

20 meses de crédito
MUEBLES RUIZ

LUNA, 24 PORTADA NARANJA
Comedores. Alcobas. Neveras.
Muebles de todas clases. Maqui-
nas de coser, escribir y lavar.
Lámparas. Radios. Bicicletas.

PUEBLO

AÑO XIX
NUMERO 5.867
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
LUNES, 14
JULIO 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32



¿Quieres ver
bien?

ULLOA
OPTICO

Franco inaugura el mayor pantano de Europa

• EL EMBALSE de Entrepeñas-Buendía convierte en regadío una zona de 160.000 hectáreas.

• Producirá una potencia hidroeléctrica de 400 millones de kwh. anuales.

Acompañan al Jefe del Estado los ministros de Obras Públicas, Agricultura e Industria

PANTANO DE BUENDIA (Cuenca), 14. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial, Oscar Núñez Mayo.) — Esta mañana, el Jefe del Estado, acompañado de los ministros de Obras Públicas, señor Vigón; de Agricultura, señor Cánovas, y de Industria, señor Planell, así como el director general de Obras Hidráulicas el director general de Carreteras, gobernador civil de Cuenca, gobernador civil de Guadalajara, el obispo de Sigüenza y otras numerosas personalidades, entre las que se encontraban los jefes de la Casa Civil y Militar del Caudillo, inauguró el sistema hidráulico Entrepeñas-Buendía, que constituye el embalse de mayor capacidad de Europa.

Primeramente, el Jefe del Estado, acompañado de las autoridades y jerarquías mencionadas, visitó las instalaciones del pantano de Entrepeñas, donde los ingenieros mostraron a Su Excelencia las maquetas, planos y gráficos en que se concretan el perial, elirico, señorial y aventuradas zonas de regadíos que han sido conseguidas gracias a este complejo.

Seguidamente, el Jefe del Estado inauguró un monumento denominado «El Rollo», conmemorativo de la fecha de inauguración de esta obra memorable. A continuación se trasladó al pantano de Buendía, en el que fueron inauguradas, asimismo, las instalaciones. Durante todo el itinerario, Su Excelencia recogió calurosas muestras del entusiasmo popular. El vecindario se apiñaba en los pueblos del recorrido y a lo largo de las carreteras, irrumpiendo en vivas clamorosos y haciendo ondear banderas y gallardetes.

En el río Tajo, histórico e imperial, «lírico, señorial y aventurero», como le llamara Garcilaso, se está librando ahora la magnífica batalla del progreso agrícola e industrial de nuestra Patria. El Jefe del Estado, al frente de un ejército de ingenieros de Caminos, de ingenieros Agrónomos, de ingenieros Industriales, va ganando aquí, en estas tierras de Cuenca y Guadalajara, como por todos los campos de España, las cruzadas del pan y la justicia. Justicia amplia, justicia social, que se concreta en la progresiva y patente elevación del nivel de vida de todos los españoles. Y pan simbólico, que es agua en los cultivos, luz en las casas, fuerza industrial en las fábricas y progreso y riqueza en la total economía de la nación.

Como todas las grandes empresas del espíritu, intuitivas con vastas y ampulosas proporciones, también esta gran empresa, de poner a la altura de nuestro tiempo la agricultura y la industria de España, tiene una fórmula sencilla, un teorema simplicísimo: el pantano.

Sin pantanos España no puede disponer racionalmente de agua, cuando la Naturaleza ha tenido a gala regalárnosla de un modo torrencial y arbitrario. Sin pantanos nos está acechando constantemente la tragedia de las sequías, de los estiajes, y la no menor de las riadas y las inundaciones.

Sin pantanos no hay aprovechamientos hidroeléctricos, no hay agua constante para los regadíos, no hay agua abundante para las poblaciones, no hay luz eléctrica para los hogares, no hay fuerza que mueva las máquinas de los complejos industriales. No hay, en suma, producción agrícola, ni producción industrial, ni puede haber comercio, ni transportes, ni exportaciones. Y, en consecuencia, no puede haber vida económica.

Esta es toda la importancia del pantano. Tanta, que la clave de todas las reformas que se han querido implantar en España ha sido siempre la fuerza hidráulica. Aquella frase de Ramón y Cajal: «Que no se pierdan los talentos en la ignorancia ni los ríos en la mar» apunta a una de las diademas más inmovibles de la ambición española.

Desde el primer proyecto general de obras hidráulicas, iniciado el año 1902, hasta el vigente Plan Nacional, pasando por la ley Gasset, y la creación de las Confederaciones Hidrográficas, la construcción de pantanos en todas las cuencas fluviales de España ha sido inquietud constante que ahora, bajo la égida de Francisco Franco, se ve plasmada en realidades que hablan con rotunda elocuencia de una obra magna, difícil y fecunda.

Tal es este sistema de embalses de Entrepeñas y Buendía, que, con sus 2.462 millones de metros cúbicos de agua, representa una capacidad de embalse más grande de Europa. Con la inauguración de ambos pantanos España rebasa su órbita nacional y se incorpora a las grandes realizaciones contemporáneas de obras públicas. A partir de hoy, fecha histórica de esta inauguración del sistema Entrepeñas-Buendía, los españoles podemos «españolizar» con algo inusitado en nuestra historia: podemos «españolizar» de tener el mayor sistema de embalses de Europa.

IMPORTANCIA DEL SISTEMA ENTREPEÑAS-BUENDIA

Hemos hablado del sistema de embalse, y es que Entrepeñas y Buendía, siendo dos pantanos erigidos sobre dos cuencas distintas—la del Tajo y la del Guadalupe, se unen por un túnel de transvase—también el mayor de Europa—, mediante el cual las aguas excedentes de Entrepeñas pasan al embalse de Buendía, constituyendo por ello ambos pantanos un único sistema de embalse. La longitud máxima es de 54 kilómetros el de Entrepeñas, y de 50 el de Buendía. Es decir, una distancia, aproximadamente, igual a la que hay entre Madrid y Guadalajara. En cuanto a la máxima profundidad de ambos pantanos, para dar una idea gráfica al lector, diremos que el rascacielos de la Telefónica quedaría en ellos totalmente sumergido.

Empezada la construcción de los pantanos hace diez años, inició su aprovechamiento en 1952. El pantano de Entrepeñas, situado en Guadalajara, a 212 kilómetros del nacimiento del Tajo, tiene una capacidad de embalse de

(Pasa a la pág. siguiente.)

GOLPE DE ESTADO EN IRAQ

La Monarquía ha sido derrocada

Han sido ejecutados el príncipe heredero y el primer ministro



Nuri el Said.



Abdul Illah.

LONDRES, 14. (Urgente.)—Un grupo de oficiales del Ejército ha derribado, en un inesperado golpe de Estado, al Gobierno prooccidental del Iraq y ha proclamado su amistad con el Gobierno de la República Árabe Unida del Presidente Gamal Abd El Nasser.

Los oficiales del Ejército han abolido la Monarquía, han depuesto al Rey Faisal y han dado muerte al primer ministro Nuri Es Said y al príncipe heredero del Trono, Abdul Illah. Se cree saber que el propio Faisal ha conseguido huir a Turquía.

Una emisión de «Radio Libre de Iraq», captada en Teherán, dijo que los cadáveres de Nuri Es Said y Abdul Illah han sido enterrados en Bagdad. (Efe.)

LONDRES, 14. (Urgente.)—La B. B. C. de Londres informa que se ha producido un golpe de Estado en el Iraq.

Al parecer, la B. B. C., en una de sus emisiones, se ha hecho eco de las noticias sobre el particular difundidas desde El Cairo, Damasco y Bagdad.

Según la emisora británica, el golpe de Estado se ha llevado a cabo a primera hora de la mañana.

Dice que el Gobierno de Nuri el Said ha sido derrocado y la Monarquía suprimida por un grupo de oficiales del Ejército. (Efe.)

NUESTRO CORRESPONSAL EN LONDRES TELEGRAFIA:

LONDRES, 14. (Por cable, de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Poco después de las seis de la mañana de hoy comenzaron a llegar a esta capital noticias sobre el golpe de Estado en Iraq para derribar la Monarquía. Radio Bagdad anunció que el Gobierno había sido destituido y que el Poder estaba en manos de un pequeño grupo de jóvenes oficiales. Anunció también que el general Nuri Said y el príncipe de la Corona, Abdul Illah, habían sido muertos y que «el pueblo podía ver sus cadáveres en las calles». La radio no hizo mención al Rey Faisal, a quien se cree aquí en Londres que se halla en Estambul asistiendo a la reunión de los miembros del Pacto de Bagdad. Se cree también en Estambul al general Nuri Said, primer ministro, hombre fuerte del país y considerado en el mundo árabe como enemigo acérrimo de Nasser, pero las noticias de Radio Bagdad inducen a confusión sobre su suerte. La misma emisora anuncia la creación de una República en el Iraq, así como los nombramientos del nuevo Presidente y del nuevo jefe de Gobierno.

Mientras, de Jordania no se recibe noticia alguna. Radio Damasco y Radio El Cairo han dado ya cuenta del alzamiento. Según Radio Damasco, el nuevo poder iraquí ha enviado un telegrama a Nasser reconociendo a la República Árabe Unida. Radio El Cairo, por su parte, anuncia los primeros decretos dictados por el Gobierno revolucionario, que son, según dicha emisora, la abolición de la Monarquía en el Iraq, proclamación de la República y formación del Consejo de Estado, nombramientos de altos mandos militares, cambio de los nombres reales en las diversas unidades del Ejército, declaración del día de hoy como fiesta nacional y nombramientos de cargos civiles.

Anuncian también desde El Cairo que la revolución está encabezada por el general Abdelkrim Al Kassim. Este nombre también ha sido confirmado por Tel Aviv, desde donde dicen que han sido cerradas las fronteras iraquíes. Por otra parte, Radio Bagdad anuncia la constitución de un gobierno bajo la presidencia de Abdel Kasim Kasem, que gobernará el país hasta que se realice un plebiscito.

Las noticias han producido una gran impresión en Londres, donde se teme que el nuevo Gobierno del Iraq entre a formar parte, tarde o temprano, de la República Árabe Unida. Se teme también la inmediata repercusión en Jordania, donde el sábado fue descubierta un complot para asesinar al Rey. Otras consecuencias pueden caer sobre el Líbano, ya que Nuri Said era conocido por su decidido apoyo al Presidente Chamun. En cualquier caso, el golpe de estado introduce un nuevo e importantísimo elemento en la situación del Oriente Medio, cuyas repercusiones pueden ser radicales. Iraq era el miembro más importante del Pacto de Bagdad, que, naturalmente, corre más que serios riesgos de debilitarse o quedar completamente destruido.

HUSSEIN ABORTO OTRO GOLPE DE ESTADO

LONDRES, 14. (Urgente.)—Fuentes jordanas dicen que el golpe de Estado estaba planeado para producirse simultáneamente en Iraq y Jordania, pero que el Rey Hussein de Jordania—primo del Rey Faisal—consiguió desbaratar el complot. El golpe de Estado de hoy coincide con la vital reunión que debían celebrar los miembros musulmanes del Pacto de Bagdad en Estambul.

Las fuerzas insurgentes ocuparon las estaciones de radio en Bagdad y difundieron emisiones al mundo relatando los acontecimientos del «levantamiento». «Hoy es un día de matar o morir». Se dijo en una de las emisiones. Otra emisora declaró que los rebeldes reconocieron a la República Árabe Unida para conseguir la unión de Siria y Egipto con Jordania e Iraq.

(Pasa a la pág. siguiente.)

Noticias de última hora

LOS REBELDES CONTROLAN TOTALMENTE EL PAIS

TEHERAN, 14. (Urgente.)—Noticias semifoficiales llegadas a esta ciudad informan que a mediodía los rebeldes dominaban casi toda la nación iraquí.

Entre tanto, continúa desconociéndose la suerte corrida por el Rey Faisal.

Nuevas noticias parecen indicar que sólo fue asesinado el príncipe heredero, Abdul Illah, desconociéndose hasta ahora la suerte corrida por el primer ministro, Nuri Es Said.

En Teherán el cuartel general del Consorcio Petrolífero iraní informa que, según noticias recibidas de su oficina en Bagdad, el Gobierno rebelde del general Abdul Karim Kassem «controla completamente el país». (Efe.)

HUSSEIN, MONARCA DE LA UNION ARABE

AMMAN, 14. (Urgente.)—El Rey Hussein de Jordania ha publicado un decreto real por el que se proclama Monarca de la Unión Árabe, compuesta, como se sabe, por Jordania e Iraq.

El anuncio de Radio Amman

no aclaró si la decisión de Hussein estaba basada en el golpe de Estado registrado en Iraq o simplemente por la ausencia de Faisal, que debía asistir a una conferencia de miembros del Pacto de Bagdad, en Estambul. De acuerdo con la Constitución de la Unión, Hussein sucede a Faisal en el Trono central cuando éste se encuentra ausente. (Efe.)

MACMILLAN REGRESA PRECIPITADAMENTE

LONDRES, 14. (Urgente.)—El primer ministro británico, Harold MacMillan, ha regresado precipitadamente del campo, donde pasó el fin de semana, y ha celebrado una urgente conferencia de cuarenta y cinco minutos de duración con el secretario del Foreign Office, Selwyn Lloyd. Anteriormente, Lloyd y MacMillan estuvieron en contacto por teléfono. Aunque no se sabe el tema tratado en la reunión, fuentes informadas creen no equivocarse al suponer que en ella se trató de la candente situación en Iraq. (Efe.)



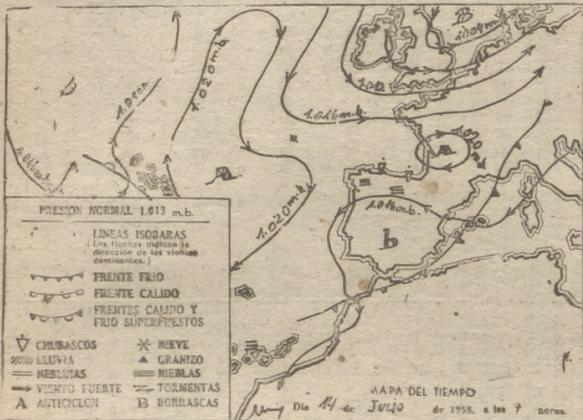
En Beirut se dice que Faisal ha sido detenido

BEIRUT, 14. (Urgente.)—Informaciones no confirmadas llegadas a esta capital, procedentes de Bagdad, aseguran que el Rey Faisal se encuentra detenido. El Consulado británico y la Oficina de Información Inglesa, situados en el centro de Bagdad, han sido evacuados.

Un portavoz de la Iraq Petroleum Company en Beirut dijo que, según noticias que se tenían, la Compañía está funcionando con toda normalidad. (Efe.)

El hombre del tiempo

La atmósfera está activa EL MAPA DEL TIEMPO CAMBIA CON FRECUENCIA



Lo que más llama la atención al contemplar sucesivos mapas del tiempo es lo poco estacionaria que está la situación atmosférica. El aspecto de tal mapa cambia de modo notable casi sin cesar. Debe interpretarse esto en el sentido de que la atmósfera está activa, lo que debe ser consecuencia de unas dosis enormes de energía que de algún sitio le llegan; del Sol seguramente. El mismo hecho de las grandes inundaciones que están ocurriendo en la India, y de las que la Prensa nos da frecuentes noticias, apunta en esa misma dirección de una gran actividad atmosférica en todo el globo. De continuo ocurren cosas anormales aquí o allá. Y a la corta o a la larga raro es el país que no nota sus efectos. Está uno como ohibido para hacer pronósticos que no sean para un plazo inmediato. Aunque este mismo desarrollo atmosférico es motivo para pensar en que, durante el verano, ambiente de cuando en cuando la situación y resulte un estío algo novido, con posibles periódicas invasiónes de aire fresco sobre nuestra península.

LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

El viento llegó a ponerse del Noroeste y hasta del Norte; sopla con poca fuerza, pero eran aires frescos y se notaba su acción suavizadora sobre las temperaturas. Especialmente las mínimas de esta noche, han sido con frecuencia inferiores a las de la pasada. En Galicia fueron dos a tres grados más bajas; en el Can-

La Reina de Inglaterra con sinusitis y fiebre muy alta

TRES MEDICOS LA ASISTEN DIARIAMENTE

LONDRES, 14.—Tres doctores que han estado reconociendo a la Reina Isabel II dos veces al día desde que ésta cayó enferma, recientemente, han decidido soneterla a los rayos X, posiblemente en el palacio de Buckingham.

Los doctores en cuestión, lord Evans, sir John Weir y el otorrinolaringólogo Cecil Hogg, continúan sus reconocimientos diarios.

La joven Reina de Inglaterra guarda cama desde hace una semana. Padece sinusitis, y su fiebre es muy alta. (Efe.)

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES CONCURSO

para suministro de aparatos sanitarios para viviendas del Patronato de Casas Militares, con sujeción a los pliegos de condiciones que estarán de mani fiesto en las Oficinas de esta Gerencia, Alcalá, 120, todos los días laborables, de 10 a 12 y de 17 a 19, excepto los sábados por la tarde, desde esta fecha hasta las 19 horas del día 30 del actual, que terminará la admisión de proposiciones.

Madrid, 11 de julio de 1958.—El gerente,

EL CAUDILLO INAUGURA EL MAYOR PANTANO DE EUROPA

(Viene de la pág. anterior.)

891 millones de metros cúbicos; el de Buendía, en Cuenca, a 92 kilómetros del nacimiento del Guadiela, tiene una capacidad de 1.571 millones de metros cúbicos. En conjunto, su capacidad es de 2.462 millones de metros cúbicos, primera capacidad de embalse, como ya hemos repetido, de España y de Europa. El segundo pantano de España, el Cijara, tiene una capacidad de 1.670 millones de metros cúbicos.

Dada la elevada cota de la superficie de embalse—720,5 metros en Entrepeñas—y su gran capacidad, este sistema constituye la máxima reserva hidroeléctrica de España, con su potencial eléctrico: 4.980 millones de kilovatios hora. La céntrica ubicación del sistema Entrepeñas-Buendía, le otorga un valor geopolítico de excepcional importancia, tanto para el abastecimiento de energías a los núcleos industriales de España como para el suministro de agua potable, o para el transvase de su potencial hidroeléctrico a otros puntos de la Península en los que se produjeron un desequilibrio hidráulico, constituyendo asimismo un enclave fundamental para una futura red hidráulica nacional.

El pantano de Entrepeñas ha cambiado por completo el paisaje de esta zona. Donde antes se ofrecía una garganta de paredes verticales y abruptas, dominando un secaral árido y calcinado por el sol hoy se puede contemplar el perfil aéreo y geométrico del pantano, con su central hidroeléctrica al pie de la presa, y aguas arriba, un inmenso lago artificial, perdido entre la silueta de montañas. Su construcción ha costado 282 millones de pesetas, pero tan elevada inversión ya está hoy, en el día de su inauguración, perfectamente compensada con la producción de fuerza y luz, con la transformación de tierras en regadíos y con la evitación de inundaciones en todas las vegas bajas del río. Donde hace diez años reinaba el desierto y la soledad se han levantado ahora jardines, cultivos y edificios: viviendas familiares, albergues, hospitales, capilla y escuela.

El embalse de Buendía, situado a un nivel más bajo que el de Entrepeñas, pero con mayor capacidad de embalse, costó 404 millones de pesetas, cantidad amortizada ya con los beneficios que el pantano ha conseguido.

El número de fincas expropiadas a causa de los embalses se elevó a 21.873. Para restablecer las comunicaciones, anegadas por el mayor nivel del agua, tuvieron que ser construidos 88 kilómetros de carreteras, un viaducto sobre el pantano de Entrepeñas y un transbordador sobre el de Buendía.

Finalmente, la construcción del túnel de transvase costó 62.475.135 pesetas, elevándose el importe total de las obras del sistema inaugurado a 748.630.199 pesetas.

La creación de extensas zonas de regadío, escalonadas a lo largo del río; la regulación del agua, con independencia del régimen de precipitaciones atmosféricas, y la evitación de riadas, han supuesto unos capítulos de ganancia que, como decíamos antes, compensan ya, en el momento de su inauguración, los gastos invertidos en la creación de ambos embalses.

Como beneficios positivos actuales pueden señalarse ya la puesta en regadío de una extensión de terreno cultivable de 160.000 hectáreas y una producción hidroeléctrica anual de 400 millones de kilovatios hora.

APROVECHAMIENTO HIDROELECTRICO DEL TAJO

El sistema inaugurado, Entrepeñas-Buendía, afecta a la cabecera del Tajo. El aprovechamiento de esta zona del río se ve completada por otros pantanos de menor importancia: Bolareque (430 millones de metros cúbicos), Zorita y Almoquera, pero a lo largo de su cuenca hay en construcción o en proyecto otra serie de pantanos, que vamos a citar, y de los que el más importante será el de Alcántara, con una capacidad de embalse de 3.233 millones de metros cúbicos. Situado en la provincia de Cáceres, cerca del puente romano del mismo nombre, será, una vez construido, el mayor pantano de España y, en consecuencia, del Viejo Continente. Otros pantanos en construcción son el de Azután, Castejón, Valdecañas y Torrejón. Todos ellos escalonados a

lo largo de la cuenca, representarán una vez realizados una potencia hidroeléctrica de 2.100 millones de kilovatios-hora por año.

Significa esto que la obra hi-

dráulica emprendida no va a pararse aquí. Este río Tajo, en el que los romanos levantaron puentes y acueductos, en el que los árabes construyeron acequias y canales, en el que los Austrias

concebieron un proyecto ambicioso de navegabilidad desde Lisboa, está destinado a ser, bajo la sabia tutela del Jefe del Estado, el eje de diamante del progreso de España.

GOLPE DE ESTADO EN IRAQ

(Viene de la pág. anterior.)

Jordania e Iraq se unieron en un Estado federal el pasado 14 de febrero en un movimiento destinado a fortalecer la posición occidentalista de estos dos países ante las amenazadoras aperturas de la República Arabe Unida.

La Radio Iraq Libre se mantiene constantemente en las ondas difundiendo comunicados y boletines en los que se da cuenta de los acontecimientos. Se denuncia al Rey Faisal como "traidor", pero no se hace mención de la suerte que haya podido correr. Círculos políticos creen que el Rey puede haber abandonado Bagdad, dirigiéndose a Estambul, momentos antes de que se produjere el complot, pero, hasta el momento, no se ha tenido confirmación de esta noticia.

"Abajo los agentes del imperialismo!", es el grito que constantemente difunde la emisora Iraq Libre, que a continuación dice que "la nueva República del Iraq adoptará las medidas necesarias para salvaguardar los intereses nacionalistas de nuestro país" (Efe.)

EXTENSION DE LA REVOLUCION IRAQUI

EL CAIRO, 14.—La agencia oficial pro egipcia Oriente Medio ha difundido una noticia en la que dice que la revolución iraquí se ha extendido a Jordania. (Efe.)

LA PRIMERA EMISORA, EN MANOS REBELDES

TEHERAN, 14.—Radio Bagdad ha difundido un comunicado en el que se dice que la Monarquía del Iraq ha sido derribada mediante un golpe de Estado dirigido por los oficiales del Ejército prouerserianos.

La radio dijo que el primer ministro, Nuri El Said, y el príncipe heredero, Abdul Ilah, han sido asesinados y sus cuerpos han sido quemados. No se han podido obtener confirmaciones de estos informes por otras fuentes, pero lo que sí ha podido ser comprobado es que la emisora que difunde estas noticias emite en las frecuencias regulares de la estación de Radio Bagdad, lo que indica, sin lugar a dudas, que la principal emisora de radio del Iraq está en manos rebeldes. (Efe.)

LAS COMUNICACIONES LONDRES-BAGDAD ESTAN INTERRUPTIDAS

LONDRES, 14.—Las comunicaciones entre Londres y Bagdad quedaron interrumpidas esta mañana. Un portavoz de comunicaciones londinenses dijo que todos cuantos intentos se hicieron para

Alumnos de la Institución Sindical «Francisco Franco», en Madrid

La octava promoción de la Institución Sindical de Formación Profesional "Francisco Franco", de Málaga, ha llegado a Madrid, en viaje de estudios, acompañada por el director de la Institución, don José Manuel Merelo Palau; el consiliario de la Institución y un grupo de profesores. En su viaje habían visitado ya el complejo industrial de Puertollano y la ciudad de Toledo, donde admiraron sus riquezas artísticas.

En Madrid han recorrido la Standard, la Institución Sindical "Virgen de la Paloma" y, en la mañana de hoy, la Casa Sindical, donde fueron recibidos por las jerarquías de la Obra de Formación Profesional.

La promoción, que acaba de terminar sus estudios en la Escuela de Málaga, está integrada por 111 alumnos, de los que 90 hacen este viaje de fin de curso.

Finalmente, acompañados por el jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, señor Aparisi Mocholí, visitaron al vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán, y acompañados por las citadas jerarquías, cumplieron al secretario general, de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez-Arjona, el cual felicitó a los alumnos de esta octava promoción por el feliz resultado de los estudios que han llevado a cabo en la referida institución sindical.

establecer contacto por radio o cable fracasaron. (Efe.)

LA MONARQUIA ABOLIDA POR DECRETO

BEIRUT, 14. (Urgente).—Radio Bagdad ha difundido hoy un decreto por el que se declara abolida la Monarquía y se establece una república en el Iraq. El decreto designa como nuevo primer ministro al general Abdel Harim Khasem, quien es también comandante en jefe del Ejército y ministro de Defensa.

Según las emisiones de radio Bagdad Ahmed Saif el Azem ha sido designado jefe del Estado Mayor del Ejército.

La información difundida dice también que la nueva República Arabe Unida ha reconocido ya a la nueva República. Según las órdenes que difunde la emisora, todas las fronteras del país han sido cerradas y los aeropuertos cerrados a todo tráfico. Entre los decretos que difunde la emisora se encuentra uno en el que se anuncia el nombramiento de nuevo primer ministro y de nuevo jefe del Estado Mayor. Otro decreto publica la expulsión

de varios altos jefes del Ejército. (Efe.)

EL REY FEISAL AUN NO HA LLEGADO A ESTAMBUL

ESTAMBUL, 14. (Urgente).—El avión en que debía llegar a Estambul el Rey Faisal del Iraq, y su primer ministro, Nuri El Said, para asistir a la reunión del Pacto de Bagdad, no ha llegado a esta ciudad. Por el contrario, el control de vuelo del aeropuerto de Estambul no ha recibido ningún aviso, como es usual, de que el avión hubiese despegado del aeródromo de Bagdad.

Esta noticia hace presumir que el joven Rey todavía se encuentra en su país. (Efe.)

EL PRESIDENTE DEL PAKISTAN, A TURQUIA

KARACHI, 14.—El Presidente, Iskander Mirza, del Pakistán, ha salido con dirección a Estambul para asistir a la Conferencia de jefes de Estado de los países musulmanes miembros del Pacto de Bagdad. (Efe.)

CRONICA DE UN TESTIGO

Ralph Store es el periodista que informó primero de la nacionalización de la industria petrolífera de Persia. Siguió todo el desarrollo de la crisis persa, y después ha permanecido en Bagdad. He aquí la crónica que facilita a los abonados de la agencia Efe acerca de los acontecimientos que se han producido esta mañana en Bagdad:

BAGDAD, 14.—(Crónica especial para PUEBLO de la agencia Efe, por Ralph Store.)—Me trasladaba a las oficinas de Correos cuando ante mí cruzaron unos «jeeps» a velocidad endiablada, que avanzaban hacia el centro de la ciudad. No tuve tiempo de seguir, porque los disparos venían de todas partes. Instantes después, Radio Bagdad cesó sus emisiones. Quedamos incomunicados, y traté de establecer comunicación con el palacio del presidente del Consejo. ¡Viva la República! fué el grito con el que me contestaron al otro lado del hilo. Acto seguido me colgaron el teléfono.

Fué a través de Radio Damasco por donde pude enterarme del golpe de Estado que había dado el general El Kassem, uno de los más brillantes del Ejército iraquí, conocido por sus tendencias revolucionarias y su inclinación por los sectores ultranacionalistas del país.

En el momento de transmitir esta primera impresión no se sabe la suerte que ha corrido el Monarca. Tenía que haber salido esta misma mañana, a primera hora, a Estambul, donde estaba todo preparado para la conferencia de las potencias del Pacto de Bagdad.

Aquí se afirma que el príncipe heredero Abdul-Ilah y el jefe del Gobierno, Nuri Es Said, han sido fusilados, pero es imposible obtener confirmación alguna. Las nuevas autoridades del país, que dominan todos los edificios oficiales, han montado guardias militares en torno a los mismos, y la ciudad está totalmente paralizada.

La conjura estaba preparada desde hace tiempo. Hace sólo tres días, el Rey Hussein pudo anunciar en Ammay que había sido descubierto un complot y que numerosos jefes y oficiales del Ejército jordano habían sido fusilados. Evidentemente, existía una relación entre este golpe y el que se ha producido en Bagdad.

Desde luego, no sólo Iraq y Jordania, sino todo el Oriente Medio, van a entrar en una nueva fase. Para los lectores del mundo occidental, recordemos que la tendencia de los movimientos que se vienen produciendo en esta región de unos años a esta parte tienen un matiz antioccidental, ultranacionalista y anticomunista. Esto último es muy importante tenerlo en cuenta. Porque a pesar de que Nasser sostiene numerosos contactos con los gobernantes de Moscú, en el interior de su país mantiene a raya a los comunistas.

La nueva Junta de Gobierno ha obtenido el reconocimiento de la R. A. U., mientras que Bagdad se convierte en una ciudad revolucionaria. Las masas han comenzado a enseñorearse de las calles. Hay saqueos y ejecuciones públicas. Nuri Es Said, el pro-occidentalista, y el príncipe Abdul Ilah, parece que figuran entre las víctimas. También tenían que haber salido para Estambul, pero los acontecimientos se han preci-

pitado. Nasser se acaba de apuntar la victoria más resonante de su carrera política, después de haber fracasado el golpe militar francobritánico en Suez en el otoño de 1956. Ahora cabe preguntarse: ¿Cuánto tiempo durará la Monarquía en Jordania? ¿Cuál será el final de los sucesos del Líbano? En su fortaleza del desierto, el Rey Saud de Arabia es el único cetro que parece mantener toda su fuerza. Oriente Medio ha iniciado una nueva vida.

Termina en la Casa Sindical la reunión de mandos nacionales y provinciales

En la Casa Sindical han terminado hoy las reuniones que se han venido celebrando durante una semana con la participación de mandos nacionales y provinciales políticos y representativos, y en las que los vicesecretarios nacionales han dado cuenta de asuntos de actualidad referente a sus Departamentos.

Las normas sindicales para la aplicación de la Ley de Convenios Colectivos, los estudios realizados por el Consejo Económico Sindical y su oficina técnica, en relación con el comercio exterior español y su futuro; la creación de las Secciones Asistenciales en los Sindicatos Nacionales y la aplicación de los próximos presupuestos han sido los más importantes temas expuestos a la consideración de los mandos reunidos.

Una de estas Secciones estuvo presidida por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, y la casi totalidad de las mismas por el secretario general de la Organización, don José María Martínez Sánchez-Arjona.

AUTORIDADES SEVILLANAS RECIBIDAS POR SANCHEZ ARJONA

El secretario general de la Organización Sindical, don José María Martínez Sánchez-Arjona, recibió en la mañana de hoy a una Comisión de autoridades sevillanas, presidida por el gobernador civil, alcalde y delegado provincial de Sindicatos. El objeto de la visita fué exponer al señor Sánchez Arjona el propósito de celebrar en Sevilla, durante el mes de abril próximo, una Feria de Muestras, solicitándose, en tal sentido, la colaboración y apoyo de la Organización Sindical. El señor Sánchez-Arjona, después de cambiar impresiones con dichas autoridades, les prometió su ayuda.

DUBIO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

¿Qué ocurre en la Argentina?

A los dos meses y medio de la inauguración oficial, y bien solemne, del período presidencial de Frondizi, aparecen en la Argentina, de manera inequívoca, los primeros síntomas de una tensión creciente y de difícil solución.

La crisis tiene—en principio—una explicación casi cartesiana, rigurosamente lógica, desconcertantemente simple: los peronistas quieren cobrar el cheque en blanco que firmaron a Frondizi—el 23 de febrero—al ofrecerle sus votos.

Es evidente que, en este caso concreto, el problema puede comenzar con la interrogación a un equívoco moralmente grave: ¿Se podían aceptar los votos peronistas para vencer en las elecciones y, posteriormente, seguir considerando como fuerzas extralegales a aquellas que acaban de demostrar su papel de árbitro?

La realidad política—por su realidad humana—y pese a la necesaria esquematización anterior, suele ser, y así ocurre en Argentina, más radicalmente complicada. Es obligado decir, por tanto, que el 23 de febrero, «frondizistas» y «peronistas»—una parte considerable al menos y ya hablaremos después de este capítulo—estaban de acuerdo, tácitamente, en una misma cosa: impedir la victoria de los radicales de Balbini, que pasaban por ser, a los ojos del país como los «continuidistas» de quienes tres años antes habían realizado el golpe de Estado.

Esta tácita alianza contra un tercero tiene enorme importancia en el caso argentino, porque, se quiera o no, «el tercero» venía a ser, ni más ni menos, la Revolución de septiembre de 1955. Si los radicales, intransigentes de Frondizi, no llegaban a objetivización tan concreta, nadie puede reprochar a los peronistas, sin embargo, que la tomaran como tal. En aquellos momentos—después de la convocatoria electoral—Frondizi no tenía a mano nada más que tres soluciones si quería evitar los malentendidos: a) Declarar nulas las elecciones presidenciales. b) Conceder, con el apoyo de las fuerzas armadas, la victoria a los radicales populares de Balbini después de desconocer, paladinamente, los votos peronistas. c) Por último, aceptar la situación tal cual es.

La amnistía general—que ha dejado en manos de los jueces la solución de los casos individuales—no ha conformado a nadie y, fundamentalmente, a quienes tienen que apelar a ella para resolver su personal situación. «La amnistía—según el doctor Vitolo, ministro del Interior—es, por definición, constitucional. No se hace en favor de persona determinada ni excluye a persona determinada. Son los jueces los que deben resolver si un ciudadano está dentro o fuera de la ley de amnistía.»

Pero el margen de estos primeros ensayos de coexistencia, un hecho singularmente destacado, y extremadamente peculiar desde el punto de la política, se desprende de los acontecimientos argentinos: la escasa vigencia de la Revolución de septiembre.

La caída violenta de un régimen suele arrastrar en su caída—salvo cuando se trata de breves parentesis de irrupción exterior—la de las fuerzas que garantizaban su existencia. Posteriormente, dentro del cuadro de las integraciones nacionales, pueden volver a tener, posiblemente, influencia decisiva, pero, en la mayor parte de las veces, desde otra plataforma política.

En el caso de Argentina—y esto es lo extremadamente peculiar—, se tiene la impresión de que la revolución de septiembre no varió en nada—y esto es sumamente grave, psicológicamente—las fuerzas básicas del país, hasta el extremo que, a los dos años, como un solo hombre, 2.300.000

votos en blanco—durante las elecciones para «constituyentes» en 1957—garantizaban la presencia popular del peronismo en la vida nacional. Esto lleva aparejado, acaso, otra enorme y gruesa cuestión: ¿No parecen mucho más fuertes y sólidas las fuerzas populares peronistas que el Régimen peronista mismo, a juzgar por ellas y por el último período de éste?

Aunque parezca paradójico, el hecho cierto es que puede hablarse seriamente de esa sutil diferenciación. Ello nos lleva a analizar el más fuerte equívoco de la revolución septembrina: su escasa adivinación e intelección de un fenómeno político tan considerable—y, repetimos, extremadamente peculiar—como ha resultado ser esencialmente la masa peronista. Masa indócil al tratamiento de la violencia, a la desintegración de sus organizaciones, que, además, parecen haber recuperado, sin esfuerzo aparente, en todo el sistema sindical argentino.

La revolución de septiembre planificó el problema desde arriba y se ha encontrado, al cabo de tres años, con la coherencia política—y Frondizi igualmente—de un movimiento popular que no parece dispuesto a retroceder en la escala de las conquistas políticas y sociales. Y políticamente porque esa fuerza se ha «institucionalizado», si es posible decirlo así, en torno al sindicalismo, dentro del sindicalismo y operando desde éste con una libertad y trascendencia política que resulta hoy inusitadamente importante también, ¿por qué no?, original.

Dentro del peronismo—a juzgar por los hechos desprendidos de las elecciones—existen dos corrientes. Veámoslo. Durante las elecciones del 23 de julio parece haber existido una estricta obediencia a la consigna del «voto en blanco». Ocho meses más tarde, a pesar de haberse lanzado la orden del voto a favor de Frondizi, no menos de 700.000 papeletas peronistas se han entregado en «blanco», como expresión de protesta ante la compendia.

No hay que olvidar, sin embargo, para encontrar explicación a esta última posición que una de las operaciones de divergencia que realizó el Gobierno provisional fue favorecer, siempre que estuvo en su mano, la aparición de un neoperonismo, que amenazaba dividir la unidad de que parecía hacer gala el movimiento popular. No obstante, ello no es fácil de creer, tampoco, que su posición no correspondiera a otra faceta espontánea de la vida política argentina: el descubrimiento, aunque sea equívoco del peronismo sin Perón.

Por encima, pues, de cualquier otra cuestión, Argentina se presenta en la perspectiva política como un asentamiento histórico de la materia humana, social y política puesta en marcha por Juan Domingo Perón. Negarlo es olvidar la tremenda influencia y supremacía que ostentan en la vida argentina. Es evidente también que el ensayo no fue «para un día» y que la mayor equivocación política de las fuerzas «septembrinas» fue considerar el ciclo terminado.

En estas circunstancias, y con absoluta objetividad, Arturo Frondizi se encuentra en una situación extremadamente delicada. Situación que la presión peronista parece desconocer: que las fuerzas que hicieron la revolución se encuentran, de hecho, comprometidas y, por tanto, poco transaccionistas. De ahí que el período de Frondizi sea un período difícil. Las fuerzas peronistas no pueden estar ausentes—aunque se quisiera hacerlo—de la vida política nacional. De ahí, por tanto, que Frondizi se encuentre en la necesidad de arbitrar, sobre la marcha, un sistema motor que lo haga posible sin que represente un callejón sin salida.



FAISAL DEL IRAQ

He aquí al joven monarca de las llanuras del petróleo: Faisal del Iraq, hijo de las grandes tradiciones árabes, pero rey comprometido y anclado en una época de riesgo y de mudanza en el Oriente Medio.

Como Hussein de Jordania—la misma dinastía y la misma peripecia—, Faisal del Iraq tiene que hacer frente a unos acontecimientos que arrancan, en cierto modo, de todos y cada uno de los horizontes del mundo actual.

El golpe de Estado que acaba de resonar, como un mazazo, en las viejas tierras de Faisal es la respuesta inmediata, urgente y tremenda a una situación paladinamente nueva en el Oriente Medio: el acuerdo entre Norteamérica—la O. N. U. también—y Egipto sobre la situación del Líbano.

Al abandonarse a Chamun, apoyando la tesis de Nasser, se desencadenaba una tormenta profunda. Nadie podía esperar que los países del Pacto de Bagdad—aliados todavía a Occidente—no padecieran, inmediatamente, los resultados de esa nueva situación.

De hecho, los Estados Unidos y la doctrina Eisenhower adoptaron, en el caso de Chamun, una postura lógica; pero la lógica sirve a la historia en una medida muy limitada. En razón de ello, era de esperar que el proceso se continuara en toda su extensión: desmantelamiento obligado y dramático del sistema nacido y creado, fundamentalmente, por Inglaterra en el curso de los últimos años.

Una vez más, como en un drama de Shakespeare, luchan y se contradicen, casi matemáticamente, las opuestas y semejantes ideas de anglos y norteamericanos. El tronco es así.

Norteamérica proclamó en el Oriente Medio la doctrina del «vacuum», del «vacío» que dejaban a sus espaldas los imperios inglés y francés. En poco tiempo, sin embargo, aprendió en sus propias y universales costillas que el problema era mucho más complicado y que precisaba, para ser controlado, de una enorme mutación de toda la política, porque, en el fondo, Nasser actuaba de imán magnético.

Inglaterra, a su vez, ladina en el «divide y vencerás», había inventado—de cara a la Liga Árabe—el Pacto de Bagdad. Era una contradanza, un compás de espera, un último refugio contra el viejo «simún».

Norteamérica nunca apoyó de manera definitiva la asociación de Bagdad, porque temía que, si inclinaba la balanza totalmente, perdería los últimos contactos con el poderoso centro magnético de El Cairo. He aquí, pues, en líneas esquemáticas, el corazón de un dilema de elección y de contradicción occidental.

Mas cuando se tomó la decisión de abandonar a Chamun a su suerte, no se quiso entender que el viento de la tormenta intentaría desmantelar, sin perder muchas horas, las fronteras vecinas de Jordania y el Iraq, oficialmente occidentales.

Había necesidad, puesto que se había elegido a Nasser, de inventar con toda urgencia una política de acción y de colaboración con Egipto que no diera a Nasser, fácil y cómodamente, todas las cartas sin precio alguno. Esta es la hora presente, dinámica y resolutive, difícil y extraordinaria.

PUNTUALIZACIONES

LOS PRECIOS DEL BACALAO

En el año 1952, el Gobierno español fijó unas tarifas-tope en la industria del bacalao para regular el precio del mercado y evitar las alzas injustificadas. Esta medida se ha mantenido en vigor hasta el verano de 1957, fecha en que el Gobierno se vio obligado a autorizar un aumento del 10 por 100. Pero esta situación de estabilidad, tan provechosa para los usuarios, no gusta por lo visto a los accionistas de Pesquerías Españolas de Bacalao, S. A., que tiene actualmente una flota de diez buques pesqueros en aguas de Terranova y Groenlandia y que sigue la construcción en Ferrol de otros dos.



parto de un dividendo del 6 por 100.

¿No les parece suficiente a los señores accionistas de la Peba un beneficio líquido del 6 por 100? Consideran justo que sea el Gobierno quien sancione un aumento de precio del bacalao, que beneficiaría el porcentaje de sus dividendos y perjudicaría la capacidad de adquisición de los consumidores, básicamente obreros y gente humilde?

Pero no termina aquí la cosa. En otro párrafo del informe leemos:

«Las propuestas de las empresas a este respecto es la de que se deje al bacalao en libertad absoluta de comercio y precio, al menos en sus clases selectas, y que las inferiores, las que lógicamente han de consumir las clases más económicamente débiles, sigan teniendo un precio tope para su venta al público.»

Hasta aquí podíamos llegar. ¿Es lícito que un artículo de primera necesidad sea sometido por intereses particulares a una discriminación semejante? Es comprensible que en el mercado existan aparatos de radio lujosos y aparatos de radio populares. Pero ya no lo es tanto que se pretenda, en pleno 1958, instituir un bacalao para ricos y otro para pobres. Los bacalao son iguales por designio de la Naturaleza. La diferencia entre buenos y malos, sanos y podridos, es consecuencia de la manipulación humana.

En una economía de explotación estaría justificado, pero en una economía de «servicio» como la española nos parece improcedente que los señores accionistas de la Peba se valgan de las autoridades para recabar una reforma de precios que beneficiaría a toda la nación.

GREMIALISMO



A nuestra sección llegan continuamente cartas que se refieren a un vicio social muy desarrollado en nuestro país, el cual tiene su origen en la competencia que surge entre individuos de la misma profesión. Este vicio se da, sobre todo, en profesiones minoritarias, donde existen menos plazas a cubrir que aspirantes a ellas. El vicio consiste en zancadillar a quien, en posesión de todos sus legítimos derechos, pretende introducirse en el área de actividades de un círculo profesional determinado. A este espíritu de «capilla» y a esa actitud de «rancho aparte» se les llama, en algunos casos, «gremialismo».

El gremialismo, como la misma palabra sugiere, parte del gremio, de una asociación de tipo profesional ya superada. En su origen, los gremios fueron organizaciones artesanas, mercantiles o técnicas, perfectamente diferenciadas unas de otras. Su intención era, precisamente, «diferenciarse». Impulsado por el interés personal y por un sentido utilitario de lo asociativo, el gremialista fue siempre excluyente. Por eso el gremio ha tendido siempre a las actitudes cerradas, al espíritu de cuerpo y a la insularidad de sus miembros.

En contraposición al gremio, que es esencialmente mercantil, nació el sindicato, que es esencialmente político y social. Aunque el sindicato opere con factores de signo económico, el sindicato posee una amplitud de origen y una

voluntad de perfección que hacen de él una entidad super-económica, una entidad de espíritu abierto e incluyente. El gremio, sin embargo, es individualista, sin capacidad social. Se protege a sí mismo y perjudica a quienes no están adscritos a su órbita.

A estas alturas extraña que subsistan todavía formas y estilos de conducta de origen medieval. Entonces, en la Edad Media, el gremialismo tuvo su razón de ser, porque se vivía en el viejo régimen de las desigualdades y de las clases sociales herméticas. Y eran otros los factores económicos. Pero ahora, en pleno centenario del siglo XX, es incomprensible que subsistan esos claustros profesionales, que dificultan el sentido de interacción y de equidad político-social de nuestro tiempo.

No se puede, en nombre de los intereses creados de un grupo profesional, negar a un individuo sus derechos de ejercicio y de incorporación laboral cuando no lo aconseje el interés general. Esta es una forma solapada de monopolio. España es para todos los españoles, y aquí no deben existir cotos ni terrenos vedados para nadie. Esa rigidez y esa resistencia pasiva de ciertas entidades particulares a participar en la prosidad y en la apertura vital del país es lo que nos impide a menudo marchar con más eficacia y despropulsa.

Creemos en la «igualdad de posibilidades», y, por tanto, denunciaremos como ilícita toda forma de privilegio basada en el absurdo y malhusado derecho de los que «llegaron primero». El gremio—si es que quiere respetar el anacronismo del nombre—, en cuanto tiende a ordenar y proyectar colectivamente una tarea profesional, es legítimo y merece todos nuestros respetos. Pero cuando el gremio pretende monopolizar lo que potencialmente pertenece a todos, merece la firme y rotunda recusación.

FRANCIA

ALARMA ENTRE LOS SOCIALISTAS POR EL NOMBRAMIENTO DE SOUSTELLE COMO MINISTRO DE INFORMACION

BIDAULT ANUNCIA LA CONSTITUCION DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA FRANCESA, Y LA IZQUIERDA SE AGRUPA EN LA UNION DE LAS FUERZAS DEMOCRATICAS

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvión.)—Ya hemos hablado en otras crónicas de la viva satisfacción que había producido en los medios socialistas de la metrópoli el gesto del general De Gaulle, que, pretextando falta de tiempo, se había negado a recibir a los Comités de Salud Pública. Este optimismo duró escasamente veinticuatro horas, al cabo de las cuales el general lanzó un inesperado jarro de agua fría nombrando a Soustelle ministro de Información, nombramiento acogido con entusiasmo por los hombres de Argel y con enorme prevención en amplias zonas políticas nacionales.

Ante el panorama de las próximas elecciones, se ha considerado, al parecer, a Malraux excesivamente idealista y teorizante para llevar a buen puerto el delicadísimo barco de la Prensa y la Radio, que en estos meses ha de jugar una batalla decisiva en Francia, y así se le ha dejado encargado de la juventud, la investigación y el "rayonnement français", que, más o menos, quiere decir la influencia espiritual de Francia en el mundo, y se le han pasado los trastos de la propaganda y la información a Soustelle, hombre más realista, menos escrupuloso y más dispuesto a la acción. Los periódicos nos muestran ya algunas viñetas en las cuales aparece Soustelle microfónico en ristre dispuesto a lanzarse contra todos los malandrines que se encuentren en los caminos de Francia dispuestos a entablar batalla con él.

La reacción de socialistas y demás gentes de la izquierda ante el nombramiento de Soustelle es de franca alarma, y, pese a las buenas palabras de Guy Mollet, son muchos los círculos políticos de París que consideran el hecho como un síntoma evidente de que hay peligro de una apertura hacia la extrema derecha por parte del Gobierno De Gaulle. Evidentemente, el nombramiento es un claro indicio de que el general no ha podido sustraerse a ciertas influencias de los hombres del 13 de mayo, y de buen grado o por fuerza—eso no lo sabremos por ahora—ha tenido que ceder. De lo que no cabe duda es de que en el actual Gobierno, y pese a su brillante personalidad política, hombres como Mollet, Pinay o Pflimlin representan el papel de vencidos, mientras Soustelle, el hombre que se le escapó de las manos escondido en el portaequipajes de un coche, llega ahora al Gobierno con moral de vencedor.

Entretanto, Georges Bidault declara que "en Francia ha ocurrido un terremoto y es necesario organizar nuevas agrupaciones políticas antes de que los hombres estén absolutamente desacreditados", y acto seguido presenta el programa del nuevo partido político que, con el nombre de Democracia Cristiana Francesa, tiene como programa: libertad, justicia social, unión europea. Argelia francesa y explotación de los territorios de Sahara, en cooperación económica con otras naciones europeas. Esta Democracia Cristiana de Bidault es un poco particular, puesto que, pese a llamarse cristiana, está decididamente puntualizado que "no tiene carácter confesional".

Al mismo tiempo se ha constituido en París la Unión de las Fuerzas Democráticas, alrededor de Mendes France, que intenta llenar—según ha declarado—el vacío que queda entre la derecha y la extrema izquierda. A este grupo se han unido algunos de los socialistas que no comparten la posición de Guy Mollet ante los últimos acontecimientos, y el grupo cuenta con la revista "France-Observateur", cuyo

director, Martinet, forma parte de la Directiva de la nueva formación.

Gran número de colegas de la Prensa y la radio muestran cierta hostilidad ante el nombramiento de Soustelle, no por sus ideas en sí, más bien por sus sistemas, porque no olvidan el sistema de censura que impera en Argelia y te-

men por sus sagrados derechos de libertad de palabra, que en los últimos meses han recibido tijeatrazos y cortes notables. Parece que el hombre de confianza de Soustelle va a ser el abogado parisiense Henry Torres, primer marido de la señora Massu, esposa del popular general parachutista.



SOUSTELLE



MENDES FRANCE

Los socialistas y, en general, toda la izquierda francesa, están alarmados ante el nombramiento de Soustelle y temen un giro hacia la extrema derecha por parte del Gobierno De Gaulle. Por otra parte, Mendes France agrupa a su alrededor a las Fuerzas Democráticas, que intentan ocupar el vacío entre esos dos extremos: la extrema derecha y la extrema izquierda.

ALEMANIA

EL SINDICALISMO ES LA GRAN ESPERANZA DEL MUNDO LIBRE

* KRUSCHEF --EN EL BERLIN-ESTE-- AMARRA LA COLABORACION INDUSTRIAL DE LA REPUBLICA DEMOCRATICA ALEMANA

* CONTINUAN EN KARLSRUHE LAS DISCUSIONES BIZANTINAS

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal, Mario Rodríguez Aragón.)—La Federación de los Sindicatos Alemanes (D. G. B.), que tiene su sede en Düsseldorf, acaba de rechazar una propuesta de los sindicatos soviéticos que pretendía una acción común contra la guerra atómica, para la paz y la seguridad de los pueblos. El Comité Central de los Sindicatos de la U. R. S. S. decía en su carta que este convenio podía situarse aparte de las numerosas y evidentes divergencias en cuestiones de carácter sindical y políticos. La Federación alemana hace constar en su respuesta la imposibilidad de tratar ninguna acción común. Coincidió con el hecho que reseñamos la llegada a Berlín oriental del primer personaje soviético, Nikita Kruschef—primer secretario del partido comunista—, para participar en el congreso del partido socialista-comunista alemán del Este. Por de pronto, Kruschef, en sus primeras manifestaciones, ha declarado que Rusia es partidaria del desarme, que no desea la guerra ni quiere atacar a nadie, porque puede vencer sin guerra al capitalismo gracias al trabajo. Actualmente se construyen—continúa—en la República soviética siete altos hornos, que producirán más de cuatro millones, y medio de toneladas de acero al año; ¿cuántos altos hornos se construyen actualmente en Norteamérica? ¿dónde está la crisis pronosticada a los países socialistas? Terminó afirmando que el socialismo triunfaría no sólo en Alemania, sino en otros países del mundo. Seguidamente, Heinrich Rau, ministro de la República

democrática, ha revelado el reciente acuerdo firmado con la U. R. S. S. para la instalación en común de grandes complejos industriales en el territorio alemán, especialmente destinados a la producción de productos químicos derivados del petróleo de origen comunista. Por si todo esto fuera poca coincidencia, el mariscal Malinovski, ministro de Defensa del Gobierno de Moscú, llega también allí sus vacaciones oficiales. Todo esto revela claramente, y así se entiende en la República Federal, que Rusia está firmemente decidida a convertir la República democrática en una clase maestra de su baluarte frente al Oeste.

El tercer acontecimiento de actualidad se desarrolla en Karlsruhe: el desarrollo de los procesos sobre derecho de los líderes a celebrar encuestas sobre el armamento atómico del Ejército federal (Bundeswehr). La Corte constitucional está escuchando pacientemente los informes legales de abogados de ambas partes; a favor de los Estados regionales predominan las tesis de Von Lee, Carlo Schmid y Zweigert, en cuyos informes se hace constar que puesto que la ley fundamental no declara expresamente al Gobierno Federal competente para la organización de referendums, esta competencia debe ser reconocida automáticamente a los líderes en virtud de los artículos 30 y 70 de dicha ley. Por parte del Gobierno central, que es el "mandante", Klein, Scheuner y Schuele sostienen se trata de cuestiones relativas a la defensa y a compromisos del Gobierno con sus aliados, ante los cuales

son incompetentes los Estados, y expresamente se afirma así en la ley constitucional, según la cual dichos Estados participan en estas cuestiones a través del Parlamento, puesto que el régimen es una democracia representativa. A esto ha respondido Arndt, abogado de Brenen, que, en pura democracia, la mayoría parlamentaria no representa al pueblo, sino sólo a una parte o, más exactamente, a un partido; la democracia representativa exige la libertad de opinión, y estas encuestas son una buena ocasión de ejercitarla sin contar que, por otra parte, su resultado no prejuzga nada en cuanto a decisiones definitivas gubernamentales sobre problemas de defensa ni de política exterior.

Recogemos estos tres acontecimientos de simultánea actualidad, porque revelan tres posiciones radicalmente distintas y representativas de las actitudes más comunes en el mundo presente. En Karlsruhe se discute bizantinamente acerca de unas encuestas cuyos resultados no afectarían a los problemas de fondo, quedando su repercusión limitada, a lo sumo, a los argumentos de campaña electoral; pero con ello se pone en solfa una cuestión vital, cuya decisión debe ser tomada por quienes tengan capacidad técnica y política. En Berlín no se andan por las ramas, y, tras asegurar las relaciones comerciales con Alemania Este, al menos en apariencia legal, se regularizan hasta 1965; esto es ir al grano e insistir en la táctica del hacho consumado sin pedirle a nadie opinión. En Düsseldorf, los obreros, que saben clara y unánimemente lo que desean y lo que necesitan, rechazan tajantemente una propuesta soviética que, posiblemente, hubiera sido escuchada o considerada en otros sectores más tibios e indecisos; esta es, sin duda, una muestra ejemplar de buen sentido y de fina sensibilidad política que ratifica una experiencia histórica de largos años. El sindicalismo, como vía natural de participación del pueblo en las tareas estatales, es la única arma eficaz con que cuenta Occidente en sus reservas frente a la acción implacable del comunismo; son los sindicatos quienes pueden ofrecer fórmulas para demostrar al señor Kruschef, al Este, al mundo y al Lucero del Alba que nuestra cultura y nuestra civilización posee un contenido orgánico válido para superar cualquier crisis frente a una política en que el acero y el petróleo pretenden sustituir todos los valores morales y humanos. El sindicalismo es, hoy por hoy, la gran esperanza—quizá la única—del mundo libre.

da contar con ellas para eliminar la plaga, porque los estragos serían mayores e incalculables. Yo tengo amigos que ya han matado su rata. Están muy contentos por haber cumplido un deber patriótico. Pero la mayoría sólo vemos una rata de Pascuas a Ramos, y nos va a ser muy difícil poder cumplir con el deber. Si la Municipalidad y los organismos oficiales no remedian el problema, dentro de poco, sin duda, habrá que hacer muchas crónicas sobre él. Y, la verdad, hablar de vacas y novillos, sí; pero de ratas, ¡osé!, eso no es muy apetitoso que digamos.

ARGENTINA

DATO ESTADISTICO: UN ROEDOR POR HABITANTE

Veinte millones de ratas amenazan con minar el subsuelo de Buenos Aires

Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Sal.)—Días pasados, un popular vespertino de esta capital encabezaba una información a cuatro columnas con el siguiente título: "Hay en Buenos Aires 20.000.000 de ratas, que amenazan con minar el subsuelo de la ciudad." En una fotografía, para ilustrar el texto, aparecía una rata gigante, estupear. El resto es fácil de adivinar. Entre los demás datos que daba el periódico figuraba la fabulosa cifra de 3.000 millones de pesos como cálculo aproximado de los estragos que causan al país anualmente las ratas.

En realidad, 20 millones de ratas no parece un dato alarmante. El país tiene igual número de habitantes. Y, aproximadamente, unos 45 millones de vacunos, incluidos los bueyes, vacas y novillos. Por lo tanto, cada ciudadano de este país toca a dos vacas y paco y a una sola rata. Hay que calcular que existen numerosas liebres por "barba" y "pelo", unas diez gallinas o más, amén de perdices, conejos y pescado. ¡Qué curioso sería saber a cuántos peces tocamos también...

país opinó recientemente que la "ganadería nacional está en peligro..."

No es que la comparación venga al caso. Pero ambos temas merecen mucha atención. Tampoco vendría al caso aquello de que los "gorilas" se iban a engullir a los peronistas, y así sucedió: debido a las ametralladoras. Después, en las urnas, el asunto cambió. Sin embargo, los peronistas las pasaron moradas. Es cierto que ya han sido rehabilitados de tal manera, que el país ahora está prácticamente "peronizado". El hecho de que cuando los argentinos se quieren insultar, según del bando en que militen, se llaman despectivamente "peronistas" o "gorilas"; no deja lugar a dudas en cuanto a encono; y los síntomas que se advierten en la masa, relacionados con sus exigencias y su optimismo, evidencian que el peronismo, a lo menos doctrinalmente, resurge como un fenómeno nuevo de incalculables proyecciones futuras.

Pero eso tampoco viene hoy al caso. A menos de que quisieramos aludir a que al peronismo le vino de perillas el experimento "gorila" para podar su hojarasca negativa, y que los ciudadanos necesitarán saber que hay 20.000.000 de ratas peligrosas para que cuiden mejor su riqueza ganadera, entre otras riquezas que tiene este gran país. Claro que aquí, donde hay una sensibilidad muy original para proteger a los "animales", el problema de las ratas podría llevarse a los más pintorescos ensayos humorísticos. Las autoridades dicen que hay que acabar con ellas. Pero, ¿y si, por ejemplo, a los socialistas o a monseñor d'Andrea se les mete en la cabeza, donde tienen muchas otras cosas más insignificantes aún, la idea de que los 20 millones de ratas constituyen una verdadera riqueza nacional...? ¿Qué pasaría si a los marxistas, que acusan de "nazi", "fascista", "peronista" y de otras cosas graciosas a

todo el que no está de acuerdo "democráticamente" con ellos, se les mete en la mollera que el matar las ratas que arruinan al país es una maniobra "totalitaria"...? He aquí un nuevo dilema.

Tal es el problema de las ratas, en realidad, al margen del ganadero y agrícola, que tienen también sus complicaciones. Y hay otro agravante: aquí, a menudo, surgen tiernas damas que son capaces de clavar un cuchillo a su novio o a su amante por un quitame allá esa amiga; pero cualquiera de ellas, llegado el caso de tener que matar la rata que le toque en suerte, es capaz de romper una vajilla de Sagardelos huyendo o de subirse a un cable de alta tensión... Pues en esto, la mujer argentina, que tiene un fuerte carácter y una real personalidad, es como las de todas partes. Tiene la manía de huir de las ratas y de compadecerse de todos o de casi todos los demás animalitos.

Por esta razón quizá no se pue-

mayonesa YELMA

¡Sabe bien, porque se hace bien!



AUSTRALIA

Tierra de oportunidades y de aventuras para hombres audaces

EL TRABAJADOR ES LA FUERZA QUE IMPULSA A ESTE PAIS

MELBOURNE. (Crónica de nuestro corresponsal en Australia, F. Vázquez de Vivero.) — El problema del espacio no existe en este continente y las ciudades crecen en sentido horizontal como en ninguna otra parte del mundo. Solamente hay una ciudad en la Tierra que aventaje a Melbourne en extensión: Los Angeles, en California. Ello se debe a las oportunidades que concurren en el trabajador australiano para ser el propietario de su vivienda y al precio, relativamente bajo, que resulta de la enorme superficie disponible para la edificación.

Contemplar el área de Sidney o de Melbourne, cuando se llega por vía aérea a cualquiera de estas ciudades, es un espectáculo grandioso, sólo comparable a la visión de Nueva York, pero la construcción vertical se convierte en la casa familiar con su jardín individual, quedando un pequeño núcleo de altos edificios en el corazón de la ciudad, inhabitados fuera de las horas de trabajo, en los cuales se asientan los Bancos, oficinas y centros comerciales. Cuando la jornada diaria finaliza, el australiano recorre las millas que sean necesarias con tal de llegar a su casa propia, cuidar su jardín y contemplar un programa de televisión. «El mejor refugio y lugar de descanso es nuestro propio hogar», me dice un obrero de una factoría, propietario de un chalet, que va amortizando mensualmente, sistema utilizado por la mayoría de la población, gracias al cual, el 60 por 100 de los propietarios de viviendas son ellos mismos, y el 40 por 100 restante, alquilados.

La primera aspiración de un emigrante en cuanto arriba a estas tierras es adquirir su vivienda, para lo cual debe ahorrar las primeras quinientas o mil libras, con las cuales hará un «depósito», pasando a ocupar la casa elegida y abonando al Banco mensualmente la amortización y los intereses correspondientes al préstamo solicitado. El resto de sus ingresos lo repartirá de la siguiente forma: automóvil, seguro, televisión, nevera, muebles y vestuario. La comida figura en último lugar, ya que los precios de los artículos de primera ne-

cesidad son asequibles y sólo un pequeño porcentaje de los ingresos semanales se destinan a la alimentación. Sin embargo, a cambio de estas ventajas, tendrá que privarse de la vida nocturna en los clubs cualquier día de la semana que sea, evitar la entrada en los bares y huir de cualquier clase de servidumbre: criados, reparaciones en el hogar, etc. Cualquiera de estos caprichos les costaría demasiado caro, así como también debe huir de las apuestas en las carreras de caballos y de la lotería. Aquí también conocen el dicho español: «El que algo quiere, algo le cuesta.»

Después de la vivienda, la mayor necesidad de un australiano es su propio coche, debido a las inmensas distancias que debe recorrer diariamente; sus ciudades no son para ser visitadas ni para recorrer a pie, como las ciudades europeas, y aun cuando el sistema de comunicaciones, sobre todo ferrocarriles y autobuses, es magnífico, el automóvil es aquí un artículo de primera necesidad. Esto explica que Australia ocupe uno de los primeros puestos en las estadísticas del número de automóviles por persona, y en el de accidentes automovilísticos también.

Sin embargo, la vida en las grandes ciudades no resulta fácil, aun cuando lo parezca a primera vista, debido a que los emigrantes prefieren el sueldo fijo de una factoría a la incertidumbre del trabajo en las granjas o al riesgo de la aventura en las regiones que están siendo colonizadas. Y así, las capitales se van saturando de día en día a un ritmo superior al de sus recursos, llegando a surgir problemas como en otra ciudad europea. Más de un emigrante, cansado de luchar con estos problemas urbanos, escogió el camino de los «pioneros»: enfrentarse con la Naturaleza y conquistar la tierra virgen, muchas veces mejor camino que el de la conquista de la ciudad, y donde la caída resulta incluso mucho más noble que sobre el asfalto. Oportunidades para el hombre audaz no faltan, como en el primer día de la colonización. Creo que lo que hoy día faltan son hombres; hombres de una sola pieza que abrieron con su esfuerzo un continente a la civilización.

ESTADOS UNIDOS

Alemania, el más admirado de todos los países europeos, preocupa a América

Para Washington, la victoria del partido de Adenauer ha venido a ser como un plebiscito a favor de la «atomización» alemana

NEUVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío.) — Alemania no es, en los Estados Unidos, el más querido, pero sí el más admirado de todos los países europeos; admiran la laboriosidad del pueblo germano, su genio inventivo y su gigantesco esfuerzo de reconstrucción. Sin embargo, la democracia alemana, representada por la República de Bonn, la tienen todavía los americanos como si dijésemos en el «banco de pruebas»; Washington aún no le ha concedido—y tardará en hacerlo—un certificado de buena conducta. Los americanos saben que mientras viva el canciller Adenauer y mientras dure la prosperidad económica, Alemania no se moverá de la línea democrática. Pero el canciller es ya un octogenario, y este país conoce como ningún otro las vicisitudes que pueden esperar, a la vuelta de la esquina, a una fulgurante y continuada prosperidad económica.

Así, es frecuente que aquí se haga la pregunta: «¿Podemos confiar en los alemanes? ¿Va a prosperar ilimitadamente la democracia en Alemania?» Las respuestas se dan con condiciones que no sólo dependen de los alemanes, sino también de los rusos. El problema de la reunificación es un gran interrogante diferido, pero que algún día llamará a la puerta de la Historia con apremio. A caballo de esta cuestión viene otra no menos peliaguda, aunque sea subsidiaria: ¿Cuáles serán las fronteras alemanas en el Este? ¿Aceptarán el pueblo alemán la línea Oder-Neisse?

Muchos laboristas británicos, con Gaitskell a la cabeza, creen que Alemania aceptaría la línea Oder-Neisse como uno de los precios de la reunificación. A su vez, los franceses temen que llegue el día en que Alemania pueda lanzarse a una guerra de liberación de los territorios «administrados» desde 1943 por Polonia. Y, finalmente, los americanos colocan esta grave cuestión en el limbo del «reajuste del Este de Europa», que Eisenhower, más por principio que por esperanza, introduce, siempre que tiene ocasión, en todo posible borrador de una agenda para una conferencia de máximo nivel.

Entretanto, los Estados Unidos han sentido una vivísima satisfacción al enterarse de los resultados electorales en el «Land», Norte Rin-Westfalia. Para Washington—y así lo interpretaba el «New York Times» en un editorial—, la victoria del Partido de Adenauer ha venido a ser como un plebiscito a favor de la «atomización» de Alemania. Aunque sin publicidad, Washington esperaba estas elecciones con impaciencia, porque sabía perfectamente las agrias críticas y censuras que, en muchos sectores de Europa, había suscitado su «no» rotundo al llamado Plan Rapacky, de neutralización y desatomización de la Europa Central. Todos los comunistas europeos, más los laboristas ingleses y, por supuesto, los socialdemócratas alemanes, habían considerado la negativa de Washington como una cruda imposición a la voluntad del pueblo alemán, al que se describía como aterrado bajo la amenaza de un exterminio atómico. Ustedes saben muy bien que los socialdemócratas de Ollenhauer habían llevado toda su campaña electoral bajo el lema de que la atomización de Alemania Occidental cerraría, de un portazo,

EL PROBLEMA DE LA REUNIFICACION ES UN GRAN INTERROGANTE DIFERIDO, PERO QUE ALGUN DIA LLAMARÁ A LA PUERTA DE LA HISTORIA CON APREMIO

arsenal del Reich y fortín del socialismo alemán, de la socialdemocracia. Bien puede decirse, pues, que esta socialdemocracia ha sido batida a domicilio. ¿Por qué? El «New York Times» escribía a este respecto: «Los socialdemócratas no pueden esperar alcanzar el poder sin lanzar por la borda su lastre marxista, convirtiéndose en un partido nacional, en lugar de ser meramente un partido proletario, clasista, en un país en el que los «proletarios» están siendo eliminados por la prosperidad.»

Simultáneamente, los Estados Unidos han sacado sus conclusiones económico-sociales de la ferida victoria del Partido de Adenauer. En el «Land», Norte Rin-Westfalia, está territorialmente comprendido el cuadrilátero del Ruhr, la más grande concentración industrial del mundo,

He citado este párrafo del «Times», porque refleja muy bien el sentir americano frente a los partidos políticos «meramente clasistas», y que conste que lo de «meramente clasistas», si bien en este caso concreto de Alemania, se refiere a los socialdemócratas, vale igualmente, en el sentir ame-

ricano, contra los partidos políticos de derechas, aun, de ultraderechas; pues si los americanos encuentran «fuera de época» toda organización política enderezada a defender exclusivamente los intereses del proletariado, le aplica idéntico criterio a toda organización política enderezada a defender exclusivamente los intereses de la clase capitalista.

En los Estados Unidos, el Partido Republicano y el Partido Demócrata son, ante todo, naciones, y no están vinculados a ninguna clase social, determinando la adhesión a uno de ellos, por parte de cualquier ciudadano, un extensísima gama de motivos (tradición familiar, raza, geografía, etc.), pero no la clase social a que pertenece, máxime cuando en este país están virtualmente desapareciendo las clases sociales sobre todo en sus motivaciones económicas.

Volviendo al tema inicial, la victoria de Adenauer lo ha sido también de la política atlántico-norteamericana última mente, tremendas presiones y por fin consolidada en Alemania y, a lo que parece, en Francia. Todo lo que queda por delante es incierto y, a veces, inquietante, pero con la incertidumbre y la inquietud hemos de habituarnos a convivir ya que el viaje va a ser largo y peligroso.

ahora... pijamas "dolar" "lago como" "gran mundo"

dolar

Exija la marca dolar tejida en la etiqueta de cada prenda

DEP. PUE. DOLAR

EXITO DEL PABELLON ESPAÑOL EN BRUSELAS

ES UNO DE LOS MAS VISITADOS

BRUSELAS, 14.—El pabellón español de la Exposición Internacional de Bruselas, tras la reciente inauguración, después de los trabajos llevados a cabo por el nuevo comisario general, es uno de los más visitados del certamen.



Ministerio de la Vivienda

COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES Alcalá, núm. 42

ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» del día de la fecha, página 6484, se publica el anuncio de subasta de obras de pavimentación de las vías de acceso principales del poblado dirigido de Camillas, con un presupuesto general de 2.150.025,37 pesetas. Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en la calle de Agustín de Bethencourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta tercera, durante las horas de once a trece de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos. Madrid, 11 de julio de 1958.—El secretario general, firmado: Francisco Callejón.

NAVE

Tomáramos en alquiler para depósito de papel; superficie 400 metros cuadrados; preferible cerca estaciones. Dirigirse por escrito Apartado 517

Componen las las becas

«Matias Montero»

y «Ramiro Ledesma»

En el «Boletín Oficial del Estado» se ha publicado una orden del Ministerio de Educación Nacional por la que se convocan 90 becas «Matias Montero» y «Ramiro Ledesma», para graduados españoles que en posesión del título de licenciado, y preferentemente de doctor, se dediquen a la preparación de cátedras de Universidad o de Escuelas Técnicas de grado medio y superior. La cuantía de estas becas será de 12.000 pesetas anuales.

La distribución se realizará en la forma que a continuación se indica: 65 becas de nueva creación para graduados y titulados que pretencian preparar oposiciones a cátedras de Universidad o Escuelas Técnicas de grado medio y superior en dichos Centros. Tendrán preferencia para la concesión de estas becas los graduados y titulados que pretendan preparar oposiciones a Facultades Universitarias de carácter experimental (Medicina, Ciencias, Farmacia y Veterinaria) y en los Centros de enseñanzas técnicas.

Veinticinco becas para graduados o titulados por cualquier Centro docente de enseñanza superior que hayan disfrutado de becas «Matias Montero» o «Ramiro Ledesma» durante el curso académico 1957-58 y que reúnan las debidas condiciones para solicitar la prórroga de su beneficio.

Las solicitudes se presentarán en el modelo oficial aprobado por orden ministerial de 30 de septiembre de 1957, ante la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito Universitario correspondiente, antes del día 31 de este mes.

ENTIERRO DE ADOLFO TORRADO

EL CONOCIDO AUTOR TEATRAL FALLECIO REPENTINAMENTE EL SABADO, EN MADRID



ro nunca había causado estragos visibles. Por la línea paterna, los Torrado Atocha, no había en ella más que hidalgos y militares ajenos al mundo de los cómicos; su padre, don Adolfo, era artillero, como su tío don Pedro, también artillero, fallecido hace muy pocos días a edad avanzadísima. Por la materna, los Estrada, era nieto de un almirante y sobrino de otro, don Rafael Estrada, hombre de armas y letras — recordemos su biografía de don Antonio de Oquendo —, académico de la Española, ya igualmente desaparecido del mundo de los vivos.

La afición teatral de Adolfo Torrado ha de atribuirse en buena parte al ambiente de una ciudad como La Coruña, cuna de autores y actores, cultivadora de un teatro popular «sui generis» — los apropiados — y aun hoy una de las plazas más importantes de España desde el punto de vista de la asistencia de los espectadores. Precisamente, Adolfo Torrado empezó su carrera teatral como autor de apropiados, revistas de la vida local, donde se criticaba ferozmente a sus protagonistas, sobre músicas populares y con letras «ad hoc», servidas por las maneras desenvueltas de Aristófanes y de Rabelais, y aun superándolas en no pocas ocasiones. Así trazó Adolfo Torrado sus primeros palotes de autor dramático y así acreditó esas maneras fáciles de construir y de versificar que iban a conducirle a la cumbre de la po-

pularidad circunstancial y a la vez iban a perderle por no haber sabido o, mejor, no haber querido desprenderse de ellas.

Fuera de los apropiados, Adolfo Torrado hizo sus primeros ensayos en teatro más serio con «Crac...!», una fina comedia que le estrenó Manolo Paris y que él había escrito en colaboración con Jenaro G. Caytoyra, un grande auténtico y finísimo ingenio coruñés de los que no fueron a más, sencillamente porque no quisieron y porque las sirenas de la vida fácil en torno a una mesa de café, con las águilas del chamele y la correlativa, tienden mejor que esas glorias y fortunas que, a decir verdad, no son sinceramente deseadas. Hay varios modos aparatosos de perderse y hay uno que consiste en la contemplación de la vida, sin un céntimo en el bolsillo, sentado en una peña, a la orilla del mar, a cuyo alrededor — según observó satisfrazmente Fernández Flórez — yace un millón de pesetas en percebes, que el buen coruñés no se toma el trabajo de arrancar, acaso por fuerza de aquel dicho gallego: «O traballo e sagrado; pon'o toques.»

Pero si a Adolfo Torrado le faltaron antecedentes familiares para la exploración de la escena, le sobaban ánimo y voluntad, tenacidad y ambición para hacerse con ella. Su tercer paso lo dio con una zarzuela, «Martín y Cantuxa», luego «Cantuxa», a secas, libro suyo, letra del maestro Baudot,

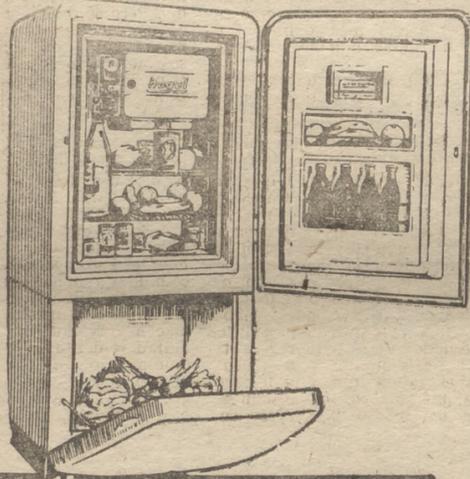


Un momento del entierro del célebre autor teatral Adolfo Torrado. Acompañaron a la fúnebre comitiva destacadas personalidades de las letras, el teatro y el periodismo. (Foto Cifra.)

a la sazón director de la banda de música del regimiento de Infantería de Marina, de guarnición en El Ferrol. Se la estrenó Felisa Herrero, en Madrid.

Esta villa tuvo para Adolfo Torrado los más duros y ásperos perfiles de la bohemia. Comenzó a abrirse el horizonte con el mismo género zarzuelero, cuando se asoció al maestro Díaz Giles y obtuvieron juntos algún gran éxito, como «El cantar del arriero». Luego, en el teatro de verso, una vez solo y otras en colaboración con Leandro Navarro y Serafín Adame, se orientó decididamente por la línea melodramática, salpicada de abundantes efectos cómicos. Tuvo un gran público, el público de las postimerías de los «happy twentys», y él mismo fué un autor acomodado a maneras de sentir y de entretenerse — ya que no de pensar — acomodadas a esa época. No fué un ambicioso en el aspecto artístico, y esto no tanto por buscar las obras de las trescientas noches cuan-

to porque era muy inteligente y conocía a la perfección sus limitaciones. Títulos no ya centenarios, incluso o milenarios, fueron «La papirusa», «La madre guapa», «Chiruca», «El famoso Carballeira»... Cerca de un centenar forman el catálogo de las obras de Adolfo Torrado, desde apropiados, como antes decimos, hasta revistas. El ingenio y la gracia de Adolfo Torrado tuvieron el cauce que él quiso y no el que le recomendaba la s e s u d a crítica. Prefirió lo fácil, y aun habiéndose muerto bastante joven, vivió lo preciso para sobrevivirse frente a un público y a una vida que ahora están por lo difícil. Ya no vale el ejemplo del hombre que contempla el horizonte desde una peña, con un fortunón de percebes a su alrededor. Los críticos de mayor profundidad dicen que el teatro es una meditación sobre el misterio del hombre en el misterio del mundo. El teatro de Adolfo Torrado renunciaba a esos ambiciosos propósitos y se limitaba a provocar la risa o las lágrimas por procedimientos físicos, que él manejaba hábilmente en su laboratorio de comedias, donde también entraban su indudable gracia y su ingenio, su disposición para el retruécano y su aptitud para presentar como posible lo arbitrario. Era un teatro «sin mensaje», como ahora se dice, pero que en su tiempo dió al autor cuanto éste le había pedido. — V. FERNANDEZ ASIS.



Hogel

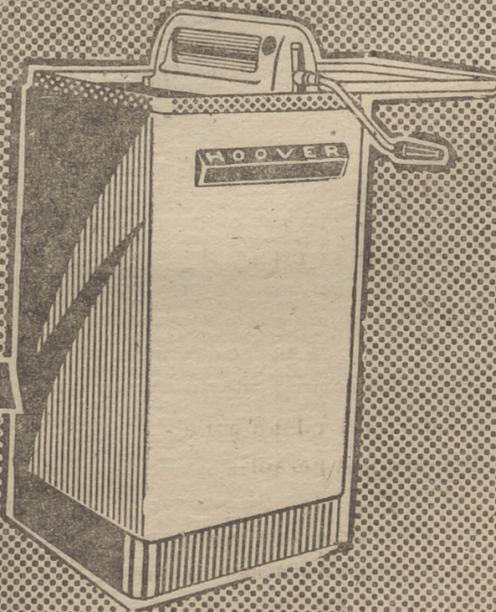
5 VENTAJAS IMPORTANTES

- CONSUMO LIMITADISIMO
- GRAN CAPACIDAD FRIGORIFICA
- ABSOLUTAMENTE SILENCIOSO
- FUNCIONAMIENTO AUTOMATICO
- ESTA GARANTIZADO



La LAVADORA que LAVA limpio

FABRICADOS Y GARANTIZADOS por:



FILA CETO

DESPEDIDA

El mes de julio quedará señalado como nefasto para los autores. Benavente, Antonio Paso, Torrado... En el calor de la tarde de ayer, y en el madrileño cementerio de la Almudena, despedimos al amigo de tantos años, al autor de tantos éxitos. El había llegado a Madrid con su breve ejecutoria de periodista coruñés, dispuesto a conquistar la capital, y en su bagaje traía lo que aquí se cotiza más, algo que no se compra ni se aprende: simpatía y espíritu. Aquella para el trato y éste para la lucha. Con estas armas y, naturalmente, su talento triunfó pronto en toda la línea. Pero fué fiel a su «tierrina», leal con sus costumbres, propagador de sus encantos, vocero de sus inquietudes, reflejo exacto de sus sentimientos. Se propuso acercar Galicia a Madrid y lo consiguió plenamente, dando a la escena madrileña y española los tipos femeninos que él había soñado que tenían que ser gallegos, como otros autores, no menos famosos, habían idealizado a los andaluces o a los de otras regiones. En poco tiempo dejó una galería famosa de nombres gallegos, que se recuerdan por todos los aficionados como modelos de personajes de farsa con la misma fuerza que cualquier protagonista de una obra clásica...

Ayer, querido Adolfo, fuimos muchos a acompañarte por última vez, a ver cómo entre las flores de toda España y bajo la tierra de este gran Madrid que te hizo se quedaba tu corpachón, ya sin espíritu. Casi todos los que hasta allí llegamos nos pusimos las gafas con los cristales negros. No era por librarnos de las molestias del sol, sino para ocultar, con pudor de hombres, el brillo húmedo de nuestros ojos, las lágrimas sinceras y sentidas, que no podíamos contener al darte nuestro último adiós, ese adiós gallego que, momentos antes, no pudiste escuchar de los labios que tantas veces, apasionadamente, habías besado. ¡Adiós, Adolfo!... Y si gozaste de la gloria que te dieron los públicos, ¡que Dios no te la niegue en la eternidad!

YORICK

Manufacturas Metálicas Madrileñas S.A.

ARGELIA, AÑO CERO

¿QUE HARA DE GAULLE?

Pruebas de una importante iniciativa

En exclusiva para PUEBLO escribe Herbert BEIMER

7

L A llegada de Jacques Soustelle significó, efectivamente, uno de los acontecimientos más importantes para el "golpe" de Argel. Hasta aquel instante, la facción argelina había estado falta de cabeza política. Soustelle iba a serlo: una de las primeras medidas fue la redacción de la moción que lleva el número uno, votada por el Comité de Salvación Pública, y aprobada por aclamación al poco de su llegada:

"El Comité de Salvación Pública formado el 13 de mayo de 1958, consciente de la unión existente entre todas las comunidades que viven en el suelo argelino, afirma a la faz del mundo que desde ahora nada podrá quebrantar esta unidad, y declara, por unanimidad, que todos los ciudadanos de esta provincia son enteramente franceses."

El texto hizo su efecto entre los musulmanes. Desde hacía diez años se habían sentido cada vez más atraídos por el nacionalismo de sus hermanos de religión y raza, acaso porque esperaban llegar a ser enteramente franceses. La "conversación" de Ferhat y Abbas, que negaba primeramente la patria argelina y que luego se volvió hacia el arabismo, tenía por origen principal este desprecio del alma musulmana, al no hallar en Francia una patria a su medida. Las manifestaciones subsiguientes al 13 de mayo le hicieron entrever semejante pa-

tria, pero mi propia experiencia personal y el recorrido que como colofón de mi estancia en Argelia hice posteriormente me autorizan a creer que ese problema de la "integración" no está tan elementalmente solucionado como se creyó en aquellos momentos.

Una buena parte de quienes se manifestaron en el Foro no eran musulmanes, en efecto, sino musulmanas, cosa que es mucho más diferente que lo que parecer pueda a ojos de un inexperiencedado en cosas islámicas. Porque se ha subestimado siempre el papel de la mujer en los países musulmanes. Cierto que permanecen en una clausura más o menos rigurosa, pero con frecuencia son las que imponen su ley en el hogar.

En Argel, por ejemplo, las mujeres conocen infinitamente mejor que los hombres la población europea, pues diez mil de ellas hacen los trabajos domésticos y sirven en los barrios residenciales y aquellos otros ocupados por personas medianamente acomodadas. En los institutos y liceos no se ha observado una segregación Little Rock, sino que las muchachas musulmanas son compañeras de las blancas. Esto produce una inevitable comparación. Sufren al pertenecer a un mundo que mantiene a la mujer en la sombra, y sueñan con la emancipación. Al hablar de "integración" e "igualdad" de las dos comunidades, los hombres del 13 de junio excitaron la imaginación de las masas femeninas, y en esta razón hay que buscar los "yus" de júbilo y la quema de velos en el Foro argelino.



Un joven del Ejército de Liberación atiende a su "toilette" antes de ingresar en un hospital.

EN EL CAMPO FUE MENOR EL ECO

Dejó un Argel enfebrecido, siguiéndolo con pasión los acontecimientos de Francia y con los ojos puestos en Córcega, donde

acababan de actuar los paracaidistas.

—Mañana lo harán sobre el Palais Bourbon — me dijo el "barman" del hotel.

Respondí que no estaba tan seguro de que aquello ocurriera.

—De Gaulle volverá — le dije —. Volverá antes de que un "para" se lance sobre París.

Salí hacia el sector oriental, cercano a la frontera tunecina. Apenas alejado de Argel, me di cuenta de que el eco de los acontecimientos del 13 de mayo había sido mucho menor en el campo. El aparato militar por los franceses seguía idéntico. Constantemente, nuestro automóvil era detenido por destacamentos de control compuestos en su mayor parte por paracaidistas.

Uno de ellos se hallaba situado en Ben Aknun, donde hay un prado maravilloso. A un lado de la carretera que atraviesa la ciudad universitaria argelina, el prado merece ser objetivo constante de los aparatos fotográficos. No por su hierba o por los árboles altos e intensamente verdes que lo rodean, ni siquiera por las ranas que cantan musicalmente, por las noches, en el silencio de África. Hacen maravilloso aquel prado verdísimo las mujeres veladas, envueltas en sus "burnus" blancos, formando una larga hilera que asciende lentamente hacia un palacio de estilo árabe. Llevan paquetes en las manos y alguna carga, incluso un saco. Avanzan con extrema lentitud, y de cuando en cuando, un automóvil se detiene en la carretera, junto a las últimas mujeres de la hilera y un hombre les entrega otro paquete.

Aquel palacio de estilo árabe es un centro de internamiento para detenidos políticos. En los días fijados de antemano, las mujeres van a visitarles, llevándoles comida, ropa y lo que precisan. Muchas se sientan luego al borde de la carretera y permanecen con los ojos fijos en el palacio que asoma entre los árboles. Permanecen en grupos y en silencio. Hasta aquel instante no había conocido silencio semejante. Un silencio religioso y desdénso, pero también casi delicado.

Cuando pasamos por allá, procedentes de Argel, quisimos

enterarnos si se habían puesto a numerosos detenidos en libertad, como decían las propagandas orquestadas en la capital por el Comité de Salvación Pública. Nos dijeron que sólo habían salido de ella unas cinco personas, y que el resto de la población penal permanecía en el interior.

LOS TESTIGOS DE BONA

En Bona noté una atmósfera muy diferente al aire de fiesta que había dejado en Argel. No había apenas banderas; tampoco se gritaba, ni se cantaba, ni se reía estentóreamente por las calles, como en el "carnaval de Argel", como lo había llamado un colega norteamericano. En Bona comprobé que el clima de esfuerzo y de guerra no había cesado. Precisamente aquel mismo día, en un encuentro con los rebeldes del F. L. N., los legionarios destacados por las cercanías habían tenido cinco muertos. En Bona compulsé opiniones. Ambas las he resumido en dos interlocutores, que llamaré Antoine y Omar, y que creo representativos de la opinión predominante actualmente en Argelia.

—África del Norte parece actualmente un gigantesco rompecabezas — me dijo Antoine —, cuyas piezas no pueden encajar unas a otras. Nueve millones de musulmanes, que crecen constantemente, hacen imposibles determinados sueños franceses; ninguna ley electoral otorgará una justiciera representación al millón doscientos mil europeos. Francia desearía, por tanto, poder contar con los votos musulmanes, y por ello pronuncia la palabra "integración" y habla de una organización política adecuada. Pero ¿quién garantiza a París que los votos musulmanes no podrán pronunciarse cualquier día por el "anschluss" con los países limítrofes, con Marruecos o Túnez, en el marco de una federación? Esta circunstancia basta para excluir la posibilidad de una "paz gállica" fundada en la absoluta dependencia de París. Pero los plazos de Argelia con Francia son muy profundos, y los rebeldes no han andado reacios en admitir esta realidad. Por lo tanto, hay que tener en cuenta este factor tam-

bién. No sé lo que hará De Gaulle, pero considero que una solución no puede tardar. No me hago ilusiones: sé que han terminado los cien años del segundo período argelino y comienza una nueva época. Época difícil, sangrienta a veces, como estamos ahora viendo, pero de la que saldrá la Argelia del futuro.

Antoine, residente en Bona y propietario de tierras en sus alrededores, no se hacía grandes ilusiones, como, ustedes han podido comprobar.

Hablé luego con Omar. Es un musulmán de media edad, avencinado también en la región. Me dijo que para los musulmanes resultaba muy difícil experimentar respeto por los europeos, no porque éstos crean en un Dios diferente, sino porque parecen no creer en nada.

—Nuestro más inquieto guerrero respeta a quienes demuestran tener fe. El F. L. N. tiene una mística, y Francia no ha conseguido poner en vigor la mística de Francia.

Omar sostiene que el trasfondo del alma argelina ha estado siempre formado por el heroísmo. Pero se da cuenta de que es desesperado el intento de querer efectuar, sólo con los recursos musulmanes, una nación que tiene amplias capas francesas, tanto en la cultura como en la economía. La guerra prolongada y el éxodo completo de los europeos son unas hipótesis inadmisibles para Omar, que ha repetido, casi letra por letra, las propias palabras de Antoine, sin conocerlas:

—No sé qué hará De Gaulle, pero es necesario el entendimiento. Este podría llegar por el camino de una amplia federación entre Francia y los pueblos del Magreb. Demostrada a la población argelina la buena voluntad reinante en París, el entendimiento se haría. Querier audazmente la paz tras una guerra tan dura puede unir ambos pueblos y darles la unión casi religiosa a la que los musulmanes no substituyen por ninguna otra razón de amistad.

(Copyright by H. Beimer. Derechos de publicación en España por la agencia Mirosipa.)

Próximo capítulo: "EL PROBLEMA DE LOS "PARAS".

Hoy ha empezado

la

de SENSACIONAL VENTA de CORTES y RETALES

Las telas de mayor éxito...

Las telas favoritas de la Moda...

han producido la enorme cantidad de CORTES y RETALES que Sederías Arellano pone a la venta en condiciones insuperables

Todos los años despierta el más vivo interés esta tradicional Venta que SEDERIAS ARELLANO dedica a sus clientes para corresponder a la atención que le han dispensado

Sederías Arellano

Montera, 25 y 27. Madrid

RESTAURANTE

TOBOGAN

Empresa B. U. S. A.

Ofrece al distinguido público de Madrid sus modernas instalaciones de AUTO-SERVICIO

¡SIRVASE VD. MISMO!

Y

COMA EN UN CUARTO DE HORA PRIMER RESTAURANTE EN ESPAÑA

AL ESTILO DE LAS GRANDES CAPITALS CALLE MAYOR, 1 — PUERTA DEL SOL

PARA TUS NERVIOS CALMAR -- FOSFORO DEBES TOMAR



Era un hombre descarrado, — grosero y mal educado.

Cuando por la calle andaba — a todo el mundo empujaba.

A sus hijos, más que hablarles, — patacas solía darles.

Toma FOSFORO FERRERO — y serás un caballero.

Y hoy que FOSFORO ha tomado, — no hay hombre más educado.

toros

El debutante colombiano Vázquez II cortó oreja y salió a hombros en Madrid Cornadas, orejas y avisos en provincias

La juventud torera, en marcha

Tenía mucho aliciente la novillada del domingo en Madrid—día ya de calor torero—porque estaban anunciados Antonio González, ese sevillano con natural ángel y duende torero, y los debutantes tan esperados Adolfo Aparicio, madrileño como su primo hermano Julio, y el colombiano Alfonso Vázquez, que se anuncia Vázquez II, no por dinastía torera, sino por ser el segundo varón de su casa, su papá Vázquez I.

Para los tres se enchiqueró una novillada salmantina de Juan Cobaleda y la vacada de las dos "ces" mayúsculas entrelazadas, como disgustadas, de espaldas una a la otra. Sirvió reses de trapío, variadas de capas, desde lo negro a lo berrendo, pasando por castaño ojo de perdiz, y el juego fué con casta, pero toreable apenas se les clavaban, con más o menos crueldad, las varas y los maestros ahornaban y esperaban con decisión.

Antonio González, a su primero, tronconillo, lo lanceaba de jolío! y cerrochaba esencia de chucuelinas.

Luego en la faena encelaba torero, y el toro hondo de naturales lo ligaba con el ce filigrana y alegría y demostraba tener repajolera gracia, inventiva torera.

Si acierta con la espada corta oreja. De todos modos, ovacionaron al muletero.

Al cuarto, un toro serio, ligero de pies, fugitivo, lo reducía la sapiencia de Antonio, y su picador actuaba con más espectacularidad que eficacia. Así, a la hora de matar, mucho que matar tenía el toro, y González se dejó de filigranas y demostró seriedad y decisión hasta con puntapiés en el hocico para ver si el toro acometía.

Dominado el bicho, Antonio corrió la mano en redondo, y por mostrarse deseoso de agradar alargó la faena, no hubo rapidez con el pincho y se lo recordó una vez la presidencia, que ocupaba, con su acostumbrado acierto, el comisario don Carmelo Morales, excelente aficionado, funcionario ejemplar y caballeroso, que por su próxima jubilación era la última vez que ocupaba el palco presidencial, y de sus simpatías digan las muchas personas que le saludaban y despedían cariñosamente.

Era el segundo espada Adolfo Aparicio, torero para quien el toro no tiene sorpresas y tiene para cada problema rápida y adecuada solución.

Brindaba su primera faena al público, y si sus lances y brega habían sido lucidos, el público paladeó lo largo y templado de sus mulatazos. Pinchó y le ovacionaron.

Y en el quinto, el castaño, el garbanzo... colorado, de desigual acometida, bronca por el lado derecho, Aparicio IV volvía a mostrar su sapiencia y mataba hábil y pronto.

Hay que verlo en tarde más brava. Que es torero que sabe, puede y manda, con lo que se vio es bastante para asegurarlo.

Poco más de un palmo levanta de la arena Vázquez II. En ese cuerpecillo tan chico hay un almacén de corazones toreros, y así, el pequeñajo, se agigantaba al mostrarse valentísimo y variado de repertorio, porque con el capote, lo mismo semi-galleaba que volaba en mariposa casi pinchada por los alfileres de los cuernos, que salía volteado en un par que lo razandaba dramáticamente su primero a media faena y seguía tan decidido.

Esta decisión, este hacer, lo que se ha visto y lo que es recuerdo, caló en la plaza, casi llena, y en su primero, fácil estoqueador, recorrió el ruedo puesta como bufanda una bandera de su país que le tiraron al ruedo, y en el último, tan emocionante faena, el señor Morales se despedía de sus acertadas actuaciones con cediendo una oreja, que hacía feliz a Vázquez II, aupado a hombros, así recorriendo dos veces el ruedo y dispuesto, cuando vuelva, a repetir sus temeridades, a llenar la plaza y emocionarla a su menor, Melanio Murillo, picador de su cuadrilla y profesor de Vázquez II, en torar al día y des-

empolvacar el toro de siempre. Debut lucido y mucha curiosidad por volver a ver a Vázquez II, como a Adolfo Aparicio, y los dos en el cartel del día 18, con otro Curro, Curro Romero, torero que viene pegando. La juventud torera está en marcha. ¡Suerte!—A.

NUEVOS TRIUNFOS DE CURRO MONTES Y PINTO EN VISTA ALEGRE

Tercera salida al ruedo carabanchelero y tercer triunfo de Curro Montes, ese torero escalador de las cimas toreras a toda velocidad. Junto a él, también triunfó Martín Sánchez (Pinto), y por eso recorrieron juntos el ruedo cuando se ordenó que saliese el novillo siguiente, con el consiguiente deshacerse tan triunfal cuadro, enfadado el público, como cuando no se le concedió a Curro la oreja de su primero—pinchó cuatro veces—y tuvo que recorrer cuatro veces el anillo.

Los novillos de Luis Frías, salvo el quinto, fogueado sin ruido y luego toreable, dieron buen juego.

Victor Quesada, aplaudido en su primer enemigo, brindó el otro a sus dos compañeros y por pinchar perdió la oreja, si bien los tres espadas dieron vuelta al ruedo.

Curro Montes reunió en toda su actuación valor y arte, sin importarle un volteretón en el que perdió hasta una media. Valentísimo en su primero, en el cuarto, desde media faena, le pedían la oreja, que no llegó.

Pinto sí cortó oreja en cada uno de sus novillos, porque tras muletar muy bien hubo tino con la espada.

Sallieron a hombros los dos diestros, y se dice que volverán, mano a mano, a este coso. ¡A buscar la entrada!—UN RESERVA.

ACTUACION DEL BOMBERO TORERO

Para inaugurar las nocturnas madrileñas actuó el espectáculo de El Bombero Torero, con gran éxito y regocijo para grandes y chicos.

HOY, EL HOMENAJE A "CURRO MELOJA"

En la noche de hoy, y en el cine Lope de Vega, le será tributado un homenaje, por sus bodas de oro con la crítica taurina, a "Curro Meloja", en un festival a beneficio de las entidades anti-tuberculosas que preside la marquesa de Villaverde.

EN PROVINCIAS

(Resumen de las noticias de Cifra.)

EN LA ULTIMA CORRIDA DE PAMPLONA, DOS OREJAS Y UN AVISO

PAMPLONA, 13.—Última de feria. Toros de la viuda de Gálache, uno bueno y los otros fallidos de alegría. Antonio Ordóñez veroniqueó con lucimiento. Hizo buena faena, y mató de pinchar una entera. (Vuelta al ruedo.) En el otro, faena artística. (Otra vuelta.) Isidro Marín, vuelta. En el otro aguantó mucho. (Orejas.) Chicuelo, aviso y palmas y pitos.

BARCELONA, 13.—Toros de Alicio Tabernero, mansos, que llevaban en la divisa verde un lazo negro por el reciente fallecimiento del ganadero. Bernadó, ovacionado y aplausos. Chamaco, ovacionado y ovación. Fermín Murillo, ovación y vuelta.

PALMA DE MALLORCA, 13.—Toros del duque de Pinohermoso, difíciles. El segundo, condenado a ser devuelto al corral, por no conseguirlo, fué despachado por Gregorio Sánchez de una estocada. Manolo Vázquez cumplió, y en el otro tiró a alifiar. Gregorio Sánchez, palmas y faena de castigo. Luis Segura, faena voluntariosa y palmas. En el último, faena de año. (Silencio.)

LISBOA, 13.—En Villafranca, con lleno, se lidiaron toros de Urquijo, bien presentados y bravos, por los matadores Pacorro, que dió vuelta en su primero y fué aplaudido en el segundo. Trianero, vuelta en los dos, y el novillero José Julio, que bande-

rillió a sus dos enemigos y dió dos vueltas en su primero y otras dos en el segundo.

CASABLANCA, 13.—Toros de La Cañada, medianos. Luis Miguel Miguel Dominguín cortó una oreja en el primero y las dos y el rabo en el otro. Ostos, cogido sin consecuencias, cortó dos orejas. Pedrosa, dos orejas.

NOVILLADAS

SAN FELIU DE GUIXOLS, 13. Novillos de José Núñez Guerra. Curro Romero, vuelta y oreja. Sanluqueño, vuelta y oreja. La Serna, vuelta y oreja.

CASTELLON, 13.—Novillos de Román Sorando Herranz, mansurrones.

Rafael Peralta, ovacionado. Rafael Mariscal, aplaudido y silencio.

Fernando Zabalza, ovacionado en su primero, que le produjo conmoción cerebral; pronóstico reservado. El quinto lo despachó Mariscal.

Marco Campos, vuelta y contusionado de pronóstico reservado en el último, que mató Mariscal.

GANDIA, 13.—Un novillo de Iruelo para rejones y seis de Francisco Ramírez, aplaudidos. Angel Peralta, orejas y palmas. Pepe Osuna, vuelta, orejas y rabo.

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 13.—Un novillo de Alvarez para rejones y seis de Albaserrada.

Josechu Pérez de Mendoza, dos orejas.

Diego Puerta, orejas y rabo. Sufrío fuerte varietazo.

Alfonso Ordóñez, vuelta. En el cuarto, de Puerta, silencio.

Antonio Pineda, vuelta y silencio.

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 13.—Reses del conde de Villafuente Bermeja.

Francisco Rodrigo resultó gravísimamente herido en la región inguinal.

Limeño, orejas y rabo en los suyos, y oreja en el primero de Rodrigo.

De Paula, palmas, vuelta y ovación.

ARANJUEZ, 13.—Ganado de Mariano Bartolomé, manso.

Porrita, ovación y palmas.

Pepín Moreno, vuelta. En el otro recibió una cornada en el muslo izquierdo, de pronóstico reservado. Acabó Porrita escuchando palmas.

José Luis Cristóbal, silencio y palmas.

VITORIA, 13.—Reses de Luis Antonio Sánchez, terciadas. Emilio Herrero, vuelta y ovación. Julio Espadas, pitos y silencio. El Brujo, orejas y oreja.

ZARAGOZA, 13.—Ganado de Gabriel García, difícil. Andaluz, palmas y pitos y aplausos. Paco Camino, ovacionado. Chico de Casetas, oreja y aplaudido.

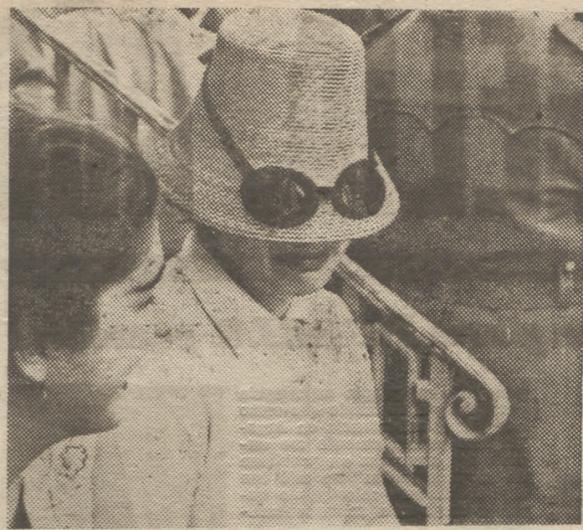
FIQUERAS, 13.—Reses de Jesús Sánchez Montejo, bravas. Marcellino, embarrillado. Alberto Medina, palmas y orejas. Escriche, desacertado.

BADAJOS, 13.—Reses de Gandarias, regulares. Emilio Redondo, vuelta y dos avisos. José Trinchera, ovacionado y un aviso. Isidoro Alcón, vueltas.

ALBACETE, 13.—Ganado de Eugenio Ortega, bueno, excepto uno. Pedro Hernández de la Rosa, dos avisos. Fernando Franco, oreja y vuelta.

VICH, 13.—Ganado de García Sánchez, desigual. Curro Lara, vuelta y palmas. Curro Gómez, oreja y aplausos. Angel Carmona, palmas y oreja.

EN EL TENDIDO



Llamamiento para evitar los ruidos molestos

La Alcaldía de Madrid nos remite, para su publicación, la siguiente nota:

"La Alcaldía presidencia, aun reconociendo que en la actual temporada estival se han reducido los ruidos y molestias que se ocasionaban al vecindario, principalmente en las horas de la noche, en relación con años anteriores, se ve, sin embargo, en la necesidad de dirigir un nuevo llamamiento al pueblo de Madrid a fin de que, en cumplimiento de lo determinado en las Ordenanzas Municipales de Policía Urbana, y en los distintos bandos de la Alcaldía, se abstengan de producir cualquier clase de ruidos que puedan molestar al vecindario (cánticos, tertulias en alta voz, claxons, radios, etc.), a fin de evitar que la Alcaldía presidencia, en cumplimiento de sus inexcusables deberes, se vea en la necesidad de sancionar con el máximo rigor."



En los tendidos de la plaza madrileña de las Ventas se pueden contemplar a veces escenas tan pintorescas como las dos que aquí ofrecemos, captadas por la cámara de Botán. En el tendido de sombra, la señora luce un sombrero "dernier cri" que enmascara a la perfección su rostro (¿Greta Garbo en las Ventas?). En el del sol, los sacerdotes, que madrugaron, se alinean solitarios y se protegen del abrasador efecto de los rayos solares.

NEVERAS PARA HIELO Y ELECTRICAS

El MEJOR SURTIDO representado por las MARCAS MAS ACREDITADAS

DE HIELO

CHAS
ROMI
NARVAE
FORTIS

ELECTRICAS

ODAG
TERMOFRIGIDUS
HOHEL
EDELWEIS

VISITE NUESTRA
GRAN EXPOSICION

PLANTA SOTANO

EN ELLA ENCONTRARA USTED, ADEMAS DE LAS NEVERAS, TODO LO NECESARIO PARA SU HOGAR EN MENAJE, LOZA Y CRISTAL, LAMPARAS Y OBJETOS PARA REGALOS HACEMOS ENVIOS A PROVINCIAS



AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19

DEPORTES

LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

Proeza mayor que la del ganador GAUL ha sido la de BAHAMONTES

«El Angel de las Montañas» y «el Aguila de Toledo», enormes corredores que registraron su tiempo

de escalada por debajo de la hora prevista

El «Día Bahamontes» puede conducirle a la proeza: situarse entre los cinco primeros de la general

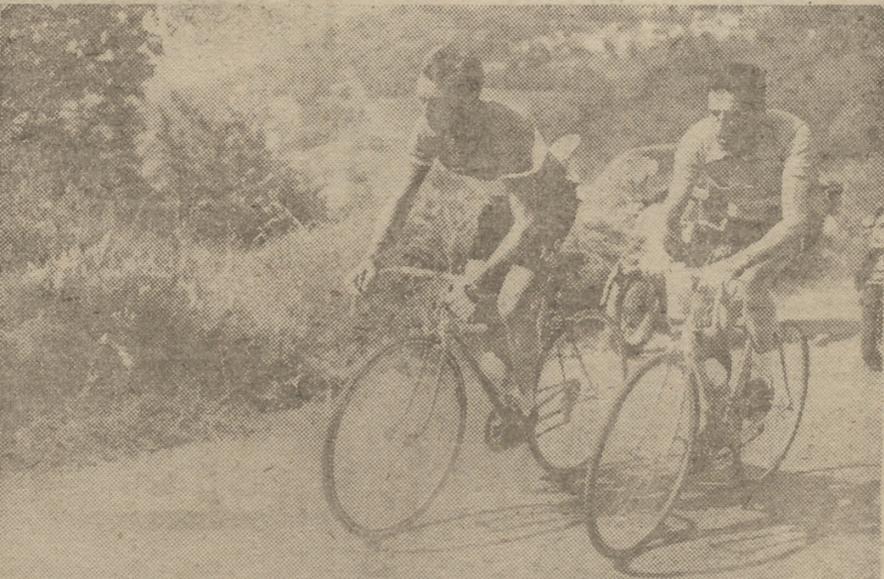
CARPENTRAS, 13. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Francisco G. de Ubieta).—El monte Ventoux ha sido una sentencia inapelable en sus 21 kilómetros y medio de escalada, con un porcentaje del 9,30 por 100 de desnivel entre el kilómetro 6 y el 14; del 9 por 100, aproximado, en los dos kilómetros y medio últimos, siendo su desnivel mayor del 10,6 por 100 entre el 8 y el 9 kilómetro, terminando los 500 metros finales con un desnivel del 10 por 100. Estas cifras son severas y exactas, conocida la rigurosidad de los organizadores, que las manejan sin dejar que la fantasía vuele alrededor de desniveles inexistentes. Por lo tanto, el monte Ventoux, el «gigante de Provenza», ha dejado bien sentado en un día de verano, que no ha si-

do de calor asfixiante, que en el actual elenco de escaladores los sobrenombres de «Angel de las Montañas» y «Aguila de Toledo» que ostentan el luxemburgués Charly Gaul y el español Federico Martín Bahamontes corresponden a una efectiva y auténtica realidad. Ambos se han mostrado con una superioridad brillante sobre sus más inmediatos rivales y nosotros nos atrevemos a decir que Bahamontes ha realizado una proeza más difícil y, por lo tanto, más encomiástica que el luxemburgués, habida cuenta del derroche de energías que ha venido haciendo desde que se enfrentó el martes 8 del actual con las montañas, en tanto que Gaul no se había dejado sentir dentro del grupo de favoritos, acumulando reservas para estos momentos decisivos que han em-

pezado a serlo a partir del Ventoux. No nos duelen prendas en confesar que no creíamos que Bahamontes pudiera sacar, de no sabemos donde, todas las fuerzas necesarias para que su inigualable facilidad escaladora se hiciera brillar como está brillando ahora. El mismo no se sentía seguro de encontrarlas, cuando abandonó España para tomar parte en esta gran caminata del ciclismo mundial. Sus declaraciones en aquellos días fueron concretas sobre el particular. Esta realidad de un Bahamontes fuerte, perdida la crisis de los primeros días, es digna de analizar. Faltan aún los Alpes, que suman cuatro grandes montes de primera categoría, tres de segunda, seis de tercera y la etapa contra el reloj, de 71 kilómetros, en la víspera de llegar a París. Con la táctica del luxemburgués puede avanzar tan considerablemente en la clasificación general que, si el hecho se produjera, saltando entonces Bahamontes entre los cinco primeros, constituiría una de las más extraordinarias proezas en la historia del Tour. Ayer, en el Ventoux, que fue un hormiguero de personas y un gigantesco garaje a tanto por persona y vehículo, pues tuvo unas taquillas que produjeron a la Organización diez millones de francos, Bahamontes puede decirse que fue el igual de Charly Gaul. Ved que estos dos enormes corredores fueron los únicos que registraron sus respectivos tiempos de escalada por debajo de la hora prevista, Gaul (1 h. 2 m. 9 s.) y Bahamontes (1 h. 2 m. 40 s.), siguiéndoles por encima de la hora y cinco minutos, y rebasando los seis minutos, Dotto (1 h. 5 m. 2 s.), que fue una revelación resucitada al cabo de los años; el belga Brankart (1 hora 5 m. 6 s.) y el regional Rohrbach (1 h. 5 m. 33 s.). Ved asimismo que Anquetil perdió 4 minutos 9 s. respecto a Gaul, y 3 m. 38 s. respecto de Bahamontes. Louison Bobet, el que fue triple vencedor del Tour, roza una pérdida de cinco minutos. No cabe argüir que los candidatos a la victoria dosificaron ayer su esfuerzo. Todos ellos, por lo mucho que les iba en la disputa de las rampas del célebre monte, hicieron lo que pudieron.



Geminiani en el momento de recuperar el «maillot» amarillo, que le había arrebatado Favero. (Foto Keystone-Nemes.)

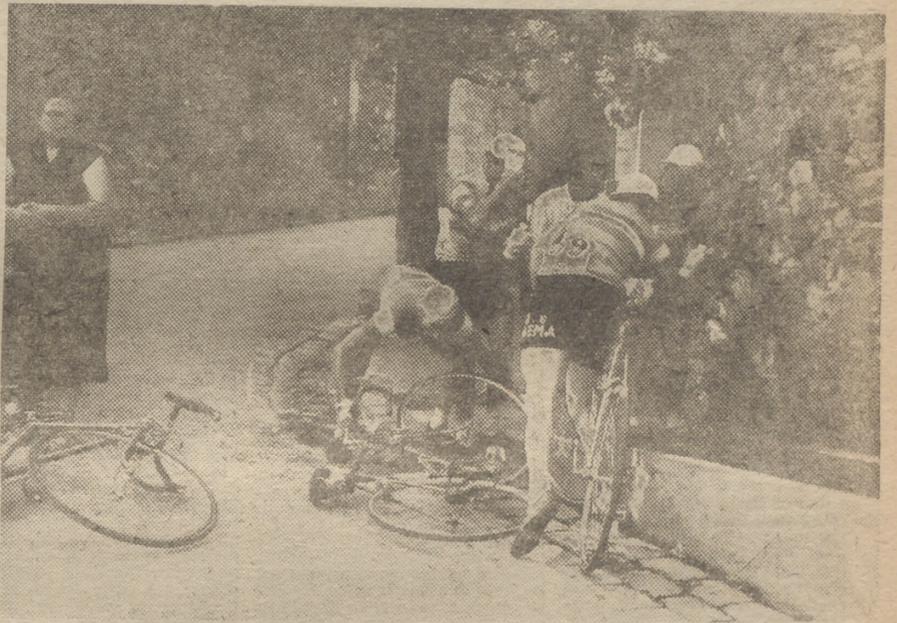


De aquí puede salir el vencedor de la Vuelta a Francia: Gaul, ganador de ayer, y Geminiani, «maillot» amarillo, en plena lucha. (Foto Keystone-Nemes.)



**VISTA Y
COMENTADA**

por
F.G. de UBIETA



El calor es uno de los enemigos principales de la Vuelta Ciclista a Francia. Y las fuentes son el antidoto que, como ocurrió en la etapa de ayer, encuentran los participantes. (F. Keystone-Nemes.)

Y quien más pudo lo reflejó en la clasificación de la etapa y luego en la general. Por eso, Federico Martín Bahamontes, del que no puede decirse que tocó lo flauta por casualidad, se muestra con más fuerzas en las alas que no había tenido en la Vuelta a España ni en el «Giro» de Italia. O sea, que tuvo «un día Bahamontes» que le elevó al 14 puesto de la general, quedando a 13 m. 51 s. de Geminiani, quien volvió a ponerse el «maillot» amarillo que le arrebató el italiano Favero en la primera etapa pirenaica, aquella que terminó en Pau. Los 13 m. 51 s. pueden ser irreductibles o pueden desaparecer en una acción conjunta de Gaul y Bahamontes, si por conveniencia mutua aparecen con Briançon el martes a la tarde y al día siguiente, a la tarde también en Aix-les-Bains, sin el acompañamiento de otros gigantes de la ruta.

España se clasificó, por equipos, en cuarto lugar, detrás de Holanda-Luxemburgo, que fue la primera; Centro-Midi, la segunda; y Bélgica, tercera; y delante de Francia, siendo digno de mencionar que el equipo francés, que resultó vencido por España, cuyo equipo componían Bahamontes, Suárez y Manzaneco, respondió a los nombres de Anquetil, Louison Bobet y Darrigade. La media horaria de Charly Gaul, fue de 29,720 kilómetros en los 21,500 que tenía la escalada, justificándose también con este

perspectiva alpina, que hace suponer que el toledano sea el primero de los españoles el día 19, en París... después de haber sido casi el último. Bahamontes ganó uno de los originales premios que una firma comercial concedió, consistente en una insignia que representa una rueda libre fabricada en oro y por la que tenía mucha ilusión Federico la víspera. Dos corredores lo encontraron teóricamente cerrado: Dupré, que invirtió 40 segundos más, y Roudaut, con 1 m. 24 s. más, pero ambos han sido autorizados a tomar la salida en la 19 etapa. En la clasificación de la montaña, Bahamontes tiene cincuenta puntos, en tanto que Gaul, en segundo lugar, cuenta con 33. Finalmente, puede darse ya por descontado como Rey de la Montaña al español, si Bahamontes en esta etapa final que hemos citado sigue sorprendiéndonos con esas energías que se le daban por mercedas o reducidas, después del «Giro» de Italia, ante la necesidad imprescindible que tiene Gaul de asegurar el mazazo final que le asegure la victoria total.

Y HABLEMOS DE SUAREZ

Andaba rumiando Antonio Suárez, el de las mandíbulas prominentes y el coraje sin tasa, ser algo en esta etapa del Ventoux, y para confirmar otra vez que también es alguien en el menester de correr sólo contra el reloj, se colocó en la primera etapa contra el reloj en el 16 puesto. Véase la calidad de la gente que el madrileño ha dejado a sus espaldas en la clasificación de la etapa: Nencini, Darrigade, Rohrbach, Favero, etcétera, y añótese que su registro de 1 h. 8 m. 57 s. fue superior al de Nencini en 36 segundos. Otra clasificación meritoria fue la del manchego Manzaneco, que se colocó en el puesto 26. En cambio, falló Botella, que en la segunda parte de la escalada perdió una cantidad de minutos grande, pérdida que no se puede reprobar, cuando en la primera mitad había invertido un tiempo aceptable. Pero la segunda parte de la escalada era la que presentaba la verdadera «pared» que había que vencer. El monte Ventoux restó al valenciano seis puestos, retrocediendo al noveno y quedando a 9 m. 24 s. de Geminiani, y con 4 m. 27 s. de ventaja nada más sobre Bahamontes, mínima diferencia en esta ocasión ante la

Clasificaciones

DE LA ETAPA

- 1, Gaul (Holanda-Luxemburgo), 1 hora 2 minutos 9 segundos (con bonificación, 1-1-9).
- 2, BAHAMONTES (ESPAÑA), 1-2-40 (con bonificación, 1-2-10).
- 3, Dotto (Centro-Mediodía), 1-5-2.
- 4, Brankart (Bélgica), 1-5-6.
- 5, Rohrbach (Centro-Mediodía), 1-5-32.
- 6, Planckaert (Bélgica), 1-6-1.
- 7, Anquetil (Francia), 1-6-13.
- 8, Annaert (Paris-Nordeste), 1-6-22.
- 9, Schmitz (Holanda-Luxemburgo), 1-7-2.
- 10, Bobet (Francia), 1-7-3.
- 11, Geminiani (Centro-Mediodía), 1-7-10.
- 12, SUAREZ, 1-9-57.
- 13, MANZANECO, 1-10-33.
- 14, BOTELLA, 1-12-1.
- 15, OTANO, 1-12-13.
- 16, GALDEANO, 1-13-44.
- 17, MORENO, 1-14-53.
- 18, B. RUIZ, 1-14-57.
- 19, DOVER, 1-21-51.

LA GENERAL

- 1, Geminiani (Centro-Med.), 87 horas 5 minutos 36 segundos.

- 2, Favero (Italia), 81-07-37.
- 3, Gaul (Holanda-Lux.), 81-09-19.
- 4, G. Desmet (Bélgica), 81-11-14.
- 5, Planckaert (Bélgica), 81-12-27.
- 6, Anquetil (Francia), 81-13-02.
- 7, Brankart (Bélgica), 81-14-33.
- 8, Bauvin (Francia), 81-14-41.
- 9, BOTELLA (ESPAÑA), 81-15.
- 10, Darrigade (Francia), 81-15-32.
- 11, Bobet (Francia), 81-15-54.
- 12, Adriaenssens (Bélgica), 81-17-50.
- 13, Robinson (Intern.), 81-18-21.
- 14, BAHAMONTES (ESPAÑA), 81-19-27.

LA MONTAÑA

- 1, BAHAMONTES (ESPAÑA), 50 puntos.
- 2, Gaul (Holanda-Lux.), 33.
- 3, Dotto (Centro-Med.), 16 puntos.

POR EQUIPOS

- 1, Bélgica, 243 horas 38 minutos 44 segundos.
- 2, Francia, 241-43-16.
- 3, Centro-Mediodía, 240-59-39.
- 4, Holanda-Luxemburgo, 241-08-38.
- 5, Italia, 244-25-03.
- 6, ESPAÑA, 244-22-33.
- 7, Internacional, 244-49-09.
- 8, Paris-Nordeste, 245-22-18.
- 9, Suiza-Alemania, 245-25-56.
- 10, Oeste-Sudoeste, 245-38-17.

DESDE ROMA, MERCEDES DIAZ JIMENEZ ESCRIBE EN TORNO A LA TRAGEDIA DE MUSSO

ITALIA LE LLORA COMO LLORO ESPAÑA A MANOLETE

MUSSO pertenecía a una familia distinguida y estaba a punto de obtener la separación de su esposa

"La generosidad de Musso ha sido quien le ha traicionado", según Enzo Ferrari
Ante el volante, todos olvidamos la ley de la gravedad...

ITALIA llora hoy la muerte del corredor automovilístico Luigi Musso con el mismo sentimiento con que nosotros lloramos la muerte de uno de nuestros más famosos toreros. Como lloramos a Manolete. El cadáver de Musso, que ha sido traído rápidamente desde París, se expuso en el hotel de la calle de Piamonte, donde el deportista vivía con su madre y con sus dos hijos pequeños. Por el salón del piso bajo de esta casa, convertido en capilla ardiente, donde se hallaban los restos mortales de un guapo hombre de treinta y cuatro años, han desfilado miles de romanos, de jóvenes especialmente.

Entre las flores traídas por sus familiares y amigos, entre las numerosas copas que había ganado en su triunfal y breve carrera, yacen los restos del héroe deportivo. En definitiva, una vida humana más que ha sido quemada en el bárbaro circuito de las carreras automovilísticas, que ocultan su cara feroz bajo los nombres sugestivos del Gran Premio de Francia, de Indianápolis, de Monza, etc. Un muerto más añadido a la lista de los campeones italianos desaparecidos del mismo modo: Alberto Ascari y Eugenio Castellotti, y al nombre de nuestro compatriota marqués de Portago.

Para que no se levante el clamor de otras veces a raíz de ocurrir estas desgracias, pidiendo que tales carreras desaparezcán, en los círculos interesados se están levantando panegíricos a la vocación de Musso. Aseguran que ninguna ley habría podido prohibirle correr velozmente. Sin duda, esto es cierto, porque ante un volante todos olvidamos la ley de la gravedad. Pero donde no estoy de acuerdo es en la comparación con los aviadores que han atravesado la barrera del sonido y con los hombres que se preparan para cruzar la línea de la gravedad interplanetaria. No porque se trate de una finalidad útil esta última, sino porque los hombres del espacio cuentan con vehículos capaces de correr mayormente, y los hombres de la tierra, no.

Ni tampoco estoy de acuerdo con que se hable de consternación en el ambiente automovilístico. Porque cada día que pasaba técnicos y público estamos esperando la muerte del corredor, ya que la lógica más elemental así nos lo advierte.

Musso pertenecía a una familia distinguida. Hijo de un abogado que había permanecido muchos años en China como consejero de aquel Gobierno, fué educado con esmero, y frecuentó la Universidad, aunque no llegó a licenciarse. Muy joven se casó, y en la actualidad se hallaba pendiente de la separación legal, que confiaría el niño de siete años a la madre, y la niña de doce, a él. Su fama comenzó en 1957, corriendo siempre sobre el automóvil "Ferrari", según pudieron verle en Barcelona, cuando obtuvo allí el segundo premio. Hoy día era el campeón de Italia y el tercero en la clasificación mundial, después de Fangio y de Moss.

El accidente de Reims se produjo cuando Musso forzaba su coche y su cuerpo, con objeto de alcanzar al corredor que iba en cabeza. En su tentativa de superar a Hawthorn para obtener el Gran Premio de Francia, inició el ataque de superación cuando se hallaba a 60 metros del inglés, y tomó la curva velocísimamente. Aseguran que una mancha de aceite caído en la pista le hizo volar por los aires, y que no se trató de un fallo mecánico. Pero el hecho es que las cuatro ruedas perdieron la adherencia sobre el asfalto, y el coche despegó como si fuese un avión. Se elevó del suelo, y el conductor nada pudo hacer, porque los mandos del coche estaban hechos únicamente para la tierra. La "Ferrari" de Musso voló a una altura de cinco metros, rebotó, giró sobre sí misma

y siguió corriendo sin conductor por espacio de 200 metros, hasta que se deshizo en pedazos. Musso había sido lanzado de su asiento en los primeros momentos, y fué recogido aún vivo por el helicóptero de servicio, que le llevó al hospital. Mientras tanto, el inglés Hawthorn había ganado el Gran Premio de Francia sobre un coche "Ferrari" igual que el de Musso.

En Italia a quien primeramente he interrogado después de la desgracia ha sido a Enzo Ferrari, el dueño de la fábrica de coches "Ferrari", de Módena, que ha dicho.

—En Reims ha vencido mi coche, pero es una victoria que me cuesta demasiado cara. Con Musso hemos perdido el último de los grandes pilotos italianos. Ahora, por cinco años, si queremos continuar corriendo, no podremos alinear otro piloto italiano de clase sobre las autopistas. Musso era un generoso, y ha sido esta generosidad quien le ha traicionado. Sabía que la puesta en juego en Reims era peligrosísima, y, sin embargo, se ha lanzado completamente. La curva donde ocurrió el accidente no podía ser tomada con marcha directa. Un solo corredor del mundo había logrado hacerlo: Manuel Fangio.

Para cualquier otro se imponía el cambio de marcha y rebajar la velocidad de 270 a menos de 240 kilómetros la hora. Musso, por encontrarse el segundo en la carrera, no quiso cambiar los 270 a la hora, y ésta ha sido la causa del accidente. De la detallada



Así quedó el coche tras la tragedia.

relación técnica que me ha dado mi ingeniero por teléfono desde Reims se desprende que el coche no ha tenido ningún fallo ni en el motor ni en las gomas.

El fabricante Enzo Ferrari se lamenta de que durante cinco años no podrán correr su "Ferrari" en las carreras con italianos al volante, porque Italia carece de pilotos de primera categoría. Pero yo me alegro de ello, y conmigo se alegran miles de perso-

nas, pues los causantes de tales accidentes no son únicamente las leyes locas del deporte ni el valor admirable de los deportistas. Quienes están asesinando corredores, al menos en Europa, son dos automóviles. Es decir, la rivalidad existente entre la "Ferrari", de Italia, y la "Vanwall", de Inglaterra.

La "Ferrari", de Módena, tiene una historia interesantísima desde el punto de vista de fabricación, pero es un monstruo infernal, cuya condición feroz lo declara ya su imponente y extraña forma. Aseguran que el fabricante, Enzo Ferrari, es un hombre fuera de serie, porque a él se debe que las carreras de automóviles no hayan desaparecido. Dedicó todo su esfuerzo de inventiva, y de dinero, a construir los bólidos "Ferrari", monstruos de carreras que ningún parentesco tienen con los coches comerciales de su misma marca. Y al "Ferrari", sacando las cosas de quicio, le han confiado la misión de defender el honor de Italia en la presente temporada automovilística.

El principal enemigo de Enzo Ferrari es el inglés Tony Vandervel, que fabrica el "Vanwall", ganador del premio mundial del año pasado. Se trata de dos hombres igualmente testarudos y emprendedores, que celan sus secretos de fabricación como si se tratase de secretos de guerra, que aumentan cada año la velocidad de sus coches, la potencia de su motor y que disminuyen el peso total. Todo esto impone a los conductores cualidades sobrehumanas y por eso mueren irremediablemente. Por tanto, cabe preguntar a Enzo Ferrari y a Tony Vandervel: ¿No sería más beneficioso para la Humanidad que ustedes se dedicasen a construir vehículos interplanetarios que pueden correr sin necesidad de colocar sus ruedas sobre la tierra?

De hombre tan audaz como Enzo Ferrari, de sesenta a fines, corpulento, de nariz aguilina y de ánimo triste, que ha obligado a los ingleses a construir automóviles capaces de batir a la "Ferrari" en Monza, se dice lo siguiente: Que jamás sube en ascensor porque le da miedo, que cuando va al cine se coloca en la butaca más cercana a la puerta para huir en caso de fuego, y que no es capaz de presenciar la carrera automovilística donde intervengan sus "Ferrari".

Como contrapartida de lo que he dicho, el cuerpo de Musso fué llevado a la mesa de operaciones del Hospital de Reims. La transfusión de sangre y la tunda de oxígeno de poco sirvieron, porque, además de fractura del cráneo, tenía un enorme derrame en el vientre. Fuera de la sala de operaciones, una mujer enamorada, que acompañaba al deportista a todas partes, lloraba su felicidad perdida, puesto que Musso iba a comenzar con ella una

nueva vida en el piso de Roma que acababa de comprar.

Ni las personas que integran los círculos automovilísticos, ni el público que aplaude en las carreras, puede conmovier este cadáver que ahí mismo se halla frente a nosotros, a no ser que sea la conciencia quien entristece. Musso, vestido con su doble peto oscuro, o traje de gala utilizado en las carreras de Reims, resplandee por su juventud inmolada a la

"Ferrari". Su cara serena y bella no tenía ni una sola traza de heridas y contusiones. Parece un hombre dormido. Pero ¡de relatar la trágica síntesis del accidente fatal se encargan elocuentemente los dos símbolos que colocados sobre una banqueta campear a sus pies! La bandera italiana y el casco amarillo del héroe deportivo, que está abollado por delante y por detrás.

Mercedes DIAZ JIMENEZ



Musso, una gran personalidad del volante.



Musso, al volante.

Amplia reorganización en el Sevilla

SEVILLA.—La Directiva sevillista proyecta una amplia reorganización en sus cargos técnicos y administrativos y, con tal fin, estudia varias modificaciones y ocupamientos, que en breve serán completados.

Se cree que Moncho Encinas ocupará el cargo de gerente del nuevo estadio Ramón Sánchez Pizjuán; Kalmar figurará como asesor técnico, con amplias atribuciones, y Guillermo Campanal ocupará el cargo de entrenador.

Los equipos juveniles y filiales serán dirigidos y preparados por Diego Villalonga, ocupándose así del Club Deportivo Puerto y de los juveniles, y Juan Parra Padilla, que hasta ahora entrenó al

Marchena, quedará al frente del otro filial sevillista, el Coria.

Se propone el Sevilla inaugurar el nuevo estadio, con carácter extraoficial, el próximo 15 de agosto, con un encuentro frente al Recreativo de Huelva, de carácter benéfico, ya que el ingreso pasará al Patronato de Casas Baratas, que preside el conde de Halcón.

Es deseo de la Directiva sevillista que sea el histórico Recreativo de Huelva el que inaugure el campo, ya que fue este club el primero que juró, en partido oficial, con el Sevilla cuando éste hizo su presentación, hace cincuenta y que hasta ahora entrenó al tres años. (Mencheta.)

Pequeño MOTOR

Por LUIKE

Sensacional triunfo de Illana (M. V.) en las XII Horas

ORTUETA (MONTESA) ENCABEZA EL «GRUPO PRIMERO»

POR PINCHAZO EN EL COCHE, SEIS EQUIPOS DE CRONOMETRADORES LLEGAN TARDE A SUS PUESTOS DE CONTROL

PARTICULARMENTE movidas han resultado las XII Horas de este año. En primer lugar, porque el circuito se ha cambiado, intentando hallar más tranquilidad en el rodaje, y en segundo, porque algunas variaciones de promedios después de la aprobación oficial del reglamento provocaron una pequeña huelga de protesta por parte de elementos valiosísimos, que se negaron a participar.

Así las cosas, informamos y nos retiramos por el foro de la prudencia, porque la Real Federación Motociclista Española, que parece que está entrando por vereda y dispuesta a meter en cintura al deporte del pequeño motor, arreglará la cuestión a favor de la razón.

Lo cierto es que la prueba que asombraba por su dureza, lo que parecía que iba a ser un motoroso de medio día de duración, ha sido ganada por José María Illana, excelente deportista en distintas especialidades y motorista de reconocida solvencia relojera, pero—como todo buen aficionado sabe—poco dominador de las dos ruedas cuando en el trayecto abunda la tierra.

El triunfo de Illana, dadas estas circunstancias, es digno del mayor aplauso, y con él hasta parece desmentir esa creencia de que no domina la máquina por malos terrenos. Claro que José María llevaba una M. V. capaz de subir por las paredes, potente, estable y resistente.

De los 15 controles que se consideraron válidos, ocho los clavó el inteligente Illana a cero. Los siete «unos» restantes, prácticamente, son ceros también. ¡Formidable!

Vista la puntería del líder empujista, cabe suponer que también habría hecho la mínima diferencia—o ninguna—en los seis controles que fueron anulados en los kilómetros 17, 18 y 19 de Miraflores a Rascafría y en los 20, 19 y 18 de Rascafría a Lozoya. Los cronometradores no llegaron a tiempo a sus puestos debido a un pinchazo en el automóvil que les conducía. Poco faltó para que estos controles fueran válidos, pues sólo se les escapó el paso de Corsin, y si éste no hubiera terminado la carrera, las anotaciones habrían cambiado algo el cariz de la clasificación. Es un terreno bastante ondulante y bacheado en el que ni se ven los hitos.

Detrás de Illana, otra M. V. la de Atila, viene a confirmar el triunfo de la marca. Inmediatamente a un solo segundo de diferencia, figura Biosca. Doce segundos entre los 15 controles dicen mucho de la calidad de este discípulo de David Castro y de la eficiencia de la R. O. A. Super Foxter 200 c. c.

A pesar de situarse en cabeza, la escudería de Industrias Motorizadas Onieva no ha tenido suerte, porque el piloto más idóneo para la victoria de su marca era Padilla y sufrió un engrase de bujía en la vuelta de regularidad. Otro de los ases de R. O. A., Bravo, estuvo bien, sólo con dieciséis segundos de error, clasificándose octavo porque en general hubo mucho afinamiento. ¡Bravo hubiera sido de los beneficiados de no anularse los seis controles antedichos!

En definitiva, R. O. A. tuvo sus mejores lugares obtenidos por los más jóvenes de la escudería: Biosca, tercero, y Urgoiti, quinto, a un punto de Biosca y empatado con el empujista Corsin.

El primero de los de máquinas hasta 125 c. c. ha sido Javier Ortuetta, pilotando Montesa Erio 91. Pero como se da una clasificación única, según expliqué en mi comentario del sábado, Ortuetta aparece el cuarto de la general. Su empate con Biosca se resuelve a favor del joven de R. O. A., porque éste se beneficia en cuarenta y siete centésimas de segundo, que es el 20 por 100 de los segundos de error del primer clasificado, José María Illana.

Este galimatías es auténticamente cierto, aunque así a primera vista no se comprenda bien. Y es que la regularidad trae estas complicaciones. Ahora bien, me permito insinuar al Real Mo-

to Club de España que si bonita a los que se acogen al promedio alto—obligatorio para motocicletas mayores de 125 c. c.—también deberían hacerles algún regalo a los esforzados muchachos de Guzzi, que, con sus pequeñas 98 c. c., compiten al mismo promedio que los que corren con máquinas de caballo y cuarto. E igualmente a las 125 que se deciden por el promedio alto, reduciéndoles un 40 por 100 en lugar de un 20.

Para los seis guzzistas, un aplauso cordial, porque, observando su paso por los controles, se aprecia cómo casi todas las penalizaciones son por adelanto. Esta parece que se contradice con la petición que para ellos hago en mi párrafo anterior; pero no; si se han adelantado es porque corren heroicamente.

De los 26 que salieron acabaron 21, según la clasificación que va al pie de esta crónica. A unos las averías les obligaron a

la retirada; a otros, la mala suerte en la vuelta de regularidad, que fué la primera de todas, aconsejó compartir la fresca sombra y la tranquila tortilla de los espectadores en vez de sudar bajo el traje de cuero hasta que el enorme Longines que se instaló en Miraflores—Regardieffleures, como dice Escape, nuestro compañero de El Alcázar—señalara las ocho de la tarde.

CLASIFICACION: 1, Illana (M. V.), 6"; 2, Atila (M. V.), 10" 23; 3, Biosca (R. O. A.), 11" 23; 4, Ortuetta (Montesa), 12"; 5, Urgoiti (R. O. A.), 12" 23; 6, Corsin (M. V.), 12" 23; 7, Andrés (Montesa), 15"; 8, Bravo (R. O. A.), 9; César (M. V.), 16" 23; 10, Varadé (Guzzi), 18"; 11, Ferrari (Guzzi), 18"; 12, Núñez (Montesa), 20"; 13, Carreras (Guzzi), 22; 14, Emilio G. (M. V.), 29"; 15, Gilsanz (Montesa), 31"; 16, Pepe le Moko (Rondine Sport), 33; 17, Xuaco (Guzzi), 49"; 18, Tuñón, 51"; 19, Carrero (Guzzi), 53"; 20, Deike (Montesa), y 21, Bartolo (X. X.).

EN EL HIPODROMO

MAJA, de la yeguada Figueroa, gana en el PREMIO MARTORELL

El jockey Carudel y el preparador Vicente Díez ganaron cuatro carreras

A NEJOS colores en las líneas hípcas han venido ayer en el hipódromo de la Zarzuela en esa prueba máxima reservada a los potros y potrancas de dos años, el premio Martorell, que este año ha reunido un nutrido lote de participantes, pues tomaron la salida un total de nueve pura sangre. Efectivamente, la chaquetilla azul vestida por el jinete Carudel daba al sol el brillo de su seda arrebatada a lomos de Maja (Micipsa y Amitté II), una potranca que ha ganado con autoridad sobre los 1.200 metros del recorrido.

Y así es, pese a quienes intenten o razonen—con buena fe, seguramente—poner máculas a la pupila de Romera, ese preparador sin alharacas ni propaganda que concienzudamente ha puesto toda su buena voluntad y su experiencia de muchos años al servicio de la Yeguada Figueroa, continuadora de aquel marqués de Villamejor, sobre cuyos caballos se montó en la Castellana el que ahora entrena los de sus herederos.

Pero precisamente por ese rumor negativo que hemos captado sobre la legitimidad de la victoria de Maja, tenemos que «echar nuestro cuarto a espaldas» para exponer las razones, mejor dicho los hechos, que nos obligan a disentir totalmente de estas opiniones. Primero: Se dice que la salida fué francamente favorable a la ganadora. Segundo: Se habla de una posible inversión de orden de llegada en cuanto a los tres primeros se refiere.

El primer punto es fácilmente rebatible. Maja salió lanzada y ello le facilitó situarse en cabeza; de acuerdo, y hasta ahí vamos bien. Pero también es cierto—y creemos disfrutar de buena agudeza visual—que cuando Maja se lanzó las cintas de salida habían sido levantadas por el «starter» y, por lo tanto, la carrera había comenzado y Maja estaba en su perfecto derecho de acelerar el ritmo de sus extremidades. Los otros caballos, que, por cierto, estaban delante, pudieron intentar la misma operación, puesto que nadie se lo impedía.

Respecto del segundo punto, diremos que ese orden se podía haber invertido. ¿Cómo? ¿Ganando Nilor y quedando segunda Ubelia y tercera Maja, o ganando Ubelia, segundo Nilor y tercera Maja? También discutimos en este punto, puesto que vemos la película de la carrera y recordemos que Maja tuvo que aguantar los embates de Gran Tarajal y de Ukesgoj, que in-

tentaron tenazmente poner sitio a la fortaleza, mientras que Ubelia y Nilor vinieron más descansados a terminar en su retaguardia. De acuerdo en que esos dos últimos partieron en frío, pero eso es característico de ellos—como ya lo han demostrado en sus anteriores salidas—y lo que no se puede es «pedir peras al olmo», pues muchas veces la velocidad no está unida al fondo, sobre todo en un caballo de carreras.

Por todo ello nos parece justa la victoria de Maja, y si hay una duda solamente puede estar al lado de Nilor, que, además, estuvo algo estorbado en el recorrido. Pero, y esto también cuenta, el jinete de la ganadora es Carudel y eso supone la garantía de un mínimo de errores sobre un caballo, cosa que no descubrimos hoy, puesto que desde hace mucho tiempo—desde sus primeras montas en Madrid—lo señalamos de una manera clarísima y terminante.

Y así la carrera del Martorell se ha desarrollado con Maja en cabeza desde los primeros metros, con Gran Tarajal a sus alcances por el exterior y con Ukesgoj, colocándose a su altura en la curva y por el interior de la pista. De ambos agobios supo desembarazarse (¡aquél respiro maestro que le dieron en la curva!) y únicamente tuvo que emplearse algo más a fondo cuando Ubelia llegaba casi a ponerse a su nivel en la recta final. Luego se despegó bien, por dos cuerpos, adjudicándose la carrera, mientras Ubelia se vio en peligro ante el postrer avance de Nilor, que vino con buen estilo, pero tarde, y tuvo que contentarse con el tercer puesto. Gran Tarajal, Ukesgoj, Ukraina, Uruguay, Vamos y Ruban Bleu terminaron detrás sin pena ni gloria, en una carrera en la que Maja ha ganado porque en esta distancia es la mejor, aunque en mayor metraje pueda ser batida.

El duque de Alburquerque ha ganado con Alfidir la carrera de gentilemen, y ha ganado fácilmente no obstante los 78 kilos con que cargaba su corcel y no obstante la dura jornada que lleva con el Gran Premio de Madrid, el Gran Premio de Vallas y el Premio Jaquotot, disputado este día. Segunda fue Rojandina, escoltada por Aroma, Gabachito y Julietta.

Las victorias del jockey Carudel y del preparador Vicente Díez—que vencieron por partida cuadruple—se iniciaron en la segunda carrera, al ganar Light Airs con facilidad delante de Navajuela, del empate La

Ha comenzado el VI Cursillo Escolar de Natación organizado por el Ayuntamiento de Madrid

La Piscina Municipal, «universidad» del deporte acuático infantil

Cinco mil pequeños aprenderán a nadar en el presente año

EN la mañana de hoy ha comenzado con éxito sin precedentes el VI Cursillo Escolar de Educación Física y Natación, que para grupos escolares municipales y nacionales organiza el Ayuntamiento de Madrid a través de su activa y laboriosa Comisión de Deportes y Festejos, que con tanto acierto preside don José María Gutiérrez del Castillo, secundado por un conjunto eficaz de hombres dotados de un gran espíritu, que se encuentran aunados en su amor a Madrid y sus habitantes.

La Piscina Municipal de la Casa de Campo bulla de alegría al ver de nuevo cómo la pequeña muchedumbre la saludaba con esa sana satisfacción que tan sólo los niños saben traslucir. Muchos familiares acudían a acompañar a los pequeños para cerciorarse por sí mismos de la ausencia de peligro de la nueva «asignatura», en tanto que los profesores y maestros de las escuelas y grupos escolares se preocupaban de que mantuvieran el orden los precoces aprendices hasta el momento solemne de hacer entrega del mando de las clases a los profesores deportivos, quienes con tanto ardor han venido efectuando sus exámenes

para conseguir el ansiado título de profesor o bien de monitor tras el correspondiente cursillo.

Casi cinco mil pequeños se espera cumplan la ansiada meta de aprender a nadar en la presente temporada, siendo ello posible gracias a la estratégica distribución de las cuatro instalaciones acuáticas que funcionarán en exclusiva durante las primeras horas de la mañana para esta humanitaria y eficaz labor. Las piletas a que nos referimos y sus zonas de abarque son las siguientes: piscina de la Casa de Campo o Universidad Escolar del Deporte, que comprende la extensa zona del paseo de Extremadura, barrio de la Bombilla, y en resumen, distritos de Universidad, Chamberí, Centro y Latina. «Eijo y Garay» y «Eva Duarte», sitas la primera entre López de Hoyos y avenida de América y la segunda en el Parque del mismo nombre, plaza de Manuel Becerra, se reparten equitativamente los distritos de Tetuán, Chamartín, Ventas y Buenavista. Finalmente, y por primera vez, comienzan a prestar servicios las piscinas del Estadio de San Miguel, de las Hermanidades del Trabajo, situadas en el comienzo de General Ricardos, a escasos metros del Puente de Toledo, abarca el extenso distrito de los Carabanchales, Arganzuela y Mediodía. Así, pues, quedan tan sólo dos distritos que por el momento no cuentan en sus campañas de instalación alguna, con el consiguiente perjuicio deportivo y físico para la población infantil. Estos no son otros que Retiro y Vallecas, a los cuales podríamos añadir el de Tetuán. Sabemos y vivimos de cerca las inquietudes del alma de estos cursillos, Manolo Martínez, el gran campeón de la natación hispana, y sus ardientes deseos, fieles reflejos de los de Gutiérrez del Castillo, por lo cual podemos anticipar que muy en breve otra instalación acuática municipal vendrá a ocupar su puesto en el barrio de Usera, colonia de Moscardó, siguiendo esta política infantil, trazada hasta llegar a conseguir que cada distrito po-

sea su piscina, y tras ella, la de Tetuán de las Victorias, y más, muchas más...

Muchas han sido en estos últimos días las inscripciones, pero mucho más aún las preguntas sobre la forma de inscribirse. A la vista de la extraordinaria inquietud despertada en padres y niños, damos a conocer las condiciones más importantes:

Es obligatorio pertenecer, como alumno, a un grupo escolar municipal o nacional, y ser presentado por el director del mismo.

Los padres o tutores solicitarán el ingreso del alumno en el impreso que se facilita, y a cuyo dorso se hará constar que no padece enfermedad contagiosa ni que le impida la práctica de la natación, acompañándolo de dos fotografías tamaño carnet.

Al propio tiempo se ruega se abstengan todos aquellos alumnos que se beneficien de colonias, campamentos u otras formas de veraneo, ya que ello implica una falta al cursillo que redundaría en el no aprovechamiento de las enseñanzas.

Por los motivos anteriormente expuestos se notifica que cualquier falta de puntualidad o respeto a profesores e instructores será castigada con la automática pérdida de los derechos y asistencia al cursillo.

Como en años anteriores, Manolo Martínez correrá con la dirección del cursillo, colaborando con él profesores de Educación Física de la Sección Femenina y del Frente de Juventudes, y estando directamente a cargo de doña María Amacillas de Granados la natación pura; madame Solange Baudens, saltos de trampolín; María Teresa Vela y Baltasar Sanz, gimnasia, secundados por las señoritas Ruiz, Moya, Rojas Santander, Merino, Fernández Miranda, Berki e Iglesias y por los señores Mújica, Jimeno, Cosa, Candelas y Arroyo.

Vaya nuestro parabién y enhorabuena por esta labor, que tantos éxitos deportivos puede deparar a nuestra región.

F. SEVILLANO

LA PELOTA

Goicoechea se apuntó una victoria más como premio a su gran combatividad

DESTACADA ACTUACION DE AZCARATE II

El calor que soporta la capital de España en estos días se hace notar en todas partes. Los madrileños buscan el tiempo agradable fuera de ella. A pesar de todo esto, la agradable temperatura que reina en el Frontón Recoletos es acogedora, y de esta forma hemos visto muy concurrido el frontón de la calle de Villanueva en sus dos últimas jornadas.

En partido de remonte jugado el domingo por la tarde en segundo lugar, Azcarate II y Goicoechea vencieron a Santesteban y Prat I por el tanteo de 45-38. Goicoechea sacó bien por los vencedores y Santesteban por los vencidos.

Salieron favoritos los primeros, anotándose el primer tanto; les pasaron un tanto Santesteban y su zaguro, volvieron a igualar los vencedores y desde este momento han caminado siempre delante hasta que hemos visto apuntarse el definitivo tanto 45.

El partido ha tenido su momento más claro en un 27-21. En aquel momento todos creían en un resultado claro y rotundo; pero Prat I, que ha empezado flojo, ha ido aumentando sus fuerzas y buen juego y han venido a dos tantos (27-25) para igualar a 30 más tarde. Después han vuelto a dominar los vencedores y han terminado ganando claramente, aunque al final se aproximaran sus rivales, cuando ya todo estaba casi perdido.

Santesteban ha puesto interés y mucho entusiasmo, aunque no ha sido suficiente en un momento en que no anda bien de juego. Pero ha cumplido, aunque las cosas no le salieron como él hubiera deseado.

Prat I ha sido uno de los mejores y ha estado a punto de darle la vuelta a un partido que siempre ha estado difícil para él.

Azcarate II ha sido el mejor jugador en la cancha. Este joven remonista ha mejorado mucho en sus últimas actuaciones. Ahora juega con muchísima más seguridad que lo hacía antes; no falla aquellas pelotas tan claras y, sobre todo, coloca con dureza y precisión sus entradas. Una gran actuación la de este prometedo jugador.

Goicoechea ha sido el gran maestro de siempre en la cancha. Ha sido el director acertado de su delantero. Ha sido sobre quien ha pesado toda la fuerza del partido y no ha cedido terreno en ningún momento. No se puede jugar con más ardor, con más sentido profesional y con más entusiasmo que como lo hace este gran veterano. Y esto a los cuarenta y dos años ya es un prodigio. Muchos pelotaris de la talla de Goicoechea es lo que necesita la pelota. Para bien de ella y de esta gran especialidad que es el remonte.

Rafael C. MARICHALAE



Frankiska
LEUWERIK THOMPSON
BREIDER WOLFGANG LIEBENBERG
Die Produktion GLORIA TRANSOCEAN FILM

Por el humo se sabe...

- DE LA VUELTA DE PAHIÑO AL FUTBOL ACTIVO
- SE ASEGURA QUE VESTIRA LA CAMISETA DE SU PRIMER CLUB: EL CELTA DE VIGO
- UN JUGADOR EJEMPLAR, VICTIMA DE LAS EXTRAÑAS CIRCUNSTANCIAS



Porque ni su afán de superarse le fué perdonado jamás. Dostoiwsky era el nombre que recibía de los amigos de la ironía, pagando así el tributo a un afán de crearse una personalidad al margen del fútbol.

Manuel Fernández, al margen del fútbol, ya no tiene que ocultar los libros que son sus lecturas favoritas. De su viaje por tierras inglesas trajo la maleta llena de volúmenes.

—Pero, por favor—nos rogó encarecidamente—, nada de hacer fotografías ni alusiones de estos libros. Se volcarían en tomaduras de pelo. Parece como si quisieran ver a los futbolistas sumidos siempre en la más elemental de las ignorancias.

Es joven todavía el Pahiño de los goles relámpago. Más de un equipo de máxima categoría querrá aspirar a sus servicios una vez conocida su decisión de volver a los terrenos de juego.

Está en forma. Se ha entrenado constantemente. Jamás dejó el ejercicio. El, dicen las agencias, quisiera volver a sus galicias playas viguesas, a dar, tal vez, patadas al balón en plena playa, junto a esos chavales que, como él no hace demasiados años, aspiran ahora a ser figuras.

Es noticia, gran noticia y motivo de júbilo la vuelta de Pahiño a los campos españoles, a un once nacional no sobrado de figuras de nuestra nacionalidad.

—Yo me retiraré antes de hacer el ridículo...—era frase habitual en él.

Y muy seguro debe estar de sus facultades cuando regresa al fútbol. Porque Manuel González es un hombre consciente, con esa consciencia admirable que es saber discernir lo natural de lo ridículo. Conoce bien su propia imagen para precisar de espejos que se la devuelvan deformada o tal y como es. Puede ser la próxima la temporada de Pahiño. Como lo ha sido la pasada la de Eizaguirre, más sobrado de años que Pahiño y tan pleno de facultades y entusiasmo como el gallego.

Antonio D. OLANO

(Foto Guillén.)

Reparto de trofeos y premios de la Federación Castellana de Fútbol

Al Real Madrid le fueron entregadas cinco copas como vencedor de otros tantos torneos

AYER, por la mañana, se celebró, en el salón de actos de la Federación Española de Fútbol, el tradicional reparto de trofeos y premios que la Federación Regional Castellana otorga a los equipos ganadores de las competiciones organizadas por ésta, en la pasada temporada. Asistieron muchos delegados y socios de clubs regionales y las directivas y jugadores de los equipos galardonados.

Antes de procederse al reparto de los premios, el vicepresidente de la Federación Castellana, don Juan José Miravet, dirigió la palabra a los asistentes, haciendo exposición de los méritos de los clubs premiados, señalando especialmente la acción del Real Madrid, quien se lleva—dijo—cinco trofeos, como vencedor de otras tantas competiciones.

El directivo del Real Madrid señor Méndez-Vigo, en nombre de su club y en el de los clubs galardonados, dió las gracias a la Federación Castellana por su esplendidez en los premios.

Seguidamente, el secretario de la Federación, señor Senén, dió lectura al historial de los equipos vencedores y premiados en sus respectivos torneos, y que son estos:

Campeón de aficionados de Castilla y copa Ernesto Cotruello: Real Madrid C. F.

Campeón de primera categoría regional de Madrid: Madrileño C. F.

Campeón de primera categoría regional de la Comarca de Ciudad Real: Villarrobledo F. J.

Campeón de copa Ramón Triana: Real Madrid C. F.

Campeón de segunda categoría regional: C. D. Fuencarral.

Campeón de tercera categoría regional: C. D. Carlotiño.

Campeón de cuarta categoría regional: C. D. Alas.

Campeón de aficionados de Madrid: Real Madrid C. F.

Campeón de aficionados de Ciudad Real: Daimiel C. F.

Campeón de España de juveniles: Club Atlético de Madrid.

Campeón de Castilla de juveniles: Real Madrid C. F.

Campeón de copa Federación de juveniles: C. D. Femsa A.

Campeón de copa Comité: C. D. Colonia Moscardó.

Campeón de la copa Comarcal de Ciudad Real: Villarrobledo F. J.

Campeón del grupo XIV de la Tercera División: Club Getafe Deportivo.

Las medallas de Mérito a jugador, directivos y árbitros más destacados fueron otorgadas a los siguientes señores:

Árbitro regional: don Antonio Ruiz Valera.

Preparador regional: don Basilio del Pozo, del Club Madrileño.

Campeón de grupo XIV de la Tercera División: Club Getafe Deportivo.

Las medallas de Mérito a jugador, directivos y árbitros más destacados fueron otorgadas a los siguientes señores:

Árbitro regional: don Antonio Ruiz Valera.

Preparador regional: don Basilio del Pozo, del Club Madrileño.

Campeón de grupo XIV de la Tercera División: Club Getafe Deportivo.

Las medallas de Mérito a jugador, directivos y árbitros más destacados fueron otorgadas a los siguientes señores:

Árbitro regional: don Antonio Ruiz Valera.

Preparador regional: don Basilio del Pozo, del Club Madrileño.

Campeón de grupo XIV de la Tercera División: Club Getafe Deportivo.

Las medallas de Mérito a jugador, directivos y árbitros más destacados fueron otorgadas a los siguientes señores:

Árbitro regional: don Antonio Ruiz Valera.

Preparador regional: don Basilio del Pozo, del Club Madrileño.

Campeón de grupo XIV de la Tercera División: Club Getafe Deportivo.

Las medallas de Mérito a jugador, directivos y árbitros más destacados fueron otorgadas a los siguientes señores:

Árbitro regional: don Antonio Ruiz Valera.

Preparador regional: don Basilio del Pozo, del Club Madrileño.

Campeón de grupo XIV de la Tercera División: Club Getafe Deportivo.

Jugador regional: don Emilio Calvo Hernández.

Directivo del Club Hispano, don Antonio Vila López, y delegado del equipo juvenil del Club Plata, don Vicente Rueda Saez.

En vales para la compra de material deportivo se repartieron por un valor de unas treinta mil pesetas entre los clubs campeones y los merecedores por su comportamiento en el terreno de juego, al no tener ningún jugador sancionado, como han sido los siguientes equipos: Madrileño, Júpiter, Juvenil de Valde-

peñas, Sagreño, Gas, Amaniel, Institución Virgen de la Paloma, Carlotiño, Peña Grande, Residencia de Avila, Amistad, Avenida, Arenas de Tetuán, Bilbao, Juventud, Lucero, Puerta Bonita, Alcazareño y Tomelloso. En equipos juveniles fueron premiados Alcalá, Atlético, Plata, Rayo y Paloma.

Finalmente, todos los asistentes a tan grata y tradicional fiesta deportiva del fútbol regional castellano fueron espléndidamente obsequiados con una copa de vino español. LA TORRE

ATLETISMO

Tres marcas nacionales fueron batidas en los Campeonatos de San Sebastián

VICTORIA DE BARCELONA EN LA CLASIFICACION POR EQUIPOS

SAN SEBASTIAN, 13. (Por teléfono. Especial para PUEBLO, de nuestro enviado Rafael Hernández Coronado.)—Con la buena organización a que nos tiene acostumbrados la Federación Guipuzcoana de Atletismo se han disputado con extraordinario éxito los XXXVIII Campeonatos de España de Atletismo, que han dado lugar a excelentes marcas, que representan los mejores promedios de todos los hasta ahora celebrados.

Victoria de Barcelona en la clasificación por equipos, y caída de tres récords nacionales, así como numerosos provinciales.

En las dos jornadas, disputadas con un excelente sol y sin viento, se celebraron las carreras de 800 y 1.500 metros, así como el salto de altura.

En los 800 metros triunfó Celarain, que no sólo se proclamó campeón de España, sino que batió el récord de Galicia, que él mismo poseía, por nueve décimas de segundo, después de una carrera que en su mayor parte fué conducida por el guipuzcoano Marín.

Molins se impuso en los cinco mil metros, quedando a tres segundos cuatro décimas de su récord de España, al obtener 14 minutos 31 segundos, y derrotando a Alonso, que llevó la cabeza durante la mayor parte de la carrera.

Molins, que en gran campeón corrió las dos últimas vueltas a un tren corto, se le despegó a Alonso, demostrando su calidad de plusmarquista, estando fácilmente a su alcance en cuanto se enfrentó a contrarios que le obliguen a mayor esfuerzo.

Tal vez en Lisboa, en encuentro contra Portugal, lo consiga frente a Faría.

En altura, Ariño traspasó 1.890 metros, tirando por poco los 1.900 metros; ha sido una lástima la ausencia de Olainda, por lesión, que habría podido clasificarse en segundo lugar, con algo más de 1.800 metros.

La jornada de la mañana de ayer no ha sido tan favorecida por los elementos. Viento, algo de frío y una lluvia fina, perjudicaron el rendimiento de los atletas. Pese a ello, el catalán Clavero con 51,57 metros, arrebató el título de campeón y el récord al guipuzcoano Iguarán, aunque éste superó su mejor marca, al lograr 51,49 metros.

El salto con pértiga fué un bello concurso, en donde se impusieron las intervenciones de Rodríguez Armengol, que superó en cinco centímetros el viejo récord decaano, al saltar 3,91 metros, y donde Fernando Adarraga saltó fácilmente los 3,70 metros.

Por primera vez, un español intentó superar los cuatro metros: Rodríguez, que falló sus tres intentos con 4,01 metros; pero demostrando que esta altura no tardará en ser dominada.

Alonso, uno de los productos del alemán Gershier, fué un difícil vencedor en los tres mil metros obstáculos, rebajando su récord de 9 m. 15 s. 6/10, que dejó en 9 m. 6 s. 6/10.

El guipuzcoano Fernández fué un excelente segundo, pasando muy bien las vallas.

La cuarta jornada, la de clausura, disputada ayer tarde, fué el digno remate de unos magníficos Campeonatos, en donde nuestros atletas han brillado a mayor altura que nunca. Campa ha igualado el récord de España de 110 metros vallas. Albarrán ha realizado una gran carrera en los 200 metros. Seis hombres han batió los cuatro minutos en los 1.500 metros, ganados por Barrios, con 4.50-4/10, la mejor marca en una carrera de los Campeonatos en que se han mejorado dos récords provinciales.

El veterano Apellániz ha igualado sus mejores actuaciones, ganando en la jabalina con más de 62 metros.

Manolo González, en longitud, venciendo con 7,15 metros, ha mejorado el récord de Asturias, por un centímetro.

El pequeño Pérez ha estado a una gran altura en los 10.000 metros, venciendo a Amorós, con un tiempo de 30 m. 14 s. 8/10, batiendo el récord de Galicia, y segunda marca en los Campeonatos, detrás de Barris.

Una buena prueba ha sido la de la carrera de relevos 4 por 100 metros, ganando netamente el equipo de Madrid, que en la clasificación general ha quedado en tercer lugar, detrás de Barcelona y Vizcaya y delante de Guipúzcoa.

El elevado nivel de los resultados obtenidos en este certamen permiten concebir fundadas esperanzas de una victoria sobre Portugal, en el encuentro que tendremos que disputar con ellos el sábado y domingo próximos. Pero de este encuentro ya les hablaremos otro día, pues salimos con los atletas seleccionados para Tolosa.

La pesca de ATUN, deporte emotivo

LA pesca es uno de los deportes más atractivos que en esta época veraniega, en la que el tiempo de bonanza y el frescor que producen las aguas hacen que su práctica se incremente notablemente.

Si usted no ha experimentado nunca la delicia que representa el comer un pescado que ha logrado usted extraer al río o al mar, ¡pruébelo!

Es el mismo que habrán tenido los señores Pikerman y Marcos, que van en cabeza de la clasificación en el concurso de pesca de atún en el Golfo de Vizcaya, en donde se han conseguido ejemplares voluminosos de 90 y 95 kilos tras una lucha enconada con ellos.

Este torneo internacional amateur sirve de antecala a la competición que en breve ha de desarrollarse en Lequeitio, donde se verificarán los campeonatos de España, tanto en caña como en carrete.

Los atunes logrados en el sexto torneo internacional, montado por el Yatch Club Vasco, son de color rojo y presentan gran batalla en su captura.

—¿Cómo se realiza el sistema de pesca?

—Totalmente libre en cuanto se refiere al método a emplear, es decir, que tanto en lo que concierne a cebos, aparejos y elementos auxiliares pueden llevarse a cabo los que al aficionado le parezcan mejor, siempre que esté dentro de las normas legales establecidas por la Federación Española y las propias de la competición.

—¿Existe alguna prohibición específica?

—Sí, el número de aparejos, según se nos ha comunicado, no podrá exceder de cinco; en cuanto a las guías, éstas no podrán exceder de diez metros, y respecto a las embarcaciones que empleen vivero deberán manifestarlo al comenzar la prueba.

—¿Cuánto tiempo durarán éstas?

—Los días 19 y 20. La salida al mar tendrá lugar a las cuatro de la mañana. Justamente con esta competición tendrá lugar la disputa de la Copa Cantábrica, para embarcaciones de vela.

—¿Número de tripulantes que deberá tener cada embarcación?

—El de aficionados es libre; el de profesionales no podrá exceder de dos.

—¿Cómo se llevará a cabo la clasificación de los ganadores?

—Se verificará por embarcaciones, atendiendo al mayor número de piezas capturadas, a la pieza mayor y al equipo de club que mejor clasifique tres embarcaciones.

—¿Quiénes constituyen el Jurado?

—Estará integrado por prestigiosas personalidades, entre las que habrán de contarse los delegados de la organización, autoridades, representantes del C. P. A. L. y de los clubs participantes y de los propios concursantes. Todo se llevará a cabo con precisión y meticulosidad.

—¿Qué aparejos llevarán los concursantes?

—El propio para esta clase de competiciones. El carrete y la caña, que deberán ser de los que generalmente suelen emplearse conforme con la costumbre, y lo que es más importante, la ética deportiva. En cuanto a la línea, no tiene limitaciones su clase, longitud y grosor. Se puede doblar en un largo de seis metros, a partir del empalme de la guía.

—¿Cómo serán los anzuelos?

—Simples, de uno solo. No podrán usarse la "potera" (o anzuelos dobles), "grampines" y de los llamados "robadores". Esto resultaría un "handicap" para los que actúasen normalmente.

—¿Qué clase de cebos podrán usarse?

—El atún es un buen comedor. Pica con facilidad a cualquier clase de cebo artificial y natural que pueda ofrecérselo.

Narciso VILLAR

PATRIA
LA MAQUINA DE ESCRIBIR UTILITARIA

GUILLERMO TRUNIGER, S. A.

MADRID Príncipe, 1 BARCELONA Balmes, 7

y en las principales casas del ramo

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por Miriam



CONSULTORIO GRAFOLOGICO

SR. PUCHEREZ, Algeciras.—El análisis de su escritura me descubre que es usted persona de gran actividad intelectual, aunque con desequilibrio en las ideas, no muy sincero y poco constante, ligeramente desconfiado y acentuado amor propio. Es perspicaz, con excesiva seguridad en el propio valer e incontentada vanidad. Sus rasgos advierten de una dulzura sentimental muy acusada, acomodaticia, y de una ambición sin límites. No es muy ordenado, pero juzgo caprichoso ese desorden. ¿Complacido, amigo mío?

VIOLETA, León.—Empezaré diciéndole que usted ha depositado una gran confianza y seguridad en sí misma, aunque no sin razón, como vamos a ver. Es muy ardiente, noble y ambiciosa, bastante exaltada y excitable, exaltación que puede llevarla fácilmente a la agresividad. Tiene dotes de mando, que se manifiestan en su constante deseo de imponer a los demás sus propios criterios. Su optimismo es contagioso y digno de todo elogio. Yo creo que desconoce el sabor de la derrota y que en la vida todo le ha salido bien. Es también mujer impresionable, apasionada y constante en sus afectos, pese a la referida inquietud. Muy activa, uno de sus dones naturales más acusados es la habilidad.

FLOR DE LOTO, Fregenal de la Sierra.—Me da la impresión, amiga lectora, que su espíritu de conformidad es poco sincero. Y voy a explicarle el porqué, realizando el análisis de su letra. Advierto, en primer lugar, sensibilidad vidriosa, desigualdad de temperamento y orgullo. Un orgullo en el que, ocultamente, basa la seguridad que en sí misma tiene. No es sincera, como ya he dicho, pues si hay alguien a quien le guste destacar causar un buen efecto y tener pendientes a todos con su presencia, ese alguien no es otra que usted. Es muy activa y sabe disimular sus frecuentes accesos de contrariedad. También es usted muy variable, siendo unas veces precipitada y aturrida, y reposada y tranquila, en otras ocasiones. Es inteligente, no muy generosa y, en general, bastante ordenada. Y pese a que sus amistades la puedan juzgar de un carácter abierto y llano, la considero muy reservada, incapaz de contar a nadie sus verdaderos pensamientos. ¿Verdad, amiga mía? Y no se forje un carácter de Cenicienta, por favor.

MARY LENIER DE SOTOMAYOR, Fregenal de la Sierra.—Creo que no he interpretado muy bien su seudónimo. ¿Verdad? Su tipo de escritura me induce a creer que es usted una mujer muy sensible, hiperemotiva y sugestionable. No es rencorosa, y su carácter parece ser franco y expansivo. Es muy paciente, y su espíritu de abnegación es de primer orden. Es obstinada, exclusivista, y sus contrariedades e inquietudes, aunque pasajeras, creo que acostumbra a ser frecuentes. En general suele ser alegre, cordial y simpática, simpatía a la que contribuyen sus numerosos méritos. Es generosa, sin disimulos, y sus creencias religiosas parecen ser muy firmes.

EL CLAVEL DE ALEJANDRIA, Madrid.—Pase su consulta a la sección de mi amiga Leda donde en breve la verá publicada. Si desea que analice su letra o la de su esposo, escríbame y, muy bustosa, la complaceré. ¿De acuerdo?

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
ARIES de 21 de marzo a 20 de abril	=	⊗	⊗	⊗	La jornada será excelente si no comete la imprudencia de mezclarse en las intrigas que pueden surgir a su alrededor. No pierda el tiempo.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	=	⊙	Adopte esta mañana métodos que salgan fuera de lo habitual y obtendrá beneficio en los resultados esperados de su trabajo. Sea flexible.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊙	=	Z	⊗	Una circunstancia pondrá sus nervios a prueba; sin embargo, le será fácil controlarse y no perder, por un gesto de mal humor, su armonía sentimental.
CANCER 22 de junio a 22 de julio	⊗	⊙	⊗	=	Se hallará en una situación que le dejará perplejo; pero déjese hoy de escrúpulos inútiles y láncese sin miedo a servir sus ambiciones e intereses.
LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	⊗	Algunos de los importantes problemas concernientes a sus intereses tendrán una feliz e inesperada solución. Toda ayuda amistosa le será útil.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊗	⊗	⊗	No se deje demasiado tentar por la atracción del riesgo si desea conseguir realidades. Las ilusiones representan hoy un peligro considerable.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre.	⊗	=	⊗	⊗	Defienda sus opiniones e ideas con toda la fuerza de su íntima energía. Debe mostrarse ante cuantos le rodean como una persona capaz y decidida.
ESCORPION 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊗	Z	No le será difícil cautivar a quienes trate y ganarse la voluntad de aquellas personas que ahora entran en sus proyectos más inmediatos.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	=	⊗	⊗	Es posible que le llegue una información inesperada y un tanto contrariante sobre uno de sus colaboradores; asegúrese de la veracidad de la noticia.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	⊗	⊗	⊗	=	Al dejar que reflexione con calma una decisión, permitirá a una persona el que actúe de manera más ventajosa para usted y sus deseos.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero.	⊗	⊗	⊗	⊗	Sus amigos o relaciones sociales le proporcionarán hoy satisfacciones y sorpresas. La presencia de una persona sincera le servirá de mucho actualmente.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	=	=	⊗	Es fácil que hoy reciba noticias o la visita de alguien cuya lejanía le resultaba dolorosa o perjudicial para sus intereses familiares o sociales.

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana:

Tendrán un concepto de la vida un tanto original y su carácter estará lleno de contrastes y anacronismos. Pueden ser unos místicos sublimes o unos descreídos irreductibles; todo dependerá del ángulo por donde enfoquen su extraordinaria manera de ser. Poseerán el don de atraer, con la persuasión de su palabra o sus actos, la simpatía y el fervor de las masas. Desde pequeños gozarán de esta predilección de sus semejantes y se verán siempre seguidos en sus proyectos o directrices. Sin embargo, rehuirán a cualquier precio las responsabilidades, y siempre terminarán defraudando a quienes confían en ellos, de no ser que a su lado tengan una personalidad más voluntariosa que la suya y les obligue a mantenerse en la brecha. Son posibles accidentes en los pies y, en general, ninguno escapará a una o dos intervenciones quirúrgicas. El número 9 les dará suerte. Su color favorito será el gris. Su perfume, la lavanda. Su talismán, el jaspé.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

EL LENGUAJE DE LA MANO EL TAMAÑO DE LOS DEDOS

La longitud de los dedos—comparando los dedos entre sí—dan la medida de la intervención de los motivos atribuidos a cada uno de ellos, afectando al esquema bien por exceso, cuando la longitud es excesiva, bien por defecto, cuando es menor de lo normal. El ligero predominio de la longitud de uno o más dedos, da la preponderancia de una determinada tendencia. No hay que olvidar que el orden de longitud de los dedos adopta la fórmula de 2, 1, 3, 4 (es decir, teniendo en cuenta que el pulgar no entra en esa fórmula), dedo medio, índice, anular y meñique. Esta es la fórmula ideal. La que indica la composición armoniosa de los significados.

Cuando el dedo medio y el índice son iguales (dibujo 1), es que el individuo posee un espíritu rector, dominante, imperioso, orgulloso y arrogante. Sobresale en él la iniquidad de carácter por la influencia de factores de orden inferior.

Cuando el dedo índice y el anular son iguales (dibujo 2), es que hay preponderancia de la influencia de los ideales y de los intereses materiales. Puede haber falta o exceso, según sea el resto del esquema, de altruismo.

Cuando el dedo índice tiene el mismo tamaño que el meñique (dibujo 4), es que el sujeto piensa demasiado en la riqueza y tiende a lograrla por medios mentales. Lo inmediato y lo útil coloreado por intervenciones de la inteligencia. Afán excesivo de riqueza.

Cuando el dedo anular tiene más longitud que el índice (dibujo 5), es que hay predominio del elemento ideal sobre la utilidad práctica de lo impersonal sobre la conducta, así como tendencia a la exageración con un sentido exhibicionista y superficial.

En fin, cuando el dedo meñique y el anular tienen el mismo tamaño (dibujo 6), es señal de elocuencia y rápida adaptación de mezcla de lo mental y lo sentimental. Asimismo es indicio de espíritu práctico, si bien inclinado al goce estético.

Cuando los dedos, en general, son largos, el individuo posee comprensión analítica; en todo lo que hace se preocupa de los más mínimos detalles. Es algo afectado y tiene mente imaginativa, aunque emocionalmente resulte pobre.

Cuando, por el contrario, los dedos son cortos, es que posee comprensión sintética. En todos los asuntos llega a una solución matemática, con tendencia a actuar por plenitud de energía con desprecio de lo convencional. Vida emocional fuertemente acomodada.

Cuando los dedos son más cortos que la palma, si son anchos y sin independencia, es que dominan los instintos primarios. Si son delgados y con independencia, es que las intuiciones son organizadas de tal manera que se vierten al exterior con capacidad de difusión.

Cuando los dedos tienen la misma longitud que la palma de la mano, es que hay compensación armónica entre actos e ideas, entre mentalidad y acción. El individuo es de inteligencia rápida y de capacidad de iniciativa.

Cuando los dedos son de mayor longitud que la mano, y si son lisos, es que el individuo se inclina hacia la autocontemplación, el narcisismo, la prodigalidad afectiva. Se da en él mayor intervención de lo psíquico sobre lo físico, lo cual predispone a una falta de sincronización entre lo mental y lo físico.

Cuando los dedos son de mayor longitud que la mano y presentan nudillos es que el individuo en cuestión es capaz de superar toda tendencia sensitiva.

FRINE

Comisión ejecutiva de la Semana de Estudios de Nutrición Animal organizada por la Cooperativa Avícola de Reus y el Soybean Council of America

Esta Comisión convoca entre los dibujantes españoles un concurso de carteles.

Tema: La difusión de las técnicas modernas de alimentación animal, que serán discutidas por técnicos españoles y americanos en dicha semana de nutrición.

Plazo de entrega de carteles: hasta el día 20 de julio.

Las bases completas de este concurso pueden recogerse en: Edificio España, planta 18, F.

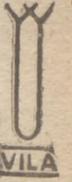


Rieju
Rieju-Sport - Rieju-Turismo, con arranque eléctrico
Agente de ventas: MIGUEL V. PASTRANA
Barceló, 15, y Núñez de Balboa, 57
SUBAGENCIAS:
REYSA Oca Bermúdez, 27
VELESANZ J. García Morato, 106 dpdo.
FACILIDADES DE PAGO

Ministerio de la Vivienda
COMISARIA GENERAL PARA LA ORDENACION URBANA DE MADRID Y SUS ALREDEDORES
Alcalá, núm. 42
ANUNCIO
En el "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día de la fecha, páginas 6484 y 6485 se publica el anuncio de subasta de obras de una granja-vaquería en el término de Fuencarral, con un presupuesto general de 806.127,74 pesetas.
Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que cuantos datos se precisen pueden ser consultados en las oficinas de la Sección de Obras de esta Comisaría, sitas en la calle de Agustín de Bethencourt, núm. 2, edificio de los Nuevos Ministerios, planta tercera, durante las horas de once a trece de los días hábiles, hasta el día y hora en que termine el plazo de admisión de pliegos.
Madrid, 11 de julio de 1958.—El secretario general, firmado: Francisco Callejón.

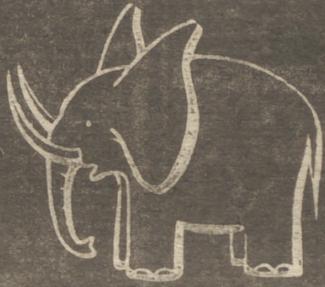
REAL MADRID CLUB DE FUTBOL
ANUNCIO
A partir de esta fecha, y durante diez días, queda expuesta en el local social de este Real Club la lista de señores socios con antigüedad de más de cuatro años, a efectos de nombramiento de señores, compromisarios.
Madrid, 14 de julio de 1958.

Vespa



fabrica...

potencia



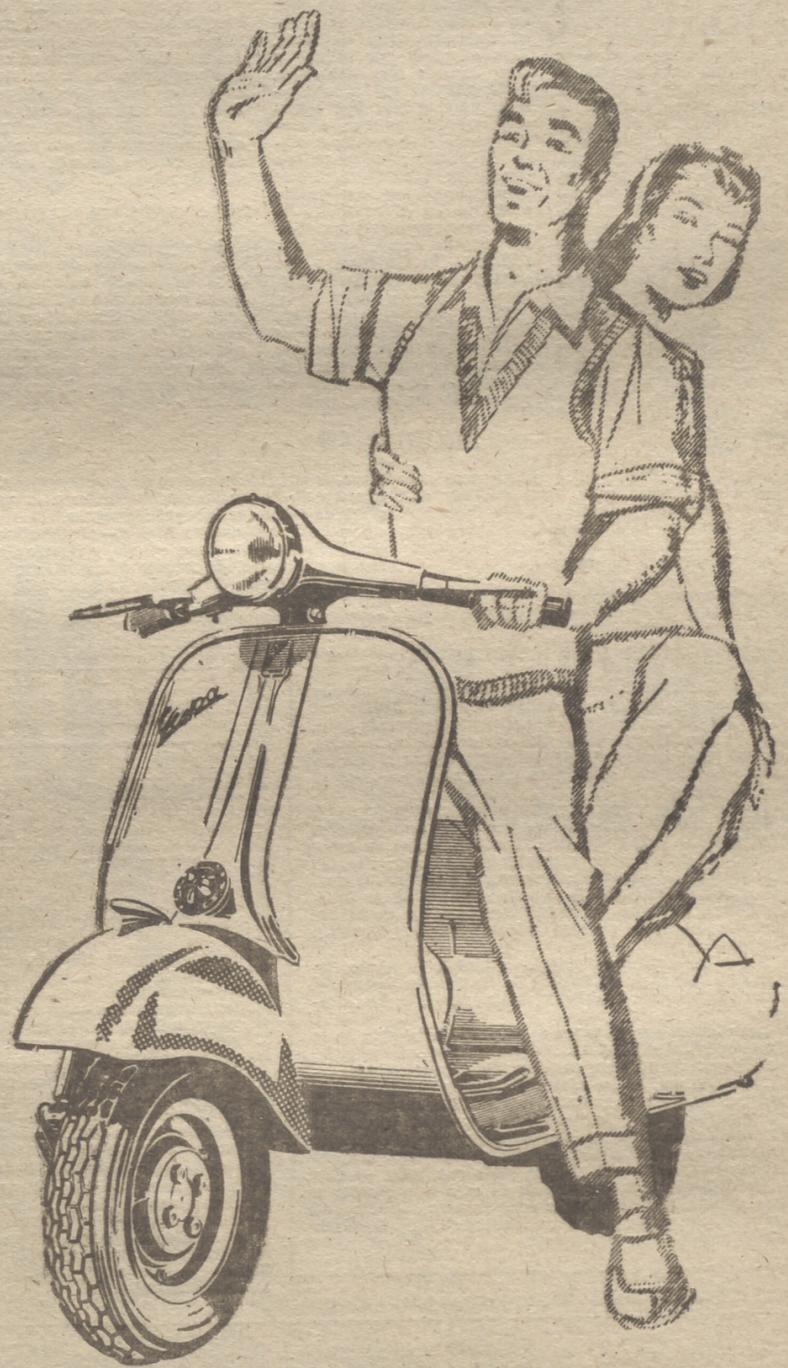
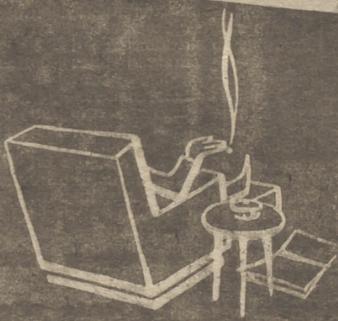
resistencia



equilibrio



comodidad



DISFRUTARA DE MAS
SEGURIDAD DURANTE
MAS TIEMPO, POR SU
MECANICA SIMPLE

PARA QUE VDS. DOS LO DISFRUTEN

LAS VASCONGADAS

La vida venía por correo desde Teruel, pero no llegó a tiempo

El jefe de la Sección Social del Sindicato del Combustible mandó "Tolserol" para salvar la vida de un niño

BILBAO. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo).—Empecemos diciendo que la señora bilbaina, para quien de América, atendiendo un S. O. S. de un radifacido bilbaino, mandaron el preciado Menephe-sim-Tolserol, se encuentra libre de todo mal. Más aún, transcurridos quince días escasos, la buena mujer pasea las calles bilbainas, habiendo dejado en el pasivo su infección tetánica, gravísima.

Pues bien, caso seguido se presentó otro caso de parecidas características y volvimos a mandar, ahora nosotros, a través de PUEBLO, el servicio de socorro. Se trataba de la vida de un niño. Y he aquí que acto seguido se le envía por correo. La mandaban de Montalbán (Teruel), y la mano buena que allí depositaba lo que podía ser salvación de la criatura era la de Jaime Cagigal. He aquí su carta, más emotiva por más sencilla:

Sons, de Nueva York, original, con 50 tabletas de 0,5 gramos.

Tenia este frasco aquí, en casa, desde hacía unos siete años, y tengo otro más (había utilizado este medicamento con mi esposa, q. e. p. d., Isabel Dosal Hidalgo, para otra clase de enfermedad).

Por casualidad leí ayer el artículo publicado en PUEBLO, donde se hablaba de una señora bilbaina, que yace en el lecho aquejada de infecciones tetánicas gravísimas. Está atendida por el doctor don Vicente San Sebastián. El mundo entero ha intervenido para aliviar esa situación, proporcionándole el medicamento, que creo ha recibido en parte. ¡Qué pena tan grande que teniendo aquí este medicamento no haya podido utilizarlo en el acto! No lo supe antes, pero casi inmediatamente he sabido, gracias a PUEBLO, lo del niño, y me apresuro a remitirle el producto.

Yo le agradeceré lo haga llegar a ese pequeño, si es que todavía le hace falta o puede servirle de cura de refuerzo. En otro caso suplicaría devolución, por si pudiera

serle útil a alguna otra persona.

Me dirijo a usted por desconocer direcciones, ya que, hasta el final del año pasado, fui presidente de la Sección Social Provincial del Sindicato del Combustible, y, en la actualidad, soy vocal de Jurados de Empresas de M. F. U...»

Llegó la carta. Llegó el frasco con sus tabletas salvadoras, y el delegado provincial de Sindicatos, señor Gandía, nos llamó a su despacho. Segundos más tarde salíamos en coche camino de la clínica. Nos recibió el doctor San Sebastián. Pero llegamos tarde.

Llegó tarde la medicina. La criatura había muerto horas antes, víctima de una infección de tétanos.

NOTA PARA EL LECTOR

A Jaime Cagigal:

«Querido amigo, con esta fecha devolvemos a usted el frasco que remitió al delegado provincial de Sindicatos de Vizcaya, con nuestro reconocimiento a su generoso rasgo. No por llegar tarde es menos de agradecer. Y con un abrazo.»

ACCIDENTE

En la calle de Yturregui se hallaba una excavadora del Ministerio de Obras Públicas, en servicio, manejada por el maquinista Casimiro Sánchez Fadrique, de veintinueve años de edad. Trabajaba en las obras de la nueva carretera de entrada a Bilbao por Begoña.

Al hacer alguna maniobra, y sin que se sepan las causas, la citada excavadora tiraba un

muro de unos cinco metros de longitud, que alcanzó a dos operarios pertenecientes a la empresa de contratas Arregui Hermanos.

Los heridos, llamados Blas Ayúcar Montilla, de cincuenta y dos años, casado, y Tomás Garrastazu Arriech, de treinta y cuatro, ambos vecinos del barrio de Begoña, fueron trasladados a la clínica próxima de Santa Marta, pero desgraciadamente llegaron cadáveres.

Error de identificación

A las tres de la tarde, y cuando circulaba por la plaza de Primo de Rivera, el camión matriculado de Madrid 73.586, conducido por Jesús Gallastegui, de treinta años, tuvo la desgracia de atropellar un niño de ocho años, que no pudo ser identificado, causándole tan graves lesiones que falleció al ingresar en el cuarto de socorro del Ensanche.

El cuerpo del niño se hallaba muy mutilado.

Como las malas noticias rara vez se retrasan, minutos más tarde se personaba en el benéfico centro un señor apellidado Onieva, y ante aquel pequeño cuerpo sin vida se desarrolló la patética escena que el lector puede imaginar. Era su hijo, el niño de ocho años Guillermo Onieva Jaime, quien, según manifestaciones del atribulado padre, había salido un rato antes de casa con dirección a Archanda.

Pero hete aquí que hacía las nueve de la noche llamaron a la puerta de la casa de los señores Onieva, y, sonriente, entraba Guillermo, ignorante de lo que ocurría.

Inmediatamente el padre se personó con el niño en la Comisaría de la Guardia Municipal, sita en los bajos del Ayuntamiento, para dar cuenta del error sufrido.

Poco después, en la misma Comisaría, compareció el señor Maiz, para manifestar que su hijo, de la misma edad que el anterior, no se había presentado en casa a la hora de costumbre y que, conociendo ya del atropello ocurrido, se hallaba, lógicamente, preocupado. Desgraciadamente, se comprobó más tarde que había recaído el fatal hecho sobre la familia de este último señor y que el niño había muerto a consecuencia del atropello ya reseñado. Era Jesús Maiz Madariaga, con domicilio en Escombreras de Echevarría.

HUESCA

AYER DIERON COMIENZO LOS CURSOS DE VERANO DE JACA

JACA.—Los cursos que la Universidad de Zaragoza celebra en su residencia de Jaca tienen como finalidad principal dar ocasión a que los estudiantes extranjeros puedan conocer el idioma y cultura españoles, viviendo en el medio más apto para el logro de tales fines. Contribuye a ello la Universidad zaragozana manteniendo una estrecha relación entre los cursillistas extranjeros, sus compañeros españoles y el profesorado, porque los cursos de Jaca no son exclusivamente para alumnos venidos de más allá de nuestras fronteras, sino que simultáneamente se desarrollan cursos y conferencias sobre distintos aspectos de la actualidad científica y cultural española, a los que asisten alumnos españoles.

Bajo el alto patrocinio del Ministerio de Educación Nacional, y con la colaboración de la Dirección General de Relaciones Culturales, los gobernadores civiles, las Diputaciones Provinciales y los Ayuntamientos de Zaragoza y Huesca, así co-

mo los Ayuntamientos de Faca y Hecho y la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y la Rioja, están los cursos de verano de Jaca dirigidos por el decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad zaragozana, doctor don José María Lacassa de Miguel. Se extienden los cursos del 13 de julio al 6 de septiembre.

A lo largo de los cursos se proyectarán documentales cinematográficos sobre la vida, las religiones y el arte españoles. Una Semana Musical mostrará a los cursillistas el fruto de la inspiración de nuestros compositores a través de conferencias y conciertos. Se llevarán a cabo igualmente excursiones colectivas, bajo la dirección de los profesores, a Hecho y Selva de Oza, Ansó y Valle de Zúrita, monasterio de San Juan de la Peña, Santa Cruz de la Serós, balneario de Panticosa, Candanchú-Somport, castillo de Loarre, monasterio de Leire, Roncesvalles, Parque Nacional de Ordesa, etc.

GALICIA

Homenaje en Lugo a Rivera Manso

LUGO.—El redactor deportivo del diario local "El Progreso" y corresponsal de la Agencia Alfíl en esta ciudad, don Francisco Rivera Manso, ha sido objeto de un cordial homenaje por parte del C. D. Lugo, el que, en una cena ofrecida en su honor, le hizo entrega de un artístico pergamino, en el que se le nombra socio de honor del Club, tras agradecerle la labor que en pro del deporte local viene desarrollando el indicado periodista, cuyos trabajos deportivos firma bajo el seudónimo de "Dardo". Asistieron directivos y jugadores del Club y los críticos deportivos de la capital.

Desde hace ya muchos años el señor Rivera Manso interviene activamente en la formación de las Juntas rectoras, recibe con frecuencia el encargo de la Asamblea de socios de buscar presidente para el Club, e incluso en tiempos ya lejanos, en que la desaparecida Gimnástica Lucente militaba en Segunda División, llegó a desempeñar en momentos cruciales para el Club cargos de importancia dentro de la Junta directiva.

El señor Rivera Manso ha sido objeto hace ya muchos años de otro cordial homenaje por parte del Club Lemós de Monforte, del que también se ocupa habitualmente desde su sección deportiva de "El Progreso". En aquella ocasión se le hizo entrega de una insignia de oro del Club, del que se le nombró presidente de honor. (Alfíl.)

CATALUNA

Los primeros guías escolares de tránsito de España

* PAPELERAS EN LAS CALLES.
* EL "BUEN HUMOR" DE UN GAMBERRO

BARCELONA. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Joaquín Grau).—Si Madrid ha alcanzado la matrícula 200.000, Barcelona le va a la zaga con 170.000 vehículos matriculados. Estas cifras se calcula sufrirá en la próxima década un aumento medio de 25.000 unidades anuales en ambas ciudades.

Estos guarismos, como todo cuanto supone vida, tienen su parte buena y su parte mala. Por un lado, evidencian el más alto poder adquisitivo en España, y un mayor acercamiento de la industria automovilística, en materia de precios, a la posibilidad nacional de adquisición de medios personales de transporte, especialmente gracias a los llamados utilitarios; pero, por otro lado, ponen una vez más de relieve la creciente pujanza del más feroz enemigo del peatón.

Como en el chiste del burro, en el que a la indicación de uno de los personajes de que el auge del automóvil suponía la muerte del caballo; a lo que el otro respondía: especialmente si éste se pone delante de aquél; podría decirse que el vehículo a tracción mecánica supone la muerte del peatón, especialmente si no va atento a sus embestidas. Para evitar ese encuentro, muchas veces mortal, sólo se conocen hasta ahora dos soluciones. Pasarse al bando de los conductores o no dejarse atropellar. Si esta primera solución es más cómoda, también es más difícil de llevar a la práctica. Quizá por ello el Real Automóvil Club de Barcelona se decidió por la segunda, intentando enderezar los pasos de los peatones por la ciudad, que con mayor índice de accidentes cuenta, enseñando la cartilla de circulación a las víctimas en potencia.

El intento ha sido un éxito, y por ello puede vanagloriarse Barcelona de ser la primera ciudad española que cuenta con guías escolares de tránsito. Se trata de una selección de los alumnos más capacitados de los colegios y escuelas particulares y municipales, que se han presentado en número de más de 100 a una prueba de aptitud para guías de tránsito. Su misión es proteger en los cruces más peligrosos de la ciudad a sus compañeros de menos edad, y, supongo, será también la de protegerse ellos. Esos niños, además, como sacados del "Juanito", irán haciendo en todo momento sapientes consideraciones a sus compañeros en torno a los peligros que al peatón acechan.

Esos guías escolares de tráfico, antes de recibir la credencial que les confiere en su cometido, deberán hacer un largo período de prácticas en la calle. Será curioso y también edificatorio observar cómo esos colegiales aconsejan a más de un varón, ya licenciado del servicio militar, la debida prudencia para salir ileso de la arriesgada aventura de andar por la ciudad.

ESTRENO DE LA ZARZUELA "LA MAJA DE GOYA"

El sábado, día 12, fué estrenada en el teatro Pereda, de Santander, por la compañía de Artistas Lúricos, la obra de Francisco Villaspesa, música del maestro Guillén, titulada «La maja de Goya».

El estreno ha constituido un éxito artístico, extraordinario, y el maestro Guillén, que asistió al mismo, tuvo que saludar repetidas veces a requerimiento del público. Fueron bisados la mayor parte de los números.

VALENCIA

Se inaugura en Sueca un monumento al maestro Serrano

En Sueca, su ciudad natal, se inauguró, ayer domingo, brillantísimamente, el monumento que los suecanos han costado en honor y a la memoria del glorioso autor de "La reina mora". Asistieron las primeras autoridades de la provincia, una representación de la Sociedad General de Autores, varias bandas de música de la región y millares de forasteros. Luego de una función religiosa se procedió a descubrir el monumento, acto en el que hicieron uso de la palabra—para ensalzar las glorias del maestro—el alcalde de Sueca, el maestro Parada—en representación de los autores—y el rector de la Universidad de Valencia.

CINE ALBENIZ
HOY, 10,45 NOCHE
CONTINUA EL...

CONCURSO
AQUELLOS TIEMPOS
DEL
CUPLÉ
JORGE GRIÑAN busca una ACTRIZ

BASES

PRIMERA.—Podrán participar cualquier senora o señorita mayor de dieciocho años.

SEGUNDA.—Enviarán carta a PRODUCCIONES JORGE GRINAN, calle de Miguel Moya, núm. 4, adjuntando fotografía, al respaldo de la cual consignarán: nombre, apellido y teléfono, si lo tiene.

TERCERA.—El concurso comenzará actuando, al finalizar la sesión de la noche, TRES CONCURSANTES, que serán previamente citadas, las cuales tendrán que cantar uno de los cuplés que Lilián de Celis ha popularizado, a su elección, y que serán presentadas al público por el popular locutor Angel de Echenique.

CUARTA.—Diariamente, y por votación entre los espectadores, será seleccionada una concursante.

Las elegidas de lunes a sábado concursarán entre sí el domingo por la noche con el fin de seleccionar una ganadora semanal, también por votación entre los espectadores, la cual recibirá un premio de 1.000 pesetas.

QUINTA.—El plazo de admisión queda abierto desde la publicación de estas bases, anunciándose en este diario, previamente, la fecha en que quedará cerrado.

SEXTA.—Las ganadoras semanales competirán entre sí en un acto público, que tendrá lugar el próximo mes de septiembre y en el cual será seleccionada la ganadora de este concurso.

PREMIOS:

PRIMERO.—Diez mil pesetas en efectivo.

SEGUNDO.—El modelo que luce LILIAN DE CELIS en el cuplé por ella cantado.

TERCERO.—Un papel en la película de próximo rodaje, titulada "LOS DULCES AÑOS VEINTE", superproducción musical en color que reunirá destacadas estrellas nacionales y extranjeras.

"NO TIRAR LOS PAPELES A LA CALLE"

El Ayuntamiento de Barcelona ha iniciado una campaña para el aseo de la ciudad. Aprovechando la publicidad—¡qué mina ha hallado en ella el Municipio!—, lo mismo que la utiliza en las indicaciones de tráfico y la utilizará en la rotulación luminosa de calles, ha iniciado la colocación de papeleras, en la que, con un "no tirar los papeles al suelo", solicita sean para los barceloneses algo más que un adorno ciudadano.

La medida debe ser alabada, ya que suma una mayor limpieza para una ciudad, por marítima e industrial, sucia; pero aun así no puede dejar de lamentar que se haya abierto una nueva puerta a la publicidad, que ya nos acecha en esquinas, paredes, medios de locomoción y para no extenderme hasta el infinito, diré que hasta en los mingitorios.

GAMBERRO MOTORIZADO

Las especies del género gamberro proliferan con tal intensidad que se hace necesario ya surja un nuevo Linneo que las clasifique. Para facilitar esa labor daré hoy cuenta de una subespecie que brotó ante el espanto de los peatones en el asfalto barcelonés.

Se trata de una variedad que comprende a dos jóvenes y una motocicleta. Lo dañino de esa subespecie no es su contextura, sino que se entretiene embistiendo a cuantos peatones hallan a su paso para flanquearlos en repetido viraje cuando ya se hallan junto a ellos.

Naturalmente, la autoridad encargada de extirpar estos detalles de "buen humor" puso esa nueva subespecie en un lugar en el que durante unas horas sólo podrán gastarse bromas a sí mismos.

A las cuarenta y ocho horas de solicitados se entregarán los pasaportes españoles ordinarios

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy, lunes, un decreto del Ministerio de la Gobernación por el que se regula la expedición de pasaportes españoles ordinarios. Se dispone que éstos se ajustarán al modelo tipo internacional adoptado por la Conferencia de Pasaportes celebrada en París el 21 de octubre de 1920. Serán concedidos por la Dirección General de Seguridad a los domiciliados en la provincia de Madrid, y, por su delegación, por los gobernadores civiles, gobernador general de los territorios de soberanía del norte de África, jefes superiores de Policía en sus respectivas provincias y delegados del Gobierno en donde existan.

Los pasaportes de los españoles habrán de ser visados por la Dirección General de Seguridad antes de la salida de España, y por la Embajada, Legación o Consulado del país o países para donde vayan expedidos, salvo que, previo concierto con los respectivos Gobiernos, haya dispensa de tal requisito. El indicado centro directivo queda facultado, cuando las circunstancias lo aconsejen, para suprimir el visado de salida, así como para delegar la facultad de su concesión en los gobernadores civiles, gobernador general de los territorios de soberanía en el norte de África y jefes superiores de Policía. Se solicitará el pasaporte mediante instancia reintegrada, presentada por el interesado a efectos de identificación, expresando en ella su filiación completa y países para los que ha de ser válido, acompañada de la correspondiente documentación, y se expedirá dentro de las cuarenta y ocho horas de petición. Podrá ser individual o familiar. En este último sólo podrán figurar la esposa del titular e hijos menores de quince años que les acompañen. La esposa e hijos no podrán viajar utilizando este pasaporte sino en compañía del titular. El pasaporte ordinario, individual o familiar, tendrá una validez de dos años, pudiendo ser renovados por otros dos, siempre que se solicite con cuarenta y ocho horas de antelación a la fecha de su caducidad. La renovación del pasaporte podrá hacerse en provincia distinta a la que fué expedido cuando el interesado hubiere cambiado de residencia. En otro caso, habrá de consultarse a la autoridad que lo expidió.

La documentación básica para la obtención de pasaportes será la siguiente:

- 1.º Dos fotografías por persona, tamaño carnet, en posición de frente y con la cabeza descubierta.
- 2.º Certificado de nacimiento, Libro de Familia o pasaporte anterior y documento nacional de identidad.
- 3.º Permiso militar de los que se hallen en servicio activo, y sólo la presentación de la cartilla militar, o pase, los individuos que se encuentren en Caja, disponibilidad de servicio activo o reserva.
- 4.º Los menores de edad, permiso paterno.
- 5.º Certificado de matrimonio o Libro de Familia si la solicitante es casada o si el pasaporte es familiar.
- 6.º Las viudas, certificado de defunción del esposo.
- 7.º Certificado de antecedentes penales.
- 8.º Las solteras y viudas sin hijos comprendidas entre los diecisiete y treinta y cinco años de edad, certificado de haber pres-

Visitan al ministro secretario general los rectores de Colegios Mayores del S. E. U.

En su despacho oficial recibió el ministro secretario general del Movimiento a los rectores de 21 Colegios Mayores de toda España, acompañados del delegado nacional de Asociaciones, Fraga Iribarne, y del jefe nacional del S. E. U., señor Aparicio Bernal. Ambas jerarquías expusieron al ministro el motivo por el cual estos rectores han estado reunidos durante cinco días y los trabajos realizados en las mismas reuniones, en que se ha examinado la política de los Colegios Mayores.

Solis conversó con sus visitantes sobre la labor de los mismos Colegios cerca del estudiante y de los aspectos, especialmente de disciplina, comportamiento y cordialidad. Dió consignas relacionadas con los quehaceres futuros y el espíritu que debe animar esa labor e hizo hincapié de la responsabilidad que cumple a la función rectora a ellos encomendada por su influencia sobre los estudiantes.

En memoria de Calvo Sotelo se dijo una misa en la Diputación madrileña

En la capilla de la casa palacio de la Diputación Provincial de la calle de Miguel Angel se dijo ayer, como todos los años en la citada fecha, una misa de réquiem en memoria del protomártir de la Cruzada don José Calvo Sotelo, vilmente asesinado por orden del llamado Gobierno republicano marxista.

Dijo la misa el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Rafael Ortega, y asistieron al acto el presidente de la Diputación, marqués de la Valdevia, con el hermano del sacrificado, don Luis Calvo Sotelo; sobrino, don Leopoldo, e hijo político, don Marcial Campos; el diputado don Rafael Espinosa de los Monteros; ex ministro don Joaquín Bau; secretario e interventor de la Corporación, señores Martínez Fernández Yáñez y Redondo, respectivamente; directores de los establecimientos provinciales y otros altos funcionarios y amigos del que fué gran político español.

Juran bandera los cadetes de la Milicia Universitaria

LA GRANJA (Segovia), 13.—En el campamento de las Milicias Universitarias de Robledo han jurado bandera 1.600 caballeros aspirantes de la XVI promoción, ingresados este año.

Formaron ante el «Llano Amarillo», donde estaban instalados el altar y las tribunas, seis compañías de Infantería, dos de Ingenieros y tres baterías de Artillería. Ofició la misa de campaña el coronel castreño don José González.

Ocuparon la presidencia el capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo; el gobernador civil de Segovia, el obispo de la diócesis y otras autoridades y jerarquías. (Cifra.)

EN EL CAMPAMENTO DE LOS CASTILLEJOS

BARCELONA, 13.—En el campamento de Los Castillejos se ha celebrado esta mañana la jura de la bandera por los caballeros aspirantes de la 17 promoción de Milicias Universitarias del distri-

to de Cataluña y Baleares. Presidió el acto el capitán general de Cataluña, don Pablo Martín Alonso.

A su llegada, el capitán general revistó en la plaza de armas la formación, constituida por unidades de Infantería, Artillería e Ingenieros. Ha seguido una misa de campaña, a la que han asistido el general subinspector del I. P. S., general García Pumaríño; el rector de la Universidad de Barcelona y representaciones oficiales.

Han jurado bandera 631 caballeros aspirantes de Infantería; 334 de Artillería y 228 de Ingenieros. (Cifra.)

EL DIRECTOR DE ENSEÑANZA MILITAR, PRESENTE EN LA JURA DE ROTA

ROTA, 13.—Ciento quince aspirantes a oficiales de complemento han jurado bandera en el campamento La Forestal. Asistieron el director general de Instrucción y Enseñanza del Ejército, don Emilio Alamán

Serán sometidos al Pleno de las Cortes 41 dictámenes

A las cuatro de la tarde se reunirán mañana las Cortes Españolas en sesión plenaria.

Entre los 41 dictámenes que serán sometidos a este Pleno figuran el relativo al proyecto de ley sobre procedimiento administrativo y el que regula la colonización y distribución de la propiedad de las zonas regables.

También se dará cuenta al pleno de siete decretos-leyes. El mayor número de dictámenes presentados corresponde a la Comisión de Presupuestos, que figura con 21, de los que 17 son créditos extraordinarios y suplementos de crédito por importe de 169,5 millones de pesetas.

Tel. PUEBLO: 25-61-32

¡¡ SENSACIONALES REBAJAS!!



¡¡HOY HAN COMENZADO!!

UN MILLON de personas pueden beneficiarse

Rogamos acudan en las primeras horas

El Corte Inglés

DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

Envíos a provincias

cine

Nueva película de
VAN JOHNSON



Van Johnson, uno de los personajes centrales de la película Columbia "El motín del Caine", interpretará uno de sus papeles más espectaculares como espía alemán que se filtra a través de las líneas americanas durante una batalla en la segunda guerra mundial. La película se titula "The Last Blitzkrieg", la cual producirá Sam Katzman para Columbia en Holanda, siendo dirigida por Arthur Dreifuss.

Luis Lucia, director de «Cristina Guzmán», producida por Yago Films

En los últimos días del presente mes dará comienzo el rodaje en Easman color de "Cristina Guzmán", la adaptación de la mundialmente conocida novela de Carmen de Icaza. Dicha adaptación ha sido hecha por Igoa y Lucia.

El reparto, cuidadosamente seleccionado, agrupará un plantel de primerísimas figuras, con Zully Moreno como protagonista. Luis Lucia se ocupa de la selección de intérpretes y de la preparación de toda la película, que irá rodada por Yago Films, productora del film, de todos los elementos necesarios para el logro de una extraordinaria producción.

"PANECILLO", UN HEROE INFANTIL PARA GRANDES Y CHICOS

En "Tal vez mañana", la coproducción Unici, S. A.,-Vertix Films, que Mercurio presenta, desde hace tres semanas en el cine Callao, con éxito grandioso; el protagonista, un niño de nueve años, se llama "Panecillo" ("Pagnotella", en italiano). Está interpretado por uno de los actorcitos más admirados del mundo, al que se llama en los medios artísticos "El pequeño Jackie Coogan". Y, en efecto: Eduardo Nevola, al que ya ustedes admiraron en "El ferrocarril", no sólo no tiene nada que envidiar al célebre chiquillo americano de los años veinte, sino que le aventaja en fuerza expresiva y en sensibilidad. El papel de "Panecillo" le sitúa a la máxima altura cinematográfica; un papel lleno de matices que él ha sabido realzar con talento pasmoso, y no es extraño que ya en Italia se hable de "Pagnotella" con cariño y admiración, de la misma manera que aquí. El éxito de Eduardo Nevola en "Tal vez mañana" no es sino una par-

te del que obtienen en éste todos y cada uno de cuantos en él intervienen: Alida Valli, Francisco Rabal, Eduardo de Filippo, Julieta Martínez, Memmo Carotenuto, Isabel de Pomés, Irene Cefaro, Gastone Renzelli, Juan Calvo... Y su director, Glauco Pellegrini, que ha demostrado su capacidad artística y su exquisita sensibilidad con este tema difícil, abierto al aire libre y a la más elemental emoción humana.

Este de "Tal vez mañana" es el cine hondo, simple, directo y emotivo que pide clamorosamente el corazón y el entendimiento de los públicos.

Malvado refinamiento en "La silla vacía"

Toda la tensión que puede causar un bien elaborado relato de intriga y el palpante interés de un hecho verídico, se hallan reunidos en la producción Eros, dirigida por Lewis Gilbert «La silla vacía», la película distribuida por Mundial Film, cuyo estreno en el cine Gran Vía, que tendrá lugar hoy, lunes, viene a demostrar, una vez más, que el «suspenso sigue siendo privativo de los realizadores ingleses, indiscutibles maestros del género.

Dirk Bogarde, el formidable galán británico, que en competencia con otros famosos actores ha obtenido muy significativos premios de interpretación, encarna en «La silla vacía» a un hombre astuto y sin piedad, de malvado refinamiento, que miente amor para allanar su camino hacia el crimen, teniendo como principal oponente a Margaret Lockwood, a quien en esta película podemos ver en un personaje de perfil y manifestación humanos totalmente opuestos a los de sus anteriores interpretaciones.

Otra vez Gregory Peck y Audrey Hepburn!

LA DELICIOSA E INOLVIDABLE "VACACIONES EN ROMA" REAPARECE EN EL CINE REX

La película que cautivó al público, la que alcanzó el triunfo más resonante, vuelve de nuevo a la pantalla del cine Rex a partir de hoy lunes. Y vuelve con su encanto, con su delicia, con su idilio amoroso, que tantas huellas dejó en los corazones de los espectadores. Gregory Peck, el atrevido periodista y la sugestiva Audrey Hepburn, la princesa de todas las fascinaciones, son los intérpretes de esta obra, concebida y realizada por el genio de William Wyler, que ahora, como cuando se estrenó, será la preferida de todos.

"Vacaciones en Roma" está autorizada para todos los públicos y presentada por Mercurio.

EL RELOJ SIN ESFERA

En esta era, en la que sólo se habla de energía nuclear y sus aplicaciones en todos los campos en que se requiere movimiento, resulta extraordinario poder sacar a colación el ingenio de otras épocas remotas en las que la mecanización de las cosas se ajustaba con tanta perfección que bien pudiera llamarse creación.

Hoy no se mira la perfección, la utilidad. Todos hemos visto, o por lo menos hemos oído hablar, de algunas colecciones de relojes. Yo, personalmente, hasta que hace un par de años tuve ocasión de ver una de las mejores del mundo, no creía que hubiese más coleccionistas que los de sellos, monedas o fajas de puros. Pero entonces supe que había también coleccionistas de relojes, aunque no abundan. Porque para ello se requiere una vocación especial y un bolsillo más especial aún.

Dentro de poco veremos en la pantalla cinematográfica una buena colección de relojes; buena no sólo por la antigüedad de los mismos, sino también por su originalidad de movimiento, lo que decíamos antes de la perfección. Se trata de una película en la que aparecen ochenta relojes tictaqueando, tocando, cantando, y una vez, incluso, bailando; se titula "El reloj sin esfera", y en ella aparece una pareja verdaderamente bien aparejada: Jack Hawkins y Gia Scala, bajo la dirección de André de Toth. Es una película Sabre Films, que Bill Kirby produce para Columbia. Para "El reloj sin esfera" presentaron varios coleccionistas lo más selecto de sus ejemplares, y se les calcula un valor de 80.000 libras esterlinas. Algunos de los relojes son del siglo XVI.

¡Pueden ustedes calcular el valor del "set" en que aparecen los relojes, que fueron buscados y seleccionados por un conocido coleccionista restaurador, siendo su fuente principal las famosas colecciones de Oldfield y Vaux!

La pieza de lujo es un reloj protónico, en cada una de cuyas esquinas se ve una escena pastoril, y en su centro varias parejas bailando en corro, dando vueltas alrededor de la torre principal. Este reloj fue hecho por James Cox para la "East India Dock Company", la cual lo entregó como regalo al palacio de Pekín.

Otro ejemplo fascinador es una urna austriaca, del año 1870. El reloj está montado en marfil y tiene la forma de un órgano. Al apretar las teclas toca cuatro canciones distintas. En otro cantan los pájaros o apagan una mecánica sed en un lago diminuto, formado por una pequeña cascada que se desliza sobre una roca.

Todo el mundo habla hoy del "automatismo", como si fuera una cosa corriente de la era atómica. Sin embargo, estos autómatas musicales abrieron el camino para llegar a esta época nuclear, que tanto apasiona a los sabios y profanos.

MARILYN MONROE

(La estrella tridimensional)

Un nuevo título de la colección IDOLOS DEL CINE, que relata la vida de la discutida Marilyn

32 páginas en huecograbado: 2,50

Se han publicado ya las semblanzas de CARMEN SEVILLA, LOLA FLORES (casi agotada), SOFIA LOREN y SARA MONTIEL. Puede pedir las a Unión Distribuidora de Ediciones, Desengaño, 6, Madrid, enviando su importe por giro postal o sellos de correos

Nombre:
Dirección:
Población:
Provincia:
Artistas que desea:

"LA CONDESA TIENE UN SECRETO"

NOVENTA MINUTOS DE PLACER PARA LOS AMANTES DEL SEPTIMO ARTE

Un encantador romance amoroso bajo un bello cielo azul. Un delicioso viaje a la bella Italia en un argumento rebosante de juventud, alegría y fina comicidad. Realizada esta película en maravilloso Agfacolor, fácil es imaginar la belleza de sus escenarios naturales. Sería un espléndido regalo para la vista la sola contemplación de cuanto se nos ofrece como fondo de este relato, pero su mayor mérito está en el desenfado optimismo de todas sus situaciones y en lo humano y simpático de todo cuanto hacen y dicen sus personajes.

Bibi Johns, Harald Junnke, Helmut Zacharias, Julia Rubini, la colaboración especial de Teddy Reno, y otros destacados artistas, dan vida a esta magistral realización de Hans Deppe, "La condesa tiene un secreto", que muy pronto nos será dada a conocer por Hispamex Films, S. A.

UN LORO POLIGLOTA

El loro más popular de Madrid tiene probabilidades de convertirse muy pronto en el loro más popular del mundo. Se llama "Lolita", según nos dicen, y aparece con Jack Palance, Anita Ekberg y Nigel Patrick en la película "The man incide".

Tanto llamó la atención al director John Gilling la habilidad de este famoso loro que vive nada menos en el Castellana Hilton de Madrid, que decidió preparar una escena en la película para utilizar la verbosidad del azul y amarillo papagayo que ya tiene cuarenta años de edad.

Gilling, que dirige esta producción Warwick para Columbia, no estaba muy seguro que conocimientos de los que dominaba el bicho iba a utilizar en la película, pues canta, imita a las gallinas, sabe recoger las llaves y decir "Te amo" en ocho lenguas distintas. Excusamos decir al lector el lío que armaría el pajarito si utilizase las ocho lenguas a la vez.

¡RECORTELO!



Reúna cupones Plusmillón por valor de 200 pesetas. Utilice indistintamente los que aparecen diariamente en este periódico y los que le regalen al efectuar sus compras. Remítalos a Plusmillón, Apartado 14.094, Madrid, dentro del sobre especial que facilitan los establecimientos adheridos o el sobre que periódicamente aparece en este diario. Podrá ganar uno de los 1.054 premios que, por valor de 625.000 pesetas, reparte mensualmente Plusmillón. Compre donde le den un cupón. Pero... ¡que sea Plusmillón!

INEFABLES TRAVESURAS DE JUVENTUD



Una comedia moderna plena de optimismo, donde todo es belleza y deslumbrante colorido

AVENIDA

3ª SEMANA de una película fastuosa y exótica, con el famoso ballet Takarazuka

¡El público, con sus aplausos diarios, ratifica el éxito de este espectáculo deslumbrador!

MADAME BUTTERFLY

KAORI YACHIGUSA
MICHIKO TANAKA
NICOLA FILACURIDI
FERDINANDO UDONNI

Decretada de interés artístico por la Dirección General de Bellas Artes

DIRECTOR: CARMINE GALLONE
MUSICA: G. PUCCINI

PRESENTA UNA PRODUCCION MIZOU-GALLONE-TOHO Co. Ltd.

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS.

JAMAS DIERON TANTO QUE HABLAR LAS CAMPANAS DE LUGAR ALGUNO COMO...



LAURA HIDALGO
JORGE RIVIER

Las CAMPANAS de TERESA
DIRECTOR: CARLOS SCHLIEPER

GACETILLAS

AGATHA CHRISTIE
triumfa de nuevo con su obra más interesante: "Hacia cero". Infanta Isabel.

"HACIA CERO", la nueva y apasionante obra de Agatha Christie. Infanta Isabel.

INFANTA ISABEL
"Hacia cero", de Agatha Christie. 2 horas de intriga

TEATRO

Funciones para mañana:

ALCAZAR. — (Refrigerado.) (Revistas Ramón Clemente, con Manolo Gómez Bur y Maruja Boldoba.) 7 y 11: Un matracón en Nueva York (de Muñoz Román, y selección musical de Alonso y Guerrero).

CALDERON. — (39-13-33.) 7-11: Gila, en el superespectáculo Fantasia en Gilacolor. Martes, despedida. La mejor butaca, 25 pesetas.

PRICE. — (Refrigerado. 216319.) 7-11: ¡Último día! Actuación Rosita Ferrer, Pepe Baldo, Herminas Alcalde, Helena y Troya, Lolita Torrejón, Antonio Vargas, María Isabel y Emilio, Theo John and Partner, Kito, Ballet Maravillas, etc. (Despedida actual programa.) Miércoles: Nuevo grandioso programa.

COMEDIA. — Compañía de comedias Ismael Merle, con Diana Maggi. 7,15 y 11,15: Uséid puede ser un asesino, de Alfonso Paso. (Divertidísima y original.)

ESLAVA. — (Aire acondicionado.) 7,30 y 11,15: ¡Pobre Jorge!, por Toni Leblanc, autor e intérprete, con la voz de José Luis Fécher, Ismael Merle, Sara Montiel, Nati Mistral, María Fernández Ladrón de Guevara, José Luis Ozores, Paco Martínez Soria, Antonio Casal y Manolo Gómez Bur. Director: Luis Escobar.

FUENCARRAL. — Martes, 11 noche: Reaparición Antonio Molina en Evocación.

GOYA. — (Goya, 22. 25-32-17.) (Aire acondicionado.) Sofía Álvarez y Luisita Esteso en El pleito de El último cuplé, con Micaela, Roberto Cobo y la colaboración extraordinaria de Marta Santa-Olalla.

INFANTA ISABEL. — 7 y 11: Hacia cero (de Agatha Christie). 2 horas de intriga! Actualmente, más de 350 representaciones en Londres. Localidades para 5 días sin aumento. Viernes 18, 100 y 101 representaciones triunfales.

LATINA. — 7-11: Variedades. Estrellita Castro, Emilio el Moro, Rafael de Alba, Joaquín Robledo, Dolores y Lino, Fina Ortega, Lolita Romero y Los Tres D.

LILIAN DE CELIS 15^o semana
ALBENIZ Aquellos tiempos del cuplé

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: Grandioso éxito de Los Chavallitos de España con su espectáculo Forja de Estrellas. (Butaca patio, 30 ptas.) Apto menores.

MARAVILLAS. — (Compañía revistas Parnaso.) 7-11: La tataranieta de Juan Cañizo (por Mariano Azaña, Marisol Clemen y Venancio Moreno). Butaca, 30 pesetas.

RECOLETOS. — (26-98-78.) 7-11: Compañía Albar, con María Fernanda d'Ocón, en: ¡Quiere usted jugar con "mi"? de Achard.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati. Últimos días de actuación.) 7,15-11: Aquí estoy yo.

TEATRO POPULAR ESPAÑOL. — (Reina Victoria, 15. 53-01-92. Cuatro Caminos.) 11: Éxito excepcional. La vida es sueño (Blanca de Siles, compañía titular, dirección, Luis Escobar). Localidades, 5 a 15 pesetas. Contaduría, 12 a 2 y 5 en adelante.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 7-10,45: Aquellos tiempos del cuplé. (Lilian de Celis.) Technicolor. 15 semana rotundo éxito.

Amaya. — La maldición de Frankenstein.

AVENIDA. — (21-75-71.) 7-11: Madame Butterfly. (Technico-

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

(or.) ¡El espectáculo más deslumbrante!

BARCELO. — 7,15-11: Villa alegre (Pepe Mairena). Tolerada. Benliure. — Lili falta a clase. Bulevar. — La maldición de Frankenstein.

CALLAO. — 7-11: Tal vez mañana (Alida Valli, Francisco Raval, Eduardo Nevela). Cuarta semana.

CAPITOL. — 7-11: La historia de Tommy Steele (el rey del rock'n roll). Carlos III. — Arsénico, señor comisario.

COLISEUM. — 7-11. ¡El más grandioso éxito de risa e interpretación conocido! Padres e hijos, en CineScope. (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Antonella Luadi, Marisa Merlini).

GRAN VIA. — 7-11: La silla vacía (Dick Bogart, Margaret Low).

ROPE DE VEGA. — (Refrigerado. 47-20-11.) 7-11: Riffi (Jean Servais). 5.ª semana. Luchana. — Lili falta a clase.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Sangre caliente (Jane Rus-

Technicolor. (Randolph Scot, Patricia Wymore). Toleradas.

BIBAO. — Los forasteros. **CALIFORNIA.** — (57-28-15.) 4: Los arqueros del rey. Paralelo 38. Candiejas. — Si Versailles pudiese hablar... y Tú eres música. Carretas. — Amenaza en la Casbah y Sissi, emperatriz.

Castilla. — Cuando me vaya y Simba. Cervantes. — Vivir un gran amor y La gran llanura.

COLON. — 5: Obsesión (Jane Wyman-Rock Hudson) y Era el comandante Calicut (Randolph Scott). Ambas technicolor. Tele-rado.

Covadonga. — La dama y el vagabundo y Balarrasa. Cristal. — No te fies de tu marido y El imperio del terror.

Chamartín. — El mundo del silencio y Última orden. Chamberí. — Costa de tiburones y Cuando llegue la primavera.

Chiki. — Piel canela y La Pimpine-la Rosa. Chueca. — En un país lejano y Sangre en el asfalto.

Delicias. — Misión temeraria y Más allá de Mombasa. Doré. — La señora Chenier y El tesoro de Rommel.

POMPEYA PALACE 14^o semana
Ginietta Masina
Las noches de Cabiria

sell, Cornel Wilde). Cinemascope. Technicolor.

Palacio de la Prensa. — El suceso de Via Padova.

PAZ. — 7-11: La taberna de Nueva Orleans (Errol Flynn).

POMPEYA. 7-11: Las noches de Cabiria. Princesa. — Los forasteros.

PROGRESO. — 7-11: Los asesinatos del domingo (Barbara Laage, Dominique Villma). Francscope. Tolerada. Proyecciones. — Los asesinos del domingo.

REAL CINEMA. — 7-11: La taberna de Nueva Orleans (Errol Flynn, Vicent Price).

REX. — (Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numerada 7 y 11: Vacaciones en Roma (Gregory Peck-Andrey Hepburn).

RIALTO. — 7-11: La violetera (Sara Montiel, Raf Vallone). Eastmancolor. 15 semana. Roxy A. — Suprema confesión. Roxy B. — Arsénico, señor comisario.

SAN MIGUEL. — 7-11: Villa Alegre (Pepe Mairena, María Piazzai). Tolerada. Precios reducidos.

NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA. — Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que en Marruecos.

SESION CONTINUA

Actualidades. — Festival cortometraje.

ALBA. — (27-07-85.) Selecto.

Dos de Mayo. — Veinticuatro horas de la vida de una mujer y Un médico en la familia.

Elcano. — El hijo del doctor Jekyll y La batalla del Río de la Plata. España. — Miguel Strogoff y Tempestad sobre el Nilo.

Espronceda. — En enemigo público número uno y Más allá de Mombasa.

Europa. — Un hombre en la red y Hablamos de amor.

Excelsior. — La familia Trapp y Al Oeste de Zanzibar. Figaro. — El caballero de la Banda Negra y Vuelve a mi vida.

Fior. — Obsesión y Hoguera de odios. Florida. — Los tres corsarios y No me abandones.

Galileo. — Andrea Chenier y Hablamos de amor. Generalife. — La dama marcada y Más dura será la caída.

GONG. — Continúa 6: Los asesinatos del domingo. Tolerada. Goya (Vallecas). — Todos los hermanos eran valientes y Tempestad sobre el Nilo.

Granada. — La puerta del infierno y Maniqués de París. Iberia. — El almirante Canaris y Davy Crockett.

Ibiza. — Nosotros los pecadores y Adiós juventud. Ideal. — Lili falta a clase.

Imperial. — En un país lejano y Sangre en el asfalto. Imperio. — El ojo de cristal y Los rebeldes de San Antonio.

Infanta Beatriz. — Guantes grises y Su majestad de los mares del Sur. Infantas. — La maldición de Frankenstein.

Iris. — El fenómeno y El prisionero de Zenda. Lavapiés. — Testigo en peligro y Lucha de corazones.

Lepanto. — El experimento del doctor Quaterman y El idolo. Lido. — Ali Babá y los cuarenta ladrones y Los forasteros.

López de Hoyos. — Ni sangre ni arena y Lanzarote de fatigas. Lusarreta. — Duelo de razas y El bebé y el acorazado.

MAGALLANES. — (Refrigerado.) 5: En un país lejano y Sangre en el asfalto. Technicolor. Toleradas. María Cristina. — Ivanhoe e Investigación criminal.

Metropolitano. — El jugador y Aventuras de Arsenio Lupin. Montecarlo. — Miguel Strogoff y Sangre en el asfalto.

Montera. — Cuatro caras del Oeste y Más allá de Mombasa. Montija. — Ulises y El pirata de los siete mares.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: Doce hombres sin piedad. Costa de tiburones. Technicolor. Toleradas. Mundial. — La zapatilla de cristal y El tesoro de Muok.

MUNOZ SECA. — (31-51-41.) 10: Las maniobras del amor (Technicolor) y Piel canela. Murillo. — El príncipe vagabundo y Adiós juventud.

Narváz. — La familia Trapp y Más allá de Mombasa. Odeón. — El diablo del desierto y Los forasteros.

Olimpia. — Un ladrón de guante blanco y Familia provisional. Ora. — En un país lejano y Las maniobras del amor.

PALACE. — 4: Las noches de Cabiria. Palacio del Cine. — Lili falta a clase. **PANORAMA.** — (Refrigerado.) 10 mañana: Las aventuras de Arsenio Lupin (Technicolor; Robert Lamoureux, Liselotte Pulver).

París. — No hay amor más grande y Aventuras de Arsenio Lupin. Pelayo. — ¡Huk!, grito de muerte y Brigadoon. Peñalver. — Aventuras de Arsenio Lupin. Pez. — Veinte mil leguas de viaje submarino y Cuando llegue la primavera.

Pizarro. — La suerte de ser mujer y Fan, amor y... fantasía. Pleyel. — Garras de codicia y Cuando llegue la primavera. Postas. — Lanza escarlata y El conquistador de Mongolia. Praga. — Cuatro pasos por las nubes y Cautivo del terror.

Príncipe Alfonso. — Soñar no cuesta dinero y El aprendiz de malo. Príncipe Pio. — Santos el Magnífico y Aventuras de Arsenio Lupin. Quedo. — Libertad o muerte y La joven heredera.

Roma. — Los jóvenes amantes y El vizconde de Montecristo. Sainz de Baranda. — Duelo al sol y Hablamos de amor.

Salamanca. — No me abandones y Todos los hermanos eran valientes. **SAN CARLOS.** — 5: No hay amor más grande (Antonella Luadi), Las aventuras de Arsenio Lupin (Technicolor; Robert Lamoureux, Liselotte Pulver).

San Cayetano. — Proa al cielo y Esclavas de Cartago. **SAN DIEGO.** — (Puente Vallecas.) 5: Kitty (Romy Schneider; Technicolor), El bebé y el acorazado. (Toleradas.)

San Francisco. — El idolo y Serenata en Méjico. Sevilla. — Cuatro caras del Oeste y La primera sirena.

SOL. — 10 Mañana: Diplomático último modelo, Anastasia (Lili Palmer). Tetuán. — Diplomático último modelo y Diez valientes.

TIVOLI. — 5: La maldición de Frankenstein (Eastmancolor; Peter Cushing). Toledo. — Pasos en la niebla y La bella de Roma.

UNIVERSAL CINEMA. — 6,30: Villa Alegre (Pepe Mairena, María Piazzai). Tolerada. Pasos: 6,30-8,30-11. Butacas: 8-6-4 pesetas.

Urquijo. — Andrea Chenier y Hablamos de amor. Usera. — El ciclotero y Davy Crockett.

Vallehermoso. — El tesoro de Rommel y Más allá de Mombasa. Velázquez. — Cuatro caras del Oeste y El conde Max.

Ventas. — El idolo de barro y La ladrona, su padre y el taxista. Vergara. — Los forasteros. Victoria. — Costa de tiburones y Más allá de Mombasa.

Voy. — Películas en versión original. Cinema X. — Bellas por casar y Ali Babá y los cuarenta ladrones.

PARAS DE NIÑOS

MOULIN ROUGE (Molino Rojo). — Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.

TEYMA. — Tres orquestas. Grandes atracciones, con Los Chavallitos de Jerez.

FLORIDA PARK. — (Paseo de Coches del Retiro. Restaurante. Teléfono 33-00-28.) Rotundo éxito de Pérez Prado, "el rey del mambo", y su orquesta "show". Tarde y noche.

RADIO

RADIO NACIONAL

HOY. — 18,30: "Mi general, sin novedad en el Alcázar". — 19: Música y noticias, con "El artículo del día". 20,30: "España agrícola", en conexión con diversas emisoras españolas. — 21,15: Solistas internacionales: Nischa Elman. — 21,30: Radiogaceta de los deportes. — 21,45: Última hora de la actualidad. — 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22,30: "Una gesta de nuestra guerra de Liberación: la batalla de Brunete". — 23,01: "Entrada de artistas". — 23,16: Del teatro Apolo a La Corrala: "La canción del olvido", de Serrano. — 0,30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

FRECUENCIA MODULADA. — 21,32: Solistas internacionales: Zino Francescatti. — 22: Diario hablado. — 22,15: "La sinfonía grande", de Schubert. 23: Música de cámara. — 23,45: Un aspecto íntimo de Debussy: "El rincón de los niños".

TERCER PROGRAMA. — 21,32: "Obreros, proletarios e intelectuales". — 22,17: La conferencia del día: "Las dictaduras hidráulicas, o posibilidad de descomposición del comunismo". — 23,07: "Marcial en las letras españolas: la admiración del poeta". — 23,19: Ciclo Faure.

PARA MAÑANA. — 8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica". — 8,11: La música en la calle. — 9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid. — 9,55: Luz del Evangelio. — 10: Lo que dice la Prensa. — 10,10: Ritmo del trabajo. — 11,30: "Pequeña historia de las calles de Madrid". — 12,05: Madrid, noticia y canción. — 13,05: Música sin pausa. — 13,35: Quién es quién en la música: "Rapsodias húngaras", de Liszt. — 14,10: Última hora de la ac-



HOY. — 20: Guñol. Cine cómico. 21: Nace una canción (una historia para cada melodía). — 21,45: "Olive-ro Twist" (capítulo XI). — 22,15: Telediarlo (segunda edición). — 22,30: Reportaje filmado de la Vuelta Ciclista a Francia. — 22,45: "La novela de un joven pobre" (película de largo metraje). — 24: Edición especial (un servicio informativo de televisión, con la "Información meteorológica" diaria).

ORDESA
ORDESA
ORDESA
ORDESA
ORDESA
ORDESA



GUZMAN EL BUENO, 87 - MADRID
AYALA, 88

tualidad, en conexión con las emisoras de Madrid. — 14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 15,30: Tardes musicales. — 17: Escenas de ópera. 17,30: Concierto de la tarde.

FRECUENCIA MODULADA. — 15,02: La canción italiana. — 15,25: Música en tres dimensiones. — 16,03: Historia de la música: el piano de Schumann.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY. — 18,30: Consultorio femenino. — 19,30: "Juego de niños", seriada. — 21,30: Música, recuerdos, palabras. — 22,18: La noticia del día. — 22,30: A través de la persiana. — 23,05: Retransmisión desde el Teatro Popular Español de "La vida es sueño".

PARA MAÑANA. — 8: Rueda de canciones. — 9,30: Buenos días, Mañana. — 11: La voz de la mañana. — 14,55: ¿Qué vivió usted ayer? — 15: Antena deportiva. — 16: Tobogán. — 17,30: "El pequeño lord", seriada. — 18,25: El género chico y la zarzuela.

RADIO MADRID

HOY. — 18,35: Hora del oyente. — 19: "Agua negra", seriada. — 19,30: "David Copperfield", seriada. — 20: "Diez días", seriada. — 21: Club juvenil. — 21,33: Comentarios deportivos. — 22,15: El libro de hoy: "Los flusos", de Rafael Azcona. — 23: Taurromaquia, audición taurina. — 0,15: Voces de la noche.

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días. 10: Conozca a sus vecinos. — 11,15: "El asesino avisa con tiempo", seriada. — 12,05: Hora del oyente. — 13,15: Sílvia y Eduardo. — 14: El guido los deportes. — 15,05: Mensaje cubano. — 16,30: "El alma enamorada", seriada. — 17: Concierto de la tarde. — 18,05: "Apenas una primavera", seriada.

LA VOZ DE MADRID

HOY. — 19,30: Para bailar siempre es hora. — 20,30: "El Superman", seriada infantil. — 22,30: Panorámica de los deportes. — 24: La hora bruja.

PARA MAÑANA. — 8: Buenos días. 11,15: Madrid, cada día. — 11,45: Club de oyentes. — 12,30: Música del aniversario. — 13: Pantalla de la radio. 13,30: Melodías para todos. — 15,10: Paloma y don Nicolás. — 15,15: Mosaico deportivo. — 16,10: Música selecta: "Sonata número 3 en mi bemol mayor", de Beethoven, y "Sonata número 3 en re menor", de Brahms. — 17,10: Melodías para todos. 18: Los oyentes programan.

Este es el trofeo "Ramón de Carranza", vale 200.000 pesetas



Este soberbio trofeo, el más valioso del mundo, se disputará en Cádiz los días 30 y 31 de agosto. Está hecho en plata de ley, mide un metro y medio, pesa 70 kilos y está valorado en 200.000 pesetas. Los madrileños pueden verlo en la avenida de José Antonio, núm. 27, Sastrería Mata Hermanos, donde, por gentileza del Ayuntamiento de Cádiz, se exponen. En el torneo, este año participan el Real Madrid, campeón de Europa; el Sevilla, F. C., vencedor del trofeo en 1957; el Sport Club de Viena y otro equipo extranjero aún no designado. Es una extraordinaria participación que dice mucho en favor de la municipalidad gaditana, que ha sabido reunir los mejores equipos de fútbol en torno del trofeo Ramón de Carranza, instaurado en recuerdo del gran regidor de la "etáptica de plata", conocido como el "alcáide grande".

Simón Loscertales Bona
Se complace en invitarle a visitar su Exposición de Muebles, Bronces y Decoración en PLAZA DE LAS CORTES, 7 y participare los precios favorables establecidos, recientemente, al mobiliario de todos los estilos de su fabricación.
Dada la importancia de los descuentos acordados, es aconsejable su visita durante el mes de julio.

HOY

Información religiosa

Martes 15 de julio. — Santos: Enrique I, Félix, Antiocho, Eutropio, Jenaro, Florencio, Felipe, Zenón.
Misa de San Enrique, de color blanco.

FIESTAS DEL CARMEN

El miércoles 16, festividad de la Patrona de Chamberí, Nuestra Señora del Carmen, habrá misa de ocho y media, oficiada por el obispo auxiliar, doctor Ricote. A las once, solemne, con sermón por el Padre Dionisio, de San José.
A las ocho y media de la tarde una procesión carmelitana recorrerá las calles de la feligresía, cantándose al final, en la puerta del templo, una solemne salva por las fuerzas de la Marina española. Figurarán en el cortejo las imágenes del Carmen, Santa Teresa y Santa Isabel, tres cruces iluminadas y el rosario de faroles, y participarán fuerzas de Marina y bandas de música de la Cruz Roja, Aviación, Zapadores, Frente de Juventudes y cornetas y tambores del Ministerio de Marina.

Santuario de Santa Gema Galgani.—Hoy, día 14, consagrado por la piedad de sus devotos a honrar a Santa Gema Galgani, se celebrará en su santuario de la calle de Leizorán, 24 (El Viso), la súplica solemne a la santa por las intenciones recomendadas durante el mes. Se rezará el ejercicio en la misa de nueve, y por la tarde, a las siete y a las ocho. La reliquia de la santa se dará a besar al final de todas las misas, y por la tarde, cada cuarto de hora. El Padre Ricardo, rector del santuario, hablará en el ejercicio de las ocho.

Avisos varios

SE APLAZAN LAS OPOSICIONES A LA DIRECCION DE GRUPOS ESCOLARES

Se pone en conocimiento de los señores opositores a direcciones de grupos escolares del Rectorado de Madrid que hasta nuevo aviso se aplaza el comienzo de las mismas.

EXCURSION DE LOS AMIGOS DE LOS CASTILLOS

Celebrará excursión esta asociación el próximo viernes a la provincia de Valladolid para visitar las murallas de Olmedo y los castillos de Iscar y Portillo. Informes e inscripciones, teléfono 570502.

EXCURSION DEL CENTRO SEGOVIANO

El próximo día 25 organiza una excursión a la Boca del Asno y La Granja, donde correrán las aguas de sus fuentes monumentales. Informes, en la Secretaría (Mayor, 1).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el sábado es el 298.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 1; Tribuete, 25; Ferrocarril, 31; Torres Miranda, 12 (frente a Jaime Conquistador); Atocha, 32; Marqués de Cubas, 3; Pacífico, 27; Narváez, 50; avenida Doctor Esquerdo, esquina avenida Niño Jesús; Peñascales, 63; Conde de Aranda, 7; Velázquez, 70; Goya, 89; Alcalá, 181; Lista, 69; Diego de León, 63; General Zabala, 26; Joaquín Costa, 7; prolongación General Mola, 257; Móstoles, 32 (Ciudad Jardín); García de Paredes, 78; Avila, 29; San Bernardo, 112 (frente Iglesia Lolo); Ponzano, 29; Feljoo, 12; Cardenal Cisneros, 69; Trafalgar, 14; Espíritu Santo, 10; Hortaleza, 66; Fortuny, 12 (ed. Marqués de Riscal, 11); Campoamor, 7 (esquina a Santa Teresa); Infantas, 9; Salud, 16; Espoz y Mina, 9; Arenal, número 15; plaza de la Provincia, 4 (esquina a plaza de Santa Cruz); Fernández de los Ríos, número 40; Boix y Morer, 12 (frente P. M. M.); Reina Victoria, 44; Oñate, 48; Hernani, 63; Bravo Murillo, 257; Francos Rodríguez, 80; plaza de la Moncloa, número 14; Andrés Mellado, 1; Ferrás, 53; Luisa Fernanda, 27; avenida de José Antonio, 69; Segovia, 8; Toledo, 53; colonia Manzanares, plaza Meseta, 8; Doctor Sanchis Banus, 31 (colonia Moscardó); Martínez Moya, 20 (Almendrates, Usera); camino alto de San Isidro, 8 (Puente de Toledo); Tordo, 9 (esquina a Pedro Díez-General Ricardos, 136, barrio Terol); Aviría, 6 (Carabanchel Bajo); Ramón Serrano, 18 (Carabanchel Bajo); Eugenia de Montijo, 97 (Carabanchel Alto); carretera de Toledo, 29; plaza Molino de Viento, 1 (colonia Molino de Viento); Carrera de San Isidro, 12 (Puente de Segovia); carretera de Aragón, 25; Sambaquí, 67 (esquina Argencina-parque Quintana); Castiello de España, número 17 (Cañillas); Achuri, 23 (barrio de Bilbao); Espio, 15 (barrio de San Blas); Marqués de la Ventilla, 28 (Telván); Albuende, 64 (Telván); avenida Monte Iguelo, 20 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 49 (Puente de Vallecas); Imagen, 15 (Puente de Vallecas); Camino Bajo Palomeras, 69 (Puente de Vallecas); Jorge Juan, 131; La Gasca, 102 (esquina a Maldonado); Colonia Comillas, tercera torre, letra A; López de Hoyos,

SAN CRISTOBAL: 1.500 vehículos engalanados

EL ALCALDE: "Sólo quiero que al dejar mi cargo, cuando suba a un taxi, encuentre en vosotros un gesto de vieja amistad"

Procesión.-Misa en la tunte de la Alcachofa.-Entrega de 63 llaves en la «Ciudad del Taxi».-Bendición de los talleres.-Comida con discursos

—Por favor, a los Nuevos Misterios.

—¿Va usted a la fiesta?

—Sí, señor.

—Pues yo también. Así que no bajo bandera. Gratis.

El taxista celebraba su día. Eran las diez de la mañana. Tras de mí sonreía de frente en el retrato, con su gran corbata negra, el conde de Mayalde.

—El alcalde les dijo que no era necesario que pusieran ustedes su estampa ahí detrás.

—Sí, pero a mí no me puede impedir nadie que yo haga dentro del taxi lo que me da la gana.

Más de 5.000 retratos del alcalde de Madrid se repartieron una tarde de la semana pasada. Entonces, los taxistas lo pegaron a los cristales de sus automóviles. Era el justo homenaje a las 30.000 pesetas que la primera autoridad municipal les había poco menos que regalado al conseguir evitarles el pago del impuesto de lujo. Los taxistas son agradecidos, y rindieron, por lo tanto, el saludo que merecía a don José Pinat.

En Cea Bermúdez se habían amontonado, dicen, que cerca de 1.500 vehículos. Aquello era el fin del mundo. Desde el «jeep» pintado de amarillo, hasta el viejo coche de carreras de los de la manivela y el tapaceras para el conductor. Había vehículos pasados, 50 taxis venidos de provincia y un señor simpatiquísimo que representaba a los compañeros del Sindicato de los «libres» en la República de Cuba.

Cea Bermúdez, María de Molina, Alcalá, hasta el paseo que hay cerca de la fuente de la Alcachofa. San Cristóbal iba en lo alto del «jeep», lleno de claveles, rodeado de motocicletas con sacerdotes, con monaguillos en sí-decar. San Cristóbal llevaba el sonriente Niño en los brazos.

El alcalde, vestido de blanco, zapatos limpiísimos, corbata negra—el verano ha llegado no sólo al sombrero del presidente de la Diputación, sino también al vestuario municipal—, recibió a los taxistas. Dió la mano a medio mundo. Junto a él, varios concejales, el gobernador militar y el delegado provincial de Sindicatos. El obispo auxiliar doctor García Lahiguera ofició la misa. El altar se instaló en el mismo vehículo que había traído hasta el paseo de coches a la imagen de San Cristóbal. No se escuchaba

una sola mosca. Los taxistas, de azul, con la gorra en la mano, sonreían y se daban con el codo. Estaban contentos.

Después, la bendición de los taxis. El hisopo y el signo de la cruz. Las gentes se detenían ante el espectáculo maravilloso. Hasta que, de nuevo, aquella gran lombriz vocinglera y maravillosa se puso en marcha camino de la Ciudad del Taxi. Arturo Soria-López de Hoyos.

—Pues yo tengo ahí una casita de esas. Treinta mil pesetas de entrada y 600 todos los meses.

—¿Es grande?

—Pues mire usted: cuatro habitaciones, cocina y cuarto de baño. Un garajito, en el que bien entra un Citroën, y 100 metros cuadrados de jardín.

Tienen dos plantas. La Ciudad Lineal ha ganado con esto un nuevo perfil. Sencillo, hermoso, coquetón, el chalet del taxista se levanta allá, en el barrio de los americanos. Hubo vivas al alcalde en la entrega de las llaves. Se senta y tres hoteles que pasaron a la propiedad de 63 taxistas madrileños. Las niñas estrenaron vestidos. Las mamás, bolsos de rafia. Los taxistas estaban de caramelo. Era su gran día.

Luego, los talleres. Nuevos y grandes talleres para la Cooperativa de los Taxis. Calle Marqués de Mondéjar. Una enorme superficie, con capacidad para setenta y cinco taxis en la enfermería del motor, y hasta con un bar que daba gusto beberse una cerveza, y una sala de baños que estaba diciendo: «aprovechadme».

—Que no falte usted a la comida. Le decimos, que va a ser una cosa muy grande.

Y bien que lo fué. Allí, en los tres salones inmensos del restaurante Biarritz, hubo sitio para todos. Y eran a la mesa, según el camarero que llevaba la cabeza, mil quinientas personas.

—Eso era lo previsto. Añada usted ahora los que hayan venido de nuevo. Los imprevisos. Los que se pegan.

Buena comida y vino fresco. Copita de coñac o de anís. Champaña. Gran puro. Los cinturones, más leves; las camisas, abiertas; los ventiladores, funcionando. La hora de los discursos. Adhesiones de provincias. La voz del presidente de la Cooperativa, señor Calderón.

—Hoy, San Cristóbal, es el día del alcalde de Madrid. Nos ha eximido del pago del impuesto de

lujo. La Cooperativa ha logrado ese milagro de las casas para taxistas. El jefe nacional de Educación y Descanso ha ofrecido una residencia de verano para nuestros afiliados.

Hubo palmas en diversas ocasiones. Se leyeron telegramas de media España. Se bebió otra copita de Champaña. Cuando se levantó el alcalde hubo, primero, una ovación cerrada, fabulosa: «El alcalde ha cortado la oreja a se gran toro del tráfico.» Luego, el silencio.

—Miren. Yo sólo quiero que, cuando deje de ser alcalde de Madrid, al subirme a un taxi, encuentre en ustedes un gesto de vieja amistad.

Aplausos encendidos. —Y cuando lo haga, no le cobraremos ni una peseta. Lo que es menester que siga usted de alcalde mucho tiempo.

—Cuando pase un poco de tiempo llegaremos a hacer de Madrid la capital que habrá de gozar del mayor transporte de superficie del mundo.

Más ovaciones. Vivas al conde de Mayalde. Hacia mucho calor.

—Esta ha sido una gran jornada para mí, francamente, inolvidable. Y me vais a permitir que os dé unos consejos: Discreción, simpatía, ojo avizor, diplomacia, tacto, amor a la profesión, limpieza del coche.

Más aplausos para el alcalde.



La sonrisa del nuevo taxista honorario, el alcalde de Madrid, y en el interior de un taxi. (Foto Anguita.)

Ya habían terminado los discursos. Calderón le hizo entrega del taxi en miniatura—plata, piedras preciosas y casi una labor de orfebre—que le regalaban los de la Cooperativa. El señor conde de Mayalde prometió que lo tendría siempre en su despacho. Diplo-

TICO MEDINA



NO LE GUSTA SU TRABAJO ACTUAL?

!No siga trabajando a disgusto, pues nunca logrará situarse! Ud. puede, en muy poco tiempo, cambiar de trabajo, de oficio o profesión. Puede abrirse un nuevo camino, con un trabajo agradable y un sueldo mejor. Le ofrecemos una solución fácil y segura. Hágase en pocos meses

DELINEANTE DIPLOMADO

Con sólo saber leer y escribir, cualquiera que sea su edad u oficio, siga cómodamente POR CORRESPONDENCIA, por solo 45 pesetas al mes, nuestros Cursos de Dibujo Industrial.

Delineante Mecánico

Delineante en Construcción

Delineante General

Técnico Rotulista

Siempre tendrá trabajo asegurado y bien pagado, con nuestro Título de DELINEANTE. Gratis y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - Aragón, 472 3.º C BARCELONA



Garantiza

SU DINERO, comprometiendo por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.



GRATIS

Recibirá 4 equipos de material con las primeras lecciones.

Cursos de DIBUJO

También haciéndose DIBUJANTE PROFESIONAL, obtendrá una posición estable y holgada. Sigue alguno de nuestros famosos CURSOS DE DIBUJO, en cualquiera de sus especialidades: Artístico, Publicitario, Comercial, Numérico y Figuras.

OTROS CURSOS

TAMBIEN PUEDE HACERSE TECNICO DIPLOMADO ESTUDIANDO POR CORRESPONDENCIA ALGUNO DE ESTOS CURSOS DE CEAC:

Mecánico de Automóviles - Motores - Técnico Mecánico - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Construcciones Rurales.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos.

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

CEAC - ARAGON, 472 3.º C BARCELONA



De cualquier esquina de España llegaron "los libres" al homenaje con las pancartas a la espalda. (Foto Anguita.)

MAS LUCES PUBLICAS PARA MADRID

Mañana, martes, serán inauguradas en Madrid las siguientes instalaciones de alumbrado público:
Jardines Vistillas: 13 unidades luminosas de 400 W., sobre candelabro; 16 unidades luminosas de 250 W., sobre candelabro de jardín; cuatro unidades luminosas de 250 W., sobre techo en la rotonda, 12.700 W.
Acceso nueva Plaza de Toros Ventas (calle 5): 12 unidades luminosas de 250 W., 3.000 W.
Calle de López de Hoyos (de

Alfonso XIII a Arturo Soria): 72 unidades luminosas de 200 W., sobre candelabro 14.400 W.

Calle de Velázquez (de Lista a Joaquín Costa): 54 unidades luminosas fluorescentes de 3 por 40 W., plural y sobre candelabro, 6.480 W.

Plaza Conde del Valle de Sunchil: 21 unidades luminosas vapor de mercurio color corregido, de 250 W.; 18 unidades luminosas vapor de mercurio color corregido, de 125 W., 7.500 W. Total potencia instalada, 44.080 W.



C. González-Ruano

"Los marcos, en una casa, equivalen tanto a los tapices de pared, sobre todo cuando no hay tapices."



José María Bugella

"Con cartas perfumadas ha conquistado el comunismo medio mundo amparado por fronteras impenetrables."



Luis Ponce de León

"La gallina era blanca, joven, natural de Aldea del Fresno; cayó víctima de su presunción, por lucirse."



Eugenia Serrano

"El Niño de la Palma, que se llama a sí mismo abuelo, está muy orgulloso de haber nacido en Ronda."

LOS MARCOS

Por el marco se sabe donde está el fuego. Dime el marco que pones y te diré quién eres. Quien a buen marco se arrima... Los marcos son muy importantes. Primero de todo, claro está, para el contenido, para el cuadro. (La fotografía, salvo algún prudente rodeo, no debe tener marco.)

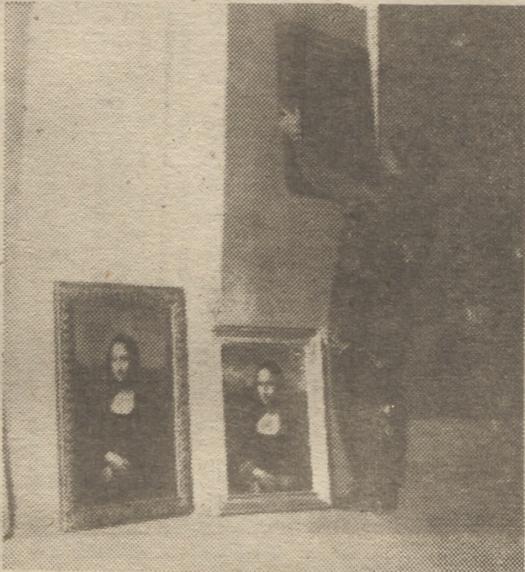
Hay marcos que mejoran mucho el cuadro, otros que lo perjudican y anulan y otros, en fin, que dejan las cosas como están. Acaso éstos sean los más honradamente preferibles. Pueden siempre beneficiar un poco. Ni quito ni pongo rey, pero ayudo a mi Señor.

El marco es un alma auxiliar con un orgullo como el del caballo de Espartaco. Toda su vida está humillado de su condición auxiliar y de que lo que importa sea el cuadro. El marco vive en una aspiración eterna al drama de su irredentismo: que pueda ser colocado por sí solo sin nada dentro. Yo he ensayado por complacerles, pero no tienen razón. Con los espejos ya ocurre que los marcos suelen ser más importantes que el espejo, y el de las viejas cornucopias fué el momento imperial del marco, porque allí todo era marco y lo de dentro puro pretexto sin importancia, como monería baladí.

Una de las evidentes importancias del marco es que separa, que limita, que impone un mundo idealmente indiferenciado a lo que expone entre sus fronteras.

Suelen ser delicados de suyo y de ahí que se encuentren muchos cuadros antiguos que ya no conservan su marco original. Se resienten de las ingles y acaban por desmayarse totalmente y entonces hay mucha gente que los abandona como a viejos caballos, porque con lo sencillo que parece hace falta mucha voluntad para arreglar un marco derregado.

Acaban los marcos por tomar grande influencia de lo que presentan, y así cuando por cualquier razón se les cambia el cuadro, se notan



desconcertos sutiles y rubores que no nos podemos explicar; por ejemplo, al ver un asunto religioso en el marco que mostró mucho tiempo a una Venus. Algo ocurre que nos lleva a buscar un sacerdote y hacer incongruente confesión.

Los marcos, en una casa, equivalen un tanto a los tapices de pared, sobre todo cuando no hay tapices. Y no hay casa hermosa sin hermosos marcos.

Cuando los marcos tienen además visible su tarjeta, esa tarjeta que pone "Goya" o "Solana", son marcos de alta cortesía, que realizan un acto de humildad en honor al cuadro, humildad que hay que tener en cuenta, porque la atrocidad es que el marco detesta siempre al cuadro, como esa mujer mona, elegante y de cierta clase que tiene un marido guapísimo, elegantísimo y de mucha clase y acaba por notar que cuando van juntos, ella es el marco, y si va sola y no hace de marco,

nadie la mira, sino un dibujo gracioso.

Los marcos más felices son esos marcos pequeños de oro o de plata, con pedrería, verdaderas joyas, que tienen algunas miniaturas o algunas fotografías y que oyen los piropeos para sí mismos: "¡Vaya marco que tenía la miniatura aquella del archiduque!" Y el archiduque ya pierde hasta el nombre por el imperio del marco.

El mundo de los marcos es inagotable. A mi una de las cosas que más me intrigan es cuando en cualquier anticuario se encuentra un magnífico marco vacío pensar en qué cuadro vivió allí. Es un éxtasis parecido al que produce esa armadura que, cuando no nos ve nadie, abrimos un poco a ver si el caballero se dejó una mirada, un lamento o unos pelos de barba.

César GONZÁLEZ-RUANO

CARTAS PERFUMADAS

El Ejército de la Alemania Occidental es la vanguardia de cobertura del mundo libre. El Gobierno de Bonn y el alto mando de la O. T. A. N. coinciden en apreciar la necesidad de que esta fuerza sea la más diestra, la más adicta y disciplinada del sistema defensivo del continente. La Bundeswehr — encuadramiento de la gran tradición militar de la Wehrmacht — ha sido seleccionada, reclutada e instruida con esmero insuperable. Todos creían que el nuevo Ejército alemán era impecable e inaccesible a las tentativas de sabotaje del adversario. Sin embargo, la revista norteamericana "Times" acaba de denunciar al mundo que la Bundeswehr tiene ya que ser defendida de la asechante corrosiva del comunismo.

El hecho es que — según "Times" — en los hogares de los oficiales alemanes se reciben ciertas cartas perturbadoras. Se trata de comunicaciones apasionadas, plegadas discretamente bajo sobres perfumados. No hay en esas cartas alusiones perceptibles a los planos de fortificaciones ni a los depósitos de material, pero abundan las referencias indiscretas a los corazones sensibles de los destinatarios. Las esposas de los oficiales alemanes no son fieramente celosas como las mujeres del Sur, pero tienen su alma en su almarino, como cada hija de vecino. El perfume de las cartas amorosas ha herido el olfato suspicaz de las señoras y levantado en los hogares borrascas indescriptibles. El dispositivo de la seguridad continental ha pasado momentos de peligro, ya que la inquietud de las esposas se refleja directamente sobre el rendimiento efectivo de las unidades de instrucción. Porque parece que un oficial conveiente de agotadoras explicaciones conjugales no se encuentra en forma moral y física para desarrollar a la perfección un supuesto táctico.

"Times" es una gran revista detectora de esa actualidad invisible que sirve de base y justificación humana a los acontecimientos históricos. "Times" procura informar de noticias absolutamente inéditas, y aunque sus reportajes no traduzcan siempre la pura verdad, nunca son recuables como totales mentiras. La información desenfada de este "affaire" de los sobres perfumados puede estar exagerada por el reportero, pero ha quedado confirmada por el Estado Mayor del Ejército alemán. Las cartas indiscretas no revelan la inconstancia de los oficiales, sino la malicia de los agentes comunistas,



que atentan contra la paz en los hogares con sus misivas insidiosas. El alto mando de la Bundeswehr ha comprobado el origen de los sobres perfumados, ha estudiado la similitud de estilo de las comunicaciones y ha disfundido la certeza de la constatación para tranquilidad de las esposas desconfiadas y rehabilitación de la seriedad prusiana, que siempre fué motivo de orgullo de los ejércitos y hogares alemanes.

El suceso, visto desde lejos, tiene unos caracteres pintorescos que autorizan el comentario jocoso. A la trivialidad perfumada de las cartas corresponde la de la reflexión objetiva. Pero la levedad de este primer ataque desencadenado contra el Ejército alemán denota una táctica del adversario que Occidente no acaba de comprender y contrarrestar. El comunismo tiene su dialéctica contra las doctrinas e instituciones del mundo libre y su estrategia frente al dispositivo cuidadoso de la O. T. A. N. No obstante, la ofensiva del adversario no irrumpe contra los ejércitos ni las fortificaciones; prefiere atacar al hombre individualizado y susceptible a la tentación. Con cartas perfumadas ha conquistado el comunismo medio mundo, amparado por fronteras impenetrables. Las cartas conminadoras de Stalin y las conciliadoras de Kruschchev forman parte de esta estrategia concentrada sobre el flanco indefenso del mundo libre. Porque en Moscú saben que más fácil que allanar una fortaleza es herir la voluntad defensiva de quien tiene que hacerla inexpugnable.

José María BUGELLA

EL NIÑO DE LA PALMA Y EL POETA

¡Aquellas chufillitas toreras!

¡Qué salero!
¡Cógeme, torillo fiero!
Alas en las zapatillas,
céfiro en las hombrecas
ángeles con cascabeles
bañan la marimorena.
Canario de las barreras,
vuelas con las banderillas."

Se remitirán a la "Antología", de Rafael. O a "Los toros", de Cossío. Una se remite a su memoria, y a la del protagonista de las chufillitas toreras, Y, clacada. ¿Quieres que te lo preoro, la transcripción es equívoca? — me ha dicho un amigo. Y yo le digo, dice: "No sólo lo quiero, sino que lo agradezco. Ese torero tiene su genealogía en uno de los mejores poetas de habla española.

El torero, el Niño de la Palma, tiene cincuenta y cuatro años — eso dice, el digo: "Parecen algo padecidos." Pero el puntualiza: "Mis años son con sus días, ¡Y con sus noches...!"

Las noches siempre cuentan por dos días, si son regulares. Según los poetas, si son buenas, algunas cuentan por una vida. De esas ha debido vivir Cayetano Ordóñez, cantado por poetas, fundador de esta estirpe de cuatro toreros. "Es de Ronda y se llama Cayetano."

Frases de Corrochano. Y quería decir, traduciendo la jerga selecta de la tauromaquia al árabe vulgar: "Es de Ronda, la tierra de Pedro Romero, el fundador. Se llama Cayetano, Cayetano Sanz." Fué un gran

Hidador madrileño, de los tiempos históricos de la fiesta.

El Niño de la Palma tiene sus años bastante duros, con algunos reales. Pero la esbeltez de su figura, su alegría y la generosidad le han cuajado en la eterna juventud. Como todos los grandes, tiene fisonomía internacional. Podíamos ver su perfil ascético y mundo, que recuerda el de Manuel de Falla, en un monasterio del Tibet, en una oficina de la City, en un palacio del Cuerno de Oro..., hasta en una zambra gitana.

El Niño de la Palma, que se llama a sí mismo abuelo, está muy orgulloso de haber nacido en Ronda. "Hay — nos dice — tres barrios: el árabe, que es el del pueblo; el mío, el romano, y el moderno."

El Niño no tiene mucho dinero. Se le iba todo por la palma de sus manos. Se ha desahogado generosamente, como torero clásico. Un agujero en su palma. El Niño tiene un alma clásica y calé. Sobria y elegante:

—Niño... ¿cómo no se sabe usted esas chufillitas de Alberti sobre usted?

—Niña: las agradezco y agradezco. A mi me gustan los sonetos... Por ejemplo, éste...

Y olvidando su gloria y su palma, el viejo Niño nos recita lo de Jesús del Río:

Sólo tres hijas el capitán tenía.

La vieja gloria tiene la aureola de sencillez, sin arumacos, de

las estatuas antiguas... Alas en sus zapatillas...

Eugenia SERRANO

MI "600" Y YO

GUAL que los aviadores de la guerra inscribían sus víctimas al costado de la carlinga de sus aviones — tantos Spitfire, tantos Stuka, tantos Messerschmidt —, el que esto escribe, automovilista novato y de paz, ha pensado inscribir sus víctimas en el capó del "600".

No querrá Dios que sean jamás víctimas humanas. Los propios aviadores no apuntaban las víctimas humanas, sino las piezas mecánicas cazadas; la persona que iba dentro del ave de metal no se contaba, y a buen seguro el aviador contrario preferiría verla salvarse en paracaídas a verla caer envuelta en llamas.

Para nueve mil kilómetros, total, las bajas ocasionadas por este "600" no son muchas: una gallina, un lagarto, un pollito, algunos miles de insectos. No me regodeo con ellas, señores ingleses, señores de la Sociedad Protectora, sino que me gustaría tributar un cuño de eufonía a su amable recuerdo.

La gallina era blanca, joven, natural de Aldea del Fresno; cayó víctima de su presunción, por lucirse, por no volver la cabeza ni prestar oído, ni apretar el paso, ni descomponer su gallardía, a imitación de mu-



chas señoritas de la capital que veranean en la Sierra. Veinte duros di a la familia para sobrellevar el velatorio.

El lagarto era verde lechuga, arrogante, hermosísimo, natural y vecino de los pinares que se extienden entre Robledo de Chavela y Colmenar del Arroyo. Se quedó mirando tan elegantemente asombrado, que allí estará de una pieza, hecho estatueta de verde mármol, en el limbo de los animales, muerto de orgullo y de belleza.

El pollito era bardillo. El más carinoso de los hermanos. Cuando todos cruzaron la carretera, en egoísta huida y desbandada, él se volvió de improviso, quizá a buscar la madre, a avisarla del peligro o a decirle una cosa que se le había ocurrido de repente. Vivía el pollito pardo cerca de Chapinería.

Yo les quiero: No pude evitar que muriesen, y les doy en el paralelo-40 un poco de inmortalidad; si alguien sabe y quiere pintar sus imágenes en el capó del "600", el automovilista lamerá su mano, como si fuera como mi corazón lo ve: un perro fuerte, bueno, alegre, rápido, fiel y compasivo.

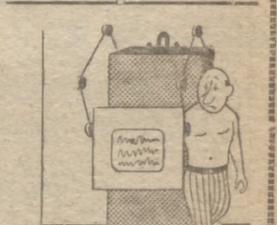
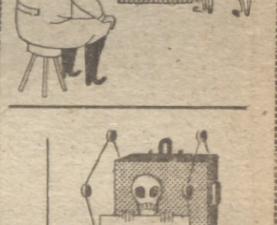
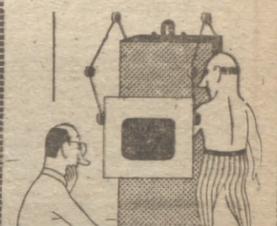
Luis PONCE DE LEÓN

A TODO TERRENO

Por **LUIS**



ULTRARRAYOS



—Y si quieres pedir mi mano a papá, créo que debes conservar puesto el casco, querido.

MISA EN CONMEMORACION del XVII aniversario de la salida de la División Azul

Organizada por la Hermandad de la División Azul, se celebró, en conmemoración de la decimoséptima efemérides de la salida de los voluntarios españoles para los frentes del Este, una misa de campaña en el paseo de Moret, frente al cuartel del Infante don Juan, lugar de concentración de los primeros expedicionarios en nuestra lucha contra el comunismo.

Dijo la misa, a las diez de la mañana, el capellán de la iglesia de San Miguel y San Cayetano, padre Daniel Calleja, ayudado por dos divisionarios, en un altar portátil situado frente a la puerta del cuartel, dándole guardia de honor la escuadra de gastadores del regimiento Inmemorial número 1, alojado en dicho cuartel. Enfrente y a los lados formaron las fuerzas de la unidad, y en sillones ocuparon lugares el general Lombana, segundo jefe de la división acorazada, en representación del capitán general de la primera re-

gión; el teniente general Rubio, capitán general de la séptima región, y el general De Miguel; el señor Castro Villacañas, vicepresidente de la Hermandad, con el secretario, señor González; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; teniente de alcalde, señor Gutiérrez del Castillo; coronel del regimiento número 1, señor Sagarduy, y teniente coronel ayudante del capitán general de Madrid, señor García Albea. Detrás se situaron jefes, oficiales, clases y soldados, ex combatientes de la campaña, mutilados de la misma y familiares de los caídos, así como numeroso público. La banda de música del regimiento y la de la centuria del Frente de Juventudes, Tambor del Bruch, interpretaron diversas composiciones. Numerosas personas se acercaron a la sagrada mesa para comulgar. El general Rubio y el marqués de la Valdavia depositaron ante el altar una corona de laurel como homenaje a los caídos.

LOS EX COMBATIENTES DE LA DIVISION AZUL SE REUNEN EN COMIDA DE HERMANDAD

LE FUE OFRECIDA AL TENIENTE GENERAL ESTEBAN INFANTES COMO HOMENAJE

Como parte de los actos conmemorativos del XVII aniversario de la salida de los voluntarios españoles de la División Azul, anoche se celebró una comida de hermandad, a la que asistieron más de quinientos comensales, y que fue ofrecida como homenaje al que fué jefe de la unidad teniente general don Emilio Esteban Infantes, con motivo de su pase a la situación B dentro del Ejército.

En la presidencia del acto, junto al teniente general Esteban Infantes, se sentaron el capitán general de la séptima región, teniente general Rubio; gobernador militar de Madrid, general Aranguren; presidente de la Hermandad de la División Azul, don Carlos Pinilla; generales Bandín, Rodríguez Cano, Pérez Bolumburu y otros jefes de la División; jefe

de Damas Enfermeras de la Cruz Roja, doña Mercedes Milá, y secretaria, marquesa de Linares, y otras personalidades.

El secretario de la Hermandad, señor González Sáez, leyó las adhesiones, entre las que figuraban las del capitán general, Muñoz Grandes; ministros secretario general del Movimiento, de Trabajo, Justicia, Marina, Aire, Agricultura, Hacienda, Industria y subsecretario de la Presidencia; capitán general de Madrid, ex ministro señor Serrano Súñer, general Díaz de Villegas, Pilar Primo de Rivera, Raimundo Fernández Cuesta y otros muchos telegramas de las distintas Hermandades de provincias y uno de los ex combatientes de la Legión Cóndor.

Don Carlos Pinilla pronunció unas palabras ofreciendo el homenaje y entregó al teniente general Esteban Infantes una placa de plata con una cariñosa dedicatoria de los divisionarios. Finalmente el teniente general se dirigió a los divisionarios, diciéndoles que desde que tuvo el honor y suerte de que nuestro Caudillo le designara para ejercer el mando de la División Azul, en su segunda etapa, en Rusia, consideró aquel destino como el que le ha dejado más huella en su espíritu a lo largo de su carrera militar. «Lo tengo como algo principal y afortunado en mi vida», dijo. Añadió que los mismos ideales que nos hicieron triunfar en nuestra guerra de Liberación y que nos llevaron a los campos de Rusia deben permanecer inalterables en todos. Terminó diciendo que agradecía muy vivamente a la Hermandad el acto que había organizado en su honor y que la consigna suya para todos los divisionarios era la de no perder la calle.

Homenaje a Pedro de Lorenzo

El banquete ofrecido a Pedro de Lorenzo por un grupo de antiguos admiradores, como distinción a los premios literarios que ha obtenido últimamente tendrá lugar mañana, a las diez de la noche en el hotel Palace, donde podrán ser retiradas las tarjetas al precio de 150 pesetas.

Firman la convocatoria numerosas personalidades de la política, académicos, literatos y periodistas entre los que figuran los ministros secretario general, de Información, Vivienda y Educación Nacional; Eduardo Aunós, Raimundo Fernández Cuesta, Manuel Aznar marqués de Luca de Tena, Lucio del Alamo, Azorín y García Sanchiz.

BANQUETE A MERCEDES FORMICA

En honor de la escritora y jurista Mercedes Formica, con sus campañas en pro de la mujer española y los éxitos obtenidos en congresos jurídicos, ha sido organizado un banquete que tendrá lugar esta noche a las diez y media en el hotel Savoy. Las tarjetas, al precio de cien pesetas, pueden adquirirse en el Colegio de Abogados y Magistratura del Trabajo así como en el hotel Savoy.

Visite el BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietarie: D. JOSÉ BANÚS



FOTOGRAFIA DE UNO DE LOS EDIFICIOS

y hallará el PISO DESEADO

PISOS DE 1.ª CATEGORIA LLAVE EN MANO
3-4-5-6 y 7 HABITACIONES TODAS EXTERIORES

DESEMBOLSO INICIAL: desde **54.000** pesetas
RESTO CON GRANDES FACILIDADES: HASTA 10 y 50 AÑOS

- ◆ **SITUACION EXCELENTE** en un Barrio moderno, sano y tranquilo, rodeado de extensos parques y jardines.
- ◆ **COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS**, con modernísimos autobuses desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) METRO de VENTAS, respectivamente. TRANVIAS: Núms. 1 y 5 desde la Plaza de MANUEL BECERRA.
- ◆ **EXENCION** del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ◆ **MAGNIFICA INVERSION** al revalorizarse rápidamente los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- ◆ **SOLIDA Y ESMERADA CONSTRUCCION** a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- ◆ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO** posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

Información y correspondencia OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. - De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche. EN EL PROPIO BARRIO: Virgen del Sagrario, 6 - De 10 mañana a 8 tarde - SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Instituto Nacional de Previsión

Subdelegación General de Administración

(Servicio de Suministros)

Siendo necesaria la adquisición de combustible para la calefacción de las fincas propiedad del Instituto radicadas en esta capital, se convoca concurso, con opción a todos o parte de los siguientes lotes:

- LOTE 1.º 3.000 toneladas métricas de carbón antracita de cobles.
- LOTE 2.º 600 toneladas métricas de grancilla.
- LOTE 3.º 800 toneladas métricas de leña de cándalo.
- LOTE 4.º 15 toneladas métricas de leña costero.

Podrán concurrir todos los industriales y comerciantes que lo deseen.

Los pliegos de condiciones se hallan expuestos en los tableros de anuncios de todas las Oficinas del Instituto en Madrid, y especialmente en el del Servicio de Suministros, paseo del Pintor Rosales, 40, planta cuarta, donde se facilitarán ejemplares del mismo a los concursantes.

A partir de la fecha de la publicación de este anuncio, se da un plazo de DIEZ DIAS para la recogida de pliegos y presentación de las ofertas, que terminará a las trece horas del día 24 de julio de 1958.

Madrid, 14 de julio de 1958.

Solución al crucigrama

HORIZONTALES.—1: Ovalo. Colar.—2: Por. Ola.—3: Azor. Edén.—4: L. Seo. Amo. A.—5: O. Oraté. S.—6: Asa.—7: O. Obito. S.—8: R. Eva. Eco. E.—9: Tañe. Arán.—10: Ole. Oír.—11: Peste. Pasta.

VERTICALES.—1: Opalo. ortoP.—2: Voz. Ale.—3: Aros. Eñes.—4: L. Reo. Ove. T.—5: O. Oraba. E.—6: Asi.—7: C. Atate. P.—8: O. Eme. Oca. A.—9: Lodo. Oros.—10: Ale. aIT.—11: Ranas. sénRA.

Los directores de Colegios Mayores del S. E. U. se reúnen

Han continuado en el Colegio Mayor José Antonio las reuniones de los directores de Colegios Mayores del S. E. U. En ellas se estudian las finalidades formativas de los Colegios Mayores y los problemas que plantea su funcionamiento.

A estas reuniones han asistido en los últimos días el delegado nacional de Asociaciones, señor Iribarne; el director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda; el de Enseñanzas Técnicas, señor Millán, y el comisario de Protección Escolar, señor Navarro Latorre.

SERVICIO MILITAR DE CONSTRUCCIONES CONCURSO

para el suministro de cocinas para viviendas del Patronato de Casas Militares, con sujeción a los pliegos de condiciones que estarán de manifiesto en las Oficinas de esta Gerencia, Alcalá, 120, todos días laborables, de 10 a 12 y de 17 a 19, excepto los sábados por la tarde, desde esta fecha hasta las 19 horas del día 30 del actual, que terminará la admisión de proposiciones.

Madrid, 11 de julio de 1958.—El gerente.

TELEFONO DE PUEBLO: 25-61-32

Madrid, lunes 14 de julio de 1958



AUTOMOVILES

ESCUELA España, Alfonso XII, 53. Teléfono 27-62-44.
ESCUELA Automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.
CALLAO, Preciados, 23. Teléfono 22-44-62.

COMPRAS

COMPRADOR Joyas, papeletas Monte-Torija, Maestro Victoria, 2, 1.º (Inmediato teatro Cómico).

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
DISPONEMOS varias cantidades colocar en hipotecas. Rápidas. Excusivas Arellano. Serrano, 58. Teléfono 25-33-54.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 83-42-33, 33-39-27

VARIOS

ENVIA catálogos ajuar París. Nito. Puerta Sol, 3. Teléfono 212766.

VENTAS

VENDO butacas tapizadas cine. Lagasca, 133.
DERRIBO. Seovia, 28. Puertas, ventanas, madera barra, mosaicos, b. de cerámica de ariza.



OPORTAS

PRECISANSE aprendizas fábrica artículos de goma. Don Ramón de la Cruz, 55. Teléfono 26-13-49. (5.044.)

Sucesos

Intenta degollarse en la Comisaría Su padre murió en la guillotina

PARIS, 14.—Victor Courcaud, de cuarenta años, acaba de ser víctima de su dramático destino. Hijo de un guillotinado, obsesionado por la muerte de su padre, a quien intentó salvar, ha intentado ahora degollarse en una Comisaría de París. Victor, a continuación de "una muerte en familia", cometida en Coutances, hizo cuanto pudo por salvar a su padre, haciendo recaer sobre él toda la responsabilidad de los hechos. Su madre fue condenada a trabajos forzados a perpetuidad, su padre fue a la guillotina y él pasó a la cárcel durante dos años. A la salida de ésta, se entregó al alcohol, sumido como estaba en la desesperación. Por su propia voluntad dejó el alcohol y con gran dominio de sí mismo se convirtió en un hombre normal y honrado. Encontró trabajo en una fábrica de automóviles y comenzó para él la felicidad que creyó inasequible. Ahora, unos amigos le convidaron a unas copas, que rechazó en primer momento. Los amigos insistieron y Victor Courcaud flaqueó al fin. Ebrio ya, salió del establecimiento y arremetió contra el escaparate de un almacén que hay enfrente, en la avenida de Jean Jaurés. Detenido por la Policía, al volver a un estado casi normal cayó en la desesperación y, aprovechando un descuido de los guardianes, intentó segarse la garganta. Ha pasado a la cárcel bajo la acusación de "intento de robo", aunque se cree que el informe de instrucción será benigno, dadas sus trágicas circunstancias. (Fotofoto.)

UN TEMPORAL AZOTA LAS COSTAS INGLESA

SE HAN REGISTRADO TRES MUERTOS

LONDRES, 14.—Reina una gran tempestad en el Canal de la Mancha, donde los "ferries" que realizan el servicio entre Inglaterra y Francia han realizado hoy las travesías más peligrosas desde el pasado invierno. Algunos de ellos tuvieron que retrasar la salida, y muchos viajes de placer fueron suspendidos.

El "Royal Daffodil", que se dirigía con 700 pasajeros a Calais, tuvo que regresar a Dover a consecuencia del fuerte temporal. Unos cincuenta pasajeros británicos, tuvieron que ser trasladados a Inglaterra en dos aviones especialmente fletados para ellos al no poderse hacer a la mar el barco.

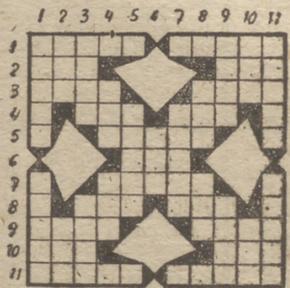
Frente a Belfast, dos jóvenes hermanos se ahogaron al hundirse el yate en el que iban. Se teme por la vida de dos pescadores que salieron a la mar a inspeccionar sus redes.

También ha resultado ahogado un sacerdote católico de veintiséis años que se bañaba en la costa del condado Donegal, en Irlanda. (Efe.)

POR NO PECAR, LE AMPUTAN UNA PIERNAS
FLEMINGTON (Nueva Jer-

CRUCIGRAMA

Por K. E. ZAS



HORIZONTALES.—1: Curva cerrada. Pasar.—2: Signo aritmético. Onda.—3: Ave de rapiña. Paraíso.—4: Número romano. Catedral. Señor. Vocal.—5: Punto cardinal. Sin juicio. Símbolo del azufre.—6: Agarracero. 7: Nada. Muerte. Punto cardinal. 8: Símbolo del rodio. Nombre de mujer. Resonancia. Punto cardinal.—9: Hace sonar. Valle de los Pirineos.—10: Baile andaluz. Uno de los cinco sentidos corporales. 11: Gran enfermedad. Masa.

VERTICALES.—1: Cierta mineral. Al revés, caballo joven.—2: Sonido. Cerveza inglesa.—3: Círculos. Plural de letra.—4: Número romano. Culpable. Al revés, duración de lo eterno. Símbolo del tántalo.—5: Punto cardinal. Zazaba. Vocal.—6: Al revés, baile regional.—7: Número romano. Mate. Símbolo del fósforo.—8: Vocal. Nombre de letra. Cierta juego. Vocal.—9: Barro. Palo.—10: Cerveza. Invertido, parienta. 11: Batracios. Al revés, guarnición de las caballerías.

Contrabando de café descubierto en la ruta CACERES-BADAJOS

LA GUARDIA CIVIL HIZO FUEGO CONTRA UN CAMION SOSPECHOSO

Posteriormente se halló el vehículo abandonado

BADAJOS, 14.—Una pareja de la Guardia Civil del servicio de fronteras, perteneciente a la Comandancia de Badajoz, compuesta por don Francisco Rodríguez Zato y don Luis Blanco Cristóbal, que se encontraba entre los kilómetros 42 y 43 de la carretera de Cáceres a Badajoz, observó, sobre las dos de la madrugada, el paso de un coche en dirección a Cáceres que les infundió sospechas, por lo que dieron varias veces la voz para que se detuviesen los ocupantes y, al no hacerlo así, dispararon sus fusiles sobre el vehículo, que siguió veloz, mientras la pareja le perseguía con sus disparos.

Por fin, el auto fue hallado, abandonado, en medio de la carretera, con las portezuelas abiertas y, en las ruedas, las señales de los disparos.

En el interior se transportaban 470 kilos de café, de contrabando, de procedencia portuguesa, pero ninguna documentación, por lo que, de momento, no existe pista sobre los ocupantes, que huyeron campo a través.

El coche y el género aprehendido han quedado a disposición del Tribunal de Contrabando y Defraudación. (Mencheta.)

HERIDO DE GRAVEDAD EN CIRCUNSTANCIAS EXTRANAS

BARCELONA, 14.—Ha ingresado en el Instituto Quirúrgico Municipal, de madrugada, un hombre que presentaba una herida por arma blanca que le interesaba la yugular. El acompañante del herido, apenas éste en dicho establecimiento benéfico, se dio a la fuga.

Se trata, por la documentación que llevaba en los bolsillos, de Manuel Martínez Ortega, de cuarenta y cinco años, sin domicilio conocido. Según el dictamen facultativo estaba embriagado.

El juez de guardia, que se personó en la calle de Peracamps, no pudo recibir declaración del herido, dado su estado de gravedad. La Policía realiza gestiones para aclarar este suceso. (Cifra.)

SE MATA UN NORTEAMERICANO AL CAER DE UNA TERRAZA

PALMA DE MALLORCA, 14.—En una calle del caserío veraniego de San Agustín, distante de Palma seis kilómetros, fue encontrado el cadáver del acaudalado súbdito norteamericano Samuel Taylor, de sesenta y cinco años

Un corazón, parado durante una hora, vuelve a la vida

CHICAGO, 14.—Un hombre, al que se devolvió la vida por medio del masaje de su corazón, que se había parado durante más de una hora, se encuentra en estado crítico, pero se tienen esperanzas de que pueda sobrevivir.

Thomas E. Ferguson, de treinta y dos años, conductor de camiones, sufrió un colapso en la consulta de un médico, aparentemente producido por un ataque al corazón. Su médico, el doctor Clarence J. O'Reilly, de treinta y cinco años, llamó al Departamento de bomberos, hizo una incisión en el pecho de Ferguson y comenzó a dar masajes a su corazón. Los bomberos alternaron con el doctor O'Reilly en el masaje del corazón del paciente, mientras otros bomberos le administraban

oxígeno y le practicaban la respiración artificial. Pasó una hora y todas esperanzas de hacer revivir a Ferguson parecían perdidas. La mujer del paciente, Elena, de treinta y tres años, esperaba ansiosamente en el antedespacho, sin tener idea de la gravedad de su marido, hasta que llegó un sacerdote católico para asistir espiritualmente a Ferguson. Pero O'Reilly se negó a admitir la derrota. Lamó de nuevo al Departamento de bomberos y les pidió que trajeran una máquina eléctrica para estimular al corazón de un hospital situado a 18 kilómetros. La ambulancia completó el viaje en menos de diez minutos. O'Reilly trató a Ferguson con la máquina, y el corazón del paciente comenzó a latir de nuevo.

Todo Madrid se beneficia de nuestra gran

VENTA de JULIO

Rebajas que usted no puede imaginarse

... en los mejores tejidos de seda, de lana, de algodón... En las más finas novedades de la temporada... En los más bellos y originales accesorios... En los artículos de mayor interés para la casa, campo, playa, deporte... En las más elegantes confecciones para señoras, niñas, jovencitas, el bebé, y para caballeros, niños, muchachos...

Y en «Anexo»... tapicerías, cretonas, visillos, alfombras, muebles de jardín, terraza, "office"... Vajillas, cristalerías, batería de cocina, lámparas, efectos eléctricos, artículos de limpieza, cubiertos, ferretería, menaje en general... Neveras, lavadoras, cocinas, heladoras...

MAÑANA: SAN ENRIQUE
MIÉRCOLES 16: NTRA. SRA. DEL CARMEN

Practique la elegancia social del regalo

Miles de artículos de buen gusto, prácticos y oportunos le esperan en los departamentos de caballeros y niños y en todas las secciones de Sederías Carretas, Galerías Preciados y el "Anexo".

Sederías Carretas

Galerías Preciados

16 SEMANAS TRIUNFALES EN EL

CINE RIALTO

PRESENTA UNA SUPERPRODUCCION DE BENITO PEROJO

SARA MONTIEL
RAF VALLONE

¡SUPERIOR A CUANTO USTED HABIA IMAGINADO!

DIRECTOR: LUIS CESAR AMADORI

Quien y Dialogos J. M. ROZAMENA

la Violetera

FRANK VILLAR-TOMAS BLANCO

Y LA COLABORACION DE ANA MARISCAL

¡DIEZ CANCIONES EN LA VOZ INCOMPARABLE DE SARA MONTIEL!

INTERFLORA
Presenta

LA GUAPA DE HOY



Las chicas rubias tienen un encanto especial, una mirada profunda que parte de sus ojos, generalmente azules. Las chicas rubias producen verdaderos trastornos sentimentales en los hombres rubios, morenos, castaños o de cualquier color de piel y cabellera. El porqué está aún por averiguar, máxime después de contemplar a Antie Gærk, alemana de nacimiento, guapa de físico—la "guapa de hoy"—y actriz de profesión. Tres cosas nada despreciables que le brindamos hoy a usted, lector, soltero o casado.



Desde cualquier tienda de flores en que usted vea este emblema podrá transmitir su regalo de flores a distancia. ¡INTERFLORA, flores por todo el mundo!

MADRID VERBENERO

ESTA NOCHE SERA CORONADA LA "CARMEN DE CHAMBERI"

MARI CARMEN ROCIO (17 AÑOS) "GUAPA OFICIAL DE VALLECAS"



En el centro, Mari Carmen Rocio Pérez, «Carmen de Vallecas», a compañada por dos de sus damas de honor. Tres bellezas para el mareo de una noche. (Foto-Torr emocha.)

A partir del miércoles por la noche, en que el teniente de alcalde de la Latina, Joaquín Campos Pareja, inaugurará la suntuosa kermesse de las Vistillas, funcionarán simultáneamente en la Villa del Oso y el Madroño siete verbenas, siete.

—Las Vistillas tendrán este año una serie de sorpresas—explica el señor Aiyón, secretario de la Tenencia de Alcaldía—. Hemos conseguido una pista que es una verdadera maravilla. Luego, la iluminación y mil detalles nuevos. Sabemos que la verbena de la Paloma es esperada siempre por los madrileños como una kermesse fuera de serie y cada año tratamos de superarnos, bajo la incansable dirección de don Joaquín campos Pareja, que no regatea esfuerzo alguno para hacer llegar a los pobres del distrito el mayor número posible de mejoras.

Con motivo de los festejos de Nuestra Señora de Tetuán de las Victorias, aquella barriada cele-

bró una emocionante «gymkana» motorista, que terminó con la victoria de Agustín Magrao, con diez puntos y 1,17 minutos de tiempo. Entre los motoristas hubo jocosas escenas al salvar los innumerables obstáculos que había colocados en el circuito de la kermesse.

Ayer, domingo, por la mañana, tuvo lugar la tradicional carrera ciclista que tanta solera tiene ya en la barriada.

Se clasificó en primer lugar José Herrero Berrendero, sobrino del famoso corredor, seguido de José Guzmán, Rogelio Hernández y Raul Moto.

—Me está tocando sustituir en todos los actos a la «Señorita Tetuán», que apenas si se deja ver—comentaba anoche Manoli.

Esta noche se verificará en la kermesse emplazada junto a Tenencia de Alcaldía el reparto de premios a todos los ganadores de los distintos concursos organizados durante estos días.

Entre un plantel de caras bo-

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO

Domingo por la tarde, en una taberna de la calle de la Ventosa

Apuñalado durante una discusión de fútbol

DESPUES DE DAR UN TAJO A SU VICTIMA CON UNA NAVAJA BARBERA, ANDRES MORAL SE REFUGIO EN CASA DE UN HERMANO SUYO

TUVO QUE SER REDUCIDO POR LA FUERZA PUBLICA EN MEDIO DE UNA ESPECTACULAR ESCENA

POCO después de las cuatro de la tarde de ayer, en el número 14 de la calle de la Ventosa, se aglomeraban los vecinos en el patio interior, mientras unos cuantos guardias intentaban penetrar en uno de los pisos.

—Se ha encerrado con la navaja. Es capaz de hacer frente a las autoridades.

Se sucedían los comentarios como éste. Y las madres corrían a poner a salvo a sus hijos, ante la amenaza de aquel hombre.

Efectivamente, en una de las viviendas, Andrés Moral, sujeto de malos antecedentes, detenido en varias ocasiones por agresión con arma blanca, se había encerrado empuñando una navaja barbera, con la que minutos antes acababa de agredir a Francisco Bernal Vega, cuando ambos se encontraban a la puerta de una taberna de la misma calle.

DISCUTIERON

Al parecer, la discusión había comenzado por el eterno tema del fútbol, y pronto de las palabras pasaron a las manos, para terminar con el ataque a navajazos, del que resultó víctima el contrincante de Andrés.

—¡Abra inmediatamente o echamos la puerta abajo!

Era preciso actuar rápidamente. Aquel sujeto estaba dominado por la ira, y se ignoraba lo que pudiera estar haciendo en el interior. Por fin, pasados unos minutos, franqueó la entrada.

En un principio pretendió negar que hubiera agredido a Francisco Bernal, y para dar más veracidad a tal afirmación escon-



Francisco Bernal Vega, que fue agredido durante la tarde de ayer.

dió la navaja en un baúl del domicilio de su hermano, donde se había refugiado.

No obstante, las autoridades, después de un paciente registro, dieron con el arma y se llevaron detenido al agresor.

CURA DE URGENCIA

Entretanto, Francisco Bernal había sido trasladado en un taxi a la Casa de Socorro de la Lati-

na. Presentaba una herida por arma blanca en la región glútea izquierda, de unos treinta y cinco centímetros de longitud, que interesaba planos musculares.

El médico de guardia calificó su estado de pronóstico reservado. Y seguidamente fué hospitalizado en el Equipo Quirúrgico.

—Ya habíamos salido de la taberna—explica el herido—. Es cierto que discutimos. Pero cuando ya parecía todo zanjado, Andrés me llamó: «Ven, que vamos a hablar.» Y entonces fué cuando abrió rápidamente la navaja y se lanzó hacia mí. Al verme la sangre, busqué un coche con la ayuda de mi tío y de otros vecinos. El, mientras tanto, se quedó solo en la calle, como loco, haciendo frente a todo el mundo con la navaja.

EL "TOUR"

CARPENTRAS, 14. — A las 11,40 de la mañana se dió la salida a los corredores que continúan la Vuelta Ciclista a Francia, para cubrir la XIX etapa, Carpentras-Gap, de 178 kilómetros, en la que figuran varias escaladas, por lo que se espera que ofrezca fases de positivo interés.

Numeroso público despidió a los ciclistas, animándoles con sus aplausos. (Mencheta.)

RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS

Sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo
Teléfono 314651
SE VENDE A PROVINCIAS
SOLICITEN CATALOGOS

GRAN VENTA

REMATE ARTICULOS VERANO

TEJIDOS DE ALGODON estampados	9,50 ptas. m.
ESTAMPADOS de seda	20, —
FANTASIAS de seda y mezcla	25, —
BATAS LARGAS en cretonas, para señora	98, — ptas.
CAMISETAS SPORT para caballero	11, —
CALZONCILLOS DE PUNTO para caballero	30, —
CAMISAS manga corta para caballero	50, —
TRAJES FRESCOS de alpaca para caballero	390, —

Son restos de serie, artículos corrientes sin taras, ni defectos, medidas normales a precios de excepción.

Almacenes PROGRESO

TIRSO DE MOLINA, 15 • AVENIDA REINA VICTORIA, 6 • GLORIETA DE QUEVEDO, 3
ALCAÑA, 123 • BRAVO MURILLO, 228

Vivir para ver

y....

Larga vida a los vieneses!



Con 250.000 habitantes de más de sesenta y cinco años, Viena es la ciudad del mundo que posee el mayor porcentaje de ancianos, según revela un informe presentado ante un comité de expertos reunidos recientemente en la capital austriaca para estudiar los problemas relativos a la ayuda a las personas de edad. El mismo informe precisa que para una población de cerca de siete millones de habitantes, Austria cuenta ochocientos mil personas que tienen más de sesenta y cinco años.

Sed de saber



En los Estados Unidos, la «Universidad del Alba» (una serie de cursos televisados a las seis de la mañana, y sancionados por un examen) ha logrado tal éxito que se proyecta la creación de una «Universidad de medianoche».

Teléfono luminoso



En los Estados Unidos, la General Telephone va a lanzar al mercado un aparato telefónico con el disco fosforescente. El procedimiento es simple y barato: una fina placa de acero que ha sufrido un tratamiento especial, se desliza bajo el dial ordinario. En la oscuridad se vuelve luminoso.

«Yo no deseo llegar tarde»



Los padres de familia ingleses tienen el sentido de la responsabilidad y el de la justicia. Un joven escolar de Whistable, Tony Braithwaite, de siete años, debía copiar 50 veces, a título de castigo: «No debo llegar tarde a la escuela.» Tony ha tratado su castigo cumplido, pero no era su escritura, sino la de su padre. Al margen venía esta nota: «Fue culpa mía que Tony llegase tarde; era justo que yo hiciese el castigo.»

...para ver bien gafas
Cottet
PRINCIPI, 15
AV. JOSE ANTONIO, 55
SERRANO, 31-MADRID