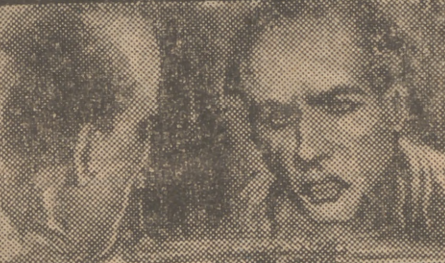


CALVOS... ¡NO!



En la lucha contra LA CALVICIE triunfa el

**BROTAPIL**

Por su máxima potencia antiseborreica. Por su gran poder regenerador del cabello. Por su máxima garantía científica por ser creado y preparado por médico especializado en tratamientos capilares, bajo cuya dirección podéis seguir el vuestro, lo que os dará una seguridad de su eficacia.

Si deseáis conocer las causas de la calvicie y cómo se combaten científicamente, solicitad folleto gratuito al doctor Romero Flórez, Carranza, 25, Madrid.

C. S. 15.179

# PUEBLO

Año XVII.--Núm. 5.149.--Una peseta. Madrid, jueves 22 de marzo de 1956

## Estados Unidos someten al Consejo de Seguridad un plan para suprimir

## LA TIRANTEZ EN ORIENTE MEDIO

### Se propone la retirada de tropas de la línea del armisticio

NACIONES UNIDAS, 22. — El proyecto norteamericano para resolver la atención existente en el Oriente Medio contiene las medidas siguientes:

Retirada de las fuerzas israelíes y árabes de las líneas de demarcación del armisticio en Palestina.

Plena libertad de movimiento a lo largo de las líneas de armisticio, en las zonas desmilitarizadas que las flanquean y en las zonas defensivas de uno y otro lado.

Establecimiento de acuerdos locales para evitar incidentes

fronteros y descubrir prontamente cualesquiera violaciones del acuerdo de armisticio.

El secretario general D. Hammarskjöld, espera recibir instrucciones para informar al Consejo de Seguridad. Hammarskjöld hará un viaje a Palestina, si el grupo de once naciones aprueba la propuesta norteamericana.

El proyecto de resolución ha sido resultado de semanas de consulta entre los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia con otras potencias, que eran informadas.

(Termina en página cuarta.)

## «Kruschef es tan culpable como Stalin de todos los asesinatos cometidos»

### EL JEFE DEL GOBIERNO POLACO EN EL EXILIO, PAJAK, PIDE LA LIBERTAD DE LOS PUEBLOS DEL TELON DE ACERO

LONDRES, 22. — Ante la próxima visita a Londres del primer ministro soviético, Nikolai Bulganin, y del primer secretario General del partido comunista ruso, Nikita Kruschef, el jefe del Gobierno polaco en el exilio, señor Pajak, ha hecho unas declaraciones a un redactor de la Agencia Telegráfica Polaca, a quien, entre otras cosas, dijo: "Yo fui una de las víctimas del actual secretario general del partido comunista ruso, Kruschef, y sufrí prisión en Rusia por espacio de dos años y medio. Kruschef —agregó Pajak— fue el mayor apoyo con que contó Stalin. Como dictador de Ucrania, tuvo la misión de incorporar las tierras orientales de Polonia a la U. R. S. S. Deportó a varios millones de seres de estas provincias a la Siberia y liquidó a la Iglesia, encarcelando despiadadamente a los obispos y sacerdotes ucranianos. Kruschef, que fue el autor de la definición de Stalin como "el sol de la Unión Soviética", es, a mi juicio, tan culpable de todos los asesinatos cometidos como el mismo Stalin."

El señor Pajak manifestó que su Gobierno "no está de acuerdo con la actual política británica", pero que respetará el derecho de hospitalidad que se le ha concedido en Inglaterra y que por ello se abstendrá de expresar públicamente su disconformidad. Finalmente, el señor Pajak dijo: "Sería muy de desear que la opinión pública británica aprovechara esta oportunidad para exigir de una forma categórica al Parlamento y al Gobierno británicos la liberación del yugo rojo de los países situados al otro lado del telón de acero." (Efe.)

El señor Pajak manifestó que su Gobierno "no está de acuerdo con la actual política británica", pero que respetará el derecho de hospitalidad que se le ha concedido en Inglaterra y que por ello se abstendrá de expresar públicamente su disconformidad. Finalmente, el señor Pajak dijo: "Sería muy de desear que la opinión pública británica aprovechara esta oportunidad para exigir de una forma categórica al Parlamento y al Gobierno británicos la liberación del yugo rojo de los países situados al otro lado del telón de acero." (Efe.)

## "Thor", proyectil dirigido con un radio de acción de 2.000 kilómetros

WASHINGTON, 22. — El secretario del Aire, Donald Quarles, anuncia que la fuerza aérea está desarrollando no una, sino dos clases de proyectiles dirigidos balísticos intercontinentales.

También reveló que dicha fuerza aérea tiene en estudio un proyectil balístico dirigido de un radio de acción medio, de 2.000 kilómetros. Manifestó que los Estados Unidos "están por delante de los Soviets en el campo de los proyectiles dirigidos en conjunto", pero admitió que los rusos "han insistido en la línea balística y no sorprendería hallar una estrecha competencia en este terreno".

Confirmó que además del proyectil balístico dirigido "Atlas", la Fuerza Aérea cuenta con una segunda versión, llamada "Titan". Designó al proyectil de radio de acción de unos 2.000 kilómetros con el nombre de "Thor". Ha sido ésta la primera noticia oficial de la existencia de este proyectil. (Efe.)

## PRESENTAN SUS CARTAS CREDENCIALES AL JEFE DEL ESTADO LOS NUEVOS EMBAJADORES DE SUECIA Y JAPON



El nuevo embajador del Japón, S. E. Shigem Yosano, conversando con S. E. el Jefe del Estado en presencia del ministro de Asuntos Exteriores. (Foto Verdugo.)

En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por los excelentísimos señores Otto Wilhelm Winther y Shigeru Yosano, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Suecia y Japón, respectivamente.

Como de costumbre, los representantes de Suecia y Japón llegaron en carroza escoltada por la Guardia Mora, penetrando por la plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la Banda Militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales de Suecia y Japón.

Al pie de la escalera de honor,

los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefes de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Winther y Yosano llegaron a Palacio con el personal de sus respectivas Embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, viceministro de la Casa Civil, jefes de Protocolo del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales, los

embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una sala inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos, y acompañados, como a su llegada, por el barón de las Torres y señor Casuso, así como por los miembros de sus Embajadas, los señores Winther y Yosano abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

## Malenkof se ruboriza al ser besado por una joven inglesa

LONDRES, 22. — Georgi Malenkof, ministro de Centrales Eléctricas de la U. R. S. S., que se halla en viaje de visita a Gran Bretaña, se ruborizó en Stafford, al ser besado por una joven de dieciocho años de edad. Cuando visitaba las instalaciones eléctricas de Stafford, la joven que trabaja en la cantina de la fábrica, alargándole un papel y lápiz, le solicitó un autógrafo.

Cuando el dirigente soviético terminó de escribir, la joven le dio un beso en la mejilla derecha. (Efe.)

## EL ASESINO DE TROTSKI, EN LIBERTAD BAJO FIANZA

MEJICO, 22. — Un Tribunal mejicano ha decretado la libertad de Jacques Monard, autor del asesinato de Trotski en 1940, aunque el Ministerio del Interior puede impedir que abandone la prisión si apela en el plazo de setenta y dos horas.

La libertad d'is puesta por el juez Claudio Margall en la apelación de Monard contra el Ministerio que sostenía que es "demasiado peligroso para dejarle en libertad", es "bajo fianza". Si el Ministerio no apela nuevamente contra la decisión del juez, Monard saldrá de la cárcel dentro de cinco o seis días. (Efe.)

## Nueva explosión nuclear en Rusia

WASHINGTON, 22. — La Unión Soviética ha provocado otra explosión nuclear en los pasados días, según ha anunciado el presidente de la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos, Lewis Strauss. (Efe.)

## Sucesora de Greta Garbo



Satisfecha, sonríe a los fotógrafos la encantadora Anita Ekberg, a quien le ha sido otorgado ese globo de oro por los chicos de la Prensa de Hollywood por ser esta artista sueca la estrella más popular internacional. (Foto Keystone.)

## ELEVACION... DE SALARIOS

EN más de una oportunidad hemos subrayado la firme decisión gubernamental de no permitir elevaciones de precios al socaire de las mejoras decretadas en materia de salarios y sueldos. Las medidas adoptadas en tal sentido para la distribución de la carga derivada del aumento de las retribuciones de los trabajadores eliminan la posibilidad de un reflejo desfavorable en la curva de los precios. Ello no obstante, sabemos que agiotistas y especuladores no perderán la oportunidad de hacer coincidir alguna de sus maniobras con el momento de la elevación de los salarios a fin de que ésta última aparezca como causa determinante de una alteración de precios. A quienes así procedan debemos advertirles que se atengan a las consecuencias de sus actos, que serán severamente sancionados o como contrarios a un orden jurídico del que ellos se ponen de modo voluntario al margen en concepto de perturbadores.

De que tales propósitos son ciertos tenemos buena prueba en el hecho de que, aun antes de haberse realizado la elevación de salarios, ya hay ciertos comerciantes que han comenzado a retirar de la circulación algunos artículos. Nos referimos concretamente a los materiales de construcción, tan necesarios siempre, y ahora más que nunca, por el grandioso Plan de la Vivienda, que con la elevación de salarios constituye los dos puntos más firmes en que se apoya la política del Gobierno para conseguir una rehabilitación del nivel de los trabajadores. Sirvan estas líneas de aviso a todos: a los especuladores, para que no atraigan sobre sí el dictado de enemigos del Régimen con ardeles sumamente peligrosos; a los consumidores, para que no se dejen intimidar por campañas interesadas, para que estén alerta y para que cumplan con el deber cívico de frustrarlas por una colaboración directa y eficaz con las autoridades. Una vez más insistimos: la elevación de salarios no puede acarrear una elevación de precios. Quien quiera piratear, que lo haga, si se atreve, pero que no se extrañe si luego es tratado como pirata y enemigo de la ley.

EL SILENCIOSO

Diganos la verdad

JENIFFER JONES



Quando a Jeniffer Jones le preguntan qué le gusta más de Madrid, responde: "Sólo conozco el aeropuerto, el "Jockey Club" y el cuarto del hotel. Ahora estoy haciendo de enfermera. Ayer fui yo quien estaba en cama. Hoy es mi marido."

¿Cómo viaja tan tranquilamente siendo candidata para un Oscar?—le pregunto. —Esa es cosa que no me preocupa, sobre todo en estos momentos. Mi anhelo era pasar unas vacaciones en la bella España.

va? "Phillipe" es bien bonito...

—¡Oh! ¡A mí no me lo parece! ¡Felipa!...

La estrella lo ha dicho en un español graciosísimo, casi de sainete. Luego explica que el nombre artístico se lo puso su esposo, el productor David O. Selznick...

—¿Hará cine en España? —Es posible que venga a interpretar "Fiesta", sobre la novela de Hemingway, y de producir mi marido el film "Goya y la duquesa", encarnaría el personaje de la Duquesa Cayetana de Alba...

—Hoy por hoy, Ana Magnani es su rival en la interpretación; ¿qué le opina de ella? —La creo maravillosa. Puedo dar lecciones a todas las actrices...

—Después de su visita a

Sevilla, ¿continuará el turismo? —No. Marcharé a Londres para interpretar una nueva versión de "Las vírgenes", de Wimpole Street.

—¿Quién es su mejor amigo en Hollywood? —Tengo allí muchas amistades.

—¿Usted tiene dos chicos gemelos ya adolescentes; alguno de ellos ¿es aficionado al cine? —Uno de los dos tiene bastantes facultades. Pero no lo diga. Podría envanecerse. Está también en la edad "jamón"...

—¿Sólo tiene estos chicos? —También una niña de nueve meses. Se llama María Genoveva. Verán ustedes...

Jennifer Jones, con entusiasmo de madraza, pasa a otra habitación y nos trae, en portarretrato metálico, la fotografía de una niña monísima...

—¿Le gustaría que cuando sea mayor se dedicase al cine? —Nunca he pensado que mi hija sea actriz; mi esposo sí lo quiere. Yo no discuto este gusto. La existencia de actriz es bastante feliz y bonita...

—¿No tiene sus inconvenientes? —La vida está llena de ellos en cualquier profesión. Por mi parte, yo encontré más satisfacciones que inconvenientes...

—¿También eso es una cosa maravillosa. —Sí, porque me gusta mucho cuando me dedico al cine...

—¿Le gusta que cuando sea mayor se dedicase al cine? —Nunca he pensado que mi hija sea actriz; mi esposo sí lo quiere. Yo no discuto este gusto. La existencia de actriz es bastante feliz y bonita...

—¿No tiene sus inconvenientes? —La vida está llena de ellos en cualquier profesión. Por mi parte, yo encontré más satisfacciones que inconvenientes...

—¿También eso es una cosa maravillosa. —Sí, porque me gusta mucho cuando me dedico al cine...

—¿Le gusta que cuando sea mayor se dedicase al cine? —Nunca he pensado que mi hija sea actriz; mi esposo sí lo quiere. Yo no discuto este gusto. La existencia de actriz es bastante feliz y bonita...

—¿No tiene sus inconvenientes? —La vida está llena de ellos en cualquier profesión. Por mi parte, yo encontré más satisfacciones que inconvenientes...

—¿También eso es una cosa maravillosa. —Sí, porque me gusta mucho cuando me dedico al cine...

(Foto Ruiz.)

Cartas de bienvenida a los turistas que infringen la circulación

VAN FIRMADAS POR EL ALCALDE DE ROMA

ROMA, 22.—Los guardias encargados de la dirección del tráfico en esta capital han recurrido una nueva táctica de cortesía para persuadir a los automovilistas extranjeros de que cumplan el reglamento de circulación.

Los propietarios de vehículos extranjeros culpables de infringir las disposiciones sobre aparcamientos y otras han comenzado a recibir comunicaciones que dicen:

"Querido señor: Roma tiene el placer de contarle entre sus visitantes. Ocurra a menudo que aun los automovilistas más disciplinados violan, sin saberlo, las disposiciones sobre el tráfico. En este caso particular, usted ha infringido el artículo número... Estando seguros de que ha actuado de buena fe, la administración de esta ciudad toma nota de ello y le desea una feliz estancia en Roma."

Las comunicaciones van firmadas por el alcalde. (Efe.)

PARA EL RODAJE

de las películas del reverendo Padre Peyton, "Los 15 misterios del santo rosario", se precisa señorita de 16 a 20 años para interpretar papel de Virgen María. Preferible tenga experiencia teatral o cinematográfica. Presentarse en los Estudios SEVILLA FILMS, Oficina Family Theater, mañana viernes, horas de 14 a 13 y 17 a 19, y el sábado de 10 a 13.

¡DEFIENDASE USTED!



CRITICA

GALIANA

"Sólo saliendo al extranjero podemos aprender, y no hay inconveniente en descubrir nuestra vida privada..."

A raíz de la derrota de Young Martin, ha vuelto a hablarse largamente de una posible crisis de nuestro boxeo. Y de nuevo se baraja otro nombre: Fred Galiana, recordando su combate con Zulueta. Nuestros colegas del semanario "Marca" exponen el problema en un artículo y atacan. Es el propio Galiana el que ocupa la columna del "defensor" para hablar claro.

DE "Marca", semanario, reproducimos algunas frases muy expresivas:

"Todo el balance desolador es grave para el pugilista español —se refiere aquí a Young Martin—, en cuanto demuestra una escandalosa inferioridad ante los puños de Memo Díaz. Pero es más grave todavía lo que representa de frivolidad a la hora de ajustar el contrato, cuando una razonable prudencia hubiese sido tan útil para el español."

Después se refiere a una "falsa imprudencia" de los pupilos de Avernin: "... ambos combates —el de Galiana y el de Young— se han contratado contra enemigos que podían quitar muchísimo y en cambio dar muy poco, cuando, tanto Galiana como Martin, vivían en el confortable puesto de aspirantes muy calificados para sus respectivos títulos mundiales."

Y sigue hablando de los combates: "Si Galiana escapó, gracias a la injusticia de un árbitro, sin la derrota, en el caso de Young Martin no hay excusa alguna que pueda disimular el error de una lucha ajustada en el más inoportuno momento... La pelea de México equivalía a vender la fama por un plato de lentejas."

Continuamos reproduciendo la crítica citada: "Porque es el honor deportivo de España y no una simple bolsa lo que se pone en juego con tales imprudencias. Y este honor deportivo de España nos pertenece a todos, tanto, quizá, como a los mismos representantes físicos de ambas desdichadas peleas."

Ellos responderán.

COLABORACION

Si Rusia fuese un pequeño país...

Si Rusia fuese un país de 10 millones de habitantes, situado, por ejemplo, en los Balcanes, el espectáculo que desde 1917 viene ofreciendo al mundo, en cuanto a su política interior, sería, sin duda, el más regocijante, por su puerilidad y por su truculencia. Sólo la enorme vastedad territorial rusa, su densa demografía asiática y su peligrosidad, convierte en dramático y sombrío lo que, repetimos, en el fondo no es más que pueril y truculento. Cuando la cantidad de una cosa es respetable, su calidad intrínseca se transforma. Una botella de mal vino, pongamos por caso, no es algo capaz de suscitar grandes apetencias. Pero cien mil toneladas de mal vino pueden constituir un excelente negocio, aunque sólo sea dejando que se transforme en vinagre.

El espectáculo que viene ofreciéndonos Rusia desde la Revolución ha culminado ahora con el discurso "secreto" pronunciado por Kruschef ante el Congreso del Partido y coreado por toda la grey comunista. En el transcurso de los años hemos sido testigos de las más sorprendentes y extravagantes metamorfosis. Hemos visto a héroes inmarcesibles de la Unión Soviética abrumados hoy por las condecoraciones y los laureles, y veinticuatro horas más tarde convertidos en repugnantes víboras, indignas incluso de respirar el aire de Rusia, por lo que se les quitaba inmediatamente el aire.

Hemos visto a mariscales recibidos hoy triunfalmente en Moscú, para al día siguiente ser pateados por traidores. Y lo que es el colmo: Durante las grandes purgas stalinianas hemos presenciado, estupefactos, cómo los hombres más venerados por el régimen se acusaban a sí mismos ante Vichinsky, poniéndose como trapos, colgándose vituperios a mansalva y reclamando a gritos, con toda urgencia, un pelotón de ejecución.

Y todo esto en medio de una vorágine de purgas, deportaciones, acusaciones, confesiones y arrepentimientos. Durante cerca de cuarenta años, los prohombres del Partido parecen haber tenido como la más laboriosa de sus ocupaciones la de dar caza a sus correligionarios inmediatos, y, claro está, la de desenfilarse de las escopetas de los demás. ¡Menedra ocupación la de ser político en Rusia! Eso de acostarse por la noche con un premio Stalin en el bolsillo y despertarse con un editorial de "Pravda" en el que se pide res-

petuosamente, "a quien corresponda", que le rebanan a uno el pescuezo por traición al proletariado universal, es algo que de no estar neurasénico debe enfriar por debajo del cero la vocación política más desenfrenada.

El propio Kruschef confiesa ahora que, después de echar una parrafada con Stalin, no se sabía al día siguiente iba uno a dormir en casa o en el cementerio de Moscú.

Para encontrar un paralelo histórico a esta situación, hay que remontarse a los tiempos de Nerón o Caligula, cuando la gente recibía a domicilio un besalamano invitándole cortésmente a abrirse las venas; o a los tiempos de los primeros merovingios, o a los de los Borgia, cuando el clausuro de potasio se mezclaba con el vino, como el sifón o la gasosa.

Como intrigante y tenebroso, Rasputin era una mala copia al lado de los "líderes" comunistas de la época staliniana, dorada para las funerarias del Estado.

Menos para los interesados, a los que maldita la gracia que debe hacerles esta afición venatoria arraigada en la sociedad staliniana, el espectáculo de esta montaña rusa —por algo se llamará así al tobogán—, en el que en menos de horas veinticuatro, que eran las que necesitaba Lope de Vega para escribir una comedia, se pasa, sin entreactos, del poder y la gloria a los sótanos de la Lubianka y las nieves siberianas, si hay suerte; este espectáculo, decíamos, es tan regocijante como sorprendente. Es la historia de la película "El camarada X", que tanto nos hizo reír.

Pero, por desgracia, Rusia no es una pequeña República balcánica poblada por 10 millones de habitantes. Todo en la U. R. S. S. está montado a escala desmesurada, comenzando por la geografía, y enzucando por la opereta de equivoco, se convierte en un gigantesco drama. Es inquietante pensar, en efecto, que un país que hoy aspira a la supremacía mundial, se comporte de una manera tan inestable, tan rocambolesca y en el fondo tan increíblemente pueril. Esto es lo que hace imposible, para los occidentales, comprender a los rusos; como que nunca, ni los propios rusos, se han entendido a sí mismos, sumidos como están en la confusión de su alma esclava y nihilista.



También ELLOS VIVEN DE SU CEREBRO

Portanto, su felicidad depende de usted.

Compense el desgaste de sus energías cerebrales vigorizándolas con

● ACIDO GLUTAMICO ● VITAMINA B1 ● FOSFORO

alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN RECONSTITUYENTE CEREBRAL

FONTAN

PANORAMA INTERNACIONAL

INTERDEPENDENCIA ¿COMO?

CUANDO se iniciaron las conversaciones franco-marroquíes de París... las últimas, los franceses propusieron: "Hablemos primero de la interdependencia y después de la independencia."

Nadie a estas alturas parece saber en qué puede consistir la dichosa interdependencia; pero como no se trata de un fantasma, algo podrá decirse sobre ella.

¿Es aplicable a Francia y Marruecos cualquiera de estas fórmulas? No; no lo es. Teóricamente, el marco de esa interdependencia pudiera ser la Unión Francesa, pero no creemos que los marroquíes estén dispuestos a aceptarla; por otro lado, nadie pa-

rece haber pensado en ella. Conocemos toda clase de asociaciones políticas y económicas entre Estados libres e independientes en diverso grado, sancionadas ya por la experiencia histórica; sin embargo, cuando se habla de "interdependencia" franco-marroquí, se tiene la impresión de que se piensa en algo nuevo y probablemente inédito. ¿Es posible, en este terreno, algo absolutamente nuevo e inédito? No lo creemos; y todo lo que conocemos, repetimos, es inaplicable a la situación de que venimos tratando. La interdependencia, llámese como se quiera, implica siempre una limitación y condicionalidad de la independencia, y lo que quieren los marroquíes es la independencia a secas. La empresa es tanto más ardua por cuanto que, pese a todo lo dicho con fines propagandísticos, es imposible asimilar política, mental y culturalmente lo francés a lo marroquí; y, claro está, a la inversa. Los dos tipos de civilización que han convivido bajo el régimen de Protectorado tienden espontáneamente a separarse en cuanto se los deja actuar con plena libertad.

Precisamente, el hecho de que Francia haya comprendido tan mal el espíritu musulmán la ha inducido a cometer irreparables errores.

UN CREPUSCULO A SUBASTA: EL DE LOS HOHENZOLLERN

BONN.—(Crónica de nuestro corresponsal.) También el atardecer tiene su precio. También la melancolía puede traducirse en dinero. El número, el viejo signo místico pitagórico, se convierte en cantidad abonable que se incrementa con un tanto por ciento en beneficio de la firma que golpea sobre el pupitre con un martillo para decidir a quién va el regalo, o el cadáver de una emoción, un fragmento de intimidad, un trozo de muerte embalsamada, la cáscara de un recuerdo.

Las cosas son como son; pero las sentimos según las vemos, y cualquiera se impresionará más en presencia de un mínimo accidente de automóvil, en que apenas la sangre de un herido ha salpicado el cristal del parabrisas, que ante la lectura de una lejana catástrofe en que han perecido decenas o centenares de personas.

Por eso escribo en voz baja de un sentimiento más que de un suceso objetivo y trato de comunicar más bien un punto de meditación que de ofrecer una noticia o comentario. Porque no hablo siquiera de un acontecimiento. No lo es, en efecto, que estos días haya tenido lugar en Bonn la seguramente mayor subasta de este tipo, que en Alemania se ha celebrado desde el fin de la guerra. La subasta de un crepúsculo: el de los Hohenzollern.

Hay que pensar que esta casa real ha reinado hasta el año 18 en un país de la potencialidad de la Alemania contemporánea para apreciar en su honda dimensión emocional el sentido de esta enorme almoneda que acaba de hacerse.

Ya no tiene valor político; sólo tiene profundidad emotiva. Yo he recorrido los dos inmensos salones abarrotados de muebles, cuadros, plata, esculturas, porcelana, alfombras y tapices, búcaros, vasos, cristalerías hasta llenar un catálogo de cien páginas, donde, junto a la descripción del objeto correspondiente, figuraba el precio mínimo inicial a que debían atenerse las ofertas. Así se ha vendido la herencia de los Hohenzollern.

Para la política, nada. Pero las casas reales, antes de ser Gobierno, son también hogar. Las figuras decisivas de la vida pública, los personajes que llenan las páginas de las revistas ilustradas, tienen también una vida particular, un rincón de la memoria, donde no se inscriben actitudes políticas, sino recuerdos íntimos, personales e intransferibles.

Mientras pisaba sobre esas alfombras persas o contemplaba las lacas japonesas o las porcelanas de Sajonia o los bellísimos recuerdos orientales de marfil, iba tratando de reconstruir artísticamente posibles fragmentos de vida humana ligados a tanto objeto propicio a la sugestión. Pero en vano me he esforzado en rehacer una sola escena de las que estas lámparas han podido alumbrar a las que porcelanas o cuadros han prestado decoración, cuyos pasos se hayan ahogado



CRONICA de BONN por Nuño Rasura

entre la morbidez de estas alfombras.

Me son desconocidas la fisonomía de los personajes, los lugares exactos de su emplazamiento, toda la escala de circunstancias precisas que con su concreción prestan realidad a los sentimientos. Sólo sé que todos estos objetos han sido, por lo menos, marco acentuador de fragmentos de vida humana, que entre ellos se ha vivido auténticamente, que han ajustado su muda presencia al ritmo de unas biografías que, intermitentemente por lo menos, se han desarrollado entre ellos y que ahora, violentamente desprendidos, arrancados de cuajo, se van a esparcir por el mundo, lejos de su geografía y su historia, sin obedecer a ley más alta que la atracción de las cifras: cien marcos significa volver al norte, Hamburgo quizá; pero doscientos quiere decir América.

"Dos grandes colmillos de elefante, regalo del Emperador de Siam". Y lo que un día fué símbolo quizá de una amistad política o una cordialidad personal, recuerdo, ahora no suscita más resonancia que el de una monótona sucesión de ofertas que tienen a las dos magníficas piezas de marfil indecisas entre todos los posibles rumbos de la rosa de los vientos, hasta que la más alta decide. Y así silleros y cómodas y vasos y bibelots.

Y allí aristócratas verdaderos, burgueses de la clase media disfrazados de grandes señores, al acecho de la ocasión, anticuarios expertos, curiosos desinteresados... toda laya de gentes, gente de toda suerte y condición y vestimenta, que ha asistido a esta subasta de la herencia del príncipe Heinrich von Hohenzollern, hermano del Kaiser. De él ha llegado al local de la subasta a través de su hija la princesa de Prusia Bárbara de Hohenzollern, duquesa de Mecklenburgo por su matrimonio.

Probablemente no podía pagar los impuestos. Eso se ha pensado al declarar la firma encargada de la subasta —Küppers y B-

24 horas del MUNDO

Nuestro ministro del Aire, en Karachi

KARACHI, 22.— El enviado especial del Gobierno español, teniente general Eduardo González Gallarza, ha llegado a esta capital, donde también se encuentran ya todas las Misiones extranjeras para asistir a los actos conmemorativos de la proclamación de la nueva República islámica del Pakistán y a la toma de posesión de su nuevo Presidente.

DALI EXPONE SU ULTIMO CUADRO

WASHINGTON, 22.—La última obra del pintor español Salvador Dalí será exhibida en breve en la Galería Nacional de Arte. El cuadro, titulado "El sacramento de la Última Cena" estará expuesto a partir del 31 de marzo. El cuadro reproduce la figura de Jesucristo, transparente, con las de los apóstoles, que aparecen inclinados en oración alrededor del cenáculo. (Efe.)

LA "OPERACION FIAMBRE", O EL CASO DEL HOMBRE QUE NUNCA EXISTIO

Un extraño episodio de la guerra llevado a la pantalla

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La pasada guerra mundial sigue siendo fuente inagotable de ingresos para los fabricantes de tinta. Y siguiéndoles muy de cerca los pasos, de los estudios cinematográficos. El Ejército, la Marina, la Aviación, la Resistencia, el maquis, los prisioneros que se escaparon, los que no se escaparon... todos nos han contado su historia con mayor o menor exactitud. Al frente de ellos, naturalmente, los agentes secretos, que siguen siendo los favoritos de la afición. Tanto los de verdad como los inventados por los novelistas de profesión. También hay casos marginales, como el de una respetable lady que ha escrito una de estas historias hace apenas unos días, levantando una gran polvareda de discusiones. Para unos es un relato histórico; para otros es una novela. Mientras tanto, la autora no ha dicho aún esta boca es mía y seguimos sin saber de qué se trata.



CRONICA de LONDRES por Jose Luis Avendaño

EL HOMBRE QUE NUNCA EXISTIO

Entre las historias de agentes secretos, una de las que más éxito ha tenido es la titulada "El hombre que no existió nunca". Está bien escrita y se limita a relatar una historia real: de cómo el Almirantazgo británico utilizó como agente secreto un hombre que nunca existió. Era inevitable que, más tarde o más temprano, fuera a parar a la pantalla.

Entre los aficionados al género había ciertos rumores sobre la posibilidad de la existencia de semejante caso. Los rumores se extendieron al público en general cuando Mr. Duff-Cooper—embajador en París y más tarde conde Norwiche—publicó una novela titulada "Operación angustia". Desde el primer momento nadie se recató en opinar que, bajo los adornos literarios propios de la novela, había un relato auténtico. Solamente el carácter de la operación impedía que se reconociera públicamente.

Poco después, el autor mismo de la operación publicaba el relato de la misma bajo el mismo título que ahora se ha usado para la película.

El libro relata cómo el Mando británico se encontraba preocupa-

do ante el número de los efectivos alemanes en Sicilia antes del desembarco en aquella isla y de los numerosos planes que se hicieron para tratar de distraer fuerzas en otros frentes. Finalmente, un conocido abogado, el honorable Ewen Montagu, que entonces ostentaba el grado honorario de capitán de fragata y prestaba sus servicios en el Servicio Naval de Inteligencia, tuvo una idea y gran fe en la misma. Mr. Montagu nos cuenta en su libro lo que tuvo que luchar con el Almirantazgo, que no ponía muy buena cara al proyecto, hasta que la idea fué aceptada. Se trataba de lanzar al mar un cadáver con documentos "secretos" para que fueran recogidos por el enemigo, en la esperanza de que, además de recogidos, fueran aceptados por éste como auténticos.

"OPERACION FIAMBRE"

A este proyecto se le dió el macabro nombre de "Operación fiambre", y de la ejecución se encargó el entonces capitán de fragata Montagu. Digamos de paso que Mr. Montagu es miembro de una distinguida familia de origen judío que en esta generación está representada por tres hermanos. El mayor se sienta en la Cámara

de los Lores desde que heredó el título de su padre. Los otros dos son distinguidos abogados: el autor del libro es uno, y el otro es una de las lumbreras del partido comunista británico.

El primer problema planteado fué el de buscar un cadáver apropiado. Para ello se recurrió a la autoridad científica de sir Bernard Spilsbury, quien sugirió que una víctima de la pulmonía era lo más apropiado para fingir un caso de muerte por sumersión. Para ello hubo que reorrear hospital tras hospital en busca de "candidatos". Cuando se encontró uno, hubo que convencer a la familia para que permitiera el uso del mismo. Y esperar a que muriera.

Sir Bernard Spilsbury es una de las autoridades en medicina forense. Además está convencido de serlo. Cuando se publicó el relato se apresuró a declarar a la Prensa que el caso no tenía dificultades. "Es cierto—dijo sir Bernard—que era posible descubrir el truco, aun después de mi tratamiento del cadáver, pero yo estaba seguro de que no sería así, porque en España no hay forenses de mi categoría."

WILLIAM MARTIN

Porque la segunda parte del plan era buscar un lugar en el que la macabra carga se pudiera arrojar al mar en un sitio donde las corrientes le llevaran a tierra. Y el punto elegido fué frente a las costas de Huelva. Allí llegó un submarino con el cadáver vestido de uniforme de comandante de Infantería de Marina y una cartera negra sujeta a una cadena a la muñeca, como hacen habitualmente los correos oficiales.

Mientras tanto, se le había elegido un nombre: el comandante William Martin. Este apellido es muy corriente en Inglaterra y figura abundantemente en cualquier escalafón. Se le proveyó de carnet militar y de "biografía" completa. Se pusieron en los bolsillos de su uniforme cartas y fotografías, entradas de teatro usadas; hasta se le proveyó de novia. Y en la cartera, una comunicación firmada por lord Mountbatten en la que se anunciaba al general Alexander que, en vista de las concentraciones alemanas en Sicilia, el desembarco se llevaría a cabo en Grecia.

La operación se llevó a cabo con éxito. (Fotografías de Huelva, pescadores recogiendo el cadáver, pareja de la Guardia Civil, que en estos días es ingrediente indispensable en toda película que se desarrolle en España, aunque sea incidentalmente). Se da cristiana sepultura al cadáver y la cartera es devuelta a la Embajada británica, no sin que antes su contenido sea investigado por misteriosos agentes alemanes.

Hasta aquí los hechos. El resto de la película se ha relleno con el material convencional en estos casos. En primer lugar, dos actores americanos; otro ingrediente indispensable en toda película inglesa que quiera entrar en el mercado americano. Una chica con un papel indefinido para que no faltó el eterno femenino. (A veces no es eterno, es simplemente demasiado largo.) Y un irlandés al servicio de los alemanes, encargado de comprobar todos los hechos concernientes al ficticio comandante Martin, que llega a Londres con un transmisor de radio en una maleta y una bolsillada de pistolas, sin que ni las aduanas, ni la Policía ni nadie se dé cuenta. Y aún más, que desde el principio se presenta como un espía disfrazado de espía disfrazado. Finalmente se convence de que se trata de un accidente auténtico—afortunadamente ninguno era tan listo como sir Bernard—y telegrafía a Berlín en este sentido. Los alemanes deciden tomar en serio el contenido de la carta de lord Mountbatten y retiran tropas de Sicilia. La película acaba sin que sepamos qué tiene que ver en todo ello la chica en cuestión que ha estado circulando por la pantalla con tanta asiduidad.

SE DESEA PERSONAL

especializado en montaje de líneas de alta tensión. Escribid con referencias y pretensiones al 2.045. Alas, Alcalá, 32. Absoluta reserva. (A.700.)

PRIMAVERA GORDA



Existen diversos modos de recibir a la Primavera, y uno de ellos es el que ha reinstaurado el doctor McGregor Reid. En el mismísimo corazón de Londres, rodeado de un grupo de seguidores, recibió a la alegre estación según una vieja moda, interrumpida desde hace ciento sesenta y dos años. Que el doctor McGregor sobrepase los cien kilos, y que su vestimenta le dé aspecto de cocinero aficionado a los gansos del Perigod, no quita encanto a esta resurrección tradicional, en la que la Primavera parece que será decapitada apenas llegue, y, seguramente, servida después, con buena salsa, para que el doctor McGregor continúe conservando su optimismo, su buen humor y su perímetro abdominal. (Foto Cifra.)

# DEFENSA CIVIL EN HAIFA



Cada día es mayor la tensión entre los países árabes e Israel. En previsión de que estalle un conflicto armado entre ambos bloques, los judíos han efectuado en Haifa un ensayo de defensa civil ante un supuesto ataque aéreo. En la foto, varios "heridos" voluntarios reciben los primeros auxilios de un grupo sanitario. (Foto Keystone-Nemes.)

## Cualquier acto hostil en Oriente Medio sería catastrófico para el mundo, opinó Eisenhower en su acostumbrada conferencia de Prensa

### NO HA CAMBIADO LA TACTICA RUSA EN SU POLITICA EXTERIOR

WASHINGTON, 22.—En el curso de su acostumbrada conferencia semanal de Prensa, el Presidente Eisenhower anunció que Norteamérica intenta lograr, por métodos pacíficos, tales como la mediación, una solución a los problemas planteados en Oriente Medio y África del Norte. Subrayó que los Estados Unidos desean mantener la amistad con los dos bandos y que hará uso de su influencia para tratar de resolver la situación de forma satisfactoria para todos. Sobre este tema se refirió especialmente a las diferencias entre Francia y Argelia, pero señaló que la política estadounidense es la misma en todo el Oriente Medio y África del Norte. Recordó que Norteamérica ha pedido a la O. N. U. que intervenga en el asunto, hecho —dijo— que demuestra claramente los esfuerzos norteamericanos por hallar una solución pacífica al problema.

Refiriéndose al Oriente Medio en particular, dijo Eisenhower que tiene extraordinaria importancia para el mundo libre y que cualquier malestar en aquella región será considerada como síntoma de extrema gravedad. "Cualquier acto hostil en Oriente Medio constituiría una catástrofe para el mundo", dijo. Y para señalar la importancia de la región, aludió al petróleo, del que depende gran parte de Europa.

En relación con África del Norte, respondiendo a una pregunta que le formuló un periodista, Eisenhower dijo que aprueba la declaración formulada en París por el embajador de los Estados Unidos, C. Douglas Dillon. Agregó que es necesario que se resuelvan los problemas sin perturbar las buenas relaciones existentes.

### LA POLITICA DE RUSIA SIGUE SIENDO EN EL FONDO LA MISMA

Seguidamente el Presidente Eisenhower manifestó que se halla satisfecho porque Nehru ha aceptado su invitación para visitar los Estados Unidos. Dijo que se reunirán en Washington, pero que, posiblemente, salgan para cualquier otra localidad, porque tanto él como Nehru desean conversar en un lugar tranquilo. Sobre las críticas formuladas contra Stalin, Eisenhower manifestó que la nueva jefatura soviética ha cambiado su táctica en la política exterior. Cuando se le preguntó si esta táctica del Kremlin puede cambiar la actitud norteamericana con respecto a la política soviética, Eisenhower dijo que no cabía pensar en ello, porque lo que se desprende de las conversaciones que ha sostenido con representantes de los países aliados, se deduce que la política del Kremlin sigue siendo la misma en el fondo, por cuando que Norteamérica no abandonará su postura vigilante. "Creo—dijo— que nuestros aliados tampoco se dejarán engañar por el cambio de actitud soviética y mantendrán la misma vigilancia que nosotros mantenemos."

En cuanto a la cuestión racial en los Estados Unidos, Eisenhower dijo que, en su opinión, corresponde ineludiblemente a los Estados del Sur lograr el progreso para que sea suprimida la discriminación racial en las escuelas, conforme ha sido decretada por el Tribunal Supremo norteamericano. Agregó que con tranquilidad, comprensión y paciencia se podrán resolver todos los problemas que surjan a este respecto. (Efe.)

## MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS SERVICIO DE AUTOMOVILISMO

### Anuncio de concurso

Autorizado por la superioridad la adquisición de 1.825 cubiertas y 2.096 cámaras de diferentes medidas, se convoca a concurso la citada adquisición por un importe de 2.999.976 pesetas.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como el modelo de proposición, se encuentran de manifiesto en la Secretaría de la Junta Económica de este Servicio, Prim, número 6.

El acto del concurso tendrá lugar a las once y media horas del día 20 de abril de 1956 ante el Tribunal de concurso, en los locales de este Servicio, situados en la planta baja del nuevo Ministerio del Aire, Romero Robledo, número 8, despacho del excelentísimo señor general inspector de tropas.

El concurso se celebrará con arreglo al Reglamento Provisional para la Contratación en el Ramo del Ejército, aprobado por Real Orden Circular de 10 de enero de 1931 (C. L. número 14) y ley de 20 de diciembre de 1952 ("B. O. del Estado" número 359) y demás disposiciones complementarias.

Los gastos de los anuncios serán satisfechos a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 20 de marzo de 1956.—El secretario de la Junta Económica Central.

## Telegrama de S. A. I. el Jafifa al secretario general de la Liga Arabe

EL CAIRO, 22.—El secretario general de la Liga Arabe ha recibido un telegrama de S. A. I. el Jafifa de Tetuán, desde Madrid, en el que le envía sus mejores votos y calurosa salutación con motivo del II aniversario de la fundación de la Liga Arabe, de la cual dice que ha obtenido ya la confianza de árabes y musulmanes. Desea ardientemente se fortalezca cada vez más para que sus jefes, siguiendo los caminos trazados por Dios, tengan por guía la unidad y como meta la libertad de los pueblos a fin de realizar los altos fines de la Liga. Pide a Dios ayude a la labor común en bien de los árabes y de la causa de la paz mundial, protegiendo a la Liga y a los Estados miembros de ella de toda desgracia y de cualquier peligro. (Efe.)

## El alto comisario regresa a Tetuán

TETUAN, 22.—Ha regresado, procedente de Málaga, el teniente general García Valiño, acompañado del secretario militar, coronel Villar. Fue cumplimentado en el muelle de Ceuta por el delegado general de la Alta Comisaría, don José María B. y Gómez el comandante general de Ceuta, general Oliver, y las primeras autoridades civiles y militares de Tetuán y de la vecina plaza de soberanía. El alto comisario prosiguió seguidamente viaje a Tetuán. (Cifra.)

### DILLON PIENSA VISITAR LA ZONA ESPAÑOLA DE MARRUECOS

BARCELONA, 22.—El embajador de los Estados Unidos en París, Mr. Douglas Dillon, ha declarado que en su viaje a Marruecos piensa visitar la zona española, pero que el programa de su estancia allí lo tiene el ministro norteamericano en Tánger, hacia donde se dirige. A su regreso de África será en Madrid huésped de su colega Mr. Lodge. Mr. Dillon ha ratificado lo dicho a los periodistas en París de que los Estados Unidos apoyan firmemente a Francia en su búsqueda de una solución liberal y equitativa de los problemas de Argelia. Sobre la entrega de helicópteros a Francia para la campaña argelina, declara que el pasado año se entregaron los trece solicitados por París, y que este año habrá más.

El avión en el que viajaba Mr. Dillon había partido de París con dirección al norte de África; pero a causa del mal tiempo tuvo que aterrizar, sucesivamente, en Marsella y en Barcelona. (Cifra.)

## Estados Unidos someten al Consejo de Seguridad un plan para suprimir la tirantez en Oriente Medio

(Viene de primera página.)

madras de las conversaciones, como la Unión Soviética. (Efe.)

### LA SOLUCION ES FORTALECER A ISRAEL

JERUSALEN, 22.—El ministro de Asuntos Exteriores, Sharett, ha dicho que "la única manera de preservar la paz en el Oriente Medio es que el Occidente fortalezca a Israel, suministrándole las indispensables cantidades de armas defensivas". Añadió que el fracaso de las potencias occidentales en venir en ayuda de Israel es peligrosa, no sólo para este país, sino para la paz mundial. (Efe.)

### "TENDREIS QUE LUCHAR ESTE VERANO"

JERUSALEN, 22.—El jefe del Estado Mayor israelí, Moisés Dayan, ha dicho a los nuevos oficiales, que han seguido un curso militar: "Quizá tengáis que luchar este verano. Si es así, acaso no tengáis igual equipo que el enemigo, pero ya sabéis cómo y por qué lucháis." Añadió que las fuerzas egipcias en la península de Sinaí habían levantado un reduto fronterizo, modelo israelí, para adiestrarse en su conquista. "Si éste es su propósito —afirmó— se encontrarán con uno real y completamente diferente." (Efe.)

### DENUNCIA EGIPCIA

GAZA, 22.—Un portavoz egipcio ha denunciado que una fuerza israelí ha vulnerado la línea de tregua, al este de Jan Yunis, en la faja de Gaza, cambiando fuego con los puestos avanzados egipcios durante más de una hora.

No hubo bajas por parte egipcia, pero se cree que los israelíes sufrieron pérdidas. Egipto se ha quejado ante la Comisión Mixta de Armisticio y ha pedido una reunión urgente para estudiar el ataque. (Efe.)

### EL LUNES SE REUNIRA EL CONSEJO DE SEGURIDAD

NUEVA YORK, 22.—El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas se reunirá el próximo lunes para estudiar la situación en el Oriente Medio. En círculos bien informados se dice que se pedirá al secretario general de la O. N. U., Dag Hammarskjöld, que ordene una investigación sobre el terreno. (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

## TENDENCIAS ACTUALES SOBRE la responsabilidad en el trabajo

### CONFERENCIA DE DON LUIS GOMEZ DE ARANDA Y SERRANO

SANTANDER, 21.—Esta tarde ha pronunciado en el salón de actos de la Casa Sindical una conferencia sobre el tema "Tendencias actuales sobre la responsabilidad en el trabajo" el magistrado y procurador en Cortes de representación sindical don Luis Gómez de Aranda y Serrano. El acto fué organizado por el Departamento de Seminarios de la Jefatura Provincial del Movimiento, en colaboración con la

Delegación Provincial de Sindicatos y Ateneo de Santander. Presidió, en representación del gobernador civil y jefe provincial, el sujeto don Antonio Avendaño Porrúa, quien hizo la presentación del conferenciante, y con él, el delegado provincial de Sindicatos, delegado de Trabajo, magistrado de Trabajo, vicepresidente de la Diputación, primer teniente de alcalde y otras autoridades y jerarquías.

### «Viento de Atardecer» ha ofrecido su número XXX

#### ESTUVO DEDICADO AL CUENTO

Ha sido ofrecido el número 30 de la revista hablada del Servicio Español del Magisterio "Viento de Atardecer" en el Salón de Tapices del Ayuntamiento, que versó sobre el tema general "Y va de cuento...". Ocuparon la presidencia con el jefe nacional del S. E. M. don José María Gutiérrez del Castillo, el general Villaiba, inspector nacional de Deportes, y el concejal don Eugenio Lostán.

El editorial estuvo a cargo del jefe de la Sección Nacional de Enseñanza Privada del S. E. M., don Agustín Fonseca. A continuación recitó un cuento de Vital Aza, "La novena", con comentarios propios intercalados, el actor José Luis Ozores. La poetisa Carmen de la Torre recitó su propio cuento, en verso, titulado "El gnomo y la oruga", y el poeta José Comas Acosta, el suyo, también en verso, "Juanín y las mariposas".

Luisa María Aramburu leyó un cuento titulado "La cepa de Napoleón", y después contestó a unas preguntas del redactor de la revista Luis Valenzuela, refiriéndose a la niñez de José Antonio, que con ella convivió.

El cuento que leyó Noel Clarasó se tituló "Primer capítulo". Eusebio García Luengo dió lectura a uno de sus cuentos, el titulado "El hijo". Enfermo José María Sánchez-Silva, se prestó gentilmente a leer su cuento "Historia del Cristo de Marcellino Pan y Vino" el poeta Federico Muelas. El director de la revista, José del Corral, anunció un próximo número extraordinario de la revista "Viento de Atardecer", en el que se darían las primeras de un cuento de Sánchez-Silva, todavía inédito y que pronto será llevado al cine, titulado "El hereje".

Cerró el número un cuento de Tomás Borrás titulado "La madre".

Examina el conferenciante la evolución de la responsabilidad en el trabajo, desde el artesano hasta la moderna empresa, producto del capitalismo y de la revolución industrial. "No son sólo los trabajadores —dice— quienes pierden la responsabilidad y el orgullo del trabajo, el honor de la "obra bien hecha" —y el honor es la poesía del deber, según Alfredo de Vigny—, y ven sustituido el valor de la práctica del oficio, del saber hacer intuitivo, por la aplicación de una técnica sistemáticamente perfeccionada y codificada en reglas escritas. También la propiedad se atomiza y se esfuma y se ve suplantada por "la acumulación de una enorme potencia, de un poder económico despótico, en las manos de un pequeño número de hombres, que de ordinario no son los propietarios, sino simples depositarios y gerentes del capital, que administran a su antojo", como se decía en la Enciclopedia "Quadragesimo Anno". La autoridad de la dirección está amenazada también por la preponderancia de elementos extralaborales. Se produce lucha y tensión entre la dirección misma, asumida cada vez más por técnicos a sueldo y los poderes anónimos, reemplazando al patrono, y que tienden menos a servir el interés general que a explotar al máximo las posibilidades financieras y comerciales.

La historia del capitalismo muestra la paulatina preponderancia del financiero sobre el industrial. A la época de creadores de riquezas ha sucedido la de los explotadores del esfuerzo ajeno. Por eso, cuando se discutía en 1950 el anteproyecto de ley sobre Sociedades Anónimas, frente a quienes se oponían a toda reforma por preferir el sistema abandonista del Código de Comercio a este nuevo régimen, que al fin y al cabo viene a establecer responsabilidades para los promotores y administradores, otros postulaban una reforma más radical de la Sociedad Anónima, que redujese a los financieros a su condición natural de prestamistas y que impidiese que la burocracia bancaria y administrativa coartasen el espíritu de iniciativa.

Estudia cómo el "miedo" a las responsabilidades avanza como una gangrena en el cuerpo social, y crece a medida que crece la empresa, constituyendo lo que se ha llamado el "complejo de anonimato". Se hace preciso restablecer el "espíritu de equipo", que André Maurois examinaba como una de las virtudes necesarias en un reciente artículo. Lo mismo que un país, una empresa es un equipo. Si el peón quiere ser obrero cualificado y el ingeniero llegar a director, deben demostrar las cualidades que justifican tales promociones; si el personal estimo que los beneficios permiten una mejor remuneración, debe también probarlo y no destruir a la empresa con inútiles violencias o demandas irrazonables. De la misma forma, cuando el Consejo de Administración opina que el estado económico de la empresa hace imposibles tales concesiones, ha de acreditarlo con la publicación de balances claros y no por afirmación autoritaria.

El conferenciante pasó revista a una serie de medios para fortalecer el sentido de la responsabilidad, basándolo sobre elementos no tanto individuales como colectivos, y apoyó sus razonamientos con abundantes ejemplos de la legislación y de la práctica industrial de diversos países.

## LIDER DE LOS TURCOS CHIPRIOTAS



Las cuatro quintas partes de la población chipriota es griega, y el resto, de nacionalidad turca. Este último sector de la población ha organizado días pasados una manifestación en señal de protesta porque varios de sus compatriotas resultaron heridos en el curso de una manifestación de los griegos contra Inglaterra. Uno de los líderes de los turcos es el doctor Fazil Kutcekek, que ejerce la Medicina en un barrio de Nicosia, la capital chipriota. (Foto Keystone-Nemes.)

**Muebles**

GRAN LIQUIDACION POR TRASPASO VERDAD

APROVECHE LA OPORTUNIDAD

NARVAEZ, 26

**MUEBLES CONFORT**

# Información NACIONAL

## LOS APRENDICES, DI STEFANO Y LA CALLE DE AZCONA, 53

### JOVENES OBREROS DEL FRENTE DE JUVENTUDES EN LA ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE TRABAJADORES DEL MINISTERIO DE TRABAJO

¿Qué es el aprendiz? Ignoramos la significación que, un punto más allá de nuestras fronteras, pueda tener la palabra. Pero aquí, en nuestra tierra, aprendiz es el adolescente que, antes de tiempo, ha de ganar un jornal como trabajador.

Ser aprendiz tiene una ventaja y un inconveniente. La ventaja consiste en que ese individuo, con edad frisando todavía en la niñez, por el hecho precisamente de ganar un jornal puede tutearse con la vida; ya es, de modo oficial, un hombre que sabe ganar el pan con el sudor de su frente. Pero el aprendiz tiene un inconveniente: que su urgente o prematura incorporación al trabajo le ha impedido completar, ampliar o iniciar al menos su formación cultural.

Este último inconveniente se apoya en una realidad que a nadie se le oculta. El aprendiz procede casi siempre de nuestras familias humildes; de aquellas que, bien a su pesar, no pueden entretejer a sus hijos en una prolongada estancia en la enseñanza primaria o en la enseñanza media por una razón tan sencilla como poderosa, y que, expresada en lenguaje llano, es ésta: "que hace falta un jornal en casa".

#### DI STEFANO, SI; EL "QUIJOTE", NO

A esos asustadizos que se extrañan de que en un concurso "cara al público" un muchacho —posiblemente un obrero, pues un estudiante, por lerdo que sea, lo sabría— diga el color de la corbata de Di Stefano e ignore quién escribió el "Quijote", yo les haría reparar en que éste es uno de los inconvenientes de que en muchas familias humildes hiciera falta, en su día, un jornal más. Ese muchacho del concurso "cara al público" se limitó a asimilar lo que la Prensa, la radio, sus compañeros de trabajo y sus jefes hicieron máximo objeto de atención. A un individuo, pues, no se le puede criticar por el hecho de aprehender lo que le pusieron a su alcance; aunque, en este caso, fuera sólo cultura... futbolística.

Pero al aprendiz, si se le otorgó en la vida el deber de trabajar, justo era que se le concediese asimismo el derecho de adquirir una cultura. Por ese derecho ha batallado, consiguiendo tantas victorias como intentos de lograrlas, la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes. Lo más despierto, inteligente y laborioso de la juventud trabajadora de todas las provincias españolas está desfilando por la Escuela de Capacitación Social de Madrid. Un viejo acuerdo entre el Ministerio de Trabajo y el Frente de Juventudes estableció unos cursos de formación sobre diversos temas dedicados a los jóvenes obreros que alcanzaron el máximo destaque en las pruebas de selección verificadas previamente en las provincias.

#### LA HORA DE CLASE

Un dato que evidencia la importancia de esta labor lo tenemos en el hecho de que de los 7.000 alumnos que pasaron por la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores, cerca de dos mil eran obreros no mayores de veintidós años, enviados por los Centros de Trabajo de la juvenil organización.

#### Plaza de Toros de Toledo

Día 25, Domingo de Ramos, a las cinco tarde, despedida de novillero del famoso

#### GREGORIO SANCHEZ

alternando con

#### Luis Francisco Peláez

y

#### ANTONIO VERA

con novillos de Herederos de don Francisco de la Chica (Jerez de la Frontera) Despacho de localidades a partir de hoy, jueves, en Toledo, y desde mañana, viernes, en Madrid, en "La Pañoleta", Jardines, 26. Servicio de autocares de la Empresa.

Hemos efectuado una visita a la Escuela de Capacitación Social, situada al término de la calle de Azcona. Por fuera parece, sobre todo el patio central, un monasterio; muchos arcos bajo los que poder pasear, una fuente en el centro, silencio y jardín. Por dentro, anchos pasillos rebrillando de puro limpio, aulas a derecha e izquierda, y en los rótulos de las puertas—"Dirección", "Jefe de Estudios", "Biblioteca", "Capilla", etc.—una sensación de ordenada estructura educacional.

Nuestra visita coincide con la hora de clase. La amabilidad de nuestros acompañantes nos permite entrar en varias aulas. En la primera, una señorita da clase de literatura española a un grupo de instructores. Habla del romanticismo y de sus creadores, y de cuando en cuando dialoga con los alumnos y recoge sus atinadas opiniones. Uno opina, con franqueza y sinceridad, refiriéndose al "Tenorio", que no le parece buena obra, pero que es simpática. Y otro, al citar al duque de Rivas, recuerda que escribió un artículo criticando "la inutilidad de los señoritos".

Luego pasamos a otra aula, donde se da una clase de "Accidentes de trabajo" a la actual promoción de aprendices, la 93. del Frente de Juventudes. Todos han venido a seguir este curso de formación, que durará cuarenta días, desde Barcelona. Son setenta muchachos de oficios muy diversos: botones, empleados administrativos, pinches, metalúrgicos, delineantes, electricistas, etc. En el mes y pico de su permanencia en la Escuela—no pierden ni un día de jornal y se les entrega una cantidad a la semana para sus gastos—reciben enseñanzas de carácter formativo (historia, geografía, doctrina del Movimiento, religión e historia social) e informativo (legislación de trabajo, reglamentaciones, previsión, seguros sociales, derecho procesal del trabajo, Organización Sindical, cooperación y mutualidad).

#### ENSEÑAR DELEITANDO

De la amenidad, sentido práctico y eficaz pedagogía de que están malizados estos cursos de capacitación pudimos convencernos al asistir a la clase antes aludida de "Accidentes de trabajo". Coincidimos con el momento en que se efectuaba un examen escrito. El profesor puso dos problemas. El mismo les llamó "cuentas sociales". Nosotros no transcribiremos más que uno.

Como los muchachos son catalanes, la acción es en Barcelona. Se trata de dos camareros que discuten, en plena jornada laboral, sobre cuestiones deportivas. Uno es del Español y otro del "Barsa". Se excitan los ánimos y llegan a las manos. De aquí pasa uno de ellos a esgrimir un cuchillo, con el que mata al contrincante. Aún hay más: un tercer camarero, que trató de separarlos, fué rechazado por los ligantes; se sujetó al tubo de vapor de una cafetera, y la salida del mismo le dejó ciego. Preguntó al profesor: "Las víctimas del episodio, ¿pueden considerarse como accidentados de trabajo?"

El muchacho, después de anotado el supuesto, se coloca en el papel de abogado social. Puede consultar cuantos apuntes quiera. Lo principal es que, laboralmente, enjuicio y enfoque el caso. Y —nosotros somos testigos— el profesor no cabía en sí de gozo al comprobar después que los muchachos, en su asignatura, ya sabían perfectamente por dónde se andaban.

#### ALGO MAS QUE ESPECIALISTAS

Así es cómo el Ministerio de Trabajo, en feliz coyuntura con el Frente de Juventudes, está formando a los obreros del mañana. Pretender especialistas en cualquier rama de la actividad laboral, a cualquiera puede parecerle de perlas. Pero así, especialistas a secas, sería socialmente injusto y hasta egoísta. El tornero, el metalúrgico o el minero, de hoy o de mañana, necesita como estímulo una música de fondo. Esa música de fondo que le ambiente en la vida y le haga sentirse algo más que un productor de piezas, no puede ser otra que la formación social, cultural y política. Así se demostrará a los intelectuales asustadizos que el

obrero, fuera del tajo, además de saber cosas de Di Stefano, se ha identificado con la grandiosidad histórica de los Reyes Católicos, opina que el "Tenorio" es sólo simpático y se conoce al dedillo los derechos sociales que le asisten como trabajador. Estas cosas y muchas más las domiciliará, como recuerdo para toda su vida, en la calle de Azcona, 53, Escuela de Capacitación Social de Trabajadores.

PUCH

## EL TIEMPO

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 22 grados, en Alicante, y mínima, de dos grados bajo cero, en Teruel.

Hoy, en Madrid.—Mínima, a las siete de la mañana, de 2,9 grados, y máxima, de ocho grados, a las trece horas.

## EL JEFE DE LA ARTESANIA ITALIANA, EN MADRID

En la Obra Sindical de Artesanía, el jefe nacional de la misma, don Jacinto Alcántara, presentó a los representantes de la Prensa madrileña a don Manlio Germozi, secretario general de la Federación Internacional del Artesanado y jefe, desde hace treinta años, de la artesanía italiana.

El señor Germozi, en su conversación con los periodistas, manifestó que el objeto de su viaje a España es establecer contacto con la artesanía española y estudiar su organización y peculiaridades. La misión del organismo internacional del que es el secretario general es coordinar las actividades de los países artesanos, intercambiando ideas sobre organización social, económica y sindical. Apunta que en Italia hay alrededor de un millón de empresas artesanas y que el valor de la exportación anual de artículos artesanos asciende a 50.000 millones de liras, enviándose la mayor parte de la producción a Estados Unidos. Manifiesta también el señor Germozi que en Italia existe, como en España, la "marca de garantía artesana", aunque no establecida por la ley, como en

## La primavera ha venido con nieves, granizo, lluvias y desbordamientos

Un descenso general de la temperatura en toda España coincidió con la llegada de la primavera.

En Levante y más intensamente en Andalucía, llovió con intensidad, recogiéndose en tierras jienenses 44 litros por metro cuadrado, 45 en Córdoba y 22 en Málaga.

El temporal racheado dificultó la navegación por el Estrecho. En Avila, Zamora y sierras de Jaén nevó, así como en Guadarrama y Puerto de los Leones de Castilla, por donde el tránsito rodado se hizo con uso de cadenas.

Los ríos Sequillo, Valderadvey y Cea, de la provincia de Valladolid, se desbordaron y produjeron daños de importancia en Melgar de Abajo y Arriba, Monasterio de Vegas, Saetices de Mayorga, Castropol y Gordocillo.

Las líneas telegráficas y telefónicas han sufrido daños en diferentes provincias.

En el Centro llovió desigualmente y en Cataluña, al Norte, hubo nevadas, y hacia el Sur, temporal de viento y agua.

## Ha quedado ultimado el dictamen sobre el proyecto de ley de Protección y Renovación de la Flota mercante

### A PROPUESTA DEL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS SERAN OIDOS A TRAVES DE LA ORGANIZACION LOS INTERESES ECONOMICOS Y SINDICALES AFECTADOS POR ESTA LEY

Durante seis amplias sesiones, en esta semana y en la anterior, la Comisión especial designada a este efecto en las Cortes, ha estudiado y debatido el informe de la ponencia sobre el proyecto de ley de "Protección y renovación de la flota mercante española", ultimando el dictamen que ha de someterse al Pleno. Sigue este proyecto la línea de aquellas disposiciones que desde nuestra guerra de liberación han procurado la renovación y mejora de nuestra flota mercante, que por su edad y por la necesidad de asegurar la eficacia de su servicio en todo momento, requiere una protección a la iniciativa privada de la industria naviera, al tráfico marino en general, a la construcción y al régimen de los astilleros que el Gobierno, al presentar este proyecto, ha entendido ser el momento de afrontarlo de una manera resuelta y definitiva.

#### TIPOLOGIA DE NAVIOS Y BARCOS

El artículo 6.º del dictamen de la ponencia fija la tipología de navios y barcos, tanto de cabotaje, de pasaje y Tramp y de petroleros. La Comisión discute la conveniencia de mantener esta ordenación de tipos en la ley o remitirla al reglamento. Intervinieron los señores Nieto Antúñez, Alarcón de la Lastra, Ojeda, Canals, Yllera, Buxó, Bastarache y Díaz-Llanos. Resumiendo el señor Basanta este aspecto se mantiene esta tipología.

Se sometió a estudio la enmienda del señor Sánchez Eguibar, ausente, defendida por el señor Figuera, sobre importaciones y repercusión de salarios, modificaciones que han sido aceptadas implícitamente en otros preceptos, según explicación del señor Díaz-Llanos. Nuevamente los señores Pedrosa y García Ribes insisten en temas de intervención sindical con ocasión de la determinación de características comerciales y náuticas en cada uno de los tipos que han de renovar la flota. En esta discusión intervienen los señores Rojas, Canals, Nieto, Bastarache, resumiendo el señor Basanta.

Son estudiados seguidamente los aspectos relativos a la prima de desguace necesaria hasta límite máximo en la opinión del señor Ojeda como fundamental. Intervienen los señores Nieto, Canals, Basanta, Yllera y Pedrosa, así como el señor Molina.

Se estudiaron seguidamente enmiendas del señor Vizcaino y señor Hermida sobre una fórmula del seguro para amparar el crédito naval en esta reconstrucción.

#### LOS BENEFICIOS ALCANZARAN A LA FLOTA PESQUERA

Ampliamente defendió el señor García Arrazola su enmienda que pretende suprimir de esta ley las facultades que se dan a navieros y consignatarios para despachar por sí mismos las mercancías, y que supone el prescindir de un Cuerpo como el de agentes de Aduanas.

En el mismo sentido se dirigen las enmiendas de los señores Ojeda, García Ribes e Yllera, y tras de una amplia consideración del tema, en que intervienen también los señores Bastarache y Buxó, se hace desaparecer del proyecto de dictamen esa exclusión y quedan los agentes en la misma situación y amparo legal que hasta el momento.

En las dos últimas sesiones se trajan las enmiendas de don Antonio Pedrosa y el señor Nieto Antúñez, relativas a que los beneficios de esta ley se extiendan sin limitación a la flota pesquera, y tras intervenciones de los proponentes y de los señores Canals, Basanta, Ojeda y Díaz-Llanos, así como del almirante Bastarache, se acepta unánimemente con la fórmula propuesta por el señor Pedrosa. Este aspecto se complementa con la propuesta del mismo señor procurador y del señor Canals de que se eleve una moción al Gobierno recabando una ley protectora de la flota pesquera, moción que es aprobada por unanimidad.

#### SERAN OIDOS LOS INTERESES SINDICALES EN LA APLICACION DE LA LEY

El delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, resumiendo las intervenciones relativas a la intervención sindical, propone sintetizarlas de manera que para la mejor aplicación de esta ley sean oídos los intereses económicos y sindicales afectados por la misma a través de los organismos correspondientes de la Organización, fórmula y enmienda que es aceptada unánimemente por la Comisión.

El señor Basanta dió por terminada la discusión con la aprobación del dictamen después de estas amplias y continuadas sesiones.

#### VEINTIUNA ENMIENDAS DE MODIFICACION AL PROYECTO

Al iniciarse la primera sesión estaban presentes la casi totalidad de los miembros de la misma, con el pleno de los ponentes, señores Basabe y Manso de Zúñiga, Delclaux Aróstegui, Díaz-Llanos, Lecuona, Estrada Arnaiz y Oriol Urquijo. Presidió el señor Basanta con el secretario, señor Canals. Ya antes de ese momento, los ponentes, en nueve jornadas, comprensivas de todo un día de trabajo cada una de ellas, estudiaron y discriminaron las 21 enmiendas presentadas, que comprendían más de noventa modificaciones al texto del proyecto. Muchas de ellas venían ya aceptadas en el informe y otras han continuado en el debate de estas reuniones de que damos cuenta. Junto a los procuradores designados para esta Comisión han laborado en la misma otros muchos firmantes de enmienda para defender las que tenían propuestas.

#### ALCANCE DE LA PROTECCION

El señor Basanta, tras de transmitir la justificación de no asistencia del señor marqués del Turia, explica el Informe de la ponencia y traza, de acuerdo con los procuradores asistentes, el sistema más favorable para el estudio y discusión de cada uno de los artículos del proyecto. Los conceptos de la diferencia que existe entre "regular" y "fomentar" quedan aclarados tras las intervenciones de los señores Yllera, Canals, Basanta y el señor Díaz-Llanos por la ponencia. Fué objeto de amplia dialogación el tema de si en la protección que esta ley establece han de comprenderse solamente las industrias navieras o aquellas otras que para el cometido de sus fines tengan o puedan tener flota propia. Interviniendo los señores Alarcón de la Lastra, Buxó, Suárez y Fernández Tello, Nieto Antúñez (don Pedro) y el señor Díaz-Llanos por la ponencia, resumiendo esta debatida cuestión el señor Basanta hasta llegar a la aprobación del artículo correspondiente en forma que la protección se refiere especialmente a las industrias navieras, armadores y astilleros.

Los problemas de adjudicación de líneas de comunicaciones marítimas desde la intervención en los Convenios Internacionales y Tratados comerciales que hayan de concertarse, suscribirse o ratificarse por España dan lugar a estudio y discusión sobre la intervención sindical mediante Informe que, pedido por el señor García Ribes, el señor Yllera y el señor Pedrosa Latas, son apoyados con la intervención de los señores Ojeda, Escalas, Bastarache, Canals y Nieto Antúñez. El señor Basanta resume y concierne los criterios para que puedan ser enjuiciados y decididos por los miembros de la Comisión. El problema importantísimo de las posibles importaciones, para el supuesto de que el plan establecido en esta ley, que consiste en construir un millón de toneladas de registro total en el período 1956-1965, no fuera posible por saturación en los astilleros, es tratado con motivo de la enmienda de don Mariano Rojas y las intervenciones de los señores Escalas, Nieto Antúñez, Yllera,

## LA "NIT DEL FOC" EN VALENCIA



Con la fantástica "cremá" terminaron en Valencia las fiestas falleras en honor de su Patrón, San José. He aquí el momento en que la falla levantada, fuera de concurso, en la plaza del Caudillo es consumida por las llamas en la "nit del foc", mientras Valencia entera arde de alegría y se cubre su cielo con los miles y miles de luces de los fuegos artificiales. (Foto Cifra.)

# MUNDO DEPORTIVO

## UN TARDIO, PERO JUSTO, TRIUNFO DEL MADRID SOBRE EL SABRES DE CHATEAUROUX, EN BASKET

El Real Madrid venció anoche, en el Fiesta Alegre, al equipo Sabres, norteamericano, de las Bases Aéreas de Chateauroux. Terminó el primer tiempo con ventaja del Madrid en dos puntos (27-25) y el segundo tiempo también con ventaja blanca, por siete puntos (64-57). Los dos finales de tiempo los jugó el Madrid de forma arrolladora, con velocidad y audacia para romper la buena defensa con sistema 2-3 del quinteto norteamericano, hasta forzar a éste a las faltas personales en los naturales intentos de obstrucción. Ganó el Madrid con toda justicia, por un proceso lento de elaboración en las fases intermedias del partido y sprints finales. Sólo en una fase del primer tiempo impuso su dominio el Sabres hasta desconcertar al Madrid, etapa en que Hernández ni se decidía a tirar al cesto y, en cambio, se atascó el pase en una monótona e inútil combinación Imedio-Hernández. Pero en el segundo tiempo, el Madrid jugó mejor, movió siempre el balón y llevó ventaja en el marcador, aunque pequeña, por el poder de neutralización de los yanquis con el tiro a media distancia. Mas en cuanto Codina y Hernández acertaron en el enceste (Codina penetrando hasta posiciones bajo el aro y Hernández en media distancia), logró el Madrid el fruto de puntuación que merecía su buen tejido combinativo. El Sabres puso en peligro la victoria blanca porque acertó en tres contraataques al final que le valieron puntos, favorecido en una ocasión por una sanción arbitral a Hernández, con lo que logró entrar con un punto de ventaja en el período final de tres minutos. Hubo entonces jugadas sucesivas confusas porque el Madrid no renunció a la victoria, que podía lograr con un solo enceste, y empujó fuerte, sin esperar, como podía haberlo hecho, a los últimos segundos para lograrla ya sin temor a la respuesta del equipo contrario en cuanto soltara el balón. Esa audacia

y prisa del Madrid fue lo que le dio margen en tan poco tiempo para lograr una diferencia de siete puntos. El final del partido fue, pues, emocionante y de un raro acierto del Madrid en todo, con la providencial sustitución de Imedio por Herrerías, que en frío constituyó un jugador clave en la victoria; pues sus cuatro puntos llegaron en el momento justo para salir del peligro en que había caído el Madrid.

El Sabres tiene como cualidades técnicas su organización defensiva y su precisión de tiro, sobre todo Coyle, Cannon y Raspberry; sus hombres son altos y cubren bien las distancias en la defensa de zona, pero carecen de ideas luminosas para un juego de penetración en ataques y contraataques. Su técnica de conjunto es, pues, simplista. Cerebralmente, no enseñan nada, y es en este aspecto donde le superó el Madrid, que en cuanto tuvo encastadores, ganó los dos tiempos en pocos segundos de reacción. El partido tuvo desmayos prolongados y chispazos a cargo del Madrid. Arbitraje perfecto en el primer tiempo y discutible al final; si en una ocasión castigó severamente al Sabres y proporcionó al Madrid el despeque, antes, en momento que parecía decisivo, perjudicó uno de los árbitros al Madrid, al considerar que había falta personal y no lucha, como había señalado el otro juez.

En suma: una espléndida revancha del Madrid, aunque la consiguiera tardíamente en el material del tanteo y ya fuera de clavo, en cuanto que el Trofeo del Torneo Triangular se lo llevaron estos yanquis, de ejemplar conducta deportiva.

**SABRES.**—Meyer, Coyle (16), Cannon (14), Taylor (2), Raspberry (8), Hasseltine (2), Gibson (2) y Jenner (13).

**REAL MADRID.**—Hernández (22), Herrerías (4), Imedio (12), Bonet (4), Codina (11) y Cano (11).

GILERA

### HOCKEY SOBRE PATINES

## El día 30 comenzará el Torneo de Montreux

MONTREUX, 22.—El torneo internacional de hockey sobre patines se celebrará en esta ciudad, como de costumbre, durante las vacaciones de Semana Santa; concretamente, a partir del 30 del actual hasta el día 2 de abril.

En el programa provisional figura como último partido el de España contra Portugal.

Además de España y Portugal vendrán los equipos nacionales de Italia, Alemania y Bélgica.

Equipos de Clubs han sido inscritos por Gran Bretaña, Yugoslavia y Suiza.

El bando británico será el Herne Bay R. C.; el yugoslavo, el Hokesjska Ljubljana, y el suizo, el Montreux H. C. (Aifil.)

## CON TIEMPO LLUVIOSO COMENZARON AYER EN GRANADA LOS VI J. U. N.

### FRAMIS Y DEL PINO, CAMPEONES EN PERTIGA Y LANZAMIENTO DE PESO

GRANADA, 21.—A las cuatro de la tarde se iniciaron, en las pistas de atletismo del Estadio de la Juventud, las pruebas correspondientes a la primera jornada de esta manifestación deportiva de los VI Juegos Universitarios Nacionales. A pesar de la lluvia, que se inició en los primeros momentos, las tribunas se vieron llenas de espectadores.

#### RESULTADOS TECNICOS

**Pértiga.**—1. Framis, de la Escuela de Bellas Artes, de Barcelona, 3 m.; 2. Ugarte, de la Facultad de Derecho de Valladolid, 3 m.; 3. Ferri, de la Facultad de Derecho de Valencia, 3 m.; 4. Segarra, de la Facultad de Derecho de Valladolid, 2,90 m.

**110 metros vallas.**—Primera semifinal: 1. Sarandjez, de la Facultad de Ciencias de Oviedo 17 s. 9-10. Segunda semifinal: 1. Merino, del Colegio Mayor de los Reyes Católicos, de Valladolid, 18 segundos 8-10.

**110 metros lisos.** Primera serie: 1. Ponce, de la Escuela de Comercio de Valencia, 11 s. 3-10. Segunda serie: 1. Salvatella, de la Escuela de Aparejadores de Barcelona, 11 s. 5-10. Tercera serie: 1. Muñoz, de la Facultad de Derecho de Sevilla, 11 s. 8-10. Cuarta serie: 1. Rancoño, de la Facultad de Derecho de Madrid, 11 s. 8-10.

**Lanzamiento de peso.**—Final: 1. Del Pino, Facultad de Ciencias Químicas de Madrid, 13,11 m. 2. Vidal Oadras, de la Escuela de Aparejadores de Barcelona, 12,53 metros; 3. Sagríz, de la Escuela de Comercio de Valladolid; 4. Alonso, de la Facultad de Ciencias de La Laguna, 11,88 m.

**200 metros lisos.**—Primera serie: 1. Salvatella, de la Escuela de Aparejadores de Barcelona, en

### UN IDOLO DEL MADRIDISMO

# LUIS MOLOWNY LLEVA DIEZ TEMPORADAS EN EL R. MADRID

## «Lo mejor del Club es el trato que por igual dispensa a todos sus jugadores»

### “A MI, PARTICULARMENTE, ME HA DADO INFINITAS PRUEBAS DE ALIENTO Y CARIÑO”

#### “MI PROPOSITO ES QUEDARME A VIVIR AQUI”

A partir de mañana iniciaremos en esta sección, en cinco breves capítulos, la publicación de la vida de Molowny, el jugador artista, al que el Real Madrid y la afición de Madrid tributarán justo homenaje el 31 de mayo en el Estadio Bernabéu. Hoy, a modo de avance, ofrecemos al lector una entrevista con el genial jugador.

—¿Cuántas temporadas vistiendo la camiseta del Madrid?  
—Diez.

—¿Acaba tu contrato?  
—Al final de la próxima temporada—y agrega por su cuenta—: Claro que me gustaría terminar mi vida profesional en él. Es mi más ferviente deseo.

—¿Años?  
—Treinta.

—¿Qué te sucede ahora? ¿Por qué no juegas?  
—Estoy lesionado. En cuanto esté recuperado volveré a ponerme a las órdenes de Villalonga.

—¿Conservas del Madrid muchos y gratos recuerdos. ¿Cuál es el primero?  
—Mi debut en el Metropolitano. Todavía no estaba terminado el Estadio de Chamartín. Vencimos al Barcelona por dos a uno.

El gol del triunfo lo hice yo faltado poco para terminar el partido. Aquel mismo año logré mi primer título con el Madrid al quedarnos campeones de Copa.

—¿Otro recuerdo.  
—No he tenido suerte en mis actuaciones internacionales. Después de algunas de mis intervenciones defendiendo los colores de España los amigos y directivos del Madrid me consolaban, levantando mi ánimo. Esto es muy de agradecer, pues cuando uno pone interés en hacer bien una cosa y ésta no sale tal y como uno desea, es natural que se sienta abatido y defraudado.

A mí, en esos momentos de desmoralización, es cuando el Madrid me ha dado infinitas pruebas

de aliento y cariño. Cuando hacen falta, precisamente.

—¿Si volvieras a nacer, ¿volverías a ser jugador del Madrid?  
—Y del Real Madrid.

—¿Son diez años los que llevas en el Real Madrid. ¿Qué es lo mejor de él?  
—El trato que dispensa por igual, sin preferencias, a todos sus jugadores, sean éstos titulares o reservas.

—¿Eres jugador veterano. Tienes experiencia del fútbol, de lo que éste da, de lo que agradece. Sabes, por consiguiente, como deben iniciarse los principiantes. Da un consejo a los que comienzan a jugar.

—Lo primero, tener vocación. Al principio, cuando se empieza, lo importante es jugar única y exclusivamente por afición. No hay que pensar en el dinero. Esto es perjudicial. Los contratos codiciados vienen luego, cuando uno menos se lo imagina.

—¿Otro consejo.  
—Obedecer siempre lo que manda el Club. Esto, aunque haya quien crea u opine lo contrario, no actúa nunca en contra de los intereses del jugador. Y si a veces se muestra duro e inflexible en la aplicación de sus normas disciplinarias, es en beneficio del jugador. A los Clubs, cuando los jugadores rinden, no les puede interesar tomar medidas en contra de ellos. Acatar el Reglamento del Club es principio fundamental, al que no se debe faltar.

—¿Cuando te retires, ¿qué harás?  
—No lo tengo aún decidido.

—¿Oímos que ibas a poner un bar.  
—Nada; esto no me gusta.

—¿Te quedarás en Madrid o te irás a Canarias?  
—Mi propósito es quedarme a vivir aquí.

—¿Ahora, cuando vas los domingos al fútbol y ves a tus compañeros jugar, ¿qué sientes?  
—Terrible nostalgia de no poder estar entre ellos.

—¿Ser futbolista parece algo sencillo. ¿Qué es lo peor, lo más desagradable, de ello?  
—El profesional, el auténtico profesional, tiene que poseer una extraordinaria voluntad para apartarse de las muchas tentaciones que se le presentan a diario.

—¿Son de verdad muchas?  
—Muchísimas.

—¿Llegamos al final. ¿Qué se te ocurre ante tu próximo homenaje?  
—Que yo he hecho por el Real Madrid todo lo que me ha sido posible. Que juzgue, por lo tanto, la afición de Madrid.

JUNIORS

### SEMANA SANTA EN CASTILLA

Para sus excursiones en automóvil por Castilla durante la Semana Santa, reserve sus habitaciones en el centro geográfico de todas ellas, la

### HOSTERIA DE CASTILLA de ARANDA DE DUERO

(Km. 160) a 78 kms. de Burgos, Cartuja de Miraflores y Monasterio de las Huelgas; 93 de Valladolid; 85 de Palencia; 24 del Monasterio de Caleruega; 58 del Monasterio de Silos; 109 de Segovia y 112 de Soria. Máximo confort - Categoría 1.ª A - Granja propia 14 garajes. Teléfonos 310, 311 y 312. Telegramas: HOSTERIA. Apartado de Correos núm. 49.

## EL VENCEDOR ENTRE ELLOS



En el hipódromo de Belfast y en sus cercanas praderas tuvo lugar el sábado el Cross de las Naciones, campeonato oficial de Europa de campo a través. La fotografía recoge el paso del grupo de cabeza por uno de los pasajes difíciles del recorrido. Entre ellos puede verse al vencedor individual de la carrera, Minoum, que lleva el número 137.

### Castilla gana los relevos 4 por 8 del nacional de esquí

ZARAGOZA, 22.—En las pistas de Canchanchú se ha disputado la primera prueba del Campeonato de España de Esquí, que fue la de relevos 4 por 8.

Venció el equipo de la Federación Castellana, clasificándose en segundo lugar Cataluña; tercero, Aragón; cuarto, Vasco-Navarra; quinto, Norte, y sexto, Galicia. El mejor tiempo lo hizo el madrileño Velasco.

La competición se desarrolló en medio de una gran ventisca, que en algunos momentos no permitía la visibilidad a más de 15 metros de distancia. Continúa nevando intensamente. Mañana se correrá la prueba de habilidad masculina y femenina. (Aifil.)

Todos los lunes:  
**SUPLEMENTO DEPORTIVO**

## NOTICIARIO

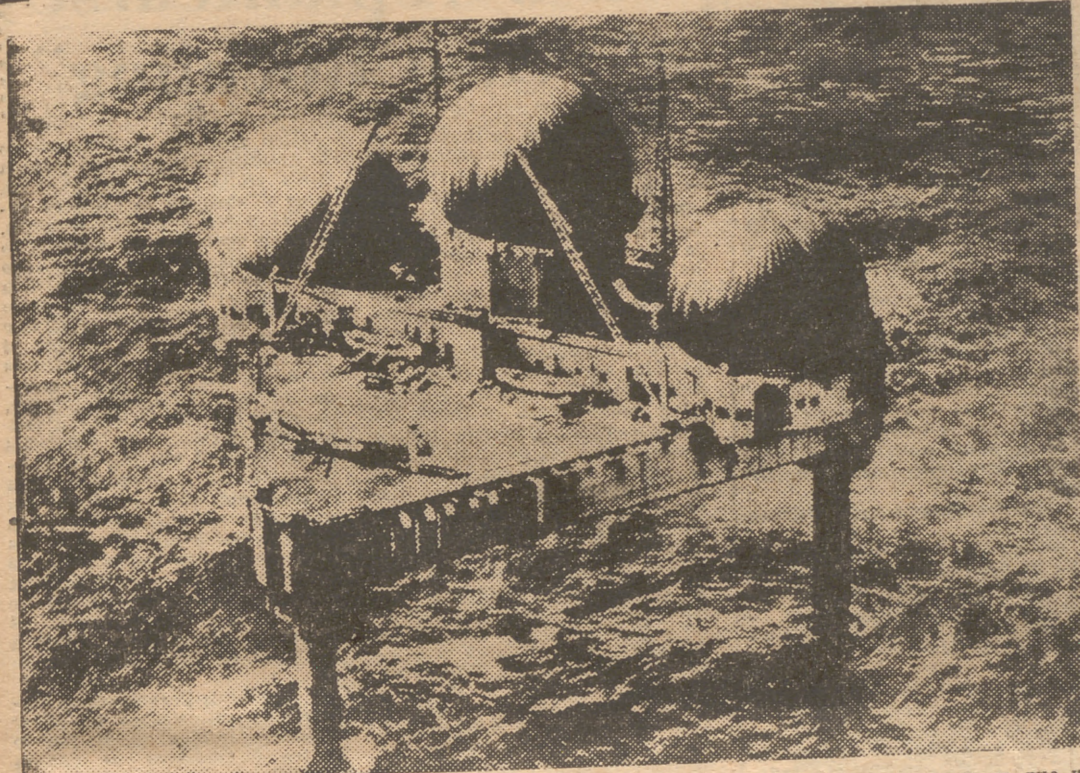
- **FUTBOL.**—El Sporting de Lisboa va a resolver su problema de entrenador contratando al brasileño Gentil Cardoso, que goza de gran prestigio en su país. También el Sporting de Braga va a contratar los servicios de un entrenador carioca. Ambas medidas se relacionan con el éxito alcanzado por los preparadores del Oporto y Benfica, ambos brasileños. —La selección B de Inglaterra ha vencido a Suiza por cuatro a uno en partido nocturno disputado en Londres.
- **CICLISMO.**—José Gil se ha clasificado en quinto lugar en la prueba Gran Premio de Mónaco, a un minuto y veinte segundos del ganador, Jean Anastasi, francés.
- **BOXEO.**—En Ravena (Italia), el pugil italiano Mario D'Agata, campeón europeo de los pesos gallos, ha vencido por puntos al madrileño Jesús Rubio. Le decisión fue ruidosamente protestada por el público, que estimó que el boxeador español había merecido empate al menos.

Cualquier quehacer... **con OSRAM es un placer!!** **OSRAM LA LAMPARA DE TODOS**

¡GRANDES PREMIOS EN METÁLICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De haberse agotado, solicítelos a OSRAM, S. A., Apartado 261, MADRID.

# LA VIDA A BORDO DE UNA ISLA FLOTANTE - ESTACION DE RADAR

## TREINTA DIAS DE ABURRIMIENTO POR MIL TRESCIENTOS DOLARES



Las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos están instalando las primeras estaciones de radar en alta mar. A más de 100 millas de la costa se alzan ya unas gigantescas plataformas de acero en las que las más modernas instalaciones de radar pueden controlar y detectar la presencia de fuerzas enemigas que se aproximen por el cielo o por el mar. En estas islas artificiales, cerca de 60 hombres permanecen durante treinta días—límite que se concede al aburrimiento—, sin más contacto con sus semejantes terrestres que el que permite un servicio de helicópteros. Alejados de las líneas regulares de aviones y buques, los habitantes de las plataformas de radar ensayan constantemente las pantallas de la potente arma. Tan sólo las inofensivas gaviotas interrumpen la quietud del horizonte.

La primera de estas plataformas ha sido construida, bajo la dirección de ingenieros navales del Ejército, por la DeLong Corporation, en un lugar del océano donde el mar alcanza sólo una profundidad de 50 pies. Es una inmensa superficie metálica, apoyada sobre tres soportes que se hunden firmemente en el fondo marino. Están colocadas de forma que pueden resistir sin temor la fuerza de las tempestades.

La plataforma consta de dos pisos. En el inferior están instalados los equipos de aire acondicionado, los tanques de gasolina y agua, una batería de potentes generadores que abastece de energía eléctrica y toda la maquinaria relacionada con el radar. En la superior se dispone de una perfecta vivienda: es más espaciosa y está mejor equipada que la mejor de cualquier base terrestre. Sobre la planta, de forma triangular, se alza una torre, en la que están las antenas del radar, y en cuyo interior están los aparatos de control. La azotea de esta superestructura sirve de campo de aterrizaje y despegue de los helicópteros.

Los lados de la triangular plataforma tienen la longitud de las bandas de un campo de fútbol, aunque a simple vista parecen más pequeños. Sus propios moradores, cuanto más tiempo llevan en ella, más pequeña les resulta. La plataforma se eleva 87 pies sobre el nivel del mar. Para llegar hasta esta altura se utiliza una especie de ascensor, que no es más que una gran cesta suspendida de un cable que acciona una grúa. El cable metálico que sostiene la cesta puede subir varias to-

neladas, aunque quienes han viajado en este aparato aseguran que no lo parece.

A bordo de la plataforma se nota cierto balanceo como el de un barco. Esto se debe a que sus soportes están embudidos en unos cilindros—hundidos en el mar—que permiten una oscilación de 18 pulgadas. Este movimiento no inquieta en absoluto a sus habitantes. Se tiene la sensación de estar sobre una isla flotante. Por las noches, el sueño se arrulla con el batir sordo de los pilotos.

Los habitantes de la plataforma cuentan con los alimentos necesarios. Una estación depuradora destila el agua del mar que luego se utiliza para beber y asearse. Un servicio radiotelefónico mantiene en contacto la plataforma con la tierra. El personal de a bordo puede fácilmente comunicarse con sus familiares, lo que le permite convencerse de que no se halla en Marte. Un dispensario perfectamente equipado atiende cualquier caso urgente de enfermedad o accidente.

Seguindo la vieja tradición de la Armada de los Estados Unidos, tampoco en estas extrañas islas se permite beber licor u otra clase de bebidas alcohólicas que no sea cerveza. Es muy peligroso para un hombre "achispado" subir por una de esas escaleras.

En lugar de la taberna existe un espacioso y pulcro "hall", centro de la vida de la comunidad. Sirve de cafetería, de sala de lectura, de cine, de televisión... Todas las noches se proyecta una película.

Para la televisión existen unas antenas de cerca de 100 pies de altura, instaladas en lo alto de la torre de control. La televisión es la mayor fuente de entretenimiento y distracción; gracias a ella, los atejados moradores de estas plataformas pueden seguir la actualidad de los deportes, de la política, de la vida en general de sus semejantes de tierra.

Entre las diversiones con que cuentan, existen, además del billar, el tenis, el ping-pong y el golf. ¡Sí, el golf! Gracias a un ingenioso aparato que mantiene la pelota fija, el jugador, por medio de un indicador, conoce la distancia a que habría ido a parar la pelota al recibir el golpe del palo. La jugada queda registrada en un cuadro que representa exactamente el campo de golf.

Pese al confort, a las diversiones y a los buenos servicios en general con que cuentan la tropa y la oficialidad residente en las plataformas de radar, los treinta días que permanecen en ella se hacen monótonos y aburridos. Pocos son los que saben

el día de la semana en que viven. Leen los periódicos con siete fechas de retraso y las revistas de hace un mes. Las llegadas del helicóptero marcan la hora más importante de la jornada.

Existen excepciones, y hay muchos hombres que lo pasan en grande a bordo de la isla metálica, e incluso alargan el tiempo reglamentario de permanencia. Muchos viven en ella durante cinco meses seguidos. El móvil es, lógicamente, el aborro. La idea de conseguir 1.200 a 1.300 dólares mensuales es un factor muy importante que puede con todo el aburrimiento y la monotonía. Todos disfrutan de una paga extraordinaria por cada treinta días.

Hay quien opina que no queda tiempo para aburrirse. Esto lo ha asegurado quien ha permanecido cinco meses seguidos en la isla. Trabajan doce horas diarias y todos los días de la semana. Las otras doce horas de la jornada se emplean generalmente en comer, dormir y distraerse con algún juego. En general, todos están hartos de ver el mar como único paisaje. El trabajo es muy diferente al de tierra. Las labores más interesantes de ingeniería la llevan a cabo estos hombres a lo largo de los treinta días. Muchos de ellos planean trasladarse a trabajar a la torre que actualmente se está instalando en Montauk Point Long Island.

La broma general que se gasta al novato, suele versar casi siempre sobre la última tormenta, sobre alguna tempestad... El veterano despliega en estos casos toda su capacidad de persuasión para inculcar en el ánimo del neófito el pánico.

Estas tormentas no son pura imaginación del bromista. Una de las mayores soportadas por los habitantes de la plataforma que hemos visitado comenzó por la mañana temprano, en forma de ligera lluvia. Pronto acreció con acompañamiento de fuerte viento y mar agitada. El océano parecía aumentar, y olas de hasta 63 pies de altura azotaban hasta el extremo más alto de la torreta superior. Tuvieron que suspenderse todos los trabajos en la plataforma de abajo mientras el huracán azotaba la torre a una velocidad de 80 millas por hora. Gracias a la disposición de los soportes de la plataforma, el empuje del mar ejerce una fuerza milid de la que en realidad es. Durante toda la noche se montó una vigilancia, mientras la torre gemía bajo el azote feroz del vendaval. Siempre hay quien asegura no temer nada y confía en la fortaleza de la es-

trutura, pero, no obstante, la mayoría pasa miedo. Después de treinta y seis horas, la tempestad perdió intensidad y poco a poco volvió la calma. La gente respiró. La plataforma había aguantado la furia del cielo y el mar.

La gran barrera de plataformas de radar que los Estados Unidos están instalando frente a sus costas son una garantía más del poder defensivo de este país.

PUEBLO SUPLEMENTO PUEBLO PUEBLO PUEBLO PUEBLO INTERNACIONAL PUEBLO

## GINA LOLLOBRIGIDA, explotada por los comunistas

### UN PERIODICO HUNGARO HA PUBLICADO, UTILIZANDO LA FIRMA DE LA ACTRIZ, UN ARTICULO DE PROPAGANDA MARXISTA

En él se falsean la vida y las actividades de la bella italiana

Los comunistas no reparan en medios para desarrollar su propaganda y utilizan todos los procedimientos que se les ocurren. Se sirven de los nombres que más popularidad tienen y, sin escrúpulo ninguno, los hacen aparecer como pregoneros de sus pretendidas excelencias. Ahora le ha tocado el turno a la actriz italiana Gina Lollobrigida. En la revista húngara "Szinhaz es Mozi" se publicó un trabajo titulado "La historia de mi vida", y firmado por Gina. La historia, que según los comunistas húngaros Gina había escrito para ellos, es, en síntesis, la siguiente: "Nací hace veintisiete años, en Subiaco, a la sombra de los montes Sabini, a ochenta kilómetros de Roma. Durante la guerra, las bombas destruyeron cuanto la familia poseía, y en el año 1944 se trasladó a Roma. Para subsistir, tuve que dedicarme a vender cigarrillos en el mercado negro. Un año después me matriculé en la Academia de Bellas Artes. Por entonces no quería ser actriz; mi ideal era aprender el canto y el dibujo. En 1947, mi familia cayó en la más tétrica miseria, porque el mercado negro había dejado de funcionar y yo no se podían vender cigarrillos ni otros artículos. Un día, cuando no había vendido ni un mal cigarrillo, se acercó a mí un señor de mediana edad y me dijo: "¿Quieres ser artista cinematográfica?" "Váyase al diablo", le contesté de mal humor. "Ese truco ya lo han empleado otros señores conmigo, pero no han conseguido nada. ¡Déjeme en paz!" En aquel momento se acercó otro señor, amigo de mi interlocutor, y al enterarse de la conversación, se presentó; era el famoso director Mario Costa. De este modo entré en el cine. Me fijaron un sueldo de 2.500 liras diarias que a mí, entonces, me pareció una fortuna. Pero aquella alegría duró poco. Una actriz famosa empezó a tener celos de mí, creyendo que la eclipsaba con mi belleza y consiguió que no me diesen trabajo. Consegui el título de "Miss Roma" y a las pocas semanas el de "Miss Italia". Inmediatamente me lluvieron ofertas de varias empresas cinematográficas y cuando los productores se enteraron de que sabía cantar y bailar, me convirtieron en una estrella. Después de haber participado en la película en colores "Baile en la Opera", me dieron el papel de protagonista en "El payaso". Desde entonces hasta ahora—Gina, según los comunistas, escribe en el año 1955—he filmado treinta películas. En 1948 la R. K. O. me invitó a América, pero no acepté la invitación. No me gusta América; le conceptúo como un país—máquina, privado de alma. Estoy muy lejos de su sistema de vida, de su frenesí, de su típica manera



de hacer cine. En esta época fué cuando me encontré con Vittorio de Sica y empecé a trabajar con él. Ha sido mi "partenaire" en muchas películas y a su influencia creo que le debe mucho mi arte; es un gran hombre y un magnífico artista. Siguiendo sus consejos y vista su triste experiencia de Hollywood, he rechazado ofertas recientes de los productores norteamericanos. Poco interesante puedo contar de mi vida de trabajo. Me levanto a las cinco de la mañana y me acuesto a las nueve de la noche. Todo el día le dedico a mi trabajo. Llevo casada seis años. Mi marido, Milko Skofic, es médico. Una de las más grandes emociones de mi vida ha sido el Festival de la Juventud de Varsovia, al que asistí en compañía del director Giuseppe De Santis. En esta ocasión protesté energicamente, en unión de otros diez mil "luchadores" de la paz, en el Palacio de la Técnica y de la Ciencia, contra las armas atómicas. Me consideraba feliz al encontrarme en aquel pacífico medio de trabajo. Actualmente trabajo en París en el film "Trapezio", y me han ofrecido el papel de Esmeralda en "Nuestra Señora de París". Hasta aquí, en extracto, el artículo publicado el 11 de noviembre de 1955 por la revista húngara. Gina Lollobrigida ha protestado energicamente al conocerle y se ha indignado por la supercheria. "No he concedido ninguna entrevista a ningún periodista húngaro ni he escrito una línea para esa revista. Los datos consignados en el artículo son inexactos o completamente inventados. Se dice, por ejemplo, que durante la guerra tuve que recurrir a las ventas en el mercado negro para subsistir. Gracias a Dios, mis padres tenían medios suficientes sin tener que recurrir a esos procedimientos para alimentarme y pagarme mis estudios. Se dice también en el artículo que no me gusta "el alma de América". He estado en los Estados Unidos en dos ocasiones, en 1950 y en 1954, y he venido tratamente impresionada de ese país. Tampoco es cierto que haya rehusado ofertas de contrato por parte de los hombres de Hollywood. Jamás he estado en Varsovia y mal he podido participar en ese Festival de la Juventud.

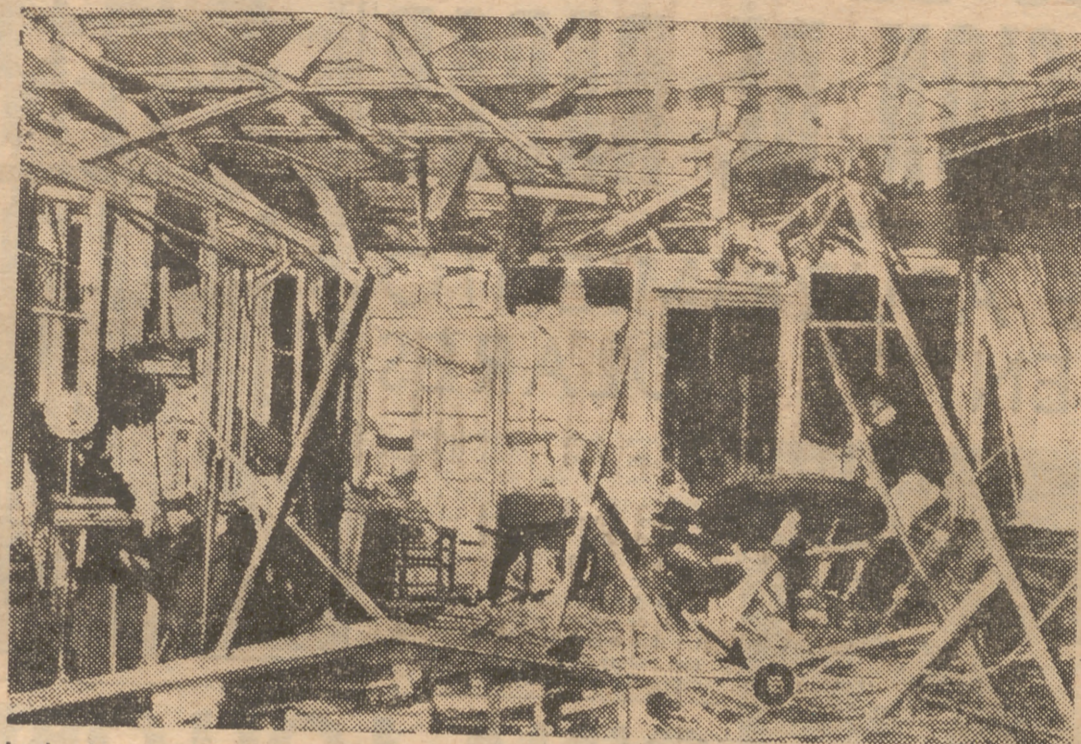
Estas son las auténticas manifestaciones que Gina Lollobrigida ha hecho, indignada, al conocer la supercheria del periodista húngaro.

# UN EPISODIO OLVIDADO: EL COMLOT CONTRA HITLER

## SU EXITO HABRIA CAMBIADO EL CURSO DE LA HISTORIA

"¿Me autoriza, mi Führer, para que salga a recoger unos documentos que he olvidado en mi coche?". Tras unos segundos, cuando Hitler dió, distraídamente, su aprobación, el coronel Von Stauffenberg abandonó la sala de Consejos del Cuartel General y se dirigió precipitadamente a un coche, en el que emprendió veloz huida ante los ojos indiferentes de los miembros de las Waffen S. S. que montaban la guardia. (El militar germano era muy conocido en el Hauptquartier y sus salidas y entradas, muy frecuentes.) Instantes después una terrible explosión sacudió el edificio donde se estaba celebrando una importante reunión del canciller con su Estado Mayor. Era el 20 de julio de 1944 y había sido dado el primer paso en los planes de una vasta conjura antihitleriana.

Pero la bomba colocada por Stauffenberg no logró su propósito. Hitler resultó ileso y, vencidas con órdenes telefónicas del Führer las vacilaciones momentáneas de los altos jefes militares con mando en el frente y a la cabeza de las guarniciones, fueron detenidos todos los conjurados y sometidos a proceso por alta traición.



La bomba colocada por el coronel Von Stauffenberg produjo en el Cuartel General del Führer los efectos que pueden apreciarse en la foto. El círculo del ángulo inferior derecho señala el lugar que ocupaba Hitler al producirse la explosión.

### LOS CONJURADOS

Los militares mezclados en la conspiración eran numerosos. Entre ellos estaba el conde Klaus Schenk von Stauffenberg, que, como ya sabemos, fué quien llevó la bomba en una cartera de documentos y la depositó cerca del asiento de Adolfo Hitler en el Cuartel General de Rastemburg; el comandante Olbricht, el general Beck, el mariscal Erwin von Witzleben, el general Höpner. Von Stauffenberg, apenas nombrado oficial del Estado Mayor alemán, manifestó su convicción de que la guerra, por causa de los desaciertos tácticos del Führer, estaba perdida. Varias reuniones con altos jefes del Ejército, descontentos con las decisiones de Hitler, pusieron las primeras piedras del "complot". A él se adhirió más tarde Ulrich von Hassel, que fué de 1932 a 1937 embajador en Roma, hombre de confianza del régimen hasta que, viendo el giro que tomaba la contienda, empezó a desobedecer las órdenes de Ribbentrop, por lo que fué excluido del cuadro de diplomáticos del Reich y puesto bajo la vigilancia de la Gestapo. Esto no fué obstáculo para que el ex embajador renunciara a manifestar, junto a otros descontentos del Cuerpo Diplomático, su hostilidad hacia el régimen hitlerista.

### EL PLAN

Por aquel tiempo traba amistad con el general Von Beck y el burgomaestre Gördele, que ya empezaban a recibir secretas adhesiones. Después de los fracasados intentos de hacerse con el Poder en febrero y diciembre de 1943 y en enero y febrero de 1944, decidieron jugarse todo a una sola carta. Tras numerosas discusiones pensaron, como único medio de poner fin a la contienda, en suprimir a Hitler. Pa-

ra ello, Stauffenberg se reunió con Hassel y varios adictos, con el fin de preparar un plan minucioso, asumiendo el primero la parte más peligrosa y decisiva del proyecto, ya que era el único que podía frecuentar el Cuartel General sin despertar sospechas. Se había elegido un día y lugar en que el Führer estaría rodeado de los miembros más importantes del régimen, incluido el muy peligroso Heinrich Himmler, jefe de la Gestapo.

Cuando el coronel entró en la sala de Consejos, el jefe de la Policía secreta estaba ausente. Sólo se encontraban allí el Führer y otros altos jefes militares. Ya no había tiempo de volverse atrás. Depositó su cartera junto al lugar donde se sentaba Hitler y, pidiendo permiso al canciller para ausentarse un momento, abandonó precipitadamente el recinto.

### RESULTADO ADVERSO

La bomba—con una carga semejante a la de un proyectil de artillería de 150 milímetros—explotó en el momento previsto, destruyendo el barracón y matando a dos generales, a un intérprete y a un mecanógrafo. El Führer resultó herido de poca importancia, así como algunos de sus colaboradores militares y civiles.

Las cosas no fueron, a partir de aquel momento, muy bien para los encartados. Sólo nueve horas después Stauffenberg caía bajo el fuego del fusil-ametrallador de un miembro de las S. S. Un grupo de militares irrumpió pistola en mano en el Ministerio de la Guerra, donde estaban concentrados varios de los sediciosos. Von Beck, para no caer en sus manos, se disparó un tiro en la sien. Los demás sólo consi-

gieron unos minutos para escribir a su familia; poco rato después les esperaba un pelotón de ejecución al mando del general Körtzfleisch. Todos murieron dando gritos de "¡Viva la Alemania inmortal!". Erían los primeros sediciosos que fueron objeto de las represalias de Hitler, a quienes en los días sucesivos siguieron multitud de antiguos adictos procedentes de varios sectores del régimen. Numerosos alemanes fueron enviados a los pelotones de ejecución después de ser condenados por Tribunales populares ante los cuales ninguno o casi ninguno dejó de admitir su participación en los hechos. Muy pocos de los conjurados tuvieron tiempo de hacer uso de la ampolla de cianuro que tenían guardada para el caso de que sus planes se frustraran.

### EL CONTROL DE LAS FUERZAS ARMADAS

Hitler, pasados los primeros instantes, se puso en comunicación directa con los jefes del Ejército para hacerles saber que no había muerto. Uno de los episodios que más publicidad alcanzó por aquellas fechas fué la conversación telefónica del Führer con el comandante Remmer, jefe de la guarnición de la Wilhelmstrasse. Por medio del teléfono, Hitler se puso en contacto con este jefe militar:

—¿Comandante Remmer? Le habla el Führer. ¿Reconoce usted mi voz?

—Sí, mi Führer. Estoy a sus órdenes.

—Muy bien, comandante. Tome usted todas las fuerzas de que disponga y diríjase al Ministerio de la Guerra. Allí encontrará a varios altos jefes militares que, creyéndome muerto, es-

tán tomando sus medidas para hacerse con el Poder. Deténgalos a todos hasta nueva orden. ¿Me ha comprendido bien, comandante?

—Perfectamente, mi Führer. Así lo haré.

—Piense usted, o comandante, que el destino de Alemania está en estos momentos en sus manos.

—Cumpliré exactamente sus órdenes, Excelencia.

—Así lo espero.

Como ya conocen los lectores, el comandante Remmer cumplió al pie de la letra las órdenes recibidas, y la conjura del Ministerio de la Guerra fué abortada. (Algún tiempo después, el comandante fué ascendido a general y la guarnición berlinesa le hizo objeto de un homenaje. Al terminar la guerra fundó un partido político que algunos calificaron de "neonazi".)

### ABOLICION DEL SALUDO MILITAR

Veinticuatro horas después del atentado de Rastemburg, el Führer envió una circular urgentísima a todos los destacamentos militares que fuesen mandados por lo menos por un capitán, ordenando la inmediata sustitución del saludo tradicional del Ejército por el del partido. A partir del 22 de julio, todas las fuerzas armadas dejaron de utilizar aquel signo externo de la disciplina en la forma acostumbrada.

La conjura había sido sofocada. El Poder volvía a las manos del Führer y la guerra proseguía. Hoy, los nombres de los que cayeron en aras del "complot" antihitlerista no son sino un vago recuerdo en los libros de la Historia, cuyo curso ellos habrían cambiado de llevar a cabo sus propósitos.

# EL PROBLEMA DEL SARRE Y LA CANALIZACION DEL MOSELA

## Va a replantearse el "caso Röchling"

Los Gobiernos de Bonn y París procuran normalizar en todo su alcance las relaciones germanofrancesas, en primer lugar el problema de Sarre, al cual hay que buscar la solución definitiva después de haber rechazado la población del Sarre la europeización prevista por el Estatuto germanofrances. Después del triunfo electoral del año pasado, los partidos alemanes del Sarre pidieron la reincorporación política y económica a la República Federal alemana lo más pronto posible. En vista de la situación, Francia se declaró conforme con la reincorporación política del Sarre a Alemania, no sin exigir que se respetasen sus intereses económicos en dicho territorio.

Este problema suscita un sinnúmero de problemas parciales, casi todos ellos más o menos discutidos y en torno a los cuales se entablará una lucha tan prolongada como perlinz. Dos veces ya se entrevistaron el ministro alemán de Asuntos Exteriores, Von Brentano, y su colega francés, Pineau (en París, el día 20 de febrero, y en Bonn, diez días después), para allanar el camino a las futuras negociaciones sobre el Sarre. Pese al ambiente cordial y despejado, la primera entrevista apenas dió resultado alguno, pero en la segunda entrevista, de Bonn, fué posible establecer, por lo menos, unas cuantas normas concretas para la labor de los peritos. A mediados de abril se volverán a entrevistarse los dos ministros de Asuntos Exteriores para estudiar los resultados que entrelabó se alcanzan en las deliberaciones celebradas por los peritos.

¿Cuáles son los problemas que hay que resolver antes de que se pueda proceder a la incorporación económica del Sarre en la República Federal? Prescindiendo de que tanto en Sarrebruck se pretende llevar a cabo la incorporación cuanto antes, es decir, en unos dos años (en París se cuenta, por lo visto, con un período mucho más largo, unos diez años), los franceses han colocado en primer plano un problema que en realidad no tiene que ver casi nada con el Sarre. Se trata de los antiguos proyectos de Francia relativos a la canalización del río Mosela. En las negociaciones celebradas hasta ahora, se ha repetido incesantemente que no existía relación alguna entre el asunto del Sarre y la canalización del Mosela, pero todos los indicios dejan entrever que el Gobierno francés no se propone abandonar el Sarre sino cuando disponga del consentimiento de Alemania para la realización del proyecto del Mosela. Según los proyectos franceses, se piensa canalizar el Mosela entre Coblenza y Diedenhofen, es decir, en un trayecto de 260 kilómetros, con 13 presas y 10 centrales hidroeléctricas, al objeto de proporcionar a la industria siderúrgica de Lorena una arteria de comunicaciones favorables y baratas a la vez. La industria y los sindicatos obreros de Alemania hasta ahora se han manifestado contrarios a dicho proyecto, que sólo ofrece ventajas a la industria pesada francesa, y ocasionaría pérdidas a los ferrocarriles alemanes, Bélgica y Luxemburgo también temen salir perjudicados con la canalización del Mosela, y, por tanto, pretenden a toda costa que se les admita a las futuras negociaciones sobre el proyecto. Entretanto, ya se les ha concedido la admisión. En la actualidad parece que el Gobierno de Bonn está más o menos dispuesto a satisfacer, hasta cierto punto, los deseos de Francia en lo concerniente a la cuestión del Mosela, para alcanzar de esta forma mayores facilidades en las negociaciones sobre la reincorporación del Sarre.

Otro problema harto espinoso lo constituye la extracción de la hulla en la región del Warndt, zona situada en la frontera entre el Sarre y Lorena, Francia, que, en virtud de su contrato de arrendamiento, está explotando los yacimientos de este carbón de primera calidad por debajo de la frontera, desea asegurarse tales derechos para siempre si pudiera ser. Tales pretensiones tropiezan con la negativa decidida de los habitantes del Sarre, para los cuales los más o menos 800 millones de toneladas de carbón del Warndt constituyen la única reserva de alguna importancia para la época en que estén agotadas otras y no pocas minas dentro de unos dos o cuatro lustros. Nadie pretende negar a Francia el derecho a la extracción a partir del día de mañana, pero se exige que los derechos franceses se limiten a un plazo de cinco años cuando más.

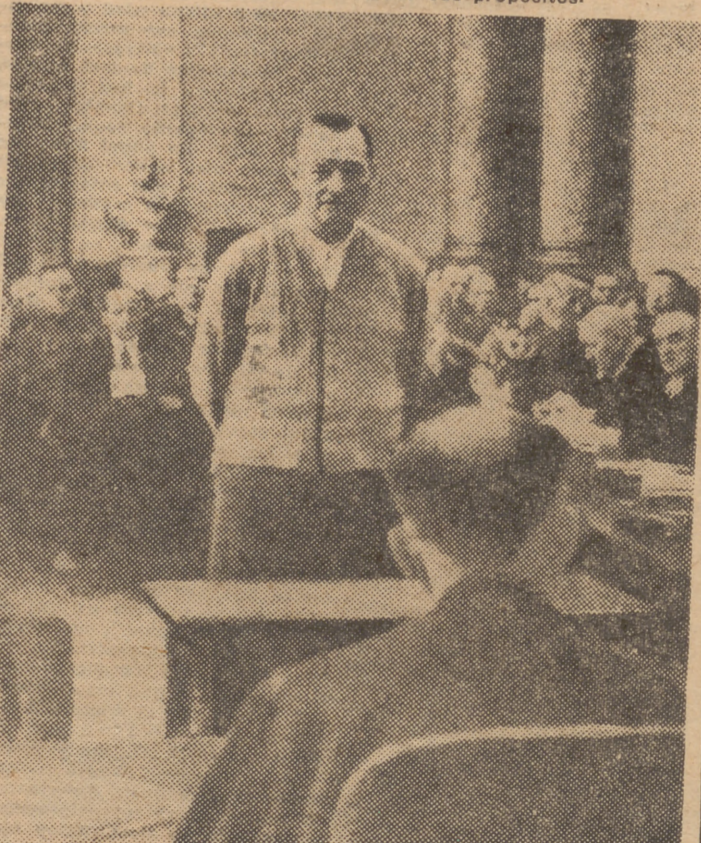
En general, Francia exige garantías en el sentido de poder disponer también en lo futuro de los suministros de carbón provenientes del territorio del Sarre y pagaderos en francos. A este respecto se remite a las inversiones realizadas en numerosas empresas del Sarre, y pide una participación de más o menos un 50 por 100 en las minas del Sarre. En Sarrebruck se cree que se podrán garantizar suministros de carbón a los franceses si el Gobierno francés se declarara dispuesto a asumir garantías con respecto a la venta de un porcentaje determinado de las extracciones de carbón en el Sarre. Por otra parte, se considera como una pretensión exagerada la participación de un 50 por 100 en la dirección de las minas del territorio.

En las futuras negociaciones germanofrancesas también se volverá a poner en tela de juicio el caso Röchling, que ya parecía estar resuelto después de que el canciller Adenauer y el entonces ministro francés de Asuntos Exteriores, Pineau, convinieron, el día 3 de mayo de 1955, en que el Gobierno alemán y el Gobierno francés adquirirían cada uno un 50 por 100, y contra pago de un total de 200 millones de francos suizos, la participación que en la empresa Völklinger Hütte correspondía a la familia Röchling. Dicha empresa produce todos los años 850.000 toneladas de acero. Después del triunfo electoral de los partidos alemanes en el Sarre, el partido demócrata del Sarre pidió un plebiscito sobre la devolución de la empresa Röchling a propietarios del Sarre. El Parlamento regional de Sarrebruck suspendió la tramitación de dicha moción para no poner trabas desde un principio a las negociaciones germanofrancesas, exigiendo, sin embargo, una solución satisfactoria del problema Röchling. Hasta el momento nadie tiene la menor idea de cómo resolver este problema a satisfacción de todos los interesados.

Esos son nada más que unos pocos ejemplos de las dificultades que suscita la separación del Sarre de su actual unión económica con Francia y su reincorporación a Alemania. Se espera de todas formas que la labor de los peritos ya habrá conducido a una solución más o menos perfecta de numerosos asuntos pendientes hasta que el ministro alemán de Asuntos Exteriores y su colega francés se reúnan, a mediados de abril, para discutir el problema del Sarre por tercera vez en lo que va de año. No sólo se trata del Sarre y de problemas meramente económicos, sino también del objetivo político de normalizar de una vez las relaciones germanofrancesas, sobre las cuales pesan desde hace muchos lustros unos gravámenes muy considerables.



El mariscal Erwin von Witzleben, uno de los principales encartados en el "putch" del 20 de junio de 1944, ante el Tribunal Popular que le condenó a muerte.



Otro de los encartados, el general Höpner, comparece en Berlín ante los jueces, que le condenaron a la última pena por su participación en el complot antihitleriano.



# KRUSCHEF DESTROYE EL MITO STALINIANO

## LENIN dijo en su testamento: "Stalin es demasiado brutal"

### Asesinó a sus antiguos colaboradores y fué responsable de la muerte de muchos millares de hombres

Stalin el terrible. Es así, bajo los trazos más negros, cómo Nikita Kruschef ha pintado al que fué hasta su muerte, el 5 de marzo de 1953, el "genial padrecito de los pueblos" para los comunistas del mundo entero, en el discurso que pronunció el 24 de febrero, al clausurar el XX Congreso del Partido.

Este discurso duró tres horas y no se conoce aún la versión oficial, pero ya, en Berlín, Walter Ulbricht, jefe del partido comunista de Alemania oriental, acaba a su vez de pronunciar su requisitoria contra el "despotismo de Stalin".

Desde la muerte de Stalin sus herederos habían tratado de destruir su leyenda de infalibilidad. Desde que Anastasio Mikoyan denunció sus faltas al dogma de la dirección colectiva, sus errores en materia económica y sus falsificaciones históricas se sabía que el XX Congreso del Partido Comunista constituía una etapa decisiva en el camino del abandono definitivo del mito staliniano.

Es el momento para el mundo occidental de recordar que el abandono del stalinismo puede no ser más que una nueva fase en la lucha de Moscú para extender su hegemonía.

#### EL TESTAMENTO DE LENIN

Stalin estaba sentado sobre un escalón de la tribuna. A pesar del esfuerzo que hacía para conservar su sangre fría, aparecía pequeño y miserable, y cada palabra del orador que hablaba sobre su cabeza parecía caerle encima.

"Stalin es demasiado brutal y este defecto se hace intolerable en la función de secretario general. Por esto pido a los camaradas que reflexionen sobre el medio de desplazar a Stalin de este puesto y designar en su lugar a un hombre de más paciencia, más leal, más político, más atento hacia sus camaradas y menos caprichoso."

Los miembros del Comité Central del partido comunista ruso quedaron paralizados de extrañeza porque estas palabras eran nada menos que las del testamento político redactado por Lenin, muerto cuatro meses antes.

Esta escena histórica que iba a decidir de la suerte de Stalin y del destino de la U. R. S. S., ocurría en mayo de 1924. Pero en esta época, ¿quién tenía miedo a Stalin? Fué salvado por un hombre al que algunos años más tarde enviaría ante el pelotón de ejecución, Zinoviev. Zinoviev, que participaba con Kamenev y Stalin en la dirección del Gobierno soviético, aseguró a los delegados (según lo cuenta un testigo, Bajánof) que los temores de Lenin carecieron de fundamento. Entonces el Comité Central decidió que el testamento acusador no fuera publicado. Stalin encontraba vía libre.

#### TREINTA Y DOS AÑOS DESPUES

Han pasado treinta y dos años. En la U. R. S. S. nada había transpirado del profético testamento de Lenin. Pero recientemente, el 24 de febrero último, en Moscú, el diablo suministró a Kruschef el arma con la cual podía dar el golpe de gracia al difunto dictador.

La acusación de haber escamoteado el testamento de Lenin figuraba en cabeza de la requisitoria dirigida por Kruschef contra Stalin en el curso de la reunión secreta del Congreso del partido comunista soviético. Al levantar la cortina de mentiras que disimulaba a los ojos de los rusos la personalidad de Stalin, Kruschef les presentó el verdadero retrato del dictador. En lugar del genio tutelar y del sabio universal, los rusos ven ahora surgir un monstruo, un verdugo, inflado de vanidad, que sembraba el terror, ideando complots imaginarios. Jamás la imagen todopoderosa del "Padre", de que

se había revestido Stalin, había sido tan brutalmente reducida a polvo ante tantos millones de hombres.

Las revelaciones de Kruschef, de las que no se posee aún más que una vista fragmentaria, parecen esclarecer con una luz cruda toda una serie de episodios dramáticos de la historia rusa, que permanecían hasta el momento presente en la mayor penumbra.

#### AQUEL DIA LOS PASILLOS ESTABAN VACIOS

Entre los hechos más inexplicados se encuentra, sin duda, el asesinato, el 1 de diciembre de 1934, de Sergei Kirof. Aquel día, por la tarde, un joven penetraba en los amplios edificios del Instituto Smolny, en Leningrado. El vestíbulo, generalmente custodiado, se hallaba vacío. Los pasillos, también. El visitante se dirigió hacia el despacho del secretario del partido para la región de Leningrado, Kirof, quien estaba sentado ante su mesa de trabajo escribiendo. El joven entró, sacó un revólver y lo descargó sobre Kirof. Fué detenido antes de haber podido abandonar el Instituto Smolny.

Este atentado abrió la página más sangrienta de la historia de la U. R. S. S. Iban a desencadenarse las grandes purgas y el envío a los campos del Norte y de la Siberia de miles y miles de muertos vivientes.

Kirof era una especie de semi-dios del comunismo. De carácter abierto y excelente orador, enardecía a las masas y excitaba el entusiasmo. Se le consideraba como uno de los mejores amigos de Stalin, pero también un posible rival.

El asesino, Nicoláief, formaba parte de un pequeño grupo de jóvenes fascinados por los ejemplos del terrorismo revolucionario. Stalin fué a Leningrado para dirigir en persona la investigación. Nicoláief y sus amigos fueron ejecutados. Pero jamás se explicó cómo había podido llegar sin dificultad alguna hasta el despacho de Kirof. Jamás se explicó oficialmente.

Un oficial de la Policía secreta rusa refugiado en los Estados Unidos desde 1938, Orlof, declaró que la Policía política se hallaba al corriente de la preparación del atentado y que no hizo nada para impedirlo por orden del propio Stalin, quien eliminaba así a un rival al mismo tiempo que encontraba un pretexto para las grandes depuraciones.

Stalin tenía ya indirectamente la responsabilidad de la muerte de su segunda mujer, Nadjeda Aliluyeva. En el curso de una fiesta en casa de los Vorochilof, Nadjeda había osado decir que le afligían profundamente el hambre y el descontento que reinaban en el país desde que se había puesto en práctica la colectivización de las tierras.

Stalin fué presa de una violenta cólera y descargó sobre su mujer un torrente de injurias. Aquella noche la mujer se suicidó y Stalin hizo anunciar que había muerto de muerte natural.

En plena orgía de depuraciones hizo condenar en el curso de los grandes procesos de Moscú a sus compañeros de ayer, los viejos bolcheviques Zinoviev, Kamenev, Radek, Piatakof, etcétera. Desde 1934 el ritmo demente de las depuraciones diezmo los cuadros de la sociedad soviética. Sin razón, técnicos indispensables e ingenieros llegados del extranjero eran detenidos y deportados. Sus crímenes alcanzaron en los grandes procesos de Moscú a víctimas militares, y entre ellas la más importante, al mariscal Tukhachevsky. Este era el más brillante de los jefes soviéticos. Gran favorito del Ejército, modernizador del aparato militar soviético, fué ejecutado el 12 de junio de 1937 con varios de sus compañeros. Días antes de su detención tuvo una discusión violenta con Stalin.

Krushchef recordó el famoso proceso de los mariscales,



KIROV: Asesinado en 1934



KAMENEV: Ejecutado en 1936



ZINOVIEV: Ejecutado en 1936



TUJACHEVSKI: Ejecutado en 1937



ORDJONIKIDZE: Muerto en 1937



RADEK: Ejecutado en 1937



YAGODA: Ejecutado en 1938



BLUCHER: Fusilado

El terror fué una red que se extendió sobre toda la Unión Soviética y en cuyo centro se hallaba Stalin como si estuviera en un trono.

#### "MOLOTOF NO COMPRENDE NADA"

Acercas de la manera de tratar Stalin a sus más próximos colaboradores, es posible que el discurso de Kruschef haya aportado las indicaciones más originales.

Los sarcasmos, las reflexiones hirientes y las galanías groseras que Stalin dirigía a sus ministros sorprendieron a varios de sus visitantes extranjeros. Un día, Stalin dijo, ante Molotof, a un embajador: "Mi ministro de Negocios Extranjeros no comprende absolutamente nada."

Pero sus visitantes atribuían, por lo general, este extraño comportamiento a una amable franqueza proletaria.

Los dirigentes yugoslavos, especialmente Dedijer, y algunos observadores habían señalado el ambiente de miedo y de envilecimiento en el que Stalin no perdía ocasión de humillar a sus colaboradores. Stalin en la intimidad era a la vez colérico, desconfiado, vengativo y sádico.

La destrucción del mito de Stalin puede ser que obedezca a objetivos tácticos, pero es indudable que la muerte del dictador fué para los hombres del Kremlin una liberación esperada desde hacía mucho tiempo,

# LOS NACIONALISTAS DE CHIPRE HACEN LA GUERRA DE NOCHE

CHIPRE, aún no hace muchos años, era la isla preferida por el gran turismo internacional. Además de ser un paraje de extrema belleza, con sus chalets costeros besándole las plantas al mar, era un lugar tranquilo y silencioso y, por añadidura, una tierra donde, pese a la preferencia que mostraban hacia ella los turistas, podía decirse que figuraba entre las más baratas del mundo. En las costas chipriotas pasaron largas temporadas de vacaciones personajes como Churchill, el mariscal yugoslavo Tito, Roosevelt, Greta Garbo, Ingrid Bergman, Rosellini, Barbara Hutton, la recientemente fallecida madame Joliot Curie, etcétera.

Pero tras el panorama exterior, agradable y sugestivo, de Chipre existía algo tan pegado a la tierra como sus almendros: el nacionalismo chipriota, el ansia cada día mayor de unirse a Grecia e independizarse del dominio británico.

El nacionalismo, primero se manifestó con cierta timidez; después actuó con menos prudencia y más tarde desembocó en una actuación coherente, pública, valiente y continua contra los ingleses. Naturalmente que al primer zombombazo organizado por los grupos nacionalistas chipriotas el turismo internacional a las doradas costas de la isla, y aun la simple presencia de forasteros, desapareció absolutamente, pese a las garantías de seguridad que ofrecía el gobernador general de la isla.

Aun hoy, en algunas calles principales de Nicosia se ven viejos carteles de la Oficina de Turismo inglesa con inscripciones como: "Famagusta, el más bello rincón del mundo", "Chipre saluda a los amantes del paisaje más sugestivo del Mediterráneo".

#### NICOSIA, LUGAR DE CONTRASTE

Nicosia, la capital de Chipre, produce al visitante un extraordinario efecto de contraste. Aunque está perfectamente delimitada la zona antigua de la moderna, causa una extraña impresión ver a relativa escasa distancia una mansión clásica que posiblemente tenga más de dos siglos de existencia y el pequeño rascacielos destinado a oficinas del Gobierno, a almacenes o a residencia particular.

A quien en estos momentos visitase Nicosia o cualquier otra localidad chipriota, no le sería ciertamente difícil localizar lo que son centros o posesiones británicas. Y ello se advierte con suma facilidad, porque todo lo que pueda ser buen bocadillo para los nacionalistas chipriotas está rodeado y defendido por una doble o triple muralla de alambradas. Las mismas, precisamente, que tuvieron los ingleses en Suez.

#### LA GUARNICION INGLESA

Es muy difícil precisar el número de soldados ingleses que en estos momentos componen la guarnición en Chipre. Difícil, porque, aparte de los que tienen su cuartel en tierra—quizá unos 15.000—, hay que tener en cuenta los que se hallan a bordo de los buques-transporte anclados en las costas de Chipre. La presencia de los soldados ingleses en Nicosia, Famagusta, Laruaa u otra población no es, sin embargo, muy intensa. Y no debido a que se encuentren

acuartelados, sino a que tienen la orden estricta de no vestir el uniforme más que en los actos de servicio. Orden que, además, tiene para los ingleses la ventaja de que sus soldados, de paisano, puedan entremezclarse con los chipriotas—cuyas cuatro quintas partes son griegos—y localizar con mayor facilidad los movimientos clandestinos de la "Enosis". También apuntaremos que los oficiales y soldados británicos que van de paisano no sólo están autorizados a llevar armas, sino obligados a ello a partir de la puesta del sol.

#### AUMENTAN LOS RESTAURANTES Y CABARETS

Hay un síntoma que demuestra cuán importante ha sido en los tres últimos años el aumento de la guarnición inglesa en Chipre: el número de cabarets, bares y locales de diversión existentes en Nicosia, y que es, aproximadamente, el doble de los establecidos en época normal. A los ingleses les gusta divertirse y, al tiempo, emborracharse, aunque lo hagan con discreción. Aparte de su paga normal de servidores de Su Majestad Británica, tienen un sobrepuesto por servicios especiales en ultramar. La mayoría de ellos son veteranos del Canal de Suez, especialmente los pertenecientes al Cuerpo de Policía Militar.

#### LOS MEJORES COCINEROS DEL MUNDO

Ahora bien, en ese aumento de los establecimientos dedicados al negocio hostelero hay algo más que la presencia de una numerosa clientela. El chipriota pudiéramos decir que es uno de los hombres con más decidida vocación por tal clase de negocios. En Londres, por ejemplo, la mayoría de los restaurantes de Chelsea, Soho y May Fair son propiedad de individuos nacidos en Chipre.

No es difícil ver en Nicosia más de una docena de cafés y restaurantes en una calle que apenas tiene 200 metros de longitud. Y en todos esos establecimientos, tampoco es raro leer en un cartelón que "la casa ofrece los mejores 'sphagetti', dulces griegos y café turco de toda la calle". Colectivamente, los chipriotas son los mejores cocineros del mundo, e individualmente se creen infalibles a la hora de colocarse ante el fogón o el horno.

¿Cómo es la vida en Chipre? Un chipriota contestaría: "Sin la presencia de los ingleses, la vida en toda la isla de Chipre sería una de las más felices y placidas del mundo."

#### EN CHIPRE SE VIVE BIEN

En Chipre se ha vivido siempre bien. Su medio millón de habitantes puede vivir, sin apenas auxilio de nadie, a costa de sus recursos naturales. Tiene uno de los índices de mortalidad más bajos del mundo; hace años que desapareció el azote de la malaria; el 90 por 100 de los niños reciben instrucción primaria; posee minas de cobre, hierro y amianto, y, además, exporta mercancías de diversa índole por valor de 36 millones de libras al año.

Pero el chipriota, por tradición y temperamento, no tolera que "sus cosas" sean controla-

das, vigiladas y administradas por los británicos. Ni siquiera los alcaldes de las aldeas pueden ser elegidos o nombrados por los chipriotas, sino que han de serlo por el gobernador general inglés.

#### CALMA POR EL DIA, GUERRA EN LA NOCHE

La vida en Chipre cambia totalmente del día a la noche. Mientras con la luz del día las organizaciones nacionalistas no turban—más que cuando la rebelión popular no tiene más remedio que explotar—, la calma aparente de la isla, al oscurecer es cuando se pone en marcha la extraordinaria máquina clandestina de la Enosis. Ante la que, en más de una ocasión, se ha confesado impotente la Policía británica. Muchos de los miembros de los grupos nacionalistas que practican el terrorismo es posible que sean en su vida pública personas de gran prestigio social y profesional, de las que se creería todo menos una actuación nocturna a mano armada. E incluso de algunos altos personajes chipriotas que desempeñan puestos en organismos británicos de Chipre ha llegado a dudar el servicio de información inglés.

#### ASTUCIA Y HEROISMO DE LOS CHIPRIOTAS

He aquí algunos episodios de la lucha chipriota contra los dominadores británicos, en los que se pone de manifiesto la astucia o el heroísmo de los nacionalistas:

En Laruaa, uno de los centros más característicos del terrorismo, a la una de la madrugada, un grupo de chipriotas, con uniforme inglés, se introdujo, fingiéndose heodos, en un cuartel de la Infantería de Marina británica. Una vez que penetraron en el recinto militar, se las habilitaron de forma que a la hora justa—y cuando se encontraban los asaltantes al polvorín que contenía explosivos por valor de 200.000 libras esterlinas.

En Paphos, la carretera principal que lleva a este lugar fué desviada hacia un precipicio colgando un aviso que justificaba la obstaculización. Obedeciendo las instrucciones del cartel, en una sola noche se precipitaron al abismo cinco camiones-transporte militares.

En la base naval de Famagusta, cinco nacionalistas chipriotas, pertrechados con ametralladoras y bombas de mano, asaltaron un destructor británico, y, aunque tres de los patriotas fueron muertos por los fusileros ingleses, dos de ellos consiguieron escapar después de inutilizar totalmente la sala de máquinas y de incendiar las boqueras.

La deportación del arzobispo Makarios ha excitado aún más, si cabe, la actuación de los terroristas. Los ingleses toman como represalia algunas medidas torpes, como ha sido expulsar de su viviendas a los habitantes de uno de los barrios obreros de Nicosia. Y cada noche, cuando el estado de guerra se enseñorea de la isla, los ingleses quitan el seguro a sus armas en espera de que en cualquier punto—quién sabe jamás por dónde—surja la explosión violenta del más furibundo de los nacionalismos con que ha tropezado Gran Bretaña.

E. J.

# La agricultura americana "SERVICIO PUBLICO" Va a nacer el hombre del espacio

## Hacia 1970, conquista del espacio interplanetario

### UNA SUPERPRODUCCION DOMESTICADA

El plan agrícola propuesto por el Presidente Eisenhower ha dado lugar a meditados comentarios en numerosos sectores de la Prensa internacional. En especial le ha prestado atención la Prensa francesa, que subraya la importancia del artículo publicado sobre dicho asunto por Pierre Fromont en "Figaro Agricole". La esencia de esos comentarios consiste en atribuir una considerable trascendencia al plan propuesto por el Presidente americano, en el sentido de que el mismo sobrepasa con mucho los simples y efímeros intereses de una campaña puramente electoral a la vista, para entrar de lleno en el terreno de las realidades futuras y permanentes del país de la Unión. Otro aspecto de la cuestión generalmente admitido es el de considerar la significación del plan presidencial (dentro siempre de las normas básicas de la concepción liberalista americana y de acuerdo con las mismas, pero al propio tiempo con nuevas y aleccionadoras matizaciones de aquellas normas) como un tránsito, no por suave en la forma, menos decisivo en la sustancia, del principio liberal absoluto de puro "laissez faire" al principio liberal restringido de una cierta intervención o — si se prefiere — colaboración estatal con la industria y la economía privada, hasta el punto de darle a la empresa agrícola de los granjeros, considerados en su conjunto, un carácter que se asemeja mucho al de un verdadero "servicio público". Uno de los periódicos que comentan el hecho titula así un artículo de J. Engelhard: "La agricultura americana, a punto de convertirse en un servicio público".

Rigurosamente hablando, y según nuestro concepto jurídico-administrativo del "servicio público", el plan propuesto por Eisenhower no coincide exactamente, en la forma, con dicha entidad jurídico-administrativa. Pero sí se le aproxima mucho en lo que toca a las intenciones fundamentales y definitivas de lo que es el "servicio público". Se trata, en una palabra, de procurar que la economía nacional de Norteamérica, base de la riqueza de ese país, o por lo menos una de sus claves principales, conserve toda su virtualidad a los efectos del futuro y de las posibles eventualidades bélicas, sin menoscabo de las necesidades actuales de la paz y sin perjuicio también de lo que, por privilegio liberal, corresponde a la iniciativa privada.

La tremenda crisis del maíz de 1929, que puso a los granjeros al borde del desastre económico y que arruinó a tantos, como consecuencia precisamente de una superproducción no controlada, ha llevado al convencimiento de que es menester establecer una política de protección a las economías particulares con el fin de que no vuelvan a sufrir rigores parecidos a los de entonces. Esa protección ha venido ejerciéndose a base de un sistema de "sostenimiento de precios". Lo que, si bien garantiza la estabilidad económica de las granjas, no deja de ser un sistema artificial de protección.

La novedad propuesta por Eisenhower estriba en que, en lugar de esos precios artificiales, el Estado "colabora" con los granjeros por medio de un sistema amplio de préstamos a la agricultura y de subvenciones a los granjeros, quienes, por contrato, podrán hacer lo que el Presidente llama "producción diferida". El Estado podría adquirir y regular la producción con el fin de garantizar a la granja unas rentas suficientes y estables; de evitar que el peso total del fardo no recaiga sobre la única clase de los granjeros y sí también sobre los hombros de la industria, y finalmente, y sobre todo, de conservar la potencia y fertilidad del suelo, a los efectos de una emergencia súbita de transformación del campo para necesidades de guerra, mucho mayores, sin

duda, que las de paz. Ese propósito de conservación del suelo implica no sólo la materialidad de éste, sino la permanencia del hombre que lo explota, unido a él, sin lo cual aquí no es nada. La dificultad de fundar una explotación agrícola (se necesitaba un promedio de 50.000 dólares para unos 15.000 exigidos por la fundación de una industria) y los excesos de una producción sin salida previamente concertada, llevaron a muchos hombres del campo a abandonarlo, promoviendo un peligro futuro del campo a causa de estas deserciones. Eisenhower busca mantener al hombre unido a su terruño, garantizándole una protección económica estable, y busca también conservar la fuerza y virtualidad acrecentadas de la empresa agrícola de los particulares, considerándola como "un todo nacional". El Estado americano se responsabiliza porque, como dice el Presidente, "si el Estado toma la responsabilidad de obrar, el papel que le toca hacer es el de ser asociado del agricultor, y no su amo".

"Nosotros sabemos — dice en su mensaje — que la línea de conducta más segura, hoy y mañana, consiste en proteger nuestras preciosas fuentes de artículos alimenticios, a fin de que podamos transmitir a las generaciones futuras una herencia todavía más rica."

"Por primera vez — comenta Engelhard — un gran político proclama que una nación, para sobrevivir, debe mantener las tierras, guardándolas féculas, con sus hombres dispuestos a ser sus proveedores en cualquier circunstancia."

UN cierto día del año 19... un súbito resplandor sobreviene en la noche, en una gran planicie desierta. Un rastro de fuego se alza hasta el cielo. A su luz brilla la estructura metálica de una extraña máquina que se perfila en lo alto como un insecto monstruoso. El ojo humano puede seguirla durante muy pocos segundos, acaso dos o tres. Ahora la máquina no es más que un punto luminoso que se aleja cada vez más en el espacio. Desde el cielo llega el silbido terrorífico, que detrás de sí va dejando conforme rasga el aire. El primer vehículo interplanetario, llevando a bordo un grupo de exploradores del espacio, ha partido para un nuevo mundo, distante cientos de miles de kilómetros del nuestro.

ALLA POR 1970...

La imaginación nos permite vivir esa escena como si se desarrollase ante nosotros. El único dato que somos incapaces de añadir al cuadro es la fecha del acontecimiento. Por ahora debemos limitarnos a escribir: "Un cierto día del año 19...". Sabemos que no será después del año 2000. Antes, bastante antes — acaso allá, hacia 1985 —, la gran nave del espacio dejará este mundo en busca de otros. En el último Congreso Internacional de Astronáutica participaron hombres eminentes de esta especialidad. Uno de ellos, el famoso Wernher von Braun (creador de la "V-1"), cree que el hombre podrá lanzarse a la conquista del espacio interplanetario poco después de 1970. De la misma opinión — por citar un solo nombre entre tantos — es Otto G. Winzen, director de un centro de investigaciones del Ejército norteamericano en Minneapolis. Dentro de veinte o treinta años — seguramente antes de terminar el siglo XX — la conquista del espacio sideral será un hecho cierto...



El teniente Henry Nelson, de la aviación norteamericana, se prestó a ser catapultado de un avión a la velocidad de 750 kilómetros por hora. Sufrió la fractura de un brazo y una vértebra.

#### LA GRAN INCOGNITA DEL HOMBRE

A primera vista esta previsión

puede parecer atrevida. Dados los progresos de la astronáutica, la profecía no resulta aventurada. Muchos son los problemas relacionados con el vuelo astronómico, pero podemos afirmar que la mayoría de ellos están teóricamente resueltos. El paso de la teoría a la práctica — se dirá — no es fácil. Ciertamente. Tampoco imposible. En un plan estrictamente técnico, el primer avance práctico consistirá en el lanzamiento a la ionosfera de los satélites artificiales. Esta empresa figura en el programa de los norteamericanos para el bienio 57-58. Los rusos, según recientes noticias, parece que están en condiciones de hacer lo mismo, pero antes: en este año de 1956. La gran incógnita — se ha dicho infinitas veces — reside en el hombre. Es posible encontrar reacciones metálicas, nuevos materiales para la construcción de aeronaves, nuevos combustibles... Todo esto mejora en virtud de los progresos de la ciencia. El hombre, no. El hombre permanece igual a sí mismo a lo largo de los siglos. Salvo el lentísimo proceso de la evolución el hombre es incapaz de cambios físicos. La ciencia debe ayudarlo poniendo en juego los procedimientos capaces de permitirle la extraordinaria aventura.

#### EL PROBLEMA DE LA ADAPTACION

El hombre es un ser acostumbrado a vivir — desde hace millones de años — en la superficie de la Tierra. ¿Cómo podrá adaptarse, con sus peculiares características, a las condiciones de que hallará en su carrera a través del espacio? Vivir en el vacío, allí donde faltan el oxígeno y la fuerza de la gravedad; resistir aceleraciones y deceleraciones del orden del doble, el triple y hasta el quintuplo de la fuerza de la gravedad, que normalmente influye sobre nosotros en la Tierra. Soportar las temperaturas glaciales o tórridas que encontrará en el espacio o en los otros mundos perdidos en el Cosmos. He ahí algunos de los problemas que la Medicina y la Fisiología, en unión de la Astronáutica, deben afrontar y resolver, so pena de que se nos frustre el gran ensueño de colocar el pie en otros mundos distintos del nuestro.

Se podrán construir astronaves capaces de superar las inmensas distancias de los espacios, pero hay que encontrar el medio de que vivan a bordo los hombres. De otro modo, no tendremos otro conocimiento de los planetas y las estrellas que estampas de segunda mano, justamente las que puedan darnos los instrumentos instalados a bordo de los vehícu-

los interplanetarios: radar y ojos fotográficos y electrónicos.

#### "HOMBRES, COHETES Y RATAS DEL ESPACIO"

Aún no ha nacido una nueva categoría de hombres, los "space men", cuyos antepasados serán los pilotos de los aviones supersónicos. Una historia de las investigaciones realizadas para transformar al hombre en "space man" (sintético neologismo inglés: hombre del espacio), figura en un libro de Lloyd Mallan, publicado ahora en los Estados Unidos. Mallan ha recorrido, viajando de un centro de investigación a otro, más de 24.000 kilómetros para recoger los datos necesarios. Su obra se titula "Men, Rockets and Space Rats" ("Hombres, cohetes y ratas del espacio"). Hombres valerosos y animales (monos, ratones, perros) son los protagonistas de este prólogo a una nueva Era en la historia de la Humanidad.

No debemos suponer que el vuelo por los espacios siderales esté reservado a un cierto tipo de hombres selectos. Los pilotos y los pasajeros de las primeras astronaves habrán de soportar cargas excepcionales. Pero los progresos de la técnica permitirán que un hombre cualquiera pueda subir a una astronave con la misma indiferencia con que hoy subimos al tren. Gracias a los valerosos adelantados de hoy llegará un día en que todos seremos "hombres del espacio".

#### A Europa le urge producir electricidad atómicamente

CHICAGO, 22. — Europa y a la producirán, probablemente, energía eléctrica económica, generada a atómicamente, antes que los Estados Unidos, según ha dicho el comisario de Energía Atómica, doctor Willard Libby. Agregó que la falta de recursos adecuados de energía eléctrica corriente, como el agua, el petróleo y el carbón, obligarán a Europa a producir energía atómica ahora si ha de sobrevivir como potencia de primera clase". Los planes actuales británicos tratan de ahorrar 40 millones de toneladas de carbón anualmente mediante el establecimiento de fábricas atómicas, según afirmó el doctor Libby. (Efe.)

Esta "cara" de mofletados contornos es de un viejo amigo ¿verdad? NETOL... este es su nombre. Lo usaban ya su madre... su abuelita... y sigue en primera fila! Porque es BUENO... porque VA BIEN... porque es maravilloso para limpiar metales!



7. London Fashion Modes, Welshborough. Negocio nuevo. Existencias aseguradas por valor de 5.500 libras, según póliza. Se pagó íntegra.

Una vez terminada la lista, el doctor Manson la estudió en silencio. Cuando alzó los ojos para mirar a sir Edward tenía de nuevo el ceño fruncido y el extremo de ambos ojos cubierto de pequeñas arrugas.

—Creo que hay uno o dos puntos dignos de consideración—manifestó—. Hay en todos estos casos de incendio cierta semejanza que me desagrada. Preferiría hacer algunas averiguaciones antes de ponerme de nuevo en contacto con Mr. Redwood.

Sir Edward manifestó con una inclinación de cabeza su conformidad.

—Como guste, doctor—dijo.

—Sin embargo, hay un factor que considero importante—añadió el científico, volviéndose hacia el abogado—. Tendría usted que subrayar ante sus clientes la necesidad de hacer una lista de todas las cosas que tienen existencias de material fácilmente inflamable y cuya póliza de seguro haya cambiado en sentido de aumento o de disminución.

Eso para empezar. Luego... convendría que mantuviesen estrecha vigilancia, a fin de recibir inmediatamente que se produzca un siniestro la necesaria información. A renglón seguido deberán a su vez informar a la Policía de que es preciso llevar a cabo una investigación especial acerca del incendio, y que el edificio y lo que en él se salva no ha de ser tocado hasta que haya finalizado la referida investigación. Por último, deben ustedes ponerse en contacto conmigo inmediatamente.

Mr. Redwood asintió entusiasmado.

Una vez que el visitante hubo partido, sir Edward preguntó, envolviéndolo científico en una rápida mirada de ansiedad:

—¿Crees haber encontrado algo, Harry?

Cuando estaban solos, eran sólo Harry y Edward, miembros del mismo Club y amigos sinceros. La disciplina que los convertía en "Sir Edward" y "Doctor Manson" quedaba relegada.

El científico correspondió a la pregunta de su compañero sonriendo de aquella manera suya, enigmática, que nada decía.

—Sabes que no suelo hablar sin contar con hechos, Edward—alegó—. Redwood te dijo a ti lo mismo que a mí: es todo cuanto sé. Recalcó que en todos esos incendios las existencias quedaron completamente destruidas. El Cuerpo de Bomberos de ciudades como Birmingham, Liverpool y Nottingham, sin hablar del de Londres, es, por regla general, muy eficiente. El hecho de que todo, absolutamente todo, fuese destruido, puede significar dos cosas.

—¿Que son, Harry...?

El científico sonrió otra vez.

—Adivinalas, Edward—dijo.

CAPITULO VI

SORPRESA PARA UN INSPECTOR

Desde que por vez primera en la historia Dick Whittington, en lugar de despertarse y hablar, decidió morir en escena y ante el público del teatro Pavilion, había transcurrido una semana. La aterrorizada compañía cambió de lugar, y en aquel focal otra agrupación artística representaba cada noche, y con lleno completo, la comedia musical *Los capullos del loro*.

Seenta millas más allá, Dick Whittington era representado ante un público igualmente numeroso. La sustituta de la finada miss Grey estaba sacando

gran partido a la ocasión que durante tanto tiempo había aguardado, luchando por complacer a mister Benyat. Había decidido que anotar en su papel personal "Primera actriz de la compañía de Henry de Benyat" sería muy agradable, y el recurso para no tener que buscar trabajo cuando las representaciones de la pantomima finalizasen.

De haber conocido la verdad de las cosas, se habría preocupado bastante menos, pues la verdad era... que Benyat no hubiese podido encontrar otro Whittington. Las dos únicas actrices que por entonces "descansaban"—así decían en la jerga teatral para dar a entender que no tenían trabajo—y reunían las condiciones necesarias para el papel declararon con énfasis "que no querían formar parte de una compañía en la que eran asesinados me-

cobalto. Sostuvo siempre, y así lo publicó más tarde en el *Lancet*, que aquel, combinado con inyecciones de sulfocianido de sodio, neutralizaba, sin ningún género de duda, el ácido prúsico, y podía salvar la vida de un actor.

Actualmente el paciente, aunque muy débil, estaba en franco camino de convalecencia. Hasta entonces había dicho unas pocas frases, y tan sólo con propósito de preguntar qué le había ocurrido y cómo seguía la compañía.

Bien atencionada por la Policía, una enfermera le explicó que de súbito se había sentido indispuerto y que la compañía seguía sus representaciones, aunque echaba de menos a su insustituible Gato. Añadió que debía portarse bien, no hablar y descansar para ponerse bueno rápidamente.

El domingo de la semana siguiente, el doctor notificó al inspector que, de desearlo, podía cambiar unas palabras con el enfermo, que se hallaba ya en situación de soportar un interrogatorio. El inspector, que, en efecto, lo deseaba, entró en la habitación y tomó asiento junto al lecho del enfermo.

El Gato le miró con interés.

—¡Hola!—dijo—. ¿Es usted el otro médico? ¿Cuándo diablos podrá salir de aquí?

El inspector respondió, mirándole muy fijo: —No soy médico, sino el detective inspector Bradley, de esta localidad. Deseo hacerle algunas preguntas acerca de miss Grey.

—¿Miss Grey?—repitió el Gato—. ¿Qué ha hecho esa en diabla mujer para merecer su interés? ¿Ha matado a alguien?

Si la difunta hubiese surgido de repente y echado a andar, el inspector no habría experimentado una mayor sorpresa. Aunque hablaba con voz tenue, porque estaba débil todavía, Enora parecía animado y no aparentaba el recelo natural en un individuo de su situación. Durante unos segundos, que transcurrieron en silencio, el inspector le estudió atentamente.

—No—dijo, al fin—, no ha matado a nadie—dijo la frase despacio, sin dejar de mirar a su interlocutor—. ¿Por qué había de desear asesinar a alguien?—preguntó luego.

El Gato sonrió con ironía.

—A juzgar por su actitud, siempre parecía estar dispuesta a suprimirnos a todos—añadió.

Seguidamente quedó pensativo, para acabar diciendo, burlón:

—Claro que... No me importa decir que también cualquiera de nosotros la habría, con el mayor gusto, asesinado a ella.

Por segunda vez durante la breve entrevista el inspector se sintió sorprendido, y por segunda vez clavó sus inquisitivos ojos en el enfermo. Antes de preguntar otra vez, se mostró pensativo. Al hablar de nuevo su sonrisa era amable.

—La amenazó alguien de muerte alguna vez?

—Nadie la amenazó—explicó el Gato—, pero muchos deseaban que alguien la matase.

—¿Usted, por ejemplo?—preguntó el inspector.

—Yo más que ninguno—respondió el convaleciente—. La habría asesinado alegremente de haber tenido la seguridad de que mi crimen quedaría impune—se echó a reír. Luego añadió—: Supongo que habría sido sensacional. "Dick Whittington, asesinado." ¿Qué diría el alcalde de Londres?

—Era difícil llevarse bien con ella, ¿verdad?

—¿Difícil? Oiga, señor inspector: hace veinte años que vengo haciendo de Gato ante el público, y nunca tropecé con un Whittington como ella—hizo una pausa antes de inquirir—. Pero ¿a qué viene todo esto? Si quiere saber algo acerca de miss Grey, ¿por qué no se lo pregunta a ella? ¿Por qué me viene a mí con historias?

El inspector se agitó en su asiento, ligeramente intimidado. Sabía que pisaba un terreno peligroso. Interrogar a un sospechoso sin advertirle antes de lo que se trataba y sin decirle que podía buscar un abogado para su defensa era algo que iba contra toda regla y ley. Hasta aquel momento no había dicho al Gato que miss Grey había muerto precisamente envenenada, lo cual era ilegal. El inspector se refugió en la idea de que no consideraba al Gato como verdadero sospechoso. Era lo que se

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)



dante veneno "primeras actrices" y "gatos" en el transcurso de la representación.

En cuanto al sustituto del Gato, iba también avanzando en el camino de la fama, junto a Dick. El resto de la compañía estaba de acuerdo en afirmar que si bien la pérdida de miss Grey podía ser para Mr. Henry de Benyat, personalmente, un infortunio, representaba sin duda una ventaja para todos los actores y actrices, ya que la mayor armonía había vuelto a reinar entre ellos.

Entretanto, en Burlington, la Policía, con más o menos paciencia, aguardaba que el Gato envenenado recuperase la salud. Enora—cuyo verdadero nombre era Jimmy Martin—había estado al borde de la muerte. En determinados momentos los médicos desconfiaban de salvarle para entregarlo al inspector. A pesar de que era aceptado el dictamen médico de que los antídotos químicos no servían en caso de envenenamiento por ácido cianhídrico, el doctor del establecimiento insistió en inyectarle, con pequeños intervalos, una solución de nitrato de

La pregunta que hizo acerca del motivo de su estancia en el hospital preocupó al inspector. Los dos vigilantes apostados junto a su lecho, aburridos y cansados de su larga espera, carecían de mensajes que entregar.

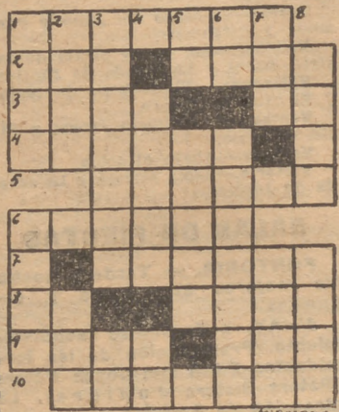
"El Gato—se limitaban a afirmar—duerme o medita su suerte, pero no dice nada."

Entretanto, la búsqueda de la jeringa había resultado completamente inútil. El escenario fué examinado en toda su extensión, y lo mismo puede decirse de las calles a que daban las ventanas de los cuartos. Incluso el depósito de basuras había sido convenientemente registrado por si acaso la jeringa hubiera sido arrojada a alguna papelera e ido a parar allí, junto con la basura recogida en el teatro. Antes de que la compañía se ausentase con destino a Londres, todos los baúles fueron debidamente registrados. Lo mismo puede decirse de las ropas y pertrechos del Gato. Sin embargo, no se encontró ni rastro del arma mortífera que acabó con la vida de miss Grey.

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.447



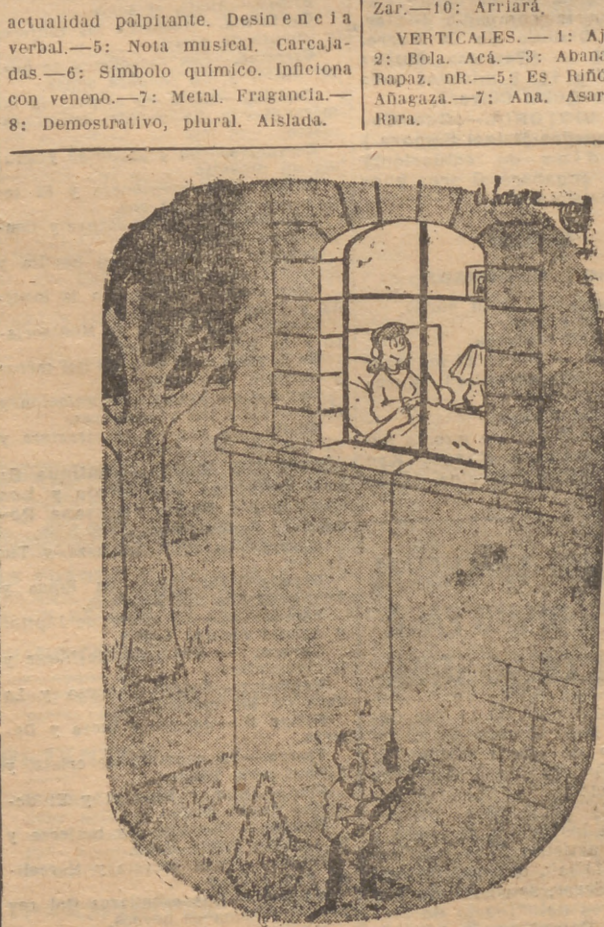
HORIZONTALES.—1: Gorrita que se pone a los recién nacidos.—2: Culpado. Fluido.—3: Al revés, ficha de entrada. Forma del pronombre.—4: Enfermedad epidémica.—5: Inflamación del iris.—6: Lanudo.—7: Decadencias.—8: Lengua. Granero subterráneo.—9: Entre los moriscos: profeta. Vocablo deportivo.—10: Mar de Turquía.

VERTICALES.—1: Quiebra comercial. Capital de una provincia española.—2: Al revés, avizora. Personaje bíblico.—3: Asno joven. Símbolo químico.—4: Al revés, país de

SOLUCION AL NUM. 1.446

HORIZONTALES.—1: Abadesa.—2: Job. Sena.—3: Alar. Ad.—4: Sana.—5: Apinar.—6: Maraña.—7: Azogar.—8: Da. Nasa.—9: Acon. Zar.—10: Arriará.

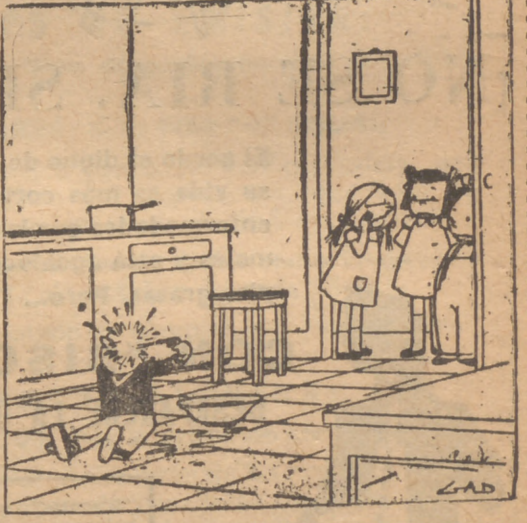
VERTICALES.—1: Ajas. Moda.—2: Bola. Acá.—3: Abanará. OR.—4: Rapaz. NR.—5: Es. Riñón.—6: Se. Abagaza.—7: Ana. Asar.—8: Ador. Rara.



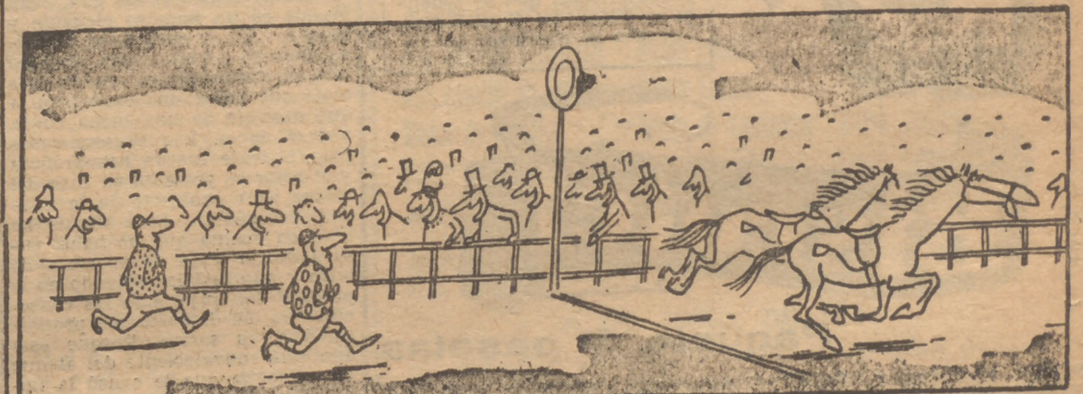
Sin palabras.



--O una pequeña ballena, o una bota tremenda.



--Yo creo que es algún desengaño sentimental.



Sin palabras.

# ESPECTACULOS

# GACETILERA DE MADRID + GACETILERA DE MADRID

## Anna Magnani y Ernest Borgnine galardonados con el "Oscar"

HOLLYWOOD, 22.— Anna Magnani, la excepcional artista italiana, por su interpretación de la viuda en la película "The Rose Tattoo", ha ganado el Oscar, como la mejor actriz de 1955, y Ernest Borgnine, el del mejor actor, por su actuación en la película "Marty". Los trofeos cinematográficos les han sido otorgados por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de esta capital. (Efe.)

## LÓ QUE EL PUBLICO ESPERABA



Presentada por Mercurio Films, S. A., se exhibirá en reposición sensacional en el aristocrático Callao la obra maestra del cine universal, calificada por la crítica europea como "fruto misterioso de una civilización", "La puerta del infierno", drama intenso del cine japonés, que es de una expresividad gigantesca y de una belleza sublime. He aquí un fotograma de este maravilloso film, galardonado con los máximos premios en Cannes y Hollywood.

## UN CONTRATO PARA EL REY DEL RITMO

El productor Sam Katzman ha contratado a Bill Haley y sus "Comets", principales exponentes del ritmo "rock'n roll", para una de las principales escenas de la película musical "Rock Around the Clock", que Columbia comenzará a rodar en breve. El film lo dirigirá Fred F. Sears.

## ECOS DEL CINE FRANCES

Sobre Gerard Philippe ya está dicho todo en el cine francés. Es uno de los inconvenientes de los grandes triunfadores. Se convierten, en el recuerdo de las gentes, en unos clásicos, y se habla poco

de ellos. El cine, quizá por ser el más claro exponente del dinamismo de nuestra época, quema prestigios y lanza, con rapidez de vértigo, nombres nuevos. Sin embargo, los artistas con verdaderas

inquietudes buscan nuevas facetas para su arte, aunque, como en el caso de Gerard Philippe, les baste con seguir en su labor para mantener su prestigio.



## ¡NO SE RIA, SEÑOR!

El gordo es digno de lástima porque su vida es más corta; padece más enfermedades que las personas normales y está agobiado por sus propias grasas. Pero...

CON "BISCOTEL" DESAPARECE LA OBESIDAD



"Biscotel", que no altera de volumen en el estómago, evita las fermentaciones digestivas y coadyuva a eliminar la grasa. Por el contrario, la miga del pan corriente, que se esponja y dilata en el abdomen, fomenta la obesidad.



Paquete, 5 pesetas

Solicite a productos "Toast" (Plaza de los Mostenses, número 7, Madrid) un ejemplar gratuito del libro "Cómo adelgazar". (Remita con su petición este anuncio y una envoltura de "BISCOTEL".)

El actor francés acaba de hacer declaraciones. En ellas ha manifestado que cree perfectamente factible simultanear su trabajo en los Estudios y en el escenario del "Palais Chaillot", y opina que el teatro y el cine se complementan desde el punto de vista de la experiencia que puede adquirir un actor. Según sus manifestaciones, algunos personajes cinematográficos que ha incorporado con éxito nacieron de sus experiencias teatrales. Pero la parte más interesante de las declaraciones de Gerard Philippe es la manifestación de su firme propósito de dedicarse en lo sucesivo a tareas de director. Desde hace diez años, ha dicho, tiene el firme propósito de ser director de cine antes de cumplir los treinta y cinco años. Y como esta fecha tope que se ha fijado está a punto de llegar, ha empezado a trabajar al lado de Yvens como guionista y como encargado de la dirección de los actores en la próxima película de este director.

Jean Renoir quiere huir en sus próximas películas de lo que él califica de "preocupación abominable". Es decir, de ese tipo de producciones que giran alrededor de un personaje y de su psicología complicada. Espera poder hablar a los demás de lo que le ocurre a un grupo de personas, notables o vulgares, conducidas por ambiciones diferentes, y con ello interesar al público. Quiere dejar de seguir haciendo la disección de un carácter que se abre y se muestra en todos sus colores. Aspira a interesar y emocionar con las acciones y con las palabras de un pequeño mundo. A esto lo llama dar un paso más en un nuevo estilo de dirección.

Jean Marais es un actor realista. No recurre a trucos en sus actuaciones. Y este realismo de Jean Marais repercute a veces en su economía y acarrea disgustos a sus proveedores. Como acaba de suceder con motivo del rodaje de su última película. En ella, Jean Marais es un hombre elegante y bien vestido, y para estar a tono, se encargó varios trajes. Estrenó uno precisamente el día en que tenía que rodar una escena en la que después de una lucha rueda por el barro. Las consecuencias para el traje fueron catastróficas y el actor se presentó en casa del sastre para protestar de la calidad del género. Jean Marais no tuvo en cuenta que no había en un traje de buzo y aún está lamentando no la pérdida del traje, sino las consecuencias del disgusto que proporcionó a su sastre. Porque éste aún está convaleciente del ataque de apoplejía que le causó la impresión que le produjo el ver el destino que se había dado a su obra de arte sartorial.

### GACETILLAS

**"TESTIGO DE CARGO"**  
180 representaciones triunfales. Infanta Isabel.

**"PROCESO DE JESUS"**  
Se discute..., apasiona..., ¡nos inquieta! Teatro Español. 10.ª semana de éxito clamoroso.

**TEATRO CALDERON**  
Domingo 25, 11,30 mañana. Coro Nacional Ruso. Director: Rurik de Kotzebue.

**INFANTA ISABEL**  
"Testigo de cargo". 180 representaciones triunfales.

### TEATROS

**Funciones para mañana**

**ALCAZAR.** — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: Punto y coma. (Localidades sin aumento para días sucesivos.)

**CALDERON.** — (39-13-33.) 7 y 11: Cía. Gracia Montes con La Rosa de Andalucía (de Ochaita, Valerio y Solano).

**CIRCO PRICE.** — (21-63-19.) 7-11: Últimos días sensacional compañía circo y fieras. León de Rousseau (el sensacional cowboy de Texas), Zavatta, Manfred Bennewels con sus famosos tigres, Sonia y sus elefantes, The Colombians, 3 Alava, Miss Shauntty, Laina and Bobby, Roberto, Sparrings, Troupe Liazeed, etc. 100 maravillosos artistas. Última semana.

**COMEDIA.** — (Cía. Alberto Clossas.) 7 y 11: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura. Grandioso éxito. 3 últimos días.

**COMICO.** — (Cía. comedias Lili Murati-P. Muñoz-P. Porcel.) 7-11: Una doncella francesa (de Alvaro de Laiglesia).

**ESPAÑOL.** — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Proceso de Jesús (de Diego Fabbri, traducida por Giuliana Arioli). Primeras figuras: María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Alberto Solá, María Bassó, Hugo Plimtel, Luis S. Torrecilla, Tarsilla Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda. 10.ª semana de éxito clamoroso.

**FUENCARRAL.** — (Revistas Ramón Clemente.) 7-11: La monda. ¡Divertidísima! (Butaca, 20 ptas.)

**INFANTA ISABEL.** — 7 y 11: Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie, Testigo de cargo. 181 y 182 representaciones triunfales. El más interesante melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos.

**LARA.** — 7-11: 215 y 216 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía. titular.

**LATINA.** — (R e vista.) 7-11: ¡¡Catapún, chin, chin!! Localidades sin aumento cinco días anticipación.

**MADRID.** — (21-56-94.) 6,45-10,45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. Últimos días.

**MARAVILLAS.** — 6,45-10,45 en punto: Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro, música de Francis López).

**MARIA GUERRERO.** — (31-76-94.) 7 y 11 noche: La señal (original de Fernando Lázaro), por la compañía titular. Director: Claudio de la Torre.

**MARTIN.** — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: 5 minutos nada menos (por Queta Claver).

**REINA VICTORIA.** — (Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) (Últimos días de actuación.) 7-11: ¡Te engañaré si eres buena! Graciosísima.

### OINES

**SESION NUMERADA**  
Actualidades.—El gran gorila. Amaya.—El Piyayo. Avenida.—El renegado. BARCELO.—7-11: El mensaje de Fátima (Warnercolor). Autorizada. Bulevar.—El Piyayo. CALLAO.—7-11: La puerta del infierno (Kasegawa Kazuo, Kyo Machi-Ko). Eastmancolor. (Los

## EL PREMIO BIMENSUAL DE PERIODISMO PARA RAFAEL CALVO SERER

En cumplimiento de lo que determina la base tercera de la orden de 1.º de enero último, la Dirección General de Prensa ha acordado otorgar el premio bimensual de periodismo, correspondiente a los meses de enero y febrero, al artículo "Los técnicos que hacen falta", original de Rafael Calvo Serer, seleccionado por los directores del "Diario de Navarra", de Pamplona, y "Jaén", de Jaén.

### GACETILLAS

más bellos coloridos del mundo.)  
Últimos días.  
**CAPITOL.** — 7-11: Sucedió así (Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica).

Carlos III.—Las señoritas del 09.  
**COLISEUM.** — 7 y 11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor. Tolerada.

**GOYA.** — Continua 5: La túnica sagrada. CinemaScope. Technicolor (Victor Mature). Tolerada.

**GRAN VIA.** — 7-11: La justicia al acecho (Broderick Crawford).  
**LOPE DE VEGA.** — (47-20-11.) 7-11: Lío en el valle (Orson Welles, Margaret Lockwood; color). Tolerada. Últimos días.

Luchana.—Cerro de odio.  
**PALACIO DE LA MUSICA.** — 7-11: El rey loco (O. W. Fischer). Technicolor. Autorizada. Palacio de la Prensa.—Las pellerrojas.

**PAZ.** — 7-11: Era el comandante Callicut (Randolph Scott). Technicolor. Tolerada.  
Pompeya.—El gran gorila.  
Princesa.—Abajo el telón.

**PROGRESO.** — 7-11: El hombre de Laramie (James Stewart). Technicolor. Tolerada.  
Proyecciones.—El hombre de Laramie.

**REAL CINEMA.** — 7-11: Una llama en el espacio (Humphrey Bogart, Eleanor Parker). Tolerada.

**REX.** — (Tel. 47-12-37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El hombre vestido de blanco (Alec Guinness). Tolerada.  
**RIALTO.** — 7-11: Aventura en Shanghai (Ruth Roman, Edmond O'Brien).

Roxy A.—Las señoritas del 09.  
Roxly B.—Conclave secreto.

**SAN MIGUEL.** — 7-11: El mensaje de Fátima (Gilbert Roland, Angela Clark). Warnercolor. Tolerada.

**UNIVERSAL CINEMA.** — 7-11: El mensaje de Fátima (Gilbert Roland, Angela Clark). Warnercolor. Tolerada.

### SESION CONTINUA

**ALBA.** — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El rey de la carretera. Cuna de héroes. 2.ª semana.

Albarrán.—Aquel hombre de Tánger y Abdulla el Grande.  
Albéniz.—Era el comandante Callicut.

Alcalá.—Capitán China y La guerra de los mundos.  
Alcantara.—Contrabando y Marty.  
Alexandra.—Era el comandante Callicut.

Alhambra.—Los sublevados de Lomach y Los apuros de un pequeño tren.  
América.—La suerte está echada y Beau Brummell.  
Apolo.—Tierras lejanas y Mar eterno.

Aragón.—Abdulla el Grande y Martes negro.  
Argel.—El rey de la carretera y Cuna de héroes.

**ARGUELLES.** — Continua 5: El mensaje de Fátima (Warnercolor). Autorizada.  
Arizona.—El caballero del Mississippi e Inferno bajo cero.

Astoria.—Amor sobre ruedas y Duelo en el fondo del mar.  
Astur.—El desierto viviente y La zapatilla de cristal.

**Ave Maria.** — Temple de héroes y Rihes de Bengala.  
Avenida (Vallecas).—Amor y toros y La gran tentación.

Avaya.—Maldición gitana y La zapatilla de cristal.  
Azul.—La sultandra de oro y Trigo y esmeralda.

Beatriz.—El gran gorila.  
Becerra.—Lucha a muerte.  
Bellas Artes.—Abajo el telón.

**Bellas Vistas.** — Sople salvaje y Demetrios y los gladiadores.  
Belión.—Río de sangre y El hechizo de Melba.

Belbaco.—Abajo el telón.  
California.—Nosotras las mujeres y Guante de acero.  
Carretas.—Las vacaciones de mister Hulot y Un hombre acusa.

**Castilla.** — Alicia en el país de las maravillas y La ospada de Montecristo.  
Cervantes.—Su gran deseo y Drama en presidio.

**Colón.** — Contraespionaje y El tesoro del condor de oro.  
Covadonga.—Río de sangre y Congreso en Sevilla.

**Cristal.** — Sucedió en Sevilla y Suspiros de Triana.  
Chamartín.—Caballero a la medida y Fuego sobre Africa.

**Chueca.** — La espada de Montecristo y La señora Chesney.  
De la Rosa.—El reinado del terror y Sucedió en Sevilla.

**Delicias.** — Trágica información y Demetrios y los gladiadores.  
Do-Re.—El rey de la carretera y El hombre tranquilo.

**DOS DE MAYO.** — Continua 5: Los hermanos Barbarroja y Los ángeles del barrio (Rossana Podestá). Autorizadas.  
Eleano.—La gran amenaza y Tío Willie.

España.—Vacaciones en Roma y Los gavioleros del Estrecho.  
Espronceda.—La amada de Júpiter y Agente federal X-678.

Europa.—Hogar, dulce hogar y Retaguardia.  
Excelsior.—Extraño suceso y La nave de los condenados.

**Felipe II.** — Sangre y luces y Desirée.  
Figaro.—La zapatilla de cristal y Billeto para Tánger.  
Flor.—Amor y libertad y El desertor de El Alamo.

**Florida.** — Nosotras las mujeres y El temible Robin Hood.  
Frutos.—Línea secreta y Marcellino Pan y Vino.  
Galileo.—Los caballeros del rey Arturo y Cuna de héroes.

**GONG.** — Continua 5: El hombre de Laramie (James Stewart).

### GACETILLAS

**CinemaScope.** Technicolor. Autorizada. Primer reestreno.  
Goya (Vallecas).—La isla del deseo y Sabrina.

**Granada.** — El triunfo de Búffalo Bill y Correo diplomático.  
Iberia.—Línea secreta y Suspiros de Triana.

Ibiza.—Desirée y Crimen perfecto. Ideal.—Cerro de odio.  
Imperial.—Alarma en la flota y La señora Chesney.

Imperio.—Al diablo la celebridad y El triunfo de Búffalo Bill.  
Infantas.—Lucha a muerte.

**Iris.** — Camino a Bali y La ladrona, su padre y el taxista.  
Lavapiés.—Heidi y Good bye Sevilla.

**Lepanto.** — La ley del revólver y Suspiros de Triana.  
Lido.—Falsa obsesión y Abajo el telón.

**Lusarreta.** — El esclavo y La ladrona, su padre y el taxista.  
María Cristina.—La ley del torlazo y El mayor espectáculo del mundo.

**Metropolitano.** — Tío Willie y Lucha a muerte.  
Montecarlo.—En busca de marido y La sirena de las aguas verdes.

**Montera.** — Zim-Zim-Bum-Bum y La amada de Júpiter.  
Montija.—Campeones de ébano y La patrulla del coronel Jackson.

**MONUMENTAL CINEMA.** — Continua 5: Los hermanos Barbarroja y La chica del barrio (Pepé Blanco-Lolita Sevilla). Autorizadas.  
Mundial.—El americano y Corea: hora cero.

**Narváez.** — Sople salvaje y La amada de Júpiter.  
Odeón.—El caballero negro y Abajo el telón.

**Olimpia.** — La gran tentación y El temible Robin Hood.  
Orsa.—Los caballeros las prefiere rubias y Desirée.

**Palace.** — El gran gorila.  
Palacio del Cine.—Era el comandante Callicut.

**PANORAMA.** — 10 mañana: Lucha a muerte (technicolor; Randolph Scott). Tolerada.  
Pavón.—La gran amenaza y Lucha a muerte.

**PELAYO.** — (Fdez. de los Ríos, 79, 23-88-18. Reformado.) Continua 4: El hijo de Rostro Pálido. Sitting Bull.

Peñalver.—Lucha a muerte.  
Peza.—La chica del F. B. I.  
Pizarro.—Orden: caza sin cuartel y Raíces profundas.

**Playel.** — Crimen en el entreacto y Mar eterno.  
Postas.—Línea secreta y Marcellino Pan y Vino.

**Praga.** — Corazón de hielo y Sabrina.  
Príncipe Alfonso.—La túnica sagrada y Sitting Bull.

**Príncipe Pio.** — Tío Willie y Lucha a muerte.  
Quevedo.—Navidades blancas y Sitting Bull.

**Roma.** — Reportaje sensacional y Sansón y Dalila.  
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sáinz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: Complementos. Era el comandante Callicut. 2.ª semana.

Salamanca.—El hombre de Laramie.  
SAN CARLOS.—5: La gran amenaza. Lucha a muerte (technicolor; Randolph Scott). Tolerada.

San Cayetano.—Noches andaluzas y La túnica sagrada.  
SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: La bella de Cádiz. Los tres mosqueteros (Cantinflas).

San Francisco.—La dama del Oeste y Coraza negra.  
Savoy.—No será un extraño y Martes negro.

**Sevilla.** — El último baluarte y El desierto viviente.  
SOL.—10 mañana: Amor y toros. Los crímenes del museo de cera (technicolor; Vincent Price, Phillips Kirk).

Tetuan.—Cohete K-1 y El rey de los nosques.  
**TIVOLI.** — 5: Lucha a muerte (technicolor; Randolph Scott). Tolerada.

Toledo.—Mar eterno y Suspiros de Triana.  
Urguijo.—Orgullo de raza y Cuna de héroes.

Usara.—El canto del gallo y Pan, amor y... fantasía.  
Valhermoso.—El pirata de los siete mares y La amada de Júpiter.

**Velázquez.** — El hechizo de Melba y El caballero negro.  
Ventas.—La primera sirena y Pi-lón de plata.

**Vergara.** — Abajo el telón.  
Victoria.—Sople salvaje y La amada de Júpiter.

### SALAS DE FIESTAS

**FONTORIA.** — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.  
J'HAY.—Grandioso acontecimiento. Presentación de las formidables Edith and Joyce Peters (Peters Sisters Juniors). La atracción de América.

**MOULIN ROUGE.** — (Molino Rojo.) Tribuleto, 16. La mala más típica y castiza de Madrid. Noche: 30 ptas.  
SAVOY.—(Marqués de Viana, 34-83-76.) Jueves, tarde. Sábados y domingos, tarde y noche, grandes atracciones.

**TEYMA.** — Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.  
**OTROS ESPECTACULOS**  
FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Esteva-Elordi, Aldazabal-Aliende-Ormaechea. Irigoyen-Salmandi III, Olaverri-Sala-Golcocochea.

TEATROS

Esta noche, en el Madrid



Adrián Ortega, primer actor y director de la compañía de revistas de "Producciones Apolo"

ESTRENO EN EL REINA VICTORIA

El Domingo de Resurrección, en funciones de tarde y noche, inaugurará su temporada de estrenos en el teatro Reina Victoria

Teatro-Escuela del Círculo de Bellas Artes

El próximo miércoles día 23 quedará definitivamente cerrado el plazo de matrícula de ingreso en el Teatro-Escuela del Círculo de Bellas Artes.

SU PROBLEMAS DE ARRENDAMIENTOS URBANOS

Le ayudará a resolverlos "PRETOR", Revista Técnica de Justicia (revisión o aumento de renta, subarrendos, pisos amueblados, convivencia, resolución o desahucio por cualquier causa, etc., etc.).

MINISTERIO DEL AIRE DIRECCION GENERAL DE SERVICIOS SERVICIO DE AUTOMOVILISMO

Autorizado por la superioridad la construcción y montaje de dos grúas sobre camiones tractores Pegaso, se convoca a concurso la citada construcción y montaje, por un importe máximo de 449.000 pesetas.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

AGENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numero 3 a 5. Otesso. Preciados, 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA "España". Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. CALLAO: Enseña conducir "Flat 1.900" "Seat 1.400" "Flat 1.100" "Peugeot 303" "Renault 4-4". Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

Tel. de PUEBLO: 256132

BOLSA DE MADRID

MAS NEGOCIO CON CAMBIOS MEJORES La Junta general de "Hermes"

Los síntomas tímidos de reacción con que ayer cerró la sesión se han traducido hoy en un mejor ambiente general del mercado y un alza en las cotizaciones. Aproximadamente, las plusvalías registradas han sido del orden en que quedaron pe-

didós los valores en el cierre de ayer.

Esta postura del parquet ha significado un volumen de negocio más intenso y que ha alcanzado a los diversos departamentos. Los títulos más destacados

han sido Hidro-Española, Española de Petróleos y Minas del Rif.

Al término de la jornada quedó la contratación mejor entonada, con dinero para buen número de títulos.

Table with columns: Del día, Diferen., FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, ACCIONES, Exterior, Hipotecario, etc.

Table with columns: Del día, Diferen., Siderometalúrgicas, A. Hornos, Aux. Ferroc., etc.

FINANCIERA BANQUE, S. A. DIVIDENDO ACTIVO

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 18 de los corrientes, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a los señores accionistas un dividendo del 10 por 100, con impuestos a cargo de los mismos; en total, 89 pesetas por acción.

FINANZAUTO, S. A. DIVIDENDO ACTIVO

En cumplimiento del acuerdo tomado por la Junta general ordinaria celebrada el día 14 de los corrientes, el Consejo de Administración ha dispuesto repartir a las acciones núms. 1 al 24.000, ambos inclusive, un dividendo del 12 por 100, con impuestos a cargo de los accionistas; en total, 53,40 pesetas por acción.

La Junta general de Dragados y Construcciones, S. A.

Ayer, a las siete de la tarde, se celebró, en el salón de actos del Banco Central, la Asamblea ordinaria de accionistas de Dragados y Construcciones, S. A.

«HERMES» Compañía Anónima Española de Seguros, S. A.

Se avisa a los señores accionistas que, cumpliendo acuerdos de su Junta general, pueden hacer efectivo el dividendo que les corresponde por el año 1955, contra cupón núm. 13, a razón del 16 por 100 (impuesto a deducir), en todas las Sucursales y Delegaciones de esta Compañía y en la Central y Sucursales del Banco Mercantil e Industrial, a partir del próximo día 2 de abril de 1956.

NOTAS ECONOMICAS Y FINANCIERA

En la Junta del Metro que acaba de celebrarse, don Miguel Otamendi pronunció su tradicional informe en el que recogió el incremento de servicio conseguido en el pasado año y que representa un 7,5 por 100 más de coches kilómetros que en 1954.

Muy interesantes fueron también los informes que don José María Otamendi dijo con motivo de las Juntas generales de la Urbanizadora y la Inmobiliaria Metropolitana. Respecto a la primera el ejercicio ha sido satisfactorio, habiéndose vendido terrenos con una superficie total de 5.168,65 metros cuadrados, lo que ha proporcionado un beneficio líquido de 3,9 millones de pesetas.

En cuanto a la Inmobiliaria el señor Otamendi dió cuenta de diversas obras realizadas, y de modo especial las de "La Torre de Madrid", que luego de terminado el vaciado, los muros de contención y la red de saneamiento, ha comenzado la construcción de la estructura de hormigón, la cual avanza dentro de las condiciones y ritmo de ejecución previstos.

Sociedades Filiales de Hidroeléctrica Española

INTERESES OBLIGACIONES SERIE 1.ª NUMEROS 1 AL 200.000. Previo cumplimiento de las disposiciones legales, a contar del día 1.º de abril próximo, se pagarán los intereses semestrales, a razón del 6 por 100 anual de las Obligaciones de la Primera Serie, números 1 al 200.000 contra entrega del cupón corriente y con deducción de impuestos, en cualquiera de los siguientes Bancos y Sucursales: Vizcaya, Español de Crédito e Hispanoamericano.

UNION ELECTRICA MADRILEÑA Capital social: 1.085.000.000 de pesetas

SUSCRIPCION PUBLICA de 100.000 Obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION: 98 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6,75 POR 100 ANUAL con impuestos a cargo del obligacionista, excepto el timbre de negociación, que será de cuenta de la Sociedad

Cupones semestrales de vencimiento 1.º de abril y 1.º de octubre de cada año

El primer cupón se abonará el 1.º de octubre de 1956

RENTA LIQUIDA: 5,23 por 100, más la prima de amortización

Estos títulos disfrutarán de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el artículo 9.º de la ley de la Contribución General sobre la Renta. La emisión ha sido tomada en firme por las siguientes entidades: Bco. Hispanoamericano, Banco Urquijo, Banco de Aragón, Bco. Español de Crédito, Banco Central, Banco de Bilbao, Banco de Vizcaya, Banco de Santander, Banco Herrero, Banco de San Sebastián, Banco de Gijón, Banco Zaragozano, Banco Garriga-Nogués, Banco Guipuzcoano, Banco de Vitoria

4 DE ABRIL DE 1956 en las Centrales, Sucursales y Agencias de dichas Entidades, que la considerarán cerrada en el momento de quedar solicitados todos los títulos.

# VIDA LOCAL

## Ya hay fórmula de arreglo, al parecer, en el mercado de Barceló

HOY SE REUNIERON LAS REPRESENTACIONES SINDICAL Y MUNICIPAL CON EL CONCESIONARIO EN EL AYUNTAMIENTO

Es posible que en el Pleno de mañana se trate del asunto.

En el despacho oficial del primer teniente de alcalde se han reunido, a las doce de hoy, el señor Soler y el presidente de la Comisión de Abastos, señor Nido, con la representación sindical formada por el delegado provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela, quien hubo de ausentarse para asistir a otra reunión; el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, don Juan Muñoz Campos, y el jefe provincial del Sindicato de Productos Hortícolas,

asistiendo también el concesionario del mercado de Barceló.

La reunión, como anunciamos ayer, tenía por objeto estudiar la propuesta sindical para la absorción de los puestos de la Corredera por dicho nuevo mercado de Barceló, y cuya subasta de bancas fué suspendida por el Ayuntamiento ante el requerimiento sindical.

Al terminar la reunión, el señor Muñoz Campos rehusó informar a los periodistas, por entender debía

hacerlo previamente al delegado provincial, señor Fernández Cela, pero dijo que se había tratado de procurar la ocupación de la mayor superficie posible en las dos primeras plantas del mercado.

El señor Soler, por su parte, también rehusó el facilitar detalles, por no haber dado cuenta de lo tratado al alcalde, pero en tono optimista dijo:

—Creo que hemos encontrado una fórmula de arreglo justa y lógica para los intereses de los industriales de la Corredera. He encontrado el mejor espíritu de colaboración en el concesionario, lo mismo que en la representación sindical. Toda la conversación ha girado sobre una fórmula de proporcionalidad, para hacer más equitativa y justa la distribución de las bancas, al efecto de que no exista desequilibrio entre los distintos pisos del mercado. En lo que estamos todos de acuerdo es en que desaparezca el zoco de la Corredera y, como les digo, en que su traspaso a las bancas del Barceló se haga con arreglo a una distribución justa entre los tres pisos.

El señor Soler agregó que daría cuenta de la fórmula encontrada al conde de Mayalde, y que si era posible iría el asunto al Pleno de mañana, viernes.

## Han comenzado las negociaciones hispanoitalianas sobre seguros sociales

SU APERTURA SE EFECTUO EN EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Ayer tuvo lugar en el Ministerio de Asuntos Exteriores la apertura de negociaciones hispanoitalianas sobre seguros sociales. La Delegación italiana está constituida por el señor Carloni, del Ministerio de Trabajo, como presidente; el señor Gorini, del Ministerio de Trabajo; el señor Falcone, del Instituto Nacional de Previsión Social; el señor Caput, del Instituto Nacional de Accidentes de Trabajo, y el señor Vicari, del Ministerio de Asuntos Exteriores, como secretario.

don José Manuel González Fausto, director de Subsidios y Seguros Unificados, del Instituto Nacional de Previsión; don Francisco Gómez Ballesteros, vicesecretario nacional de Ordenación Social; don Mariano Ucelay, secretario de la Obra Nacional de Previsión Social; don Juan Manuel Castro-Rial, secretario de Embajada, y don Enrique Larroque, secretario de Embajada, como secretario de la Delegación.

La Delegación española está integrada por don Félix de Iturriza, director general de Asuntos Consulares, como presidente; don Fernando Coca de la Píñera, director general de Previsión; don Manuel Amblós, secretario general de la Dirección General de Previsión; don Luis Nozal, subdirector general de Mutualidades y Montepíos Laborales;

## El subsecretario de Agricultura, hijo adoptivo de Arenas de San Pedro

Arenas de San Pedro ha tributado un homenaje al subsecretario de Agricultura, señor Cejudo, al que ha nombrado hijo adoptivo.

Al acto, que se celebró en el Ministerio de Agricultura, asistieron el ministro del Departamento, directores generales y otras numerosas personalidades y altos funcionarios.

Pronunció unas palabras, destacando la personalidad del señor Cejudo, el gobernador de Avila, a las que contestó el homenajeado expresando su gratitud.

## EDICTO

En el Juzgado de Primera Instancia número nueve de los de esta capital se tramita expediente promovido por doña Adela González Cuevas, la cual goza de los beneficios legales de pobreza, sobre declaración de fallecimiento de su padre, don José González Cuevas, natural de Rioseco (Santander), nacido el día 28 de marzo de 1879, hijo de Francisco y de Manuela, el que desapareció de su domicilio, calle de Topete, número veintitrés, hace aproximadamente unos cuarenta años, sin que desde entonces haya tenido noticias de su paradero.

Lo que se hace público a los fines del artículo 9.049 de la ley de Enjuiciamiento Civil.

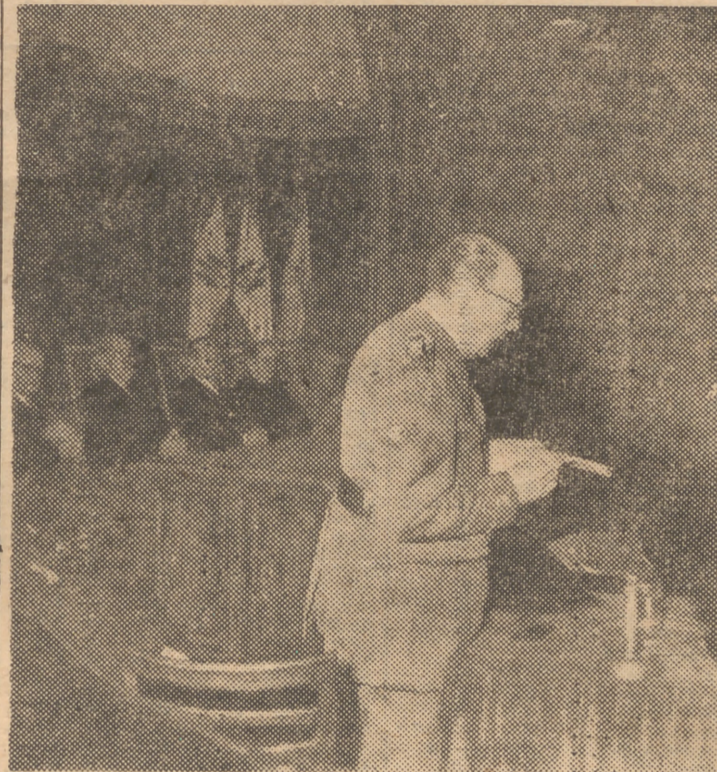
Y para su publicación en el diario PUEBLO, de esta capital, por dos veces consecutivas y con intervalo de quince días, se firma el presente en Madrid, a diecinueve de noviembre de mil novecientos cincuenta y cinco.—El secretario, Manuel L. Villar.—V. B.: El Juez.

## Multa al propietario de una residencia

Por la Dirección General de Turismo se ha impuesto multa de 3.000 pesetas al propietario de la Residencia Hispanoamericana, de Barcelona, por percepción de precios superiores a los legales.

## El general Vigón clausura en el Ateneo el ciclo sobre "Cien años en la vida del Ejército español"

PRESIDIERON EL MINISTRO DE INFORMACION, PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ESTADO, VICESECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y ALTAS JERARQUIAS MILITARES



El general de Artillería don Jorge Vigón durante su conferencia, última del ciclo "Cien años de la vida del Ejército español", que pronunció en el Ateneo sobre el tema "Traición, discrepancia y lealtad". El acto fué presidido por el ministro de Información, señor Arias Salgado, y destacadas personalidades militares. (Foto Ruiz.)

Ha sido clausurado en el Ateneo de Madrid el ciclo de conferencias que, bajo el lema general "Cien años de vida en el Ejército español", se ha celebrado en los últimos días. Presidió el acto el ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, acompañado por el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Asensio; capitán general, don Miguel Rodrigo; presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín; jefe del Estado Mayor Central del Ejército de Tierra, teniente general Alcubilla; vicesecretario general del Movimiento, señor Salas Pombo; jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, teniente general Franco-Salgado; presidente del Ateneo de Madrid y director general de Información, don Florentino Pérez Embid, y jefe de la Jurisdicción Central de Marina, almirante Mendizábal.

Al acto asistieron también numerosos generales y otras personalidades. Comenzó el acto con unas pa-

labras del presidente del Ateneo de Madrid, don Florentino Pérez Embid.

"Como presidente del Ateneo de Madrid—dijo—, es para mí una gran alegría tener esta oportunidad de dar terminante testimonio público de la actual solidaridad de esta Casa con la misión nacional y la función histórica de los Ejércitos de España.

Quizá la más radical novedad que ha traído a la vida de nuestra cultura a la vigencia de los principios del Movimiento Nacional sea esta de que puedan coincidir concordemente, y de hecho actúan unidos, elementos representativos de los viejos organismos intelectuales y de las instituciones castrenses. Soldados al servicio de la Patria, con el arma de las letras o con el arma de las armas, hemos realizado una labor cuyo significado es inequívoco, y mediante la cual nos alineamos en el combate de las ideas codo con codo en la afirmación y en la defensa de un mismo modo de entender la Historia y la personalidad de España, y de sentar las permanentes bases morales de la convivencia nacional. Son los Ejércitos unas colectividades, cuya ejemplaridad social radica en el cultivo de un repertorio muy preciso de virtudes: jerarquías, honor, unidad, patriotismo, disciplina. La actualización política de esas virtudes tiene en nuestra Historia contemporánea una fecha símbolo: 18 de Julio de 1936. El espíritu de esta fecha y la legítima situación histórica que de ella nació en el Ejército, en el Movimiento y en el limpio y sano pueblo de España, su guardia más resuelta y decidida. Las esperanzas y la alegría nacional de aquella fecha raíz, que se sustentan en una concepción cultural muy consciente, las tareas culturales del Ateneo de Madrid. La fuerza moral de la disciplina y el sentido militar del deber, que inspiraron las más grandes acciones de los combatientes de España en las mejores oportunidades de la Historia y en los cinco continentes del planeta, tendrán siempre en la vida nacional coyunturas propicias en que, ante los trances difíciles, será necesario actualizarlas. Es asimismo típico en la vida de los Ejércitos el sereno temple que a sus distintos grados le da la naturalidad de un mando acostumbrado a ser obedecido."

Terminadas las palabras del señor Pérez Embid, que fueron largamente aplaudidas por el público, hizo uso de la palabra el general de Artillería don Jorge Vigón, que desarrolló la última conferencia del ciclo, bajo el tema de "Traición, discrepancia y lealtad".

Manifestó que a la conciencia del militar español no le cabe otro estado honesto que el de la lealtad. Si en el curso del tiempo el objeto de la lealtad ha estado en litigio, para el militar español está hoy claro y perfectamente concreto: la España del 18 de Julio, con su fe, sus esperanzas y su Caudillo.

Como para todas las empresas

de convivencia—dice—lo fundamental para entenderse en estas sutiles cuestiones es disponer de una tabla de valores con vigencia, cuando menos relativamente permanente; esta tabla de valores hay que extraerla necesariamente del fondo de nuestra cultura cristiana.

Puesto que las variaciones en este punto de la conciencia nacional se han sucedido con notable lentitud, quizá el período de un siglo sea demasiado corto. Comienza por ello a referirse a los casos tan conocidos de Pedro Navarro, el capitán de los Reyes Católicos; del condestable de Borbón y el errado movimiento reivindicatorio, de tipo romántico, suscitado por ellos.

Seguidamente se refirió al pleito de los afrancesados y a la bibliografía apasionada que en favor de ellos se suscitó, y censura lo que de falso, de inconveniente y de discrepante hay en ella. Para afianzar este aserto, alude brevemente y discretamente a ciertas actitudes y modo de comportarse de algunos españoles frente al movimiento de independencia americana.

Recordó de pasada la sublevación de Cabezas de San Juan y juzga a sus intérpretes duramente. Alude, sin referirse a otro caso concreto, al general Prim y a los movimientos subversivos del siglo XIX y elogió seguidamente a Villamartín. Con cierta ligera ironía elogió también a algunos otros jefes del 900, reiteradamente "tornadizos" por amor a sus cargos, y aludió a los sucesos de octubre de 1934.

Describió a continuación la actitud del Ejército alemán frente a Hitler desde 1935 hasta el final de la segunda guerra mundial, y tuvo un recuerdo emocionado para el almirante Canaris. Elogió la conducta del mariscal Pétain, y terminó haciendo una síntesis de la situación actual, para concluir con el resumen de su disertación expuesto al principio. El general Vigón fué muy aplaudido.

Cerró el acto el jefe del Estado Mayor Central del Ejército de Tierra, teniente general don Antonio Alcubilla, quien comenzó dando las gracias al Ateneo de Madrid por la celebración del curso militar. Dijo que, dadas las condiciones actuales de la guerra, el conocimiento de los problemas militares interesa a toda la Nación. Resaltó esta colaboración entre el Ejército y la vida intelectual, que puede llevar a resultados favorables para la buena marcha de la vida nacional, ya que materias antes ajenas a la Milicia tienen hoy un íntimo contacto con la ciencia militar, como, por ejemplo, la política, la economía, la química, la industria...

Terminó afirmando que el conocimiento de la verdad, que no es más que una, con la fe puesta en Dios, tiene una adecuada aplicación en la guerra de hoy.

Grandes aplausos subrayaron las últimas palabras del general Alcubilla, con las que quedó clausurado el ciclo "Cien años en la vida del Ejército español", al que ha asistido numeroso público, que llenó en todas las sesiones el aula magna del Ateneo.

## DISERTACION DE DON VICTOR DE LA SERNA EN LA FACULTAD DE MEDICINA

En el anfiteatro pequeño de la Facultad de Medicina de Madrid se ha celebrado la cuarta sesión del "Ciclo de extensión cultural", organizado por el profesor don Alfonso de la Fuente, en su cátedra de Patología Quirúrgica, y en la que pronunció una amabilísima conferencia el ilustre periodista don Victor de la Serna y Espina sobre "Cicerone de un periodista extranjero en España". Presidió el acto el profesor De la Fuente, acompañado del embajador de Honduras y otras personalidades. El doctor De la Fuente hizo la presentación del conferenciante.

## OTRAS CONFERENCIAS

En el Instituto de Estudios Africanos ha pronunciado una conferencia don Manuel Ferrandis Torres, catedrático de la Universidad de Madrid, acerca del tema "Mujeres españolas en la Historia de África".

Bajo la presidencia del señor director general de los Registros y del director del Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, pronunció su anunciada conferencia en el Curso sobre Reforma Hipotecaria de 1946, el registrador de la Propiedad don Rafael Chinchilla Rueda, sobre el tema "Revisión de ideas sobre la posesión y el Registro".



**PRIMER ANIVERSARIO  
EL EXCELENTISIMO SEÑOR**

# Don Julián Coca Gascón

Falleció en Salamanca el día 23 de marzo de 1955  
A LOS OCHENTA Y TRES AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

## R. I. P.

Su esposa, hijos y demás familia  
RUEGAN una oración por su alma

Serán aplicadas por el eterno descanso de su alma las siguientes misas: Madrid, 8,30, del día 23, en la parroquia San Martín, y funeral, 11,30, del día 24, en la de Nuestra Señora del Carmen. En Salamanca, el día 23, parroquia de Nuestra Señora del Carmen, Residencia y Noviciado de los Padres Jesuitas, Esclavas Sagrado Corazón San Julián. En Málaga, Murcia, Sevilla, Valencia, Alicante, Guisuelo, Ledrada, Miranda del Castañar, Junciana y Moraleja del Peral.

ARCO de CUCHILLEROS



12 GUARDIAS, 12

Eran 12 guardias, 12. Guardias de la Policía Municipal. Estos hombres prestaban servicios de carácter administrativo. Hace unos tres años, el nuevo reglamento de Funcionarios de Administración Local dispuso que "al personal dependiente de la Administración Municipal se le clasificara por las "funciones" que desempeñara y no por los "cargos" que ocupara". Basándose en esta disposición, los 12 guardias, 12, solicitaron su clasificación como auxiliares administrativos; se les denegó, y presentaron el oportuno recurso de reposición, que volvió a ser denegado en un Pleno del Ayuntamiento. Entonces los 12 guardias, 12, recurrieron al Tribunal Provincial de lo Contencioso-administrativo, y por fin el pasado día 22 de noviembre dicho Tribunal sentenció "que a los 12 guardias, 12, recurrentes se les clasificara como auxiliares administrativos, con el sueldo y emolumentos correspondientes y con carácter retroactivo desde julio de 1952". Transcurrieron cuatro meses más, y el Ayuntamiento continúa silencioso, a pesar de que en el Pleno del 7 de febrero último se les mencionaba diciendo "que a los 12 guardias, 12, se les asignaba el sueldo anual de 11.300 pesetas anuales, como auxiliares administrativos, en virtud de la sentencia en firme del Tribunal aludido". Pero ha pasado más de un mes, y ¡que si quieres arroz, Catalina! ni sueldo ni atrasos para los 12 guardias, 12. Suponemos, naturalmente, que se trata de un "lapsus tesoreris", y pedimos con el mayor respeto y consideración para la autoridad de la que depende "el caso" que se acuerde de estos modestos 12 auxiliares administrativos, 12, que esperan, con la ansiedad que es fácil de presumir, esas pesetas...

R. ORTEGA LISSON

NOTAS DE SOCIEDAD PETICION DE MANO



JOSEFINA DIAZ DE VILLEGAS

Por la señora viuda de Gallegos, y para su hijo don José Elías, inspector de Seguros del Ministerio de Hacienda, ha sido pedida en Madrid el día 19 del actual, al director general de Marruecos y Colonias y señora de Díaz de Villegas, la mano de su hija Josefina. La boda se celebrará el próximo verano, en la casa solariega de los padres de la novia, en la provincia de Santander.

PETICION DE MANO

Por la señora viuda de Ortiz de Apodaca (doña Adela) y don Antonio Ortiz de Apodaca y Martínez de Bujó, y para su hijo y hermano don Manuel, ha sido pedida a los señores de García-Morena (don Ricardo) la mano de su hija Conchita García Viñales. La boda se celebrará en breve.

NATALICIO

Asistida por el eminente doctor Luque, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha dado a luz una niña, segundón de sus hijos, la señora de Polo (don Baldomero Alberto), de soltera Josefina Clausell. A la recién nacida se le impuso el nombre de María José.

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION



Mosaico de la ciudad:

MODAS, MUSICA, CEREZOS Y ALGUNAS COSAS MAS

La presentación de la colección de Casa Marbel constituye siempre un acontecimiento social en la ciudad; como el vestir bien no es una exclusiva de ningún grupo determinado, en sus salones puede encontrarse a una marquesa junto a una famosa actriz, a una embajadora junto a una banquera o a una estrella de la canción junto a una bailarina internacional. La colección que acabamos de ver tiene el acierto de poder vestir ampliamente a todos estos tipos de mujeres, a la audaz como a la discreta, a la espectacular como a la sencilla, a la actriz que ha de hacerse ropa para un escenario como a la marquesa que piensa en cargar un traje especial para lucirlo en un salón especial.

Marbel ha hecho sus "declaraciones de principios", que más o menos vienen a decir así: aprovecho el resurgimiento de la línea Imperio auténticamente femenina, pero como la vaguedad que adquiere esta línea en la cintura y caderas no entra en mi canon estético, yo modé: el talle y las caderas, permitiendo también que aparezca en la colección el "orientalismo", que lanzó en un momento mi gran maestro Paul Poiret. Por tanto, mi credo tiene dos palabras clave: "orientalismo" e "imperio".

Claro que si en la pasada colección de esta Casa acusábamos el paso de las duquesas de Guermantes o de las protagonistas de Sien-dhal, en ésta, como el mismo modista reconoce, hay una romántica pasateja de Eugenia de Montijo, Carlota de Méjico, la Castiglione y tantas vaporosas amigas de la crinolina.

CONGRESO INTERNACIONAL DE JUVENTUDES MUSICALES

En la primera semana de abril, Madrid acogerá a los miembros—unos ochocientos—del Congreso Internacional de Juventudes Musicales, organización que, en cierto modo, depende de la U. N. E. S. C. O., y que ha elegido nuestra capital para celebrar en ella tan importante reunión. Con este motivo, nuestros músicos jóvenes han organizado una Semana de Música Española, verdaderamente sensacional, en la que podrán escucharse una serie de conciertos interpretados por nuestros valores jóvenes más descolantes, sirviendo a unos programas en los que se intentará dar a conocer a nuestros visitantes las grandes páginas musicales españolas, incluido el estreno de la

obra premiada para compositor menor de veinticinco años, que se otorgará coincidiendo con este Congreso y especialmente dotada por la U. N. E. S. C. O.

Estas noticias las debo a la gentileza informativa de Fernando Ruiz Coca, uno de los organizadores del Congreso.

ROSA MARIA KUCHARSKI

Y estas noticias fueron el eje del diálogo entre los entusiastas de la música congregados ayer en el Circulo Medina para escuchar el magnífico concierto de Rosa María Kucharski, la excepcional pianista española, que cosechó aplausos calurosísimos interpretando un agradable programa con piezas de Bach, César Frank, Chopin y Liszt.

CEREZOS EN LA CALLE DE TOKIO

No se trata de una calle de Madrid; se trata de una calle de Barcelona, la querida ciudad catalana, tan aficionada a las flores y los árboles.

Se da el caso de que el Ayuntamiento de la ciudad condal ha acordado dar el nombre de Tokio a una de sus avenidas, y el alcalde de la capital nipona ha querido corresponder a la gentileza enviando veinte cerezos cultivados en el Imperio del Sol Naciente, destinados a ser plantados en la nueva Tokio. Estos veinte cerezos que han sido entregados por el señor Takasi Shimizu al alcalde barcelonés, don Antonio de Simarro, son únicamente la primera entrega simbólica, ya que el Japón piensa regalar los cerezos necesarios para ornamentar totalmente la nueva avenida con el árbol nacional del Japón.

LIBRO PRIMERO DE MOISES

Cuando el arzobispo de Canterbury estuvo de visita en Nueva York, fué organizada una recepción en su honor. Una dama, que estaba a su lado y lucía pronunciado escote, trató de coger una manzana cuando sirvieron los postres.

—Cuidado—murmuró el obispo anglicano—: Libro de Moisés, capítulo III, versículo 7.

La señora, asustadísima, retiró la mano, y preguntó:

—¿Qué quiere decir, excelencia?

—Cuando Eva comió la manzana se dio cuenta de que estaba desnuda.

NOTIAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 23.—Los Siete Dolores de Nuestra Señora. Santos: Toribio, José Oriol, Teófilo, Félix.

Misa: Los Dolores de la Virgen, color blanco.

CONFERENCIA CON PROYECCIONES SOBRE LA SABANA SANTA

Esta tarde, a las ocho, en la cátedra de San Pablo, calle de Maldonado, 1, tendrá lugar la conferencia del Padre Mauricio Iriarte, S. J., sobre los estudios hechos de la Sábana Santa, con proyecciones. No es necesaria invitación.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

Del sábado 24 al miércoles 28 inclusive, ejercicios espirituales para matrimonios en la iglesia de la Ciudad Universitaria, a las siete y media de la tarde, dirigidos por el Padre Federico Sopena.

Organizados por la Delegación de Ex Cautivos, y a cargo del reverendo Padre don Francisco de las Heras (penitenciario), se efectuarán ejercicios espirituales para todos los ex cautivos en la iglesia de las Calatravas, el día 24 del actual, a las ocho de la tarde, para terminar el día 28, con misa de comunión general y bendición papal.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Don Jaime Delgado: "El problema de la cultura americana".

—Instituto Italiano de Cultura: Concierto del ciclo de celebraciones bocherinianas, por la orquesta de arco "Musici Lucenses".

—Escuela Diplomática: Don Teodoro Palacios Cuelto: "Por la puerta grande".

—Casa de la Mancha: Fiesta de la poesía, con intervención de los poetas manchegos Federico Muelas, Enrique de Quirós, Luis Martínez Morcillo, Guillermo Ossorio, Angel Ortiz Cabañero, Florencio Lla-

nos, Enrique Domínguez Millán, Tomás Preclado, Etheria Artay.

A las ocho.—Casa de Jaén: Don Antonio Castillo de Lucas: "Del folklórico jaenero".

—Colegio de Abogados: Inauguración del ciclo de conferencias de la Tribuna de Madrid, organizado por la Diputación Provincial. Don Tomás Borrás: "Quién es Madrid y dónde se encuentra".

—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Reverendo Padre José A. de Laburu: "Factores psicológicos que formaron en San Ignacio de Loyola las notas específicas de su carácter".

—Colegio Mayor Nuestra Señora del Buen Consejo: Profesor C. Blanco Soler: "Los radioisótopos en el diagnóstico".

A las ocho y cuarto.—Centro de Instrucción Comercial e Industrial: Don Jesús Alvarez: "Las estaciones-escuela y un poco de historia de la radio".

PREMIOS "EJERCITO" DE DIBUJOS Y GRABADOS

Mañana, a las doce, y en la Dirección General de Marruecos y Colonias, se inaugurará la Exposición de Dibujos y Grabados de temas militares, organizada por el Estado Mayor Central del Ejército, la cual estará abierta al público hasta el día 8 de abril próximo.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 253.

Farmacias de guardia

Laurel, 48; Marcelo Usera, núm. 114; paseo de las Delicias, 1; Magdalena, 33; Atocha, 25; Juan de Mena, 11; Pacífico, 47; Doctor Castelo, núm. 26 (esquina a Narváez); Alcalá, 98; Hermosilla, 122; Don Ramón de la Cruz, 81; General Pardiñas, 61; Castelló, 34; Serrano, 46; Cartagena, 134; Alonso Heredia, 7; Juan de la Cierva, 19; Comandante Franco, 14 (Chamartín); Hernani, 65; Alonso Cano, 71; García Morato, 40; Feijoo, 12 y Cardenal Cisne-

MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

DONDE NACE UN LINAJE ARTISTICO

En mis días valencianos hubo una excursión al cercano pueblito de Godella. Hacía bastante tiempo que anhelaba conocer la cuna del linaje de los Pinazo. En Godella se conserva el estudio, tal como él lo tenía, del gran plástico valenciano del pasado siglo Pinazo Camarlench. Por fortuna, no se trata de un estudio mantenido en plástica quietud museal. Sino de un recinto vivo, cuyo habitador continúa siendo el arte. Allí, en Godella, entre las amplias paredes donde pintó su padre, trabaja estos días Ignacio Pinazo Martínez, el escultor. Allí también, junto a las valiosas obras del pintor decimonono, aparecen las de Pepe Pinazo, famoso y malogrado en plena madurez estética. En el jardín, símbolo del linaje estético que arranca de Godella, hay tres pinos que elevan cúpulas todavía jóvenes al cielo. "Son los tres Pinazo—me habla el escultor—: mi padre, mi hermano Pepe y yo." Ignacio Pinazo, el único pino de los tres que puede hoy dar fruto estético, ha elegido Godella para elaborar sus obras de imaginaria. Ahora acaba de salir para Alcaudete su impresionante imagen de la Magdalena. Después Ignacio Pinazo vendrá a Madrid. Aquí también tiene su estudio y sus obras. En Godella queda la raíz de su prospaña artística.

DIALOGO DE FILOSOFO

Casi todas las noches íbamos en Valencia a visitar la Redacción de "Levante". Su director, Sabino Alonso Fueyo, es hombre de cordialidades extremadas. En la charla se habla de todo, más que nada de periodismo y filosofía. Sabino sabe unirlos ambos, por su doble calidad de periodista y filósofo, y así lo demuestra en su libro "El periodismo, cátedra de cultura". Durante la conversación surge el nombre de Adolfo Muñoz Alonso, gran amigo de Sabino.

—¿Quieres que lo llamemos?—ofrece el director del periódico a Eugenia Serrano—. Podríamos saludarlo desde aquí todos...

—Bueno. Es que a estas horas—apunta la escritora—Adolfo estará hablando con Platón.

No fué así. Adolfo había salido. Pero media hora después llamé al periódico, y tuvimos el gusto de saludarlo telefónicamente.

CONFERENCIA

Los humoristas viajan, dan conferencias, no descansan. Hoy sale para La Coruña Jesús Frago del Toro (Chuchi). Allí pronunciará dos charlas. Una tiene el siguiente y sugestivo título: "La radiodifusión esa de la radio". La otra es la que ofreció aquí, en el Ateneo madrileño.

NOMBRAMIENTO PARA CLEMENTE

Entre las personalidades llegadas a Valencia los pasados días falleros estaba el embajador de Panamá en Madrid, Octavio Mallarino. El diplomático americano no viajaba solo. Llevó consigo el nombramiento de cónsul

general de Panamá en Valencia para Clemente Cerdá, el infatigable presidente de la Junta Central Fallera.

REEDICION

Ya estaba agotada hace bastante tiempo la espléndida biografía de Juan de la Cosa, original de Victor Andresco, publicada por las Ediciones "El Gran Capitán". Ahora Victor acaba de firmar contrato para su reedición en una colección de popular penetración, la de "Novelas y Cuentos". Vale apuntar que la biografía de Victor es una de las más vivas y completas del insigne marino y cartógrafo español.

AMPLIACION DE PLAZO

Para no coincidir en su resolución con las solemnidades de Semana Santa los Premios de Pintura y Cuanto convocados por "Sésamo" para el primer trimestre del año, aplazan la fecha de su fallo hasta el día 5 de abril. Las obras podrán ser entregadas hasta el día 31 de marzo. Parece ser que esta vez los escritores superan en número a los pintores. Aunque los plásticos suelen ser de los que siempre acuden a última hora.

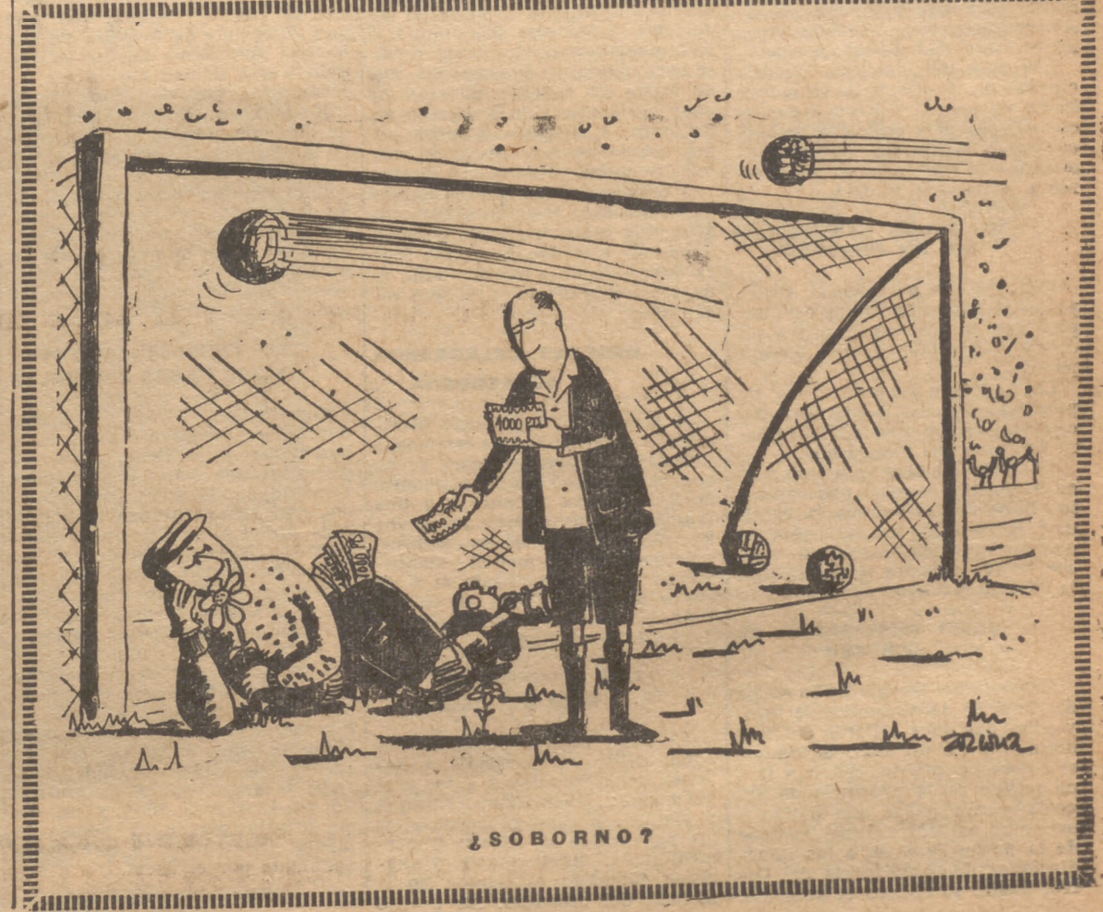
Advertisement for MADRID-MEXICO UNICO SERVICIO DIRECTO SIN TRANSBORDO CUBANA DE AVIACION SUPER-CONSTELLATION. Includes contact information for agencies.

Secretario del Gobierno General del A. O. E.

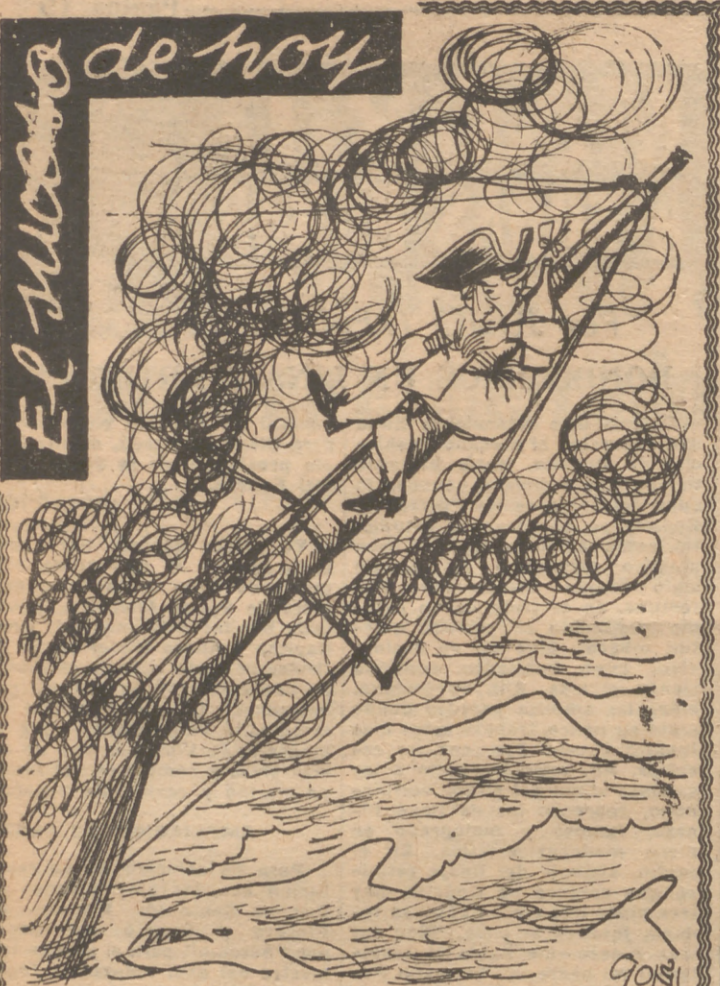
El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se nombra secretario gubernativo en el Gobierno General del África Occidental Española a don Antonio Lázaro Valdés.

Importante empresa

precisa especialistas y oficiales montadores electricistas, preferiblemente con experiencia en centrales o similares. Escribid: 2.046. Alas. Alcalá, 32. (1.701.)



¿SOBORNO?



## El mundo de hoy

### Como en las novelas de Salgari

#### EL INCENDIO DE "EL HERMANO DE LA COSTA" Y LA BOTELLA QUE NAVEGABA MAS DE DOS SIGLOS

KINGSTON.—El mar arrojó a las costas de Jamaica una botella conteniendo un mensaje que tiene una antigüedad de dos siglos y que escribió un marino poco antes de que su barco, incendiado, se hundiese en el Atlántico. Se han podido descifrar las siguientes palabras: "Julio de 1750, el "Hermano de la Costa" está ardiendo en pleno Atlántico. Vanas son las esperanzas. A mi madre, Elizabeth, de Londonderry, que no lllore por mí. A mi padre, el reverendo Thomas Dryden, que cuide de mi madre y de mis jóvenes hermanas. Los bravos se han convertido en cobardes, y los monstruos de los abismos esperan a los que nos aventuremos a nadar." (Mapa.)

## TRIBUNALES de Madrid

### Dos penas de muerte dictadas en Segovia

#### LOS CULPABLES SON AUTORES DE PARRICIDIO

En la Audiencia provincial de Segovia se ha celebrado la vista de una causa seguida por delito de parricidio, procedente del Juzgado de Instrucción de Sepúlveda, contra los procesados Enrique, Maximiliano y Manuel Llorente Burgos, solteros, de veinticuatro, veintidós y diecisiete años de edad, respectivamente.

#### LOS HIJOS ABANDONAN LA CASA PATERNA

Se declaran hechos probados que los padres de estos tres hermanos sostenían frecuentes disensiones y reyertas domésticas por incompatibilidad de caracteres.

Los hijos del matrimonio participaron del desafecto de su madre hacia su padre. Y como consecuencia de esta desdichada vida conyugal, los hijos fueron abandonando la casa paterna para venir a trabajar a Madrid.

#### EL PADRE LES RECLAMA UN PRESTAMO

Una vez que necesitaron dinero para comprar un solar en esta capital, se lo procuró el padre pidiéndolo prestado a una tercera persona.

La madre de los muchachos, no pudiendo soportar la compañía del esposo, también vino a Madrid para vivir con una hija casada.

Cuando el padre se quedó solo en el pueblo, escribió una carta a los hijos reclamándoles la cantidad prestada y los intereses, lo que produjo una reacción de rencor hacia el padre y concibieron la idea de matarle.

#### COMO REALIZARON EL CRIMEN

Con este fin escogieron la noche del 23 al 24 de diciembre de 1954, y sobre las once salieron los tres hermanos en un taxi, dándole al conductor que necesitaban ir a un pueblo de la provincia de Segovia para pagar una deuda y evitar un embargo. Sobre las doce de la noche llegaron a las inmediaciones de Santa Marta del Centro, donde se detuvo el vehículo.

El más pequeño de los hermanos se quedó con el chófer. Los dos mayores entraron en el pueblo sin ser vistos por nadie y, conocedores de las costumbres de su padre y de que por su sordera no podía oírles, Maximiliano se hizo con un grueso madero, saltó las lapias del corral de la casa y penetró en su interior, después de arrancar el barro de la ventana. En aquel instante dormía profundamente el padre de los muchachos, y sin encender luz, orientado por la respiración de la víctima, Maximiliano le asestó violentos golpes que produjeron al anciano la fractura del cráneo y su inmediata muerte. Seguidamente encendió la luz y comprobó que su padre era cadáver. Sacaron su cuerpo al patio y lo arrojaron en un pozo. Y después salieron los dos hermanos mayores para volver al coche, diciendo al chófer con toda serenidad que el asunto había quedado resuelto satisfactoriamente, regresando a la pensión donde se hospedaban sin que fuera advertida su ausencia, dada la desasosmada hora en que regresaron.

#### DESPUES CELEBRARON LA NOCHEBUENA

A la mañana siguiente, Maximiliano destruyó determinadas prendas ensangrentadas. Y el, con su hermano Enrique, celebró la Nochebuena reunido con una familia amiga, asistiendo el día 27 al entierro de su víctima, efectuado en el pueblo. Mantuvieron la coartada hasta el 4 de enero de 1955, fecha en la que fueron detenidos y confesaron su delito detalladamente.

#### LAS ACUSACIONES QUE HIZO EL FISCAL

El fiscal calificó estos hechos como delito de parricidio, señalando como coautores a los tres hermanos: Maximiliano, Enrique y Manuel. Estimó en todos ellos las agravantes de alevosía, premeditación, nocturnidad y haberse cometido el crimen en la morada del ofendido. En cuanto

## SUCESOS

### ANDRE ROBINI, especie de Landrú que ha padecido París

FUE DETENIDO CUANDO INTENTABA DAR MUERTE A SU CUARTA VICTIMA

Su primer delito lo realizó contra un compañero de armas en Indochina

PARIS. (De nuestro enviado especial.)—Uno de los misterios que más preocupado tenían a París acaba de ser descubierto. Un nuevo Landrú, de características especiales, circulaba por la ciudad, y el número de sus víctimas ascendía ya a tres: tres respetables ancianas habían aparecido asesinadas en sus respectivos cuartos; sus nombres eran: madame Marie Broquerie, de setenta y nueve años, rentista, que vivía en la calle Levis; madame Marie Chenaud, de setenta y siete años, antigua vendedora de periódicos, con domicilio en la calle de los Mártires, y madame Marguerite Maudrac, de sesenta y ocho años, periodista retirada, que habitaba en la calle de Montmorency.

Estos crímenes tenían iguales características, por lo que la Policía pensaba que el autor de las tres muertes violentas era la misma persona. Pero la Policía no poseía ninguna pista que la condujera a la detención del asesino. Las víctimas vivían solas, y todas presentaban idénticas heridas causadas por un puñal. La inquietud había empezado a prender en París, porque se tenían nuevos hechos del criminal.

Hace cuatro días, el malhechor ha intentado dar otro golpe, precisamente el que le ha hecho caer en manos de la Policía. Sobre las tres y media de la tarde, madame Clotilde Cavanoux se dirigía a su cuarto por el pasillo del inmueble en que habitaba. De pronto, un hombre se lanzó sobre ella y trató de arrebatarla el bolso. A los gritos de la víctima acudió el vecino Emile Michinan. El atacante se detuvo con una pistola y se refugió en el inmueble número 50 de la calle de León. Allí llegó la Policía, y después de un asedio, en el que salieron a relucir las metralletas, el bandido fue detenido.

#### "TENGO SANGRE EN LAS MANOS"

El detenido se llama André Robini y cuenta veintiocho años. Ante los agentes de la Comisaría se declaró autor de varios robos

a señoras ancianas, y, de repente, con la mayor naturalidad y sangre fría, afirmó:

—He de añadir algo más. Tengo sangre en las manos. Yo soy el autor de las muertes de las tres ancianas.

Una afirmación tan espontánea fué tomada por los agentes como una broma de mal gusto. André Robini, sin perder la calma, les dio toda clase de detalles de cómo había cometido los crímenes. André Robini es un paracaidista licenciado, que había prestado servicios en Indochina. Al abandonar el Ejército, robó a un compañero y se vino a vivir a París. En el hotel del bulevar Montparnasse, donde se hospedaba, era tenido por el huésped más tranquilo y amable.

—Un buen muchacho; incapaz de hacer mal a nadie.

Así es como le ha calificado su patrona, al ser interrogada por la Policía.

Esta nueva edición de Landrú que ha padecido París por una temporada ha declarado que él malaba simplemente para robar a sus víctimas. Las escogía ancianas y solitarias, porque así le resultaba más fácil. En sus declaraciones no ha expresado la menor piedad para sus víctimas. Con frialdad y con tranquilidad ha explicado a la Policía cómo las elegía, cómo penetraba en sus domicilios y cómo, sin la menor alteración, las hundía el cuchillo en la garganta cuando se resistían.

### Ahora son cien 'os tamborileros que retan a Jimmy Rogers

BAENA (Córdoba), 22.—El tamborilero Manuel Albendín Pedraja ha manifestado que aún no ha recibido contestación por escrito a su reto lanzado a Jimmy Rogers, reto que mantiene, no sólo él, sino más de 100 tamborileros de la localidad de los 2.000 que durante estos días se entrenan diariamente para encontrarse en forma durante la Semana Santa.

Respecto a las declaraciones hechas por el "manager" del norteamericano, ha manifestado que igualmente se gestiona la manera de organizar el viaje, tanto con aportaciones particulares como oficiales; pero como necesariamente la puesta en juego del título ha de ser desde el martes hasta el Sábado Santo, o hasta el agotamiento de uno de los dos, si no se realizara este año, se prepararía con tiempo para el siguiente, sin demora alguna, ya que no posee hasta la fecha la contestación por escrito del norteamericano. (Cifra.)

### Se tragó todos los botones de su gabán por que le habían detenido

SU ESTADO ES GRAVE Y HA SIDO HOSPITALIZADO

METZ (Francia), 22.—Kurt Feuerbach, de veintinueve años de edad, de Bad Homburg (Alemania), se tragó todos los botones de su gabán y abofeteó a un policía por haber sido detenido en el expreso París-Francfort, en el que viajaba sin billete.

Feuerbach ha sido hospitalizado, ya que según se ha podido comprobar, su estado es grave. (Efe.)

T. E.

### Dos muertos y cuatro heridos al ser arrollado un camión por una locomotora en Palencia

LA LLUVIA IMPIDIO LA VISION AL CONDUCTOR DEL VEHICULO

PALENCIA, 22.—Cuando un camión de la matrícula de Burgos intentaba atravesar el paso a nivel de la entrada de la estación de Barruelo de Santullán, una máquina de manobras que desde la estación de Gijllamayor se dirigía a los lavaderos de las minas, se precipitó sobre aquél, arrastrándolo totalmente.

La lluvia, que caía con persistencia, impidió al conductor del camión percibirse de la llegada de la máquina. Resultaron muertos en el accidente Mariano Valle Francés, empleado de las minas, y Leoncio Bajo Llorente, industrial; heridos graves, Ramón Calvo Martínez, chófer del camión, que fué trasladado a Palencia para ser sometido a una intervención quirúrgica en vista de la gravedad de su estado, y Lorenzo Irasta Capilla, empleado de las minas, y heridos leves, Nicanor Amor García, carnicero, y Luis Monje García, todos vecinos de Barruelo, que iban en el camión. (Cifra.)

### UN MUERTO Y UN HERIDO AL ESTALLAR UN NEUMATICO

HUELVA, 22.—Cuando inflaban una rueda de uno de los camiones dedicados al transporte de pescado, hizo explosión el neumático, alcanzando al mecánico Manuel Lechuga González, de cuarenta y tres años, soltero, y a Eduardo Ferrer Tur, de treinta y uno, vendedor de la Lonja.

Trasladados al Hospital, falleció el primero a consecuencia de las gravísimas lesiones recibidas. En cuanto a Eduardo, sufre herida en la pierna izquierda, con probable fractura de la tibia, de pronóstico grave. (Cifra.)

### EL CADAVER DE UNA MUJER EN EL RIO ORIA

TOLOSA (Guipúzcoa), 22.—Sobre las aguas del río Oría, en un lugar cercano a esta localidad, ha sido hallado el cadáver de Marcelina Ayestarrán, de cincuenta y cinco años, casada y con cinco hijos, el menor de trece años. Al parecer cayó al citado río, en el que pereció ahogada. Se ignoran más detalles del suceso. (Cifra.)

### ESTAFADOR APRESADO EN LEON

LEON, 22.—Por funcionarios del Cuerpo General de Policía ha sido detenido Esteban Ortiz Espinosa, reclamado por la Comisaría de Gijón, presunto autor de una estafa de 30.000 pesetas. Ha sido puesto a disposición de la Brigada Móvil de Oviedo, para que le traslade a aquella capital. (Cifra.)

### Raro fenómeno observado en el cielo de Las Palmas

Zigzagueaba con una rapidez tal como no puede hacerlo ningún avión a reacción

Su color era rojo, resplandeciente

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 22.—Es muy comentado un raro fenómeno observado al atardecer del martes sobre el sur de la isla y también en la misma ciudad, en cuyos puntos muchas personas aseguran haber visto una estela roja que se destacaba nitidamente en el cielo, completamente azul. La mayoría asegura que se trataba de un extraño aparato, que bien pudiera ser un platillo volante.

La marcha del mismo debía producir aquella estela, de color rojo, que se imaginaba a una enorme distancia y cuya trayectoria era muy recta y uniformemente inclinada un poco menos de 45 grados sobre el horizonte. El sol ya se había ocultado, tapado por las cumbres y pudiera ser que fuese la misma luz la que diera el tinte rojizo al fenómeno. Después de contemplarse aquel punto durante unos minutos, se percibía cómo se ensanchaba enormemente su trayectoria. Al principio se pensaba que pudiera tratarse de un avión de propulsión a chorro; pero al repetirse el fenómeno varias veces con toda claridad, se observaba el perfil de un gigantesco platillo volante de color rojo resplandeciente.

Numerosas personas que pudieron apreciar el fenómeno desde la misma capital, aseguran que duró diez minutos, aproximadamente, mientras que otras, que se hallaban en Maspalomas, lugar situado al sur de la isla, a 60 kilómetros de Las Palmas, aseguran que primero percibieron una corta estela roja, pero que pronto un aparato comenzaba a zigzaguar, de tal forma como no puede hacerle ningún avión a reacción. También apreciaron una extraña sensación de lentitud e incluso de descenso, hasta terminar perdiéndose en el horizonte; pero antes se dieron cuenta de la existencia de un punto negro delante del aparato, en la misma dirección de su vuelo. El fenómeno dejó de ser visible en dirección Este, despidiéndose con un nuevo destello resplandeciente. (Cifra.)

### UN POLICIA ASESINADO POR DOS ATRACADORES EN BARCELONA

#### LOS FACINEROSOS SON AUTORES DE NUMEROSOS ATENTADOS, Y SE REFUGIABAN EN FRANCIA DESPUES DE CADA "OPERACION"

BARCELONA, 21.—En las cercanías del Tiro Nacional, en la montaña de Montjuich, a media mañana fué asesinado el inspector del Cuerpo General de Policía don José Gómez de Lázaro Arnáiz, siendo sus asesinos los atracadores Francisco Sabater Llopert (a) "Quico" y José Luis Faceñas.

Se trata de dos atracadores de amplio historial delictivo, autores de robos y asaltos a mano armada, que se refugiaban en Francia cada vez que cometían alguna fechoría, fracasando las gestiones que se hacían para reclamarlos como autores de asesinatos y otros delitos comunes." (Cifra.)

### ATROPELLADO POR UN AUTOCAR

LEON, 22.—En las inmediaciones de Mansilla de las Mulas, kilómetro 310 de la carretera de Adanero a Gijón, el autocar que hace el servicio de viajeros León-Madrid, atropelló al vecino de Campos de Villavieja Hermilio Fernández Mateos, de cuarenta y nueve años, que iba montado en un caballo. El animal también resultó alcanzado. Hermilio sufre heridas de pronóstico muy grave, por lo que ha sido trasladado a una clínica de la capital. (Cifra.)

### RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

#### 24 PLAZOS

sin entrada ni fiador

### HELIOS RADIO

San Bernardo, 42 entresuelo  
Teléfono 314851  
SE VENDE A PROVINCIAS  
SOLICITEN CATALOGOS