

ANTIGUA RELOJERIA
Calle de la Sal, 2

RELOJERIA IMPERIAL
Calle Imperial, 16
Precios económicos
Gran surtido

DUWARD
LA HORA DE ESPAÑA

PUEBLO

AÑO XVIII
NUMERO 5.517
1'50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
MIÉRCOLES, 29
MAYO 1957

Redacción * Administración * Talleres * Suscripciones * Publicidad
Narváez, 70 * Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25-61-32

A MAL TIEMPO

¡Pero si lo que hago es reirme del que ha salido esta mañana con el paraguas así!... A mí me gusta que llueva cuando no lo espero. Eso me higieniza, aunque esto me guste menos. Soy espeso de naturaleza. Esta mañana, a las seis, había 11,1 grados a las nubes, y a la una de la tarde, 14,6 grados al sol cernido.



Las leyes de Registro Civil, Montes, Enjuiciamiento Criminal y Formación de Censos Económicos, aprobadas por las Cortes

Intervenciones del ministro de Justicia, señor Iturmendi, y de los señores Rodríguez de Miguel, Martínez Hermsilla, Boezo, Molero y Prados

BRILLANTE DISCURSO DEL PRESIDENTE, DON ESTEBAN BILBAO

Al comenzar la sesión plenaria celebrada ayer tarde por las Cortes Españolas, después de efectuarse la jura de los nuevos procuradores, el secretario dió cuenta del fallecimiento de los procuradores don Porfirio Pascual, don Francisco Arranz y teniente general Bautista Sánchez, cuyas muertes se produjeron después de la última sesión plenaria. El presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, pronunció un elocuente discurso necrológico. «Era don Porfirio Pascual—dijo—uno de esos hombres emprendedores que, desarrollando sus iniciativas, multiplican la riqueza de la comarca y aportan al país mejoras muchas veces importantes para la economía de la nación.

No menos doloroso es el fallecimiento de don Francisco Arranz Monasterio, jefe prestigioso del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, presidente de su Asociación y presidente del Instituto de Ingenieros Civiles de España.

Don Juan Bautista Sánchez, teniente general, capitán general de Cataluña, pertenecía a esa legión de generales que, allá en África, demostraron cumplidamente las grandes virtudes militares de la raza, escuela práctica de una milicia brillantísima, que si nos costó amargos sinsabores, dió a la Patria sus mejores capitanes, artífices más tarde de nuestra gloriosa Cruzada. Su mejor necrología no la hicieron ni retóricos ni cronistas: la hicieron aquellos veteranos de la Quinta de Navarra, que en la hora de su muerte enviaron a Barcelona su bandera, la bandera que desfiló triunfalmente por las calles de Barcelona en los días de su liberación; para que allí, junto al crucifijo, presidiera el cadáver de quien la hizo gloriosa en el campo del honor.»

EL ORDEN DEL DIA

Inmediatamente de que las Cortes aprobaron que constase en el acta su sentimiento por la muerte de los procuradores anteriormente citados, se entró en el orden del día.

El secretario señor Romojaro dió lectura al proyecto de ley de reforma de la de Enjuiciamiento Criminal.

Defendió el dictamen, por la Comisión, el procurador señor Molero, quien justificó la oportunidad de la presentación del proyecto, necesario para restablecer rápidamente el orden jurídico. En realidad, el proyecto no es más que una ampliación de la ley vigente, puesto que el propósito de la Comisión es imprimir mayor rapidez al procedimiento penal en los casos en que no había nada legislado sobre el problema. Examinó el detalle del dictamen, y explicó la tramitación que se ha seguido en el seno de la Comisión. El dictamen de la Comisión quedó aprobado.

BIENVENIDA DE LAS CORTES AL NUEVO GOBIERNO

El presidente de las Cortes, seguidamente, pronunció el siguiente discurso para dar la bienvenida al nuevo Gobierno:

«Señores procuradores: Antes de proceder al estudio de la ley del Registro Civil, me veo en la obligación de pronunciar unas palabras, que he querido separar de mi anterior intervención para

que no parezca una continuación del capitulo, siempre triste, de nuestras necrologías.

Pero yo no puedo menos de cumplir un deber, más de solidaridad que de simple cortesía, para quienes por primera vez, después de la última crisis, ocupan dignísimamente estos escaños ministeriales. Nuestra bienvenida muy cordial, muy sincera, y nuestra promesa de solidaridad con ellos; sin olvidar tampoco un saludo afectuoso para quienes, habiéndolos ocupado durante tantos años, en estrecha comunicación con las Cortes, acababan de desfilarse por esta tribuna presidencial para prestar su juramento como compañeros nuestros en nuestras tareas legislativas.

Surgió la crisis, y no se conmovieron las esferas, y ello constituye la prueba más elocuente de las grandes diferencias que median entre esta nuestra democracia corporativa y el artificio inestable y disociador del viejo parlamentarismo.

Y es así por una razón fundamental, que explicaba con harta franqueza uno de sus más encurtidos mantenedores. El Estado—decía—no es más que un partido mandado, lo que en definitiva constituye la negociación radical de toda auténtica democracia. Las consecuencias eran fatales: cuando por sus divisiones intestinas quebraba el partido de turno, quebraba también toda la máquina estatal, desde las más altas jerarquías ministe-

(Pasa a la pág. 5)

SENSACIONAL REVELACION LOS RUSOS "FABRICAN" CIUDADANOS NORTEAMERICANOS EN SERIE, CON DESTINO AL SERVICIO DE ESPIONAJE

En Winiza (Ucrania), los oficiales soviéticos aprenden el "Rock-and-roll", a discutir sobre política y los resultados del balse-ball

BERLIN. (Especial para PUEBLO de IBER-PRESS. Por P. ROLAR A.) — Las actividades del contraespionaje internacional que se desarrollan en silencio exigen una lucha que produce todos los días abundantes bajas de todos los bandos. Nadie escribe sobre estas muertes. Muertes de héroes o aventureros caídos por sus ideales, o simplemente por el gusto de enfrentarse con la incógnita del peligro.

Gracias a la casualidad puedo hoy ofrecer al lector español la vida en Winiza, ciudad ucraniana a unos 250 kilómetros al suroeste de Kiew, donde los oficiales soviéticos se transforman en ciudadanos norteamericanos, como alumnos de uno de los mejores centros mundiales de contraespionaje.

Naturalmente me está vedado el decir de dónde he conseguido esta sorprendente información.

Procedentes de las filas de la

Universidad Deherchinsky de Moscú llegan a este centro los mejores oficiales del Ejército soviético para ser transformados «lenta pero seguramente», de tal forma, que en las calles de Boston, Nueva York o Filadelfia, nadie dudaría de su «autenticidad» norteamericana.

¿Conoce usted al equipo norteamericano campeón de balse-ball de este año? ¿Sabe qué ha dicho el Presidente Eisenhower durante la última conferencia de Prensa? ¿Conoce los resultados de la última encuesta del Instituto Gallup sobre la utilización de la bomba «H»? ¿Sabe usted cuánto cuesta la entrada en Broadway para la función de «La guerra y la paz»? ¿Puede dar detalles del último escándalo en Hollywood? ¿Baila bien el «Rock and roll»? ¿Puede discutir horas enteras, en el perfecto acento de un pacífico ciudadano de Norteamérica del Norte o del Sur, sobre cualquier problema interno o sobre la política exterior de los Estados Unidos, y de tal forma que nadie de los auténticos norteamericanos pueda darse cuenta de que usted no es norteamericano, sino simplemente un oficial del Ejército soviético, nacido en cualquier parte de la madre Rusia?

En la Escuela de Winiza todo es auténticamente norteamericano. Empezando por el idioma, pasando por el chicle y la Coca-Cola, hasta los cigarrillos, películas, periódicos, libros...

La «tierra americana» de Winiza está rodeada de alambradas espinosas y aislada totalmente del resto de la ciudad. Un misterio de impenetrable silencio rodea la zona. En la Escuela se escuchan diariamente los programas de radio y televisión americanos. Todos y cada uno de los alumnos conocen los últimos resultados del «64.000 dollars question», y están familiarizados con el rostro de Eddy Fisher, Lucille Ball y Elvis Prislej.

Todo cuanto puede sugerir el origen ruso de los alumnos de Winiza se ha hecho desaparecer hábilmente, puesto que el alumno, una vez abandonada la Escuela, tiene que aparecer ante todos y ante sí mismo como un auténtico norteamericano.

Los agentes de la Escuela de Winiza saben que si los descubren sólo pueden contar con el pelotón de ejecuciones, pero procurarán morir como auténticos americanos.

En la guerra fría, la terrible arma que sale de Winiza, juega un importante papel. ¿Quién sabe cuántos oficiales soviéticos recorren a estas horas, como pacíficos ciudadanos, las calles de las ciudades norteamericanas? Si esta nueva argucia soviética ha dado resultado apetecido o no, habrán de decirlo los servicios de contraespionaje americano, querido lector. Si en el tranvía o en la fábrica de cualquier ciudad de Europa te encuentras con algún desconocido que tiene acento norteamericano... pudiera ocurrir que fuera un agente secreto recién salido de la escuela, donde se aprende inglés, francés o... español sudamericano.

Inglaterra acepta una proposición alemana

CONFERENCIA DE LAS POTENCIAS OCCIDENTALES CON RUSIA

A condición de un acuerdo sobre el desarme

LONDRES, 29. (Urgente).—Inglaterra ha aceptado oficialmente la proposición de Alemania Occidental para celebrar una Conferencia de las cuatro potencias con Rusia, siempre que fuera conseguido previamente un acuerdo sobre el desarme.

reaccionado rápidamente ante la sugerencia del canciller Adenauer de que los Estados Unidos deben tratar con sus aliados la cuestión de celebrar conversaciones con Rusia sobre la reunificación alemana, después de que los rusos demuestren su buena fe aceptando un primer paso hacia el desarme. (Efe.)

El Foreign Office británico ha

ESTA MAÑANA EN EL PARDO



S. E. el Jefe del Estado recibió esta mañana en audiencia al Consejo de Administración de la Asociación Internacional de Hostelería, que iba presidido por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, acompañado del jefe nacional del Sindicato de Hostelería, don Emilio Jiménez Millas. En la fotografía, el Caudillo saluda a los congresistas extranjeros. (Foto Verdugo)

UN MILLON de liras a cada jugador del Florentina si ganan al Madrid

«A NOSOTROS, LA "PRIMA" NO NOS IMPORTA», DICEN LOS MADRIDISTAS

En la sección deportiva publicamos dos reportajes sobre el momento actual de la Florentina y el Real Madrid en vísperas de su sensacional encuentro de mañana para dilucidar quién será el vencedor de la Copa de Europa de 1957.

* Como estímulo para lograr la victoria, los italianos tienen prometida una «prima» de un millón de liras para cada uno.

* A su vez, los jugadores del Madrid—según noticia recogida en el cuartel general de la Florentina—percibirán, si vencen, un premio equivalente al triple, si bien hemos de aclarar que los jugadores madridistas no saben nunca cuánto dinero les darán por vencer. «Ni nos importa»—aclaran los interesados; desinteresados, mejor dicho.

* Se comenta también en el ambiente de los italianos que la Florentina ha fichado en 90.000.000 de liras al famoso jugador del Honved, Koczi.

* Todavía no han decidido las formaciones de sus respectivos equipos los entrenadores del Madrid y Florentina. Ambos, en estos momentos, luchan con la dificultad de las lesiones, toda vez que en el bando blanco existe la duda de Marquitos, y en el italiano, la de su medio internacional Chiappella, que ha regresado «tocado» de Lisboa, donde jugó el domingo último con la selección de su país

Vivir para ver



Delantal para el esposo ELLOS SOLO LOS QUIEREN REGALADOS

NUEVA YORK.—En los Estados Unidos los delantales para los maridos que fríegan la vajilla se venden exclusivamente en la sección de regalos de los grandes almacenes. Motivo: los hombres no los compran nunca. Son siempre las mujeres las que se los ofrecen a sus esposos. (Mapa.)

Festejos en honor de la 'Maja de Madrid'

El magno festival que nuestro colega «El Alcázar» ha organizado con motivo de la elección de la «Maja de Madrid» se celebrará el próximo viernes, a las once de la noche, en el cine Rialto. En esta velada, extraordinaria, se proyectará «El último cuplé», asistiendo Sarita Montiel, como presidenta de honor de la «Maja de Madrid», y otros famosos artistas del cine y del teatro.

También el viernes, el Ayuntamiento de Madrid ofrecerá una recepción oficial, a la una y media del mediodía, a las majas de distrito, sumándose así a los actos de este madrileñísimo concurso que busca la exaltación del tipismo de la capital de España.

Podemos adelantar también que el viernes por la noche, y para la asistencia de las majas al festival del cine Rialto, se formará una vistosa cabalgata, en la cual las majas de distrito, ataviadas con traje típico, harán el recorrido en coches antiguos.

REVALORIZACION DE ACEITES, S. A.

JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración y según lo dispuesto en los Estatutos de la Sociedad se convoca a Juntas generales ordinaria y extraordinaria de señores accionistas para el día 15 de junio, en primera convocatoria, a las doce de la mañana, en el domicilio social, avenida José Antonio, 27, para el examen y aprobación, si procede, de la Memoria, balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1956; aprobación de la gestión del Consejo de Administración y nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1957, y la segunda Junta, para proceder sobre el futuro de la Sociedad y posible ampliación de capital.

Si en primera convocatoria no se reúne el número de accionistas y capital que previene la Ley, las Juntas se celebrarán, en segunda convocatoria, al siguiente lunes, día 17, a la misma hora y en el mismo lugar.

Para la asistencia a las Juntas y para el examen de los documentos se estará a lo previsto en los Estatutos y en la Ley.

Madrid, 29 de mayo de 1957.—El secretario del Consejo de Administración (ilegible).

Un centenar de representaciones de 'Carlota'

La celebrada comedia de Miguel Mihura, que con tanto éxito se representa en el teatro Infanta Isabel, llegará pasado mañana a la representación número cien.

Con tal motivo, el empresario y director del favorecido coliseo, don Arturo Serrano, ha organizado una función de homenaje al aplaudido autor de la comedia, extensivo a los magníficos intérpretes de la misma, que tanto han contribuido, bajo la acertada dirección del señor Serrano, al gran éxito obtenido.

LOLIN denuncia un intento de soborno futbolístico

SAN FERNANDO, 29.—A pesar de las reservas con que se ha llevado el caso, la afición local supo con extrañeza que con motivo del partido del pasado domingo había sido concentrado el equipo, desde el sábado por la mañana, en el pueblo de Barbate de Franco, ya que era la primera vez en la temporada que se tomaba tal determinación por la directiva del Club Deportivo San Fernando.

La causa principal fué que el viernes por la noche, según se afirma, se presentaron al defensa central y ex capitán del Oelta, Lolín, dos individuos que le hicieron la oferta de una cantidad, caso de que el San Fernando perdiera el encuentro; reaccionando dicho jugador en forma que determinó desaparecieran de la ciudad.

Se añade que el mencionado jugador dio cuenta rápidamente de lo sucedido a la directiva, que tomó las medidas oportunas desde la Secretaría, citando a todos los jugadores, en evitación de que la oferta pasara a otros y concentrándose con este motivo.

Por último, se afirma que la directiva del Club felicitó a Lolín por dicho gesto. (Mencheta.)

SE REUNE LA ASAMBLEA NACIONAL DE LA CHINA COMUNISTA

Preparará la campaña de "penetración pacífica" en Formosa

HONG-KONG (Servicio especial para PUEBLO).— Los comunistas chinos no han tardado en explotar el descontento creado por la situación de Formosa. Editoriales, artículos y reportajes, sobre todo en el periódico oficial del partido comunista, se esfuerzan en dar a los acontecimientos de Formosa un aire de levantamiento contra Estados Unidos.

Desde el punto de vista oficial, el suceso más importante parece ser, indudablemente, el aplazamiento de la reunión plenaria de la Asamblea Nacional de Pekín, a celebrar, en principio, el día 3 de junio y que no se realizará hasta veinte días después. Es evidente que el Gobierno chino quiere presentar ante la Asamblea un "dossier" completo sobre la situación y, acaso, la con-

tinuación de la campaña "de penetración pacífica" en Formosa, que, hasta el momento, ha dado excelentes resultados.

N. DE LA R.—Antes de los acontecimientos que han culminado, a raíz de la muerte de un chino por un soldado americano, en el asalto a la Embajada de Estados Unidos, existía, prácticamente, un gran movimiento comunista en torno a Formosa. Su clave, esencial, era lo que llamaban la ofensiva de la pacificación. Algunos datos merecen ser conocidos:

Primero: Formosa, donde se mantiene el régimen nacionalista de Chiang-Kai-Chek, es una isla de unos 30.000 kilómetros cuadrados, en cuyo perímetro viven 10 millones de personas y no menos de 2 millones de chinos procedentes del continente.

Segundo: Hubo una etapa de agresión. El Gobierno de Mao-Tse-Tung intentó una progresión en su fase de conquista de la isla mediante la campaña de las amenazas. La proclamación de la "doctrina del Lejano Oriente" que permitía el empleo de las tropas y la flota americana, obligó a una revisión de la estrategia comunista, no deseosa de hacer frente a una guerra abierta.

Tercero: La nueva etapa está caracterizada por un constante movimiento de aproximación a los formosanos, incluido el propio Chiang-Kai-Chek, al que se ha recordado sus tiempos de colaboración con Mao, por los años de la primera República china. En dos ocasiones el Quomintang de Chiang-Kai-Chek y el comunismo han tenido relaciones amistosas. La propaganda china ha explotado todo lo posible aquellos lejanos contactos y se ha llegado a ofrecer al Presidente nacionalista un puesto en el Gobierno de Pekín.

Cuarto: Por otro lado, el Gobierno comunista hizo la oferta anterior públicamente, en Camboya, y a través de Chu-En-lai. Pero, al mismo tiempo, busca aliados en la Formosa anticomunista, sobre todo en torno al hijo de Chiang-Kai-Chek, presunto heredero de éste y segundo personaje de la isla, educado en la Universidad de Moscú y en la Academia Militar de la capital rusa.

Quinto: Desde el punto de vista de los contactos—aunque desmentidos por Formosa—cabe resaltar la personalidad del mediador oficial escogido por Pekín, el hábil Chen Yi. Durante la visita de Vorochilof a Mao-Tse-Tung, nada menos que el presidente del Consejo chino le explicó que estaban dispuestos a colaborar con Chiang-Kai-Chek por tercera vez. Es lo que llaman la "tercera coalición".

Sexto: Todas estas noticias, hechas públicas por la Prensa, incluido el "New York Times", crearon un estado de opinión de gran inquietud y de tensión política en la isla, terminando el Gobierno de Taipei por señalar que se trataba de "fantasías", pero que, de una forma u otra, han tenido importancia. Ahora se cumplen, entretanto, los ocho años de formación del Ejército nacionalista de Chiang-Kai-Chek, sobre el que se dirige, en su mayor parte, la constante propaganda desde el continente exaltando el antiamericanismo.

TEATROS Arte y originalidad del espectáculo de Madrid

Continúa el magnífico espectáculo, producción Sala-Sanchis. «Fuentes de amor», manteniendo su brillante éxito artístico, y sumando representaciones en el programa del gran coliseo madrileño.

La diversa cantidad de valores espectaculares que ofrece al público esta fantasía lírica, de alta presentación escénica, constituye el motor teatral que lleva al público al teatro Madrid, con un constante interés, que no decae, aunque las cifras del contador cartelero van marcando ya cantidades de importancia.

«Fuentes de amor» no sólo enmarca en sus pintorescas y fastuosas estampas artísticas de la categoría de Mary Santpere, Nicole Blanchery, Mercedes Llofrú, Trudi Bora, Erasmo Pascual y otros igualmente notables. Ofrece, además, una admirable y numerosa colección de bellas mujeres en los desfiles y actuaciones coreográficas de la obra, y, sobre todo, pone en marcha la soberbia atracción «Dancing waters» (Aguas danzantes). Maravillosa creación teatral, cuya originalidad no supera ninguna de las combinaciones escénicas análogas que conocemos, en las que se hace intervenir y jugar sobre el escenario el agua y el color.

Fontoria

DOS ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE LA SENSACIONAL ATRACCION MARGARET JORGENSEN (The Little White Rabbit) Y CON ELLA, Alicia Muñoz Y Margarita Cruz

BALLET DE Rosa Rios

NUEVO BALLET FONTORIA Y LAS MAGNIFICAS ORQUESTAS DE Juanito Segarra Y José Pinós

LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS, EN TOKIO ACORDONADA POR LA POLICIA

PROTESTA CONTRA LAS PRUEBAS NUCLEARES

TOKIO (urgente), 29.—La Policía japonesa ha acordonado la zona donde se encuentra la Embajada de los Estados Unidos, para evitar que unos cien japoneses, estudiantes, en su mayoría, de la Universidad, manifestaran su protesta ante las pruebas atómicas de los Estados Unidos en Nevada. Se espera que hoy se produzcan más manifestaciones, y más numerosas. Los estudiantes, al parecer, intentaron penetrar en el edificio, pero las fuerzas de seguridad se lo impidieron. Un corresponsal de Prensa que intentaba tomar fotografías de las escenas tuvo que ser auxiliado por la Policía para que no fuera atacado por los manifestantes que pretendían apoderarse de la cámara. Se sabe, por otra parte, que dirigentes de la Asociación Nacional de Estudiantes han convocado una huelga para esta tarde. También se registraron manifestaciones ante la Embajada británica. La Policía japonesa está sobre aviso.

El "Japan Times" dice hoy, refiriéndose a los sucesos de Taipei, que ha sido una "demonstración trágica" de lo que podría ocurrir en Japón si los tribunales civiles no tuviesen jurisdicción sobre las tropas norteamericanas. (Efe.)

En PARAGUAY pretendían sustituir al Gobierno por una Junta militar

ASUNCION (Paraguay), 29.—El Gobierno paraguayo ha descubierto un complot organizado por el partido liberal de la oposición, declarado fuera de la ley, mediante el cual se pretendía derrocar al Gobierno y entregar el Poder a una Junta militar.

El ministro del Interior, Edgar Insfran, anunció que 34 personas han sido detenidas, y serán sometidas a juicio.

Según Insfran, se proyectaba poner en práctica el plan a principios de junio. (Efe.)

El capitán Alan navegó 138 millas en 24 horas

LONDRES, 29.— El capitán Alan Villiers comunica por radio que el "Mayflower II" se encuentra a 600 millas de las Indias Occidentales. Navega a cinco nudos y medio, con vientos favorables. En las últimas veinticuatro horas avanzó 138 millas. Ha sido una de las jornadas mejores de la travesía. (Efe.)

SE VA A EDITAR LA HISTORIA DE AREVALO

AVILA, 29.—El alcalde de Arevalo va a convocar una reunión, a la que serán invitadas personalidades de alta cultura en la ciudad, en la que se tratará de los medios posibles para editar un libro con la historia local, encuadrada en la de Avila y en la general de España, con el fin de que al mismo tiempo que sea una obra erudita, constituya un libro de amenas lecturas para las escuelas de la comarca. En dicha reunión se ha de tratar si la obra ha de ser anunciada en concurso o ha de ser escrita entre todos los maestros de Historia de Avila, académicos, etc., confiando un capítulo a cada uno de los que se comprometan a realizar este estudio. (Cifra.)

El capitán del "Anphitrite", condenado a ocho meses de prisión

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 29.—Los procesados del yate inglés "Anphitrite", capitán Stevenson y esposa, contra los cuales se celebró Consejo de guerra, fueron condenados a ocho meses de prisión por el delito de insulto a la fuerza armada con apreciación de atenuantes. (Cifra.)

Audiencias del Jefe del Estado

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo recibió en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Salvador Moreno Fernández, almirante en reserva. Don Francisco Regalado Rodríguez, almirante, a las órdenes del señor ministro. Don Javier de Mendizábal y Cortázar, almirante, capitán general del Departamento Marítimo de Cartagena. Don Pedro Fernández Martín, almirante, capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo. Don Vicente Rodríguez Rodríguez, general de División en reserva. Don Juan Galbis Morphi, general de División en reserva, vocal de la Junta Superior del Patronato de Huérfanos Militares. Don Ramón Gotarredona Prats, general de División, comandante general de Melilla. Don Valero Valderrábano Samitier, general de División, jefe de la División número 42 de Montaña. Don Andrés Grima Alvarez, general de División, 2.º jefe de la Región Aérea Central. Don Fidel de la Cuerda Fernández, general de Brigada de Infantería en reserva, delegado para el Documento Nacional de Identidad. Don José Torres Fontela, general de Brigada de Infantería, en reserva. Don Ricardo Calvar y González-Aller, contraalmirante, jefe del Sector Naval de Cataluña. Don César Mantilla Lautrec, general de Brigada de Infantería, inspector general de Policía Armada y de Tráfico. Don Francisco Bonel Huici, general de Brigada de Caballería, director de la Escuela de Aplicación de Caballería y Equitación del Ejército. Don Eduardo García Serena, general de Brigada de Infantería, jefe de la Circunscripción de Yebeala. Don Luis Navarro Garnica, general de Brigada de Aviación, jefe de Estado Mayor del Mando de la Defensa Aérea. Don Vicente García Figueras, coronel de Artillería, director del Parque y Maestrana de Artillería de Sevilla. Don Eduardo Rodríguez Madariaga, coronel de Infantería y S. E. M. del Alto Estado Mayor. Don Carlos Franco Tribanegaray, coronel de Aviación, a las órdenes del señor ministro.

También recibió a una Comisión de Excmos. Sres. generales del Arma de Ingenieros, que le cumplimentaron con motivo de la festividad de San Fernando, Patrón de dicha Arma, presidida por el excelentísimo señor teniente general honorífico don Enrique Cánovas Lacruz.

AUDIENCIA CIVIL

En audiencia civil recibió a las siguientes personas:

Comisión del Consejo de Administración de la Asociación Internacional de Hostelería, en la que están representados 32 países, presidida por el señor Jiménez-Millas y acompañados por el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz. La Delegación española estaba integrada por los señores Gaspart, Jimena, Chicote, Mollvi, Rosado, Conde, De Juana, Font y Gutiérrez Manchón. Madre María Amparo de Jesús Alvarez, superiora de las Misioneras de Cristo Jesús, en Yamaguchi (Japón), acompañada de la superiora general María de la Concepción de Jesús Arraiza y de la hermana María Urushihara. Doña Carmen de Icaza de Montojo, baronesa de Claret. Comisión de la Cámara Oficial de Comercio del Ecuador, presidida por el senador don Rafael A. Lasso M., y acompañados por don Guillermo Bustamante, embajador del Ecuador en Madrid. Comisión de indígenas empleados en las Cooperativas Agrícolas de Fernando Poo y Guinea Continental, presidida por el general don José M.ª Díaz de Villegas, director general de Plazas y Provincias Africanas. Don Tomás Súñer Ferrer, embajador de España en Río de Janeiro. Don Ernesto de Zulueta, embajador de España en Estocolmo. Don Manuel Valdés Larrañaga, embajador de España en Venezuela. Don Francisco Gómez de Llano, embajador de España cerca de la Santa Sede. Don José María Soler y Díaz-Guijarro, primer teniente alcalde del Ayuntamiento de Madrid. Don Antonio Reus Cid, jefe nacional del Sindicato de Cereales. D. José M.ª Revuelta Prieto, director general de Radio-difusión. Padre Benigno de San Hilario Milanese, superior general de la Orden Capuchina, acompañado del provincial de Castilla Fray Higinio de Trascastro y del secretario general de la Orden, Fray Policarpo de Iraizor, Don Juan Aparicio López, consejero de Información de la Embajada de España en Roma. Don Carlos Echenique, periodista de la revista "Ziz-Zag", de Santiago de Chile. Don Vicente Fuster Sirvent, director general de Régimen Fiscal de Sociedades y Corporaciones.

PUEBLO

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Razones de una impopularidad

TRAS las violentas manifestaciones antiamericanas registradas hace unos días en Taipeh (Formosa), y en cuyo origen está el hecho enormemente trivial de que a un chino se le ocurriese fisgar por una ventana para ver lo que ocurría dentro de un cuarto de baño, se ha vuelto a suscitar en los Estados Unidos el tema de por qué son tan impopulares en tantas naciones amigas, o por lo menos aliadas, atrayéndose iras, resentimientos, críticas, desconfianzas y de vez en cuando pedradas.

Los americanos no lo comprenden, y cada vez que se producen acontecimientos como los de Taipeh se hacen un lío. Ellos razonan así: "Los Estados Unidos vienen ayudando, de una u otra manera, militar, técnica y económicamente, a unos 82 países, con un volumen total de muchos miles de millones de dólares que, claro está, han salido de los bolsillos de nuestros ciudadanos. Los Estados Unidos constituyen hoy la más sólida garantía del mundo libre, y si no fuese por ellos todas esas gentes que apedrean nuestras Embajadas serían ya esclavos de la Unión Soviética. Los Estados Unidos respetan y defienden los derechos de todos los pueblos, y no pocos de éstos han logrado su soberanía e independencia gracias a nuestro apoyo moral o material. Finalmente, los Estados Unidos, dentro de sus múltiples alianzas, tienen amigos, no satélites. ¿Por qué, sin embargo, nos aborrecen? ¿Por qué somos tan impopulares?"

No lo entienden, pero intentan explicarlo, debatiéndose en las mismas dramáticas dudas de aquel personaje de "Le diable et le bon Dieu", de Sartre, que, anhelando hacer siempre el bien, termina descubriendo que el bien absoluto acaba por engendrar el mal, de la misma manera que el mal absoluto acaba por engendrar el bien.

Pero los americanos son menos metafísicos que todo esto. La única explicación que encuentran está directamente relacionada con la envidia: "Los pueblos pobres—reflexionan—establecen comparaciones entre cómo viven ellos y cómo vivimos nosotros, con nuestros automóviles, con nuestras casas, con nuestro "standard of living". Esto también se ha dicho en Estados Unidos con relación a los sucesos de Taipeh.

Otros aluden al orgullo y al sentimiento nacional, heridos por la prolongada presencia de tropas extranjeras en tiempos de paz, las cuales, aunque no intervengan de una manera ostensible en los asuntos domésticos propios, producen siempre esa impresión.

Personalmente, estas explicaciones nos parecen superficiales. Hay varios países en el mundo que disfrutan de un nivel de vida tan elevado o más que el norteamericano (Suiza, Canadá, Nueva Zelanda), y, sin embargo, nadie les envidia; al contrario, les admiran.

La presencia de tropas ex-

tranjeras podría ser una explicación si se tratase de tropas de ocupación a las que nadie ha llamado. Pero no es ése el caso. Los G. I. están virtualmente en todas partes porque son necesarios tanto para la seguridad de su país como para la seguridad de los países en donde están de guarnición. ¿Entonces? Si nos lo permiten, vamos a ofrecerles una versión.

Cremos, simplemente, que los Estados Unidos son impopulares en muchos países por el mero hecho de que hoy es la nación más poderosa de la Tierra, y de que una hegemonía de esta naturaleza se paga siempre, según nos enseña la Historia, con la desconfianza, con el resentimiento y con la impopularidad. Sin necesidad de remontarnos muy atrás, tenemos nuestro caso y el caso de Inglaterra.

¿Por qué España, la España actual, es tan incomprendida por tantas gentes? Porque durante siglos mandó e imperó en el mundo. Nada más. De lo contrario, no se explica cómo un país que ha sido neutral en las dos últimas guerras mundiales, que no ha invadido a nadie, que no ha ocupado a nadie, que no le ha creado problemas a nadie, tiene todavía tantos enemigos.

Lo mismo vale para Inglaterra, nuestra sucesora en el relevo mundial de hegemonías. No la pueden ver, ni siquiera en los Estados Unidos, porque al fin y al cabo éstos fueron una colonia inglesa con todas sus incómodas herencias históricas.

Es indiferente el hecho de que una hegemonía mundial se logre a sangre y fuego o con guante blanco, si es posible llegar a dominar el planeta con guante blanco. Al final surge siempre la leyenda negra. Dura todavía la nuestra, y la inglesa está todavía por hacer, pero se hará.

Los Estados Unidos no podían escapar a esta ley histórica inexorable, y no les valdrán de nada su supuesta generosidad ni todas sus virtudes: queda el hecho escueto, duro, insoslayable, de que mandan e imperan en el mundo, y de que mandar e imperar implica siempre, se quiera o no, abuso de fuerza, injerencia en los asuntos ajenos y cierta petulancia.

Por otro lado, el mundo está organizado de tal manera que el bien que se hace a unos redundará en perjuicio de otros. Pueden los Estados Unidos vanagloriarse de haber contribuido a la emancipación de ciertos pueblos coloniales, pero no pueden esperar que la gratitud la compartan por igual los emancipados y las potencias coloniales que tuvieron que acceder a esa emancipación. A su vez, los pueblos emancipados, cuando lo han logrado, más se inclinan a atribuirse a sí mismos, a su esfuerzo y patriotismo, que a la intervención de un generoso padrino, el cual acaba haciéndose incómodo si recuerda con demasiada frecuencia su aportación.



EL MONO DEL ORGANILLERO

LAS cosas van mal para mister Selwyn Lloyd, el secretario de Asuntos Exteriores británico, cuyo físico y sonrisa no son precisamente encantadores. Los verdaderos males del ministro inglés residen en que, haciendo contrapunto con las feroces embestidas laboristas, sus propios compañeros de partido están tejiéndole la fúnebre mortaja del cese y hablan ya, con la piadosa intención que es de suponer, de que tal vez fuera mejor darle otro ministerio; en idioma universal de la política estas caritativas soluciones no suelen significar algo distinto de "está usted de más, querido amigo".

Mister Selwyn Lloyd es, notoriamente, el "superviviente de Suez", es decir, el único que queda del fenecido Gabinete Eden, después del monumental fracaso, ejerciendo las mismas funciones que entonces ejercía y cargado oficialmente de todas las responsabilidades del caso. En estas condiciones nada tiene de raro, por supuesto, que cada vez que los ingleses tienen algo que maldecir por la condenada aventura, se acuerden del secretario del Foreign Office y le dediquen sus más encolerizados recuerdos; son bastantes las mandíbulas que se aprietan en la verde isla a la sola mención de su nombre y, claro está, con semejante compañero de fama no pueden sentirse demasiado a gusto sus colegas de Gabinete.

Lo cierto es que, a la hora de la verdad, Harold MacMillan se ha visto en la necesidad de hacer, como un verdadero canto del cisne, el elogio de Selwyn Lloyd, a quien ha llamado sólida cabeza y firme corazón. Después de ello, naturalmente, cabe pensar lo que Inglaterra ha cedido en el caso de Suez y el "orden imperial" ha sido sostenido, aisladamente, por Francia en la O. N. U. ¿Quién lo creyera!

Hay en todo esto, sin embargo, bastante más apariencia que justicia estricta porque, de todos modos, mister Selwyn Lloyd no fué el único culpable de la desdichada empresa y seguramente hay entre sus actuales compañeros de Gabinete gente bastante más responsable que él mismo, aunque por lo que fuera pudieron conservarse relativamente ajenos al negocio, sin necesidad de dar la cara, como tuvo que hacerlo el secretario de Asuntos Exteriores. No es de creer que mister MacMillan, por ejemplo, el actual primer ministro, sea inocente del caso, y con toda razón y no menos acerado verbo, bien pudo decir recientemente el señor Bevan en los Comunes que no valía la pena perder el tiempo en atacar al secretario del Exterior, porque si hay quejas de la música "ello no es razón para criticar al mico cuando el organillero está presente".

¡Diantre, señor Bevan; que le llama usted mico nada menos que a todo un ministro de la Corona británica! Cuando usted lo dice, usted sabrá por qué, como sabrá también quizá qué clase de organillero es el primer ministro. A sus palabras nos atenemos, pero conste que con ellas usted mismo se compromete a no hacer el "mico" para cuando llegue, algún día, a ser secretario de Asuntos Exteriores de un Gobierno laborista.

Veremos entonces, mister Bevan, qué música es la suya.

UN HOMBRE NUEVO para el MUNDO NUEVO

El profesor Jacques Benoit y el Padre jesuita Pierre Leroy son dos investigadores honrados. El ensayo sobrecogedor realizado en el Centro de Investigaciones micro-moleculares de Estrasburgo no fué planeado contra la Naturaleza; partió de la pura especulación científica. Los dos sabios estarían discutiendo las leyes de la herencia, cuando el demonio de la duda se interpuso en el diálogo: «Todo eso está muy bien, pero, ¿será verdad?». Y, como niños que despanzurran el juguete mecánico para desentrañarle el secreto de su movimiento, los dos investigadores buscaron unos gansos de la raza pekinesa para convertirlos en ejemplares de la raza «khalis».

Las verdades científicas estimulan la razón mientras pueden ser negadas y defendidas con pasión luminosa. Cuando la verdad científica alcanza una evidencia irreducible, se trueca en realidad sensible y oprimente. La experiencia Benoit-Leroy ha conducido a sus teorías biológicas a un resultado triunfal y decepcionante: una manada de gansos de raza equivocada que, ni bajo el nombre poético de «blanca nieve» puede distinguir su espúreo mestizaje.

La audaz operación realizada sobre la carne de los ánades ha sido la ejecución material de un noble silogismo de pura estirpe intelectual. Si la herencia biológica se transmite con el genotipo de los progenitores, bastará inyectar, en el núcleo de las células, otros genotipos, para que el ser vivo cambie de raza. Los gansos «pekin», sometidos a inyecciones de ácido extraído de los cromosomas de otros ejemplares de la raza «khalis» han experimentado el cambio de plumaje, de estructura ósea y de temperamento. Los gansos «blanca nieve» han ganado en belleza y excelencia, pero han perdido sus razas, han cambiado de naturaleza; ingresan en la notoriedad con el estigma de hijos de padres desconocidos, de herederos de unos gansos distintos de los que los engendraron y engendraron a sus abuelos.

Causa melancólica que la ajena haya recaído sobre unas aves que alternaron con los hombres en una página memorable de la historia universal. Los gansos del Capitolio salvaron a Roma, al alertar con sus grazidos a los ciudadanos del asalto nocturno y sigiloso que preparaban sus enemigos. No obstante, todavía hay mucha diferencia entre los gansos y los hombres para que debamos temer la deserción de nuestros futuros linajes. Sin embargo, la alarma ha sido dada en un libro titulado «¿Se puede modificar al hombre?», en el que el insignificante biólogo M. Jean Rostand denuncia el proyecto de rectificación de la Humanidad que alienta en estas experiencias. «Nada impide suponer—escribe Rostand—que en un porvenir se llegará a hacer mudar las herencias humanas en un sentido previsible y benéfico. Ese día, el hombre podrá ser modificado a su agrado y manera.»

El ritmo del progreso moderno es tan vertiginoso, que la experiencia realizada con los gansos no tardará en ampliarse a los mamíferos y pronto quedará ultimada como recurso para corrección de este género humano impenitente. Todos los pensadores que idearon fórmulas maravillosas para la felicidad del mundo fracasaron como consecuencia de la indomable condición humana. La República de Platón hubiera sido un éxito si los griegos hubiesen asimilado la educación selectiva que haría de ellos perfectos ciudadanos de un Estado perfecto. Todas las utopías políticas naufragaron en idéntico escollo. Hasta el racismo hitleriano buscaba su ideal en la depuración de una raza aria, en la que los estímulos predominantes del III

Reich ascenderían, de generación en generación, con los caracteres típicos de una especie superior. Pero la naturaleza del hombre ha prevalecido contra la iniciativa de los pensadores políticos, gracias a la duración de la vida que malogra los procesos de educación deformante y los sistemas de selección genética. Pero ¿qué ocurrirá cuando el genotipo del hombre pueda ser cambiado con la misma facilidad que el carburador del automóvil?

Ya sabemos que la finalidad que se persigue es la de hacer a los hombres mejores, pero las tentativas de mejoramiento que se advierten en otros órdenes no son siempre tan convincentes como para implantarlas en nuestra misma naturaleza. Una reforma urbanística o una rectificación de la Ley de Arrendamientos pueden resultar convenientes o discutibles, pero nunca serán tan irreparables como el cambio artificial de ascendientes que nos arrebató el linaje, para clasificarnos en una anodina raza «blanca nieve», mediante los ácidos robados a cromosomas de unos ejemplares desconocidos. Solo hace un siglo que se señalaba como un gran progreso la tala de los bosques, que deparaban nuevas tierras al cultivo. Hoy hay que volver a repoblar, con paciencia y esfuerzo, aquellos montes que roturaron nuestros abuelos con impremeditado entusiasmo. Si el «hombre blanca nieve» fracasara en la utopía prevista para su imperio, ¿sería posible hacerle reencontrar a sus padres y devolverle su natural y legítima herencia?

La historia que calificamos de gloriosa es, en realidad, una memoria horrenda de luchas, crímenes, ambiciones, engaños e injusticias. Sin embargo, todos nos enorgullecimos de ella, porque es nuestra; porque es el testimonio de nuestro linaje humano, nacional y familiar. Este sentido de la condición heredada es el rasgo esencial de la conciencia de la historia y de la libertad que caracteriza a la civilización que conocemos. En la antigüedad, sólo los hombres libres tenían patronímico, linaje, tradición y responsabilidad histórica. Los esclavos no perpetuaban el nombre de sus padres, sino la fortuna de sus dueños; no estaban vinculados a la sociedad por la tradición ni compartían los honorables deberes de mantener la independencia y las leyes legadas por los antepasados. Así, cuando admiramos el sacrificio de Leónidas y sus espartanos en la defensa de las Termópilas, lo que nos conmueve es el ejemplo de la juventud solidaria «con sus leyes y sus tradiciones; orgulloso de sus nombres y del patrimonio de su ciudad. Leónidas es para los modernos un símbolo de la lucha por la libertad, porque la libertad individual e íntima consiste en ser quien se es por voluntad, vocación y herencia dichosa».

La utopía de Jean Rostand no sería pavorosa en otro siglo en el que las ideas quedarán más distanciadas de la realidad que en el nuestro. Lo malo es que ahora, tras la fórmula fantástica de un Rostand, aparece la fórmula práctica de un Benoit y de un Leroy. Un poder misterioso de realización y tentativa opera sobre la naturaleza, sobre las creencias y sobre ese vestigio de libertad que denuncia el aprecio hereditario del patronímico, la patria y el patrimonio. Lo que la Naturaleza ha impedido durante muchos siglos se hace factible con la superposición de esas «falsas piezas» que son los genotipos artificiales, las internacionales, las inversiones en divisas fuertes y las técnicas de la propaganda mundial. Desde el Imperio romano, Europa ha sido una utopía inaccesible, pero ya parece demostrado que puede ser lograda si se le inyecta un arancel único y un parlamento continental. Si al europeo discoloro y genial se le inyectan los genotipos hurtados al cromosoma de ciertos ejemplares sin nombre, tradición y herencia discreta, tal vez se consiga ese ideal del «hombre blanco ni eve» soñado para la utopía del mercado común. La consigna de «un hombre nuevo para un mundo nuevo» es tan vieja como el mundo y como el hombre.

José María BUGELLA



El próximo viernes
suplemento «Espectáculos»



BLANCO TOBIO ESCRIBE
DESDE NUEVA YORK:

LA AFL-CIO INICIA POR SU CUENTA LA "DEMOCRATIZACIÓN DE LOS SINDICATOS"

SU COMITE EJECUTIVO HA APROBADO UN CODIGO QUE GARANTIZA A TODOS LOS TRABAJADORES AFILIADOS:

- El acceso a la administración de su Sindicato.
- La oportunidad de hablar y ser escuchado por sus dirigentes.

La comunicación entre los afiliados y líderes estaba bastante obstruida, viviendo éstos en un Olimpo inasequible

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio.)

En una crónica anterior expusimos a nuestros lectores ciertas irregularidades descubiertas en la conducta de algunos líderes sindicales americanos, y que provocaron una investigación llevada a cabo por un Comité senatorial. Concretamente, el líder sospechoso de haber utilizado dudosamente los fondos de su Sindicato es Dave Beck, presidente de la poderosa International Brotherhood of Teamsters y uno de los dieciséis vicepresidentes de la gran organización AFL-CIO. Y decimos "sospechoso" porque todavía no se ha llegado a conclusiones definitivas sobre su conducta.

El caso es que, como consecuencia de la investigación practicada, se ha puesto de manifiesto la necesidad de promulgar una nueva legislación sobre determinadas actividades sindicales, enmendada, especialmente, a establecer con carácter obligatorio la publicación periódica de detallados informes sobre la manipulación de fondos, de forma que todos los afiliados puedan estar perfectamente informados sobre el destino que se da a sus cuotas.

No se trata de hacer una excepción para los Sindicatos. De hecho, en este país toda organización, sea del género que sea, que maneja fondos procedentes de particulares, está obligada a dar estricta cuenta de su manejo, existiendo varias agencias oficiales que se encargan de velar por ello y de castigar las infracciones que se cometen. Es ésta sin duda una de las garantías que las leyes americanas consideran como fundamentales para la protección de los intereses del individuo. Garantías muy necesarias en un país donde, por su mismo volumen, toda actividad económica tiende a la gran concentración de poder y de dinero; es decir, al monopolio.

En este sentido las organizaciones sindicales venían disfrutando en los Estados Unidos de una situación que podemos calificar de privilegiada, y que siempre ha sido objeto de críticas y quejas por parte de las asociaciones patronales. Críticas y quejas que no sólo se refieren, por supuesto, a la libertad e impunidad con que los sindicatos podían —y pueden aún— utilizar

sus fondos, sino también romper contratos, declarar huelgas, montar piquetes, "boicotear" establecimientos e imponer la sindicación obligatoria.

Digamos, con respecto a esto último, que Walter Reuther, a quien ustedes ya conocen, ha demostrado, con números en la mano, que en los Estados donde la sindicación es obligatoria, los salarios de los trabajadores son hasta un 1,8 por 100 más altos.

Ante la tendencia, por parte de un sector del Congreso, a limitar las actividades sindicales con una nueva legislación, la AFL-CIO ha querido curarse en salud iniciando por su cuenta una política que es calificada por los propios interesados de "democratización de los Sindicatos".

¿Es que no eran "democráticos", se preguntarán ustedes. Pues, al parecer, no lo eran, por lo menos en el grado deseable. Con motivo del "proceso" de Dave Beck, sobre la Comisión senatorial investigadora Hovieron millares de cartas de trabajadores denunciando casos en los que aquéllos se quejaban de no tener la menor oportunidad de hacer llegar sus quejas, o simplemente sus opiniones, hasta los mandos de sus Sindicatos. Al parecer, los canales de comunicación entre afiliados y líderes estaban bastante obstruidos, teniendo que limitarse aquéllos a recibir y cumplir órdenes y viviendo éstos en una especie de Olimpo inasequible, donde podían hacer mangas y capirotes.

Se admite, generalmente, que casos como el de Dave Beck son excepcionales y que la conducta de la mayor parte de los líderes es intachable. Pero también se está de acuerdo en que no puede haber excepciones, y que ha bastado una sola, por ahora —la de Dave Beck— para poner en entredicho la honorabilidad del movimiento sindical norteamericano. Para iniciar ese proceso de "democratización" a que aludimos, el presidente de la Organización AFL-CIO, Mr. Meany, encargó a uno de sus consejeros, Arthur G. Goldberg, la redacción de un Código de Procedimiento Democrático, que ha sido ya aprobado por el Comité Ejecutivo.

Ese Código, del que hasta ahora sólo tenemos ligeras referencias, equivale, al parecer, a una Declaración de Derechos, que garantiza a todos los trabajadores afiliados: a) El acceso a la administración de su Sindicato, y b) La oportunidad de hablar y de ser escuchado por sus dirigentes.

Es posible que ese Código haga innecesaria una nueva legislación por parte del Congreso, sobre todo si para dentro de unos meses ha demostrado su eficacia. Los mismos congresistas, estamos seguros, lo agradecerían, pues saben perfectamente que atraer la malquerencia de una organización que cuenta con quince millones de afiliados no es un buen negocio a la hora de hablar las urnas, que hablarán, además, el año que viene, como ustedes saben.

CARLOS III-ROXY SALA "A"

VIERNES PROXIMO, ESTRENO

Aventuras y desventuras de dos pobres vendedores callejeros, llevadas con humorismo y jovialidad



Con GIULIA RUBINI

"Compañeros de fatigas" posee en su argumento y en sus personajes la ternura y la emoción que encierra el corazón humano

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Se rinde a los científicos un parásito causante de muchas muertes en el ganado

LONDRES, 29.—El último grupo de enfermedades parasitarias del ganado se ha rendido a los investigadores británicos. Se trata de la bronquitis o bronconeumonía parasitaria—phtisis pulmonalis vermonalis—, producida por gusanos que viven en los pulmones del ganado, y constituye una enfermedad corriente tanto en Europa como en Norteamérica. Se calcula que en Gran Bretaña se gastan anualmente alrededor de tres millones de libras esterlinas para combatirla.

Se ha conseguido obtener un producto que puede administrarse oralmente por el ganadero o en inyección por el veterinario. Una dosis semanal repetida durante tres semanas libra a los animales del parásito; utilizado luego periódicamente, evita las repeticiones de la enfermedad.

NUÑO RASURA, nuestro corresponsal en BONN, comunica:



ADENAUER DESEA GANAR NUEVAMENTE LA CONFIANZA DE WASHINGTON

EN SU QUINTO VIAJE A EE. UU., EXISTE MUTUO RECEOLO ENTRE EL CANCELIER Y EISENHOWER

NORTEAMERICA VE LA POSIBILIDAD DE UNA INTELIGENCIA GERMANORRUSA, Y ALEMANIA, IDENTICO FENOMENO ENTRE OCCIDENTE Y RUSIA SIN CONTAR CON ELLA

BONN. (De nuestro corresponsal, Nuño Rasura.)—Con el ánimo alarmado por el momento actual de la política de Washington partió el canciller Adenauer a los Estados Unidos. Preocupaciones deben de embargarle ahora semejantes a las que tenía cuando, por primera vez, en la primavera de 1953, dió el primer salto sobre el Atlántico. Entonces Alemania, reciente aún la época de la «no confraternización», era casi «intocable» para todo el mundo. Adenauer conquistó en aquel primer viaje el corazón de los norteamericanos, y la película del triunfo del canciller en los Estados Unidos, exhibida por calles y plazas durante la campaña electoral, hizo desbordarse las urnas con papeletas de los demócratas cristianos, que llegaron en mayoría absoluta al Bundestag el 3 de septiembre de aquel mismo año. Esta intención electoral tampoco falta en esta ocasión, puesto

que el 15 de septiembre se repetirá la batalla, ganada tan brillantemente el 3 del mismo mes hace cuatro años. Pero además de esa intención circunstancial, lo que más parecido da a este quinto viaje con el primero es el aján del canciller de ganar de nuevo la plena confianza de Washington.

Desde aquel abril de 1953 ha habido muchas peripecias en las relaciones entre Alemania y los Estados Unidos. Casi todas han sido de signo favorable a las mismas; pero en este momento hay nubes en el horizonte.

De todos sus viajes, el canciller ha traído su botín diplomático. Del segundo — octubre de 1954—, un Tratado de amistad y navegación con los Estados Unidos.

Del tercero, en junio del mismo año, primera ocasión en que Adenauer viajó como representante de un Estado soberano, trajo consigo no sólo la amistad, sino has-

ta la admiración del pueblo estadounidense. Se habló del eje Washington-Bonn, y Adenauer fué declarado por los yanquis el hombre de 1954.

El cuarto viaje del canciller a los Estados Unidos se realizó en junio de 1956. Conversó con Eisenhower en el hospital y logró que éste se apercibiera a resistir la ofensiva de la sonrisa desencadenada por la diplomacia soviética tras la muerte de Stalin. La penetración germanoyanqui llegó a tal intimidad, que el rector hizo escribir a «Le Monde» que la República Federal era, «en cierto modo, una prolongación europea de los Estados Unidos».

Ahora, el canciller vuelve por quinta vez a entrar en la Casa Blanca. Una sombra de mutua desconfianza entre los dos interlocutores. Eisenhower debe de ver a través de los ojos de Adenauer ese espectro de la Rapallo o la posibilidad de una inteligencia germanorrusa a espaldas de Occidente, que si alguien fomenta aquí no es precisamente el canciller. Y éste, en los ojos de Eisenhower, verá quizá también ese espectro, pero de una Rapallo al revés, es decir, una inteligencia del Occidente con Rusia—un desarme y una fórmula de seguridad— a espaldas de Alemania y dejando al borde del camino la unidad alemana.

De la habilidad de Adenauer para disipar esas sombras entre él y Eisenhower dependerá no sólo el éxito de su quinto viaje a América, sino también el resultado de la batalla electoral del 15 de septiembre, y, en general, el que tenga o no razón su antagonista político, el socialista Ollenhauer, cuando habla ya como en preterito de «la era de Adenauer».

PILAR NARVION ESCRIBE DESDE ROMA



Se encuentra en Roma la Comisión que estudiará la aplicación del acuerdo cultural italo-español

ROMA. (De nuestra corresponsal.)—Presidida por el director general de Relaciones Culturales, se encuentra en Roma la Comisión española que tratará cerca del Gobierno italiano de la aplicación de los acuerdos culturales italo-españoles, de los que ya se hizo un amplio estudio en la visita que la Comisión italiana realizó a España recientemente. Con el señor Villaceros forman parte de la Comisión los señores Flores Estrada, primer secretario de nuestra Embajada en Roma; Luna, profesor de Derecho Internacional; Garrigues, Junquera, Ribero de Andrés, el secretario general técnico del Ministerio de Educación, y el director general de Enseñanza Primaria.

La Comisión española lleva a cabo una apretada labor de coordinación, y una serie de contactos personales que han de beneficiar de modo eficaz las siempre amistosas relaciones hispano-italianas al aplicar, al máximo, las mutuas concesiones de los tratados recientes.

UN LADRON SE LLEVA UNA DENTADURA POSTIZA CON ORO Y DEJA LA SUYA, DE CALIDAD CORRIENTE

FRANCFORT, 29.—Una anciana de setenta y cuatro años avisó a la Policía que en su casa se había cometido un robo. Personada la Policía en el domicilio de la denunciante, comprobó con sorpresa que el ladrón se había limitado a llevarse la dentadura postiza de la dueña de la casa, pero que en su lugar dejó la suya.

La dentadura postiza de la señora tenía varias coronas y puentes de oro, y la dejada por el ladrón era una dentadura de las baratas. (Efe.)

ASESINO



Este es Mohammed Ben Sadek, que, esposado, espera en los locales de la Brigada Criminal francesa el momento de ingresar en prisión como autor del asesinato cometido en la persona de Ali Chekkal, antiguo vicepresidente de la Asamblea Nacional Argentina, ocurrido el pasado domingo en el Estadio de Colombes, cuando presenciaba el partido de fútbol en que se disputaba la Copa de Francia. Más de 500 agentes de la Policía, una vez conocida la personalidad del asesino, iniciaron una serie de incursiones en lugares frecuentados por elementos musulmanes para descubrir el paradero de los cómplices de Ben Sadek. Hasta el momento presente, la Policía ha registrado más de 60 hoteles, sin que se conozca el éxito de sus gestiones. (Foto Nemes-Keystone.)

Discurso de bienvenida del presidente de las Cortes al nuevo Gobierno

“Nuestra democracia corporativa ha demostrado el artificio inestable y dislocador del viejo parlamentarismo”

Ansiamos un más allá constructivo y vivificador, digno y concorde con tanto sacrificio, en la solidaridad de todos

(Viene de primera página.)

giales, cuando las salpicaduras no llegaban a las gradas del Trono, hasta la última rueda de la burocracia imperante: la disolución de las Cámaras, la remoción de todos los cargos de confianza, la paralización de toda la actividad legislativa, la anulación de todos los proyectos pendientes, buenos o malos, y, en definitiva, la conmoción de toda la vida pública. Así eran las antiguas crisis.

Cada dos años, nuevos gestores de la cosa pública, la lucha enconada de ciudadanos contra ciudadanos en las puertas de los colegios electorales, las pasiones en delirio, la tragedia en perspectiva y el bien común ausente de toda ideología partidista, metafísica estrecha de los sectarismos beligerantes.

¿Queréis la prueba de ello? Sobre mi mesa tengo una estadística, de la que no voy a leer sino unos cuantos datos, pero que lo demuestra con la elocuencia de las matemáticas: legislación de 1915 (me refiero a tiempos de normalidad constitucional); sesiones del Congreso, 95; leyes sancionadas, 19. Legislatura de 1919: sesiones del Congreso, 114; proyectos del Gobierno, 76; leyes sancionadas, 26. Legislatura de 1921: sesiones, 109; proyectos del Gobierno, 115; leyes sancionadas, 56; etc., etc. Y esto, en los tiempos de la normalidad constitucional.

Ved, por el contrario, la prolija fecundidad de las Constituyentes republicanas: número de sesiones, 405; proyectos de iniciativa parlamentaria, 206; proyectos del Gobierno, 450; leyes sancionadas, 475. Pero ¡qué leyes! Ved su obra edificante y pacificadora: Constitución atea y disolvente de la unidad nacional, ley persecutoria de Defensa de la República, disolución de Confesiones y Congregaciones religiosas, secularización de cementerios, ley del divorcio, ley del matrimonio exclusivamente civil, la de expropiación, verdadero despojo de fincas rústicas; Estatuto de Cataluña, etc., etc., con todo su corolario gubernativo; encarceramientos, confinamientos, encuelamientos, motines y el mismo crimen, con toda su repugnante realidad, disculpado, cuando no alentado aquí, en esos mismos escaños parlamentarios.

Esta es la historia edificante del parlamentarismo español: o la infundación o la Convención. El dilema lo planteó hace más de un siglo aquel gran vidente, el más grande de nuestros oradores parlamentarios, Donoso Cortés: «O España acaba con el parlamentarismo, o el parlamentarismo, acabará con España.» Y hubiera acabado con España si un 18 de julio no la hubiera devuelto la conciencia de su destino y la vida de su propio ser.

Ahora, señores, considerad la última crisis y volved la vista a vuestros propios escaños. Aquí no quiebra un partido de turno, no quiebra una mayoría, porque tendríamos que quebrar la sociedad entera, directamente representada en estas Cortes por sus órganos naturales, ni el repudio de un proyecto acarrea fatalmente la crisis ministerial; ni una crisis ministerial, aunque afectara a la totalidad del Gobierno, impone necesariamente la disolución de la Cámara, ni existe paralización legislativa, ni tampoco, aun cuando se cambien los titulares, se anulan todos los proyectos de ley, convenientes acaso, acaso necesarios, pendientes en el momento de la crisis; ni son posibles aquellos violentos bandazos que, comprometiendo la suerte y la paz de la nación, acusaban la veleidumbre de la ley, nunca más oportunos como cuando la elaboración de la ley se está gestando en la conciencia de los legisladores.

Y aprovecho la ocasión para felicitar al ministro de Agricultura, que el día pasado nos hizo la merced de comparecer ante la Comisión de su propio Departamento.

Y nada más. Pero consideraba necesario recordarlo para que los señores procuradores adviertan hasta dónde alcanza el Reglamento y hasta dónde llega no sólo el derecho, sino vuestro mismo deber.

Veintiún años han transcurrido desde el día en que el Cau-

cajó Bravo Murillo en los días de la Reina de los tristes destinos. Por mucho menos de eso, por lo que él llamaba “revolución desde arriba”, y en pleno Parlamento, fué Maura condenado al ostracismo político; y cayó también en nuestros días el general Primo de Rivera, asateado por los idólatras de una normalidad constitucional que, aun planteada a medias, fué el camino abierto por donde las turbas el 14 de abril llegaron a las puertas de Palacio para acabar de una vez con la normalidad, con la Constitución y con el Trono. La normalidad constitucional, aun planteada a medias, fué la madre de la República.

Quince años de vivencia bien aprovechada nos otorga a las Cortes una mayoría de edad, capaz de todos los perfeccionamientos posibles, fruto de nuestra propia experiencia; pero, además, en íntima comunicación con las realidades nacionales, y qué significan las Cortes dentro de su contextura orgánica, sino una información pública constante de todos los proyectos de ley sometidos al examen de cuantos organismos sociales, políticos, administrativos, integran la comunidad nacional?

A esto voy. Y esta es la finalidad de mi corta intervención

en la sesión de esta tarde. Se trata de la práctica de nuestro Reglamento. Y se trata de algo que fué consustancial con nuestras mismas Cortes tradicionales antes de su falsificación por un parlamentarismo exótico.

A tres capítulos principales se reducen las facultades de aquellas Cortes multiseculares. La necesidad de su intervención en todos los negocios arduos y graves—asi se decía—, pero principalmente en todos aquellos que pudieran afectar a la modificación de las leyes fundamentales: la sucesión de la Corona, la proclamación del heredero, la tutela en las minorías de edad, etcétera, etc.

Segunda facultad: La necesidad de la aquesencia de las Cortes para la imposición y cobranza de nuevos pechos y tributos. Y tercera facultad, que es ahora la que más me interesa; aquel derecho de petición para remedio de las necesidades públicas y urgentes, o de agravios notorios “greuges”, como los llamaba la legislación aragonesa; derecho expresamente reconocido en una Pragmática del más calumniado de nuestros Monarcas, aquel a quien se le llamó “el demonio del mediado” pero la verdadera Historia llama Felipe II el Prudente. Pues bien, señores procuradores, esa facultad está expresamente consagrada en nuestro Reglamento.

EL DIALOGO ENTRE LA SOCIEDAD Y EL ESTADO, CAUCE PARA EL CONOCIMIENTO DE LAS NECESIDADES PUBLICAS

Me refiero al capítulo de ruegos y preguntas, que, bien entendido y practicado, sin aviesas intenciones ni otra mira que la de la justicia y el bien común, constituye un cauce amplísimo por donde puede llegar al Gobierno el conocimiento de las necesidades públicas y la voz de nuestros propios representados. (Muy bien.)

Este es el diálogo del cual nos habla todos los días el Caudillo, entre la sociedad y el Estado; en todas las formas que permite el Reglamento; en las Comisiones mixtas, cuando el asunto lo requiere; en la solemnidad del Pleno, cuando su trascendencia lo exija. No el alboroto parlamentario, pero sí aquella comunicación provechosa y necesaria entre el Poder y la sociedad perfectamente comprensible entre quienes, en definitiva, somos colaboradores en una misma tarea, secuaces de una misma causa y anhelantes los unos y los otros de una España siempre mejor. (Muy bien.) Sin olvidar tampoco la ardua labor, muchas veces apasionada, y no le repudio—de las Comisiones, cuya eficacia constituye uno de los méritos más valiosos de estas Cortes, ni la conveniencia, acaso la necesidad de la presencia ministerial en las mismas, cuando la trascendencia del asunto, la importancia de las enmiendas o la complejidad del proyecto requieran esclarecimiento que solamente puede prestarlos el autor de la ley, nunca más oportunos como cuando la elaboración de la ley se está gestando en la conciencia de los legisladores.

Porque el Movimiento no es una abstracción, tiene sus deberes, como tiene sus horas, tantos deberes como horas, varios en la complejidad de la vida y la diversidad de los tiempos. Ayer, el logro de la Victoria. Después, una paz plena de inagotables problemas en los momentos más difíciles acaso de la Historia Universal. Y hoy, un afán de superación y de progreso, noble progreso y noble superación, razón de nuestras inquietudes y fundamento de nuestras esperanzas. Ansiamos un más allá, plus ultra!, constructivo y vivificador, digno y concorde con tanto sacrificio, en la solidaridad de todos los españoles, lo repito, ¡en la solidaridad de todos los españoles!, pero sin olvidar lo

dillo convocó a los españoles a la iniciación de nuestra Gloriosa Cruzada, dieciocho años después que la Victoria coronó el esfuerzo de tan arduos sacrificios, y casi quince años desde que las Cortes se reunieron aquí por primera vez para inaugurar su colaboración en las tareas legislativas. Pueden limitarse los años a aquellos regimenes que, fruto de una aberración del momento, de una pasión, extraviada y multitudinaria, solamente pueden durar el tiempo necesario para el escarmiento; pueden limitarse no los días, sino hasta las horas, de aquellos regimenes que, acumulando crímenes, errores y desaciertos, constituyen una constante ofensa para la dignidad nacional. Pero un Movimiento que se llama Movimiento, que es decir vida, que es decir progreso; depositario celoso de las esencias nacionales, concreción histórica de un máximo deber, colmada de perspectivas trascendentes; albaque de la Cruzada, no puede, no debe liquidar su misión sin antes haber asentado firmemente las garantías de un mañana seguro y prometedor, porque nuestro ideal no es el ideal de un día, porque nuestro ideal no es el ideal de un partido, porque nuestro ideal es la vocación de un pueblo y el ideal de una Historia.

Porque el Movimiento no es una abstracción, tiene sus deberes, como tiene sus horas, tantos deberes como horas, varios en la complejidad de la vida y la diversidad de los tiempos. Ayer, el logro de la Victoria. Después, una paz plena de inagotables problemas en los momentos más difíciles acaso de la Historia Universal. Y hoy, un afán de superación y de progreso, noble progreso y noble superación, razón de nuestras inquietudes y fundamento de nuestras esperanzas. Ansiamos un más allá, plus ultra!, constructivo y vivificador, digno y concorde con tanto sacrificio, en la solidaridad de todos los españoles, lo repito, ¡en la solidaridad de todos los españoles!, pero sin olvidar lo

que un día fué calvario de la Patria para escarmiento de los que lo padecimos y para aviso de los que vendrán, si queremos que la

Historia sea lo que debe ser: maestra de la vida, anatema para el crimen, justicia para los errores y lección soberana para

la posteridad. Y esto es lo que tenía que decirnos en la tarde de hoy. (Grandes y prolongados aplausos.)

Intervención del ministro de Justicia señor ITURMENDI

“Con la reforma del Registro Civil se obtendrá un registro de la persona mucho más amplio”

Fué leído seguidamente el proyecto de ley de reforma del Registro Civil. Por la Comisión autora del dictamen intervino el señor Burgos Boezo, quien manifestó que la Prensa ha dado amplia cuenta de la marcha de las deliberaciones, por lo cual su intervención se ceñía a exponer por qué fueron rechazadas algunas enmiendas y por qué fueron aceptadas otras.

El ministro de Justicia, señor Iturmendi, habló en defensa del proyecto de ley:

Dijo que un proyecto de ley del Registro de Estado Civil participaba, al tener como objeto la familia y, sobre todo, la persona—causa de todo derecho—, de la grandeza y complejidad del Derecho civil, medula de todo sistema normativo, de cuya técnica milenaria son tributarias las demás ramas del Derecho.

Hizo luego historia del nacimiento y desenvolvimiento de la institución en España, diciendo que el primer motivo para la jefatura lo daba la caótica multiplicidad legislativa de aquella. Debía conseguirse condensar y sistematizar toda la multitud de disposiciones dispersas en dos únicos textos—una Ley y un Reglamento—, pues desde el principio se aceptó la idea de continuar con esta bipartición en la ordenación de los Registros. A la Ley se habían de llevar las normas esenciales—las propias del alto rango de la disposición que se propone—, quedando para el Reglamento todas las casísticas normas complementarias o aclaratorias.

La ley de 17 de junio de 1870 apareció a la sombra de la Constitución de 1869, que proclamaba la libertad de cultos, y casi a la vez que la primera que imponía en España el matrimonio civil, de acuerdo con el laicismo de la Constitución entonces imperante, y con el consiguiente reflejo en la inscripción registral. La reanudación de la tradición española de respeto y reconocimiento del matrimonio canónico introdujo un primer punto de desarmonía fundamental entre la legislación del Registro y el Derecho sustantivo, desarmonía que se amplió y agudizó con la nueva regulación, en el Código Civil o en disposiciones especiales, de la nacionalidad, vecindad civil y otras materias igualmente relacionadas con el Registro. Al anacronismo que, por los cambios sufridos en el Derecho civil, caracteriza hoy a la ley había que agregar otros defectos propios y originarios.

Aunque no se pretendieran otros fines que la puesta al día y simplificación de las disposiciones vigentes, eran ellos suficientes para justificar la tarea legislativa, sobre la base siempre del esquema fundamental vigente en orden a la organización, funcionamiento y eficacia del Registro Civil, que se concibe, de acuerdo con la dirección tradicional, como instrumento destinado a publicar la existencia, estado civil, capacidad y condición de las personas.

Pero se pretende más. Se quiere reorganizar el Registro en toda su complejidad e introducir en él importantes reformas que contribuirán al mejoramiento de la institución, haciéndola más técnica y, a la vez, más práctica, simple y flexible, y también más completa, veraz y justa.

El proyecto, siguiendo esta tendencia hacia un registro completo de la persona, junto a las secciones clásicas de Nacimientos, Matrimonios y Defunciones, accoge en su seno el contenido de los registros de Tutelas y el Central de Ausentes, sin merma de los fines que con estos Registros

se propuso el legislador, pero con la ventaja de la simplificación y la unidad. Hay que acudir a la nueva utilidad que se pretende conseguir del Registro Civil, en protección de los derechos de terceros, al llevar a la inscripción de matrimonio la constancia de pactos, resoluciones judiciales y demás hechos modificativos del régimen económico de la sociedad conyugal, los cuales, de no constar en aquella inscripción, no podrían perjudicar a terceros de buena fe.

En definitiva, se obtendrá con la nueva ley un registro de la persona mucho más amplio y que, por tanto, sirva mejor a la seguridad jurídica y al interés general.

Añade que por lo que se refiere a los órganos del Registro Civil, el proyecto tiene muy en cuenta el principio de inmediación, pero sin olvidar que los registradores deben poseer una técnica indispensable. Por ello sigue manteniendo los tres tipos de Registro: el municipal, el consular y el central.

En el proyecto cobra un papel central la inscripción de nacimiento. Viene siendo idea unánimemente aceptada la de que alrededor de la partida de nacimiento deben condensarse cuantos acontecimientos repercutan en el estado civil de una persona. De ahí que el proyecto haya tratado de concentrar en el acta de nacimiento los datos referentes al estado civil de cada persona, bien mediante inscripciones marginales o por notas de referencia a las otras Secciones del Registro, de tal modo que resulte del folio de nacimiento un cierto registro particular de la persona, que tanto ha de facilitar la publicidad registral.

El nuevo texto favorece la fijación registral de la relación paternofamiliar, facilitando, mediante una interpretación amplia de las disposiciones del Código Civil, la constancia de la paternidad y maternidad naturales, inspirándonos en la obligación moral que a todo progenitor alcanza de dar nombre y amparo a sus hijos, más fácilmente exigible en el supuesto de la maternidad, por más cierta. A este fin, dispone que en el acta de nacimiento constará la filiación materna, sin necesidad de reconocimiento expreso, si bien la designada en el acta como madre natural podrá, en breve plazo, tras la notificación que le hará el encargado del Registro, liberarse de tal posición jurídica. Con esta regulación se adecúa el Registro a la realidad, y aun en el caso del llamado «desconocimiento», se preconstituye la prueba para una eventual acción del estado de hijo natural por parte de nacido.

Tratando también de facilitar el reconocimiento de los hijos naturales, se establece que el reconocimiento puede hacerse, además de con arreglo a las normas determinadas en el Código Civil, mediante declaración «apud acta», formulada en cualquier tiempo, siempre que, en este último supuesto, concurra el consentimiento del hijo o la aprobación judicial.

Es decir, estas normas sobre filiación están inspiradas más en las necesidades de la vida práctica y en la realidad de nuestros sentimientos cristianos y sociales que en vanas lucubraciones individualistas y racionalistas.

La trascendencia de la nacionalidad en la vida jurídica y la especialización de funciones han determinado la centralización en

el Ministerio de Justicia de todo tipo de intervención administrativa en la nacionalidad.

La adquisición de la nacionalidad, ya a virtud de opción, ya por carta de naturaleza o vecindad civil, ya por recuperación, requiere como «conditio iuris» la inscripción en el Registro, que es así constitutiva. No podía ocurrir lo mismo con la pérdida de la nacionalidad, la cual, ya por presentar una sanción, ya por imponerse correlativamente a la adquisición de otra nacionalidad distinta, ha de ser independiente del cumplimiento de tal requisito.

En la regulación de la inscripción matrimonial, el proyecto, inevitablemente, había de marcar una desvinculación casi total de la ley del 70. La única huella registral que del matrimonio canónico admitía aquella era la constancia, entre las diversas circunstancias del asiento, «de haber precedido o no el matrimonio religioso, y en caso afirmativo, de la fecha y lugar de su celebración».

El proyecto ha, pues, tenido en cuenta, de una parte, la situación concordatoria vigente, y el Código Civil en cuanto es conciliable con ella, y de otra, la necesidad de simplificar la regulación, equiparando, en lo que fuera posible, la constancia registral de ambas clases de matrimonio.

La práctica del asiento de defunción exige la afirmación oficial inequívoca de la muerte, si quiera el proyecto admita la posibilidad de la inscripción aunque el cadáver hubiera desaparecido o se hubiere inhumado; pero siempre que conste, sin duda alguna, que la persona ha fallecido.

A continuación el ministro habla de la flexibilidad del nuevo sistema de rectificación registral.

«Ha sido preciso—añade—recordar el espíritu nacional, la unidad y la paz que el Movimiento y su Caudillo han dado a España para que en este proyecto busca lo que quizá constituye su principal virtud: la idea directriz de una distinta concepción de la persona, que no es ya el individuo, ese ente falso formado por abstracción en un limitado campo de la sociedad, el hombre burgués de la concepción demoliberal. La persona es el hombre con su grandeza de hijo de Dios y la servidumbre de su naturaleza caída; es el hombre real de nuestros campos, nuestra ciudad o nuestro suburbio, para el que tan estrechas se quedan las raquíticas normas arbitradas por una concepción racionalista».

El Registro Civil, institución fuertemente arraigada en la vida social y, por esencia, destinada al servicio de todos, no podía estar ausente de los problemas reales de la vida civil de las personas en todo el variado panorama sociológico. La nueva ley de merecer vuestra aprobación, trata así de servir a la paz cristiana y a nuestro espíritu nacional.»

Una vez aprobado el dictamen de la Comisión de Justicia, se procedió a la lectura del proyecto de ley de Formación de Censos Económicos, dictamen elaborado por la Comisión especial.

En este momento pasó a ocupar la presidencia el marqués de la Valdavia, por tener que ausentarse don Esteban Bilbao.

El proyecto fué defendido por el señor Rodríguez Miguel.

DEPORTES

REAL MADRID Y FLORENTINA ANTE SU ENCUENTRO DE MAÑANA

EL FLORENTINA es terrible en su juego de cierre de atrás y cuenta con individualidades de mejor calidad que el Manchester

Los jugadores del Madrid están convencidos de la trascendencia del partido y se declaran discretamente optimistas

"LO DE BARCELONA FUE UN FENOMENO ANORMAL QUE NO INFLUIRA EN EL JUEGO Y RESULTADO DE MAÑANA"

Es grato pasar unas horas junto a los jugadores del Real Madrid en visperas de su gran partido con el Fiorentina. Aquí, en El Escorial, hacen vida casi patriarcal. Paseo entre pinos por la mañana, siesta después de almorzar, amigable tertulia y juego de cartas por la tarde, y al anochecer, otro paseo por las calles de este pueblo que tiene visos de ciudad notable, con sus hoteles de lujo y luz fluorescente iluminando las calles.

No son necesarios severos ejercicios físicos, pues llevan sobre sus botas una intensa campaña—dice Villalonga—. Se encuentran en perfectas condiciones para llevar a buen término el partido de mañana.

He pasado unos minutos viendo jugar al tute a Rial, Di Stefano, Muñoz y Kopa, éste vestido de calle y los otros con el uniforme de concentración; esto es: el mono azul con la insignia del club de sus amores. No están preocupados por el inmediato encuentro. Valoran debidamente a los italianos, por lo que estiman que la victoria será muy difícil.

Nosotros no somos como los escoceses o ingleses, que cantan siempre de antemano su triunfo. Deseamos la victoria, pero nos parece de mal gusto carearcelo gratuitamente por ahí. Entre otras cosas, porque luego la gente hace bien en reirse de tales afirmaciones.

Así dicen los chicos del Madrid. Lo dice Muñoz, capitán y castizo madrileño. ¿Eres de la calle «el Tribulete, Miguel? Lo pregunto porque su acento es barriobajero de buena ley, de madrileño postero, como lo son todos los de entre Cuatro Caminos y Lavapiés. Entre el balbuceo hablar de Kopa y el meloso y críollo decir de Rial y Di Stefano, Muñoz pone el contrapunto de su fonética castiza, muy grata al oído.

Son dieciséis los artistas del balón concentrados en el Felipe II. Se fueron los escoceses con las orejas bastante agachadas, y llegaron los blanquitos de Chamartín, que, por cierto, no son tan glotones como aquellos. Comen bien: pollos, solomillos, fruta, pero no tanto tocino bacon, compotas, carne y bebida efervescente.

En fin, vamos a hablar del partido de mañana.

—El Fiorentina, ¿es peor enemigo que el Manchester? —Son iguales, con estilo diferente, pero dignos rivales nuestros—afirma Di Stefano—. Cuando han llegado a la final es que valen mucho. Nosotros saldremos a ganar, como siempre. El rival es duro de roer.

Villalonga, que siempre atiende al periodista con exquisita cordialidad, presiente así la lucha entre los dos campeones:

Un duelo deportivo con un equipo plagado de internacionales. Hace mal el público en desestimar el valor del Fiorentina. Es un conjunto que se cierra mucho atrás. La defensa italiana Costará mucho trabajo romperla. Ahí está la madre del cordero.

—Entonces, ¿quiere decir eso que el Madrid jugará constantemente a la ofensiva?

—Depende de como vayan las cosas. El Fiorentina, a pesar de que la Fiorentina, a pesar de la fortaleza de su defensa, o quizá por ello mismo, saldrá también a meter goles. La eliminación no es a dos partidos, para cerrarse en uno y atacar en otro. Hay que perforar la portería, cosa difícil tratándose del club de Florencia. No olvide que apenas le han metido goles en la eliminación de la Copa de Europa. Los

yugoslavos, que reconocemos como excelentes punteros, no lograron siquiera hacerle uno.

—¿Le sitúa por encima del Manchester?

—En cuanto a individualidades, sí. Hacen otro tipo de fútbol: más latino, más caluroso. El hecho de que apartásemos a los ingleses no significa que tengamos el camino abierto. No veo similitud entre británicos y florentinos. Dos equipos recios, creadores de fútbol, con personalidad tan encontrada.

—¿Pesimistas?

—No. Pero estamos plenamente convencidos de la trascendencia del partido. Mis muchachos esperan serenos. Harán lo posible porque ruede bien la bola. Ser dos veces campeones de Europa es mucho. Difícil será que otro conjunto lo consiga. Nosotros estamos muy cerca.

—¿Puede darme ya la alineación?

—No la tengo. Están ocupados los puestos habituales, o sea Di Stefano, Rial, Gento, Zárraga y algún otro. Hay dudas. Por ejemplo, Marquitos. Sufre una pequeña lesión, por lo que hoy mismo verá si se encuentra en condiciones de salir mañana.

—Si el Madrid gana el título, ¿qué otros partidos jugará?

—En Bélgica y Francia. Después regresaremos para intervenir en la Copa Latina. Y a continuación, a descansar, que bien lo merecen luego de la dura campaña que terminamos.

Hay dos preguntas que siento en la punta de la lengua. Helas aquí: el desastre de Barcelona, ¿influenciará en el partido del jueves? Si eliminan a la Fiorentina, ¿en cuántos billetes de los grandes consistirá la prima?

De la prima no suelta nadie prendas. Al parecer, el jugador no sabe nunca cuánto dinero le darán por vencer. Ni le preocupa. Una vez victorioso, recibe el regalo bien ganado con una sonrisa pegada a los labios, y en paz. No pregunta ni ansía. Se conforma con lo que le entreguen, en la seguridad de que estará bien pagado.

—Lo de Barcelona lo hemos olvidado ya. Cosas del fútbol, ¿sabe? Ocurrió un fenómeno. No merecimos aquel tanteo. Aun reconociendo la calidad del Barcelona, no debió, y pudo, meter la goleada. Seis veces que llegaron a la portería, seis goles. Mala suerte. Pero es cosa olvidada. Ahora el Madrid sigue siendo el mismo que martilló a los austriacos, al Niza y al Manchester. Espero que nadie olvide esto.

—Otra cosa: ¿desfavorece al

Madrid jugar por la tarde en vez de por la noche?

—No. Si hace calor, el Madrid lo sentirá igual que el Fiorentina. Nos es indiferente.

Y ahora, a pasear. Después de charlar, de darle con la raqueta a la pelota de tenis, de subastar de mentirijillas, a respirar a pleno pulmón. Que para eso estamos en la Sierra de Madrid.

Juan LOSADA

Ambiente pesimista en las filas italianas

"¡ASI NO SE PUEDE GANAR!", exclama un "hincha" italiano

MOMENTOS antes de salir para su primer entrenamiento en Chamartín los jugadores de la Fiorentina están dispuestos a la charla, especialmente el medio Chiapella y el portero, Sarti.

El primero es un milanés rubio, que mide 1,64 y tiene treinta y dos años. Procede del equipo Pisa y es uno de los más duros del equipo florentino. Acaba de llegar de Portugal, y se encuentra lesionado, por lo que es muy problemático que pueda alinearse contra el Madrid. Comienzan las preguntas.

—¿A quién teme más del Real Madrid?

—A Di Stefano, Kopa y Rial, aunque éste es menos conocido en Italia.

—¿Cómo empezó a jugar al fútbol?

—Terminado mi servicio militar, me encontraba sin empleo. Entonces me vió jugar el Pisa

durante un partido de aficionados, y me fichó. De allí pasé a la Fiorentina, donde espero quedarme el mayor tiempo posible.

—¿Cómo ve usted la final de la Copa de Europa?

—Será un juego muy duro, como a mí me gusta. Resultará un partido muy interesante, y el marcador es difícil de prever. El Real Madrid juega en su campo. Está muy en forma y tiene de su parte al público, mientras nosotros venimos cansados, y, aunque reposemos, nunca será lo mismo.

—¿Cuál es la población italiana donde existe mayor afición futbolística?

—A mi parecer, en Turín y Bolonia, porque allí la táctica futbolística se apoya en un juego fuerte y de ataque.

Sarti, el portero, muy joven y muy alto, es mucho más hablador que Chiapella. Lleva tres años en el equipo, pero apenas ha jugado partidos internacionales.

—Reconozco—dice—que este encuentro me preocupa. No puedo adivinar el resultado, pero de lo que sí estoy seguro es que Di Stefano y Gento me darán mucho trabajo.

—¿Cree que chutan muy fuerte?

—Desde luego, y yo no uso guantes—sonríe, y seguimos el interrogatorio:

—¿Es verdad que se han negado ustedes a jugar de noche?

—Sí. Todos nos hemos negado en mi equipo. Particularmente sólo he jugado en mi vida dos partidos nocturnos, y los dos los perdí. Prefiero, por lo tanto, la luz del día.

—¿Qué hace en su tiempo libre?

—Absolutamente nada. Es decir, descanso, voy al cine, juego a las cartas y salgo con las chicas.

—¿Qué normas le han dado contra el Madrid?

—Ninguna. Jugar como siempre.

—¿El tiro más difícil de parar?

—El que viene a ras de tierra. Un directivo llama a los jugadores. El estadio les espera. Sarti termina su "Coca-Cola", se excusa y se marcha.

—Buena suerte, portero.

—"Magari"—me responde en italiano, que traducido a nuestra lengua quiere decir: "No vendría mal."

Quedamos pocos en el hotel. Se sigue hablando de fútbol, y Grazia Giachetti, hija de un directivo florentino, da un pronóstico, que por lo visto refleja las ilusiones del bando italiano:

—Ganaremos 2-1.

Por su parte, Clorinda Bernardini, hija del entrenador, muy italiana y gran conocedora del equipo, al que acompaña con fre-

cuencia en sus desplazamientos, añade con un optimismo menos "exacto" que el de su amigo:

—Será un "bel encuentro" pero pedirá a la Madona del Pilar que nos ayude, porque no estoy muy segura de obtener la victoria frente al Madrid.

Luego hablan de los jugadores de una manera más íntima, y quizá menos futbolística que la de los técnicos, pero muy interesante.

—Para mí—dice Grazia—los mejores jugadores son Montuori, Cervatto y Brunillo. Como personas, Gratton y Bizzari son encantadores, y el primero tiene fama de ser el más guapo del equipo...

—¿Es usted novia de algún jugador?

—No; pero no me importaría casarme con uno.

—¿Cómo encuentra a la Fiorentina actualmente?

—Muy cansados todos, y muy lesionados a causa de los inci-

MUNDO DEPORTIVO

Pequeñas cosas ante el Fiorentina-Madrid

VISPERAS de gran final. El tiempo sigue "loco". Sale el sol y tiemblan las nubes con ver el partido de noche. Aparecen las nubes y ya importa menos que se juegue por la tarde. Cae la lluvia y entonces sufren, "aparentemente", los que no han conseguido localidad. Todos padecen. Pero todos gozan, porque, en verdad, de lo que se trata es de ver el partido. El que tenga una entrada, sea la que fuere, se puede dar con un canto en los dientes. Por la misma razón que no puede uno encontrar piso allí donde quisiera vivir, no se puede estar en el Estadio Bernabéu en la localidad que quisiera ocupar.

Acumularse organización de un partido así es un acto heroico. Lo mejor que puede ocurrir en casos como el de esta final es que "talle otro". Quiso organizar el Madrid, ha querido y ha correspondido organizar a la Federación. Hacer favores de facilitar entradas a unos amigos o a eso que se llaman "compromisos", no compensa los disgustos que proporciona la rebeldía de las gentes que no están satisfechas con lo que les ha correspondido. Por eso uno es partidario de todo "menos de organizar" un partido así, porque organizar cosa tan complicada se parece mucho a desorganizarla. Y como ya son muchos los partidos de tanto acoso, hay que convenir en que "no servimos" para organizar, pues ya deberían algunos haber aprendido. Un periodista escocés me recordaba ayer tarde "en la cola de la Federación" que en Glasgow se entregó a cada periodista en un sobre su pase para el partido, su ticket para el refrigerio del descanso, el programa, la invitación para el banquete oficial, todo, en fin, lo que necesitaba. Yo tuve que decir que aquí también se hacía así, pero que este partido sufría los efectos de la coincidencia con el ESPAÑA-ESCOCIA y los efectos también de tantas dudas sobre el día y la hora. En fin, dije eso por decir algo...

En Madrid hay Prensa de diversos países. Han llegado periodistas italianos; han llegado los franceses, que no se pierden partido grande de la Copa de Europa; y se han quedado varios escoceses. No puede negarse, pues, el enorme ambiente de este encuentro. La Copa de Europa ha alcanzado un éxito que ha asombrado a la propia empresa, que es L'Equipe, aunque luego haya tenido que traspasar el Torneo a la Unión Europea. Ahora se ha visto bien claro cuán grande era la necesidad de este Campeonato, y resulta inexplicable cómo no se organizó antes.

El Madrid invita a toda la Prensa deportiva extranjera que está en Madrid a ver la iluminación del Estadio Bernabéu, en una prueba que se celebrará esta noche, a las nueve y media, casi a la hora y en el día en que pensaba haber jugado la final, pues la primera fecha señalada era la del día 29. Sin embargo, y ya que no va a jugarse de noche esta final, lo importante de los partidos es que tengan luz propia, que se iluminen ellos mismos, de dentro a fuera. En este aspecto, Madrid-Florentina tiene extraordinaria fluorescencia. El fútbol español está afectado porque juega en su nombre el campeón de Europa otro campeonato de Europa. Al Madrid se le puede preguntar radiofónicamente: ¿Lo dobla o lo deja?

GILERA

Si al término del tiempo reglamentario del partido Madrid-Florentina se registrara empate, se jugará una prórroga de treinta minutos en dos tiempos de quince, y si aun así no se decidiera el vencedor, tendrá lugar un nuevo partido en la fecha y el terreno que decidirá la Comisión organizadora de la Copa de Clubs Campeones Europeos, según previene el correspondiente Reglamento.

dentos ocurridos en los partidos, excesivos tal vez, que jugaron durante esta temporada.

—¿Qué opina su padre del encuentro?

—Eso no me lo dice ni a mí.

La verdad es que, a pesar de los pronósticos, el ambiente que se respira entre los italianos es bastante pesimista. En su fuero interno ninguno cree ganarán, aparte de la "signorina" Grazia. Un "hincha" italiano les dice: —Animo, muchachos, que si ya vais con ese espíritu seguro que perdéis. Es necesario ser más optimistas...

Y... el final de la "entrevista" se verá mañana...

Paloma GOMEZ BORRERO (De Iber Press.)

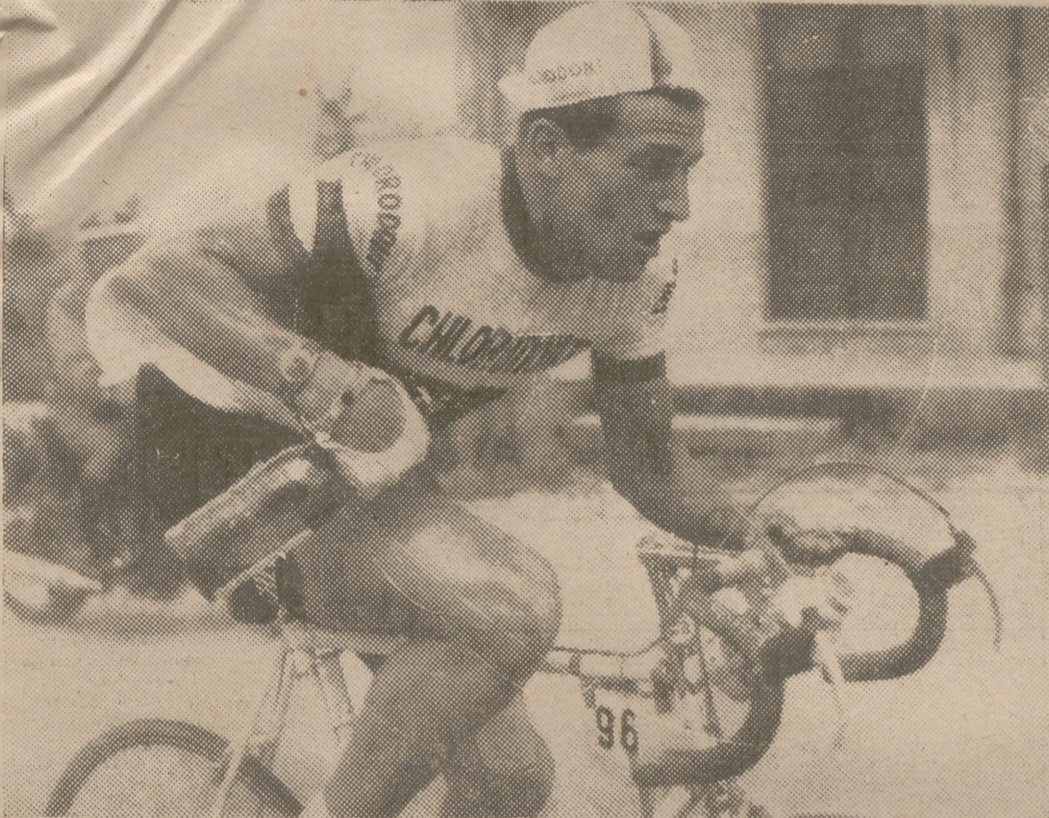
P. S.—Un comunicante del grupo italiano nos informa que si la Fiorentina gana al Madrid cada uno de sus jugadores percibirá un millón de liras. Y añade: Pero sabemos que, caso contrario, cada jugador madridista cobraría el triple...

NOTICIARIO

- El próximo jueves, festividad de la Ascensión, jugará en San Mamés un partido de fútbol amistoso contra el Atlético el equipo inglés Burnley, que llegará ese mismo día a Bilbao después de haber pasado la noche en San Sebastián.
- Precedente de Viena, vía Ginebra, llegó a Barcelona el nuevo preparador del R. Club Español, señor Berkessy, acompañando al jugador húngaro Esteban Szolnok, que perteneció al Club Voros Lobogó, antiguo M. D. K.
- El citado jugador, que cuenta veinticuatro años de edad, actúa de interior izquierda, pero también juega en el lado derecho, habiendo manifestado que se desplazó a España cumpliendo la palabra que había dado el señor Berkessy al asesor técnico del Español, Ricardo Zamora, sin atender otras ofertas más ventajosas de Clubs italianos.
- Por el momento, Szolnok no podrá actuar en el equipo españolista, ya que este jugador está afectado por la sanción que impuso la F. I. F. A. a los jugadores húngaros exiliados.
- En partido de desempate correspondiente a los cuartos de final de los Campeonatos Nacionales Juveniles, el Plus Ultra de Madrid ha vencido en Valladolid al Arces, local, por dos tantos a uno.
- El presidente del Puente Genil, señor Vergara García, ha venido a Madrid a fin de presentar la correspondiente denuncia ante la Federación Nacional de Fútbol y expresar el descontento por la intervención de un ex árbitro en favor del equipo del Granada, ante el intento de soborno perpetrado cerca de dos jugadores del Puente Genil.
- Asegurado ya el ascenso a la I División del Real Gijón, la directiva del mismo ha presentado su dimisión y se ha dirigido a la Nacional para que ésta conceda permiso y señale fecha para celebrar asamblea de socios y designar la nueva Junta.

VAN STEENBERGEN SE ADJUDICÓ AL «SPRINT» LA ETAPA DE AYER

LOS ASES—ENTRE ELLOS POBLET—SE CLASIFICARON CON EL MISMO TIEMPO QUE EL GANADOR



Esta magnífica "foto" de Cifra Gráfica recoge un curioso detalle de la lucha que los equipos tienen entablada entre sí en la Vuelta Ciclista a Italia. Los ases, los líderes, cuyas diferencias en la clasificación se cuentan por segundos, no se permiten el menor retraso, el menor descuido. Así, Tognaccini, que es el corredor de la fotografía, aparece portando dos grandes botellas de agua gaseosa, con el fin de llevarlas al pelotón de cabeza, en el que los mejores de la "squadra" podrán mitigar su sed. Buen trabajo de "doméstico" el de Tognaccini.

MONTECATINI (Italia), 23.— Van Steenberg, al ganar la etapa de hoy en la Vuelta Ciclista a Italia, cubrió los 227 kilómetros de la misma en 5 horas 55 minutos 43 segundos. Su promedio fué de 38,794 kilómetros por hora. Es la segunda etapa ganada por el belga en la Vuelta.

Nino Defilippis, de Italia, continúa en el primer puesto de la general. En segundo lugar en la etapa de hoy se clasificó el italiano Giorgio Albani; el tercero fué Ercole Baldini (Italia); el cuarto, Van Est (Holanda); y el quinto, Riccardo Filippi (Italia). La última parte de la etapa se corrió bajo un constante aguacero y fuerte viento de costado, que dificultaba la marcha de los corredores.

La etapa de hoy no produjo

nada sensacional, pero se mantuvo en el alto nivel de todas las celebradas en esta edición, duramente disputada por todos los corredores participantes.

A 62 kilómetros de la llegada Fantini y Carlesi, ambos de Italia, iban en cabeza, con 40 segundos de ventaja sobre el pelotón.

Pese a sus esfuerzos por llegar destacados, la pareja se alcanzada a cinco kilómetros de Montecatini.

El sprint es disputadísimo, imponiéndose el especialista belga Miguel Poblet, de España, se clasificó con el mismo tiempo que el vencedor.

CLASIFICACION GENERAL

1. Defilippis (Italia), 55-03-00;
2. Louison Bobet (Francia), 55-03-13;
3. Miguel Poblet (España), 55-03-30;
4. Gaul (Luxemburgo),

5. Fornara (Italia), 55-04-02;
6. Nencini (Italia), 55-04-03;
7. Fabbri (Italia), 55-04-11;
8. Impalis (Bélgica), 55-04-21;
9. Geminiani (Francia), 55-04-47;
10. Rolland (Francia), 55-05-02;
11. Baldini (Italia), 55-05-05;
12. Fantini (Italia), 55-05-19;
13. Fallarini (Italia), 55-05-32;
14. Boni (Italia), 55-05-36;
15. Wagtmans (Holanda), 55-05-43;
16. Gaggero (Italia), 55-08-08;
17. Van Est (Holanda), 55-08-51;
18. Moresi (Suiza), 55-09-49;
19. Astrua (Italia), 55-10-09;
20. Nolten (Holanda), 55-10-34;
21. Carlessi (Italia), 55-11-19;
22. Voorting (Holanda), 55-11-29;
23. Maule (Italia), 55-12-45;
24. Barale (Italia), 55-14-21;
25. Bartolozzi (Italia), 55-15-14;
26. Company (España), 55-22-21;
27. Bofella (España), 55-22-33;
28. Chacon (España), 55-23-02;
29. Galdeano (España), 55-28-27;
30. Ruiz (España), 55-33-08;
31. Iturat (España), 55-45-17. (Alfil).

Ha muerto Clemente López Dóriga



Una persona que consagró toda su actividad y vocación al ciclismo, Clemente López Dóriga, ha muerto ayer. Quienes tuvimos la fortuna de tratarle en vida sabemos muy bien lo que López Dóriga dio y sintió por uno de los deportes más difíciles e ingratos. A pesar de los reveses y desagravios, López Dóriga no se desmintió nunca del ciclismo, del que fué alentador, organizador y patrocinador en muchas ocasiones, hasta que Dios ha decidido llevarse.

Como periodista, López Dóriga ha dejado en diversos periódicos y revistas constancia impecable de sus desvelos y labor en pro del ciclismo, en momentos en que nadie o pocos prestaban atención a este deporte. Hasta su último día, López Dóriga hizo trabajo de proselitismo entre los indiferentes o débiles de moral. Es meritísimo y extraordinario, para no ser olvidado jamás, el espíritu de sacrificio que puso en el deporte del ciclismo Clemente López Dóriga, cuya desaparición es, en verdad, para todos los amantes del que fué su deporte predilecto, motivo de dolor. Que Dios le tenga en su gloria.

Triunfo del baloncesto español en Ginebra (52-39)

LA GRAN ACTUACION DE KUCHARSKI FUE LA BASE DEL TRIUNFO DEL EQUIPO

GINEBRA, 28.—En el Pabellón de los Deportes, y con asistencia de más de 2.000 espectadores, entre los que figuraba un nutrido grupo de españoles, que animó en todo momento al equipo representativo de su país, se enfrentaron las selecciones de baloncesto de España y Suiza, venciendo la primera por 52-39.

En el palco presidencial, con los directivos y federativos de ambos países, se hallaba el cónsul general de España en Ginebra, quien saludó a los jugadores antes de comenzar el partido, y una vez terminado éste, pasó a los vestuarios, felicitándoles.

A las órdenes de los señores Planchar y Chousi, los equipos y encuestadores fueron:

España.—Kucharski (7), Navarro (4), Alfonso Martínez (10), Hernández (15), Lluís (14), Auladell y Riera (2).

Suiza.—Jacques Redard (3), Henry Baumann (2), Jean Pierre Voisin (15), Jean Pierre Albrecht (2), Pascual Nardi (6), Serge Rollaz (1), Michael Currat (10) y Sergio Dell Acqua.

GINEBRA, 28.—La gran actuación de Kucharski fué la base del triunfo del equipo español. Kucharski desplegó su juego desde el centro de la cancha, y sus excelentes pases fueron casi siempre bien aprovechados por José Luis y Joaquín Hernández para puntuar una y otra vez. Por el contrario, el equipo suizo estuvo falto de penetración. Solamente uno de sus jugadores, el capitán, Jean Pierre Voisin, un gigante de 2,03 metros, estuvo a la altura de los españoles en cuanto a juego; pero un solo jugador frente a un equipo bien compenetrado no podía igualar la contienda.

Después de un claro dominio en el primer tiempo, que finalizó con el resultado de 28-13, los españoles mantuvieron su ventaja en la segunda parte con especulaciones combinaciones que les permitieron puntuar. De haberse empleado a fondo el equipo español, podría quizá haber logrado 10 puntos más; pero los jugadores españoles, con vistas a su encuentro del próximo jueves, frente a Italia, en La Spezia, conservaron sus energías.

Finalizado el encuentro, Kucharski, capitán del equipo de España, declaró: "Estoy un poco decepcionado con el juego del equipo suizo. Después de su clara victoria sobre Austria, yo esperaba una oposición más fuerte. Con la excepción de mi buen amigo Voisin, un jugador de gran clase, a quien ya he visto más de veinte veces, los jugadores suizos se mostraron poco acertados y lentos."

Theo Winkler, preparador del equipo de Suiza, manifestó: "En seguida me di cuenta de que teníamos poco que hacer. Mientras los españoles se combinaban muy bien desde el principio, mis muchachos jugaron por debajo de su forma habitual, que ellos mostraron frente a Austria y en el entrenamiento celebrado la pasada semana en Bellegarde. La perfecta compenetración entre los españoles me ha impresionado; pero nosotros no podemos realizar el mismo trabajo debido a que los muchachos no pueden estar nunca juntos para llevar a cabo un entrenamiento diario, durante una semana, antes de cada partido internacional. Los españoles dieron muestras de estar muy compenetrados, mientras que nosotros nunca estuvimos acertados." (Alfil).

LA OPINIÓN

de Pedro ESCARTIN

DOS EQUIPOS LATINOS EN CHAMARTIN

¿Ha perdido el fútbol italiano su personalidad?

TENEMOS en Italia grandes amigos, y allá pasamos buenos momentos, y de ahí la admiración afectiva hacia un fútbol que ganó dos veces el título de campeones del Mundo, primero en Roma, año 1934, y después en París, época de nuestra Cruzada.

¡Tres cero Portugal a Italia! Y lo peor, la floja impresión de los «cazurri», excesivamente blandos, sin el estilo clásicamente suyo, aquel fútbol simbolizado por el penetrante Piola en el eje de la línea o el cerebral Meazza, genio del fútbol de ligazón.

Oímos un día, y ello es posible sea cierto, que si el poco dinero es malo, tener excesivo tampoco resulta bueno, ya que ablanda, enfria y hasta puede valores morales que en el hombre son o deben ser una especie de parte integrante de su alma.

En los campos de fútbol de Italia, nos decía Vittorio Pozzo, es curioso observar en días

de entrenamiento cómo los mejores coches, los de más lujo, se hallan esperando la salida de los fenomenos nativos o importados, para después marchar a sus lujosos apartamentos...

Y antes de la guerra fueron varias las veces en que dirigimos partidos internacionales de la «squadra azurra», encuentros todos de compromiso, y siempre maravillaba el espíritu de lucha, su fútbol ardiente, con recia personalidad. ¿Qué fué de aquello?

Dicen en Lisboa que Italia, en su encuentro del Estadio lisboeta, decepcionó profundamente, y así debió ser, ya que el tres-cero de nuestros vecinos indica en forma clara fallaron medios, defensas y ataque del equipo, que necesitaba ganar, como nosotros en Glasgow hace semanas.

Y el año último también hubo final latina en el Parque de los Príncipes, esa vez entre el campeón de Francia Stade de Reims y el Real Madrid, que

en la actual temporada repite la meritoria proeza de llegar a la final con Fiorentina.

Nos parece que los jugadores italianos aceptaron del estilo americano la parte menos buena, peligro que denunciemos en España, pues creemos que de argentinos, brasileños y uruguayos sólo interesan su control de pelota, el pase a la zona libre y el apoyo de la jugada.

Y en Chamartín, como tantas veces en la historia, España e Italia se van a encontrar para dilucidar un título. Es, o debe ser, un partido de calidad, lucha emotiva que es posible recuerde aquel Italia-España de 1934 en el Estadio Bert... de Florencia.

¿Hubo ablandamiento italiano? ¿Corre el dinero demasiado? ¿Han cambiado su estilo? Estas y otras preguntas se hacen el hombre de la calle, que mañana estará en el Estadio Bernabéu para presenciar qué ocurre en el sensacional encuentro. Si tiene entrada...

LA FRANCESA MADAME SAVON GANÓ EN EL CONCURSO HIPICO

Montando a «Charleston» se adjudicó la prueba de la Real Sociedad Hípica Española

EN la jornada de ayer de concurso hípico celebrada en la pista del Club de Campo se disputaron las pruebas Martorell y Real Sociedad Hípica Española, la primera de las cuales fué ganada por el capitán Mayor Iglesias, con el caballo "Fumable", que fué el único que invirtió en el recorrido, sin faltas, el tiempo de 56 segundos 9/10. Segundo quedó el teniente Cabanas, con "June", y

tercero, el señor Elizalde, con "Descoído".

La prueba importante era la de la Sociedad Hípica Española Club de Campo, en la que tomaron parte 60 caballos, que tenían que salvar 18 obstáculos, en el orden y en la dirección que eligiera cada jinete. El resultado de esta competición fué el siguiente:

- 1.°, madame Savon (Francia), con "Charleston".
- 2.°, capitán

- 3.°, señor Figueroa (España), con "Gracieux".
- 4.°, señor Winkler (Alemania), con "Fahnenjunker".
- 5.°, capitán Callado (Portugal), con "Martingil".
- 6.°, capitán Callado (Portugal), con "Goldanger".
- 7.°, capitán D'Almeida (Portugal), con "Jacaré".
- 8.°, señor Pessoa (Brasil), con "Relincho".
- 9.°, señor López Quesada (España), con "Etoile E".
- 10.°, señorita Elizalde (España), con "Alpenjager".

Los partidos incluidos en el boleto de apuestas de la jornada 36 de fecha 2 de junio son los señalados por la Real Federación Española para celebrarse en dicho día

El diario «Ya», en su número de esta mañana, y en su sección deportiva, al dar a conocer el resultado del escrutinio provisional de las apuestas de la jornada 36, hace constar que el Patronato ha sufrido un error al confeccionar la lista de los partidos incluidos en la jornada 36 al hacer figurar varios partidos del primer grupo de la Segunda División correspondientes al día 9 de junio, y requiere al Patronato para que aclare inmediatamente su postura.

Como la noticia puede perjudicar, por la desorientación que la misma llevaría a los apostantes y a los organismos benéficos y deportivos que participan, el Patronato se ve obligado a hacer público que en el calendario oficial de la Real Federación Española de Fútbol publicado en el «Boletín» núm. 80, de agosto de 1956, figuran para el día 2 de junio los partidos de Segunda División que el Patronato ha incluido en el boleto de la jornada 36. Asimismo, antes de imprimir los boletos de esta jornada se solicitó — como es costumbre — del organismo federativo, a través del enlace que para ello tiene designado, la confirmación de la celebración de estos partidos en la citada fecha. La Real Federación Española reiteró el pasado lunes que los partidos incluidos en el boleto se celebrarán, salvo imprevistos, el día 2 de junio.

Queda, pues, contestada la pregunta que ha hecho el diario «Ya».—R.

LUCHA EN PRICE

CHAUSSEON y TONY VALLON cruzarán sus estilos semejantes

Tony Vallon no es hombre tampoco que ponga dificultades a la designación de sus adversarios.

Así le hemos visto librar sobre nuestro cuadrilátero sus sensacionales peleas con Félix Lambán.

Para la noche de hoy nos encontramos en el cartel con el anuncio de la presencia de Tony Vallon frente a otra de nuestras grandes figuras, cual es el campeón europeo, Jesús Chausson. Combate indiscutiblemente atractivo e interesante, por razón de entrecruzarse dos fórmulas muy semejantes de acción, ya que el inglés y el bilbaino son hombres de características paralelas en su desarrollo ofensivo y defensivo. Y en esto reside el valor de este combate para el aficionado, que podrá analizar las agudezas y la incisión de dos estilos.

Un semifondo rebosante de elementos para una discriminación de posibilidades en orden a tácticas y a profundidades en el empuje. Para los que gustan de pronósticos y de caballos en cuanto al resultado, supone esta pelea un motivo de muy difícil interpretación.

Pero no olvidemos a Jesús Chausson, bien conocido de todos, cuyo temple de peleador y cuya veteranía, acrecentada por su último viaje por tierras sudamericanas, le convierten en un enemigo tremendamente peligroso, que puede también arrancar, por la violencia si es preciso, el rasgo de victoria.

¿Quién de los dos logrará un fallo favorable?

Indio Mapuche va a sufrir el ataque tormentoso de uno de los más «voraces» de nuestros luchadores. Joaquín Saludes, el «tigre de la Costa Brava», el peleador eternamente joven, planteará al chileno uno de sus crucigramas combatiivos. La agresividad

desatada, el ataque sin freno, los medios cuajados de violencias y de incorrecciones brindarán al Indio la oportunidad de abrir también la caja de sus truenos. No creemos que este encuentro cubra sus asaltos previstos. El árbitro sancionará, estamos seguros, con mano dura lo antirreglamentario; pero cabe preguntarse: ¿quién será el castigado?

Queda en el programa la doble repartición de Liñeira y Jim Morrián, a quienes precederán, como pareja inaugural del programa, Pastor y Tony Martín.

Ocho quinielistas afortunados esta semana

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la 35 jornada, del día 26 de mayo de 1957, es el siguiente:

Boletos vendidos: 1.142.770; recaudación, 3.428.310 pesetas; 55 por 100 de premios, 1.885.570,50 pesetas.

Reparto de premios: 942.785,25 pesetas, a repartir entre ocho boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 117.848,15 pesetas cada uno; 942.785,25 pesetas, a repartir entre 494 boletos más aproximados de 13 acertados, a 1.908,45 pesetas cada uno.

La bandera sindical debe ser la gran enseña de la inquietud campesina

DISCURSO DEL SEÑOR MARTINEZ HERMOSILLA EN DEFENSA DE LA NUEVA LEY DE MONTES

Al defender el dictamen de la Comisión de Agricultura relativo al proyecto de nueva ley de Montes, que ha despertado gran interés entre los procuradores, como lo demuestra el gran número de enmiendas presentadas, el señor Martínez Hermosilla comenzó diciendo que el proyecto de ley mencionado culmina la amplia etapa legislativa en el ramo de Montes, comenzada a mediados del siglo pasado con la ley de 1863. El proyecto tiende, lógicamente, a conservar, mejorar e incrementar la riqueza forestal del país, mas con sentido humano y reconocimiento de los intereses creados en torno a los montes.

La economía campesina se desenvuelve—añade el señor Martínez Hermosilla—en condiciones muy peculiares. El campesino es, por naturaleza, un hombre que vive dentro de la tradición, de la que le cuesta salir, y hace de norte en su vida los dos aspectos más importantes de toda vida humana: la seguridad y la independencia. Desea vivir libre y seguro en una vida auténtica, que no está dispuesto a perder fácilmente. Por ello, cuando no puede hacer otra cosa, reacciona de la única manera factible: dejando de ser campesino para emigrar a la ciudad, a la fábrica o a cualquier otro sitio.

El monte público, vinculado a la aldea, al pueblo, a la entidad menor o a la parroquia, resuelve los problemas que a la familia campesina se le presentarian de otra manera, y crea en ella las condiciones necesarias para reforzar los valores que constituyen la base de su sostenimiento.

El proyecto de ley mantiene esta idea viva desde el principio, y consecuentemente trata de proteger, en la medida de lo posible, la integridad y el florecimiento de la propiedad pública forestal.

Destaca por su importancia el reconocimiento, que en el artículo 4.º se hace, de ciertas formas de propiedad en mano común de los vecinos de las consuetudinarias demarcaciones parroquiales de Galicia.

REGLAMENTACION DE LOS MONTES COMUNALES

El dictamen, al reconocer la situación de estos montes, dispone la urgencia de llevar a efecto su oportuna reglamentación, en la que se deberá determinar además de la vinculación de dichos bienes a los correspondientes municipios, la participación amplia y activa que en su administración y disfrute corresponde a los vecinos del núcleo parroquial en cada caso afectado; solución, a nuestro juicio, llena de realismo y acierto, porque con ella se consigue la integridad y sostenimiento de dichas propiedades, que podrán continuar desempeñando su intensa función social.

Otro de los aciertos de la Comisión ha sido salir al paso de la situación de inseguridad en que a partir de 1945, y como consecuencia de la vigente Ley Hipotecaria, se encontraba la propiedad pública. Y el resultado, señores procuradores, ha sido elocuente, ya que, en los últimos años sólo el Estado ha sido desposeído de superficies a veces de consideración y con un apreciable capital forestal en más de veinte montes, sin que hasta el presente, y a pesar de que, en primera instancia se consiguen algunas resoluciones favorables, triunfase en definitiva el interés del Estado.

Se refiere a continuación el señor Martínez Hermosilla a la regulación de los aprovechamientos, y dice que en la otra vertiente del dictamen se encuentra la acción que el mismo presupone debe llevarse a efecto en relación con los montes de propiedad particular, y que dada la doctrina trazada y la conveniencia de no inmiscuirse dentro del libre disponer del propietario, fuera de lo que es imprescindible para asegurar el interés público, se reduce extraordinariamente.

Un tercer grupo de cuestiones, al que brevemente nos vamos a referir, contempla el proyecto: la reconstrucción de los montes y su protección contra las plagas e incendios.

Un amplio sistema de incentivos constituye la base fundamental de la acción, que se vincula así al Estado en la medida que exige la defensa del interés público; solamente cuando surge una actitud de la propiedad en la que desconoce el papel social y económico que le corresponde desempeñar, aparece el carácter imperativo del proyecto.

Sin embargo, y como es lógico, regula el proyecto cuidadosamente la intensidad de la atención del Estado a las diferentes clases de propiedad afectadas y

acentúa el esfuerzo en beneficio principal de la propiedad pública, de los pueblos, de las instituciones comunales, cuyo relevante papel social ha sido anteriormente considerado, sin olvidar al lado de ellas, y en igualdad de condiciones, el pequeño monte, el monte aldeano. La pequeña propiedad, a la que con gran generosidad, al acogerse en el dictamen todas las enmiendas presentadas, se entiende, dentro de su vinculación normal en la Organización Sindical, que así pasa a ocupar en el ámbito forestal el papel que por derecho le corresponde, descargando al Estado de misiones que ni le van ni le son propias.

Porque en esta cuestión la Comisión ha sido explícita y porque además entendemos que debe hacerse de la bandera sindical la gran enseña de la inquietud campesina, virtud sustantiva del campo español, en la que no cejaremos los que nos honramos con ser sindicalistas, los que formamos esa minoría sindical que aquí deja oír su voz de respeto y consideración para todo, pero que también, cuando llega la hora, exige como una obligación ineludible lo que le es propio, lo que puede y debe hacerse desde dentro del Sindicato Agrícola, de las Hermandades, de las Cámaras o de los Grupos Sindicales.

ACCION EN FAVOR DE LA PROTECCION Y MEJORA DE LOS MONTES

Hace ya mucho tiempo que la defensa de gran parte de los bosques nacionales, sobre todo los de utilidad pública, se encuentra en el área pastoral, en los pastizales naturales, cuya mejora y enriquecimiento constituye un imperativo para la política forestal. Nuestra ganadería, desplazada en muchos sitios de sus zonas clásicas de pastoreo, ha ido a refugiarse en las fuertes laderas de las sierras, que soportan por lo general un peso excesivo de ganado, con perjuicio, en unos casos, de las áreas boscosas existentes, y en otros, del mantenimiento de la cubierta vegetal necesaria para el debido equilibrio de los suelos y regulación del régimen de las aguas. Es preciso tener en cuenta que el conjunto de los montes en su aptitud pasiega constituye un inmenso pasadizo, con arbolado o sin él, que en la actualidad es objeto de un pastoreo acusado en más de 18 millones de hectáreas, sin que en muchos casos se lleve a efecto razonablemente. Falta técnica y falta también interés por la conservación de los pastizales en los respectivos propietarios.

El proyecto, que interpreta acertadamente la existencia de estos problemas, abre a través de su articulado la posibilidad de una doble acción principal: definir zonas pastorales, que, debidamente protegidas y respetadas, sirvan al equilibrio silvopastoral de cada región, zona o comarca, y promover una intensa acción de mejora de pastizales mediante los amplios auxilios que al efecto habilita.

Esta acción, al mínimo imprescindible, ya que el proyecto se inspira, lo mismo en este asunto que en todos los demás, en la norma que el Estado ha de orientar, estimular y asistir con los auxilios técnicos y económicos necesarios, pero no debe intervenir, o al menos debe reducir su intervención a aquellos casos en que una razón de orden físico la imponga, como la que se presenta en el bosque, con la confusión entre renta y capital y el incentivo para la realización de este último que el propietario encuentra.

Y pasemos al último de los puntos que en esta intervención creo necesario destacar: la posición del proyecto ante los problemas de la industria forestal.

PROBLEMAS DE LA INDUSTRIA FORESTAL

Tres cuestiones condicionan, a mi juicio, el desarrollo de la industria forestal: Primera, la peculiaridad de su forma de abastecimiento de primera materia, mediante subastas—me refiero al área pública—de los aprovechamientos de los montes, y en todo caso (montes particulares) por la posibilidad de permanencia de la madera en pie, sin demérito ni gastos aparentes para el propietario.

Segunda: dificultad en el abastecimiento de primera materia de la gran industria forestal—muy escasa en nuestro país—, por la falta de una adecuada relación entre el monte y la fábrica.

Tercera: problemas que en los órdenes técnico y de la competencia se presentan a la pequeña industria o industria artesana, tan ligada en el medio rural al campesinado.

Ante ellos el dictamen ha dis-

currido con claridad, procurando habilitar soluciones de verdadero equilibrio entre los intereses de la propiedad y los que representan las distintas clases de industrias.

El proyecto guarda en estas soluciones una perfecta armonía y es consecuente con la línea que traza desde el principio en orden a la base conceptual que preside su redacción: contribuir a la organización en su ámbito específico de la competencia, proteger la pequeña Empresa y habilitar las soluciones precisas para el desarrollo industrial son todas posiciones concordantes.

Resultaría innecesario decir aquí, si no fuera porque nuestra realidad dice todo lo contrario, que la organización industrial precisa para ser sana de una competencia también sana, en la que, como en el caso de los productos forestales, se limiten las influencias nocivas, las posiciones fuertes dentro del ciclo de producción, pero se limite igualmente el marcado carácter monopolístico de la organización industrial, que en España, desgraciadamente, tiene un módulo de gran amplitud, porque una industria basada en la concentración económica, en el monopolio, ha de ser siempre una industria cara, desequilibradora del proceso económico, perturbadora de los intereses agrarios, a los que impone el periódico esfuerzo de los reajustes de precios, forzadamente lesivos siempre, representativa del más acendrado signo capitalista, precursora de la estafificación y del colectivismo.

Favorezcamos, señores procuradores, las condiciones necesarias para que la industria pueda desenvolverse, como en su caso particular hace el proyecto que nos

EL MINISTRO SECRETARIO Y DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS, SEÑOR SOLIS, SE REUNE CON LOS PROCURADORES SINDICALES

En la Delegación Nacional de Sindicatos se han reunido los procuradores sindicales en Cortes bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

Don Lucas María Oriol dió cuenta a los reunidos del viaje a Italia realizado por una Comisión sindical española, especialmente invitada por la Confederación Nacional de Industriales de aquel país, a fin de estudiar la constitución de un Comité industrial hispanoitaliano.

Salgado Torres, vicesecretario nacional de Obras Sindicales y tesoro general del Movimiento,

se refirió a las becas sindicales para el próximo curso 1957-58, becas que alcanzarán el número de 22 270, por un total de más de 85 millones de pesetas, con un aumento de más de 20 millones sobre las del año actual.

Los procuradores cambiaron impresiones sobre distintos proyectos de ley en estudio en las Cortes españolas y, finalmente, el ministro secretario informó de las preocupaciones de la Organización Sindical sobre la Fomación Profesional Acelerada y el estado actual de la Escuela Piloto construida en el recinto de la Feria Internacional del Campo.

Los sindicalistas marroquíes, EN BADAJOZ

BADAJOZ, 29.— Llegó a esta capital la Comisión de sindicalistas marroquíes de la U. M. T. que se encuentra en España invitada por la Organización Sindical. La preside el secretario general adjunto, Taleb Ben Bona, y desde Madrid les acompaña el agregado sindical español en Rabat, señor Berástegui, y delegado provincial sindical de Valencia, señor Cerdá.

En la capital, en unión de los jefes provinciales, los sindicalistas marroquíes visitaron las obras de la futura Granja-Sindical Agropecuaria, Escuela de Regantes y Taller-Escuela Sindical San José.

Luego se trasladaron a la C. N. S., donde se celebró una actuación de danzas por Educación y Descanso.

El secretario general marroquí dijo que era portador de un saludo fraterno de la U. M. T. al pueblo español, y dijo que este viaje les ha permitido conocer el firme propósito de la C. N. S. de continuar la lucha por el bienestar, paz y justicia social.

Dijo, por último, que había podido ver la gran obra que lleva España a través del Sindicalismo, logrando con ello elevar el nivel humano del trabajador.

Los sindicalistas marroquíes visitaron también las vegas bajas, presa del Montijo y nuevos pueblos de colonización. (Mencheta.)

Se advierte a los comerciantes que se dedican a la venta de este artículo la obligación de exponer en sus establecimientos la calidad de aceite, con indicación del precio correspondiente.

Los consumidores podrán dirigirse a los Servicios de Abastecimientos, San Bernardo, núm. 21, formulando las reclamaciones que estimen oportunas. Independientemente, la Inspección actuará para hacer las comprobaciones de rigor.

ocupa. Favorezcamos la mediana y pequeña Empresa, caso general de la industria forestal, pero proscribamos los monopolios, vengamos de donde vinieren: de los Bancos, de los Sindicatos, y no me refracto de mi condición de sindicalista, o del propio Estado, porque de otro modo lo que se encuentra en juego es nuestra propia existencia, basada en la posibilidad de una economía de mercado, que con sentido cristiano anteponga el hombre a los intereses de la economía y del capital.

El señor Martínez Hermosilla finalizó su intervención pidiendo a las Cortes que voten el dictamen, tan meticolosamente estudiado por la Comisión de Agricultura. El dictamen fué aprobado por unanimidad.

PRESUPUESTO ORDINARIO DE LA GUINEA

A continuación se dió lectura al proyecto de presupuesto ordinario para la Guinea española para el ejercicio económico de 1957. Por la Comisión defendió el dictamen el señor Prados, quien dió cuenta de las enmiendas que fueron presentadas en su día y de su aceptación o desestimación, justificando las decisiones tomadas en cada caso.

Explicó detalladamente cada una de las partidas que figuran en el presupuesto, y, por último, el dictamen de la Comisión quedó aprobado.

Finalmente, fueron leídos todos los restantes dictámenes del orden del día, del que dimos cuenta en nuestro número de ayer, con cuya aprobación, y a las ocho y media de la tarde, se levantó la sesión.

LOS SOBERANOS PERSAS, EN GRANADA

SEVILLA, 29.— Los Soberanos de Persia salieron del hotel Alfonso XIII poco después de las seis de la tarde, y ocupando un coche enjazzado a la andaluza, acompañados por el alcalde de la ciudad, marqués de Contadero, y su esposa, se trasladaron a la plaza de España.

En varios automóviles les siguieron las personalidades de los séquitos iraní y español.

Una vez en la citada vía pública recorrieron la misma, trasladándose a la plaza de América, parque de María Luisa y avenida de la Victoria, para regresar al centro de la ciudad por el paseo del Puerto.

Cerca de las siete visitaron la catedral, donde fueron recibidos por el gobernador civil y otras autoridades, entre las que se encontraba el mayordomo de la basílica, canónigo don Francisco de Asís González, quien, en representación del cabildo, les mostró la sacristía mayor, en la que figura el famoso cuadro del Cristo de la Clemencia, el monumento a Colón, las valiosas vidrieras de la capilla real, y la capilla, donde se venera la imagen de la Patrona, Nuestra Señora de los Reyes, y en la que se encuentra, asimismo, el sepulcro de plata que encierra el cuerpo incorrupto del rey San Fernando.

También les fué mostrado el tesoro catedralicio, habiendo llamado la atención de los Soberanos la corona de la Virgen y un tapiz persa, del siglo XIV, que en el mismo se conserva.

Los Reyes se dirigieron luego al templo metropolitano, a pie, con las primeras autoridades y séquito, para seguir al alcázar, en cuyo regio recinto penetraron por la Puerta del León, donde fueron recibidos por el director conservador, don Joaquín Romero Murube, quien explicó detalladamente las características del palacio real.

Recorrieron, primeramente, el histórico Salón de Almirantes y, luego, los patios de Las Doncellas y de Las Muñecas, siéndoles mostrado el arco llamado de Los Pavones, de construcción persa, del siglo XV, que el Soberano y la Emperatriz admiraron detenidamente.

Luego de recorrer los bellos jardines, en los que les fué mostrado el naranjo plantado hace seis siglos, durante el reinado de don Pedro I de Castilla, los Reyes de Irán salieron, a pie, por la Puerta de la Judería, recorriendo varias calles típicas del barrio de Santa Cruz y la famosa plaza de Doña Elvira, llegando cerca de las ocho de la noche al Patio de Banderas, donde subieron al coche oficial para trasladarse al hotel, y, una vez en éste, se retiraron a descansar.

Durante el recorrido efectuado por la capital andaluza, el Sha y la Emperatriz Soraya fueron objeto de los aplausos de simpatía del público. (Mencheta.)

CENA OFRECIDA POR EL ALCALDE DE SEVILLA AL SHA Y A LA EMPERATRIZ SORAYA

SEVILLA, 28.— SS. MM. de Persia han asistido a una cena, ofrecida por el alcalde de la ciudad en el comedor de gala del hotel Alfonso XIII, que se encontraba exornado, figurando en la mesa un centro de gladiolos blancos y claveles rosas y en otros lugares cuatro de claveles rojos.

Asistió el Sha de smoking, vistiendo la Emperatriz Soraya un traje de organda y capa de armiño.

En la mesa tomaron asiento, con el Sha y la Emperatriz Soraya, a la derecha, la marquesa del Contadero, Ali Choli Ardaban, señora de Castejón, Yadhollah Azodi, embajador en Madrid; señora de Ortí, general Yazdan-Panah, señora de Arango, Mohsen Charagoz Lou, Abdel-Karim Ayadi, general Marín de Bernardo, Horacio Garib, Nortteyah Massiri, y a la izquierda el alcalde, señora de Ardaban, capitán general, señora de Azedi, gobernador civil, señora de Yazdan-Panah, presidente de la Diputación, señora de Charagoz Lou, general Arango, señorita de Azodi, general Sartorius, señor Mancutcher-Charagoz Lou.

En las cabeceras de la mesa, se hallaban el general Khazai y el contraalmirante Amid Azchiravani.

La cena, que fué servida en la vajilla de oro, usada sólo para personas reales, estuvo amenizada por la Banda Municipal de

Música y, al final, actuó un brillante cuadro andaluz.

Poco antes de la medianoche, los Soberanos se despidieron de las autoridades, retirándose a sus apartamentos para descansar. (Mencheta.)

LOS REYES DE PERSIA, A GRANADA

SEVILLA, 29.— SS. MM. los Reyes de Persia han salido esta mañana en dirección a Granada. A las nueve y media abandonaron el hotel Alfonso XIII, a cuya puerta rindió honores de Soria con bandera y música, mientras que el público estacionado en los alrededores aplaudía a las egregias personas.

En el aeropuerto de San Pablo los Soberanos eran esperados por el capitán general de la Región, teniente general Castejón y señora; gobernador civil, señor Ortí y señora; alcalde, marqués de Contadero, también acompañado de su esposa; general segundo jefe de la Región aérea del Estrecho, general Arango, delegado de Hacienda, fiscal jefe de la Audiencia, jefe superior de Policía y una representación del Ejército del Aire. Una compañía con bandera y música de este Ejército se alineaba frente a las pistas.

A su llegada al aeropuerto Sus Majestades fueron saludadas por el general Arango y a continuación por las personalidades presentes. En unión del general Arango pasaron revista a las fuerzas que le habían rendido honores y después se despidieron de las autoridades allí presentes. El Monarca persa conversó unos momentos con el alcalde al que hizo presente su agradecimiento por las atenciones recibidas durante su estancia en Sevilla y le hizo entrega de una valiosa tabaquera de plata con el escudo imperial. También tuvo frases de gratitud para el gobernador civil. Inmediatamente subieron al avión y a las diez y tres minutos salieron para Granada.

En otros aparatos hacen el viaje los componentes del séquito de los Reyes persas. (Cifra.) después se despidieron de las autoridades allí presentes. El Monarca persa conversó unos momentos con el alcalde al que hizo presente su agradecimiento por las atenciones recibidas durante su estancia en Sevilla y le hizo entrega de una valiosa tabaquera de plata con el escudo imperial. También tuvo frases de gratitud para el gobernador civil. Inmediatamente subieron al avión y a las diez y tres minutos salieron para Granada.

En otros aparatos hacen el viaje los componentes del séquito de los Reyes persas. (Cifra.) después se despidieron de las autoridades allí presentes. El Monarca persa conversó unos momentos con el alcalde al que hizo presente su agradecimiento por las atenciones recibidas durante su estancia en Sevilla y le hizo entrega de una valiosa tabaquera de plata con el escudo imperial. También tuvo frases de gratitud para el gobernador civil. Inmediatamente subieron al avión y a las diez y tres minutos salieron para Granada.

LLEGADA A LA CIUDAD

GRANADA, 29.— Los Soberanos persas, en el recorrido que efectuaron del Palacio Arabe, expresaron su admiración por las bellezas que encierra y se interesaron por diversos detalles que les facilitó el catedrático de la Universidad señor Gamir Sandoval, que les acompañaba.

Desde el Palacio pasaron a los jardines del Partal y luego a Las Torres, contemplando desde ellas el hermoso barrio del Albaicín y las típicas cuevas del Sacromonte.

Atravesaron después el gran patio circular del palacio de Carlos V, saliendo a la plaza de los Aljibes, donde centenares de personas, situadas a las puertas del Palacio, les aplaudieron.

Marcharon luego a la Alcazaba y a los jardines de la Torre de la Vela, ocupando los automóviles que les aguardaban para marchar al Generalife, cuyos jardines admiraron, al tiempo que funcionaban los juegos de agua.

Terminada esta visita, subieron de nuevo a los coches, bajando a la capital.

Admiraron de tenidamente la capilla de los Reyes Católicos, en cuyo templo penetraron, contemplando el sepulcro de los Reyes y sus hijos.

También estuvieron en el Museo en que se guardan recuerdos de la Reconquista, y finalmente pasaron a la Catedral, cuya capilla mayor lucía espléndida iluminación.

Poco antes de la una de la tarde abandonaron la basílica metropolitana, dirigiéndose al Gobierno Civil, donde almorzaron con las autoridades y sus esposas. (Mencheta.)

MUJER



El antiguo canotier pasa de la cabeza de los caballeros a la de las damas. No varía más que el tamaño; parece ser que ellos son más cabezotas que ellas. La paja y el lazo, incluso la forma, permanecen invariables; como tocado femenino ya lo vimos en los álbumes de juventud de nuestras abuelas. Ahora vuelve a estar de moda. (Foto Cifra.)



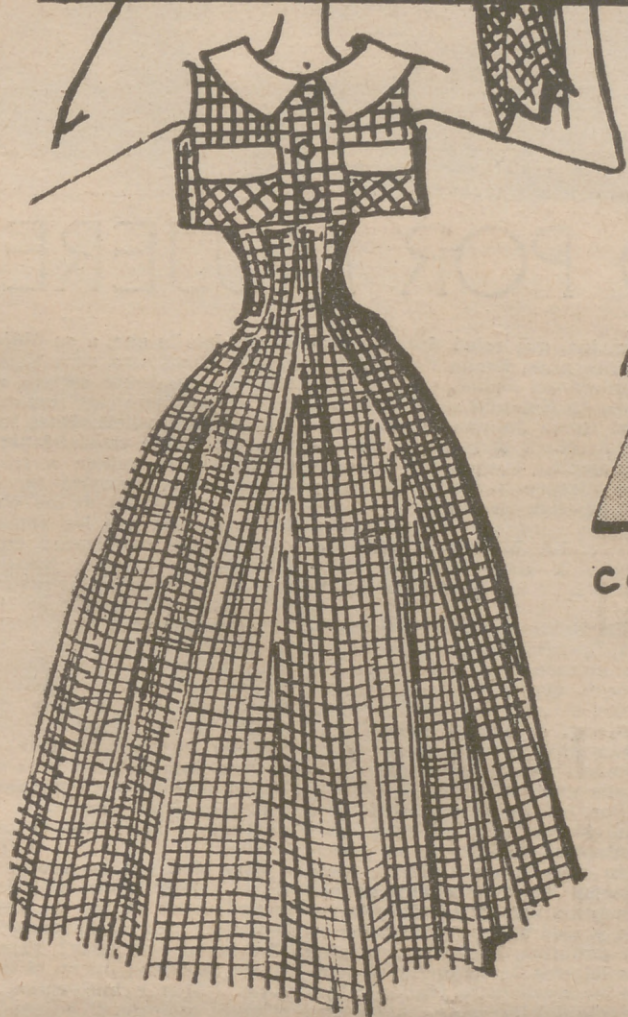
El modisto creador de este sombrero lo ha bautizado con el nombre de "Grapevine", que quiere decir algo parecido a "racimo de uvas". Y es que los adornos de este original tocado lo forman unos sabrosos granos de uva, con hojas incluso. Un sombrero verdaderamente original. Para una tarde de campo resulta muy práctico y, en caso de necesidad, muy nutritivo. (F. Torremocha.)



Es obra de un diseñador londinense. La materia prima empleada es el mimbre. Un mimbre de color tostado muy frágil y fácil de tejer. Como contraste, lleva un forro de tul de nylon en un tono vivo que armoniza con el vestido que luce la dama, excelente para el sol porque, bien colocado—como la modelo—, sirve como la mejor sombrilla. (Foto Torremocha.)



CAMPO · CAMPO · CAMPO · CAMPO · CAMPO · CAMPO · CAMPO · CAMPO · CAMPO



COTI



TRAJES DE ALGODON

EL algodón es el tejido ideal para verano. Reúne todas las cualidades: útil, lavable, bonito, fresco y, sobre todo, barato. Coti ha diseñado especialmente para nuestras lectoras estos tres modelos, que con un poco de habilidad se pueden confeccionar en casa.

El primero es en algodón de cuadritos rojos y blancos, con un corte princesa por debajo del pecho. El cuerpo es liso, con tirantes, para tomar el sol cómodamente. La falda lleva ocho quillas. Completan el modelito un boiero sin mangas con un gran cuello de piqué blanco y dos bolsillos con las carteras adornadas también con piqué blanco.

El segundo es de popelín liso, en un tono amarillo o naranja no muy fuerte. El escote redondo y bajo por la espalda, con un canesú a las caderas haciendo el mismo redondo del escote.

Y por último, el tercer diseño, en piqué blanco y de línea recta. Va abotonado de arriba abajo. Sin mangas y escote cuadrado, más pronunciado en la espalda. Corte princesa, con el único adorno de un lazo en el delantero. Si se da más amplitud a la falda sirve para el campo. Si se le deja recto queda convertido en un traje sencillo de vestir.



DESDE HOLANDA,
LUIS DE CASTRESANA
ESCRIBE PARA "MUJER"



UN PAIS REGIDO POR MUJERES

INDEPENDENCIA DE LA MUJER HOLANDESA

PARODIANDO la famosa frase británica, podemos decir que "cada neerlandés tiene en su casa su castillo". De igual modo se puede afirmar que cada holandesa es su propia reina.

Holanda, paraíso de pintores y de fumadores, puede ser considerado paraíso para las mujeres. La muchacha, al alcanzar la mayoría de edad, que le otorga completa dimensión social y legal, goza en Holanda de total independencia.

Hay que tener en cuenta que antes de cumplir los veintitrés años ha sido educada, por regla general, en colegios, escuelas, academias o universidades, donde la enseñanza suele ser mixta. De este modo el hombre es para la mujer holandesa, desde su misma infancia, un amigo y compañero, sin grandes desigualdades en su trato y costumbres.

UN MATRIMONIO DE DOS INDIVIDUALIDADES

Aun después de casada, se considera aquí natural que tenga sus propias opiniones, sus amistades propias... e incluso su propia cuenta corriente. A veces se da el caso de que ella es protestante, por ejemplo, mientras el marido es católico. En estos casos, bien ella se convierte a la religión católica o bien contraen matrimonio manteniendo ambos su propia religión, solicitando permiso para poder casarse y obligándose, generalmente, a educar a sus hijos en el catolicismo.

Este y otros sentidos de dos individualidades que contraen matrimonio, siguiendo cada uno manteniendo íntegro su propio "yo" dentro de la comunidad matrimonial, es lo que da a la familia holandesa esa característica de respeto y amor mezclados a la individualidad, a veces feroz, de cada uno de sus miembros.

Hoy la mujer holandesa tiene abiertas de par en par las puertas de todas las carreras, de las más diversas profesiones, de las artes, de las industrias, de las finanzas y aun de ciertas ramas de la política. Esto no es obstáculo para que observemos al mismo tiempo el dato de que en 1947 el 89 por 100 de las mujeres holandesas casadas no hacían el menor trabajo pagado fuera de sus casas, limitándose a ejercer las labores caseras, cuidado de los hijos y del marido, etcétera.

Es curioso anotar que ya hace cientos de años las mujeres extranjeras (principalmente latinas) se asombraban y hablaban con maravilla de la independencia de las mujeres holandesas. En su viaje a los Países Bajos para contraer matrimonio con Felipe el Hermoso, esta característica llamó ya la atención de Juana la Loca.

Pero, como es lógico, esta independencia femenina holandesa ha tenido a través de la historia sus altos y sus bajos. La célebre feminista holandesa Aletta Jacobs, nacida en 1854 y hembra de armas tomar, ganó de una vez para todas, para sus compatriotas, un puesto de igualdad de oportunidades y de derechos con respecto al hombre.

HOLANDA, PAIS REGIDO POR MUJERES

Sería un poco excesivo decir que en Holanda existe un "matrimonio mixto"; pero excesivo y todo, la definición valdría para dar una idea de la preponderancia alcanzada aquí por las hijas de Eva.

Tengase en cuenta, por lo demás, que desde la muerte de Guillermo III (en 1890) hasta hoy, Holanda es un país regido ininterrumpidamente por mujeres. La cosa comenzó con la Reina Emma, viuda de Guillermo III, y la continuó luego su hija Gui-

lhermina, que reinó durante cincuenta años. Desde 1949, en que Guillermina abdicó, rige los destinos de Holanda su hija, la actual Reina Juliana. Y otra mujer heredará el trono de Holanda: Beatriz, la mayor de las cuatro hijas de la Reina Juliana y del príncipe Bernardo.

LA MUJER, CARTERO Y GUARDIA DE CIRCULACION

En Holanda, como en Inglaterra, las personas que se encargan de acomodar al público en los espectáculos o de servirles en los cafés, etc., son casi sin excepción mujeres. Este año Holanda ha dado un paso más: ha puesto en vigencia la mujer carterero y la mujer guardia de circulación.

Por las calles de Amsterdam (la ciudad, para mi gusto, más pintoresca de Europa, pero también aquella que goza de por sistema de circulación) se ven hermosas muchachas de pelo rubio y ojos azules, enfundadas en su uniforme, haciendo funcionar los letreros de "Stop" y moviendo los brazos para regular la corriente del incesante tráfico. Uno se imagina al verlas que son ninfas o, mejor, walkirias improvisando en plena calle el papel de diosas de la velocidad.

SU EXCELENCIA LA SEÑORITA MARGA KLOMPE

Por tener, Holanda tiene hasta una mujer ministro: su excelencia la señorita Marga Klompé. Esta, por cierto, suele ir a España casi todos los años a pasar en nuestro país sus vacaciones de verano. Entre otras mujeres holandesas de actualidad hay que contar también a la famosa deportista ("la saeta voladora", se la llamaba en las olimpiadas) Fanny Blankers-Koen.

EL AMA DE CASA

La mujer holandesa es, de verdad, "el ama de casa". Y hablando del ama de casa hablaré

de un detalle que, a su pintoresquismo anecdótico, sirve para dar una idea bastante certera de lo que es la "eficacia" holandesa.

Las familias holandesas son de una corrección escalofriante para cuanto se refiere a felicitar las Pascuas, cumpleaños, Año Nuevo, etc. A fin de no olvidar las fechas en que las amistades celebran sus cumpleaños, etc., en todos los hogares holandeses existen unos calendarios-recorridarios. Se componen de 12 hojas, una por cada mes. Frente a la columna de los días hay la correspondiente línea en blanco para que se escriba: "Cumpleaños de Jan", "Aniversario de la muerte de Mr. Jansen", etcétera. Cuando llegan esas fechas, de manera infalible Jan y la familia del señor Jansen recibirán el correspondiente regalo, el ramo de flores o la tarjeta de condolencia.

Pues bien, ¿saben ustedes dónde se colocan estos calendarios-recorridarios en los hogares holandeses? ¿En el despacho? No. ¿En la sala de estar? Tampoco. Ni en la cocina, ni en el dormitorio. Eficaz y antipático, pero siempre correcto, el holandés coloca el calendario de marras en ese lugar cuyo nombre nadie cita por su verdadero nombre y que, de eufemismo en eufemismo, ha sido llamado el número 100...

FINAL

Es este predominio de la mujer lo que transforma las oficinas más rígidas en una especie de sala de estar casera; porque sobre los pupitres es frecuente ver ramos de flores, adornos diversos y fotografías del novio, de los hijos o de la familia. La mujer holandesa, que es reina, que es ministra, que es pintora, que es novelista, poeta o corredora atlética y que es (sobre todo) empleada de oficina, es también, a partir de hace poco tiempo, carterero y guardia de circulación. Esta es la noticia holandesa de la actualidad.

¿LA PROFESION DEL marido influye en la felicidad conyugal?

GANAR el pan de cada día es trabajo esencial del hombre. Ella tiene bastante con hacer de cocinera, costurera, electricista, niñera y ministro de Hacienda, administrando los ingresos. Aparte de que el matrimonio devora por lo menos diez horas de su vida diaria. Muchas no tienen en cuenta que el marido no es marido más que unas horas diarias, muy pocas, porque el resto del tiempo sigue siendo el que era antes de casarse. Esto es lo que no deben olvidar ustedes, las casadas, y procurar que el tiempo en que es «marido», y no el señor ingeniero, o médico, o viajante..., sea agradable, para que no echen de menos el otro, el que pasan fuera de casa.

Porque la profesión del marido influye mucho en la felicidad. En cuanto una tiene novio, sus padres le hacen la consabida pregunta: «¿se chico tiene lo suficiente para mantener su casa?» Por lo general, si el novio tiene algo fijo, aunque sea un empleo, basta. El sueldo fijo es lo que importa; lo de menos es el empleo o la carrera que tenga. Sin embargo, esto ejerce una gran influencia sobre el bienestar de la familia que se crea. Así, pues, antes de casarse hay que buscar las causas de desavenencia que puede llevar consigo la profesión del marido, estudiarla y buscar remedio para ellas.

LOS MARIDOS QUE VIAJAN.—Si la profesión de su marido le obliga a viajar, los peligros de desavenencia son muy grandes. Veamos los remedios. Por lo pronto, haga usted del regreso de su marido, después de un viaje, largo o corto, un acontecimiento familiar. El debe encontrar su casa alegre, limpia, comprendiendo en la limpieza a la mujer y los hijos. Usted, señora, tiene todo el tiempo en que él estuvo fuera, para limpiar, ordenar, reñir a los niños, ver las películas que a él no le gustan, oír las novelas radiadas que a él le fastidian, y hacer las comidas que él detesta.

Piense, además, en que tiene derecho a descansar antes de que usted empiece a contarle las cosas desagradables que ocurrieron en su ausencia y alégrese con los regalos que le traiga—aunque sean insignificantes o no le sirvan de nada—. Y cuando él le hable de los nuevos asuntos que ha emprendido, escúchelo con interés y sin hacer



muchas preguntas. A ellos les gusta mucho fumar, alardear, dar la lata...; pues déjelo hablar y sepa usted escuchar. No sólo las mujeres somos habladoras...

LOS MARIDOS NOCTAMBULOS.—Si su marido trabaja de noche, el principio es el mismo. Hay que recibirlo amablemente, sea la hora que sea. Viene de trabajar. Ya sé, ya sé que no es nada agradable, ¿verdad?... Usted, gruñendo, le dice que no puede estar levantada las veinticuatro horas del día esperándolo, y con ello se excusa de ciertos desórdenes de la casa. No; él debe ver su casa ordenada. No es excusa para que encuentre los ceniceros llenos de colillas, la cama en desorden porque «me he tenido que echar», y la mesa sin quitar porque «tenía mucho sueño». A los niños no los ve nunca porque están durmiendo cuando llega, pero en cambio los oye durante el día, cuando le impiden dormir...

Para evitar todo esto, debe usted organizar su vida de acuerdo con la de él, ¡qué remedio! Al regresar su marido del trabajo debe encontrarla, no en zapatillas y sin arreglar, sino levantada, sonriente, con la casa limpia, la mesa puesta esperándolo y un plato caliente para reconfortarlo. Durante el día, cuando él duerme, tiene derecho a que haya silencio, y cuando despierte, a disfrutar la compañía de usted y sus hijos. ¿Cómo? Pues organizando las comidas a las horas en que todos puedan comer juntos. Y usted cambie sus horas de acostarse. ¿Que está levantada esperándole hasta las tres de la madrugada porque es médico y tiene guardia en el hospital? Pues duerma durante el día, cuando él lo hace. ¿Que se ha casado usted con un noctámbulo? Pues sea usted también noctámbula.

LOS MARIDOS AGOTADOS.—Si tiene una profesión que le agota el sistema nervioso porque trabaja entre el ruido infernal de máquinas, en la atmósfera enfebrecida de los negocios o de un diario; si es cirujano, pendiente de la vida que tiene entre sus manos, o piloto, no tiene usted derecho a quejarse de que está agotado y excitado así más. Cuando llega la noche, un hombre que ha trabajado en esas condiciones está a punto de estallar por cualquier cosa. Si está equivocado en lo que pretende, sea complaciente con él, no le conteste de mal talante. Y si no tiene ganas de hablar, respete sus silencios. No le atormente tampoco con quejas caseras. Déjele descansar antes de plantearle cuestiones.

Carmen TATO CUMMING



Una residencia infantil

NIÑOS DESDE LOS DOS MESES HASTA LOS CATORCE AÑOS



Una casita de cuento, liliputiense, a la que sólo pueden entrar las pequeñas. Allí, las incipientes amas de casa ejercitan sus habilidades hogareñas: cocinan, barren las habitaciones, hacen las camas y acunan a las muñecas. Un hogar en que las niñas son las personas serias, y los monigotes de goma, las figurillas infantiles.



Traje de deportes y aire libre. El niño, después del desayuno, cuenta con todo el tiempo libre para correr y armar bulla con sus compañeros.

VIDA AL AIRE LIBRE

La vida al aire libre parece ser el lema de la residencia. Entran en la casa el tiempo justo para dormir. Incluso las comidas, en el buen tiempo, se hacen fuera.

—¿A qué hora se levantan los niños?
—Según sus edades. Los mayores, los que han de estudiar, lo hacen de siete y media a ocho. Los profesores particulares les esperan para dar la clase. A las nueve se levantan los de prima-



ria. Y a las nueve y media los que no tienen nada que hacer. Para todos se sirve el desayuno a las diez en punto.

—¿Después?
—Después ya pueden barrabasar todo lo que quieran en el jardín. Tienen piscina, campo de deportes, toboganes, columpios, pista de patines, bicicletas y un jardín espléndido a su disposición.

Para las niñas, la residencia ha construido una diminuta casa de campo, justo a su tamaño. Sólo ellas pueden entrar en sus habitaciones sin sufrir un terrible dolor de riñones. Cuenta con cocina—que se enciende de verdad—, "hall", dormitorio, cuarto

de estar y comedor. Se llama "Villa Nanin".

De estas pequeñas cuidan unas señoritas puericultoras con título oficial. De los mayores, unos profesores-inspectores encargados de que no alboroten demasiado.

COMIDA Y REPOSO

A la una y media la campana de la residencia da el toque de fajina. Después de solucionar lo de tener que lavarse las manos y pasar un discreto peine por la cabeza, los chicos se sientan a comer. Unas hamacas grandes de lona esperan después para reposar. En verano, el reposo es obligatorio para todos. En invierno sólo para los más pequeños.

A las cinco, la merienda. Hay quien empalma la comida con la merienda. Son los pesados. Claro que esto dura muy poco tiempo. En seguida se acostumbra al ritmo de los demás y olvidan las mañas. ¡No tenemos ni un solo niño inapetente! Hasta las nueve pueden corretear por el jardín y vivir a su antojo. Sólo dos veces por semana esta libertad sufre una pequeña alteración: la visita médica.

Esta visita es obligatoria para ser recibidos en la residencia. No se admite a ningún niño enfermo. El examen médico es, por lo tanto, muy riguroso. Si una vez admitido, el niño enferma, entonces pasa a la enfermería y se le atiende debidamente.

—Hace poco tiempo pasamos el sarampión. Luego vendrá la temporada de la varicela o de las simples anginas. Se les aísla por completo para que no contagien al resto de la comunidad. ¡Sería horrible si no!

A LAS DIEZ, A DORMIR

Apenas terminan de cenar, a la cama.

—No dan ninguna guerra para dormir. ¡Lo hacen como locos! En el verano se les permite que se queden un rato más levantados, pero pocos son los que gozan de este privilegio. La mayoría prefiere dormir.

Los dormitorios son de dos y tres camas. Todos ellos con grandes ventanales que dan a los pi-



nares que rodean el edificio. —Se les acostumbra a dormir con la ventana abierta.

LOS VETERANOS

Los veteranos cuentan con cuatro y cinco años de permanencia en "Pinosierra". Desde su fundación. Incluso algunos entraron sólo con dos meses de edad. Ahora ya son de los "mayores".

—¿Qué es necesario para el ingreso de los niños en la residencia?

—Únicamente el pasar ese examen médico y el pedir plaza con cierto tiempo de anticipación. La residencia está abierta todo el año.

María PURA RAMOS (Fotos Guillén.)



Las muchachas—con sus coletas y aire recogido—son más formalitas. Por eso alternan sus correrías por el jardín, con los ratos más tranquilos, escuchando la radio.

FUE a la señorita Fernanda Fernández de Córdoba a quien se le ocurrió la idea de fundar una residencia infantil. Una residencia que solucionase un buen número de problemas con relación a los niños.

Sucede muchas veces que los padres han de viajar. Otras, por el contrario, les resulta imposible salir de veraneo y no saben qué hacer con los niños. En las casas no hay quien los resista. La niñera, la cocinera y la doncella, por lo pronto, opinaron así y un buen día, con la maleta y la cuenta dispuestas, desaparecieron para siempre. El ama de casa, desesperada, contempla a sus hijos gatear por sus piernas.

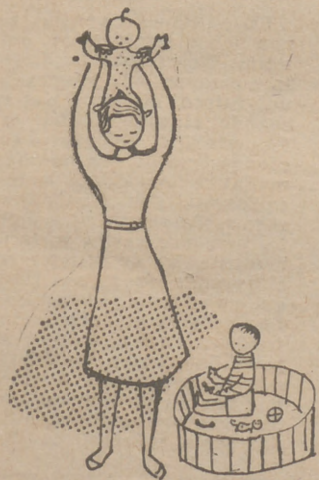
Entonces es cuando todo el mundo recuerda a Herodes.

SESENTA Y CUATRO CAMAS

Por eso nació, hace ya cinco años, "Pinosierra", con el pomposo título de residencia infantil.

El chalet puede albergar hasta 64 niños. En las épocas de vacaciones—verano, Semana Santa y Navidad—, las 64 camas están completas.

Los niños que viven allí son de distintas edades. Los hay incluso de meses. Los catorce años,

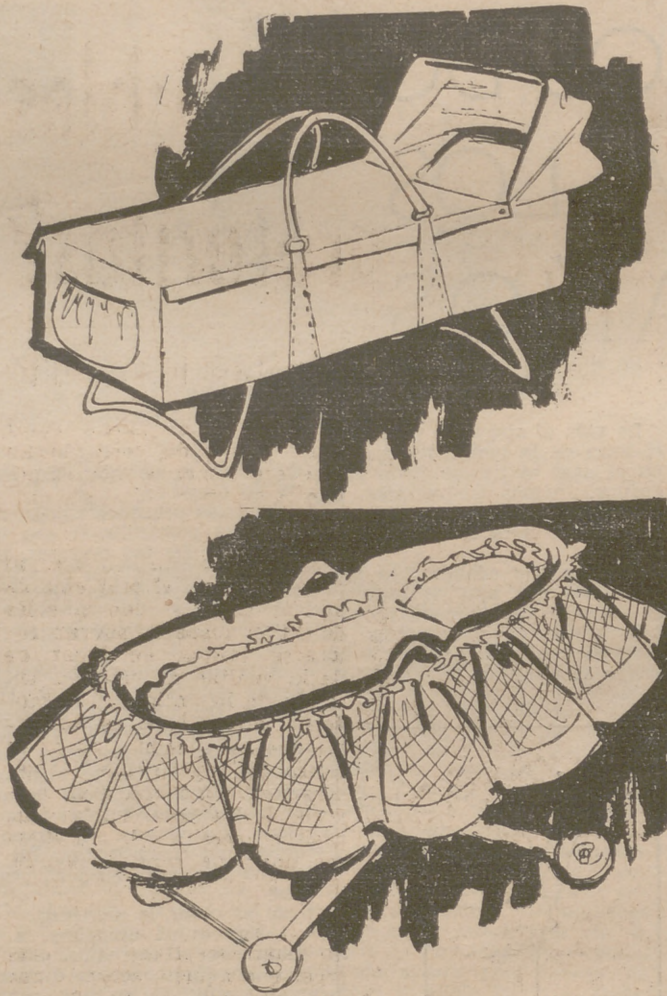


Atendidos por señoritas puericultoras, los niños están sometidos a una vigilancia continua. Aquí vemos a un "peque"—actitud seria y expectante—en el momento en que comprueban su talla. Supone una importancia extraordinaria para él ver los centímetros que ha crecido.



Toboganes, columpios y mil entretenimientos. La vida, en la residencia de "Pinosierra", está concebida para que ellos sean felices. Como los de esta foto, que sonríen satisfechos al verse encaramados sobre esa tapia de madera.

Julia, aconseja



La ropa de los niños merece siempre un especial cuidado. Todos los primores se reservan para el momento de formar la canastilla. Tiras bordadas, batistas, organdis y bordados menudos, pero sencillamente de buen gusto, forman, sin duda, el ajuar más bonito para el bebé. EL CORTE INGLES, en su departamento para niños, tiene a la disposición de todas las futuras madres cuantas prendas necesitan para la canastilla. Incluso los cómodos cestos, prácticos y útiles de verdad, vestidos con vichys o piqués. El cachacho de plástico para trasladar fácilmente al pequeño. Incluso si se trata de emprender un largo viaje. Y las cunas con todo lo necesario y dispuestas para el uso: colchón, juegos de camas, mantas y colchas.

Cómo se hace la cuna del niño

Colocad sobre el colchón blanco y bien limpio, que un trozo de tela impermeabilizada o de plástico. Estirad sobre ella la sábana de abajo y recubridla de un muletón o, mejor aún, de una felpa. Conviene durante los primeros meses del niño no colocar bajo sus cabezas almohada alguna. Basta recubrir el espacio que ocuparía el almohadón con algún lienzo

se remeterá por debajo del colchón para impedir que se mueva. Si el niño es delicado o si hace frío, poned encima de la colcha caliente, pero envuelta en su funda. Después colocad la sábana de arriba y la mantas. Sacad el embozo por encima de la colcha y la cuna quedará perfectamente hecha.



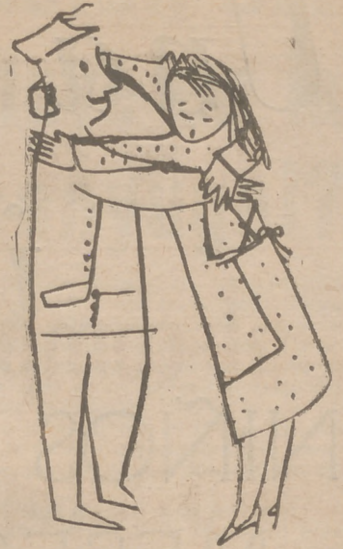
Lencería fina

Los juegos de camisitas, los faldones bordados, las mantillas, resultan hoy en día muy costosas. Y, sin embargo, ninguna madre se resigna a que sus hijos prescindan de ellas. SEDERIAS ARELLANO pone a disposición de todas las amas de casa los modelos de lencería de niño más bonitos y bien realizados, de acuerdo siempre con el presupuesto convenido.



Las batistas y los tejidos suaves son los más indicados para el verano. Hace calor y es necesario mantener una presencia risueña y atractiva. Si elegimos para nuestros vestidos telas pesadas no podremos resistir. LA BRASILEÑA cuenta ya con un extenso surtido de telas vaporosas en colores pálidos con los que combatir los rigores del calor.

El amor en la semana



JUEVES.—Las nativas de Aries y Capricornio, si tienen deseos de una reconciliación o aproximación, intenten llevarla a cabo por medio de los intermediarios capaces de ponerles en contacto; no faltará quien, lealmente, se haga cargo del «papelito». Sin gran dificultad atraerán la atención de quien les interesa, lo que hará muy factible la consecución de sus planes. Las nativas de Géminis habrán de sostener una lucha encarnizada con un familiar o un amigo, por motivo de sus asuntos sentimentales, y lo más probable es que hayan de resignarse ante lo inevitable. No se les ocurra adoptar la postura de ingenuas o de mártires; una y otra exasperarán los nervios de la persona interesada, lo que estropeará aún más las cosas.

VIERNES.—Las nativas de Leo, su magnetismo personal constituirá en este día un arma valiosísima, sobre todo en las primeras horas de la tarde. El saberla manejar con tacto y habilidad puede conducir a la supresión de un obstáculo que se opone a la realización de un vivo deseo. Pero no olviden que todo su éxito es personal, es decir, cara a cara. Las nativas de Cáncer y Piscis tendrán, en cambio, un día pésimo. Puede descubrirse un secreto celosamente guardado y que daría al traste con todo su presente sentimental. Procuren no provocar los celos o la envidia de quienes puedan tomar actitudes peligrosas para sus intereses amorosos.

SABADO.—Las nativas de Acuario y Tauro pasarán una jornada dichosa en compañía de la persona que ocupa sus pensamientos, y si esto no es posible, anudar aún más sus relaciones con la persona distante, por medio de una carta o una llamada. En ambas circunstancias encontrarán las frases apropiadas para hacer impacto en el corazón de «él». Las nativas de Sagitario no deberán dejarse llevar por sus irresflexivos impulsos, ni olvidar eso que se llama sentido común a la hora de tomar una decisión sentimental. Al controlar sus emociones evitarán un grave peligro, salvando, así, un momento crítico de su vida amorosa. Guarden las confidencias para otro día.

DOMINGO.—Las nativas de Sagitario y Cáncer se verán obligadas a tomar una resolución heroica para poner fin a una situación insostenible. Tienen un máximo de probabilidades de que les salga bien, si la ponen en práctica en este día. Una maravillosa intuición guiará todos sus pasos y descubrirá el camino más oportuno a seguir. Las nativas de Aries y Leo tendrán los nervios «de punta», por lo que son probables las discusiones y las rupturas. Si tienen interés en quedar como personas equilibradas, será mejor que renuncien hoy a mostrarse en público. Ni siquiera su propia familia será comprensiva.

LUNES.—Las nativas de Géminis arrastrarán, por su euforia y optimismo a que todos hagan lo que ellas desean. Nadie sabrá oponerse a sus ideas, caprichos o exigencias. Podrán sacar enorme partido de este estado de cosas. Es posible que tengan un regalo que les haga mucha ilusión. Las reuniones, visitas o fiestas serán propicias a «encuentros» interesantes. El color azul les dará suerte, en cualquiera de sus tonos. Las nativas de Escorpión y Acuario se verán humilladas por una rival, lo que sólo podrán evitar permaneciendo en la sombra a lo largo de esta jornada, muy propicia, en cambio, para mantener contactos «a distancia», por escrito o de palabra.

MARTES.—Las nativas de Libra y Piscis pueden conocer hoy a su media naranja. Un matrimonio concertado en esta fecha tiene muchas probabilidades de ser feliz. Intenten ser más cordiales con sus compañeros de trabajo, pues entre ellos no es difícil que se halle alguien sinceramente enamorado, aunque, por timidez, no se haya «destapado». Habrán de esforzarse en poner en juego todas sus cualidades de atractivo y seducción, mezcladas a un tanto de audacia. Las nativas de Virgo y Capricornio no deberán buscar, hoy, las explicaciones francas, ni salir al paso de los acontecimientos forzando las situaciones. A la menor muestra de frialdad o desgana de «él» deben cortar la entrevista, el paseo o la charla y terminar la jornada en casa.

MIÉRCOLES.—Las nativas de Virgo y Escorpión deben dejar que la persona amada lleve la iniciativa en este día. Las cosas saldrán, al final, de acuerdo con sus propias ambiciones. Unos minutos «tiernos», con ribetes de amargura, le pondrán a punto para un ataque «a fondo» y en toda la línea. No es difícil que, por este medio, una simple amistad se convierta en algo más serio. Cuiden mucho de su aspecto personal y elijan atuendos muy femeninos. Las nativas de Tauro y Libra pueden ser víctimas de un espejismo o de las perversas intenciones de una persona indeseable, aunque de apariencia deslumbradora. No es un día propicio a los «milagros» y, por tanto, habrán de desconfiar de los planes estupendos o de los enamoramientos incomprensibles y fuera de toda lógica. No caigan en la tentación de aceptar una oferta halagüeña.

Los SECRETOS del SUEÑO

SIMBOLOS ONIRICOS

EL NIÑO.—En general, tienen una significación optimista. Representa la ilusión, la esperanza o la promesa de un futuro mejor. Por eso cuando el niño onírico está «muerto», el soñador debe convencerse de que no van a realizarse los deseos que le embargan. Por el contrario, si se sueña con un niño muerto, pero que revive inesperadamente, ha de interpretarse el resurgir de algo sobre lo que no se tenía ya esperanzas. Los peligros y amenazas que pueden rodear al niño en una pesadilla están en relación con los obstáculos o riesgos que habrán de vencerse antes de lograr las ambiciones fijadas por el soñador.



MARGARITA.—Experimenta un fuerte sentimiento de envidia hacia uno de sus familiares, posiblemente una hermana, que por ser mayor o menor que usted ha sido siempre la preferida por sus padres, al menos así lo ha creído, con la consiguiente amargura que tal cosa dejaba en su alma. Una circunstancia actual—un éxito personal de esa persona o

un fracaso suyo—ha reavivado la íntima hostilidad experimentada hacia su hermana o pariente, con quien en la realidad consciente debe llevarse muy mal.

CURIOSO A RATOS.—Su sueño tiene un gran contenido psicológico y descubre el motivo de muchos de sus problemas en el aspecto sentimental y amoroso. Cuando niño debió asistir, por casualidad o imprudencia, a una escena entre sus padres que le causó un profundo choque emo-

cional, convirtiendo el apasionado cariño hacia su madre en un sentimiento de repugnancia y la infantil admiración hacia su padre en un rencor violento. Y estos mismos sentimientos experimentados en su infancia le llevan, sin poderlo evitar, a despreciar, en general, a todas las mujeres y a ver en todos los hombres sólo rivales dispuestos a arrebatarle lo que es suyo. Su caso requiere la intervención de un psicoanalista y con toda urgencia

MARIA DEL PILAR FERNANDEZ.—Se encuentra obsesionada por el deseo de lograr algo que estima vital para su felicidad; pero los medios que tiene a su alcance para conseguirlo están en contradicción con sus principios éticos. Esos caballos desbocados que no puede sujetar son sus propias fuerzas anímicas, que, azuzadas por la idea que ha germinado en su mente, escapan a todo control de su voluntad.

CARIDAD.—No está enamorada

de su ex novio, pero necesita sentirse amada para estar contenta. Sin embargo, el amor vendrá a usted, porque es una persona muy afectiva y pronto encontrará el amor verdadero. Serene sus nervios y no precipite los acontecimientos.

GOMEZ.—Le conviene tomarse un descanso. Esos sobresaltos indican cansancio físico y desvarío sentimental. Tómese un descanso y no tenga miedo. Nada malo se vislumbra en su porvenir.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS A UNA SENORITA QUE VA A CASARSE

Si al comprar un traje no seguimos la moda del siglo XVIII, ¿por qué los muebles han de ser calcos de épocas pretéritas?

Una pieza antigua de calidad auténtica, puede incluirse en una decoración actual

UNA asidua lectora de esta página—la señorita M. C.—escribe proponiéndome una grave cuestión: La señorita M. C. va a casarse y quiere saber si el comedor-cuarto de estar de su hogar futuro puede ser lugar en el que existan con proximidad amistosa un mueble bar y un tresillo de corte moderno y un comedor de caoba de estilo antiguo. Como el tema da para mucho—se trata nada menos que de la pugna eterna y constante entre lo antiguo y lo moderno y la posible coexistencia de ambos mundos—, la respuesta requiere mayor amplitud que la que permiten los límites estrechos de la sección "Problemas".

Antiguo y moderno son dos palabras de uso arriesgado y cuya ambigüedad y un empleo poco escrupuloso han dejado casi fuera de combate. Para un buen número de personas todo lo moderno—su moderno—es bueno; lo antiguo, execrable. Para otros son las cosas antiguas las únicas de real valía, de auténtica calidad; lo moderno es chabacanería, snobismo, no más que algo pasajero. Por otro lado, lo que para unos es moderno es no sólo antiguo, sino viejo y muerto, para los demás. Así, las palabras antiguo y moderno pueden llegar a significar tan poca cosa como queramos. Esto no impide en modo alguno que la consulta de la señorita M. C. quede suficientemente clara. Ella quiere saber, en una palabra, si un comedor de un falso estilo isabelino, o algo como eso, puede emparejarse de un modo satisfactorio con unos muebles de una línea actual más o menos auténtica. A esto no puede darse otra contestación que la negativa. Si ya los muebles "de época" dejan una habitación con no muchas posibilidades de aprovechamiento, al menos cuando todos esos muebles, junto con los elementos accesorios, pertenecen a un mismo estilo—aunque éste no sea exageradamente puro—hay que admitir que



Este sillón del siglo de Churriguera es una muestra de la pervivencia del mueble de calidad. Su belleza y comodidad le hacen hoy tan estimable como en la época de su creación. No ha llegado a nosotros el nombre de su autor, pero se cree fue un arquitecto de la época del barroco español. Una característica notable de este sillón es el mecanismo que puede verse debajo de los brazos y que permite bascular el respaldo para situarlo en siete posiciones de inclinación distinta.

seue lograrse un ambiente de cierta armonía en el que incluso uno puede estar contento en virtud de esa deformación del gusto que crea la costumbre. Por el contrario, la promiscuidad del mueble antiguo de tipo medio y el moderno de las mismas características económicas no pueden conducirnos a nada bueno.

Otra cosa sería que entre un conjunto de muebles auténticamente de hoy se introdujera alguna pieza de calidad como pueda serlo un sillón del siglo XVIII o un canapé del XIX. Debe hacerse hincapié en que para permitir el paso a nuestra vivienda a un mueble de época, éste debe ser de un mérito excepcional, y no precisamente por el valor material que pueda representar, sino por ciertas cualidades de confort y belleza que le hagan realmente digno de una permanencia en el tiempo. Un buen ejemplo de esta selección la tenemos en la que hace la Historia con sus figuras. De los cientos y cientos de contemporáneos nuestros que hoy son conocidos, célebres, famosos incluso, ¿cuántos mantendrán su nombre vivo a través de los siglos? Una pregunta análoga de bemos hacernos acerca de las cosas de que nos servimos. ¿Qué condiciones superiores de cualquier género presenta un objeto que responde a un modelo de hace siglos sobre el mismo objeto fabricado según una norma actual? Si son numerosas y evidentes podemos adoptarlo. Surge la duda y no sabemos si en realidad es la rutina el único soporte de su vigencia? Rechacémosle. En una igualdad aparente de circunstancias en pro o en contra el objeto de hoy será superior siempre al del pasado; su adquisición, al menos, servirá para que el camino en busca

de la perfección pueda seguir siendo recorrido, cosa que no sucederá nunca si nos empeñamos en vivir utilizando calcos de tiempos pretéritos.

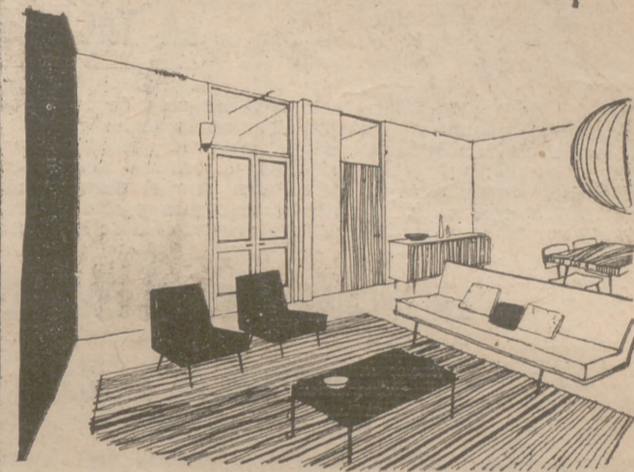
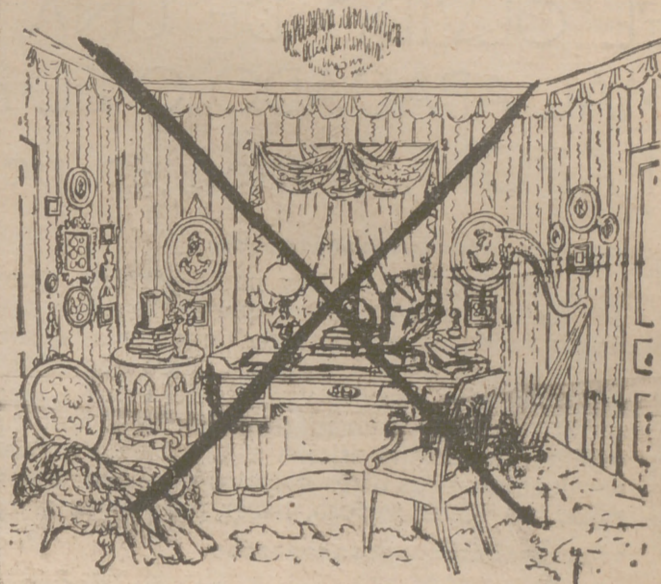
Al valorar un mueble, al presentárenos el problema de decidir sobre si dos muebles de estilos dispáres podrán colocarse juntos, en lugar de darle vueltas al callejón sin salida de lo antiguo y lo moderno pensemos si es razonable que así suceda. Uno no se cansa de repetir que la decoración, como una gran mayoría de las cosas en la vida, casi no necesita más que fuertes dosis de sentido común. Sé que, en cierto modo, esto supone tirar piedras sobre mi tejado, porque siempre ha dado buen resultado el hacer creer que aquello sobre lo que uno sabe algo es ciencia enrevesada, materia difícil y espinosa que sólo al alcance de unos pocos elegidos puede encontrarse. Vaya, sin embargo, la confesión en función de una sinceridad que debe estar por encima de casi todo.

Así, quedamos en que tener unas ideas claras sobre decoración es algo al alcance de todo el mundo, y si tal vez es cierto que conseguir una obra de sumo refinamiento no es dado a la mayoría, esto no es tampoco lo que se persigue al instaurar una casa, sino sencillamente crear un ambiente grato, en el que nada "dañe a la vista", cada cosa tenga su sitio y todas su razón de existencia. Por ello, más que buscar fórmulas o recetas que nos resuelvan la instalación de la casa, pensemos en qué cosas poseen un valor auténtico y cuáles deben su auge a cualquier circunstancia anecdótica, y hagamos en ella un sitio a la calidad, pero neguémonos rotundamente a admitir lo que no la tenga, ya sea moderno o antiguo. Y obsérvese que en esto de la calidad no mezclamos para nada el factor precio.

Las modas—esa peste—no deben influir en modo alguno en nosotros, sin que esto deba interpretarse como una invitación a vivir con arreglo a estilos pasados, sino todo lo contrario. Lo que intentamos dejar claro es que el mueble actual no es bueno por actual, sino sólo en el caso en que esa actualidad suponga—como así debe ser—el que tenga aspectos y características superiores a las de sus semejantes de tiempos pasados. Cuando así no ocurre, el mueble "moderno", el que nos deslumbraba en un contacto superficial y falto de sentido crítico, pasará en poco tiempo a estar más gastado y anacrónico que el de hace siglos.

Insistimos, pues, en que hoy debe amueblarse la casa con muebles de hoy, de igual manera que al encargarse un traje no le pedimos con gorguera y calzas. Pero andemos cautos para que la novedad no turbe nuestra lógica y sepamos anteponer siempre los valores permanentes y auténticos a cualquier otra consideración estilística.

AYER Y HOY



No es un afán de modernismo lo que lleva a trazar dos rayas cruzadas sobre el dibujo de la izquierda, indicando, no que el tipo de salón que representa pueda ser bueno o malo, sino simplemente inadmisibles. Una virtud de todo hombre debe constituir la fidelidad a su época, sin la cual parece que no cabe incluso la fidelidad a uno mismo.

CONSEJOS PARA BIEN DORMIR



Dormir poco o mal proporciona loxitud, nerviosidad y envejecimiento prematuro. Dormirá mucho y bien...

... SI PONE EN SU LECHO UN



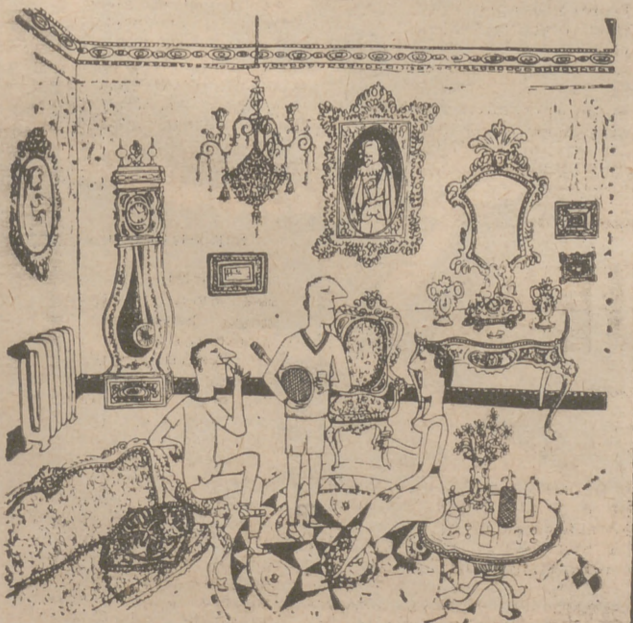
Escuche cada sábado, a las diez y media, «Cabalgata Fin de Semana». El más famoso artista canta para usted en nuestro programa «DE LO BUENO, LO MEJOR»

UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS

Terminados especiales con doble cosido interior y exterior (Patente FLEX)

CON GARANTIA «NUMANCIA» *DESCANSO PERFECTO En los buenos comercios del ramo.

ANACRONISMO



GRAM

LOS 10 DEFECTOS DEL MARIDO SEGÚN LA MUJER

EL OLVIDO DE UNA FECHA, UN CIGARRILLO MAL APAGADO O EL FRASCO DE COLONIA SIN TAPON, ponen en peligro la felicidad del hogar

Y A sabemos que no hay nadie perfecto. Que todos tenemos algún "fallo". Pero tratándose de un marido, no hay mujer que no le saque diez o doce. Los Institutos de la Opinión Pública han sondeado varias veces el parecer de las casadas sobre tan importante tema. Se han registrado acontecimientos para todos los gustos. Claro que estas encuestas se hicieron pensando no sólo en lo que podrían llamarse pecados veniales del marido, sino en los otros, en los gordos, en los que llegan a destruir la felicidad de un matrimonio. Para nosotros, dejando aparte lo que son propiamente vicios—infidelidad, desmedida afición a la bebida, crueldad, pasión por el juego, etc.—, vamos a concretar en un decálogo aquellos otros defectos de menor cuantía que, sin embargo, pueden amargar la dicha hogareña, y a veces, incluso, hacer peligrar la armonía conyugal.

1. LA TACAÑERÍA

No hay nada más insoportable para un ama de casa que un marido que le cuente las lentejas, lleve notas de las carreras que se le hacen en las medias o le repita, cada vez que quiera hacerse un traje, eso de: "¡Por Dios, si tienes el armario abarrotado!". Mucho más cuando estos "tipos" suelen tirar el dinero a manos llenas con amigos o en sus propios caprichos y sólo se sienten ahorrativos cuando se trata de los gastos caseros o de la esposa.

2. LA INCOMPRESION PARA LOS PROBLEMAS DE LA CASA

Es desalentador que el marido se desentienda del precio de las lechugas, de cómo "suben" las "chachas" o de lo difícil que resulta convencer al carnicero para que no eche de ese "gordo" que luego saca de quicio, en la mesa, al insensible conyuge, máxime cuando a él hay que aguantarle el "rollo" diario de todo lo que le ha ocurrido en su trabajo. Y lo mismo es de interesante para un ama de casa hablar del cacharro que regaló tía Enriqueta y que la "tata" ha roto de un manotazo, como para el marido hablar de todas las veces que el jefe se ha empeñado en que le buscase la ficha del señor Cual en menos de diez minutos.

3. EL DESORDEN

Es de ir tras el marido todo el día recogiendo sus ropas, sus trastos de afeitarse, sus papeles... y cuando ya cree una tener todo en su sitio, encontrarse con la colonia destapada, la pasta de dientes "idem" y las toallas chorreando, todo hecho un lío y bien metidito en un rincón estratégico del cuarto de baño, acaba con la paciencia de cualquiera. Y no hablemos de esos maridos grandes hombres de negocios que tienen una mesa de despacho abarrotada de papeles en un desorden tan espantoso que se diría que allí nadie puede encontrar nada. Si, sí, prueben ustedes, queridas señoras, a meter mano en los papelotes, a pasar un trapito de polvo, a ordenar un poco. ¡Santo Dios, la que se organiza! "¿Dónde está el informe tal?" "¿Quién me ha tocado la mesa, los papeles, el secante?" Siempre así, porque lo extraordinario del caso es que este tipo de hombres hablan con sus amigos y dicen tan satisfechos: "¡Yo tengo organizado todo perfectamente; la única que mete siempre la pata es mi mujer!"

4. EL OLVIDO PARA LAS FECHAS 9. MEMORABLES

¡Cuántos aniversarios terminan con un berrinche a todo gas por no decir a tiempo el marido, y con la mejor de las sonrisas: "¡Hoy hace...!" O bien: "¡Mira lo que te he comprado por ser hoy...!" Porque para nosotras una fecha guarda su simbolismo toda la vida, pero para "ellos" el día, por ejemplo, del aniversario de la boda es igual a todos, excepto que hay natillas de postre. Una amiga mía que no se resigna a no recibir la felicitación y regalo de su cumpleaños tiene la táctica siguiente: tres días antes de la fecha llena los bolsillos de su marido con inscripciones de las cuales entresaca unas cuantas: "Dentro de tres días es el cumpleaños de la santa mujer que te aguanta todos los días." "Recuerda: Mañana cumple años tu mujer, hazle un buen regalo... pero, por favor, olvídate de cuántos cumple."

5. EL PREFERIR A LOS AMIGOS

Las mujeres pueden resignarse, pero jamás dejará de sentarle mal que su marido sea uno de esos hombres de peñas, tertulias, casinos o clubs a los que ella no acude nunca y a donde él va, rodeado de sus amigos, sin los que no puede pasar, porque son los únicos que consiguen, al parecer, distraerlo y ponerlo de buen humor. La casa para ellos se convierte en una cómoda pensión, donde

están perfectamente atendidos, pero con cuya patrona sólo mantienen relaciones "comerciales", es decir, poner defectos a la carne, quejarse de lo mal que cuidan su ropa y de lo caro que le cuesta.

6. LEER EN LA MESA

Es un defecto universal, pero no por eso menos molesto para la costilla, que ha de "adivinar" a su marido a través del periódico y no consigue otras respuestas a sus palabras que un monótono "hum, hum". Con un marido de este tipo, la hora familiar de las comidas desaparece por completo. No hay manera humana de sostener una conversación, sea de lo que sea. El marido embudido detrás de las hojas del periódico sólo tiene su imaginación en la visita de Adenauer a Washington, o, lo que es peor, la recuperación de Kubala.

7. FUMAR EN LA CAMA

Convertir en humo la hora de las confidencias, además de ser una desatención para la mujer, no hay sábanas que lo aguanten, por muy hábiles que sean zirciendo las manos de la esposa o muy amplia la colección de ceniceros que aquella distribuya por el suelo, mesilla de noche, embozo y hasta en el pecho del marido. Esta "maldita" costumbre alcanza su punto cumbre cuando el conyuge nota sobre su piel los efectos del cigarrillo que se le ha caído de la boca, al quedarse dormido, despertando con sus gritos a la esposa, que ha logrado, justo en ese momento, conciliar el sueño en medio de una asfixiante atmósfera.

8. EL ALABAR LAS VIRTUDES DE OTRA MUJER

Es algo que saca de quicio a todas las mujeres el escuchar a su marido cómo ensalza las cualidades que otras poseen y que ellas, a juicio de él, no tienen. Hay ocasiones en que la esposa se esmera en cocinar un plato que sabe es del agrado de su marido. Llega la hora de comer, el hombre lo prueba y con cara de suficiencia comenta: "No está mal, pero mi madre lo hacía mucho mejor." La contestación de la esposa puede ser muy bien un plato que se estampe en la cabeza del impertinente y mal educado, pero ya sabemos que el ser sufridas es una virtud inherente al sexo femenino.

9. EL LLEVAR LA CONTRARIA DELANTE DE EXTRAÑOS

Suele ser muy frecuente que el marido, para demostrar su superioridad y que es él quien lleva los pantalones en su casa, no desperdicie ocasión para poner en público en ridículo a su mujer. Para estos maridos, el ser "machotes" consiste en portarse como unos groseros cuando hay alrededor personas desconocidas o amistades, negándose en rotundo a aceptar el punto de vista de su mujer, que procura destruir con argumentos en los cuales sale mal parado el entendimiento y comprensión de la esposa.

10. EL DESCUIDO EN EL ASPECTO

Un hombre al que siempre haya que ir detrás con el bote del quitamanchas, la plancha, los polvos de talco o la aguja termina por hacersele insoportable a una mujer. Jamás hay trapo limpio, alfombra impecable o suelo decente con esta clase de maridos, que parecen haber nacido para ensuciar cuanto tocan o usan. En los primeros tiempos de matrimonio, hasta puede resultar divertido para la esposa; pero luego sólo encuentran una palabra fuerte para calificar la conducta de un marido semejante, y que suelen decir a gritos.

M. F. R.

EL TEST DEL MATRIMONIO

Para usted, señora

Para usted, señor

1. Cuando su marido llega a casa, ¿le recibe con una sonrisa?
 2. ¿Tiene la fuerza precisa de levantarse temprano para prepararle el desayuno?
 3. Es usted una buena conversadora, ya que se preocupa de estar al corriente de los temas de actualidad?
 4. ¿Es usted una buena cocinera?
 5. ¿Respetas los minutos de lectura de su marido y sus silencios cuando se halla disgustado?
 6. ¿Admira la inteligencia de su marido?
 7. ¿Procura estar siempre limpia y arreglada, usando la bata de estar por casa lo menos posible, sobre todo en su presencia?
 8. ¿Procura respetar e incluso le gusta, la familia de su esposo?
 9. ¿Sabe usted escoger a sus amistades, procurando no contrariarle?
 10. ¿Odia las discusiones violentas, los altercados y faltas de respeto que observa en otros matrimonios vecinos y conocidos?
 11. ¿Procura usted no criticar a ninguno de sus propios familiares o amigos en su presencia?
 12. ¿Logra usted acallar sus lamentaciones de dolor? En una palabra, ¿sabe ser sufrida?
 13. ¿Procura estar en casa cuando él regresa del trabajo?
 14. ¿Consulta con él todo aquello que considera que entra dentro de su jurisdicción de jefe de familia?
 15. ¿Cree conocer totalmente el carácter, cualidades y defectos de su marido?
1. Cuando sale usted del trabajo, ¿se dirige inmediatamente a su casa?
 2. ¿Antepones usted el hogar a sus amistades?
 3. ¿Defiende a su mujer en público, estando o sin estar ella presente, sin solidarizarse en la opinión general sobre sus defectos?
 4. ¿Procura usted afeitarse asiduamente y presentar un aspecto normal, sin atildamientos?
 5. ¿Pide usted opinión a su mujer antes de tomar decisiones?
 6. ¿Es usted tolerante, sabiendo ponerse en su lugar cuando la ocasión lo requiere?
 7. ¿Consiente los caprichos ingenuos de su mujer?
 8. ¿Tiene plena confianza en ella, seguro de que su mujer también la tiene en usted?
 9. ¿Gusta usted de razonar las cosas amigablemente, sin levantar la voz para reforzar sus argumentos?
 10. ¿Sabe usted beber con moderación?
 11. ¿Ama usted su hogar sobre todas las demás cosas?
 12. ¿Procura usted ser lo suficientemente religioso, incluso para consigo mismo, con el deseo de que su casa goce de los privilegios de una moral cristiana?
 13. ¿Sabe usted disimular ante ella el disgusto o malhumor provocado en el trabajo?
 14. ¿Considera a su mujer la mejor, sino la más bella, de cuantas conoce?
 15. ¿Recuerda todas las fechas importantes, haciéndole pequeños obsequios que mantengan perenne el recuerdo de su noviazgo?

Antonio A. ARIAS

Ha concluido el breve examen. Valúe ahora con un punto cada respuesta contestada afirmativamente, súmelos y compare el resultado en la siguiente clave:

De 0 a 3: Usted, señora o caballero, ¿por qué se ha casado? Con esa forma de ser es ridículo y temerario pretender la felicidad.

De 4 a 7: Es lamentable que un noviazgo feliz se trueque en un matrimonio desdichado. ¿Por qué no cambia un poco? Recuerde su comportamiento anterior. Quizá eso le ayude.

De 8 a 11: Hastio, aburrimiento... han pasado los últimos ecos de la ilusión y su comportamiento se ha mediatizado a las circunstancias. Y, créame, lo lamento. Usted ha ido al matrimonio plétopico de ilusiones y ahora soporta tan sólo a su conyuge. Desgraciadamente, no es bastante.

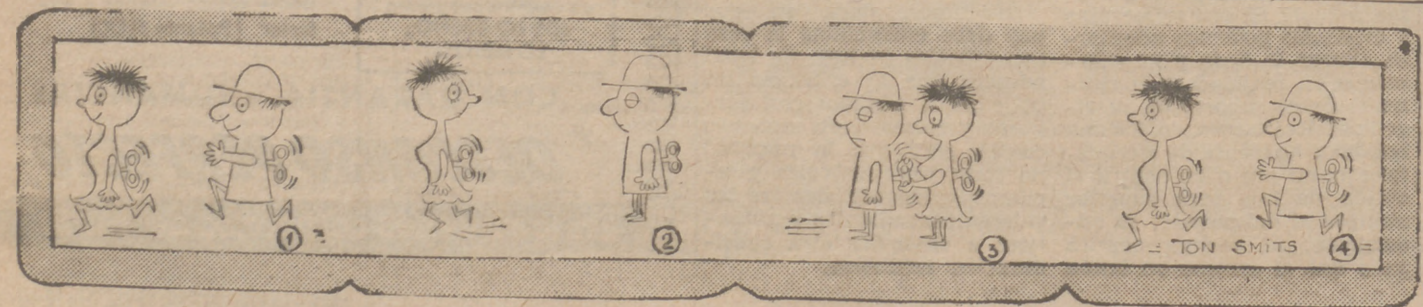
De 12 a 15: Matrimonio perfecto que, a fin de cuentas, debe ser el normal. La felicidad presidirá su hogar mucho tiempo, y eso le proporcionará gran satisfacción. Y no es para menos.

UN MODELO DE LINO



En Munich se ha celebrado la IX Feria Internacional del Artesanado Alemán, a la que han concurrido representaciones de todo el mundo. Por España acudió al certamen el modista Lino, quien presentó varias de sus creaciones de alta costura. En nuestra foto, una modelo alemana exhibe uno de los vestidos diseñados por este gran creador de la moda española.

Madrid, miércoles 29 de mayo de 1957



IMAGENES CON MEDIO SIGLO



Los niños recién nacidos, con todos sus encantos y monerías, proporcionan a la madre, al padre, a toda la familia—¡pobres abuelos!—, un quehacer agotador. Para el que no existe descanso, porque la única misión que traen es impedir el sueño de cuantos le rodean. Aparte de esto, que es muy divertido hasta para el vecindario, en cuanto empiezan a distinguir, que es muy pronto, la primera cucharadita de "babeurre" se la administrará mamá; la segunda, papá; la tercera, la abuela, y la cuarta, la "tata". Y vuelta a empezar. Será terrible que en el momento en que el erio se nutre y le resbala el engrudo por la barbilla, entre el fontanero. Tendrá éste que presenciar la delicada obra y acaso hacer algún mohín al bebé o limpiarle la boquita con el soplete. Es una delicada que no logra librarse ni el portero, aunque llegue inoportunamente con el recibo. ¡Oh, los caprichitos del "peque"! Y es que son tremendos. En tal etapa, la mamá recibe aborrazada las ropitas que llegan de todas las amistades. Y no pega puntada. Y es feliz. Más adelante, muy poco más adelante, será la modista la que cargue con la tarea. Ella, con criar, ya tiene de sobra. Como es natural que además carezca de práctica... Pero, ¡ay!, cuando, por la circunstancia que sea, la mujer lleva aún el "hijo dormido dentro del corazón", entonces sólo dispone de tiempo para tricotar jerseys, chaquetitas y falditas infantiles con el maternalismo deseo de que cubran las carnecitas rosadas de los niños ajenos. He aquí una prueba de las muchas que podrían aportarse. Es un reparto de ropas. No tiene de extraordinario sino que, como veis, las damas ensombreadas de 1900 buscaban ocasión de reunirse, si, en un recinto espacioso y hasta hablar, quizá, a gritos o por señas. Pero, ¿cuchichear acerca del buen gusto y la pretendida elegancia de Menganiña, cofrade del ropero, allí presente? ¿Cómo con tantas horas de ala?

Gran eficacia de la cooperación hispanolusa para la defensa sanitaria del ganado

LOS RESULTADOS OBTENIDOS FUERON EXAMINADOS POR LOS TECNICOS DE LOS DOS PAISES IBERICOS

En el salón de actos de la Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, iniciaron sus tareas las representaciones de España y Portugal en la IV Reunión de Higiene y Sanidad Pecuaria, que este año correspondía celebrar en Madrid. El director general de Ganadería, don Angel Campano López, hizo uso, en primer lugar, de la palabra para dar la bienvenida a las autoridades y técnicos portugueses, teniendo frases elogiosas para esta estrecha colaboración que se viene desarrollando en pro de la resolución de problemas de un alto interés pecuario. «La oportunidad o inoportunidad de la fiebre catarral ovina—dijo—ha puesto de manifiesto la efectividad del acuerdo firmado recientemente entre Portugal y España».

A continuación, el presidente de la Misión portuguesa, doctor Armenio Eduardo Franca e Silva, tras de agradecer las palabras del señor Campano, se refirió a las razones de proximidad geográfica, sincera amistad y estrecha colaboración de las autoridades y técnicos de ambos países, como factores decisivos al éxito de estas reuniones. Seguidamente se iniciaron los trabajos de la agenda, cuyo punto primero se refiere al «Estado sanitario de la ganadería», leyéndose los informes presentados por las dos Comisiones, con un amplio comentario y cambio de impresiones sobre el particular.

Después de conocer sobre los resultados de la aplicación de medidas profilácticas para la defensa sanitaria de la ganadería, se procedió a revisar la resolución relativa a los trabajos de inves-

tigación y contrastación de las harinas de pescado como posibles vehículos de bacterias tipo salmonella. A última hora de la tarde se suspendieron los trabajos hasta hoy, en que se reanudan para proseguir sobre el tema concreto de «Apreciación de los trabajos relacionados con las resoluciones y recomendaciones adoptadas en la III Reunión de las autoridades veterinarias», realizada en Lisboa en abril de 1956.



La motocicleta deseada

Se caracteriza por su belleza, su seguridad y su economía. Distribuidor exclusivo Región Centro:

MIGUEL V. PASTRANA

Núñez de Balboa, 55 - Tl. 251977
Barceló, 15 - Tl. 231475
Cea Bermúdez, 27 - Tl. 348574

MADRID

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Se necesitan agentes en Logroño, Soria, Avila y Cuenca

MONTESA. Agencia oficial: Víctor Pradera 13.

LUBE de 99 c. c., 13.950 pesetas.

LUBE de 125 c. c., 15.300 pesetas. Cambio al pie y mano y pito. - CANTO. Princesa, 26.

OSSA. Motocicletas Ossa de 50 c. c. y 125 c. c. Agencia oficial: Z. MATEOS. O'Donnell, 44.

RONDINE SPORT en 24 meses, sin interés. La moto eterna. Marqués de Urquijo, 17.

Zona industrial tolerada vendemos nave 340 metros cuadrados con dos pisos para viviendas. Teléfono 34 79 05

ELECTRICISTAS

Oficiales de 1.ª instaladores precisas Manufacturas Metálicas Madrileñas. Presentarse tarde, de tres a cinco, en Factoría Villaverde, kilómetro 9. Carretera de Toledo. (3.639)

TERTULIA

Victoria de los Angeles

Lo dije un día, lo vuelvo a repetir hoy. Creo sinceramente que el nombre de Victoria de los Angeles no necesita adjetivos. Pero aun no necesitando no le cae mal del todo el de la única y la más genial de las cantantes que hoy existen en el mundo. Dicha sea la cosa como espectador, desde el ángulo mundano o social.

Ayer tarde, una vez más, se repitió en Madrid el caso de que, a pesar de tratarse del Monumental Cinema, cientos de personas se quedaron en la calle. Y se quedaron en la calle porque atraídos por el arte único, maravilloso e incomparable de Victoria de los Angeles, Madrid no presenta la adecuada sala de conciertos, como tampoco la sala de exposiciones con luz y capacidad para las grandes manifestaciones artísticas que una capital de España debería tener.

Se habla de estraperlos montados alrededor de las entradas de fútbol o de los toros. Ridícula queda la cosa si la comparamos con el público amante de los conciertos. Con la particularidad de que éste se diferencia de aquéllos en que son menos pudientes pero mucho más entendidos. El público de los toros y del fútbol chillaba, gesticulaba, se mueve, muerde sus uñas, en fin, es, en una palabra, con tendencia a bastante enérgico, sobre todo si su torero tiene una mala tarde o su equipo pierde. El público de los conciertos, si exceptuamos el que a ellos va jugando al snob, se sabe muchísimas piezas de memoria, sabe de altos y de bajos, de agudos y de graves, y cuando oye a un concertista como Victoria de los Angeles, le parece encontrarse en un fabuloso y paradisíaco mundo, en donde, gracias al arte y a la voz únicos de esta artista de excepción, todo parece posible.

Yo, ayer, después de muchísimas gestiones, pude obtener una butaca, bastante mal colocada y de piso alto. Sabía que me era indiferente el sitio porque hasta allí llegaría el arte de esta genial artista española. Y así sucedió. No perdí nota, se me pasó por completo el susto que mi hígado estos días me diera y me pareció en ciertos momentos que me encontraba en la mismísima gloria.

Pertenezco, a Dios gracias, a una generación en que la ópera era aún algo muy importante en nuestra vida intelectual y de relación. Luego ha venido un lapso de tiempo bastante desesperante, en donde, si exceptuamos las temporadas del Liceo en Barcelona o las esporádicas en Madrid—como la última que una bastante pasable compañía italiana diera—, la ópera, digo, más bien pertenece a un mundo remoto. Y no estamos bien en cuanto a cantantes. Por esto, y luego de oír a Victoria de los Angeles, que ha triunfado en el mundo entero y es española, uno siente una mayor satisfacción. Los tiempos de los cantantes que llenaban los mejores escenarios del mundo, siendo además de artistas y buenos españoles, han quedado en la noche del recuerdo. Hoy el "bel canto", fiel a normas y a exigencias terribles, va por otros derroteros. Pero bueno es que digamos que dentro de este mundo, de esta disciplina en donde nada puede ser ficción y sí arte, bueno o no, luce una estrella, un planeta o como se llame. Se trata de nuestra compatriota Victoria de los Angeles, hoy por hoy la mejor cantante del mundo, a quien uno no se cansaría de oír y de aplaudir, como ayer sucediera ante un público electrizado y entusiasta que llenaba hasta los topes el Monumental Cinema.

nuestra vida intelectual y de relación. Luego ha venido un lapso de tiempo bastante desesperante, en donde, si exceptuamos las temporadas del Liceo en Barcelona o las esporádicas en Madrid—como la última que una bastante pasable compañía italiana diera—, la ópera, digo, más bien pertenece a un mundo remoto. Y no estamos bien en cuanto a cantantes. Por esto, y luego de oír a Victoria de los Angeles, que ha triunfado en el mundo entero y es española, uno siente una mayor satisfacción. Los tiempos de los cantantes que llenaban los mejores escenarios del mundo, siendo además de artistas y buenos españoles, han quedado en la noche del recuerdo. Hoy el "bel canto", fiel a normas y a exigencias terribles, va por otros derroteros. Pero bueno es que digamos que dentro de este mundo, de esta disciplina en donde nada puede ser ficción y sí arte, bueno o no, luce una estrella, un planeta o como se llame. Se trata de nuestra compatriota Victoria de los Angeles, hoy por hoy la mejor cantante del mundo, a quien uno no se cansaría de oír y de aplaudir, como ayer sucediera ante un público electrizado y entusiasta que llenaba hasta los topes el Monumental Cinema.

Sobre los organillos

No soy partidario naturalmente de los ruidos que en la ciudad nos molestan a cada paso. Los hay que me exasperan. Máxime teniendo en cuenta que a veces el hacer ruido es potestativo o no de uno. ¿La radio funcionando a todo volumen, como la de mi vecina, de verdad no clama al cielo? ¿Los niños de mis otros vecinos no podrían ir a jugar a otro sitio en lugar de dar patadas en la pared? Si el rey Herodes no se da un garbeo por mi barrio me veo emigrando. Estos niños—confieso que a mí me encantaban— cuando salen vestidos para ir de paseo son una monada. Pero, amigos, una cosa es que sean una monada en la calle y muy otra que las patadas no le dejen a uno hacer absolutamente nada.

Menos mal que de cuando en cuando aparece por el barrio un viejo organillo. Así que cruza la esquina ya oigo sus notas. Notas viejas en años, pero siempre alegres y airosas. Ahora mismo está tocando debajo del balcón de mi casa. Las patadas han enmude-

cido y la chiquillería corre en busca del organillo. Viejos pasodobles y también viejas canciones. El organillo está montado en una especie de carro que tira un viejo horriquito. Por el barrio corre un aire de verbena.

No sé de quién partió la peregrina idea de prohibir la circulación de los organillos. Molestaban lo suyo, me dijo un día un amigo. A mí, que conste, lo que me molestan son las patadas de los hijos de mis vecinos. La música de los organillos, jamás. Por esto canto de sus notas las alegrías mientras pensando en el rey Herodes doy fin a este artículo, no porque la música del organillo me moleste, al contrario, si para salir al balcón para oírlo mejor y dar unas monedas para que la cosa así continúe cada tarde, ¿Cómo se va a tomar en serio que los organillos molestan?

Miguel UTRILLO

NOTAS DE SOCIEDAD

ENLACE PLEIAGO GUTIERREZ-ALEGRIA VICTORIA

En el templo parroquial de San Jerónimo el Real se celebró la boda de la bellísima señorita M.ª de la Encarnación Alegria Victoria con el ingeniero de Caminos don José M.ª Pleiago Gutiérrez. La novia entró en el templo del brazo de su padre y padrino de boda el doctor don José Alegria Soler. El novio acompañaba a su madre y madrina doña Gloria Gutiérrez de Pleiago. Portaron las arras y anillos las encantadoras niñas Mari-José y Mari-Pili Bernard González. Bendijo la unión el reverendo Padre don Bienvenido Herranz, que pronunció una breve y elocuente plática.

Firmaron como testigos, por parte de la novia, su tío don Gaspar Victoria Franco, el marqués de Lozoya, el doctor don Pedro García Gras, el general Artigaga, el doctor don Tomás Soler, doctor González del Saz, don Manuel Márquez Labiaga y don Raimundo de los Reyes.

Por parte del novio lo hicieron el teniente general Rodrigo, capitán general de la primera Región; el marqués de Torrelavega, el general de división don Venancio Tutor, don Pedro Fernández Valladares, el magistrado don José Spiegerberte, el doctor don Arturo Rojo, el coronel de Aviación don Antonio Vázquez Figueroa, su padre don Salvador Pleiago Ruiz y su hermano político don Mariano Scola.

PRIMERA COMUNION

Por primera vez ha recibido el pan de los ángeles, en la iglesia de San Justo y Pástor «Maravillas», la niña María de los Angeles Durán Martín. Con tan fausto motivo, los señores Durán Martín fueron muy felicitados. La niña es alumna del Colegio de Isabel La Católica (Barceló).

En la capilla del Sagrado Corazón de las Reverendas Madres Salesas Reales han recibido el Pan de los Angeles las niñas María Olga Revilla y Magdalena González Márquez, hijas, respectivamente, de nuestros queridos amigos los señores de Revilla (don Ignacio) y de González Márquez (don Francisco).

La alumna del Colegio Filipense Nuestra Señora de las Victorias, niña Felicidad Arce Ortiz, ha recibido la primera Comunión en el Monasterio de las Salesas Reales. Los señores de Arce observaron espléndidamente, con tal motivo, a sus numerosas amistades.

La función a beneficio de la Lucha

contra el Cáncer

Como ya anunciamos, el próximo sábado se celebrará en el teatro Español la función benéfica organizada por la Junta de Damas de la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer, de la que es presidenta la marquesa de Villaverde. Actuará el bailarín Antonio con su "ballet".

Las localidades se pueden recoger en Ayala, 3, bajo derecha, señoritas de Franco, a los precios siguientes:

Proscenios principales, 500 pesetas; proscenios segundos, 300; palco plateas, 1.000; palco entresuelo, 1.000; palcos principales, 500; palcos segundos, todo ello con entradas, 300; butacas de patio, 100; butacas de entresuelo, delantera, 100; butacas de entresuelo, primera fila, 80; delanteras de anfiteatro principal, 50; butacas de anfiteatro principal, 50; delanteras de anfiteatro segundo, 30; butacas de anfiteatro segundo, 20; delanteras de paraíso, 20; butacas de paraíso, 20; delanteras laterales de paraíso, 20 pesetas.

HOROSCOPO DE PUEBLO

Por Carroll RIGHTER

(PARA MAÑANA)

<p>(Marzo 21 a abril 19)</p> <p>ARIES</p> <p>Puede usted equivocarse en sus juicios o dejarse guiar por falsas impresiones si usted no coteja cuidadosamente la información que le someten. Tenga hoy especial cautela.</p>	<p>(Julio 22 a agosto 21)</p> <p>LEO</p> <p>Sus esperanzas pueden realizarse ahora, pero usted tiene que abandonar una actitud soberbia que a veces se apodera de usted. Actúe con modestia y se irá abriendo paso.</p>	<p>(Noviembre 22 a diciembre 21)</p> <p>SAGITARIO</p> <p>Usted no comprende por qué esa persona superior actúa en la forma en que lo hace. Quizá usted piense que no está reconociendo sus valores. Pero se equivoca. Sus motivaciones se harán claras pronto.</p>
<p>(Abril 20 a mayo 20)</p> <p>TAURO</p> <p>Su larga experiencia puede proveerle las respuestas a las preguntas que se hace. Revise sus cuentas para investigar dónde están las posibles fallas. Evite toda extravagancia.</p>	<p>(Agosto 22 a septiembre 22)</p> <p>VIRGO</p> <p>Cumpla con sus deberes ciudadanos. Adhiérase a aquellas organizaciones que luchan por el progreso material y espiritual del país. Acuérdesse que usted forma parte de una comunidad.</p>	<p>(Diciembre 22 a enero 20)</p> <p>CAPRICORNIO</p> <p>Con poco dinero usted puede distraerse tanto como con esas cantidades que usted gasta en un esfuerzo vano para colmar su vacío interior. Los placeres más grandes son los más sencillos.</p>
<p>(Mayo 21 a junio 21)</p> <p>GEMINIS</p> <p>Sus ambiciones pueden convertirse en algo fuera de toda comparación con las posibilidades efectivas. No deje que su fantasía prevalezca sobre la realidad. Formule fines prácticos.</p>	<p>(Septiembre 23 a octubre 22)</p> <p>LIBRA</p> <p>Sus elevados propósitos deben ser coordinados con los medios asequibles y los recursos disponibles. Es bueno contemplar las estrellas, pero saber muy bien cuál es el camino que uno recorre.</p>	<p>(Enero 21 a febrero 19)</p> <p>ACUARIO</p> <p>La calidad del trabajo que usted realiza es la mejor respuesta a quienes le critican. No haga caso de chismes. Suprélse cada día, y en ello tendrá su mejor recompensa.</p>
<p>(Junio 22 a julio 21)</p> <p>CANCER</p> <p>Sus angustias pueden impedir que usted piense con claridad. Las emociones pueden confundirlo. No tome decisión alguna hasta que pueda estudiar con objetividad su situación y sus perspectivas.</p>	<p>(Octubre 23 a noviembre 21)</p> <p>ESCALPILLO</p> <p>Usted es fundamentalmente una personalidad equilibrada. Ha logrado integrar armónicamente todo los aspectos de su vida. Pero necesita un poco más de agresividad en el campo de los negocios.</p>	<p>(Febrero 20 a marzo 20)</p> <p>PISCIS</p> <p>Su concentración exclusiva en su trabajo le está haciendo abandonar fundamentales aspectos de su vida personal, sobre todo en lo relativo a su familia. Evite esa tendencia.</p>

SI SU HIJO NACE MAÑANA...

Su hijo será uno de esos jóvenes inquietos, dotados de gran talento, a quien un sentido generoso y altruista llevará a sacrificarse por otros. Enséñele que también su individualidad merece atención. Se destacará en el campo de la política y el trabajo social.

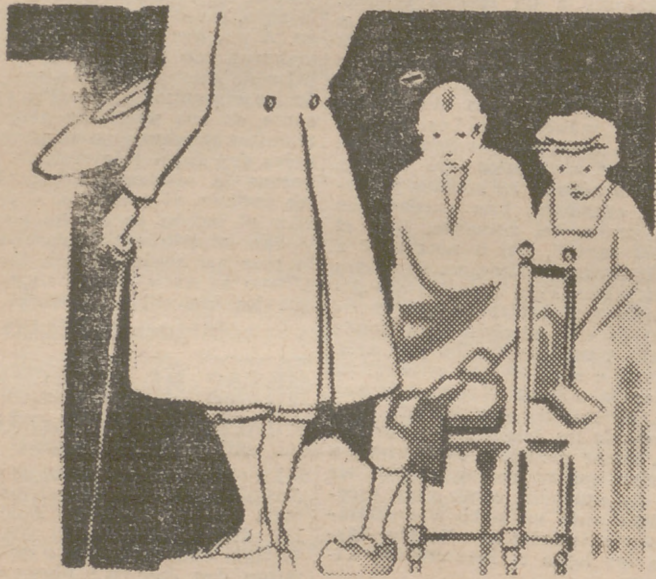
Conferencia de Elola en el Colegio Mayor de la Moncloa

Como clausura del ciclo «Aspectos de la vida cultural española», que ha venido desarrollándose durante este curso en el Colegio Mayor de la Moncloa, hoy miércoles, a las siete de la tarde, dará su charla sobre deportes el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso.

EL DRAMA de la FAMILIA

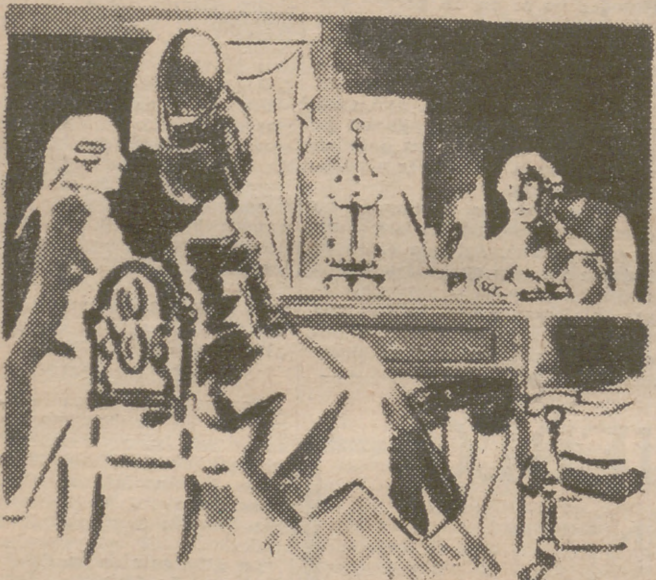
TEXTO: W. CHIL
ILUSTRACIONES: S. CHAVSA

RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Un hombre llamado señor Coudray alquiló un sótano en una vieja calle de París. Después se presentó allí acompañado de su joven sobrino. Partieron aquella misma noche hacia Versalles, donde falleció el muchacho. Fue enterrado bajo el nombre de Enrique Beauprés.



7 Cuando Couray se despidió de la mesonera, señora Pecquet, y de su esposo, el tonelero, dueño del albergue "Flor de Lis", abonó el hospedaje y les entregó una cantidad para que se la dieran al sacerdote que había atendido a su sobrino en los últimos instantes, y otra suma para que fuera entregada a los pobres...
—¿No espera usted a la madre del pobre muchacho?—preguntó la mesonera.
—Iré a su encuentro para prepararla contra esta desdicha... En medio de todo, Dios le hace un señalado favor al evitar que haya presenciado su muerte. Ella es una mujer delicada, y quizá no hubiera podido resistir este golpe...
—¿Se deja usted las ropas del joven?—indagó el tonelero.
—Para los pobres... El me decía, antes de morir: "Todo cuanto tengo quiero que lo repartas entre los pobres..." ¡Era un verdadero santo! Me llevo solamente algunos pequeños recuerdos para entregárselos a su buena madre.

10 A los pocos días, en el despacho del procurador señor Jolly se entrevistaron el matrimonio Lamotte y el matrimonio Desrúes.
—No es necesario buscar un comprador—dijo el señor Desrúes—. Yo iré a ver esas tierras, si me gustan, me quedaré yo con ellas. A mi mujer y a mí nos agrada mucho el campo y viviremos en la finca como auténticos campesinos.
—¿Está usted conforme con el precio?
—Creo que por esa cuestión no hemos de reñir. Mi mujer está emparentada con el finado señor Duplessis. Y se halla pendiente de recoger su herencia. Lleva este asunto el notario señor Rendu... Ustedes ya habrán oído hablar de tan honorable escribano. Cuando nos entregue la herencia le pagaremos el valor de su finca...
—Me gustaría mucho conocer "El Zarzal" antes de comprarlo—expresó la señora Desrúes.
—Nos encantará que pase usted unos días con nosotros.



8 El procurador señor Jolly recibió la visita del viejo amigo Luciano Lamotte y de su esposa, María Perrier, hija de un acomodado burgués de Reims. María Perrier había llevado al matrimonio grandes riquezas. Al tomar el apellido de su esposo, la señora Lamotte fué liquidando su capital, debido a que su marido no era un águila para los negocios...
—¿Qué te trae por París, amigo Luciano?
—Las cosas no me van bien... He venido de Villeneuve a la capital porque hemos decidido vender la finca "El Zarzal"...
—Es lo último que nos queda, señor Jolly!—añadió la señora Lamotte.
—¿A qué tenéis dedicadas esas tierras?
—A grandes plantaciones de triguales y viñedos. Queríamos vender la finca en 200.000 francos-oro.
—Os presentaré al agente Antonio Desrúes, persona muy activa, que os buscará en seguida un comprador.

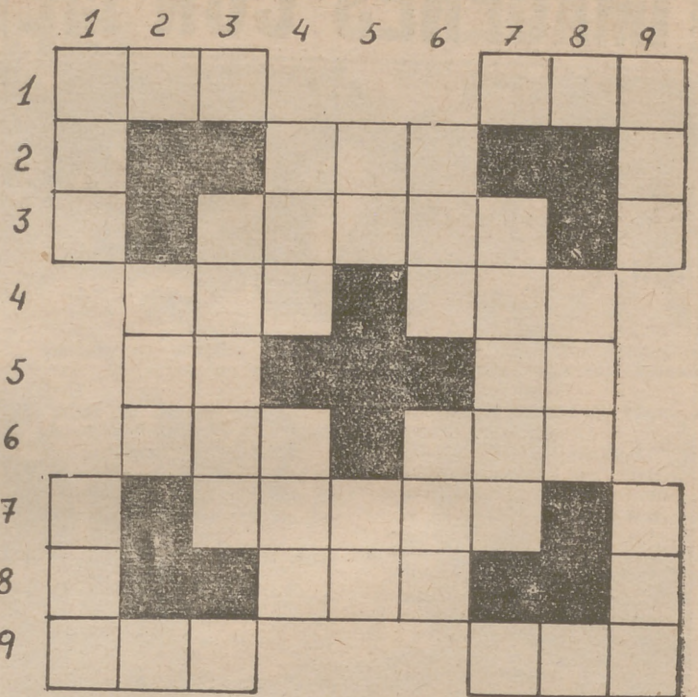
11 Semanas más tarde, el señor Desrúes se presentó en la finca "El Zarzal", acompañado del notario parisiense señor Gobert.
—Yo creí que usted era el notario señor Rendu!—exclamó el señor Lamotte—. Mi error se basa en que el señor Desrúes me había hablado de su compañero.
—El señor Rendu se hallaba algo indispuerto... El señor Gobert es también un gran amigo.
—¿Por qué no ha venido su mujer con usted?—preguntó la señora Lamotte.
—En un futuro viaje no dejará de visitarles.
—Me alegra mucho—manifestó el señor Lamotte—que usted haya venido a conocer la propiedad. Veo que tratamos con una persona seria que examina la mercancía antes de comprarla. Comprobará que "El Zarzal" es oro de ley. Una magnífica inversión de dinero. Me gusta mucho la formalidad...
—Así es Y hasta traigo un notario conmigo.



9 La señora Lamotte, antes de contraer matrimonio, vivía con una hermana en París. La boda había enfriado las relaciones fraternas. A Julia Perrier no le había gustado el señor Lamotte, familia distinguida, pero arruinada...
—No se casa enamorado de ti, sino de tu dinero—le pedecía Julia a su hermana.
La señora Lamotte, a pesar de estas tirantes relaciones, aprovechó su estancia en París para hacerle una visita...
—Estamos decididos a vender la finca "El Zarzal"...
—No será más cierto que el está decidido a vender tu finca, los últimos bienes que le quedan?
—No pienses mal... Mi esposo es muy desafortunado para los negocios.
—Yo no la vendería... ¡Piensa en tu hijo! Se encuentra en edad escolar... Tienes que velar por su porvenir...

12 Después de diversas ofertas, la venta quedó concertada en 130.000 francos oro, y se convino en pagar la finca a plazos.
—Primero—propuso el señor Desrúes—firmaremos un documento privado y entregaré 2.000 francos a cuenta. Después, en París, cuando hagamos la escritura pública, le abonaré 10.000 francos. Tres meses después, 18.000. Y el resto, en dos plazos anuales de 50.000 francos cada uno.
—Me hubiera gustado más la venta al contado—expuso el señor Lamotte.
—Si a mi mujer le entregan la herencia pendiente, yo trataré de liquidar este negocio en seguida.
De acuerdo con los propietarios, desde aquel instante el señor Desrúes podría actuar como dueño de la finca...
—Yo me vuelvo ahora a París... Mientras no me hago cargo de ella, nadie mejor que ustedes para ser mis administradores.
(Continuará.)

CRUCIGRAMA NUMERO 62



HORIZONTALES.—1: En inglés, nombre con que se designan a veces las grandes masas de hielo. Sonido que el aire expelido de los pulmones produce en la laringe.—2: Vocal. Precepto de la autoridad suprema. Vocal.—3: Consonante. En plural, tratamiento de soberano en algunos países. Consonante.—4: Género que se da al fiado. Al revés, apócope de dinero.—5: Vocales. Onomatopeya de la voz de las reses vacunas.—6: Al revés, rey de Egipto último de la quinta dinastía. Familiarmente, hombre rústico y grosero.—7: Consonante. Nombre de varón. Consonante.—8: Vocal. Símbolo usado en la química antigua para indicar la amalgama. Vocal.—9: Figuradamente, agudeza, chiste. Nombre del vatio en la nomenclatura internacional.

VERTICALES.—1: Dios de los rebaños y los pastores en la Mitología griega. Yunque pequeño de hojalateros y plateros.—2: Vocal. Figuradamente, acción baja o indigna. Vocal.—3: Consonante. Ocre muy empleado en toda clase de pintura. Consonante.—4: Soga de esparto trenzada. En femenino, idéntico, lo mismo.—5: Al revés, nota musical. Símbolo químico.—6: Moneda japonesa. Figurada y familiarmente borrachera.—7: Consonante. Semejante, análogo, parecido a otro. Consonante.—8: Vocal. Composición musical para dos voces o instrumentos. Vocal.—9: Familiarmente, voz con que se expresa el ruido de golpes. Al revés, igual, semejante.

(Las soluciones, en la página 18.)



—Oye, Pablo; un verdadero scout debe hacer otra utilización del silbato. ¿No crees?

(“Franché Dimanche”.)



—¡Que no! ¡Que no es ése!

(“Ici Paris”.)

Ante los congresistas extranjeros de Hostelería se celebra una exhibición de cocina española

LA MEJORA DE LA GANADERIA, UNO DE LOS TEMAS DE ESTUDIO DEL II CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE LEON

El almuerzo con que la Diputación Provincial obsequió ayer a los 250 asambleístas del Consejo Internacional de Hostelería fué presidido por el subjefe provincial del Movimiento, don Florencio Batista, en representación del marqués de la Valdavia.

A los postres habló el señor Batista, quien dijo que era digno de destacar el intercambio de productores y la libertad de aduanas para el Gremio de Hostelería que existe entre varios países.

Seguidamente los asambleístas se trasladaron a Cuelgamuros para visitar el Valle de los Caídos.

Por la noche, el Ayuntamiento les ofreció una comida de gala en los jardines de Cecilio Rodríguez, del parque del Retiro. Presidió, en nombre del conde de Mavalde, el primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz de Guisjarro, que pronunció unas palabras. Con él tomaron asiento en la presidencia varios concejales y representantes extranjeros de Hostelería, con sus esposas. Terminada la cena, y a los postres, después de un desfile de modelos, dirigió unas palabras de salutación a los miembros del Consejo el señor Soler, palabras que fueron contestadas con otras de gratitud por el presidente de la A. I. H. Finalmente, actuaron Grupos de Coros y Danzas de la Sección Femenina.

Hoy, a mediodía, se celebró en postería españolas, que resultó los jardines de la Escuela Nacional de Hostelería una fiesta de exhibición de la cocina y remuy del agrado de los congresistas extranjeros que celebran una reunión internacional estos días en Madrid. Los platos que constituyeron la exhibición estaban presentados por los principales restaurantes y hoteles de la capital, y a título de curiosidad apuntaremos que las creaciones culinarias—caldos, pescados, carnes, verduras, postres, etc.—superaban el menú de ciento cincuenta.

II CONSEJO ECONOMICO DE LEON

LEON.—Han continuado las tareas del II Consejo Económico Sindical de León, en el que toman parte activa los elementos rectores de la economía provincial, técnicos, facultativos, abogados, empresarios, industriales, etcétera.

Se han discutido las ponencias sobre ordenación forestal, agricultura, riqueza minera, electricidad y transportes.

La ponencia forestal solicita que cuando se proyecten plantaciones en la provincia se obtenga preceptivamente el informe de las Juntas Locales de Fomento Pecuario. El ritmo anual de repoblación es de 5.000 hectáreas y el Patrimonio Forestal del Estado lleva repobladas unas 28.000.

La ponencia de agricultura fué aprobada con ligeras modificaciones, pidiéndose por unanimidad la creación de un centro coordinador de enseñanzas agrarias y en algunas zonas el Servicio de Extensión Agrícola, así como la

revalorización económica de los productos del campo.

En transportes se ha concluido estableciendo un plan de mejoras en la red de carreteras y que se pida la inmediata ejecución del empalme de los ferrocarriles León-Bilbao con el de Valladolid-Palancin, uniendo un tramo de 20 kilómetros conforme al plan aprobado para evitar soluciones de continuidad.

La ponencia de electricidad ha estudiado una planificación para dotar a los medios rurales de redes suficientes de fluido y que se impulsen bajo los auspicios de la Junta Provincial de Electrificación la construcción de nuevas Centrales Térmicas además de la ya construida en Compestilla y el aprovechamiento intensivo de la riqueza derivada de los pantanos en construcción, ya aprobados por el ministerio de Obras Públicas y Confederación Hidrográfica del Duero.

La provincia, que cuenta con un censo pecuario de un millón de cabezas, en las que destaca la especie bovina con más de 500.000 kilos de lana, leche y carne, precisa la coordinación agrícola y ganadera para lograr en un futuro inmediato la mejora de sus efectivos lanares, el fomento de garrones y la inseminación artificial en la reproducción bovina con el rigor de las normas de lucha epizootica y las cooperativas de producción. Tal son, en síntesis, las conclusiones establecidas para el estímulo de nuestra ganadería.

EN OLIVENZA FUE ENTREGADO UN GRUPO DE VIVIENDAS

BADAJOS. (Especial para PUEBLO).—En la mañana del pasado domingo día 26 tuvo lugar en Olivenza el acto de bendición y entrega del grupo de cincuenta viviendas denominadas "Rafael Cavestany", construido por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, correspondiente al plan nacional "Francisco Franco" del año 1956.

Al acto asistió el delegado provincial de Sindicatos, don Juan Antonio Pedreira de la Maza, acompañado de otras autoridades y jerarquías provinciales, que fueron recibidas por todas las de la localidad.

Un numerosísimo público asistió a este acto de entrega de viviendas, las cuales fueron previamente bendecidas por el arcipreste de la localidad, don Julio Romero Alvarez, procediéndose seguidamente a la entrega de los títulos y llaves a los beneficiarios a quienes habían correspondido, y adjudicadas previo sorteo realizado con anterioridad.

Por último, el delegado provincial de Sindicatos, señor Pedreira de la Maza, pronunció unas breves pero elocuentes palabras, en las que hizo un resumen del interés de la Organización Sindical por resolver el problema de la vivienda en España, cosa que ya se tiene emprendida, de las cuales daba

muestra palpable este grupo de cincuenta que se acababa de entregar en Olivenza a familias trabajadoras que pasarán a ser propietarios de su propio hogar. Terminó invocando la bendición de Dios para estas familias, cuyos rostros reflejaban palpablemente la satisfacción que les producía esta gran obra del Estado Nacional Sindicalista.

Las viviendas construidas constan de tres dormitorios, cocina-comedor, despensa, cuarto de aseo, corral y porche.

DIEZ MILLONES DE PESETAS PARA urbanización y TRES PARA ALUMBRADOS

EL SEÑOR LILLO PROPONE EL ACCESO DEL PUBLICO A LOS JARDINES DE CECILIO RODRIGUEZ

Hoy celebró el Ayuntamiento sesión de Pleno presidida por el conde de Mayalde.

Fueron aprobados proyectos de alumbrado, por un importe total de 3.273.991 pesetas; para urbanizaciones, alcantarillado, pavimentaciones y otras obras, cerca de 10 millones de pesetas; 1.400.000 pesetas para mobiliario escolar. Se aprobó, también, un gasto de 10.000 pesetas para conceder una subvención al club ciclista de la Guardia de Franco con motivo de su primera vuelta ciclista al Sur-este de España.

Se presentó una proposición, por don Juan Lillo para que se celebren dentro del recinto del Retiro, en los jardines de Cecilio Rodríguez, algunas veladas a las que tenga acceso el vecindario,

para que pueda disfrutar de este sector del parque, actualmente dotado de iluminación especial.

PRIMERA COMUNION EN EL GRUPO ESCOLAR PALACIO VALDES

En el grupo escolar municipal Palacio Valdés se ha celebrado el acto de recibir por primera vez la Sagrada Comunión cincuenta niñas de los internados femeninos Palacio Valdés y Tres Cantos.

Asistieron la esposa del teniente de alcalde delegado de enseñanza, señora de Gutiérrez del Castillo, inspectores y directores de los otros grupos escolares municipales. La señorita Fernández de Córdoba, directora del Internado, obsequió a las comulgantes con un espléndido desayuno.

EL SEÑOR USLE REPRESENTARA AL ALCALDE EN LA INAUGURACION DE LA FERIA DE

El concejal delegado de Tránsportes Generales, don Justo Usle Trueba, ha salido para Barcelona con objeto de representar al conde de Mayalde en la inauguración de la Feria Internacional de Muestras, que se va a celebrar en la capital catalana.

EL ALCALDE, A LISBOA

Esta tarde ha salido para Lisboa en viaje oficial el conde de Mayalde, acompañado de los concejales señores Pombo Angulo, Campos Pareja e Iglesias Puga.



Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Madrid

Se pone en conocimiento de los industriales y almacenistas a quienes pueda interesar que esta Delegación, y para sus Campamentos de verano, precisa adquirir los viveres que a continuación se relacionan:

4.500 Kg. aceite, 1.500 Kg. alubias blancas, 1.000 Kg. alubias pintas, 5.000 Kg. arroz, 2.000 Kg. azúcar, 1.500 Kg. chocolate, 500 Kg. chorizo, 500 Kg. fideos, 500 Kg. macarrones, 1.500 Kg. garbanzos, 200 Kg. malta, 2.500 Kg. membrillo, 700 Kg. tocino, 5.000 latas sardinas en aceite, 1.000 botes guisantes de 1/2 Kg., 1.000 botes pimientos de 1/2 Kg., 350 Kg. pescado, a suministrar en días alternos; 600 Kg. de fruta y verdura, a suministrar en días alternos.

Las ofertas correspondientes se enviarán en sobre cerrado, adjuntando muestras, al domicilio de esta Delegación, Ibiza, 11—Secretaría—, antes del próximo día 5 de junio.—Madrid, mayo de 1957.—El secretario de la Junta Económica.

OBRA SINDICAL DE ARTESANIA

Concurso para la ejecución de un decorado

Se convoca concurso público para la adquisición de un decorado para instalación de una exposición de objetos de artesanía, con sujeción al pliego de condiciones técnicas y legales que se encuentran a disposición de los industriales interesados, así como la muestra correspondiente, en la Secretaría de la Obra, sita en el paseo del Prado, 18 y 20, planta 5.ª

Las proposiciones podrán ser presentadas hasta las doce horas del día 13 de junio, verificándose la apertura al siguiente día, a las doce horas, en los locales de la Obra.

Madrid, 29 de mayo de 1957.—El secretario nacional, Manuel No-fuentes G. Montoro.

Información religiosa

Jueves día 30.—La Ascensión de Nuestro Señor Jesucristo. Santos: Fernando III, Félix, Gabino, Crispulo. Misa: de la Ascensión, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Colegio Mayor de la Moncloa. Don José Antonio Elola Olaso pronunciará la conferencia de clausura del ciclo "Aspectos de la vida cultural española".
—Instituto de Cultura Hispánica. Proyección de los documentales de corto metraje "Castillos en pie de paz", "Héroes sin relevo" y "Segovia, morada del alma".
A las siete y media.—Hogar Universitario (Amaniel, 2). Don José de Castro Arines: "Comentarios al arte de hoy".
—Real Colegio de las Escuelas Pías de San Antón. Don Vicente Pózuolo Escudero: "La Medicina y su vocación". Don Mario López Sánchez: "Reflexiones de interés para un aspirante a ingeniero".
—Cátedra Ramiro de Maeztu (Instituto de Cultura Hispánica). Profesor Jorge Mañach: "Pensamiento, prosa y poesía de Martí".
—Institutos de Física y Química (Serrano, 119). Profesor Gaston Dupuy: "L'organisation et le rôle du Centre National de la Recherche Scientifique".
—Aula Intima de Literatura (Rollo, 2). Apertura del ciclo de conferencias, con intervención de don Antonio Nieto y don Manuel Vegas Assin.
—Ateneo. Karen M. Taft: "El ballet clásico en los distintos países del mundo".
—Asociación para el Progreso de la Dirección (Duque de Medinaceli, 4). Don José Luis Pinillos: "Usos y abusos de la psicología industrial".
A las ocho.—Casa de Salamanca. "Drama danza". Tres elegías sobre textos de Juan Ramón Jiménez y Federico García Lorca, por Guillermo Fanjul.
A las nueve de la noche.—Asociación "Peña Vegetariana". Don Vicente Zudaire: "Concepto histórico de la enfermedad".

—Cátedra Ramiro de Maeztu (Instituto de Cultura Hispánica). Profesor Jorge Mañach: "Pensamiento, prosa y poesía de Martí".
—Institutos de Física y Química (Serrano, 119). Profesor Gaston Dupuy: "L'organisation et le rôle du Centre National de la Recherche Scientifique".
—Aula Intima de Literatura (Rollo, 2). Apertura del ciclo de conferencias, con intervención de don Antonio Nieto y don Manuel Vegas Assin.
—Ateneo. Karen M. Taft: "El ballet clásico en los distintos países del mundo".
—Asociación para el Progreso de la Dirección (Duque de Medinaceli, 4). Don José Luis Pinillos: "Usos y abusos de la psicología industrial".
A las ocho.—Casa de Salamanca. "Drama danza". Tres elegías sobre textos de Juan Ramón Jiménez y Federico García Lorca, por Guillermo Fanjul.
A las nueve de la noche.—Asociación "Peña Vegetariana". Don Vicente Zudaire: "Concepto histórico de la enfermedad".

CONFERENCIA APLAZADA

La conferencia del doctor Roegele en el Ateneo de Madrid se celebrará el viernes día 31 de mayo, en vez de hoy, miércoles, día 29, como en principio se había anunciado.

«FIESTA DE LA FLOR» A LA VIRGEN DE LA CARIDAD

El próximo día 31 de mayo, viernes, se celebrará la ofrenda de «Una flor y una oración» a la Virgen de la Caridad, Patrona de Cartagena. Se recuerda a todos los devotos de esta sagrada imagen que podrán acudir a hacer su ofrenda desde las once de la mañana hasta el cierre del templo, por la noche, en la parroquia de Santa Teresa y

Santa Isabel (glorieta de la Iglesia, 2).

CONFERENCIA DE DON RAIMUNDO DE LOS REYES, «HILARION», EN EL CENTRO SEGOVIANO

El próximo viernes, día 31, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de este centro regional, Mayor, 1, segundo, el ilustre periodista don Raimundo de los Reyes, que ha popularizado el seudónimo de «Hilarion», disertará sobre el tema «Consejos a los provincianos en Madrid, avisos de ayer y realidades de hoy».

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 759.

Farmacias de guardia

Paseo de las Delicias, 50; Miguel Servet, 1; Ave María, núm. 26; Huertas, 17; Fúcar, núm. 6; paseo de Atocha, 23; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Alcalde Sáinz de Baranda, 67; Jorge Juan, 67; Ibiza, 17; Doctor Esquerdo, 19; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza de San Cayetano); Lista, 47; Constancia, 43; Martín Machío, 14 (Colonia Ibarrodo, Prosperidad); Estévez, 3 (Colonia Cruz del Rayo); Maestros Lasalle, núm. 11 (Colonia Albéniz, Chamartín); glorieta Ruiz de Alda, 3; Velázquez, núm. 43; Serrano, 96; General Castañón, 13 (esquina a Génova); Fortuny, 12 (ed. Marqués Riscal, 11); Gonzalo de Córdoba, 14; García Morato, 40; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Alenza, 5; Raimundo Fernández Villaverde, 46; Almansa, 11; plaza Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Hortaleza, 84; Apodaca, 8; Marqueses de Valdeiglesias, 6; Jardines, 11; Carmen, 34; plaza de Isabel II, 1; Esparteros, 16; plaza Tirso de Molina, 13; Bravo Murillo, 207 (frente a Reina Lido); Reina Victoria, 50; Joaquín María López, 19; Calle, 29; Fernández de los Ríos, 21; Altamirano, 14; Ferraz, 15; Ilustración, 14; Reyes, 15; Pericles, 9 (Cerro Bermejo); Vicente Barrio, 6 (final paseo Extremadura); Toledo, núm. 129; Baleares, 19; Alejandro Sánchez, 18 (C. Bajor); camino viejo de Leganés, núm. 171 (Carabanchel Bajo); Gómez Ulla, 62 (C. Bajor); plaza de San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; avenida de La Habana, 76 (antes carretera Chamartín); Arquitectura, 43 (antes Laurel); Nicolás Userra, núm. 103; Antonio López, núm. 139; Lino, núm. 66 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); Virgen del Portillo, 39 (Barrio Concepción); carretera de Aragón, 56; Hermanos Machado, 42 (entrada núm. 98 carretera Aragón, Ventas); Arturo Soria, 265 (Ciudad Lineal); avenida Albufera, 12 (Puente Vallecas); avenida Monte Iguelo, 119 (Puente Vallecas); Arroyo del Olivar, núm. 52 (Puente Vallecas).

El ministro secretario general del Movimiento impone a don Joaquín Ruiz-Giménez el Víctor de Oro del S. E. U. y la beca de colegial de honor del Santa María

Don Juan Aparicio, socio de honor de la Asociación de la Prensa de La Coruña



El delegado nacional del S. E. U., en presencia del ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, impone al señor Ruiz-Giménez la beca de colegial de honor del Colegio Mayor "Santa María".

EL ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y el jefe nacional del S. E. U., don Miguel Ángel García, impusieron el Víctor de Oro y la beca de colegial de honor del Santa María al catedrático don Joaquín Ruiz-Giménez, ex ministro de Educación Nacional. El señor Ruiz-Giménez pronunció después una importante conferencia sobre el tema "La política, deber y derecho del hombre".

El acto se celebró en el Colegio Mayor Santa María. Con las personalidades citadas asistieron el rector de la Universidad de Madrid, delegado nacional del Frente de Juventudes, comisario de Protección Escolar, director general de Técnica de la Construcción y otras personalidades. Fue un acto esencialmente universitario, durante el cual los colegiales pronunciaron los vitores clásicos en honor del señor Ruiz-Giménez y cantaron el "Gaudeamus Igitur".
Después de leídas las correspondientes órdenes de concesión, ofreció el homenaje el rector del colegio, don Fernando Suárez, quien en un brillante discurso se refirió a la obra del señor Ruiz-Giménez en lo que se refiere a servicio del prójimo, amor a la verdad, elegancia espiritual al acudir a la Universidad de Salamanca, donde sus servicios eran más necesarios; la limpieza moral de su estilo, su generosidad y comprensión, es decir, los más hermosos objetivos que pueden proponerse a un discípulo.
Habló después el delegado nacional del S. E. U. para señalar la obra del señor Ruiz-Giménez por los estudiantes españoles y su cualidad de hombre abierto.

Don Emilio Merino Losada, presidente de dicha Asociación de la Prensa, hizo la entrega tras unas palabras en las que justificó los méritos y motivos de la distinción.
El señor Aparicio agradeció el nombramiento y dijo que sus méritos no eran otros que el haber cumplido con su función, en la que siempre buscó la concordia.

AUDIENCIA DIPLOMATICA DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

EN audiencia diplomática, el ministro de Asuntos Exteriores ha recibido en su despacho del palacio de Santa Cruz, a los excelentísimos señores embajadores de Costa Rica, don Francisco Urbina González; de Francia, barón de La Tournelle; de Siria, señor Khaled Chatila, y de Marruecos, Mohamed Auad.
Asimismo fué visitado el señor Castiella por el ex ministro señor Arburua; el presidente del Instituto Nacional de Industria, señor Suanzes; el vicepresidente de la United Press para Europa, señor Thomas R. Curran; don Antonio Basagoiti y el P. Buigas, de la Misión Española en Toulouse.

LA SEMANA DE LA JUVENTUD

LA Delegación del Frente de Juventudes del distrito del Mediodía informa haber aplazado para el próximo sábado, a las nueve treinta de la noche, y en el mismo lugar que los actos anunciados para el pasado domingo, día 26, con motivo de la Semana de la Juventud, y que fueron aplazados por la inclemencia del tiempo. El programa confeccionado con motivo de la Semana de la Juventud contiene los siguientes actos, invitándose a presenciarlos a todo el vecindario del distrito:

Hoy, a las nueve de la noche, proyección cinematográfica para todos los niños y familiares del distrito, en la calle de Alicante, número 5 (grupo escolar).

Día 1, a las cuatro de la tarde, competición de atletismo en las pistas de la Ciudad Universitaria, con la participación de las Falcanges Juveniles, Centros de Enseñanza y Centros de Trabajo.

A las nueve y media de la tarde, Fuego de Campamento para todos los familiares del distrito, con la participación de los grupos siguientes: Coros de la Delegación, Teatro de Títeres, Grupo de armónicas y, finalmente, concierto.

ULTIMA CLASE DEL PROFESOR SENOR MARTI GISPERT

HA dado su última lección en la Escuela Especial de Ingenieros Industriales el profesor en "Tecnología textil" de aquel centro, don Pablo Martí Gispert, que ha sido jubilado al cumplir la edad reglamentaria. Su disertación versó acerca del tema "Tejidos de punto", y en ella vertió el señor Martí Gispert el resultado de su larga experiencia y sus investigaciones y estudios en estas materias.

A continuación sus alumnos le tributaron un cariñoso homenaje, en el que pusieron de manifiesto su gratitud al profesor que durante treinta y cuatro años ha desarrollado tan ejemplar tarea docente.

SERVICIOS RELACIONADOS CON LA LEY DE CONTRABANDO Y DEFRAUDACION

SEGUN nota facilitada por el Ministerio de Hacienda, durante el primer trimestre del año actual, se han efectuado por el personal del cuerpo de la Guardia Civil, los servicios que afectan a la Ley de Contrabando y Defraudación y demás especiales siguientes:

Actas levantadas, 3.982; reos de contrabando, 2.853; tabaco aprehendido, 18.896 kilogramos; plantas de tabaco, 764 kilogramos; emborrachones, 7; carruajes, 87; alcoholes, 2.440 litros; alambiques, 7; cabezas de ganado mayor, 220; cabezas de ganado menor, 819; azúcar y sacarina, 3.953 kilogramos; otros artículos alimenticios, 17.209 kilogramos, y otros géneros, 162.140 kilogramos.

ARCO de CUCHILLEROS



BALDUQUE

El padre de familia bien administrado distribuye los ingresos de tal suerte que puede atender a sus compromisos sin fallo alguno. Sabe que el día 30 de cada mes le pagan sus sueldos religiosamente en las oficinas donde trabaja. Así abona a su tiempo el recibo de la casa, el de la luz, las letras de sus compras a plazos, el colegio de los chicos y entrega a su mujer el dinero para la compra diaria. Y reserva numerario para gastos de transporte, tabaco, el cine semanal, etc., etc. Cuando llegan las pagas extraordinarias le esperan el vestuario de la familia y algún que otro capricho, acaso el veraneo...

Puede ocurrir que una enfermedad o atención imprevista desequilibre el presupuesto y sea forzoso utilizar el crédito. Si se trata, en efecto, de un buen administrador, seguramente le será fácil obtenerlo, cuando menos en forma de anticipo reintegrable.

Ahora bien, si a ese padre de familia, que vive como casi todos los mortales al día, no le pagan el día 30 sus sueldos, ¿qué ocurrirá cuando le presenten los recibos de sus acreedores? Triste, desesperada situación la de no poder hacer frente a sus obligaciones. Sobre todo cuando durante todo el mes se trabajó honradamente para sacar adelante a la familia.

Pues todo esto que sabemos ocurre o puede suceder dentro del presupuesto hogareño es aplicable a un Ayuntamiento. Si el servicio de transportes —por ejemplo— ocasiona un déficit al Municipio, que tiene la obligación de sacar las castañas del fuego a la Empresa de Transportes, hay necesidad, como tú hubieras pensado, de acudir al empréstito. Tantas son las atenciones municipales en una capital que crece rápida y considerablemente, que se hace preciso pensar en un presupuesto extraordinario de 2.000 millones para comprarle ropa interior y exterior a Madrid.

No existe la menor duda de que el Ayuntamiento goza de enorme crédito y obtendrá los 2.000 millones necesarios para el adecentamiento de la capital y, especialmente, de los suburbios, pero esto no es todo. Si el padre de familia consigue el anticipo para pagar sus gastos perentorios y guarda el dinero bajo siete llaves y exige formalidades absurdas y enrevesadas para pagar a sus acreedores, dilatando inexplicablemente el cumplimiento de su obligación, éstos terminarían perdiendo la paciencia, con todas sus consecuencias. Aplicado el caso a un Municipio, el entorpecimiento puede estar en las tramitaciones burocráticas, en eso que tantas veces hemos stultizado con la palabra baldunque.

R. ORTEGA LISSON

SOLUCIONES A LA PAGINA DE ENTRETENIMIENTO Y HUMOR

CRUCIGRAMA NUMERO 62
HORIZONTALES.—1: Pac. Voz.—2: A. Ley. A.—3: N. Sires. S. 4: Fla. Nid.—5: Ee. Mu.—6: Anu. Tio.—7: T. Angel. L.—8: A. Aaa. A.—9: Sal. Wat
VERTICALES.—1: Pan. Tas.—2: A. Fea. A.—3: C. Siena. L.—4: Lia. Una.—5: Er. Ga.—6: Yen. Tea.—7: V. Simil. W.—8: O. Dño. A. 9: Zas. Lat.

LAS FIESTAS DE SAN ISIDRO

PROGRAMA PARA HOY Y MAÑANA
Hoy, a las seis y a las once de la noche, en el Casino de Madrid y Círculo de la Unión Mercantil, campeonato de Europa de billar. Seis y media, actuación del Carro de los Títeres en el pueblo de Fuencarral.
Mañana, a las diez de la mañana, campos de deportes de la Ciudad Universitaria, Campeonato de tiro con arco. Copa Ibérica.
A la misma hora, lago de la Casa de Campo, regatas internacionales de «out-boards». Participación representaciones de Francia, Suiza, Portugal, Bélgica, Italia y España. Gran Premio Madrid. Entrenamientos y otras pruebas.
Once, Club de Campo, encuentro internacional femenino de Hockey. Madrid-selección Sud-Ouest de Francia.
Doce, lago de la Casa de Cam-

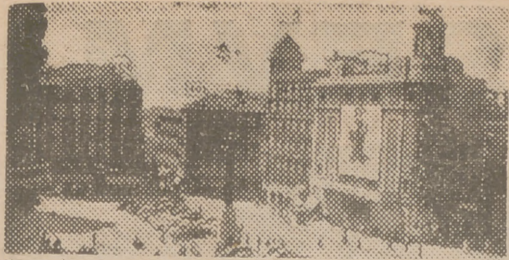
po, finales de las regatas nacionales de bateles y de praguas.
Cuatro tarde, salón de Tapices de la Casa de Cisneros, plaza de la Villa, continúa el encuentro de ajedrez Madrid-Lisboa-Barcelona.
Cinco, Club Puerta de Hierro, final del campeonato de España.
A la misma hora, Club de Campo, Concurso Hípico Internacional. Pruebas Ministerio de Información y Gran Premio de Madrid (Copa del Ayuntamiento).
A la misma hora y once de la noche, Casino Madrid y Círculo de la Unión Mercantil, termina el campeonato de Europa de billar, trialón. Clausura y reparto de premios.
Siete, Piscina Municipal de la Casa de Campo, festival internacional de natación.
Once noche, plaza de Manuel Becerra, concierto de la Banda Municipal.
Doce, en la misma plaza, quema de fuegos artificiales.

ACTO EN HONOR DE DON JUAN APARICIO

EN un sencillo acto celebrado ayer en la Escuela Oficial de Periodismo le fué entregada al ex director general de Prensa, don Juan Aparicio López, una placa con la cual la Asociación de la Prensa de La Coruña le distingue como socio de honor.



Don Juan Aparicio recibe la placa de socio de honor de la Asociación de la Prensa de La Coruña el pasado día 20 en la Escuela Oficial de Periodismo. (Foto Aumente.)



ASI TRIUNFAN LOS JOVENES

FERNANDO SUAREZ (23 años), premio extraordinario, «Victor de Bronce» y rector del Colegio Mayor Santa María de Europa

Resulta difícil situar a Fernando Suárez frente a un decorado fijo. Yo lo observo en esa su continua actividad febril—con su figura alta, delgada, a lo Greco—y doy en colocarlo ya delante de un mural abstracto, o de una tramoya escénica, o tras su mesa de despacho de rector del Colegio de Santa María de Europa. Siempre con una terrible preocupación de hacer, de plasmar en hechos efectivos una responsabilidad.

Lo conocí en la cena-homenaje a Ramón Nieto. Allí estaba, en la mesa presidencial, entre los poetas Concha Lagos y Julián Andujar, asistiendo, como rector y amigo, al triunfo de un residente. Luego lo he vuelto a ver, en sus funciones directivas, atendiendo a los estudiantes. Y en el acto oficial de ayer tarde, en que el ex ministro de Educación señor Ruiz-Giménez recibía la beca de colegial.

Vocación de político, de maestro; sensibilidad acusada para la escena y la pintura joven; estudios empoderados, con su historial de matriculas y premios extraordinarios conseguidos allí, en la Universidad de Oviedo. Este es Fernando Suárez, muy joven, muy dinámico, con una preocupación por los temas de Derecho Laboral y con un sentido responsable de hacer.

SU PERSONALIDAD

Edad: veintitrés años; soltero.
Profesión: Licenciado en Derecho, opositor y rector del Colegio Mayor Santa María de Europa.

Estudios: La patria chica de Fernando Suárez es León. Allí nace, y allí, en el colegio de los maristas, efectúa los cursos de bachillerato. Luego se encamina a Oviedo para matricularse en la carrera de leyes.

PRIMERA ETAPA: Textos, clases, exámenes. Los tres primeros años de Fernando Suárez, residiendo en la ciudad de Jovellanos, transcurrieron en su cuarto de estudio. Allí, pacientemente, asimilando las más diversas cuestiones jurídicas.

SEGUNDA ETAPA: A partir del tercer curso comienza a enlazarse en su vida la actividad pública con las horas de estudio. Por unanimidad de las chicas del curso se nombran: «Mariana Pineda», del puesto de jefe de Actividades Culturales del S. E. U. —Organizaba muchas lecturas teatrales. Recuerdo que incluso llegó a dirigir dos obras: «Mariana Pineda», de Lorca, y «Escuadra hacia la muerte», de Sastre. Importancia también alcanzaron las exposiciones de pintura moderna y el ciclo de poesía, a cargo de Blas de Otero.

TERCERA ETAPA: Los dos últimos años de su estancia en Oviedo transcurrieron en el Colegio Mayor Valdés Salas. Allí se instala Suárez y es nombrado colegial mayor y subdirector.

También durante este tiempo desempeñó el cargo de jefe del S. E. U. de Oviedo y consejero Nacional. Desplegó una actividad sin desfallecimientos y sin concesiones. Tenía al día al rector de la Universidad respecto a los problemas de los estudiantes. Una actitud que algunas veces, por mi entusiasmo, rayaba lo insolente, pero que mis maestros acogían con gran generosidad.

Remate de sus funciones de jefe del S. E. U. fue la inauguración de la casa para dichas actividades estudiantiles. Un hogar cómodo, confortable, que agrupara a los universitarios.

CUARTA ETAPA: Con los entorchados de premio extraordinario en la licenciatura de Derecho, accedió al premio Fin de Carrera, el «Victor de Bronce» y el título de graduado social—una especialidad de capacitación en los problemas sociales—. Fernando Suárez acude a Madrid. Pretende alojarse en el Colegio Mayor Menéndez y Pelayo, y es nombrado, a los pocos días, rector del Colegio Mayor Santa María de Europa.

Me designó el actual jefe nacional del S. E. U., Miguel Angel García. Recibí el nombramiento el 17 de noviembre y tomé posesión del cargo el 21.

En el Colegio Mayor, tras



su mesa de despacho, con las paredes decoradas por banderines universitarios, Fernando Suárez se considera feliz.

—Aquí hay 187 colegiales; de ellos, muchos son ya graduados. Existe un ambiente estupendo. Y a mí me encanta esta misión rectoral en lo que tiene de magisterio, de poder ayudar a los jóvenes que comienzan a asistir a la Universidad.

SUS MERITOS: Actualmente, Fernando Suárez prepara su tesis sobre «Rescisión del contrato de trabajo por crisis de la industria». El sentimiento de la preocupación de los problemas sociales.

—Los tratadistas del Derecho laboral que más me gustan son Carnelutti y Nipperdaey. En Alemania y Francia las cuestiones relativas a seguros sociales y defensa del trabajador han adquirido un magnífico nivel. En España, durante toda esta última época, se ha hecho mucho en favor del obrero. Soy un entusiasta del experimento de las Universidades Laborales.

Por iniciativa suya, durante este año, las actividades culturales del Colegio Mayor arrojan un buen balance: puesta en escena, bajo la dirección de Gustavo Pérez Puig, de «Calígula», «Leocadia», «Mambrú se fué a la guerra», exposiciones de pintura moderna, ciclos de poesía.

—Creo tener—agrega—una gran vocación política. La gente que se declara apolítica pienso que o miente, o es tonta, o no sabe lo que dice. Sin embargo, yo entiendo por vocación política una actitud desinteresada, sin intereses personales, puesta al servicio de los demás.

Y así transcurrió la breve charla con este rector del Colegio Mayor Santa María de Europa. Joven, con un gran ímpetu para los problemas del momento, con un entusiasmo para acometer empresas difíciles y con un magnífico historial académico.

Carmen DEBEN

(Foto Guillén.)

La primera diseñadora de modas de color (cubana) ha llegado a Madrid

LA MODA ESPAÑOLA ESTA IMPONIENDOSE EN CUBA

HA llegado de La Habana la primera diseñadora de modas de color nacida en el país cubano. Se trata de la señorita Zoraida Hernández Jaime.

—He venido—nos dice—disfrutando una beca de honor del Instituto de Cultura Hispánica para estudiar la moda española y buscar su posible adaptación a los gustos cubanos.

En Cuba su familia no tenía nada que ver con el campo de las modas ni la pintura, que ella también estudió.

—Pero yo—explica—, desde muy pequeña, sentía la atracción de la moda. Ya de niña vestía a mis muñecas procurando que sus trajes fuesen distintos de los de mis amigas. Fuí creciendo, estudié Magisterio y me decidí a dedicarme de lleno a la moda. En seguida se me ofrecieron oportunidades en Cuba, y allí colaboré con distintas modistas. También mi firma aparecía asiduamente en las revistas dedicadas a la moda.

—¿Por qué eligió España y no Francia para estudiar estos temas?

—Porque España tiene personalidad en su moda e interesa mucho allí, sobre todo después de los éxitos de Pedro Rodríguez y Marbel, que llegó a establecerse allí. Claro que los modelos de aquí hay que adaptarlos bastante. Por ejemplo, la cubana es más gruesa de caderas y tiene menos cintura que la española.

—¿Hay allí buena clientela entre la gente de color?

—Ya lo creo. En primer lugar, porque no existe la menor discriminación de razas. Y porque a la mujer de color le gusta vestir bien.

—¿Qué país ejerce más decisiva influencia en la moda cubana?

—Norteamérica, por razones de proximidad. Pero ahora ya se va imponiendo la moda europea. La italiana y la española avanzaron muchos puestos en estos últimos años.

—¿Qué le pareció la mujer española?



—Maravillosa. Muy elegante. Viste bien en donde se encuentra. Me sorprendí, porque me habían hablado del exceso de peso de las mujeres de aquí.

—¿Cuál es su máximo deseo?

—Establecerme por mi cuenta. Tengo pensado hacerlo en cuanto llegue a Cuba. Y si fuese posible hacerlo aquí, sería feliz de quedarme para siempre.

(Foto Guillén.)

“LA GUAPA DE HOY” prepara su documentación para el viaje a Baden-Baden

BREVE ENTREVISTA CON SU TIO, QUE LA PRESENTO AL CONCURSO SIN SABER NADA

YA está preparando su maravilloso viaje a Baden-Baden “La guapa de hoy” de PUEBLO. Ella misma lleva la tramitación de los documentos personales y necesarios para el pasaporte. A cuantos lugares llega es reconocida inmediatamente. Se la asedia a preguntas, se solicitan autógrafos suyos... Además llegan a nuestra Redacción y a su domicilio particular numerosas cartas. La mayoría solicitan su fotografía dedicada.

Las emisoras de radio la llaman a sus estudios. Radio España dió las primicias de su entrevista después de proclamada vencedora del concurso.

Ayer la hemos visitado en su domicilio. Allí se habían reunido los familiares para celebrar la elección. Entre ellos, la abuela paterna, que tiene ochenta y tres años de edad.

—La bisabuela de Violeta—nos dice—, mi madre, también era guapísima. Y yo fui una aragonesa muy animada, muy amiga de cantar...

También está allí el tío de Violeta que la presentó. Lázaro López nos lo explica:

—Yo tenía dos fotografías de ella; una, dedicada, y otra, sin dedicar. Esta fue la que envié. La presenté con la ilusión de darle una sorpresa. Y ella no se enteró hasta que le consultaron si daba autorización para publicar su fotografía.

—¿Confía usted en la victoria?

—Por lo menos, tenía mis esperanzas puestas en que sería una de las seleccionadas. Yo soy un poco artista, pinto y dibujo algo, y tenía la intuición de que se iban a fijar en ella.

—¿Su pronóstico para Baden-Baden?

—Sería demasiado arriesgado decir que se trae el premio, porque se presentan bellezas de todo el mundo. Pero tengo la seguridad

de que tampoco pasa inadvertida. Ya lo verá usted...

Y Violeta sigue con sus gestiones. La emoción de los preparativos del viaje, que a veces vale tanto como el mismo viaje.

LAS JOYAS DE LAS GUAPAS

Queremos hacer constar que algunas de nuestras guapas lucían maravillosas fantasías cedidas especialmente para ellas por la prestigiosa firma especializada Alexandre, de Madrid.

Agradecemos esta colaboración, así como cuantas nos han sido prestadas para dar mayor brillantez al festejo en honor de “La guapa de hoy”.

EXPOSICION RUIZ FERRANDIS

Sesenta y dos cuadros, originales de paisaje, figura y temas de flores, integran, con 18 reproducciones la Exposición del conocido pintor valenciano F. Ruiz Ferrandis, inaugurada en la Sala Toison.

Al acto inaugural asistieron, con numeroso y selecto público, representantes de la Casa de Valencia en Madrid, y diversas personalidades del mundo madrileño de las Letras y las Artes.

Pronunciaron unas palabras el secretario de la Casa de Valencia en Madrid, señor Sanchis Batalla, y el señor Sanchis Zabala, presidente de la Peña Teodoro Llorente y delegado en Madrid del Rat Penat. Ambos se refirieron a la alta calidad de la obra presentada por Ruiz Ferrandis. La Exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 4 de junio.

“LOS REYES DEL CAMINO” actuarán en la Plaza de Toros el día 5 de junio

DESPUES de sus actuaciones en San Sebastián, donde inició su gira en España, y de las que los días 2 y 3 del próximo mes de junio realizarán en Sevilla y Granada, respectivamente, llegará a Madrid la «Army Field Bands», para ofrecer un único concierto en nuestra ciudad, en la Plaza de Toros de las Ventas, el día 5, por la tarde.

Lo mejor del extenso repertorio de esta agrupación musical, que tiene su sede en Washington, será interpretada para el público madrileño, que, gratuitamente, podrá asistir al acto.

—La «Army Field Bands» es una de las principales bandas milita-

res norteamericanas, y los críticos musicales han llegado a afirmar que es una de las tres mejores del mundo, si no la primera.

Está integrada por más de un centenar de los mejores instrumentistas de que dispone el Ejército de los Estados Unidos, elegidos todos ellos personalmente por su director. La mejor muestra de su excepcional categoría artística es que es la única del Ejército norteamericano a la que se permite realizar giras, de tal modo que se pasa más de la mitad del año viajando y dando conciertos.

—¿Y qué hace en el resto del tiempo?

—Grabar discos para las Fuerzas Armadas estadounidenses y para las emisoras; actuar en programas de TV, y hacer películas de corto metraje, sin olvidar que interviene en todos los actos oficiales que se celebran en el Capitolio. Esta continua labor hace de ellos unos auténticos maestros.

La popularidad de esta Banda en Norteamérica es extraordinaria, ya que en los últimos diez años ha recorrido totalmente los Estados Unidos.

—Con la actual, es la segunda visita que realiza la «Army Field Band» a Europa, ya que la primera gira, en 1952, que duró

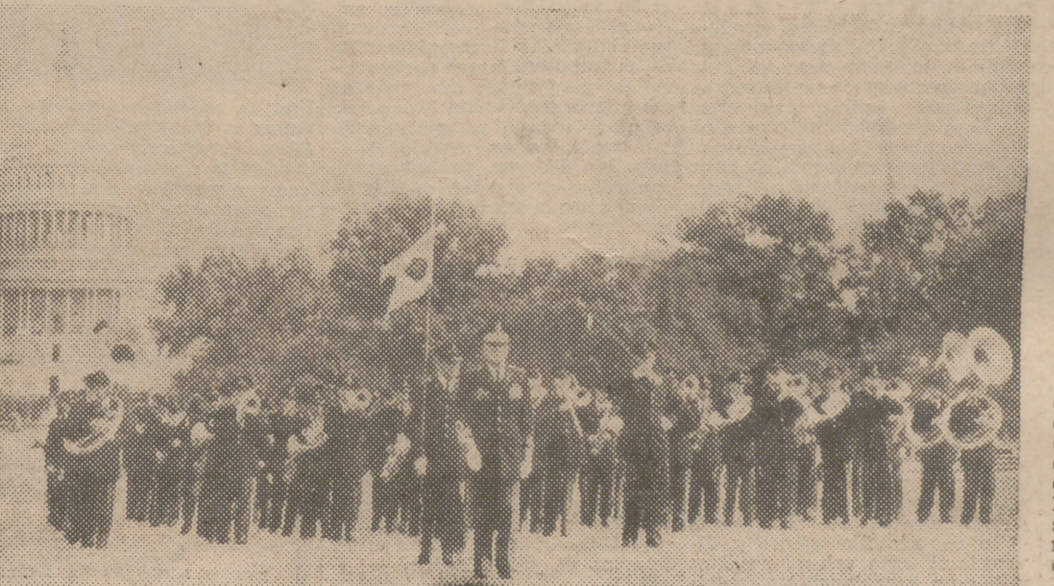


tres meses, tuvo por escenarios Edimburgo, Londres, París, Berlín y Salzburgo, entre las más importantes. Al incluir en la presente a España, se recorrerán seis ciudades, ofreciendo un único concierto en cada una de ellas: San Sebastián, Sevilla, Granada, Madrid, Zaragoza y, finalmente, Barcelona.

La Banda, conocida familiarmente en su país por el nombre de «Los Reyes del Camino», fue fundada en 1946 por el comandante Chester E. Whiting, que sigue a su frente auxiliado por el capitán Robert L. Bierly, que será quien dirija el concierto en la Monumental de las Ventas.

—Como nota curiosa cabe decir que la agrupación es considerada como un auxiliar valiosísimo para el alistamiento de voluntarios en el Ejército. Se ha comprobado que después de su actuación en una localidad, aumenta de manera sorprendente el número de jóvenes que se presentan en las oficinas de reclutamiento.

Ignacio H. DE LA MOTA



eine

¡Diviértase con los Gilbreth!



Huya de lo terrorífico, aléjese de lo pesimista. Para lograrlo vea "Bellezas por casar", la divertida superproducción en technicolor que le regalará originalidad, optimismo, alegría. Los Gilbreth, a cuya cabeza figura la seductora mamá—la encantadora Myrna Loy—, estarán desde hoy en el cine Coliseum para ofrecerle el humor más humano y sencillo surgido del hogar que, por sus lógicas complicaciones, ha de recurrir, para ir viviendo, a todos los trucos, situaciones y demás comicidad de unas ocurrencias y travesías criaturas. "Bellezas por casar", la película del optimismo y la simpatía, se estrena hoy en el cine Coliseum, presentada por Films Fortuna. Este film, de inagotable alegría, presenta, junto a Myrna Loy, a Jeanne Crain, Debra Paget, Jeffrey Hunter, Barbara Bates, Edward Arnold y Hoagy Carmichael, que, bajo la excelente dirección de Henry Levin, encarnan unos personajes inolvidables y deliciosos.

Se protesta de las posibles licencias cinematográficas al rodarse en la Mancha un "DON QUIJOTE" con Fernando y Cantinflas

CUADRE REAL, 29.—La dirección del Instituto de Estudios Manchegos, adscrito al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha hecho pública, por medio de la radio y Prensa de esta capital, su protesta ante el propósito de un productor de cine norteamericano de venir a la Mancha con los artistas Fernando y Cantinflas para rodar una nueva versión del "Quijote". "Sin mengua para el respeto y aun la admiración—dice en su nota—que para los dos mencionados artistas y para la libertad que la creación artística del cine significa, entiendo dicha Corporación que el productor no ha calado en el verdadero significado del humor español, entendiéndolo en la genial creación de Cervantes, ni en la profundidad humana y filosófica que está latente en la misma, incompatible con el estilo y las formas que nos tienen habituados los mencionados artistas."

El Instituto de Estudios Manchegos no se limita sólo a esta protesta pública, sino que, velando por la eficacia de la misma, se ha dirigido con carácter oficial al Ministerio de Información y Turismo en suplica de que no sólo en la Mancha, sino en cualquier otra parte del territorio nacional, sea prohibido el rodaje de exteriores para la filmación de "Don Quijote de la Mancha", mientras que por el guión, productor, artistas y dirección no haya absoluta seguridad de que sean respetados el espíritu y los valores de la obra de Cervantes, en su más original autenticidad. (Cifra.)

Divertidísimo film
Roma es una de esas ciudades abiertas a la fantasía de sus habitantes y éste es el motivo por el que muchos realizadores italianos han tomado como escenario de sus películas las calles de la ciudad y la vida que en ellas se desarrolla. La realidad que como escuela dió tema al cine italiano, en parte y no de escasa importancia, habría que atribuirlo al semblante de esas acogedoras calles y plazas de Roma, que confunde su propio carácter con el de sus habitantes, gentes de una gran imaginación de una viveza de espíritu extraordinaria y para la cual no parecen existir las penas ni las dificultades de la vida moderna.

De tal ambiente han sacado los autores la idea central de "Compañeros de fatigas", hombres a los que la vida no les trató regaladamente y deciden ganársela tomando como escena rica de sus negocios las risueñas calles de la ciudad. Los tropiezos y dificultades naturales que su oficio les proporciona dan un matiz netamente cómico al tema, y esto bastaría para asegurar el éxito de este film alegre y divertido si otros valores positivos y de gran importancia no contribuyeran a aumentar su brillantez.

Un millón de dólares ofrecen a los británicos del "rock and roll"

LONDRES, 28.—Tommy Steel, el "astro" británico del "rock and roll", ha recibido un ofrecimiento de un millón de dólares para desplazarse a Hollywood y participar en una serie de films musicales en los que no ha querido trabajar el otro "astro" norteamericano de la discoteca danza Elvis Presley, según el periódico "London Daily Sketch".

La noticia procede del columnista del "Sketch" Robertson, quien dice que si Steel acepta este ofrecimiento ganaría más dinero que el propio Elvis y Marilyn Monroe. (Efe.)

Los estrenos

POMPEYA Y PALACE
"LA ESTRELLA"

La gran película de una artista excepcional es esta producción norteamericana dirigida por Stuart Heisler, donde una Bette Davis en plenitud de facultades, con una honradez interpretativa que viene a aumentar su prestigio y nuestra admiración, incorpora un personaje duro, se enfrenta a una cruel situación, con absoluto verismo, sin paliativos. Así es "La estrella", una nueva visión del mundo hollywoodense, un film en el que, como en "Eva al desnudo" y "El crepúsculo de los dioses", los realizadores cinematográficos se recrean en descubrir sus propias lagas, mostrándonos la desagradable circunstancia de una famosa actriz pasada de moda que no se aviene con la realidad actual y que, con su afán de permanencia, lo único que va consiguiendo es hundirse cada vez más.

Bette Davis llena toda la película; su creación de Margaret Elliot nos ha parecido inmejorable, se apodera desde el primer momento de la atención del espectador. Sus recursos de gran actriz se manifiestan espléndidamente en "La estrella", y tiene incluso momentos geniales que sólo una artista de tan enorme personalidad podía superar.

El estudio psicológico de la protagonista, aferrada a su pedestal, hasta que unos rudos golpes que ella misma provoca la despiertan y comienza a ser mujer, es un pleno acierto. Los autores del argumento y del guión conocen bien el ambiente que en la película se refleja, y todos los aspectos humanos del mundo donde la acción tiene lugar, sutilmente observados, se aprovechan con eficacia.

Junto a la estrella, que como hemos dicho es la gran "diva" de esta producción, todos los demás intérpretes quedan oscurecidos, pero debemos destacar la intervención de Sterling Hayden.

GARCIA DE LA PUERTA

ROXY-B
"EL SOLITARIO"

Jacques Vauthier es un joven ciego y sordomudo acusado de asesinato que va a ser juzgado en el Palacio de Justicia de París. Vauthier, pese a sus defectos físicos, tiene una sensibilidad asombrosa para todos los actos de la vida, que se ha ido acrecentando gracias a las enseñanzas del padre Rodelec. Es un joven de una capacidad imaginativa sorprendente, de una bondad considerable y de unas reacciones muy humanas, que pone a flote el abogado Deliot.

Deliot es un personaje algo distraído, pero de una gran intuición, que ha sido nombrado defensor de ese joven, al que nadie quiso defender. Deliot se capta la amistad de Vauthier, aporta pruebas, compone una pieza oratoria nada engolada y consigue lo más importante: la absolución de su patrocinado y el descubrimiento del asesino.

La novela "The Brute", de Guy des Cars, alcanzó un éxito muy grande en todo el mundo. Su argumento ha servido a Gordon Wellesley para escribir un guión muy cinematográfico, que ha sido resuelto perfectamente por el director George More. No se han omitido largos parlamentos porque han ido acompañados del interés que suscita toda causa criminal cuando va encaminada a desentrañar un secreto. Además, los diálogos, perfectamente traducidos al español, están matizados por la ironía y el fino humor inglés.

Michael Redgrave, en su papel de viejo abogado, consigue una interpretación excepcional, sobre todo en la justa defensa que lleva al descubrimiento del criminal. Leo Genn muestra sus dotes de gran actor en el papel de Rodelec. El papel de Solange, esposa de Vauthier, es interpretado por Ann Todd.

"El solitario" es una película inglesa bien realizada, con unos personajes muy bien trazados psicológicamente y con un fondo humano de primer orden.

G. DE LA P.

COLISEVM



HOY, ESTRENO EXCEPCIONAL

Jeanne CRAIN

Myrna LOY

DEBRA PAGET
JEFFREY HUNTER
EDWARD ARNOLD

Bellezas por CASAR

TECHNICOLOR

DIRECTOR: HENRY LEVIN

UNA REGOCIJANTE HISTORIA DE JUVENTUD, DELICIOSA ENTERNECEDORA E INOLVIDABLE

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL MAGO DE LA COMICIDAD



Una de las cintas que últimamente han salido de los estudios italianos es "Compañeros de fatigas", que presenta en España Della Films. Un tipo de película que el público ve con agrado, pues además de la comicidad de sus escenas, su argumento tiene un fondo humano y realista. La interpretación corre a cargo de Aldo Fabrizi, que aparece en un primer plano de este jocoso film, secundado por Peppino de Filippo y la encantadora Giulia Rubini. Nos deja esta película un grato recuerdo en el que se mezcla la simpatía, la gracia y la seriedad, y le auguramos un franco éxito. Su estreno tendrá lugar en los cines Carlos III y Roxy, sala A.

HOMENAJE

a Sara Montiel

A la lista publicada ayer para la convocatoria del banquete homenaje a Sara Montiel, que se celebrará en el Círculo de Bellas Artes, el sábado día 1 de junio a las diez de la noche, hay que añadir los siguientes nombres de la Comisión Organizadora: Celia Gámez, José Montero-Neira, Luis Escobar, doctor Zumel, David Jato, Antonio Mas-Guindal, Jesús María Arozamena, maestro Solano, José E. Agnayo, Víctor Ruiz Iriarte, Juan Quintero, José María Galilea, Arturo Rigel, Vicente Ibáñez, Luis García Ramos, Eugenio Gisbert y Eduardo Torrijo.

Las tarjetas al precio de 125 pesetas, se pueden recoger en el cine Rialto, bar Chicote y Círculo de Bellas Artes.

GACETILLAS

INFANTA ISABEL

"Carlota". Lo mejor y más divertido de Miguel Mihura.

"EL DIARIO DE ANA FRANK". Una obra impregnada de humor, de ternura, de dramatismo, de emoción. Gran éxito, tarde y noche, en el teatro Español.

TEATRO NACIONAL DE CÁMARA.—DIRECCION: MODESTO FIGUERAS

Lunes 3, 11 noche, teatro María Guerrero, estreno: "El chico de los Winslow", de Rattigan, versión Sito Alba. Invitaciones: teatro María Guerrero, mañanas, de 11 a 2.

ZARZUELA

Orquesta Sinfónica de Madrid. Mañana, jueves, 11.30, matinal popular. Solistas: Renata Tarragó y José Cubiles. Director: Odón Alonso. Programa: Intermedio "Goyescas", Granados. "Concierto Aranjuez", Rodrigo. "Procesión Rocio", Turina. "Noches jardines España", Falla. "Sombrero tres picos", Falla. Localidades, desde 5 pesetas.

"CARLOTA" divierte, entusiasma, apasiona. Infanta Isabel.

Todos los lunes:
DEPORTES
Suplemento de PUEBLO

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

EL DOCUMENTO HUMANO mas estrechecor de nuestra época: «El diario de Ana Frank». Todos los días, tarde y noche, en el Teatro Español

TEATROS

Funciones para mañana:

ALBENIZ.—(Cia. Artistas Liricos.) 6:30: Alma de dios y Los Claveles. 11: La del manajo de rosas (Purita Jiménez, Delia Rubén, Antón Navarro, Gorostiza, E. Cuevas, T. Pardo).
ALCAZAR.—(Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: El cosaco y el rájá. (Tres últimas semanas.)
CALDERON.—(39-13-33.) 7 y 11: Angelillo con La Venta de los Toreros (de Quintero, León y Quiroga).
CIRCO AMERICANO.—(Avda. Generalísimo. Continuación Nuevos Ministerios. Tel. 34-24-51.) Jueves, 4:30-7:30 y 11. ¡Éxito desbordante! El mundo en la pista. Gigantesco y espectacular a gran lujo, con la participación por primera vez en Europa Occidental del Circo Húngaro, de Budapest, con Bela Gaspar y sus violines zingaros, Los Morvays, los 6 Szabos, Los Antalek, Los Seckely. El grupo de elefantes del Circo Bouglione, de París; Marisa Begary, del film «Trapecio». Las 8 Diger Pugh, Diors Sisters, sobre bolas rodantes; Grupo de caballos de Mr. Marquis, Tiro Oliveras, Manuel Santos y Dely, Les Duxi, Gogo, Milanes y Compañía. Pery-Popey (superpaysas), Mr. Danion y sus focas musicales, el maravilloso cuadro en technicolor El barco pirata, con Plymon; The Menos, el ballet del aire; el maravilloso desfile de La gran calabagata, El mundo en la pista, Asis Hungary, etc. 3 horas de espectáculo sin interrupción. ¡Más gigante y más sensacional que nunca! ¡Taquillas, desde las 11 de la mañana, en el circo y en el paseo de Recoletos (junto a la Tómbola), con 5 días de anticipación. Todos los días, autobuses a la salida del circo. Visite el parque de fieras, toda clase de animales, con jirafas y el rinoceronte salvaje. A las 12 de la mañana y 6 de la tarde, exhibición de doma de tigres y leones en el parque zoológico, sin aumento de precio.
CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 4-7-11: Tres gigantes funciones. Circuitos Carcellé presenta en su renovación de programa por primera vez en Madrid: Carmen María, Los 3 D (los locos de las tres dimensiones), Hermanos Del Hierro, Valencia-Valcarlos con el famoso José Luis II (nuevo fenómeno del canto jondo), Em y Ghoty-Cañamón, Fernando Vargas y hasta 95 artistas maravillosos en ¡Jalea... y jalea! Alucinante fantasía de circo y variedades con la sensacional Pantomima Acuática (300.000 litros de agua en la pista). ¡Es la feria multicolor de la luz, de la fantasía y del humor! ¡Despáchase para tres días!
COMEDIA.—(Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Una muchachita de Valladolid. de Joaquim Calvo Sotelo. ¡Mañana, despedida de la compañía!
COMEDIA.—Viernes II noche. "Antena" presenta a Manuel Dicienta, en El Campanero, la obra maestra de Edgar Wallace.
COMICO.—(Cia. Pastora Peña, con C. Lemos y A. Prieto.) 7-11: Té y simpatía (de Robert A. Anderson). ¡Una obra de polémica!
ESLAVA.—(Arenal, II, 31-19-64.) Aire acondicionado. 7-11: La Celestina (de Rojas). Irene López Heredia, María Dolores Pradera, José María Rodero y la colaboración de Guillermo Marin. Director: Luis Escobar.
ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: El diario de Ana Frank. Principales intérpretes: Luis Pinedas, Ana María Noé, Manuel Díaz González, Milagros Leal, José Godóñez, Ramón Elías y la presentación de Bertia Rianza en el papel de Ana Frank.
FUENCARRAL.—7-11: Lofa Carmona, Luis Rueda, en Fuente de cantares. Tolerada. Butaca, 20 ptas.
INFANTA ISABEL.—(Cia. titular. Dirección: Arturo Serrano.) 7 y 11: Carlota. (Lo más divertido y apasionante de Miguel Mihura.) 90 representaciones triunfales.
LARA.—7-11: ¿Dónde vas, Alfonso XIII? (de Juan Ignacio Luca de Tena), por Lolo Membrives y Cia. titular. Éxito clamoroso. Tolerada. 197 y 198 representaciones.
LATINA.—7-11: Marité de Triana, La Emperora (Tona Radely, Paco de Ronda, Naranjito), Domingo, despedida de la Cia.
MADRID.—(21-56-94.) 7-11: Magnífico espectáculo. Fuentes de amor (producción Sala-Sanchis), con la soberbia atracción Dancing Waters (Agnes Danzantes) y Mary Santpere, Nicole Blanchery, Mercedes Llofrú, Trudi Bora, Erasmo Pascual, otros notables artistas y 40 bellezas en escena. ¡Grandioso éxito sin precedentes!

MARAVILLAS.—7-11: Celia Gámez, en El águila de fuego. 892 representaciones. Seis últimos días. 30 ptas. butaca. Venta anticipada.
MARIA GUERRERO.—(31-76-94.) 7 y 11: Como buenos hermanos, de Lillian Hellman, versión castellana de José López Rubio. Dirección: Claudio de la Torre. Última semana de la temporada oficial.
MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: La chacha, Rodríguez y su padre. (Protagonista: Queta Claver.) El éxito sensacional de la temporada.
RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16. 26-98-78. Aire acondicionado.) 7-11: El príncipe durmiente (de Rattigan, adaptación de Ruiz Infante). Enrique Diosdado, Mary Carrillo y compañía titular.
REINA VICTORIA.—(LH Murati.) 7, 15-11: Yo no soy celosa. ¡Mucha risa!
ZARZUELA.—7 y 11: Éxito apoteósico de Conchita Piquer y su compañía de arte español en el gran espectáculo Puente de copias, de Quintero, León y Quiroga. Venta anticipada sin aumento.

GINES

SESION NUMERADA

Amaya.—Trampa de acero.
Avenida.—El vendedor de felicidad.
BARCELON.—4,30-7-11: El amor llega en verano (Vittorio de Sica-Abbe Lane).
Benilure.—La chica del río.
Bulevar.—Trampa de acero.
CALLAO.—4,30-7-11: Horas de pánico (Rubén Rojo, Fernando Rey). Eastmancolor.
CAPTOL.—4-6-45-10-45: Las diabolicas. (La obra maestra del "suspense"). ¡No llegue tarde! Carlos III.—Última orden.

Pérdida de pulsera

Perdida pulsera rombos eslabones oro, iniciales internas, alrededor diez noche, salida Metro Goya a Jorge Juan. Recuerdo de familia. Gratificarán. Diario PUEBLO

COLISEUM.—4,30-7 y 11: Bellezas por casar. ¡Divertidísima! Technicolor. (Jeanne Crain, Myrna Loy, Debra Paget, Jeffrey Hunter, Edward Arnold.)
GRAN VIA.—4,30-7-11: Faustina (Fernando Fernán-Gómez, María Félix). Technicolor.
LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 4,30-7-11: La Dama y el Vagabundo (Walt Disney). CinemaScope. Technicolor. Tolerada. Séptima semana.
Luchana.—La chica del río.
MUNOZ SECA.—(21-90-47.) 4,30-7-11: La Dama y el Vagabundo. Numeradas, 7-11: ¡Huk! (grito de muerte). (George Montgomery, Mona Freeman.) Eastmancolor.
PALACIO DE LA MUSICA.—4,30-7-11: Cuantos de Roma (Silvana Pampanini, Franco Fabrizi). CinemaScope.
Palacio de la Prensa.—Bonjour Kathrin.
PAZ.—4,15-7-11: Donatella (Elsa Martinelli, Aldo Fabrizi). CinemaScope. Eastmancolor. (Riguroso estreno).
Pompeya.—La estrella.
Princesa.—No se case en Montecarlo.
PROGRESO.—4,15-7-10-45: Casa Ricordi (Marta Toren, Marcello Mastroianni). Technicolor. Tolerada.
Proyecciones.—Casa Ricordi.
REAL CINEMA.—4,30-7-11: Donatella (Elsa Martinelli, Aldo Fabrizi, Abbe Lane, Xavier Cugat). CinemaScope. Eastmancolor.
REX.—(Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 4. De 4,30 a 6,30, sin numerar. Numerada, 7 y 11: ¡Huk! (grito de muerte). (George Montgomery.) Technicolor. Tolerada.
REALTO.—4,30-7-11: El último cuplé (Sara Montiel, Armando Calvo). Eastmancolor. 4.ª semana. Temperatura agradable.
Roxo A.—Última orden.
SAN CARLOS.—3,30-6,30-10: Succedió así (Gina Lollobrigida). La hija del embajador (technicolor; Olivia de Havilland, Myrna Loy, Adolphe Menjou).
SAN MIGUEL.—4,30-7-11: El amor llega en verano (Abbe Lane, Vittorio de Sica, Giovanna Ralli).
TIVOLI.—4,30-7-11: Trampa de acero (Joseph Cotten, Teresa Wright).
UNIVERSAL CINEMA.—4,30-7-11: El amor llega en verano (Abbe Lane, Vittorio de Sica, Giovanna Ralli).

SESION CONTINUA

Actualidades.—El caso 880 y Vuelven los mosqueteros.
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Más dura será la caída. Susana y Yo.
Albarrán.—El jardín del diablo y La casa grande de Jamaica.
Alcalá.—La ley del látigo y El fenómeno.
Alcántara.—Sombrero y Veraneo en España.
Alexandra.—La chica del río.
Alhambra.—La bella de Roma y Diabillos de uniforme.
América.—El talismán y Red invisible.
Apolo.—El capitán fantasma y El fabuloso Andersen.
Aragón.—Sitiados en la ciudad y El mundo del silencio.
Argel.—Alejandro el Magno y Red invisible.
ARGUELLES.—Continua 5: El amor llega en verano (Vittorio de Sica-Abbe Lane).
Arona.—Veraneo en España y Johete K-1.
Astoria.—La Saeta Rubia y El caso de una raza.
Astur.—Mr. Arkadin y Diabillos de uniforme.
Avenida.—El mensajero y Norte salvaje.
Avenida (Vallecas).—Cosas de mujeres y Ahí viene Martín Corona.
Avila.—El Piyayo y Los jóvenes años de una reina.
Azul.—Contraespionaje y Estrella de la India.
Beatriz.—Correo diplomático y Vuelven los mosqueteros.
Becerra.—La hija del embajador Bécquer.—Aves de rapia y La hija del embajador.
Bellas Artes.—No se case en Montecarlo.
Bellas Vistas.—La última flecha y el inolvidable amistad.
Bellón.—Era el comandante Callout y Llanura roja.
Benavente.—A las de fuego y La montaña trágica.
Bilbao.—Las dos huerfanitas.
California.—Lucas de Broadway y Tres horas para vivir.
Carretas.—Pasión desnuda y Amor y libertad.
Castilla.—El pescador de copias y El monstruo de tiempos remotos.
Cervantes.—Pasión en el mar y Si Versalles pudiese hablar...
Colón.—La mujer soñada y El idolo de barro.
Covadonga.—El valle de la venganza y Mascaras azules.
Cristal.—Intriga extranjera y Susana y yo.
Chamberi.—El fabuloso Andersen y El quinto de la muerte.
Chiki.—Ulises y Tóro por alegrías.
Chueca.—Colorado Jim y Mujeres solas.
De la Rosa.—Te querré siempre y Regeneración.
Delicias.—Papá, mamá, la muchacha y yo y Más dura será la caída.
Doré.—Garú Garú y Hombre o demonio.
Elcano.—La mano del extranjero y Mogambo.
España.—Los hermanos Barbarroja y Pacto de honor.
Espronceda.—El gran delto y La vidvora.
Europa.—El mundo del silencio y El cantor de Méjico.
Excelior.—El temible burlón y La ruta del marfil.
Felipe II.—Ahí viene Martín Corona y El mundo del silencio.
Figaro.—Ahí está el detalle y El aire de París.
Flor.—Entre ayer y mañana y Su gran deseo.
Florida.—Cuando la vida nace y Vuestro servidor Blake.
Frutos.—La Saeta Rubia y El fabuloso Andersen.
Galileo.—Soborno y La luz brilló dos veces.
Generalife.—Se busca una mujer y Un grito en el pantano.
GONG.—Continua 5: Casa Ricordi (Marcello Mastroianni, Marta Toren). Technicolor. Autorizada.
Goya (Vallecas).—Mademoiselle de París y Vais real.
Granada.—Papá necesita esposa y Mi tío Jacinto.
Iberia.—Recluta con niño y La casa grande de Jamaica.
Ibiza.—Napoléon.
Ideal.—Las chicas del río.
Imperial.—Picnic y Mujeres solas.
Imperio.—Ultimatum y Atila, rey de los hunos.
Infantas.—Trampa de acero.
Iris.—Norte salvaje y Mizar, agente de secretos.
Lavapiés.—El globo rojo y Luces de la ciudad.
Lepanto.—Apache y El globo rojo.
Lido.—Las dos huerfanitas y No se case en Montecarlo.
López de Hoyos.—Suspiros de Triana y La casa grande de Jamaica.
Lusarreta.—Historia de un detective y Las maniobras del amor.
María Cristina.—El espía y Cuatro páginas de la vida.
Metropolitano.—Cercos de odio y La hija del embajador.
Montecarlo.—Serenata en Méjico y Mizar, agente secreto.
Montera.—Los caballeros (las preferen rubias) y La vidvora.
Montija.—Carrusel napolitano y Vivir en paz.
MONUMENTAL CINEMA.—Continua 4:30: Confesión y Safari (Victor Mature). CinemaScope. Autorizadas.
Mundial.—Ulises y La mansión de Sangre.
Murillo.—Sin la sonrisa de Dios y Diabillos de uniforme.
Narváez.—El asesino anda suelto y La vidvora.
Odeón.—Las dos huerfanitas y No se case en Montecarlo.
Olimpia.—Aventuras de Edmundo Dantes y La venganza de Montecarlo.
Orna.—Tormenta sobre el Tibet y Vivir en paz.
Palace.—La estrella.
Palacio del Cine.—La chica del río.

PANORAMA.—10 mañana: La hija del embajador (technicolor; Olivia de Havilland, Myrna Loy, Adolphe Menjou). 2.ª semana.
Pavón.—La calle desnuda y La hija del embajador.
Peñalver.—La hija del embajador.
Pizarro.—Good bye Sevilla y Yo fui espía americana.
Puyel.—Mínolo, guardia urbano y El caso de una raza.
Postas.—Una bala en camino y El fabuloso Andersen.
Praga.—Nunca es demasiado tarde y Sinuhé el egipcio.
Príncipe Pfo.—Los últimos cinco minutos y La hija del embajador.
Quevedo.—El cantor de Méjico y El mundo del silencio.
Roma.—Perseguida y La bruja.
Salamanca.—Casa Ricordi.
San Cayetano.—Billete para Tángier y Mizar, agente secreto.
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Perseguido. Un traje blanco (Miguelito Gil).
San Francisco.—Tras el Sol Naciente y Norte salvaje.
Savoy.—Mañana será otro día y La ventana.
Sevilla.—Tanganica y Succedió en mi vida.
SOL.—10 mañana: Japón bajo el terror del monstruo. El vagabundo de las islas (technicolor; Robert Newton). Tolerada.
Tetuán.—El rey del Oeste y La gran esperanza.
Toledo.—El fabuloso Andersen y Requitebro.
Urquijo.—El gran Caruso y Muecetas.
Usara.—Semiramis, esclava y reina y Simba.
Vallehermoso.—Río de sangre y La vidvora.
Velázquez.—Pasión en el mar y Si Versalles pudiese hablar...
Ventas.—Faldas de acero y Chica para matrimonio.
Vergara.—No se case en Montecarlo.
Victoria.—El asesino anda suelto y La vidvora.
Voy.—Magura.
Cinema X.—Llanura y El millonario.

SALAS DE FIESTAS
FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.
MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 35 ptas.
SAFARI.—Restaurante. Piscina. Arturo Soria, 146. Tel. 34-51-42.
TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones con Trio Ariston.

OTROS ESPECTACULOS
FRONTON RECOLETOS.—II noche: Prat II-Salamed III, Santesteban - Sala - Goicoechea. Antes, otro a cesta.

CURSO DE FRANCES

TEXTO SEGUIDO

“La principauté de Monaco” (El Principado de Mónaco)

VOCABULARIO

FRANCES	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
La principauté	la priNSipote	El Principado
Le prince	le priNS	El príncipe
La baie	la bé	La bahía
Le château	le CHato	El castillo
La chapelle	la CHApél	La capilla
L'ensemble (1)	lANSANbl	El conjunto
La façade	la fasad	La fachada
Le croisement	le kruáSEMAn	El cruce
Le piéton	le piéTON	El peatón.
L'amende (1)	lamAND	La multa
La jétée	la Jete	El muelle, el malecón
S'étendre	setANDr	Extenderse, echarse
Repartir	rePARTir	Volver a marcharse
Loin	luIN	Lejos
Bref	bréf	En una palabra, en suma, total

PRONUNCIACION OBSERVACIONES

1) Ensemble (ANsANbl) y amende (amANd) enlazan, naturalmente, con la palabra anterior. Ejemplos: ces ensembles (se SANsANbl), "estos conjuntos"; de fortes amendes (de fort SamANd), "unas fuertes multas".
Ligazones: s'étend le long d'une baie (setAN le ION d'UN bé); les bateaux y entrent (de bato SI ANtr); des immeubles et de vieux edifices (de Si mébl e de vié Sefifs); les quartiers anciens (de kartié SANsiIN); c'est une station (se tUN STasiON); des agents (de SaJAN); des amendes (de SamANd); on en repart (ON NÁN re- par).
Sonidos (IEN, ION, OIN).—Los grupos "ien", "ion" y "oin" se pronuncian como sigue: "ien" (IEN), "ion" (ION), "oin" (UIN), o sea que pronunciamos una (i) o una (u) españolas, seguidas inmediatamente por (N) o por (ON). Recuerden, pues, lo que dijimos en las anteriores lecciones acerca de los sonidos nasales...
Ejemplos: bien (BIEN), canadien (kanadiEN), bientoit (BIENtoit); pointu (pUINU), moins (muIN), loim (luIN); la confession (la konfesiON); la communion (la komUNiON), l'union (lU- niON).

FRANCES

La principauté de Monaco s'étend le long d'une baie de la côte méditerranéenne. Elle comprend deux petites villes: Monaco, la capitale, et Monte-Carlo, où se trouve le célèbre casino. Le port—tout petit, bien sûr—a, comme tous les ports du monde, des quais, une jétée et un phare. Les petits bateaux y entrent ou en sortent sans difficulté.

A Monaco, vous pouvez visiter le château du Prince, le musée océanographique, etc., et aussi la chapelle de Sainte-Dévote, la patronne de la principauté. Il y a des immeubles très modernes et de vieux edifices, dans les quartiers anciens. L'ensemble est pittoresque et accueillant. Et les facades blanches des maisons se voient de loin.

Mais attention! Il y a aussi beaucoup de circulation, des croisements dangereux, des passages cloutés pour les piétons. Bref, c'est une station balnéaire comme une autre, avec son trafic intense. On y voit des agents qui vous donnent des amendes, mais on en repart avec nostalgie...

ESPAÑOL

El Principado de Mónaco se extiende a lo largo de una bahía de la costa mediterránea. Comprende dos pequeñas ciudades: Mónaco, la capital, y Monte Carlo, donde se encuentra el célebre casino. El puerto—muy chiquitín, naturalmente—tiene, como todos los puertos del mundo, muelles, un malecón y un faro. Los pequeños barcos entran o salen sin dificultad.

En Mónaco, usted puede visitar el castillo del Príncipe, el museo oceanográfico, etc., y también la capilla de Santa Devota, Patrona del Principado. Hay inmuebles muy modernos y viejos edificios, en los barrios antiguos. El conjunto es pintoresco y acogedor. Y las fachadas blancas de las casas se ven desde lejos.

Pero ¡cuidado! Hay también mucha circulación, cruces peligrosos, pasos para los peatones. Total: es un balneario como otro, con su intenso tráfico. Ahí se ven guardas que le dan multas a uno, pero se vuelve a marchar con nostalgia...

GRAMATICA

Adverbios de lugar Y y EN.—Hemos dicho y repetido en otras ocasiones que la frase francesa tiene que ser completa. De ahí el empleo de los dos adverbios de lugar y (Y), "ahí, aquí, allá", y en (EN), "de ahí, de aquí, de allá", que por regla general no se traducen en español, pero cuyo uso es imprescindible en el idioma galo. Ejemplos:
Allez-vous au cinéma? —Oui, j'Y vais (j'Y vé). "¿Va usted al cine? —Sí, voy"—literalmente: "yo AHI voy".
Venez-vous du cinéma? —Oui, j'EN viens (JAN viIN). "¿Viene usted del cine? —Sí, vengo"—literalmente: "yo DE AHI vengo".
Tenemos en el texto de hoy varios ejemplos más de este empleo obligatorio de y o en en la frase francesa, para que su sentido sea completo: Les petits bateaux Y entrent ou EN sortent... "Los pequeños barcos AHI entran o DE AHI salen..." ON Y voit des agents, "AHI se ven agentes". ON EN repart... "DE AHI se vuelve a marchar..."

En las lecciones que nos quedan para terminar este curso seguiremos empleando con frecuencia todos esos modismos, para que se vayan acostumbrando a ellos...
Verbo irregular REPARTIR.—Siendo un compuesto del verbo irregular partir, se conjuga según el mismo modelo. Veán, pues, la lección número 40.
Verbo reflexivo S'ETENDRE.—Siendo un verbo reflexivo, se emplea con el auxiliar être en sus tiempos compuestos, y jojo con la concordancia del participio pasivo! Recuerden la lección de ayer... Ejemplos: Elle s'EST étendue, "ella se ha echado"; ils s'ETAIENT étendus, "ellos se habían extendido", etc.

JULIAN PEMARTIN

UNA NOTICIA

LA FERIA DEL LIBRO SUPERA EN EXITO A LA DE AÑOS ANTERIORES

UNA OPINION

LAS ESTADISTICAS DE ENERO Y FEBRERO HACEN PENSAR QUE SE LEE MAS QUE NUNCA

FALTAN muy pocas fechas para la inauguración de la Feria del Libro. Con motivo de este auténtico acontecimiento en la vida madrileña y nacional nos hemos entrevistado con el director del Instituto Nacional del Libro y jefe del Sindicato Nacional de Papel, Prensa y Artes Gráficas.

"Las perspectivas que se nos presentan en la presente Feria del Libro son magníficas porque, como se ha anuciado ya, han sido muchos los editores y libreros que se quedaron sin poder participar, porque las ciento dieciséis casetas que se instalan fueron cubiertas inmediatamente."

Julián Pemartín se encuentra satisfechísimo del éxito de organización, en el que la Dirección General de Información es principal artífice. "La Feria—nos dice—ha prendido totalmente en Madrid, y se ha venido demostrando a través de los años de celebración, en los que el número de visitantes y compradores es cada día mayor."

"En esta ocasión no hemos tenido la menor dificultad de instalación, montaje u organización—añade—. Se hace todo sencillamente porque se sigue lo de años anteriores. Al Instituto del Libro le corresponde la parte técnica de la organización, y tampoco se le presentan grandes dificultades."

Por su parte, el Instituto recoge estadísticas esperanzadoras en cuanto al panorama de venta de libros españoles.

"Este año, la venta y explotación del libro, tanto interior como de exportación, no ha bajado en los meses de enero y febrero, que son los más difíciles. Esto es un gran motivo de satisfacción y una nueva prueba de que en España cada día aumenta el número de lectores. Se compran biografías, literatura en general, libros técnicos."

"La Feria—nos va explicando—este año va a ser muy parecida a los anteriores. Vuelven aquellos deliciosos puestos de flores, de venta de pájaros, todo lo que le da colorido si el tiempo quiere prestarse a acompañar la brillantez de organización. Pero este año se presenta la novedad de que en una de las casetas se presenta una nueva máquina impresora. A la vista del público va a imprimirse un libro completo, libro aún sin designar."

"En principio, la duración de la Feria será de esos diez días que siempre suelen señalarse para la misma. Pero la duración es elástica porque, si



los feriantes lo solicitan, puede ampliarse fácilmente en algunas fechas más."

Lamenta las exclusiones de editores de esta Feria del Libro, pero no se podía llegar a una ampliación por mantenerse el criterio de continuar con el número limitado de casetas en el recinto ferial.

"Otra de las cosas interesantes que conviene hacer constar es que el precio de alquiler de las casetas sigue siendo el mismo del año pasado. En ningún momento se ha tratado de subir el precio de este alquiler. Desde su creación es propósito de los organizadores de la Feria ofrecer las máximas facilidades a los expositores."

El optimismo es máximo con respecto a este certamen, en el que, como es habitual en las Ferias del Libro, se mantienen las rebajas sobre los precios de los volúmenes para el comprador que allí llega. Se

han organizado firmas en las casetas a cargo de los autores de los libros de más éxito. Habrá pequeñas conferencias, actos literarios, etc.

"También—nos dice Julián Pemartín—hemos buscado un "slogan" en verso, un epigrama, para que sirva de anuncio a esta Feria del Libro. Se trata del siguiente:

Si quieres saber, te enseño.
Te alivio si sufres daño.
Si estás solo, te acompaño.
Me callo si tienes sueño."

Esta cuarteta presidirá todo lo que con la nueva Feria del Libro se relacione. Uno de los mayores éxitos de organización de estos últimos años, al que el público ha respondido en proporciones que ni los pronósticos más optimistas hacían esperar.

Antonio D. OLANO
(Foto Guillén.)

Arruza como rejoneador, y Aparicio, Litri y Manolo Vázquez, espadas, cartel con toros de Murube para la corrida de Beneficencia

El marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación de Madrid, acompañado de varios diputados provinciales, ofreció una cena a directores de periódicos y críticos taurinos madrileños para darles cuenta oficial del cartel organizado para la gran corrida de Beneficencia, el festejo taurino de gran categoría en el que la fiesta brava ofrece su rumbo para mitigar muchos dolores. Para lidiar los toros de don Antonio Urquijo, procedentes de Murube, se ha contratado a los

diestros Aparicio, Litri y Manolo Vázquez, y encabezará el cartel como rejoneador Carlos Arruza, el que fué famoso espada y caballero rival de Manolete, el llorado diestro cordobés, que tan desinteresadamente actuó en esta clásica corrida, en la cumbre de su fama.

Cartel tan insuperable, y los precios retocados muy discretamente, dada la importancia del cartel—se puede asistir a esta tradicional corrida desde cinco duros la localidad—y la genero-

PLAZA TOROS DE MADRID

Mañana, jueves, 6,30 tarde, seis novillos de doña Eusebia Galache de Cobaleda, de Salamanca, para

ENRIQUE ORIVE
JUAN JIMENEZ (EL TRIANERO)
y RAFAEL JIMENEZ (Chicuelo hijo)
de Sevilla, nuevo en esta Plaza

Taquillas: Victoria, 9

sidad del pueblo madrileño, todo ello asegurado un llenazo y la difícil lucha de una entrada para los no madrugadores, que las sobranes del abono serán vendidas en las taquillas de la empresa.

A los postres, el marqués de la Valdavia, con su proverbial caballerosidad, dió cuenta de sus gestiones, y en nombre de los críticos agradeció el grato ágape el cronista de «A B C», don José María del Rey, «Selipe».

EL SARDINERO SE OFRECERA ESTE AÑO MAS BELLO QUE NUNCA A SUS VISITANTES

Entre la Magdalena y la plaza de las Brisas se ejecutan actualmente importantes obras de pavimentación y jardinería

Todos los años, Santander ofrece alguna importante novedad a la gran corriente turística de todos los países que por allí pasa y se divierte. Desde la iniciación de los Festivales Internacionales, que han ido paulatinamente superándose en el curso de los últimos veranos, y realizando el prestigio europeo del estío santanderino, la gran ciudad del Norte parece obligada a presentarse cada temporada más sugestiva, atrayente y con un cúmulo mayor de comodidades que ofrecer a sus visitantes.

Este año, por ejemplo, será el Sardinero quien se encargue de demostrar al turista que Santander no ha permanecido ocioso en los últimos meses, y que sus autoridades han trabajado con firmeza para que hubiera, también esta vez, alguna importante novedad que ofrecer a los turistas y veraneantes.

Para ello, el Ayuntamiento que preside el médico santanderino señor González Mesones aprobó este año la creación de un presupuesto extraordinario por un importe aproximado de veinticuatro millones de pesetas; al cerrar esta operación, el alcalde de la ciudad tenía la vista puesta en la urgente necesidad de mejorar el estado de algunas de sus más importantes vías, y de hacer que las brigadas municipales trabajaran durante algunos meses en el Sardinero, al objeto de cambiar totalmente el pavimento de lo que pudiéramos llamar el «mejor lugar turístico» de la región.

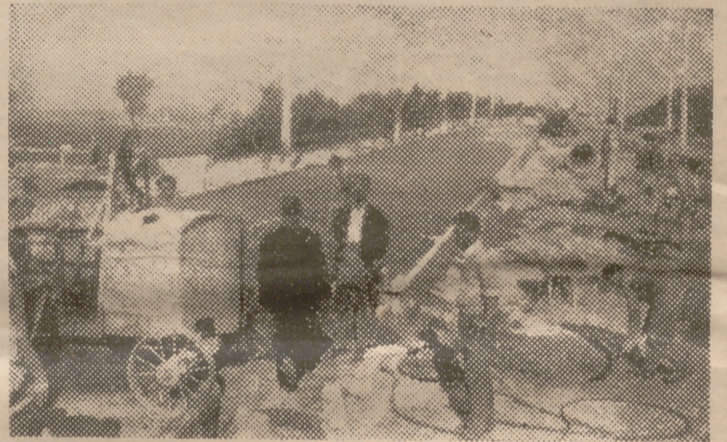
Varios millones de pesetas han sido invertidos durante el invierno y la primavera pasados, a fin de levantar el asfalto de la espina dorsal de la ciudad, que se extiende de Calvo Sotelo hasta el Sardinero. Así, por ejemplo, durante los últimos meses se trabajó firmemente en la avenida de Calvo Sotelo y en el Muelle, a fin de dotar a estas bellas avenidas de Santander de una pavimentación acorde con la importancia creciente del tráfico automovilístico y las necesidades de una ciudad moderna como es la capital de la Montaña.

No ha habido tiempo para que las obras pudieran ser prolongadas en la cuesta del Gas, que sirve de acceso al paseo de Reina Victoria, y en la superficie de los paseos de San Martín y la Magdalena, trabajos estos que han sido aplazados para el otoño próximo; mas con muy buen sentido de las exigencias del momento, el señor González Mesones, que rige desde hace largos años, con indudable acierto, los destinos de la capital montañesa, tuvo especial empeño en que se cambiara la pavimentación del Sardinero antes de que la ciudad abriera sus puertas al turismo y se declarase oficialmente inaugurada la «temporada» 57.

Desde que el hermoso paseo marítimo de Santander fué tra-



Entre la Magdalena y la plaza de Italia, las obras de transformación del Sardinero tienen el aspecto que indica la foto de Samot



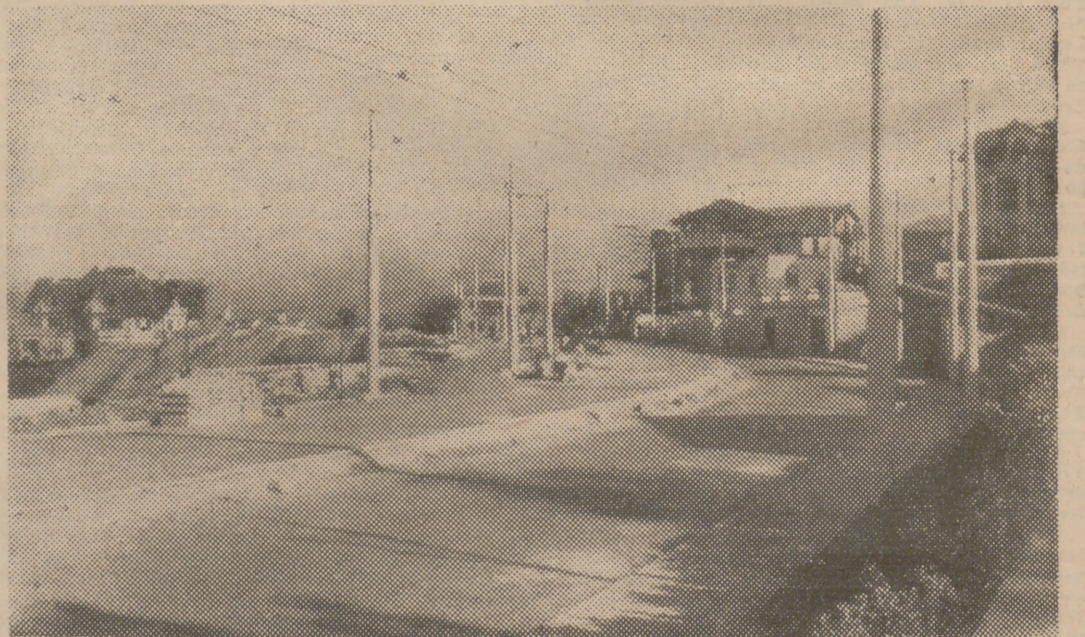
En los alrededores del Sardinero, brigadas de peones trabajan estos días en la pavimentación de aquella importante vía montañesa

zado, cabe afirmar que no se ha verificado una obra de restauración tan importante y completa como la que comentamos, y de la que, sin duda, habrán de sentirse gratamente sorprendidos los turistas que ya anuncian su llegada a la hermosa capital del Cantábrico.

Como ocurre en otras tantas provincias de la Península, escasea actualmente la mano de obra en Santander, y el primer problema que debió afrontar el Municipio fué la consecución del necesario peonaje que permitiese acometer en un tiempo récord una obra de tal magnitud que exigiría diariamente el empleo de 200 metros cúbicos de gravilla y algo más de 100 de arena. El suministro de materiales, excluido el cemento, cuyo abastecimiento garantizó desde el primer día el organismo correspondiente del Gobierno, entorpeció durante algunos días el normal desarrollo de la obra, entre otras razones porque en la provincia montañesa hay muchos trabajos en eje-

cución actualmente y resulta difícil la obtención de los elementos precisos para la realización de obras como la que motiva este breve reportaje.

Grandes capas de asfaltos duros, a cuya superficie se le ha dado un especial tratamiento a fin de buscar una mayor adherencia de las gomas de los vehículos, han sido vertidas en esta gran obra de pavimentación al objeto de que el Sardinero esté a punto para la inauguración oficial de una temporada veraniega que se advina tan brillante como las precedentes. Airosos maclazos de jardinería, bellamente decorados, jalanan todo el tramo comprendido entre la Magdalena y la plaza de Italia. En conjunto, más de 1.050 metros lineales del más pintoresco y concurrido paseo de la capital santanderina están sufriendo una honda transformación, a fin de que Santander pueda, en toda justicia, afirmar que también este año tiene una sorpresa que ofrecer a sus visitantes.



Otro bello aspecto de la realización de los trabajos de pavimentación y jardinería en el trayecto comprendido entre la Magdalena y el Sardinero, en una longitud aproximada de mil cien metros

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE, EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUELA "España" Enseñanza conducción automóviles garantizada Carnets Alfonso XII 58 APRENDER, aprender, en Callao ENSEÑAR, enseñar, en Callao. CALLAO enseña conducir "Fiat 1.900", "Seat 1.400", "Fiat 1.100", "Peugeot 203", "Renoles 4-4", omnibus primera Trámitemos carnet Preciados, 23.

COMPRAS

LANA, colchones. Pez, 17. 21-05-66.

CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos Fuencarral 6 (15.256.)

GRABADOS

CUADROS, marcos molduras láminas para su instalación Establecimientos, estampas. Precios baratísimos Jherr Velázquez, 124.

Teléf. PUEBLO: 256132

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas Marino Fuencarral, 23.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29 33-42-38, 33-39-27.

VERANEO

HABITACIONES verano, zona Miraserra (Fuencarral). Precios módicos. Teléfono 48-00-26.

Bolsa de Madrid

PERSISTE LA TONICA BAJISTA EN EL MERCADO

No ha variado la tónica bajista en la jornada de hoy, tanto por lo que se refiere al volumen de negocio—muy reducido—como a la marcha de las cotizaciones, claramente inclinada a la baja.

En valores de dividendo se han cotizado 103, de los cuales 61 suben, 23 repiten y solamente 9 bajan.

En el sector bancario han ofrecido resistencia España, Banesto, General de Comercio y Popular Español. Los demás títulos retroceden entre tres y ocho enteros. El Hipotecario no hizo operación.

Mejor estuvo el departamento eléctrico, donde se refugiaron los escasos focos de interés de la jornada y que se tradujeron en mejoras cortas para Reunidas de Zaragoza, Fenosa, Nansa y Sil.

En cuanto al grupo de arbitraje, solamente mejoraron Maqui-

nista Terrestre y Marítima, Explosivos y Rif. Española de Petróleos sufrió un fuerte recorte de 20 enteros, haciéndose en Barcelona sensiblemente por debajo del tipo de Madrid.

Finalmente, en otros valores, cabe señalar la firmeza de Ebro y Trasatlántica, en sus grupos respectivos.

DERECHOS DE SUSCRIPCIÓN

El ambiente, poco propicio de la Bolsa se ha reflejado de manera acusada en la marcha de este mercado que hoy registra descensos generales, menos en los cupones de Portland Valderrivas que aparecen sostenidos.

Las cotizaciones fueron las siguientes: Fuerzas Eléctricas de Cataluña, 300 (-40); Portland Valderrivas, 290 (-); Hidrocarb. 30 (-1); Encinar de los Reyes, 40 (-8); Paperas Reunidas, 28 (-2); y Aragonesa de Industrias Químicas, 290 (-10).

SITUACION AL CIERRE

Apenas se han visto, fuera de la hora de cierre, síntomas de mejora en el tono de la negociación. Dinero para Ponferrada—cuya baja durante la sesión ha sido considerable—, Crédito Industrial, Banco de España, Encinar de los Reyes, Ceisa y Construcción Naval.

Por el contrario había papel de Exterior, Hispano Americano, Hipotecario, Ibérico, Central, Sil, Constructora General Española, Constructora Internacional, Dragados, El Carmen, Hispana, Vaca, Insa, Guindos, Trasmédica, Cál, Tuterrial y Construcciones, Aviaco e Hidro-Guática.

J. O. C.

NOTAS DEL MOMENTO

Ha sido comentado elogiosamente el informe que en la Junta general del Banco Rural pronunció su presidente, don Roberto Sánchez Jiménez, en el que examinó aspectos muy importantes de la función que realiza en la actualidad la Banca privada.

La Misión Comercial Ecuatoriana que se encuentra en nuestra capital ha visitado la gran factoría de Manufacturas Metálicas Madrileñas en Legazpi. En ella las personalidades ecuatorianas fueron atendidos por el presidente don Julio de la Cueva y otros consejeros y altos cargos de la entidad.

Y, ya que nos hemos referido a Manufacturas Metálicas Madrileñas, diremos que ha causado la mejor impresión entre los accionistas el hecho de que la Junta general se celebre en la nueva Factoría de Villaverde, a cuya visita previa han sido invitados por el Consejo de Administración. De esta manera podrán apreciar el considerable esfuerzo realizado por la empresa.

Esta mañana se ha celebrado bajo la presidencia de don Santiago Basanta la Junta de Fesaja. El dividendo que se reparte es de 11 por 100. Es decir, un 2 por 100 más, sin contar la prima de dos pesetas abonada por asistencia.

	Del día	Difer.
FONDOS PUBLICOS		
Interior C	80,30	+0,15
Exterior D	95,50	=
Amortizable 4 %	91,50	=
Idem 3 % H	80,50	=
Idem abril 1952	99,55	+0,05
Idem nov. 1951	97,90	=
Idem julio 1951	89,75	+0,05
Idem junio 1953	99,55	=
Colonización	93,20	=
Rec. Nacional	97,70	=
Renfe	94	=
I. Vivienda	95	=
Puerto Pasajes	80,75	+0,50
Ayu. Madrid 1931 Int.	76	+0,50
Idem 1941	70,50	+1,50
Oblig. Campsa	88,25	=
Trasat. nov. 1925	93	=
Emp. Majón	90	=
Emp. Marruecos	60	=
Cédulas hipot. 4 %	89,25	=
Idem A	79	=
Idem B	79	=
Idem C	99,50	+0,50
Idem 4 % exentas	89,50	=
Créd. Local Interp.	91	+0,25
Idem con lotes	97,75	+0,50
OBLIGACIONES		
Iberduero 1948	86	=
Idem 1955	98	=
Electra Madrid 6 %	85	+1
E. Langreo C	81	=
H. Esp. filiales	78,75	=
Idem 5,50 %	89,25	=
Idem 6 %	86,25	=
Idem 6,80 %	90	=
Chorro 1954	84,25	+0,25
Mencomor	79,25	+1
Alberche 5 %	67	=
Nansa B	84	=
Idem C	97	=
Sil A	90	+1
Idem B	88	=
Idem C	91	-1

	Del día	Diferen.
Sevillana 13,ª	89	=
Idem 14,ª	85,50	=
Fáb. Mieres	82,25	=
Felguera	92	=
Campsa	85	-1
Iber. Nitrogeno	92,25	+0,25
Idem	92	=
Explosivos 1950	89,50	=
Idem 1955	95,50	=
Quim. Norte	90	=
A. Hornos 1954	94	=
Idem 1955	92	=
Mét. y Constr.	89	=
Telefónica 1,ª	94	=
Idem 2,ª	89,50	+0,50
Peñ. y Puertollano	81	=
ACCIONES		
Baneras		
Ord. Industrial	237	-8
España	800	=
Exterior	475	-5
Idem nuevas	2,075	-50
Central	757	=
Esp. Crédito	950	=
Gral. Comercio	402	=
H. Americano	730	-5
Moro. e Ind.	475	-5
Pop. Español	580	=
Rural	409	-3
Eléctricas		
Vieogo	275	-5
Leoneses	240	-4
R. Zaragoza	163	+2
Pecsa	271	=
Fenosa	260	+2
H. Cantabr. ord.	252	-1
Chorro	170,25	+0,75
España	343	-7
Iberduero ord.	364	-5
Idem 3,50 %	361	-11
Idem 6 % nuevas	359	=
Idem 6 % novísimas	1,450	-15
Monobril	195	=
Idem nuevas	170	=
Nansa	196	+3
Sil	284	+4
Sevillana	191	-4
U. E. Madrileña	246	-3
Idem nuevas	244	-3
Agricultura		
Rústicas	170	-3
Alimentación		
El Águila	640	-5
Azuc. General	201	-4
Ebro	539	+2
Español		
Filmofono	300	=
Construcción		
C. Portland	160	=
V. Valderrivas	451	-4
Luso-Esp. Forcal.	353	-5
Hidrocarb.	143	=
Gral. Española	115	=
Dragados	235	=
Encinar Reyes	135	-5
Aspe	60	-18
Bani	135	=
Ceisa	140	-5
Idem nuevas	220	=
Hispana pref.	312	-8
Menfis	100	=
Metropolitana	208	-2
Urbis	250	-2
Urb. Metropol.	640	-5
Inversión Mob.		
Ind. y Naveg.	155	-5
Miñeras		
El	845	+5
Felguera	461	-19
Centenillo	319	-5
Los Guindos	320	-5
Ponferrada	874	-21
Monopolitos		
Campsa	215	-5
Tabacalera	300	=
Nav. y Pesca		
C. Naval ord.	246	-2
Pecsa	246	-2
Trasmédica	227	-3
Trasat. A	199,50	+0,50
Papel y A. Gráficas		
Pap. Reunidas	250	=
Químicas		
Aragonesa Ind.	215	=
S. Aragonesa	250	-10
Esp. Penicilina	232	+2
Explosivos	440	+2
Hidro-Nitro	240	+5
Mont. Polig.	245	=
Esp. Petróleos	810	-20
Química Norte	375	-1
Resinera	186	=
Seguros		
Fénix	4,400	-50
Siderometalúrgicas		
Hornos	392	-16
Idem nuevas	645	-3
Aux. Ferroc.	645	-5
Seat	275	+5
Worthington B	215	+14,50
Comer. Hierros	415	-4
Pasa	415	-5
Ind. Sta. Berba	263	-2
Manuf. Mét. ord.	220	=
Idem diferidas	198	=
Maq. Terrestre	210	+5
Telefonia y Radio		
Marconi	145	-3
Telefónica	355	+1,50
Textiles		
Fefasa	283	-5
Shilco	445	=
Av. y Com.	145	=
Metro Madrid	182,50	-1,50
SIN COTIZACION OFICIAL		
Ceisa nuevas	110	=
Cedie	160	-1
M. Sta. Ana	132	-8
Naves Industriales	97	-3
Crédito Hispanico	43	=
Cantabria	147	-2
Tanva Granada p.	60	=
P. Ebro	150	-2
C. Cinca	240	-5
Aluminio Ibérica	232	=
Nicas	290	-5

PISCINA FLORIDA
(Agua de Lozoya)
FUNCIONA YA
DIARIAMENTE

La Organización Sindical distribuirá becas de estudio por valor de ochenta y cinco millones de pesetas

El aumento experimentado sobre las del año actual es de 20.000.000

En la Delegación Nacional de Sindicatos se han reunido los procuradores sindicales en Cortes, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz.

Don Lucas María Oriol dió cuenta a los reunidos del viaje a Italia realizado por una Comisión sindical española, especialmente invitada por la Confederación Nacional de Industriales de aquel país, a fin de estudiar la constitución de un Comité industrial hispanoitaliano.

Don Enrique Salgado Torres, vicesecretario nacional de Obras Sindicales y tesoro general del Movimiento, se refirió a las becas sindicales para el próximo curso 1957-58, becas que alcanzarán el número de 22.270, por un total de más de 85 millones de pesetas, con un aumento de más de 20 millones sobre las del año actual.

Los procuradores cambiaron impresiones sobre distintos proyectos de ley en estudio en las Cortes Españolas, y finalmente el ministro secretario general del Movimiento, se refirió a las preocupaciones de la Organización Sindical sobre la formación profesional acelerada y el estado actual de la Escuela-piloto construida en el recinto de la Feria Internacional del Campesino.

N. DE LA R. — El informe dado a conocer por el señor Salgado Torres en la citada reunión sindical, presidida por el ministro secretario general del Movimiento, y que se refiere a las becas sindicales para el curso 1957-58, evidencia el formidable esfuerzo de los Sindicatos españoles en un capítulo de acción social tan importante. De las becas sindicales se benefician los trabajadores e hijos de los mismos que demuestran capacidad para el estudio. En la aplicación de estas becas no queda excluida ninguna carrera o estudio profesional, sea de tipo medio o superior.

De esta forma el trabajador español tiene entrada a la Universidad y a las Escuelas Especiales, acceso que hasta hace pocos años era posible a quien dispusiera de amplios medios económicos. El balance—no sólo de aprovechamiento en los estudios, sino en los resultados finales—del plan de becas sindicales es

realmente espléndido. Basto decir que ya hay varios ingenieros, abogados, médicos, militares y especialistas titulados que llegaron al término de sus carreras brillantemente y que disfrutaron en el curso de las mismas de una beca concedida por los Sindicatos españoles.

España y el Irán condenan el empleo de la fuerza en las diferencias internacionales

Reafirmación por el Caudillo y el Sha de la amistad entre los dos países

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha dado a conocer el siguiente comunicado, que corresponde al que se publica en Teherán:

Durante su visita oficial a Madrid, del día 21 al 28 del mes corriente, Su Majestad Imperial el Shahenschah de Irán ha celebrado conversaciones con Su Excelencia el Jefe del Estado español, a las que han asistido los ministros de Asuntos Exteriores de los dos países. En el curso de estas conversaciones, al mismo tiempo que condenaron el empleo de la fuerza en las diferencias internacionales, manifestaron su firme esperanza y profundo deseo de que, conforme a los principios de la Carta de las Naciones Unidas, se establezca una paz duradera entre los pueblos. Han insistido, asimismo, en su decidido propósito de emplear todos los medios para el logro de este fin, así como para salvaguardar su libertad, integridad territorial e in-

dependencia, de acuerdo con el artículo 51 de dicha Carta.

Al felicitarlos de que existan entre sus pueblos afinidades mutuas y lazos de amistad que acrecientan sus antiguas vinculaciones históricas, Su Majestad Imperial y Su Excelencia el Jefe del Estado expresan el deseo de que estas relaciones se consoliden, desarrollen y perfeccionen en todos los aspectos de sus intereses comunes.

A tal fin, y tan pronto como se realice el canje de los instrumentos de ratificación del Tratado de Amistad y Establecimiento firmado entre ambos países, se concluirán los oportunos acuerdos comerciales y culturales.

Como manifestación inmediata del grado de penetración a que se ha llegado en estas conversaciones, ambos Gobiernos han convenido ya desde ahora en elevar a rango de Embajada sus representaciones diplomáticas en Madrid y Teherán.

Antes de comprar...

...elija tranquilamente

Sólo en un gran establecimiento podrá hacerlo



Cada marca tiene sus ventajas... Pero sólo comparándolas podrá saber usted la que le interesa

UNA NEVERA PARA CADA HOGAR!

Facilidades de pago con su sola garantía personal

La Guinda

Magdalena, 25

UN GRAN ESTABLECIMIENTO AL SERVICIO DEL HOGAR

COMPANIA ROCA RADIADORES, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a la reunión de la Junta general ordinaria, que se celebrará en el domicilio social, Alcalá, 61, bajos, el próximo día 21 de junio, a las cuatro de la tarde, en primera convocatoria, y el siguiente día 22, a la misma hora, en segunda, para el examen y aprobación, en su caso, del balance, cuenta de Pérdidas y Ganancias y Memoria del ejercicio pasado y nombramiento de accionistas censores de cuentas para el próximo año. Los documentos señalados en la Ley quedarán de manifiesto en las oficinas de la Compañía durante los quince días anteriores a la celebración de la Junta, a disposición de cualquier accionista.

Madrid, 20 de mayo de 1957.— Por el Consejo de Administración, el presidente, Matías Roca Selser.

Banco Hipotecario de España

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito núm. 107.148, a nombre de DON ALBERTO SUBIELA BONILLO, nudopropietario, y de DONA DOLORES BONILLO GARCIA, usufructuaria, comprensivo de 12 cédulas hipotecarias 4 1/2 por 100, serie B, se hace público que transcurrido un mes, a partir de la inserción de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", sin reclamación de tercero, se expedirá nuevo resguardo duplicado, quedando anulado el primero y sin responsabilidad este establecimiento.

Madrid, 28 de mayo de 1957.— El secretario general, V. G.ª y M. de Velasco.

SIETE NIÑOS HERIDOS POR EXPLOSION DE UN ARTEFACTO

«Las estampitas», el décimo «premiado» y el «toco-mocho» hacen sus víctimas en tres mujeres

A las siete de la tarde de ayer fueron atendidos en la Casa de Socorro de Vallecas siete niños, el menor de siete años y el mayor de doce, todos los cuales presentaban heridas leves producidas por la explosión de un artefacto que habían encontrado en Palomeras Altas y con el que imprudentemente se pusieron a jugar.

El más afectado por la explosión fué Luis González del Moral, de doce años, el cual presentaba herida múltiple por metralla en ambas extremidades inferiores, cadera izquierda, abdomen y tórax. Afortunadamente, fué calificado de leve. Los demás, Rafael Soto Alvarez, Agustín Ruiz de Pascual, Andrés Consuegra Cámara, Antonio Gutiérrez Osorio, Juan Tirado Márquez y Miguel Escribano Cano, menos afectados, fueron tratados con suero antitetánico.

Atendieron a los heridos los doctores Piqueras y Balacaster y los practicantes señores Cota, Sevillano y Bartolomé.

El timo de «las estampitas»

Luisa Navas Cabello, de cuarenta y nueve años, casada, que vive en Carabanchel Bajo, calle de Humanitarias, 16, regresaba de hacer la compra diaria en el mercado de San Isidro cuando, a la altura de la puerta de Correos, se le acercó un muchacho de unos catorce años, con aspecto de retrasado mental, que la preguntó si el billete de veinticinco pesetas que la estaba enseñando era bueno, a lo que la futura víctima respondió afirmativamente. Estaba el muchacho mostrándole un paquete que contenía muchos de aquellos billetes, según decía, cuando se acercó un hombre de

unos treinta años y la convenció para que le diera unos billetes al chico para que le entregara el paquete, cuyo contenido se repartirían luego entre los dos. La mujer no llevaba más que cincuenta pesetas, pero dicha cifra no fué aceptada por los timadores, que ofuscaron de tal forma a Luisa que no vaciló en ir a su domicilio y regresar minutos más tarde con mil cuatrocientas pesetas, que rápidamente desaparecieron tras entregarla el «paquete». Luisa, tan pronto como volvió a casa, abrió el paquete y se encontró con lo de siempre, los consabidos recortes de periódico. Después, ya se sabe: la consiguiente denuncia, que hizo a la Guardia Civil del puesto de Carabanchel.

Pierde varios dedos en accidente de trabajo

En la Casa de Socorro de Vallecas ingresó ayer Emiliano Arcos Cantero, de veintisiete años, domiciliado en Puerto Magdalena, 15, que había sufrido la amputación traumática de varios dedos de la mano derecha en accidente cuando se encontraba

trabajando en unos talleres de la calle Montseny. Calificado su estado de pronóstico reservado, fué trasladado al Equipo Quirúrgico.

El décimo «premiado»

Cuando ayer, poco después del mediodía, María Soledad Marcos Pinto, de veintitrés años, casada, domiciliada en Elias Briones, 9, se dirigía a su casa por la autopista de Barajas, se le acercó, al llegar a la altura del Canal de Isabel II, un jovencito de unos quince años, que le preguntó dónde se encontraba la calle de San Antonio, lugar que María Soledad ignoraba, como así se lo manifestó; pero no por ello se alejó el cuentista, sino que continuó a su lado, y al momento apareció el «consorte», deslumbrando a la joven con un «décimo premiado», por el que pagó dos mil quinientas pesetas, según manifestó en la Comisaría de Policía de Chamartín al presentar la oportuna denuncia.

El del «toco-mocho»

Lorenza Jiménez López, domiciliada en Fernández de la Hoz, núm. 35, ha denunciado que en

el mercado de Alonso Cano unos desconocidos le llevaron 3.000 pesetas por el conocido timo de «toco-mocho».

Una moto contra un camión

Lesiones graves se ha producido el motorista Pedro Bravo Martínez, de veinticinco años, el cual, a la altura del kilómetro 7,600 de la carretera de Fuencarral fué a chocar contra el camión M-142.507, conducido por Juan Sánchez García.

Atropello de bicicleta

Victoriana Miguel Gutiérrez sufre lesiones de pronóstico reservado por atropello, del que le hizo víctima una bicicleta. La accidentada vive en Toboso, 13.

Maleante detenido

Ha sido detenido y ha pasado a disposición judicial Juan Teresa Espinosa, sin domicilio. Fué cogido «in fraganti» cuando se aplicaba a la tarea de robar metales en los coches de la Renfe.

LA GUAPA DE HOY



Mayo, entre otras cosas, nos trae la sugestiva belleza de Nicola Bruno, una de las voces más cotizadas en Italia e Hispanoamérica, donde su arte y guapeza son continuamente reclamadas por la radio y la TV. Ayer, en un descanso durante su actuación en el Festival de Nápoles en el que está obteniendo señaladísimos triunfos tanto por cantante como por guapa, Nicola quiso posar para nuestros lectores. Y nosotros se lo agradecemos mucho.

(Foto San Antonio.)

Diecinueve muertos en un choque de camiones en Guinea francesa

CONAKRY (Guinea francesa), 29.—Diecinueve personas han resultado muertas al chocar dos camiones. Las víctimas, todas ellas viajeros de ambos vehículos, murieron en el acto. Hubo otros seis heridos. Los camiones quedaron totalmente destrozados. (Efe.)

SESENTA Y SEIS MUERTOS EN LOS TERREMOTOS TURCOS

ESTAMBUL, 29.—Nuevos terremotos se han registrado en diversos lugares de Turquía. En las últimas cuarenta y ocho horas ha habido que lamentar sesenta y seis muertos, según se anuncia oficialmente. El observatorio de Estambul registró 430 sacudidas sísmicas en este breve periodo de dos días. (Efe.)

TEMBLORES DE TIERRA REGISTRADOS EN GRECIA

ATENAS, 29.—El observatorio de Atenas ha registrado varios temblores de tierra en las prime-

ras horas de la mañana. Tenían el epicentro de distancias varias, comprendidas entre los 300 y los 800 kilómetros, en dirección Este. (Efe.)

SE ESTRELLA UN AUTOMOVIL CONTRA UN GRUPO DE FIELES QUE IBAN EN UNA PROCESION

SION (Suiza), 29.—Un automóvil se estrelló contra un grupo de fieles que marchaban en procesion en esta localidad, resultando muerto un niño de trece años y heridos otros quince. Las víctimas tomaban parte en la tradicional procesion para la

benedición de los campos de Vetroz, a siete kilómetros de Sion.

Los padres de las víctimas atacaron al conductor del vehículo, un viajante de veinticuatro años de edad, quien sufrió magulladuras antes de que la Policía pudiese intervenir. (Efe.)

SE ESTRELLA UN AVION MILITAR EN HOLANDA

SOESTERBERG (Holanda), 28.—Un Supersabre de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, con base en Soesterberg, se ha estrellado en las proximidades del aeródromo. Su piloto resultó muerto. (Efe.)

CRUZARA EL PACIFICO EN BALSA

VALPARAISO, 29.—El navegante francés Eric de Bischopp, que cuenta sesenta y

cinco años de edad, ha anunciado que dentro de tres o cuatro meses realizará un nuevo esfuerzo por cruzar el Pacífico en una balsa.

Bischopp y sus cuatro compañeros de tripulación del «Tahiti Nui», que se hundió después de una odisea de doscientos días en el mar, llegarán a Valparaíso a bordo del buque chileno «Baquedano», que había acudido en ayuda de la balsa antes de hundirse. (Efe.)

UN PREPARADO PARA CONSERVAR INDEFINIDAMENTE LA CARNE SIN REFRIGERACION

WINDBOEK (Sudoeste de Africa), 29.—Arno Eikmann, biólogo alemán, anuncia el descubrimiento de un preparado para conservar la carne fresca indefinidamente, sin refrigeración y sin que sufra perjuicios, utilizando la técnica de embalsamar de los antiguos egipcios.

Eikmann declaró que en 1928 observó que un ratón que se había ahogado en un plato de especias, a los tres meses seguía en perfecto estado de conservación. Se puso a trabajar sobre esto, y hasta 1948 no consiguió aclarar la exacta mezcla de las especias, a la que denomina «Arcanum». Afirmó que su fórmula secreta contiene 13 especias, y que el proceso de «embalsamar» las reses resultará muy económico. (Efe.)

QUERIA PUBLICIDAD

Un marinero negro mató a un oficial, hirió a dos compañeros y acorraló con una pistola a 4 más

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA, 29.—Un marinero de raza negra del buque de carga «Uvalde», de la Marina de Guerra de los Estados Unidos, ha matado a un oficial, ha herido a dos marineros y tiene acorralados desde hace tres horas, en el puente volante del buque, bajo la amenaza de una pistola, a otros cuatro hombres.

El «Uvalde» está amarrado al muelle de guerra de la isla del Tesoro, en medio de la bahía de San Francisco, y el negro, que ha sido identificado como Jimmie Henderson, se halla encajonado desde el muelle, pero no se ha disparado contra él. Únicamente ha subido a bordo después de la trágica hazaña una persona: el capellán católico de la Marina Padre Herman Schnurr, que inútilmente trató de convencer a Henderson de que debía rendirse. Pero contestó que quería «publicidad». Y sin duda la ha logrado, pues docenas de fotógrafos y otros periodistas siguen, desde lugares fuera del alcance de las balas del marinero, el desarrollo de los acontecimientos a bordo. (Efe.)



COMPRE SUS ZAPATOS EN
La Corona
ALTAS CALIDADES
BAJOS PRECIOS
CARRERA SAN JERONIMO, 16
FUENCARRAL, 21 - TOLEDO, 73

Un muerto y 20 heridos al volcar un camión en Mallorca

PALMA DE MALLORCA, 28.—En la carretera de Llubi ha volcado un camión de la compañía extranjera Browa Raimon Walsh, encargado de la construcción de la carretera al Puig Mayor, cuando transportaba a un grupo de obreros. Murió en el accidente Bartolomé Serra, natural de Pollnsc, y veinte productores más resultaron heridos. (Cifra.)

MATA A SU ESPOSA AL LIMPIAR UNA ESCOPETA

BARCELONA, 29.—Cuando limpiaba una escopeta de caza Juan Battle Sala, de treinta años, en su domicilio de la calle Guallar, 42, el arma se disparó y alcanzó en la cabeza a su esposa Nieves Sánchez Allué, de veintisiete años, que resultó muerta en el acto. El matrimonio hacía pocos meses que se había casado. La policía realiza investigaciones para comprobar si el hecho fué fortuito. (Cifra.)

ALBANIL MUERTO

ZARAGOZA, 28.—Esta tarde, en una casa en construcción en el número 17 del Paseo Fernando el Católico, un obrero resbaló de una escalera y se dió tan fuerte golpe en la cabeza que falleció poco después. Se trata de Pedro Anadol, de sesenta años, casado. (Cifra.)

VECINOS, POLICIAS IMPROVISADOS

BARCELONA, 29.—Cuando in-

tentaba robar en un quiosco de joyería de la calle Villarroel, propiedad de Ricardo Planet Saldaña, fué detenido un individuo que ya tenía en su poder varias joyas de uno de los escarapates. Asimismo fué detenido otro sujeto que se quedó vigilando en la calle por si llegaba el dueño, pero los ladrones no pensaron en los vecinos, que le vieron maniobrar y pusieron a ambos a disposición del juez de guardia. (Cifra.)

TRES OBREROS, ASFIXIADOS EN UN POZO

CANALS (Valencia), 29.—En el término municipal de esta población, perteneciente al distrito de Játiva, a última hora de la tarde anterior, cuando se disponían a salir de un pozo ciego, de cuatro metros de profundidad, en el que se hallan trabajando los hermanos Rafael y Anselmo Navarro Ibañez, de veinticuatro y veinte años, respectivamente, cayó al fondo el más joven, ocurriendo lo mismo a su hermano, al intentar salvarle.

A las voces de socorro del padre de los infortunados muchachos, acudió el vecino Manuel Luch, quien también se precipitó al fondo, falleciendo los tres por asfixia.

Organizados los trabajos de rescate fueron extraídos los cadáveres, cuyo entierro se verificará esta tarde en esta localidad, donde el suceso ha producido profunda impresión. (Mencheta.)

TOCAMOS A DOS LIBROS POR CABEZA

La U. N. E. S. C. O. acaba de entregarse a una encuesta sobre el libro en el mundo. Cinco millones de volúmenes, representando 250.000 títulos, salen cada año de las imprentas del mundo entero. Esto supone dos libros por habitante del planeta. (Mapa.)

FURIOSOS PERO PRUDENTES

Una grave rebelión ha estallado en la Penitenciaría de San Antonio, en Tejas. Los detenidos bombardearon a los guardianes, rompieron las tuberías, arrancaron las tuberías. Anteriormente habían protegido cuidadosamente con ocolchones los aparatos de televisión que había en sus celdas. (Mapa.)

FIEL EN EL MAS ALLA

Más de cien personas han comido, bebido y cantado gozosamente en el Hotel Rheda, en Alemania. Estaban invitadas al aniversario de boda de un hombre que ha muerto hace ya treinta años.

En su testamento dejó dinero destinado a organizar cada año un pequeño festival para celebrar su feliz matrimonio, después de su muerte.

Se examinan navajas que pudieron ser utilizadas en el asesinato de la condesa Lubienka

SON BUSCADOS POR LA POLICIA UN HOMBRE QUE PARECIA EXTRANJERO Y UNA MUJER BAJITA CON ZAPATOS ROJOS

LONDRES, 29.—Los detectives de Scotland Yard creen en la posibilidad de que dos, tres o aun cuatro personas sirvieron de pantalla al asesino de la condesa Teresa Lubienka a la que asedió cuatro puñaladas en la estación del Metro de Gloucester el viernes por la noche. Los detectives han llegado a esta teoría después de haber reconstruido el crimen muchas veces en el mismo sitio donde se realizó, y de una comprobación del horario de los trenes y de los ascensores han llegado a la conclusión de que utilizó el asesino una de las tres posibles rutas de escape. Si utilizó el Metro pudo llegar a la próxima estación antes de que el empleado del ascensor que encontró a la condesa gravemente herida diese la voz de alarma. Otra ruta de la huida del asesino pudo ser las escaleras, subiéndolas muy rápidamente o haber cambiado de dirección tomando otro Metro.

Sin embargo, los detectives siguen investigando en su primera creencia de que el Angel blanco de Ravensbruck fué apuñalado por un ex traidor polaco que ella reconoció o por alguien que políticamente pensaba en forma contraria a la condesa. El superintendente Edward Greno y sus ayudantes buscan a un hombre que «parecía extranjero» y a una mujer bajita que llevaba zapatos rojos que fueran vistos salir de la estación donde se cometió el asesinato, casi al mismo tiempo en que se descubrió a la condesa herida.

Varias personas han entregado a la Policía pequeñas navajas encontradas desde que se cometió el asesinato, una de ellas lo ha sido en un autobús. Todas las navajas se envían al laboratorio de la Policía. (Efe.)

UNA PEPITA DE ORO QUE PESA ONCE KILOS

LONDRES.—Una pepita de oro de un peso aproximado de unos 11 kilos ha sido encontrada en el este de Siberia, según ha informado hoy Radio Moscú. (Efe.)