

Hoy no es Navidad...
Pero Navidad vendrá.
Elija sus próximos Christmas
en JHERR, Velázquez, 124.
Christmas y cualquier impresó
de buen gusto.
JHERR - Veázquez, 124
TEL. 260599

PUEBLO

AÑO XVIII
NUMERO 5.609
1'50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES, 13
Septiembre 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváz, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

NO BAJA NADA

Esto tampoco baja. Creía yo, con lo sudado, ir perdiendo la curva que me hace oftojal platinado. No me interesa, por más que digan. Ellas miran. Pero no pasan de ahí. Prefiero, con todo, seguir la flecha hasta quedarme en... eso 15,5 grados a las seis de la mañana, y a la una de la tarde, 27,6 grados.



Se va a proceder a la renovación total de los mandos sindicales

PARA NADA JUEGAN EN LAS ELECCIONES LOS ANTECEDENTES POLITICOS DE LOS SINDICADOS

La Organización Sindical no ha tenido en las anteriores elecciones, ni en las actuales, candidaturas oficiales o recomendadas

Los trabajadores son libres de votar a quien les plazca, y gozan del derecho de reclamación en caso de irregularidad de procedimiento

MANIFESTACIONES DEL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL, DON JOSÉ MARIA MARTINEZ SANCHEZ-ARJONA, AL DIARIO "ARRIBA"

Nuestro querido colega «Arriba» ha publicado en su número de hoy las siguientes interesantes declaraciones del secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona, sobre las inminentes elecciones sindicales, su repercusión y trascendencia en la vida del país.



Don José María Martínez Sánchez Arjona, secretario general de la Organización Sindical.

Dentro de contadas horas, los Sindicatos españoles pondrán en marcha su gigantesca máquina electoral, para concluir en los plazos previstos legalmente los comicios a través de los cuales trabajadores, técnicos y empresarios designan a sus representantes. Nueve millones de hombres componen el censo ordenado y profesional del que salen los elegidos. Las elecciones sindicales —unas elecciones sin muniñeros, presiones ni componendas— son un espectáculo de paz dentro del seno de la producción nacional. Para expresar, una vez más, el sentido de estos comicios hemos solicitado unas declaraciones del secretario general de la Organización Sindical, José María Martínez Sánchez-Arjona. He aquí sus respuestas:

—¿Qué importancia asigna a las elecciones sindicales?

—Siendo España por definición un Estado social y representativo, no cabe desconocer la extraordinaria importancia de unas elecciones en que se procede a la renovación total de los cuadros rectores de las entidades integradas en la Organización Sindical, que es una de las piezas institucionales del régimen; y si a esto añadimos que en ellas participarán aproximadamente nueve millones de electores, se verá que la movilización electoral alcanza un volumen realmente considerable y, desde luego, muy superior a cualesquiera otros comicios.

—¿Cuál ha de ser el desarrollo cronológico de dichas elecciones?

—El decreto de la Secretaría General del Movimiento de 22 de marzo del corriente año, que ordena la convocatoria electoral, señaló los días 13 de octubre y 1 de diciembre próximo para que se celebren de ámbito local y provincial, respectivamente, y el 12 de enero de 1958, para que tengan lugar las nacionales, y hasta ahora nada ha hecho variar tales fechas de permanecer inalterables. La fase preliminar de las elecciones locales se efectuará entre los días 15 y 26 del mes actual. La elección de los enlaces sindicales en las distintas empresas, para que después actúen éstos como compromisarios de los compañeros de trabajo pertenecientes a la misma categoría profesional en la designación de los vocales de las Juntas Sociales Locales.

—De los nueve millones de electores, ¿cuántos de ellos son empresarios?

—Según las determinaciones censales convencionales, que no han de experimentar rectificaciones de importancia, el número de trabajadores con derecho a voto asciende a 5.370.316, y de empresarios colectivos e individuales, a 3.747.165; cifras que totalizan los 9.000.000 de electores que en números redondos le di anteriormente.

—¿Cuántos puestos han de cubrirse mediante las elecciones?

Administrativos, técnicos, especialistas y mano de obra no cualificada. Estos enlaces, actuando como compromisarios de los compañeros de trabajo, que los eligieron, intervienen en la designación de los vocales de la Junta Social local respectiva. De otro lado, los empresarios designan directamente a los vocales de la Junta Económica Social. Las Juntas locales, Sociales y Económicas eligen, a su vez, a sus representantes en las Juntas provinciales, y éstas posteriormente a los vocales de las Juntas centrales o nacionales. Las Juntas designan por votación a sus respectivos presidentes y conjuntamente a los jefes de las entidades provinciales.

—¿Quiénes pueden aspirar a ser elegidos?

—En cuanto se refiere a Secciones Sociales, son elegidos los trabajadores españoles de más de veintidós años que sepan leer y escribir, que reúnan las debidas condiciones de idoneidad, moralidad y aptitud profesional; debiendo, además, estar ligado

(Termina en la pág. siguiente.)

DECLARACIONES EXCLUSIVAS PARA

PUEBLO

DE LA PRIMERA MUJER ESPAÑOLA QUE HA LOGRADO LA PROEZA DE CRUZAR

EL ESTRECHO

UNA MECANOGRÁFA DE OLOT,

MONTSERRAT

TRASSERRAS

APOYADA DECIDIDAMENTE POR EDUCACION Y DESCANSO, REALIZO ESTA GRAN PROEZA. PERO AHORA SUEÑA CON UNA PISCINA PARA SU PUEBLO, OLOT, Y CON CRUZAR

EL CANAL DE

LA MANCHA

YA QUE SERIA LA UNICA MUJER Y EL PRIMER ESPAÑOL QUE CONSEGUIRÍA ESTA GRAN HAZAÑA

MONTSERRAT

TRASSERRAS

HACE UNAS INTERESANTES MANIFESTACIONES, TELEFONICAMENTE Y DESDE TARIFA, QUE

PUEBLO

ofrece a sus lectores en las páginas deportivas

DE «CRIMEN PERFECTO» CALIFICA LEQUERICA LA acción soviética en Hungría

NACIONES UNIDAS, 13.—En el debate sobre Hungría, el delegado permanente de España en la O. N. U., embajador don José Félix de Lequerica, expresó el «entusiasmo» apoyo español a una nueva condena de Rusia por su intervención en la revolución húngara.

España es uno de los 37 países que patrocinan el proyecto de resolución sobre Hungría, objeto de debate en la Asamblea General.

El representante español recordó que el Gobierno de España fue el primero en dirigirse a la secretaria general de las Naciones Unidas, después de recibir las noticias sobre el levantamiento húngaro. «España—dijo—está familiarizada con la política soviética en países ocupados o semiocupados. Desde 1936 a 1939, los españoles nos enfrentamos con una situación similar a la que padece Hungría. Por tanto, tenemos informes de primera mano sobre el comportamiento soviético. Desde luego, no constituye ninguna posición ni experiencia envidiable.»

El señor Lequerica recordó la intervención soviética en territorio húngaro. «Esa intervención—dijo—es un crimen político perfecto.» Definió el delegado español el informe de la Comisión especial de las Naciones Unidas sobre Hungría como documento «caracterizado por una comprensión psicológica que rara vez se encuentra en tales informes.»

Después de hacer una breve historia de la contrarrevolución húngara y de la deposición del Gobierno de Imre Nagy y su sustitución, con el apoyo de cañones y tanques, por el «títere» János Kadar, el señor Lequerica hizo constar que nada en el Pacto de Varsovia daba a los soviéticos el derecho de intervención, al no existir una agresión desde el exterior.

NO OLVIDAREMOS LOS SUFRIMIENTOS DEL PUEBLO HUNGARO

El delegado español declaró que

las Naciones Unidas no estaban «tan locas» como para desencadenar una guerra en Hungría. «Podíamos haber adoptado medidas más enérgicas—dijo—, pero no creo que estas medidas hubieran causado mucho efecto. Por eso continuamos sintiendo una gran indignación por los sucesos registrados en Hungría. Este proyecto de resolución que defendemos expresa nuestra indignación.»

El embajador español apoyó la propuesta británica para nombrar al príncipe Wan Waitayakon, presidente de la Asamblea, representante especial de la Organización mundial en Hungría. «Nuestro presidente—hizo constar—reúne todas las condiciones para esa tarea. Su inteligencia y la sabiduría oriental que le rodea le convierten en la persona idónea en quien podamos confiar para que intente convencer a la Unión Soviética a seguir un curso diferente del actual.»

El señor Lequerica dió por terminada su actuación con las siguientes palabras: «Esta resolución convencerá al pueblo húngaro de que nunca nos olvidaremos de Hungría. Servirá para demostrarle que tenemos siempre presentes sus sufrimientos y que siempre que sea posible nos pronunciaremos por la acción efectiva.» (Efe.)

HACE 34 AÑOS



HOY hace treinta y cuatro años que el general Primo de Rivera asumió el Gobierno de España. Con su decisión quedó en suspenso una crisis cuya gravedad pudo comprobarse siete años después, cuando no sólo se reprodujo, sino culminó.

La Dictadura, que fué consecuencia necesaria de la incapacidad política de los partidos, se esforzó en hallar nuevos planteamientos a los problemas españoles y en aplicar una disciplina de convivencia que ayudase a resolverlos. Los resultados prácticos e inmediatos de tales designios están en la memoria de todos. Fué aquella una etapa de positivos progresos, de ordenado y fecundo quehacer y de liquidación de algunas ficciones e iniquidades que parecían inevitables. Lo que no quedó liquidado, como más adelante se vió, fué el complejo de circunstancias que hizo imperioso el acto del 13 de septiembre.

Más que a fracaso del general Primo de Rivera hay que atribuirlo a obstinación de quienes descartaron la realidad definitiva de la crisis, que trajo a la Dictadura. El retorno a las viejas fórmulas, el intento de prolongar un sistema que había caducado, no sólo actualizó los problemas pendientes antes de 1923, sino que fué inútil para la consolidación de sus promotores.

La indiscutible generosidad patriótica de Primo de Rivera, que todos los españoles evocamos siempre con gratitud y respeto, trae al recuerdo los episodios de aquella crisis, y alecciona bastante a las generaciones actuales.

EL TRIPLE ASESINATO DE VILLAMAYOR

La Guardia Civil estrecha el cerco PARA CAPTURAR A ELICIO ROJO HA SIDO DETENIDO EL «BAZAÑA», único amigo que le quedaba al criminal

BURGOS, 13. (Por teléfono. Especial para PUEBLO, por Angel Pereda.)—Sigue el misterio sobre el lugar



Francisco Amo, amigo del criminal, con el que estuvo cazando el día de las agresiones, y que ha sido detenido por la Policía. La foto está obtenida el mismo día de los crímenes. (Foto Villafranca.)

dónde pueda encontrarse el autor del triple crimen de Villamayor. La Guardia Civil estrecha más cada hora el cerco sobre la zona montañosa de Peña Amaya, donde hay pruebas fehacientes de que ha estado o que, por lo menos, ha bordeado este lugar, ya que es la primera pista de Elicio, después de los crímenes, que da una anciana del pequeño pueblo de Congosto, que vió al autor de los mismos el pasado domingo, a las seis de la mañana.

Sobre este punto de referencia se ha podido reconstruir parte del camino recorrido por el malhechor en su huida...

Es un itinerario que, siguiendo el curso del río Odra, hacia Villahisán, termina en Villamartin de Villadiego, pueblo este situado en el fondo de la Peña de Amaya, donde se pierde el rastro. Lo que no parece seguro es que Elicio siga en este lugar, dado el margen de tiempo que ha tenido para llevar a cabo sus proyectos.

PENSABA UNIRSE A LA PARTIDA DE «EL BEDOYA»

Cada vez más se va imponiendo la idea de que Elicio pensó unirse a «El Juapín», bandolero que hace meses fué muerto, al ofrecer resistencia a una pa-

reja de la Guardia Civil. Entorpecido de esto, pensó entonces pasarse a la partida de «El Bedoya», bandolero que, como el anterior, se esconde en las montañas cántabro-leonesas.

Este es el camino que llevaba

(Termina en pág. 24.)

Ultima hora

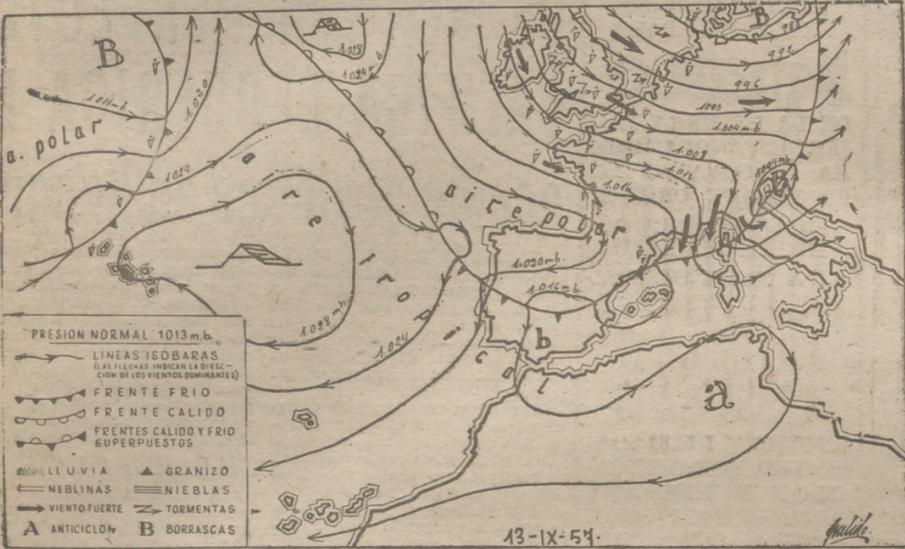
Malenkof ha intentado suicidarse

BERLIN, 13.—El periódico del Berlín Occidental, «Telegraf», informa hoy de un «rumor», según el cual Malenkof ha intentado suicidarse. El periódico dice que Malenkof se intentó quitar la vida con una dosis excesiva de veronal, en la central eléctrica de Siberia, donde está destinado. El periódico recoge la información como un «rumor de Moscú». (Efe.)



EL HOMBRE DEL TIEMPO

El frío y el calor, en pugna



DE NUEVO EL ANTICICLON EMPUJA EL AIRE POLAR

OTRA vez en aire polar. Pero por poco tiempo, como luego veremos. El frente frío que atraviesa España sólo es activo por Cataluña. Los vientos son del NE, flojos o moderados, salvo en Aragón, donde sopla cierto de alguna fuerza.

En el radiosondeo hecho a la atmósfera esta madrugada en Barajas, se apreciaba ya, claramente, un comienzo de entrada de aire más fresco. Pues siendo lo normal que la temperatura disminuya suavemente a medida que se asciende, ocurría hoy al revés en las capas bajas (el aire frío entra siempre pegado al suelo por

ser más denso que el cálido). Así, a 1.200 metros de altitud la temperatura era cuatro grados más alta que en el suelo.

Continúan los vientos fuertes en las Islas Británicas y norte de Francia, con nublados, chaparrones y fuertes tormentas. El anticiclón sigue, potente, en el Atlántico; y tanto se estiró hacia el Norte que se ha partido en dos: el primitivo y ese otro que en el mapa se ve asomar en la parte norte del Océano. Entre ambos cortan el paso a la borrasca de la esquina superior izquierda, a la que empujan hacia arriba,

LAS ÚLTIMAS VEINTICUATRO HORAS

Pasó el frente frío por Madrid hacia las tres y media de esta madrugada, según puede apreciarse en los aparatos registrados del Observatorio de Barajas. A las siete andaba por donde le ven en el grabado. Fué activo en el Norte y en las cuencas altas del Duero y Ebro. Al moverse más hacia el Sur fué perdiendo actividad y sólo produjo nubes, salvo en lugares aislados de la vertiente norte del Sistema Central, en que también dió chubascos. Ayer, al anochecer, se veían sobresalir detrás de la Sierra, al norte de Madrid, las majestuosas crestas de los grandes cúmulos, formados al ascender el aire frío por las laderas Norte. Una vez rebasada la cordillera, va pasando sin pena ni gloria. En el Pirineo Oriental y costa catalana ha originado, de madrugada, chaparrones, habiéndose recogido, hasta las siete de la mañana, siete litros por metro cuadrado en Gerona y algo más de medio en Barcelona; sitios en donde aún llovía, a ratos, en las primeras horas de la mañana de hoy. En general, puede comprobarse que las temperaturas mínimas de la mitad norte de España han descendido entre dos y cuatro grados en las últimas veinticuatro horas, salvo alguna excepción muy aislada.

En el Cantábrico hubo fuerte marejada e, incluso, mar gruesa, con lo que esas regatas, que tanto están dando que hablar, no podrían tampoco celebrarse.

PRONOSTIQUEN CON NOSOTROS

Las altas presiones van, de nuevo, invadiendo la vertiente cantábrica, por lo que el viento debe amainar, mejorando apreciablemente el estado del mar. Pero los vientos dominantes, al menos en la mitad oriental del litoral, deben ser del Oeste, ligeramente cruzados a la línea de costa, por lo que continuará entrando aire húmedo, debiendo persistir la nubosidad y alguna llovizna.

El frente se irá alejando de la costa catalana, con la consiguiente mejoría en el estado del cielo. Pero con empeoramiento en el estado del mar, pues en el golfo del León ha empezado a soplar norte fuerte, como puede apreciar en el grabado. Es posible que en el litoral sudoriental se dé algún chaparrón débil, incluso son posibles tormentas aisladas al llegar al desactivado frente frío, pues pudiera volver a reactivarse al contacto con el aire caliente y húmedo del Mediterráneo meridional.

Pero lo más importante, a mi juicio, es el pequeño número de horas que va a permanecer sobre nosotros el aire polar. Por lo pronto, su entrada ha quedado prácticamente cortada, pues si observan el mapa del tiempo, podrán apreciar la extraña y retorcida vuelta que tiene que dar el aire frío para metérsenos. Y además, el anticiclón empuja hacia nuestras tierras, otra vez, el aire tropical, que hará retirarse al polar hacia el Norte y Nordeste.

Mariano MEDINA

SE ESPECULA EN LONDRES SOBRE INMINENTES CAMBIOS DE GABINETE

Butler es un formidable experto en estrategia y táctica electoral

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)—Desde la llegada de Mr. MacMillan de Escocia, las especulaciones acerca de inminentes cambios de Gabinete se hacen cada vez más insistentes. De hecho, los cambios, en algunos casos, como el de Mr. Dennis Vosper, ministro de Sanidad, son prácticamente inevitables, porque

el titular de la cartera ha sufrido recientemente una operación y, al parecer, su salud todavía se resiente fuertemente, hasta el punto de que no puede atender a su Ministerio. Otro caso, aunque diferente, es el de Mr. Reginald Maudling, el «paymaster general», quien hace unos quince días fué expresamente encargado de los asuntos relativos a Eu-

ropa y a los proyectos de coordinación económica del área de libre intercambio. Su nombramiento lo hacía directamente responsable ante el primer ministro, así que, verosimilmente, es de esperar entre a formar parte del Gabinete. Finalmente, se ha anunciado estos días que el actual ministro de Educación, lord Hailsham, habrá de sustituir a Mr. Oliver Poole en la presidencia del partido conservador.

En general, se cree que los profetizados cambios serán sólo de menor cuantía, algo así como un reajuste administrativo. Sin embargo, unas recientes entrevistas que acaba de mantener Mr. Mac-

Ha sido clausurada la XIII Asamblea de la I.A.T.A.

Esta mañana, a las once, se ha efectuado, en el Instituto Nacional de Previsión la clausura de la XIII Asamblea Nacional de la I. A. T. A. Presidió el acto el señor Delgado, presidente de la Asamblea.

Antes de proceder a la clausura se estudió el orden del día, entre cuyos asuntos figuraban la aprobación de las cuentas correspondientes al ejercicio de 1956, designación de interventores y aprobación de gastos e ingresos, así como a las cuotas que han de pagar los miembros de la I. A. T. A. Finalmente fueron con firmados los nombramientos de los componentes de los Comités Ejecutivo, Jurídico, Técnico, Consultivo y Médico y de director técnico. La asamblea aprobó una moción expresando su agradecimiento al

doctor Edward Warner por la labor realizada durante su presidencia en la O. A. C. I.

Después de estudiar las cuestiones del orden del día el presidente dió cuenta de las propuestas habidas para la designación del presidente de la XIV Asamblea, que recayó en el señor Cita, quien a su vez dió las gracias por su nombramiento. A continuación fué elegido el lugar en que se ha de celebrar la próxima Asamblea, siendo el Japón el país designado. Luego intervinieron varios oradores para dar las gracias al ministro del Aire, al alcalde de Madrid y demás autoridades españolas. Todos ellos demostraron su agrado y decimiento, destacando la gentileza del pueblo de Madrid, que tan hidalgamente les había recibido.

Seguidamente, el presidente señor Delgado declaró clausurada la Asamblea.

Burguiba busca armas para defender la frontera francotunecina

TUNEZ, 13.—El Presidente tunecino, Habib Burguiba, informó que estaba intentando conseguir armas de los Estados Unidos. En una emisión de radio difundida por toda la nación, Burguiba manifestó que no podía revelar los detalles de su plan, pero que había conferenciado con el embajador norteamericano, Lewis Jones, en este sentido. Explicó después el Presidente tunecino que su país necesitaba armas debido a la tensión política reinante en la frontera francotunecina.

ATACAN DESDE TUNEZ, DICEN LOS FRANCÉSES

ARGEL, 13.—Las autoridades francesas informan hoy que nacionalistas argelinos con base en territorio tunecino han atacado a tres puestos fronterizos del Ejército francés. El anuncio francés ha sido inmediatamente negado por el Gobierno de Túnez.

Según las autoridades francesas, los argelinos aparecieron del otro lado de la frontera y atacaron a los franceses con armas automáticas y morteros. Los ataques se produjeron en los puestos de Lamys, Aia Zana y Sidi El Jemissi, todos situados en la frontera, a unos sesenta kilómetros de Bona.

El informe añade que los franceses no sufrieron bajas. Los tunecinos, al negar el comunicado francés, aseguran, por el contrario, que el pasado día 12 varios grupos de argelinos perseguidos por soldados franceses entraron en territorio tunecino e hirieron a varios vigilantes fronterizos. (Efe.)

Nixon visitará España este otoño

WASHINGTON, 13.—El vicepresidente Nixon se ha reunido con varios embajadores europeos para estudiar la posibilidad de efectuar una visita a varios países de Europa hacia finales de octubre y principios de noviembre próximos. Aunque no han sido especificados los puntos tratados en la reunión, se ha dado a entender que Nixon se propone visitar España, Portugal, Gran Bretaña, Francia e Italia, y si tiene tiempo es probable que se traslade a otros países. (Efe.)

TODO EL GOBIERNO, EN LA CORUÑA

LA CORUÑA, 12.—Poco después de las dos de la tarde llegaron los ministros subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Industria, señor Planel, y de Comercio, don Alberto Ullastres.

A las seis de la tarde llegó a esta capital el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y a las siete, el ministro sin cartera, señor Gual Villalbi. Fueron cumplimentados por las autoridades. La totalidad de los ministros del Gobierno de la nación se encuentra ya en La Coruña.

Entre las personalidades llegadas hoy a esta capital figura también el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, señor López Rodó. (Cifra.)

ARRESE VISITA VARIOS GRUPOS DE VIVIENDAS SINDICALES

LA CORUÑA, 13.—El ministro de la Vivienda, señor Arrese, visitó, acompañado del gobernador civil, alcalde y delegados regional y provincial del Instituto Nacional de la Vivienda, las obras de la nueva iglesia de San Pedro de Mezonzo; el grupo de 400 viviendas de la Obra Sindical del Hogar en Palavea y el de 146 que ha construido el Instituto Social de la Marina en San Pedro de Visma. A continuación se trasladó a Labañón, donde recorrió el grupo de 400 viviendas de la Obra Sindical del Hogar de Nuestra Señora del Carmen, que construye el Ayuntamiento de La Coruña, y terminó la visita en Monte Alto, donde se han construido 100 viviendas más por el Ayuntamiento de esta capital. (Cifra.)

EL MINISTRO DE HACIENDA EN LAS DEPENDENCIAS PROVINCIALES DE SU DEPARTAMENTO

LA CORUÑA, 13.—El ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, visitó esta tarde las dependencias de la Delegación Provincial de su Departamento en La Coruña, siendo recibido y acompañado en su recorrido por el delegado provincial de Hacienda, señor Parrado, y alto personal. (Cifra.)

EL GENERAL VIGON INSPECCIONA DIVERSAS OBRAS

LA CORUÑA, 13.—El ministro de Obras Públicas, general Vigón, acompañado por el inspector jefe de la región, don Enrique Gómez Jiménez, visitó esta tarde la Jefatura de Obras Públicas y la Junta de Obras del Puerto, de esta capital. A continuación, el ministro, con alto personal técnico y administrativo de su Departamento, hizo un minucioso recorrido por las diversas obras que el Ministerio tiene en ejecución en La Coruña, deteniéndose especialmente en las obras portuarias, donde se han invertido ya unos 500 millones de pesetas, y en el muro de defensa de las playas del Orzán y Riazar. (Cifra.)

EL MINISTRO DE JUSTICIA VISITA LA AUDIENCIA Y OTRAS DEPENDENCIAS

LA CORUÑA, 13.—El ministro de Justicia, señor Iturmendi, acompañado del presidente y del fiscal jefe de la Audiencia Territorial, visitó el palacio de Justicia e inspeccionó las obras de reforma que en el mismo se llevan a cabo y que mejoran las instalaciones de los Juzgados, Colegio de Abogados y sala de vistas y demás servicios de la administración de justicia. Fué cumplimentado por el personal de la Magistratura, Judicatura y Ministerio Fiscal. Seguidamente se trasladó al edificio de la Obra de Protección de Menores de la provincia, próximo a ser inaugurado. El ministro salió muy complacido de las visitas realizadas. (Cifra.)

EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA LLEGA A LA CORUÑA

LA CORUÑA, 13.—El director general de Prensa, don Juan Beneyto Pérez, llegó a esta capital en el tren expreso de Madrid, siendo recibido por el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Francisco Serrano Castilla. En el hotel donde se hospeda fué saludado más tarde por los directores de los periódicos de La Coruña. Directiva de la Asociación de la Prensa y numerosos periodistas. (Cifra.)

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Las declaraciones de Sánchez-Arjona

EN las declaraciones del secretario general de la Organización Sindical sobre las próximas elecciones sindicales, que reproducimos en primera página, destacan tres puntos que merecen y reclaman comentario. Los que se refieren a la inexistencia de candidaturas oficiales o recomendadas, a la no discriminación política de los electores o los candidatos y a la propaganda de estos comicios.

Con claridad rotunda ha afirmado Sánchez-Arjona que no existen, en absoluto, candidaturas recomendadas u oficiales. "La Organización Sindical no ha tenido en pasadas elecciones, ni tendrá en las actuales, candidaturas oficiales o recomendadas."

Este es el hecho. Pero un hecho fruto de un principio mantenido con una constancia y una franqueza sin par: el principio de la admisión incondicionada por consideraciones políticas de todos los trabajadores — obreros, técnicos y empresarios activos — en los Sindicatos. A ninguno, llegado el momento de su afiliación sindical, se le ha cerrado las puertas por motivos políticos. Sólo ha contado, para todos, su cualidad de profesionales de la rama, oficio, profesión o actividad de que se tratase. Los Sindicatos han nacido y vivido abiertos a todos. Y como se trata de elegir representantes sindicales, representantes de todos, no puede haber candidaturas preferentes, no puede admitirse recomendación para algunos.

Hay, naturalmente, tendencias espontáneas, matices personales, apreciaciones subjetivas en el seno del electorado y en la lista abierta de candidaturas; pero "cada trabajador o empresario elige con entera libertad, sin otras sugerencias que las que le dicte su propio interés, sin más sollicitudes que las que procedan directamente de las candidaturas que aspiran a ser elegidas."

Y ello porque como hemos apuntado al referirnos a la afiliación y confirmamos estas otras, atinadísimas palabras de Sánchez-Arjona: "A todos, más que el punto de partida, nos interesa el de llegada, y la Organización Sindical espera fundir en el crisol de una nueva conciencia social a todos los elementos de la gran familia de los productores."

NO ha mucho que en estas notas nos referíamos de forma abstracta a la necesidad de tomar medidas contra la lentitud administrativa. Una lentitud que es casi consustancial a muchos organismos, por cuanto éstos nacieron ya con ella, y con ella seguirán eternamente si no ponemos remedio.

Volvemos hoy sobre el mismo tema, aunque ahora nos referiremos a un caso concreto: el despacho de billetes por la RENFE. Este acto comercial se lleva a cabo de forma idéntica a como se hacía en tiempos de nuestros abuelos, y la productividad de los empleados de taquilla de la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles es, por ende, una de las más bajas del país.

Sería injusto e impropio censurar a los dichos funcionarios. La culpa no es de ellos, sino del sistema que les obliga a seguir.

Por curiosidad hemos observado en esta época veraniega el "método" para el despacho de billetes. Método que supone invertir con cada cliente un mínimo de seis minutos y que a su vez supone que en las cuatro horas que está abierta una ventanilla sólo puede atenderse a cuarenta

res españoles, año dividido por el odio y la lucha de clases."

La Organización Sindical, en estas como en las anteriores elecciones, sigue fiel a su inspiración creadora y no se desvía un ápice de la órbita de su acción. Nació para la estructuración y establecimiento de una democracia sindical en la que se rechaza cualquier discriminación política y se aspira a la plenitud representativa y actuante. ¿Quiénes están incorporados a los Sindicatos? ¿A quiénes representan? ¿Ante qué organismos, de administración, legislativo o de gobierno? La respuesta a todas estas preguntas es la misma: todos.

Tan hondo ha calado esta verdad, tanto se ha acreditado a lo largo de años de limpia actividad sindicalista, que las emisoras hostiles a España, conscientes de ello y atentas, desde luego, a finalidad particular, no sólo no han lanzado ninguna consigna abstencionista, sino que se han sumado a la campaña electoral, difundiendo recomendaciones cuya mera expresión literal coincide con las afirmaciones de libre elección y voto al mejor de la mayoría, imparcial propaganda realizada aquí.

Claro que, según advierte el secretario general, superadas por un mundo ideológico que reside en los criterios diferenciales aplicables para la designación del mejor.

Dato profundamente significativo, revelador, que con aguda ponderación política se subraya en las declaraciones.

No somos partidarios — y bien lo saben nuestros lectores — del elogio sistemático. Pero tampoco tenemos, afortunadamente, la sensibilidad seca. Y nos complace hoy llamar la atención de todos los trabajadores hacia las declaraciones de Sánchez-Arjona, porque vemos en ellas oportunidad — cosa bien distinta del oportunismo —, recta interpretación del ideal del sindicalismo español, fidelidad a sus fines y franco y valioso aliento a la sinceridad en la votación, de la que se deriva la autenticidad representativa que todos desean y que continuamente hemos postulado, para bien del pueblo español y bien de España, desde estas columnas.

LO BUENO DE LOS DEMAS

personas. A los que se quedan sin atender se les aplica la fórmula del "vuelva usted mañana". En la venta de billetes el funcionario de la RENFE no debería emplear para nada el lápiz ni entretenerse en escribir. Y esto es casi lo único que hace, ya que no tiene billetes confeccionados y ha de extenderlos a mano en cuanto existe la menor anomalía (estación intermedia, descuento especial, etcétera).

Otra cuestión aún no corregida es la de que los billetes — cartoncillos — hayan de ser confeccionados por el funcionario de taquilla escribiendo el precio actual sobre el antiguo. La RENFE, en un alarde de ridículo ahorro, no quiere destruir el billete antiguo, y lo sigue empleando hasta que se agote. A la Red le tiene sin cuidado, al parecer, que estas cosas, debido a estos gastos, se eternicen aguardando cosas interminables.

Sería tan difícil que, al menos en las centrales de mayor movimiento, existiesen, completamente confeccionadas, tan-

tas clases de billetes como casos especiales o normales puedan presentarse ante una ventanilla? Esto supondría una mayor celeridad en el despacho de billetes y un mayor rendimiento y comodidad del funcionario.

Cosas tan sencillas como éstas, y que tan de cerca tocan el sentir público, no nos explicamos cómo permanecen olvidadas por los que tienen en su mano y en el cuadro de sus obligaciones el menester de resolverlas. Tenemos en España un flamante organismo de productividad, y hasta nos parece recordar que un grupo de altos funcionarios de la RENFE visitó Estados Unidos para estudiar su organización ferroviaria y aplicar las enseñanzas en España. Pese a todo ello, la organización administrativa de la RENFE, que el público palpa directamente, es muy elemental. Hora es de que, al igual que se sustituye la vieja locomotora de vapor por la eléctrica, se agilicen los sistemas de trabajo humano que sirven a la organización ferroviaria. Aunque sean preciosos más viajes de técnicos al extranjero.

El Irán, país islámico, pero no árabe, forma parte rigurosamente del Pacto de Bagdad — Turquía, Irán, Irak, Pakistán e Inglaterra —, pero sus disensiones con el resto de los países árabes son mínimas y puede entrar, en determinado momento, muchas de las actividades que hoy desembocan y se desplazan a otras zonas del Oriente Medio. Unido el país a Occidente y vinculado a Turquía — único de los países de aquella región que forma parte del Pacto Atlántico —, la jugada de Mattei del 75 por 100, en vez del 50, puede tener, arrimada el ascua a la hoguera, de una inteligente política mediterránea, una importancia que merece la pena rescatar hoy.

(Balance, número 81, 1 septiembre 1957.)



Gronchi y el Mediterráneo

UN espíritu vivo, original y dispuesto a participar activamente en la política interior y exterior puede ser Presidente de la República? He aquí la raíz de la polémica inmediata, profunda y abierta entre el Congreso, la letra de la Constitución y, por supuesto, el Presidente de la República.

Don Sturzo, un día fundador del partido popular italiano y senador vitalicio, ha tomado el partido constitucional, es decir, aquel que remite el puesto, el cargo y el hombre que ocupa la primera magistratura a deberes puramente neutros y que le impiden ser parte en la política interior y exterior.

En el entretanto, porque la vida es actividad, el Congreso se ha dividido en "gronchistas" y "antigronchistas". Los segundos, en fin, son terminantes: sólo el Ejecutivo es responsable ante las Cámaras. Por ello mismo, entre las discrepancias ásperas y serias entre el Presidente de la República y el ministro de Asuntos Exteriores sobre el verdadero camino de la política internacional italiana, los constitucionales sostuvieron siempre a Gaetano Martino.

Ahora bien, la política "activista" se centra en una frase del Presidente: "Debemos liberarnos de ciertos complejos, que nos han frenado hasta el presente, y, sobremanera, del temor de que nuestra política pueda disgustar a terceros..."

Estas palabras cobran su claro sentido precisamente en estas mismas horas, cuando Gronchi — Italia, por supuesto — hace oficial su entrada en la batalla por el petróleo en el Oriente Medio, haciendo frente, en las tierras del Irán, a las siete compañías gigantes del mercado internacional.

Viaja con el Presidente — en Teherán se cierran las últimas conversaciones — uno de los hombres más discutidos y criticados de Italia y del mundo petrolífero: Mattei, el hombre que se ha atrevido a romper con el consagrado "fifty-fifty" — 50 por 100 por cada parte —, elevando la oferta italiana en los yacimientos concedidos a su país en Persia al 75 por 100.

Por si fuera poco, en estas horas de agitación en el Oriente Medio, Italia quiere volver a reeditar el Pacto del Mediterráneo, que, en su concepción, es la ruptura — España lo había visto claramente también — de la rigidez absoluta de la situación del Oriente Medio, obligado también a un "fifty-fifty" político entre Estados Unidos y Rusia.

La situación creada por la entrada de Italia en la gran pugna petrolífera supone, evidentemente, un contacto mucho más estrecho y cabal con la realidad económica y política del Oriente Medio por un pueblo mediterráneo.

El Irán, país islámico, pero no árabe, forma parte rigurosamente del Pacto de Bagdad — Turquía, Irán, Irak, Pakistán e Inglaterra —, pero sus disensiones con el resto de los países árabes son mínimas y puede entrar, en determinado momento, muchas de las actividades que hoy desembocan y se desplazan a otras zonas del Oriente Medio. Unido el país a Occidente y vinculado a Turquía — único de los países de aquella región que forma parte del Pacto Atlántico —, la jugada de Mattei del 75 por 100, en vez del 50, puede tener, arrimada el ascua a la hoguera, de una inteligente política mediterránea, una importancia que merece la pena rescatar hoy.

PUNTUALIZACIONES

CADA día aumenta el número de mujeres que, por afición o necesidad, se ocupan en una actividad, laborable por cuenta ajena. Este es un hecho que se impone por la fuerza de las cifras, mucho más elocuentes que las palabras.

Sin embargo, nuestra sociedad no acaba de comprender y asimilar el fenómeno que se está realizando en su seno. Y nuestro derecho, por regla general conservador y atrasado, está en contra de las tendencias sociales.

La sociedad duda todavía de si es posible que una mujer trabajadora (fuera de su casa) pueda ser una buena madre de familia. Los hechos demuestran que, si la mujer no trabajase, probablemente no sería ni mujer siquiera. Es posible todavía encontrar mujeres que tienen bienes propios de familia, y hombres que con su trabajo pueden sostener una casa. Pero la tendencia general, y no vale la pena ocultarlo, es que tales casos van siendo cada vez más raros en las zonas sociales numéricamente más cuantiosas de nuestra Patria. Nadie duda de que sería preferible que la mujer casada se dedicara exclusivamente a su hogar. Pero la realidad de los hechos demuestra que va siendo muy difícil constituir hogares si no se admite que trabajen las mujeres casadas.



Los criterios sociales, y el derecho que de ellos resulta, están atrasados. Respalden a prejuicios de una época distinta, y tratan de ampararse en cosas respetables. Dicen, por ejemplo, que el trabajo de la mujer casada dificulta la educación de los hijos o impide la vida matrimonial, olvidando que hace muchos años que, en determinadas zonas campesinas españolas, la mujer casada trabaja, sin que por ello se hayan perdido las tradiciones nacionales o cristianas...

Se acepta que la mujer soltera trabaje para ayudar a su padre o para vivir independiente. No se tolera que la mujer casada trabaje para ayudar a su marido y posibilitar la vida de sus hijos. Se pretende defender la integridad del hogar obstaculizando su constitución y dificultando su base económica.



SEGUIMOS riéndonos al problema de los viticultores. Precisamente dentro de pocos días va a comenzar la vendimia, que en muchas comarcas de España es la base fundamental de su economía agrícola. Desgraciadamente, este año la vendimia no aliviará la situación en las zonas afectadas por los problemas económicos planteados.

En los estudios realizados por los organismos sindicales representativos de los viticultores, éstos pedían que el precio mínimo del vino se cifrara en veinte pesetas por grado y hectolitro. Demuestran los estudios presentados por los campesinos que los precios fijados para el vino en campañas anteriores eran de todo punto insuficientes para mantener las viñas en pleno rendimiento, y desde luego impe-

dian que el viticultor obtuviera un beneficio justo por su trabajo. Las normas ordenadoras de la próxima campaña vitivinícola han fijado el precio mínimo del vino en dieciséis pesetas por grado y hectolitro.

Eso quiere decir que por un vino sano, bueno, de catorce grados, el productor percibirá un precio que no rebasará el de 2,50 pesetas por litro. El mismo vino, vendido en la ciudad, es decir, agudado y de calidad inferior, costará cinco pesetas el litro, como mínimo.

Comprendemos perfectamente el interés que existe en no subir el precio del vino en el mercado consumidor. Sin embargo, la diferencia existente entre lo que el público paga y lo que cobra el cosechero es demasiado grande. Para que el viticultor obtuviera un rendimiento suficiente, manteniendo los precios de venta al público, bastaría — como indicamos en nuestra anterior Puntualización — con eliminar impuestos, que gravan onerosamente este artículo, y regular la función de los intermediarios, que sin apenas riesgo y casi sin trabajo absorben todos los beneficios, en perjuicio de los auténticos productores.

LA reciente Conferencia Internacional celebrada en Bad-Godesberg (Alemania) ha estudiado las condiciones de vida que en Europa disfrutaban los campesinos de las distintas nacionalidades, así como las posibles mejoras a introducir en las mismas. Los representantes de los distintos Gobiernos llegaron al acuerdo de que, para elevar el nivel de vida del campo, era en general preciso tener en cuenta factores de distinto tipo: técnico, económico, social, humano... Consideraron que la máxima gravedad de la situación correspondía a los países de la Europa meridional, dadas las características especiales de su ordenación agrícola.

Nos interesa llamar, en este sentido, la atención sobre la trascendencia de la vida rural en orden a fenómenos tan gravemente significativos como la delincuencia social o la típica campesina. A las formas atrasadas de vida, al latifundio, a la incultura, al caciquismo, a la injusticia, corresponden los tipos crimina-



les del "bandolero", el "brigante" o el "cangaceiro", así como determinadas taras sociales que no es preciso señalar por estar en la memoria de todos los lectores.

La elevación del nivel campesino de vida es una empresa de máximo interés nacional, y cuanto se haga por lograrlo siempre parecerá a nuestra impaciencia insuficiente. Conseguió que los campesinos vivan mejor (en muchos casos, que vivan simplemente) es una exigencia de orden espiritual que no puede disfrazarse con razonamientos de tipo económico.

En cada número de PUEBLO encontrará el lector, todos los días, páginas completas dedicadas a ECONOMIA, LETRAS Y ARTE, a la MUJER y al MUNDO LABORAL

ANTONIO COLON telegrafía desde Tánger:

PILAR NARVION telegrafía desde Italia:

¿NUEVA TENDENCIA PROORIENTAL Y procomunista del nacionalismo argelino?

La reciente reorganización de los mandos supremos, interpretada como un cambio de orientación política

BURGUIBA HACE UNA SERIA ADVERTENCIA A "CIERTOS PAISES" OCCIDENTALES

TÁNGER.

(Crónica de nuestro corresponsal, Antonio Colón.)— Los nacionalistas argelinos han reorganizado por completo sus organismos directivos en el curso de unas importantes reuniones celebradas en El Cairo. La reorganización ha consistido esencialmente en el aumento de los miembros titulares de los organismos supremos: el C. N. R. A. (Comité Nacional de la Revolución Argelina), que pasa a tener 54 puestos, en lugar de los 17 que contaba anteriormente, y el C. C. E. (Comité de Coordinación y Ejecución), que tendrá 14, en vez de los nueve de antes. Según la versión nacionalista, esta reorganización obedece a las importantes tareas que debe afrontar el Frente de Liberación Nacional tanto en el campo político como en el militar en las próximas semanas, a fin de dar un mayor alcance en el interior y en el exterior a las decisiones adoptadas.

Para los franceses—que han seguido esta reorganización con especial interés—todo ello revela en el fondo una nueva tendencia del F. L. N. En efecto, dicen que la reorganización marca una orientación netamente proárabe como demuestran por los hechos siguientes:

La disminución de los miembros "kabylios"—bereberes—en el seno de los organismos y el aumento de los elementos árabes. Los hombres que ocupan ahora las plazas de primer plano sostienen estrecha relación con Egipto y Siria, como es el caso de Mahri, Uamram, Lamin y Bussef. La salida del C. N. R. A. de Ben Yedda, que parece haber sido descartado en razón de sus tendencias occidentales y de su estrecho contacto con los medios sindicales europeos. Para los franceses es también muy significativo el hecho de que las reuniones se hayan celebrado en El Cairo, y afirman que parte de los miembros de los dos Comités nacionalistas son de claros sentimientos procomunistas.

¿Qué hay de cierto en esta pretendida tendencia prooriental y procomunista del Mando supremo nacionalista? La tendencia prooriental y proegipcia del Frente de Liberación Nacional no tiene nada de particular, ya que se trata de un pueblo norteafricano, ligado por lazos de sangre y religión al mundo árabe, y que ha recibido y recibe una constante ayuda de Egipto.

En cuanto a la tendencia procomunista, hay que acogerla con más cautela. Los jefes nacionalistas son los primeros que se han adelantado a desmentirla formalmente. No hay duda de que con su cuenta y razón los franceses exageran algo en esto. Ahora bien: si no existe, al menos por ahora, esa clara tendencia procomunista en las filas argelinas, sí puede admitirse que los argelinos, empujados por las circunstancias, caigan de una u otra forma bajo la influencia soviética. Este peligro es real. No sólo para Argelia, sino para otros países norteafricanos, y especialmente del Oriente Medio, como se está viendo. De un lado juegan las necesidades de estos pueblos, recién llegados a la independencia; del otro, los constantes cantos de sirena soviéticos. A este respecto son muy significativas las recientes declaraciones de Burguiba en una entrevista concedida en Suiza y transmitida por la radiodifusión de aquel país.

"Nunca he comprendido la actitud de ciertos países del Oriente Medio—dijo el Presidente de la República tunecina—, separándose más o menos del Occidente, hasta hace unos días, es

decir, después de los incidentes sangrientos provocados deliberadamente por los franceses para humillar a la joven República tunecina, y quizá por consideraciones de política exterior francesa. Ahora comprendo las actitudes de aquellos países. Dar la independencia a un país joven y después asfixiarlo impidiéndole asumir sus responsabilidades: formar su Ejército, tener su economía, es obligarle a separarse de ciertos países del mundo occidental y buscar ayuda en aquellos países que se la conceden sin condiciones."

La cosa está clara. Las necesidades, el orgullo, la susceptibilidad, la exacerbación de los sentimientos nacionales, que acompañan siempre a todo proceso de independencia, puede llevar a es-

tos países a buscar ayuda donde sea, con tal de salvar sus dificultades, y sobre todo de compensar lo que ellos consideran una humillación por parte de sus antiguos amigos y protectores.

Hay una "doctrina" americana para el Oriente Medio. Se habla de otra para el África negra, como anunciamos en una crónica anterior a nuestros lectores. Es posible que se elabore otra para el norte de África. Pero para que surtan efectos es preciso que se apliquen rápida y convenientemente. ¿Sabrá darse cuenta el Occidente de esta necesidad? Esto es lo que nos venimos preguntando desde hace tiempo al ver el giro que van tomando las cosas en este área política-geográfica.



Italia estudia la posibilidad de un Pacto del Mediterráneo

A juicio de la Prensa italiana, la caja fuerte de Marruecos está en manos de España y Francia

EL SAHARA Y LA MAURITANIA, RICOS EN PETROLEO Y MINERALES, FUERA DE LOS CONFINES DEL NUEVO ESTADO



sobre el tema.

ROMA. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvion.)— Nuevamente se habla en los círculos políticos italianos de la posibilidad de un Pacto del Mediterráneo, que había de incluir a España, Francia, Italia, Marruecos, Túnez y Argelia y del que habló en su día Mohamed V. Según parece,

La idea de este pacto no es nueva; se está hablando de él hace ya unos años y sobre el papel parece bastante sugestiva, aunque resulta un tanto difícil apuntar las bases del mismo.

El pacto no podría ser de naturaleza militar existiendo la Alianza Atlántica. La Prensa italiana, representativa de los intereses de poderosos grupos financieros del país, apunta la posibilidad de una alianza económica que los comentaristas políticos no creen posible mientras no se clarifique debidamente la inclusión del Norte de África en el Mercado Común. Los pesimistas cierran la polémica preguntándose si se trata solamente de una alianza cultural y añade: «Es demasiado poco.»

En los ambientes romanos se habla, naturalmente, del escollo que en este posible pacto representa Argelia.

En resumen, la idea del Pacto del Mediterráneo, viva en el pensamiento de muchos teóricos, animada de generosos impulsos, no encuentra en el terreno realista de los diplomáticos una viabilidad clara, dado su carácter excesivamente vago y no muy práctico.

LA CARRETERA DE LA UNIDAD

Italia, que desea jugar un papel en el Mediterráneo y atraerse algún cliente para su industria en los países árabes, sigue con especial atención cuanto ocurre en ellos y, naturalmente, tiene la vista puesta en el desenvolvimiento de Marruecos, observando «la orgía de libertad» de aquel pueblo, y deseando a Marruecos que este Estado «bello y conmovedor» termine pronto y Marruecos se enfrenten ante la realidad de que «no se pueden hacer en pocos días lo que cuesta a todos los pueblos decenios de años.»

La Prensa italiana pone de manifiesto los graves problemas económicos con que se encuentra Marruecos y cuenta como anécdota el caso de la «carretera de la unidad», que están trazando a través del territorio nacional grupos de voluntarios que trabajan por la mañana, hacen la instrucción por la tarde y asisten por la noche a clases teóricas en las que se les explica que Marruecos se ha convertido en una nación independiente y se ha liberado del imperialismo.

Ni la «carretera de la unidad», ni las clases teóricas, ni la instrucción militar, pueden solucionar el problema de capital y de técnicos con el que se enfrenta la nación, que antes o después tendrá que caer en brazos de la ayuda exterior.

LOS VEINTIDOS MIL ITALIANOS DE MARRUECOS

Los italianos conocen bien los problemas económicos de Marruecos, donde viven 22.000 compatriotas dedicados a actividades comerciales e industriales y donde desearían encontrar un mercado apropiado para su industria; y, porque lo conocen bien, saben que las zonas agrícolas de Marruecos no cuentan en la economía del futuro, lo que cuentan son las zonas de la Mauritania francesa y el Sahara español, potencialmente ricas en minerales y petróleo, estas dos zonas siguen en manos de Francia y España, por lo cual los comentaristas italianos observan que «la caja fuerte de Marruecos sigue en manos de Madrid y París.»

LA REINA DINA DE JORDANIA

Seguendo la información referente a los Países Árabes, la Embajada de Jordania en Roma ha desmentido una información de la Prensa egipcia según la cual el Gobierno jordano había publicado una nota desautorizando a Dina de Jordania a usar el título de Reina. El periódico egipcio hacía alusión también a una protesta de la soberana deste Estambul.

Bourgés-Maunoury intentará hoy que su Gabinete apruebe las reformas sobre Argelia

ALGUNOS DE LOS MINISTROS EXPONDRAN SU DISCONFORMIDAD

PARIS, 13.—El jefe del Gobierno, Bourgés-Maunoury, ha convocado para hoy una reunión de su Gabinete. Intenta conseguir la aprobación definitiva de su proyecto de reformas jurídicas en Argelia.

Se sabe, no obstante, que encontrará fuerte resistencia por parte de algunos ministros, que se oponen firmemente a algunos puntos fundamentales del plan. Entre los adversarios se destaca el ministro de Defensa, André Morice, que, al parecer, someterá varias contrapropuestas a sus colegas. Existen rumores insistentes de que el ministro está dispuesto a dimitir si no se aceptan sus puntos de vista.

BRAULIO DIAZ SAL telegrafía desde Buenos Aires:

LOS ASALTOS Y ASESINATOS de taxistas se suceden a diario

Con este motivo encontrar un taxi por la noche es cosa difícil



Buenos Aires. (Crónica de nuestro corresponsal Braulio Diaz Sal.)—Por fin se ha dictado una disposición protegiendo a los taxistas porteños. Tiempo atrás, los atentados contra ellos tuvieron un tono desconcertante y dramático: en pocos meses, perecieron varios taxistas,

todos de la misma manera, en manos de los mismos asesinos. Los mataban y, luego de robarlos, echaban los cadáveres en cualquier recodo oscuro. Aquella banda cayó. Pero el problema continuó y sigue en vilo. No hay jornada sin que asalten a taxistas, o los asesinen y les quiten el automóvil.

A tal extremo han llegado las cosas, que para los servicios nocturnos de taxis se ha dispuesto que los conductores podrán hacer identificar a los pasajeros y si les parece bien, dejarlos a pie. Se recomienda a la Policía toda clase de vigilancia y protección a los taxistas; y a los pasajeros, que lleven consigo documentos para no sufrir molestias. La seguridad necesaria para prevenir atentados y hechos delictivos en la persona de los taxistas hace imprescindible la medida.

Lo malo es que todavía, recientemente, un taxista asaltado y asesinado era un agente de policía que se ganaba un sobresueldo como taxista. Y, como se recordará, sus matadores eran: otro agente y un gendarme... Pero, naturalmente, éste es un caso aislado. El gran volumen de los salteamientos y asesinatos de taxistas pertenecen a los delincuentes del hampa, organizados en gaviilas tremendas, que crean, incluso, un problema para quienes utilizan tal servicio de transporte de noche, que muchas veces no halla un taxi ni por milagro.

El jefe de la Policía, contraalmirante Dellapiane, hizo días pasados declaraciones sobre la delincuencia y las medidas que afronta la institución a su cargo para reprimirla. Se han aumentado considerablemente los servicios y se ha dotado a la Po-

licia de elementos de movilización y ataque, modernos y eficaces. Pronto tendrá la Policía Federal solamente 300 modernos coches más, otras diez camionetas rurales, 250 motocicletas, ochenta de ellas con sidecar, y otros elementos. Todo este flamante material pasará a integrar los equipos, por cierto excelentes, de las cincuenta seccionales de policía que tiene Buenos Aires.

Con todo, va a ser difícil controlar bien, en una geografía tan amplia como la que tiene esta ciudad, a los delincuentes. Estos mismos días, luego del asalto al Ministerio de Salud Pública, donde los ladrones se llevaron los millones destinados a pagar al personal a fin de mes, hubo otro asalto a un Banco en Rawson, donde robaron los asaltantes tres millones y medio de pesos. Es tal ya el «nerviosismo» que hay ante este tipo de hechos, que en seguida se movilizó toda la Policía de la provincia de Buenos Aires, y los autores—a quienes fracasó otro «bancario» proyecto para robar 20.000.000—fueron cayendo poco a poco. Sin embargo, asaltos millonarios que hay a diario, en fábricas y grandes empresas, o en casas particulares, casi nunca se descubren. Están pendientes aún los de varios Bancos... los hechos a pagadores de entidades con mucho personal; varios de joyerías. De cuando en cuando, como en esta oportunidad, se descubre uno. Pero son los menos. A los asaltantes del Banco en Rawson, del mismo modo que realizaron el acto cinematográficamente, fueron luego ellos perseguidos hasta por aviones policiales y helicópteros.

Y es curioso que, precisamente desde el aire, se les haya localizado, delatados por el color de su automóvil. Ellos siguieron una ruta buena. Pero se percataron que la Policía les perseguía. En algunos puestos cambiaron tiros con los agentes. Esto les hizo cambiar de ruta y meter el coche en una carretera de tereer orden. En medio del campo, en vez de esconder el coche bajo un árbol y «camuflarlo», trataron de ganar algún lugar seguro. Eso les perdió. Luego, dispersados, todos fueron cayendo. Lo malo fué enganchar a los dos primeros. Después «cantaron», y todo ha sido coser y cantar.

Pero no se sabe si lo será tan-

to descubrir a los autores del último de la «serie» de originales: un robo en el Museo del Circulo Militar. Esta entidad tiene un Museo de Armas. Por cierto, muy bien dotado; detalle que debían conocer los ladrones. Este robo es de típico corte «novela policial», conforme lo relatan los diarios, y tiene más interés para muchos que las actividades políticas del país, cada vez más complejas y embrolladas.

El Museo de Armas está abierto al público de jueves a domingo, siendo frecuentado por personas de la más variada catadura, que van a ver allí las colecciones y ejemplares de armas raras. Una de esas jornadas del atardecer, dos dispuestos jóvenes entraron y, con la mayor soltura, echaron mano a cuatro arcaicos fusiles ametralladoras, lanzándose con ellos a la calle, donde les aguardaba un coche, en el cual salieron sin que se sepa a dónde fueron a parar... Lo más gracioso es que el coche que usaron era uno particular, de alquiler, que los autores del asalto al Museo le quitaron al dueño, dejándolo a pie a él. El coche apareció luego abandonado en el centro de la capital. Pero de los asaltantes, hasta este instante, ni rastros. De la misma manera que robaron las cuatro ametralladoras se hubieran llevado cuatro millones de pesos. Pero un Museo, y de armas, es todo lo contrario de un Banco... Y para terminar, en plan de delitos contra la propiedad, extraigo de la revista «Mayoría» esta información de una «versión fidedigna», que dice textualmente:

«Desde septiembre de 1955 faltan dos tanques Sherman de la guarnición de Campo de Mayo. La Policía Federal los tiene en la lista de objetos buscados. Una camioneta desapareció hará un mes de la residencia presidencial. Acaba de llegar la noticia de que fué encontrada en Tucumán.»

El lunes, suplemento deportivo de PUEBLO

Instituto Farmacéutico del Ejército ANUNCIO DE SUBASTA

El excelentísimo señor ministro del Ejército ha dispuesto se celebre una subasta para la adquisición de 10.000 kilos de ASPIRINA (ácido acetilsalicílico), según se detalla en los pliegos de condiciones puestos de manifiesto en el tablón de anuncios de este Centro. Dicha subasta se verificará en el salón de actos del mismo, Embajadores, núm. 75, el día 10 del próximo mes de octubre, a las DIEZ HORAS de la mañana, ante el Tribunal reglamentario.

Durante media hora el Tribunal admitirá los pliegos que se presenten. Dichos pliegos serán presentados en sobres CERRADOS, cuya apertura se verificará una vez transcurrida la referida media hora. El Tribunal podrá exigir todas las garantías que estime precisas para acreditar la personalidad de los oferentes.

Una vez abiertas las ofertas, se hará la adjudicación provisional a la proposición que, ajustándose a las condiciones marcadas en los pliegos, resulte más económica. Caso de ser dos o más proposiciones iguales, se invitará por el presidente del Tribunal a una licitación por pujas a la llana durante quince minutos, y si terminado el plazo subsistiese la igualdad, se decidirá por sorteo.

El Tribunal se reservará el derecho de ampliar la oferta si conviniere al Servicio, de acuerdo con las condiciones que señala el artículo 36 del Reglamento de Contratación Administrativa para el Ramo del Ejército, y previa autorización de la Superioridad.

Los pliegos de condiciones y modelo de proposición están expuestos desde esta fecha en el tablón de anuncios de este Centro todos los días laborables, de OCHO A CATORCE HORAS.

La subasta se celebrará con arreglo a los preceptos del Reglamento provisional de Contratación Administrativa de 10 de enero de 1931 y disposiciones complementarias.

El importe del anuncio será satisfecho por el adjudicatario. Madrid, 12 de septiembre de 1957.—El coronel presidente del Tribunal de Subasta, Benito Casado.

VIDA DE KONRAD ADENAUER

Por Enrique Ruiz García

(IV) En la hora del separatismo y del amor

emoción ganaba, en el balcón, a tres hombres que no se ocultaban lo que significaba: detrás de ellos llegaban los primeros soldados ingleses.

Para aquellas horas, el príncipe Max de Baden, aristócrata liberal, comenzaba la liquidación del régimen imperial. El socialista Scheidemann se sentaba, por vez primera, en la mesa de las discusiones.

—Sufragio universal, secreto y directo.

—De acuerdo—aprobaba con un leve movimiento de cabeza Erzsberger, jefe de las masas católicas.

—Amnistía.

Todavía hubo un momento histórico. Un instante en el que la socialdemocracia alemana, con Bauer y Scheidemann al frente, fueron protagonistas del último fulgor imperial. Guillermo II les recibió en su castillo de Bellevue. Era un lunes, y el Emperador, desnuda la cabeza, con el sable y en uniforme de campaña, les leyó con una voz quebrada una alocución, intentando convencerles de la necesidad de la resistencia y del mantenimiento de las instituciones imperiales. De pie, con su pequeño brazo izquierdo apoyado en el pomo del sable, grueso ya y muy apagada la mirada, Guillermo II no pudo convencer a Scheidemann de que sus cuartillas, escritas a máquina, tenían valor...

El 9 de noviembre se hacía pública la abdicación. En el Palacio de la Wilhelmstrasse entraban las primeras patrullas de los Consejos revolucionarios de soldados y obreros. En las calles, dramáticamente, algunos soldados arrancaron las charreteras a varios oficiales. Una larga cola, muy cerca del Palacio, se formaba para la adquisición de unos cigarrillos.

En Colonia, Konrad Adenauer, paseando por los jardines municipales con uno de sus colaboradores, se encontró con un grupo de gente que miraba al suelo. Se acercaron: era un montón de tierra fresca recientemente apladada, húmeda aún. "Aquí yace Adenauer", decía un cartel clavado sobre ella.

Nadie dijo una palabra. Un silencio helado rodeó al grupo. A las puertas del Ayuntamiento llegaban ya, con una mirada curiosa, los primeros soldados británicos. La ocupación de la ciudad comenzaba. Llamaron al alcalde. Le entregaron el memorándum del vencedor.

—Ordenad que se fije en todas las esquinas estratégicas de la ciudad.

Adenauer leía lentamente: "Prohibido salir de la ciudad a sus habitantes; prohibido andar en bicicleta, telefonar, telegrafiar..."

—Siga.

—Párrafo trece: Todos los alemanes se descubrirán al paso de los oficiales ingleses...

Ninguno de los anuncios fue fijado en la ciudad. El general inglés tuvo que rendirse a la evidencia. Adenauer le había dicho: "Os ayudaré, en servicio de la ciudad, nada más que hasta donde mi conciencia me señale. Desde ahí, ni un paso más."

Como más tarde, en 1945, Adenauer entraba en el dramático instante de elegir lo más triste,

y quizá el destino para el que se necesitaba más valor: la colaboración con los ocupantes.

AMOR Y SEPARATISMO, UNO AL LADO DEL OTRO, EN LA VIDA DEL ALCALDE

Ya era momento de hacer balance de la existencia. Había muerto su esposa y llegaba a la edad donde otros comienzan a vivir "del pasado". Adenauer parece comenzar todo de nuevo, sin embargo. Tenta a la fortuna incansablemente; llama a sus puertas.

El separatismo aparece. La Confederación creada por Bismarck parece volar en mil pedazos. Los revolucionarios moderados chocaban en las calles sangrientamente con la revolución extremista de Rosa de Luxemburgo y Liebknecht—fundadores del partido comunista—, que intentaban ya en Berlín, y en medio del desorden y la desorientación, el golpe de Estado. Pero Noske, elegido por los Consejos, se sacaba de la manga, en último trance, los regimientos acuartelados en Potsdam y comenzaba la defensa del Estado. Durante más de una semana se libraron combates en las calles. Desde la vieja Prusia comenzaba a sonar otra vez, frente al viento de la disgregación, la política de unidad. Rosa de Luxemburgo y el propio Liebknecht morían violenta y dramáticamente.

¿Se podía salvar la unidad? La fuerza en los Estados de la vieja Confederación. La agitación alcanzaba también, naturalmente, a Colonia. Para hacerla frente—de con la idea de que para detener la revolución hay que estar dentro de ella—, Konrad Adenauer convocó, el 1 de febrero de 1919, una asamblea de políticos renanos. En el gran salón del Ayuntamiento, unánimemente, los delegados regionales parecen dispuestos a la separación del Reich. ¿Un Estado católico independiente en la Alemania protestante y agitada por la marea revolucionaria? Parecía muy cómodo.

Adenauer se muestra, aparentemente, conforme. Nadie, entonces, le discute su rango de cabeza visible del separatismo del Estado renano. Así están las cosas cuando la agitación llega a Baviera y a los Estados del Sur. En junio, el mes histórico de la reunión de la Asamblea de Weimar, el oscuro Dorten proclama la República renana en Wiesbaden y en Mayence. Era el principio de la separación absoluta. En esos momentos decisivos, Adenauer se reúne con el general inglés Clive y le pide que prohíba, «en todo el territorio ocupado por los británicos, la menor alteración de la Constitución». Conseguida la colaboración de Clive, y mantenida, por tanto, Colonia, la capital, al margen del golpe separatista de Wiesbaden, el movimiento de Dorten fue condenado completamente al fracaso.

Era lo que se ha llamado el doble juego de Adenauer. Ahora—mientras Alemania entra en el período republicano y Scheidemann, con su perilla francesa y el largo bigote blanco, proclamaba con levita negra y alto cuello duro el triunfo de la socialdemocracia, que desde 1880 era el partido de la masa obrera alemana—, Konrad Adenauer planta flores en el jardín de su casa. Algunas veces le hace compañía Gussi Zinsser, la hija mayor del profesor de dermatología, vecino de Adenauer, cuyas tierras llegan hasta el jardín del alcalde.

Gussi—dieciocho años menos que Konrad—coincide, día a día, con el sereno y tranquilo renano a la hora del paseo y cuidado de las flores. Adenauer la explica, suavemente, el cuidado que requiere cada planta. Después, este hombre sin auditorio, que no encuentra todavía la oportunidad de hacer «cosas en grandes», habla a Gussi de filosofía y de religión. Algunas veces, Gussi hace confidencias a su hermana, que, asustada de su entusiasmo, se contenta con pequeñas exclamaciones:

—¡Uf!

—Es el hombre más bueno e inteligente que conozco.

—¿Más que papá?

Duda un instante.

—Como él.

Un día, a la hora de comer, Gussi, gravemente, parece dispuesta a decir cosas importantes. El profesor la mira con sus ojos líquidos un poco acaso impacientes.

—Di, ¿qué historia te traes?

—Voy a hacerme católica.

—¡Ay!, las conversaciones con Adenauer—dice soliviantada su hermana.

Desde entonces no se puede dudar que la enfermedad de Gussi es de una clase muy especial. Cuando habla de matrimonio, ante la diferencia de edad, la piden que reflexione. El hijo mayor de Konrad Adenauer tiene casi su misma edad. Para darla un período de meditación, los padres recurren a la eterna historia: viajes, distracción. Pero a los dos meses regresa: «no cambiaré por nada de este mundo».

En 1919, en el mes de agosto, Adenauer se casa por segunda vez. Gussi tiene que hacer frente, con un entusiasmo sorprendente, en plena juventud, a organizar su nueva casa, que alberga mozos de su edad. Con una entereza increíble vence las resistencias y conquista a todos. Pero la vida es lucha. Gussi tiene que conocer el dolor en su dimensión profunda. Tiene un hijo, y, gravemente enfermos los dos, pasan unos días difíciles. Gussi vence la crisis en la noche del 6 al 7 de junio. Su marido ha pasado la noche a su lado, vigilando y atendiendo a los dos. En el seco mundo de la alborada muere el niño. Gussi mejora lentamente. Es él, en persona, quien le da la noticia. Hay que pelear.

Fuera, en la calle, en Alemania, comienza el desastre económico. En Colonia, los socialistas se aprestan a destituir al alcalde. Nadie ve, sin embargo, salida. Cuando le preguntan a Adenauer, responde: «En las épocas catastróficas es cuando es posible hacer todo nuevo.»

Se quejan de que no hay mantequilla. «Dadme primero—dice—pan seco. Después del pan seco se puede tener mantequilla. No antes.»



Es un apasionado cultivador de rosas. El rosal de Adenauer es rico de espléndidos ejemplares. Otra pasión suya es el alpinismo, deporte que sigue practicando a pesar de sus años.

EL CAIRO

POSIBLE REANUDACION DE RELACIONES ECONOMICAS DE EGIPTO CON FRANCIA E INGLATERRA

LA PRENSA EGIPCIA HA HABLADO DE QUIEN SERA EL NUEVO EMBAJADOR FRANCES EN EL CAIRO

EL CAIRO. (Crónica de nuestro corresponsal, Ramón Vergara.) En Egipto se viene siguiendo con particular interés la marcha de las negociaciones que el Gobierno de El Cairo está celebrando en Ginebra con una Delegación francesa, y en la capital egipcia, con una Misión que envió a este país el Gobierno de Londres. Estos contactos se están llevando a cabo con vistas a la reanudación de las relaciones económicas entre Egipto, por un lado, y Francia y la Gran Bretaña, por el otro.

Pasados los primeros meses, después de la agresión tripartita de octubre del pasado año, en que hubiera sido del todo imposible establecer el mínimo contacto entre las dos partes, ahora parece que se ha encontrado ya una atmósfera mucho más favorable para la realización de los mismos.

EGIPTO E INGLATERRA ESTUDIAN LA SITUACION

En el mes de abril pasado ya se reunieron en Roma dos Delegaciones oficiales, una del Gobierno egipcio y otra del Gobierno británico, que estudiaron la forma de llegar a un acuerdo para la reanudación de las relaciones comerciales entre Egipto e Inglaterra. Pero la llegada de la agresión de otoño del pasado año estaba aún muy abierta, y fué imposible el que las Comisiones llegaran a un acuerdo. Las negociaciones se rompieron de una forma casi violenta. Pasaron algunos meses, y fué el 16 de agosto cuando llegaron a El Cairo los dos miembros de una Misión oficial inglesa que, en este país, debían encargarse de llevar a cabo un estudio de la situación en que se encuentran los importantísimos intereses británicos que aquí están colocados bajo secuestro desde el mes de noviembre del año último.

Por cierto que la Prensa de aquí, al igual que las autoridades del país, han repetido una y otra vez que del éxito de esta Misión inglesa en Egipto depende el que se reanuden las conversaciones que suspendieron en Roma en abril último y que debían desembocar en el restablecimiento de los contactos comerciales entre Egipto y la Gran Bretaña.

Se ha dado el caso, por cierto, que el día anterior al que debía emprender el viaje de regreso a Londres, uno de los dos delegados que el Gobierno inglés envió a El Cairo falleció en su despacho de la capital egipcia víctima de una crisis cardíaca.

A 400 MILLONES DE LIBRAS ASCIENDEN LOS BIENES FRANCESES SITUADOS EN EGIPTO Y COLOCADOS BAJO SECUESTRO POR EL GOBIERNO DE EL CAIRO

A la iniciativa inglesa de llevar a cabo conversaciones con las autoridades egipcias con vistas a la posible reanudación de los intercambios comerciales entre los dos países, siguió Francia pidiendo a las autoridades de El Cairo, por mediación de la Embajada de Suiza, que se celebraran contactos oficiales en Ginebra con el mismo propósito. Egipto accedió, y desde hace unas semanas se están reuniendo casi diariamente las Delegaciones oficiales de Egipto y de Francia, que estudian la situación en que se encuentran ambos países.

La tarea no es fácil. Egipto pide, de entrada, que se le indemnice por los daños que se le ocasionaron durante la agresión de octubre del pasado año, y Francia, por su parte, exige que cese el secuestro que pesa sobre todos los inmensos bienes franceses existentes en Egipto y cuyo valor se calcula en unos 400 millones

de libras esterlinas. Francia quiere también que se reanuden las actividades de los numerosos Liceos e Institutos franceses que existen en este país, al mismo tiempo que se dé permiso a las Compañías aéreas de aquel país a reanudar los vuelos con los aeródromos de El Cairo.

LOS BIENES INGLESES ASCIENDEN A UNOS CIEN MILLONES DE LIBRAS

En cuanto a los bienes ingleses situados en Egipto, y que hoy están secuestrados por el Gobierno de El Cairo, se valoran en unos 100 millones de libras esterlinas, cantidad ésta que, poco más o menos, es la misma que el Gobierno de Londres guarda en su poder, bajo bloqueo, correspondiente a los haberes egipcios situados en los Bancos ingleses.

SE DESEA LA REANUDACION DE LAS RELACIONES

Pero pese a todas las grandes dificultades que se encuentran para llegar a un acuerdo que permita la reanudación de las relaciones comerciales entre Francia e Inglaterra, por un lado, y Egipto, por el otro—ya que los intereses y las exigencias de por medio son muy grandes—, no cabe duda que existe un visible interés en que se llegue a un acuerdo en esta cuestión lo antes posible.

La Prensa egipcia ha hablado ya de quién será el nuevo embajador francés en El Cairo—un tal Lalouette, se dice—el día en que se reanuden las relaciones diplomáticas, y se observa una clara inclinación a que las relaciones amistosas entre una y otra parte vuelvan a ser otra vez lo que fueron antaño. Al fin y al cabo, la inmensa llaga que se produjo en otoño último parece que, con el tiempo, se ha ido curando...



DESDE el puente y las riberas del río, Konrad Adenauer y una patrulla de ciudadanos de Colonia veían morir en las aguas, como un pequeño torrente, los 300.000 litros de alcohol—'peleón' soldadesco—almacenado en la capital por el Ejército. Un olor picante se extendía en la noche.

Cumplida la obra, regresaban a la ciudad. Las viejas calles de Colonia, sobre todo en el tradicional barrio viejo, estaban silenciosas, pero hacia el centro resonaban las canciones y los gritos de los amotinados. ¿No es representativo de Adenauer, de su carácter, su decisión de liquidar el almacén de "peleón", bautizándolo en el Rin? Acaso el Hay, en el gesto, preocupación y conocimiento del alma humana, pero también melancolía, vejez...

En el entretanto, las noticias de la derrota y el caos se sucedían. La disciplinada Alemania nacida con Bismarck inauguraba su etapa desconcertante, sobre todo para los viejos conservadores, inclinados a pensar que, aún en el caos, era preciso encontrar el punto de partida.

Para colmo de males, cuatro cuerpos del Ejército en derrota entraban en Colonia, por el Sur, en momentos que la ciudad tomaba ya el aire de una villa en asedio. El alcalde, con una energía desconcertante, había puesto en marcha una serie de cocinas ambulantes que repartían comida caliente a los vecinos. Ahora, la presencia inesperada de cientos de miles de soldados en trance de desesperación le movieron a tomar medidas inmediatas. "Hay que quitarlos de encima cuanto antes."

Abrío unas oficinas especiales, organizó medios de transporte y, sobre la marcha, cada soldado se encontró con unos marcos en la mano y el billete del tren para sus puntos de origen. ¿El dinero? Naturalmente, el Ayuntamiento de la ciudad no tenía fondos suficientes para hacer frente a estos gastos urgentes, imprevisibles y, según Adenauer, insubornables. Por ello mismo, bajo su responsabilidad, arbitró la venta del material militar disponible, es decir, pagó a los soldados con el dinero obtenido al vender los caballos, coches, camiones, etc., de aquel mundo en retirada. Desde las ventanas vió pasar, sacando fuerzas de flaqueza, todavía llevando en el paño la vieja e insólita energía, los últimos soldados. Una súbita

La joya cinematográfica de WALT DISNEY FANTASIA con STOKOWSKI

Usted ha oído la música ¡Pero no la visto!

UN NOMBRE, UNA NOTICIA, UN TEMA

EL PADRE BRUNO DE JESUS Y DE MARIA:

«Salvador Dalí está en una esfera próxima al misticismo. Es un premístico. Escribí un trabajo sobre él para Norteamérica»

Un fruto de los Congresos de Psicoterapia y Psicología clínica: El histerismo no existe

«El hombre normal, perfectamente equilibrado, sería el primero de los imbéciles»

PLENA actividad en Investigaciones Científicas. Mañana se clausura el VII Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínica. El Padre J. M. Bruno de Jesús y María, francés, ha tenido una destacada actuación. Y precisamente, refiriéndose a un pintor español, a Salvador Dalí, del que se sirvió como ejemplo en torno a la atracción que siente por la Divinidad. Nuestro entrevistado es vicepresidente de las reuniones. Hombre corpulento, de bastante edad, muy buen humor, campechano, y sin dejar ninguna pregunta sin respuesta.

«Me ha interesado siempre mucho el tema de Salvador Dalí. Pictóricamente, lo admiro como gran creador, hombre de una fértil imaginación y gran diseñador de sus cuadros. Pero, ya concretamente en los temas a tratar en este Congreso, tuve que referirme a él al hablar de los místicos.»

«Sí, sé que Dalí dice que es un místico. No creo que sea precisamente esa su exacta definición. Más bien se trata de un premístico. Está en una esfera próxima al misticismo. Y tiene la preocupación de la Divinidad, porque él es católico y su esposa también.»

«Es una personalidad extraordinaria. Yo le conozco personalmente. Me confesó que todos los días reza. Tanta ha sido la atracción que su personalidad ejerció sobre mí, que me he visto impulsado a escribir y publicar un pequeño trabajo, con destino a los Estados Unidos, en el cual se hablaba ampliamente de este notable español.»

«Yo me ocupo de la psicología religiosa, pero no soy ni psiquiatra ni psicoanalista. La psiquiatría y la religión, aunque puedan auxiliarse muchas veces, son dos cosas completamente diferentes.»

«Si hay enfermos mentales que tienen la manía religiosa. Pero es un error considerar esta clase de locura con diferenciaciones sobre las demás. Responde a una obsesión, de tipo religioso, que es exactamente igual—en su proceso—que la que le puede dar a un hombre que tiene delirios de grandeza, que se cree Napoleón.»

«Es posible que no exista el hombre perfectamente normal, según se puede imaginar... Creo que el hombre normal, absolutamente equilibrado, sería el primero de los imbéciles.»

«Creo que en estas reuniones, en las que hemos participado unos doscientos cuarenta congresistas, sacaremos frutos provechosos. Considero que es la más impor-



tante de todas las que se han celebrado, y de aquí saldrá la gran asociación internacional a que aspirábamos.»

«Por lo que a mí se refiere, preparo la traducción española, que harán en Bilbao, de un libro mío que publiqué en el Instituto Carmelitano de París. Trato sobre la estructuración de la libertad.»

«¿La libertad? Sí. ¿Cómo no? Es posible. Pero el tema es muy delicado...»

Maïpe Choisy, una psicoanalista, secretaria general del Congreso, interviene en nuestra conversación. Ella añade puntos aclaratorios muy interesantes sobre este tipo de reuniones. «Hemos logrado algo muy interesante. Se ha conseguido reunir a las más importantes figuras de la psiquiatría y psicoanálisis. Yo soy psicoanalista desde hace muchos años. He realizado miles de psicoanálisis. Esta ciencia es muy importante para el psiquiatra. En América la estudian como una asignatura más. En Francia, aunque los psiquiatras no tienen obligación de ser psicoanalistas, lo estudian también con mucho interés.»

«No creo que todos tengamos un poco de locos. Existe el hombre normal. Pero, desde luego, los grandes talentos han sido anormales—que no quiere decir que hayan estado locos—, dentro de

lo que es regla general para el resto de la Humanidad.»

«Estas reuniones tienen una eficacia auténtica. Llegamos a conclusiones importantísimas, y uno de nuestros mayores triunfos ha sido el reconocimiento de que el histerismo es un mito, no existe...»

«Tampoco la confesión puede ser confundida con el psicoanálisis. Aquella es la confesión de culpas que hace el hombre humildemente. Se pone el confesado en una actitud humilde. El psicoanalizado es un hombre que por propia voluntad explica toda su vida para llegar al motivo de la dolencia que cree padecer.»

Muchos psiquiatras por el «hall» del Instituto de Investigaciones Científicas. Dibujos hechos por niños al filo de la anormalidad. Libros con temas relacionados con el Congreso. Sinceramente, el ambiente es un poco de casa de locos, multitudinario, cada uno con su tema. López Ibor va ordenándolo y organizándolo todo. Y un joven doctor, creemos que haciendo parodia, sale del edificio diciéndole a un compañero: «Y como tú sabes que yo soy Napoleón...»

Antonio D. OLANO

(Fotos Torres.)

OPINIÓN PÚBLICA

El hombre nuevo

SR. Director: Visto el problema de nuestro tiempo, el problema de resistir el empuje vigoroso de unas exigencias sin límite, surge la interrogante. No sabemos cómo salir. Salir es una palabra que se escapa. Como también se escapa Providencia, «Dios dirá», la lotería, una quiniela...

Nos esforzamos y forzamos la máquina ilusoria que teje y desteje fantasías. Heré un largo viaje, me compré una Vespa, seré un cuentacorrentista de más de tres cifras.

Y luego viene la realidad a torturarnos. La realidad está ahí, ahí, a la vuelta de la esquina por donde cada mañana pasamos con el primer cigarrillo entre los labios, recibiendo el nuevo sol que nos parece que es el primero que nos llega como una situación; ahí es esa deformación manzana de la discordia que mordemos en la oficina o en el hogar. Ahí, es un lugar cercano que nos llega a asfixiar. El milagro no es dable y hay un lugar común a todo ser: el banco de la paciencia. La obra de arte, la novela, lo que descuello en algún sentido, se hizo en horas que nos parecían ociosas, cuando todos dormían o se divertían. La paciencia suena mal; pero es necesaria para el hombre nuevo que aspira al triunfo, es talismán. El vértigo que vive la sociedad que se afana por más dinero, le impide mirar con ojos serenos la grandiosidad de las cosas. Hay que dejar un hueco a la paciencia y en ella forjar la espiritualidad de lo que somos, darnos de vez en cuando a la meditación, soberano deleite que nos hará, si no perfectos, algo mejores. La vida de los grandes triunfadores está llena de horas de paciencia, y el átomo no puede influir tanto en nuestro destino para convertirnos en robot. Un robot no ama, no siente; actúa nada más bajo la influencia de un escondido resorte. El hombre, en cambio posee un corazón ardoroso que late y se emociona. El hombre ve al robot con desencanto. Le han suplantado en la materialidad de una función; pero jamás en la acción eficaz de una obra perdurable, anímica; el hombre es rey todavía y lo será siempre.

La mecánica del tiempo influye con beneficio indudable en la marcha de nuestra economía; pero nunca tanto para arrinconarnos como inútiles o negarnos la paciencia que nos permita pensar en Dios y en algo más grande que ese robot sin carne y sin sangre; ese muñeco práctico, sin alma que salvar.

El hombre nuevo que aspire a ser robot se le convertirá la sangre en agua y la carne en acero. Será un ser frío, apático. Y... eso no.

GRACIA ROSIQUE

Sobre el «triste balance»

SENOR director: Soy un asiduo lector del diario que tan dignamente dirige, y además, como ciudadano consciente, encuentro muy acertada la sección que, bajo el epígrafe de «Opinión Pública», se destina, como su título indica, a la publicación de las opiniones de aquellos ciudadanos que, con más o menos acierto en la exposición de los diversos problemas que aquejan a nuestra capital, pero siempre impulsados por una sana voluntad, tratan de aportar su granito de arena en la obra que conduzca a la solución o, por lo menos, la mejora de dichos problemas.

Pues bien, señor director, en el

número de PUEBLO del día 5 de los corrientes, y en esa sección a que he aludido anteriormente, he podido leer una carta que firma don Antonio Ruiz Cervantes y en la que, haciendo un «triste balance», dicho señor pone de manifiesto, en forma bien elocuente, las consecuencias tan desastrosas a que conduce el actual estado de anarquía que reina en una gran masa de población en lo referente a la circulación por calles y carreteras. Las cifras de ese balance, tanto en lo referente al número de accidentes como al de posibles víctimas directas o indirectas, son harto significativas de la tragedia que esa anarquía acarrea. Formaríamos una verdadera legión, como dice el señor Ruiz Cervantes, todos los que, de una u otra forma, pueden considerarse víctimas de estos accidentes de tráfico. Y también creo que somos una legión los que, al unísono con él, nos hacemos a diario esa pregunta: ¿es que no hay remedio para cortar la raíz del mal?

En contestación a esta interrogante, me permito llamar la atención sobre lo que en su crónica del día 6 de los corrientes, y como una oportuna contestación, expone el cronista señor Ortega Lissón.

Se habla en dicha crónica de una campaña educativa para peatones y conductores que, mediante un sistema sumamente persuasivo basado en la cinematografía, tendría como finalidad la enseñanza y difusión de todo lo le-

glado y reglamentado en el Código de la Circulación.

Nadie puede poner en duda el interés y esfuerzo que nuestras autoridades municipales ponen en mejorar la situación ordenando, de la forma más racional y con todos los medios técnicos, amén de la abnegada e ingente labor de los agentes, el tráfico por las vías urbanas. Pero, hemos de reconocer, a la vista de ese balance trágico, que un día y otro se repite, que ese esfuerzo y esa labor no son suficientes puesto que el problema subsiste, con todas sus fatales consecuencias que engrosan de forma espantosa la legión de víctimas. Pero, ¿hemos de cruzarnos de brazos?

Señor director, creo que, como indica el señor Ortega Lissón en la mencionada crónica, no se han agotado los posibles remedios, y esa campaña educativa sería de muy beneficiosos resultados. No es que se vaya a pretender que el número de accidentes se reduzca a cero, pues sería tanto como pretender un absurdo, pero sí reducirlos al mínimo y, para ello, nada mejor que buscar la colaboración de todos y con todos los medios al alcance. La colaboración de unos, trabajando para aportar esos medios, y la de otros, para que obedezcan y acaten todo lo que se les enseñe y ordene por su propio bien.

Agradeciéndole la publicación de la presente carta, le saluda atentamente:

ROMERO FERNANDEZ

EL DOMINGO, LAS REGATAS tradicionales de La Coruña

LA CORUÑA, 12.—El próximo domingo, a las siete de la tarde, se celebrarán las regatas de trailleras y balandros en que se disputan trofeos donados por personalidades. En el Jurado de honor figuran, como vocales, entre otras personalidades, los ministros de Marina, secretario general del Movimiento y de Trabajo, capitanes generales del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo y de la 8.ª Región Militar, delegados nacionales de Sindicatos y de Deportes, autoridades y jerarquías de La Coruña.

«Marineda», de la Cofradía de Pescadores de San Amaro (La Coruña); «María de los Dolores», del grupo de empresa «Bazán», de El Ferrol del Caudillo; «San Juan», de la Cofradía de Pescadores de Pasajes de San Juan (Guipúzcoa); «Virgen de la Roca», de la Cofradía de Pescadores de Meira-Vigo (Pontevedra);

«Virgen del Carmen», de la Cofradía de Pescadores de Tirán-Vigo (Pontevedra); «Virgen de Begoña», Educación y Descanso de Sestao (Bilbao), y «Asturias», de los remeros del Nalón, de Soto del Barco (Asturias).

Premio de Honor. Copa de S. E. el Jefe del Estado.

Primero. Copa del delegado nacional de Sindicatos y 30.000 pesetas.

Segundo. Copa del gobernador civil y 15.000 pesetas.

Tercero. Copa del alcalde de La Coruña y 8.000 pesetas.

Cuarto. Copa del presidente de la Diputación Provincial de La Coruña y 4.000 pesetas.

Quinto. Copa del jefe nacional de Educación y Descanso y 3.000 pesetas.

Sexto. Copa del delegado provincial de Sindicatos y 1.000 pesetas. (Afil.)

SINDICATOS FUERTES SUPONEN REPRESENTANTES BIEN ELEGIDOS

Cada acierto individual en la emisión del voto es una garantía para el acierto del conjunto

ANTE LAS ELECCIONES SINDICALES

El voto es el instrumento más poderoso que tiene el ciudadano para influir en la marcha de los asuntos públicos. En las elecciones sindicales, el voto es el instrumento más poderoso que tiene el trabajador para influir en la marcha de los asuntos de su empresa.



OTONO 1957

«Tiempo Nuevo», la interesante y cuidada revista sindical, dedica su número de septiembre a las elecciones sindicales. En su primera plana, los titulares y el grabado a todo color de un cartel ambientan el clima electoral de estos días. La reproducimos por su acierto y su oportunidad. Porque a PUEBLO le complace mucho, en toda ocasión, hacer un sitio en sus páginas para «lo bueno de los demás».

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE «PUEBLO» ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES
ESCUELA «España». Enseñanza conducción automóviles garantizada Carnets Alfonso XI 58. APRENDER, aprender, en Callao. ENSEÑAR, enseñar, en Callao. CALLAO enseña conducir «Flat 1.300», «Seat 1.400», «Flat 1.100», «Peugeot 203», «Renoles 4-4», «Omnibus» primera. Tramitamos carnet. Preclados, 23.
Teléf. PUEBLO; 256132

CONSULTAS
IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

HIPOTECAS
HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.

TRANSPORTES
TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 33-42 38, 33 39-27.

TRABAJO

OFERTAS
CHAPISTAS oficiales de tercera necesidad importante industria siderometalúrgica. Ofertas: Apartado 7.087. (5.764.)

SASTRAS. Ayudantes, aprendizas adelantadas, aprendizas. Trabajo todo año. Confeción. 31-83-33. (5.248.)

MUNDO DEPORTIVO

EL OSASUNA Y BARINAGA

El Osasuna abre la Liga en Madrid. Es el equipo que animó el torneo de la temporada anterior con resultados superiores a lo que podía preverse considerando su reciente ingreso en la división de honor. Equipo compuesto por jugadores jóvenes y de buena planta, entusiastas, batalladores, con fondo y velocidad y una técnica "suficiente" para cumplir su misión de equipo opositor. El defensa central, los medios y el delantero centro constituyeron el fundamento recio del equipo pamplonés. Necesitaba extremos sobre todo, pues los interiores realizaban un trabajo incasante, poco vistoso, pero útil. La mejor prueba de rendimiento la dió su puntuación general.

Este año ha empezado el Osasuna por cambiar el técnico director y preparador del equipo. Tan forzoso como justo es recordar la obra larga y paciente, entusiasta y fructífera, llevada a cabo por Tomás Arnanz, recientemente fallecido. Ahí cubrió el Osasuna una difícil etapa que desembocó en la actual, tan lucida y crecida. Sabino Barinaga se ha encargado del trabajo de entrenador, con la experiencia y títulos adquiridos en su anterior labor con el Betis, que fué magnífica. Barinaga, extraordinario jugador desde el punto de vista técnico (pocos delanteros ha habido en España que hayan pegado al balón con los dos pies, como él), inteligente, de buen nivel en el aspecto humano, puede y debe ser un excelente entrenador. Buen vasco, pero recriado futbolísticamente en Madrid y pasado nada menos que por el tamiz andaluz, tiene ya una formación completa y un conocimiento vasto de su profesión para preparar la campaña osasunista. El grupo navarro es poco o nada estilista, pero mucho o totalmente capaz para partidos de campeonato, porque su característica es racial, valerosa, clásica al modo norteño, molde que seguramente querrá conservar Barinaga, aunque también es probable que pretenda dar a su nuevo equipo una tónica de mayor seguridad técnica en el plan de combinación o precisión. Lo difícil para el nuevo entrenador será compatibilizar las órdenes de esa doble orientación, y el problema mayor es que el Osasuna empiece ese plan contra un equipo como el Madrid, que, lógicamente, debe ser quien mande en la reunión. Pero el hecho del examen primero de ese Osasuna es ya interesante y trascendental para el equipo pamplonés.

GILERA

UNA MORENA Y UNA RUBIA, DOS NADADORAS ALEMANAS

"EN ALEMANIA NO TENEMOS PISCINAS TAN BUENAS"

A LOS OCHO AÑOS PERTENECIAN YA A UN CLUB DE NATACION



URSULA ZIMMERMAM

El torneo cuadrangular de natación que han organizado los del Parque Móvil ha acudido un equipo alemán. Un equipo de buenos nadadores y buenas nadadoras, todos dotados de esa preparación física y gimnástica que es propia de los germanos que practican algún deporte.

Ayer, mientras algunas pruebas tenían lugar, sostuvimos un aparte con dos de las chicas que han venido. Una morena y otra rubia, como en "La verbena de la Paloma", y, como en dicho sainete, muy guapas las dos, muy femeninas.

—Estamos encantados todos con nuestra venida a España—dice Ana Mari Kleinbohl, la rubia, la más alta de las dos—. Yo creo que a todos los alemanes les encanta España, y que para todos hubiera constituido una ilusión este viaje.

Ursula Zimmermam, la morena, la bajita, sonríe deliciosamente para decirnos:

—Esta piscina es magnífica—rodea con sus ojos todo el recinto de la Municipal—. En Alemania no tenemos instalaciones tan buenas.

Luego, ambas, al alimón, nos cuentan algunas cosas.

—Yo—habla Ursula—he estudiado en una Escuela Normal y he tenido que hacer mucho ejercicio. La cultura física me ha interesado siempre.

Ana Mari, para que comprendamos bien su profesión, teclea sobre una invisible máquina de escribir:

—Mecanógrafa—aclararnos nosotras, y ella asiente con grandes movimientos de cabeza—. ¿Qué edad tienen ustedes?

Cuando comprenden la pregunta sacan los dedos a relucir. Cinco, diez, quince, dieciocho... Dieciocho años.

—¿A qué edad empezaron a nadar?

—A los ocho.

—¿Es corriente esto en Alemania?

—Las mujeres alemanas somos muy aficionadas a la natación. Realmente, yo—dice Ursula—es-



ANA MARI KLEINBOHL

toy nadando desde los cinco años. Pero hasta los ocho no ingresé en un Club.

Nos hablan de la juventud nueva alemana, que reparte su tiempo entre el estudio y la cultura física, dos magníficos pilares para la reconstrucción total de su pueblo, a punto ya de volver a ser la primera potencia que era antes de la catástrofe que se abatía sobre él.

—Ahora venimos en el equipo Wassersportverein, invitados por los españoles. Esperamos hacer un buen papel, aunque nos hemos dado cuenta de que tienen ustedes unos magníficos nadadores.

—¿Es aquí tan frecuente la natación como lo es en Alemania?

No supimos responder adecuadamente. Es decir, respondimos que de un tiempo a esta parte sí, pero que con anterioridad era más bien un deporte infrecuente.

Para acabar nos enteran de que son de Speyer, una ciudad del Alto Rin, una bella ciudad, como nos imaginamos que han de ser las ciudades alemanas de esta parte: románticas, soñadoras, y efectivas, como estas dos jóvenes que estuvieron unos minutos charlando con nosotros.

LUISA FERNANDA

LOROÑO repartió las ganancias con Otaño y sus jóvenes compañeros

SAN SEBASTIAN, 12.—El ciclista de Rentería, Otaño, revelación de la Vuelta a Cataluña, va a ser objeto de un homenaje por parte de sus paisanos.

El equipo al que pertenece, el Real Unión Palmera, irá a la próxima Vuelta Ciclista a Mallorca, según se ha confirmado.

También se ha confirmado que Jesús Loroño ha repartido, a partes iguales, con todos los miembros del citado equipo, todas las ganancias obtenidas en la Vuelta Ciclista a Cataluña. (Alfil.)

Triunfo del C. N. Montjuich en el festival de natación celebrado ayer tarde en la Piscina Municipal

Se celebró ayer tarde, en la Piscina Municipal de la Casa de Campo, un festival de natación, organizado por el P. M. M., con la participación de nadadores alemanes, vasconavarros, castellanos y catalanes. Asistió mucho público. Y las pruebas duraron tres horas. Aunque no se consiguieron marcas interesantes; la reunión resultó entretenida, por el codo a codo que sostuvieron las nadadoras castellanas y vasconavarras.

Los resultados técnicos fueron los siguientes:

100 espalda, masculinos.—F. Rodríguez (P. M. M.), 1 minuto 19 s. 7/10; P. García (P. M. M.), 1-20-5; Lecea (Judizmendi), 1-22-2; Rueda (Montjuich), 1-25-8; Frittritschs (Wassvers), 1-28-5; Escalada (Judizmendi), 1-29-3; Artigas (Montjuich), 1-29-5. Loehner (Wassers), 1-29-7.

100 espalda, femenino.—M. Irala (Vasc. Nav.), 1 m. 31 segundos. 7/10; M. S. Aceiteros (Castilla), 1-35-9; A. N. Salcena (Vasc.-Nav.), 1-37-6; Ziegler (Wassers), 1-37-5; Kirchhoch (Wassers), 1-52-1; P. Benitez (Castilla), 1-53.

200 braza, masculinos.—M. Fossas (P. M. M.), 3 m. 5 s. 6/10; Loeffler (Wassers), 3-5-9; Kleinbohl (Wassers), 3-7-9; Caleada (Judizmendi), 3-14-4; Martínez (Montjuich), 3-15-9; Cercos (Montjuich), 3-16-9; Egido (P. M. M.), 3-27-3; Landaluce (Judizmendi), 3-28-4.

100 braza, femenino.—Lucía Cuesta (Castilla), 1 m. 38 s. 8/10; Heitz (Wassers), 1-39; G. Montoro (Vasc. Nav.), 1-41-9; M. Peñuela (Vasc. Nav.), 1-44-3; P. González (Castilla), 1-44-7; Zohner (Wassers), 1-47-2.

100 mariposa, masculino.—Romero (Montjuich), 1 m. 12 segundos 5/10; Paschowsky (Wassers), 1-22-2; Bonet (Montjuich), 1-25; Govillar (Judizmendi), 1-27-2; Soria (P. M. M.), 1-28-2; Kleinbohl (Wassers), 1-29-4; Ibáñez (P. M. M.), 1-31-9; Escalada (Judizmendi), 1-38-9.

100 libre, femenino.—M. S. Aceiteros (Castilla), 1 m. 18 segundos 2/10; E. Espinosa (Vasconavarra), 1-19-5; M. Zozaya (Vasc.-Nav.), 1-25-6; Ziegler (Wassers), 1-33-4; Heitz (Wassers), 1-35-1; E. Pintado (Castilla), 1-41-2.

100 libre, masculino.—Bonet (Montjuich), 1 m. 7 s.; Plaza (P. M. M.), 1-7; López (Montjuich), 1-8-8; Adarraga (Judizmendi), 1-10-3; Martínez (P. M. M.), 1-11-6; Poehner (Wassers), 1-13-1; Gartner (Wassers), 1-15-4; Azúa (Judizmendi), 1-26-3.

100 mariposa, femenino.—M. L. Cuesta (Castilla), 1 m. 40 segundos 7/10; G. Montoro (Vasc.-Nav.), 1-50-5; L. Fuentes (Vasc.-Nav.), 2-2-8.

Salto de trampolín.—A. Touchard (P. M. M.), 47,417 puntos; F. Touchard (P. M. M.), 36,200; Echevarría (Judizmendi), 29,350; Gil (P. M. M.), 28,434; Bujanda (Judizmendi), 23,683.

Relevos 4 por 100, estilos, masculino.—C. N. Montjuich, 5 minutos 21 s. 3/10; Wassersportverein, 5-26-6; P. M. M., 5-28-3; Judizmendi, 5-34-5.

Relevos 4 por 100, estilos, femenino.—Vasconavarra, 6 m. 25 segundos 7/10; Castilla, 6-39-3; Wassersportverein, 6-52-5.

Relevos 5 por 50 libre, masculino.—C. N. Montjuich, 2 minutos 33 s. 6/10; P. M. M., 2-37-4; Judizmendi, 2-39-1; Wassersportverein, 2-41-5.

Puntuación por clubs.—Montjuich, 122,50 puntos; P. M. M., 115; Wassersportverein, 93,50; Judizmendi, 83 puntos.

Puntuación encuentro femenino Castilla-Vasconavarra.—Vasconavarra, 32 puntos; Castilla, 27 puntos.

LONDRES, 12.—Todos los jugadores y varios directivos del Rotherham, equipo de la Segunda División de la Liga inglesa, padecen gripe asiática. En vista de esta circunstancia, la Federación ha autorizado el aplazamiento del partido Rotherham-Grimmsby, que deberá jugarse el sábado próximo en Rotherham. (Alfil.)

WALTER COSTO 5 MILLONES

Esta tarde emprendió viaje a Gijón la expedición del Atlético de Madrid

EL REAL MADRID, CONCENTRADO EN EL ESCORIAL

Se ha desbordado el júbilo de la afición valenciana. Motivo: la adquisición del brasileño Walter. Quien no corre, se queda atrás. Y los de Mestalla quieren «sprintar» para coger situación cerca de los «gallitos» Real Madrid y Barcelona. Dicen los entendidos: «Este año sólo hay dos favoritos: los azulgranas y los «merengues» de Chamartín. En Valencia, aunque sostienen también esa creencia, están, sin embargo, esperanzados. Cubells dijo, hace unos días, a su paso por Madrid:

—El Valencia podrá estar en condiciones de dar adecuada y difícil réplica a los favoritos mediada la Liga. Y no opino sobre la Copa.

¿Y cuánto ha costado Walter en total?... Según todo parece indicar, en las negociaciones han intervenido portugueses, y uno de éstos, que ayer estaba todavía en nuestra capital, confesó a un amigo suyo, que a la vez lo es nuestro:

—Cinco millones de pesetas, pero los vale. Es jugador, por su fútbol y positiva eficacia, que hará grandes taquillas. Es, sin exageración, un espectáculo verle en el campo.

Salió a relucir el nombre de Walter Gómez:

—Los brasileños son menos amigos de la publicidad, y ésta es la razón de que en el mundo del fútbol sea más conocido Gómez que el brasileño. Pero a la hora de comparar, éste, sin pasión, le supera en muchos codos. Si todo esto es verdad, y ade-

más en Valencia lo sabían, es fácil comprender el entusiasmo de los seguidores del Club de Mestalla.

HOY SALE EL ATLETICO PARA GIJON

Como de costumbre, hubo esta mañana entrenamiento en el Metropolitano, que terminó a las doce. A las cuatro, la expedición habrá emprendido viaje a Gijón. Daucik, con el que hablamos anoche, estaba feliz:

—Los jugadores están todos muy bien de condiciones físicas. Y al Molinón vamos francamente optimistas e ilusionados, dispuestos a empezar bien la temporada liguera.

—El equipo que traslada, ¿es el que ostentará la titularidad durante toda la Liga?

—No. En el Atlético hay varios

jugadores, todos excelentes. Y la titularidad vendrá siempre determinada por la forma, voluntad de trabajo y acierto de los hombres. Todos titulares y todos reservas. Donde hay competencia, existe estímulo y mejor calidad.

La expedición que ha salido para Gijón está compuesta por los siguientes jugadores: Pazos, Vera, Marañón, Herrera, Cobo, Ares, Hernández, Miguel, Callejo, Agustín, Peiró, Collar (Enrique), Ruñal y Chuzo. En Gijón se les unirá Alvarito.

Se ha dado, por otro lado, la noticia de que Vava, el delantero centro brasileño de que tanto se ha hablado últimamente, es probable que sea adquirido por el Atlético. Preguntamos. Y nos dijeron que no, que no hay negociaciones entre el Atlético y ese jugador. Sobre Vava tenemos fidedigna referencia de un famoso jugador argentino, en la actualidad en las filas de un equipo madrileño. Conoce a Vava porque le ha visto muchas veces. El otro día, hablando de él, nos dijo:

—Vava es un jugador limitado. Bien para el Brasil. En España no creo que pueda nunca hacer nada. Su manera de jugar es muy peculiar. No se amoldaría nunca al fútbol español.

EL REAL MADRID, CONCENTRADO EN EL ESCORIAL

Desde ayer está concentrado el Real Madrid en San Lorenzo del Escorial. Los convocados son los siguientes jugadores: Domínguez, Juanito Alonso, Atienza, Santamaría, Lesmes, Ruiz, Zárraga, Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial, Gento, Santisteban y Joseito. Se formará el equipo que ha de enfrentarse al Osasuna con los once jugadores citados en primer lugar, existiendo tan sólo la duda de Ruiz o Santisteban. Caso de que éste mejorara, saldría en lugar de Ruiz. De lo contrario, el designado es éste.

El Estadio Bernabéu ofrece, por consiguiente, la novedad de presentar ante los navarros un grupo de jugadores en el que son novedades Domínguez y Santamaría. Hay que ir. Y ver, al mismo tiempo, cómo se desenvuelve el equipo blanco bajo la dirección de Carniglia e Ipiña. Siguen los alticantes.

JUNIORS



Un momento de la prueba de saltos



Montserrat Trasserras atraviesa a nado el Estrecho de Gibraltar

"La mayor alegría de mi triunfo es la posibilidad de conseguir una piscina para Olot y la esperanza de intentar la travesía del Canal"

- * "HE APRENDIDO A NADAR EN EL MAR, A CIEN KILOMETROS DE MI PUEBLO. ME ENTRENO UNAS DOS HORAS DIARIAS"
- * "GRACIAS A EDUCACION Y DESCANSO PUDE LLEVAR A CABO MI EMPRESA"
- * "SOY SOLTERA Y SIN COMPROMISO. MI UNICO AMOR, DE MOMENTO, ES LA NATACION"

MONSERRAT Trasserras, una bella joven, mecanógrafa de una empresa de transportes de Olot (Gerona), afiliada a la Obra Sindical de Educación y Descanso, es la primera mujer española que ha atravesado a nado el Estrecho de Gibraltar, estando muy cerca de batir el récord que ostenta la norte americana Florence Chadwick.

A primera hora de la mañana nos pusimos en comunicación con esta gran nadadora. Telefónicamente la entrevistamos para nuestros lectores. Al otro lado del hilo—en Tarifa—, Montserrat habla para PUEBLO.

UNA ILUSION MUY GRANDE

—Para mí—nos dice en primer lugar—ha sido una ilusión muy grande conseguir esta hazaña. Me alegro, más que por mí misma, por mis paisanos de Olot. Es posible que, fijándose en lo que acabo de realizar, consigamos ver cumplida nuestra máxima ilusión: la construcción de una piscina. Olot es un pueblo de montaña, a cien kilómetros del mar...

Hablamos de cuando aprendió a nadar. —Tenía entonces unos doce años... Pero sólo desde hace tres me dedico a competiciones... Aprendí, naturalmente, en el mar...

Y de los entrenamientos nos habla también esta triunfadora, que a varias horas de su proeza aún continúa emocionada.

—Desde que me preparo para pruebas de natación, entreno unas dos horas diarias. Pero, como le he dicho, las dificultades están principalmente en la distancia a que estamos del mar y en carecer de una gran piscina, que creo que nos merecemos, porque allí hay afición a este deporte.

LAS COMIDAS

Un tema interesante: lo que comió.

—Antes, es conveniente no comer nada. Yo nunca como. Únicamente, en la travesía, me tomé un café con glucosa. Al llegar, tampoco tengo la costumbre de comer. Sólo tomé unos racimos de uvas...

Naturalmente, un esfuerzo de esta índole trae consigo la pérdida de peso.

—En esta ocasión no me ocupé de pesarme al salir, por lo tanto tampoco lo hice al llegar. Pero en otras pruebas de este estilo puede calcularse que pierdo unos cuatro kilos...

Otra cosa interesante es que no ha precisado apenas de grasas para la travesía.

—No la precisé más que en una cantidad mínima. Ello es debido a que estoy acostumbrada a bañarme en aguas muy frías. Y, naturalmente, las aguas del Mediterráneo son muy cálidas y no precisé de muchas precauciones...

GRATITUD A EDUCACION Y DESCANSO

Educación y Descanso le prestó su decidido apoyo desde el primer momento.

—Guardo mi gratitud hacia la Organización Sindical por lo que han hecho por mí. Gracias a ellos he podido llevar a cabo mi empresa. Por lo tanto, no qui-

Mañana reaparece Pascual Pérez

BUENOS AIRES, 12.—Está anunciada para pasado mañana, sábado, la reaparición del campeón mundial de los moscas, Pascual Pérez, de Argentina, en un combate a diez asaltos frente al chileno Conrado Moreira.

Esta pelea, que se celebrará en La Plata y en la que no se pondrá en juego el título de campeón mundial, forma parte del programa de entrenamiento del púgil argentino con vistas a su defensa del título ante Young Martín, de España, campeón europeo de la categoría. (Afil.)

siera que dejase de expresar usted mi agradecimiento a ellos y mi brindis del triunfo a Olot y a Educación y Descanso.

Aún no celebré el triunfo. Ni, cuando hablamos con ella esta mañana, habían llegado a ella muchas felicitaciones. —Creo que en Olot se han enterado por la radio. Aún no le dió tiempo a enviarme su felicitación. Yo, por mi parte, aún estoy descansando, y no he pensado en la manera de celebrar el triunfo...

MOMENTOS DIFICILES

Pese a sus esfuerzos, no pudo batir el récord de la prueba.

—No he tenido ninguna suerte en este sentido. Cuando iba a batir el récord, me encontré con un acantilado que tuve que bordear. Este ha sido mi mayor inconveniente.

De todas maneras, terminé bastante descansada la prueba. —Llegué como nueva. Casi como si no hubiese hecho ningún esfuerzo. Tengo mucho entrenamiento de otras competiciones, pero ahora...

UNA ILUSION LLAMADA LA MANCHA

Su ilusión se llama La Mancha.

—Quiero cruzar el Canal de la Mancha. Espero que me brinden la ayuda necesaria, porque sería el primer español que lograra cruzarlo. Yo tengo seguridad en mí misma.

—¿Nadó siempre con estilo "crawl"?

—No descansé ni un solo momento. Y puedo decir que he ido a un ritmo de setenta y cuatro brazadas por minuto.

SOLTERA

Monserrat, que es muy bella, está soltera y sin compromiso.

—No tengo ni he tenido novio. Por otra parte, mi único amor es la natación. A ella pienso seguir dedicándome, por lo menos durante me duren las fuerzas. Después hablaremos de amor...

No quiere hablar de futuros triunfos.

—Tengo mucho miedo a hacer pronósticos. Entre otras razones, porque no soy profeta.

Y la dejamos descansar. No del esfuerzo, porque ha salido como nueva. Pero sí del esfuerzo telefónico, ya que se ve precisada a poner el grito en el cielo para ser escuchada con claridad. Nosotros, también. Hoy nos espera a la campeona y al reportero la afonía...

TARIFA, 12.—A las quince horas, cuatro minutos y cincuenta y nueve segundos pisó tierra en la costa del Norte de Africa, en el lugar denominado El Zainal, entre Punta Chris y Punta Bergantín, la primera nadadora española, Montserrat Trasserras, que ha conseguido atravesar el Estrecho de Gibraltar, después de invertir en dicha travesía cinco horas, dieciocho minutos y cuarenta y siete segundos, puesto que se lanzó al agua a las nueve horas, cuarenta y seis minutos y doce segundos, desde Punta de Los Leños.

No ha logrado la notable nadadora catalana batir el récord femenino de esta travesía, que lo posee la norteamericana Florence Chadwick, en cinco horas y siete minutos, pero es de señalar que el arribo de Montserrat Trasserras no tuvo lugar en una punta, sino en una playa desviada, lo que, a juicio de los técnicos, determina la afirmación de que, de no encontrarse con un verdadero acantilado, habría invertido menos de las cinco horas, consiguiendo así superar las marcas hasta ahora establecidas.

Es de señalar que la prueba se realizó con buen tiempo y mareas favorables, encontrándose ya a las dos de la tarde a una milla escasa de la costa del Norte de Africa, seguida por un bote que ocupaban los hermanos Gurra,

considerados como los mejores prácticos de estas travesías, y una embarcación, "Juanito Sánchez", de la matrícula de Tarifa, ofrecida por su dueño, don Juan Sánchez Lorca, quien sólo percibirá el gasto del combustible y sueldo de los marineros.

A bordo de dicha embarcación se hallaban la señorita María Casacuberta, que la viene acompañando en todas sus pruebas; el cronometrador de la hoy realizada, don Juan Gil Santamaría, secretario de la Delegación Nacional; varios informadores y fotógrafos.

En el momento de llegar a la costa africana, la señorita Montserrat Trasserras se hallaba en perfecto estado, y, sonriente, esperó a que se la recogiera para que la embarcación la reintegrara a Tarifa.

A su llegada a esta localidad después de realizar la travesía fue acogida por numerosos elementos del vecindario y autoridades, que la tributaron un cariñoso recibimiento.



Los Campeonatos de España de Ciclismo por Regiones para aficionados y profesionales se disputarán los días 26 y 27 de octubre COINCIDIRA CON EL PLENO DE PRESIDENTES DE FEDERACIONES REGIONALES EN MADRID

Definitivamente han sido fijadas las fechas de los Campeonatos de España por Regiones para aficionados y profesionales, que organi-

zados por la Federación Española de Ciclismo tendrán lugar los días 26 y 27 de octubre, respectivamente, en el Circuito de la Casa de Campo, por equipos de tres corredores y un suplente para cada prueba y que serán seleccionados por las distintas Federaciones Regionales, a quienes representarán en los mencionados Campeonatos.

PLENO DE PRESIDENTES

Coincidiendo con las fechas de los citados Campeonatos se celebrará en Madrid una reunión de presidentes de las Federaciones Regionales y directores deportivos nacionales, señores Chover y Puig, para llevar a efecto un amplio cambio de impresiones con respecto a la próxima temporada y al desenvolvimiento del deporte ciclista.

Promesas con reserva mental

O UNA FORMULA ECONOMICA PARA CLUBS MORTUOS

TERUEL, 12.—La Directiva del C. D. Teruel ha publicado una carta abierta con respecto a cierto incidente surgido con motivo del último encuentro celebrado entre el Teruel y el Barbastro, en la localidad oscense; este encuentro debería haberse verificado el día 15 de septiembre, pero debido a que eran fiestas en aquel pueblo se adelantó al pasado día 7. Como el desplazamiento en sábado ocasionaba mayores gastos al Teruel por tener que abonar los jornales que perdían sus jugadores, y aparte de ello había de realizarlo en taxis, pues los coches de viajeros que normalmente utilizaban tenían servicio en Teruel, reclamó la cantidad de 2.000 pesetas como indemnización, dando cuenta a la Federación de sus pretensiones. El Barbastro se mostró conforme con esta cifra, por lo que el Teruel retiró su reclamación de la Federación Aragonesa y se desplazó a Barbastro para jugar el encuentro. Al finalizar éste, el presidente del Barbastro pretendió entregar sólo al delegado del equipo terulense 800 pesetas, diciendo que habían dado la conformidad a las dos mil tan sólo para que el Teruel fuera a jugar, pero que no pensaban abonarlas. El Teruel ha presentado su reclamación a la Federación. (Afil.)

"CAZA, PESCA y CAMPISMO", tema tratado ayer en la Asamblea de Deportes de Educación y Descanso

LA CORUÑA, 12.—Ha reanudado hoy sus tareas en esta capital la Asamblea Nacional de Deportes de Educación y Descanso. Las distintas comisiones encargadas de preparar los temas iniciaron su labor desde la mañana, y luego, en reuniones de pleno, fueron discutidas las ponencias. Quedó aprobada la ponencia del tema 5.º, "Caza, pesca y campismo", que había comenzado a estudiarse ayer en Santiago.

A continuación, también mereció la aprobación de los asambleístas la ponencia del tema 2.º "Relaciones con el deporte federado".

En el mismo salón de actos de la Casa Sindical, donde se cele-

La OPINIÓN

de PEDRO ESCARTIN

EL PRIMER VISITANTE DEL ESTADIO CHAMARTIN

ES el simpático club navarro de San Juan primer visitante de nuestra capital. Su última temporada no pudo ser mejor en el torneo de Liga, y en la presente supieron conservar sus jugadores y reforzaron puestos débiles. Están mejor.

Fue primero el Atlético de Bilbao quien pretendió desmantelar el conjunto navarro; querían llevarse al delantero centro Sabino y los medios Glaria y Marañón; es decir, tres puntales; la respuesta fue clara, rotunda y cortés: «No».

«Ni vender lo útil ni tampoco recoger valores caducos» es bandera futbolística de los dirigentes del Osasuna, y por ello buscaron elementos jóvenes de la cantera, negándose a escuchar ofrecimientos de fenómenos exprimidos, sin ilusión, ya prácticamente fuera del fútbol.

Osasuna es de los pocos clubs españoles que viven dentro del presupuesto real de ingresos y gastos; es decir, no cometen locuras corrientes en una serie de entidades de arriba y abajo, casi siempre sin más base que el presidente rico de turno...

Los clubs que no tienen de tras una población superior al millón de habitantes o cinturón de pueblos ricos y densos es imposible luchar económicamente con otros, la minoría,

que por tener masa de seguidores están en condiciones de hacer lo que quieran.

Osasuna, que ha sido cuna de grandes futbolistas, como los Goiburo, Lazcano, Catachus, Urdiroz y tantos otros, trabaja con la mirada puesta en sus propios elementos y la única ilusión de un equipo que les permita la permanencia en el grupo de honor.

No hay muchos que en esta zona de Primera División piensen igual, y prefieren lo fácil, la delicia de la Bolsa de jugadores, y van en busca de los apellidos sonoros, auténticos valores exprimidos ya sin juego ni ilusión.

Ellos no tendrán un fútbol académico, pero luchan, pelean y buscan la pelota, hoy dirigidos por el ex madridista Barinaga, estilo que es natural y lógico correspondía a una serie de jóvenes valores en formación, alguno para llegar lejos, otros para quedar en el camino.

Y en la puerta, ¡¡aún!!; y ya rozando los cuarenta, Ignacio Eizaguirre, ejemplo de afición y pundonor, profesional con sentimientos de aficionado, y uno de los mejores fichajes del Osasuna, único caso donde rompió su criterio de buscar jóvenes.

Pero Ignacio es joven en espíritu... que es lo mejor.

EN CHARLEROI HIZO EL BARCELONA UNA AUTENTICA EXHIBICION Y goleó al OLYMPIC (6-3)

CHARLEROI (Bélgica), 12.—Por 6 goles a 3 ha vencido el Barcelona al Olympic Charleroi, en encuentro jugado esta noche.

La primera parte finalizó con el resultado de 1-0 favorable al Barcelona.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: Olympic Charleroi: Gerard; Mascrix (Sobieski), Lefevre; Sobieski (Kovacs), Geeraerts, Deschrijver; Ruwet (Jordan), Lambert (Delire), Delire (Banky), Delange (Tenas) y Jordan (Pucinin).

Barcelona: Ramallets; Oliveira, Segarra; Vergés, Brugué, Bosch; Tejada (Basora), Kotte, Martínez, Evaristo y Suárez.

El encuentro, jugado con tiempo fresco y sobre un terreno en magníficas condiciones, fue una soberbia y convincente demostración del equipo español. El Barcelona exhibió un magnífico fútbol, que entusiasmó a los doce mil aficionados que presenciaron el partido.

Nada más ponerse en juego el

balón, se registra un ataque en el que interviene toda la delantera española, y, ya frente al marco belga, Evaristo, con un potente disparo, marca el primer gol, cuando apenas ha transcurrido un minuto.

El trezado fútbol del equipo español, con excelentes jugadas de apoyo entre todas sus líneas, contrasta con las cansadas y desafortunadas carreras de los jugadores del Olympic.

Gracias a la gran actuación del meta local, consiguió el equipo belga llegar al descanso con sólo un gol en contra, ya que el peligro fue casi constante frente a la puerta de Gerard.

Lo mismo que en la primera parte, en el avance inicial, Evaristo marcó el segundo tanto del equipo español.

Un minuto después, otra vez Evaristo, consiguió el tercer gol del Barcelona, mediante un fuerte disparo.

Cuando iban cinco minutos de esta parte, Martínez, desde 25 metros de distancia, batió al meta belga y colocó el marcador 4-0.

El equipo local trataba por todos los medios de evitar la avalancha de goles que se le venía encima con los continuos ataques del Barcelona. Adoptó una táctica completamente defensiva, con solamente dos hombres en el ataque para aprovechar los despejes de la defensa. En un contraataque, Jordan marcó el primer tanto del Charleroi, a los 10 minutos.

Pero nuevamente volvieron al ataque los españoles, y a los 14 minutos, Suárez, en un acrobático remate, marcó el quinto gol del Barcelona.

Debido a la gran ventaja que tenía en el marcador, el Barcelona cedió en su juego de ataque y permitió dominar algo al Charleroi. El equipo belga marcó dos goles, a los 39 y 43 minutos, por mediación de Jordan.

El equipo belga tuvo mejor actuación en el segundo tiempo, cuando dió paso en sus filas a los húngaros Kovacs, Tenas y Banky.

En el Charleroi destacó la actuación del meta Gerard y el delantero Delire, mientras que en el Barcelona, muy homogéneo, merece especial mención Evaristo, que consiguió cuatro goles.

Dirigió el encuentro el belga M. Lescart. (Afil.)

La historia terrorífica de un asesino múltiple

Cometió un desliz que le llevó a la horca

Inglatera, la austera, la puritana, la severa Albión, reino de varones, de hombres preclaros, de jueces con peluca e inmutables superintendentes de Scotland Yard, es también la patria de los más singulares asesinos múltiples. Desde que los brutales Burke y Hare compraron un carrillo hacia 1825 y cargaron en él los cadáveres que hacían para venderse a los médicos deseados de estudiar sobre cuerpos muertos, la manifestación del "genus" asesino plural se afinó, salvo ex-

Lou se metió algo en la boca y en seguida torció la cabeza, haciendo un gesto de repugnancia. Seguidamente bebió el agua. Una hora después, Smith abandonaba a la pécora, convencido de que no vería la luz del nuevo día. Puso una carta a un comerciante, culpándole de la muerte de miss Harvey. Aquel tendero puso la misiva en manos de Scotland Yard.

Seis días más tarde le tocó el turno a Isabel Masters, pupila de una casa de Orient Buildings. El



cepciones, definitivamente en Londres y sus alrededores. Un estudio serio y concienzudo de la psicología criminal nos descubre que los asesinos ingleses tienen un poder intrínseco de atracción casi animal, mesmérico, para ganarse el corazón de la mujer y matarla en seguida. William Palmer hizo un cementerio con sus víctimas. Neff Cream envenenó a todas sus novias, unas doce.

Deeming enteró a sus múltiples esposas o comprometidas debajo de las baldosas de su cocina. Jack el destripador se ensañó con las artistas de cafés cantantes. José Smith las estrangulaba dentro de una bañera. John Christie superó a Landru. Sólo el norteamericano Earle Nelson, gran almirante del crimen, aventaja a los británicos, puesto que su increíble palmarés es impresionante. Todos fueron detenidos y ahorcados. Ninguno fue un gángster-gángster: miembro de una banda de forajidos, ni un "boss", palabra que significa jefe de grupo o banda, sea criminal o no.

Pero empeemos ya nuestra historia. Es la de un hombre que no sufría de insania, enfermedad que pudiera ser característica de este tipo de criminales, sino que mataba con fines puramente comerciales. Se llamaba Smith, y su primera víctima, Elena, una coqueta que tenía su despacho en Lambeth Palace Road. Fue en un café donde la citó para envenenarla. A continuación escribió al fiscal que llevaba la pesquisa, diciéndole que él sabía quién había sido el criminal y que se lo diría si le daba treinta mil libras. Firmaba: "O'Brien, detective". No contento con esta futilidad, escribió a un miembro del Parlamento y propietario de una cadena de periódicos, informándole que tenía pruebas concluyentes de que él, el diputado, había sido el criminal. Por supuesto, proponía un chantaje. Si aceptaba, debía poner un anuncio en clave en su periódico.

No le hicieron caso. Tuvo que volver a sus andadas, y entonces eligió a miss Harvey, protegida de un ropavejero.

—Ten cuidado con ese hombre, Lou. Me impresiona su mirada.

—Me ha dicho que es médico australiano. Pero estaré alerta.

Smith se vió por segunda vez con Lou en el café Alhambra, de Berwick Street, en el barrio del Soho.

—Oye, querida. Tienes una erupción en la frente que te afea el rostro. Toma esta píldora y sanarás.

—Es demasiado grande, José. —No importa. Tiene buen sabor—insistió, dándole un vaso de agua.

vampiro la citó por carta en el café de Gatti. Esta carta la encontró la policía más tarde sobre la mesa de la infortunada muchacha envenenada. Horas después, un médico recibía este lacónico informe: "Anoche le vi a usted con Isabel Masters en el café del Soho. Tengo otras pruebas convincentes de que usted es el asesino. Si me abona 2.500 libras, tenga por seguro que sellaré mis labios." El buen hombre, quizá temeroso de que su mujer supiera que frecuentaba los cafés alegres, convino en darle la cantidad precisada, para lo que se verían en Picadilly Circus. Smith exigió el dinero por giro a lista de Correos de Liverpool. Pero nunca recibió esas libras.

En la muerte de Alicia Mars fué ayudado por un tipo bizco y sucio que sirvió de enlace. Como éste no recibió la recompensa ofrecida, estalló de cólera y amenazó a Smith con denunciarle. Este se rió divertido. Sabía que su cómplice estaba tan manchado como él.

Escribió una nueva carta, siempre a máquina y firmada con un signo, esta vez dirigida a sir Harper, conminándole a entregarle 5.000 libras si le interesaba silenciar el crimen de su hijo Thomas en la persona de Isabel. El aristócrata, por medio de un anuncio, se citó con Smith para el día siguiente en el puente de Waterloo, donde, camuflados, esperaban también agentes de Scotland Yard.

José Smith fué detenido un mes después, juzgado y ahorcado. ¿Sabe el lector las pruebas irrefutables que presentó el fiscal general de la Corona, sir Charles Russell, ante las que los defensores de Smith no pudieron alegar absolutamente nada?

(LA SOLUCION, MAÑANA.)

EL ENIGMA DE AYER

La pista no fué su frase repetida de cada robo, ni la cascara de toronja. Fue el olor a jazmín que dejaba a su paso. El perfume que pisó, y que además se impregnó en su traje, señaló el camino para la Policía. Que yo sepa, sólo una vez se detuvo a un criminal siguiendo la pista de la fragancia que dejaba. Ocurrió con Earle Weiss, «gángster» de Chicago, que ha aparecido varias veces en estos enigmas y que pasó tres años en la cárcel de Joliet por robar en una perfumería.

AVENTURAS Y HUMOR

EL CISCO KID

Por José Salinas y Rod Reed



ROLDAN EL TEMERARIO

Por DAN BARRY



EL AGENTE SECRETO X9

Por MEL GRAFF



EDUCANDO A PAPA



HENRY



PILLIN

Por WALT DISNEY



Todos los lunes:

DEPORTES

Suplemento de PUEBLO

EL VOLFRAMIO, MATERIAL ESTRATEGICO BLINDAJES, PROYECTILES Y LAMPARAS LAS RESERVAS MUNDIALES SE CALCULAN EN UNOS CINCO MILLONES DE TONELADAS

YUNNAN es una inmensa provincia china, cuya extensión es mayor que la de media España. Al sur de Yunnan comienza la península de Indochina; al oeste queda Birmania. Estas tierras chinas, que lindan ya con otros territorios, han sido siempre camino de ida y vuelta en las invasiones. Por eso, sus habitantes forman extrañas mezclas, en las que el elemento chino se confunde con tantos otros.

En Yunnan, tierra de grandes montañas y de grandes ríos, hay volframio. Aquí se abren los mayores yacimientos del mundo, que luego se alargan por provincias cercanas, como Kuangtung y Kuangsi, hasta llegar a pasar la frontera y repetirse en Indochina. Por Yunnan pasa la famosa carretera de Birmania, la única vía que durante la segunda guerra mundial sirvió de unión a Birmania con Chungking, residencia del generalísimo Chang-Kai-Shek. Por la carretera de Birmania llegaron las tropas y los pertrechos que permitieron ayudar al generalísimo chino después de que los japoneses fueron expulsados de Birmania. La lucha fue dura, porque tanto en aquellas provincias chinas como en Birmania los nipones buscaban algo más que el camino hacia la India; deseaban los yacimientos de volframio.

OBJETIVO MILITAR

Hoy, como entonces, el volframio tiene la categoría de mineral estratégico. Los japoneses buscaban los yacimientos que precisaban para poder continuar la guerra, porque el volframio es un material cuya importancia se acrecienta con los conflictos bélicos.

Cuando al acero se le combina con el volframio, redobla su dureza. Basta una proporción, que puede oscilar desde un 2 a un 25 por 100, de volframio para que el acero resista sin perder su temple natural, incluso al rojo. Duro, flexible y tenaz, el acero reúne así las condiciones ideales para la fabricación de planchas metálicas que protejan el impacto de los proyectiles, para la construcción de las pesadas corazas de los carros de combate. Y la dureza que sirve para proteger, es útil también para atacar. Los proyectiles con planchas de acero de volframio penetran con más facilidad a través de las planchas defensivas.

De lo grande, el volframio pasa a ser útil, también, en lo pequeño, porque este metal se aplica con profusión en la construcción de filamentos de lámparas de incandescencia. Esta utilización, tanto de paz como de guerra, se activa inevitablemente en los períodos bélicos, y así el volframio es también, desde otro punto de vista, un metal de interés militar.

UN DESCUBRIMIENTO ESPAÑOL

Tan viejo como todos los metales de este mundo, el volframio tiene, sin embargo, una vida relativamente corta entre los hombres. En 1781, un sueco, Scheel, descubre el ácido tungstíco, y siete años más tarde, dos españoles, Fausto y Juan José Elhúyar, logran hallar el metal, al que ellos llamaron volframio y los suecos tungsteno. Durante muchos años se repitieron los dos nombres para el mismo metal, hasta que en el año 1949, la Unión Internacional de Química, en su reunión de Amsterdam, reconocía oficialmente a los españoles como descubridores al declarar que el único nombre oficial era el de volframio.

Pasaron los años desde el hallazgo y el volframio fue adquiriendo cada vez mayor eficacia. Sus cualidades le hicieron ser inapreciable para las llamadas herramientas de corte rápido. No es solamente la dureza su cualidad destacable. Este metal resiste perfectamente la acción de los ácidos corrientes y las temperaturas más altas, ya que se funde a 3.370 grados.

Hay volframio en muchos lugares, pero en muy pocas regiones del mundo existen yacimientos de importancia. Para localizarle es preciso buscarle donde exista también estaño, porque estos dos metales aparecen con frecuencia juntos. Por eso, una simple ojeada a las reservas mundiales descubre inmediatamente esta proximidad del estaño. Chi-

na, con todas las provincias del Sur, posee unas reservas calculadas en unos 4,5 millones de toneladas. En Birmania se calcula que existen unas 200.000 toneladas, y en Indochina, 10.000. Luego, en el hemisferio occidental, las dos Américas, del Norte y del Sur, se reparten por partes iguales las reservas de volframio, calculadas en 80.000 toneladas en cada una. Las reservas de Sudamérica se concentran principalmente en Bolivia, zona del estaño. Allí, el volframio sale a la superficie en minas situadas a más de 4.000 metros sobre el nivel del mar.

El resto de las reservas mundiales se estima en unas 120.000 toneladas, de las que Corea posee buena parte, aproximadamente 20.000, repartidas al norte y sur del paralelo 38.

EN LA FRONTERA CON PORTUGAL

Y ahora, España. En nuestras tierras, aún no hace muchos años, el volframio dió lugar a una verdadera fiebre, que, como la del oro o el petróleo, conmovió a muchos y enriqueció a pocos. Durante la segunda guerra mundial los dos bandos en lucha se disputaron con avidez las exportaciones españolas de volframio. Sin embargo, la situación no era la misma; sólo las demandas de Alemania obedecían a una necesidad real. Los aliados, bien abastecidos de volframio, realizaban sus adquisiciones casi con la sola idea de restringir, mediante ellas, los envíos de los países neutrales al III Reich.

Por tierras de España las explotaciones han cambiado muchas veces de lugar. Con frecuencia se trata tan sólo de minúsculos yacimientos a los que se agota con rapidez.

Las cifras de producción denotan claramente una gran inestabilidad. En realidad, todo puede depender de una amenaza de guerra o de un programa de rearme. Desde las seis toneladas de mine-

ral de volframio obtenidas en 1901 se salta, en la escala, hasta las 4.038 que se extraen en 1943. Este año señala el punto máximo en las cifras de producción de volframio. A partir de entonces las exportaciones experimentarían un acusado descenso, que sólo encontraría rectificación en años posteriores. Así se pasa después, desde las 293 toneladas de 1945, a las 807 de 1948 y a las 2.358 de 1954.

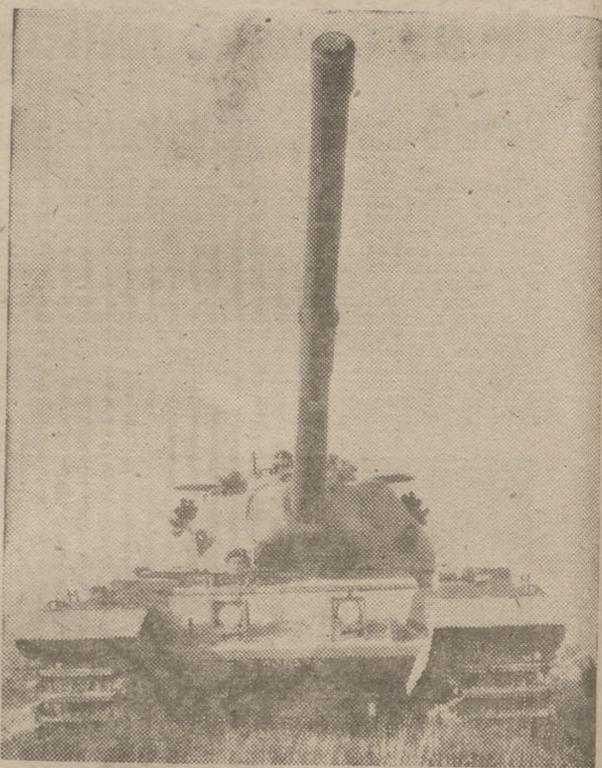
En abril de este año la cifra de extracción alcanzó las 62 toneladas, con un descenso con respecto al mes de marzo. Al oeste y noroeste de España están casi todos los yacimientos de España. En tierras gallegas, La Coruña, Pontevedra y Orense, zonas del estaño que se dedican también a las explotaciones de volframio, que alcanzan su mayor importancia en la primera de las tres provincias. Su distrito minero de más rendimiento ha sido el de Santa Comba. El volframio en pequeñas cantidades se ha registrado en unos casos y explotado en otros a lo largo de toda la frontera con Portugal, por Cáceres, Badajoz, Salamanca y Zamora, hasta prolongarse después por León y Asturias.

Al Sur, Sierra Morena contiene rastros de volframio, que han sido explotados en pequeñas cantidades.

VOLFRAMITA

Como la mayoría de los metales, el volframio no está ahí, sobre la tierra, en el estado de pureza que demandan las necesidades industriales. El metal se mezcla en las entrañas de los yacimientos y nacen de esa manera los minerales en donde es posible encontrarle: la volframita y la scheelita. El primero es un compuesto de hierro y manganeso, y el segundo, de calcio. De ellos, después de diversas preparaciones, saldrá el volframio, que endurece los blindajes.

Guillermo SOLANA



Las corazas de los tanques se construyen con aceros tratados con volframio, que los hace aún más duros.

Una conquista técnica revolucionaria: Supresión del enriado en balsas del cáñamo

Por su trascendencia económica nacional, de inmediata repercusión en la revalorización de nuestras fibras textiles, supeditadas actualmente a la política de importación, cualquier avance de las investigaciones y experimentos que contribuyan a industrializar nuestros productos agrícolas es signo progresivo de autarquía nacional, de la tan cacareada dignificación del agro español. Por sus características innovadoras, superando sistemas clásicos en el tratamiento de una producción valiosa de nuestra vega, que representa el cáñamo en el comercio nacional, el invento de un español, que, a la chita callando, tras una serie de años y ensayos, ha logrado un objetivo que no dudamos de calificar de auténtica revolución en la agricultura: la sustitución del enriado de las fibras textiles por procedimientos químicomecánicos, del conocido y tradicional embalsaje en agua corriente o estancada, merece un breve comentario y aliento.

El proceso que comentamos tiene múltiples facetas, limitándonos a destacar las más significativas y de evidente repercusión económica y social.

En síntesis, las notas del sistema inventado por el ingeniero químico Vilaró, avalado por la aceptación de naciones extranjeras, que lo han solicitado para sus instalaciones industriales, consisten en la obtención, en el tiempo récord de cinco horas, de las fibras textiles cáñamo, lino, kenaf y yute sin el empleo de las balsas, consiguiendo el blanqueo, teñido, peinado, respetando la calidad del producto, para su inmediata utilización en hilaturas y tejidos de la más óptima calidad.

Las ventajas de este sistema, al suprimir la acción bacteriológica de los microbios, que atacan en el enriado corriente de modo desigual la fibra tratada, son incalculables, por la supresión de la estopa, que representa el 50 por 100 de la cosecha, así como la finura de los hilos, que llegan a obtenerse de más del 70 Lea, aprovechando integralmente la producción, con una igualdad en el color de alta cotización.

Otras ventajas dignas de tenerse en cuenta son el aprovechamiento de los subproductos, hoy sin valor comercial, que, al respetar la integridad de la gramiza, permiten la instalación de industrias extractivas de la clorofila, piensos y abonos, además de la pasta de celulosa.

El invento tiene el sello español y, para la redención del agro, consigue la industrialización de nuestros productos textiles, con notables economías y nuevas perspectivas en el mercado mundial, a base de las manufacturas en el propio ambiente rural, del que huyen los brazos en busca de las grandes poblaciones industriales. El momento es único y definitivo. Un sistema de cooperación de los propios agricultores, entregando al mercado su producto esmeradamente preparado, sería la solución justa que esta novedad ofrece a su iniciativa.

El dilema que este proceso revolucionario crea se puede formular esquemáticamente, sin término medio, en estas palabras: ¿Qué interesa más a la colectividad campesina, industrializar sus productos, que supone una revalorización necesaria para su continuidad, o dejar que sea la industria la que industrialice nuestros productos, lucrándose egoístamente de esta transformación?

La meta es clara; nuestra duda, ¿quién llegará primero?

Luis BONMATI PEREZ

La exportación de frutos tempranos

MÁLAGA. — En la Delegación Provincial de Sindicatos se reunieron los presidentes de las Cooperativas Agrícolas de Estepona,

Churriana, Málaga, Nerja, Torrox, Vélez-Málaga y Algarrobo, para estudiar la organización y desarrollo de los servicios de exportación de frutos a los cen-

tros de consumo del extranjero.

Se estudiaron y analizaron las circunstancias y posibilidades de cada uno de los frutos tempranos susceptibles de exportar, destacando los relativos a tomates, patatas, habichuelas, coliflores y pimientos, algunas de cuyas variedades deberían ser transformadas para su adaptación a las exigencias del consumo. El pequeño esfuerzo que supondría esta revisión de calidades y el laboreo adecuado sería ampliamente compensado con los precios altamente remuneradores a que se cotizan estos productos.

También se trató sobre la conveniencia de experimentar plantaciones de otros frutos, concretamente, fresas y espárragos blancos, que tienen gran aceptación en el exterior, alcanzando precios altos en épocas que nuestra provincia, por sus condiciones climatológicas, puede recolectar.

Respecto a la patata se convino que había que buscar nuevos mercados, ya que la experiencia de la campaña anterior demostró que por la extraordinaria concurrencia a los centros de Inglaterra y Francia los labadres sufrieron un grave quebranto económico por la depreciación que tuvo el fruto. También se habló de solicitar cincuenta mil kilos de semilla de patata alemana, de carne amarilla, para probar su rendimiento en esta zona.

Durante esta reunión intervinieron la mayoría de los presidentes de las Cooperativas, exponiendo sus puntos de vista sobre el particular. Hubo conformidad en lo que se refiere a la selección y revisión de calidades, a fin de que los mercados que se conquisten se conserven o, al menos, no se pierdan por la mala calidad de los frutos.

G. J. S.

MAS PEQUEÑA TODAVIA



En la Exposición de Radio de Earl's Court, en Londres, se ha presentado este reducido modelo de receptor que funciona con una batería de un voltio. La pequeña radio, como muestra la muchacha de la fotografía, puede ir acondicionada en el reducido espacio de una cajetilla de tabaco (Foto Keystone Nemes.)

LONJAS Y MERCADOS

◆ BARBASTRO. — Ganado mular: lechales, a 6.500 pesetas; sobreaños, 9.000; de cuatro a cinco años, 14.000; ganado cerrado, 6.000. Ganado asnal: lechales, pesetas 1.200; sobreaños, 1.500; treintenos y de cuatro a cinco años, 3.500 pesetas; ganado cerrado, 1.000 pesetas. Cerdos de siete semanas, 350 pesetas; primales, 1.000; al peso, 23 pesetas el kilo en vivo.

◆ BARCELONA. — Alfalfa empacada de Lérida, 175 pesetas; algarrobas de Albacete, 490; almortas de Cuenca, 495; alpiste de Sevilla, 680; arroz corriente, 600; arroz selecto, 660; altramuces de Badajoz, 400; anís en grano, de Córdoba, 100; avena de Ciudad Real, 390; cebada de Va-

lladolid, 380; cebada de Sevilla, 385; centeno de Cuenca, 400; garrofas de Tarragona, a granel, 365; garrofas de Castellón, 360; habas mazaganas de Sevilla, 490; lentejas de Granada, 570; lentejas extra, de Sevilla, 750; híbrido de Valencia, 465; panizo de Burgo, 610; patatas nuevas del Vallés, 160; pulpa de remolacha, de Tudela, 2.450; salvado de trigo, de 310 a 370; vezas nuevas de Málaga, 480; yeros de toledo, 470; zahina de Córdoba, 475.

◆ LEON. — Vacas de leche, reproductoras, de 8.000 a 12.000 pesetas el ejemplar; terneros, de 25 a 28 pesetas el kilo en vivo. Cerdos de leche, de 250 a 500 pesetas unidad; cerdos de media cría, 1.500 pesetas.

OLEOS DE CARRILERO



El veraneo se muestra propicio, y cada año más, en las ciudades españolas a manifestaciones artísticas, tales como festivales, exposiciones, coloquios. La Casa de la Cultura de Soria ha querido este verano ofrecer, tanto a nativos como veraneantes, cuanto la ocasión ha deparado en favor de la cultura. Destacan entre sus actividades veraniegas la exposición de dibujos de Sanz del Poyo, de la que dimos cuenta en nuestras columnas; la proyección, explicada por el autor, de fotografías en color realizadas por el filósofo Julián Marías, y la exposición de óleos, bodegones, retratos y paisajes de este gran retratista español que se llama Enrique G. Carrilero. Su colección de retratos—entre los que destacan este de don Epifanio Roldán y "El tío Rufo de Soria"—mostró a los infortunados visitantes una prueba bien cumplida de la madurez y depuración de los pinceles de Carrilero, que consiguen—con largo y seguro trazo—los rasgos más representativos de la personalidad—aquí acusadamente castellana—de sus modelos.

De Madrid a Cuenca, por el viejo camino, hay veinticuatro leguas. Y siempre un alto, una copa, en Tarancón. Puede ser la calle de Fray Luis, o puede que la de Cervantes. El vino se espuma, oscuro y áspero; el mostrador es de madera; en las paredes, entre moscas, enfáticas sentencias casan Letras y Armas: "Las letras no embotan a las armas", dice, bajo las aspas de un molino, minuciosamente dibujado, y versos de aquel Quevedo santiaguista, amargo, de soledades en Uclés. Con la primera copa, el cronista rehace, para ustedes, la ruta que le trajo aquí.

Ha partido a las nueve de la madrugada. Mientras no den las once, permítasele decir "de la madrugada". Le ha sorprendido el pulular, populoso, de Vallecas. Ha evocado, en Vallecas, al pintor Solana, pintor y escritor, que murió en una muy luminosa planta primera, paseo de María Cristina, número 16. En sus últimas, José Solana gustaba de acercarse a las tabernas de Vallecas; para empujar, pedía una docena de sardinas a la brasa y cinco—cuando no coñac—con agujas.

Al poner Vallecas, el cronista pensaba en el Puente, arrabales del arroyo Abroñigal, con cercanía de cuevas en tierra blanca, de yesos. Dos pasos para Cuenca, y Vallecas pueblo clava en el azul su poderoso campanario de pizarras. En la fosforescencia de la campiña, rasada, se estiran las fábricas de la yestería. Junto a las acacias de la carretera crece, como de extraño helecho, el matorral de los hijuelos. A estas velocidades—el raudal autobús, la prosa a máquina—, ¡cuálquiera acertará! Fugaz, un letrero se le mete en los ojos al cronista; son dos palabras y dice: "Camino particular". Ya están ahí las propiedades: el coto, los viveros.

Mentira; el cronista no vio potros del Henares, toros del Manzanares... A la mano derecha, las elevadas torres, de aire y de color, de una emisora: Arganda; casitas en un paisaje de hierros, tenso cables, inmensos cuerpos geométricos en esqueleto de alambre... Poliedro de una estrella, paisaje funcional?; hay para definirse: podría complacer al delicado sentimiento, cursi, y el estremecimiento modernismo, "snob". Atrás, ha quedado el Jarama. La carretera se va, loca, al Tajo. Pocos minutos, y el viajero exclama: ¡el Tajo!

Entre Jarama y Tajo, a la media vuelta, se vis-

CONTRADICCIÓN Y EVOLUCIÓN

Por ANTONIO PRIETO

EXISTE en la cultura española de estos últimos tiempos, y acaso de todos, una casi constante contradicción, no ya de épocas, que ello es lógico y evidencia una cierta riqueza dentro de unas constantes que solidifican toda cultura, sino dentro de un mismo autor; contradicciones dignas de ser estudiadas detenidamente por lo que de gravedad ejercen sobre el momento de actual formación y que no responden frecuentemente a ese juego de inseguridad y gusto que supone todo juicio sincero, y en el que cabe siempre la evolución. Estos dos términos—contradicción y evolución—, aunque a veces parejos en el proceso de aprehensión cultural que experimenta todo individuo, son, sin duda, términos opuestos, de distinto origen, y que responden, en general y respectivamente, a un intuicionismo o mera impresión emotiva y a un conocimiento o comprobación que, de ahí su carácter evolutivo, impresionan el intelecto con una relatividad adecuada a la personalidad. La evolución sistemática es algo inherente a la mente intelectual como fruto de un continuo averiguar o comprobar en torno a la cultura. La contradicción, por el contrario, entraña siempre la sospecha de un ignorar, de un enjuiciar por enjuiciar, en alguna de sus partes, y es, un poco, consecuencia de esa particularidad tan consustancial a lo español de «saber estar», de aparentar, que en su traslación al plano cotidiano halla su expresión en ese «hablar por no callarse» tan significativo dentro de los modismos españoles.

trafalarlo e inverosímil, citando como ejemplo de esta carencia de valores, entre otros, «El mágico prodigioso», de Calderón. En 1920, («Los dos Luises y otros ensayos»), «Azorín» no evoluciona, sino que conoce a Calderón, y entonces «El mágico prodigioso» es un hermoso drama y el que «nos atrae—profundamente—entre todas las obras de Calderón», y a la cual interpreta en su calidad de «obra maestra». En 1912 («Lecturas españolas»), «Azorín» juzga el «Don Alvaro», del duque de Rivas, como «una obra dramática de una contextura inaudita, excepcional», como «una fecundación del Quijote a distancia», ya que «el genio castellano—idealidad y práctica—se exterioriza en esa obra espléndidamente». Cuatro años más tarde, en su libro «Rivas y Larra», el «Don Alvaro» nos da ya «una impresión de cosa inestable, deleznable, frágil». Estas abiertas contradicciones hacen sospechar una mayor: ¿No será que «Azorín» juzgó primeramente el «Don Alvaro» a través de Ochoa, Ferrer del Río, etc., y a Calderón a través de una valoración neoclásica, en franca contradicción a sus palabras de que «nuestro deseo sería que cada cual, que cada crítico, que cada publicista, en vez de atenerse a un patrón marcado y sancionado, fuese por sí mismo a comprobar si lo que (...) se dice que hay en tal autor, en tal obra, existe realmente, o no existe?»

No son estos ejemplos, entre los varios que pudieran escogerse, extremos de una evolución—como pueden serlo las

observadas en Menéndez Pelayo, y que recientemente ha seleccionado Dámaso Alonso en «Menéndez Pelayo, crítico literario», sino contradicciones claras en las que, como en toda contradicción, uno de sus extremos, como mínimo, es falso y denuncia una ausencia de conocimiento directo o, al menos, un procedimiento lógico de extraer de una parcial impresión particular una aseveración general, sojisma en el cual caeríamos si juzgásemos la importante y excelente labor literaria de «Azorín» tan sólo por contradicciones como las señaladas u otras análogas.

Y medítese en que estas contradicciones pertenecen a un escritor tímido y prudente, a un «Azorín» que, salvados sus primeros escritos, tuvo generosidad y conciencia para, por ejemplo, en plena ebullición del 98, escribir que «sin Galdós no sería posible Baroja» y que «necesitase estudiar la obra del primero para comprender plenamente la del segundo», lo cual es una atinada afirmación evolutiva que intenta esa tradición narrativa que puede observarse en la cultura francesa o inglesa, y que tan contraria aparenta ser al espíritu crítico español; lo cual marca, realmente, no tanto un retroceso cultural cuanto un retroceso en ser vista, en ser valorada con conciencia la actualidad y personalidad de nuestra cultura, como consecuencia de la desorientación y negativismo que encierra toda contradicción, máxime cuando se valen de ella críticos extranjeros tan poco profundos como Lucien Dubech, en su mezqui-

na y vulgarísima parte dedicada a lo español dentro de su amplia «Histoire générale du théâtre», en la que, guiándose de una estólida contradicción, se lee que Guillén de Castro «n'est célèbre que parce que Corneille lui a pris le Cid».

Es difícilmente posible penetrar con profundidad en la cultura española de nuestros últimos tiempos sin detenerse en una extensa gama de contradicciones que gravitan sobre ella y que explican muchas actitudes, como la injusta aversión de Unamuno hacia Galdós, en la que medió la actitud de «Clarín». Y es conveniente adentrarse en esas contradicciones, si no para valorar, si al menos para meditar, con su experiencia histórica, lo que de perjudicial y desorientador supone para todos el progresivo entregarse a unos impulsos o afirmaciones de jorzada parábola contradictoria, frente a la necesaria evolución que debe predicarse en cada individuo. Porque toda evolución individual es parte de una evolución cultural necesaria y afincada en una tradición que debe darnos un concepto de unidad cultural, una estimación de sabernos—que es valorarnos—frente a esa rebeldía de la contradicción que, en general, en su primer extremo, responde a un desconocimiento, a una falta de contacto con aquello que se niega o afirma, en favor, casi siempre, de un snobismo que, en verdad, bajo su apariencia vanguardista o inconformista, supone un retroceso y un ignorar en su espejismo de novedad.

Creo que si existe alguna nota común que pudiera generalizar a la llamada «generación del 98»—aparte de su insalvable situación de época—, tal vez fuera esta de la contradicción la que más debiera considerarse. No ya la contradicción entre ellos, sino dentro de ellos mismos, de tal suerte que en esto, más que en su cacareada preocupación por España, se podría hallar su raíz española, su carácter de heterogénea individualidad. No sólo en la arbitrariedad sin continuidad de Baroja o en la continua e inquieta lucha consigo mismo de Unamuno, sino, incluso, en el más ponderado de todos, en «Azorín», que con tanta fortuna supo fundarse esta generación e involucrarse en ella, existen abiertas contradicciones. En 1913 («Los valores literarios»; «Clásicos y modernos»), «Azorín» acusa al teatro clásico español, casi con análogos términos que los neoclásicos, de «inconsciente, es-

PUEBLO NOTICIAS

REUNION DEL PATRONATO

EN Granada se ha reunido el Patronato de la Alhambra, presidido por el director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín. Se acordaron cosas importantes. Sobre una maqueta a gran escala, construida a este fin, fué resuelto el montaje del artesonado, que, procedente del antiguo convento de la Merced, ha de cubrir la capilla del propio palacio. Se encomendaron al conservador, señor Prieto Moreno,

los anteproyectos necesarios para ultimar una serie de obras pendientes que dejarán completamente terminado el palacio de Carlos V para las próximas fechas conmemorativas del IV centenario de la muerte del Emperador. Se acordó que en el palacio se instale el Museo de Pinturas. El director general informó al Patronato que se trabajaba en el estudio de la iluminación general del recinto y de los palacios de la Alhambra, con lo que ésta quedará dotada de

los servicios eléctricos permanentes necesarios a las iluminaciones extraordinarias y a las visitas nocturnas. Todo ello demuestra cómo Granada se mira en su Alhambra. Ejemplo digno de imitación por otras ciudades respecto a los monumentos que tantas de ellas atesoran.

EL GRUPO EN LAS FIESTAS

Conforta pensar cómo se solicita, o por lo menos—haya solicitud previa o no—se encuentra, la presencia

de los poetas locales en las fiestas tradicionales de ciudades y pueblos. Ahora celebra Mérida las suyas, y observo con gusto que el grupo lírico «Olalla» participa en la función exaltadora de la histórica y bella ciudad. Desde el patriarcado de las letras en la localidad, don Félix Valverde Grimaldi, hasta Carlos Fernández-Ruano, uno de los jóvenes valores que mantienen la publicación inserta en línea de inquietud

Julio TRENAS

Escribe Pedro de Lorenzo

Antología de Cuenca

I.—VEINTICUATRO LEGUAS Y, DE CAMINO, TARANCON

tumba un pueblecito: Perales; con el descenso, en la umbría de las curvas, ha buscado el Tajo; ha puesto en un teso las apiñadas casas, pálidas, sobre el denso verdor de la chopera. A la altura de Villarejos, un indicador manda, para la derecha, a Belmonte. No es—piensa el cronista—"su" Belmonte, sino Belmonte del Tajo, madrileño; el otro, Belmonte de castillo mimado por la Emperatriz Eugenia, mulas de alzada, patria del agustino fray Luis, se encuentra más allá, Cuenca adentro.

La escombrera destella en los espejitos de su mucha mica. Nada más pasar Fuentesvieja, y el Tajo: un Tajo niño, de puente liso y nuevo; erguido, el pueblo se desdobra, con sus lagares en chimenea, torrecillas de fantasmada ciudad de Is, inmersa en la barranca, de alomados grises, de horizontes que en ancho arco cierra el telón de la serranía, levisima.

Jurisdicción de Cuenca, ya surgen las blancas pinceladas largas de la toba. Y de repente, Belinchón. Es el límite. Cogido a carretera pasada, de revés, Belinchón se eleva sobre bancales en ruedo, tardías parvas, trillos de pedernal, que giran y le dan al aire un fondo alucinado, irreal, mágicamente bello. Se agarran a la cuneta crecidos escobones, que negrean; abren camino cipreses de un apretado verde, se aguzan en el azul.

Y en el esmalte de estos recuerdos inmediatos, Tarancón va iluminando escenas, pequeñas historias. En Tarancón—lo sabe el cronista—ha nacido

Melchor Cano, alma de Trento. No es el único taranconero que renuncia una mitra en Canarias. Melchor Cano se negó a ir de Obispo a las islas. Otro Cano, de nombre Juan, siglo XVIII, asimismo la rechazaría.

Taranconesa es la gran calumniada: Luisa Sigea de Velasco, a quien escandalosamente se atribuyen fantasías, en la colección de Pícaras de Barbadillo. Y es que Tarancón trae un cierto sino de amores difíciles y negros. De aquí era el buen mozo Fernando Muñoz, duque de Riansares—o del río de los ánades—por su matrimonio con la reina gobernadora.

Era momento para los guardias de Corps; así la anterior, casi inmediata, privanza de Manuel Godoy. Ya en París, tampoco a Cristina de Nápoles se le regatearía la fauenda de un extremo: Donoso Cortés, encendiéndose desde el exilio los panfletos de la reina gobernadora. Hay poesía en esta íntima historia de amores.

Hay un tremendo amor. En el motín de La Granja la reina sólo cede cuando la sargentada conmina con el fusilamiento del taranconés. Le da siete hijos: siete cabezas de linajes, como es ley de nobleza. Estanqueros de Tarancón, los suegros, acuden a Palacio y, todas las noches, familiarmente, desean el buen descanso, con estas palabras, a la reina: "Adiós, hija". No menos cordial es Fernando; no se priva de nombrarla, en público, a la manera llana de Castilla: "el Ama".

Pero, si no en costumbres, en el inicio de ese amor brilló la llanita de la poesía; también al final, ya cavilando en la postrimera despedida de la muerte: la reina dispuso dos sepulcros en Tarancón, dos tumbas de saudade, legendaria, tiernísima. El protocolo frustró nostalgias y leyendas: el cuerpo muerto de Cristina reposa bajo las piedras colosales y frías de El Escorial. Tumba desierta sólo se conoce la de los Jerónimos del Belem luso, por el rey doncel; Tarancón se quedaría sin reina, sin "el Ama", gobernadora, viuda y amante. Ocurrió que Tarancón es tierra propicia al casamiento morganático: en estas cercanías, allá por el XIV, cae un hermano de María Padilla, la esposa de Pedro el Cruel.

En dominios de Ordenes militares, Ocaña y Uclés se la disputan. Trae Tarancón novela y drama; como trajo romance a cuenta de la reina. La novela de Tarancón se llamaría "floxera". Ricas tierras de vid que, de golpe, se vienen abajo, roídas por la floxera. Ve el cronista estos vinos, claretos, secos, tirando a tintos; ve al paso unas aldeas que arrupan extraño excrecencia de lagares, en el ejido, que empujan sus respiraderos, como chimeneas de otra invisible, soterraña aldea, o se enroscan piedras abajo, al frescor de las cuevas.

Sorbe esta copa, de buen catar. Recorre por la memoria los rosarios de cepas negras, de vidaz azuladas o, según el tiempo, de pámpana exultante. Y se explica el escalofrío de un pueblo que lleva así años, siglos, donde siglosamente llega la plaga, de iras de Sinaí, y arrasa las vendimias. Es pueblo con novela de cóleras, de pestes.

Y de milagros. Cuando los tiempos se hagan leyenda y las generaciones se sucedan y pasen, Tarancón hablará de este milagro: no hace nada explotó un polvorín; era el horror, el aniquilamiento. Pero ahí estaba esa torre. El cronista no sabe si de Colegiata. Es una torre herida, tocada en el eje de su gravedad. Una torre que, desviando la pólvora, salvó el alrededor de las casas; estas casas, a las que da son de campana, umbría, amparo. Sin la torre, ahora, el cronista se asomaría a los recuerdos, pero no en el espejo, hirviente de rubies, de una copa entre Madrid y Cuenca: este cruce de esencialidades que se llama Tarancón.

noticia de *la* casa*

por Carlos Flores

La revista ARCHITECTURAL RECORD ha elegido las mejores casas del año en U. S. A.

En ellas, la calidad mantiene su alto nivel, si bien aparece el peligro de un complicado formalismo

EL PATIO Y LA SILLA BONET, PRESENCIA ESPAÑOLA EN LA CASA DEL MUNDO

La revista americana «Architectural Record» publica anualmente una selección de las viviendas unifamiliares que considera de más calidad entre las construidas en el año. Ahora acaba de aparecer su «Record House, 1957». En el volumen se recogen las veinticinco casas que la revista propone, en su última edición de su digesto, como modelo de las que se construyen en los Estados Unidos. Resulta interesante esta panorámica sobre la última hora norteamericana en

el campo de la arquitectura residencial, y de su análisis se obtiene la trayectoria que este tipo de viviendas va trazando al correr de los años. Una circunstancia que se aprecia en primer lugar, la fidelidad americana por el sistema tradicional de construcción en madera. Contra lo que podría pensarse del país de los rascacielos, es allí donde el porcentaje de familias que habitan una vivienda con armazón de madera alcanza mayor valor, y éste es notablemente su-

perior al conseguido al sumar las de estructura de acero y hormigón armado. La madera como elemento de cerramiento aparece también muy extendida, ya en paneles tratados exteriormente con sustancias plásticas que mejoren sus condiciones de conservación o quedando naturalmente al descubierto en sus diversas y bellísimas calidades.

La cubierta a dos aguas es característica que vuelve a generalizarse en las casas de campo, sustituyendo al techo plano que conoció hace unos años su mayor auge.

La planta de la vivienda ha sufrido pocas variaciones. Se mantiene su libertad de trazado y la articulación de sus diversas partes. La entrada se efectúa en muchos casos por el propio «living-room». Una zona de él, próxima a la cocina, es usada como comedor en los casos en que éste no se halla instalado en la propia cocina o lugar inmediato. No existe, por supuesto, dormitorio ni aseo de servicio, igual que en años precedentes. En alguna vivienda de gente eminentemente sociable, aparece el cuarto de huéspedes, pero esto no es lo corriente. La mayoría de ellas son de una planta. Cuando tienen dos, en la superior van ubicados los dormitorios, con sus correspondientes aseos.

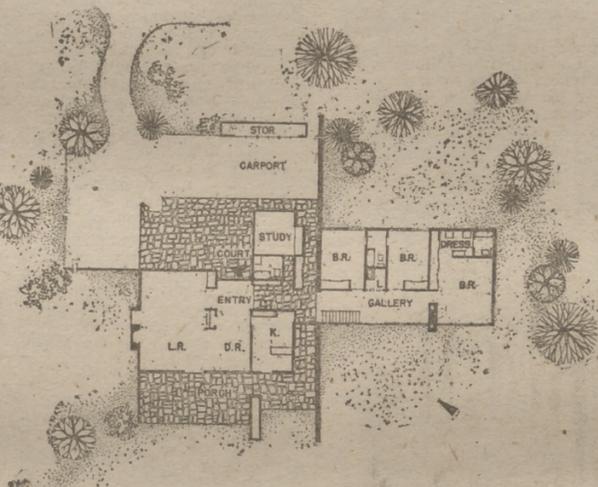
Porches, terrazas o galerías cubiertas son elementos que aparecen en todas, y el patio español, que desde hace unos lustros empieza a ser una constante en la actual arquitectura, contribuye a aumentar el atractivo de estas casas americanas, como puede apreciarse en otro lugar de esta página.

En lo formal se mantienen las superficies lisas y las calidades de materiales en su estado natural, piedra, ladrillos, maderas, pieles, etcétera. No ocurre igual con la sencillez y pureza de formas de años pasados, que se van modificando, complicándose en un principio de barroquismo, que puede conducir a un formalismo decadente y vacío de sentido. Es éste un peligro cierto, ocasionado por un afán de novedad y originalidad, que los arquitectos americanos deben soslayar si no quieren llegar a un callejón sin salida. Como siempre, los maestros de reconocido valor permanecen al margen de estos movimientos efímeros; así, entre estas veinticinco viviendas, las proyectadas por Walter Snopins y Philips Johnson mantienen la línea sobria de sus mejores realizaciones.

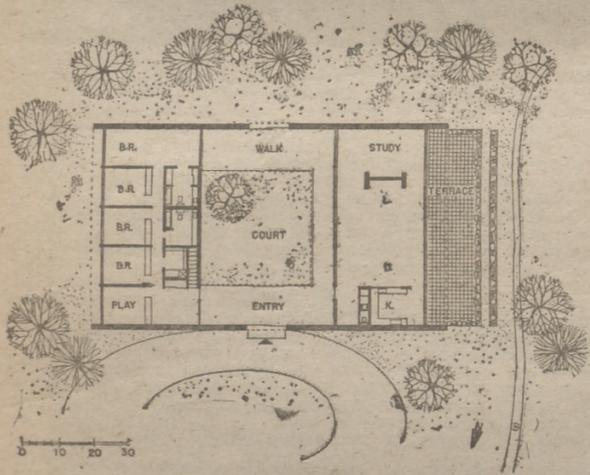
En la presentación se asegura que estas casas son en América viviendas de tipo medio, lo que no deja de producir cierta envidia, puesto que trasplantadas al ambiente español serían consideradas de superlujo. Russell Lynes transcribe el comentario de un amigo respecto a las casas de hoy: «La casa moderna, tan abierta, tan transparente, tan libre de rincones oscuros o zonas secretas, refleja la influencia de la psiquiatría en nuestra generación», que efectivamente es una interpretación ingeniosa y hasta cierto punto ajustada a la realidad americana. Esperamos que, en breve, y sin necesidad de acudir tanto al psiquiatra, tengamos en España un conjunto de viviendas con la «transparencia», calidad y belleza que poseen estas que nos ofrece la revista «Record».



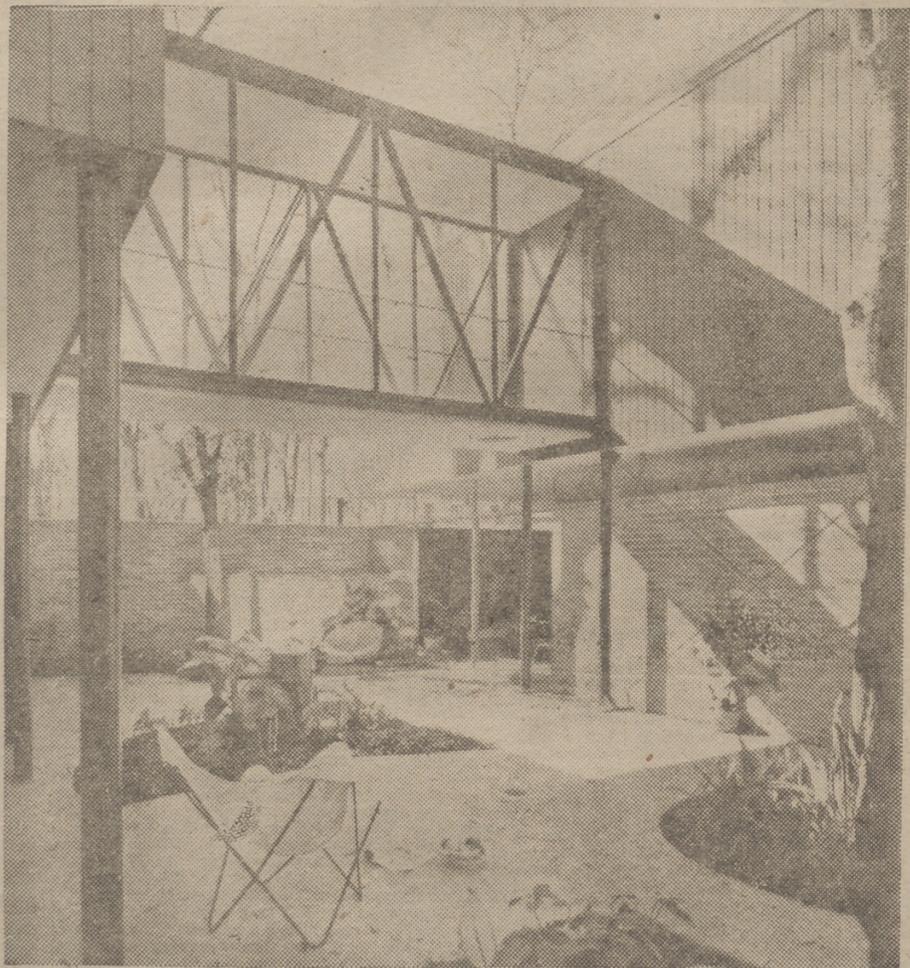
Una de las mejores casas seleccionadas por «Architectural Record» es la construida según el proyecto de Hancock Callender; a ella pertenecen el frente y la planta que pueden verse aquí. La cubierta a dos aguas, los grandes vanos encristalados, la planta flexible y articulada, representan elementos característicos de la actual arquitectura residencial norteamericana. (Las letras indican: L. R., living-room; D. R., comedor; K., cocina; y B. R., dormitorio; DRESS, vestidor; STOR, lugar para almacenaje.)



PATIO ESPAÑOL EN LA CASA DE HOY



El tradicional patio español conoce en la arquitectura actual una época de singular florecimiento. Gran número de las viviendas unifamiliares que hoy se construyen cuentan con este grato elemento. En la arquitectura española moderna, los magníficos arquitectos catalanes Codereh y Vallis lo han incorporado repetidas veces, y con extraordinario acierto, a muchas de sus obras. En la planta pueden verse los dormitorios, orientados al Este, y la zona de día, en el ala opuesta del edificio, dejando el patio en la zona central.



LA SILLA DE BONET Resulta poco menos que imposible abrir una revista de arquitectura o decoración de cualquier país del mundo y no hallar entre sus páginas, como una vieja amiga, la escueta estructura de la silla que hace ya bastante años diseñara el arquitecto español Antonio Bonet. Bonet, que aún no ha cumplido los cincuenta años, lleva bastantes trabajando fuera de España. Ha realizado interesantes estudios sobre urbanismo en Sudamérica, y en Punta Ballena (Uruguay), unas magníficas viviendas de recreo. Con todo ello, su silla, la silla de Bonet, es la que ha conseguido que un nombre español se pronuncie en todos los idiomas. En la fotografía se la ve colocada en la terraza de una casa de Nueva Orleans.

¡VEALA... y después Critiquela... si PUEDE!





PEQUEÑA HISTORIA DE GRANDES PERSONAJES

DOMINGO ORTEGA CUENTA SU VIDA

Por Marino GÓMEZ-SANTOS

V.-- Encuentro con Manolete y otras cosas

1939. Puerto de Santa María. Allí va Domingo Ortega, a torear una corrida de Pablo Romero. Cuando entra en la plaza se encuentra con Manolete. Se estrechan la mano.

No le conocía yo personalmente. A raíz de la guerra le vi torear en la plaza de Tetuán de las Victorias, siendo novillero. Pero Manolete sí conocía a Ortega. Le había visto torear en Córdoba, desde las alturas de una grada de sol, en sus tiempos de muchacho, cuando llevaba pantalón corto.

Con sus ojos de besugo triste, Manolete contempló con parsimonia la figura de Ortega. Realmente, le encontraba mejor, más

anguloso, más estilizado y más esencialmente castellano. Un poco más plateado el pelo, pero eso siempre hace bien. Tenía más caché. Disfrutaba el torero toledano de una prestancia sobria que había ido adquiriendo año tras año.

No sabía Ortega que aquel muchacho, durante varios años, al terminar la corrida cordobesa en la que intervenía el torero de Borox, se iba corriendo para verle llegar al hotel. Después, durante muchos días, recreaba el recuerdo de aquella figura vestida de luces, sola en medio de la arena rubia del ruedo, frente a la estampa negra e impresionante de un toro. Y el silencio de la plaza. Y el to-

rero y el toro mirándose los mirares.

—Aquella tarde en que toreamos en el Puerto, Manolete demostró tener una gran personalidad. Sacaba unas condiciones que luego fué perdiendo con el tiempo en virtud de las circunstancias que le rodeaban. Los amigos y los aduladores le llevaron por otro derrotero del que en realidad debía ir. Manolete, al principio, cargaba la suerte en los toros. Luego ya no fué así.

—¿Cómo podría definirse la personalidad de Manolete?

—Eso es largo de explicar. Basta decir que en el toreo la personalidad es una cosa, y andar

con los toros y entre los toros es otra.

Domingo Ortega firma una exclusiva con Pagés. Torea menos corridas y algunos festivales. Va a América dos o tres veces, y en Madrid, en muy pocos años, se cambia cuatro veces de casa.

—Una de ellas, porque estaba convencido de que en la casa había gafes. Y eso que don Ignacio Zuloaga se ofreció para ahuyentarlos, y un día apareció con una botella de jerez, derramando el líquido por las alcobas y pronunciando no sé qué palabras en una jerga desconocida, ante la desesperación de Juan Cristóbal, que veía que al final no iba a quedar jerez.

Ortega no se viste nunca de verde para torear. Ni tiene ninguna prenda de este color en sus armarios.

—La razón es muy sencilla. Se explica porque la primera vez que toree me vesti de verde y me volteó el toro.

Conserva otras supersticiones. Cuando va torear se cuida muy bien de que ningún amigo deje el sombrero sobre la cama. Y en los automóviles se sienta siempre a la derecha.

Volvemos a Manolete. Antonio Díaz Cañabate recuerda la muerte del torero cordobés.

—Toreaba Domingo al día siguiente en Linares. La tarde de la cogida de Manolete estábamos nosotros cenando en Manzanares, cuando alguien de la cuadrilla de Domingo, que comía al lado, comentó: "Ha dicho la radio que a Manolete le ha herido muy gravemente un toro." Como las noticias eran cada vez peores, cogimos el coche y nos fuimos.

En Despeñaperros vieron aproximarse un coche, que reconocieron. Era Gitanillo de Triana, que venía camino de Madrid en busca del doctor Guinea.

—Le preguntamos que cómo se encontraba Manolete, y nos dijo que estaba gravísimo.

A las dos de la madrugada llegan Ortega y Cañabate al hospital de Linares. Manolete conoce inmediatamente a Ortega:

—¡Maestro!

Domingo le tocó la frente:

—Este hombre está muerto.

Manolete le había llamado o siempre a Ortega "maestro" y de usted. Ortega empleaba el "tú" y solía bromearle cariñosamente con su delgado.

—Como a las cinco Manolete reaccionó un poco, y como yo tenía que torear al día siguiente, le dije a Cañabate: "Bueno, vámonos, que mañana hay que madrugar, y éste parece que empieza a recuperarse". Nos fuimos a dormir al parador de Ubeda, y cuando estábamos entrando en la habitación nos avisaron que Manolete había muerto.

Continúa Cañabate:

—A las diez de la mañana fué el entierro. Naturalmente, la corrida se suspendió. Estaban en el patio del hotel Luis Miguel, Gitanillo de Triana y toda la cuadrilla. Llamaron al teléfono a Domingo desde Sevilla. "Di que no estoy." Pero era Pepe Belmonte, empresario de la plaza de Sevilla y del Puerto de Santa María, que llamaba para hablar con Domingo porque tenía anunciada una corrida con Manolete y no disponía de nadie que pudiera sustituirlo más que Ortega.

Se lo dije a éste, y Domingo me contestó que para sustituir a Manolete iría donde fuese y que no quería saber nada de condiciones ni de dinero. Esta anécdota, a mi parecer, revela que este hombre ha tenido siempre un criterio claro de lo que es el deber de un torero. Domingo no fué nunca un profesional frívolo que aprovecharé las circunstancias para lucrarse. Fué algo más importante.

Manolete había toreado varios festivales en Borox. Fué buen amigo de Ortega.

—Era un buen muchacho. Honrado, serio...

Lion d'Or. Allí tiene su tertulia don Eugenio d'Ors con José María de Cossío. Allí va también García Gómez, a quien Domingo Ortega ya conocía de Borox. Por este tiempo D'Ors compara a su amigo el torero, en una de sus glosas, con Platón.

Primeras amistades intelectuales. Conoce a Antonio Díaz Cañabate, que iba a ser su amigo leal e inseparable. Amistad con Zuloaga y con Juan Cristóbal.

Zuloaga, que pinta el mejor retrato de Ortega en 1945, y que va a Borox en busca de un fondo adecuado, que torearía un mano a mano con el doctor Jiménez



El señorador campesinillo toledano, criado en tierra de toros ducales, es ahora torero famoso y rico hacendado. En su plenitud, Domingo Ortega dedica a la vida social, a la agricultura y a la ganadería brava sus actividades y reside en esta magnífica casa; conjunto armónico de sobriedad castellana y luminosidad granadina, suma simbólica de su inteligente y triunfal personalidad.

Díaz, con vaquillas de Domingo Ortega, en una de sus fincas, diría en los últimos momentos de su vida al doctor Marañón:

—Si me muero, que llamen a Domingo Ortega.

A Zuloaga le había conocido Ortega personalmente en San Sebastián, en 1937.

Hay que ir a Casa Ciriaco, a la taberna de la calle Mayor, para que Antonio Díaz Cañabate narre como nadie las noches en que fué allí con Zuloaga, Ortega, Juan Cristóbal y Antonio Berdegú.

—Por aquel tiempo, o quizá un poco antes, no recuerdo bien, muere trágicamente el pobre Salvador García, mi antiguo preceptor taurino.

"Fuimos a encerrar una corrida de toros de mi ganadería. El encierro se hace por una especie de manga, por la que son conducidos los toros y los cabestros. Si el toro ve un espacio libre, su idea es huir. Salvador García iba por fuera de la valla, cuidando de que no se escapara ningún toro. Aquel día, fatalmente, saltó uno y le dió un golpe en la cabeza al pobre Salvador, que allí mismo se quedó muerto. Debía andar próximo a los sesenta años.

Amistad con el doctor Zúmel, el cirujano de los toreros famosos.

Comienza su vida de ganadero alejado de la actividad de los ruedos.

—En 1935 compré una ganadería de Ernesto Blanco con el hierro y la divisa de Parladé. Cuando nuestra guerra me mataron unas cuatrocientas cabezas, y se salvaron exactamente treinta, porque estaban en Salamanca. A partir de 1939 fui rehaciendo otra vez, confiado en la suerte. Porque esto sí que es curioso: que después de doscientos años de selección de la raza hay que estar pendiente de la suerte, porque de otra manera nada hemos adelantado. Que el toro es cada vez menos bravo, eso que se lo preguntan a los aficionados.

El ganadero se hace hombre mundano, frecuenta los clubs elegantes y veranea en San Sebastián.

Cañabate cuenta la anécdota: —Domingo conserva todavía su primitiva cazurrería. Es una de



MADRID VILLA

LAS CASAS RUINOSAS

El problema de las edificaciones ruinosas no es privativo de Madrid, naturalmente, sino de todas las ciudades viejas. Las casas, como las personas, sufren achaques y se arrugan a través del tiempo hasta dar con sus huesos o sus ladrillos en tierra. Para que el parangón sea más comprensible, añadamos que hay casas recién nacidas que, como los niños, también perecen, porque su esqueleto de hormigón se reseca demasiado o no respondía a cálculos exactos. Pero, en fin, el hecho de que una casa vieja se venga abajo es un fenómeno natural, que si alarma es por las víctimas que el hundimiento puede producir. Ahora bien, hay que evitar a todo trance que se produzcan esas víctimas, y para ello no hay otro medio que la concienzuda revisión por los arquitectos municipales de todas las fincas antiguas—sospinchosas o no de hundimiento—, para que el Ayuntamiento, "inmediatamente" de formulada la denuncia, proceda al desalojo de los vecinos. Será como única manera de eliminar su responsabilidad, tal y como ha ocurrido en el hundimiento de la costanilla de Santiago.

ramente la situación lamentable en que se encontraban numerosas casas de sus zonas, y advirtieron del peligro que los vecinos corrían. Ahora bien: de una parte, el expediente, y de otra, la resistencia de los vecinos a salir de las fincas, alargan temerariamente el momento del derribo. El terror a morir aplasta-



dos es, en algunos casos, menor que el de encontrarse en la calle sin alojamiento. Y éste es el problema. El Ayuntamiento no construye casas. Por lo visto, no es su misión. Edificó los bloques de la calle de Florestán Aguilera y de la Avenida de los Toreros, y tuvo que apresurarse a cederlos al Instituto de la Vivienda para procurarse el numerario que necesitaba. Construyó los bloques de Vallecas, y a ellos

ha llevado ya muchos de los desalojados de casas ruinosas; pero estas viviendas están a punto de hallarse todas ocupadas. Entonces, no hay otro recurso lógico que el que parece va a seguir el Ayuntamiento: dirigirse al Ministerio de la Vivienda para que, de las viviendas que construya, dedique una parte a estos casos de fuerza mayor. Se dice que, en total, se necesitarán mil viviendas en Madrid para alojar a los inquilinos de casas ruinosas. Pero será de temer que sigan produciéndose grietas y cuarteamientos en otras fincas, porque, como decimos antes, Madrid no es Brunete.

Hizo muy bien la Permanente municipal de ayer en dejar sobre la mesa varios expedientes de inclusión en el Registro Público de Solares e Inmuebles de Edificación Forzosa. Porque se da el caso—y conste que no aludimos a esos expedientes, que desconocemos—que hay muchos casos de propietarios de fincas que pretenden el derribo de las mismas, que no ofrecen peligro, para especular sobre los solares, agravándose así el problema de la vivienda.

Hay que ir derechamente, cuando el arquitecto municipal entienda que la finca no ofrece peligro inmediato y que puede salvarse del derribo mediante las adecuadas reformas, a obligar al dueño a realizarlas o a efectuarlas el propio Ayuntamiento, por cuenta del propietario, con todas sus consecuencias. El apuntalar las casas ruinosas, aun desalojados los inquilinos, puede ser peligroso para las casas contiguas y, sobre todo, para los transeúntes. Hay que derribarlas. Lo cierto, en suma, es que no podemos acordarnos de Santa Bárbara únicamente cuando truena.

R. ORTEGA LISSON

ma de un fuselaje irrompible. Lo llenó de agujeritos.

—¿Y así es más fuerte?

—¿Tú has podido nunca romper un papel donde dice: «Rómpanse por la línea perforada»?

Algunas manos justicieras lanzan al chistoso y técnico a la piscina. No se nota mucho, porque hay mucha gente: extranjeros, damas bien vestidas, viejecitos, chicas jóvenes. El señor Hereil tiene un justo renombre. La última victoria ha sido en Nueva York, con el éxito completo de su avión.

Todo sucede en el Aero Club. Se han puesto unos autobuses, que parten de distintos hoteles, para llevar a los congresistas y aeronáuticos hasta Cuatro Vientos.

Don Benito Alegría vigila con éxito por que quede bien el Aero. Don Tomás Rein da una lección de hostelería maestra en la atención de los invitados.

Hay un ambiente de optimismo y placidez en la fiesta. Todo va impecable. Nos parece que la orquesta la han robado, con su director, a Casablanca. Como sea, Raúl Abril no se porta mal. Luego vienen los flamencos. Esto va más regular. Es flamenco contratado por una agencia de viajes. A mi lado, un socio del Club protesta:

—Esto no está bien... Por no aconsejarse de entendidos... Si le preguntaran a Perico Gandarias...

Una no sabía que un financiero tan importante, además, era entendido en estas dificultades del flamenco. Pero me parece que sus amigos le emplazan para una asesoría de las «chispén».

Claro que de esto sólo protestan los indígenas. Los turistas están que se les cae la baba, el corazón y el sombrero de gusto. Las damas, felices.

Fuegos artificiales. Las dos banderas, la francesa y la española. Parte del júbilo árabe es el de la pólvora, y la tradición va también de nuestra raza. Los amigos de Clemente Cerda nos damos pisto, hablando como entendidos de masclat y cremá. Pero el público sigue embebecido del desgranarse de los cohetes. Es el alma de niño que despierta en todos. Allí cada uno busca su estrellita dorada.

El micrófono repite:

—El señor Gluck, que le espera un taxista...

A la tercera interpelación, el señor sale hecho «carnesi puro».

—No sé cómo no le da vergüenza el ser tan rico... Mira que venir hasta Cuatro Vientos en taxi...

La fiesta del señor Hereil, muy agradable. Impregnada de ese aire deportivo y de buen tono que parece inseparable de la aviación.

Eugenia SERRANO

MADRID CLUB

FIESTAS DE LA I. A. T. A. Y LA CARABELA

La traducción del francés de «Caravelles» no sé si quedará mal como Carabela. Lo de la I. A. T. A. es Asociación Internacional de Transportes Aéreos.

Con ocasión del Congreso de la I. A. T. A., el señor Hereil da una fiesta en la que echamos de menos no ver su avión «Caravelles», famoso ya en los fastos de la Prensa mundial. Un antiguo amigo, de los corresponsales extranjeros acreditados en Madrid, nos elogia el «Caravelles». Es cierto que este avión de propulsión a chorro le hemos conocido fuera de España acompañado y precedido de buena Prensa.

Un aviador cuenta un chiste muy viejo:

—Pues sí. El famoso «Comet» inglés, de la casa Havilland, se rompió siempre. Demasiada resistencia al aire. Hasta que el señor Hereil resolvió el proble-

Esperamos que vote casi todo el censo en estas elecciones sindicales

(Honorio Ordax y Angel Navarro, enlaces de la R. E. N. F. E.)

Acaso, y sin acaso, sean los Talleres Generales de Atocha, pertenecientes a la R. E. N. F. E., los que dispongan de mayor número de obreros en las diferentes actividades profesionales que guardan relación con los servicios ferroviarios en que la especialización es más necesaria.

Esa característica nos llevó a visitarlos en la mañana de hoy, y nos procuró una entrevista ocasional con dos de sus enlaces: Angel Navarro y Honorio Ordax, madrileños adoptivos por los muchos años que llevan de residencia en la capital de España, aunque el primero procede de Toledo y el segundo de un pueblecito de Zamora.

Ambos llevan tres años en su cargo representativo de enlaces de más de los 2.000 trabajadores afectos a Talleres Generales y los dos coinciden en el número de años al servicio de la R. E. N. F. E.: trece. Y, como no son supersticiosos por eso del número 13, los dos contestan indistintamente a las preguntas que les dirigimos.

—¿Confiais en vuestra reelección, o tenéis la impresión del relevo o renovación por surgir nuevos valores sindicales?

—Nosotros —¿fué Navarro o fué Ordax el que respondió?— tenemos fe en la reelección por haber cumplido con el mayor interés nuestra misión de enlaces, que no es nada fácil y tiene su responsabilidad. Pero ello no impide el que entre más de 2.000 que somos en estos Talleres surjan nuevos valores y se promueva, entre los que los representamos y los nuevos, una competencia electoral que a nosotros nos gusta. Hoy día nos conocemos más y conocemos lo que vale y significa la Organización Sindical y, por lo mismo, el valor enorme que hay que conceder a estas elecciones sindicales.

—En vuestra calidad de enlaces, ¿esperáis una gran asistencia del censo electoral para participar en estas elecciones?

—Sí, y ha de ser enorme; casi podríamos decir que votará la totalidad del censo, o más del 90 por 100. El personal va ilustrándose y se da cuenta del gran alcance de las elecciones. Ayer, hace algunos años, no era así. Pero hoy ya tienen mayoría de edad los Sindicatos y todos saben, y sabemos, que el Sindicato es nuestra defensa y la defensa de nuestros intereses.

—Dado el número de los que se presentan a la elección, ¿serán reñidas?

—Pueden ser muy reñidas. No hay que negar que los valores nuevos tienen su fuerza y nosotros, ya dentro del encasillado de enlaces, también arrastramos masa; la de aquellos compañeros que conocen nuestra honradez profesional, nuestro comportamiento, nuestra moralidad y nuestro desinterés en su defensa. Los que, como en nuestro caso, hemos hecho honor a nuestro mandato, estamos tranquilos.

Un grupo de trabajadores rodea a Ordax y Navarro y asiente a sus manifestaciones. El capataz —aquí le llaman contramaestre— nos ha autorizado la entrevista, y ésta toca a su fin con esta última pregunta:

—El anuncio de haber sido entrado a las Cortes un proyecto de ley de Convenios Sindicales, ¿influirá en la posible trascendencia de estas elecciones?

—La trascendencia de las elecciones es innegable, y ese proyecto de ley —esperanza bien fundada del elemento trabajador— ha de influir notablemente en el desarrollo electoral. Son las anunciadas las de mayor repercusión en el mundo del trabajo, que espera la elección de los Convenios, que nos han de dar un salario justo a cambio de un rendimiento justo también.

Y, cordialmente, como se había iniciado, dimos término a la entrevista.

LAS SINGULARIDADES DEL SINDICALISMO FRANCÉS Y LA CRISIS DE LAS CENTRALES



PARIS. (Crónica de nuestro corresponsal, Maximiano García Venero.)—El sindicalismo francés tuvo dos momentos de apogeo: al aprobarse la Carta de Amiens en el año 1906, en la que se determinaba, a imitación de la doctrina española, el apoliticismo de los sindicatos, y en 1936, al fundirse las dos centrales sindicalistas más importantes. Desde 1944 se ha restablecido la pluralidad sindical, que abarca a seis centrales, incluyendo en éstas a burocratas y técnicos y a los maestros y profesores.

Se calcula que sólo un treinta por ciento de los obreros, técnicos y burocratas está afiliado a las centrales. Hay un cincuenta por ciento de franceses cuya adhesión a cualquiera de ellas se produce de manera transitoria. El resto de los asalariados permanece invariablemente al margen de la actuación sindical.

Empero, el hecho de las huelgas en las que se postulan reivindicaciones económicas, las elecciones de vocales para los organismos que dirigen los seguros sociales de toda índole y las negociaciones con el Estado y los capitalistas, dan la impresión de que la absoluta mayoría de los franceses están sindicados. Lo que sucede con frecuencia es que el entendimiento de la acción sindicalista dista de ser total, al contrario de lo que sucede en otros países. Hay una central, la C. G. T., que se atiende a la influencia del partido y de las células comunistas, pero ni siquiera en ella se plantea paladinamente la revolución social como fin máximo del sindicalismo.

Así, en la actualidad, un país mediterráneo se atiende a métodos sindicalistas anglosajones, con la diferencia de que el censo de afiliados en Inglaterra y en Alemania es superior en una cifra de millones al de los cotizantes franceses. El reformismo común a todas las centrales les permite coincidir en el planteamiento de sus demandas, como sucede ahora con la huelga del personal bancario, sostenida por la C. G. T., la Fuerza Obrera—producto de una escisión de la C. G. T.—y la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos.

LA MECANICA DE LA FUNCION SINDICAL

Existe en el sindicalismo francés una importante burocracia, de mayor vuelo que la de 1914-1939. Es una impregnación anglosajona. Esa burocracia, que va desde los secretaríados generales hasta las mecanógrafas, se halla por encima de las fórmulas democráticas que en otro tiempo fueron sustento del sindicalismo. Sin embargo, se llama a los obreros para que voten en determinadas ocasiones, y no es preciso que sean afiliados a las centrales para exponer su punto de vista sobre una reivindicación de salarios o cualquier otra función sindical.

Las elecciones en cada fábrica para vocales representantes en los organismos de los seguros sociales, suelen deparar resultados imprevistos: pequeñas organizaciones, como las de algunos sindicatos autónomos, obtienen la mayoría de los cargos. Los obreros, al votar, prefieren a quienes pueden representarles con idoneidad y eficacia.

Claro es que los vínculos antiguos que existían entre los sindicatos se han aflojado y en bastantes casos extinguido. No hay convivencia sindical determinada por afinidades de ideas y de tácticas. En la realidad, el sindicalismo contemporáneo procede como una organización de guerrillas que afronta los encuentros con el Estado y con el capitalismo sin plan establecido, y carece de tesis creadoras.

Es de notable mezquindad dialéctica y económica. A pesar de que los elevados funcionarios de las centrales creen ser realistas

y de que se ha montado el mecanismo interior con arreglo a procedimientos modernos, la obra del sindicalismo francés de hoy se parece demasiado a las primitivas sociedades de resistencia que arrancaban fracciones de un real del patronato y reducciones de jornada de media hora tras huelgas extenuadoras. Al terminar la guerra, el sindicalismo, que agrupó a varios millones de afiliados, pudo convertirse en una fuerza nacional permanente y creadora. Las nacionalizaciones—que pudieron ser más extensas y profundas—le habrían permitido demostrar su capacidad, que a la vez habría transformado la política de Francia, creando fórmulas superiores de convivencia.

Los partidos políticos de la III no se habían reagrupado, ni parecía posible que lo consiguieran, las antiguas fuerzas sociales que de hecho habían marcado rumbos al Estado. El presunto espíritu sindicalista francés no reaccionó vitalmente y consintió que la audacia comunista prevaleciera y constituyese un fuerte partido. De error en error, y de equivocación en equivocación, las posibilidades sindicales fueron debilitándose, y acaeció de nuevo la fragmentación en centrales, seguida por la minimización de los efectivos de éstas.

LA REPARACION DE LAS FUERZAS RECTORAS

Mientras decaía el sindicalismo, en un declinar fulgurante, las antiguas fuerzas rectoras de la economía francesa se reagruparon y nutrieron con savia joven. En vez de actuar en los sindicatos, para levantar a su pueblo y elevar el nivel de vida colectivo, el asalariado se dejó persuadir una vez más por los partidos políticos y abandonó su propio terreno. Con la misma rapidez que se producía el fenómeno de la decadencia, surgía el de la reaparición influyente de los poderosos de este país. Llegaron con otros métodos, abandonando el tipo del "patrón de choc" y del financiero ultraconservador. Fueron liberales, demócratas, social-cristianos, sostenedores de la Unión del pueblo francés creada por el general De Gaulle... Se mantuvieron en los puestos claves de esta sociedad, que a pesar de la democracia está jerarquizada muy rigidamente, y consiguieron otros cargos de aparente inanimidad política, pero esenciales.

Esas tradicionales fuerzas rectoras, que comprenden desde la Banca de Francia hasta los Comités de la producción y los altos Consejos económicos, han asimilado a la IV República, como en otro tiempo, fué Waldeck-Rousseau. Sus hombres, ahora, son franceses relativamente jóvenes, autores de planes de reconstrucción, de empresas de mancomunidad europea limitada, de mercados comunes, de la administración de la energía atómica... La lista es innumerable.

Esas gentes, de fina mentalidad, habrían tenido que cooperar con el sindicalismo, y la experiencia hubiera podido ser trascendental y acaso de efectos saludables. Pero el sindicalismo organizado se ha constricto a una pequeñez increíble de aspiraciones y de funciones, a choques circunstanciales con el Estado y el capitalismo. Ha faltado una vocación de sacrificio y de integridad, porque se ha carecido de una dialéctica sindicalista y de una educación social. El día en que terminó la colaboración ministerial del partido comunista pudo alborotar en este país un sindicalismo creador que habría infundido respeto a las fuerzas capitalistas rectoras y liquidado a los viejos partidos.

Los sindicalistas, que no han perdido del todo su agudeza, se preguntan, con visible inquietud, adónde puede encaminarse el sindicalismo que agrupa sólo a una pequeña parte de la población. Sería necesario que apareciese una generación joven, de mente clara y de mano firme, capaz de terminar con los compromisos políticos de algunas centrales y con la pequeñez conceptual y táctica de otras.

TRIBUNALES DE TRABAJO

SILICOSIS ADQUIRIDA EN UN TALLER DE LAMINACION

El recurso ante la Sala quinta del Tribunal Supremo lo sostenía, en calidad de recurrente, la entidad aseguradora, subrogada en las obligaciones de la patronal en materia de accidentes y en razón de la correspondiente póliza de seguros. Se trataba de un caso en que parecía no podía existir el reconocimiento de una incapacidad derivada del trabajo desarrollado en un taller de laminación. El obrero prestaba sus servicios por cuenta ajena y bajo la dependencia de una empresa dedicada a labores siderúrgicas. Desempeñaba la categoría profesional de especialista de segunda desde hacía unos siete años en el taller de laminación, y a consecuencia de estos trabajos desarrollados en su función contra una silicosis en tercer grado.

Se invocaba por el recurrente que el juzgador de instancia había incidido en error al apreciar las pruebas obrantes en los autos, especialmente los informes periciales médicos, que atestiguaban la imposibilidad de haber adquirido ese proceso patológico cuando el taller de laminación estaba bastante distante de los hornos de la factoría y sólo en los cuales se hubiera podido admitir la aparición de esta tuberculosis silicótica. Que se estaba ante un supuesto típico de tuberculosis fibrosa de naturaleza y origen distinto a la que pueda producirse por el efecto de una permanente función laboral. Hasta aquí los argumentos de la compañía de seguros en su deseo de combatir la sentencia de la Magistratura de Trabajo de Sama-Mieres, que había reconocido este grado de incapacidad laboral en el reclamante.

LOS ARGUMENTOS DEL TRIBUNAL SUPREMO
Con informe desfavorable del Ministerio Fiscal,

la Sala de lo Social del Tribunal Supremo, en su sentencia de 17 de diciembre de 1956, desestimó el recurso y mantuvo en todas sus partes el criterio del Tribunal "a quo", reconociendo a favor del obrero lesionado la incapacidad laboral interesada por consecuencia de una silicosis de tercer grado adquirida en los talleres de laminación de la empresa.

El Tribunal Supremo, al tiempo de recordar que la Magistratura de instancia, a la vista de informes contradictorios que existan en la prueba pericial, tiene facultad para que en conciencia acepte en todo o en parte, ajustándolo a la realidad objetiva del caso, la apreciación que ella estime más justa y equitativa, señala en el caso discutido que no cabe admitir el motivo del recurso, basado en que el trabajador no prestaba sus servicios en forma directa en aquellos lugares de la industria que, como los hornos, produjeran ambiente pulvigeno que determinara el riesgo de silicosis, sin que la discrepancia en los informes médicos, en donde uno señalaba sólo la existencia de una tuberculosis pulmonar fibrosa sin silicosis y otros apreciaban el lesionado el cuadro típicamente clínico de esta enfermedad, con la consideración decisiva para el juzgador, al resaltar en uno de ellos que la misma podía ser debida perfectamente a los trabajos que el operario realizaba en el taller de laminación, produciendo aquella silicosis en tercer grado, con la consiguiente limitación funcional laboral, merecedora de protección legal mediante la oportuna declaración de incapacidad reconocida.

Jaime MURILLO RUBIERA

Consultorio Social

101 Anónimo. MADRID.

En cierta ocasión, no muy lejana a estas fechas, pero sí lo suficientemente comprobado para obtener una clara respuesta, formulé determinada pregunta que de antemano me figuraba no había de ser contestada. Todas las preguntas que se hacen, sin duda de ninguna especie, tiene su por qué; sin embargo, es muy bonito el eludir por temor a supuestas complicaciones. Sin ser s. s. s. inteligente, ni mucho menos, por pura psicología sé que parcial y claro no se puede ser; mas como todo es una farsa, a mi juicio, lo más humano sería no ampararse en la buena fe de unos nobles ciudadanos. Todos los códigos o reglamentos tienen sus artículos no concretos a merced de innumerables huecos que sirven para favorecer al capital, la fuerza de la plutocracia, que con su afán inhumano y soberbio vence siempre sobre la casi totalidad de conciencias monstruosas. Sin facundia, yo me comprometo a acorralar a Consultorio Social, y claro, esto no es lícito, al parecer. Esto, como justificando mi protesta y haciendo constar una vez más mis concretas bases sobre determinadas materias desfavorables a todas luces que unos quieren hacernos acatar. He dicho.

No hay que ser impacientes. Suponemos, por el tipo de escritura, que su consulta era la publicada con el nombre "Enrique A.", de Madrid, que, naturalmente, tuvo que esperar el turno correspondiente, como otras anteriores formuladas por usted. Habrá podido comprobar que contestamos cuantas consultas se nos formularon ajustándonos a la legislación vigente, favorezca o no al consultante, ya que la misión de este Consultorio es de mera orientación general. Lástima del resentimiento que se desprende de su "anónimo". Su simple lectura nos induce a pensar que quizá su problema podría ser resuelto por otro tipo de Consultorio, más apropiado a su caso que éste.

AVISO

La COMPAÑIA AUXILIAR DE INDUSTRIAS, S. A., ha trasladado su domicilio, dentro de esta capital, a la avenida de América, núm. 2, décimo.

102 S. L. PUERTOLLA-NO (Ciudad Real).

Me refiero a la contestación dada por usted a la consulta número 75. En relación con dicha contestación, le agradecería que por mediación de ese Consultorio me indicase en qué "Boletín" ha aparecido la disposición tan poco conocida que alude en el párrafo tercero de la citada contestación, y si esta disposición modifica lo establecido en los artículos 61 y 66 de la Reglamentación de Trabajo de la Empresa Nacional Calvo Sotelo.

La disposición que le interesa conocer es la orden de 20 de mayo de 1952, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" del día 28 del mismo mes. En ella se dispone que el trabajador que hubiera cesado por inutilidad física distinta de la enfermedad profesional o accidente de trabajo y que hubiese adquirido la condición de pensionista en el Montepío laboral, tendrá derecho, al ser declarado apto para el trabajo, a reintegrarse al puesto de trabajo que desempeñaba al ser dado de baja, siempre que lo solicite dentro del mes de ser declarado apto.

Como la Reglamentación Nacional del Trabajo en la Empresa Nacional Calvo Sotelo es de fecha anterior, estimamos que sus artículos 61 y 66 quedaron modificados por esta disposición.

A. NUÑEZ-SAMPER

NECESITO PINTORES

(Gratificaciones especiales)
TOMAS BUENO
CONTRATAS - PINTURA
Calvo Asensio, 11

IMPORTANTE EMPRESA ELECTRICA

necesita personal joven con conocimientos eléctricos y mecánicos-adequados al montaje y conservación de centrales eléctricas. Solicitar modelo de instancia al señor De Paz Ribadelago (Zamora) (5.669.)

¿Hay o no hay derecho?

CONSULTA NUMERO 1.030

Señorita R. G., de Madrid, nos expone:

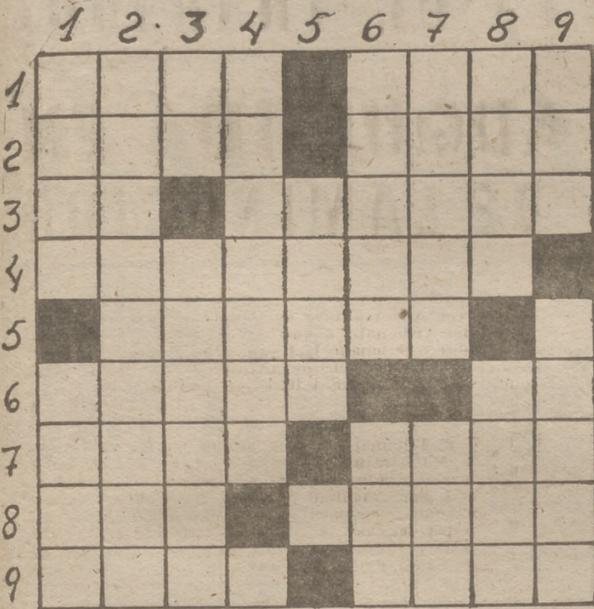
"Habitó en Madrid, en el piso de una tía mía carnal, con el contrato a nombre de ella. He vivido siempre con mi tía. Pero desde hace tiempo ella se ve obligada a pasar largas temporadas fuera de esta capital. Como yo soy soltera y trabajo casi todo el día fuera de casa, he solicitado la compañía de una hermana que está casada durante las ausencias de mi tía. El casero se ha enterado de esto y desde hace dos meses ha dejado de pasarme el recibo, con amenazas de que va a desahuciar-me. Estoy muy preocupada ante semejante actitud. ¿Qué debo hacer?"

Le aconsejo que no haga nada. El hecho de que su tía se ausente de Madrid no significa que haya cedido el piso a usted, ni mucho menos. Su tía, lo mismo que goza de su compañía, también puede querer acoger a su hermana para estar más acompañada. Nada de esto puede ofrecer fundamento serio para que el casero pueda emprender una acción jurídica con el fin de resolver el contrato de arrendamiento. Lo importante es que su tía siga teniendo su residencia en Madrid, con empadronamiento y tarjeta de identidad en esta capital. Y los inquilinos disfrutan de toda libertad para ausentarse temporalmente de su residencia habitual. Para poder demostrar en su día que su tía ha querido abonar los recibos pendientes, debe usted girar, bajo el nombre de su tía, la cantidad adeudada al propietario de la casa. Así tendrá usted una prueba de que ha querido abonar la renta. También su tía, en uno de sus viajes a Madrid, deberá extender poder a procurador para que la represente en el caso de que el casero desee entablar un pleito contra ella durante alguna de sus ausencias. En caso de litigio, dudo mucho que el propietario pudiera salir triunfante.

Cipriano TORRE ENCISO
Abogado del I. C.
de Madrid.

Entretenimiento y humor

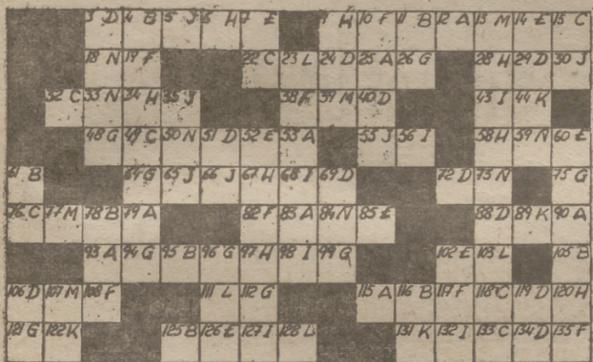
CRUCIGRAMA NUMERO 119



HORIZONTALES.—1: Falto de bondad. Al revés, humillas.—2: Al revés, tomé origen. Al revés, gabán grande.—3: Símbolo químico, metátesis de atacan.—4: Al revés, perturbaba los sentidos.—5: Al revés, apliqué el entendimiento a algo. Número romano.—6: Al revés, gesto, visaje. Nota.—7: Al revés, planta gramínea. Que tiene existencia verdadera.—8: Hogar. Residuo.—9: Al revés, nombre de mujer. Iglesia catedral (plural).

VERTICALES.—1: Figuradamente, intención. Al revés, regla para precisar la puntería.—2: Figuradamente, tocar, rozar suavemente. 3: Nota. Discurrir, inventar.—4: Al revés, perteneciente al mundo. Consonante.—5: Letras de tremar. Consonante.—6: Al revés, tunante. Cabeza de ganado.—7: Venera. Nombre de letra.—8: Caballo de menos de siete cuartas de alzada. Espacio corto de tiempo.—9: Parte que sobresale en las vasijas. Recelo.

DAMERAMA NUMERO 119



- A.—Contener, refrenar 79 90 115 12 93 25 83 53
- B.—Más hondo que lo regular 11 116 61 95 4 105 125 78
- C.—Agarrar o asir fuertemente 22 118 15 76 133 49 32
- D.—Persona indeterminada.. 3 72 24 29 40 88 119 106 69 51 134
- E.—Irregular, extraño 102 7 85 14 126 60 52
- F.—Figuradamente, dificultad, obstáculo 10 82 38 117 135 19 108
- G.—Riñe, pelea 64 26 94 48 96 99 112 121 75
- H.—Menesprecien a una persona 28 6 58 9 67 34 97 120
- I.—Vástago que echa de nuevo la planta 98 43 68 56 127 132
- J.—Máquina para moler 66 35 30 5 55 65
- K.—Cierto animal de carga. 131 89 44 127
- L.—Incapaz, inepto 23 111 103 128
- M.—Contiendo de obra o de palabra 77 13 107 39
- N.—Exterioriza su alegría ... 50 33 18
- N.—Impar 73 59 84



—Son felicitaciones por mi santo.



—Porfíale y crúzate con él. —Si es más «difícil» de «arrancá» que los botones de la guerrera de un «esdao»...



—¡Qué lástima!... A mi lo que más me gusta es «El barbero de Sevilla».

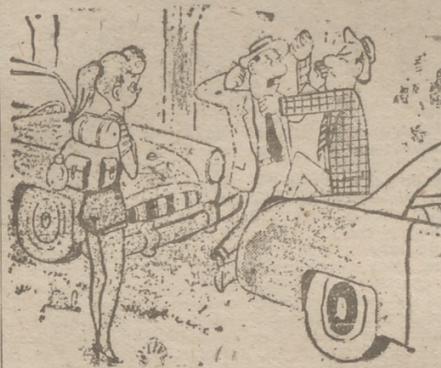


—Parece que me han dado un golpe bárbaro durante la operación.

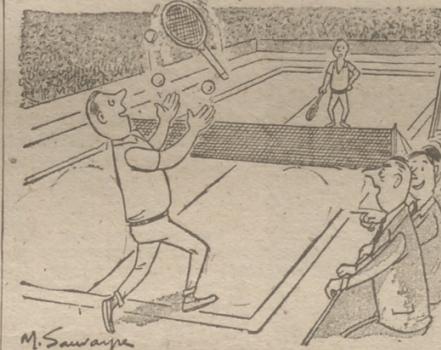
—¡Ah, sí! Es la escasez de cloroformo, ¿sabe?



—¡Ya encontré el tono! ¡Ya encontré el tono! ("L'Illustré")



—¡Me ha hecho señales a mí! —¡No, señor; fué a mí!...



—Tiene un juego muy personal... ("Marius")



—¡Oiga! ¿Es el aeropuerto? Es para una reclamación...

("Ici Paris")



—¡Papá!

("Ici Paris")



—Está muy triste. Tienen ustedes que alegrarlo como sea...

("Marius")

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RICHTER

(PARA MAÑANA)

- (Marzo 21 a abril 19) **ARIES** Su interés por el canto le debe llevar hoy a conseguir un buen maestro que lo ayude y lo oriente. Su vocación artística es excelente. Continúe por ese camino.
- (Abril 20 a mayo 20) **TAURO** Un gran día para que usted disfrute de las cosas que le gustan. Pero antes ocúpese de que su salud sea perfecta. Luego vaya de paseo o asista a un espectáculo deportivo.
- (Junio 22 a julio 21) **CANCER** Visite hoy las tiendas de libros viejos o de antigüedades para adquirir esas primeras ediciones que a usted tanto le gustan o unos cuantos objetos de arte.
- (Julio 22 a agosto 21) **LEO** Los datos que usted desea puede encontrarlos en la biblioteca. Allí hay libros técnicos que discuten todos los aspectos del problema que a usted le preocupa.
- (Agosto 22 a septiembre 22) **VIRGO** Invite a almorzar a un amigo y vayan a un restaurante acogedor, donde puedan conversar en paz y tranquilidad del cielo y de la tierra. Luego, por la noche, distraigase junto a su familia.
- (Septiembre 23 a octubre 22) **LIBRA** Por la mañana examine el estado de su crédito y ordene que se hagan las cobranzas necesarias. Por la tarde, vaya a ver a un hombre de negocios interesado en su establecimiento.
- (Octubre 23 a noviembre 21) **ESCORPIÓN** Eche una ojeada retrospectiva sobre lo realizado hasta la fecha en su trabajo. Analice la situación actual. Y trace las perspectivas que ofrece el futuro.
- (Noviembre 22 a diciembre 21) **SAGITARIO** Hoy le harán una proposición, superficialmente atractiva, que merecerá de usted el que sea cuidadosamente estudiada. No se deje mover por el halago ni el entusiasmo.
- (Diciembre 22 a enero 20) **LADRICÓN** Por la mañana haga ejercicios para mantenerse fuerte, vigoroso y dinámico. Luego, en la oficina, conteste su correspondencia. Por la tarde vaya al teatro.
- (Enero 21 a febrero 19) **ACUARIO** Su buen gusto en materias de alimentación puede ser cultivado hoy. Llévase de compañero a algún amigo con sensibilidad de «gourmet». Nada como una buena mesa para cimentar la amistad.
- (Febrero 20 a marzo 20) **PISCIS** Salga hoy de compras. Use su inteligencia al hacerlas. Cerciórese de que los productos que adquiere son de buena calidad. Recuerde aquel dicho: «Lo barato, sale caro».

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

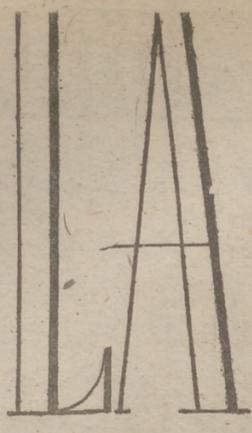
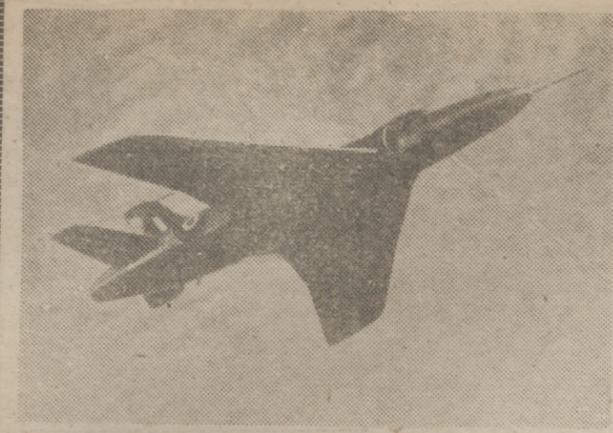
Su hijo será una persona muy afortunada, a quien todo le será facilitado, por lo menos en los primeros años de su vida. Criado en un ambiente de bienestar, su hijo deberá desarrollar el aprecio por el esfuerzo y el trabajo que da obtener las cosas buenas de la vida.



Sin palabras. ("Marius")



—Perdóneme si le molesto. ¿No se habrá sentido usted sobre nuestra mayonesa?



LA conquista del espacio

(IV) LOS PLATILLOS VOLANTES EXISTEN..., PERO EN PERIODO DE PRUEBAS Y EN LOS CENTROS DE ESTUDIO DE LA TIERRA

A QUEL 19 de febrero de 1956, los técnicos del radar del aeropuerto parisiense de Orly, hombres pausados y poco propensos a las fantasías, con una preparación científica inmejorable, se quedaron atónitos: en la pantalla de su aparato evolucionaba, con una velocidad de 3.600 kilómetros por hora, un extraño objeto volante. Avisaron acto seguido a la tripulación del avión correo Londres-París, que se acercaba a la capital francesa, y ellos también pudieron observar el fenómeno. Por si fuera poco, un apacible paseante de las afueras de la ciudad, el señor Devot, comprobó la existencia en el

amigos marcianos o venusianos para este modesto planeta que se llama Tierra.

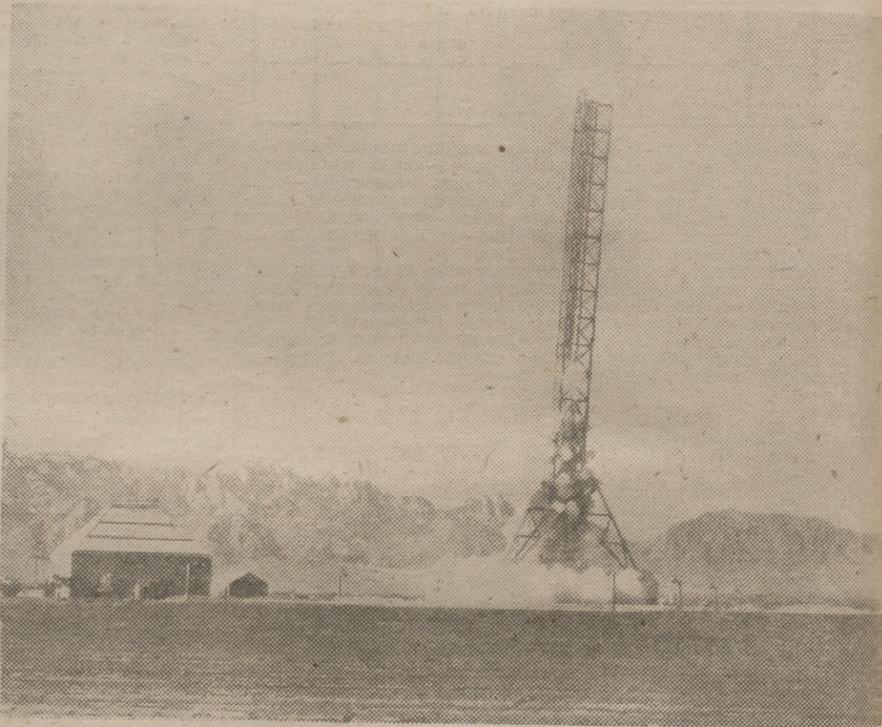
Tomaduras de pelo, ocurrencias publicitarias, histerismo individual o colectivo y testimonios dignos de la mayor consideración, ha habido de todo a este respecto... Entre estos últimos podemos citar, aparte del fenómeno registrado en el cielo de París que acabamos de relatar, otro parecido que tuvo lugar por la misma época en el aeropuerto de Milán, observaciones hechas por astrónomos y aviadores, y hasta dos combates aéreos sostenidos por pilotos veteranos: el teniente Gorman y el capitán Mantell,

diados, se habían podido explicar de un modo satisfactorio 85,7 por 100, provocados por globos meteorológicos, aeronaves, fenómenos astronómicos, mixtificaciones, luces terrestres reflejadas en el cielo, pájaros, mal funcionamiento del radar, etc. Ahora bien, el mismo comandante Ruppelt, una vez separado del servicio, ha escrito un libro sensacional, titulado "Informe sobre los objetos volantes no identificados", en el que afirma que, en realidad, el 26,94 por 100 de las apariciones investigadas permanecen sin explicación posible, y concluye que, ateniéndose a las observaciones más fidedignas, el misterio sigue en pie.

EL TENIENTE PLANTIER EXPLICA EL MISTERIO DE LOS PLATILLOS VOLANTES... Y LO COMPLICA MAS AUN

Las observaciones fidedignas sobre tales fenómenos no concuerdan. Parece ser como si existiese una verdadera armada de platillos volantes, con muchos tipos distintos y con misiones definidas. En unos casos se trata de objetos redondos y aplastados, otras veces son esféricos, otros, incluso, semejan cigarrillos. Su tamaño puede variar desde los seis metros hasta el volumen de un acorazado. Vuelan aislados o en formaciones de escuadrillas... Pero tienen también características comunes: una velocidad vertiginosa, una extraordinaria ligereza de movimientos y un silencio absoluto. En el estado actual de la técnica y de la ciencia humanas, pues, tenemos la seguridad de que ningún país de la Tierra es capaz de fabricar tales artefactos. Entonces, si existen, ¿de dónde proceden?

El teniente Plantier, que salió con el número uno de su promoción de la Escuela del Aire, era un oficial francés muy incrédulo en esto de los platillos volantes... hasta que apareció uno en el cielo sahariano de Blida, donde, en aquel año 1953, estaba destinado. Desde entonces ha intentado explicar científicamente su existencia y ha llegado a exponer una teoría que tiene el mérito de la seriedad. Todos los artefactos humanos que cruzan el espacio tropiezan con el aire. ¿Y si los platillos volantes pudiesen en movimiento con ellos la zona de aire que les rodea? De este modo crearían a su alrededor un campo de fuerza que les permitiría maniobrar sin tener que contar con todas las leyes físicas actualmente vigentes en nuestra atmósfera. Ahora bien: para conseguirlo habría que utilizar la energía cósmica y los campos magnéticos siderales, lo que se encuentra tan lejos de nuestras pobres posibilidades humanas que ni un solo sabio del siglo XX lo sueña. El problema, pues, únicamente cambia de perspectiva; porque, ¿quiénes son estos seres que han logrado lo que los habitantes de la Tie-



Una prueba de lanzamiento de cohete para realizar estudios científicos en las altas capas de la atmósfera por cuenta del Laboratorio de Física Aplicada de la Universidad Johns Hopkins.

rra se ven imposibilitados a hacer? Como no somos quienes para añadir nuestra humilde opinión a la de todas las eminentes personalidades que han estudiado el problema, nos limitaremos a afirmar que... ¡los platillos volantes existen!

EN LOS CENTROS DE ESTUDIOS AERONAUTICOS DE LA TIERRA EXISTEN YA PLATILLOS VOLANTES

¡Sí, señores! Los platillos volantes existen, y en centros de estudios aeronáuticos, talleres o campos de experimentación de nuestro Globo. Pero en una fase de diseños o de pruebas y además con pretensiones muy limitadas, en nada comparables a las de nuestros vecinos marcianos o venusianos.

René Couzinet fué el ingeniero francés que inventó y construyó el famoso "Arc-en-ciel", con el que Mermoz cruzó el Atlántico Sur el 16 de enero de 1933, en viaje de ida y vuelta. Había concebido en el año 1956 un platillo volante, o mejor dicho, para emplear términos técnicos, un aerodino de alas múltiples, movido por un motor de 135 caballos y con reactor de 160 kilos de fuerza, con capacidad para dos tripulantes y tres pasajeros. Alrededor de una cabina fija giraban, en direcciones inversas, dos coronas con alas. El aparato tenía diez metros de envergadura y su potencia le hubiese permitido levantar doce kilos por caballo-vapor, cuando los aviones normales sólo llevan cinco kilos. La maqueta, construida en su factoría de la isla de La Jatte, en las afueras de París, había dado resultados muy satisfactorios y pensaba presentar el primer prototipo en 1957. Su muerte trágica puso punto final a un invento que hubiese, tal vez, revolucionado la técnica aeronáutica.

Mientras tanto, en diversos países se experimentan también otros platillos volantes. Que sepamos, la nación que más se empeña en tal clase de estudios es el Canadá. Pero el secreto militar rodea el centro donde el grupo de técnicos trabaja en este proyecto, y prácticamente care-

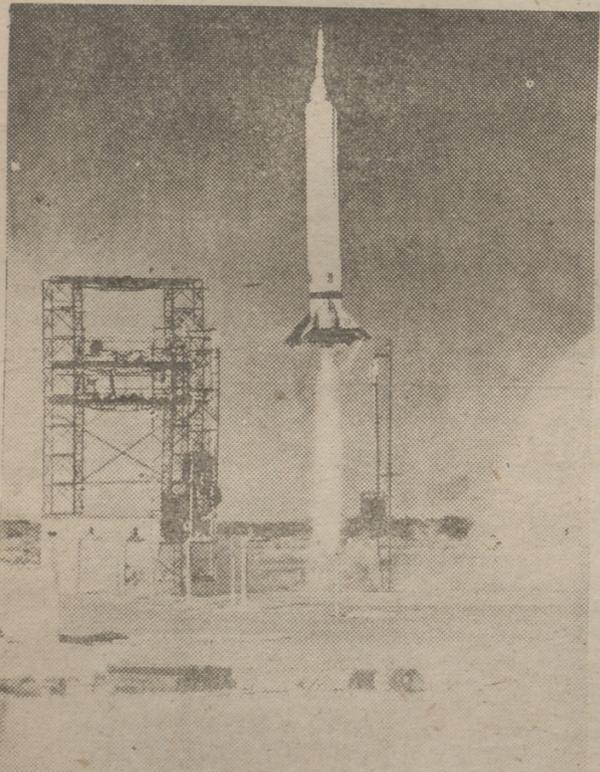
cemos de datos sobre su labor. En Alemania, en los Países Bajos, etc., otros ingenieros realizan pruebas con maquetas o modelos reducidos. ¿Qué saldrá de todo esto?

Por fin, otro francés y veterano de la aviación, el anciano Louis Bréguet, ha ideado un extraño aparato, el "avión platillo volante". Se trata de un avión a reacción, normal, con alas turbosostentadoras o, dicho de un modo menos técnico, con alas provistas de dos ruedas de álabes para permitir el despegue vertical. No tenemos noticias de que

haya salido aún de la fase experimental.

Si ustedes, queridos lectores ven aparecer algún día en el cielo un "platillo volante", presencian su aterrizaje en su jardín (en el patio de su casa, no se asusten, pues, demasiado. Lo más probable es que saldrá del aparato un ser humano como ustedes o yo mismo. En el peor de los casos, tal vez no hable español, aunque sí cualquier idioma cristiano de este mundo.

J. L. DUMONTIER-BEROULET



Lanzamiento de un proyectil balístico en los Estados Unidos.

cielo del artefacto luminoso que centelleaba en la oscuridad de la noche. Por primera vez en la historia del mundo se daba el caso de tres testimonios, desde ángulos distintos—tierra, aire y radar—, de un "platillo volante".

EL CAPITAN MANTELL, PRIMERA VICTIMA DE LOS "MARCIANOS"

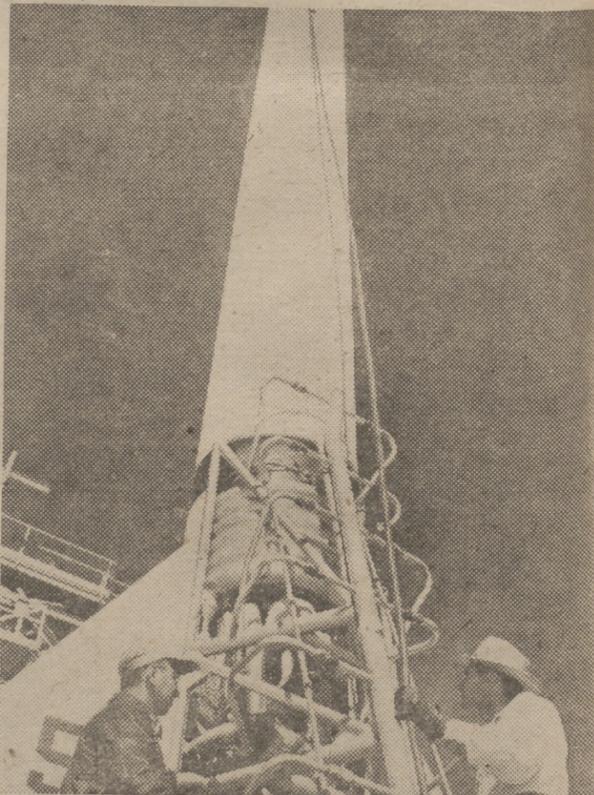
En realidad, parece ser que los platillos volantes visitan nuestro planeta desde tiempos muy remotos. El mismo Ezequiel, en el Antiguo Testamento, habla de una rueda de fuego que vió en el cielo. Tenemos, asimismo, testimonios que citan apariciones similares en el Canadá en el siglo XVII, avalados por los misioneros jesuitas; otros muchos del siglo XIX, y por fin, la invasión contemporánea, que se inició en gran escala en el año 1944, haciendo creer a los pilotos aliados que los alemanes habían inventado un nuevo artefacto bélico. Pero 1952, con sus 1.700 casos señalados, 1954 y 1956 han sido hasta la fecha los períodos "punta" del interés turístico demostrado por nuestros

Este último, por radio, describió a su base las peripecias de la lucha, hasta que de pronto su voz se calló: poco después se encontraban los restos de su aparato y su cadáver calcinados. El capitán Mantell había encontrado la muerte cumpliendo con su deber, al enfrentarse con un platillo volante que había invadido el espacio aéreo de su patria.

Los norteamericanos, que son gente acostumbrada a tomarlo todo en serio y a gastarse la cantidad de dólares precisa para averiguar cualquier misterio, crearon en 1948 el A. T. I. C.—Air Technical Intelligence Center—, con base en Wright Patterson, del Estado de Ohio, y bajo el mando del comandante Ruppelt. En 1954 se publicaron oficialmente los primeros resultados de sus encuestas: de los 2.000 casos estu-



—Lo malo, con estos discursos de largo alcance, es que nadie se encuentra exento de rociadas. ("Carrefour".)



Dos técnicos vigilan los últimos detalles antes del lanzamiento de un cohete.



No fué cogida... pero el torero tuvo que ser operado urgentemente

ANTONIO ORDOÑEZ SUFRIO UN GRAVE ATAQUE DE APENDICITIS TOREANDO EN ALBACETE, Y ESTA MAÑANA FUE INTERVENIDO

Su esposa (que veranea en Málaga) tuvo que hacer un rápido viaje, llena de angustiosa inquietud

NOS lo decía Antonio Bellón, mi maestro y hasta generoso cicerone en las escapadas reporteriles que hace uno al mundo del toro: —Que un torero vaya al quirófano a consecuencia de una cogida de un toro, no es noticia. Pero que un torero importante sea llevado a manos de un cirujano, precisamente en el mes que más se torea, y pierda contratos fabulosos, y así casi todas las tardes de septiembre, ya es noticia. Y éste es el caso de Antonio Ordóñez, al cual hemos visitado esta mañana, recién operado de apendicitis. Hoy tenía que torear en Albacete. Mañana, en Salamanca. —Ya ven ustedes. Aquí estamos...

El médico de la familia Dominguín, doctor Tamames, y el doctor Hidalgo, lo examinaron ayer, por la noche. —Yo ya había sufrido un fuerte ataque de apendicitis hacía tres días. Y toree en Albacete, encontrándome muy mal—explica el operado. En principio se creyó que podría tratarse de un ataque nefrítico. Pero después de un detenido examen, se acordó operar inmediatamente, porque, hechos los análisis pertinentes, resultó un claro ataque de apéndice. Ingresó ayer, por la noche, y recién llegado de Albacete, en el Sanatorio Ruber. Y de madrugada los citados doctores procedían a operarle de una apendicitis aguda, operación realizada con su habitual pericia por el ilustre doctor Tamames.

La esposa de Antonio Ordóñez veranea en Málaga con sus dos hijos. A medianoche recibió la alarmante noticia, y tuvo que hacer un viaje en su coche, casi con las mismas prisas que los realizan los toreros y con la natural inquietud, porque ignoraba si le ocultaban un grave percance. Junto a Antonio Ordóñez, desde el primer momento, permaneció su cuñado Pepe Dominguín, que fué quien dispuso toda la asistencia al enfermo. En el momento de la operación también estaba con él su hermano Alfonso, matador de novillos. Y ya por la mañana, apenas corrió la noticia, numerosos amigos y aficionados llenaban las salas contiguas del lujoso apartamento que ocupa el diestro. Si en lo facultativo este «percance» de Antonio Ordóñez supone una semana de quietud, entre la cicatrización y el reponerse, en lo torero es para Antonio sólo un paréntesis, porque pasada esta semana volverá a los ruedos a cumplir los numerosos contratos que tiene firmados, entre ellos la feria de la Merced, de Barcelona; la feria de Córdoba y



El ser padrino de alternativa de Chicuelo, hijo.

será dirigida su vida torera en el año próximo, tema que en el mundo del toro me aseguran que es de los de más interés.

(Foto Torres.)

El "flash" de hoy

El traje de «La novia» tiene ya propietaria

VICKY LAGOS LA ESTRENARA EN ITALIA



—El traje de «La novia» ya tiene propietaria—nos ha dicho, muy satisfecho por cierto, el autor, Horacio Ruiz de la Fuente.

—¿Qué ha sucedido? —Que desde que la estrenó en el teatro Español Susana Canales, en una época veraniega, no se había vuelto a representar asiduamente, porque no encontraba la actriz ideal. Pero parece ser que ha aparecido ya: es Vicky Lagos. Buscamos a Vicky. Es una deliciosa criatura de diecisiete años. Actriz de cine y de teatro, Bailarina. Acaba de protagonizar «Muchachas de azul» y «Saeta». Nos explica: —Si tenía muchas ganas de hacer esta comedia. Intentaré encontrar teatro en Madrid. Recorreré las provincias con ella. Después, Hispanoamérica, y más tarde, Italia, en donde la haré en italiano—que domino también—y en español para los compatriotas que allí residen.

ACTIVIDADES DEL CONGRESO INTERFLORA

En 1960 se celebrará en HOLANDA UNA EXPOSICION Universal de Plantas y Flores



son corrientes y no cuestan demasiado dinero, en países no muy lejanos, como Inglaterra, Alemania y Francia, un ramo de rosas o, mejor dicho, una sola rosa equivale a una orquídea regalada en España. Las rosas, en aquellos países, no pueden ser enviadas por ramos. Se trató luego del problema del tráfico, quizá el más importante para este original modo de mandar flores, y que hasta ahora no ha sido solucionado definitivamente, y por ello tema de discusión en las reuniones tanto de ayer como en las que en días pasados tuvieron lugar en El Escorial.

Mientras los señores estaban encerrados discutiendo tan importantes puntos, las señoras, en otro pequeño salón, hablaban, porque también ellas, a fuerza de oír hablar de flores, entienden mucho de este tema. Nos sorprendió lo oído allí. Los tradicionales ramos blancos de novia, que entre nosotros, por ser sencillos y sencillos, están siendo sustituidos por los de flores de colores. Las casas más acreditadas de Madrid sirven para una novia rosas de té y claveles-rosas. Los sacerdotes que van a celebrar una ceremonia de enlace no ven con muy buenos ojos esto de ver sustituidas las flores blancas por estas otras de colores, que no por falta de belleza, sino por el significado de las blancas, no cumplen del todo con su misión.

El día de ayer, día de deliberaciones e importantes acuerdos, acabó con un baile de gala. Hoy se reanudarán las conversaciones, para concretar algunos puntos de los tratados ayer, y con una visita por el Madrid antiguo y un desfile de modelos el Congreso acabará.

Todos, por lo que hemos oído hablar, los de Europa, y los de más allá, Africa y la Commonwealth, se llevan el recuerdo de España en perfume de flores—porque han asegurado que no hay flores como las de España—y la visión de un Madrid alegre, lleno de sabor, de tipismo, donde por todas partes hay zonas verdes, flores y árboles. Y en el bolso de las señoras, guardado, un prendido de flor de las nieves, que, según aseguran, da buena suerte y felicidad. Ellos han cumplido su consigna: "Es mejor decir todo con flores..."

Raquel HEREDIA

CAPITOL

2.ª SEMANA

LA CRITICA HA DICHO DE

Amanecer en Puerta Oscura

EASTMANCOLOR

«La energía en el relato se cuaja de acción viva, no exenta de duros contrastes, en un logrado afán de superación en cada secuencia. Hay por toda esta película romance y pasión, inquietud y sentimiento, verdad y realismo.»—M. J. C., en "Ya".

«Forqué ha relatado la angustiosa aventura con un acierto que confirma con el de sus realizaciones anteriores, manteniendo siempre la tensión dramática y guiando siempre con buen pulso los intérpretes.»—G. BOLIN, en "A B C".

«En su realización se ha conseguido un gran equilibrio entre el romance de amor y la pasión que domina el drama. Todo ello, además, con esa fuerza expresiva de la imagen que se acusa en todo el film.»—PAUL, en "Marca".

«El final nos trae magníficamente expresado por la cámara la procesión malagueña de Jesús el Rico en la noche del Miércoles Santo, y una estupenda secuencia en la que se narra de excelente manera cinematográfica la liberación por Jesús de uno de los condenados a muerte.»—E. P., en "Arriba".

«Amanecer en Puerta Oscura» es, en definitiva, un ejemplo de cine español. Y, naturalmente, una lección de justeza en el relato, de primor en la plástica y de perfección en la técnica que nos ha dado José María Forqué.»—JOSE LUIS PIQUERAS, en "El Alcázar".

«Es una película realizada con una inquietud artística de primera magnitud, española cien por cien, y con un final aleccionador, donde se unen la grandeza del tema con la perfección plástica.»—GARCIA DE LA PUERTA, en PUEBLO.

«La historia tiene gran interés y fuerza humana, tanto por el asunto en sí como por todos los personajes que intervienen en el mismo.»—IGNACIO DE MONTES JOVELLAR, en "Madrid".

Una producción ESTELA FILMS, S. A. y ATENEA FILMS, S. L.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Dos semanas de estudios superiores eclesiásticos

SE CELEBRARAN EN MADRID DEL 16 AL 27 DEL MES CORRIENTE

Durante los días 16 al 27 de septiembre se celebrarán en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Duque de Medinaceli, 4) la XVII Semana Española de Teología y la XVIII Semana Bíblica Española.

La primera comenzará el 16, siendo clausurada el 21, y en la sesión inaugural dirigirá la palabra a los congresistas el patriarca de la India. El tema central de las deliberaciones es "Problemas de actualidad sobre el pecado original".

La Semana Bíblica, con el tema "Teología bíblica sobre el pecado", iniciará sus tareas el 20 para finalizarlas el 27.

CULTURA GENERAL

Eficaz y rápida preparación para ingreso en Bancos, Seguros y Oficinas. CENTENARES DE ALUMNOS COLOCADOS EN LAS MAS IMPORTANTES EMPRESAS. Profesores especializados. Grupos reducidos. Academia SAN ESTANISLAO DE KOSTKA. Varones: Atocha, 45. Señoritas: Atocha, 94.

Información religiosa

Sábado día 14. La Exaltación de la Santa Cruz. Santos: Cornelio, Cereal, Salustia, Crescencio.

Misa: Exaltación de la Santa Cruz, color rojo.

CULTOS EN HONOR DE LA PATRONA DE LOS CARTAGENEROS

El domingo, a las ocho de la tarde, celebrará la Congregación de la Virgen de la Caridad solemnemente cultos en honor de la Patrona de los cartageneros con ocasión de la festividad de los Siete Dolores de la Virgen.

Se invita a todos sus devotos a este acto en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel, glorieta de la Iglesia, número 2.

EN HONOR DE SANTA GEMA GALGANI

Mañana, por ser el 14 de mes, consagrado a honrar a Santa Gema, se tendrá en su santuario de El Viso (calle de Leizarán, 24), de los Padres pasionistas, la súplica solemne, a las nueve de la mañana y a las ocho de la tarde. Después de la súplica se dará a besar la reliquia insignie de su costado, fuera de estas funciones, cada cuarto de hora.

Avisos varios

INSTITUTO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE LA MUJER

La matrícula para el curso 1957-58 de las Secciones de Aprendizaje de este Instituto, en las enseñanzas de Corte y Confección, Encajes y Bordados, Labores en Cuero, Muñequería, Alfombras y Labores en Punto, podrá realizarse en la Secretaría del centro (Calle del General Sanjurjo, número 50) durante los días laborables comprendidos del 16 al 30 del presente mes, de cuatro a siete de la tarde.

CORTE DE CIRCULACION EN LA CALLE DE FUENCARRAL

Por necesidades de las obras de pavimentación que se están realizando en la calle de Fuencarral, entre Beneficencia y avenida de José Antonio, es necesario cortar la circulación rodada desde el día de hoy hasta el 18 del presente mes. Lo que se advierte para conocimiento general.

Sin embargo, con objeto de causar el menor trastorno, se autoriza provisionalmente la circulación en los tramos que ello sea posible.

MATRICULA EN LA ESCUELA DE OPTICA

La Secretaría de la Escuela de Optica anuncia que el plazo de presentación de inscripciones para matricularse en el curso 1957-58 termina el próximo domingo. La información concerniente a estos cursos se puede obtener en la Secretaría de la Escuela (Serrano, número 121), de seis a ocho de la tarde.

CUPON DE LOS CIEGOS

El número premiado ayer es el 838.

Farmacias de guardia

Cáceres, 10; General Lacy, número 11; Lavapiés, 34; Príncipe, 15; Atocha, 110; Sánchez Barceñano, 15; plaza de la Independencia, 10 (Puerta de Alcalá); Narváez, número 7; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Doctor Esquerdo, 87; Bocángel, 47 (esquina a Marqués de Zafra); Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, 96; Almagro, 24; Covarrubias, 22; Martínez Campos, 22; General Pardiñas, 64; General Pardiñas, número 20; Diego de León, número 14; avenida de América, 11 (esquina Pradera del Rincón); López de Hoyos, 83; Velázquez, 150 (esquina a Rodríguez Marín, 6); prolongación de General Mola, 289; Alonso Cano, 38; García Morato, 111; plaza del Dos de Mayo, 6; San Marcos, 11; Desengaño, 18; Preclados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, 12; San Bernardo, 115 (próxima a Quevedo); Bravo Murillo, número 108; Bravo Murillo, número 193 (Metro Estrecho); Término, 5 (final de Villamil); Jerónima Lorente, 40; San Francisco de Sales, 5 (antes Aceiteros, detrás de Cea Bermúdez); Guzmán el Bueno, 34; Eclija, 9 (esquina a paseo de Rosales, 66); paseo de la Florida, 47; Príncipe, 62; Leganitos, 34; paseo de Extremadura, 40; carretera de Extremadura, 1 (término); Calatrava, 40; plaza de Cascorro, 2; paseo de Yererías, número 63; Carlos Arniches, número 22; carretera de Andalucía, 19 (Usara); Marcelo Usara, 37; General Ricardos, 135 (Carabanchel Bajo); Salaberry, 40 (de General Ricardos, 37, a A. Sánchez, 62); avenida de Muñoz Grandes, 41 (Carabanchel Bajo); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); carretera de Aragón, 173; Lago Jonstanz, número 38 (carretera de Aragón); Santa Natalla, 12 (Ciudad Lineal); Cañaveral, 14 (detrás del Ayuntamiento de Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); avenida de la Albufera, 6 (Puente de Vallecas); v. Méndez Vigo, número 2, esquina a Palomera Baja, 1 (Puente de Vallecas).

El Ministerio de Educación Nacional otorga bolsas de viaje

El Jurado nacional para la concesión de bolsas de viaje, a través del Ministerio de Educación Nacional, en sus últimas reuniones acordó conceder dicho beneficio a aquellos solicitantes que, habiendo cumplido los requisitos formales y reglamentarios, proponían actividades a realizar en el extranjero, de indudable interés científico.

Los señores a los que se les ha concedido las bolsas de viaje son: Don Francisco Aguilar Tremoya, para asistir a un curso de verano en la Universidad de Heidelberg (Alemania).

Don Julio Miguel García Llovera para asistir al Congreso Internacional de Organistas en Londres y a la Convención general de la Gesellschaft de Zurich (Suiza).

Don Alvaro d'Ors Pérez, para asistir a la reunión anual internacional de Historia de Derechos de la Antigüedad, en Inglaterra.

Don Víctor García Hoz, para asistir al Congreso de la Oficina Internacional Católica de la Infancia, en el Canadá.

Don Jesús Muñoz Pérez Vizcaino, para asistir al XV Congreso Internacional de Psicología, en Bruselas.

Don Miguel Rubio Huertos, para asistir a un Congreso de Fisiología en Hamburgo.

Don Jaime Gallego Berenguer, para asistir al Symposium de Farmacia, en Hamburgo.

Don Emilio Redondo García, para asistir al II Congreso Internacional de Enseñanza de las Ciencias Patológicas, en Florencia.

Don José Rodríguez Martínez, para asistir a las sesiones del II Rincón Internacional de Cultura Europea, en Bolzano.

Don Antonio Catalán Andrés, para asistir a un curso de ciencias, organizado en Alemania, sobre tecnología y desarrollo de las materias plásticas.

Don Sixto Ríos García, para asistir al Congreso Internacional de Estadística, en Estocolmo.

Don Ramón Roca Puig, para efectuar estudios sobre manuscritos griegos bíblicos en El Cairo.

Don Miguel Baena Rodríguez, doña Rosalía Prado Moreno y don Ricardo Ibarrola Monasterio, para asistir a la asamblea y reunión de estudios de la Federación Mundial de Sordomudos.

Don Joaquín Grande Pasamontes, para ampliar estudios de cardiología en Alemania.

LOS GUARDACOCHE MADRILEÑOS, UNIFORMADOS



Una Comisión de guardacoches uniformados que pertenecen a la organización madrileña de Inválidos Civiles durante su visita a la Casa Sindical para expresar su agradecimiento a los dirigentes sindicales por el apoyo que han recibido para su incorporación a dicha actividad.

La VIII Conferencia Internacional de Canales de Experimentación Naval empezará el domingo en Madrid REPRESENTANTES DE MAS DE VEINTE PAISES PARTICIPARAN EN ELLA

Entre los próximos días 15 al 23 del presente mes se reunirá en Madrid la Conferencia Internacional de Canales de Experimentación Naval (International Towing Tank Conference). Será ésta la octava Conferencia en total y cuarta contando las celebradas después de la segunda guerra mundial, habiendo tenido lugar las tres anteriores en Londres, Washington y Göttemburgo.

La ceremonia de apertura tendrá lugar el próximo domingo, en el edificio central del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, continuando luego, durante toda la semana, con las sesiones

de trabajo, que se celebrarán en la Escuela Especial de Ingenieros Navales. La clausura tendrá lugar el lunes día 23. En las sesiones de trabajo se discutirán importantes temas sobre asuntos específicos de la experimentación de modelos e hidrodinámica general del buque.

Asistirán a esta Conferencia delegados de los siguientes países: Alemania, Austria, Bélgica, Brasil, Canadá, Dinamarca, España, Estados Unidos, Finlandia, Francia, Gran Bretaña, Holanda, India, Italia, Japón, Noruega, Polonia, Portugal, Rusia, Suecia, Turquía y Yugoslavia, así como un representante de la F. O. A. (Organización de las Naciones Unidas).

El presidente y vicepresidente de la Comisión Organizadora española son los excelentísimos señores don Juan Antonio Suanzes y don Jesús Alfaro Fournier, generales inspector y subinspector de Ingenieros Navales de la Armada, y formarán parte de ella relevantes personalidades de las Marinas de guerra y mercante e industrias de construcción naval.

El presidente del Comité Internacional Permanente es don Manuel López-Acevedo Campoamor, director del Canal de Experiencias de El Pardo, y es secretario del mismo don Luis Mazarredo Beutel, ingeniero de dicho Centro.

La Conferencia se celebra bajo el patrocinio del Ministerio de Marina, del que depende el Canal de El Pardo, con la colaboración de los astilleros y Compañías navieras españolas.

Vna vez clausurada la Conferencia en Madrid, se realizará una excursión a Sevilla por algunos de los delegados con el fin de conocer los modernos astilleros enclavados en aquella zona.

El penalista venezolano señor Cova García, en Madrid

Se encuentra en Madrid, de paso para Atenas donde asistirá al Congreso Internacional de Derecho Penal que se reunirá en la capital griega durante los días 26 hasta el 2 de octubre próximo, el doctor don Luis Cova García, penalista venezolano que ostentará la representación del grupo de especialistas de la Sociedad Internacional Venezolana de Derecho Penal. El doctor Cova García es autor de una obra importante titulada "Fundamento jurídico del nuevo ideal nacional", donde se comentan los principios políticos y filosóficos del Gobierno que preside en Venezuela el general de división Marcos Pérez Jiménez. Como doctrinario del régimen del general Pérez Jiménez destaca en él una devoción sincera hacia los postulados políticos del presidente venezolano, cuya actuación y funciones analiza desde su posición de jurista.

ESTANCIA EN NUESTRA CIUDAD DE PERSONALIDADES NORTEAMERICANAS

Han permanecido unos días en Madrid el director de la Biblioteca del Congreso de Washington, Mr. L. Quiney Mumford, acompañado de su esposa y del director de la Fundación Hispánica de la Biblioteca del Congreso, Mr. Howard F. Cline, quienes fueron recibidos en audiencia por el ministro de Educación Nacional.

Durante su estancia en la capital visitaron las bibliotecas madrileñas y realizaron una excursión a El Escorial y a Segovia. En su honor se celebraron varios actos ofrecidos por la Dirección General de Relaciones Culturales, el Instituto de Cultura Hispánica y la Oficina Cultural de la Embajada de los Estados Unidos.

REGRESO DEL DOCTOR GARRIDO-LESTACHE

Después de un viaje científico por Italia, donde ha visitado las principales clínicas infantiles de Roma, Nápoles y otras ciudades, ha regresado a Madrid, en compañía de su esposa, el doctor Garrido-Lestache.

Nuevas construcciones escolares en varios pueblos de la provincia de Madrid

POR EL GOBIERNO CIVIL SON ATENDIDOS CON PREFERENCIA LOS MUNICIPIOS MAS NECESITADOS

Bajo la presidencia del gobernador civil de Madrid, señor Aramburu Olarán, se ha reunido la Junta Provincial de Construcciones Escolares, habiendo sido aprobada por la misma la recepción de las siguientes construcciones de nueva planta: dos viviendas para maestros en Aldea del Fresno y dos en Villamanrique de Tajo; una casa en Gascón, Gandullas, El Molar, El Espartal-El Vellón y un edificio escolar con escuela y vivienda en Robledo de Chavela; habiendo observado las características más adecuadas.

También se han aprobado reparaciones y obras diversas realizadas en el grupo escolar de San Martín de Valdeiglesias y en las graduadas de Moralzarzal, Villaviciosa de Odón, Puebla de la Sierra, Valverde de Alcalá (primera fase) y San Fernando de Henares.

Actualmente se están construyendo las siguientes casas-vivienda de nueva planta: dos, en Alameda del Valle y en Ambite, y una, en cada una de las siguientes localidades: La Acebeda, Navas de Buitrago, Asoles-Horcajo, Horcajuelo, Navarredonda y Navarredonda-San Mamés.

Se ha acordado conceder una subvención de 100.000 pesetas para el grupo escolar de Los Molinos y terminar las reparaciones de los grupos de San Martín de Valdeiglesias, Valverde de Alcalá y El Molar.

Con ello, la Junta sigue atendiendo preferentemente a los Municipios más pobres de la provincia, ya que el Ministerio de Educación Nacional se ha hecho cargo directamente de la construcción de los nuevos grupos escolares de Getafe, Móstoles y Aranjuez.

Realiza en media hora el trabajo de diez personas en toda la jornada

INVENTO DE UN ESTU- DIANTE DE INGENIERIA

MOLINA DE SEGURA (Murcia), 13. — En la finca «Torre Nueva», del término de Pozo Estrecho, de esta provincia, funciona una máquina de abrir pimientos, que realiza en media hora de trabajo lo que antes hacían diez mujeres en una jornada. Su inventor y propietario es el joven y futuro ingeniero don Federico Moreno Nieves. Este moderno aparato supone un adelanto enorme para la pesada faena de abrir pimientos para que se sequen y conviertan en cascara, que luego se ha de moler para hacer el pimentón y permite aprovechar los días de sol sin temor a tener el fruto abierto varios días hasta esperar que haya sol. (Cifra.)

HOTELES MULTADOS

Por la Dirección General de Turismo han sido impuestas las siguientes multas:

De diez mil pesetas al hotel Rosalía de Castro, de Madrid, por carecer de carteles indicadores de precios en la Conserjería, y los fijados en algunas habitaciones ostentar precios superiores a los autorizados.

De veinticinco mil pesetas al hotel Formentor, de Pollensa, Baleares, por figurar en los carteles indicadores de precios superiores a las autorizadas por la Dirección General de Turismo.

De cinco mil pesetas al hotel Bristol, de Barcelona, por percepción de precios superiores a los legales.

NOTAS DE SOCIEDAD

NATALICIOS

Ha dado a luz un robusto niño, tercero de sus hijos, doña María del Pilar González Rubert, esposa del profesor del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, don Julio Cruz y Hermida.

El recién nacido, al que se ha impuesto el nombre de Juan Ángel, fué apadrinado en la pila bautismal por su tía, la señorita Angelita Cruz y Hermida, y el prometido de ésta, don Gonzalo Cerrillo Maroto.

Tanto a los padres de la criatura como a su abuelo, nuestro querido amigo y antiguo compañero de profesión, don Angel Cruz y Martín, enviamos la más cordial felicitación por el grato acontecimiento familiar.

Con toda felicidad ha dado a luz, en el sanatorio de San José, un hermoso niño, primero de sus hijos, la señora de Cabezas Díez (don Pedro), nacida María Teresa Ratés. Tanto la madre como el niño se encuentran en perfecto estado de salud.

Nuestra felicitación a los padres y al abuelo materno, don Jaime Ratés, corrector de nuestro diario.

ENLACE GARCIA-MONGE-SANTIDRIAN

En la real y pontificia iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Teodora del Carmen Santidrián Camino con don Federico García-Monge y Redondo. Bendijo la sagrada unión el padre Emeterio de Jesús María, O. C. D.

Apadrinaron a los novios la madre de ella, doña Josefa Camino, viuda de Santidrián, y el padre de él, don Jacinto García-Monge y Martín, magistrado, juez del número 20 de Madrid. Firmaron el acta: por parte del novio, su hermano don Luis, sus tíos don Antonio García-Monge y Martín, don Adolfo, don Fermín y don Federico Redondo Arranz y don Víctor Dorao y Díez Montero. Por parte de ella, sus hermanos don Vicente y don Santiago Santidrián Camino, don José Barrios Marlasca, don David Marijuán y su primo nuestro querido compañero en la Prensa Raúl Santidrián Pozal.

La distinguida concurrencia fué obsequiada espléndidamente en un céntrico hotel, y seguidamente los nuevos señores de García-Monge-Santidrián emprendieron largo viaje de bodas por diversas capitales.

Toma posesión el nuevo magistrado del Tribunal Supremo señor Cerviá

En la sala de Plenos del Tribunal Supremo tomó posesión de su cargo y prestó juramento el nuevo magistrado de la sala quinta del alto Tribunal, don Manuel Cerviá, ex subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, que hasta ahora desempeñó el cargo de abogado fiscal del Tribunal Supremo.

Presidió el acto el presidente de la sala tercera, señor Castelló Madrid, con los magistrados de la expresada sala. Actuó de padrino del señor Cerviá el magistrado de la sala quinta del Tribunal Supremo, don José María Carerras.

NECROLOGICA

DON MANUEL FERREIRO RODRIGUEZ

Ha fallecido en Madrid, después de sobrellevar con cristiana resignación una rápida y cruel dolencia, don Manuel Ferreiro Rodríguez, funcionario del Banco Hispano Americano.

Al entierro, efectuado ayer tarde desde la casa mortuoria, Don Pedro, 9, al cementerio de la Almudena, asistieron numerosos amigos y compañeros del finado para acompañar a su familia en tan triste momento.

Testimoniamos nuestro sincero pésame a su aflijida esposa, doña Pepita Cerdá Antofañanzas, y a sus hijos, Manuel y José Luis.

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA NUM. 119

HORIZONTALES.—1: Malo, saJA.—2: icaN. ocaS.—3: Ra. Atnaca.—5: arID. Ruta.—6: idnetA. C.—6: aceuM. Re.—7: ziaM. Real.—8: Lar. Resto.—9: araS. Seos.

VERTICALES.—1: Mira. azIA.—2: Acariciar.—3: La. Ideara.—4: onadnum. S.—5: Trem. R.—6: sonuT. Res.—7: Acata. Ese.—8: Jaca. Rato.—9: Asa. Celos.

DAMERAMA NUM. 111

Quien deprime el ánimo del niño con el terror no sólo comete un error, sino que infiere al niño un profundo daño moral.—Marden.

Arreola perdió un gigantesco ejemplar después de un cuarto de hora de lucha

WESTPOST (Nueva Escocia), 13.—Después de dos jornadas del campeonato mundial de pesca del atún, Méjico se mantiene en el primer puesto con 595 puntos.
Le sigue Cuba, con 585 puntos. Durante las 9 horas de pesca de ayer no se embarcó ninguna

pieza. El día, con mucha niebla, no ha favorecido la competición. Rogelio Cantu Arreola pesó un gigantesco atún, pero lo perdió después de 15 minutos de lucha. Borrell, capitán del equipo español, mostró su contrariedad diciendo que se ven muy pocos peces. (Alfil.)

Clausura del V Congreso Internacional para el estudio del Cuaternario

PALMA DE MALLORCA, 13.—Esta noche, a las once, se celebró en el castillo y bosque de Bellver el acto final del V Congreso Internacional para el estudio del Cuaternario. Han asistido las primeras autoridades de la isla, así como los directivos del Congreso y de la Sociedad de Historia Natural de Baleares. Asis-

tió también desde un puesto destacado la señora viuda de Darder, doña María Seguí. Primero fué descubierto un monolito levantado por el Ayuntamiento de Palma en la explanada sur del castillo de Bellver, en memoria del ilustre geólogo mallorquín don Bartolomé Darder. En dicho acto, el alcalde accidental, don Máximo Alomar, procedió a descubrir el monolito, que estaba cubierto con la bandera española, y el geólogo francés M. Fallois pronunció, en su idioma nativo, un sentido discurso para enaltecer las cualidades del ilustre geólogo español. El mismo orador pronunció luego un párrafo en castellano dedicado especialmente a los familiares del señor Darder y enalteciendo su memoria. La nieta del geólogo mallorquín, María Rita Briand Darder, dió las gracias en breves palabras al doctor Fallois, y a continuación, el presidente del Congreso, doctor Albareda, pronunció un discurso en el que destacó los motivos especiales que aconsejaron la celebración de las últimas sesiones del Congreso en Mallorca. Finalmente, el alcalde accidental agradeció a los asistentes al acto la pleitesía que rindieron a Mallorca y el honor que para ella suponía la celebración de este Congreso en la isla. Terminó sus palabras con unas frases de cordial despedida a los congresistas, que en número superior a los doscientos cincuenta, representan a cincuenta y dos países distintos. A continuación, en el patio de armas del castillo de Bellver, los congresistas fueron obsequiados con una exhibición de danzas típicas mallorquinas; visitaron luego el Museo instalado en el castillo, y, finalmente, todos los congresistas fueron obsequiados con una copa de vino español. (Clara.)

Entrevista ULLASTRES-FIGL



Durante su estancia en Viena, el ministro español de Comercio, señor Ullastres, se entrevistó con el ex canciller y actual ministro de Asuntos Exteriores de Austria, señor Figl. Ambos aparecen en la fotografía.

El VII Congreso de Psicoterapia aprueba la constitución de la Asociación Católica Internacional de Estudios Psicológicos

FUE NOMBRADO PRESIDENTE EL PROFESOR LOPEZ IBOR, Y REPRESENTANTES ESPAÑOLES, LOS DOCTORES VALLEJO NÁGERA, ROF CARBALLO, OTAOLA, POVEDA Y EL P. MESSEGUER

CONTINUAN las tareas del VII Congreso Católico Internacional de Psicoterapia y Psicología Clínicas, que estos días se viene celebrando en Madrid, y cuya última sesión fue presidida por el profesor Urban (Austria), actuando como secretario el doctor Téllez (España).
Abrió la sesión el profesor Urban con unas breves palabras de salutación, resaltando la tradicional cordialidad existente entre España y Austria en empresas históricas comunes.

El doctor Sarró preconizó el diálogo de los psicoanalistas con los psicoterapeutas de otras tendencias y con los teólogos, señalando la necesidad de fijar puntos comunes de investigación. El doctor Morales Belda dió que era preciso reintegrar al enfermo a su libertad.

profesor Braceland (Estados Unidos); secretario, el señor Durand (Suiza), y tesorero, el profesor Van Loo (Holanda).

Seguidamente intervinieron los doctores Rof Carballo y Avila. A continuación se reunió el pleno del Congreso, que aprobó la constitución de la Asociación Católica Internacional para el Estudio de las Relaciones entre la Psicología Normal y la Psicología Patológica, recayendo por unanimidad la presidencia en el profesor don José López Ibor, y siendo elegidos: vicepresidente, el

Fueron elegidos, además, treinta y tres representantes fundadores de la Sociedad en diversos países, como Francia, Italia, Suiza, Bélgica, Holanda, Inglaterra, Estados Unidos, Canadá y Cuba, siendo los españoles los profesores Vallejo Nágera, Rof Carballo, Otaola, Poveda y el padre Messeguer.

Finalmente los congresistas visitaron el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Museo del Prado, Palacio de Oriente, panteón de Goya, estadio de Chamartín, Parque del Retiro y otros lugares madrileños.

CURSO DE INGLÉS ADVANCED

ENLACES DE PALABRAS (2)

Siguiendo la serie de TEMAS sobre "ENLACES DE PALABRAS", diremos hoy lo siguiente:

Los verbos auxiliares no se acentúan; por lo tanto, se unen a la palabra que precede

I have done it (ai'həv'dənit)

Para mayor claridad, cada grupo de sílabas limitadas por un acento será dividido por una pequeña separación. Así, que la frase anterior la transcribiremos:

ai'həv 'dənit

Nótese la unión del pronombre "IT" al verbo.

La palabra "HAVE", que se pronuncia (hæv) cuando va sola o cuando debe ir acentuada por alguna razón, normalmente se pronuncia (həv) si va después de una vocal, y suele pronunciarse (əv) si va después de una consonante, como en el caso de:

I must have done it (aiməstəv 'dənit)

A causa de esta debilitación de palabras, dejadas en segundo término a causa de la energía con que se pronuncian las palabras importantes, como sustantivos, verbos, adjetivos, etcétera, se comprenden las contracciones de algunas palabras, como es el caso de:

I have done it

que en inglés hablado se contrae en:

I've done it (aiv 'dənit)

Más ejemplos:

He has given it to her (hi'hæz 'givənituhə)
He's coming tomorrow (hi:z 'kʌmɪŋtu 'mɔrəu)

Pongamos ahora ejemplos en los que intervengan pronombres personales. Tanto los pronombres que van delante de verbos (nominativos) como los que van detrás (acusativos, dativos, etc.) se unen al mismo:

I did it (ai'didit)
He knows them (hi'nəuzðəm)
She wrote it (ʃi'raʊtɪt)
They told me (ðei'təʊldmi)

En caso de que detrás del verbo vaya una preposición con un pronombre, los dos se unen también al verbo:

He came with me (hi'keɪmɪwɪðmi)
I know about it (ai'nəʊəbaʊtɪt)
She said to me (ʃi'seɪdɪtu mi)

EJERCICIOS

"TEST" DE COMPRENSION

Contéstense estas preguntas:

1. What's the past tense of the verb "to write"?
2. What do you say when you haven't heard what somebody has said to you?
3. What's the contrary of "shut"?
4. What do we do when we want to hear something?
5. What do sixty seconds make?
6. What do we call an unmarried man?
7. What's the contrary of "sad"?
8. What do we take photographs with?

SOLUCION AL TEMA ELEMENTAL DE AYER

1. Wait until I come.
2. As soon as he has it he will give it to me.
3. Are you Spanish?
4. My brother is a doctor.

FRASES UTILES DE USO DIARIO

EXPRESIONES PARA USAR CON FRASES

STRAIGHT ('streɪt 'ɒn), Todo seguido.
ROUND THE CORNER ('raʊndðə 'kɔ:nə), A la vuelta de la esquina.
THE SOONER THE BETTER (ðə 'su:nəðə 'betə), Cuanto antes, mejor.
THAT'S ALL ('ðætʃ 'o:l), Eso es todo.
BY MISTAKE (baɪmɪs'teɪk), Por equivocación.
AS SOON AS POSSIBLE (əz 'su:nəz 'pɔsɪbəl), Lo antes posible.
STRAIGHT AWAY ('streɪtə'weɪ), Ahora mismo.
THERE'S NO HURRY (ðeəznəʊ 'hʌrɪ), No hay prisa.

PRONUNCIACION

SONIDOS CONSONANTES

Núm. 11. (s). Es una "S" muy clara, precisa y limpia, como la que se usa en la palabra "SEVILLA".

Núm. 12. (z). Representa el sonido de una "S" (no una "Z" española), que se consigue pronunciando "S" y haciendo que la garganta vibre. Se encuentra en la palabra española "MSMO". Es también el sonido que tiene la "S" en francés al hacer "liaison" dos palabras: "LES HOMMES" (lezom).

Núm. 13. (ʃ). Este sonido se consigue hacer fácilmente emitiendo una "S" con los labios abocinados.

Núm. 14. (ʒ). La boca tiene la misma posición para este sonido que para (ʃ). La única diferencia es que la garganta vibra para (ʒ). Es también el sonido de la letra "J" en francés en la palabra "JOLI".

Núm. 15. (tʃ). Es muy parecido a la "CH" española en la palabra "CHICO".

Núm. 16. (dʒ). Es prácticamente "Y" en español en la palabra "YO", pero poniendo una "D" delante: "dyo".

EQUIVALENCIAS ORTOGRAFICAS

Sonido consonante (tʃ)

"CH" en palabras como:
CHURCH (tʃə:tʃ), iglesia;
CHILD (tʃaɪld), niño;
CHEESE (tʃi:z), queso;
CHEAP (tʃi:p), barato;
CHALK (tʃɔ:k), tiza;
CHAIN (tʃeɪn), cadena.
"STION" en palabras como:
QUESTION ('kwɛstʃən), pregunta.
"TCH" en palabras como:
WATCH ('wɒtʃ), reloj;
MATCH (mætʃ), cerilla.

PALABRAS NUEVAS EN ESTE TEMA

INGLES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
CONTRARY	'kɒntrəri	contrario
SECOND(S)	'sekənd(z)	segundo(s)
UNMARRIED	an'mæriəd	soltero(a)
TO HEAR, HEARD, HEARD	tu 'hiə, hɜ:d, 'hɜ:d	oír
TO SAY, SAID, SAID	tu 'sei, 'sed, 'sed	decir

Por JOSE MERINO

TEMA 34

cine

CELSO COLLAZO telegrafía desde Londres:

CHARLOT, NO POLITICO, NO CONFORMISTA, NO COMUNISTA...

Así lo ha declarado en la comida que le ofreció la Asociación de la Prensa Extranjera en Londres

"UN REY EN NUEVA YORK", BURDA SATIRA DE AMERICA,



LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Celso Collazo.)— "¿Es usted un izquierdista, en el sentido británico de la palabra?" Imitando con el gesto y el acento el más puro "cockney", vino la respuesta:

"Waaeeell—la lengua contra un carrillo—, you see... Me llevaría horas el explicarlo... res-

ponder a su pregunta; pero lo que puedo decir es que yo soy fundamentalmente un no-conformista."

Charlot, pues era Charlie Chaplin el que hablaba, respondía a las preguntas que le hacíamos los corresponsales de Prensa al final de la comida en su honor organizada por la Asociación de la Prensa Extranjera en Londres con motivo del estreno mundial de su nueva película "Un rey en Nueva York".

Respondió a muchas preguntas; se escabulló a otras; explicó reiteradamente que no era comunista, que le gustaba el pueblo sencillo, de donde quiera que fuese; que no era ningún político; que su oficio era hacer reír a la gente, etc., etc. La gente que allí había: periodistas y corresponsales de todo el mundo—nunca estuvo tan poblada la sala—rieron y aplaudieron a menudo, y todo terminó felizmente.

Personalmente, mi conclusión, señores, es que Charlot va viejo y que ya no sabe ni ser original ni anticonformista. Así, como lo digo, bien que me pese decirlo y bien que les pese a todos sus incontables admiradores. Una colección de tópicos, gestos y chistes de circunstancias no bastan sin duda a juzgar a nadie, y sobre todo a un hombre de tan bien ganada gloria como éste. Es justamente porque pienso así por lo que creo que Charlot está cascado y ha perdido su antigua y simpática fuerza explosiva. Puede que sea más simpático ahora, más propicio a conmover a la gente, pero lo es, desde luego, por el camino normal y corriente; no por el sistema Charlot que todos recordamos. De hecho, es simpático Charlie Chaplin cuando, respondiendo a quien le preguntaba si se sentía solo, prorrumpió: "¿Cree usted que puedo sentirme solo con una mujer y ocho hijos?" "Pero quién podrá decir que este corriente y natural padre de familia es aquel terrible desgraciado, solitario, demoleedor e implacable Charlot de otros tiempos?"

"UN REY EN NUEVA YORK"

La película, que vimos en sesión privada ayer, es un "rollo" bastante banal y con muchas menos ingeniosidades y "golpes buenos" que las anteriores del gran artista. La abariciencia "payaso" que había ido abandonando en "Monsieur Verdoux" y en "Candilejas" en ésta de ahora ha desaparecido por completo, puede decirse, y las payasadas—un sobado truco de tarta de crema y un pesado lío con una manga de riego—cuentan muy poco. He de hacer notar que el propio Charlot, hoy, en la comida, dijo que su antiguo estilo no hacía taquilla, lo cual tal vez sea verdad, y que el público, al alargarse tan desmesuradamente como ahora, requiere cada vez más abundantes tópicos.

De las cosas buenas que quedan citemos una frase al comienzo, cuando una multitud asalta el palacio real: "Una de las menores molestias de la vida moderna es una revolución." El rey, destronado, se va a Nueva York, con sus planos atómicos y con su "embajador", que se lleva todo el dinero; le rodean los periodistas para pedirle de-



En la Sociedad parisiense de Sonorización se realizó el doblaje del film "Un rey en Nueva York". Los tres Chaplin aparecen a la puerta del edificio. Charlot pasa la mano sobre el hombro de su pequeño Michael (once años), que en la cinta tiene un importante papel y que se ha doblado a sí mismo, ya que habla excelentemente el francés (fué educado en Suiza). (Foto Torremocha.)

claraciones, mientras va de un lado a otro a que le tomen hue-las digitales. Hay una escena muy buena, para mí la mejor de la película, que es cuando el rey, invitado a una cena elegante, trata de mantener una conversación con su bella vecina, y ésta, de cuando en cuando, rompe a decir cosas extrañas acerca de lo suave que es un jabón marca tal, unas alfombras marca cual, etc. Una cámara oculta de televisión sigue la cena con los más osados propósitos publicitarios. Cuando el rey se entera al día siguiente monta en cólera, pero el programa ha sido un éxito, llueven las ofertas y aprietan las cuentas sin pagar del hotel...

¿ATAQUE A AMERICA?

Como él mismo ha intentado prever, prohibiendo que sea proyectada en los Estados Unidos, el film trata de ser un ataque a aquel país y, especialmente, al sistema de protección contra las actividades antiamericanas. ¿Me creerán ustedes si les digo que tal ataque es burdo, malintencionado y, sobre todo, de muy poca gracia? Al parecer, este señor Charlot ha querido ventilar un asunto personal con los Estados Unidos, donde no ha pagado, por cierto, los impuestos que debía. La mala intención reside en que utiliza a un niño—en la pantalla representado por su propio hijo pequeño—, como testimonio de que los americanos no vacilan en obligar a las almas infantiles a declarar y traicionar a sus padres.

Sinceramente, la política es, sin duda, una cosa que lo permite todo, pero el arte, creo que no. En la línea de crítica, por ejemplo, sobre el mismo tema, "Las brujas de Salem", de Arthur Miller, es considerablemente más dura. ¿Y qué digo? El propio Charlot en "Tiempos modernos" realizaba una bastante

más aguda y demoleadora sátira que en esta película. La idea de presentar a un rey europeo, "corte fastuosa", "la tiranía" y todas esas cosas—como más democrático, humano y respetuoso que los superdemocráticos americanos—era, supuesto que verdad, una excelente idea satírica. En el film, difícil resultará apreciar semejante cosa.

En fin; me parece que cualquiera que sea el derecho o el interés de Charlot y de tantos otros en meterse con América, guárdenselo para ellos y que no nos vengan con asuntos personales como motivo. América no cabe en una mano y, desde luego, tampoco en un film, sobre todo en un film tan malo como éste. Aquí mismo, en Inglaterra, donde el resentimiento americano es muy fuerte, la cosa mucho me temo que sea ningún éxito.

LO MEJOR ES ELLA

Como tantas veces, Charlie Chaplin ha traído a esta película una nueva estrella.

Se trata de Dawn Addams, y ya pueden apuntarla ustedes entre las guapas de las guapas, la dulce de las dulces y la adorable de las adorables que hayan visto en el cine. Me tocó enfrentarme hoy, en la mesa, y puedo decirles que en mi vida me he sentido tan amedrentado y arrobado ante un sombrero blanco sobre una carita tan indescriptible. Habló también ella, al final, para contarnos su movida experiencia cinematográfica con el gran hombre.

Y ella fué, desde luego, el mejor consuelo de muchos de nosotros, sinceros admiradores de Charlie Chaplin, que no tuvimos más remedio que sentirnos decepcionados.

Como lo digo.

Homenaje popu'ar a Chaplin en Londres

LONDRES, 13.—Miles de personas se congregaron para contemplar la llegada de Charles Chaplin al teatro de la Plaza de Leicester, donde se estrenaba la última película de "Charlot" "Un rey en Nueva York".

La multitud gritaba: "Buen viejo Charlie" cuando éste, su esposa Oona y su hijo Michael penetraban en el teatro. Un empleado del local entró a la hija pequeña de Chaplin, Josephine, sobre sus hombros

UN TEMA APASIONANTE



"Vivir un gran amor", interpretado por Deborah Kerr, Van Johnson, John Mills y Peter Cushing, es quizá el film más ávidamente esperado y ponderado de todos los producidos en los estudios ingleses. Basado en la mundialmente conocida novela de Graham Greene, fué dirigida por Edward Dmytryk, uno de los máximos directores de Hollywood, el cual ha dirigido, entre otras películas, "El motín del Caine". Es la conmovedora historia de una mujer, tan intensamente enamorada que estaba dispuesta a sacrificarlo todo por el amor, lo que "Vivir un gran amor" nos cuenta con valentía; ésta puede ser también la verdadera historia de más de un matrimonio. Deborah Kerr vuelve a la pantalla con su interpretación de Sarah, cuyo amor prohibido le indujo a hacer promesas imposibles de cumplir; Van Johnson, como Bendrix, el novelista destrozado por la terrible verdad de la historia de su propia vida. John Mills, en el papel de Parkis, el detective que espía a Sarah intentando descubrir el misterio que rodea a la hermosa y desgraciada mujer; Peter Cushing interpreta el papel de Henry, el solitario pero enamorado marido de Sarah, incapaz de encontrar palabras para expresar sus sentimientos. Es ésta una película que no oculta nada—cuenta toda la historia completa—desde el principio hasta "el fin de la aventura"...

Dramatismo y fastuosidad en "LA NOVIA DE SAN PETERSBURGO"

La hermosa Dunia, hija del maestro de postas, que, cual mariposa, se quema las alas en las luces falaces de la ciudad, es una creación de singular patetismo romántico. Puschkin, el maestro de la literatura eslava, supo dar a la figura de «Dunia, la novia eterna» un realismo no exento de ternura. Su novela, tan popular, escrita con un prodigioso sentido del claroscuro, se presta admirablemente a la transcripción cinematográfica, pues al lado de escenas de alta tensión dramática abundan las secuencias de fastuosidad barroca y de dionisiaca alegría.

El director, Josef von Baky, ha logrado animar magistralmente ambos aspectos de la obra original, contando con la colaboración de artistas tan eminentes como Eva Bartok, Ivan Donny, Carlos Bohm, Walter Rícher y María Litto.

Este film apasionante y conmovedor, titulado «La novia de San Petersburgo», en Agfacolor, llega a nuestras pantallas presentado por Herzog Films y C. B. Films, cuyo estreno tendrá lugar muy pronto en Madrid.



Eva Bartok logra una interpretación genial como protagonista del famoso personaje creado por Puschkin en la novela "Dunia, la novia eterna".

EL MARTIRIO DE ANA LUISA PELUFFO



licula, tienen que sufrir Ana Luisa Peluffo y Marisa Allasio. La escena es impresionante, desgarradora, y ha sido cuidadísima en su dirección por el realizador italiano Guido Brignone.

"Esclavas de Cartago" cuenta en su reparto los nombres de Jorge Mistral, Rubén Rojo, Gianina María Canale, Ana Luisa Peluffo, Marisa Allasio, Germán Cobos, Albert Hehn y otros famosos artistas. Está realizada en TotalScope y color.

"Los amantes de Teruel", a la pantalla

Muy en breve comenzará el rodaje de una película sobre el sugestivo tema de «Los amantes de Teruel», cuyo guión es original de don J. Peláez, director de la revista «Ahumada», de la Guardia Civil. De la importancia concedida a este tema inmortal y del interés despertado habla el hecho de que la citada película se rodará en technicolor y con todos los adelantos que en los últimos tiempos ha hecho posible la moderna técnica cinematográfica.

R... S..... es

Kitty

Kitty

Su artista preferida llega el...

Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas

Prevista para el próximo mes de noviembre la apertura del curso 1957-58 en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, la Dirección del citado Centro ha resuelto hacer pública la convocatoria de ingreso, con arreglo a las condiciones que en el texto oficial se señalan, y que, resumidas, son las siguientes:

L. ESPECIALIDADES A QUE SE CONVOCA

- Dirección cinematográfica.
- Producción cinematográfica.
- Decoración.
- Cámaras.
- Técnica de laboratorio.
- Sonido.
- Interpretación cinematográfica.

Los aspirantes deben elevar instancia, en modelo oficial, entre los días 2 y 21 de septiembre, acompañando cuanta documentación se considere necesaria para la mejor valoración de los méritos. Sólo se podrá optar por una especialidad.

Edades y títulos exigidos. Dirección y producción cinematográfica: veintinueve años y bachiller universitario. Decoración: dieciocho años y bachiller elemental. Cámaras: de dieciocho a treinta años y bachiller elemental. Técnica de laboratorio y sonido: dieciocho años y bachiller universitario. Interpretación: edad mínima: señoritas, dieciséis años; varones, dieciocho; edad máxima para ambos, treinta años. No se exige título: cultura general.

Los exámenes constan de dos fases y darán comienzo el día 2 de octubre, terminando el 15.

II. DERECHOS DE EXAMEN DE INGRESO Y DE MATRICULA

Para examen de ingreso: 200 pesetas.

Para primer curso (los aprobados de ingreso): 250 pesetas de matrícula, más 50 por formación de expediente. Se marcan las normas a que se atenderán las solicitudes de matrícula gratuita.

Los aspirantes extranjeros deberán ser presentados por la Embajada o Legación de su país.

NORMAS Y ADVERTENCIAS DE CARACTER GENERAL

Entre ellas se hace referencia a la aceptación por parte del alumno de cuantas normas reglamentarias y de régimen interno estén en vigor.

Se indica asimismo el plan de estudios, que consta de cuatro años.

PROXIMAMENTE, ESTRENO

DEBORAH KERR
VAN JOHNSON
JOHN MILLS



vivi un gran amor

Basada en la célebre novela de Graham Greene "EL FIN DE LA AVENTURA"

¡Mujer: tú, que has amado y sufrido, comprenderás como nadie este inmenso drama de amor!

PALACIO DE LA MUSICA

Próximo
lunes,
ESTRENO

de una gran película, apasionante y conmovedora



LA NOVIA DE SAN PETERSBURGO

Un drama en la más brillante atmósfera de la Rusia imperial
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

¡INMINENTE ESTRENO!

Lealtad y abnegación, sacrificio y valentía en la más emocionante película de guerra y amor



EDUARDO FAJARDO
RITA MACEDO
FERNANDO REY
PILAR LORENGAR
MARIA ARIAS
ELISA MONTES
DIRECTOR LUIS MARQUINA

CARTELERIA de ESPECTACULOS

GACETILLAS

ANALIA GADE triunfa en «La luna es azul». El gran éxito del Infanta Isabel.

INFANTA ISABEL «La luna es azul». Enormemente simpática, enormemente divertida.

«LA LUNA ES AZUL» La comedia de la simpatía. Infanta Isabel.

PLAZA DE LA ARMERIA Todos los días, a las 10,45, representación de «Felipe II», obra cumbre de José María Pemán, por la compañía del teatro Recoletos. Gran éxito de crítica y público. Tres últimos días.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENIZ.—(Refrigerado.) 7 y 11: Cía. revistas Del Real-Barbero con Los haigas. Supervedette, Elenita Maya. Precios popularísimos.

ALCAZAR.—(Refrigerado.) Revistas Ramón Clemente.) 7,15 y 11: Caritas y carotas. (Mejor temperatura y panorama que en la Sierra.)

CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Imperio de Triana con El libro de los deseos, de Antonio y Marco Manuel. Canciones de Quintero, León y Quiroga.

COMEDIA.—(Compañía de actores de Radio Madrid.) 7 y 11: Un arrabal junto al cielo (comedia dramática de Guillermo Sautier Casaseca y Luisa Alberca, interpretada por Pedro Pablo Ayuso, Eduardo Lacaeva y toda la gran compañía de Radio Madrid). Precios populares. Butaca, 20 ptas.

COMICO.—7-11: Trini Alonso en Un marido es algo, con Guillermo Marín y Carlos Mendy. Director: G. Pérez Puig.

ESLAVA.—(31-19-64.) Aire acondicionado.) 7 y 11: El zoo de cristal, de Tennessee Williams (el inolvidable autor de un tranvía llamado Deseo). ¡Últimos días!

FUENCARRAL.—Cía. revistas. Sábado, 10,45 noche, estreno: El tren de la felicidad, de Manuel Paso y maestro Alguero.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: La luna es azul. Un éxito mundial y una creación divertidísima de Analía Gadé, Juan Carlos Thorry y Pastor Serrador. (1.000 representaciones en Nueva York.)

LARA.—(Cía. titular.) 7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XII (de Juan Ignacio Luca de Tena).

LATINA.—7-11: Desfile de estrellas. Variedades: Pastora Quintero, Tomás Antequera, Los 3 Chispitas, Kim y Kiko (colaboración especial); y otros destacados artistas.

MADRID.—(21-56-94.) Refrigerado.) 7-11: Producciones Izquierdo presenta a Marisol Reyes con Hurtado de Córdoba y 20 artistas especializados en la fantasía lírica de Ochaíta, Valerio y Solano, La Niña de la Paloma.

PLAZA DE LA ARMERIA.—Representaciones extraordinarias de Felipe II, de José María Pemán, interpretada por Enrique Diosdado, Mary Carrillo y la colaboración de María Guerrero. La función comenzará a las 10,45. Dos últimos días.

PRICE.—(Refrigerado.) 7 y 11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de altas variedades. Adelfa Soto, Rosa y Noppi, Pepita Ibarz, Rafael de Alba, Irene Vilches, Pepe Baldó, Fernando Vargas, Angel Romero, «Tudela-Villeras», etc. 20 seleccionadas a traiciones. (Localidades, desde 5 ptas.)

RECOLETOS.—Taquilla abierta para las representaciones de Felipe II, de José María Pemán, en la plaza de la Armería de Madrid por la compañía del teatro Recoletos. Dos últimos días.

REINA VICTORIA.—7,15-11: La gran espía. Un estreno sensacional de Adolfo Torrado. Una interpretación maravillosa de María Fernanda Ladrón de Guevara en el papel de Elena Viviana, la mujer que tuvo en sus manos el destino del pueblo, la mujer que había elegido su propio tormento. ¡La gran espía!

ZARZUELA.—(Aire acondicionado.) 7,15 y 11: Folies Bergère, de París. Tournee oficial. No apto para menores de 18 años. Últimos días.

CINES

SESION NUMERADA

Amaya.—Faustina.
AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: El inocente (Pedro Infante, Silvia Pinal).

BARCELO.—7-11: Consigna: eliminar a Dumont.
Benliure.—El chico.
Bulevar.—Faustina.

CAPITOL.—7-11: Amanecer en Puerta Oscura (Francisco Rabal, Isabel Pomés Luis Peña). Eastmancolor. Tolerada.

Carlos III.—El abrigo de visión.
COLISEUM.—7-11: La familia Trapp. Maravilloso superfilm en Eastmancolor. (Ruth Leuwertik, Hans Holt.) Tolerada.

GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: Tempestad en Asia (Richard Widmark). Technicolor. Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(Refrigerado.) 7-11: Un tesoro en el cielo (Alberto Closas, Susan Levey). Tolerada.

Luchana.—El chico.
PALACIO DE LA MUSICA.—(Refrigerado.) 7-11: Pasaje a Venezuela (José Luis Ozores, Simone Bach). Hiscopie. Autorizada.

PAZ.—(Refrigerado.) 7-11: Duelo en la jungla. (Technicolor. Tolerada.) Estreno riguroso.
PROGRESO.—7-11: Diplomático último modelo (Norman Win-dom). Tolerada.
Palacio de la Prensa.—Los ángeles del volante.
Pompeya.—Totó busca piso.
Princesa.—Zarak.

Proyecciones.—Diplomático último modelo.
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Duelo en la jungla (Dana Andrews, Jeanne Crain). Technicolor. Tolerada.

REX.—(Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: La bella Maggie (Paul Douglas). Tolerada.

RIALTO.—7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 6.º mes.
Roxly A.—El abrigo de visión.
Roxly B.—Manos asesinas.

SAN MIGUEL.—7-11: Consigna: eliminar a Dumont (Bárbara Rush).
UNIVERSAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Consigna: eliminar a Dumont (Bárbara Rush).

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continúa 10 mañana: El pirata Barbanegra. Chacales del mar.

Actualidades.—Complementos Llegaron siete muchachas.
Alba.—El pirata Barbanegra. Chacales del mar.

Alcalá.—Contraespionaje y El hidalgo de los mares.
Alcántara.—Corazón de León Lucha a muerte.
Alexandra.—El almirante Canaris.

Alhambra.—Canción del mar y Cita en Honduras.
América.—El príncipe valiente El bebé y el acorazado.

Apolo.—Rebeldía y Bellísima.
Aragón.—El enigma de un diario y El bigamo.
Argel.—Duelo de razas y Chacales del mar.

ARGUELLES.—Continúa 6: Consigna: eliminar a Dumont.
Arizona.—El mensaje y Japón bajo el terror del monstruo.

Astoria.—Más dura será la caída y Trapecio.
Astur.—Luna de miel agitada y La hija de Juan Simón.

Avenaria.—Siempre Carmen y Crimen perfecto.
Avenida (Vallecas).—El globo rojo y Era el comandante Calicut.

Azul.—El lobo de la Silla y Teodora.
Beatriz.—Complementos y Llegaron siete muchachas.

Becerra.—El techo.
Béquer.—Mi noche de bodas y El techo.
Bellas Artes.—Zarak.

Bellas Vistas.—Cerca de la ciudad y Sesenta segundos de vida.
Bellón.—Las tinieblas quedaron atrás y Momentos de peligro.

Benavente.—Susana y yo y Rapso-dia.
Bilbao.—Zarak.
California.—El mundo del silencio y Norte salvaje.

De la Rosa.—Odio, amor y castigo y La herida luminosa.
Delicias.—Atraco en las nubes y Pasos en la niebla.

Doré.—La ciudad en sombras y En la Costa Azul.
Dos de Mayo.—Inolvidable amistad y Un revólver solitario.

Elicano.—Matrimonio de Estado y Faldas de acero.
España.—Trapecio y Llámeme señora.

Espronceda.—La bruja y Oriente Express.
Europa.—Maravilla y Scotland Yard.

Excelsior.—Good bye, Sevilla y Los enamorados.
Felipe II.—Atraco perfecto y Los enamorados.

Figaro.—Abdulla el Grande y Sucedido así.
Flor.—La mansión de Sangaree y Once pares de botas.

Florida.—La trínca del aire y Aventuras de Robinson Crusoe.
Frutos.—Cruz de mayo y Scotland Yard.

Galileo.—Rebelión en la granja Chacales del mar.
Generalife.—La ladrona, su padre y el taxista y Hombres olvidados.

GONG.—Continúa 6: Diplomático último modelo.
Goya (Vallecas).—El quinto de la muerte y Vuelven los mosqueteros.

Granada.—Tragedia y triunfo de Verdi y No será un extraño.
Iberia.—Carifio, ¿por qué lo hiciste? y La herida luminosa.

Ibiza.—Con sus mismas armas y Travesía de París.
Ideal.—El chico.

Imperial.—Yo tenía siete hijas y Si no amaneciera.
Imperio.—La montaña sin ley y El hidalgo de los mares.

Infantas.—Faustina.
Iris.—Sombrero y La hija de Juan Simón.

Lavapiés.—Aventura en Shanghai y La princesa y el capitán.
Lepanto.—Tarzán y la cazadora y El fabuloso Andersen.

Lido.—Escuela de periodismo y Zarak.
López de Hoyos.—Duelo al sol y Yo tenía siete hijas.

Lusarreta.—Napoleón y complementos musicales.
María Cristina.—Heredero en apuros y Los traperos de Emaús.

Metropolitano.—Mi noche de bodas y El techo.
Montecarlo.—Firma y No se case en Montecarlo.

Montera.—Un tranvía llamado Deseo y Oriente Express.
Montija.—El signo de la muerte y Decisión a medianoche.

Narváez.—Un revólver solitario Oriente Express.
Odeón.—Escuela de periodismo Zarak.

Olimpia.—Heredero en apuros y Los caballeros del rey Arturo.
Oraa.—Paris... Palace Hotel y El imperio del terror.

Palace.—Totó busca piso.
Palacio del Cine.—El almirante Canaris.

PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: El techo (Gabriella Pallotti).
Pavón.—Mi noche de bodas y El techo.

Pelayo.—La princesa y el capitán y La chica del río.
Peñalver.—El techo.

Pez.—Bellísima y Rebeldía.
Pizarro.—Mar eterno y La chica del F. B. I.

Playel.—Nuestro tiempo y Viaje de novios.
Postas.—Viento del Norte y Bellísima.

Praga.—Almas sin conciencia y Abril en París.
Príncipe Alfonso.—Safari y El bebé y el acorazado.

Príncipe Pío.—Mi noche de bodas y El techo.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA.—Tarde y noche las mejores atracciones y orquestas.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Ballet de Sonia Anderson y Tom Wells.

TEATROS

El éxito del cartel del Madrid

Lo constituyen las triunfales y constantes intervenciones de los destacados intérpretes de la fantasía lírica «La niña de la Paloma», allí programada.

Las lindas canciones y las sobresalientes facultades de Marisol Reyes, la actuación del magnífico bailarín Hurtado de Córdoba y el notable «ballet» que capitanea y los graciosos números de Lolita Jurado, son acogidos por el público con nutridas ovaciones.

Todos los artistas mentados y 30 más, que también desfilan por las interesantes estampas de «La niña de la Paloma», constituyen, en conjunto, un espectáculo atrayente, cuya dilatada permanencia en el cartel madrileño justifica diariamente la numerosa y entusiasta clientela que a él acude por la tarde y por la noche.

A mayor abundamiento, y a tono con el ambiente y las finanzas, el estupendo local del Madrid está refrigerado y los precios son familiares.

Teatro LARA

SABADO DIA 14,
TARDE Y NOCHE,
PRESENTACION DE LA
COMPANIA TITULAR
con la
400 y 401
representaciones de

¿DONDE VAS, ALFONSO XII?

de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA
El éxito más clamoroso de todos los tiempos

Bolsa de Madrid

Pocas inversiones y aburrimiento al cierre de la semana

Se ha caracterizado la jornada por una evidente contracción de negocio en todos los sectores del «parquet». La animación en los corrilos, fuera de algunos contados valores que prenden la atención de los inversores, fué escasa, cesarrollándose las operaciones con evidente desgana y aburrimiento.

En electricidad, las notas salientes estuvieron en Viesgo—al socaire de las noticias sobre la ampliación de capital—, S. Hidro-Galicia y Reunidas de Zaragoza. Este grupo fué el mejor entonado de la Bolsa, ya que otros títulos mantuvieron sus posiciones o tuvieron mínimas plusvalías, como Unión Eléctrica Madrileña.

Por lo que respecta a valores de arbitraje, Cros y Energía e Industrias Aragonesas son las que han manifestado mejor disposición. En los demás abundan los reblandecimientos, no de mucha entidad, excepto en ciertos casos, como la Española de Petróleos. Más resistencia ofrecieron Hidro-Nitro y Dragados, que repiten sus tipos precedentes.

Mejores cambios tuvo el grupo de alimentación, en el que registran ligeras plusvalías Ebro y El Águila, mientras Azucarera desmerece cuatro puntos.

Finalmente, en el sector bancario, no ha variado el clima débil que predomina circunstancialmente en los títulos oficiales.

En renta variable se han cotizado 87 títulos, de los cuales ganan 19, repiten 35 y bajan 33.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

En la jornada de hoy ha estado más encalmado este departa-

Compañía Metropolitana de Madrid

AVISO A LOS ACCIONISTAS
Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Sociedad que, a partir del día 2 de octubre próximo, se distribuirán 15 pesetas por acción, libres de impuestos, contra cupón núm. 83, a cuenta del beneficio correspondiente al ejercicio de 1957.

El pago se realizará en las oficinas centrales y sucursales del Banco de Vizcaya y Banco Español de Crédito.—El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Compañía Urbanizadora Metropolitana, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía que, a partir del día 2 de octubre próximo, se distribuirá a la totalidad de las acciones un dividendo del 3 por 100 libre de impuestos, o sea 15 pesetas líquidas por acción, a cuenta de los beneficios del año 1957; a las acciones núm. 691.201 al 798.336, la cantidad de 15 pesetas líquidas, importe de los intereses de abril a septiembre del año actual, y a las acciones números 798.337 al 878.170, la cantidad de 12,50 pesetas líquidas por acción, importe de los intereses de mayo a septiembre inclusive del presente año.

Estos pagos se efectuarán contra entrega del cupón número 48, en las oficinas central y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.—El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

Los cupones del Banco Mercantil e Industrial no han variado su tipo de 370. En cuanto a los de Manufacturas Metálicas Madrileñas se hicieron a 22, con ganancia de una peseta.

SITUACION AL CIERRE

Escasa actividad manifestó al cierre la contratación. Había papel flotante y dinero en pequeñas partidas, pidiéndose Hidro-Chorro, Portland Valderrivas, Encinar de los Reyes, Tabacalera, Explosivos, Española de Petróleos y Auxiliar de Ferrocarriles.

J. O. C.

NOTAS DEL MOMENTO

Han sido admitidas a cotización oficial en la Bolsa de Madrid 260.000 acciones ordinarias, al portador, de 1.000 pesetas nominales cada una, emitidas y puestas en circulación por Manufacturas Metálicas Madrileñas.

Vienen comentándose estos días las excelentes condiciones que concurrirán en la ampliación de capital que tiene en cartera Comercial de Hullas, S. A., operación que ha despertado interés en nuestros medios bursátiles, dada la marcha utilitaria ascendente de esta empresa.

Parece ser que las nuevas acciones serán ofrecidas en suscripción pública entre el 105 y el 106 por 100, destinándose la prima a sufragar los gastos de la emisión y pasándose a reservas el sobrante, si lo hay.

Finalmente señalaremos que, aunque las reservas son reducidas, en los años anteriores han sido efectuadas fuertes amortizaciones en el activo de la sociedad.

Ha sido nombrado delegado permanente en Madrid de la presidencia y dirección general del Banco de Santander don Luis Lebloucheur. Con tal motivo, se

Compañía Inmobiliaria Metropolitana, S. A.

Se pone en conocimiento de los señores accionistas de esta Compañía poseedores de las acciones números 1 al 691.200 que, a partir del día 2 de octubre próximo, se abonará un dividendo del 3 por 100 libre de impuestos, o sea 15 pesetas líquidas por acción, a cuenta de los beneficios del año 1957; a las acciones núm. 691.201 al 798.336, la cantidad de 15 pesetas líquidas, importe de los intereses de abril a septiembre del año actual, y a las acciones números 798.337 al 878.170, la cantidad de 12,50 pesetas líquidas por acción, importe de los intereses de mayo a septiembre inclusive del presente año.

Estos pagos se efectuarán contra entrega del cupón número 48, en las oficinas central y sucursales del Banco de Vizcaya de Madrid y Bilbao.—El secretario del Consejo de Administración, Carlos de Eizaguirre.

nombró también director de la sucursal de Madrid a don Rafael Illera.

FONDOS PUBLICOS

	Del día	Difer.
Interior, C	80,50	+ 0,10
Exterior, A	95	=
Amortiz. 3%	77	=
Idem 1957	98,25	=
Idem abril 1952	98,75	=
Idem nov. 1951	98,15	=
Idem julio 1951	86,75	=
Idem junio 1953	98,75	=

	Del día	Difer.
Corporaciones Púb.		
Instit. Coloniz.	93,40	=
Reconst. Nac.	96,90	=
Penfe	94,30	=
Puerto Santander	89	=
Ayunt. Mad., 1914	89	+ 2
Idem 1923	81,25	+ 0,25
Idem 1931, int.	82	+ 1
Idem idem ensch.	82	+ 1
Idem 1941	70	+ 1
Idem 1946	76,50	=

	Del día	Difer.
Garantía del Estado		
F. C. Tanger-Pez	75	=
Cédulas		
Hipot., serie A	74	- 2
Idem serie B	74	- 1
Idem 4% exent.	85,25	- 0,50
Idem 5%	103,50	=
Créd. Local, interp.	94,25	- 0,25
Idem con lotes	99,50	=
Idem nuevas	95,50	=

OBLIGACIONES

	Del día	Difer.
Industriales		
Leonesas, 1ª	88	=
Hid. Española, fil.	78	+ 1
Idem 6,75%	95	=
Chade, 5,50%	90	=
Sil, A	89	+ 0,50
Idem C	89	=
Sevillana, 14	90	=
U. E. Madrileña, 1ª	97	=
Tudela Veguín	81,75	- 0,25
Hornos, 1955	95,50	+ 0,50
Mst. y Const.	90,50	=
Telefónica, 1ª	94,25	+ 0,25
Idem 2ª	91	=
Sniace	89,50	+ 0,50
F. C. Peñ. Puert.	80	=

ACCIONES

	Del día	Difer.
Bancarias		
Créd. Indust.	229	- 4
España	792	- 3
Idem nuevas	445	+ 1
Hipotecario	406	=
Esp. Crédito	944	=
Iberico	683	- 7
Pop. Español	570	=
Rural	375	- 5

	Del día	Difer.
Eléctricas		
Viesgo	267	+ 4
Langreo, ord.	250	=
Idem pref.	250	=
Leonesas	235	=
R. Zaragoza	171	+ 3
Pesca	272	=
Penosa	250	=
Hid. Cantáb., ord.	235	=
Chorro	163	=
Española	330	=
Iberduero, ord.	368	- 2
Idem 3,50%	365	- 2
Idem 6%	348	- 2
Idem 6%, nuevas	346	- 2
Moncabril, nuevas	165	- 1
Nansa	188	- 1
Sil	290	+ 2
Sevillana	182	- 2
U. E. Madrileña	241	+ 0,50

	Del día	Difer.
Alimentación		
El Águila	669	=
Azuc. General	226	- 4
Ebro	512	+ 2

	Del día	Difer.
Construcción		
Cementos Alba	363	- 1
Portl. Valderrivas	520	+ 2
Const. y Cont.	220	=
Hidrociivil	170	=
Cia. G. Española	112	+ 3
Dragados	262	=
Vallehermoso	285	- 2
Encinar Reyes	152	=
Baml	137	=

	Del día	Difer.
Pisa	225	- 5
Metropolitana	210	- 1
Urbis	268	- 2
Vacesa	135,50	+ 3,50
Urb. Metropolitana	605	=
Mobiliarias		
Ind. y Naveg.	147	+ 2
Gral. Inversiones	140	=
Mineras		
Rif	805	- 4
Felguera	428	- 3
Ponferrada	882	- 2
Monopolios		
Campa	237	=
Tabacalera	188	+ 1
Navegación y Pesca		
Const. Naval, ord.	215	+ 3
Idem pref.	226	=
Pesba	135	=
Trasmedit.	235	=

	Del día	Difer.
Químicas		
Cros	932	+ 4
E. Aragonesa	274	+ 2
Explosivos	424	- 2
Hidro-Nitro	234,50	=
Iberica Nitrog.	269	=
M. Santa Ana	174	+ 4
Esp. Petróleos	49	=
Química Norte	395	- 6

	Del día	Difer.
Siderometalúrgicas		
Hornos	320	=
S. E. A. T.	274	- 1
C. Metálicas, ord.	200	=
Fasa	400	- 9
Indust. Sta. Bárbara	262	+ 4
Manuf. Met., ord.	213	- 2
Idem diferidas	200	- 2
Mat. y Const.	252	=

	Del día	Difer.
Telefonía y Radio		
Telefónica	367	+ 3
Textiles		
Fefasa	308	- 2
Sniace	447	- 4

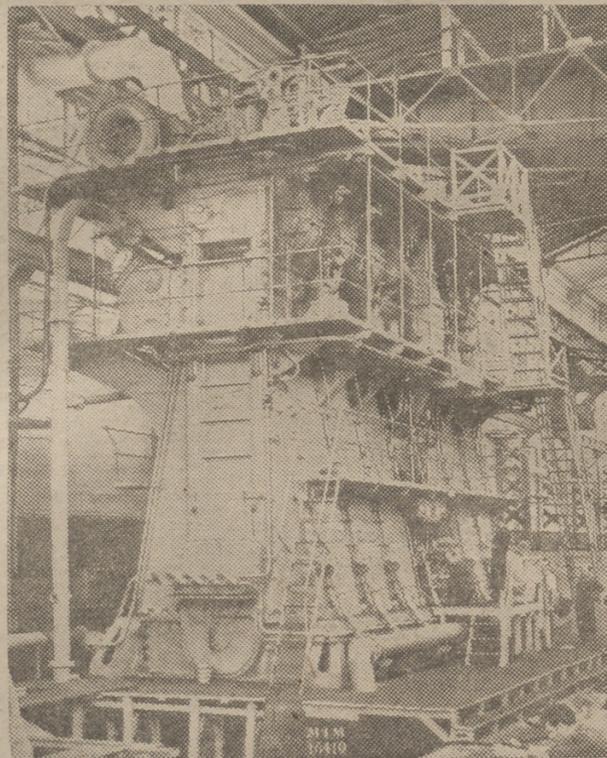
	Del día	Difer.
Transportes		
Av. y Comercio	140	+ 1
Metro Madrid	185	=

SIN COTIZACION OFICIAL

Hidro Cataluña	299	+ 1
Hidro Galicia	475	+ 15
R. Zaragoza, nuevas	410	+ 10
I. Alcala	225	- 5
Proveísa	80	=
Cedle	155	=
M. Santa Ana	174	+ 4
Urbis, nuevas	258	+ 2
P. del Ebro	188	=
C. Cinca	200	=

Se ha construido en España el primer motor de dos tiempos sobrealimentado

AUTENTICO RECORD DE "LA MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA"



Se acaban de realizar en Barcelona las pruebas sobre banco del primer motor Diesel marino de dos tiempos sobrealimentado, construido en España. Se trata de un equipo propulsor para un buque tanque tipo T7, de 19.000 toneladas de peso muerto, que se construye en los Astilleros de Cádiz, S. A., por encargo de la Empresa Nacional Elcano, y que está destinado a la Compañía Naviera de Castilla.

Este motor ha sido construido por la Maquinista Terrestre y Marítima bajo licencia de la casa Burmeister & Wain, de Copenhague; es del tipo 674-VTBF-160 y desarrolla en régimen normal de trabajo 7.500 CV, a 115 r. p. m.; es, por lo tanto, también, el motor Diesel de mayor potencia producido en este país.

Merece especial mención el hecho de que sea el primer motor de dos tiempos sobrealimentado que ha sido construido en España, por cuanto está en sus inicios la aplicación de la sobrealimentación en los grandes motores Diesel, la cual permite aumentar la potencia unitaria en más de un 35 por 100 sin merma de su duración y rendimiento, que, por el contrario, resultan mejorados.

La potencia total del motor de 7.500 CV será superada muy en breve por la misma Sociedad, que está construyendo, para cuatro buques petroleros de 25.000 y 32.000 toneladas, cuatro motores iguales al que nos ocupa, pero de mayor número de cilindros, que desarrollan dos de ellos 12.500 CV, y los otros dos 15.000 CV. Estos últimos serán de potencia no superada hasta la fecha en el mundo.

El motor ha sido construido en un tiempo récord de diecinueve meses, del que, si se descuenta el necesario para despachar los planos y fichas a taller, queda un plazo no superior a catorce meses para la fundición, mecanización, montaje y pruebas del mismo.

INFORMACION TAURINA

En la tercera de feria de Albacete cortaron dos orejas Antonio Ordóñez y Gregorio Sánchez

LA BONDAD DE "FORAJIDO", DE DON JUAN PEDRO DOMEQ

Sigue la feria torera albaceteña discutiendo por buenos cauces. A ello colaboran todos los factores que la brava fiesta precisa. Tiempo magnífico, público entusiasta, que casi llena los graderíos y que se muestra propicio al aplauso, ases de la torería conscientes de la importancia de esta plaza y feria y, finalmente, un elevadísimo porcentaje de bravura en las vacadas que concurren al certamen. Todo sobre ruedas cuando ya ha rodado el último toro de don Juan Pedro Domecq, en el tercer festejo. Para el prócer ganadero jerezano, nuestra enhorabuena, ya que envió una preciosa corrida, de estupenda presencia y bravura ejemplar, de la que destacó el corrido en quinto lugar, y vaya que no hay quinto malo, al que no se hartó de torear Gregorio Sánchez. Se llamaba «Forajido» y no hizo honor a su apodo, porque no cabe más nobleza, bravura y son. Se le dió la vuelta al anillo a petición del propio matador, quien, de paso y como homenaje, depositó sobre su sangrante morrillo una de las orejas que le habían sido otorgadas.

Si desentonó alguno de los bures acaso fuera el primero que mató Antonio Ordóñez, y un poco menos el segundo de Gregorio Sánchez. Ordóñez se lució en magistrales lances, pero, sin duda, al muletearlo adivinó alguna «guasa» en el astado y se

limitó a cumplir con decoro, brevedad—soberana calidad—y maestría. Y como Antofito Ordóñez no venía a Albacete como astro fugaz, sabedor de que se le espera como estrella de primera magnitud, porque siempre deturmo aquí el frasco de su cara esencia, se alzó como gallo en el segundo. La faena tuvo la calidad, la hondura, la gracia y la sapiencia que Ordóñez pone a contribución en este instante de la fiesta, porque puede y sabe, dejando además un sabor inconfundible. Faena enjundiosa, exenta de teatralidad y gestos de galería. Demostración de lo que es el toreo perfecto por bajo, al natural y con la derecha. Faena corta, pero total. Tras del pinchazo y la estocada, seguida de la espectacular muerte del «domecq», las dos orejas y la confirmación de su primacía.

Gregorio Sánchez justificó su lugar de privilegio en el quinto de la tarde, el bravísimo «Forajido» de referencia. Antes había estado muy bien en su primero, al torear con la capa, y puso voluntad con la muleta, aunque el toro se aplomó un tanto y no permitió mayores proezas. Fue ovacionado al matar de un pinchazo y una entera. El faenón de Gregorio Sánchez vino luego, aprovechando a maravilla las condiciones del animal. Se hartó el espada de torear más y mejor cada vez, no faltando nada de un excelente y selecto repertorio. Naturales, derechazos, de pecho, adornos, giralillas, siempre encima de los pitones, siempre con tremendo alarde de valor y derroche de arte. Entre música y aclamaciones mató Gregorio con ganas y acierto, cobrando las dos orejas y aconteciendo lo que arriba señalamos.

El venezolano Curro Girón se desmoronó ante la casta y bravura de sus dos toros. Si sorprendieron ayer su teatralidad y gestos circenses, hoy, con material pitonudo adecuado, quedó al descubierto. Dialoga demasiado con el público y trata de cubrir con efectismo su falta absoluta de calidad. No gustó ni con la capa ni la muleta y tampoco destacó en banderillas. Una tarde menos que gris, cuyas nubes no espantan su dominio de «las tablas», porque las candentes arenas, ni son escenarios teatrales ni pistas de circo.

Y vamos a ver qué pasa en la cuarta. Litri, Antonio Ordóñez y Gregorio Sánchez con los toros de Atanasio Fernández. Un plato para buenos paladares.

DON TONO

PRIMERA DE FERIA EN SALAMANCA

SALAMANCA, 13.—Primera de Feria. Seis toros de don Francisco Galache, broncos y mansurrones, excepto el quinto, que fué aplaudido.

Antonio Bienvenida veroniqueó a su primero entre ovaciones. Comenzó la faena con cuatro pases sentados en el estribo, para seguir con dos tandas de naturales y molinetes. Dos pinchazos y media. En la segunda entrada fué revolcado sin consecuencias. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el cuarto, trasteó por bajo para dos pinchazos y descabello.

Aparicio, en el segundo de la tarde dió varias tandas de naturales muy ceñidos. Pases rodilla en tierra con tocadura de pitón. Media que basta. (Ovación.) En el quinto, toreó por redondos y naturales muy templados, de pecho y de otras marcas. Mató de una entera. (Gran ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.)

Litri no hizo nada con la capa ni muleta en ninguno de sus dos toros. Al tercero lo mató de pinchazo, media y dos descabellos. (Pitos.) Y al último, de pinchazo y estocada. (Pitos.) Aparicio fué sacado a hombros. (Cifra.)

PLAZA TOROS DE MADRID

Domingo 15, 4,45 tarde, tres novillos de don Tomás Prieto de la Cal y tres de don Ramón Fernández Zumel para CELESTINO HERNANDEZ (CHULI), CARLOS GÓMEZ (EL TANO) y JOSE CARBONELL, de Orgaz (Toledo), nuevo en esta plaza.—Localidades público: sábado y domingo.

Taquillas: Victoria, 9

EL BANCO POPULAR ESPAÑOL

Se complace en ofrecer los servicios de su nueva Agencia Urbana n.º 3 en

SEVILLA

Plaza de San Agustín, núm. 16

Teléfono 56220

la que iniciará sus operaciones el próximo día 16

TRIBUNALES de Madrid

Mata a un hombre de un golpe

ES CONDENADO EL AGRESOR A SEIS AÑOS DE CARCEL Y A PAGAR CINCUENTA MIL PESETAS DE INDEMNIZACION

Manuel Ortiz Córdoba sostuvo una reyerta con José Serrano Molinero y otros individuos el 18 de septiembre de hace dos años. Detenidos por las autoridades, fueron conducidos a la Comisaría de Vigilancia.

Conocidos estos hechos por el procesado, Francisco Córdoba Romero, hermano de Manuel; por sus hermanas Concepción, Juana y Lucía, y por los novios de dos de ellas, se fueron todos a la puerta de la Comisaría y esperaron a que salieran los detenidos.

DOS MUJERES PROVOCAN A LA VICTIMA

Ya en la calle, se marcharon todos por la avenida del Gran Capitán. Manuel Ortiz y los que le esperaban formaron un grupo. E iba adelantado José Serrano Molinero. A los pocos instantes de caminar en esta situación, una de las hermanas de Manuel, la llamada Juana, le dijo: —¡Eres un cobarde! ¡Has pegado a mi hermano!

A este ataque verbal se sumó Concepción:

—Te tiene más cuenta marcharte. ¡Nosotros somos más que tú!— y le dió con la mano en el hombro.

INTERVIENE VIOLENTAMENTE EL PROCESADO

Enonces, José Serrano se dirigió a Concepción en actitud airada. E inmediatamente intervino el procesado Francisco, quien dió a José un golpe en la cara que le derribó en tierra, causándole lujación de la segunda vértebra cervical y hemorragia intracraneal que le produjeron la muerte.

ES CONDENADO EL AGRESOR

Estos hechos fueron estimados como constitutivos de un homicidio, del que era responsable el procesado, con la atenuante de no haber tenido el delincuente la intención de causar un mal tan grave como el producido. Y el fallo dictado por la Audiencia Provincial de Córdoba condenó a Francisco a la pena de seis años

y un mes de prisión mayor y a pagar la indemnización de 50.000 pesetas a los herederos de la víctima.

SE INTERPONE RECURSO ANTE EL SUPREMO

Contra esta resolución se interpuso el pertinente recurso ante el Tribunal Supremo, por infracción legal. La representación letrada del encausado entiende que no se ha tenido en cuenta al juzgar la actitud de Francisco la eximente de haber obrado en defensa de persona o derecho de sus hermanos legítimos o naturales siempre que concurren las circunstancias de agresión ilegítima y necesidad racional del medio empleado para impediría. El procesado es hermano de la que fué agredida, y solamente un azar desgraciado y funesto ocasionó la muerte del agredido, quien a consecuencia del golpe únicamente debió haber padecido una pasajera molestia en el rostro.

El ministerio fiscal impugnó el recurso en el acto de la vista.

CONFIRMA EL FALLO DE LA AUDIENCIA

Y nuestro más alto Tribunal, considerando que el sujeto pasivo de este delito no amenazó ni acometió a nadie después de salir de la Comisaría, y sólo replicó en actitud airada a una de las hermanas que le conminaba a que se alejara y al insulto que le hizo otras de las mujeres; teniendo en cuenta, pues, que no hubo agresión por parte de la víctima, requisito indispensable para que fuese reprimida en términos defensivos, la Sala quinta del Supremo ha fallado definitivamente no haber lugar al recurso, confirmando en todas sus partes la sentencia dictada por la Audiencia Provincial de Córdoba.

Cipriano TORRE ENCISO

HORAS DE PANICO

Tres gángsters, huyendo de la Policía después de atracar un Banco, se refugian en un chalet

Sus seis ocupantes permanecieron dos horas a merced de los forajidos

UNO DE ELLOS, AL ENFRENTARSE A LA JUSTICIA, MURIO ACRIBILLADO



Junto a la puerta, sobre el césped, el cadáver de uno de los gángsters, que fué muerto por la Policía al presentar una terrible resistencia.

de vivir los seis habitantes de la casa a merced de aquellos tres forajidos, cuyos pensamientos nadie podía adivinar. Para ellos tampoco era grata la situación, ya que no podían salir de allí sin peligro de caer en manos de la Justicia.

La Policía, por su parte, alerta al edificio, no lo perdía de vista, dispuesta a esperar todo el tiempo que fuera necesario hasta que llegase el momento de actuar, ya que, conocedora de lo que ocurría en el interior, con seis personas en peligro, no podía hacerle por temor a herirlas, e incluso matarlas, al contestar al fuego que les harían los tres refugidos si pretendían reducirlos. Por otro lado, éstos, al verse atacados, pudieran tomar represalias en la familia cuya casa habían ocupado, como ya lo habían manifestado a los policías para mantenerles a prudente distancia y evitar cualquier ataque por sorpresa.

Llenos de angustia fueron transcurriendo los minutos en el interior del edificio. Fuera el tiempo pasaba más rápido, esperando y planeando una estrategia para hacer salir a los bandidos. A las dos horas justas de iniciarse el asedio, los gángsters, destrozados los nervios por la espera, que sabían inútil, decidieron jugarse la última carta. Como siempre, les salió mal, y antes de que pudieran hacer nada, dos de los gángsters, comprendiendo que cuanto hicieran no sería sino para agravar aún más su situación, decidieron deponer las armas. El otro gángster, en desacuerdo con sus compañeros de delito, se decidió por hacer uso de sus armas, ofreciendo una feroz resistencia, con la que no consiguió otra cosa que caer acribillado junto a la puerta de salida de la casa, sobre el césped del jardín que la rodeaba.

La historia terminaba con un triste balance. Aquella noche la familia no tuvo ganas de contemplar la televisión. La aventura vivida durante dos horas de interminable angustia, a merced del capricho e instintos de los tres gángsters, había sido una emoción demasiado fuerte.

Ignacio H. DE LA MOTA

NUEVO DONATIVO PARA LA centenaria Juana Criado

TENDRA UN RECEPTOR DE RADIO VALORADO EN TRES MIL PESETAS

DENTRO de muy pocos días, de horas ya, Juana Criado, la centenaria cuya única ilusión es poseer un receptor de radio, habrá visto cumplido su deseo. Mejor que cumplido, colmado. Porque las mil pesetas que ayer nos anunciaban de Granja de Torrehermosa, se han visto incrementadas hoy.

—Yo también quiero contribuir a la felicidad de esa anciana—nos ha dicho por teléfono una voz.

Instantes después, nos presentamos en el domicilio del comunicante, allá por los barrios típicos de Madrid, donde los días y las horas parecen ser más lentos que en cualquiera otra parte de la ciudad.

—La única condición que impongo es que mi nombre permanezca en el anónimo. No se debe hacer publicidad de las buenas obras.

Nos hizo una proposición: —Este receptor está valorado, como puede verse por los catálogos, en tres mil pesetas. Puesto que hay mil, yo pongo la diferencia.

Juana Criado, a sus ciento un años, tendrá un receptor de primera clase, con cuatro ondas y botón de mando para regular el tono. Mide, aproximadamente, setenta y cinco centímetros de largo y treinta o cuarenta de alto.

—Una centenaria que expresa tal deseo, goza de todas las simpatías y es digna de que se haga algo por ella.

Pero hay más. El donante, que ya peina canas, sonríe recordando:

—Hace muchos años, cuando yo tenía diecinueve, llegué a Granja de Torrehermosa. Por entonces era ya viajante. De madrugada me sentí morir. Los médicos, que me asistieron rápidamente, dieron por perdida mi vida. No quiero ponderar ahora cómo se portaron los vecinos de aquel pueblo de Badajoz. Se turnaron para cuidarme. Y cuando, milagrosamente, la crisis cedió y me fui del pueblo, nadie, ni médicos, ni fondista, quisieron cobrarme un céntimo y todo el pueblo me fué a despedir. Esto difícilmente se olvida. Y yo, aunque no he vuelto jamás por allá, lo llevo siempre en la memoria. Ahora, al tiempo que se puede hacer una buena obra, me es posible solidarizarme con los de Granja de Torrehermosa, que tan generosamente han acudido a satisfacer el capricho de una centenaria.

Una y otra vez, a pesar de nuestras insistencias, se negó a dar su nombre.

Lo más importante, en fin, es que Juana Criado tiene ya su

aparato de radio. Lo tendrá dentro de muy pocos días. Lo cual no quiere decir que cerremos el paso a la generosidad de más lectores. PUEBLO siempre está abierto a causas como ésta. Y es probable que Juana Criado, que vive con un hijo enfermo, necesite algunas cosas más.



Montañas de espuma



Use OMO para lavarlo TODO. OMO produce montañas de espuma, aún en agua que contenga cal. OMO conserva las prendas, incluso aquellas más delicadas.

Sumerje tu ropa en la espuma de OMO y observa cómo la suciedad se desprende de ella y pasa al agua.

Cuanto más oscura se vuelve el agua, más blanca, limpia y deslumbrante quedará tu ropa.

Tu ropa tendrá la blancura OMO que despertará la admiración de todas tus amigas.

OMO

LAVA MÁS BLANCO

¡No olvide canjear su vale OMO!

EL LUNES
Suplemento
Deportivo
PUEBLO

PUEBLO

GAMBERROS MOTORIZADOS

SE APODERABAN DE MOTOCICLETAS QUE DEJABAN abandonadas después de utilizarlas unos días La Brigada de Investigación Criminal ha detenido a los autores SE TRATA DE CINCO JOVENES QUE OPERABAN EN LOS LUGARES DE AGLOMERACION DE VEHICULOS

La Brigada de Investigación Criminal acaba de lograr la detención de cinco sujetos llamados Domingo Oterín Mingo, José María García Fernández, Angel Torrejón Amador, Benito Baquerín Gutiérrez y Tomás Gómez Centelín. Entre todos formaban una banda de gamberros dedicados a la sustracción de motocicletas, con las que se daban diversos paseos por nuestra capital y las afueras, para luego abandonar el vehículo, de noche, en cualquier paraje.

En la mayoría de los casos era el sereno o cualquier guardia, quien, extrañado por el abandono durante varias horas de la motocicleta en determinada calle, daba aviso a la Policía.

De esta forma se iban recuperando casi todas las máquinas. Pero la identidad de los autores de la gamberrada estaba por averiguarse.

El comisario jefe de la B. I. C., don Mariano Martín Iglesias, iba

controlando, desde su despacho, sobre un plano de Madrid, las denuncias presentadas por desaparición de motocicletas.

Con alfileres de diferentes colores iba marcando sobre este mapa los lugares en donde se producían tales robos, hasta que, de esta forma, llegó a establecer ciertas zonas, como el estadio Santiago Bernabéu y los hoteles de la plaza de Neptuno, en donde los desconocidos gamberros operaban con mayor frecuencia.

Se intensificó el servicio en estos lugares, al mismo tiempo que otros puntos de la ciudad eran también vigilados por los funcionarios de la B. I. C.

Así, se ha llegado a la detención de estos cinco sujetos, que constituían una bien organizada cuadrilla de gamberros. Cuando unos policías se hallaban de servicio en las inmediaciones del citado estadio, dos tipos que se acercaban a una motocicleta allí aparcada, les infundieron sospe-

chas y, tras pedirles la documentación, procedieron a su detención.

Llevaban en los bolsillos diversas herramientas y dos llaves maestras especiales para desahocar el bloqueo de las «motos».

Los mencionados sujetos confesaron que robaban las motocicletas tan sólo por divertirse unas horas.

Los inspectores de la B. I. C. fueron comprobando los vehículos que se habían recuperado y localizaron todavía cuatro motocicletas más, que fueron recuperadas igualmente.

Julio CAMARERO

A TREINTA Y CINCO MILLONES DE DOLARES SE ELEVAN LAS PERDIDAS DE ANKARA GRAVE CHOQUE DE TRENES EN LA MORAVIA CENTRAL

ANKARA (Turquía), 13.—Los últimos datos oficiales señalan que 87 personas han perecido víctimas de las inundaciones producidas en la zona central del país. Los trabajos de salvamento continúan todavía entre los restos de los pueblos afectados.

Se espera que esta cifra aumente aún más a medida que vaya descendiendo el nivel de las aguas y se pueda llegar a puntos actualmente inaccesibles.

En lo que se refiere a los daños materiales, se sabe que han quedado destruidas 400 casas y más de mil dañadas. Las pérdidas totales se calculan en unos 35 millones de dólares.

Todos los soldados turcos cuyos hogares se encuentran en las zonas inundadas han recibido un mes de permiso, al objeto de que puedan colaborar en los trabajos de salvamento. (Efe.)

QUINCE MUERTOS EN UN CHOQUE DE TRENES VIENA, 13.—En el choque de

un tren de pasajeros contra el último vagón de un mercancías, en Vrbatky, cerca de Prostejov, en Moravia central, han resultado muertas, por lo menos, quince personas y otras varias heridas, algunas graves, anunció radio Praga. (Efe.)

SE SUICIDA UN MILLONARIO NORTEAMERICANO EN EL MISMO LUGAR EN QUE SE MATO SU PADRE

NUEVA YORK, 13.—Clendenin J. Ryan, de cincuenta y cinco años, millonario, nieto del difunto financiero Thomas Fortune Ryan, se ha suicidado en el mismo edificio donde lo hizo su padre en el año 1939.

Ryan fue un joven millonario que con frecuencia aparecía en los periódicos debido a su matrimonio con una condesa cazadora de fortunas, matrimonio que fue anulado rápidamente, y después Ryan se metió en política como ayudante del alcalde Fiorella La Guardia.

La esposa de Ryan, Jan Ha-reer, se encontraba en la casa en el momento del suicidio. La señora Ryan escuchó el disparo, pero no creyó que se trataba de un tiro, pero así se lo dijo el abogado de su esposo, que estaba en la casa esperando a Ryan para marchar juntos a Washington.

La Policía dice que Ryan ha dejado dos sobres cerrados: uno dirigido a su esposa y otro a la señora Caroline Ryan Faulke, que se cree es su hermana. Una tercera nota, sin sobre, ha sido recogida por la Policía, que se ha negado a revelar su contenido. (Efe.)

ESTALLA EN EL AIRE UN BOMBARDERO

BASTROH (Lousiana), 13.—Un bombardero B-47 "Stratojet" ha hecho explosión en el aire y se ha estrellado cerca de Bastroh. Las autoridades han informado que los tres tripulantes resultaron muertos.

Por otra parte, las autoridades militares creen que el piloto pudo saltar en paracaídas. Añaden que el avión pertenecía a la base aérea de Eglin, Florida.

CAE AL MAR UN AVION

CHERBURGO (Francia), 13. Las autoridades navales anuncian que un avión que acababa de despegar de la base aérea naval de Querqueville, cayó a las trece horas (hora española) en el Canal de la Mancha, hundiéndose rápidamente. Añaden las autoridades que hay pocas esperanzas de salvar a los dos tripulantes del avión.

El barremas "Algol" y dos remolcadores salieron a toda máquina para el lugar del accidente. (Efe.)

HA FALLECIDO LOUIS MITCHELL

WASHINGTON, 13.—A los setenta y un años de edad ha fallecido en su domicilio, a causa de una afección cardíaca, Louis Mitchell, que introdujo la música de jazz americana en Europa, antes de la primera guerra mundial.

Fue el primero que tuvo una orquesta de jazz en Nueva York. (Efe.)

Desapareció una niña de tres años

PALENCIA, 13.—En el pueblo de Villaviuda desapareció una niña de tres años llamada Ame-

lia. Su madre, Luisa Becerril, tuvo necesidad de salir unas horas, y al regresar vio que la niña no estaba en su casa, por lo que supuso que se había internado en el bosque. Dada la voz de alarma, se organizó la búsqueda de la pequeña por un numeroso grupo de vecinos, quienes lograron encontrarla al día siguiente, guarecida junto a unos matorrales cercanos, completamente calada y aterida de frío, pues sufrió durante la noche una tormenta que descargó sobre el pueblo. Fuera del susto consiguiente, la pequeña no ha sufrido ningún mal. (Cifra.)

ANCIANO DE SETENTA AÑOS INTENTA SUICIDARSE DESPUES DE HABER HERIDO GRAVEMENTE A SU ESPOSA

TERUEL, 13.—En el pueblo de Alentosa, el anciano de setenta años José Lázaro Doñate sostuvo una disputa con su esposa, Justa Pérez Doñate, de setenta y un años, dándole varios golpes en la cabeza con un podón y causándole heridas de carácter grave.

Al caer la mujer al suelo envuelta en sangre, creyó que la había matado y huyó al monte, donde intentó suicidarse golpeándose la cabeza repetidas veces con el podón, que no había abandonado; pero como seguía con vida, aunque herido y ensangrentado, pidió auxilio a grandes voces, siendo entonces detenido por la Guardia Civil, que ya iba en su busca. (Cifra.)

UN COCHE SE DA A LA FUGA DESPUES DE UN ATROPELLO

BARCELONA, 13.—Manuel Guillamón Salvador fue atropellado en la calle de Sans por un automóvil cuyo conductor se dio a la fuga. La Policía ha iniciado gestiones para la detención del chófer, a quien le será aplicada la ley de 9 de mayo de 1950, especial para estos casos. El herido, después de recibir asistencia facultativa, pasó a su domicilio. (Cifra.)

ANCIANO HIERE A OTRO CON UN HACHA EN UN ASILO

CORDOBA, 13.—En el asilo de las Hermanas de los Pobres riñeron, por resentimientos particulares, los acogidos Gregorio Gómez Montero, de setenta y seis años, natural de Loja (Granada), y Matías Rufo Mazarrín, de setenta y siete. El primero acometió a su rival con un hacha, causándole heridas graves en la cabeza. El herido fue trasladado a la casa de socorro y más tarde ingresó en el Hospital Provincial. El agresor fue detenido. (Cifra.)

LE AMPUTA UN BRAZO UNA LOCOMOTORA

PALENCIA, 13.—En la estación de la Renfe de esta capital fue arrollada por una máquina, que hacía maniobras, la vecina Ascensión Sardon Purón, de cincuenta y seis años de edad, casada, que se hallaba recogiendo carbonilla en la vía férrea. Sufrió amputación traumática del brazo derecho, por su parte superior. Curada de primera intención en la casa de socorro, ingresó después en el Hospital Provincial. (Cifra.)

GRAVE INCENDIO EN PALENCIA

PALENCIA, 13.—En un monte de esta provincia, denominado Valdehaya, se produjo un incendio, que afectó a seis hectáreas y destruyó 750 plantas y mato-

jos. Un grupo de vecinos, con la colaboración de la Guardia Civil, consiguió extinguir las llamas al cabo de varias horas de trabajo. Se sospecha que el siniestro haya sido producido por unos pastores que se encontraban por aquellos alrededores apacentando ganado. (Cifra.)

CAE POR UN PUENTE, DESLUMBRADO POR LOS FOCOS DE UN COCHE

MOLINA DE SEGURA (Murcia), 13.—El vecino de Mula, Miguel Leiva Ruiz, que se dirigía de madrugada a Pliego, fue deslumbrado por los faros de un coche que iba en dirección contraria y se cayó por un puente que hay en la carretera, sufriendo gravísimas heridas. Recogido del fondo del barranco por unos vecinos y llevado a Mula, ingresó en muy grave estado en el hospital. (Cifra.)

VOLO CON DINAMITA



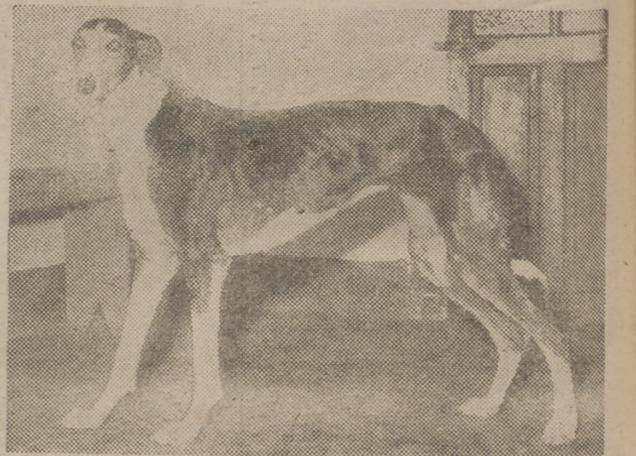
Los restos de una escuela en la que sólo un negro había solicitado su ingreso. He aquí el estado en que quedó el edificio después de la voladura. (Foto Fiel-I. N. P.)

ATROPELLO A UN POLICIA DE TRAFICO



El camión con matrícula SA-4080 atropelló en plena avenida del General Perón al policía de tráfico don Antonio Garrote García, de la plantilla de Madrid, que circulaba a bordo de su motocicleta. Gravemente herido, el señor Garrote García tuvo que ser trasladado al hospital de Maudes. En la fotografía puede verse la motocicleta debajo de la caja del camión, tal como quedó después del atropello. (Foto Cifra.)

EL TRIPLE ASESINATO DE VILLAMAYOR



La perra del autor del triple crimen, con la que estuvo cazando aquel mismo día. Después fue empleada por la Guardia Civil para seguir la pista de su amo. (Foto Villafranca.)

(Viene de la pág. primera.)

cuando fue visto por la anciana de Congosto. Sin embargo, se da la circunstancia de que el criminal estuvo consultando el mapa de una antigua geografía—que ha sido encontrada en una casa cercana a Villamayor—, la cual tiene una línea que une Valmaseda-Bilbao con Irún, pasando por la capital vasca, donde el malhechor tiene familiares a los que parece pediría ayuda.

Hasta Valmaseda, Elicio no necesitaba mapa, ya que el recorrido hasta allí lo había realizado en varias ocasiones en que fue a comprar ganado. Como puede verse, de un modo claro, la premeditación de Elicio está clara para cometer sus crímenes. En cambio, no quedan del todo definidas sus pretensiones posteriores, aunque parece más verosímil su propósito de dedicarse al bandolerismo.

A la hora de estudiar la huida, el criminal pensó bien las cosas, cometiendo sus crímenes al caer la tarde, con lo que tuvo una ventaja inicial de varias horas, ya que por la noche hubo de

ser prácticamente interrumpida la captura.

"EL HAZANA" PUEDE DAR LA CLAVE DEL ASUNTO

Francisco Amo (a) "El Hazana", el hombre que estuvo cazando toda la jornada con Elicio el día de los crímenes, puede dar la clave del paradero del malhechor. Por lo pronto, "El Hazana" ha sido detenido, y muchas de las cosas y proyectos de Elicio, que arriba reseñamos, se saben por él.

Ha de tenerse en cuenta que Francisco Amo era el único amigo que le quedaba al criminal, y es posible que se confiara a él. En el campo de la pura suposición—en este asunto nos movemos continuamente en el movimiento terreno de la hipótesis—se ha dicho que Elicio y "El Hazana" tenían pensado marcharse juntos.

Aun cuando a estas horas nuestros lectores ya conocen la fisonomía del criminal, hemos de añadir que viste chaqueta de pana nueva y pantalón azul.