

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.254
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
SABADO 10
OCTUBRE 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

Hiperclorhidrias...
Bicarbonato de Sosa

TORRES - MUÑOZ

Nuevo sobre
UNA PESETA

"PREMIER" BRITANICO: "LA GUERRA ESTA PASADA DE MODA"

Consejo de Ministros presidido por el Jefe del Estado

En el Ministerio de Hacienda se crea la Subsecretaría del Tesoro y Gastos Públicos

Ha sido nombrado titular del nuevo Departamento don Alvaro de Lacalle Leloup

Se suspende la orden que aprueba los Estatutos de la Mutualidad Nacional Agraria

Para efectuar una información pública en el campo

EN ALCAZAR DE SAN JUAN SE CREA UN POLIGONO DE DESCONGESTION DE MADRID

Se declaró de urgencia la adquisición de los terrenos precisos

(Información, en las páginas 10 y 11.)

"Slogan" tory: Conferencia de alto nivel

LONDRES, 10.—El "premier" ministro británico, Harold Macmillan, ha manifestado, durante una conferencia de Prensa, celebrada en el cuartel general del partido conservador en Londres, que la actual elección ha demostrado que "la guerra está pasada de moda". "Los electores —dijo Macmillan— han considerado los actuales problemas y han votado de acuerdo con lo que su juicio les ha dictado."

"Espero —prosiguió— que en el curso del próximo Parlamento peridada nacional y distribuir sus beneficios a través del país, económica en aumentar nuestra contribución a la vida de las demás naciones del mundo, particularmente a las pertenecientes a la Commonwealth, y usar nuestra autoridad para tomar parte en la constante búsqueda de la paz mundial." (Efe.)

LONDRES, 10. (Por teléfono. Especial para PUEBLO de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Lo primero que se dispone a realizar Mr. Macmillan después de su resonante victoria electoral es la conferencia de alto nivel. Mr. Selwyn Lloyd, secretario del Foreign Office, ha acudido esta mañana al número 10 de Downing Street para discutir los detalles de la situación y los preparativos.

El primer ministro acaricia, según parece, la idea de tratar personalmente con el general De Gaulle y el Presidente Eisenhower esta cuestión. Sería muy posible, en tal caso, que Macmillan hubiera de trasladarse a Washington dentro de su tiempo. Pero tampoco se juzga tal visita como estrictamente indispensable, y los preparativos bien pudieran discutirse normalmente a través de los canales diplomáticos habituales. Sea como sea, es un secreto a voces que lo acaecido contribuirá grandemente a reforzar el interés del primer ministro británico en una conferencia cumbre lo más pronto posible. Algunos señalan ya la fecha, hacia fines de noviembre próximo.

Otro asunto internacional de cierta importancia son las relaciones con Alemania y con el doctor Adenauer, quien expresó públicamente ayer su satisfacción por el triunfo conservador. Reina la creencia de que el can-

iller alemán será invitado a Londres en fecha próxima, y esta vez se confía en que la visita no será retardada.

Encarriladas estas cuestiones inmediatas, el primer ministro se retirará a descansar a su casa de campo en Sussex. En este breve período podrá reflexionar sobre la reorganización del Gabinete y los cambios vitales que habrá de introducir en su composición.

Se espera conocerlos de aquí al fin de la próxima semana.

No serán cambios de importancia, cree saberse. Al menos de inmediato no se aprecian intromisiones prácticas.

Selwyn Lloyd, por ejemplo. Todos consideran que habrá de continuar en su puesto del Foreign Secretary, en razón de que, por hallarse al tanto de todo, la pronta actividad en torno a la Conferencia cumbre hace poco menos que indispensable su presencia o, al menos, hasta que aquella se haya celebrado. Mr. Butler, el secretario del Home Office, tiene también tarea por delante, para lo cual es persona muy idónea, pues se trata de la nueva legislación doméstica, que requerirá buenas dosis de destreza parlamentaria.

Una nueva designación ministerial hay pendiente: la de un "ministro para la Ciencia", prometida en el manifiesto electoral. En la forma de ministro sin cartera o como presunto adscrito a un cargo ministerial ya existente creése que muy bien el nuevo puesto puede ir a parar a lord Hailsham, actual lord presidente del Consejo y presidente del partido conservador. Para estos dos últimos puestos habrá quizá algún nombre nuevo. Se habla de la retirada de Mr. Lennox Boyd, el secretario de Colonias, que tan criticado fue por los laboristas durante la campaña. Ha sido relegado en su distrito con una

sea posible mantener la prosperidad para emplear nuestra fuerza

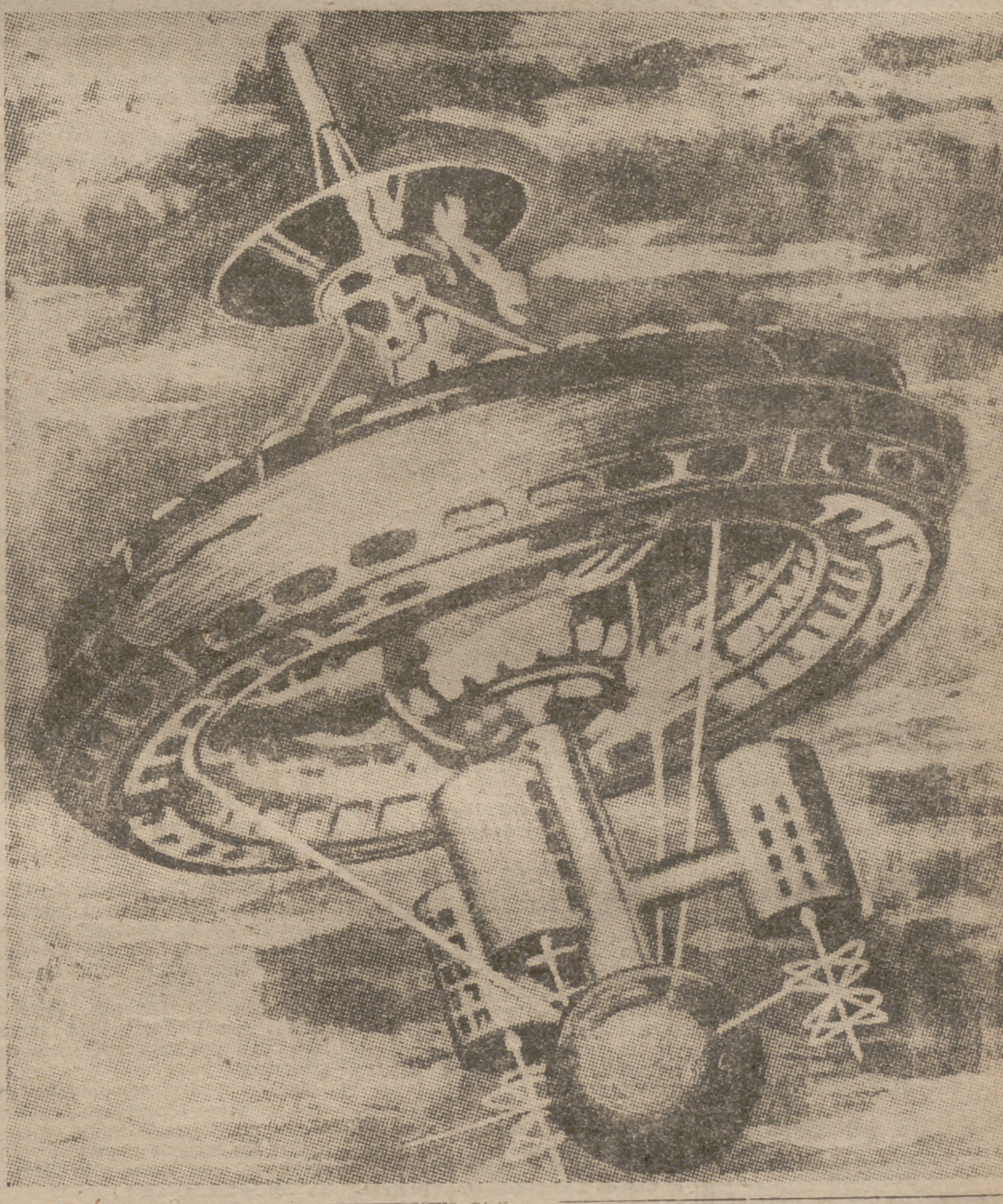
EL "LUNIK III" REGRESA

ESTOCOLMO, 10.—El "Lunik III" ha alcanzado su apogeo—su máxima distancia de la Tierra—y comenzará hoy su vuelo de regreso a la zona de la Tierra, informa la agencia de noticias soviética Tass.

El punto máximo de alejamiento ha sido de 470.000 kilómetros, añade la agencia. Mañana domingo, 11 de octubre, por la influencia de la fuerza de gravedad de la Tierra, el "Lunik" volverá nuevamente a desarrollar una velocidad cósmica.

♦ LAS SEÑALES, CAPTADAS EN JODRELL BANK.—El observatorio de Jodrell Bank comenzó a captar señales claras del "Orbitnik" segundos después de las tres de la tarde del día de ayer. (Efe.)

Este es el "Lunik III", la primera estación científica automática interplanetaria. Sobre su eje central lleva un movimiento de rotación; en la corona, los instrumentos de investigación, tales como el sistema fotográfico; en su base, las radios, con sus correspondientes antenas.



Desembargo inicial: 15.000 pts

Ya pueden visitarse las viviendas.

En la CIUDAD LOS ANGELES, lugar archiconocido, que Vd. puede visitar cómodamente en los modernos autobuses exclusivos, que salen cada 15 minutos de la estación de metro de Palos de Moguer. Desde el primer desembolso se determina la vivienda que se adquiere.

Se ponen a la venta las últimas 30 viviendas de este tipo.

DIORVA, S. A.

Bólex y Mataró 4 Tel. 53 13 00

(Pasa a la pág. siguiente.)

PUNTUALIZACIONES

EN un reciente artículo publicado en «ABC» se ha sostenido de nuevo, mencionando nuestra opinión contraria, la conveniencia de que las empresas tengan absoluta libertad para despedir a su personal, con el fin de que este posible castigo haga que los malos trabajadores encuentren su adecuada sanción y se distinguan en la práctica de los trabajadores buenos. El articulista señala que es preciso alcanzar la estabilización del valor trabajo, indicando que ahora, por el sistema vigente, quedan equiparados el trabajo bueno y el trabajo malo.

Nos permitimos puntualizar ciertos extremos que resultan imprecisos en el artículo a que hacemos referencia. Dichos extremos son los siguientes:

♦ **SOBRE LA LIBERTAD DE DESPIDO.**—Conviene aclarar que las empresas pueden, en el momento actual, despedir al personal que estimen conveniente. Lo único que sucede es que, teniendo en cuenta el valor que el trabajo tiene para el trabajador que

excede y supera a la remuneración económica por él percibida, la libertad de la empresa se encuentra condicionada a la demostración de la conveniencia y justicia del despido. Dejar a las empresas en libertad absoluta de licenciar a sus empleados significaría poner en manos no siempre desapasionadas la posibilidad de enjuiciar como buenos o malos trabajadores a quienes se presten mejor o peor a las exigencias empresariales. El sistema actual puede y debe ser mejorado, pero sobre la defensa del vínculo laboral, mientras no se demuestre convenientemente que la existencia de ese vínculo perjudica los intereses comunitarios (de cuantos elementos la componen) de la empresa.

♦ **SOBRE LA DISTINGUION DE LOS TRABAJADORES.**—Es posible que el sistema actual, que favorece la permanencia del trabajador en la empresa, no estimule adecuadamente el rendimiento de cada hombre. Pero en una recta concepción de lo que el trabajo significa, puntualiza-

mos que existen procedimientos más humanos que el despido para conseguir la distinción deseada. Las empresas son libres para establecer, con carácter complementario del jornal, cuantos pluses crean oportunos, en concepto de premio a la laboriosidad, el rendimiento, la competencia, etc. Esos pluses (estímulo positivo) suelen tener mayor eficacia, a la larga, que el posible despido (estímulo negativo): no repercuten de forma apreciable en el coste del producto, ya que se compensan con la mejora de la producción, y sirven para distinguir, en forma apreciable y duradera, al trabajador excelente del bueno y a éste del mediano. Porque no creemos que la única manera de recompensar la calidad del trabajo sea la concesión del premio, que, según la mentalidad que creemos defendiendo el autor del citado artículo, representa el poder seguir trabajando.

♦ **SOBRE LA REPERCUSSION DEL MAL TRABAJO EN LA PRODUCCION.**—En la calidad de la producción y en su coste. Respecto del pri-

mer supuesto, puntualizamos de nuevo que la empresa puede despedir al trabajador deficiente por el procedimiento establecido en las leyes. Respecto de lo segundo, estimamos que, por regla general, más influye en el coste la posible defectuosa organización de la empresa, amén del sostenimiento de los consejos de administración y puestos directivos ficticios, como nos demuestra la experiencia. Alguna empresa puede honradamente decir que marcha mal porque tenga en su seno (según su importancia) uno, diez, treinta obreros medianos; pero muchas empresas marcharían mejor despidiendo a sus costosos elementos representativos, tanto más representativos cuanto menos productores, y poniéndose a nivel de empresa moderna en instalaciones, método, racionalización, utililaje, productividad y comprensión del asalariado. No aceptaremos nunca una inculpación exclusiva a los trabajadores, aunque comprendamos que existen casos inaceptables, y a lo sumo entraremos en diálogo cuando se repartan las culpas equitativamente.

"LA GUERRA ESTA PASADA DE MODA" (Macmillan)

(Viene de primera pág.)

mayoría acrecentada de votos, pero parece ser que él mismo, personalmente, desea abandonar la política, para dedicarse a los negocios. Satisfecho con la renovada confianza de sus electores, éste sería el momento más propicio para abandonar el puesto. Para sustituirle se habla de Iain Macleod, el actual ministro de Trabajo, cuya brillante personalidad se ha confirmado extraordinariamente a lo largo de la campaña electoral, hasta el punto de que todos hablan de que "merece el asenso". No faltan, sin embargo, los que consideran que el puesto que desempeña es un puesto clave, de la máxima importancia y significación política "en el momento actual".

Respondiendo ayer a unas preguntas, aseguró Mr. Gaitskell que su partido tendría que volver a crepescar y refrescar sus ideas. «No se trata—dijo—de revisar principios básicos, en los que creemos, sino en la forma de sincerarlos, de interpretarlos y expresarlos a tono con las generaciones jóvenes. Esto siempre hay que hacerlo y, ciertamente, nosotros lo haremos.»

Se espera, pues, que luego de algún tiempo de preparación, el «Labour Party» se reunirá en conferencia para proceder a dicha revisión de su política.

LONDRES, 10.—La posición de los partidos, hoy, a falta de dos días, es la siguiente:

Conservadores, 365 escaños; laboristas, 258; liberales, 5.

20 DE OCTUBRE: REUNION DEL PARLAMENTO.—El nuevo Parlamento, en el que el Gobierno parece haberse asegurado 366 puestos contra 258 por parte de los laboristas y seis de los liberales, se reunirá el 20 de octubre para elegir al nuevo presidente, probablemente sir Harry Hyllton-Foster, el actual procurador general.

VOTACIONES GLOBALES: ALGO MAS DE UN MILLON DE VENTAJA CONSERVADORA.—Los votos obtenidos por los distintos partidos presentados a las elecciones generales celebradas, han arrojado los siguientes resultados en 625 circunscripciones:

Conservadores: 13.697.957 votos, con el 49 por 100. (En 1955 los resultados fueron de 13.282.679, el 49,9 por 100.)

Laboristas: 12.179.788 votos, con el 43,8 por 100. (12.384.901 y 46,4 por 100.)

Liberales: 1.602.883 votos, con el 5 por 100. (700.644 y 2,7 por 100.)

Comunistas: 30.897 votos, con el 0,1 por 100. (33.144 y 0,1 por 100.)

Otros: 222.199 votos, con el 0,8 por 100. (244.179 y 0,9 por 100.) Ha votado en las citadas circunscripciones el 78,7 por 100, mientras en 1955 lo hizo el 76,3 por 100.

GANANCIAS Y PERDIDAS.—Con la falta de sólo seis resultados de la jornada electoral de ayer, la distribución de escaños en la nueva Cámara de los Comunes es la siguiente:

Conservadores, 362, con una ganancia neta de 23, resultante de 29 ganancias (28 a costa de los laboristas y una a costa de los liberales) y una pérdida de seis (cinco a favor de los laboristas y una a favor de los liberales).

Laboristas, 257, con una pérdida neta de 23, resultante de 28 pérdidas en beneficio de los conservadores y de cinco ganancias, también sobre ellos.

Liberales, 5, sin variación, ya que han ganado un escaño a los conservadores, pero han perdido otro en beneficio de los mismos.

De los seis distritos por atribuir, los resultados de tres se esperan esta noche y los tres restantes el sábado.

SOLO RETROCESO (GAITSKELL).—El jefe del partido laborista, Hugh Gaitskell, dice que los socialistas no han sufrido un desastre y que no ha habido deslucimiento en masa de la opinión en contra suya, sino que, sencillamente, han experimentado un retroceso. «El empuje en contra nuestra—afirma—ha sido muy pequeño: sólo de tres de cada doscientos electores.»

EL LABOUR NO ESTA MUERTO.—Morgan Phillips, secretario del derrotado partido laborista, niega que éste esté "muerto", y manifiesta que, por el contrario, cree francamente que los socialistas británicos tienen ante sí nuevas oportunidades.

Dice Morgan Phillips que el laborismo se reveló muy potente en la reciente campaña electoral, y que, a su juicio, la conducta del censo británico no significa equivocación ni en una sola de las posturas adoptadas por los laboristas, sino que es el resultado de un ataque muy sostenido dirigido contra el partido desde hace dos o tres años, "con gran dispendio de dinero". «Creo—agrega—que nuestra política era acertada, pero que no hicimos lo suficiente para convencer de ello al pueblo.»

MENSAJE DE "IKE".—El Presidente Eisenhower ha enviado un mensaje personal de congratulación al primer ministro británico, Harold Macmillan, por su victoria en las elecciones celebradas ayer, según informa el portavoz de la Casa Blanca, James Hagerty. Hagerty rehusó dar a conocer a los informadores el texto del mensaje.

EL "EVENING STANDARD" HABLA DE CAMBIOS.—El periódico conservador "Evening Standard" sugiere que la sustitución de Selwyn Lloyd como ministro de Asuntos Exteriores por R. A. Butler podría formar parte de una modificación ministerial consiguiente a las elecciones generales de ayer y que afectaría por lo menos a diez departamentos.

Pero en otro artículo el mismo periódico declara que los indicios son de que no habrá cambios en el Foreign Office por lo menos hasta que se haya celebrado una conferencia "cumbre".

También dice el órgano conservador que Selwyn Lloyd ha mostrado inclinación por el desempeño de la Tesorería, pero que es improbable que Macmillan separe de ella a su actual titular, Hestcaith.

"NEW YORK TIMES": CONTINUIDAD.—El periódico "New York Times" dice hoy que la victoria del jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, asegura la continuidad de la política británica y, por lo tanto, la estabilidad de todo el sistema de la alianza occidental en las actuales negociaciones con vistas a una conferencia de alto nivel.

«El resultado de las elecciones—continúa el diario—permitirá a Macmillan hablar con autoridad, libre de presiones internas, y evitar todas las incertidumbres que se hubieran producido si la votación se hubiera desarrollado de diferente manera.»

"NEW YORK HERALD TRIBUNE": FELICITACION.—Por su parte, el "New York Herald Tribune" afirma que los conservadores de Macmillan pueden estar orgullosos y satisfechos con su victoria, que casi dobla su mayoría en la Cámara de los Comunes. La mayor división surgió en el seno del partido y en el país con ocasión de la crisis de Suez ha sido superada con gran rapidez. Un pueblo próspero, satisfecho con su dirección conservadora en sus asuntos internos y con fe en Harold Macmillan, ha hecho que la influencia británica sea importante en los asuntos mundiales, y ha demostrado que no tiene confianza en los puntos de vista laborales respecto al futuro.

"JOURNAL DE GENEVE": EXPLICACIONES SOBRE POLITICA INTERIOR.—El periódico conservador "Journal de GENEVE" dice hoy que al final de la guerra los ingleses derribaron del Poder a los conservadores porque deseaban reformas sociales y estimaban que Atlee podía llevarlas mejor a cabo que Churchill.

«Pero una vez cumplida esta pacífica revolución—agrega el diario—, los ingleses, con su tradicional buen sentido, consideran que los socialistas, prisioneros de su propio dogma, van demasiado lejos, y sus planes, algunas veces, son perjudiciales para los intereses nacionales.» (Efe.)

MAMILLAN Y LLOYD SE REUNEN PARA PREPARAR LA POSIBLE CONFERENCIA DE ALTO NIVEL

LONDRES, 10.—El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, que se ha reintegrado a su trabajo después de las elecciones, se ha reunido en el número 10 de Downing Street con el secretario del Exterior, Selwyn Lloyd, para tratar de los planes para una posible conferencia de alto nivel.

En los medios competentes se espera que Macmillan realice pronto un viaje a Washington para dar los últimos toques al plan occidental con vistas a la referida conferencia. (Efe.)

Se inician las obras de la primera central atómica de España

A orillas del río Ebro

BILBAO, 10.—Sobre el río Ebro, entre las mesetas de Santa María de Garoña y Barcina del Barco, unas brigadas de obreros construyen un gran puente que podrá soportar pesos superiores a las doscientas toneladas.

Con estas obras comienza la construcción de la primera central atómica española que a orillas del Ebro se levanta. Después de un amplio examen de las comarcas adecuadas, así como de las características y necesidades del terreno, se escogió la línea del Alto Ebro, entre Trespaderne y Puentelarrá, provincias de Burgos y Alava, respectivamente, en el que se halla el terreno en el Municipio citado de Santa María de Garoña, provincia de Burgos.

El terreno escogido para el emplazamiento es una península formada por el río Ebro, cuyas aguas, elevadas en breve por el pantano de Sobrón, en la provincia de Alava, aislarán casi totalmente la futura central atómica, que, de esta forma, tendrá un suplementario "cinturón" acuático de seguridad.

Las tres consideraciones que han servido para elegir este em-

plazamiento han sido: primera, su situación relativamente próxima a la zona industrial de Vizcaya; segunda, disponer de agua abundante para la refrigeración de los reactores, y tercera, no amenazar a las poblaciones colindantes.

Por otra parte, al hallarse el emplazamiento en un valle limitado por montañas bastante próximas, el riesgo de una improbable explosión sería mucho menor, ya que sólo afectaría a la zona limitada por las alturas.

Todavía no ha sido elegido el tipo de reactor que será montado en la central. Se espera hacerlo en el año 1961, fecha en que se dispondrá de las últimas experiencias británicas y norteamericanas en la materia. Hasta entonces, se realizarán las obras preparatorias, en especial explanaciones y accesos, en espera de la definitiva autorización del Ministerio español de Industria.

En principio, se ha previsto un primer reactor de 250.000 kilovatios, unido a dos turbinas de 125.000 kilovatios cada una. Un segundo reactor sería construido posteriormente con idéntica potencia, lo que dará a la central

un total de 500.000 kilovatios. El coste de estas obras es muy elevado. Se estima que sería de unos trescientos veinticinco dólares por kilovatio instalado, lo que, al cambio de sesenta pesetas dólar, hacen nueve millones setecientos cincuenta mil pesetas. Una tercera parte de esta suma sería abonada en pesetas y el resto habría de serlo en dólares.

En cuanto al coste a que saldría el kilovatio-hora, resulta muy difícil señalarlo, ya que depende, fundamentalmente, del combustible, cuyo costo varía según las necesidades del momento. (Cifra.)

ENLACE Núñez-Hernández

En la iglesia de San Fermín de los Navarros, magníficamente adornada con flores blancas, se ha celebrado la boda de la señorita Margarita María Núñez Gómez y don Marcialo Hernández Serrano, arquitecto.

La encantadora desposada realizaba su espléndida figura con un traje de algodón brochado de preciosa línea y velo de tul recogido con diadema de brillantes.

Fueron apadrinados por el padre de la novia, don Antonio Núñez Gómez, director del Banco Zaragozano, y doña Concepción Serrano de Hernández, madre del novio. Bendijo la sagrada unión el reverendo padre don Jesús Gordón Flores, rector del Seminario de Alcalá de Henares.


Actuaron como testigos: por parte de la novia, el ilustrísimo señor don Gumersindo Claramunt Pastor, presidente del Consejo de Administración del Banco Zaragozano; excelentísimo señor don Celestino Aranguren Bourgón, gobernador militar de Madrid; don Eduardo Comas y Pérez-Caballero, consejero-director general del Banco Zaragozano; don Antonio Núñez González, abuelo de la novia; don Enrique Giménez Arnau y Gran, notario del Ilustre Colegio de Madrid; don Eugenio Gisbert de la Cruz y don Francisco Gómez Méndez.

Por parte del novio, ilustrísimo señor don Luis Filgueira, director general del Trabajo; ilustrísimo señor don Lorenzo Vilas, director general de Enseñanza Media; ilustrísimo señor don Enrique Rebollar, presidente del Tribunal Central de la Magistratura del Trabajo; don Juan Manuel Pascual Quintana, catedrático; don Pascual Cutuli, don Manuel Hernández González, padre del novio, y don Manuel Hernández Serrano, hermano del novio.

Después de la ceremonia, los asistentes se trasladaron al hotel Castellana Hilton, donde fueron magníficamente obsequiados.

El nuevo matrimonio salió de viaje de bodas por diversas capitales de España y el extranjero.

Cocinas a gas butano, gas ciudad y electricidad.



La cocina más fina de España

DEPOSITO CENTRAL DE REMONTA

En propuesta extraordinaria aprobada por la superioridad, se procederá a la venta en pública subasta de ganado mular en número aproximado a 350 cabezas, útiles y de desecho.

Dicho acto tendrá lugar en este cuartelamiento a las 8,30 horas del lunes día 26 del actual.

Este anuncio será abonado a prorrato entre los adjudicatarios. Madrid, 8 de octubre de 1959.—El teniente coronel primer jefe, Francisco Lobo de Noriega.

Importantes acuerdos del Gobierno para reparar, económicamente, el daño causado por la humedad en la recolección del trigo

- ◆ El Servicio Nacional adquirirá todo el cereal despreciable
- ◆ Se facilitarán semillas y abonos

Como ampliación a la referencia del Consejo de Ministros celebrado ayer, el Ministerio de Agricultura, para general conocimiento de los sectores afectados, hace público lo siguiente:

ANTE la situación creada por la persistencia de las lluvias y ambiente húmedo durante el período de recolección, que ha ocasionado demérito en la calidad de los trigos cosechados en algunas provincias, para aminorar la repercusión económica, en los agricultores, por la depreciación de aquéllos, buscando al mismo tiempo el mejor aprovechamiento, el Consejo de Ministros acordó:

◆ Primero. Por el Servicio Nacional del Trigo se adquirirá todo el trigo depreciable por mayor humedad de la normal, que puede ser aprovechado para panificación, de acuerdo con la escala de precios correspondientes. Los trigos normales, entendiéndose por tales aquellos que tengan humedades superiores al quince por ciento, siempre que puedan ser aprovechables para panificación por no tener interés o materias extrañas en gramos germinados en uso, serán adquiridos por dicho Servicio Nacional a un precio de sustentación de 400 pesetas por quintal métrico para los trigos de los tipos primero, segundo y tercero, y de 380 pesetas quintal métrico para los tipos cuarto bis y quinto, en tanto que su humedad no oscile del 17 por 100.

◆ Segundo. Los trigos no panificables, con humedad inferior al 20 por 100, o por otras causas, que no tengan otro aprovechamiento que el de piensos,

también serán adquiridos por el Servicio Nacional, a un precio de sustentación de 340 pesetas quintal métrico, equivalente para el que rige para la cebada.

No obstante, los agricultores podrán destinar estos trigos anormales directamente para la alimentación del ganado de su propia explotación, pudiendo ser autorizados por dicho Servicio para su venta a otros agricultores que lo soliciten con este mismo fin o elaboradores de piensos compostos, previa las formalidades que por aquel Servicio se determine.

◆ Tercero. A fin de lograr el debido aprovechamiento de los trigos húmedos panificables que no permiten largos períodos de almacenamiento en origen, por la Comisaría de Abastecimientos y Transportes y el Servicio Nacional del Trigo se establecerá la ordenación adecuada de venta.

◆ Cuarto. Finalmente, a los agricultores trigueros cuyas cosechas hayan sido damnificadas debidamente, el Servicio Nacional del Trigo, al igual que en campañas anteriores, facilitará semillas a préstamo, además de los abonos, entregándoseles motorías por un año para la devolución de sus débitos actuales.

barajas estación aérea.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

◆ Don José María Castiella, ministro de Asuntos Exteriores, salió a media mañana hacia Santiago a bordo de un avión militar. Le acompañaba don Manuel Cisneros, embajador del Perú en España. Motivo del viaje: presidir los actos del Día de la Hispanidad, que se celebrarán este año en la capital santiagués.

◆ Ha salido para Buenos Aires don Elías Nicolás Lioudcar, diputado argentino, que ha permanecido unos días en España en visita privada.

◆ Ha regresado a Chile monseñor Cándido Rada, obispo de Pineta, que venía de Roma, donde acaba de realizar la reglamentaria visita al Padre Santo.

◆ De Málaga llegó el

obispo de aquella diócesis, doctor Herrera Oria.

◆ Don Juan Manuel Sainz de los Terreros, presidente de la Federación Nacional de Hockey sobre Hierba, ha salido hacia Francfort para presidir el evento nacional que interviendrá en el torneo internacional de Munich.

◆ Ha marchado a Luxemburgo el señor Osterreicher, secretario técnico del Real Madrid, que mañana, domingo, va a presenciar el partido en el que intervendrá el equipo luxemburgués, que el próximo día 21 se enfrentará al Real Madrid en el estadio Bernabéu.

◆ Hacia Sevilla ha salido el matador de toros Rafael (el Gallo).

◆ El rejoneador Angel Peralta ha llegado de Sevilla y poco después continuó viaje hacia Mallorca, en cuya plaza actuará mañana.

información comercial española

en su boletín semanal publica los siguientes trabajos:

La economía española se abre al mundo

Principios de la nueva ordenación del comercio exterior

La huelga del acero en Estados Unidos

Apertura de nuevos cupos globales

Además podrá encontrar en el boletín que acaba de ponerse a la venta las habituales secciones de: El tema de la semana, Noticias del Ministerio de Comercio, la marcha de las importaciones liberalizadas, globalizadas y de régimen bilateral, así como de las exportaciones españolas.

Esté usted al corriente de la nueva marcha del comercio exterior leyendo «Información Comercial Española»

Precio del ejemplar: 12 pesetas

Suscripciones: Jorge Juan, 9 - Tel. 36 23 10 Goya, 73 - Tel. 26 54 88 MADRID

HAMBRE

Informe de la F.A.O.

COMO sucede anualmente, la F. A. O. acaba de entregar a las Naciones Unidas su informe sobre la situación mundial de la alimentación y la agricultura. En líneas generales, cabe decir que se trata de un «rapport» de honda trascendencia, porque sirve para poner sobre el tapete, con rigor matemático, la situación de buena parte de los habitantes del mundo.

De igual manera que hace unos días ocurría con el informe del director del Fondo Monetario Mundial—que ya hemos analizado en un editorial titulado «Los precios mundiales», el facilitado por la F. A. O. hace patente una doble paradoja. Optimista en la superficie, pero preocupado en el fondo, este último análisis de la F. A. O. merece una gran atención. Fundamentalmente porque—acorde con el Banco Mundial—advierte que la producción de alimentos ha crecido notablemente, pero que a su vez una gran parte de la población del mundo sigue padeciendo hambre. ¿Cómo es eso?

De acuerdo con las cifras facilitadas por la Agencia de las Naciones Unidas, la producción de alimentos en el mundo ha aumentado, en 1958-59, dos veces más que el crecimiento demográfico. Las cifras exactas son las siguientes: a) aumento de la producción alimenticia, un 4 por 100; b) crecimiento demográfico en el mismo período, un 1,6 por 100.

Como de costumbre, hay que tener los datos al alcance de la mano, en toda su tremenda significación, pero dominando su sentido total, porque si bien es cierto que el ritmo demográfico mundial ha sido de un 1,6 por 100, los países subdesarrollados se encuentran en una escala del 2,5 por 100. Esta advertencia es necesaria.

Examinando el informe de la F. A. O., se hace patente que es en los países de alto nivel industrial donde efectivamente se han producido las grandes cosechas. De un 6 a un 10 por 100 de aumento en Norteamérica, en las zonas más desarrolladas de Europa, en Rusia y, en algunos casos concretos, en China. En el resto—América del Sur, Extremo y Próximo Oriente, África, etc.—no ha pasado lo mismo, hasta el punto de que apenas si han producido un tercio de los alimentos que necesitan.

Como resulta que los grandes países—según el informe del Fondo Monetario—se han convertido en acreedores de los pueblos subdesarrollados por 9.000 millones de dólares en sólo dos años, el volumen de cambios en los productos agrícolas, que seguía una curva ascendente desde hace algunos años, ha venido a disminuir en un 3 por 100 en 1958. Se dan casos en que el descenso llega a límites muy graves, es decir, a proporcionar consumos de alimento netamente inferiores a las raciones mínimas con las que un hombre puede sostenerse en pie.

Esta doble vertiente hace e

posible la situación paradójica que describe la F. A. O.: que ese aumento de producción alimenticia apenas si se ha visto solicitada por una demanda más activa de los consumidores. En la mayor parte de los casos, como se trataba de pueblos con fuerte índice de consumo, apenas si han tenido en cuenta las nuevas disponibilidades. A su vez, como las materias primas habían bajado en las áreas de los pueblos subdesarrollados y su deuda con el exterior ha crecido a un ritmo anual de 4.500 millones de dólares, tampoco han podido adquirir nuevos alimentos. ¿Qué ha pasado con ellos entonces? En un 80 por 100 de los casos, según la F. A. O., se han almacenado. No obstante, el 50 por 100 de la población mundial tiene, sin embargo, menos de 2.250 calorías diarias. Dos tercios, es decir, dos hombres de cada tres, no llegan a las 2.700.

El informe de la F. A. O., neutro y aséptico en lo posible, señala otro hecho no menos notable y del que no queremos hacer comentario mayor que el desprendido de su misma nota observación:

a) Que los precios aumentan. («Los consumidores—dice la F. A. O.—han pagado más y más caros los alimentos que consumen en la mayor parte de los países.»)

b) Que el beneficio no pasa a los agricultores. («Que han ganado, comparativamente, menos que en otros años, a la hora del reparto de la renta, que los sectores no agrícolas.»)

El Fondo Monetario Mundial ha aprobado recientemente, por unanimidad, la creación de una nueva agencia—Asociación Internacional de Desarrollo—, nacida a petición de la Delegación norteamericana. Este nuevo organismo tendrá por misión el establecer grandes lazos económicos con los países subdesarrollados, acordarles créditos y ayuda técnica. Una de sus innovaciones, con relación a anteriores sistemas de ayuda financiera, consistirá en no exigir las garantías tan altas de rentabilidad—a los planes y nuevas empresas—que hasta el momento había exigido el Fondo Monetario Mundial a todo nuevo crédito de desarrollo. Se trata, en fin, de una nueva fase de las relaciones mundiales, pero no es posible olvidar que el ritmo tiene que ser alto y amplio, porque es preciso impedir, si queremos ser fieles a un orden cristiano de la existencia, una desigualdad tan grave en el reparto de los bienes del mundo. La mitad de los hombres pasan hambre.

En este sentido, es necesario y justo decir que de todos los países—incluidos Rusia y Norteamérica—es Francia, comparando su renta nacional con la de los dos colosos, quien más ha contribuido—780 millones de dólares de ayuda en 1957— a resolver los problemas, inmensos, de los pueblos subdesarrollados.



A MISTER ERSKINE CALDWELL, NOVELISTA

ADMIRADO Mr. Caldwell: Creo que es la segunda o tercera vez que viene usted a España. Pero sea ésta la vez que sea, bienvenido. Y me alegra mucho que esta vez venga usted a gozarla, porque, si no estoy equivocado, alguna otra vez vino a sufrirla, sobre todo cuando llegó usted como corresponsal, que siempre es oficio de disimulo para un escritor de su talla. Pero el caso es que vuelve usted. Y se lo agradecemos. De veras que se lo agradecemos.

Una de las grandes sorpresas que se va a llevar en nuestro país es que aquí, y ahora, su obra es conocida y admirada. Y no solamente su obra, sino su vida. Y se sabe hasta todo eso que es salsa en la vida de un escritor famoso: que fue usted peón en una fábrica de Filadelfia; camarero en un café cantante de Filadelfia; tramoyista en un teatro de mala muerte; cocinero o ayudante de cocinero; crítico literario—como nuestro recalcitrante Tomás Salvador—, y hasta futbolista, nada menos. Pero lo importante es que siempre supo salvar su arte, un arte rigurosamente clásico a estas alturas, aunque, más de una vez, a su manía por testimoniar los fallos de la sociedad circundante le hayan hecho aparecer como el escritor sensacionalista número uno de América. Peor para los frívolos que así pensaron.

Muchos, pero sobre todo los que seguimos de cerca la insensata vida de los libros, leímos a su tiempo «La ruta del tabaco», donde nos pinta magistralmente, audazmente, turbulentamente, el río revuelto y agitado de las gentes del Sur. Cuando uno, que es joven escritor, piensa que la versión teatral de esta obra estuvo ocho años seguidos en cartel, se queda turulado y patidifuso. Otra obra suya que me impresionó por su inconcebible franqueza es «La chacrita de Dios», novela que le valió un proceso por obsceno y que perdieron los obscenos que se lo incoaron. Hay otra obra suya que me ha hecho reír a carcajadas, es su «Predicador viajero», tipo que resultaría escatológico si no fuera un puro sarcasmo. Recuerdo muchas cosas más suyas: «Caminos del sur», «Tierra trágica», «Gretta» y, por encima de todo, sus magistrales cuentos—y siento no haber podido leer sus libros de viajes, más que nada de sus viajes a Rusia.

Usted ha ido siempre derecho, crudo, pleno, maduro, expurgador, al fondo de los problemas. La literatura no es grata tarea cuando uno se propone, como usted, ser sincero y auténtico con las vidas próximas sufridas y donadas, tal son las vidas de sus personajes. Como sucede siempre, me figuro que habrá tenido a su alrededor un coro, cómico a fuerza de reaccionario, que quiso apagar el poder de su llama. Pero, a Dios gracias, no lo han logrado, ni mucho menos. ¿Qué no habrán dicho de usted los críticos? ¿Cruel, sádico, inmoral, revolucionario?... Efectivamente, su mundo es un mundo duro, patético, horrendo, en el que por una gota de ternura entran mil barriles de amargor. Mundo de hambres atrasadas, de sexos envilecidos, de muertes sangrientas. Menos mal que las cosas han cambiado, incluso en el mundo que usted describe, ese Sur trepidante, hostil, entrañable, enervador, que conocí sólo de paso. Un día llegué a las proximidades de Atlanta y pregunté por usted. ¡Qué alegría saber que todo el mundo le conocía!

Lo bueno es que ahora usted está aquí, y no precisamente porque esto se esté poniendo de moda. Siempre he creído que su literatura está cerquísima de la nuestra en sus mejores tiempos. Su picaresca especial, sus blancos y sus negros, sus vagabundos, sus granjeros, sus soldados, sus fulanas, son algo que tiene mucha relación con la madre del cordero de esta terne literatura nuestra.

Por eso, y también porque usted ha mostrado siempre curiosidad por la Prensa y nunca se le han caído los anillos por escribir para los periódicos, al mismo tiempo que escribía obras que bien pudieran haber merecido el Nobel, mientras los profanos creían rebajarle hablando de reporterismo macabro, quiero darle, desde estas columnas, en nombre de tantos escritores y periodistas españoles que le admiran, una bienvenida cordial y anchamente caldwelliana.

Hasta la vista, pues, querido georgiano.

CASTILLO-PUCHE

PUNTUALIZACIONES

EL SERVICIO DE INFORMACION DE LA R. E. N. F. E.

UN súbdito español, residente en Alemania, ha venido a pasar unos días a Madrid. A la hora de sacar el billete de regreso, se trasladó al Despacho Central que tiene la R. E. N. F. E. en la calle de Alcalá y, a fin de orientarse sobre horarios, combinaciones y precios, se acercó al mostrador, tras el cual unos amables empleados informan a los viajeros sobre cuantos extremos les interesan relativos a sus viajes por ferrocarril. Una vez localizado el señor que se encargaba de la información extranjera, le hizo algunas preguntas sobre el viaje que pensaba realizar. El empleado comenzó a contestar en forma confusa y por último reconoció:

—Mire, es que el encargado de esto se encuentra de vacaciones y yo no estoy bien enterado.

El consultante expresó su sorpresa: —Entonces... ¿no pueden ustedes informarme sobre el viaje?

El empleado ofreció una solución que no deja de ser curiosa: —Vaya usted a la agencia de viajes X y allí le informarán mucho mejor de todo lo que quiera.

El viajero no encontró muy razonable aquella respuesta y fué a quejarse en la inspección del servicio. Allí le respondió:

—En efecto, el señor que lleva la información extranjera está de vacaciones. Pero vaya a la ventanilla número tal donde le facilitarán el billete que desea.

Y así fué. El viajero se presentó ante la ventanilla indicada y, sin más dificultad, le dieron el billete y algunas explicaciones complementarias.

Resuelta la incidencia, sin novedad y favorablemente, parece ser que no deberíamos insistir en ella. Pero el viajero hizo delante de nosotros unas cuantas preguntas que creemos oportuno reproducir: «Es posible que la R. E. N. F. E. sólo disponga en el Despacho Central de Billetes de Madrid de un empleado apto para la información extranjera?»



«Cada vez que dicho funcionario salga de viaje o tenga unas anginas se queda la capital de España sin información oficial sobre el tema?»

«Es lógico que un servicio público, como el de información de la R. E. N. F. E., envíe a los consultantes a un servicio privado como el de una agencia de viajes?»

«No resulta aún más anómalo que el funcionario que debía responder no se limite a enviar al viajero a una agencia de viajes cualquiera, sino que lo haga a una determinada, de la que facilita nombre y señas?»

Si la solución resultó ser tan simple como enviar al viajero a una ventanilla, ¿no pudo hacerlo el empleado desde el primer momento?»

«Tanto trabajo cuesta poner en dicha ventanilla el rótulo «Extranjeros», con lo que no sería necesario preguntar siquiera en información y menos ir a una agencia de viajes?»

«Si en vez de ser español el viajero fuera extranjero, que son quienes con más frecuencia utilizarán tal información, no quedaría desfavorablemente impresionado sobre la seriedad de nuestros servicios?»

Preguntas que no creemos que necesiten puntualización alguna. Quizá lo único que necesitarán sería una respuesta...

DESCONGESTION URBANA

ES un hecho conocido que el madrileño (y algo parecido puede decirse de los vecinos de otras grandes ciudades españolas, es una persona que siente atracción invencible hacia el centro de la ciudad. No es una casualidad que los cines de estreno, los más grandes almacenes y los comercios de lujo se encuentren reunidos en una reducida zona de la ciudad, comprendida entre la Gran Vía y la Puerta del Sol. Discutir ahora si son los locales los que llevan allí a la gente, o si es la gente la que ha llevado allí los locales, sería igual que discutir quién ha sido antes, si el huevo o la gallina.

Esta característica del madrileño se refleja en su resistencia a irse a vivir a barrios apartados del centro de la ciudad. Del mal llamado centro, pues topográficamente hace ya tiempo que está a un lado. El ciudadano que por la escasez de viviendas se ve obligado a trasladarse a uno de los barrios nuevos, lo hace, en general, a disgusto, y si pudiera se trasladaría en el acto a un sitio más céntrico.

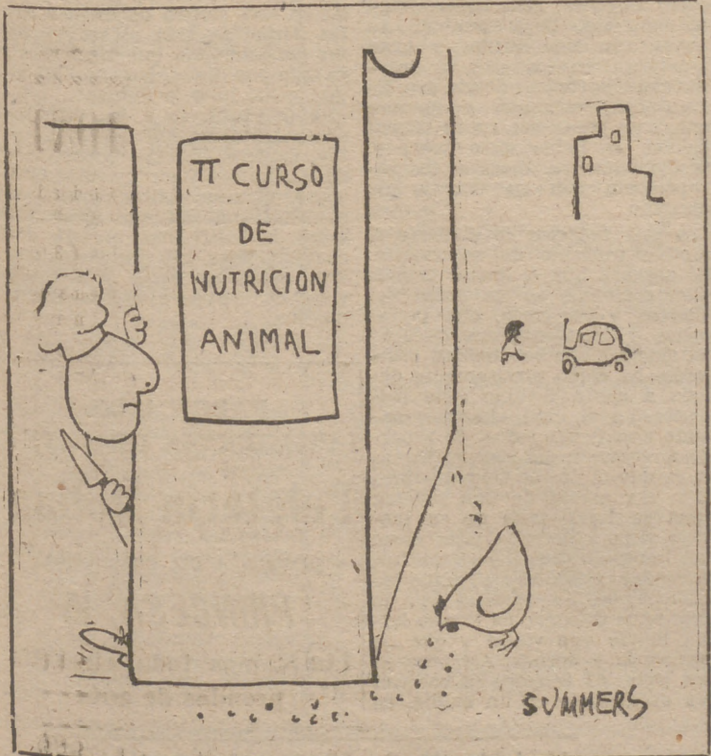
Esta forma de ser contrasta grandemente con lo que ocurre en otras grandes ciudades extranjeras, en las que sus habitantes prefieren el aire puro de las afueras o pueblitos vecinos, al hacinamiento del centro de la ciudad. Acabamos de leer que en los Estados Unidos el abandono progresivo de las grandes ciudades por sus habitantes no es una «tendencia», sino una «evidencia». Desde 1944 nada menos que 30 millones de americanos se han trasladado a las zonas rurales próximas a las ciudades. Como se ve, una población igual a la que España tiene en estos momentos, y que, si pudiera, haría, en gran parte, el movimiento contrario: trasladarse del campo a la ciudad.

Pero no sería justo atribuir únicamente al capricho esta diferente reacción de los españoles, y concretamente de



los madrileños, respecto a la ciudad. El madrileño que desde un barrio apartado se traslada al centro, va en busca de un espectáculo, de un artículo o de una atracción que no encuentra en la zona donde vive. Y omitimos las veces que va obligado por razones de trabajo o por la ubicación de oficinas públicas o privadas con las que tiene que mantener contacto. Por tanto, para que el madrileño se trasladara a vivir satisfecho a las zonas nuevas de la ciudad, tenía que encontrar en ellas comodidades semejantes a las que busca en el centro. Y, como una concentración similar de atracciones no es posible en ningún barrio, tenían que estar compensadas por atractivos propios, tales como jardines, espacios abiertos y más amplitud en las viviendas. En otro orden de cosas y como el coche popular, en el verdadero sentido de «popular», es decir, al alcance de clases trabajadoras, es hoy por hoy irrealizable, necesita unos transportes lo suficientemente cómodos, seguros, frecuentes y económicos como para que la distancia no se convierta en clara desventaja.

Comprendemos que la necesidad imperiosa de resolver en el menor tiempo posible el problema de la vivienda no deja lugar a muchas filigranas. Pero creemos, de todas formas, que los nuevos barrios han de idearse con vistas a hacerlos atractivos y deseables para los habitantes de las ciudades, y no como un permanentemente mal menor, vivero de incomodidad y disgusto.



POR RAZONES
ECONOMICAS

EL TERMINO «POLITICA OCCIDENTAL», SUSTITUIDO POR EL DE «POLITICA NORTEAMERICANA»

DESDE BONN ESCRIBE MARIO RODRIGUEZ ARAGON

BALANCE DE UN DECENIO

BONN: Fe absoluta en U.S.A., divergencias con Inglaterra

Las nuevas Alemanias han cumplido ahora diez años. En un momento que se desarrolla bajo tres signos de iniciativa soviética: viaje de Kruschef a los Estados Unidos, cohete cósmico a la Luna y propuesta de desarme universal controlado a las Naciones Unidas.

El diálogo planteado entre Este-Oeste puede conducir a fórmulas de convivencia, consolidando el «statu quo», o a transformaciones radicales; en cualquier caso, el aniversario alemán coincide con el momento internacional más crítico registrado desde el día de la rendición incondicional.

El progreso técnico de los vencedores, fundado en gran parte sobre el botín de la victoria, junto con las severas limitaciones impuestas a los investigadores germánicos, impiden que Alemania ocupe hoy puestos preeminentes en las nuevas ciencias.

La República Federal, nacida bajo el signo de las hostilidades en Corea, fue creación eminentemente anglosajona, pensada en función de las propias necesidades y del provecho propio.

Con el progreso de la situación interior, la opinión pública y la política gubernamental viró más cada día hacia los países latinos; hoy, prácticamente, forma un sólido bloque con Francia e Italia y, en menor medida, con España, Grecia y Turquía.

Las divergencias entre Londres y Bonn son bien notorias, y el propio canciller las ha aludido explícitamente. Respecto a Norteamérica, de ella se espera todo, porque es mucho su poder; pero la confianza en el futuro no es firme y ciega, sino temerosa y vacilante.

Bonn fue siempre claro en su política respecto al Este, ganando con ello el apoyo incondicional de los aliados occidentales, incluso otorgado a regañadientes en algunas ocasiones.

Extraordinarios progresos económicos e industriales fueron logrados en este tiempo, pero no corresponden a ellos el grado de autonomía, de soberanía, en el comercio exterior. Quizá esto explique, en parte al menos, que la nueva década se inicie bajo la angustia de los primeros tropiezos serios de índole económico-social, tal es la grave crisis carbonífera planteada actualmente.

Otro éxito federal fue la creación de un ejército propio, aun a costa de grandes sacrificios financieros; pero es posible que la nueva concepción de la O. T. A. N., impuesta por los intereses franceses, ponga a prueba la Bundeswehr en escenarios lejanos, defendiendo pleitos ajenos.

Estos días, los partidos políticos se preparan para la nueva etapa, tanto en el bloque gubernamental como en el opositor, confeccionando nuevos programas, reestructurando sus cuadros; también los sindicatos han hecho una revisión de problemas y planteamientos.

Ulbricht propuso en este tiempo al comité de su partido un plan, en cinco puntos, para las negociaciones entre las dos Alemanias. Este es el problema básico y primario que subsiste en el pórtico del segundo decenio.

La República Democrática Alemana es una innegable realidad física, que, con un mayor desmantelamiento material y humano, la continua sangría de la evasión demográfica, un régimen menos propicio al desarrollo que el mercado libre y ninguna ayuda análoga al plan Marshall, ha conseguido progresar hasta el punto de ser una pieza importante en la economía del bloque oriental.

El dilema, que centra la atención de alemanes y extranjeros, y sobre el que antes o después será preciso pronunciarse, consiste en que si se desiste de la reunificación, el reconocimiento se impone. Y la reunificación no parece que haya madurado suficientemente en estos diez años, aun cuando en ambos lados sean alemanes.

No han faltado los plácemes y felicitaciones, incluida la del Presidente Eisenhower; brillantes recepciones, mensajes, alocuciones y toda suerte de demostraciones protocolarias.

Pero quizá el acto más significativo fue la inauguración solemne de la nueva sinagoga de Colonia, con asistencia del doctor Adenauer. Durante estos años el mundo judío ha costado, por diversos conceptos, a la República Federal millardas de marcos y los miembros de esta confesión gozan aquí de tales privilegios legales que constituyen prácticamente un estamento. Días antes de este acto, el señor Siegel, gerente de una fábrica de lámparas en Homburg fue condenado a cinco años de prisión sin atenuantes por haber ofendido de palabra al pueblo judío. La libertad de expresión, que puede ejercitarse respecto a ministros y jefes de Estado, propios o ajenos, puede costar muy cara cuando se refiere a los personajes del «Diario de Ana Frank».

Heuss, cuyo mandato presidencial ha durado justamente estos diez años, pasará a la Historia como símbolo de esta etapa, hoy en trance de evolución. En breve recibirá en Francfort el premio Paz, quizá el más estimado por los intelectuales en la República Federal Alemana.

Estamos demasiado próximos a Adenauer para juzgar su política; cuando estos diez años se multipliquen por diez, quizá pueda verse que hizo por su patria cuanto podía hacerse, agotando hasta el máximo los expedientes a su alcance.

Estos diez años de régimen federal, entre la bomba de Hiroshima y el cohete cósmico de la Luna, han sido un gran folclor dramático sobre un rígido armazón de líneas inflexibles, las únicas que podían seguirse. La Historia demostrará si Alemania ha tenido opción.

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)

Después de las entrevistas Kruschef-Eisenhower, los círculos gubernamentales de Bonn se disponen a pasar un invierno tranquilo, seguros de que una acción de fuerza no será ejercida contra Berlín Oeste en tanto no se realice el viaje del Presidente norteamericano a Rusia, postergado para la próxima primavera.

Aquí, tanto en las declaraciones de los portavoces del Ministerio de Asuntos Exteriores como en las del ministro de Asuntos Pan-Alemanes, Lemmer, congratulándose de la nueva línea emprendida por «Ike» en el Campo David respecto al problema alemán, es curioso observar que el término «política occidental» ha sido sustituido por el de «política norteamericana».

Esto tiene una explicación esencialmente económica, porque económico ha sido el principal progreso logrado en las relaciones soviético-norteamericanas mediante el viaje de Kruschef. El aislacionismo mercantil entre las dos grandes potencias, mantenido prácticamente a lo largo de varios años, parece superado y las futuras transacciones serán reglamentadas mediante la firma de nuevos acuerdos comerciales.

Personas solventes que han pasado por esta ciudad a su regreso de visitas realizadas a Moscú, entre ellas legisladores de diversas nacionalidades que antes habían asistido al Congreso Internacional de Varsovia, declaran a haber encontrado en Rusia mercaderías de las más diversas procedencias del mundo occidental.

Este hecho, que puede parecer sorprendente a los ingenuos, sobre todo por el «tabú» que Washington venía manteniendo en los países de su área de influencia, tiene una diáfana explicación: Rusia se provee y adquiere toda suerte de artículos a través de distintos países, pero, muy especialmente, de Inglaterra.

Efectivamente, cuando Inglaterra se decidió a hacer públicos los instrumentos en virtud de los cuales intensificaba sus relaciones económicas con la U. R. S. S., se limitaba a dar carta de naturaleza a un intenso comercio que de hecho venía realizando, con grandes beneficios a título de intermediario, explotando la situación de los países productores que se negaban a la venta directa por razones de orden político.

Por supuesto, no es éste un caso único en la Historia; son prácticas que se han realizado en todos los pueblos. Fue, por ejemplo, la conducta alemana con China, a través del complejo «Hapro», en plena guerra contra el Japón, vinculado a Alemania por el Pacto Anti-Komintern. Pero lo que sucede con Inglaterra es que éste es su ideario político desde Drake hasta nuestros días.

Estados Unidos, por su parte, no podía permanecer inactiva ante estos hechos, y su decisión de comerciar directamente es absolutamente legítima, siempre y cuando lo reconozca así para los demás pueblos y no pretenda suplantarlo a Inglaterra como intermediario, en algunas áreas. Aun queda por determinar si esta decisión de Washington, empujado por la conducta de Londres, no es al Kremlin a quien directamente beneficia.

Kruschef puso a Adenauer como ejemplo de hombre capaz de diferenciar las relaciones políticas de las mercantiles y argumentó en Norteamérica citando el intenso comercio que Rusia mantiene con la República Federal, pese a las abismales

diferencias ideológicas. Esto es cierto: importantes contingentes de tubería para oleoductos y gasoductos, que casi merecen la consideración de material estratégico, han sido fabricados en la cuenca del Ruhr y suministrados al otro lado del telón de acero.

Igual criterio rige en las relaciones entre las dos Alemanias. Según cifras publicadas en la República Federal, el comercio de ésta con la República Democrática ha sido, durante el pasado mes de agosto, de 460 millones del Oeste al Este, y de 560 millones en sentido contrario, lo que supone unos aumentos del 25 y 8 por 100, respectivamente, en relación con el movimiento comercial registrado el mismo mes del pasado año.

Aunque estas operaciones sean concertadas y realizadas entre firmas de ambas zonas; al nivel de los intereses privados, su existencia y su volumen son una realidad en contradicción con la severa política exterior de Bonn, que considera inamistosa cualquier relación de un país occidental con la República Democrática, incluso en el orden consular.

«Les affaire sont les affaires», es el principio a que, de hecho, viene respondiendo la política inglesa y alemana en materia de comercio exterior. Norteamérica, tras larga resistencia, parece sumarse al mismo criterio. Los hechos probarán la bondad y los riesgos de esta nueva línea; pero lo que no puede, en lo sucesivo, es seguir manteniendo el «tabú» sobre las demás naciones para monopolizar el acceso a los mercados del Este.

50 Recuerde

que, ahora, el descanso perfecto lo proporciona un



Nuevo modelo de muelles sin nudos

PIDALO ASI:

UN COLCHON



R-59

DE LO BUENO, LO MEJOR

BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL

OLA DE CRIMENES MISTERIOSOS

Perece asesinado el hispanista, poeta y abogado argentino, Miguel Angel Gómez

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—En la ola de crímenes misteriosos acaba de caer un gran hispanista, poeta, periodista y abogado argentino. Su nombre era Miguel Ángel Gómez. Hace algunos años estuvo en España, de donde regresó encantado, al extremo de que fué un entusiasta defensor de nuestras tradiciones—que son las mismas, las auténticas, de Argentina—, de nuestro Movimiento y de nuestra verdad. El doctor Gómez pertenecía al sector nacionalista y ha militado en el peronismo hasta la última etapa del régimen, cuando entró en «picado» a raíz del problema religioso. Posteriormente, hallaron en él numerosos peronistas a un enérgico defensor contra las acusaciones políticas de los revolucionarios y, por supuesto, el ilustre abogado actuó brillantemente, lo cual le valió mayores simpatías aún entre sus viejos amigos.

También fué funcionario público: asesor letrado del Ministerio de Salud, que tenía como titular de la cartera al doctor Carrillo, uno de los ministros más talentosos y acreditados durante el peronismo—era, además, eminente cirujano—, que falleció en el exilio hace algún tiempo. El doctor Gómez dejó escritos unos cinco libros, algunos de gran vuelo poético, cuyo contenido los diarios comparan con los mejores poetas criollos, como Lugones, Hernández, Rega Molina, etc. Deja también su hogar con una hija, y gran amargura en los círculos intelectuales porteños, donde era figura muy estimada y hombre que, tras pasar por épocas florecientes, se había visto pobre y, paulatinamente, ahora se iba recuperando con su trabajo de abogado.

A este respecto se atribuye el motivo probable de su muerte. Se asegura que el doctor Gómez—su presencia en las peñas del Tortoni y en otras, con periodistas y escritores, era celebrada siempre con cordialidad e interés—ha caído precisamente debido a algún trabajo suyo brillante, en el cual «habría» ganado una fuerte suma, de acuerdo al volumen del asunto. El caso es que el doctor Gómez—también era asesor de una potente empresa local—salió de su trabajo y no regresó a casa como era habitual. Casi a medianoche, la esposa recibió una llamada telefónica de un extraño por la cual se le dijo que su esposo había tenido que viajar y que no regresaría a dormir. Así pasaron dos días. Al tercero, su cadáver era encontrado en un baldío, en

los alrededores del «Barrio Norte».

La Policía está investigando a fondo, a ver si se está ante otro caso como el de Satanowsky y algunos más... Hay diversas pistas probables, múltiples hipótesis y gran consternación. Sobre eso, un semanario acaba de poner el dedo en la llaga con este párrafo, entre otros: «... sublevar crímenes así puedan quedar impunes. Y que un hombre honesto, un artista, un poeta, pueda en esta ciudad de Buenos Aires perder la vida al socaire de un gangsterismo que nada tiene ya que envidiar al peor de Chicago... ¿Qué hace la Policía?... ¿Siguen persiguiendo a los trabajadores metalúrgicos?...» La Policía, empero, trabaja mucho. Tiene mucho que hacer, y estos días logró algunos éxitos contra el gangsterismo. Lo que alcanzará sobre la misteriosa muerte del doctor Gómez está por ver y, por otra parte, su joven y fecunda vida ya está dramáticamente perdidá.

ALQUILO DEPARTAMENTOS

comerciales céntricos, interesantes condiciones, propios oficinas, pequeñas industrias.

Verlos: PLAZA CHUECA, 6 (entre Gravina y Augusto Figueroa)

FABRICA DE CHAQUETAS DE ANTE

Peletería Molina

presenta su colección.

PRINCESA, 16

Limpiamos toda clase de prendas de ante

Grave: Cañones de China roja derriban un avión nacionalista

La agencia Nueva China dice:

"El bombardero realizaba actividades perjudiciales para los intereses chinos"

TOKIO, 10. (Urgente).— Los cañones de la China comunista han derribado un bombardero de reconocimiento nacionalista chino cuando volaba ayer sobre el norte de China, según informa hoy la agencia Nueva China.

Según el despacho de la agencia, el aparato era un "RB-57-D", de fabricación norteamericana, dotado de dos motores turbo-propulsores.

Anade la agencia que el avión fue derribado cuando "realizaba actividades perjudiciales para los intereses chinos". No se facilitan más detalles.

En Washington un portavoz del Departamento de Defensa ha declarado que su Ministerio no ha sido notificado del incidente anunciado. (Efe.)

"K" continúa su recorrido por Siberia

ESTOCOLMO, 10.—El jefe del Gobierno soviético, Kruschef, ha llegado a Novosibirsk, y fue calorosamente recibido por los habitantes de la ciudad, anuncia la agencia soviética Tass. Kruschef se dirige a Moscú de regreso de Pekín.

Anteriormente Nikita Kruschef abandonó Krasnoyarsk (Siberia central) en avión, después de una visita de un día a esta localidad. Durante su estancia en la ciudad Kruschef pronunció una alocución, de la que no se han dado detalles. (Efe.)

IRAQ: Comité investigador del atentado a Kassem

BAGDAD, 10.—El periódico iraquí «Al Ajjar» informa que ha quedado establecido un comité encargado de investigar el atentado cometido el pasado miércoles contra el jefe del Gobierno, general Abd El Karim Kassem. Añade el diario que la comisión, bajo la presidencia del general Saadi Qaraghgoli, celebró ayer su primera sesión, escuchando las declaraciones de gran número de testigos.

Han sido detenidos numerosos sospechosos, los cuales serán interrogados por la referida comisión. El último boletín médico facilitado en esta ciudad en torno al estado de salud de Kassem dice que el general pudo ayer caminar por la habitación del hospital y su estado es satisfactorio. (Efe.)

Red de TV para el "telón de acero"

ESTOCOLMO, 10.—La agencia soviética Tass informa desde

Dice Cabot Lodge:

Es «muy posible» que se invite de nuevo a Kruschef a visitar EE. UU.

WASHINGTON, 10.—El embajador de los Estados Unidos en la O. N. U., Henry Cabot Lodge, que acompañó al jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschef durante su gira por los Estados Unidos, ha señalado que «es muy posible» que se invite a Kruschef a realizar otra visita a Norteamérica. Hizo su declaración Lodge durante una entrevista en el Club Nacional de Prensa. (Efe.)



BRUSELAS, 10.—El capitán Peter Townsend, de cuarenta y cuatro años, está comprometido matrimonialmente con Marie-Luce Jamagne, su secretaria, que cuenta veintinueve, según ha sido confirmado oficialmente.

Pero se desconoce el paradero del novio. Ni siquiera sus futuros padres políticos saben donde está. (Efe.)

LONDRES, 10. (Por teléfono. Especial para PUEBLO, de nuestro corresponsal, Colso Collazo).—El coronel Peter Townsend—cuarenta y cuatro años, divorciado, con dos hijos mayorcitos—, cuyo idilio con la princesa Margarita tanto ruido hizo, está formalmente comprometido, según anunciaron de Bruselas anoche.

Se va a casar con una chica belga que ha sido su secretaria, Marie Luce Jamagne, de veinte años, hija de un fabricante de cigarrillos. La madre de la chica, desde la casa de campo que

ANUNCIO OFICIAL:

Townsend se casa con su secretaria



tiene la familia cerca de Amberes, lo confirmó telefónicamente a los corresponsales ingleses.

«Mi hija está comprometida con el coronel Townsend», dijo, añadiendo que era un compromiso formal y público a partir de esta fecha.

Dijo también que la fecha de la boda no había sido fijada todavía, pero que tan pronto como los prometidos regresen a Bruselas, habrá un solemne banquete de compromiso.

Al divulgarse la noticia, toda la Prensa europea se dedicó a una desesperada búsqueda de los protagonistas, que se dijo estaban en Bruselas.

La madre dijo que Marie Luce estaba en París.

«No tengo la menor noticia de dónde está el coronel Townsend—añadió—. Lo único que sé es que no están juntos.»

La confusión subió de punto cuando el padre de la chica, Frantz Jamagne (cincuenta y seis años), dijo que estaba en su domicilio:

«Sí; ella está conmigo. ¿Townsend? Yo no sé dónde está Mr. Townsend. Hace días que no le he visto.»

Cuando le presionaron los periodistas para que dijera la fecha de la boda, el señor Jamagne respondió «enigmáticamente»:

«No olviden ustedes que un compromiso no es una boda. Esperemos a ver. Seguramente pasará algún tiempo hasta que se casen», concluyó.

Hace casi justamente cuatro años—31 de octubre de 1955—que la princesa Margarita anunció que no se casaría con Peter Townsend. El coronel fue destinado, después de aquello a Bruselas, con un puesto diplomático. Allí, en un club de equitación, conoció a Marie Luce Jamagne.

Hace poco más de un año Peter Townsend dió la vuelta al mundo tomando reportajes cinematográficos. Marie Luce Jamagne le acompañó como fotógrafo del viaje.

Después, en repetidas ocasiones, se les ha visto juntos, pero no menos repetidamente desmintieron toda insinuación de compromiso matrimonial.

Marie-Luce Jamagne conoció a Peter Townsend en el Club Hippico de Bruselas, cuando él era agregado aéreo de la Embajada de su país en Bélgica.

La muchacha es hija de un rico fabricante de cigarrillos y al terminar sus estudios se dedicó a la fotografía. Durante algún tiempo residió en París y más tarde se unió a las diez personas que acompañaron a Townsend en su

viaje alrededor del mundo, durante el cual el coronel realizó una película. Fue entonces cuando Marie-Luce se convirtió en secretaria de Townsend.

Hace seis años que ambos se conocen, y en agosto pasado, el día 12 exactamente, Townsend manifestó en su casa de Cap Benat, en la Riviera, que no estaba comprometido con Marie-Luce. En un telegrama dirigido a Bruselas, el coronel decía que se encontraba allí en compañía de su madre, la señorita Jamagne y el hermano de éste, y que conocía a la familia de la muchacha desde hacía años, pero que no había entre ellos absolutamente nada más.



MARIA CALLAS Y ONASSIS NO SE CASAN

POR ELSA MAXWELL



actual amistad entre Maria Callas y el gran naviero griego desembocará en boda?

Mi contestación a esta pregunta, que se hacen hoy muchas gentes, es que no. Aunque no he discutido el asunto todavía con la señora de Onassis, Tina, con la que también me une una estrecha amistad, ni he tenido oportunidad de ver aún a Maria Callas, después de anunciar que su matrimonio con Giovanni Battista Meneghini había concluido, tengo mis razones personales para suponer que Maria Callas y Onassis no se casarán.

A estas razones personales se unen los obstáculos legales que un posible matrimonio entre ambos llevaría consigo. Todos sabemos que en un país católico, como es Italia, la separación legal es ya de por sí extraordinariamente difícil. El casarse nuevamente es, por supuesto, imposible.

Desde luego que los dos protagonistas son griegos de nacimiento y esto podría implicar un planteamiento jurídico distinto. Ahora bien, ni aun así intentarán nada. He hablado con Onassis y estoy convencida de que el hecho de que sean griegos no ha de influir para nada en su decisión.

Me atrevería a afirmar—y en dicha afirmación estoy siguiendo un poco lo que sería mi deseo—que el asunto ha de concluir en reconciliación de manera feliz. Todos sabemos que Maria Callas tiene una voluntad de hierro, pero hasta las voluntades de hierro se doblegan algunas veces.

Recuerdo muy bien que, en cierta ocasión, madame Callas afirmó que no volvería a cantar en la Scala mientras el director del teatro continuase siendo Antonio Ghiringhelli.

Me consta que, aunque Antonio Ghiringhelli continúa siendo el director de la Scala, Maria Callas ha empezado a aflojar riendas y, al parecer, aceptará el cantar allí de nuevo. En mi opinión, creo que hace bien, ya que en la Scala es donde ha obtenido algunos de sus más resonantes triunfos.

(Servicio exclusivo para PUEBLO de V. Royo-KFS.)

PARA un hombre de mi edad es verdaderamente halagador que digan que una joven cantante de ópera, de la belleza de Maria Callas, se ha enamorado de él. Sólo desearía que el rumor fuese verdad.

Esto es lo que el gran naviero griego Aristoteles Onassis me dijo recientemente, cuando me dirigí a él en una cena de gala y abordé con absoluta franqueza el asunto de los rumores que han circulado últimamente sobre su romance con la cantante Maria Meneghini Callas.

La primera reacción de Onassis fué soltar una estruendosa carcajada. Después, un poco más repuesto del impacto directo de mis preguntas, dijo en tono de broma: —Desde luego, yo soy un marino y estas cosas pueden muy bien suceder a cualquier marino.

—¿Te refieres a tener un amor en cada puerto?—le pregunté.

«Ah, como le llamamos familiarmente los amigos, volvió a reír de muy buena gana. ¿Se podría afirmar que la

LUNES: PUEBLO deportivo, un esperado suplemento

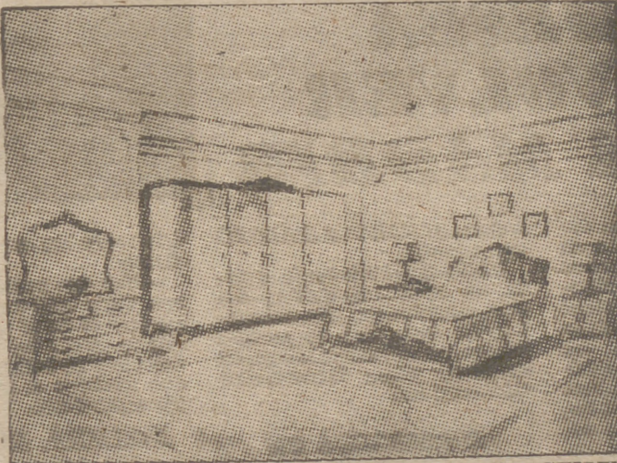
¡¡OPORTUNIDAD MUEBLES!!

ARMARIOS

Dos cuerpos, 1.200; tres cuerpos forma, nogal, 2.300; otro colosal, 3.500; inglés, 10.000; decapé, 7.000

APARADORES

1.700; nogal, forma, 2.300; otro con luna, fantástico, 3.000



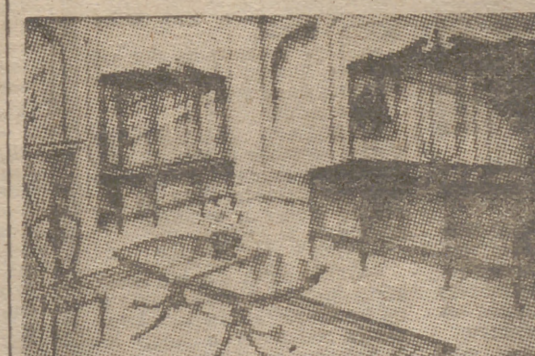
ALCOBA NOGAL como la muestra, 7.900; otra CHIPENDAL en fantasía, 13.500; INGLESA CAOBA, 16.000; DECAPE, 16.000; BEGENCIA, 25.000, y SOLTERA, 5.000

CUARTOS ESTAR

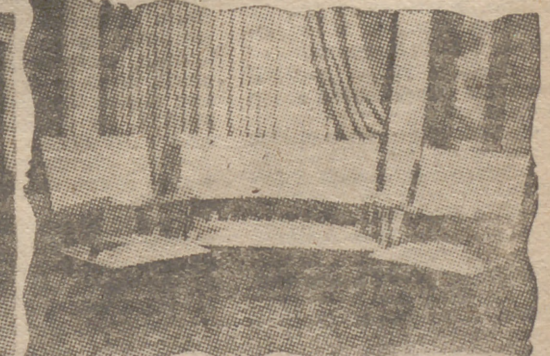
Un conjunto de mesa libro, cuatro sillas tapizadas, mueble auxiliar y dos sillones, 5.100; otro completísimo, 6.500

SILLONES

desde 700 en adelante



COMEDOR INGLÉS como la muestra, 20.000; ITALIANO formica, 16.000; CHIPENDAL, 15.000; otro moderno, 9.000; con VITRINA, 12.000; APARADOR, 1.750; otro forma, con luna, 2.500



TRESILLO como la muestra, 2.800; CONFORTABLE, 3.000; ELASTICO italiano, 4.000; ELEGANTISIMO, 4.500; MADERA VISTA, 7.500; INGLÉS MODERNO, 3.900; otro MARIA CRISTINA, 2.800; SOFA tres plazas, 2.500; otro, 2.300; sillones, desde 750

¡¡No pague lujos!! ¡¡Compre calidad!! - EBANISTERIA PADILLA - Padilla, 54

El auténtico Atlético de Bilbao puede empezar mañana

EL MADRID NECESITARA DOSIS ABUNDANTE DE TRABAJO PARA IMPONERSE TECNICAMENTE

El Atlético de Bilbao actual ha obtenido en la Liga estos resultados: primer partido, contra el Barcelona, en Barcelona, perdió por 4-1; segundo partido, contra el Valladolid, en San Mamés, ganó por 4-3; tercer partido, contra el Granada, en Los Cármenes, perdió por 3-2; cuarto partido, contra la Real Sociedad, en Bilbao, ganó por 4-0.

El contenido de estos resultados fué: mal debut en el estadio barcelonés, donde fué dominado; partido de lucha frente al Valladolid, que le salió respondón; ha sido el mejor encuentro del Atlético; derrota mínima en Granada, donde estuvo a punto de empatar, sin suerte; y amplio tanteo, pero mal juego, frente a la Real donostiarra, en el propio San Mamés. El balance no es bueno, pero sin alcanzar su madurez de juego y con alineaciones forzadas, ha marcado 11 goles y le han hecho 10 al internacional Carmelo.

Ha empezado la Liga con bajas de algunos titulares que reaparecieron el pasado domingo. La impresión es, pues, que el equipo vasco empieza ahora a ponerse en marcha y que por ello resulta una incógnita su actuación de mañana. Viene a Madrid con menos aureola que nunca, como escondido y modesto, casi sin pretensiones porque ahora carece de cerco luminoso y no se le puede presentar a las multitudes como equipo de fantasía, pero nadie sabe lo que puede dar de sí en caso de auténtica apertura de juego. En un conjunto de las características bilbaínas, la moral tiene influencia y puede provocársela el Madrid, porque los campeones de Europa tienen como sino el jugar contra equipos que hacen precisamente contra el Madrid el mejor partido de la temporada, al elevarse de condición para lograr de un solo golpe el crédito que en otro caso tendrían que adquirir a lo largo de una campaña feliz.

El Madrid de esta temporada ha logrado aquí espléndidos resultados, pero no ha gustado en provincias. Concretamente, ha obtenido: 7-1 al Betis, aquí; derrota en Valencia por 2-1; victoria sobre el Español por 4-0, y empate a dos en Zaragoza. Total, ha hecho 14 goles y le han marcado 5. El balance es mejor que el del Bilbao, tiene al equipo en mejor marcha de juego, pero no ha dado tampoco la medida que corresponde a la clase extra de sus figuras.

El estado comparativo es favorable al Madrid, más aún para confirmar estos antecedentes en un partido en propio ambiente, donde la combatividad es más fácil porque va a favor de corriente, pero hay que contar con ella porque no se conoce victoria sobre el Atlético de Bilbao que no haya requerido trabajo además de clase. Siempre se ha dicho que el Atlético de Bilbao no decepciona nunca porque da lo que tiene. Este es el problema del Madrid: dar su contenido, que es mucho, y que administra demasado, a juicio de sus propios partidarios.

En resumen, que el partido de mañana presenta como notas oscuras la forma del Atlético y el tren de pelea del Madrid, o, lo que se le parece mucho: la velocidad y fondo de los jugadores vascos y la voluntad y empleo de los ases blancos dentro de una táctica que en provincias no ha cuajado, pero pudiera ser por causas de derecho del equipo local a jugar bien y ganar, ya que esto no es monopolio de los llamados o considerados como grandes.

GILERA

A BEIRUT: DESPEDIDA MATERNAL AL BOXEADOR AFICIONADO



Salió ayer tarde, en avión, para Beirut la segunda expedición deportiva española, presidida por el delegado nacional de Educación Física y Deportes, José Antonio Eiola. En las despedidas hubo escenas auténticamente humanas, como la que recoge esta fotografía, en que Alfonso Carballo—boxeador aficionado—promete a su madre, mientras la besa, representar a España con toda dignidad. Suerte a nuestros atletas en los Juegos Mediterráneos. (Foto Alvero y Segovia.)

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA, EN TRANCE DE MUERTE

“Aceptaríamos la reducción de una o dos etapas, pero nunca dejarla en trece, como pretende la U. C. I.”

BILBAO, 10. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)—Días antes de que don Luis Bergareche, director adjunto de la Vuelta Ciclista a España partiera para la reunión de la

U. C. I. en París, el cual regresó ayer cargado de negras noticias y el consiguiente malestar, hablamos con él. Estaba con el permanente tema de la Vuelta-Ciclista a España y ya con ideas y proyectos avanzados sobre la edición de 1960.

—La Vuelta, este próximo año, visitará Galicia—nos dijo, entre otras cosas. Aquello ya era noticia, pero preferimos aguardar su regreso de París, por entender que ya podríamos hacer reportaje macizo. Y tan macizo. He aquí las primeras palabras—suyas dichas anoche.

—La Vuelta Ciclista a España está en peligro. Se insiste en quitarnos los mismos días que al Tour y al Giro; no lo aceptaremos en absoluto. Puedes asegurar desde tu periódico que no habrá Vuelta a España de trece etapas, que son las que pretendemos dejarnos. —Y todo este tinglado, ¿a cuenta de qué viene?

—A la protección de las «clásicas». La Unión Ciclista Internacional va a programar en su calendario las siguientes carreras llamadas clásicas: en Francia: París-Rubai, el Tour y una tercera a designar. En Italia: Milán-San Remo, Vuelta a Lombardía y una tercera a designar; y en Bélgica: Vuelta a Flandes, París-Bruselas y Lieja-Bastogne-Lieja. En ellas tienen que participar los corredores de primera categoría, y los que no tomen parte en ellas están obligados a abstenerse de correr en toda otra carrera no protegida.

Y sigue el señor Bergareche: —Como nuestra Vuelta tiene el problema de que le coinciden las «clásicas», como en las del Weekend-Ardeais y la de Lieja-Bastogne-Lieja, es indudable que astartan una puñalada mortal a la Vuelta a España, que no podemos, ni debemos ni queremos tolerar. Sería tanto como relegarnos a montar una prueba de segunda categoría, al no contar con las «vedettes» internacionales.

—Con el Giro y el Tour no se está en este caso, ¿verdad? —Ninguno de los dos tiene problemas de coincidencias. Intentan hacer un reajuste del calendario, y entonces, sin tener en cuenta la mayor o me-

nor duración de las grandes pruebas por etapas—Tour, Giro, Vuelta a España—, quieren quitarnos cuatro días, y por eso no pasamos. Antes de que nos degüellen nuestra prueba la pegamos el cerrojazo nosotros. —¿Hasta dónde podríamos ceder?

—Hay que admitir, visto el problema planteado, la reducción de una o dos etapas, pero ni un minuto más.

—¿Sabe ya esto nuestra Federación?

—Sí. Hemos dado cuenta de los hechos al señor Del Caz, confiando que, como siempre, nuestra Federación defienda los intereses del ciclismo español. Sinceramente, cuando España ha ofrecido al ciclismo internacional una Vuelta a España de categoría, y otras pruebas de valía como la Vuelta a Levante, la Bicicleta Ibarresa, la Vuelta a Cataluña, etc., y podemos presumir de que sean ciclistas españoles el vencedor de la Milán-San Remo, el triunfador del Tour y el campeón del mundo tras moto, el ciclismo español merece otro trato que el que se le ha dado.

—Esto mismo lo habrá dicho en París ante la U. C. I., claro. —Y bien alto. A grito pelado, como hacia falta para entenderse en aquel tumulto. Se me dijo que los corredores españoles no estaban obligados a co-

rrer en las «clásicas», porque esa protección sólo se refería en cuanto a la participación de corredores belgas, franceses e italianos, y me eché a reír, porque sólo faltaba eso.

—O se van ellos a casa o nos vamos nosotros; y si ellos no cambian de procedimientos y toman otras decisiones, se acabó la Vuelta. Lo sentimos mucho, pero no podemos luchar solos contra tantas dificultades. Pero aún queda una posibilidad de arreglo. Eso o las conversaciones a celebrar la víspera de correrse la Vuelta a Lombardía el día 13 de octubre.

Grave momento para la afición ciclista española y para nuestro ciclismo.

¡¡VAYA JUGADA!!

Adquiera un ático inmejorable, a elegir, para habitar en el acto; por 125.000 pesetas de entrada; resto, muchas facilidades. Cuatro habitaciones, gran salón, cocina, cuarto de baño, armarios empotrados, cuatro terrazas. Agua caliente, gas, electricidad muy potente, ascensor, pavimento continuo. Todas las orientaciones. Visítelos diariamente, incluso festivos. Paseo de Yserías, números 7 y 9. También hay pisos, naves y locales.

Estadio Santiago Bernabéu

El domingo 11 de octubre, a las 4.45 de la tarde
Campeonato de Liga -- Primera División

ATLETICO DE BILBAO - REAL MADRID

VENTA DE LOCALIDADES:

En las taquillas de Alfonso XI, núm. 6, hoy, SABADO, de 7 a 10 de la noche, y mañana, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE:
En las taquillas de Palos de Moguer, núm. 36, hoy, SABADO, de 7 a 10 de la noche, y mañana, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde.

En las taquillas del Estadio, mañana, DOMINGO, de 11 de la mañana a 1.30 de la tarde, y desde las 3.15, las sobrantes, si las hubiere.

ESTE PARTIDO ES EL TERCERO DEL ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA
Las puertas del Estadio se abrirán a las 3.15 de la tarde.



HELENIO HERRERA DESEA VOLVER A MADRID

Di cuenta ayer de la indignación producida en el seno de la Directiva rojiblanca por la publicación en un estimado colega de la tarde de una noticia gráfica relacionada con las obras del nuevo estadio atlético a orillas del Manzanares. SANCHEZ CORTES no podía, ayer noche, disimular su so-

—Cosas así, tan absurdas, no merecen ni tan siquiera la atención de la réplica. Mejor, mejor es no prestarle ningún crédito. Dejémoslo en paz. Estaba atento a la conversación DAUCIK, que dijo:

—Como lo de mi dimisión. Pero ¿de dónde habrá salido ese «bulo»?

Se puso el ambiente al rojo vivo. —Daucik: ¿y su hijo YANKO?

—Está bien. Pero irá a más. Yanko sale a jugar cohibido. Creo que Yanko dará la medida de sus posibilidades dentro de unas semanas, quizá cuando haya jugado cuatro o cinco partidos más.

Hablé luego con él de la alineación para Valladolid. Dijo Daucik: —CHUZO está lesionado y no puede jugar. Así que voy a hacer la prueba de los her-

manos ALVARO y RAMIRO en la media. Hecho ya el triángulo. Arriba, en el centro, VAYA; detrás, apoyándole, dos compatriotas. Creo que el partido contra los vallisoletanos puede descubrir cosas interesantes. ¡Ojalá sea así.

DESPEDIDA EN BARAJAS

Barajas, ayer tarde, estaba animado como en día de gran fiesta deportiva. Hasta una pancarta, en la que se leía: «¡Ay, campeones!» Mucha gente, como si se tratara de una llegada triunfal del Real Madrid. Le decían a JOSE ANTONIO EIOLA:

—Vea, querido delegado, cómo los atletas tienen también su público. Les diré la causa de la animación de Barajas. Ayer tarde salió para Beirut la segunda expedición de deportistas que representará a España en los Juegos del Mediterráneo.

SAPORTA entre los que despedían: —Para que luego digáis que sólo me atrae el fútbol. Otro consagrado y positivo valor del deporte nacional: JAIME SAN ROMAN. Comen-



taba para un corro de periodistas:

—Hay que cuidar el atletismo. Cada año hay más interés por él en el público. Creo que la gente ha empezado a descubrir la belleza y emoción que encierra el atletismo como espectáculo.

NOTICIA, RUMOR...

Esta mañana ha estado en PUEBLO una importante y conocida persona de fútbol. Le he dicho:

—Dígame algo, que usted jamás resbala.

—Si me promete no dar mi nombre, le digo algo verdaderamente importante. —Prometido. A ver.

—HELENIO HERRERA quiere regresar a Madrid. En Barcelona está contento, vaya esto por delante. Pero su deseo es volver a entrenar un equipo de la capital.

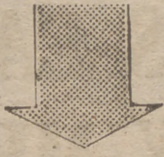
—¿Cuál? ¿El Atlético? —Quién sabe. Yo me atrevería incluso a decirte que a mí no me extrañaría absolutamente nada que a partir de la próxima temporada volviera a vestir el chandor de uno de los dos equipos madrileños.

—¿El Madrid? ¿El Atlético? —Uno de ellos...

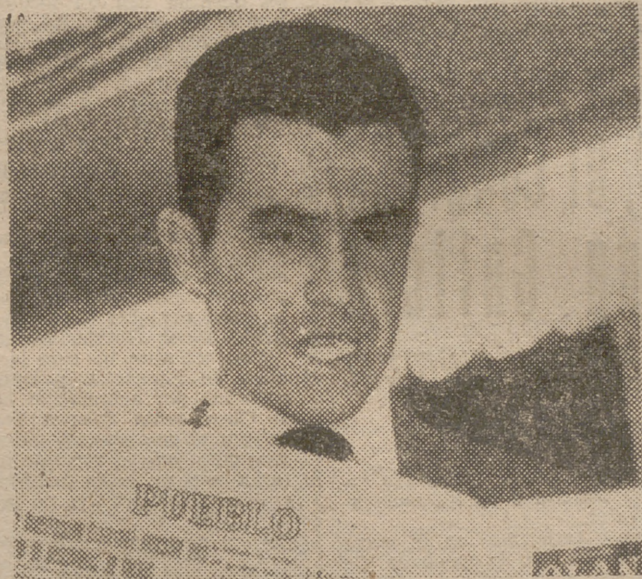
Miguel ORS

Surtees: 220 kilómetros por hora en la recta del Retiro

VUELVE EVARISTO



Nuevo contrato: Cinco millones por cuatro años en el Barcelona



BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe).—Evaristo de Macedo y Eulogio Martínez han renovado contrato con el C. de F. Barcelona. Las gestiones con uno y otro, sobre todo con el primero, han sido un poco laboriosas, y ya en varias ocasiones se había dado por resuelto el asunto cuando en verdad las partes interesadas no habían llegado a un acuerdo. Pero, por fin, esta semana hubo rúbrica al pie de los respectivos contratos, y el club azulgrana se asegura, por un nuevo y largo plazo, el concurso de los dos magníficos goleadores americanos.

Las gestiones con Evaristo fueron un poco tirantes. No por discrepancias, sino por circunstancias derivadas de la grave lesión sufrida por el brasileño a fines de la pasada temporada. Evaristo finalizaba su contrato en junio próximo y, con tiempo, quiso saber el jugador la postura y la oferta del Barcelona. Se intercambiaron propuestas, y el jugador—hombre notablemente sensato y correcto—comunicó al presidente del club cuáles eran sus aspiraciones. Miró-Sans, tras los diálogos, parece que prometió contestar al jugador al cabo de una semana. Pero surgieron diversos acontecimientos que, seguramente, distrajeran al presidente y le ocuparon tiempo; lo cierto es que la reunión ocho días después no se efectuó.

Con la lesión de Evaristo vinieron las dudas y las especulaciones en torno a si su pierna quedaría o no bien, o si el jugador acusaría en su rendimiento la fractura. Se prolongó la cuestión unos meses, y, al final, el jugador planteó nuevamente la cuestión. Evaristo, viéndose ya totalmente en condiciones físicas, no quiso esperar más; quiso saber, de una vez, a qué atenerse. Con cierta y fabulosa oferta de un poderoso club—o de uno de sus representantes—en el bolsillo, se fué al club, expuso sus razones, dió a conocer la oferta que se le hacía y significó que él, habiendo venido a España para jugar en el Barcelona, consideraba una obligación moral seguir con dicho club, siempre que a éste le siguiese interesando el jugador. Evaristo pidió una respuesta urgente a su oferta y, según tenemos entendido, fijó un cortísimo plazo para ello.

Total, y como era lógico, el Barcelona se apresó a renovarle rápidamente el contrato. Las condiciones del jugador eran astronómicas, pero al fin y al cabo Evaristo sólo buscaba aspirarse en cifras a lo que cobran otros jugadores azulgrana, alguno de los cuales no ha dado ni una cuarta parte del rendimiento que él. Y Evaristo firmó al pie de un contrato que, según rumores no oficiales, pero de buena fuente, le liga al club por cuatro años más, a razón de cinco millones en conjunto. Eulogio Martínez, por otro lado, creemos saber que firmó también por idéntico período de años, pero cobrando dos millones de pesetas, con lo que mejora notablemente su anterior contrato.

Nos sorprende un poco que, en el caso concreto de un jugador como Evaristo, los servicios técnicos del Barcelona le tuvieran un poco suelto, cuando sabido era que "alguien" tenía poderes y amistad para asediarse. Parece lógico, aunque un poco inhumano, que se esperase el resultado de su lesión... pero después se hacía necesario atarle rápidamente a los intereses del club. Tanto la clase exhibida sobradamente por el brasileño como las disposiciones vigentes prohibiendo la importación aconsejaban una rapidísima "entente" que, afortunadamente, ha plasmado en realidad. Evaristo, en el fondo, ha sido noble y correcto en sus negociaciones y comportamiento.

Y mañana, frente al Sevilla, le veremos de nuevo en el ataque azulgrana.

Mañana "ganará" el II Premio de Otoño pilotando su M. V. por un trazado original

SURTEES ha dado personal solución a la curva de la Rosaleda, y "ganará" mañana el II Premio de Otoño, caminando sobre un trazado totalmente original, por el que cualquier otro piloto que no fuera un superdotado acabaría frenando su carrera contra las tribunas.

Bandirola, como siempre hizo colear su máquina donde quiso en los entrenamientos de esta mañana. Un estilo impresionante, cuadrado, que pone los pelos de punta. Por otra parte, las MV Agusta tienen un sonido distinto y sostenido, que hace vibrar de emoción en cada pasada. Casi se puede seguir con el oído la marcha de Bandirola y Surtees a todo lo largo del circuito.

Mucho hay que agradecer la colaboración que ha encontrado el Real Moto Club de España en los dirigentes italianos y españoles de MV para el mejor éxito de este II Premio de Otoño con el envío de sus mejores hombres y máquinas tanto en 500 como en 125 c. c. de competición. La consabida prepotencia de estas MV nos proporcionará en 500 c. c. una más igualada lucha entre los dos compañeros de marca, Surtees y Bandirola. Sobre el papel constituyen plato aparte dentro de su clase. Y así veremos otra batalla por el segundo puesto entre Paco González, Grace, Ferbrache y el barbudito Rensen.

La clase 125 c. c. competición, con la actuación del campeón del mundo en esa cilindrada y en la de 250 c. c., parece que se resolverá a favor de Carlo Ubbiali. Pero Ferrero, con máquina similar, y sustituyendo su menor preparación con el conocimiento palmo a palmo del circuito madrileño, puede dar la sorpresa y ganar el derecho a formar parte del equipo internacional de MV.

En los entrenamientos ha asombrado Purslow, con Ducati desmodrómica; Grace, también con Ducati, y Marcelo Cama, a bordo de una Bultaco preparada, que será una demostración del valor del "dos tiempos".

Los sidecares se han animado aún más con la inscripción de Edgar Strub, con BMW, y con el buen funcionamiento de la Norton de Carlos del Val, que tratará de defenderse de la avalanche de las BMW, con tal calidad de pilotos que se hace imposible el pronóstico. En las tres ruedas la batalla será durísima!

La apertura del II Premio de Otoño, con el duelo Bultaco-Montesa, va a revestir también caracteres emocionantes. Quintanilla y Cama han hecho entrenamientos velocísimos, ganando estos dos bultacistas muchos puntos a su favor. Por Montesa, muy bien Marsáns, Cástor y Enrique Sirena. Y Cauca, De la Torre, Medina y Lunares también pueden dar la sorpresa si afinan más la mecánica, porque son tan buenos corredores como los catalanes.

Todo hace prever que será colosal el II Premio de Otoño, a beneficio de la "Campaña pro Vivienda del Necesitado", que preside doña Carmen Polo de Franco. Un acontecimiento deportivo y una ocasión más para que el pueblo de Madrid demuestre su generosidad para tan magnánima obra social.

Además, el Real Moto Club de España ha organizado un desfile, en el que las principales marcas serán exhibidas como demostración del potencial fabril motociclista. Entre las novedades técnicas saldrá el transcarr Derby, capaz para 1.000 kilos con sólo 125 c. c., y darán una vuelta al circuito las cuatro Montesas que están haciendo la prueba de consumo Barcelona-Madrid-Barcelona.

LUIKE



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

Mañana, BULGARIA-FRANCIA
Los franceses, con su ataque de gala



Los cinco del ataque de Francia: Guillet, Kopa, Vincent, Fontaine y Piantoni.

BULGAROS y franceses van a jugar mañana en Sofía su partido internacional con los equipos representativos y por ello, hace días, estuvo en Barcelona el estudioso Batteux con propósito de observar a los campeones de Bulgaria, el C. D. N. A., base del conjunto búlgaro, batido por los jugadores de Helenio Herrera en la última eliminatoria de la Copa de Europa.

Francia ha recurrido a su base de grandes veteranos, y en la duda optó el seleccionador por hombres experimentados, y en la delantera vuelve el trío Fontaine-Kopa-Piantoni; es decir, los que triunfaron en Suecia, para clasificarse terceros, detrás de brasileños y suecos, pero delante de Alemania, batida en el encuentro de consolación.

Y la formación francesa en su tripleta de ataque es, en la práctica del terreno, distinta a los números que llevan en la camiseta azul. Fontaine, con el 8 en la espalda, es delantero centro casi en punta; Kopa, con el 9, actúa retrasadísimo y es quien organiza el fútbol del equipo de Francia, donde Piantoni le ayuda en cuanto es posible.

¿Se ha recuperado Fontaine? ¿Vuelve a ser el artillero máximo de Suecia? Es posible, ya que ahora, aparte su mejora física tras la anterior temporada, tendrá además a Raymond Kopa, cerebro del conjunto francés y el hombre de mayor calidad, quien lanzaba al compañero libre para dar a Fontaine balones en bandeja y que éste fusilara los goles, ya que la versión de Kopa con los colores de Francia era muy distinta al Kopa titular del Madrid.

Siempre hemos pensado fue una gran lástima que

España no hubiera podido estar presente en el Mundial y en el grupo de Francia-Yugoslavia-Paraguay; es decir, en lugar de los toscos escoceses, clasificados representantes de grupo al vencer a España, pero poseedores de un fútbol de escasa calidad, como se vió al quedar los últimos en la clasificación del Mundial.

Cierto que el ataque de Francia, poco más o menos el que va a jugar en Sofía, era muy bueno, rápido, eficiente y con ideas modernísimas; pero a España no le habría podido jugar el conjunto francés en la forma que lo hizo a los escoceses, yugoslavos y paraguayos, y para los jugadores españoles habrían sido presa fácil, hasta por diferencia de tanteo, ya que nuestro estilo es más ardiente, rápido y eficaz que el de los franceses.

Y en Suecia, Francia llegó hasta las puertas de la final, pero cayeron porque tenían que caer delante de los brasileños. Era fatal, ya que con su flojo conjunto defensivo, que les valió la derrota ante Yugoslavia, no podían ir más lejos, y el milagro de su clasificación se debió a la excelente idea del conjunto, fútbol modernísimo de los franceses, pero sobre todo al juego de la línea delantera.

Raymond Kopa ya tiene los colores que él quiere defender y con ellos le vimos ardiente, combativo; es decir, esas virtudes que jamás habíamos admirado en el Madrid; ahora, en Bulgaria, Fontaine, artillero máximo del último Mundial, tendrá otra vez a su lado la eminencia del equipo, al pequeño Raymond Kopa, gran jugador, gran calculista y... gran financiero. No hay quien se administre mejor que él...

ATLETICO DE MADRID:
Alvaro y Ramiro, medios contra el Valladolid

REAL MADRID:
Zárraga sustituye a Ruiz y Herrera a Canario

DAUCIK tiene ya prácticamente decidido el equipo que jugará mañana en Zorrilla contra el Valladolid. Hay cambios, motivados por las lesiones de Callejo y Chuzo. Ayer tarde, aunque no con absoluta seguridad, Daucik nos dijo que el equipo probable que saldrá en Zorrilla lo integrarán los siguientes jugadores:

Pazos; Rivilla, Griffa, Calleja; Alvaro, Ramiro; Miguel, Adelardo, Vava, Peiró y Collar.

Reside, pues, la novedad principal en los volantes, línea que compondrán los hermanos Rodríguez.

POR lo que se refiere al Madrid, Fleitas Solich ha decidido no cambiar los interiores, y los únicos cambios son los de Ruiz por Zárraga y Herrera por Canario, toda vez que éste sigue lesionado. El equipo que se opondrá al Atlético de Bilbao queda, por lo tanto, así:

Dominguez; Marquitos; Santamaría, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Herrera, Didi, Di Stefano, Puskas y Gento.

Fleitas opina que no hay aún motivo suficiente para sustituir a los interiores

ESTADIO DE VALLECAS

Mañana, domingo, día 11 de octubre, a las 11.30 de la mañana

PARTIDO DE LIGA

Segunda División, Grupo Sur.

REAL JAEN C. F.

contra

A. D. RAYO VALLECANO

VENTA DE LOCALIDADES:

Hoy, sábado, día 10, de SEIS A DIEZ de la noche, en los sitios de costumbre, en el domicilio del Club, Lozano, 15, y el día del partido, en las taquillas del campo, desde las NUEVE Y MEDIA de la mañana.

Las carreras de caballos de mañana

Premio De Neuter (aprendices), 22.000 pesetas, 2.200 metros. Cuartero (60), A. Ceca; Ventiquero II (56), Torrijos; Zalacain (54), J. Chavarrias; Tiziano (53), Tallon. Designamos: CUARTERO y TIZIANO.
Premio El Soto (vallas), 22.000 pesetas, 3.000 metros.—Light Airs (71), duque de Alburquerque; Visir (68), Tallon; L'Oiseau Blanc (70), L. Avila; Gaugin (66), Polo; Samarah (64), Decla; Orquidea (62), L. Alonso. Designamos: L'OISEAU BLANC y SAMARAH.
Premio Antonio (venta), 18.000 pesetas, 1.600 metros.—Mal d'Amour (58), Larre; Mariano

(56), Schutz; Pinols (56), Carudel; Urgande (55), Delcher; Acorde (52), Balcones; Blue Goose (47), A. Ceca; Pharilla (52), Figueroa; Hectic Day (50), Perkins; Miss Fortune (50), C. Diez. Designamos: MISS FORTUNE, MAL D'AMOUR y PINOLS.
Premio París, 27.000 pesetas, 1.400 metros.—Cocoliche (59), A. Hernández; Foggia (54), Larre; Marconi (54), R. Martín; Llodio II (53), Carudel; Vikingo (52), Schutz; Arga (51), Perkins; Fasnía (51), C. Diez. Designamos: ARGÁ y COCOLICHE.
Premio Schwepes (handicap), 27.000 pesetas, 2.200 metros.—Sa-

marella (64), C. López; Abe de Fuego (59), Larre; Cachemiro (58), Carudel; Vinca (55), F. Hernández; Tigophar (53), C. Diez; Epilogue (53), Schutz. Designamos: SAMARELLA y CACHEMIRO.
Premio Játiva, 18.000 pesetas, 1.800 metros.—Balarrasa (60), Decla; Chamaco (56), Larre; Nefernefer (56), Carudel; Super (51), A. Ceca; Albión (52), Perkins; Marliou (52), Decla; Solonblond (52), P. Hernández; Southern Light (47), J. Chavarrias. Designamos: NEFERNEFER, MARLIOU y ALBION.
R. L.

GARRERAS DE CABALLOS

MAÑANA, DOMINGO, CUATRO TARDE

SEIS INTERESANTES CARRERAS

Autobuses: Gaztambide, esquina Rodríguez San Pedro.

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN LAS PROVINCIAS

LA PALMA DEL CONDADO: Domingo GARCIA AGUILAR

Tromba de agua: EN ALGUNAS CASAS EL NIVEL LLEGO A METRO Y MEDIO

LAS CALLES Y CARRETERAS, ANEGADAS, QUEDARON INTRANSITABLES

LA PALMA DEL CONDADO. (De nuestro corresponsal, Domingo García Aguilar).— Cuando todavía no se había borrado de las mentes de los labradores de esta comarca las abundantes lluvias registradas en el pasado invierno, que por cierto batieron el récord en cantidad de las caídas en un buen número de años, han llegado de nuevo las lluvias, que este año han acudido con demasiada puntualidad y exagerada intensidad. Ha descargado una fuerte tormenta, acompañada de gran aparato eléctrico, que alcanzó proporciones de temporal.

En La Palma del Condado, por ejemplo, las ininterrumpidas lluvias que durante cinco horas cayeron sobre la población inundaron numerosas viviendas de los barrios extremos. En muchas de ellas el agua alcanzó metro y medio de altura, afectando notablemente a los muebles y enseres. El alcalde y jóvenes de Acción Católica tuvieron que visitar los hogares dañados para socorrer a los vecinos, ordenando en algunos casos el traslado de familias a otras viviendas hasta tanto se restablecieran sus situaciones.

En la parte oeste de la ciudad, que recibe todo el agua del campo sur, de mucho más nivel, las

calles resultaban del todo intransitables, rebasando en algunos lugares el agua el medio metro de altura.

En la carretera general de

Huelva a Sevilla los coches tuvieron que formar cola, a la espera de que cesara el temporal, pues el agua anegaba en un buen trecho la carretera, y lo fuerte

de la corriente amenazaba con volcar a los vehículos.

El total de agua recogida por el pluviómetro ascendió a los 87 litros por metro cuadrado.

Concluida la fase de deliberaciones, el Congreso de Emigración viaja por toda Galicia

PRESENCIA Y APORTACION DE LA ORGANIZACION SINDICAL EN LA POLITICA DE EMIGRACION A ULTRAMAR

GALICIA. (Crónica de nuestro enviado especial, Daniel Sueiro).—La fase deliberativa del II Congreso de Emigración Española a Ultramar que ha concluido. Han empezado los viajes por toda Galicia. Muchos congresistas van en sus coches particulares, y muchas autoridades en los suyos; pero aun así, queda «personal» como dicen en los trenes—para ocupar tres grandes autocares que cierran la caravana emigratoria y

trashumante. No hay ya tiempo, pues, para más deliberaciones. En realidad, no queda tiempo para nada. Viajando «a una de caballo» de un lado para otro, visitando «a paso de camello» todo lo que se pone por delante, viniendo con mirada de «ave de paso» este magnífico paisaje acumulando, oyendo a duras penas todo lo que quieren decir los que tienen interés en hablar, los que quieren que se les oiga a toda costa, no es de extrañar que las con-

clusiones se vayan aprobando sobre la marcha y en los momentos libres.

Pronto tendremos en la mano el texto de todo lo aprobado. De momento, están fuera de combate las ponencias siguientes: I, sobre «Las causas de la emigración», del señor Martín Artajo, que fué bastante discutida, aunque finalmente aprobada. No sé si por aclamación, por unanimidad o con algún voto en contra; II, del señor Díaz Reig, sobre «Las ventajas e inconvenientes de la emigración», a la que ya nos hemos referido y que es un verdadero estudio sociológico y económico del tema; III, sobre «Preparación, orientación e información del emigrante», del señor Miguez Tapia, ponencia con puntos prácticamente inconcebibles y en los que siempre estuvieron en desacuerdo los congresistas más realistas; IV, acerca de «La vinculación del emigrado con España», presentada por los señores Magariños y Torres, objetiva, mesurada y finalmente aprobada con escasas modificaciones. ¿Qué quiere decir todo esto? Poco. Todavía quedan tres o cuatro ponencias por defender o atacar y aprobar total o parcialmente. Quedan las ponencias del señor Labadie Oterín, que se incorporará al Congreso en Vigo; de don Eugenio López, acerca de «La emigración gallega»—y ésta va a ser buena!—; la presentada por la Organización Sindical de Canarias, zona española de gran emigración, etc.

Hasta ahora las cosas más sensatas que se han dicho en este Congreso estuvieron a cargo de Rodríguez de Valcárcer, director del Instituto de Emigración, y no en el seno de ninguna ponencia, sino en la conferencia que pronunció el otro día en el Círculo de Artesanos de La Coruña, en que dejó clavado el carácter justo de la emigración, alejado de todo sentimentalismo y atendiendo sólo a lo que significa humana, social y económicamente para cada propio emigrante y para cada país de excesiva o escasa demografía, que entra de lleno, por ello, en el ámbito o cerco de los movimientos migratorios internacionales.

También estuvo muy sereno e inteligente Martín Artajo, cuando expuso y defendió su tema. Javier Martín Artajo piensa, aún, que la emigración es una corriente todavía llamada, entre nosotros, «por la voz de la sangre». Por eso, porque, al parecer, estamos unidos a Iberoamérica por esos lazos espirituales en que se basan todas las fiestas de la Hispanidad celebradas dentro y fuera de nuestras fronteras, no debemos considerar la emigración a América como «un negocio», digamos, sino, en gran medida, como una misión. Bien. El negocio se podrá hacer con Australia, con Europa incluso, lugares en los que ni la voz ni el fuego de la sangre hispana juegan papeles primordiales. Muy en el trasfondo de la conciencia de los emigrantes está todo esto, pensamos. Esta ponencia tuvo una oposición particular en el punto en que se trataba de la emigración de técnicos, especialistas y población industrial. Parecía que

BARCELONA. Joaquín Grau

Campeonatos mundiales de armónica el próximo año

El Club Igualada repartirá beneficios con sus jugadores

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, Joaquín Grau).—Tras el Festival de la Canción Mediterránea, los murcianos residentes en Hospitalet, que son los más murcianos de todos los murcianos, han decidido demostrar que ellos son capaces de montar un festival con canciones regionales capaz de dejar chiquito al del Mediterráneo, que ha agrupado tres naciones. Y van embalados; de momento ya cuentan con un locutor, aunque les falten—así lo han anunciado—quienes les ayuden en la organización de esa manifestación de la canción huertana.

Ya veremos en qué acaba ese Festival de la Canción Murciana a celebrar en Hospitalet, la más importante colonia son que cuentan las regiones del sur de España.

LOS CAMPEONATOS MUNDIALES DE ARMÓNICA SE CELEBRARÁN EL PRÓXIMO AÑO EN BARCELONA

El conjunto de armónicas de la Obra Educación y Descanso de Barcelona, único sindical existente en España, ha obtenido un meritorio segundo lugar en los recientes campeonatos mundiales celebrados en Innsbruck (Austria). Aparte haber obtenido el campeonato de solistas con «armoneta» Angel María García, uno de los componentes del conjunto. Tan brillante ha sido la actuación del conjunto de armónicas de Educación y Descanso de Barcelona que ha sido aceptada por aclamación la propuesta hecha por el jefe de la Obra, señor Sancho Vecino, de que el próximo año se celebre el campeonato mundial en Barcelona. Es ya un hecho, pues, que el próximo año las Fiestas de la Merced contarán con un espectáculo más y de categoría internacional gracias a la iniciativa de la Organización Sindical.

EL IGUALADA REPARTIRÁ BENEFICIOS CON LOS JUGADORES

He aquí una medida tan realista como catalana. Según se ha comunicado, la Directiva del equipo de fútbol de la ciudad de Igualada, poniendo en su justo lugar de rey de los espectáculos al hasta ahora llamado rey de los deportes, ha decidido repartir beneficios a fin de temporada con los jugadores. Toda una medida económica de altos vuelos y muy digna de tenerse en cuenta por los directivos de los grandes equipos españoles. Desde ahora, si la noticia que hasta mí ha llegado no miente, los jugadores del Igualada son accionistas con dividendo. El que éste sea más o menos elevado ya depende de ellos. Y no cabe duda que ellos harán lo posible por que lo sea, puesto que después de esa medida los jugadores del Igualada sentirán como nunca los colores de su club.

DE INTERES PARA CASAS DE CAMPO, CHALETS, FINCAS

Instalaciones de agua potable y riego enteramente automáticas. Sin depósitos elevados. Sin problemas de manejo. Para agua de pozos, aljibes, redes o cualquier otra procedencia, hacemos nuevas instalaciones o modernizamos las ya existentes.

MUROESMAL

Le proporcionará agua abundante a alta presión con sólo abrir un grifo o boca de riego. Equipo clarificador para piscinas. Luisa Fernanda, 22. MADRID. Teléfono 41 28 84

el ponente era opuesto a esta emigración, pero sólo hasta el punto en que estos emigrantes especiales debían ser «cotizados» más que los no cualificados. Se quiere establecer, de acuerdo con las conclusiones de la ponencia IV, que la vinculación del emigrado con España sea íntima y permanente. Como puntos interesantes de esta futura vinculación se pueden entresacar los siguientes: conseguir que todos los emigrados se integren en el seno de las instituciones de españoles residentes en el extranjero; crear en Madrid una central permanente de estas instituciones; crear en España la Asociación Española de Familias de Emigrantes; conseguir que las remesas de fondos de los emigrados, con carácter familiar, benéfico o cultural a España gocen del trato fiscal o aduanero más favorable; crear becas para que los hijos de emigrados puedan estudiar en España y fundar Colegios Mayores Universitarios para ellos; convalidación de estudios, etc.

A propósito he dejado para el final de esta crónica la presencia de la Organización Sindical Española en este Congreso. El señor Matéu de Ros y otros técnicos sindicales que le acompañan no presentan ninguna ponencia, pero sí una serie de comunicaciones, de ideas, de ayudas, no sólo al Congreso en sí, sino a lo que

quieren que sea su finalidad última. Han ido interviniendo hasta ahora en las sesiones deliberativas, en las comisiones y en los plenos, ajustando un punto o aclarando una idea, y, finalmente, presentando, bajo el título de «Sugerencias para una política de emigración a Ultramar», un estudio muy completo sobre el tema. Sin andarse por las ramas, en esta comunicación se encuentran párrafos claros, como los siguientes:

«Proponemos no impedir u obstaculizar el derecho a emigrar, sino planificar los movimientos migratorios, encauzándolos hacia un mejor éxito nacional, a la vez que individual.»

«No sólo existe el aspecto económico de la emigración, sino también un aspecto profundamente social. Quienes se desplazan a países extranjeros deben ser protegidos contra la inseguridad y el desarraigo del individuo consigo mismo y con la sociedad a la que se incorpora.»

«A la Organización Sindical le compete una importante misión de colaboración con los organismos oficiales de emigración, ya que, teniendo encomendada con carácter exclusivo la organización y funcionamiento de las Oficinas de Colocación, resulta ser el organismo más idóneo para orientar y realizar estos movimientos migratorios.»

Madrid, sábado 10 de octubre de 1959.

ENTREGAS muy rápidas de todos los modelos



Z-207 6 Tons.



Z-206 10 Tons.

PEGASO

FACILIDADES DE PAGO

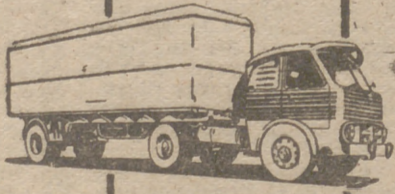
SOLICITE INFORMACION

Leyland Ibérica S.A.

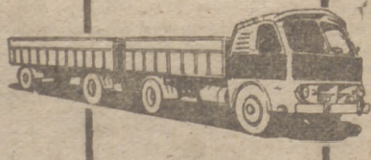
OFICINAS CENTRALES: PASO MARQUES DE MONISTROL, 7 Tel. 47 44 00 (5 líneas) MADRID

DISTRIBUIDORES DE LA

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.

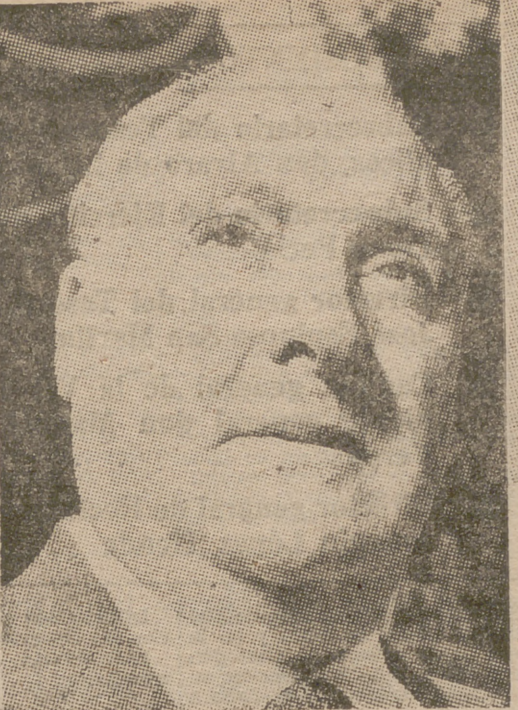


ARTICULADO 18 Tons.



AUTO-TREN 18 Tons.

BUENA HISTORIA DE
GRANDES PERSONAJES



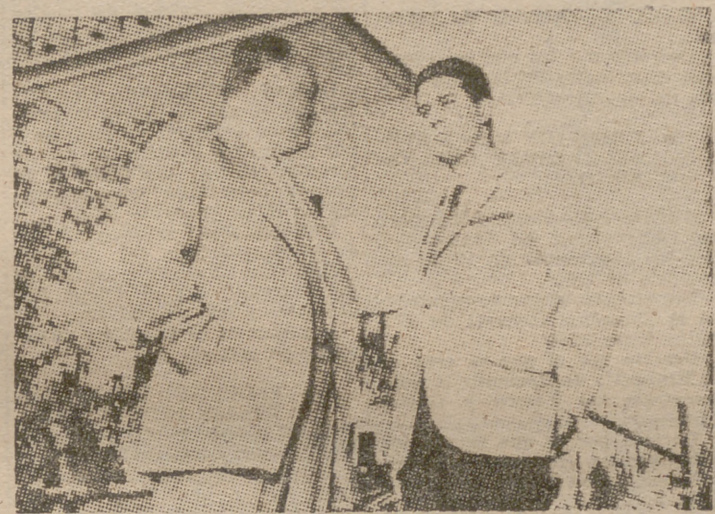
Conrado Blanco

POR MARINO GOMEZ-SANTOS

cuenta su vida

5 MI SUEÑO MAS IMPORTANTE, «LA CIUDAD DE LOS POETAS», SERA PAGADA CON POEMAS

«Mi suerte no es un privilegio. En mis negocios juego las series completas»



Durante las conversaciones con el autor de este reportaje.



El poeta Conrado Blanco, con su hijo Gustavo Adolfo, en el reparto de juguetes a los niños del Asilo de San José de la Montaña.

ULTIMA conversacion en el teatro Lara, durante el ensayo general de «El vendedor de butacas». En la misma fila de butacas desde donde presenciabamos la representacion de la comedia, ya con trajes y decorados, está sentado José María Pemán con Jacques Devol. Más allá, Regino Sainz de la Maza y Juan Esplandiú.

—Oye, Conrado—le digo por lo bajo.
—¿Qué?—me contesta con esa voz que se saca siempre para hablar en los teatros durante la representacion.
—¿Aquí no trajiste tú las «Alforjas para la Poesia Española»?
—Sí, aquí, en Lara, hacen su salida a Madrid, un domingo, después de misa de doce. Pemán, Foxá, Gerardo Diego, José García Nieto, Ardevín, Federico Muelas y otro grupo de excelentes poetas españoles, tras mi pregon, inauguran de la manera más solemne aquella cruzada poética que se ha mantenido con el nombre de «Alforjas para la Poesia Española» durante ocho años en este teatro Lara.

losas. Es un bloque impresionante, como los que suele tener en el cajón de su mesa en cada sorteo con los billetes de lotería.

—Y con qué dinero cuentas para construir, sobre esos terrenos que vas a regalar tú, la Ciudad de los Poetas?
—Pues te diré que la realizacion de esta Ciudad de los Poetas será pagada íntegramente con poemas.

Me llena de asombro la respuesta, y Conrado sale al paso: —Destacaremos equipos poéticos por las provincias de España para recaudar fondos, editaremos una «Antología» popular de los poemas recitados, que podría alcanzar muy bien tiradas insospechadas, ya que sería un libro precioso para las escuelas, ateneos, casinos, centros culturales, en todo el ámbito nacional, y es fácil también que se vuelquen en la adquisicion de un libro que apenas valdría 150 pesetas, millares y millares de españoles, con lo cual, además de adquirir nuevas piedras para la ciudad, se habría hecho una siembra espiritual de la mayor consideracion.

Se encienden las luces del patio de butacas. Marsillach habla con los electricistas, con las manos hundidas en los bolsillos de la sotana. Luego baja al patio de butacas y se sienta en las primeras filas. Salgo con Conrado Blanco al vestíbulo.

—Te advierto que los arquitectos, aparejadores y almacenistas de materiales estoy seguro que aportarán su entusiasmo con el mayor desinterés. También hubo un grupo de obreros de la construcción que al conocer esta idea se me ofrecieron para trabajar gratuitamente alguna hora al servicio del hogar de los poetas.

Le pregunto que cómo sería la Ciudad de los Poetas, que si ha pensado en qué características pudiera tener.

—La Ciudad de los Poetas tendría la representacion arquitectónica de las regiones españolas, calles con nombres de poetas fallecidos, la plaza de Santa Teresa y la glorieta de San Juan de la Cruz. Además tendrá su capilla, su teatro de ensayo y su biblioteca. También algunos médicos ilustres, esto es muy simpático, se me ofrecieron para ser médicos de los poetas, gratuitamente.

Me dice también Conrado

Blanco que anualmente se celebrarán las Fiestas de la Ciudad de los Poetas, con invitaciones a los países de habla española, para que puedan participar en esta hermandad de la poesia los poetas que escriban en castellano.

—El día que lleguen los poetas a sus casas en el acto inaugural podrá dormir tranquilo, con la satisfacion de haber recorrido todos los caminos de mi poética ambicion.

—Su última ruina.

Volvemos al patio de butacas, donde va a continuar el ensayo general de la comedia. Mientras se levanta el telón me atrevo a hacerle una pregunta, que sólo puede hacerse a los poetas y a los escritores, porque no son, en este terreno, susceptibles, porque viven por encima de todas las vanidades sociales.

—Tengo entendido, Conrado, que a pesar de tus éxitos teatrales, poco antes del estreno de «La muralla», sufriste tu última ruina económica.

—Por lo menos, hasta ahora, si es mi última ruina económica. Y fué de superiores dimensiones a las demás. Pero «La muralla» y «¿Dónde vas, Alfonso XII?», además de «La herida luminosa», fueron para mí otra forma de lotería, y cayeron como una lluvia regeneradora sobre aquella mi desastrosa situacion.

Habla con elegancia, con resignacion, con generosidad, de sus ruinas. Habla de ellas como si se arruinase por «sport».

—¿Qué has aprendido de la experiencia de arruinarte, Conrado?
—Cosas importantísimas que no conviene olvidar. Naturalmente, en todo proceso de esta índole la cosecha de ingraticudes y «por qué no?», de canalladas, suele producir su cosechón. Pero ni unas ni otras consiguieron derribar mi optimismo, ni cambiar mi carácter. Ningún negocio es malo si no consigue cambiar nuestra condicion. Por otro lado pienso que la canallada jamás existe cuando nos la hacen. En cambio, cuando la hacemos nosotros, nos acompaña ya toda la vida.

Hace una pausa, como para tomar aliento, como para recapacitar más sobre este tema, y luego agrega, matizando la voz.

—Hay que olvidarlo todo, perdonar en el acto y seguir siendo

generosos, sobre todo, esto último. Y no porque yo piense que basta ser generoso para ser bueno. Ni muchísimo menos; pero sí puedo decirte que sin ser generoso nunca se llega a ser bueno del todo.

La vida, sin moverse más ni jugar nunca fuera de este paño de la generosidad, le ha dado teorías admirables, que practica. Porque aún en sus menos prósperos tiempos, Conrado Blanco ha salido al paso para remediar situaciones. Y, desde hace unos diez años, él es el rey mago del Asilo de San José de la Montaña, de la calle de Arturo Soria, que lleva los juguetes la noche de Reyes a un centenar de niños, porque su pobreza era tal que nunca los habían tenido, sino por unas cuantas horas, ya que se los cedían, prestados, de alguna otra casa de caridad.

—Segunda y tercera vuelta al mundo.

En medio de todas estas actividades, sin darle demasiada importancia, como ha hecho Conrado Blanco todas las cosas de su vida, se va a dar la vuelta al mundo con sus conferencias y recitales.

—En la India conozco a Gandhi; en Italia, a Mussolini; en los Estados Unidos, a Roosevelt y a una serie de personajes más a mi paso.

Volvemos a ver en el teatro otros de los álbumes en los que hay infinidad de interesantes fotografías (tomadas durante sus conferencias, en banquetes, retransmisiones por emisiones de radio y entrevistas con personajes, jefes de Estado, ministros, intelectuales).

—Teoría sobre la buena mesa.

Este tema, desarrollado por Conrado Blanco, sería suficiente para escribir un grueso e interesante volumen. Pero no tiene tiempo más que para explicar dos teorías suyas, porque de otra forma sería inagotable.

—Si, me gusta la buena mesa. Tengo una teoría, y ésta es que hay que desayunar muy bien para tener fuerzas para admitir un gran almuerzo, sin el cual no se puede hacer una buena merienda que nos permita la gran cena.

Impresionante teoría. Estamos de acuerdo que los aficionados a la buena mesa han sido siempre gentes admirables, buenas, nada rencorosas, humoristas y desde luego cultas.

—Como poeta, día que no hayas comido bien considéralo inútil.

—El amor, por delante.

Es muy tarde, y los ensayos continúan. Salimos un momento a su despacho para hablar con más independencia, sin miedo a molestar a los que trabajan.

—Pero oye, Conrado, ¿cómo has logrado hacer esta serie ingente de cosas en la vida sin decaer nunca?
—Pues te diré. Las he hecho entregándome a ellas sin regatear esfuerzo y con la más pura vocacion. Creo que el día que el mundo vaya por ahí se habrá salvado. El vago es un ser peligroso, y el trabajador, si lo hace con amor, justifica el regalo de haber nacido. El poeta, el escritor, el

arquitecto, el albañil, el carbonero y todo el arco iris de la universal procesion deben de entregar su esfuerzo poniendo en las cosas que les ocupan el estado de gracia del amor.

Saca un puro del bolsillo de la americana y lo enciende también con amor, porque hasta en las cosas más pequeñas sabe ponerle Conrado.

—Puede que el día que esto se consiga las cosas rompan a hablar también con amor, único idioma en el que los hombres tendrán que entenderse si se quieren salvar.

Le hablo de su suerte. De la suerte que no le han llevado a casa, de la suerte que él ha salido a buscar montado a caballo como un buen hidalgo español.

—Mira, algunas personas han comentado mi suerte como si fuese un privilegio. Tengo que contestar a esto que para ello he tenido que jugar las series completas en todos los negocios de mi vida. Porque, entre otras cosas, necesito para hallar mi estabilidad traspasar la barrera del sonido.

Han mandado por un taxi. Me vuelvo a casa con la experiencia de haber dialogado con un auténtico personaje de mucha consideracion, de esos que no han de perderse nunca de vista.

Conrado Blanco sale a acompañarme hasta la puerta. En el vestíbulo me detiene.

—Algo importante tenía que decirte para terminar...

Busca en la memoria el apunte que tenía prendido para contarme.

—Sí, ya sé. En 1940, cuando doy una de mis vueltas al mundo, Ramón Serrano Suñer, en su Ministerio, me hizo entrega de 22 condecoraciones, que yo prendí en los pechos de españoles y filipinos, con los que quedaban premiados hechos importantes en favor de nuestra causa. Serrano Suñer se portó admirablemente conmigo en los tiempos de aquellas misiones poéticas y patrióticas por el extranjero.

—¿No queda más, Conrado?
—Mucho más. Ya lo sabes tú. Los viajes, sin descripcion de los paisajes y de los tipos, quedan casi desvalorizados. Fíjate la de anécdotas que te he contado. Si fuésemos a recoger todo, podríamos estar, no una semana, sino un año.

—¿Digo lo de «Vértice»?
—Muy bien, puedes decirlo. Hice un número extraordinario dedicado a Filipinas, en el que se recogía su vida y costumbres.

—Colofón para el poeta Conrado Blanco.

Ya lo ha dicho él. Todas estas historias que ha contado son como el esqueleto del relato de su vida de conquistador español, que él algún día quiere contar en un libro que titulará «Una vida de teatro y poesia. Biografía disparatada de un poeta empresario que alcanzó la estabilidad en el Arco Iris».

Conrado, capitán, poeta, dadaso. Que tus sueños se cumplan todavía y que en la Ciudad de los Poetas se escriba un día lejano tu apellido inmaculado como tu conducta de hombre y de español admirable. Y que la estrella que llevas en tu frente te guie para siempre.

FIN DE LA SERIE

VOX
IDIOMAS
LA ENSEÑANZA MAS EFICAZ
LA INSTALACION MAS MODERNA
LAS AULAS MAS CONFORTABLES
EL AMBIENTE MAS SELECTO
CLUB RESERVADO A LOS ALUMNOS
AVENIDA JOSE ANTONIO, 59

Consejo de ministros presidido por el Jefe del Estado

Se crea en el Ministerio de Hacienda la Subsecretaría del Tesoro y Gastos Públicos

A través de la Organización Sindical se abre información pública sobre los estatutos de la Mutualidad Agraria

EN el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

♦ SUPRESION DE ORGANISMOS

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto de supresión de organismos de intervención económica.

Decreto sobre la convalidación de las tasas que percibe el "Boletín Oficial del Estado".

Decreto por el que se establece un régimen transitorio para algunas tasas del Ministerio de Educación Nacional.

Recursos de agravios. Expedientes de trámite. Cuestiones de competencia.

♦ ASUNTOS EXTERIORES.

Informe general sobre política exterior.

Propuesta de ratificación del Acuerdo cultural entre España y Noruega de 19 de agosto de 1959.

Acuerdo de ratificación del Convenio para la protección de los bienes culturales en caso de conflicto armado firmado en La Haya el 14 de mayo de 1954.

Expedientes de trámite.

♦ JUSTICIA.

Combinación judicial y fiscal.

Decretos por los que se crean un nuevo Registro de la Propiedad en Sevilla y otro en Hospital (Barcelona).

Expediente de declaración de utilidad pública en relación con la construcción del Seminario diocesano de Astorga en término de La Bañeza (León).

Expedientes de personal, de inculpo y de libertad provisional.

♦ NUEVO SUBSECRETARIO DEL EJERCITO

EJERCITO.—Decreto por el que se concede al teniente general don Carlos Rubio López-Guijarro la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, pensionada.

Decreto por el que se nombra para el cargo de capitán general de la séptima región militar al teniente general don Manuel Carrasco Verde.

Decreto por el que se nombra para el cargo de subsecretario del Ministerio del Ejército al general de división don Luis de Lamo Peris.

Decreto por el que se nombra para el cargo de director general de Reclutamiento y Personal al general de división don Joaquín López Tienda.

Decreto por el que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de teniente general al de división don Carlos Marín de Bernardo.

Decreto por el que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de general de división al de brigada de Infantería don Cástor Manzanera Holgado.

Decretos por los que se asciende, en virtud de vacante, al empleo de general de brigada a los coroneles de Infantería don Jerónimo Liompart Gelabert, don Juan Simavilla Vázquez, don José Muslera González-Burgos y al de Artillería don Francisco Durban Crespo.

Decretos por los que se concede a doña Cándida Lizón Valle, a doña Eulogia Vergara Valencia, a don Ezequiel Moreno Allas y

a doña María Durán Arias transmisión de las pensiones causadas por don Ramón Rodríguez Lizón, don Antonio Bernardino Vergara, don Manuel Moreno Prado y don Manuel Marín Durán, respectivamente.

Expedientes de trámite.

♦ MARINA.

Decretos de personal.

Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

♦ CREACION DE LA SUBSECRETARIA DEL TESORO

HACIENDA.—Decreto-ley sobre las Obligaciones del Tesoro al 3 por 100 que vencen en 15 de noviembre de 1959.

Decreto por el que se reorganiza la Dirección General de Tributos Especiales.

Decreto por el que se crea en el Ministerio de Hacienda la Subsecretaría del Tesoro y Gastos Públicos.

Decreto por el que se nombra subsecretario del Tesoro y Gastos Públicos a don Alvaro de Lacalle Leloup.

Decreto por el que se nombra director general del Tesoro a don Juan José Espinosa San Martín.

Expedientes sobre asuntos propios del departamento.

♦ GOBERNACION.

Informe sobre cooperación económica del Ayuntamiento de Bilbao y la Diputación Provincial de Vizcaya para el establecimiento de una Facultad de Ciencias Económicas en Bilbao.

Decreto por el que se modifican las cuantías de las sanciones se-

ñaladas en el Código de la Circulación.

Expedientes relativos a la construcción de una casa-cuartel para la Guardia Civil en Alcántara (Cáceres); de aprobación del proyecto de obras de terminación del Instituto Provincial de Sanidad de Lugo; de revisión de precios en diversas obras dependientes del departamento, y de personal y de trámite.

♦ OBRAS PUBLICAS.

Decreto por el que se regula la posibilidad de extender el transporte por ferrocarril y a los materiales bituminosos la modificación de precios autorizada por decreto-ley de 18 de enero de 1957.

Decretos sobre asuntos propios de la competencia del departamento (uno de Carreteras, uno de Ferrocarriles, seis de Obras Hidráulicas y seis de Puertos).

Expedientes de trámite y de revisión de precios.

♦ ESCUELAS DE APRENDIZAJE INDUSTRIAL EDUCACION NACIONAL.

Decreto de reordenación de las enseñanzas de auxiliares comerciales.

Decreto sobre cesión del palacio de San Juan de Piedras Altas a la Diputación Provincial de Avila.

Decretos y expedientes de creación de una Escuela de Aprendizaje Industrial en Torrelavega (Santander) y otra en Arcos de Jalón (Soria).

Decretos y expedientes por los que se aprueban las obras de construcción de un edificio con destino a Escuelas del Magisterio y sus correspondientes anejas en Sevilla; de ampliación y reforma, en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Almedralejo

NOMBRAMIENTOS:

- ✿ Subsecretario del Tesoro y Gastos Públicos, don Alvaro de Lacalle Leloup
- ✿ Subsecretario del Ejército, don Luis de Lamo Peris
- ✿ Director general del Tesoro, don Juan José Espinosa San Martín
- ✿ Capitán general de la VII región, teniente general don Manuel Carrasco Verde
- ✿ Director general de Reclutamiento, don Joaquín López Tienda

(Badajoz), en el Instituto de Enseñanza Media de Soria y en la Casa de la cultura de Castellón de la Plana, y de restauración, en el palacio de Medina Az-Zahara (Córdoba).

Decretos y expedientes sobre adquisición de material con destino al Laboratorio de Ensayos de Materiales de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales, y para el de Electro-energía general y agrícola, de la de Ingenieros Agrónomos de Madrid.

Decretos y expedientes de clasificación de centros privados de Enseñanza Media y de Formación Profesional industrial.

♦ INFORMACION SINDICAL SOBRE LA MUTUALIDAD AGRARIA

TRABAJO.—Decreto por el que se suspende, a propuesta del ministro de Trabajo, para efectuar una información pública en el campo, a través de la Organización Sindical Agraria, el decreto 1.355/59, de 23 de julio, y la orden que aprueba los estatutos de la Mutualidad Nacional Agraria.

Decreto sobre aplicación del silencio administrativo en expedientes de crisis y de modificación de condiciones laborales.

Acuerdo por el que se aprueba un cambio de aplicación de subvención de paro, concedida a la provincia de Ciudad Real.

Información sobre asuntos varios del Departamento.

♦ INDUSTRIA.—Expedientes de trámite.

♦ ADQUISICION DE LA COSECHA DE TRIGO DE 1960

AGRICULTURA.—Acuerdo por el que se determina que las compras de trigo de la cosecha de 1960 se realizarán por el Servicio Nacional del Trigo en las mismas condiciones, y se mantienen las normas de clasificación y tipificación vigentes en la actual campaña de 1959-60.

Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Himojosa del Campo y Villar del Campo (Soria).

Informe sobre campos y cosechas.

Asuntos varios. Expedientes de trámite.

♦ TRABAJADORES ESPAÑOLES EN EL EXTRANJERO

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre seguridad social de trabajadores con domicilio en La Línea.

Informe sobre propuestas del Sindicato Nacional de la Pesca. Informe sobre problemas de trabajadores españoles en el extranjero.

(Pasa a la pág. siguiente.)

DESFILE DE MODELOS DE PELETERIA SONSOLES



ABRIGOS Suntuosos EN VISON Y ASTRACAN

Los creadores de la moda renuevan continuamente sus modelos buscando las líneas más encantadoras y sugestivas con un solo fin: El de resaltar el eterno encanto femenino. En esa línea están todas las creaciones de la actual temporada que presenta PELETERIA SONSOLES y de cuya colección hemos elegido tres modelos en pieles suntuosas.

- De izquierda a derecha:
1. Abrigo de gran vestir de astracán "Cigarette", de línea juvenil y amplio vuelo, con cuello grande y mangas largas con carteras convertibles.
 2. Suntuoso abrigo de visón "Royal Pastel", cuyo corte y esmerada confección hacen de él una auténtica maravilla que realza al máximo la elegancia femenina.
 3. Abrigo fantasía de astracán "Cigarette", que presenta la originalidad de cerrar el cuello como una joya con un cuello echarpe que se drapea y pasa por un botón grande que hace juego con los del delantero, que es muy envolvente. Mangas largas con carteras grandes para lucir joyas y guantes largos, complementan este modelo extraordinario.

EL MERIDIANO DE LA MODA PASA POR

PELETERIA SONSOLES
FUENCARRAL, 22 MADRID

Supresión de diversos organismos de intervención económica

(Viene de la página anterior)

Informe sobre situación laboral en Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba).
Informe sobre peticiones del Sindicato Textil de Barcelona. Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se regula el tiempo mínimo que ha de permanecer en activo el personal que efectúe cursos de especialización.

Decretos de adquisiciones de material y ejecución de obras.

Expedientes sobre expropiaciones de terrenos, revisión de precios, obras, indulto y franquicias arancelarias.

◆ INFORME SOBRE LA REUNION DEL FONDO MONETARIO

COMERCIO.—Decreto de admisión temporal.
Informe sobre la reunión del Fondo Monetario Internacional. Informe sobre posición de divisas.

Asuntos varios.
INFORMACION Y TURISMO. Declaración de urgencia para la ocupación de los bienes afectados por la expropiación para la instalación de emisoras de onda media en Majadahonda.

Decreto por el que se amplía la Comisión creada por el 11 de junio de 1959.

Decreto por el que se autoriza al Ministerio la adquisición de dos equipos transmisores de televisión.

Autorizaciones diversas, y expedientes de trámite.

◆ ALCAZAR DE SAN JUAN, "CIUDAD SATELITE"

VIVIENDA.—Decreto por el que se dispone forme parte del Consejo General y de la Comisión Ejecutiva de la Corporación Administrativa "Gran Bilbao", en concepto de vocal nato, al presidente de la Diputación provincial de Vizcaya.

Decreto por el que se declara de urgente realización las adquisiciones de material técnico para la instalación de laboratorios provinciales de ensayos de materiales de construcción.

Decreto por el que se declara de urgencia la adquisición de los terrenos precisos para formación de un polígono de descongestión de Madrid en Alcázar de San Juan.

Expediente de la Dirección General de Arquitectura sobre obras en distintas provincias, por un importe de 7.936.271,51 pesetas.

Expediente de revisión de precios del proyecto de obras de urbanización en la zona industrial de Villaverde.

Informe sobre el viaje a Francia del titular del Departamento

DATOS BIOGRAFICOS DE DON ALVARO DE LACALLE LÉLOUP

Nació en Haro (Logroño), en 1918. Es comandante de Estado Mayor y licenciado en Derecho. Prestó servicio en nuestra Cruzada de Liberación como regente voluntario, y más tarde como alférez provisional. Voluntario de la División Azul española en Rusia, está en posesión de todas las medallas de nuestra campaña, así como de la de Rusia. Salió de la Academia de Transformación de

Artillería con el número 1 de su curso. Posteriormente obtuvo el diploma de Estado Mayor con el número 2 de su promoción.

Ha sido jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Valencia, director de la Escuela Sindical de aquella ciudad y colaborador de la Escuela Sindical Nacional y profesor de la Escuela Superior del Aire.

El 7 de marzo de 1958 fué nombrado director general del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas, cargo que hasta ahora ha venido desempeñando.

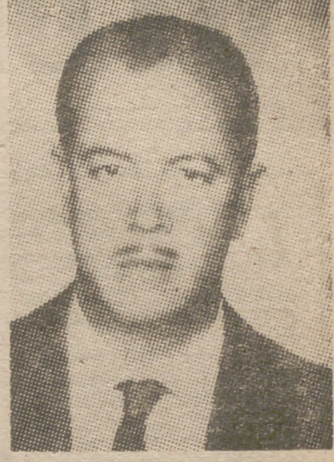
binete Técnico del ministro de Hacienda, cargo que desempeñaba en la actualidad, además del de subdirector general de Tributos Especiales. Es secretario de la Junta Interministerial de Tasas y Exacciones Parafiscales, vocal de la comisión mixta de Servicios Civiles en la Presidencia del Gobierno y miembro del Instituto de Estudios Políticos, adscrito a la Sección de Política Financiera y Derecho Fiscal.

Tiene publicados diversos trabajos sobre temas fiscales

BIOGRAFIA DE DON JUAN JOSE ESPINOSA SAN MARTIN

Nació en Madrid, en 1918. Es licenciado en Derecho e inspector técnico del Timbre. En 1935 se afilió al S. E. U. El Alzamiento Nacional le sorprendió en Madrid, y logró pasar a la zona nacional, alistándose en la V bandera de la Falange de Sevilla. Perteneció al Cuerpo de Caballeros Mutilados. Terminada la guerra, fué secretario de la Delegación del S. E. U. de Derecho de Madrid, subinspector nacional del S. E. U. y miembro de la Secretaría Política del Movimiento.

Al constituirse el actual Gobierno, fué nombrado por el señor Navarro Rubio jefe del Ga-



Una delegación sindical española asistió al Consejo de la C. I. B. E.

Presidida por el jefe nacional del Sindicato del Azúcar, don Jesús Muro Sevilla, ha regresado de Roma la representación española en el Consejo de Administración de la C. I. B. E. (Confederation Internationale des Betteraviers Européens), que asistió durante estos últimos días a las reuniones celebradas por dicha entidad.

En el copioso orden del día tratado por dicho Consejo figuraban distintos asuntos de significada trascendencia internacional, relativos a la colaboración de la C. I. B. E. en el establecimiento del Mercado Común Europeo. Asimismo, en las citadas reuniones se estudió la marcha interior de la organización, siendo lo más im-

portante en este aspecto el nombramiento del nuevo presidente, cargo que se hallaba vacante por la muerte de su titular, M. Leclerc.

Modificó el artículo que hace referencia a la duración y mandato, que se amplía a cuatro años, se significó la conveniencia de reforzar la actuación del nuevo presidente con el nombramiento de dos vicepresidentes de igual categoría, una extraída de entre los representantes de países ya incluidos en el Mercado Común, y otra, de uno de aquellos todavía no incorporados a aquella organización, proponiéndose para ocuparlo a un representante de Holanda entre los primeros y al de España entre los segundos.

En el transcurso de estas reuniones se echó de ver la simpatía y la atención con que fué acogida nuestra representación en estas sus primeras actuaciones, máxime teniendo en cuenta que la elección para la celebración de la próxima asamblea plenaria, en la primavera del año venidero, recayó en nuestra Patria, como ya estaba propuesto.

EL JEFE NACIONAL DEL S. E. U., AL CONGRESO DE EMIGRACION

Con destino a Santiago de Compostela, para asistir a la apertura del curso de la Universidad compostelana, ha salido el jefe nacional del S. E. U., Jesús Aparicio Bernal, que asimismo asistirá al Congreso de Emigración, que se celebrará en La Coruña. En ambas ciudades, el jefe nacional del S. E. U. tratará con las autoridades académicas los problemas de la Universidad y del S. E. U. del curso que se inaugura.

REGRESAN DE PORTUGAL CIENTO DIEZ TRABAJADORES ESPAÑOLES

Ha regresado de Portugal, después de permanecer durante veinte días en la colonia de Ferias de Caparica, el grupo de 110 trabajadores españoles, afiliados a la Obra Sindical de Educación y Descanso, que, junto con sus familiares, han formado parte del intercambio existente con la F. N. A. T., organización similar a dicha Obra, que envió a otros tantos afiliados portugueses a la residencia de la Organización Sindical instalada en Cádiz.



ADMINISTRADOR

Un alumno escribe: "He adquirido unos conocimientos que son las puertas de un nuevo porvenir..."

Sea usted el hombre que se paga a peso de oro.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

APARTADO, 108-SAN SEBASTIAN. DELEGACIONES: MADRID, Pradoleros, 11. BARCELONA: Av. de la Luz, 48. AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.

Cursos CCC por correspondencia:

- INGLES • FRANCES • ALEMÁN • ENGLISH (SUPERIOR) • FRANCAIS (SUPERIOR) • LATIN • SOLEO • ACORDEON • DIBUJO • RADIOFONIA • JUDO • MECANOGRAFIA • TAQUIGRAFIA • SECRETARIADO • REDACCION COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER • CORTE Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Envíeme información GRATIS sobre el curso o cursos de: NOMBRE _____ DOMICILIO _____ POBLACION _____ PROVINCIA _____ REMITASE A CCC-APARTADO, 108-AD-42 SAN SEBASTIAN

MUY PRONTO
CORONA
CORONA VOLADORA

PISOS desde 10 000 Pts. de DESEMBOLSO INICIAL...

2.000 PISOS

...en el **BARRIO de SIMANCAS**
Propietario: **JOSE BANUS**

PRECIOS

PISOS DESEMBOLSO INICIAL: DESDE 10.000 PESETAS
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 Y 30 AÑOS

TIENDAS DESEMBOLSO INICIAL: desde 43.000 y 35.000 PTS.
RESTO CON GRANDES FACILIDADES DE PAGO: HASTA 10 y 30 AÑOS

MAGNIFICA INVERSION de CAPITAL; 20% NETO alquilando a su renta LEGAL los pisos adquiridos.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS: AUTOBUSES desde Plaza Manuel Becerra (línea de San Blas) y TRANVIAS núms. 5, 12 y 6.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

- OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º izqda. MADRID. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
- EN EL BARRIO DE LA CONCEPCION: Virgen del Sagrario, 6. - De 10 mañana a 8 tarde.
- Y EN EL PROPIO BARRIO DE SIMANCAS: Final calle Castillo Madrugal de las Altas Torres. - De 10 mañana a 8 tarde. - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

ORGANIZACION SINDICAL OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

ANUNCIO CONCURSO-SUBASTA

En el "Boletín Oficial del Estado" número 239 de fecha 6 de octubre de 1959 se publica el concurso-subasta para la explotación temporal de un negocio de cantina-bar que ha de emplazarse en el lugar designado por el arquitecto de la Obra Sindical del Hogar autor del proyecto, dentro de los terrenos destinados a la construcción del Gran San Blas (Madrid).

Las proposiciones para tomar parte en dicho concurso-subasta se admitirán en esta Jefatura Nacional de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura (paseo del Prado, números 18 y 20, de Madrid) durante veinte días naturales contados a partir del día 7 de octubre hasta las 12 horas del día 26 de octubre de 1959.

El proyecto, como asimismo los pliegos de condiciones técnicas y económicas jurídicas, estarán de manifiesto en la Jefatura Nacional de la Obra (Departamento de Arquitectura, planta 16), sita en el paseo del Prado, 18 y 20, de Madrid, y en el Sindicato Provincial de Hostelería, Medina Cell, 2, en los días y horas hábiles de oficina desde el día 7 de octubre al 26 de octubre, ambos inclusive.

El acto de subasta se verificará en la Jefatura Nacional de la Obra, a las 12 horas del día 27 de octubre de 1959.

Madrid, 7 de octubre de 1959.—El secretario general de la Obra, Antonio Doz de Valenzuela.

¿DENTRO O FUERA?

Forman la rueda: MERCEDES BALLESTEROS, M. ANTONIA DANS, A. NÚÑEZ ALONSO, J. LOPEZ MEDEL Y TEODORO DELGADO

LAS OPOSICIONES	DENTRO POR 3-2
LOS CASINOS ESPAÑOLES	FUERA POR 3-2
LOS CLUBS NOCTURNOS "EXTRANJEROS" (De Madrid)	FUERA POR 4-1
EL PROJIMO	DENTRO POR 5-0
LAS CHACHAS	DENTRO POR 4-1
LA TELEVISION	DENTRO POR 4-1

POR JOSE ANTONIO DE ORY

LOS componentes de la rueda de hoy han sido: la escritora MERCEDES BALLESTEROS y la pintora MARIA ANTONIA DANS, acompañadas por el novelista ALEJANDRO NÚÑEZ ALONSO, el abogado y profesor de la Facultad de Derecho de Madrid, JESUS LOPEZ MEDEL, y el director de la Emisora La Voz de Madrid, TEODORO DELGADO.

El «juego» transcurrió dentro de la mayor cordialidad y animación. Hubo—como hasta ahora—muchas frases ingeniosas y bastante sinceridad. Los resultados no nos parecen sorprendentes. A medida que los temas se sugerían, cabía esperar ya si estaban destinados a quedar DENTRO o a salir FUERA. Veamos como se deslizó esta semana la discusión:

LAS OPOSICIONES (tema propuesto por PUEBLO).

NÚÑEZ ALONSO: Las oposiciones han creado una Humanidad sufriente, y, aunque no se me ocurre qué sistema pueda sustituirlas con ventaja, parece evidente que adolecen de muchos defectos. Desde que tengo uso de razón he oído hablar con dolor, con amargura, con angustia y con desencanto de las oposiciones, y ésta es una razón para que las considere como un sistema poco adecuado. Búsquese uno mejor. Por mí, las oposiciones quedan FUERA.

MARIA ANTONIA DANS: Para mí, fuera también. Una ha vivido toda su vida oyendo quejas de las oposiciones y de la gente maltrecha, que pasa sus años esperando ganarlas, y luego hay la mitad de las novias que quedan colgadas, la cantidad de fuerzas vitales que el opositor pierde para hacer algo concreto durante los mejores años de su vida, pues se pasa seis al menos haciendo oposiciones. Aunque no he tenido en mi familia ningún opositor, para mí están las oposiciones FUERA.

LOPEZ MEDEL: Creo que están sencillamente dentro, si bien el ideal sería que pudiesen quedar fuera. Creo que están dentro porque son una realidad de la vida española y de la vida familiar, por la cual el sistema normal de ingreso en los Cuerpos del Estado es especialmente el sistema de oposiciones. Por eso, repito, creo que están dentro de la actualidad y dentro de la problemática actual de la vida española, aun cuando, como he dicho, quizá lo deseable fuera ser que quedasen fuera. Pero actualmente quedan DENTRO.

MERCEDES BALLESTEROS: Después de lo que acabo de oír me parece que hay que dejarlas dentro. Las oposiciones son como un mal necesario, que no es que sea agradable, pero que hay que soportar. Algo así como la tos ferina, que también tiene que quedar dentro, aunque a nadie le guste, pero que no se puede evitar. Así que DENTRO.

TEODORO DELGADO: Yo no sé una palabra de esto, pero aun así y todo creo que están dentro. Reconozco que son una realidad de la vida española, sobre todo después de oír una opinión tan autorizada como la de López Medel. Por consiguiente, repito, me inclino a dejarlas DENTRO. (Este tema de las oposiciones queda, pues, DENTRO por 3-2.)

LOS CASINOS ESPAÑOLES (tema propuesto por Alejandro Núñez Alonso).

MARIA ANTONIA DANS: Fuera. Fuera los casinos. No me gusta su decoración: antigua, polvorienta, deprimente. No me gusta la gente que va a los casinos, pues me parece que están también fuera del movimiento vital de una ciudad. El señor que se pasa la tarde en un casino o que va a jugar al billar, me parece que pertenece a una época en la que el tiempo no tenía valor. Creo que ese arremolinamiento de gente en torno a éste, tenía sentido en una época, pero no hoy, que existe más libertad para ir aquí y allá. El casino es una cosa centrada, apagada, donde realmente hay muy pocas posibilidades de amenidad. FUERA.

LOPEZ MEDEL: Yo, por los mismos motivos que ha dado mi antecesora, lo considero dentro, porque el casino es una institución que posiblemente funcione mal, que tiene mala decoración, que es un ambiente tal vez no muy divertido..., pero creo que cualquiera que conozca un poco la vida de nuestros pueblos tendrá que consentir con que si no es el casino, tal como ahora funciona, será un casino distinto; pero que el casino como institución de la vida española tiene hoy una realidad que creo debe estar dentro, sin perjuicio de que mejoré el propio casino. DENTRO.

MERCEDES BALLESTEROS: Creo que debe estar dentro y además sin mejorarlo, tal como está, con su decoración vieja y todo eso que a la gente joven le parece tan anacrónico y tan aburrido, porque el casino está he-

cho para gente aburrida, para gente que necesita ver correr el tiempo despacito, para gente de edad—tengo cierta debilidad por los viejos, por la gente que ya ha terminado su vida, su quehacer personal—, que se queda recordando sus cosas, preguntándole al viejo contertulio: «¿Te acuerdas cuando la feria del año tal? ¿Te acuerdas de aquella corrida de toros? Todo eso tiene mucho encanto y me parece una vida agradable para los que van a los casinos. Para mí, DENTRO.

TEODORO DELGADO: Terminantemente fuera. Me parece acertado cuanto de los casinos ha dicho María Antonia Dans; no sólo por su decoración, sino por ser algo tan completamente opuesto al hombre del tiempo en que vivimos. El tipo de hombre que España necesita, además, no tiene tiempo para ir al casino. Fuera. FUERA.

NÚÑEZ ALONSO: Considero el casino como la representación social del egoísta aislamiento del hombre respecto a la mujer, vicio muy afincado en España. Estoy contra el casino. Creo que el casino ha enervado, ha hecho nerviosa la vida española. De los casinos no hemos recibido ni ideas ni acción verdaderamente edificantes o provechosas. En él se ha cultivado el chismorreo de todo género. Ha sido también centro de caciquismo durante muchos años. Son pocos los casinos—y sólo en las ciudades—que han desarrollado una acción cultural. El espíritu del viejo casino ha desaparecido y sólo queda el hábito del casino, anacrónico con la vida actual española. (Con Núñez Alonso, los casinos reciben la «puntilla»: quedan FUERA por 3-2.)

LOS CLUBS NOCTURNOS EXTRANJEROS DE MADRID (tema propuesto por María Antonia Dans).

LOPEZ MEDEL: Estos clubs, quizá todavía no muy extendidos, pero que pueden llegar a extenderse extraordinariamente, en mi opinión deben quedar fuera, porque entiendo que son, ni más ni menos, que esos casinos españoles de que acabamos de hablar, pero con un grupo de miembros asistentes que ya no son esas personas que antes co-

mentábamos, dignas de toda atención, sino una juventud que ha perdido todas sus esperanzas existencialistas, con una ausencia de moralidad pública extraordinaria y que buscan ahí el refugio, dentro de una inmoralidad, dentro de un desarrollo de la libertad mal entendida. Creo que el tema es de una actualidad enorme porque lo que hoy en España comienza a ser, es ya un hecho en el extranjero; concretamente puedo decir que una de las notas características de la influencia norteamericana en Alemania es precisamente a través de estos clubs americanos. Creo que deben quedar totalmente FUERA.

MERCEDES BALLESTEROS: Es la primera vez que oigo hablar de estos clubs. No sabía que existiesen en Madrid. Si la gente que a ellos acude son jóvenes menos inmorales y menos pesimistas y lo pasan bien, con el mismo respeto que tengo para el casino los dejaría dentro. Ahora bien: si son gentes a las que les repugna la vida y cuyo «leitmotiv» es el antes expresado, desde luego, los dejo FUERA.

TEODORO DELGADO: Yo los dejo fuera por las mismas razones que dejé fuera al casino, pero aumentadas, porque me parecen una versión moderna y en tecnicolor de los casinos. FUERA.

NÚÑEZ ALONSO: Creo que el club llamado americano, que es otra modalidad del bar y de la cafetería, no trasciende tan noviciamente a la familia y a la sociedad españolas como el casino. No acabo de ver claro el «pero» que se les pone, mas me inclino a dejarlos dentro, salvando esas tildes de supuesta inmoralidad. Yo he estado en esos clubs y no he visto otros peligros que aquellos que pueden observarse en una taberna, en un bar u otro establecimiento análogo. Por esto no creo que haya una razón, que no sea aplicable a otros centros similares, para hacerlos desaparecer. Creo que están dentro, como el bar, la cafetería o cualquier otro establecimiento con «barra». Para mí, DENTRO.

MARIA ANTONIA DANS: No me gustan las dimensiones de los clubs, no me gusta su decoración satánica, no me gustan los señores que van allí jugando a bohemios y a intelectuales y son una especie de «ciac» para que algún otro señor como ellos tomen una copa y den calor al ambiente. Tampoco me gusta el pre-

cio de las consumiciones, que son muy caras y muy malas; no me gusta el jovencito imberbe, no me gusta, en fin, la libertad para que los señores... se miren a los ojos. ¿Comprenden lo que quiero decir? Yo los dejo totalmente FUERA. (Así, pues, con un solo voto en contra, los clubs nocturnos «tipo americano» quedan FUERA por 4-1.)

EL PROJIMO (tema propuesto por Jesús López Medel).

MERCEDES BALLESTEROS: Lo que más me gusta es ver vivir a la gente. El prójimo es el espectáculo de la vida que uno tiene más a mano, y el prójimo, se porte bien o se porte mal, acierte o se equivoque, es estúpido, porque verlo a él es ver la vida. DENTRO.

TEODORO DELGADO: Este es un tema propuesto con ventaja, con cierta trampa, pues tiene que quedar dentro por 5-0, por unanimidad. Por mi parte, y sin más, DENTRO.

NÚÑEZ ALONSO: El tema que se ha propuesto queda dentro, como es natural, aunque nunca cumplamos con el amor al prójimo como fuera de desear. Puesto que somos egoístas sería deseable que nos ejercitásemos no a ser generosos, cosa que parece bastante difícil, sino condescendientes y comprensivos con el egoísmo de los demás. Y dentro de la mecánica del egoísmo me parece que una vía de aproximación al prójimo sería respetar un poco el egoísmo ajeno. DENTRO.

MARIA ANTONIA DANS: Dentro totalmente. Como medida de comportamiento de uno con los demás, creo que debe estar dentro, absolutamente DENTRO.

LOPEZ MEDEL: Yo he puesto el tema, no por entrar en la medida un poco alegórica del juego en sí, que es tan interesante, sino por esa serie de sugerencias que se han expuesto. Efectivamente, creo que el tema del prójimo debe estar dentro, y que está dentro; prójimo viene de «proximus», el que está a nuestro lado, y es curioso que en esta «rueda» haya habido esta unanimidad, y estoy seguro de que si este tema se repitiera con otras series de personas se llegaría a esta misma unanimidad. Sin embargo, la realidad es que este

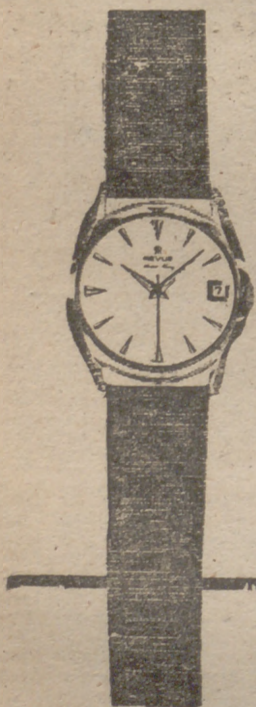
prójimo que está a nuestro lado, muchas veces no le llamamos prójimo, sino que buscamos una serie de fórmulas un poco egoístas que se traducen en las palabras «compañero», «camarada», «amigo» e incluso «rico» y «pobre», palabras que, en el fondo, con su diversidad, están rompiendo esta propia unanimidad con que nosotros hemos calificado y hemos querido meter este tema dentro. Así que totalmente DENTRO.

«Como era de esperar, el prójimo, nuestro prójimo, queda DENTRO POR UNANIMIDAD, por 5-0.»

LAS CHACHAS (tema propuesto por Mercedes Ballesteros).

TEODORO DELGADO: Las chachas deben quedar dentro porque creo que suponen una institución en España y, además, una institución muy amable y necesaria, sin perjuicio, naturalmente, de que se legisle todo lo que sea en favor de ellas, lo que me parece muy saludable y humano. Pero en la sociedad española, ya también para mí, están DENTRO.

NÚÑEZ ALONSO: Respecto a las criadas, se me ocurre observar que mientras en España no exista una organización o un sistema de actividad capaz de absorber esa población femenina de extracción popular, la fórmula «servicio do-




La fábrica
REVUE, S.A.
de Waldenbrug (Suiza)

Presenta su
creación 1959:

REVUE
Rotor King

El reloj automático
del porvenir

REVUE 



LE OFRECERA
PRONTO...

medias
para
toda la vida

Las oposiciones son como un mal necesario (Mercedes Ballesteros)

místico" es aceptable como solución económica. En la mayoría de las casas españolas no se cuenta con substitutos electromecánicos del servicio doméstico. Por tanto, nada tengo que oponer a las criadas en las actuales circunstancias. Hay una diferenciación social que pudiera estimarse como ofensiva, pero que se atenúa cuando los señores merecen a los criados, cuando son dignos de ellos. Si esto no sucede, no debe haber servidumbre. Pero, en caso afirmativo, DENTRO.

MARIA ANTONIA DANS: Estoy de acuerdo con Núñez Alonso, sobre todo en sus últimas palabras. Creo que tener criadas es justo en la medida de lo que puedan resistir a los señores. La criada es un ser humano, digno, que trabaja, que cumple una función social, y que hay que saber respetar. Dentro de esta medida, me parece una función perfecta, siempre que tengan un trabajo adecuado, un sueldo decente y un trato decoroso. DENTRO.

LOPEZ MEDEL: También lo considero dentro, porque, aparte de las razones expuestas, hay otra muy importante, que es la del papel que la muchacha tiene en la institución familiar española. En el extranjero, donde prácticamente no existe esta institución, es lo cierto que la vida familiar tiene un sentido completamente distinto, y podría afirmarse incluso que está francamente en crisis; en esos países, la muchacha se sustituye con el procedimiento de la mecanización absoluta de los medios de realización de la vida familiar y doméstica, y, además, por la sustitución en el cuidado y atención de los hijos a través de una serie de jardines de infancia—estatales o privados—, que están muy desarrollados, y de un cierto control en la natalidad, lo que es peor. Creo que debe quedar dentro esta institución, y pienso que será una pena que con el tiempo acabe quedando fuera. Para mí, DENTRO.

MERCEDES BALLESTEROS: Yo siento haber planteado el tema para que quede dentro, porque, en mi opinión, debe quedar fuera. Esa criada de la que aquí se ha hablado, de tipo familiar e institucional, ya no la conozco; es decir, todas las que yo conocí de pequeña, no circulan ya; las que circulan ahora son empleadas, y entonces la cuestión es distinta y hay que tratarla desde el punto de vista de la criada y desde el punto de vista de la señora. Desde el punto de vista de la criada, creo que, por muy bien tratada que esté, por muy buen sueldo que tenga, esa privación de la libertad, eso de que a cualquier hora se la pueda enviar, por ejemplo, a echar una carta; por muy buenos y humanitarios que sean los amos, resulta vejatorio e incómodo para la criada. Por ello me parece que a la criada habría que considerarla como una empleada que hace su trabajo y se marcha, que duerme y recobra su libertad en un momento dado. Por otra parte, los aparatos electrodomésticos han simplificado mucho a la mujer su vida, y, además, la divierten. (Creo que toda mujer—hablo por mí—tiene un instinto de criada dentro.) Así que para mí la criada debe sustituirse por una especie de empleada, pero en el sentido tradicional de chacha española la dejo FUERA.

(También por un voto en contra queda este tema DENTRO por 4-1.)

LA TELEVISION (tema propuesto por Teodoro Delgado).

NÚÑEZ ALONSO: Oponerse a la televisión me parece tan peregrino como oponerse a la radio, al cine, a los satélites artificiales. Son hechos evidentes de nuestra vida actual que hay que aceptar aunque, en el caso concreto de la televisión, no nos gusten sus programas, o ciertos fenómenos que pueden derivarse de ella, como la pereza mental, que, según dicen, se está apoderando de los televidentes de ciertos países. Pero, decididamente, la televisión está DENTRO.

M.ª ANTONIA DANS: La televisión, lo mismo que la radio, está fuera para mí. No me gusta meter en mi casa el ruido de fuera; cuando quiero saber cosas, salgo a la calle. Me gusta más ir a un cine, a un lugar cualquiera, tomar el aire, que tratar de atraer todo el exterior, meterlo en casa. FUERA.

LOPEZ MEDEL:—A mí, la televisión, si es televisión buena, sobre todo como hecho de nuestro tiempo, me parece que hay que aceptarla plenamente, como hay que aceptar todas las cosas en las que estamos los hombres de presente metidos de alguna forma. Otro problema es, ya dentro de la televisión, las posibilidades que ésta tiene realmente, sea en un sentido positivo, sea negativo. En un sentido negativo, en efecto, meter en el seno de una familia una serie de situaciones o de aspectos que antes tardaban incluso años en penetrar, puede considerarse un poco peligroso, aunque también se puede considerar bueno. Pero, pensando en el lado positivo de la televisión como hecho de nuestro tiempo, hay que aceptarla, pues, indudablemente, presenta posibilidades enormes ese mismo hecho de meter en la vida familiar una serie de aspectos que antes, por razones económicas o por falta de aproximación a esos centros, no podían conocerse. Para mí, si la televisión es buena, debe quedar DENTRO.

MERCEDES BALLESTEROS: No he visto la televisión más que una sola vez, y la verdad, es que no me ha divertido gran cosa, pero cuando a tanta gente le divierte, interesa y espera sus noticias con tanta ilusión, no cabe duda que es una cosa que está dentro. La televisión, para los demás dentro, para mí, pues..., también: DENTRO.

TEODORO DELGADO: Yo he propuesto este tema porque creo sinceramente que está dentro y, sobre todo, refiriéndome a la televisión española, porque estoy convencido de que con todos los defectos que pueda tener hoy, está a un nivel extraordinario con relación a los demás países de Europa. Me parece que la televisión española es muy digna y está en muy buen camino. Tanto la nuestra como la televisión en general, las dejo DENTRO.

(Así, pues, la televisión, con sólo el disfavor de M.ª Antonia Dans, queda DENTRO por 4-1.)

«LOS CELEBRES SOTANILLOS» de Plaza de Matute, 7, y Carretas, 14 son LOS ALMACENES DE LOS FAMOSOS LOTES

(Propietario: FERNANDO SANCHEZ COBOS)

Prosiguen las ventas en Madrid y en todas las ciudades y pueblos de España

DENTRO DE POCO YA ESTAREMOS en CARRETAS, 14

Allí regirán los mismos precios, porque tampoco tenemos escaparates, tampoco tenemos lujos. Estaremos instalados como en plaza de Matute: suelos de cemento, paredes encañadas, estanterías "caseras"; ni impresos, ni dependencia, ni empleados administrativos, ni calendarios, ni catálogos, ni tarjetas. Ni lujos ni gastos inútiles. Toda esa economía desemboca en PRECIOS BARATOS.

ESTOS ULTIMOS DIAS QUE ESTAMOS en PLAZA DE MATUTE, 7

haremos unos precios de LOTES tan extraordinarios, que si usted no quiere comprar, no baje las escaleras. Si las baja por curiosidad, SEGURO QUE COMPRA.

QUEREMOS vender TODAS las existencias de Matute, 7, para ahorrarnos acarteos.

"No hacemos sólo vender, hacemos algo más importante: SERVIMOS." (Sotaniillos.)

VENGA A NUESTRA TIENDA

a cualquier hora. VERA cómo está llena de público. Oiga: VERA cómo compran.

Observe: VERA lo satisfechos que salen. Luego... MEDITE.

DE CADA DIEZ COMPRADORES

de aparatos electrodomésticos, OCHO compran YA en LOS SOTANILLOS. Los otros DOS son los que aún ignoran que existimos. Si conoce a alguno de estos DOS, dele este anuncio. El y nosotros se lo agradeceremos.

OTRO DE NUESTROS FAMOSOS LOTES

vendidos, entre muchos similares, en estos últimos días:

BATIDORA eléctrica, primera marca mundial.

AFEITADORA eléctrica, ídem, id.

OLLA presión para seis raciones, ídem, id.

SARTEN antiadherente grande.

LAMPARA salón estilo italiano de 5 brazos

(LOTE NUM. 17.043)

Los CINCO aparatos en 2.875 ptas.

Venga usted a visitarnos, ELIJA LOS APARATOS que quiera comprar. de las marcas que desee, pues TENEMOS TODAS LAS MARCAS. Nosotros le damos un precio tan sensacional que, naturalmente, compra

VENGA Y FORME SU PROPIO LOTE

SI VIVE FUERA DE MADRID, PIDANOS
CONDICIONES DE VENTAS DE LOTES

NUESTRO AGRADECIMIENTO

a las numerosas fábricas de aparatos electrodomésticos que nos costean nuestras campañas de publicidad.

PARIS* (Del corresponsal de la Agencia Mirospa, Marcel Cartier, en exclusiva para PUEBLO).—El "caso Chessman", planteado desde hace nueve años, se ha "internacionalizado" súbitamente. Hasta ahora había sido un asunto interno americano o, mejor aún, una pugna casi personal entre un condenado a muerte que trataba de salvar su vida y la Justicia de Estados Unidos. Pero los juristas, los sociólogos y los médicos que acaban de participar en el I Congreso de Profilaxis Criminal, celebrado en esta capital, le han dado de pronto una dimensión mundial, al enviar una carta al Presidente Eisenhower pidiendo gracia para Caryl Chessman.

La personalidad de éste es demasiado conocida para que haya

PIDEN A EISENHOWER LA VIDA DE CHESSMAN

de insistir nuevamente: condenado a muerte hace nueve años, su sentencia ha sido constantemente aplazada a causa de las argucias legales interpuestas por el propio Chessman desde su

celda. Además de defenderse a sí mismo, el condenado escribió a lo largo de su dilatada reclusión dos libros, que han sido otros tantos éxitos de librería. Pero agotados los recursos, y hecha efectiva la prohibición de escribir más libros, el caso Chessman pareció entrar últimamente en su fase resolutive. Se dijo que este mes de octubre sería ejecutada la sentencia, al rechazarse el último recurso interpuesto ante el Tribunal Supremo de los Estados Unidos.

Ahora, los representantes de veinte países, reunidos en el Congreso de Profilaxis Criminal, acaban de interceder por su vida ante el Presidente Eisenhower. El "caso" de Chessman ha sido uno de los "números fuertes" del Congreso citado.

¡GARANTIA DE DEFENSA SOCIAL O INSTRUMENTO DE VENGANZA?

¿Quién tiene la razón? La rigi-

dez de las leyes penales o los congresistas, que afirman que, llevada a tal extremo la justicia, es más instrumento de venganza que garantía de defensa social? La respuesta resulta difícil, tanto más cuanto que ambas posturas parten de una presunción: los congresistas de París suponen que Caryl Chessman se convertiría, caso de ser libertado, en un pacífico ciudadano, y la Ley presupone en el mismo Chessman aquello que quedó probado hace nueve años: que es un criminal que la sociedad debe eliminar de su seno.

Claro que los sociólogos, juristas y médicos reunidos en esta capital francesa consideran que es mejor prevenir que castigar. Tal es la conclusión a que han llegado después de dos días de reuniones y tras ponerse asimismo de acuerdo sobre el carácter anticuado que las leyes tienen en casi todos los países y la falta en ellas de una norma verdaderamente eficaz para prevenir el delito. "La sociedad espera que el individuo sea culpable para ocuparse de él", se ha dicho. En casi todos los países progresivos hay reglamentos higiénicos que prescriben el control de los ojos, los dientes y los pulmones de los niños y muchachos que van a la escuela, pero nadie se ocupa de sus cerebros. Hay una gran pre-

ocupación porque los muchachos respiren aire puro y hagan gimnasia, pero no se trata de averiguar, por lo general, en qué ambiente familiar se desarrolla su conciencia.

Según el Congreso de París, debe considerarse insensato este sistema, incluso desde el punto de vista estrictamente económico. Tras la condena, el Estado tiene que alojar, alimentar y vigilar al delincuente, invirtiendo en ello cuantiosas sumas. Sumas que podrían ser reducidas si se emplearan en prevenir el delito

CONDICIONES QUE FAVORECEN EL CRIMEN

En cuanto a las condiciones que lo favorecen, la mayor parte de los científicos que han tomado parte en el Congreso, convocado por la U. N. E. S. C. O., han indicado una de sus principales causas en la técnica moderna. Al crear diariamente nuevas necesidades, la técnica coloca al individuo en un estado de inestabilidad permanente. Una peligrosa angustia invade así la existencia actual y prepara el terreno propicio a la delincuencia.

Los congresistas han combatido con gran vigor la tendencia determinista de que el criminal y el delincuente nacen. Es un lugar común asegurar que se nace



afortunado o desgraciado. Nada se ha hecho hasta ahora para cambiar la suerte de los hombres. Muchos piensan que el criminal está predestinado desde su nacimiento, y para ellos está condenado aun antes de haber cometido su primer delito. Científicos reunidos en este Congreso han afirmado la necesidad de destruir este prejuicio y conceder confianza a todos los hombres.

PIERCE
Elegir Pierce y estar seguro de su compra.
Relojes suizos de alta calidad.

Toda la Prensa inglesa está pendiente del "toreador" Vicent Hitchcock

"El Inglés" toreará mañana en Roa del Duero



El año que viene se fundará un club taurino en Londres

VICENTE Charles Hitchcock no es un actor de cine recién llegado de las Islas Británicas. Vicente es el primer torero inglés que conoce la Historia, y que mañana, día 11, toreará en Roa de Duero para demostrar que lo que hace un español también lo hace un inglés.

—Nací en el condado de Kent, hace treinta y un años; cerca de la desembocadura del Támesis.

Esas han sido sus primeras contestaciones en un castellano bastante bueno, pero que, aderezadas con palabras inglesas, whisky escocés y señorita rubia que habla varios idiomas, me hacen pensar que la reunión no tiene nada que ver con el mundillo de los toros. Una conversación que tiene su sede en un hotel de lujo, y no en un "colmao" con vino andaluz y banderilleros retirados que hablan de José y de Juan.

Pero en el fondo me alegro, porque hablar de los toreros que pasaron resulta muchas veces pesado. Además, Vicente Charles, para qué quiere saber de aquellos señores.

—Yo era teniente de la Marina Real Inglesa. En el barco me diagnosticaron apendicitis, y tuve que desembarcar en Gibraltar. Ya curado, pasé a La Línea, donde presencié la primera corrida de toros de mi vida.

—¿Desde entonces...?

—Desde entonces tengo más

afición que nadie a la "Spanish fiesta", y decidí torear, pese a las críticas de mis compatriotas, que desde luego me tacharon de loco.

Vicente es más bien alto, y no parece universitario inglés, pero sí un jugador de fútbol, un actor de cine o cualquier cosa que no sea torero. Llegó a España hace diez días, sin haber cogido un capote delante de un toro desde que se retiró, hace cinco años...

—Yo llegué a torear incluso en Madrid, pero tuve que desistir de seguir ante los toros porque mi mujer me dijo un día: "Vicente: yo, o los toros." Y ganó. Claro que tenía a su favor el haberme visto torear tres veces y el toro haberme cogido otras tantas.

—¿Cuántos hijos tiene?

—Tres niñas. La mayor tiene cinco años, y ya la he puesto delante de una becerra inofensiva. Yo creo que sirve...

Opinión que nos deja perplejos y que suponemos no tendrá antecedente alguno entre las familias toreras españolas.

—Mañana, si corto oreja, se la enviaré rápidamente, porque se lo he prometido.

—¿Y su esposa?

—A mi esposa la voy a llamar esta noche diciéndole que no toreo. Así se quedará más tranquila, y mañana, después de la corrida, se llevará la sorpresa. Yo me figuro a su esposa bastante más triste de lo corriente en ese condado inglés con nieblas otoñales y esperando a su marido, de profesión "toreador español", a quien miran sus vecinos con más curiosidad que si hubiese cazado tigres en la India junto a algún marajá de turbante con brillantes.

—¿Ha votado usted en las elecciones inglesas?

—Sí. He votado por los conservadores.

Contestación que me hace pensar que estamos ante un torero conservador, un torero que no querrá sorprender a la afición con nuevos pases y que se limitará a lo clásico. (¿Inglesinas o naturales?)

—¿Pero cómo se ha decidido a volver a los toros?

—Tengo una afición irrefrenable. En Londres he hecho dos películas taurinas para la televisión. Vine a España de nuevo para comprar trajes, y la afición ésa es la que me ha impulsado a vestirme de nuevo con el "suit of light".

Por cierto que toda la Prensa inglesa está pendiente de la corrida. El "Daily Mail" le ha dedicado hace unos días casi media página con fotografías de "sus entrenamientos" y la opinión de Vicente respecto a los toros: "El momento de la verdad para mí empezará cuando el toro sepa que yo no quiero correr..."

Ahora han venido con él dos "cameraman" para impresionar una película que pronto verán los aficionados ingleses.

—En Inglaterra, y en Londres concretamente, hay más afición a los toros que los españoles creen. El año que viene vamos a fundar un club taurino en la capital de Inglaterra. Yo, en mi casa, ya tengo un pequeño museo...

—¿Y corridas?

—Eso es imposible en Inglaterra. Sin embargo, en Irlanda no hay prohibición para las corridas, pero sí para importar ganado.

Que para el caso es lo mismo. Pero de lo que sí doy fe es de que en ambas islas me han demostrado este verano que hay afición en proporciones muy acusadas. Claro que una afición "Made in England e Ireland". Una afición que se entusiasma por colocar en el salón de té dibujos de toreros, banderillas y cosas similares.

Pero, pese a todo, nosotros creemos que Vicente Charles Hitchcock triunfará mañana en Roa. La Historia no está con él...

Aunque donde menos se piensa puede surgir la sorpresa de este torero que no vio torear a Manolete...

M. PIEDRAHITA

(Foto Ruiz.)

Salieron este mediodía...

A cazar oso con arco, a las montañas de Asturias



CUATRO auténticos deportistas, al estilo de los viejos Robin Hood, han salido esta mañana camino de Asturias.

Objetivo: Cazar el oso con arco.

Llevar con ellos, por si el arco no funciona a tiempo, rifles y escopetas. Al oso de Asturias, fiero y enorme, de gran corpulencia, hay que dispararle con arco a unos treinta metros de distancia, sin que el pulso tiemble y derecho al corazón. Si la flecha no llega a su destino, el oso de Asturias, velocísimo, se echa encima del cazador en un segundo. Es entonces necesario el uso del rifle o del puñal alemán especial para estos casos.

El presidente de la Federación Castellana de Tiro con Arco, don Manuel Díaz, jefe de ventas de una importante firma comercial madrileña; Mariano de Córdoba, compañero nuestro en las lides del periodismo; don José Fagoaga, vicepresidente de la Federación Española de Tiro con Arco; don José Duran, americano de la U. S. NAVY, residente en Madrid, y don Emilio Ramos, armero, y el señor Chapa, comerciante, componen esta singular expedición, que al mediodía salió de la calle de San Roque con destino, de un tirón, a Ponferrada, desde donde subirán esta misma noche al

pueblo de Corbón, y de allí a lo más espeso de la montaña, mañana a primera hora y después de diez kilómetros de caminata.

—Hace cinco años que estaba vigente la veda del oso, y ahora se ha levantado. No es fácil que le encontremos; pero si damos con él, desde luego traemos el trofeo.

Se han visto algunos esta primavera, pero están muy escasos. Los cazadores llevan flechas de muy distintas formas y precios. Las mejores son las suecas y las americanas. Los arcos son de plástico y de madera especial. Naturalmente, tirarán también a los corzos, y el lunes por la noche estarán de regreso en Madrid, con o sin botín. Ellos ya han tirado en otras ocasiones al jabali, en Plasencia, y a otras piezas menos fuertes en otros distintos lugares de España; pero ésta es, desde luego, la más complicada y peligrosa de las expediciones.

—Los osos no salen como los conejos. Ahora, si los encontramos, tiramos a dar con la flecha. Nuestra expedición lleva la orden de no disparar contra el oso con arma de fuego si no es en un momento de peligro...

Llevar perros, whisky americano y coñac español. El lunes por la noche conoceremos el resultado de la empresa.

Suerte.

TICO MEDINA

«EL GALLO» PIDIO DOS HUEVOS FRITOS EN EL MAXIM'S DE PARIS

En Toulouse bailó por primera vez en su vida un "fox"

«¡Osú, madre mía! Tanta circulación hay por aquí, que hasta las carreteras parecen calles»

NO hizo Rafael «El Gallo» más que sentarse en su silla cuando un enjambre de camareros de chaqué le rodearon. Hablando en cuatro idiomas, le tendían la carta del más famoso restaurante de París, cantado en todas las lenguas del mundo: el Maxim's.

Sin embargo, Rafael, después de echar una mirada a la lista de los platos de la más exquisita cocina francesa, dijo secamente:

—No los quiero con manteca fritos.

Revelo entre los camareros. Acude el «maitre». Sánchez Mejías y Ostos, que acompañan a Rafael, se ríen a carcajadas. Explican lo que pasa. Por fin, después de una larga consulta en la cocina llegan los huevos fritos.

«El Gallo» los huele despacio:

—No los quiero con manteca.

¡Que me los frian con aceite!

Carrera de chaqués camino de la cocina. Por fin llegan otros dos huevos fritos con el más puro aceite español. Entonces, el maestro, sin corbata y con pañuelo de seda al cuello, los huele de nuevo:

—Ahora me voy a comer los cuatro.

Y se metió entre pecho y espalda dos pares de huevos fritos. Con esto el genial torero sevillano se apuntaba un nuevo tanto en su larga lista de excentricidades con duende a la sombra de la torre Eiffel, de París.

—Cuando llegó a Toulouse se asegura su sobrino Sánchez Mejías, apoderado de Jaime Ostos— se encontró con que el camarero del hotel en que nos hospedábamos era gaditano. No hizo más que llegar y le dijo: «Por favó, compadre; una tacita de caldo de gallina es lo primero.» El buen camarero de Cádiz no

sólo le llevó una formidable sopa de pollo, sino que ésta llevaba navegando la más enorme pechuga de gallina de los últimos tiempos.

—«El Gallo no hacía más que decir: «¡Osú, madre mía! Aquí las carreteras parecen calles.»

Lo que más impresionó al maestro fué el Salón del Automóvil. Le traía de cabeza. No hacía más que persignarse al observar alguno de aquellos «inmensos trasatlánticos».

—Hasta que una tarde le pidieron el sombrero para que alguien de un «ballet» francés que actuaba en el mismo salón se retratara con él. Don Rafael dijo que bueno, pero cuando se enteró que había puñetazos por llevarse, «El Gallo», muy dignamente, recogió su sombrero y se marchó.

También en Toulouse, donde presidió junto al alcalde la corrida en la que Ostos matara seis toros formidablemente, bailó por primera vez en su vida un fox rápido, en compañía de una viuda francesa, millonaria.

—¡Lástima que los reporteros de «Paris Match» estuviesen con lo del Salón del Automóvil; que si no, vaya reportaje que le hacen!

Naturalmente, compró media maleta de puros habanos legítimos y tomó café en cuantos sitios quiso. El brindis del segundo toro, al que cortó orejas y rabo Jaime Ostos, fué así:

—Don Rafael, le brindo a usted la muerte de este bicho. No sé si estará bien o no, o cómo me las arreglaré, pero, desde luego, le voy a subir al palco las dos orejas y el rabo...

Y lo hizo, después de una faena colosal.

«El Gallo» dice:

—A mí lo que más me ha sorprendido es que no he encontrado a nadie en Francia que me hablara en francés.

Y es natural. Por respeto, por admiración, cuantas personas le describían se dirigían a él en castellano. Respeto y admiración que en muchas ocasiones se traducía en uno de esos besos famosos que los franceses depositan en las mejillas. A don Rafael aquello, en principio, no le gustó mucho, pero después se acostumbró tanto, que bastaba que le tocara alguien en la espalda o se le acercara para que el torero le soltara un par de besos «que se caía el mundo» con la mayor naturalidad. Y si alguien le decía algo, «El Gallo», muy digno, fumando su puro y rebrillándole los botones de oro de su camisa—aquellos que pertenecieron a Joselito y con los que ha salido fotografiado en una larga crónica del corresponsal en París del «New York Times», aseguraba:

—Hay que corresponder... No hay más remedio que corresponder.

T. M.

COCINAS



La marca más antigua. Por eso son mejores. SERVICIO OFICIAL DE FABRICA: TEL. 213315

POLLOS ASADOS
¡Más sabrosos!
NUEVA CONDIMENTACION
Véalos asar en la más moderna instalación de MADRID, visitando

QUINTA AVENIDA
55 pesetas UNO
TAMBIEN LOS SERVICIOS A DOMICILIO, LLLAMANDO AL 321256

QUINTA AVENIDA
Calle de San Bernardo, 10 (semiesquina Gran Vía)

COMO EN "RIFIPI"

Los ladrones hicieron un agujero en el techo de una relojería valenciana

VALENCIA. (Crónica de nuestro corresponsal, Alejandro G. Moneris).—A los sujetos activos de esta aventura debió parecerles el golpe del año eso de asaltar un establecimiento utilizando la técnica y los métodos empleados por aquellos super-ladrones de «Rififi», la película francesa que debió llamarse «El arte de robar». Claro que los ladrones, en este caso, no han quedado a la altura de «Rififi», y se han conformado con desvalijar al estilo de «Rufufú», la película italiana que, como ustedes recordarán, puso en solfa a la anterior.

En este mundo, hasta los peores oficios y labores tienen sus categorías. Los protagonistas de la aventura pudieron haber sido más duchos en su menester. Pero, a lo mejor, vaya uno a saber, lo único que han pretendido es asombrar a las gentes del barrio, guasarse del propietario de la tienda y tener un tema sabroso de conversación con sus amigos. Y vamos a contar los detalles del espectacular «Rufufú».

Nocturnidad. Estas cosas hay que hacerlas siempre de noche. Un barrio extremo de la ciudad: Mislata. En el número 5 de la calle Valencia, una relojería. A partir de las doce de la noche no pasa un alma por aquellos lugares. El piso inmediatamente superior a la relojería está deshabitado. Esto se llama tener suerte. Todo a punto: una barra de hierro, un saco, un par de marfillos, unas bujías... Y a la hora H, a trabajar se ha dicho. Escalan el piso vacío, fuerzan una ventana y se meten dentro. Una vez allí, marcan en el piso una circunferencia con un trozo de tiza: ahí es donde hay que abrir el orificio. Los audaces ladrones debieron vivir minutos de intensa emoción. «Hay que acabar la faena antes de las tres de la madrugada», y con mucho tiento, como vieron hacer a los de la película, empiezan a practicar el agujero. Se dejan caer en la relojería y...

Y a las nueve de la mañana, como todos los días, don José Serra, dueño de la relojería, abre la tienda. De buenas a primeras ya notó algo raro. Va directamente a la caja fuerte: está intacta. Va después al escaparate: faltan cuatro relojes. Ni uno más ni uno menos: cuatro relojes de

Los daños causados en el inmueble son superiores al producto de la "hazaña"

pulsera desaparecidos. De jaron uno en el escaparate. También dejaron los despertadores y algunas otras cosas sueltas, como cadenas, «no me olvides», broches... Las demás cosas de valor las guarda el dueño, todas las noches, en la caja fuerte. Entonces, tanto trabajo para birlar cuatro relojes?

Abiertos los cierres metálicos de la tienda, entrando la luz a raudales, se van descubriendo y comprobando las «huellas» del robo. En casos como este, lo serio y lo cómico se combinan en proporciones tan equiparadas, que la indignación y el regocijo acuden simultáneos a la mente. Bajo el orificio, que debieron emplear también los delincuentes para «ahuecar el ala», dejaron colocadas dos sillas, una de ellas

sobre un cajón. Sobre la mesa de trabajo del dueño, unas cerillas, y, en el suelo, unas colillas. ¡Ah!, se fumaron un piullo y todo. Debió sobrarles tiempo. El boquete del techo conservaba las manchas de humo a su alrededor. Claro, los ladrones usaron cirios para alumbrarse, ya que habitualmente se quita la luz del establecimiento. Este detalle lo tuvieron presente, pero se olvidaron, en cambio, de proveerse de una linterna.

El orificio es muy pequeño. Un hombre normalmente constituido no puede pasar por él. Sospecha: los autores deben ser muy jóvenes—dieciséis, diecisiete años—y muy finos. Finura física, se entiende. Otra sospecha: Las colillas, los tres metros de distancia del techo al suelo y los métodos

empleados hacen suponer que fueron varios los ladrones. ¿Cuántos? Todavía no se sabe. Yo diría que eran cuatro. Exactamente cuatro, como los relojes desaparecidos. A reloj por cabeza, lo que quiere decir a 600 u 800 pesetas por cabeza, que es el valor aproximado de cada pieza.

En el barrio se comenta mucho el robo. Y hay mucha guasa. «¡Mira que trabajar tanto para llevarse cuatro relojes!», dicen. Al dueño, en cambio, no le hace tanta gracia, se lamenta, sobre todo, de los daños causados en el inmueble, que son muy superiores a los del robo en sí. Pero todos están interesados en el suceso, por lo que tiene de común con lo visto en el cine. «Robo a la «Rififi», entonces? No, a lo «Rufufú», a la «Rufufú»...

ESCANDALO EN LA PLAZA DE CATALUÑA

Unos cantantes austriacos atropellaron y agredieron a un guardia de la circulación

BARCELONA, 10. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau).—La vieja ley de Lynch, al estilo del lejano oeste americano, estuvo a punto de ser practicada ayer, a las siete y media de la tarde, en la plaza de Cataluña. Todo empezó cuando el guardia de la Circulación de servicio en la plaza de Cataluña, Víctor Castriello Sans, llamó la atención al conductor de un coche de marca extranjera, matriculado en Estados Unidos (U. S. A. G-44333), que a gran velocidad avanzaba en dirección prohibida.

A pesar de haber hecho la observación de forma extremadamente correcta, se halló el guardia con un insulto por toda contestación. Y sin esperar a más, dando de esta forma por zanjada su infracción, el conductor del coche extranjero pisó el acelerador, lanzándose en la misma dirección prohibida contra el guardia, al que atropelló, produciéndole lesiones de consideración.

Intentó el conductor seguir adelante, desentendiéndose del guardia atropellado, cuando se halló ante un auténtico muro de personas que, habiendo contemplado el suceso, se paraba, con riesgo de sus vidas, ante el coche para cerrarle el paso.

Encolerizado, el conductor salió provisto de una llave inglesa, con la que agredió de nuevo al guardia e intentó hacer lo mismo con las personas que le rodeaban. Pero éstas, indignadas y excitadas, se arremolinaron en torno al coche, dispuestas a linchar a sus ocupantes. Afortunadamente, del cuartel de la Guardia Urbana, situado en los sótanos de la plaza de Cataluña, salieron unos cinco

guardias, quienes, no sin breve lucha, rescataron a los ocupantes, que de agresores habían pasado a ser agredidos.

En la Comisaría de Policía de la calle Lauría se identificó a los tres ocupantes del coche. El conductor ha resultado ser Josef Sovrom, austriaco, y sus acompañantes, un hermano gemelo de éste y otro compatriota, llamado Vildelbert Dorn. Los tres son artistas y actúan en una céntrica sala de fiestas. El motivo de que el coche lleve matrícula estadounidense se debe a que lo adquirieron recientemente en ese país.

OJO! ¡OJO! ¡OJO!

EL REY DE LOS MUEBLES: CABEZON
EL DE MAS SURTIDO EN TODOS ESTILOS: CABEZON
EL QUE MAS BARATO VENDE: CABEZON
FACILIDADES PARA EL PAGO: CABEZON
SIN AUMENTO DE PRECIO: CABEZON
SIETE ESTABLECIMIENTOS
 Nueva sucursal:
Sebastián Elcano, 36
 Su casa central:
PASEO DELICIAS, 14
Tel. 273963

Se produjo una explosión de gas en la cocina

UNA MUJER Y CUATRO DE SUS HIJOS, MUERTOS EN LONDRES

LONDRES, 10.—Una joven madre de treinta años y cuatro de sus cinco hijos murieron al producirse una explosión en la cocina de su casa, llena de gas a causa de un escape.

La Policía informó sobre la tragedia al padre, Tom Gunshainin, de treinta y dos años, cuando éste regresó a casa de trabajar.

Un niño de cinco años pudo salvarse, aunque resultó herido, y se halla hospitalizado. (Efe.)

LA MAGIA NEGRA
BRIDGETON, 10.—Un obrero puertorriqueño de cuarenta y siete años de edad, Juan Rivera Aponte, ha sido condenado a cadena perpetua por haber dado muerte a un niño de trece años en un experimento de magia negra. (Efe.)

MARINEROS CON GRAVES QUEMADURAS
IJMUJIDEN, 10.—El barco-cisterna noruego «Sir James Lithgow» sufrió averías en sus motores cuando se hallaba cerca de Gibraltar, y solicitó ayuda además de un médico para que atendiese a cuatro miembros de la tripulación que sufrieron graves quemaduras, ha anunciado Radio Scheveningen haciéndose eco de una emisora de Gibraltar.

La nave española «Monte Urquiolá», con un médico a bordo, se trasladó al lugar donde se hallaba la nave sinistrada. (Efe.)

Se tragó una judía y murió asfixiado

GRANADA, 10.—En el pueblo de Fuente Vaquero, el niño de dieciséis meses Cristóbal González Castro se tragó una habichuela, que se le desvió hacia la tráquea. Sus padres lo trasladaron inmediatamente a Granada para llevarlo al Hospital Clínico, pero el pequeño falleció antes de llegar a dicho establecimiento. (Cifra.)

AGENTES CORREDORES DE VINOS
 para la plaza de Madrid, introducidos en el ramo, necesita importante firma.
 Escribir al Apartado 21.050. Madrid.

XIX FERIA NACIONAL DE MUESTRAS ZARAGOZA
 6-25 de octubre de 1959
 COINCIDE CON LAS FIESTAS DEL PILAR
 El año 1958 visitaron el Certamen 351.238 personas. Grandes rebajas ferroviarias y marítimas para visitar esta extraordinaria manifestación comercial.

400 PLAZAS DE POLICIA ARMADA
 Instancias, hasta el 7 de noviembre. Edad, 21 a 30 años. Programas, «Contestaciones» y preparación, en el «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12. Madrid. Regalamos prospecto.

MOSAICOS SAGAR
 Grandes existencias de mosaicos lisos e imitaciones de madera y mármoles. Fábrica: ELFO, 39 (Esta calle nace en la de Buen Gobernador que tiene su entrada por el núm 55 de la carretera de Aragón.)

¡Me han ascendido! Ya soy JEFE!

No he necesitado ninguna recomendación. Con solo una hora diaria cada noche, en pocos meses me hice TECNICO DIPLOMADO. Naturalmente, enseguida mis Jefes se dieron cuenta que yo no era el empleado de antes, con práctica solamente. Vieron que cada día aplicaba a mi trabajo los conocimientos técnicos que iba adquiriendo. Me fueron subiendo de categoría, aumentaba mi sueldo y hacía trabajos mejores y más agradables. ¡Ahora, ya soy Jefe! Cualquiera que sea su edad, oficio o profesión, también Ud subirá de categoría, cobrará más, poseerá un Título Técnico y será Jefe, adquiriendo conocimientos técnicos, dedicando sus ratos libres al estudio de nuestros CURSOS TECNICOS POR CORRESPONDENCIA.

Cursos de DIBUJO

- **Delineante General** Precio: 50 ptas. al mes
- **Dibujo Artístico** Precio: 50 ptas. al mes
- **Dibujo Publicitario** Precio: 50 ptas. al mes
- **Dibujo Comercial** Precio: 50 ptas. al mes
- **Dibujo Humorístico** Precio: 50 ptas. al mes
- **Dibujo de Figurines** Precio: 50 ptas. al mes
- **Técnicos Retallista** Precio: 40 ptas. al mes
- **Pintor Retallista** Precio: 40 ptas. al mes

Cursos de CONSTRUCCION

- **Maestro Albañil** Precio: 40 ptas. al mes
- **Técnico en Construcción** Precio: 40 ptas. al mes
- **Técnico Carpintero** Precio: 40 ptas. al mes
- **Hormigón Armado** Precio: 40 ptas. al mes
- **Topografía** Precio: 40 ptas. al mes
- **Delineante en Construcción** Precio: 50 ptas. al mes
- **Carpintería** Precio: 40 ptas. al mes
- **Ebanistería** Precio: 40 ptas. al mes
- **Decoración** Precio: 50 ptas. al mes
- **Pintor Decorador** Precio: 50 ptas. al mes
- **Aparejador** Precio: 50 ptas. al mes

CEAC

Cursos de MECANICA

- **Delineante Mecánico** Precio: 50 ptas. al mes
- **Mecánico de Automóviles** Precio: 40 ptas. al mes
- **Motores Diesel y Gasolina** Precio: 50 ptas. al mes
- **Técnicos Mecánico** Precio: 50 ptas. al mes
- **Encargado Mecánico** Precio: 40 ptas. al mes

GRATIS y sin compromiso solicite folleto explicativo a **CEAC - ARAGON, 472-6, 5 BARCELONA**

GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Má interese folleto de los Cursos

Don: _____
 Domicilio: _____
 Población: _____
 Provincia: _____

CEAC - ARAGON; 472-6, 5 BARCELONA

GANA LA APUESTA Y PAGA 5.000 PESETAS DE MULTA

LUGO, 10.—Un vecino de Lugo apostó con otro a que era capaz de ir de Lugo a La Coruña, en un coche pequeño, en una hora quince minutos. La distancia, de 100 kilómetros aproximadamente, fué cubierta en una hora cinco minutos. Enterado el gobernador civil de este hecho, ha impuesto al arriesgado conductor una multa de 5.000 pesetas, detallando la nota hecha pública que la sanción se imponía por conducir un vehículo a velocidad excesiva con riesgo personal y peligro para personas, bienes y vehículos del itinerario Lugo-La Coruña. Se da la circunstancia de que la apuesta ganada era muy inferior a la cantidad de la multa, y fué invertida en una comida. (Cifra.)

SUSPENSOS EN BACHILLERATO Y EXAMENES DE GRADO
 No aprobando, según contrato, devolvemos los honorarios cobrados. Alumnos internos, mediopensionistas y externos. Tres años de éxito probado y crecimiento del SISTEMA CONTRACTUAL, único que garantiza fehacientemente la enseñanza, exclusivo del **CENTRO EDUCADOR COLOMBO**
 General Sanjurjo, 27 Teléfono 54 70 32

REPRESENTANTE EXCLUSIVO
 para Madrid y provincias limítrofes, busca importante fábrica de aparatos propios para bares, hoteles y restaurantes, etc., muy introducidos en España y extranjero. Escribir indicando medios y organización con que se cuenta al núm. 2.463, Los Tiroleses, S. A. Peligros, 2. Madrid.

SINDICATO NACIONAL DE LA PESCA
GRUPO NACIONAL DE CONSERVAS DE PESCADO
 Por el presente se comunica a todos los interesados en el convenio celebrado entre este Sindicato Nacional (Grupo Nacional de Conservas de Pescado) y la Hacienda Pública para el pago de los impuestos sobre el Gasto que gravan las conservas de pescado, que la relación conjunta de las bases individuales correspondientes a cada uno de los contribuyentes quedará de manifiesto en el domicilio de este Sindicato Nacional, paseo del Prado, 18-20, sexta planta, durante el plazo de diez días a partir del siguiente al de la publicación del presente aviso en el «Boletín Oficial del Estado».

Asimismo, y durante el último plazo, estarán de manifiesto en los respectivos Sindicatos Provinciales los correspondientes a cada uno de los contribuyentes encuadrados en los mismos.

El secretario nacional del Sindicato, Agustín de Bárcena y Reus.

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA EL LUNES

Por Miriam

¿Todavía da usted cuerda a su reloj?



Mido
Powerwind

¿Usted nunca dará cuerda a un Mido?

RELOJERIA
MIRAVE
NARVAEZ, 8

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



AMAFUS, Madrid.—No resulta difícil descubrir en sus rasgos una personalidad desdibujada, variable y terriblemente equívoca. Estoy segura que desconoce lo que es la sinceridad y que su egoísmo le lleva a anteponer todos sus deseos a las necesidades de los demás. Es astuto y sabe ser amable cuando le interesa.

PEPILLO, Madrid.—Su grafismo descubre un temperamento muy nervioso, arrebatado y pasional, ansioso, precipitado y atardecido. Usted, lector, posee un carácter alegre, simpático y jovial; es activo y dinámico, poco constante y muy, pero que muy celoso. Su inteligencia es muy variable.

EULALIA, Madrid.—Ante todo te dire, amiga lectora, que posees inteligencia natural pese a que tu carácter no está formado del todo y pese también a tu volubilidad. Advierto en ti cierta aptitud más acusada para la pintura que para la música, aunque esto es algo que no puede afirmarse todavía sin posibilidad de error, dada tu juventud. ¿No te parece?

PICARA, Madrid.—Observo en usted, lectora, buenas condiciones intelectuales, carácter algo

Cupón para una consulta a la Ruleta Mágica

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	☉	=	=	⊗
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	Z
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	☉	Z	☉
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊗	=	⊗
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	☉	⊗
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	⊗	⊗
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	Z	⊗	⊗
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊗	Z
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	☉	+	⊗	⊗
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	☉	⊗	⊗	⊗
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	Z	⊗	☉	=
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	☉	=	☉

GUIA PARA LA JORNADA

El éxito de sus empresas dependerá del tiempo que se tome para reflexionar sus decisiones y de la imparcialidad de su juicio. Cuanto más objetivo sea, mejores resultados.

No adopte actitudes reservadas en su medio íntimo ni acepte responsabilidades, en ningún sentido, sin consultar antes con aquellos a quienes afectan las consecuencias.

Tendrá a embarullar las cosas por falta de organización y método, precipitando el ritmo de ciertos asuntos que requieren más calma y serenidad. Ganancia en perspectiva.

Piense bien en los resultados de una posible empresa en la que tratarán de mezclarle personas optimistas o que tengan poco que perder. No dé motivo de habladurías o críticas.

Obtendrá ayudas eficaces en la mayoría de sus asuntos personales, pero trate de no cometer indiscreciones peligrosas en su medio habitual de trabajo. Proyecto de viaje.

No es buen día para plantear cuestiones de tipo económico con aquellas personas que compartan su intimidad o su asiduidad laboral. Cumpla sus obligaciones sociales.

Puede verse en un apuro económico y sus nervios le aconsejarán mal en tales circunstancias. No guarde para sí sólo sus preocupaciones. Quien menos piensa podrá ayudarle.

Sea tenaz, pero no obstinado. Cuando, lógicamente, comprenda que es imposible una cosa, sepa renunciar a tiempo a inútiles esfuerzos o quebraderos de cabeza. Visita.

Se verá obligado a aceptar compromisos en su vida profesional y será mejor que no se rebela ante las circunstancias y trate de afrontar sus consecuencias. Renunciación.

No entable discusiones en medios que le son, habitualmente, hostiles; puede desencadenar tormenta cuyos resultados finales le son, hoy por hoy, imprevisibles.

Si su circulación sanguínea no es muy buena, tenga hoy mucho cuidado. Cualquier exceso podría serle desagradable. Velada grata en compañía de seres queridos o simpáticos.

Será muy hábil para tratar, con personas influyentes o interesantes, los temas que le afectan directamente. Posibles entrevistas, oportunas y provechosas de inmediato.

Perfil astrológico de los niños que nazcan el lunes

La vida sentimental será preponderante a lo largo de toda su existencia, ya que obedecerán a motivos de este tipo todos los acontecimientos decisivos que modifiquen o cambien su vida. Tanto la fortuna como la desgracia les llegarán de la mano de un factor emotivo, sobre todo de los veintiséis a los treinta años, encrucijada decisiva para su futuro, en todos los aspectos. La mayoría de sus éxitos estarán condicionados a la presencia o intervención de una persona del sexo opuesto, si bien serán los varones los más sensibles a esta predestinación.

También es posible que muchos de ellos pierdan su posición económica o su carrera por motivos sentimentales. Poseerán una inteligencia clara, pero poco aplicable a temas prácticos. Tendrán aptitudes artísticas bastante valiosas. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el rosa fuerte. Su perfume, el jacinto. Su talismán, la perla.

CLAVE

- ☉ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

complejo y de lentos reflejos. Es usted muy susceptible, y su espíritu se me revela como curioso e insatisfecho. Muy intuitiva. Es algo melancólica, poco ordenada y su sentido de la economía y la previsión bastante estricto. Es ambiciosa. Sus sentimientos no son malos.

MARISA, Valladolid.— Empezaré diciéndola amiga lectora, que su carácter va unido a un sentimiento estético que la hace ser vanidosa y engreída en grado sumo. Creo que se manifiesta usted demasiado orgullosa y con mucha pretensión, pese a que está bien dotada intelectualmente y a que capta con gran facilidad los problemas que se la presentan. Posee una cultura regular. Espíritu claro, habilidoso, con inequívoca predisposición para el mando. ¿Me equivoco?

TERRIBLE, Málaga.— Empezaré diciéndola que su espíritu se me revela libre y con ansias de independencia; no cabe duda que vibra en usted cierta velada indisciplina, difícil a veces de contener. Organismo capacitado para recibir emociones, sutileza y con ternura exquisita, cosas que no la quitan energía y actividad. Inteligencia y muy coqueta.

HELENA

CONSULTANDO A LAS ESTRELLAS



"...antes de hacerlo he querido saber lo que me reservaba el destino, para, por lo menos, estar prevenido, ya que creo que no podré cludir mi responsabilidad... 14 de agosto de 1912, Fernán, Villagorta."

Pese a su idea de que era cosa hecha, mi contestación llegará, quizá, cuando usted no piense para nada en marcharse. De todas formas, esa responsabilidad a que hacía referencia habrá dejado de existir y será, por propia voluntad y libremente, como tome el camino que sea. Además, aún quedan muchos años de ligazón profesional con ese grupo, si bien puede, momentáneamente, romper con ellos, como consecuencia de una intervención ajena a las personas con las que firmó su compromiso al iniciar su colaboración en esa firma. Por otra parte, su presencia será siempre beneficiosa para estas personas y recurrirán a usted, aunque hayan tramado su despido, al comprobar los pésimos resultados que su precipitación causaba en sus intereses. No es que vea un porvenir deslumbrante y equilibrado, al abrigo de sorpresas desconcertantes o crisis dramáticas, como cruzaron por su mente al escribir su carta.

En las fiestas populares y familiares

Con su espíritu alado y su limpia transparencia, **CODORNIU** es el alma animadora de las fiestas familiares más íntimas...

Champaña
CODORNIU

Sana alegría de las fiestas

BODEGAS DESDE 1551 - CAVAS DESDE 1872

EN SACO

MAIZENA

NO SE VENDE A GRANDEL

Exija a su proveedor el conocido paquete amarillo

LETRAS Y ARTE

Juan Antonio de Zunzunegui tercia en el asunto sobre el "PREMIO DE LA CRITICA"

Señor don Tomás Salvador.

Querido compañero: En una conferencia que di este verano en La Coruña, tuve ocasión de hablar del confusiónismo de la literatura actual y de cómo la causa principal de ese confusiónismo es su derivación de los premios literarios.

Hablando más tarde con un joven crítico, coincidíamos en señalar como el más nefasto el actual Premio de la Crítica.

Leo hoy en PUEBLO una carta tuya a Dámaso Santos tratando de defenderlo.

¿No crees tú que la desafección de Fernández-Almagro y la dimisión de Induráin y de Horno Liria es porque algo huele a podrido en ese premio? Lo que me extraña a mí es que críticos de tanto prestigio y honestidad como Antonio Valencia, Julio Mancant, E. Molist Pol, Bartolomé Mostaza... y otros no hayan dimitido ya.

La explicación es muy sencilla. Escribe hablando del premio: «Se establece, como base primordial, restablecer el prestigio y la función de la crítica, harto mediocridad por premios editoriales y políticos.»

¿Cómo puedes escribir esto en serio perteneciendo a ese Jurado Rafael Vázquez-Zamora, Antonio Vilanova, Juan Ramón Masoliver, José María Castellet y tú?

Rafael Vázquez-Zamora es secretario del Premio Nadal, de la Editorial «Destino». Es colaborador con una página fija en todos los números de la revista «Destino», propiedad de los dueños de la Editorial, y cuyo fin primero es dar aire y publicidad a los libros que publica la citada Editorial. Es traductor relevante de los libros extranjeros que edita la casa. Es su representante en Madrid y el brazo derecho y consejero literario del señor Bergés.

Las tres cuartas partes de sus ingresos con la pluma le vienen de esa casa.

Este hombre no debe ni puede pertenecer a ese Jurado, mientras «Destino» publique novelas. Antonio Vilanova es otro de los peones con que cuenta el complejo de la Editorial «Destino». Colaborador semanal de su revista como crítico literario. Jurado del Premio Nadal, etc. Juan Ramón Masoliver es también jurado del Nadal y colaborador asiduo de la revista de la casa y su consejero técnico. José María Castellet aconseja y está al servicio de la Editorial Seix y Barral. Y en cuanto a ti, fundador del premio, perteneces a la Editorial «Destino», que edita tus novelas... y todos sabemos, llegado el momento, la presión que puede ejercer un editor duro sobre el escritor cuyas novelas publica y da aire...

En estricta justicia, para que se cumplan tus palabras: «Restablecer el prestigio y la función de la crítica, harto mediocridad por premios editoriales y políticos», es preciso dimitáis en seguida los cinco ilustres críticos arriba citados.

Ahora, si no dimites, me daréis la razón de que el premio huele a podrido, y en ese caso me veré obligado a escribirte otra carta abierta un poquito más clara y un poquito más contundente.

No intento juzgar las novelas premiadas como tú ni los ensayos.

Ni estoy conforme con eso de que «los críticos son bastante malos en España». Creo sinceramente que son mejores que nosotros, los creadores actuales. Hace falta mucha paciencia, mucho talento y mucho ingenio para hacer la crítica de tanta nadería con pretensiones.

No sé quién ha designado el número de los jurados y su adjudicación por provincias o regiones. Pero no hay duda de que ese nombramiento está hecho con astuciosa mala fe. ¿O es que el norte y el sur de España, de donde han salido todos los novelistas españoles, con excepción del levantino Blasco Ibáñez, no tienen derecho a algún jurado en un premio titulado de la Crítica?

¿Y por qué ocho jurados catalanes, o al servicio de catalanes, y siete madrileños? ¿No te parecen bastantes dos catalanes, dos madrileños y uno por cada capital importante y con tradición literaria, como La Coruña, Oviedo, Santander, Bilbao, San Sebastián, Sevilla, Córdoba, Granada, Cádiz, Salamanca, etc.? Y así se evitaba el «chay por ti y mañana por mí» de las dos o tres casas editoriales catalanas más influyentes.

«Merece la pena, te lo aseguro —le dices a Dámaso Santos—, limpiar un poco nuestra caverna literaria.» Conforme. ¿Y tú qué mejor limpieza que dimitáis tú y tus cuatro distinguidos compañeros?

Como hay tela cortada, seguiremos hablando.

Te envía un abrazo tu admirador como novelista, no como alumbrador de premios.

Juan Antonio
DE ZUNZUNEGUI



Barcelona, 5-10-59. Señor don Joaquín Grau, corresponsal de PUEBLO en Barcelona.

Muy señor mío: En PUEBLO del día 2 veo su réplica a mi carta anterior, publicada el 25 de septiembre próximo pasado. Lamento que investigaciones de terceros le impidiesen adoptar una postura tan quebradiza y desairada. Punto por punto, y sin más preámbulos —razones son razones—, paso a contestarle.

En el párrafo primero protesta de que yo creyese —como aún creo— que su transcripción y sus deducciones de las declaraciones de don José Manuel Lara, propietario de Editorial Planeta, estaban «inspiradas por una recóndita mala fe». Y añade que baso «esta sospecha en unas supuestas falsedades por mí aireadas». Primero: lo de la recóndita mala fe está claro, bien que, quiero suponer, no sea por su parte. La mala fe bien pudo correr a cargo del señor Lara, pero eso no la excluye del contexto de lo publicado. Si no es a mala fe, ¿a qué debe atribuirse la aireación de unos extremos inexactos, que únicamente perjuicios me podían ocasionar frente a Ediciones Destino, con las que en todo momento me he portado correctamente, por más que el señor Lara, por razones suyas particularísimas, quiera envenenar la situación? Segundo: las falsedades a que alude no

ANA MARIA MATUTE contesta a JOAQUIN GRAU

son supuestas, sino que ciertas totalmente, como estoy dispuesta a demostrar en todo momento y a seguido para comenzar.

En su segundo párrafo lamenta usted el tener que replicarme en razón a mi condición de mujer y al hecho de que yo sea, según su generoso juicio, «uno de los más importantes valores de la actual novelística española». Está usted tranquilo en lo que respecta a la primera razón de su disgusto. La condición de mujer no creo que sea óbice para la contradicción mientras ésta se mantenga en lo cortés. En el caso de no mantenerse, tengo quien me asista para colocar las cosas en su sitio y en el terreno que sea. Por cuanto se atiene a su juicio sobre mi obra literaria, muchas gracias.

Párrafos tercero y cuarto de la suya del 2-10-59: repito que «mi contrato con Editorial Planeta traba únicamente mis novelas largas, quedando de mi exclusiva disposición novelas breves, cuentos y narraciones...» (Y sepa usted que la división entre novelas largas y cortas no la he hecho yo para mi uso, sino que ya la estableció la más elemental preceptiva literaria. Y sepa también que en ningún momento he dicho que una novela deje «de serlo por el número de páginas de que pueda constar»). Tras lo que paso a lo más sustancioso del párrafo cuarto de su carta. En principio debo manifestar mi extrañeza por el hecho de que se permita citar textualmente una cláusula de mi contrato con Editorial Planeta. Dicho contrato, firmado entre don José Manuel Lara y yo, asistida por mi marido, Ramón Eugenio de Goicoechea, es, que yo sepa, hasta el momento, un documento privado, susceptible como tal de ser elevado a público, que no es lo mismo —como usted sabrá— que publicarlo, en todo o en parte, con intención de causar perjuicio a uno de los firmantes. ¿Cómo ha llegado a sus manos dicho contrato? Me atrevo a preguntarle. Y temo que, dada su pretendida objetividad, le va a ser muy difícil contestar. A mí no me conoce personalmente, y por tal no hemos cambiado una sola palabra. En cambio, usted y usted se han entrevistado. En todo caso, es cierto, no se le puede inculpar de conocer lo que se le enseña. Pero permítame indicarle que si el señor

Lara, olvidando la ética más elemental, le enseñó el contrato, en el terreno de lo particular, por su parte, debió quedar su conocimiento. Dicho esto, poco me cuesta, pues tengo la razón, seguir contradiciéndole. De la cláusula séptima, por usted citada textualmente, queda bien claro que Editorial Planeta tiene únicamente la exclusividad de mis novelas largas, excepción hecha de una contratada con Ediciones Destino. Si hubiera tenido también la exclusividad de mis novelas cortas, mal hubiese podido entregar a Ediciones Destino mi libro «Tres y un sueño», del cual, y a propósito del párrafo quinto de su epístola, paso a hablar a continuación.

Empieza usted dicho párrafo insistiendo en su «creencia de que irá a Destino aquella de sus (mis) novelas, cuyo original no interesa al señor Lara». Y añade: «Sepa que si la expresión fue porque a la hora de opinar tenía más elementos a favor de esta aseveración que no en contra de ella.» Los elementos que tenía a favor, claro está, son la opinión particular del señor Lara, que hasta el momento, y mientras no se demuestre lo contrario —cosa muy difícil—, es su única fuente informativa, palmariamente parcial. Escuche usted a la otra parte, en la que me constituyo que, si no la fuerza de los intereses creados, tiene la fuerza de la razón moral. En ningún momento puedo haber olvidado que el original de su (mi) libro de relatos «Tres y un sueño» lo tuvo el señor Lara en sus manos antes que el señor Vergés, y que si la Editorial Planeta no lo publicó fue porque no le interesó hacerlo. Y no puedo olvidarlo porque no es cierto, lo diga quien lo diga. ¿Quiere usted preguntarle al señor Lara si él o si alguno de sus lectores profesionales o asesores literarios conoce el argumento de los tres relatos contenidos bajo dicho título? Si lo pregunta, y espero que lo haga, ya verá usted cómo le pone en un aprieto. Equivalente al que, y perdone, voy a ponerle a usted a seguido: ¿Cuándo han visto sus propios ojos en el despacho del señor Lara el original de «Tres y un sueño»? ¿Podría usted decir cómo, cuándo y ante quién lo vio y qué características externas simplemente, tiene dicho original? ¿Podría usted jurar que lo vio, ante quién, por Ley, se deben

jurar estas cosas en caso de pregunta incuestionable? Me encantaría conocer su respuesta. Y un detalle final importante: don José Vergés, gerente de Ediciones Destino, con el título «Tres y un sueño» en fecha que me reservo hasta que usted diga cuándo vio dicho original en el despacho de Planeta —y abonó sus derechos faltando aún el tercero de sus relatos, que estaba por escribir y que es el más extenso. Y paso al sexto párrafo.

Sigo en mi deseo de que me dejen en paz con mis novelas, pero estoy dispuesta a sentar la verdad de mis afirmaciones ante quien haya lugar y en todo momento. Y repito que me parece lamentable que se involucre al escritor en manejos tan distantes de la literatura. Usted dice que mis aclaraciones no benefician en nada su nombre profesional. ¿Pensó usted acaso si al hacerse eco de las del señor Lara me perjudicaba o no? ¿Volvió a pensarlo al redactar su réplica, escrita, al parecer, al dictado del señor Lara? Lo mejor, créame, y no es un consejo, es que cada palc aguarde su vela. Prestarse a hacer el juego a los intereses comerciales de alguien, en los que ninguna parte se lleva, función en que mucho me temo que le hayan metido involuntariamente, es siempre deslucido e incómodo.

Y, para terminar, mi reconocimiento por su incondicionalidad como lector, no sin una breve advertencia. Dice usted que tendrá que seguir ocupándose de mi labor literaria, «no de su (mi) vida, porque, eso da la medida de su fama, usted, como escritora, es noticia». ¿Cree usted de verdad que el privadísimo aspecto de las condiciones contractuales de la obra de un escritor es hablar de su labor literaria y no de su vida? Yo creo que es hablar de su vida. De mi vida, por tanto, en esta ocasión. Y sepa que en mi vida no acepto intromisiones. Y sépalo y téngalo en cuenta a todos los efectos.

Con esto acabo de contradecirle desde las páginas amigas del diario PUEBLO. De ahora en adelante, y apoyándose en mis afirmaciones del párrafo anterior, me verá obligada a llevar cualquier réplica a otro terreno no amistoso.

Atentamente le saluda,

Ana María MATUTE

CONSULTORIO SOCIAL

J. A. Z., MADRID.

Con sujeción al Reglamento General de Mutualidades Laborales, un productor que comienza a trabajar por cuenta ajena después de cumplidos los cincuenta y cinco años de edad, no tiene derecho a efectos de jubilación en su día, y por ello, aun cuando se ingresan periódicamente las cuotas del Montepío, tanto de empresa como de productor, tales cuotas son devueltas al último, a su petición, dentro del primer semestre siguiente al año en que se han abonado. (No alcanzamos a comprender por qué tiene que ser a petición, ya que la devolución debiera de ser automática, sin otro requisito, máxime teniendo en cuenta que pasado el período referido se pierden los derechos de la mencionada devolución.)

Pues bien, se da el caso de que un productor, estimando que el dinero que se ingresa es exclusivamente suyo (y de esto no cabe duda, por reconocerse así reglamentariamente), en un momento de apremiante necesidad se dirige al Montepío y solicita un anticipo a cuenta en cantidad inferior a la ingresada en el momento de su petición, y se le contesta negativamente, alegando que no está previsto su caso en el Reglamento.

A cualquier mutualista pueden otorgársele créditos laborales o para adquisición de vivienda, en cantidades superiores a lo aportado, y en el caso que nos ocupa, sobre la desgracia de no tener en su día derecho alguno, se le obliga al productor a abonar una cantidad que se resta de su sueldo o jornal, en beneficio de los intereses particulares del Montepío, y, en cambio, se le deja desamparado en momentos de necesidad, no concediéndole el anticipo a cuenta de un dinero exclusivamente suyo, como antes dejamos dicho.

No cabría esta consulta en esa tan leída Sección, para ver de que llegara a quien correspondiera, con el fin de que pudiera subsanarse tan craso error, o, si se quiere, omisión tan patente?

Efectivamente, la normativa vigente es tal como usted indica, pero no crea que ello obedece a un mero capricho, sino a evitar abusos que, en definitiva, perjudicarían a los trabajadores que cumplirían lealmente sus obligaciones mutualistas. Ciertamente que la devolución de dichas cuotas al trabajador debiera hacerse automáticamente, y es de esperar que en dicho sentido se modifique el Reglamento del Mutualismo; pero, no olvide el beneficio que supone al trabajador el recibir no sólo su cuota, sino también la abonada por la empresa.

Su caso pudo quedar resuelto a través de una prestación extrareglamentaria, para cuya concesión tiene facultades la Junta Rectora a la vista de las causas que la justifiquen.

Esperamos que su petición sea acogida por el Servicio de Mutualidades Laborales, al que deberá dirigirse exponiéndole estos pequeños defectos de la reglamentación vigente.

A. NUÑEZ-SAMPER

¿HAY O NO HAY DERECHO?

Don J. A. M., de Madrid, nos expone:

Soy propietario de varios pisos de renta antigua y quisiera venderlos. Ya sé que por estar habilitados antes de 1936 se ha de capitalizar la renta al 3 por 100. Pero —y ésta es mi pregunta—, ¿qué renta? Me pagan una cantidad mensual, incrementada en una peseta por repercusión de contribución e impuestos municipales. Por otra parte, creo que últimamente se señalaba en una disposición la renta base y, sin embargo, en la última subida se calculaba sobre otra renta diferente. Esta es la razón de mi perplejidad. Pues la renta antigua, incrementada con las diferentes subidas autorizadas, es un total menor que si se añaden las cantidades que ya desde hace tiempo me abonaban por repercusión de impuestos. Y creo sobre esto que una disposición del año precedente decía que la renta base era la que realmente se pagara con repercusión de impuestos, etc., todo incluido. Por sí puede ser un dato de interés, el piso que más me interesa vender pagaba en 1942 cien pesetas. Por último, ¿tiene importancia la cuantía de la renta declarada en Hacienda a estos efectos?

Lo primero que hay que tener en cuenta es que, en el caso de vender únicamente un piso, no se puede elegir éste libremente, sino que, según el artículo 54, hay que respetar el orden de prelación establecido para la denegación de prórroga (vivienda

deshabitada, la que no sirva de hogar familiar, la familia numerosa, etc.) cuando se posean pisos de características análogas. O sea renta, superficie, orientación y altura, semejantes o parecidas.

Respecto al problema que usted plantea, el artículo 53 de la vigente ley de Arrendamientos Urbanos habla de la capitalización de la renta anual que pague el inquilino en el momento de la transmisión. Por tanto, la renta sobre la que se ha de basar la capitalización del 3 por 100 es la que paga el inquilino en el momento de efectuarse la venta.

Pasando al concepto de renta, según el artículo 95 de la ley, se entiende por tal la que en el momento en que comienza a regir la presente ley (2 de mayo de 1956) cobraba el arrendador, con todos los incrementos que viniere percibiendo, excepto los aumentos por razón de diferencia en el coste de servicios o suministros. Estos aumentos se consideran cantidades asimiladas a la renta y figuran separadamente en los recibos.

Posteriormente, el decreto de 30 de noviembre de 1956, y el reciente de 22 de julio de 1958 autorizan nuevos aumentos de renta. Por tanto, la renta anual que servirá de base a la capitalización del 3 por 100 para la venta de sus pisos, la que está pagando el inquilino en el momento actual, será la que pagaba en 1956 (incluidos todos los

incrementos que pagaba entonces), más las elevaciones autorizadas en los decretos antedichos de 1956 y 1958 y, además, cualquier otro posible aumento que haya tenido lugar por razones de subarriendo, huéspedes, subrogaciones, repercusión de impuestos, etc., causas autorizadas por la ley. Se exceptúan los incrementos por razón de diferencias en el coste de suministros o servicios, e igualmente el autorizado en el artículo 103, que no tienen el concepto de renta, sino el de cantidades asimiladas.

Respecto a la cuantía declarada a Hacienda, el artículo 103 de la ley preceptúa que, cuando la renta declarada sea inferior a la percibida, el inquilino o arrendatario puede reducirla a la cuantía declarada. Esta reducción dura hasta que el propietario declare la verdadera renta y, en todo caso, por un período mínimo de dos años.

A este respecto, el decreto de 26 de julio de 1956, al tratar de la repercusión de contribuciones e impuestos, señala que la renta base para la repercusión será la vigente en el momento de producirse el aumento del coste o girarse al arrendador la liquidación del tributo, sin perjuicio de que el inquilino pueda hacer uso de la facultad que le proporciona el artículo 103 de la ley de Arrendamientos Urbanos.

Cipriano TORRE ENCISO

(Abogado del I. C. de Madrid)

«SONATAS»,
la película española más
espectacular



Aurora Bautista, nuestra primerísima actriz, desempeña el principal papel femenino de «Sonatas»

Basada en la obra de don Ramón del Valle Inclán, ha sido llevada a la pantalla por J. A. Bardem la película «Sonatas», salvando con valentía todos sus esfuerzos en aras de una producción que realizará al cine español.

Como escenarios ha elegido los incomparables y bellos paisajes de Galicia y Méjico, fotografiados en el más depurado Eastmancolor. La interpretación corre a cargo de Aurora Bautista, en su más dramática creación, con Francisco Rabal, que triunfa rotundamente en su difícil cometido, y la exótica María Félix, más artista que nunca. Secundan el reparto, de numerosísimo y seleccionado elenco, Fernando Rey, Carlos Casaravilla, Matilde Muñoz Sampederro, Carlos Rivas.

Para captar toda la salvaje belleza del paisaje mejicano y de la dulce y plácida Galicia, fué necesaria la sabia experiencia del español Cecilio Paniagua y del mago mejicano Gabriel Figueroa. Su director, J. A. Bardem, que cambió la obra de Valle Inclán para darle ritmo cinematográfico, obtiene sin duda alguna su film más audaz, que por méritos propios representó a España en el último festival Internacional de Venecia.

Si quiere un cine español del que se hable en el mundo entero para elogiárselo, deberá ver este film, y convendrá que este drama de aventuras, batallas, luchas y amor, en mágico color, producido por Uninci, que presentará el próximo lunes Izaro Films en los cines Palacio de la Prensa y Roxy "A", es el máximo exponente de nuestro Séptimo Arte.

cine

IMPRESIONANTE PELICULA



Se acerca el gran acontecimiento del cine español: el estreno de «Molokai», la estremecedora película que relata en su historia la ejemplar vida del padre Damián de Veuster, el hombre que supo sanar los espíritus de unos seres repudiados por la sociedad. «Molokai», dirigida por Luis Lucía, uno de los mejores directores españoles, será, pues no se han escatimado esfuerzos, ni artísticos ni técnicos, la auténtica película del cine nacional. «Molokai» ha sido interpretada por Javier Escrivá, Roberto Camardiel, Gerard Tichy, Marcela Yurfa, Nani Fernández, Angel Aranda y María Arellano, y todos, sin excepción, pusieron su mayor entusiasmo para conseguir estar a la altura y categoría de tan excepcional film.

«Molokai», producida por Euro

ropea de Cinematografía, S. A., será presentada en breve por la prestigiosa marca distribuidora Procines.

«LAS SIETE COLINAS DE ROMA»

La última película de MARIO LANZA

El triunfador de «El gran Caruso» acaba de fallecer en Roma. El gran artista y cantante que refrendó ante las cámaras su fama tenía especial predilección por la Ciudad Eterna, que le sirve de última morada.

Mario Lanza abrigó durante mucho tiempo la esperanza de hacer una película en Roma y esa esperanza fué una realidad al poder ofrecer al mundo su última interpretación «Las siete colinas de Roma».

Como un presentimiento, como una ofrenda de amor a Roma, Mario Lanza pudo ver cumplido su propósito y desaparece cuando comenzaba a gozar del éxito de esta espectacular producción, en la que no sólo es un deleite artístico a través de sus maravillosas canciones populares, sino que también es un viaje lleno de encanto por los cielos de Roma, que permite al espectador contemplar los paisajes urbanos más sorprendentes del mundo.

Se fué el artista, pero su obra permanece. «Las siete colinas de Roma» constituirá, sin duda alguna, el mejor homenaje a su arte y a su memoria.

Michel Tood
pasó por
Barcelona

BARCELONA.—Salió para Roma, en avión, Michel Tood, llegado ayer de Nueva York para supervisar los trabajos de la primera película en color que se realiza en el mundo.

El señor Tood ha declarado que sigue al frente de todos los negocios de su difunto padre y que la película en color se proyectará en dos cines de Chicago. Ahora marcha a Roma para entrevistarse con el autor de los fondos musicales. (Cifra.)

GRAN VIA
PROXIMO LUNES

Todo lo que vas a vivir en MOLOKAI sucedió ayer, hace menos de un siglo, en una isla del Pacífico, en un trozo de la estrella número 50 de la bandera de los Estados Unidos

JAVIER ESCRIVA

ROBERTO CAMARDIEL GERARD TICHY
MARCELA YURFA NANI FERNANDEZ
ANGEL ARANDA MARIA ARELLANO

MOLOKAI

(LA ISLA MALDITA)

DIRECTOR:
LUIS LUCIA

DECLARADA DE INTERES
NACIONAL

La función de noche será de gran gala y estará patrocinada por la Institución Patronato «Niño Jesús del Remedio», para protección de los niños sanos de las familias leprogenas, cuya presidencia de honor ostenta la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

APTA TODOS LOS PUBLICOS

UNA PRODUCCION EUROPEA DE CINEMATOGRAFICA, S. A.



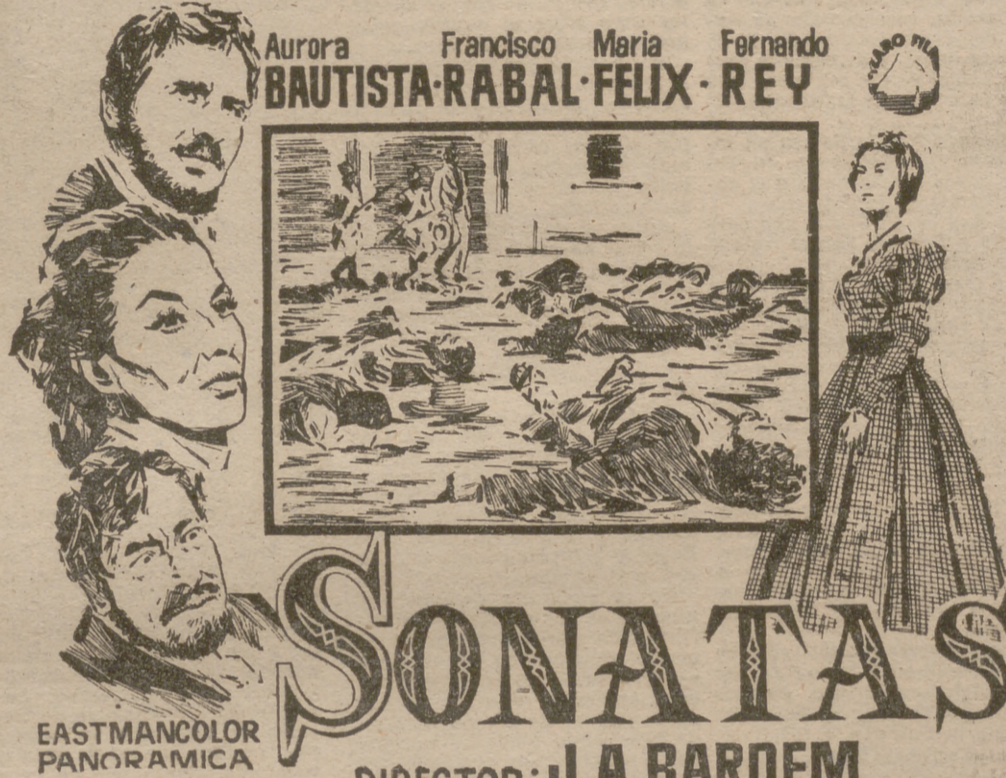
PALACIO de la PRENSA

Y
ROXY SALA "A"

LUNES PROXIMO,
SENSACIONAL ESTRENO

¡EL FILM MAS AUDAZ DE BARDEM!

¡EL MAS COSTOSO Y ESPECTACULAR!



Aurora Francisco Maria Fernando
BAUTISTA RABAL FELIX REY

SONATAS

DIRECTOR: J. A. BARDEM

SUPERPRODUCCION HISPANO MEXICANA 1959-UNINCI S.A. Y BARBACHANO PONCE S.A.

Basada en la obra de don Ramón del Valle Inclán
¡ESPAÑA Y MEJICO CON SUS VIOLENCIAS Y PASIONES!
Seleccionada oficialmente para el reciente Festival de Venecia

Dos noticias cinematográficas

«LIZ» TAYLOR PIERDE UN
CONTRATO DE UN MILLON
DE DOLARES

HOLLYWOOD, 10.—Elizabeth Taylor, la famosa actriz norteamericana, ha perdido un contrato de un millón de dólares y puede verse obligada a permanecer alejada durante dos años de los estudios por haberse negado

a participar en una de las producciones de la M. G. M.

Elizabeth Taylor se ha negado a protagonizar una película titulada «Butterfield 8», por considerar el guión como «escandaloso» y, por lo tanto, no puede filmar con la 20th Century Fox la película «Cleopatra», que le reportaría un millón de dólares.

HOY, EN ROMA, FUNERALES
POR MARIO LANZA

Hoy se celebrarán funerales por el tenor Mario Lanza, pero aún no se ha decidido donde será enterrado.

El joven tenor falleció el miércoles a causa de un ataque cardíaco. Los funerales se celebrarán en la iglesia del Inmaculado Corazón de María.

El lugar del entierro de Mario Lanza habrá de ser decidido entre los familiares del tenor, su esposa y padres, que se han trasladado a Roma desde California.

Mientras se decide el lugar del entierro, los restos de Lanza permanecerán en el cementerio Verano, de Roma.

En vida, Lanza expresó el deseo de ser enterrado junto a los restos de Enrico Caruso, en Nápoles; pero es poco probable que se lleve a cabo el plan. (Efe.)

La otra cara
de la Luna

Cuatro caras tiene la Luna. Cuatro caras perfectamente fotografiadas y ampliamente difundidas por todos los continentes. La primera es la de Marlon Brando, en el papel del habilidoso Sakini. La segunda es la del extraordinario Glenn Ford, en el papel del tímido capitán Fisby. Le sigue la encantadora Machiko Kyo, encarnando a la sugestiva Flor de Loto.

La otra cara de la Luna es Eddie Albert, que completa el reparto sensacional de «La cara de la Luna de Agosto», la espectacular producción de la Metro que pronto veremos en nuestras pantallas.

No es un suceso cósmico, es un acontecimiento cómico que hará las delicias de cuantos puedan admirarla.

BELLEZA
Y TEMPERAMENTO



Ana Esmeralda, nunca más bella ni más actriz como en «La Casa de la Troya», nueva versión cinematográfica de esta magnífica obra de Pérez Lugín, cuyo estreno se anuncia para en breve, presentado por Filmax

VIVIENDAS
ECONOMICAS

Grandes facilidades. Entrega inicial, 10.000; a dos minutos parada trolebús; cuota mensual, 441 pesetas; Informes: Constructora Inmobiliaria Onix, Diego de León, 25, segundo izquierda.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

GACETILLAS

«LA VISITA DE LA VIEJA DAMA»

Una obra discutida, apasionante, que promueve la más encendida polémica. Teatro Español, todos los días tarde y noche. Butaca, 40 pesetas.

INFANTA ISABEL

«Gigi», el éxito más resonante de la temporada teatral madrileña. Prodigiosa interpretación de Nuria Espert. Dirección, Cayetano Luca de Tena.

«GIGI»

marcha triunfal hacia las 200 representaciones. Teatro Infanta Isabel.

TEATRO DE LA ZARZUELA

Próximo martes, 11 noche, inauguración temporada Género Lírico Nacional con «El rey que robó»

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Revisitas Antonio Casal con Irene Daina. 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Venta anticipada sin aumento.

BEATRIZ.—(25-31-08.) Compañía Maritza Caballero. 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura). Paco Muñoz, María Bassó, María Luisa Ponte con Julia Caba Alba.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Antonita Moreno en La española misteriosa, con Hurtado de Córdova y su «ballet» y Trini Alonso.

COMEDIA.—(Compañía Goldoni-Cesco Baseggio.) 11 noche: Sior Tódero Brontolon (de Carlo Goldoni). Mañana domingo, 7 tarde: Le Baruffe Chiozzotte.—11 noche: Sior Tódero Brontolon.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopis).

ESLAVA.—(31-19-64.) 7-11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de cinc... (Tennessee Williams). Primer actor, Antonio Prieto. Una almohada en su lecho y sólo un deseo en su corazón!

ESPAÑOL. (Compañía titular. Director, José Tamayo.)—7 y 11: Gran éxito de La visita de la vieja dama (Irene López Heredia, Luis Prendes, José Bruguera, Antonio Ferrandis.) Butaca, 40 pesetas.

FUENCARRAL.—7 y 11: Revisitas maestro Cabrera: «Y son... de aquí» (Amparo de Lerma.) Butaca, 30 pesetas.

GOYA.—(25-32-17.) Goya, 22. Metro Velázquez. 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de tí? (de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M.ª Rodero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular). ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante!

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) 7-11: Arturo Serrano presenta Gigi (de Colette, por Nuria Espert, Carmen Carbonell, Milagros Leal y Carlos Muñoz). ¡Un éxito mundial! Dirección, Cayetano Luca de Tena.

LARA.—(21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular.

LATINA.—(Zori-Santos-Codeso con Carmen Jareño.) 7-11: ¡Carolina de mi corazón!

MARAVILLAS.—(Compañía revistas Marujita Díaz.) 7-11: La princesa Alegría (original de Llambres, Perelló y maestro Montorio), con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: La nueva versión ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despáchanse localidades, sin aumento, con cinco días.

PRICE.—(21-63-19.) Non Stop-Show. Domingo, sesiones numeradas.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE TV. E.

HOY.—Programa infantil.—17.02: Película seriada infantil.—17.30: «Veinte mil leguas en viaje submarino», cuarto episodio.—18: Película seriada infantil.
Programa de noche.—21.02: Espacio teatral, desde Barcelona.—21.30: Telediarlo (segunda edición).—22: «Padre Kelley», telefilm para televisión.—22.30: Información deportiva. Quince noticias en quince minutos.—22.45: Emisión de variedades.—23.45: Telediarlo (tercera edición).—23.59: «Recuerda...»
PARA MAÑANA.—Programa de tarde.—14.47: El día del Señor.—15.02: Telectrónica.—15.14: Galería de

mariños (un espacio interpretado por Adolfo Marsillach).—15.29: Música del domingo.
Programa infantil.—17.02: Espacio vivo infantil.—17.30: «Rin-Tin-Tin», telefilm Screen Gems.—18: Variedades infantiles.
Programa de noche.—21.02: ¡Buena suerte!—21.27: La quiniela.—21.30: Pantalla deportiva, por Matias Prats. 21.45: Teatro en miniatura presenta: «El chiquillo», de los Alvarez Quintero, y «Abuela y nieta», de Benavente.—22.15: Gran parada.—23.30: Nocturno.—23.45: Telediarlo, edición dominical.—23.59: «Recuerda...»

POMPEYA * PALACE
3ª SEMANA **EXITO COMICO**
Sabela vuelve al ataque

das. 6-8,30 tarde, 11 noche. Nuevo gigantesco programa selección variedades. 100 nuevos artistas y un «jamón». Apasionante «mano a mano» Antonita Romero-Amparin Triguero (primera vez en Madrid), Arbitro, Sepepe, Custodia y El Charro, los «fenómenos» del baile gitano (primera vez en Madrid). 20 magníficos debuts. ¡Precios atómicos! ¡Fábuloso espectáculo nuevo apto para todos los públicos!

RECOLETOS. (Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken). María Fernanda D'Ocón, José María Mompín.

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Los 3 etcéteras de don Simón (de Pemán). Nueva versión con ilustraciones musicales de Romo.

TEATRO MARIA GUERRERO. (Teléfono 31 76 94.)—7 y 11: Una obra maestra, La loca de la casa (de Pérez Galdós). Dirección: Claudio de la Torre.

ZARZUELA.—(21-43-41.) 7 y 11: Carmen Amaya y su compañía de baile español. Localidades, sin aumento, en contaduría. Tres últimos días.

ZARZUELA.—(Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) Próximo martes, 11 noche, inauguración Temporada Género Lírico Nacional con El rey que robó, por la compañía titular. Coros, «ballet» y Orquesta Sinfónica de Madrid.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—4-6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Precios populares.

AVENIDA.—(21-75-71.) 4,30-7-11: Sube y baja (Cantinflas). Eastmancolor.

BARCELÓ.—4,30-7-11: ¡Oh, los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Eastmancolor.

CALLAO.—4,30-7-11: La vida alrededor (Fernando Fernán-Gómez, Analía Gadé).

CAPITOL.—4,30-7-11: La isla del sol. Cinemascope. Color de Luxe. (Harry Belafonte, Joan Fontaine, James Mason).

CARTAGO.—(Refrigerado. 57-70-23.) 4,30-7-11: ¡Oh, los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

COLISEUM.—4,30-7-11: Un mayordomo aristócrata. Cinemascope. Eastmancolor. ¡Divertidísima! (David Niven, June Allyson, Martha Hyer).

FOMENTO.—7-11. Sábado, domingo y lunes: ¡Oh, los hombres! (Daniel Gelin, Henri Vidal), Avenida Presidente Carmona, 7. Teléfono 53-20-03.

GRAN VIA.—4,30-7-11: Arizona, prisión federal (Alan Ladd, Ernest Borgnine). Cinemascope. Metrocolor.

LA TORRE DE MADRID.—

(47-16-57.) 4,15-7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel, Jorge Mistral). Eastmancolor. Localidades, tres días anticipación. 3ª semana.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 4,15-7-11: ¡Quiero vivir! (Susan Hayward). Tercera semana.

MARVI.—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 4,15-7-11: Un genio anda suelto (Alec Guinness). Technicolor. Tolerado.

PAZ.—3,30-6,45-10,30: No-Do, y sin interrupción, 3,40-6,55-10,40: Presentación de Todd-ao y Oklahoma. (Puntualidad.) Venta anticipada hasta 8 días sin aumento.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: Indiscreta (Cary Grant, Ingrid Bergman). Technicolor. 4ª semana.

POMPEYA.—4,30-7-11: Sabela vuelve al ataque (Tina Pica, Silvana Koscina).

PROGRESO.—4,30-7-11: Un mundo para mí (Vicente Parra, Agnes Laurent).

REAL CINEMA.—4,15-7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel). Eastmancolor. Grandioso éxito.

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continua de 11 a 4. De 4,30 a 6,30 sin numerar. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): Festival de Tom y Jerry (10 nuevas aventuras de rigurosísimo estreno en cinemascope y technicolor). Tolerado.

RIALTO.—4,30-7-11: El viento no sabe leer (Dirk Bogarde, Yoko Tani). Eastmancolor.

SAN CARLOS.—3,30-6,30-10: Noche de pesadilla. La pelirroja indómita. Warnercolor.

SAN MIGUEL.—4,30-7-11: ¡Oh,

RESTAURANTE
TEL. 39 81/5
CORRAL DE LA BORGRIA
HOY, NOCHE
Reaparición del mejor cantaor gitano
PORRINAS DE BADAJOZ
Dará la alternativa a su hijo Porrinas II

los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

TIVOLI.—4,30-7-11: Cruce de destinos. Technicolor, cinemascope. (Ava Gardner, Stewart Granger). 2ª semana.

UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: ¡Oh, los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Complementos. ¿Dónde vas, Alfonso XII?

ARGUELLES.—Continua 5: ¡Oh, los hombres! (Zizi Jeanmaire, Daniel Gelin). Eastmancolor.

AYALA.—4: Esta chica es para mí. Al este del Edén.

BENAVENTE.—10: La ciencia y Ernesto (Antonella Luadi, Franco Interleghi). La gran esperanza (color, Lois Maxwell). Tolerado.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, comfortable. 4: Doce velas (policíaca, Scotland Yard). ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerado.

COLON.—4: Río sin retorno (Marilyn Monroe, Robert Mitchum; technicolor) y La ley del silencio (Marlon Brando).

GONG.—Continua 5: Un mundo para mí (Vicente Parra).

IDEAL.—Continua 3: Un genio anda suelto (Sir Alec Guinness). Technicolor. Tolerada. Pases: 3-5-7-9-11. 2ª semana.

MAGALLANES.—4: La gata y el hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones). Cinemascope. Color.

MONUMENTAL.—Continua 4,30: El último favor. El rey y yo (Yul Brynner, Deborah Kerr). Cinemascope. Color de Luxe. Tolerada.

MOTOCINE.—(Rotonda Autopista Barajas. 48-27-57 y 32-01-82.) Sesión continua desde las 8: El hombre del traje gris (Gregory Peck, Jennifer Jones). Color. (Español-inglés).

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: ¡Buenos días, amor! y Seguiré tu camino.

PALACE.—4: Sabela vuelve al ataque (Silva Koscina, Peppino de Filippo).

PANORAMA.—10 mañana: La pelirroja indómita. Warnercolor.

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Calabuch. El tirano de Pisa. Tolerado.

SOL.—10 mañana: El hereje y ¡Marineros, no miréis a las chicas!

SALAS DE FIESTAS

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall y cha-ya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 48-50-81 y 48-50-82.) 7 tarde-11,15 noche: El Güito, el mejor bailarín flamenco del mundo; el cantor Jarrillo, Kira Celaska y las modelos del «ballet» Biombo, Jocelyne Joeya, Sandy, el mago del naipe, y Sergio Christian e il suo complesso. Orquestas: maestro Crespo con Nati Simal y José Gea.

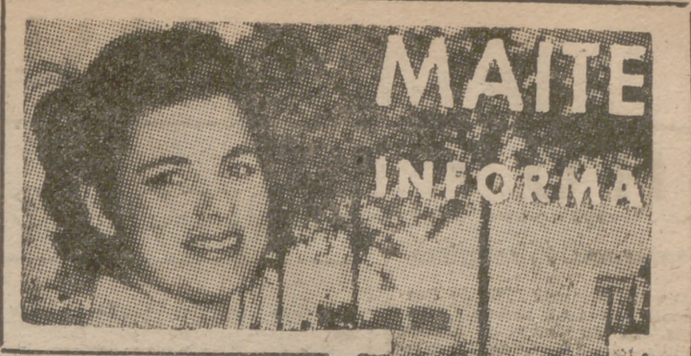
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Temperatura agradable. Exito clamoroso Trio Tremaine, las negras birmanas que conquistaron Nueva York. Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

PARRILLA REX.—Presenta a Bel. Orquestas: Fachendas y con Lucho Gatica, «ballet» de Lina Bermejo, Amalia Román, Pierre junto italiano Torquato. Teis. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su formidable programa de atracciones internacionales con Marco The Z-Bomb, «Ballet» español de Pilar de Oro y Alfredo Gil y León Grieg en su «ballet» mundial con June Hazel. La gran orquesta internacional de Willy Sansky con su cantante Manourel y Laredo y sus violines.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41. Junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Carmen Toledano y Manolo Calvo, arte español y un desfile constante de bellísimas vedettes con el «ballet» River Girls y «ballet» Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

RUMBO.—(Doctor Cortezo, 1.) 7,30 tarde y 11,15 noche: «Tablao» del flamenco. Dos cuadros de can-



UNA EXCLUSIVA: «JOSETTE»



Acaso a usted no le resulte desconocido este rostro y este nombre porque «Josette», la bella reportera suiza, que ha batido el récord mundial de fotografías de Prensa realizando en siete años cinco millones de fotografías, es una muchacha deliciosa que se ha enamorado de Madrid. Lo demuestra el hecho de que éste es el octavo viaje que hace

a la capital española, llevando consigo sus cuatro famosas cámaras con las que recoge todo aquello que pueda ser noticia. Supe de ella a través de un buen amigo mío: «He visto trabajar a «Josette»—me confesó—. Pues bien, en mi carrera de periodista nunca había contemplado un desplazamiento tal de cámaras y una amabilidad tan extraordinaria en un tiempo tan corto.

Admiren su belleza, amigos. Admírenla, porque «Josette», a pesar de haber disparado cinco millones de veces el objetivo de sus cámaras, nunca había permitido publicar su propia imagen.

Y la fotografía que de ella les ofrecemos tiene un carácter de auténtica exclusividad...

Hace un par de días, «Josette», llevando en su maleta un amplio reportaje de la soprano María José Simó, las últimas fotografías que se lleva de España, salió rumbo a su país. Deseo que «Josette» vuelva pronto, porque estoy segura que cuando regrese seguirá aumentando el amplio número de amistades con que ya cuenta entre los españoles.

MAYTE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285
TELEFONO 53 41 69

te y baile flamenco. 30 artistas. Consumición: tarde, 30 pesetas; noche, 50.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Issa Pereira y sus Trianeras.

VILLA VICTORIA. (Sala de Fiestas, Pandora, 2. Teléfono 234 Canillejas, Carretera Aragón, kilómetro 8.) Todas las noches, Fiac con su cuadro flamenco. Maravillosas chicas. Grandes orquestas.

YORK CLUB.—(47-12-48.) Por primera vez en España. Gran revista de París: Noches de Pigalle, con la supervedette Raquel Daina, vedettes hermanas Ramirez y

especial colaboración de Elena Omar.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Begoñis VII-Aguirre; Soñolozabal-Alsúa. Antes, otro a cestas.

HIPODROMO DE MADRID.—Mañana domingo, cuatro tarde, carreras de caballos. Autobuses: Gaztambide, esquina Rodríguez San Pedro.

LA PELOTA, por R. C. Marichalar

Chiquita de Anoeta hizo un gran partido

MUY bien jugado y emocionante resultó el partido de fondo que anoche disputaron sobre la cancha del frontón Madrid las parejas Emilil y Chiquita de Anoeta frente a Orúe y Bolchita.

Fueron favoritas de la cátedra las derrotadas. Estas llegaron a tener por dos veces en el marcador 11 tantos de desventaja, 14-3 y 24-13. No solamente enjugaron esta diferencia, sino que consiguieron rebasar por un tanto a sus contrarias para igualar finalmente a 29 y anotarse el triunfo Orúe y Bolchita por un solitario tanto.

El partido tuvo dos fases bien distintas. Hasta la mitad del mismo el dominio correspondió de forma rotunda para las vencedoras argumentadas en el juego rápido y eficaz de Orúe, magníficamente respaldada por Bolchita, que realizó un soberbio partido. Los saques, fuertes y colocados de Orúe, no los podía devolver Chiquita de Anoeta, y así sus contrarias se fueron anotando

de tantos y más tantos, dándole al partido una tonalidad que parecía fuera desastrosa para sus rivales.

Pero con el marcador 24-13 favorable a Orúe y Bolchita se produjo una fuerte reacción de sus contrarias, que trajo como consecuencia un final de partido espectacular y emocionante con la igualada final que ya hemos dicho antes.

La actuación de las cuatro peletaris fue muy buena, siendo la figura del partido Chiquita de Anoeta, seguida de Orúe y Bolchita y en un plano inferior, Emilil, que tuvo un fallo grande al entrar a una pelota en el último tanto, que llegaba en inmejorables condiciones para su zaguera.

PLAZA TOROS DE MADRID

Mañana, domingo, 4 tarde, seis novillos de don Germán Gervás, de Andújar (Jaén) para

EMILIO BARRÍO CIVIL
ANTONIO DE JESUS
TORCU VARON
de Granada, nuevo en esta plaza.

Lunes 12, cuatro tarde, seis toros de doña María Lourdes Martín de P. Tabernero, de Salamanca, para

JUAN MEJIAS
BIENVENIDA
FERMIN MURILLO
ANTONIO COBO
que confirmará la alternativa.

Localidades para la segunda: sábado tarde, domingo mañana y lunes.
Taquillas: Victoria, 9

¡Pasa la tuna! Y hay en cada ventana una muchacha bonita que suspira de amor...

LA CASA DE LA TROYA
DE A. PEREZ LUGIN

HOY

Información religiosa

Día 11, Domingo XXI de Pentecostés.—Nuestra Señora de Be-goña.—La Maternidad de Nuestra Señora.—Santos: Nicasio, Ger-mán, obispos; Quirino, Anasta-sio, presbíteros; Escubículo, Pla-cido, Gilda, Frobo, Andrónico, Árauco, Sármata, Plencia, vir-genes y mártires; Alejandro, Sau-lo y Fermín, obispos; Cánico, abad; Gunmaro y Emilliano, con-fesores; Plácida, virgen; Cenaida y Filonila. Misa de la Ma-ternidad de Nuestra Señora, de blanco.

Lunes, 12.—Nuestra Señora del Pilar.—Día de la Hispanidad.—Santos: Dominna, Evagrio, Fris-cliano y Edisto, mártires;

Templos: Basílica de la Mila-grosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; iglesia de los Pa-dres jesuitas de Arcerros, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis; de la mañana; templo nacional de Santa Teres-a (plaza de España), Padres ca-uchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, nú-mero 1), parroquia de Santa Teres-a y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e iglesia de Cristo Rey (Martín de los He-ros, 95), a las seis y media.

Serán oficiadas misas de siete en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los An-gustias, Concepción, San Anto-nio de Padua (Bravo Murillo, nú-mero 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora del Rosario (car-retera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Corazón de María Auxiliadora (Padres sa-selianos), San Francisco el Gran-de, San Miguel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, Salinas Beales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santiago, santuario del Corazón de María, Beata Ana María de Jesús, Nuestra Señora de Montserrat, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo.

Misas de dos:

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y San Luis (calle del Carmen), Nuestra Señora de los Dolores (San Bernardino, 103), Nuestra Señora del Pilar (Con-de de Peñalver, 53), Nuestra Se-ñora del Rosario de Fátima (car-retera de Aragón, 84), Sagrado Corazón (General Zabala, 10), San Agustín (Joaquín Costa, sin número), San Andrés (plaza Marqués de Comillas, 9), San Gi-nés (Arenal, 13), San Jerónimo el Real (Moreto, 4), San José (Alcalá, 41) y San Juan de la Cruz (Ponzano, 75, duplicado).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las ocho y media.—Mesa de Burgos.—Homenaje para evocar al padre Andrés Manjón. Inter-ventrá don Alejandro González Calvo, sobre el tema "Mesa de Burgos".

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ay el 868.

Farmacias de guardia

Amor Hermoso, 65 (Usera), An-tonio López, 206; paseo de Santa María de la Cabeza, 47; Jaime el Conquistador, 38; glorieta de Atocha, 8; Los Madrazo, 1; Cer-vantes, 22; Atocha, 25; Guten-berg, 20; plaza Conde Casal, 4; Condes de Torreaznar, 33; Lom-bia, 7; Ibiza, 44; Marques de Mondéjar, 29; Hermosilla, 35; Al-caalá, 82; Don Ramón de la Cruz, número 81; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Maldonado, 44; Alonso Heredia, 22; avenida de los Toreros, 41; Canencia, 31; Gustavo Fernández Balbuena, 19; López de Hoyos, 7; avenida de La Hómana, 107 (Chamartín); Gene-ral Ramírez de Madrid, sin nú-mero; Argensola, 12; Puencarral, número 14; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 31; Ponzano, 41; Raimundo Fernández Villaverde, número 31; Bravo Murillo, 128; Colón, 6; avenida de José Anto-nio, 26; plaza Mayor, 17; Luna, 6; San Bernardo, 55; Blasco de Ga-ray, 5; Fernando el Católico, 12; Islas Filipinas, 24; Andrés Mella-do, 43; Graña, 4 (Parque Metro-politano); Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); Lope de Haro, 10; Quintana, 18; Marina Española, número 7; paseo de la Florida, número 15; Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17; José María Rey, 47 (barrio Ter-cio Viejo); Doctor Espina, 14 (Carabanchel, Clarisas); avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); Labradora, 1 (Caraban-chel Alto); plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, número 118; Hermanos García Roblejas, casa núm. 7 (poblado San Blas); Alfidir, 23 (barrio de la Concepción); carretera de Ca-nillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 128 (Tetuán); Mesón de Pa-redes, 8; colonia San Cristóbal, B-6 (carretera de Francia, kilómetro 7); colonia Marliano Lanuza, 2 (barrio Extremadura); carretera Extremadura, 47; ave-nida Monte Iguelo, 14 (Puente de Vallecas); avenida de la Al-bufera, 121 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 73 (Puen-te de Vallecas); San Miguel, 2 (Alto del Arenal); Camino Alto Valderribas, 10 (Puente de Va-llecas).

Corro de espectadores

- No sólo tratar de vivir: hay que vivir bien.—LOPEZ RUBIO
- De lo único que se puede hablar hoy: que Maruja Asquerino está genial.—JOSE LUIS ALONSO
- Sí, lo del contrabando me pareció que le iba bien.—JOSE MARIA PEMAN

LA "Bombonera" está al com-pleto. Hay "bombones" de todas clases y tamaños —¡qué cantidad de mujeres bonitas!—, junto a las que pulu-lan golosos más o menos distin-guidos. Fernández Ardavin, cada día más inclinado al mundo de los "no oyentes", parece no en-

tender nada de lo que le va di-ciendo un autor a su lado. Por fin éste levanta la voz y se oye: "¡Que a ver qué vamos a ver, presidente!" Lo ha dicho tan al-to, que no sólo lo oye Ardavin, sino cuantos estamos en el vesti-bulo, a los que nos dió la sensa-ción de escuchar un grito en la



En el Lara

LARA: "El comprador de horas", de Jacques Deval, versión española de José María Pemán.



Jacques Deval y José María Pemán con Maruja Asquerino, Carmen L. Lagar y Adolfo Marsillach.

Dice el autor en su auto-crítica que el tema de "Ro-mancero", en el original fran-cés, es tan atrevido como un cuento de Bocaccio; pero más que el nombre del renacen-tista italiano se recuerda el de Somersets Maugham, por una de sus grandes narra-ciones, quizá la más apropiada para una antología: «Luvia». La anécdota del pastor protestante alzado contra una mujer mercenaria, juega en uno y otro lugares con pare-cidas fluctuaciones, y es esta misma anécdota la que pro-porciona interés a «El com-prador de horas», según el título arbitrado por Pemán. Y en cualquier caso, ni esta referencia literaria ni la pu-ramente histórica deducida del hecho de que allá hacia 1920 Panamá fué testigo de algo semejante, estorban a la consideración de la habilidad dramática de Jacques Deval para montar, a base de una sola situación, una comedia interesante, tan bien construi-da como dialogada, y eficaz-mente traducida a nuestro

idioma por José María Pemán. Por ese algo misionero que todos los españoles llevamos dentro, nos alagaría particu-larmente la actitud del padre Ibarra, aunque de cualquier modo estaríamos con él como católicos; con él y con su em-presa de rescatar del pecado a la extraviada Rolanda.

Adolfo Marsillach y María Asquerino fueron los prota-gonistas de esta dramática y llovediza comedia tropical. Se-ría descubrirlos ahora decir que desempeñaron excelente-mente sus respectivos come-tidos y que uno y otro se ajus-taron a ellos como si de suyo les perteneciesen. María Asquerino es ya una actriz bri-lante que día a día gana con el estudio puesto al servicio de una indudable personali-dad.

El público aplaudió largamente; saludaron autor, adap-tador e intérpretes, y Pemán, en nombre propio y en el de Deval, agradeció los aplausos. V. F. A.

plaza de toros. Ricardo Calvo y Fernández de Córdoba hablan un momento de sus cosas, mientras Esplandú y Ruiz Iriarte se apar-tan a un rincón. En principio me da la sensación de que Víctor le debe estar diciendo algo desagra-dable, por el gesto que pone el gran dibujante:

—No, hombre; es que he co-gido un aire que me tiene así hace dos días.

Le deseo pronta mejoría y sa-ludo a Leandro Navarro, que me dice que el suyo del Alcazar "va muy bien". Llega Cándida Losa-da con una señora imponente, de esas que hacen volver la cabeza a todos.

—No sólo tratar de vivir: hay que vivir bien.

Lo dice López Rubio a medida que vamos entrando en la sala. Aquí vuelvo a sospechar en la desavenencia entre Ruiz Iriarte y Esplandú, porque los encuentro separados por una columna. A mí me han destinado una butaca muy propia para mí labor; una butaca casi para espía internacio-nal, sola y escondida detrás de una columna.

En escena, un indio anuncia maravillas de amor por poco di-nero. Un espectador dice que Ma-ruja Asquerino está estupenda. No sé si haciendo referencia a lo artístico o a lo físico, porque a mí me lo está pareciendo en las dos cosas. Marsillach habla de que los vasos son tremendos y trata por todos los medios de convencer a Maruja de ello. Por fin se dan palabra de vasos y termina el acto.

En el descanso, Jesús Juan Garcés, el ex joven creador, que me tiene muy identificado y le gusta que recoja siempre alguna frase suya, me dice:

—Esta obra debería titularse "Un cura vasco con marices". En un corrillo, José Luis Alon-so y la mujer de Andrés Mejuto, entre otros. Entre bromas y veras, dice:

—¡Cuidado, que viene "Pab-lillos"!

—¿Qué estarías hablando cuando así avisas?..

—No, de lo único que se pue-de hablar hoy: que Maruja As-querino está genial.

En esta opinión abundan todos los que fuman y hablan en derre-dor. Neville habla de lo caro que le está costando a Marsillach llevar por el buen camino a Maruja.

Mejuto habla de dos obras que espera le aprueben pronto. Una de ellas se titula "Chin-chin". Como los timbres, al mismo tiem-po, están haciendo "rin-rin", pa-samos a la sala despacito porque delante van Manuel Halcón y Neville, que lo hacen calamada-mente. Lluve mucho en escena, y hay un espectador que calcula los litros por metro cuadrado, mientras otro habla de los embal-ses. Marsillach induce a Maruja a que se emplee en el contrabando, porque de contrabando la ha metido él en el cielo. Termina la obra. Éxito total. Sale a saludar Jacques Deval, que tiene aspecto de funcionario. Sale también Pemán, con su aire de académico, y adapta al castellano el agrade-cimiento de Deval. Más aplausos y telón definitivo. En el cambrío de Maruja todo son felicita-ciones, olores y "vivas tu madre", que le dedicamos gustosos a Eloí-sa Muro, Antonio Queipo y José Luis López Vázquez, discuten sobre quién de los dos viste mejor la sotana y hace mejor de cura. Alberto Rodríguez, el actor chile-no que debutó ayer, está di-ciendo:

—Es maravilloso para mí, por-que soy el primer actor chileno que logra un puesto en una compañía española. Estoy con-tentísimo.

—Lo del contrabando es tuyo; se ve el sello Pemán. ¿No? José María sonríe:

—Sí, me pareció que le iba bien.

PABILLOS

ENSEÑANZAS TÉCNICAS

Preparatorio - Grado Medio

Información: Tel. 32 14 64

Abaratamiento de la vida

Bien, señor alcalde, bien. Esperamos con ansiedad esa novedad importante que ayer anunció para abaratar la vi-da. Madrid tiene la obligación de dar ejemplo. Venga la des-centralización de mercados, que es buen camino, y a la competencia, amigos, que es lo sano. Se instalen en la calle o en barracones es igual. Lo interesante es que los precios bajen, y no desdenamos, ni mucho menos, esos dos realitos menos en el kilo de patatas, y que a las patatas siga la ba-ja en todos los demás artícu-los alimenticios. Será la obra más meritoria que, como al-caide, realice su excelencia.



Nos dicen que la calle de Trueba y Fernández, distrito 16, Viso-Chamartín, no está aún urbanizada, aunque esté repleta de casas nuevas. Sin embargo, una de las viejas si-gue siendo un establo, y ma-tinalmente todas las inmunda-cias las vierten a la calle. ¿Es lógico que esto ocurra toda-vía en Madrid? ¿Es que no ha llegado a esa calle la inspec-ción sanitaria?

R. ORTEGA LISSON

También nuestra enhora-buena a ese infatigable líder del transporte urbano de ta-xi, Julián Calderón, que con sus desplazamientos constan-tes a las distintas provincias ha conseguido reunir a toda-s los taxistas españoles en una sola agrupación por primera vez en la historia del taxi. El hecho es elocuente demostra-ción de unidad, que cristaliza-rá en la constitución de una Mutua de Previsión, Mu-tuas Aseguradoras y Cooperati-vas locales o de ámbito na-cional.

COMEDIA: "Le Baruffe Chiozzotte", de C. Goldoni.



Franco Micheluzzi, Giancarlo Maestri, Luisa Baseggio-Baseggio y Lidia Cosma.

«El abanico», estrenada en el Español, y «Una mujer ex-ceptional» («La donna di gar-bos»), dada dentro de un ciclo de teatro experimental, patro-cinado por el Ateneo de Ma-drid, han sido las dos últimas obras de este autor italiano que hemos tenido ocasión de ver. Goldoni representa, para los italianos, un interés espe-cialísimo, porque a mediados del siglo XVIII es el artífice de la transición de la comedia improvisada—es decir, dejada al arbitrio de los actores—a la comedia allí lla-mada «deliberata», o sea con texto previo. Goldoni es ade-más el forjador de un teatro casi costumbrista, popular y realista, que si fuéramos a ca-talogarlo con terminología es-pañola lo colocaríamos entre la farsa y el sainete.

Cesco Baseggio, director de la comedia goldoniana presen-tada anoche en la Comedia, veneciano como Goldoni, hom-bre de gran experiencia tea-tral, considerado en Italia co-mo el mejor actor del teatro dialectal veneciano, efectúa, al frente de su compañía, una gira oficial por Europa, bajo el patrocinio del Gobierno italia-no. En Madrid, concretamente, actuarán durante cuatro

días con tres escogidas obras del amplio repertorio del autor italiano.

«Le Baruffe Chiozzotte», farsa ingenua y elemental, pe-ro divertida y de buen gusto, con enredos y equivocaciones muy teatrales, no tiene otro objeto que el de hacer pasar unos momentos agradables al espectador. La parlanchine-ría de unas mujeres da lugar a una serie de graciosos inci-dentes, en los que, justo es de-cirlo, los actores de esta com-pañía ponen el 90 por 100 de la gracia. Todos actuaron en un perfecto acoplamiento con los tipos imaginados por Goldoni, jugando en todo mo-mento la voz, la expresión y el gesto para hacer rendir al má-ximo las situaciones hilaran-tes de la comedia. La actua-ción de Cesco Baseggio en el segundo acto logró unos sín-ceros y cerrados aplausos del público. Los demás componen-tes—Margherita Seglin, Luisa Baseggio, Carla Foscarei, Lella Poli, Lidia Cosma, Franco Micheluzzi y Lino Cavallieri—es-tuvieron a la misma brillante altura y todos ellos fueron despedidos con grandes aplau-sos por el público mientras el telón se alzaba repetidas veces.

V. FERNANDEZ ASIS

Modificaciones en las líneas de autobuses 5 y 9

A partir del próximo día 11 del actual, las líneas de au-tobuses números 5 y 9, que tie-nen su cabecera de línea ac-tualmente en la calle Caba-llero de Gracia, variarán su itinerario en la siguiente forma:

Al llegar a la plaza de la Cibeles continuarán por el andén lateral del paseo del Prado, Neptuno y Carrera de San Jerónimo, donde tendrá su final de cabecera de línea. Saldrá por Cedaceros a la calle de Alcalá, plaza de la Cibeles, continuando, a partir de este punto, su antiguo iti-nerario.

Las nuevas paradas corres-pondientes a esta modifi-cación quedarán instaladas: la primera en el paseo del Prado, junto al Banco de Espa-ña; la segunda, en el mismo paseo del Prado, en su esqui-

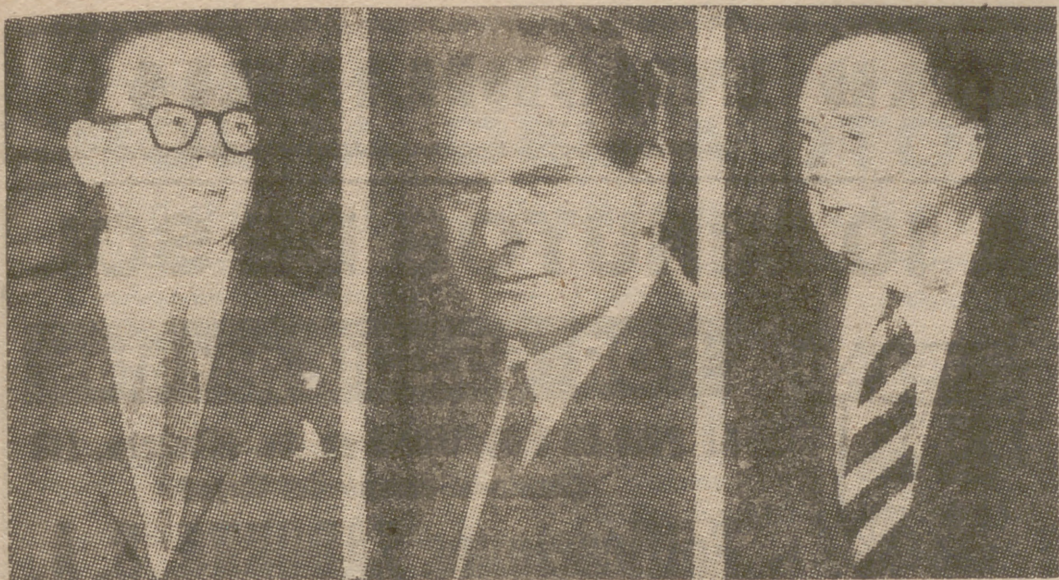
na con la Carrera de San Je-rónimo (frente a Neptuno), y la parada final de línea esta-rá instalada en la última manzana de la Carrera de San Jerónimo, junto a Ceda-ceros.

La primera parada del re-corrido será común con la actual de la línea número 8 de autobuses instalada en la ca-lle de Alcalá, próxima a Ce-daceros.



NUEVA E IMPORTANTE INDUSTRIA DE ENGRANAJES

Ha sido constituida la **DAVID BROWN española**



Aprobado por las autoridades españolas el contrato de licencia y asistencia técnica que Barreiros Diesel, S. A., había concertado con la conocida firma inglesa David Brown Corporation Limited, se ha procedido a constituir, ante notario, la nueva empresa española David Brown Engranajes, S. A., con un capital social de cien millones de pesetas.

En virtud de este acuerdo se iniciará una nueva etapa de producción nacional destinada a la fabricación de cajas de cambio, diferenciales y engranajes, avalada con licencias y patentes de notoria calidad internacional.

Al acto de otorgamiento de la oportuna escritura pública, que firmó don Eduardo Barreiros Rodríguez como presidente del Consejo de Administración de Barreiros Diesel, S. A., asistieron, expresamente llegados de Inglaterra, los señores Alan Avison y James Whitehead, vicepresidentes del Directorio de David Brown Corporation Limited, cuyas fotografías, con la del señor Barreiros, encabezan esta información.

La Bolsa, de sábado a sábado

DISCRETO PREDOMINIO DE ALZAS

NO respondió la semana bursátil a los auspicios favorables de su comienzo, porque es el caso que vimos el "parquet" más concurrido de público que en otras ocasiones y llegaron a negociarse en el departamento de renta variable 8,3 millones de pesetas nominales. A partir del miércoles, en efecto, fué cediendo el interés por el negocio y éste transcurrió hasta el final aburridamente y con un volumen de operaciones reducido a la mitad.

Esto, no obstante, la tónica de los cambios ha sido de sostenimiento, con una ligera ventaja de las diferencias de signo positivo sobre las contrarias. Registramos, pues, una pequeña mejora en cuanto a la semana anterior, mejora que se aprecia especialmente en el sector eléctrico, donde han tenido pequeñas ventajas casi todos los valores que lo integran.

Otro grupo beneficiado ha sido el de inmobiliarias y construcción, en el que destaca la plusvalía conseguida por Cementos Alba. Igualmente, en el arbitraje es remarcable la reacción de Seat y la firmeza con que se negociaron, sobre todo a última hora, los títulos de monopolios. Los restantes valores de este amplio sector estuvieron irregulares y con poco mercado. Muy soso, por su parte, estuvo el grupo bancario, en donde siete valores repiten sus cambios precedentes. Y, en cuanto al resto, hay que señalar mejor disposición en las acciones navales y franca debilidad en alimentación, donde únicamente sobrenada la Azucarera General. En títulos textiles, Fefasa mantiene su cambio, mientras Sniace se deja cinco enteros.

Finalmente, respecto a los derechos de suscripción, manifestaron más solidez los de Fefasa que los del Salto del Sil.

El balance de diferencias, en consecuencia, acusa una discreta ventaja recuperadora.

TITULOS CON ALZAS

Banco de España, +4; Central, +2; Español de Crédito, +5; Viesgo, +4; Leonesas, +1,50; Hidro-Cantábrico, +2; Hidro-Española, +1; Iberduero, +3; Moncabril, +2; Saltos del Nansa, +1,50; Saltos del Sil, +3; Unión Eléctrica Madrileña, +2; Azucarera General, +1; Cementos Alba, +10; Dragados, +4; Hidrociivil, +1; Alcázar, +0,50; Ceisa, +0,50; Hispana, +1; Inmobiliaria Metropolitana, +1; Urbis, +2; Felguera, +3; Campsa, +5; Tabacalera, +6; Fefasa, +3; Islaña Marítima, +4; Seat, +15; Químicas Canarias, +6; Manufacturas Metálicas Madrileñas, +1; Material y Construcciones, +3, y Unión y Fénix, +25.

No han tenido variación los Bancos de Crédito Industrial, Hispano Americano, General de Comercio, Ibérico, López Quesada, Mercantil y Popular Español. En cuanto al resto, también repitieron: Reunidas de Zaragoza, Cantabria, Encinar de los Reyes, Urbanizadora Metropolitana, Trasatlántica, Unión Naval de Levante, Hidro-Nitro, Unquimesa, Resinera, Altos Hornos, Insa, Fefasa y Metro.

No cotizaron el Banco Rural y Mediterráneo y Fasa.

TITULOS CON BAJAS

Banco Exterior, -2; Hipotecario, -6; Fefasa, -1; Fenosa, -1; Sevillana, -3; Rústicas, -4; El Águila, -20; Ebro, -13; Portland Valderrivas, -2; Constructora General Española, -3; Rif, -10; Guindos, -5; Ponferrada, -7; Construcción Naval, -1; Trasmediterránea, -3; Energía e Industrias Aragonesas, -1; Explosivos, -2; Española de Petróleos, -7; Auxiliar de Ferrocarriles, -4; Industrial Santa Bárbara, -1; Metalúrgica de Santa Ana, -1; Papeleras Reunidas, -5; Telefónica, -0,50, y Sniace, -5.

LOS PREMIOS DE LAS CEDULAS DE CREDITO LOCAL

Ha causado excelente impresión el acuerdo del Banco de Crédito Local de España decidiendo incrementar la aplicación del Fondo de Comisión a los premios extraordinarios de las Cédulas con lotes. En virtud del mismo habrá, ya desde ahora, un sorteo para adjudicar un premio de un millón de pesetas todos los meses. Aparte, naturalmente, de los premios llamados ordinarios.

Igualmente ha decidido el Banco extender hasta 200 millones de pesetas anuales de cédulas los beneficios de su conversión en preferentes al 5 por 100.

Tales alicientes aumentan el justificado prestigio que gozan estos títulos en nuestro mercado de valores.

EL AUMENTO DE CAPITAL DE BANESTO

Se ha concedido autorización al Banco Español de Crédito por el Ministerio de Hacienda para ampliar su capital social en 38.048.500 pesetas, mediante la puesta en circulación de 152.194 acciones de 250 pesetas nominales cada una. Dichos títulos serán ofrecidos a los accionistas al tipo de la par y en la proporción de uno nuevo por cada quince antiguos.

José OLIVER COBEÑA

Supresión de un impuesto en los "autoservicio"

Por una orden del Ministerio de Trabajo se añade el siguiente párrafo al artículo 35, norma primera, de la Reglamentación Nacional de Trabajo en Hostelería:

«En los establecimientos de la Sección tercera (restaurantes, casas de comidas y tabernas que las sirven) con sistema de «Autoservicio», llamado también de «Sirvete a ti mismo», en los que no por no existir camareros o personal alguno de sala se sirve el propio cliente, no se cargará sobre las consumiciones el tanto por ciento dedicado a los mismos, quedando sólo el correspondiente a cocina y resto del personal.»

El "flash" de hoy

VALENTIN PRESENTA...



Doble homenaje a Victoriano Valencia

EL PRIMERO, DADO POR SU CUADRILLA

Doble homenaje al torero-abogado, al terminar su actual temporada con 35 corridas y una mayoría de triunfos en ellas.

El primer homenaje se lo rindieron los miembros de su cuadrilla. Ha sido un agasajo íntimo, privado, lleno de cordialidad.

El segundo va a rendirsele una «peña» chamberlana; pero con extensión a todos los aficionados y amigos, que son numerosísimos. Daremos cuenta de este homenaje oportunamente.

Hoy nos limitamos a apuntarlo. Y a felicitar a «Valencia», que espera que la temporada entrante pueda ser la «suya».

VALENTIN
San Alberto, núm. 3

Una noticia gastronómica es su menú.

COLONIA DE SAN NICOLAS

(Km. 8,500 autopista Madrid - Cádiz)

SERVICIO CONTINUO DE AUTOBUSES A LA MISMA COLONIA DESDE ATOCHA Y LEGAZPI

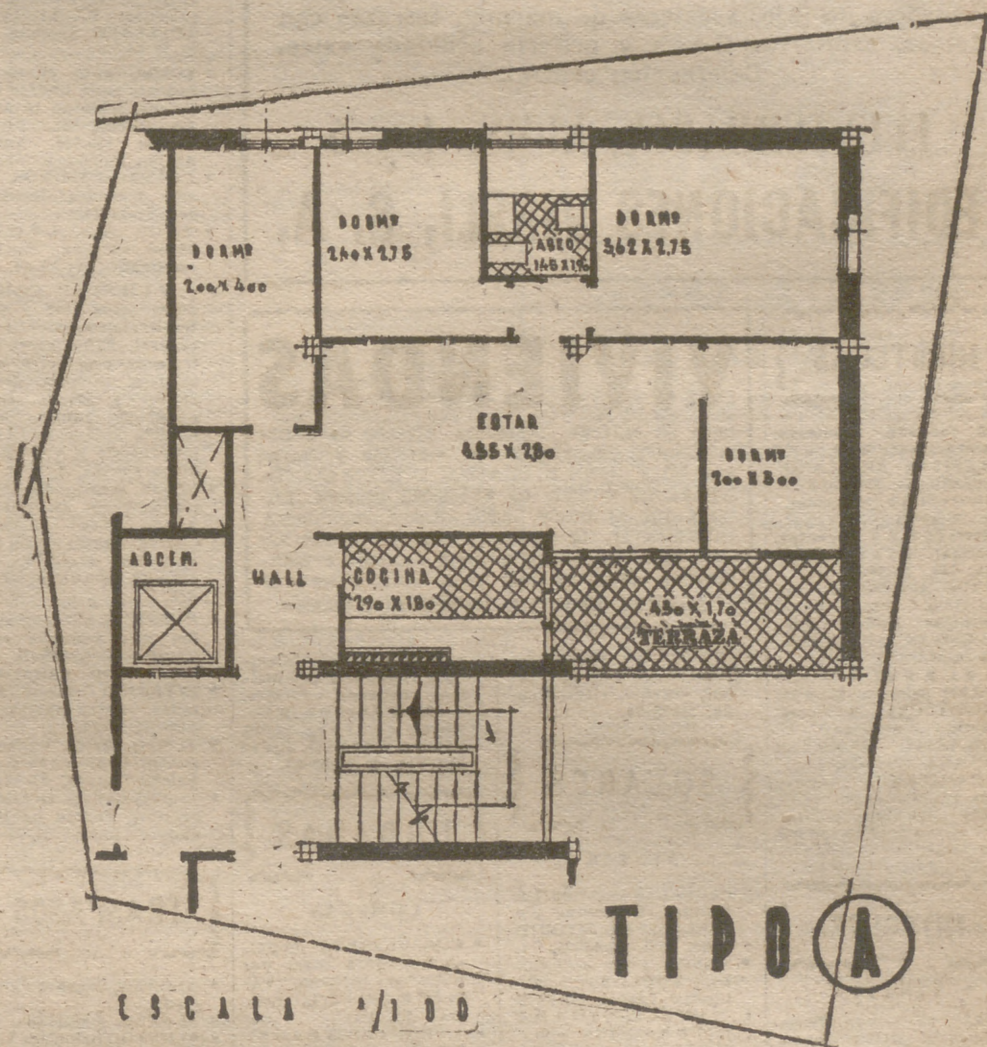
PISOS ECONOMICOS LOCALES COMERCIALES

EN VENTA Y EN ALQUILER

ENTREGA INICIAL DESDE 18.000 PTS.

RESTO, GRANDES FACILIDADES

VIVIENDAS SUBVENCIONADAS



9 TIPOS DE VIVIENDAS

TENEMOS EL PISO QUE

USTED NECESITA

ENTREGA POR RIGUROSO ORDEN DE SOLICITUD

EDIFICACIONES

BALMASEDA Y GARCIA GIL

ESPARTEROS, 11 - Oficina 13

Telét. 21 83 50 - Extensión 14 ó 15

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas.

¡¡OFERTA EXCEPCIONAL!!

Por 50.000 pesetas de entrada puede usted disfrutar de un piso a cinco minutos de la Puerta del Sol.

AUTOBUSES, METRO, TRANVIAS

PISOS EN VENTA TOTALMENTE TERMINADOS

PRECIOS EXTRAORDINARIOS
AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

- 20 por 100 de su valor a la entrega del piso
- 20 por 100 de su valor a los seis meses
- 20 por 100 de su valor en dieciocho meses
- 40 por 100 de su valor en cincuenta años

PISOS DE 4 A 8 HABITACIONES

Construcción de primerísima calidad, portales y ascensores de lujo, escaleras de mármol, terrazas con toldos, sanitarios Roca y grifería cromada extra. Calefacción central.

FUENTERRABIA, NUMS. 4 y 6
EDIFICACIONES VIRELI, S. A.

- * MOLINA SOTO. Tetuán, pisos cuatro habitaciones. 50.000. Resto, cinco años.
- * MOLINA SOTO. Cuatro Caminos, pisos cuatro habitaciones. 50.000. Resto, cinco años.
- * MOLINA SOTO. Espartinas, 2. 350698. 352462.
- * DIOS-AYUDA. Piso bajo Alcalá, cinco habitaciones, más servicios, lujoso. OCASION.
- * DIOS-AYUDA. Piso por Cabanillas, cuatro habitaciones, más servicios. Muchas facilidades.
- * DIOS-AYUDA. Piso barrio Concepción, lujo habitaciones, más servicios. Grandes facilidades.
- * DIOS-AYUDA. Apartamentito estrenar barrio Concepción. 140.000.
- * DIOS-AYUDA. Pisos y solares todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- * VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad GONÍ Antonio Arias. 6. GONÍ, agente colegiado. Antonio Arias, 6. 355499 Tardes.
- * VENDO pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE 30-42-50.
- * COMPRA-VENTA pisos, hoteles, locales, fincas rústicas, traspasos. Consulten. EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.
- * LOCAL apto cualquier negocio zona Cuatro Caminos, teléfono instalado, agua, luz. Precio venta: 150.000. Verlo: Adrián Pulido, 5. 39039.
- * CUATRO CAMINOS, pisos. Grandes facilidades. 22-74-64.
- * PISOS VALLECAS. 75.000 entrada. Muchas facilidades. 22-74-64.
- * ¡¡FIJENSE!! Espléndidos pisos tres y seis habitaciones, calefacción central, baño, servicios, terrazas, gas, Metro, autobuses, excitos, desde 260.000 a 365.000. Granada, 20, juntito Menéndez Pelayo-Retiro. ¡¡Véanlos!! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
- * PISOS terminados María Carmen, 63. Puerta Ángel. 86.000 entrada. Cuatro habitaciones, servicios. 41-43-70. JIMENEZ GARCIA. Tardes.
- * PARTICULAR urge vender piso pequeño económico, Constanza, 19, 1.º, esquina Cartagena.
- * INTERIOR García Paredes, cuatro habitaciones. 31-93-24.
- * JUNTO Metro Vallecas, cuatro habitaciones, baño-terrazza. 31-93-24.
- * ¡¡NOVIOS!! Ocasión: exterior, cuatro habitaciones, baño. 31-93-24.

A 10 MINUTOS DE SOL

POR 65.000 pesetas

SU PISO EN PROPIEDAD en Av. Albuera, 140
(Junto al campo del Rayo)

Edificaciones ZADORRA, S. A.

se lo ofrece con grandes facilidades de pago

4 HABITACIONES, SERVICIOS,
TERRAZA, AGUA CALIENTE.

LOCALES COMERCIALES SITUADOS EN
PLANTAS BAJAS Y EN EDIFICIOS TOTALMENTE INDEPENDIENTES

¡APRESURENSE! Información y venta directa, incluso festivos, en AVENIDA ALBUERA, 140

¡¡PISO!!

cinco habitaciones exteriores a tres calles, salida Palos de Moguer. Véalo: **EMPECINADO, 2** Informes, portería.

- * PENSION vendo. 325.000. ELADIO. Sol, 5.
- * RAMIREZ. Muchos locales.
- * RAMIREZ. Muchas navas.
- * RAMIREZ. Cafeterías bares.
- * RAMIREZ. Residencias, pensiones.
- * RAMIREZ. Zapaterías, mercaderías.
- * RAMIREZ. Mantequillas, ultramarinos.
- * RAMIREZ. Farmacias, droguerías.
- * RAMIREZ. Perfumerías, peluquerías.
- * RAMIREZ. Maravillosos establecimientos.
- * RAMIREZ. Buenos negocios.
- * RAMIREZ. Peligros, 8.

- * GRANDISIMO negocio: traspaso hostel, 30 habitaciones, próximo Gran Vía. 550.000. Facilidades. RAMIREZ. Peligros, 8.
- * DIRECTAMENTE traspaso local vivienda, cualquier negocio. 41-28-67.
- * ULTRAMARINOS, tres huecos, vivienda. 227484.
- * CAFETERIA 100.000 entrada. 22-74-64.
- * LOCAL Diego León, 85. 22-74-64.
- * CAFETERIA magníficamente instalada, dos huecos, barrio comunicadísimo, junto Metro. 275.000. ALONSO. Preclados, 11.

- * NEGOCIO muebles-cestería, vendiendo muchísimo. ALONSO. Preclados, 11.
- * FABRICA CHOCOLATE TRASPASO, ADMITO SOCIO CON 100.000. 22-74-64.
- * MARIA TERESA necesita negocios. Dispone clientes rápidamente. Llame 21-74-92. 22-74-64.
- * ¡¡LOCALES!! Vean inmediatamente interesantes locales, precios traspaso, avenida Ruiz Alda, 28 (hoy Peña Prieta), final Pacífico. Metro Vallecas. 170.000 a 393.000, menos Banco. ¡Facilidades!! RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.

- * TABERA. Muchísimas mercaderías.
- * TABERA. Toda clase negocios. Información gratuita. Calle Acuerdo, 17. 31-23-39.
- * ¡¡LOCALES ECONOMICOS!! Leganitos, Torlaja. Ilustración, Blasco Garay, paseo Florida 31-93-24.

ALQUILERES

- * VENDO o alquiler local comercial en planta baja, 200 metros cuadrados, propio almacén, talleres, oficinas, confecciones, etc. Carlos Arniches, 7 (próximo Ribera Curtidores).

HUESPEDES

- * SE alquila habitación confort, dos camas, exterior. 35-82-92.

HIPOTECAS

- * Se realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58. 25-33-54.
- * HIPOTECAS rápidamente. 25-00-32.
- * HIPOTECAS argentinas. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- * URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. 25-33-54.
- * NECESITO 300.000. 89.900 primera. 36-79-84.
- * HIPOTECAS 24 horas. Merino Fuencarral 23.
- * NECESITO 500.000 en primera. 36-79-84.
- * TRAMITAMOS hipotecas rápidamente. También colocamos capitales garantizados. 21-35-58.

VIVIENDAS

para su entrega inmediata ofrezco de 3 habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas. MUY BIEN SITUADAS Y BIEN COMUNICADAS. Precio, 80 y 100.000 pesetas. Entrega inicial desde 15.000. Resto, facilidades. Informes en las mismas obras: JOSE ARCONES GIL, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas. Incluso festivos. OBRAS EDIFICACIONES EGUARAS

- * DIECIOCHO kilómetros Madrid 30 fanegas labor, regadío, electrificada. 31-93-24.

mos para parcelar. También vendemos muchísimas urbanas, garajes, navas, hoteles, pisos, fincas recreo. Todos precios. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 24-85-58.

SOLARES

VENTAS

- * PARCELAS estación Los Molinos, 6 pesetas pta. EXCLUSIVAS MADRID Goya, 105 25-95-95
- * VENDO solar económico, 50.000 pies. Otro Ciudad Lineal. 36-79-84.
- * ¡¡OPORTUNIDAD!! ¡¡VENDAMOS SOLARES!! Centro Chamberí, 3.200 pies. Puente Toledo, 7.600. Semisquinina Bravo Murillo, autorizando nueve plantas, 4.260 pies. Chamartín, 5.000, 20.000, 90.000 pies. Otros La Moraleja, Fuencarral, Alcobendas, indicadísimo.

URBANAS

COMPRAS

- * CONSULTENOS condiciones venta casas por pisos le interesa. VALLEBERMELL. Peñagros, 12.
- * ¡¡PROPIETARIOS!! Para vender sus casas antiguas por pisos. "PRASUM". 22-89-53.

VENTAS

- * MOLINA SOTO. Paseo Habana, piso cinco habitaciones. 25.000. Resto, cinco años.

TRASPASOS

- * ALONSO, agente colegiado.
- * ALONSO. Preclados, 11.
- * ALONSO. Información gratuita.
- * ALONSO. Locales, navas.
- * ALONSO. Bares, tabernas.
- * ALONSO. Pensiones, residencias.
- * ALONSO. Cafeterías, droguerías.
- * ALONSO. Camiserías, zapaterías.
- * ALONSO. Todos negocios.
- * ALONSO. Todas zonas.
- * ALONSO. Preclados, 11.
- * TRASPASO pensión-residencia de lujo mejor sitio de Madrid. Garantizo 10.000 mensuales libres. Alcalá, 157, 4.º centro. 36-01-53.
- * ¡¡NECESITA NEGOCIO? Visitenos.
- * ¡¡NECESITA TRASPASO? Consulten.
- * EXCLUSIVAS ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- * RESIDENCIA centricuadrada. ¡¡Oportunidad!! ELADIO. Sol, 5.
- * PENSION magníficos beneficios. Zona Sol. ELADIO. Sol, 5.

HOTELS

VENTAS

- * CASITAS vendo directamente llaves mano. GERESA. Alcalá, 20 segundo piso 1 B.
- * HOTEL económico Arenas San Pedro. 319324

NAVES

- * GRANJAS, navas, chalets. GERESA. Alcalá, 20, segundo 1 B.
- * VENDO garaje nave 1.500 metros, diáfana. GADEA. Padilla, 61.
- * DISPONGO navas. EXCLUSIVAS ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- * NAVES tenemos muchas, todas zonas, precios. RAMIREZ. Peligros, 8.

RUSTICAS

VENTAS

- * ¡¡ATENCIÓN!! Disponemos extenso surtido rústicas todas clases. Precios provincias. Precios rebajados. Inmejorables ocasiones. Informaremos ampliamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58.
- * PARCELAS carretera Francia. Facilidades. GERESA. Alcalá, 20 segundo 1 B.
- * TERRENO granjas GERESA. Alcalá, 20.
- * GRANJAS 25 kilómetros Madrid. 31-93-24.
- * PARCELAS 15 y 18 kilómetros Madrid. 319324
- * GRANJA selección Alcalá Henares. 31-93-24

¡¡VENDO!!

EN CANTIMPALOS (Segovia)

fábrica de embutidos, en finca urbana, vivienda, 840 m², magnífica instalación, cámara frigorífica.

¡¡OPORTUNIDAD!!

650.000

Exclusivas ELADIO. Puerta del Sol, 5

VENDO SOLARES. Chamberí, 9.500 pies. Puente Toledo, 7.600. Metro Tetuán, esquina, para nueve plantas, 4.620 pies, 260 pesetas pie. Fuencarral, 400 y 500.000 pies, 5 pesetas pie. Otro, fachada carretera primer orden, 1.500.000 pies, con edificios, jardines, agua luz. ¡Muy barato! Otro, carretera Francia, propios para parcelar, de 300.000, 600.000 y 1.200.000 pies. Otros, Colonia Viso, Chamartín, Ciudad Puerta Hierro. GARAJES, navas, hoteles, pisos y fincas de recreo, todos precios.

GASAS de rentas antiguas y modernas todos precios.

FRANCO

Compraventa rápida toda clase fincas

Bravo Murillo, 4 - 24 85 58

EDICTO

Don Isidro Otaegui Mimendia, comandante jefe de Propiedades de la Región Aérea Central.

HAGO SABER: Que en el expediente de expropiación forzosa, seguido por el trámite de urgencia para llevar a efecto el proyecto «EXPROPIACION DE TERRENOS PARA LA INSTALACION Y ACCESO A LA ESTACION DE MICROONDAS EN PEÑAS GORDA (MADRID)», se ha señalado el día 20 de octubre próximo, a las 10,30 horas y en el Ayuntamiento de Perales de Tajuña, y a las 11,30 en el Ayuntamiento de Villarejo de Salvanes, para el levantamiento de las actas previas a la ocupación a que se refiere el artículo 52 de la ley de 16 de diciembre de 1954. lo que se pone en conocimiento de los propietarios de dichas parcelas y de los interesados afectados por la expropiación, al objeto de que concurra al referido lugar el día y hora señalado, pudiendo asistir personalmente por mandatario, así como requerir a su costa la presencia de un notario y asistir acompañado de peritos.

Dado en Madrid, a 7 de octubre de 1959.—Isidro Otaegui Mimendia.

Si no sabe usted el número del distrito postal a que corresponde su domicilio, pregúntelo por teléfono en Madrid al número 21-81-95 o pídale a su cartero.

El número del distrito postal es el complemento de la dirección en la correspondencia dirigida a Madrid o a Barcelona.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

ANUNCIO MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Subdelegación General de Administración. Servicio de Suministros

Siendo necesaria la adquisición de diverso material con destino a las instituciones del Seguro de Enfermedad, se convocan los siguientes concursos:

- CONCURSO núm. 352.—VESTUARIO.
- CONCURSO núm. 353.—MOBILIARIO CLINICO.
- CONCURSO núm. 354.—EFECTOS SANITARIOS.

Podrán concurrir todos los industriales que lo deseen, siempre que se ajusten al pliego de condiciones que, junto con las relaciones de material, se halla expuesto en el tablón de anuncios de la sede central del Instituto, calle de Alcalá, número 56, y en los del citado Servicio de Suministros, sito en el paseo del Pintor Rosales, número 40.

Las ofertas se harán precisamente en los impresos oficiales, que podrán ser recogidos por los concursantes en el domicilio indicado, Servicio de Suministros, de 8,30 a 14,30 horas, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio, hasta el día 24 de octubre de 1959, a las 12,30 horas.

Se concede un plazo de quince días para la presentación de ofertas, plazo que finaliza el día 24 a las 12 horas, debiendo entregarse las proposiciones en el Registro General de este Instituto, sito en Alcalá, número 56.

El importe del presente anuncio será a cargo del adjudicatario o adjudicatarios.

Madrid, 10 de octubre de 1959.

Red Nacional de los ferrocarriles Españoles

Concursos para la adquisición de diversos materiales

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

- Día 19-10-59: Tornillería negra estampada.
- Día 26-10-59: Metal antifricción. Cuerdas prolongas.

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

La apertura de pliegos tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 20, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas.

Madrid, 9 de octubre de 1959.

Madrid, sábado 10 de octubre de 1959

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal, Villén. Patenteada Paseo Delicias, 59

ESCUELAS

ESCUELA "España" Alfonso XII, 58 Teléfono 27-62-44
 ESCUELA automovilista Salmantina Conde Peñalver, 24 Teléfono 35-41-02
 ARENAL, escuela automovilista Arenal 23 Teléfono 48-43-31
 BOADA, escuela automovilista Jorge Juan, 50 35-56-11
 PONS, escuela automovilista Lagasca 133 35-42-06
 PONS, escuela automovilista (sucursal) Gobernador, 4 Arañuez
 SAN CRISTOBAL Meléndez Valdés, 51 578061
 CALLAO, escuela automovilista. Preciados, 23; Duque Sesto, 3. Teléfono 22-44-62.

AUTOCREDITO

Diversos vehículos perfecto estado.
 AUTOCREDITO resuelve el problema del viajante.
 AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120. Jefe venta, Pedro Galindo.
 PRECIOSO Pontiac 1955, consumo 14 litros.
 RENAULT italiano 4-4 sport.
 CHEVROLET 1952, PLYMOUTH 1955, como nuevo.
 VEDETTE 1954, muy nuevo.
 ¡¡¡OCASION!!! BUICK 1950, cuatro puertas, 26 HP.
 FORD 1956 seis cilindros. ¡¡¡MAGNIFICO!!!
 FORD 1955, muy bonito, perfecto estado.
 HUDSON 1955 ocho plazas, seis cilindros.
 MOTOR VEYLAND 118 HP.
 BRAVO MUY BUENO, 64.
 VENDO Cadillac matriculado gran turismo, exento contribuciones y rentas. Teléfono 318825.
 OLDSMOBILE 1947, Radio, calefacción, 24 HP., seis cilindros. Buen estado. Véndese barato. Garaje Numantino, Doctor Fourquet, 6.

CAMIONES

COMPRAS

GARAJE TALLERES NOGAL Especialidad en Barreiros y TDZ. Luis Miljans 2 39-63-86

VENTAS

HIGUERA LE OFRECE: DKW seminuevas baratas.
 CHEVROLET BMC, estrenar.
 MERCEDES 135 HP., matricular.
 SAURER 10 toneladas, seminuevo.
 LEYLAND BEAVER, estrenar.
 BUSSIN 10 toneladas, CAMBIOS, FACILIDADES.
 PEDRO UNANUE, 14.
 HERKAZ, Man 130 HP., seminuevo.
 HERRANZ Hino 10 toneladas, estrenar.
 HERRANZ Castello, 32.
 CAMIONES Diesel todos tonajes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.
 SEGURA Camiones, automóviles nuevos y usados. Precios interesantísimos. Paseo Molino, 13 (Legazpi) GARAJE.
 SEGURA Leyland, Man, Mercedes, Steyr, Austin, Pegasos, Tatra, Hinos, Thames, Ebro.
 SEGURA Camiones Diesel 180 HP. 15/20 toneladas. Múltiples aplicaciones. Propios para minas, explotaciones forestales e inmejorables para carretera. Precios de verdadera ocasión y facilidades.
 SEGURA Basculantes con poquísima entrada.
 SEGURA Furgonetas repartir.
 SEGURA Compra-venta de camiones, automóviles y recambios, a precios rebajadísimos. Paseo Molino, 13.

MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".
 "SAN VICENTE", Montesa, Ossa, Cofras.
 "SAN VICENTE", Entrega inmediata.
 "SAN VICENTE", Riu, Roa, Sanglas.
 "SAN VICENTE", Talleres reparaciones.
 GARAJE "SAN VICENTE", San Vicente, 15 (Metro Tribunal).

Peugeot
 MOVESA
GRINO, S. A.
 VELAZQUEZ, 97
 MADRID

VESPA último modelo. Toda prueba. Velázquez, 85, 2.
 LAMBRETTA, concesionario oficial. MOTO CITY. Venta directa de fábrica al público. Plaza Juan Zorrilla, 4. (Ríos Rosas-Bravo Murillo).

MOTOCICLETAS MONTESA

Princesa 26
 MADRID

MOTORACI Motocicletas, motocicletas.
 MOTORACI Amplísimas facilidades.
 MOTORACI Cambio motocicletas.
 MOTORACI También usadas.
 MOTORACI Pradillo, 3. (Pro longación General Mola).
 ALQUILER Vespas. 47-54-33.

MOTOVEHICULOS
Roa
 Distribuidora Centro:
Eduardo Onieva
 Ariza
 Joaquín María López, 59. Madrid

Motocicletas

 Duque de Sesto, 42
 MADRID

Motocicletas
LANUZA
 Princesa, 26
 MADRID

CLUA
 74 c. c. sin carnet. 123 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores.
GORRION I
 Pesetas 5.700
 FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO
AUCEMA
 Mejía Lequerica, 14.
 Teléfono 23-27-26

Vespa
 SIDE BABY
GANO
 PRINCESA, 26
 MADRID

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.

OTRAS OPORTUNIDADES

SU carnet de conducir obtendría fácilmente LASO. General Ricardos, 23.

LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones. Nieremberg, 17. 34-97-01, 25-85-22.

REPARACIONES garantizadas, todas marcas. Transformación butano cocinas, calentadores, etcétera. TALLERES RUBIO. Abada, 13. 22-63-48.

Cocinas

PLAZOS cocinas, calefacciones, instalaciones, reparaciones. 27-33-02.

Compras

COMPRADOR Joyas, papeletas Monte. Torija. Maestro Victoria, 1, 1.º (Inmediato Cómico).

Consultas

CLINICA antivérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encarnación, 2. (14.273).
 IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral 8. (12.256).

Detectives

DETECTIVES privados. Aller Espoz y Mina, 13, primero. 21-87-06.

Envases metálicos

NUEVOS, chapa negra, galvanizados, todas capacidades, modelos. Armengol, Lavapiés, 44. 30-36-30.

Fotografía

NOVIOS: vuestra foto de boda, en:
 FOTO BARBOSA Montero, 36
 FOTO BARBOSA Luchana, 20.
 FOTO BARBOSA Conde Peñalver, 4.
 ¡¡NOVIOS!!! ¡¡BODAS!!! Una firma, un prestigio. ROCA, fotógrafo. Carmen, 6. Vea exposición. Reserve hora.

Gestorías

ESPINOSA. Pasaportes, gestiones generales. Argensola, 2. 21-76-83.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

PLAZOS 21-63-82.

Maniqués

ESTEL Abada, 9

Maquinaria agrícola

TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

Máquinas de coser

INDUSTRIALES y domésticas. Todas marcas. SAGARUY. Velarde, 6.
 200 Singer garantizadas. Modistas, sastres, zapateros. Reparaciones, recambios. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 CIESA. Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Máquinas géneros de punto

MAQUINAS punto rematadas garantizadas. LOGUILL. Oso, 3. Teléfono 25-41-90.
 TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada en España. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.
 INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.

MAQUINAS punto Conahen, rematadores tres hilos, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades de pago. CAPDEVILA. Narváez, 31.

Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades. Augusto Figueroa, 2.

MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33 (Pasaje).
 VENDEMOS, baratísimas. Reparaciones. Pérez Sanz. Mayor, 32. 22-43-62.
 MAQUINAS escribir. MAQUINAS oficina. MAQUINAS portables. MAQUINAS sumadoras. MAQUINAS calculas. MAQUINAS todos carros.
 MAQUINAS. Facilidades. ENVIOS a provincias.
 DALLOS. Belén, 2, esquina Pelayo. 31-14-71.
 VENTA alquiler. UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTIS, otras marcas. Precios interesantísimos. San Joaquín, 8. 21-38-74.
 ELIJA entre cien máquinas escribir, carros corrientes y grandes. Doce meses crédito. Hernán Cortés, 7.

Motors

REMI Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58
 VILLEN. Motores todos tipos y potencias.
 VILLEN. Grupos bomba.
 VILLEN. Carries tensores
 VILLEN. Transformadores.
 VILLEN. Alternadores.
 VILLEN. Juegos pararrayos.
 VILLEN. Guardamotor.
 VILLEN. Cuadros de maniobras.
 VILLEN. Instalaciones eléctricas.
 VILLEN. Unico en poleas trapezoidales.
 VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.
 VILLEN. Oficinas. Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8. (Rincónada.) Teléfono 21 48 56.
 MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaliza, 3. Esparteros, 8.
 EBANISTERIA Liquidamos comedores 5.000 a 12.000; dormitorios, 5.000 a 15.000; trasteros, muebles sueltos. Ferrocarril, 22 27-46-69.
 URGENTISIMO: comedor, salón, trasteros, estílos, bar, cómodos, arañas, espejos. Velázquez, 85, segundo.

Pensiones

RESIDENCIA-PENSTON. Habitaciones bipersonales para estudiantes o matrimonios todo confort. Alcalá, 157.

Pianos

COMPRO pianos. 319827.
 PIANOS alquiler. Jardines, 20.
 VENDO piano estudio. 23-88-56.

NEUMATICOS SIN CAMARA
 "TUBELESS" -- Firestone-Hispania
 Servicio equilibrado de ruedas. Estático, dinámico.
AUTODISCO
 GUZMAN EL BUENO, 63
 DOCTOR ESQUERDO, 8

QUIERE COMPRAR? DESEA VENDER? SOLICITE OFERTA OFREZCA
CENTRAL GENERAL DE INFORMACION
 ORGANIZACION DE LAS OPERACIONES COMERCIALES
A.C.C.I.O.N.
 Supermercado
 INDUSTRIA COMERCIO NAVIGACION
 AUTO MOTO DEL CAMION

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades de pago.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
 ALCO. Lencería, sedería.
 ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.
 ALMACENES ALCO. Montero, 6, primero.

Radios Televisión

¿QUIERE CAMBIAR SU RADIO, televisor, tocadiscos, etc., por otro moderno? Acuda F. M. San Blas, 6. 30-51-58.

Relojes

RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
 PLAZOS. 21-63-82.
 DOGMA, Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo. (Puerta Sol.) Enviamos a provincias.

Restaurantes

RESTAURANTE "Pagsarril". Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.
 RESTAURANTE "Pagsarril". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.
 RESTAURANTE BROOKLYN. Ambiente distinguido. Leganitos, 33. Televisión Teléfono 47-78-19.

Restaurante

COMA más y mejor en restaurante "LOS HERMANOS". Rodríguez San Pedro, 56.
 RESTAURANTE PRADA. ¡¡Calidad!! ¡¡Economía!! Leganitos, 10.

Somiers

JOSE AGUADO: NUMANCIA 90, 420. NUMANCIA 105, 463. NUMANCIA 120, 534. NUMANCIA 135, 574.
 JOSE AGUADO. 334438.

Zapaterías

PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL Colón 3. ¡¡VISITENOS!!

AHORRARA TIEMPO Y DINERO
 realizando sus compras o ventas sin intermediarios ni comisiones, suscribiéndose a una FICHA REGULADORA
 D., calle
 de, núm., desea
 un marca

y ser informado de las ventajas condiciones de la organización de A. C. C. I. O. N.

CENTRAL: Calle Barquillo, 29. Tls. 21 12 12-31 84 31

VILLEN
 MADRID
 PRECIOS OFICIALES DE LAS MEJORES MARCAS
 VENTA A PLAZOS SIN AUMENTO
 No olvide nuestra sección de alquiler de todo este material

300 a 500 PESETAS DIARIAS GANARAN FACILMENTE
 señoras, señoritas, elegante ocupación de sencilla ejecución. Escribir:
 Apartado 10.040. Madrid

COMA más y mejor en restaurante "LOS HERMANOS". Rodríguez San Pedro, 56.
RESTAURANTE PRADA. ¡¡Calidad!! ¡¡Economía!! Leganitos, 10.
Somiers
JOSE AGUADO:
 NUMANCIA 90, 420.
 NUMANCIA 105, 463.
 NUMANCIA 120, 534.
 NUMANCIA 135, 574.
JOSE AGUADO. 334438.

CADA PALABRA, 2 PESETAS

DERBI
 CICLOMOTOR 74 C.C.
 Basada en la famosa DERBI 98 c. c., con la misma velocidad y resistencia.
 SIN MATRICULA
 MAS ECONOMICA
 SIN CARNET DE CONDUCIR
 MINIMO CONSUMO
 P. V. P. 15.750 ptas.

DISTRIBUIDOR:
CONTINENTAL-AUTO, S. A.
 P. Castellana, 10 MADRID Sagasta, 23

Fábrica Nacional de Moneda y Timbre
 Escuela de Perfeccionamiento de Grabado y Modelado
 Las solicitudes para asistencia a los cursos de esta Escuela deberán ser presentadas en el Registro de esta Fábrica, plaza de Colón, 4, antes del próximo día 15 de octubre. Las clases se darán de 18,30 a 20,30 horas, y la asistencia a las mismas es gratuita. Para más información, dirigirse al Negociado de Personal de este Centro.

MUY PRONTO
GIRLAN
 CORONA VOLADORA

PUEBLO

INTERFLORA
Presenta
LA GUAPA DE HOY



La cila de Lucas, esta triste. ¿Qué tendrá la Lorella? Aparte de sus quince años, aparte de su nostalgia, aparte de tantas cosas, esta jovencita italiana nos gusta a nosotros particularmente y a usted, universitario del barrio de Argüelles. ¿Por qué? Por muchas razones que en este momento no interesan. Y es que Lorella es un "guayabo" italiano que... ¡Hasta el lunes, amigos!

12 de octubre, día del Pilar. Y si Pilar está lejos... INTERFLORA resolverá el problema. Flores de felicitación por carta, por telégrafo, por teléfono! No hay distancias ni fronteras para una flor si ésta va vía INTERFLORA

El Hombre del Tiempo →
TIEMPO BUENO PARA MAÑANA

El temporal, con su frente frío, ha regado, en las últimas veinticuatro horas, a casi toda la Península. Ha sido excepción la mayor parte de los lugares del Sudeste, entre Almería y Valencia. Tras el paso del frente frío ha quedado una atmósfera inestable y se empieza a apreciar un descenso de temperatura. La inestabilidad residual que queda aún provocará, esta tarde, chubascos dispersos, tanto más difícilmente cuanto más al Sur y más al Sudeste.

Ha sido curioso ver la aceleración que adquirió el movimiento del frente frío durante estas veinticuatro horas últimas. Lo que venía a paso de carreta ha terminado por pasar velozmente por las zonas mediterráneas.

♦ **AHORRA TOCA ANTICICLON.**—La causa de esas prisas de última hora hay que ir muy lejos a buscarla. En las Azores hay un anticiclón. Y resulta que ha empezado a viajar a marchas forzadas hacia nuestra Península. Y es porque le empuja a su vez otra borrasca que tiene detrás, entre Azores y América. La cual a su vez será, probablemente, empujada por algún desbordamiento de la masa de aire frío desde el norte del Canadá. Como ven, para poder prever la aceleración del frente de esta noche pasada había que estar siguiendo la evolución del tiempo nada menos que en Alaska.

♦ **ARRIBA, VIENTOS DEL OESTE.**—Lo cierto es que ese anticiclón de las Azores se va a colar en España. Y nos va a dar un respiro. Es muy probable que las características del tiempo, mañana domingo, sean predominantemente buenas. Pero hay algo que impide redondear el pronóstico de tiempo totalmente bueno, totalmente seguro. Y es que en los altos niveles vamos a tener una corriente de vientos del Oeste,

sin anticiclón, la cual va a mantener un alto grado de humedad en las capas altas del aire. Habrá, pues, por lo menos, nubes altas y algunas de altura media. Y no hay que descartar la posibilidad de que por la mitad norte de la Península surja algún chubasco suelto, disperso, sin constituir nota dominante. Habrá nieblas matinales en muchos sitios, pues debe provocarlas la fuerte subida de presión, junto con la humedad existente en el suelo por las lluvias caídas. Y probablemente, para el lunes llegará de nuevo en Galicia, por aproximación de esa borrasca que hay más allá del anticiclón de las Azores. Ya veremos la posición que ocupa el próximo día, y podremos conjeturar las posibilidades de que nos provoque o no un nuevo temporal.

Un hombre que vive del pelo

BILBAO, 10.—Ha llegado el hombre que se dedica a comprar pelo humano por las capitales de España. Se llama Emilio Paz Alvarez y lleva recorridos más de 200.000 kilómetros en bicicleta. Ahora utiliza «motos» y estará en Bilbao unos cuantos días recorriendo peluquerías de caballero y señora (clientes de antiguo) para adquirir pelo humano destinado a su negocio, que es el de servir su curiosa mercancía a los fabricantes de pelucas y fábricas textiles para hacer entretelas, y a otras empresas dedicadas a la fabricación de muñecas. Ha manifestado que Bilbao le proporciona 800 kilos cada semestre. (Cifra.)

UNA SEÑORITA HERIDA POR UN DESCONOCIDO EN LA CALLE DE LA PRINCESA

En la mañana de ayer, la señorita Isabel Fernández fue agredida por un desconocido cuando transitaba por la calle de la Princesa.

Parece ser que la citada señorita, con la que hemos hablado, se dirigía desde la fábrica de guantes donde trabaja, en la calle de la Princesa, número 71, a una mercería instalada en los primeros números de la calle de Altamirano. Al llegar a este comercio sintió que la sangre le corría por la pierna izquierda. Desde el comercio, donde se dio cuenta de lo que le ocurría, se dirigió rápidamente a la fábrica para comunicar a una tía suya, propietaria del establecimiento, lo que sucedía, y desde este lugar a una policlínica instalada en la llamada Casa de las Flores, donde fué asistida por el médico de una herida de ocho centímetros de longitud por uno de profundidad. La herida se hallaba muy cercana a la vena femoral.

La expresada señorita nos manifestó que ignoraba el momento preciso en que la causaran la herida, así como quién pudiera ser el autor de la misma, si bien cree que el hecho pudo producirse cuando pasaba cerca de un quiosco-estanco o por el bar establecido en la confluencia de la calle de la Princesa con la de Altamirano.

Herido grave en accidente de carretera

Eufrasio Ruiz Pérez, de veintitrés años de edad, natural de Jaén y domiciliado en Villaverde Alto, conduciendo una moto, chocó contra un camión, matrícula de San Sebastián, número 1918, en el kilómetro 5,300 de la carretera de Toledo. A consecuencia del choque el motorista sufrió heridas de pronóstico grave

Accidente de circulación

En la calle de Salaberrí chocaron la motocicleta M-130086, conducida por Juan Giral Vázquez, domiciliado en la calle Artea, número 27, con el camión M-206119, resultando herido el motorista. Fué asistido en la Casa de Socorro de General Ricardos, donde le apreciaron heridas de pronóstico reservado.

Detenido por venta de estupefacientes

Francisco Ruiz Fernández, con domicilio en Islas Antipodas, número 25, ha sido detenido por dedicarse a la venta de cigarrillos de grifa, interviniéndose cierta cantidad de ellos.

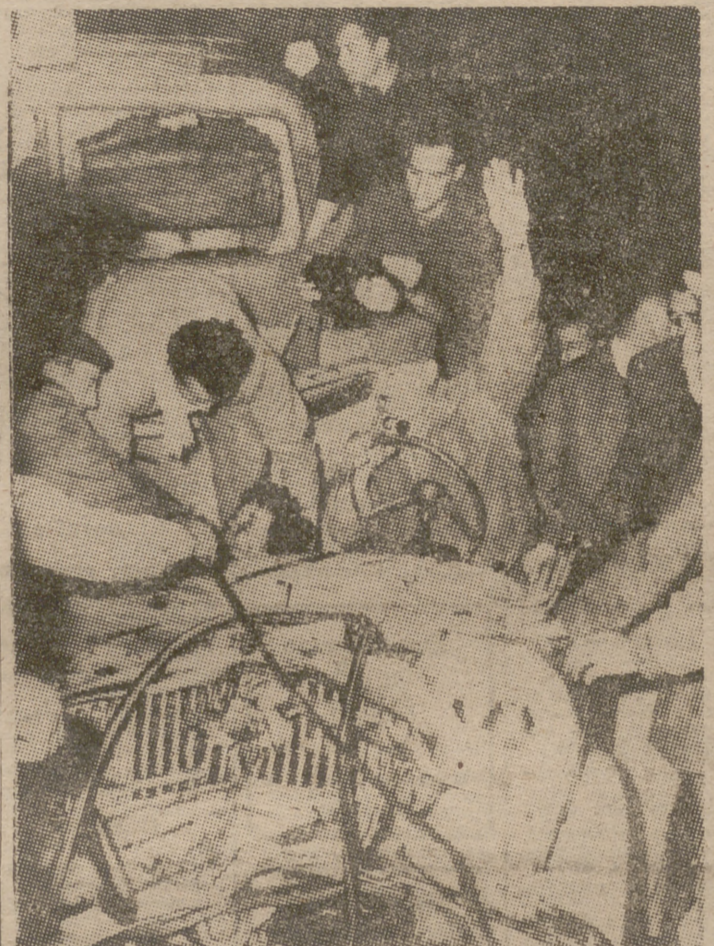
Hurtos

Ha sido detenida Blanca Alvarez Fernández, con domicilio en la calle de Alboreca, número 1, por hurto de ropas en el

domicilio donde trabajaba como doméstica.

Por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal ha sido detenido y puesto a disposición judicial Carlos Esteban

Díaz, con domicilio en la calle de Orense, número 25, por hurto de 7.000 pesetas a don Gabriel Perrin Millán. El detenido trabajaba en el establecimiento del denunciante, y la sustracción de dicha cantidad la realizó en varias ocasiones, manipulando la caja registradora.



APARATOSO ACCIDENTE La fotografía recoge el momento en que es sacada una mujer de entre los restos de un coche destruido por una colisión con un camión, cerca del puente de San Ambrosio, en Modena (Italia). Las personas que viajaban en el coche permanecieron aprisionadas durante cuarenta minutos dentro de los restos del automóvil. Al fin pudieron ser salvados, y sólo padecen heridas de escasa importancia. (Foto Cifra.)

Toda la población lo ha visto

EXTRAÑO OBJETO BRILLANTE EN EL CIELO DE VALENCIA

VALENCIA, 10. (Urgente.)—Durante toda la mañana la población valenciana ha vivido pendiente de un objeto brillante y redondo que, al parecer, desde esta madrugada permanece poco menos que inmóvil sobre su cielo.

Las cábalas son continuas y numerosas. Son muchos los que lo relacionan con los ingenios que

en la actualidad se lanzan en campos de experimentación. En los centros valencianos de posible relación con el fenómeno no se ha dado de momento ninguna explicación.

El observatorio de Tortosa informa que también se ha visto en San Carlos de la Rabida, pero que el observatorio no ha podido localizarlo, y agrega que, al parecer, no puede ser otra cosa que un globo sonda de los que se utilizan para las investigaciones meteorológicas. Probablemente se trató de un globo lanzado desde Palma de Mallorca.

Por tratarse de un objeto de un diámetro de unos quince a veinte metros, puede ser visible desde gran distancia. El objeto en cuestión permanece casi en el mismo lugar en las primeras horas de la tarde. (Cifra.)

Ha muerto SAENZ, ex presidente del Español

BARCELONA, 10.—Esta madrugada ha fallecido en esta ciudad el ex presidente del Real Club Deportivo Español don Francisco Sáenz y Sáenz, destacada personalidad deportiva, en cuyo citado cargo permaneció durante catorce años.

Aunque el finado se hallaba enfermo desde hace algún tiempo, nada hacía prever tan pronto y fatal desenlace.

La labor del señor Sáenz culminó en provechosos resultados para el club, especialmente en lo que se referiere a la ampliación del campo de Sarriá.

También en los medios industriales barceloneses se destacó el señor Sáenz, por lo que en ambos sectores ha causado penosa impresión el fallecimiento. (Mencheta.)

Vivir para ver

El enigma de los ronquidos



En Pisa, la señora Duilia Bracaloni venía de mirar la televisión en casa de sus vecinos. Al entrar en casa, su marido roncaba. Se extrañó, porque acostumbraba a dormir silenciosamente. Le despertó, pero los ronquidos continuaban. Marido y mujer miraron debajo de la cama: había un ladrón profundamente dormido, con el saco del botín a su lado. «Tuve que ocultarme debajo de la cama porque llegó el dueño de la casa antes de lo que yo pensaba», explicó después ante los carabinieri.

Ni un minuto que perder



El juez Samuel Weiss, de Pittsburgh, debía celebrar el sábado el matrimonio de Norman Guskey y de Ann Conpatron a la misma hora en que se jugaba un gran partido de pelota base en el estadio de la ciudad. Antes que faltar al partido, el juez convocó a la pareja en uno de los vestuarios. Tuvieron que esperar veinte minutos. Los Piratas estaban a punto de derrotar a los Braves por 10 a 8. «No quise perderlo bajo ningún pretexto», se excusó Weiss. Caso a los jóvenes a toda prisa, les echó un discurso de dos minutos sobre las bellezas de la pelota base y volvió a toda prisa a su localidad.

Exceso de velocidad



Un agente motorista de Alajandria perseguía un coche cuyo conductor llevaba un exceso de velocidad. Cuando el vehículo se detuvo al fin, comprobó que el chófer era un joven ciego de veinticinco años. Un joven sentado al lado del chófer le indicaba los discos y las diversas manobras a hacer. La madre, la hermana y otra familiar del ciego se encontraban en el vehículo. El conductor era el director de la Escuela Profesional de Ciegos.

...para ver bien gafas.
Cottet
PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 56
SERRANO, 31-MADRID

¿Dice que no nada sin chaleco salvavidas...?

No, dice que nada es la vida sin Choleck

Usted también se chalará por **Choleck**