

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA
COMEDORES, ALCOBAS, NEVERAS,
MUEBLES DE TODAS CLASES, MA-
QUINAS DE COSER, LAVADORAS,
COLCHONES-MUELLE, LAMPARAS,
RADIO, BICICLETAS.

PUEBLO

AÑO XX
NUMERO 6.070
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES, 9
MARZO 1959

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváz, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32



bien?

ULLOA
OPTICO

EVASION DE CAPITAL

SENTENCIAS POR DELITOS MONETARIOS

El importe total de las multas a los sancionados asciende a 116.986.850 pts.

El resumen de las actuaciones y sentencias del Juzgado Especial de Delitos Monetarios, con motivo de la documentación intervenida al súbdito suizo señor Rivara, como representante de la Société de la Banque Suisse, ha sido inserto en el número 58 del "Boletín Oficial del Estado".

Ochocientos setenta y dos personas están comprendidas en la documentación referida, cuyo número de personas se agrupa de la siguiente forma: 149 súbditos extranjeros con nacionalidad comprobada; 149 personas, o cuentas, que, por el momento, no han sido objeto de diligencias debido a fallecimientos, ausencias, para dero ignorado, cuentas sin efectivo, anotación sin cuenta por falta de personalidad y 578 personas objeto de la pieza principal del procedimiento número 13 de 1959 de aquel Juzgado.

Han sido sancionadas por tenencia ilícita de valores o divisas en el extranjero 369 personas; resultaron exentas de responsabilidad por los autos correspondientes del sobreseimiento, fundados en haberse comprobado su oportuna declaración de valores en el Instituto Español de Moneda Extranjera, 22 personas; se ha dictado auto de sobreseimiento provisional, por tener presentada documentación de declaración ante el Instituto Español de Moneda Extranjera u otras causas justificadas, en periodo de comprobación, respecto a 165 personas, y continúa el procedimiento judicial, por requerirse prácticas de diligencias que habrán de conducir a resoluciones de condena o sobreseimiento, en cada caso, contra 22 personas.

FRANCIA: Los comunistas ganan terreno en las elecciones municipales

PARIS.—Según los resultados arrojados por el recuento de 3.050.663 votos esta mañana, todo tiende a indicar que los comunistas ganan posiciones, mientras que la U. N. R. las pierde. Hasta ahora, los comunistas cuentan 829.493 votos; los neogaullistas, 555.068; los socialistas, 445.881, y los conservadores, 459.196. El ministro del Interior, Jean Bertoin, ha declarado: «Debo reconocer que los comunistas han ganado terreno, pero la mayor parte de los electores que los han apoyado no son comunistas. Lo han hecho sólo por oponerse a la política del Gobierno». Declaró asimismo que «existe descontento por las drásticas medidas económicas y fiscales últimamente adoptadas».

U. S. A.: Tropas y aviones, dispuestos a enfrentarse «con cualquier situación»

WASHINGTON.—El secretario norteamericano del Ejército, Wilber M. Brucker, ha declarado que las tropas y aviones de los Estados Unidos se encuentran dispuestos para enfrentarse «con cualquier situación» que pueda crearse con motivo de la crisis de Berlín. Señaló también, reafirmando la declaración del Presidente Eisenhower en el sentido de que los Estados Unidos no dispararán el primer tiro por la cuestión de Berlín.

ARGENTINA: Balance favorable a Frondizi

SAN LUIS.—Los resultados electorales, casi completos, arrojan para el Presidente Frondizi un voto de confianza en su primera prueba desde que asumió el Poder. Faltando aún 11 mesas por escrutar, los resultados son los siguientes: U. C. R. L., 12.448 votos; demócratas liberales, 11.592; en blanco, 10.476; radicales populares, 5.500; demócratas cristianos, 1.073; conservadores populares, 592; socialistas, 326, y comunistas, 318. (Resumen de noticias de Efe.)

CUBA: Nuevas ejecuciones por «crímenes de guerra»

LA HABANA.—Con la ejecución de siete soldados y policías del régimen de Batista, el número de «criminales de guerra» fusilados por los fidelistas se eleva ya a 403, según cifras no oficiales. Fidel Castro se reunirá mañana con los representantes de 18 diarios de La Habana para tratar de poner solución a las difíciles crisis económicas que atraviesan los periódicos de esta capital. Como consecuencia de la suspensión de las subvenciones concedidas por Batista, los rotativos de La Habana se encuentran prácticamente al borde de la quiebra. Parece que se aumentarán las tarifas de publicidad como único remedio para atenuar la crisis.

Fidel Castro se ha negado a facilitar noticias en torno al rumor de que su Gobierno intenta derrocar el régimen del general Trujillo.

IRAQ: SUBLEVACION MILITAR

* «LA REVOLUCION HA FRACASADO», DICE EL GOBIERNO

* «APLASTAREMOS A KASSEM», ASEGURAN LOS REBELDES

TORCU VARON, gravísimo

¿Chauaf, jefe sublevado, muerto en un ataque aéreo?

Los rebeldes marchan sobre Bagdad

BEIRUT, 9. (Urgente.)—Radio Bagdad ha anunciado esta mañana que el coronel Abdel Wahab Chauaf, que mandaba las fuerzas revolucionarias en Mosul, «ha sido muerto por sus propias tropas» después de que la Fuerza Aérea iraquí había bombardeado su Cuartel General en la citada ciudad. El anuncio de Radio Bagdad añadía que el Ejército del primer ministro, Abdel Karim Kassem, «tiene la situación bajo control».

El Ejército revolucionario establece su Gobierno en MOSUL (base petrolífera)

♦ LA REVOLUCION NO HA SIDO VENCIDA.—Un comunicado emitido por Radio Mosul, en nombre de los rebeldes iraquíes, afirma que «la revolución no ha sido vencida». El comunicado añade: «Radio Bagdad ha dicho que el Ejército domina Mosul. Pero el Ejército que domina Mosul y que mañana dominará al propio Kassem, es el Ejército de la gloriosa revolución y no las fuerzas del tirano Kassem.»

♦ EL CORONEL ABDUL SHAUAF, ¿MUERTO EN UN ATAQUE AEREO?—Radio Bagdad ha anunciado esta mañana que un ataque aéreo, realizado por las fuerzas leales, había dado como resultado la muerte del coronel Abdul Shauaf, dirigente del movimiento subversivo en la parte norte del país. Por su parte, el Radio de Mosul ha desmentido las informaciones de Radio Bagdad, según las cuales las tropas gubernamentales tenían el completo control de Mosul. La emisora de Mosul dijo, en cambio, que las fuerzas rebeldes estaban triunfando y que los colaboradores del general Abdul Karim Kassem habían preparado ya un avión para que el primer ministro pueda huir. El coronel Shauaf, por cuya captura, vivo o muerto, ofreció ayer diez mil libras esterlinas el general Kassem, es el comandante de la V Brigada del Ejército iraquí, la cual fue la que luchó contra los comunistas en Mosul, la semana pasada. El periódico carota «Al Ajar», dice hoy que el coronel Shauaf es hermano del general Mohammed Shauaf, a quien el general Kassem nombró recientemente ministro de Sanidad de su Gobierno.

♦ RADIO MOSUL DESMIENTE LA MUERTE DE CHAUAF. A las 10,15 de la mañana, hora española, Radio El Cairo dijo que sus escuchas habían manifestado que Radio Mosul había dejado de emitir, pero, tres cuartos de hora más tarde, volvió a radiar, y su locutor afirmó que era falso que



He aquí el documento gráfico de la primera cogida gravísima de la temporada. Un toro oriundo de Tovar, de buen trapío e impetuosa casta, corneó el muslo izquierdo del torero granadino Torcu Varón, causándole una herida de veinte centímetros de longitud, con sección completa de la femoral. La operación duró dos horas y hasta el momento de cerrar nuestra edición el herido continúa en gravísimo estado. (Foto Cifra.)

TECNICO EN DIESEL

EN CURSO POR CORREO TECNICO - PRACTICO.

Se enseñaremos ajustes, sincronizado, calibrado de la bomba y de los reguladores, reparación y mantenimiento de inyectores, filtros, etc. Contamos con Técnicos Diplomados en el extranjero, tanto para la enseñanza del Curso como para la resolución de las consultas y para las

CLASES PRACTICAS EN UN TALLER-ESCUELA, DESPUES DE TERMINADO EL CURSO.

Hágase: «TECNICO DIPLOMADO EN DIESEL» y tendrá muchas oportunidades en España y en América

Pida la hoja GRATIS, sin compromiso para Ud., del curso que le interese al

INSTITUTO AMERICANO

Avda. José Antonio, n.º 31 - Dpt.º 18 - MADRID

OTROS CURSOS

- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- CONSTRUCTOR EN OBRAS
- DELINEANTE EN CONSTRUCCION
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE PROYECTISTA EN CARPINTERIA Y TRANSFERIA

(Foto Cifra.)

(Pasa a la pág. siguiente.)

IRAQ: SUBLEVACION MILITAR

(Viene de la pág. anterior.)

indicaba que el intento de derrocar al Gobierno por parte del coronel Abdel Wahab Chauaf ha fracasado.

«El Ejército—dijo la emisora—mantiene el control de la situación.»

«AGENTES DEL IMPERIALISMO».—El Consejo Soberano del Iraq, constituido por tres miembros, se ha reunido en Bagdad y ha publicado un decreto por el que se priva a Chauaf de su rango de coronel y se le depone de su cargo de comandante de la quinta brigada.

El jefe del Gobierno, Kassem, ha vuelto a ordenar al personal del Ejército en la región de Mosul que detenga a Chauaf antes de que tenga la oportunidad de huir del país, «debido a su cooperación con extranjeros para conspirar contra los intereses del país y contra la eterna República iraquí».

La emisora de Bagdad transmite constantemente llamamientos para que Chauaf sea capturado. «Detened al traidor—dice uno de los mensajes—, vivo o muerto, y entregadlo a nuestro Gobierno nacionalista. ¡Oh! masas del pueblo—continúa—, luchad todos contra estos conspiradores. Estos agentes del imperialismo, de traidores y reaccionarios.»

«UNIDADES DEL EJERCITO SE ALIAN CON LOS REBELDES».—Radio Bagdad ha anunciado que todos los aeropuertos de la República iraquí quedarán cerrados desde las seis de la tarde hasta las cinco de la madrugada. Esta medida se mantendrá hasta nuevo aviso.

Informes no confirmados llegados a esta ciudad dan cuenta de que unidades del Ejército estacionadas en Kirkuk, el principal centro petrolífero del Iraq, se han unido a los rebeldes.

La emisora rebelde ha pedido, a primera hora de hoy, a Kassem que dimita y permita que un Consejo de Estado se haga cargo del poder.

«LOS REVOLUCIONARIOS ESTABLECEN SU PROPIO GOBIERNO».—Los oficiales del Ejército que se han rebelado contra el régimen de Abdel Karim Kassem han establecido su propio Gobierno en la región norte del país.

La rebelión está dirigida por el coronel Abdel Wahab Chauaf y, según viajeros llegados de aquella zona, sus tropas se disponen a marchar sobre Bagdad.

Afirmar los citados viajeros que el levantamiento ha encontrado apoyo popular y predicen que se extenderá a otras zonas del Iraq.

Al parecer, el propósito de la rebelión es terminar con la creciente influencia comunista en el Iraq. Kassem no es comunista, pero desde que ocupó el Poder a raíz de la revolución del pasado 14 de julio ha permitido que los comunistas iraquíes adquieran un gran poder en la nación.

La radio de Bagdad ha confirmado indirectamente que la revolución está en marcha.

El corresponsal de la United Press International, Zaki Salama, informa desde la capital iraquí que la radio de Bagdad está continuamente transmitiendo llamamientos para la detención de Chauaf, a quien se acusa de complot contra el Gobierno.

Ha sido establecida una absoluta censura de noticias en Bagdad.

«DECLARACIONES DE LA RADIO REBELDE».—La radio rebelde iraquí, establecida en la región de Mosul, informa que «todos los oficiales del Ejército iraquí» participan en la revolución.

El coronel Abdel Wahab

Chauaf, comandante de la quinta brigada iraquí y jefe de la revolución desde la citada emisora, en la que ha declarado que el levantamiento ha sido provocado por el hecho de que el Gobierno había sido entregado a personas desviadas de la solidaridad árabe.

Esto parece indicar que el levantamiento está dirigido especialmente contra la influencia comunista, que ha ido constantemente en aumento en el régimen de Abdel Karim Kassem.

«TIENEN EL CONTROL DE LA ZONA PETROLIFERA DEL NORTE DEL PAIS».—En Damasco, viajeros llegados de Bagdad informan que los revolucionarios iraquíes tienen el control de la rica zona petrolífera del norte del país, habitada por las tribus kurdis, que han constituido siempre una fuente de problemas para el Gobierno de Bagdad.

La radio de Bagdad ha transmitido un llamamiento del jefe del Gobierno, Kassem, en el que se ofrecen 10.000 dinarios (unos 28.000 dólares) de premio para cualquier soldado o civil que entregue al coronel Chauaf a las fuerzas del Gobierno, sea vivo o muerto.

En el mismo llamamiento se ordena a los oficiales de la quinta brigada iraquí que detengan a Chauaf, y se anuncia que el general de brigada Yunes Mohamed ha sido nombrado para reemplazar al coronel rebelde.

Por su parte, la emisora rebelde de Mosul dice que la rebelión se ha realizado con la colaboración del general Nazem Tabakjail, comandante de la segunda brigada iraquí, y «todos los oficiales del Ejército».

«ACTITUD DE EXTREMADA PRUDENCIA EN EL CAIRO». Radio El Cairo informó hoy de la revolución en Iraq, dándole la importancia de la noticia del día, pero sin comentarios. Fuentes cairotas informadas insinúan que el Gobierno de la R. A. U. está deseoso de mantener una actitud de extrema prudencia, de forma que no pueda ser acusado de interferencia o participación en el levantamiento.

«NOTA DE LA REDACCION».—Lo dijo PUEBLO en su día: la naciente República iraquí no se hallaba sólidamente establecida. Tras el triunfo de la revolución del 14 de julio de 1957 (que culminó en la muerte del Rey Faisal, del príncipe heredero, Abdul Ilah, y del primer ministro, Nuri Es Said) el nuevo régimen inició su vida como un cuerpo de dos cabezas: Kassem - Aref. Independiente el primero, nasserista el segundo, pronto quedó patente la peligrosa divergencia de sus actitudes. Los hechos—el nombramiento de Aref como embajador en Bonn, su retiro inesperado a Bagdad, su detención y condena a muerte—nos dieron la razón. Más tarde se le conmutó la sentencia, y, al parecer, se le ofreció un nuevo puesto como embajador... Pero no ha habido sino vagos y diluidas confirmaciones oficiales al respecto.

La República iraquí seguía sin hallarse sólidamente establecida. Los kurdos—PUEBLO también lo expuso así claramente en su día—eran un peligro inminente, una constante amenaza para la joven República. Y ahora nos llega la noticia de la sublevación en la región de los kurdos del coronel Chauaf y de diversas unidades del Ejército.

Lo que está ocurriendo actualmente en el Iraq es algo que con certeza no se sabe.

Las noticias son contradictorias. También parece un tanto inexplicable el presunto levantamiento «anticomunista» del coronel Chauaf y la muerte de éste a manos de sus soldados.

Todo induce a creer que Kassem es uno de los políticos más prooccidentales de Oriente Medio. Sus enemigos han sido siempre los nacionalistas avanzados, por la derecha, y los comunistas, por la izquierda. Nos inclinamos a creer en principio que el Ejército—verdadero protagonista de la revolución de julio—no está de acuerdo con la política seguida por Kas-

sem, e intenta derrocarlo...

¿Significa esto un principio de acercamiento máximo a la R. A. U.? Vos rebeldes, por de pronto, han establecido su Cuartel General y su propio Gobierno en Mosul (a unos 300 kilómetros de Bagdad), y no depondrán las armas hasta que consigan su propósito—que es el derrocamiento de Kassem—o sean vencidos por la fuerza de las armas.

¿Qué ocurre en Bagdad? Lo contradictorio y vago de las noticias recibidas nos impide un diagnóstico firme y contundente. Pero una cosa es segura: Iraq se halla al borde de la guerra civil.

ASAMBLEA NACIONAL DE TITULARES MERCANTILES

ESTA mañana, a las doce, fué inaugurada en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión la I Asamblea Nacional de Titulares Mercantiles.

La sesión inaugural estuvo presidida por don José María Terrades, presidente del Consejo Superior de Colegios de Titulares Mercantiles, a quien acompañaban el vicepresidente del mismo, don Federico Corral; el presidente del Colegio de Madrid, don José María Maureta, y los miembros de la Comisión Organizadora de esta Asamblea, a la que asisten más de tres mil asambleístas, pertenecientes a todos los Colegios de España. Abrió la sesión el secretario de la Asamblea, quien dió lectura al temario de las cuatro ponencias, que tratarán los siguientes temas: «Ejercicio libre», «Calificación laboral», «Enseñanzas comerciales» y «Posgraduados».

A continuación hizo uso de la palabra el presidente, don José María Terrades, quien hizo una exposición de los distintos motivos que justificaban la celebración de esta Asamblea, en la que serán debatidos problemas de tal importancia para la profesión de titulares mercantiles.

Esta mañana, a las diez, se celebró, en la iglesia parroquial de San José, una misa del Espíritu

Santo, a la que asistieron todos los asambleístas. Por la tarde se reunirán las cuatro ponencias, para desarrollar los distintos trabajos que les están encomendados.

Mañana, martes, a las seis de la tarde, en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión se celebrará una sesión plenaria, en la que serán aprobadas las conclusiones de las distintas ponencias de esta I Asamblea Nacional de titulares mercantiles.

INGLATERRA: Macmillan, a París.

LONDRES.—El primer ministro británico ha salido por vía aérea hacia París, donde discutirá con los dirigentes políticos franceses los resultados de su reciente viaje a la Unión Soviética.

MUROESMAL

le hace la reforma en su establecimiento, a plazos. LUISA FERNANDA, 22

barajas estación aérea.

Movimiento de aviones previsto para mañana LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,45.—Las Palmas: Iberia, 9.—Sevilla: Iberia, 9,25.—Barcelona: Iberia, 9,40.—Córdoba: Aviaco, 9,40.—Valencia: Iberia, 9,45.—Nueva York: Iberia, 10,15.—Lisboa: T. A. P., 11,45.—Sevilla: Iberia, 12,15.—Roma: L. A. V., 13,30.—Tetuán: Royal Air Maroc, 14.—Barcelona: Iberia, 14,45.—San Sebastián: Aviaco, 15,15.—Bruselas: Sabena, 15,55.—Santiago: Iberia, 16.—Málaga: Iberia, 16,15.—París: Air France, 16,20.—Nueva York-Lisboa: T. W. A., 9,00, 16,25.—Frankfurt: Lufthansa, 17,20.—Valencia: Iberia, 17,30.—Lisboa: Sevilla: Aviaco, 17,30.—Badajoz: Aviaco, 17,30.—Roma: Aerolíneas Argentinas, 17,55.—Tánger: Iberia, 18.—Tetuán: Sevilla: Iberia, 18.—Río de Janeiro-Lisboa: Panair, 18,10.—Bilbao: Aviaco, 18,20.—Ginebra: Swissair, 18,40.—Londres: Iberia, 18,45.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Barcelona: Iberia, 19,50.—Ginebra-Barcelona: Iberia, 20,50.—Bogotá-Lisboa: Avianca, 21.—Frankfurt-Barcelona: Iberia, 22.

AEROPUERTOS CERRADOS:

Alicante y Mahón tienen sus campos inhabilitados, por estar cubiertos de nubes bajas. El madrileño, desde las nueve menos cuarto de esta mañana, sólo tiene servicio para aviones dotados de instrumental.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

«Insuficiencia h e pática» es el título de la conferencia que va a pronunciar en Ginebra, ante la reunión internacional de Medicina, el profesor don Carlos Jiménez Díaz, que ha salido, con su esposa, hacia la gran ciudad helvética.

«Monseñor George G. Dugan es el obispo de Irie (Pensilvania). Ayer voló hacia Roma acompañado del juez norteamericano Samuel Y. Rosseter.

«El general don Alfredo Jiménez López, jefe de la zona aérea de Baleares, ha llegado en el avión de Palma de Mallorca.

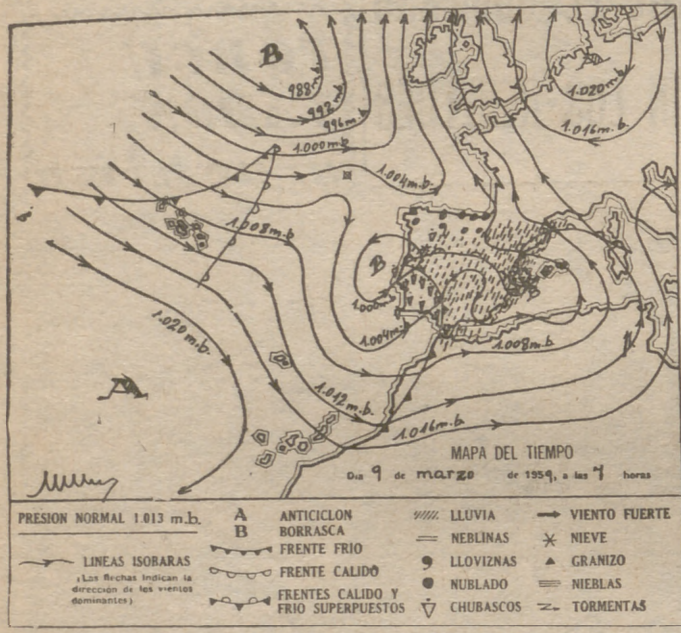
«Siete pastores españoles—un vasco y seis navarros—han salido a medianoche hacia los Estados Unidos. Van contratados por tres años para cuidar ovejas en Idaho, Nevada, Arizona y Colorado.

El hombre del tiempo

EL TEMPORAL SE GENERALIZA A CASI TODA ESPAÑA



SALVO Baleares, Canarias y la mayor parte del litoral cantábrico y alto Duero, el temporal ha regado esta noche a toda España. A las sie-



te de esta mañana no llovía, además, en Galicia, donde sí había llovido durante la noche. El cielo permanecía muy nublado en los sitios en que no llovía. La máxima cantidad de precipitación, de los datos que han llegado a mi poder a la

hora en que esto escribo, ha correspondido a Albacete, con 34 litros por metro cuadrado, silencio, con 17; Castellón, con guindole Tortosa, con 18; Valencia, y Sevilla, con 10. En Madrid se han medido 7,5 litros en su observatorio de Barajas.

Ayer, domingo, sin embargo, llovió por pocos sitios, y más bien cantidades escasas. Sólo la cuenca baja del Guadalquivir midió cantidades que oscilaron entre los nueve y los 12 litros. En el resto de España estuvo nubladísimo, amenazador, pero apenas se escapaba alguna llovizna. Hay que exceptuar, además del suroeste de la Península ya citado, a Extremadura y Galicia, donde las lluvias, aunque no importantes, aparecieron claramente, con cantidades entre los dos y cuatro litros por metro cuadrado.

«LOS MAPAS DEL TIEMPO».—Ya ven en el grabado cómo está el que corresponde a la superficie de la tierra. Prácticamente, es una borrasca toda España. En los niveles altos ocurre algo muy parecido. Los vientos, en el Atlántico, son fuertes, del Oeste, con tendencia a empujar hacia nosotros esa otra pareja de frentes cálido y frío, entre los cuales se encuentran las Azores en el mapa adjunto.

«CONTINUACION DEL TIEMPO REVUELTO».—No hay motivos lógicos para pensar en una clara y duradera mejoría. Cualquiera de éstas que se produzca hay que considerarla transitoria. Las Baleares serán afectadas también. En el Cantábrico será donde encontrarán más resistencia las precipitaciones, pues el viento es de componente Sur. Tras la borrasca que hay centrada en el norte de Lisboa vendrán las mejorías transitorias. Y después llegará el otro sistema frontal. Lo típico de marzo, en fin, como les decía el sábado. Ya saben aquello del refrán: «Marzo engañador, un día malo y otro peor».

MUSICA

Sergio Celebidache. Orquesta Nacional. Indudablemente, Celebidache es un director magnífico. Las reacciones de su temperamento le llevan a las mayores extravagancias en gestos y ademanes. Canta, se descomponen, golpea el «podium», pero sus versiones son extraordinarias y las grandes calidades de la Orquesta Nacional se pusieron de manifiesto con el director una vez más. «Saudades do Brasil», de Milhaud, rico en matices y de grata belleza melódica, tuvo una magnífica versión. Lo propio ocurrió con «Metamorfosis sinfónicas», sobre temas de Weber, de Hindemith, y la «Séptima sinfonía», de Beethoven. El homenaje del público fué inenarrable, haciéndole salir repetidas veces a recibir los aplausos, que él escuchó entre la Orquesta, para hacerla destinataria de los muchos que se prodigaron. La Nacional tuvo uno de sus días más felices.

MUROESMAL

CAJAS DE ESCALERA, GARAJES, FRISOS LUISA FERNANDA, 22

MOTOCICLETAS



Desde 5.700 a 23.150 pesetas Seis modelos distintos al alcance de todos CONTADO Y PLAZOS AUCEMA Mejía Lequerica, 14 MADRID

ORGANIZACION SINDICAL SINDICATO NACIONAL DEL OLIVO

Concurso público para adquisición de maquinaria oleícola

El Sindicato Nacional del Olivo saca a concurso público la ejecución por contrata de suministro e instalación de la maquinaria para almazara experimental, sita en Montoro (Córdoba), con arreglo al pliego de condiciones y proyectos, que podrán examinarse cualquier día hábil, en horas de oficina, en la Asesoría General Técnica del mencionado Sindicato, Españolito, 19, Madrid.

El plazo de presentación de proposiciones vencerá a las doce horas del día 10 del próximo mes de abril, y la apertura de las mismas, ante notario, tendrá lugar a las trece horas del mismo día.

El importe del presente anuncio correrá a cargo del adjudicatario. Madrid, 7 de marzo de 1959.—El secretario nacional.

ORGANIZACION SINDICAL

La Delegación Nacional de Sindicatos convoca concurso público para la adquisición de material eléctrico, con destino al Almacén Principal.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

ESTADO E INICIATIVA PRIVADA

CARLOS Sentis, corresponsal de «A B C» en París, reproducía, en su crónica del pasado día 16, algunos párrafos de la conferencia de Prensa el ministro de Economía alemán, Ludwig Erhard. En estas declaraciones existen alusiones doctrinarias al liberalismo y al socialismo, que reflejan no sólo la opinión personal del señor Erhard, sino, probablemente, la de un considerable sector europeo. A continuación citamos textualmente las palabras del ministro alemán, las cuales serán el punto de partida de una corta serie de disquisiciones que nos proponemos emprender sobre el mismo tema: «Dicen algunos que mis concepciones de liberalismo económico y respeto al patrón monetario son antiguallas y reminiscencias del 1900. Yo les respondo a los que tal afirman que, si por una parte no todo lo antiguo es malo, mis doctrinas, lejos de mirar hacia atrás, se proyectan hacia el futuro. Son más adelantadas que los sistemas intervencionistas o planificadores, con los cuales tanto han soñado y dormido los socialismos de todas partes.»

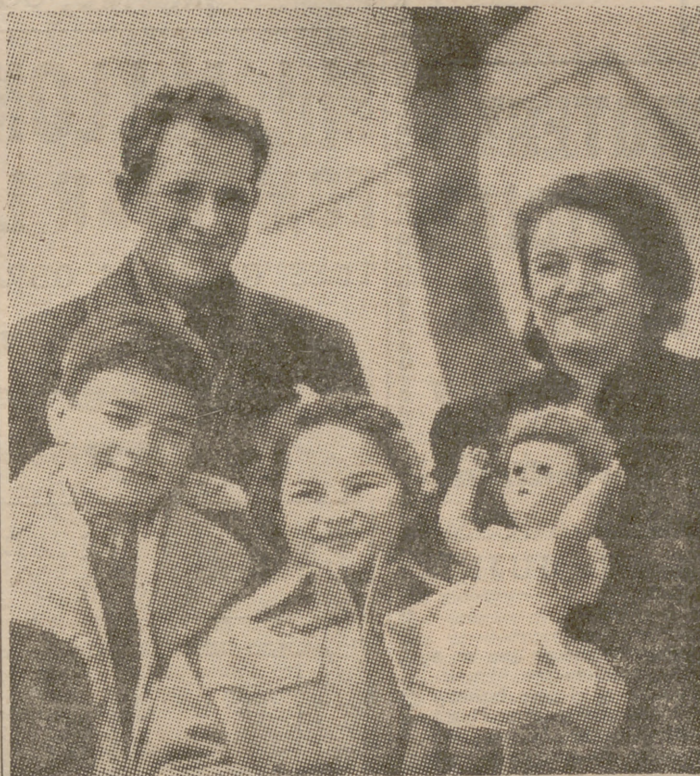
Effectivamente, el señor Erhard tiene razón: las doctrinas del liberalismo pueden, en su momento determinado de la historia, superar una situación económica crítica o desfavorable. Pero ello no quiere decir en modo alguno que esos socialismos—tan substituidos por el ministro alemán—sean superiores al liberalismo. Aquellos aparecieron, precisamente, porque el liberalismo económico, en un momento determinado de su proceso, no supo o no pudo resolver con eficacia los problemas que se le plantearon. La cosa no es tan lejana para que no la recordemos con bastante claridad: en la entreguerra del 19 al 39, se produjo un violento viraje del liberalismo al socialismo. En Europa fue Italia el primer país que tuvo que recurrir al estatismo para salvar al país de la bancarrota. (Existe en la bibliografía de este tema un interesante libro del señor Cambó, que describe el fracaso del liberalismo económico en Italia.) A Italia siguió Alemania. En «Mi lucha», el mismo Hitler escribía cómo, durante cinco años, su compañero inseparable fue el hambre. Por lo que respecta a España, durante la República existían 800.000 parados. En el nuevo continente, la crisis de Wall Street, en 1929, obligó a Roosevelt a crear un Estado fuerte y centralista que dirigiera la vida económica del país.

Es indudablemente cierto que, a partir de 1948, Alemania, gracias al planteamiento de una política neoliberal—pero no tan neoliberal como algunos creen—logra superar su «smpasse» económico y situarse en un nivel realmente envidiable. Este éxito no prueba por sí solo, a nuestro juicio, que el liberalismo sea superior

al socialismo. Tampoco prueba, por supuesto, que la experiencia alemana pueda extenderse «urbi et orbi» con las mismas garantías de éxito. En política, las situaciones abstractas no sirven para gran cosa. Un sistema se halla incrustado siempre en un espacio geográfico determinado, con un censo de población de características específicas, unas condiciones históricas concretas. Lo que triunfa en un sitio puede fracasar en otro, sin que ninguna de las dos cosas tenga que ver demasiado con el sistema en sí. José Antonio lo dijo en locución muy breve: «El sistema es el hombre.» Se engañan, probablemente, quienes creen que «el milagro alemán» se debe al sistema económico liberal. Este ha sido uno de los factores del éxito, pero no su causa.

Lord Macaulay decía a menudo que los «whigs» y los «tories», en la historia política de Inglaterra, no eran dos partidos opuestos, sino complementarios. Tal ocurre, a nuestro juicio, con los sistemas inspirados en el dirigismo estatal y en la iniciativa privada. Es cosa corriente, en la Europa de estos últimos diez años, plantearse la cuestión del liberalismo y del socialismo un poco como se planteaba el príncipe Hamlet la cuestión en la vida y la muerte: «to be or not to be». Los hechos y la experiencia van demostrando, poco a poco, algunas cosas que convendría tener en cuenta. Por ejemplo, que el socialismo actual da entrada, en sus planificaciones, a cierta dosis de iniciativa privada, como ha ocurrido en 1957 con la reforma agraria de Kruschef; que el liberalismo de nuestro tiempo tiene poco que ver con el llamado «liberalismo histórico», puesto que sus decisiones fundamentales o de principio están inspiradas y concebidas por la maquinaria estatal. No existiendo, pues, liberalismo y socialismo en estado químicamente puro, sino mezclados y complementándose uno al otro. Por último, quienes, como el señor Erhard, se empeñan en menospreciar la aportación estadística, olvidan quizá, que el acontecimiento superlativo de la posguerra—la creación del continentalismo económico-social—no hubiera podido plantearse sin la iniciativa de Estados nacionales en posesión de unos dispositivos económicos, políticos y administrativos sólidamente asentados.

No encontramos, pues, una razón suficiente para que se piense que Estado e iniciativa privada se excluyen entre sí. Nosotros pensamos, por el contrario, que se complementan y potencian mutuamente. El Estado en efecto, no tiene por qué intervenir en las cuestiones funcionales de la economía, las cuales pertenecen a la actividad de la iniciativa privada; pero en las cuestiones de fondo sólo la asistencia y el magisterio de un Estado fuerte y sólido pueden garantizar que estas actividades funcionales sigan una línea nacional representativa y justa.



EVASION

APUNTABAMOS el sábado a la evasión como característica de nuestro tiempo. William Blake decía, hace siglo y medio: «Hay que libertar al hombre de la Naturaleza.» El ensueño del arte es abandonar el mundo exterior en que se apoya, para justificar su propia sustancia. Este ensueño lleva a la eliminación de toda copia del natural, por aquello de que el artista no pinta un objeto, sino su emoción ante el objeto. Por este camino de disolución de las formas se ha llegado hasta el arte moderno. Se ha llegado, acaso, por la afirmación del artista en contradicción con la sociedad. Quiere ésta que el artista sea su hechicero, su funcionario, su cortesano. El artista se rebela en nombre de su condición: esfuerzo del hombre para comprenderse y comprender el Universo.

Nos preguntamos: ¿El artista está en contradicción con la sociedad, o la contradicción es sólo aparente y, hasta cuando pretende contradecirla, no hace más que interpretar lo que para ella misma hay de más secreto y a él se le presenta en forma de revelación? Señalamos el evasimismo de nuestra época. Decíamos: ¿No será la evasión artística una actitud paralela a la de la sociedad, que también se ve obligada a solaparse, a disimularse, a evadirse...? Expresionismo: expresión del mundo interior del pintor, sin preocupaciones de forma o color. El arte se desgaja de la Naturaleza. Los adoradores de la forma son tildados de calígrafos o pendolistas. Impresionismo: La forma se disuelve en luz. Cubismo: Rebelión del hombre contra lo sensible, contra la apariencia. Superrealismo: Asociación de la vigilia y el sueño, sueño o ensueño... Abstractismo: Elisión del campo de lo visual e imitado.

Este arte fugitivo parece en contradicción con la sociedad partidaria del copismo de la Naturaleza. Pero ella misma, ¿no ensaya la fuga a través de las masas que van al cine o al fútbol? ¿Miramos o soñamos? Cuando una chica sigue o imita a B. B. se transfunde a ella, ¿no ejercita uno de los sueños más característicos de la muchacha moderna? B. B. produce un vacío en una vida auténtica.

Parece en contradicción ese arte con la sociedad. ¿Lo es? Desde 1914 el mundo está lleno de fugitivos, de apátridas, de desplazados... ¿No refleja el arte, a su modo, esta patética evasión? Ahora mismo, esta foto, una familia... Una familia que huye. Lazar Bisic huyó de Belgrado y logró franquear el telón de acero. Le siguieron su mujer, Milca, y sus dos hijos: Zelco, de trece años, y Nada, de nueve. Nada no se resignaba a ir sola. Llevaba su muñeca. La chiquilla se enganchó en el espino artificial. Fué devuelta a Yugoslavia. El padre, la madre y Zelco se encontraron en el campo de refugiados de Cremona, a 80 kilómetros de Milán, donde hay otros muchos yugoslavos. Lázar había perdido toda esperanza de volver a ver a su hija. Pero he aquí que la Prensa italiana tomó para sí esta noble causa, intervino la O. N. U., cedieron a regañadientes las autoridades yugoslavas... La pequeña Nada se ha reunido con los suyos, sin soltar la muñeca, con la que ella realiza las eternas experiencias femeninas de la maternidad. La condición fugitiva de nuestro mundo se afirma en estas historias que todos los días caen sobre las redacciones de los periódicos.

PUNTUALIZACIONES

¿CRISIS EN EL MERCADO DE PISOS?

EL madrileño medio que recorre la ciudad en busca de un piso adecuado a sus necesidades, pronto se da cuenta de que sólo la acción oficial del Ministerio de la Vivienda puede solucionar su problema. Debe renunciar, para ello, a vivir «dentro de Madrid», como era costumbre antigua, y a enfrentarse con el problema de los transportes, ya que en éstos no se refleja aún la convicción de que Madrid no termina, como hace veinte años, en los antiguos paseos de Ronda, sino que llega a Fuencarral, Hortaleza, Vicálvaro, Villaverde, etc. Lugares todos ellos muy poblados, que lo estarán más en un futuro inmediato, y a los que sólo sirven líneas de autobuses de tránsito reducido, coste caro y capacidad escasa.



El madrileño medio, en su recorrido por Madrid, se da cuenta de la gran cantidad de pisos, edificadas por particulares con ayudas del Estado, que están sin habitar. Muchos de ellos llevan así un par de años, por lo menos, anunciándose en los periódicos, sin que nadie los ocupe en forma permanente o continuada; sin que nadie los «viva», pudiéramos decir. «¿Son malos?», se pregunta extrañado cada madrileño que busca casa. Normalmente, no. «¿Acaso no existe en Madrid un grave problema de vivienda?», vuelve a meditar el madrileño medio. Y se contesta, con su ejemplo personal, que ese problema es indudable. «Entonces—concluye—se trata de un típico ejemplo de crisis, de inadecuación entre la oferta y la demanda en esta clase de mercado.»

Puntualizamos, por nuestra parte, que no se trata de una crisis efectiva, sino del comienzo de ella. Estamos ahora en un período de lentitud en las ventas, sobre todo si se compara con la fluidez existente hace pocos años. El mercado de pisos no está saturado, ni mucho menos; sucede que los que se ofrecen en venta surgen con un precio muy elevado (superior al de otros años) y que el posible comprador carece de la

capacidad suficiente para pagar lo que se le pide y en la forma en que se le demanda. Carecemos de estadísticas precisas al respecto, pero nos da la impresión de que los constructores son responsables de esta lentitud, que amenaza llegar a paralización del mercado. Porque no existe adecuación entre el aumento sufrido por los precios de los pisos y el de los materiales empleados en su construcción, a no ser el suelo edificable, manejado por los especuladores de forma completamente antisocial. Puntualizamos que posiblemente ningún constructor puede lanzar al mercado pisos a los precios de hace cuatro o cinco años, pero con ello se niega a sí mismo las posibilidades de venta, porque cuanto más suben los precios, más disminuye, en proporción geométrica, el número de eventuales compradores. En Madrid existe una población, muy considerable, que puede y quiere comprar su casa, siempre que se la ofrezcan en venta a precios razonables y en razonables formas de pago.

Esta paralización del mercado inmobiliario indica que, si los constructores no quieren quedarse con su mercancía, han de afinar los precios y ofrecer muchas más facilidades para atraerse clientes. Nos preocupa también, desde otro punto de vista, lo que esta paralización pueda repercutir en la industria de la construcción, que a tantos miles de madrileños da trabajo. Puntualizamos que quien en la ayuda oficial pudiera hacer que el mercado de pisos volviera a su fluidez de antaño.

ALCOTONES PARA TODOS



COMPRE EN ALMACENES PROGRESO DURANTE SU

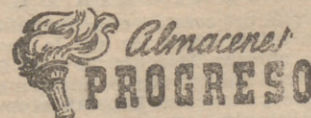
GRAN VENTA

ALCOTONES PARA TODOS

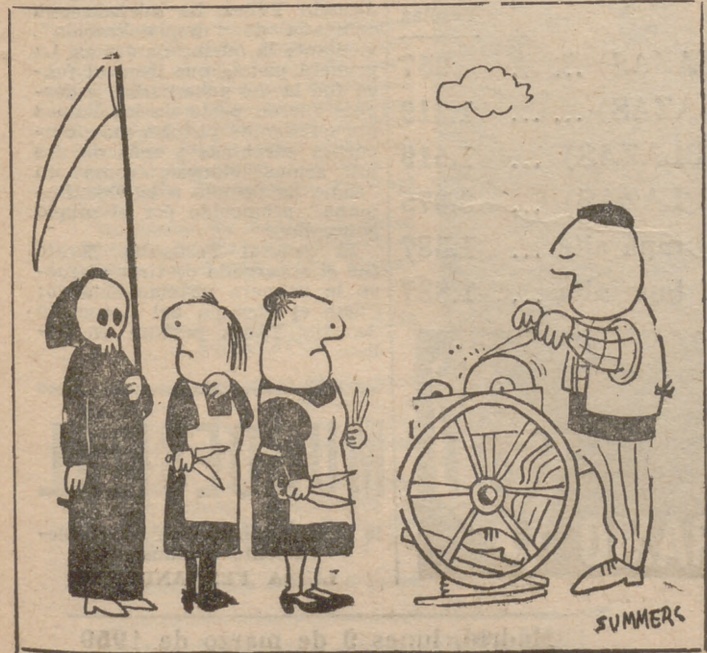
QUEDARA SATISFECHA DE SUS INVERSIONES

Aproveche esta oportunidad y compre a precios tan interesantes para las necesidades de todo un año.

El departamento de papelería de caballero le ofrece un completo surtido dentro de las mejores calidades.



TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCALA, 123 • BRAVO MURILLO, 228



PARIS: Pilar NARVION

LA PRENSA FRANCESA PROTESTA POR EL NUEVO SISTEMA JUDICIAL IMPLANTADO EN EL PAIS

Está prohibido terminantemente a los policías y jueces instructores, desde el 1 de marzo, comunicar la menor información a los periodistas

PRIMERA CONSECUENCIA: LA PUBLICIDAD DADA AL CASO DEL PARAGUAYO ROLANDO, QUE MATO A SU MUJER BELGA

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvion.)—El nuevo régimen judicial francés, puesto en vigor por el primer Gobierno de la V República, y que rige desde el día 1 de marzo, está creando una serie de sainetes en las redacciones de los periódicos, en las comisarías de vigilancia, los hospitales, los depósitos, los cementerios y los juzgados. Según las nuevas normas jurídicas, ningún comisario, policía o juez puede informar a la Prensa francesa sobre las detenciones, procesos o denuncias que pasan por sus manos; de modo que la Prensa, careciendo de las fuentes normales de información, habrá de recurrir en el futuro a sus redactores-detectives propios. Esta nueva situación, en manos—mejor diré en plumas—de mis colegas, está dando ya motivo a los primeros lances de humor.

Mis colegas responsables de la sección de sucesos de sus diarios, dedican hoy su atención, más que al suceso en sí, a la macabra persecución de enterradores y empleados de funerarias, que han sido por hoy su fuente natural y única de información; pero como estos inexpertos ciudadanos no parecen haberse acomodado ya de un golpe, y en las primeras cuarenta y ocho horas, a la altura de su nueva misión informativa, mientras los futuros equipos de "investigadores por libre" se ponen en marcha, la Prensa francesa ha recurrido, para mantener vivo el interés de sus "secciones de crímenes", a echar mano de las facilidades del Mercado Común y contar los crímenes del vecino. Sus más expertos sabuesos han sido lanzados a través de la geografía de los "seis", y han traído ya en el pico el apasionante proceso del cónsul del Paraguay en Amberes, no velón de extraordinarios resortes emotivos, a falta de nuevas novedades sobre la señora Walter y toda su rocambolesca familia.

La historia de Miguel Rolando Moriño, mestizo de indio guaraní, elegante, celoso y fotogénico, está ensombreciendo por minutos el prestigio de la señora Walter, con todas sus colecciones de pintura moderna y joyas antiguas inolvidas.

El atrayente Miguel Rolando conoció a la riquísima señorita Meebergen en Nueva York, en el curso de uno de tantos centenares de congresos internacionales que, por un quitame allá esas pajas, se organizan en el siglo XX. Verse la rubia y quebradiza señorita Meebergen y el moreno y arrogante Rolando a la sombra de los rascacielos neoyorquinos, y amarse como sólo ocurre en las películas y en las novelas de Pérez y Pérez, todo fué uno. Enamorarse y casarse fué asunto de horas, y ya tenemos al apuesto Rolando y a la quebradiza Josete Meebergen desembarcando en Amberes unidos por los sagra-

dos lazos de la Iglesia Católica.

El prestigio de la familia Meebergen en Amberes es de tal índole, tan importantes sus influencias políticas y financieras en el gran puerto belga, que el Gobierno de Asunción pensó en aprovechar a su favor el inteligente enlace de Miguel Rolando—por lo demás, un abogado que todavía no tenía edad para haber demostrado sus talentos en el oficio—y le nombró cónsul general en el gran puerto belga.

Hasta aquí todo fué bien; se casaron, como ya hemos dicho, tuvieron tres hermosos hijos—no lo habíamos dicho todavía—, y la quebradiza señora Rolando y el arrogante y apuesto paraguayo formaron una de las parejas más simpáticas de la altísima sociedad de su ciudad. Los cronistas franceses, faltos de relatos adecuados sobre la señora Walter, debido al silencio que ha caído sobre los procesos franceses, dedican su atención a contarnos la vida y milagros de los Rolando, ilustrada con extraordinarios relatos sobre extraordinarios relatos sobre los bre las bellezas urbanas de la ciudad de Asunción, con su iglesia de la Encarnación en el más puro estilo jesuita. Seguidamente hacen un estudio detallado y un apasionante análisis del contraste psicológico entre una dama nacida Meebergen y un caballero nacido Rolando y mantenido Rolando hasta el final de sus días. Quiere decirse que la señora Rolando, con sus ideas propias sobre la emancipación femenina, el "flirt", la educación de los hijos y las tareas domésticas, chocó violentamente con el señor Rolando y sus ideas propias sobre los celos, el honor, la maternidad y las labores propias del sexo femenino. Como resultado, llegó en su día la separación del matrimonio, ya que divorcio no pudo existir por no estar reconocido en Paraguay. Como la separación dictada por los jueces no aminoró en nada las ideas de la señora Rolando sobre la emancipación femenina ni las de su marido sobre el sentido del honor a lo Calderón, una buena mañana Rolando la mató porque era suya, según cantan las letras de los tangos.

Si desde el punto de vista de la psicología de los indios guaraníes y las belgas emancipadas el matrimonio Rolando ha dado motivo a serios estudios por parte de los comentaristas franceses, el relato del análisis de este fenómeno geográfico-psicológico, jurídico-social, empleado como argumento de la defensa, está haciendo las delicias de mis colegas franceses y recordándonos a los lectores toda la verdad de aquella sentencia de Ortega: "Yo soy yo y mi circunstancia guaraní y a su circunstancia guaraní y a su calorimetría sentimental, crecida a la sombra de la iglesia de la Encarnación del más puro estilo jesuita, el cónsul

del Paraguay parece que va a salir de su juicio tan bien librado como si el juez hubiese sido el mismísimo don Pedro Calderón de la Barca, que Dios tenga en su gloria. Los conocimientos en materia de Calderón de mis colegas franceses y su brillante empleo en el relato del juicio a que nos estamos refiriendo son una prueba a favor de la enseñanza de las universidades francesas y del brillante aprovechamiento de sus alumnos.

[MEJICO: Juan de Dios Alvarez y Aguirre

MIL MILLONES DE PESOS PARA FOMENTAR LA ECONOMIA DEL PAIS

TRES GRANDES OBRAS EN PROYECTO:

- una nueva refinería
- un aeropuerto internacional
- una autopista de pago

CAMPAÑA DE "DESPISTOLIZACION" EN JALISCO

MEJICO. (Crónica de nuestro corresponsal, Juan de Dios Alvarez y Aguirre.)—Diariamente se puede apreciar el interés del Gobierno y los inversionistas privados mejicanos por hacer de la República una avanzadilla del progreso, para que la comunidad nacional pueda gozar en su mayor parte de los beneficios inherentes a la civilización y a los adelantos de la vida moderna. Para favorecer la expansión industrial y llevar al campo la maquinaria adecuada, se ha dictado la disposición por la cual

la banca privada otorgará más de mil millones de pesos en créditos para la producción y el comercio, cesando con esto las medidas restrictivas del crédito, que el anterior Gobierno puso en práctica. Esta decisión ha causado una enorme satisfacción en los medios industriales y del comercio, cometándose en los círculos financieros que prácticamente la crisis económica que incipientemente comenzaba a cernirse sobre la nación ha quedado eliminada, atajándose también la posibilidad de una inflación, ya que la Secretaría de

Hacienda define la medida como aumento de crédito, pero no de circulante.

Aún es pronto para poder ver los reflejos que tendrá esta medida en la vida económica nacional, pero el solo anuncio del respaldo crediticio—también pudiera ser casual—ha hecho que los inversionistas privados, en algún caso en colaboración con el Gobierno, den a la publicidad tres proyectos diferentes de ampliación y mejora. Petróleos Mexicanos ha anunciado el establecimiento de una nueva planta de refinería, ubicada en Ciudad Madero, con capacidad de refinación de cien mil barriles diarios, con lo que la producción total de Pemex alcanzará, a fines del presente año, la bonita cifra de 434.000 barriles por día.

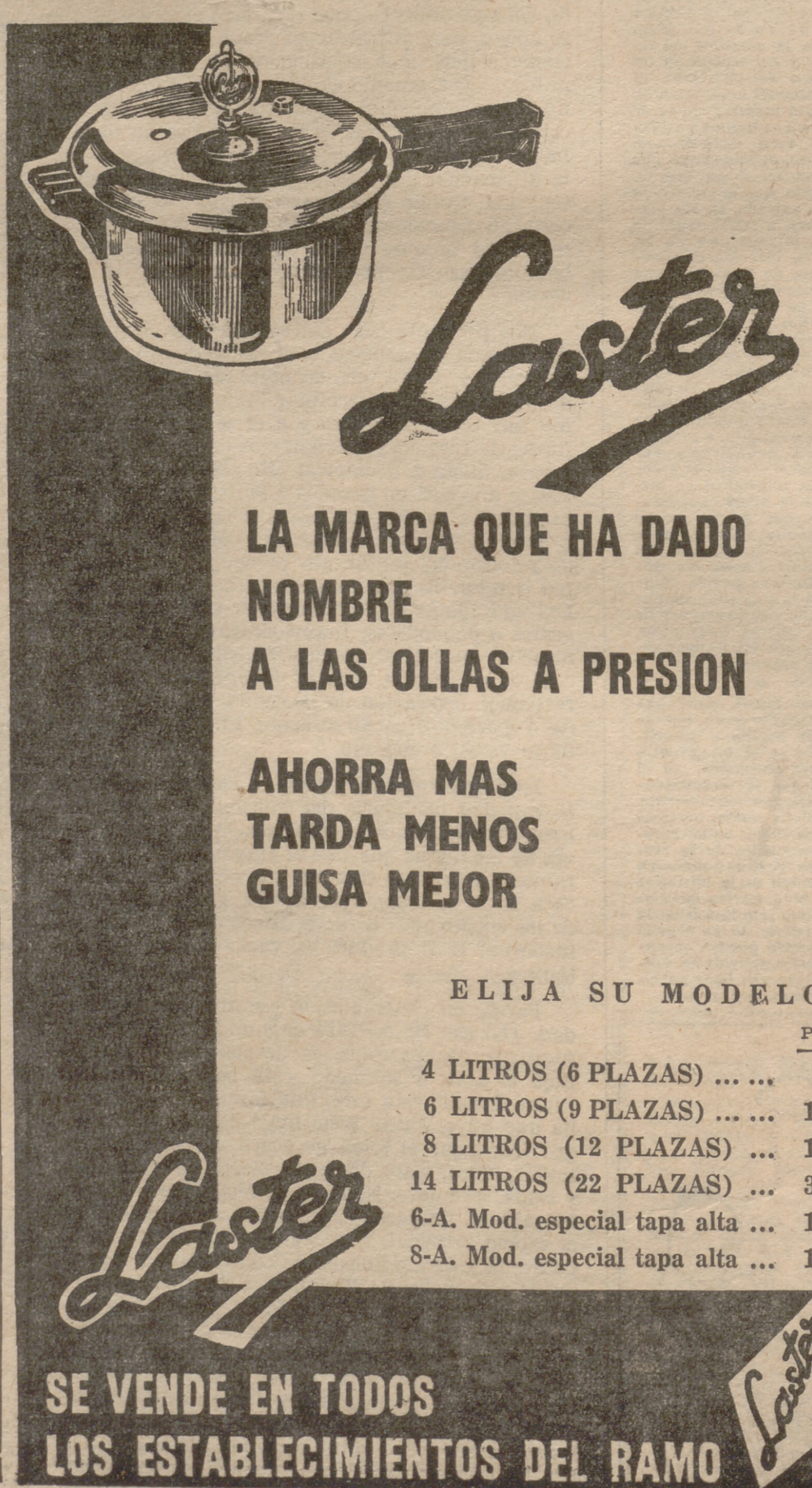
También se ha publicado la próxima construcción de un nuevo aeropuerto internacional, en el Distrito Federal, para los más grandes aviones comerciales, teniendo presente las evoluciones que puedan sufrir los aviones en los futuros años, construyéndose pistas adecuadas para los más grandes y modernos.

También es importante el proyecto de construcción de una autopista de características similares a la de Acapulco, y que unirá el Distrito Federal y Puebla. Se podrá contar, para su construcción, con diversos capitales privados, como inversiones recuperables, y el resto de los fondos que se hayan de emplear proviene de los ingresos que se obtienen de los caminos y puentes de pago que ya están en uso. Por esta causa, el coste de esta autopista no gravará el presupuesto federal, y los inversionistas obtendrán buenos beneficios de las cuotas que los usuarios habrán de satisfacer por derechos de tránsito.

A primera vista pudiera parecer que esta empresa no sea rentable, al haber carreteras en donde no se paga ningún derecho por circular, pero si se aprecia la posibilidad de poder ahorrar, en un trayecto de 134 kilómetros, una hora y catorce minutos, circulando por carretera de cuatro vías, y en donde se evitarán los cruces a nivel en los entronques con otros caminos, contando con pasos subterráneos para peatones y ganado, fácilmente salen a la luz las enormes ventajas que para el transporte por carretera poseen estas autopistas.

Por su curiosidad, y para destacar un acto que puede ser ejemplar, nos hacemos eco de la noticia procedente del Estado de Jalisco, la tierra que popularizó en España el malogrado Jorge Negrete, según la cual el gobernador del Estado, licenciado Agustín Yáñez, ha iniciado una campaña de "despistolización", mediante la quema de armas. La primera pistola que llegó al fuego fué la del gobernador, y después fueron pasto de las llamas mil quinientas pistolas más, cincuenta carabinas y más de dos mil armas blancas, como un "signo de respeto a la vida humana" promovido por el propio gobernador.

El general Fernando Zárate fué el encargado de tirar al fuego la primera pistola, diciendo: "Que el ejemplo del licenciado Agustín Yáñez perdure en Jalisco."



LA MARCA QUE HA DADO NOMBRE A LAS OLLAS A PRESION

AHORRA MAS TARDA MENOS GUISA MEJOR

ELIJA SU MODELO

	Pesetas
4 LITROS (6 PLAZAS)	957
6 LITROS (9 PLAZAS)	1.219
8 LITROS (12 PLAZAS)	1.519
14 LITROS (22 PLAZAS)	3.375
6-A. Mod. especial tapa alta ...	1.587
8-A. Mod. especial tapa alta ...	1.887

SE VENDE EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

COMPANIA LIRICA «AMADEO VIVES»

Director: JOSE TAMAYO

CONVOCATORIA DE CORO

Para la formación del coro de esta compañía se convoca concurso al que podrán asistir todos los que lo deseen, dirigiéndose por escrito a nuestras oficinas, Marqués de Casa Riera, núm. 2, consignando nombres, apellidos, domicilio, edad, número de carnet si lo poseen y voz a que pertenecen. Deberán acompañar fotografía.

Las peticiones deberán presentarse antes del próximo día 12, fecha en que comenzarán las pruebas correspondientes. Madrid, 4 de marzo de 1959.

MUROESMAL

le hará la reforma en su establecimiento o industria. LUISA FERNANDA, 22

Gran Canaria: El capitán general, miembro de la Legión de Honor

Brillante jornada de fraternidad hispano-francesa

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—La visita de la escuadra francesa del Atlántico al puerto de Las Palmas, coincidiendo con la presencia del comandante superior de las fuerzas francesas en África occidental y Togo, general Gardet, y el brillante acto celebrado ayer en el crucero "Guichen", con motivo de la imposición de las condecoraciones francesas al capitán general de Canarias y a otros jefes, oficiales y suboficiales de nuestro Ejército, ha cristalizado en una gran jornada de confraternidad hispano-francesa. La imposición de condecoraciones ha revestido extraordinaria brillantez.

Comenzó el acto, en el que estaban presentes todas las autoridades militares y civiles, con la ceremonia de imposición al capitán general de Canarias, teniente general López Valencia, de la medalla y placa de Gran Oficial de la Legión de Honor, efectuada por el general Gardet, quien en francés dijo: "En nombre del Gobierno y de la República de Francia y en virtud de los poderes que me han concedido, os hago compañero de la Legión de Honor". Luego impuso la corbata y la cruz de la Legión de Honor al general Mata Manzanedo, jefe de la zona aérea de Canarias y del África occidental. Las restantes condecoraciones fueron impuestas por el general Madré, jefe de la región aérea de África occidental francesa, a los jefes y oficiales de nuestro Ejército del Aire, y por el almirante Douguet, jefe de la escuadra francesa surta en el puerto de Las Palmas, se impuso las condecoraciones a los jefes y oficiales de la Marina española. Por último se impuso también la medalla del Mérito del Servicio Público al doctor canario don Francisco González Medina.

PALABRAS DEL CAPITAN GENERAL DE CANARIAS

Finalizada la entrega de condecoraciones, el capitán general de Canarias, teniente general López Valencia, pronunció un discurso. "Faltaría al más elemental deber de gratitud—comenzó diciendo—si no me considerara obligado, asumiendo la representación de todos los generales, jefes y oficiales de estas fuerzas armadas, que han tenido el honor de recibir estas condecoraciones, a expresar de alguna manera lo que sentimos todos." Aludió luego a la llegada al puerto de Las Palmas de la escuadra francesa que nos honra con su presencia, para

traer estas condecoraciones como prueba de los lazos afectuosos y fraternos de nuestros amigos los franceses y añade que el puerto de Las Palmas está destinado a ser testigo de estos contactos cordiales entre las dos naciones. Al final de su discurso, el general López Valencia se expresó en francés para decir que agradecía vivamente la Legión de Honor que le había sido concedida y que sentía un gran respeto por la misma. Se dirigió después al general Gardet y al general Madré y al vicealmirante Douguet, a quienes agradeció también su presencia. También dijo que estaba agradecido al ministro del Ejército francés y al Presidente de la República francesa, general De Gaulle, terminando su discurso con vivas a España y a Francia. (Cifra.)

PARADA MILITAR

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Con asistencia del general Gardet, general comandante superior de las fuerzas armadas de África, se celebró una gran parada militar en la avenida Marítima de San Cristóbal. Participaron un batallón del regimien-

to de Infantería de Canarias, con bandera, escuadra y banda y bandera de paracaidistas y dos compañías de la Legión.

El desfile, que resultó muy brillante, fué presenciado desde una tribuna, adornada con las banderas española y francesa, por el general Gardet y el capitán general de Canarias, con otras autoridades militares. Mientras se desarrollaba el desfile las fuerzas aéreas de la base de Gando evolucionaron sobre la ciudad.

GARCIA ORCOYEN PRESIDENTE DE VARIAS INAUGURACIONES

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—El director general de Sanidad, señor García Orcoyen, llegó a esta capital acompañado del secretario general e inspector general de Sanidad. Realizó una visita de inspección a los establecimientos sanitarios de Las Palmas e inspeccionó en Arucas el Centro de Higiene y Sanidad. En esta capital, presidió la inauguración de la Estación Sanitaria del Puerto y del Instituto Canario de Medicina Regional (Cifra.)

EL OBISPO DE CORDOBA, CONSAGRADO EN ROMA

CIUDAD DEL VATICANO, 9.—En una solemnisima ceremonia celebrada en la basílica de San Pedro ha sido consagrado nuevo obispo de Córdoba monseñor Manuel Fernández Conde. Actuó de consagrante el secretario de Estado del Vaticano, cardenal Tardini, quien ceremoniosamente ungió la cabeza y manos del nuevo prelado.

Asistieron al solemne rito unos 1.000 sacerdotes españoles, altos funcionarios vaticanos y diplomáticos españoles y extranjeros. También se encontraban entre los asistentes los embajadores de España ante la Santa Sede, don Francisco Gómez de Llano, y ante el Quirinal, don Emilio Navasqués, a quienes acompañaban el personal en pleno de sus embajadas y un gran grupo de españoles residentes en Roma.

Entre las altas jerarquías de la Iglesia que asistieron destacaba su eminencia el cardenal Giuseppe Siri. (Efe.)

MONSEÑOR FERNANDEZ CONDE, RECIBIDO POR EL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 9. S. S. el Papa Juan XXIII ha recibido hoy en audiencia privada al nuevo obispo de Córdoba (España), monseñor Manuel Fernández Conde, que fué consagrado ayer, domingo, en la basílica de San Pedro.

BUENO MONREAL, A ROMA

Con destino a Roma salió ayer del aeropuerto de Barajas el cardenal arzobispo de Sevilla, doctor José María Bueno Monreal. Le acompañaban su secretario don Manuel Pavón; don Mariano Pevón; don Mariano Pérez de Aya, presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica de Sevilla, y diez peregrinos que asistirán a la imposición del capelo cardenalicio al citado purpurado por Su Santidad el Papa Juan XIII acto que tendrá lugar en la basílica de San Pedro, de la Ciudad Eterna, el próximo jueves día 12 del corriente mes.

En Barajas fueron despedidos por don José Rives, director general de Relaciones con la Santa Sede del Ministerio de Asuntos Exteriores; obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor don José María García Lahiguera; monseñor Jaime Flores, director general de los Sacerdotes Operarios; monseñor Chell, de la Nunciatura Apostólica; don José Delgado Viro y otras personalidades y amigos.

Mañana, funerales por los mártires de la Tradición

ORGANIZADOS POR LA JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO SE CELEBRARÁN EN LA IGLESIA DE SAN JOSE

Mañana, martes, día 10, organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento, se celebrarán, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de San José, unos solemnes funerales por las almas de los mártires de la Tradición.

Al acto asistirán altas jerarquías del Movimiento, quedando invitados todos los afiliados al mismo.

COMEDIA: "El corazón de Blancanieves", por José Antonio López-Ripalda.

Nuevamente este experto autor de teatro infantil que es López-Ripalda, tan ducho en todos los resortes necesarios para entretener, emocionar y cautivar a la chiquillería, estrena una fantasía en torno al tema eterno de «Blancanieves».

El espectáculo, perfectamente ajustado a la mentalidad de los pequeños espectadores, les interesó profundamente, y, por supuesto, les puso al lado de los buenos y en contra de los malos, lo cual permite alentar profundas esperanzas para el día en que estos niños sean mayores.

Blanca Sendino, Manoli Campos, Elisa Paso, Joaquín Dicenta y Josefina Rizo—esta en el papel de Blancanieves—interpretaron a la perfección el texto de López-Ripalda y oyeron con él muchos aplausos.—V. FERNANDEZ ASIS.

UNA COMISION DEL PATRIMONIO FORESTAL RECIBIDA POR SANZ ORRICO

El ministro fué informado del convenio colectivo que acaban de redactar con los obreros del Patrimonio



El ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrico, recibió el sábado a la Comisión redactora del convenio colectivo concluido entre el Patrimonio Forestal del Estado y sus trabajadores.

Figuraban al frente de la misma el jefe nacional del Sindicato de la Madera, don Ramiro Gómez Garibay, así como el presidente y el secretario de dicha Comisión, don Jesús Martínez Correcher y Solaz y don Luis Maqueda Reina, respectivamente.

El señor Gómez Garibay afirmó que, siguiendo las consignas del Ministerio de Trabajo, se ha concluido en el Patrimonio Forestal del Estado un convenio colectivo, cuya redacción ha estado inspirada por el más alto

espíritu de recíproca comprensión y colaboración, por lo que hizo un gran elogio del señor Correcher, que la ha dirigido con gran acierto.

En nombre del Patrimonio, el ingeniero señor Luque y Vieira de Abreu, dijo que se complacía en afirmar que como empresa, el Patrimonio no ha hecho sino reconocer y premiar el esfuerzo y los méritos de sus trabajadores, cuya contribución durante largos años a la gran labor que al mismo tiene encomendada el Caudillo, ha sido siempre digna de todo elogio y que ahora lo es de esta recompensa.

Abreu dijo que se complacía también el vocal social don Antonio Trueba Moya en expresar, en primer término, al ministro la gratitud de todos los trabajadores por haber dictado una ley que ha abierto tan sabiamente el mejor camino a todas sus legítimas aspiraciones, si con buena fe saben hacer uso de ella, y dió igualmente las gracias al Sindicato y a la empresa.

El ministro acogió con todo cariño estas manifestaciones, felicitando a todos por el éxito que han tenido sus esfuerzos. Convorsó luego ampliamente sobre los aspectos más interesantes del convenio, muy importante no sólo por su dimensión nacional, que le hace afectar a más de 3.000 trabajadores, sino en virtud de las muchas y considerables mejoras introducidas por el mismo

Próxima celebración del XIII Concurso de Formación Profesional Suscripciones hasta el 30 de marzo

Por la Delegación Nacional de Juventudes han sido convocadas las Empresas y Escuelas de Maestría, Aprendizaje Industrial y de Artesanía para la fase provincial del XIII Concurso Nacional de Formación Profesional Industrial y Artesana. Los seleccionados, en calidad de representantes de sus respectivas provincias, concurrirán a las fases de Sector y a la Nacional, así como a la Olimpiada Internacional del Trabajo.

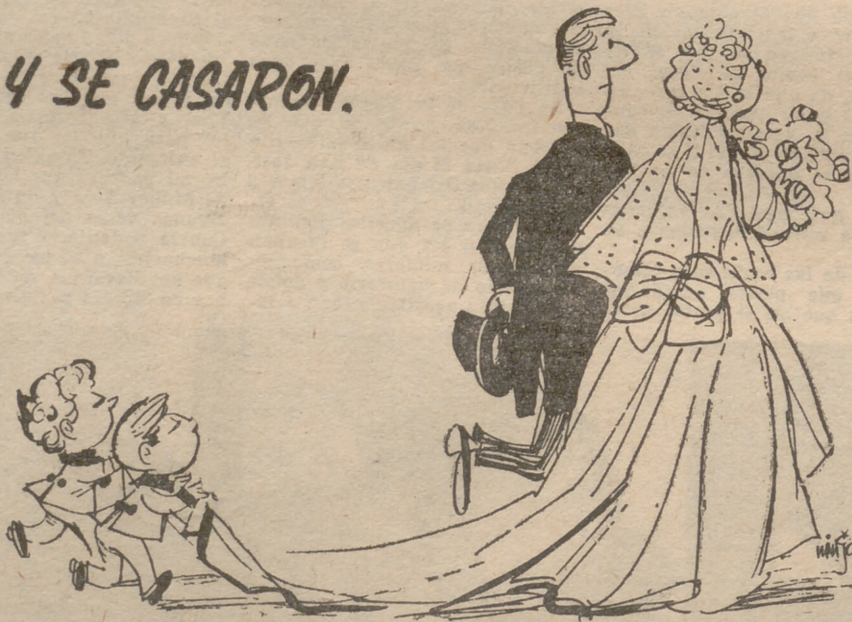
Las inscripciones pueden realizarse hasta el próximo día 30, en las Secciones Provinciales de Centros de Trabajo. La especialidades del Sector Industrial que comprende este XIII Concurso convocado son: torneros, fresadores, ajustadores, matriceros, modelistas, forjadores, chapistas, moldeadores de fundición, soldadores de oxiacetilénica, soldados de eléctrica por arco, carpinteros de taller, bobinadores, albañiles, fotograbadores, instaladores montadores, fontaneros y montadores de radio. El Sector Artesano incluye: cerrajerías artísticas, ebanistas, torneros en madera, encuadernadores, cerámica (alfareros), zapateros, orfebres y escafolistas.

YA LO DIJO BERNARD SHAW, CUANDO LE PREGUNTARON:

—¿Es verdad que trae mala suerte casarse en martes?
— Naturalmente. ¿Por qué ha de ser una excepción el martes?

PERO Felipe y Mariola NO HABIAN LEIDO A BERNARD SHAW

Y SE CASARON.



Desde el próximo miércoles les contarán a ustedes su vida matrimonial a las nueve en punto de la noche.

Alas Selección de matrimonios

Elegance

ORIS

Primero en su clase

MONTESA AROSA SURCO RHESA KRISO

ESPAÑA, VISTA POR UN AMERICANO

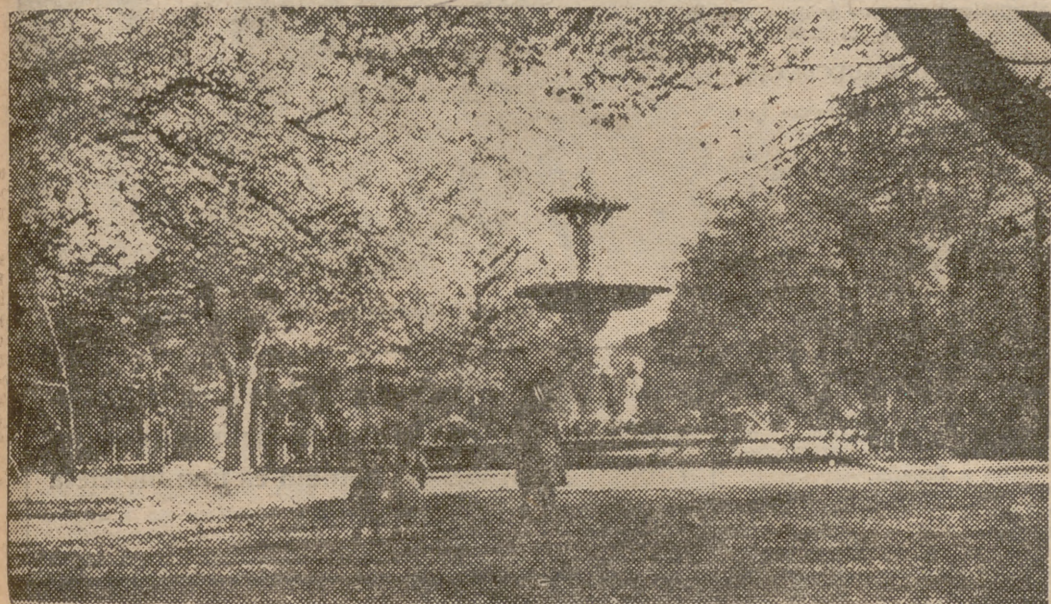
1 EL PRIMER APRETON DE MANOS CON MADRID

- ✿ La ciudad que tiene focos con ictericia
- ✿ Sólo aquí se ven los serenos aplaudiendo la noche
- ✿ Lo el viento se llevó: las capas
- ✿ El Retiro le gana el "match" de majestad al Bois de Boulogne

CLARO que es una falta de respeto hablar de España, sobre la que hay un pirineo de libros y de ensayos, a los veinte días de saltar del avión en Barajas y llegar a ella, pero, en todo caso, vale la intención.

Esta es la cuarta vez que llevo a la Península. Las otras tres, por días escasos. Esta, por unos largos meses... si me aguantan los españoles. Hace un mes yo estaba en Chile. Allí era verano, con sol quemante, y la gente en mangas de camisa. Aquí, en invierno, con lluvia y un frío que pela. Allí los paraguas echaban moho. Aquí, funcionan admirablemente por Alcalá y la Gran Vía. Salté ocho mil kilómetros sobre una cordillera, un mar negro, una seiva apretada y un pedazo del Ajrica. Todo para verlos a ustedes. A todos ustedes. Así los he visto, como periodista, a través de los pocos días que llevo por estos lados. Ustedes me dirán si efectivamente los he divisado un poco.

Y ahora... mis excusas.



El Retiro: «no es un parque para escritores en busca de tema».

la llegada

El avión vacila sobre Barajas. Abajo está la noche. La noche implacable y sin orillas. La noche de los poetas, que se quiere a ratos con algunas luces que van creciendo rápidamente hasta formar una fogata.

La voz del oficial, que dice secamente:

—Estamos sobre Madrid. Ponerse los cinturones y no fumar...

La gente mira a través de la ventanilla con ansias. Unicamente, tres de los setenta y tantos pasajeros de Iberia vienen del otro lado. Una dama argentina, un comerciante de Bilbao... y yo. Los demás montaron al pájaro de acero en Las Palmas. Naturalmente, está la turista americana que viaja a través del mundo con una cámara fotográfica y la indispensable guía; el millonario aburrido y la solterona triste que quiere saber cómo es la tierra de los toros. La mayoría del pasaje es de afuera. Me imagino lo que les funciona bajo la frente al tocar España. La mayoría tiene que tener imagen de tarjeta postal y de manual rápido para consultar en la estación a la carterera. Una España con manolas y toreros, con sevillanas en cada esquina y con gente que se pasa las noches en claro en los cafés y las tascas. Agréguesele unos bandoleros de sierra con barba cerrada y trabuco, y la imagen está completa. Habrá otros—como el caballero que ronca a mi lado—que la conoce a través de la estadística fatalmente fría e im-

personal. O la muchacha rubia que va en busca de novio. O el señor grave e imponente que viene a dar una vuelta a Sevilla para contar lo que es El Escorial y unos cuadros "muy monos" que hay en el Prado. No falta el estudiante sin una perra, pero con beca. Y, finalmente, el curita gordo que recita una oración mientras el avión baja suavemente sobre la pista. Caras de cansancio y de espera. De saber que tocan tierra nueva y que inician una etapa distinta...

primer vistazo

ABAJO está Madrid. Los trámites de la aduana y los 546 papeles que hay que mostrar. Los españoles son más rápidos y más prácticos que los franceses. Tres oficinas en total y ya estamos frente a la ciudad y con la puerta del taxi listo para meternos en la noche. Naturalmente, montan las maletas y viene el saludo al amigo—que nadie sabe por qué—, había averiguado que llegábamos del otro lado del mundo. Una avenida con las luces amarillas. Con ictericia en grado sumo. Una avenida que corta la noche como un río. Autos. Miles de autos. ¿Esta es la ciudad lenta de los burritos y las manolas...? El hotel... ¡y a la calle! La primera noche es siempre la básica. La ciudad se muestra en lo que es: sin afeites. Nada de tratar de parecer bien al que llega, sino el rostro vulgar de todos los días y de todas las noches...

en el gijón

BUSCO en el viejo café Gijón (que tiene un hermano gemelo en cada ciudad del mundo...) los rostros de los viejos amigos. La clientela ha cambiado. Ya no está la pipa del escritor que conocí una noche ni la barba en punta de un novelista que empezaba. Una manzanilla hace más pasable el frío. ¡La manzanilla española...! Tiene que haber cien poemas sobre ellas, pero los madrileños no saben la media amiga que se encuentra un extraño al bajar de un avión en medio de la noche, después de cuarenta y ocho horas de vuelo a través del verano y el invierno, en el fondo de la breve copita. Es un poco la amistad y el amor. El camarero que la sirve—y que, lógicamente, se llama Manolo—ignora, cuando me la sirve, que tiene al frente a alguien que está haciendo el viaje al revés de lo que hicieron sus antepasados hace la

Ni para la pareja que chorrea amor. Es más bien familiar, de segundo patio, de vida íntima, al calor del fogón.

Y hasta el hecho que se le cierra con llave en la noche le da más patente, precisamente, de retiro. Bajo la luna se "retira" definitivamente de la vida de Madrid. Me recuerda un poco el parque Cousiño de Santiago de Chile, y a los viejos parques mexicanos a la sombra del Ictazigual.

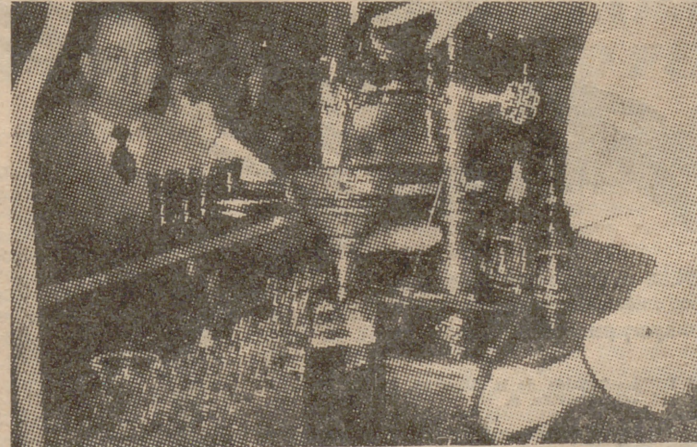
los serenos

EN la noche doy el primer brinco. La puerta del hotel está cerrada y hay que golpear las manos para que venga el sereno. Esto no está en otra parte. Esto es únicamente de aquí. Y a las dos de la madrugada, de vuelta de dar una mirada al Segoviano nuevamente hay que golpear como si se llamara a alguien a escena. Sé perfectamente a qué se debe, pero me choca. Me siento menos libre en una ciudad libre, bajo los ojos de ese gordito bonachón que me da, sonriente, las buenas noches. Yo sé que los españoles están acostumbrados, desde hace siglos, a este rito, pero a los que venimos de afuera nos da un golpe de sorpresa.

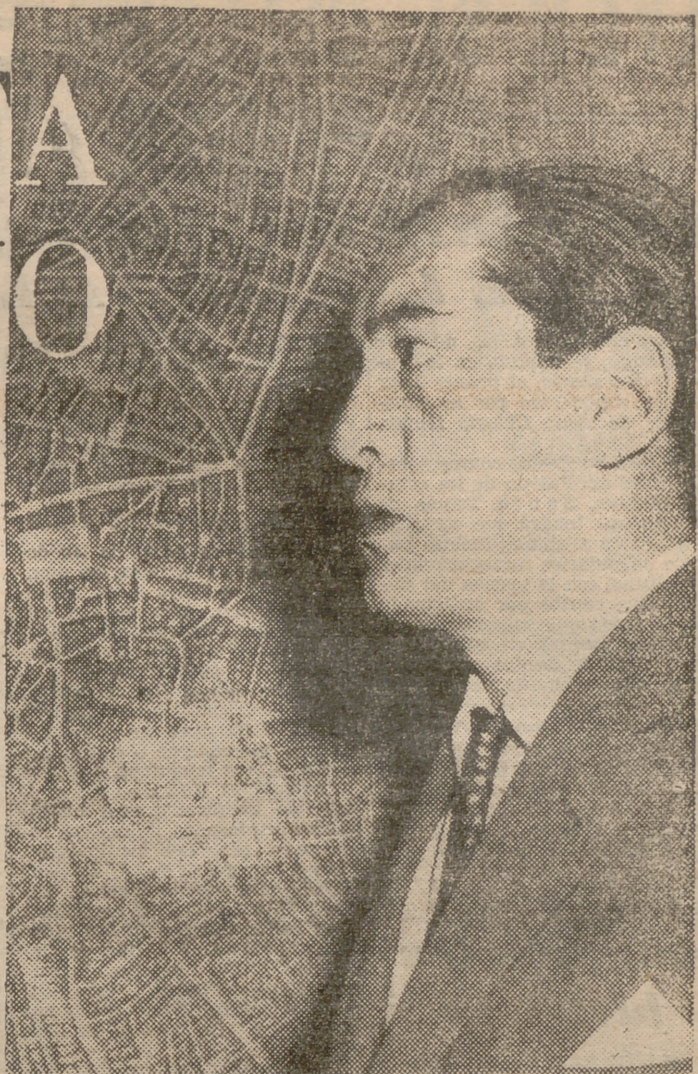
A los cuatro días estamos más acostumbrados que el más viejo vecino de Atocha, y somos expertos en esto de golpear las manos para llamar a nuestro desconocido amigo nocturno...

¿quién se llevó las capas?

Y dónde están las célebres capas...? Unicamente en la calle de Echegaray veo a un viejecito que la luce con un orgullo desvaído de otra época. En la cinta mala de Hollywood los españoles tienen que llevar la clásica capa. Y la boina. Y el sombrero cordobés. Y la guitarra; pero nada de eso es cierto. Como falsas son las murallas de Avila que presenta Gary Grant en una película de cuyo nombre no quiero acordarme. Esto es el falso delirio de España. Y de la España de tarjeta postal para uso de turistas aficionados al lugar apolladamente común. En tres semanas veo en total ocho capas: negras, moradas y hasta malas. Los que las llevan son de otra época. Deben sentirse raros en el Metro y bajo los avisos luminosos. Son gente lenta y pausada que camina por callejuelas viejas o antiguas capillas. Gente que no tiene nada que ver con el chorro de taxis que avanza por Alcalá. Sus capas son las últimas banderas de la época de Larra. Y avanzan tristes y vencidas en medio de la vida de hoy.



"La tasca es la nota dominante de Madrid."



tito mundt fierro

- ◆ chileno.
- ◆ igualmente ganó el "capoulicán" de radio, equivalente al "oscar" americano, en 1951.
- ◆ cuarenta y dos años, casado.
- ◆ ha trabajado en Chile, Argentina y Cuba.
- ◆ ha trabajado prácticamente en todos los diarios y revistas de Chile. (director, fundador, subdirector, jefe de crónica, de política y de teatro.)
- ◆ ha sido invitado por Argentina, Inglaterra, Cuba, Alemania, Italia y España (dos veces).
- ◆ viajes a Europa: cuatro.
- ◆ viene de Cuba, donde fue invitado por Fidel Castro.
- ◆ es corresponsal de su diario, "la tercera de la hora" (80.000 ejemplares), del cual, además, es subdirector.
- ◆ lo más importante que ha visto: la guerra de Argelia, hace menos de dos años.
- ◆ prepara igualmente un libro que se llamará "la vuelta a medio mundo de un periodista".
- ◆ ha dirigido diez audiciones de radio en Chile, y tiene actualmente una que escribe desde aquí y que se llama "yo lo conocí".
- ◆ igualmente invitado por el departamento de estado de U. S. A. hace dos años.
- ◆ se conoce 24 países en total.
- ◆ ha escrito un libro breve que se llama "así conocimos México".
- ◆ ha dado dos charlas en España, la última hace diez días, en el Instituto de Cultura Hispánica.
- ◆ prepara un libro que se llamará "charlando con España".
- ◆ piensa estar aquí seis meses.
- ◆ fue agregado de prensa de la embajada de Chile en París dos años.
- ◆ ganó el premio nacional de periodismo de Chile en 1957.

el embrujo de la tasca

LOS argentinos viven en el café; los yanquis, en el bar de la tienda, tomando leche o coca-cola. A los chilenos nos encanta estirar la tarde en la "fuente de soda". A los franceses no les pueden quitar el bistreaux. La tasca es la nota dominante de Madrid. Y, naturalmente, de otros sitios, porque la tasca es un poco la liberación del hogar y la prolongación de la tertulia de sobremesa. En la tasca está la manzanilla, el jerez, el coñac y la amistad que brinda la tacita mis-

ma de café quemante. Pero hay diferencias. El argentino habla poco en su café de la avenida de Mayo. El francés se queda en silencio ante el coñac con agua en los Campos Eliseos. El madrileño habla sin parar en la tasca. Creo que el pueblo que habla más en el mundo—después de los cubanos—son los españoles. En La Habana no se puede andar por la calle. Hay que atravesar la muralla, la cortina de hierro de las carcajadas y los chistes. En Madrid pasa lo mismo. El solitario vecino que camine silenciosamente por la calle, que se ve obligado a estar con los labios apretados en el Metro, el que sale de la oficina hambriento de confianza, necesita esta válvula de escape que le brinda la tasca. Es el puerto natural de atraque después del largo viaje en silencio...

Yo me sentía terriblemente solo en Nueva York en los bares de la calle 42. A ratos me cruzaba la nostalgia en los "bistreaux" del barrio Latino. Me acordaba de esas cuatro cosas que llevamos siempre en todos los viajes, en los cafecitos de Corrientes. En las tascas—en todas las tascas de Madrid—me he sentido como en mi casa. Y, a través de unos días escasos, siento lo mismo que me pasó la primera vez que llegué por estos lados: la sensación de que había salido a la esquila de mi barrio a comprar cigarrillos, y que las caras que veía en la penumbra de la tasca las había visto toda la vida.

Los "gangs" de Nueva York

Por necesidades de ajuste de este número, nos vemos obligados a suspender la publicación del serial "Los gangs" de Nueva York, que continuaremos mañana con el capítulo IV:

"Al Capone, el hombre que dió de beber a la América sedienta".

MONTESA AROSA SURCO RHESA KRISO

AYER SE CELEBRO EN LA UNIVERSITARIA EL PRIMER «TOUR NEBRIJA»

LOS PARTICIPANTES IBAN DISFRAZADOS, Y AL «REY DE LA MONTAÑA» LE ENTREGARON UN PINO

Ayer, domingo, a las doce de la mañana, se celebró, en la Ciudad Universitaria, el primer Tour Nebrija, organizado por los estudiantes de dicho Colegio Mayor.

ENTRE las fiestas conmemorativas del Patrón de los estudiantes, Santo Tomás de Aquino, tendrá que contarse de ahora en adelante, incluso para los calendarios internacionales de ciclismo, con la prueba del Nebrija. Que conste por anticipado que lo único que sabemos de ciclismo es montar en bicicleta y quien es Bahamontes y Loroño. Viene esto a cuento porque sin

duda alguna lo relevante de este primer "Tour" está en su escasa relación con aquel deporte según está concebido en la actualidad. Pero librenos Dios de remontarnos a la época de nuestros abuelos, cuando existían los velocí-clos y más cosas que no decimos.

EQUIPOS Y ATUENDOS

Desde mucho antes de las doce un altavoz pregona los nombres de los equipos y las llamadas al orden. Sólo faltaba que llegasen las bicicletas arrendadas en un taller cercano por la cantidad de diez pesetas la hora. Datos que señalamos para demostrar el "amateurismo" de los participantes. A las doce en punto llegaron y los equipos tomaron posesión de sus máquinas.

Los equipos llevaban los siguientes nombres para distinguirlas, suponemos, de marcas comerciales: "Los inculpables", "Los trepadores", "Babie's Boys", "Dinosaur Petrus Bellos", "Los ángeles del manillar", "Los bellos vellosos", "Los pifinudos", "N. A. F.", "5.º de Caballería", "Os cabaleiros do corno", "Kas caobania", "Los últimos", "Los fardones", "Los calaveras" y "La caraba en bicicleta".

Los atuendos con que iban disfrazados eran diversos. Así que junto al hombre primitivo no era extraño encontrarse a un indio de Arizona o a un equipo de marcialos con bicicletas terrícolas de diez pesetas la hora.

La salida se hizo al compás de un cohete, y pronto todos los ciclistas se lanzaron a emular a Coppi. Desde una moto seguimos todas las incidencias, sin encontrar por ninguna parte todas esas cosas que dicen los técnicos ciclistas cuando van a Francia al "Tour" de verdad. Nosotros, lo que vimos lo decimos.

Uno de los equipos montaba un tandem, cosa que nos dejó perplejos porque los cronometradores se iban a hacer un lío en eso de la media rueda de ventaja. También corría lo suyo y lo de los demás el equipo de domésticos, ataviados con la típica cofia y el no menos vistoso uniforme de chica de servicio. No hubo bebidas refrescantes ni puestos de control, pero sí un pinchazo y vuelta, no al ruedo, pero sí de campana, de uno de los participantes. Había médicos, jueces vestidos con la toga y... el final, más rápido de lo previsto para no cansar a los "enanitos de la ruta" (lo de "gigantes" no nos grusta). Se clasificó en primer lugar Odriozola, vencedor igualmente del Premio de la Montaña. En segundo lugar, Petschen. En tercer puesto, Pifole. A la media hora llegó el pelotón... de público y al final los supervivientes.

ENTREVISTA

Nosotros, antes de que el campeón recogiese el ramo de flores de manos de Maribel Otano, Isabelita López y Marisol Estivariz, del Colegio Padre Poveda, lo entrevistamos de una manera rápida-mente:

Periodista.—¿Cuál fué la primera cuesta, en su vida, que subió?

Campeón.—La cuesta de enero.

Periodista.—¿...?

Campeón.—No se extrañe. Es que en mi ciudad natal hay una cuesta que la llaman así...

Periodista.—Después de haber quedado primero en la Montaña ¿piensa dedicarse a esa especialidad?

Campeón.—Pues sí, porque preparo el ingreso en Montes.

Periodista.—Oiga...

Periodista.—Pero una avalancha de forofos lo condujo en volandas a los mi-

crófonos de la NBC (Nebrija Broadcasting System).

AVITUALLAMIENTO

Control de avituallamiento sí hubo. En el comedor del Colegio, donde se sirvió una comida a los participantes y a los que no lo éramos, con una amabilidad que en justicia reseñamos para los organizadores. Luego, después del café, llegó la entrega de premios.

A los tres primeros se les entregó una copa de plata. Al primer equipo clasificado, "Los trepadores", una copa tan grande como las que le dan al Real Madrid, pero de cristal para que se pudiese apreciar el vino tinto (suponemos que no se la habrán bebido los cuatro componentes solos). Al "Rey de la Montaña" le entregaron un pequeño pino, por eso de la sierra. Y el premio de la simpatía, a uno que se llamaba López López, alias "el Español".

"GREGUECLETAS"

Y como final, no queremos que se queden sin saber algunas "grieguecletas" realizadas ex profeso para este "Tour" de la simpatía:

La bicicleta es la radiografía de la motocicleta.—El ciclista es un jorobado eventual.—El tandem es una bicicleta tartamuda.—El caballo es una bicicleta con cuatro patas.—La bicicleta no es casta. A la bicicleta de las chicas le falta la barra.—Bicicleta al cuadrado = Biscuter.—La bicicleta con uve no existe.

Nosotros, para acabar no podemos dejar en la cinta de la máquina el estribillo que hizo popular nuestro compañero Utrillo en la Vuelta a España:

"La bicicleta, la muy coqueta, tiene un sillín, el muy pillín, el muy pillín..."

M. PIEDRAHITA



Este no es Bahamontes. (Foto Almansa.)

GREGUECLETAS.—La bicicleta es la radiografía de la motocicleta.—El ciclista es un jorobado eventual.—El tandem es una bicicleta tartamuda

Sesenta años después

Septimus (85 años) compra otra bicicleta

SOUTH RESTON, 9. — Septimus, que cuenta ochenta y cinco años, ha tenido que utilizar una nueva bicicleta para sus paseos, porque la que se había comprado hace sesenta años! ya no funcionaba bien.

«Es una pena que no fabricaran estos «vehículos» más resistentes. Cuando la compré me aseguraron que tendría bicicleta para toda la vida—ha dicho Septimus al estrenar su bicicleta nueva. (Efe.)

El caramelo PICTOLIN es una creación de "EL MONAGUILLO", a la que han seguido, por su inigualable éxito, innumerables imitaciones. Pida caramelos PICTOLIN..., pero, ¡¡¡CUIDADO!!!, asegúrese de que adquiere PICTOLIN



Los caramelos PICTOLIN se venden en todas partes, en los más importantes establecimientos del ramo. En MADRID, al por mayor, pueden dirigirse a las siguientes firmas:

- SEÑORA VIUDA DE CARLOS DIEZ.—Avenida de la Albufera, 8.
- SEÑORES CERRADA HERMANOS.—Gastambide, 9.
- DON PABLO AMOR.—Mardalena, 3.
- DON JUAN ESCALADA.—Plaza de Puerta de Moros, 2.
- DON DANIEL SALINERO.—Cava Baja, 26.
- DON DIONISIO CERRADA.—Almendra, 12.
- DON JOAQUIN ESPINOSA.—Artistas, 12.
- CARAMELOS PACO.—Toledo, 35.
- DON JOSE ESPINOSA.—Pelayo, 11.
- DON PABLO BARANDA.—San Andrés, 12.
- DON IGNACIO LOPEZ.—Plaza Chamberí, 6.
- DON ENRIQUE QUESADA.—Marques de Toca, 3.
- DON FELIPE SANCHEZ.—Plaza del Humilladero, 6.

Otras especialidades de "EL MONAGUILLO"

DATILES AL NATURAL
BOCADILLO DE DATILES
MERMELADAS Y CONFITURAS
CREMAS DE FRUTAS
FRUTAS EN ALMIBAR
Y el exquisito

Flan de dátiles "EL MONAGUILLO"

(Alimento completo y vigorizador)

DEPORTES

EL MADRID VENCIO CON CLARIDAD (4-0) AL OVIEDO EN UN PARTIDO TRANQUILO Y DE BUEN FUTBOL

El equipo asturiano hizo cosas de calidad en medio campo, pero fué superado por el grupo blanco, dirigido por PUSKAS Y RIAL, autores de los goles

LINEACIONES. — OVIEDO:
A Varea (1); Marigil (2); Laurin (3); Sánchez (4); Alarcón (5); Alvarez (6); Arbaizar (7); Sánchez Lage (8); Romero (9); Xirao (10) y Areopagita (11).
REAL MADRID: Alonso (1); Marquitos (2); Lesmes (3); Santisteban (4); Santamaría (5); Zarraga (6); Herrera (7); Rial (8); Kopa (9); Puskas (10) y Gento (11).

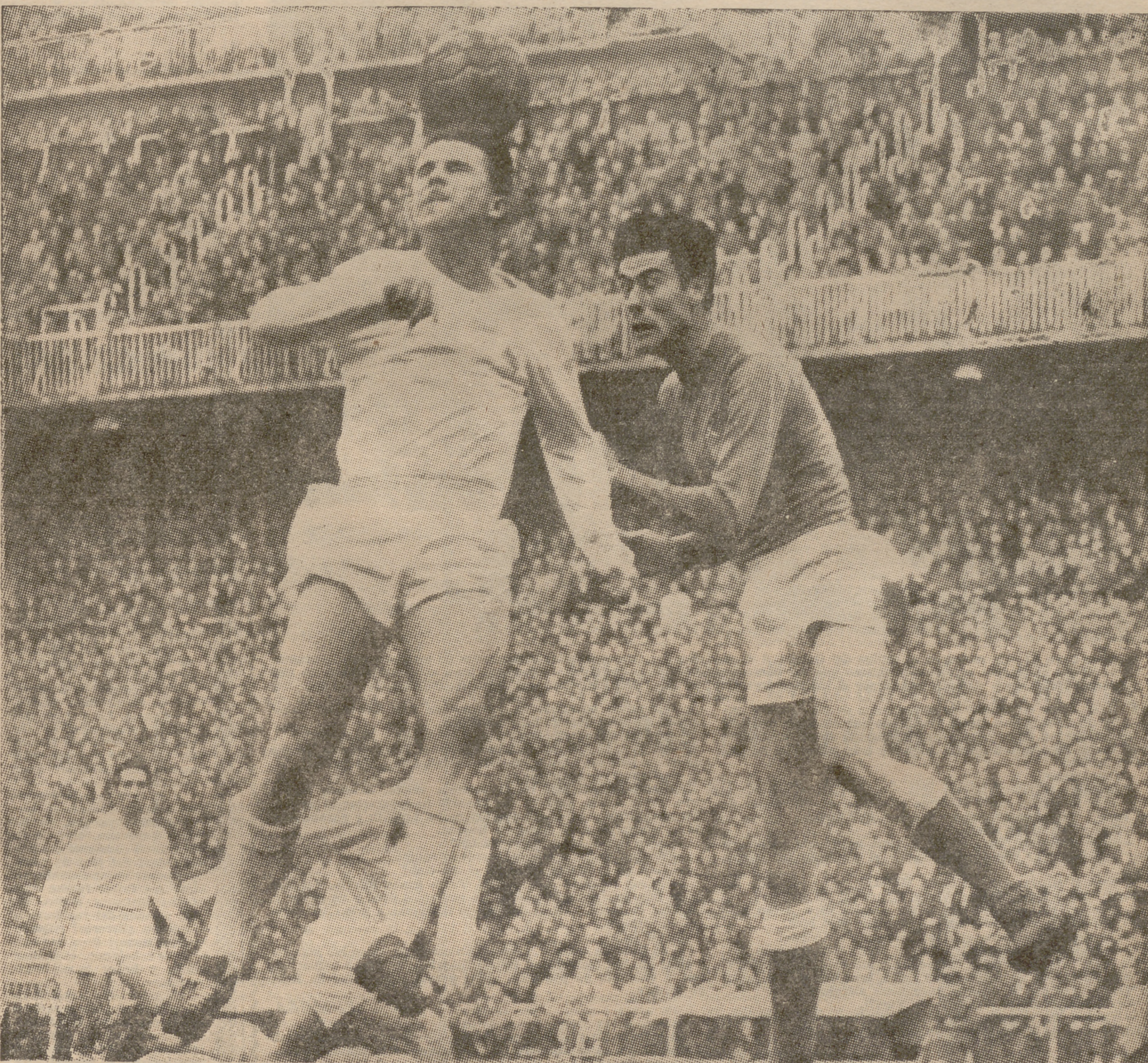
G OLES.—Dos en cada tiempo. El primero, de Puskas, tras recoger un pase de Santisteban, a los treinta y un minutos; el segundo, a los treinta y cuatro, en jugada personal de Puskas; el tercero, a los seis minutos del segundo tiempo, en un saque libre que tira Gento y llega a Puskas, que empalma y marca, y el cuarto, a los veintiséis minutos, tras recoger un pase de Kopa, de Rial.

FACTORES VARIOS.—Una tarde gris, con sol tibio, que forzaba por salir, pero no pudo. Temperatura grata para jugar y algo fría para ver jugar. Terreno pesado, que dificultó el desarrollo del encuentro. Una gran entrada y un ambiente tranquilo, sin nervios y totalmente deportivo, que se tradujo en clima grato al equipo visitante.

ARBITRAJE.—A cargo del señor Martorell, que tuvo tarea fácil, porque el partido se jugó con corrección. Su mayor error estuvo en el cronómetro, pues señaló el final del primer tiempo cuatro minutos antes de lo que debiera. En su papel de árbitro estuvo acertado siempre.

EL JUEGO.—El Oviedo jugó un partido tranquilo, sin retorcimientos tácticos. Su posición en la tabla de clasificación le permitía el lujo de pretender un fútbol de calidad, y tuvo el buen gusto de no querer forzar su acción y emplear recursos de obstrucción o violencia. La tónica de corrección del buen defensa central que es Alarcón podría servir de ejemplo. Su línea media, formada por los argentinos Sánchez y Alvarez, se mantuvo como tal para una función de equilibrio, y tales libertades fueron eficaces en los primeros veinte minutos, pues, en esta primera fase no se vió con claridad la resolución del partido. Después el Madrid tomó el mando, por la principal y admirable acción de Puskas y Rial, y cuando hizo Puskas el primer gol entró la luz como un foco que habría de seguir ya los movimientos de los protagonistas en un escenario teatral o en un estudio cinematográfico. El Oviedo se obstinó en jugar con buen tono y abundante trabajo gracias a la excelente técnica y recia personalidad de su interior Sánchez Lage, alfil de su ataque, pero en el Madrid había más hombres de calidad, y en el segundo tiempo se acentuó la diferencia de juego y de goles, como resultado lógico en un partido tan natural como el que desarrolló Puskas en plan de jugador y de rematador. Rial adquiere forma poco a poco, y ya se manifiesta con las mismas excelentes jugadas que antes. Kopa actuó resentido de un golpe viejas, y bastante hizo con cumplir sin desentonar. Gento estuvo desganado, y Herrerra, limitado por sí y por el rápido defensa que le correspondió enfrentar: Laurin.

La línea media blanca se encontró en este encuentro con menos ayuda que otras veces. La ausencia de Di Stefano tenían que notarla Santisteban y Zarraga, tantas veces aliviados por el maestro para el servicio y la sincronización que es la pauta, el orden y la regularización del sitio y del juego. En zaga estuvo muy firme el Madrid, porque al magnífico promedio de eficacia que da siempre Santamaría hubo que añadir esta vez la obra colosal de Marquitos, crecido hasta ser inabordable. Y como buen complemento, la calidad que suele aportar Lesmes en su veteranía. Cerró líneas Juan Alonso, con es-



Luchador infatigable ha sido Puskas, interior en punta y colaborador moral y material en la amplia victoria madridista. Aquí le vemos echándole furia a una jugada en la que interviene también el buen defensa central Alarcón, que ayer se las vió y deseó para salvar el torrente arrollador de la delantera madridista. (Foto Torremocha, exclusiva de PUEBLO.)

caso trabajo, porque el Oviedo tiró poco.

El partido fué grato, pero sin rasgos para pasar a la historia por algo más que por el gráfico que forzosamente ha de registrar la punta alcanzada por Puskas, autor de tres goles espléndidos. Puskas está cada vez más en medida y ajuste al juego general, con una adaptación de urgencia que sólo es capaz de conseguir felizmente un jugador de su técnica y su visión de juego. La calidad de los interiores y la materialidad de la victoria calmó pronto la duda y la alarma que podía sentir el gran sector madridista, desacostumbrado de ver al equipo blanco sin Di Stefano, pues no hay precedentes desde hace cinco años.

Del Oviedo es justo destacar la actuación del guardameta Varea, desconocido en Madrid. Hizo tres o cuatro paradas demostrativas de calidad. Rápidos los defensas laterales, buena técnica de Alarcón, Sánchez, Alvarez y Sánchez Lage, discretos e insuficientes Arbaizar, Romero y Xirao y sin culpa alguna el extremo Areopagita porque topó con Marquitos.

En suma, el partido más suave que se ha visto en esta Liga en Chamartín, con Puskas como número 1 en la escala de admiración.

GILERA

VIGO: CINCO MINUTOS SUSPENDIDO EL JUEGO

LOS DEL BARCELONA RECLAMABAN UN GOL-LOGRADO POR EVARISTO EN CLARO FUERA DE JUEGO

EL CELTA, QUE MERECE EL EMPATE, LUCHO MUCHO

VIGO, 8. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, Albino Mallo.)—Lo más destacable del partido Celta-Barcelona—lamentablemente destacable—fué la actuación antideportiva de los jugadores azulgranas en el minuto treinta de la segunda parte, después de la anulación de un gol de Evaristo, conseguido tras un claro de juego de Rivelles.

De primera intención, el árbitro, señor Ortiz de Mendivil, concedió el tanto, pero ante las protestas del público y de los jugadores consultó la jugada con el juez de línea correspondiente, y, tras unos segundos de deliberación, procedió a su anulación. Entonces, los jugadores catalanes se abalanzaron contra el linier, que huyó hacia el centro del

campo para protegerse al lado del árbitro. No obstante, los jugadores continuaron su agresión. Ante el estado de la situación, y a requerimiento del árbitro, salieron al terreno de juego fuerzas de la Policía Armada para intentar poner orden entre los jugadores. Fueron cinco minutos de suspensión, que solamente se pueden justificar por un estado de nervios tan fuerte que sea capaz de enajenar la mente.

El Celta planteó el partido con un sistema eminentemente defensivo, a base de un interior retrasado, concretamente, Albino, que se dedicó exclusivamente a marcar a Luisito Suárez.

Gracias al acierto de este sistema se mantuvo el partido con empate a cero durante los setenta y seis minutos, y, ciertamente,

así debiera ser, en justicia, el resultado final del encuentro, puesto que los delanteros catalanes estuvieron siempre marcados y siempre hubo un jugador celeste que se les adelantó en la jugada.

Antes de iniciarse el partido salió al campo el atleta Carlos Pérez para dar el saque de honor, como homenaje por su reciente victoria en el campeonato de España de campo a través.

Día laborioso, campo embarrado y público de Galicia y Portugal para abarrotar más gradas si las hubiera.

Nada más iniciarse el juego, el Celta coge la pelota y llega hasta la portería, obligando a Ramallets a hacer una primera parada.

Después de unos minutos de juego nivelado, con lucimiento del sistema defensivo céltico y de la

línea media catalana, se llega a los treinta y seis minutos, en que el equipo local tiene una buena ocasión de marcar. Rojas dispara a puerta y rechaza el portero. Chuta después Bayo y de nuevo rechaza Ramallets, y, en un segundo tiro, el mismo Bayo recoge y tira, saliendo el balón fuera.

Continúa el juego sin incidencias, hasta que el árbitro pita el final del primer tiempo.

En la segunda fase, el partido ofrece características similares. Hay una bonita combinación de Tejada-Coll, que es rematada por fuera de la portería, y minuto después un impresionante remate de cabeza de Rojas produce una no menos impresionante parada de Ramallets. Otro tiro de Bayo

(Pasa a la pág. 11.)

AL FINAL DEL PARTIDO, UNOS Y OTROS DICEN...

MUÑOZ: «Estaba preocupado por la baja de Di Stéfano, que sufre ahora alergia en una muela y las encías»

PICABEA: «Era lógico el resultado. Las hazañas de Bilbao y Valencia surgieron porque eran equipos inferiores al Madrid»

SANCHEZ LAGE: «Sé que la gente esperaba un gran partido mío. Siento haber decepcionado. Yo no aporté más que un poco de moral al Club»



Sánchez Lage ha sido motor en el equipo del Oviedo. A él se debían las únicas jugadas inquietantes de los visitantes. Santamaría tuvo que emplearse a fondo—lo mismo que sus compañeros de línea—en algunas ocasiones para salvar el peligro, no demasiado pródigo, pero siempre creado por el interior argentino. (Foto TORREMOCHA, exclusiva de PUEBLO.)

♦ RIAL tiene un sentido de la economía de las palabras excelentes. Prefiere el laconismo azoriniano que ensartar palabras en frases que no dicen nada. Y es inteligente sin necesidad de decir hasta. Ensayo una sonrisa amplia y tras palmadita resume así el partido:

—¡Fenómeno!
PUSKAS a su lado;
—Haré lo posible para llevarme otra copa de "El mejor de los once". Hace mucho que no voy por PUEBLO...
—Hoy ya ha hecho méritos...
—Estoy contento. Tuve suerte y ¡tres goles! Me encuentro muy satisfecho. El equipo jugó bien y el resultado me parece justo.
Y aquí el entrenador, MIGUEL MUÑOZ ya no recuerda las "llaves" que le han hecho en Viena. Opina así del partido:
—Creo que ha sido bien jugado por nuestra parte. Gran fútbol. Goles que lo resumen y un enemigo que jugó bien.
—Le llegó a preocupar el algún momento el Oviedo?
—Pues sí, por las circunstancias. DI STEFANO enfermo significa una baja importante. Tiene un padecimiento de encías, de una muela. Así, en inferioridad física, tuvo que salir a jugar en Viena. Creo que es algo de influencias alérgicas.
—¿Le decepcionó el resultado de Vigo?
—Hombre, las cosas se nos ponen difíciles; pero opino que hasta el final de la temporada no se decidirá el título.

EX OVETENSE

♦ CHUS HERRERA luchó contra los suyos. Al final les espera, al igual que el atlético ALVARITO, que no acaba de ponerse bien.

—¿Triste por el resultado, extremo?
—No, porque mi equipo es el Madrid. Pero salgo contento porque el Oviedo ha hecho un partido muy limpio, de los pocos que se ven así. Además han jugado sin cerrojos ni defensivas, con lo cual evitan el fraude que es para el público jugar con tácticas cerrojeras. Los encuentro mejor que en la primera vuelta, pese a que sacaron reservas.
ALONSO trabajó poco; pero cuando le tiraron a puerta iba en serio.
—En el segundo tiempo ensayaron dos o tres tiros peligrosísimos. El más inquietante me pareció SANCHEZ LAGE. De todas formas diga que, otra vez más, no he tenido mucho trabajo.
RAMON MARSAL ya está aquí. Mucho más delgado.
—Me empleo a entrenar el lunes. Estoy perfectamente recuperado.
—Y con muchos kilos menos.
—Diez exactamente. La operación ha sido complicada y requirió mucho tiempo de cama. Espero reincorporarme pronto al servicio activo del club.
ATIENZA—pese a que decían que se estaba entrenando con MARSAL en Barcelona—también está aquí. Y ya a punto de jugar, si lo precisan.

VIAJE EN AUTOBUS

♦ Mi compañero ovetense PAREDES me explica que el equipo dormirá en San Rafael para seguir a Oviedo. El secreto de este viaje en coche nos lo explica con toda sinceridad FELIPE SERRANO, delegado del club.

—Nos ahorramos unas siete mil pesetas. En tren no se puede viajar si no es en coche-cama. Y somos un club de pocos fondos, muy modesto...

Me invitan a que viaje unos kilómetros, hasta la salida de Madrid, en su autobús para poder hacer el reportaje. SANCHEZ LAGE era la estrella de ayer. Lo primero que hace es ofrecerm

un espléndido bocadillo de jamón, que uno siente no haber podido aceptar; pero fallaba el apetito.

—¿Se ha dado usted cuenta que era usted la atracción?
—Ya lo creo y lo que lamento es haber decepcionado, porque no he cuajado esa gran actuación que la gente esperaba.
—¿Tiempo en el Oviedo?
—Desde el principio de la primera vuelta. Estaban menos cero. Yo lo sabía; pero no me importó incorporarme al equipo. Por el contrario, vine animado del mejor espíritu y agradeciendo la oportunidad de jugar en España.
—¿Qué significó su incorporación?
—Tal vez un poco más de moral al equipo.
—¿Era un problema de moral el del club?
—No soy yo quien debe decirlo. Todos ponen interés. Por hoy no se nos puede juzgar porque no podíamos pensar en ganar a un Real de Madrid (Real de Madrid le llaman a este club todos los argentinos).
—¿Su papel hoy?
—Yo trato de ordenar, a veces. En ocasiones salen las jugadas y otras no. Por ejemplo, en Bilbao cuajamos una gran actuación, con la que aquí no podíamos soñar porque este es mucho Real de Madrid.

PICABEA

El entrenador parece el ingeniero jefe de una fábrica textil. PICABEA ya no es un chaval. Un hombre correctísimo que sintetiza así el partido.

—Resultado normal. Es un gran equipo el Madrid. Hicimos todo lo que hemos podido y, la verdad, si no realizamos más es porque el adversario no nos dejó. Ganamos en Bilbao y Valencia porque no disponen de equipos de esta gran categoría.

—Ustedes, ¿han salvado el peligro?
—Todavía nos queda mucho que luchar. El revés de hoy no cuenta, porque ya lo calculábamos de antemano. Seguiremos luchando con el mejor espíritu.

HERNANDEZ—el querido "Lobito" ex atlético—me explica que no jugó "porque en la prueba de esta mañana me resentí de los ligamentos. Espero reaparecer pronto. Estoy muy contento en el Oviedo y creo que nos salvaremos".

LAURIN, defensa y capitán: "Un partido bonito. Superioridad manifiesta del Madrid".

ARGILA, secretario técnico, dice:

—Normal el resultado. Para mejorar el resultado nos faltó no perder el centro del campo que es en donde se domina el juego. Si se pierde es porque ellos ocuparon bien estas posiciones.

También ante nosotros ALARCON. Que acaba de renovar el contrato, tres temporadas más. Y que actualmente tiene veintiocho años.

—A los tres defensas les llaman "muralla defensiva" del Oviedo. ¿Le parece justo?

—Pues sí. Somos muralla porque—salvo este resultado y el idéntico de Sevilla—nos golean muy pocas veces. El año pasado hemos sido los menos batidos de todas las divisiones.

AREOPAGITA

♦ Un hombre que da que hacer con su apellido. Generalmente se le llama en las crónicas Aeropagita.

—Yo me llamo Carlos. Pero quiero que me llamen AREOPAGITA porque yo soy descendiente de Areópago, como el santo.

—¿Por qué le da de cambiar el nombre?

—Nada, nada, por nada, caramba. Usted, ¿de dónde es?

—De Irún. Y la pasada temporada jugué en el Real de Irún.

—Bueno, pasemos al partido. ¿Qué ocurrió hoy?

—Que jugó bien el Madrid. Pero un 3-1 hubiese resultado más justo.

Para el autobús. Descendemos. Y los del Oviedo, que se esperaban un resultado así y que son simpáticos y saben encajar las derrotas, marchan semifelices.

Antonio D. OLANO



LA OPINIÓN de PEDRO ESCARTIN

Buen arbitraje... y mal reloj

NUESTRA más viva simpatía para los árbitros jóvenes, que llegan a la División de Honor, pues conocemos de sobra su calvario y el lento caminar de méritos prácticos realizados antes de saltar a Primera División. Nadie quiere ser árbitro, las convocatorias no tienen repercusión entre los aficionados al fútbol y es preciso por ello animar a los jóvenes valores.

—¿Le ha gustado Martorell?—nos preguntaron.

—Pues no está mal. Tiene condiciones. ¡¡Lástima de reloj!!

—Se "comió" tres minutos de la primera parte...

—Exacto. Lo que no podemos comprender es por qué no consultó con el juez de línea, tal y como está mandado. ¿Lo hizo? Peor entonces.

Y es lástima este pequeño berrinche, protestado por el público, ya que, en líneas generales, el señor Martorell consiguió ese noble ideal del juez de campo, pasar desapercibido, ya que sus fallos fueron casi todos justos y dentro de las normas del reglamento de juego. ¿Errores? ¡¡Quién no los tiene!! Pero hay que hacer balance, examinar debe y haber para luego calificar.

El señor Martorell tuvo la virtud de estar encima del juego, corrió la "diagonal honrada", es decir, de córner a córner, no fué gesticulante ni teatral, ejecutó veloz, con defecto de no levantar el brazo cuando el golpe franco sancionado era indirecto. ¿A qué se debe esto? ¿También es de los "misteriosos"? Pues lo siento.

¡¡Qué difícil apreciar el fuera de juego!! El público mira cuando el jugador recibe el balón; pero es raro el espectador que se da cuenta dónde estaba aquél a quien se envió la pelota en el momento en que ésta sale de los pies de quien la posee. Y no observar el desarrollo de carrera de quien recibe el cuero, ese antes y después del pase, equivale a protestar sin fundamento legal.

El señor Martorell asumió bien la carga al guardameta. En cierta fase del juego, el ovetense Varea fué cargado en el área de meta cuando saltaba en busca del cuero y le tocaba con las manos; carga ilegal, ya que al portero, dentro de su área de puerta, sólo se le puede cargar si se halla en posesión de la pelota u obstruye el paso. Y ninguna de estas circunstancias concurrían.

Raymond Kopa sabe tanto, que hasta para vulnerar el reglamento emplea elegancia personal, y así en cierta ocasión, cuando recibió un pase, al medio contrario le dió suave golpe con el cuero—esto es empujar—y luego siguió adelante con el cuero, sin que el árbitro se enterara...

Y fué una lástima, señor Martorell, aquella mano sancionada por usted a un jugador del Oviedo y donde de la pelota fué a buscar el codo del jugador que tenía pagado al cuerpo. No hubo ni la más mínima intención, y hemos quedado en diferenciar lo voluntario y sancionable de lo involuntario, que no debe ser castigado. ¡¡Cuidado!! El árbitro no debe sembrar la confusión.

En cambio, nos pareció perfecto el castigo a Xirau cuando hizo aquella tijera en el área con un contrario cerca de él. Esto es juego peligroso, libre indirecto y origen del tercer gol del Madrid, al pasar Zárraga a Puskas y tirar éste, ya que la tijera es legal cuando no hay peligro para nadie, es decir, con el contrario a distancia, pero sancionable de no ocurrir así.

Buena actuación de este joven árbitro, que es preciso cuidar, y él, por su parte, debe buscar un buen relojero que revise su cronómetro, y caso de que antes de silbar el primer tiempo consultara con el juez de línea, entonces los dos relojes deben ir a revisión. Fueron tres minutos, señor Martorell. ¡¡Ah!! Y levante el brazo cuando sancione libre indirecto. Está mandado así.

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

1.º Barcelona	51 goles
2.º Real Madrid	47 "

SEGUNDA DIVISION

1.º Elche	31 goles
2.º Valladolid	30 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959

RE
GO
PR
Las
Sevil
Celta
Españ
Real
Gijón
Atlét
ciudad,
Osasu
am
v
C
Com
MADR
Barcelo
Madrid
A. Bilba
Betis
Valenci
A. Mad
Español
R. Soci
Oviedo
Zaragoz
Sevilla
Osasuna
Granad
Las Pal
Gijón
Celta
SEG
GI
Condá
Vallad
Barac
Ferrol
Alavés
Tarras
Rayo
Real U
Valladol
Sabadel
Baracel
Indauch
Basconi
Santand
Ferrol
Sestao
Condal
Coruña
Tarrasa
Rayo V
Avilés
Alavés
Real U
Gerona
GR
Tenerif
Atlético
Levante
Córdoba
Hércul
Cádiz
Almerí
Extrem
Elche
Levante
A. Almer
Tenerife
Murcia
Extrema
Jaén
Cádiz
Hércules
S. Ferna
Plus Uti
Córdoba
Badajoz
A. Ceuta
Eldense
Málaga
Mad

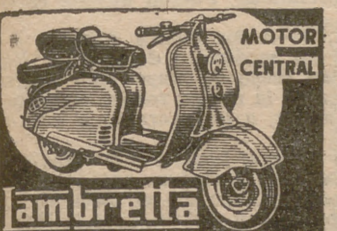
RECuento DE GOLES Y PUNTOS

PRIMERA DIVISION



RESULTADOS

Las Palmas, 2; Betis, 0.
Sevilla, 3; Granada, 0.
Celta, 0; Barcelona, 1.
Español, 2; Valencia, 0.
Real Madrid, 4; Oviedo, 0.
Gijón, 3; Atlético de Madrid, 2.
Atlético de Bilbao, 1; Real Sociedad, 0.
Osasuna, 3; Zaragoza, 0.



VENTAS EN ESPAÑA
Serveta, S.L.
Comercial Ambrella
MADRID: Ferraz, 42-Teléf. 471265

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	24	19	2	3	72	21	40
Madrid	24	18	3	3	67	20	39
A. Bilbao	24	14	2	8	63	27	30
Betis	24	12	4	8	47	41	28
Valencia	24	10	6	8	36	32	26
A. Madrid	24	11	4	9	47	38	26
Español	24	9	5	10	34	35	23
R. Sociedad	24	7	8	9	28	24	22
Oviedo	24	9	4	11	22	35	22
Zaragoza	24	9	4	11	32	49	22
Sevilla	24	9	2	13	33	44	20
Osasuna	24	8	4	12	33	47	20
Granada	24	8	4	12	25	37	20
Las Palmas	24	8	2	14	35	56	18
Gijón	24	6	5	13	23	61	17
Celta	24	4	3	17	19	49	11

SEGUNDA DIVISION

GRUPO PRIMERO

RESULTADOS

Condal, 2; Indauchu, 0.
Valladolid, 2; Avilés, 1.
Baracaldo, 3; Coruña, 0.
Ferrol, 3; Basconia, 0.
Alavés, 1; Sabadell, 0.
Tarrasa, 2; Santander, 1.
Rayo Vallecano, 7; Girona, 1.
Real Unión, 1; Sestao, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valladolid	24	16	2	6	57	27	34
Sabadell	24	12	6	6	44	28	30
Baracaldo	24	10	7	7	30	25	27
Indauchu	24	11	4	9	38	30	26
Basconia	24	10	6	8	31	36	26
Santander	24	11	3	10	30	26	25
Ferrol	24	11	3	10	36	35	25
Sestao	24	9	6	9	36	28	24
Condal	24	10	4	10	41	35	24
Coruña	24	10	4	10	45	41	24
Tarrasa	24	9	3	12	34	46	21
Rayo V.	24	9	3	12	30	37	21
Avilés	24	8	4	12	33	35	20
Alavés	24	7	6	11	26	37	20
Real Unión	24	7	5	12	29	47	19
Girona	24	8	2	14	33	60	18

GRUPO SEGUNDO

RESULTADOS

Tenerife, 0; Jaén, 0.
Atlético Ceuta, 3; Málaga, 0.
Levante, 3; Real Murcia, 0.
Córdoba, 4; Eldense, 1.
Hércules, 3; San Fernando, 0.
Cádiz, 3; Elche, 0.
Almería, 2; Badajoz, 1.
Extremadura, 2; Plus Ultra, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Elche	24	15	3	6	63	32	33
Levante	24	13	3	8	44	30	29
A. Almería	24	12	3	9	39	32	27
Tenerife	24	11	5	8	30	29	27
Murcia	24	11	3	10	32	29	25
Extremad.	24	10	5	9	35	38	25
Jaén	24	10	4	10	36	38	24
Cádiz	24	10	4	10	44	47	24
Hércules	24	8	7	9	39	39	23
S. Fernando	24	9	4	11	27	33	23
Plus Ultra	24	9	5	10	32	40	23
Córdoba	24	9	4	11	44	42	22
Badajoz	24	7	8	9	39	46	22
A. Ceuta	24	8	6	10	25	34	22
Eldense	24	6	6	12	36	44	18
Málaga	24	5	7	12	29	41	17

Pudo y debió ganar el Atlético de Madrid a un Gijón que se jugaba todo..., pero no quiso

Los madrileños, con ventaja en dos ocasiones, se durmieron en los laureles

Agustín, Miguel y Mendiondo, los únicos que pueden salvarse del juego deshilvanado rojiblanco

G IJÓN, 8. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Juniors.)

ALINEACIONES.—Real Gijón: Sión (Vera); Pellicer, Altisent, Castañar; Cerrillo, Pla; Sánchez, Biempica, Iborra, Ortiz y Ricart.—Atlético de Madrid: Pazos, Irusquieta, Rusñol, Mendiondo; Chuzo, Calleja; Allende, Agustín, Vavá, Peiró y Miguel.

GOLES.—A los diez minutos del primer tiempo disparó Allende, rechaza el portero con los pies y Agustín hace el primero. Trece minutos, Pla, desde fuera del área, chuta fuerte y su tiro, defectuoso, es desviado nuevamente por Ortiz, lo cual descoloca Pazos. Uno a uno. Veintidós minutos: Agustín pasa a Vavá, y éste a Peiró, quien, desde fuera del área chuta fuerte y a un ángulo. Dos a uno, resultado con el que se llega al descanso.

A los nueve minutos del segun-

do tiempo, y en jugada boba, de la defensa rojiblanca, Ortiz cabecea el segundo del Gijón. El tercero y último, a los veintiséis minutos, es obra de Iborra, al rematar, también de cabeza, un balón bombeado sobre puerta por Ricart. Total: 3-2 a favor del Gijón.

FACTORES VARIOS.—Casi el lleno. Tarde agradable, con buena temperatura, no obstante estar el cielo cubierto de nubes. Público correcto con el Atlético, cuyas buenas intervenciones aplaudió. Animó a su equipo en todo momento y protestó algunas cosas del árbitro.

A los doce minutos del segundo tiempo, Sión se lesionó al chocar con una defensa suya, reemplazándole Vera.

ARBITRAJE.—A cargo de Zaragoza, bien. Sancionó todas las faltas, y en dos ocasiones estuvo acertado en no cortar el juego, lo

que le valió una censura del respetable. Se le reclamó un penalty por mano de una defensa atlético, pero hay que considerar al respecto que el balón—cuántas veces habrá que repetirlo!—fue al cuerpo y una de las manos de dicho defensa, en tiro de cerca y fuerte de un delantero local. No hubo, pues, máxima falta.

EL PARTIDO.—El Gijón, por su colocación en la tabla, en la que está casi ahogándose, se jugaba casi todas sus posibilidades de salvación en este partido, y salió con coraje y entusiasmo, sobre todo en el segundo tiempo, pues en los minutos iniciales del primero, pese a su excelente voluntad, fué superado por el Atlético, más suelto, sereno e inteligente en los ataques, fruto de los cuales fueron sus dos goles. Luego, quizá porque los madrileños consideraron fácil el partido, se durmieron, y poco a poco, casi inadvertidamente, fueron siendo superados por el Gijón, equipo, por lo demás, descoyuntado y torpe en sus acciones colectivas.

El Atlético tuvo hoy la victoria en bandeja. Consiguio sus dos goles en contraataques rápidos, en un abrir y cerrar de ojos, pero al Atlético se le desinfló el neumático de las ganas, del querer y así, de señorito del partido, descendió a servidor incondicional de las necesidades del Gijón, toda vez que con su fútbol achatado—la delantera se cuadró tras los dos goles en el centro del campo, del que no salía—y desgallado, sirvió a la perfección e hizo válida la impotencia del equipo asturiano, incontestable vencedor, por lo que el Atlético pudo hacer y no hizo. Es decir, por las facilidades que encontró en el visitante, en el que no vamos a señalar mejores ni peores, al objeto de no herir susceptibi-

lidades y quedar asimismo en bien con la verdad, pues si hubo algo notable de Agustín y Miguel y otro poco de Mendiondo, por lo que se refiere a los demás, absolutamente nada.

Quedamos, resumiento, en que nuestra impresión es que el Atlético pudo y debió ganar. Pero no quiso. El Atlético de hoy ha vuelto a ser ese Atlético que no nos gusta, o sea, el antidoto del que actuó contra el Schalke. El Gijón, poco fútbol hilvanado. Y mucha bravura y fe en sus acciones individuales. Los jugadores, aunque no se entienden y se pasan con defectuosidad el balón, se emplean, por lo menos. Es lo único que podemos destacar en él, y ya es viejo lo que no hace la clase lo consigue el amor propio. Y esto es lo que tuvo el equipo asturiano. Lo contrario que el Atlético.

Con algo de suerte, el Gijón pudo hacer dos o tres goles más en el primer tiempo, lo mismo que el Atlético. Si hubo, pues, fallos en uno y otro bando, como las oportunidades fueron iguales en número, el resultado, en atención a la mejor conjunción rojiblanca, quedaba bien al final de esta fase en dos a uno. Luego ya la cosa cambió, y como el Gijón se aceleró y el Atlético se rindió al dulce dejar hacer, al final, el marcador, señalaba otra vez al que rendía. Victoria justa del que había puesto más interés en alcanzarla.

Y esto es todo. Hoy no cabe hablar de tácticas ni sistemas, porque no hubo, en realidad, orden en ninguno de los dos equipos. Salieron a jugar, a darle al balón, a matar noventa minutos, y el Gijón, por querer, fué mejor jugador. Como en las reseñas taurinas: Al Atlético, silbidos; el Gijón, una vueltecita al campo.



Por un gol de penalty ganó el Atlético de Bilbao a la Real Sociedad

El equipo donostiarra no mereció salir batido de San Mamés

B ILBAO, 8. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)

ALINEACIONES.—Guardadas en secreto hasta poco antes del partido, o modificadas en última instancia: ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Oribe, Etxura, Canito; Mauri, Maguregui; Aguirre, Torre, Arieta, Uribe y Gainza.—REAL SOCIEDAD: Araquistáin; Irulegui, Echarrri, Elizondo; Pepporro, Gordejuela; Sarasqueta, Aznar, La Guardia, Paz y Alguiza.

GOLES.—Minuto veintidós: Gainza corre un balón por su ala, lanzando un centro a media altura, que da en el brazo de un defensa de la Real dentro del área. Silba el señor García Fernández, duda unos segundos, consulta con el linier y señala penalty. Lío. Lo tira Uribe, y marca el tanto único de la tarde.

EL PARTIDO.—Nos hemos aburrido como ostras durante noventa minutos cumplidos en San Mamés. Sólo lo incierto del resultado nos atornillaba al asiento. Hemos visto un equipo local totalmente desdibujado, sin personalidad, pasándose poco y mal la pelota y tirando mal y poco a la portería contraria. Desordenado en sus avances, el Atlético de Bilbao no se ha encontrado en toda la tarde, lo mismo que no se encontró desde que el Zaragoza (este año otra vez) le frenara en La Romareda, luego de recibirle con el lógico recelo de quien en los cuatro partidos anteriores había marcado 33 goles. Sólo los atléticos bilbaínos se levantaron de lo que sería su modorra ante sus homónimos madrileños. Pasado aquel encuentro, volverían a su no ser, hasta perder en casa no ya con el Barcelona, sino con el Oviedo. Y hoy ofrecieron una pobrísima exhibición ante una Real Sociedad puesta en cerrrojo o en sistema archidejensito, con disposición y arrestos, eso sí, para, en contraataques rapidísimos, chutar a puerta. Aquel que segundos antes defendía el marco con Araquistáin, se plantaba luego ante Carmelo. Ejemplo: varios tiros detenidos por el portero atlético y enviados por Gordejuela, Irulegui, Sarasqueta... A éste, concretamente, se le marchó un gol incomprensiblemente, sólo ante el portero contrario. Otro pudo conseguir Arieta, no llegando a las mallas por verdadero milagro.

Se nos mostraron los donostiarras como un equipo difícil, combativo, fuerte, que no debió salir batido de San Mamés, merced a aquel penalty que nosotros ponemos en duda, lo puso el árbitro y luego parte del público, aunque el balón lanzado por Gainza dió en el brazo del defensa realista.

A partir del gol, el Atlético jugó más nervioso y con menos seguridad en sí mismo y en sus fuerzas. Total: mal los «leones» y menos mal los de San Sebastián. Trabajó más Carmelo que Araquistáin. Primer tiempo, cero a cero.

ARBITRAJE.—El señor García Fernández estuvo mal. Siguió el juego a distancia, y fué pitado por el público, discutido por los jugadores y mal aconsejado por sus colaboradores.

VARIOS.—Campo bastante encharcado. ¿Por qué? En la segunda parte el árbitro salió al campo cuando los jugadores llevaban allí más de un minuto.

Canito se retiró del terreno de juego durante cinco minutos. Mal el gesto de los jugadores de la Real al no querer poner el balón en juego una vez tirado el penalty.

TRES GOLES DEL OSASUNA AL ZARAGOZA CONSEGUIDOS EN DIECINUEVE MINUTOS

Partido malo con un breve período de juego excelente

PAMPLONA, 8. (Por teléfono. Crónica de nuestro corresponsal, José Luis Olla.)

Cuanto de bueno podía ofrecer al lleno de San Juan el partido entre los eternos rivales y bien cercanos vecinos de Zaragoza y Pamplona quedó reducido a la segunda mitad del mismo. Y aún pudo quedar reducido a los diecinueve minutos en que el Osasuna empleó en hacer sus tres goles.

Porque en la primera parte, olvidándonos de unos cuantos disparos mal dirigidos por la delantera osasunista y del máximo castigo que Las Heras pudo detener, viniendo desde la bota derecha de Recalde, el resto no mereció otra calificación que la de juego vulgar y, a veces, aburrido.

En la segunda mitad, lo único importante fué el brio renovador de los rojillos, y respecto de la tabla clasificatoria, sus tres goles.

Tres goles que ponían coto a la duda local y desilusión a los que, habiendo venido de Zaragoza, que vieron cómo en poco más de un cuarto de hora se imponía el equipo local.

El primer tanto fué conseguido por González, el defensa central. Puede extrañar a nuestros lectores que un defensa central haga un gol, pero la realidad fué esa.

A la salida de un córner, que en primer lugar remató el interior Ruiz. Ese tiro en corto fué rechazado por Las Heras, también en corto, y González tuvo la oportunidad de recogerlo y chutar frontalmente, de abajo a arriba, batiendo definitivamente la meta zaragocista.

Aquel gol fué, sin duda, la mejor expresión práctica de los afeanes osasunistas por acabar con la incógnita que hacía más de cincuenta minutos estaba planteada con la inexpresividad del marcador.

Seis minutos más tarde, a los catorce, y después de una bonita combinación entre el extremo Recalde y el interior Ruiz, el balón fué a parar a los pies del otro extremo, Cerdán, quien, en tromba, se coló hasta el fondo de la red, pasando sobre todo y contra todo.

El tercero y último tanto fué también obra de Cerdán, a los diecinueve minutos. Había recogido un pase análogo al anterior de su compañero en la otra demarcación, y sin abandonar el esférico, se coló de nuevo hasta las espaldas de Las Heras. Y así terminó en poco más de un cuarto de hora la duda, la incógnita que se había planteado a lo largo de toda la primera mitad y parte de la segunda. Con esos tres goles demostró el Osasuna, por otra vez, que no puede practicar otro fútbol que el ya viejo y clásico. El furioso e impetuoso que tantos días de triunfo le dió, cuando no se había acomodado al «cerrojo», signo de estos tiempos, y no sólo debida a las bajas de Sabino, Marambañ y Mancañedo.

Pocas distinciones que haber, porque, como ya comentamos, esto de hoy no ha sido un partido bueno, sino más bien malo, reducido a un cuarto de hora excelente.

Por el Zaragoza podemos citar a José Luis y Vila. Fueron los más trabajadores en el ala izquierda. Y citemos a Recalde, el osasunista, no como rematador, sino como ejecutor de esas jugadas que permitieron llegar a los goles que tanto se hicieron esperar.

Bueno el arbitraje del señor Gardeazábal, que acaso se extremó con la concesión del máximo castigo de la primera mitad, sancionando una mano cometida dentro del área por el defensa lateral izquierdo Cortizo. De todas maneras, el penalty no fué transformado, ni aqueja la conciencia del señor Gardeazábal.

ALINEACIONES: OSASUNA: Elizaguirre; Claurriz, González, Zubiaurre; Esquizabel, Pachín; Cerdán, Recalde, Areta III, Ruiz y Alberto.—ZARAGOZA: Las Heras; Torres, Rodolfo, Cortizo; Alustiza, Estiragués; Gausi, Wilson, Mauro, José Luis y Vila.

El Barcelona ganó en Vigo

(Viene de la pág. 9.)

Hoy, el Celta jugó un gran partido, en el que hay que destacar la labor del sistema defensivo, en que Villar y Garbayo fueron dos maestros. El internacional argentino Rojas, que debutaba, dió la sensación de ser un gran jugador. Acusó algo el cansancio del viaje, así como las condiciones del terreno. Sin embargo, su presencia en el ataque imprimió una peligrosidad que hasta ahora no había tenido la delantera céltica.

Del Barcelona hay que destacar, aparte de un par de paradas de Ramallets, la actuación de su línea media y el trabajo infatigable de Luis Suárez.

Equipos: CELTA: Padrón; Quinocho, Garbayo, Juan Manuel; Villar, De la Torre; Pintos, Albino, Rojas, Bayo y Braga.—BARCELONA: Ramallets; Olivella, Gracia, Segarra; Rodri, Gensana; Tejada, Suárez, Evaristo, Rivelles y Coll.

RELOJ REVUE

DESDE 1853

Hasta el minuto 70 no consiguió el Español su triunfo sobre el Valencia

Español su triunfo sobre el Valencia

Emoción máxima y buena actuación defensiva

BARCELONA, 8. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Francisco Yagüe).—Español y Valencia, para los que la Liga ya no representa prácticamente nada a estas alturas, como no sea mantenerse en las posiciones intermedias que actualmente ocupan, nos han deparado un entretenido partido de fútbol emocionante en grado sumo por la incertidumbre del resultado, hasta el último momento casi y con ráfagas de buen fútbol en algunos períodos.

El único que desentonó, y mucho por cierto, fué el árbitro, empeñado en no ver nada de lo que ocurrió en el campo, y en equivocarse casi siempre, las pocas veces que tocaba el pito. Menos mal que los protagonistas se tomaron las cosas con calma y algunos conatos de juego duro e incidentes se zanjaron por la propia cordura de los jugadores más que por la intervención arbitral, que casi siempre dió pie a ellas con sus errores o con su pasividad.

El encuentro, que se mantuvo en el empate inicial hasta los setenta minutos de juego, acabó después decantándose del lado del Español, que supo aprovechar las dos oportunidades que se le brindaron en jugadas muy similares a ambas. A los veinticinco minutos de este segundo tiempo, Sastre se colaba por la derecha, por la demarcación del exterior y desde allí logró un centro que Torres, infiltrado hacia el centro, remató a las mallas por el ángulo opuesto al que se encontraba situado el meta Pesudo. Ocho minutos después, o sea a los treinta y tres, una jugada similar sólo que intercambiando los protagonistas y bastante más espectacular, le valió al Español el segundo tanto. El centro de To-

res, esta vez en su sitio, lo remataba de cabeza Sastre, anticipándose a la salida del portero levantino.

Los dos equipos en líneas generales se asemejaron mucho. Fueron los zagueros sus mejores hombres y ligaron unos y otros buen fútbol en el centro del terreno; pero tanto españolistas como valencianistas se mostraron notablemente parcos y poco inspirados en el ataque. El Valencia fué ligeramente superior en la primera mitad, mientras el brasileño Joel se encargó de encauzar los contraataques, creados casi siempre por el larguirucho Tercero, un joven y modesto interior que ha causado magnífica impresión aquí. Quinceos atrás y el pequeño Egea en la media, eran los peones básicos de un fútbol bonito y bien ligado, que generalmente moría al acercarse al área defensiva blanquiazul. El Español, por su parte, ligaba también buenas combinaciones en el centro del campo, que nacían de atrás, desde los pies de Bartoli, para seguir en Recamán, Vilches y Aguirre, pero para desaprovecharse después de la falta de penetración con Coll y en el abandono e inseguridad de los extremos. Los porteros en esta primera mitad apenas si tuvieron que intervenir y, desde luego, casi nunca en jugadas peligrosas, exceptuando dos oportunidades blanquiazules de Coll y Camps y una valencianista de Fichá. Predominó el fútbol en el centro del terreno y en las incursiones de unos y otros sobresalió la consistencia de los dos centrales: Bartoli por un lado y Quinceos por el otro, que rivalizaron en aciertos.

En la segunda mitad varió considerablemente la decoración. Sastre permutó su puesto con Recamán y dió más vitalidad, aunque a cambio menos precisión al juego. Torres se movió mucho más al pasar a la izquierda, y en general los españolistas forzaron el ritmo de juego. Coincidió la reacción blanquiazul con el bajón valencianista, en el que influyó el que Tercero empezara a acusar el esfuerzo anterior y la casi total desaparición del brasileño Joel, un poco asustado por las maneras que empleaba el lateral Dauder para cortar sus incursiones. Y al hacerse menos peligroso el Valencia, desapareció el único hombre que en verdad daba sensación de poder marcar, el Español fué adquiriendo poco a poco más confianza en sus fuerzas, hasta consolidarse y mandar totalmente cuando el marcador se inclinó a su favor.

El cuadro españolista mereció el triunfo, porque en líneas generales fué ligeramente superior al Valencia, aun cuando tardara bastante en poderle dominar. Los levantinos, no obstante, merecieron que el tanteo fuera mínimo, y aun cuando tuvieron pocas oportunidades para marcar el gol del honor, muy bien pudieron haberlo logrado a la salida del segundo tiempo, cuando un error de Argilés dejó al extremo Domínguez en posición de gol, estrellando el balón en el poste lateral. Claro que aquel gol, cuando el empate a cero campeaba todavía en el marcador, pudo haber sido sumamente peligroso para las huestes de Sarriá.

El Español tuvo sus mejores

hombres en Bartoli, Argilés, Recamán, Aguirre y Vilches. Ricardo Zamora, que sustituía a Vicente, tuvo poquísimo trabajo. Sólo pudo lucirse una vez, aunque en gran parodón. Igual le ocurrió al meta valencianista Pesudo en otra enorme intervención a la salida de un córner, que mereció la mejor ovación de la tarde. Del cuadro levantino merece especial distinción Tercero, y tras él Quinceos, Mestres, Sendra y en el primer tiempo Joel.

Del árbitro, señor Castañeira, sólo cabe añadir a lo dicho al principio que en líneas generales estuvo fatal y que si el partido de Sarriá hubiera sido decisivo para algo, hubiera podido terminar mal.

ESPAÑOL.—Zamora; Argilés, Bartoli, Dauder; Vilches, Sastre; Torres, Collé, Recamán, Aguirre y Camps.

VALENCIA.—Pesudo; Piquer, Quinceos, Mestres; Sendra, Egea; Fichá, Fuertes, Tercero y Domínguez.

Bajo una lluvia torrencial el SEVILLA batió al GRANADA (3-0)

En partido de escasa calidad, pero entretenido

SEVILLA, 8.—Alineaciones: SEVILLA: Javier; Santón, Herrera II, Valero; Graça, Achúcarro; Agüero, Diéguez, Pepillo Antoniet y Szalay.—GRANADA: Carlos Gómez; Vicente, Méndez, Larrabetia; Becerril, Pellejero; Arsenio, Vázquez, Loren, Benavides y Ramírez.

Arbitró el señor González Echevarría, que tuvo una actuación excelente. Durante todo el encuentro ha estado cayendo una lluvia intensa, que, naturalmente, transformó el terreno de juego en un lodazal, en el que hizo prácticamente imposible realizar buen fútbol. A pesar de ello, sevillanos y granadinos hicieron lo imposible para agradar y alzarse con la victoria en un derroche de entusiasmo y facultades. Debido a eso, los espectadores, que llenaban totalmente los graderíos, han presenciado un choque entretenido.

Gustó el Granada, que ha efectuado un juego rápido y bien combinado, pero falto de profundidad. La pelota iba bien pasada de un jugador a otro, sin que surgiera nunca quien se decidiera a rematar.

El "once" local, por su parte, ha jugado mejor que en anteriores ocasiones, poniendo sus hombres más tesón en la pelea. Al revés de lo que sucedió a los visitantes, los sevillanos tiraron con frecuencia a puerta, produciéndose numerosas ocasiones de peligro ante Carlos Gómez.

Habían transcurrido treinta y ocho minutos de la primera fase cuando el interior izquierdo merengue, Antoniet, burló a tres contrarios, culminando la jugada con un tiro angulado y raso, que valió a su equipo el primer gol.

Finalizó este tiempo con el resultado de uno a cero. A los diez minutos de la segunda parte, y después de una combinación de la delantera sevillista, Diéguez recibió el esférico y, sobre la marcha, lanzó un disparo que obligó de nuevo a funcionar el marcador.

Un cuarto de hora más tarde, Pepillo pasa a Szalay, éste a Diéguez, quien, por último, cede a Agüero, que, desmarcado y en ventajosa situación, logra el tercer gol para su equipo.

Por el Granada fueron los mejores Loren, Arsenio y Pellejero, sin que sea posible señalar fallos en el equipo, no obstante quedar su casillero sin estrenar. En el Sevilla sobresalieron Achúcarro, incansable durante los noventa minutos; Graça, que puso orden en medio del campo; Pepillo y Herrera II. (Alf.)

GOLEADA EN VALLECA

Por 7-1 aplastó el Rayo al colista Gerona

L amplio y merecido triunfo del Rayo sobre el Gerona viene a llenar de optimismo al equipo valleciano, en el momento más oportuno, para escapar de su peligrosa clasificación. Triunfo bien logrado, al poner el once rayista un entusiasmo sin límites, para llevarse los puntos que les eran tan necesarios. Encuentro decisivo para los dos contendientes, cuyo resultado final fué favorable para el equipo que luchó más y tuvo más fortuna en los remates. Ayer, el Rayo, desde un principio, señaló su decisión de alzarse con la victoria. La que consiguió con toda justicia, al mostrar una amplia superioridad combativa en todos sus elementos.

En tan meritorio partido del Rayo es justo señalar que dos elementos sobresalieron con más fuerza en su actuación. Fueron el interior Artiles y el ex atlético Hollaus.

El Gerona justificó su desesperada situación en el grupo. Equipo voluntarioso, con ausencia total de remate, señaló ayer incapacidad para salvar su descenso. Lucharon cuanto pudieron, con un juego débil de contención y mínimo en el ofensivo. Bien es verdad que no tuvieron suerte en la terminación de jugadas claras de gol, ni tampoco les acompañó la fortuna en fallos de sus defensores, que motivaron algunos goles rayistas.

Arbitraje excelente en la apreciación y fallos del colegiado asturiano Uria.

Los goles fueron así: A los ocho minutos de juego, un remate de Marcos, mal dirigido, llega a los pies de Artiles, que tira desde cerca, imparable. A los veinticuatro, Hollaus aprovecha un fallo de la defensa catalana para cruzar fuerte. A los treinta, un tiro de Hollaus, que rechaza el portero a los pies de Artiles, que remata finalmente a la red. A los treinta y tres, una jugada individual de Artiles, salvando la salida del portero, la termina con un magnífico gol. Y a los treinta y ocho, Hollaus marca a pase de Artiles. A los diez minutos de la segunda parte, el Gerona logra el gol del honor, en remate de cabeza de su interior derecha, previo fallo de Bellido al no interceptar un centro del extremo gerundés. A los veintuno, Marcos, en salida de un córner, tira por alto. Y a los cuarenta y dos, Hollaus, en jugada individual, logró el último gol del partido.

GERONA: Vilalta; Lacasa, Curta, Muñoz; Torrens, Navarro; Iribarren, Figueroa, Viñas, Lar y Espelt.

RAYO VALLECANO: Bellido; Jaco, José Luis, Foces; Buendía, Cobo; Peñalba, Nino, Hollaus, Artiles y Marcos.

LA TORRE

PERDIO EL PLUS ULTRA EN ALMENDRALEJO (2-1)

ALMENDRALEJO, 8.—Llovió durante todo el partido, por lo que el terreno de juego se hallaba completamente encharcado, lo cual, sin embargo, no fué un obstáculo para que los dos equipos se empleasen con un entusiasmo extraordinario.

A los doce minutos de iniciado el encuentro, Juanín inauguró el marcador a favor del Extremadura con el único tanto que se produjo antes del descanso. Reanudada la contienda, Fernández estableció el empate, que desharía a los veintidós minutos Blandón.

Durante el primer tiempo, el Extremadura dominó a su adversario, que se vió obligado a forzar cuatro corners. En la segunda mitad del choque, el Plus Ultra salió con muchos bríos, pero reaccionó el cuadro local, que anuló todos los intentos madrileños. Durante esta segunda fase, y pese al mal estado del campo, se vieron muy bonitas jugadas por ambos bandos. El Plus Ultra lució su buena técnica, pero adoleció de remate.

Cabe citar en el capítulo de distinguidos a Blandón, que estuvo magistral; Lolino y Vecino, y a los medios y defensas del Plus Ultra.

Arbitró el señor Cózar, que estuvo bien, y los equipos se alinearon así:

EXTREMADURA.—Eugenio; Lolino, Enrique, Pastor; Vecino, Cardó; Rubén, Juanín, Jiménez, Tubami y Blandón.

PLUS ULTRA.—Visa; Calleja, Egusquiza, Casado; Villegas, Alvarez; Josélin, Rivera, Fernández, Carvajal y Herráiz.

RESUMEN DE LOS OTROS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

TARRASA, 2; SANTANDER, 1.—En el primer tiempo el dominio correspondió a los locales, mientras que en la continuación el Santander se mostró muy peligroso, batallando y dando la impresión que podía muy bien neutralizar la ventaja conseguida por sus adversarios en la primera mitad de la contienda, que terminó marcando: por el Tarrasa, Chelo y Gallardo, y por los montañeses Duró, de penalty.

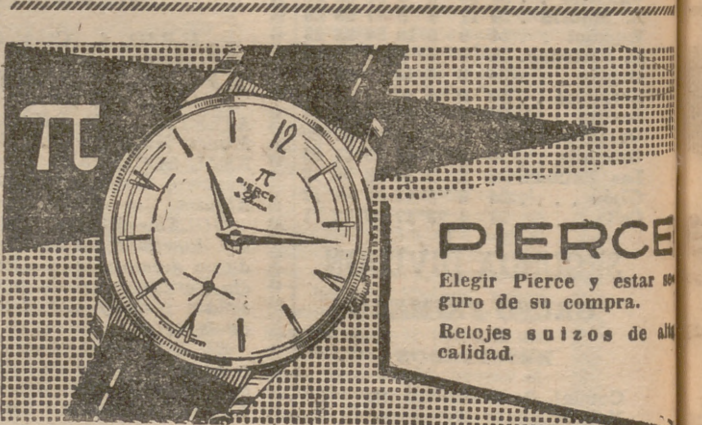
BARACALDO, 3; CORUNA, 0.—El primer tiempo, que terminó 2-0, fué favorable al Baracaldo, quien tuvo en los medios, sobre todo en Urizar, los principales promotores de su dominio. El Coruña llegó al 4-2-4, con acentuación defensiva. En la continuación dominó algo más el equipo visitante, pero no pasó de unos pases en el centro, sin sentido de la profundidad. Fueron autores de los goles Menchaca (2) y Barrios.

FERROL, 3; BASCONIA, 0.—A los quince minutos, el equipo local logró su primer tanto, por mediación de Malpica, llegando así al descanso, después de un juego de mayor dominio ferrolense. En la continuación, la lucha tuvo la misma tónica, logrando Casca a los veintiocho minutos, Malpica, a los cuarenta y tres, los otros dos goles de casa.

IRUN, 1; SESTAO, 1.—Se inició el juego con dominio vizcaíno, a los doce minutos, en una situación confusa ante el marco local Anabitarte, al intentar el despeje, introdujo el balón en su portería. El Irun buscó el empate con codicia, pero se llegó al descanso sin lograr su propósito. En el segundo tiempo se intensificó el dominio irunés, correspondiendo el Sestao con peligrosos contraataques. A los treinta minutos, la defensa visitante incurrió en penalty, que ejecutó Lasa II, transformándolo en el gol de la igualdad.

VALLADOLID, 2; AVILES, 1.—Todos los goles se marcaron en el primer tiempo, que fué de juego alterno, siendo sus autores Marrollón, a los cinco y nueve minutos, por parte local, y San Juan a los doce, por los avilesinos. En la segunda fase dominó más el Avilés, por la codicia que puso en la contienda, ante un Valladolid apático, que escuchó protestas del público.

ALAVES, 1; SABADELL, 0.—Durante el primer tiempo, en el que las catalanes jugaron a favor de viento, el dominio correspondió a los locales, ya que pusieron en la lucha más entusiasmo y coraje. El único tanto de la tarde se marcó a los treinta y dos minutos de este período, siendo su autor Gorospe, al lanzar un penalty. La segunda parte fué completamente distinta, con dominio visitante, aunque el Alavés trató por todos los medios de defender su ventaja. Se celebró Media Jornada Económica.



PIERCE
Elegir Pierce y estar seguro de su compra.
Relojes suizos de alta calidad.

SEGUNDO GRUPO

CADIZ, 3; ELCHE, 0.—Llovió durante todo el encuentro. El Cádiz realizó un gran partido y mereció el triunfo ante un Elche que nada pudo hacer por el encuentro que en todo momento realizó el equipo gaditano. Todos los goles se marcaron en el primer tiempo, siendo sus autores: Pallás y Eloy, a los quince, treinta y cinco, y cuarenta minutos, el último de penalty. En la segunda fase, el Cádiz dominó intensamente, pero le fué imposible rebasar de nuevo la línea defensiva establecida por sus contrarios.

ALMERIA, 2; BADAJOZ, 1.—Transcurrieron los primeros cuarenta y cinco minutos con fútbol sofo y apático, limitándose a un peloteo vulgar, por lo que se llegó al descanso sin que funcionara el marcador. En el segundo tiempo, el juego continuó dentro de la misma tónica, aunque con mayor dominio local. A los cuatro minutos, Gloria inauguró el marcador, empatando Adelardo a los veintiocho minutos. Cinco minutos después, Pepe Jiménez logró el gol del triunfo almeriense.

HERCULES, 3; SAN FERNANDO, 0.—A los veintidós minutos, Angelillo marcó el primer gol, y seis después, Serrano, consiguió el segundo, con cuyo tanteo terminó la primera parte. A los veintidós minutos de la continuación, Martí logró el tercero. Brillante actuación del equipo local, que superó totalmente al conjunto forastero.

LEVANTE, 3; MURCIA, 0.—Con un solitario y poco tranquilizador tanto se llegó al descanso, habiendo sido su autor Wilkes, a los cuatro minutos. No obstante este resultado, los murcianos jugaron más, pero su delantera estuvo indecisa e inocente a la hora de la verdad. En la segunda parte continuaron los visitantes con mejor juego y rapidez, pero nada efectivos. Mientras que el Levante se fué imponiendo poco a poco. Los dos goles restantes fueron obra de Monchito y Paredes, a los treinta y cinco y treinta y siete minutos, respectivamente.

CORDOBA, 4; ELDENSE, 1.—Encuentro fácil del Córdoba. A los diecinueve minutos, Téllez inauguró el marcador a favor de los locales, y a los treinta y seis, Olsen logró el segundo, con cuyo resultado se llegó al descanso. A los cuatro minutos del segundo tiempo, Lara remató el tercer gol cordobés, y a los dieciséis, Téllez cerró la cuenta de casa. A los cuarenta minutos, Micieza logró el gol del honor visitante. Resultaron lesionados Viecedo y Micieza.

TENERIFE, 0; JAEN, 0.—El primer tiempo resultó de juego nivelado, pero sin resultado en el marcador, debido a la actuación energética de las defensas de ambos equipos. En la continuación decayó bastante el ritmo, y, por tanto, tampoco hubo vistosidad en el juego, pudiéndose apreciar cansancio en los dos equipos.

CEUTA, 3; MALAGA, 0.—Juego movido en los primeros minutos. El Málaga se empleó al ataque, mientras que los locales también creaban situaciones de peligro ante el marco contrario. A los treinta minutos se castigó a los malagueños con penalty, que Dina transformó en el primer gol ceuti. Dos minutos después, el árbitro expulsó a Muñoz, y a continuación también expulsó a Ares, originándose fuerte protesta de los visitantes. A los cuarenta minutos, Lora se apuró el segundo gol local, llegando, así al descanso. En la continuación decayó el juego, y el Málaga se defendió muy bien con nueve hombres. Faltando tres minutos para terminar, Onanitia consiguió el tercer gol.

Las Palmas derrotó al Betis

LAS PALMAS, 8.—El encuentro entre la U. D. Las Palmas y el Betis finalizó con la victoria del conjunto canario por dos tantos a cero. En los primeros momentos domina más el conjunto local, y a los cinco minutos Macario, de buen disparo, envía el esférico a las mallas.

A los veinticinco minutos Lasa logra un nuevo tanto, que es anulado por el árbitro por existir fuera de juego.

En la continuación, a los diecinueve minutos, se anula otro gol al equipo insular por la misma causa. Cuando faltan tres minutos para finalizar el encuentro Mola establece el resultado definitivo.

Sobresalieron por el equipo local Silva, Pantaleón, Marcial y Parodi, y por el Betis, sus defensas. Arbitró el señor Azón.

Equipos:

BETIS.—Domínguez; Portu, Ríos, Santos; Isidro, Valderas; Castaño, Lasa, Vila, Moreira y Del Sol.

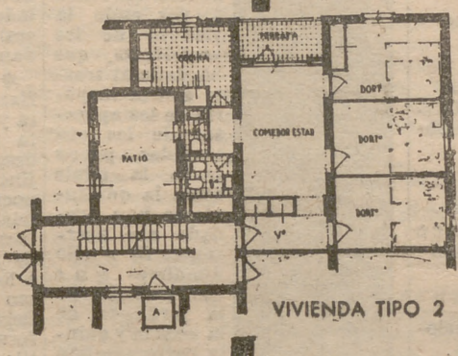
LAS PALMAS.—Pepín; Pantaleón, Beltrán, Marcial; Sambás, Naranjo; Beneyto, Mola, Parodi, Silva y Macario. (Mencheta.)





Su piso está en CIUDAD LOS ANGELES

- PISOS EN VENTA**
1. Cuatro amplias habitaciones, aseo, cocina y solana. Desembolso: 29.000 ptas.
 2. Cuatro amplísimas habitaciones, baño, aseo, cocina y solana. Desembolso: 49.000 ptas.
 3. Locales comerciales: Desembolso, desde 105.000 ptas.



Servicio exclusivo de autobuses cada 15 minutos, desde «metro» Palos de Moguer.

VIRELSA
PROPIETARIA, CONSTRUCTORA Y VENEDORA

BOIX Y MORER, 6
Tel. 53 21 00 - 53 21 08

Derrotas de los favoritos del Grupo XIV, Calvo Sotelo y Villarrobledo

Sólo hubo un equipo vencedor en los visitantes. Fué el Manchego quien se llevó los dos puntos del terreno del Leganés. También dos equipos viajeros, Madrileño y Carabanchel, lograron puntuar al empatar en sus desplazamientos a Alcázar y Navalmarol. Los demás resultados fueron caseros, con mayoría de tanteos poco holgados. En esto están las derrotas por la mínima diferencia del Villarrobledo en Mérida y el líder Calvo Sotelo en Aranjuez. El Don Benito se deshizo con facilidad del Getafe, así como el Móvil del Guadalajara. Pese a la derrota del favorito, sigue éste en el mando del grupo. Y ello es porque también la derrota de su más inmediato seguidor, Villarrobledo, impide el destronamiento del equipo de Puertollano. Igualmente no hay variación en los puestos tercero, cuarto y quinto con relación a la jornada anterior. Son el Toledo y Alcázar quienes ascienden, en perjuicio del Metálicas. Asimismo Carabanchel y Emeritense adelantan al Getafe, y Aranjuez pasa al Leganés, quien queda empatado a puntos con el Móvil. Y de aferrado colista sigue el Moralo.

TERCERA DIVISION

GRUPO PRIMERO	GRUPO OCTAVO
Orense, 5; Cambados, 0. Flavia, 3; Viveros, 0. Juvencil, 4; Turista, 3. Orendes-Arsenal, suspendido. Santiago, 2; Zeltia, 1. Gran Peña, 5; Puentearreas, 1. Lugo, 6; Fabril, 0. Arosa, 0; Pontevedra, 2.	Soller, 2; España, 1. Manacor, 6; Mahón, 1. Porreras, 2; Cardesar, 0. Murense, 0; Soledad, 1. Alaró, 2; Ciudadela, 0. Menorca, 0; Constancia, 0. Alayor, 0; Felanitx, 0. Baleares, 0; Mallorca, 0.
GRUPO SEGUNDO	GRUPO NOVENO
Hispano, 1; Entrego, 1. San Martín, 2; Marino, 3. Condal, 0; Felguera, 1. Langreano, 4; Flaviano, 2. Turón, 1; Calzada, 2. Carbayín, 0; Caudal, 3. Luarca, 2; Siero, 1. Aller, 3; Titánico, 1.	Saguntino, 2; Castellón, 1. Onteniente, 2; Carcagente, 1. Onda, 4; Burjasot, 0. Mestalla-Gandia, suspendido. Olímpico, 2; Acero, 1. Alcoyano, 2; Portuarios, 1. Alginet, 4; Catarroja, 1. Villarreal, 0; Sueca, 1. Alceira, 2; Burriana, 0.
GRUPO TERCERO	GRUPO DECIMO
Densto, 3; Arenas, 0. Rayo, 3; Cantabria, 1. Galdacano, 6; Valmaseda, 0. Torrelavega, 3; Naval, 1. Apurtearte, 2; Peña, 1. Cultural, 3; Santofia, 0. Guecho, 6; Erandio, 0.	Thader, 3; Aguilas, 1. Novelda, 3; Callosa, 3. Elda, 0; Villajoyosa, 0. Hellín, 2; Alicante, 1. Creyente, 2; Cieza, 0. Imperial, 1; Cartagenera, 3. Orihuela, 4; Almoradi, 2. Lorca, 1; Albacete, 1.
GRUPO CUARTO	GRUPO DECIMOPRIMERO
Anaitasuna, 1; Iruña, 1. Mirandés, 3; Oberena, 1. Eibar, 3; Tudelano, 0. Azcoyen, 5; Villafraña, 2. San Sebastián, 3; Vergara, 1. Elgóibar, 6; Hernani, 0. Logroñés, 1; Tolosa, 0.	Ubeda, 0; Ronda, 1. Antequerano, 2; Linares, 0. Hitarigi-Mellilla, suspendido. Balompédica, 5; P. Genil, 2. Lucentina, 2; Algeciras, 1. Guadix, 5; Adra, 1. R. Granada, 4; Riffien, 2. Malagueño, 4; Cordobés, 1.
GRUPO QUINTO	GRUPO DECIMOSEGUNDO
Calatayud, 4; Fraga, 1. Binéfar, 3; Utebo, 1. Monzón, 2; Triasú, 0. Arenas, 3; Tauste, 0. Gallur, 2; Amistad, 2. Andorra, 5; Barbastro, 1. Egea, 4; Numanzia, 1. Mequinzenza, 2; Teruel, 0.	Puerto, 6; Valverdeña, 0. Archena, 5; La Palma, 1. Barbate, 3; Portuense, 1. Jerez, 12; Sanlúcar, 0. Huelva, 3; Jerez Industrial, 2. Bollullos, 2; Ayamonte, 0. Puerto Real, 4; Coria, 0. Utrera, 0; Morón, 1.
GRUPO SEXTO	GRUPO DECIMOTERCERO
Granollers, 0; Hospitalet, 6. Fabra Coats, 1; San Andrés, 0. Olot, 2; Pueblo Seco, 0. Puigregil, 1; Sans, 2. Badalona, 2; Manresa, 1. Mataró, 2; Mercantil, 1. Moncada-Europa, suspendido. Tortosa, 5; Vich, 0. Lérida, 2; Gimnástico, 0.	Arandina, 3; Plasencia, 2. Fasa, 1; Júpiter, 2 (jugado el día 7). Bejar, 1; Salamanca, 2. Ullera, 7; Burgos, 3. Juventud, 2; Zamora, 2. Astorga, 1; Palencia, 1. Leonesa, 3; Europa, 2. Cacereño, 5; Ponferradina, 0.
GRUPO SEPTIMO	GRUPO DECIMOCUARTO
San Cugat, 1; Figueras, 1. Gulox, 2; Amposta, 1. Manlleu, 3; Gramanet, 1. Adrianense, 1; Gava, 0. Sallent, 1; Artiguense, 0. La Cava, 4; Iberia, 1. Rapitense, 1; Bañolas, 0. San Martín, 4; Horta, 1.	ARANJUEZ, 2; CALVO SOTELO, 0. P. MOVIL, 3; GUADALAJARA, 0. EMERITENSE, 1; VILLARROBLEDO, 0. LEGANÉS, 1; MANCHEGO, 3. DON BENITO, 4; GETAFE, 1. TOLEDO, 4; METÁLICAS, 2. MORALO, 1; CARABANCHEL, 1. ALCAZAR, 1; MADRILEÑO, 1.

empatar en sus desplazamientos a Alcázar y Navalmarol. Los demás resultados fueron caseros, con mayoría de tanteos poco holgados. En esto están las derrotas por la mínima diferencia del Villarrobledo en Mérida y el líder Calvo Sotelo en Aranjuez. El Don Benito se deshizo con facilidad del Getafe, así como el Móvil del Guadalajara. Pese a la derrota del favorito, sigue éste en el mando del grupo. Y ello es porque también la derrota de su más inmediato seguidor, Villarrobledo, impide el destronamiento del equipo de Puertollano. Igualmente no hay variación en los puestos tercero, cuarto y quinto con relación a la jornada anterior. Son el Toledo y Alcázar quienes ascienden, en perjuicio del Metálicas. Asimismo Carabanchel y Emeritense adelantan al Getafe, y Aranjuez pasa al Leganés, quien queda empatado a puntos con el Móvil. Y de aferrado colista sigue el Moralo.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Sotelo	24	13	6	5	49	21	32
Villarrobledo	24	12	7	5	48	24	31
Don Benito	24	13	3	8	60	45	29
Manchego	24	12	4	8	60	42	28
Madrileño	24	12	3	9	50	35	27
Toledo	24	11	4	9	51	42	26
Alcázar	24	9	7	8	41	35	25
M. Metálicas	24	10	4	10	47	37	24
Carabanchel	24	10	4	10	47	32	24
Emeritense	24	9	6	9	34	42	24
Getafe	24	8	7	9	37	38	23
Guadalajara	24	8	6	10	39	51	22
Aranjuez	24	8	5	11	42	39	21
Leganés	24	7	6	11	33	53	20
P. Móvil	24	8	4	12	37	48	20
Moralo	24	1	6	17	14	77	8

Campeonato de aficionados

Venció el Atlético al Manzanares por 2-0

Se jugó ayer por la mañana en el Estadio Metropolitano el primer partido eliminatorio del torneo de aficionados entre el campeón madrileño, Atlético, y el de la Comarca de Ciudad Real, Manzanares. Venció el Atlético por 2-0 en un encuentro fuertemente disputado, destacando más el juego ofensivo de los rojiblancos y el destructivo de los manchegos. Y como éstos, al parecer, por lo que ayer hicieron, lo que querían era evitar la goleada para el partido de vuelta, en parie lo han conseguido. Ello hace para la próxima jornada en Manzanares un encuentro difícil para los dos equipos.

BALONCESTO Por J. Barbero **EL BARCELONA, CAMPEON DE LIGA**
El Real Madrid se clasificó en segundo lugar, seguido del Juventud

CINCO CATALANES Y CINCO MADRIDISTAS EN LA SELECCION NACIONAL

El baloncesto español ha vivido unos días de plena efervescencia. A los distintos campeonatos regionales hay que añadir la intervención de la selección B de Castilla en el torneo de Alicante (donde Madrid ganó por 63-19 a E. N. Bazán, de Cartagena), los Juegos Universitarios Nacionales, el campeonato de España de Primera División, las últimas jornadas de la Liga Nacional y la formación de la selección española de Baloncesto.

La selección nacional es la siguiente: Brunet (Juventud de Badalona), Capel (Real Madrid), José Luis Martínez (Barcelona), Sevillano (Hesperia), Nadal (Hesperia), Borrell (Aismalibar), Hernández (Real Madrid), Emiliano (Aismalibar), Buscató (Barcelona), Jesús Codina (Estudiantes).

Los jugadores primeramente citados: Enseñat, del Juventud, de Badalona, y Parra, del Picadero. En el caso de poder contar con Alfonso Martínez para la gira, este jugador se incorporaría al grupo de los diez seleccionados.

♦ **PARTIDOS INTERNACIONALES QUE JUGARA LA SELECCION NACIONAL.** — Día 22 de marzo: España-Portugal, en Madrid. Día 29: Italia-España, en Nápoles. Día 1 de abril: Holanda-España, en Amsterdam. Día 4: Bélgica-España, en Bruselas. Día 8: Francia-España, en Burdeos. Día 12: España-Turquía, en Barcelona.

EL BARCELONA, CAMPEON DE LIGA

Ayer finalizó la Liga Nacional de Baloncesto, cuya emotividad ha mantenido en suspenso el ánimo de todos los aficionados españoles. ¡Qué éxito de torneo, señores!

Por primera vez en el historial de esta competición, el título no ha sido para el Real Madrid, sino que se ha quedado, con todo merecimiento, en la ciudad condal.

El nuevo y flamante campeón es el C. F. Barcelona, que ostenta desde ahora su brillante título con toda justicia y como lógico premio a su campaña de regularidad: sólo ha perdido—fuera de su campo—frente al Real Madrid y Juventud de Badalona. Bien es verdad que algunos de sus triunfos los ha logrado por escaso margen de puntos y que, al final, su éxito ha sido debido a un tropiezo madridista, con cuyo equipo—en caso de empate—estaba en desventaja por «basket-average».

En segundo lugar, se ha clasificado el Real Madrid (que pudo quedar campeón si hubiera ganado el sábado al Orillo Verde; y también tercero, si pierde con el Juventud o llega a ganar por menos de cinco puntos). Bien puede decirse que—aparte su irregular campaña—el Real Madrid se ha dejado arrebatar tontamente el título, puesto que no puso el menor interés en su encuentro frente al Orillo Verde. La nave «merengue» esta temporada ha hecho agua en repetidas ocasiones: mala dirección, jugadores «estropeados», falta de autoridad... Y lo ha pagado bien caro el club que tantas facilidades dió y cuyos desvelos no se han visto justamente recompensados. El cambio de entrenador ha sido fatal para el club de don Santiago, cuyo brillante historial esperamos que sea pronto «rehabilitado».

Para clasificarse entre los ocho primeros la lucha ha sido épica entre Español, Iberia y Hesperia. En definitiva, la participación en la Copa de Su Excelencia se resolvió favorablemente para Hesperia y Español.

El último puesto lo ocupa el Canoe.

RESULTADOS

Día 7 de marzo.—Juventud-Canoe, 69-41; O. Verde-Real Madrid, 65-38; Español-Aguilas, 79-49; Barcelona-Iberia, 84-37; Hesperia-La Salle, 63-55; Estudiantes-Lasalle, 61-50.
Día 8 de marzo.—O. Verde-Canoe, 46-36; Juventud-Real Madrid, 57-68; Barcelona-Aguilas, 63-45; Español-Iberia, 66-50; Hesperia-La Salle, 63-55; Estudiantes-Aismalibar, 48-47.

♦ **SELECCION NACIONAL DE BALONCESTO.**—El seleccionador nacional de baloncesto, don Gabriel Alberti, y el preparador nacional, don Eduardo Kucharski, presentaron anoche al presidente de la Federación Española de Baloncesto la lista oficial de jugadores seleccionados para el equipo nacional de baloncesto.

MOTOR, por LUIKE

Rodá, Bordoy y Pedro Pi ganaron en Castellón las pruebas puntuables para los Campeonatos de España de Velocidad

MARSANS OBTUVO "EL TIGRE DE PLATA" AL VENCER EN LA SUBIDA AL DESIERTO DE LAS PALMAS

CASTELLÓN. (De nuestro enviado especial, Luike).—El sábado, el Moto Club Castellón, que tan dignamente preside don Jaime Blanch, nos brindó como prólogo la Subida al Desierto de las Palmas, en la que se disputaba el Trofeo «Juan Ventura», con los premios del «Tigre de Plata», «de Cobre» y «de Bronce». Juan Marsans, con Montesa Brio 91, ganó el «Tigre de Plata», como vencedor absoluto de la Subida.

frenos o bien había tomado la salida sin tenerlos en condiciones. Esta fue la causa de que aflojara el tren que mantuvo desde su salida.

La Montesa ganadora hizo una velocidad superior a los 60 kilómetros por hora. Cuatro kilómetros menos que la Norton de 500 c. c. con la que Manuel Dato se apuntó el triunfo en fuerza libre.

La carrera de las máquinas grandes estuvo entretenida por la colosal participación de las Derbi de 350 c. c., particularmente la de Francisco Tombas, que supo presentar batalla a Dato, clasificándose en un segundo puesto muy halagador para la marca de Mollet del Vallés. Detrás de Tombas quedó Blas, con Norton, y Rodá y Batalla, con Mondial.

El equipo de Mondial hizo, sin embargo, buen papel en la prueba de 250, venciendo Rodá, al promedio de 78 por hora. A continuación, Vidal, Pájaro Loco y Jorge Batalla.

La otra prueba, puntuable para motos «hasta de un caballo», fue ganada por Pedro Pi, sobre Derbi.

Las pruebas de velomotores, muy bonitas aunque un tanto prolongadas, con veinte vueltas al circuito, de 1.600 metros. Pero sirvieron para demostrar la calidad del Ducson pilotado por Fargas a 65 kilómetros por hora, en la clase del «medio caballo». En la de 75 c. c. un ciclomotor con 63 de cilindrada, de la marca Motobich, conducido por Quintana, logró la media de 58 por hora.

Campeonato de fútbol sudamericano

ARGENTINA APLASTA A CHILE (6-1)

BUENOS AIRES. — Argentina ha derrotado a Chile por 6-1 en el primer partido del Campeonato de Fútbol Sudamericano. El primer tiempo terminó con el resultado de 4-1. Presenciaron el encuentro 80.000 espectadores.

Antes del encuentro desfilaron todos los equipos que participarán en el Campeonato.

A los cinco minutos del primer tiempo, Manfredini marcó el primer tanto argentino, seguido, a los seis minutos, por un tanto de Calla, el segundo local.

A los dieciséis minutos marcó el tercer tanto argentino Pizzutti. A los veinticinco minutos, Alvarez marcó el tanto chileno.

El cuarto gol argentino fue marcado de nuevo por Pizzutti a los treinta y nueve minutos del primer tiempo.

Con el resultado de 4-1 se llegó al descanso. Fue muy notable la superioridad argentina, debido a la velocidad de sus delanteros. A los cinco minutos del segundo tiempo, Manfredini marcó el quinto gol argentino, y a los veintinueve minutos, Belén marcó el sexto y último gol. (Aflil.)

Nuevo récord nacional del atleta preolímpico Campra en 110 metros vallas

Albarrán igualó la plusmarca de los 100 metros lisos

HAN continuado las pruebas de los VII Juegos Universitarios Nacionales. A pesar del tiempo, en algunos momentos desfavorable, las pistas de la Ciudad Universitaria y los recintos deportivos donde se han celebrado las distintas pruebas se han visto muy concurridos, destacando la masa de gente, pocas veces con entrada hasta ahora, para presenciar una prueba de atletismo en Madrid. La jornada del domingo comenzó bajo los mejores auspicios, porque en la primera prueba disputada, que era la primera eliminatoria de 110 metros vallas, salía el recordman nacional de la distancia, Francisco Campra, quien, a pesar de lo desfavorable de la mañana y realizando una magnífica carrera, plena de seguridad, entraba vencedor en la meta y con ello además marcaba un nuevo récord, al señalar los cronos 15 segundos 1/10, estando el anterior en posesión del mismo desde el Torneo de Sociedades, disputado en Barcelona en octubre; estaba en 15 segundos 2/10. No obstante, y después de haberle visto la carrera realizada, creemos que el récord será batido nuevamente por este atleta y logrará en breve plazo bajar de los 15 segundos; en esta eliminatoria entraron, a continuación de Campra, Camps, de Barcelona, y Requejo, de Valladolid. También las eliminatorias de 100 metros fueron muy disputadas todas ellas, y en la segunda fue donde el salmantino José Luis Albarrán batía el récord universitario e igualaba el absoluto, al marcar 10 segundos 7/10. Los resultados de la jornada de ayer han sido los siguientes:

110 M. VALLAS (Semifinales)
Primera semifinal.—1, Campra (Madrid), 15 s. 1/10; 2, Camps (Barcelona), 16 s. 8/10; 3, Requejo (Valladolid), 17 s. 4/10.
Segunda semifinal.—1, Laguna (Madrid), 16 s. 2/10; 2, La Prada (Valladolid), 17 s. 5/10; 3, Arcega (Valencia), 18 s. 4/10.
Tercera semifinal.—1, Anchústegui (Sevilla), 17 s. 1/10; 2, Carbonell (Valencia), 17 s. 2/10; 3, Chas (Santiago), 18 s. 8/10.

100 M. LISOS (Eliminatorias)
Primera eliminatoria.—1, Párral (Barcelona), 11 s. 1/10; 2, Morán (Oviedo), 11 s. 2/10; 3, Herrera (Sevilla), 11 s. 4/10.
Segunda eliminatoria.—1, Albarrán (Salamanca), 10 s. 7/10; 2, Vidal (Sevilla), 11 s. 2/10; 3, Marco (Zaragoza), 11 s. 4/10.
Tercera eliminatoria.—1, Tuduri (Madrid), 11 s. 1/10; 2, Cabanes (Valencia), 11 s. 3/10; 3, Rodríguez (La Laguna), 12 s. 1/10.
Cuarta eliminatoria.—1, Roca (Independiente), 11 s.; 2, Corredera (Salamanca), 11 s. 4/10; 3, Domínguez (Zaragoza), 11 segundos 6/10.

400 M. LISOS (Eliminatorias)
Primera eliminatoria.—1, Sandoval (Oviedo), 52 s. 9/10; 2, Leyes (Santiago), 53 s.; 3, Salcedo (Sevilla), 53 s. 5/10.
Segunda eliminatoria.—1, Artach (Madrid), 54 s.; 2, Tarrío (Barcelona), 55 s.; 3, Giráldez (Murcia), 57 s. 7/10.
Tercera eliminatoria.—1, Roncalés (Valencia), 59 s.; 2, Cuervo (Murcia), 59 s. 2/10; 3, Martínez (Zaragoza), 59 s. 3/10.
Cuarta eliminatoria.—1, Martínez (Oviedo), 52 s. 3/10; 2, Rancáñez (Madrid), 52 s. 4/10; 3, Fraiz (Barcelona), 52 s. 7/10.

PERTIGA (Final)
1, Prada (Madrid), 3,20 metros; 2, Baillo (Valladolid), 3,20; 3, Ferris (Valencia), 2,90; 4, Hernández (Barcelona), 2,90; 5, Hernández (Salamanca), 2,70 metros.
200 M. LISOS (Eliminatorias)
Primera eliminatoria.—1, Marco (Zaragoza), 23 s. 7/10; 2, Hoz (Madrid), 24 s. 1/10; 3, Mestres (Barcelona), 24 s. 3/10.
Segunda eliminatoria.—1, Anchústegui (Sevilla), 23 s. 4/10; 2, Lobo (Oviedo), 24 s. 1/10; 3, Corredera (Salamanca), 24 segundos 2/10.
Tercera eliminatoria.—1, Tuduri (Madrid), 23 s. 3/10; 2, Herrera (Sevilla), 23 s. 5/10; 3, Hernández (Valencia), 23 s. 9/10; 4, Herández (Valencia), 23 s. 6/10; 5, Leyes (Santiago), 24 s.

1.500 M. LISOS (Semifinales)
Primera semifinal.—1, Amigó (Salamanca), 4 m. 20 s. 9/10; 2, Rodríguez (Sevilla), 4 m. 37 s. 4/10; 3, Suárez (Oviedo), 4 m. 43 s.
Segunda semifinal.—1, Pascual (Madrid), 4 m. 30 s. 4/10; 2, González (Salamanca), 4 m. 32 s. 2/10; 3, Morales (Murcia), 4 m. 34 s. 2/10.

4 POR 400 METROS LISOS (Semifinales)
Primera semifinal.—1, Barcelona, 3 m. 44 s. 8/10; 2, Valladolid, 3 m. 48 s. 4/10; 3, Salamanca, 3 m. 50 s.
Segunda semifinal.—1, Madrid, 3 m. 37 s. 6/10; 2, Murcia, 3 m. 42 s. 6/10; 3, Zaragoza, 3 m. 44 s. 4/10.

PESO (Final)
1, Culleró (Independiente), 13,48 metros; 2, Quadra (Madrid), 13,12 metros; 3, Lamúa (Barcelona), 12,77 metros; 4, Lafuente (Oviedo), 12,76 metros; 5, Bernal (Madrid), 12,16 metros.

TRIPLE (Final)
1, Arifio (Madrid), 13,84 metros; 2, De Dios (Salamanca), 13,61 metros; 3, Abad (Valencia), 13,23 metros; 4, Carbonell (Valencia), 12,88 metros; 5, Rentero (Granada), 12,87 metros.

BALONCESTO FEMENINO
Madrid, 30; Santiago, 9. Barcelona, 27; Salamanca, 16.
BALONCESTO MASCULINO
Madrid, 44; Valladolid, 44. Barcelona, 52; Salamanca, 34. Barcelona, 50; Murcia, 18. Madrid, 51; Sevilla, 26.

BALONMANO FEMENINO
Madrid, 3; Santiago, 0. Barcelona, 1; Zaragoza, 2.

BALONMANO MASCULINO
Madrid, 19; Salamanca, 12. Barcelona, 11; Valencia, 12.
BALONVOLEA FEMENINO
Salamanca, 1; Barcelona, 3. Madrid, 3; Valladolid, 0.
BALONVOLEA MASCULINO
Madrid, 3; Salamanca, 0. Barcelona, 3; Granada, 0.

RUGBY
Santiago, 0; Madrid A, 31; Barcelona A, 45; Zaragoza, 0. Sevilla, 3; Barcelona B, 29. Valencia, 0; Madrid B, 20.
FUTBOL
Madrid, 6; Oviedo, 0. Barcelona, 4; Salamanca, 0.
REMO
Finales de piraguas K-2
Prueba de fondo
1, Dory-Ribas (Madrid), 2, Castiello-Márquez (Sevilla), 3, Corral-Pelayos (Valladolid).
Finales de piraguas K-1
1, Peña (Sevilla), 2, Franco (Madrid), 3, Castañedo (Santander).
Yolas: finales
1, Sevilla, 9-13. 8; 2, Barcelona, 10-10. 4. 3, Zaragoza, 11-2.

PRUEBA DE VELOCIDAD DE PIRAGUAS
1, Ribas (Madrid), 2-1-9. 2, Peña (Sevilla), 2-16-1. 3, Castañedo (Santander), 2-36-2.
PRUEBAS DE VELOCIDAD EN PIRAGUAS K-2
1, Dory-Ribas (Madrid), 2-35. 2, Carrillo-Márquez (Sevilla), 3, Corral-Pelayo (Valladolid).

Después de ganar en el Premio del Real de la jornada. Madrid, Borinquen, montado por Balcones, regresa al recinto de balanzas. (Foto Botán.)

Esta mañana, a causa del mal tiempo, han tenido que ser suspendidas las pruebas de atletismo, que se celebrarán mañana en doble jornada. Igualmente han sido suspendidos los encuentros de balonmano, balonvolea y baloncesto. Los partidos de baloncesto se celebrarán esta noche, en el frontón Fiesta Alegre, y los de balonmano y balonvolea quedan aplazados para mañana.

RASCON LOPEZ, EN EL HIPODROMO

Borinquen, contra todo pronóstico, venció fácilmente en el Handicap Opcional Waterlot, Scaramouche, Hassani, La Bagarre II y Majara completaron la lista de ganadores de la tarde



Ha dado comienzo ayer, en el hipódromo de la Zarzuela, la temporada de primavera de carreras de caballos, que se disputa a renuncio seguido de la de invierno, y que ha tenido como máximo exponente la derrota absoluta de los favoritos, y por ende la victoria de los «outsiders», que ha dado al traste con la mayoría de las apuestas de los entendidos, pues tanto la triple como la quintuple se han quedado sin acertar. Si a ello añadimos que dos gemelas de la tarde—la de la cuarta y quinta carreras—han proporcionado dividendos de mil duros por cada dos, se comprenderá fácilmente el «decastrado técnico» de la jornada. Pero, sin quejarse con ello, justificar la falta de «vista» del cinto de balanzas. (Foto Botán.)

Después de ganar en esta ocasión, montado sensatamente por su propietario el señor Chico de Guzmán, de Aurrerá—al que le pesan los años—de Motril, de Susi Yama y de Maca II. Scaramouche, que dejó en la estacada a la mayoría de los «quintuplistas», se largó en cabeza desde los primeros metros, y puso tanta tierra por medio, que a sus rivales Lucky Nigh, La Pommense y Zalacain les resultó muy difícil ir a por él en aquel terreno embarrado, y más no disponiendo sus noveles jinetes (como está estipulado en las carreras de aprendizaje) de fusta o espuelas que puedan servir de estímulo. Llegamos a la victoria de Hassani en la tercera carrera. Esta yegua había sido montada hasta el presente por otra de las desgraciadas «importaciones», el jinete Andersen al que hemos conocido ya sobradamente por su frialdad y escaso sentido de la colocación. Por ello, no tiene nada de particular que al encontrarse a lomos de la yegua un jinete como Beguiristain, enérgico en las llegadas y más en contacto en la forma de acelerar que aquí se estilaba, lograra vencer—favorecida también por su peso liviano—a Sun Bizarro, Marengo, Sata, Héctor Day, La Val y La Carioca, que entraron por ese orden. Viene luego la victoria de La Bagarre, en el Premio Peña Ramiro, victoria conseguida fácilmente. Aquí, además de la pista, que tiraba cada vez más, tenemos que tener en cuenta que el caballo mejor de la prueba, Tabirino, se quedó cojo—probablemente lesionado para toda su vida—cuando apuntaba en cabeza en los metros finales. Los restantes, excepto Pepe, que estuvo segundo y que fue montado tardamente, corrieron mal, francamente mal, por causa del mal estado de la pista o por otras circunstancias, y por ello, Gaugin, Cachemire, Elmire, Trefle Incarnat, Amosanda, Miss Fortune, La Foradada, Acorde, Mariano y el renegade Tabirino, escoltaron por ese orden a los de cabeza. El triunfo de Borinquen en

el premio del Real Madrid (handicap opcional) no puede catalogarse como sorpresa, puesto que sabido es que es la primera carrera del año de los tres años ganadores en la edad anterior, y por ello se encuentran poco contrastados aún sus valores efectivos, hecho que también puede ser aplicable a la colocación de Palta II, que, en los finales, derrotó a Bergante—montado de una forma absurda—, a Netherton Firs, a Faribole, a Ukesgo, a Uruguay, a Sinnombre, a Bicolor, a Ruban Bleu y a Minerva. Luego llegó el Premio Goyeneche, y aquí, para nosotros, no se produjo sorpresa alguna, puesto que Majara era la que más «papel» tenía para conseguir la victoria, y su triunfo se produjo claro, en lucha final con Lassie, sobre la que Carudel pugnaba por apuntarse un nuevo tanto. Tercero fue Acuario, seguido de Cuartero—al que Bardeas «quemó» en una lucha prematura y agotadora con Chamberi—, Calamua, Troya, Mon Beguin, Mansour, Chamberi, Tiziano y Reliquat. En resumen, una jornada sorpresa que no fue tanto, aunque el aficionado pueda argumentar lo contrario, pero que, sobre todo, ha constituido un buen exponente deportivo de las grandes e inciertas jornadas que se nos avecinan.

MORILES CRUZ CONDE
Máquinas géneros de punto modernas
Grandes facilidades
SAN BERNARDO, 42 MADRID

BOXEO, por C. A. PALOMINO

Luis Folledo dominó ampliamente al francés Morin

Victoria oficial de Rafael Gayo sobre Jean Biosca

No esperábamos tanto de Rafael Gayo. Su rendimiento logrado anteanoche frente a Jean Biosca hubo de representar una indubitable confirmación de la clase que bulle en este muchacho, de la que aún cabe nos llegue a mostrar una más completa definición y alcance, cual prometen sus facultades y su claro sentido del boxeo netamente encajado en la escuela latina que interpretan españoles e italianos. Sólo es de lamentar que el pupilo de Jara acuse una absoluta carencia de poderío y fuerza en sus golpes, por cuya razón sus combates habrán de resultar para él, siempre, costosos y comprometidos; combates serán los suyos sujetos a la tensión del esfuerzo, a la rigidez del temple y a la afirmación constante de la superioridad sin debilidades de ninguna especie. Por eso Rafael Gayo precisa alcanzar el máximo del perfeccionamiento técnico y de la habilidad combativa—ciencia y arte del ring—, ya que, faltar de esa cualidad innata que es el «punch», causa y raíz del K. O., la victoria alcanzada al fin de los asaltos concertados sólo se hace posible por el ejercicio de un dominio global que sólo se consigue mediante la imposición del saber a través del estilo, en el que se funden teoría y acción. Peleó bien Rafael Gayo frente a Biosca. Con bravura, con agudeza y, sobre todo, con voluntad de combate, sin flaquezas ni desviaciones. Esto fue lo que le sirvió para remontar el desnivel de los tres primeros asaltos—limpios y claros del francés—e imponer su juego ambicioso y penetrativo en los periodos cuarto al sexto, que hubieron de inscribirse en su ha-

ber. El equilibrio presidió los dos últimos tiempos, en los que los dos rivalizaron en ardor y codicia para deshacer el empate... Insistimos sobre la espléndida actuación de Gayo, conseguida ante un contrario muy superior a él en todo cuanto alcanza el contenido pugilístico. Por eso tiene mucho más valor cuanto realizara, con verdadera fortuna, el batallador madrileño, pero lo que no aceptamos es su designación como vencedor. Para nosotros, como queda ya indicado, los asaltos se repartieron por igual entre el francés y el español, pero, no obstante, vimos un vencedor rotundo en Jean Biosca por su perfección de estilo, eficacia del golpe sensacional, dominio en el «clinch» y gobierno de la distancia. Es decir, Jean Biosca exhibió una línea de acción ordenada, concisa y ajustada a la metodología de una escuela. Rafael Gayo, como más novel, con menos respaldos de experiencia y conocimientos, se apoyó en sus reacciones, en su nervio, en su pura intuición y logró hasta nivelar, si así se quiere, la pelea, pero, ¿vencedor? ¡en absoluto!

El hacer anárquico y desgastado de Cadalso impresionó demasiado a Antonio Martín, quien dejó al descuido una pasividad desasertada, una lentitud torpe que malogró una cadena infinita de situaciones favorables lastimosamente desaprovechadas. Si Antonio Martín no logra despertar de ese amodorramiento, de esa prevención, que es matiz de todas sus últimas actuaciones, se hundirán en la nada las que fueron—y todavía pueden ser—sus espléndidas facultades de pegador. El combate se falló nulo. No merecía nada más. El triunfo hubiera sido un premio injusto.

UN BOXEADOR CON «CERROJO»
Este fue el caso del también francés Morin. Se encastilló tras

MUROESMAL
Son infinitas las referencias en obras de su material empleado.
LUISA FERNANDA, 22

BELTRAN, en cabeza de la Vuelta a Levante

Botella, en segundo lugar

VALENCIA, 8.—La clasificación de la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Levante da como ganador al equipo de Faema, con 44 minutos y 6 segundos, seguido del de Fausto Coppi, con 44 minutos y 18 segundos. La clasificación general después de esta primera etapa es la siguiente: 1, Salvador Botella, 14-42; 2, Beltrán; 3, Company; 4, Loroño; 5, Mas; 6, Campillo; 7, Moreno; 8, Galdeano; 9, Urtset; 10, Pacheco, todos del equipo Faema y en el mismo tiempo del ganador. Después, Fausto Coppi, 14-46. Por la tarde se ha disputado la segunda etapa, Benifayó-Deñá, que en un principio estaba señalada con 110 kilómetros, pero que ha quedado reducida a 90 por haberse suprimido el paso por La Jara por el mal estado de la carretera, debido a las lluvias de estos últimos días. La etapa ha tenido poco interés en sus primeros kilómetros. Se registró únicamente a los 25 un intento de escapada, a cargo de Marigil, Piñeira y Matéu, que

llegó a tomar 200 metros de ventaja, pero fueron pronto alcanzados. La característica de la etapa ha sido la vigilancia con que se han marcado los jefes de equipo. Al paso de Oliva escapaban Hernández, Beltrán, Mussitu y Guzmán, que, rodando a fuerte tren, se distancian de sus seguidores. En la meta se disputa la victoria al sprint, y triunfa el belga Schils en 2 horas 22 minutos y 10 segundos, seguido de Beltrán, Hernández y Mussitu, todos con el mismo tiempo del ganador. Con 2 horas 22 minutos y 27 segundos entra el grueso del pelotón, disputándose también el primer puesto del mismo al sprint, que resulta muy emocionante, el belga Van Yooy y Poblet, venciendo el belga por unos centímetros. Después de la segunda etapa la clasificación general pasa a ser encabezada por Beltrán, del equipo Faema, con 2-36-52, seguido de Botella, con 2-37-09. (Afil.)

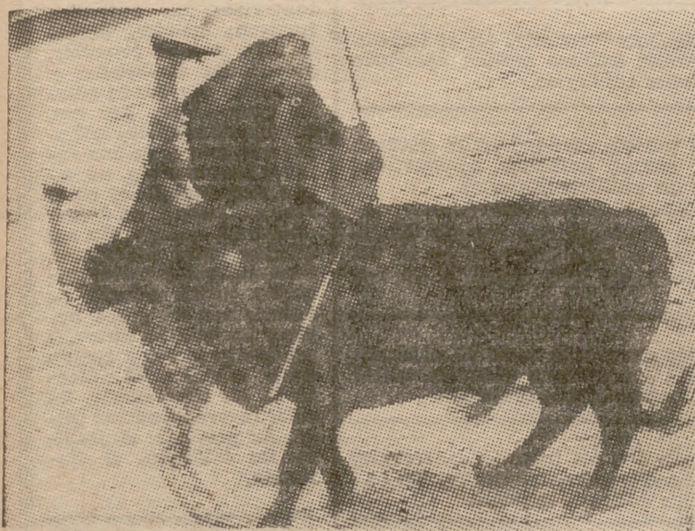
ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
MIÉRCOLES 18 DE MARZO, A LAS 8,30 NOCHE
CUARTOS DE FINAL DE LA IV COPA DE EUROPA
WIENER SPORT CLUB-REAL MADRID C. de F.
Campeón de Austria. Campeón de Europa.
ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO
VENTA DE LOCALIDADES:
SEÑORES ABONADOS Y ABONADOS AL TERCER ANFITEATRO DE PIE: Los días 10, 11, 12 y 13, de siete a diez de la noche, en las taquillas de Alfonso XI, núm. 6.
ENTRADAS DE PIE PARA LOS SEÑORES SOCIOS DEL REAL MADRID: Los mismos días y horas en las taquillas de Palos de Moguer, núm. 36, y en las taquillas del Estadio, los mismos días, de cuatro a siete de la tarde.

GUADAÑO
Baldosin catalán, tubería de gres o semigrés, mosaicos, tejas
LORETO Y CHICOTE, 7
Teléfono 226224

toros

Torcu Varón, gravísimamente herido en Vista Alegre

Triunfo del debutante "VIRUTA" en Madrid ante una brava novillada Gregorio Sánchez, Miguelín y Antonio González, destacados triunfadores



El novillero Moisés Uga que actuó ayer en la Monumental sufrió una cogida, por fortuna sin más consecuencias que esa vena en la cabeza, con la que siguió tan valiente.

SANGRE BRAVA

Hasta que se perfeccione la química taurina para lo definitivo de la fiesta brava el torero y el toro fuera de la plaza cada vez se complican más las fórmulas—fué una pena, penita pena, ver cómo en la fría y nublada tarde inaugural de la temporada unos cubos de agua llevaban al sumidero de la carnicería tanta sangre brava de los novillos-toros de doña María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, magnífica novillada de presentación y juego. Reses con trapío, finas de silueta, bien enornadas, y su viveza de acometida, noble y larga, atemperada por acertado picar, con bravas peleas en poco terreno. Exactamente desde el burladero de la empresa a la puerta fingida siguiente hicieron los seis novillos su noble y codicioso entrar a los caballos; los lanceros, buenos artistas y eficaces limadores de la mucha y alegre casta de los novillos.

Sangre brava, que una fantástica alquimia debía recoger y poder inyectar a tanta res pajuna como la selección ganadera de lo topón inofensivo, convierte la acometida en embestir de carretón manejado por arcángelicas manos.

De ser matador de toros con bastante cartel, Rafael Mariscal—rosa y oro—ha vuelto a la novillería y parecía entonar su yo pecador al golpearse el pecho a lo Tarzán para llamar al primer novillo a unas emocionantes y repetidas largas cambiadas arrojadas el diestro. El novillo, por flojedad de patas, acometía pasito a paso, Mariscal quiso, tras brindar, como luego sus compañeros, al público, realizar toro de costadillo, efectista y rápido, pero pronto se puso a la defensiva, y con el estoque y el verdugillo estuvo pesado, como en el cuarto, también algo gazapón, y

Rafael, perdidos los papeles en su lote, dentro de lo bravo, gazapón.

Sin duda, la venda que apretaba la cabeza de Moisés Ugar—marino y oro—por su herida leve en el parietal, hizo que en el quinto perdiese un poco el control de sus reacciones y se encarasó con el público. Unos vieron en el gesto, desafío; otros, una especie de: ¡ahora veréis!, lo cierto es que hizo faena de espaldas y luego no encontrar sitio torero. De nuevo era volteado—al final de la fiesta le curaron erosiones múltiples—tífido de sangre de toro el rostro y no hirviéndole la suya al matar sin estrecharse, saltar el estoque al callejón y acertar con la espada corta, cuando había sonado un aviso y sonaba el descontento, como sucedió en el segundo, «Quitastustos», que se lo dió serio a Moisés en un volteo trágico a comienzos de faena, poniéndose a la defensiva el maestro, poco afortunado con los aceros y más decidido en rápidos lances.

¡ATENCIÓN!

De nuestra fábrica directamente, y para que puedan aprovecharse los lectores de PUEBLO, mandando este anuncio con su pedido recibirá por correo reembolso SUPER CORTE DE TRAJE para caballero y señora, calidad extra, garantizado, por sólo 295 pesetas, y con forros, 475 pesetas, colores gris, marrón, azul, con derecho a obsequios de cupones regalos gratuitos. NUESTRA ANTIGÜEDAD ACREDITA. Remunidos, Apartado 692, BARCELONA. (Pueden pedirse hasta dos cortes.)

Como el debutante madrileño «Viruta»—blanco y oro—tiene auténtico valor, y no le preocupaba la bravura impetuosa de sus novillos, su presentación fué tan afortunada que el próximo domingo repite su actuación. Cefido y tranquilo en gaoneras. Valiente en su recrecido primer enemigo y con coraje de buen matador, escuchó, al saludar, una gran ovación, y en el sexto, agotadillo el toro en brava pelea, volvía a manejar la capa en ceñidos y variados lances, y su faena de muleta, comenzada con una pedresina, pasó a lo clásico, al natural, de pecho, altos, redondos, con sabio intercalar en sus dos enemigos, dobladuras por bajo quebrantadoras por su perfecto hacer y rematar. Con la espada atacaba a volapié, con fácil manejo de la izquierda, y el público, con mucha insistencia, pidió la oreja del sexto astado—aplauído, como todos, en el arrastre—para Manuel Jiménez (Viruta), otorgándole en la vuelta al ruedo ovaciones entusiastas, ganadas a conciencia por este torero que sabe de cornadas y éxitos, y éstos puede obtenerlos grandes y continuos, porque puede y sabe.

En la sombra hubo poca gente. Se vendieron muchas copas de coñac, estimulantes. No gustaron las espaldas; se firmaron peticiones desde puertas y sobre palcos presidencial, y los peones Joaquín, Luis Morales y Antonio Caro demostraron su maestría. Queda dicho el éxito y buen arte de los varilargueros. Hubo un espontáneo, que no tenía muchas ganas de ir al toro.

Mientras se afina la química taurina de la sangre torera y bovina, el mayoral de la vacada de doña María Luisa Domínguez bien pudo recoger las seis divisas amarillas y azules y entregarlas, como trofeos, manchadas con el carmín seco de sangre tan brava.—B.

Orejas para Hurtado y Paco Herrera

Hacia su presentación como ganadero Luis Miguel Dominguín en su ruedo carabanchelero, con reses oriundas de Tovar, de buen trapío, poder e impetuosa casta, apta para toreros de verdad.

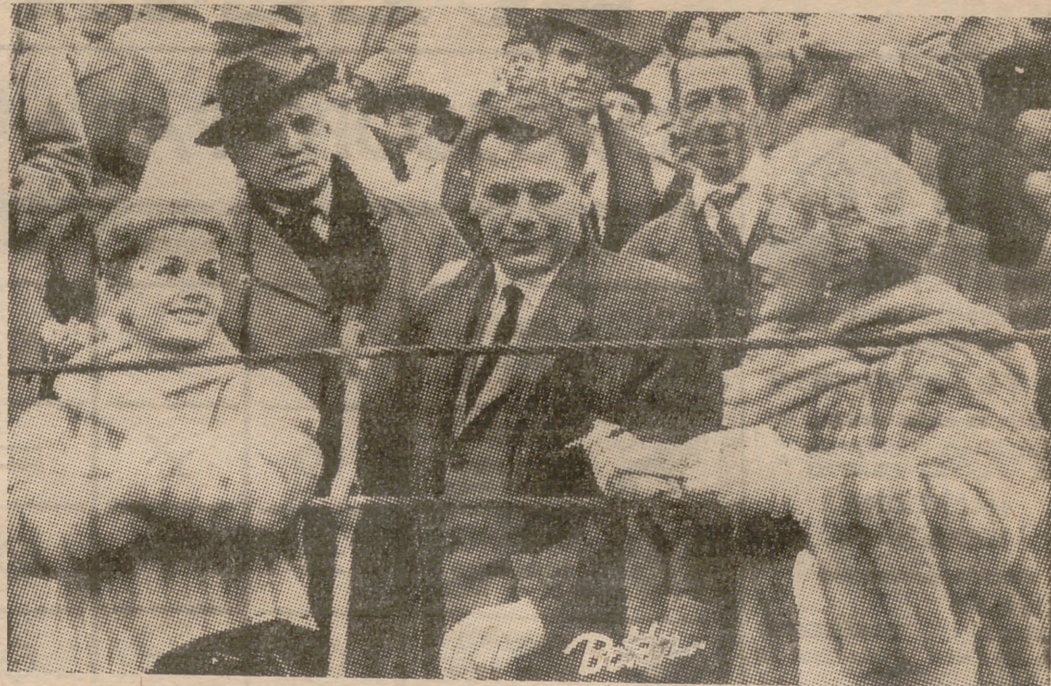
Torcu Varón—morado y oro—, muchacho que lleva una carrera novilleril a prueba de graves cornadones, estuvo breve en su receloso primera y quiso cambiar las palmas que escuchó por éxito más definitivo en el cuarto, luciendo en lances y con valentía, forzando el arrimarse al cuarto hasta ser volteado y gravísimamente herido, remató la res Hurtado, y le fué llevada al pundonoroso granadino la oreja de su enemigo a la enfermería, en la que le curaban el doctor Gómez Lumbreras y sus ayudantes en una operación que duró casi dos horas de una cornada en la cara interna del tercio medio del muslo izquierdo, con una trayectoria de 20 centímetros, que se dirige hacia arriba y afuera, contorneando la cara posterior del fémur, con sección completa, por arrancamiento, de la vena femoral y contusiones en la arteria del mismo nombre y nervio ciático a nivel del anillo de los abductores, con grandes destrozos de los mismos y profundo "shock" y grave alteración de las constantes cardiovasculares.

Durante la delicada intervención, previa baronarcosis, se le practicó una transfusión de 900 centímetros cúbicos de sangre total. En gravísimo estado pasó al Sanatorio de Toreros.

El banderillero Antonio Soto Morales (Sotito) también fué curado de varias contusiones en el muslo derecho, de pronóstico reservado.

Antonio Hurtado—malva y oro—ha confirmado su valía torera. A su primero le cortó una oreja, y en el quinto la perdió con recadito al fallarle el pinchito. Se le volverá a ver con agrado, como al debutante gaditano

ACTORES EN LOS TOROS



Glenn Ford y Debbie Reynolds asistieron a la novillada celebrada ayer en la Monumental. Aquí aparecen durante la petición de su autógrafa. (Foto Botán.)

Paco Herrera—grana y oro—, un torero de suave capote, lucida y variada muleta y fácil estoqueador. Ganó oreja en su primero, y en el sexto mostró facilidad.—UN RESERVA.

Torcu Varón, en estado estacionario en el Sanatorio de Toreros

Al llegar al sanatorio se adoptaron por el doctor Jiménez Guirre diversas medidas, inyectándole a Torcu Varón antibióticos. Quedó bajo la vigilancia del médico de guardia, doctor García Torres.

Acudieron a la clínica para interesarse por el herido Pepe Dominguín y don Cristóbal Becerra. Las llamadas telefónicas han sido numerosas, entre ellas de la Empresa de la Plaza de Granada, que lo hizo en nombre de todas las peñas taurinas y de aquella afición.

En las primeras horas de la madrugada el estado del herido—de quien no se separa su hermano Nicolás—era estacionario, por lo que se tienen grandes esperanzas de curación.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra)

Gregorio Sánchez y Miguelín, triunfantes

MALAGA, 8. — Toros de Manuel Arranz.

Gregorio Sánchez, faena vistosa en el primero. Estocada. (Oreja.) En el cuarto mejoró su labor con la muleta, ligando naturales y toda clase de pases. Media y descabello. (Dos orejas.) Solanito cumplió y fué aplaudido. Al quinto lo muleteó con voluntad. (Palmas.)

Miguelín tuvo una tarde completa con capa, banderillas, muleta y estoque. (Orejas y rabo. Dos orejas.)

CASTELLON, 8. — Novillos de Matías Bernardos.

Curro Romero, ovacionado y palmas. Garcés, aplausos y oreja. El Suso, vueltas. Rufino Millán, vuelta y ovación.

BARCELONA, 8. — Plaza Monumental. Se lidiaron cuatro no-

villos de Manuel Sánchez Cobaleda, terciados y mansurrones, y dos de Morales Hermanos.

Antonio González, ovacionado, orejas y rabo. Oscar Cruz, ovacionado. Paco Camino, orejas y ovación.

GANDIA, 8. — Novillos de Vázquez Troya, desiguales. Antonio Vera, oreja y orejas. Gregorio García, una y dos orejas. El Argentino, tres avisos y aplausos.

ALBACETE, 8. — Novillos de Valeriano de la Viña, desiguales. Chicuelo III, ovación. Miguel Cantero, vuelta. Mancheguito, vuelta. Mariano de la Viña, ovación. Gitanillo de Albacete, oreja. Joaquín Ruiz sufrió un varazo en el vientre y erosiones en la cara, de pronóstico reservado. A su novillo lo despachó Chicuelo III.

CANTILLANA, 8. — Sólo se lidiaron dos novillos de Soto, por tener que suspenderse el festival a causa de la lluvia torrencial. Trianero y el americano John Fulton (el Yanqui), orejas y rabo.

SALON

Lloyd

Bodas
Comuniones

Bautizos
Homenajes

CLUB

Meriende y...

baile con las mejores orquestas del mundo

Fantástica instalación con discos estereofónicos

TODOS LOS DIAS DESDE LAS 6 DE LA TARDE

Dirección: Segismundo F. Villegas

Repostería de GRANJA-NEGURI

BLASCO DE GARAY, 2

Esquina Alberto Aguilera Teléfono 57 81 47

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



Unicos restaurantes en España de **AUTO-SERVICIO**

Elija su menú viendo...

CALIDAD, CANTIDAD Y PRECIO EXACTO

CAFETERIA MERIENDAS

Servicio permanente

MADRID

BARCELONA

Mayor, 1

Puerta del Sol

Plaza Real, 10

CONSULTORIO GRAFOLOGICO



PIEDAD Madrid.—Analizadas sus líneas, creo percibir en usted una cierta reserva ante la vida, tal vez motivada por acusados problemas materiales. Es generosa, pero advierto cierta tendencia al ahorro. Es muy impresionable y sentimental. Posee usted un espíritu crítico de primer orden, aunque en algunas ocasiones sea demasiado mordaz y precipitada. Tiene bastante memoria y asimila fácilmente las ideas. Algo engreída, ¿me equivoco?

GENECILLO, Madrid.—Espíritu rutinario, acomodaticio y subalterno. Tenacidad muy acusada. Temperamento artístico e ingenioso. Tranquilidad espiritual, pereza y generosidad. Sus elevados conocimientos la hacen aparecer un poco pedante. Es desconfiada y algo dada a la mentira y el disimulo.

MARISA, Madrid.—El examen de su letra descubre un carácter discreto, reservado, humilde de relativa sensibilidad y muy egoísta. Hay depresión y resignación en sus renglones, así como desconfianza y recelo. La decadencia física que usted acusa la considere producto de enfermedad. Melancolía habitual, desengaño.

FERMIN, Málaga.—Es usted algo complejo, ya que a una falta

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊗	La primera parte de la jornada no será muy propicia en ningún sentido para sus intereses. Pero al terminar sus quehaceres hallará satisfacciones.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	=	⊗	No rehuya las conversaciones con personas que ocupen un puesto más elevado o que hayan dado pruebas de su sincera amistad. Le ayudarán.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	+	⊗	=	No se deje ganar por un exceso de sentimentalismo o ambición y se embarque en una empresa que está fuera de sus posibilidades económicas.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	=	⊙	=	Diversas circunstancias favorables en el terreno de sus aspiraciones íntimas pueden apartarle de sus obligaciones rutinarias.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	⊗	=	⊗	=	Si se atiene a la estricta realidad podrá llevar a buen término ciertas gestiones emprendidas con motivo de un conflicto personal.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊗	=	=	Aunque es posible que tenga una entrada de dinero inesperada, no debe confiarse en el terreno financiero y ser muy prudente en sus gastos.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	=	⊗	No se prodigue hoy demasiado fuera de su círculo íntimo. Cierta tendencia a sacar de quicio las situaciones podrían darle disgustos.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊙	=	⊙	Todo lo relacionado con sus intereses materiales, concretamente, económicos, tendrá hoy un cariz favorable. Sea activo al máximo.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊗	=	⊗	Podrá tomar iniciativas arriesgadas siempre y cuando mantenga su cabeza bien sentada sobre los hombros y vea bien el alcance de sus decisiones.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	+	⊗	⊗	=	A costa de lo que sea, no dé rienda suelta a sus nervios en sus discusiones, sobre todo con los miembros de su círculo familiar.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	=	=	=	Si algo inesperado le causa asombro o disgusto, procure disimularlo. Sólo así podrá actuar, posteriormente, de acuerdo con sus intereses.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊗	=	⊗	=	Puede que haya de hacer de mediador entre dos personas cuyos intereses opuestos les tengan enfrentados. Sea prudente en su intervención.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Su tacañería será extensible a todos los órdenes de la existencia, y esta falta impedirá el pleno desarrollo de ciertas cualidades de su personalidad. Como su ambición será limitada, su avareza se centrará en cosas pequeñas, en las mezquindades de la rutina diaria, llegando en ocasiones a convertirse en auténtico trastorno mental. Suspiques y mal pensados, provocarán discusiones y querrelas por donde quiera que pasen. Por eso, aunque infatigables trabajadores, dentro de una general inconstancia, no serán muy apreciados en el ambiente donde se desenvuelva su trabajo. En sus afectos serán impulsivos, pero cualquier factor pequeño podrá apagar su entusiasmo en pocas horas y no tendrán nunca el sentido generoso y amplio de la amistad. El número 25 les dará suerte. Su color favorito será el beige. Su perfume, el jacinto. Su talismán, el diamante.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- ⊗ MALO
- + PESIMO

de confianza en los que le rodean, tal vez debida a un poco de presunción por su parte, lleva unido un deseo de claridad y de amor al orden. Es amante de la música. Se adapta con facilidad al ambiente en que vive. No posee grandes conocimientos culturales. Ternura y generosidad.

JOSE EUGENIO, Madrid.—Usted está dotado de gran sensibilidad y de un gran corazón. Le juzgo idealista en sumo grado. Valiente y noble su carácter es como el de un niño, es decir, que

se deja llevar con facilidad siempre que encuentre comprensión y cariño capaces de conducirle. Inteligente y sencillo.

SANTIAGO, Burgos.—Carácter poco formado. Su voluntad, amigo lector, es muy débil, carente de decisión, cosa que en muchas ocasiones le crean un cierto complejo de inferioridad y le hace sentirse cohibido. Espíritu religioso, bastante reservado y sensato. Hay dulzura, moderación y contención en sus renglones.

TELE, Madrid.—Su carácter, amigo lector, acusa un exceso de exaltación que le hace ser un poco excitable y, en ocasiones, algo agresivo. Ardiente, noble y ambicioso, le juzgo poseedor de una inteligencia normal y descuidada y de una energía moderada e impaciente. Es reservado, pese a su exaltación, y muy bondadoso. Muy activo.

UNA LECTORA, Vigo.—Su escritura es habitualmente invertida, indico esto de poseer una gran sensibilidad y contención, cierta innata reserva, que inductivamente le hace ser poco sincera, quizá por timidez. Usted posee un gran caudal de ternura, al mismo tiempo que es apasionada, aunque sin atreverse a exteriorizar sus sentimientos. Tendencia al ahorro. Femenidad. Creo que se desmoraliza con mucha facilidad, ¿verdad, lectora?

ANDRES, A., Madrid.—Indudablemente, la regularidad en el desarrollo de su escritura y la perfecta separación entre sus líneas indica una gran lucidez mental, al mismo tiempo que una gran tenacidad para conseguir cuanto se propone. Vehemencia y exaltación que no implican claridad en sus juicios. Apasionamiento y ternura contenidos. Es indisciplinado, independiente y ambicioso. Generosidad acusada que llega al despilfarro. Su firma denota seguridad en sí mismo. ¿Me equivoco?

V. M., Madrid.—Pese a que me ha escrito sobre papel rayado, dificultando, por tanto, el estudio de su escritura, puedo decirle que es usted poseedor de un temperamento desequilibrado, vehemente y poco juicioso, acostumbrado a imponerse a cuantos le rodean. Repita su consulta sobre papel sin rayar, citando este mismo pseudónimo, y muy gustosa ampliaré, sin aguardar nuevo turno, este resultado. ¿Conforme?

HELENA

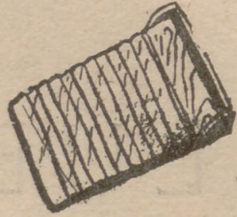
Quien sabe lo que se guisa, compra siempre **Sopa PRISA**

CALDO de gallina PRISA

Damos 500 ptas

¡¡COMO MÍNIMO!!

por su vieja tabla de lavar



y muchas facilidades para adquirir una moderna LAVADORA eléctrica de la marca y modelo que usted prefiera.

También a provincias

La Guinda

Magdalena, 25 - Madrid

UN GRAN ESTABLECIMIENTO AL SERVICIO DEL HOGAR

SUPER-VENTA ECONOMICA

JAMAS COMPRARA MAS BARATO

POPELIN ALGODON PARA CAMISAS, A	7,90 PTAS.
LANAS PARA VESTIDO SENORA, 80 CM., A	3,90 "
PAÑO ABRIGO SENORA, 130 CM.	59,- "
GABARDINA CABALLERO 3 TELAS	390,- "
TRAJE NIÑO CONFECCIONADO	149,- "
CORTE TRAJE CABALLERO TODO ESTAMBRE...	149,- "
COMBINACION DE RASO CON ENCAJES	89,50 "

... y así miles y miles de artículos a precios increíbles.

COMPRUEBELO EN SU PROPIO BENEFICIO

Almacenes **AYALA**

CONDE DE PEÑALVER, 21

(Esquina a Ayala)

14 PLAZAS JEFES DE ALMACEN CON MAS DE 20.000 PTAS.

y otros emolumentos, en el Servicio Nacional del Trigo. No se exige título. Sólo varones. 23-40 años. Instancias, hasta el 3 de abril. Clases orales y por correspondencia a cargo de don Emilio Reja y de los funcionarios del Cuerpo señores Lozano y Sánchez-Altomuro. Pida urgentemente programa gratuito, con modelo de instancia, acompañando franqueo de 0,80 pesetas, a la

ACADEMIA CABALLERO. Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Fuencarral, número 57). — MADRID

Sucesos

LOS CRIMENES DE UN LOCO

Ha realizado tres asesinatos apenas salió del manicomio

Cuando lo conducían, el coche cayó por un precipicio

ALBACETE, 9.—En el caserío "El Cañal", del término de Socovos, Antonio Requena Lozano, de treinta y dos años, soltero, vecino de dicho lugar, recién regresado de un manicomio, en el que estuvo recluso por causas que se ignoran, asesinó al anciano de ochenta años Miguel García Martínez y al niño de nueve años Antonio García Miranda, ambos también de dicha aldea, a quienes agredió con una larga aguja de las que se usan para trabajar el esparto, y se conocen vulgarmente por "armar", produciéndoles la muerte instantánea.

Advertida también la desaparición de José Antonio Fernández Camt, de dieciséis años, de la misma vecindad, se realizaron pesquisas, hallando su cadáver la Guardia Civil de Letur, cuya intervención había sido solicitada urgentemente en un paraje próximo.

El cadáver presentaba la cabeza machacada horriblemente con una piedra, hecho que realizó el mismo Antonio Requena Lozano, quien ha sido detenido en la aldea.

Cuando la Guardia Civil procedía a trasladarle a Elche de la Sierra, el coche en que marchaban cayó por un precipicio, dando varias vueltas de campana y se incendió, quedando destruido. Pudieron salir a tiempo todos los ocupantes del vehículo; lesos el chófer y el asesino; con fractura de brazo en cúbito y radio, el cabo de la Guardia Civil, don Manuel Gómez Ojeda, y magullamiento general y contusiones el guardia Alfonso Pérez Parreño, quienes, no obstante las heridas, trasladaron a pie, hasta Elche de la Sierra, al asesino, del que hicieron entrega en la prisión, recibiendo después debida asistencia. (Mencheta.)

MUCHACHO MUERTO POR UN BALONAZO

ALMERIA, 9.—Emilio Barquero Benavides, de catorce años, do-

1.200 pts.
1 litro



- BATE
- PICA
- MUELE
- TRITURA A 20.000 VUELTAS POR MIN.

NO TIENE AVERIAS
CUCHILLAS EN EJE MOTOR
VASO FONDO ABIERTO
PATENTE ALEMANA.

PYMSA MADRID

BUENO, BUENO, ¿Y QUE...?

Que CABEZON asegura que para vender barato hay que comprar en las mejores condiciones posibles. Y que para esto hay que hacer compras enormes, y que esto sólo puede realizarse vendiendo mucho.

Para vender mucho hay que reducir el porcentaje de utilidad. Pues todo esto es lo que hace CABEZON.

Por eso, en sus establecimientos, es frecuente oír al público decir: "A ver cuándo nos toca a nosotros."

"¡¡Pues, hija, ni que CABEZON lo regalara!!"

Otro sector del público dice:

"No lo regala, pero nosotros hemos corrido varias tiendas de muebles y, con franqueza,

«COMO CABEZON NO HAY DOS»

Y el caso es que no es un mueblista de París, ni de Italia, ni de Sebastopol. Es un mueblista español cien por cien y "con salero", eso es conocidísimo en el mundo entero.

En su nueva sucursal, Sebastián Elcano, 36, frente Salesianos, encontrarán el más completo surtido en todo mueble moderno, verdadero alarde de buen gusto en lámparas, tréscillos, toda clase de mueble suelto. Decidanse. Quedarán encantados.

MUEBLES CABEZON

Siete establecimientos y en todos el mismo lema:

MAXIMA CALIDAD -- MINIMO PRECIO

SU CENTRAL:

PASEO DE LAS DELICIAS, 14 - Tel. 27 39 63

Creyeron coñac lo que salía del vagón-cisterna

Veintiséis muertos y treinta intoxicados en Monterrey

MEJICO, 9.—Veintiséis personas han resultado muertas en Monterrey por haber bebido alcohol puro. Otras treinta personas se hallan en estado grave. Todos bebieron el alcohol que se salía de un vagón-cisterna, en la estación ferroviaria de Monterrey, creyendo que era coñac.

UN PORTUGUES MUERTO Y CINCO HERIDOS

LISBOA, 9.—Un edificio en construcción se ha derrumbado sobre un grupo de trabajadores que esperaban para recoger su paga semanal. Un hombre resultó muerto y cinco heridos. El accidente ocurrió en Cacilhas, cerca de esta capital. (Efe.)

LA NIEVE ORIGINA LA MUERTE DE 37 PERSONAS EN LOS ESTADOS UNIDOS

CHICAGO, 9.—Una gran tormenta de nieve caída en los Estados Unidos ha producido 37 muertes en las zonas de mayor nevada y donde las carreteras estaban heladas.

Algunas aldeas del noreste de Iowa están aún incomunicadas por carretera y tren. Por ahora, sin embargo, no se conocen graves faltas de alimentos.

La nevada cayó en los Estados llanos, principalmente en Iowa,

Wisconsin y Minnesota. Iowa ha atribuido 15 muertes a la tormenta, la mayoría de ellas por ataques del corazón. Indiana la sigue, con 10 muertos en accidentes de la circulación; Michigan, con cuatro; Pensylvania e Illinois, con tres, y Oklahoma y Minnesota han registrado un muerto cada uno a causa de la tormenta.

INSBRUCK (Austria), 9.—Cuatro personas resultaron muertas y una desaparecida en un alud que enterró a trece esquiadores. Los trabajos de salvamento comenzaron rápidamente, gracias a lo cual pudieron ser salvados hasta ahora ocho de ellos. (Efe.)

El rastro del camión también causa víctimas

Un motorista muerto y otro gravemente herido

ZARAGOZA, 9.—En el transcurso de pocas horas se produjeron tres accidentes motoristas, dos de ellos mortales.

En El Burgo de Ebro, situado en la carretera de Castilla, a consecuencia de haber resbalado sobre una mancha de aceite dejada por un camión, un motorista cayó a tierra, resultando con heridas de importancia. A los pocos minutos, otro motorista patinó en el mismo lugar y al caer sufrió la fractura del cráneo. El

herido, José Villalta Gil, de cuarenta y seis años, vecino de Alcañiz, fue trasladado al Hospital Provincial de Zaragoza, donde falleció a los pocos momentos de ingresar.

El otro accidente mortal se produjo en la carretera de Huesca. Arturo Doménech Arruebo, de veintinueve años, soltero, no advirtió la presencia del tranvía de la Academia General y fue a chocar contra él. Quedó muerto en el acto. (Cifra.)

Mundo pintoresco

Sucede hoy lo que debía ocurrir el año 2459

SEGUN HUXLEY, SUS TERRORIFICAS PREDICCIONES SE HAN ANTICIPADO QUINIENTOS AÑOS

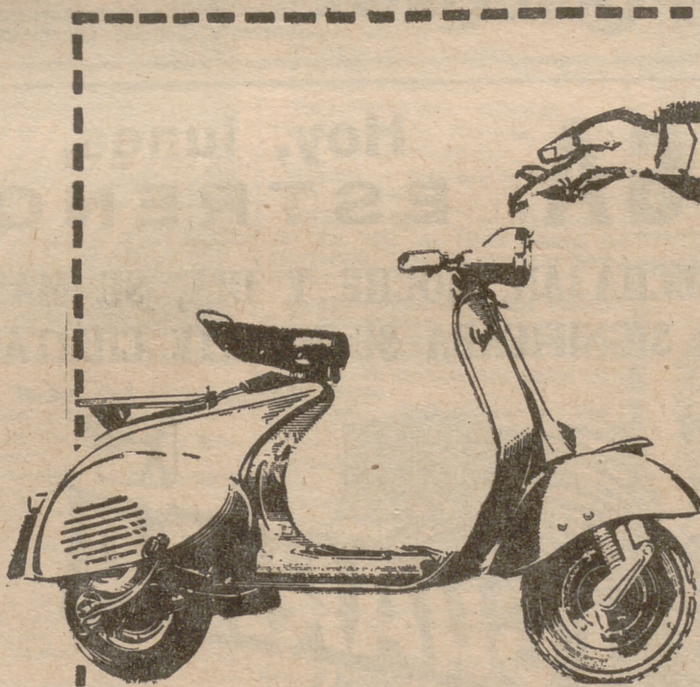
SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA.—Aldous Huxley ha dicho, en el curso de una conferencia en la Escuela de Medicina, que sus predicciones "se han adelantado quinientos años". Afirma que "las almas de los seres humanos están siendo controladas mediante drogas". Hace veinticinco años, Huxley escribió el libro "Brave New World" y auguraba un triste porvenir, "un drama que se ha adelantado y estamos viviendo en la actualidad". Dice el autor que el espíritu de libertad desaparece rápidamente de la raza humana, de su conciencia. "Los campos de concentración, el terror, son métodos poco eficientes de subyugación. Es mucho mejor hacer que el pueblo ame la servidumbre que obligarle a ella. Eso es lo que harán los dictadores científicos por medio de drogas. En América, las personas son ya impulsadas en esta dirección. Nuestros dictadores nos imponen una enorme euforia, así que es imposible psíquicamente pensar en revoluciones." (Fefoto.)

OFICIALES ELECTRICISTAS

especializados en construcción transformadores y cableados de paneles, cuadros, etc., se necesitan en Talleres B. K. S. A., Cronos, 57 (zona industrial de Canillejas). Señor Gutiérrez. (1.349)

VILA

¡esa es la mía...!



...una

Vespa

¡ por supuesto!

EL AUMENTO DE PRODUCCION DE VESPA. PERMITE AHORA SU ENTREGA INMEDIATA

La película de los premios

No es bastante decir que "Mi tío" ("Mon oncle"), de Jacques Tati, es la película más inspirada, de más caudaloso ingenio y de más fresca originalidad del cine francés en muchísimos años, ni lo es manifestar que es una película que se coloca en la línea y a la altura de las mejores obras chaplinianas y de René Clair. Con ello no se alcanzaría a dar una idea, siquiera aproximada, de la magistral calidad cinematográfica de esta realización, ni de la riqueza de estilo y abundancia de hallazgos afortunadísimos que se encuentra a todo lo largo de su desarrollo. Por si fuera poco, una banda estupenda, rica de contrastes sonoros, que están a la par de los visuales, acrecienta el extraordinario valor de esta película "única" que hoy, lunes, se estrena en los cines Pompeya, Palace y Gayarre.

FLOR DE AZAHAR

SÍMBOLO DE FELICIDAD
Maravillosos y amplios salones para BODAS, BANQUETES, etc.
Mejor sitio de Madrid

LA FLOR DE AZAHAR

Alcalá, 141

Presupuestos gratis

MUROESMAL

EL REVESTIMIENTO IDEAL PARA FACHADAS
LUISA FERNANDA, 22

cine

No hubo "dobles" en las escenas de lucha de "LA GUARIDA"



"Me río yo de los que piensan que el cine es todo truco", sonreía el atlético galán Michael Craig al terminar el rodaje de su mejor película, "La guarida". Y al comentarlo así, Craig aca-

riciaba su muñeca derecha, lesionada, y respiraba hondo, bajo los efectos de una de sus caídas en el transcurso de las feroces peleas sostenidas con sus compañeros de reparto.

En efecto, el realizador de "La guarida", Guy Green, sabía que sólo la verdad, el realismo más crudo, daría a estas escenas toda su vibrante emoción. Y en el film hay emoción a chorros, por cierto. Hasta el punto de que, una en Londres y otra en Basilea, el film ya ha producido dos víctimas entre los espectadores, cuyo corazón no resistió tanto como el invencible Michael Craig.

Filmada en technicolor y vistavision, "La guarida" se estrena hoy, lunes, en el suntuoso cine Lope de Vega, presentada por Mercurio films, la marca de los éxitos inolvidables, y en su reparto figuran, además de Craig, el nuevo ídolo de las mujeres inglesas, las bellísimas Bárbara Bates y Julia Arnall, la magnífica Brenda de Banzie y un copioso y completísimo reparto de primeras figuras angloamericanas.

Con "La guarida", los amantes de las emociones tienen a su alcance un plato verdaderamente fuerte, fuerte de verdad.

MORILES
CRUZ CONDE

POMPEYA -- PALACE -- GAYARRE

LE OFRECEN HOY, LUNES

¡Un film sensacional!!



PREMIO ESPECIAL DEL JURADO EN EL FESTIVAL DE CANNES 1958

Considerada la mejor película extranjera exhibida en los Estados Unidos en 1958, según decisión unánime de los críticos de Nueva York. (Autorizada para todos los públicos.)

BUD ABBOT, SOLO



Bud Abbot, famoso actor cómico, contempla el periódico que dió la noticia de la muerte de su compañero, durante veintidós años, Lou Costello. Se calcula que juntos ganaron treinta millones.

Ante la concesión de los "OSCAR" EN HOLLYWOOD

En vísperas de la concesión, por treinta y una vez, de los premios anuales de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas

de Hollywood, los tan famosos "Oscar", ha ocupado la atención del mundo cinematográfico el hecho de que una sola Compañía, United Artists, haya acarado nada menos que veintiséis designaciones, correspondientes a seis películas. La producción Stanley Kramer "The Defiant Ones" encabeza la lista, con nueve nominaciones: mejor película, mejores interpretaciones, principal y secundaria (Tony Curtis, Sidney Poitier, Cara Williams y Theodore Bikel); mejor dirección, Stanley Kramer; mejor fotografía en blanco y negro, mejor montaje y mejor argumento y guión. Le sigue la producción Hecht, Hill y Lancaster "Separate Tables", con siete: mejor película, mejores protagonistas (David Niven y Deborah Kerr), mejor actriz secundaria (Wendy Hiller), mejor fotografía en blanco y negro, mejor partitura musical y mejor guión. A continuación viene la producción Figaro "I Want to Live", con seis, a saber: mejor actriz (Susan Hayward); mejor dirección (Robert Wise), mejor fotografía en blan-

co y negro, mejor montaje, mejor sonido y mejor guión. A continuación figuran: "Horizontes de grandeza", elegida para premiar a Burl Ives como mejor actor secundario, y Jerome Moross, por la mejor partitura musical, y "Lonelyhearts" ("Corazones solitarios"), elegida para premiar a Maureen Stapleton por la mejor actriz secundaria.



«Operación Popoff», divertida odisea de unas chicas rusas en busca de la libertad

Las peligrosas trapisondas y las entretenidas peripecias de unas chicas rusas que se asoman al mundo libre, con ocasión de disputar en Roma el campeonato mundial de baloncesto contra las campeonas norteamericanas, tal es el interesante y palpante relato que nos brinda "Operación Popoff". Una operación deportiva casi bélica por la forma y por el misterio con que se nos presenta el equipo soviético.

Misterio. Ya están aquí, concentradas y tremendamente vigiladas, las chicas rusas. Las hemos visto. Son estupendamente bonitas. Tan bonitas como sus adversarias, por lo que más que encuentro de baloncesto será

choque de guapas. Y ahora, en secreto, sin que nos oigan los espías, les murmuramos que, según autorizadas confidencias, también secretas, las campeonas soviéticas, en cuanto se descuiden Brutanova y Puerochoff, se arriesgarán al mejor encoste que hayan podido hacer en sus vidas: ganar la libertad, que es el mejor y más valioso premio.

Todo Madrid está ya intrigadísimo por la suerte que puedan correr estas alegres y bellas muchachas de allende Kruschef. ¡Ante el crochet!

El estreno en Rialto de "Operación Popoff", presentado por Cifesa, ha constituido un auténtico éxito de risa.

LOPE DE VEGA Hoy, lunes, ESTRENO

¡OJOS Y OIDOS HOSTILES ACECHABAN, NOCHE Y DIA, SU MAS LIGERO ERROR! ¡Y ESE ERROR SIGNIFICABA SU MUERTE CIERTA!

¡CADA SEGUNDO EN LA BOCA DEL LOBO PODIA SER EL ULTIMO DE SU VIDA!



PARA MAYORES DE 16 AÑOS

GACETILLAS

Una obra valiente, aguda, que enfrenta a España con sus problemas: "Un soñador para un pueblo", de Buero Vallejo. Teatro teatro Español. Última semana

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52, Celia Gámez) 7 y 11: S. E. la embajadora (de Rigel y Arozamena, música de Francis López).
BEATRIZ.—Andrés Mejuto-Lina Rosales, A diario, 7 y 11: Ejercicio para cinco dedos. (Sensacional comedia de Peter Shaffer.)
CALDERON.—(39-13-33.) Compañía revistas Colsada, 7-11: ¡Bésame! Lill Larson, Luis Cuenca, Pedrito Peña.
CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su última compañía temporal "Centenario". Programa monumental de obsequios al público! Con la reaparición en España de los famosos "clowns" españoles de fama mundial "Los 3 Rivel" (René, Celito y Rogelio). Atilina, reina del "Centenario" y del Festival Mundial del Circo de Porto). Fattini, la lucha del hombre contra el farol, y 15 grandes figuras del circo mundial, con la colaboración extraordinaria de la popular banda cómica "El Empastre". ¡Precios corrientes! (Despáchase para cinco días.)
COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Cuando Paris no contesta (de Fernández de Sevilla y Tejedor).
COMEDIA.—(Compañía Ismael Merlo y Diana Maggi.) 7 y 11: Tus parientes no te olvidan, de Alfonso Paso. (Divertidísima.)
ES LA V.A.—(31-19-64.) 7-11: Ven y ven... al Esclava. Natí Mistral, Tony Leblanc, Raquel Rodrigo y gran compañía. Dirección, Luis Escobar. Los martes, noche, descanso.
ESPAÑOL.—Compañía titular. Director, José Tamayo, 7-11: Un soñador para un pueblo (de Antonio Buero Vallejo), con Carlos Lemos, Asunción Sancho, Ana María Noé, Milagros Leal, José Bruguera, Miguel Angel.
FUENCARRAL.—(Cia. revistas Manuel Paso.) 7-10,45: Madame Frivolidad (de Paso y Algueró). Primerísima "vedette" Isabelle, con Paco Muñoz, Lina Morgan, "ballet" Las Doris Girls. Coreografía, Ruggero Angeletti.
GOYA.—(Goya, 22. 25 - 32 - 17.) 7,15-11: María Asquerino y José María Roderio, en La feria de Cuernicabra (de Alfredo Mañas) con Luisa Sala y José Luis Heredia.
INFANTA ISABEL.—(21-47-78, Cia. titular.) 7-11: Arturo Serrano presenta el mayor éxito del momento en Londres: Asesinar no es tan fácil. ¡La mejor obra policíaca! ¡Original y sumamente graciosa!
LARA.—7 y 11: Teresa de Jesús (de Eduardo Marquina), por Lola Membrives.
LATINA.—(Cia. Zori - Santos-Codexo.) 7-11: Lo que quiera mi papá.
MADRID.—(21-56-94.) 711: La rosa del azafrán. Otro éxito grandioso de la Compañía Artistas Líricos Unidos. Butacas, de 40 a 10 pesetas.
MARAVILLAS.—(Cia. Teatro Humor.) Martes, 11 noche: Reposición de Angelina. (La mejor farsa de Jardiel Poncela.)
MARIA GUERRERO.—(Teléfono 31-76-94.) 7 y 11: Gran éxito de la vida en un hilo, original de Edgar Neville. Dirección, Claudio de la Torre. Se despachan localidades con anticipación.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: Una jovencita de 800 años. Colosal creación de la supervedette Licia Calderón, Manolo Gómez Bur, Lepe, Heredia y toda la gran compañía.
RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7,15 y 11: La encantadora familia Bliss, de Noel Coward.
REINA VICTORIA.—(Rafael Rivelles. Últimos días actuación.) 7-11: Papá se enfada por todo. (De Alfonso Paso.)
ZARZUELA.—7 tarde, 11 noche: Ballet Español Pilar López. Nuevo programa. Seis últimos días.

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

PROGRAMAS DE T. V. E.



HOY.—20,33: Lección de francés, por los profesores del Instituto Mangold. Cine documental: "Nos llega de Francia".—21: Tabla redonda (un coloquio sobre el tema del momento).—21,20: Su equipo fuera de casa (reportaje cinematográfico de los partidos jugados en provincias por los equipos de Madrid).—21,42: El hombre del tiempo.—21,45: Telediarlo (segunda edición). Noticiero.—22,03: "Investigador sub marino", telefilm ZIV.—22,32: "Lo inesperado", serie de telefilms ZIV.—23,10: Fila cero (teatro en directo de Televisión Española).—14,54: Edición especial (servicio informativo de alcance, con la sección diaria "Vida cultural" y "Buenas noches").
PARA MAÑANA.—14,43: Revista de Prensa.—14,54: Telenoticia (un espacio de información y reportajes captados por Tito Medina y Yale). 15,20: Telediarlo (primera edición). 15,30: Walter y sus cien mil melodías.

PARA TELEVISION ESPAÑOLA

Televisión Española admite para sus programas ofertas de películas especiales para televisión, de veintidós minutos y medio de duración, en paso de 16 milímetros, debiendo dirigirse dichas ofertas por escrito, en sobre cerrado y lacrado, al Patronato de Televisión Española, en Juan Bravo, 6, en Madrid.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

CALLAO.—7-11: El mundo es de las mujeres. (Clifton Webb, June Allyson, Van Heflin, Lauren Bacall, Fred MacMurray, Arlene Dahl, Cornel Wilde). Cinemascope. Color. 5.ª semana.
CAPITOL.—6,45-10,45: Mi desconfiada esposa (Gregory Peck, Lauren Bacall). Metrocolor. Cinemascope.
CARLOS III.—El destino de Sissi.
CARTAGO.—(Bravo Marillo, número 28. Quevedo, 57-70-23). 7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire).
COLISEVM.—7-11: Seguiré tu camino. Tres premios internacionales. (O. W. Fischer, Anouk Aimée, Nadia Tiller).
GRAN VIA.—7-11: Viva las Vegas (Cyd Charisse). Cinemascope. Eastmancolor.
LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57). 7 y 11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 7,20, 11,20. Séptima semana.
LOPE DE VEGA.—(47-20-11). 7-11: La guardia (Michael Craig, Julia Arnold). Technicolor. Vistavisión.
Luchana.—Las de Caín.
MARVI. (Cartagena, 89, semidesquina A, América, 45-06-15). 7-11: Las de Caín (María Luz Galicia, Juan José Menéndez, Mariano Hazaña). Eastmancolor.
PALACIO DE LA MÚSICA.—7-11: Arenas de muerte (Sofía Loren, John Wayne). Tecmirama. Technicolor.
PAZ.—7-11: Cenizas bajo el sol (Frank Sinatra).
POMPEYA.—7-11: Mi tío (Jacques Tati). Color. Tolerada.
Princesa.—Natalia.
PROGRESO.—7-11: El cebo. Tolerada.
Proyecciones.—El cebo.
REAL CINEMA.—7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (Paquita Rico, Vicente Parra). Eastmancolor. Tolerada. Pases película: 7,20-11,20.
REX.—(Teléfono 471237). Continúa de 11 a 6. Numerada: 7 y 11: Agente secreto Sz... (Virginia McKenna, Paul Scofield).
RIALTO.—7-11: Operación Popoff (Sylvia Koscina, Germán Cobos). 2.ª semana.
Roxy A.—La muchacha de la plaza de San Pedro.
Roxy B.—El destino de Sissi.
SAN MIGUEL.—7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope. Color.
UNIVERSAL CINEMA.—7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope. Color.

Alcántara.—La noche y el alba y Más allá de las lágrimas.
Alexandra.—Rififi y El hereje.
Alhambra.—El puente del diablo y El hijo prodigo.
América.—Arsénico, señor comisario! y Hoy como ayer.
Apolo.—Los clarines del miedo y Testigo de cargo.
Aragón.—Justicia para el culpable y El puente sobre el río Kwai.
Argel.—El desafío y Los fanáticos.
ARGUELLES.—Continúa 5: La bella de Moscú Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope.
Arizona.—El lobo de la isla y Policía internacional.
Astoria.—Rebeldes en la ciudad y Más allá de las lágrimas.
Astur.—Entre hoy y la eternidad y El hijo prodigo.
Ave María.—La otra vida del capitán Contreras y Un hombre solo.
Avenida (Vallecas).—Felipe fue desgraciado y La promesa.
Ayala.—La maldición de Frankenstein y Tu mujer.
Azul.—La familia Trapp y Lili Marleen.
Becerra.—La gran prueba.
Béquer.—Buitres del Oeste. Ataque a la caravana y La gran prueba.
Bellas Artes.—Natalia.
Bellas Vistas.—Sueños de circo y Chacales del mar.
Bellón.—La maldición de Frankenstein y otra.
BENAVENTE.—10: La herida luminosa (Arturo de Córdoba). La mujer más guapa del mundo (Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman). Ambas, color.

Rialto
 LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL AÑO
OPERACION Popoff

FRONTON MADRID
 Hoy, 10,30, gran función, con la actuación del fenómeno de la raqueta CHIQUITA DE ANOETA y la famosa IRURA
 Partido semifondo:
NIEVES-IRURA
ANITA-BOLCHITA
 Fondo:
MANOLI - CHIQUITA DE ANOETA
AGUSTINA-VICTORIA
 Antes se jugarán otros partidos

Bilbao.—Natalia.
Bristol.—Natalia.
Carretas.—Ha pasado un hombre y Cariño, ¿por qué lo hiciste?
CALIFORNIA. (57-28-15.) 4: Marta. Tu hijo debe nacer.
CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) (Selecto, confortable.) 5: Duelo de titanes (Burt Lancaster). Cinemascope. Technicolor. El hereje.
Castilla.—F. B. I. entra en acción y Cadete con falda.
Cervantes.—El hincha y Atrapa a un ladrón.
COLON.—5: Muchachas de azul (Analia Gadé, Fernando Fernán Gómez) y Las tres noches de Susana (Debbie Reynolds). Ambas color.
Covadonga.—Chacales del mar y Rapsodia de sangre.
Cristal.—Padres e hijos y Picnic.
Chamartín.—Los amantes del desierto y F. B. I. entra en acción.
Chamberí.—Los clarines del miedo y Testigo de cargo.
Chiki.—Tormenta sobre el Tibet y Odongo.
Chueca.—Lavanderas de Portugal. Delicias.—Cinco pistolas y Eddy Duchin.
Doré.—Un fantasma llamado amor y Fabricante de campeones.
Dos de Mayo.—Los bosques de mis sueños y La vida por delante.
Elcano.—Esclavas de Cartago y Madame Butterfly.
España.—El tigre de Chamberí y Cadete con falda.
Espronceda.—Mi mujer es doctor y Eddy Duchin.
Europa.—El hereje y La sombra del destino.
Excelsior.—Malaquía y Rififi.
Felipe II.— Aquellos tiempos del cuplé y Sabela.
Figaro.—Amor fingido y Lola Montes.
Flor.—Proceso en la ciudad y El americano.
Florida.—Viaje de novios y Casino de París.
Galileo.—Muchachas en vacaciones y Los fanáticos.
Gayarre.—Mi tío.
Generalife.—Pan y La pradera sangrienta.
GONG.—Continúa 5: El cebo (Heinz Ruhmann, María Rosa Salgado). Tolerada.
Goya (Vallecas).—Milagro en la ciudad y Ansiedad trágica.
Granada.—O. S. S. 117 no ha muerto y Gran mundo en Montecarlo.
Iberia.—La hija de Juan Simón y Cinco pistolas.
Ibiza.—Lavanderas de Portugal y María Vetsera.
IDEAL.—Continúa 5: Las de Caín (María Luz Galicia, Juan José Menéndez). Technicolor. Pases: 5-7-9-11.
Imperial.—Lavanderas de Portugal y María Vetsera.
Imperio.—Orden: caza sin cuartel y Hoguera de odios.
Infantas.—Luna de verano.
Iris.—El hombre que viajaba despacio y El príncipe y la corista.
Jorge Juan.—Luna de verano.
Lavapiés.—El hechizo de la selva y Regreso del infierno.
Lepanto.—Las aeroguas y Madame Butterfly.
Lido.—Aventuras de John Silver y Natalia.
López de Hoyos.—La mujer soñada y Duelo de titanes.
Lusarreta.—Nace una canción y Crimen, S. A.
MAGALLANES.—5: Lavanderas de Portugal y María Vetsera (Color).
María Cristina.—Nunca es demasiado tarde y Vuelve a mi vida.
Metropolitano.—Los diablos de Briscoe, Guerra a los traidores y La gran prueba.
Montecarlo.—Operación: Londres llama a Polo Norte y Viaje a Italia, romance incluido.
Montera.—Eddy Duchin.
Montaña.—La hija de Juan Simón y Sombras acusadoras.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: La patrulla. La ley es la ley (Fernandel).
Mundial.—Serenata en Méjico y Carne de horca.
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: La hija de Juan Simón y Operación: Londres llama a Polo Norte.
Murillo.—Hasta el fin del tiempo y El hijo prodigo.
Narváez.—Bandidos desenmascarados y Eddy Duchin.
Odeón.—El día más feliz de mi vida y Natalia.
Olimpia.—Sissi emperatriz y Las melisas y su rival.
Ora.—Lavanderas de Portugal.
PALACE.—4: Mi tío (Jacques Tati). Color. Tolerada.
Palacio de la Prensa.—Gayarre. Palacio del Cine.—El testigo silencioso, El desaparecido y El hereje.
PANORAMA.—10 mañana: La gran prueba (Technicolor).
Pavón.—Los diablos de Briscoe. Guerra a los traidores y La gran prueba.
Pelayo.—Un fantasma llamado amor y Regreso del infierno.
Peñalver.—La gran prueba.
Pez.—Los clarines del miedo y Testigo de cargo.
Pizarro.—Kubala y Hoguera de odios.
Pleyel.—Los clarines del miedo y Testigo de cargo.
Postas.— Amanecer sangriento y Ana dice sí.
Praga.—Hacia el crimen y El príncipe y la corista.
Príncipe Alfonso.—Mi mujer es doctor y Rififi.
Príncipe Pio.—Buitres del Oeste.

Mantas pura lana

Sólo durante quince días malvendemos una extraordinaria colección a precios más bajos

Continúa nuestra famosa venta especial con ofertas Eleuterio en todas las secciones

LANAS, SEDAS, ALGODONES, CONFECCIONES, MANTELERIAS, ROPA DE CAMA, LENCERIA, ROPA PARA HOMBRE, ETC., Y TAMBIEN

LOS MUEBLES Y LAS TAPICERIAS

Envíos a provincias

Eleuterio

GRANDES ALMACENES FUENCARRAL 14 Próximo a Telefónica

Ataque a la caravana y La gran prueba.
Quevedo.—El hechizo de la selva y Orgullo y pasión.
Roma.—Sin ti todo es tiniebla y Guendalina.
Sáinz de Baranda.—El desafío y Los fanáticos.
Salamanca.—El cebo.
SAN CARLOS.—5: Aventuras Kik Carson. La gran prueba. (Technicolor).
San Cayetano.—El conde Max y El rey de los monstruos.
SAN DIEGO (Puente de Vallecas).—5: No serás un extraño. Piel canela (Sara Montiel).
San Francisco.—Nosotros los pecadores y Sinfonía en oro.
San Luis.—La puerta de las Liras y Las diabólicas.
Savoy.— María Morena y El rey loco.
Sevilla.—Última orden y Cuando llegue la primavera.
SOL.—10 mañana: Mademoiselle de París. (Technicolor.) La vida por delante.
Tetán.—La familia Trapp y El bandido generoso.
TIVOLI.—5: Luna de verano. (Eastmancolor. Filmoscope).
Toledo.—Historias de la feria y Hoy como ayer.
Urquijo.—El hereje y La sombra del destino.
Usara.—El inspector de hierro y La puerta abierta.
Vallehermoso.—Mi mujer es doctor y Eddy Duchin.
Velázquez.—El pequeño ruiseñor y Sangre en el asfalto.
Ventas.—El médico de Stalingrado y El deseo y el amor.
Vergara.—Natalia.

Victoria.—Bandidos desenmascarados y Eddy Duchin.
Vista Alegre.—Lili y El diablo de las aguas turbias.
Voy.—Películas en versión original.
X.—Diana y La maldición de Frankenstein.

SALAS DE Fiestas

EL BIOMBO CHINO.—(Music-hall Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-81.) Tarde y noche, gran programa de atracciones internacionales, 7 tarde: The-ballet.
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.
PARRILLA REX.—Presenta Hermanas de Alba, ballet español Leonor María, conjunto italiano Andrea Tosi, orquesta Schechereza. Tarde y noche. Teléfono 47-12-40.
PASAPOGA.—Presenta tarde y noche, con éxito grandioso, a "Los Cuatro de París", "Caracollo" y su espectáculo, con Margaluz y Julia Miralles". The Gimma Brothers and Ballet de Miss Baron". Orquestas: "Laredo y sus violines" y el conjunto internacional "Bill White Combo", con la vedette Trude Piters.
TEYMA.—Presenta tarde y noche las mejores orquestas, con la gran atracción Jacky et Johnny.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ.—6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto para todos los públicos. Venta anticipada de localidades.
Amaya.—Luna de verano.
AVENIDA.—(21-75-71). 7-10,45: Las girls (Gene Kelly, Mitzl Gaynor, Kay Kendall). Cinemascope. Metrocolor.
BARCELÓ.—7-11: La bella de Moscú (Cyd Charisse, Fred Astaire). Cinemascope.
Benlilure.—Las de Caín.
Bulevar.—Luna de verano.

SESION CONTINUA

Actualidades.—No-Dos A y E, Imágenes y complementos.
ALBA.—(270785). Selecto, continúa 10 mañana: Buenos días, amor. Los fanáticos.
Albarrán.—Torero y La promesa.
Alcalá.—Aquí hay petróleo y Yuma.

HOY

Información religiosa

Día 10, martes. Los Cuarenta Santos Mártires.—Santos: Cayo, Alejandro, Víctor, Cipriano, Dionisio, Pablo. Misa de los Cuarenta Santos Mártires, de color rojo.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA INGENIEROS AGRONOMOS Y ARQUITECTOS

Organizados por la Junta Superior de Congregaciones y Corporaciones de Ingenieros y Arquitectos, se celebrará en la iglesia de San José (calle de Alcalá, 43) durante los días de hoy al 14 de marzo, ambos inclusive, a las ocho y cuarto de la noche, dirigidos por el reverendo padre José Luis Díez, S. J. El sábado 14, a la misma hora, misa vespertina, plática de perseverancia y bendición papal.

Se ruega a todos los hermanos la asistencia y que procuren la de sus compañeros y amigos.

PEREGRINACION A ROMA

La Junta Nacional Española de Peregrinaciones comunica a los católicos que deseen asistir a la solemne ceremonia de la canonización de la beata Joaquina de Vedruna y Mas, fundadora de la Congregación de las Hermanas Carmelitas de la Caridad, que el plazo de inscripción a la peregrinación nacional organizada con tal motivo finalizará mañana, día 10.

Las inscripciones se reciben en los colegios de las Hermanas Carmelitas de la Caridad y en las oficinas de la Junta Española de Peregrinaciones (avenida de José Antonio, 34, Madrid; teléfonos 213390 y 321629).

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto Francés: Música francesa de cámara a cargo de los antiguos alumnos del Conservatorio de París (primeros premios).

—Instituto de Cultura Hispánica: Actuación del coro de la Universidad de Chile.

A las ocho y menos cuarto.—Colegio de Médicos: Sesión científica, con intervención de los doctores Aliz, Blanco Argüelles y García Ortiz.

A las ocho.—Ateneo de Madrid: "Historia política del siglo XIX", por don José Cepeda Adán.

—Cátedra de San Pablo: Primera conferencia del ciclo "La espiritualidad en la vida sealar", por el reverendo padre Jesús María Granero (S. J.).

EXCURSIONES ORGANIZADAS POR LA DIRECCION GENERAL DE TURISMO

La Dirección General de Turismo le ofrece la oportunidad de realizar bellas excursiones en autocares pullman de su propiedad, con alojamiento en hoteles de primera clase. Solicite información de los viajes ya organizados a las Fallas de Valencia, Semana Santa en la Costa del Sol y Semana Santa en Sevilla.

En las oficinas del citado organismo, Medinaceli, 2, teléfonos 224419 y 222830, se informará detalladamente a cuantas personas lo soliciten.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 446.

Farmacias de guardia

Calle de las Delicias, 25; José Antonio Armona, 22; Embajadores, 126; Magdalena, 23; Fúcar, número 10; Carrera de San Jerónimo, 40; Ibiza, 5; O'Donnell, 33; Salva de Baranda, 78; Alcalá, número 148; Walla, 21 (Colonia Retiro); Conde de Peñalver, 27; General Moja, 12; Jorge Juan, 8; Almirante, 23; Alcalá Gallano, 8; General Oraa, 53; Martínez Izquierdo, 54; López de Hoyos, 94; Ramón y Cajal, 24 (Ciudad Jardín); Serrano, 149; Manuel de Falla, 2; Serrano, 86; Costa Rica, 23; Modesto Lafuente, 1; Ponzano, 9; Fuencarral, 138; Giorieta de San Bernardo, 8; Joaquín García Morato, 155; Hernani, 30; Bravo Murillo, 168; Avenida Federico Rubio y Gallí, 201; Chamartín, 6; Hortaleza, 2; San Mateo, 12; San Vicente, 32; Cruz, 13; Mayor, 13; Arrieta, 15; Avenida José Antonio, 56; Fernández de los Ríos, número 26; Fernando el Católico, 88; Andrés Mellado, 81; Marqués de Urquijo, 2; Ferraz, 1; Doña Beranguela, 17 (Barrio Extremadura); Luis Pando, 19 (Barrio del Lucero); Puerta Cerrada, 5; Calatrava, 28; Mesón de Paredes, 16; Antonio López, 40; Marcelo Usara, 114; Paseo Delicias, 128; Argüeso, 2 (Matadores); Via de los Ingenieros, 63; Avenida 4 (Carabanchel Bajo); Condor, 4 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); Lago Costanza, 87 (Ventas); Carretera de Aragón, número 224 (Canillejas); Arturo Soria, 42; Plaza del Generalísimo, 2 (Hortaleza); Calvo Sotelo, 8 (Ventas); Samsara, 31; Vicente Espinel, 35; Bravo Murillo número 365 (Tetuán); Bravo Murillo, 289 (Tetuán); Cristina, número 11 (Ventilla); Monte Perdido, 115 (Puente Vallecas); Peña Prieta, 18 (Puente Vallecas); Calero 21 y 45 (Barrio Entrevías); Juan de Mazo, 25 (Puente Vallecas); San Jorge, 13 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 3 y 5 (Puente Vallecas).

Será catalogada la obra del pintor Solana

La obra de catalogación de las pinturas, dibujos y grabados originales del genial pintor José Gutiérrez Solana la va a llevar a cabo el Círculo de Bellas Artes de Madrid, asistido por las más relevantes autoridades de la vida artística española, haciéndose así eco de la urgente necesidad de dar conocimiento exacto de la obra del famoso artista.

Para ello se celebrarán sucesivas Exposiciones, en las que todos y cada uno de los cuadros presentados serán objeto de una ficha y estudio técnico.

De cumplir esta rigurosa tarea, con la que se pretende impositivamente determinadas especulaciones ajenas a la dignidad de tan gran artista, se encargará un Comité de honor, en misión de Jurado de autenticación, y que estará formado por don Antonio Gallego Burín, director general de Bellas Artes; don Francisco Javier Sánchez Cantón, subdirector del Museo del Prado; don Enrique Lafuente Ferrari, director del Museo Nacional de Arte Moderno; don Fernando Chueca Goltia, director del Museo Nacio-

nal de Arte Contemporáneo; don Jacinto Alcántara, secretario general del Círculo de Bellas Artes; los artistas don Daniel Vázquez Díaz y don Manuel Castro Gil, y los señores don Tomás Borrás, don Manuel Sánchez Camargo, don Emilio Fernández Peña y don Joaquín de la Puente. La Exposición Inicial de este ciclo se celebrará en la segunda quincena del corriente mes de marzo, en la Sala Goya, del Círculo de Bellas Artes, y reunirá las primeras series de obras seleccionadas pertenecientes a coleccionistas de toda España. La Dirección de la Exposición del Círculo de Bellas Artes de Madrid, Alcalá, 42, solicita de cuantos están interesados en esta tarea, faciliten en su oficina cuantos datos y noticias puedan servir al fin propuesto.

HOMENAJE A JESUS FERNANDEZ-SANTOS

El pasado sábado, día 7, a las diez y media de la noche, y en el restaurante Bellas Artes, se celebró el anunciado homenaje a Jesús Fernández-Santos. Numerosos amigos y admiradores se reunieron para festejar el triple éxito de Fernández-Santos: su documental sobre "Goya y su tiempo", "España 1800", la aparición de su libro de cuentos "Cabeza rapada" y la publicación en Francia de su novela "Los bravos". Acudieron conocidas figuras del mundo literario y cinematográfico, ocupando la presidencia, con el homenajeado, los académicos de la lengua don Melchor Fernández Almagro y don Juan Antonio de Zunzunegui. Hicieron uso de la palabra, ofreciendo el homenaje, el señor Zunzunegui y don Gaspar Gómez de la Serna. Jesús Fernández-Santos agradeció, con sencillas palabras el testimonio de afecto, admiración y amistad que sus compañeros le tributaron.

VENANCIO BLANCO EXPONE SUS ESCULTURAS

En la sala del Prado, del Ateneo de Madrid, se celebró la inauguración de la Exposición de esculturas de Venancio Blanco, que consta de diecinueve obras. Leyó el texto que sirve de introducción al catálogo don Antonio Manuel Campoy, su autor.

NOTAS DE SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Ruiz de la Prada (don Manuel) y para su hijo don Ramón, doctor en Medicina, ha sido pedida al ministro de Marina almirante Abárzuza, y a su esposa, doña Margarita Enihoven, la mano de su hija Mary. La boda se celebrará próximamente.

ENLACE MARTIN ALVAREZ-SOLIS MARZAL

En la iglesia parroquial de San Vicente Ferrer han contraído matrimonio la encantadora señorita María del Carmen Solís Marzal con don Gregorio Martín Alvarez, siendo padrinos el padre del novio, don Miguel Martín García, y la madre de la novia, doña Matilde Marzal Albarrán de Solís.

Firieron como testigos por parte del novio don Juan Iglesias Santos, catedrático de Derecho de la Universidad Central; don Manuel García Castro, coronel de Infantería, y los doctores don Rodrigo Fernández y don José María Tejada, y por parte de la novia, sus tíos don Manuel Marzal Albarrán, subdirector de la Guardia Civil y teniente coronel ayudante señor Alcalá, don Luis Marzal, don Antonio Mora Carmona y don Luis Grajera Cordero, interventor general de Administración Local.

El nuevo matrimonio, al que deseamos todo género de venturas, salió en viaje de novios para el Monasterio de Montserrat, en cumplimiento de promesa, y para la Costa Azul.

TORNEROS MANDRINADORES

Se precisan en **WORTHINGTON, S. A.**

Embajadores, 173. Sr. Meléndez. 1.032.

la costumbre de sentarse en la cama...



tiene estos inconvenientes:

Se deforman las orillas del somier...

Montas y sóbanas se deterioran...

Sólo queda útil el centro del lecho...

PERO EXISTE UNA SOLUCION



El nuevo somier Numancia que tiene amortiguador lateral

PIDALO A SU PROVEEDOR

FINANZAS

SOCIEDAD ANONIMA

de APLICACION S SANITARIA

MADRID

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general que se celebrará el día 28 del corriente mes de marzo, a las dieciséis horas, en el domicilio social, Fernández de los Ríos, 110, para tratar de la aprobación de la Memoria, balance, cuentas del año 1958, designación de censores e informe sobre situación y perspectivas de la Sociedad.

Madrid, 7 de marzo de 1959.—El presidente del Consejo de Administración.

Aprovéchélas usted...

OPORTUNIDADES

de nuestra

VENTA ANIVERSARIO

en todas las secciones

CAMA Y MESA

Colcha camera de algodón	65
Colcha vasca, camera	75
Almohadón camero	13
Almohadón matrimonio	24
Sábana camera	68
Sábana matrimonio	109
Servilleta	4, ⁵⁰
Mantelería merienda, bordada	39
Mantelería comida, cuadros	85

TAPICERIAS Y ALFOMBRAS

Otomanes 130 cms., desde	35
Rasos algodón, 130 cms., todos colores	45
Tapicerías algodón fantasía, 130 cms.	50
Moquetas y panas todos colores, 130 cms.	125
Cretonas 75 cms., colores sólidos	17
De 130 cms., a	59
Etamines con dibujos, 90 cms.	20
De 140 cms.	25
Alfombra 60 x 120 cms., terciopelo lana	190
Falda camilla de paño, adornos de fieltro, 70 centímetros de diámetro	335
Esteras de sisal, 140 x 200 cms.	420

Rebajas de la VENTA ANIVERSARIO en los mejores artículos para señoras, caballeros y niños.

EN EL ANEXO

Loza, cristal, porcelana, cubiertos, lámparas, aparatos electrodomésticos, batería de cocina, cerámica, menaje en general. Ferrería, artículos de limpieza, accesorios para cuarto de baño, artículos de plástico y por metros. Muebles de cocina, muebles auxiliares, tresillos, comedores, dormitorios...

¡Véalo todo y economice ahora!

Galerías Preciados

Sederías Carretas

"Si no entra el niño, yo no toreo", dijo Machaquito a la Policía

"Yo organizaría una corrida en el Estadio Chamartín con seis pablorromeros para Luis Miguel y A. Ordóñez"

Recuerdos e ilusiones de don Miguel Fernández, ganador de las vacaciones en Suiza, obsequio de PELETERIA SONSOLES



MACHAQUITO

EN nuestra información del pasado sábado contamos las vicisitudes por las que habían pasado los poseedores del boleto de la suerte, esa especie de varita mágica creada por Peletería Sonsoles para poner al alcance de una pareja española las más deliciosas vacaciones. Nada menos que quince días en Suiza en plan de millonario, con todos los gastos pagados y con la garantía de dos grandes organizaciones helvéticas: la Oficina Nacional Suiza de Turismo y Swissair, líneas aéreas suizas.

Hoy continuamos con nuestra visita a los grandes almacenes de juguetes Per-Mar de Batalla de Brunete. 8. donde don Miguel Fernández y su esposa nos habían ilusionados de esos maravillosos días que les esperan en el país de los lagos de tranquilas aguas y altas montañas coronadas por las nieves, y al que llegarán en la segunda quincena del mes de abril, cuando se produce la maravillosa transformación del sujestivo invierno suizo en la más cautivadora primavera.

Don Miguel Fernández, como si el tiempo hubiera retrocedido y lo que ya es recuerdo fuera actualidad, nos va desgranando los hechos que más impresión le causaron, sobre todo los que se relacionan con su afición taurina y su gran amistad con Machaquito, a quien acompañó a todas las corridas que toreó en Madrid el gran diestro cordobés. Sobre esta amistad tiene algunas anécdotas muy interesantes.

—Hay muchas, pero sobre todas ellas tiene especial interés la ocurrida el día 2 de junio de 1906 con motivo de la corrida regia organizada en honor de la boda del Rey. Las localidades habían sido regaladas, de forma que no asistiría nadie que no hubiese sido invitado. Con este motivo, la Policía vigiló las puertas para impedir la entrada de quien no fuese portador de su correspondiente localidad. Cuando la jardinera de los toreros llegó a la puerta de caballos, descendimos como es natural. Yo iba delante de Machaquito. Me pidieron el billete, y como no lo tenía, don Rafael dijo a la Policía que yo no necesitaba billete. No opinaban de igual forma los agentes de la autoridad, en cumplimiento de lo que se les había ordenado. Ma-

chaquito dijo entonces que si yo no entraba, él tampoco, y, por lo tanto, no torearía. Se organizó una fuerte discusión, y como el gran torero manifestara rotundamente que se iba sin torear si se me impedía la entrada, los agentes consintieron mi acceso a la plaza, dando por terminado el incidente.

INAUGURACION DE VISTA ALEGRE

Don Miguel Fernández habla sin detenerse ni hacer esfuerzo alguno de memoria. Nombres, fechas y sucesos están en su recuerdo con una claridad meridiana.

—Otra anécdota del mismo estilo sucedió en la inauguración de la plaza de Vista Alegre, ocurrida en septiembre de 1908, con una corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa, en la que se lidiaron seis toros de la ganadería del marqués de los Castellones y cuyo cartel lo componían nada menos que Ricardo Torres (Bombita), Rafael González Machaquito y Rodolfo Gaona. La comisión de periodistas, que se encontraba en la puerta, quisieron impedir, igualmente, mi entrada en la plaza, pero como vieran que don Rafael se enfadaba porque no me dejaban pasar le dieron un abrazo y nos declararon franca la entrada.

Doña Josefa Martínez de Fernández, que ha asistido complacida a este desfile de recuerdos de su marido, nos abandona unos segundos para volver con unas copas y una botella de coñac. Se brinda porque sus vacaciones 1959 resulten tan brillantes como anhelan en Peletería Sonsoles.

—Lo que son las cosas—nos dice la señora—. Hasta ahora había tenido bastante miedo a los viajes en avión; tal es así que siempre decía que aunque me regalaran el billete no subía en avión. Pero, bueno, desde que sé que me correspondió el viaje a Suiza he cambiado por completo de opinión.

Para ella, los días que faltan para subir al moderno avión de Swissair que la llevará de Madrid a Ginebra se le hacen años. Otro tanto le ocurre a don Miguel, que va mezclando el futuro de su

vacaciones en Suiza con el pasado de su afición taurina.

—Desde la primera vez que entré a la plaza con Machaquito, ni que decir tiene que fui, soy y seré de por vida entusiasta admirador de los toreros valerosos y conscientes, porque Machaquito jamás se dejó pisar el terreno ni por las meritorias alegrías de Ricardo Bombita ni por la suprema elegancia de Antonio Fuentes, el más grande banderillero que conoció el actual siglo. No alcancé a saber cómo banderillaría el portentoso Guerrita, pero sí sé que Antonio Fuentes, con una pierna a rastras por una cornada que sufrió en 1903, en la plaza de Zaragoza, jugueteaba con los toros, parándose en su carrera, golpeándose en la testuz con los palos y convirtiéndolo a los toros, en esta suerte tan bella, en verdaderos corderos, para terminar sus juguetes con maravillosos pares al cambio, las más de las veces en el centro del ruedo, que provocaban en la muchedumbre entusiasmo de verdadero frenesí en honor de aquel elegantísimo torero, que si es verdad que fué corto, también es verdad que nadie pudo igualarlo en su bello arte.

JOSELITO NO COLMO MIS GUSTOS

Nos interesa conocer la opinión del señor Fernández sobre los toreros que siguieron a Fuentes, Bombita y Machaquito, de quienes nos acaba de hablar.

—Nada más grato para mí que hablarle de este tema. Le diré que en el año 1912 vino el malogrado Joselito, maestro insuperable en ciencia y saber, al que yo rindo todos mis respetos, pero en cuyo partido yo no pude figurar, porque el toro de José, con toda su grandeza sevillana, no colmó mis gustos. Aquellos grandes toreros que yo conocí, tan puros, tan verdaderos; aquel Antonio Montes, auténtico renovador e iniciador del actual toro rondeño, que no pudo terminar su renovación completa porque el toro "Matajacas" le cortó en flor en la plaza de Méjico una vida y un arte que nadie puede suponer adónde hubiera podido llegar. Posteriormente, en el año 1913, viene Belmonte, y entonces, la tarde de su

debut, ante aquellas cinco verónicas tremebundas, enloquecedoras por tanta belleza y tanta verdad, quedé prendido en las redes del "belmontismo" y ya no me fué posible, mientras que Juan toreó, admirar a nadie más que a él. Viene el año 1939, y el día 12 de octubre surge en la arena de la plaza madrileña Manuel Rodríguez (Manolete), y entonces, en aquel mismo momento, comprendí que aquel torero venía a renovar totalmente cuanto anterior a él se había hecho con los toros.

MANOLETE, EL MEJOR DE TODOS LOS SIGLOS

Mi primera impresión se fué acentuando a medida que los años transcurrieron. Aquella inteligencia para lidiar los toros, aquella serenidad, tan natural y tan asombrosa a un mismo tiempo, aquella forma de mandar, templar y parar a los toros con aquella inigualable mano izquierda, ejecutó tantas y tan gloriosas hazas, que, para su grandeza, colmó con aquella faena histórica al toro de Pinto Barreiro, faena que, mal que les pese a todos los antimanoletistas, barió toda la historia del toro de muleta. Y para colmo, en la suma perfección de este "monstruo" taurino, su dominio, su arrojo y su grandeza al matar toros le convirtió, sin duda alguna, para mi gusto y el de aquellas multitudes que llenaban las plazas al precio que fuese, en el mejor torero de todos los siglos.

—Vamos, don Miguel, que a pesar del tiempo transcurrido desde la desgracia de Linares, usted sigue siendo un manoleteista fervoroso, ¿verdad?

—Pues, sí. Diez años desde que "Islero" le mató, y cada vez me acuerdo más de él, y creo que si Manolete hubiera venido al toro en el año 1914 la historia de la Tauromaquia actual estaría completamente cambiada en favor del coloso cordobés.

Sigue luego el comentario de lo que se dice por ahí en torno a los carteles de las próximas fiestas de San Isidro, y en esta cadena de "hablar por hablar", cada cual indica el cartel que organizaría para dar a la afición una tarde memorable. El último en mani-



Don Miguel Fernández y doña Josefa Martínez, la feliz pareja ganadora. (Foto Verdugo, hijo.)

festar su opinión es don Miguel Fernández.

LUIS MIGUEL Y ORDÓÑEZ, EN CHAMARTÍN

—Si yo pudiera organizarla, y precisamente en el Estadio de Santiago Bernabéu, el cual, dicho sea de paso, no conozco sino de oídas, una corrida con seis buenos ejemplares de la honrada divisa de Pablo Romero, para, nada más ni nada menos, que Luis Miguel Dominguín y Antonio Ordóñez, con cuyo cartel demostraría a todos los detractores de nuestra españolísima fiesta inmortal que esas ciento veinte mil localidades que dicen tiene el citado estadio no valdrían sino para alojar una tercera parte de los aficionados españoles que pretendieran presenciar tan grandioso como incomparable espectáculo nacional.

El tema del toro es echado al corral. Suiza y los días de bellas ilusiones que en este país espera a la pareja ganadora del concurso de Peletería Sonsoles, ocupa la atención de los presentes. Uno tras otro vamos comentando los diferentes puntos del circuito a recorrer y los medios de locomoción a emplear, empezando por las aeronaves modernas, seguras y confortables de Swissair, una de las líneas aéreas de mayor garantía, y siguiendo por los trenes, omnibus, barcos y teleféricos que en Suiza aguardan a don Miguel y a su esposa.

—Le advierto a usted—nos informa el señor Fernández—que yo tengo muchas cosas publicadas en los periódicos. Todas ellas de temas taurinos, naturalmente, pero no me importaría enviar diariamente a su periódico una crónica de nuestro descubrimiento de Suiza. ¿Qué le parece la idea?

—Muy interesante, y creo que constituirá un éxito. Así podrán acompañarle en su viaje cuantos no han tenido la suerte que ustedes.

Una última copa pone el punto final a la entrevista con los ganadores de estas sensacionales vacaciones de Peletería Sonsoles, de Fuenarráiz, 22, a cuyo domicilio nos trasladamos.

Don Antonio Fernández Montoya acaba de dar instrucciones a su personal para que ulimen detalles sobre la gran exposición que está preparando con modelos personalísimos y de gran calidad para la próxima temporada primavera.

—Las pieles, en cualquier época del año, son complemento ideal de la "toilette" femenina. Si en invierno es el abrigo la prenda predilecta, tanto para combatir el

frío como para poner un sello de distinción y elegancia, en la primavera son las estolas y los chaquetones los que imponen la moda para cuantos actos exige la vida social.

—Don Antonio, ¿está usted satisfecho del concurso?

—Satisfechísimo. Ha constituido un rotundo éxito. Tal es así, que tengo en estudio otros proyectos muy interesantes que pondremos en marcha muy en breve, y que, como siempre, van encaminados a corresponder a la atención que me vienen dispensando mis amigos y clientes. Cuanto haga en favor de ellos no será más que corresponder al que me vienen concediendo desde que Peletería Sonsoles se estableció en esta madrileñísima calle de Fuenarráiz.

PRECIOS INTERESANTES Y CALIDAD INSUPERABLE

—¿Alguna novedad especial en precios o en calidad?

—Ninguna, porque los precios interesantes y la calidad incomparable de mis artículos se mantiene año tras año, y campaña tras campaña. Esa ha sido la fórmula del éxito que me viene acompañando, y a la que seguiré siempre siendo fiel.

Luego nos manifiesta su satisfacción por esta penúltima etapa del concurso para visitar Suiza. Le exponemos los deseos de don Miguel Fernández, de remitir diariamente una crónica recogiendo todos los aspectos de sus vacaciones en el país helvético, y la idea le entusiasma.

—Ni que decir tiene que pueden contar con mi colaboración para que las mismas tengan el eco que merecen. Igualmente creo que entusiasmará la idea a la dirección de la Oficina Nacional Suiza de Turismo y de Swissair, líneas aéreas suizas, que tan brillantemente han colaborado con nosotros en esta gran campaña y que están deseosos de demostrar a los señores de Fernández la hidalga hospitalidad de su país y las maravillas que el mismo encierra.

Ponemos el punto final por hoy. Tal vez mañana podamos informar a nuestros lectores del acto de entrega oficial a don Miguel Fernández de la documentación precisa que les abrirá las puertas de Suiza, sin gasto alguno por su parte, y en el que estarán presentes los representantes de la Oficina Nacional Suiza de Turismo, de Swissair, de Peletería Sonsoles y de FUEBLO.

I. DEL AMO

MAPA DE SUIZA



Este es el sugestivo itinerario a recorrer por la pareja ganadora.

Salida de MADRID
 2 días en GINEBRA
 1 día en LAUSANNE
 2 días en MONTREUX
 2 días en INTERLAKEN
 3 días en LUZERN
 2 días en ZURICH
 1 día en BERNA
 1 día en GINEBRA
 Regreso a MADRID

— Ferrocarriles
 — Carreteras

BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ACCESORIOS

LA mejor polea trapezoidal. Villén. Patente. Paseo Delicias, 59.

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.
 ESCUELA automovilista Salmantina. Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
 ARENAL, 23. Escuela automovilista. Teléfono 48-43-31.
 BOADA. Escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.
 GUERRERO. Enseñanzas turismo, camión. Cardenal Cisneros, 4.
 PONS, Escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.
 ACADEMIA automovilista "Alvarez Hermanos". Antonio Flores, 4 (esquina Sagasta, 24). Teléfono 23-31-22.
 ESCUELA automovilista "Jesús Marcos". Felio, 4 (Quevedo). 243325.

AUTOMOVILES

COMPRAS

COMPRAMOS automoviles modernos. Hermosilla, 123.
 JAI Compra-venta automoviles. Vallehermoso, 32.
 COMPRAMOS Seat nuevo. 56-30-13.

VENTAS

Compraventa de Automoviles REPUESTOS HESPERIA, S. A. Accesorios ESPECIALIDAD EN CAMIONES PASEO REINA CRISTINA, 38 Tl 27 42 25 - 27 68 37

HERRANZ. Furgoneta Simca, motor flas, seminueva.
 HERRANZ. 600, estrenar.
 HERRANZ. Plymouth 48, estupendo, barato.
 HERRANZ. Mercedes 180, gasolina, seminuevo.
 HERRANZ. Seat B, estrenar.
 HERRANZ. Furgoneta Peugeot 203 barata.
 HERRANZ. Citroen 11 normal maleta.
 HERRANZ. Seat tapón fuera, seminuevo.
 HERRANZ. Castelló, 32
 PEUGEOT 403. Impecable. Hermosilla, 123.
 PEUGEOT 203 1952 y 1955, tipo cama Hermosilla, 123.
 SEGURA. Peugeot 403, estrenar, último modelo. Paseo Molino, 13 (Legazpi). GARAJE.
 SEAT 1.400 y 600.
 RENAULT 4-4.
 CITROEN 2 HP.
 FURGONETA Seat.
 CAMIONETA plataforma chana DKW. Juan Bravo, 41.
 CITROBUS AUSTIN.
 DKW.
 MOREIS turismos, 1.100 morro alto, siete plazas. DE SOTO moderno.
 DODGE cambio volante.
 CONDE VILCHES, 17. (Detrás Cartagena, 52).
 OPEL KAPITAN 1956. Castellana, 78.
 BORGWARD ISABELLA muy bonito. Castellana, 78.
 FIAT 600, matriculado. Castellana, 78.
 CHEVROLET 1955, seminuevo. Castellana, 78.
 RUBIA PLYMOUTH preciosos. Castellana, 78.
 MORRIS MINOR 1956. Castellana, 78.
 FORD 1957, transferible. Castellana, 78.

Quiere comprar automóvil? Visite Automoviles BAUTISTA Paseo Onésimo Redondo, 36

GARAJE ESPAÑA

COMPRA-VENTA AUTOMOVILES

Estación de servicio GALILEO, 55 T. 237554

BUICK descapotable, muy bonito. Castellana, 78.
 MERCEDES 220-S. Garaje Regina.
 OPEL KAPITAN. Garaje Regina.
 PLYMOUTH impecable. Garaje Regina.
 FIAT 1.900 italiano, seminuevo. Garaje Regina.
 FIAT 600 italiano, pocos kilómetros. Garaje Regina.
 SIMCA motor flas, como nuevo. Garaje Regina.
 SEAT lujo bicolor, seminuevo. Garaje Regina.
 SIMCA ARONDE modelo 1955, semiestrenar. Garaje Regina.

PABLO AUTOS VOY Compra-venta Viriato, 20 57 19 46

AUTOMOVILES americanos y europeos.
 GARAJE REGINA. General Pardiñas, 15.
 SEAT, OPEL, REKORD, 1.500, OLDS MOBILE, STANDARD, PACKARD.
 CAMION autocar, motor Cummins, 17 toneladas, perfecto estado. Facilidades. Garaje del Prado. Huertas, 72.
 NO compre coche usado sin visitar Garaje del Prado. Huertas, 72.

NEUMATICOS del Ama Montaje gratis P. Santa María Cabeza, 17

CAMIONES

COMPRAS

SEGURA Compra camiones nuevos. Pago contado Paseo Molino, 13.
 NOGAL Compra camiones nuevos, usados. Cambia, vende. Grandes facilidades. Luis Mitján 2. Teléfono 396386.

VENTAS

HIGUERA compra camiones nuevos, seminuevos. Admite cambios. Facilidades.
 HIGUERA Bussin 10 toneladas
 HIGUERA Saurer chasis omnibus, barato.
 HIGUERA Austin BMC, seminuevo.
 HIGUERA Camioneta 800 kilos, baratasima.
 HIGUERA Saurer 10 toneladas, seminuevo.
 HIGUERA. Studebaker motor Barreiro, seminuevo.
 HIGUERA. Mercedes 100 HP., nuevo.
 HIGUERA WILLYS dos tracciones, seminueva.
 BARATAH
 HIGUERA. Thames Prade, 110 HP., estrenar. Nombre comprador.
 HIGUERA. Pedro Unanue, 14 (esquina paseo Delicias)
 CAMIONES Diesel todos tonelajes gasolina, normales y basculantes Ponzano, 83.
 CAMIONES nuevos, usados, varios basculantes. Facilidades Cambios Calle Delicias, 10.
 SEGURA Camiones y automoviles nuevos y usados. Fodo magnifico estado. Precios interesantes. Maximas facilidades. Paseo Molino, 13 (Legazpi) GARAJE.
 SEGURA Pegasos estrenar. Entrega inmediata.
 SEGURA Bascuante Diesel 10 toneladas, toda prueba. Más barato que uno de cinco toneladas.

SEGURA Austin BMC reductora, seminuevos. Precios interesantes. Maximas facilidades.
 SEGURA Leyland Beaver 154 HP., estrenar, nombre comprador. Precio interesante.
 SEGURA Leyland, Mercedes, Austin, Beldford, Steyr.
 SEGURA Compra-venta de camiones, automoviles y recambios, a precios rebajados. Paseo Molino, 13.
 PEGASO 165 y 120, estrenar. Muchas facilidades. Pago. San Bernardo, 23, segundo.
 CAMIONES GAS-OIL. THAMES TINKER.
 PEGASO motor Henschel 90 HP.
 MAN 10 toneladas.
 BORGWARD motor Perkins.
 DODGE FORD motor Barreiros, chasis omnibus.
 GASOLINA furgón Ford.
 FORD barbas.
 CHEVROLET Internacional basculante. Conde Vilches, 17. (Detrás Cartagena, 52).

Vespa GATO PRINCESA, 26 MADRID

GUIFER. 36 meses.
 GUIFER. 2.500 entrada.
 GUIFER. Sin fiador.
 GUIFER obsequia compradores.
 GUIFER. Todas marcas y modelos. Compruébalo.
 GUIFER. Paseo Castellana, 70 (GARAJE).
 MOTOS todas marcas. Vallehermoso, 22. (GARAJE).
 LAS mejores facilidades sin fiador. Vallehermoso, 22. (GARAJE).

CLUA 74 c. c., sin carnet. 125 c. c. y 175 c. c. Todos tipos. Más baratos y mejores. GORRION 1 Pesetas 5.700. FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO AUCEMA Mejía Lequerica, 14. Teléf. 23-27-26

TRANSPORTES POR CARRETERA

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.
 PROPORCIONAMOS camiones cualquier tonelaje. Especial rutas Cataluña, Norte y Levante. 39-07-03, 26-45-21.

OTRAS OPORTUNIDADES

Academias Corte y Confección

ACADEMIA MADRID. Corte y confección, patrones a medida. Montero, 32.

Anuncios luminosos

LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones, abonos, alquileres. Nie remberg, 17. 34-97-01, 25-85-42.

Aparatos lavadores eléctricos

LAVAMEKA coloca aparatos lavadores eléctricos todas pilas.
 LAVAMEKA Pilas mármol.
 LAVAMEKA Pilas cemento.
 LAVAMEKA Pilas GRES.
 LAVAMEKA Pilas ROCA.
 LAVAMEKA Malasana. 19 Patio 57-64-25

Camas

REPARACION de camas, somieres y niquelados. Teléfono 32-23-65.

Gocinas

FRANCO-ANGULO. Cocinas, calefacciones, instalaciones, reparaciones. Plazos. 27-33-02.

Compras

MAGNIFICAMENTE muebles, muebles, chatarras, enseres, buhardillas, liquidaciones Flores 23-53-61
 INMEJORABLEMENTE pago muebles, liquidaciones comerciales, chatarras, todo 27-32-20

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encamela, 2 (14.273).
 IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).

Detectives

DETECTIVES privados. Alier. Espoz y Mina, 13, primero. 21-87-06.

Filatelia

FILATELIA Arechavala. Sellos, colecciones. Compra-venta. Cruz, 27.

Fontanería

INSTALACIONES, saneamientos, calentadores. Todos. Teléfono 27-82-18.

Fotografía

NOVIOS: vuestra foto de boda en:
 FOTO Barbosa. Montero, 36.
 FOTO Barbosa. Luchana, 20.
 FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Gestoría

PASAPORTES, cancelaciones, automoviles, certificados, gestiones generales. Domicilio. 21-23-57. Madera, 27. Lorenzo.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

Joyería

PLAZOS. 21-63-82.

Maniqués

ESTEL. Abada, 9.

Maquinaria

MAQUINARIA para minas. Cosme Fernández Mártires Concepcionistas, 3. 55-32-76. Madrid. Cervantes, 18. Oviedo 7901.
 VENDO plegadora de dos metros. Teléfono 34-48-34.

Maquinaria agrícola

TRACTORES todos tipos 32-12-48
 TRACTORES Diessel. Ponzano, 83.

Maquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.
 CIESA. Duque Alba, 7. Enseñanza gratuita.

Maquinas generos de punto

REMATADORAS a tres hilos. Unica fabrica en Madrid. Imperio Montero, 32.
 MAQUINAS punto patentadas todos modelos, mano y motor: Jacquard, Façon, Metier, Tramador Imperio Montero, 32.
 TRICOMALLA automática, manuales. La mejor de fabricación nacional. General Alvarez de Castro, 4.
 MAQUINAS punto rematadoras garantizadas Loguill. Oso. 3. Teléfono 28-41-90.
 INDUSTRIAS González Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.
 MAQUINAS punto CONAHEN, mano y motor, toda clase dispositivos. Facilidades pago. CAP. DEVILA. Narváez, 31. 35-70-35.

Maquinas de coser

INDUSTRIALES, domésticas. SAGARRUY Velarde 6
 MUEBLES, muchos modelos. Divino Pastor, 8.

NUEVAS GALERIAS

Ribera de Curtidores, 12

ROSALES Almendra. Teléfono 399871.
 GAMERO. Tienda 29. Compra-venta muebles, tallas, reproducciones románicas 39-00-11.
 GUILLAMON. Tienda 33. Cables, muebles, espejos, numismática, decoración.
 GUILLERMO. Compra trajes señora, caballero, seminuevo y uniformes militares. Pasadísimo domicilio. 39-86-63.

GALERIAS PIQUER

Ribera de Curtidores, 29

TIENDA 66. Yebes. Muebles estilo español. 28-14-14.
 HIDALGO. Tienda 50. Mobiliario antiguo, cuadros, tallas, objetos. Especialidad en armas antiguas. Compra-venta. Teléfono 33-88-48.

Filatelia

FILATELIA Arechavala. Sellos, colecciones. Compra-venta. Cruz, 27.

Fontanería

INSTALACIONES, saneamientos, calentadores. Todos. Teléfono 27-82-18.

Fotografía

NOVIOS: vuestra foto de boda en:
 FOTO Barbosa. Montero, 36.
 FOTO Barbosa. Luchana, 20.
 FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Gestoría

PASAPORTES, cancelaciones, automoviles, certificados, gestiones generales. Domicilio. 21-23-57. Madera, 27. Lorenzo.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

TALLER MECANICO

aceptaria trabajo de otras industrias. Preferentemente cerrajería, torno, prensa. Teléfonos 48 92 97 6 22 11 41 Señor Marray

Maquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas, Facilidades. Augusto Figueroa, 2.
 MAQUINAS escribir, radios, Ryvel Farmacia, 8.
 MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montero, 33. (Pasaje.)

Materiales construcción

LORENZANA. Materiales de construcción de todas clases. Se hacen trabajos de solados garantizados. 396856. Duque Fernán Núñez, 1.

Motores

REMI. Alternadores, dinamos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-58.

Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslados a provincias.

Muebles

OCASIONES. Toda clase muebles, camas, despatches, etc. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
 TAPIFICERIA, ebanistería. Típica muchos muebles nuevos y usados. Padilla, 54. Teléfono 26-45-63.
 COMPRA-VENTA toda clase muebles, camas, objetos. Blasco Garay, 8. 23-53-61.
 VENDO muchos muebles baratísimos. Ancora, 39. Solar.
 MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8 (rinconada). Teléfono 21-48-56.
 TRASPASO local con liquidación muebles. Carnero, 6. 27-70-08.
 URGENTISIMO comedor, salón, tréscos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85. 2.º
 MUEBLES seminuevos baratos. Espiritu Santo, 24.

Patentes

OFRECESE LICENCIA EXPLOTACION patente 197.118: "Perfeccionamiento en los rulos apisonadores". LACRUZ. O'Donnell, 30. Teléfono 26-77-53.
 PATENTE 181.936: "Mejoras en la construcción de escarificadores". Ofrecese licencia explotación. Registro Propiedad Industrial.

Peluquerías

SILLONES. secadores, herramientas, productos permanentes. Perfumería Basanta. Pez, 16; San Millán, 5.

Permanentes

PERMANENTES francesas económicas, peinados. Monteleón, 11. 57-80-34

Pianos

COMPRO pianos 319827

Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
 ALCO vende sin aumento.
 ALCO vende sin aval.
 ALCO Sastrería. Camisería. Gabardinas.
 ALCO Lencería. Sede.
 ALCO Mantas. Sábanas. Colchas.
 ALMACENES ALCO. Fejos en general. Señora y caballero.

GALERIAS PIQUER

Ribera de Curtidores, 29

TIENDA 66. Yebes. Muebles estilo español. 28-14-14.
 HIDALGO. Tienda 50. Mobiliario antiguo, cuadros, tallas, objetos. Especialidad en armas antiguas. Compra-venta. Teléfono 33-88-48.

Filatelia

FILATELIA Arechavala. Sellos, colecciones. Compra-venta. Cruz, 27.

Fontanería

INSTALACIONES, saneamientos, calentadores. Todos. Teléfono 27-82-18.

Fotografía

NOVIOS: vuestra foto de boda en:
 FOTO Barbosa. Montero, 36.
 FOTO Barbosa. Luchana, 20.
 FOTO Barbosa. Conde Peñalver, 4.

Gestoría

PASAPORTES, cancelaciones, automoviles, certificados, gestiones generales. Domicilio. 21-23-57. Madera, 27. Lorenzo.

Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

VALLEJO MADRID
 TELÉFONOS 27 40 70 28 40 72
 Precios oficiales de las mejores marcas. VENTA A PLAZOS SIN AUMENTO. No olvide nuestra sección de alquiler de todo este material.

ALMACENES ALCO

Montera 6, primero
 CREDITOS Fernun. Montera, 36, segundo. 22-18-80. Tardes.

Trabajo

OFERTAS

MODISTAS, asistentes. Monteleón, 11.
 NECESITAMOS representantes venta relojería. Apartado 14.388. Madrid.
 IMPORTANTE industria a todo nivelista precisa delineante proyectista con conocimientos para proyectos de coquillas y otros útiles para fundición. Escribid con referencias al apartado 6.097. (1.193).
 OFICIALES segunda, tercera bobinadores motores, chapistas y cerrajeros precisamos. Fábrica electrotécnica Chamartín. Avenida de Pio XII, 97. (Benito Delgado.) (1.440).
 MARCONI y para sus factorías de Villaverde, precisa oficiales matriceros y fresadores de primera. Dirijan correspondencia: Apartado 509. Madrid. (1.487).

DEMANDAS

SE necesitan operarios con conocimientos mecánicos. Teléfono 348819 (1.394).

Varios

COMPRO, vendo, cambio fotograficos, prismáticos, amplificador Luchana, 16
 CALENTADORES gas reparamos. Transformamos butano. 22-63-48.

RELOJES

RELOJES Cauny, Dogma. Preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.
 PLAZOS 21-63-82.
 DOGMA, Roxy Prima. Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos a provincias.

Sastrerías

SASTRERIA RUBIO. Jaén, 12. Diez meses. Plazos. 34-92-57.

Tintorerías

TINTORERIA ROYAL. Limpieza seco garantizada en el día. Victor Pradera, 36. 47-46-39.

CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11

HORIZONTALES.—1: Pueblo de la provincia de Avila.—2: Al revés, reverencia.—3: Letra griega.—4: Símbolo químico. Al revés, curva cerrada. Vocal.—5: Arma arrojadiza. Protección.—6: Traficaban.—7: Nombre de mujer. Símbolo químico. Unidad de fuerza.—8: Vocal. Cierta árbol. Punto cardinal.—9: Hija de Armonía.—10: Cierta gorra.—11: Pueblo de la provincia de Zaragoza.

VERTICALES.—1: Principio del bien entre los persas.—2: Al revés, ave palmípeda.—3: Letras de perro.—4: Vocal. Puerto de Ucrania. Consonante.—5: Al revés, enfermedad aguda y grave. Porción de ropa atada, plural.—6: Nombre de letra. Cierta metal.—7: Al revés, pintura a la aguada de un solo color. Ciudad de Bélgica.—8: Vocal. Atravido. Vocal.—9: Villa de la provincia de Alicante.—10: Cierta perro. 11: Terminación de aumentativo.

SOLUCION

Alano.—11: Ona.
 7: odora. 1. Mons.—8: A. Osado. A.—9: Ibl.—10: Oeda. B.—9: aredo. 1. l. Os.—6: Ota. Uramo.
 4: Oeda. B.—9: aredo. 1. l. Os.—6: Ota. Uramo.
 VERTICALES.—1: Del.—2: rasna.—3: rpe.
 8: no.—10: Bona.—11: Sos.
 7: Ind. E. Dina.—8: A. Admo. O.
 4: R. Oava. A.—5: Dardo. Asido.—6: Es.
 HORIZONTALES.—1: Afo.—2: arda.—3:

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

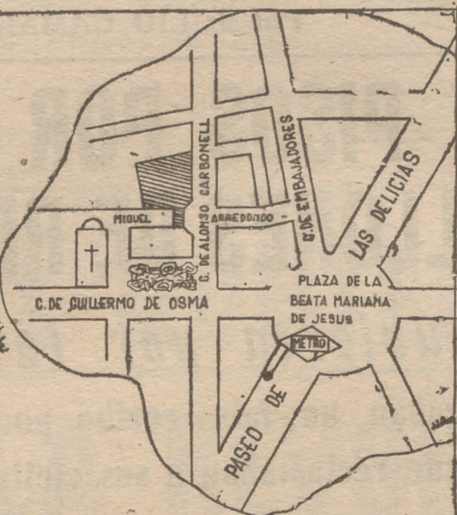
Madrid, lunes 9 de marzo de 1959.

Madrid, lunes 9 de marzo de

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Resuelva su problema de una vez

- VIVIENDA
- COMUNICACIONES
- BANCOS
- COMERCIOS
- MERCADO
- CINES
- COLEGIOS



SOLO POR 30.000,00 Pts DE ENTRADA INICIAL
 INFORMACION AGENTE COLEGIADO DE LA PROPIEDAD
CARRETERO C. PRINCIPE 3 3º

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y propietarios de fincas.

HIPOTECAS

- HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.
- HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- DISPONGO 500.000, 700.000, 1.000.000. Rústico, urbano, 47-32-22.
- HIPOTECAS fulminantes. Bermell Peligros, 12.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

RUSTICAS

- COMPRA-VENTA rústicas todas zonas. PEBAYONA. Esparteros, 12.
- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y amueblados en alquiler. Plaza de Oriente, 2. 47-11-45 y 48-83-61.

SOLARES

- DIOS-AYUDA le ofrece tres parcelas con proyecto de arquitecto para hotel de 25x22 en Vicalvaro. 20 pesetas pie cuadrado.
- DIOS-AYUDA. Cuatro parcelas en Los Peñascales de 900 m2 desde 100 pesetas m2.
- DIOS-AYUDA. 165.000 pies cuadrados junto estación Aravaca. 11 pesetas pie.
- DIOS-AYUDA. 45.000 pies Vicalvaro. 11 pesetas pie.
- DIOS-AYUDA. Barrio Salamanca 18.500 pies. 980 pesetas pie.
- DIOS-AYUDA. Solar Doctor Esquerdo, 23.500 pies. 300 pesetas pie.
- DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.
- VENDO parcelas Villaviciosa y carretera Extremadura. 47-86-46.

¡¡GRAN OPORTUNIDAD!!

Solares magnífica situación Vallecas. Industrial Ordenanza 19. Edificables en el centro de la plaza, 160.000. Otro, 52.000.

INFORMES:
 Duque Fernán Núñez, 1
 Teléfono 39 68 56

URBANAS

- URGENTEMENTE necesitamos pisos cualquier zona, precios, condiciones, para directivos, empleados, obreros, Empresa próxima trasladarse Madrid. Ofertas: Agencia CARRASCO (colegiados). José Antonio, 66. 47-09-39.

COMPRA-VENTAS

- MOLINA SOTO. Pisos Cuatro Caminos. 40.000 entrada. Resto, muchas facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos tres habitaciones pie Metro. 110.000. Resto, 300 mensuales.
- MOLINA SOTO. Pisos carretera Aragón, todo confort. 120.000. Resto, 1.500 mensuales.
- MOLINA SOTO. Pisos junto Metro Estrecho, cuatro habitaciones. 80.000. Resto, muchas facilidades.

VENTAS

- MOLINA SOTO. Piso ¡¡GANGA!! Ocho habitaciones, todo confort. 680.000, con facilidades.
- MOLINA SOTO. Apartamento monísimo, tres habitaciones, ¡¡FACILIDADES!!
- MOLINA SOTO. Pisos Delicias, cinco y seis habitaciones, ¡¡FACILIDADES!!
- MOLINA SOTO. Nave Tetuán, 100 m2, con vivienda.
- MOLINA SOTO. Piso esquina Lista, ocho habitaciones, lujo. 350.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Pisos junto Metro Alvarado, cuatro habitaciones. 200.000. Resto, facilidades.
- MOLINA SOTO. Piso Chamberí, cuatro habitaciones. 175.000. Resto, convenir.
- MOLINA SOTO. Pisos cuatro habitaciones. 125.000 y 35.000, en 30 años.
- MOLINA SOTO. Calle Espartinas, 2. 35-06-98.

- PRECIOSO ático, cuatro habitaciones. Juan Urbleta, 22.
- MIRAFLORES, bonito pueblo de la Sierra, esogido por veraneantes, véndese hotel amueblado, ocho camas instaladas, agua, teléfono, jardín, terraza, garaje. 625.000. Facilidades. 47-01-83.
- PISO seis habitaciones, servicios, hall, calefacción central. 345.000. 150.000 entrada. Muchísimas facilidades. 56-94-32.
- PISOS exentos tributos, tres, cuatro, cinco habitaciones. Magnífica construcción, zona gran avenida Arroyo Abroñigal. Calefacción central. Calle Ricardo Ortiz, 30. Entrada por Calvo Sotelo. Bien comunicados. De semboiso 90.000 a 150.000. Resto, facilidades. HERSAU. Montera, 34.
- DIOS-AYUDA. Precioso Piso Sainz Baranda, cinco habitaciones. 230.000. Resto, facilidades.
- DIOS-AYUDA. Atico junto Diego León, 133 m2. 260.000. Resto, facilidades.
- DIOS-AYUDA. Plaza España, cuatro habitaciones. 450.000.
- DIOS-AYUDA. Formidables pisos Modesto Lafuente, seis y ocho habitaciones.
- DIOS-AYUDA. Maravilloso piso Argüelles, siete habitaciones, 184 m2, dos baños, escalera servicio. 400.000. Resto, facilidades.
- DIOS-AYUDA. Don Ramón de la Cruz, siete habitaciones. 100.000 entrada. Resto, facilidades.
- DIOS-AYUDA le vende o traspasa local comercial con vivienda en Vallecas.
- DIOS-AYUDA. Todas zonas y precios. Sainz Baranda, 26. 36-46-18.

¡¡PISOS!!

cuatro-cinco habitaciones, baño completo Roca, cocina gas, cocina eléctrica, termo eléctrico EDESA, calefacción central, ascensor subida y bajada. 310.000, menos Banco. Verlos: Miguel Servet, 8

- FINCASAN. Compra-venta fincas. Carmen, 34. 2º 32-08-27.
- VENDO pisos todos precios. Facilidades. ANGARFE. 30-42-50.
- VENTA casas antiguas ocupadas. Especialidad. GONI. Antonio Arias, 8.
- MAGNIFICOS pisos, exentos, cinco habitaciones excepción a los servicios. Juan Urbleta, 22.
- AMPLIOS locales con sótano junto mercado Juan Urbleta, 22.

VENDO PISOS A ESTRENAR

Junto calle Cartagena. 175.000
 Fuencarral, 98, 1º derecha.
 Señor Peña

TRASPASOS

- INDUSTRIALES: Cualquier establecimiento precisés en la capital de España, RIVER es lo proporcionará. Escribir: Concepción Jerónima, 22.
- TRASPASO tienda muebles. Carnero, 6. 277008
- POR precio traspaso compre local cualquier destino (cafetería, industria restaurante), con enorme sótano, calle Mesón Paredes. INF. Plaza Santo Domingo, 13. (Tardes.)

¡¡OPORTUNIDAD!!

Gran pastelería, negocio garantizado. MARIA TERESA 217492 - 227464

- GOZALO. Cacharrería Argüelles, vivienda. 120.000.
- GOZALO. Droguería junto Iglesia. 250.000, vendiendo 2.500.
- GOZALO. Lechería zona Salamanca. 175.000. Otra Embajadores. 225.000. Vendiendo 10 cántaros.
- GOZALO. Manzanera Puerta Ángel, tres huecos, ochava. 275.000. Vendiendo 5.000.

LOCAL EN ALQUILER

NECESITASE, mínimo 200 metros cuadrados, para instalación economato. Directamente. SERVICIO MUTUALIDADES LABORALES. Paseo Rosales, 40, de cinco a ocho. Teléfono 484205

Teatro

El "flash" de hoy,
 Valentín presenta...
FEDERICO ROMERO Y LOS ESTATUTOS DE AUTORES



"POR LA CALLE DE ALCALA"

El conocido autor lírico español don Federico Romero ha dado una interesante conferencia como glosa del proyecto de reforma de estatutos que la Sociedad General de Autores de España ha elevado al Ministerio de Educación Nacional para su aprobación, si procede. Numerosos compañeros asistieron a la conferencia. Un nuevo éxito del ilustre autor, que ya tiene en cartera una nueva obra para su estreno. Se trata de "Por la calle de Alcalá", según libro de Antonio Quintero.

VALENTIN
 San Alberto, 3.
 Celébrelo..., pero en nuestros salones.

MUROESMAL

es el revestimiento más perfecto y duradero de cuantos existen.
 LUISA FERNANDA, 22

EMPRESA CONSTRUCTORA

Vende grupo de 200 viviendas para entrega curso presente año. Exentas 90 por 100 contribución y arbitrios. Crédito en Banco Hipotecario e ídem del Instituto Nacional de la Vivienda, sin interés. Superficie de las viviendas, de 75 a 100 m², categoría primera, comunicadas Metros, tranvías, autobuses. Desembolso a compra, 60 por 100. Interesante inversión para viviendas empleados importantes empresas, comerciales, Bancos, Seguros, Sociedades, Montepíos, Sindicatos. Escribir interesados, apartamento núm. 11. PUERTA DEL SOL, 5 - MADRID

LOCALES DIAFANOS

120 m., 325.000 menos Banco. Verlos: Miguel Servet, 8

¡¡CREDITOS PARA VIVIENDAS!!

Exclusivas Nevallo resolverá. Consúltenos, y sus problemas dejarán de serlo. Velázquez, 46, 1º Oficina 14

¡PENSIONES!

en traspaso desde 200.000 a 750.000 EXCLUSIVAS ELADIO Puerta del Sol, 5

- TIENDA vivienda, céntrica. 85.000. Alquiler, 325. Embajadores, 93. Almacén.
- TABERNA, vivienda. 70.000. Alquiler, 220. Embajadores, 93. Almacén.
- LECHERIA, 125.000. Alquiler, 350. Embajadores, 93. Almacén.
- PELUQUERIA señoras céntrica. 75.000. Alquiler, 250. Embajadores, 93. Almacén.
- PELUQUERIA caballeros, vivienda. 100.000. Alquiler, 250. Embajadores, 93. Almacén.
- FRUTERIA. ¡¡OCASION!! 30.000. Alquiler, 900. Embajadores, 93. Almacén.
- OCASION ganga: bar-restaurante en Avila, primera categoría, clientes Agencias turísticas, arriéndose. González Avenida Felipe II, 10. Horas 15 a 17.

- amueblados en alquiler, Plaza Oriente, 2. 471145 y 488361.
- PROPIETARIOS de pisos: RIVER os los venderá o alquilará, vacíos o amueblados. Tenemos peticiones de provincias. Teléfono 21-69-61. (Colegiado.)
- AMUEBLADOS, cinco habitaciones, confortabilísimos, teléfono. 4.000. 21-74-92, 22-74-64.
- SE alquila de espacio céntrico, tres teléfonos. 21-94-89.

DEMANDAS

- URGENTEMENTE necesitamos pisos cualquier zona, precios, condiciones, para directivos, empleados, obreros, Empresa próxima trasladarse Madrid. Ofertas: Agencia CARRASCO (colegiados). José Antonio, 66. 47-09-39.

ALQUILERES

- CASARRUBIOS, Centro Técnico de Contratación. Operaciones por cuenta propia. Siempre dispone de fincas rústicas, urbanas, hoteles, pisos vacíos en venta y
- PERFUMERIA céntrica. 90.000. Alquiler, 290. Embajadores, 93. Almacén.
- BAR céntrico. 125.000. Alquiler, 700. Embajadores, 93. Almacén.
- MERCERIA, vivienda. 85.000. ¡¡FACILIDADES!! Alquiler, 455. Embajadores, 93. Almacén.
- PUESTO mercado. 25.000. Embajadores, 93. Almacén.

HUESPEDES

- HABITACIONES cocina. Montecón, 11.
- ARGUELLES, particular completa, confortabilísima. 90. 47-17-86.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

CAROS CORRIENTES Y GRANDES
 DOCE meses CRÉDITO
 TAMBIEN ENVIAMOS A PROVINCIAS
 HERNAN CORTES, N.º 7 MADRID

TEATRO DE LA ZARZUELA

Dirección: LOLA RODRIGUEZ ARAGON
PILAR LOPEZ

PRESENTA SU
BALLET ESPAÑOL

EN SU NUEVO PROGRAMA
 PROCLAMADO SENSACIONAL
 POR LA CRITICA

FUNCIONES:
 Martes, jueves, sábado y domingo!
 7 tarde - 11 noche.
 Miércoles y viernes: 7 tarde.
6 ULTIMOS DIAS
 Localidades en contaduría sin aumento

TEATRO MARAVILLAS

Desde mañana, 11 noche
¡ENHORABUENA, SEÑOR!
¡CUALQUIER TIEMPO PASADO FUE PEOR! RIASE CON

ANGELINA

de
E. JARDIEL PONCELA
 Compañía Teatro de Humor
 Dirección: Gustavo Pérez Puig
 PREMIO NACIONAL DE DIRECCION
 con

LUIS PEÑA

ROSITA YARZA-VALERIANO ANDRÉS-
 MARIA TERESA PADILLA-MARIANO
 OZORES-FELIX NAVARRO-FERNANDO
 DELGADO-BLANCA SENDINO-ALFONSO GALLARDO

LA GUAPA DE HOY



Esta niña ha pasado por todos los periódicos del mundo. Esta niña tiene catorce años y ya tiene relaciones con el celuloide: hace películas. La descubrió el nunca bien ponderado Roger Vadim, quiso darle el papel principal de "Les Liaisons Dongerenses", pero luego meditó que era demasiado jovencita. Por último ha decidido darle el segundo papel. Algo es algo. Sepan que el argumento de la película no es muy recomendable para menores, para niñas de catorce años. Pero ella sonríe. Nosotros no.

SICASA

BRETON DE LOS HERREROS, 67
Teléfono 53 34 81 MADRID

DOCE MENSUALIDADES

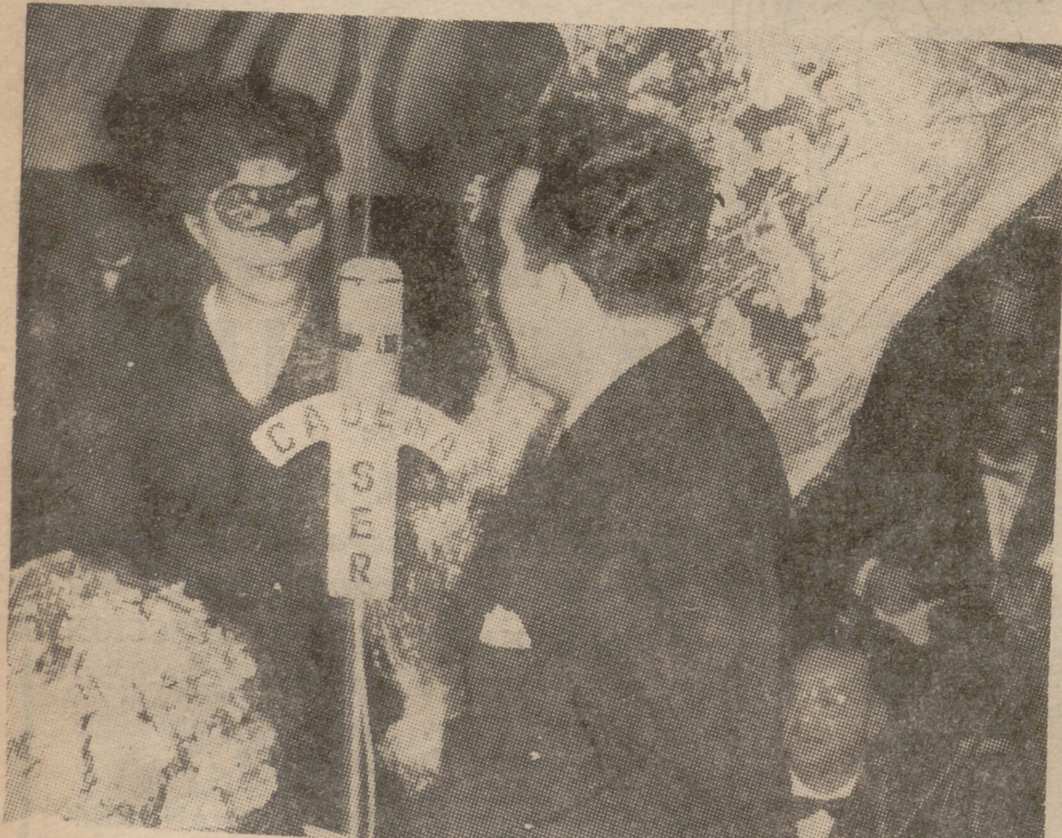
Discos Idiomas ASSIMIL

APARATOS CINEMATOGRAFIA
(Tomavistas y proyectores mudos y sonoros)

TOCADISCOS TODAS MARCAS

MAGNETOFONOS, etc., etc.

FLORES PARA LA INCOGNITA



El éxito de LA VOZ INCOGNITA fue sensacional en la primera emisión en cadena y cara al público en los estudios de RADIO MADRID. Aplausos, felicitaciones calurosas, cartas, telegramas y grandes ramos de flores coronaron el éxito de la fiesta en la Sociedad Española de Radiodifusión.

Como se sabe, el nombre de pila de la exótica cantante que anima estos programas es la base de un gran concurso que ha organizado MANUFACTURAS METALICAS MADRILEÑAS. Ella es una hispanoamericana, nacida en el corazón de los yacimientos del nitrato chileno, y por cuyas venas corre sangre española y araucana, y tiene un nombre de pila muy difundido en España.

La artista continuará en los programas HOOVER, los jueves a las once de la noche, y en los mensajes de MANUFACTURAS METALICAS MADRILEÑAS, los domingos, a las tres de la tarde. Todas estas actuaciones están secundadas por la gran orquesta que dirige JANI RIGO.

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



ESTAFA DE PISOS POR VALOR DE SEIS MILLONES DE PESETAS

Ha sido descubierta por la B. I. C. Los estafadores entregaban un falso recibo por las distintas cantidades que reclamaban a sus víctimas

DESPUES de varios días de incansable trabajo, la Brigada de Investigación Criminal madrileña, por medio de uno de sus más eficientes funcionarios, ha conseguido desarticular una banda de estafadores, quienes, aprovechándose de la necesidad de algunas gentes que se encontraban sin vivienda, han consumado numerosas estafas con la promesa de proporcionar un piso a aquellos que acudían a las oficinas que, para dar un mayor aspecto de legalidad, tenían instaladas a todo "confort" en la calle del Marqués de Cubas, número 23. Al parecer, al frente de estas "dependencias" se encontraba una mujer llamada Ramona, que era la encargada de explicar a los presuntos perjudicados los "requisitos" necesarios para obtener en su día una vivienda.

DOS INSTANCIAS

Esta organización de estafadores solicitaba una instancia por duplicado. El original era presentado, normalmente, en los departamentos oficiales que recogen este tipo de solicitudes. Allí firmaban y sellaban la copia correspondiente de la petición y los estafadores marchaban con ella a sus oficinas y añadían luego, unas veces a máquina y otras a mano, una breve frase que era lo suficiente para que todo aparentase ser legal.

En las copias de las instancias que se devolvían a los interesados después de haberles cobrado los estafadores una cantidad que oscilaba entre las diez y las veinte mil pesetas, se añadía: "Entregado a cuenta..." Y se hacía constar a continuación la cantidad que habían recibido estos dasaprensivos.

Así nadie dudaba de la legalidad de la operación.

NUMEROSAS ESTAFA

Por este procedimiento son innumerables las estafas llevadas a

cabo durante los últimos meses por estos individuos, que han sido puestos a disposición de la autoridad judicial, si bien la Policía no ha hecho aún pública su identidad.

No obstante, se sabe que el cerebro de la organización es un

tal Casamitjana, que ha sido igualmente desenmascarado por la B. I. C.

Se calcula que la suma de todas y cada una de las estafas llevadas a cabo se aproxima a la cifra de los seis millones de pesetas.

SIRVIENTA APUÑALADA EN LA CALLE DE VALLEHERMOSO

El agresor es el dueño del piso, que después de atacar a la muchacha se presentó en la Comisaría

EN la tarde del sábado se desarrolló una sangrienta escena en la planta sexta de la calle de Vallehermoso, número 86. El inquilino del piso, Juan Manuel Pulido Muñoz, de cincuenta y cuatro años, industrial, atacó con una navaja a la sirvienta Fernanda Sánchez Vilches, después de haberla hecho perder el conocimiento de un fuerte golpe en la cabeza.

Serían aproximadamente las cuatro de la tarde cuando Juan Manuel se dirigió a su víctima, que se encontraba dedicada a las faenas domésticas, concretamente en la cocina, y, sin que mediara palabra alguna, la golpeó fuertemente en la cabeza. Como consecuencia de esto, la pobre mujer cayó al suelo, desvanecida. Y entonces el agresor se dirigió a una habitación contigua y sacó del interior de un armario una navaja de grandes dimensiones, con la que apuñaló brutalmente a la sirvienta.

A los gritos de la muchacha, que había vuelto en sí, se alarmaron algunos vecinos; salieron a la escalera, se dirigieron al piso, para comprobar lo ocurrido. En ese momento, Juan Manuel Pulido abandonó el piso para dirigirse a la Comisaría del distrito de Universidad, en donde compareció voluntariamente, y explicó con la mayor sangre fría lo que acababa de hacer.

Por lo que respecta a la víctima, fue trasladada a la Casa de Socorro de Chamberí, donde los facultativos de guardia, al apreciar su estado de extrema gravedad, decidieron que fuera conducida inmediatamente, en una ambulancia, hasta el Equipo Quirúrgico, en donde hubo que realizar una delicadísima operación en los quirófanos, que se prolongó durante varias horas. Seguidamente, quedó hospitalizada en este centro asistencial, donde todavía se encuentra.

Después de prestar declaración en la Comisaría, el agresor pasó a disposición del Juzgado de guardia, y, tras ser examinado, a requerimiento judicial, por un médico psiquiatra, fué recluido en el sanatorio psiquiátrico penitenciario.

Aun cuando todavía no está del todo claro el móvil de tan inesperada agresión, se sospecha que Juan Manuel Pulido fué presa de un pasajero ataque de enajenación mental.

La Policía

recupera una moto

Funcionarios del Cuerpo General de Policía, con su habitual celo y diligencia, han conseguido recuperar la motocicleta que le fué robada el pasado viernes a nuestro compañero en la Prensa el redactor de la agencia Efe don José Caballero Pascual, y de la que sólo faltaba el cuentakilómetros.

Un niño aparece muerto en una zanja entre la calle de Ayala y Claudio Coello

Esta mañana, en la calle de Ayala, esquina a la de Claudio

Coello, y en una tala de un metro de profundidad que realiza una empresa de construcciones, or cuenta de la Compañía Electra cuando fueron a trabajar los obreros y levantaron la tabla que tapaba el orificio, se encontraron, envuelto en una paño blanco, recién nacido, que manos desconocidas habían depositado allí. Oportunamente se dió cuenta a las autoridades policiales y judiciales, que en este momento proceden a esclarecer el macabro suceso.

Maleante detenido

Por un inspector de la Brigada de Investigación Criminal fué detenido el delincuente habitual Francisco Martínez Martínez, quien se confesó autor del hurto de unas 8.000 pesetas cometido en un establecimiento de bebidas sito en la calle de Francos Rodríguez, en el que penetró en una habitación interior con pretexto de ir al lavabo. Confesó ser autor también de otras sustracciones cometidas en diversos establecimientos de la capital.

Riña en Vallecas

Por inspectores de la Comisaría de Vallecas han sido detenidas las hermanas Demetria y Teresa Martínez Domingo, domiciliadas en la calle de Betania, número 1, y Jesús Obrero, núm. 8 (barrio de San Antonio), por causar lesiones en riña a Francisco Maldonado Oliva, con domicilio en la calle de Prado Serrano, número 1. El agredido resultó con lesiones de pronóstico menos grave.

Última hora deportiva

VAN LOOY, GANADOR DE LA TERCERA ETAPA DE LA VUELTA A LEVANTE

ALCOY, 9.—Han entrado los corredores de la Vuelta Ciclista a Levante. Lo ha hecho en primer término el belga Van Looy, en 4 horas 32 m. 43 s., seguido de su compatriota Sorgeloos y de Company, que emplearon el mismo tiempo. (Mencheta.)

RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS

Sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo.

Teléfono 31 46 51

SE VENDE A PROVINCIAS

SOLICITEN CATALOGOS

Instalación rápida antenas de tel. visión

vivir para ver

y....

El adulto "merma" un centímetro cada veinte años



El semanario médico británico «Family Doctor», escribe que el adulto «merma» alrededor de un centímetro cada veinte años. Son numerosos, por otra parte, los expertos que creen que el hombre podrá, algún día, vivir ciento cincuenta años. Los órganos y los tejidos pueden durar, según el diario, más de un siglo si la enfermedad no les ha tocado. Si las causas de envejecimiento son aún desconocidas, ciertas consecuencias de éste han sido estudiadas con precisión: A los diez años, el ojo comienza a perder su elasticidad; a los veinte, el oído baja; a los cuarenta, comienza la dificultad de ver los objetos débilmente alumbrados; a los cincuenta, es el gusto el que declina; a los sesenta, el olfato se debilita; a los setenta, el hombre pierde los dos tercios de su capacidad. La cicatrización es cinco veces más larga que a los diez años, y después de los doce lustros, los huesos se vuelven frágiles y los músculos pierden el 16 por 100 de su vigor.

El tiempo es oro



Victoriano Rodrigo, de diecinueve años, encontró, durante el año de prisión que purgaba en Manila, un pasatiempo útil y agradable: hacer moneda falsa. Ha confesado haber fabricado en un mes cinco mil pesos en billetes falsos, que utilizaba abundantemente para romper a sus guardianes. Según la Policía, Rodrigo hacía estos billetes con ayuda de planchas de madera que él mismo había grabado.

Con la vara que midas..



En Sydney (Australia), nueve profesores de la Universidad se han presentado al Bachillerato a título de prueba, al mismo tiempo que 20 alumnos de primero. Diecinueve de los candidatos auténticos han sido aprobados. Todos los doctos catedráticos han recibido espléndidas calabazas.

...para ver bien gafas

Cottet

PRINCIPE, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID