

LAS EXPORTACIONES

Pág. 2

ARAGON

expres

DIARIO DE LA TARDE

Director: EDUARDO FUERTEBUENA COMIN
Redacción, Administración y Talleres
Calle 2 - Teléf. 21 69 82 - Telex 58054

Edita: PRENSA ARAGONESA, S.A.
SABADO, 14 DE FEBRERO DE 1970
AÑO I - Número 16
Precio del ejemplar 3 PESETAS



LOS TRILLIZOS DE TOMELLOSO

TOMELLOSO (Ciudad Real).— Los trillizos de Tomelloso cumplen este mes, un año. María de las Mercedes, María del Pilar y José Andrés, hijos del matrimonio de Andrés Ortíz, 37, y Lucía González, 37. Nacieron en la casa maternal de esta localidad y el matrimonio ya contaba entonces con otros tres hijos.

(Foto Europa Press)



ESTA MADRUGADA

SE HA CASADO BARNARD

Página 3

NIEVA EN
CASI TODO
EL NORTE
DE ESPAÑA

Pág. 12

HUESCA

No hay ningún
peligro
de meningitis

Pág. 8

EN PAGINA DOCE

LISTA DE LA LOTERIA NACIONAL



El subsecretario de Comercio está desplegando una gran actividad. Estos días, visita la provincia de Barcelona. En sus discursos, el señor Fernández Cuesta da a conocer las líneas de política de su Ministerio. En el de esta misma mañana le ha escuchado un grupo de exportadores de Sabadell, y el subsecretario ha fijado en casi 2.200 millones de pesetas el valor de nuestras exportaciones españolas para este año. Una meta alta, sobre todo por el aumento relativo que supone respecto al año anterior, un 17 por ciento. La O.C.D.E. nos ha recomendado un 15 por ciento. El señor Fernández Cuesta, sin embargo, ha aconsejado atención para que nuestra industria —al tope de su capacidad productiva en estos momentos, también según sus palabras— no produzca un desequilibrio más grave de ser reparado en el futuro. En una palabra, crecimiento y expansión, pero prudente. Al fin y al cabo, y visto desde el lado práctico, si producimos más de lo que conseguimos exportar, un buen volumen de energías habrán quedado desaprovechadas y España tendrá que verse obligada a consumir sus propios excedentes. Algunos otros Ministerios podían seguir el ejemplo del de Comercio.

Subsecretario de Comercio en Sabadell

"Este año exportaremos por valor de 2.200 millones de dólares"

● ANUNCIA UN AMPLIO FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES

SABADELL, 14 (Cifra). "Sería suicida desentendernos de nuestra expansión comercial exterior, justamente cuando más precisamos afinar y perfeccionar nuestros mecanismos de competitividad internacional, ante la certeza de que solo una compañía española integrada y con posibilidades de coexistencia en ámbitos supranacionales podrá facilitarnos una auténtica elevación del nivel de vida y un hogar colectivo más atractivo para todos", dijo el subsecretario de Comercio, Fernández Cuesta, en un discurso pronunciado en la Cámara de Comercio de Sabadell, con motivo del acto de entrega de premios a los exportadores.

2.200 MILLONES DE DOLARES

Para subrayar lo difícil e importante que es la labor exportadora, Fernández Cuesta dijo: "Caben pocas dudas con respecto a la atención preferente que merece la exportación, por su carácter estratégico, reconocido y proclamado oficialmente.

En 1968 el valor de nuestra exportación sumó 1.590 millones de dólares, en 1969, se elevó a 1.900, y en 1970, es decir el presente año, confiamos en alcanzar cerca de los 2.200 millones de dólares, con un crecimiento porcentual de casi un 17 por 100 respecto al año pasado. Las estimaciones contenidas en el informe sobre España, que acaba de publicar la O.C.D.E. (Organización de Cooperación para el Desarrollo Económico) considera posible un aumento de las exportaciones del orden del 15 por 100. No se aleja mucho de nuestros cálculos, y yo les pido a todos un esfuerzo para rebasar ambos techos porcentuales, aunque soy

consciente también de la enorme y difícil tarea que esto supone, no sólo por lo que representa en sí en cuanto a problemática interna, sino por la previsible situación de los mercados internacionales, que seguramente registrarán coyunturas menos expansivas que en 1968".

FOMENTO DE LAS EXPORTACIONES

Más adelante, el subsecretario de Comercio, añadió: "Siguiendo las instrucciones y las directrices del ministro tenemos en estudio la creación de un Instituto de Fomento de la exportación, la flexibilización de la llamada, un mayor avance, tanto en profundidad como en extensión, de la ordenación sectorial de la exportación. Una nueva reglamentación de la admisión temporal. La mejora de algunos aspectos de la reposición con franquicia arancelaria. La puesta en marcha definitiva del "draw-back". La inminente aprobación de unas pólizas de seguro de crédito a la exportación, que confiamos han de permitir una financiación bancaria mucho más ágil y efectiva. La propuesta de nuevas modalidades crediticias, que contribuyan a la actualización operativa de potenciales exportadores, especialmente destinadas a la pequeña y mediana empresa. La revisión de nuestra política de asistencia informativa, para intensificarla en sus múltiples aspectos. La colaboración más eficaz en definitiva entre la administración, coordinada en todas sus vertientes implicadas, y los empresarios españoles, con el deseo y la firme voluntad de servirles, tanto en la fase de promoción como en la de ejecución de sus transacciones con el exterior".

De peón a oficial en seis meses

● UNA CONVOCATORIA DE INTERÉS PARA TRABAJADORES NO CUALIFICADOS

En breve período de seis meses, un hombre con voluntad de superación puede dar un paso definitivo en su promoción profesional aprendiendo un oficio. La convocatoria de un nuevo curso, anunciada por el Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada, ofrece esta oportunidad a los trabajadores mayores de 18 años.

La posibilidad de formarse como oficial de la industria está hoy al alcance de todos los trabajadores mayores de 18 años, a los que únicamente se exige leer y escribir y las cuatro operaciones elementales de la aritmética para ingresar en cualquiera de las 17 especialidades cuyas enseñanzas se imparten en este Centro Sindical que en Zaragoza viene funcionando desde 1966.

Durante su estancia en el curso, como alumnos del Centro, reciben los trabajadores además de las enseñanzas propias de la especialidad y ropa de trabajo, la comida del mediodía y un subsidio de estímulo

de 100 pesetas diarias los casados y de 40 pesetas los solteros. Si el trabajador necesita desplazarse a Zaragoza para realizar el curso, por tener fijada su residencia habitual fuera de la capital, recibe, además, una prima especial de 30 pesetas diarias. Como las prestaciones que el Centro concede a sus alumnos son compatibles (con las que el Seguro de Desempleo otorga a los trabajadores en paro, es para estos hombres una ocasión singular de aprender un oficio o completar su formación superando el signo adverso de la difícil etapa profesional por la que atraviesan. El curso anunciado comenzará el día 27 de abril próximo para terminar el 17 de octubre. Las especialidades objeto de la convocatoria pertenecen a la rama del Metal, de la Construcción y de la Madera.

El plazo de admisión de solicitudes para el próximo curso terminará el 28 de febrero y los aspirantes a ingreso deberán presentar, junto con la solicitud, dos

fotografías tamaño carnet y un certificado de residencia y buena conducta expedido por el Ayuntamiento o Guardia Civil. Los aspirantes que tienen fijado su domicilio en Zaragoza, capital, pueden sustituir este certificado por el de la empresa donde se encuentren trabajando.

Los ingresos para solicitar el ingreso están a disposición de los interesados en la conserjería de la Delegación provincial de Sindicatos y en el propio Centro de Formación Profesional Acelerada. Los aspirantes que residen en la provincia pueden obtenerlos en las Delegaciones Sindicales, comarcales y locales, y en las Hermandades de Labradores y Ganaderos.

Para la mejor información de los residentes en la capital y con el fin de evitarles el desplazamiento hasta el barrio de Miralbuena, donde está situado el Centro, funciona una oficina de información en la primera planta de la Delegación provincial de Sindicatos de seis a ocho de la tarde.



"SIN UN ADIOS", PROXIMA PELICULA DE RAPHAEL

MADRID.— El título definitivo de la próxima película de Raphael es "Sin un adiós", escrita, dirigida y producida por Vicente Escrivá. La película se ha empezado a rodar el pasado fin de semana en el Hotel Formentor de Palma de Mallorca. La protagonista femenina es Leslie Anne-Dowa, de 18 años e inglesa de nacionalidad.

En la foto, Raphael con el Trofeo que le otorgaron por ser el autor más popular de España, que lo designaron como uno de los cuatro personajes más populares de 1969. Le acompaña su compañera en su nueva película, "Sin un adiós", Leslie Anne-Dowa. (Foto Cifra)



FABRICA HISPANO-JAPONESA EN EL CAMPO DE GIBRALTAR

MADRID, 14.— Se prevé que en 1972 esté ya construida en el campo de Gibraltar una fábrica capaz de producir 2.500 toneladas de chapa al mes. El proyecto fue anunciado por Europa Press en fuentes competentes.

Ello es resultado del acuerdo entablado por la "Nisshin Steel Company" japonesa, y un consorcio español en el que se incluyen cuatro bancos: una firma comercial denominada Exdisa, para la constitución de una sociedad conjunta con vistas a construir unas industrias de laminado de acero en el campo de Gibraltar. El Gobierno español ha aprobado ya el proyecto.

COLOQUIOS SOBRE "UNIVERSIDAD E INVESTIGACION"

MADRID, 14.— El próximo martes, día 17, comenzarán en el Palacio de Fuensalida, Toledo, unos coloquios sobre "Universidad e investigación en el examen nacional de política científica que desarrolla el Ministerio de Educación y Ciencia en cooperación con la O.C.D.E.. La clausura de los coloquios está prevista para el sábado día 21.

Asistirán a los mismos representantes de las universidades, institutos de investigación, escuelas técnicas superiores, así como autoridades del Ministerio de Educación y representantes autorizados de la O.C.D.E.

EL OBISPO DE TOLEDO PROPONE LA DIVISION DE LA DIOCESIS

OVIEDO, 14.— La división de la diócesis de Oviedo en cinco diócesis territoriales, que funcionarían casi autónomamente como cinco diócesis pequeñas, es uno de los proyectos que el arzobispo de Oviedo, monseñor Merchán, acaba de presentar a la consideración de todos los señores obispos de Asturias en una carta circular, según ha podido saber Europa Press.

La reorganización proyectada por monseñor Díaz Merchán está motivada por la creciente complejidad sociológica de Asturias, así como por su geografía.

Las autoridades eclesíásticas de Madrid y Barcelona han expresado su consideración del Vaticano proyectos similares para la división de las archidiócesis.

PRESTAMOS PARA LA CREACION DE EXPLOTACIONES AGRARIAS

MADRID, 14.— Los medianos y pequeños agricultores y trabajadores autónomos y por cuenta ajena que deseen acogerse a los préstamos otorgados por el Estado para la creación de explotaciones agrarias viables, deberán cumplir la condición de tales mediante certificación sindical correspondiente, que determina hoy en el B.O.E.

Asimismo deberán acreditar su arraigo en la zona donde pretenden desarrollar la explotación, su capacidad para ser empresario agrícola y que reúnan las condiciones exigidas.

El 80 por 100 del valor del préstamo no podrá exceder en ningún caso de la cantidad que resulte de capitalizar el valor de la renta catastral asignada a la finca al 1,5 por 100 en las tierras de secano y al 2 por 100 en las de regadío.



AYER se produjo en El Cairo la mayor manifestación desde la Guerra de los Seis Días. Entonces fue para pedir a Nasser que no dejase el poder como había anunciado tras la derrota. Ahora ha sido para pedirle venganza contra los israelitas después del bombardeo del jueves. A lo largo de los trece kilómetros que van desde el palacio a la mezquita de Kubbah, cientos de miles de personas festejaron con flores y confetis a su "salvador", pidiéndole a voces represalias contra el enemigo.

El caso, una vez más, es insólito, incomprensible. El pueblo árabe no pierde la fe en su presidente. No importa lo que pase, quizá por ese fatalismo ancestral de los seguidores de Alá, éstos piensan que las cosas ocurren porque deben de ocurrir, pero que a pesar de todo, el "ejército victorioso" tantas veces mencionado por Nasser logrará un día el triunfo.

Y esto precisamente es lo que quizá más preocupe a Israel. Porque, aunque Dayan ha insistido en que su intención no es derrocar a Nasser, no cabe duda de que éste es uno de los fines principales de las continuas ofensivas y golpes de mano. Tal vez éstos estén motivados primeramente por una simple estrategia militar de gastar al contrario antes de que el contrario tenga tiempo de preparar un ejército en plena forma; pero lo que también busca el gobierno del Tel Aviv es minar el prestigio de Nasser y provocar su caída. El sucesor, seguramente ya no encarnaría la representación total del pueblo árabe, de todos los enemigos de Israel. Y entonces la paz sería quizá más posible. Porque al fin y al cabo, ¿no es la paz lo que buscan los judíos, aún de las formas más extrañas? Lo que ocurre es que Nasser es un profeta, enviado en el que los egipcios difícilmente pueden dejar de creer.

● Dicen los conservadores ingleses

● ESPAÑA DEBE ENTRAR EN LA O. T. A. N.

LONDRES, 14.— (Efe).— El diputado conservador James Ramsden, uno de los portavoces de su Partido en asuntos de defensa, ha hecho unas manifestaciones sobre esta materia en el Royal United Service Institution: que recoge el diario "The Times".

Según la crónica del "Times", Ramsden afirmó que un gobierno conservador se encaminaría a la restauración de mejores relaciones de defensa con España. Asimismo declaró que le parecía ventajoso que España formase parte de la O.T.A.N.

● Se prohíbe fumar en Argentina

BUENOS AIRES, 14.— El Gobierno argentino ha prohibido la publicidad por radio, televisión y cine, de los cigarrillos elaborados en el país y en el extranjero.

La ley no especifica los motivos de la determinación gubernamental, limitándose a aclarar que la prohibición rige en todo el territorio de la Argentina por el término de un año a partir de la fecha.

● Exposición de piedras preciosas

RANGUN, 14.— Diez países han sido invitados a una exposición y venta de piedras preciosas, cuyo valor se estima en una cantidad equivalente a 168 millones de pesetas y que deberá inaugurarse en Rangun (Birmania) el próximo martes.

La subasta de las gemas, jades, perlas y otras piedras preciosas comenzará el jueves próximo, informan los organizadores. Todas las ventas tendrán que ser pagadas en libras esterlinas, dólares estadounidenses o marcos alemanes.

Brasil NO HAY GENOCIDIO DE INDIOS

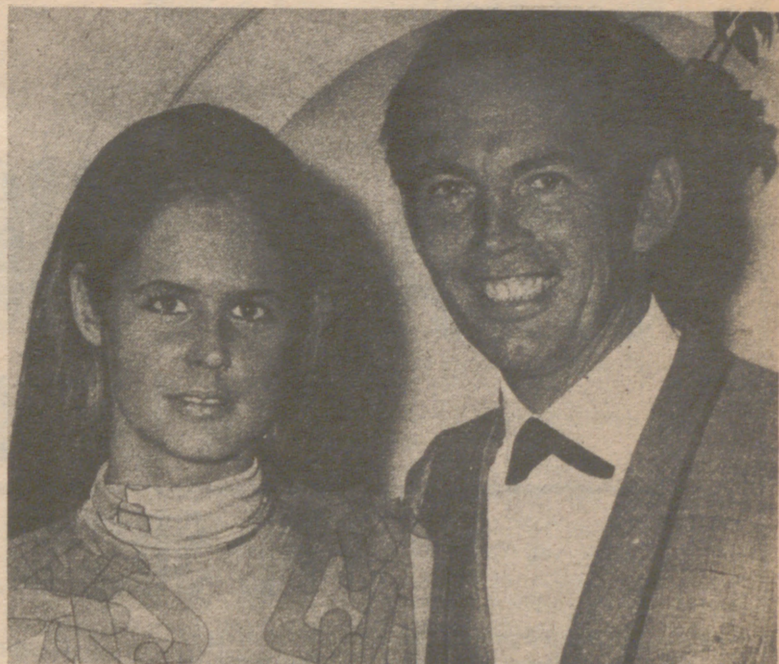
RIO DE JANEIRO, 14 (Efe). "Recuso formalmente la acusación de que el Gobierno o el pueblo brasileño hayan practicado en cualquier época genocidio contra nuestros indios", asegura el ministro del Interior, general Costa Cavalcanti, en declaraciones a la TV de Dinamarca divulgadas oficialmente en Río.

El ministro agrega que "tales acusaciones nos permiten incluso admitir la existencia de intereses empeñados en dar una falsa imagen de Brasil en el exterior, precisamente ahora que el país camina ordenado y tranquilo hacia su desarrollo pleno, conteniendo la inflación y mereciendo cada día más la preferencia de los inversionistas extranjeros".

Refiriéndose a la investigación administrativa realizada por el ministerio del Interior en 1968, en el extinto servicio de protección a los indios, el ministro aclaró que todos los procesos fueron concluidos y 59 funcionarios cesados por deficiencias en el cumplimiento de sus funciones. Sobre los casos incluidos en el Código Penal, precisa asimismo Costa Cavalcanti, que fueron objeto de procesos penales que se encuentran en tramitación por la justicia, habiendo ordenado el propio presidente de la República general Médici, que se acelere la conclusión de los procesos.

Respondiendo a una pregunta sobre la política de integración del indio, el ministro informa que la política gubernamental a este respecto estriba en una integración gradual, "con el doble objetivo de evitar los riesgos de violación de las estructuras ancestrales del indio para habituarlo a enfrentar los desafíos de la vida contemporánea".

LLEVA A LA NOVIA 28 AÑOS DE DIFERENCIA



BARNARD SE HA CASADO

JOHANNESBURGO (Africa del Sur) 14 (Efe-Reuter).— El profesor Christian Barnard, se ha casado a primera hora de hoy con Bárbara Zoellner de la alta sociedad de Johannesburgo, de 19 años de edad.

La boda tuvo lugar poco después de medianoche en la suntuosa residencia de la novia en Johannesburgo.

Sólo había presentes amigos íntimos y parientes, al ser casada la pareja por el magistrado jefe de Johannesburgo.

Después de la ceremonia, el cirujano y su nueva esposa invitaron a pasar a la casa a más de 100 periodistas que esperaban fuera.

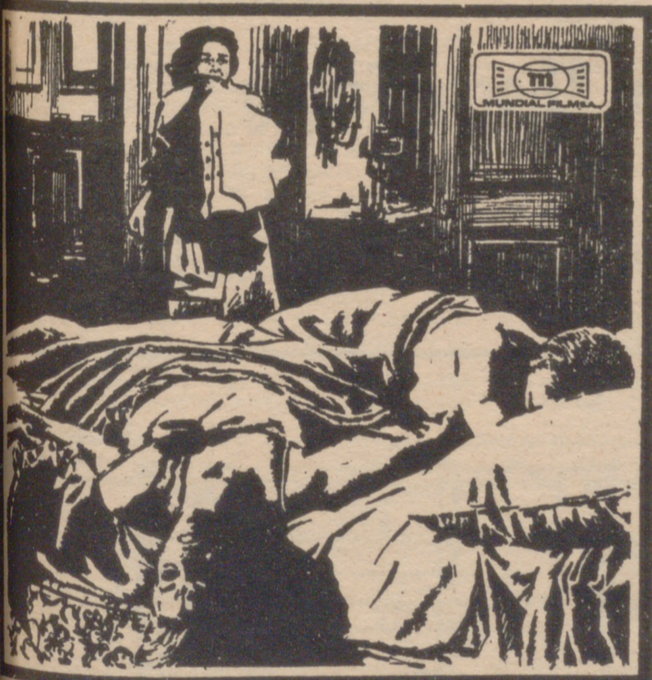
Junto a su esposa, Barnard dijo: "Hemos tenido una ceremonia privada aquí esta noche. Bárbara y yo nos hemos casado. Bárbara no quería casarse en viernes trece".

"Somos muy felices. Saldremos mañana para Europa. No habrá mucha luna de miel porque tengo mucho trabajo que hacer".

El matrimonio pasará unos días en Italia, antes de ir a los Estados Unidos. En su viaje incluyen también Noruega, Líbano y Suiza.

Dijo Barnard que después volverán a Africa del Sur y se afincarán en Ciudad del Cabo.

UN SENSACIONAL ESTRENO PARA EL PROXIMO LUNES PALAFOX



**GEORGE PEPPARD
JEAN SEBERG
RICHARD KILEY**

PIENSO EN TI (PENDULUM)
MUSICA DE WALTER SCHARF
ESCRITA Y PRODUCIDA POR STANLEY NISS
DIRIGIDA POR GEORGE SCHAEFFER

UNA PELICULA

- De la que oír hablar
- Que usted verá
- Que recomendará a sus amigos



● PRIMER EMBAJADOR RUSO EN BOLIVIA

LA PAZ, 14. Gervanovich Alexei Florianovich, fue designado por el Gobierno Soviético para representarlo diplomáticamente ante el régimen del general Alfredo Ovando Candia.

Florianovich, será el primer embajador ruso en Bolivia que represente los intereses de la Unión Soviética en esta parte del continente hispanoamericano.

● VIETNAM: 52 MUERTOS EN EL DELTA DEL MEKONG

SAIGON, 14 (Efe Upi). Tropas survietnamitas y efectivos comunistas de número desconocido han mantenido un combate por segundo día consecutivo en la zona del delta del Mekong, al suroeste de Saigón.

Un portavoz militar ha declarado que al menos 58 comunistas habían sido muertos en el combate, 42 de ellos en el distrito de Can Long, a 61 kilómetros de la capital. Las pérdidas gubernamentales han sido calificadas de "ligeras".

La lucha comenzó en la zona el jueves, donde los survietnamitas descubrieron lo que parecía ser un taller de material bélico comunista. La lucha continuó intermitentemente y en el combate que se registró ayer en la zona, efectivos gubernamentales pidieron apoyo de aviación y artillería contra la fuerza comunista.

Un portavoz ha informado que 13 vietcongs fueron hechos prisioneros y se destruyeron además 10 barracones comunistas y gran cantidad de municiones.

● "YO PRESIONE A KENNEDY A INVADIR CUBA"

WASHINGTON, 14. Media hora antes de que el presidente Kennedy decidiera, en octubre de 1962, el bloqueo de Cuba, se vió presionado para acceder a la invasión de la isla.

"Yo insistí sobre ello", ha confesado el senador Richard Russell, demócrata por Georgia en un documental sobre su vida.

Todavía estoy convencido de que, si la hubiéramos invadido, si hubiéramos expulsado de allí a Castro y a los comunistas y hubiéramos permitido unas elecciones libres, no tendríamos ahora el problema de Vietnam".

La CAJA de AHORROS

"A LA MEDIDA"

DE SUS CLIENTES

Los clientes de esta Caja se benefician de su vasta experiencia de cerca de cien años de funcionamiento, del modernísimo equipo de máquinas electrónicas de que dispone y de las relaciones de todo tipo que mantiene al estar presente en cinco provincias, a través de 460 Oficinas y con Oficina propia en Madrid. En la capital aragonesa dispone de 30 Agencias Urbanas, de modo que fácilmente se encuentra una próxima a su domicilio.

CUENTAS "A SU MEDIDA"

Una cuenta de ahorro abierta en cualquiera de las Oficinas le ofrece un gran número de ventajas; basta elegir bien entre los diversos tipos de cuentas la que conviene mejor a sus operaciones. En bastantes casos Vd. tendrá interés en disponer de varias cuentas a la vez, diferentes, para beneficiarse de las ventajas específicas de cada cuenta. Citaremos las de uso más frecuentes.

Cuentas Corrientes: Sirven para manejo simple y rápido de un tráfico intenso de pagos. Con una simple carta-orden, usted pasa sus instrucciones a nuestra Caja para que con cargo a su saldo paguemos sus facturas: gas, electricidad, contribuciones, liquidaciones sociales, letras, talones. Con su talonario de cheques en el bolsillo Vd. paga sus facturas al hotel, en el comercio, en la fábrica, etc. sin tener necesidad de llevar consigo y contar y recontar billetes. Además si ingresa sus haberes con regularidad, podrá disponer en crédito automático, sin fiadores, hasta tres veces el importe mensual de sus haberes que le ingrese su pagador.

Entre las libretas de Ahorro, para su movimiento familiar están las libretas ordinarias y las infantiles; las Imposiciones a plazo disfrutan de un elevado interés que se abona cada trimestre. Todas las cuentas que venimos mencionando (cuentas corrientes, libretas de ahorro, imposiciones a plazo) gozan de un beneficio bastante conocido, puesto que son ya numerosos los casos de indemnización que han sido satisfechos a titulares de cuentas. Nos referimos al ahorro-seguro.



El ahorro-seguro consiste en una póliza colectiva, concertada por la Caja con una Compañía de seguros, que ampara a los titulares de cuentas de ahorro quedando incluidos en un seguro colectivo de accidentes, o muerte por accidente, percibiéndose una cantidad proporcionada al saldo de la libreta o cuenta y esto de un modo automático, sin pago de derechos, ni primas ni trámites.


Las libretas de ahorro-vivienda son muy conocidas, y permiten obtener, además de un elevado interés, un préstamo importante para la adquisición de la propia vivienda en favorables condiciones de plazo; la cantidad que se consigue en préstamo es proporcional al ahorro constituido en la libreta.

Existe el ahorro con una finalidad determinada (ahorro-boda, ahorro-coche, ahorro-estudio). Se quiere ayudar con estas operaciones a cuantos con su esfuerzo desean mejorar su posición social, dándoles preferencias en la solicitud de crédito para esas finalidades y otras varias.

Las cuentas de inversión: Muchos clientes pasan sus órdenes de compra y venta de valores; para su mejor información disponemos de un boletín semanal de cotización de valores, además de estudios económicos mensuales y anuales. Cada día se recibe por telex, en el acto, las cotizaciones de la Bolsa de Madrid, Barcelona y Bilbao. Nos encargamos del cobro de cupones, custodiar los valores y cuentas operaciones tienen relación con Bolsa.

Una nueva operación ha sido creada no hace mucho por las Cajas de Ahorros, el Ahorro-fondo, participación segura, por la lista de valores que lo constituyen que tienen un buen rendimiento y cuya cotización mantiene una subida constante.

Libretas y cuentas "A su medida", entre las cuales la Caja de Ahorros de Zaragoza Aragón y Rioja, le aconseja la que más le convenga. Un servicio especial de información, atendido por señoritas en la Oficina principal y en algunas más, le indicará en todo momento lo más conveniente para usted.

 **CAJA DE AHORROS**
Y MONTE DE PIEDAD DE
ZARAGOZA, ARAGÓN Y RIOJA



460 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS
30 AGENCIAS EN ZARAGOZA

● "SIEMPRE HAY UNA
CERCA DE USTED"



- * Ahorro con finalidades
- * Ahorro a plazo
- * Ahorro-Seguro
- * Ahorro-Fondo
- * Ahorro-Vivienda



PRAGA SE QUEJA:

● ¿TAMBIEN PEKIN?

El Ministro de Asuntos Exteriores de Checoslovaquia, se quejó el lunes ante el encargado de asuntos de la China popular en Praga, sobre una noticia publicada por una agencia y que viene a decir que la República de Mao desencadena actualmente una campaña contra la política actual del Partido Comunista checoslovaco, así como su acercamiento a Moscú.

Estos asertos —se quejaba el ministro checo— son una ingerencia grave en los asuntos interiores de Praga, no tolerables en un trato normal de relación entre los estados.

El pueblo checoslovaco —venía a decir la nota de la agencia china— no se dejará intimidar por las medidas adoptadas contra él por los revisionistas rusos a través de sus fantoches, los revisionistas checos.

No hay como reconocerle tiranos a un pueblo, para ganarse su simpatía, e iniciar la tiranía propia.

Praga está ya un poco harta de que los comunistas de arriba, sean de Moscú o de Pekin, se ingieran en sus asuntos. Efectivamente, el pueblo checo se ha mostrado siempre intrépido ante la tiranía de la URSS: ello quiere decir que tampoco tolerará autoridades e imposiciones de cualquier otro origen. La Primavera de Praga, con su voluntad de humanización del socialismo, era algo suyo, del sentir profundo del pueblo, y no aprendido en ninguna escuela "oficial" comunista.



CÁMARA MUNDIAL

Escritores:
RAMON G. DOMINGUEZ
MIGUEL A. MORER

Garaudy

EL COMUNISTA HETERODOXO

"La manera de hacer del Partido Comunista francés no es democrática ni científica, pues tanto la Democracia como la Ciencia exigen la libre confrontación de los métodos y las hipótesis".

Estas palabras, pronunciadas por Roger Garaudy en una de las sesiones del XIX Congreso del Partido, levantó un rumor de voces airadas entre la concurrencia. Y Garaudy, el heterodoxo, el contestatario, fue expulsado de los puestos directivos del Partido. Una medida un poco drástica y demasiado espectacular en una hora en que el mundo entero tenía puestos los ojos en las sesiones del Congreso. Que se quemara la casa, pero que no se escape el humo fuera. El XIX Congreso se había planteado como el punto de arranque de la gran coalición de las izquierdas francesas, y no como un debate o lucha intestina ideológica. Pero las teorías de Garaudy eran demasiado conocidas de puertas afuera, como para mantenerse ocultas y no adoptar una postura oficial ante ellas.

UN NUEVO BLOQUE HISTORICO"

Garaudy es sin duda el teórico marxista más conocido en España, ya que muchos de sus libros están traducidos a nuestro idioma. Su gran obra revolucionaria es "El gran giro del socialismo". En ella están la mayor parte de las tesis juzgadas como heterodoxas por sus correligionarios del XIX Congreso.

Ya en su prólogo, se atreve a decir: El movimiento comunista internacional está en crisis: Las primaveras de París y Praga de 1968, no dan pie para decir esto".

La política de la URSS es atacada con toda agresividad por el filósofo comunista. Pero quiere dejar bien claro, que lo que él ataca es el complejo burocrático-militar de Moscú, y no el "sovietismo" como tal.

Más afirmaciones: "La primera condición para que el movimiento revolucionario

comunista, como cualquier otro movimiento revolucionario sea eficaz, es que sea plenamente autóctono. La experiencia de cerca de un siglo de socialismo muestra que no es posible triunfar con esquemas de importación".

Pero donde Garaudy centra más su atención es, naturalmente, en la estrategia comunista francesa. Tal estrategia debe basarse en lo que él llama un "nuevo bloque histórico", que viene impuesto por el gran cambio de las fuerzas productivas, derivado de la revolución científica y tecnológica. Los elementos constitutivos de este bloque serían los obreros y los intelectuales, actuando conjuntamente. Y la unión o coordinación de ambos sectores, que lograrse hacer de ellos un todo compacto serían esos trabajadores altamente cualificados, que se encuentran muy cerca de los técnicos. Ellos marcan el nivel estratégico para cimentar el "bloque histórico nuevo". De ahí precisamente que las organizaciones sindicales o profesionales ejercerán desde ahora un papel mucho más importante que los partidos en su acepción tradicional.

El partido, para Garaudy, no tiene por que tener una filosofía oficial. Debe aparecer nada más como "prefiguración" de la democracia del socialismo.

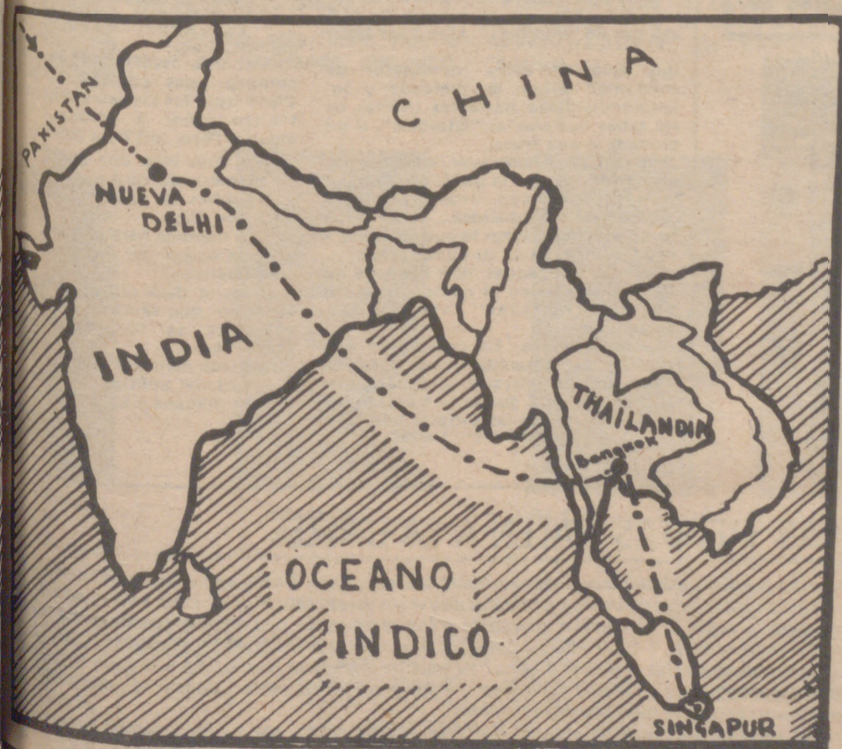
A todo esto, el Congreso, por boca de Marchais, le ha respondido que esta rara coalición que él llama "nuevo bloque", no serviría más que para desintegrar el genuino movimiento obrero y desprestigiarse ante el país.

Roger Garaudy ha sido por todo ello alejado de su puesto directivo del Comité Central del Partido. En este momento en que las izquierdas francesas quieren jugar un papel trascendente en la política francesa y que los comunistas son sin duda el bloque más fuerte para decisiones en este sentido, tal medida ha causado asombro en la opinión mundial, atenta estos días al desarrollo del XIX Congreso del Partido Comunista.



Wilson está perdiendo la confianza de su pueblo. Al menos de su prensa. Le están tomando un poco en broma. No creyeron mucho aquel optimismo del Premier cuando regresó de Washington, ni tampoco han prestado atención mayor a la reciente publicación del "Libro Blanco sobre el M.E.C."

Wilson dice que en él se pueden encontrar todos los pormenores sobre las consecuencias y beneficios que el ingreso en el Mercado Común puede reportar a Inglaterra. Pero la Cámara de los Comunes y la opinión pública, como comentábamos ayer en esta misma página y plasma hoy nuestro compañero Julio en su caricatura, sólo han visto en él "vaguedades".



EL VIAJE DE WALTER SCHEEL

● ¿COMO ES MAO?

EL VIAJE DE WALTER SCHEEL

El pasado jueves, el ministro de Asuntos Exteriores alemán, Walter Scheel, emprendió una gira por Asia. En su agenda de viaje figuran tres países: India, Tailandia y Singapur.

En esta hora de acercamientos y aperturas, los gobiernos comienzan primero por enviar un diplomático que sondee la situación para luego adoptar la postura más conveniente. La política sigue siendo un cortés juego de mutuo recelo.

Walter Scheel sabe mucho de Asia. En tiempos de Adenauer y Erhard ocupó la cartera de Ayuda al Desarrollo. ¿Qué es lo que busca ahora? Sondar la opinión de los países visitados respecto a la política de Pekín, con el fin de estudiar el posible acercamiento a China de Alemania Federal.

PEKIN-MOSCÚ: TANTO MONTA

El Ministro alemán, tras emprender su viaje a Asia en un avión que la India le preparó sólo para él, hizo una escalada en Moscú. Quería enterarse de cómo van las cosas en las conversaciones ruso-alemanas entre Bahr y Gromyko.

Y aquí está lo curioso. En la iniciada apertura hacia el Este de Willy Brandt, este salto por encima de Moscú para acercarse a Pekín podría ser mirado con recelo por la URSS. En Política, quizá más que en ningún otro campo, es donde fue inventado aquello de "el amigo de mi enemigo es mi enemigo".

Claro que Bonn siempre puede disculparse diciendo que sólo se trata de contactos comerciales, que siempre son los más inocentes de los contactos entre países. Máxime cuando, efectivamente, la República Federal ocupa el primer lugar entre los países occidentales que comercian con China.

Le importe o no a Moscú, Scheel pasará su fin de semana preguntando sobre Mao entre los pueblos vecinos de China comunista.

De paso, quizá, en su estancia de Nueva Delhi, intente boicotear la ofensiva diplomática de W. Ulbricht que está agotando los recursos con el fin de que la India reconozca a Alemania Oriental lo antes posible.



ZARAGOZA VIVA



¡Es nuestro día y está lloviendo, amor! San Valentín llega con su casulla de tulipanes mojados. Luego ha de salir el sol por todas las ventanas de los que amamos. ¿Y yo qué te compraré cuando son tantas las cosas que te faltan? Pues no lo sé. Luego me iré a un bazar y me fiaré un poco de la dependienta por aquéllo de que el corazón de una mujer siempre aconseja bien en estas cosas. Lo malo es que el bolsillo anda pachucho y me produce un poco de respeto empujar la puerta de aquélla joyería donde duerme una sortija que ya te pertenece. Así pues, mi amor. Te compraré una chuchería y te regalaré un álbum lleno de ilusiones y de palabras nuevas a tu oído, aunque ya me las oído decir tantísimas veces.

Estas palabras son "te quiero" y "gracias". Nuevas, porque jamás te las dije en letra impresa aunque la verdad es que tantas veces las pienso y te las digo. Gracias, porque tu me has dado lo mejor, lo mas bonito, lo que me hace vivir con ilusión y lo que me acobarda cuando pienso que cada día que pasa son 24 horas menos las que me quedan de estar contigo. Por eso, este día de San Valentín lluvioso es melancólico y alegre. Porque me da un poco de miedo pensar que a lo mejor me voy y tu te quedas con mi amor mientras me marchó. Sí; pienso que el amor no sería tan hermoso si no fuera un poco triste. Pero no te asuste, no. Yo pienso vivir siempre y a tu lado, porque el amor nunca se va. Este es mi regalo de San Valentín mojando las aceras. Decirte que te quiero y no me voy de ti porque yo necesito tu vida y tu la mía.

¡Ah! Pero con tanta palabra escrita se me olvidaba que las tiendas las cierran a la una y ya está al caer la hora. Veremos si te gusta la chuchería que me ayude a comprar para ti, mi amor, la dependienta del bazar.

BRUNET.



NUEVO PLAN DE ESTUDIOS de la SECCION de QUIMICAS de nuestra Facultad

LA situación conflictual porque atravesaba días pasados la Universidad de Zaragoza ha cedido en estos últimos días.

En la Facultad de Ciencias, en los primeros cursos, hay una preocupación por parte de los alumnos acerca de la realización del Nuevo Plan de Estudios, y de cómo les afectará.

Hemos entrevistado a D. Rafael Usón, secretario General de la Universidad y jefe del Departamento de Química Inorgánica, para que nos concretara detalles del Plan, y las posibilidades de conversión de estudiantes del Plan Viejo al Nuevo.

—Existe un Plan de Estudios aprobado por Orden Ministerial del 16 de Octubre de 1969, y elaborado por los catedráticos y agregados de la Sección de Químicas de Zaragoza, señores Bernal Nieves, Gomez Aranda, Tomeo Lacrue, Usón Lacal y Gómez Beltrán.

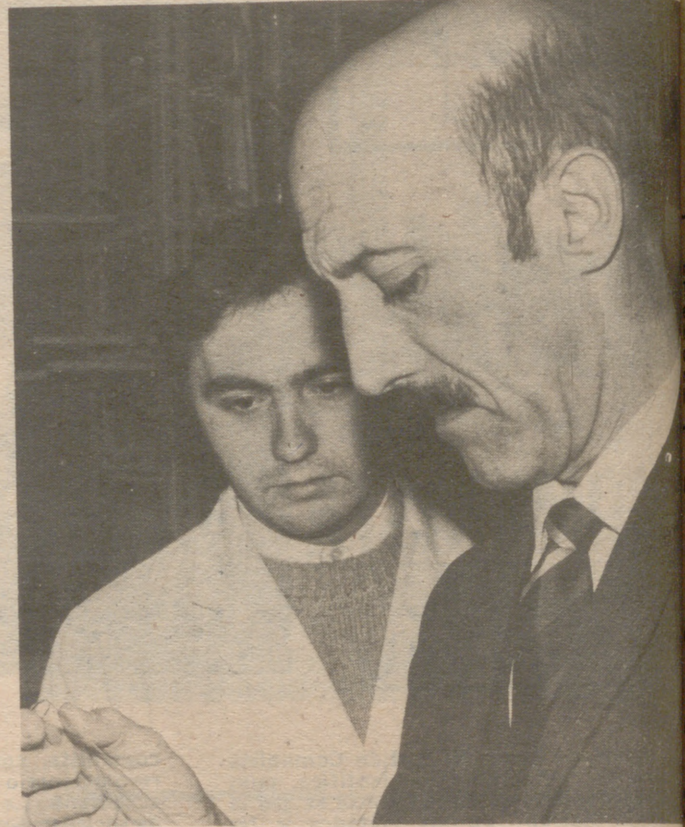
Con esto la Sección de Químicas pone al día una situación que arranca desde hace años, cuando los entonces catedráticos de la Sección de Químicas propusieron al Ministerio un Plan que ha sido cursado con pocas variaciones en las distintas Facultades de Químicas de España.

Las características del Nuevo Plan serían: Nos pareció oportuno no modificar el curso Selectivo por ser común a todas las carreras científicas y técnicas. Después de este Selectivo, se prevé la existencia de 2 cursos formativos, donde tienen encaje un curso general de cada una de las especialidades de la licenciatura, además de estudios complementarios de Matemáticas, Física e Idiomas.

Al terminar estos 3 años de estudios, los alumnos están en condiciones de obtener un título universitario de nivel medio o de Diplomado Químico. —Es cosa del Ministerio lo relativo al campo de aplicación de este título—.

En la Nueva Ley de Educación, se recoge siempre dentro del carácter general en que se desenvuelve una Ley— la necesidad de estructurar de nuevo todas las licenciaturas a dos niveles: uno medio, que coincide con nuestra propuesta, y otro de nivel superior.

Hay muchos estudiantes que pasan dos o tres años en la Universidad y que, aunque no consigan terminar una carrera, tampoco vuelven de



vacío. Luego los motivos económicos de los estudiantes que no pueden pagarse 5 años de Universidad.

En previsión de esto hemos elaborado el Plan de Diplomado Químico.

¿Qué procedimiento se usó en la elaboración del Plan?

Se sometió a debate en la Junta de Facultad, aprobado y enviado al Ministerio. En esta fase se dió a conocer a los alumnos mediante un coloquio.

¿Está usted seguro de que los alumnos recibieron el Plan con agrado?

Creo que sí. —Pero es un Plan en el que no han intervenido los alumnos para nada.

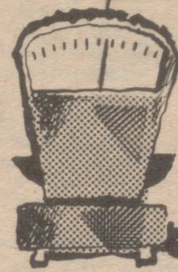
—Hasta la fecha no se ha presentado por los alumnos ningún Plan a las autoridades académicas.

Imagino que se ha previsto la renovación alumnos de un Plan a otro.

—A quienes me he preguntado eso les he dicho que soliciten del Decano Ciencias que se abra debate sobre la cuestión, personal punto de vista es si queremos poner en marcha un Plan que se caracterice su flexibilidad, que no ponga trabas a los casos reconversión de alumnos un Plan a otro.

D. Rafael Usón es hombre delgado, y usa bigote intenso, como parche. Es también hombre amable, que tiene opiniones rotundas sobre muchas cosas.

L. A. TEJADA



A LA PLAZA VOY, DE LA PLAZA VENGO

Fui a la Plaza, esta mañana, con el solo propósito de enterarme de qué era eso de "endibias". Uno hace poco

que está en estos menesteres de informar sobre el mercado y su ignorancia llega hasta los límites de no saber qué son las "endibias", si un pescado o una fruta.

Había escuchado ayer, en el tranvía, a una señora que le decía a su amiga: —He comprado unas "endibias" estupendas, estupendas... ¡Un poco caras son pero como le gustan tanto a Pepe y mañana es su cumpleaños! ...

(Pues, felicidades, don Pepe, de mi parte y que usted se coma con gusto esas "endibias" estupendas, estupendas)

Ahora ya se. La endibia es una especie de ensalada. Una ensalada belga, me ha aclarado la tendera, que es una morena guapa y frescachona como esa, como las propias endibias. —Y esto ¿qué precio tiene?

—Pues van a 8 pts... —Ocho pesetas, ¿el kilo? —¡El kilo!, dices. ¡Lo

gramos, majo! Ochenta pesetas kilo. Para comprar unas chuletas y, claro que, las chuletas de com tienen sabor a endibia, me alguno. Pero, ¡ni falta que ha

Me voy. Hay una gran am en el Mercado de Lanuza. Es y las amas de casa han de para dos días.

—Y mañana haré cocido... —¿Cocido en domingo? cosas tienes!

—Sí, le daré cocido a mi Es mejor que se lo de yo, ser que se lo quieran madrileños...

—¿Qué madrileños dices? —Los del atlético, hija, que a jugar mañana a La Romareda

● LAS TIENDAS SALEN A LA CALLE

Febrero nunca fue un buen mes para el comercio zaragozano. Enero se fue con su gran día y ahora proliferan las rebajas de verdad ofrecidas desde un escaparate y otro. Pero a veces no son "gancho" para la venta la rotulación aparatosa y los escaparates con prendas echadas a montón ingeniárselas para vender. Y para ello nada mejor que acercarse un poco más hacia el cliente largo sin empujar la puerta. Por eso algunas tiendas de Zaragoza han salido a la calle tomando escaparate de emergencia. Compre sin entrar". Podría ser el eficiente "slogan" de este establecimiento que ha sacado su generosa mercancía a las aceras.

Hay que vender. Hay que comprar. Hay que matar como sea el mes menos comercial zaragozano. ¡Menos mal que es el mas corto y ya se acaba!

(Foto García Linares)

EL AMOR a examen

No vamos a hacer definiciones sobre el amor. Todos tenemos la nuestra particular que es la que nos sirve porque de ella vivimos. Tampoco vamos a cantar al amor. Lo han hecho otros muchos y no es de cantos de lo que el amor está falto, sino de autenticidad. Hemos realizado una encuesta a personas que viven y aman en esta ciudad nuestra. Fueron cinco preguntas. Podían haber sido otras muchas. De la encuesta tampoco queremos sacar conclusiones. Son los lectores los que pueden juzgar y comparar.

ENCUESTA

Estas son las preguntas:

- 1.- ¿Que opinas del amor?
- 2.- ¿El amor enriquece o empobrece la propia personalidad?
- 3.- ¿Se puede vivir sin amor?
- 4.- ¿Cual es el amor que mas te ha impresionado en la historia de la humanidad?
- 5.- ¿Cuando enferma o muere el amor?

RESPUESTAS

Es pelirroja. Tiene pecas en la nariz. Trabaja como recepcionista en una emisora de radio. Es tremendamente alegre. Tiene 18 años.

1.- No opino. Lo siento, lo siento, lo recibo.

2.- La enriquece en alegrías e ilusiones, pero también -y con frecuencia- la intimida.

3.- No lo sé. Nunca he vivido sin amor.

4.- Sin dudarlo, el que se profesaba mutuamente Adolph Hitler y Eva Brown.

5.- No termina; se transforma con la edad, las circunstancias y los seres humanos que las rodean.

Viuda de 59 años. Tiene dos hijos mayores. Trabaja en casa. Es una señora cordial y profundamente sencilla.

1.- El amor es la vida. Y cuando el ser querido muere es el amor quien alimenta y por el que se vive.

2.- Sin duda, la enriquece. El

UN TEMA
DE SIEMPRE
ENJUICIADO
POR LOS
HOMBRES DE
ESTA HORA



amor se hace, cada momento, cada día. Nunca se termina de hacer. Y hacer es enriquecerse para llegar al final.

3.- Naturalmente que no. Pero el camino en solitario es más difícil, más penoso.

4.- Acaso ese amor de dos personas que se lo van haciendo con ilusión nueva, con entusiasmo recién estrenado, no permitiendo que el amor se haga costumbre.

5.- Cuando dejamos que el amor se convierta en egoísmo.



Un matrimonio joven y muchos hijos. Podría ser un matrimonio ideal, como ejemplo. Han querido contestar los dos a nuestras preguntas. Y esto nos han dicho.

Pongamos a la esposa primero, por eso de ser correctos.

1.- Que es vida, pan tierno y crujiente tras de ayuno. Algo sin lo cual ya no podría vivir. Es darse y exigir.

2.- Enriquece al ser buscada.

3.- Vegetar, sí; vivir, como café café, no.

4.- El de dos ancianos titubeantes, con manos apiñadas y miradas de juventud "ligando".

5.- Cuando baja a "segunda división". Cuando se queda "sin defensas". Cuando no sabe superar un otoño, o entrar con alegría en primavera o disfrutar del verano. Cuando su suave y tierna intimidad se echa a la calle para que la pise el transeunte.

Escuchemos ahora las respuestas del esposo. También en el mismo orden.

1.- El amor es renuncia de uno mismo para entregarse a otro.

2.- El amor enriquece porque cuando más se vacía de sí mismo, más se enriquece con el otro.

3.- Vivir sin amor es como ser un cadáver viviente. El amor es alegría. Amor es vivir.

4.- Doña Ximena y el Cid.

5.- Cuando nace el egoísmo. Trabaja mucho. No tiene más remedio. Es padre de familia numerosa. Cinco hijos y todos comen. Dios le ayuda y esto es suficiente.

1.- Es la capacidad de sacrificio que tiene una persona para hacer feliz a otra, en un concepto individual de reciprocidad, y en general, para morir o vivir por un ideal.

2.- La enriquece. La persona capaz de amar mucho, sabe sacrificarse y luchar y esto da personalidad.

3.- No, porque toda persona en la vida tiene que sentir atracción por algo que merezca la pena, caminar y esforzarse

4.- El amor de Dios haciéndose hombre para salvar a la humanidad y darle contenido a la vida para terminar muriendo en la Cruz.

5.- Cuando el sentimiento le invaden limitaciones que destruyen la personalidad; cuando falta la identificación entre el que ama y lo amado.

Es una chica que trabaja en una oficina como administrativo. Tiene ganas de vivir porque la vida no le ha desilusionado. No tiene novio pero espera al amor.

1.- Es el mejor de los sentimientos.

2.- Lo complementa, la termina.

3.- No. El amor es imprescindible. El hombre necesita dar y recibir amor.

4.- Muchos. Pongamos los clásicos: Diego e Isabel, Romeo y Julieta, etc.

5.- Es difícil que muera. Solo la falta de respeto mutuo puede matarlo.

Otra chica. 18 años y segundo de medicina. Tiene mucho que estudiar y no tiene tiempo para amar. Su belleza "reina" en el corazón de todos los zaragozanos. Ella nos dice:

1.- Que es la cosa más maravillosa en todos los sentimientos.

2.- El amor enriquece la propia personalidad, porque quien no es capaz de amar de alguna manera en su vida, no es capaz de nada.

3.- El amor es consustancial con la vida del hombre. Luego quien no ama no vive.

4.- El amor de Cristo que, de tal manera amó que supo dar la vida por los hombres.

5.- El amor muere cuando muere la persona.

Esto es todo, ahora, amigo lector, puede poner, para ti sólo, las respuestas tuyas a esta encuesta.

Lisardo de FELIPE

Homenaje a la mujer trabajadora

Hoy a las 9,30 de la noche, organizado por la Promoción 1969-70 de Ciencias Sociales, de nuestra ciudad, tendrá lugar en el Hotel Corona de Aragón una cena de hermandad con asistencia libre, a la que seguirá, aproximadamente a las 11,30 un baile de sociedad.

Durante esta fiesta, con la que se pretende recaudar

fondos para un viaje fin de carrera a París y Bruselas, se celebrará el II Homenaje a la Mujer Trabajadora, que este año recaerá en Doña Natividad Carrera Operé.

Al acto asistirán el Gobernador Civil de Teruel, el Delegado Provincial del Ministerio de Trabajo, así como numerosas personalidades de nuestra región.



NATIVIDAD CARRERA



ROSAMARI POBLADOR



ROSA MARTÍN



MARIBEL ORTEGA



ELENA AQUILUE



MARIA JOSE GREGORIO

S.A.F.A. INAUGURA

LUNES

IX SUCURSAL

La Sociedad Anónima Farmacéutica Aragonesa, popularmente conocida por S.A.F.A., entidad de gran arraigo y solera en Aragón, inaugurará el próximo lunes

su novena sucursal en la ciudad de Villanueva y Geltrú, en cuya comarca la S.A.F.A. ya viene ejerciendo sus actividades de distribución de productos farmacéuticos.

Esta noche...

Elección de VALENTIN y VALENTINA

Hoy fiesta de San Valentín, ha organizado la suya la cuarta promoción de la Escuela de Artes Aplicadas. Están muy ilusionados porque la fiesta tiene su atractivo y sus regalos. Habrá elección de Valentín y Valentina que, al parecer tendrán que ser algo así como el Romeo y Julieta de los tiempos modernos. A estos muchachos no les falta ingenio y entusiasmo. ¡La juventud!

Pero necesitan sacar dinero para su viaje de estudios "fin de carrera" y tu, amigo lector, puedes colaborar a ello al tiempo que te diviertes. En el caso de decidirse puedes adquirir tu invitación en "Kalos" y "Escuela de Artes", ¡Ah! y en el Gran Hotel, que es el marco donde tendrá lugar la fiesta, hoy sábado a las once de la noche.



NUEVAMENTE Huesca acapara la atención con otra noticia bomba: el rumor de una epidemia de meningitis en la Universidad Laboral oscense. Ayer fue la noticia de que una bestia sin identificar —pero que se creía era un oso— merodeaba por los alrededores de la capital. Hoy, el rumor de la epidemia de meningitis que rápidamente ha desmentido a nuestro corresponsal el doctor Lacleta Pablo. En dos días consecutivos la opinión pública oscense se ha balanceado en la cuerda floja de sucesos y rumores sensacionalistas. Ocurre una cosa, y es que este tipo de noticias producen sacudidas en la somnolencia en que a menudo suelen caer las ciudades de provincias.

HUESCA

NO HAY PELIGRO DE EPIDEMIA DE MENINGITIS

HUESCA, 14. (por teléfono de nuestro corresponsal).— Rotundamente no. No hay epidemia de meningitis en la Universidad Laboral de Huesca. Pueden estar tranquilos los familiares de estos estudiantes, distribuidos por la geografía española, como lo están ellos mismos que conocer la verdad. Más por algo había nacido y crecido el rumor que penetró en todos los hogares oscenses por el resquicio del comentario en voz baja. Algo ocurría en la Universidad Laboral por cuanto que el millar de alumnos llevaba varios días sin visitar la capital, alegrando sus calles, acompañando a las chicas. Y ese algo, que no ha sido poco, ciertamente, acaba de hacerlo público el médico del centro docente, doctor Lacleta Pablo en la prensa local.

Efectivamente, a finales del mes pasado, inopinadamente se declaró un brote epidémico de meningitis meningocócica, quedando gravemente afectado un alumno. A las pocas horas, 3 enfermos más, si bien de no tanta gravedad. Con la rapidez que el caso requería, se tomaron las medidas profilácticas convenientes, de acuerdo con la Jefatura Provincial de Sanidad. En 4 horas fueron tratadas 1200 personas, pues además de los alumnos, lo fueron el profesorado, empleados, y cuantos tienen relación directa con ese centro. A estas horas, según manifestaciones del doctor Lacleta Pablo, médico del establecimiento, el brote epidémico ha remitido verticalmente, y aquellos 4 enfermos han entrado ya en franca recuperación.

Hoy sábado, el millar de alumnos tendrá permiso para pasar varias horas de asueto en la capital. Los oscenses gozan ya de la tranquilidad alterada días atrás por los crecientes rumores de una epidemia de meningitis, que en momento alguno se ha producido.

No obstante, y copiamos las palabras del doctor Lacleta: "Hay que estar alertados, pues nos hallamos en una época muy propicia para que puedan darse casos similares a los de la Universidad Laboral, sobre todo en Comunidades, centros docentes, y lugares de concentración y convivencia masiva humana.

El tratamiento a seguir es el aislamiento de enfermos, desinfección de locales, ventilación, quimioprofilaxis con sulfamidas, etc. El doctor Lacleta ha añadido, a mayor abundancia, un frasco de penicilina benzatina para cada uno. Esto es todo por hoy. La única verdad que ha de resaltar entre el cúmulo de bulos macabros que han salvado las barreras de nuestra capital y provincia.

C.H.I.

● ADJUDICACION DE OBRAS

MADRID, 14.— "Europa Press".— Por la Dirección General de Arquitectura, Economía y Técnica de la construcción se ha hecho pública la adjudicación de las obras de "terminación de cubiertas" restauración de torres y nueva ordenación del presbiterio de la catedral de Huesca", a favor del contratista Manuel Tricas Comps, y por un presupuesto de 16.339.058 pesetas.

TARAZONA

LA JUNTA DE PROTECCION CIVIL SE REUNE

TARAZONA, 12 (de nuestro corresponsal).— En el despacho de la Alcaldía tuvo lugar una interesante

ARAGON/exprés. *PAG. 8

reunión de la Junta de Protección Civil de la Ciudad, siendo presidida por su Jefe y Alcalde Dr. Zueco Barba.— Asistió así mismo el teniente Coronel de Infantería D. Carlos Blache Ibañez y los Jefes de Servicios Srta. Larraz y Sres. Goyeneche, Del Valle, Jiménez, Pellicer y Baños.— Fue dada cuenta por el segundo jefe local de los informes sobre las diversas actividades de la Dirección General, de la Jefatura Provincial y de la Local.— Entre las varias peticiones que se formularon (Todas ellas interesantes), destaca la de solicitar para la Junta Local de Tarazona, aparatos radio-teléfono, para la mejor realización de sus actividades.— Terminó esta reunión expresando a todos los asistentes sus mejores deseos para seguir colaborando cada uno en el puesto que tienen encomendados por la Jefatura y Sub-Jefatura.

NUEVA JUNTA DE CARITAS

Desde hace algunos días ha sido nombrada la nueva Junta de Caritas Diocesana, que ha quedado constituida de la siguiente manera: Director: D. Manuel García Atance; Sur-Director D. José María Ramos Ripoll de Calatayud; Secretario, D. Benito Motilva Ylarry y Vocales los Sres. D. Fernando Gómez Palacian, D. Juan Montijano García y D. Federico García Monge.— Como delegado episcopal figura el canónigo D. Raimundo Aguirre.— Sabemos que esta nueva junta ha iniciado ya sus trabajos con gran espíritu de trabajo activo y que sus planes ambiciosos van a ser llevados a la práctica en breve plazo.— Iremos dando cuenta a nuestros lectores.

CINE FORUM

Se ha celebrado una interesante sesión de Cine-Forum, esta vez gracias a la colaboración de Caritas, que ha cedido dos interesantes documentales, titulados: "Pan o hambre" y "Enemigos invisibles". La sesión que fué publicada se vió extraordinariamente concurrida, y al final de la proyección se entablaron sustanciosos diálogos sobre los diferentes temas.

MARTINEZ PONS

BORJA

CONFERENCIAS DESARROLLADAS EN EL CICLO "NUESTRA FAMILIA, HOY"

BORJA, 14 (Por teléfono de nuestro corresponsal). Se celebró el día 12 la primera de las conferencias anunciadas dentro del ciclo organizado por las parroquias de nuestra ciudad. Dio comienzo a las 8,45 de la noche, estando a cargo de matrimonio D. Angel Abós y Doña Dolores Olivares que con el tema "Matrimonio y familia" presentaron a grandes rasgos, debido al corto espacio de tiempo disponible para su desarrollo.

A la conferencia siguió un pequeño coloquio entablado por los conferenciantes y presentes en el acto. Ayer día 13 tuvo lugar la segunda de las conferencias a cargo de D. Conrado Sancho Rebullida, padre de familia, quien hizo gala de una sinceridad sin límites, propia de su persona. Su tema "Padres e hijos: educación", mantuvo en vilo durante el transcurso de la misma a las 300 personas aproximadamente que llenaban el salón. Lástima que una vez concluida su conferencia no hubiese tiempo para seguir desarrollando el coloquio, que creemos hubiese sido extenso.

CURSILLO PARA AGRICULTORES EN MALLÉN

Organizado por la Agencia Comarcal de Extensión Agraria se está celebrando estos días en la villa de Mallén un cursillo sobre cultivos intensivos en regadío que dirigen los agentes de esta zona D. Manuel Artola y D. Rafael Guillen Maza, 25

es el número de agricultores que asisten a este curso que se viene desarrollando en el Salón de Actos de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos. Es el 4. que organiza, habiéndose celebrado los anteriores en Buvuente, Tabuena y Pozuelo de Aragón, sobre agricultura el primero y ganadería los dos restantes.

FRESCANO SIEMPRE ACTIVO

Esta villa que tan satisfecha se encuentra por el resultado obtenido con la distribución y saneamiento de la misma, llevado a cabo por la Corporación Municipal, y que fue inaugurado el pasado 18 de julio por las primeras autoridades provinciales, completará su alegría con la construcción de 11 viviendas tipo labranza, que serán construidas por la Obra Sindical Cooperación.

Se están realizando por la Jefatura Comarcas del Movimiento, así como por la Corporación Municipal de la villa, los trámites necesarios para que pronto sea una realidad este ansiado proyecto por los vecinos beneficiados. En la agricultura se ha dado por terminada la campaña de recolección de remolacha, habiéndose cogido una extraordinaria cosecha en esta zona. Es uno de los pueblos, según nos informa su alcalde D. Mariano Rubio, donde mejores resultados ha ido obteniendo este producto agrícola.

Los agricultores esperan que sea bien retribuido de acuerdo con la alta calidad de la remolacha.

MUSICA JOVEN.

Desde hace algún tiempo, ensayan varios muchachos de esta villa que, guiados por su afición a la música, han formado el conjunto "Los Trogs"

INDICADOR DE FIN DE SEMANA

CARRETERAS

Se puede decir sin temor a equivocación posible, que el estado de nuestras carreteras es magnífico. Los accesos a las estaciones de deportes invernales están en perfectas condiciones. Únicamente en lo que se refiere a Sallent de Gallego, es donde se pueden encontrar algunas dificultades, por desprendimientos, entre Biescas y Santa Elena, o en las nuevas variantes de Escarilla.

Han dejado de ser recomendables las cadenas en las primeras horas de la mañana, y quizás la única precaución a temer es la de excesiva velocidad. Los adelantamientos y la conducción temeraria empiezan a ser los índices que ponen el luto en nuestras carreteras. El buen estado de las mismas hace aumentar la velocidad y disminuir la prudencia de los conductores.

Durante los días 16 al 21, es decir a partir del lunes, quedará cortada la carretera de Huesca, en su punto kilométrico número 3 por obras de enlace con la autopista Zaragoza-Alfajarín.

FORMIGAL

Urbanización: Altitud - 1.550 - 1.659 mts.

Pistas: Altitud - 1.500 - 2.350 mts.

Nieve: Calidad - polvo
Espesor en Pistas:
Furco - 0,40 mts.
Tres Hombres - 2,45 mts.
Cantal - 1,30 mts.
Peña Blanca - 1,15 mts.
Campos de Troya - 1,35 mts.

CONDICIONES

climatológicas:
Temperaturas:
Máxima 1
Mínima 1
Cielo, despejado
Pistas, abiertas todas
Accesos abiertos
INSTALACIONES ABIE

Telesillas:
Furco, Peña Blanca
Hombres
Telesquíes:
Cantal I, Cantal II
Campos de Troya I,

PRUEBAS Y COMPETICIONES

IV Trofeo Austríaco
am Arlberg
Sábado — Sorteo de dorsales en el Hotel Formigal
Domingo — 11 etapas de Slalom Gigante y mangas

Masculino y femenino
Almuerzo autorizado para invitados en el Formigal

REPARTO DE TROFEOS

Salón del Hotel Formigal
Aprés-esquí.— Discothéas, cafeterías, guarderías infantiles, de nieve.

Avisión Londres-Zaragoza.— todos los sábados Charter - llegadas, 11, 12, 45 h.

CANDANCHU

Las temperaturas en el día de ayer, de grados bajo cero la mínima de tres grados por encima del cero la máxima. Precipitación: un litro metro cuadrado. Tiempo: precipitación: NIEVE

Nieve polvo en ligeramente blanda en zonas bajas. Perfección en la "Ola"

Las instalaciones mecánicas funcionando perfectamente. Accesos abiertos plazas hoteleras disponibles

PESCA

Buenas perspectivas nuestros ríos de profundas, y en los ríos dando mal en ríos de poco profundas y de rápido, por ser demasiado frías. Esperamos ante la apertura de la de trucha, que se celebró primeros de marzo. No retrasado, como se rumoreaba, porque el ya se ha producido. La que habrá que mirar es pescar excesivamente acotados, para quienes en aguas libres, por ser captura de especies de tamaño.

Siguen dándose capturas de Lucio, Barbo y los "Black" recomendándose los vivos, lombriz de hormiga de ala que pueden encontrar con facilidad. La mayoría incluso la rana de tamaño son buenos para el Lucio, aunque que lastrar en profundas. Este tipo de pesca se aún en profundidad. No ha empezado a la superficie por demasiado frías las aguas.

PRO-BIAFR

Las cuentas abiertas FRA con motivo de organizada por el grupo de Lasalle, quedarán definitivamente el día de este mes, tanto en las bancarias como en las se comunica para que las personas que tengan dar su donativo a este gan antes de dicha fecha.

ASA GAL

restaurantes económicos

comer noche

mayor económico

Alvarez, 90

FEBRERO DE

14 DE FEBRERO

COLISEO

HOY ESTRENO

Le tentó el amor, le humilló la perversión, pero supo ser ¡un hombre!

METRO GOLDWYN MAYER presenta UNA PRODUCCION JOHN FRANKENHEIMER - EDWARD LEWIS



el hombre de kiev

ALAN BATES
DIRK BOGARDE · JACK GILFORD
HUGH GRIFFITH · ELIZABETH HARTMAN
IAN HOLM · DAVID WARNER · CAROL WHITE
METROCOLOR

— Mayores 18 años —

Sesiones: 4'45-7'15-10'45

30 DEPORTES

Escriben: A. Roldán y G. Revuelta

NOTICIAS

VUELTA A ARAGÓN
 La Vuelta Ciclista a Aragón, que comienza el 25 de mayo y que el día 31, estará reservada para corredores de categoría profesional y amateurs, tendrá una gran importancia especial. Su presupuesto, según fuentes bien informadas, será de los dos millones de pesetas y su cuantía en premios será un total de 400.000 pesetas. La prueba, organizada por el Club Deportivo Alhama de Aragón, se disputará en compuestos por diez etapas, salvo cambio de hora, serán las siguientes: Olorón, Teruel, Caspe, Ejea de los Caballeros, Alhama de Aragón.

ESCUDERIA ZARAGOZA
 La iniciativa de D. José María D. Alberto Bellmunt, D. Longinos Guiu, D. Longinos Guiu, D. Pedro Sanz y D. Angel se ha formado en nuestra ciudad una nueva escudería para los siguientes sábados un Mini 1275 un Simca tres 600. La nueva sociedad, tiene su domicilio en calle del Trabajo, 1, ha previsto su participación en el Campeonato de Navarra y en el Campeonato 600, entre otros.

AL MADRID?
 Los rumores insistentes, aunque desmentidos por el Presidente del Club Atlético de Madrid, D. José Núñez Naranjo, dicen que se han iniciado negociaciones en torno a un posible fichaje del delantero centro bético, el Real Madrid. Sin embargo, José Núñez ha desmentido rotundamente afirmando, que hasta el momento no le ha sido presentado ningún jugador que ofrezca un interés ni del club de Madrid ni de ningún otro club.

EL NUEVO JUGADOR DEL SESTAO
 El jugador del Sestao, Aitor, que hace unos días fichó por el Club Atlético de Madrid, ha vuelto de nuevo a la Directiva del Sestao a jugar con el equipo. El nuevo jugador permanecerá en el Sestao, de la división, hasta que Maguregui del equipo lo considere oportuno. Esta cláusula, elemento del contrato, fue la causa, según fuentes bien informadas, de que el Atlético de Bilbao rechazase al jugador.

RESTAURANTE GALAN
 Restaurante económico
 Comer noche y día, GALAN le ofrece mayor economía
 Avenida Alvarez, 90 • Telef. 227644



A pesar de que el mal tiempo, según parece, va a ser el protagonista principal de este fin de semana, el partido de mañana frente al Atlético de Madrid se presenta con signos claramente multitudinarios. La Romareda, con lluvia o sin ella, registrará una de las mayores entradas que se recuerdan en Zaragoza y es que el encuentro no es para menos. El domingo el equipo, que a partir de su triunfo sobre el Sparta de Praga

24 HORAS ANTES

parece poseído por un "aire" distinto, puede prestar un magnífico favor a sus colegas de Bilbao, si logran frenar en seco la victoriosa marcha de los "colchoneros". Una victoria sobre el Atlético de Madrid, además de los dos puntos en litigio, supondría al Zaragoza una buena inyección de moral y un gran paso adelante hacia los puestos cabeceros de la tabla.

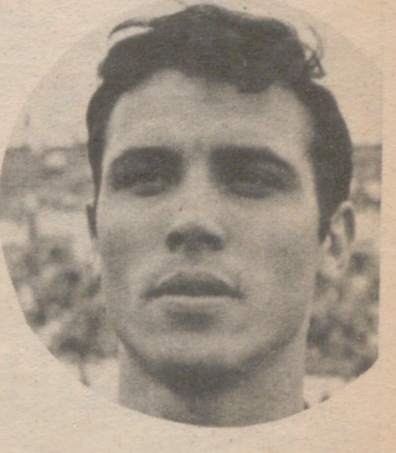
El encuentro no es sencillo ni mucho menos, los del manzanares, a un paso de lograr el campeonato y después de la goleada con que despidieron al equipo granadino en la última jornada, vienen a Zaragoza con su mejor equipo y con las peores intenciones.

La alineación que desplaza Marcel Domingo es de campanillas. Con las altas de Calleja, en la defensa y de Adelardo y Eusebio, en la media, el Atlético saltará al campo de juego con la siguiente alineación: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Eusebio; Ufarte, Luis, Gárate, Alberto y Juan Antonio. Como suplentes se sentarán en el banquillo, Zubizarain, Iglesias, Irureta y Benegas.

Por el Zaragoza, como ya anunciamos días anteriores, Rial presentará la siguiente formación:

Izcoa; Rico, Miñes, Vallejo; Violeta, González; Moya, Santos, Ocampos, Villa y Planas.

Después de este magnífico duelo, La Romareda servirá de escenario a otro partido, que no por ser de inferior categoría será menos emocionante. El Aragón, cantera inagotable del fútbol aragonés, se enfrentará al Tolosa C.F. en un encuentro trascendental para la permanencia del equipo en tercera división. Hemos de recordar desde estas líneas, que el Deportivo Aragón se creó con fin de llegar a segunda división, y de esta forma ninguno de los jugadores de la tierra con categoría debería salir de ella y podría al mismo tiempo un día defender la camiseta del Real Zaragoza, Lo primero no se ha conseguido, pero de lo segundo tenemos una buena prueba en los cinco jugadores de la Plantilla Zaragocista que actualmente defienden sus colores: Chirri, Miñes, Izcoa, Fontela y Planas, a los que hay que agregar los muchos billetes de



mil que al Club le produjo Bustillo. Actualmente juegan en el mismo equipo varias promesas que pronto podrán defender y muy bien los mismos colores zaragocistas. ¿Será posible que todo eso se derrumbe? Si así ocurriese no se olviden ni el Sr. Usón ni los culpables de que un día tendrán que dar cuentas ante la afición futbolística aragonesa de haber pisoteado la parcela más rentable del Club, pues los seis jugadores citados le han costado al Club menos que Totó.



OBJETIVO

ITALIA

SELECCION SUB-23

Después de un intenso entrenamiento a base de ejercicios físicos y respiratorios, los veintiocho sub-23, preseleccionados por Kubala y preparados por Andoni Elizondo, se enfrentaron en un entretenido partidillo que concluyó con el tanteo de 4-0, goles debidos tres de ellos a Resach y uno a Alfonseda. Al encuentro, que estuvo lleno de incidencias debido al juego duro que se practicó a lo largo de los noventa minutos, asistió el Seleccionador Nacional, Ladislao Kubala, el Seleccionador castellano de juveniles, Pedro Eguíluz, el Secretario Técnico del Gijón, señor Ortiz y diversas personalidades del fútbol nacional.

Los seleccionados, según el mister donostiarra, deberán acudir a Madrid el próximo lunes día 16, para continuar los entrenamientos al día siguiente. El 18, acompañados por Elizondo; el médico de la Real Sociedad, señor Echevarren y el masajista del mismo Club, Juan María Anza, saldrán de Madrid por vía aérea hacia Génova donde el 19 se enfrentarán a la Selección italiana.

La lista definitiva de los dieciocho jugadores seleccionados por Kubala es la siguiente: Mora (Oviedo), José Luis (Madrid), Ballester (Elche), Barrachina (Valencia), Benito (Madrid), Igartúa (Bilbao), Santamaria (Real Sociedad), Puig (Mallorca), Gaztelu (Real Sociedad), Jaen (Córdoba), Rexach (Barcelona), Asensi (Elche), Churruga (Gijón), Barrios (Granada), Alfonseda (Barcelona), Castro (Barcelona), Clemente (Bilbao) y Boronat (Real Sociedad).



SELECCION A



Los dieciséis jugadores seleccionados por Kubala y que el pasado miércoles derrotó al potente conjunto alemán, subcampeón del mundo, por el sorprendente resultado de 2-0 han sido convocados de nuevo por el Seleccionador nacional para el próximo martes, día 17, en Madrid. A partir de este día el grupo iniciará de nuevo los entrenamientos hasta el 21 en que se enfrentará a la Selección italiana en la capital de España.

Los dieciséis jugadores seleccionados, como ya se recordará, son los siguientes: Iribar (Bilbao), Reina (Barcelona), Melo (Atlético de Madrid), Sol (Valencia), Gallego (Barcelona), Eladio (Barcelona), Costas (Celta), Uriarte (Bilbao), Violeta (Zaragoza), Lora (Sevilla), Amancio (Madrid), Ufarte (Atlético de Madrid), Arieta (Bilbao), Gárate (Atlético de Madrid), Rojo (Bilbao), Grosso (Madrid).



BALONMANO

DIVISION DE HONOR

A punto de concluir la primera vuelta del Trofeo Carlos Albert, entramos, después del breve paréntesis del domingo pasado, en la octava jornada efectiva del Campeonato Nacional, División de Honor de balonmano. El calendario presenta encuentros tan interesantes como el Atlético de Madrid—Altos Hornos, de claro signo colchonero y el Anaitasuna—Granollers, que teóricamente debe inclinarse a favor de los colores visitantes. Ambos encuentros son fundamentales a la hora de pronosticar un posible campeón al término de la primera vuelta del Trofeo. Tanto catalanes, como madrileños se encuentran en condiciones de adjudicarse la primera ronda. La incógnita quedará resuelta el próximo domingo con el partido Granollers—Atlético de Madrid, que puede revestir caracteres trágicos.

Los demás encuentros son los siguientes: en Madrid, Seat—Bofarull—Rayo; en San Sebastián, Eguía—Barcelona; en Barcelona, Picadero—Pizarro; en Sabadell, Sabadell—Vulcano.



PRIMERA DIVISION



Los equipos aragoneses de Primera División deberán resolver mañana unos partidos teóricamente fáciles. El C.N. Helios, único conjunto que juega en casa, recibe al San Antonio Werner, equipo clasificado muy por debajo de sus posibilidades. El equipo pamplonés, que posee hombres como Hernando, De la Rasilla y González capaces de inclinar el encuentro hacia sus colores, es un conjunto peligroso, pero técnicamente inferior a los bañistas. El pronóstico, si los locales no se confían es claramente favorable a los aragoneses. En Segovia, el imperio OJE, uno de los equipos colistas, recibe a la Hipica. Encuentro difícil sin claro favorito, que probablemente se resolverá a favor de los locales. El Zaragoza viaja a Logroño para enfrentarse al Ademar, los blanquillos sin excesivas dificultades deben imponerse y traer así dos positivos más para sus arcas.

Los demás encuentros son los siguientes: en San Sebastián, Bianchi—San Carlos; en Irún, Bidasoa—Don Bosco; en Villava, Beti Onak—Salleko.

Araldit®

ES **LA** SOLUCION
PORQUE LE OFRECE

- adherencia extraordinaria
- rendimiento inigualable
- la más alta calidad técnica
- nuestra experiencia para aconsejarle

Araldit®

EL ADHESIVO C I B A
PRESENTE EN LAS MAS
AUDACES REALIZACIONES
DE NUESTRO TIEMPO,
INCLUSO EN
SATELITES ARTIFICIALES
Y CAPSULAS ESPACIALES

UN PRODUCTO DISTRIBUIDO POR:

ceys

COMERCIAL DE EXCLUSIVAS Y SUMINISTROS, S. A.
MODOLELL, 2 • TELEFONO 250 24 36 • BARCELONA-6

® Marca registrada C I B A



En
Pamplona:

- NAVARRA-ARAGON de juveniles

UN BILLETE PARA LA FASE FINAL

MAÑANA en Pamplona, la Selección Juvenil de Aragón comienza su participación en el Campeonato de España.

El sorteo, nos favoreció a nuestra región que deberá afrontar previamente con Navarra para, la selección vencedora, integrarse en el Grupo primero junto a Cataluña, Valencia y Baleares. La competición se jugará en una ciudad catalana durante los días 15, 17 y 18 de Marzo. Pero, como decimos, para estar allí, hay que superar la eliminatoria con Navarra. Tras el partido Osasuna-Vizcaya, nuestros jugadores y los navarros, saltarán al campo de fútbol a disputar el primer acto de una eliminatoria que concluirá más tarde en La Romareda.

Traemos a nuestras páginas a un componente del trió seleccionador de nuestra Federación, Javier Velázquez, quien brevemente va a explicarnos como se preparó la Selección, con vistas a esta eliminatoria que comienza mañana.

—La lista de convocados —nos dice— la hicimos Oterino, Leal y yo hace unos veinte días. En ella estaban treinta y cinco jugadores que desde entonces, han entrenado bajo la dirección de Angel Leal, tres veces por semana.

—¿Se habrá hecho algún partido de entrenamiento...?

—Sí, contra el Arenas en Entrerrios en donde empatamos a uno. Después fuimos a Zuera perdiendo por uno a cero, y este último jueves en La Romareda, el Aragón nos ganó por dos a uno. Pero, los resultados no dicen nada, porque de lo que se trataba era de probar distintos sistemas. Yo creo, que lo que se pretendía se logró.

—¿Y no le parece que han tenido poco tiempo?

—Según como se mire. Los jugadores están rodados al participar en la Liga con sus equipos y nosotros naturalmente no hemos improvisado, porque desde comienzo de la temporada los estamos viendo.

—¿Qué referencias tienen de la Selección Navarra?

Muy pocas. El año pasado ganaron en Bilbao por tres a uno. Era desde luego un equipo que jugaba al fútbol de los chicos piensan.

Esta temporada, sé que se entrenan y... poco.

—Han empezado con cinco jugadores, es de que se haya reducido el número.

—Pues no. Contamos con todos. Ya se sabe que el partido no actuarán en su plan. En el rumor circula que el Real Sociedad, Real Sociedad, Real Sociedad...

—¿Con qué resultado se clasificó en la fase final en Barcelona?

—Para estar en la fase final en Barcelona primero hay que vencer a los navarros.

—¿Y por qué no los eliminamos? Desde mañana hemos de sacar el resultado del Sadar, en La Romareda el día 22. El trote se inclina a favor.

—¿Con qué resultado conformaría para mañana?

—Con un empate todos satisfechos.

Pues, a por el empate. Un triunfo en la eliminatoria que sirve como para la fase final.

VII TROFEO ELOLA

ZARAGOZA Y VIZCAYA VENCEN
EN EL PRIMER ROUND

Ayer viernes a las 7,30 de la tarde dio comienzo en el Gimnasio de la fase final del "Trofeo Elola" de selecciones de balonmano en el lugar tomaron parte las selecciones de Córdoba y Vizcaya.

El partido tuvo dos partes bien distintas. En la primera se dio igualdad de fuerzas, que a partir del minuto 10 se inclinó a favor de Vizcaya. Concluyó este primer tiempo con el resultado de 11-5. Después de esto se mantiene la tónica favorable a los vascos y termina el encuentro con un resultado que supone la primera victoria de los vizcaínos.

A las 8,30 se inició el segundo encuentro y el más importante de la finalísima. El Zaragoza se enfrentó a la Selección Barcelonesa en un partido de emoción y de incidencias. Después de varias igualadas finaliza el partido con un 7-5 a favor de los catalanes. En el segundo tiempo se establece a siete y finalmente el conjunto aragonés se adelanta en el marcador al encuentro con 12-11 favorable a los colores aragoneses.

la torre de Babel

Y DESPUES DEL ZARAGOZA-AT. DE MADRID, TENDREMOS UN

Aragón-Tolosa

Mañana nos visita en La Romareda, para contender con el Deportivo Aragón, uno de los conjuntos - revelación del torneo, al menos en nuestra modesta opinión. El Tolosa, recién ascendido de las categorías regionales, viene realizando una campaña por demás meritoria y pródiga en éxitos. Al principio se pensó que rondaría de continuo los últimos lugares de la tabla, pero ahí lo tienen ustedes en novena posición, después de haber ganado once partidos, empatado tres y perdido nueve. Acredita en su casillero veinticinco puntos y un "mas tres" que dice mucho en su favor.

Y esta es la última formación presentada por el Tolosa, frente al Teruel: San Sebastián; Revuelta, Sarasa, Acedo; Sarobe, Amúnarriz; Otezabal, Echevarría, Zarra, Cuevas y Aranguren. Como resultó expulsado en compañía del turulense Gay, el exterior Otezabal, observado por el Barcelona, no podrá formar frente al Aragón. Como figuras del conjunto tolosino, a juzgar por sus últimas actuaciones, se pueden amencionar al central Sarasa, Amúnarriz, el expulsado Otezabal, Cuevas y Zarra, además de dos elementos que no figuran en la anterior alineación, el meta Gastesi y el interior Arruebarrena.

Y este será el rival de un Aragón que necesita los puntos como los campos el agua de mayo, y que tratará de conseguirlos a base de superior técnica, velocidad, espíritu de lucha, absoluta entrega y un mejor conocimiento del terreno. Además, claro está, de contar con el apoyo de un público que suponemos numeroso y con deseos de colaborar. Estos pueden ser los pupilos de Pedro Lasheras frente al Tolosa: García; Melús, Rojo, Benítez; Molinos, Royo; Agustín, Galdós, Lamarca, González y Baldero. Pueden ser, no es que lo vayan a ser.

Técnica y fuerza frente a frente y resultado incierto, muy incierto...



AQUÍ, III GRUPO 3ª DIVISION

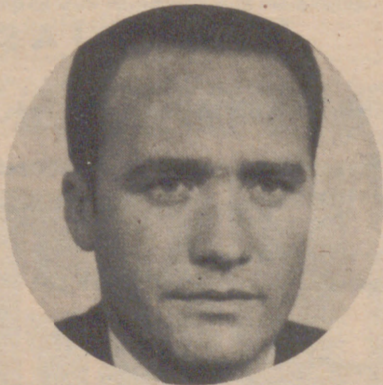
Jornada muy interesante, sobre el papel al menos, la vigésimo cuarta. En principio nos ofrece un partido nivelado entre el recuperado Iruña y un Huesca muy escaso de elementos útiles, que bien pudiera terminar en igualdad, si el conjunto azul-grana no se duerme. El Logroñés, líder absoluto y en buen momento, debe triunfar con relativa holgura sobre un Barbastro desdibujado e inoperante en las últimas jornadas. Partido entre semi-colistas, el Teruel-Binefar, que podría resolver a su favor el conjunto rojillo, si las ausencias no se notan demasiado. El Aragón recibirá a un Tolosa peleón e incómodo, al que puede vencer a base de superior técnica y absoluta entrega, pero sin descuidarse. El Utebo podría repetir su actuación ante el "Sanse" y vencer al Numancia, pero creemos que los sorianos, más experimentados, se llevarán,

si no los dos, un punto por lo menos. Difícil enemigo el Real Unión para el Tudelano, pero los de La Mejana están en alza y esperamos que triunfarán con discreción. El plato fuerte se ofrece en Ipurúa, donde un Eibar potente y en juego puede vencer al "Sanse", algo "pachucho" en jornadas anteriores. También el empate es resultado admisible. El Monzón puede vencer al Calahorra, siempre y cuando apriete el acelerador en el transcurso de los noventa minutos, y lo mismo opinamos del Calvo Sotelo-Andorra-Chantrea, aunque en este caso el enemigo pamplonista es de cuidado y muy capaz de llevarse algún punto. Y para terminar, consideramos al Motrico con posibilidades de alcanzar la igualdad en terreno oberenista, ya que los pupilos de Goñi andan muy bajos de juego y moral, al saberse prácticamente hundidos.

LA QUINIE LA

Iruña - Huesca	x
Logroñés - Barbastro	1
Teruel - Binefar	1-x
Aragón - Tolosa	1
Utebo - Numancia	x-2
Tudelano - R. Unión	1
Eibar - "Sanse"	1-x
Monzón - Calahorra	1
C.S.And. - Chantrea	1-x
Oberena - Motrico	x

¿PREPARADOS?... BUENA SUERTE



En el Nuevo Ensanche recibe mañana el Teruel al Binefar con lógico recelo. Los problemas rojillos se multiplican y Ramón Oliván no las tiene todas consigo. Es natural...
—Tú ya sabes lo que viene ocurriendo —nos dice de buenas

RECELO EN TERUEL ANTE LA VISITA DEL BINEFAR

a primeras—. En la defensa y línea de volantes tenemos que lamentar varias ausencias: Lozano, Michel y Bou, por motivos del servicio militar. Sesé viene alternando permisos y guardias y también es dudoso, Fuertes ha ingresado de nuevo en el Ambulatorio, a Gay lo expulsaron en Tolosa, y Leonardo está en Pamplona con la Selección Juvenil, en compañía de Montero. Bonito panorama...
—Entonces puedes empezar por los que quedan para formar equipo.
—Los dos porteros, Riol y Moreno; Sevilla y Barrio en la defensa; Lucea y Barcelona en la línea de volantes, y un resto de

jugadores para el ataque, José Luis, Alvarez, Angel Tomás, Camacho, Guitarte. Los agitas en una coktelera y a jugar con lo que salga.
—Se impone algún ensayo para cubrir un puesto en la defensa, ¿no crees?
—Desde luego. Posiblemente sea Barcelona el sacrificado, pasando Barrio a su verdadero puesto de central. Aquí no caben elecciones, estamos casi justos. Nos habíamos entonado un poco y otra vez a empezar.
—¿Temas al Binefar?
—Temo a todos los próximos rivales. El Binefar, aunque no lo parezca, cuenta con excelentes jugadores hábiles en el ataque y expeditivos en la zaga. ¿No te

suenan los nombres de Oliver I y II, Chirri, Pérez, Sánchez-Mellado, Doro, Metaute, Montes, Paco, Vera? ...
—¿Y qué me dices "del caso" Leonardo?
—Tal caso no ha existido nunca. Leonardo tiene que jugar con la Selección Juvenil un partido oficial y allí está, así como también Montero. A Tolosa no vino por capricho.
—¿Tu pronóstico para mañana?
—Muy difícil emitirlo siempre, pero con más motivo en este caso concreto. Haremos lo imposible por ganar el partido, eso nadie lo duda, pero la papeleta no es sencilla, que conste.

EL COTORREO DE LA SEMANA

La tertulia y su latido

Estuvo muy animada la semana en las tertulias deportivas, como consecuencia de motivos muy diversos. En los primeros días, e incluso en los siguientes, se hablaba del partido Real Zaragoza - Sparta de Praga, como de una experiencia verdaderamente interesante. Vencimos a un buen conjunto centro - europeo y han sonado de nuevo nombres sino olvidados, por lo menos difuminados en el recuerdo: Izcoa, Nieves, Miñes, Vallejo, Chirri, Moya, Totó...E incluso algunos de ellos sonaron con fuerza, con tanta fuerza como para repetirlos frente al Atlético de Madrid. Muy provechosa, pues, esta experiencia.

ausencia por nosotros particularmente sentida, la de José Luis Violeto, no ha podido empañar de ninguna manera la victoria grande del balompié hispano. Se comentaron los triunfos del Madrid y Juventud de Badalona en Baloncesto - la concienzuda preparación de nuestros seleccionados juveniles, las derrotas aragonesas en Tercera División, con las honrosas salvedades del Numancia y Calvo Sotelo - Andorra, y la fiesta de esta misma noche, en la que llegaremos a la elección del mejor DEPORTISTA - así, con mayúsculas - provincial.

También se discutieron "las maneras" de Ocampos (reaparecido en este choque), y la verdad es que no agradaron a casi nadie, ni en el aspecto deportivo ni en "el otro". En cambio resultó muy celebrada otra reaparición, la de la furia española en el Sánchez Pizjuán, desmopolvada por el seleccionado de Kubala frente a los alemanes. La sombra de una

Y ya tenemos en la puerta de casa al remozado Atlético de Madrid, y en el interior de la misma, en las tertulias, el comentario latente, la polémica, el todo que compone la pimienta mas sabrosa del fútbol. Incertidumbre, expectación, interés miedo, lio de entradas...Y la pregunta que naturalmente se impone: ¿Qué ocurrirá mañana en La Romareda? A fuer de sinceros, habremos de reconocer que en el ambiente predomina la "equis"

PARAS Y SU MOMENTO

Que Joaquín Borrás no ha bien en Zaragoza es un hecho que salta a la vista. Como los jugadores de fútbol y por haber, Borrás ha dado buenos partidos, regulares malos partidos, pero no solamente malos partidos. Nosotros lo hemos criticado cuando lo mereció y ensalzado cuando el triunfo le sonre. Finalmente lo hemos visto jugar a dos o tres jugadores de categoría, entre los que se cuenta al checoslovaco Bouska II. Ha dado goles de buena factura y jugado con eficacia notable. Sin embargo, como ya le ocurrió en Miñes, cuando estaba segundo "a su momento" lo del equipo.

INFANTILES Y TURISMO

Los chavalines de Julián Encarnado, encuadrados en el infantil vencedor, imitando a la Palma de Baleares. La Palma de Mallorca, los días 15, 17 y 18 de su director técnico. Si, hay que venir el campeonato de Osasuna - Vitoria en la categoría y el campo del campeón hace un poco de tiempo. Sin embargo, en la anterior campaña estaba fijado un premio a Málaga para estos meses y después se quedaron en Palma de Mallorca, pero fútbol de chicos piensan si no será enorada, sé que en Turis.

REPETE LA HISTORIA?

En la anterior campaña se repitió y escribió mucho sobre el taustano Moisés por Real Madrid. Ahora parece que la historia se repite, con juveniles Mozas y Fermín, a que también desea enrolar el club en su plantilla, de acuerdo con el rumor circulante, y además el Real Sociedad y Atlético Bilbao. ¿Realidad o nueva historia?

DEL MEQUINENZA

Mequinenza es un equipo que ya destacaba en Tercera División por dos motivos: Jugaba al fútbol y nutría su plantilla de cantera propia. Por circunstancias varias descendió de categoría, figurando en Primera División con un equipo que tenía al de Tercera. Lo que pasó, fracasó fuera de casa clasificó en lugar nada mas discreto. Este año la situación empeoró, ronda el sótano de clasificación y de no surgir el equipo descenderá otra vez. Este un terreno deportivo que se quiere y su deseo de mantenerse. Se pretende incorporar como entrenador a José Martínez y firmar a tres o cuatro jugadores: de toda garantía. Una cosa es proponer y otra distinta conseguir. Si acaso...

STRANO SILENCIO

Con mas tranquilidad que en los primeros días de la semana hemos repasado todas las crónicas del partido Tolosa-Teruel que han pasado a nosotros, en busca de un detalle que consideramos de importancia: La expulsión de los jugadores Otezabal y Gay. Los equipos acusaron el golpe, pero que Otezabal es jugador del Barcelona y Gay jugador de importancia en el sistema de contención rojillo. Entendemos, pues, el silencio de los clubs y su deseo de "arreglar las cosas", pero ya no el punto en el que se encuentran los comentaristas y responsables...

Concurso de proyectos para remodelación del casco antiguo

TRES ARQUITECTOS DE MADRID GANADORES

A última hora de la mañana de hoy, casi al cierre de nuestra edición, ha sido dado a conocer el fallo del Concurso de ideas para remodelación del casco antiguo de la ciudad. De ello se ha hablado suficiente y se hablará todavía más en días venideros.

Dada la urgencia del caso recogemos simplemente el fallo del concurso que es el siguiente:

Primer premio.— 600.000 pts.
Lema "4193484"

Autor.— Don Francisco Fernández-Longoria Pinazo, arquitecto de Madrid, con su equipo técnico correspondiente.

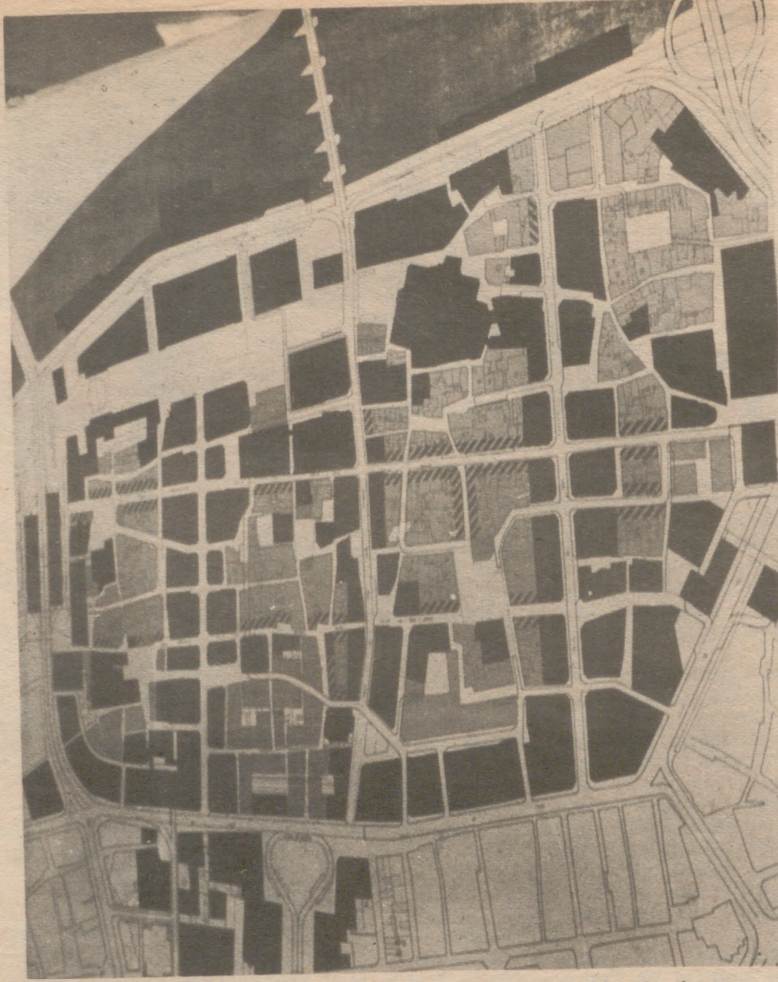
Segundo premio.— 300.000 pts.

Lema "Coso 2"

Autor.— José Rafael Moneo Vallés y Otro, arquitectos de Madrid.

Tercer premio.— 200.000 pts.
Lema.— "Lucía"

Autor.— Juan Enrique de Balbín Behrman, arquitecto de Madrid y equipo de colaboradores.



En la foto de G. Luna, el proyecto que ha obtenido el primer premio

Cuarto Premio.— 100.000 pts.

Lema: "4164"

Autor.— Regimo Borobio Navarro, arquitecto de Zaragoza.

ZARAGOZA:

TOMA DE POSESION DEL DELEGADO DE EDUCACION Y CIENCIA

Don Luis Enrique Gerona de la Figuera ha tomado posesión de su cargo de Delegado Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia en el Salón noble del Gobierno Civil de Zaragoza. Le dio posesión el Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza don Justiniano Casas, en presencia de los Gobernadores Civiles de Zaragoza y Navarra, señores Orbe Cano y Gerona de la Figuera respectivamente, en el transcurso de un sencillo acto.

Hicieron uso de la palabra, tras la lectura por el secretario de la Delegación don Jerónimo Gargallo, del decreto de nombramiento, el nuevo Delegado Provincial, el Rector Magnífico de la Universidad de Zaragoza y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que concluía con esta toma de posesión su primer acto oficial desde la propia toma de posesión.



El nuevo delegado provincial de Educación y Ciencia de Zaragoza durante su discurso en el acto de toma de posesión de su cargo

(Foto García LUNA)



O. S. "EDUCACION Y DESCANSO"

Comunicamos a nuestros afiliados, que ya han finalizado las obras de reforma efectuadas en nuestro Club, de la calle de Costa número 4.

A partir del próximo lunes día 16 estará abierto en las horas acostumbradas, funcionando tanto como servicio de barra y mesas, como en restaurante.

LA LOTERIA NACIONAL

A Zaragoza un premio de 500.000 mil pesetas

MADRID, 14 (Cifra).— Números y premios del sorteo de la lotería Nacional celebrada hoy en Madrid:

Cuatro millones de pesetas al número. 72961, que ha correspondido a Arevalo, Sabadell, Málaga, Valencia, Portugalete.

Aproximaciones de 185.500 pesetas a los números anterior y posterior.

Centenas de 10.000 pesetas a los números, 72901 al 73.000 excepto el número 72961.

Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 61

Reintegros de 1.000 pesetas a los números terminados en 1

Premio de cuatro millones de pesetas al número 74.499, a Barcelona, Salamanca, Madrid y Játiva.

Aproximaciones de ochenta y cinco mil pesetas a los números posterior.

Centenas de 10.000 pesetas a los números 74.401 excepto el número 74.401

Premios de 10.000 pesetas a los números terminados en 01

Reintegros de 10.000 pesetas a los números terminados en 01

Premios de 500.000 pesetas a los números 92.718 correspondido a Zaragoza, Cartagena, Córdoba, número 49.947 correspondido a Comillas

Premios de 33.274, a Madrid, Segovia, y Tudela.

Premios de 200.000 pesetas a los números:

50.772; 56.578; 42.887.

Premios de 100.000 pesetas a los números o terminados en 55 y 3673.

Premio de 10.000 pesetas a los números o terminados en 137, 287, 293, 296, 432, 448, 598, 672, 735, 736 y 787.

NIEVA en casi todo el norte de España

Casi todo el norte de España ha experimentado un cambio muy brusco de tiempo en las horas de la mañana de hoy. En nuestra ciudad se ha manifestado en forma de chubascos matutinos bajón en la temperatura. Pero la nieve ha abundado en varias ciudades norteñas.

PAMPLONA

En la capital navarra ha comenzado a nevar sobre las once de la mañana, y el tiempo es bastante frío. En la zona de la Montaña la nieve es mucho más copiosa.

SORIA

Ha comenzado a nevar a primeras horas de la madrugada, y lo peor es que la nieve ha caído intensa helada de anoche. La comunicación entre diversos puntos de las carreteras principales se ha vuelto difícil, debido a la nieve acumulada. Aunque la nieve afecta a toda la provincia, ésta es más copiosa en la zona de pinares y en las sierras del norte. La carretera de Tarazona a Soria está helada.

LUGO

La nieve comenzó a caer en la madrugada de hoy y sigue aún nevando. El tiempo sigue en frío en casi toda Galicia, y es posible que muchas vías se vean afectadas por la nieve. (Resumen de la prensa)

AL MAGISTERIO NACIONAL

A PARTIR DEL 1.º DE ABRIL (en principio):

La Caja de Ahorros de la Inmaculada pagará directamente las nóminas mensuales y complementos de los Maestros Nacionales.

Es imprescindible que ustedes realicen cualquiera de estos trámites:

1.º Rellenar el boletín que recibirán en su centro educacional, y enviarlo a una de nuestras oficinas.

2.º Pasar por cualquiera de nuestras oficinas.

3.º Hablar telefónicamente con el Director de cualquiera de nuestras oficinas.

Es importante que esta gestión la realice usted lo antes posible.

Centros afectos a esta norma de pago: TODOS.

VENTAJAS

ECONOMICAS

- 1.ª Abono en cuenta de sus haberes el día 1.º de cada mes.
- 2.ª Anticipo de Nómina.
- 3.ª Cobro íntegro de haberes sin descuento de Habilitación.
- 4.ª Créditos con su sola firma.
- 5.ª Crédito Popular.
- 6.ª Créditos para propia vivienda.
- 7.ª Acceso a viviendas construidas o financiadas por la Caja.

ASISTENCIALES

Dispensario "Royo Villanova"

CULTURAL

Biblioteca Mariano de Pano; Salón de lecturas, estudio, clases, préstamos de libros, teatros ambulantes, exposiciones de arte, oficios y coleccionismo, etc.; conferencias (incluyendo traducciones simultáneas), etc.

Suscripción gratuita a "El Magisterio Español", "La Escuela en Acción", "Piñón de la Escuela".

ZARAGOZA Y TARAZONA,



EL ACTOR
ANTE LA FAMILIA

¡CASI NADA!"

“¿VERDAD QUE NO
HAY NADA MEJOR?”

...DRID. (Especial para ARAGON/express). -- Tarazona, donde Moncayo pega fuerte, ese mismo se nos mete en el alma de los cuando atravesamos de Alfonso Pilar, y hemos de sujetar abrigos y carabinas para no emprender el vuelo de los vientos. Un poco exagerado, sí, pero con su fondo de emoción. En Tarazona, hijo de industrial, nace el niño Paquito, de apellido Martínez y Soria, junto a sus hermanas, que hoy viven en Barcelona, y un hermano que lo tiene bastante más lejos, en Andorra, que a la vuelta, pero por qué de la frontera, nos suena como a otro país.

...Como mi padre tuvo la buena suerte de dejar negocios a un hijo y dedicarse a la Policía, cuando hicieron Comisario, andamos de un lado para otro hasta sentar residencia



...Barcelona. Recorrimos Madrid, Tarazona, Zaragoza, y yo, de colegio en Tarazona, estudiando lo que podía y recitando poesías, presentando recitales, vamos, con el venenillo de la guerra.

...¿Fuiste niño prodigio? Debi ser repelente, pero ha pasado tanto tiempo que ni me acuerdo. Eso sí. Decían, lo de "qué niño, qué gracioso, qué mono..." Lo que se dice siempre ante un niño que te hace gracia aunque maldita la que

...¿Qué más hacías? Lo propio de una vocación, de aficionado y no salir del mundo artístico, infiltrarme todo lo que podía hasta que llegó la gran

...Que era...
...Año 1939 días difíciles, amargos, de esperanza, como puedes suponer aunque tú eras niño y bien poco sabes de esto de la guerra pasada. Rafael López Somoza, mi gran amigo hoy, me contrató para su compañía y debuté en el Teatro Borrás de Barcelona con la obra "Tu mujer es cosa mía", de Prada e Iquino. Y hasta hoy.
...Sin un día de descanso.
...Sin un día de descanso porque al año siguiente, en 1940 y con el dinero que me prestó un primo mío formé mi propia compañía. Hasta ahora, sigo batiendo el récord de permanencia de compañía. Treinta años, amigo, no son moco de pavo.

...No, no que no lo son: ¿Cuántas obras has podido interpretar, Paco?
...No demasiadas en tanto tiempo. Alrededor de unas cuarenta. Tén en cuenta que muchas de ellas se han hecho no ya centenarias, sino milenarias.
...¿Títulos base?
...“Mi cocinera”, “El abuelo Curro”, “La ciudad no es para mí”, “Los habitantes de la casa deshabitada”, “Qué mala sangre tienes”, “¿Qué hacemos con los hijos?”, “De profesión: soltero”...

EL DINERO DEL
TEATRO VUELVE
AL TEATRO
En el año 1950 Paco Martínez

Soria gana, con mucho sudor de tarde y noche, el dinero suficiente para comprar a medias con Ignacio F. Iquino el Teatro Talía del Paralelo barcelonés.

...Y allí senté mis reales. Cierto. En el año 1955 adquiere la totalidad del Teatro y en 1960...

...Mira: Barcelona necesitaba un Teatro moderno, de postin, a nivel de cualquier otro de Madrid y pensé: "Paco, hay que coger la piqueta y hacer otro nuevo". Y así se hizo.

Como los hijos buenos, el dinero que ganó en su medio lo invierte en el mismo medio. No contento con este, instituye el Premio "Talia" durante varios años, que consiste en repartir ciento cincuenta mil pesetas anuales entre Cuadros Artísticos y autores.

...Yo no podía estar lejos de allí donde empecé, del Cuadro Artístico, y me acordaba de la lucha que era poner una obra en escena sin más medios económicos que los personales nuestros, bien pocos.

Paco Martínez Soria, el maño socarrón, el hombre que no ha perdido ni acento ni costumbres de su tierra, se hace enseguida figura nacional. Los llenos, allá donde esté su compañía, se cuentan por diarios, y el cine, naturalmente, reclama su humana personalidad.

...Muchas, muchas películas... Mira maño, que ni me acuerdo de cuantas...

Le pilló durante el rodaje de la película "Don Erre que Erre", en plena calle Claudio Coello de Madrid. Dirige José Luis Sáez de Heredia, que ya lo hizo con él en la película "Se armó el Belén".

...¿Quién es este Don Erre?

...Un tizudo por la razón, pero...cuando no la tiene, un hombre comprensivo que reconoce sus errores. Un tipo humano y muy español, muy de mi Aragón aunque no sea aragonés, precisamente.

Casado, con cuatro hijos. Esta es la filiación según el propio Martínez Soria.

...Nati, con cinco hijos; Paco, sacerdote, en Barcelona, y en el Colegio de los Escolapios de la calle de Diputación; Consuelo, con dos hijas y María Eugenia, casada con el arquitecto Francisco Miguel Barceló, que actualmente residen en Zaragoza.

...¿Abuelo?
...¡Abuelazo! Se me cae la baba con los niños. Si como padre creo haber sido ejemplar, con los nietos es otra cosa porque me pueden, me vencen, me engañan con cualquiera cosa. Como Sansón, pierdo la fuerza ante ellos con cualquier gracia que hagan.

Paco Martínez Soria sabe poco del descanso. Temporadas en Madrid, temporadas en Barcelona, temporadas veraniegas por las principales capitales de España "haciendo" las Fiestas Mayores.

...Y cuando puede, Paco Martínez Soria se vá...

...A Cabrera de Mar, cerca de Mataró, a 23 kilómetros de Barcelona. Allí tengo una chocilla.

La chocilla es un chalet, una finca a la orden del último momento, de un lujo y comodidades que necesita el hombre que tanto trabaja y ha luchado en la vida.

...¿Y a Zaragoza, Paco?
...¡Hombre...! ¡Eso, ni se pregunta! Cuando llegue la fiesta del Pilar, allí estaré con los míos que, mira, es la mejor manera de estar. Triunfarás, no triunfarás en la vida, trabajarás, vivirás, irás de un lado para otro, pero, maño, cuando uno vuelve a su tierra es cuando de verdad se respira a pulmón abierto. Eso son otros aires y que me dejen de tonterías. Zaragoza y Tarazona, ¡casi nada! ¿Verdad que no hay nada mejor?

Esto dice Paco Martínez Soria, aragonés hoy en Madrid, rodando película y ante su inminente presentación en el Teatro Eslava con "De profesión: soltero", que ya conocemos pero no nos importa mientras nos llega esa nueva versión de "La educación de los padres" que el propio actor arregla junto a Francisco Prada. Esto dice el hombre que, entre otros premios, cuenta en su haber con los de Medalla de Oro del Círculo de Bellas Artes, Premio Nacional de Cine, Placa de San Juan Bosco, Popular de "Pueblo", Antena de Plata de "La Voz de Madrid", Medalla de Oro de Información y Turismo, Premio Crítica de Barcelona, Medalla al Trabajo... Y así.

Eduardo ALARCON

HOJA DE CALENDARIO

FEBRERO

45-1970-320
Sol: 7,10 a 17,49.—Luna: 11,28 a 2,29
Luna llena el 21

14

SABADO

Es. Valentin, pb., mr.; Cirión, Nostriano; Eleucadio, obs.; Vidal, Cenón, Felícula, Efebo, Baso, Ammonio, Antonio, Protólito, Basiano, Agatón, Moisés, Dionisio, Próculo, Apolonio, mrs.; Antonino, Auxencio, abades.



Copio de un poema de A. Solzhennitsin, escritor ruso, recientemente expulsado del país:

"Señor, es fácil vivir contigo. Cuando mi inteligencia confusa se retira y decae.

Cuando los hombres más inteligentes no ven más allá de esta tarde. Y no saben lo que harán mañana"...

Señor, es fácil vivir contigo. La vida es muy difícil cuando se camina "en solitario" (soledad que hallamos condenándonos con gentes ruidosas pero sin peso en su cerebro y en su corazón).

Y da pena —es cierto— que ese preciado tesoro (la inteligencia) no se sepa emplear tantas veces más que en el plano chato que se ofrece ante nuestra corta mirada.—F.O.



"LLEGANDOSE A EL TENTADOR"...

NOS creemos demasiado ilustrados, demasiado instruidos y conscientes de la jerarquía de valores, lo suficientemente astutos, para ser idólatras.

Hablar hoy de cuaresma puede sonar a oscurantismo, tiempos ya pretéritos. Sin embargo la cuaresma en su auténtico sentido es: una preparación sencilla y sin aspavientos. Si a esto hay que juntar una mortificación externa, ya es otra cosa. Los espíritus deben estar bien preparados para la Gran Solemnidad. Disciplina católica en orden a un dominio intenso sobre todo lo que nuestros enemigos —pasiones— nos van presentado para que rindamos culto y adoración.

El Diabolo el mejor Jefe de ventas y Publicidad que ha existido jamás. Me atrevo a afirmar que ha sido el primer individuo que ha practicado, durante siglos, eso que ahora llaman "marketing".

Sabe muy bien abrir horizontes de grandeza donde no hay mas que profunda miseria.

Tornasola de colorines lo más lóbrego y sucio, el mismo se transfigura y disfraza de mil maneras para no ser reconocido. Promete riquezas y satisfacciones de los sentidos para los míopes de lo eterno.

Se presenta sin dar la cara. Con apariencia de progreso, de necesidad, de saberlo y probarlo todo, va ganando terreno. Se atrevió a tentar a Cristo, no se arredrará ante ninguno, sean o no discípulos del "Hijo del Carpintero".

Es capaz hasta de fingirse "mesías".

Que todo se convierta en pan. Que todo sea comestible y sacie "el hambre". Pero no solo de placer vive el hombre. No solo de pan, aunque, fuera bendito, hemos de vivir.

Jugad con la vida y exponerla de muchas maneras desde pasar un semáforo en rojo, de llevar un volante a velocidad de vértigo, a suprimir vidas que no han visto el sol. Ponte bien alto y lánzate al vacío.

Ponte de rodillas ante la técnica, la máquina o el placer... y todo te lo Jaré. Roba a Dios lo que es suyo y el mundo está en tus manos. Serás el dueño de todo.

Llega en la soledad, en la interior, cuando sabe que puede echar su zarpa.

Pero si allí dentro está Cristo, aunque se atreva a entrar, no logrará la victoria. Consecuencia necesaria es llevar a Cristo a donde todavía no se encuentra, o donde estuvo anteriormente. Esa soledad del soberbio, del ambicioso, que no quiere consejos ni admite directrices. El auténtico cristiano nunca está solo y puede reñir todas las batallas sin miedo a la derrota.

¿Tentaciones? Desde luego, pero si El está a nuestro lado ¿quien contra nosotros? Ahora, el no cree en El, el desconfiar de su abpyo, es ya una tremenda tentación.

El Diabolo no pudo con Cristo, agotó toda tentación y se marchó. Luego, los ángeles le servían. El extenuado por el combate, no debe temer; los ángeles —espíritus buenos— que de diversas maneras se pueden encontrar en su camino, le pueden servir el gran banquete, la Caridad, La Eucaristía, en medio de tanto desierto como hay por ahí.

tribunales

Por M. Gimeno Gar

LA MUJER, SUS DERECHOS y SU HONOR

LA mujer no suele ser una protagonista especial del mundo del Derecho. Las sentencias que se refieren a la mujer como a un ser humano suelen referirse siempre a situaciones frente al hombre (Derecho de Familia, etc.) y fundamentalmente a cuestiones de Honor.

Sin embargo, la mujer reacciona y pasa a olvidar el secundario papel que el hombre le adjudicó en la Historia.

A este respecto, nos basta con referirnos a una noticia que tuvo gran resonancia en la prensa internacional, noticia sin comentarios, que es esperanzadora en todos los aspectos.

Franca, chica siciliana de 20 años, atrajo la atención nacional cuando el Presidente y el Primer Ministro le enviaron regalos de boda. La novia tuvo mucha publicidad hace dos años, cuando rompió la milenaria tradición siciliana, al negarse a contraer matrimonio con el hijo de un gran terrateniente que la había violado. Desde la Edad Media, ésta había sido la forma en que el pretendiente siciliano alcanzaba a la joven que lo había rechazado. La muchacha raptada que se negaba a casarse con el raptor, quedaba deshonrada y ningún hombre, por tanto, la quería por esposa.

Sin embargo, Franca recurrió a los Tribunales y valerosamente se negó a casarse con el que la había violado. Al negarse a casarse el raptor fue condenado a once años de cárcel, en tanto que a su familia se enfrentaban a la posibilidad de venganza del raptor desdeñado. Por otra parte, la joven se convirtió en heroína nacional de Italia y no tardó en enamorarse y contraer matrimonio. Su esposo tuvo mucha dificultad en convencer a sus padres de que permitieran casarse, ya que ellos también pensaban que Franca debió haberse casado con su raptor. A causa de la posibilidad de que los amigos del pretendiente rechazado pudieran interrumpir la ceremonia, una tercera parte de los invitados se comparecieron con policías.

Su automóvil puede viajar en tren completamente GRATIS

RENFE

PIDA FOLLETO EXPLICATIVO en las oficinas de viaje - RENFE, Estaciones o en su Agencia de Viajes

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Desde 1.º de Febrero
RENFE
con su servicio
AUTO-EXPRESO
ofrece al viajero acompañado de tres familiares, la **ENORME VENTAJA DE TRANSPORTAR GRATUITAMENTE SU AUTOMOVIL, REMOLQUE O EMBARCACION DE RECREO**

Precios

Cuando se adquieran los siguientes billetes de adultos.	COCHES DE LONGITUD	
	Hasta 4,42 m.	Superior a 4,42 m.
	Precio por unidad	
	Ptas.	Ptas.
Uno o dos billetes	1.100,-	1.870,-
Tres billetes	600,-	1.100,-
Cuatro billetes	Gratuito	600,-
Cinco o más	Gratuito	Gratuito

La altura de los vehiculos no podrá exceder de 1,60 metros. Incluida la baca.

Rutas

MADRID a BARCELONA • MALAGA • ALGECIRAS • ALICANTE • BILBAO • VALENCIA • CADIZ • VIGO y regresos.

VALENCIA a PORT BOU (Del 28/29 de Junio al 28/29 de Septiembre)

CONTRASTE DE PARECERES

● JIMENEZ DE PARGA: "Los gobernados tenemos derecho a realizar actos políticos"

—El hambre de los más, en esos países de riqueza natural, está motivada por el egoísmo de unos pocos que se enriquecen?

—Unos pocos del mismo país son responsables de esa triste situación; pero también tienen mucha culpa determinados grupos extranjeros, cuyos grandes beneficios y fabuloso poder económico se apoyan en la explotación de esas masas hambrientas.

—El subdesarrollo mental existente que la causa, ¿cómo se explica este hecho?

—Yo creo que existe, efectivamente, un subdesarrollo mental; pero no sólo en el sentido en que normalmente se habla, como falta de desarrollo de los que sufren la mala situación, sino que hay un desarrollo mental, porque todavía la mayoría desconoce las causas que producen el hambre en el mundo. Hay personas de buena fe que no saben quiénes son los verdaderos responsables.

—¿Todos sabemos dónde está la sociedad opulenta, ¿apuntas allí?

—Allí, donde están los centros del poder económico mundial, se encuentran muchos responsables. Pero además hay razones de orden técnico, social, cultural y político que explican el que de cada tres hombres dos padezcan hambre.

—Vamos a nuestro país, ¿en qué grado de desarrollo estamos?

—Afortunadamente nos encontramos en el continente europeo; por ello, y con independencia de nuestros propios motores de impulsión, somos un país de clase media.

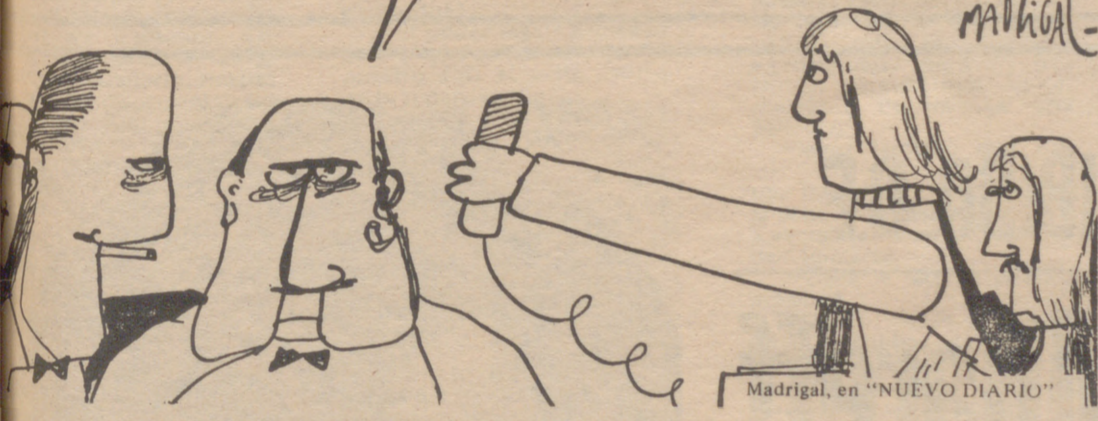
A los 28 años, Manuel Jiménez de Parga era ya catedrático de la Universidad de Barcelona. Padre de familia numerosa, siete hijos. Tremendamente joven, vital. Discutido, admirado y combatido.

—Catedrático de Derecho Político: yo, cuando estudiaba la carrera de Derecho, aprendí que política es "El arte de gobernar" y, desde otro punto de vista, "El arte de lo posible".

—Respecto a que la política sea el arte de gobernar tal vez convenga añadir que no sólo es un arte de los gobernantes, sino que los gobernados también tenemos derecho a realizar actos políticos y que éstos deben estar inspirados, asimismo, por las reglas del arte político. Y respecto a que sea el arte de lo posible es conveniente recordar que los mejores políticos siempre han pretendido realizar algo que, en su momento, los hombres vulgares, los mítops y los escépticos consideran un imposible. Dicho de otra manera: lo posible debe alcanzarse mirando a lo imposible. Algunos de nuestros gobernantes tal vez olvidan esto y van a por lo posible con los ojos fijados en lo posible y sin arriesgarse en busca de lo imposible.

Del Arco, en "LA VANGUARDIA"

*¡NO LES BASTA CON ESTAR INFORMADOS!
AHORA QUIEREN ESTAR INFORMADOS!*



Madrigal, en "NUEVO DIARIO"

● EN UN CAFE DE ZARAGOZA

EN ZARAGOZA, en un café del barrio de la Independencia, un grupo de estudiantes universitarios se las tenían la otra tarde sobre esa cuestión idiomática que nos están planteando los galangulparlantes dobladores de palabras y los anuncios de infinitos productos que se proyectan con imagen y con voz, en pantallas de nuestra televisión, y también los cancionistas, conformistas y populares de la copa, y los literatistas de erotismo importado, ambiguo y ambisexual.

—A mí —decía uno flaquete y entablado—, me parece beneficioso el uso de extranjerismos al fin y al cabo, enriquecen nuestra lengua, bastante enjuta con las pocas cosas que tenemos y lo poco que discutimos y nos renovamos.

—A mí —corroboró el de al lado de pelambra en revoltijo

y tartaja— ¡Que no le da tono a uno el salpicar de galicismos, italianismos, anglicismos sus paliques!

—Y a mí —se adhirió un tercero, alzando el tono con pedantería de gaita—. Y aún más: todo intelectual que se precie de serlo, para serlo verdaderamente debería conocer, y dominar por lo menos, tres lenguas de cultura, además de la suya.

—Pues yo —dijo uno, modoso y con sus miradas de timidez— prefiero aprender el castellano, pues os confieso que estoy en quinto de filosofía y letras como vosotros, y aún no sé hablarlo y escribirlo con propiedad y corrección ¡Y lo que me costará —añadió, con encogida modestia—

Los demás soltaron la carcajada, pidieron medio "whisky" del barato, y lo piropearon a coro con un "¡mira que eres bestia!"

"EL NOTICIERO UNIVERSAL"

● NO LO ENTENDEMOS

"Hasta el momento, todas cuantas cosas se dicen en las alturas políticas de Madrid tienen, casi siempre, tonos excesivamente teóricos, muy doctrinales, académicos cien por cien.

Nosotros no concebimos cómo es posible hablar del Estado como instrumento popular si antes se dice que con el asociacionismo se comete el error de imitar soluciones políticas que pueden acabar siendo catastróficas para nuestro país. Por otra parte, si con las Leyes Fundamentales—cosa que nosotros estimamos como cierta— está legitimada perfectamente la representatividad, no entendemos cómo es posible complacarse la vida buscando una estructura de participación y representatividad popular con la condición de que sea "peculiarmente española".

"LA VOZ DE ASTURIAS"

OPINION

ESCUCHAR A LOS JOVENES

EN sus últimas declaraciones a la Prensa, el Sr. Rodríguez de Valcarcel, Presidente de las Cortes, se ha referido a la juventud en unos términos que habrían extrañado hace pocos años: "...Nosotros hemos escrito ya nuestra parte correspondiente de Historia y por consiguiente les queda a los jóvenes escribir la suya. Nosotros no tenemos ya futuro o nos queda muy poco; en cambio la juventud lo tiene todo, y se nota. Es lógico, además, que la juventud sienta angustia por llegar, como es también lógico que los demás opongan resistencia a marcharse: esto es totalmente humano."

Estamos viviendo una época en la que los jóvenes tienen mucho que decir, y lo dicen; en la que, cada día, van ganando en influencia. En la década que hemos dejado atrás, la juventud ha hecho una vigorosa irrupción en el proscenio del teatro político y social. Prueba de ello fué, en nuestro país, la declaración de entrada del actual gobierno. Se incluía en ella un punto que expresaba la preocupación del nuevo equipo ministerial, por encontrar nuevos cauces de participación de los jóvenes. En concreto se decía: "Perfeccionar la participación de la juventud en la tarea nacional."

El mismo hecho de que contemos con el gobierno más joven —en cuanto a media de edad— de toda Europa, es un dato revelador.

No hay que olvidar que hoy, los jóvenes son capaces de organizar manifestaciones en contra de la guerra del Vietnam, con 250.000 participantes, como ocurrió en los Estados Unidos, el pasado noviembre.

El vertiginoso ritmo de la vida actual hace "que la juventud tenga angustia por llegar": no se conforma con esperar tranquilamente que le llegue su hora; con su actuación está sirviendo de catalizador para que el proceso, que antes estaba medido con sumo cuidado, se precipite velozmente. Ha probado el placer de mandar en tantos detalles: gustos, modas, arte, etc.... que desea detentarlo cuanto antes en todos los campos, de la política y la vida social. Está consumida por la impaciencia.

Un letrero burda y apresuradamente escrito en las viejas paredes de la Sorbona, pedía durante los sucesos de mayo, la realización de un curioso deseo: "Imagination au pouvoir", imaginación en el poder. Puede ser que sea esta la causa fundamental del inconformismo de los jóvenes contra las "estructuras" que atacan: su falta de imaginación. Hoy, más que nunca, los que detentan el poder están predispuestos al aburguesamiento, a la tentación de pretender que los engranajes que mueven la máquina de los asuntos públicos y de la vida social, marchen por sí solos como fruto de la inercia. Los fabulosos medios de confort con los que contamos pueden contribuir a esta actitud.

La tarea que corresponde a los jóvenes puede ser precisamente ésta: actuar de despertador, impulsar con sus impacencias mal contenidas. Y ante esas demandas caben tres posturas; dos extremas: una, no hacer caso y la otra hacerlo en demasía, sin matizar la cadencia de la máquina a la que nos referíamos, con la experiencia y la prudencia fruto de la madurez: se les escaparían de las manos. Y una postura intermedia que parece la mejor: tener en cuenta todo lo que de positivo pueden ofrecer los jóvenes: sinceridad, algo de idealismo, audacia, generosidad y ... mucha imaginación, que actúe como acicate y despertador de cualquier incipiente aburguesamiento en la tarea de mando.

Escuchar, que no es sino la manifestación de la actitud de respeto que merece toda persona por el hecho de ser persona, y por la dignidad que le confiere el ser hijo de Dios. Que luego se tengan o no en cuenta sus iniciativas, es otra cuestión. Pero no desperdiciemos el primer paso: escuchar con respeto: atender

José Luis MARTOS

Colegio y Academias Berdala

Centros reconocidos por el Ministerio de Educación y Ciencia.
(MAS DE VEINTE AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL)
Párvulos, Primaria, Contabilidad, Bachiller, Reválida 4º y 6º
Secretariado, Música, Pintura, Oposiciones, etc., etc.
LATIN - FRANCES - INGLES GRIEGO - ALEMAN
GIMNASIO - MEDIOS AUDIOVISUALES
García-Lorca, 6, Pral. A - Joaquín Sorolla, 8 - Montañana, 46 - ZARAGOZA

¿Y DICEN
QUE NO HAY
CARNAVAL?

LA NOCHE MEDIEVAL

SE REPRODUJO
EL INTERIOR DE
UN CASTILLO PARA
UNA FIESTA

• •
BALLESTEROS,
ARMADURAS,
BUEN VINO Y
MEJOR YANTAR

MADRID (De "Europa Press").— Más que cenar fué yantar. Y los comensales, nada más sentarse en sus lugares, pudieron leer:

"A fe que non hay nulla cosa mexor que un caldo de gallina para compezar el condumio.

"¿non oyó vuesa fablar de fino e sabroso pez que brinca en ríos...? Conócese bien por trucha a la navarra.

"Agora, regálese con otra especialidad del figón de aqueste castiello: paletilla de cordero con patatas panaderas.

"Placer de yentes nuestras: beignets de manzana.

"Y para regar el coletto, los ricos vinos de..."



◀ Lar situado a la entrada del Castillo (Foto Europa Press)

A este tenor se atuvo la cena servida en el "castiello" montado por un hotel de Madrid, con motivo de una fiesta celebrada bajo la denominación de "noche medieval".

Tras la lectura, un tanto difícil para estos comensales del siglo XX, vino el buen yantar, regado de "bon vino".

Ahora viene el escenario: Guardias, armados con ballestas, que además de

cuidar de la entrada principal del castillo, vigilaban el que todos los comensales que iban pasando fuesen provistos de sus correspondientes acreditaciones.

Dos estáticas armaduras, sin caballero, hacían guardia desde lo que en nuestro tiempo llamamos el "hall". A un lado, una especie de lar donde pueden calentarse los caballeros que llegan al castillo en las frías jornadas invernales; al otro lado,

próximo a las mesas, dos grandes toneles de buen vino tinto.

Mientras iban llegando los invitados, unos con armaduras y otros con "smoking", se sirvieron los aperitivos, mientras los más puestos encabalgada ballesta en mano, arrojaban gruesas saetas sobre las manzanas.

Nadie puede decir que en esta "noche medieval" se viesen muchos famosos; nadie puede decir lo contrario. Y

todo ello porque además de los disfraces medievales que ya llevaba cada uno, hubo otros disfraces carnavalescos que hacía mucho más difícil todavía la identificación de cada personaje.

Y, entre disfraces de alegría, buen vino y mejor condumio, transcurrió la "noche medieval" de cinco horas, en un hotel madrileño invento del hombre blanco de nuestro siglo.—

EL AMOR PROHIBIDO DE Michel Polnareff

Tiene 23 años y comparte su vida desde hace tres años

Polnareff, el triunfador del Olympia parisiense, no es nunca visto por clubs, fiestas, etc. ¿Por qué? La razón es una: Georgia. Una bella rubia de 23 años que él ama. Y a quien ella corresponde.

Hace tres años que ocultar su amor. Que lo ocultaban.

Ella no deja a Michel. Todos pensaban que la hermosa mujer era su secretaria. Pero no, se amaban en silencio.

Se conocieron en Niza en 1967. Y eso que Georgia detestaba a hippies y melencidos.

Pero Michel comprendió que en el fondo, Georgia le quería y admiraba.

Y pudo explicarle que podía llevar los cabellos largos

y tener bondad y educación.

Se convenció Georgia y a los 5 días se vieron en París.

Ella, se enamoró de ese Polnareff tierno y sentimental que no conocía y que cada día le enviaba flores, y cada tres horas le llamaba por teléfono.

Si salía de tournée, Georgia le acompañaba. Y se ocupaba de sus trajes y asuntos teatrales.

Entonces ¿por qué se ocultaban?

Porque ella guardaba un terrible secreto: estaba casada con un hombre de treinta años más que ella y no se podía divorciar.

Cuando se lo reveló a Michel, este se creyó perdido,

e intentó olvidar a Georgia.

Se encerró en su piso varias semanas, sin ver más que a su empresario, Paul de Senneville.

Pero no podía borrar de su mente a la bella extranjera. Pero un día...

Georgia golpeó en su puerta. Le venía a decir que había dejado a su marido. Desde entonces, ha vivido a la sombra de Michel Polnareff.

Pero la dicha del cantante no será completa mientras no pueda casarse con Georgia, según él mismo ha comentado con alguno de sus más íntimos amigos.

Charles HARDTFIEL
S.U.N.C.



José M.^A Forqué, zaragozano,
escritor y director de cine

La censura coacciona a los directores españoles

- Porque no coincide con otras censuras, que regulan nuestro país.
- Porque nos sitúa en inferioridad con las películas extranjeras.
- Porque pesa sobre nosotros de forma angustiosa a la hora de crear.
- Porque le falta contacto real con la actual sociedad española.

personal de nuestras damas cómicas; a María José Alfonso, que es un prodigio de sensibilidad... a tantos otros que haría esta lista larguísima. A todos los que han hecho posibles mis películas.

—¿Qué necesita de verdad el cine español?

—Nosotros los directores nos hemos planteado esa pregunta, y vamos a celebrar una asamblea con un temario muy extenso para contestarla.

—¿Resta eficacia a tu labor de creación artística el tener, como productor, preocupaciones de tipo económico?

—Esas preocupaciones, por desgracia, las tenemos siempre al hacer una película, seamos o no productores. Es un corsé de ballenas muy duras.

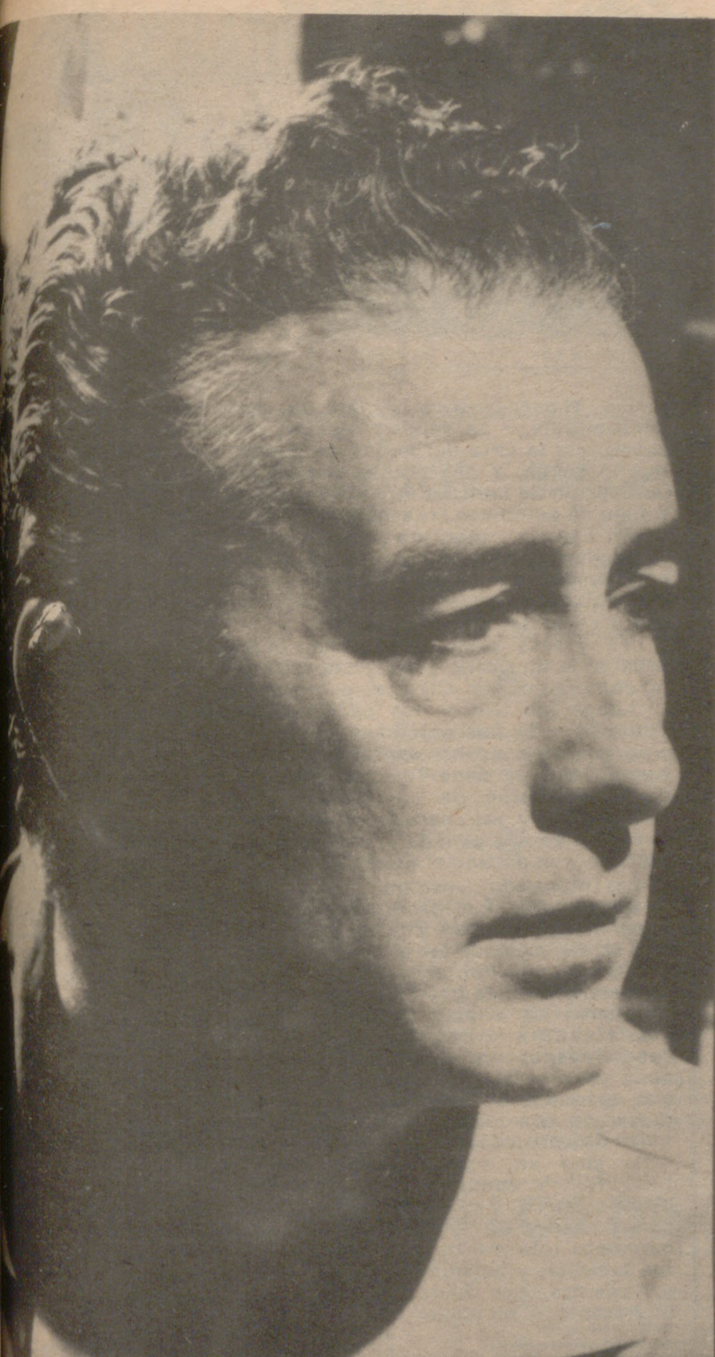
—¿Cual ha de ser la política o que elementos debe aportar el cine de cara a una mayor explotación en el extranjero?

—Sencillamente uno: que lo que contemos les interese fuera. Claro que para eso deberíamos contar con circunstancias semejantes.

—Finalmente, ¿cuando una película comercialmente es buena?

—Somos tan pobres que solo aspiramos a cubrir sus costes.

Manuel SELLES
(Efe).



—A la vista del guión que está previamente aprobado, ¿el director ha de tener en cuenta la censura a la hora de rodar cada plano?

—Mucho más que eso. La censura ha pasado a tomar parte en nuestra vida psíquica, en todos los aspectos de la creación.

—¿Cual es el mayor éxito de Forqué?

—El poder seguir haciendo cine y que se me admita. En nuestro país el éxito estriba en la supervivencia.

—¿Qué factores determinan la calidad de un director?

—Son varios, con una denominante: la armonía. La armonía entre la historia y la forma de contarla; entre la obra y el público. La calidad es un conjunto de armonías.

José María Forqué, director guionista y también productor de sus propias películas, ha terminado recientemente "El monumento", película de la que es protagonista Analia Gadé.

—¿Dónde estriban las mayores dificultades?

—En mi mismo, sin duda. Yo vuelco mi energía, mi dosis de talento en conseguir algo más; después tengo siempre la impresión de que no lo he logrado. Pesan sobre mí, como sobre todo hombre, las circunstancias de ambiente, sociales, políticas, de formación. Superar esas dificultades es mérito de unos pocos elegidos. Pienso que en nuestro trabajo el carácter cuenta tanto como las posibilidades artísticas.

—¿Qué le falta a la actriz española?

—Como actriz, nada. No se a que te refieres... Quizá a todos los que trabajamos en una cinematografía subdesarrollada como la nuestra nos falta esa sugestión, ese misterio que tiene lo que viene de cinematografías más ricas. Esto afecta quizás más a los actores. Los nuestros no tienen ese lanzamiento publicitario que los idealiza,

que los transforma en entes más irreales, más soñados... De nuevo la circunstancia.

—¿Cual es el mayor defecto de nuestra censura de cine?

—Su criterio que no coincide con las otras censuras que reglan las manifestaciones de nuestro país. La medida que aplican a nuestras películas, distinta de las películas extranjeras. Y sobre todo, el hecho de existir. Esto pesa de una forma angustiosa en el momento de inventar una película.

Pienso también que hay

una falta de contacto real con la actual sociedad española. Y a veces me acuerdo del motín de Esquilache.

—¿Qué le falta al público español?

—Más o menos lo que le falta al público de todo el mundo, lo que nos faltó a nosotros: escuelas y filtrar sus opiniones a través de un diálogo.

—¿Podrías definir tu línea, la temática de tu cine?

—Creo que lo he ido diciendo en mis respuestas anteriores... Como resumen

—esto lo he dicho mucho— me gustaría devolver unos céntimos del dinero que el espectador paga en taquilla, en forma de esperanza, de reflexión, de fe, de algo...

—¿Qué hay de escritor en Forqué?

—Hoy solo se traducir las imágenes que imagino de forma que sea posible realizarlas en cine. Este proceso de creación trato de cubrirlo a través del guión, de la cámara, del montaje, de unos ambientes que antes he entrevistado.

—Actor y actriz que has dirigido con mayor gusto.

—¿Ultimamente? Bueno, en este instante me sería muy difícil hablar de otra cosa que no fuera "El monumento", de su protagonista, Analia Gadé, que aparte de ser una gran actriz (y llamo así a quien afronta un personaje de la forma más difícil, sin efectos, casi sin expresión

corporal), está llena de sensibilidad. Analia ha conseguido en esta película que su belleza sea un "además". He trabajado a gusto con Serrador, Valeriano Andrés, Alvaro de Luna, Coroto... Nos hemos divertido al hacer la película y esto es importante. Se nota después. También admiro

mucho a López Vázquez, que es una pura fantasía; a Fernán Gómez, que tiene además la suerte de estar tocado con la varita mágica, a Amparo Soler Leal que es lo más gracioso, y



La dirección del Hotel-Residencia Rey Alfonso I se complace en poner a disposición de sus clientes y favorecedores y público en general, además de sus modernas instalaciones hosteleras, los servicios especiales de.

BARRA-CLUB (entresuelo): aperitivos, cocteles y whisky

PARRILLA: barra, mesas, aperitivos, platos combinados y carta.

CAFETERIA (planta calle): cuanto una cafetería moderna pueda ofrecer.

REPOSTERIA SELECTA (planta calle): al público y encargos al teléfono 21-70-42.

Para cada hora, ocasión o circunstancia, incluso a la salida de los espectáculos, siempre encontrará el más esmerado de los servicios y el ambiente más grato y distinguido en alguna de las dependencias especiales del

HOTEL-RESIDENCIA REY ALFONSO I

POP-RE-POP-RE-CONTRA-POP
POP-RE-POP-RE-CONTRA-POP

Coordina y escribe: JOSE JUAN CHICON



¡HOLA!

¿Habrá que insistir en que el Festival de Eurovisión —como la mayoría de los festivales de la canción— es un festival "out"? Resulta un poco penoso que, mientras en el mundo de la música de hoy, se está haciendo "música progresiva", en Barcelona, en el prefestival español, haya tanta canción "antigua". ¿Esas son las 20 mejores canciones del momento musical español? Cabe pensar que no. Lo que resulta consolador. Este Segundo Festival de la Canción Española, ha escrito Rafael Revert en "El Musical" es peor que el Primero de Benidorm de hace diez años. Desde luego da grima tanto "la, la", "lari-lará" y otras monsergas facilonas. De representativo del momento musical español, nada. En cualquier caso esta noche se terminará el cotarro. Y con él, el suspense de quién y con qué irá a Amsterdam. El próximo 21 de marzo (y no el 2, como por error quedó impreso el sábado pasado).



EL PAPIGAYO
BOITE DISCOTHEQUE

TARDE
LA SALA DE LA JUVENTUD "70"

San Ignacio de Loyola, 3
(Frente a Sindicatos)

NOCHE
PARA TODO EL MUNDO QUE TENGA UN CORAZON JOVEN

Hoy, noche, Día de San Valentín

CHAMPAN EXTRA RENE BARBIER
(MEDIA BOTELLA)

ROSCON DE NATA Y SORTEO DE REGALOS
DEBUT DE GO-GOS

175 pesetas por persona
PÁSE SU NOCHE ENAMORADO EN
EL PAPIGAYO

MIÉRCOLES DÍA 18, TARDE Y NOCHE

GRAN ACONTECIMIENTO JOVEN

DÍA DEL ESTUDIANTE

CON VOSOTROS EL MEJOR CONJUNTO DEL MOMENTO

LOS BUENOS

EL PAPIGAYO, la sala de la juventud "70"

● HOY, LABORDETA



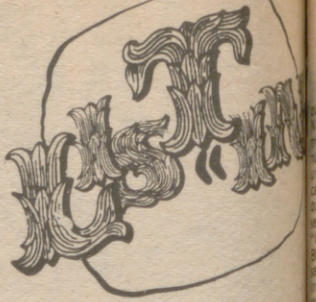
POP=RE=POP=RE=CONTRA=POP=RE=POP=RE=CONTRA=POP

Esta tarde, a las siete y media, en la sala de conferencias de la Facultad de Medicina dará un recital José Antonio Labordeta. Actuó el pasado sábado para un público más restringido, en el CMU del Carmen. Labordeta, en su mejor momento, con nuevas canciones y mayor dominio de su voz y su guitarra, se "ha reservado" para el recital de esta tarde que promete ser apoteósico.

PREPARANDOSE

PARA TUDELA

Competirán EXTRAÑA MEZCLA, FLORES DE OTOÑO y LOS SPIDERS. Las eliminatorias serán después en TUDELA donde acudirán los triunfadores de Zaragoza, Navarra y Logroño. La final será el 22 de marzo. Y hay 50.000 ptas. en premios. Mañana la eliminatoria de Zaragoza a las 11 a.m. en Samantha's. Andy Lope, de Amanecer se ha encargado de la organización y presidirá el Jurado que estará integrado por Plácido Serrano, de Radio Popular, Salvador Asensio de Radio Juventud y quien esto escribe. (Como buena muestra del humor de los tudelanos se adjunta un pseudo-mini-postercillo).



En Norteamérica —mercado potencial: 200 millones de consumidores— se venden muchos discos. Es relativamente sobrepasar la cifra del millón de copias. Hay discos de oro para que lo logran. Y debe haber computadoras por medio, en eso el reflejo de cómo van las ventas de costa a costa.

En España —mercado potencial: 30 millones de consumidores— se venden muchos menos discos. Aquí no hay quien haya vendido con vender un millón. Estando sereno, se entiende. Rozar los 100.000 es una proeza. Mucho más corriente resulta quitar un par de discos, tres, hasta cuatro...

Yo pienso que, en España, muchos de los que oyen programas musicales y les gusta estar al corriente de las novedades no compran discos. Otros sí, pero con mesura.

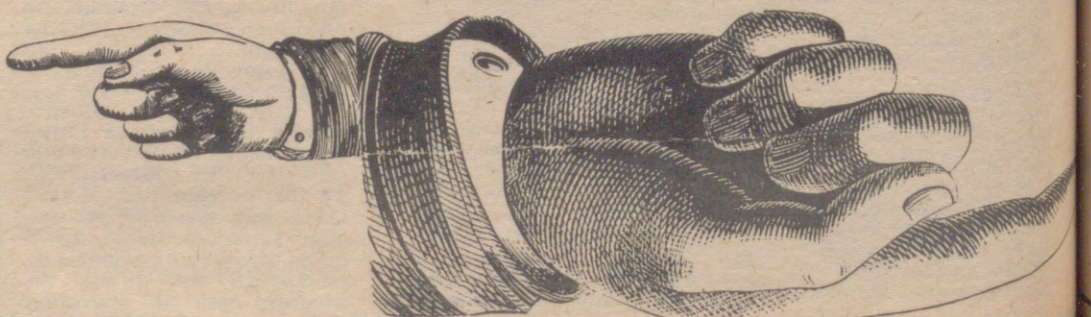
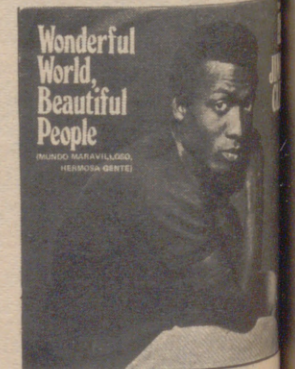
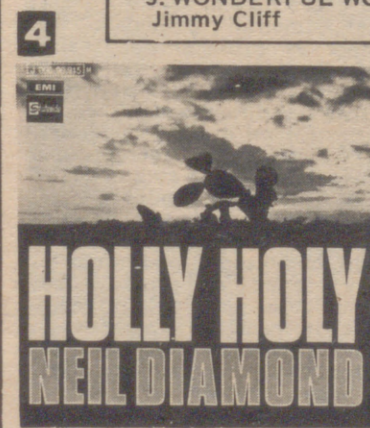
Luego los tíos y los padrinos que regalan —no están "puestos"— cosas oídísimas. O quienes compran con celo —porque no pueden comprar todo lo que quisieran— y prefieren canción que se viene "machacando" tiempo atrás. En general, da la impresión de un cierto desfase entre lo que se vende —y así aparece reflejado en las listas— y la música nueva, menos "gastada", más reciente que se programa en espacios con destino al público "Pop", quien en principio parece el más interesado consumidor.

Superventas fue palabra hallada con fortuna y la Lista Superventas, aunque confeccionada con procedimientos más artesanales que las americanas, es un intento de reflejar, al pensar que con honradez, la marcha de los discos en los comienzos del país. (También hay otras más bisoñas).

Aparte las ventas, índice objetivo, los demás intentos de clasificación —popularidad, por ejemplo— siempre vienen condicionados por la relatividad de la parcela opinante: lector de..., oyentes de..., Además... como ya hay muchas listas en las que con apariencia de democrática votación, se hace el redondeo descartado con los resultados, adaptándose a la personal opción quien dirige el cotarro, yo, sin tapujos, declaro que esto no es lista, sino un modesto, mínimo, humilde y casi francisco LIST "in". Y como lo "in" es, siempre, una suerte de autoritarismo dictado, veré si hay suerte y el mío os sirve para algo. Aunque para tacharme de "out". (Injustamente, por supuesto.) ¡Ah! Y momento sólo me atrevo a hilvanar cinco títulos cada semana, sus subiditas y bajaditas. Para seguir el rito. Eso sí: ni populares, superventas, por fuerza. Simplemente, entre lo nuevo, lo más interesante. A mi juicio.



1. RAINDROPS KEEP FALLING ON MY HEAD
B.J. Thomas
2. WILLIE AND LAURA MAE JONES
Dusty Springfield
3. MAKE YOUR OWN KIND OF MUSIC
Mama Cass Elliot
4. HOLLY HOLY
Neil Diamond
5. WONDERFUL WORLD, BEAUTIFUL PEOPLE
Jimmy Cliff



RE-CUADRO DE HONOR

Es todo enterito, para ELVIS PRESLEY. Por derecho propio ocupa el puesto de honor. Con su último disco que acaba de aparecer en España: **LORES PAPPY (DON'T CRY DADDY)** es una melodía tremendamente deliciosa, para lucimiento de la mejor voz que ha habido nunca en el campo de lo pop. Puede ser, al estilo de IN THE GHETTO, un título que se haga realmente popular. Y a no tardar mucho. En la otra cara hay un tema mucho más rítmico que aunque ha sido el culpable de que el disco haya pasado del millón de ventas en América, en España no servirá para mucho: **RUBBERNECKIN'**. Es el tema de la película "Change of Habit". El disco lleva 3 meses entre los 100 mejores de Billboard. Y, ahora bajando poco a poco, ocupa el lugar núm. 17 esta semana. Por cierto que ELVIS es ahora noticia porque el 27 de este mes tendrá 3 galas en el Houston Astrodome de Texas que es el más amplio recinto de arena del mundo con capacidad para 72.000 personas. Cobrará por esas galas 100.000 dólares y el porcentaje de taquilla. Así pone sus actuaciones al alcance de los jóvenes. Y no sólo de los potentados que pueden acudir a verlo a Las Vegas.



VICTOR

ELVIS

DON'T CRY DADDY

RUBBERNECKIN'
tema de la película "CHANGE OF HABIT"

Un disco sencillo de Alpert y otro LP (¡QUE ME LA TIJUANÁ!). En sencillo, **MEDIODIA DE** tiene unos guitarreros que podrían ser de tuna o de salsa, si no fuese porque supongo malteses. Los sicilianos, pero en el LP, y más allá. En el LP, incluso a cantar. No es cantante mucho. Pero sí excelente gusto musical.

¡OJO!... Oído a...

—Un single de José Feliciano con **LLUVIA Y ELLA ES UNA MUJER**—de los Beatles—. Portentoso este feliz Feliciano.

—Un single de **SMASH** el fabuloso grupo sevillano, a quien Fonogram saca su primer disco.

—Un single que dura 12 minutos de viejo y buen rock-and-roll. Que es lo que toca **DAVE CLARK**. Los cinco muchachos de DC juegan a coctaillear 6 roks en una cara y 2 en la otra. Una hermosa, minúscula antología. Que tiene virtudes rejuvenecedoras para quienes se destetaron en eso del baile con el rock and roll.

—Un single de los muy buenos y progresivos maquinadores de **MAQUINA**.

—Un LP de **IRON BUTTERFLY**, otro de **THE BAND** y un montón de undergroundeadoras cosas a las que habrá que prestar la atención que se merecen.

—Una divertida canción para corear y cantar juntos: **JUNTOS** por **The Illusion**.

—El LP de **RAY CHARLES, QUIEREME MUCHO**. Un poco camp. Pero en cualquier caso, deliciosamente camp, deliciosamente charles, deliciosamente ray.

Un single de los muy notables y evolucionados **EVOLUTION**.



ASI VAN LOS DISCOS

EN INGLATERRA

Diez primeros puestos de la revista norteamericana **BILLBOARD** del 14 de febrero de 1970. En España se han publicado los números: 3, 4 y 7.

This Week	Last Week	Title	Artist
1	1	LOVE GROWS	*Edison Lighthouse (Bell)—Mustard/Schroeder/Mason (Tony Macaulay)
2	2	TWO LITTLE BOYS	*Rolf Harris (Columbia)—Darewski (C. M. Clarke)
3	3	REFLECTIONS OF MY LIFE	*Marmalade—Walrus (Marmalade)—Decca
4	9	LEAVIN' ON A JET PLANE	*Peter, Paul and Mary (Warner Bros.) Harmony (A. Grossman/M. Okun)
5	4	COME AND GET IT	Badfinger (Apple) Northern
6	10	WITCH'S PROMISE	*Jethro Tull (Chrysalis)—Chrysalis (Terry Ellis/Ian Anderson)
7	7	RUBY DON'T TAKE YOUR LOVE TO TOWN	Kenny Rogers & the First Edition (Reprise)—Southern
8	12	I'M A MAN	Chicago (CBS)
9	8	FRIENDS	*Arrival (Decca)—Carlin/Enquiry (Alex Murray)
10	22	TEMA HABOUR	*Mary Hopkin (Apple)—Rak/Major Oak (Mickie Most)

EN ESTADOS UNIDOS

Diez primeros puestos de la revista norteamericana **BILLBOARD** del 14 de febrero de 1970. En España se han publicado los números: 2, 3 y 4.

This Week	1	2	3	Title	Artist (Producer), Label & Number	Weeks on Chart
1	4	8	15	THANK YOU (Falettin Me Be)	Mice Elf Agin/EVERYBODY IS A STAR Sly & the Family Stone (Sly Stone), Epic 5-10355	7
2	2	1	3	I WANT YOU BACK	The Jackson 5 (The Corporation), Motown 1137	14
3	3	3	1	RAINDROPS KEEP FALLING ON MY HEAD	B.J. Thomas (Burt Bacharach-Mel David), Scepter 12265	16
4	1	2	2	VENUS	Shocking Blue (Robert van Loenen), Colossus 108	10
5	7	13	20	HEY THERE LONELY GIRL	Eddie Holman (Peter DeAngelis), ABC 11240	8
6	9	17	29	NO TIME	Guess Who (Jack Richardson), RCA 74-0300	9
7	6	7	10	I'LL NEVER FALL IN LOVE AGAIN	Diana Warwick (Burt Bacharach-Mel David), Scepter 12275	8
8	11	21	38	PSYCHEDELIC SHACK	The Temptations (Norman Whitfield), Gordy 7096	5
9	18	50	—	TRAVELIN' BAND/WHO'LL STOP THE RAIN	Creedence Clearwater Revival (John Fogarty), Fantasy 637	3
10	13	14	19	ARIZONA	Mark Lindsay (Jerry Fuller), Columbia 4-45037	11

EN ESPAÑA

Diez primeros lugares de Superventas, lista oficial de la Cadena SER, correspondiente a la semana del 11 al 18 de febrero de 1970.

Puesto actual	Hace una semana	Hace dos semanas	Hace tres semanas	TITULOS — INTERPRETES — COMPAÑIA DISTRIBUIDORA EN ESPAÑA — NUMERO DE REFERENCIA	Semanas en lista
1	(5)	(7)	(8)	VENUS THE SHOCKING BLUE. POPLANDIA-RCA, P-30.505	5
2	(1)	(1)	(1)	PAXARINOS/EL ABUELO VITOR VICTOR MANUEL. BELTER, 07.632	12
3	(2)	(2)	(2)	LOOKY, LOOKY GIORGIO. BELTER, 07.645	11
4	(3)	(4)	(5)	EL BAUL DE LOS RECUERDOS KARINA. HISPAVOX H-507	14
5	(4)	(3)	(3)	HIMNO A LA ALEGRÍA MIGUEL RIOS. HISPAVOX, H-535	11
6	(6)	(6)	(6)	CENICIENTA FORMULA V. FONOGAM. 360.279 P	12
7	(8)	(13)	(15)	ISLA DE WIGHT KEROUACS. POPLANDIA-RCA, P-30.504	5
8	(7)	(5)	(4)	SUGAR, SUGAR THE ARCHIES. RCA 8-10.418	22
9	(10)	(9)	(9)	COME TOGETHER THE BEATLES. ODEON, 1J-006.04.266 m	9
10	(11)	(14)	(12)	DOWN ON THE CORNER CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL. MARFER, M-20.106	7

SUPERIAS



—“La larga agonía de los peces fuera del agua”—que es el largo título de la película que rodó Serrat el pasado verano a las órdenes de Rovira-Beleta— puede tener dificultades para ser exhibida. Al parecer Joan Manuel muestra sus posaderas en traje de Adán

—Raphael en la película “Yo amo” cuyo rodaje, a las órdenes de Vicente Escrivá, comenzó antes de ayer en Mallorca. Raphaël ¡qué cosas! tiene un singular propósito: “Grabaré un disco en catalán con canciones de Raimond”.

—Hay rumores de que a Victor Manuel le ha sido puesto el veto en TVE para poder asomarse a sus espacios. La culpa la tendría una canción, “El cobarde” de la que ya se ha puesto a la venta una “segunda versión”.



—Zaragoza se anima. No es buen negocio traer cantantes o grupos pop. O no demasiado buen negocio. Y sin embargo se sigue haciendo. Por aquello del prestigio. Y por ofrecer alguna calidad, algún aliciente. Con la esperanza de que poco a poco se convierta en algo que cuente con el apoyo de la gente joven. A partir del 18 del corriente actuarán en El Papagayo, Los Buenos.

—El día 2 de abril, en el Copacabana de Nueva York, Tom Jones comenzará la que ha sido calificada como la gira más grande que jamás se haya realizado en la historia de los espectáculos USA. Durará 4 meses. Dará 32 recitales. Y cobrará por ellos 168 millones de pesetas. Así cualquiera fuma habanos en lugar de Ducados...



EL CORDOBES, en Villalobillos



VILLALOBILLOS (Córdoba).— Se encuentra ya en su finca de Villalobillos el diestro Manuel Benitez "El Cordobés" que ha vuelto de Colombia con una herida en el cuello, calificada según algunas informaciones como la más peligrosa de su vida torera. Aquí se propone descansar para regresar, si se recupera, de nuevo a América y cumplir sus compromisos, uno de ellos fijado para el próximo día 28.

En la foto, el doctor D. Antonio Ortiz Olot observa la herida del diestro en su finca de Villalobillos, donde le visitó. (Foto Cifra Gráfica).



LAS QUINCENAS DE LA COCINA REGIONAL ESPAÑOLA

UN VIAJE GASTRONOMICO A TRAVES DE ESPAÑA SIN
SALIR DE ZARAGOZA

AHORA LA RIOJA

UNA SOPA DEL MOLINERO

LA ENSALADA LOGROÑESA

(Chorizo, Jamón y Cebollas asadas)

LA CHULETA DE TERNERA A LA RIOJANA
con Pimientos, Tomate y Patatas

LAS MANZANAS ASADAS
al vino Blanco de Rioja

CAFE FUERTE Y GUSTOSO

LICORES A ELECCION

VINO BLANCO Y TINTO DE RIOJA

PRECIO: 265 Ptas.

(Todo incluido)

Parrilla Albarracín

Vía Imperial, s/n. Tel. 224945 (Hotel Corona de Aragón)

HABLANDO CON LAS MADRES

COMO

SE SIENTA

SU HIJO

Por Antonio MALLOU LABRADOR

Si sabré yo, Sra., si lo sabré, pero qué muy bien, todo lo que es su hijo en la vida para Ud. y no digamos para su marido.

En su casa todo es perfecto, la decoración exquisita, todo está en su sitio y no falta un detalle en cada cosa.

Es Ud. y lo es su marido, son ustedes unos ambiciosos de la perfección. Pero, éstos hijos... Claro que éstos hijos, no son como Ud. quiere.

No CONCUERDAN, no HACEN JUEGO con tanta perfección y ¿cómo lo van a hacer? los hijos son COMO DIOS QUIERE y lo demás es como Ud. quiso... Esto es amargo, quizás desilusionante.

Desde luego bastante triste; pero, esto, es así y si Ud. pretende cambiarlo, sólo conseguira ser desgraciada y tronchar la evolución normal, el desarrollo propio de su hijo...

Porque cualquier cosa es problema para Vd. y yo voy a intentar salir al paso de esos problemas para bien de Ud. y, sobre todo, para que su hijo llegue hasta donde tiene que llegar.

Estamos en unos tiempos en los que no se puede desperdiciar ien absoluto! todo lo que su hijo puede ser y, para conseguirlo, es preciso comprender, ENTENDER, saber lo que es su hijo y lo que puede ser...

Empezamos por algo muy sencillo: la forma de sentarse. Ya sé que Vd. está horrorizada porque su hijo o su hija se sientan sobre un pié o con las piernas cruzadas, echan la silla para atrás sobre las patas posteriores...

Y Vd. le grita a su hija: ¡Echa esos hombros para atrás ¿Por qué no te enderezas?, levanta la cabeza y estira la espalda! ...

Y se lo repite una y otra vez, a su hija, obsesivamente.

Pues, ya vé lo que son las cosas, no tiene Vd. razón. Su ambición si que tiene razón, la tiene toda su ambición de perfección, de tener una hija perfecta en todo... Pero no la tiene desde luego, ya lo creo que no; si Vd. piensa que su hija es distinta a las demás. A ésas demás que Vd. admira. Pero que, a lo mejor, tampoco son todo lo perfectas que Vd. se piensa. Son OTRO TIPO CONSTITUCIONAL, claro; y cada tipo tiene su postura.

Si admitimos con SHELDON, psicológicamente, tres tipos constitucionales; nos encontramos con los ENDOMORFICOS con grandes visceras digestivas (estómago, hígado etc.) Este autor destaca que "flotan bien en el agua", gordos, blandos, tendiendo a la forma esférica estos son amables, afectuosos amantes de la complacencia y las comodidades y desde luego, los buenos comedores

Frente a estos, están los ECTOMORFICOS, delgados, frágiles, de brazos y piernas largas, con pecho aplanado. Sólo con esta escueta descripción, bastará para que recuerde muchos entre sus amistades y, éstos, son huidizos, antisociales, circunspectos, hipersensibles y reservados y



Entre unos y otros tenemos a los MESOMORFICOS, huesudos, de corazón y aparato circulatorio bien desarrollados y con excelente riqueza de músculos psicológicamente son dominantes; amantes del ejercicio y dominantes.

Nos encontramos con que según esta descripción, el ENDOMORFICO: realiza ejercicios y atiende para comer.

El MESOMORFICO come y atiende para realizar ejercicios.

Y el ECTOMORFICO come y realiza ejercicios para atender.

Pero es que, no hay que olvidar nunca que los tipos PUROS no existen, que tenemos que admitir y aceptar que la mayoría suelen estar formados por la combinación de estos tres tipos constitucionales; aunque PREDOMINE uno de los tres componentes que determinan cómo es natural, la conducta del niño.

Esta conducta es diferente en cuanto a sueño, a la forma de alimentarse, a las emociones, a la susceptibilidad del niño, etc.

Y hasta la forma de sentarse o estar de pié! Ya vé, señora, si la cosa tiene trascendencia...

Ya vé como la espalda recta y los hombros cuadrados no corresponden a la constitución de su hijo, por no ser éste MESOMORFICO.

Por eso Vd., señora, antes de agobiarlo mandándole que se enderece, deberá contar hasta cinco y, después, dejarlo tranquilo. Consuélese pensando que el mesomórfico tiene más tendencia a la hipertensión y trastornos vasculares y que cada constitución tiene sus ventajas en uno u otro sentido.

Respete el derecho de felicidad que tiene su hijo hasta en ese mínimo detalle de que se siente según su tipología que es según lo mandan las exigencias de su constitución anatómica y sus necesidades fisiológicas no se que, sin querer, señora, dé Vd. la razón a Oscar WILDE cuando afirmaba "es muy difícil no ser injusto con lo que uno ama".

SERVICIO ESPAÑOL DEL MAGISTERIO

Siendo evidente el interés demostrado por nuestros asociados en la participación de actividades artísticas y literarias en concursos anteriores, logrando una de nuestras afiliadas el Primer Premio Nacional Literario el pasado año, y deseosa la Jefatura Nacional de contribuir a la divulgación de su capacidad creadora, convoca el IV Concurso de Arte, en las especialidades de

PINTURA y DIBUJO, así como el II Concurso Literario en los grupos de CUENTOS, NOVELA y ENSAYO.

Las Bases para ambos concursos, aunque publicadas en nuestro Semanario SERVICIO, pueden conocerlas nuestros asociados en las oficinas de esta Provincial. (San Clemente, 4, 3.ª Izda.).

SOCIETA DANTE ALIGHIERI

A las 7,30 de la tarde, en el Fraco Gulli, violin, Enrica C... piano, ofrecerá un concierto de obras de Mozart, Busoni y F... acto se celebrará en el salón del Colegio Mayor Universitario Pedro Cerbuna (C... Universitaria).

tiempo libre

● TERTULIA Y ANECDOTA

ANTE MR. TAYLOR

Mr. Donald Taylor, juez norteamericano que murió hace unos años, tenía fama de hombre muy cordial. Trataba en todo caso no sólo de comprender al acusado, sino hasta de meterse en su propio pellejo en un intento de lograr su confianza y de llegar por ese camino a un conocimiento perfecto del caso.

De él se cuenta que en una ocasión, al tener frente a sí a un individuo que había violentado una caja de caudales le preguntó:

—¿Puede usted decirme cómo lo consiguió?... Con confianza... Imagínese que soy un compinche suyo; que voy a intentarlo yo...

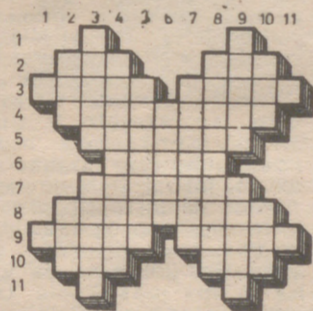
—No, señor juez... No puedo... Para abrir una caja como ésta hay que tener unas cualidades que no todos tienen...

PLURIEMPLEO

Aquel hombre había caído en las fauces del pluriempleo. Vivía en una pequeña localidad, pero eso no importa, ya que el pluriempleo nada tiene que ver con el censo. El caso es que tenía dos ocupaciones. Era barrero y repartidor de anuncios. Por cierto, que él lo contaba de una manera que dejaba muchas dudas sobre la eficacia de las octavillas:

—Es un doble trabajo. Primero las reparto y luego las recojo.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Consonantes.— 2: Yunque de platero. Antiguo gorro militar.— 3: Libro que contiene las oraciones de la misa. Porciones en que se dividen el pelo las mujeres.— 4: Instrumentos para podar y desmochar árboles.— 5: Severas, inflexibles.— 6: Probar.— 7: En sentido figurado, palías.— 8: Arrójeselos.— 9: Día de la semana. Hechiceras.— 10: En plural, artículo. En sentido figurado, donaire.— 11: Consonante. Abreviatura de punto cardinal.

VERTICALES.— 1: Cifra romana. Letra que aparece repetida en el escudo de Valencia.— 2: Movimiento nervioso. Tejido de seda.— 3: Atravesar. Unidad monetaria en Yugoslavia.— 4: Plantas de la familia de las quenopodiáceas, que producen barrilla o sosa por incineración.— 5: prensas para estrujar la uva.— 6: Tarugos en que se asegura el cable cuando se ha aferrado el ancla de un barco.— 7: En plural, parte de la armadura antigua que protegía el codo.— 8: Tocálas ligeramente.— 9: Puntos de donde parten rayos luminosos y caloríficos.— Cuerdas gruesas.— 10: Consejero de Palafox. Condimento.— 11: Abreviatura de punto cardinal. Símbolo del azufre.

SOLUCION AL DEL DIA ANTERIOR

HORIZONTALES.— 1: B.C.— 2: Rat. Dar.— 3: Patín Heben.— 4: Sarapicos.— 5: Napelos.— 6: Dólar.— 7: Coladas.— 8: Carenaban.— 9: Lares. Sabor.— 10: Lis. Sin.— 11: Z.O.

VERTICALES. 1 P.L.— 2: Ras. Cal.— 3: Batán. Cariz.— 4: Tiradores.— 5: Nápoles.— 6: Pelan.— 7: Hiladas.— 8: Decorabas.— 9: Cabos. Sabio.— 10: Res. Non.— 11: N.R.

UN RATO A "TELE"

Por Moncho GOICOECHEA

Paseando por la Castellana, me encuentro a un amigo que trabaja como cámara en Televisión. Cargado con todos sus utensilios de trabajo, anda como un loco buscando un taxi que le lleve a Barajas.

—¿Qué-le digo—, a Pamplona, a hacer alguna encuesta socio-política-económica? ¡Con lo movidillo que está aquello! Que si los trabajadores, que si los carlistas...

—¡Qué va! —niega, mientras hace inauditos esfuerzos por sujetar con el hombro una bolsa de viaje—. A Sevilla, al partido de esta tarde. ¿Cómo pierda el avión! Chico, ¡qué vida...!

Un poco más adelante, ya en el paseo del Prado, me tropieza con otro colega que también trabaja de cámara en Televisión. El mismo barullo de bolsas, de maletines, de "necesaires"... Las mismas prisas.

—¿Qué-le interrogo—. A la Facultad de Medicina, ¿no? ¿A nimar para el "tele-diario" alguna de las reuniones de la Comisión Mixta que trata de poner fin al paro académico que dura ya varios meses? ¿no?

—¡Bien!— responde, caminando de mano el maletín negro que parece más pesado. Voy al lado: a la estación de Atocha..., pero para coger el tren e irme a Barajona. Ya sabes, lo del pre-festival de Eurovisión. ¡Chico, no paro...!

Algo así como una hora más tarde, y en la Gran Vía, esta vez, otro compañero periodista que también presta sus servicios en Prado del Rey... y que también busca un taxi afanosamente.

—¿Qué, a entrevistar al abogado de los familiares del general Humberto Delgado, para que amplie la noticia de que se ha pedido la extradición de los presuntos asesinos del líder político portugués? —trato de sonsacarle.

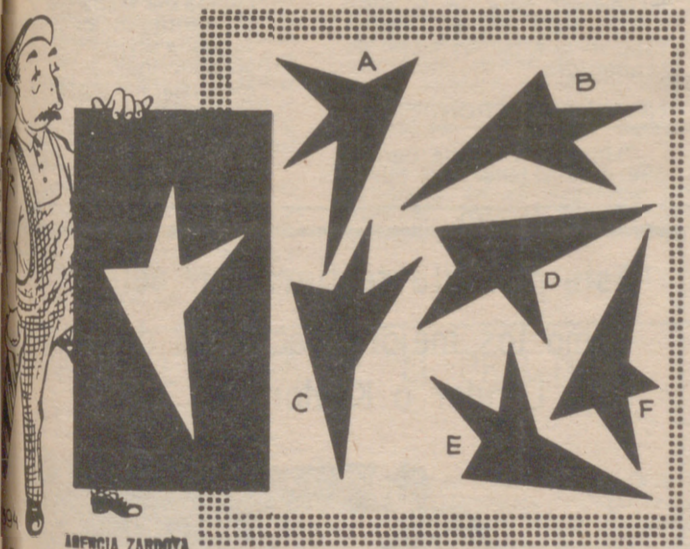
—¡Tú estás loco! —me dice—. A Argüelles, a ver que saco en limpio de ese socavón que ha habido y que por poco se traga a un camión. Como no venga el autobús pronto... ¡Esto no es vivir, chaval!

Aún no he llegado a la plaza de España, cuando —¡oh, día inefable!— casi me doy de bruces con otro conocido, técnico en TV. E., cargado también de cachivaches.

—¿Qué, a algún festejo que va a empezar de un momento a otro?

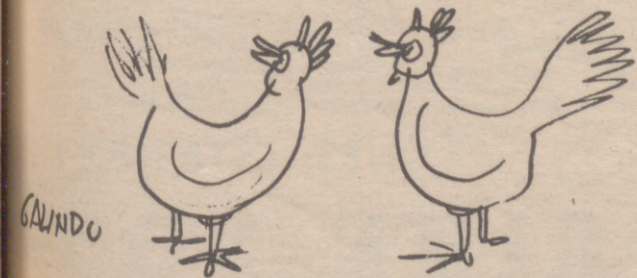
—No, no— replica, mientras indica a un taxi que se aproxima a la acera—. No digas nada, pero me voy unos días a Asturias. Por medio de un amiguete he conseguido que un organismo internacional me encargue una encuesta-reportaje sobre el pasado conflicto: el punto de vista de la Empresa, el de los trabajadores. Ya sabes... ¡Chao! —saludó, antes de darle al taxista una dirección...

BRAINTEST



Este carpintero ha quitado un trozo de la madera con la sierra. ¿Cuál es ese trozo?

SOLUCION: E. El trozo E.



—Presume de poner, los huevos a lo Colón.

Lo que DICEN las ESTRELLAS

DIA 15 DE FEBRERO



ARIES: (21 marzo - 20 abril). Día de armonía y paz familiar. Dedíquese a trabajos caseros. Procure no viajar ni hacer visitas.



TAURO: (21 abril - 20 mayo). Se divertirá bastante hoy, pero tenga cuidado con los gastos. Agradables reuniones familiares. Bueno para el amor.



GEMINIS: (21 mayo - 20 junio). El día será probablemente agradable, pero quizá algún problema familiar altere sus planes. Las últimas horas del día son favorables para el amor.



CANCER: (21 junio - 20 julio). Se sentirá reconfortado espiritualmente, y pasará un día pacífico. Agradable reunión social al caer la tarde.



LEO: (21 julio - 21 agosto). Si dedica tiempo a las prácticas religiosas, se sentirá mejor. Los problemas amorosos que tuvo ayer se resolverán.



VIRGO: (22 agosto - 22 septiembre). No se precipite en las decisiones. Día favorable para hacer nuevas amistades y para el amor.



LIBRA: (23 septiembre - 22 octubre). El día comenzará inestable, pero luego será interesante. La familia se mostrará amable y le secundará en sus planes.



ESCORPION: (23 octubre - 22 noviembre). Dedíquese a su hobby, o a actividades de tipo creador. Día favorable para el amor. Preste más atención a los niños.



SAGITARIO: (23 noviembre - 20 diciembre). Si presta más atención a los de su alrededor, pasará un día agradable. Favorable para asuntos de amor o familia.



CAPRICORNIO: (21 diciembre - 19 enero). Buena para cuidar de su salud por medio de la dieta y el descanso. Coopere con los demás. Conocerá a alguien importante.



ACUARIO: (20 enero - 18 febrero). Día útil para el trabajo mental o esfuerzo creador. Los demás le serán agradables. Atención a los niños.



PISCIS: (19 febrero - 20 marzo). Agradables actividades dentro de su hogar, pero tenga cuidado pues hay peligro de discusiones. La gente soltera progresará en sus asuntos de amor.



Dolly



All rights reserved 1968
Publishers-Hall Syndicate

AGENCIA ZARDOYA 12-11

¡Vamos! Ponga un gesto de la libertad por que suspiraba durante años como prisionera política.

No espere a mañana
para leer las noticias de hoy

Suscríbese a **ARAGON**/expres

Cartelera

TEATROS

ARGENSOLA.—Revistas: Colada, con Diana Darvey, Manolito Díaz, Mercedes Llofríu, Venancio Muro. Tarde 7. Noche 11. La revista de estreno: Estoy que me rífan. (May. 18). ¡Mañana despedida!

PRINCIPAL.—Compañía Emilio Berrio con Mariluz Rizzo y José González. 7'15 y 11. "El baúl de los disfraces", de Jaime Salom. ¡500 representaciones en Madrid! (Mayores 18).

CINES DE ESTRENO

AVENIDA.— 4'45-7-9'15-11'15 (May. 14). Al este del Edén. Scope - Color. Film de Elia Kazan, con James Dean. Mañana matinal a las 11'45.

COLISEO.— 5-7-9-11 (Mayores 14). Siete minutos para morir. Scope - Color. Paul Stevens, Betsy Bell. Mañana matinal a las 11'45.

COSO.— 5-7-9-11 (May. 18). Diabólicamente tuyo. Eastmancolor. Alain Delon, Senta Berger. Mañana matinal a las 11'45.

DORADO.— 5-7-9-11 (Mayores 18). Réquiem para el gringo. Color. Mañana, a las 12, matinal. (Todos públicos). El ladrón de Bagdad. Color. Butaca, 10 pesetas.

FLETA.— 5-7-9-11 (May. 18). 4.ª semana: Las Leandras. Todd-ao - Color. Rocio Dúrcal, Celia Gámez. Mañana matinal a las 11'45.

GOYA.— 5-7-9-11 (Todos públicos). Carola de día, Carola de noche. Color. Marisol, Tony Isbert. Mañana matinal a las 11'45.

PALAFOX.— 5-7-9-11 (Mayores 18). 2.ª semana: Mejor viuda que... Technicolor. Virna Lisi, Peter McEnery, Gabriele Ferzetti. Mañana matinal a las 11'45.

REX.— 5-7-9-11 (May. 18). 4.ª semana: La residencia. Una película de Narciso Ibáñez Serrador. Panavisión 70 mm. - Eastmancolor y sonido estereofónico. Lilli Palmer, Cristina Galbo, John Moulder Brown. Mañana matinal a las 11'45.

VICTORIA.— 5-7-9-11 (Mayores 18). Infierno en Sunset Street. Technicolor. Aldo Ray, Mimsy Farmer. Mañana, a las 11'45, sesión infantil. Fantasmas vuelve. Technicolor. Cinemascope. Butaca, 10 pesetas.

CINE DE ARTE Y ENSAYO

ELISEOS.— 5-7-9-11 (Mayores 18). Kuroneko. Cinemascope. Un film de Kaneto Shindo. Kichieon Nakamura, Nabuko Otowa. Mañana matinal a las 11'45.

CINES DE REESTRENO

ACTUALIDADES.— 5-7-9-11 (May. 18). Duffy, el único. Color. James Coburn, Susanah York. Mañana matinal a las 11'45.

DELICIAS.— 5-7-9-11. (Todos públicos). Unión Pacífica. Joel McCrea, Bárbara Stanwyck.

DUX.— 5-7-9-11. (Todos públicos). Españollear. Cinemascope - Eastmancolor. Luis Lucena, La Polaca.

FUENCLARA.— 5-7 y 9 (Todos públicos). Camino del Rocío. Carmen Sevilla y Francisco Rabal.

GRAN VIA.— 5-7'15 y 10'45 (May. 18). El valle de las muñecas. Cinemascope - Color de Luxe. Sharon Tate, Patty Duke, Susan Hayward.

MADRID.— 5-7-9-11. (Mayores 18 años). Juicio de faldas. Eastmancolor. Manolo Escobar, Conchita Velasco.

MOLA.— 5-7-9-11 (May. 18). Sentencia para un dandy. Cinemascope - Technicolor. Laurence Harvey, Mia Farrow.

MONUMENTAL.— 5-7-9-11. (May. 18). 99 mujeres. Color. María Schell. Mañana desde las 4'30. (Todos públicos). La caída del imperio romano. Scope-Color.

NORTE.— 5-7-9-11. (Mayores 14). Apolo en vacaciones. Color.

PALACIO.— 4'45-7'15-10'45 (May. 18). 5.ª semana: Los insaciables. Scope - Color. George Peppard, Martha Hyer. Mañana matinal infantil a las 11'15. La caída del imperio romano. Scope-Color. Butaca, 10 pesetas.

PARIS.— 5-7-9-11 (May. 18). ¡Cuidado con las señoras! Eastmancolor. José L. López Vázquez, Juanjo Menéndez, Teresa Gimpera.

PAX.— A las 5. Tres sargentos bengalíes. (Todos públicos). 7-9-11. (May. 18 años). Uno después de otro. Eastmancolor - Techniscope. Richard Harrison, Pamela Tudor.

RIALTO.— 5-7-9-11. (Mayores 18). ¿Por qué lloras, Susan? Color. Gig Young.

ROXY.— 4'45-7-9 y 11'15 (Todos públicos). Por mis... pistolas. Eastmancolor. Mario Moreno "Cantinflas" Isela Vega.

SALAMANCA.— Desde las 4'30. (May. 18). Irma, la dulce. Color. Shirley McLaine.

TORRERO.— 5-7-9-11 (Todos públicos). Se armó el belén. Eastmancolor. Paco Martínez Soria, Germán Cobos. Últimos días en Zaragoza.

PELOTA

Frontón Jai-Alai.— 4'30 y 11. Partidos de pelota a cesta punta. Quinielas. Tarde: Altube - Olea contra Angel-Rodríguez. Zaldívar-Tolosa contra Ibarrola-Asabel. Noche: Moya-Aranceta contra Del Río-Arregui. Pradera - Lopetegui contra Zulaica-Onaindia-Leonet.

II FESTIVAL DE LA CANCION ESPAÑOLA

"GWENDOLINE", de Julio Iglesias, favorito

PRIMERA FASE (jueves, 12)

Anteayer, me senté tranquilamente a ver la primera fase de la selección de canciones candidatas al "Eurofestival" con el natural escepticismo que año tras año y festival tras festival cunde entre los televidentes por la vulgaridad y baja calidad de las canciones que nos representan en Eurovisión. Primero, como es de rigor, elogiaremos el marco que fue el del Palacio Nacional de Monjuich. La presentación corrió a cargo de Joaquín Prat y Laura Valenzuela que cumplieron sin pena ni gloria (como debe ser). Bueno... y así lo vi:

CANCIONES: TOPICOS Y "COMERCIALADAS"

En general, casi todas las canciones estuvieron coronadas por los clásicos tópicos y cursileñas. Y, vamos, pienso yo, que ya es hora de profundizar un poco al escribir una letra, y huir del "te quiero" y "me quieres". En cuanto a la música tampoco hubo nada extraordinario. Hubo muchas canciones que nos daban la sensación de haberlas oído ya, antes, y no precisamente con ese título. Unas eran de contextura antigua, otras eran "pedestres. Pero en fin...

LAS MEJORES CANCIONES

...No todo va a ser negativo. Admitamos que hubo algunas excepciones. Me llamó mucho la atención "Jamás olvidaré" que fue defendida en su primera versión por Javier de Miguel con "Voces Amigas" y en la segunda por Basilio. Es un "blues", bastante logrado, con un arreglo y una instrumentación muy conseguida. Pero ninguno de los dos intérpretes supo sacar partido de sus posibilidades. Otra canción de cierta calidad y que huye del tono de vulgaridad dominante es "Esa será mi casa" de los zaragozanos Forns, Carnicer y Sebastián. Primero la intérprete Francisca, con un arreglo orquestal de corte clásico, y lo hizo bastante bien. Después, en la segunda vuelta, fue Nino Bravo, en un arreglo más rítmico, y también cumplió sobradamente. "La Balada del Maderero" de María José Ceratto es una canción muy comercial pero audible que fue defendida por "Los Dos" en una línea un tanto "folk" y por Asunción y los "80 centavos" en una línea más desenfadada. Y si nombramos "Un mundo mejor" de Herrero, y Armenteros, canción pegadiza y sencilla, con posibilidades de cara a Amsterdam, hemos hablado ya de todo lo aprovechable que allí oímos.

DEFICIENCIAS DEL SONIDO Y DE ALGUNOS INTERPRETES

El conjunto rítmico rindió perfectamente, pero sin embargo la orquesta sonó fatal y esto pensamos que obedece a una mala instalación sonora. ¡Por favor, señores de T.V.E., esto es imperdonable en una televisión que presume de una técnica y unos medios de los más avanzados de Europa. Por otra parte ignoramos a qué se debió la inclusión en el festival de algún cantante que podría hacer oposiciones a "grillo", que no habíamos oído nunca y cuyo nombre

no mencionamos por aquello del "pecado y el pecador". En resumen hubo de todo, de cal y de arena. Y ahora, juzguen ustedes, testigos presenciales, de qué hubo más.

SEGUNDA FASE (viernes, 13)

El conocimiento que tenía de que iban a actuar en esta fase, algunas "primeras figuras", me hizo esperar con cierta ilusión, ilusión que se truncó en cuanto empezó el festival. Pero, basta de palabrería y vayamos a los hechos que en esta ocasión son canciones.

LAS MEJORES:

En este apartado, en el que hay poco que escribir, tenemos que dar un lugar de preferencia a "Gwendoline" de Julio Iglesias. Es esta una canción que sin ser una cosa extraordinaria, es bonita, agradable y que emana esa sensación de categoría artística, propia de los buenos temas musicales. Tiene un arreglo muy apropiado que en ningún momento desfasa al cantante. Julio Iglesias, su autor, la interpretó muy bien y también lo hizo su compañera Rosi Armen. "Soy feliz" de Alfonso Sainz, dentro de la línea de comercialidad a que nos tiene acostumbrado su autor, es una canción fácil y sencilla que puede darnos una sorpresa. Fue muy bien defendida por Dona Highthowen y Julián Granados. Para la canción "Novia para Miguel", cuadra todo lo que hemos dicho de la anterior.

NO ME GUSTARON:

"Un manantial de Barro" que pese a tener una buena

letra y ser muy bien cantada por Lucía Wolf, no tenía música de gran valor. "Eso de Invierno" que fue, desde la peor de todas, y en la letra, música, interpretación. "Me gusta, me gusta" Simó y J. Sola que intentó conseguir un ritmo moderno y se queda en una verdadera "populachada". Los intérpretes, tanto María Galván con los "Grillos" como Cristina Estrella y verdaderamente desafortunados. Y, en fin, las demás, más vale no hablarlas.

IMPACIENCIA, FIN DE FIESTA Y RESULTADO

Después del pase de canciones y de los siempre puntuales "anuncios" tuvimos un buen Fin Fiesta en el que actuó Franck Pourcel que volvió a sentar cátedra de inspiración, gusto y buen hacer, y Rita Pavone que entretuvo con su alegre "show". Entre tanta impaciencia, carcomida por los diferentes jurados esparcidos por toda España éste fue el resultado:

LAS DIEZ CANCIONES CLASIFICADAS

- "De pronto, tú".
- "Fiesta".
- "Igual que yo".
- "Si después".
- "Balada del Maderero".
- "Un mundo mejor".
- "Jamás la olvidaré".
- "Gwendoline".
- "Me gusta, me gusta".
- "Soy feliz".

TV. E. PROGRAMACION

Tarde

5'30.—Avances.
5'37.—Música 3.
6'05.—Cesta y puntos.
7'00.—Partido de voleibol. Copa de Europa, Atlético de Madrid y Zbrojovka Brno, campeón de Checoslovaquia.
8'28.—La solución... mañana (un pueblo nuevo).

Noche

8'56.—Novela: "El Clavo".
9'30.—Telediario.
10'01.—Avance de programas.
10'02.—Cine cómico.
10'25.—Avances de programa.
10'28.—Festival de la Canción. (En el intermedio de dicho festival se incluirá el espacio informativo "24 horas".)
0'55.—Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA (Programa en UHF)

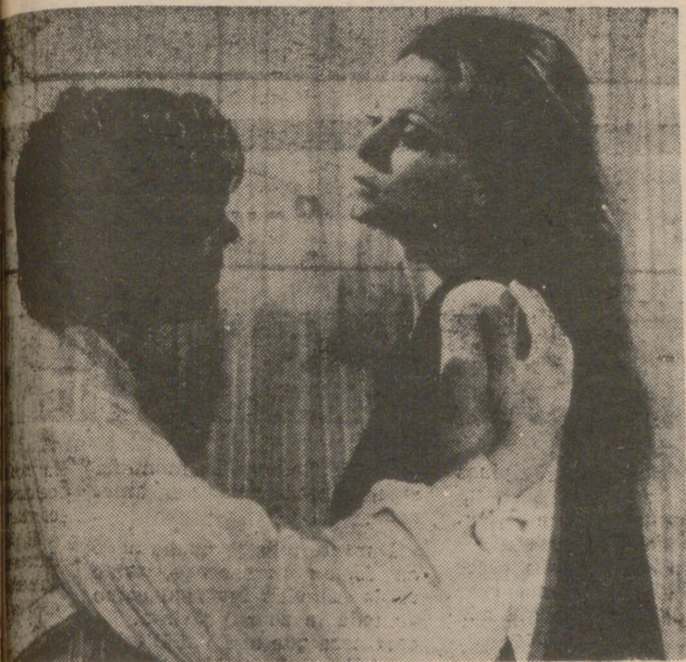
7'45.—Carta de ajuste.
8'30.—Presentación y avances.
8'32.—El mundo en acción: "El poderoso átomo".
9'00.—Edmundo Ross y su orquesta.
9'30.—Intriga de pasiones: "Nacimiento de un Forsythe".
10'30.—Noticia 2.
10'45.—Avances.
11'00.—Teatro Real. Retransmisión en directo, desde el Teatro Real de Madrid, del concierto de la Orquesta Sinfónica de la RTV Española.
1'00.—Cierre.

Esta película se hará tan célebre como los mejores aciertos de Charlie Chaplin, Max Linder o Keaton



LUNES, ESTRENO
CINE COSO

TODA ROMA HABLA DE ELLA



En este conato de primavera que viven los pueblos mediterráneos, Roma está ya llena de turistas. Los elegantes clubs nocturnos, los "carísimos" restaurantes, los lujosos comercios, vuelven por los fueros de esplendor después de la universal cuesta de enero. Sobre este cielo romano ella destimbradora Lucía Bosé, hermosa y fascinadora como nunca, tremendamente temperamental, y sofisticada hasta las lindes de la "ciencia-ficción" está rodando "Ciao Gulliver", a cuya película pertenece el plano que publicamos.

TÍTULO DE "ESTOY QUE ME RIFAN"

Manolito Díaz y Mercedes Llofrú - ¡fuera gorros para la risa sana! - son los encargados de la parte cómica que tiene en el libro situaciones abundantes que ellos agradan con su sal de buena ley. Sería injusto olvidar a la hora del elogio a la superguapa Lourdes Otero y al primer actor Venancio Muro auténtica institución del bien hacer cómico dentro de los espectáculos de Colsada.

El público asistente quedó gratamente sorprendido por este espectáculo que con el sugerente título de "Estoy que me rifan" se presentó en el Argensola para hacernos recordar que la revista española sigue en pie.

José Angel CHEVA

ESTRENO EN ESPAÑA DE "EL PRECIO", DE ARTHUR MILLER

En el Teatro Figaro de Madrid se ha estrenado esta semana la obra de Arthur Miller "El precio", en versión de José Herrera, con decorados de Diego Pedreira diseñados por Manuel López. El director es Narciso Ibañez Menta, que también interpreta uno de los personajes. En la sesión de estreno, el público siguió con entusiasmo el desarrollo escénico de la obra, que se apoya fundamentalmente en la palabra, lo que quizá motive la excesiva lentitud de la acción. Aplaudió los actos de los dos actos, un mutis de Jesús Puente, el final de una escena del segundo acto, y largamente a la caída final del telón.

Narciso Ibañez Menta agradeció los aplausos en unas breves palabras, y alabó la entrega de sus tres actores, Carmen Bernardos, Fernando Delgado y Jesús Puente. En la obra, Arthur Miller, siguiendo su técnica teatral acostumbrada, lleva al espectador al fracaso de un hombre, el absurdo sacrificio de su existencia motivado por su incapacidad para rectificar el rumbo equivocado de su vida. El aparentemente simple motivo de la venta de unos muebles familiares descubre la psicología, el egoísmo, las envidias y la deshumanización de todo ser. La obra está bien montada, dirigida e interpretada, y es de suponer que tendrá éxito de público.

ACTOS PARA ESTA TARDE

CLUB XAVIERRE "CINE FORUM 70"

Esta tarde, a las 7, se proyectará la película norteamericana "La vida vale más", dirigida por Sidney Pollack e interpretada por Sidney Poitier, Anne Bancroft, Telly Savalas y Steven Hill. Dirigirá el coloquio J. Villa.

COLEGIO MAYOR VIRGEN DEL CARMEN.

A las 7,30 de la tarde, se proyectará el film de Elia Kazan, Viva Zapata. Interpretes: Marlon Brando, Anthony Quinn, Jean Peters. Pantalla: Normal, blanco y negro. Nacionalidad: Norteamericana.

FRANCIA

LEONARD KEIGEL

ESTA RODANDO SU FILM "QUI" ("QUIEN")

● La pareja protagonista la forman Rommy Schneider y Maurice Ronet



Autor de historias extravagantes cuyo guiñón imagina y cuyos diálogos escribe, Leonard Keigel está rodando en París su tercera película, a la que ha dado por título "Qui" ("Quien?").

Marina y Claude, interpretados por Rommy Schneider y Gabriel Tinti, parten para pasar el fin de semana en la provincia francesa de Bretaña. Para Marina es un viaje de ruptura ya que Claude es celoso, tiránico e irascible.

Se produce una violenta escena. Claude sabe ya que Marina quiere abandonarlo y trata por todos los medios de aterrorizarla. Una vez en la carretera conduce temerariamente. Sobreviene el accidente: desde lo alto del acantilado, el coche se estrella contra las rocas.

Marina ha tenido tiempo de saltar del vehículo. La policía interviene. La joven está al borde de una crisis nerviosa y responde torpemente al cuestionario policíaco.

La policía alerta a Serge (Maurice Ronet), hermano de Claude, que no conoce a Marina. Sin embargo, como el cuerpo de su hermano no ha sido aún encontrado, el no cree en un accidente y va a recoger a Marina para obtener de ella una confesión.

La muchacha está aterrada. Vuelve a su casa. Busca sin cesar en las sombras al fantasma que parece acosarla.

Serge está convencido de que ella ha matado a Claude, aunque recientemente divorciado de Dorothee (Simone Bach), no puede evitar el enamorarse de Marina.

Aparece un cuerpo que ha sido arrojado al mar. Serge es llamado para identificarlo. En París, a Marina ya no le quedan dudas de que Claude vive. La acosa, la persigue y, finalmente, se le presenta en un momento en que está sola en casa de Serge.

Ha vuelto para torturarla una vez más. Marina le dice que ama a su hermano. Colérico se lanza sobre ella y Marina lo mata y enterra su cuerpo en el jardín.

Serge vuelve contento. Ahora nada le impide amar a Marina. Ha reconocido el cadáver de su hermano devuelto por el mar. Juntos se van a Capri. Felices y despreocupados se bañan en el mar, mientras que en la playa, un coche de policía espera...

EL DIRECTOR Y SUS INTERPRETES

Leonard Keigel ha trabajado nueve meses en esta película. Ha querido expresar los temas que le atormentan acerca de las relaciones de una pareja: el engranaje, los celos, la verdad.

"He elegido a Ronet —explica el director— porque en la pantalla es el personaje más próximo a mi idea; y a Rommy Schneider porque es completa: sabe tener un encanto sin superficialidad.

Este precursor del joven cine francés que perteneciera a la "nueva ola", fué durante diez años asistente de René Clément. El primer cortometraje que realizó, acerca de André Malraux, fué premiado en el Festival de Locarno (Suiza).

EL BAUL de los DISFRACES

La mejor obra de Jaime Salom

Autor de "La Casa de las Chivas"

500 REPRESENTACIONES EN MADRID

Hoy, 7, 15 tarde 11 noche

TEATRO PRINCIPAL

(MAYORES 18 AÑOS)

Un informe
a los
zaragozanos sobre
la Iglesia de
Holanda

No se discute la Teología, sino la ley del celibato

PUBLICABAMOS ayer las palabras de nuestro Prelado Doctor Cantero en torno a los problemas de la viva Iglesia Holandesa.

En nuestro deseo de que los lectores de "ARAGON/exprés" sean siempre los mejor y más objetivamente informados, hoy traemos aquí una gran exclusiva obtenida por nuestro periódico: la información - coloquio que se ha dado a Zaragoza sobre este apasionante tema, que hoy conmueve y preocupa al mundo cristiano.

El día 11 a las 8 de la noche dió comienzo en el salón de actos del Colegio Mayor Virgen del Carmen el anunciado Informe Coloquio sobre el Concilio Pastoral y la situación de la Iglesia en Holanda. En la presentación se dijo que se trataba de prestar un servicio a la opinión pública y de completar la información unilateral que ha venido apareciendo en algún sector de la prensa española.

La afluencia de jóvenes —del total de unas 250 personas presentes— daba a entender que los grupos que habían pedido este servicio informativo y este coloquio respondían a una inquietud más generalizada entre el sector juvenil.

"El Concilio Pastoral de Holanda —dijo el moderador— no puede limitarse al tema del celibato; es preciso enmarcarlo dentro de la problemática más profunda del funcionamiento del ministerio eclesialístico y de su servicio a la comunidad cristiana".

Se leyó a continuación un amplio "dossier" informativo recogido de la prensa inglesa, holandesa, alemana, francesa y suiza, prescindiendo de la española por considerarla más conocida de los asistentes. Según palabras del Secretario del Concilio Pastoral, P. Walter Goddijn los fines que se han buscado desde el principio son:

1) Hacer reflexionar a la Iglesia de los Países Bajos tal como corresponde a las exigencias y necesidades del hombre moderno;

2) Hacer a la Iglesia de los Países Bajos más consciente de su tarea específica y de su responsabilidad dentro de toda la Iglesia de Jesucristo y por tanto de su servicio a todos los hombres;

3) Buscar los medios y caminos que permiten cumplir mejor esta misión.

LA IGLESIA HOLANDESA EN EL CONCILIO

Hay que insistir en la gran importancia que han tenido en la preparación del Concilio Pastoral los trabajos previos de toda la Iglesia holandesa: lo que fueron

primero 7.000 grupos de trabajo se convirtieron al final en 15.000 repartidos por todo el país, calculándose que habrán participado unas 200.000 personas. Se recibieron unas 20.000 cartas, que fueron

En 1966 se realizó la llamada encuesta Margret que dió como resultado: el

81 por ciento de los holandeses de todas las confesiones y en concreto el 68 por ciento de los católicos preferían un clero católico casado. En noviembre de 1967 los obispos encargaron al Instituto Pastoral holandés que se hiciera una encuesta entre los sacerdotes, diáconos y subdiáconos de ambos cleros. Esta labor la llevó a cabo el Instituto de Psicología Aplicada de la Universidad de Nimega.

El Concilio Pastoral holandés, en su cuarta sesión plenaria (del 9 al 11 de abril de 1969) decidió dejar para la siguiente el tema del celibato sacerdotal. Esta renuncia se hacía en espera de que el Sínodo de obispos (Roma, octubre del 69) tratase el tema. Pero ya a finales del verano el Cardenal Alfrink se encontraba seriamente preocupado porque no esperaba que el Sínodo tratase el tema y por otro lado temía una acción del grupo "Septuaginta", que aglutina a unos 1.300 sacerdotes, en caso de que no se tratase el asunto.

"Si el catecismo holandés no ha producido ningún cisma, mucho menos se daría con el celibato, que sólo es disciplina"

En carta dirigida al Cardenal Alfrink fechada el 24 de diciembre último y publicada por L'Osservatore Romano el 12 de enero, Paulo VI ante las dificultades en que se encuentra el episcopado holandés, pregunta: "¿Qué pensáis que Nos podemos hacer para ayudarlos a robustecer vuestra autoridad, para que podáis superar mejor las presentes dificultades de la Iglesia en Holanda?"

Por fin el 4 de enero se celebró la sesión de apertura, con la ausencia de Mons. Felici que debía representar a la Santa Sede. El Cardenal Alfrink dijo entre otras cosas: "Creemos todos nosotros que la comunión universal entre todos los cristianos bajo la dirección del Colegio episcopal y de su jefe, es un elemento esencial de la vida cristiana. Por otra parte las ciencias humanas nos dicen que a través de las tensiones y conflictos los hombres progresan hacia una comprensión más profunda. Pero no es necesario romper los lazos de la comunión. En la medida en que se está seguro de la solidez de estos lazos es como se pueden afrontar estos conflictos"

EL CELIBATO SACERDOTAL

La sesión del día 6 de enero se dedicó al tema del ministerio sacerdotal. Monseñor Mülher leyó una nota común de los obispos precisando las advertencias del Papa en su carta al Cardenal. Al abordarse el problema de la admisión de las mujeres al sacerdocio todos los que intervinieron en el diálogo deseaban que se suprimiese definitivamente la discriminación de la mujer, que provenía

NO PUEDE HABER CISMA

El grupo "Iglesia mundial" defendió que todo se realizase en diálogo con el Papa para evitar cualquier cisma. A ello respondió una joven estudiante que si el cisma no se dió con la publicación del Catecismo holandés, que era punto más importante, mucho menos se daría con ésta, que sólo es disciplinar. Por su parte el grupo "Confrontantie" pretendía que el tema no se tratase en un plazo de tres años.

El miércoles 7 de enero se votaron cinco propuestas sobre el celibato, que los obispos se abstuvieron de votar para evitar todo error de interpretación, como indicó el Cardenal Alfrink.

El dossier comprendía también el comunicado de los obispos holandeses después de haberse reunido con los superiores mayores de religiosos, hecho público el 19 de enero y un comentario de Radio Vaticano al mismo comunicado; asimismo el discurso de Pablo VI del 1 de febrero, carta del día 2 al Cardenal Secretario de Estado y algunos breves



comentarios de la prensa holandesa y personalidades eclesialísticas de distintos puntos.

de las condiciones socioculturales del pasado. Al final de la sesión se tocó el tema del celibato, cuya discusión comenzó con matiz teológico, llegando a la conclusión de que no se trataba de minimizar su valor. El teólogo Schillebeeckx puntualizó: "Estamos de acuerdo en acentuar el valor del celibato. Yo soy célibe y quiero permanecer así. Pero no está en cuestión la teología sino la ley del celibato".

UN ALECCIONADOR COLOQUIO

Terminada la lectura del "dossier" abrió el diálogo, del que destacamos algunas preguntas más importantes y respuestas de la presidencia:

—¿Qué fundamento teológico tiene para mantener el celibato de los sacerdotes?

—Fue introducido en el siglo IV en el Concilio de Elvira (Granada) con carácter regional y hasta el de Trento (siglo XVI) no se impuso de hecho para la Iglesia latina. El celibato, como carisma, una importancia extraordinaria, pero trata de una ley meramente eclesialística que nunca ha sido universal en la Iglesia.

—Todo esto ¿no es un problema de estructura eclesial? Yo pienso que el sacerdote elegido por la comunidad es inconveniente hay en que sea casado.

—El ministerio supone la madurez cristiana y adulta. En el sacerdocio tradicional se salía del seminario y se entraba en una comunidad desconocida por el sacerdote. En el Concilio Pastoral Holandés se ha manifestado una preocupación por una presencia de servicios eclesiales en las comunidades más pequeñas, lo cual implica que los miembros de estas pequeñas comunidades puedan presidir la Eucaristía. Consiguientemente esto llevaría a la supresión del celibato como condición necesaria para el ejercicio del ministerio eclesialístico. Aunque hay que matizar que lo que constituye al sacerdote no es la elección de la comunidad sino la imposición de manos del Obispo.

EL NO CELIBATO ¿PROBLEMA ECONOMICO PARA EL CLERO?

—¿No supondría un grave problema económico el sacerdocio no-celibatario?

—El problema económico aparece cuando se considera al sacerdote como un funcionario, pero desaparece cuando el sacerdote surge de una comunidad que vive el servicio de la fe en esa comunidad y no abandona su profesión secular.

—¿Existe peligro de cisma por parte de la Iglesia holandesa?

—El cisma es posible allí donde no hay diálogo auténtico entre los pastores y el pueblo, pero no donde los pastores caminan junto con su pueblo. De hecho el Concilio Pastoral holandés ha afianzado la autoridad de los obispos, así como la responsabilidad de los fieles dentro de la Iglesia.

—¿A qué conclusiones se llegó sobre la autoridad?

—La Iglesia holandesa es consciente de su unión con la Iglesia universal y desea que sus pastores sean verdaderos "pontífices", es decir, puentes con el pueblo del colegio de los obispos y con el Pueblo de Dios.

Con esta intervención y el deseo de parte de la mesa de haber servido a la necesidad de conocer la problemática viva de la Iglesia holandesa, terminó el apasionante informe-coloquio después de haber comenzado.

