

### «Sabotaje en la cumbre»

#### Los rusos quieren aislarse y no negociar con Ike

Londres, 17.—Los periódicos europeos hacen responsable de la crisis en la conferencia de alto nivel exclusivamente a Nikita Krushev. «Sabotaje en la cumbre» titula su información el «Daily Sketch», de Londres. «Después de la ruptura entre Eisenhower y Krushev, una nueva reunión convendría en algunos aspectos si las conversaciones de ahora son aplazadas por seis meses o más, hasta que otro presidente haya sido elegido en los Estados Unidos». La teoría más fuerte es que los rusos desean cerrar el telón de acero y aislarse totalmente.—Efe.

DIARIO NACIONAL-SINDICALISTA

# Libertad

FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1934

VALLADOLID, martes 17 de mayo de 1960 — Epoca V — Año XXX — Número 6.734 — Precio: 1,50 pesetas

Laxante

# OLAN

AZUCAR DE FRUTAS EFERVESCENTE, SUAVE Y EFICAZ

Laboratorio de TABLETA OKAL

# K. no transige: abandonará París mañana, si Ike no rectifica

## EXIGE QUE NORTEAMERICA RECONOZCA SU ERROR AL ENVIAR EL AVION A RUSIA

### El jefe ruso rechaza la invitación de De Gaulle para reunirse y se va a los suburbios

Orden urgente desde París

Las tropas norteamericanas, alerta en todo el mundo

Norteamérica en pleno apoyo a Eisenhower

### Más de diez millones de pesetas



Un joyero examina con la ayuda de la lente un diamante de veintitún quilates, que va a ser vendido en una subasta londinense en el próximo mes. La cifra que se pedirá por él será, según los ingleses, un récord en este género. Se habla de que costará lo mismo que otro parecido que el año pasado fue pignorado en diez millones de pesetas.

París, 17 (urgente).—De Gaulle ha convocado una reunión de los «cuatro grandes» para las tres de la tarde (hora española). Han aceptado MacMillan y Eisenhower. Falta la contestación de Krushev, que se encuentra almorzando en Sezanne. Dos motoristas del Palacio del Eliseo han salido urgentemente para Sezanne con la invitación a Krushev.—Efe.

«Si el presidente Eisenhower reconociera que los Estados Unidos cometieron una violación al violar nuestras fronteras, la conferencia cumbre puede comenzar. De otro modo, nosotros, los soviéticos, dejaremos París mañana. No tengo intención de ir al Palacio del Eliseo, excepto bajo las condiciones que hemos indicado anteriormente. Por lo que a mí se refiere, tengo previsto ir a los suburbios de París con mis amigos».

Krushev añadió que si él abandonaba la conferencia cumbre haría una parada en Berlín oriental, «donde tenemos excelentes amigos», en su camino hacia Moscú. Manifestó asimismo que no saldría sin celebrar una recepción e indicó que celebraría una conferencia de prensa de despedida.

permanecieron a su lado, mientras el dirigente ruso hablaba rápidamente en su lengua.—Efe.

### Krushev no transige

París, 17. — Fuentes francesas manifiestan que han tenido conocimiento de que la delegación soviética en la conferencia de alto nivel proyecta celebrar una conferencia de prensa a las 15,30 de esta tarde. No obstante, no se tienen informaciones de que el propio Nikita Krushev se entrevistó con los informadores. Krushev puso de relieve esta mañana que no tenía intención de ir al Palacio del Eliseo y que pensaba realizar un viaje por los suburbios esta tarde. Por ello no se sabe si estará disponible para celebrar una eventual reunión de urgencia con MacMillan, el «conciliador», aunque fuentes francesas añaden que, hasta ahora, no se han llevado a cabo contactos para tal eventual entrevista. Respecto al incidente de esta mañana, se informa que Krushev bajó sonriente las escaleras de la Embajada soviética y se dirigió a los periodistas diciendo:

Después dijo, haciendo un guiño: «Esto es un secreto militar».

Había presentes unos cien periodistas cuando Krushev salió hasta la puerta de la Embajada soviética para hacer esta declaración. Llevaba un traje gris azulado e iba sin sombrero. Sus acompañantes

THOREZ VISITA A K. París, 17. — Justamente antes de que Krushev saliese de la Embajada rusa para hacer su anunciado viaje a los suburbios, el dirigente moscovita fue visitado por el secretario del partido comunista francés, Maurice Thorez. Cuando salió Krushev iba acompañado por su ministro de Defensa, mariscal Rodion Malinovsky. Los dos soviéticos

Washington, 17. — El secretario norteamericano de Defensa, Thomas Gates, ha ordenado desde París un ejercicio de «estado alerta» en el que toman parte todas las tropas norteamericanas estacionadas en los diversos puntos del globo. El Departamento no ha facilitado detalles de la orden dada por Gates, y los funcionarios del mismo se han negado a decir por qué ya ha hecho pública precisamente en este momento.—Efe.

EN TORNO A IKE Washington, 17.—Los dirigentes políticos de diversas tendencias se han unido, sin excepción, en apoyo del presidente Eisenhower para defenderle contra los injustificados ataques de que es objeto por parte de Nikita Krushev. Algunos de ellos apoyan su defensa en la base de que el Presidente ha sido insultado por Krushev.—Efe.

“Cuando en una nación se desencadena una revolución, la Universidad no puede quedarse aparte; se hace necesaria la renovación”

“Vivimos en una era nueva en que el espíritu de lo social, el ansia de mejora de nivel de vida, el anhelo de la justicia distributiva, alcanzan ya a todos los pueblos del universo”

Discurso del Caudillo en la Universidad de Barcelona

## EL CAUDILLO VISITA GERONA

### Recibió en compañía de su esposa entusiastas y constantes muestras de adhesión

Gerona, 17.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de su esposa y personalidades del séquito, llegó a Gerona a las 11,20 de la mañana. Veintitún salvas de ordenanza y un repique general de campanas anunciaron a los gerundenses la llegada del Caudillo, que desde Barcelona se desplazó a esta ciudad en automóvil. En el límite de la provincia fué cumplimentado por el alcalde, don Pedro Ordiz Llach Liach, quien acompañó en coche descubierta al Jefe del Estado por las principales calles de la ciudad hacia la Catedral. El público ocupaba las aceras y balcones de las casas, así como todos los lugares libres para resaltar la llegada y vitorear a Sus Excelencias entusiastamente. La ciudad y toda la comarca se han volcado en ofrecer al Jefe del Estado el cálido homenaje de su rendida admiración y entusiasta adhesión. El automóvil en que iba el Caudillo

acompañado del Alcalde en dirección a la Catedral, a su paso por la Plaza del Marqués de Camps, General Primo de Rivera, Plaza de España, Cort-Real, Ballesterías y San Félix, lo hizo a marcha lenta, mientras la muchedumbre tributaba constantes demostraciones de adhesión y entusiasmo al Jefe del Estado, quien, emocionado, saludaba a la multitud con la mano. A su llegada, al Generalísimo fué recibido por los ministros de la Gobernación y señora de Alonso Vega; del Ejército y señora de Barroso; Obras Públicas, don Jorge Vigón; Vivienda, señor Sánchez Argona, y presidente del Consejo de Economía Nacional, don Pedro Gual Villalbi. A las 11,38 llegó el Caudillo al primer templo gerundense. Al aparecer el coche en la Plaza de la Catedral, el público, que había acogido la presencia del Jefe del Estado con incansantes ovaciones, exteriorizó aún más su entusiasmo con vitores y ensordecedores aplausos, entre un incesante repique de campanas. Al llegar a la puerta principal fué saludado por el prelado de la Diócesis, doctor Cartana Inglés, quien le dio a besar la reliquia de la Vera Cruz y le ofreció el hisopo del agua bendita. A continuación, Sus Excelencias penetraron bajo palio en el templo dirigiéndose al altar mayor. A las 11,49 de la mañana dió comienzo el solemne Te-Deum, oficiado por el obispo de la Diócesis, doctor Cartana, revestido de pontifical. El Te-Deum fué cantado por la Capilla de Música de la Catedral.—Cifra. EN EL AYUNTAMIENTO Gerona, 17.—Terminado el solemne Te-Deum, Sus Excelencias el Jefe del Estado y su esposa, acompañados de las personalidades

## PUEBLO DE LILIPUTIENSES EN EL BOSQUE DE VICENNES



En el bosque francés de Vicennes ha tenido lugar una competición original y llena de belleza. Con motivo de la exposición al aire libre que se ha llevado a cabo en el lugar, se ha presentado, un cuadro llamado de liliputienses, en el cual toman parte niños con el acto denominado «La jornada de los mil y un potajes». En él se ha concedido la primera «Cuchara de plata» al niño y niña que mejor supieran comer, a la vez que le dieran el alimento de mejor manera a un bebé. En la fotografía, un niño y una niña en plena «faena».

hombres me produjo, una de las más importantes ha sido la de elevar a la Universidad. Desde los primeros contactos que tomé con ella, me apercibí del abandono en que durante años se tuvo a nuestros centros docentes. He visitado algunas universidades y me ha sorprendido, como me sucedió con la facultad de derecho de Valencia, el que pudieran darse clases en aquel recinto sin las condiciones mínimas necesarias y en la que, a las molestias que naturalmente tiene siempre la gran concentración de estudiantes, se sumaban las dificultades físicas subsanables de la falta de aulas y la falta de medios, para poder desarrollar las enseñanzas. Todo esto ha motivado el que, en la medida en que los recursos del Estado lo permitieron, nos propusimos renovar los centros universitarios españoles, al tiempo que les ayudáramos a salir de su marcha cansina y a volver a ser los altos centros que proyecten su cultura a todos los ámbitos de la nación y que en pocos años puedan presentarse a la altura de los similares del extranjero. En este camino habréis visto cómo, en la medida en que las inversiones de la nación lo han permitido, hemos ido atendiendo a la obra de reemplazar aquellos viejos inmuebles, de mejorar la dotación de las universidades y ofrecerles los medios para que estos centros de cultura, que constituyen una esperanza para la Patria, puedan llevar la instrucción y formación de la juventud española a los grados más óptimos. El Movimiento Nacional, que vino a poner en orden y a resolver los problemas de España, y a poner en ello toda su voluntad y espíritu de servicio, miró con ilusión desde el primer momento y tiene sus ojos puestos en la mejor colaboración de la Universidad. Así, entre los grandes vacíos que en la Universidad se sentían, estaba la ausencia de estudios específicos sobre la economía de la nación; y así, desde los primeros momentos, se preocupó de que en ella se creasen las Facultades de Ciencias Políticas y Económicas, que era una necesidad sentida para la marcha y el progreso de España. Al correr de los años, nuestras Uni-

versidades nos habían dado grandes hacendistas, preclaros gobernantes, pero muy escasos economistas. Esta piedra básica del bienestar de la nación había sido totalmente olvidada. Cuando en una nación se desencadena una revolución, la Universidad no puede quedarse aparte; se hace necesaria la renovación, el poner los estudios en relación con las nuevas necesidades, como nos ocurre hoy con el moderno derecho social. Los viejos problemas políticos se han convertido en evidentemente sociales. Vivimos una era nueva en que el espíritu de lo social, el ansia de mejora del nivel de vida, el anhelo de la justicia distributiva, alcanzan ya a todos los pueblos del universo. La Universidad no puede quedar aislada, apartada de este movimiento social, y entre las ramas del Derecho que aquí se estudian, el Social viene exigiendo un puesto principal. Que el pueblo, a quien todos hemos de servir, no se conforma ya con llevar una vida inferior a la de los demás pueblos y Estados europeos. Pensad que esto tenemos que realizarlo en la hora más difícil de la vida del Occidente. Cuando la presencia del comunismo ruso está poniendo en peligro, con su ofensiva materialista y desintegradora, los cimientos de nuestro bienestar, explotando las inquietudes de los que están cansados de esperar y poniendo en peligro toda la vida y la estabilidad del Occidente,

Este tiene que fortalecerse, que prepararse para la defensa de su espiritualidad y de su cultura, para defender el imperio del derecho, y en esa batalla se nos plantea un dilema: o nos entregamos a la corriente que intenta arrastrarnos y que arrasa todos los fundamentos de nuestra civilización y los logros conseguidos al correr de los siglos, o renovamos y fortalecemos la vida de las naciones para que puedan resistir y triunfar en esta batalla. Esto es lo que exige que el Movimiento Nacional y toda nuestra vida se orienten en un espíritu de unidad, de autoridad, de disciplina, de libertad y orden, por un camino eminentemente social que abra un amplio cauce por donde discurran los anhelos y las inquietudes de los hombres, que ofrezca una eficacia real a la solución de esos problemas. En ésta deberá tener un gran papel la Universidad, que forma las juventudes intelectuales, españolas y que tiene la responsabilidad de formarlas completamente, no sólo instruyéndolas en las disciplinas de sus especialidades, sino lograr la formación total del hombre. Estamos amenazados de una batalla y el pueblo que sepa mantenerse unido y conservar su espiritualidad y sus ideales tendrá la más fuerte garantía para no sucumbir. Confío y espero en vosotros y en la Universidad de Barcelona, como en todas las Universidades españolas, para hacer esta España social, grande y unida.”

## Se estrella un avión suizo

### Llevaba doce pasajeros

Basilea, 17.—La compañía aérea suiza «Balair» ha informado que uno de sus aviones «DC-4» se ha estrellado en Djebel Marr, a 750 kilómetros al sur de Artum, con doce viajeros a bordo. Grupos de salvamento se dirigieron hacia el lugar donde se produjo el accidente, por lo que se desconoce, de momento, si ha habido o no supervivientes. A bordo del avión viajaban dos periodistas suizos, entre los pasajeros.—Efe.

## Palabras de Su Excelencia el Jefe del Estado en el Instituto Químico de Sarriá

“Solamente es dirigida unas palabras para agradecerlos las que el señor Rector de este Centro de Estudios ha pronunciado, y agradecer, en nombre de la Patria, todo el esfuerzo que ha venido desarrollando el Instituto Químico de Sarriá para poner a nuestra nación a la altura de los avances químicos de otros países. Vosotros os dedicáis al estudio y a la investigación de la química. Los que os habéis enrolado en esta profesión de ingenieros químicos o de químicos sabéis mejor que yo que estamos viviendo la era de la técnica, para lo cual es un deber considerar todo el trabajo que se ha hecho en el estudio y la renovación que para el futuro vais a desarrollar. La química ha sufrido en nuestros tiempos una honda transformación. Esta honda transformación exige que los hombres también nos preparemos, que la industria se transforme. Por todo ello, todos vuestros esfuerzos y todos vuestros afanes son agradecidos por la Patria. Agradezco a la Compañía de Jesús el esfuerzo cultural inmenso que en este orden viene desarrollando en todos los planos y al Patronato del Instituto Químico de Sarriá el apoyo que le pueda prestar para que esta obra sea cada día más fecunda. Muchas gracias a todos.”



# PUZON DE ALCANCE

## Ante las Primeras Comuniones

### Lo que Dios hizo sencillísimo, lo han complicado los hombres

Sr. Director:

Hay fechas en el monótono fluir de nuestra existencia que, por estar asociadas a acontecimientos de índole afectiva, quedan para siempre archivadas en el subterráneo de nuestro inconsciente y grabadas en las capas más profundas de nuestra memoria, burlándose así de la ley del olvido. Una de esas fechas es, para todos los adultos normales, el día, quizá ya lejano, de su Primera Comunión.

Todos recordamos con alegría y a la vez con gran nostalgia el gozo inefable que en nuestro interior sentimos al comprobar experimentalmente la angusta presencia de Jesús. Entonces, con esa capacidad intuitiva de captación, que proporciona la pureza de conciencia, distinguimos que era Él el que pasaba, el que dibujaba en la cristalina fuente de nuestra alma sus ojos deseados. Eso es lo que nos queda de la Primera Comunión, un élise vítenical de nuestro primer contacto con el cuerpo del Señor. De lo demás apenas nos acordamos; solemos ir vestidos decentemente, pero sin más complicaciones. Ahora ya no ocurre así. Ahora hay que prever, con dos años de anticipación si la precaria economía doméstica podrá permitir que el hijo comulgue sin que ocasione un "desfalco" familiar. Porque lo que Dios hizo sencillísimo los hombres lo han complicado aparatosamente. Jesucristo pronunció con dulzura aquellas inolvidables palabras: "Dejad que los niños vengan a Mí". Pero el Señor no puso condiciones; que vengán a Mí como andan por ahí; no exigió que se acercaran a Él con traje de etiqueta, ni vestidos de almirante o de capitán o con estrafalarias gorras de plato. Nada dijo a las niñas sobre el antimitañal y ridículo mirriñaque. Los hombres lo hemos complicado. Hasta mil modelos de trajes diferentes ha exhibido recientemente una prestigiosa casa de Madrid para la Primera Comunión. ¡Lástima! ¡Que también lo externo de la Primera Comunión haya caído bajo la voluble jurisdicción de hombres tan superficiales como son los grandes modistos! No hay derecho a comerciar ni aun ocasionalmente con lo sacro. También nos desagradan positivamente esos escaparatados de modistos, donde modelos de trajes con precios estrafalarios conviven amigablemente con vistosos objetos culturales.

En verdad que el mundo cristiano oculta al cristianismo. Me parece ver al Señor a la puerta de esas casas de confección, de esos lujosos escaparates, que llama y que en tono enérgico les dice: "Dejad que los niños se acerquen a Mí y no se lo estorbéis, porque de ellos es el reino de los cielos".

Si, Señor, de ellos, de todos los niños, pero sobre todo de los pobres, de los que no pueden comprar un traje de general, de los que tienen que acercarse a Ti con el jersey limpio de los domingos y el pantalón repasado por las cansadas manos de su madre, de los que ese día tienen complejo de inferioridad ante sus distraídos compañeros, de los que ese día, en la oscura cocina o en la lúgubre sala, no podrán banquetear.

¿Cuándo llegará el día en que este acto tan emotivo y psicológicamente tan interesante para la vida futura del niño aparezca desconectado de ese "mundanal ruido" que le desfigura? Si tú quieres, llegará pronto. Basta con que en tu casa y entre tus amistades cooperes haciendo ambiente en pro de la rechristianización del marco externo de las primeras comuniones. Dios te lo premiará. Y creo que usted, señor director, debe publicar esto.

JUAN DE YEPES

# DEL ARZOBISPADO DIA DE LA ACCION CATOLICA

En el último número del "Boletín Eclesiástico" aparece esta importante circular:

"Se va a celebrar en toda España, el próximo día 29 de mayo, una vez más, el llamado "Día Nacional de la Acción Católica" y es necesario dar un gran impulso a esta celebración para que de año en año adquiera más relieve y conseguir con ello plenamente su finalidad.

Esta, como bien se sabe, es dar a conocer por todas partes y en todos los ambientes la Acción Católica, fomentando su estima y formando la conciencia de todos los católicos para que se decidan a dar su nombre como militantes en sus filas y al menos colaborando y ayudando en la medida de sus fuerzas a sus obras apostólicas. Ciertamente que el día que se logra esto y se llequen a organizar todos los católicos a las órdenes de la jerarquía y ayudando en la forma que ella determine, podría contar la Iglesia con ese ejército blanco capaz de contrarrestar las actividades diabólicas de sus enemigos y estableciendo en todo el mundo ese imperio de justicia y de amor con el que Cristo quiere reinar en todos los corazones.

Y como sé muy bien, venerables hermanos y amadísimo hijos, cómo acogéis siempre cualquier indicación de nuestro Prelado, no es necesario que os repita lo que en otras ocasiones ya os he dicho para animaros a ce-

# Nuestra ciudad cada día

## Radio - Reválida en "La Voz de Valladolid"

### Programa, temas y cuestionarios correspondientes a la segunda emisión

#### Mañana, miércoles, a las cinco de la tarde

Hoy, martes, y mañana, de cinco a seis de la tarde, emitirá "La Voz de Valladolid" el programa "Radio-Reválida", emitido por Radio Nacional de España y realizado en colaboración con la Comisaría de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional.

Se comunica a todos aquellos alumnos que estén interesados en la audición de estos dos programas, que pueden sintonizar "La Voz de Valladolid" los días y horas referidos en onda media, frecuencia de 216 metros, equivalentes a 1.385 kilociclos.

1.º TEXTO DE FRANCES: Il n'y a pas tres longtmes que hihabitais dans une grande chambre d'un vieil hotel, qui a été démoli depuis pour faire place aux édifices nouveaux de l'Ecole aux

Beaux-Arts. C'est la qu'habitait mon pere, modeste nédécin. Je la vois encore cette chambre, avec son papier vert et une jolie gravure en couleur. Il m'arriva dans cette chambre des aventures extraordinaires. J'y avais, comme j'ai dit, un petit lit qui restait tout le jour dans un coin et que ma placait, chaque nuit, au milieu de la chambre, sans doute pour le rapprocher du sien. Demólr: demólr.

2.º EJERCICIO DE MATEMATICAS

Problemas: 1.-Dos pueblos, A y B, distantes entre sí por carretera 160 kilómetros, se encuentran a lados distintos de la montaña. Un automóvil, saliendo de A, tarda tres horas en llegar a B. Sabiendo que la velocidad de su subida es de 40 kilómetros hora y la baja 60 kilómetros hora de subida y cuántos de bajada? 2.-Calcular el área de un triángulo rectángulo sabiendo que la altura relativa a la hipotenusa divide a éste en dos segmentos de 12 y 27 m.

Cuestiones: a) Establézcase la relación que une el radicando a su raíz cuadrada por defecto y al resto por defecto. ¿Cuál es el valor máximo del resto? Justifíquelo. b) ¿Sabes si experimenta alguna variación un radical el multiplicar el índice y el exponente del radicando por un mismo número? Razona la respuesta. c) ¿Qué es un lugar geométrico? ¿Qué dos teoremas hay que demostrar para establecer un lugar geométrico? Ejemplos. d) Si se corta un ángulo diedro por dos planos paralelos que no pasan por el vértice, ¿cómo son las secciones que resultan? Razónalo.

3.º COMENTARIO DE TEXTOS

Diálogo sobre el modo de hacer un comentario de texto. 4.º TEMA DE LETRAS

A) La meseta del Duero, ¿por qué se llama así? Razónale la respuesta y dígase lo que se sepa acerca de la citada meseta y el citado río.

B) ¿Por qué no se cultivan el café, la caña de azúcar y el tabaco en la meseta del Duero? C) Castilla la Vieja está situada en la meseta del Duero: expóngase los orígenes de este condado y dígase por qué se llamó de esta manera.

D) El Cid Campeador era castellano. Háblase de este personaje histórico y de su importancia en nuestra Historia y Literatura.

## El "Día de la Provincia" y la "Fiesta del Romance"

### Concursos de carteles e literarios, convocados por la Diputación Provincial

CONCURSO DE CARTELES

Con motivo del "Día de la Provincia", que organiza la Diputación Provincial y que tendrá lugar en Peñafiel durante los días 26 al 29 del próximo mes de junio, se convoca un concurso para elegir el cartel anunciador de la misma, en el que podrán tomar parte todos aquellos artistas que residan en Valladolid y los naturales de esta provincia aunque residan fuera de ella.

Las condiciones generales se hallan a disposición de quienes les pueda interesar en la Secretaría General de dicha Corporación, advirtiéndose que la composición será a base de tres colores y que los trabajos, que deberán llevar un lema o pseudónimo, acompañado de un sobre cerrado, bajo el mismo lema, conteniendo el nombre, apellidos y domicilio del concursante, deberán ser presentados en la excelentísima Diputación hasta las trece horas del día 28 del corriente mes de mayo. Se otorgará un único premio de tres mil pesetas.

CONCURSO LITERARIO CON MOTIVO DE LA "FIESTA DEL ROMANCE"

En ocasión del "Día de la Provincia", tendrá lugar en Peñafiel el día 29 la "Fiesta del Romance", para lo cual la Diputación Provincial convoca un concurso literario para trabajos en verso y prosa, con los siguientes premios y temas:

"Flor natural" y cinco mil pesetas al mejor poema, con libertad de metro y una extensión técnica de ciento cincuenta, y máxima de doscientos versos, que canten la historia y las bellezas de Peñafiel.

Se concederá un accésit de mil pesetas para el mismo tema.

Un primer premio de dos mil quinientas pesetas para el mejor artículo en prosa lírica, con una extensión mínima de seis folios, a máquina y a dos espacios, con el tema "Reconquista de Peñafiel a los moros. Sus fueros y señorías".

Podrán concurrir todos los poetas y escritores de habla castellana, y los originales —dos copias a máquina, sin firma, pero con lema, y un sobre cerrado en el que consten las circunstancias personales del concursante— deberán presentarse en la Secretaría General de la Diputación hasta las doce horas del próximo día 6 de junio.

En la Secretaría de la Diputación Provincial y en el "Boletín Oficial de la Provincia" del día 14 de mayo actual podrá conocerse con todo detalle la totalidad de las bases que rigen estos dos concursos.

## VISITAS AL GOBERNADOR CIVIL Y JEFE PROVINCIAL

Comisión integrada por los Ayuntamientos de Torresandino y Tríoles, de la provincia de Burgos, y presidida por el ilustrísimo señor Alcalde de Valladolid; camarada Modesto Siguenza, alcalde y jefe local de Torresandino; camarada Angel Escribano de la Torre, alcalde y jefe local de Peñafiel; camarada Gervasio Revuelta Abascal, alcalde y jefe local de Nava del Rey; camarada Dóroteo Sánchez, alcalde y jefe local de Villanueva de San Marco; Teniente Alcalde y Concejal de Aldealbar; camarada Hilario Ramos García, teniente alcalde de Vega de Valdeironco; camarada Florentino Moretón Garbajosa, de Tiedra; camarada Andrés del Moral; camarada Julio Joral; don Pedro Gómez Bosque, catedrático de la Universidad; doña Dionisia de Vega; don Julio Martínez S. de Otazu.

# EL CAUDILLO, EN GERONA

(Viene de primera página) del séquito y autoridades gerundenses, abandonaron la Catedral, renovándose las muestras de entusiasmo y adhesión al subir a su automóvil, prorrumpiendo la multitud en gritos de ¡Franco, Franco Franco!, mientras Sus Excelencias contemplaban el magno espectáculo que ofrecía la plaza de la Catedral, repleta de personas.

La comitiva se dirigió lentamente hacia el Ayuntamiento, teniendo que corresponder el Caudillo a las incesantes muestras de aprecio de los gerundenses, saludando con la mano durante todo el trayecto.

El Generalísimo penetró en el salón de sesiones de la Casa Consistorial, bellamente adornado, en el que figuran, en lugar destacado, junto al retrato de Su Excelencia, las gloriosas banderas del Regimiento de Utielona, de la Cruzada gerundense y los migueletes, tan unidas a la historia de la ciudad y a su inmortalidad e independencia.

El Alcalde, en nombre de la capital, le dió la bienvenida, y a continuación se efectuó la presentación al Caudillo de las autoridades, corporaciones, representaciones militares y jefes de servicios estatales gerundenses. Por su parte, la Sección Femenina hizo ofrenda de flores y frutos a Sus Excelencias por parte de cinco muchachas ataviadas con trajes regionales.

Después, el Caudillo y su esposa, acompañados de las personalidades citadas, se trasladaron a la Alcaldía, donde el Ayuntamiento ofreció a Sus Excelencias un obsequio como recuerdo de su visita, así como la Diputación Provincial.

PALABRAS DEL CAUDILLO

Entretanto, la multitud no cesó un momento de requerir con sus aclamaciones la presencia del Caudillo, quien se asomó al balcón principal del edificio, sonando en esos momentos una delirante ovación y vítores a su persona. El Caudillo se retiró a su persona. El Caudillo se retiró a su persona.

## Inauguración del Curso de Socorrismo en la Cruz Roja

En la Asamblea Provincial de la Cruz Roja tendrá lugar hoy, día 17, y a las ocho de la noche, la inauguración del "Curso de Socorrismo", y cuyo acto se celebrará en el salón de actos de la Asamblea. La primera lección estará a cargo del inspector provincial del Socorrismo, vocal de la Asamblea Provincial, doctor don José María del Hoyo Enciso.

La primera lección del curso versará sobre "Fundamentos teológicos de la espiritualidad específicamente seglar" y tendrá lugar a las ocho y media de la noche en la Escuela de Teología y Cultura Religiosa.

HOY HACEN GUARDIA

FARMACIAS

Sr. García, Regalado, 3.  
Sr. Retuerto, Angustias, 22.  
Sr. González Lorenzo, Panadero, 39.  
Sra. Vicenta, Paseo de Zorrilla, 85.  
Sr. Morilla, Santa Lucía, 90.  
Sr. San Millán, Linares, 16 (Santa Clara).

## LOS MORALES

MARGEN DERECHA DEL PISUERGA TELEVISION EN TODOS LOS COMEDORES PARAJE MAGNIFICO

El Caudillo escuchó las explicaciones que se le dieron y se interesó vivamente por los proyectos y realizaciones efectuadas.

Mientras tanto, la muchedumbre estacionada a lo largo de la Gran Vía de Jaime V, en cuya avenida está enclavado el nuevo edificio del Gobierno Civil, aclamaba entusiásticamente al Caudillo, por lo que S. E. debió asomarse a uno de los balcones para corresponder a los vítores de los gerundenses, que mostraban numerosas pancartas, saludando jubilosos al forjador de esta nueva España.

Tras despedirse de las autoridades gerundenses, a la una y veintidós de la tarde Sus Excelencias, ministros, personalidades del séquito y autoridades gerundenses emprendieron viaje hacia Perelada, entre nuevas demostraciones de adhesión, que se repitieron en cada una de las poblaciones del recorrido. Cifra.

## ANUNCIOS TELEGRAFICOS

COLOCACIONES OFERTAS SE OFRECEN cobrador con certificado. Facturas, recibos, conductor constructores. Arsenio Merino, Pilarica, 23, duplicado.

GANADOS Y AVES POLLITAS superseleccionadas, todas edades. Hijos Abel González, Miguel Iscar, 14.

FUNERARIAS FUNERARIA Galindo. Servicio permanente y traslados muy económicos. Teléfono 21326.

VARIOS HELADERIA, confitería. Salón Ideal. Pastelería, repostería fina. Bombones, Caramelos, José Pascual, Santiago, 26.

OPTICA "IRIS". Gafas, Foto, Proyección.

RADIO. Casa Velasco. Santiago 76. Teléfono 1244. Valladolid.

PASAPORTES AUTOMOVILISTAS Transmisiones y carnet de conducir ANSELMO DE LA IGL. ESTIA QUEIPO DE LLANO, 17, 2º

Veintiocho especialidades industriales y artesanas convocadas en el Concurso de Formación Profesional.

## Vacunación antirrábica de los perros UN BANDO DE LA ALCALDIA

El Alcalde de Valladolid, hace saber: A fin de impedir el desarrollo y propagación de la rabia en los perros y evitar el contagio al hombre, y ordenada por el Gobierno Civil de esta provincia la campaña de vacunación antirrábica obligatoria de los perros para el año actual, esta Alcaldía dispone lo siguiente:

1.º Se hace saber a todos los dueños y poseedores de perros la obligación inexcusable de proceder a la vacunación de dichos animales.

2.º Dicha vacunación se realizará por el Servicio Veterinario Municipal todos los días laborales, de once a una de la tarde, en el piso bajo del Palacio Municipal, con entrada por la fachada posterior, oficinas de la Policía Municipal.

3.º El plazo de vacunación empezará el día de la fecha y terminará el 15 de junio próximo.

4.º Una vez transcurrido ese plazo, todos los perros que no hayan sido vacunados serán recogidos y sacrificados, excepto si en el plazo de cuarenta y ocho horas son reclamados por sus dueños, en cuyo caso serán vacunados previamente a su entrega, aparte de las sanciones establecidas.

5.º Los dueños de los perros se hallan obligados a declarar los que posean o adquieran en las oficinas de Arbitrios Municipales, y lo mismo a comunicar las bajas por muerte, sacrificio, desaparición, etcétera.

6.º Los que hicieren cesión de uno o varios perros a otra persona deberán ponerlo en conocimiento de dicha oficina de Arbitrios, expresando el nombre y domicilio del nuevo poseedor.

## NEUMATICOS MICHELIN GARAJE CARRION

## VIDA RELIGIOSA

MIÉRCOLES 18 San Venancio, mártir Misa "Protexisti", color encarnado. Prefacio de Pascua.

PARROQUIA DE SANTIAGO Día cuarto de la novena en honor de Santa Rita. Ejercicio a las ocho de la tarde.

IGLESIA DE PP. CAPUCHINOS Solemne novena a la Divina Pastora de las Almas del 14 al 22.

Por la mañana, en las misas de 7,30 y 9, se hará el ejercicio de la novena. Por la tarde, a las ocho, exposición del Santísimo, rosario y sermón por el R. P. Pacífico de Pobladura, capuchino.

IGLESIA DE PP. AGUSTINOS Cuarto día del solemne novenario a Santa Rita de Casia.

Por la mañana, a las nueve, misa de comunión. Por la tarde, a las 7,30, misa vespertina; a continuación, ejercicio eucarístico y sermón a cargo del R. P. Teófilo Aparicio, agustino.

Para asistir al Congreso Internacional Eucarístico de Munich

Los Consejos Diocesanos de Hombres y Mujeres de Acción Católica, en colaboración con T. I. J., organizan el viaje, visitando Francia, Italia, Austria, Alemania, Suiza y España, en autopullman. Veinte días de viaje. Salida el 26 de julio.

Inscripciones antes del 20 de junio. Plazas limitadas. Al hacer la inscripción en las Casas de Acción Católica (Salvador, 22, o Duque de Lerma, 1, de ocho a diez de la noche).



# Alemania, quince años después del caos (1)

## La destrucción hizo posible la prosperidad de hoy

Por ENRIQUE RUIZ GARCIA

Es bien famoso el diálogo entablado un día entre dos especialistas de los Ejércitos aliados que ocupaban Alemania. Uno preguntaba al otro:

—¿Qué haces aquí?  
—Me dedico, como puedes suponer, al desmantelamiento de la industria alemana; pero, ¿cuál es tu área?

—¡Oh! Muy sencillo: trabajo en la readaptación industrial del país. En realidad así ocurrió en todos los órdenes de la existencia. Desde 1945 las dudas y vacilaciones asaltaban a los vencedores. No se tenía seguridad en nada y la sensación de que la guerra podía estallar en otro momento dominaba muchos sectores. Mas todo ello, que podía importarse a los alemanes?

La nación que había firmado entre el 7 y el 8 de mayo la capitulación sin condiciones se encontraba exhausta y destruida. Un gigantesco mar de escombros dominaba el paisaje. En Francfort, por ejemplo, de 170.000 viviendas que compusieron la orgullosa y alegre ciudad sólo quedaron en pie 44.000.

Millones de hombres sin trabajo, con sus fábricas destruidas o cercadas, y una inmensa marca de refugiados procedentes del Este, se encontraban, alucinadamente, sobre las ruinas. Sólo en los sótanos parecía existir vida. Allí aparecieron las primeras macetas y las primeras tiendas. Mujeres y hombres llevaban al cuello los retratos de sus parientes con la esperanza de encontrar a alguien que los hubiera visto en alguna parte.

Había medio millón de desaparecidos. Pues bien, sobre estos 248.000 kilómetros cuadrados viven hoy cincuenta y dos millones de habitantes, casi doce millones más que en 1939. Esta masa compacta y extraña, reunida repentinamente, zurrada por una tormenta impresionante, constituye la base humana de la República Federal. Pero, ¿cuáles son las causas y el origen de la enorme transformación? ¿Y cuáles, a su vez, los problemas que esa enorme mutación arrastra consigo para un país dividido?

Hace unos días, en Hamburgo, un amigo alemán me decía algo que puede ser una de las claves de la vida alemana de hoy:

—Todo lo hecho durante estos años sería destruido de nuevo. En realidad, no sabemos lo que podrá ocurrir mañana.

La mirada de mi interlocutor, un alemán medio y de aire tranquilo, se despegaba al hablar, casi sensualmente, sobre la inmensa, asombrosa e inabarcable arquitectura portuaria de Hamburgo.

—Eso no cambia las cosas. Es preciso negociar una solución nueva. Lo que no se puede pensar es en una nueva guerra ni en mantenerse sobre ideas fijas.

Me oyo con indudable sorpresa, porque, si es verdad el milagro de la reconstrucción económica, Alemania sigue sin ideas políticas o sueltas, por inercia, e los tópicos anglosajones de los años de ocupación. En cierto modo, ante algunos temas concretos, tropieza uno con el vacío. Por eso, y acaso por contraste, las sensaciones físicas son mucho más directas. Alemania emerge ante los ojos del espectador como un gigantesco paisaje industrializado donde todo ocupa su verdadero lugar: industria y sociedad fundidas y homogéneas. La gente ha recuperado el peso perdido en los años terribles y hay una calma y placidez absoluta en medio de un esfuerzo terrible y agotador. Es como dos imágenes desenfocadas que condujeron al cerebro espontáneamente la misma sensación. La riqueza del país es evidente. Las cifras, en algunos casos, aborrecibles y terribles: 10.000 accidentes de automóvil por año y 10.000 suicidios. Todo tiene un precio. Todo paga.

### El milagro económico de Hamburgo

Una excursión marítima por los muelles hamburgueses constituye una experiencia impresionante: es ver la máquina en acción. Cuando nosotros la vimos el día era soberbio y el sol había rasgado de arriba abajo el negro telón del puerto. Pero la mirada, aunque se esfuerce, apenas encontrará una ruina. Resulta casi inexplicable.

Oye uno el relato de los hechos sabiendo, además, que se acomodan a una verídica y dramática realidad. En resumen: no hay escapatoria posible, porque esto fue, un día, el caos.

—¿Cuántas casas quedaron destruidas en la ciudad?  
—Alrededor de trescientas mil.  
—¿Cuántas tenían?  
—Unas quinientas sesenta mil.  
He aquí, pues, por la vía directa de la sangre, del ojo y de la memoria, el escalofrío de los años terribles. Escalofrío —hagamos la advertencia— que se inició en Coventry, ciudad inglesa, Coventry es el hito ciudadano de los bom-

bardeos en masa contra la población. Cada pelo que eguante su veta. Nuestro interlocutor sigue con su mirada apacible y las dos manos cruzadas sobre la cintura. El barco en el que hacemos la excursión se cruza ahora con una enorme grúa flotante con capacidad para pesos de doscientas toneladas. Es una masa negra que empuja contra nosotros un oleaje pesado y frío.

—El patrón de la grúa tiene grado de capitán y podría hacer viajes por alta mar.  
El espectáculo de la reconstrucción de Hamburgo es, sencillamente, inaudito. Todo está nuevo.

### Nada da tanto éxito como el fracaso y nada fracasa tanto como el éxito

La destrucción ha sido completamente inútil y ha servido para que Alemania reemplazara su antigua maquinaria por modelos ultramodernos en todos los sectores. ¿No es curiosa la paradoja?  
El guía portuario que nos acompañaba es un hombre delgado, de pelo semirrojo y alborotado, que tiene cara de científico un poco desahogado. Cifre los hechos a las palabras y las palabras a los datos fulgurantes sin un solo énfasis. Sólo dice:

—Aquí, a la derecha, tenemos... Las grúas son modernísimas. En algunos casos he visto nueve de ellas descargando, al tiempo, un solo barco. Esta supervelocidad es la que proporciona su mejor fama a Hamburgo. Todos los días hay ciento cincuenta barcos en los muelles. Un río de oro.

—Se cargan y descargan anualmente veintinueve millones de toneladas...

Un gesto de la mano de nuestro acompañante sirve para decirnos que todo crece y aumenta, que nada se detiene.

—En estos primeros meses de 1960 el ritmo es aún mayor, y estamos llegando a dos millones ochocientos mil toneladas mensuales. El río Elba, negro y aceitoso, ve pasar cientos de barcos a la semana. Allí lejos quedan unos viejos muelles y unas fortificaciones bombardeadas que sirvieron de refugio a los submarinos. Un bosque de grúas rodea los barcos. Tienen brazos elásticos y móviles, y parecen, en ocasiones, pajaritas picasianas. Más de mil se alinean en los muelles. Viendo este enorme mecanismo en marcha no puede uno dejar de acordarse de una famosa frase de todos conocida: "Nada proporciona tanto éxito como el fracaso y nada fracasa tanto como el éxito."

### El silencio de un pueblo trabajando

Si me dijeran cuál es la primera y más profunda impresión de esta excursión por el "milagro económico", creo que me reduciría a una sola respuesta: el silencio. Y es verdad: no se "oye" nada. La gran tensión de este pueblo en actividad sólo se reduce a eso: a un pulso continuado de trabajo que nada interrumpe. La americanización y la mecanización ha devorado de un enorme bocado toda resistencia.

En el astillero Schileker, por ejemplo, el control electrónico gobierna la acción. Desde la torre de mando el aparato va realizando sobre un pequeño plano del futuro barco movimientos que se reproducen a su vez, y sobre la materia real, en las grandes planchas de ocho toneladas que las máquinas electromagnéticas transportan como un juguete. Por este procedimiento se "cortan" dos barcos a la vez. Este es, en fin, el proceso industrial contemporáneo. Todo lo demás es hablar de las rosas.

El ingeniero que nos conduce por el astillero tiene unos ojos acerados y habla un inglés germano y concreto con un aire de niño grave y minucioso. De pronto nos dice:

—¿Qué tienen ustedes el mayor d que seco de Alemania. En medio de él, casi perdido, está un gran barco, al que proceden a cortar y reponer medio casco. Es una operación que recuerda a dos medias naranjas que se fueran acoplando perfectamente. Y todo ello, repito, sin ruido, en una perfecta calma. El "milagro", digámoslo de una vez, no es otra cosa que el fruto imperioso del esfuerzo, el sacrificio y el trabajo común de una sociedad. El ingeniero mira tensamente el dique seco, los altos andamiajes de madera.

—¿Cuál es su mayor problema?  
Su respuesta es inmediata y radical:  
—La escasez de mano de obra. No hay gente suficiente para hacer frente a las necesidades actuales.  
Hagamos un alto para digerir bien la frase. Pensemos en algo incandescente: que trece

millones de refugiados han sido absorbidos ya por la República Federal. Que varios miles más pasan cada semana por el "cortador" de Berlín y que otros tantos llegan del sur de Italia. Cada refugiado cuesta al Gobierno, en principio, unos mil marcos. Pero es una inversión rentable.

—Aun así, no es bastante. Por el ancho portalón del río Elba el fabuloso mundo industrial parece detenerse un instante. Es la hora de la comida. Los obreros van lentamente hacia los muelles. Ochenta mil hombres trabajan en este arco portuario.

—Y tenemos que transportar diariamente de orilla a orilla a cuarenta mil obreros que viven "al otro lado".  
Unas barcasas negras, en fila, atraviesan la corriente. Llevan en la cubierta coches y máquinas.

—Vienen desde Checoslovaquia siguiendo todo el curso del río Elba hasta llegar a Hamburgo. Ahí tienen —señala con la mano— un barco con cine y biblioteca. Las tripulaciones no saleh del puerto.

Los tópicos resultan desmoronadores aun para el que los dice y deja la conversación. Más interesante es seguir el hilo de este gigantesco proceso. ¿Cómo ha sido posible el cambio que va desde el aniquilamiento total a la riqueza presente?

Un economista contestaría, y con razón, que el punto de partida para la reconstrucción comenzó el 20 de junio de 1948 —hace sólo doce años—, al efectuarse la reforma monetaria. Repito que es exacto; pero nada de ello hubiera sido posible sin dos circunstancias: el sacrificio de la masa trabajadora y la tecnificación de la sociedad alemana.

### El obrero, puntal de la hazaña

Sobre las espaldas de los obreros alemanes recayó, en primera instancia, la columna vertical de la reconstrucción. Con los más bajos sueldos de Europa, medio hambrientos y apretados por la masa de millón y medio de parados—lo que hacía posible la persistencia de salarios ínfimos—, los trabajadores alemanes no recibieron durante los primeros años ni una centésima parte de los beneficios que ya iban obteniendo, vertiginosamente, las clases superiores. Se limitaron a aceptar estocicamente la situación. Sin huelgas, sin reivindicaciones. Ahora bien: se sabía al menos lo que se quería. No se trataba de palabras. El inmenso empujón se estaba dando y era evidente.

A continuación de este hecho radical y definitivo queda, naturalmente, la enorme tecnificación de la masa laboral alemana. En general, la ola de refugiados —12.700.000 personas— estaba altamente calificada, o pudo enrolarse fácilmente, o con adaptaciones simples —salvo el caso de los campesinos—, a una reconstrucción que dedicaba la mayor parte de la renta nacional y de la ayuda americana —3.400 millones de dólares— a la creación o compra de equipos industriales ultramodernos para hacer la competencia por el circuito más rápido a los propios ocupantes del país.

Sin estas dos condiciones el milagro económico alemán hubiera sido imposible. En el segundo caso está demostrado cómo el desarrollo no se hubiera elevado a cabo sin el actual y elevado nivel de instrucción popular del país. El sistema de enseñanza obligatoria, que es anterior en Alemania a la primera revolución industrial, ya que ésta se produjo aquí con cierto retraso con respecto a la inglesa, forma la columna vertebral del sistema. Al haber aniquilado al analfabetismo, abriendo las puertas posteriormente a la especialización técnica. En otras palabras: la masa alemana estaba preparada para su integración en el mundo de la máquina. Nadie puede inventarse de la noche a la mañana una mano de obra técnica. Esta representa siempre revoluciones anteriores muy profundas.

Este sentido social y homogéneo constituye el punto de partida para aproximarnos a las teorías liberales de ese gran sanguineo activo llamado Ludwig Erhard. Recordar, por ello mismo, algo que merece ser contado y que me ocurrió al puerto Terminada la visita al puerto subíamos en coche hacia la prodigiosa capital. Al pasar frente a la alta y casi ciclópica estatua de Bismarck me permití una pequeña e inocente broma sobre el "Canciller de Hierro". Recibí una respuesta rápida:  
—No sólo fue eso, sino el crea-

dor de nuestros seguros sociales. Fusión cordial, pues, con lo creado, con la Historia. Más tarde, durante nuestra visita al Ayuntamiento —el Gobierno del Lander de Hamburgo es de mayoría socialista—, nos encontramos nuevamente con bustos de Bismarck y de Moltke.

El grandote y amable jefe de Prensa del Senado nos dijo que en una ocasión varios diputados socialistas habían protestado de la existencia de los bustos y que el alcalde les dijo:  
—Invítenlos a hacerse socialistas; pero el pasado es de todos. Tal es el fondo sociológico por el que discurre, como un gran río, la complejidad humana y económica de la reconstrucción alemana. Advirtámos que, aun considerando que el país quedó aniquilado, las inversiones industriales llegaron a ser entre 1948 y 1959 dos veces y media más elevadas que en Inglaterra. Las exportaciones, que en 1947 eran sólo un 9 por 100 de las anteriores a la guerra, superaban diez años después los 35.000 millones de marcos, con un excedente increíble en la balanza de pagos. Alemania pasó a ser el acreedor del mundo.

Es en ese momento cuando el obrero —la masa de veinte millones de asalariados sobre cuyas espaldas se realizó el milagro— pasó su factura para que se le incorporase a la prosperidad. El momento real de su salario ha sido de un 64 por 100, ciento; pero no es comparable a los beneficios obtenidos por los trusts. No obstante, un conformismo activo, por decirlo así, se aprecia en todos los sectores. En ese sentido una idea central domina a todos: "ir sobre ruedas". Más de un 60 por 100 de los obreros está motorizado y un 7 por 100 posee automóvil. Los empleados —tres veces menos que los obreros— representan el 11,9 por 100 de los propietarios de automóviles. El dilema de la participación justa en los beneficios se ventila ahora pacíficamente. La sociedad, tradicionalmente socialista, se siente conservadora de lo que tiene, mientras el sindicalismo busca llenar el hueco entre el salario y las nuevas y constantes necesidades. Estas han llevado a la mujer, casi en masa, al trabajo en las factorías. El precio de esta estabilidad, fundada en la tesis de "un mercado social de consumidores", ha sido superior, acaso, a lo previsto por el propio Erhard, porque los trusts industriales se han convertido otra vez en poderes enormes. La calma proporcionada por esa inusitada y espléndida prosperidad ha quietado los ánimos. Todo el mundo espera que el circuito se proseguirá indefinidamente. Cuando se cuela de rondón el fantasma de la situación real del país se toca un enigma y la muralla de los tópicos no cede un milímetro. No obstante, ahí están las dos Alemanias y el dilema central de Berlín. Pero esto lo veremos más adelante y por su orden.

COMIENZA EN BARCELONA LA REUNION NACIONAL DE MANDOS DE JUVENTUDES Serán tratados importantes temas

Barcelona.—Comenzó la reunión de mandos nacionales de Juventudes, a la que asisten también los delegados de las provincias, bajo la presidencia de López Cancio. Es una reunión que se convoca tres o cuatro veces al año, y en la que se examinan las tareas realizadas y se trazan normas para la actuación futura. Fundamentalmente esta reunión estudia la campaña de Albergues y Campamentos Juveniles para este verano. Los Campamentos y Albergues constituyen uno de los servicios que la Organización ofrece a toda la juventud española. Incluso sin ser miembro activo de Juventudes, cualquier muchacho español puede inscribirse para asistir a un Campamento. Y tomando su tarjeta de alberguista, acudir a cualquiera de los treinta y cuatro Albergues que funcionan en nuestro país. Y utilizar la red de Albergues del extranjero para viajar por Europa. También se estudia aquí el plan de lo que ellos llaman "Día de la Aventura", que será el 4 de agosto. Conmemoran la aventura maravillosa incorporada a la gran historia de la salida desde Palos de Moguer de las naves españolas que descubrieron América. Y el veinte

# Cincuenta y cinco minutos estuvieron reunidos esta mañana los "tres grandes" occidentales

## MacMillan no ha tenido éxito en su papel de mediador

Parece que K. quiere aplazar la conferencia para dentro de seis u ocho meses

Paris, 17.—El presidente Eisenhower llegó al Palacio del Eliseo a las diez de la mañana (hora española) para celebrar una reunión con el primer ministro Harold MacMillan y con el presidente francés, Charles de Gaulle. Eisenhower llegó al Palacio presidencial en un coche descaпотable especialmente traído de Washington. Iba descaпотado a pesar de los cielos grises que cubrían París. El primer ministro británico, MacMillan, llegó a las 10.04. La conferencia de los tres dirigentes occidentales comenzó a las 10.05.

Grupos de personas en las calles saludaron a Eisenhower cuando salió de la Embajada estadounidense para dirigirse al Eliseo, y una pequeña muchedumbre, cerca del Palacio, le saludó con aplausos. Antes de comenzar la conferencia de "los tres grandes", el presidente Eisenhower conferenció con el secretario de Estado, Christian Herter, siendo acompañado al Palacio por el secretario de Prensa, James J. Hagerty, y el secretario del personal de la Casa Blanca, general Andrew Goodpaster.

Tres minutos después de haber comenzado la conferencia, a las 10.08, Herter llegó al Palacio del Eliseo, y juntamente con los ministros de Asuntos Exteriores de Francia e Inglaterra se unió a la conferencia de los jefes de Gobierno occidentales.—Efe.

### CINCUENTA Y CINCO MINUTOS DE CONFERENCIA

Paris, 17.—La reunión de los "tres grandes" occidentales, en el Palacio del Eliseo, terminó a las once de la mañana, después de cincuenta y cinco minutos de conferencia. El presidente Eisenhower y el primer ministro, MacMillan, salieron conjuntamente del Palacio. Eisenhower, MacMillan y De Gaulle pasaron quince minutos solos en la oficina del Presidente francés y después se reunieron en la gran habitación del Consejo con sus ministros de Asuntos Exteriores.

MacMillan, que pasó dos horas con Krushev anoche, informó sobre su conversación con el dirigente comunista, pero previamente el primer ministro inglés había informado que no había hecho progresos en su tarea de encontrar solución a la dilemática con la que se enfrenta la conferencia cumbre. Los funcionarios norteamericanos han manifestado que no tenían indicaciones de si Krushev intentaba adoptar alguna acción. También se señalaba que un portavoz soviético había dicho que Krushev desea que la conferencia de alto nivel se celebre dentro de seis u ocho meses. Ello ha sido recibido con considerable interés por altos miembros de la Delegación nor-

teamericana. Pero dichos funcionarios no tienen información sobre si los rusos han apoyado o no la información.—Efe.

### K. continúa haciendo el histérico, en Paris

(Viene de primera página) que lleve consigo al ministro de Defensa, Malinovsky, al salón de reuniones, recuerda el método de Hitler de permitir al mariscal Kettel que apareciera en el lugar de las conferencias internacionales para intimidar a los políticos extranjeros.

Por su parte, el periódico "Frankfurter Abendpost" escribe que "el período de sorpresas, con el que Hitler inició la época más terrible de la historia del mundo, ha dado comienzo nuevamente. El hombre que ha vuelto a descubrir el método se llama Nikita Krushev y difícilmente se puede creer que Krushev no se dé cuenta de este terrible paralelismo".—Efe.

### K. ACCEDI A CONVERSAR CON DE GAULLE

PARIS, 17. (URGENTE).—KRUSCHEV HA DECLARADO A PERIODISTAS: "SE ES VERDAD QUE EL GENERAL DE GAULLE QUIERE CONVERSAR CONMIGO, ESTOY PLENAMENTE DISPUESTO A IR AL ELISEO." Efe.

### A LAS TRES NO HABIA LLEGADO AL ELISEO

Paris, 17. (Urgente).—A las tres de la tarde, el primer ministro soviético, Krushev, no había llegado al Palacio del Eliseo. MacMillan y Eisenhower habían llegado con anterioridad.—Efe.

### K. MANDA GUERRA Y QUIERE LA PAZ

Paris, 17.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushev, puede estar intentando revivir la guerra fría porque ha dejado de ser el dueño de su país y existe en la URSS una fuerte presión de extremistas estalinistas, según declaran varios periódicos de París. El periódico conservador "Le Figaro" dice: "La constante presencia del mariscal Malinovsky al lado de Krushev da origen a la sospecha de que el dirigente soviético está sometido a alguna forma de vigilancia."—Efe.

### ¿Tratado de paz con Alemania oriental?

Paris, 17.—El anuncio de que Krushev puede visitar Berlín oriental en su viaje de regreso a Rusia ha hecho surgir inmediatamente entre las delegaciones occidentales de la "cumbre" que puede intentar preparar, e incluso firmar, un tratado de paz separado con Alemania oriental.

### Sin precedentes desde Hitler

Bonn, 17.—Algunos periódicos de Alemania occidental dicen hoy que el comportamiento de Krushev ayer en Paris no tiene precedentes en la política internacional desde los días de Hitler. El diario de Bonn "Anzeiger", dice "que el hecho de

bre. Asisten a la misma el secretario de Estado, Christian Herter; el secretario del Exterior británico, Selwyn Lloyd, y el ministro de Asuntos Exteriores francés, Maurice Couve de Murville. Fuentes allegadas a la delegación francesa dijeron que esta reunión puede ser un intento de conciliación emprendido por De Gaulle. Hasta ahora, parece que los esfuerzos emprendidos por MacMillan para tratar de salvar las actividades inconciliables de Krushev y Eisenhower no han dado resultado.—Efe.

### K. continúa haciendo el histérico, en Paris

que lleve consigo al ministro de Defensa, Malinovsky, al salón de reuniones, recuerda el método de Hitler de permitir al mariscal Kettel que apareciera en el lugar de las conferencias internacionales para intimidar a los políticos extranjeros. Por su parte, el periódico "Frankfurter Abendpost" escribe que "el período de sorpresas, con el que Hitler inició la época más terrible de la historia del mundo, ha dado comienzo nuevamente. El hombre que ha vuelto a descubrir el método se llama Nikita Krushev y difícilmente se puede creer que Krushev no se dé cuenta de este terrible paralelismo".—Efe.

### K. ACCEDI A CONVERSAR CON DE GAULLE

PARIS, 17. (URGENTE).—KRUSCHEV HA DECLARADO A PERIODISTAS: "SE ES VERDAD QUE EL GENERAL DE GAULLE QUIERE CONVERSAR CONMIGO, ESTOY PLENAMENTE DISPUESTO A IR AL ELISEO." Efe.

### A LAS TRES NO HABIA LLEGADO AL ELISEO

Paris, 17. (Urgente).—A las tres de la tarde, el primer ministro soviético, Krushev, no había llegado al Palacio del Eliseo. MacMillan y Eisenhower habían llegado con anterioridad.—Efe.

### K. MANDA GUERRA Y QUIERE LA PAZ

Paris, 17.—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krushev, puede estar intentando revivir la guerra fría porque ha dejado de ser el dueño de su país y existe en la URSS una fuerte presión de extremistas estalinistas, según declaran varios periódicos de París. El periódico conservador "Le Figaro" dice: "La constante presencia del mariscal Malinovsky al lado de Krushev da origen a la sospecha de que el dirigente soviético está sometido a alguna forma de vigilancia."—Efe.

### ¿Tratado de paz con Alemania oriental?

Paris, 17.—El anuncio de que Krushev puede visitar Berlín oriental en su viaje de regreso a Rusia ha hecho surgir inmediatamente entre las delegaciones occidentales de la "cumbre" que puede intentar preparar, e incluso firmar, un tratado de paz separado con Alemania oriental.

## Ultimo MINUTO

### Conferencia sin Krushev

PARIS, 17. (URGENTE).—EL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS, EISENHOWER, SE HA REUNIDO CON SUS COLEGAS DE GAULLE Y MACMILLAN A LAS 15.05 (HORA ESPAÑOLA) EN EL PALACIO DEL ELISEO. KRUSCHEV NO ESTABA PRESENTE.

UN PORTAVOZ RUSO DIJO QUE EL PRIMER MINISTRO DE LA UNION SOVIETICA CELEBRARA PROBABLEMENTE UNA CONFERENCIA DE PRENSA EN EL PALACIO DE CHAILLOT MAS TARDE.

EFE.

YA NO SE LE ESPERA

Paris, 17. (Urgente).—A las 15.30 de la tarde, media hora después de la señalada por De Gaulle para la reunión "conciliatoria", el primer ministro de la Unión Soviética, Krushev, seguía en la Embajada soviética.

La Guardia Republicana que rinde honores a los estadistas visitantes y que se encontraba en las escaleras de acceso al Palacio del Eliseo, ha abandonado sus puestos, indicando que va no esperan la llegada de Krushev.—Efe.



# ESPECTACULOS

FEDE

## Ante el lanzamiento del "Benidorm II"

Por ENRIQUE FRANCO

Todo tiene su significación: el hecho mismo del Festival y el de su repetición; es decir, el del comienzo de su continuidad. Pero hay un tercer factor, acaso el más importante: el de operar sobre algo conocido en su planteamiento y en su resultado. Cuando hace ahora un año escribimos sobre Benidorm, la referencia no podía ir sino a San Remo y festivales análogos. Ahora, no; sabemos lo que ha supuesto ese leve y garboso "telegrama" dando una y otra vuelta al mundo como satélite al que podríamos bautizar con el nombre de "Benidorm I". Sabemos, pues, de antemano que el "Benidorm II" ha de estar en órbita dentro de un puñado de semanas, y todos hemos de procurar con nuestra orientación o nuestra exigencia que el "artefacto" sea más perfecto, por más representativo.

Los aspectos sobre los que podemos volver ya son conocidos: dignificación de las "letras", a las que hay que dotar cada vez de más valiosa y, no por ligera, menos intensa poesía; la españolidad de los pentágramas no encerrados en cadencias de consumo local y nacional, sino encuadrados en unas maneras verdaderamente internacionales. No cosmopolitas, que esto implica entre nosotros de manera fatal una cierta dosis de "imitación", un ir detrás de los Modugno o los Rascel. El cosmopolitismo encontrará, si, ayudado por el impulso fuerte del lanzamiento, una fácil acomodación. El "internacionalismo" comporta una carga de originalidad, una energía propia tan convincente, que más que imitar tienda a ser imitado. Tal podría ser, en pocos rasgos, el objetivo a cubrir por el cercano "Benidorm II".

Durante un año se ha cantado en el mundo en español a lo largo de una suma de horas. "La montaña", "El telegrama" han tentado a todas las orquestas, a todas las voces, a todos los oídos. Tanto que se ha convertido en algo usual el que en canciones alemanas, francesas o italianas se introduzcan con frecuencia algunas palabras castellanas. Parece como si resultase

urgente razón de gozo la musicalidad de nuestro idioma. Todo esto se debe a un intento que fué recibido con indiferencia por no pocos, con desprecio por muchos y hasta con crítica por bastantes. Los eternos abocados a "lo importante" encontraron motivo de poca monta este certamen benidormiense de canciones, sobre el que tiende su patrocinio la Radio del Movimiento. No opinó el pueblo así, y al hacerlo de un modo positivo justificó con creces el concurso y el patrocinazgo. No; el pueblo ni sonrió maliciosamente ni criticó. Lisa y llanamente se limitó a cantar, a escoger unas canciones entre las que le proponían escritores y músicos españoles buscadores de lo popular.

Los resultados están a la vista. El intento no ha sido un hecho aislado, sino una primera piedra. Alegre piedra de río, arenilla blanca y blanda de playa, pero con su valor y su brillo. No es sólo la segunda edición de Benidorm lo que avala el éxito de la empresa, sino una fiebre nacional de canciones que empieza a atacar felicitosamente a los diversos rincones de nuestra Patria. Llama el costado mediterráneo español a las demás orillas del mismo mar; convoca la Zaragoza de jotas y rondas su certamen de pasodobles; quiere Jerez de la Frontera desde su señorial matriz dignificar la canción andaluza, y lanza, ría arriba, Pontevedra su llamada para la canción gallega. Es como si del "Benidorm II" se hubiesen desprendido una serie de cuerpos con capacidad de convertirse en satélites. El girar de todos ellos no establece competencia con el "Benidorm I", sino que más bien justifica con máxima plenitud su lanzamiento. Que no hay mejor mover que promover, ni más bella canción que aquella que deja de ser estrofa para ser primera estrofa. El mes de julio se aproxima y la blanca Benidorm prepara su segundo lanzamiento. El mundo aguarda sus oídos y de todas las orillas se espera el renacer de un viejo juego en itinerario de regreso: "De la España ha venido un barco cargado de... canciones."

## La muerte de Ali Khan ha dejado abatida a Rita Hayworth

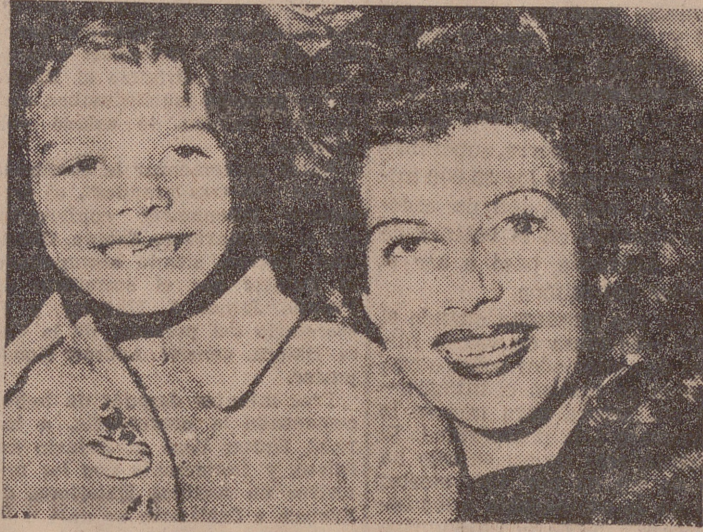
«Nos quisimos mucho -dice la «estrella»- pero no supimos comprendernos»

«HAY ALGO QUE TODA LA VIDA ME HARA RECORDARLE: NUESTRA HIJA YASMINA»

J. RODRIGUEZ ALFARO

Rita Hayworth, antigua mujer suya, ha sido de las primeras personas en mostrar su dolor y sentirse abatida.

Efectivamente, ante la puer-ta se presentó la más exquisita criatura que pudiera imaginarse. Vestida con un traje blanco va-



Rita Hayworth, en compañía de su hija Yasmina.

«Estoy consternada —ha dicho. Después ha hecho ciertas alusiones a la época en que fue su esposa.

«Nos quisimos mucho, pero no supimos comprendernos. Este fue nuestro error. Sin embargo, siempre le he tenido un gran afecto, pese a nuestra separación. Y, sobre todo, hay algo conmigo que durante toda la vida me hará recordarle: nuestra hija Yasmina.

Rita ha recordado también en este momento doloroso su primer encuentro con Ali Khan. Fué una noche de agosto de 1948, en Cannes, donde se encontraba también Elsa Maxwell, dispuesta a divertirse en una sociedad que se aburría tristemente bajo el sol de la Costa Azul.

### INVITACION

Por entonces, Rita Hayworth acababa de regresar de Antibes, donde había transcurrido una temporada tratando de ahuyentar su melancolía, producida por su reciente separación de Orson Welles. En su fabuloso castillo de "L'Horizon" pasaba unos días el Ali Khan, el hijo de uno de los hombres más ricos del mundo.

Una noche Elsa Maxwell, que era gran amiga de Ali Khan y que conocía también mucho a Rita Hayworth, decidió dar una fiesta en el "Palm-Beach". —Invité a Ali para que diera tono a la fiesta y a Rita porque al Príncipe le gustaban las mujeres bonitas —ha dicho con toda franqueza la Maxwell.

La famosa comadre es también de las personas que creen que un grupo de hermosas mujeres en una fiesta resulta mucho más decorativo que las flores y hasta cuesta, incluso, menos dinero.

La Maxwell descolgó el teléfono y llamó a la desconsolada Rita:

«Querida, cuento contigo esta noche. La cena es a las nueve y media, pero procura llegar un poco tarde. Vístete con el traje más elegante que tengas y procura hacer una entrada sensacional para levantar nuestra moral.

ENCUENTRO CON ALI  
Conforme estaba organizada la fiesta, prometía resultar divertida. Y así fue. Las cosas se desarrollaron de la siguiente forma:

Hacia las diez y cuarto, Ali Khan se mostraba inquieto de no tener a nadie a su derecha; pero cuando se llevaba a la boca una cucharada de caviar, se detuvo petrificado de asombro y admiración al echar un vistazo a la puerta del salón. Una voz estrangulada por la emoción preguntó a Elsa Maxwell:

«¿Quién es esta mujer?»  
«Vuestra acompañante —respondió tranquilamente la anfitriona. La he invitado especialmente para que pasará la velada junto a usted.

poroso, los cabellos brillantes como la seda y bella como una diosa griega, Rita recogió con una sonrisa el homenaje silencioso que le dedicaban los invitados, antes de situarse en el lugar que le habían asignado y antes, también, de dar comienzo al tercer episodio amoroso de su vida.

### RITA Y ALI

Desde ese momento, Ali Khan fué incapaz de probar un solo bocado durante la cena; en cambio, no dejó un solo momento de devorar con los ojos a su vecina de mesa.

Después se inició el baile. Durante varias horas no abandonaron la pista al ritmo de unas melodías lánguidas. Luego fueron hasta los altos de la California, sobre Cannes, para admirar desde allí la Vía Láctea. Pero al día siguiente Ali Khan tenía que salir urgentemente hacia Dublín por razones de Estado. Y maldiciendo, no tuvo más remedio que tomar su avión personal y ponerse en viaje. Aunque antes prometió firmemente a Rita reunirse con ella al día siguiente.

Aquella noche Rita apenas durmió. Por primera vez desde hacía mucho tiempo, otro hombre que no fuera Orson Welles iba a ser el objeto de sus pensamientos. Recordaba la mirada que le había dirigido Ali Khan cuando entró en el salón del "Palm-Beach" y su experiencia de la vida era suficiente para saber que había producido sobre él una impresión que no olvidaría muy fácilmente.

UN PRINCIPE ORIENTAL  
Evidentemente, hasta entonces ningún hombre había permanecido insensible a su belleza ni a su atractivo. Pero en este caso se inclinaba a pensar que había algún otro valor particular.

Como todo el mundo Rita había oído hablar del Príncipe. Además Elsa Maxwell se lo había descrito como un seductor y un tipo dotado de las más extraordinarias cualidades.

Por el contrario, el rumor público lo presentaba como un Don Juan, apasionado por los caballos de carreras, que se preocupaba únicamente de gastarse fastuosamente el dinero de su padre, de justificar el título de Aga que un día heredaría a la muerte de su padre.

«En su primer encuentro Rita pudo ver el verdadero rostro de Ali Khan? El había estado pendiente del menor deseo de ella. No era, efectivamente, un Gary Cooper, pero sí lo comparaba con Orson Welles, tampoco salía perjudicada. Además era un Príncipe oriental. Pensando en todo esto se durmió Rita aquella noche.

### LA BODA

Al día siguiente, al poco tiempo de despertarse, cuando todavía se hallaba bajo los efectos de los sueños de la pasada no-

## Terminó el I Concurso Provincial del Cine Amateur Fallo del Jurado y entrega de premios



El P. Bernes recoigiendo el premio que le fue concedido.

En el domicilio de la Asociación Fotográfica Vallisoletana a terminaron anoche las proyecciones de las películas realizadas por aficionados, en blanco y negro y en color, con banda de ocho milímetros, que han participado en el I Concurso Provincial de Cine Amateur, organizado por dicha entidad. Al final del acto fueron proclamados y entregados los premios, del siguiente modo:

BLANCO Y NEGRO. — Mejor película: "Paz a los héroes", de don Manuel G. Pastor Merino (Trofeo Tremiño). Mejor guión: "Semana Santa", de don Manuel G. Pastor Merino (Trofeo Óptica como ya la había sucedido en dos ocasiones anteriores, el nuevo matrimonio de la "estrella" resultó un fracaso. Y un día, casi sin despedirse, tomó un barco y regresó a Hollywood, de donde había venido.

Mejor fotografía: "Empeñando", de don Rafael Candela Munar. (Trofeo Alcañiz). COLOR. — Mejor película: "Por tierras de España", del R. P. Jorge Bernés (Trofeo Summum). Mejor guión: "Un pardillo en la capital", del R. P. Jorge Bernés (Trofeo Núñez). Mejor fotografía: "Pirineos", de don Marcelino Gavilán (Trofeo Asociación Fotográfica). Fueron distinguidas con menciones especiales las películas "Monerías", de don Dido Cuadrado, y "Recolección", de don Carlos Zulueta.

El Jurado estaba compuesto por don Luis Fernández Madrid,

don Javier Pérez Pellón, don Víctor Gómez Ayllón, don Antonio Hernández Higuera y don Félix González Ferrández.

## PROGRAMAS RADIO

### "La Voz de Valladolid"

#### PARA MAÑANA

Matinal. — 11: Sintonía y apertura. ¡Buenos días! 11:05: Muchas felicidades! 11:10: Alborada mariana. 11:15: Concierto ligero. 11:55: Recortes de prensa. 12: El Angelus. 12:05: Fantasías de zarzuelas. 12:30: "Yo no sé nada", novela original de Fel Martyr, en adaptación radiofónica de María del Carmen Asensio (capítulo sexto). 13: "Fiesta española". 13:30: Una melodía y dos intérpretes. 13:40: La noticia comentada. 13:45: El disco del día. 13:55: Primer noticiario. 14: Tres canciones de moda. 14:20: Los deportes.

Tarde-Noche. — 19: Club de oyentes. 19:45: ¿Qué quiere usted saber? 20: "Cascada de ritmos", bailando con las mejores orquestas. 21: Creaciones del Orfeón Infantil Mejicano. 21:30: Comentario. 21:35: "Una mesa para dos". 21:55: Segundo noticiario. 22: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22:15: Dos ritmos nuevos: "El sucu sucu" y "El chipi chipi". 22:30: Selección musical de la película "Carrusel". 23: Concierto de noche: "El carnaval de los animales", de Saint-Saens, y "Divergento", de Ibert. 23:45: "Serena a media luz". 0:25: Buenas noches. 0:30: Lectura de programas y cierre de la estación.

Tarde. — 14:30: Diario hablado para España de Radio Nacional. 14:45: Melodías de Hispanoamérica. 15: Retablo de fantoches: "Silueta de un viajante". Charla por Santiago Melero. 15:10: Club de oyentes. 16: "Sólo bailaré para tí", novela radiofónica original de Juan Carlos Reyes (capítulo quinto). 16:15: Música de España. 17: Radio-Revalda. 18: El concierto de la tarde: "Sinfonía número 3 en re menor", de Gustavo Mahler. (Coros de la Opera del Estado y Orquesta de Viena.)

### Radio Valladolid

#### PARA MAÑANA

MANANA. — A las 12:30: Sintonía, apertura y lectura de programas. 12:35: Estafeta sonora. 13: Regina Coeli. 13:05: Saludo a la provincia. 13:35: "Trenzas largas", novela original de Ruth Chwielick en adaptación radiofónica de Rafael Barón (capítulo III). 13:55: Cartelera de espectáculos y guía moral de los mismos. Esquema de la Prensa local y Boletín de noticias. 14:05: Variedades musicales.

### TEATRO PRADERA

Hoy, desde las 5 - Sigue el éxito del colosal programa doble. La su per producción española de enorme éxito, en Eastmancolor. El día de los enamorados por Conchita Velasco, Tony Leblanc, Antonio Casal y Kaita Loritz. Complementada con la película americana en Technicolor y CinemaScope. COSTA DE TIBURONES por Victor Mature y Karen Steele (Toleradas menores)

## Entrega de diplomas en el Conservatorio El premio de canto "Juan Altisent", a María del Carmen Beña

Ayer se efectuó en el Conservatorio Profesional de Música la entrega de diplomas y del premio de canto "Juan Altisent" con una simpática fiesta musical, que fue presidida por el director del centro, don Julián García Blanco, con el profesorado y algunas personalidades invitadas.

En Música de Cámara recibieron los diplomas María Teresa Martínez Minguéz (piano), Carmen Santamaría Blanco (piano) y Angelita Herrero de Paz (violín).

En Estética e Historia de la Música, María Paz Santos Bobo y Francisca Rodríguez Centeno.



La señorita Beña recibiendo el premio de Música "Juan Altisent".

Los alumnos premiados fueron los siguientes: María Rosario de la Torre de la Torre y Marta Herrero de Lafuente, de primer año de piano; Luis Navidad Arce, de segundo año; Miguel Arranz Salamanca, de tercer año; María Luisa García Gómez y María González Quintana, de quinto año; María del Carmen del Palacio, de séptimo año. Blas Bombín Minguéz, de primero de violín; Emilio Navidad Arce, de sexto año.

En Armonía: Trinidad Candelas Alvarez y María Luisa Vegas Hernández.

En Canto: María Antonia Medrano Seijo (primer año), María Antonia Mendoza González (segundo año) y María del Rocío Sigmaringa Gutiérrez (tercer año).

El premio de canto "Juan Altisent" fue concedido a María del Carmen Beña Payerpa.

Todos los premiados escucharon aplausos.

che, la telefonó Elsa Maxwell para preguntarle lo que le había parecido Ali Khan.

«No está mal... Es un compañero muy agradable... No se atrevía a emitir un juicio definitivo sobre un caballero que había conocido una noche durante unas horas.

Dos veces anteriormente creyó haber encontrado la felicidad al lado de dos hombres que le habían dominado: Judson y Orson. Pero en las dos ocasiones el fracaso había surgido al final de la experiencia.

El Príncipe también, en su género, era un ser excepcional. Esto suponía una razón más para que Rita Hayworth se reservase algún tiempo más para la reflexión. Pero ni él ni ella dejaron correr demasiado el tiempo vanamente. Y poco después, el Príncipe le pedía si quería casarse con él.

### ANONADADA

El matrimonio se celebró en Vallauris, en la finca de Ali Khan, en un ambiente de cierta intimidad. Rita se casaba con el más famoso príncipe oriental. La pareja parecía feliz. Se les veía juntos en todas partes. Ella venía totalmente al cine para dedicarse a su marido. Pero como ya la había sucedido en dos ocasiones anteriores, el nuevo matrimonio de la "estrella" resultó un fracaso. Y un día, casi sin despedirse, tomó un barco y regresó a Hollywood, de donde había venido.



La actriz, en compañía de su esposo, Ali Khan.

Ahora Rita Hayworth, ya olvidadas sus tristezas de este matrimonio frustrado, recordaba el afecto que guardaba a su antiguo marido.

«Su muerte me ha dejado anonada. Pierdo a una de las personas más queridas y al padre de una de mis hijas.

**3.600 MILLONES DE PESETAS HA DEJADO ALI KHAN**

Aunque es casi imposible valorar la fortuna dejada por Ali Khan, el testimonio de sus intimos ha dado una idea casi aproximada de lo que representa. Está calculada en unos tres mil seiscientos millones de pesetas. Esta extraordinaria cantidad está repartida en bienes inmobiliarios, cuadros donde se guardan bellos ejemplares de raza equina y acciones en sociedades diversas.

Poseta además un hotel particular en Weully, otro en París, un piso en Nueva York, una villa en Irlanda, un palacio en Pakistán, un chalet en Génova, un castillo en Cannes y varios cotos de caza en Kenia. Se estaba construyendo un castillo en Castelleras valorado en tres millones de pesetas.

**CERVANTES**  
HOY, DESDE LAS CINCO (GRANDIOSO EXITO) DE EL TECHO por GABRIELA PALLOTTI Y la extraordinaria película en color. Y DESPUES DEL CUPLÉ Marujita Diaz y Tony Leblanc (MAYORES)

**CARRION**  
HOY - A las 5, 7,45 y 11 - HOY Llenos constantes para admirar la joya del cine español. ¿DONDE VAS, TRISTE DE TI? EASTMANCOLOR por Vicente Parro y Marga López (MAYORES)

**GOYA**  
HOY: Desde las cinco La hora final GREGORY PECK - Y - La gran jugada (Mayores)

**ROXY**  
HOY - Desde las cinco - HOY MAGNIFICO PROGRAMA DOBLE EN COLOR Vacaciones de invierno por TONY SAILEY y ORLANDO Espectacular film por Rick Bafaglia - (Toleradas menores)

**LAFUENTE**  
HOY: Desde las cinco GIMPER (Maestro de espías) y AL SON DE LAS GUITARRAS PEDRO INFANTE (Toleradas)

**AVENIDA**  
HOY: De 5,30 a 10 y a las 11 Al igual que en el mundo entero, triunfa clamorosamente Oklahoma Scope-Color - Por Gloria Grahame y Rod Steiger - (Mayores)

**GRAN CINEMA COCA**  
PALACIO DEL CINE  
GRAN EXITO DE LA PELICULA EN EASTMANCOLOR  
**EL TRAJE DE ORO**  
Antonio Borrero "Chamaco" y Alberto Cloas  
¡El triunfador de los rusos con su fascinante personalidad! (MAYORES)

**CALDERON** A las 4,45, 7,45 y 10,45  
SEGUNDA SEMANA DE EXITO  
EL MAS FABULOSO ESPECTACULO DE LA HISTORIA DEL CINE  
**SALOMON Y LA REINA DE SABA**  
YUL BRYNNER - GINA LOLLOBRIGIDA - GEORGE SANDERS  
TECHNIRAMA TECHNICOLOUR (MAYORES)  
NOTA - Esta película no será exhibida durante la presente temporada en ningún otro local de Valladolid y su provincia.

**ZORRILLA**  
DESDE LAS TRES SENSACIONAL PROGRAMA  
**ESTEFANIA**  
Carlos Thompson y Sabine Stijfen  
**LA CASA 322**  
Kim Novak y Fred Mac Murray (MAYORES)

**CAPITOL**  
DESDE LAS CINCO COLOSAL PROGRAMA  
**EL CEBO**  
Heinz Rühman y Michel Simon  
**CREEMO EN EL AMOR**  
CINEMASCOPÉ  
Rossano Brazzi, Louis Jourdan y Jean Peters - (TOLERADAS)



DISCURSO DE SANZ ORRIO EN LA FUENFRIA

“Hay que potenciar y extender la labor mutualista sobre la población española desamparada”

“La obra de la Caja de Compensación tiene que ser mucho más honda y real que hasta ahora”

Cercedilla (Segovia). — El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, ha presidido el acto de inauguración y bendición de la nueva capilla de la institución sanatorial mutualista de la Fuenfria y la entrega de llaves de las nuevas viviendas destinadas al personal facultativo y auxiliar de dicha institución.

Discurso del Ministro

“Cuando se habla de mutualismo. Y a sabéis que en España —y yo me felicito por ello— tiene partidarios entusiastas en número seguramente mucho más que los detractores acérrimos. Estos últimos fundados en razones teóricas, de tipo doctrinal o técnico, porque estiman que la seguridad social para utilizar los recursos de una manera lo más racional, práctica y efectiva, debe de atenderse a un solo orden de instituciones y a un sistema o método exclusivo, y, por lo tanto, que habiendo ya en España una especial orientación en este sentido, al surgir las mutualidades se quebrantó el sistema y se duplicaron los esfuerzos con mengua y con quebranto de los fines perseguidos. Yo no sé qué sería más conveniente; cómo podría formular la solución de este pleito un gobernante que se encontrase en un país recién descubierta, con una población humana sin antecedentes en esta clase de actividades; pero en España, en este viejo país donde ya prácticamente se ha dicho todo y se ha intentado todo, lo prudente y lo realista es utilizar la obra hecha, no destruir nada o casi nada y, en cambio, dedicar y enfocar todos los esfuerzos a armonizar y a ordenar las cosas de manera que puedan combinarse los esfuerzos para obtener mayores frutos. Aquí, tenemos un orden de instituciones dedicado a la realización de los seguros que afectan a toda la población que trabaja en régimen de asalariado o por cuenta ajena, y en cambio, las mutualidades de carácter obligatorio surgieron apoyándose también en el contrato de trabajo, pero tomando como base de actuación la profesión y, además, dedicándose no a los seguros que con carácter uniforme o general se aplican a toda esta población, sino a determinados complementos de acuerdo, principalmente, con el poder económico de cada profesión.

EL PROBLEMA A LA VISTA

Que esto tiene inconvenientes, no hay duda, pero que encaja perfectamente con la idiosincrasia del pueblo español me parece que también es indiscutible y lo prueba la adhesión, en ocasiones demasiado fogosa que a estas instituciones ha prestado, casi con unanimidad, toda la población asalariada de España. ¿Entonces —prosigue—, cuál es el problema con el que nos enfrentamos ahora, vosotros dirigentes mutualistas y yo? Pues, con este acoplamiento, con esta armonización en el sistema general de la seguridad española.

Pero, además, el problema en España, mis queridos amigos, es potenciar uno y otro orden de instituciones y extender su labor sobre sectores de la población hoy desamparada. El seguro social obligatorio y las mutualidades que se dedican a una obra complementaria de este seguro, dentro del ámbito de una profesión se refieren siempre al trabajo por cuenta ajena; pero es que la seguridad social hoy en día, mis queridos amigos, no se puede reducir a estos límites sino a postulados elementales de la justicia: en primer término, porque la misma razón hay para proteger al trabajador independiente que al trabajador por cuenta ajena y, por tanto, cuando tenemos este enorme campo impropio que, en España, es el mayor en número, a quien dirigimos, a quien organizar, a quien extender esta obra benéfica de las instituciones, no podríamos cometer la insania de disolver los órganos que tenemos, a nuestro alcance. De suerte que, tanto para el Instituto de Previsión como para las mutualidades, lo que se les ofrece en el día de hoy y en un futuro inmediato es el problema de potenciar sus medios y de exten-

der su acción a grandes núcleos sociales de España que hoy se encuentran prácticamente inermes de protección en la seguridad social. Hay que, tanto en unos como en otros sectores, olvidarse de prejuicios. La mutualidad tiene en gran parte su popularidad y su fuerza en el hecho de que se acerca más al beneficiado por la obra de la seguridad; de que está un poco más cerca de ese inflexible motor de las acciones humanas que es el amor propio y el egoísmo. Cuanto más cerca estamos de ese sentimiento encontramos más adhesión en el hombre; por eso, la vida en familia tiene más calor y más intensidad que la vida en el municipio y la de éste, que la vida en el Estado.

LA CAJA DE COMPENSACION

De ahí el interés de la Caja de Compensación que yo os anuncio que también es una simple crisalida que hay que transformar en una magnífica mariposa y que su obra de compensación tiene que ser mucho más honda y mucho más real que hasta ahora y realizar una auténtica obra de compensación y reaseguro. ¿Para qué? Para neutralizar y compensar esa tendencia al egoísmo que cuanto más se acerca al individuo es más intensa. De suerte que nuestro deber es confrontar todos los elementos que tenemos a mano y proyectarlos sobre esa gran masa de españoles que todavía no tienen la protección de la seguridad social y mirar que en estos tiempos la obra de justicia social se desarrolle en la actuación pública principalmente, según dos caminos, y a través de dos instrumentos: uno el de la imposición pública, de la imposición fiscal, que detrae una parte de la riqueza particular para dedicarla en beneficio de todos; la otra, más importante si cabe, esta de la seguridad social, que a mí no me importa se llame carga social, porque, ¿qué cosa más hermosa que la de echar carga sobre los hombros para ayuda del prójimo? A mí no me importa que hablen de cargas sociales si éstas van a servir para que se cumpla la justicia en la sociedad española, que tiende a potenciar a todos y cada uno de los individuos que forman parte de una comunidad para que puedan desarrollarse plenamente y cumplir los fines que el Creador les asignó; y si esta es la base y el fundamento de la seguridad social, ¿cómo es posible que una nación se conforme con que su influencia no llegue más que a un sector determinado de la misma, al de los hombres que realizan su trabajo por cuenta ajena y su protección? Lo cual se consigue con una adecuada distribución de la renta nacional, y con estas obras que llegan de lo cultural hasta el sostenimiento en épocas de la vida en que por debilidad del sujeto no puede atender por sí mismo a la satisfacción de sus necesidades.—Cifra.

La Institución inaugurada

La institución sanatorial “La Fuenfria”, inaugurada por el Ministro de Trabajo, se adquirió en el año 1950 con la aportación del Ministerio y la ayuda de la Caja de Compensación y Reaseguro de las Mutualidades Laborales, quedando a partir de esta fecha al servicio de los trabajadores españoles para tratamiento de las enfermedades del tórax.

La capacidad total de camas en el momento de su adquisición era de noventa. Gracias a las modificaciones introducidas sucesivamente, aumentaron su capacidad a trescientas camas para enfermos, ocupadas totalmente en la actualidad. Se modificaron y mejoraron los servicios de clínica, laboratorios, habitaciones para enfermos, cocinas, almacenes, comedores, cumpliendo dichas actuaciones de la Junta de Compensación y Reaseguro de las Mutualidades Laborales, quedando a partir de esta fecha al servicio de los trabajadores españoles para tratamiento de las enfermedades del tórax.

Los exponentes más significativos de la transformación que el Movimiento Nacional, bajo el caudillaje de Franco, está operando en todos los sectores de la vida española bajo el aspecto que es nota fundamental y definitiva del mismo: el social.

Gracias al Mutualismo laboral y a sus hombres, “La Fuenfria” seguirá un progresivo e incesante avance, cuya nueva y ambiciosa etapa ya tiene señalado uno de sus fundamentales objetivos: devolver a sus asistidos no solo la salud física, sino la moral, la confianza firme en sí mismos, pertenencia con los mejores medios y los más idóneos con su estado, al reincorporarse a la dura lucha por la vida. Problema arduo, como cuantos postulan una solución eficaz y verdadera vocación política, viene realizando una firme labor revisora, constructiva y profunda, que en lo que a la Institución Sanatorial Mutualista de “La Fuenfria” se refiere, tiene como meta esa noble tarea de la reeducación y perfeccionamiento de los trabajadores por la misma acogidos y que voluntariamente deseen y puedan aprovecharla.

“LA FUENFRIA”: CARACTERÍSTICAS DEL ALBUM

El álbum, realizado con sencilla sobriedad y buen gusto, lleva una placa en plata con orla que encabeza el escudo nacional y la inscripción: “Al excelentísimo señor don Fermín Sanz Orrio, ministro de Trabajo, Recuerdo y homenaje de la Institución Sanatorial de “La Fuenfria”, Mutualidades Laborales, Madrid, 1 de mayo de 1960.”

Las medidas son de 40 por 31, comprendiendo una espléndida colección de fotografías y llevando en la primera página un dibujo imitando un pergamino con el escudo e inscripción del Centro y el siguiente texto: “Por cuanto el excelentísimo señor don Fermín Sanz Orrio, ministro de Trabajo, del Mutualismo Laboral, con especial interés y protección, merced a los cuales, y a su iniciativa, se realizaron muy necesarias mejoras, así como importantes obras en notable beneficio de la eficacia funcional del Centro, de los trabajadores asistidos y de los facultativos y funcionarios, recogiendo la gratitud y deseo unánime de los mismos, e identificada con ellos, la Junta Administradora de la Institución acordó, en sesión extraordinaria, dejar testimonio y constancia de estos sentimientos. En cumplimiento de dicho acuerdo, como sencillo homenaje a V. E. y en recuerdo de los actos que en esta fecha honro con su presencia, rogamos se dignen aceptar el presente álbum y reiterar nuestra fervorosa adhesión al Caudillo de España, cuya obra social —que tiene en V. E. el más eficaz y leal colaborador— sirve a Dios y enaltece a la Patria.—Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista, Madrid, 16 de mayo de 1960. Por la Junta Administradora, el Presidente, Firmado: Ramiro Rodríguez Borlado.”

La Junta Administradora de la Institución está compuesta como sigue:

- Presidente: don Ramiro Rodríguez Borlado.
Don José Rumeu de Armas, delegado del Servicio de Mutualidades Laborales.
Interventor-secretario: don Juan Manuel Sigüenza y Jiménez de Alfo.
Vocales: don Ricardo Nieto Serrano, director de la Mutualidad Laboral de Comercio; don José Luis Arvilla Larramendi, presidente de la Mutualidad Laboral del Papel; don Celerino Vázquez-Pérez-Herrera, presidente de la Mutualidad Laboral de Seguros; don Antonio Saavedra Iñatín, director de la Mutualidad Laboral de la Piel.

Deportes

Actividades Colombófilas Ultimo entrenamiento de las adultas

Se verificó el cuarto y último entrenamiento de las palomas adultas. La suelta se llevó a cabo desde Peñafiel, con un recorrido de 50 kilómetros. Se soltó a las diez y cuarto, con un tiempo espléndido para la travesía, y a las once hicieron su presencia las primeras palomas. A causa de la lluvia en las últimas horas del sábado dejaron de entregar sus palomas algunos concursantes de las sueltas anteriores.

También a las siete de la mañana, en las inmediaciones de la Estación del Norte, se soltaron unas noventa palomas de la Sociedad Lucense, de la provincia de Lugo. Fue presenciada por algunos miembros de la Sociedad Colombófila de Castilla.

Hoy, martes, a las ocho y media, y en el domicilio social del Campo Grande, se reunirá la Junta Directiva de la Sociedad Colombófila de Castilla para ultimar el plan del control de las próximas sueltas, pues el día 22 entrarán en vigor las bases de los concursos.

Automovilismo El italiano Boffa vence en el XVIII Gran Premio de Nápoles

Nápoles.—El italiano Mennato Boffa ha vencido en el XVIII Gran Premio de Automovilismo, al volante de un “Wre”. Cubrió los 100 kilómetros de carrera en 1-2-16-9/10, a una media de 96,339 kilómetros por hora.

Segundo fue el italiano Govini, seguido de Vaccarella, también de Italia, ambos con “Maserati”.

En una prueba anterior en la que venció Starrabba, con “Porsche”, ocurrió el único accidente del día. Siracusa, con “Osca”, perdió el control del coche y volcó, resultando el conductor con fractura de una pierna.—Aifil.

La FIESTA Nacional

La segunda corrida de San Isidro Cortaron orejas Julio Aparicio y Luis Segura José Julio oyó un aviso

Madrid.—Segunda corrida de las ferias de San Isidro. Casi lleno y buen tiempo. Julio Aparicio, Luis Segura y el portugués José Julio, que confirmó la alternativa, lidiaron toros de doña Eusebia Galache de Cobaleda, terciados y desiguales de bravura. Embistieron por derecho y con alegría el tercero y el cuarto; los otros, de media arrancada, se cernían en el engaño y buscaban el bulto. El sexto fue muy peligroso.

Julio Aparicio, en su primer —segundo de la corrida— resuelto de las manos y protestado ruidosamente, trastea por bajo y se estiró en unas redondas que se aplauden. Mató de pinchazo y estocada corta. (Aplausos.)

En el cuarto, el más bravo de la corrida, instrumenta cinco verónicas que se ovacionaron largamente. Brindó al público e hizo una soberbia faena de muleta, en la que hubo ayudados por bajo, redondos pleróticos de temple y mando, naturales ligados con el de pecho, tres en uno y molinetes ajustados, todo ejecutado con arte y dominio, entre el entusiasmo general. Un pinchazo bien señalado, estocada corta y descabelle al segundo intento. (Ovación grande de una oreja, vuelta al ruedo de volviendo prendas y salida a los medios.)

Los toros pesaron en vivo 480, 482, 485, 505, 500 y 546 kilos, respectivamente.—Cifra. EN TALAVERA DE LA REINA Talavera de la Reina.—Corrida de feria. Seis toros de don Atanasio Fernández. Las cuadrillas, con brazaletes negro, hacen el pasello montera en mano en recuerdo de “Joselito”, muerto hoy hace cuarenta años en esta plaza.

Antonio Ordóñez faena por redondos y naturales para pinchazo, media y una entera. (Palmas.) En el cuarto no hace nada por la endeblez del animal. Pinchazo y estocada. (Silencio.) “Miguelín” faena sin connotar para pinchazo y estocada. (Pitps.) En el quinto faena deslavazada para media. (Pitps.) “Mondeño” faena valiente y torera para dos pinchazos y una buena estocada. (Ovación.) En el último, ante la indiferencia del público, que comienza a desfilarse, faena de alifio para media buena. (División de opiniones y pitps.) José Julio luchó con el peor lote. A su primero lo lanceó bien y fué aplaudido. Se ovaciona-

El Presidente del Club Deportivo Español de Buenos Aires, en Valladolid Esta tarde le fue entregado un banderín del Real Valladolid Deportivo

“Nuestro Club es una institución que pretende agrupar el mayor número de españoles en Argentina”, dice don Rafael Pérez Roldán



Don Carlos del Río, don Felipe Santander y el señor Argüello, con don Rafael Pérez Roldán,

Esta tarde, a la una, hemos sido testigos de un emotivo acto, lleno de simpatía y cordialidad, que se ha desarrollado en el domicilio social del Real Valladolid Deportivo. A esa hora el presidente del Club vallisoletano ha hecho entrega a don Rafael Pérez Roldán, presidente del Club Deportivo Español de Buenos Aires, de un banderín —bordado en oro y con los colores blanquiverdotes del Club—, con esta expresiva dedicación: “El Real Valladolid Deportivo al Club Español de Buenos Aires.” La entrega tuvo como escenario la sala de Juntas del Club y como protagonistas a los presidentes de ambos clubs. Por parte del Valladolid se hallaban presentes el vicepresidente, don Felipe Santander, y secretario, don Fran-

cisco Argüello, y acompañaba al señor Pérez Roldán el socio protector del Club Español y particular amigo, don Pablo Salmicci, Testigos, Carmelo Sabater, Carvajal, Cacho junior y nosotros. No hubo frases rimbombantes ni nada parecido; únicamente un estrecho abrazo entre don Carlos del Río y don Rafael Pérez Roldán que puso colofón al acto. Momentos después, en el despacho del Presidente vallisoletano, con unas copas de “Garvey” y sustancioso aperitivo, hubo una segunda parte, más íntima y mucho más agradable. Casi sin proponérselo salió la entrevista:

—Hemos venido a Valladolid con el fin de corresponder, humildemente, a la deuda de gratitud que el Club Deportivo Español tiene con el Real Valladolid —comienza diciendo el señor Pérez Roldán.

Después añade: —¿No saben lo que esto supone para nosotros!

—Háblenos del Club Deportivo Español...

—Es una institución joven, pero afortunadamente con intensa vida. Más que un equipo de fútbol, nosotros quisimos crear una institución que agrupase el mayor número de españoles. Pretendemos tener allí un trozo de España. No importan ideas más o menos equivocadas; aquello es España y todos sentimos el orgullo de ser españoles cuando triunfa nuestro club.

—¿Qué número de socios tienen?

—Actualmente, ocho mil; pero confiamos en superar esta cifra. Aparte de estos ocho mil, tenemos otros mil llamados protectores.

—¿En qué consiste esta protección?

—La cuota normal de socios es de quince pesos; y para ser protector tiene que satisfacer una cuota de doscientos a mil pesos.

—¿En qué categoría militan?

—En Segunda; pero aspiramos a conseguir este mismo año el ascenso. Nuestro cuadro es, hombre por hombre, considerablemente superior al del resto de los equipos de la categoría.

—¿Sigue Zubietta de entrenador?

—Sigue y a plena satisfacción de los directivos. Zubietta, aparte de su categoría técnica, es un auténtico caballero y un magnífico español. A principios de temporada hubo un par de reveses inesperados; y la “hinchada”—algun sector de ella—pedía su destitución. Sin embargo, la Directiva le otorgó, unánimemente, un voto de confianza.

La Medalla de Oro de Educación y Descanso para el Real Club de Barcelona

Madrid.—El Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado Nacional de Sindicatos ha concedido, a propuesta de la Jefatura Nacional de la O. S. “Educación y Descanso”, la medalla de Oro de dicha Obra al Club de Fútbol Barcelona por la colaboración y desinteresada ayuda prestada con motivo de la III Demostración Sindical del pasado día primero de mayo en el estadio de dicho Club.—Aifil.

¿Tiene “ambiente” el Club Deportivo Español?

—Extraordinario. Hay un dato que lo refleja con toda fidelidad: nosotros conseguimos tres veces más taquillas que cualquier otro equipo de la categoría.

—¿Tiene campo propio?

—Todavía no; pero es otro de los objetivos que nos proponemos alcanzar en un futuro inmediato.

—¿Creemos que este año han contratado ustedes algunas figuras de excepcional categoría?

—Así es; necesitamos ascender y no hemos regateado esfuerzos. Ello hace que no andemos muy boyantes económicamente; pero hay que tener en cuenta los desembolsos que hemos tenido que hacer con los jugadores. Entre ellos tenemos a Abraham, portero internacional, y también a Bagneras, éste por gentileza del Real Valladolid.

Estas preguntas y respuestas no siguieron el orden con que han ido ofrecidas; en realidad no es más que un pequeño resumen de la agradable conversación. Naturalmente, se habló de otras muchas cosas y, al parecer, los problemas del fútbol son universales, porque los problemas son los mismos en todos los países. Luego se habló específicamente del señor Pérez Roldán.

—¿Ha nacido en España?

—En la provincia de Logroño; yo he trabajado en la fábrica de conservas, Trevijano. Fui a la Argentina por primera vez a los cuatro años y volví a los diez. Volví a marchar a los catorce y hasta hace unos días no he regresado.

—¿Se propone permanecer mucho tiempo en España?

—Este es mi país; sólo estaré diez días. Estoy de viaje con unos cuantos amigos por Europa y África y sólo podré estar aquí diez días. En otra ocasión pareciera sólo estuve una hora en Barajas. Esta vez sería que iba a poder venir dos meses antes para enlazar con el resto de mis compañeros de viaje aquí, pero unos negocios me retuvieron todo ese tiempo en Buenos Aires.

—¿Unos negocios... del Club Deportivo Español —interviene el señor Salmicci.

Sin embargo, hemos vuelto al fútbol. Y surge la pregunta: —¿Vendrá a España el Club Deportivo Español?

—Es una de nuestras mayores ambiciones y esperamos hacerlo pronto. Este mismo año, si quedamos campeones, programaremos una gira por España.

—¿Jugarán aquí?

—Con Valladolid y el Real Valladolid tenemos una deuda, y para nosotros será un placer y un deber también el venir al Estadio de Zorrilla.

La hora se echó encima y no hubo más remedio que terminar. Antes de la despedida elogió el magnífico espectáculo que montó el Deportivo Español hace unos meses: “Fue en uno de los encuentros de la Copa de las dos penínsulas, un trofeo que juegan el Club Deportivo Español y el italiano —las dos veces que se ha jugado ha vencido el equipo español, y la monumental copa la sufragan a medias los respectivos presidentes—; la fecha coincidió con las Fallas y los españoles fulmos al campo con gaitas y trajes regionales. Una fiesta típicamente española.

—Señor Pérez Roldán, ¿podría definirnos el lema de su equipo?

—Este: el Club Deportivo Español pretende la unión de todos los españoles en Argentina. No hacen falta comentarios.

J. L. PARRA

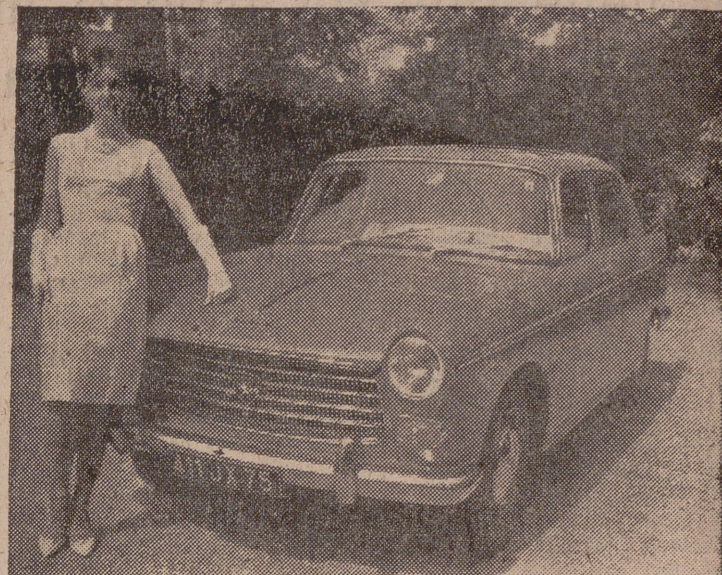
VEA USTED EN “ARRIBA” la mejor información gráfica del mundo



# LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

## EL CASO PEUGEOT: CONTINUA EL MISTERIO

**El padre del niño, con su silencio, obstaculiza la labor de la Policía Lema familiar: "Moralidad mas trabajo es igual a éxito" Cuatro siglos de tradición en la austera dinastía de los fabricantes de coches**



He aquí el "404", el último modelo salido de las fábricas Peugeot, que acaba de ser presentado en París. Sels plazys, nueve C. V., diez litros de consumo. La chica es aparte.



La reconstrucción de la entrega del dinero al raptor de Eric la ha hecho así la Policía con un teleobjetivo, demostrando cómo se podía saber quién era el secuestrador si el padre del niño les hubiera dicho el lugar del rescate.

Las investigaciones en torno al caso Peugeot prosiguen con toda intensidad. La Policía no desmaya y sabe que, aunque sea una labor ardua, al final le conducirá al esclarecimiento total del asunto.

"Hoy podríamos tener la fotografía del raptor, ha declarado el comisario Pierangeli, encargado de ello, si el señor Peugeot nos hubiera revelado el lugar donde iba a hacerse la entrega del dinero. Ahora podríamos sa-

ber quién era el hombre que recibió los cincuenta millones de francos antiguos. Porque no hubiera habido nada más fácil que colocar a distancia a un inspector provisto de una cámara fotográfica con potente teleobjetivo para ello. Una prueba y arma formidable en manos de la Policía, que hoy se halla en la más completa oscuridad.

Solamente ahora, Roland Peugeot, padre de Eric, se ha decidido a dar la versión oficial del drama. El muchacho había sido secuestrado el 12 de abril, a las

Roland Peugeot se negó en redondo a hacer ninguna declaración después de haber rescatado al niño, diciendo que tenía una promesa personal hecha y no la rompería por nada del mundo.

Y es que a la Policía francesa todo se le ha puesto en contra. Puesto que hasta el mismo Eric, el niño que ha estado de cerca con los raptadores, parece aleccionado por el padre y las declaraciones que ha prestado son completamente distintas y difieren por entero de los datos suministrados por las personas

Peugeot, se empezó a decir que eran los descendientes de un abuelo un poco alocado, de cascos que dió mucho que decir en un local nocturno muy afamado. Y muchas cosas más.

Y, sin embargo, nada más lejos de la realidad. Los Peugeot pertenecen a una dinastía llena de austeridad, conocida por su honradez en los negocios, honorable a todas luces. Tiene cuatro siglos de tradición.

Y por contra de lo que sucedió con tantísimas marcas de automóviles que fueron pasando, bien al anonimato, bien a otras manos por errores de administración, desconocimiento del negocio, etc., la Peugeot constituye todo un patronímico. Todos sus miembros pertenecen a esa mitología de la ruta en la cual sus héroes han vivido los sueños de nuestros abuelos: los Dion Bouton, los Voisins, los Bugatti, incluso los Panhard, los Berliet...

Los Peugeot son los supervivientes de la aventura automovilística. Su árbol genealógico pertenece a la más vieja burguesía francesa. Y al igual que los Ford y los Rockefeller, sus José, Francisco y Pedro han ido teniendo, el postnombre de I, II o III.

Hace ciento cincuenta años, el país de Montbéliard, entre los Vosgos y el Jura, entre Alsacia y el Franco Condado, había dejado de gozar de los privilegios reales y se había convertido en zona de refugiados protestantes, exilados, fugitivos de la revolución francesa. Fue allí, en los alrededores de 1810, cuando los Peugeot se lanzaron a la zona industrial.

Sin embargo, la tierra de Montbéliard no es rica. Apenas produce un poco de carbón y algo de hierro. Pero los Peugeot se dieron cuenta de una cosa: Si bien la industria brillaba por su ausencia, allí podía levantarse una floreciente al considerar que los hombres que habitaban el lugar estaban ajenos a los manejos de la política y sólo les importaba el trabajo.

En su familia habían existido labradores, artesanos, mineros... En un pequeño molino se estableció una pequeña empresa de metalurgia con un letrero que dice: "Casa Peugeot. Fundada en 1810."

Pequeño anuncio que hoy todavía llena de orgullo a la Casa campeando como el mejor de los lemas en su razón social.

Ese año, el emperador se lanzó a la guerra. Movilizó todas las reservas de la nación. Los hermanos Peugeot consideran la

situación y amplían su negocio. Se dedican a la fabricación del acero.

Es el comienzo de una gran etapa. Seguramente la mayor de la historia financiera.

Cuando Juan Pedro Peugeot II, nacido durante el reinado de Luis XV, murió, los Peugeot se encuentran a la cabeza de una industria floreciente. Emilio y Julio, los primeros sucesores, trabajan ya en su molino laminando siete toneladas de acero cada mes. Su fábrica comienza a lanzar martillos, tenazas, guadañas, todo aquello en que el hierro y el acero tienen asiento principal.

Los obreros aumentan. Les van eligiendo protestantes. Les construyen casas, hospitales. Una ciudad va surgiendo alrededor de la Casa Peugeot. Y sin embargo, ellos se van a una vida sencilla, austera, en la que el único fundamento es el bienestar de sus trabajadores.

Llevaron un lema: "Moralidad más trabajo es igual a éxito".

Fue su tío Armand, en ocasión de estar pasando unas vacaciones en Montbéliard, quien les inició en la idea de construir la famosa bicicleta, aquella antigua bicicleta de una rueda pequeña y otra grande.

Se decidieron, y constituyó un

éxito. Armand se convierte en un consejero extraordinario de la casa y anuncia su próximo proyecto: "El triciclo de caldera. Se hace. Nuevo triunfo. Después, el de cuatro ruedas. Fue en la Exposición de París cuando Armand vio una pequeña canoa de vela, que además caminaba con un motor Daimler. Compra la patente al alemán Daimler y comienza él la fabricación.

Y en 1893 se produce el milagro. Un milagro que hoy nos hace reír cuando contemplamos su silueta en las pantallas cinematográficas o en las viejas fotografías de entonces. El primer coche Peugeot.

Y así, la verdadera batalla del trabajo hasta 1910, en que Peugeot dió la cifra de quinientos coches carrozados en su casa.

Hoy treinta mil familias viven de su industria. Doscientos mil coches salen por año de sus fábricas. Una inmensa ciudad se ha levantado, en la cual este apellido es el verdadero imperio. Un imperio de miembros llenos de sencillez, que llega hasta no revelar a la Policía una serie de datos que conducirían a la caza de un criminal, por el hecho de haber contratado verbalmente con él el no descubrirlo.

PUSCIS

### Pulso de los días

#### LOS PEABODY EN WESTMINSTER

Por ROMAN ESCOCHOTADO

Resultó muy simpático que la princesa Margarita Rosa de Inglaterra, con doble nombre de flor, haya conseguido salirse con la suya. Al principio, casi le molestaba a uno, nacido en una tierra tradicionalmente apasionada, que la prensa internacional gastase tanto papel y tanta tinta en el relato de los problemas sentimentales de una muchacha inglesa, por alta que sea su posición social. Los periódicos lucieron, tal vez, demasiado barullo. Las islas británicas nunca se han distinguido, como productoras de historias de amor, y parecía ilegítimo, poco menos que irritante, que, en pleno siglo XX, conquistaran la Copa de la amorosidad universal. Venía a ser algo así como cuando Churchill recibía los más apetecidos galardones literarios del mundo. La Princesa, su capitán y su fotógrafo dejaban en papeles las peripecias conmovedoras de los amantes de Terner, de Romeo y Julieta, de Pablo y Virginia. "¿Adónde iremos a parar?" se preguntaban las almas sensibles. "¿Inglaterra, campeona de amorosas aventuras?... ¿Vamos a permitirlo?"

Pero la verdad es que los tiempos cambian. La princesa Margarita Rosa de Inglaterra nos da una lección. Se ha casado con su fotógrafo bohemio. Y el tal fotógrafo, por si fuera poco, para rubor nuestro, hasta pare e un torerillo.

Cosas muy raras, ciertamente, están aconteciendo por el mundo. Por fortuna, la boda de la princesa Margarita tiene todo el aire de un suceso anormal, pero dulce y benigno. Se diría que la ceremonia de Westminster obedece consignas de la primavera. Es extraño que la alegre estación — que ni siquiera impone sus decretos en las moradas de la gente humilde — consiga hacerse obedecer en los palacios reales. Mas así ha sido ahora. Y ello parece que nos permite a todos respirar no sé qué suaves brisas de esperanza.

Dicen los periódicos que el enlace de la Princesa real no ha sido recibido con sonrisas en las otras cortes europeas. Estuvieron ausentes de Westminster casi todas las familias coronadas, incluso las que viven lejos del trono de sus antepasados. No me parece razonable esa actitud. Puede ser que la boda de Margarita y su fotógrafo se les figure a algunos un acontecimiento muy revolucionario. Si es así, se equivocan. Nada aleja tanto la revolución como la alegría de los pobres.

Si no asistieron reyes a la ceremonia de Westminster, los Peabody, en cambio, sí estaban presentes. La señora Peabody es la asistente que limpiaba la casa del fotógrafo, que hoy es cuñado de la Reina de Inglaterra. Fue invitada a la boda con su alegre marido, que es mecánico de grúas en el puerto de Londres. Me imagino que ambos ocuparon su asiento en la abadía al viejo Dickens le hubiera complacido, ver la escena muy nervioso. Pero su corazón se sentiría muy feliz. Y me figura que ese corazón representaba, verdaderamente, al buen pueblo británico.

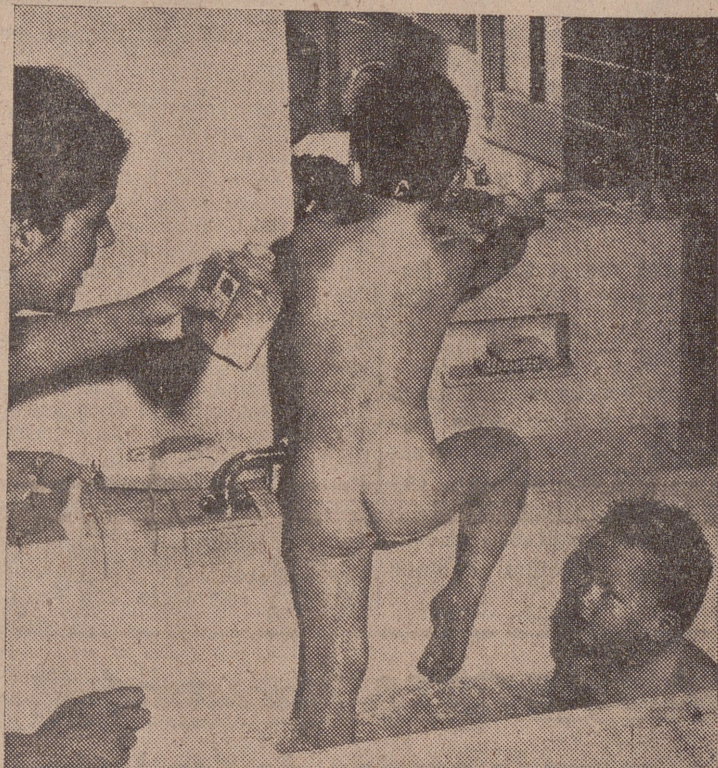
Que Dios bendiga a la princesa Margarita y su exfotógrafo.

### LA COMEDIA HUMANA

Sólo por ver correr la sangre



Estas muchachas de la fotografía están desfilando delante del lecho del joven de veintidós años Barry Cook, que se halla en coma en la prisión de Chicago, para reconocer en él al joven delincuente que las ha asaltado en diversas ocasiones. Intentaba matarlas por el solo gusto de ver correr la sangre. Se sospecha del mismo que haya matado a otras dos cuyos delitos no han sido aclarados.



El pequeño Eric es bañado al llegar a su casa, después del rescate.

cuatro y media de la tarde, en el parque de Saint-Cloud. En el lugar donde había estado el niño se halló una carta conteniendo palabras amenazadoras para el niño si los padres denunciaban el hecho a la Policía y no entregaban el dinero. Los billetes tenían que ser usados, de cinco y de diez mil francos cada uno, los cuales serían depositados en el lugar donde se diría en las próximas veinticuatro horas. Esa misma tarde le fueron hechas dos llamadas telefónicas, la primera para saber si estaba en casa, y la segunda para saber si había recibido la carta.

Ninguna noticia más hasta las diez de la noche del día siguiente, cuando la misma voz le llamó por teléfono para decirle que el lugar donde se haría el cambio le sería comunicado por carta. El jueves, día 14, sobre el mediodía, una carta había sido depositada en Correos, portando las instrucciones siguientes: "Será esperado a las cuatro de la tarde delante del número 57 de la Avenida de las Ternas. Se le pedía que llevara sombrero negro y gafas negras. Uno le diría: "Guarda la llave". No debía hablar. Y menos tratar de seguirle. Solamente entregarle el dinero y se acabó".

que dicen haber visto al secuestrador y merced a cuyos datos se ha podido hacer una especie de retrato que circula por Europa y América.

El caso Peugeot es el auténtico hueso con el que ha tropezado la Policía y en el cual hasta los mismos familiares, los que debían estar más interesados en que se hiciera justicia, son los primeros en obstaculizar su labor.

#### Una familia de completa moralidad

Cuando hechos como estos ocurren, son muchos los comentarios que se desencadenan en torno a la familia más directamente afectada. Por eso, al hacer historia de los antepasados de los actuales multimillonarios

El gran momento

Ese año, el emperador se lanzó a la guerra. Movilizó todas las reservas de la nación. Los hermanos Peugeot consideran la



LA ACTUAL FAMILIA PEUGEOT, CON EL ABUELO, JEAN-PIERRE, EN EL CENTRO

Mientras se toma el CAFE

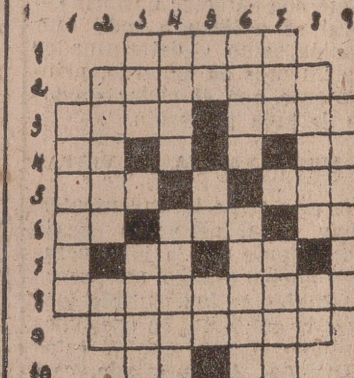
#### CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

- 1: Truchuela (bocaelo).
- 2: Ave palmípeda, que se alimenta principalmente de los peces que coge en el mar.
- 3: Excelsite. Que no tiene ordenes clericales.
- 4: Letras de boba. Marchar (al revés).
- 5: Repollo. Regalan (al revés).
- 6: Preposición. Gran cantidad de agua salada (al revés).
- 7: Artículo. Vocal repetida.
- 8: Esqueletos.
- 9: Que tienen el sabor desagradable parecido al de la hiel o al acibar.
- 10: Campeón. Pro-nombre.

VERTICALES

- 1: Proyecto de la obra escultórica, ligeramente modelado.
- 2:



Cámara de una embarcación a popa de la despensa. Siglas comerciales. 3: Hogar. Sacerdote de los tártaros occidentales. 4: Prevención, apresto. Cada una de las partes en que se bifurca el tronco o tallo principal de la planta (plural). 5: Negación. Dona. Terminación verbal. 6: Pieza de la armadura antigua para cubrir la garganta. Parte por donde se coge con la mano un instrumento o utensilio para usar de él. 7: Sujete con ligaduras. Carta de la baraja (al revés). 8: Uva sin madurar. Moneda de cobre romana. 9: Nombre genérico de ciertos hongos parásitos, como el que ataca la vid.

#### SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

Horizontales. — 1: Leja. Mica. 2: Ra. 3: Ar. Ceja. Er. 4: Fo. 5: Calibrar. 6: Arenisca. 7: Al. 8: Ba. Adle. Fe. 9: Oa. 10: Sien. Stij. Verticales. — 1: Leal. Obús. 2: Ca. 3: Ja. Jara. Re. 4: Le. 5: Refinado. 6: Ajobilla. 7: Rs. 8: Ip. Jaca. Si. 9: Ra. 10: Agro. Aferu.

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS LEA "FOTOS" La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS