

Encuesta sindical sobre la reforma del no apio de trabajo
 Madrid. — La Organización Sindical, en virtud de instrucciones recibidas del Gobierno, ha iniciado una encuesta sobre la reforma del horario de la vida española que, dirigida por sus afiliados (empresas y trabajadores) a través de sus correspondientes Juntas Sindicales, compilará el criterio que sobre tan importante tema suscita este gran sector de la opinión pública.—Cifra.

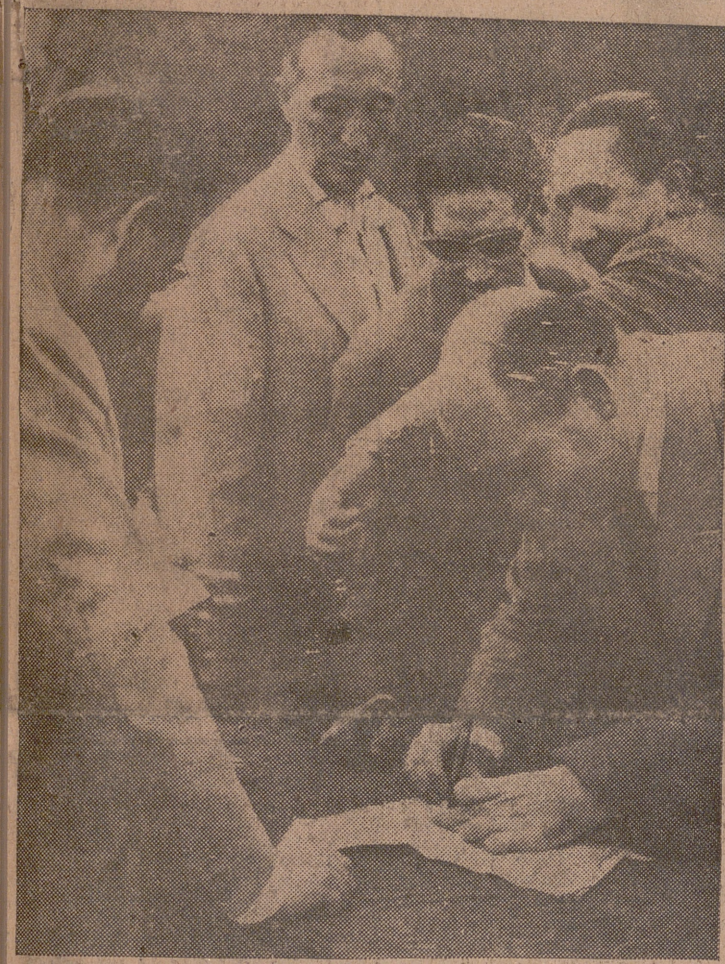
VALLADOLID, martes 7 de junio de 1960 — Epoca V — Año XXX — Número 6.752 — Precio: 1,50 pesetas

UNA VERDAD COMO UN PUÑO
Una "bomba" entre B. y B.

Depósito Legal: VA - N.º 3 1958

Los estudiantes izquierdistas japoneses, contra la visita de Eisenhower
 "Lucharán-dicen-con todo su poder" y "castigarán" físicamente al Presidente y al Emperador
AL SECRETARIO DE PRENSA LE "AMEDRENTARAN" CON UNA GIGANTESCA MANIFESTACION

El Ministro Secretario, con las alféreces, en Garabitas



Con motivo del segundo aniversario de la fundación de la Hermandad de Alféreces Provisionales, dos mil excofetes de Madrid han acudido al Cerro de Garabitas. Un emotivo acto tuvo lugar en el histórico lugar, donde la camaradería se renovó entre ellos. Como uno más estuvo presente el ministro secretario general del Movimiento, camarada José Solís Ruz, quien departió con los alféreces de forma muy amistosa, interesándose por sus problemas y firmando autógrafos, como se aprecia en la foto.

Laxante
OLAN
 AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ
 Laboratorio de TABLETA OKAL

Tokio, 7. — Los estudiantes de la Federación Izquierdista "Zenkakuren" han declarado hoy que "lucharán con todo su poder" contra la visita del presidente Eisenhower y "castigarán" físicamente al Presidente y al emperador Hiro Hito si es necesario. En una declaración escrita para la prensa extranjera, la Federación declara: "Si Eisenhower fuerza su camino, a pesar de nuestras advertencias, será obligado a temblar ante los manifestantes hostiles."

El presidente en funciones de la citada organización, Tokoku, ha declarado que los estudiantes organizarán una serie de manifestaciones antes de la gigantesca concentración anunciada para el día de la llegada del Presidente. La primera de ellas se celebrará el 11 de junio, con el fin de "amedrentar" al secretario de Prensa de la Casa Blanca cuando llegue a esta ciudad para preparar el viaje de Eisenhower.

Al mismo tiempo, otra organización estudiantil ha colocado profusión de carteles en todo el país en los que se lee: "Ike, Ike, Ike" y otras frases de bienvenida al Presidente norteamericano. — Efe.

MacMillan llega a Oslo y NASSER a ATENAS

Oslo, 7.—El primer ministro británico, Harold MacMillan, ha llegado a esta capital para iniciar una visita oficial de cuatro días, durante los cuales conferenciará con los dirigentes noruegos.

MacMillan fué recibido en el aeropuerto de Fornebu por el jefe del Gobierno noruego, Ainar Gerhardsen, y por el ministro de Asuntos Exteriores, Halvard Lange. —Efe.

NASSER. EN ATENAS

Atenas, 7.—El presidente de la RAU, Gamal Abd el Nasser, ha llegado a Atenas en su primera visita a un país occidental, integrado en la OTAN.

Durante su visita de tres días a Grecia, Nasser celebrará conversaciones con Karamanlis. — Efe.

A la sombra de la Gran Cruz del Valle
Ejemplo de las generaciones venideras



La proclamación como Basílica de la Iglesia del Valle de los Caídos ha sido indudablemente la culminación de la grandiosa obra que el Caudillo Franco logró al erigir el histórico Valle donde, reposan los restos de los que ofrecieron su vida por Dios y por España. Y es que con la fundación de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, Franco proporcionó a España bastante más que un monumento que puede parangonarse con los estipulados como las maravillas del mundo; el Caudillo ofreció a la Patria el símbolo de una perenne espiritualidad, donde la espada y la Cruz forman un haz común cuando de cruzada se trata. Por eso, su Santidad Juan XXIII no ha tenido inconveniente en conceder a esta iglesia el título de Basílica, con todos los derechos y prerrogativas que están conferidos a otras dispersas por el universo, al considerar que en ella está representado el exponente grandioso de una religiosidad sin límites, que Franco ofreciera a la Iglesia Católica al rescatar de las garras del materialismo internacional a la España que se iba.

La presente fotografía, en la cual aparece el Caudillo acompañado de su ilustre esposa y del cardenal Cicozzani, puede considerarse como uno de los gráficos documentos que pasarán a la historia en una fecha y un acontecimiento tan relevante como es éste de haber dado categoría de Basílica a la iglesia que guarda el más preclaro tesoro de España: los restos de sus mejores, hermanos en el sacrificio, ejemplo de las generaciones venideras.

Amor y Milicia



Ayer partió por Monte la Reina la Milicia Universitaria. Juventud que ahora deja una larga temporada sus libros para adquirir las enseñanzas militares que han de convertirlos en oficiales del Ejército español. Una temporada en la cual la comodidad del aula universitaria se cambiará por la dureza de la colchoneta y el trajín del campamento. Sin embargo, un cambio que además de ser acogido con suma satisfacción por estos jóvenes era altamente deseado. Por ello, antes de partir, cuando el tren ya estaba preparado para caminar por las vías, esta fotografía muestra suma elocuencia. Amor y Milicia. A la novia que esperará a que el sargento vuelva dentro de seis meses luciendo la estrella de alférez. Al novio que siendo abogado vestirá el glorioso uniforme de España; al médico que por una temporada no sabrá de otra cosa que no sea el sentido castrense de la vida. En fin, al novio que en su mirada parece enviarle a la muchacha todo un cúmulo de promesas. Fotografía ésta altamente significativa que puede muy bien servir como el mejor de los prologos de este perfeccionamiento militar a que está sometido lo mejor de la juventud española.

Una bomba, puesta por Federico, pero este Federico de nuestras andanzas y de nuestras desventuras —mejor dicho, las de aquellos que siguieron a nosotros la última Vuelta a España— no es precisamente Federico Muelas, un poeta de primera magnitud, bien ajeno a estas cosas del pedal, salvo la relación que le da el recibir de vez en cuando algunas noticias y corregir su estilo, la forma desusada que impera en la literatura deportiva, para darlas como la gramática ordena por los diarios hablados de Radio Nacional. Aunque sea también un trotacuestas acostumbrado a subir pasito a pasito y por su pie, cual está mandado, las calles y las hoces de su Cuenca natal y entrañable, no tiene nada que ver con el otro Federico, también buen escalador de pendientes pronunciadas, si bien sobre la escudilla cabalgadura del sillín, que es Federico Bahamontes, el hombre de la "bomba", aunque de anarquista no tenga nada ni su afán sea destructivo, sino conservador, y de los buenos, sobre todo para sus negocios toledanos. Este B. (de una be sola, nada de dos, como la actriz francesa) ha dado tanto que hablar como ella a la prensa de nuestros días. Ahora que empieza el calor y se había ya de la Vuelta a Francia —el "Tour", como los cursis dicen, tratando de meter un galicismo más en nuestra lengua, como si no hubiera ya plétora en ella—, vuelve el tema B. Como en la reválida, como en la selección de Saso, como en tantas otras cosas donde la división alfabética anda por el medio. Y aquí, en el medio, hay un duelo entre un B. y el otro B.

Sabido es que los toros, por diversas causas, de todos conocidos, cedieron paso al deporte como fiesta nacional a todos los efectos. Hoy las corridas se hacen fundamentalmente como expresión de convivencia entre los pueblos, para que vengan los turistas a estrechar lazos. Para colmo, ha muerto un ser genial llamado "El Gallo", uno de los que más lustre y alegría dieron al torero. Pero Rafael dejó su heredero en el deporte, un hombre capaz de imitar sus rarezas y sus crisis, de obtener los mayores éxitos, como de emprender las más tristes espantadas. Un hombre cuya vocación parece ser, al menos en apariencia, la de optar al escándalo en letras de molde o pasear en triunfo los colores de su país. De reventar se corriendo porque sí, como de emprenderla a golpes con el público si éste se muestra partidario de algún otro corredor. De esto ciclista genial, un tío estupendo como ejemplar deportivo —ha dicho muy bien "Vida Nueva"— han querido hacer un escritor, y un orador, y, en suma, un semidiós. Pero los semidioses casi nunca fueron discretos; antes bien, se suben a la parra, ya que no a las cumbres montañosas, a las primeras de cambio. Es lo natural. Si a fuerza de estruendo y de alabanzas, y de pasarles la mano por la espalda, llegan a creerse que son genios, no tiene por qué extrañar más tarde que desprecien a todos los pigmeos que les han elevado. Ni que reaccionen mandándolos a paseo y hasta dándoles marcha si se tercia, pues a algunos parece gustarles. O propiamente "bombazos", que de todo hay en la vida del Señor; mejor dicho, en la susodicha media Vuelta o cuarto de Vuelta a España, tan desdichada este año en su organización como en sus resultados.

Hasta aquí comprendemos y disculpamos la actitud de los ídolos, sus malas pulgas, que tantos incidentes crean. Lo que ya no podemos entender es la falta de decisión, la carencia absoluta de fuerza en los llamados a interpretar estos hechos y a imponerles la sanción adecuada. En el fútbol las cosas se llevan con un rigor a ultranza. Apenas abre la boca cualquier negro un poco discolorado, paquete que te crió, amonestación y suspensiones al canto. Y si un argentino o un uruguayo se sienten un poquito flamencos, con tal de que su nombre no figure en un club de los que tienen como primera obligación ganar anualmente todos los trofeos en litigio y algunos más, a la calle con él. Por eso la nota publicada estos días tras las laboriosas reuniones en torno al caso de los B. B. (Bahamontes y Bergareche) ha dejado chico al famoso parto de los montes. Por añadidura, es un modelo de reeducación. Se ven a la legua los esfuerzos hechos para no decir nada. Y ya se sabe que cuando no hay nada que decir, lo mejor es callarse. A las incidencias y líos gordos lo llaman afición sana y bienhechora. En seguida apelan a aquello del sentido constructivo y a pretender una pasión bien encauzada y a encarecidos ruegos a la concordia. Pero una de esas. Aquí como cuando los árbitros actúan. Si tuvo razón el director de la carrera, que se la cargue el inquisidor corredor. Si éste fue el depositario de la verdad en su actitud, que su rival B. sea llamado al orden con serenidad, pero como en justicia correspondiente. Lo que a todos ha dejado perplejos es el afán de absurdo pasteleo, aunque se apoye, como parece adivinarse, en que pronto hay que correr en el país vecino.

Lo malo de estas cosas es que, como pasa siempre, la cuerda se rompe por el sargento Vázquez de turno. Cuando hay nombres de prestigio, los encargados de sancionar andan con pies de plomo. Y sólo demuestran con ello una debilidad que llevará a que cuando a B. se le deshinche una rueda o se le hincen las narices, o se acuerde de Fermín y lo entre la morriña y quiera volver a Zocodover, desenfunde la "bomba" y la emprenda a tortas con el primero que tropiece. Que a lo mejor es uno de los autores de la anónima nota que estos días ha alegrado el cotarro deportivo. No se puede decir menos con más frases. Ni tanto con tan pocas palabras. Paradojas del ciclismo, en el que, en contra de lo que pudiera parecer, ya se ve que no todo va sobre ruedas, aunque por ahora haya acabado en tablas el duelo B. contra B. Lo malo es que esto es sólo un sintoma. En todo pasa tres cuartos de lo mismo. Aviadados vamos, en cuanto se topa con uno de esos que, encaramados sobre la papavera tercia universal, tienen por norma: "¿A mí que me importa? Hago lo que quiero. Soy fulano de tal."

JUAN CASTILLA

Se permitirá a Eichmann escoger su abogado defensor

Wilwaukee (Wisconsin), 7.—El ministro israelí de Asuntos Exteriores, Golda Meir, ha declarado que se permitirá que Adolf Eichmann escoja su propio abogado defensor, en el juicio que se incoará contra él en Israel. —Efe.

Valladolid, en el Valle de los Caídos
Funeral y sufragios en la Basílica "El Triunfo de la Santa Cruz"

Con las grandes solemnidades litúrgicas de su consagración e inauguración oficial, la Basílica de "El Triunfo de la Santa Cruz", erigida dentro de la roca viva en el Valle de los Caídos, queda al fin constituida en sagrado depósito y perpetua memoria de la Cruzada española en pleno siglo XX. Allí reposan esperando la resurrección tantos mártires y tantos héroes como cayeron en defensa de los derechos de Dios, de la Patria y de una sociedad más justa y cristiana, para ejemplo de los siglos en un momento crucial de la Historia, cuando la síntesis de todas las revoluciones, el comunismo, homicida, materialista y ateo, se levantaba soberbio a destruir las fuentes de espiritualidad, pretendiendo un mundano gregario y esclavizado bajo el signo universal de la hoz y el martillo.

La Santidad de Juan XXIII, Vicario de Cristo en la Tierra, queriendo dar una prueba de amor paternal a la fiel y católica España, Madre y civilizadora de pueblos de Oriente y Occidente, heroica hasta el sacrificio en la conservación y defensa de la tradición apostólica y romana de la que hizo sentencia y propia vida, ha puesto el sello de su suprema autoridad elevando a la categoría de Santuario y Basílica el grandioso monumento elevado en la serranía para perpetuar la gesta gloriosa de la recuperación patria. Los más altos de la gesta gloriosa de la recuperación patria. Los más altos, acogen en su compañía y común esperanza de resurrección y de gloria los despojos mortales de esta innumera-

ble legión de compatriotas que rindieron sus vidas en testimonio de la unidad de la Fe y común destino como hijos que son de la Iglesia en caridad fraterna de caballeros cristianos y españoles.

Ya no es solamente el privilegio basilical y el mensaje ardiente de predilección lo que han de agradecer al Padre común de los fieles, sino el haber señalado a la persona insigne del cardenal Cicozzani, actual Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos y antiguo Nuncio Apostólico en España, fiel testigo de nuestra recuperación integral, para la proclamación de esta verdad nuestra perpetuada en la roca viva. De hoy en adelante y por siempre la presencia continua de la Orden benedictina velará en oración la esperanza firme de los caídos en la Cruzada. Allí se darán cita en el tiempo familiares y amigos. Ya antes de estas solemnidades litúrgicas que comentamos, innumerables fieles de toda España visitaron el Valle de los Caídos, cuyo monumento expiatorio nacional se debe a la idea del mismo artífice providencial de nuestra Victoria. En adelante esa Cruz levantada en lo alto en el centro geográfico de España habrá de ser memoria perenne de lealtad y fidelidad bajo el signo de la Redención. La primera llamada hecha a la Ciudad del Alzamiento en la semana próxima, es un título de honor al que debemos corresponder los vallisoletanos, con nuestra presencia durante los sufragios que han de celebrarse por todos los caídos de la provincia.

Cultos por los caídos de la provincia de Valladolid, en el Valle de los Caídos

En la semana del 13 al 19

Por la Secretaría General del Movimiento se han organizado los cultos por todos los caídos de España, en la Basílica del Valle de los Caídos.

Todas las Jefaturas Provinciales del Movimiento han establecido fundaciones perpetuas de misas y otros sufragios por el alma de sus caídos respectivos, los cuales se celebrarán anualmente durante una semana completa.

A Valladolid le ha correspondido la semana del 13 al 19 de junio, celebrándose el solemne funeral el día 15, a las doce horas.

Por la Jefatura Provincial del Movimiento se ha organizado una caravana para asistir al funeral y se invita a todos los familiares de caídos, afiliados y vallisoletanos en general, a formar parte de la misma para asistir a dicho acto.

Para informar de los detalles del viaje y asistencia, en la Jefatura Provincial del Movimiento, de 10 a 14.30 horas.



Agua a precio de coñac

EL ASOMBRO DE UN LECTOR

Señor Director del diario LIBERTAD.

Muy señor mío:

Permitame un poco de espacio en su sección "Buzón de alcance". Y permita que mis líneas sean también para demostrar un asombro ilimitado. Un asombro que es más asombroso —y perdón de la redundancia— por el hecho de estar motivado desde que las aguas de Valladolid fueran municipalizadas.

¿Que es lo que ha sucedido? Muchas cosas y muy extraordinarias. Voy a poner un caso como ejemplo. Y lo pongo en la seguridad de que serán millares los que se encontrarán en el mismo. Al menos, si las tarifas son iguales para todo hijo de vecino, lo que considero sea así. Yo pagaba mensualmente de agua la cantidad de doce pesetas. Hace unos días me han pasado los recibos de enero y febrero —ya comenzamos por encontrarnos con un cobro de tipo bimensual, que todos han demostrado detestar desde el primer momento que otras empresas lo propusieron—, y mi asombro —meñó a utilizar este vocablo, que creo no puede pecar de excesivo ante la vista de los costos— fue ilimitado cuando hubo de abonar la cantidad de cincuenta y ocho pesetas. No es ya lo terrible el pensar en esta cantidad por el servicio de agua sino el hecho de que al pagar en febrero parece indicar que en breve nos llegarán nuevamente marzo, abril y mayo, con unas cantidades equivalentes que hacen poner el corriente líquido casi a un precio de buen coñac.

Bien, he establecido la propor-

ción y he visto que de doce pesetas en un mes a cincuenta y ocho en dos meses la diferencia es "solamente" del ciento cincuenta por ciento de aumento, pues me correspondían veinticuatro. ¿Dónde vamos así? ¿De qué ha servido la lucha establecida para quitar a la Industrial Castellana el servicio de abastecimiento, cuando ahora el Municipio efectúa una subida de este tipo?

Pero no es eso sólo; durante la noche no hay agua en casi ningún piso. Si uno tiene que utilizar el preciado líquido ha de ser gracias a la previsión de haber llenado una botella. Por si fuera poco, durante el día los cortes son frecuentes, con el consiguiente detrimento para el buen funcionamiento de las casas. ¿Qué podemos hacer los vecinos?

Señor Director: perdón de la molestia de estas líneas, pero creo que mi queja tiene un justificado motivo. Por eso le ruego su publicación.

Queda atentamente a su disposición su afectísimo

FAUSTINO TORRES DE LA CRUZ

Toma posesión el nuevo Alcalde de Tordesillas

Ante la Corporación Municipal en pleno, presidida por el alcalde saliente don Mariano de Paz Alvarez, ha prestado juramento y se ha posesionado de la Alcaldía de esta villa el desde hace dos meses jefe local del Movimiento, don Modesto Sigüenza Bermejo.

Terminado el acto, dirigió unas palabras de saludo a la Corporación, para terminar pidiendo a todos los presentes colaboraran estrechamente con él en la ardua y delicada misión que les está confiada, a fin de conseguir una fructífera labor que redunde en pro de Dios, del prójimo y de Tordesillas.

El nuevo Alcalde pertenece a muy prestigiosa familia de la localidad, en la que cuenta con general y profunda estimación. De vasta cultura, arraigado prestigio y espontáneo tacto, heredó ya de sus mayores un apasionado amor a Tordesillas, al que ha venido correspondiendo durante toda su vida, incluso con el sacrificio, sintiéndose siempre identificado con sus problemas. Avezado a regir los destinos de multitud de instituciones locales, es la persona idónea por antonomasia para enfrentarse hoy con los problemas que aquejan a Tordesillas.

Al hacerle presente desde estas líneas nuestra sincera complacencia, le deseamos toda suerte de éxitos en su nuevo cargo.

El Corresponsal.

Nuestra ciudad cada día

VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL

Rvdo. Sr. Rector del Santuario Nacional; don Angel Prieto Lorenzo; camarada Eduardo de Pablo, alcalde de Montemayor, acompañado del Secretario; camarada Propicio Pachón, alcalde y jefe local de Villavieco de los Caballeros, acompañado del Secretario; camarada Lorenzo Gago, alcalde y jefe local de Monasterio; camarada Isacio Lemos, alcalde de Celinos; don Pedro Bonabad, Sec. de Admon. de Urueña; don Pedro Guerra, y don Manuel González, excombatiente de la División Azul.

PREGON de la Falange

Cursó de Instructoras Elementales del Hogar y Juventudes de la Sección Femenina

Hasta el día 15 está abierto el plazo de inscripción de matrícula para el Curso de Instructoras Elementales de Hogar y Juventudes para maestras casadas y religiosas que hayan terminado la carrera de Magisterio.

Este Curso se llevará a cabo en régimen de internado. Para detalles e inscripciones en dicho Curso, en la Regiduría Provincial de Juventudes, Santiago, 26, de doce de la mañana a dos de la tarde.

EXCURSION AL VALLE DE LOS CAIDOS

Con motivo de celebrarse en la semana del 13 al 19 del presente mes los cultos religiosos por los caídos de la provincia, en la Basílica de Santa María del Valle de los Caídos, la Delegación Local de la Sección Femenina ha organizado un viaje a dicho Valle el día 15, fecha en que los cultos son más solemnes.

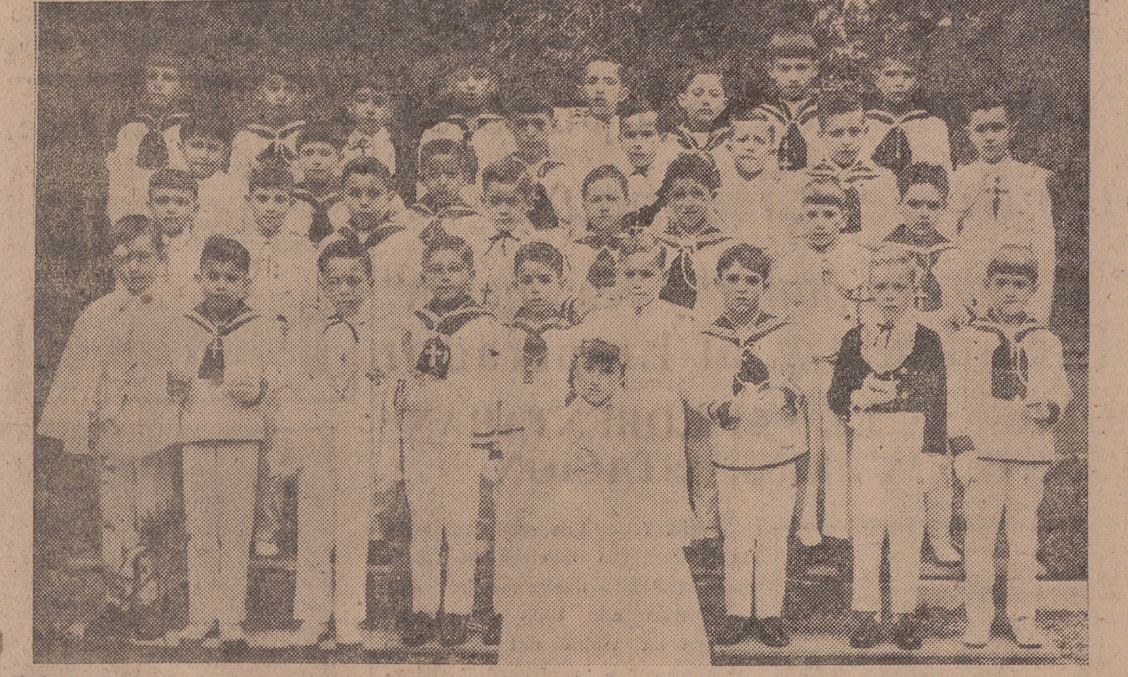
Para detalles e inscripción, en la Delegación Local, Santiago, 26, de doce a dos.

Grupo de alumnos de la Escuela salmantina de Nobles y Bellas Artes de San Eloy

Llegó a nuestra capital una expedición de cincuenta y cuatro alumnos de la Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy, filial de la Caja de Ahorros de Salamanca, que acompañados de sus profesores efectuaron un viaje de fin de curso, visitando Tordesillas, Salamanca y algunos monumentos y edificios de nuestra capital, sirviendo una visita al Museo de Escultura. A última hora de la tarde fue inaugurada en la sala de exposiciones de esta sucursal de la Caja de Ahorros de Salamanca la exposición colectiva de los trabajos verificados durante el curso 1959-60 por referidos alumnos. En dicho acto hicieron uso de la palabra el secretario de la Escuela, don Antonio Lucas Verdú, y el Director de esta sucursal de la referida Caja. Todos los visitantes hicieron elogios de las bellezas artísticas de nuestra capital y provincia, regresando a Salamanca.

NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

PRIMERAS COMUNIONES EN EL COLEGIO SAN JOSE



Rafael Aceña Duque, Gregorio Andrés Guerra, Carlos Aragón Vega, Fernando Luis Adrián Calvo, José Froilán Bravo Cabello, Eduardo Bueno Recló, Roberto Castilla Román, Miguel Angel Crespo Acuña, Angel Escudero Cillero, Manuel Escudero Cillero, Martín Espinilla García, José Javier Espinilla García, Adolfo Gallego Gil, García Peña, Pedro Enrique Hernández Gaitero, José López Mazuelas, Miguel Angel Marcos Encinas, Eduardo Martín Mañuecos, Angel Martín Mañuecos, Noé Molinero Cámara, Luis Molinero Paredes, Luis Carlos Misiego Rodríguez, Eugenio Pascua Lozano, José Luis Pérez Cárdenas, Manuel Angel Pozuelo Acuña, José Luis Rodríguez García, María del Pilar Rodríguez García, Francisco Ruiz Minguez, José María Toquero Cacharro, Luis Miguel Valles Casado, Wenceslao Vargas Santillana, Manuel Jesús Veleda Villedado, José María Villa Gil y Luis Villanueva Alonso.

Plazas gratuitas de alumnos externos en centros de enseñanza no estatales

Convocatoria para Valladolid

De acuerdo con la Orden ministerial de 27 de abril del pasado año, en la que se establecía el porcentaje de plazas gratuitas de alumnos externos que deben contar los centros de enseñanza privada, se publica a continuación las plazas asignadas por la Comisaría de Protección Escolar a los centros de Valladolid y la provincia.

Los aspirantes a dichas plazas deberán presentar sus instancias en los centros respectivos antes del primero de agosto próximo y los centros realizarán la selección que deberán comunicar a la Comisaría Escolar antes del 15 de septiembre. Los alumnos a los que se conceda esta clase de becas estarán exentos de pagar cantidad de ninguna clase en los centros en que hayan sido admitidos. El número de plazas gratuitas en cada colegio o centro de enseñanza será el siguiente:

- EN VALLADOLID
Castilla, 3; Centro Educativo Lecomte, 7; El Niño Jesús, 4; España (RR. Filipenses), 14; Jesús Maestro, 10; Jesús-María (HH. Carmelitas), —; La Sagrada Familia (Hijas de Jesús), 17 (**); Nuestra Señora del Buen Consejo, 8; Nuestra Señora de la Consolación, 35; Nuestra Señora de Lourdes, 41 (**); Nuestra Señora de la O, 10 (**); Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, 4; Nuestra Señora del Pilar, 4; Nuestra Señora del Sagrado Corazón, 3; Sagrado Corazón, 27; Sagrado Corazón de María, 4; San José, 18 (**); San José de Calasanz, 6; San Luis, 28; Santa Teresa de Jesús, 11; El Salvador, 17; La Inmaculada, —.

- EN LA PROVINCIA
Santo Toribio, Mayorga de Campos, 1; Cervantes, Medina del Campo, 4; La Purísima, idem, 3; Lope de Vega, idem, 12; Nuestra Señora de Lourdes, idem, 5; San José (Hijas de Jesús), idem, 18 (**); San Buenaventura, Medina de Rioseco, 3; San Vicente de Paul, idem, 18; Madre de Dios (MM. Dominicas), Olmedo, 8; Nuestra Señora de la Guía, Tordesillas, 4.

- ENSEÑANZA MEDIA Valladolid (Mascullinos)
Castilla, 5; El Salvador, 64; La Inmaculada, 62 (**); Nuestra Señora de Lourdes, 101 (**); San José, 85 (**); San Juan Bautista de la Salle, 62 (**); San Luis, 30 (**).

- Femeninos
Compañía de María (Enseñanza), 39; España (RR. Filipenses), 17; Jesús-María, 44; Nuestra Señora de la Consolación, 8; Nuestra Señora de la O (Carmelitas), 7 (**); Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, 7; Nuestra Señora del Rosario, 36 (**); Sagrada Familia (Hijas de Jesús), 34 (**); Sagrado Corazón, 13; Santa Teresa, 18.

Vida Sindical

SINDICATO DE ALIMENTACION Y PRODUCTOS COLONIALES
En el tablón de anuncios se halla expuesta la relación de plazas para Residencias de Verano concedidas hasta el momento por nuestro Sindicato Nacional.

- Provincia (Mascullinos)
Santo Toribio, Mayorga de Campos, 1; Cervantes, Medina del Campo, 13; Isabel la Católica, idem, 13; San Buenaventura, Medina de Rioseco, 17; La Unión, Peñafiel, 1; Nuestra Señora de la Guía, 2.

- Femenino
San José (Hijas de Jesús), Medina del Campo, 19 (**).

ENSEÑANZA MAGISTERIO DE LA IGLESIA

Valladolid
Fray Luis de León (Hijas de Jesús), 10 (**).

NOTA: Los señalados con dos asteriscos tienen solicitada de la Comisaría reducción de las plazas asignadas.

DIPUTACION PROVINCIAL Concurso-Exposición de Pintura con motivo del "Dia de la Provincia"

La Diputación Provincial, en ocasión de los diversos actos que han de tener lugar con motivo del "Día de la Provincia", que ha de celebrarse este año en Peñafiel durante los días 26 al 29 del actual mes de junio, convoca con este motivo una exposición-concurso de pintura que se desarrollará según las siguientes bases:

- 1.º Podrán concurrir a la misma todos aquellos artistas vallisoletanos que lo deseen y los que, aun no siéndolo, residan en esta capital o su provincia.
- 2.º Cada concursante podrá presentar un máximo de tres cuadros.
- 3.º Las obras se presentarán cualquier día laborable, de doce a dos y de seis a ocho, en la Delegación del Ministerio de Información y Turismo, calle de Alcañices, número 1, primero, y en la Secretaría del Ayuntamiento de Peñafiel.
- 4.º El plazo de admisión de obras finalizará a las veinte horas del próximo día 20.
- 5.º Las obras presentadas deberán venir montadas en los correspondientes marcos y a cada una



La niña Ana María Gutiérrez López, que ha recibido por vez primera el Pan de los Angeles en la capilla del Colegio de Nuestra Señora de la Consolación, de las RR. Agustinas.

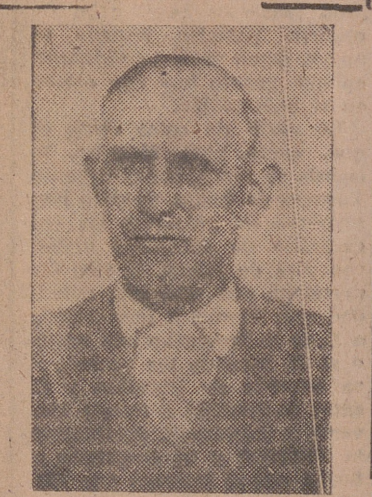
ANUNCIOS TELEGRAFICOS

- AUTOMOVILES Y ACCESORIOS
BALLESTAS LUCIO "FECUL". Transportistas, reparan sus camiones y pongan medidas de origen; así evitarán roturas; nueva fábrica, Paseo del Muelle, número 16 (Carretera León), teléfono 24975.
- FUNERARIAS
FUNERARIA Galindo, Servicio permanente y traslados muy económicos, Teléfono 21326.
- GANADOS Y AVES
POLLITAS superseleccionadas, todas edades Hijos Abel González, Miguel Iscar, 14.
- HIPOTECAS
HIPOTECAS sobre fincas, bajo interés. Informes: Plazuela del Val, 6. 2.º. Hernández.

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

- MAQUINARIA
TRACTORES "Bulet", motor Mercedes, 40 HP., entrega en el acto. J. Vidal, Paseo de Zorrilla, 57. Valladolid.
- COSECHADORAS autopropulsadas "Hofherr-Schranz", 1.90 de corte, motor Mercedes, entrega inmediata. J. Vidal, Paseo Zorrilla, 57. Valladolid.
- VARIOS
OPTICA "IRIS". Gafas, Foto, Proyección.
- HELADERIA, confitería, Salón Ideal. Pastelería, repostería fina. Bombones, Caramelos, José Pascual Santiago, 26.
- MATERIAL eléctrico. Casa Velasco, Santiago, 76. Teléfono 21244.
- PASAPORTES AUTOMOVILISTAS
Transferecias y carnet de conducir ANSELMO DE LA IGLESIA QUEIPO DE LLANO, 17. 2.º

El hombre que dió la suerte



Angel Sastre, el vendedor ambulante que repartió la suerte en La Rubia entre los afortunados en el sorteo de ayer: dos millones de pesetas.

Hablemos de TIEMPO

Máxima ayer: 18,6
Máxima de ayer: 18,6.
Mínima de hoy: 8,7.
Temperatura a las 13 horas: 15,8.
Precipitación: 0,0.
Velocidad del viento: 44 kilómetros por hora.

HOY HACEN GUARDIA

FARMACIAS

- Sr. Bellogín, Rincónada, 11. Srta. Barrero, Duque de la Victoria, 18.
- Sr. Sastre Lago, Torrecilla, 17. Srta. R. Monsalve, Industrias, 39.
- Sra. Sastre González, Paulina Harriet, 31.
- Sra. Badás, Plaza Elíptica, 10. (Barrio Girón).

PRIMER ANIVERSARIO

DOÑA JOSEFA ARAGON VAQUERO

(Viuda de don Mariano Alvarez González)

Cofrade de Nuestra Señora de la Piedad, Virgen del Carmen y otras asociaciones piadosas

Que falleció en Valladolid el día 8 de junio de 1959

A los ochenta años de edad
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

— D. E. P. —

Sus hijos, Luis, Pedro, Mariano, Eugenia, Aureliano y Didiño Alvarez Aragón; hijos políticos, nietos, bisnietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

El funeral se celebrará mañana, día 8, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, y la misa de ocho de la mañana del día 8 de cada mes, en la misma iglesia, serán aplicados por su eterno descanso.

Hoy comienza el certamen catequístico de la capital

Esta tarde, a las cinco, se tendrán las pruebas catequísticas para los niños y niñas de primer grado de la capital. Para los niños en la Iglesia del Rosarillo y para las niñas en San Felipe Neri. Los niños de este grado son los comprendidos hasta los ocho años, inclusive.

Mañana, miércoles, por la mañana, se tendrán las pruebas de segundo grado (ocho a diez años) y por la tarde las de tercer grado, en los mismos templos. Las dotas serán por la mañana a las once y por la tarde a las cinco.

UPON DE LOS CIEGOS

NUMERO premiado ayer 276

Anuncie en este diario

ESCUADERO FRENTE A "JARRITO"

Por primera vez en su vida, Vicente cantó ayer en un escenario

Sin acompañamiento de guitarra consiguió un gran éxito en Madrid

A su perfecto dominio de los cantos unió una sorprendente potencia de voz

(Servicio Especial Informativo de PYRESA. Por teléfono)

Madrid.—He oído cantar a Vicente Escudero desde su propio camerino. A decir verdad, no estaba muy seguro de su triunfo, porque era la primera vez que no se valía de sus pies, sino de su garganta, para demostrar la plenitud de su arte. Pero apenas inició "La toná", ese canto similar a las "seguiriyas", pero sin el tercio de éstas, el camino de su éxito quedó claro también en esta nueva faceta. Salí al escenario, entre bastidores, y presencié la memorable actuación de Vicente Escudero mano a mano con "Jarrito", ante el telón de fondo, jaleado por este mismo, que al final de su actuación fue el primero en abrazarle. Se esperaba en Vicente sabiduría y dominio. Pero además hizo gala de una potencia de voz y de una gracia en los quejidos en lo que nadie confiaba con anterioridad.

Los "martinetes" y la "debla"—palabra que en gitano significa virgen, diosa, y que se aplica a esta copla como diosa de todos los cantos— condujeron a Escudero a la cima del flamenco en ese cantar "de verdad" que es hacerlo sin acompañamiento de guitarra.

TODO MADRID

El interés despertado por el mano a mano entre Vicente y "Jarrito", el carácter benéfico del acto a favor del Hospital Provincial y la serie de figuras programadas en el cartel, fueron motivos sobrados para que el madrileño teatro de la Comedia registrara un lleno impresionante. En una platea, el doctor Jiménez Díaz y Domingo Ortega; en otra, Alfonso Paso; más allá, la actriz Susana Campos y el escritor y director Edgar Neville; al otro lado, Adolfo Marsillach; en primera fila, Alfonso Camorra; repartidos en el patio de butacas, Lula de Lara, Alfredo Marquerite y, en realidad, ese algo tan complejo que se incluye bajo la denominación de "Jarrito", el confrincante de Escudero en el festival del Teatro de la Comedia.

ANTES DE EMPEZAR

Resulta curioso ver a los artistas antes de que salgan al escenario. Vicente Escudero llegó al teatro a las diez en punto, con una hora de antelación sobre el comienzo del espectáculo; "Jarrito" a disposición de Vicente —una prueba más del reconocimiento a su indiscutible personalidad— el mejor camerino de la casa. Llegó acompañado de su maquilladora; con un paquete bajo el brazo: una botella de manzanilla. Así, entre copa y copa y cigarro y cigarro, se hace más corta la espera.

Cuando faltaba poco para su actuación salió entre bastidores. Le molestaban los focos y pidió varias veces que los quitasen. El poeta González Hervás fue el encargado de presentar al público a las dos estrellas de la noche, resaltando cómo en realidad no se trataba de un duelo ni de un desafío, sino simplemente de la intervención de dos grandes artistas.



Vicente Escudero, en otra ocasión, aunque no en escenario, hizo gala de su canto. Fue en Valladolid hace dos años, en el Hostal Florido, a beneficio de la Campaña de Navidad, actuando en competencia con "El Pili". En la fotografía, de entonces, explica los secretos del canto con una copa de manzanilla en la mano.

trás del telón del fondo y decía continuamente: "Pepe, con los años, canta la serrana, durmiendo mejor que nadie." "Jarrito" otra seguirilla gitana y el polo y, por fin, las "tonás", martinetes y deblas de su actuación frente a Escudero.

—"LO DEMAS SON CUENTOS!" El telón se levantó nueve veces para Escudero, que fue, además interrumpido otras dos en su canto por un público deseo de expresarle su cariño y su admiración.

"Jarrito", al finalizar el programa, todavía sudoroso por el estuqueo, me dijo: —Esto ha sido una cosa amistosa y nada más. Yo he dado cuanto he podido, dentro de la pureza del canto, y siempre estoy dispuesto a actuar en beneficios como éste.

Escudero apenas puede entrar en su camerino. Todos han querido venir hasta aquí para felicitarle cordialmente. Está contento. Se le nota en los ojos.

—Hay pureza, verdadera pureza. Y voz, también. ¡Lo demás son cuentos!

Vicente tiene el "smoking" flamante, sin una sola arruga. El maquillaje no acusa el sudor, lo que demuestra que no se ha cansado del alma y la fuerza puesta en su actuación. La sonrisa falta en su cara y la botella de manzanilla, ya vacía, espera en un rincón el relveto que presiente. Vicente Escudero, que ha cantado en público por primera vez en su vida, se ha puesto por méritos propios a la altura de los más famosos cantaores de nostalgias y recuerdos.

JOSE M. F. GAYTAN

I EXPOSICION DE TRABAJOS ORGANIZADA POR LA J. O. C.

Quedó abierta desde ayer hasta el día 23, con muestras notables de chapistería, ajuste, electricidad y encuadernación

EN EL CERTAMEN FIGURAN APORTACIONES DE LENCERIA Y ENCAJES EN SECCION APARTE

Bajo el lema "Por nuestra superación profesional" ha quedado abierta la I Exposición de Aprendizices que organiza la Juventud Obrera Católica (J.O.C.) de Valladolid.

Se ha inaugurado ayer tarde en la Central de la J.O.C. (José María Lacort, 9).

El Comité constituido para esta manifestación demostrativa de trabajos ha seleccionado lo más sobresaliente —dentro de sus clasificaciones y especialidades—, muestras suficientes para que pueda apreciarse el grado de perfeccionamiento y que al mismo tiempo los aprendices autores de los trabajos sientan el estímulo que deriva del ver sus realizaciones enfrentadas con la crítica espontánea del público y con los enjuiciamientos más exigentes, de los técnicos, y por parte de la entidad obrera en que están encuadrados estos jóvenes jostas, también representa el certamen un motivo de noble propaganda y difusión de la Obra, en que desde hace ya muchos años se renuevan promociones, que en gran número están surtidas de hijos de veteranos y antiguos miembros de la J.O.C.

LOS PARTICIPANTES

Concurrentes a esta demostración son cerca de ochenta aprendices pertenecientes a los centros de la Benfe, Parque de Artillería y Escuela de Cristo Rey.

Sus estudios profesionales diferentes pueden ser reducidos a las especialidades de chapa, mecánica y electricidad. Son también participantes las artes de imprimir y encuadernación. Asimismo, se exponen labores de lencería y encaje, trabajos de dibujo y pintura y fotografía.

Entre los concurrentes han

sido admitidos también trabajos del Aspirantado, de niños de doce a catorce años que, orientados hacia profesiones mecánicas, se asoman, ya desde los últimos cursos de las escuelas primarias, al mundo del trabajo en contactos y atenciones de que son objeto por parte de la J.O.C. para familiarizarle con las dificultades y fomentar sus inquietudes.

LA EXPOSICION

Ocupando tres dependencias de la planta baja del Centro se ordenan—presididos por un gran cartel que ostenta el lema del certamen— trabajos ejecutados en madera. Siguen a esta sección de modelistas, muestras de chapistería (jarrones, vasijas, etc.); de forja; de ajuste, algunos de mucha precisión (calibres y otros instrumentos de medición); fresa; electricidad.

Entre muchos ejemplos, citamos como más llamativos de las ejecuciones, un botijo reproducido en chapa, una taladradora en miniatura susceptible de acople de un motor, con obra de fundido, torno y ajuste; varios cigüeñales en escala reducida; una reproducción de botijo, en chapa que supone dominio de martillo; una placa con las iniciales del autor en ajuste; un torno, labor de ajuste, torno y fresa; un avisador eléctrico de pilas; varios aparatos de radio; ejecuciones de bovinado, etc.

Del apartado destinado a los Aspirantes, predominan las labores de carpintería y marquetería, juguetes luminosos, reproducciones de barcos antiguos en madera. Sobre los muros periódicos murales y selección de dibujos de figura y lineales.

En otra dependencia, la sección

ria delicadeza en encaje, como una gran mantilla de fina labor y dibujo de sobresaliente buen gusto y otras de paciente esmero en proporciones de tamaño corriente.

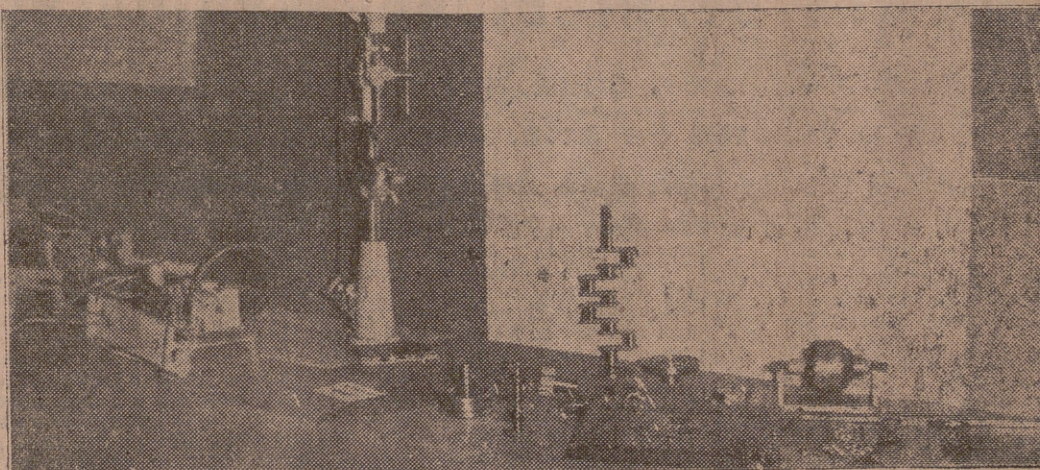
ACTO DE INAUGURACION

A las ocho y media de la tarde quedó inaugurada esta exposición al ser recibidos como primeros visitantes el vicario de la Diócesis, don Modesto Herrero, que representaba al Arzobispo; se hallaban presentes asimismo el delegado de Información, don Antonio Santiago Juárez; el presidente de la Diputación, don Emiliano Berzosa; el concejal señor De No, representando al Alcalde; don Javier Bustamante, subdirector de Talleres de la Benfe; don Esteban Sánchez, jefe de los Talleres de Aprendizices del Parque de Artillería; el vicedirector de las Escuelas de Cristo Rey, y otras personalidades.

El miembro del Comité Organizador, don Emeterio Gómez, pronunció unas palabras exponiendo los motivos y propósitos del certamen, y el delegado de preoicistas, don José María Fernández, proporciónó las oportunas explicaciones a los visitantes mientras recorrían las instalaciones.

La exposición se vivió desde el momento de quedar abierta al público muy favorecida de la curiosidad del público, y es de esperar lo siga siendo hasta hasta su clausura, que tendrá lugar el día 23.

Es de señalar que los jóvenes jostas no han escatimado esfuerzo tampoco para la preparación de la instalación del certamen, empleando durante bastantes jornadas las horas libres del trabajo ordinario, sacrificando mucha parte de las del sueño hasta bien entradas las de la madrugada.



VISTA DE ALGUNOS OBJETOS QUE FIGURAN EN LA EXPOSICION

La Milicia Universitaria, a Monte la Reina



Dos panorámicas de la partida de la Milicia Universitaria para Monte la Reina. Arriba, los aspirantes a oficiales, formados, esperan el momento de marchar. Es la hora de la lista, el momento de justificar cada uno su presencia para el cumplimiento del deber. Más abajo, ya en la estación, la subida al tren que les conducirá a la vida campamental, donde sus espíritus abandonarán un poco las enseñanzas de la Universidad para adentrarse en las enseñanzas del Ejército para el mejor servicio de España.

de encuadernación de concursos y algunos artículos redactados sobre temas propuestos. Las paredes profusamente cargadas de fotos artísticas y de algunos cuadros pintados al óleo.

Hay, finalmente, una estantería dedicada exclusivamente a las expositoras que contribuyen con labores de lencería mantelerías y otros finos trabajos propios de mujeres, algunos de extraordinaria

Aviso de la Hermandad Provincial de la División Azul

Se comunica a todos los Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria y a todos los familiares de camaradas Caídos en el frente ruso o a consecuencias de heridas o enfermedad adquirida en la campaña del Este, se presenten en la Secretaría de esta Hermandad (Santiago, 26, pral.) antes del día 12, de SEIS A NUEVE de la tarde, para enterarse de un asunto urgente de gran interés.

PUBLICACIONES

"INDICE"

"Carta a un idólatra", es uno de los artículos más notables de este número.

Reproduce también el número último de "Índice" un amplio fragmento de la obra dramática de Sartre "Les sequestrés d'Altona", la última del gran escritor francés, todavía sobre los escenarios de París. Carlos Gurméndez, que fue precisamente alumno de Sartre, hace una interpretación de la obra extraordinaria. "Sartre se enfrenta con uno de los temas más apasionantes de nuestros días: la culpabilidad del pueblo alemán".

Antología de poemas elegidos entre los que forman los libros "Poemas a Lázaro" y "Lo mismo de siempre", de José Angel Valente y Salvador Pérez Valiente respectivamente. Tales libros han sido editados por "Índice".

AVISO A LOS CONTRIBUYENTES

La Tesorería de Hacienda hace saber a los contribuyentes de la capital y pueblos de la provincia que el día 10 del actual termina el plazo de recaudación voluntaria de las diferentes contribuciones del Estado del segundo trimestre del año actual. Transcurrido dicho día incurrirán en el recargo correspondiente.

DISTRIBUCION DE GAS-OIL

Los poseedores de tractores agrícolas y motores de tracción, hasta el día 18 podrán retirar de la Jefatura Agronómica, por la mañana de diez a una, los vales de gas-oil correspondiente al cupo del mes en curso, precisando presentación de la adecuada documentación. El que no retire sus vales dentro del plazo, se entiende que renuncia al cupo.

TRIBUNAL DEL CONCURSO-OPUSION A ESCUELAS MATERNALES Y DE PARVULOS DEL DISTRITO UNIVERSITARIO

El día 15 saldrá la lista de aprobados. La elección de plazas tendrá lugar el día 17, a las cuatro. Las opositoras que no puedan asistir enviarán autorización por escrito, con el orden de plazas, a la Presidente.

SUBSIDIO DE ESCOLARIDAD

Tienen derecho a este Subsidio los huérfanos cuyo padre, o en su caso la madre, hubiera ostentado la condición de subsidio del Régimen Obligatorio de Subsidios Familiares, en cualquiera de sus ramas, a excepción de la de funcionarios.

Es requisito indispensable el haber cumplido o cumplir catorce años, o como máximo dieciocho, durante el curso en que inicialmente se solicita su concesión, teniendo el carácter de próroga el que disfrutaban los perceptores mayores de dieciocho años, hasta la terminación de sus estudios.

El importe del Subsidio es de 3.000 pesetas, y puede completarse con otras 3.000 o 6.000, según se cursen los estudios en Centros de Enseñanza Media o Superior, o equiparados a los mismos, se haya obtenido una calificación en el curso anterior equivalente a "notable" y "sobresaliente", respectivamente.

Es incompatible con el disfrute de otras becas o auxilios de igual finalidad y cuantía.

Las solicitudes para el otorgamiento del Subsidio de Escolaridad habrán de presentarse para el curso 1959-60 hasta el día 30 de septiembre, en la Delegación del Instituto Nacional de Previsión, Garmazo, 5, en la que se facilitará la información e impresos.

SOCIEDAD

ENLACE GARCIA-POSADAS

En la iglesia parroquial de San Andrés, artísticamente adornada con profusión de flores, se celebró la boda de la señorita María del Pilar Posadas Alonso, con don Filiberto García Fernández, delegado de la Caja Hispana de Previsión, de Salamanca.

La novia lucía un precioso vestido de raso duquesa adornado con perlas y velo de tul azul.

Actuaron de padrinos la señora Angelinas Posadas Alonso y don Angel Prieto González.

Bendijo la unión el párroco don Isidoro Calzada Calzada, quien dió lectura a un telegrama de Su Santidad Juan XXIII.

otorgando la bendición a los nuevos esposos.

Firmaron como testigos don Lamberto Alonso Asegurado, don Antonio Allué Morer, don Fortunato Crespo Cedrún, don Albino Charle, don Luis Razquin, don Angel de Diego, don Gonzalo de la Mata, don Luis Santaefemia, don Julio Mediavilla y don Miguel Acebes.

Después de depositar el ramo de flores a la Virgen de la Piedad, de San Martín, los invitados fueron obsequiados con un almuerzo.

El nuevo matrimonio salió de viaje de bodas para Burgos, Zaragoza, Barcelona y otras capitales.

Nuestros cronistas, al habla

Francia sigue padeciendo el azote de las huelgas sorpresa

El viernes, millón y medio de funcionarios cesarán en el trabajo

PARIS

Los grandes titulares de la prensa francesa están dedicados a noticias que, en otras circunstancias, ni siquiera habrían sido publicadas sin antes recibir la necesaria confirmación. Una de ellas explica que Eshkman ha sido víctima en la cárcel de Israel, donde lo tienen detenido, de una crisis de histeria, y en un ataque de rabia intentó matarse golpeándose la cabeza contra los muros, después de rasgar el uniforme caqui con que lo han vestido sus carceleros judíos.

Esta noticia, cuya veracidad es muy dudosa, porque no tiene más punto de referencia que la crónica de un periodista inglés aparecida en Londres y mandada desde Israel, sirve de tema a múltiples comentarios.

La segunda es tan hipotética como la anterior. Reproduce nada menos que el artículo inserto en un periódico de una república estática de la URSS, en el cual, y con una foto difícil de identificar y dudosa en todos sus aspectos, un comandante ruso afirma que Adolfo Hitler se suicidó a última hora, disparándose un tiro en la frente; el cadáver no fué quemado y, según el autor del citado artículo, el lo vio entero con sus propios ojos.

Por qué, al cabo de quince años, los periódicos persisten en llenar sus páginas a base de cábalas en torno a fantasmas del pasado? Sencillo, para enubrir otras realidades.

No olvidemos que esta semana laboral que hoy comienza se presenta con feos augurios. Hoy, martes, Francia sigue padeciendo, y en particular la capital, el azote de las huelgas sorpresa. Los Sindicatos han lanzado una circular a sus afiliados informándoles que "los trabajadores no pueden ni admitir la hipótesis de cesar el combate hasta que los resultados perseguidos no se obtengan".

Mañana, miércoles, comienza lo que llaman "Quincena reivindicativa" en la industria química, cinco así como de "Quincena de blanco". "La Semana de las sonrisas" y el "Día de la Madre", pero de efectos contrarios; mientras lo anterior es constructivo y bienhechor, lo segundo es una plaga. Pues en esta enfermedad social, la metahurgía también señala su jornada reivindicativa, y si Dios no lo remedia, el viernes un millón y medio de funcionarios cesarán en el trabajo, declarándose una huelga general. Hasta el lunes próximo, que el Sindicato de la Construcción desea construir, dedicándose para cambiar a destruir el bienestar común.

Frente a tantos problemas inmediatos y locales, los comentaristas insisten en hablar de la persecución judía y del cadáver de Adolfo Hitler. Como discutir de las estrofas del verso libre cuando hay epidemia de cólera.

Escribe M. DE AGUSTIN

El mensaje del Papa a España

"La Cruz del Valle de los Caídos, alerta permanente y antorcha de fe para las generaciones venideras"

"Amamos a España, cuya pureza de costumbres, sus bellezas y tesoros de arte, hemos podido admirar en los gratos viajes con que hemos recorrido sus tierras"

"A nuestro querido hijo el cardenal Gaetano Cicognani.

Un vivo y particular consuelo experimenta nuestro corazón al sentirnos presente en espíritu entre los numerosos fieles congregados para las ceremonias de estos días en la grandiosa iglesia de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, que acaba de ser solemnemente consagrada y a la que por el esplendor de su arte, por la dignidad de su culto y por la piedad de los numerosos peregrinos que con ritmo creciente la frecuentan, hemos querido honrar con el título de Basílica. A cuantos en ella están reunidos y a todo el noble pueblo español

deseamos llegue en estos momentos nuestra palabra y bendición.

Los siglos gloriosos de España, los encantos de su paisaje, lo que de grande y elevado se ha forjado con su dolor en los años duros del pasado, se han dado cita en ese hermoso Valle, bajo el signo de la paz y concordia fraternas, a la sombra de esa cruz monumental que dirige el cielo las oraciones de la ferrea Comunidad benedictina y de los devotos visitantes por la cristiana prosperidad de la nación y que quedará como en alerta permanente para transmitir la antorcha de la fe y de las virtudes patrias a las generaciones venideras.

Cuando nos complace en esta solemne circunstancia, alentar a los católicos españoles en su empeño de conservar íntegro y puro su fe cuando patrimonio espiritual. Testigo es la historia de que los altos ideales cristianos dieron cohesión e impulso a sus antepasados y que, cuando grandes empresas y de que, cuando decayeron tales ideales, se mermaron y debilitaron igualmente sus lazos de unión, poniéndose en peligro su limpida y heroica trayectoria secular.

Amamos a España, cuya pureza de costumbres, lo mismo que sus bellezas y tesoros de arte, hemos podido admirar en los gratos viajes con que hemos recorrido sus tierras. Por eso nos alegramos de que la España que llevó la fe a tantas naciones quiera hoy seguir trabajando para que el Evangelio ilumine los derroteros que marcan el rumbo actual de la vida y para que el sol solar hispánico, que se ufana justamente de ser cuna de civilización cristiana y faro de expansión misionera, continúe y aun supere tales glorias, siendo fiel a las exigencias de la hora presente en la difusión y realización del mensaje social del cristianismo, sin cuyos principios y doctrina fácilmente se resquebraja el edificio de la convivencia humana.

protección de la Providencia, que en el tejido de todo quehacer histórico guía a los individuos y a los pueblos dóciles a la voz del Rey de Cielos y Tierra, in viam prospexit et pacis.

Nuestra piedad confiada va en estos momentos a la Virgen Santísima, venerada con tanta devoción en España, la que en sus más significativas advocaciones tiene puesto de honor en ese santuario y a la que pedimos cobije bajo su manto las almas de cuantos en el duermeñ frateramente unidos su último sueño. Que Ella proteja a esa grande nación y a los que rigen su destino, que con estos sentimientos y esle nos, gustosamente le damos a ti, querido hijo, con el venerable Episcopado de ese católico país, a su Jefe de Estado y Gobierno, con todo el amadísimo pueblo español, una particular bendición apostólica.—Joannes XXIII. PP."

Honores de Capitán General a la imagen de San Juan de Ribera

Madrid.—Mañana publicará el "Boletín Oficial del Estado" un Decreto del Ministerio del Ejército por el que se dispone sean tributados honores militares de Capitán General de Región a la imagen de San Juan de Ribera en Valencia.—Cifra.

Ha muerto el capellán de la Asociación de la Prensa coruñesa

Don José Toubes fue fundador del periódico "El Ideal Gallego"

La Coruña.—Ha fallecido repentinamente en esta capital, a los 78 años de edad, el sacerdote don José Toubes Pego, párroco de San Pedro de Mezonzo y capellán de la Asociación de la Prensa de La Coruña.

El señor Toubes Pego había fundado y dirigido el periódico coruñés "El Ideal Gallego", del que actualmente era también capellán. Además de una intensa labor sacerdotal y en el periodismo, había dedicado su vida a empresas de carácter social, cultural y caritativo, y merecido a su iniciativa dió comienzo el monumental templo de San Pedro de Mezonzo, cuyas obras están muy avanzadas, y que tendrá carácter de Basílica coruñesa. Estaba en posesión de la Cruz de Beneficencia.

El ejemplar sacerdote recibió sepultura en Cuntis (Pontevedra), donde había nacido.—Cifra.

El Cardenal Spellman será condecorado el jueves con la Gran Cruz de Isabel la Católica

Nueva York. — (Por cable, de nuestro corresponsal).—El cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York, va a ser condecorado con la Gran Cruz de Isabel la Católica, que recientemente le otorgó el Gobierno español.

La ceremonia de imposición de las insignias se celebrará el próximo jueves, en Washington, durante la recepción organizada en su honor por el embajador de España y su esposa, condesa de Motrico, en los salones de nuestra Embajada.

Ensayos para conquistar mercados avícolas exteriores

Hay que cooperar sin quedarse estáticos

A veces, la falta de experimentación y adecuación a las operaciones comerciales orientadas en cualquier país, pone en evidencia que no está habituado, si intenta tomar el pulso a sus propias futuras determinaciones, algo de confusión y ansiedad, más por falta de información y adaptación que por mala fe. Esto ha venido a suceder en España cuando, ante el anuncio de que iban a intentarse pequeños sondeos en los mercados exteriores, a los cuales pudieran encausarse producciones españolas, parece haberse suscitado cierta incomprensión, precisamente por aquella falta de enterado conocimiento del afán buscado.

Es verdad que siempre hemos sido, y de forma sistemática en determinados épocas del año, importadores de huevos para el consumo interior de nuestros gentes. Se nos ha dicho siempre, y bien lo hemos aprendido, que la nueva cultura avícola, considerando todas las cuantiosas pérdidas originadas por la destrucción de su riqueza durante la contienda civil, y posteriormente con el empujamiento de las circunstancias estacionales, que limitaban todos nuestros movimientos, no había sido posible fortalecer en la medida deseada la avicultura propia, y de ahí el que sistemáticamente, al finalizar cada año, fuera necesario adquirir fuertes partidas de huevos de los mercados extranjeros que pudieran abastecerlos.

Mas todo ese tiempo de obligada estrechez parece irse diluyendo hasta en el recuerdo, pues muy distintos son, gracias a Dios, las perspectivas que la avicultura nacional ofrece tras no escasos sacrificios de quienes a estos afanes dedicaron sus vidas, sus esfuerzos físicos y económicos y sus esperanzas. Con ello se obtiene que España produce ya casi toda la carne de ave y huevo que el español necesita, y buena señal es la de que ese incremento en la producción sistemática y bien orientada desde el punto de vista económico, ha permitido a las Cooperativas aceptar el compromiso formal de entregar en sólo tres meses una reserva de cuatro millones de docenas de huevos con las cuales atender la demanda interior en la época de puesta deficiente.

Peró la avicultura cooperativa no desea quedarse estáticamente en el cumplimiento de esta disposición, una vez cumplido el normal abastecimiento del mercado, sino que, haciendo uso de una lógica ambición emanada de la propia iniciativa, pretende ir más allá todavía, abriendo las puertas de sus granjas para que los productos obtenidos en ellas puedan servir a la conquista de otros mercados extranjeros. Y esto es lo que parece haber producido cierta alarma. Es que se va a desabastecer lo propio en aras de su comercialización en el extranjero. Nada de ello, porque pareciera lógico que, disponiendo del producto, nos veríamos posteriormente obligados a seguir importando para cubrir la demanda propia, al mismo tiempo que, por otro camino paralelo, enviáramos al extranjero lo producido aquí.

Quien sabe de estas cosas por tener el encargo de la regulación del mercado, cree no saber motivo para la confusión ni el espanto. Nada se quitará a los españoles de lo que aquí se produce, cuando el intento que se pretende llevar a cabo pudiéramos señalarlo como una especie de sondeo, adiestramiento o ensayo para un cultivo intenso y sereno. Es preciso saber la regulación de los mercados extranjeros y el momento del encuentro con los productos que hasta ellos lleve la avicultura española. Si, como se asegura el abastecimiento cuando se obtenga, tras los ensayos que se intenten nuevos mercados, se abastecieran nuestras fronteras, ¿se percibirá el efecto de la fuerza expansiva que en lo cotidiano puede tener una sólida experiencia cuando se obtenga. Tras los ensayos que ahora se intentan, no se dirán distintos de España para adquirir estos productos, sino que éstos, aquí producidos, harán que vayan incrementando la fuerza económica general del país al traer las divisas que generen y fortalecerán la propia economía. Si, en cambio, mañana pueden comenzar su seguro retorno. La operación, además de admisible, es noble. Favorece a todo el país. Al momento, por tanto, de que así sea.—D. G.

ATALAYA de LETRAS y las ARTES

Algo sobre los escritores médicos UN LIBRO DE ANTONIO GRANDA

Por Tomás Borrás



"Una cruz en la tierra", de Julio Escobar

Novela recia, con juego de pasiones

Este gran novelista castellano que es Julio Escobar ha querido ahora jugaros una mala pasada, escondiéndonos su intención con maniobra hábil. Porque, pese al cuidado que pone en darnos protagonistas personales, ha querido — y lo logró con amplitud desusada — exaltar la vida interior, pasional y propia de un breve pueblo de Castilla. En la farsa se llama "Muñoz", y aunque el nombre no figure en nuestros pasados itinerarios, acaba por sabernos a cosa conocida de muy cerca. Vivida, incluso, en nuestras andanzas viajeras.

Peró no lo vamos a guardar rencor por esa estratagema de legítimo uso. Sobre todo, porque "Una cruz en la tierra", que cambia de personaje principal a medida que los hechos lo imponen — como sucede en la vida misma —, nos ofrece un verdadero florilegio de grandes caracteres. Y no digo lo que puede utilizarse para hablar de los santos o de los conquistadores, sino de ese otro que responde a la perfección de la obra creada. Desde los "Curetas" a los "Peluqueros", pasando por las cinco señoritas "de Sánchez", tan difíciles de casar como ansiosas de marido, bien puede decirse que no hay personaje sin relieve ni bulbo. Y entre ellos, surge el conflicto — a veces, idílico en ocasiones, tragedia — que ha de brillar sobre el cañamazo de una narración deliciosa.

Personalmente, quizá las dos creaciones más vivas me parezcan la de "Eugenias" y "el señor Casimiro", sin que, por otra parte, entienda menos preciadas cualquiera otras.

Peró vuelvo a lo mío: "Muñoz". Porque en este pueblo castellano, de nombre eufónico y casi real a fuerza de parecernos vivo, creemos que está el mejor acierto de la novela. Y el marco donde los personajes han de componer ese cuadro que el autor nos brinda y que quizá resultase forzado o artificial sin la verdad y calidades del escenario que nos presenta.

Este libro que me preocupa, de un médico, el doctor Antonio Granda, es libro de entre libros, entre fillosofemas. Como escritor, Antonio Granda tiene maestría innata; será prototipo de prosista cuando se tornase con matices estilísticos, los que sólo cede el acto trabajado de artista. Describe con sobriedad realista, a la española, es igualable en la emoción dramática a un hecho rápido y ameno aludido; los ambientes los capta con precisión óptica, adelgazándolos y pinándolos a trazo corto. El diálogo, en él, es asimismo preciso, conciso, coherente, incisivo. Por lo que Antonio Granda demuestra en su casi novela, casi biografía, "Los fantasmas de Dr. Menuti" (su otro libro), se inicia un soberano narrador, al que sólo falta dar el salto de delectante a profesional.

Este doctor Menuti, contrariatura de Antonio Granda, su hombre de papel, aparte el gran mérito de su arte, porta una carga densa de pensamiento. Y su tendencia es la que me ha detenido a glosar, con levedad periodística, su trasfondo. Que, de constancia, pues, de los subidos puntos del literato Antonio Granda, en fin, del doctor Menuti, y vamos a la cuestión. Que es la deformación mental del médico cuando se adentra en el campo de la filosofía. O mejor enunciado, cuando trata la filosofía como física.

El hecho no tiene nada de extraño. La educación y los conocimientos del médico — carrera difícil que no permite alternancia con otros estudios — están implícitos en el "objeto", llamémosle así: en el conjunto arquitectural del hombre y sus defectos, carencias, erosiones y destrucción. El médico ve cómo está construido el cuerpo, sus condiciones, su pulverización llegada el caso inextinguible. Como decía, ve el "objeto". Por exceso de análisis de las sustancias que le forman, de su combinación y estructura y de su alteración interior, no ve el "sujeto". Y el "sujeto" es el profesionalista que es el hombre; no así el "objeto", que es el soporte del "sujeto".

Esta manera de hablar quiere decir que si hay un "robot" llamado ser humano, su aventura es interesante en cuanto contiene un alma, lo sobrenatural, lo que al médico no le llega, absorbo en la anatomía y la patología del edificio donde el sujeto-alma se aloja. Es preciso que el médico se empape de las disciplinas abstractas para que la luz se haga, iluminando el otro costado, el intangible, el principal y preocupante, de modo absoluto.

Antonio Granda llama vagoramente "ideal" a la tendencia superadora del materialismo, a la fe y a la esperanza, a la creencia en la dimensión superior, a lo que siente cada individuo cuando se formula la pregunta trascendente: "¿Por qué?". Ese suspiro de creencia, ese "ideal" inexplicable, tiene sus nombres y apellidos legítimos, su padre y su definición concreta. Lo que ocurre es que cuando se examinan las causas, los actores y los hechos, hay que plantear la cuestión de cuestiones desde el plano de la metafísica y de la teología. Así se llega a conclusiones consoladoras tanto como verdaderas.

Lo físico queda, si se especifica en el campo de lo conocido, como fenómeno, no como número. La realidad está en el número. San Agustín decía que hay que buscar la verdad en el hombre "interior". El hombre exterior es el fenómeno, la apariencia.

Vida y muerte, felicidad y desgracia, destino y castigo o premio, ética y sentimiento, intelecto y psicología, afectos contrarios, origen y finalidad, el magno conjunto que se encierran en el "¿Por qué?", no están en los tejidos que entran en el "robot" físico, ni en sus mecanismos bioquímicos, ni en cualquier forma de las manifestaciones fisiológicas de su movimiento. Están en ese soplo que infunde el Padre de la criatura a la criatura sobre su boca inerte y que lleva a vivir al muñeco de barro. Si se ciuden, como hacen los médicos, la Causa original y la Voluntad de la Causa, cómo se va a comprender lo que es, por su aparente incoherencia y absurdidad, la vida humana, en su fundamento, dirección y exigencias sobrenaturales?

El vacío y el escepticismo — el escepticismo es muy característico del médico — se deducen de la automatización mental. Busca un derivativo al Gran Problema y no lo hay. Pasa, como decía, hasta un amanuense. Prudhon, de sus experiencias, todo, hasta lo mínimo y aparentemente apartado, deriva a cuestión teológica.

Digamos, luego de este apunte, que Antonio Granda, roza con su tesis del "ideal" los bordes de la certeza; en cuanto idéntico el anhelo humano por lograr el "ideal", con la innata búsqueda de lo supremo, habrá rebasado la dificultad, como médico y consiguientemente la solución, como pensador.

Será óptimo en sus libros sucesivos, ya que, como artista de la pluma, es doctor también en belleza clásica.

D. R. P.

LAS MEMORIAS DE EDEN UN DOCUMENTO HISTORICO INTERESANTE

En un voluminoso libro publicado con todo esmero por Editorial Nogues, el señor Eden, estadista que ininterrumpidamente durante tantos años actuó en la política inglesa desde el final de la primera guerra mundial, ha escrito estas Memorias en el retro que quedó después de sustituir a Churchill en la Jefatura del Gobierno por algún tiempo.

Estas sus Memorias son un apretado recuerdo de las actividades que vino ejerciendo y su participación en los azares de la política internacional mientras representando a su país en el extranjero y en el desasosgado acontecer del mundo, que no hallaba su paz después de la segunda guerra mundial.

En el libro refiere sus gestiones y continuos cambios de impresiones con los estadistas que un día formaron en alianza, con los jefes de los países vencidos, con los renovados sucesores de esos países y los demás responsables de las nuevas políticas que han ido surgiendo en el inquieto mundo de la postguerra.

No es precisamente un panorama de la cambiante realidad internacional, lo que ofrece en estas páginas; es más bien un relato "pro domo sua" detallado en tres partes: secretario del Foreign Office, primer ministro y cuestión de Suez.

Sirve al propio tiempo para retratar a sí mismo y para dar una semblanza del país que representa, igualmente que el señor Eden ante todo aislado en el peregrino de sus movimientos, que está persuadido o parece estarlo de la superior visión y enjuiciamiento de todos los problemas.

Aparte de ello, siempre resultará de utilidad para la historia, desde su punto de vista, y un documento que allegar a las demás fuentes para escribirlo.

L. A.-VILLALOBOS

Premios literarios internacionales

La autora belga madame Maud Frere ha ganado el premio literario internacional Charles Veillon, para novelas en lengua francesa, correspondiente a 1960, por su novela "La Renouille".

El premio a la mejor obra en lengua alemana ha correspondido a Heinrich Böll, de Colonia, por su novela "Billard unter Hahnenh" y el correspondiente a la lengua italiana, a Saverio Strati, por su novela "The Asclia".

Cada premio está dotado con cinco mil francos suizos.—Efe.

EL MUNDO EN 3 MINUTOS

DOS SITUACIONES PARALELAS

Por ENRIQUE RUIZ GARCIA

Mientras se van aclarando y dilucidando los casos profundos — y ya vociferamos sobre ello en su día — que han creado la crisis de la conferencia "cumbre", Europa continúa también su lento y complejo proceso de integración "interior".

El secreto de la cuestión

El secreto de esta actitud se centra, si es posible decirlo así, sobre una sola diana: la imposibilidad de que se encuentren los países europeos de vivir aislados o simplemente alejados. La política rural de Europa corta ha muerto totalmente y los problemas de los demás son también los nuestros. En otras palabras, los ingleses y continentales — aunque el arreglo no es cosa de un día, como en las novelas rosa — se dan cuenta perfecta de que no es posible acelerar el desarrollo económico y elevar el estándar del nivel de vida de la población. Este hecho arroja todos los demás supuestos dogmáticos. Recuérdese algo que hemos considerado de enorme importancia histórica y que refleja bien la situación: la reunión inglesa a continuación de la "blue streak" — arma nuclear independiente — porque su costo era superior a los subsidios de los ingleses. Y eso que habían pasado ya seiscientos millones de libras esterlinas.

wealth, que entienden no son decididamente incompatibles las soluciones aparentemente antitéticas de los "Siete" y los "Seis".

una unidad de otro alcance y de acuerdo con la realidad actual. Justamente en estos momentos se estudia en París el nuevo Estatuto de la Asociación. Una delegación española está presente también.

No cabe duda que esa transformación implicará cambios importantes que hacen más preciso el entendimiento defensivo y cooperador de los "Siete" y los "Seis". No se olvide que las inversiones privadas norteamericanas se están moderando en los dos Europa. Aunque estas inversiones no alcanzan el ritmo de las realizadas en Iberoamérica y Canadá — unos diez mil millones de dólares en cada parte —, puede decirse que llegan a los dos mil millones de dólares en el área del Mercado Común y a dos mil quinientos millones en la zona de libre cambio.

En otras palabras, existe una enorme aceleración de intereses que determinan situaciones nuevas que no pueden entenderse nada más que desde planos realistas que obligaron a uno y otro bloque europeo a tomar nuevas actitudes. Porque si bien es cierto que las posiciones de autarquía y aislamiento no tienen nada que hacer en el mundo actual, no menos cierto es que es preciso defenderse de los grandes "tristes" que, hoy por hoy, dominan el mercado industrial de Europa. Esto no será posible sin una política comunitaria. De ahí, por tanto, la importancia de una solución conjunta europea, que si es eficaz, activa y dinámica, será decisiva en los años venideros, donde no cabe responder con palabras a las necesidades sentidas — de desarrollo y circulación intensa — por todos los pueblos del continente.

Los trabajos en la OEEC

Al mismo tiempo, y como habíamos anunciado con mucha anticipación, parece un hecho indiscutible la transformación de la OEEC en

CADA HORA SU TEMA

El potencial energético de España

Las industrias productoras de energía, en sus diversas formas, son las que constituyen el soporte de todo el quehacer productivo moderno, ya que en éste la fuerza humana no significa más que dirección, al paso que la de los animales no representa sino una parte infinitesimal de la requerida para el trabajo.

El interés que los problemas de producción de energía tienen para todos los países del mundo, ha quedado muy de relieve durante la Conferencia Mundial de la Energía que se celebra en Madrid y a la que han acudido más de dos mil delegados correspondientes a cuarenta y ocho naciones.

El tema general de la Conferencia consiste en el estudio de los problemas que plantea la escasez de energía, dado que aunque la producción energética crece en el mundo a pasos agigantados, las necesidades son también cada día mayores, hasta el punto de que, como es sabido, las fuentes energéticas convencionales o clásicas no se consideran ya suficientes para atender al continuado crecimiento del consumo, teniendo por ello que recurrirse a nuevas fuentes, entre las que se cuenta como más destacada la nuclear.

Las fuentes principales de energía, prescindiendo ahora de la nuclear, cuya utilización está en sus comienzos, son el carbón, el petróleo, los recursos hidroeléctricos y el gas natural. Una parte considerable de la energía que el mundo utiliza se transforma en electricidad, y así se ofrece a la industria y a los servicios. Otra parte se emplea en forma de carbón o petróleo, que son en muchos casos sustituibles entre sí.

En España, las dos fuentes importantes de energía con que contamos como potencial propio se reducen prácticamente a dos: los recursos hidráulicos y el carbón. Naturalmente, se cuenta también con el petróleo adquirido, pero éste no debe ser incluido en nuestro potencial energético por no obtenerse en nuestro suelo. Ahora, por primera vez en su historia, España realiza sondeos petrolíferos en gran escala y ello, junto a las orientaciones seguidas para el empleo de la energía nuclear, pueden modificar fundamentalmente nuestros actuales recursos. Sin embargo, ateniéndonos a la realidad actual, no cabe referirse más que de la energía hidroeléctrica y del carbón.

Dentro de cada una de estas fuentes cabe hablar tanto de las producciones actuales como de las posibilidades futuras.

Por lo que se refiere a la energía hidráulica, sabido es que el ritmo actual de producción es del orden de los trece mil millones de kilovatios hora anuales, habiendo crecido de manera muy fuerte a través de los últimos veinte años. Naturalmente que la producción actual no representa, ni mucho menos, el límite de nuestras posibilidades.

Conviene señalar que la estimación de nuestras posibilidades hidroeléctricas han ido creciendo a medida que se han ido conociendo con mayor exactitud los recursos hidráulicos del país. En los primeros años del presente siglo se creía que la máxima producción hidroeléctrica no podría superar los catorce mil millones de kw-h. anuales. Hoy se sabe que se pueden alcanzar los treinta y dos mil millones (unas dos veces y media la producción actual) y algunos cálculos hacen ascender dicha posibilidad hasta los cuarenta mil millones de kw-h.

En cuanto a la segunda fuente de energía propia, o sea el carbón, la producción actual es del orden de los diecisiete millones de toneladas anuales. Para indicar su crecimiento baste saber que en 1950 se extrajeron 12,3 millones, y en 1949 nada más que 9,4 millones de toneladas.

Por lo que se refiere a las reservas carboníferas radicadas en nuestro suelo, los cálculos que conocemos difieren mucho unos de otros. No obstante, cabe admitir que tales reservas ascienden a unos cuatro mil millones de toneladas, con lo que la extracción actual significa el 4 por 1.000 de las reservas, o sea que los yacimientos pueden explotarse hasta su agotamiento durante doscientos cincuenta años.

Como puede advertirse por todos los datos expuestos, el crecimiento de nuestras posibilidades de energía, teniendo tan sólo en cuenta los recursos propios, es todavía hacedero durante bastantes años y en una buena proporción. Sin embargo, estos recursos no son tan amplios como para que se intente hacer descansar sobre ellos el futuro económico de la nación. De ahí el interés que para España tienen, tanto las investigaciones petrolíferas como el desarrollo de la energía nuclear. La primera fuente, o sea el petróleo, puede ser negada por la naturaleza, aunque existe la confianza de que no sea así.

En cuanto a la energía nuclear, su producción es factible y la solución de los problemas técnicos y económicos que entraña, no ofrecen ninguna posibilidad. En esta fuente nuno a las clásicas representadas para nosotros por el carbón y la electricidad, será donde se base el desarrollo de nuestro potencial productivo.

Proceso de beatificación del doctor donostiarra don José María Pagola?

Solamente al año de su muerte



San Sebastián.—Por la fecha justa en que se cumple el primer aniversario de la muerte del doctor donostiarra don José María Pagola Lacarra, "Unidad", de San Sebastián, publica la noticia de haber comenzado el estudio para la posible introducción de su proceso de beatificación. Gran noticia para la ciudad de San Sebastián, para cuantos sabían de la abnegación del joven y desprendido doctor —cuarenta y dos años, padre de seis hijos— y para los incontables pacientes a quienes alivió y curó penas de cuerpo y alma.

"Muerto en olor de muchedumbre", escribió José de Arteche en su artículo necrológico "El doctor enfermo". Se le veía minada su salud, gravemente aquejado de mortal dolencia, pero no desistía de su puesto benéfico. En la opinión popular, que sin matizar cualidades sobrenaturales valora las virtudes humanas, el doctor Pagola era "un santo". Y la muchedumbre que acudía a sus exequias fúnebres patentizaba en su rezó y en el gesto la íntima convicción de que despedía a un hombre de Dios.

ESPAÑA RATIFICA DOS CONVENIOS

Son muy importantes para el mundo del trabajo

En la sede de la Oficina Internacional del Trabajo, el subdirector general de dicha organización, señor C. V. Jenks, en nombre del director general, señor David A. Morse, ha recibido los instrumentos de ratificación de dos importantes Convenios internacionales de trabajo, depositados por el señor don Luis García Llera, ministro plenipotenciario y delegado permanente de España ante los organismos internacionales en Ginebra.

Los Convenios ratificados por España son de gran importancia en orden a la estructuración de ordenación jurídica de las relaciones laborales. Resumimos el contenido de ambos Convenios.

1.—Convenio número 81, sobre la inspección del trabajo. El Convenio establece normas para los Servicios Nacionales de Inspección encargados de supervisar el cumplimiento de las disposiciones legales relativas a las condiciones de trabajo y a la protección de los trabajadores en el ejercicio de su profesión en las empresas industriales y comerciales.

Define los deberes y facultades de los inspectores del Trabajo y exige que las condiciones de éste sean estudiadas y renovadas con la frecuencia suficiente para asegurar la aplicación efectiva de la legislación. Con este mismo fin, los Gobiernos deberán publicar un informe periódico —anuario— sobre el funcionamiento y el desarrollo de los servicios de inspección.

2.—Convenio número 88, relativo a la Organización del Servicio del Empleo. Todo miembro de la O. T. T. para el cual esté en vigor el presente Convenio, por haber sido ratificado a través de su Gobierno correspondiente, queda vinculado a la obligación de mantener y garantizar el funcionamiento de un servicio público y gratuito del empleo.

La función esencial de este Servicio de Empleo —en cooperación, cuando fuere necesario, con otros organismos igualmente implicados en la cuestión, públicos o privados, deberá ser la de lograr la mejor organización posible del mercado del empleo, como parte integrante del programa nacional destinado a mantener, asegurar y garantizar el sistema del empleo para todos los ciudadanos, y a utilizar y desarrollar hasta el má-

ximo los recursos de la producción.

El Convenio establece normas para la organización efectiva del servicio, sobre las calificaciones de su personal, para la mejor cooperación con los empresarios y los trabajadores o con sus organizaciones respectivas, así como con otros departamentos gubernamentales.

La ratificación por España en estos dos Convenios es de gran importancia en el ámbito laboral. La Oficina Internacional del Trabajo, en la que se congregan representantes de los trabajadores, de los empresarios y de los Gobiernos para colaborar por la paz mundial y la justicia social, está en las mejores condiciones técnicas para estructurar Convenios eficaces, de poder vinculante, basados simplemente en su realidad y su seriedad. Así, estos dos bajo los cuales el representante de España en Ginebra acaba de estampar su firma.

Cartel para la corrida de la Asociación Benéfica de Toreros

Madrid.—Para la tradicional corrida de la Asociación Benéfica de Toreros, que se dará el domingo, 19 del corriente, con seis toros de don Jesús Sánchez Cobaleda "Barcial", han sido designados por la Junta Directiva los diestros Antonio Bienvenida, Gregorio Sánchez y Fermín Murillo.—Cifra.

La FIESTA Nacional

Becerradas de novales y entrada gratuita para el público a partir del día 12

Se suspenden las novilladas anunciadas para los días 12 y 19

Nota de la Empresa de la Plaza de Toros:

Como se había anunciado la pasada semana, la Empresa de la Plaza de Toros tenía proyectada la organización de dos novilladas con picadores los días 12 y 19 del presente mes. En la primera: El Viti, Palmero y Andaruz II, alternarían con ganado de don Jesús Sánchez-Arjona, y en la segunda, Curro Montes, Terremoto y el triunfador de la anterior, con ganado de don Manuel Santos Galache.

La Empresa Jumillano, ante el anuncio aparecido en la prensa, de la celebración de un torneo deportivo, lamenta tener que suspender estos espectáculos, por la desigualdad existente en los impuestos que gravan a la Fiesta Nacional con relación al trato de favor de las competiciones futbolísticas.

La Empresa ha encontrado la mejor disposición en los señores ganaderos y matadores de novillos para rescindir los contratos o el traslado a otra de las plazas que explota.

Don Isidro Ortuño Gil, en respeto al público de Valladolid y con objeto de fomentar las acciones a la incompañable Fiesta Nacional, organizará, con la colaboración del Grupo Taurino del Sindicato del Espectáculo, dos becerradas, en las que tomarán parte aquellos novales que previamente se encuentran inscritos en el Sindicato.

Estos festejos comenzarán el día 12 y seguirán en festividades sucesivas; no se celebrará becerrada el día 16 —festividad del Corpus Christi— por respetar, al igual que años anteriores, la tradicional procesión. La entrada a estos festejos será gratuita.

Lo que decimos nosotros

Tras el lamentable hecho de la "coincidencia" de fechas desbarate los proyectos de la Empresa "Jumillano", al mismo tiempo que priva a la afición taurina de dos importantes festejos a base de figuras de indiscutible renombre. Dos tardes que, mirando al calendario, resultan de imposible "recuperación". De ahí que nos parezca de perlas el deseo de la Empresa de no perder contacto con sus gentes, ofreciéndoles, a puerta libre, un competido torneo taurino para aspirantes a fenómenos. El "pan" del interés por conocer el estado actual de nuestra cantera taurina hará más llevadero el "duelo" que la pérdida de dos carteles tan importantes pueda significar en el ánimo de la afición vallisoletana. Y quién sabe si merced a esta desinteresada iniciativa surja ese torero de primerísima división por el que Valladolid tiene suspirando. Un acierto de la Empresa.

Aviso del Grupo Taurino del Sindicato del Espectáculo

Se pone en conocimiento de todos aquellos que quieran participar como aspirantes, en las cuadrillas que actuarán en las becerradas pro afición que organiza la Empresa de la Plaza de Toros, con la colaboración del Grupo Taurino de este Sindicato, pueden pasar por las oficinas del mismo para hacer la correspondiente inscripción.

mundillo ECONOMICO

Enseñanzas de la Exposición de Riegos y Drenajes

Por RICARDO CID LENO

La Exposición inaugurada por el ministro de Obras Públicas, señor Vignó, conjuntamente con el IV Congreso Internacional de Riegos y Drenajes, tiene en la sencillez de sus mapas, planos, cuadros estadísticos y magníficas fotografías, la virtud de mostrar con toda claridad el esfuerzo realizado por España para ampliar sus regadíos como medio eficaz de intensificar la riqueza del suelo, construyendo a bajos rendimientos por la escasez de lluvias y acabo en mayor grado aún, por la gran regularidad de las mismas. Sabido es, en efecto, que los 425 milímetros de lluvia anual que nuestro país recibe como promedio, pudiera ser suficiente para una agricultura de secano normal, si por lo menos tuviera algunos caracteres de constancia.

Al no ocurrir esto, los riegos aparecen como absolutamente necesarios, y de ahí que desde remotos tiempos, los habitantes de nuestra Península basaran en el regadío la mejor parte de su agricultura. En los tiempos modernos, el esfuerzo por acrecentar las zonas irrigadas, ha llegado a adquirir caracteres de verdadera lucha; una lucha que como con gráfica frase expresó el Ministro de Agricultura al dirigirse a los miembros del Congreso, significaba "una lucha denodada por el pan de nuestros tiempos".

En ese esfuerzo, necesario de cuantos medios científicos y económicos, la ayuda del Estado ha sido y continúa siendo decisiva, ya que solo el Estado, con sus poderosos medios, puede acometer las grandes obras hidráulicas que en principio son necesarias para preaparar y almacenar las aguas de que tan avaro se muestra nuestro clima.

Así, por los datos que figuran en la Exposición de referencia, conocemos que de los 1,8 millones de hectáreas que en la actualidad representan los regadíos españoles, 1,1 millones se han llevado a cabo con la ayuda del Estado, el cual, por otra parte, tiene actualmente en ejecución obras que significarán la puesta en riego de otras 675.000 hectáreas, al paso que las obras en proyecto comprenden una extensión de 1,3 millones más de hectáreas.

Esto quiere decir que con independencia de las obras que por sí solos puedan llevar a cabo los particulares, los proyectos del Estado, parte de los mismos ya en ejecución, se orientan a alcanzar una zona de riego superior a los cuatro millones de hectáreas, con lo cual no se agota, por cierto, la posibilidad nacional, fijada por los expertos, en las actuales condiciones de la técnica, en unos cinco millones de hectáreas.

La mayoría de las aguas empleadas en nuestro país para el riego, son aguas superficiales, utilizables merced a la construcción de embalses do-

Establecimiento de una base soviética en Cuba

Este es el principal objetivo de la visita de Krushev

Nueva York.—El establecimiento de una base soviética en Cuba ha de ser el principal objetivo de la visita de Krushev a ese país, según afirma la revista "Newsweek".

Dice el responsable de la revista en Washington: "El anuncio de Krushev de que acepta la invitación del presidente Dostikov lo acerca peligrosamente a una zona en la que un paso equivocado puede significar la guerra."

Si Krushev visita Cuba uno de sus objetivos principales será el establecimiento de una base soviética, y la Administración (estadunidense) está dispuesta a arrojar de Cuba cualquier base militar rusa sin tener en cuenta figuras de carácter legal.

"Newsweek" dice después: "Trátese o no de un intento para conseguir una base, la visita de Krushev significaría, sin duda, una esperanza suya de crear dificultades a Estados Unidos, y ello en un momento en que ellos han pedido que Fidel Castro explique algunas de sus actividades, antinorteamericanas."—Efe.

Anuncie en este diario

REANUDA SUS SESIONES LA CONFERENCIA DE DESARME

El delegado soviético presentó un plan de tres etapas

Ginebra, 7.—La Conferencia de Desarme de las Diez Naciones ha reanudado hoy sus reuniones después de una suspensión de seis

semanas, presidiendo la reunión de hoy el general E. L. M. Burns, de Canadá.

En la sesión de hoy, el delegado soviético, Valerian Zorin, presentó a la Conferencia el plan soviético de tres etapas anunciado en Moscú la semana pasada.

Los delegados jefes de las cinco delegaciones occidentales—Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Italia y Canadá—se reunieron ayer para discutir la táctica conjunta a adoptar ante las propuestas rusas, y al término de la reunión expresaron la esperanza de que Rusia ahora trate de entrar en negociaciones serias.—Efe.

SE SUSPENDE LA DE PRUEBAS NUCLEARES

Ginebra, 7.—La sesión de la conferencia sobre suspensión de pruebas nucleares prevista para hoy, ha sido suspendida por mutuo consentimiento entre las tres delegaciones participantes.—Efe.

La hija de Vanderbilt se casará con un sargento norteamericano

Bitburg (Alemania occidental), 7.—Patricia Vanderbilt ha dado hoy su consentimiento al matrimonio de su hija Nanette, de diecinueve años de edad, y el sargento de las fuerzas norteamericanas Wiley y Lockamy. Patricia dijo a los periodistas: "Yo no tengo nada contra ese matrimonio".

Nanette, menuda y rubia, estaba pasando unas vacaciones con su madre en Cannes cuando desapareció el 28 de mayo, siendo, más tarde, localizada en Bitburg. La madre siguió a la hija hasta esta ciudad alemana y le pidió que lo pensara bien antes de contraer matrimonio, pero Nanette siguió diciendo que quería casarse con el sargento.—Efe.



Velasco Ibarra vuelve por cuarta vez a la Presidencia de El Ecuador

Es un verdadero católico y ha obtenido mayoría aplastante

Gran hispanista, posee la Gran Cruz de Isabel la Católica

rracó un golpe de Estado militar. Vivió exiliado en varios países, principalmente en Argentina, donde dió cursos en la Facultad de Ciencias Económicas y contrajo matrimonio con una dama de aquella nacionalidad. Presentó de nuevo su candidatura a la Presidencia en 1940, sin lograr el triunfo. A fines de mayo de 1944 se inició en Guayaquil un alzamiento militar que consiguió triunfar y poner el Poder en manos de la llamada Alianza y Vanguardia Democrática, formada por miembros de diversos partidos. La Junta provisional llamó entonces y entregó el mando del país a Velasco Ibarra, que se encontraba en exilio en Pobayán (Colombia). El 11 de agosto era confirmado en su puesto de presidente por la Asamblea Nacional.

De acuerdo con la nueva Constitución promulgada el 8 de enero de 1947, el presidente Velasco había de desempeñar su cargo

SI LE INTERESA LA POLITICA, LEA "FOTOS" La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

Don José Velasco Ibarra, proclamado por cuarta vez presidente del Ecuador con aplastante mayoría, nació en el año 1893. Licenciado en Derecho, no fué conocido por la masa popular hasta que en 1929 publicó un libro titulado "Democracia y constitucionalismo", que divulgó su personalidad y sus ideas en los países americanos. Tres años después es elegido senador e interino en forma destacada en el proceso político contra el entonces presidente, Martínez Mena. Como consecuencia de su actuación parlamentaria fué proclamado candidato a la Presidencia y obtuvo la más alta magistratura el 31 de agosto de 1934, contando cuarenta y un años. Añenas transcurrido un año, le de-

ESPECTACULOS

Escenificar "La Verbena de la Paloma" supone 20.000 pesetas a "Los Amigos de la Zarzuela"

Se efectuará la representación el jueves, día 9, en el Teatro Carrión

Hablan Conchita Cabezon y José Olea

Asistimos a uno de los últimos ensayos de "Los Amigos de la Zarzuela" antes de efectuar la reposición de "La Verbena de la Paloma", que para el próximo día 9 tienen anunciada en el Teatro Carrión, en sesiones de tarde y noche.

Conversamos con Conchita Cabezon y José Olea.

Conchita Cabezon

Recién llegada de Madrid, Conchita asiste a los ensayos de "La Verbena" y en el transcurso de uno de ellos conversamos sobre su vida artística y esta próxima actuación.

—¿Vallisoletana de nacimiento?

—Efectivamente, aquí nací y vengo con mucha frecuencia.

—¿Por qué esta actuación?

—Me fue propuesta por la Directiva de la Agrupación cuando en el pasado mes de octubre vino para dar un concierto, y yo he querido complacerles.

—¿Soprano?

—Sí, lírico-ligera; más bien soprano ligera.

—¿Desde cuándo en Madrid?

—Hace tres años actuando, aproximadamente.

—¿Cuántos conciertos?

—Veinte o veinticinco.

—¿Fácil la profesión?

—Difícilísima.

—¿Cuántas veces has actuado en esta ciudad?

—Seis o siete.

—¿Y ahora?

José Olea

Hablamos con José Olea, secretario de "Los Amigos de la Zarzuela", con objeto de que él nos informe acerca de algunos detalles de tipo administrativo y económico de la agrupación.

—¿Desde cuándo miembro de la Directiva?

—Desde hace siete meses, aproximadamente.

—¿Problemas?

—Esto proporciona bastantes quebraderos de cabeza.

—¿Por qué?

—Para cualquier cosa surgen grandes dificultades.

—¿Se resuelven?

—Al fin sí, a base de trabajo personal.

—¿Cuántos socios tienen?

—Seiscientos.

—¿Y pagan de cuota?

—Cinco y diez pesetas, según la clase de socios que sean.

—¿Y el conjunto artístico?

—Entre coro y partes, setenta personas.

—¿Cuándo se fundó?

—Hace tres años.

—¿Local social?

—Este, el Auditorium.

—¿La máxima aspiración?

—Conseguir un elevado número de socios y poder dar una representación mensual.

—¿Por qué no se da ahora?

—Supone un problema económico bárbaro, a demás de las dificultades que entraña el teatro, montaje, etc.

—¿Cómo marchan ahora "Los Amigos de la Zarzuela"?

—Gracias a la magnífica colaboración económica y la paciencia de los socios logramos cierto equilibrio, pues con el taquillaje de las sesiones no podríamos subsistir.

—¿Cuánto cuesta escenificar "La Verbena de la Paloma"?

—Veinte mil pesetas.

—Buena bromita, ¿eh?

—Es mi debut en el género lírico español, en zarzuela. Siempre he pensado en ópera, pero por ser Valladolid he querido venir.

—¿Qué esperas?

—Que salga todo bien. Yo por mi parte tengo gran ilusión y pondré todos los medios a mi alcance para lograr el éxito.

—Entonces, podemos ya augurar.

—¿Por qué no se da ahora?

—Supone un problema económico bárbaro, a demás de las dificultades que entraña el teatro, montaje, etc.

—¿Cómo marchan ahora "Los Amigos de la Zarzuela"?

—Gracias a la magnífica colaboración económica y la paciencia de los socios logramos cierto equilibrio, pues con el taquillaje de las sesiones no podríamos subsistir.

—¿Cuánto cuesta escenificar "La Verbena de la Paloma"?

—Veinte mil pesetas.

—Buena bromita, ¿eh?

—¿Por qué no se da ahora?

—Supone un problema económico bárbaro, a demás de las dificultades que entraña el teatro, montaje, etc.

—¿Cómo marchan ahora "Los Amigos de la Zarzuela"?

—Gracias a la magnífica colaboración económica y la paciencia de los socios logramos cierto equilibrio, pues con el taquillaje de las sesiones no podríamos subsistir.

—¿Cuánto cuesta escenificar "La Verbena de la Paloma"?

—Veinte mil pesetas.

—Buena bromita, ¿eh?

—¿Por qué no se da ahora?

—Supone un problema económico bárbaro, a demás de las dificultades que entraña el teatro, montaje, etc.

—¿Cómo marchan ahora "Los Amigos de la Zarzuela"?

—Gracias a la magnífica colaboración económica y la paciencia de los socios logramos cierto equilibrio, pues con el taquillaje de las sesiones no podríamos subsistir.

—¿Cuánto cuesta escenificar "La Verbena de la Paloma"?

—Veinte mil pesetas.

—Buena bromita, ¿eh?

—¿Por qué no se da ahora?

—Supone un problema económico bárbaro, a demás de las dificultades que entraña el teatro, montaje, etc.

—¿Cómo marchan ahora "Los Amigos de la Zarzuela"?

—Gracias a la magnífica colaboración económica y la paciencia de los socios logramos cierto equilibrio, pues con el taquillaje de las sesiones no podríamos subsistir.

—¿Cuánto cuesta escenificar "La Verbena de la Paloma"?

—Veinte mil pesetas.

—Buena bromita, ¿eh?

FESTIVALES POPULARES DE VERANO

NOTA DE INTERES PARA LOS CONJUNTOS TEATRALES Y LIRICOS PROFESIONALES Y AFILIADOS

Esta Junta Provincial de Información, Turismo y Educación Popular se complace en dirigirse a todos los conjuntos y agrupaciones teatrales de Valladolid, de todo carácter, tanto profesionales como de aficionados, significándoles que en caso de que les interese actuar en los Festivales de Verano que organizados por esta entidad darán comienzo próximamente, se dirijan a la Delegación Provincial de Información y Turismo, sita en la calle de Alcañices, número 1, por escrito, en el que consten sus características, repertorio de obras que pueden representar y condiciones en que podrán realizar su actuación, desde la publicación de este aviso hasta el próximo día 12, a las veinte horas.

Teatro Pradera

HOY DESDE LAS CINCO
COLOSAL PROGRAMA DOBLE
PADRES E HIJOS
por VICTORIO DE SICA
y ANTONELLA LUARDI
LUNA DE MIEL AGITADA
por DIANA DORS
y DAVID TOMLINSON
(Mayores)

ROXY
HOY: De 5,30 a 10
y a las 11
Un film encantador...
¡QUE BELLA ERES, ROMA!
Color, por Claudio Villa
y Lorella de Luca
(Mayores)

AVENIDA
HOY: Desde las cinco
Se ha perdido un Sputnik
por MISCHA AUEB
CADETE CON FALDAS
AGFACOLOR
por ERIKA REMBERG
(TOLERADAS)

Festival Español de la Canción

Jurado del concurso de carteles

Se han presentado setenta y tres

Se setenta y tres carteles se han presentado al concurso anunciado en su día por la R. E. M. para el Festival Español de la Canción, organizado por la Red de Emisoras del Movimiento.

Los carteles serán presentados al público en una exposición del Festival Español de la Canción en el Circo de Bellas Artes, que en breve será inaugurada.

El Jurado que fallará este concurso estará presidido por el secretario general de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, Juan Carlos Villacorta, actuando como vocales el pintor Alvaro Delgado, Primera Medalla de Dibujo en la Exposición Nacional de Bellas Artes de este año; el dibujante Lesmes López Pirel, en representación de la Asociación de Dibujantes Españoles; el crítico de arte del diario "Arriba", Luis Figuerola Perret, y el director de PYRESA, José Molina Plata.

AUTORES QUE CONCURREN

Los carteles de dibujantes y artistas españoles que concurren al concurso convocado por la REM para el II Festival Español de la Canción, entregados en plazo reglamentario y ajustados a las bases del mismo, son los siguientes:

Número 1, de J. M. Roche Ramírez, San José Obrero, 33, bajo, E. Madrid; 2, de V. Giner Valls, Calvo Sotelo, 13, Jativa (Valencia); 3, de Matilde Ratti, Plaza, Avenida General Perón, 19, septimo, izquierda C. Madrid; 4, Mariano Rodríguez Cheza, Miranda, 5, cuarto, Burgos; 5, de O. Garrido y Andrés Terol, Estación, 14, Alcantarilla (Murcia); 6, de Manuel Albert González Campos Vassallo, 43, tercero, Alicante; 7, del mismo autor; 8, de Carlos Barros Hernández, Alberto Aguilera, 5, Madrid.

Número 9, de Juan Arranz, Doctor Fourquet, 23, Madrid; 10, de J. García Cuevas Navas, Isabel II, 12, Corchicho, 11, de Antonio Camarasa Domingo, Organista Placencia, 32, segundo, A. Valencia; 12, de Vicente Sánchez Navarro, Torrellano, 289, Alicante; 13, de Luis Marín Esteban, General Orza, 60, Madrid; 14, de Miguel Pedreiros L. San Carlos, 19, primero, Alicante; 15, de Leandro Pozo Pérez, Alonso Cano, 35, Madrid; 16, de Narciso Pach Sánchez, Francisco Javier, 23, segundo, primera, Barcelona; 17, de Carlos Elvira de Gorraiz, Las Arenas-Gueho (Vizcaya); 18, de Pablo de Vicente López, Francisco Silveira, 14, Madrid; 19, de José Dari Miguel, Conde Tremor, 21, bajo, derecha, Valencia.

Número 20, de Miguel Lucas San Mateo, Goya, 71, Madrid; 21, de Luis de Echanove Mugartegui, Avenida de América, 8, segundo, Iztapa C. Madrid; 22, de J. M. Martín Garrido, Hernani, 78, Madrid; 23, de Pio Fuego Muñoz, Gijón, 3, primero, Llanes-Avilés; 24, de Ramón Fernández-Martín Vilcubi, Gabriel Soto, 18, Madrid; 25, de Teodoro Delgado, Ibiza, 19, Madrid; 26, de P. Alicia Yoldi, Magallanes, 3, Madrid; 27, de J. Urena, Magallanes, 3, Madrid; 28, de Camilo Lidón, Maestro Márquez, 5, Alicante; 29, de Roberto Sainza Ferrer, Benito Pérez Galdós, 11, Alcañices, 30, Rafael Domenech Arroyo, Avenida Generalísimo Franco, 23, Puzoselo de Alarcón (Madrid).

Número 31, Pio Fuego Muñoz, Gijón, 3, primero, Llanes-Avilés (Asturias); 32, Eleazar Ortiz de la Iglesia, La Barrera, 5, segundo, Castro Urdiales (Santander); 33, Antonio de la Fuente, C. Viviendas Militares, primera, izquierda, Pumarín (Gijón); 34, del mismo autor; 35, Fritz Maier, Avenida Sancho el Sabio, 10, San Sebastián; 36, José Camarasa, Versica, 3, Jativa (Valencia); 37, Alfredo Bosquet, Verónica, 12, Madrid; 38, Santanija Acha, Madrid; 39, J. M. Bardón Pecharrorán, Gral. Mola, 260, cuarto M. Madrid; 40, Joyper, Magallanes, 7, segundo bis, C. izquierda; 41, Idamir Fernández Benito, General Álvarez de Castro, 31, Madrid; 42, Fernando Olmos, J. Antonio, 57, Madrid; 43, Fermín Hernández Carbayo, Ferraz, 102, Madrid; 44, del mismo autor; 45, Vicente Vila, Ferraz, 55, Madrid; 46, Rafael Álvarez Díaz, Plaza de la Marina Española, 6, Madrid; 47, F. Fabrè, Esproceda, 43, Madrid; 48, Félix Gomez, Teoro, 17, ter-

PROGRAMA, TEMAS Y CUESTIONARIO CORRESPONDIENTES A LA DECIMOCUARTA EMISION DE "RADIO REVALIDA"

Mañana, de cinco a seis, en "La Voz de Valladolid"

1.º TEMA DE FRANCES

LE-TABAC.—Le tabac est une grande et belle plante originaire d'Amérique qui, a l'état cultivé, atteint deux mètres et plus d'hauteur. Le tabac prospère dans tous les pays chauds mais il pousse dans certains pays tempérés. Si l'usage du tabac n'est dangereux que l'homme que lorsqu'il devient exagéré, son influence est, au jour des enfants et des adolescents.

2.º TEMA DE MATEMATICAS

PROBLEMAS

1.—Hallar los números comprendidos entre 500 y 1.000 que cumplan con la condición de que al dividirlos sucesivamente por 3, 5 y 7 den 1 de resto. Justificalo.

2.—Los catetos de un triángulo rectángulo ABC miden: AC, 6 dm. y AB 8 dm. Hallar la longitud de los segmentos en que la bisectriz del ángulo recto divide a la hipotenusa.

CUESTIONES

a) Si conoces la diferencia de los cuadrados de dos números consecutivos, ¿qué debes hacer para hallar el menor de éstos? Justificalo.

b) Si las longitudes de los catetos de un triángulo rectángulo dado se duplican, ¿qué variación sufrirá su área?

c) En un triángulo BAC, recó-

GRAN CINEMA COCA
PALACIO DEL CINE
SENSACIONAL EXITO de la película en Eastmancolor
CARTA AL CIELO
Una historia blanca que es como una llamada al orden a todos los padres absorbidos por la vida real.
(APTA PARA MENORES)

CERVANTES
HOY DESDE LAS CINCO
EXCITO SENSACIONAL DE
El infierno de los heroes
Cinemascope - Technicolor
¡Huk!, grito de muerte
TECHNICOLOR
por GEORGE MONTGOMERY
(TOLERADAS)

PICATOL
DESDE LAS CINCO
LA FIEL INFANTERIA
CINEMASCOPE - COLOR
Análisis Galdé - Arturo Reina
AVENURA PARA DOS
CINEMASCOPE - COLOR
Carmen Sevilla - Richard Kiley
(MAYORES)

FRECHILLA Y ZULOAGA
con la Orquesta Sinfónica Municipal, bajo la dirección de
MARIANO DE LAS HERAS
MANANA, MIERCOLES, a las ocho de la tarde - TEATRO CARRION

PROGRAMAS RADIO

"La Voz de Valladolid"

PARA HOY

TARDE-NOCHE.—19: Club de oyentes. 19:45: ¿Qué quiere usted saber? 20: "Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas. 21: Figuras de la can-

PARA HOY

Avenida.—Desde las 5. "Se ha perdido un Sputnik" (2) y "Cade- te con faldas" (2).

Calderón.—A las 5, 7,45 y 10,45. "Los últimos días de Pompeya" (2) y el reportaje "Final de la V Copa de Europa".

Capitol.—Desde las 5. "La fidel Infantería" (2) y "Aventura para dos" (3).

Carrión.—A las 7,45, concierto de la Agrupación Musical Universita- ria.

Cervantes.—Desde las 5. "El in- fierno de los heroes" (2) y "Huk, grito de muerte" (2).

Coca.—A las 5, 7,45 y 10,45. No- do y "Carta al cielo" (2).

Delicias.—Desde las 5. "La beña campesina" (3) y "La patrulla del coronel Jackson" (3).

Goya.—Desde las 5. "Lisboa" (5) y "Era el comandante Callicot" (2).

Lafuente.—Desde las 5. "El caso de una adolescente" (3B) y "Agente especial" (3).

Pradera.—Desde las 5. "Padres e hijos" (3) y "Luna de miel ágita- da" (3).

Roxy.—De 5,30 a 10 y a las 11. "¡Que bella eres, Roma!" (3).

Zorrilla.—Desde las 3. "La Pita- cesa de Eboli" (3) y "Mi amor bra- sileño" (3).

Ritmos Alaska.—A las 3,30, café; a las 7,30, cóctel; a las 11,30, fin de fiesta.

Radio Valladolid

PARA HOY

NOCHE.—A las 21: Conexión con Radio Madrid: "¡Que pájaro!", 21,30: "¡Pim, pam... juego!", 21,45: Intermedio musical. 22: En conexión con Radio Nacional de España, diario hablado de noche. 22:15: Croniquilla local, por Francisco Javier Martín Abril. 22:35: Noticiero vallisoletano. 22,30: Conexión con Radio Madrid: "Bernard Hilda", 23: "Variedades", 23,15: "Ha salido Ondas!", 23,30: Página literaria por José Luis Martín Abril. 23,40: "Ryal", bolero laboral, 23,45: Los grandes maestros de la música, emisión sinfónica, presentada y comenada por Miguel Frechilla del Rey. 0,10: La hora de las estrellas de Cayetano Luca de Tena. 0,15: Lectura de programas y cierre de la estación.

PARA MAÑANA

MANANA.—11: Sintonía y apertura: ¡Buenos días! 11,05: ¡Muchas felicidades! 11,10: "Alborada", 11,15: Concierto ligero. 11,55: Re- cortes de prensa. 12: El Angelus. 12,05: Fragmentos de zarzuelas. 12,30: "No hay luz en la casa de enfrente", según la obra de Fernando Martínez Beltrán, en adaptación libre para la radio (cap. 3). 13: "Fiesta española", 13,30: Una melodía y dos intérpretes. 13,40: La noticia comentada. 13,45: El disco del día. 13,55: Primer noticiero. 14: Tres canciones de moda. 14,20: Los deportes.

PARA MAÑANA

MANANA.—12,30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12,35: Estafeta sonora. 13: Regina Coel. 13,05: Saludo a la provincia. 13,35: "Trenzas largas", novela de Ruth Chewik en adaptación de Rafael Barón (cap. 18).

Mañana, miércoles, concierto de la Sinfónica Municipal Con Frechilla y Zuloaga

Mañana, miércoles día 8, la Orquesta Sinfónica Municipal ofrecerá un interesante concierto a las ocho de la tarde en el Teatro Carrión, bajo la dirección del maestro Mariano de las Heras y con la colaboración de los pianistas vallisoletanos Miguel Frechilla y Pedro Zuloaga.

Existen gran interés por escuchar a estos dos jóvenes artistas en el concierto para dos pianos y orquesta de Poulenc, obra con la que han cosechado grandes éxitos en cuantas ciudades han actuado. Estos éxitos bien lo acreditan las críticas aparecidas en los diarios de Barcelona, Vigo, Salamanca y otras capitales españolas, donde el elogio es unánime para estos intérpretes a dos pianos. Zuloaga-Frechilla, Frechilla-Zuloaga, indistintamente.

Desearnos y esperamos que en su ciudad el éxito sea aún mayor, si cabe, y que las ovaciones de mañana en el Teatro Carrión en honor de estos artistas sean una demostración de su acreditada valía.

Completará el programa de este magnífico concierto un estreno del maestro Juan Altisent titulado "Esbozos", pequeña suite para orquesta, y la "Sinfonía núm. 3ª" (Heroica) de Beethoven, bajo la experta batuta de Mariano de las Heras.

Los socios de esta entidad pueden asistir mediante la presentación del recibo de junio, previo corte del primer cupón, y para quien no siendo socios deseen escuchar el concierto, tendrán a su disposición las invitaciones en las taquillas del Teatro minutos antes de comenzar el acto.

Es de esperar que por los innegables méritos de este concierto, la sala del Carrión se vea repleta de selecto público, deseoso, como decimos antes, de escuchar a los jóvenes artistas vallisoletanos Frechilla y Zuloaga.

"LA PISTA FANTASTICA" EL FABULOSO Y FASTUOSO ESPECTACULO DEL FAMOSO CIRCO AMERICANO

CONSTITUYE UNA SENSACION MUNDIAL MAS DE UN MILLON DE ESPECTADORES HAN DESFILADO YA BAJO SUS LONAS EN MADRID

En su gira por el norte de España, que se iniciará en breve, figura la capital de Valladolid

Uno de los sugestivos desfiles del fabuloso Circo Americano, en el que intervienen más de cuatrocientas personas.

Madrid, 5.—De verdadero acontecimiento nacional puede calificarse la actuación del famoso Circo Americano, que todos los años, fiel a su cita con la fiesta del Santo Patrón de la capital de España, acude allí con su gran ciudad ambulante. Más de un millón de espectadores levan desfilados en los cuarenta y ocho días de actuación ininterrompida. El éxito conseguido por este importante circo en Madrid, ha rebasado todos los cálculos previstos, lo que ha motivado que su actuación en la capital haya sido prorrogada por segunda vez.

El espectáculo está constituido por más de veinte atracciones de insuperable categoría universal, y en su elenco figuran más de cuatrocientas personas y cien animales de todas razas y colores. "La Pista Fantástica" recoge por vez primera en la pista de un circo una fabulosa versión de "Las Mil y Una Noches", verdadero alarde de fastuosidad sin límites, de un costo incalculable. Pistas rodantes, ballets aéreos, trapecistas volantes, payasos de arán revueltos, como los célebres Herminio Moreno; cuadros de magia y de efectos sorprendentes, son el campamento espectacular de uno de los circos más fantásticos que el público ha podido presenciar hasta hoy.

Dentro de breves días, el Circo Americano emprenderá su habitual gira por España, figurando en su ruta las principales ciudades del Norte, entre las que se encuentra en primer lugar Valladolid.

FRECHILLA Y ZULOAGA
con la Orquesta Sinfónica Municipal, bajo la dirección de
MARIANO DE LAS HERAS
MANANA, MIERCOLES, a las ocho de la tarde - TEATRO CARRION

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,45
LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA
CINEMASCOPE - EASTMANCOLOR
Sicco Reones - Angel Aranda
Y el reportaje exclusivo
Final de la V Copa de Europa
(TOLERADAS)

ZORRILLA
DESDE LAS 3 - ULTIMO DIA
La Princesa de Eboli
CINEMASCOPE - COLOR
OLIVIA DE HAVILLAND
Mi amor brasileño
COLOR LANA TURNER
(MAYORES)

Deportes

LA VUELTA CICLISTA A ITALIA

El irlandés Elliot venció en la vigésima etapa Anquetil sigue de "líder" y Botella en el puesto catorce de la general

Belluno.—(Crónica especial para PYRESA, por Gastón Fontana.)—El "Giro" ha consumido dos jornadas más y entra en su fase final sin que se hayan producido variaciones importantes en la clasificación general. Parece que de mutuo acuerdo esperen todos los "grandes" la gran jornada del miércoles, penúltima de la Vuelta a Italia, para decidir la carrera en los durísimos puertos dolomíticos a un día del final. Parece que se acabará cruzando el Passo Gavia, puesto que las últimas noticias recibidas dan cuenta de la mejora del piso, siempre y cuando que alguna hora no volviera a dejar intransitable el Paso.

La etapa del domingo, Treviso-Trieste, de 147 kilómetros, tras los fallidos intentos tradicionales en los que figuraban los españoles Gabriel Mas y Galdeano, tuvo su episodio central y más importante a cuarenta kilómetros de la meta, cuando una caída de Fontana arrastró tras él a unos cuarenta corredores, entre los que se hallaba el líder. La caída de Anquetil provocó la inmediata reacción de Nencini, que pasó al ataque, seguido por otros quince hombres, entre ellos Van Looy, Baldini, Adriaenssens, Coletto, Zamboni, Baffi, Bruni y Fantini. La lucha entre los dos grupos fue realmente sensacional. Por un lado Nencini procuraba borrar el máximo de retroceso que le separa del líder Anquetil. Por otra parte, el francés reorganizaba la persecución para limitar distancias.

En la espectacular batalla, casi puede decirse que triunfó el líder, ya que los dieciséis hombres de cabeza sólo pudieron ganar un margen de treinta y ocho segundos después de cuarenta kilómetros de dura lucha. El margen obtenido apenas si abarca el tiempo que perdió Anquetil en levantarse, cambiar de máquina y reemprender la marcha. Nencini queda ahora a tres minutos y dos segundos del francés, pero no pudo sacar todo el provecho que esperaba del circunstancial accidente de Anquetil, que está

muy fuerte y tuvo buena oportunidad de demostrarlo. Al final un ataque de Baldini rompió el presentado sprint victorioso de Van Looy, y fue Bruni, doméstico de Baldini y Poblet—quien ganó la etapa, aunque en llegada un tanto irregular con Fantini, que presentó la denuncia de que había sido agarrado por el jersey, denuncia que los jueces desestimaron. El grupo de los dieciséis hombres de vanguardia había rodado al magnífico promedio de 43.226 kilómetros por hora. Poblet encabezaba el gran pelotón, a treinta y ocho segundos de aquéllos.

OTRA JORNADA DE RELATIVA CALMA

La etapa del lunes tampoco tuvo influencia en la general. Tras el abandono de Fontana por la caída sufrida el día anterior, tomaron la salida en Trieste cien corredores a las 10.20 de la mañana, para cubrir la vigésima etapa, hasta Belluno, de 240 kilómetros. A los 15 kilómetros de carrera se escapaba Manzoni, vigilado por Stabinski y poco después se les unía Tiranelli, pese a que el francés no relevaba, y el trío adquiere un margen de dos minutos cuarenta segundos a los 56 kilómetros de carrera. Salen poco después siete hombres en su persecución: los Guarguaglini, Van Est, Uliana, Casodi, Elliot, Battistini y el español Beltrán. Tras espectacular lucha, acaban alcanzando a los primeros en el kilómetro 87. El pelotón está a minuto y medio de los diez hombres de cabeza.

Siempre a tren fortísimo, que supera los 40 kilómetros por hora, pese a que el terreno no es nada fácil, se suceden los intentos de fuga. Al doblarse los 100 kilómetros se constituye otro grupo de fuga de diez hombres más, que a los 125 kilómetros alcanzan a los de vanguardia. Esta segunda "oleada" está integrada por Couvreur, Padovan, Benedetti, Baffi, Minieri, Bono, Adriaenssens, Braga, Assirelli y Massoco. Los veinte hombres llegan a tener una ventaja de tres

minutos y veinte segundos sobre el gran pelotón, pero la presencia de Adriaenssens provoca la reacción de los demás. Por Ampezzo, control de aprovisionamiento, a 144 kilómetros de carrera, la diferencia ha sido reducida a 2-10.

Se inicia la escalada al Passo della Mauria (1.295 metros) y mientras queda rezagado Uliana, saltan del gran pelotón Pintarelli, Junkermann y Pambianco. A media escalada escapa entre los hombres de cabeza Battistini, que acaba coronando en primera posición, seguido por Bono, a 55 segundos. A un minuto cinco segundos transitan Benedetti y Beltrán; a 1-10, Junkermann, Elliot, Pambianco y el resto de los fugados; a dos minutos, Massignan, y a 2-10, Nencini, Gaul, Anquetil y todo el pelotón. En el fortísimo y tortuoso descenso hacia la meta el pelotón va absorbiendo a todos los escapados, a excepción de Battistini, que mantiene su escapada en solitario. Tras el vuelvo a escapar poco después el irlandés Elliot.

Battistini sufre una espectacular caída, pero reemprende la marcha. No obstante el esfuerzo y las heridas hacen mella en su organismo y Battistini no puede entrar que a cinco kilómetros de la meta Elliot le dé alcance y aun le rebasa poco después para presentarse finalmente solo en el estadio Comunale, de Belluno, adjudicándose la victoria tras haber cubierto el recorrido a más de 38 kilómetros de promedio. Battistini tiene que conformarse con el segundo puesto, a 38 segundos. A 1-7 hace su entrada el gran pelotón, encabezado por Benedetti, Conterno, Van Maenen, Van Looy, etcétera. Nada ha cambiado, pues, porque Elliot, que además es gregario de Anquetil, está en la general a más de hora y media del líder.

Hoy se cubrirá la etapa Belluno-Trento, de 110 kilómetros, apta para velocistas, ya que casi toda ella es descendente. A 72 horas del final del "Giro" no se esperan novedades. Todo queda supeitado a la "etapa reina" del miércoles, con los cuatro puertos de los Dolomitas, que será la que decida el ganador.

EL VENCEDOR Y CLASIFICACIONES

Belluno (Italia). — El irlandés Samus Elliot ha vencido en la vigésima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, la de mayor kilometraje de las veintitrés de que consta la prueba. Elliot cubrió los 240 kilómetros en seis horas, diez minutos y veintidós segundos, a un promedio de 38,880 kilómetros por hora.

A continuación se han clasificado los siguientes:

- 1.—Battistini (Italia), 6-11-00.
- 2.—Benedetti (Italia), 6-11-29.
- 3.—Conterno (Italia), ídem.
- 4.—Dal Col (Italia), ídem.
- 5.—Van Meenen (Bélgica), ídem.
- 6.—Van Looy (Bélgica), ídem.
- 7.—Liviero (Italia), ídem.
- 8.—Sorgelos (Bélgica), ídem.
- 9.—Fallerini (Italia), ídem.
- 10.—Todos los participantes españoles se clasificaron a continuación, con el mismo tiempo que Benedetti.

CLASIFICACION GENERAL

- 1.—Anquetil (Francia), 78-06-24.
- 2.—Nencini (Italia), a 3'2".
- 3.—Hoevenaers (Bélgica), a 4'19".
- 4.—Ronchini (Italia), a 5'49".
- 5.—Gaul (Luxemburgo), a 7'32".
- 6.—Massignan (Italia), a 7'33".
- 7.—Delberghe (Francia), a 8'26".
- 8.—Carlesi (Italia), a 8'28".
- 9.—Pambianco (Italia), a 8'41".
- 10.—Adriaenssens (Bélgica), a 11'13".
- 11.—Van Looy (Bélgica), a 11'41".
- 12.—Coletto (Italia), a 13'10".
- 13.—Couvreur (Bélgica), a 18'53".
- 14.—Botella (España), a 21'50".
- 15.—Zamboni (Italia), a 23'4".
- 16.—Pizzoglio (Italia), a 23'19".
- 17.—Gismondi (Italia), a 27'49".
- 18.—Junkermann (Ale.), a 27'47".
- 19.—Brugnami (Italia), a 28'8".
- 20.—Sartore (Italia), a 28'52".
- 24.—Poblet (España), 78-38-08.
- 26.—Bertrán (España), 78-40-28.

Alfil.

Ha muerto Angel Rodríguez «El Feo»

Sufrió una congestión cerebral



Ciudad Real. — En esta capital ha fallecido repentinamente, a consecuencia de una congestión cerebral, Angel Rodríguez "El Feo", figura muy popular en el mundillo futbolístico, pues se dedicaba al contrato para fichaje de jugadores.—Alfil.

UNA FIGURA POPULAR

Angel Rodríguez era el precursor de la hoy popular figura de agente de contratación de futbolistas. Últimamente había decaído algo su actividad entre los equipos "grandes", pero hace algunos años la popular figura de "El Feo" se encontraba como en su casa en las Secretarías de los mejores clubes españoles. Actualmente, y sin manejar figuras de excesivo relieve, manejaba una colosal agencia de futbolistas que abarcaba las tres Divisiones. Cumpliendo el mejor código del chamarrero, pocas veces se conformaba con una sola operación, y la mayoría de ellas, al mismo tiempo que intervenía en la contratación de algún jugador por un club determinado, se encargaba del traspaso de uno o varios de este mismo equipo. Con el Regl. Valladolid tuvo contacto en varias ocasiones, la última de ellas cuando trajo a los jugadores sudamericanos Alvarez y Pulsegur. Angel Rodríguez era respetado en todos los medios futbolísticos de España por su recta hombría y proverbial simpatía y bondad. ¡Descanse en paz!

La equitación española, ante la Olimpiada de Roma

En Amsterdam conquistamos el primer puesto por equipos, en obstáculos, nuestro máximo galardón olímpico de todos los tiempos

La penuria actual de caballos adecuados para obstáculos relega nuestras aspiraciones en la especialidad

La equitación es el deporte en que España ha participado en mayor número de olimpiadas y, que recordemos, en el que hemos logrado el mayor triunfo, pues el equipo formado por los hoy generales don Julio García Fernández, actual presidente de la Federación Nacional, y don José Navarro Moreno, y el presidente de la Sociedad de Cría Caballar, marqués de Trujillo, se proclamó campeón del mundo en obstáculos en la Olimpiada de Amsterdam, celebrada hace más de treinta años.

De entonces acá los jinetes españoles están calificados entre los primeros del mundo.

EL BINOMIO JINETE-CABALLO

El factor caballo no nos es precisamente favorable con vistas a la Olimpiada de Roma. La reciente transformación en este aspecto del Ejército, base de nuestra equitación, hace que ésta, con otras dificultades de parecida índole en el ámbito particular, se encuentre en inferiores condiciones que en anteriores olimpiadas. No obstante, se labora intensa y aceleradamente en pro de la mejor cantidad y calidad de caballos que, bajo la indudable valía de sus jinetes, puede revertir en nuestros laureles en dichas competiciones.

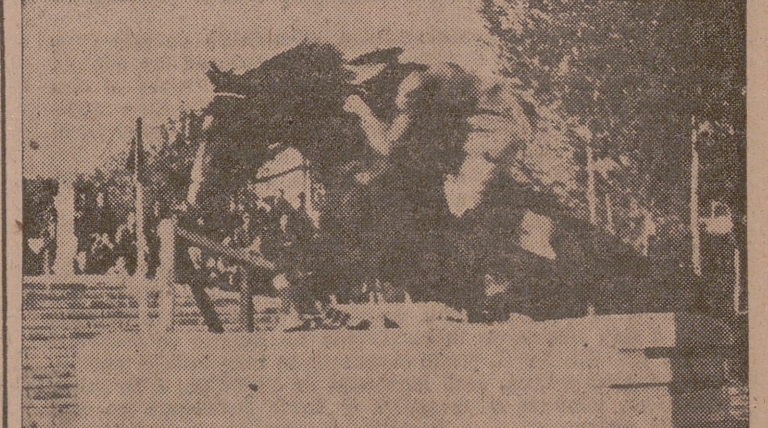
LAS TRES PRUEBAS OLIMPICAS

Constan los Juegos Olímpicos de tres especialidades: el Gran Premio de Doma, en el que España no tomará parte; el Gran Premio de Saltos de Obstáculos y el concurso completo de equitación denominado Los Tres Días. Esta es la prueba militar por excelencia.

CALENDARIO DE CONCURSOS NACIONALES E INTERNACIONALES

La Federación ha montado un extenso programa de concursos nacionales e internacionales que

servirá para la designación de quiénes han de acudir a Roma. Comenzará en el próximo mes de febrero en Málaga; en abril, en Cartagena y Murcia; en mayo, en Valle, Jerez, Mostoles, Sabadell, Algeciras, Linares, Cáceres, Valladolid y Madrid con el C. H. I. O.; en junio, en Teruel, Toledo, Valencia, León, Badajoz, Granada, Barcelona (C. H. I.) y La Felguera; en julio, en Girona, Burgos, Siero, Pamplona, Melilla, Luano, Santiago (C. H. I.), San Sebastián-Fuerterrabla (C. H. I.), Avilés y La Coruña (C. H. I.), y en agosto, hasta días antes de que comience la Olimpiada, en Ceuta, Santander, Vigo (C. H. I.), Sitges, Campodón, Torrelavega, Gijón, Astorga y Panticosa. Además, en los meses de marzo y mayo se celebrarán en Madrid el Concurso Completo y el Concurso Internacional de Saltos de Obstáculos, en los que tomarán parte los mejores jinetes nacionales, siendo probablemente estas últimas pruebas la base de la definitiva selección.



Los seis mejores del mundo, podría muy bien ser descartado de ir a Roma, y que actualmente no cuenta, al parecer, con caballos adecuados, si bien se encuentra en el extranjero en busca de ellos. Si lo logra, y en el lapso que resta para los Juegos consigue ponerlos en su debida forma, esta gran figura, que se proclamó campeón mundial, contará entre los máximos aspirantes de la XVII Olimpiada.

LOS ADVERSARIOS MAS DIFICILES

Bajo este prisma figuran con Goycoechea, Hernando Espinosa de los Monteros, Alfonso Queipo de Llano, Angel Alonso Martín, José Alvarez de Bohórquez, etc., quienes, entre otros, han formado parte en equipos para concursos internacionales.

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

reconocida clase y experiencia para intentar el triunfo en cualquier certamen, máxime en el de la importancia del olímpico. Para ello es fundamental el caballo. Por tanto, ha de esperarse a los que en el calendario nacional con sus diversas competiciones de carácter internacional, demuestren sus aptitudes y posibilidades.

Ejemplo palmario de esta aseveración es el caso de Francisco Goyoga. El primer jinete español de concursos hípicas, catalogado entre

ANTENA CICLISTA

Berrendero y la máxima responsabilidad

Por HERVIJA

Después de la decisión anunciada por Dalmaço Langaricá de que no iría este año a la Vuelta a Francia al frente del equipo de nuestra nación participante en la misma, toda la afición española se preguntaba qué persona sería designada por la Federación Nacional de Ciclismo para sustituir al vasco, que tan resonante triunfo alcanzó el pasado año, como el que supuso que por primera vez en nuestro historial velocipedico un español ganase el "Tour". Se había creado una atmósfera de incertidumbre a medida que las fechas se iban sucediendo y aún no se daba a la publicidad el nombre del director técnico que además lleva consigo el cargo de seleccionador nacional. Papeleta por otra parte muy difícil de resolver, ya que las cualidades que tiene que reunir la persona que acepte la máxima responsabilidad directiva de nuestro ciclismo para concluir nuestro conjunto en la más gigantesca prueba mundial por etapas, no han de ser únicamente de tipo técnico. El hombre que se eligiese habría de poseer un don de mando, un sentido de la disciplina, un concepto de la armonía entre los componentes, que no nos extraña que los altos organismos federativos de este deporte meditasen y demorasen su designación.

Así las cosas, al fin aparece la nota oficial que nos lanza un nombre: Julián Berrendero. Un "as" veterano de nuestro deporte biciletero, un corredor que en sus tiempos nos proporcionó infinitos triunfos. Dominador de todos los secretos sobre una máquina de dos ruedas, el madrileño destacó en su vida deportiva cosechando valiosas victorias desde que en el año 1935 tomaba parte por primera vez en la ronda francesa, acompañado en aquella ocasión por Cañardo, Ezquerro, Molina y Alvarez. En su glorioso palmarés, Berrendero posee triunfos de todos los órdenes. Fue un corredor extraordinario. El único español que cuenta en su historial con dos Vueltas a España ganadas —años 1941 y 1942—, habiendo vencido en todas aquellas organizaciones que se montaron durante su permanencia en activo. Supo amoldarse a todas las especialidades, destacando su asombrosa cualidad trepadora, en la que fue considerado en sus tiempos como el mejor escalador europeo, alcanzando el título de "Rey de la Montaña" en el "Tour" del año 36. Así, pues, como esta prueba gala por dentro, pues en su XXXI edición no olvíname su clamoroso triunfo al ganar la etapa "reina" Luchon-Pau, subsiguiente en primera posición nada menos que los puertos de Peyresourde, Aspin, Tourmalet y Aubisque.

No podemos por tanto objetar en absoluto el nombramiento de Julián Berrendero para tal cometido. Está saturado en materia ciclista. Y de dirección, podemos decir lo mismo? Conozco personalmente a este ídolo ciclista de otros tiempos. He cambiado muchas veces impresiones sobre la marcha de nuestro deporte favorito. Manejas impresionantes sobre la marcha de "cuando un equipo lo es tiene el criterio —palabras suyas— de que "cuando un equipo lo es de verdad y los intereses comunes se defienden con entusiasmo, la victoria particular o individual no cuenta; es solo el equipo, su nominación particular o individual no cuenta; es solo el equipo, a la vez que el hombre, lo que se defiende; el mayor éxito del triunfo, a la vez que el mayor beneficio".

Ahí está precisamente, en su sentencia, el fondo de la cuestión. Que sea capaz de llevar con tática, con mando, con energía, imponiendo una férrea disciplina entre los componentes del equipo. Siendo una férrea disciplina entre los componentes de todos los logros, el nombre de España, resonaría a través de nuestros puntos cardinales, proporcionándonos nuevamente una de nuestras mayores alegrías. Como español y como amante del deporte ciclista, bien sea lo deso a este extraordinario coloso que fue, Julián Berrendero.

TENIS

FINAL DEL CAMPEONATO DE VALLADOLID

La ganó Carlos Armendia

El año 1927 ganaba Federico Couder, por primera vez, este campeonato, y en 1960 cede el cetro de la supremacía tenística vallisoletana a Carlos Armendia, que el domingo le derrotó en la final. Esta debía haberse jugado el día de ayer, pero la tormenta del sábado impidió que las pistas estuvieran en condiciones. En el transcurso de estos 33 años, únicamente fue vencido por César Silló, en 1932, y por Juan Manuel Couder, en 1952.

El partido final se caracterizó por una fuerte lucha en el primer set, que fue ganado por Couder. En los tres siguientes se impuso Armendia, que realizó un juego no solamente muy

seguro, sino también brillante, rematando decidido varios match y llegando a pelotas inverosímiles. En ningún momento de estos tres sets se vió amenazado.

También se jugó la final de la consuelación en la cual el joven F. J. Couder, que sigue realizando notables progresos, venció a su rival Vicente García del Pozo con facilidad.

Resultados técnicos:

Final individual caballeros.—Armendia venció a F. Couder, 7-7, 6-2, 6-3 y 6-2.

Final individual damas.—(Consolación).—F. J. Couder venció a V. García del Pozo, 6-3 y 6-1.

Barreiros

CONDICIONES DE VENTA DE CAMIONES

- Pago diferido hasta 3 años
- Entrega inicial: 45.000 pesetas

Infórmese con detalles en: Leones de Castilla, 3 VALLADOLID

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de reconocida clase y experiencia para intentar el triunfo en cualquier certamen, máxime en el de la importancia del olímpico. Para ello es fundamental el caballo. Por tanto, ha de esperarse a los que en el calendario nacional con sus diversas competiciones de carácter internacional, demuestren sus aptitudes y posibilidades.

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de reconocida clase y experiencia para intentar el triunfo en cualquier certamen, máxime en el de la importancia del olímpico. Para ello es fundamental el caballo. Por tanto, ha de esperarse a los que en el calendario nacional con sus diversas competiciones de carácter internacional, demuestren sus aptitudes y posibilidades.

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LOS ADVERSARIOS MAS DIFICILES

Bajo este prisma figuran con Goycoechea, Hernando Espinosa de los Monteros, Alfonso Queipo de Llano, Angel Alonso Martín, José Alvarez de Bohórquez, etc., quienes, entre otros, han formado parte en equipos para concursos internacionales.

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA PRESELECCION

Como queda indicado y conocen sobradamente los aficionados, no basta con disponer de jinetes de

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

La noticia y el arte

Por JOSÉ GARCÍA NIETO

Repaso el periódico en la mañana. Lo repaso después de leído; meditando el tiempo que le he dedicado, deteniéndome ahora en los lugares donde antes me ha detenido él. Hay días que nuestras ocupaciones nos permiten un mayor tiempo de periódico. Otros en que nuestra gana especial nos dicta leer de una manera especial también, con valoración distinta, con distinta morosidad.

Pero hoy me he parado en estos titulares que mis compañeros han dispuesto, ponderando el tipo de letra, el tamaño, la situación. El mundo, convulso, atrae toda la atención. Esta atención está sustentada tanto por la curiosidad como por el miedo. No; no estamos tranquilos. No tenemos "con despaño", como en la popular y gráfica expresión. Nos precipitamos sobre los titulares. Nuestros compañeros, estos que hacen el periódico, lo saben, y sirven nuestra apatencia y exprimen hasta donde pueden el caudal diario de noticias para que saiga la gota llamativa y coruscante, para no defraudar nuestra febrilidad, nuestra sed. Porque el mundo nos ha hecho inquietos, nos ha desvelado a la fuerza, y ahora nosotros se diría que exigimos ya alimentos cada día más fuertes para abastecer nuestro desvelo. Es como una droga que vence la voluntad del drogado.

Sin embargo, mi profesionalidad — tímida ya en este caso, ávida y creo que no deformada — ha buscado en las páginas leídas aquellas que se acercan a lo que en tiempos de otra placidez aparecían como más importantes. Quiero decir aquellas que con una misión didáctica y aleccionadora llevaban al lector a unos determinados caminos formativos. Entre éstas las dedicadas al arte, las dedicadas a la ciencia, las dedicadas a la vida del espíritu en general.

No debemos olvidar que la vida es una múltiple ocasión en que sueño y realidad, acción y esperanza, circunstancia y credo, lidian cada día. La información de un periódico debería ser el resumen buscado y crítico de estas luchas. Sin embargo, al repasar ahora esas páginas ya leídas de mi diario, noto a qué puntos de desproporción ha llegado la gravedad de los platillos. No se puede saltar de la temperatura política internacional, crítica, pero monótona en definitiva, a la fiebre deportiva, vibrante si se quiere y hasta justificada en una medida prudencial, pero también aburrida en la sucesión de los días, de las temporadas.

Repito que no son mis compañeros los que tienen la culpa. Ellos sirven lo que necesitamos. Solamente cabría una llamada, una o dos llamadas, en el tono con que se recomiendan en la publicidad las calidades de algunos medicamentos o los extremos de determinadas rebajas. Al final de las cinco grandes páginas deportivas se podría recordar al lector apasionado, en un modesto recuadro: "¿Se ha dado usted cuenta de que lleva una hora leyendo las incidencias futbolísticas de una jornada? ¿A usted, tan falta de tiempo, ¿le quedará después media hora siquiera para jugar con sus hijos?" Al final de las grandes y prolongadas idas y venidas de las enojosas reyertas internacionales se podría advertir: "¿Todavía tiene usted miedo? ¿No, hombre; no. No habrá guerra. ¿Cuánto tiempo ha consumido usted dejándose atemorizar por lo que acaso no llegue nunca?"

Y es que mis compañeros — repito que a nuestro servicio — tienen que convertir en noticia, porque así lo ha exigido nuestra deformación, esas constantes tan pobres e inmediatas de nuestros nervios y de nuestra atención. ¿Por qué no nos atrevemos a ir convirtiendo también en noticia algunos de los acontecimientos menos llamativos, pero más esenciales quizá para la vida de los hombres, para el crecimiento espiritual de un pueblo, o de una raza, o de una nacionalidad?

Debería ser más "noticia" no la muerte, sino la obra en marcha de un escritor, cada obra nueva aparecida de su pluma; más noticia, la labor de un investigador; más noticia, la exhibición de unas pinturas interesantes. Todo esto que escribo lo ha motivado un hecho simple, repetido diariamente. Un amigo mío pintor, creo que de positivo valor y desde luego con meritisima esperanza, ha visto una breve nota de su exposición solamente. Porque, según le dijo alguien, su exposición no era "noticia".

Por primera vez, la «Maffia» siciliana colabora con la Policía

Un escándalo que viene a crear nuevas complicaciones a la democracia cristiana

Un dirigente, médico psiquiatra, pagó para que asesinaran a un comisario de Policía

Tenebrosa actuación de la guapa mujer de éste



El comisario asesinado. Cataldo Tandoj.

La "Maffia", la tenebrosa organización siciliana que desde hace más de dos siglos domina totalmente la vida del país, ha logrado con su inmenso y secreto poder lo que la Policía no había conseguido: esclarecer uno de los más misteriosos asesinatos; fue cometido el 30 de febrero del año en curso en la localidad de Agrigento. Naturalmente que la organización no se ha metido a investigadora por el hecho de querer colaborar con la justicia, sino porque ésta le acusaba directamente a ella de ser la causante directa del crimen. Por eso la "Maffia", moviendo todos sus resortes, consiguió desatar lenguas y averiguar cosas que han llevado a la detención de los autores, tanto el directo como los indirectos del asesinato.

Estaba en litigio la muerte alevosa, producida por cuatro tiros de revolver, en la persona del comisario Cataldo Tandoj, a quien un desconocido disparó por la espalda cuando iba del brazo de su esposa en dirección a casa.

Cometido el delito, pocos días después de otra serie de ellos más misteriosos, aun y que han quedado en la impunidad, la Policía supuso que todo debía ser producto de una más de las muchas venganzas que se estaban dando hacia los que por una u otra causa se decidían a denunciar cualquiera de los manejos de la organización. Y esta vez el asunto poseía muestras de que no iba a ser encarepetado para pasar al anonimato defini-

tivo, ya que era nada menos que un comisario de Policía el que había caído de manera alevosa.

Por eso la "Maffia", enterada de que las sospechas iban hacia ella, con sus potentes resortes ha puesto en bandeja de oro a la Justicia a los autores e instigadores del hecho.

Un amor infiel

Cataldo Tandoj era uno de los comisarios más eficientes que poseía la Policía italiana. De tal forma, que sus últimos éxitos en el descubrimiento de uno de los más famosos alijos de contrabando, le habían conseguido las felicitaciones de sus superiores. Aquello fue el momento que Cataldo aprovechó para evi-

tumbada a las recepciones y la frecuencia entre la alta sociedad. Leila se encuentra un poco asfixiada al lado del comisario de Policía, cuya vida no podía ser más austera. Y a pesar de que él poseía un nombre muy conocido, la muchacha no se consideraba feliz.

Fue alterando en los medios elegantes de Parma cuando ella conoció al matrimonio La Loggia, cuya mujer, Danika, también era de origen eslavo. Cuando el profesor Mario La Loggia conoció a Danika, ésta trabajaba de cajera en un bar. Mujer de carácter independiente, pronto empezó a frecuentar los salones de fiestas completamente sola, dejando a su esposo en plena libertad de acción. Entre éste y Leila nació una extraña atracción desde el momento en que fueron presentados y de la amistad se pasó rápidamente al amor ilegal.

Mario La Loggia tenía cuarenta y cuatro años y es director del Hospital psiquiátrico de Agrigento. Alto, fornido, con cabellos y ojos negros, estaba considerado como un auténtico "donjuán". Era además un personaje cuyo apellido sonaba, pues su hermano durante la guerra había sido jefe del Gobierno autonomo siciliano. Por sí fuera poco, el propio Mario es uno de los dirigentes del ala izquierda del partido democristiano.

Su detención al ser descubierta como la mano que ha pagado al asesino ha servido para que sus enemigos políticos hayan levantado una bandera entre las masas que puede traer malas consecuencias para el partido.

Un drama judicial y político

El asesinato del comisario Pandoj, y sobre todo el descubrimiento de los culpables, ha levantado una ola de indignación en toda Italia. Y en ella se han dado cita todas las pasiones políticas.

Encerradas en varias celdas se hallan tres personas. En una de ellas, Leila Tandoj, viuda por voluntad propia del comisario; en otra, Mario La Loggia, instigador del crimen, y en la tercera, un sujeto de pésimos antecedentes, Salvatore Calacione, brazo ejecutor del delito.

Indudablemente que las penas que han de salir del sensacional proceso serán escalofriantes, ya que la participación de cada uno de los tres es sencillamente monstruosa. Quizá la más grave

de su esposa, Leila, la cual por el hecho de haber podido prevenir a su esposo, esté incurrida en mayor penalidad.

El proceso va a dar comienzo en breve. La expectación es enorme y toda la prensa italiana ocupa grandes espacios al caso, destacando la postura pífida, canchalesca y cruel de la antigua enfermera, que no dudó en sacrificar a su marido para man-



Mario La Loggia, el profesor amante de Leila, que pagó al asesino para que matara al comisario.

tener unas ilícitas relaciones con el profesor Mario La Loggia, de cuya esposa, Danika, era también íntima amiga.

PUSCIS

DIAMANTES RUSOS EN EL MERCADO INTERNACIONAL

Los pone en venta el Gobierno soviético

Londres.—(Crónica de FRANK HARRIS para "Euronews"). — La "Diamond Corporation" ha realizado recientemente un verdadero negocio fabuloso con el Gobierno soviético, firmando un acuerdo mutuo para la venta al mercado internacional de valores y piedras preciosas de una parte, no especificada en su cantidad, de la producción diamantífera del país soviético. El nulo conocimiento que Occidente posee sobre las características de esta producción, no permite el cálculo, ni aún aproximado, de la misma, si bien esta nueva circunstancia indaga bien claro que supera en mucho el consumo interno de la preciada piedra.

La Diamond es la organización central de ventas de diamantes en todo el mundo, monopolizando por completo, prácticamente, el mercado mundial. Se calcula que un novena por ciento de la producción total pasa por sus manos. El año pasado el valor de las transacciones superó las ochenta mil libras esterlinas. El interés de esta fabulosa compañía por la producción diamantífera se revela en el hecho de que trate siempre de asegurar por todos los medios el control de los nuevos yacimientos. Así, por ejemplo, recientemente ha adquirido la mitad de acciones en una mina de Tanganika y otra del Basutoland.

Hasta ahora, no obstante, sus numerosas tentativas por establecer contactos mercantiles y técnicos con la Unión Soviética,

en el campo de su especialidad, no habían dado ningún resultado positivo, debido a la pasividad del Estado ruso. La Unión Soviética es una nación extraordinariamente rica en diamantes. Hace tres años, por ejemplo, anunció el descubrimiento de un importante yacimiento en la Siberia oriental, por valor de varios centenares de millones de rublos, según el anuncio oficial.

Los diamantes rusos han representado siempre una grave amenaza para los demás países productores y, especialmente, para Sudáfrica; se temía razonablemente que si Moscú pusiese en circulación, imprevisiblemente, sus reservas, podría producirse una terrible baja en el mercado, asustándose de esta forma un ruinoso golpe para las economías de aquellos países, cuyas producciones diamantíferas constituyen el principal o único sostén económico. El acuerdo con la Diamond permitirá, por suerte, que los demás productores no reciban el terrible golpe; el Gobierno soviético ha garantizado que presentará su producción con las mismas condiciones ofrecidas por los demás fuentes. Esta decisión que viene a garantizar los valores extranjeros diamantíferos, coincide con la puesta en marcha de un vasto plan de intercambios económicos con diferentes naciones occidentales.

La razón de que Rusia se decida a vender sus diamantes, compitiendo con varios de los países capitalistas más furibundamente criticados por los soviéticos, se presenta como una clara prueba de que, en cuanto se encuentran en juego sus intereses económicos, la U.R.S.S. se halla dispuesta a insertarse en el sistema occidental capitalista, echando al traste todos sus prejuicios ideológicos y presentándose en el mercado como representante de un monopolio oficial que no admite competidores dentro de su propio territorio.

El hecho es evidente: A los ciudadanos soviéticos no les "sirven" sus diamantes para nada, so pena de manifestarse con corrompidas tendencias capitalistas; en tal caso, el Estado es el único que puede, sin sonrojarse, acaparar la producción para venderla al exterior. Moscú es un excelente comerciante; no hay ni que dudarlo.

Llegan antes a poder de sus destinatarios las cartas dirigidas a Madrid o Barcelona que llevan, a continuación del nombre de la población, el núm. de su distrito postal



Leila Tandoj, la esposa del comisario asesinado, el día de los funerales de éste. Nadie podía figurarse entonces que ella era la principal causante del crimen.

tar que el escándalo entrase en su casa. Porque si bien nadie conocía lo desgraciado de su amor con la esposa que un día llevó al altar, él estaba al tanto de que era canchalescamente traicionado por ella. Conocía incluso a su rival. Pero el comisario hombre de serenos reflejos, quiso evitar un mal mayor y pidió el traslado a Roma. Este le fué concedido inmediatamente a tenor de los merecimientos que en él concurrían. Además, Tandoj seguía profundamente enamorado de su mujer y pensó que quizá dándole la última oportunidad el matrimonio volvería a sus normales cauces. Fue precisamente en el viaje que hizo a la Ciudad Eterna para arreglar el traslado cuando la perfidia de ella preparó el asesinato de su esposo, en concomitancia con su amigo, el profesor Mario La Loggia, quien se encargó de pagar a un asesino para que le matara por la espalda. Y así, a las nueve de la noche, cuando Cataldo ya tenía todo preparado para partir al día siguiente y paseaba con ella del brazo, recibió los cuatro balazos en la espalda.

El romanticismo de una época

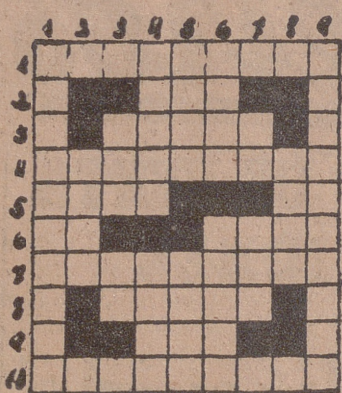
Leila, la esposa de Cataldo Tandoj, era a los treinta y seis años una mujer bellísima. Siempre había provocado la admiración de todos. Esclava de nacimiento, a los dieciséis años se convirtió en la enfermera de un prisionero italiano. Este había caído en manos de los rusos. Se hallaba herido. Se trataba del capitán Cataldo Tandoj. Entre ellos nació un idílico romance y cuando llegó la hora de repatriación, las cartas menudearon. Seis años después, Leila se casaba con el prisionero. Acos-



La señora Leila Tandoj y Danika La Loggia. Ambas tenían una gran amistad. La segunda, naturalmente, ignoraba las relaciones de la primera con su esposo.

Mientras toma CAFE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Línea que, en la máxima lejanía a que alcanza la vista, parece formada por la unión del cielo con la tierra. 2: Calabaza hueca y partida por la mitad. 3: Salpica de motas o pintura un tejido (al revés). 4: Ruido considerable, estruendo. 5: Denotaba alegría. Negación (al revés). 6: Nota musical (al revés). 7: Hará caer al suelo. 8: Reunión nocturna de personas de distinción para divertirse con baile o música (al revés). 9: Punto cardinal. 10. Mostráis o hacéis patente una cosa.

VERTICALES

1: El que sustenta opinión o doctrina no con firme con el dogma católico. 2: Asiento o trono de un prelado que ejerce jurisdicción. 3: Aeta (Indígena de las montañas de Filipinas) (al revés). Letra griega. 4: Repito. Mida con rasero. 5: Ignorante, torpe y necio. Pueblo de la provincia de Guipúzcoa. 6: Cierta canto popular de Andalucía (al revés). Instrumento con que se junta o sujeta una

cosa con otra (al revés) 7: Nota musical. Yunque de platero. 8: Remolcar una nave. 9: Mutua promesa de matrimonio que se hacen y aceptan el varón y la mujer.

SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales.— 1: Botínero. 2: Arataz. 3: Na. Agazi. 4: Eco. Im. 5: Vedas. Ca. 6: Obús. Oat. 7: Lor. Alro. 8: Es. Asear. 9: Op. Aco. 10: Colas. Ab. 11: Iotas. 12: Aceituna. Verticales.— 1: Benevolencia. 2: Acebos. Olc. 3: Ta. Odur. Oloe. 4: Ira. As. Apatl. 5: Nalgis. As. Sat. 6: Etam. Olea. Su. 7: Raz. Caraca. 8: Ozidatorola.

Entre jirafas



—Y para otra vez acordé de empezar a comer un par de horas antes de tener hambre.

CURIOSIDADES DE LA ERA ATOMICA

ALARMA



Este bastón para guardas nocturnos lleva en la empuñadura un botón que, oprimido, hace sonar una señal de alarma por radio en el local.

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS LEA "FOTOS" La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS