

CONTRA EL DOLOR
TABLETA OKAL

PUEBLO



Marcialidad
Día de la Hispanidad. Nuestra Señora del Pilar. A cumplir como los buenos. A desfilarse en serio y con el arma secreta que exige la estrategia de cobertura y la social del regalo. A padecer gota. Y que no falte. 13,6 grados a las ocho de la mañana, y a la una y treinta de la tarde, 15,0 grados.

AÑO XVIII
NUMERO 5.634
1,50 PESETAS
Director: Emilio Romero
MADRID
SABADO, 12
OCTUBRE 1957
Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

Solemne conmemoración en Las Palmas del Día de la Hispanidad

EL IDEAL HISPANICO HOY TIENE ESPIRITUALMENTE UNIDOS A MAS DE VEINTE PUEBLOS

España no olvidará nunca a los hispanoamericanos y lusobrasileños que la defendieron en un injusto cerco internacional

Discurso del Ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella
"La Hispanidad y la lusitanidad están generosamente al servicio del mundo", dijo el embajador de Portugal

LAS PALMAS, 12.—En el mismo lugar que el 24 de junio de 1478 escogieron Juan Rejón, capitán de Castilla, y el deán Bermúdez, de la Catedral del Rubicón, para sentar sus reales, y donde después fuera construída una ermita, que hoy subsiste, en cuya fachada principal figura una lápida que indica el lugar donde oró Cristóbal Colón a su paso por ésta, camino del Nuevo Mundo, se ha celebrado, en la mañana de hoy, el Día de la Hispanidad, a cuyo fin el archipiélago canario contó con la presencia de don Fernando María de Castiella, ministro español de Asuntos Exteriores, y también con una nutrida representación de las Repúblicas sudamericanas, Portugal, Brasil y Filipinas.

Desde primeras horas de la mañana se congregó numeroso público en los alrededores de la catedral de Las Palmas. En dicho lugar se habían dado cita las autoridades provinciales y municipales, representaciones de los tres Ejércitos, Audiencia y jerarquías de la Iglesia.

Minutos antes de las once hizo acto de presencia el ministro, acompañado de su esposa, y, seguidamente los representantes de las Repúblicas citadas anteriormente. La Banda Municipal interpretó el himno nacional, y, luego de saludados por las primeras autoridades, el ministro y personalidades pasaron a la calle de Colón, desde donde se dirigieron a la ermita de San Antonio Abad, a donde fuera Cristóbal Colón en 1492.

En el pequeño templo fué oficiada una misa, y a continuación pasaron a la Casa de Colón, situada a pocos pasos del templo, en cuyo patio de armas tuvo lugar un acto académico, en el que

hizo uso de la palabra el gobernador civil de la provincia, don Honorato Martín Cobos, quien, en nombre de la provincia de Las Palmas y sus autoridades, ratificó la bienvenida que había expresado en el aeropuerto nacional de Gando a la embajada que, desde Madrid, ha venido a honrar con su presencia el día en que se conmemora la feliz fecha del descubrimiento.

A continuación hizo uso de la palabra el profesor don Antonio Romiéu de Armas, quien, por encargo del Cabildo Insular, entidad patrocinadora de la Casa de Colón, intervino para poner de manifiesto la extraordinaria significación y hondura de la efeméride.

Seguidamente subió al estrado el encargado de Negocios de Portugal, don Luis Jorge da Costa, quien lamentó la ausencia del embajador y dedicó unas palabras de salutación lusobrasileña, refiriéndose a la colaboración hispanoportuguesa en todo el mundo en la época de los descubrimientos.

Acto seguido habló el embajador de Venezuela, don Simón Becerra, quien también se refirió a la importancia del descubrimiento y gesta de Colón.

Al levantarse a hablar el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María de Castiella, fué objeto de una cariñosísima ovación.

ridica, sirva para hacer pesar en el concierto internacional la fuerza de nuestra unisona voz. Al lado de esta comunidad hispánica y animada por los mismos ideales camina por la Historia la comunidad lusobrasileña. Ambas, manteniéndose como construcciones paralelas y en evolución independiente, encontrarán sus mejores perspectivas de futuro en continuar y desarrollar la fraternal colaboración. España no olvidará nunca—añadió el ministro—a los pueblos hispanoamericanos y lusobrasileños que la defendieron en un injusto cerco internacional. Superada esta etapa, España no quiere hacer política de prestigio y procurará no reclamar más nuevos apoyos, sino prodigar su concurso en todo lo que pueda contribuir a enaltecer el nombre y defender los intereses de las naciones hermanas.

Recordó que otro gran país del continente americano, que los hispanos de ambas riberas del Atlántico ven como amigo, desempeña hoy un alto papel en la defensa de nuestra civilización, y señaló la conveniencia de que los Estados Unidos presten más atención y ayuda a los pueblos hispanoamericanos.

EXTRACTO DEL DISCURSO DEL SEÑOR CASTIELLA

Comenzó el señor Castiella su discurso recordando que Canarias, avanzada española anclada en el Atlántico, es una etapa europea en el camino de América, «puente isleño hispanoamericano», como la llamó en el siglo XVIII el historiador canario don Diego de Quesada y Chávez en una obra cuyo manuscrito se ha conservado en el Palazzo di Spagna, de Roma.

Como enruclada en los caminos atlánticos, este archipiélago nos recuerda la proximidad de otro fabuloso continente, cuyos destinos siempre se han entrelazado con los de Portugal y España, y que al alcanzar la madurez política atraviesa uno de los momentos más resacendales de su historia. Entre los países africanos que últimamente han logrado su independencia quiso destacar al Marruecos amigo, quien—dijo—siempre ha de contar con nuestro aliento y con nuestra ayuda, porque España le quiere fuerte y soberano.

Recordó el señor Castiella que entre los actos conmemorativos de este 465 aniversario del descubrimiento se celebraban también en la capital de Cataluña el VI Congreso Interamericano de Historia Municipal y en la entrañable República Dominicana el II Congreso Hispanoamericano de Historia. Y mencionó como realizaciones de la idea de Hispanidad en los últimos doce meses la reforma constitucional que consagra en Chile el principio de la doble nacionalidad y la ley sobre la enseñanza del castellano en Filipinas. Hechos como éstos son índice de cómo viene madurando la idea de una comunidad hispánica de naciones que, agrupando a nuestros pueblos en un plano de igualdad ju-

El vicealmirante de la Flota inglesa cumplimentó AL CAUDILLO en Pedralbes

BARCELONA, 12.—A mediodía de hoy, en el palacio de Pedralbes, el vicealmirante en jefe de la Flota inglesa del Mediterráneo cumplimentó a Su Excelencia el Jefe del Estado español.

El vicealmirante inglés iba acompañado del cónsul general, Mr. Harold Braham; agregado naval de la Embajada inglesa en Madrid y capitán de fragata Mr. Allan Seymour Haydon, y el capitán de corbeta español señor Martínez Hidalgo.

Con el Caudillo se hallaban el segundo jefe e intendente de la Casa Civil de Su Excelencia. (Mencheta.)

Marlon Brando se ha casado con una actriz india



HOLLYWOOD, 12.—El actor cinematográfico Marlon Brando se ha casado, en secreto, con la actriz india Anne Kasfi, de veintitrés años.

Después de la ceremonia nupcial, que se celebró en la residencia de una tía del actor, los novios abandonaron Hollywood, sin que se sepa su paradero. (Efe.)

LA EPIDEMIA DE GRIPE HA INVADIDO TODOS LOS BARRIOS MADRILEÑOS

La enfermería deja en cuadro gran número de empresas y centros de trabajo
Sin embargo, los pacientes se recuperan rápidamente y relevan a los últimos atacados

LA gripe "de libro" se extiende como la pólvora. Pocas son las personas en sí o en los suyos que no conocen un caso de la enfermedad que, sin embargo, continúa siendo benigna, puesto que muy raros son los pacientes en los que se manifiestan síntomas de complicaciones. El dolor de cabeza intenso, la fiebre alta, el catarro rinofaríngeo y los dolores articulares aquejan al enfermo durante dos o tres días y luego viene un periodo, generalmente apirético, en el que se recuperan rápidamente.

El problema máximo, por el gran número de atacados simultáneamente, es de índole laboral y social, pues multitud de empresas ven diezmadas las filas de sus empleados, circunstancia que hace recaer un trabajo excesivo en los que aún quedan en pie. No ha servido para nada, desgraciadamente, la tan cacareada vacuna que en algunos centros se han practicado obligatoriamente, sin tener en cuenta que por los organismos sanitarios rectores de la nación no se dió ninguna orden en este sentido, puesto que se limitaron exclusivamente a aconsejar su aplicación. Por eso las estadísticas iniciales de la marcha de la epidemia no nos arrojan ninguna diferencia entre ellos y tampoco las complicaciones—escasas en todos los casos—afectan a unos y a otros no.

Puede asegurarse que todos los barrios están afectados, sin ex-

cepción, y la prueba está en que todos los médicos, sea cualquiera el sector que visiten, atienden diariamente un número de enfermos que va sobrepasando las posibilidades humanas. Por cierto que también los profesionales de la Medicina, se encuentran atacados por el mal, y ello puede plantear un problema importante si no se comienzan a utilizar los servicios de los médicos más jóvenes que tienen asignados oficialmente un menor número de pacientes.

El "Metro", la Telefónica, la Banca, las oficinas del Estado, los grandes almacenes y las industrias tienen planteado el problema de las bajas de sus empleados en dosis tan masivas que repercuten en la producción. Menos mal que, como la gripe es benigna de momento, el relevo se va haciendo con la pronta incorporación de los que ya la padecieron. Pero aquí el peligro máximo de la gripe es que quizá sea ésta una de las epidemias que se caracterizan por su mayor rapidez de expansión y que por tanto llegue un momento en que el ataque inicial se produzca antes de que llegue el relevo.

Nuestro diario es un buen ejemplo de ello. No pasa día sin que notemos la falta de algún compañero o compañeros que «se han tenido que ir a la cama» por causa de «el último cuplé»—que es como se llama a la gripe—. Esto nos va dejando en cuadro y el periódico funciona normalmente gracias a la Divina Providencia y a que los que van quedando, o ya se han recuperado, multiplican su tarea.

Pero es de suponer que esta invasión masiva pasé pronto, pues a esté tren en muy pocos días todos los madrileños la habrán padecido y, si tenemos la suerte de que no se repita su agresión, nos veremos libres de ella prontamente.

Los ciudadanos se van dando cuenta de que esta gripe es como todas y están dando muestras de la más absoluta tranquilidad, para ejemplo de otras naciones, en las que el miedo a la gripe causó mayores estragos que la gripe misma. Ese puede ser nuestro mayor orgullo, pues de que España se haya visto invadida por el virus A/Asia/57 no tenemos nosotros ni nadie la culpa.

DR. RASCON

MUCHA GRIPE EN LERIDA

LERIDA, 12.—Aumentan los afectados por la epidemia de gripe en esta ciudad. Pese a la vacunación colectiva, en escuelas y centros de trabajo, las bajas alcanzan al 30 por 100.

El Ayuntamiento, convocado en pleno extraordinario, para votar los presupuestos del próximo año, ha tenido que aplazar sus sesiones «sine die», ante la imposibilidad de que se registre el reglamentario «quorum».

Los servicios de Correos van retrasados a causa de las muchas bajas entre los empleados. (Cifra.)

100.000 CASOS EN MILAN

MILAN, 12.—La gripe asiática amenaza con interrumpir el sistema de transportes y la vida económica de esta ciudad, de más de millón y medio de almas. Oficialmente existen 5.000 casos de gripe; pero se calcula en 100.000 el número de personas que guardan cama por ella. (Efe.)

LA EPIFANIA DE LA EDAD ACTUAL

EL gran acontecimiento del 12 de octubre de 1492, que anualmente conmemora la Hispanidad toda, y también la conciencia vigilante del mundo, a despecho de los que quisieran negar la magnitud cultural del "hecho español" y sus corolarios, que es éste y no otro, constituye, sin duda, el primer acto o la epifanía de la edad humanística de la Historia. Es decir, de la edad esta en que vivimos, en la que estamos y la que, por mucho tiempo todavía, acrecida cada día con los hallazgos de la ciencia pura y de la técnica realizadora, ha configurado a una nueva Humanidad, tan radicalmente distinta de la medieval y de la antigua, que hoy el hombre faustico, este hombre que en más o en menos lo somos todos los vivientes de ahora, se ha planteado a sí mismo el problema del señorío del universo, y lo está cumpliendo por "climax" o gradación, pero lo está cumpliendo. Circunstancias que una analítica histórica descubriría brevemente, pero cuya enunciación no es de este lugar, retrasaron durante tres siglos el desarrollo tecnológico del mundo, que con el gran hecho español había comenzado, hasta que el saber experimental ha hecho posible la era vigente, comenzada después de 1800, y ahora conducida a cresterías de horizontes desde las que se descubren todos los posibles del sueño. Bien mirado, la proposición de la esfericidad de la tierra, que ya profesaba Colón, y en esto era un "moderno" de su época, era la gran sorpresa del tiempo aquel en que fué descubierta América por los españoles, en épica es-

pañola, pero en provecho universal. Aunque hoy nos parezca mentira, hacia 1500, la esfericidad de la tierra era para el vulgo una idea tan sorprendente como si hoy nos dijeran que el universo carece de leyes matemáticas. Se comprobó después por el viaje de Elcano, pero la idea estaba allí, viva en ciertas conciencias. El hombre se ha puesto en pie sobre el suelo de este planeta, y reina.

Realmente, el hecho español de entonces trocaba de posición los polos de la mentalidad humana. De este trueque no se supo aprovechar España: hizo un magno trasplante de raza y de cultura a América, pero tratado como un colonismo lo que era un nuevo sistema del universo. Permaneció aquí y allá el hombre medieval, y lo más peregrino de todo esto es que la gran piratería francoinglesa, que vino a lucrarse del hecho español y a recortarlo de área, también profesó los mismos motivos torcidos del colonismo de aprehensión. Todo aquello fué como divino; fué como predestinado; no, no fué pura casualidad histórica que Cristóbal Colón viniera a España, huído de sus acreedores de Portugal, que terminara firmando en Santa Fe unas capitulaciones con una Reina inspirada, que tenía la inteligencia en el corazón, y esa era su grandeza; ocurrió así porque así tenía que ocurrir, por predilección hacia España de las potestades supremas. El hecho no podía ser ni francés, ni inglés, ni aun italiano. Todo fué una predestinación que las naves zarparan de un puertecillo insignificante, que se hubieran

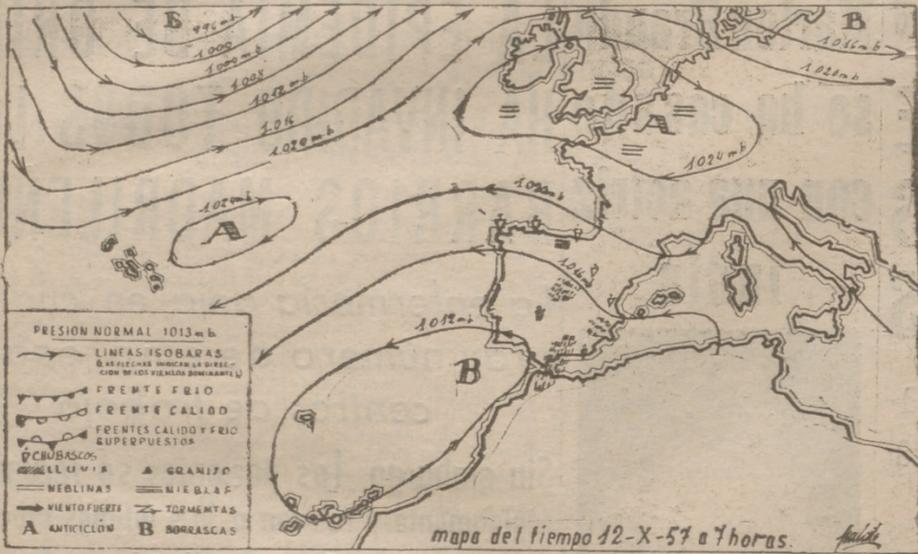
descubierto cincuenta años antes las Canarias para que allí se fuese a recalar en la Gomera, que Colón por misterioso acierto escogiera el rumbo de los alisios, que había de llevarlo a aguas americanas en poco más de un mes; históricamente, que las naves colombinas no siguieran rectamente hasta Occidente, con lo que el Descubrimiento se hubiera operado en las costas norteamericanas de las Carolinas, puesto que el Sur era el predestinado para España; que Martín Alonso Pinzón tuviera el dictamen aquel del Sudoeste, que condujo las naves a las Lucayas; que la arribada fuese a islas de indios neolíticos, pero como trazada por un dedo índice misterioso sobre aquellas cartas geográficas que todavía no existían, pero que para aquellos caminos de misterio sí existían ya.

Tenemos a esta conmemoración de 12 de octubre por tal vez la más ilustre con que cuentan los catálogos de la Humanidad. El Descubrimiento fué nocturno; a las diez de la noche vió Colón lucecillas viajeras en un horizonte que delataba la tierra cercana. Luego fué el grito de Rodríguez Bermejo, llamado Rodríguez de Triana. Luego fué todo lo demás, el estar las naves al paro toda la noche frente al cerco ocalino de Guanahani, y la mañana radiosa que siguió, con el desembarco y las banderas blancas con la cruz de San Andrés, que conducían los dos capitanes Pinzón, y las cifras I y F de los Reyes de España. Era España tramutada en el orbe de las tierras. "Hispania orbis terrarum."



EL HOMBRE DEL TIEMPO

Hay que esperar a que pase el turbión



DE NORTE A SUR, LA SITUACION ES LA MISMA DE AYER

SEGUIMOS en las mismas de ayer. La única variación destacable en el mapa del tiempo la constituye el hecho de haber penetrado el anticiclón más hacia Europa. Pero del Cantábrico hacia el Sur todo sigue, más o menos, lo mismo. Continúa España dentro del régimen de circulación ciclónica que ayer explicábamos. Y no sólo con respecto a los vientos que corren por la superficie del suelo, sino además, a todas las alturas. En el mapa del tiempo que corresponde a las 5.500 metros de altitud se aprecia, con toda claridad, ese tipo de circulación de los vientos, alrededor de una extensa borrasca, que, a esa altura, tiene su centro, aproximadamente, a mitad de camino entre Salamanca y Lisboa.

LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Se caracterizaron por una inestabilidad general. Raro es el sitio de España que no haya recibido su chaparrón, más o menos intenso. Incluso ha habido sus tormentas y todo. No nos hemos privado de nada. Las manifestaciones de electricidad atmosférica han sido, por lo general, más frecuentes e intensas en la mitad sur de la Península. Durante la noche, en nuestra capital, los relámpagos que nos rodeaban ponían una nota de peculiar de Frankenstein en el ambiente revuelto y desahogado. Omítmicos datos numéricos de lluvias, que llenarían dos columnas. Y que además no reflejan, en realidad, nada concreto, ya que en lugares separados por diez o quince kilómetros hay, a veces, intensidades de precipitación notablemente distintas. En Madrid, con intermitencias, llueve o llovizna desde las cinco de la mañana. Hasta las siete se habían recogido cuatro litros por metro cuadrado (desde las siete de la tarde de ayer). En el grabado se indica en qué sitios llovía, o caían chubascos, a las siete de esta mañana.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

Ya decíamos que las cosas, en lo que afecta a España, siguen muy parecidas a las de ayer. El pronóstico no puede, por tanto, ser muy distinto. Esa borrasca que hay en los niveles altos, y de la que antes les hablaba, es la misma que ven sobre el mapa de superficie, aunque sus centros no coincidan. Es como una desco-

munal e inclinada chimenea, y hace un efecto semejante a éstas: absorbe el aire de los niveles bajos y lo lanza por su centro hacia arriba. Y ya se sabe: habiendo ascendencia del aire, hay nubes con desarrollo vertical, y si éste es suficiente, como lo es, surgen los fenómenos típicos de inestabilidad, es decir, chaparrones y tormentas. La mayor frecuencia e intensidad debe corresponder a la mitad Sur, y de ésta, al cuadrante Suroccidental, aproximadamente. La

mayor dificultad para que llueva debe surgir en el nordeste de la Península y en el noroeste. En Cataluña, porque es la zona más cercana al centro del anticiclón. Y en Galicia, porque los montes de León la resguardan de los vientos del Este, que son los que soplan.

Y nada, señores: a esperar a que pase el turbión. A ver si, en tretanto, los embalses se nos ponen hechos unos hombreritos.

Mariano MEDINA

Solemne conmemoración del Día de la Hispanidad

(Viene de la pág. anterior.)

noamericanos, cuya fuerza material y espiritual es una de las reservas más prometedoras de la Humanidad.

Al glosar el señor ministro el significado espiritual del Descubrimiento, subrayó que la herencia actual de la evangelización de América se sintetiza en el hecho de que más de la mitad de los fieles que forman la Iglesia Católica rezan en español o portugués, lo que, aparte de darnos el exacto sentido de la gesta americana, quiere decir que Hispanoamérica y la comunidad lusobrasileña representan una gran fuerza al servicio del espíritu y constituyen la inmensa reserva del catolicismo.

Ponderó también el señor Castiella el influjo del espíritu de Roma que alumbró la estirpe capaz de marcar con el hierro de sus caballos—domados en la escuela de los bronceos clásicos—la incorporación a Occidente de tan fabulosas tierras. Por eso, la vocación americana de España tiene una impronta europea, a la vez clásica y cristiana.

«Pudo España sentirse así justificada—siguió diciendo el ministro—, no sólo ante la Historia, sino también ante la Eternidad. Recuerda un pensador actual que Alberto Magno se preguntaba al final de sus días: «¿Numquid durabo?» («¿Duraré?»). Para España, como sujeto histórico, la respuesta no ofrece duda. Si otra razón no hubiera para justificarla a los ojos de Dios, bastaría la colosal empresa americana.»

Añadió que aquella España descubridora, civilizadora y misionera que nos enorgullece no es patrimonio exclusivo de los españoles de hoy, sino común a todos los pueblos hispanoamericanos, pues los conquistadores y pobladores del Nuevo Mundo, que fundieron su sangre con la aborigen, son también sus antepasados. Es-

paña, a su vez, siguiendo el camino que abrió Menéndez Pelayo, no puede ni debe olvidar la proyección española y la gloria imperecedera de los capitanes de la emancipación americana. Al citar con emoción su visita a la Pampa peruana de la Quinua, santuario de la independencia americana, dijo que bajo el sol poniente de Ayacucho, en el abrazo hidalgo que antes y después de la batalla se dieron los soldados de La

El Sindicato Nacional del Azúcar festeja a su Patrona LA VIRGEN DEL PILAR

FUE OFICIADA UNA MISA, A LA QUE ASISTIO EL SECRETARIO GENERAL DE SINDICATOS, SEÑOR ARJONA

A mediodía de hoy, con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Pilar, Patrona del Sindicato Nacional del Azúcar, se ha celebrado en la iglesia de Jesús de Medinaceli una solemne misa, organizada por el Sindicato y a la que asistieron el secretario general de la Organización Sindical, señor Martínez Sánchez-Arjona, con el secretario nacional del Sindicato, señor Fuentes, y Carlos-Roca, quien representaba al jefe nacional, señor Muro Sevilla, ausente por enfermedad.

También se encontraban presentes el jefe nacional del Sindicato de la Madera, señor Gómez Garibay, y otras jerarquías y representaciones, concurriendo numerosos miembros de las Juntas Social y Económica, profesionales encuadrados en el Sindicato del Azúcar y numerosísimo público, que llenaba las naves del amplio templo.

Ofició el consiliario de la Asesoría Nacional de Sindicatos, Padre Villalobos, quien después de la lectura del Evangelio pronunció una brillante plática.

MUY PRONTO LA LUNA SERA VISITADA POR UN PROYECTIL AMERICANO

Desde la tierra se podrá observar su llegada OTRO PROYECTIL RECOGERA DATOS DEL LADO DESCONOCIDO DEL SATELITE TERRESTRE

CHICAGO, 12.—El técnico en proyectiles dirigidos Willy Ley ha declarado hoy que las Fuerzas Aéreas estarán muy pronto en condiciones de lanzar un proyectil a la luna.

Este proyectil, según el científico, estará impulsado por cuatro fases y será lanzado desde un lugar de las islas Marshall, en el Pacífico.

Llevará también una carga de magnesio que estallará al llegar a la luna, por lo que será visible su impacto desde la tierra.

Más adelante será enviado otro proyectil que rodee la luna de forma que se puedan obtener datos de la parte posterior, que es, hasta ahora, totalmente desconocida por los hombres. (Efe.)

EL SATELITE, FORMIDABLE ARMA DE LA PROPAGANDA SOVIETICA

LOS ANGELES, 12.—La actual ofensiva de paz rusa, unida a sus éxitos científicos, puede ser la más peligrosa amenaza a que el mundo libre ha de hacer frente, según ha declarado el embajador filipino en los Estados Unidos, general Carlos Rómulo.

Añadió que Rusia, con su satélite artificial y su proyectil balístico intercontinental ha ganado una nueva posición de fortaleza, desde la cual "puede hablar más efectivamente de pacífica coexistencia".

Los rusos—dijo—tratan de crear una nueva imagen de ellos mismos, como un Estado en posesión de un gran poder, combinado con una cualidad de suma benevolencia.

El peligro consiste en que la imagen que la Unión Soviética trata ahora de crear es sólo una máscara. El mundo libre debe estar en guardia. (Efe.)

DIAS PELIGROSOS

LONDRES, 12.—El gigantesco laboratorio de Jodrell Bank, de radioastronomía, ha iniciado un máximo esfuerzo por controlar el paso del satélite artificial de Rusia y poder realizar medidas de precisión sobre su altura, posición y alcance.

El observatorio, uno de los mayores de su clase en el mundo, ha enfocado seis sistemas de radar y su enorme radiotelescopio sobre el lugar del firmamento por donde debe pasar el satélite.

El director del observatorio, A. C. B. Lovell, ha dicho que espera obtener una buena imagen en radar, "a menos que los rusos hayan conseguido un dispositivo que haga imposible que los aparatos de radar detecten al satélite".

Explicó que el satélite podría estar hecho de material no metálico, resistente al calor, con lo cual sería muy difícil captar su imagen en los aparatos de radar.

Mientras tanto, Radio Moscú informaba que el satélite se hallaba sometido a un bombardeo de "micrometeoritos".

El profesor V. Febynsky, desde Moscú, indicaba a los radioescuchas que el satélite sufriría muy poco efecto. "Afortunadamente—dijo—, el satélite ha podido evitar uno de los mayores peligros del espacio cósmico: chocar contra un gran meteoro."

Seguió diciendo el profesor Febynsky que los días 20, 21, 22 y 23 de octubre serán peligrosos para el satélite, porque la Tierra pasará ante una ráfaga de meteoros, resultado de la desintegración parcial del famoso cometa "Halley".

"Pero aún luego las observaciones serán de gran valor para la ciencia, porque los hombres podrán disponer de un meteoro artificial de gran duración para realizar estudios y detallados estudios." (Efe.)

GIRANDO SOBRE SU PROPIO EJE

LONDRES, 12.—El profesor Lo-

vell dijo que la órbita del satélite está progresando rápidamente, y, a pesar de los aparatos cambios de altura sobre Inglaterra, está claro que el satélite desaparecerá tan pronto como había supuesto. «El satélite—dijo— está aparentemente girando lentamente sobre su propio eje. Y sugirió que éste puede ser el resultado del inicial impulso que le fué dado por el cohete.

Preguntado sobre si se le pedido por el Gobierno británico que trate de captar el satélite, Lovell dijo: «Ciertamente, tengo conversaciones telefónicas con Londres.» Pero puso de relieve que la dirección de la investigación aquí está enteramente bajo mi control. (Efe.)

XVI ANIVERSARIO DE LA DIVISION AZUL

Para celebrar el XVI aniversario de la entrada en fuerza de la División Azul, la Delegación de Ex Combatientes del distrito madrileño de Vallecas celebró una misa en acción de gracias en la parroquia de San Isidro, y seguidamente un acto en el salón de la Jefatura.

Presidieron estos actos el Jefe de la Guardia de Franco, don José Luis Palenzuela, y el delegado local de Ex Combatientes en Vallecas, don Carlos Martínez Orozco, quienes tomaron parte en el acto celebrado en la Jefatura, en el que se leyeron, además, el señor Del Pozo y don Ulpiano Alfonso Navarro, inspector del barrio, que representaba la representación del Jefe político del distrito, don Luis Serrano Rodríguez.

Homenaje a Colón: la Asamblea Americana de Agencias de Viaje

EL EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS Y EL DUQUE DE VERAGUA PRONUNCIAN

UNAS SENTIDAS PALABRAS FRENTE AL MONUMENTO

COMO primer acto de la XXVII Asamblea y Congreso Mundial de la Asociación Americana de Agencias de Viaje se celebró un acto a mediodía de hoy en el monumento erigido a Colón, con asistencia del embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, y su esposa; el duque de Veragua; director general de Turismo, duque de Luna; teniente de alcalde señor De Juana, en representación del alcalde de Madrid; el jefe de la Oficina española de Turismo en Lisboa, señor Fraijal; el jefe de Protocolo del Ayuntamiento, señor Górgolas, y numerosos congresistas.

El embajador de los Estados Unidos y el duque de Veragua depositaron al pie del monumento una gran corona de rosas, claveles y crisantemos, con cintas de los colores nacionales de España y de los Estados Unidos, y con la inscripción: «Homenaje a Cristóbal Colón, descubridor del Nuevo Mundo.»

Mr. Lodge hizo la siguiente declaración: «Cuatrocientos sesenta y cinco años después de que España, por medio de Cristóbal Colón, descubriera el Nuevo Mundo, los norteamericanos están volviendo a descubrir España. Y digo que la vuelven a descubrir porque, en realidad, España y los Estados Unidos son antiguos amigos. Los contactos hispanoamericanos no se remontan al 1779, año en que España estableció relaciones diplomáticas con los Estados Unidos y ayudó con un préstamo a la joven nación en su lucha.

Por ello me complace extra-

ordinariamente haber sido invitado hoy, aquí, en el monumento de Veragua, descendiente de Veragua, a rendir un homenaje a la memoria de un gran hombre, cuyo fervor religioso, constante clarividencia e indomable valor superaron todos obstáculos y plasmaron un sueño, en realidad, palpable.

De igual manera que Colón descubrió América, y ojalá que nosotros en nuestra época y generación marchar hacia horizontes siempre nuevos de progreso. Guiados por las estrellas como Colón, los españoles y los norteamericanos están unidos en un esfuerzo común para forjar una paz duradera.

A continuación, el duque de Veragua manifestó: «Poco o nada me queda por decir, después de las palabras del señor embajador, Salamanca, te que, como descendiente de Colón, ha sido para mí un gran honor acompañar al señor embajador y a la comisión norteamericana a poner y representar un homenaje a mi antepasado Cristóbal Colón. No tengo nada más que decir. Muchas gracias.»

En relación con el sábado anterior, el informe oficial sobre la situación general de los embalses españoles acusa una disminución de doscientos un millones de metros cúbicos en el volumen de agua embalsada, habiendo también disminuido la reserva de energía eléctrica disponible en 78,2 millones de kilovatios-hora en relación con dicho día.

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL DEL MINISTERIO DEL AIRE

Delegación Regional en la Maestranza Aérea de Madrid

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Maestranza los días 22 y 25 de octubre, a las nueve horas, y comprenden material inútil de automóviles y diverso y un avión "Mitchell".

Detalles, en Junta Liquidadora del Ministerio del Aire y en esta Maestranza Aérea. El avión se encuentra en Matacán (Salamanca). Cuatro Vientos, 9 de octubre de 1957.—El Capitán Secretario.

Reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos

En el día de ayer se reunió bajo la presidencia del ministro subsecretario, señor Carrero Blanco, la Comisión Delegada de Asuntos Económicos del Gobierno para estudiar diversas cuestiones de su competencia.

Además de los ministros que componen la Comisión, asistieron los de Obras Públicas, Trabajo e Información.

Funeral por don Adriano del Valle

El próximo lunes, a las doce y media de la mañana, en la parroquia de San Marcos, calle de San Leonardo, 10, el Instituto Nacional del Libro Español celebrará un funeral por el alma del poeta don Adriano del Valle, antiguo funcionario de dicho Instituto.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Ante todo el pueblo

La dirección de las tareas docentes de las Universidades Laborales ha sido encomendada a las experimentadas y solventes manos de órdenes religiosas, de gran prestigio y honda raigambre en nuestra Patria. La de Gijón, a los jesuitas; la de Córdoba, a los dominicos; la de Sevilla, a los salesianos...

La honestidad administrativa, la buena orientación docente, el adecuado funcionamiento de estas Universidades, no podían encontrar mejor garantía. Admitido esto—que con toda sinceridad lo admitimos—, no creemos impropio hacer, a salvo, naturalmente, el respeto que como católicos y españoles tributamos a tales órdenes religiosas, unas reflexiones sobre la responsabilidad grande que recae sobre ellas, en un orden civil, en un orden político, en un orden educacional, que interesa a todos los españoles.

creado las Universidades Laborales.

Para conseguirlo, nada mejor que la meditación. Sobre la inversión popular—económica y espiritual—que estas Universidades significan. Y esta es nuestra segunda reflexión: que la responsabilidad de su gestión rectora y docente, no queda contraída tanto ante el Estado, o las juntas de los patronatos correspondientes, como ante la totalidad del pueblo español. Porque todo el pueblo—bien puede decirse—ha sufragado estas Universidades con su sacrificio económico, las apoya con su ilusión, con su fe en el progreso social que de ellas debe deducirse, y de todo el pueblo, de todos sus distintos estamentos, salen y saldrán los llamados a formarse en sus aulas.

No se trata, esencialmente, de una acción estatal. Ni siquiera de una acción reducida a la órbita de competencia de un organismo determinado. Se trata de una empresa popular, social, en el sentido más amplio de estas palabras. No ha podido encontrarse—repetimos—mandatario o gestor más solvente de la misma que estas órdenes religiosas. Ni ha podido tampoco corresponderles mayor responsabilidad que ésta, contraída ante todo el pueblo.

No seríamos sinceros si no dijéramos a este respecto que la Universidad Laboral se crea para abrir horizontes a los hijos de los trabajadores, para ampliar el censo de nuestros técnicos, especialistas y universitarios y constituir con todos ellos el cuadro de dirigentes de mañana. Por eso invitamos a esta reflexión.

Lo Bueno de los demás

SUPONEMOS que cuando algunos Ayuntamientos hacen lo que hacen es porque la frondosa legislación en materia de Administración Local se lo permite. Pero hay algunas determinaciones de ciertos municipios que creemos se pasan de la raya.

Ahora, por ejemplo, el Ayuntamiento de Segovia ha «inventado» un nuevo impuesto que grava la posesión de cabezas de ganado, cuyo corral, establo o alojamiento se encuentre enclavado en el casco de la capital. El impuesto viene a ser del orden de las 15 pesetas mensuales y dejada de aplicarse cuando, naturalmente, las reses sean desplazadas de la ciudad del Acueducto.

Optinamos modestamente que los precios, en general, y los del ganado, en particular, no están para bromas. Si todo el argumento que se esgrime para establecer un impuesto como el que comentamos es que a la ciudad segoviana le ofenden los olores del corral o los gruñidos de los cerdos, es como para echarse a llorar...

Al Ayuntamiento de Segovia le invitamos a contemplar en Madrid el espectáculo de toda una manada de ovejas atravesando la cañada que pasa, entre otros lugares, por la aristocrática calle de Alfonso XII y la Puerta de Alcalá. Y hasta ahora

no se le ha ocurrido a ningún edil crear un impuesto para regar con agua de colonia el itinerario seguido por los rebaños. No hemos de negar que nuestra raza tiene cierta propensión a irse por los cerros de Ubeda, volviendo la espalda a cuestiones fundamentales y prestando una desmesurada atención a cosas innecesarias o carentes de importancia. Parece que gozamos en sorprender a los demás haciendo salir la nota por el agujero de la flauta donde menos se espera. ¿Que tenemos encima, por ejemplo, un enorme problema a resolver como el de los transportes de superjirca? Pues en vez de solucionarlo nos sacamos de la manga un bando del silencio y a seguir viviendo tan tranquilos...

Hay un poco de anarquía en esto de la libre creación de impuestos municipales. Y lo lamentable del caso es que siempre se estrellan contra el más débil. En el caso concreto de Segovia, afecta al modesto individuo que tiene media docena de gallinas, una vaca y un par de cerdos. Porque el gran propietario—el que no tendrá que pagar ningún impuesto—destina la mejor de sus fincas en el extrarradio segoviano para alojamiento de las reses.

«Un impuesto original en Segovia», en «Balances», núm. 83, 1 de octubre 1957.



ANDREI GROMYKO

HA vuelto el veto. Gromyko ha reaparecido en la O. N. U.—leemos en los periódicos—con el talante inflexible de los años más duros de la guerra fría. Brilla de nuevo, pues, «la estrella de la intransigencia», estimulada, a lo que parece, por el éxito redondo—¡cuántas vueltas al ruedo!—del satélite artificial ruso.

La ficha personal de Gromyko es tan concisa como sus negativas, como sus «niet». Porque no es hombre aficionado a la publicidad de su vida privada. Podríamos sintetizarla así: Andrei Gromyko nace el 5 de julio de 1909, en Minsk; estudia en el Instituto de Economía Política de la Academia de Ciencias de Moscú; ingresa, a los treinta años, en el Cuerpo Diplomático soviético; poco después es nombrado jefe de la Sección norteamericana del Comisariado de Asuntos Extranjeros de la U. R. S. S.; un año más tarde alcanza el cargo de primer consejero de la Embajada rusa en Washington, y en este puesto empieza a consolidar su fama de trabajador incansable, eficaz y silencioso... Y desde aquí, como hasta aquí, apenas algo más que los datos de un expediente administrativo: en agosto de 1943, embajador de Rusia en Estados Unidos; en enero de 1946, delegado permanente de la U. R. S. S. en el Consejo de Seguridad de la O. N. U.; en 1957, ministro del Exterior...

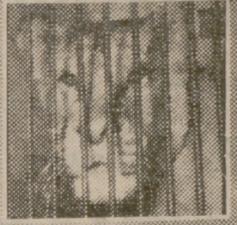
Una carrera sin altibajos, un avance constante, un historial de político «de escalafón» al margen de las crisis inesperadas, de las «purgas» temibles, de las «expulsiones» o los destierros. Se alza un día, desde la zona de sombra de la Redacción de «Pravda», como un brillante cometa lanzado por Kruschef al turbio y complicado cielo de la política rusa, Chepilof. Supera, en su brillante y espectacular ascensión, la órbita menos audaz, pero más segura, de la estrella de Gromyko. Y durante un periodo, Chepilof, a la cabeza del Ministerio, es su jefe. Pero Chepilof cae tan rápida y velozmente como había subido. Cae con Molotof, con Malenkof, con Kaganovich, el 4 de julio de 1957. Y el lacónico Gromyko le sucede. No asciende, sigue su avance. Calla y anda. Y aun podríamos decir que cada «no» que estampa su voz en el aire se torna, para él, en un «sí», en una afirmación de su carrera personal, en un punto positivo para su clasificación particular.

No se ha escrito aún la que sería apasionante, interesantísima, biografía de estos hombres de la generación de Gromyko. De los que forman la primera generación de los nuevos rusos, de los rusos «soviéticos», de los que empezaron realmente a vivir, a hacer su carrera, en el régimen comunista, ya caído el último Zar. No se ha escrito y ¿quién podría esbozar, aunque sólo fuese en esquema, los trazos principales de la psicología, de las ideas y creencias de estos hombres?

Gromyko—estrella fija, estrella con luz propia—ha vuelto a decir «no», al cabo de cuatro horas de conferencia con Foster Dulles. No, a las propuestas norteamericanas sobre el Oriente Medio y el desarme. ¿Por el fortalecimiento de la posición rusa derivado del lanzamiento del primer satélite? Pero ¿acaso puede esperar el mundo occidental, con o sin satélite, un «sí» de los hombres de la generación de Andrei Gromyko?

PUNTUALIZACIONES

LA Universidad empieza una nueva etapa; durante una serie de días se dictarán lecciones, acudirán alumnos y se irá progresando en el inacabable camino de la ciencia. Un curso que empieza es como una inacabada serie de propósitos recién encontrados, como un nuevo esfuerzo que puede comenzarse por primera vez o que también puede ser la continuación o el remate de años anteriores.



En estos días, como en fechas anteriores, llegarán a la Universidad distintos hombres, que por primera vez pisarán los claustros y que asomarán la mirada un tanto sorprendida a las aulas recién abiertas.

Es de esperar con la experiencia de pasados cursos que en estos recientes alumnos siga confirmando el cambio sociológico en la estructura universitaria que ya venía observándose desde hace algunas fechas, y que en virtud de él aparezcan en los bancos y las aulas muchachos pertenecientes a los sectores laborales de la sociedad española. No sólo como resultado de una política de becas, sino también como consecuencia de una mayor atención, los hijos de los trabajadores parece ser que serán más numerosos este año en las listas de matrículas, y ésta es una de las realidades por la que todos los españoles tendremos que felicitarnos.

Pero también cabe hacer todavía una serie de peticiones a la Universidad que en estos días se despegan: pedir que ponga sus esfuerzos en favor de la más rigurosa formación, no en pro de una continuada exigencia. La selección de los estudiantes no debe obedecer ni a la criba ni al sorteo, sino a la calificación del hombre al que se ha enseñado, se ha comprendido y con el que se ha dialogado durante un largo curso.

Puede pedirse a la Universidad más amor a la profesión futura y menos profesionalismo estudiantil, mayor amplitud y generalidad del estudio y menor conciencia de especialización. Se le puede igualmente aconsejar un mayor humanismo en la enseñanza y una disminución de las actitudes burocráticas. Hay que pedir también más justicia universitaria hacia la liquidación de ese enemigo de la corporación que constituye la práctica de la recomendación.

Por último, también se puede poner en esta lista de deseadas aptitudes una mayor conciencia social; no se puede juzgar de la misma mane-

ra los estudios del hijo de familia que llega escoltado por la posición paterna con los del hombre que emprende diariamente una dura batalla para pagar sus estudios con una serie de sacrificios que no excluye ocupaciones como lavar platos o repartir cartas.

Pero también hay una serie de reproches que hacer a la sociedad en nombre de la corporación universitaria. Hay que exigir a la sociedad una mayor atención en orden a sus necesidades económicas, no se puede tolerar que en un país haya innumerables cantidades de tesis doctorales de verdadero valor y mérito que no se publican jamás.

Mayor atención para los constituyentes sociales de la Universidad, para los jóvenes a los que hay que ofrecer un cauce más sereno al esfuerzo estudiantil al mismo tiempo que se les dota de una mayor responsabilidad. Igualmente hay que pedir mayor atención para la cohesión de la comunidad y para el papel que en ella debe jugar la Universidad. Hay que atender con más cuidado a los muchachos que llegan a la Universidad desde el Instituto o el colegio, hay que enseñarles que un primer curso es algo muy importante, por lo que puede ser y por todo lo que en él puede malograrse. Un primer curso es como un primer amor, como una primera cita con la ciencia; puede deshacerse en lujurias estériles, pero puede también coronarse de abnegaciones y sacrificios.

La sociedad debe atender a estos hombres que llegan numerosos, pero no innumerables, incontrolados, pero no incontables, a las aulas universitarias desde todos los puntos de la Patria. Debe hacerse problema de todos sus problemas, cualesquiera que sean; darlos alojamientos, comedores, trabajo, orientación e incluso estudios nocturnos cuando no puedan incorporarse a ellos normalmente.

Esto es lo que podríamos pedir para este curso que empieza y para esta Universidad que no debe jamás perder su calor cordial y su espíritu corporativo.



HABLEMOS otra vez de los gamberreros. Nunca será tiempo perdido el que se gaste en denunciar las características de esta plaga social. A fuerza de repetir una y otra vez que el gamberrismo existe y que constituye una lacra, algún día la sociedad se avergonzará de tolerarlo y hará que desaparezca.

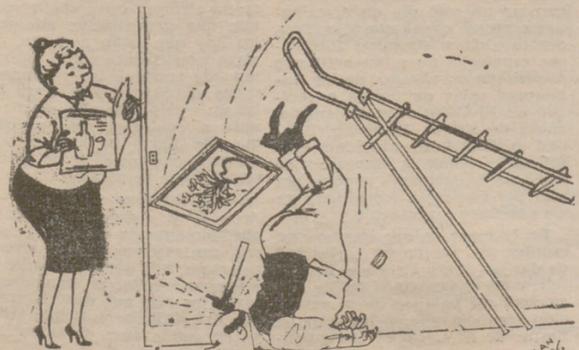
Intentemos explicarnos la razón de que el gamberrismo exista. ¿Por qué se da en todos los países civilizados este tipo de hombres? ¿Cuál es la razón de que sea nuestra época la que contemple el florecimiento de tal fauna? Porque gamberreros han existido siempre. Y algunos de linaje ilustre, lo mismo dentro que fuera de España. Lo malo es que ahora tiene caracteres sociales lo que antes no pasaba de ser una muestra de mala educación individual.

El gamberrismo es una consecuencia lógica de los tiempos que vivimos. Desde 1914 hasta nuestros días, las distintas naciones han utilizado a la juventud como arma capaz de solucionar muy varios conflictos. Se la llamó para resolver un par de guerras mundiales,

más unas cuantas de menor importancia. Se requirieron sus servicios para renovar estructuras sociales y políticas. Se exaltó su valía en el deporte y en el arte. El gamberrismo es la versión antiheroica del ex combatiente. Los hombres jóvenes que hicieron las guerras, una vez en la paz llevaban su ímpetu a una tarea renovadora del ambiente, o se disipaban en el sintiéndose desplazados. El gamberrismo es un ex combatiente sin moral de una guerra que no se ha realizado.

La madurez física, el ser «hombres» desde un punto de vista exclusivamente material, llega antes que la madurez moral. Alcanzar una personalidad; tener conciencia del puesto que como individuos y miembros de un todo nos corresponde; ser responsables de una tarea. Eso es lo que el gamberrismo no tiene. De ahí la exaltación de sus instintos físicos y la ostentación de su fuerza. De ahí también el sentido antisocial de sus hazañas.

«Sólo se alcanza personalidad cuando se sirve», dejó dicho José Antonio. La extirpación del gamberrismo sólo se conseguirá cuando se otorguen más servicios a la juventud; cuando se la exija más responsabilidad por no realizar la tarea que le corresponde; cuando se la reconozca más derecho a realizar esa tarea con originalidad y eficacia. El problema social que llamamos gamberrismo sólo puede solucionarse con una mayor formación social de la juventud.



—Tu horóscopo dice: «Pequeña sorpresa que recibirá en los próximos días de octubre...»

PILAR NARVION telegrafía desde Roma.

Boda de Las Mil y una Noches en Nápoles

La princesa Seeta, hija del riquísimo maharajá de Palithana, se ha casado con un estudiante de Medicina

Asistieron a la ceremonia 10.000 invitados, y en la ciudad no se recuerda una fiesta así desde la boda de Amadeo de Aosta con Ana de Francia



ROMA. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion.)—Gennarino Ottieri ha contado hace mucho tiempo la historia de su noviazgo a los representantes de la Prensa.

—Fue un amoramiento normal, como el de cualquiera de mis amigos. Seeta estaba alojada en el mismo hotel que yo en Capri. Volvía de Inglaterra, donde había estudiado en un colegio famoso donde fué compañera, entre otras, de la princesa María Pia de Saboya. La acompañaba su señorita de compañía, que es una inglesa muy seria, y como ocurre en todos los noviazgos con una señorita de compañía por medio, nuestras primeras aventuras consistieron en darle esquinazo a la pobre señora, que siempre temía que Seeta se ahogase si nos bañábamos lejos de la costa, o se despenase si hacíamos excursiones por el interior.

LOS NAPOLITANOS TIENEN PALABRA

—Cuando terminaron las vacaciones de Seeta, tuvo que volver a Palithana, el vasto territorio donde gobierna como dueño y señor su padre y que está situado entre Bombay y Gohelwald.

Y aquí comienza lo bonito de la historia. Imaginamos que la pobre princesita seguiría viaje con el corazón destrozado por el guapo napolitano y un tanto desconfiada ante los juramentos de amor del muchacho, dada la mala fama que el cine y las novelas han lanzado por el mundo en torno a los amores de verano de los italianos. Ciertamente Gennarino Ottieri había prometido a su princesa ir a verla a Palithana, como todos los novios de verano prometen a sus novias ir a verlas a su pueblito de la provincia, pero cómo se puede tener fe en semejante promesa y más estando Palithana nada menos que en el corazón de la India?

Seeta no había contado con que los napolitanos, cuando se enamoran, lo hacen de una vez para siempre y siguen a su amada aunque sea hasta los linderos de la jungla, como en este caso.

PAPA OTTIERI

Gennarino Ottieri pertenece al grupo social que en España se



Seeta Kumari, hija del maharajá de Palithana, con el que ya es su esposo, Genaro Ottieri.

conoce con el nombre de "nuevos ricos". Gentes emprendedoras, con mala literatura y mala Prensa, a las que las gentes no les quieren reconocer el tributo de respeto que merece en muchísimos casos su espíritu de iniciativa y su capacidad de improvisación en las difíciles épocas de posguerra que son las que normalmente dan como resultado a los nuevos ricos.

Papa Ottieri levantó, con su ingenio y su trabajo, un elevadísimo porcentaje de las casas que en Nápoles destruyó la guerra. Sus conciudadanos le llaman "el rey de los rascacielos", pertenece al partido monárquico popular del famoso Lauro, alcalde de la ciudad, y está en condiciones económicas lo suficientemente brillantes para que su hijo pudiera permitirse el romance de visitar a su amada Seeta, en Palithana, y llevarle presentes occidentales dignos de una princesa oriental.

A LA CAZA DEL TIGRE EN ELEFANTE

En Palithana fué recibido por la vieja corte en medio de un lujo asiático. Su simpatía personal y su tipo físico de latino moreno de ojos oscuros le ayudaron a ganarse la adhesión de la familia de Seeta y de sus palaciegos. En su honor, el maharajá organi-

zó una gran cacería de tigres y, aunque Gennarino confiesa que en su vida sólo había disparado al tiro al blanco en las fiestas de la Peligrotta, los ojeadores le ayudaron tanto y tan concienzudamente que pudo poner a los pies de Seeta como trofeo de caza dos hermosos tigres, cuyas pieles trajo como regalo al napolitano "rey de los rascacielos", con el asombro que ustedes pueden imaginar.

Hecha la visita de cortesía a los padres, debidamente solicitada y conseguida la mano de la princesa, terminó el primer capítulo de la novela a lo Kipling, que ha finalizado en Nápoles en medio de la alegría popular.

CINCUENTA MILLONES DE LIRAS PARA LOS POBRES

Con el fin de tratar debidamente todos los puntos de la boda príncipesca, el maharajá de Palithana y los altos dignatarios de la corte llegaron a Nápoles semanas antes de la boda, y su presencia en la ciudad, con sus bellísimos trajes nacionales, ha constituido uno de los orgullos, ¿por qué no decirlo?, del partido monárquico popular, que manda en el Ayuntamiento y al que pertenece la familia Ottieri.

Para corresponder debidamente a este homenaje de curiosidad y simpatía popular, el maharajá ha regalado 50 millones de liras a los pobres de la ciudad, en recuerdo de la boda de su hija. Los regalos que ha traído para la muchacha son de "Las mil y una noches": entre otras piezas, figura una vajilla completa de plata y gemas para 200 personas, trabajada según el bellísimo estilo de los orfebres de Jaipur, y al yerno le ha regalado la más espléndida colección de cimitarras que existía en la India, todas con empuñaduras de oro y piedras preciosas. La colección de alfombras que Seeta ha traído para su nuevo hogar es de tal índole que sólo las del salón de recibir están valoradas en más de 100 millones de liras.

EL PRINCIPE ESTUDIANTE

La feliz pareja vivirá en una villita de Posilipo, con los jardines asomando al maravilloso golfo de Nápoles, hasta que Gennarino termine en la Facultad de Medicina sus estudios y pueda volver con su princesa a Palithana, donde ya le están construyendo un hospital—regalo del "rey de los rascacielos" a los súbditos de su hijo. El muchacho, que según parece tiene verdadera vocación por la Medicina, está muy entusiasmado con la labor sanitaria que podrá desenvolver

desde el altísimo lugar donde le ha colocado la suerte, ayudada por su corazón ardiente y, ¿por qué no hemos de reconocerlo?, por los ardientes ojos negros con que le dotó la madre Naturaleza.

DESDE LOS TIEMPOS DE AMADEO DE AOSTA

Diez mil invitados oficiales asistieron a la boda, celebrada en la basílica de Nápoles y bendecida por monseñor De Nicola, que días antes había bautizado a la princesa Seeta, que abjuró de la religión hindú, en la que había sido educada. Desde la boda de Amadeo de Aosta con Ana de Francia no se recordaba una ceremonia de este estilo en Nápoles. Padrino de la boda fué el alcalde de la ciudad, el comandante Lauro, el hombre que adornó con pagayos los paseos de la ciudad y que ganó las pasadas elecciones con el «slogan» «Napolitanos: si no me elegis para alcalde, me mataré. Yo no puedo vivir sin gobernados». (Supongo que el «slogan» sería un poco menos radical, pero los napolitanos lo cuentan así a los forasteros.) Dice que la pulsera que ha regalado a la novia pesa tanto, que la frágil princesita—se trata de una princesa bellísima y pequeña—no podrá lucirla jamás en otro lugar que no sea su colección de joyas.

DUELO NORTE-SUR

Ya les he contado alguna vez el duelo que Italia mantiene siempre entre sus habitantes del



He aquí a la princesa india del brazo de su padre, el maharajá de Palithana, en el momento de entrar en el templo donde contrajo matrimonio con un millonario napolitano.

Norte y del Sur. Los septentrionales se consideran mucho más cultos y trabajadores que los del Sur, y los meridionales presumen de más inteligentes e infinitamente más atractivos. El golpe de Gennarino, que ha conquistado a una princesa de «Las mil y una noches» sin otras armas que su condición de «un bel ragazzo napolitano», ha sido definitivo. Mientras los meridionales hablan del éxito de su conciudadano como si fuese propio, a los septentrionales les resulta todavía más difícil disimular el leve complejo de inferioridad en materia de conquistas, que es «como la

espinita que llevan clavada en su corazón», porque en cualquier parte de la geografía de Italia el punto sensible del hombre es precisamente su vanidad de conquistador, hasta el punto de que se puede asegurar que es ésta una de las características nacionales más acusadas. La boda de Gennarino Ottieri ha sido presentada por la Prensa italiana como un triunfo nacional, lo que me parece perfectamente normal en esta época en que se presentan como triunfos nacionales un gol en la portería del vecino o la llegada triunfal al Velódromo de Inverara en la Vuelta Ciclista a Francia.

EL CAIRO

SE HA ACRECENTADO LA EXPORTACION DE BAILE ESPAÑOL AL ORIENTE MEDIO

Es difícil encontrar un solo día que no estén actuando hasta cinco "troupes" folklóricas

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Ahora que los rigores del verano se han suavizado un poquito—aunque nada impidió que el 1.º de octubre se registrara aquí, en El Cairo, una temperatura de 38 grados a la sombra—, el teatro de la Opera de la capital de Egipto ha inaugurado temporada. Para este acontecimiento se había preparado un programa de indudable atractivo para la cosmopolita capital cairota, y que hizo que diez días antes de la sesión inaugural ya no quedara una sola localidad en las taquillas. Rosario estaba de nuevo en Egipto, aunque esta vez lo hiciera sin su famoso «partenaire», con el que tantos éxitos cosechó aquí hace ya algunos años.

EMBAJADA FOLKLORICA ESPAÑOLA POR EL ORIENTE MEDIO

Rosario y su «ballet» llegaron a El Cairo procedentes de Damasco, en donde—según nos confesaba nuestra famosa bailarina a poco de descender del avión—compartieron los aplausos de la población siria junto con una compañía de la China popular, que desde hace algunos días está actuando en uno de los principales escenarios de Damasco. Rosario actuará ahora durante diez o doce días en El Cairo, pasará después a Alejandría, y el adiós a Egipto cruzará con los nuevos aplausos de Beirut y otros escenarios del Oriente Medio que han contratado a Rosario en su «tournee» por esta región.

ROSARIO O HACIA FALTA

Era interesante—y yo creo que hasta necesario—la presencia de este conjunto artístico español en

esta zona, sobre todo en El Cairo y en Alejandría, en donde los años y las ininterrumpidas exhibiciones de un folklore y un flamenco español, no siempre de primera categoría, por algunas salas de fiesta y por las «boîtes» de turno habían contribuido a crear un concepto un poco equivocado de lo que es el verdadero baile español. De ahí, pues, la satisfacción que nos ha producido ese poner los puntos sobre las íes por parte de Rosario y de su «ballet» en la capital egipcia y en Alejandría.

QUIZA HAY DEMASIADO BAILE ESPAÑOL PARA LA EXPORTACION...

Desde unos años a esta parte se ha acrecentado de forma extraordinaria la exportación de cantantes, bailarines y «ballets» españoles al extranjero y, sobre todo, a los países del Medio Oriente, en donde el éxito y el negocio están siempre asegurados.

Así las cosas, puedo asegurarles muy seriamente que es difícil encontrar un solo día en el calendario anual en el que dos, tres, cuatro o cinco «troupes» folklóricas españolas no estén actuando al unísono en algunas de las numerosas salas de fiestas o «boîtes» de El Cairo o de Alejandría, amén de Beirut, Damasco, Bagdad o Khartum, localidad esta última en donde la blanca tez de nuestras bailarinas—aunque sea sólo por contraste—constituye ya un auténtico espectáculo.

En la fecha en que escribo esta crónica he tenido la curiosidad de dar un ligero vistazo a la cartelería de espectáculos de los periódicos. El balance de la actuación española sólo en las salas de fiestas de El Cairo es el siguiente:

te: aparte del «ballet» de Rosario en el teatro de la Opera—con sesiones de gala, ministros, diplomáticos y altas personalidades—que es punto y aparte, actúan otras «troupes» españolas en el Auberger des Pyramides, con las bailarinas Rodolfo y Antonio; en el Casino Fontana, con el cuarteto José Morales y el «ballet» de Carmen Minerva; en el Convent Garden, en donde todo el espectáculo es una sucesión de números españoles, Carmen Castillo, Trio Chichita y el «ballet» Estrellas de España; en el Arizona, con tres «cuatro «ballets» más, y el Jambou de Abdin, en donde actúa otro conjunto.

EL CASO DE LA CHICA QUE APRENDIO A BAILAR DURANTE LA TRAVESTIA DE EL PIRO EN ALEJANDRIA

Lo bueno del caso es que estos espectáculos gustan casi siempre y tienen sus admiradores, sobre todo en el campo masculino. Pero no siempre estos «ballets» tienen una presentación adecuada, pero los hay que están a punto, pero otros son francamente malos, y muchas veces se les ve impropios en última hora. Para darnos un ejemplo de ello, no me resisto a contarles una anécdota que me narró un hace muchas semanas el director de un «ballet» español que actuó aquí:

—Embarcamos en El Pireo—me decía—, y como nos habíamos quedado sin una de nuestras chicas, contratamos a una joven griega, a la que entre todos enseñamos a bailar el flamenco durante los días que duró la travesía. Así, al llegar a Egipto estaba ya en condiciones de actuar...

EL MUSEO DE BEBIDAS PERICO CHICOTE ESTA EN PARIS

ASI LO ASEGURA "IL GIORNO", DE MILAN

ROMA. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion.)—Según una noticia publicada hoy en el prestigioso diario de Milán "Il Giornó", y que este periódico toma de "Paris-Press", el Museo de Bebidas de Perico Chicote, del que tan orgullosos nos sentimos los madrileños, está en París.

La noticia da datos exactos sobre los 163 países que están representados en la colección del popular "fabernero" español; explica que Perico puso su primera piedra en 1916, y habla incluso de la famosa botella de Napoleón de 1811,

año en el que sólo se embotellaron 200 de este licor. Se detiene a explicar a sus lectores detalles de la colección de whisky y de la no menos extraordinaria colección de vodka, y explica que Chicote emplea para completar su colección a sus amigos diplomáticos y sus innumerables viajes como seguidor del equipo nacional de fútbol español. Tanto detalle se aviene mal con la terrible inexactitud geográfica y así se lo he hecho entender al director de "Il Giornó" en una amable carta que como colega entusiasta de la verdad acabo de escribirle.

Adenauer ha hecho gala de su modestia alargando la mano a cuantos quieran colaborar en el Gobierno

Durante los cuatro años que dura su mandato, un canciller federal es casi imbatible



BONN.—(Crónica de nuestro corresponsal, Nuño Rasura.) A las fanfarrias electorales y las luminarias de la victoria del doctor Adenauer ha seguido en la política alemana un período de relajamiento de nervios, de atonía y apogón de pasiones. Ollenhauer superó la crisis de su «noche triste», aquella del 5 de septiembre, en que, derrumbado en un sillón, estuvo siguiendo las noticias de la jornada electoral ante un vaso de cerveza, acompañado sólo de su mujer y algunos íntimos, mientras entre los democristianos corría y burbujaba el champán.

LA LISTA COMPLETA DE LOS NUEVOS MINISTROS

La dedicación a estos asuntos familiares es todo el descanso que ha podido tomarse Adenauer tras la dura brega de la campaña electoral. De Suecia, donde, con la boda de su hijo y por exigencias de la popularidad, ha tenido que someterse a escenas que su misma nuera—la bella wikinga Ulla-Bri de Adenauer, que ahora debe de estar gozando de una luna de miel española—calificó de «operetas», el canciller ha regresado inmediatamente, seguido de todo su clan de hijos y nietos. Le esperaba en Bonn la baraja de nombres de personajes ministrables, con los cuales tiene que confeccionar una lista antes del 22 de los corrientes.

Cuando al día siguiente de las elecciones compareció el canciller ante los periodistas, alguno quiso conocer ya la lista completa de los futuros ministros. —Usted quiere correr demasiado—contestó sonriendo Adenauer, y continuó entre filósofo y humorista:—Tras la lucha viene el reposo, y con el reposo, la meditación, tengo que meditar. Luego viene la reunión del Bundestag en su primera sesión. Más tarde la elección del canciller. Y no me pregunten ustedes tampoco quién será elegido canciller, porque esto solamente los dioses lo saben. Con la baraja de los nombres que compondrán el próximo Gobierno en la mano, Adenauer contesta a cuantos, como el pe-

La flota submarina soviética intentará aislar a los países de la O. T. A. N.

NORFOLK (Virginia), 12.—El primer lord del Almirantazgo británico ha manifestado que los submarinos rusos suponen «una mayor amenaza» que los submarinos alemanes en el Atlántico el año 1939 o los japoneses en el Pacífico en 1941. Lord Selkirk realiza actualmente una visita a las instalaciones navales de la zona de Norfolk. Añadió que no sabe exactamente «qué es lo que los rusos pretenden con su gran flota de submarinos», pero que «es indudable que su principal propósito es atacar, en caso de guerra, las comunicaciones entre los países de la O. T. A. N. y la costa norteamericana en el Atlántico». (Efe.)

riodista curioso del día 16 de septiembre, quieren correr demasiado: ¡Pero si todavía no ha sido elegido el canciller!... Por eso, el presumir de conocer la lista completa de los futuros ministros, como hacen algunos periódicos poco solventes, es dar a entender que se sabe más de lo que sabe el propio Adenauer. Lo más seguro es que ni éste conoce todavía la composición definitiva que tendrá el Gobierno que debe presentar el día 22, por la tarde, al nuevo Bundestag.

EL JEFE DEL ESTADO TAMPOCO SABE MAS

Ayer celebró una entrevista el doctor Adenauer con el Presidente de la República Federal, profesor Teodor Heuss. Según se colorea por las inmediaciones de la Cancillería y del campamento de la Prensa extranjera, parece que el octogenario canciller jugó un poco a ser «Don Venerando» frente al Presidente. Este quería saber, como cualquier ciudadano, nombres de los futuros ministros. Pero el nombramiento de éstos corresponde por ley al canciller. La mecánica del nombramiento del Gobierno es ésta: el Presidente de la República propone al Bundestag un candidato para canciller. Naturalmente, el candidato puede ser el jefe del partido más poderoso. El día 22 será propuesto por tercera vez Konrad Adenauer, y será elegido. Para la elección basta la mitad más uno de los votos del Bundestag. Luego, el canciller tiene

CUATRO MILLONES DE DOLARES COSTARA AL GOBIERNO LA PROTECCION DE LOS NEGROS EN LITTLE ROCK

LITTLE ROCK, 12.—El gobernador Orval E. Faubus, que se halla retenido en su residencia por una afección gripal, ha manifestado que al Gobierno Federal le costará aproximadamente unos 4.000.000 de dólares «proteger» la asistencia escolar de los nueve estudiantes negros durante el resto del curso escolar. Actualmente se hallan bajo el mando federal los 1.000 hombres de la 101 división aerotransportada, más los 9.900 hombres de la Guardia Nacional.

Hoy se cumple la tercera semana de asistencia a las clases de la Escuela Central de Little Rock de nueve estudiantes negros. Uno de ellos, Melba Patillo, de quince años, no figuraba en el grupo que llegó en un vehículo militar, como de costumbre, esta mañana. Se sabe que la causa de su falta es encontrarse afectada por la gripe.

La llegada de los estudiantes negros, como durante toda la semana, no ha producido incidentes, excepto que un estudiante blanco entró en la escuela detrás de los negros, al parecer, en forma amenazadora, pero al poco tiempo se le vio salir perseguido por un paracaidista que empuñaba la porra. (Efe.)

Mutualidad Laboral de Transportes

FRANCISCO SILVELA, 71. MADRID

Durante el plazo de DIEZ DIAS, a partir de la fecha de publicación del presente anuncio, se admiten ofertas para el suministro de calefacción a los inmuebles propiedad de esta Mutualidad, sitos en los números 5 y 11 de la calle de Mártires Concepcionistas, y suministro de agua caliente para el inmueble sito en el número 40 de la avenida de las Islas Filipinas, de esta capital. Aclaraciones, en los locales de la entidad, en horas de oficina. El importe del presente anuncio será por cuenta del adjudicatario. Madrid, 8 de octubre de 1957.—El Secretario General, Francisco González-Anleo.

enormes poderes. Sobre todo, una estabilidad que para sí quisieran los jefes del Gobierno francés en ocasiones como las que todos sabemos. Durante los cuatro años que dura su mandato, un canciller federal es prácticamente casi imbatible. Nada de eso que ocurre en otras partes, donde cualquier madrugada ve un cadáver de Gobierno. El canciller, además, nombra sus ministros, y éstos sólo son responsables ante él. El Presidente federal quiso ayer conocer algunos nombres, y Adenauer hizo como que ni él mismo los sabe todavía. Heuss se interesó especialmente por el actual ministro de Correos, Ernst Lemmer, que Heuss quiere, según parece, seguir viendo en el nuevo Gabinete. Ni siquiera en este caso particular soltó prenda el canciller ni ante el mismo Presidente.

Aunque nadie pueda presumir de conocer los nombres de todos los ministros que jurarán el día 22, por la tarde, todos saben el color y la base que va a tener el Gobierno que ese día presente al Bundestag el doctor Adenauer. El mismo color y la misma base que el actual. No necesita darle ningún nuevo matiz ni ampliar su base de sustentación. Aquella pretensión del partido liberal durante la campaña electoral de constituir él el elemento indispensable para toda coalición la desvaneció el fuerte viento de victoria de Adenauer. Este, con sus 270 diputados, en una Cámara de 497, tiene una mayoría absoluta holgada y no necesita de nadie. Si se le añaden los 17 del partido alemán, siempre fiel a la alianza con la Unión Demócrata Cristiana, la holgura es ya tanta que el Gobierno puede afrontar cualquier votación, aunque la gripe asiática, confabulada con la oposición, retenga en cama a un pelotón de diputados gubernamentales.

Adenauer da vueltas a nombres de personajes pertenecientes a esos dos partidos, Unión Demócrata Cristiana y partido alemán. Este último recibirá solamente dos carteras ministeriales. Será un Gobierno—descartado el elemento masónico que introdujeron en anteriores Gabinetes los derrotados liberales—de signo cristiano. El día 22, por la tarde, ninguno de los ministros rechazará la fórmula religiosa para jurar su cargo.

Claro que desde que Ollenhauer cita las encíclicas y los socialistas alemanes se empeñan en acristianar a Carlos Marx, se ven cosas nunca imaginadas, como el que Willy Brandt, recién elegido alcalde mayor de Berlín—que equivale a presidente de un Gobierno o Land—, haya jurado también su cargo con la fórmula religiosa, con escándalo de muchos ante esta novedad en la historia del marxismo germano.

Cuarenta niños aislados por un incendio

SYDNEY (Australia), 12.—Un fuerte contingente de policías han acudido en las primeras horas de hoy a una playa cercana a esta ciudad para salvar a unos cuarenta niños que han quedado allí aislados como consecuencia de un incendio.

Todos ellos pertenecen a un colegio y habían ido de excursión a la playa cuando se produjo un incendio de un bosque limitrofe quedando cercados por las llamas, sin más salida que el mar. (Efe.)

Túnez frente a sus problemas

Habib Burguiba, triunfador de la independencia, dirige ahora la batalla de la reconstrucción nacional



TÁNGER. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colón.)—Por ahora parece que se ha conjurado la amenaza que suponía el que Túnez se dirigiera al Este para sus necesidades militares. Burguiba, en una reciente declaración, ha reafirmado la vocación occidental de Túnez y se ha declarado oficialmente que los Estados Unidos suministrarán la suficiente ayuda en las próximas semanas en la forma más conveniente.

Pero es justo consignar que Túnez tiene otras necesidades mayores aún que la puramente militar, aun cuando ésta aparezca como la más espectacular y apremiante. El largo protectorado francés, aunque indudablemente dejó las señales de la civilización y del progreso, introduciendo numerosas mejoras y poniendo en marcha muchos recursos, no logró, sin embargo, acabar con la tradicional miseria del país ni resolver los graves problemas planteados desde antiguo.

Terminada la fase épica, ribeteada de romántico heroísmo de la lucha por la independencia, el Presidente Burguiba se encuentra frente a una batalla menos difícil, más oscura, que hay que ganar día a día: la elevación política, moral, social, técnica y económica del país, donde puede decirse que está todo por hacer. Se trata de dar una existencia decorosa a una masa pobre y analfabeta.

Las clases dirigentes, los cuadros administrativos y técnicos, son escasos, porque estas funciones recaían en el personal francés, y la preparación de los tunecinos se hizo con lentitud y en forma reducida. En una ocasión, durante un viaje a Rabat para asistir a una fiesta nacional marroquí, le oí decir a un periodista tunecino, llegado también a la capital jerifiana como enviado especial: «Si hubiéramos esperado para lograr la independencia a estar completamente preparados, no la hubiéramos obtenido nunca, porque los franceses no completarían jamás esa preparación.»

Los técnicos son escasos en Túnez porque reducidas eran las posibilidades para los estudios especializados; las tierras mejores fueron a parar a manos de los colonos franceses; el país tiene, en cierto modo, hipotecada toda su economía, y su verdadera independencia queda, por ello, bastante recortada.

Añádase a esto la miseria de muchas regiones, determinada por la pobreza, la sequía de la tierra, y se tendrá completo el cuadro de las necesidades de Túnez.

Lo más grave es que esto provoca a su vez problemas sociales y políticos al pie mismo de Europa. Problemas que se complican con la guerra argelina, que viene condicionando toda la política norteafricana. Sin restar simpatías a las víctimas francesas, a los esfuerzos por encontrar una salida decorosa en todo este laberinto, la objetividad nos lleva a precisar que gran parte de todo este gran problema norteafricano se debe a los errores políticos de París. Errores cuyas consecuencias toca pagar a Europa, que aparece de esta forma, ante los ojos de los pueblos árabes, africanos y asiáticos, como la vieja «colonialista», que quiere conservar arcaicos privilegios a toda costa. Lo más triste del caso es que Moscú se aprovecha de todo esto para erigirse en protector de nacionalismos cuando tantas vigas tiene que quitarse de sus propios ojos antes de señalar pajas en los ajenos.

EL GRAN MOGREB ARABE

No hay duda de que Burguiba, el hombre que condujo a su país a la independencia y que posee unas excepcionales dotes de estadista, se enfrenta a todos los problemas nacionales con decisión y aún formula planes ambiciosos para el futuro. Entre éstos figura el llamado «gran Mogreb árabe», una comunidad de pueblos norteafricanos, que abarcaría de Sollum a Casablanca. Con ello se haría realidad ese proyecto de Confederación islámica del Golfo Pérsico al Atlántico. Aún es pronto para predecir lo

que será de este ambicioso plan; pero es seguro que si los pueblos norteafricanos logran salvar sus dificultades en plazo relativamente breve, el mundo asistirá a la cristalización de un bloque que por su número, su extensión, su carga vital y su posición geográfica habrá de influir decisivamente en el derrotero universal.

17 DE OCTUBRE Aniversario de CAJAL DIA del MEDICO



Un año ha transcurrido desde que GALERIAS invitó a Madrid a crear el «Día del Médico» como recuerdo a la gloria de don Santiago Ramón y Cajal y como homenaje a todos los que hicieron de su ciencia un sacerdocio.

Abumadoras muestras de general beneplácito llegaron hasta nosotros. En todas partes se suscitó una renovada atención a las obras de Cajal, que se agotaron en las librerías. Todos volvieron los ojos—como era intención de la iniciativa—a sus médicos con fortalecida amistad y gratitud.

La adhesión popular—nos complace proclamarlo—había sancionado plenamente la espiritualidad y oportunidad de la idea. En el aniversario de Cajal, gloria de la investigación y de la medicina españolas, el mejor homenaje a su ciencia y a su ejemplo es hacer más estrecha cada día la relación personal entre las familias y sus médicos. Impersonalizar al médico sería alejar el consuelo y la esperanza que su contacto nos proporciona en las horas de enfermedad y angustia. Sentirnos unidos a él, considerándole mentor, confidente y salvaguardia de nuestra vida, es darle toda la dimensión humana que tiene para nosotros.

OBRAS DE CAJAL: En nuestra SECCION DE LIBRERIA, planta baja

Galerías Preciados

DEPORTES

ANTE LA V JORNADA DE LIGA EN PRIMERA DIVISION

UN SENSACIONAL MADRID-BARCELONA Y una difícil partida del Atlético en Vigo

El pronóstico de esta jornada lo concretamos así:

JAEN-LAS PALMAS, triunfo local por dos o tres goles.
REAL SOCIEDAD-VALENCIA, derrota donostiarra por un gol.
VALLADOLID-OSASUNA, empate.
GIJON-SEVILLA, empate o derrota del Gijón por un gol.
ESPAÑOL-ZARAGOZA, gana el Español por dos goles.
CELTA-ATLETICO DE MADRID, vencedor el Celta por dos goles.
MADRID-BARCELONA, gana el Madrid por dos goles.

De los siete partidos, el de Madrid es el relevante, una de las varias finales que tiene la Liga, aunque esta partida de final se juegue tan prematuramente que sea un principio del fin. Los dos equipos están en forma, con sus jugadores estrellas, y sería una lástima que el mal tiempo embarrara el terreno y dificultara un juego que prometió ser de extraordinaria calidad. El Madrid se juega algo más que el Barcelona, por el compromiso de los partidos locales, y ese grado de mayor interés y fuerza es lo que debe inclinar la balanza a su favor.

El Atlético de Madrid tiene un difícil partido en Vigo, porque coincide su momento de duda en la alineación con una gran confianza del Celta en su acción, ya que acaba de dar dos campanadas seguidas, el punto de Sarriá y los dos de Las Palmas.

El Valencia y el Sevilla son los equipos que tienen mayor probabilidad de puntuar en campo ajeno. Los dos son mejores que sus rivales, y si se emplean a fondo deben conseguir algo, empate en el peor caso, sobre todo el Sevilla, que

tiene enfrente a un Gijón débil.

Valladolid-Osasuna es técnicamente igualado, y como el Osasuna está algo mejor que el once local, a pesar de

la influencia del ambiente debe producirse una igualada de tanteo.

Los demás partidos tienen matiz local en el pronóstico. GILERA

Una hora sin avanzar ni cinco metros

Un grupo de nadadores del Club Natación Barcelona tantearon la travesía de Gibraltar

TARIFA, 11.—A las 9,37 de la mañana, desde Punta Marroquí, en la isla de las Palomas, se lanzaron al agua los nadadores Francisco Castillo, Joaquín Altafaja, Agustín Mestres, Juan Luis Abellán, Pedro Mata, Manuel Ros, Armando Munté, Julio Satorre y Javier Alberti, todos ellos pertenecientes al equipo de water-polo del Club Natación Barcelona, excepto los dos últimos, a fin de realizar, según afirman, un entrenamiento con vistas a la próxima travesía del Estrecho de Gibraltar.

A la hora de salida soplaban viento de Levante, con marejadilla, por lo que el práctico, en un principio, intentó disuadir a los nadadores de lanzarse al agua por el mal estado del mar.

No obstante, los componentes del equipo del Club Natación Barcelona y los nadadores Satorre y Alberti hicieron la salida, para tantear posibilidades.

Los muchachos barceloneses nadaban muy animados y cruzándose entre ellos el balón de water-polo.

Conforme transcurría el tiempo, especialmente a partir de la mitad del Estrecho, el Levante sopló con mayor violencia.

Como el mar seguía poniéndose peor, llegando incluso a encrespase, el práctico reiteró su recomendación a los nadadores, ya que el viento azotaba cada vez con mayor fuerza las aguas.

Después de tres horas y cuarenta minutos de permanencia en el mar, el equipo de water-polo optó por subir a las barcas, quedando en el agua Satorre y Alberti, que continuaron luchando con la fuerte marea.

A la vista de la costa africana, cuando llevaban en el agua cuatro horas y cuarenta minutos, después de una hora sin adelantar siquiera cinco metros, Alberti y Satorre decidieron también poner fin a su esfuerzo.

Después los nadadores regresaron a Tarifa, en cuya ciudad tuvieron ocasión de conversar con el directivo del Club Natación Barcelona don Agustín Gras, quien nos manifestó que los componentes del conjunto catalán habían decidido nadar unos dos mil metros para tantear posibilidades y familiarizarse con las características tan especiales del Estrecho gibraltareño.

Añadió que en ningún momento se intentó la travesía, puesto que cuando sopla viento de Levante, de modo especial con la fuerza que lo hizo hoy, todo empeño resulta baldío, ya que se impone sobre las mareas favorables procedentes del Atlántico, que empiezan a producirse después de cubrir los seis mil metros.

Asimismo manifestó que mañana, sábado, caso de soplar viento de Poniente, los muchachos se lanzarían al agua para intentar la travesía, pero de seguir el Levante de hoy emprenderían el inmediato regreso a

Barcelona, aplazando la empresa para el año próximo.

La experiencia—continuó—ha sido provechosa, y los waterpolistas y nadadores barceloneses consideran empresa fácil la travesía del Estrecho en condiciones normales, e incluso lograr una buena marca. (Mencheta.)

HURTADO GANA EL GRAN PREMIO BUENAVISTA

Jesús Hurtado, del Real Madrid, ha resultado vencedor absoluto de la carrera pedestre X Gran Premio Buenavista, que tradicionalmente organiza Educación y Descanso bajo el patrocinio de la Tenencia de alcaldía del distrito madrileño que da nombre a la prueba, con motivo de los festejos en honor de su Patrona, la Virgen del Pilar.

Tomaron parte en la carrera unos cincuenta corredores, de los que se clasificaron 47.

Los tres kilómetros y medio del circuito urbano, sobre el que se desarrolló, fueron cubiertos por Hurtado en 10 minutos y 35 segundos, clasificándose a continuación José María Plaza (Real Madrid), Enrique Moreno (Real Madrid), Mariano Fernández (Barasa), Segundo Covisa (Barasa) y Francisco Pérez, también de Barasa.

Pese a copar los tres primeros puestos de la clasificación general el Real Madrid, fué el equipo de Barasa quien se proclamó vencedor por equipos.

Termina hoy el campeonato ciclista para trabajadores

ANJARON, 12. (Por teléfono. Especial para PUEBLO.)—Esta mañana ha dado comienzo la última prueba del X Campeonato Nacional Ciclista de Educación y Descanso. Se trata hoy de la prueba de fondo, última y decisiva de este reñido Campeonato, que se corre sobre una distancia de 132 kilómetros.

En el momento de transmitir esta crónica acaba de ganar uno de los trofeos que se disputan

5 DELANTEROS, 5

UNA PREGUNTA: ¿Cómo ha de jugar la delantera madrileña para ganar mañana al Barcelona?



- * KOPA: "JUGAR TODOS MUY JUNTOS, MUY UNIDOS Y CON MUCHA RAPIDEZ"
- * MARSAL: "MARCAR EL PRIMER GOL DE LA TARDE NOS OTROS, ANTES DE QUE SE EXCITEN LOS NERVIOS"
- * DI STEFANO: "PUES, ESO: GANANDO..."
- * RIAL: "NO CREO QUE EL QUE MARQUE EL PRIMER TANTO SEA EL VENCEDOR"
- * GENTO: "PONER TODO EL ENTUSIASMO Y QUE JUEGUE TODO EL EQUIPO"

¿Cuál es la forma en que se puede conseguir la posible victoria sobre el Barcelona? ¿Cómo ha de jugar la delantera del Madrid? Esta es la esencia de las preguntas que hemos hecho a los cinco delanteros madridistas y a uno más, a Joseito, que muy bien pudiera ser el sustituto—si el relevo se hace necesario de uno de los dos "asiáticos", que son Gento y Rial.

Aquí tienen, ante ustedes, las opiniones del quinteto de la emoción, que tendrá frente a frente a los duros defensores catalanes. Vamos a presentarlos a ustedes por riguroso orden de alineación.

KOPA, MARSAL...

Las preguntas le sorprenden poniéndose la camiseta. Queda, mientras responde, con ella aprisionándole sus brazos. Como la fotografía que de él se popularizó. Es el rubio Kopa, que ha terminado su último entrenamiento.

—La fórmula para ganarles, si hay victoria nuestra, es bien sencilla: jugar todos muy juntos, muy unidos y con una gran rapidez. Ahora bien, la sencillez de que le hablo es sobre el papel. El Barcelona tiene un equipo fenomenal. Menos mal que hemos tenido la suerte de que les tocó entre semana el partido del Sevilla, equipo que no les debió resultar demasiado fácil. De todas maneras, el partido es un poco a cara o cruz...

—¿Por qué lado veremos la moneda?

—Depende. De diez partidos, aquí o en Barcelona, cinco debe ganarlos el Madrid y otros cinco los catalanes.

Seguimos el ala con Marsal. Más optimista que nunca en cuanto a su recuperación y a que vuelve a gozar—esperamos que se le haga patente el domingo— del favor del público.

—Yo creo—nos confiesa serenamente, como siempre son sus juicios, de hombre ponderado—que la oportunidad de marcar el primer gol puede ser el secreto de nuestra posible victoria. Hay que marcar el primer tanto antes de que se exciten los nervios nuestros y los del público. Cuando se marca el primer gol, significa mucha ventaja y un tanto casi decisivo para el que lo consigue, sobre todo si se trata, como en el presente caso, de dos equipos que se hablan de tú a tú.

—¿Y cómo ha de jugar el interior?

—Ha de ser, también me refiero a estos partidos, ante todo, inagotable. Noventa minutos de correr incansablemente. Y, en mi caso, tener cuidado con el marcaje, que supongo estará a cargo de Gensana. Es el medio que mejor me ha marcado.

MUY BREVE: DI STEFANO

Di Stefano se ducha primero. Después, con parsimonia, se va vistiendo. Es el hombre que parece que nunca tiene prisa. Me-

nos a la hora de marcar goles, claro. Va al micrófono de uno de nuestros compañeros, Juniors, que espera recoger su quiniela del "fenómeno". La respuesta del argentino es concretísima y no puede ser más breve. Comienza con una pregunta:

—¿Que cómo se puede ganar? Pues... eso: ganando.

—¿Y jugarles?

—Como a todos los equipos de categoría: sin desfallecer jamás...

RIAL (JOSEITO), GENTO

El ala izquierda, Rial-Gento, viste de paisano. No han entrenado porque la "asiática" huele de las suyas. La opinión de Joseito es ésta:

—Me encuentro en forma y dispuesto a jugar si lo crea conveniente. Para ganar al Barcelona hay que crear jugadas peligrosas desde el primer momento. Jugar con entusiasmo, con juego ordenado; pero con auténtica "furia". Si yo juego haré todo lo posible por no defraudar. Y me encuentro en forma...

El interior Rial charla con el rival del domingo, su compatriota Villaverde. Hace un alto para contestar a nuestro cuestionario:

—Primero la victoria, si luego, estará en todo el equipo, y el secreto es que meclamos más goles que ellos. Pero, dejando aparte esta peregrinación, le diré que el Barcelona es un equipo muy bueno y hay que emplearse bien. No creo, en modo alguno, que el que marque el primer gol vaya a ser el vencedor. Hay que jugar nada menos que noventa minutos entre los campeones de Liga y Copa. Hoy es el partido más difícil que hay en España, aunque esto no quiere decir que entre los dos este el futuro campeón, porque cuentan otros, como el Bilbao y el Sevilla...

Gento pasea por el vestuario. —Para conseguir—dice—ganarle al Barcelona, no sirve que jueguen sólo los delanteros, sino todo el equipo madrileño. Poner todo el entusiasmo y superarles en goles.

—¿Usted, ante un Barcelona, se ve obligado a hacer un juego diferente?

—Depende del defensa que me toque. No sé si será Segarra u Olivella, aunque a mí me es indiferente. Si ponemos entusiasmo los once jugadores, la victoria será nuestra... Y, finalmente, saludamos a Carniglia. El entrenador nos explica cómo ha de jugarse para intentar la victoria:

—Hay que atacar siempre, hacer como hacen ellos: moverse constantemente. Mucha movilidad y así podrá lograrse algo positivo...

Estas son las opiniones. El resultado... ¿mañana sale!

Han sido suspendidos los partidos Atlético de Bilbao-Granada y Sabadell-Sestao

La gripe asiática ha afectado extraordinariamente a los jugadores vascos

La gripe ha seguido haciendo estragos entre los jugadores del Atlético de Bilbao. Hasta última hora el Club rojiblanco ha mantenido sus deseos de jugar mañana, domingo, contra el Granada, pero no ha sido posible por tener nueve jugadores afectados por la gripe y otros seis lesionados de consideración, lo que hace que el número de sus bajas se eleve a quince, según ha sido comprobado por los servicios médicos de la Federación Vizcaína y las oportunas certificaciones médicas exhibidas.

En su consecuencia, la Real Federación Española de Fútbol, según nos manifiesta su secretario general, don Andrés Ramírez, ha acordado aplazar el referido partido, que se jugará en fecha que ambos Clubs designen de mutuo acuerdo, y si ello no fuera posible será el mismo Comité de Competición quien fije la fecha en que el encuentro se ha de celebrar.

También se nos ha manifestado que por las mismas razones queda suspendido el partido Sabadell-Sestao.

CARRERAS DE CABALLOS MAÑANA, DOMINGO, TRES Y MEDIA TARDE PREMIO PARIS

AUTOBUSES: Preferencia y Tribuna, Alberto Aguilera, esquina a Gaztambide. General (puente de San Fernando), Ministerio del Aire.

BALMANYA
YA HA DECIDIDO

Flotats, extremo derecha de una delantera terrible

REAPARECEN
OLIVELLA
Y GENSANA

Esta mañana nos hemos entrevistado con el entrenador del Barcelona, señor Balmanya, quien, amablemente, nos facilitó la alineación que, salvo algún contratiempo de última hora, presentará mañana frente al Madrid. Es la siguiente:

RAMALLETS; OLIVELLA, BRUGUE, SEGARRA; VERGES, GENSANA; FLOTATS, VILLVERDE, MARTINEZ, EVARISTO Y KUBALA.

Vallándonos del partido contra el Sevilla, como punto de referencia, vamos a tratar de dar al lector una idea aproximada del Barcelona que va a actuar mañana en Chamartín, quizá poniendo en un compromiso al actual campeón. Su mejor línea en la actualidad—y el campo grande lo ha evidenciado—es el quinteto atacante, al que la inclusión de Kubala como extremo, aun cuando se viera bastante desamparado de juego frente al Sevilla, ha dado todavía mayor peligrosidad. Flotats, Villaverde, Martínez, Evaristo y Kubala, aun teniendo en cuenta la baja de Tejada, aquejado de un fuerte dolor en la región inguinal, son capaces de causar pánico entre la hinchada y la defensa madridista. Su movilidad, facilidad de desplazamiento y la peligrosidad de todos sus hombres, todos ellos potentes rematadores, hace difícil problema al entrenador de tener a saber a quién ha de marcar con mayor cuidado. Martínez y Evaristo, en magnífico momento de forma, son quienes desempeñan en la actualidad el papel de goleadores, desdoblándose en perfecta sincronización e intercambiando sus puestos con pasmosa facilidad. El paraguayo, a medida que transcurre el tiempo, va mostrándose más y más ariete, un delantero centro con la misma furia y coraje de los de antes, pero con más técnica y mayor dominio del balón. El brasileño, con magnífica zancada, es el hombre de brega que no deja nunca de estar en la brecha a la hora de la verdad. De Kubala, en el extremo de la línea, puede esperarse todo. Un poco más atrás, pero muy poco, quedan Villaverde y Flotats, que pueden pasar a ocupar un primerísimo plano y servir el último a determinados planes estratégicos del entrenador.

Pero, en fin, diecisiete goles en cuatro partidos hablan ya por sí solos. En la línea de medios, Vergés es más bien constructor que destructor, por lo que Balmanya se ha apresurado a darle entrada a Gensana, seguramente para encomendarle la misión de alternar con Brugue por zonas, el marcaje a Di Stéfano. El cuarteto defensivo, en cambio es el que parece hasta ahora no haber cogido todavía la onda. Veremos si la reaparición de Olivella en la derecha mejora la línea, pues Segarra y Gracia, contra Antoniet y Pahué, marcados a distancia, pasaron muchos apuros, que no deberán repetirse ante Kopa y Gento. Ramallets, el portero genial de siempre, con paradones sensacionales junto a alguna que otra pifia, parece acuar en sus nervios el poco de incisión de sus defensores.

Este es, a grandes rasgos, el Barcelona que viene a Chamartín. Claro que de jugar en casa a hacerlo fuera media a veces un buen trecho... y vayan a saber qué hará aquí. Pero apostaríamos sin demasiado riesgo a que el partido va a ser de los de cartel grande.

El ambiente que se respira es de recelo. Si el Instituto Gallup funcionara, estamos seguros de que un 80 por 100, cuando menos, de los "hinchas" mostrarían su convicción de que el Barcelona no será derrotado el domingo. Quizá pequen de optimismo... Pero ¡cuidado con la delantera azulgrana!

MIRO-SANS, propuesto para la jefatura de Educación y Descanso en Barcelona

Ante la fabulosa tarea de construir la Ciudad Olímpica del trabajador

BARCELONA. (De nuestro corresponsal).—A título de rumor, sin confirmar, pero con visos de ser cierto, podemos recoger la noticia de que don Francisco Miró-Sans, presidente del Club de Fútbol Barcelona, ha sido propuesto para la Jefatura Provincial de la Obra Sindical Educación y Descanso. Se nos asegura, incluso, que José María Gutiérrez del Castillo, el jefe nacional, vendrá la próxima semana a Barcelona para darle posesión del importante cargo. La figura del joven presidente es, en estos momentos—tras su sensacional y prodigioso esfuerzo en la construcción del nuevo estadio azulgrana—la más indicada para llevar a cabo en la provincia la fabulosa tarea de construir la Ciudad Olímpica para el Productor, uno de los más ambiciosos proyectos de la Obra Sindical.

Otro nombramiento que se rumorea estos días, pero sin tanta consistencia todavía, como el de Miró-Sans, es el de Juan Antonio Samaranch para el cargo de presidente de la Federación Española de Atletismo, cargo vacante en la actualidad. Sabemos que el delegado nacional de Deportes, amante del que debiera ser deporte base, busca la persona idónea que dé a nuestro atletismo mayor categoría y más altos vuelos, y nos aseguran también que Eloi le ha pedido a Samaranch que se dedique al, personalmente, a darle todo su calor al atletismo. De Samaranch, tras su creación del hockey, surgió prácticamente de la nada, puede esperarse todo.

Unido al nombramiento de Samaranch, si se confirma, parece que va incluido el proyecto de trasladar la Federación Española a Barcelona, puesto que, al parecer, aquí tendría el presidente sus más inmediatos colaboradores. Dada la popularidad y categoría de los dos personajes deportivos, nos parece obvio e innecesario decir cuánto de importante y beneficioso tendría para el deporte nacional el que se confirmasen sus dos nuevos cargos.

Mañana se reanuda el I Trofeo de Boxeo de Periodistas Deportivos

Interrumpido a causa de la celebración de los campeonatos nacionales de boxeo aficionado, que recientemente se disputaron en el campo del Gas, mañana se reanuda el I Trofeo de Periodistas Deportivos, con los cuartos de final.

El escenario de los combates será el Circo de Price, y la reunión comenzará a las once de la mañana. En la categoría de los moscas, Manuel Alonso (Juventud) se enfrentará a Antonio Rodríguez (Ferroviaria) y Francisco Puente (Ferroviaria) combatirá con Manuel Alvarez (Casanova); en los gallos, Juan Aguilera (Ferroviaria) tendrá por rival a Pedro Acebo (P. A. Chamberí); en los plumas, Juan A. Padilla (P. A. Chamberí) contendrá contra Pablo L. Payá (R. Madrid), y Jesús Bueno (P. A. Chamberí), con Antonio N. Camín (Ferroviaria). En la categoría de los ligeros, Francisco San Juan (R. Madrid) tendrá por rival a Luis Manzanedo (Acude). Seis buenos combates, en suma, que, como siempre, serán del agrado de los aficionados.

Figuran como combates suplentes los de Pedro Rojas (Chamberí) - Alfonso del Río (Ferroviaria), Miguel Seseña (Casanova) - Antonio Avilés (Casanova) y Luis More (Peña Bautista) - Luis Folledo (Club Bartos).

Todos los encuentros se disputarán a la distancia de seis asaltos de dos minutos.

Madrid, sábado 12 de octubre de 1957

LA OPINION de Pedro Escartín

EL MADRID-BARCELONA Y SU ESTRATEGIA PARTIDO DE NERVIOS... Y MOVILIDAD

EN las visitas que el Barcelona hizo a Chamartín la temporada anterior, Copa y Liga, los azulgranas llevaron siempre iniciativa posicional, sin que el Madrid diera respuesta.

Sobre todo, en el encuentro copero, Balmanya empleó hábil fútbol a la contra, que no es renuncia al gol, como algunos creen, y el empate de Chamartín se convirtió en la derrota del Madrid en Las Cortes. ¿Cómo jugará esta vez el Barcelona? No creemos lo hagan tan abiertos que den facilidades al Madrid, ni tan cerrados que reduzcan la potencia de su mejor línea, echándose encima el fabuloso ataque blanco...

Y estamos casi seguros que Balmanya empleará el inteligente Kubala entre los medios volantes, como la tarde del encuentro con Escocia en Madrid, y a fin de cerrar el camino a Di Stéfano y buscar la desorientación del campeón europeo.

El fútbol de hoy no es estático, rígido, y, al contrario, resulta móvil, sin puestos determinados, velocísimo, y de ahí que los preparadores deban vivir vigilantes para buscar el contragolpe en cualquier idea del enemigo.

Nos inclinamos a creer que el Barcelona jugará un prudente 4-3-4, donde Kubala sea director de orquesta, pero también podría serlo otro, mientras el Madrid ha de explotar a fondo la clase y rapidez de sus extremos Kopa y Gento. Por ahí debe romper el Barcelona...

Toda obsesión madridista de abrir juego a las alas e impe-

dir que los tres hombres situados en la zona ancha del campo manden, como ocurrió en el último partido de Copa, serán soluciones inteligentes.

Quizá el equipo catalán es más bloque que el madridista, pero los discípulos de Ipiña no marcarán por zonas en el área ni se dejarán impresionar por cambios desorientadores de puesto, a los que tanta afición tiene Balmanya, útil estrategia sólo cuando el contrario no «ve fútbol».

Brugué, en Chamartín, no encontrará nunca a Di Stéfano a su lado, como no lo halló en Mestalla el brasileño Machado, y los zagueros laterales azulgranas tendrán mucho trabajo en partido donde el Madrid se juega más que el Barcelona, a fin de cuentas huésped de los madridistas.

Y Balmanya será prudente en la fase inicial, donde es seguro no abra demasiado líneas, temeroso de la oleada blanca, cuyos seis goles al Sevilla impresionaron demasiado a los azulgranas.

Fueron seis tantos claros, justos y merecidos; pero el Barcelona no dará facilidades, y su marcaje será severo, sin que Di Stéfano goce la envidiable soledad de la tarde del Sevilla.

Un gran partido, duelo posicional constante, busca de los aspectos menos fuertes de unos y otros, sin que Carniglia, y tampoco Balmanya, renuncien al rendimiento de sus cinco hombres de vanguardia. Va a ser un partido de ataque... pero sin locuras. Los dos se temen.

Una lástima si Chamartín está blando. El fútbol de ataque precisa buen piso.

EN TORRELAVEGA, ESPAÑA - ALEMANIA de hockey sobre patines

TORRELAVEGA.—Hoy sábado, festividad de Nuestra Señora del Pilar, se conmemora en esta población montañesa el XVI aniversario de la fundación de la "Sniace", y con este motivo tendrán lugar varias pruebas deportivas de indudable importancia, destacando una carrera ciclista y un encuentro internacional de hockey sobre patines.

La Gran Prueba Ciclista Nacional, Trofeo Clemente López Dóriga, se disputa en su séptima edición, comprende 162 kilómetros de recorrido y está dotada con 25 premios en metálico para la clasificación general, la clasificación de la montaña y los consiguientes trofeos. Esta prueba está organizada por la Federación Cantábrica de Ciclismo.

En el encuentro internacional de hockey sobre patines, se enfrentan las selecciones nacionales de España y Alemania y se disputa a las ocho de la tarde. Las alineaciones anunciadas son las siguientes:

España.—Largo, Orpinell, Boronat, Puigbó y Gallen. Reservas: Parella y Trias. Si el guardameta Zabala estuviese repuesto del ataque de gripe ocuparía su puesto bajo el marco.

Alemania.—A. Bönning, F. Ruck, W. Niethammer, W. Crob y K. Gelach. Reservas: H. Niederer, H. Rose y G. Przemetski.

Esta mañana se espera la llegada a esta población del delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Eloi Olaso, y del secretario del mismo organismo, señor San Román. (Aifil.)

LAS reuniones de carreras de caballos se suceden casi ininterrumpidamente. Después de la reunión de esta tarde, mañana también habrá jornada hipica, disputándose como prueba más importante del programa el Premio Paris.

El programa completo de esta reunión es el siguiente:
Premio Albano (mixta); 13.500 pesetas; 2.200 metros: La Misalme (52), Méndez; Rifa (52), A. Díez; Grand Balcon (48), Balcones; Weggis (48), Wederin; Alerta (44), Beguiristáin. Designamos: RIFA y GRAND BALCON.

Premio Ivanhoe (16.000 pesetas; 1.000 metros): Dyr (56), Perelli; Calamua (54), Jiménez; Maca II (51), Barderas; Tigophar (54), Beguiristáin. Designamos: TIGOPHAR y DYUR.

Premio La Baroda (16.000 pesetas; 1.400 metros): Maypole Dancer (60), Hernández; Parsifal (50), Tallon; Amok (52), X; Diyala (51), Perelli; Sandinella (46), Figueroa. Designamos: MAYPOLE DANCER y SANDINELLA.

PRONOSTICOS PARA LA SEGUNDA JORNADA DEL ESPAÑA-BELGICA DE ATLETISMO (JUNIORS)

CUANDO escribimos estas líneas, ocho de la mañana del sábado, ignoramos, como es lógico, el resultado de la jornada inicial del encuentro Portugal-España, en la que ayer preveíamos un resultado favorable a nuestro equipo. Repetimos que nuestros pronósticos se basan en los resultados obtenidos últimamente por los atletas españoles y belgas y contaremos con que ambos equipos se presentarán completos.

También nos es favorable la jornada que mañana por la mañana se disputará en la Ciudad Universitaria.

11 horas, 400 metros vallas.—Los belgas Eloi (1 m. 01 s. 7-10) y Van Mossevelde (1 m. 03 s. 3-10) son inferiores a nuestros representantes; Abalo (58 s. 2-10) y Lombau (1 m. 0 s.). Probable doble de España.

España, ocho puntos; Bélgica, tres.

11 horas, salto con pértiga.—El mejor belga, Daelemans, tiene en su haber un registro de 3.400 metros, altura superada por Rodríguez Amengol (3.70), J. Ruf (3.60) y Blanc, posible sustituto (3.40).

España, tres puntos; Bélgica, ocho.

Total: España, 19 puntos; Bélgica, 14.

11.20 horas, lanzamiento del peso.—Otro probable doble de España, con Quadra Salcedo (13.66) y Mota (13.48), que deberán vencer a los belgas Szostak (13.14) y Weyn (12.75).

España, ocho puntos; Bélgica, tres.

Total: España, 27 puntos; Bélgica, 17.

11.30 horas, 200 metros.—López Amor (22 s. 8-10) es el favorito. El segundo lugar puede ser para el belga Van Leuveni (23 s.). Churiaque y Barra se disputarán la tercera plaza.

España, seis puntos; Bélgica, cinco.

Total: España, 33 puntos; Bélgica, 22.

11.45 horas, 5.000 metros.—El belga Allonsius (14-37-4) partirá favorito. El segundo lugar, más disputado. Posible doble belga, con la colaboración de Verzeen (15-02-5), contra los españoles Vázquez y Miró.

España, tres puntos; Bélgica, ocho.

Total: España, 36 puntos; Bélgica, 30.

11.15, triple salto.—La ausencia injustificada de Artuto Ruf nos hace perder posibilidades en esta prueba. Pueden repartirse los puntos con ventaja para Bélgica.

España, cinco puntos; Bélgica, seis.

Total: España, 41 puntos; Bélgica, 36.

12.15 horas, relevos 4 por 400 metros.—Prueba final del encuentro, con probable victoria belga.

España, tres puntos; Bélgica, cinco.

Total: España, 44 puntos; Bélgica, 41 puntos.

España deberá alcanzar la victoria total en las condiciones en que el pronóstico ha sido confeccionado.

A última hora se confirman las bajas de Isasa, Juan y Arturo Real, y se anuncian otras... Suponemos que la F. E. A. investigará la realidad de esas anécdotas que no responde a los tratamientos modernos y cuya rebeldía a los mismos siempre está en razón directa de la importancia de las competencias entre las que hacen su aparición. Nosotros, que en caso de necesidad y por defender los colores de un club hemos actuado con ellas, no creemos en tales enfermedades si los hechos entran de acuerdo con lo que decimos, la sanción debe ser inmediata y enérgica y ser mantenida, pese a quien pese...

R. HERNANDEZ CORONADO

Los partidos de mañana en el fútbol REGIONAL

Tercera División.—Morelo-Toledo, a las 4.30, en Navalmoral. M. Metálicas-Emeritense, a las 11.30, en el Estadio de San Miguel. Don Benito-Agromán, a las 4.45, en Don Benito. Conquense-Avila, en Cuenca. Manzanares-Carabanchel, a las 4.30, en Manzanares. Calvo Sotelo-Alcázar, a las 4.45, en Puertollano. Manchego-Segoviana, a las 4.45, en Ciudad Real.

Primera categoría.—Boetticher-Cuatro Caminos, a las 11.15, en Villaverde. Alcalá-Hispano, a las 5, en Alcalá. Imperial-Girod, a las 9.30, en el Estadio de San Miguel. Europa-Avance, a las 4.30, en Carabanchel Alto. Ferroviaria-Gas, a las 11.30, en el Gas.

Copa "Ramón Triana".—Plus Ultra-Real Madrid, a las 11.15, en Ciudad Lineal. Guadalajara-Rayo Vallecano, en Guadalajara. Victoria, a las 12.30, en el nuevo de la Federación. Plata-Asland, a las 0.45, en el Gas. Fuencarral-Diana, a las 10.45, en el nuevo de la Federación. Chamberí-Amparo, a las 9, en el nuevo de la Federación. Virgen de la Paloma-Elipa, a las 10.45, en la Paloma.

Tercera categoría.—Cubino-Torrejón, a las 10.45, en el viejo de la Federación. Torrijos-Peña Grande, a las 4.30, en Torrijos. Campamento-Pozuelo, a las 11, en Campamento. Almorox-Guadarrama, a las 9.30, en Pilar. Alcazar-Noroeste, a las 4.45, en Toledo. Moscardó-Carlotiño, a las 11.30, en Moscardó. Ciudad Real-Guindalera, a las 9.30, en Moscardó. Castilla-Talaverano, a las 12.30, en el viejo de la Federación. Res. Avila-Ciempozuelos, en Avila. Béjar-Boreal, a las 11.30, en Pilar. Benito-Pinar, a las 9, en el Viejo de la Federación. Universidad-Júpiter, a las 10, en el Europa.

Cuarta categoría.—Casa-San Fernando, a las 11.30, en Betis. Goya-Pardinas, a las 9, en Manzanares. San Vicente de Paúl-Hermosilla, a las 4.30, en Carabanchel. Estrella-Valdemoro, a las 4, en Lucero. Hospital-El Lago, a las 11.30, en Hospital. Manzanares-Colonial, a las 11.30, en Manzanares. Amistad-Puerta Bonita, a las 9, en Xavier. Tocileña-Recoletos, a las 9, en Postal. Postal-Juventud, a las 11.15, en Postal. Alcorcón-Alcotán, a las 3.45, en Alcorcón. Almodovar-Alas, a las 11, en Carabanchel. Lacom-Bilbao, a las 4, en Los Alemanes. Azucarera-Sagraño, a las 11.15, en La Povedana. Arenas-Betis, a las 11, en el Victoria. Unión-Tercio, a las 10.45, en Aravaca. Vendaval-Avenida, a las 9.30, en Fuencarral.

Juveniles.—Plus Ultra-Femsa A, a las 10, en Ciudad Lineal. Virgen de la Paloma A-Amaniel, a las 9, en la Paloma. Femsa B-Leganés, a las 9, en el Femsa. Torrejón-San Lorenzo, a las 4.45, en Torrejón. Plata B-Alcalá A, a la 1, en Carabanchel. Ferroviaria-Amparo B, a las 10, en el viejo de la Federación (día 12). Xavier-Olimpiada, a las 11, en Xavier. Virgen de la Paloma B-Rayo Vallecano, a las 12.15, en los Salesianos (Francos Rodríguez). Europa-Peña Mateos, a las 12, en el Europa. Alcalá B-Leones de Californias, a las 11, en Alcalá.

Madrid, sábado 12 de octubre de 1957

DEPORTES

Suplemento de PUEBLO

¿CONOCE USTED SU PROVINCIA?

A Navalcarnero puede llegar en uno de esos incómodos ferrocarriles que llaman de cercanías..., pero le aconsejamos el coche

“Nos quedamos sin las escuelas que se construyeron hace pocos años...; esto del alcantarillado y del agua es terrible”

LA JEFATURA LOCAL HIZO POSIBLES MUCHAS MEJORAS, Y PREPARA LA “CIUDAD SATELITE”

PUEDE usted ir en ferrocarril hasta Navalcarnero. Es uno de esos trenes que, por llamarse de cercanías, arrastran todos los lastres posibles: lentitud, incomodidad... Así recorre usted los treinta kilómetros de línea férrea que le separan de Madrid. Pero, los vecinos del pueblo central de este partido, que forman quince pueblos, prefieren la carretera. Han de recorrer medio kilómetro más, pagan bastante más porque, eso sí, no están mal las comunicaciones, aunque los transportes se han puesto por las nubes.

EL PUEBLO HABLA DE SUS PROBLEMAS

Navalcarnero aún tiene bien reciente la celebración del Día de la Provincia. Sus cinco mil habitantes sacaron los trajes festivos para poner la nota de color en el pueblo. Aún los habitantes de este pueblo nos hablan de las representaciones en Villaviciosa de Odón, en donde el castillo merecía un mejor trato interior, y en donde muchos de los indígenas asaltaron materialmente un «buffet»—que la Diputación había instalado para sus invitados—y se comieron cuanto de comestible había allí.

Estas pequeñas anécdotas, que pueden ser más tarde hechos de cierta importancia, nos hacen interesarnos por las escuelas en primer lugar.

—¡Oh, las escuelas de Navalcarnero!—nos dice un hombre ya a punto de jubilarse, empleado de la fábrica de jabón, una de las máximas industrias de que vive Navalcarnero.

—¿Qué ocurre con las escuelas?

—Había unas muy buenas antes de la guerra. Después quedaron destruidas. Y, hace muy pocos años, se construyeron las nuevas. ¿Sabe usted qué ha ocurrido? Venga, venga usted conmigo...

Llegamos a unos edificios de fábrica moderna. Nos lo muestra. Están agrietados, a punto de derrumbarse. ¡Y tienen, apenas, cuatro o cinco años!

Debido al peligro de derrumbamiento, los niños de Navalcarnero tienen que asistir a las clases a horarios muy especiales; algunos toman las lecciones fuera de estas escuelas...

También en Villaviciosa, el día de la representación, todos los asientos reservados a la crítica e invitados fueron materialmente asaltados por los nativos.

Los problemas de escuela son esenciales, y los habitantes de este pueblo nos piden sincera y apremiantemente que los hagamos constar para que sean atendidos.

NUESTROS PUEBLOS

Señores, merece la pena que el domingo, en el cual el programa de diversión queda «cojo», destinen unas horas y unas muy breves pesetas para conocer los pueblos de nuestra provincia. A 671 metros sobre el nivel del mar encuentra usted situado a Navalcarnero. Si usted, al llegar a un pueblo, va en primer lugar a su plaza Mayor, sabrá viajar. Indudablemente, La plaza Mayor de Navalcarnero es el centro de la vida del pueblo. A su lado está la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, uno de los más hermosos templos de nuestra provincia. Allí lo dice la Historia y cualquier programa de actos del Día de la Provincia—contrajo matrimonio Felipe IV con su sobrina Mariana de Austria. Por eso a Navalcarnero se la bautizó como «Villa Real».

Junto a esta belleza hay también cosas que se deben plantear claramente para su solución. Y el alcalde bien que trabaja, porque sólo cosas buenas nos dicen nuestros comunicantes del «señor alcalde. Claro, que si le ayudan, si que hará cosas magníficas...

Hay que ayudar al señor alcalde a resolver el problema del agua. Las casas tienen grifos, que inauguró la gente con la misma ilusión que ponemos al llamar por ese teléfono que nos acaba de instalar la Telefónica... pongamos por caso aunque sea difícil. Pero esos grifos tienen poca agua. A seis kilómetros se estaba prepa-

rando un pozo, junto al Guadarrama. Pero nadie ha vuelto a tener noticias de la marcha de las obras.

ESE ALCANTARILLADO

No precisan venir con frecuencia a Madrid los habitantes de nuestro pueblo de hoy porque ellos se defienden con las fábricas de jabones, hielo, mosaicos, viguetas de hierro... Por eso se ocupan más de cerca de sus problemas. Esta mañana ha llovido, pongamos por ejemplo. Bien: muchas calles están enfangadas porque se intentó instalar el alcantarillado. No se hizo nada definitivo, y a las calles les falta el firme. No están aptas para invierno...

También desean que se les arregle ese tramo de carretera que va desde la Puerta del Sol a Sevilla y Nuevo Brunete. «Es una auténtica vergüenza—nos dice don Felipe, uno de los más viejos de la localidad—. Vea, vea usted ese

chorrero de la izquierda, lleno de legamo...»

Hay buen ganado, unos olivos que no están nada mal, viñedos... Se cultivan bien los 101 kilómetros cuadrados de la comarca, la verdad.

Los habitantes quieren que destaquemos un nombre, el de Ramón Pajares, que es el jefe local. Es un compañero nuestro que allí vive—Alvaro Linares Rivas—el que nos muestra su obra punto por punto:

—Es el creador de estas cooperativas de viviendas... Gracias a él prosperará la llamada «Ciudad Satélite», que nos es muy necesaria...

Regresamos a Madrid, ahora por carretera. Una carretera que merece un buen repaso. Porque bueno está dar a conocer los pueblos de la provincia. Pero tampoco es malo ofrecer facilidades para ello...

Antonio D. OLANO

La festividad de la Virgen del Pilar celebrada por Cuerpos y entidades de la que es Patrona

La festividad de la Virgen del Pilar ha sido conmemorada en Madrid por Cuerpos y entidades puestas bajo el patronazgo de la Pilarica.

La Guardia Civil organizó una solemne misa en el templo de San Francisco el Grande, a la que asistieron los ministros de Marina y Ejército, con el director general de la Guardia Civil, teniente general Sáenz de Buruaga, generales, jefes y oficiales de la Benemérita y representaciones de mandos subalternos y tropas.

Fueron rendidos los honores correspondientes por una compañía del glorioso Cuerpo.

El Cuerpo de Correos y Telegrafía organizó una misa en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, a la que asistieron el subsecretario de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel; el director general del Cuerpo, don Manuel González y González, y altos jefes y representaciones del personal de Correos y Telégrafos.

En el convento de las Salesas se dijo una solemne misa, organizada por el Colegio Oficial de Secretarios, Interventores, Depositarios de Administración Local de Madrid, que, terminado el Santo Sacrificio, se reunieron en Asamblea extraordinaria.

La Casa de Aragón festejará con comidas, rondas, bailes y otros actos profanos el día de la Pilarica.

ACTO ORGANIZADO POR LA AGRUPACION SINDICAL DE ESCRITORES

La Agrupación Nacional Sindical de Escritores Españoles celebrará hoy, día 12, a las siete de la tarde, un acto conmemorativo del Día de la Hispanidad en el salón central de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, 18 y 20), en el que intervendrán distinguidas personalidades de nuestras Letras y agregados culturales de las Embajadas de Portugal, Brasil, Chile, Colombia, Argentina, Cuba, Nicaragua, Perú y Filipinas.

Inauguración de curso en la Escuela Superior de Arte Dramático

El día 14 del actual, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar, en el salón de actos de la Escuela, la apertura del curso escolar 1957-58.

A dicho acto quedan especialmente invitados todos los alumnos de la Sección de Declamación y Danza.

Cerrará este grandioso acto el ilustrado señor secretario general de Sindicatos, camarada José Martínez Sánchez-Arjona.

De toda España se reciben noticias de haber sido celebrados actos en honor de la Virgen del Pilar por organismos y entidades puestas bajo su patronazgo.

Novena en honor de la Virgen del Rosario

Como final de la novena que se ha venido celebrando en honor de la Santísima Virgen del Rosario, en la iglesia de Santo Domingo el Real, de los Padres dominicos, en la calle de Claudio Coello, número 112, se celebrará mañana, domingo, a las ocho de la tarde, después de la Santa Misa, una solemne procesión. Todo el que asista a la misma ganará indulgencia plenaria.

CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Mañana, Auxilio Social, celebrará su acostumbrada cuestación. El emblema pertenece a casa «Higuera».

television

HOY.—21.03: Introducción al francés. — 21.18: Telecine: «Mosaico de Hispanoamérica». — 21.28: «Panorama deportivo para el domingo», coloquio sobre la Liga con jugadores, entrenadores y federativos. Presentación de Virgilio Hernández Ribadulla. — 21.43: Actuación de la Orquesta de Alberto Cortez. — 22: «Tiempo probable», charla de Medina. — 22.04: «La actualidad teatral», coloquio de Victoriano Fernández Asís. — 22.19: «Gran salón», actuación de los Delta Rinth Boys. Canciones espirituales negras. — 22.34: Teatro del buen humor: «De Balcón a balcón» de Pedro Muñoz Seca. Adaptación de Leocadio Machado. Dirección: Valeriano Andrés. — 22.54: Intermedio musical por la Orquesta Perelló. Música de España en América. — 23: «Telediario»: Actualidades nacionales y extranjeras, en colaboración con No-Do y C. B. S. — 23.10: Película de largo metraje: «Alba de América». Dirección, Juan de Orduña. Por Antonio Villar y Fernando Rey. En el intermedio, últimas noticias.

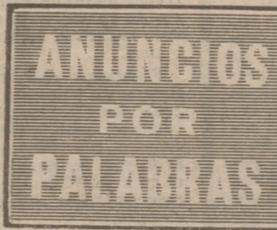
PARA MAÑANA.—17.03: «Charlot maleante».—17.23: «Mi amigo y yo», por Stan Laurel y Oliver Hardy.—

Fallo del concurso periodístico convocado por el Ayuntamiento de Santoña

SANTANDER, 12.—En Santoña ha sido fallado el concurso de trabajos periodísticos convocado por el Ayuntamiento, con motivo del homenaje a Juan de la Cosa y al indiano montañés, en el Día de la Raza y de la Hispanidad. Por unanimidad se concedió el premio al tema «Influencia de Juan de la Cosa en los países hispanoamericanos», dividido por partes iguales a los trabajos presentados por don Jesús de la Serna, redactor jefe del diario PUEBLO, de Madrid, y don José Núñez Pérez, residente en Avila. El premio al tema «Los montañeses en las Indias» ha sido concedido al trabajo de don Pedro Castillo Ibañez, residente en el pueblo de Arnuero, de esta provincia. (Cifra).

Pase a 'a reserva

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército» del día 10 del actual publica dos decretos por los que se dispone pasen a la situación de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, los generales de brigada, de Infantería, don Crescencio Pérez Bolumburu, y de Artillería, don Luis de Alarcón y de la Lastra.



Los anuncios de esta sección pueden remitirse a Publicidad de PUEBLO, escritos a máquina o con letra clara, adjuntando su importe: 1 peseta por palabra, más 0,50 de timbre, en sellos de Correos o en papel moneda

AUTOMOVILES

ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XI, 68.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. Jherr. Velázquez, 124.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Call. Valencia 29. 33-42 38, 33 39-27.

VARIOS

PARA efectos oficiales o privados, verificamos tasaciones alhajas, ropas, objetos diversos en oficinas centrales Monte Piedad, Descalzas, 1. Expediente documentos valoración. Teléfono 21-29-17.

TRABAJO

OFERTAS

SE necesitan fontaneros. Diríjase a Compañía Auxiliar de Transportes, kilómetro 9 carretera de Andalucía (Villaverde). (6.554.)

PROGRAMA PARA 24 HORAS



RADIO NACIONAL

HOY.—18.30: Grandes biografías: «Juan Ponce de León», seriada radiodifónica, por Pilar Landeira. — 19: «Música y noticias», por Julieta Calleja. — 20: Música de Haití. — 20.15: «Tiempo probable», por Alberto Linares Escardo y José María Casals Marceñ. — 20.30: Música española por los Coros de Radio Nacional. — 21.03: «La caridad en la radio» por el reverendo Padre Nazario de la Rasil. — 21.20: Música en miniatura. — 21.30: Radiogaceta de los deportes. — 21.45: Tercera página. — 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22.15: Audición extraordinaria dedicada al Día de la Hispanidad, en conexión con todas las emisoras españolas. — 22.52: Concierto de la Hispanidad. — 23.20: Teatro en el estudio: «El café de las flores», de Victor Ruiz Iriarte, en adaptación de Enrique R. Rincón. — 0.20: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial. — 0.30: Buenas noches, Europa; aquí es Madrid. (En esta audición, que dura hasta las dos de la madrugada, se radian, intercaladas entre los números musicales, cuatro crónicas de la actualidad española en francés, inglés, italiano y alemán.)

Tercer programa.—22.32: «Comentario», por Juan Fernández Figueras.—22.34: «España y América» por Fray Juan Zarco de Gea.—22.41: «Sinfonía número 3, Heroica», de Beethoven, comentada por Javier Alfonso.—23.35: «Fantasía bética» de Falla, comentada por Antonio Ramírez Angel.—24.05: La conferencia del día: «La carta de Colón anunciando la llegada a las Indias», por Carlos Sanz López.

PARA MAÑANA.—3: Diario hablado. — 8.11: Hoy es fiesta.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid.—9.10: Antología musical.—9.30: Evangelio del día. — 9.33: Música a lo divino.—10: Transmisión de la santa misa desde la Real y Pontificia iglesia del Buen Suceso.—10.25: Cantando también se reza.—10.30: Lo que dice la Prensa.—10.40: Quiloso de música.—11: Últimas noticias.—12.02: Melodías y estrellas.—12.30: Audición especial para los españoles residentes en el extranjero.—13.05: «El cielo en la semana», por Alfredo Mas Pérez.—13.15: Concierto para todos.—14.10: Última hora de la actualidad, en conexión con las emisoras locales de Madrid.—14.30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—14.49: La semana musical. — 16: Biografía de las ciudades: «Las Palmas», por Pedro de Lorenzo.—16.45: La zarzuela.—17.33: Concierto popular para el domingo.—18.35: Teatro del buen humor: «El nuevo servidor y el chiquillo», de los hermanos Álvarez Quintero, en adaptación de Luis Molero.—19: Estudiantina.—20.33: Club de melodías.—21: «Tablero deportivo», por Rafael Ramos Losada, Manuel Gil y J. P. Salinas.—21.35: Desfile de atracciones. — 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22.16: Música en los ruidos.—23.30: «Requiem», revista taurina, por Antonio García Ramos.—23.01: Fiesta en la radio.—0.30: Último diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

Nota importante.—Todos los programas de la noche del sábado, a partir de la conexión con Radio Nacional de España, tendrán un retraso aproximado de treinta minutos, debido a la audición extraordinaria con motivo del Día de la Hispanidad, que retransmitirán todas las emisoras españolas.

RADIO MADRID

HOY.—18.30: El ritmo del día.—18.35: Hora del oyente.—19: Memorias de un funcionario.—19.15: Música de siempre.—20.30: Minutos de jazz.—21: Descubrimos el mundo.—21.53: «Comentarios deportivos», por Gilera.—22.30: Cabaletta fin de semana.

PARA MAÑANA.—9.30: Santo Rosario, transmitido desde la basílica de Nuestra Señora de Atocha.—10: Santa Misa, transmitida desde el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.—10.40: «Comentarios religiosos», por el reverendo Padre José Luis Díez.—11.08: Su tema preferido.—11.45: Retransmisión desde la zona de recreos del Retiro del concierto de la Banda Municipal.—13.15: Mercedes y Eduardo.—13.40: Cartelera de espectáculos.—13.50: «Instantánea del día», por Julio Angulo.—13.55: Última hora futbolística.—14.50: La actualidad cinematográfica.—15.05: Café y concierto.—15.35: La actualidad teatral. — 16: Temas de hoy.—16.30: Canción al mundo.—17: Carrusel deportivo.—19.30: Crónicas deportivas.—21: «Noticia de lo eterno», por el Padre Sopena.—21.45: La actualidad cinematográfica.—22.15: Melodías de la noche.—22.30: Selección de marchas. — 23: Teatro del aire.

RADIO ESPAÑA-MADRID

HOY.—18.30: Música y humor.—18.35: Consultorio femenino de Marta Regina.—18.45: Canciones y música.—19: Música variada.—20: Mundo católico.—20.15: «Campaña en pro del suburbio», por el reverendo Padre Laureano de las Muñecas.—

INTERCONTINENTAL

HOY.—18.30: ¿Qué quiere saber?—19: Peticiones del oyente. — 19.30: Su ritmo favorito.—19.40: Madrid en la mano.—20: Peticiones del oyente.—20.20: Radio Club.—21: «Cuadro flamenco», por María García Pizarro.—21.15: Música jazz.—21.30: Almacén de música.—21.45: Una voz del ballet.—22: Música de baile.

PARA MAÑANA.—10: Concierto matinal.—11: Música variada.—11.30: Memorandum y cartelera de espectáculos.—13: Peticiones del oyente.—13.45: Cóctel de ritmos.—14: Música española.—14.45: Carta Sonora.—14.50: Pensando en el programa.—15: «El auto de la fortuna», presentación, Angel de Echeburua, en colaboración de Jesús Arana desde la emisora volante.—16: «Café de melodías», por Ezequiel.—16.30: Peticiones del oyente.—17: Fútbol y ballet.—20: Música de baile.—21: Audición especial.—22.15: Una voz del ballet.—22.30: Cine en el aire.—23: Ballet.—24: Orquestas en medianoche.

LA VOZ DE MADRID

HOY.—18.30: Los oyentes programan.—19: Melodías para bailar.—19.30: Tip y Top en «Horizontes».—19.45: Para bailar los días de hoy.—20: Aventura musical.—20.30: «El Supermán», revista infantil.—21: Club de oyentes.—21.25: Cóctel para ti.—21.30: Musical.—21.50: «Ella y él», por Ezequiel.—22.18: Hoy canta para ti.—22.25: Adivina, adivinanza.—23: «Panorámica de los deportes», por Eduardo Teus.—24: Carta a nuestros amigos.—25.50: «Bautista y Ezequiel», por Tip y Top.—26: Música y poesía.—27: Melodías de la Patria.—27.30: Selección de melodías.—23.45: Música de la Patria.—24: La hora bruja.

RADIO JUVENTUD

HOY.—19: El Angelus.—19.10: Fiesta de fiestas (tres horas de música de baile). — 22.50: Páginas de música.—23: «América en la Hispanidad», por Enrique Domínguez.—23.30: La ronda.—0.30: Servicio de trofeo.—0.55: Servicio de trofeo.—1.15: «Música de la Patria».—1.35: «Música de la Patria».—1.55: «Música de la Patria».—2.15: «Música de la Patria».—2.35: «Música de la Patria».—2.55: «Música de la Patria».—3.15: «Música de la Patria».—3.35: «Música de la Patria».—3.55: «Música de la Patria».—4.15: «Música de la Patria».—4.35: «Música de la Patria».—4.55: «Música de la Patria».—5.15: «Música de la Patria».—5.35: «Música de la Patria».—5.55: «Música de la Patria».—6.15: «Música de la Patria».—6.35: «Música de la Patria».—6.55: «Música de la Patria».—7.15: «Música de la Patria».—7.35: «Música de la Patria».—7.55: «Música de la Patria».—8.15: «Música de la Patria».—8.35: «Música de la Patria».—8.55: «Música de la Patria».—9.15: «Música de la Patria».—9.35: «Música de la Patria».—9.55: «Música de la Patria».—10.15: «Música de la Patria».—10.35: «Música de la Patria».—10.55: «Música de la Patria».—11.15: «Música de la Patria».—11.35: «Música de la Patria».—11.55: «Música de la Patria».—12.15: «Música de la Patria».—12.35: «Música de la Patria».—12.55: «Música de la Patria».—13.15: «Música de la Patria».—13.35: «Música de la Patria».—13.55: «Música de la Patria».—14.15: «Música de la Patria».—14.35: «Música de la Patria».—14.55: «Música de la Patria».—15.15: «Música de la Patria».—15.35: «Música de la Patria».—15.55: «Música de la Patria».—16.15: «Música de la Patria».—16.35: «Música de la Patria».—16.55: «Música de la Patria».—17.15: «Música de la Patria».—17.35: «Música de la Patria».—17.55: «Música de la Patria».—18.15: «Música de la Patria».—18.35: «Música de la Patria».—18.55: «Música de la Patria».—19.15: «Música de la Patria».—19.35: «Música de la Patria».—19.55: «Música de la Patria».—20.15: «Música de la Patria».—20.35: «Música de la Patria».—20.55: «Música de la Patria».—21.15: «Música de la Patria».—21.35: «Música de la Patria».—21.55: «Música de la Patria».—22.15: «Música de la Patria».—22.35: «Música de la Patria».—22.55: «Música de la Patria».—23.15: «Música de la Patria».—23.35: «Música de la Patria».—23.55: «Música de la Patria».—24.15: «Música de la Patria».—24.35: «Música de la Patria».—24.55: «Música de la Patria».—25.15: «Música de la Patria».—25.35: «Música de la Patria».—25.55: «Música de la Patria».—26.15: «Música de la Patria».—26.35: «Música de la Patria».—26.55: «Música de la Patria».—27.15: «Música de la Patria».—27.35: «Música de la Patria».—27.55: «Música de la Patria».—28.15: «Música de la Patria».—28.35: «Música de la Patria».—28.55: «Música de la Patria».—29.15: «Música de la Patria».—29.35: «Música de la Patria».—29.55: «Música de la Patria».—30.15: «Música de la Patria».—30.35: «Música de la Patria».—30.55: «Música de la Patria».—31.15: «Música de la Patria».—31.35: «Música de la Patria».—31.55: «Música de la Patria».—32.15: «Música de la Patria».—32.35: «Música de la Patria».—32.55: «Música de la Patria».—33.15: «Música de la Patria».—33.35: «Música de la Patria».—33.55: «Música de la Patria».—34.15: «Música de la Patria».—34.35: «Música de la Patria».—34.55: «Música de la Patria».—35.15: «Música de la Patria».—35.35: «Música de la Patria».—35.55: «Música de la Patria».—36.15: «Música de la Patria».—36.35: «Música de la Patria».—36.55: «Música de la Patria».—37.15: «Música de la Patria».—37.35: «Música de la Patria».—37.55: «Música de la Patria».—38.15: «Música de la Patria».—38.35: «Música de la Patria».—38.55: «Música de la Patria».—39.15: «Música de la Patria».—39.35: «Música de la Patria».—39.55: «Música de la Patria».—40.15: «Música de la Patria».—40.35: «Música de la Patria».—40.55: «Música de la Patria».—41.15: «Música de la Patria».—41.35: «Música de la Patria».—41.55: «Música de la Patria».—42.15: «Música de la Patria».—42.35: «Música de la Patria».—42.55: «Música de la Patria».—43.15: «Música de la Patria».—43.35: «Música de la Patria».—43.55: «Música de la Patria».—44.15: «Música de la Patria».—44.35: «Música de la Patria».—44.55: «Música de la Patria».—45.15: «Música de la Patria».—45.35: «Música de la Patria».—45.55: «Música de la Patria».—46.15: «Música de la Patria».—46.35: «Música de la Patria».—46.55: «Música de la Patria».—47.15: «Música de la Patria».—47.35: «Música de la Patria».—47.55: «Música de la Patria».—48.15: «Música de la Patria».—48.35: «Música de la Patria».—48.55: «Música de la Patria».—49.15: «Música de la Patria».—49.35: «Música de la Patria».—49.55: «Música de la Patria».—50.15: «Música de la Patria».—50.35: «Música de la Patria».—50.55: «Música de la Patria».—51.15: «Música de la Patria».—51.35: «Música de la Patria».—51.55: «Música de la Patria».—52.15: «Música de la Patria».—52.35: «Música de la Patria».—52.55: «Música de la Patria».—53.15: «Música de la Patria».—53.35: «Música de la Patria».—53.55: «Música de la Patria».—54.15: «Música de la Patria».—54.35: «Música de la Patria».—54.55: «Música de la Patria».—55.15: «Música de la Patria».—55.35: «Música de la Patria».—55.55: «Música de la Patria».—56.15: «Música de la Patria».—56.35: «Música de la Patria».—56.55: «Música de la Patria».—57.15: «Música de la Patria».—57.35: «Música de la Patria».—57.55: «Música de la Patria».—58.15: «Música de la Patria».—58.35: «Música de la Patria».—58.55: «Música de la Patria».—59.15: «Música de la Patria».—59.35: «Música de la Patria».—59.55: «Música de la Patria».—60.15: «Música de la Patria».—60.35: «Música de la Patria».—60.55: «Música de la Patria».—61.15: «Música de la Patria».—61.35: «Música de la Patria».—61.55: «Música de la Patria».—62.15: «Música de la Patria».—62.35: «Música de la Patria».—62.55: «Música de la Patria».—63.15: «Música de la Patria».—63.35: «Música de la Patria».—63.55: «Música de la Patria».—64.15: «Música de la Patria».—64.35: «Música de la Patria».—64.55: «Música de la Patria».—65.15: «Música de la Patria».—65.35: «Música de la Patria».—65.55: «Música de la Patria».—66.15: «Música de la Patria».—66.35: «Música de la Patria».—66.55: «Música de la Patria».—67.15: «Música de la Patria».—67.35: «Música de la Patria».—67.55: «Música de la Patria».—68.15: «Música de la Patria».—68.35: «Música de la Patria».—68.55: «Música de la Patria».—69.15: «Música de la Patria».—69.35: «Música de la Patria».—69.55: «Música de la Patria».—70.15: «Música de la Patria».—70.35: «Música de la Patria».—70.55: «Música de la Patria».—71.15: «Música de la Patria».—71.35: «Música de la Patria».—71.55: «Música de la Patria».—72.15: «Música de la Patria».—72.35: «Música de la Patria».—72.55: «Música de la Patria».—73.15: «Música de la Patria».—73.35: «Música de la Patria».—73.55: «Música de la Patria».—74.15: «Música de la Patria».—74.35: «Música de la Patria».—74.55: «Música de la Patria».—75.15: «Música de la Patria».—75.35: «Música de la Patria».—75.55: «Música de la Patria».—76.15: «Música de la Patria».—76.35: «Música de la Patria».—76.55: «Música de la Patria».—77.15: «Música de la Patria».—77.35: «Música de la Patria».—77.55: «Música de la Patria».—78.15: «Música de la Patria».—78.35: «Música de la Patria».—78.55: «Música de la Patria».—79.15: «Música de la Patria».—79.35: «Música de la Patria».—79.55: «Música de la Patria».—80.15: «Música de la Patria».—80.35: «Música de la Patria».—80.55: «Música de la Patria».—81.15: «Música de la Patria».—81.35: «Música de la Patria».—81.55: «Música de la Patria».—82.15: «Música de la Patria».—82.35: «Música de la Patria».—82.55: «Música de la Patria».—83.15: «Música de la Patria».—83.35: «Música de la Patria».—83.55: «Música de la Patria».—84.15: «Música de la Patria».—84.35: «Música de la Patria».—84.55: «Música de la Patria».—85.15: «Música de la Patria».—85.35: «Música de la Patria».—85.55: «Música de la Patria».—86.15: «Música de la Patria».—86.35: «Música de la Patria».—86.55: «Música de la Patria».—87.15: «Música de la Patria».—87.35: «Música de la Patria».—87.55: «Música de la Patria».—88.15: «Música de la Patria».—88.35: «Música de la Patria».—88.55: «Música de la Patria».—89.15: «Música de la Patria».—89.35: «Música de la Patria».—89.55: «Música de la Patria».—90.15: «Música de la Patria».—90.35: «Música de la Patria».—90.55: «Música de la Patria».—91.15: «Música de la Patria».—91.35: «Música de la Patria».—91.55: «Música de la Patria».—92.15: «Música de la Patria».—92.35: «Música de la Patria».—92.55: «Música de la Patria».—93.15: «Música de la Patria».—93.35: «Música de la Patria».—93.55: «Música de la Patria».—94.15: «Música de la Patria».—94.35: «Música de la Patria».—94.55: «Música de la Patria».—95.15: «Música de la Patria».—95.35: «Música de la Patria».—95.55: «Música de la Patria».—96.15: «Música de la Patria».—96.35: «Música de la Patria».—96.55: «Música de la Patria».—97.15: «Música de la Patria».—97.35: «Música de la Patria».—97.55: «Música de la Patria».—98.15: «Música de la Patria».—98.35: «Música de la Patria».—98.55: «Música de la Patria».—99.15: «Música de la Patria».—99.35: «Música de la Patria».—99.55: «Música de la Patria».—100.15: «Música de la Patria».—100.35: «Música de la Patria».—100

Vísperas del "Planeta 1957"

El Libro de Hoy

"Guía gastronómica de España"

Si la alimentación es una de las funciones imprescindibles para el sostenimiento del género humano, en cambio varía en forma considerable la importancia que, en la escala de placeres, asignamos a la comida cada uno de los mortales. Convertida en gula, sólo ocupa un modesto quinto puesto en la lista de los pecados capitales que aprendimos en el catecismo, lo que no quiere decir que, para muchas personas, no llegue a ser el primero en atractivos, aunque dudamos de que pueda serlo nunca en perversión.

En cualquier caso, la comida, como único procedimiento normal hoy en uso (y Dios quiera que por muchos años) de sustentación, es problema que bien merece una atención que no se reduzca a la, desde luego, primordial de ponerla al alcance de todos los ciudadanos. Como observa Luis Antonio de Vega con fina ironía en la «Guía gastronómica de España» (1) que comentamos, «Hay muchos padres que se preocupan por los bíceps de sus hijos y se desentienden de sus palabras. Es un error con consecuencias graves. Con rarísimas excepciones los atletas mueren jóvenes, mientras que un «tripasá...» conserva sus facultades... hasta la risueña ancianidad.»

Sin apoyar a ultranza esta optimista aseveración de Luis Antonio de Vega, de que una mesa buena y abundante contribuye al alargamiento de la vida, materia en que los doctores (en medicina) habían de exponer también sus puntos de vista, no hay duda de que la forma de comer se refleja grandemente en la vida social y familiar. Si no nos equivocamos, fué en una fábrica de San Luis (Estados Unidos), región que se caracteriza por la monotonía y poca gracia de su cocina, donde se logró un aumento en la productividad cambiando los platos indígenas que se servían a los obreros por otros más estimulantes tomados de cocinas extranjeras. Y su importancia en el turismo, por proverbial, no hace falta defenderla.

Queda, pues, plenamente justificada la aparición de esta «Guía gastronómica de España», libro que podría confundirse con uno más de cocina, si no viniera avalado por la firma de su autor que, buen cocinero de las letras, nos hace esperar siempre un manjar sustancioso, incluso en las obras que se ofrecen con los nombres más sencillos. Y, como de costumbre, la esperanza no queda defraudada.

El libro está escrito con desenfado, como corresponde al tema que, como diría Jardiel Poncela, es tan importante que sólo puede hablarse de él en broma. Desenfado que ni por un momento perjudica a la calidad literaria de la exposición. A lo largo de sus páginas van saliendo las costumbres, los pueblos y los hombres de las diversas regiones españolas, representados a través de su forma de comer, de sus platos típicos, de sus vinos, de sus dulces... aunque el autor muestra muy poca simpatía por estos últimos. No faltan las recetas de cocina ni las formas de comer ciertos manjares, con lo que el libro, aunque no sea esta su finalidad, se convierte en un experimento, dispuesto a darnos siempre un buen consejo ante una duda gastronómica. Duda que puede variar desde la forma de preparar una paella al vino que mejor le viene a un asado, o a la ciudad y figón a la que debemos ir para comer la mejor versión de determinado manjar.

El humor, el sano buen humor, es característica del libro. A veces se condensa en observaciones agudas: «A una cocinera no se le puede ir la mano en la sal. Es como si el contable de un Banco se equivocase en las sumas. Organizaría un catastrófe.»

De las diversas partes que componen el libro preferimos, como si eligiéramos en la carta, el capítulo dedicado a las cocinas exóticas, no porque nos atraigan más, sino porque en el resurgir, con toda su fuerza, el Luis Antonio de Vega novelista de tantos magníficos relatos.

La «Guía gastronómica de España» es, en fin, un libro igualmente recomendable para los aficionados a la buena mesa que para los aficionados a las buenas letras. Siempre que el estómago de estos últimos funcione normalmente. En otro caso, nos tememos que su lectura, para quien esté sometido a un régimen de purés y hervidos, resulte desconsoladora.

Angel RUIZ AYUCAR

(1) Editora Nacional. Madrid.

"Pedrito Andía", en "París- Presse L'Intransigeant"

"París- Presse L'Intransigeant" está publicando en su última página, y por concesión de la Editorial Plon, la versión francesa de "La vida nueva de Pedrito Andía", con el título de "Pedrito Andía", traducida por B. Lesfargues. En la primera entrega, el periódico publicó la foto del autor, destacando, en la personalidad y vida de Rafael Sánchez Mazas, su íntima amistad con José Antonio y su afortunada evasión de la zona roja, donde iba a ser fusilado, para pasar inmediatamente a los altos puestos políticos, actividad abandonada hace ya mucho tiempo para entregarse enteramente a las artes y las letras. Señala el periódico el acierto de este relato, consistente en hacer hablar a un muchacho de catorce años.

El magisterio literario de Sánchez Mazas, que cada día se nos ofrece en sus originalísimos trabajos periodísticos, ha traspasado felizmente las fronteras con esta excepcional novela, que sería muy interesante reconsideráramos nosotros en estos momentos, para ver su alcance y significación entre las nuevas tendencias de la novela joven en España, de la cual bien puede ser "Pedrito Andía" un hito precursor.



ALVARO DE LAIGLESIA asegura que se leerán detenidamente las veinte novelas de la fase final "que demuestran un alto nivel literario"

SEGUIMOS "la ruta del "Planeta". Ahora es una ilustre figura de nuestras letras, reciente periodista de honor, el que interviene en estos reportajes, en los que —añadiendo la opinión y la actividad del interesado en otros temas— vamos presentando a ustedes a los jurados del Premio. En esta entrevista nos acompaña José Lebrón, antiguo compañero de Wenceslao Fernández Flórez en redacciones madrileñas. Tardan unos segundos en reconocerse. W. F. F. explica:

—Soy muy mal fisionomista. Podría escribir una fabulosa antología de mis planchas. A veces, el despiste puede confundir a alguien por otra cosa, y yo no soy, tal vez lamentablemente, ni difícil ni vanidoso. ¡Si nunca estoy contento de lo que hago! Y en estas profesiones de escribir sólo se nos paga por la vanidad. Vea usted los diez primeros "espaldas" de cualquier profesión. Revise usted después los diez primeros escritores. En otras profesiones son millones. En el periodismo no hay millones como no lo toque la lotería... Pasamos inmediatamente a la presentación al tema del "Planeta".

—He llegado hace poco de la aldea, pero ya allí leía libros. En general, mi ideal sería no intervenir en estas cosas como jurado. Porque si se presentan cien novelistas, noventa y nueve le toman antipatía a uno porque creen que su libro es el mejor. Y el premiado reacciona diciendo: "lo he merecido." De todas maneras, ser jurado me permite comprobar concretamente en el "Planeta" que la gente avanza realmente, hay una gran cantidad de novelas que están bien. El ideal sería compaginar ciertos valores expresivos con los imaginativos, pero cada escritor tiene su nota característica. Hay mucha abundancia de gente que escribe bien. Lo que echo en falta es la fantasía, que en el novelista se traduce por el poder creador. De todas las cualidades del novelista, a la que doy más importancia es a la fantasía. La imaginación le hace ser un poco Dios.

—¿Hay muchas recomendaciones en estos premios?

—De momento, apenas si he recibido recomendaciones. Claro que, a veces, viene el aluvión. De todas maneras, por nuestro prestigio, los jurados intentamos siempre premiar lo mejor.

Guillén dispara el "flash". "Espere usted un poco—y se coloca, pero no con pose, sino en un gesto simpático—. En muchas fotografías me sacan tal cara de imbécil, que acaban con mis lectores."

LAS ENTREVISTAS

—Bueno—aclara con respecto a las entrevistas—, el que dijo que eran un poco como regalar un artículo es Julio Camba. Yo sólo protesto contra aquellos entrevistadores que acuden a los entrevistados para demostrar al lector que ellos tienen más talento que el personaje que entrevistan. Es decir: para su propio lucimiento. En una ocasión vino uno que dijo: "En casa del escritor no hay libros." Y los tengo a millares. Miren ustedes. Lo que ocurre es que están resguardadas las estanterías con rejilla por el polvo. ¿Es que se precisa exhibir el alimento espiritual? Sería como si ese entrevistador dijese: "el escritor no come ni bebe." Y eso porque no ha visto comidas ni bebidas sobre las mesas de mi casa...

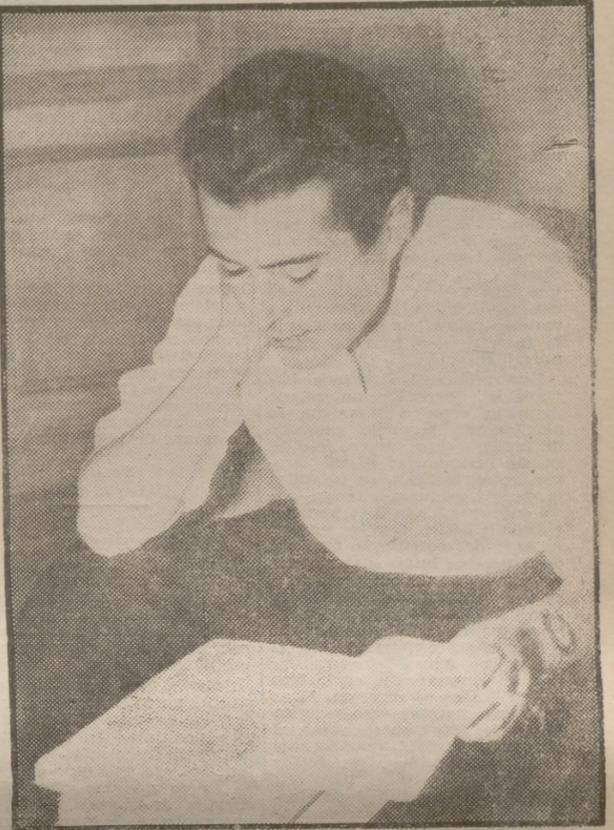
—Hablando del "Planeta", se habla del dinero que trae consigo. Hoy el escritor tiene otros horizontes económicos...

—Desde luego; pero yo nunca me he tropezado con dinero más que levantándolo con la palanca de la pluma. Y en esto de escribir me ha dado España todo lo que España puede dar... Inevitablemente, la charla va al periodista, porque W. F. F. se considera un periodista:

—... Vea usted: yo soy partidario de señalar al ladrón con su nombre en los periódicos. Señalándolo, muchos se abstendrían de robar... Una lógica censura, pero es como la gripe asiática: la hay en todo el mundo, aunque en algunos lugares ataca con menor virulencia...

—Hablamos de la llegada de Walt Disney a España. "A un lugar de la Costa Brava." Lo relacionamos con "El bosque animado".

WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ: "Hay mucha gente que escribe bien, pero olvidan la imaginación, que es lo que hace al novelista un poco Dios"



—Claro que sería mi mayor ilusión que Walt Disney lo hiciese película. Es un libro hecho con el corazón... Sin embargo, cuando lo publiqué, sabía también una recopilación de artículos míos, publicados en los periódicos: "La nube enjaulada". Se vendió mucho más rápidamente que "El bosque". El periodismo puede mucho. Con decirle que tuve que dejar de hacer crónicas de fútbol porque la gente empezaba a creer que yo era un crítico de fútbol...

—Como lee un jurado (humorista como escritor) estas novelas, generalmente serias.

—De la misma manera que, no por ser humorista, voy a leer exclusivamente cosas de humor. No estoy frente a la literatura dramática, que me parece también estimable, y yo me intereso por todas las tendencias, que, por cierto, se dan entre las finalistas: hay tremendismo, realismo...

—Su labor de jurado casi le ha apartado de escribir. "Más allá de tus narices" será su décimo libro, y en él recoge sus obras teatrales. Cada diez libros que escriba, uno será dedicado al teatro. Otro de los libros, que saldrá en primavera, es "En el cielo no hay almendras".

—Ahora bien—dice—: ser jurado no me aparta totalmente de escribir, porque distribuyo bien mi tiempo.

NO HAY ENGAÑOS

—Para los concursantes, quiero insistir—añade—en la buena fe de los jurados. Sinceramente, mientras yo estoy en un jurado, no admito engaños de ninguna clase. Si un día la novela premiada me pareciera muy inferior a otras presentadas, no tendría el menor recelo en manifestar, públicamente, mi desconfianza.

—Habló usted de un buen tono general de las novelas presentadas. ¿Han ganado nuestros escritores?

—Indudablemente — Alvaro de Laiglesia adopta su uniforme de humorista para el resto de la respuesta—. ¿No ve usted que cada día se lee más a Alvaro de Laiglesia. Lógicamente, la gente va aprendiendo...

—Pincelada de humor. Y aquí tienen ustedes la opinión de un importante jurado. Pronóstico: buena novela premiada el mediodía de octubre.

Antonio D. OLANO (Fotos, Guillén.)

"El salario como remedio básico de subsistencia del hombre"

El salario, como sistema de satisfacción económica en las relaciones laborales, siempre ha sido objeto de censura por falta de valoración al factor hombre, productor y creador original de la mercancía, por carecer de una estructuración que revalorice la mano de obra en su justa medida, y no como favor que se hace a éste al facilitarle ocupación haciendo de su trabajo objetivamente el más valioso resultado. Es éste, el factor hombre, el que hace el favor a la sociedad en general, que se sirve de lo que fabrica y produce el obrero, y más directamente las empresas y capitales privados que pone en movimiento sus grandes reservas económicas a cambio de un crecido interés mercantil, sin más exposición ni esfuerzo corporal que quebrante su salud, como consecuencia de la fatiga producida por el trabajo.

Las empresas ven con malos ojos (no todas, pero sí la generalidad) la sustitución actual de salarios por otras formas de estructuración más en armonía con el hombre, como elemento de la producción en el interior de éstas, que bien merece estar investido con toda dignidad de primerísima materia prima, sin la cual toda la fabricación y producción es nula.

Esta primerísima materia humana ha de recibir un salario justo, no como servicios que se alquilan en beneficio exclusivo de un segundo o tercero, etcétera, sin personalidad ni vida propia, como si fuera su actividad la de una máquina a la que con un engrase ya está lista para seguir su marcha, pero no es éste el caso del obrero; la dignidad de la persona humana tiene unos designios más elevados en cuanto a hombre y más necesidades que una máquina; por esta razón éste no ha de recibir un salario, que es obvio compararlo con el reparto de beneficios que las grandes empresas y compañías monopolizadas se reparten. Estas compañías practican un régimen de salarios totalmente leonino, al margen de los principios básicos de la justicia humana y familiar del obrero.

El salario base actual debe estar por encima de lo que se considera justo; es decir, regido en una proporcionalidad entre los frutos reales del trabajo laboral común y la rentabilidad de la empresa. Este es el sentido social eminentemente practicable, basado en la comprensión y unidad de todos los elementos que integran la producción.

Esta decisión, si se quiere drástica o revolucionaria o como se la quiera considerar, es, entre otras, una más capaz de levantar la renta nacional, pues cuando al obrero le falta el estímulo como consecuencia de no participar en los beneficios de la empresa, la producción entra en un estado de anquilosis total con el consiguiente perjuicio económico para todos, pues no debemos olvidar que el asalariado forma parte integrante y singularísima del bienestar económico colectivo.

Todos los miembros de la sociedad productora han de disfrutar de unos beneficios en proporción a su labor, arrancando los viejos sistemas de intereses particulares contrarios al interés general, si no queremos perder por completo la sensibilidad y condenar a la justicia social hacia el destierro.

La participación de los beneficios se está imponiendo día a día por parte de los obreros, no porque éstos -aquellos- no estén bien retribuidos, sino porque es una necesidad de justicia de manera imperiosa en las grandes empresas sobre todo, pues el floreciente engrandecimiento de éstas no se puede ocultar; está a la vista de todos, mientras que los que coadyuvan para esta ostentación de grandeza empresarial siguen mendigando una retribución que esté en armonía con el ascendente desenvolvimiento de la empresa.

El obrero no puede, es decir, no debe vivir de favor; ha de vivir de derechos y obligaciones; obligaciones que han de alcanzar a las empresas ante la falsa idea que tienen de la justicia social.

El bienestar de la economía nacional no es otra cosa que el amor y preferencia nacida en interés de la paz social de nuestro país.

Los posibles y próximos pactos colectivos que las Cortes Españolas espera que anrienen por su admirable previsión de conceptos, será un paso más hacia esa cooperación tan necesaria en los sectores de la producción, no en defensa de unos intereses

particulares, monopolizados, sino en defensa de una mayor productividad que abastezca el mercado, sin obedecer a una consigna de oferta a comodidad, siempre insuficiente y cara. La consigna de estos pactos es más humana, retributiva y nacional, ya que levantan la compuerta para dejar correr sin obstáculos los cauces a voluntad del obrero y de la empresa, de las fórmulas a seguir entre ambos para aumentar el ritmo de la producción y fabricación, pactando siempre por encima de las bases de retribución actual, con la consiguiente facilidad para las pequeñas empresas, al tener más posibilidad de aumentar la producción.

Con estos pactos no se termina la fase de mejoramiento del obrero, y buena prueba es la participación de los beneficios de los trabajadores siderometalúrgicos, que por una disposición que entró en vigor el primero de julio próximo pasado se les concedía a éstos el 4 por 100 de beneficios sobre los jornales, incrementados con los aumentos periódicos de antigüedad, período de vacaciones y pagas extraordinarias. Esta bien podíamos denominarla la segunda fase, después de la puesta en marcha de los pactos colectivos de mejoramiento en la clase trabajadora, según establece el punto 26 del Fuero de los Españoles.

Con esta disposición se crea un conglomerado de principios y valores morales, que muy pronto sus efectos se dejarán sentir en la productividad, a cambio de los beneficios concedidos a los obreros siderometalúrgicos, que deseamos no se hagan esperar por mucho tiempo su extensión a todas las ramas de la producción.

Santiago SANCHEZ

Olores molestos

SEÑOR director: Siento la molestia que estas líneas puedan causarle, pero es imposible dilatar un día más la queja que como vecino me veo obligado a hacer.

Toda la zona circundante al final del paseo de las Delicias padece de un abuso de carácter crónico por parte de una entidad industrial de torrefacción de cafés, etc., que, haciendo caso omiso de lo que las disposiciones oficiales determinan, produce una cantidad de humos enormes y muy densos al ras del suelo. Ello nos obliga a un cierre casi hermético de balcones y ventanas, tanto exteriores como interiores, en todo tiempo. Es un olor mareante, angustioso, muy lejos del agradable con que recordamos el café. Viviendo siempre con la pesadilla y el temor de que el viento no venga de cara.

Le ruego que proceda a una modesta encuesta entre los vecinos y compruebe lo insostenible de la situación. Después, si lo considera oportuno, y con los medios a su alcance, trate de evitar estos perjuicios a los vecinos.

Quedándole muy agradecido, gratamente a sus órdenes, José Oliva Rivas."

Incorporación a filas de los reclutas del reemplazo de 1957

El "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" ha publicado una orden sobre incorporación a filas de los reclutas pertenecientes al reemplazo de 1957, agregados al mismo y alistados que se encuentran en Caja con la clasificación de útiles para todo servicio o útiles exclusivamente para servicios auxiliares.

El día 3 de diciembre próximo se efectuará el cierre de las listas ordinarias preparadas para el sorteo que se celebrará el 8 del mismo mes. El sorteo determinará los cupos a que han de quedar afectos los reclutas.

La concentración de los reclutas destinados al Ejército de España en el norte de África, Iní, Sáhara y África Occidental española se iniciará el 15 de febrero de 1958, y el 17 del mismo mes los transportes de los concentrados. Este mismo día comenzará la concentración de los reclutas destinados a la Península, Baleares y Canarias.

Para el actual reemplazo seguirá en vigor la legislación especial minera, y para los clérigos y religiosos será de aplicación lo dispuesto con motivo del Concordato entre la Santa Sede y España.

AVENTURAS Y HUMOR

EL CISCO KID

Por José Salinas y Rod Reed



ROLDAN EL TEMERARIO

Por DAN BARRY



EL AGENTE SECRETO X9

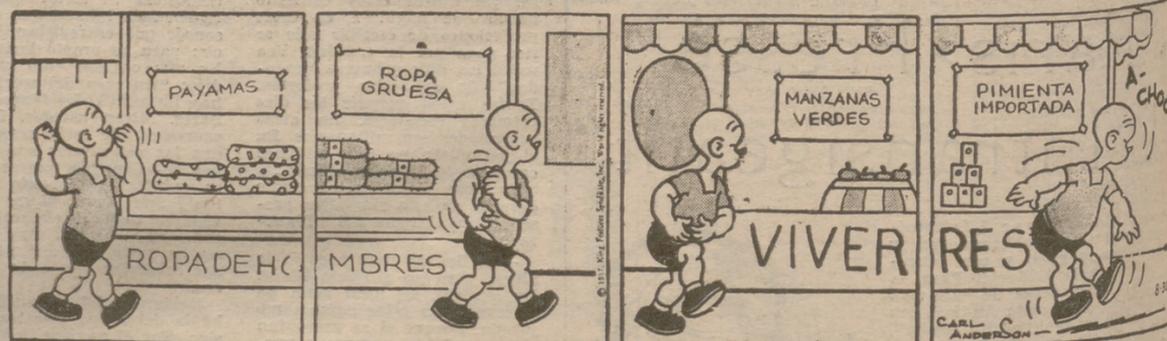
Por MEL GRAFF



EDUCANDO A PAPA

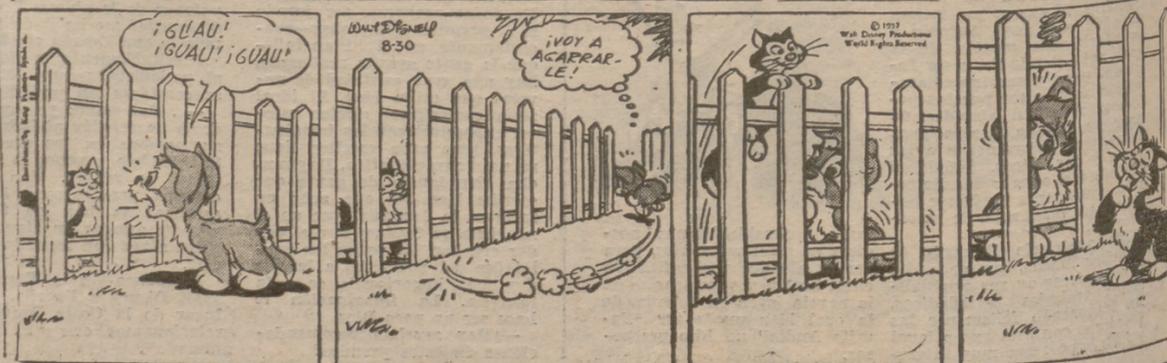


HENRY



PILLIN

Por WALT DISNEY



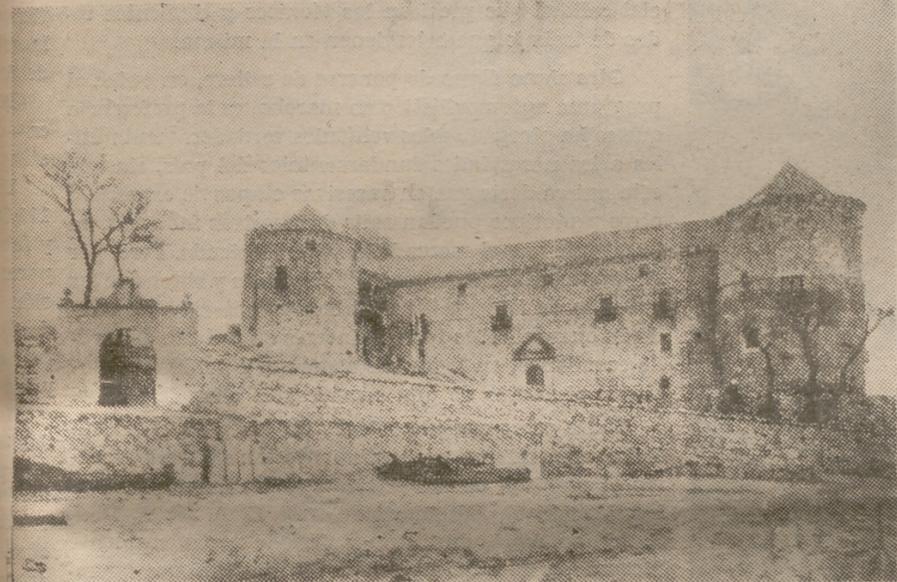
Avila

1957



El Plan de Cooperación de la Diputación ya está mejorando la situación de los 268 pueblos de la provincia

En ningún otro lugar de España abundan tanto los recuerdos históricos amorosamente conservados



BELLA estampa la de Avila para recordarla en la festividad de Santa Teresa. Bella en su austeridad, en su ascetismo, en su perfil castellano de alta meseta, encerrado en el cinturón casi milagroso de sus altas murallas.

Pero no es sólo la capital, toda la provincia avilense abunda en preciados recuerdos históricos, de los cuales recogemos aquí algunos cuya sólo evocación trae a nuestras páginas algo así como un aire de gesta: Arévalo, Mombeltrán, Madrigal de las Altas Torres, Piedrahita, Fontiveros, Guisando...

Todo este secular patrimonio es amorosamente cuidado por la Diputación de Avila, cuya labor al frente de los destinos de la provincia es tanto más encomiable si tenemos en cuenta la desproporción existente entre sus necesidades y la exigüidad de los ingresos económicos correspondientes a los 268 pueblos que la integran.

Se cumple ahora, precisamente, el año de la aprobación por la Dirección General de Administración Local del primer Plan de Cooperación de la Diputación de Avila, destinado a llevar a cabo una serie de realizaciones en los pueblos de la misma, tan necesitados de ayuda y carentes una gran parte de ellos de los más elementales servicios.

Resulta, pues, oportuno intentar con tan señalada ocasión un somero balance del esfuerzo realizado por la Corporación avilense, que se resume en una inversión de más de doce millones de pesetas, cifra considerable atendidas las circunstancias económicas que antes hemos dejado apuntadas.

METAS ALCANZADAS POR EL PLAN

En el periodo de tiempo que comprende la puesta en marcha del Plan de Cooperación, el esfuerzo realizado ha sido intenso. Se han reparado o están en reparación doce caminos vecinales; respecto de otros, se han anunciado las correspondientes subastas, y en fecha próxima se celebrarán las destinadas a reparar todos los caminos comprendidos en el Plan de Cooperación. También se han reconstruido los puentes de Narros del Castillo y de Baterna, y está anunciada la subasta para la reconstrucción del de Santo Tomé de Zabarcos.

Respecto al aspecto docente, se ha terminado la construcción de tres grados escolares en San Martín de la Vega y San Juan de la Nava, y se está trabajando en la construcción de escuelas en Solosancho, Baterna, Mingo y Riofrío, con arreglo al concierto establecido entre la Diputación y el Ministerio de Educación Nacional. A estos mismos fines hay que añadir la aportación que el organismo provincial presta a la labor ministerial y que se traduce en facilitar mobiliario escolar a 21 escuelas provinciales.

Pero donde la actividad de la Diputación alcanza su máxima importancia es en orden al alumbrado eléctrico de extensas zonas rurales de su jurisdicción. Se ha montado servicio de alumbrado eléctrico en los pueblos de Aliseda de Tormes, Muñoz, Rincónada, Navatagordo y Villanueva de Avila, y en la actualidad se está realizando un ambicioso programa para dotar de alumbrado eléctrico a 26 pueblos de la provincia, ascendiendo el presupuesto de estas obras a seis

millones de pesetas, que se aportan por el Ministerio de la Vivienda, Dirección General de Industria, Instituto Nacional de Colonización, empresas suministradoras y la propia Diputación. Están ya construidas las casetas de transformación y concedido y abonado el cupo de cobre necesario, por lo que se espera terminen estas obras dentro del año corriente.

A estas obras del Plan que comentamos hay que añadir las de abastecimiento de aguas y construcción de fuente pública en 21 pueblos, como igualmente la construcción de Casas de Médico y Centros de Higiene Rural en seis localidades provinciales, a cuya realidad contribuye la Corporación con su aportación correspondiente.

Por último, es también interesante la ayuda económica que el organismo presta a los Ayuntamientos por medio de anticipos reintegrables, los cuales son facilitados para la realización de diversas obras, sin interés y a devolver en un plazo de veinte años. Se han beneficiado de estos préstamos los Ayuntamientos de Junciana, San Pedro del Arroyo, Salvadros, Langa, Santo Tomé de Zabarcos, Cantiveros, Medinilla, Papatrigo, Navadijos y Tiñosillos.

Ardua labor la de esta Diputación Provincial, que hemos querido resaltar en esta conmemoración de la Santa de Avila, porque parece hecha a su ejemplo por lo que tiene de tenaz quehacer y perseverante esfuerzo. La implantación y desarrollo del Plan de Cooperación Provincial va cumpliendo sus etapas conforme a lo proyectado, a fin de elevar el nivel de vida de tantos pueblos hijos de un pasado glorioso.



Arriba, una vista parcial de Avila, cercada en su señorío por la piedra de la muralla. Piedra que es pregón de la tradición guerrera y noble de toda la provincia, cuna de caballeros y de místicos, de guerreros y literatos. Muestras de ello son los castillos de Mironcillo, Alburquerque y Navas del Marqués, que ofrecemos en nuestras fotos. (Fotos Verdugo.)

Avila tendrá pronto una fábrica de auto

LOS EDIFICIOS DE F. A. D. I. S. A. YA ESTÁN

El programa de fabricación comprende dos tipos de furgonetas provistas de motor que se producirán 6.000 unidades anuales, y para más adelante, coches de turismo con motor

FABRICACION AUTOMOVILES DIESEL, S. A., SE CONSTITUYO EN ABRIL DE OCHENTA MILLONES DE PESETAS

En estos últimos años ha venido ofreciendo nuestro país una extraordinaria intensificación en su proceso industrializador. Las llamadas producciones básicas se han visto enriquecidas con nuevas factorías y grandes complejos que ponen de relieve el gigantesco esfuerzo realizado, hasta el punto de ofrecer

las zonas industrializadas una nueva fisonomía bien expresiva de la transformación que se está llevando a cabo.

Dentro del vasto programa que el Ministerio de Industria se ha impuesto, tiene un singular relieve la producción automovilística, en la que se han dado pasos

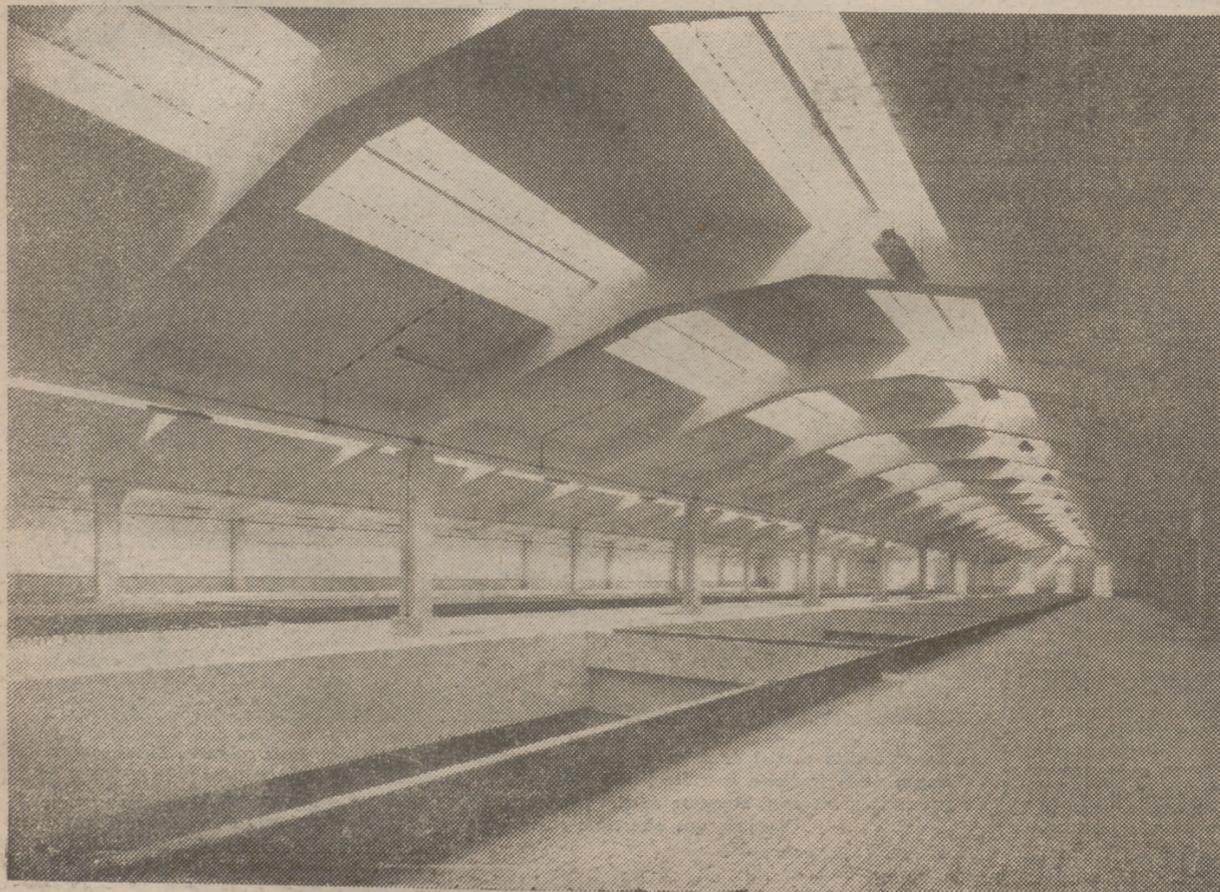
de gran trascendencia, que no hemos de repetir aquí, por ser bien conocidos y estar a la vista las ambiciosas metas ya conquistadas. La fabricación de automóviles dentro de nuestras fronteras alcanza hoy una perfección y un ritmo progresivo, que los más optimistas no pudieron soñar hace algunos años. Y esta clase de industria es, por otra parte, buena piedra de toque para poner a prueba la capacidad de un país, dada la especial calidad que precisan los técnicos y elementos todos de trabajo que intervienen en la misma.

Otro signo digno de ponerse de relieve, en orden al programa automovilístico en marcha, es la preferencia que se ha otorgado a los vehículos verdaderamente útiles a las necesidades fundamentales del país, sin que esto quiera decir que en sucesivas etapas de expansión otros prototipos puedan salir de nuestras factorías, en la medida que el mercado lo vaya exigiendo. Pero, por de pronto, al constituirse las Sociedades y obtenerse las patentes de fabricación más convenientes, se ha tenido en cuenta, sobre todo, el interés de nuestro desarrollo económico, en todos sus aspectos, y facilitar al Gobierno el ahorro de una considerable cifra de divisas.

Todas estas consideraciones son de gran oportunidad al registrar un acontecimiento tan interesante como el montaje de la factoría que ha llevado a cabo Fabricación de Automóviles Diesel, S. A. (F. A. D. I. S. A.), en Avila, durante un período verdaderamente "record", y de cuyo programa de fabricaciones queremos dar una breve idea a nuestros lectores.

Constituída esta Sociedad en 1956, con un capital de 80 millones de pesetas—actualmente desembolsado en su totalidad—, la marcha de sus proyectos se ha ido desarrollando conforme al plan previsto. Así, en la hora presente, la fábrica de Avila está completamente terminada y en condiciones de comenzar el montaje.

A tales efectos, el Ministerio de Industria tiene concedidas todas las autorizaciones oportunas que ha solicitado la Sociedad hasta la fecha. Por otra parte, se



Automóviles

A PUNTO

Motor Diesel, de los
patentes ALFA ROMEO
CON UN CAPITAL

de las licencias de importación pedidas al Ministerio de Comercio, todas de acuerdo con el plan de fabricación marcado por el Ministerio de Industria. Algunas de las cuales llevan fecha del mes de agosto de 1956.

factoría—cuyo coste ha significado unos 60 millones de pesetas—una superficie cubierta de 17.000 metros cuadrados, y se halla situada en un lugar muy comunicable, o sea, a doscientos metros de la estación del ferrocarril e inmediata a las carreteras de Madrid y de Avila a Valladolid.

El conjunto de edificaciones que integran la fábrica tiene una moderna línea arquitectónica, sumamente funcional y distribuye de la manera siguiente:

Una nave, cuyas proporciones son de 150 por 100 metros, está destinada al montaje de furgonetas y de motores. Los talleres de mecanización y de reparación de motores y mecanismo de dirección ocupan una extensión de 17.000 metros cuadrados; el de Aduanas y recepción, 1.750 metros cuadrados; el de control, 2.650 metros cuadrados, y los de pintura, 5.300 metros cuadrados.

Un grupo de naves y talleres van a fabricarse furgonetas de similares características, las de motor Diesel, para una carga de 800 kilos, que responden a las marcas Palten (ausente de la casa Alfa Romeo, de Milán). En el momento de producción, el cálculo realizado indica unas necesidades anuales.

de encarecer la importancia que en el transporte tiene este tipo de vehículo, de manera elocuente, por la progresiva adaptación a toda clase de usos. Su adaptabilidad a toda clase de terrenos, así como también a las de viajes penales, según las necesidades del usuario, hace que este modelo de furgoneta goce del favor del público, avalado, en este caso particularmente, por la calidad de las marcas Palten y Romeo, que son las más universalmente.



Según los proyectos de F. A. D. I. S. A., aunque de momento sólo va a acometerse la producción de estos tipos de furgoneta, tiene en cartera la empresa, previos los oportunos permisos del Ministerio de Industria, la de coches de turismo de la marca Alfa Romeo, a cuyo fin dispone de todas las patentes que construye la famosa fábrica milanesa. Y todo este programa, sobre la base—en el que pone su mayor interés—de que el precio de los vehículos que aquí se produzcan no sobrepase a los similares del extranjero.

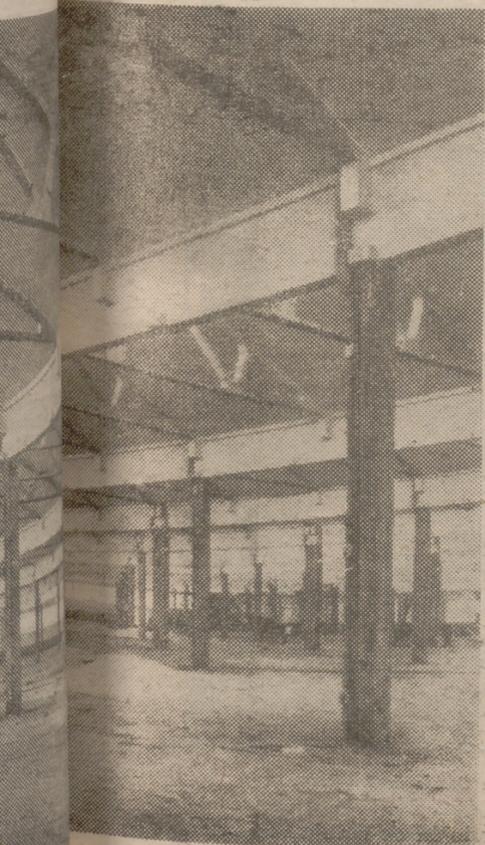
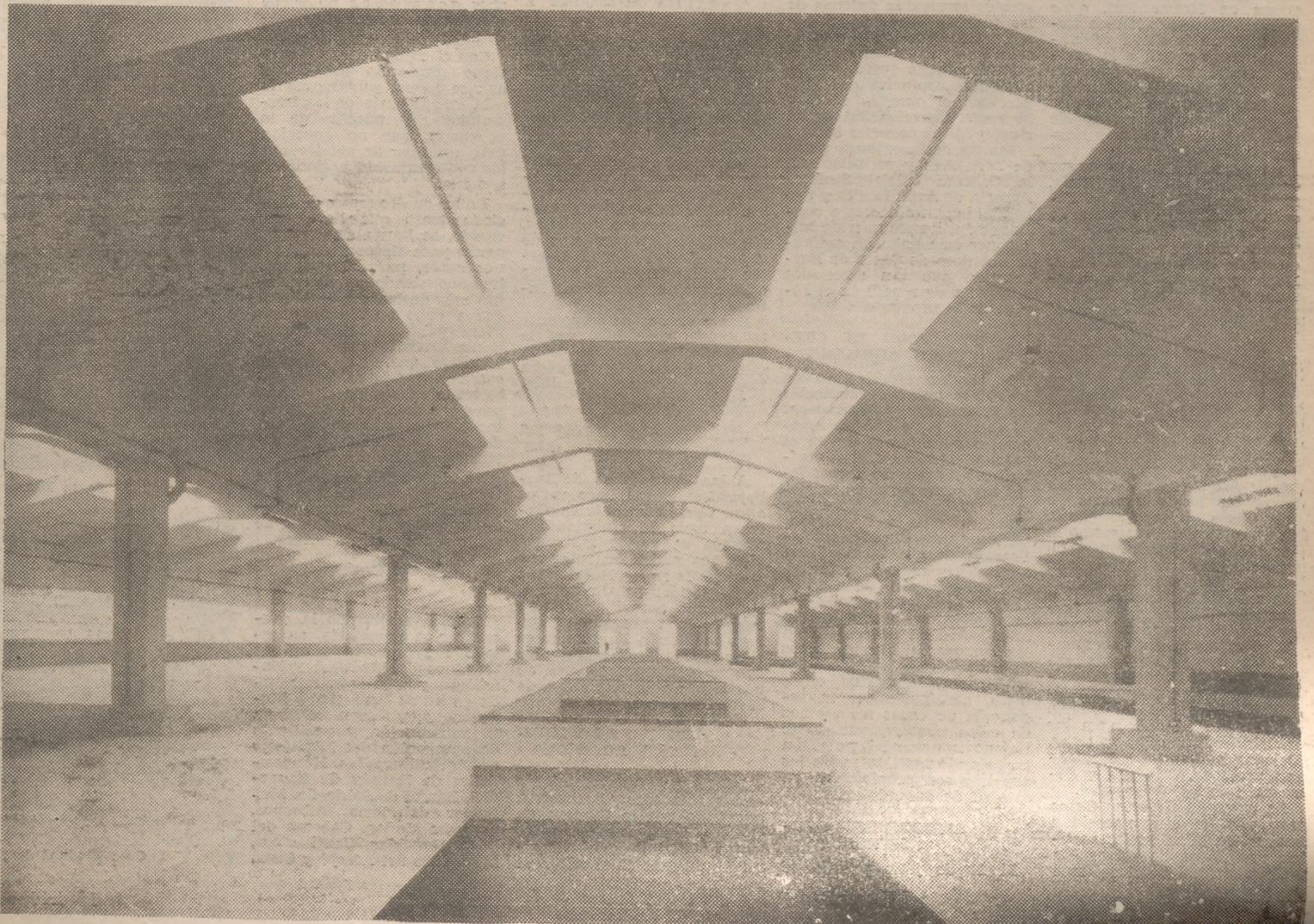
Es, finalmente, otra preocupación de la Empresa española la de poder contar con un personal perfectamente capacitado para la misión que se le encomienda. El número de obreros necesarios para el funcionamiento de la factoría se calcula en 500, pretendiéndose que

todos ellos sean abulenses. Igualmente serán aprovechados todos los aprendices que salgan de la Escuela de Maestría Profesional, de Avila.

Esta es, en síntesis, la historia de la fábrica automovilística que F. A. D. I. S. A. ha levantado en la bella capital castellana. La atrayente perspectiva de la factoría puede apreciarse debidamente a través del "trailer" fotográfico que ilustra estas páginas y justifica las precedentes líneas.

En el avance industrial que España registra en la hora actual, Castilla no está ausente, y Avila no podía estarlo. De modo bien patente lo demuestra esta realización de F. A. D. I. S. A., cuya puesta en marcha ha de significar una aportación por demás interesante al desarrollo de nuestra economía.

Ofrecemos en las fotografías que ilustran estas páginas, junto a una vista panorámica de la factoría de Fabricación Automóviles Diesel, Sociedad Anónima, de Avila, algunos detalles de las naves de fabricación de motores, de montaje de vehículos y de las destinadas a almacén. Se anuncia la puesta a punto de esta nueva industria, que producirá 6.000 furgonetas anuales. (Fotos Pando.)



LOS LABRADORES DE AVILA RECIBEN AYUDA Y ESTIMULO DE LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

Casas de Hermandad inauguradas en numerosos pueblos
Importantes servicios para mejorar el nivel de vida en el campo



Inauguración de la Casa Sindical de Higuera de las Dueñas.

Amplia y generosa en esfuerzos es la obra que la Cámara Oficial Sindical Agraria de Avila viene realizando al servicio de los intereses que le están encomendados. Y en esta labor—justo es reconocerlo—palpita una constante inquietud de mejora social que adquiere mayor relieve cuando se concreta en realizaciones de tipo rural tan interesantes como las llamadas Casas de Hermandad, que tan pródigamente hemos visto surgir en la tierra abulense y que se deben a la decisión de la Cámara, ayudada por la Delegación Nacional de Sindicatos, Obra Social de Falange, Ayuntamientos de los pueblos respectivos y Hermandades.

Se han inaugurado Casas de Hermandad en Candeleda, San García de Ingelmos, Becedas, Muñotello, Higuera de las Dueñas y Horcajo de las Torres. Serán inauguradas en fecha próxima las de El Hornillo, La Adrada y Villatoro, y se encuentran en período de construcción las de Mombeltrán, San Bartolomé de Pinares y Rasueros. En total, doce Casas de Hermandad que forman, por así decirlo, la primera fase de este Plan de construcciones que tiene el ambicioso designo de alcanzar todo el ámbito provincial.

Ya en la fecha gloriosa del 18 de julio, cuando tuvieron lugar las inauguraciones de las Casas a que aludimos, tanto la Prensa local como la sindical de España recogió el acontecimiento y destacó con vivo relieve la misión que las mismas están llamadas a cumplir. Suelen comprender estos edificios—de una o dos plantas, según su importancia—un amplio vestíbulo, salón de actos, servicios de cultura, servicios administrativos y salones de recreo. Igualmente contienen las instalaciones de las oficinas, Delegación Local de Sindicatos, archivos, Jefatura y Secretaría de la Hermandad.

La creación de estas Casas respondía a una necesidad imperativa para poder realizar una labor de formación y elevación del nivel cultural

de muchos pueblos de esta provincia que, por su exigüidad de población y la circunstancia de estar diseminados, carecían de los más elementales medios para cumplir sus fines y que la Organización Sindical Agraria les ofrece ahora de manera eficaz y generosa. La misión política y sindical de las Casas de Hermandad no puede ser más encomiable, ya que posibilitan la constitución de afectos locales, la defensa de los propios intereses, el intercambio de ideas, la promoción de actos culturales y la satisfacción de justos esparcimientos como los que proporciona el cine, la radio o la grata conversación en el rincón de un pequeño bar.

Dentro de la extensa gama de funciones y servicios que la Cámara Oficial Sindical Agraria de Avila realiza y que resumidamente damos a continuación, hemos querido anteponer esta gallarda empresa creadora de Casas de Hermandad que tan sazonados frutos ha de rendir en el futuro de la provincia.

SECCIONES DE CREDITO AGRICOLA

Funcionan en el seno de las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos 64 Secciones de Crédito Agrícola, a cuyo través, hasta el momento presente, han recibido los labradores y ganaderos socios de las mismas, pesetas 19.010.000 (diecinueve millones diez mil pesetas) para muy diversos fines: realización de obras colectivas; selección y mejoras ganaderas; adquisición de tierras, etcétera... Acciones muy interesantes con respecto a la adquisición de tierras fueron las compras de los términos municipales de Vega de Santa María y Mironcillo, entre otros, consiguiéndose la redención de todos los vecinos de estos pueblos, que desde tiempo inmemorial venían trabajando las tierras, de las que hoy son propietarios, en calidad de arrendatarios.

ALMACENES - GRANEROS

El 18 de julio pasado se

inauguraron los almacenes-graneros de las Hermandades de Peguerinos y Fresnedilla, y se hallan terminados, pendientes de inauguración, los de Villatoro y Gutierre-Muñoz, y en construcción, Sinlabajos y Cebreros.

Estas construcciones se vienen realizando la Cámara y Hermandades Locales con la ayuda del Ministerio de Agricultura.

AYUDA AGRICOLA Y GANADERA

Con la ayuda agrícola y ganadera de la C. O. S. A., auxiliar de la del Crédito Agrícola, se viene, desde hace muchos años, ayudando a las Hermandades Locales más necesitadas en la realización de obras y mejoras de carácter agropecuario: adquisición de maquinaria, sementales reproductores, construcción de pequeños embalses, abrevaderos, encerraderos de ganado, instalación de huertos familiares y cualquier obra o mejora que revista interés agropecuario.

Hasta el momento presente la ayuda concedida por la Comisión Permanente de la C. O. S. A. a las Hermandades Locales sobrepasa el millón y medio de pesetas.

RESIDENCIAS DE TRABAJADORES

A las Residencias de trabajadores, desde hace varios años viene enviando la Cámara unos 60 trabajadores, además de varios matrimonios, que suelen disfrutar sus vacaciones en las Residencias de Santander y Torremolinos. En el año actual el número exacto de trabajadores que han acudido a Santander es el de cinco matrimonios, y los que acudirán en el mes de noviembre a Torremolinos, de 61 trabajadores.

SERVICIO DE MAQUINARIA AGRICOLA

Inició su funcionamiento con un tractor "Berbuson", adquirido por la Cámara en el año 1949, completándose los equipos de que actualmente dispone en el año 1951

con siete trenes de trilla, que se adquirieron a través del Ministerio de Agricultura; dos tractores "Renault"; dos tractores "Bolbo"; un tractor "Casi" y un "Unimog"; tres remolques de diversa maquinaria auxiliar: aventadoras, arados, gradas, etc.

Recientemente adquirió la Cámara un equipo de sondeo. Toda esta maquinaria tiene gran aceptación entre los labradores, tanto, que en muchas ocasiones no puede atender el exceso de demanda de trabajo.

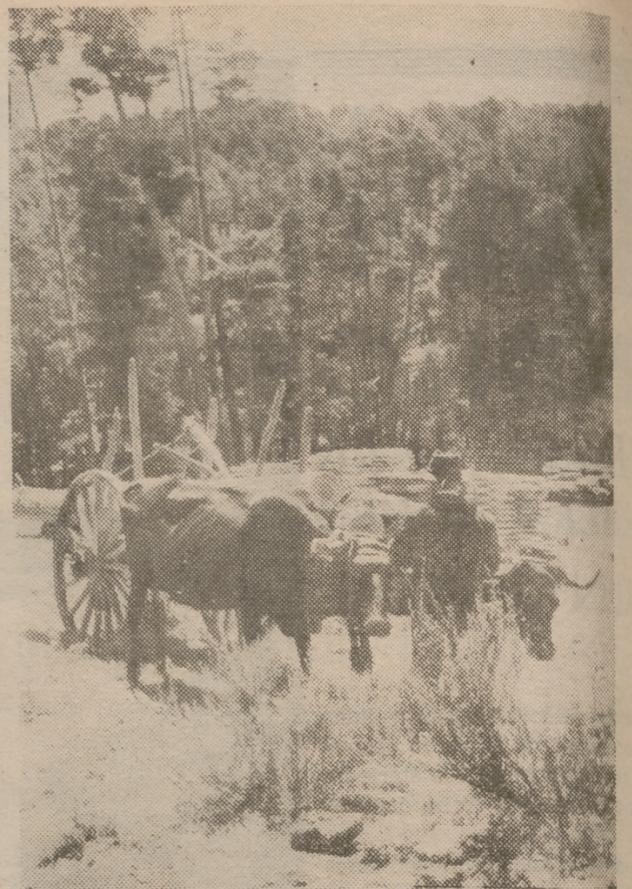
Con el equipo de sondeo se viene prestando una labor que se hacía muy necesaria a la mayor parte de las Hermandades y pueblos de la provincia, que no conocían más aparatos de sondeo que los rudimentarios, accionados a mano.

En los cuatro meses de funcionamiento que lleva este equipo, se han alumbrado aguas para riegos y en algunos casos, para el consumo humano, siendo sus actuaciones más destacadas las llevadas a cabo en los términos municipales de Muñogalindo, Santa María del Arroyo y Salobralajo, que en este año de extrema sequía se logró resolver el problema del agua para el abastecimiento de estos pueblos con la captación de agua artesiana y construcción de fuentes.

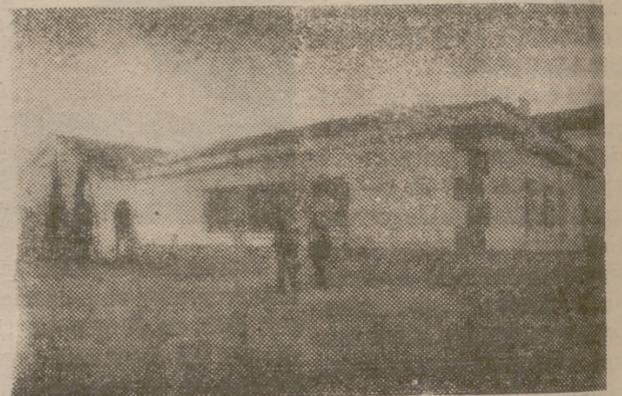
En Bernúy de Zapardiel se trabaja actualmente con gran éxito, habiéndose conseguido un estimable caudal de agua con destino a riegos.

CONCENTRACION PARCELARIA

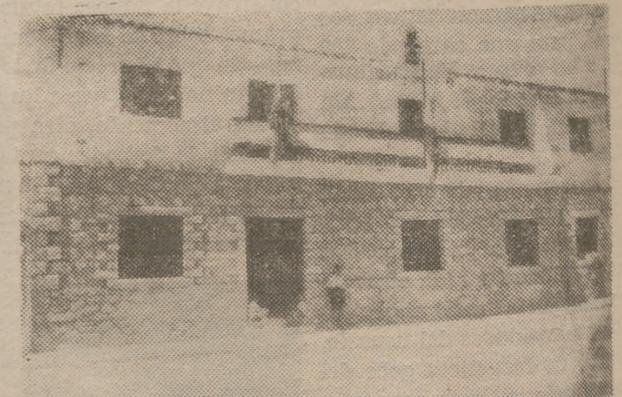
Se está realizando la concentración parcelaria, en estado muy avanzado en los términos de Madrigal y Borromán y algo más retrasada en los de Papatrigio y Muñosancho; y tienen solicitada la autorización y pendiente de aprobación del Ministerio de Agricultura las Hermandades de Bernúy de Zapardiel, Narros de Saldeña, Muñomer del Peco, Albornos, Gutierre-Muñoz, Cabezas del Pozo, Donvidas, Cantiveros, San Pedro del Arroyo y Císla.



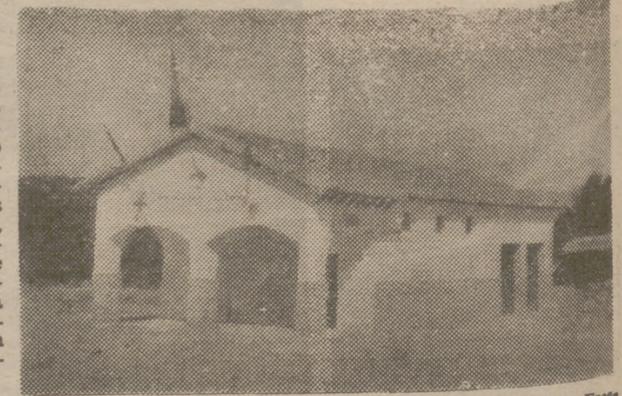
Paisaje de Hoyos del Espino.



Casa de la Hermandad de Becedas.



Fachada de la Casa de Hermandad de Candeleda.

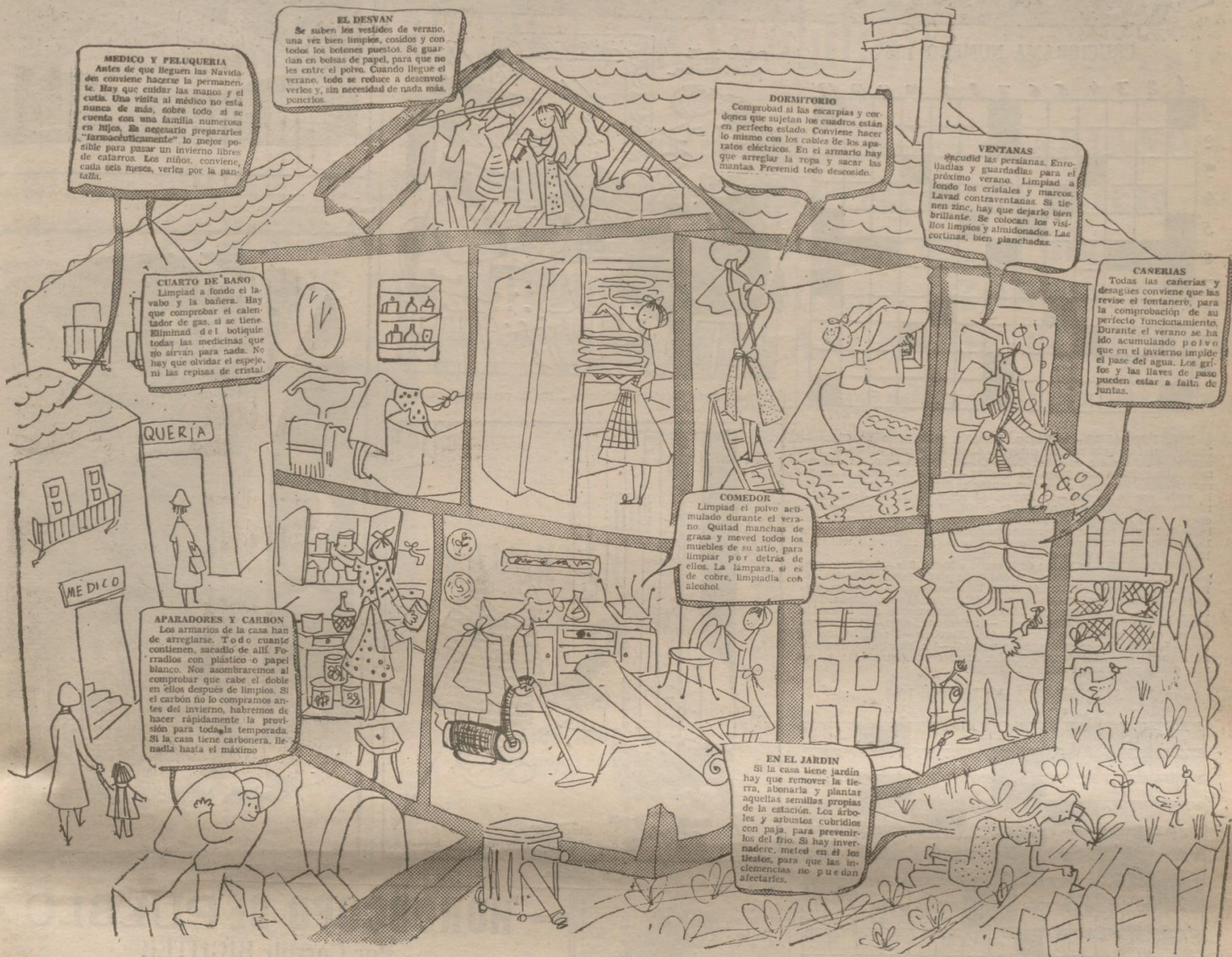


Almacén-granero de la Hermandad Sindical del Campo de Fresnedilla.



Casa Sindical de San García de Ingelmos.

Madrid, sábado 12 de octubre de 1957.



MEDICO Y PELUQUERIA
Antes de que lleguen las Navidades conviene hacerse la permanente. Hay que cuidar las manos y el cutis. Una visita al médico no está nunca de más, sobre todo si se cuenta con una familia numerosa en hijos. Es necesario prepararse "farmacéuticamente" lo mejor posible para pasar un invierno libre de catarros. Los niños, conviene, cada seis meses, verles por la pan-talla.

EL DESVAN
Se suben los vestidos de verano, una vez bien limpios, cosidos y con todos los botones puestos. Se guardan en bolsas de papel, para que no les entre el polvo. Cuando llegue el verano, todo se reduce a desdovolverlos y, sin necesidad de nada más, ponerlos.

DORMITORIO
Comprabad si las escarpas y cordones que sujetan los cuadros están en perfecto estado. Conviene hacer lo mismo con los cables de los aparatos eléctricos. En el armario hay que arreglar la ropa y sacar las mantas. Prevedid todo desecho.

VENTANAS
Sacudid las persianas. Enrolladlas y guardadlas para el próximo verano. Limpiad a fondo los cristales y marcos. Lavad contraventanas. Si tienen zinc, hay que dejarlo bien brillante. Se colocan los visillos limpios y almidonados. Las cortinas, bien planchadas.

CANERIAS
Todas las canerías y desagües conviene que las revise el fontanero, para la comprobación de su perfecto funcionamiento. Durante el verano se ha ido acumulando polvo que en el invierno impide el pase del agua. Los grifos y las llaves de paso pueden estar a falta de juntas.

CUARTO DE BAÑO
Limpiad a fondo el lavabo y la bañera. Hay que comprobar el calentador de gas, si se tiene. Eliminaid del botiquin todas las medicinas que no sirvan para nada. No hay que olvidar el espejo, ni las repisas de cristal.

COMEDOR
Limpiad el polvo acumulado durante el verano. Quitad manchas de grasa y moved todos los muebles de su sitio, para limpiar por detras de ellos. La lámpara, si es de cobre, limpiadla con alcohol.

APARADORES Y CARBON
Los armarios de la casa han de arreglarse. Todo cuanto contienen, sacad de allí. Forradlos con plástico o papel blanco. Nos asombraremos al comprobar que cabe el doble en ellos después de limpios. Si el carbón no lo compramos antes del invierno, habremos de hacer rápidamente la provisión para toda la temporada. Si la casa tiene carbonera, lle-nadla hasta el máximo.

EN EL JARDIN
Si la casa tiene jardín hay que remover la tierra, abonarla y plantar aquellas semillas propias de la estación. Los árboles y arbustos cubridlos con paja, para prevenirlos del frío. Si hay inverna-dere, meted en él los tiestos, para que las inclemencias no pue dan afectarles.

EL ABECE DE LA LIMPIEZA

LEGO octubre. Decididamente, es un mes antipático. Se terminaron las vacaciones, hay que preparar la casa para el invierno y los gastos se multiplican: el colegio, el carbón, el tinte, los pintores, los fontaneros... El ama de casa tiembla, se estremece. Pero un buen día, armada de escoba, zorros, plumeros, energía y una buena dosis de buen humor, se lanza al combate. Durante unas horas, sólo una nube de polvo da noticia de su existencia. Envolta en ella, sacude energicamente los almohadones, las cortinas. Quita el pol-

vo de los techos. Arrinconaa los trastos inútiles, para venderlos al trapero, y va y viene por toda la casa con un increíble ardor. El marido, que conoce lo que es un día de limpieza en el hogar, no aparece en el desde bien temprano. De cuando en cuando, asoma la cabeza por detrás de una puerta y se retira asustado. Hasta la noche, decide no volver. Mientras, ella sigue su tarea. A sus órdenes actúan y se mueven fumistas, pintores, albañiles y la pobre y sufrida tata.

"Poco a poco la casa va entrando en luz", según definición de la señora. Ya se puede mirar a los armarios por dentro, los aparadores y la cocina. Ahora, a quien no se la puede ver es a ella. Su rostro presenta unos curiosos churrites. Sus manos, pese a los guantes, se han agrietado. El polvo ha entrado por la rendija del pañuelo, coquetonamente sujeto a la cabeza. No queda más remedio que ir a la peluquería. Si el presupuesto llegase se atrevería incluso a hacerse una concienzuda limpieza de cutis.

Dos días después, casa y dueño lucen y relucen esplendorosos.

Maria Pura RAMOS

(Dibujo de María Antonia Dans.)



EL AMOR EN LA SEMANA

SABADO

LAS nativas de Cáncer y Sagitario podrán contar sobre las promesas o declaraciones que hoy les hagan, siempre y cuando se trate de personas no recién conocidas. Por eso harán bien en forzar la voluntad del interesado, hasta llevarle al terreno que desean. Agucen todos los trucos femeninos y no desperdicien la ocasión de echar unas lagrimitas para dar fuerza a sus penas de amor o a su sinceridad en un sentimiento. Las nativas de Géminis y Piscis tendrán a la suerte vuelta de espaldas. No traten de llevar la iniciativa a la hora de hacer planes para la jornada, pues terminaría desastrosamente.

DOMINGO

PARA las nativas de Virgo, los hombres serán hoy como juguetes en sus manos. Cuantos varones corran riesgo de permanecer unas horas en su comando están condenados de antemano a caer en cuantas trampas les tiendan ustedes. Si existe en su vida alguien "duro de pelar", procuren tenerlo hoy al alcance, aunque sólo sea por breve espacio de tiempo. Cuiden bastante su aspecto y los términos que empleen en su conversación. Las nativas de Aries y Capricornio no deben expresar sus verdaderos sentimientos si han de hacerlo por medio de la escritura.

LUNES

LAS nativas de Tauro y Escorpión podrán contar con la complicidad de una tercera persona, que se ofrecerá a intervenir en un asunto sentimental algo complicado. El resultado de sus gestiones será positivo. De todas formas, no traten hoy de guardar sus problemas para ustedes solas y busquen la ayuda de quien pueda acudir en su auxilio, aunque esto implique un acto de humildad o violencia. El color marrón llamará a la suerte y les serán propicios los sitios donde abunde este tono. A las nativas de Libra no les aguarda ninguna jornada agradable. Su sensibilidad, excesivamente vulnerable, será causa de disgustos y, sobre todo, de auténticos berrinches que no atraerán sobre ustedes ninguna simpatía de parte del posible acompañante, novio o admirador.

MARTES

LAS nativas de Leo y Piscis tendrán un factor material a su favor en las cuestiones sentimentales. Como tendrán muy buena intuición a lo largo de toda la jornada, podrán aconsejar positivamente al futuro

esposo sobre una cuestión que se relacione con el porvenir material de ambos. Hoy deben ser ustedes quienes lleven la voz cantante en cualquier gestión o decisión que influya en el sector afectivo. Las nativas de Tauro y Acuario tienen todas las posibilidades de recibir una carta desagradable, una visita inoportuna o una noticia inesperada que echa por tierra ciertas esperanzas. No traten en esta tarde de plantear una posible reconciliación.

MIERCOLES

LAS nativas de Libra se sentirán inclinadas a la ternura, la generosidad y la comprensión. Por eso les será fácil convertirse en el centro de atracción de una reunión amistosa o de subir muchos grados el interés que hayan despertado en una persona concreta. Con mimos y zalamerías bien dirigidas y oportunas conseguirán salir adelante con un capricho o un deseo de mayor envergadura. El color violeta aumentará las posibilidades de éxito. Las nativas de Virgo y Escorpión pueden tropezarse hoy con alguien terriblemente peligroso.

JUEVES

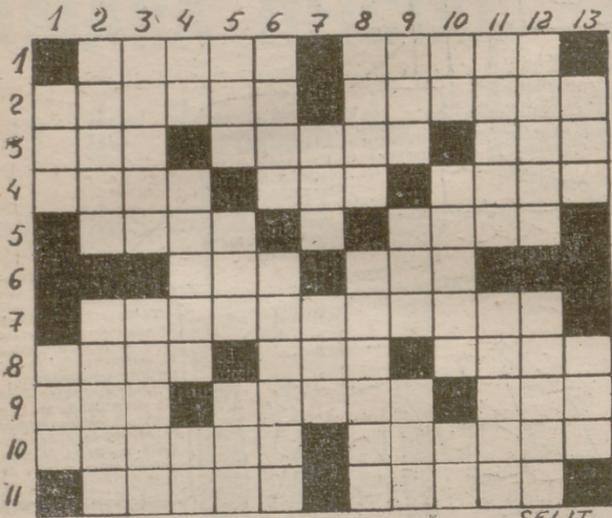
LAS nativas de Aries y Capricornio llegarán a un punto importantísimo en sus relaciones sentimentales. Aquellas que no tengan un compromiso oficial podrán "trabajar" a fondo para transformar una simple amistad en un sentimiento más profundo. Las que se encuentren totalmente "libres" se sentirán impulsadas a acometer todas las audacias con tal de crearse nuevas ilusiones y afectos. Siempre que no pierdan la cabeza, déjense llevar por esta euforia. La felicidad puede hallarse mucho más cerca de lo que sospechan.

VIERNES

LAS nativas de Géminis y Acuario atravesarán un momento excepcionalmente bueno para emprender cambios radicales en su vida sentimental. No deben dejar pasar esta jornada, sobre todo si sus asuntos del corazón no andan por caminos demasiado claros, sin tratar de fijar definitivamente su posición con respecto a la otra persona. El color rojo colaborará en su favor, y no pasen a tarde en espectáculos que resten intimidad o que permitan pasar las horas sin pronunciar palabra. Las nativas de Leo y Sagitario complicarán sus disgustos puramente familiares con sus inquietudes sentimentales y el resultado será catastrófico, porque la otra persona no se mostrará a la altura de las circunstancias y tomará "el rábano por las hojas".

Entretenimiento y humor

CRUCIGRAMA NUMERO 136



HORIZONTALES.—1: Bogan. Posesión portuguesa en China.—2: Natural de cierta capital europea. Al revés, poema triste.—3: Demostrativo. El azote de Dios. Culpable.—4: Cierta erupción desmática. Altar. Pieza del juego de ajedrez.—5: Perteneciente a cierta raza filipina de color a que los españoles llamaban negritos: Pases la vista por lo escrito.—6: Impar. Al revés, estuario.—7: Dábales una paliza.—8: Al revés, planta de la vid. Al revés y fonéticamente, cierto ángel femenino del paraíso musulmán. Al revés, pequeña bahía.—9: Cierta tela transparente. Desciendan de cualquier carruaje. Loco.—10: Des perfume. Región francesa de la frontera alemana.—11: Se atraviesa. Vuelve a sus cabales.

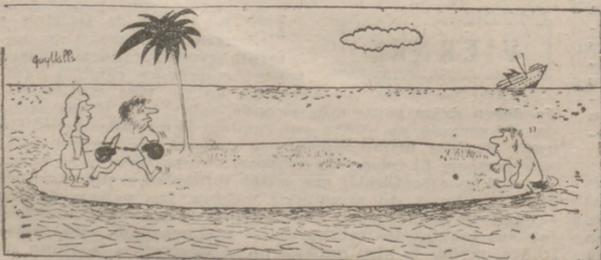
VERTICALES.—1: Madre de Rómulo y Remo. Lia.—2: Cierta pastel. Utilizo extremadamente.—3: Surja de algún lugar. Cabellos.—4: Repetido, nombre familiar. Al revés, diga palabras con música. Repetido, nombre familiar.—5: Nombre de mujer. Al revés, alaba. Plural de letra.—6: Se percató. Miren cuidadosamente con intención torpe de saber lo que otros hacen.—7: Pecado. Labre.—8: Perversa. Madre de la madre.—9: Vocales. Ata. Nosotros.—10: Matrícula de automóvil. En ciertas ostras. Nota musical.—11: En el aire (femenino). Aborrezcas.—12: Aceites santos. Al revés, caminas.—13: Al revés, cierto patriarca. Pueblo de Burgos.

SELIT

DAMERAMA NUMERO 136

J	A	2	D	3	F	6	M	7	B	8	A	9	D	10	C	11	H	14	B	15	F						
16	C	17	F	18	N	19	A	20	D	21	J	24	A	25	L	26	I	27	C	28	L	29	D	30	K		
31	B	32	H	33	E	34	K	35	J	36	L	39	F	40	I	41	K	44	H	45	F						
46	M	47	B	48	C	49	H	52	E	53	K	54	C	57	A	58	C	59	G	60	H						
61	K	62	E	65	M	66	E	69	I	70	F	71	B	72	D	75	J	74	H	75	F						
76	N	77	K	80	G	81	J	84	A	85	L	86	T	87	M	88	E	89	I	90	H						
93	B	94	N	95	E	96	F	97	G	100	J	101	B	102	E	103	F										
106	E	107	H	108	D	109	C	110	T	111	J	112	H	115	I	116	L	117	K	118	J	119	D	120	I		
121	F	122	M	123	F	124	C	125	G	126	H	128	G	129	A	130	L	131	J	132	C	133	M	134	K	135	M

- A.—No cultivado 24 8 84 129 1 19 57
- B.—Escrito, pero no publicado 31 47 7 93 14 71 101
- C.—Practicar una cosa 10 27 48 54 16 109 124 132 58
- D.—Pusiera en acción 2 108 9 72 20 29 119
- E.—Verosímil 52 106 62 88 33 95 102 66
- F.—Tribunal que castiga los delitos contra la fe 45 123 39 17 75 3 121 70 96 103 15
- G.—El común de la plebe ... 128 80 97 59 125
- H.—Que tienen tesón, firmeza 74 90 49 11 32 60 112 44 107 126
- I.—Aprictos, prisas 115 89 26 120 40 86 69 21
- J.—Conquistases 131 35 81 73 100 111 113
- K.—Inutilizan una abertura. 30 53 61 34 41 117 134 77
- L.—Familiarmente, ruidos, algazaras 110 28 130 85 25 116 36
- M.—Imites o contrahagas ... 133 87 6 122 65 46 135
- N.—Paso la vista por lo escrito 18 94 76



Sin palabras.



—Yo también seguía un régimen... Hasta que me di cuenta de que el negro adelgaza...



Sin palabras.



—Acrobata o no, no es el momento de ponerse a jugar.



Sin palabras ("France Dimanche").



—No se preocupe, hombre. Está probado que se puede subsistir varias semanas con las propias reservas.



—¿No sabías que los Pérez habían comprado un perro guardián?

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RICHTER

(PARA MAÑANA)

- (Marzo 21 a abril 19)**
Sus sentidos y su capacidad de percepción son tan grandes que usted puede percatarse plenamente de los beneficios que usted podría derivar de una transacción que se le ha propuesto. No vacile más.
ARIES
- (Abril 20 a mayo 20)**
En este día usted estará muy consciente del camino que debe seguir en su vida. No se extravíe. Siga los consejos que le dará un buen amigo. Cultive hoy su afición al arte.
TAURO
- (Mayo 21 a junio 21)**
Un día en que usted debe disfrutar de la vida. Sea fiel a sí mismo. Organice una excursión al campo. Váyase a contemplar la Naturaleza. Trate de ponerse a tono con el cosmos.
GEMINIS
- (Junio 22 a julio 21)**
Usted se encuentra hoy muy optimista. En su mente bullen claras las ideas. Estúdielas una a una y considere cuáles son sus aspectos buenos y sus fases malas. Actúe inteligentemente.
CANCER
- (Julio 22 a agosto 21)**
Este es un día maravilloso para usted, ya que todos se sienten inclinados a demostrarle lo mucho que lo aprecian y la genuina comprensión que tienen de sus problemas.
LEO
- (Agosto 22 a septiembre 22)**
Manténgase alerta a los significados y los valores de las cosas. No permita que la monotona de la existencia lo devore. Piense en los problemas de su país.
VIRGO
- (Septiembre 23 a octubre 22)**
Este es un día excelente para expresar sus deseos y realizarlos. Adopte una actitud tolerante hacia todos los puntos de vista, no importa cuán divergentes sean de los suyos.
LIBRA
- (Octubre 23 a noviembre 21)**
¿Sabe usted que tiene dotes de profeta? Aíslese hoy por un rato para cultivar su espíritu en la meditación. Obtendrá las soluciones a sus problemas.
ESCORPIÓN
- (Noviembre 22 a diciembre 21)**
El día está hecho como para usted. Su vida social se intensificará notablemente y una persona a quien usted ama corresponderá a su cariño. La felicidad le sonríe.
SAGITARIO
- (Diciembre 22 a enero 20)**
El día debe ser dedicado al análisis de la forma en que usted desarrolla sus actividades, sus disposiciones hacia sus semejantes y su devoción a su familia.
COBRICORNIO
- (Enero 21 a febrero 19)**
El día está excelente para expresar su admiración a aquellas personas que se la merecen. Encontrará a usted un eco afectuoso en los espíritus afines. Practique hoy la caridad.
ACUARIO
- (Febrero 20 a marzo 20)**
Por fin ha llegado el momento que usted esperaba para planear aquellas reformas que debe introducir en su hogar con miras a su mejoramiento. No demore más.
PISCIS

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo será un hombre brillantísimo, que realizará proezas en el campo del intelecto. Su dedicación a la ciencia será inextinguible. Debe usted proveerle con la educación que le permita destacarse en la esfera de sus intereses.



MADRID ★ ACTUALIDAD

Diariamente, un comando de reporteros en la calle

NURIA RIBAS DEBUTO EN LA TV.

A LOS QUINCE AÑOS TRABAJABA DESDE LAS CINCO DE LA MAÑANA PARA COSTEARSE SUS ESTUDIOS

A los once había ganado un concurso



HACE muy pocos días que los televidentes de la TV española se encontraron con que el locutor les presentaba a una joven cantante, muy joven, de veintidós años apenas. Un rostro bello y gracioso, de mirada viva, una decisión en sus gestos y una cierta confianza en el porvenir que le espera. Nuria Ribas nació así para el público madrileño. Sin aplausos, porque aún no se ha inventado el receptor que lleve hasta la emisora las emociones que está experimentando el público, pero con la compensación de muchas llamadas telefónicas, que felicitaban a la debutante. "Don Pascual" y "Voces de primavera", sus dos canciones de debut, habían sido ejecutadas limpiamente, con un talento indudable.

Lo que no sabían ni saben, los primeros admiradores madrileños es que Nuria Ribas... Yo empecé a cantar a los diez años con una profesora de Tarrasa, que es donde nació. A los catorce años mi vocación estaba definida, pero los medios económicos de mi familia parecían ser un obstáculo insalvable. Me encontré en el dilema de trabajar y dejar el canto o dedicarme al canto y no trabajar. Me quedé en el medio.

Y trabajé para costearme los estudios. A las cinco de la mañana estaba todos los días en pie. Hasta la hora del almuerzo no hacía otra cosa que canutillos para enrollar el hilo; lejos su mente, pero atado su cuerpo. —Claro que por la tarde variaba todo. Apenas comía me iba a Barcelona, donde inicié mis estudios en serio.

Destacó pronto. En la chiqui-

lla había condiciones poco comunes, que no tardaron en ser advertidas por los que la rodeaban. El Ayuntamiento de Tarrasa puso a su disposición una beca, modesta en principio, pero progresiva. Radio Tarrasa hizo también lo suyo.

—Y un día, cuando me encontraba en un conflicto de voz, acudí al doctor Colomer, que está especializado en estudios de fonología. Gracias a sus consejos y a su ayuda incondicional pude seguir adelante. Es decir, gracias también, y sobre todo, a su esposa, profesora de canto, que se porta conmigo como si fuera mi madre. A ellos les deberá todo lo que sea.

Con esporádicas actuaciones —ganó el concurso "Siguiendo mi camino" cuando sólo tenía once años, intervino en los Festivales Verdi y Beldini, obtuvo un señalado triunfo con las Juventudes Musicales...— fueron pasando los años, hasta que dió fin a todos sus estudios.

—Tuve entonces que venir a Madrid para ponerme al habla con un empresario de ópera, y aquí fui invitada por la TV española para dar un breve recital. Ha sido emocionante la experiencia, y parece que no doy del todo mal ante las cámaras. Eso me satisface, porque la TV tiene que jugar un papel artístico muy importante a partir de ahora...

Nuria, veintidós años y una espléndida voz de soprano ligera, como pudieron comprobar los televidentes, como comprobarán también los que asistan al concierto que da en el Círculo Catalán y los que hoy sintonicen

con una popular cadena radiofónica, sueña ahora: —Mi profesora dice que estará plenamente satisfecha de mí cuando tenga la agilidad y pureza de Barrientos, la elegancia y serenidad de Toti del Montí, la expresividad de Margarita Carrasio y la valentía de Mercedes Capisir... Lo intentaré. Juventud no falta.

D. T. NAVARRO

VALENTIN presenta...

El "flash" de hoy

Primer recital de Carmen Ríos

AMALIA RODRIGUES PASO POR MADRID



DOBLE noticia de cantantes. Carmen Ríos —aquella simpática y joven ama de casa que decidió dar recitales de canción, olvidándose de que ahora comienza y de su espléndida posición económica— se ha presentado ya. Pero solamente para la Prensa, en recital particular. Éxito clamoroso. Nos anuncia: —El primer recital en público lo voy a dar, antes de fin de año, en Madrid. Inmediatamente después pasaré a París y a Roma, patrocinada por las Embajadas españolas en aquellos países.

—¿Muchos conciertos a "di-dar" en la temporada de presentación? —Todos los que sean interesantes, y seleccionados mucho. Ya sabe que mi caso es de verdadera vocación.

El pianista Federico Quevedo la acompañó en su primera salida.

Saludamos en Madrid a la cantante portuguesa Amalia Rodrigues. Estaba de paso la más famosa fadista del mundo: —Me marcho para América, en donde actuaré en breve. —Un feliz viaje.

(Foto Carlos.)

VALENTIN San Alberto, 3

Cocina selecta. Y... el restaurante de restaurantes.

«OJO DE LINCE» -MARIANO DE CORDOBA - recuerda el reto - con arco, a 90 metros, en diana de 50 centímetros-a «ZORRO AZUL», que es ANGEL DE ECHENIQUE

La «operación silbato» para la policía municipal madrileña

LOS ULTIMOS MELONEROS QUE VAN QUEDANDO: "ESTE AÑO LA COSA ESTUVO MAL. NO HE MOS TENIDO MAS REMEDIO, A VECES, QUE MERENDARNOS LAS EXISTENCIAS."

LASTIMA! El tiempo no se pone de acuerdo con las festividades. Convenía que hubiera una mayor relación entre la atmósfera y el día que aparece en el almanaque. Digo yo. Claro que eso no es cosa nuestra, sino de lo alto. Porque ahí tienen ustedes pasada por agua la fiesta de las Pila-res, que pretendían estrenar vestido paseando por la Gran Vía, las banderolas de los tranvías, las de los autobuses, las que se asomaban a la puerta de ese cine grande de la primera arteria de Madrid...

¡Lástima! Por cierto. Se terminaban las obras de la calle de Fuencarral, que el otro día sacábamos en los papeles. Parece que fué agüita de mayo lo nuestro. Pusimos el dedo en la llaga o poco menos. Fué decir «eso pasa», y las obras, terminadas. Así da gusto.

Y llovía menudo cuando Mariano de Córdoba me encontró en la calle. Hacía tiempo que no nos habíamos visto. Mariano es grande, simpático, peiodista. Lleva un micrófono de oro en la solapa de su chaqueta. Premio a uno de los mejores locutores del momento.

—Chico, no te he podido ver antes, porque de resultas de unos reportajes submarinos que estuve haciendo para la televisión cacé una bronconeumonía que no me ha dejado quieto en dos meses...

Y es lo que yo digo: otra vez en la calle, y a punto de caramelo para volver a cazarla.

—Por cierto... Estoy muy enfadado... «Zorro Azul» es un coñardo.

LA SINFONIA DE LOS SILBATOS

¡La de cosas que pasan por ahí! Hace unas horas que mi amigo se ha llegado a mí. Trae un pequeño paquete envuelto en papel de celofán.

—¿Y eso?

—Los compro allí a unos doscientos setenta francos la pieza... Mi amigo ha llegado de Francia hace unos días. Podían ser medias de seda, revistas atrevidillas, o quizá discos de la Juliette. ¡Vaya usted a saber! Yo esperaba cualquier mercancía menos ésta...

—Silbatos. Bueno. Esta es la historia. Mi



amigo compra estos silbatos en la Prefectura de Policía de París. De policía municipal, y por artes extrañas y secretas, ya que uno de esos silbatos está más solicitado, por lo visto, que hoy por hoy un disco de Renato Carosone.

—¿Qué os jugáis? —Nos jugamos... ¿Qué te parece la comida de todos los redactores del diario PUEBLO, una buena noche de esparcimiento? —Me parece estupendamente. Por cierto: «Zorro Azul», que según se rumorea, se entrena todos los días en la terraza de su casa, es Angel de Echenique.

—Ustedes sabrán que «Zorro Azul» dejó de piedra en una ocasión al alcalde de Cebreros ha-

ciendo la silueta a cuchillos de un representante del pueblo, después de una comida en la que menudeó, por lo visto, el vino local. Mariano de Córdoba, que es «Ojo de Lince», hizo poco menos que lo mismo, pero a más distancia...

—Y de ahí viene todo... Ahora, que él me relató, yo quiero recordárselo... A noventa metros y con una diana de cincuenta centímetros...

—¿Qué os jugáis? —Nos jugamos... ¿Qué te parece la comida de todos los redactores del diario PUEBLO, una buena noche de esparcimiento?

—Me parece estupendamente. Por cierto: «Zorro Azul», que según se rumorea, se entrena todos los días en la terraza de su casa, es Angel de Echenique.

Por lo visto, esto ya es viejo, si bien, para nosotros, es poco menos que inédito.

—Claro que ahora hay un país que hace la competencia en ese que da gusto. Y es Inglaterra. La industria del silbato londinense se está poniendo pero ve muy a la cabeza...

Un guardia me ha dicho:

—Los mejores son los franceses, duran más, tienen más apariencia y además se silba más fuerte con ellos...

Y me hizo una demostración en la Gran Vía. Modestamente pienso que suena igual que el demás. Claro que yo no soy técnico, ni guardia.

—Son los pequeños gajes de oficio. Temporadas que se dan bien y temporadas que se dan peor...

—¿Como ésta?

—Ayer vendí un melón en todo el día.

—¡Pobre! Menos mal que tiene la radio puesta a toda voz, y aquello de "Panchito López" es una cosa que levanta el ánimo de cualquiera.

—Fíjese que el cólico no me he dejado en todo el verano, porque como no compraban del producto nos hemos tenido que alimentar de lo nuestro dos o tres meses...

—¿Ha bajado mucho?

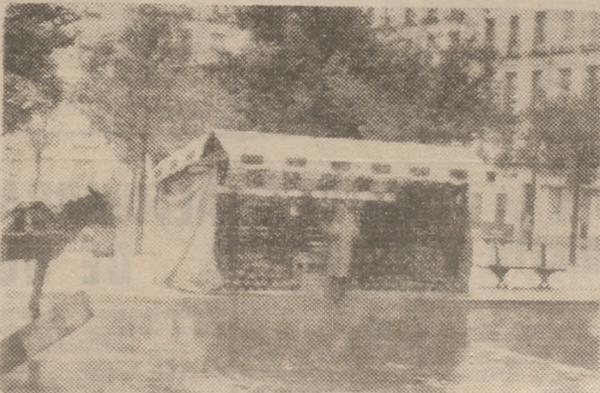
—Bastante. Casi la peseta en kilo, a veces...

Las sandías son género aparte. Como señoritas verdes, tienen su sitio y no se les permite que se metan en donde no pueden. Sin embargo, se pudren menos...

Y la lluvia, arriba, sobre la Hispanidad...

TICO MEDINA

(Fotos de Guillén.)



LOS ULTIMOS DE LOS MELONES

Pobres. Allí estaban aguantándolo todo, como si nada. Que llueve, pues ellos al pie del cañón; que hace sol, pues en la misma postura. Ya van quedando pocos. No melones, que hay muchos y muy varios, sino vendedores, aferrados ya como pue-

den a las últimas esquinas estratégicas, por donde se sabe que circulan las amas de casa y sus bolsillos.

—¿Qué tal se ha quedado el año?

—Mal. Hemos vendido pocos melones... Generalmente, los restaurantes de segunda son los que han hecho el agosto...

—¿Y ustedes están contentos?

MAESTRO O JEFE DE TALLER

especializado en maquinaria, motores Diesel, y preferible conozca bien trabajos de torno, fresa, etc. Retribución adecuada a sus conocimientos y dotes de mando. Edad, 32 a 45 años y tenga resuelto problema habitabilidad en Madrid. Abtéganse los que no reúnan las condiciones exigidas.

AUTOGENA MARTINEZ, S. A. - Vallehermoso, 15.

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

CONCURSOS PARA LA ADQUISICION DE DIVERSOS MATERIALES

Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas de los días que a continuación se detallan:

Día 30-10-57: Extintores de incendios.—Vidrios de color para señales.—Albayalde empastado.—Pinturas.—Grupos helicoidales.

Día 4-11-57: Gatos.—Protectores y chavetas.—Cojinetes.

Dichas proposiciones se harán de acuerdo con el pliego de condiciones, que se podrá examinar en:

MADRID, paseo del Rey, 20.—Estación RENFE en VALLADOLID, MÁLAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BILBAO (Abando), LEON (calle Legión VII, número 5), OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro).

A la entrega de ofertas deberá acompañar la de muestras, documentación, etc.

El pliego de condiciones correspondiente al concurso de "Vidrios de color para señales", podrá ser examinado únicamente en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes.

La apertura de pliegos tendrá lugar en dicho Departamento, paseo del Rey, 20, a las diez horas del día siguiente a las fechas expresadas.

Madrid, 1 de octubre de 1957.

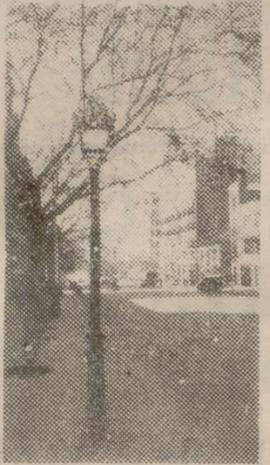
Madrid, sábado 12 de octubre de 1957

MADRID VILLA

ADELANTE CON LOS FAROLES

El régimen especial orgánico y económico de los Ayuntamientos de Madrid, Barcelona y otras capitales importantes por el número de sus habitantes y por sus problemas, es objeto de un proyecto de ley que ya ha sido acordado por la Comisión de Gobernación de las Cortes.

Podrán establecerse modalidades de comisión y de gerencia, procedimientos de designación distintos de los regulados por la Ley de Régimen Local, así como intervención del Gobierno y concesión de especiales recursos económicos. El nuevo proyecto, en su disposición transitoria, prorroga el mandato de los concejales de Madrid y Barcelona. Y a esta prórroga vamos. Nos parece un acierto indudable que los ediles que dentro de unos días habrán cumplido los seis años de su mandato, y que durante ese tiempo demostraron capacidad suficiente para laborar en beneficio de los intereses de la capital, continúen en sus cargos. Dijimos, con ocasión de las últimas elecciones municipales, que era sensible desapareciesen de la



Corporación elementos que ejercitaban sus funciones edilicias con aplauso de los administrados, hombres ya perfectamente enterados de los problemas y sus soluciones. A estos exclusivamente ceñimos nuestro comentario. No hace falta consignar sus nombres, porque el hombre de la calle se los sabe de memoria. Cabe ahora esperar acentúen todos sus desvelos en torno al alcalde, para resolver rápidamente los problemas importantes, en tanto llega la implantación de las nuevas modalidades.

El conde de Mayalde, que hoy se halla en Barcelona con

motivo de la sesión de clausura del Congreso Histórico Municipal Interamericano, se mostró ayer encantado con la sesión celebrada el jueves en Madrid, por el españolismo del que todos los delegados hicieron gala en tono de gran sinceridad y cariño hacia la Madre Patria. Desde luego, todas aquellas personalidades americanas con las que hemos tenido el honor de hablar se han expresado en términos de admiración hacia nuestra capital, que exceden de los elementales dentro de la cortesía. A los que a diario presentamos defectos y dificultades de la ciudad, nos dejan un tanto confundidos y tantas demostraciones de que Madrid es casi una Villa modelo.

La calle de Leganitos presenta desde la noche del jueves nuevo alumbrado público, con arreglo a la sabia fórmula «comercio - Ayuntamiento». El señor Lillo es infatigable. Ya está al habla con comerciantes de otras calles. No hay otro remedio, porque la cantidad consignada en el presupuesto actual para alumbrado público es de veinticuatro millones de pesetas, para todo Madrid y todo el año. Y a propósito: ¿se puede saber qué ha ocurrido con el alumbrado del barrio de Lucreo? Porque si es interesante que las vías principales de la población estén bien iluminadas, no lo es menos que desaparezcan las tinieblas de las barriadas extremas. ¿No es así, señor Lillo?

R. ORTEGA LISSON

MADRID CLUB

El ingente Parnaso y los Premios Sésamo

La gripe asiática o eslava, porque a mí me parece que estamos en gripe rusa, que tengan todos los asistentes a los Premios Sésamo se la he regalado yo. La he traído de un pueblecito castellano, porque lo que más se parece a Samarkanda son sin duda los pueblitos castellanos. Ya lo decía Keyserling. Hay ciertas dudas si "En las estepas del Asia Central" lo escribió Borodin o Chueca.

Después de este ataque de egolatría y pedantería, les contaré a ustedes que una se levantó malucha de la cama y su sudario—el sitio donde se suda—para asistir a la cena de Sésamo.

Confieso que lo que menos me interesa de ella es la literatura. Si Tomás Cruz diera premios a los peritos agrícolas, y a los ingenieros, y a los ascensoristas, una acudiría lo mismo. Me parece que Tomás ha conseguido un lugar con tono, calidad y cosmopolitismo en el ambiente madrileño. Como gata de gran tamaño, se lo agradezco.

La literatura y la pintura estaban en masa en Sésamo. Calculo que la próxima reunión se tendrá que celebrar en la plaza de toros. A tanto asciende la nómina de artistas españoles. Dios quiera que la de lectores y aficionados a comprar sea por lo menos igualmente extensa.

Habia mucha juventud literaria. ¿Qué opinar de ella? A mí, la juventud me parece que está obligada a ser guapita, heroica, bien constituida y bien educada. Con todos estos aditamentos, si escribe el "Quijote" además, pues está muy bien. Lo malo es que cosas como el "Quijote" sólo salen a la vejez.

Después de estas líneas de

anciana resentida, seguiremos con que antes de cenar, la sazón periodista sabía quién iba a ser premiado. A la entrada se encontró con Chente Carrredano, del Jurado. Chente, aparte de escritor y alguna que otra hierba vital, es un cación de la montaña. Me dijo que a él le gustaban dos autores desconocidos, el de "La cantera" y "El teléfono". Mi acrisolada perspicacia me permitió darme cuenta que ganaría uno de los dos que él presentaba. Chente me explicó:

—Te juro que dejo los compromisos de mis amigos... por dos que no conozco.

Bueno... Pero era lógico que ganasen los propuestos por Chente. No es que él sea el de más talento del Jurado, que en cédulas grises allá se andarán todos ellos, y son de primera calidad. Pero Chente es el que tiene más personalidad y triunfa sobre todos en cualquier criterio.

El secretario del Jurado, señor Vega Pico, estuvo un tanto atolondrado. Tomás Cruz iba pasando los papeletos de la votación. Y en mi mesa estábamos el matrimonio Acevedo, formado por don Eva y la simpatísimas Victoria, y José Montero. Comenzamos a hacer quinielas sobre quién ganaría. Yo voté por Juan Emilio Aragónés, porque es amigo, y perdí un duro. La culpa la tiene él, porque un filósofo no se debe poner en novelaría. Luego voté por "La cantera", porque "El teléfono" no parecía por ninguna parte. En la antepenúltima votación salieron "La espera", "La cantera" y "El gallo". Y en la penúltima, un ente astral trasladó "El teléfono", hasta ahora en el anónimo. Comunicó el teléfono de Isaac Montero. Y yo no digo que haya habido puchero. Pero desconfío, si Pepe Montero nos ganó más de diez duros. ¡Esta gente de Madrid!

Los pintores fueron más ecuanímenes, aunque las discusiones creo que resultaron de bigote. Sésamo dió un primer y tercer premio a Alcáin y a Cajal. Y Manolo Gallego Morell financió un segundo, para Acadany. Es una lástima que no se digan los números de los cuadros al decir el resultado.

De los abecedarios, o del A B C, sólo vimos a Miguel Pérez Ferrero, cada día más joven.

Tomás Cruz invitó a champaña a los egregios representantes de la cátedra, el periodismo, la ópera milanesa, la crema de la intelectualidad, en fin, que allí nos reuníamos.

Y con este acto sencillo, de buena voluntad y alegrismo, queda inaugurada oficialmente la temporada 1957-1958 del Parnaso madrileño.

Eugenia SERRANO

porque con el alegre bulullo que se forma no se ve no ya la firma, sino ni siquiera el mono.

Pepe Montero, que aún no se sabe si ha presentado el cuento, con el teléfono y con el seudónimo de Isaac, dijo que con lo de las apuestas nos invitaba a champaña.

Pero hubo un conmovedor incidente. Al concurso Sésamo se ha presentado una anciana maestra jubilada, con un cuadro y un cuento. Tiene más de setenta años y está en mala situación económica. Tomás Cruz comenzó la colecta con el premio de consolación con 500 pesetas y el respetable público completó esta suma hasta las 1.000. Regularmente generosos. Nuestra mesa no estuvo avara. Pero encima, Pepe Montero se empeñó en dar los fondos prechampaña. Esto no estuvo bien. No resultó lo suficientemente paradójico.

Dios quiera que la inquieta maestra no emplee esas pesetillas en literatura.

Hubo un chico que se enfadó y pidió que le devolvieran su cuento antes del concurso, en plena votación. Amella Nieto también retiró el suyo. Siempre tiene que haber descontentos, porque es imposible que haya presupuesto, en Estado o caja alguna, para pagar a todos los inflamados por la sacra llama de Apolo, bien pinten, bien escriban. Pero con todo, los pintores me parecieron más sumisos.

Ninguno se debe apurar, entre otras cosas porque el mejor premio del escritor es hacerlo bien. Y consuélese todos, que ningún genio de verdad se malogra.

De los abecedarios, o del A B C, sólo vimos a Miguel Pérez Ferrero, cada día más joven.

Tomás Cruz invitó a champaña a los egregios representantes de la cátedra, el periodismo, la ópera milanesa, la crema de la intelectualidad, en fin, que allí nos reuníamos.

Eugenia SERRANO

Préstamos de ayuda al graduado

La Mutualidad del Seguro Escolar tiene establecidos los préstamos de Ayuda al Graduado, cuya concesión se hace dos veces por año por la Comisión Permanente de la Mutualidad.

La próxima concesión será hecha en la sesión del mes de diciembre, y, por ello, se recuerda a todos los licenciados que deseen solicitarlo la conveniencia de que presenten sus solicitudes «dentro del presente mes de octubre» en cualquier Delegación Provincial o Agencia del Instituto Nacional de Previsión.

Para tener derecho a los préstamos de Ayuda al Graduado es menester reunir las siguientes condiciones:

- a) Haber sido durante el período de licenciatuara mutualista del Seguro Escolar y estar al corriente en el pago de las primas.
b) Haber terminado la carrera, como máximo, hace tres años.

c) Redactar una memoria conforme el cuestionario que al dorso de la instancia se señala, sobre el proyecto profesional que justifica la petición.

Los préstamos solamente tienen garantía del honor, se conceden sin interés y se reintegran a partir del quinto año de la concesión en los períodos que el propio licenciado señale, sin que pueda exceder el plazo de otros cinco años más.

Las solicitudes, modelo oficial, se facilitan en cualquier Delegación Provincial o Agencia del Instituto Nacional de Previsión.

Normas para la instalación de campamentos de turismo

El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado un decreto por el que se fijan normas para la instalación de campamentos de turismo en las proximidades de las carreteras y caminos vecinales.

En el preámbulo de esta disposición se indica que el establecimiento de estos campamentos en la vecindad de las carreteras influye en la seguridad de la circulación, tanto por el aparcamiento de vehículos como por la salida y entrada a ellas en puntos imprevistos, por lo que resulta conveniente dar unas normas que fijen la intervención de los Servicios de Carreteras con unidad de criterio.

En la parte dispositiva del decreto se dice lo siguiente:

«Los Servicios, al conocer la instalación de un campamento de turismo «camping» de los regulados por el decreto de 14 de diciembre de 1956, deberán estudiar la repercusión que puedan tener en las carreteras inmediatas y su zona de servidumbre, tanto por lo que se refiere en general a la protección de la propia carretera como por lo que afecta al movimiento de vehículos en particular.

Los campamentos de turismo deberán estar emplazados a distancia no inferior a 50 metros, señalada en el artículo segundo del decreto citado. Para la fijación de esta distancia, los Servicios observarán lo dispuesto en la ley de 7 de abril de 1952, midiéndola desde la arista exterior de la explanación de la sección tipo que corresponda a la categoría de la carretera, habida cuenta de la posible existencia de proyectos aprobados que modifiquen el trazado.

Los Servicios tendrán, respecto a las instalaciones complementarias de dichos campamentos que precisen obras de cruce de la carretera o de servidumbre a lo largo de la misma, o en zona de policía, las atribuciones que les reconoce el Reglamento de Policía y Conservación de Carreteras, de fecha 29 de octubre de 1920.

Los accesos a los campamentos deberán ser estudiados teniendo en cuenta el movimiento de vehículos en la carretera, su posible acumulación en el acceso y su aparcamiento en el campamento.

Podrán colocarse en las carreteras carteles indicadores de campamento turístico «camping» siempre que el campamento esté autorizado conforme al decreto de 14 de diciembre de 1956. Los carteles deberán ajustarse a lo dispuesto en el artículo 30 del citado decreto, con letra negra en fondo blanco y silueta de una tienda de campaña, quedando incorporado este modelo a las señales complementarias definidas en el apartado e) del artículo noveno de la vigente Instrucción de Carreteras, de 11 de agosto de 1939.

Flores mejicanas para la Virgen del Pilar y la de la Almudena

Una representación del Ayuntamiento de Madrid, presidida por el teniente de alcalde señor Alvarez Molina, ha salido para Zaragoza con objeto de hacer entrega a la Virgen del Pilar de las rosas de Tepeyac (Méjico), que anualmente envía la Fraternidad Iberoamericana como ofrenda a la Reina de la Hispanidad.

También dicha entidad ha enviado rosas para Nuestra Señora de la Almudena, que han sido ofrecidas por el jefe de Protocolo del Ayuntamiento, señor Górgolas, en la catedral de San Isidro, donde se venera dicha imagen.

ACADEMIA MARSAN

BACHILLERATO (cuatro cursos-uno), Cultura. Oficinas. Idiomas. Taquimecanografía. O p o s i c i o n e s.

CARRETAS, 31. Teléfono 313152

HOY en MADRID

Información religiosa

Domingo, día 13.—XVIII Pentecostés. Santos: Eduardo Fausto, Jenaro, Marcial. Misa de domingo XVIII Pentecostés, color verde.

CULTOS DE LA FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR EN EL CERRO DE LOS ANGELES

Con motivo de la fiesta de Nuestra Señora del Pilar, se celebrarán en el Cerro de los Angeles los siguientes cultos:

Día 11.—A las doce de la noche saldrá de Cibeles la tradicional peregrinación a pie, que finalizará con una misa de comunión en el Cerro de los Angeles a las cinco de la mañana. Se regresará en tren, que saldrá de Getafe a las ocho menos cuarto. Los billetes se despachan en las oficinas de la Obra (Fuencarral, 11) hasta las siete de la tarde del día 11.

Día 12.—A las diez y media, misa de comunión. Para asistir a esta misa se puede tomar el tren de las ocho y veinte en la estación de Atocha o el autobús de la empresa Adeva (Drummen, número 6), que sale a las nueve y cuyos billetes se despachan en ruta.

Mañana, domingo, se celebrarán las siguientes misas, a las horas y en los lugares que se indican:

Estaciones: Mediodía, a las seis y cuarto de la mañana, Norte, a las siete y cuarto.

A las cinco de la mañana, en el domicilio de la Real Asociación de Cazadores y Pescadores.

Templos: Basílica de la Milagrosa, cinco, cinco y media, seis y seis y media; Iglesia de los Padres jesuitas de Arenoso, seis y seis y media; Nuestra Señora de Atocha, seis de la mañana, templo nacional de Santa Teresa (plaza de España), Padres capuchinos (Jesús de Medinaceli), Padres jesuitas (Maldonado, número 1), parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, santuario del Perpetuo Socorro e Iglesia de Cristo Rey (Martín de los Heros, 95), a las seis y media. Serán oficiadas misas de siete y ocho en las iglesias mencionadas y en las de Nuestra Señora de los Angeles, Nuestra Señora de las Angustias, Concepción, San Antonio de Padua (Bravo Murillo, 150), Carmen, Covadonga, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora del Rosario (carretera de Extremadura), Nuestra Señora de las Victorias, Coronación de María Auxiliadora (Padres salesianos), San Francisco el Grande, San Manuel y San Benito, San Marcos, San Martín, Santa Bárbara, Santa Teresa, Santa Isabel, San Ramón, San Fermín de los Navarros, salones Reales, santuario del Perpetuo Socorro, San Miguel, Santísimo Cristo de la Victoria, Santísimo santuario del Corazón de María, Beata María Ana de Jesús, santuario de Nuestra Señora de los Peligros (Joaquín Costa, 49), parroquia de Carabanchel Bajo y la basílica de Nuestr. Señor de Atocha (Padres dominicos).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 252.

Farmacias de guardia

- Bolivar, 6; Glorieta de Luces de Tena, 9; Méndez Alvaro, 25; Argumosa, 19; plaza de Atocha, Martín, 46; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Narváez, 11; Juan de Urbieto, 34; Goya, 111; Colómer, 9 (detrás Plaza Torres); Conde de Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 157; Velázquez, 20; Serrano, 38; General Mola, 27; Matías Montero, 11 (Nuevos Ministerios); Diego de León, 25; Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olzaga); Príncipe de Ramiro, 6 (barrio del Pinar); Cartagena, 134; Gabriel Lobo, 27; Francisco Silveira, 75; Pedro Cebrero, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 40; Miguel Angel, 20; Juan de Otilio, número 3; Reina Victoria, 21; García Morato, 85; Alonso Caza número 71; Trafalgar, 11; Orensana, 9; plaza de Santa Bárbara, 9; Gravina, 13; Fuencarral, número 36; avenida de José Antonio, 12; Puerta del Sol, 14; Penúltimo, 25; San Bernardo, 11; número 25; San Pedro, 35; Don Rodríguez San Pedro, 35; Don Cortés, 86; Vallehermoso, 60; Barreda, 9; carretera de El Pardo, 15; Mayor, 59; Segovia, 40; Turaco, 2 (colonia de Solana de Aluche); Embajadores, 13; Embajadores, 13; Toledo, 46; Embajadores, 13; Vallehermoso, 2 (esquina a Antonio López); número 134; Máximo López, 15; (Usera); Antonio López, 15; Paboso, 13 (Arroyo de las Pavaas); Carabanchel Bajo; Gutiérrez de Cetina, 34 (esquina a carretera de Aragón, 142); Aragón, 81; Los Hermanos García (Pueblo Nuevo); Barrio de San Blas; General Kirkpatrick, 11; (Ciudad Lineal); Azucenas, 101; (antes Nuestra Señora del Pilar); Tetuán; Nuestra Señora de la Caridad, 14 (final Talavera, Tetuán); Alemania, 7 (Venalia, Tetuán); plaza de Chamartín, 2 (Chamartín); avenida 3 (Palomar); Igueldo, 31; Narciso, 3 (Palomar); rac, Puente de Vallecas, y av. rida de Peña Prieta, 39 (antes Ruiz de Alda, Puente de Vallecas).

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA NUMERO 136
HORIZONTALES.—1: Reman, Macao.—2: Romano, aigüe.—3: Esa, Atila, Rec.—4: Aone, Ara, Peón.—5: Aeta, A. Leas.—6: Non, aR.—7: Apaleabalos.—8: apeC, irU, adaR.—9: Tul, Apeen, Ido.—10: Aromas, Lorena.—11: Osase, Aesga.
VERTICALES.—1: Rea, Ata.—2: Rosca, Apuro.—3: Emame, Pélous.
4: Ma, etnaC, Ma.—5: Ana, soL, Aes.—6: Nota, Neipse.—7: Ira, Are.
8: Mala, Abuela.—9: Aia, Lía, Nos.—10: CC, Perla, Re.—11: Aérea, Odios.—12: Oleos, sadna.

DAMERAMA NUMERO 136
Las mentes incultas, inejercitadas, que tienen por órgano de actuación un cerebro débil, sólo reciben pensamientos vulgares.—Marden.

ALFOMBRAS DE NUDO

Se liquida gran «stock» y se admiten encargos a precio de fábrica. Facilidades de pago.
ORIENTE RUIZ DE ALARCON, 21 (Detrás del Museo del Prado) Teléfono 27-68-75

Teléfono PUEBLO: 25-61-32

Elección de vocales sociales y económicos

SE CELEBRARÁN EN 189 PUEBLOS DE LA PROVINCIA Y SE CUBRIRÁN 2.358 PUESTOS

MAÑANA, domingo, día 13, se celebrarán elecciones sindicales de primer grado en 189 pueblos de la provincia de Madrid para designar vocales de las Juntas Sociales y Económicas, tanto de las llamadas entidades menores, Gremios y Hermandades de Labradores y Ganaderos, como en los Sindicatos Locales. El número de puestos a cubrir es de 2.358 (1.152 vocales sociales y 1.206 económicos).

Los seis Gremios constituidos en la provincia designarán dieciocho representantes sociales e igual número de económicos; las 189 Hermandades de Labradores y Ganaderos, 894 y 948, respectivamente, y los 35 Sindicatos Locales elegirán 240 vocales sociales y el mismo número de económicos.

El censo total de votantes lo constituyen 45.000 trabajadores y 25.000 unidades económicas.

En las Hermandades de Labradores y Ganaderos serán votantes las empresas agrícolas y las familias campesinas. Días después de esta elección, los elegidos designarán jefe del Cabildo correspondiente, que así se llama la agrupación de representantes sociales y económicos.

ACTO SINDICAL DE PROPAGANDA ELECTORAL

AVILA.—En Arévalo se ha celebrado un acto sindical de propaganda electoral al que han concurrido empresarios y trabajadores, presidiendo el alcalde, quien hizo una exhortación a los asistentes en relación con las elecciones sindicales de mañana, domingo. Una interesante disertación acerca del alcance de dichas elecciones estuvo a cargo del jefe del Servicio de Información y Publicaciones de la C. N. S. abulense.

El final del acto fué un coloquio en el que participaron numerosos concurrentes solicitando aclaraciones que fueron facilitadas ampliamente.

Análogos actos, que terminaron también con diálogos muy interesantes, tuvieron lugar en

Maello, Flores de Avila y Fontiveros.

INTERESANTE BIBLIOTECA TECNICA DE IDIOMAS

La Agrupación Sindical de Profesores de Idiomas, encuadrada en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, está formando una biblioteca de libros técnicos y material diverso de idiomas de carácter internacional, habiéndose recibido recientemente importantes donaciones de publicaciones de diversos centros diplomáticos extranjeros y principalmente de la Casa Americana de la Embajada de los Estados Unidos.

El motivo de esta biblioteca es facilitar ayuda técnica profesional como para consulta en la confección de libros de texto, diccionarios, trabajos científicos y artículos periodísticos y permitirle estar al tanto de todos los avances que en la enseñanza de idiomas se realizan.

Para todo lo relacionado con esta biblioteca deberán dirigirse a las oficinas de la Agrupación, en Paseo del Prado, 18 y 20.

DISTRIBUCION DE LINGOTES DE MOLDERIA EN VIZCAYA

BILBAO.—El Subgrupo de Fundición de Hierro del Sindicato Provincial del Metal de Vizcaya ha celebrado una reunión en orden a la distribución de 3.650 toneladas de lingotes de moldería que han correspondido a esta provincia, procedentes de la Siderúrgica de Avilés, mineral que se embarcará en breve y que se halla distribuido con sujeción a los porcentajes que tienen fijados los fundidores de hierro.

SE ESTABILIZAN LOS PRECIOS DE LOS VINOS EN NAVARRA

PAMPLONA.—Entre las veinticuatro y las veinticinco pesetas hectógrado se han estabilizado los vinos de Navarra, si bien de momento estos precios son más bien teóricos, puesto

que no existen operaciones de importación. Las ventas al contado en tierras de Andosilla se verifican a 40 pesetas el decálitro. La primera liquidación de ejercicio de una bodega cooperativa de la zona baja se ha realizado al precio medio de 2,04 por kilogramo de uva.

Próximas negociaciones comerciales con Francia

Próximas a celebrarse negociaciones comerciales con Francia, se pone en conocimiento de cuantos organismos oficiales, sociedades y particulares estén interesados en el intercambio comercial con aquel país, que pueden dirigirse por escrito (en tres ejemplares) a la Subsecretaría de Economía Exterior (Dirección General de Política Comercial), paseo de la Castellana, 14, exponiendo cuantas iniciativas estimen convenientes.

Para que los aludidos escritos puedan ser objeto de estudio deberán presentarse en el Registro General del Ministerio de Comercio antes del próximo día 20 del presente mes.

REPARTO DE CUPOS DE COLORANTES

La Dirección General de Comercio convoca a las Comisiones de Contingentes y Cupos de Colorantes, productos auxiliares y productos intermedios, que se reunirán en Madrid los días 21 y 22 del presente mes de octubre, que estudiarán el reparto de los cupos correspondientes de los Tratados hispanofrancés, belga, alemán y suizo, y la de pinturas y materias primas para su fabricación para los días 23 y 24 del corriente mes, que lo hará de los Tratados hispanobelga, alemán y suizo.

Se considerarán las solicitudes presentadas hasta el día 17 inclusive del presente mes.

ACTO NOMENAJE A LA HISPANIDAD

La Agrupación Nacional Sindical de Escritores Españoles celebrará el próximo día 19, a las siete de la tarde, un acto conmemorativo del Día de la Hispanidad en el salón central de la Delegación Nacional de Sindicatos (paseo del Prado, 18 y 20), en el que intervendrán distinguidas personalidades de nuestras letras y agregados culturales de las Embajadas de Portugal, Brasil, Chile, Colombia, Argentina, Cuba, Nicaragua, Perú y Filipinas. Celebrará este grandioso acto el ilustrísimo señor secretario general de Sindicatos, don José Martínez Sánchez-Arjona.

XI Concurso de Formación Profesional Obrera

SALAMANCA.—El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, camarada José Luis Taboada García, acompañado por el Consejo Provincial en pleno y primeras autoridades civiles y militares de la capital, presidió la entrega de los premios correspondientes al XI Concurso de Formación Profesional Obrera.

Se inició el acto con unas palabras del delegado provincial de Juventudes para subrayar la importancia que el concurso había tenido, agradeciendo las distintas y valiosas colaboraciones recibidas a lo largo del mismo. Seguidamente, el gobernador civil, con las autoridades y jerarquías que le acompañaban, hizo la entrega de los diplomas y premios en metálico a los vencedores en esta fase del concurso de Formación Obrera, cerrando el acto con unas vibrantes palabras, en las cuales el jefe provincial subrayó la necesidad de producir más y mejor en el menor tiempo posible, que sirven al propio tiempo para mostrar la capacidad profesional de nuestros jóvenes aprendices.

LA FOTO SELECCIONADA



Regreso de colonias infantiles

El día 17 de octubre, a las ocho de la mañana, regresa del pre-ventorio infantil de La Sabinosa (Tarragona) la 202 expedición que partió de esta capital el 15 de julio pasado.

Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana a recibir a los pequeños.

El día 21, y en el tren correo de Barcelona, partirá la 207 expedición, compuesta por 110 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

Constitución del Premio de Industrias de la Carne

En la Casa Sindical, y bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato de Ganadería, don Diego Aparicio, asistido del secretario nacional del Sindicato, don Emilio Iglesias, están celebrando diversas reuniones los fabricantes de conservas cárnicas, almacenistas de volatería, a fin de constituir el Gremio Fiscal de Industrias de la Carne y aprobar los Estatutos por que ha de regirse dicho Gremio, que ha concertado el pago con Hacienda de la contribución de Usos y Consumos de los citados grupos en él integrados.

Dele sabor a la vida... con el coñac



FUNDADOR
En todo el mundo significa calidad.

Porque el que sabe, sabe que Domecq sabe mejor.

Escuche mañana domingo, a las 10,30 de la noche, a través de la cadena de la S. E. R., nuestra emisión "MERIDIANO DEL HUMOR", y en ella nuestro fácil e interesante concurso

"Siete letras afortunadas"

Garbaya

Madrid, sábado 12 de octubre de 1957

CINE

Las armas de Audrey Hepburn



La humilde hija de un pintoresco detective de París, una estudiante de violoncelo, es la heroína de «Ariane», la comedia de United Artists que C. B. Films presentará próximamente. Pero la violoncelista es una muchacha osada y capaz de hacer frente a las más difíciles circunstancias. Su instinto femenino le hace superar una delicadísima situación, en la cual interviene llevada del interés que siente por un caballero desconocido.

Las armas de que se vale Ariane, la protagonista, para salir indemne y triunfante de la aventura, son su inteligencia, su belleza y la gracia que se desprende de su juvenil figura, magníficamente encarnada por la actriz Audrey Hepburn, que realza unos modelos del gran creador de la moda francesa Hubert de Givenchy. Gary Cooper, en el seductor, y Maurice Chevalier, en el detective, son los otros dos vértices de esta interpretación deslumbrante, mágica, dirigida por Billy Wilder.

ACTUALIDADES-BEATRIZ Próximo lunes, ESTRENO

3 NUEVOS CASOS DEL CICLO SCOTLAND YARD

LA BALA MISTERIOSA

VUELO NOCTURNO A AMSTERDAM

LA POLICIA, COMO FRENO A LA ENVIDIA, LA CODICIA Y LA ASTUCIA

EL TESTIGO SILENCIOSO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

NOTICIARIO

Mientras la Paramount filma «Sad Sack», en las dunas de Arizona, David Wayne estuvo a punto de ser mordido por un terrible reptil cascabel.

Wayne tenía que atravesar un trecho largo para subir a un camión. Ya las cámaras habían empezado a funcionar cuando David vio la cascabel, armada, cerrándole el paso. No queriendo interrumpir el rodaje, continuó sereno, y al llegar frente al reptil Wayne dió un salto y subió al camión.

Después de terminada la acción, Wayne examinó las botas y vio, pálido de horror, dónde había entrado el colmillo criminal.

Edith Head, ganadora del Oscar ambicionado, cuyo trabajo es realzar la belleza de las artistas, confiesa que uno de los trabajos más difíciles de su carrera fué dar a Audrey Hepburn una apariencia de mujer descuidada, en las primeras escenas de «Funny Face» («Linda cara»). Audrey Hepburn tiene un encanto tan natural y profundo que es casi imposible ocultarlo.

Los héroes desconocidos de Hollywood son utileros de los Es-

tudios, que hacen verdaderos actos de magia... detrás del telón.

En la última producción de Hal Wallis para la Paramount, «Te adoro», Elvis Presley, el chico de la guitarra y las patillas, maneja un auto que costó al Estudio la friolera de diez mil dólares.

El automóvil es perfectamente blanco, y se supone que las innumerables jóvenes que admiran a Presley han escrito mensajes ardientes en el auto con lápices de labios.

Precisamente, para quitar la pintura de los labios es necesario estropear el auto, y esto sería una lástima, tratándose de un vehículo tan elegante y tan costoso.

Bod Goodstein, el utilero genial, preparó una mescolanza maravillosa, que parece pintura de labios, y, sin embargo, no daña los automóviles.

Cuando Kirk Douglas no está trabajando frente a las cámaras de «Duelo de titanes», la admirable película de la Paramount, puede uno dar con él muy fácilmente: es seguro que está hablando de autos con el director John Sturges.

LOPE DE VEGA

PROXIMO LUNES, A LAS ONCE DE LA NOCHE, ESTRENO EN FUNCION

EXTRAORDINARIA DE LA COMEDIA DE AMOR MAS DELICIOSA DE TODOS LOS TIEMPOS, CON UN REPARTO INSUPERABLE



GARY COOPER
AUDREY HEPBURN
MAURICE CHEVALIER
JOHN Mc GIVER

GUION DE BILLY WILDER Y LAL DIAMOND
ADAPTACION MUSICAL DE FRANZ WAXMAN

ARIANE

Basada en la novela de CLAUDE ANET
Producida y dirigida por BILLY WILDER
UNA PRESENTACION DE ALLIED ARTISTS

UNA PELICULA ENCANTADORA Y ALEGRE

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

«SCOTLAND YARD»



Con el título de «Scotland Yard», Rosa Films nos presentará el próximo lunes, en los cines Actualidades y Beatriz, tres nuevos casos policíacos, envueltos todos ellos en el más impenetrable misterio, sacados de los archivos secretos de la Policía y totalmente verídicos. Sin embargo, cada uno de ellos es un emotivo mensaje a los hombres que, conservando un absoluto anonimato, arriesgan continuamente su vida para mantener a raya los más bajos instintos de la Humanidad. Por medio de una perfecta organización y la unión de las distintas Policías del mundo, el crimen, por perfecta que sea su realización, encuentra siempre el castigo merecido, y la codicia, la envidia y la astucia, un freno a su desarrollo.

En busca de esposa

George Nader, el soltero más codiciado de Hollywood, no debe esta envidiable posición propiamente a su deseo. La verdad es que a George le gustaría casarse. Al menos eso es lo que le dijo a Cornell Borchers entre escenas de la película de Universal-International «Flood Tide». Su único problema, explicó a la actriz, es que no ha encontrado la joven de sus sueños. Muchos se reirán pensando en que las muchas y fascinadoras mujeres con quienes George sale hacen in-

creíbles las palabras del actor. Pero George habla seriamente. Naturalmente, desea una esposa bonita, pero comprensiva, paciente y que sepa compartir sus gustos y disgustos. Pero no quiere una mujer de carrera. Piensa que una sola carrera en la familia es suficiente, especialmente cuando ésta es cinematográfica. «Ser actor requiere demasiado tiempo y energía para combinar con éxito dos carreras en una familia», declara George.

Tom y Jerry, objeto de una encuesta original

Los dos personajes, héroes de las películas de dibujos de Metro-Goldwyn-Mayer, son el símbolo de lo que realmente debiera ser una estrella de cine de las más fulgurantes. Jamás han dado un escándalo, no han sufrido ataques de histerismo, no se han separado y sólo se han dedicado a divertir al público, que es lo que uno espera de los artistas.

Como ya sabe el lector, Tom y Jerry no han realizado ninguna película de largo metraje, y para subsanar lo que algunos podrían considerar una omisión, los empresarios avisados, de los que se encuentran por todo el mundo, han celebrado los llamados «Festivales Tom y Jerry», reuniendo varias películas del gato más popular y del ratón más simpático de la historia, que no solamente hacen la delicia de los niños, si que también de los mayores que tienen el corazón joven.

El triunfo de los «Festivales Tom y Jerry» ya es tradicional en todo el mundo, y al repetirse éstos de año en año el éxito aumenta, así como los espectadores. En Puerto Rico, el segundo «Festival» superó en concurrencia al récord establecido por grandes películas con estrellas de fama universal.

Otro triunfo análogo en Río de Janeiro hizo que el leído diario «Tribuna da Imprensa» abriera la siguiente encuesta:

«Si el ratón Jerry se viera procesado por sus «atentados» contra Tom, ¿le condenaría usted?»

Todos los lectores absolvieron a Jerry. Entre las respuestas, las había de algunos escritores conocidos.

José Carlos Oliveira, dijo: «Mi cariño hacia Jerry aumenta en la misma proporción en que se ve perseguido por Tom».

Lucia Benefetti, también escritora, confesó: «Ese ratoncito es tan astuto, tan audaz y tan gracioso que jamás podría encontrarle culpable».

¡Cualquiera se atreva a procesar y a cordonar a Tom y Jerry!

TEATROS

MARIA GUERRERO: «La Malquerida».

Vuelve la creación benaventina al escenario de su estreno: el María Guerrero, antes teatro de la Princesa. Así nos lo recordaba anoche el ilustre crítico Nicolás González Ruiz al evocar sus propias impresiones de espectador adolescente la noche del estreno de «La Malquerida», servida por un plantel de brillantes artistas, ya casi en su totalidad desaparecidos del mundo de los vivos. Ella, es decir, «La Malquerida», no se ha muerto, felizmente para las tablas; pero no deja de revelar el paso de los años, traducido a variación en los gustos del público y a técnicas desconocidas en el año 1913. No hay más que estimar la diferencia entre «La Malquerida» y un muy reciente drama norteamericano, «View from the bridge», de Miller, con un tema exactamente igual al del español, pero con un tratamiento técnico totalmente distinto.

El principal aliciente de esta exhumación consistía en la presencia de Ana Adamuz en el escenario del María Guerrero. La gran actriz, una de las más felices intérpretes del papel de la Raimunda benaventina, volvió a ser anoche —como en sus mejores tiempos— la mujer candorosa y enamorada, ciega hasta el final para el patético drama secreto incubado a su alrededor. Fue Ana Adamuz la fuerza, el brio, el grito, la lágrima, el apóstrofe, la súplica, la palabra cargada de ternura y en definitiva, en la escena final, la víctima cuya sangre va a liberar a su hija. Grandes ovaciones coronaron su labor, muy especialmente en la gran escena del segundo acto y al final. El telón se levantó muchas veces, respondiendo a las aclamaciones de los espectadores.

Completaban el reparto Mari-Carmen Díaz de Mendoza, Luisa Sala, Angel Picazo y Rafael Alonso, en los papeles principales. Los decorados son los ya conocidos de Burgos y Redondela, con los que el María Guerrero envió esta misma obra al Festival Dramático de París, hace un par de años.

V. FERNANDEZ ASIS

Fontoria

EXTRAORDINARIO

¡EXITO!

DE

MARGIT and MARGOT

Y

THE DANCING KIDS

CON TODO EL

MAGNIFICO

PROGRAMA

ASI COMO LAS MAGNIFICAS ORQUESTAS

NAPOLEON

CIUDAD TRUJILLO

Y

JOSE PINOS

Cooperativa Auto-Taxi de Madrid

CONCURSO

Se pone en conocimiento de los señores socios de esta Cooperativa que en el tablón de anuncios de esta entidad están expuestas las bases para participar en el concurso-oposición para cubrir cuatro plazas de telefonistas entre las huérfanas e hijas de los señores socios de esta Cooperativa, a fin de atender la cartilla de avisos telefónicos de taquilla recientemente creada. La admisión de instancias, dirigidas al Presidente de la Cooperativa, terminará el día 25 de los corrientes.

Madrid, 12 de octubre de 1957.

Firmado, Julián Calderón Millán.

Teléfono PUEBLO: Número 25-61-32

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

TEATRO LARA

"DONDE VAS, ALFONSO XII?" sigue con éxito clamoroso hacia las 500 representaciones.

TEATRO LARA

"DONDE VAS, ALFONSO XII?" triunfa en toda España como jamás lo consiguió comedia alguna.

TEATRO LARA

"DONDE VAS, ALFONSO XII?" Por su ingenio, su garbo, su ambiente y su gracia quedará por mucho tiempo en su recuerdo.

"EL DIARIO DE ANA FRANK" Sigue su éxito arrollador en el teatro Español. Una obra impregnada de humor, de ternura y de emoción.

ORQUESTA NACIONAL PALACIO MUSICA. MONUMENTAL DIRECTOR. ATAULFO ARGENTA

"Chichen-Itza", Maria Teresa Prieto; "Primera", Beethoven; "Sinfonietta", Halffter; "Preludios", Liszt. Viernes, 18, 6,45 tarde. Domingo 20, 11,30 mañana.

ORQUESTA NACIONAL

Localidades, Monumental, desde 8 pesetas, a partir jueves. Alcalá, 36.

LOS 100 DIAS DE PEPE BALDO Y ANGEL ROMERO

Martes 15, 11 noche, grandioso festival. Homenaje a los populares y jóvenes estilistas, que serán galardonados con el Emblema de Oro y Brillantes de Circuitos Carcellé. Gran parada con toda la compañía. Extraordinario fin de fiesta. (Despachanse localidades, sin aumento.) Price.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENIZ.—Revistas Del Real-Barbero. 7-11: Los dos iguales. Supervetete. Elenita Maya. Otro éxito del libro, música y compañía.

ALCAZAR.—Compañía Lírica Sagi-Vela. 7 y 11: Balalaika. (Opereta inglesa de éxito mundial.) Protagonista, Sagi-Vela.

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Breve actuación de Angelillo con rumbo español. (Altas variedades.) En despedida del público español.

COMEDIA.—Cía. Alberto Closas. 7 y 11: Una muchacha de Valladolid, de Joaquín Calvo Sotelo. Sensacional éxito.

COMICO.—(Cía. Pepe Alfayate con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: Aquel inolvidable agosto.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11: Los Piccoli de Podrecca. Un maravilloso espectáculo de fama mundial.

ESPAÑOL.—Compañía titular. Director, José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank (Luis Prendes, Ana María Noé, Milagros Leal, Ramón Elías y la presentación de Berta Riaza en el personaje de Ana Frank). 143 y 144 representaciones.

FUENCARRAL.—7-11 (Cía. revistas): El tren de la felicidad, de Manuel Paso y Augusto Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Arturo Serrano presenta el éxito mundial La luna es azul. Una creación graciosa de Analia Gadé, Juan Carlos Thorry con Pastor Serrador. Enormemente divertida, enormemente simpática. (Día 22, 100 representaciones triunfales.)

LARA.—(Cía. titular.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII? (de Juan Ignacio Luca de Tena). 459 y 460 representaciones.

LATINA.—7-11: Desfile de estrellas. Variedades. Lilián de Celis, Tomás Antequera, M.ª Rosa Nogués, Kito, Los Porteros y otros artistas.

MADRID.—7-11: Grandioso éxito! Tropicana. ¡Una revista internacional pléfrica de luz, color y alegría en un ambiente de trepidantes ritmos y cálidas melodías tropicales! Venta anticipada, sin aumento.

MARAVILLAS.—7-10,45: Compañía revistas Carmen Morell-Pepe Blanco. Siete novias para mí sólo. Éxito apoteósico. Venta anticipada.

MARIA GUERRERO.—7 y 11: Extraordinaria reposición de La Malquerida, de Jacinto Benavente. Dirección: Claudio de la Torre.

MARTIN.—(Revistas Munoz Román.) 6,45 y 10,45: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista, Queta Claver.) Despachanse localidades, sin aumento, con cinco días de antelación.

PRICE.—7 y 11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de altas variedades: Conchita Bautista, Rosa y Noppi, Pepe Baldo, Angel Romero, Irene Vilches, Fernando Vargas, cuadro flamenco "El Generalife", Kachito, etc. 20 seleccionadas atracciones. Localidades, desde 5 ptas.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7 y 11: Enrique Diosdado y Mary Carrillo en El príncipe durmiente. Mañana, último día.

REINA VICTORIA.—(Tina Gasco.) 7,15-11: Dos docenas de rosas rojas.

ZARZUELA.—Mañana domingo, 7 tarde y 11 noche: Ballet Marqués de Cuevas, Sylfides, Angel Gris. Diagramma, Trampa Luz.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—Tempestad en Asia.
AVENIDA.—(21-75-71.) 4,15-7-10,45: La batalla del río de la Plata (technicolor, vistavision). Tolerada. Por largo metraje, se ruega puntualidad.
BARCELONA.—4,30-7-11: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizi). CinemaScope.
Benlilure.—Donatella.
Bulevar.—Tempestad en Asia.
CAPITOL.—4-6,45-10,45: Tifón sobre Nagasaki (superproducción japonesa a technicolor; Danielle Darrieux, Jean Marais, Kishi Keiko).
Carlos III.—Vacaciones en Italia.
COLISEUM.—4,30, 7 y 11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor (Ruth Leuwrik, Hans Holt). Tolerada.

GRAN VIA.—4,30-7-11: Kitty (Romy Schneider). Eastmancolor. Tolerada.
LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 4,30-7-11: Vivir un gran amor (Deborah Kerr, Van Johnson). Ultimos dias.
Luchana.—Donatella.
PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7: Cenizas de odio (Jeff Chandler-Joanne Dru). Noche, no hay función.
Palacio de la Prensa.—Lili Marien
PAZ.—4,15-7-11: Huida hacia el sol (technicolor, CinemaScope; Richard Widmark). Tolerada.
Pompeya.—Fantasia.
Princesa.—Sissi, emperatriz.
PROGRESO.—4,30-7-11: La dama y el vagabundo (Walt Disney). CinemaScope. Tolerada.
Proyecciones.—La dama y el vagabundo.

REAL CINEMA.—4,30-7-11: Huida hacia el sol (Richard Widmark). Technicolor. CinemaScope. Tolerada.
REX.—(Teléfono 47-12-37.) Sesión continua: de 10,45 a 3,45 1.ª, sin numerar: 4 a 6,15. 2.ª, numerada: 6,45 tarde y 10,45 noche: Proa al cielo (Kenneth More). Tolerada.
RIALTO.—4,30-7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 23 semana.
Roxy A.—Vacaciones en Italia.
Roxy B.—Lili Marien
SAN CARLOS.—3,30-6,30-10: El conde de Montecristo (Jorge Mistral). La estrella (Bette Davis, Sterling Hayden).
SAN MIGUEL.—4,30-7-11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli). CinemaScope.
TIVOLI.—4,30-7-11: Tempestad en Asia (technicolor; Richard Widmark). Tolerada.
UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: Cuentos de Roma (Antonio Cifariello, Giovanna Ralli). CinemaScope.

SESION CONTINUA

Actualidades.—Festival Walt Disney.

ALBA.—(27-07-85.) Reformado, selecto, continua 10 mañana: Scotland Yard número 2. El chico. Albarán.—Malagueña y Entre dos mujeres.

Alicia.—El caso 880 y Limosna de amores.
Alcántara.—La bella desconocida y Las fronteras del miedo.
Alexandra.—Donatella.
Alhambra.—El fabuloso Andersen y Vuelven los mosqueteros.
América.—El batallón de las sombras y La princesa y el capitán.
Apolo.—Piedad para el caído y El culpable acusa.
Aragón.—Suspense en comunismo y Trapecio.
Argel.—Scotland Yard y El chico.
ARGUELLES.—Continúa 5: Cuentos de Roma (Silvana Pampanini-Franco Fabrizi).
Arizona.—Lo que el viento nos dejó y Tormenta sobre el Tibet.
Astoria.—El amor llega en verano y Trampa de acero.
Astur.—La bella desconocida y Maniqués de París.
Avenidas.—Muerte de un ciclista y La bella de Roma.
Avenida (Vallecas).—Aventura en Arabia y Malagueña.
Ayala.—La hija del embajador y Las maniobras del amor.
Azul.—El motín del "Caine" y El rey del Oeste.
Beatriz.—Ni sangre ni arena.
Becerra.—La estrella.
Béquer.—Santos el Magnífico y La estrella.
Bellas Artes.—Sissi, emperatriz.
Bellas Vistas.—Lola la Piconera y Decisión a medianoche.
Bellón.—El mensaje y Sissi.
Benavente.—Atila, rey de los hunos y Norte salvaje.
Bilbao.—Sissi, emperatriz.
California.—Música y lágrimas y Los jóvenes amantes.
Carretas.—La posesión y Compañeros del diablo.
Castilla.—Las aventuras de Edmundo Dantés y La venganza de Montecristo.
Cervantes.—Tras sus propias huellas y Oriente Express.
Colón.—Manos peligrosas y Maya Covadonga.—La huida y Safari.
Cristal.—El chico y Chacales del mar.
Chamartín.—El jardín del diablo y Maravilla.
Chamberí.—El gran delito y El culpable acusa.

Chiki.—Embajadores en el infierno y Garras de codicia.
Chueca.—Entrega especial y Tempestad sobre el Nilo.
De la Rosa.—Miedo y El bigamo.
Delicias.—La cárcel de cristal y Zarak.
Doré.—La nave de los condenados y La mansión de Sangaree.
Elcano.—Torrepartida y El tesoro de Rommel.
España.—Sería de día, coqueta de noche y Las fronteras del crimen.
Espronceda.—Escuela de periodismo y Zarak.
Europa.—Chacales del mar y El chico.
Excelsior.—Hogueras de odio y La casa grande de Jamaica.
Felipe II.—Rebelión en la granja y Los experimentos del doctor Quaterman.
Figaro.—Mujeres solas y Semíramis, esclava y reina.
Flor.—Teatro Apolo y El misterio del mono rojo.
Florida.—El bello durmiente y La vida en un bloc.
Frutos.—Las locuras de Tin-Tan y Santos el Magnífico.
Galileo.—Scotland Yard y El chico.
Generalife.—El desfiladero del cobre y El submarino fantasma.

Goya (Vallecas).—Hereditario en apuros y El infierno de los héroes.
Granada.—El diablo de las aguas turbias y Garras de codicia.
Iberia.—Embajadores en el infierno y Sólo una bandera.
Ibiza.—La enemiga y Maniqués de París.
Ideal.—Donatella.
Imperial.—Coyescas y Tempestad sobre el Nilo.
Imperio.—Astucia de mujer y Cleopatra.
Infantas.—Tempestad en Asia.
Iris.—Allí Babá y los cuarenta ladrones y ¡Huk!, grito de muerte.
Lavapiés.—Tormenta sobre el Tibet y Sólo una bandera.
Lepanto.—Wichita, ciudad infernal y La pradera.
Lido.—Sesenta segundos de vida y Sissi, emperatriz.
López de Hoyos.—La vida en un bloc y Las diablólicas.
Lusarreta.—La hija de Juan Simón y Volver a vivir.
María Cristina.—El pequeño mundo del señor Feliciano y El valle de la venganza.
Metropolitano.—La chica del río y La estrella.
Montecarlo.—La mujer más guapa

del mundo y La hija de Juan Simón.
Montera.—Zarak.
Montija.—El gran gorila y Maravilla.
MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 4,30: El fenómeno (Fernando F. Gómez) y Tres pasos hacia la horca. Autorizadas.
Mundial.—Almas sin conciencia y Rapsodia.
Murillo.—Maniqués de París y Picnic.
MUNOZ SECA.—(31-51-41.) Continúa 10 mañana: Ulises (technicolor) y Tarde de toros. Eastmancolor. Toleradas.
Narváez.—Escuela de periodismo y Zarak.
Odeón.—Era el comandante Callicut y Sissi, emperatriz.
Olimpia.—La isla del tesoro y Mógambo.
Ora.—Sitiados en la ciudad y Tempestad sobre el Nilo.
Palace.—Fantasia.
Palacio del Cine.—Donatella.
PANORAMA.—10 mañana: Ni sangre ni arena (Cantinflas). Tolerada. 2.ª semana.
Pavón.—Atraco perfecto y La estrella.
Pelayo.—Alejandro el Magno y Chacales del mar.
Peñalver.—La estrella.

Urquijo.—Duelo de razas y El chico.
Usara.—Torero y La casa grande de Jamaica.
Vallehermoso.—Escuela de periodismo y Zarak.
Velázquez.—Mi tío Jacinto y Jivaró.
Ventas.—Retaguardia y Momento desesperado.
Vergara.—Sissi, emperatriz.
Victoria.—Escuela de periodismo y Zarak.
Voy.—Películas en versión original.
Cinema X.—Susana y yo y París... Palace Hotel.

SALAS DE FIESA

FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y películas.
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid.
TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones, con Ballet de Sonia Handerson y Hermanas A. caide.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS.—7 y 11 noche: Oroz III-Aguirre; Iturriz.

"La última cupletista" estrena piso en Madrid



Sarita Montiel, la mil veces guapa Sarita Montiel, autora del milagro de resucitar las más viejas y sabrosas muestras del cuplé, ha vuelto de Hollywood para rodar, a las órdenes del argentino Amadori, "La violetera", otra película del estilo de la que tanta fama le ha dado. De paso vino a estrenar el magnífico piso que ha comprado y por el que ha tenido que pagar nada menos que novecientos mil pesetas. La decoración corrió a cargo de Enrique Herreros, popular dibujante, hombre de negocios cinematográficos y gran amigo de la actriz. Sara Montiel, como buena mujer, está entusiasmada con su nueva residencia. Y para demostrarlo, para demostrar que le "mismo plancha una camisa que frie un huevo", se metió en la cocina dispuesta a emular las glorias de todos los buenos cocineros que en el mundo hayan existido, existan y existirán. Después del alarde que hizo con la sartén, otro con los platos, a los que dejó como "los chorros del oro", y, además, entusiasmados, porque tuvieron ocasión de oír cantar como una "chacha" cualquiera, pero muchísimo mejor. Finalmente se embutió dentro de un precioso traje de noche. Sin duda alguna es que estaba en "su día libre". ¡Enhorabuena, Sarita! (Fotos Cifra Gráfica.)



Pez.—Secretaría peligrosa y El culpable acusa.
Pizarro.—Coraza negra y Contrabando.
Pleyel.—El globo rojo y La panadera y el emperador.
Postas.—Piedad para el caído y El culpable acusa.
Praga.—Vivir en paz y Safari.
Príncipe Alfonso.—Scotland Yard y El fabuloso Andersen.
Príncipe Pio.—Malvaloca y La estrella.
Quevedo.—Scotland Yard número 1 y El bebé y el acorazado.
Roma.—Los enamorados y Las maniobras del amor.
Salamanca.—La dama y el vagabundo.
San Cayetano.—La mano del extranjero y ¡Huk!, grito de muerte.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Bella, la salvaje. Atraco perfecto.
San Francisco.—Vivir en paz y El pequeño ruiseñor.
Savoy.—Los enamorados y Rebeldes en la ciudad.
Sevilla.—Allí Babá y los cuarenta ladrones y El pequeño ruiseñor.
SOL.—10 mañana: El mulatito. Destino Budapest (Marta Torren, Dana Andrews, George Sanders).
Tetuán.—Nacido en el odio y La pradera sangrienta.
Toledo.—No hay amor más grande y El culpable acusa.
te II-Solozábal-Alsúa. Antes otra a cesta.
HIPODROMO DE MADRID.—Mañana domingo, tres y media tarde, Carreras de Caballos. Autobuses: Alberto Aguilera esquina Gaztambide.

Plaza de Toros de Madrid
Mañana, domingo, 4 tarde: Un novillo-toro de don Abilio Tabernero para el rejoneador D. BERNARDINO LANDETE. Tres novillos del Pizarra y tres del Jaral de la Mira, para CURRO LARA. ANTONIO ANGEL JIMENEZ TOMAS SANCHEZ JIMENEZ. Taquillas: Victoria, 9.

LA NOVILLADA DE HOY, SUSPENDIDA
A causa de la lluvia, la Empresa de la Monumental ha decidido suspender la novillada anunciada para esta tarde.

El plazo de inscripción para las Ferias de Barcelona y Valencia

Acordada por el Ministerio de Comercio la celebración de la Feria Muestrario Internacional de Valencia y de la Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona, que tendrán lugar del 1 al 20 de mayo y del 1 al 20 de junio de 1958, respectivamente, se autoriza a los representantes expositores para presentar solicitudes de preautorización en la Comisaría General de Ferias y Exposiciones Comerciales, calle de Recoletos, número 13, de esta capital, para mercancías muestrarios que pretendan exhibir e importar de modo definitivo en nuestras Ferias Internacionales anteriormente citadas.

Los representantes importadores deberán presentar su solicitud mediante instancia, cuyo modelo se facilitará en la citada Comisaría General de Ferias, en la que se indique con claridad la feria en la que va a ser expuesta su mercancía, y en el caso en que deseen exhibir los muestrarios en las dos Ferias de serán solicitario mediante dos instancias distintas, acompañadas de la siguiente documentación:

a) Facturas por quintuplicado y traducidas, del mismo modo que las que se adjuntan a cada una de las solicitudes de importación definitiva que puedan presentarse en régimen normal.

b) Certificado que acredite la designación del peticionario como representante de la casa exportadora, el cual deberá venir visado por la Oficina de Economía Exterior de España en el país de procedencia o por nuestro representante consular en el lugar más próximo al de radicación de la firma representada. En el caso en que este documento obrara ya en poder de los Servicios correspondientes deberá unirse un escrito, dirigido a la Comisaría General de Ferias, haciendo constar que la designación de representantes no ha sido revocada.

c) Catálogos de la maquinaria o mercancía que se trate de exhibir e importar, y si en ella existieran novedades o modificaciones se unirá una nota memoria explicativa, en la que se dé cuenta de las mismas.

Los plazos para presentación

de estas solicitudes, para ambos certámenes, se fijan del 5 de octubre al 20 de noviembre, para la mercancía destinada a la Feria de Valencia, y desde el 20 de octubre al 5 de diciembre para los muestrarios que se hayan de exhibir en la de Barcelona.

Una vez que el representante importador beneficiario de licencia haya recibido el documento correspondiente deberá presentar, en el plazo de quince días, a contar de la fecha que figure en el Registro de salida de la preautorización, en el Registro General del Ministerio de Comercio o en el de las Delegaciones Regionales en la que se celebre el certamen, la solicitud de importación definitiva en los impresos reglamentarios, adjuntando duplicado debidamente autorizado o fotocopia de la preautorización.

Con independencia de la mercancía expuesta en Ferias que cuente con preautorización, los expositores podrán presentar también, durante los días en que esté abierto el certamen, y en el Registro de la Delegación Regional de Comercio donde se celebre la feria, solicitudes definitivas de importación en los impresos reglamentarios para muestrarios que hayan exhibido, siempre que deseen importarlos definitivamente, de acuerdo con las disposiciones previstas en el decreto de 26 de mayo de 1943.

En las licencias de importación que se expidan con motivo de Ferias deberá constar la condición precisa de que los muestrarios que amparen hayan sido expuestos en el certamen de que se trate, condición que quedará pedida por la Comisaría General de Ferias de este Departamento del correspondiente certificado de exhibición.

IMPORTANTE EMPRESA

necesita Perito Mecánico (titulado o no) joven, con conocimientos y experiencia para dirigir taller a pie de obra en la provincia de Zamora. Buena remuneración. Solicitar instancia al señor N. Pablos. Apar. 12.186. Madrid

ESCUELA NACIONAL DE AVICULTURA

Tercer curso orientado a los obreros dedicados a las distintas actividades avícolas

CONTINUANDO la labor de perfeccionamiento que en el campo de la Avicultura viene desarrollando el Sindicato Vertical de Ganadería, este Organismo Sindical, y en su nombre la Escuela Nacional de Avicultura, anuncian la celebración del III curso, orientando a los obreros dedicados a las distintas actividades avícolas.

La celebración de este cursillo

Actualmente se producen seiscientas mil toneladas de tableros

El presidente de la Federación Europea de los Sindicatos de Fabricantes de Tableros de Fibras, señor Sheppard, recibió a los periodistas madrileños para hablarles de las reuniones que actualmente se desarrollan en Madrid por los Comités de dirección y técnico de aquel organismo internacional, y a las cuales asisten, con un representante de nuestro Ministerio de Asuntos Exteriores, representantes de Alemania, Austria, Suiza, España, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Suecia y Bélgica. Por conducto del ingeniero español señor Calatayud, uno de los representantes españoles, el presidente de aquella Federación informó a los periodistas que los asuntos básicos de la reunión podían condensarse en los temas siguientes: producir más y mejor, canalizando el intercambio de ideas entre los técnicos y los fabricantes; problemas económicos que se crean con el aumento de la producción; fomentar el consumo nacional para que tengan fácil venta, y relación con el Mercado Común Europeo.

La Federación mencionada está inserta entre los organismos dependientes de la F. A. O., señalándose que la capacidad actual de producción de tableros de fibras de las entidades representadas en el organismo es de unas seiscientas mil toneladas.

tendrá lugar en las instalaciones que la Escuela Nacional de Avicultura posee en la Casa de Campo (Madrid), y su inauguración se efectuará el día 4 del mes de noviembre próximo y durará hasta el 16 de diciembre del mismo año.

Las clases serán teóricas y prácticas, refiriéndose las primeras a todas las materias que figuren en el programa, y las segundas comprenderán aquellas operaciones exigibles para un perfecto desarrollo de la misión de la mano de obra en las explotaciones avícolas.

El número de alumnos se limitará a un máximo de 25, y para ser admitidos al curso los aspirantes deberán solicitarlo mediante instancia dirigida al Sindicato Vertical de Ganadería, calle Huertas, 26, Madrid, antes del día 20 del próximo mes de octubre.

Constituirá mérito primordial para ser admitido, caso de que las peticiones de matrícula superen el cupo fijado, el haber trabajado con anterioridad en Granjas Avícolas, lo cual se indicará en la instancia, expresando el nombre de la Granja y su localización. Si después de cubiertas las plazas con aquellos aspirantes comprendidos en las líneas anteriores existiesen algunas vacantes, se cubrirán con el resto de los solicitantes en orden riguroso a la fecha de su petición.

Todos los aspirantes admitidos serán sometidos a una prueba previa de conocimientos generales, que serán establecidos por el profesorado del cursillo.

La matrícula será gratuita y los seleccionados estarán obligados a asistir con puntualidad y asiduamente a las clases, a cumplir el Reglamento de la Escuela y a sufrir cuantas pruebas a lo largo del curso consideren necesarias los profesores, así como a un examen final, para en el caso de ser declarados aptos, recibir el diploma correspondiente.

Para cualquier consulta puede dirigirse por escrito al secretario de la Escuela Nacional de Avicultura, Huertas, 26, Madrid.

Apertura de curso en la Universidad de El Escorial

Se ha celebrado en la Universidad "María Cristina", de El Escorial, la apertura oficial del curso. La sesión académica inaugural dió comienzo con una salutación del rector del centro, P. Gabriel del Estal. El discurso de apertura fué pronunciado por el excelentísimo señor don Wenceslao González Oliveros, presidente del Consejo Nacional de Educación y catedrático de la Universidad de Madrid, sobre el tema "No hay ser padre siendo rey". Clausuró el acto, con inaugura-

ción oficial del curso, el excelentísimo señor director general de Enseñanzas Técnicas, que ostentaba la representación del ministro de Educación Nacional. Presidieron el acto, con los citados, las autoridades del Real Est. Asistieron los alumnos de la Universidad y numeroso público, que aplaudió calurosamente a los oradores.

CONFERENCIA DE DON EDUARDO CARRANZA

Don Eduardo Carranza, conserjero cultural de la Embajada de Colombia, ha pronunciado una conferencia en Burgos sobre el tema "Amor y muerte de José Asunción Silva". El acto fué organizado por la Asociación Cultural Iberoamericana.

Concurso para dependientes de comercio de artículos de piel

Coincidiendo con la próxima festividad de San Crispín, Patrono de las industrias y comercios de la piel, el Sindicato Provincial organiza un concurso de dependientes de comercio de calzado y artículos de piel en general entre los profesionales que presten sus servicios en empresas de nuestra capital.

Los concursantes podrán inscribirse en dicho Sindicato (avenida de José Antonio, 69, piso sexto) antes del próximo día 18 de los corrientes, donde les serán facilitadas las bases de este concurso. El ganador será premiado con diploma y una cantidad en metálico.

AVISO A LOS ANCIANOS QUE PERTENECIERON A LAS INDUSTRIAS O COMERCIOS DE LA PIEL

Los productores que prestaron sus servicios en empresas industriales o comercios de la piel, y que actualmente tengan una edad superior a los sesenta y cinco años, no percibiendo jubilación de la Mutualidad correspondiente, deberán personarse en las oficinas del Sindicato Provincial de la Piel (avenida de José Antonio, 69, piso sexto), antes del próximo día 19 de los corrientes, para un asunto que les interesa.

MECANICOS

Tengo Vd. un TITULO TECNICO que muestra que Vd. es un buen mecánico, sino un DIPLOMADO con conocimientos suficientes para ocupar un cargo de responsabilidad.

CEAC le ofrece sus CURSOS POR CORRESPONDENCIA DE DELINEANTE MECANICO

No se conforme con ser un simple calquista. Sea un perfecto Delineante dominando los detalles de taller. Recibirá GRATIS un completo equipo de dibujo.

MOTORES

Conozca el funcionamiento y reparación de toda clase de motores de Gasolina y Diesel. Lecciones técnico-prácticas explicadas con extraordinaria claridad y sencillez.

TECNICO MECANICO

Le proporcionará los conocimientos técnicos prácticos necesarios para ser un excelente Jefe de Taller.

MECANICO DE COCHES

Repare Vd. cualquier avería mecánica o eléctrica de todo clase de coches o camiones.

Pida folleto GRATIS del curso que le interesa a

CEAC - ARAGON, 471 DEPTO. 219 - BARCELONA CENTRO AUTORIZADO DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

LA FABRICA DE AUTOMOVILES DIESEL, S. A. (F. A. D. I. S. A.),
de Avila, y de la que aparece en el presente número un reportaje gráfico, ha sido construída por la firma

Ramón Beamonte

INGENIERO DE CAMINOS

y cuya dirección técnica ha correspondido a don Antonio Muñoz Salvador, arquitecto, y a los aparejadores don Luis Somoza y don Julián Roca, actuando de ayudante de la firma constructora el aparejador don Guillermo Massó.

Sucesos

UN AVION ESTALLO EN EL AIRE, EN FILIPINAS

Un hijo del embajador filipino en Washington murió en el accidente

MANILA, 12.—Un hijo del embajador filipino en Washington, Carlos P. Rómulo, ha fallecido cuando el avión en que viajaba, en compañía de otras tres personas, estalló mientras sobrevolaba la provincia de Batangas. (Efe.)

BELFAST (Irlanda del Norte), 12.—El piloto de un "Venom" británico ha resultado muerto al estrellarse su aparato en un campo de fútbol de esta ciudad, casi al momento de haber despegado de la base aeronaval cercana. (Efe.)

Investigación oficial sobre un accidente aéreo

BOSTON, 12.—La conclusión de la investigación oficial sobre la caída de un avión de las Northeast Airlines, el 15 de septiembre, a un cenagal próximo a New Bedford (Massachusetts), con pérdida de 12 vidas humanas, es que, muy probablemente, el piloto—que pereció, lo mismo que el segundo piloto—fue engañado por una niebla repentina en el crítico momento en que, al disponerse a aterrizar, había abandonado sus instrumentos e iba a utilizar la función visual. Se supone no tuvo tiempo material para volver al empleo de los instrumentos y que las luces indicadoras de la pista eran insuficientes.

La Comisión de Aeronáutica de Massachusetts saca de esta conclusión las siguientes deducciones: necesidad de observaciones meteorológicas aún más exactas por lo que se refiere a los accesos inmediatos a las pistas de aterrizaje; necesidad de una mayor eficacia de las luces de dichas pistas, y necesidad de un constante adiestramiento de las tripulaciones en la técnica de la transición del vuelo con instrumentos al vuelo visual. (Efe.)

Atentado en un café

SAINT-GERMAIN - EN - LAYE (Francia), 12.—Cuatro norteafricanos irrumpieron en un café

EL LUNES FUNERALES POR LOS MUERTOS DEL "PAMIR"

Se nos envía para su publicación la siguiente nota: «Con ocasión del trágico naufragio del velero «Pamir», la Embajada de Alemania ha recibido diversas manifestaciones de duelo. Entre ellas merece en especial ser destacado el deseo del reverendo señor rector de la iglesia del Espíritu Santo de celebrar en su iglesia un solemne réquiem en la «Gran Misa», de Perosi». Tendrá lugar el lunes, día 14 de octubre, a las doce del mediodía, en la iglesia del Espíritu Santo, Serrano, 127. Invito a este funeral a todos aquellos que quieran honrar memoria de los difuntos del «Pamir». — Karl-Heinrich Knappstein, embajador de Alemania.»

MOTOCARRO JUNIOR



con motor HISPANO VILLIERS
carga 450 kgs. con diferencial.

FACILIDADES DE PAGO

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS, S. A.
FERNAN GONZALEZ, 37 • MADRID.

DESCARRILA EL EXPRESO MADRID-ALGECIRAS

Una tromba de agua interceptó la vía. Un obrero resultó muerto en una cantera a causa de un desprendimiento

Continúan con bastante intensidad las lluvias en toda la Península, pero especialmente en la región levantina y andaluza las precipitaciones adquieren caracteres más graves. Ayer, a causa de una tromba de agua, descarriló el expreso Madrid-Algeciras, ya que la vía se encontraba totalmente interceptada por grandes piedras. La máquina y dos vagones quedaron tumbados sobre la vía y a un lado de ésta. Sólo hubo algunos viajeros con lesiones sin importancia. Ha quedado interrumpida la circulación de trenes por la vía.

En Antequera descargó ayer una fuerte tormenta que ha durado hasta las dos y media de la madrugada. Las calles se convirtieron en torrentes y en algunos lugares el agua alcanzó metro y medio de altura. Las carreteras de Málaga y Sevilla están cortadas. También llegan noticias de Archidona (Málaga) afirmando que las comunicaciones están interrumpidas y muchas viviendas han quedado inundadas. (Resumen de Cifra.)

Fuertes terremotos en Turquía

No hubo víctimas

ESTAMBUL, 12.—Dos fuertes terremotos han afectado grandes zonas de Turquía sin que se produzcan víctimas y registrándose muy pocos daños materiales.

A pesar de la fuerza de los seísmos, que se notaron en Estambul, Izmir, Canakkale, Uskar y Dikili, hasta ahora sólo se sabe que causaron la muerte de cuatro caballos en Balikesir y otros pequeños daños en la población de Eskisehir. (Efe.)

Muerto en un desprendimiento

JEREZ DE LA FRONTERA, 12.—Alcanzado por el desprendimiento de unas canteras resultó muerto Manuel Alba Padilla, vecino de Arcos de la Frontera. El hecho ocurrió en la finca Bollaños, del término municipal de Jerez de la Frontera. (Cifra.)

Descarrila un mercancías

MANZANARES Ciudad Real), 12.—En el kilómetro 170 de la línea férrea Madrid-Andalucía, entre las estaciones de Cinco Casas y Marañón, descarrilaron unas 20 unidades de un tren de mercancías. Resultó herido el mozo de tren Juan Enrique Ferro Molina. La vía quedó interceptada en dirección ascendente y descendente. Se espera que esta última quede libre a las doce de esta noche.

Los viajeros del tren ómnibus Santa Cruz de Mudela-Madrid efectúan trasbordo y el Taf Madrid-Sevilla desvía su ruta por Castillejo. (Cifra.)

Delincuente detenido

ELCHE (Alicante), 12.—Inspectores de la Policía gubernativa de esta plantilla han detenido en Alicante a un peligroso delincuente contra la propiedad que, en compañía de una sirvienta, había cometido numerosos robos en domicilios de Elche y otras ciudades españolas. Los robos, consistentes en alhajas, relojes, dinero y otros objetos rebasan la cifra total de 150.000 pesetas. (Cifra.)

Embarranca un carguero

GERONA, 2.—El carguero español «Cuesta Asturias», de 4.500 toneladas de desplazamiento, de la matrícula de Palma, debido a

de esta pequeña ciudad de los alrededores de París e hirieron a balazos a tres compatriotas suyos y a un francés. Uno de aquellos, Buhama Maluf, de veinticuatro años, ha fallecido en el hospital. Los otros heridos están graves. (Efe.)

Dos muertos en accidente ferroviario

RIO DE JANEIRO, 12.—Dos personas han resultado muertas y otras cuatro heridas en accidente ferroviario ocurrido en las proximidades de esta capital. Un tren de viajeros chocó contra un mercancías por la parte posterior, cuando el primero de los convoyes llegaba a la estación, donde se hallaba parado el mercancías. (Efe.)

ONCE ARGELINOS CONDENADOS A MUERTE

BONA, 12.—Un Tribunal militar francés ha condenado a muerte a once rebeldes argelinos que pertenecían a la organización terrorista «El dragón negro». Otros 21 rebeldes fueron condenados a penas de reclusión que oscilan entre los cinco y once años. (Efe.)

CONTINUA EN LUGO LA BUSQUEDA DEL SUPUESTO AVION ESTRELLADO SE HA CONFIRMADO QUE NO SE TRATABA DE UNA BROMA PESADA

El vecindario asegura haber visto extraños objetos en el cielo

LUGO, 12. (Por teléfono. Especial para PUEBLO), por F. Rivera Manso.—La ciudad toda ha vivido unas horas de incertidumbre y de zozobra con motivo de las noticias que se sucedieron en la tarde del jueves y en las que se aseguraba que una avioneta se había estrellado en las proximidades de la capital.

Los servicios de seguridad y de socorro, las autoridades civiles, militares y judiciales, ambulancias y personal sanitario se pusieron en movimiento camino del lugar en que la misteriosa llamada telefónica, hecha simultáneamente al hospital y al Servicio de Bomberos, aseguraba que había caído el aparato.

Y al llegar a la parroquia de Mellá, se planteó la incógnita: ¿Dónde había caído el avión? Desde donde nos hallábamos se divisaba un paisaje de arboleda densísima, campos de labor, montes agrestes, y en el valle, corriendo tranquilo, el río Miño. De algunos lugares salía humo y las fuerzas de la Guardia Civil acudían con sus jeeps rápidamente, regresando sin haber encontrado nada. La búsqueda incesante y febril se prolongó hasta

las primeras sombras de la noche. A todo este tiempo el autor de la llamada no se había presentado a las autoridades. Se empezó a temer que todo había sido producto de una broma de mal gusto. Y entonces el gobernador civil, que personalmente había dirigido los trabajos de búsqueda, ordenó la suspensión, porque ya de noche nada práctico se podía hacer. Ordenando al comisario de Policía iniciara las investigaciones hasta determinar el autor de la llamada.

Pero he aquí que cuando ya todos nos creíamos víctimas de un engaño, surge lo inesperado. La llamada no es anónima ni mucho menos. El autor de la misma se presentó en la Comisaría. Es don Javier Pérez Vidal. Había estado toda la tarde buscando en el lugar que desde su casa había visto caer el aparato. No había sido el primero en presenciar el accidente. Fue una muchacha de la familia, francesa, llamada Francois, quien dió gritos señalando al espacio. Javier se lanzó a una de las ventanas y pudo ver un objeto que se estrellaba.

La muchacha lo había visto anteriormente y lo identificaba como avioneta o aparato similar. Después, toda la familia vieron la humareda en el sitio que señalaban los testigos del accidente. Desde la casa, una de las más altas de Lugo, se divisaba perfectamente todo el paisaje. Los moradores no dudaron un momento: había que avisar a quien más auxilios pudiera prestar a las posibles víctimas. Por eso llamaron al hospital y a los bomberos. Después, don Javier salió rápidamente y cooperó a la labor de búsqueda.

El aspecto de la cuestión, había cambiado por completo. Ahora no podía asegurarse la inexistencia de tal accidente. La Policía interrogó a Francois. Ella ha visto muchos aviones y aeródromo.

mos. Sabe muy bien lo que es un aparato, y, sin que pueda determinar su modelo, vio cómo caía en los alrededores de la parroquia de Mellá. ¿Dónde? No podía precisarlo exactamente.

Desde luego no había sido víctima de la ilusión de óptica. Sus declaraciones eran serenas, sin nerviosismo ni intranquilidad.

Hablamos con su casa, y don Tomás nos aseguró la seriedad de la francesa, con formación cultural y, sobre todo, la seguridad que evidenciaba en este asunto.

CONTINUA LA BUSQUEDA

Ayer continuó la búsqueda. No se halló rastro del supuesto avión. Si es que el accidente se produjo, ¿dónde están los restos? ¿Quizá en las Carballeiras? ¿En las profundidades del río Miño? ¿Ha sido todo espejismo? ¿O estamos ante un caso misterioso y extraño?

En todo ello no entramos ni salimos. Pero sí aseguramos una serie de fenómenos vistos últimamente en estos días sobre el cielo de Lugo.

Y no crean nuestros lectores que todo esto es producto del famoso vino del Ribeiro que en estos días de fiestas y fiestas patronales de San Froilán se ingiere, junto con el pulpo, en cantidades nada despreciables. No. Hemos visto cruzar el cielo de Lugo, de este a oeste, por tres veces, algo así como una bola de color muy rojo y que en una ocasión cambió su color en plena marcha, quizá por la refracción de la luz de la luna, en un verdusco oscuro, que luego, se transformó nuevamente en rojo.

¿Es que intentamos señalar la posibilidad de que nada menos que el satélite ruso haya caído en el río Miño? Nada más lejos de nuestro alcance.

Nosotros nos limitamos a exponer lo sucedido y la incógnita sigue flotando en la ciudad.

EL CASO de hoy

Una invitación que llegó con retraso

ROCHESTER (Nueva York, Estados Unidos).—Raymond A. McGill tenía razón al mirar con extrañeza una tarjeta recibida por correo. La tarjeta, dirigida a un antiguo domicilio de McGill, tiene fecha de 30 de marzo de 1912. Se trata de una invitación personal para asistir a una recepción de Pascua. Los funcionarios de Correos también han quedado perplejos. Además de los cuarenta y cinco años de retraso, la tarjeta no tiene remitente. McGill, empleado jubilado, dice no puede recordar de qué reunión se trata.

ACCIDENTES DE TRAFICO

Un autocar se despeña y cae al mar cerca de Sitges

DE LOS SEIS OBREROS QUE LO OCUPABAN, DOS RESULTARON MUERTOS

VILLANUEVA Y GELTRU (Barcelona), 12.—En el kilómetro 32 de la carretera de Barcelona a esta villa, entre Valcarlos y Sitges, un autocar en el que iban seis obreros de la Empresa Pirelli se precipitó por el acantilado a causa de la rotura de la dirección, hasta llegar al mar, donde quedó medio sumergido.

Resultaron muertos Antonio Rojas Sitges, de veintinueve años, casado, natural de Granada y vecino de San Baudilio de Llobregat, y Antonio Hernández Baños, de veintiséis, soltero, natural y vecino de Cornellá. Los otros cuatro ocupantes del autocar resultaron gravemente heridos.

En el lugar del suceso se personaron el médico de la empresa, doctor don Pedro Miret; el director de la misma en esta ciudad y las ambulancias de la casa. El accidente ocurrió a 500 metros del lugar donde la semana pasada se produjo un accidente semejante, que costó la vida al viajero de un autocar y resultaron otros 23 heridos. (Cifra.)

Tres heridos en el choque de una furgoneta

LERIDA, 12.—En el kilómetro 81 de la carretera de Lérida a Puigcerdá, proximidades de Pons, la furgoneta B-26.816 se deslizó y chocó con la parte derecha de la carretera al perder el control de los frenos su conductor y propietario, Eduardo José Rendé, de cuarenta y cuatro años, vecino de

Dos obreros muertos en una explosión

TUVO LUGAR EN UNA FABRICA DE EXPLOSIVOS

BILBAO, 12.—A primera hora de la tarde de ayer se ha producido una explosión en un taller de cartuchería de la factoría Unión Española de Explosivos de Galdácano, sin que hasta el momento se conozcan las causas.

La explosión fue violentísima, y a consecuencia de ella hay que lamentar dos obreros muertos, uno herido grave y otros cuatro leves.

Las víctimas son: Paulino Menéndez Fernández, de treinta y siete años, casado, y María Mercedes Arana Delgado, de cuarenta y cuatro, esta última natural de Galdácano, los cuales murieron casi en el acto. El herido de gravedad, Carmelo López Portugués, de treinta y seis años, natural de Valdepeñas, y los de carácter leve, Antonio Uriarte Olavarrieta, Josefa Ereño, Antonio Alonso y otro trabajador de quien no se ha podido tomar el nombre.

Los heridos fueron debidamente atendidos a poco del suceso, y el de gravedad quedó hospitalizado en Bilbao. (Cifra.)

Ciclista muerto por un camión

ELCHE (Alicante), 12.—Al salir de un callejón, montando una bicicleta, el albañil Roque Irués Cerdá, de diecisiete años, domiciliado en Carrús, fue alcanzado cuando tomaba la avenida de Primo de Rivera por el camión A. 6389, cargado de arena, que conducía Alejandro Santana Guisado, de treinta y cinco años, natural y vecino de Alicante. El ciclista ingresó en gravísimo estado en la Casa de Socorro, donde falleció momentos después. (Cifra.)

FINANZAS

AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Sociedad ha tomado el acuerdo de ampliar su capital social en 50 millones de pesetas, mediante la puesta en circulación de 100.000 acciones, al portador, de 500 pesetas nominales, números 600.001 al 700.000, con derecho preferente para los actuales accionistas, a razón de una nueva por cada seis antiguas, al tipo de emisión de 150 por 100 (500 pesetas de nominal y 250 pesetas en concepto de prima y gastos).

El total desembolso será exigido en el momento de la suscripción, y ésta habrá de efectuarse durante los días 15 de octubre actual al 15 de noviembre próximo, ambos inclusive.

Los cupones destinados para ejercitar este derecho serán los números 56 de las acciones 1/170.000 y los números 20 de las acciones 170.001/600.000. Las acciones así obtenidas participarán de los beneficios sociales a partir de 1 de enero de 1958, llevándose cupón número 23 y siguientes. Se entregarán boletines de suscripción, que serán canjeados por los títulos definitivos desde 1 de mayo de 1958.

Esta operación se realizará en las oficinas de Madrid de los siguientes Bancos: Exterior de España, Hispano Americano, Español de Crédito, Mercantil e Industrial, Rural y Mediterráneo e Ibérico. Madrid, 11 de octubre de 1957.

GIMNASIA MEDICA PARA ADELGAZAR.—Gimnasio de la Sección Femenina, calle de Zurriano, número 71. Teléfono 532514.

CRONICAS ESPECIALES, por JULIO CAMARERO

EL MISTERIO DEL CERRO DE LA PLATA...

LA INVESTIGACION PARECE QUE HA ENTRADO EN UNA ETAPA DECISIVA

LOS INSPECTORES DEL GRUPO DE VALLECAS TIENEN LOCALIZADOS A TRES SUJETOS QUE SE ESPERA DETENER DE UN MOMENTO A OTRO

LA espectacular investigación en torno al asesinato del jornalero Antonio Díaz Reigosa ha entrado en una etapa decisiva. Durante las últimas veinticuatro horas, los inspectores del grupo de investigación criminal adscrito a la Comisaría del Puente de Vallecas han trabajado incansablemente, realizando pesquisas y siguiendo una pista, al parecer, acertada, que bien pudiera conducirlos hasta los responsables directos del atentado.

No obstante, la Policía nos ha rogado reserva sobre algunos nuevos detalles que, al darlos a conocer, podrían poner en aviso a la cuadrilla de "policías in-

les" y obstaculizar la excelente actuación de los citados.

ESTAN IDENTIFICADOS

Existe la impresión de que, dentro de muy pocas horas, culminarán todas las pesquisas con la detención del asesino y sus cómplices. Es más, la Policía posee fotografías de los tres, ya que son sujetos fichados en la Dirección General de Seguridad, y conoce igualmente los domicilios de dos de estos delincuentes.

El número de detenidos en los calabozos de la citada Comisaría del Puente de Vallecas ha aumentado considerablemente durante la madrugada pasada.

Y he podido averiguar que algunos de éstos son familia de los tres misteriosos personajes buscados por el crimen del cerro de la Plata.

HILVANANDO DATOS

Mientras unos inspectores prosiguen las gestiones en la calle, actuando en todo momento contra reloj para evitar que los tres pájaros puedan volar, otros policías del mencionado grupo de Investigación Criminal interrogan pacientemente a los nuevos detenidos y van hilvanando todos los cabos de este servicio, que, por la cortina de misterio de que ha aparecido rodeado desde un principio y la escasez de datos con que contaba la Policía, puede decirse que constituía un verdadero rompecabezas, cuyas últimas piezas están a punto de ser colocadas.

Los restantes departamentos policiales que se ocupaban del asunto siguen efectuando investigaciones por su cuenta, si bien, ante la excelente orientación que parecen llevar las pesquisas de la Comisaría de Vallecas, han relegado el asunto a un segundo término.

Es casi seguro—de no surgir alguna circunstancia imprevista—que muy pronto pueda ofrecerse a mis lectores el resultado de esta sangrienta historia, que ha costado la vida a un hombre.



LA GUAPA DE HOY



"La guapa de hoy" llegó volando y volando conquistó el corazón de los londinenses, que debieron quedar un poco perplejos ante una belleza así. La joven, veintitún años recién cumplidos, se llama Judy Welch, es natural de Toronto y ha conquistado el título de "Miss Canadá". Ahora pretende, y a lo mejor lo consigue, llevarse el galardón de ser considerada la mujer más guapa del mundo, o sea "Miss Mundo". (Foto Fiel.)

UN HOMBRE HERIDO EN EL CAMINO ALTO DE SAN ISIDRO

LA GUARDIA CIVIL TRATA DE AVERIGUAR LO OCURRIDO

DOS señoras que circulaban por el camino alto de San Isidro descubrieron a un hombre que se hallaba tendido en medio de la carretera. Presentaba serias heridas y abundante hemorragia a causa de las mismas.

Sin pérdida de tiempo le ayudaron a incorporarse y le trasladaron a la Casa de Socorro de General Ricardos, en donde los facultativos de servicio le apreciaron herida contusa en región parietal izquierda, otra en región frontal derecha, erosiones y contusiones múltiples en diversas partes del cuerpo y conmoción cerebral, así como probable fractura de fémur.

Después de curado de urgencia se dió aviso al Servicio Municipal de Ambulancias, que se

encargó de trasladarlo al Hospital Provincial, en donde quedó hospitalizado.

La Guardia Civil investiga el hecho para descubrir las circunstancias que pudieran concurrir en el misterioso hecho. Aunque se tiene la impresión, a juzgar por el tipo de heridas, que fué atropellado por un vehículo cuyo conductor se dió a la huida.

CUATROCIENTOS MIL TRABAJADORES VAN A LA HUELGA EN BRASIL

SAO PAULO, 12.—Cuatrocientos mil trabajadores de las industrias textiles, metalúrgicas, mecánicas, gráficas y de material eléctrico comenzarán una huelga el día 15, pese a la intervención personal del ministro de Trabajo, Parsifal Barroso, para evitar el paro.

Los dirigentes sindicales han declarado que la huelga no tiene como objeto cerar dificultades a la política económica federal.

UN BRILLANTE SERVICIO DE LA COMISARIA DE BUENAVISTA...

Han sido detenidos los ladrones de coches que traían en jaque a la Policía madrileña

DOS LINTERNAS, UN IMPERMEABLE Y DOS BOTELLAS DE JUGO DE TOMATE, DIERON LA PISTA PARA CAPTURARLOS

TODO empezó con una nota pintoresca. El denunciante era propietario de un automóvil que había sido visitado por unos desconocidos:

—No vengo a denunciar un robo, sino todo lo contrario... Al ir a entrar en mi coche—explicó el buen señor en la Comisaría— he descubierto que alguien había entrado en él... Y lo más curioso es que quien sea ha dejado en el interior dos linternas, un impermeable y dos botellas de jugo de tomate...

El hecho no dejaba de ser insólito. Penetrar en un automóvil para dejar un regalito, como si se tratara de Papá Noel o Santa Claus... Pero la Policía comprendió en seguida que debía de tratarse de un "descuidero de coches", que, después de desvalijar otros vehículos, había dejado allí

aquellas cosas por estimar que no tendrían buena salida.

Los inspectores del Grupo de Investigación Criminal de la Comisaría de Buenavista se pusieron a trabajar en el asunto. Había que buscar a un descuidero.

Una y otra vez, la Policía buscó una pista, cualquier detalle que pudiera conducirlos hasta los misteriosos visitantes del coche.

Como todos los departamentos policiales de Madrid, y muy especialmente la B. I. C., estaban alerta ante este tipo de robos y también trataban de desenmascarar a los desconocidos que se apoderaban de automóviles en la vía pública, los funcionarios de Buenavista redoblaron su celo, ante la sospecha que este simple indicio pudiera dar la clave de un buen servicio.

Una serie de controles sucesivos por los lugares en donde se registraban con mayor frecuencia robos de automóviles dió por resultado la detención de un sospechoso que resultó ser Angel Sánchez Martín, un joven apuesto y elegante, a quien habían visto varios días seguidos observando de cerca y un tanto furtivamente los coches aparcados en la calle de Alcalá.

Al llevarle a la Comisaría de Buenavista se le encontró el carnet de identidad y uno de conducir con nombre falso.

También se le encontró encima una fotografía de su novia. —Pueden matarme si quieren... pero desde luego no les diré cómo se llama ni dónde vive—Indicó el muchacho durante el interrogatorio.

Pero luego se vió obligado a confesar el nombre de la chica. Los inspectores acudieron al domicilio de ella. Y se encontraron con una escena bastante emotiva. La pobre muchacha no sabía nada de la otra personalidad de su novio. Y éste la había comprado todo un ajuar y, algunos objetos para el hogar que recientemente habían de crear, pues pensaban contraer matrimonio en breve.

Más tarde, la Policía logró detener también a un tal Emilio Valeiro González, domiciliado en la calle de Conde de Peñalver.

ABANDONABAN LOS COCHES Los dos detenidos, que tienen antecedentes de "descuideros de coches", terminaron por confesar que eran ellos los que se apoderaban de los automóviles marca "Peugeot" que desaparecían durante los últimos meses. Y cuyas denuncias han traído en jaque a toda la Policía madrileña.

La siguiente gestión de los inspectores de Buenavista ha sido la recuperación de valiosos objetos robados en otros automóviles. Porque los dos sujetos en cuestión—probablemente en complicidad con algún otro elemento, a quien se busca ahora—empleaban los coches robados para sustraer con mayor facilidad objetos de valor de otros automóviles aparcados.

De esta forma tenían garantizada la rápida huida. Luego abandonaban el vehículo robado. Y en algunas ocasiones telefonaban, incluso, al dueño para que fuera a buscarlo.

RADIOS

Directamente del fabricante a cliente

24 PLAZOS

sin entrada al fiador

HELIOS RADIO

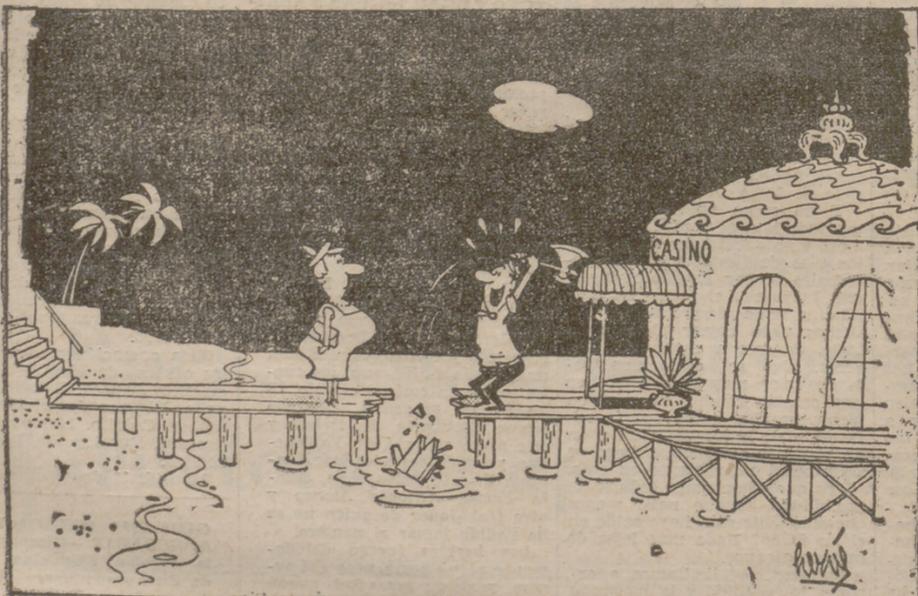
San Bernardo 42, entresuelo

Teléfono 314651

SE VENDE A PROVINCIAS

SOLICITEN CATALOGOS

SOLUCION



—¡Y ahora mismo me voy a jugar todos los ahorros, porque me da la real gana! (De "France Dimanche".)

PRUEBE USTED SU SUERTE

JUGANDO EN EL GRAN

SORTEO DE NAVIDAD

EN LA

LOTERIA N.º 19

DE MONTERA, 33, PASAJE, MADRID

Se remite a provincias, previo importe y gastos de envío. (No contra reembolso.)

Vivir Para Ver

Los sordos oirán gracias a los pájaros



Algunos sordos podrán reparar pronto un oído normal gracias al de los pájaros. En el curso de un reciente congreso de médicos británicos los cirujanos han expuesto los detalles de esta sorprendente operación. En el oído humano intervienen tres huesos en el mecanismo de la audición: el martillo, el yunque y el estribo; si son lesionados después de una enfermedad o accidente, el individuo queda sordo. En el pájaro un solo hueso llena la misma función de estos tres. Los cirujanos han intentado transformar, por una operación muy delicada, el oído de tres huesillos en uno de un hueso solo: los primeros resultados han sido satisfactorios, pero esta operación sigue siendo muy delicada.

De la taberna a la farmacia



El famoso vino de Tokay tiene penicilina. Esto ayuda a revelar los químicos de los garos. Esta hipótesis va a ser comprobada por un grupo de químicos de diversos países. Si se encuentra verdadera, el Tokay será utilizado como medicamento.

Cajeros con televisión



En el Banco de Neuchâtel los cheques serán pagados por televisión. Lo sucesivo, por televisión. El funcionario de la comisaría lleva el cheque a la pantalla y el empleado encargado de hacer las investigaciones habituales ve el cheque sobre la pantalla y, una vez final, da la orden de pago.

Paquete sorpresa



Un peón caminero, en Suiza, abrió un paquete que se encontró en la carretera y descubrió tres cráneos humanos, brillantes, blancos y en perfectas condiciones. Llevó su hallazgo a la policía, que se preparó para abrir una investigación. Unos días después, un médico de medicina suiza fue a la comisaría y recibió los tres cráneos. Dijo que los tres cráneos eran de la Policía que los había comprado en París porque eran más baratos que en Suiza.