

Lavante  
**OLAN**  
AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ  
Laboratorio de TABLETA OKAL

DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA  
**Libertad**  
FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

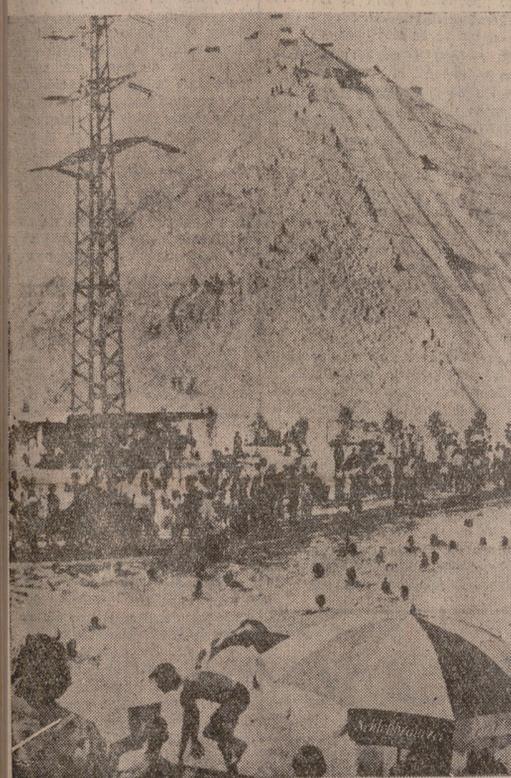
1.000.000 DE PESETAS  
**4.966**  
Almería, Vigo, Ceuta y Las Palmas  
(LISTA DE LA LOTERIA EN ESTE NUMERO)

VALLADOLID, martes 16 de agosto de 1960 — Epoca V — Año XXX — Número 6.812 — Precio: 1,50 pesetas

**DOS CUESTIONES A TRATAR EN LA REUNION DE MINISTROS AMERICANOS DEL EXTERIOR: Cabeza de puente soviética en el Caribe y acusación de Venezuela contra la República Dominicana**

San José (Costa Rica), 16.— Los ministros de Asuntos Exteriores de las veintidós Repúblicas americanas se reunirán hoy en esta capital para tratar sobre dos cuestiones de vital importancia para el hemisferio occidental. Una de ellas es el supuesto establecimiento por parte del comunismo soviético de una cabeza de puente en Cuba. La otra, las acusaciones venezolanas contra la República Dominicana, según las cuales este país tomó parte activa en el atentado perpetrado contra el presidente venezolano, Rómulo Betancourt, el día 24 del pasado mes de junio.—Efe.

**NIEVE ARTIFICIAL**



Hace bastante tiempo que los habitantes de la localidad alemana de Amberg, veían con fastidio esta montaña elevada por los materiales que iban siendo arrojados por una fábrica de porcelana. Aquello estropeaba el paisaje. Pero el sentido industrial de los alemanes solucionó la cuestión. Por medio de cables de alta tensión se extrajo de ella una especie de polvo que proporciona la sensación de nieve artificial, dando al lugar tanta belleza, que se ha convertido en centro de atracción, donde se ha instalado hasta una piscina.

CONFISCAN LAS ARMAS A LOS DELEGADOS DE CUBA  
San José (Costa Rica), 16.— La Policía Nacional de Costa Rica ha confiscado los revólveres de 38 miembros de la delegación cubana a la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Estados Americanos. El ministro cubano de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, ha formulado una protesta oficial por la actitud del Gobierno costarricense y ha decidido que los miembros de su delegación se trasladesen del hotel donde se hospedaban a una casa particular.—Efe.

WASHINGTON, 16.— El presidente Eisenhower ha enviado una felicitación a la nueva República del Congo Frances.  
LUMUMBA INSTIGA CONTRA LOS "ESPÍAS" BELGAS  
Leopoldville, 16.— La Policía congoleña realiza registros en los hoteles de Leopoldville en busca de ciudadanos belgas sospechosos de espionaje. Se cree que se intensificarán las investigaciones policíacas en el barrio europeo de la capital congoleña, donde se cree se refugian los "espías" belgas. El jefe del Gobierno congoleño, Patricio Lumumba, en una alocución radiada ha pedido a la población que extrene su vigilancia contra los espías. Lumumba y el comandante en jefe del ejército del Congo, general Victor Lundula, presenciaron en el aeropuerto de Leopoldville la detención de un belga sospechoso de practicar espionaje. El detenido comparecerá mañana ante un tribunal local bajo la acusación citada. El jefe del Gobierno congoleño intervino personalmente en la detención del belga. Un oficial suco de la fuerza de las Naciones Unidas que intentó averiguar las causas del arresto fue advertido de que no debía intervenir en los asuntos internos del Congo.—Efe.

**La provincia de Luzón (Filipinas), devastada por las inundaciones**

Han muerto o desaparecido cien personas y miles de ellas se encuentran sin casa ni alimentos

Manila, 16.— Casi toda la provincia de Luzón se halla inundada y el número de muertos es bastante elevado. Según datos oficiales, el número de muertos o desaparecidos se eleva a cien. A causa de las inundaciones, miles de personas han quedado sin hogar y sin alimentos en la región central de la provincia. Los daños ocasionados se elevan a cerca de cinco millones de dólares.—Efe.

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS LEA  
**"FOTOS"**  
La mejor revista de España  
SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

**Nuevo paso hacia la independencia de las Indias Occidentales SE ESTABLECE UN SISTEMA FEDERAL DE GOBIERNO**

Puerto España (Trinidad), 16.— Las Indias Occidentales han dado un nuevo paso hacia la independencia con la entrada en vigor de un sistema federal de gobierno. El gobernador general, lord Hailes, presidió ayer, por última vez, el Consejo Federal de Estado, que hoy se ha convertido en un Gabinete federal con el primer ministro, sir Grantley Adams, a la frente del mismo.—Efe.

Madrid, 16.— A más de dos millones de pesetas asciende la suscripción pro damnificados de Chile. Numerosos donativos en metálico se siguen recibiendo tanto en las oficinas de la Junta —edificio del Instituto de Cultura Hispánica— como en las cuentas corrientes abiertas a tal fin en todos los Bancos.—Cifra.

SEIS MAESTROS AHOGADOS EN MORELLA (MÉJICO)  
Morella (Méjico), 16.— Seis maestros de escuela han perecido ahogados cuando el bote en que viajaban volcó en un lago próximo a esta ciudad. Otros cuatro pudieron ponerse a salvo, a nado.—Efe.

VICTIMAS DE LA EXPLOSION EN UNA FACTORIA DE TEJAS  
Houston (Tejas), 16.— Ascendió a cuatro el número de obreros muertos a consecuencia de la explosión que se ha registrado en la factoría Rheem. No se conoce de momento el número de heridos. Los funcionarios de la factoría estiman que en el momento de ocurrir la explosión se encontraban en el interior del edificio entre 85 y 95 trabajadores. Efe.

Bilbao, 16.— El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, que ostentaba la representación

**Nuevos uniformes del Frente de Juventudes**



MADRID.— En la nueva estructura del Frente de Juventudes habrá: flechas, de diez a trece años; arqueros, de catorce a dieciséis años, y cadetes, de diecisiete a veintidós años. La uniformidad de éstos, según aparecen en la fotografía, es la siguiente: Flechas y arqueros, pantalón gris marango, camisa crema, boina azul marino y medias blancas. Cadetes, camisa azul, pantalón de loneta gris claro, boina roja y medias blancas. (Foto Cifra)

**Makarinos ha sido investido Presidente de la República de Chipre**

Tropas nacionales sustituirán a las inglesas  
El periódico «Eleftheria» dice que la nueva República «está destinada a sucumbir»

Nicosia, 16.— El arzobispo Makarinos ha sido investido como primer presidente de la República de Chipre; Anor Fad Hil Kutchuk fue investido como jefe del Gobierno de la nueva nación. Poco antes el gobernador inglés, sir Hugh Foot, se había despedido de ambos para salir rumbo a Famagusta, donde embarca a bordo de la fragata «Chichester», poniendo fin al dominio inglés de ochenta y dos años sobre la isla. Al mismo tiempo que el «Chichester» salía de Famagusta llevándose al gobernador Foot, barcos llevando contingentes de tropas griegas y chipriotas llegaron al puerto. Los soldados, de acuerdo con las cláusulas de la independencia, sustituirán en Chipre a las tropas inglesas. Anoche, en un mensaje de despedida, antes de que una salva de veintidós cañonazos anunciara el comienzo de la vida de la nueva República, sir Hugh Foot dijo a los chipriotas: «Asombraréis al mundo con vuestro progreso.»

**Fin a la interferencia extranjera en Laos**

El príncipe Souvanna Phouma, primer ministro, anuncia una política de neutralidad

Vientiane, 16.— El príncipe Souvanna Phouma, nuevo primer ministro de Laos, ha anunciado hoy el nombramiento de su Gabinete de ocho miembros que se encargará de mantener al país en una «política de neutralidad», poniendo fin a la «interferencia extranjera». En el Gabinete sólo hay un ministro de tendencia izquierdista, Quim Phouma, jefe del partido neutralista. El príncipe Souvanna se ha hecho cargo, además de la Presidencia del Gobierno, de las carteras de Defensa y Asuntos Exteriores. Como consejero en cuestiones de defensa ha nombrado a Chao Boumoua Chempannak, miembro de la familia real laotiana, jefe de paracaidistas de Vientiane, que fue el que llevó a cabo el golpe de Estado que puso fin al Gobierno de Somsanith el pasado martes.—Efe.

**John Kennedy, sonríe**



John Kennedy, que con su esposa forma la pareja fotográfica mejor de Washington, sonríe satisfecho en esta instantánea, junto a ella y su hija, después de conocer su designación para candidato a la Presidencia de la República.

**Inaugura el Ministro de Comercio la XI Feria de Muestras de Bilbao**

En los discursos de los presidentes del Certamen se ponderaron los éxitos de la política económica de estabilización, el freno a la especulación y desgravaciones de exportaciones

Su Excelencia el Jefe del Estado, ha presidido el acto de la inauguración oficial de la XI Feria de Muestras de Bilbao. A las once de la mañana llegó el señor Ullastres al recinto ferial, acompañado del director general de Expansión Comercial, don Manuel Quintero; comisario de Ferias y Exposiciones Comerciales, don Manuel Fuentes Irurozqui; delegado permanente del Ministerio de Comercio en la Feria, don Rodolfo Gijón, y otras personalidades. Esperaban al Ministro el presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao; delegado permanente de España en la ONU, don José Félix de Lequerica; gobernadores civil y militar, don José Macián y don José Luis Fernández de Pinedo; vicario general de la Diócesis, en representación del Prelado; y destacadas figuras de la Banca, industria y comercio de la región. También esperaba la Comisión en pleno de la Feria, al frente de la cual se encontraban sus tres presidentes: don Pedro Galíndez, presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Bilbao; don Lorenzo Hurtado de Saracho, alcalde de la villa, y don Plácido Careaga, presidente de la Diputación, así como el director general de la Feria, don Pedro María de Basterrechea. Rindió los honores al Ministro una compañía del Regimiento de Garelano con Banda, bandera y música, que revistió el señor Ullastres, acompañado por el Gobernador Militar. Seguidamente las fuerzas desfilaron ante el Ministro. Don Alberto Ullastres, ya en el recinto, saludó a las autori-

dades e invitados que le esperaban y se dirigió a la terraza del pabellón de la industria pesada, donde, al igual que en años anteriores, había sido instalada la presidencia. Concedida la palabra a don Plácido Careaga, presidente de la Feria y de la Diputación de Vizcaya, dirigió éste un saludo de bienvenida al Ministro en nombre del Comité de Vizcaya y de Bilbao, agradeciéndole la visita. «El Ministro de Comercio—dijo el señor Careaga—podrá ver los adelantos de la Feria, pero, mucho mejor que eso, con ser admirable, habrá de ver el espíritu que anima a este certamen, en el que se deja ver una perfecta correspondencia y una total adhesión de los industriales expositores, cumpliendo así los deseos personales (Pasa a tercera página)

**España, invitada a participar en la Feria Mundial de 1964**

Nueva York.— La primera delegación encargada de entregar invitaciones a países extranjeros para que participen en la Feria Mundial de 1964 ha salido de esta ciudad anoche con destino a Ankara (Turquía). La delegación entregará invitaciones a Turquía, Grecia, Austria, Checoslovaquia, Italia, España y Portugal. Otras delegaciones de la Feria visitarán otros países durante los próximos siete meses.—Efe.

# Hablan los alumnos de "Estudios para Extranjeros"

## «En el próximo año procuraré conocer Andalucía», dice Jennifer Euis Es estudiante de idiomas en Inglaterra y admira el sol de España

Hace un par de días tuvimos ocasión de conversar con Jennifer Euis, una joven muchacha del Curso de Estudios para Extranjeros que actualmente se celebra en el Colegio Mayor Universitario "Santa Cruz".



—¿Eres estudiante?  
—Sí.  
—¿De qué?  
—Universitaria.  
—¿De Letras?  
—Sí, estudio idiomas.  
—¿Cuáles?  
—Francés y español.  
—¿El más fácil de los dos?  
—Francés, porque estuve en Francia más veces y lo he hablado más.  
—¿Te diviertes en España?  
—Sí. Tengo siete horas de curso todos los días, pero después salgo a pasear por la tarde.  
—¿El motivo de este viaje tuyo a España?  
—Principalmente, aprender español.  
—¿Se puede conseguir fácilmente en el curso?  
—Sí; pero viviendo con una familia española se habla más en castellano.  
—¿Volverás en el próximo año?  
—Espero hacerlo; ese es mi deseo.  
—¿A Valladolid?  
—Procuraré visitar el sur de España, Andalucía, que no lo conozco.  
—Te deseamos suerte para realizar ese bonito proyecto.

—¿Nacionalidad?  
—Inglesa.  
—¿Estuviste en España anteriormente?  
—En Madrid, hace dos o tres años.  
—¿Te gusta este país?  
—Mucho.  
—¿...?  
—Me encanta el clima de España.  
—¿Por qué?  
—Hay siempre un sol espléndido.  
—¿Y en Inglaterra?  
—Allí, no; llueve excesivamente.

VEA USTED EN "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo

# Nuestra ciudad cada día

## ACABA de Suceder

### Matrimonio atronellado por un coche

En la Casa de Socorro han sido curados Demetria Sanz Florencio, de treinta y tres años, que vive en Ruiz de Alda, 8, y su esposo, Manuel Díaz González, de treinta y siete. La primera sufre herida contusa en la región superciliar izquierda y probable fractura de tibia derecha, de pronóstico menos grave. El esposo, erosiones en codo derecho y pierna izquierda, de pronóstico leve.

Resultaron heridos al ser alcanzados cuando iban montados en una moto por el coche matrícula VA-13.600. El suceso ocurrió en la carretera de Segovia, esquina a la calle de las Delicias.

UN NIÑO SE CAE DE UN CUARTO PISO  
El niño de doce años Carlos Alonso Soria, que vive en la

calle de Pedro Muñoz Seca, se cayó del cuarto piso de su casa, produciéndose herida de pronóstico reservado. Trasladado al Hospital Provincial, fue curado de contusión en toraco-abdominal. Amortiguó el golpe un árbol que se encontraba debajo del balcón.

HERIDO POR ARMA DE FUEGO  
Cuando maniobraba con una escopeta Justino Hernando Arranz se le disparó el arma, hiriendo a Leonardo Maestro Sebastián, de treinta y cuatro años, que se encontraba con unos amigos en un melonar de Campaspero.

Trasladado al Sanatorio Jorjín, de Valladolid, fue asistido de herida por arma de fuego en tercio antero externo del pie izquierdo, de pronóstico grave.



## SOCIEDAD ENLACE LERA - ARREAL

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Delicias), profusamente adornada de flores, se efectuó el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Purita Arreal Diez con don Enrique de Tera Martínez. La ceremonia fue presidida por don Pedro de Lera y don Purita Diez de Arreal, firmando el acta matrimonial como testigos don Santos Unguedo, don Gabino Pérez, don Jesús Arreal y don Jesús Telería.

Los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados en un céntrico hotel. Los recién casados salieron en viaje de novios en dirección a Madrid, Levante y París, donde fijarán su residencia. Nuestra enhorabuena.

## NECROLOGICAS

Don Feliciano Olmos Herguedas  
En el vecino pueblo de Tudela de Duero ha fallecido, a los ochenta y cinco años de edad, don Feliciano Olmos Herguedas. Esta irreparable pérdida ha causado honda pesar en la referida localidad, donde el finado, merced a sus extraordinarias cualidades y práctica de las virtudes humanas, gozaba de la estimación y el aprecio de innumerables personas.

Testimoniamos desde estas columnas nuestro más sentido pesame a sus hijos, Teofilo, Félix, Edelmira y Adalberto Olmos Arranz; a sus hijos políticos, Carmela, Sira, Aniceto y Carmen, así como al resto de sus familiares, al tiempo que rogamos a los lectores de LIBERTAD una oración por el eterno descanso de su alma.

## Hablemos del TIEMPO

Máxima ayer: 26,7  
Mínima de hoy: 12,8.  
Temperatura a las 13 h.: 26,2.  
Lluvia, 0,0.  
Velocidad del viento, 24 kilómetros por hora.

## NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

EMPRESARIO:  
No te quejes después de molestias. Presenta pronto los boletines para la Cartilla Profesional en el Servicio Provincial de Encuadramiento y Colocación, Delegación Provincial de Sindicatos, y tendrás las máximas facilidades.

## Mutualidad Interprovincial de la Madera CONCURSO PUBLICO

Durante un plazo que finalizará a las doce horas del día 25 del corriente mes de agosto, se abre concurso público y general para la adquisición de un local con superficie mínima de 400 metros cuadrados situado en el casco urbano de la población.

Podrán concurrir a este concurso todos cuantos propietarios lo deseen y las ofertas deberán presentarse en pliegos impresos establecidos por la Mutualidad y que serán facilitados gratuitamente en las oficinas de la misma.

Las bases para este concurso, así como cuanto información se desee, se encuentran a disposición de los posibles ofertantes en las oficinas de la Mutualidad Interprovincial de la Madera, en calle de Fray Luis de León, número 18, bajo izquierdo, todos los días laborables, de nueve a once horas.

Valladolid, 10 de agosto de 1960.

## TEMAS TRIBUTARIOS

### Los recursos de agravio en las evaluaciones globales y la orden de 20 de junio de 1960

La Orden de 20 de junio de 1960, publicada en el "B. O. del Estado" del día 25, refunde las normas de tramitación contenidas en las Instrucciones de 27 de enero de 1958 (Trabajo Personal, reglas 13 y 16) y 9 de febrero de 1958 (Impuesto Industrial, cuota de beneficios, reglas 20 y 21) y Orden ministerial de 11 de marzo de 1958 y otras disposiciones, puntualizando que: **COMUNICACIONES Y SERVICIOS SON LOS COMPETENTES PARA CONOCER DE ELLOS, TRAMITARLOS, INFORMARLOS Y RESOLVERLOS, INTRODUCIENDO AQUELLAS MODIFICACIONES QUE LA EXPERIENCIA HAGA NECESARIAS.**

El artículo 19 de la ley de 23 de diciembre de 1959, sobre modificaciones tributarias en el sistema fiscal por la ley de 26 de diciembre de 1957, dispone que "los recursos acerca de las **aseses impositivas fijadas en régimen de evaluación global** tendrán el carácter de previos a las reclamaciones que en vía económico-administrativa pueden interponerse contra las liquidaciones giradas sobre dichas bases, y los contribuyentes podrán optar libremente por interponer contra las citadas bases el recurso de **agravio comparativo o el de agravio absoluto**".

Conocerá el correspondiente Jurado Fiscal de los recursos contra las "bases" impositivas fijadas en régimen de "evaluación global" por aplicación indebida de las reglas de distribución o de agravio comparativo, cuyas decisiones podrán ser objeto de recurso contencioso-administrativo, salvo en el caso de que se refieran a cuestiones de "hecho" suscitadas en el recurso de agravio comparativo (artículos 19 y 20 del decreto de 9 de julio de 1959, que reguló el procedimiento en los Jurados Fiscales competentes en tributos a cargo de la Dirección General de Impuestos sobre la Renta).

La Orden objeto de esta divulgación dispone que, con arreglo a lo preceptuado en el artículo 19 de la ley de 23 de diciembre de 1959, deberán los contribuyentes que recurran contra las bases impositivas que le hayan sido fijadas en régimen de evaluación global por los impuestos industrial, cuota de beneficios, cuota mínima de sociedades o el de rendimientos del trabajo personal, hacer constar en el escrito de recurso que han optado por el recurso de agravio comparativo o el de agravio absoluto. Particularmente exigida por el artículo 114 de la Ley de Procedimiento Administrativo, en su apartado e), al tratar de:

- a) Lugar, fecha y firma.
- b) El acto que se recurra y la razón de su impugnación.
- c) Las demás particularidades exigidas en su caso por las disposiciones especiales (como en este caso al tener que indicar si se trata de agravio comparativo o absoluto).
- d) Lugar, fecha y firma.
- e) Centro o dependencia al que se dirige.

Cualquiera de los dos recursos citados se presentarán en la Administración de Rentas Públicas de la Delegación o Subdelegación de Hacienda de donde hubiera actuado la Junta de Evaluación Global cuando se trata de los de ámbito provincial y ante la Dirección General de Impuestos sobre la Renta en las de ámbito nacional.

El recurso de agravio comparativo se dirigirá al Jurado de Estimación de la Delegación o Subdelegación de Hacienda respectiva (presentándose en la Administración de Rentas) salvo que se refieran a imputaciones individuales de ámbito nacional, que lo será al Jurado de Utilidades (Dirección General de Impuestos sobre la Renta).

Los recursos de agravio absoluto de ámbito provincial se dirigirán al Administrador de Rentas Públicas y los nacionales al Director General de Impuestos sobre la Renta.

Los recursos de agravio absoluto se informarán por el Ponente de la Junta respectiva y serán resueltos por la Administración de Rentas Públicas.

Por excepción, cuando el recurso de agravio absoluto se interponga por profesional o entidad cuyo domicilio fiscal no esté en el territorio de la Delegación o Subdelegación de Hacienda donde hubiere actuado la Junta de Evaluación correspondiente, o se impugnen bases señaladas por una Junta de

Evaluación de ámbito nacional, Informe del Ponente se limitará a consignar los datos y fundamentos tenidos en cuenta para fijar la base recurrida y, una vez emitido, pasará las actuaciones a la Administración de Rentas del domicilio fiscal del contribuyente para que previo informe de la Inspección, basado en las comprobaciones reglamentarias, dicte la resolución adecuada. En el caso de que los informes no fuesen concordantes, ante de dictar acuerdo la Administración deberá solicitar informes de la Inspección Regional del Impuesto respectivo.

Esta Orden, como algunas otras se publica para aclarar dudas surgidas en su interpretación.

En otros trabajos se ha tratado sobre agravio comparativo y absoluto, no insistiendo más sobre su diferencia, pues ya en el tercer ejercicio de su implantación se distingue uno del otro.

En relación con este tema, y aun que pueda ser objeto de otro trabajo, estimamos conveniente recordar el artículo 94 de la Ley de Procedimiento Administrativo referente a la denuncia por mora o silencio de la Administración. Conste en que, transcurridos tres meses a partir de la presentación sin haberse resuelto, pueda el reclamante insistir ante el mismo órgano o autoridad sobre su petición ya que, transcurridos tres meses, podrá considerar cesantísima su petición al efecto de denunciar, frente a esa denegación, el correspondiente recurso que proceda.

## PUBLICACIONES FERIAS, MERCADOS Y MATADEROS

Hemos recibido el número 103 de "Ferias, Mercados y Mataderos", prestigiosa revista nacional de carácter agropecuario, correspondiente al mes de agosto, que abre sus páginas con un editorial sobre "Grados de concurrencia en el mercado de carne europeo".

Dedicamos las primeras páginas de este número a exaltar la entrega por el presidente de la Asociación del Cuerpo Nacional de Veterinarios, señor Rabanal, a S. E. el Jefe del Estado, de la medalla conmemorativa del cincuentenario de la creación del Cuerpo Nacional Veterinario, acto que tiene un significado plural para todos los profesionales españoles.

Entre sus reportajes figuran tres del escritor Francisco Fuentenebro, entrevistando al delegado provincial de Sindicatos, señor Castillo Perena; al jefe provincial del Sindicato de la Vivienda, señor Herrera; y al contratista señor Martín Cubas, sobre los problemas de la construcción, indicando en qué forma se solucionan y superan estos en la capital y provincia de Salamanca; también se publican unas importantes declaraciones de don Manuel Nuño Bermejo.

Entre los artículos y crónicas de carácter ganadero y campesino figuran plumadas de Julio Mateo Monje, J. Saura, Argentina Europa Press, Juan Ruf Comina, Gines de Gea y otros, finalizando con las secciones habituales de avicultura, información de mercados, precios en los mataderos y cotizaciones diversas de productos del campo y de ganadería, así como otras informaciones de interés nacional para todos los lectores de la mencionada revista.

Insistimos en destacar el agrado que nos produce la lectura de "Ferias, Mercados y Mataderos", cuyo director don Eleuterio Ferreira Carretero, está consiguiendo que cada número supere al anterior lo que es un prestigio para Salamanca, pues aunque la revista es nacional, se edita en esta ciudad, de tanto relieve universal.

## ANUNCIOS TELEGRAFICOS

VENTAS  
VENDO camión "Ebro", en perfecto estado y a toda prueba. Tratar con el dueño, Teodoro González, Tudela de Duero.

FUNERARIAS  
FUNERARIA Galindo. Servicio permanente y traslado muy económicos. Teléfono 21326

VARIOS  
OPTICA "IRIS". Gafas. Foto. Proyección

HELADERIA, confitería. Saldo ideal. Pastelería repostería. Bombones. Caramelos. José Pascual. Santiago 26

SILLAS-COCHES niño. Casa Velasco. Santiago, 76. Teléfono 21244.

PASAPORTES AUTOMOVILISTAS  
Pasaporte y carnet de conducir ANSELMO DE LA IGLESIA. QUEIRO DE LLANO, 17, 2º

## Peregrinación diocesana a León

Catédico de la Diócesis de Valladolid: El día 4 de septiembre, a las ocho en punto de la mañana, saldrá de la Plaza Mayor una caravana de autocares y turistas, perfectamente organizada, cumpliendo los deseos de nuestro excelentísimo Prelado, para que pueda lucrar las indulgencias del Año Santo Isidoriano.

Las plazas son limitadas. Si no has hecho tu inscripción, apresúrate a hacerla en las oficinas de Peregrinaciones, Palacio Arzobispal, comercio de Sobrinos de Emeterio Miguel, calle Regalado; tiendas de Javier, Plaza Mayor y Cárnovas del Castillo, y oficinas del T. e I. J. Salvador, 22.

Puedes consultar en tu parroquia o en las congregaciones de religiosos, porque la mayoría de las parroquias hacen gestiones para cubrir las plazas de uno y dos autocares, todos controlados por la Comisión organizadora.

## HOY HACEN GUARDIA

## FARMACIAS

Sr. Belogin, Rinconada, 11.  
Sra. Barrero, Duque de la Victoria, 18.  
Sr. Sastre Lago, Torrecilla, 17.  
Sra. R. Monsalve, Industrias, 39.  
Sra. Sastre González, Paseo de Zorrilla, 14.  
Sra. Badás, Plaza Elíptica, 10, (Barrio Girón).

## Primer Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero

### COMITE DE HONOR

La importancia adquirida por el Primer Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero exige que el Comité de Honor tuviese las características apropiadas al mismo. No puede concebirse una cosa grande con otra pequeña; hence que ser todo parejo, y por eso la Comisión organizadora de ese gran certamen, que escapa hoy día a la opinión de dos naciones bajo su aspecto artístico y cultural, se ha preocupado de que las personalidades que integran su Comité de Honor fuesen de la misma categoría y este ha quedado integrado de la forma siguiente:

**PRESIDENCIA**  
Don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación.  
Don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento.  
Don Gabriel Arias Salgado, ministro de Información y Turismo.  
Don César Moreira Baptista, secretario nacional de Información de Portugal.

Don José Ibañez Martín, embajador de España en Portugal.  
Don Venancio Deslandes, embajador de Portugal en España.

**VOCALES**  
Señorita Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina.  
Don José Luis de Arrese y Magra, consejero del Reino.  
Don José Luis Villa Palasi, subsecretario de Información y Turismo.  
Don Alfredo Jiménez Millas, vicesecretario general del Movimiento.  
Don Manuel Chacón Sécas, director general de Política Interior.  
Don José Luis Morris Marrodán, director general de Administración Local.  
Don Vicente Montes Alfonso, director general de Carreteras.  
Don Mariano Urzain de Silva, director general de Turismo.  
Don Vicente Rodríguez Casado, director general de Información.

Don José María Revuelta Prieto, director general de Radio y Televisión.  
Don Adolfo Muñoz Alonso, director general de Prensa.  
Don Enrique Salgado Torres, director general del Instituto Nacional de la Vivienda.  
Don Pedro Bidauro Lasarte, director general de Urbanismo.  
Don Carlos Martín de Benarros, capitán general de la VI Región Militar.

Don Fidel Davila-Arroñedo, teniente general.  
Don Elicio Alvarez Eufemía Machado, gobernador civil de Oporto.  
Don Servando Fernández Vitorino-Camps, gobernador civil de Burgos.  
Don José Parinas Ferrero, director gerente del Banco de C. L. de España.  
Don Jesús F. Fueyo Alvarez, delegado Nacional de Prensa.  
Don Fernando Dancausa de Miguel, presidente de la Diputación de Burgos.  
Don Matiano Orosio Arévalo, presidente de la Diputación de Madrid.  
Don Albino Machado Vaz, presidente de la Cámara Municipal de Oporto.  
Don Honorato Martín Cobos, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Burgos.  
Don José Finat y Escrivá de Ramon, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Madrid.  
Don Alberto Heras Breñla, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Soria.  
Don José Luis Gutiérrez Semprún, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Valladolid.  
Don Gerardo Pastor Olmedo, alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Zamora.  
Don Luis Gómez de Aranda, secretario general técnico de la Secretaría General del Movimiento.  
Don José María Gutiérrez del Castillo, jefe nacional de la Obra "Educación y Descanso".

Este es el Comité de Honor del Primer Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero, cuya simple enumeración es más que suficiente para juzgar de la importancia que ha de tener el mismo.

**EL SEÑOR**  
**Don Feliciano Olmos Herguedas**  
A los ochenta y cinco años de edad  
**Ha fallecido en Tudela de Duero (Valladolid) el día 16 de agosto de 1960**  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
— D. E. P. —  
Sus apenados hijos, Teofilo, Félix, Edelmira y Adalberto Olmos Arranz; hijos políticos, Carmela, Sira, Aniceto y Carmen, hermanos, hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.  
**RUEGAN una oración por su alma.**  
MISA DE ALMA.—El día 17, a las nueve de la mañana.  
FUNERAL.—A las once, en la parroquia de Tudela de Duero.  
CONDUCCION DEL CADAVER.—Acto seguido del funeral.

**NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION**  
EMPRESARIO:  
No te quejes después de molestias. Presenta pronto los boletines para la Cartilla Profesional en el Servicio Provincial de Encuadramiento y Colocación, Delegación Provincial de Sindicatos, y tendrás las máximas facilidades.

**Mutualidad Interprovincial de la Madera CONCURSO PUBLICO**  
Durante un plazo que finalizará a las doce horas del día 25 del corriente mes de agosto, se abre concurso público y general para la adquisición de un local con superficie mínima de 400 metros cuadrados situado en el casco urbano de la población.  
Podrán concurrir a este concurso todos cuantos propietarios lo deseen y las ofertas deberán presentarse en pliegos impresos establecidos por la Mutualidad y que serán facilitados gratuitamente en las oficinas de la misma.  
Las bases para este concurso, así como cuanto información se desee, se encuentran a disposición de los posibles ofertantes en las oficinas de la Mutualidad Interprovincial de la Madera, en calle de Fray Luis de León, número 18, bajo izquierdo, todos los días laborables, de nueve a once horas.  
Valladolid, 10 de agosto de 1960.

**CURRO ORTUÑO, por tercera vez en nuesira plaza**  
El próximo domingo tendrá lugar el último de los festejos taurinos de la temporada chica. La Empresa tiene elegidos seis novillos de don David Saiguero, de Olmedo, y como base del cartel CURRO ORTUÑO, el novillero triunfador de las tardes en nuestro caso; le acompañará un novillero barcelonés que hace su debut en Castilla, y el tercer puesto lo ocupará una quiniela con estos nombres: "Luguiliano II", Curro Lago y Manolo Martínez. Quién de estos novilleros será el que ocupe el tercer puesto?  
Las localidades, como siempre ultrabaratitas.

# Los dos primeros premios de corales habaneras a Pola de Siero y Educación y Descanso de Turón (Asturias); el tercero, al Orfeón Murciano de solistas a Rosita Montesinos, Lolín Moro y Maruja Carbonell. Premio de habanera inédita al maestro Moraleda

Torreveja (Alicante), 16.—Después de ser clausurado anoche el VI Certamen Nacional de Habaneras, que obtuvo este año un éxito superior a los anteriores, en cuanto a coros participantes y público, a última hora de la madrugada el Jurado ha hecho público el siguiente fallo:

**Agrupaciones corales.**—Primer premio, de 40.000 pesetas, a la Agrupación Coral de Pola de Siero (Asturias).

Segundo premio, de 20.000 pesetas, a la Masa Coral de "Educación y Descanso" de Turón (Asturias).

Tercer premio, de 10.000 pesetas, al Orfeón Murciano "Fernández Caballero".

**Solistas.**—Primer premio, de 5.000 pesetas, a la señorita Rosita Montesinos; segundo, de 2.000, a la señorita Lolín Moro Collar, y tercero, de 1.000, a doña Maruja Carbonell de Navarrete.

El premio de la habanera inédita, dotado con 10.000 pesetas y patrocinado por la Sociedad General de Autores, correspondió a la obra "La niña de Marianao", letra y música del maestro don Fernando Moraleda.

La Coral triunfadora del VI Certamen Nacional de Habaneras, la Agrupación de Pola de Siero, está formada por cuarenta y cinco voces mixtas, de las que quince son femeninas. Todos sus componentes son obreros y buena parte de ellos misioneros, que fuera de la jornada ordinaria de su trabajo asisten a la sede de la Coral para participar en los ensayos y en las clases. La Coral forma parte de la Sociedad Sieromusical, que sostiene una banda de música y clases diarias, de solfeo, pero la agrupación Coral, aun cuando integrada en dicha Sociedad, vive con total independencia económica y todos sus viajes y estudios los tiene que costear con las recaudaciones que obtiene en sus actuaciones o con sus propias aportaciones personales.

Se da la circunstancia de que esta Agrupación, que ha atravesado España de extremo a extremo para participar en el Certamen de Habaneras de Torreveja, ha obtenido el primer premio, dotado con 40.000 pesetas, mientras el viaje desde Pola de Siero a Torreveja y regreso de los coristas, les cuesta 90.000 pesetas.

Dirige la Coral, así como la Sociedad Sieromusical, en que ésta está encuadrada, el maestro don Daniel Embil. En Torreveja, los coralistas de Pola de Siero han sido objeto de grandes manifestaciones de simpatía por el esfuerzo que su presencia en la ciudad ha representado, y a partir de ahora una calle de Torreveja llevará el nombre de la hermosa villa asturiana.—Cifra.

## Inaugura el Ministro de Comercio la XI Feria de Muestras de Bilbao

(Viene de primera página) del Ministro, expuestos en anterior ocasión.

### Detiene a un niño en su caída desde una altura de doce metros

#### Para ello hubo de correr diez metros con los brazos extendidos

Nueva York, 15.—Un obrero del servicio de limpieza de la ciudad corrió diez metros con los brazos extendidos y pudo evitar la caída contra el suelo de un niño de dos años, a quien vio cómo perdía el equilibrio en una ventana situada a unos doce metros de altura sobre el pavimento. El obrero Farro Vitale, de treinta y ocho años de edad, procedió a llenar su camión-cisterna de agua cuando vio al pequeño, José Pérez, en peligro. Llegó a tiempo de impedir que el niño chocara contra el suelo. Ambos cayeron sobre un montón de basura, resultando ilesos. Vitale continuó su trabajo.

## DISCURSO DE DON PEDRO GALINDEZ, SEGUNDO PRESIDENTE

Habló a continuación el segundo presidente de la Feria, don Pedro Galindez.

Se refirió a la política de estabilización de nuestra economía que está llevando a cabo el Gobierno. Felicitó al señor Ullastres por el éxito de este primer, paso "pues ha demostrado—dijo—que los frenos de la marcha inflacionista de nuestra economía han sido muy eficaces y ha quedado cortada la continuada especulación al alza que venía dándose en todos los sectores". El señor Galindez analizó seguidamente la etapa de la reactivación comenzando por el capítulo titulado "Iniciativa del Estado".

"Deberá transcurrir—dijo—un periodo transitorio y sumamente importante, en el que la demanda privada ha de sufrir una restricción general.

## PLENA PRODUCCION

Si la producción industrial ha de alcanzar costos inferiores que estén en concurrencia con la oferta de otros países, es preciso que sus equipos estén a plena producción, y para ello es imprescindible que la demanda recupere cifras que tengan la posibilidad de aquel objetivo.

Reconoce luego el señor Galindez el apogeo económico a que la industria ha llegado a través de un año, pero es indudable—dice—que durante la etapa de reajuste es el Estado el primero y más directamente llamado a impulsar esta reactivación en la medida que lo permiten las circunstancias, y esto ha de conseguirse pagando sin dilación a todos los que suministran bienes o servicios y emprendiendo nuevas obras públicas, proyectadas.

Se refirió después el señor Galindez al crédito de la industria y del comercio, y pone de manifiesto que hay empresas cuya estructura económica es probable que no esté correctamente planteada para las actuales circunstancias. Tras de unas consideraciones muy atinadas, saca en consecuencia la necesidad de disponer de medios de comercialización, y no son las empresas productoras las que deben hacer función de almacén—dice—, sino el industrial, el comerciante, etc. De ahí que es obligado que la política crediticia vaya orientada a crear una demanda efectiva.

Toca seguidamente el señor Galindez el punto de la desvalorización de las exportaciones. Si analizamos—dijo—los esfuerzos a que obliga una política de exportación permanente en concurrencia con los productores extranjeros, podemos calificar de milagro lo conseguido hasta ahora. Las palabras de los dos presidentes de la Feria fueron acogidas con grandes ovaciones por la multitud que asistió a este acto inaugural. A continuación el ministro de Comercio, señor Ullastres, pronunció un interesante discurso. Efe.

## El paso del satélite "Eco I" ha sido observado en Salamanca

### Su luminosidad es semejante a la de una estrella de primera magnitud

Salamanca, 16.—Se ha comprobado el paso por el firmamento del satélite norteamericano "Eco I", que durante las horas de la noche y gracias a la perfecta visibilidad del cielo es claramente perceptible su luminosidad, semejante a la de una estrella de primera magnitud. El "Eco I" surca el espacio cada dos horas y nueve minutos aproximadamente, y siempre de Oeste a Este, aunque con ligeras variantes en su recorrido.

## CONTRA LA DISCRIMINACION RACIAL EN ESTADOS UNIDOS

### Negros y blancos urgen se apruebe la ley de derechos civiles

Washington, 16.—Grupos de negros y blancos han formado piquetes ante la Casa Blanca en una manifestación para solicitar la aprobación de la ley sobre derechos civiles antes de que se celebren las elecciones de noviembre.—Efe.

## NO DISTINGUIRA ENTRE NEGROS Y BLANCOS UNA IMPORTANTE EMPRESA DE VIRGINIA

Petersburgo (Virginia), 16.—Una cadena de restaurantes en estaciones de autobuses, en cinco Estados del sur, han anunciado que a partir de hoy la política que seguirán en adelante es "de no negar el servicio a cualquier persona, a un que se trate de la raza negra".—Efe.

## El Nuncio ha ordenado a veinte sacerdotes del Opus Dei de siete nacionalidades

Madrid, 16.—El nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti, ha ordenado a veinte nuevos sacerdotes del Opus Dei de siete nacionalidades distintas. Entre estos nuevos sacerdotes figuran doctores en Filosofía y Letras, médicos, químicos, abogados, un oficial del Ejército suizo y periodistas. La ceremonia religiosa se celebró en la basílica pontificia de San Miguel, en Madrid. Cifra.

Buenos Aires.—El ministro francés de Justicia, Ermon Michelet, ha llegado hoy a esta capital con el testamento del gran héroe argentino general José de San Martín. El testamento, que lleva fecha 20 de enero de 1850, fue escrito en París. Se registró ante un notario llamado Huillier, en la capital francesa, el 2 de noviembre de 1850, y fue descubierto en París más de un siglo después. Michelet hará entrega del documento a Argentina en una ceremonia que se celebrará el miércoles en la Casa Rosada. La fecha coincide con el 110 aniversario de la muerte de San Martín. Asistirán a la ceremonia el presidente, Arturo Frondizi, y altos funcionarios del Gobierno.—Efe.

# LOTERIA NACIONAL

## PREMIOS MAYORES

Madrid, 16.—Numeros y poblaciones que han resultado premiados con los mayores en el sorteo de la Lotería celebrado hoy en la capital de España:

NUMS.	PESETAS	POBLACIONES
4.966	1.000.000	Almería, Vigo, Ceuta, Las Palmas.
11.441	500.000	Lucena, San Fernando, Barcelona, Madrid.
44.831	250.000	Palma de Mallorca.
5.284	50.000	Alcalá de Guadaíra, Madrid.
18.777	50.000	Barcelona, Sevilla, Las Palmas, Bézmez.
25.297	50.000	Madrid, Barcelona, Córdoba, Santander, Horta.
46.085	15.000	Madrid.
5.116	15.000	Algeciras, Barcelona, Sevilla.
27.298	15.000	Mérida, Sevilla, Madrid, Lugo.
40.575	15.000	Madrid.
17.393	15.000	Barcelona, Las Palmas, Gijón, Valdeca.
47.184	15.000	Gandia.
39.893	15.000	Barcelona.
42.299	15.000	Madrid.
37.754	15.000	Madrid, Bilbao, Alicante, Palma de Mallorca.
23.053	15.000	Avila, Vicálvaro, Barcelona, Pamplona.
42.967	15.000	Barcelona.
8.267	15.000	Hellín, Madrid, Avilés, Salamanca.—Cifra.

## INDUSTRIALES DE ARTES GRAFICAS

**OFERTA INTERESANTE**  
Se vende en Valladolid el siguiente material excedente:  
Una cosedora de alambre continuo.  
Un cuadrante de mano.  
Un automático regulador, de mercurio, para linotipia  
Un brazo reunidor de matrices, para linotipia.  
Todo ello en buen uso.  
Informes, en la Administración del diario LIBERTAD  
Calle de Santa María, 2 - Valladolid

Centena	985 375 189 307 011 882 490 547 038
282 753 351 531 598 250 823 605 537	168 724 600 239
435 721 229 750 205 448 482 520 300	
123 923 637 263 399 928 128 534 445	
Millar	985 375 189 307 011 882 490 547 038
558 460 384 483 121 850 224 256 903	134 702 996 528 532 363 865 470 908
734 595 092 793 108 018 687 438 396	511 687 120 883 827 620 845
253 896 511 065 681 938 254 288 036	
623 885 775 309 614 741 672 170	
Dos mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
893 289 851 900 003 621 222 684 320	224 446 944 797 419 095 101 761 137
207 082 935 154 192 504 066 341 278	173 092 713 837 339 693 860 530 789
348 501 646 970 549 296	511 687 120 883 827 620 845
Tres mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
936 462 447 965 603 405 571 977 947	676 726 894 166 102 779 071 328 346
905 181 075 297 199 114 683 594 409	639 089 200 090 200 172 563 937 877
196 053 891 451 828 968 278	112 074 629 393 932 150 122 320
Cuatro mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
022 191 707 341 076 096 370 766 331	659 089 662 068 875 130 991 989 891
353 783 861 074 472 911 431 776 750	021 462 938 309 401 311 187 715 297
869 048 875 418 780 333 230 459 185	622 322 187
574 523 647	
Cinco mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
426 175 865 606 243 244 868 363 840	537 683 032 294 045 245 121 893 369
331 498 575 622 731 408 336 938 774	805 024 639 751 724 807 765 038 030
604 525 706 900 828 837 998 272 303	949 645 519 590
864 401 148 798 211	
Seis mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
061 253 246 551 928 833 468 429 747	242 503 179 142 876 873 027 522 112
208 636 057 461 287 697 360 151 622	367 955 241 679 049 811 038 506 071
112 825 208 458 658	540 325 668 053 320 881 856 105 621
Siete mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
396 891 036 571 949 978 321 440 771	015 416 726 830 728

**Cafeteria SALÓN ideal**

Ocho mil	985 375 189 307 011 882 490 547 038
500 822 421 607 775 860 682 225 777	354 607 181 001 365 078 914 857 214
734 528 249 416 878 955 778 022 747	265 144 958 822 089 650 998 207 918
964 554 070 638 241 063 856 654 300	240 942 585 549 662 259 317 074

## Se reúne hoy la Comisión de Desarme

### Los comunistas boicotarán el debate, al parecer

Sede de las Naciones Unidas, 16.—La Comisión de Desarme, se reunirá hoy a las ocho de la tarde (hora española). En círculos diplomáticos se espera que la delegación soviética, así como los demás miembros, comunistas, excepto Yugoslavia, tratarán de boicotear la reunión de la Comisión. Iniciarán el debate Henry Cabot Lodge, jefe delegado norteamericano y candidato republicano a la Vicepresidencia de la nación.—Efe.

**Gaseosa "LA PITUSA"**  
Es mejor y más refrescante  
Más de un millón en premios

## EN TODO TIEMPO

SU BODA  
SU BANQUETE  
SU FIESTA

## HOSTAL FLORIDO

Teléfono 24417 VALLADOLID

Veinticinco mil	Cuarenta y cinco mil
521 592 137 382 307 644 735 826 444	127 988 207 838 488 097 865 825 832
093 181 948 348 179 717 571 660 562	013 317 527 524 780 645 093 663 467
946 453 015 396 802 632 940 979 760	476 949 713 924 890 571
483 857 077 625 459 397 301 092 106	
Veintiseis mil	Cuarenta y seis mil
294 389 967 001 485 280 506 736	184 621 287 865 442 722 009 914 897
591 358 446 994 752 877 380 679	242 268 106 741 888 804 817 898 195
160 589 246 770 011 867 208 748	800 654 605 951 801 856 549 382 044
705 181 621 505 179 169 452 866 940	107 537 575 545 870
Veintisiete mil	Cuarenta y siete mil
944 862 732 649 009 813 120 058	965 618 978 478 585 346 473 657 730
281 517 718 721 519 105 030 591	491 834 224 953 721 475 617 785 888
056 283 175 110 003 232 098 285	541 082 579 153 075 710 742 489
845 671 908	
Veintiocho mil	Cuarenta y ocho mil
490 512 268 026 633 855 009 644	374 019 388 694 807 659 268 627 506
040 393 730 525 639 817 736 484	757 963 055 951 621 454 221 563 513
182 485 748 334 146 175 353 493	414 488 012 424 820 617 131 515 736
323 008 685 782 693 121 518 154 312	740 782 080 100 968
Veintinueve mil	Cuarenta y nueve mil
270 811 375 191 588 402 541 203	893 440 340 210 652 851 242 698 948
169 451 993 528 379 787 889 898	128 953 615 424 788 806 036 035 047
652 531 634 306 701 627 049 362	305 324 862 714 353 877 962 387 528
551 442 449 379 403 209 413 000	214 351 174 436
Treinta mil	Cincuenta y un mil
874 966 913 389 229 281 326 133 234	994 016 386 168 431 025 437 439
245 311 892 918 810 093 600 836 750	275 307 175 961 035 844 122 884
431 761 740 085 826 143 809 211 605	269 030 528 814 405 684 501 052
595 799 542 532 256	372 380 692 540 970 222 981
Treinta y un mil	Cincuenta y dos mil
325 186 621 116 294 229 825 398 279	893 334 469 805 372 268 436 435
244 067 747 396 387 079 461 246 439	493 684 942 747 737 835 812 570
181 361 584 696 009 596 064 488 167	659 558 550 966 796 251 042 124
984 833 787 207 146	547 657 108 138 508 691 689 588
	686 329 896 847 786 176 548 868 208

## CASA PARRO

### Velo SoleX ORBEA

8 Claudio Moyano, 2 Teléfono 23945

Treinta y dos mil	Cincuenta y tres mil
997 661 440 268 767 508 478 659 652	209 858 022 787 879 588 945 386
950 103 496 679 735 805 732 506 764	216 193 884 268 177 011 211 145 708
282 556 708 394 707 592 796 679 735	857 661 600 677 276 610
905 732 506 764 252 556 708 794 707	
592 796 418 849 847 286 546 057 528 942 439	
Treinta y tres mil	Cincuenta y cuatro mil
104 834 557 341 563 663 650 418	590 361 469 964 902 842 239 673 576
687 212 865 727 705 084 442 743	687 406 961 115 899 104 575 688 176
956 237 713 279 453 960 215 008	402 339 429 087 265 073 281 771 348
180 278 762 891 948 401 786	426 481 050 793 825 333
Treinta y cuatro mil	Cincuenta y cinco mil
326 222 566 576 414 926 944 618	466 603 143 242 842 647 547 777
916 596 791 069 961 148 300 187	710 164 408 436 230 894 488 065
471 346 548 414 005 765 716	644 060 976 600 899 655 339 757
	809 838 575 678 480 009 857 927
	149 054 974 020 505 420 176 687
	361 006 018 874 105 551 166
	Cincuenta y seis mil
	089 999 526 652 191 547 898 248
	628 256 383 415 253 759 497 703
	563 720 872 458 238 299 683 313
	332 429 475
	Cincuenta y siete mil
	004 588 178 052 682 767 857 042 120
	289 789 599 572 223 980 968 590 622
	524 199 555 093 958 234 659 850 531
	832 024
	Cincuenta y ocho mil
	107 346 328 526 787 825 424 725 520
	668 554 995 659 276 833 555 041 648 427

**La Emperatriz**

Treinta y cinco mil	Cincuenta y nueve mil
---------------------	-----------------------

# ESPECTACULOS

FEDE

## ESTRENOS

En COCA

### "Viaje de vuelta" (Una cinta entretenida)

Fundamentándose en la novela de Richard Armstrong, Roy Baker ha sacado adelante la película "Viaje de vuelta", en la que el género de misterio con el de drama se saben mezclar con gran habilidad. No importa que el tema sea un poco gastado, ni que las escenas recuerden en parte a muchas cintas de este estilo, para que la actuación finísima de este momento quede patente en todo momento. La concepción del film goza de una pureza extraordinaria, que es lo que más le hace destacar, ya que todas las elucubraciones marineras que se representan en las distintas secuencias siguen la recta línea de lo verosímil, apartándose por completo de la ficción a que tanto estamos acostumbrados.

La interpretación es magnífica, corriendo casi toda ella a cargo de Peter Finch y Anthony Steel. La violencia y el dinamismo de que están impregnadas todas sus escenas hacen de la película una producción que entretiene al público en todo momento. Un poco menos valiosa la fotografía, destacando mucho el diálogo, lleno de fluidéz, que constituye la médula principal de la película.

ASTOR

En el AVENIDA

### "El abuelo automóvil"

Ayer, en el Cine Avenida, fue efectuado el estreno de "El abuelo automóvil", película galardonada con la "Concha de Plata" en el Festival Internacional de Cinematografía de San Sebastián.

Se trata de un documental —de excesivo metraje para este género de cine— con su breve historia rosa en la segunda parte, paralela a la presentación del proceso seguido por el automóvil hasta alcanzar los diecisiete kilómetros por hora como velocidad máxima desde que fue inventado. Refleja "El abuelo automóvil"—como documental, se entiende—una etapa ya histórica, en la que el hombre camina hacia el progreso; en esta ocasión hemos visto captados fotográficamente a la "antigua usanza" desde los señores Laurin y Klement con sus primeras bicicletas y motocicletas, hasta el automóvil del señor Peugeot participando en aquellos "ensayos" de Rayle.

Ludek Muzar y Raymond Busieres protagonizan esta cinta, puramente informativa. Merecen destacarse los comentarios auténticamente humorísticos de "Tono", la intervención de José Luis Pecker como locutor y los fondos musicales.—S.

En CARRION

### "¡Ay, mamá... qué nochecita!" de M. Paso y Jiménez y maestro Laurentis

Estrenó ayer la compañía de revistas que actúa en Carrion esta obra de Manuel Paso y Jiménez, musicada por el maestro Laurentis. Alfonso del Real, principal intérprete de las incidencias grotescas, animó las chuscas escenas tejidas en una trama burlesca de aventuras galantes; como que el corte de esta obra declara su primera orientación de farsa cómica, luego arrevisada.

Se aplaudió al primer actor y director en varios pasajes. Fue muy aplaudido el número cómico cantado y bailado por Dorita Imperio y repetido por dos veces el que con los anteriores hace Camotras, el cual se encarga las partes cómicas de actor, y con ellos Miguel Mateo y Fernando Blasco.

Dorita Imperio como actriz, además de primera figura femenina; María Francia, Amparo Puerto (actriz) y Branda Bassi.

Dalys en sus números de imitación charlotésca y en sus bellos cómicos.

Con los intérpretes saludó desde el escenario Manuel Paso, recibiendo los aplausos del público.

SABADO  
20  
AGOSTO

## Después de una larga ausencia, Michele Morgan vuelve a las pantallas

### "Hubiera abandonado el cine, pero creo que me ayuda a superar mi actual situación"

### "En estos momentos me sirve de narcótico para conseguir el olvido"

J. RODRIGUEZ ALFARO

Después de una larga ausencia, Michele Morgan está de nuevo en nuestras pantallas. La delicada actriz francesa vuelve en los momentos de más aguda crisis sentimental con la muerte de su marido, Henri Vidal, todavía reciente.

—Hubiera abandonado el cine, pero creo que el trabajo me ayuda a superar esta situación de tristeza y desesperanza.

Precisamente ahora Michele Morgan cumple los veintitrés años con el cine. Para ella, indudablemente, constituye un doble acontecimiento: artístico y sentimental.

#### APARICION

—Las dos cosas han ido estrechamente ligadas en mi vida —ha dicho.

Michele Morgan era en 1937 una sencilla muchacha de figuración, llena de timidez. Entonces hizo su

dece de compañera de Raimu en "Grobouille". Pero la seguridad en el tono de sus palabras cuando le pidiéron que recitase unas frases y, más tarde, cuando hubo de someterse a una prueba de fotogenia ante las cámaras, no hubo lugar a dudas. Y los productores decidieron lanzar a esta artista desconocida.

La noche del estreno de la película, París descubrió a una gran actriz. Todo el mundo recordaría ya a aquella muchacha en la escena del banco de los acusados, innóvil y enigmática, con unos admirables ojos que el blanco y negro

de cine americano que en seguida se le conocerá como el marido de Michele Morgan.

#### RETORNO

Luego, aburrida del ambiente del cine americano y en plena decepción sentimental, regresa a Francia. Pero durante su ausencia el cine francés ha prosseguido su natural evolución y ella parece haber perdido la marcha. Hasta que logra ambientarse y hace "Sinfonía pastoral", que constituye un éxito resonante, y vuelve otra vez a colocarse a la cabeza de las actrices francesas.

Nuevamente, por esta época, Michele Morgan contrae matrimonio con el actor Henri Vidal, a quien ha conocido durante el rodaje de "Tabirola" y al que se mantendrá unido hasta su fallecimiento, hace unos meses.

#### REENCUENTRO

Con Jean Marais hace "El castillo de vidrio" y "Con los ojos del recuerdo". Después vuelve a encontrarse con Jean Gabin en "El minuto de la verdad". Son unos años de gran fulgor otra vez para Michele Morgan, que ha logrado imponerse, una vez más, en el cine francés.

Ultimamente Yves Allegret le llama para hacer "Los orgullosos" al lado del también fallecido Gerard Philippe, oportunidad que ella aguardaba desde hacía mucho tiempo.

Y después viene "Oasis", que es precisamente la película en la que acabamos de verla. En esta nueva cinta de Yves Allegret, Michele Morgan vuelve a encontrar a Pierre Brasseur. No habían rodado juntos desde "Quai des brumes" el año 1938. En aquella ocasión él trataba de enamorar a Michele Morgan, aquella joven de aire melancólico.

#### VEINTE AÑOS

Desde entonces han transcurrido más de veinte años, que constituyen una de las carreras artísticas más sorprendentes.

Volver la vista atrás, sobre todo a cierta edad, siempre inclina a la melancolía, pero mucho más todavía en este caso, cuando Michele Morgan se halla en circunstancias tan propicias a la tristeza.

—El cine es para mí una sucesión de recuerdos que representa lo mejor de mi vida, aunque en estos momentos supone una especie de narcótico para lograr el olvido.



primera aparición, muy breve, en "Mademoiselle Mozart", junto a Danielle Darrieux, y en "La jovenella" a las órdenes de Léonide Moguy.

En los archivos de producción de esta película aún puede leerse una ficha en la que están escritos los nombres de esta figurante. Después del nombre de Simone Rousset —la futura Michele Morgan— existe esta observación: "Trío interesante. No hay que perderla de vista."

Pero entonces Michele Morgan no sabía que los dioses del cine velaban por ella.

#### REVELACION

Un día Michele Morgan se presentó, sin esperanza alguna, a Marc Allegre y Marcel Achard, que buscaban a una principante que hi-

gro de la película convertía en verdes.

#### "QUAI DES BRUMES"

El éxito decidió a los productores a hacer una nueva película con ella, proporcionándole al mismo tiempo la oportunidad de trabajar con el joven actor más famoso de entonces: Charles Boyer, que había sido ya compañero en varias películas de Greta Garbo y Marlene Dietrich.

Poco después se la ve con Jean Gabin formando la pareja del cine de la anteguerra. Es la época de "Quai des brumes". Más tarde llegan otros títulos, también notables. Michele Morgan trabaja sin descanso.

Todas las jóvenes de Francia tratan de parecerse a ella.

Al concluir la pasada guerra, Michele Morgan parte hacia Hollywood. Allí se casa con un autén-

**CALDERON**  
A LAS 8, 9 Y 11  
**LLEVAME CONTIGO**  
Afacolor - ROMY SCHNEIDER (MAYORES)

**ZORRILLA**  
DESDE LAS TRES  
**El conquistador de Mongolia**  
CINEMASCOPE - TECHNICOLOR  
John Wayne y Susan Hayward  
**El mundo del silencio**  
TECHNICOLOR (TOLERADAS)

**CAPITOL**  
DESDE LAS CUATRO  
**AMOR A REACCION**  
Color - John Wayne y Janet Leigh  
**ANGÉLES DE MANOS NEGRAS**  
COLOR (MAYORES)

**RAFAEL FARINA**  
el rey gitano, se presentará el próximo JUEVES (único día) en el TEATRO CARRION con su extraordinario espectáculo

**SOLERA DEL CANTE**  
con Lola Caymona, Pepe Moreno, Marchena II, CARMEN MORENO y otros destacados artistas

**CINEMA ROXY**  
HOY: Desde las CINCO  
**LA MUCHACHA DE BERLÍN**  
SCOPE-COLOR  
Danz Winter y Mel Ferrer  
**TRILIONADA**  
LUCIA BOSE y BRIGITTE BARDOT (Mayores)

**AVENIDA**  
HOY: Desde las CINCO  
**EL ABUELO AUTOMÓVIL**  
Primer Premio del Festival de San Sebastián, y  
**RUSANA**  
AGFACOLOR por ERIKA REMBERG (Toleradas)

**CINEMA GOYA**  
HOY: Desde las CINCO  
**ULTIMO DIA**  
**UNA CHICA DE CHICAGO**  
MARISA PRADO, y  
**JUBAL**  
por GLENN FORD (Mayores)

**CINEMA LAFUENTE**  
HOY: Desde las CINCO  
**ULTIMO DIA**  
**800 LIGUAS POR EL AMAZONAS**  
EASTMANCOLOR y  
**L'BO SELLUOS**  
RICHARD WIDMARK (Mayores)

**CELIA GAMEZ**  
Y SU COMPANIA DE GRANDES FIGURAS, EN  
**LA ESTRELLA TRAE COLA**  
El espectáculo más deslumbrante de todos los tiempos!

**TEATRO CARRION**

## PROGRAMAS DE RADIO

### "La Voz de Valladolid"

**PARA MANANA**  
MANANA.—11: Sinfonía y apertura. ¡Buenos días! 11:05: ¡Muchas felicidades! 11:10: El Santo de hoy. 11:15: Concierto ligero. 11:55: Reportajes de prensa. 12: El Ángelus. 12:05: Fragmentos de zarzuelas. 12:30: "La otra justicia", novela radiofónica original de Luisa Alberca (capítulo 18). 13: "Fiesta española". 13:30: La noticia comentada. 13:45: El disco del día. 13:55: Primer noticiario. 14: Tres cañones de moda. 14:30: Los deportes.

**TARDE** — 14:30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14:45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Retablo de canciones. 15:10: Club de oyentes. 15:45: Últimas novedades R. C. A. 16: "Escuela para nuevos ricos", novela de Luisa María Linares, en adaptación radiofónica (capítulo 14). 16:15: Música de España. 17: Cierre de la estación.

**TARDE-NOCHE** — 19: Sinfonía apertura y lectura de programas. 19:05: Club de oyentes. 19:45: "Despedida de la Quinta Avenida". 20: "Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas. 21: "La guitarra y la copla". 21:30: Comentarista. 21:35: Voces del mundo: Tony Russo. 21:55: Segundo noticiario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: Dos canciones en la noche. 22:30: Valses célebres. 23: "El mediego", narración radiofónica original de O'Henry. 23:15: "Ritmo-club". 0:00: Buenas noches. 0:05: Serenata a media luz. 1: Lectura de programas y cierre de la estación.

### Radio Valladolid

**PARA MANANA**  
MANANA.—12:30: Sinfonía, apertura y lectura de programas. 12:35: Buenos días con música. Santoral. Nota del tiempo. Refrán y un consejo del médico. 13: La hora del Ángelus. 13:05: Saludo a la provincia. 13:35: "Reniego de mi raza", novela original de María de las Nieves Grajales, en versión radiofónica de Rafael Barón (capítulo 28). 13:55: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la prensa local y boletín de noticias. 14:05: Varietades.

**TARDE** — 14:30: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de tarde. 14:45: Los deportes al día, por Santiago Gallego. 14:55: Información de B. S. 15:10: Discos dedicados y de felicitación. 16:15: Música y premios. 16:30: "Camino del recuerdo", novela original de Hugo Conway, en versión radiofónica de Guillermo Sautier Casaseca y Rafael Barón (capítulo 18). 16:55: Noticiario Henry. 17: Melodías favoritas. 17:15: Feria de músicas. 18: "Lobo solitario", novela original de Patricia Montes, en versión para la radio de Guillermo Sautier Casaseca (capítulo 18). 18:30: Media

## PARA HOY

**Avenida.**—Desde las 5. "El abuelo automóvil" (2) y "Rosana" (3).

**Calderón.**—A las 5, 8 y 11. "Lisvame contigo" (3).

**Capitol.**—Desde las 5. "Amor a reacción" (3) y "Ángeles de manos negras" (3).

**Carrion.**—Compañía de revistas Colsada. A las 8 y 11,15. "¡Ay, mamá... qué nochecita!" (4).

**Cervantes.**—Desde las 5. "Cita en Hong-Kong" (3) y "Certa de la ciudad" (1).

**Coca.**—Desde las 5. "Viaje de vuelta" (3) y "La condesa descalza" (3 R).

**Delicias.**—Desde las 4. "Dos mujeres en la niebla" (3) y "Los misterios de París" (3 R).

**Goya.**—Desde las 5. "Una chica de Chicago" (3) y "Jubal" (3 R).

**Lafuente.**—Desde las 5. "800 liguas por el Amazonas" (2) y "Lazos sellados" (3).

**Pradera.**—Desde las 5:30. "El ruidito y la furia" (3R) y "El príncipe y la corista" (3R).

**Roxy.**—Desde las 5. "La muchacha de Berlín" (3 R) y "Trilionada" (3 R).

**Zorrilla.**—Desde las 3. "El conquistador de Mongolia" (3) y "El mundo del silencio" (1).

**Ritmos Alaska.**—A las 3:30, café. a las 7:30, cocktail; a las 11:30, fin de fiesta.

**TEATRO CARRION**  
HOY - ¡DESPEIDIDA! - Hoy en funciones de 8 y 11,15, de la gran Compañía de revistas  
**COLSADA**  
con la revista de resonante éxito cómico  
**¡Ay mamá... qué nochecita!**  
Una gran creación de  
DORITA IMPERIO  
ALFONSO DE REAL  
QUITQUE CAMOIRAS  
MARY FRANCIA  
y toda la magnífica Compañía (Mayores de 18 años)

**VEA USTED EN**  
**Nuestro periódico**  
la mejor información gráfica del mundo

hora sinfónica. 19: Programa del oyente. 19:30: "La cumbre del Kichinjuga", novela original de María Villardefrancos, en versión libre para la radio de Antonio C.

## PROGRAMAS PARA HOY DE LA TV.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — A las 20:30: Apertura y presentación. 20:32: Pajaros de acero. "Un robo insospechado". (Autorizada para todos los públicos). Emocionante episodio en el que el interés por descubrir el escondite de una fuerte suma de dinero robado se acrecienta por las incidencias del arriesgado retraso de uno de los pilotos, que había quedado en poder de los "sanguiseros". Patrocinador: Cid. 21: Intermedio musical dedicado a artistas que inician ahora su vida profesional. 21:15: Flecha brava. Comentarios sobre la actualidad taurina, por Manuel Lozano Trotón. 21:20: La corrida. Noticia filmada de un importante festejo. Patrocinador: V-60. 21:30: Telediario. Segunda edición. Luis López Ballesteros comenta la actualidad internacional. 22: Investigador submarino. (Autorizada para todos los públicos). Mike Nelson se ha prestado para una prueba científica destinada a mejorar las condiciones físicas de los buceadores. Su labor se ve interrumpida por la llegada de una muchacha—que pretende llegar a ser fotógrafo submarinista— a quien Mike conoció tiempo atrás y a quien, a causa de un accidente del que ella fue culpable, ha prohibido que vuelva a bucear. La insistencia de la chica para que le ayude en su trabajo y su promesa formal de no cometer imprudencias; mas toda una serie de circunstancias consiguen que

## La preparación de "El asunto Sorge" parece una obra de espionaje

### Yves Ciampi ha tenido que sortear una serie de vicisitudes

Después de una serie de contratiempos, el director cinematográfico Yves Ciampi parecía, a fin, haber hallado la tranquilidad y había comenzado a rodar en Alemania y Japón "El asunto Sorge".

Pero la batalla en torno a "El espía de Tokio" por lo visto no había concluido. Una serie de directores y productores se dirigieron a Yves Ciampi para comunicarle que mucho antes que él tenían iniciados los trabajos para dar comienzo el rodaje de una película sobre las andanzas del famoso Sorge.

A pesar de todo, Ciampi había conseguido esgrimir una serie de argumentos para seguir adelante con sus propósitos. Aunque, cuando todo estaba allanado, surge ahora otro nuevo contendiente. Una productora americana acaba de comprar los derechos de rodaje del libro "La conspiración de Shanghai", escrito por el mayor Charles A. Villoughby, jefe del contraspiónaje norteamericano con el general MacArthur. Y este libro precisamente había servido en su mayor parte de documentación sobre Sorge a Yves Ciampi.

El prefacio del general MacArthur al libro de Villoughby es un informe sobre la historia secreta de Richard Sorge, maestro del espionaje, cuyas actividades sin duda contribuyeron a apresurar el final de la guerra.

**SOSPECHOSA TARDANZA**  
Pero esta película, antes de su comienzo, tiene ya una verdadera historia. Porque, además, en su primera fase de preparación, se registraron algunos hechos que podían formar parte de la propia película.

Yves Ciampi buscaba el actor ideal que tuviera el máximo parecido con Sorge. Con este objeto publicó una foto-robot. Como consecuencia se recibieron millares de cartas, especialmente de Alemania. Aquí, la representación del cine francés reunió gran cantidad de cartas. Y con todas ellas hizo un gran paquete y las envió a París.

Yves Ciampi buscaba el actor ideal que tuviera el máximo parecido con Sorge. Con este objeto publicó una foto-robot. Como consecuencia se recibieron millares de cartas, especialmente de Alemania. Aquí, la representación del cine francés reunió gran cantidad de cartas. Y con todas ellas hizo un gran paquete y las envió a París.

**TEATRO PRADERA**  
HOY: Desde las 5:30  
Esbozo arrojador del colonial  
Programa doble  
La emocionante película en Cinemascope y Color de Luxo  
**EL RUIDO Y LA FURIA**  
por VUL BRYNNER y JOANNE WOODWARD  
Complementada con la superproducción en Technicolor  
**EL PRINCIPE Y LA CORISTA**  
por MARILYN MONROE y LAURENCE OLIVIER (MAYORES)

**TEATRO CARRION**  
HOY: Desde las CINCO  
**LA MUCHACHA DE BERLÍN**  
SCOPE-COLOR  
Danz Winter y Mel Ferrer  
**TRILIONADA**  
LUCIA BOSE y BRIGITTE BARDOT (Mayores)

Pues bien; este paquete, que normalmente hubiera tardado en llegar a la capital francesa un par de días, a lo sumo, no fue recibido hasta dos semanas más tarde.

#### ENIGMA

Esta tardanza hizo pensar que todavía hoy existen personas interesadas en Sorge, que son, ni más ni menos, que los agentes de los servicios secretos internacionales.

Parece, incluso, que cuando Ciampi anunció su proyecto de realizar una película consagrada a famoso espía, inmediatamente recibió una serie de consejos de amigos recomendándole que no tratara de remover esta historia tan delicada.

Según algunas personas que conocen algo de la historia de Sorge afirman que el famoso espía no murió, pese al testimonio del director de una prisión del Japón, que posiblemente se halla actualmente en Rusia o China.

#### SEGUNDA PARTE

Por tanto, la película exigirá una segunda parte, cuando dentro de unos años se conozcan con certeza las andanzas del más misterioso de los espías.

El propio Ciampi ha dicho que haría esa segunda parte.

Y es que un espía de tales condiciones es muy difícil que haya muerto. Nadie ha tenido que sentir interés por aniquilarlo. Porque en manos de cualquier potencia hoy, que todos los recursos para adquirir información son pocos, daría un rendimiento insospechado.

**GRAN ON-MA COCA**  
HOY, DESDE LAS CINCO  
**GRANDIOSO EXITO DE LA**  
La apasionante historia de un barco siniestro, una mujer fascinante y una tripulación resuelta

**Viaje de vuelta**  
por Anthony Steel, Peter Finch y Diana Keaton  
La cámara cinematográfica pone ante nuestros ojos, con un sorprendente realismo, la furia de una tormenta en pleno océano. Completa el programa la superproducción en Technicolor  
**LA CONDESA DESCALZ**  
por HUMPHREY BOGART y AVA GARDNER (MAYORES)

**PASES.**—"Condesa": 5:15 y 9:10  
"Viaje de vuelta": 7:15 y 11:15  
**CERVANTES**  
HOY DESDE LAS CINCO  
Color en programa doble tolerado para menores

**CITA EN HONG-KONG**  
por CLARK GABLE y SUSAN HAYWARD  
Cinemascope y Technicolor  
**CECA EN LA CIUDAD**  
por ADOLFO MARSELLACH y PEPE BERTILL

# Deportes

## Natación

### Rotundo triunfo de Canarias en los Campeonatos Nacionales

#### Venció en las categorías masculina y femenina

Barcelona. — Las pruebas del Campeonato Nacional de Natación, celebradas esta noche, dieron los resultados siguientes:

**100 METROS LIBRES (Masculinos)**

- 1.—L. Rodes (Catalana) 58 segundos 8/10 (record de los Campeonatos).
- 2.—J. Martel (Canarias), 1 minuto, 0 segundos 1/10.
- 3.—Ventura Ramírez (Canarias), 1-00-8/10.
- 4.—R. Benito (Catalana), 1-01-2/10.
- 5.—Juan J. A. Granados.

**FINAL DE LOS 100 METROS ESPALDA (Femeninos)**

- 1.—Paquita Esteban (Catalana) 1-22-4/10.
- 2.—A. Martín (Canarias), 1-23-7/10.
- 3.—Matilde Cuesta (Catalana), 1-24-6/10.
- 4.—Estrella Gutiérrez (Canarias), 1-25-4/10.
- 5.—Ingebor Anduiza (Vasco-Navarra) 1-27-4/10.

**FINAL 200 METROS BRAZA (Masculinos)**

- 1.—J. Flaquer (Catalana) 2-49-8/10.
- 2.—Guillermo Alsina (Catalana), 2-49-8/10.
- 3.—Emilio Díaz (Canarias), 2-49-9/10.
- 4.—J. A. Rodríguez (Castellana), 2-56-7/10.
- 5.—Nazario Padrón (Canarias), 2-57-7/10.

**FINAL DE LOS 100 METROS MARIPOSA (Femeninos)**

- 1.—Ana María Peñate (Canarias), 1-21-8/10.
- 2.—Carmen Ramos (Catalana), 1-23.
- 3.—Carmen Nieves-Pérez (Canarias), 1-29-6/10.
- 4.—María Esther Padilla (Castellana), 1-30-5/10.

**FINAL 4 x 100 ESTILOS (Femeninos)**

- 1.—Equipo de Canarias, 4-54-6/10.
- 2.—Federación Catalana, 4-55-10.
- 3.—Castellana, 5-15-5/10.
- 4.—Vasco-Navarra, 5-38-8/10.
- 5.—Valenciana, 5-48-3/10.
- 6.—Andaluza, 6-07-8/10.

**PUNTAJACION FINAL PRUEBAS FEMENINAS**

- 1.—Canarias, 188 puntos.
- 2.—Catalana, 151.
- 3.—Castellana, 116.
- 4.—Vasco-Navarra, 62.
- 5.—Valenciana, 44.
- 6.—Andaluza, 17.

**FINAL SALTOS DE TRAMPOLIN (Masculinos)**

- 1.—Fermín Martínez (Canarias), 133.115 puntos.
- 2.—Jaime Torralba (Catalana), 126.051.
- 3.—Artero Touchard (Castellana), 123.917.
- 4.—Jaime Montán (Catalana), 118.368.
- 5.—Juan Durán (Valenciana), 116.400.

**FINAL DE 4 x 200 METROS LIBRES (Masculinos)**

- 1.—Canarias (Fernández, Castañeira, Cossío, Martel), 9-13-6.
- 2.—Federación Catalana (Rodes, Benito, Abadías, Queralt), 9-14-4.
- 3.—Federación Astur-Leonesa (Andola, Galán, Domínguez, Rodríguez), 11-13-3.

**CLASIFICACION FINAL (Masculina)**

- 1.—Federación Canaria, 197 puntos.
- 2.—Catalana, 180.
- 3.—Castellana, 100,5.
- 4.—Vasco-Navarra, 75,5.
- 5.—Andaluza, 47,5.
- 6.—Balear, 30.
- 7.—Aragonesa, 30.
- 8.—Valenciana, 24.
- 9.—Gallega, 8,5.
- 10.—Astur-Leonesa, 8.
- 11.—Sureste, 2.—Alfíl.

**LUCHA LIBRE**

**Castillo venció a Saludes después de propinarle un severo castigo**

Torrés perdió por descalificación ante Flaviano

En medio de una regular expectación, y con una entrada bastante aceptable en las localidades "asequibles", se celebró ayer la anunciada velada de lucha libre. El comienzo fue bastante desalentador, porque, apenas iniciada la primera pelea, uno de los luchadores tomó impulso en las cuerdas y se vino para abajo todo el ring. La reparación duró cerca de media hora.

Por fortuna, el calor de los combates violentos, con espectaculares llaves y volteretas, hizo olvidar a los espectadores el tropiezo inicial, y al final de la velada salían comentando que combinaciones serían las del próximo sábado. Total: la afición va despertando, que es lo principal.

Arribabala venció por puñeta de espaldas a Tony Martín después de tres asaltos salpicados de violencias. En la segunda pelea Meru y terminó imponiéndose a Joe Rodri, al que castigó duramente en los tres asaltos que duró el combate.

Torrés y Flaviano nos recordaron los mejores tiempos del "catcher". Violentos, implacables, se sometieron mutuamente a un durísimo castigo en medio de los estruendos comentarios de los espectadores. Cuando mayor era la emoción e incertidumbre, Torrés propino un cabezazo al leónes fuera de las cuerdas, lo que le acrecentó la descalificación fulminante.

Por último subieron al ring el campeón mundial Castillo y el eterno Saludes. Este no ha perdido nada de su apostura y hasta creemos que ha hecho más copioso el número de sus recursos, que, por supuesto, levantan la indignación del público. Sin embargo, esta vez de poco le valieron, porque la superioridad de Castillo fue evidente desde el primer momento y a nadie extrañó su victoria, que se produjo en el tercer asalto.

Ahora, a esperar la velada del sábado que, según dicen, será memorable... X. X.



**Automovilismo**

**Brabham, primero en la clasificación del Campeonato Mundial**

Stirling Moss figura en cuarto lugar

Oporto. — La clasificación del Campeonato Mundial Automovilístico, después del Gran Premio de Portugal disputado el domingo, se establece en sus primeras posiciones en la forma siguiente:

- 1.—Jack Brabham (Australia), 40 (actual campeón).
- 2.—Bruce McLaren (Nueva Zelanda), 33.
- 3.—Innes Ireland (Gran Bretaña), 11.
- 4.—Stirling Moss (Gran Bretaña), 11.
- 5.—Olivier Gendebien (Bélgica), 10.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

### Equipo español para la Olimpiada

Figuran las nadadoras Rita Pulido e Isabel Catana

Barcelona. — El seleccionador nacional de natación, Enrique Ugarte, ha facilitado, a ruegos de un redactor de "Alfíl", la composición del equipo español que representará a España en los Juegos de Roma. Es el siguiente:

100 libras: Leopoldo Rodes, de Cataluña.

400 libras: J. M. Gossio, de Canarias.

1.500 libras: Miguel Torres, de Cataluña.

200 brazas: Guillermo Alsina, de Cataluña, y Emilio Díaz, de Canarias.

200 mariposas: José Vicente León y Heriberto de la F., de Canarias.

100 espaldas: Julio Cabrera, de Canarias.

100 libras femeninas: Rita Pulido, de Canarias.

200 brazas: Isabel Catana, de Canarias.—Alfíl.

### BALONCESTO

TORNEO PREOLIMPICO DE BOLONIA

**España perdió con Checoslovaquia (64-52)**

Bolonia. — En partido de baloncesto correspondiente al torneo clasificatorio para la fase final de los Juegos Olímpicos de Roma, Checoslovaquia ha vencido a España por 64 puntos a cincuenta y dos.

El primer tiempo finalizó con 26-21, favorable a los checoslovaecos.—Alfíl.

**OTROS RESULTADOS**

Bolonia.—Hungria ha derrotado a Austria por 76 puntos a 55, en el primer partido de baloncesto en el torneo clasificatorio para la fase final de los Juegos Olímpicos.

El primer tiempo finalizó con 33-23, favorable a los húngaros. Yugoslavia ha derrotado a Gran Bretaña por 60 puntos a 38, en el segundo encuentro.

La primera parte terminó con 48 a 21, a favor de los jugadores yugoslavos.—Alfíl.

# La FIESTA Nacional

## COGIDA GRAVE DE JULIO APARICIO EN SAN SEBASTIAN

### Tarde apoteósica de Curro Girón en Tafalla

San Sebastián, 15. — Segunda de feria. Cinco de Bohórquez y uno de Prieto de la Cal.

Julio Aparicio, pases de castigo y otros con la izquierda y de pecho. (Música.) Después de dar tres giraldinas es derribado por el toro y queda ligeramente conmocionado. Una estocada. (Gran ovación, una oreja, petición de otra vuelta y saludos. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.)

Jaime Ostos, faena a base de aguantar mucho, en la que destacan dos tandas de derechazos y el de pecho. Media estocada y descabello. (Ovación y saludos desde el tercio.) En el que mata por Aparicio, faena al son de la música, entre oles y ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, que es el de más peso y edad, no puede hacer faena porque el toro está a la defensiva. Trastea sin perderle la cara y mata de media estocada. (Ovación.)

"Mondelón", faena al son de la música con pases de varias marcas que entusiasman al público. Estocada hasta el puño y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra vuelta y salida a los medios.) En el último, de Prieto de la Cal, faena de alifio, para media estocada. (Ovación.)

**APOTEOSIS DE CURRO GIRÓN EN TAFALLA**

Tafalla, 15.—Toros de don Ignacio Sánchez de Salamanca.

Damaso Gómez, faena valiente para una estocada (Ovación.) En su segundo, faena adornada para dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón, faena al son de la música y entre aplausos. Dos pinchazos y una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, gran faena con pases de todas las marcas. (Música.) Pinchazo y una entera. (Ovación, dos orejas y rabo.) El diestro rechaza la pata y da dos vueltas al ruedo, saliendo de las plazas a hombros.

Luis Alfonso Garcés, faena breve para dos estocadas y dos pinchazos (Silencio.) En su segundo, faena superior para tres pinchazos y media. (Ovación, dos orejas y vuelta.)—Cifra.

**TRIUNFO DE "MIGUELÍN" EN ALGECIRAS**

Algeciras, 15. — Seis toros de don Ana Peña.

"Miguelín", faena por la cara para media y descabello. (Pitos.) En el tercero, protestado por yegüeno, faena con la derecha para estocada y dos descabellos (Ovación, dos orejas y vuelta.) Al quinto, faena por naturales muy bien para una estocada (Ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta a los medios.)

"Limón", faena por derechazos para estocada y dos descabellos. (Palmas.) Al cuarto, faena variada y valiente para pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) Al que cierra plaza buena faena para tres pinchazos, media y descabello. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.)—Cifra.

**ACCIDENTADA CORRIDA EN SEVILLA**

Sevilla, 15. — Seis toros de don Salvador Guardiola de bonita presentación y bravos.

Fernán Murillo, ovacionado con la capa, en el tercio de banderillas resulta cogido el peon "Pacorro", que pasa a la enfermería. Faena torera y dominguera muy valiente para estocada superior que basta. (Gran ovación y saludos.) En su segundo, faena artística, derrochando valor. Estocada superior y seis descabellos. (Ovación y vuelta.)

Francisco Antón "Pacorro" logra faena. Pinchazo, media y siete descabellos. (Muestras de desagrado.) En el quinto sufre un esguince en el pie izquierdo al torrear de capa. Se retira unos momentos al callejón. Mercedades sus (vulturas, trastea breve para dos pinchazos. Pasa a la enfermería. También fue cogido un picador de su cuadrilla.

Antonio González, aplaudido con la capa, faena por naturales y derechazos. Estocada baja. (Silencio.) En el último, breve, para una estocada.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

San Sebastián, 15. — Segunda de feria. Cinco de Bohórquez y uno de Prieto de la Cal.

Julio Aparicio, pases de castigo y otros con la izquierda y de pecho. (Música.) Después de dar tres giraldinas es derribado por el toro y queda ligeramente conmocionado. Una estocada. (Gran ovación, una oreja, petición de otra vuelta y saludos. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.)

Jaime Ostos, faena a base de aguantar mucho, en la que destacan dos tandas de derechazos y el de pecho. Media estocada y descabello. (Ovación y saludos desde el tercio.) En el que mata por Aparicio, faena al son de la música, entre oles y ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, que es el de más peso y edad, no puede hacer faena porque el toro está a la defensiva. Trastea sin perderle la cara y mata de media estocada. (Ovación.)

"Mondelón", faena al son de la música con pases de varias marcas que entusiasman al público. Estocada hasta el puño y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra vuelta y salida a los medios.) En el último, de Prieto de la Cal, faena de alifio, para media estocada. (Ovación.)

**APOTEOSIS DE CURRO GIRÓN EN TAFALLA**

Tafalla, 15.—Toros de don Ignacio Sánchez de Salamanca.

Damaso Gómez, faena valiente para una estocada (Ovación.) En su segundo, faena adornada para dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón, faena al son de la música y entre aplausos. Dos pinchazos y una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, gran faena con pases de todas las marcas. (Música.) Pinchazo y una entera. (Ovación, dos orejas y rabo.) El diestro rechaza la pata y da dos vueltas al ruedo, saliendo de las plazas a hombros.

Luis Alfonso Garcés, faena breve para dos estocadas y dos pinchazos (Silencio.) En su segundo, faena superior para tres pinchazos y media. (Ovación, dos orejas y vuelta.)—Cifra.

**TRIUNFO DE "MIGUELÍN" EN ALGECIRAS**

Algeciras, 15. — Seis toros de don Ana Peña.

"Miguelín", faena por la cara para media y descabello. (Pitos.) En el tercero, protestado por yegüeno, faena con la derecha para estocada y dos descabellos (Ovación, dos orejas y vuelta.) Al quinto, faena por naturales muy bien para una estocada (Ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta a los medios.)

"Limón", faena por derechazos para estocada y dos descabellos. (Palmas.) Al cuarto, faena variada y valiente para pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) Al que cierra plaza buena faena para tres pinchazos, media y descabello. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.)—Cifra.

**ACCIDENTADA CORRIDA EN SEVILLA**

Sevilla, 15. — Seis toros de don Salvador Guardiola de bonita presentación y bravos.

Fernán Murillo, ovacionado con la capa, en el tercio de banderillas resulta cogido el peon "Pacorro", que pasa a la enfermería. Faena torera y dominguera muy valiente para estocada superior que basta. (Gran ovación y saludos.) En su segundo, faena artística, derrochando valor. Estocada superior y seis descabellos. (Ovación y vuelta.)

Francisco Antón "Pacorro" logra faena. Pinchazo, media y siete descabellos. (Muestras de desagrado.) En el quinto sufre un esguince en el pie izquierdo al torrear de capa. Se retira unos momentos al callejón. Mercedades sus (vulturas, trastea breve para dos pinchazos. Pasa a la enfermería. También fue cogido un picador de su cuadrilla.

Antonio González, aplaudido con la capa, faena por naturales y derechazos. Estocada baja. (Silencio.) En el último, breve, para una estocada.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

San Sebastián, 15. — Segunda de feria. Cinco de Bohórquez y uno de Prieto de la Cal.

Julio Aparicio, pases de castigo y otros con la izquierda y de pecho. (Música.) Después de dar tres giraldinas es derribado por el toro y queda ligeramente conmocionado. Una estocada. (Gran ovación, una oreja, petición de otra vuelta y saludos. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.)

Jaime Ostos, faena a base de aguantar mucho, en la que destacan dos tandas de derechazos y el de pecho. Media estocada y descabello. (Ovación y saludos desde el tercio.) En el que mata por Aparicio, faena al son de la música, entre oles y ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, que es el de más peso y edad, no puede hacer faena porque el toro está a la defensiva. Trastea sin perderle la cara y mata de media estocada. (Ovación.)

"Mondelón", faena al son de la música con pases de varias marcas que entusiasman al público. Estocada hasta el puño y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra vuelta y salida a los medios.) En el último, de Prieto de la Cal, faena de alifio, para media estocada. (Ovación.)

**APOTEOSIS DE CURRO GIRÓN EN TAFALLA**

Tafalla, 15.—Toros de don Ignacio Sánchez de Salamanca.

Damaso Gómez, faena valiente para una estocada (Ovación.) En su segundo, faena adornada para dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón, faena al son de la música y entre aplausos. Dos pinchazos y una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, gran faena con pases de todas las marcas. (Música.) Pinchazo y una entera. (Ovación, dos orejas y rabo.) El diestro rechaza la pata y da dos vueltas al ruedo, saliendo de las plazas a hombros.

Luis Alfonso Garcés, faena breve para dos estocadas y dos pinchazos (Silencio.) En su segundo, faena superior para tres pinchazos y media. (Ovación, dos orejas y vuelta.)—Cifra.

**TRIUNFO DE "MIGUELÍN" EN ALGECIRAS**

Algeciras, 15. — Seis toros de don Ana Peña.

"Miguelín", faena por la cara para media y descabello. (Pitos.) En el tercero, protestado por yegüeno, faena con la derecha para estocada y dos descabellos (Ovación, dos orejas y vuelta.) Al quinto, faena por naturales muy bien para una estocada (Ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta a los medios.)

"Limón", faena por derechazos para estocada y dos descabellos. (Palmas.) Al cuarto, faena variada y valiente para pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) Al que cierra plaza buena faena para tres pinchazos, media y descabello. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.)—Cifra.

**ACCIDENTADA CORRIDA EN SEVILLA**

Sevilla, 15. — Seis toros de don Salvador Guardiola de bonita presentación y bravos.

Fernán Murillo, ovacionado con la capa, en el tercio de banderillas resulta cogido el peon "Pacorro", que pasa a la enfermería. Faena torera y dominguera muy valiente para estocada superior que basta. (Gran ovación y saludos.) En su segundo, faena artística, derrochando valor. Estocada superior y seis descabellos. (Ovación y vuelta.)

Francisco Antón "Pacorro" logra faena. Pinchazo, media y siete descabellos. (Muestras de desagrado.) En el quinto sufre un esguince en el pie izquierdo al torrear de capa. Se retira unos momentos al callejón. Mercedades sus (vulturas, trastea breve para dos pinchazos. Pasa a la enfermería. También fue cogido un picador de su cuadrilla.

Antonio González, aplaudido con la capa, faena por naturales y derechazos. Estocada baja. (Silencio.) En el último, breve, para una estocada.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

San Sebastián, 15. — Segunda de feria. Cinco de Bohórquez y uno de Prieto de la Cal.

Julio Aparicio, pases de castigo y otros con la izquierda y de pecho. (Música.) Después de dar tres giraldinas es derribado por el toro y queda ligeramente conmocionado. Una estocada. (Gran ovación, una oreja, petición de otra vuelta y saludos. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.)

Jaime Ostos, faena a base de aguantar mucho, en la que destacan dos tandas de derechazos y el de pecho. Media estocada y descabello. (Ovación y saludos desde el tercio.) En el que mata por Aparicio, faena al son de la música, entre oles y ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, que es el de más peso y edad, no puede hacer faena porque el toro está a la defensiva. Trastea sin perderle la cara y mata de media estocada. (Ovación.)

"Mondelón", faena al son de la música con pases de varias marcas que entusiasman al público. Estocada hasta el puño y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra vuelta y salida a los medios.) En el último, de Prieto de la Cal, faena de alifio, para media estocada. (Ovación.)

**APOTEOSIS DE CURRO GIRÓN EN TAFALLA**

Tafalla, 15.—Toros de don Ignacio Sánchez de Salamanca.

Damaso Gómez, faena valiente para una estocada (Ovación.) En su segundo, faena adornada para dos pinchazos, estocada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Curro Girón, faena al son de la música y entre aplausos. Dos pinchazos y una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, gran faena con pases de todas las marcas. (Música.) Pinchazo y una entera. (Ovación, dos orejas y rabo.) El diestro rechaza la pata y da dos vueltas al ruedo, saliendo de las plazas a hombros.

Luis Alfonso Garcés, faena breve para dos estocadas y dos pinchazos (Silencio.) En su segundo, faena superior para tres pinchazos y media. (Ovación, dos orejas y vuelta.)—Cifra.

**TRIUNFO DE "MIGUELÍN" EN ALGECIRAS**

Algeciras, 15. — Seis toros de don Ana Peña.

"Miguelín", faena por la cara para media y descabello. (Pitos.) En el tercero, protestado por yegüeno, faena con la derecha para estocada y dos descabellos (Ovación, dos orejas y vuelta.) Al quinto, faena por naturales muy bien para una estocada (Ovación, dos orejas, rabo, pata y vuelta a los medios.)

"Limón", faena por derechazos para estocada y dos descabellos. (Palmas.) Al cuarto, faena variada y valiente para pinchazo y estocada. (Ovación y saludos.) Al que cierra plaza buena faena para tres pinchazos, media y descabello. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta.)—Cifra.

**ACCIDENTADA CORRIDA EN SEVILLA**

Sevilla, 15. — Seis toros de don Salvador Guardiola de bonita presentación y bravos.

Fernán Murillo, ovacionado con la capa, en el tercio de banderillas resulta cogido el peon "Pacorro", que pasa a la enfermería. Faena torera y dominguera muy valiente para estocada superior que basta. (Gran ovación y saludos.) En su segundo, faena artística, derrochando valor. Estocada superior y seis descabellos. (Ovación y vuelta.)

Francisco Antón "Pacorro" logra faena. Pinchazo, media y siete descabellos. (Muestras de desagrado.) En el quinto sufre un esguince en el pie izquierdo al torrear de capa. Se retira unos momentos al callejón. Mercedades sus (vulturas, trastea breve para dos pinchazos. Pasa a la enfermería. También fue cogido un picador de su cuadrilla.

Antonio González, aplaudido con la capa, faena por naturales y derechazos. Estocada baja. (Silencio.) En el último, breve, para una estocada.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

**Desaparecen cuatro montañeros en el monte Waddington**

La catástrofe fue producida por un aguacero de hielo

Vancouver. — Cuatro montañeros de Vancouver, entre los que figura una de las más destacadas montañeras femeninas de Canadá, se crean han perdido a consecuencia de un aguacero de hielo en el monte Waddington, a 280 kilómetros al noroeste de Vancouver.

Los desaparecidos v, al parecer muertos, son: Alfrida Pigou, veterana montañera de 38 años de edad; John Owen de 24, dirigente de la expedición; Joan Stirling y Derek Boddy.

El accidente ocurrió aparentemente el 30 de julio, en el monte Waddington, de 4.050 metros de altitud, cuando se encontraban a 2.500 metros de altura.—Alfíl.

San Sebastián, 15. — Segunda de feria. Cinco de Bohórquez y uno de Prieto de la Cal.

Julio Aparicio, pases de castigo y otros con la izquierda y de pecho. (Música.) Después de dar tres giraldinas es derribado por el toro y queda ligeramente conmocionado. Una estocada. (Gran ovación, una oreja, petición de otra vuelta y saludos. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.)

Jaime Ostos, faena a base de aguantar mucho, en la que destacan dos tandas de derechazos y el de pecho. Media estocada y descabello. (Ovación y saludos desde el tercio.) En el que mata por Aparicio, faena al son de la música, entre oles y ovaciones. Estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.) En el quinto, que es el de más peso y edad, no puede hacer faena porque el toro está a la defensiva. Trastea sin perderle la cara y mata de media estocada. (Ovación.)

"Mondelón", faena al son de la música con pases de varias marcas que entusiasman al público. Estocada hasta el puño y descabello. (Ovación, una oreja, petición de otra vuelta y salida a los medios.) En el último, de Prieto de la Cal, faena de alifio, para

# LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

## Pulso de los días

### España como misterio

Por MACIA SERRANO

Un último libro de pluma extranjera sobre España, me ha causado tanta indignación, que al frenarla con paciencia —la paciencia todo lo alcanza—, que dijo Teresa de Jesús— me ha envuelto en una larga serie de meditaciones al considerar que entre las muchas versiones que se han escrito de España, algunas importantísimas entre las nacionales y otras considerables de aportación extranjera, se la ha visto desde las más grandes estimaciones y desde los ángulos más despectivos. No obstante, España, y este es su encanto más único y singular, supera a todas, no se cinea a ninguna, se escapa de las más sutiles y resiste a las más fuertes con una evidencia y vigorosa personalidad.

Posiblemente, entre todas, la que más cerca está de la verdad es aquella que dice que en España es todo tan pujante y extremado que no se puede penetrar rápidamente —aun a pesar de su atracción directa y particular—, porque se manifiesta en ella la suprema actitud de una significación primitiva, casi incommovible, del espíritu humano como una fuente de energía heroica y una exaltación espiritual que busca los hechos fundamentales de la existencia.

Muchos son los que han visto todo esto con un estado latente de atavismo, y otros, en cambio, lo estiman la mayor culminación que se puede hacer de un país, espiritualmente hablando. Para poder comprender esta divergencia se tendría que girar alrededor de aquella teoría que puntualiza que los pueblos, aun pasando por los tres estados: el salvajismo, la barbarie y la civilización, siempre tienen tendencia hacia uno de esos estados. En Francia, se ha dicho, todo se dirige a la civilización, aun cuando era un país salvaje. Se cumba bajo los romanos, según estimables opiniones, porque gusta más de aquella cultura que de su propio estado. Rusia, bajo todos los estados, siempre muestra su tendencia a la barbarie, y, en definitiva, hasta en el más cumplido elogio, lo mejor que se puede decir, que es un pueblo bárbaro. A España son muchos los que le vieron la raíz selvática en su elemental simplicidad, en su angustia sobriedad, en el vértigo de sus sentimientos, en su afición a las solemnidades, así como en su tendencia a la inmovilidad contrapuesta con las reacciones de violencia.

Todo ello permanentemente, sobre los muchos tópicos que de ella se hicieron y el tiempo destejó, presentándola como "el país del raro contraste". Porque si alguien dijo —y lo apuntamos como dato curioso— que el "descubrimiento" de Granada se debió a lord Wellington por arregar o plantar algunos jardines, o a Washington Irving, un lord Wellington espiritual, que la conquistó para la literatura, o a un Regnault que la puntualizó en el arte de la pintura, mientras los españoles permanecían indiferentes, también está el testimonio de Pedro Martín, cronista de los Reyes Católicos, que descubre el sentir español al escribir: "A todas las ciudades que el sol alumbraba es a mi sentir preferible Granada". Si por Merimée se pone al viento esa raíz selvática, no falta, y extranjero precisamente, que se recree en el ambiente de las cigarreras sevillanas, y que diga que no es posible encontrar atmósfera de trabajo más encantadora y típicamente española que la de una fábrica de tabacos. Si la inquisición es una fórmula intransigente de unos siglos de autoridad, muchos son los que dijeron que con el misticismo creamos la religión hecha sentimiento. Si numerosos testimonios nos conciben solamente árabes, algunos nos perfilan forjadores de Europa y muchos nos llaman los romanos de América. Si otros vieron en las corridas de toros un acto cruento e impropio de estos tiempos, también otros dijeron que "el elemento de peligro y que el vencido pueda ser vencedor, da a las corridas una nobleza deportiva de la que casi todos los pueblos europeos carecen".

No es que con estos contrapuntos se quiera presentar un panorama de polémica o estimar a España como impenetrable. Al contrario, al verla desde puntos de vista tan opuestos y sin coincidencia posible, más bien parece un misterio. Algo de esto tiene en su fascinación, interesante, aleccionadora y de gran atractivo para quienes sean capaces de comprenderla, aunque serán muy contados; encontrarán en ella un perpetuo encanto. "El misterioso fervor que despierta no es fácil de justificar", se ha dicho, resulta un puro embriajo.

Y es su arcano, que su alma pura de retóricas, sin llegar a poseerla nadie ni nada, supo engendrar naciones con el capital misterio de ser pueblo y virgen de pureza salvaje en sus elementos básicos.

## Mañana comienza el juicio contra el piloto Powers

### El proceso ha sido montado con gran espectacularidad

El defensor, un letrado soviético de oficio, confía en salvarle la vida. La Unión Soviética pretende con ello mostrar la liberalidad de su «democracia»



El padre del piloto no ha parado de efectuar llamadas telefónicas sobre la situación de su hijo.

Como recordarán nuestros lectores, el aviador norteamericano Francis G. Powers, fue derribado el día 1 de mayo del presente año, justamente hace tres meses y diecisiete días, cuando pilotaba su avión "U-2" de reconocimiento. Este incidente, desarrollado días antes de la celebración en París de la Conferencia Cumbre, sirvió de pretexto a Kruschchev para conseguir que la referida Conferencia quedara completamente abortada.

La fecha anunciada por el Gobierno soviético para celebrar el juicio de Powers es la de mañana, día 17. Muchos juicios se celebran casi diariamente en Moscú, juicios políticos de más o menos trascendencia; pero ninguno como éste lo ha dado tanta importancia, hasta el extremo

de montar un aparato singular para que la prensa disponga de todos los medios necesarios para poder servir mejor a los periódicos y lectores de todo el mundo. Los corresponsales dispondrán de traducciones simultáneas en español, francés, alemán e inglés. Con todo esto podemos ver bien claramente que el juicio de Powers va a ser un auténtico mitin propagandístico soviético. Nos dice la Agencia de Noticias que más de cien visados se han concedido a los informadores de prensa, otros tantos para la radio y la televisión, permitiéndoles que se tomen fotografías. Como puede apreciarse en este juicio, Rusia pretende hacer ver a todo el mundo el gran alarde que va a hacer de su liberal "democracia".

#### Dónde será celebrado el juicio

Este gran acto propagandístico organizado por Kruschchev y sus secuaces, del comunismo internacional va a celebrarse en el famoso edificio "Dim Sayuz", cuyas lujosas salas y dependencias fueron testigos de grandes fiestas de gala de aquella nobleza rusa en el siglo XVIII.

Los informadores de prensa serán albergados, en magníficos hoteles instalados en las cercanías de este gran edificio donde se ha de celebrar la vista contra el piloto norteamericano Francis G. Powers. A los padres y esposa del detenido, que va a ser encuadrado en Moscú, se les ha facilitado alojamiento también en un importante y lujoso hotel y se les ha dado una cordial bienvenida. También al abogado americano de la familia Powers se le está dando toda clase de facilidades y se espera que de un momento a otro se le permita cambiar impresiones con su colega ruso, que de oficio defenderá al piloto norteamericano.

#### El alto tribunal ruso que sentenciará a Powers

El alto tribunal ruso que sentenciará a Powers suele estar constituido por tres o cuatro jueces y se espera que éstos dictaminen una sentencia algo espectacular para que repercuta en todo el mundo. También se dice —según manifiestan los corresponsales de prensa en Moscú— que puede ser la sentencia de seis o siete años de prisión o la pena de muerte por fusilamiento.

#### Las cartas de Powers a su madre y esposa

Francis G. Powers lleva tres meses y diecisiete días en prisión. El piloto cuenta a su madre y esposa que ha ganado peso durante esta reclusión y que es tratado muy bien. Ha leído la Biblia, le dejan tomar el sol y el aire. En sus cartas no habla en

absoluto sobre el derribo del avión, pero sí dice que ha visto Moscú y que es una ciudad muy bonita. La mujer de Powers ha manifestado que las cartas que ella ha recibido de su marido están escritas de su puño y letra y que ha observado son completamente normales, no apreciándose en ellas signo alguno de estar escritas de una forma forzada. Parece ser que el piloto no se siente muy optimista, pues en sus frases se deja entrever pesimismo sobre el futuro de su vida.

#### Estados Unidos no ha hecho grandes esfuerzos por defender la vida del piloto

No cabe duda que está bien montada la campaña propagandística



Francis Powers, piloto del "U-2", que será juzgado mañana en Rusia.

de Rusia en torno al juicio de Powers, que será los días 17 y 18 del actual mes, comentada escuchando por todo el mundo. Washington se interesa por este proceder de los rusos, pero lo que sí es cierto es que no están haciendo grandes esfuerzos en favor de su piloto, al que califican de valiente, pero no de héroe, ya que debió morir y destruir el aparato antes que caer en manos de los soviets.

#### Lo que dice el abogado ruso defensor de Powers

Mikhail Grinief ha sido el abogado ruso designado de oficio para defender la vida del piloto Powers. El mencionado jurista soviético ha manifestado a los padres y esposa de Powers que hará un



Barbara Powers, esposa del aviador norteamericano.

esté en su poder para salvar la vida del piloto.

#### El padre de Powers intentará entrevistarse con Kruschchev

El padre de Powers ha pedido consejo al abogado Grinief sobre como podría entrevistarse con Kruschchev y éste le ha manifestado que lo haga por el conducto ordinario que lo hace todo ciudadano soviético.

Estas entrevistas del abogado defensor con los padres y esposa de Powers han sido preparadas por funcionarios soviéticos.

Todo esto es cuanto podemos decir de este bien montado tinglado acerca del juicio de Powers, que mañana verá despejada la incógnita de su destino. Por hoy, solo nos queda pregonar estas interrogantes: ¿Será puesto en libertad? ¿Le condenarán a trabajos forzados en Siberia hasta que por agotamiento físico su vida se extinga y pase a la posteridad como un espía más de los muchos que perecen por su patria? ¿Será fulminado inmediatamente con el fusilamiento? Sinceramente creemos que después de todo este aparato propagandístico organizado por los rusos, la vida de Francis G. Powers será respetada.

A. ALVARO SERNA

Mientras se toma el CAFE

#### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

- Que carece de jugo o humedad. Garantiza por medio de aval.
- Casualidad (al revés). Se dirigen.
- El que sustenta opinión o doctrina no conforme con el dogma católico.
- Constelación Lista o catálogo (al revés).
- Campeón.
- Repetido, padre (al revés).
- Corriente de agua (al revés). Siglas funerarias.
- Que habita en cavernas.
- Manchón que se ingiere en una pared para reforzarla.
- Dicese del que es excesivamente grueso. Antigua confederación de varias ciudades de Alemania.

VERTICALES

- Barrio londinense. Caballo desde que nace hasta que muda los dientes de leche.
- Póngase al fuego (al revés). Excelente (al revés).
- Suceso desgraciado que produce grave trastorno.
- Repetición del sonido (al revés). Fúido aeriforme.
- Terminación verbal.
- Río de Italia (al revés).
- Planta vivaz trepadora, cuyo fruto es la uva. Abreviatura.
- Harian alguna cosa varias concavidades.
- Flojo o que no tiene la tensión que naturalmente debe tener. Plantas pequeñas de sonido agudo.
- Carbonato de sosa cristalizado que suele hallarse formando incrustaciones en las orillas de algunos lagos y grandes ríos (al revés). Uva seca.

HISTORIAS DE COLOR

#### Amparo Rivelles y la experiencia

Un periodista americano le preguntó en cierta ocasión a Amparo Rivelles cuánto había ganado trabajando en el teatro y en el cine. Fundaba la pregunta —muy natural para los reporteros de ese país— en los rumores que circulaban fuera de España, según los cuales, se colocaba a nuestra rutilante "estrella" entre las más favorecidas por la diosa Fortuna.

—Usted —le dijo el periodista a la actriz— lleva realizadas muchas y muy famosas películas y ha encarnado en el teatro personajes muy interesantes. En buena lógica ha debido ganar ya una millonada, al estilo de sus colegas norteamericanos.

—No sé nada —le respondió Amparo con arcejo— porque el dinero no me preocupa, ni lo he contado nunca. En cambio sí puedo decirle que de todas estas ganancias artísticas, he conseguido reunir un gran caudal... de experiencia. En esto puedo valerme de ser multimillonaria.



—Tengo doscientas mil pesetas de renta, cuarenta años; soy un sentimental. No tengo más que un defecto; no quiero casarme.

## Un español, testigo de las condiciones de trabajo en Rusia

La jornada de seis horas, tan cacareada, supone una reducción del salario

Berlín. —(Crónica especial para PYRESA, por A. ORUE). — Una amplia y al día exposición de las condiciones de trabajo existentes en las fábricas soviéticas está contenida en un libro recientemente publicado por el español Vicente Mochus bajo el título "Dieciocho años en la URSS". El autor, habiendo trabajado como obrero en la Unión Soviética de 1938 a 1956, está en condiciones de recoger y aclarar la realidad de la situación. Sin dejarse llevar por las apariencias, revela, entre otras cosas, el alcance real de la reducción de las horas de trabajo, objeto de una propaganda intensa como gran conquista social, pero en realidad un medio para reducir los salarios.

"En 1956 —escribe Mochus— trabajaba en Dniepropetruiska, en Ucrania, en uno de los mayores establecimientos metalúrgicos del país. Ese año recibimos la orden de trabajar sólo seis horas el sábado. A primera vista, la reducción de dos horas del horario de trabajo tendió, que haber sido acogida favorablemente por los obreros. Pero el hecho de que nos sustrajesen dos horas de salario no fue de nuestro agrado. Por entonces, la reducción en cuestión fue anunciada con grandes titulares por la prensa y acompañada de elogios a cargo de los dirigentes del partido. Pero los redactores de los artículos olvida-

ron informar al pueblo soviético y a todo el mundo de que los obreros, si deseaban evitar una reducción de sus salarios, debían acelerar el ritmo de la producción, de modo de presentar al controlador, al término de las seis horas, la misma cantidad de trabajo exigida precedentemente en ocho horas".

"Y los salarios? Mochus escribe: "Existen industrias, como la metalurgia, que comprenden doce categorías; la construcción comprende siete. Cada obrero pertenece a una categoría y de esto depende el salario y la cantidad de producción que se le exige. Pero si la calificación profesional es la misma, no quiere decir que los obreros ganen el mismo salario. Hay quien gana 450 rublos al mes y quien gana 1.000. Según las informaciones recogidas en varias fábricas, el salario medio del obrero soviético, libre de impuestos, asciende a 600 rublos. Los bienes de primera necesidad tienen los siguientes precios: Un kilo de pan, 2,40 rublos; un kilo de carne, de 12 a 20 rublos; un kilo de manteca, de 20 a 28 rublos;

un kilo de azúcar, de 9 a 11 rublos; un par de zapatos, de 100 a 200 rublos; un traje, de 500 a 1.500 rublos".

Como se ve, basta abandonar el sector alimenticio para comprobar la exigüidad de los salarios reales de los obreros soviéticos, que con su salario medio se encuentran que pueden adquirir en total tres pares de zapatos de regular calidad en un mes. O bien un traje de ínfima calidad... a cambio de no comer nada y de vivir al aire libre.

"Oficialmente —sigue escribiendo el autor—, nadie es capitalista en la URSS, pero en la práctica el sistema funciona con una enorme cantidad de burocratas, que pueden llegar a constituir el cincuenta por ciento de los dependientes de una empresa, lo que equivale a decir que cada obrero trabaja para mantener un capitalista, en cuanto que tiene y debe asegurar estipendios más espléndidos para los miembros de las innumerables comisiones que planifican, dirigen, controlan, regulan y administran la producción".

SI USTED QUIERE VER LAS MEJORES FOTOGRAFÍAS DE LA ACTUALIDAD, COMPRE NUESTRO PERIODICO.



La madre del piloto Powers, que una semana antes de ocurrir el percance a su hijo, se hallaba enferma en una granja de Virginia.