

# ¿NASSER asesinado?



Pág. 4

## ARAGON expres

DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal: Z-22-1970

Director: EDUARDO FUENBUENA COMIN  
Redacción, Administración y Talleres  
Marcial, 2 - Telef. 21 69 83 - T. 58054

Edita: PRENSA ARAGONESA, S.A.  
JUEVES, 4 DE MARZO DE 1971  
Año 11 - Número 342  
Precio del ejemplar: 4 PESETAS

HOY  
SEGUNDO  
CAPITULO

### EL "CASO DEL ARROPIERO"

Asesinaba  
obedeciendo  
a un impulso  
incontenible

PAGINA 10

Otra gran exclusiva

de **ARAGON**  
expres

### En el umbral del MERCADO COMUN

ESPAÑA LEVANTARA  
EL DEPOSITO PREVIO  
A LA IMPORTACION  
PARA EL 1 DE JUNIO

(Pág. 4)

## LA "DEBACLE" ZARAGOCISTA

"AMANECER" PIDE QUE LA DIRECTIVA DIMITA HOY MISMO  
Y propone una lista de "notables" para sustituirla

El diario "Amanecer" realiza esta mañana otro intento para romper el funesto conformismo del clima deportivo zaragocista, al tiempo que promueve la inmediata constitución de una directiva de "notables". Esta ha sido desde hace meses nuestra bandera de la salvación del club y éste ha sido también el clamor popular que semana tras semana ha venido recogiendo con vibrante claridad y sin tapujos nuestro fraternal colega "Zaragoza Deportiva".

No dimitió la directiva y así hemos llegado al naufragio del fútbol aragonés. Por esto, la situación es desesperada y "Amanecer" pide al presidente zaragocista que —aunque sea tarde— que dimita hoy mismo, esta misma mañana, para que inmediatamente proceda la Federación Aragonesa a designar la persona que en su día pueda convertirse en Junta Directiva.

Ciertamente que la iniciativa merece el aliento y la adhesión de todos los zaragozanos porque los notables a quienes "Amanecer" emplaza para aceptar sus cargos, son personas de fuerte relieve en la vida de la Ciudad y de probado espíritu zaragocista. Son los Sr. Malumbres, Asensio, García Muniesa, Beltrán, Arribas y Zalba.

No obstante consideramos de interés para todos, la lectura de las normas para la celebración de juntas generales de los clubs y elección de presidente que comenzamos a publicar hoy en nuestra página deportiva.

## HUESCA expres

Comenzamos a publicar hoy nuestra página diaria dedicada a Huesca, con informaciones, crónicas y comentarios de la actualidad en la capital y provincia oscense.

## LA MUERTE DE TITO O LA TRAVESURA DE UN ERROR TELEFONICO

(Pág. 11)



MIENTRAS LA CIVILIZACION PROGRESA

## Los molinos de viento no mueren

● Televisión Española próximamente montará un canal en color

MADRID, 4. — (Crónica especial de Europa Press, por Antonio Santander, en exclusiva para "ARAGON/express"). — Los castillos y los molinos son edificaciones milenarias en la geografía española que han corrido el riesgo de desaparecer. Fortunadamente los amigos de los castillos, se han dado muy a pecho la defensa de los primeros y aunque para defender los segundos, que nosotros pensamos no existe ninguna asociación, si hay hombre con espíritu quijotesco, como el pintor Gregorio Prieto, que desde hace tiempo desarrollan una gran campaña para su reconstrucción y conservación.

Ahora se vuelve a hablar de que se elevará en Madrid un molino de viento. Con esto se recuerda que en tiempos existieron en Madrid molinos. En el plano de Exeira aparece uno que estaba situado donde la actual plaza de Santa Barbara. Hemos pensado que la idea de construir un molino en Madrid, como contrapunto de los rascacielos, no es nueva, porque el año 1966, el entonces embajador de Euzkadi de Filipinas, don Manuel Nieto Martínez se comprometió a construir en terrenos de su propiedad un molino de viento y hacer donación del mismo a Gregorio Prieto.

El documento suscritó

ante notario dice, que el "donante en su parte material declina toda decisión sabia y pertinente en Gregorio Prieto, al que encuentra muy capacitado en estas empresas..., para que nuevas cosas sigan impulsando de manera eficaz la cosecha de trigo espiritual en beneficio de España".

El molino no se ha construido porque don Manuel Nieto falleció. Este, incluso, indicó unos terrenos de su propiedad situados en el antiguo cerro de Dulcinea, junto a la Avenida de La Paz. Gregorio Prieto ha traído el tema a la actualidad en una entrevista que publica el diario, "Madrid". El pintor manchego dice que el Molino de Madrid será el museo de los molinos del mundo. Confía, añade, que los hijos y herederos de don Manuel Nieto harán honor a su memoria y cumplan su última voluntad sobre el molino de Madrid.

¿PRONTO TELEVISION EN COLOR?

Los realizadores de Televisión Española han recibido un cuestionario para

que cumplimente una serie de preguntas entre las que figuran las siguientes: detalle su producción en color, experiencia en color, cite si tiene algún cursillo o curso en color de la Escuela Oficial de Radio y Televisión o de cualquier otra entidad. Esto parece indicar que en Prado del Rey se quiere preparar al personal para la realización en color.

Y más cosas de televisión: En el próximo festival de la canción de Eurovisión que se celebrará en Dublín no habrá votación por teléfono como era habitual en este certamen. Cada emisora que participe enviará dos representantes para formar parte del jurado internacional. España enviará a Francisco Madariaga y Noelia Alfonso. También diremos, que sigue la expectación ante el "debut" de Marisol Gonzalez como nueva presentadora del programa "Canción 71", en sustitución de Laura Valenzuela. Para los nueve programas que tiene que presentar la elegante guipuzcoana se hará igual número de vestidos. Elegirá tres modistas y cada una le hará tres modelos.

## RAPHAEL, de nuevo en la brecha



MADRID, 4 (Cifra). — El cantante Raphael grabará próximamente un "longplay" con canciones de Manuel Alejandro, autor de los mayores éxitos del ídolo español cuando trabajaban unidos. Manuel Alejandro preparó las canciones para grabar a últimos de abril.

Por otra parte, Raphael anuncia su programa inmediato, ya repuesto por completo de su agotamiento físico. El veintinueve de marzo se presentará en la sala "Tropicoro" de San Juan de Puerto Rico. El once de abril, en Barcelona (España). El veintiuno, en Moscú, cuya gira durará hasta el 21 de mayo. El veinticinco de mayo, actuará en el teatro "Bellas Artes" de Méjico, lugar que, según

rumores, estaba fuera del alcance de Raphael.

Uno de sus números fuertes en este momento lleva el título "Te voy a dar lo que tú quieres" de Jesús Gluk y Alfredo García Segura.

## ● APARECEN EN NAVARRA LOS DOS JOVENES DESAPARECIDOS EN SAN JUAN DE LUZ

PAMPLONA, 4 (Cifra). — De la villa de San Juan de Luz desaparecieron los jóvenes José Antonio García de Castro, de 15 años, de nacionalidad española y la señorita Brigitte, de 17 años, francesa, ambos domiciliados en aquella población francesa.

Formulada la correspondiente denuncia por los padres a la policía francesa, las primeras pesquisas señalaron la posibilidad de que los dos muchachos hubieran cruzado la frontera de Irún, por lo que se dió conocimiento del hecho a la Guardia Civil de dicha localidad fronteriza.

Ayer, miércoles, Ignacia Aramburu Olaiz, llamo desde Leiza, telefónica a Irún, para comunicar al periodista Juan Antonio Lecuona que los desaparecidos jóvenes se

encontraban en aquella villa navarra.

Informada la Guardia Civil, de Irún, montó el correspondiente servicio con tal eficacia que a mediodía de ayer fueron localizados y detenidos los dos jóvenes.

Avisados los padres de ambos, se personaron en Leiza, acompañados por un sacerdote, haciéndose cargo de sus hijos, con los que anoche regresaron a San Juan de Luz, no sin antes expresar su agradecimiento a las autoridades españolas, y, de manera especial a la Guardia Civil.

## COGIDA DE UN FOTOGRAFO DE PRENSA



SANTA CRUZ DE TENERIFE. — Foto de archivo de Rafael Ramos, fotógrafo de "El Día" de Tenerife y corresponsal de Europa Press en dicha ciudad que fue cogido por un toro que saltó al callejón durante la corrida celebrada en Santa Cruz de Tenerife. (Foto Europa Press).

## ● "AFFAIRE DE LAS PALOMAS" EL INculpADO ACUSA AL CONCEJAL RAMIREZ LOPEZ

● Dice que actuó obligado por la conducta desaprensiva y exigente de dicho concejal

MALAGA, 4 (Cifra). — El concejal delegado del Servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Málaga, señor Ramirez López, es acusado por el guarda del mismo servicio, Antonio Lozano Reyes en el escrito de defensa que ha presentado ante la Corporación municipal, en el que se acusa a este de una serie de cargos, entre ellos la captura y venta de las palomas del parque malagueño y la venta de algarroba producida en el monte de Gibralfaro, asunto al que se ha dado en llamar el "affaire de las palomas".

Al efecto, el diario "Sur" publica hoy una carta que firma el abogado defensor del referido guarda, en la que pide al director del periódico la inserción del indicado escrito de defensa debido a las constantes alusiones que el asunto se han hecho en los medios informativos locales.

Después de eludir a la sanción que en su día le fué impuesta a su patrocinado, el abogado Victoriano Frias O'Valle "pese -subraya- a que la misma no es firme hasta tanto el ordenamiento legal vigente", acompaña el escrito de defensa cursado por Antonio Lozano Reyes,

en el que, entre otras cosas, se dice que "al negarse la practica de pruebas se actúa produciéndome indefensión y con la infracción de lo que dispone el párrafo segundo del artículo 119 del Reglamento de Funcionarios" y que "puestas al descubierto las irregularidades que existen en el servicio de parques y jardines, se actúa en forma discriminatoria e

injusta con el que suscribe, haciendo recaer sobre mi toda la culpabilidad, sin tener para nada en cuenta las que son imputables, en primer término, al concejal delegado del servicio, bajo cuya coacción me he visto obligado a actuar, y luego, al guarda, Francisco Balmez Herrera, y el jefe del servicio de parques y jardines, don Alfonso Criz Andreu, cuyo testimonio, recuso expresamente".

El inculpado en el expediente, que fué dado de baja como empleado municipal, rechaza en su escrito las imputaciones que se le hacen y agrega que actuó "obligado por la conducta desaprensiva y exigente del concejal, señor Ramirez López".

## Cortes: El Secretario de la O. C. D. E. se reúne con 15 procuradores

MADRID, 4 (Europa Press). — El secretario general de la O.C.D.E. señor Van Lennep, se ha reunido a mediodía de hoy a puerta cerrada con un grupo de unos quince procuradores, pertenecientes a diversas comisiones, preferentemente de carácter económico, en la Sala de Procuradores de las Cortes Españolas. El señor Van Lennep llegó al palacio de las Cortes acompañado de altos cargos del Ministerio de Asuntos

Exteriores y pasó inmediatamente al despacho del presidente, donde fué recibido por el Señor Rodriguez de Valcarcel, y la Mesa de la Cámara Legislativa.

Antes de reunirse con los procuradores, el señor Van Lennep recorrió las diversas dependencias, del palacio parlamentario, que le fué mostrado por el presidente, señor Rodriguez de Valcarcel.

SIGUE EL TRIUNFO de Mary Carrillo en LA MAMMA

¡¡LA PRIMERA COMEDIA DECIDIDAMENTE SEXUAL!!

¡¡MILES DE CARCAJADAS!!

¡ULTIMOS DIAS!

TODOS LOS DIAS Tarde, 7'15 - Noche, 11 TEATRO PRINCIPAL (Mayores 18 años)

ESPAÑA LEVANTARA EL DEPOSITO PREVIO A LA  
IMPORTACION PARA EL 1 DE JUNIO

Otra gran  
exclusiva de  
"ARAGON/  
expres"

# En el umbral del MERCADO COMUN

● LA COMUNIDAD EUROPEA NO ADMITIRA A UN PAIS EN CAOS ECONOMICO

BRUSELAS, 4 (Servicio especial de Europa Press, por Jos Nisen, recibida por télex, en exclusiva para "ARAGON/expres").— "La Comisión Mixta es el cuadro institucional que debe regir la gestión del acuerdo entre España y el Mercado Comun"—ha declarado esta noche el embajador de España ante la C.E.E. Alberto Ullastres—, añadiendo que "la Comisión Mixta es el órgano de consulta mutuo que, además de los problemas estrictamente técnicos del acuerdo, puede servir de foro para canalizar otras inquietudes más amplias, como ha ocurrido ya en realidad en esta primera sesión al tratarse las consecuencias para España del ensanchamiento de la C.E.E. y el sistema de preferencias generalizadas".

Ralf Dahrendorf, miembro de la comisión europea responsable de las relaciones exteriores de la C.E.E., ha declarado durante la comida ofrecida a los miembros de la Comisión Mixta, que España está incluida dentro de la política global de la C.E.E. en el Mediterráneo, pero que el factor de ser país europeo jugaría de una manera importante en un futuro.

SE CONSTITUYE UN COMITE DE  
COOPERACION ADUANERA

En el terreno de los problemas específicos de esta primera reunión de la Comisión Mixta, se han analizado los tres

primeros meses de funcionamiento del acuerdo C.E.E. España, aprobándose el reglamento interno de la Comisión y la constitución del Comité de Cooperación Aduanera, importante organismo que deberá contribuir al desarrollo de una mejor colaboración entre las aduanas de ambas partes del acuerdo.

La inquietud de la parte comunitaria se ha centrado en solicitar explicaciones en cuanto a los contingentes de productos industriales originarios de la C.E.E. que deben entrar en España con aranceles bajos, gracias a las reducciones, previstas en el acuerdo. Se han revisado los contingentes del último trimestre de 1970 y se han fijado los de 1971.

EL DEPOSITO PREVIO A LA  
IMPORTACION DESAPARECERA  
ANTES DEL 1 DE JUNIO

España ha dado garantías a la C.E.E. de la desaparición del depósito previo a la importación para el día 1 de junio de 1971.

La preocupación española, punto en el que se ha insistido más fuertemente, han sido los vinos. España da prisas a la C.E.E. para que los mostos españoles puedan beneficiarse lo antes posible de las ventajas previstas en el nuevo reglamento comunitario en materia vinícola (eliminación de contingentes) para los vinos de países terceros.

La política de agrios ha sido tema de revisión. España se ha quejado de la rigidez del reglamento 23 de grutos y legumbres en relación con las normas de importación de agrios.

Para el aceite de oliva, la preferencia comunitaria de orden financiero entrará en vigor el próximo 8 de este mes. El retraso ha sido debido a dificultades administrativas por ambas partes.

La pesca española no está todavía afectada por la nueva reglamentación del Mercado Común de la pesca. "No obstante —ha dicho Ullastres— vale poner la venda antes que la herida, y España ha solicitado garantías ante las preferencias que da la comunidad para las exportaciones de ciertos productos pesqueros originarios de países terceros".

El importante asunto de la presentación ante el G.A.T.T. deberá ser objeto de intercambios de puntos de vista entre España y la Comunidad. En el momento actual no están todavía contestados los cuestionarios transmitidos por parte de las partes contratantes del acuerdo general sobre tarifas y comercio.

PROBLEMAS ANTE LA POSIBLE  
AMPLIACION DE LA C.E.E.

En el último punto del orden del día de la Comisión Mixta, denominado "diversos", España ha suscitado su preocupación por los problemas que una

comunidad a "diez" (los "seis", más Bretaña, Irlanda, Dinamarca y Noruega) podría plantear para las exportaciones agrícolas españolas a estos cuatro países. Las cifras actuales en un millón de dólares anuales. La C.E.E. prometió estudiar el caso de particular e informar a España de las nuevas disposiciones que surjan durante la negociación C.E.E.-Gran Bretaña.

La posible concesión del régimen de preferencias generalizadas que los países subdesarrollados ha sido estudiado también. Sin embargo es de destacar el problema más político que también escapa un tanto del marco de la Comisión Mixta.

LA COMUNIDAD NO ADMITIRA  
A UN PAIS EN CAOS ECONOMICO

Los problemas políticos de un país que comentaba Dahrendorf durante el almuerzo, pueden ser un freno para la integración a Europa, pero lo que es cierto es que la comunidad no integrará a un país con caos económico. La estabilidad económica es básica para la incorporación a la C.E.E., estable económica —parece que ha respondido Ullastres a Dahrendorf, puesto que la comida ha sido privada— que para España es el avance.

## TARAZONA

### IMPORTANTE PRUEBA DE MONTAÑISMO

Ayer estuvieron en nuestra ciudad el presidente y el secretario del Club Alpino Universitario de Zaragoza, señores Morandeira y Tobajas. Vinieron para ultimar los preparativos del I Trofeo Moncayo de montaña. Esta prueba consistirá en un ascenso a este pico por patrullas mixtas, con dos modalidades. Unos grupos ascenderán por la vía normal, en marcha de regularidad, otros por la directa para hacer el descenso con esquíes. Esta segunda modalidad da al I Trofeo Moncayo unas características de auténtico rallye de montaña.

La prueba tendrá lugar el próximo domingo día 14 y es la única que se organiza en toda la provincia de Zaragoza en este deporte del alpinismo. Porque que también va

tomando cuerpo en Tarazona. Si no que lo digan los miembros de la sección alpina del Club Juventud.

Nuestro Ayuntamiento también se ha interesado vivamente por la iniciativa del Club Alpino Universitario y en la entrevista que sus directivos antes mencionados mantuvieron con nuestro alcalde, este les prometió todo su apoyo y el patrocinio de la Corporación Municipal para tan interesante prueba deportiva.

La participación de montañeros en el Trofeo promete ser muy numerosa. Vendrán sobre todo de Zaragoza. Esperamos que también Tarazona estará dignamente representada.

Serafín FERNANDEZ ULLATE



## AFIRMA UNA PERSONALIDAD ISRAELI:

# ¿NASSER asesinado?

● Existen razones para  
sospechar que su  
muerte no fue natural

REHOVOT (Israel), 4 (Efe-Upi).— El presidente del instituto de ciencias "Weizmann" de Israel, Albert Sabin, ha declarado hoy que el presidente Nasser, de Egipto, pudo haber sido asesinado por un miembro importante de las Fuerzas Armadas egipcias.

"Existen razones para sospechar que el presidente Nasser no murió de muerte natural", ha declarado Sabin, inventor de la vacuna oral de la polio, "Pudo haber sido causa por alguien del grupo disidente de las Fuerzas Armadas egipcias, impacientes por la actitud rusa de prometer a Egipto ayuda para destruir a Israel pero sin hacer nada para llegar a ese extremo, excepto hablar y entregar armas".

El doctor Sabin ha señalado, que su declaración se basa en pruebas recientes facilitadas por un miembro del Alto Mando egipcio, quien actualmente se encuentra en el exilio. Sabin no ha precisado a quien se trata.

Sabin ha añadido que es "incorrecto" decir que el presunto asesino de Nasser haya escapado de Egipto. El doctor Sabin de 64 años, y presidente del instituto de ciencias "Weizmann", desde enero de 1968, ha subrayado que, durante una visita realizada a Egipto en 1968, se había podido dar cuenta de que había un grupo de oficiales disidentes dentro de las fuerzas Armadas egipcias que estaban presionando para que se produjera un nuevo enfrentamiento con Israel.

"Su principal objetivo era el de forzar a la Unión Soviética a unirse a Egipto para tratar de dar un golpe mortal a Israel o perder su influencia en Egipto", ha añadido.

SKI ESTAMOS EN PLENA  
TEMPORADA  
¡VISITENOS!  
DEPORTE y  
CONFORT S.A.

LE OFRECE TODA LA GAMA

DE, ARTICULOS  
PARA LA NIEVE

SELECCIONADOS  
PARA USTED

CALVO SOTELO, 17



AC  
AC  
FARM  
Sra  
(para  
D.  
Ram  
mañan  
ESPE  
Cin  
desde  
Con  
Codic  
Cin  
tarde  
León.  
EXPO  
En  
Os c  
fotogr  
depor  
En  
Poza,  
Aleja  
SITU  
CARI  
Ca  
Fran  
lo ca  
Front  
Ca  
Fran  
Por r  
Front  
C  
Es c  
Panti  
ent  
conti  
Ca  
F-13  
Puen  
Naci  
cerra  
Com  
Vallad  
obra q  
maest  
enraiz  
Samu  
rebel  
dialé  
senti  
consec  
forma  
"R  
determ  
concer  
trágic  
códig  
casta.  
La  
pelícu  
del sig  
UEVES,

# HUESCA expres

## Mirando a HUESCA

**A**LCANZAMOS hoy, uno de nuestros más hondos anhelos: dedicar a Huesca, a su vivir a sus problemas y a sus esperanzas, la especialísima atención que merece, ese entrañable pedazo de Aragón. De momento será sólo esta página. Luego, más adelante, iremos ensanchando los servicios hasta alcanzar la meta de una edición especial para Huesca y su provincia. Pretendemos que nuestro "HUESCA/expres", que desde ahora ponemos al servicio de todos los oscenses, y de todo lo oscense, —incluida claro está la provincia— sea algo así como una plataforma de encuentro para cuantos sueñan y trabajan por el engrandecimiento del alto Aragón.

Dicho esto, y con un cordial saludo a la prensa y a la radio oscenses, sólo nos resta comenzar a trabajar. En su manos lector, queda nuestra primera página. De usted depende que sea el primer paso de un largo camino con un horizonte infinito.

# Ha muerto CACÓN



## ERA EL MEJOR DE LOS DANZANTES

Huesca pierde una figura relevante y muy querida por todos nosotros. Pablo Esperanza "Cacón", el mayoral de los danzantes, el hombre que tenía en un puño todo un grupo de alegría, tipismo y folklore, ha muerto... Ha muerto un hombre que ocupaba un lugar preeminente en nuestras fiestas patronales y en nuestra vida cotidiana. Un hombre que deja un vacío muy, pero que muy difícil de llenar.

¡Ahura... Cacón, ya estás con Lorenzo! !

(Foto Uri)

### AGENDA AGENDA AGENDA AGENDA

#### FARMACIAS DE GUARDIA

Sra. Vda. de Marro: Coso, 154 (para hoy)  
D. José Antonio Llanas: Ramiro el Monje, 29 (para mañana)

#### ESPECTACULOS PARA HOY

Cine Olimpia: hoy' continua desde las 6,30 —"El Taxi de los Conflictos" y "Fiebre de Codicia"— Mayores 14 años.  
Cine Club Peña Zofí: hoy, 8 tarde —"Revolión"— en el cine León.

#### EXPOSICIONES

En el salón azul del Círculo Oscense, exposición de fotografías artística dedicada al deporte.  
En el Hogar cultura Genaro Poza, exposición de dibujos de Alejandro Santeló.

#### SITUACION DE LAS CARRETERAS

Carretera M-330 de Zaragoza a Francia puerto Somport entre localidades de Canfranc y Frontera, con cadenas.  
Carretera F-136, Huesca a Francia por Sallent puerto del Portalet entre Formigal y Frontera, continúa cerrado.  
Carretera —HU-610, de Escarrilla al Bañerío de Panticosa, tramo Km. 6 al 10,50 entre Panticosa y Bañerío, continúa cerrado.  
Carretera Hu-630, ramal de la F-138 a Ordesa km 1 al 4,50 entre Puente de los Navarros y Parque Nacional de Ordesa continúa cerrado.

### ● Hoy, en el CINE - CLUB

Conocida en el Festival de Valladolid del 68, es innegable una obra que no dudamos en calificar de maestra, en la que partiendo y enraizándose en la tradición del Samurai en su nihilismo, en la rebeldía a una moral establecida en la dialéctica de la viole cia como sentido trágico, supone la consecución de una épica en cierta forma cercana a Brecht.  
"Rebelión" va mas allá de una determinada situación injusta, para concertarse en la oposición moral y trágica a una clase dominante, a unos códigos de honor, a una relación de casta.  
La acción de esta interesante película se sitúa en el Japón feudal del siglo XVIII.

## ¿TIENE CAPACIDAD HUESCA PARA MANTENER UN EQUIPO DE TERCERA DIVISION?



**H**UESCA parece que también se ha contagiado del fatal momento por el que atraviesa el fútbol aragonés. Una campaña que el equipo titular de la ciudad empezó brillantemente se está volviendo decepcionante por todos los conceptos. El aficionado se las prometía muy felices de tener a su equipo en un torneo en el que había de medirse con clubs de la categoría de un Valladolid, Salamanca, Tenerife, Osasuna, etc. Pocos pensaron en las dificultades que el torneo iba a traer consigo. Se hicieron cálculos optimistas, se contrató un equipo, si no de elevado presupuesto, sí quizá superior a las posibilidades económicas de un club más bien modesto... Sólo quedaba una duda, ¿Irfá el público al fútbol? Respondieron bien los socios, aunque pensamos si la afluencia masiva de inscripciones no se hizo en muchos casos por el ahorro económico que suponía suscribir una tarjeta.

Pero después sucedió que a la hora de asistir a los encuentros eran muy pocos los que pasaban por taquilla. Y así un Osasuna, que vino en una tarde espléndida del mes de septiembre, dejó apenas los 20.000 duros de recaudación.  
Llegó el Tenerife en tarde de lluvia, y prácticamente, se perdió dinero. Salamanca y Valladolid con todos los espectadores de pago volvieron a poner de relieve la indiferencia con que los oscenses están acogiendo este campeonato, pues entre los dos no dieron las 300.000 pesetas. ¿Qué puede hacer un club en estas circunstancias?

¿Tiene Huesca capacidad para mantener su equipo en la actual Tercera División? Tal como se están desarrollando las cosas pensamos que no. A menos que en próximas temporadas y contando con que el equipo se mantenga en esta categoría, el nuevo campo del Alcoraz tenga un mayor atractivo para los espectadores.

## UN PROBLEMA: EL U.H.F. EN NUESTRA CIUDAD

**S**e recibe normalmente el VHF, mediante los canales 3 y 9. No se recibe el UHF. Para Huesca, está destinado el canal, 58, que no ha entrado todavía en funcionamiento a pesar del mucho tiempo transcurrido desde que la imagen de la llamada "Segunda Cadena" comenzo a hacer acto de presencia en la mayor parte de los hogares españoles. No se tiene noticia alguna de cuando puede cobrar vigencia dicho canal 58, ni siquiera si entra en los planes de la Superioridad a medio plazo, su puesta en marcha, toda vez que el silencio es absoluto al respecto y ninguna alusión, ni remota, ni reciente, conocemos al respecto.

Es lógico no se capte en la provincia de Huesca lo que La Muela transmite en UHF, ya que opera mediante el canal 33, no previsto para nosotros.

La escasa señal que se recibe podría ser mejorada mediante la instalación de pre-amplificadores, pero aún así la imagen sería defectuosa y, por otra parte, el precio de dichos pre-amplificadores, —entre diez mil y catorce mil pesetas— resulta prohibitivo en términos mayoritarios.

La situación actual es de evidente y notoria injusticia, por la discriminación que Huesca padece.

La TVE es del Estado, financiándose en su mayor parte con cargo a los presupuestos oficiales. En definitiva, la TVE está financiada a partir de las aportaciones de todos los contribuyentes españoles, entre los que se encuentran, los altoaragoneses. Es claro que TVE se debe, por tanto a todos los españoles, sin que quepan tratos de desfavor ni pretericiones.

El UHF denominado como "Cadena Cultural". Resulta así, incongruente que ciudades como Valencia, Sevilla, Zaragoza y Bilbao, reciban desde hace ya tiempo, el beneficio cultural de la Segunda Cadena, mientras provincias como la de Huesca "misionables culturalmente", se quedan sin recibir el UHF. La situación es tanto más dolorosa cuando, por lo general, aquellos festivales, teatros, cine de arte y ensayo, ópera, conciertos, bibliotecas, etc. son subvencionados o financiados enteramente a cargo de presupuestos generales, con lo que el sacrificio de muchos queda destinado, en este capítulo, para beneficio de la minoría.

Los aparatos de TV llevan incorporado el UHF y son vendidos con dicho canal, llevando un incremento sustancioso de precio. Sin embargo, el UHF no se ve, a pesar de que ha de "comprarse" en los establecimientos del ramo. Es casi una estafa. Algo así como si a uno le vendieran un aparato de TV en color y solo se viera la imagen en blanco y negro.

Problema que se suscita a los comerciantes del ramo: El no haber UHF contrae las ventas, porque no se renuevan los viejos aparatos que carecen de tal implemento. Luego, está todo lo relativo a reclamaciones, quejas, etc. de quienes creen tener derecho a ver UHF habiéndolo pagado con el aparato.

Creemos que TVE tendría que haber cubierto primero con los servicios del canal UHF, aquellas zonas que tienen menos posibilidades culturales, y subsidiariamente, o en una segunda fase, aquellas que como las anteriormente aludidas tienen otros cauces. Podríamos decir en este caso que el criterio de TVE habría sido un criterio social, de servicio público, que por ser servicio debe inclinarse más hacia aquellos que más lo precisan. Confiamos porque ya no nos queda más que confiar, que TVE nos traiga el UHF al altoaragón.

● Coordinan: OTAL - CABERO



**ZARAGOZA VIVA**



**L**A ventolera está haciendo en Zaragoza de las suyas. Luna de escaparates las, greñas al aire a prueba de laca y peina. Todo en la ciudad se nos lo lleva el airé con ínfulas de huracán, llegando no se sabe de dónde ni para qué, como no sea para incordiar a todos.

Pasando por Santa Engracia vimos como el airón arrancaba ayer una corona de laurel que a poco da a una señora que, resguardándose del fuerte viento, pasaba por allí. En la carretera de Huesca el aprendiz de huracán había doblado algunas señales de tráfico mientras los coches volaban —nunca mejor empleada la palabra— en ambas direcciones, empujados por el viento.

—Hay que llenar al coche de lo que sea para que no se nos lo lleve el huracán.

—Pues lo malo es que no se ve ningún "autostopista" para cargar.

—Bueno, pues para y vamos a llenar de piedras el interior del coche si no quieres aterrizar en Monglorite.

Letreros luminosos arrancados por el aire, señales de la circulación dobladas, ramas caídas y los zaragozanos caminado muy deprisa y con pie fuerte, en esta especie de San Valero retardado que nos obliga a salir de casa enfundados en las más rigurosas prendas de abrigo, por lo que pueda suceder.

Y hoy, con nuestras "Buenas tarde, Zaragoza", también hay que darse las a Huesca con nuestra primera página diaria dedicada a la ciudad hermana y su provincia. Allí estuvimos ayer para saludar a las autoridades y ofrecer a todos los oscenses el apoyo incondicional de "ARAGON/exprés" con esta página "HUESCA/exprés" hecha por los oscenses y para ellos, dentro de la que nunca faltará el color y la noticia que los esperan cada tarde.

Y Huesca, como Zaragoza ayer, estaba vacía en sus calles principales. Sólo el viento paseaba Coso arriba y Coso abajo. Todo el mundo en su trabajo, en su televisor, en su cine o en su café. Allí soplaban Guara y aquí el Moncayo. Confiamos en que la velocidad del viento y sus molestias amainen para mañana.—B.—

## En el Salón de Actos de la Caja de Ahorros de Zaragoza

### ● RECITAL DE OPERA Y ZARZUELA

El próximo viernes, día 5, tendrá lugar un recital de Opera y Zarzuela, en el que actuará el tenor zaragozano Santiago Sánchez Jericó con la colaboración de las triples María Pilar Arnal y María Carmen Rodríguez, acompañados al piano por Dña. Margarita Martínez.

El programa comprende

obras de los grandes maestros de este género musical (Schubert, Bizet, Puccini, Verdi, Proch, Vives, etc.), por lo que no dudamos será del agrado del público.

La sesión, en el Salón de D. Jaime, 18, comenzará a las 7,30 de la tarde, rogándose puntualidad.

# JUZGADO DE GUARDIA

## ● PRIMERO MOLESTO A LOS CLIENTES DE UN BAR Y FUE EXPULSADO

Luego volvió a la calle y se dedicó a despertar, puerta por puerta a todos los vecinos

**A**L bar se viene a soplar y a hablar con los amigos y el que no quiera chupar ni chamullar que se vaya a darse la gozada tomando el fresco que no le cobran. He dicho. ¡Hip!

—Sí, ha dicho usted "hip" y muchas tonterías. Pero cuide usted no le vaya a pasar lo mismo que a los alemanes cuando decían que sonaba igual delante de la palabra Hitler. Oue a poco no lo cuentan.

—¡Chitss...! Que se calle ese curdela que no nos deja ver la "tele".

—¡Abajo la generación de Laurita Valenzuela y Joaquinito Prats! Ni las chavalas majas ni los copazos de coñac me gustan en la tele. ¡Que me los sirvan al natural!

—O se calla o lo sacamos del bar a puntapiés...

—¡Vigilante! ¡Que venga el Vigilante y se lleve a ese cogornero que no nos deja oír...

El Vigilante nocturno de la calle de Zamoray fue requerido por el propietario de un Bar que para sacar del mismo a Manolo de 23 años,

soltero, pues estaba molestando a los clientes amenazando a todos, gritando y no dejando que vieran tranquilamente la televisión.

Al fin el Vigilante consiguió sacarlo a la calle y en ella le pidió la documentación. Cuando estaba tomando nota de la misma le dijo que tenía que acompañarlo a la Comisaría, en cuyo momento Manolo se escapó corriendo. Poco después dicho individuo volvió a la misma calle dedicándose a incordiar a todos los vecinos tocando los timbres y llamadores de distintas puertas de las casas, molestando a distintos vecinos, quienes salieron a las ventanas y balcones, primero alarmados y luego indignados al ver que eran tomados a pitorreo por el Manolo.

El Vigilante pudo hacerse con él llevándolo a la Comisaría donde dijo que había merendado con varios amigos y bebiendo más de la cuenta. También dijo que después de merender se dejaron abandonado y por ello perdió el "control" no recordando nada de lo que hubiera podido hacer.

## ● CONDUCTOR REBELDE Y LIBERAL

Se negó a aceptar la multa y rompió el boletín ante el agente

**U**N Policía Municipal, motirista, vió en una calle céntrica que un coche de buena marca estaba aparcado en sitio prohibido. Se acercó y como dentro de él no hubiera ninguna persona procedió a extender la oportuna denuncia. que dejó sobre el parabris. En aquel momento llegó el propietario del coche que se introdujo en él entregándole al Agente el boletín-denuncia. Entonces el denunciado volantista tomó el dicho impreso y despectivamente lo tiró al suelo.

Al invitarle el Policía a que lo recogiera el denunciado salió del coche y tomando el boletín del suelo, dijo en plan flamenco:

—Mire usted lo que hago con su papel. Romperlo delante de sus narices en mil trozos y devolverlo al suelo. ¡Ah! Y esto también. Me

meto al coche. Arranco, acelero y le dejo a usted con sus papeles.

El bravo volantista salió con su coche sin que pudiera impedirlo el Agente quien naturalmente tomó todos los datos del coche y los de la cedula de identificación fiscal por lo que pudo dirigirse al domicilio que en la misma se reseñaba.

Resulta que el coche pertenece a una empresa donde trabaja el citado Manolo de conductor y cuando este fué requerido para que se identificara exhibiendo su documentación se negó rotundamente a ello por lo que el Guardia se marchó, presentando denuncia en la Comisaría, a la que después, previamente citado, compareció Manolo que tiene 31 años es casado y de profesión.... ¡Liberal! (¿)

EXPRES/003

## La temporada taurina en Zaragoza

### Están comprometidas las más importantes figuras del toreo

## ● EL ZARAGOZANO RAUL ARANDA TIENE DEMASIADAS EXIGENCIAS

Anoche, hubo reunión en el Hotel Don Yo, para informar de los inicios y de los propósitos de la inminente temporada taurina en Zaragoza. En ausencia de don Julio Suso, el Sr. Ruiz Galve acompañado por el Sr. Romero Brocal, comunicó a los críticos taurinos los carteles preparados, para la novillada inicial el domingo 14, en la que actuarán Ricardo Chibanga, Germán Ureña y "Cinco Villas", para proseguir la serie novilleril el día 28, con Chibanga, Morenito de Cáceres y el Niño de la Capea, que según se dice es un auténtico fenómeno. Para la corrida tradicional de Pascua, un cartel de gala con Fermín Murillo, Julian Garcia y José Luis Parada. A propósito de estos carteles, francamente interesantes, se hizo notar la ausencia de Raúl Aranda, y la empresa mostró su interés por el excelente novillero, el que según comentarios de la calle, no ha llegado a un acuerdo con los rectores de nuestro coso taurino, por sus excesivas pretensiones, que no sólo abarcaban al terreno económico, sino que llegaban a las imposiciones de ganaderías e incluso compañeros de terna. De ser cierto este rumor, mucho lamentaremos no ver por

Zaragoza a ese gran artista, pero nos parece demasiado pronto el planteamiento de exigencias tan prematuras.

Siguiendo con los proyectos de la empresa, hemos de consignar que cuenta con los contratos de las primeras figuras de la torería, entre los que figuran "El Cordobés", Palomo Linares, y posiblemente "Paquirri", y otros más, aparte de los ya reseñados para la corrida de Pascua, y que vendrán a nuestra plaza las figuras que durante la temporada vayan descollando entre los novilleros, contándose por supuesto con Galloso y Manzanares.

Para el abono, se mantienen los precios de la temporada anterior, y durante esta, serán numerosos los festejos de toda índole, que tendrán por escenario la plaza de toros, figurando entre ellos el boxeo y la lucha libre. Una temporada pues, francamente interesante, ya que este año, contaremos con corridas detoras para las fiestas de Primavera y una para la feria de la Maquinaria Agrícola, con lo que el panorama en este orden será francamente interesante y hasta podría ser que se dieran funciones con carácter extraordinario, lo que beneficiaría la difusión y auge de la Fiesta.

## TEATRO EN EL C. M. U. CARDENAL XAVIERRE

C. M. CARDENAL XAVIERRE



### Recital PACO MARTIN

El día 6, a las 11 de la noche el grupo de teatro Xavierre Azaila, pone en escena 3 piezas cortas de Bertolt Brecht.

Sus títulos: "¿Cuánto cuesta el hierro?" y "Dansen."

Estas dos obras son características del teatro didáctico de Brecht... así, intención no es únicamente divertir al público ni distraerle de sus problemas cotidianos sino mostrarle un camino ideológico.

LOS PASOS DEL ECUADOR Y SUS MADRINAS

Día 4, 10,15 m. Pasos del Ecuador sin mar. Mitades de carrera con fiesta, madrinan y viaje. Echada al aire de una canita aún no sólida en las jóvenes cabezas estudiantiles. Los alumnos de Ingenieros Técnicos también quieren celebrar su "paso del Ecuador".

Són estas unas fiestas alegre, jóvenes. Fin y medio. Fin porque resultan divertidas. Medio porque suponen una buena fuente de ingresos para poder pagar el viaje de estudios, en el que se hace todo menos estudiar, efectuar en la primavera.

Las madrinan de honor son toda una institución en la idem. de los pasos del Ecuador. Aportan su belleza y... su dinero. Son el vértice de la fiesta, desde cualquier punto de vista. Pero por lo que se ve últimamente, empiezan a escasear las esposas y las hijas madrinables de personas importantes. Recordamos como en Madrid los estdiantes de medicina eligieron una aspirina como madrina, un "bulldozer" los de ingeniería. Suponemos que dentro de poco los veterinarios elegirán una vaca de raza selecta y los filósofos... ¿un libro?

Los estudiantes de Ingeniería Técnica de Zaragoza han escogido, como madrina de su quinta promoción, una excavadora. Quizá no sea tan bonita como una muchacha Quizá resulte poco romántico. Pero parece evidente que es mas afín con los estudios que realizan y, desde luego, más rentable.

CONFERENCIA EN LA FACULTAD DE DERECHO

Día 4, 1 t. El tema es importante y actual. La sala de conferencias de la Facultad de Derecho se encuentra llena de público. Don José Antonio González Casanova es catedrático de Teoría del Estado de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de Barcelona. Su conferencia: "El futuro del asociacionismo político en España". Don José Antonio es joven, tiene solo 36 años. Una edad infrecuente para un catedrático español.

El futuro del asociacionismo en España a todos interesa y a todos preocupa. El sistema político nacional se juega mucho con su regulación. Tanto que parece temeroso a apresurar su marcha. Pasan meses y años y todavía no se ha regulado nada. Su forma futuro sigue de incógnito.

La Academia Aragonesa de Ciencias Sociales ha sido la organizadora de la conferencia. Un nuevo éxito en su haber. Otras muchas voces autorizadas han pasado por esta tribuna. La del señor González Casanova no será la última.

MAS AIRE QUE SOL

Día 4, 1 t. Aire y sol. Más aire que sol. Mucho más aire que sol.

La calle es un hervidero de noticias. La calle siempre es un hervidero de noticias. Noticias intrascendentes cuya trascendencia radica en ser intrascendentes.

Indudablemente hace más aire que sol.

Se habla mas del "Arropiero" que de la revaluación de la peseta. Más del Real Zaragoza que de política nacional o de economía aragonesa.

Mucho más aire que sol.

Yo no sé si llegará el luminoso día en que todos estemos politizados. Y hablemos de política. Y de éste y de aquél países, y del nuestro mirándolos objetivamente bajo el diáfano cristal de la política.

El tiempo registra mucho más aire que sol.

SEMANA DE CINE ESPAÑOL

BARCELONA, 4 (Cifra).— Numerosas protestas y gritos de abucheo se alzaron durante la proyección de la película "Hembra" programada en la tercera jornada de la Octava Semana del Cine Español de Molins de Rey.

El film, interpretado por Lina Rosales y Julian Mateos, que había obtenido el tercer premio del Sindicato Nacional del Espectaculo, es una historia convencional, con bastantes ingenuidades y reiteraciones en su planteamiento, con un claro matiz comercial, lo cual sentó mal al público que acudió a la proyección.

Las protestas no pasaron de una manifestación puramente sonora, que tuvo su máxima expresión en la secuencia final.

SE NECESITA TELEFONISTA Y PINCHE O AYUDANTE DE COCINA

Latassa, 8 - BAR - de 4 a 5 tarde Of. C. Referencia n.ºm. 97.829

La GUERRA de la LECHE

EL CONFLICTO SE EXTIENDE DE DIA EN DIA

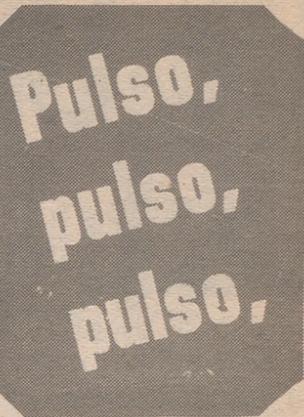
BILBAO, 4 (Cifra).— Aunque persiste, si bien algo debilitada, la negativa de los ganaderos carranzanos a entregar leche si no se la pagan al precio que piden —ocho pesetas en litro— ganaderos de otras comarcas —como el Valle de Ayala, Trucios, Arcentrales, Ordueña, Respaldiza, Gordejuela— están tomando la misma decisión, por lo que el conflicto se está extendiendo de día en día.

La cooperativa "Beyena", la principal central lechera que funciona en Vizcaya, está recogiendo ahora unos 110.000 litros de leche diarios, cuando la cantidad normal en esta época es

alrededor de 130.000. Caranza remite a Bilbao 20.000 y 30.000 litros diarios. No existe, por tanto, problema de abastecimiento, puesto que el déficit puede ser cubierto mediante la aportación de otras zonas. Pero el problema de los ganaderos está reclamando una solución urgente, ya que no se ve compensado económicamente su trabajo.

Así lo ha dicho públicamente el procurador en Cortes Martínez Fernández Palacios, ligado directamente a la "Central Beyena", quien ayer mismo hizo unas gestiones en Madrid en éste sentido. El Gobierno ha señalado unos precios de compra al ganadero, que son insuficientes. Y lo que se pide es que se incrementen, por una serie de razones socio-económicas justas y razonables.

Se espera que a última hora de la tarde de hoy se celebre una reunión de ganaderos en Galdamés, par analizar los problemas puesto que muchos de estos ganaderos, ademas son cooperativistas de "Beyena".



Amor. Felicidad. Canto al romanticismo. Grito de guerra contra las rebuscadas perversiones sexuales, contra las pasiones desmedidamente exageradas...

Eso dicen que es "love Story", el "best-seller" más vendido en Norte América. Un libro del que se ha podido sacar un tema para una película y un disco que se escucha en todo el mundo.

Lo malo llega cuando uno quiere leer el libro y no lo encuentra en ninguna librería zaragozana.

\*\*\*

Canto al romanticismo... No sé donde he oído que el mundo tiende hacia un nuevo romanticismo. Modas antiguas, historias, de brujas, exaltación del sentimiento, individualismo, el adorno por encima de lo útil.

¿Ustedes creen?, Aparcamientos en paseos, computadoras para buscar pareja, muchachas pegando patadas a un balón, polución atmosférica...

\*\*\*

Si. Polución atmosférica. Suena a revista para meterólogos, a tienda de barómetros, a diccionario. ¿La "polución" "atmosférica"?... ¡A mí déjeme de "instrumentos" raros!

Lo cierto es que a los zaragozanos no nos vienen preocupando mucho el problema. Lo cierto es que, cuando el viento no sopla por nuestras calles, la ciudad aparece envuelta, vista desde lejos, en unespecie de neblina sospechosa e inquietante como para parar un pulmon.

ANGEL



ON DE LA SEMANA SANTA DE ALCAÑIZ

ZARAGOZA, Día 4, 0,00 h. ("ARAGON/exprés").— La Semana Santa, en muchos lugares, no ha perdido ni su fuerza, ni su logia, ni su cristianismo arraigado hondo en gran parte de la población.

Nosotros entre nuestras manos el Pregón de la Semana Santa de Alcañiz realizado por Gustavo Adolfo.

Gustavo Adolfo, pseudónimo de José Ferrer, ha debido oír muchas,

en muchas veces, los tambores de Alcañiz. Ha debido sentir dolor, alegría,

en, misterio. Todo lo que los zaragozanos son capaces de sentir.

Tradición y plegaria arrancados con palillos por manos hechas de fé.

Los sabores de Semana Santa!

Asmar en poemas, en versos y en versos

por la alegría, el dolor, el misterio, el sentimiento y la pasión de un pueblo difícil, muy difícil, plasmar la fé de un pueblo es mucho más difícil todavía.

Los versos que Gustavo Adolfo lo ha conseguido.

Los versos caen golpe a golpe, como un redoble de tambor. Se recrean y recreándose y vuelve a surgir henchidas de fé, de potencia, de pasión.

La Semana Santa de Alcañiz. Brotada entre tambores que hablan de dolor, de alegría, de pasión. Semana Santa de Alcañiz, ha entrado un cantor que ha entrado en tí, que te ha calado hasta la médula.

Los versos encuentran un broche final en un soneto cuyos versos nos queremos dejar de reproducir:

Tambor grave; tu voz que el duelo canta, y nace, de tu entraña, en lo profundo, y a las cumbres del cielo se levanta, dá, de nuevo, el redoble tan fecundo, y pregone Alcañiz Semana Santa por tí, desde Aragón, ¡y para el mundo!

ISION DEL CONCORDATO

ZARAGOZA, 3, 8 5. Colegio Mayor Universitario La Salle. Una cátedra abierta a conferenciantes de todas las tendencias. Temas realmente apasionantes. Los salones suelen verse casi siempre llenos de público. Público joven. Por algo será.

Don José Salazar, catedrático de Derecho Canónico y decano de la Facultad de Derecho de nuestra Universidad, pronuncia una conferencia sobre la revisión del Concordato. El es una de las personas más competentes al respecto.

Recordamos una entrevista que le hicimos desde estas páginas de "ARAGON/exprés". Hace ya varios meses. Entonces nos dió su opinión sobre el tema. Ahora ha cambiado algo el panorama. El concordato entre España y la Santa Sede está en revisión. Se va hacia la elaboración de un nuevo texto concordatario. Don José Salazar nos hablaba entonces de que, en su opinión, era preferible negociar problemas concretos, pero no elaborar un nuevo Concordato. Pensábamos y pensamos como él en este tema. La Iglesia es, o debía ser, un ente espiritual. Negociar al estilo laico con poderes establecidos no nos parece muy propio de una Iglesia postconciliar.

Al menos a este respecto aunque se haya cambiado el slogan turístico, España sigue siendo diferente. ¡Qué pena!

EXPERIENCIA CHILENA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 3, 8,30 t. Chile es actualidad. En todo el mundo. Pero quizás en España vivamos las cosas de Latinoamérica con más fuerza. Es lógico. Desde la subida del doctor Allende a la presidencia de la República de Chile, uno u otro nombre Chile o Allende, han estado en las primeras páginas de los periódicos. El socialismo por vez primera en América, ha llegado al poder tras unas elecciones democráticas.

En el Colegio Mayor Pignatelli, don Eugenio Viejo habla sobre "Perspectivas políticas para Chile". La república hermana se hace más presente en Zaragoza. La colonia estudiantil sudamericana es grande. Quizá no abunden los chilenos. Pero a todos interesa lo que ocurre en Chile.

Una experiencia nueva se ha puesto en marcha. Chile, democráticamente socialista, camina con paso firme hacia su renovación. Toda América latina tiene la vista cargada de esperanza, fija en ella. Hoy, en la fría tarde de Zaragoza, también nosotros pensamos en Chile,



BAR  
puerta  
los cliente  
dejando qu  
arlo a la call  
ión. Cuand  
le dijo qu  
aría, en cuy  
iendo. Foc  
a misma call  
los vecin  
de distinc  
a distinc  
ventanas  
o indignado  
o por el  
llevándolo  
merendad  
de la cuenta  
erender  
perdió  
de lo qu  
ín  
dejo a uste  
oche sin qu  
te quién  
del coche  
fiscal por lo  
en la mism  
ce a un  
Manolo de  
rido parque  
mentación se  
e el Guardi  
ncia en la  
previamente  
ne 31 años  
(2)  
RES/003  
EL  
RDENA  
L XAVIERRE  
al MARTIN  
I de la noc  
atro Xavie  
escena  
ertolt Bre  
el hierro?  
obras s  
del tea  
cht... así,  
unicame  
ni distrae  
s cotidian  
un cam

# DE OLIVETTI AL ORDENADOR DEL ORDENADOR A OLIVETTI

Del simple teclado de una máquina Olivetti  
nace la información que impulsa la empresa.  
De las máquinas Olivetti nacen los sistemas Olivetti para la información.

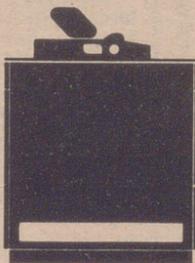
Hasta la entrada del ordenador y viceversa,  
Olivetti recoge, elabora, transmite y recibe la información.

## LA GESTION ES EL SISTEMA DE LA EMPRESA AUDITRONIC 770 ES EL SISTEMA DE LA GESTION

Cualquiera que sea la dimensión de la empresa, grande, pequeña o mediana, su gestión, tanto en la periferia como en el centro, requiere diversas fases operativas: budget, contabilidad, facturación, nóminas, estadísticas, control de la producción. Para la empresa de hoy la gestión integrada es una necesidad vital. La gestión debe ser un sistema. La Olivetti Auditronic 770 es el sistema de la gestión, una solución unitaria para los problemas de la información empresarial.

### Sistema Olivetti Auditronic 770

- Más de 74.000 posiciones de memoria
- Carro de 64 cm de longitud (260 posiciones de impresión)
- Gobierno de impresos y documentos (impresos en papel continuo de fondo y doble introductor frontal)
- INPUT: teclados, cassettes de cinta magnética, cinta perforada "edge-card", tarjetas perforadas, fichas con banda magnética
- OUTPUT: unidad de impresión, cassettes de cinta magnética, cinta perforada, "edge-card", tarjetas perforadas, fichas con banda magnética



# olivetti

«Sistemas de información en los años 70» días 4 y 5 de marzo, 1971 - Gran Hotel, Zaragoza

MA  
PAMPLONA  
Europa  
ajnovich  
Direc  
ocentes  
mplona  
ntral de  
varra, a  
dos p  
ucación  
ngel Foz  
ma de la  
se dedio  
as caract  
e, hasta  
cen dife  
-La en  
se disti  
te se pr  
legio de  
structura  
fiere. E  
steimas u  
El Sr.  
cción d  
efatura  
nacional  
ONCE  
vident  
ctivo, op  
-ONCE  
uatro col  
ladrid, P  
Sevilla.  
du cativo  
entros d  
stos cole  
do en l  
abajos m  
musical  
ovilidad  
memoria,  
enseñanza  
toda esc  
NSEÑAN  
-¿Cua  
ara sus e  
-Los  
xplica-  
rata de  
tros, el c  
una s  
familiares  
cudir  
nteriori  
muchos  
amilia  
le comp  
ormaci  
iego.  
-¿Cuál  
area prin  
-La  
alfabe  
levar el  
oblaci  
Organ  
esiones  
lelegaci  
ocales,  
diomas,  
grupacio  
Estado n  
este aspe  
-¿Cu  
nteresa  
special d  
-Nada  
gratuita.  
D. An  
ace más  
ausa de  
le retin  
arrera d  
algunos  
Exactas,  
a Organ  
el sistema  
le Mater  
ncorpor  
'Brayll  
EVES, 4 D

# LOS CIEGOS ESTUDIAN

● "LA LUCHA CONTRA EL ANALFABETISMO, ES LA TAREA MAS URGENTE DE LA ORGANIZACION"

PAMPLONA. (Crónica de Europa Press" por Elica Ajnovich).— El I Congreso Docentes de Centros Defectivos de Centros Docentes ha reunido en Pamplona, en el Edificio Central de la Universidad de Navarra, a 150 congresistas, dos profesionales de la educación. Entre ellos, D. Angel Foz Tena. Aunque la ma de la educación a la que se dedica está definida por las características especiales, e, hasta cierto punto, la cen diferente.

—La enseñanza para ciegos se distingue en nada de la te se practica en cualquier colegio de España, en lo que a estructuras y programas se refiere. Es distinta en los sistemas utilizados.

El Sr. Foz es Jefe de la Sección de Enseñanza de la Jefatura de la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE). El mismo es evidente. Es un hombre activo, optimista, entusiasta.

—ONCE tiene a su cargo cuatro colegios para ciegos en Madrid, Pontevedra, Alicante y Sevilla, amén de centros educativos para adultos y centros de rehabilitación. En estos colegios se insiste sobre todo en la perfección de los trabajos manuales, iniciación musical, orientación y movilidad, ejercicios de memoria, etc. junto con las enseñanzas básicas, comunes toda escuela.

## ENSEÑANZA GRATUITA

—¿Cuál es la edad escolar para sus estudiantes?

—Los dieciocho años —Y explica—. En muchos casos se trata de ceguera tardía y en otros, el ciego está supeditado a una serie de perjuicios familiares que no le permiten acudir a la escuela con anterioridad. Aún no hay muchos casos en que la familia por un falso sentido de compasión, obstaculiza la formación intelectual del ciego.

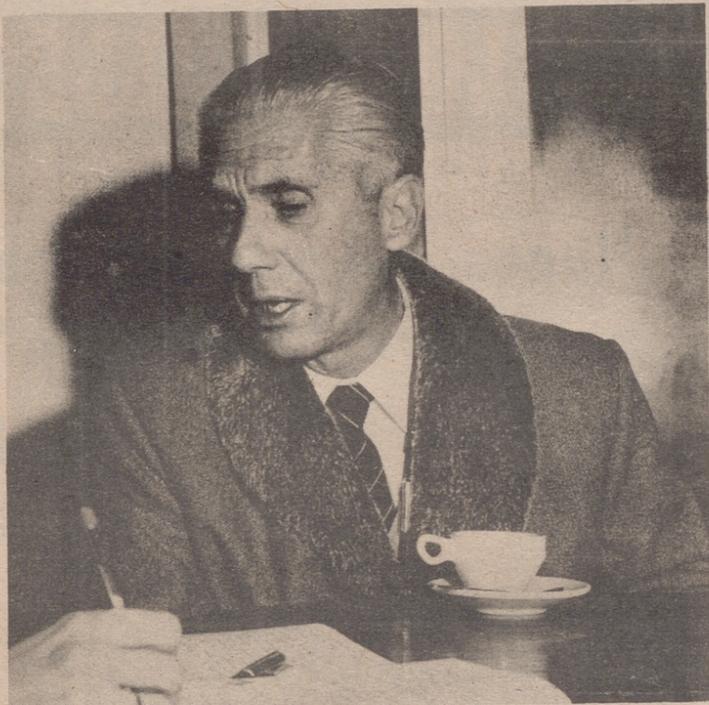
—¿Cuál es, actualmente, la tarea principal de la ONCE?

—La lucha contra el analfabetismo, la tarea de elevar el nivel cultural de la población ciega del país. Organizamos clases y sesiones especiales a través de delegaciones provinciales y locales, de mecanografía, idiomas, grupos de teatro, agrupaciones corales, etc. El Estado nos ayuda mucho en este aspecto.

—¿Cuánto cuesta a los interesados esa enseñanza especial de la que hablamos?

—Nada. Es completamente gratuita.

D. Angel Foz quedó ciego hace más de quince años, a causa de un desprendimiento de la retina doble. Con la carrera de Magisterio acabada y algunos cursos de Ciencias Exactas, pasó a trabajar para la Organización. Transcribió el sistema Braille varios libros de Matemáticas y por fin se incorporó a la imprenta "Braille" de Barcelona,



Nuestra tarea principal en la lucha contra el analfabetismo.—Foto Europa Press

primero como Secretario y luego como Director. Desde 1957, ocupa su actual puesto.

—Un Congreso como el de Directivos de Centros Docentes, ¿Qué interés tiene para los directivos de escuelas de la ONCE?

—Los problemas con los que nos topamos a nivel directivo son los mismos que los que se pueden presentar en cualquier otro centro. Además éste era el primer Congreso de tema educativo que se ofrecía a escala nacional y por lo tanto era de gran interés. Conmigo vinieron también los cuatro directores de las cuatro escuelas y cinco profesores jóvenes. Aquí hemos tenido la ocasión de conocer a mucha gente, de escuchar a los que hablaban de experiencias propias en el campo educativo y de exponer nuestros propios planes y proyectos. Hoy en día, en que la educación sufre tantos cambios, a todos nos

interesa comunicar y escuchar.

Y continúa.

—Yo habría estado previamente, tres veces en la Universidad de Navarra, en distintos programas organizados por su ICE. Esto es como lo de la feria, —bromea— "cuando se prueba, se repite"

—¿Cuál fue el área, de las tratadas por el Congreso que más le ha interesado?

—Todas, pero sobre todo la referente al factor humano en la organización y dirección. Creo que esto es de vital importancia sobre todo en nuestro tiempo.

Aragonés de origen, barcelonés de adopción, residente en Madrid y corazón abierto a un campo sin límites geográficos. D. Angel Foz quiere demostrar que el ciego no es una tara para la sociedad, sino que es un hombre más. Con el que se puede contar.

# La moda del calzado 1971

- **COLORES:** Stromboli, Inca, Bukara, Arena e Impala
- **PIELES:** Anta y Charol
- **MODELO:** Zapatos deportivos y botas
- **TACONES:** Gruesos y Redondos



ELDA (Alicante, 4.(Cifra).— En la feria se celebró ayer un desfile de modelos de calzado. Los únicos asistentes a ella fueron los informadores de prensa acreditados en el certamen.

Según el consejo de "Moda Europ" presentado en este desfile, los colores que van a predominar estarán armónicamente contrastados con los vestidos. Así pues tendremos las denominaciones "Santos", "Stromboli", "Inca", "Bukara", "Arena" e "Impala", color este último pardo y medianamente rojizo.

En cuanto a pieles, continuarán los antes de calidad, finos, sedosos, brillantes, nubuks, lisos, de tacto suave y charol con efectos de grabados. Serán de cabra natural, también de tono muy suave y ennegrecido o envejecido.

Para zapato deportivo, harán su aparición las baquetillas de acabado mate, y los becerros suaves muy brillantes. Para caballero hará incremento el charol en especial de tipo suave.

Los antes y las pieles de cabra, en mate o brillante tendrán efectos envejecidos.

Para la moda primavera-verano 1971, privará en el vestido la miqui falta con algo de vuelo, que coincide con el vestir de este avance de alta costura y con arreglo a esta indumentaria serán las botas con tiras superpuestas y fondos afelpados y el botín. Los colores serán blancos y beige con antes de tonos claros, con estilos finos adornos con bordados a juego con el estilo del vestido y las sandalias de tipo romano.

La nueva moda en el vestido "mini-sort" estará relacionada con la bota que se llevará de altura. Las botas de este tipo de calzado. Muy bien acogida por la mujer, seguirá predominando sobre las demás. En cuanto al zapato será de estilo deportivo con tendencia juvenil que irán manchadas y grabadas y las hormas serán más recogidas de corte en relación con la ancha, tanto en señora, caballero o niños, y finalmente los tacones, serán de una altura máxima de 5 ó 6 centímetros, gruesos y redondos para vestir y los deportivos de 4 y 4 y medio centímetros del mismo tiempo que el anterior.

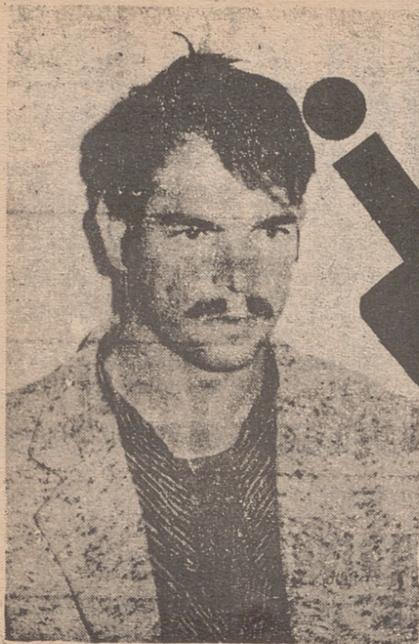
¡PROXIMA APERTURA!

## "La Pizzeria"

TRATTORIA ITALIANA

PRIMER RESTAURANTE ITALIANO EN ZARAGOZA

Calle Latassa, 8  
Especialidad en PIZZAS



# ¡CUANTOS ASESINATOS COMETIÓ!

## MANUEL DELGADO VILLEGAS

Por gentileza del diario barcelonista "La Prensa", les ofrecemos el segundo capítulo del apasionante serial "¿Cuántos crímenes cometió Manuel Delgado Villegas?" del que es autor el incisivo periodista J. Holmes. Las numerosas felicitaciones que han llegado a nuestra Redacción por la publicación, del primer artículo, prueban el auténtico interés que despierta la azarosa vida del "Arropiero".

2

Parece ser que la primera víctima de Manuel Delgado Villegas fue un joven llamado Francisco Martín Ramírez de 24 años, cuyo cadáver apareció en el río Guadalete el 12 de diciembre del pasado año.

Se investigó la vida del muerto. Francisco vivía con sus padres. Era ferroviario y su conducta intachable. Su domicilio sito en la calle de Cervantes, número 12 de Puerto de Santa María estaba próxima al de Antonia Rodríguez. Una tarde de noviembre, Francisco le

día la investigación de su muerte.

Fue hallado por un pescador de mariscos en el Guadalete, el día 12 de diciembre a unos doce kilómetros donde podía suponerse que había caído.

En la autopsia determinábase que la muerte había sido motivada por asfixia, con el bien entendido que Francisco ya había fallecido cuando "cayó al agua". Por lo tanto sólo cabe suponer que alguien lo mató y se desembarazó de él lanzándolo a la corriente.

Naturalmente la Policía dado el carácter del muerto, se enfrentó a un difícil problema.

Se interesó en Manuel Delgado Villegas la posibilidad de que hubiera "conocido" a Francisco Marín. Efectivamente ambos habían sido muy amigos saliendo juntos en diversas ocasiones. Inútil decir que "el arropiero" "ejercía un enfermizo y al mismo tiempo equivoco dominio sobre su amigo. Siempre era Francisco

quien suplicaba a Manolo que no se quebrase la amistad que les unía. Cuando se le mostró la foto de Francisco a Manuel éste se inmutó. Creyó que la

Allí por las circunstancias que fuern volvió a estallar la discusión entre ambos. Manuel volvió a repetir que su amigos se puso "pesado" lo cierto es que le propinó otro golpe de karate está vez más fuerte, Francisco cayó sobre el fango y quedó inmóvil boca abajo. Había muerto.

Manuel intentó ayudar a su amigo pero al ver que no se movía creyó que lo había matado y se marchó a casa. Al día siguiente volvió y no vió el cuerpo de su amigo, lo que le extrañó sobremanera.

### Nunca se aclarará debidamente la conducta del "arropiero" ni tampoco se podrá establecer su participación en diversos crímenes

# Manuel Delgado Villegas asesinaba obedeciendo a un impulso incontenible

compró un bastón de caramelo a Manuel y charlando se hicieron amigos. Llegaron a intimar bastante, cosa muy difícil dado que Francisco era tímido e introvertido. Además mientras uno era inteligente —había inventado una máquina para bobinar y era deliniente— por lo que respecta a Manuel este es analfabeto. Más que firmar dibuja su rúbrica y desde luego, su inteligencia es completamente dispar con respecto a la de su ocasional amigo. Con todo "algo" les unió.

Francisco padecía una aguda miopía. En el ojo derecho se acusaban diez dioptrías y media y once en el izquierdo. Esto le obligaba a usar gafas de cristales gruesos lo que en cierto modo acrecentaba su innata timidez. Más que huír temía a las mujeres. Era tan retraído que incluso, esta circunstancia dificultó en su

La denuncia de la posible desaparición del joven Francisco fue cursada por su padre el 3 de diciembre, quien manifestó que su hijo no había faltado una sola noche de su casa por lo que temía que le hubiese ocurrido algún percance. Cuando se interesó una foto del desaparecido lo primero que destacaron los funcionarios del Cuerpo General de Policía eran los gruesos cristales de las gafas. Si no son corrientes estas gafas en individuos de un tan acusada miopía. Y hablando de gruesos cristales existía el hecho todavía no aclarado del hallazgo de unas gafas de tipo parecido junto a una motocicleta de pequeño cubicaje (49 c.c.) Las gafas halladas presentaban una de las patas rotas, por lo que se hacía fácil la conjetura de que su poseedor había sistenido una reyerta con las gafas puestas. Que en el transcurso del intercambio de golpes aquéllas se habían roto y el poseedor de las mismas se había visto imposibilitado de recogerlas, por lo que todo aquello permitía suponer que se hallaba en difícil situación, cuando no muerto, dado que se suponía difícil que una persona que precisare cristales de aquel tipo pudiera andar sin las gafas.

Las recogidas por la Policía fueron mostradas al denunciante que las identificó como pertenecientes a su hijo. Este sería hallado en el río el día 12.

Policía estaba al corriente de "todo" y respondía acerca de lo que le preguntaron. Si tenía una estrecha amistad con Francisco. Salían juntos muchas veces, y su amigo se ponía bastante pesado. Incluso lo ponía nervioso, por lo que tuvo en varias ocasiones que vapulearle. Que el día 2 salieron en moto, una motocicleta que había robado en San Fernando circularon con la moto por las calles del Puerto y discutieron Manuel paró la máquina y asestó un golpe de karate al "pesado", de Francisco. Golpe que le hizo perder las gafas y lo dejó semi conmocionado. El joven se repuso del golpe y acusó unas molestias por lo que rogó que le acompañara hasta el margen del río para refercarse las sienes y la cara Manuel Delgado acompañó de buena gana a su amigo atravesando el puente de San Alejandro sobre el río Guadalete y se sentaron en la muralla que se levanta ante el río.

La marea lo había arrastrado. Cuando Francisco cayó la marea estaba muy baja. Poco después cuando se verificó el relujó las aguas levantaron el cadáver y lo arrastraron a 12 kilómetros de distancia del lugar donde había caído.

El golpe de karate había paralizado los músculos de cuello, asfixiándole. El efecto mortal fue en este caso como si hubiera sido estrangulado.

### UNA VIDA AVENTURERA SEMBRADA DE CRIMENES

Manuel Delgado Villegas vivió hasta ahora una vida difícil. Una existencia agitada Empezo cometiendo delitos contra la propiedad en diversas capitales españolas. Pequeñas raterías que iban cada vez en aumento. Barcelona, Madrid, Valencia, Sevilla, Gerona, y un sin fin de ciudades en las que pasaría como un ave rapaz, dispuesto

a robar, al menor desor. Él Pasó a Francia y bastante por Italia. Eran to Legión aprendió karate Hussei combate. Conoció a los golpes de reconocido elite a lo Aunque cuando fue dete, es en muchas ocasiones. siempre, al parecer burlar a la Policía con ataques epilépticos fingidos, otros re... No p permitían su internam... T en sanatorios psiquiatrí... De allí salió relativam... tratado y hasta, otra. El rey f de ser sometido a una cu... desintoxicación por dro... y más tarde renunció a su droga por el alcohol. Tanas de una temporada de las m... y de su falta de escrúp... sexuales.

Cuando fué detenido Comisaría de Puerto de María y se iniciaron diligencias acerca de la pregunta muerte de An... Rodríguez la Policía re... el oportuno historial Manuel Delgado Villegas Este, analfabeto de cond... no pudo prever que tod... "suyo" constara en aqu... papeles y que le leán cit... fechas y lugares. Este d... es el que le desconcert... profundamente y facilit... tarea de sus confesio... Según el "arropiero" Policía lo sabía todo, só... preciso que él se acord... lo que había hecho...

J. Holmes

### Dramático incendio en Santander

SANTANDER, 4 (Cifra). familias han perdido todos sus en el pueblo santanderino de Carriedo, al declararse un incendio esta madrugada en la vivienda habitada y quedar destruida la pericieron además 35 vacas yeguas y los enseres de la vivienda todo ello valorado en más de 10 millones de pesetas.

La finca siniestrada se extiende por dos kilómetros de Aiovos y ocupaba una extensión de unos 50.000 metros cuadrados, encontrándose en el centro de la misma el granero que ha quedado siniestrado.

El incendio se declaró a las doce de la noche mientras que las habitantes de la cabaña se encontraban viendo la televisión en casa de los vecinos. Cuando subieron a comprobar esta ya era pasto de las llamas habían hundido el tejado y las vacas el ganado había perecido.

**CASA GALAN**  
Restaurante económico  
Para comer noche y día  
CASA GALAN le ofrece mayor economía  
Casta Alvarez, 90-Teléf. 227644  
ZARAGOZA

En España y en el mundo  
**SUCESOS**

Amman  
Zaragoza

# LA HISTORIA

## DE UN GRAN AMOR

● HUSSEIN Y MUNA DE JORDANIA DAN UN EJEMPLO AL MUNDO  
JUNTOS TRABAJAN PARA TRAER LA PAZ A SU PUEBLO



### UN MATRIMONIO DE AMOR

Hussein y Muna llevan diez años casados. Es el segundo matrimonio del monarca. De su primero, con la princesa egipcia Dina, tiene una hija de catorce años (él tuvo que separarse de ella por la falta de descendientes masculinos).

Hussein tuvo que superar graves dificultades antes de poder casarse con Muna. Los jeques no estaban de acuerdo con "esa chica inglesa", y hubieran preferido verlo casado con una de sus hijas. Pero Hussein y Muna, que por entonces se llamaba Tony Gardiner y era hija de un coronel inglés destinado en Amman, estaban decididos. Ella se convirtió en musulmana, cambiando su nombre en el de Muna que significa "la elegida", y Hussein, para evitar más problemas, dejó la sucesión al trono en manos de su hermano Abdullah.

### LA MEJOR ESPOSA

"Nunca me he arrepentido de haberme casado con ella. Al contrario. No podría haber encontrado mejor esposa", dijo el monarca hace poco en una entrevista con un diario americano. Su esposa opina igual.

"Le amo por encima de todo", dice. Pero, ¿qué pasó cuando, hace poco, se hablaba de que Hussein se casaría con otra mujer, algo completamente normal para un hombre musulmán (según esta religión, pueden tener cuatro esposas).

"Claro que me enteré de ese asunto. Le pregunté a mi marido si de verdad quería a otra mujer. Pero todo eran rumores. Hussein y yo nos reímos mucho. Es el mejor

esposo del mundo". Y el mejor padre también. Hussein quiere a sus cuatro hijitos con todo el corazón.

"Espero que cuando sean mayores, ellos, y todos los niños de Jordania, puedan

vivir en un país donde reine la paz", dice. "para ello trabajaré". Y su esposa Muna está dispuesta a ayudarlo en esa gran tarea.

Sylvia ROYALE

## La tregua con ISRAEL

### SADAT CONVOCA UNA REUNION CRUCIAL

EL CAIRO, 4 (Efe-Reuter).— El presidente Anwar Sadat ha convocado hoy en El Cairo una crucial reunión de altos consejeros para decidir la política egipcia con relación a la tregua con Israel, que debe expirar el fin de semana, mientras aumenta la inquietud sobre el futuro de las actuales gestiones de paz.

El presidente Sadat censó órdenes ayer con vistas a celebrar una reunión del Consejo de Defensa Nacional y el pleno de la Union Socialista árabe.

Sadat y sus trece consejeros entre los que figura el jefe del Gobierno, Mahmud Fawzy y el ministro de la guerra Mohamed Fauzy, revisarán probablemente las últimas gestiones realizadas en la O.N.U. para solventar la crisis y la postura de las cuatro potencias ante el desarrollo de los acontecimientos.

Egipto espera que los

miembros permanentes del Consejo de Seguridad —Estados Unidos, URSS, Inglaterra, y Francia— ejerzan más presión sobre Israel para que se retire completamente de los territorios árabes ocupados.

Hasta ahora el Gobierno israelí no ha demostrado que esté dispuesto a alterar su posición. Desde que Egipto pidió la retirada total como parte de un acuerdo oficial de paz, la situación ha quedado en punto muerto una vez más.

Por esta razón el presidente Sadat tiene que decidir ahora si puede extender la tregua, que según Egipto expira a media noche (hora local) del sábado y según la ONU la noche del domingo.

Sin embargo, las repetidas extensiones se convierten en cuestión académica. No existen indicios de que Egipto, deseé iniciar las hostilidades a lo largo del canal.



### LA MUERTE DE TITO

● O la travesura de un error telefónico

**D**IAS pasados las cancillerías de casi todo el mundo se alarmaron. Los rumores corrieron como la pólvora: el mariscal Tito había muerto y Belgrado era el escenario de un golpe militar. Muy pronto, llegó el desmentido oficial. Pero los sabuesos del cotilleo alarmista, comenzaron a especular rápidamente con la posibilidad de que en la nación yugoslava existían fuertes discrepancias ideológicas e, incluso, que era cierto la existencia de un atentado contra el presidente Tito.

Sin embargo, la realidad, entre cómica y trágica, era totalmente distinta. Veamos como la refleja "Le Monde", con su proverbial diaphanidad informativa y su objetividad:

"La compañía aérea yugoslava J.A.T. dió por error un falso número de teléfono. Numerosas personas, creyendo llamar a la J.A.T. importunaron a un abonado, quien, excedido, terminó por responder que los militares se habían apoderado del poder en Yugoslavia y que el mariscal Tito había muerto".

El hecho, todo lo anecdótico que quiera el lector, provocó la alarma en la mayor parte de las cancillerías mundiales. Se da el caso curioso de que, incluso, antes que el propio Tito, varios dirigentes comunistas se enteraron de su muerte y comenzaron a tomar las precauciones oportunas. Por de pronto, a su propia sede llegaron multitud de llamadas telefónicas.

J.L. GASCUE

POR UNA ZARAGOZA MAS ACOGEDORA

**CONSTRUCCIONES ALVAREZ**

**LA FIRMA QUE EMBELLECE LAS TIENDAS DE LA CIUDAD**

Cortes de Aragón, 47-49 ZARAGOZA

L mundo entero se estremeció cuando las bombas caían sobre Amman, capital de Jordania. Miles de personas morían en las calles. Barrios enteros daban reducidos a cenizas. Los sobrevivientes pidieron gritos y se callaron cuando nadie respondió. Sin embargo, entre todo el caos, había algo maravilloso, algo que hacía pensar en un futuro mejor: el amor. El amor entre dos personas que es capaz de superar todo. La forma en que Hussein, rey de Jordania y su esposa Muna, hacen frente a los problemas de su país, es un ejemplo para todas las naciones.

INGLATERRA No puedes quedarte en Inglaterra... Tienes que irte. Tienes que irte a los niños. Tienes que irte a Inglaterra". El rey fuma un cigarrillo. En sus ojos hay una ternura. Con infinita ternura se mira a su esposa. Desde las ventanas del palacio real se ven las nubes de polvo, las bombas, se oyen las explosiones y las ventanas de la habitación vibran con los impactos.

"Otro ataque", dice Hussein. "Muna, mañana me irás a Londres". Esta conversación tuvo lugar el verano pasado. Al día siguiente la princesa Muna, de 21 años, cogió a sus dos hijos, Abdullah, de 9 años, y Feisal, de 8, y a las gemelas Aisha y Yusra, de 3 años, y se marchó a Londres. Detrás de ella quedó una ciudad agonizante, un marido, el "rey valiente" que lo llaman incluso sus enemigos.

VUELTA Entonces se creía que Muna se iba a quedar en Inglaterra, que el joven rey no tardaría en seguir la para abandonar el país.

Sin embargo, todos iban equivocados. Muna volvió a Amman. "Me volví loca allí en Londres", dice. "Siempre me pensando en mi país. Leí en los periódicos los ataques contra su país. Tuve que volver a su país".

En compañía de sus cuatro hijos, una nurse y su madre, Muna volvió al palacio. Los cañones están apuntados. Existe un riesgo de que los jordanos y los israelíes palestinos, una guerra que puede estallar en cualquier momento. Muna no teme. "Hice mal en dejar a mi marido, pero pensé en la felicidad de mis hijos. Por eso me quedé. Pero ahora estoy decidida a quedarme. Si vienen a bombardear mi país, mandaré a los niños con mis padres a un refugio. Pero yo me quedo aquí, cogere un rifle, y lucharé con mi marido y con mi patria".

# Frazier y Clay, LISTOS

● BURT LANCASTER  
COMENTARA LA  
PELEA POR TV.

## CLAY ENFURECIDO

NUEVA YORK, 4 (Alfil).— Con una hora de intervalo, para evitar un posible altercado, Cassius Clay (Mohamed Ali) y Joe Frazier, fueron declarados ayer por el médico aptos para la pelea que disputarán el próximo lunes.

Los organizadores del combate prefirieron salirse de la norma habitual de hacer un examen conjunto ante el apasionamiento de la llamada "pelea del siglo".

Con el "O.K." del médico, los dos boxeadores dijeron respectivamente que iban a poner "K.O." a su adversario.

"Terminaré la pelea antes del décimo asalto", dijo Frazier al enjambre de periodistas que acudieron al examen médico oficial en el "felt forum" del "Madison Square Garden", a pocos metros del ring donde expondrá su título de campeón mundial de los pesados.

El doctor Harry Kleinman sometió a Frazier a un "chequeo" total que incluyó respiración, tensión arterial, revisión de ojos y oídos, inspiración y expiración, así como algunos ejercicios para calibrar el tiempo de recuperación.

Tras el examen, el médico señaló, que Frazier se encontraba en perfectas condiciones para combatir, aunque sus pulsaciones estaban algo aceleradas, pero que era debido a la excitación psicológica al acercarse a la pelea.

## EXAMEN MEDICO

Al examen médico, asistieron el comisionado atlético del estado de Nueva York Edwin Dooley, el director de boxeo del "Madison" Markenson y el promotor John Condon, quien hizo las veces de presentador de los púgiles a la prensa.

También presenciaron las pruebas el entrenador del púgil, Yancey Durham y el ex campeón mundial de los pesados Joe Louis, quien pronosticó la victoria de Frazier. Sentado en la lona, frente a un enjambre de micrófonos y cámaras de televisión, Joe Frazier mantuvo una conferencia de prensa en la que demostró seguro de ganar antes del límite.

"Me he preparado a fondo y creo que Clay deberá estarlo también si quiere resistir más de diez asaltos".

Frazier señaló también, que consideraba a Bob Foster, campeón de los semipesados reconocido en Nueva York, —aunque no por la "Asociación Mundial de Boxeo" más rápido que Caly".

Los periodistas esperaron una vez que Frazier abandonó el "forum" a la llegada de un Clay enfurecido porque se le presentó oficialmente como ex-campeón.

"Yo soy el único campeón. Frazier es un amateur que tiene una corona que me pertenece ahora que he regresado al ring", dijo agitando los brazos.

Durante cinco minutos, el doctor Kleinman no pudo hacerle el examen médico porque Clay seguía guitando y haciendo protestas sobre su superioridad. Más calmado, aunque siguió bromeando en torno a Frazier, Clay también fue declarado en perfectas condiciones físicas para la pelea.

Pero el médico también dijo que sus pulsaciones y presión arterial superaban lo normal, aunque nadie se extrañó después de la excitación demostrada anteriormente.

Clay también hizo unas declaraciones explosivas sobre su rival, asegurando su triunfo.

Al comunicársele que Frazier había pronosticado su victoria en diez asaltos, dijo: "Eso habrá de demostrármelo en el ring".

Sin embargo, no se atrevió a hacer un pronóstico definitivo sobre cuando terminaría la pelea, ni quiso comentar el famoso sobre que, según ha prometido, abrirá cinco minutos antes del combate y en el que sí hace el pronóstico.

Frazier dijo, que regresaba hoy a Filadelfia (Pennsylvania) para realizar dos sesiones de saltos hoy jueves y el viernes, mientras que el sábado lo dedicaría a ejercicios ligeros, para volver el domingo a Nueva York.

Por su parte Clay, en cuyo examen médico estuvo presente el actor cinematográfico Burt Lancaster, que comentará la pelea desde el "Madison" por circuito cerrado de televisión, declaró que no se movería de Nueva York, donde continuara sus entrenamientos.

El pesaje oficial de ambos púgiles se celebrará el mismo lunes, día de la pelea.

## ● BARCELONA PARO en INGENIEROS TECNICOS

BARCELONA, 4 (Cifra).— Más de dos mil alumnos de la escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Barcelona se encuentran en situación de paro académico desde el pasado martes.

En la Asamblea Nacional celebrada en Vigo en los últimos días de febrero, se decidió el paro académico en todas las escuelas de Ingenieros Técnicos de España, solicitando la regulación de dicha carrera, cuya exacta definición está pendiente desde hace siete años. Los estudiantes barceloneses de dicho centro, celebraron una reunión el pasado lunes, para estudiar aquel acuerdo y el paro de sus actividades.

En tal sentido han cursado una nota a la dirección de la escuela en la que afirman que "lamentan profundamente el haber tenido que adoptar tales medidas que al fin y al cabo perjudican nuestros intereses, pero ante la alternativa de salir con una carrera que no conduce a nada, y que no nos incorpora dentro de ningún estamento social, no hemos tenido más remedio que llamar la atención de quien correspondía la solución de nuestros problemas.

Los alumnos de la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de esta ciudad, han celebrado desde el

pasado martes varias reuniones, sin que en ningún momento se registrara el menor incidente, ratificándose en todas ellas su decisión de mantener el paro académico.

## ● TAMBIEN EN TARRASA

TARRASA, (Barcelona, 4 (Europa Press).— Los alumnos de la escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Tarrasa, han comenzado un paro académico motivado, al parecer, por el problema de la falta de regulación de las competencias profesionales.

Anteriormente a esta determinación, los estudiantes de esta escuela habían realizado ya una inasistencia de una hora diaria que se prolongó desde el día 15 del pasado mes de febrero.

En relación con el problema de las atribuciones, se están reuniendo en la actualidad una serie de comisiones en el Ministerio de Industria para la delimitación de dichas competencias.

## ULTIMA HORA ZARAGOCISTA

En el entrenamiento de ésta mañana el Real Zaragoza ha presentado dos formaciones distintas, durante el partido contra el Aragón al que ha vencido con más facilidad que otros días. Seis goles marcó el Zaragoza y uno el Aragón. La formación primera del Real Zaragoza fué así: Nieves; González, Violeta, Vallejo; Molinos, Planas, Oliveros, Santos, Ocampos, Duñabeitia y Martín. En la segunda parte el Zaragoza alineó a Izcoa; Molinos y Miñes, Vallejo; Violeta, Borrás; Pepe Juan, Chirri, Iznata, Lozano y Costa. El Aragón por su parte introdujo varios cambios en su equipo en el que se alineaban los jugadores que actúan en el Huesca, Padilla y Lacruz. En el Aragón gustó la actuación de Alonso, un portero que solo encajó un gol ésta mañana, ya que los restantes se los hemos de anotar al que lo reemplazó. El juego fué más animado en la segunda parte que, es cuando se marcaron más goles. Parece ser que la alineación contra el Español será: Nieves; González, Violeta, Vallejo; Molinos, Planas; Oliveros, Santos, Ocampos, Duñabeitia, Martín. González y Molinos permutaron frecuentemente los puestos.

Estuvo equipado y con las botas puestas el jugador Villa, el cual se quejó nuevamente de dolores en la pierna, por que se retiró a los vestuarios sin participar en el entrenamiento. Tampoco entrenaron Royo, Rico, é Irusquieta.

Cambios de la sesión de hoy, facilitados por



CAJA DE AHORRO  
Y MONTE DE PIEDAD DE  
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA

32 Oficinas en Zaragoza

460 Oficinas en 5 provincias y en M

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES  
RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

## BOLSA DE MADRID

BANCOS	Preced.
Bco. Zaragozano.....	859
Bco. Exterior .....	432
Bco. Central .....	863
Bco. Español Cto. ....	720
Bco. Hispano .....	741
Bco. Santander .....	798
Bco. Popular .....	767
Bco. Bilbao/.....	797
Bco. Vizcaya .....	755

## ELECTRICAS

Hidro Española .....	246,50
Sevillana .....	231
Cantábrico .....	230
Eléct. Viesgo .....	222
Hidro. Cataluña .....	206
Iberduero .....	296
Reunidas .....	113,50
Unión E. Madrileña .....	225
Fenosa .....	176
Fecsa 5.000 .....	233
Fecsa 1.000 .....	240

## MINERAS

Ponferrada .....	204
Duro Felguera .....	70

## SIDEROMETALURGICAS

A. Hornos .....	106,50
Auxiliar F. C.....	145

## ALIMENTACION

Azucarera .....	169
Ebro .....	665
Aguilas .....	303

## QUIMICAS

Petróleos .....	399,50
Explosivos .....	297
Energías .....	203,50

## CONSTRUCCION

Dragados .....	613
Urbis .....	295
Inmob. Metro .....	268
Vallehermoso .....	318

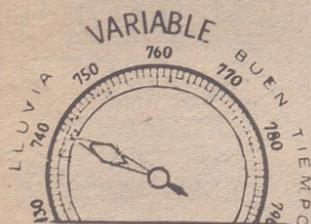
## VARIOS

Telefónica .....	279,50
Campsa .....	300
Tabacalera .....	275
Astilleros .....	89
Metro .....	201
U. Fenix .....	721
Ahorrofondo .....	1.404,95
Seat .....	500

## COMENTARIO

Sesión de bolsa ligeramente mas floja que la de ayer, aunque queda mas entonado que el resto de la jornada y las perspectivas mañana sean ligeramente más optimistas. Tendencia al cierre BANCARIO.— Dinero en Central y papelillo en el resto ELECTRICO.— Papel en Iberduero y Reunidas, y dinero MINERO.— Papel en todos los valores que reseñamos SIDERURGICO.— Papel en Hornos y Auxiliar ALIMENTACION.— Papel en Aguilas y equilibrio en el resto QUIMICO.— Papel en Petróleos y Explosivos dinero en CONSTRUCCION.— Dinero en Dragados y papel en el resto VARIOS.— Dinero en Telefonica y Metro y papel en el resto

## EL BAROMETRO HOY, EN ZARAGOZA



Presión: 743,2 mm. bajando

Temperatura a las 13 horas:

7,2 grados.

# EL SASTRE de los FAMOSOS



- JERRY LEWIS, el más elegante
- NAT KING COLE, corbata estrecha
- JOHN WAYNE, se prueba en su yate
- SAMMY DAVIS, cuello de tortuga
- FRANK SINATRA, trajes hechos y pantalones a medida
- DEAN MARTIN, cintura alta

**E**L tamaño del guardarropa de Jerry Lewis va mucho más allá de la imaginación humana, ha declarado recientemente Al Devore, un sastre de Hollywood encargado de vestir a las estrellas.

Creo que incluso en los viejos tiempos de los emperadores no se gastaba tanto dinero en vestir como Jerry Lewis gasta, remacha Devore que ha sido sastre de celebridades por más de un cuarto de siglo.

Devore dice que Jerry Lewis es uno de los hombres mejor vestidos de los Estados Unidos, por su esplendor y porque es absolutamente pulcro.

## CAPRICHOS

"El 'amuchachado' cómico tiene un gusto exquisito para el vestir y nunca le gusta llevar algo puesto más allá de unas cuantas veces, a más de evitar lo que pueda estar levemente sucio o desplanchado.

Es increíble las cosas que pueden comprar de una vez. Por ejemplo un día entró en un establecimiento y compró 96 pares de calcetines.

Recuerdo que Jerry viaja muy poco y que cierta vez que le hablé de sus dos yates su casa, su estudio y todo lo

que esto representa, estuvo de acuerdo conmigo en reconocer que tenía un guardarropa muy completo y que podía esperar cualquier contingencia.

Como sastre, Devore explica; Jerry entra en la moda tradicional, al igual que Dean Martin, Jerry guarda una imagen de sí mismo. Dean Martin se pone un smoking y se siente feliz con él. Cambia poco de traje, pero también conserva su propia imagen.

Devore dice que casi todas las estrellas tienen sus propias ideas sobre la moda y cuando una de ellas se presenta con una innovación, ésta es captada casi inmediatamente.

Jerry Lewis fue el primero en llevar un forro rojo en su smoking; ahora se ha convertido en algo natural.

Frank Sinatra prefiere los trajes hechos. Está siempre muy ocupado y no le gusta perder el tiempo en pruebas, pero de vez en cuando manda a su criado a encargar pantalones y cosas así.

Devore comenta que se ve obligado a trabajar mucho, por las exigencias de sus famosos clientes. Tom Jones llegó cierta vez a un estreno en Las Vegas y se dió cuenta de que había perdido los pantalones de su smoking. Devore hubo de confeccionarle unos rápidamente y llevárselos a Las Vegas.

## ORIGINALES

Para Elvis Presley, que siempre atrae multitud de admiradoras en la calle, ante su sastrería de Vine Street, hace las citas por la noche, cuando normalmente debería haber cerrado. Y el mismo sistema siguió con los Beatles cuando éstos estuvieron en Estados Unidos.

Y en cuanto a los actores muy ocupados, que no pueden ir a su sastrería, Devore lleva el almacén hasta ellos. John Wayne por ejemplo, manda a su chófer a buscar al diseñador de Devore para que le visite en su yate, anclado en la Bahía de Newport.

Devore recuerda algunas de las innovaciones

introducidas en sus vestuarios por algunos famosos:

El desaparecido Nat King Cole fue el pionero de la corbata estrecha, en 1949.

Nosotros hicimos el primer smoking de pelo de camello, para Tony Martin, en 1950.

Jerry Lewis ayudó al diseño de los jerseys de alpaca-cardigan para el golf en 1952.

Sammy Davis jr. fue el primero en llevar "cuello de tortuga" en sus traje de tarde y noche.

La próxima vez que vean a Dean Martin en la televisión, fíjense en sus pantalones están mucho más altos en la cintura y que no se ve, de esta forma, mucha camisa. Nosotros hemos adoptado esta idea para todos nuestros smokings.

Devore es un hombre elegante de 60 años, de edad y una voz cálida y tranquila. Cuando era un muchacho, en Nueva York, él y su hermano ayudaban a su padre a llevar una sastrería en Broadway; allí iban casi todos los hombres de negocios de la ciudad.

Por eso, cuando el vaudeville y las variedades fueron decayendo, y las estrellas se fueron a Hollywood, fue una cosa natural que nosotros también nos mudáramos allí.

## RAREZAS

Su hermano Sy llegó a Hollywood en 1944 y abrió una sastrería en Vine Street que todavía lleva su nombre a

pesar de que Sy murió hace ya varios años. Al se reunió con él en 1945, al terminar su servicio militar.

Al ir creciendo el negocio, los hermanos Devore, abrieron sucursales en Las Vegas, Palm Springs y Sherman Oaks, (lugar, este último en el que veranean muchos de sus clientes)

Devore considera a los famosos sus amigos, además de sus clientes. "A veces piden unas cosas un tanto raras y su genio sale a recluir pero estas cosas son las que me he acostumbrado a soportar, corrientes en un hombre que se debe al público. No habríamos llegado a ninguna parte si hubiéramos tomado en consideración toda estas cosas.

Una vez Sammy Davis jr. llamó a Devore para hablarle de unos trajes que estaba haciendo para Richard Burton, entonces rodando "Camelot" en Broadway. Uno de los ayudantes fue a Nueva York y después de tres vuelos y siete pruebas los trajes le fueron entregados a Burton.

No hubo nada agradable en aquella venta. Lo único que podía hacer era realizarla por la consideración que tenía, y tengo para con Sammy Davis.

Y según pasa el tiempo, los famosos traen a sus hijos a la sastrería de Devore. Buen ejemplo son el hijo de Bing Crosby, los hijos de Jerry Lewis y Frank Sinatra Jr.

Algún día entrarán aquí también sus nietos...

**ARAGON**  
expres  
DIARIO DE LA TARDE

**HOJA DE CALENDARIO**

MARZO

## 4

Sol 6'45-18'10.-Luna 10'49-1'54  
Cuarto creciente, hoy, a las 2'1

**JUEVES**

Santos Casimiro, rey;  
Agatodoro, Aradio, Capitán.

### Desfile de modelos de Primavera, línea joven

Mañana viernes, en la Discoteca "Beethoven" (San Antonio María Claret, 30-32), las Boutiques GAY ofrecerán un Desfile de modelos de Primavera, línea joven, que tendrá lugar a las siete y media de la tarde. Las invitaciones pueden recogerse en GAY, plantas primera, segunda y sexta. Al final del desfile de modelos actuará el popular conjunto Los Rolls.

**PROGRAMAS DE LAS EMISORAS LOCALES**

**RADIO JUVENTUD DE ZARAGOZA**

9,35.- La canción del trabajo  
10,30.- Discoteca. Novedades musicales (Con S. Asensio y R. Martínez)  
12,05.- Musical de mediodía  
13,50.- Graderío (Por R. Martínez)  
14,01.- La ciudad al día  
15,05.- Radio-Club (Dedicados)  
16,01.- Confidencias  
17,03.- Lluvia de estrellas  
17,52.- Laboratorios Funk  
19,01.- La ballena alegre  
20,01.- El rosario en familia  
20,30.- Panorama  
22,30.- La jornada deportiva (Con Carlos Oterino)  
23,01.- Pista de baile  
0,01.- Buenas noches, Zaragoza (Con A. Gustavo)  
Emisiones en onda media y Frecuencia Modulada.

**RADIO POPULAR DE ZARAGOZA**

15,00.- Alrededor del reloj, con... Plácido Serrano.  
16,00.- Concierto.  
17,00.- Tertulia.  
18,00.- Sinfonía.  
18,30.- Embajada de la alegría.  
19,00.- La hora francis. El consultorio femenino.  
20,45.- Con la zarzuela.  
21,00.- La isla de la calma. Presenta Manuel Pérez Lafarga.  
23,00.- El compositor.  
23,55.- Palabras para el silencio.  
Todos nuestros programas se emiten también en F.M. 97,8 megaciclos.

**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ZARAGOZA**

13,04.- Discoteca 71.  
13,30.- Aragón al día. Diario hablado local.  
14,00.- Música en LP.  
14,30.- Segundo diario hablado.  
15,00.- Alta fidelidad. 16,05.- Ronda de Hispanoamérica.  
16,30.- Narraciones y leyendas: "El pueblo perdido", de J. Rulfo.  
17,08.- Concierto.  
18,05.- Para vosotros, jóvenes.  
20,30.- Pulso de la ciudad.  
20,35.- Antorcha. Información deportiva local.  
21,10.- Las melodías de los famosos.  
21,30.- Radiogaceta de los deportes.  
22,00.- Tercer diario hablado.  
22,30.- Transmisión diferida del concierto de la Orq. Nacional de España.  
24,00.- "24 horas". Boletín Informativo resumen.  
0,35.- Meditación religiosa.  
0,38.- Club de jazz.  
1,00.- Música y noticias.  
1,30.- Nocturno español.  
3,10.- Cierre de la estación.

**Recordamos a las Agencias de Publicidad, que en "ARAGON/express" no necesitamos clichés. Basta con que nos envíen copias de sus dibujos o fotografías.**

### Junta General Ordinaria del Colegio de Farmacéuticos

El domingo 28 de febrero pasado, el Colegio Oficial de Farmacéuticos de Zaragoza celebró su preceptiva Junta General Ordinaria. El acto tuvo lugar a las 11 de la mañana en el salón de actos del Colegio "El Carmelo" con la participación nutridísima de colegiados. Se adoptaron importantes acuerdos en relación al orden interior de la Corporación y sus actividades y el Presidente Sr. Goyeneche, informó ampliamente y detalladamente sobre la situación actual de los asuntos profesionales. Finalmente, los asistentes a la Junta General se reunieron en un almuerzo de hermandad al que asistieron también buen número de familiares; reinando en todo momento un clima de grata cordialidad y camaradería.

### CENTRO "GUIA"

### Matrícula libre en la Universidad de Madrid

Ponemos en concimiento de todos los universitarios pendientes de realizar su matrícula libre en la Universidad de Madrid, que el plazo para realizarla finaliza el próximo día 15. Por ello, el Centro Guía recogerá documentación hasta el día 12 inclusive.

### CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

**HORIZONTALES:** 1. Ponchera.-2. Nombre de varias sustancias que arden con llama y olor peculiar.-3. Calmar.-4. Franja de una materia que se distingue de la masa en que se halla interpuesta.- Unas.-5. Realizar.- Remilletes.- 6. Extremo. Nombre Femenino.-7. Hilo o cuerda que se ata por un extremo al anzuelo y por el otro a la caña de pescar.- Pésimo.-8. Capital europea.- Rezar.-9. Descansar. 10. Casas.- 11. Onomatopeya del ruido de un golpe.

**VERTICALES:** 1. Tienes.-2. Ser útil.- 3. Aparato que sirve para secar.-4. Vasija.- Así sea.-5. Demostrar cariño.- Nombre de varias sustancias minerales que sirven para dibujar.-6. Terminación del aumentativo.- Poesía.- 7. Porción determinada del espacio.- Hoyos.-8. Crema.- Labras.-9. Acabar, concluir o finalizar una cosa.- 10. Hacer ruido.- 11. Gracia.

### SOLUCION AL ANTERIOR

**HORIZONTALES:** 1. Tes.-2. Peral.-3. Camadas.-4. Coro.- Osos.-5. Calar.- Sotas. 6. Ara.- Acá.- 7. Rodar Venal.-8. Soro.- Esas.-9. Rosadas.- 10. Sacar.- 11. Sar.

**VERTICALES:** 1. Car.-2. Caros.-3. Colador.-4. Para.- Aros.-5. Temor.- Rosas.- 6. Era.- Acá.- 7. Sados.- Vedar.- 8. Laso.- Esar.- 9. Sotanas.- 10.- Sac as.- 11. Sal.

### ARTE

### LLAMAMIENTO A LOS FOTOGRAFOS AFICIONADOS ZARAGOZANOS

Con motivo del Ciclo de Conferencias que la Sección "Amigos de Zaragoza" ha programado para la semana próxima, sobre el tema general: "Evocación y estudio del Barrio de San Pablo", se hace un llamamiento a los fotógrafos aficionados con objeto de que cooperen en la Exposición fotográfica que sobre el Barrio de San Pablo se va a celebrar con motivo de dicho curso, en la Sala de Conferencias del Palacio Provincial, al efecto de dar a conocer fotográficamente los aspectos artísticos o cotidianos de tan importante sector de Zaragoza. Las fotografías pueden entregarse en la institución "Fernando el Católico", planta baja del Palacio Provincial, de 10 a 2 y de 5 a 9.

### ZARAGOZA AEROPUERTO

ZARAGOZA-MADRID  
Diario (IB 031)  
Salida: 8,15; Llegada: 8,6  
Salida Madrid: 19,30; Llegada Zaragoza: 20,35

ZARAGOZA-BARCELONA  
Diario (IB 832)  
Salida: 8,05; Llegada: 8,40  
Salida Barcelona: 20,00  
Llegada Zaragoza: 20,35

AEROPUERTO DE ZARAGOZA  
Teléfono 218260  
Compañía 214110

IBERIA Línea Aéreas de España  
Oficina: Canfranc 22-24  
Teléfono: 218250

HOTEL CORONA DE ARAGON  
Teléfono 222260

### FARMACIAS DE GUARDIA

**SERVICIO DE 9 MAÑANA A 11 NOCHE**  
Alonso V, 23: Fuertes, tel. 293288; Avda. Cataluña, tel. 297872; Avda. de Goya, 23: Ruiz-Tapiador, tel. 370005; Avda. Tenor Fleta, 71: Muniesa, tel. 215559; Balfasar Gracián, 8: Vilellas, tel. 250559; Delicias, Prades, tel. 333894; Del Salvador, 7 (San José): de Ayala, tel. 213270; Don Jaime I, 37: Feliu, tel. 213669; Mateos, tel. 213669; Lapuyade, tel. 272155; Madre Sacramento, 40: Del Campello, tel. 222685; P. Independencia, 16: Bosquet, tel. 213669; P. de la Miña, 5: Acebal, tel. 230875; Plaza Llanero, tel. 221024; Progreso Español, 2 (B. Oliver): Jordán, tel. 331899; Salvador Mingujón, 29 (Las Fuentes): Palazón, tel. 215045; Torres Quevedo, 36 (Avda. Navarra): Lozano, tel. 333598.  
Las Farmacias de letra negra están abiertas día y noche.  
Servicio de Oxigenoterapia: Tel. 257253

### EL PLURIEMPLEO IMPONE SU LEY

23 9572

## NECESITA UN

En esta sección, que es totalmente gratuita para nuestros lectores, publicaremos durante una semana cuantas demandas y ofertas de trabajo nos envíen. Sólo un ruego: que cuando nuestros comunicantes encuentren el trabajo solicitado nos lo participen. No es mucho ¿verdad? Adelante!

**MAESTRO NACIONAL**  
Tardes libres, daría clases hasta segundo de Bachiller. Teléfono 21-09-70.

**CLASES REVALIDA**  
Estudiante de Revalida Superior haría cualquier tipo de trabajos auxiliares. Disponible toda la mañana. Llamar teléfono 35 62 86 por la mañana.

**CUIDAR NIÑOS**  
Señorita se ofrece para el cuidado de niños. Referencia 257.

**CLASES PARTICULARES**  
De letras (Bachillerato Superior) y Francés. Informes Avda. Valencia 51-53 Segunda Escalera 17-C (Zaragoza)  
Admito gestión plaza misión almacenista e industriales o colaboración a agencia comercial. Teléfono: 21 28 48.

**CLASES PARTICULARES**  
Estudiante de Magisterio daría clases particulares a domicilio. Compromiso de Caspe 18 pral, cuarta planta. S. Martínez.

**CLASES PARTICULARES**  
Maestra, daría clases particulares, Bachiller y Primaria. Llamar al teléfono: 25 64 40

**CLASES PARTICULARES**  
Maestra de 32 años, desea ser informada sobre cursos Parroquiales, Culturales o Recreativos para relacionarse con jóvenes de ambos sexos aproximadamente de su edad. Dirigirse a Maribel Jimenez Latassa, 33, Buzón núm. 5.

**TARDES LIBRES**  
Estudiante con conocimientos de mecanografía, cualquier tipo de trabajo (cuidado de clases, etc) por las tardes. Sanz núm. 1-3-6-E. María Martínez.

**ADMINISTRATIVO PARA LAS MAÑANAS**  
Llevaría trabajos administrativos, Nominas, Sociales, etc... Tiene mañana libre. Teléfono 27 Sr. Bello.

**PRECISA TRABAJO**  
"Joven estudiante de precisa trabajo. Experiencia en clases o contabilidad. Seriedad. Llamar por teléfono 29 96 64 todos los días de la tarde".

**QUIMICO DE LABORATORIO**  
Joven, Técnico Químico Laboratorio, ex-Profesor Laboratorio, estudios en busca trabajo, inmediato, a José-Cruz Cervero Carretera, 5 teléfono, 7, P. Vero (Huesca)

**FOTOGRAFO**  
Se ofrece fotógrafo de revista, teléfono: 37 11 26

**CLASES PARTICULARES**  
Daría clases particulares, Primaria, Primero y Segundo de Bachiller y Cuarto y Tercero de Letras. Méndez Nuñez. Teléfono: 22 11 29

## Lleve a su casa CADA TARDE

**ARAGON expres**  
DIARIO DE LA TARDE

A su esposa y a sus hijos les encantará porque TAMBIEN lo hacemos pensando en ELLOS

# OPINION

## AUTOCRITICA

(Sobre "ESPAÑA Y LOS ESPAÑOLES" del 16 de febrero)

N determinados círculos allegados a don Blas Piñar no ha sentido nada bien mi artículo "España y los españoles", publicado en esta misma página el 16 del pasado febrero. Se me ha manifestado, incluso, alguna opinión en el sentido de que contenía ofensas para el Sr. Piñar. Lejos de mi ánimo mi juvenil intención, el pretender injuriar o molestar a tan destacada figura de la política nacional. Pero mi actuación en un total respeto a las personas e Instituciones y consecuente con esto: ¿cómo puedo pretender injuriar a un Consejero Nacional del Movimiento y Procurador en Cortes? Evidentemente, fué una crítica a su actuación y pensamiento político: Don Blas puede ser discutido, puede ser alabado, todo, menos sentir indiferencia ante su peso político y su influencia a escala nacional.

Es indudable que tanto Don Blas Piñar como el firmante, pretenden lo mejor para España, a costa de sacrificios y de incomprendimientos si es preciso, y solo debe considerarse una diferencia: nos separa la edad. Esto es un hecho que debe citarse y ponerse de manifiesto donde sea necesario. Uno, sinceramente, no pretende jamás molestar a personas y menos —todavía menos— a grupos selectos. Si lo que se pretende es una mayor democratización del país, en la cual tomen parte TODOS los españoles, el respeto a las minorías debe mover cualquier comentario digno. En mis artículos, ha sido constante este manifiesto definitivo.

Si hubiéramos de clasificar a Don Blas Piñar —al objeto de entendernos sin excesivas actualizaciones— podría afirmarse que es un conservador. En la terminología actual "conservador" ya tiene un significado claro, querido lector, que significa: mantenedor del sistema establecido. Personalmente considero respetable la posición de los conservadores españoles, lo cual no es obstáculo para que, en un estado de Derecho, se expongan libremente las ideologías de los demás sectores. Y aquí, precisamente, el nudo gordiano del asunto: a tal medida de nuestra Administración (o... a tal Ley, tal Decreto, tal postura oficial), diversas respuestas. Por supuesto: respecto a la Constitución, respecto a las personas.

El "disco de alerta" encendido por los partidarios del Sr. Piñar se refiere también a una supuesta pretensión por mi parte de conseguir descrédito y menosprecio hacia nuestro Consejero Nacional. Yo, pregunto: ¿qué intención, que fines, qué motivos... tengo para tal actuación, tal hipótesis? Hoy día, gracias a la Ley de Prensa, pueden manifestarse opiniones para todos los gustos, teniendo en cuenta por adelantado lo dicho anteriormente: respeto a las Instituciones, respeto a las personas. La agresividad verbal mostrada por mi parte, no se dirige en modo alguno al Sr. Piñar "como persona aislada", más bien... hacia los conservadores: uno, en su modestia, cree que al amparo de las Leyes vigentes, la evolución pacífica puede tener un amplio margen de confianza nacional. Evidentemente, casi todo es discutible: ¿no puede serlo la política seguida por "FUERZA NUEVA"? Don Blas, como importante

personaje y con audiencia respetabilísima, sabe perfectamente la situación del País y conoce las tendencias juveniles. Y hablando de jóvenes: ¿le parece extraño, lector del alma, que algunos grupos de compañeros —camaradas generacionales— me llamen "reaccionario" y "totalitario de papel"?; que... ¿cuál es mi delito?, tan solo pretendo estar dentro del sistema y esperar lo máximo de nuestra Constitución. Por ello, los graves problemas con que nos enfrentamos los que escribimos en periódicos: son gajes de la vocación. Ante lo expuesto, elevo pública AUTOCRITICA y solicito disculpas y perdón por las imputaciones hechas de Don Blas Piñar, en la confianza de que la altura moral e intelectual de nuestro Consejero Nacional podrá cancelarlas sin tardanza. Tanto Don Blas, como un servidor, estamos de acuerdo en lo esencial: España es una unión de todos los españoles para un objetivo común, un objetivo que debe presidir toda manifestación política: la grandeza de nuestra Nación.

Conrado CABALLERO



LA RECOGIDA DE LA CAPSULA

## UNA GENERACION SUFRIDA



La sociopolítica española siempre ha estado caracterizada por la curva de los discursos, las conferencias y los banquetes. Al calor de la sinceridad amistosa de cuantos la frecuentan surgen opiniones del máximo interés. A veces, se desprenden rumores que unos se confirman y otros, no. Todos los días, prácticamente, Madrid registra banquetes políticos. No nos cabe la menor duda de que algún día cualquier historiador con ansias nuevas escriba una historia hispánica, exponiendo las grandes teorías pronunciadas en los mismos.

Una de los últimos ha consistido en una cena de honor ofrecida al destacado abogado don José María Ruiz Gallardón. Según nos informan puntualmente determinados periódicos, asistieron más de ciento cincuenta comensales. Entre ellos, se encontraban destacadas figuras políticas de la vida nacional, como el ministro de Obras Públicas, Fernández de la Mora, los ex-ministros, Solís Ruiz y Espinosa San Martín; enviaron telegramas de felicitación y excusaron su inasistencia otros dos ex-ministros: Silva Muñoz y Ruiz Jiménez. La lista podríamos extenderla muchísimo más, pero de momento sirve para reflejar la categoría del banquete.

El motivo del mismo no nos interesa demasiado. Pero si queremos fijarnos un momento en las palabras pronunciadas por Fernández de la Mora. Refiriéndose a Ruiz Gallardón, lo calificó como ejemplo representativo de una generación, que, sin haber participado en la guerra, ha sufrido la dureza de la vida en su infancia, su adolescencia y su juventud. "Eres —le dijo— uno de los hombres más inteligentes de esa sufrida generación".

¿Qué valor tienen estas palabras de alabanza? Sin duda, el hecho de reconocer la existencia de una generación que ha sufrido las consecuencias de un hecho histórico y decisivo en la vida de la Nación. Un hecho que, por muchos españoles, fue calificado de "cruzada"; y por otros, simplemente, de guerra civil. Los primeros, llevados de unas ideas más bien paternalistas nunca imaginaron la posibilidad de que sus sucesores formasen una generación sufrida. Su quijotismo les hacía predicar continuamente la existencia del progreso, el concepto de una España cada día mejor. No se esforzaban demasiado en su posibilidad de observadores y reconocer la existencia de una generación dura, sometida a una vida difícil.

Días atrás, de una forma natural y espontánea, un ministro habló perfectamente en la diana. Y ha calificado con exactitud la singladura de una generación que puede considerarse como puente entre los que hicieron la guerra y los que protagonizan el presente. Sus componentes merecen la gratitud de todos. Han desempeñado su papel con fé; con esperanza en una España mejor. Y para ello, han tenido que rechazar estoicamente placeres y promesas. Han cumplido a la perfección su papel. Ellos forman un ingrediente decisivo en la España contemporánea.

J.L. ARANGUREN EGOZKUE

# CONTRASTES Y PARECERES

TERUEL 1938-71

Sí, sí, amigo; ayer hizo treinta y tres años que mi pueblo, Teruel, fue reconquistado por las fuerzas de Varela, Yagüe y Aranda. Ya sé que tú no habías nacido en 1938, o que eras un niño, o que congelaste tu cuerpo en las largas noches sin refugio de la campaña. Tal vez estuvieras en mi bando, o en el bando contrario; lo que sí es cierto es que con los unos o con los otros llevarías el arma al brazo, bajo el cielo lleno de frías estrellas, esperando la muerte probable y la segura madrugada, sembradora de escarchas. Esto en Teruel, ahora y entonces, es fruta del tiempo. Segura la escarcha y también —luego lo aclararé— probable la muerte. Aunque una muerte distinta a la de aquel febrero del 38. Allí, en Teruel, entonces, en el crudo invierno, quedó inservible el tópico que canta aquello del "calor de la batalla" o el otro del "hedor de los muertos". El frío hizo el milagro. Valió, eso sí, el coraje de los dos bandos, que por primera vez se desafiaron para la gran conquista de su supervivencia.

\*\*\*

Treinta y tres años después, el último lunes de febrero de 1971 lució el sol y tenemos paz. Quedaron allí, en los llanos del Alfambra, en los Muletones de Caudé y Los Baños, en los plácidos remansos del Jiloca, en las alturas traidoras de la Muela o en los enredados picos y vaguadas del puerto de Escandón, quedaron —digo— los miles de españoles, y alguno que no lo era, caídos en lucha fratricida y heroica. ¿Cuántos?

\*\*\*

Con sangre y fuego, la avalancha de los Ejércitos se iba abriendo vereda hacia el mar cercano, que había de dividir para vencer. En su avance, las siempre olvidadas tierras del Bajo Aragón, estrujadas y desoladas, se volvían a quedar solas, temblorosas de su propia epopeya, porque ya no eran necesarias como escenario para la gran tragedia de nuestra guerra.

Hoy, treinta y tres años después, podría preguntarme, amigo, qué ha sido de esas tierras que "fueron noticia" entonces, y cuyo nombre tableteó el papel de miles de teletipos de todo el mundo. No te pido que me preguntes los nombres de tantos héroes de entonces, ni que te resume telegráficamente hasta dónde llegó el sacrificio de sus gentes, ni que te hable de sus dolores, de sus miserias o de sus grandezas. Pregúntame, sí, amigo, qué ha sido de aquellas tierras removidas por la metralla, sembradas con la fe, regadas por la sangre, confiadas a la esperanza. Pregúntame, sí, amigo, qué les ha correspondido a lo largo de más de seis lustros

en el gran reparto del progreso de España. Pregúntame cómo y en qué medida pagó el país tanta abnegación, tanto heroísmo, tanto sacrificio. Pregúntame qué participación asignaron a mi tierra los tecnócratas, qué y cuántas naves cobijadoras de industrias se levantaron allí, en Teruel, para dar pan e ilusión a mis gentes. Pregúntame qué ha sido de las riquezas del subsuelo y de las que florecen llenas de sol sobre la tierra.

Pregúntame qué ha sido de sus posibilidades ganaderas, de sus típicos productos que se parían en los hogares para asombro de las buenas mesas; qué ha sido de sus bosques inmensos, de su artesanía, de sus cerámicas mundialmente cotizadas, de sus posibilidades turísticas, con las escasas rutas abiertas gracias a buenas voluntades de pueblos y comunidades.

Y pregúntame —es consecuencia de tanto interrogante— qué ha sido de sus buenas gentes, hoy repartidas por el mundo, que abandonaron sus casas sin más bagaje que una maleta llena de desilusiones.

\*\*\*

Pregúntame todo esto, amigo, y te responderé que treinta y tres años después, Teruel, mi provincia, es tierra moribunda, en la que, según la estadística, esa verdadera estadística que testifican el Registro Civil, la Jefatura de Industria, la Delegación de Hacienda y las oficinas del Obispado, está llamada a desaparecer en un plazo no lejano. Una provincia que sin progresar ve cómo se cierran sus fuentes de riqueza, se dismantelan sus ferrocarriles mineros, se quedan solitarios sus pueblos, que el tiempo destruye la superestructura de su vía umbilical del Teruel-Alcañiz, con obras iniciadas hace casi medio siglo; una provincia que tiene que arrancar sus olivares, que producen el mejor aceite del mundo, que no comercializa su riqueza frutera; una provincia cuya meta, después de tantas promesas incumplidas, no tiene más esperanza que la implantación de una fábrica de celulosa, que lleva de gestación, posiblemente, más de quince años.

\*\*\*

Treinta y tres años después de liberada, la provincia de Teruel ya no espera. Ni espera ni desespera. Simplemente, por razones de geografía, está. Está con el "gota a gota" de alguna limosna que le da la Administración. Pero aquellas gentes no son dadas a la limosna. Prefieren comerse su propia hambre. Y morir de pie.

Clemente Pamplona Blasco, en "EL ALCAZAR"



—Para no sufrir, nosotros consideramos como limosnas los salarios que damos

Chumy Chuméz, en "MADRID"

## ¿PAGA "EL CORDOBES" 15 MILLONES EN IMPUESTOS?

"Manuel Benítez, por supuesto, paga impuestos por muchos conceptos: las fincas, el avión, los automóviles, las empresas, las industrias, el tráfico de empresas y sabe Dios cuántas cosas más. Es difícil realizar un cálculo sobre todo lo que Manuel Benítez paga como contribución suya al presupuesto general de todos los españoles. De todas formas, dicen que está el primero también en esto de pagar impuestos como "persona física". Dentro de unos días lo comprobaremos.

Los datos que podemos manejar, un tanto globalmente, son los facilitados en relación con los grupos "especial" y "primero" que sindicalmente engloba y caracteriza a unos treinta matadores de toros de este país. Se afirma que entre esos treinta matadores ingresan unos doscientos cincuenta millones de pesetas cada año; como coeficiente de gastos se les deduce un 40 por 100. unos cien millones de pesetas. La base imponible se sitúa en un poco más de los ciento cincuenta millones de pesetas; de esta cantidad hay una reducción mínima exento, de poco más del millón y medio de pese-

tas. con lo que la base imponible se sitúa en unos cien millones de pesetas; el 14 por 100 de cantidad, casi veintimillones de pesetas, es la contribución de este selecto grupo de matadores a la Hacienda española. De esos millones, ¿cuántos paga El Cordobés? Hay quien dice que él solo paga la mitad. No me atrevo a decir tanto.

Pero si hacemos un cálculo totalmente aventurado y a buena de Dios, ya que no hay tan confuso como el día de los toros, podemos afirmar el tipo de declaración que haría Manuel Benítez, referida exclusivamente a sus ingresos como matador de toros, en la categoría especial.

Dicen los que de esto saben que Manuel Benítez cobra un millón de pesetas por corrida en las plazas y ferias importantes; otros afirman que no llega a tanto. Hay quien explica el negocio "cordobésita" insinuando que lo que hace Manuel Benítez es, a cambio de una cantidad superior, garantizar la plaza el cartel de "No billetes".

Jesús Vázquez, en "Gaceta Ilustrada"

## EL ALCOHOL Y LA EMIGRACION, PROBLEMAS PSIQUIATRICOS

GRANADA.—Don Luis Rojas Ballesteros, catedrático de Psiquiatría de la Facultad de Medicina, declara a "Ideal" sobre los trabajos de su cátedra, especialmente relacionados con el alcohol:

—En mi primera época de médico, eran muy raros los casos de "delirium tremens" a causa del alcohol; hoy son relativamente frecuentes. Pensamos inicialmente en unos factores económicos; supusimos que debido a la elevación de vida se bebía más. La experiencia nos ha llevado a unas conclusiones distintas. Son esos factores culturales, que tanto condicionan al hombre de hoy, los que influyen; en esa dirección han ido encaminados los trabajos de los profesores Soler Viñolo y Mora Teruel, que presentaron un estudio en el Congreso de Oviedo.

—¿Y en torno a la emigración?

—Hemos sido los primeros en España en estudiar los trastornos psicopatológicos en relación con la emigración. No por una especial predisposición, sino que realmente es un fenómeno que se desarrolla ante nuestros ojos. Aquí he tenido un colaborador muy eficaz en el profesor don Miguel Rojo, actual catedrático de Psiquiatría en la Universidad de Valencia. Descubrimos que en esta patología influyen especialmente tres factores: a) el idioma; b) la alimentación, y c) la libertad sexual. Y no deja de ser paradójico que en el país de don Juan y la Celestina haya sido la pomposamente llamada revolución sexual uno de los factores más traumáticos en nuestros emigrantes.



LITERATURA POLITICA, O POLITICA LITERARIA...

(«Diario de Barcelona»)



**Cine REX**

# EL PRECIO del PLACER



Nacionalidad: Estados Unidos.  
 Director: Bernard Kowalski.  
 Productor: Norman Rosemont.  
 Fotografía: Jack Priestly, color  
 Berkey-pathe color. 70 mm.

Guión: A. J. Russell.  
 Música: Sid Ramin.  
 Basada en la novela de Harold Robbins.

Intérpretes: Alex Cord (Cesare), Britt Ekland (Ileana), Patrick O'Neal (Baker), Joseph Wiseman (Mateo), Barbara McNair (Ahn), Titos Vandis (Tonio), Eduardo Ciannelli (D. Andrés), Roy Scheider (Bennett), Lincoln Kikpatrick (Anibal).

La "Mafia" ha sido motivo de un buen número de temas en la literatura y en el cine, aunque la mayoría de las ocasiones solamente haya servido para conceder un relativo interés a otros temas convencionales. Es el caso de "El precio del placer", novelesco título que intenta explicar el castigo del protagonista.

Comienza la película con un asesinato en defensa propia. Un grupo de personas tratan de linchar al

asesino, pero éste es salvado por un hombre. Esto le obligará a quedarle agradecido y a corresponderle en el futuro. Pero después de realizar algunos "trabajos" trata de retirarse dándose cuenta el protagonista de que está ligado a la terrible sociedad secreta y de la cual nunca podrá escapar. Su princesca vida —no le falta ningún lujo ni placer—, tiene un precio: No puede disponer de su propia existencia.

Aparte de la situación y correrías de este asesino a sueldo, el film de Kolwalski nos presenta algunos aspectos de la lucha de la justicia contra unos sujetos a los que no puede atrapar a pesar de conocer su culpabilidad. El poder del dinero les hace intocables.

La realización es acertada, al menos de cara al espectador medio. Cierta que no se profundiza en los aspectos importantes, dando preferencia a los crímenes, huidas y aventuras. Todo ello con un adecuado ritmo y una buena fotografía en color.

A.S.M.

## LO QUE DICEN



DIA 5 DE MARZO

**ARIES**, (21-3, 20-4).— Si confía en sus resistencias físicas no rechace ese viaje. Discuta con más calma si quiere llegar a un acuerdo. No permita que el idilio incremente sus gastos.

**TAURO**, (21-4, 20-5).— Deberá tomarse las cosas con más calma, al fin y al cabo usted está libre de culpa. No acepte la amistad que le ofrece esa persona. Procure que su idilio sea discreto.

**GEMINIS**, (21-5, 20-6).— Mejore su aspecto físico, pierda esas grasas que le sobran. Déjese llevar por los consejos de la gente que le aprecia, esa persona no le conviene bajo ningún aspecto.

**CANCER**, (21-6, 20-7).— Necesitará mucha cautela en lo concerniente a las finanzas. Reprima cualquier impulso que le haga arriesgar dinero. Los asuntos amorosos cada vez son más confusos, no cambie de actitud.

**LEO**, (21-7, 21-8).— No deje que el dinero de esa persona le condicione. Las personas solteras deberán tener cuidado con el sexo contrario, ya que el encanto de los "geminis" les atraerán.

**VIRGO**, (22-8, 22-9).— Le resultará fácil lograr lo que se ha propuesto, sea constante si quiere conservarlo. Trate de vencer la antipatía que siente por ese pariente.

**LIBRA**, (23-9, 22-10).— No se comprometa con personas más jóvenes que usted. Será tremendamente embustero sólo por salirse con la suya, esto puede terminar con unas relaciones amorosas que le hacen feliz.

**ESCORPION**, (23-10, 22-11).— No se exceda en el trabajo, no conseguirá nada. Si está dispuesto a complacer a los demás comience por olvidarse de sí mismo. El idilio le reserva ciertos problemas.

**SAGITARIO**, (23-11, 20-12).— Domine su entusiasmo, ya que las circunstancias torcerán sus planes. Posibles indigestiones, no se exceda en las comidas. Gracias a la ayuda de esa persona podrá adquirir nuevos conocimientos.

**CAPRICORNIO**, (21-12, 19-1).— La actitud del ser querido llegará a inquietarle pero no de su brazo a torcer. No tome decisiones que puedan poner en peligro su carrera, piense con calma.

**ACUARIO**, (21-1, 18-2).— Las personas en principio le parecerán encantadoras, estudiélas a fondo. No acepte ninguna broma, aunque está sea bien intencionada. Atienda las cuestiones de salud.

**PISCIS**, (19-2, 20-3).— Si surge una desavenencia procure no deshacerse en lágrimas, no conseguirá nada de este modo. Reflexione mucho antes de dar ese paso, la gente no está dispuesta a prestarle el dinero.

# Ciclo Hitchcock en TV.E.

MADRID, 4. (Cifra).— Televisión española dedicará un ciclo a Alfred Hitchcock, en la noche de los martes, finalizado el que venía emitiendo con películas interpretadas por Marilyn Monroe.

Entre la extensa producción del mago del suspense, el director Hitchcock, se han seleccionado ya los títulos siguientes: "La sombra de una duda" (1943), "Náufragos" (1943), "Recuerda" (1945), "Extraños

en un tren" (1951) y perfecto" (1953).

Inglés, actor en algunas cintas, hijo de un comensal de corral, Alfred Hitchcock, que nació en Londres en 1889, realizó en Inglaterra hasta su paso a Hollywood. declaró que no escribía porque hay muy pocas películas de donde mejores historias.

## MARIA SCICOLONI SE HACE CANTANTE

MILAN (Italia), 4. (Efe-Upi).— Maria Scicolone, hermana de la actriz cinematográfica Sofia Loren y

ex-esposa del hijo del Duce, Romano Mussolini, se ha lanzado al mundo de la canción, en el que piensa hacer

carrera, según afirma semanario "Eva Express".

La revista dice, que Scicolone usará sólo su propia voz durante su nueva carrera. Como primer disco su primer disco será un éxito. Como, titulado "Es imposible



Alfonso I, 18 Pasaje Palafox Avda. Madrid 16  
 Telefono 230246 Telefono 235494 Telefono 331014

## TV. E. PROGRAMACION

DISTRIBUIDOR OFICIAL

**radiODELICIAS**

Avda. América, 4 y 6 - Téf. 37 01 00  
 Avda. Madrid, 161 y 163 - Téf. 33 80 21  
 Delicias, 5 - Téf. 33 02 27 - ZARAGOZA

PROGRAMAS PARA HOY

NOCHE

- 8,25.—Esta noche...
- 8,30.—Novela (Capítulo IV): «Siempre».
- 9,00.—Telediario.
- 9,25.—Del dicho al hecho: «El huésped y la pesca, a los tres días apesada».
- 9,55.—Audacia es el juego: «La Investigación».
- 11,15.—Microespacio.
- 11,25.—Veinticuatro horas.
- 11,45.—Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—Carta de ajuste: Recital de Alicia de Larrocha.
- 8,30.—Presentación y avances.
- 8,32.—Autos locos: «Marathon en Washington».
- 8,55.—Julia.
- 9,30.—Telediario 2.
- 9,55.—Teatro de siempre: «El secretario particular», de T. S. Eliot.
- 11,25.—Encuentro con la música: — Noticia joven.
- 7,55.—Teleclub. Ventana abierta: «La costa de la muerte».

PROGRAMAS PARA MAÑANA

MATINAL

- 12,15.—Carta de ajuste: «El Código de los huelgas».
- 12,30.—Apertura y presentación.
- 12,32.—Primera hora.
- 1,30.—Conviene saber.

SOBREMESA

- 2,00.—Sobre la marcha. «En este país» y «Contra reloj» con el espacio intermedio: «El punto sobre la i».
- 3,00.—Noticias a las 3.
- 3,25.—Buenas tardes. — Mujeres. — El automóvil. — Dos tontos en apuros: «El inocente apostador». — Imágenes de ayer. — Economía. — Fin de semana.
- 5,00.—Despedida y cierre.

TARDE

- 6,45.—Carta de ajuste: Canciones populares catalanas (Francesc).
- 7,00.—Apertura y presentación.
- 7,02.—Con vosotros.



TRANSISTORES GAMA MODULAR

- Concurso y comentarios sobre el libro: «Funciones y juegos de Kesperle», de Josefina Siebe.
- Dibujos animados.
- A cinco años vista: «El profesor de educación física».
- Noticia joven.
- 7,55.—Por Tierra, Mar y Aire.

NOCHE

- 8,25.—Esta noche...
- 8,30.—Novela (Capítulo V y último): «Siempre».
- 9,00.—Telediario.
- 9,25.—España siglo XX: «Eduardo Dato».
- 9,55.—Estudio 1: «Para ti es el mundo» (reposición).
- 11,25.—Veinticuatro horas.
- 11,45.—Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8,00.—Carta de ajuste: «El Sombrero de Tres Picos» (Falla).
- 8,30.—Presentación y avances.
- 8,32.—Don Gato: «Benito, artista del violín».
- 8,55.—Silencio por favor: «Cabalgata de nuevo».
- 9,30.—Telediario 2.
- 9,55.—Viaje sin pasaporte.
- 10,25.—Estudio abierto.
- 0,25.—Despedida y cierre.

## Cartelera

TEATROS

**PRINCIPAL**. — 7'15 y 11. Mary Carrillo en "La mamma". ¡El suceso teatral del año! ¡Miles de carcajadas! ¡Últimos días! (May. 18).

**CINES DE ESTRENO**

**ARGENSOLA**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Brigada suicida. Peter Lee Lawrence, Guy Madison.  
**COLISEO**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Tres asesinos. Robert Walker, Diane Varsi.  
**COSO**. — 5-7-9-11 (May. 18). 5.ª semana: No desearás al vecino del 5.º Cinemascope - Eastmancolor. Alfredo Landa, Ira de Pustemberg.  
**DORADO**. — 5-7-9-11 (Mayores 14). Operación Crossbow. Sofia Loren, Lili Palmer. Butaca: 25 ptas.

**FLETA**. — 5-9'15 (May. 18). 4.ª semana: Lo que el viento se llevó. Todd-ao - Esteoreofónico. Clark Gable, Vivien Leigh.

**GOYA**. — 5-7-9'15-11'15 (Mayores 18). 2.ª semana: Bésame, tonto. Kim Novak, Dean Martin.

**PALAFOX**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El único juego en la ciudad. Technicolor. Elizabeth Taylor, Warren Beatty.

**REX**. — 5-7-9-11 (May. 18). El precio del placer (Stiletto). Panavisión 70 mm. - Color y sonido estereofónico. Alex Cord, Britt Ekland.

**VICTORIA**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Jeff. Color. Alain Delon, Mireille Darc.

**CINES DE ARTE Y ENSAYO**

**AVENIDA**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Seguro de virginidad. Romina Power.  
**ELISEOS**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). La larga agonía de los peces. Eastmancolor. Un film de Rovira Beleta. Joan Manuel Serrat, Linda Cole.

**CINES DE REESTRENO**

**ACTUALIDADES**. — 5-7-9-11 (May. 18). Los caminos prohibidos de Katmandu. Elsa Martinelli.  
**DELICIAS**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El cerebro de Frankenstein. Technicolor. Peter Cushing, Verónica Carlson. Último día.

**DUX**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Bullit. Technicolor. Steve McQueen, Jacqueline B. Último día.

**GRAN VIA**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Una historia pasada. Technicolor. Marisa Jean Sorel.

**MADRID**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Una señora estupenda. mancolor. Lola Flores, L. López Vázquez.

**MONUMENTAL**. — 5-7-9-11 (May. 18). Oro sangriento. Lee Van Cleef.

**MOLA**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El demonio de los troianni, Mónica Vitti.

**NORTE**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Historia de una mujer. Anderson.

**PALACIO**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). El pollo de mierda. Louis de Funès.

**PARIS**. — 4'45-7'30 y 10'30 (Mayores 18). El bueno, el feo y el malo. Cinemascope - mancolor. Clint Eastwood, Steve Wallach, Lee Van Cleef.

**PAX**. — 4-7 y 10 (Mayores 18). Horizontes de grandezas y nemascope - Technicolor. Gregory Peck, Charlton Heston.

**RIALTO**. — 5-7-9-11 (Mayores 18). Ringo de Nebraska. Clark.

**ROXY**. — 5-7'30 y 10'30 (Mayores 18). Isadora. Cinemascope - Technicolor. Valerie Redgrave, James Fox. Último día.

**SALAMANCA**. — 3-6'30 (May. 18). Doctor Zivago. Julie Cristhie, Omar Sharif.

**TORRERO**. — 5-7'30 y 10'30 (May. 18). 500 millas. Cinemascope - Technicolor. Newman, Joanne Wood. Último día.

PELOTA

Frontón Jal-Alal. — Tarde. Partidos de pelota a punta. Quinielas. Altube - Ignacio Contreras. Zaldivia - Carroquino con Lopetegui - Galarza.



Por PEDRO PABLO PADILLA

# "SIGUEME, POLLO"



AS mujeres son muy cucas. Si no fuesen cucas, no serían mujeres, según enseña Cicerón. Desde los tiempos mas antiguos, los antiguos que se extravían en las edades de las piedras, cuando a la Humanidad le empezaban a salir los dientes, la mujer ha dedicado sus esfuerzos, su entusiasmo y su tozudez a enganchar pardillos. El juego o divertimento consiste en preparar el cebo, la liga, la trampa; y ver qué pasa, a ver quién pica, a esperar que el señor muerde el anzuelo. Y, al igual igualito que en muchas otras cosas, esta de pescar marido no ha sufrido ni una leve modificación. Habrán cambiado los medios, los procedimientos, los sistemas, pero la finalidad continúa inalterable, cimentada en roca viva. No os dejéis ofuscar por las propagandas que lanzan las nuevas corrientes, las últimas teorías dictadas al respecto en cuanto comunican algo así como indiferencia de la mujer al hecho de cambiar de estado. Se os dirá que a la mujer moderna, la de Var Cleary, la actualísima, e incluso la del futuro, no le arruga el sueño pensando en que, si los hijos no lo remedian, se quedará soltera. Somos libres, independientes y absolutas propietarias de nuestra onnimoda voluntad. No

ecesitamos contraer nupcias. Podemos prescindir de esos bichos tan feos y peludos llamados hombres". Mentira, mentira. Y explicar por qué. Lo mismo que si en plena calle una mujer se quedase desnuda, así de rarísimo vendría a hacernos que no se casara. Tal visión se enfoca desde la óptica de ella misma. Ayer y mañana y siempre. Lo que pasa es que antes el celibatismo se tragaba en el convento, en el hogar paterno en en lo otro (ya me entendeis). Ahora la soltería se disimula y se transige con menos dosis de drama. Se soporta mejor; abierta la sonrisa y abierta la flor de la esperanza, esa flor extraña, sin pétalos ni perfume pero que nunca se mustia. ¿Y si hay hijos? Ah, los hijos no estorban, no pesan. Los hijos jamás pesan ni estorban. Podrán constituir émulos, obstáculos, peñascos. Pero no murallas imposibles de franquear: Y consuelan, alivian la herida y el dolor de la soltera que, vaya usted a saber por qué, tuvo un niño inoportunamente, cuando menos lo esperaba. La vida la gran caja de las sorpresas, suele despacharse a gusto según que casos y con quién. Y le regala a la soltera un minihombre o una minimujer. Son

obsequios en días no señalados, como cuando felicitamos a alguien por su santo llevándole una caja de puros o un collar de majóricas y resulta que no cae el santo en tal fecha.

A lo que íbamos. Dígase lo que se diga, la hermosa Eva se ha valido en todo momento y circunstancia de infinitos ardides tendidos para obtener la pareja, el Adán entresoñado, y concreto a lo real. Del incontable arsenal de triquiñuelas, indicaremos de pasada el llamado "Sígueme pollo", artificio usado con ponderable éxito por las cucas de hace un porrón de años. Consistía el "sigame pollo" en una pluma de ave colocada en el sombrero. Al caminar, la pluma se balanceaba airosa, llamativa, al compás de un dulce meneo infalible en multitud de casos. El caballero clavaba las pupilas en aquel vaivén irresistible y, tal prodigio contenía el reclamo que, cuando se quería enterar de algo, de lo único que se daba cuenta es de que el cura le colocaba el anillo a los compases de la marcha de Mendelson, esa marcha que a tantas y tantas miles de parejas ha elevado al "patíbulo" del matrimonio. Clavo lo de Patíbulo cogiéndolo entre comillas.

También proporcionó sin números triunfos el cepo de la rosa: mejor dicho, el tallo de la rosa. La chica salía a pasear con su rosa prendida en el pecho. Si el rabo iba colocado hacia arriba indicaba "ven, que no te fallaré". Si el rabo miraba abajo significaba "no te molestes que no hay de qué". Si el rabito tiraba a la izquierda, al brazo, decía "aunque sea viudo también se admite". Si el tallito, miraba al corazón entonces es que la muchacha estaba dispuesta a casarse con el primero que se acercase

"Aquí me tienes, cartucho de chantilly. Soy muy cariñosa, muy mimosa, muy no sé qué ni cómo yo sé. Date prisa. Yo soy la tuente del amor que no empacha". El pollo corría disparado, loco, frenético de ansia y de pasión. "Aquí me tienes. Tuyo hasta el reipé". Venía a ser aquello el lenguaje de las flores.

Las solteras de hoy utilizan los mismos resortes. Nada ha cambiado. Y el hombre continúa aplacando su sed en las anchas lagunas de la ingenuidad. Con rabo de rosa, con pluma bandolera. Igual que ayer. Cupido es el dios que no envejece y que sabe más que una asamblea de sabios. Y ellas, sus discípulas, no digamos. En cambio, el hombre sigue dándole al catón, hecho un párvulo vestido de lila.

# La PRIMAVERA

## QUE SE NOS VIENE ENCIMA



**A**LGUIEN ha dicho que ya viene la primavera... No sé donde lo he oído. He mirado al cielo y lo he visto azul. He mirado al jardín y he visto flores. He mirado a mi alrededor y he visto manos entrelazadas... Es verdad, la primavera se acerca. Zaragoza empieza a tener mañanas maravillosas. ¿Será una primavera distinta? ... Es difícil pronosticarlo. Será una primavera como todas las primaveras.

Flores, pájaros, que cantan, colores, besos que ruborizan... Alguien ha hecho un gesto despectivo y de sus labios ha salido una palabra: cursi...

Me he encogido de hombros. Peor para él. Todavía hay quien piensa que mirar a la luna en una noche de verano, es una cursilería. Todavía hay quien cree que dar un beso a una chica, en plena calle, es una cochinidad horrenda. Todavía hay gente capaz de pisotear una flor...

Viene la primavera... Con el sol, con el calorillo primaveral, mi abuela saldrá a pasear. Mi abuela se irá a un largo paseo o a una redonda plaza desde donde pueda contemplar el ir y venir de las personas, mi abuela buscará un rincón tranquilo y soleado donde pueda charlar con otras abuelas... Creo que ésta vez, no lo encontrará. A mi abuela le han robado su banco de todos los días o lo que es lo mismo, le han puesto un coche delante. Lo único que podrá contemplar será su vieja y arrugada figura, en la carrocería limpia y brillante...

En la calle sigue el maremagnum de coches, de aparcamientos en mitad de los paseos, de perforadoras en su continuo juego de destripar el suelo. En la calle todos corren en busca de algo que nunca o casi nunca deben encontrar. En la calle ya no hay sitio para que se pose una paloma a picotear una miga de pan...

Batas blancas bajo el brazo, libros, apuntes. La mañana invita a hacer novillos y marcharse al parque con Charo... Grandes terrazas hirvientes de personas descansando. Paseo de la Independencia bulliendo arriba y abajo. Palomas del Pilar, comiendo de las manos de los niños...

En el tiesto de mi balcón están saliendo unas florecillas rojas. De cuando en cuando, un gorrión viene a descansar en el alero. Por la mañana, al despertar, sólo veo el sol que entra curioso y figón. Es bonita la primavera...

En verano hace demasiado calor. Demasiado frío en invierno. Sólo la primavera guarda un término medio. Pero sólo en el tiempo. El corazón salta de júbilo y se hincha de amor caliente... Pero aún siguen existiendo personas para quienes la primavera sólo es una estación más. Una estación en la que, los que están un poco tocados de la cabeza, escriben cosas ridículas en los periódicos.

Barrio viejo zaragozano. Con la primavera se hace alegre y soñador. Calle de San Pablo, Boggiero, La Pabostria... ¿Sabían que hay una calle que se llama así? ... Barrio de recuerdos primaverales...

La muchacha de dieciocho años, se ha comprado unos "mini-shorts" para cuando venga la primavera. Y un libro de poesías de Bécquer. Y unas gafas redondas, enormes, de sol, para leerlo, en un parque. Ilusión de dieciocho primaveras.

Primavera que se acerca. Sonrisa ancha para todo el que la quiera. Las avenidas de Calvo Sotelo y de Fernando el Católico son como la gracia de todas las gracias de la vida joven.

Sol grande y caliente. Pájaros que pían. Flores que comienzan a nacer...

Alguien ha dicho: ¡cursi! Me he encogido de hombros. Ancha sonrisa para el que la quiera. Es la primavera que se acerca...

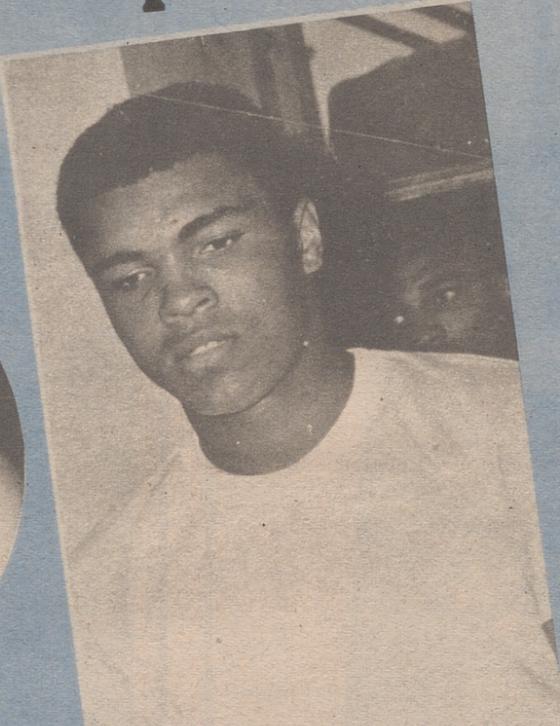
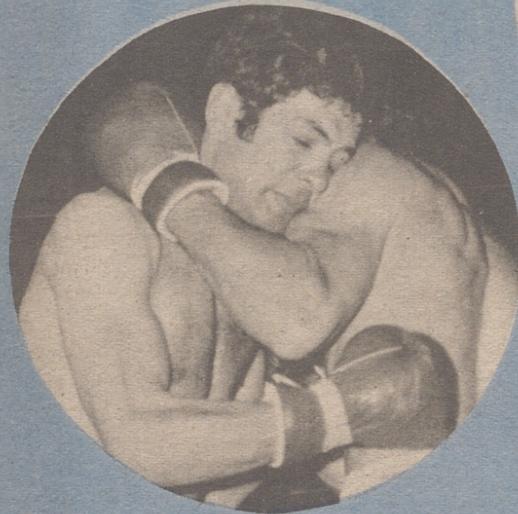
ANGEL



hablar, ver, contar...

# INDIFERENCIA

## Una nueva empresa de boxeo



La afición al boxeo no se rinde. Podría pasar por etapas más o menos florecientes y hasta francamente depresivas, pero al final vuelve por sus fueros.

Tenemos ahí a la vuelta de la semana, concretamente el próximo día ocho, el combate Frazier Cassius Clay para el Campeonato Mundial, en los Pesados que amenaza batir todos records. ¡Para que se hable de crisis boxística!

A escala nacional, seguimos defendiendo nuestro entorchado de primera potencia internacional. Nuestros tres campeonatos europeos, amén de las posibles conquistas mundiales lo atestiguan. En este caso no solamente Carrasco y Legrá tienen la palabra, sino esos entrestidores tan sumosos, que suelen interponer quienes cuentan en su haber con la baraja mundial.

A nivel regional, esto es para andar por casa, el termómetro boxístico está como estaba. El único cambio que se ha operado últimamente ha sido, la irrupción de una nueva empresa organizadora con el aval oficial.

Los jóvenes Bernad y Vidorreta organizadores de la última hornada, debutarán ya el próximo sábado, con una buena velada sobre el papel.

Su juventud, su audacia, su valentía en una palabra, bien merece, que tenga también por aliada la suerte. Todo les hará falta, para dar mate al peligro que se les avecina.

SARRIA

**E**l partido de Altabix, dejó la cosa prácticamente viscosa. Hubo la general decepción en todos los clubes deportivos de la ciudad y tras ella, lejos de darse rienda a los malos humores, se ha pasado a una total indiferencia. Ya casi nadie habla de fútbol. El encuentro del próximo domingo no hace mucho se preveía, como fundamental, puede consistir de puro trámite, como lo serán, los que en adelante hasta el fin de la Liga dispute el Real Zaragoza.

Esta indiferencia es peligrosa, desde luego mucho peor que el enfado. Una afición que increpa a sus jugadores, puede con los resultados cambiar. Pero si ante el fracaso permanece "amorosa" que... ya no es afición.

Por tanto, aparte de hundir al equipo en Segunda y de sus resultados que los números rojos tendrán en las cuentas finales ocho consideramos que es más importante, mucho más importante la muerte de una "magnífica" afición. — G.

### EL DOMINGO EN CASETAS EN PARTIDO MATINAL

## ¿PERDERA SU IMBATIBILIDAD EL ARAGON?

**C**UANDO hay armonía y comprensión dá gusto. Y eso que es lo corriente que se pongan de acuerdo los clubs cuando hay intereses de por medio. Cosa por otra parte respetable.

Sin embargo existen excepciones. Eso ocurre cuando las partes interesadas posponen picajosidades y se ponen incondicionalmente al servicio de la opinión, que es en definitiva la que paga y manda.

Así lo entendieron el Arenas y el Aragón, cuando de acuerdo aplazaron un partido hace ya cierto tiempo.

Referido a este comentario, el Casetas, con espíritu deportivo que le honra y ennoblece, ha accedido y hecho suya una sugerencia publicada el lunes pasado en las páginas de "Zaragoza Deportiva".

Pedíamos nosotros que el partido del próximo domingo en Aragón se jugase en jornada matinal. De esta forma, la "hinchada" del Aragón podía trasladarse a ver a su equipo al populoso barrio de Casetas. Por otra parte y en justa compensación, los "zaragocistas" podrían también los hay en abundancia podían presentarse a la confrontación a tumba abierta —pero menos—, Zaragoza-Español en La Romareda.

Así pues, muchos aficionados tendremos el próximo día jornada doble. El Aragón espera conservar su imbatibilidad. Por su parte, el Casetas, que por cierto ya le ha declarado guerra al Aragón en la primera vuelta, tiene verdadera ilusión en erigirse en el primer conjunto que haga morder el polvo derrotal al Aragón.

El encuentro está programado a las once y tres cuartos de mañana. Como prueba del interés que ha despertado en Casetas sus aledaños, la directiva lo dedica a "Día del Club". ¿Quién saldrá con la suya? En cualquier caso, el triunfo, por adelantado lo ha conseguido la más absoluta deportividad.

## NORMAS FEDERATIVAS PARA LOS CLUBS DE FUTBOL

# JUNTAS GENERALES y ELECCION de PRESIDENTES y DIRECTIVOS

Comenzamos a publicar hoy y continuaremos en días sucesivos, el texto íntegro de la disposición federativa que regula para la temporada 70/71, la celebración de Juntas Generales en los clubs y elección de Presidentes y directivos. Consideramos que su lectura en los momentos actuales será de gran interés para los seguidores zaragocistas

**ARTICULO 1.**  
Las Juntas Generales de los Clubs federados se regularán por las presentes normas.

Los Estatutos sociales de cada Club deberán adaptarse a estos preceptos y cualquiera disposición en contrario será nula a todos los efectos.

**ARTICULO 2.**  
Los Clubs habrán de celebrar Junta General Ordinaria todos los años, no más tarde del treinta de agosto, previa convocatoria que hará la Junta Directiva, para tratar necesariamente de las siguientes cuestiones:

- Memoria, liquidación de presupuesto, Balance de cierre de ejercicio y cuentas del mismo;
- Presupuesto para el ejercicio siguiente;
- Proyectos y propuestas de la Directiva;
- Proposiciones de los socios, que hubieran sido presentadas por escrito y con cinco días de antelación al de la celebración de la Junta, siempre que lleven el mínimo de firmas que exige el artículo 22;
- Ruegos y preguntas.

**ARTICULO 3.**  
Toda Junta General que no sea la prevista en el artículo anterior, tendrá la consideración de Extraordinaria.

Las Juntas Generales Extraordinarias podrán celebrarse a instancia de la Junta Directiva o de un número de socios que represente, al menos, el 20 por 100 de los que reúnan los requisitos que preve el artículo 6.

Los acuerdos de disposición de bienes inmuebles y los que se refieran a cese de la Junta Directiva, habrán de adoptarse en Junta General Extraordinaria convocada exclusivamente para este objeto.

**ARTICULO 4.**  
La celebración de Juntas Generales deberá ser previamente autorizada por la Federación Nacional o por la Regional respectiva, según se trate de Clubs de una u otra categoría.

Únicamente podrá tratarse en ellas el asunto o asuntos para los que fueron autorizadas y, a tal fin, los Clubs acompañarán, con la solicitud, la propuesta del Orden del día sobre el que se pretende deliberar.

La Federación Nacional o las Regionales, en su caso, podrán denegar la autorización cuando a su parecer resulte improcedente la celebración de la Junta General, razonando los motivos en que tal denegación se fundamente.

**ARTICULO 5.**  
Los sistemas para la constitución de las Juntas Generales de los Clubs serán: el de participación directa, aplicable cuando aquéllos cuenten con un número de socios inferior a dos mil; y el representativo, cuando tal número de socios exceda de dicha cifra.

**ARTICULO 6.**  
Para tener derecho a participar en las Juntas Generales, serán requisitos necesarios ser mayor de edad civil común y pertenecer al Club con una antelación de, por lo menos, tres años ininterrumpidos, contados desde la fecha de

ingreso en cualquiera categoría hasta la convocatoria de la Junta General, en el caso de participación directa, o hasta el día en que comience la elaboración del censo, en el supuesto de participación representativa.

**ARTICULO 7.**  
En los Clubs cuyo número de socios exceda de dos mil, tendrán derecho a asistir a las Juntas Generales, con voz y voto, todos los socios que posean las condiciones establecidas en el artículo anterior. El ejercicio de tal derecho será personal y ningún socio podrá delegarlo en otro.

**ARTICULO 8.**  
Las Juntas Generales de los Clubs cuyo número de socios exceda de dos mil constituirán por el sistema representativo automático y estarán compuestas:

- Por los ex-Presidentes que hubieran desempeñado su cargo al menos durante un año y no hubieran perdido la condición de socios con posterioridad a su mandato.
- Por los cincuenta socios más antiguos de cualquiera de las categorías de Honor, Mérito o similar, que no hubieran perdido la condición de socios de número.
- En los Clubs en que exista más de una de estas categorías, el número total será de cincuenta y la antigüedad se entenderá desde su inclusión en cualquiera de aquéllas.
- Por los componentes de la Junta Directiva.
- Por los socios designados por sorteo entre aquellos en quienes concurren los requisitos previstos en el artículo 6, en la siguiente proporción: hasta diez mil socios, el cincuenta por ciento; y veinte mas, por cada millar restantes.

(mañana continúa)