivares y todos aquellos grandes jugadone el que felicita al presidente y jugadores del Real Zaragoza.

Se alegraba de corazón. Yarza recibía también emocionado felicitación que un aragonés, presidente de un club vasco, daba a vasco que llevaba en el pecho el escudo del Real Zaragoza. Entile Yarza lo llevaba con legítimo orgullo.

Dentro y fuera sonaba: iAupa el Zaragoza!

llevar al equipo a Primera División?

-Es una pregunta que creo muy compleja, puesto que puede tener varias respuestas. Si se trata solamente de ascender al equipo, creo que con la plantilla actual y el mismo entrenador, podría ascender el equipo en la próxima temporada, ésto acarrearia d problemas:

com

PUE

MASHIN

ntro en

que posi

va York

uadrilate

oducido

Uno el problem económico, puesto que plantilla actual es muy cara de gran presupuesto Segunda División, ya que ingresos por taquillaje st bastante menores que Primera División.

Otro problema deportivo. ¿Serian cap los jugadores actuales, éste ano han descendido equipo de mantenerse Primera División si se log ascender? Creo sinceran que no, ya que tendrial año más y algunos son

veteranos. Por lo tanto, creo conveniente adoptar decisión intermedia para si el equipo no ascendid próximo año, lo hiciera garantías al siguiente.

Yo traspasaria a al de los actuales jugadores, rebajar el presupu plantilla en Segunda Divis incorporaría a eleme jovenes con clase muchas pretensio tendremos al alcance et mano en el Club Deport

Aragón. Es decir, conjuntaria veterania con la juvelli pensando en ir haciendo equipo joven que no ascendiera, sino que pudid dar muchos años de gloid nuestro querido club.

Estas son las frasci Yarza. Sencillo y sincello fue luego el titular conquistó grandes tro para el Real Zaragoza. Sabe de ascensos triunfos. De grandes triu

# El "fuera de juego", una falta con POLEMICA

AY que empezar diciendo, que de fútbol, entendemos todos. Absolutamente todos. Sin excepeciones de ninguna clase. De fútbol entienden, hasta los que jamás pisaron un estadio. Cada cual da su opinión, que es la que vale. En fútbol rara vez se admiten razonamientos. Lo más probable es que el noventa y cinco por ciento de aficionados y seguidores de cualquier equipo furibundos hinchas o espectadores sensatos, desconozcan el reglamento del balompié. Pero si Vd. se molesta en preguntar a cualquiera de ellos, la probable respuesta será: "No me hace falta. Llevo mucho tiempo viendo fútbol y se bien lo que es falta y lo que no lo es". Así, sin más.

Partiendo de ésta base. comprenderán Vds. que es muy difícil hablar de éste tema. Unos coincidirán en

ésta opinión y otros estarán en total desacuerdo. Las reglas del fútbol, el fútbol en sí, es muy aleatorio y depende muchas veces, bajo el prisma que se enfoca, o según el color de la camiseta que cada cual llevamos en nuestro corazon de apasionados hinchas.

¿Cómo es posible, sino, que mientras a unos les parece falta indiscutible la entrada de un jugador a otro, haya quienes piensen contrariamente y estimen e n dicha entrada, juego viril pero nunca mal intencionado?

Sin embargo de todas las reglas del fútbol, la más discutida, la que siempre se presta a una dura polémica es sin duda alguna el fuera de

El domingo pasado en La Romareda tuvimos on ejemplo palpable. El gol de Violeta anulado por el árbitro. El público, en general, mostró su total

disconformidad con la apreciación del juez de la contienda.

En vestuarios, mientras el preparador zaragocista declaró que el gol había sido válido, Di Stéfano entrenador valenciano, estimó justa la decisión arbitral, al estar dijo, tres jugadores zaragocista rebasando la línea defensiva del Valencia.

Ha sucedido en más de una ocasión, que el árbitro principal ha concedido gol, mientras su auxiliar en la banda levantaba el banderin señalando infracción. O a la inversa, por supuesto.

Siempre que la posición de los jugadores ofrezca duda, cualquier decisión del árbitro, sera censurada por, los que se consideren perjudicados.

El "fuera de juego" va más allá de los límites del terreno de juego. Es una falta con etiqueta de peligrosa, que suele acabar en gol con frecuencia. De ahí las

discusiones que arrastra. Las polémicas que encierra. Una infracción que hay que señalar en el momento justo, ni antes ni despues. Porque bastan unas fracciones de segundo, para que la posición ilegal deje de serlo.

Y por encima de todo la interpretación que quiere dar a la regla el juez del partido. En el gol de Violeta estimo fuera de juego de Oliveros. De acuerdo. Pero su posición en nada interferia ni la acción de los defensores ni la del guardameta, puesto que el chut provino desde muy lejos, fuera del área.

Goles como ése, han subido muchas veces al marcador. Eso seguro. Aunque, por supuesto, de haberlo concedido, no hubiese evitado la discusión ni la polémica. Pero con matiz valencianista, claro. Que a fin de cuentas, no deja de ser lo mismo.

Ricardo MARTINEZ