

REDACCION
ADMINISTRACION / TELEFONO
SUSCRIPCIONES / 25-61-32
VENTA / CENTRALITA
PUBLICIDAD

Apartado de Correos núm. 617,
Narváez, 70.—MADRID

PUEBLO ofrece a sus lectores
dos suplementos semanales: FIN
DE SEMANA y LUNES.

Precio de este ejemplar:
UNA PESETA

Dieciséis páginas

PUEBLO

Año XVII.—Núm. 5.131.—Una peseta. Madrid, jueves 1 de marzo de 1956

EISENHOWER decide presentar su candidatura

a la Presidencia de los Estados Unidos



WASHINGTON, 1. — La trascendente declaración de que Eisenhower ha decidido presentarse a la reelección fué hecha por el Presidente en una conferencia de Prensa, en la que 311 periodistas, en un ambiente tenso y lleno de interés, siguieron ávidos las declaraciones de Eisenhower.

El Presidente penetró en la sala donde se celebraba la conferencia, invitó a sentarse a los periodistas y comenzó con una serie de declaraciones de menor importancia que no tenían nada que ver con el principal asunto que todos tenían en su mente: la decisión electoral de Eisenhower.

A los siete minutos de comenzar la conferencia fué cuando el Presidente, con perfecta calma y serenidad, dijo que lo que iba a anunciar era algo un tanto más personal que lo anterior. Ante la expectación general, el Presidente recordó su promesa de que cuando llegase a una decisión sobre su futura postura electoral lo pondría en conocimiento de los periodistas, y dijo que ya había llegado a tal decisión; pero agregó que en tal decisión intervinieron tantos factores que su respuesta no podía expresarse simplemente con un "sí" o un "no".

Es preciso—dijo—una explicación más completa al pueblo americano. El Presidente añadió que no se presentaría ante el pueblo ni permitiría que su nombre fuese presentado ante la Convención republicana, hasta que todos los interesados supieran exactamente a quién proponen como candidato y conozcan los muchos factores que intervienen en su vida.

En este punto, el Presidente expresó sus dudas de que la Convención del partido republicano le quisiera como candidato después de lo que diga en su discurso de esta noche, añadiendo que se estaba solicitando de las redes de radio y televisión "espacio" en sus programas para exponer con detalle su postura.

Eisenhower permitió a los periodistas, contra lo que es costumbre en estas conferencias, que recogieran textualmente su frase de que "su respuesta sería positiva, es decir, afirmativa".

Interrogado sobre cómo se sentía de salud, el Presidente norteamericano dijo que trataría de ello en su mensaje, ya que esto suscitaba toda una serie de cuestiones que exigirían mucho tiempo. A continuación fué in-

terrogado sobre la reacción de su esposa en relación con su decisión, y el Presidente respondió que "ella" y los demás miembros de su familia habían considerado desde un principio que era a él a quien correspondía decidir, y que ellos se mostrarían conformes con lo que él decidiera.

Eisenhower meditó un tanto su respuesta cuando un periodista le interrogó sobre cómo esperaba plantear la cuestión de su salud este otoño, durante la campaña

electoral. Después de una breve meditación contestó que trataría de ser lo más exacto y veraz posible cuando hablase de su estado de salud, considerando este proceder honrado, aunque algunos de sus enemigos políticos pudieran considerar estúpida esta forma de obrar.

Al ser preguntada su opinión sobre lo que serían las cuestiones básicas de la campaña electoral entre republicanos y demócratas, Eisenhower dijo que él ya tenía una hoja de servicios que presen-

tar ante el pueblo americano y que esta hoja de servicios, estos antecedentes de lo realizado por él, serían su campaña electoral. A la pregunta de si esperaba ser reelegido caso de ser propuesto nuevamente por el partido republicano, el Presidente replicó que ésta era una cuestión que quedaba en manos del pueblo americano y que él permanecería fiel a sí mismo.

Eisenhower dió a los periodistas (Termina en página cuarta.)

LA PRIMERA ETAPA DEL ALZA DE LOS SALARIOS SE REALIZARA, RAPIDAMENTE, EN DOS PLAZOS, DICE GIRON

Palabras del ministro de Trabajo y vicesecretario de Obras Sociales a una Comisión del Sindicato Nacional del Metal

El vicesecretario de Obras Sociales, don José Antonio Giron, ha recibido en la Secretaría General del Movimiento a los representantes empresarios y trabajadores de las actividades que encuadra el Sindicato Nacional del Metal y que han laborado estos días en torno al tema de salarios.

El señor Giron recibió a sus visitantes acompañado del delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, y asistieron a la entrevista el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don Francisco G. Ballesteros; jefe nacional del Sindicato del Metal, don Amador Villar; secretario general de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, señor Espinosa; secretario nacional del Sindicato del Metal, señor García Suárez, y los procuradores en Cortes por dicho Sindicato señores Felgueroso y Fernández, figurando al frente de los representantes económicos y sociales concurrentes los presidentes de las Secciones Centrales Económica y Social, señores Martín de Vidales y Delgado Novo, respectivamente.

El jefe nacional del Sindicato pronunció unas palabras, en las que relató al ministro el desarrollo de los amplios debates man-

EL CICLO DE LA DIGNIDAD

En el mensaje dirigido, el 31 de enero, a los arquitectos, técnicos y obreros del Plan Nacional de la Vivienda, abordó Giron tres puntos esenciales: el salario justo, la defensa contra el infortunio, la vivienda. Por lo que a lo primero concierne, manifestó entonces, textualmente, que "los intereses del trabajador no están siempre en una elevación del salario tanto como en una adecuación del salario a los precios, que, en las épocas de escasez, no sólo resisten a la intervención del Estado, sino que se elevan mucho más, porque al dificultarse "el mercado negro", los mercaderes exigen por el riesgo que corren una prima insuperable para los trabajadores". A continuación indicó que la acción del Estado sólo es útil en este aspecto cuando, "como va a ocurrir de un momento a otro", se establece un equilibrio de mercado y abundan los productos en la medida necesaria para cubrir la demanda. Señaló asimismo que ése sería el momento en que una elevación de salarios permitiría sujetar los precios. En ese preciso momento, el Estado podría defender a los asalariados y disponer una elevación de su renta de trabajo con dos finalidades inmediatas: la una, compensar al trabajador por las alzas experimentadas hasta el momento; la otra, mejorar su existencia.

A estas palabras siguió la promesa terminante de que esto se haría, y se haría de suerte que se eliminase la perturbación sobre los precios. Al amparo del contenido de ese mensaje, las organizaciones sindicales han deliberado sobre el problema de los salarios, y ayer mismo la Junta Nacional del Sindicato del Metal visitó al ministro de Trabajo y vicesecretario de Obras Sociales, don José Antonio Giron, para informarle de las circunstancias peculiares del salariado en la esfera de su demarcación. Con carácter general, indicó el propio señor Giron en su mensaje del 31 de enero —y definió muy gráficamente con el concepto de "el ciclo de la dignidad"—, comprendiendo tres puntos sustanciales: el salario justo, la defensa contra el infortunio, la vivienda.

FRANCESES Y MUSULMANES HAN DESOIDO EL LLAMAMIENTO DE MOLLET A LA CONCORDIA

"La fuerza es el único idioma que entienden los terroristas"—dice el presidente de la Federación de Alcaldes

ARGEL, 1. — El llamamiento pro paz en Argelia del primer ministro, Guy Mollet, ha sido desoído tanto por franceses como por musulmanes.

Anadez Friger, alcalde de Boufarik, que es al mismo tiempo presidente de la Federación de Alcaldes Argelinos, tradicionalmente conservador, dijo que "la fuerza es el único idioma que entienden los terroristas".

En El Cairo, Mohamed Ben Bella, jefe exiliado del "Ejército de Ala", dijo que si Francia envía más refuerzos a Argelia es posible que tenga que pedir armas a los comunistas. "No somos comunistas—dijo—, pero los franceses han planteado en el norte de África una situación que los comunistas podrían aprovechar con la esperanza de lograr con nosotros un movimiento parecido al de Ho Chi Minh en Indochina."

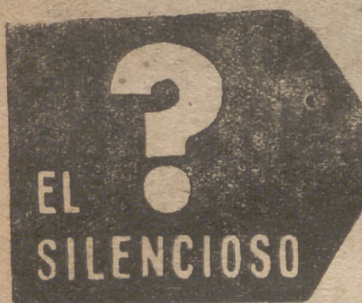
Un europeo, cuyo nombre pidió no fuese revelado, dijo: "La declaración de Mollet es vaga. Ya hemos oído hablar demasiado".

Un musulmán, miembro de la Asamblea argelina, dijo por su parte que "las promesas verbales ya no son suficientes". Por otra parte, el periódico "L'Echo d'Algiers", dice: "Después de esto, el Gobierno ha adver-



El vicesecretario de Obras Sociales del Movimiento, José Antonio Giron, recibió en Secretaría General del Movimiento a una Comisión del Sindicato Nacional del Metal, que iba presidida por el delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz. El señor Giron pronunció unas palabras ante dicha Comisión sobre el tema de los salarios.

(Termina en página tercera.)



Díganos la verdad

LUIS ENRIQUE FARIAS

Se está celebrando la Semana de Venezuela. Es la primera de aquel país en España. La organizó la Asociación de Universitarios Venezolanos, con el patrocinio de su Embajada y del Instituto de Cultura Hispánica. Hablo con uno de los estudiantes que tomaron parte más activa en la preparación de los actos. Luis Enrique Farías, secretario del grupo de universitarios de Venezuela; me dice:

—El Instituto de Cultura Hispánica ha concedido a los países hispanoamericanos, durante todo el año, una fecha determinada para que muestren ante el público español algunos aspectos de su cultura, su tradición, su música y folklor, etcétera.

—Hasta ahora, ¿qué actos más destacados hubo en su "semana"?

—Hemos tratado de dar una visión general de la cultura venezolana con las lógicas limitaciones, al valerlos únicamente de las personas residentes en Madrid. Esto comprendió la iniciación de la Semana con una misa solemne en honor de nuestra Patrona, una ofrenda de flores ante el monumento a Colón, la conferencia del prestigioso novelista don Ramón Díaz Sánchez, que habló sobre la obra de Teresa de la Parra, seguida de una conferencia por su esposa y los artistas Mariza Caballero y Esteban Herrera. El pasado



domingo presentamos, en el colegio Guadalupe, al recitador Balbino Blanco Sánchez...

—¿Usted, personalmente, ¿lleva mucho tiempo en España?

—No sé si será mucho tiempo. A mí me ha parecido muy poco.

—¿Por qué?

—Primero, porque la Universidad de Madrid tiene un ambiente tan agradable que hace que ningún estudiante de América que ingrese en ella se sienta en el extranjero. Por supuesto, lo pasamos estupendamente. Segundo, porque aún no he concluido el programa de actividades que traía señalado desde Caracas...

—¿Punto principal de ese programa?

—Concluir el doctorado en Derecho y redactar un trabajo de investigación o tesis sobre Derecho de Aguas, que dirigirá el catedrático don Luis Jordana de Pozas.

—¿Cuántos estudiantes venezolanos hay en España?

—Creo que es la colonia más numerosa. En toda España habrá unos dos mil estudiantes, que cursan, preferentemente, estudios de Medicina.

—¿Su participación perso-

nal en la organización de la Semana Venezolana?

—La organización del acto del pasado domingo y la del del martes.

—¿En qué consistió este último?

—En la presentación del pianista y compositor Alberto J. Castillo, con la intervención en ese programa de la destacada ballarina venezolana Lyda Aponte...

—¿...?

—Lyda vino expresamente de París para sumarse a estos festejos, trayendo una coreografía arreglada expresamente para ella por su maestra, madame Olga Preovajenska, quien confeccionó para Lyda un ballet de aire español, que ella, su profesora, había bailado en su juventud.

—¿Cuál es la zona de mayor coincidencia entre los estudiantes venezolanos y los españoles?

—Por las razones mismas del idioma, es natural que se refleje esta coincidencia en la actividad artística y literaria en general. Por encima de todo ello, tenemos una manera de enfocar la vida que no difiere casi nada en unos y en otros.

—¿Gran diferencia entre la organización de la Universidad venezolana y la española?

—Nosotros seguimos un poco la organización americana en la distribución de asignaturas. Tendemos a la especialización y a preparar al estudiante desde la Universidad para la vida profesional. Es cosa lógica, porque no tenemos el sistema de oposiciones español, que exige al estudiante más después de acabar la carrera que antes de concluirlo...

—¿Cuál será el acto final de la Semana Venezolana?

—Una reunión en un céntrico hotel de Madrid, que congregará a toda la juventud española e hispanoamericana.

—¿Buen fin de semana.

(Foto Ruiz.)

Pretende batir la marca de redoble tamboril

EFFECTUA UN GOLPE POR SEGUNDO

COLUMBUS (Ohio, Estados Unidos), 1.—Un tal Jimmy Rogers empezó, al mediodía del lunes, a golpear el parche de un tambor a ritmo de un golpe por segundo, y espera poder estar haciéndolo hasta las siete y doce de la mañana del jueves, con lo que superaría la marca mundial de resistencia de toque de tambor, que hoy detenta Sam Ullano, de Bronx (Nueva York). (Efe.)

CIUDAD REAL

Gran éxito de las clases nocturnas para adultos

MANZANARES (Ciudad Real), 1.—En los locales provisionales del Instituto Laboral han comenzado las clases nocturnas para adultos. Fue tan rotundo el éxito alcanzado al hacer pública la convocatoria de los Cursos Monográficos que se siguen en el citado Instituto, que fue preciso, por falta de locales adecuados, suspender momentáneamente la admisión de alumnos hasta tanto se disponga de instalaciones suficientes. Se da el caso curioso de que a las clases de Química Agrícola asiste, como alumno, el septuagenario don Vicente Rodríguez, que pretende superar los conocimientos adquiridos a lo largo de cincuenta y cinco años de actividad profesional. Posee una gran capacidad de asimilación, fruto de sus amplios conocimientos en la materia, y se cree que será uno de los más destacados candidatos a los premios especiales que se concederán a final de curso, consistentes en cartillas con impresiones de la Caja Postal de Ahorros. Don Vicente Rodríguez está excelentemente conservado, y asiste a las clases exento totalmente de los prejuicios a que sus nobles empeños pudieran dar lugar y estableciendo una leal emulación pedagógica con sus mismos nietos. (Cifra.)

¡DEFIENDASE USTED!



CRITICA

ASTARLOA

"CUATRO ESTRENOS DE ZARZUELA, CUATRO "PALOS", ¿COMO ESTRENAR MAS?"

La zarzuela no es un género propicio en estrenos. Y la compañía Astarloa-Caballer—heróicos luchadores líricos en la batalla de provincias—dió a conocer "María Blanca", de Ron y Vidal Tolosa, en el Calderón. Los "palos" de la crítica han sido soberanos. Extrañamos algunos párrafos y la defensa, que asume el gran cantante Esteban Astarloa.

COMIENZA refiriéndose N. G. R. en su crítica a un vaticinio de Astarloa sobre la supervivencia de la zarzuela. Y replica:

—Pues bien... no. Dos autores jóvenes no pueden reunir para darnos una sarta de tópicos del más viejo estilo. Alguien decía que "María Blanca", que se desmorona en la época carlista, parecía también haber sido escrita entonces. Pues... tampoco. Si hubiera sido escrita entonces, habría por alguna parte un destello de autenticidad y no sería toda ella de la falsedad más absoluta y completa.

Fernández Cid critica en "A B C".

—Mi "no" más categórico para su zarzuela. El tema de la

guerra carlista sirve de fondo deshilvanado sin gracia en el diálogo ni atractivo en las situaciones, ni el menor interés en los tipos. Se nos habla del jerez que duerme el sueño en las bodegas... Parece increíble que esta obra se escriba. Más: que alguien se inspire en ella para escribir su música. Más, en fin: que se estrene. Zarzuelas de este tipo seputan más al género en el trágico fin a que de no cambiar mucho las cosas, se ve abocado.

Finalmente, la opinión de F. en otro colega de la mañana. Nos referimos a la música ahora:

—Ni en el libro ni en la partitura se nos dice absolutamente nada que despierte nuestro interés. En 1956 no se pueden llenar pentagramas de tal manera. —La danza del fuego!

Un buitre de gran tamaño, capturado en Pozoblanco. Al sentirse herido, atacó a uno de sus cazadores

POZOBLANCO (Córdoba), 1.—Un buitre, cuyas dimensiones son de cuatro metros de longitud, de punta a punta de las alas y con altura de un metro, ha sido capturado por un grupo de cazadores de esta localidad después de una ardua y peligrosa acción, puesto que al caer herido se defendió tenazmente, sin dejar aproximarse a sus atacantes. Uno de éstos, a pesar de las precauciones que adoptó, recibió del buitre un aletazo que le hizo rodar por el suelo. Ante la imposibilidad de capturarlo vivo, los cazadores tuvieron que matarlo utilizando cartuchos de postas, debido a la poca eficacia de los de munición. (Cifra.)

MARILYN MONROE MULTADA POR CONducIR DESPACIO

"Me gusta más pagar por verla, que el que pague usted por verme a mí", dijo el juez

HOLLYWOOD, 1.—La actriz Marilyn Monroe ha sido condenada al pago de una multa de 56 dólares por conducir sin el oportuno permiso y por ir demasiado lentamente por las calles en su coche, así como por no haber comparecido ante las autoridades judiciales cuando fue requerida para ello. El juez, al dictar sentencia, dijo a la actriz: "Quiero hacerle constar que me gusta más pagar por verla que el que usted pague por verme a mí." (Efe.)

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

COLABORACION

PAISAJE Y AUTOR

HACE hoy cincuenta años moría, en Santander, don José María de Pereda. Bajo un cielo plomizo, soplando el fuerte viento del Noroeste que enrampa la mar, enciende los rayos y hace rodar al trueno, se extinguió la vida del hombre que íntimamente compenetrado con el paisaje montañés le había inmortalizado en las páginas de sus novelas.

Don José María de Pereda nació en uno de los rincones más bellos de la Montaña y de los que mejor sintetizan el paisaje montañés. El pueblo de Polanco se desparra por verdes prados, al pie de altas montañas, a la sombra de copudas cajigas y recibe el aura marina que le llega por la ría de Requejada. Empinándose en una colina, el campesino de Polanco puede ver deshacerse en el aire las volutas de humo que salen, como un jaleo, de los barcos atracados en Requejada. En tiempos de Pereda, entre la bruma, podía avizorar los ágiles mástiles que se habían cimbreado, a impulsos del viento, cargados de trápo, en la ruta de Las Antillas. Del mar le venían los rumores de estrobo, los quejidos de jarrias, el tableteo del gualdrapear del velamen, y ahora, el lento y angustiado sonido de la sirena de un barco que, en la noche, se hace a la mar. Y desde los campos y praderas, con el viento de tierra, Polanco envía hacia la mar el melancólico mugido de las vacas, el aroma de las manzanas, el fuerte y cálido vaho de los establos, el intenso rumor bucólico de la vida campesina.

Entre la tierra y el mar vivió don José María de Pereda. A la sombra de la cajiga que aún crece a la puerta de su casa de Polanco, se empapó en el paisaje campesino y le llevó a sus novelas, como "Peñas Arriba", "La puchera". Y desde su casa de Santander, junto al muelle, se sumergió en el espectáculo del mar profundo, misterioso, difícil y

lleno de poesía. En el mar, que es camino para jornadas heroicas llenas de incertidumbre y soledad y donde se forjaron Mingo y el tío Mocejón, y al que contemplaba absorto, llena de puros anhelos, Sotileza.

El paisaje, el duro y amable al mismo tiempo paisaje de la Montaña, se adentró por las páginas de Pereda y allí quedó inmortalizado.

Don José María no salió, en su vida de escritor, de este paisaje nativo y fue el único que incorporó a su literatura. El practicó la máxima de Chateaubriand de vivir y morir a la sombra de la torre de la iglesia del pueblo que le vio nacer como suprema aspiración de felicidad.

Y el paisaje, adentrándose por las páginas del escritor, fijándose en ellas por la pluma que se movía a impulsos del genio creador de un hombre, constituyó la base de la gloria que hoy, en el pueblo de Polanco, se habrá proclamado una vez más. Y el robie y la cajiga al inclinarse sus ramas, y la ola al romperse en el acantilado lo habrán hecho como un homenaje especial al hombre que escuchó sus rumores, que comprendió su grandeza y que las llevó a las páginas de sus novelas realistas como fuerte contrapunto de las vidas que en ellas se inmortalizaron.

En la paz aldeana, entre gentes que saben de la dura esclavitud de la tierra y del mar, las preces se habrán elevado hacia el cielo, el viento las habrá acogido en sus brazos y las habrá postrado a los pies del Altísimo entre un coro triunfal de voces: las voces del mar y la tierra que don José María amó tanto, y que en el día de hoy habrán despertado sus mejores ecos como homenaje al hombre que vivió escuchándolas.

Gerardo DE NARDIZ



ESTEBAN Astarloa es la primera figura, director y coproductor junto a Alejandro Bravo. Responde a todo...

—¿Por qué estrenó esa zarzuela?

—Por interés en hacer algo nuevo. Había estrenado otra obra con música de Vidal Tolosa, que me pareció buena.

—¿Ha tenido razón la crítica?

—Cuando la opinión ha sido unánime, hay que coincidir en que sí. Ahora bien, en algunos casos demasiado dura, tratándose de autores noveles a los que tratamos de ayudar por creer que tienen un valor. La crítica debe estimularlos y no se puede ser tan exigente como si se tratara de un señor que no le critican, porque tiene una personalidad auténtica.

—¿No está conforme, pues?

—No es disculpa a nuestra actuación, ya que estamos sudados, a que la crítica nos juzgue. No es tampoco un justificante para indicar que esos juicios no se los merece la obra, pero sólo pido un estímulo para los noveles y estos dos están abatidos.

—¿Y personalmente?

—Personalmente, creo que es posible que la objetividad de alguna parte de la crítica me haya hecho ver cosas que antes no veía y, por lo tanto, en lugar de ir de cara a la derrota a los cuatro días del debut en Madrid, hubiésemos estrenado esta obra el último día de actuación. Ya no quedo animado a estrenar más: cuatro estrenos, cuatro "palos".

—Finalmente, ¿cómo va la zarzuela?

—Nosotros, en provincias, obtuvimos éxito artístico y económico. Llegamos a hacer algún día sesenta y tantas mil pesetas.

—Los palos, con esos "postres", son menos.

OLANO

"FIN DE SEMANA"

PUEBLO escrito especialmente para su veldada del sábado

PANORAMA INTERNACIONAL

EISENHOWER SE DECIDE

Es absolutamente imprevisible el resultado de unas elecciones presidenciales en los Estados Unidos...

Si tenemos todo esto en cuenta y los cambiantes humores de un cuerpo electoral tan vasto y tan diverso como es el norteamericano...

Refriréndonos a este último tema, hace algunas semanas, apuntábamos las razones por las que Eisenhower puede aspirar a una nueva victoria electoral...

cultores de la opinión pública; por otro lado, los Estados Unidos nunca han conocido una época de prosperidad como la presente...

En cuanto a los demócratas, aunque su candidato lo elegirá la Convención Nacional del partido, todo parece indicar que la elección recaerá sobre el ex gobernador del Estado de Illinois...

La reelección de éste tiene muchas ventajas; no es pequeña, entre ellas, la de la continuidad, pues aunque en política exterior la "bipartisanship" o política común de demócratas y republicanos es un hecho...

Por lo que a la salud de Eisenhower se refiere, es de suponer que cuando ha meditado tanto la decisión que acaba de tomar es porque se siente con plenas facultades para cargar con el fardo enorme de sus responsabilidades.

FRANCESES Y MUSULMANES HAN DESOIDO EL LLAMAMIENTO DE MOLLET A LA CONCORDIA

(Viene de primera página.) sido que movilizará todos los recursos para garantizar la seguridad. Esta actitud debió haber sido expresada mucho más energicamente...

PLENA SOBERANIA PIDEN LOS NEGOCIADORES TUNECINOS

PARIS, 1. — Las conversaciones francotunequinas se iniciaron por la tarde en el Quai d'Orsay. Y asimismo se reanudaban las negociaciones francomarroquíes. Guy Mollet estuvo presente en la apertura de la sesión de la reunión francotunequina...

Ben Ammar fué directamente al motivo de la reunión, y solicitó "plena soberanía" para Túnez, si bien dentro de un régimen de interdependencia de Francia. Agregó que el deseo tunecino de independencia "debe conducir a nuestros negociadores a poner fin al Tratado del 12 de mayo de 1881 y reconciliar los Acuerdos de 3 de junio en una forma que les haga compatibles con el ejercicio por mi país de su plena soberanía".

PUBLICACIONES « REUS »

Stephen Keeler: "Noches de ladrones" (2.ª edición), 28; "Noches de Sing-Sing" (4.ª edición), 30; "Las gafas del señor Cagliostro" (2.ª edición), 36; "El libro de las hojas color naranja" (2.ª edición), 22; "La cara del hombre de Saturno", 26; "En busca de X Y Z", 30; "Dos señoras extrañas", 24; "Los cinco Budas de plata", 30; "El cuarto rey", 20; "El enigma de la plaza de Washington", 24; "El caso del reloj ladrador", 24; "Hallad el reloj", 34; "La voz de los siete gorriones", 28; "El caso de las 16 judías", 24; "El libro de piel de tiburón", 28; "El caso del asesino sagaz", 32; "El anillo de hierro", 32; "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

COMISIONES RESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

El sistema telefónico norteamericano es el mecanismo más gigantesco del mundo

51 millones de teléfonos; un aparato por cada tres personas

NUEVA YORK. (Crónica de nuestro corresponsal).—Entre todos los gigantes y complicados mecanismos que existen en el mundo entero, el sistema telefónico de Estados Unidos es el que bate todos los records, por su complejidad, magnitud y continuo desarrollo. Norteamérica tiene 51 millones de teléfonos, y diariamente, bien por negocios o por capricho, se celebran, a través de las líneas telefónicas de este país, 186 millones de conversaciones. En Estados Unidos por cada tres habitantes hay un teléfono.



dirigirse a una operadora en servicio con palabras simplemente airadas o destempladas, puede costar un serio disgusto. Las señoritas operadoras, aquí, no son solamente un número, sino personas del más digno respeto y de las máximas consideraciones. Una palabra mal dirigida puede costar al abonado, no ya la suspensión del teléfono, sino una fuerte indemnización para la ofendida, y hasta la cárcel. Las señoritas telefonistas, en este país, tienen una profesión tan digna y bien remunerada que, además de poder aspirar al título de "Miss Telefonista" del año, van a la central en su propio automóvil.

Sólo en Nueva York hay casi cuatro millones de teléfonos. Tanto como existen en Italia, Portugal, Noruega, Checoslovaquia, Bulgaria, Grecia e Irlanda. Según el "Anuario Estadístico de España", en su edición de 1955, hay en nuestra Patria 981.366 teléfonos, cuatro veces menos de los que tiene Nueva York. El sistema telefónico de esta ciudad está valorado en miles de millones; tiene 61 gigantescas centrales, sus líneas se extienden por más de 24 millones de kilómetros en cables, por los que se celebran diariamente 18 millones de conversaciones. En los teléfonos neoyorquinos trabajan 45.000 empleados de ambos sexos. El peso de la calderilla que se obtiene en los teléfonos públicos sólo es superado por las casi 20 toneladas de guías telefónicas que se editan todos los años.

automáticamente, sin necesidad de operadoras, con el millón y medio de teléfonos que hay en la región Norte del Estado de Nueva Jersey. Desde diciembre de 1955 los abonados de Nueva York pueden marcar directamente los teléfonos instalados en los Estados de Connecticut, Pensilvania y la lejana región neoyorquina de Westchester, situados a miles de kilómetros de Manhattan. Desde hace sólo unas semanas los neoyorquinos pueden comunicar con catorce importantes ciudades, algunas tan alejadas como la de San Francisco, en la costa del Pacífico. Para hablar a través de más de cinco mil kilómetros de distancia no hay más que marcar el número, como si se tratara de dar un aviso a la vecina del tercero. Dentro de pocos años Nueva York estará comunicada con todo el país por el sistema telefónico automático directo. El sistema telefónico de Nueva York mantiene 92 circuitos de radio que llegan más allá de los océanos. Sus tentáculos se extienden directamente hasta Moscú, por encima del telón de acero.

CONSTANTE AMPLIACION Y MEJORA DEL SERVICIO Desde que, en 1876, Graham Bell patentó su invento en Massachusetts, el teléfono ha estado constantemente mejorando y ampliando su servicio en Nueva York. En 1950 se introdujo el plan del servicio automático neoyorquino para todo el Estado. Desde el último otoño los teléfonos de Nueva York comunican

EFICACIA, RAPIDEZ, EXACTITUD Y EDUCACION EN LOS TELEFONOS YANQUIS El teléfono, en Norteamérica, sirve para todo. En Nueva York existen 18 Oficinas de Información, que atienden a cualquier clase de preguntas. El servicio cronológico comunica la hora oficial exacta cada segundo y en cualquier momento del día o de la noche. El servicio meteorológico suele acertar casi siempre el pronóstico del tiempo del próximo día, y el servicio de secretarías puede llevar el control de una oficina perfectamente, haciéndose cargo de todas las llamadas telefónicas que se reciben en el despacho durante las veinticuatro horas del día. Alrededor de 370 personas trabajan incansablemente para apuntar y corregir los nombres, números y direcciones de nuevos abonados o de antiguos que cambian de teléfono o domicilio. La guía telefónica de Manhattan es correcta en un 99,97 por 100. Los neoyorquinos hacen a los servicios de información más de 622.000 preguntas diarias. Sólo en el servicio meteorológico, el 19 de septiembre pasado—cuando lo del huracán Ione—, se registraron 406.899 llamadas. Cuando se murió el Presidente Roosevelt hubo más de 300.000 llamadas al servicio de información para confirmar la noticia. Ahora, cuando el ataque cardíaco de Eisenhower, las señoritas telefonistas perdieron la cuenta de las llamadas preguntando sobre la salud del Presidente. Mil docientas señoritas operadoras están continuamente contestando a las más variadas preguntas, algunas de ellas tan tontas que no tienen contestación lógica. Por algo los psiquiatras de este país, que continuamente están encontrando nuevas enfermedades mentales, ya que no el remedio para curarlas, han descubierto una nueva, que la llaman el complejo telefónico. En este país, que no se destaca por la cortésia ni las buenas maneras de sus ciudadanos, el

POR LAS RUTAS DE EUROPA

EN LA TURENA, JARDIN DE FRANCIA

Un país en el que todo está ya hecho

En Francia los hombres están contentos, las vacas están contentas; están contentos los caballos percherones y los niños, esos niños de Francia que nacen con un pan debajo del brazo.

Ahora yo acabo de comprender por qué los franceses tienen ese aire de satisfacción, aunque en el fondo no estén nada satisfechos y sigan protestando de su Gobierno y de la política de su Gobierno en Argelia o en Marruecos.

UNA "SOLUCION" ORIGINAL

Frente al problema de la vivienda, el francés parece haber adoptado una solución muy original. No construir ninguna casa. Al menos ésta es la impresión que uno saca después de recorrer la Turena, donde la casa más nueva parece tan vieja como yo.

Suelen conservarse muy bien, eso sí, pero no construyen nada. De este modo los pueblos carecen de toda vulgaridad.

NI UN SOLO BACHE

Sus carreteras son estrechas, pero maravillosamente cuidadas. Desde Biarritz hasta Longwy, en la frontera con Luxemburgo, no hay un solo bache. Para ensanchar la carretera tendrían que derribar esos hermosos platanes que la bordean y forman como un túnel con sus robustas ramas.

Desviar la ruta de los pueblos sería una tontería enorme, y los franceses son demasiado listos para cometerla.

Está bien sacar la carretera de los pueblos americanos, que—exceptuando algunos en el Sur, Nueva Inglaterra y California—suelen ser campamentos hechos con cuatro tablas y de cualquier manera.

Pero ¡qué pueblos los de Francia! Con esas viejas casas, tan cuidadas, con sus peque-

ñas iglesias de piedra, con esa estremeceadora limpieza. ¡No flota un papel por las carreteras en toda Francia!

A las siete de la mañana ya está la gente en vilo. Uno ve a estas fuertes francesas de la Turena asomarse a la puerta de su casa y barrer su pedazo de acera. Ya comienza la gente a salir, llevando la barra de pan debajo del brazo.

Francia se levanta y se lanza a la calle en bicicleta. Viejos en bicicleta, monjas en bicicleta, curas en bicicleta, jóvenes en bicicleta.

Cuando van en coche es en "Citroneta" de dos caballos, que parece estar al alcance de los bolsillos más modestos.

UN PAIS DONDE NO HAY NADA QUE HACER

Aquí, en Francia, la gente nace, crece y muere en un país donde no hay nada que hacer, donde todo está hecho y todo es perfecto.

Los españoles y los americanos estamos siempre reformando todo; quitando curvas a las carreteras, nosotros; ellos, haciendo autopistas, quitando pasos a nivel, desviando la ruta de los pueblos, allí; construyendo casas y viviendas protegidas, nosotros; ellos, tirando casas señoriales para levantar rascacielos.

No tenemos sosiego. Francia está hecha, y los franceses saben muy bien que añadirle algo sería estropearla. Es como una casa muy bien puesta, pero que con un nuevo jarrón resultaría recargada.

Uno adivina la esplendor de las cosechas en esta tierra trabajada por esos envidiables caballos percherones.

Uno envidia la riqueza de esos enormes bosques de pinos resineros. En general, uno, al pasar por Francia, no puede por menos de incurrir en el pecado nacional de que habló Graólan ("Desconfía de las sutilezas en Francia, de las pérdidas en Inglaterra, de las groserías en Alemania y de las envidias en España") y envidiar a los franceses.

Casi todos los pueblos de la Turena están bajo la advocación de un santo: S. Michel, Santa Juana, Santa Elena...

Hacen bien los franceses en dar gracias a la Providencia, porque la Providencia ha puesto en sus manos una tierra que es el mejor de los planes Marshall.

Maria Victoria ARNESTO

ALGODONES PARA TODOS

MADRID Y TODA LA REGION CENTRO CONSUME GRANDES CANTIDADES DE TEJIDOS DE ALGODON

Durante el mes de marzo, y a precios excepcionales que no pueden mantenerse durante el resto del año, puede adquirir toda clase de artículos de algodón para su hogar y uso personal.

Més de marzo, mes para realizar compras de artículos de algodón, que son inversibles sólidas y meditaciones.

En todas sus compras será obsequiada con sellos para el gran concurso de Compygane.



Tirso de Molina, 15 - Av. Reina Victoria, 6 - Glorieta de Quevedo, 3 - Alcalá, 123 - Bravo Murillo, 228

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Cruz, 1

TUNEZ, EN BUSCA DE SU DESTINO

LOS "JOVENES TUNECINOS" Y LA FORJA DE UNA REBELDIA

Cuando Miriam Harry, hace bastantes años, visitó el Tribunal árabe de Túnez, su visión orientalista fué turbada por la presencia de los jóvenes tunecinos, imitadores de las mezquitas modernas europeas y tocados con el fez egipcio. Sus palabras de entonces, hablando de la blanca ciudad de los piratas, exhumaban la vieja predicción, según la cual la Puerta de Francia—a la cual los indígenas daban su antiguo nombre de Puerta del Mar—, cuya aminorada arquitectura servía de núcleo al desparramamiento del barrio occidental, volvería un día a ser barrida por las olas. Ello le explicaba el malicioso placer con que los tunecinos veían construir el barrio destinado a ser engullido por las aguas, atraídas por el grito de los fieles, al tiempo que en la Ifriquia volvería a renacer el Jardín del Islam.

Miriam Harry, epigona del romanticismo decadente, lle v a b a consigo la misma visión que llevaron en sus ojos Pierre Loti y Gómez Garrillo durante sus viajes, transcritos también en novelescas narraciones. Tal vez por eso no supo calar en la malicia tunecina ni en la intencionalidad política de aquellos jóvenes tunecinos, algunos con sangre balcánica o latina en sus venas, quienes, todavía sin fuerza para oponerse a la expansión de Francia, dejaban hacer convencidos de que un día llegarían las olas del mar del nacionalismo, dóciles a su llamada, para hacerles entrega de lo que la ambición imperialista levantaba en beneficio propio.

El proceso, cuyos brotes iniciales no supo ver la escritora al regresar a Túnez, donde había transcurrido parte de su niñez, no era únicamente del belicista. Correspondía con fenómenos de igual naturaleza levantados por la presencia, en los países islamizados por los árabes, de las fuerzas occidentales dispuestas a "colonizarlos" en nombre de una acción civilizadora necesaria. De este concepto colonialista únicamente se libra España, cuya tradición civilizadora auténtica sabe respetar los valores espirituales de las viejas culturas islámicas por haber vivido durante siglos en contacto con ellas. Desgraciadamente, España había pasado a ser, en el concierto occidental distribuidor de colonias, una especie de Cenicienta, y sus moldes civilizadores fueron despreciados. Las grandes potencias del momento no supieron o no quisieron comprender el error del camino emprendido.

Las consecuencias se precipitaron con vertiginosa rapidez. No podía ser de otra manera. En Túnez ocurrió lo mismo que en toda la franja que, desde el Bósforo, lame las aguas del mar Mediterráneo hasta alcanzar la costa atlántica aguas abajo del Estrecho. Ni se libró Palestina ni se

libró Egipto. Tampoco podía librarse El Mogreb. De punta a punta hay una unidad, apoyada en la misma cultura y en el mismo substratum racial, reforzada por la apoyatura religiosa. Por eso resulta absurdo el desengaño escandalizado de ciertos políticos franceses, su ingenuo asombro, al descubrir la coordinación indudable del movimiento independentista de estos países y la vinculación palpable de los hombres que lo coordinan.

EN DEFENSA DE SU UNIDAD

A la acción paralela de las naciones colonizadoras, pretendiendo desunir el todo, corresponde la acción convergente de los países colonizados, defendiendo su unidad. La dirección de esta defensa, en un principio espiritual y, en estos últimos tiempos, coincidiendo con la decadencia de los imperialismos europeos, materia y armada, pertenece a los "jóvenes tunecinos" que sorprendieron a Miriam Harry. Estos jóvenes son idénticos a los que pudo descubrir en Siria, Egipto, Irak, Argelia o Marruecos, todos ellos con una formación común e idénticas aspiraciones.

¿Quiénes eran los "jóvenes tunecinos" cuya presencia rompía el encanto de la visión prefabricada de la escritora? ¿Qué les inducía a asimilar la industrialización occidental y a tocarse con el "fez" egipcio?

La mayoría eran estudiantes pertenecientes a las familias burguesas de la llamada Regencia y a las aristocráticas, sin excluir a la misma familia berberisca. Estos jóvenes, a quienes la intrusión francesa iba reduciendo sus tradicionales recursos económicos, dándose cuenta de su incapacidad de resistencia, procuraban preparar sus armas instruyéndose en los modos europeos, mas conservando en la cabeza el "fez" y, con él, las ideas importadas de El Cairo, donde se iba poniendo al día todo el inmenso peso de la cultura islámica. El polo modernizador, sin romper las esencias sociales y religiosas, era la Universidad cairota, heredera de la anticuada sabiduría de los fasis. Ellos, con sus viajes y sus estudios, repasaban los puntos débiles de la política colonizadora; mimetizando las maneras y el lenguaje de los ocupantes ganaban su confianza, debilitaban sus defensas; en definitiva, este tipo de "ustadis" eran civilizados con retrencia. De la eficacia de su actitud vivimos ahora las primeras muestras realizadoras.

LA FORJA DE LA REBELDIA

Se podrá aducir que los "jóvenes tunecinos" no constituían mayoría en la Regencia, de igual modo que sus convergentes réplicas de Argelia y Marruecos; que chocaban con la inercia de la

"kaida", en la que dormitaban sus mayores; que el pueblo, aplastado por la miseria de los más; sin ánimo político, habría de ser reacio a seguir sus consignas. Todo ello hubiera resultado verdad si las reformas de los países colonizadores hubieran modificado el estado económico-social de los más. Pero como, en los muchos lustros de dominación, la única modificación real consistía en hacer pasar la riqueza de las manos de las clases fuertes del país a sus colonos europeos, los argumentos no sirven. Así, gracias al empeñamiento colonialista, los pequeños grupos citados pudieron forjar la situación de rebeldía general, precursora de la abierta rebelión presente.

Fuera de los pocos desarraigados entregados a la potencia ocupante, en simbiosis con ella, el resto o aguardaba el cumplimiento de las promesas legendarias para librarse de su opresión o se preparaba a combatirla. La preparación, naturalmente, no fué cosa de días. Los que la iniciaron alcanzan ya la edad madura o fueron cayendo en la pugna sangrienta de los últimos tiempos.

Acacio PEREZ TORREA

El jefe de la insurrección en Brasil ha caído en poder de las tropas gubernamentales

RIO DE JANEIRO, 1.—Oficialmente se anuncia la captura por las fuerzas gubernamentales del jefe rebelde, comandante Haroldo Veloso.

Según comunica el Ministerio del Aire, el comandante rebelde, Haroldo Veloso, se encuentra detenido a bordo del transporte fluvial "Presidente Vargas".

LA DETENCION

RIO DE JANEIRO, 1.—Veloso fué detenido en la pequeña ciudad de Parnamirim, cerca de Itaituba. La captura siguió a la primera lucha real sostenida entre las fuerzas gubernamentales y los rebeldes en San Luis Después de tres horas de combate, Veloso y sus partidarios huyeron, dejándose sobre el campo un muerto. Les fueron hechos tres prisioneros.

Veloso desapareció, y la primera noticia que se tuvo de su captura en Parnamirim fué facilitada por la Agencia Meridional, que sirve a los periódicos de la cadena de Asis Chateaubriand.

HUYE EL SEGUNDO JEFE

RIO DE JANEIRO, 1.—La Agencia Meridional informa que el capitán Chaves Lameiro, jefe de la base rebelde de Jacaracanga, ha sido hecho prisionero por las tropas gubernamentales. Asimismo, se informa que el comandante Paulo Victor, segundo jefe de la revuelta, ha huido.

Fallece el ex Presidente de Filipinas ELPIDIO QUIRINO

Era un gran amigo de España



MANILA, 1.—El ex Presidente Elpidio Quirino ha fallecido en su casa de Novalesches, cerca de Manila, víctima de un ataque cardíaco.

El estadista liberal contaba sesenta y cinco años, y llevaba largo tiempo enfermo. En el año 1953 fué sometido a una operación de estómago en el Hospital John Hopkins, de Washington, sufriendo trastornos renales, por efecto de los cuales pasó larga temporada en el Hospital Lourdes, de Manila, tras de lo cual hizo una cura de reposo en el Japón.

SU CARRERA POLITICA

El ex Presidente filipino Elpidio Quirino nació en Vigán (Ilocos), el 16 de noviembre de 1890. Su padre era alcalde de la prisión.

A los quince años Quirino se hizo maestro, y regentó diversas escuelas rurales, hasta que pasó a Manila, donde cursó la enseñanza media y superior. En 1915 se licenció en Derecho por la Facultad de Leyes de Manila, matriculándose en el Colegio de Abogados de la capital filipina. Desempeñó un empleo de jurisperito en el Senado y pasó a ser secretario del presidente de dicha Cámara, Manuel L. Quezón, que fué su maestro político.

Después de un viaje a los Estados Unidos acompañando al ya Presidente de Filipinas Quezón Elpidio Quirino consiguió en 1919 un acta de diputado. A partir de entonces su carrera política se desarrolló en un plano ascendente. Diputado, senador, miembro del Gobierno y miembro de la Convención Constitucional, Quirino sufrió encarcelamiento durante la ocupación japonesa.

En la batalla de Manila, librada en febrero de 1945, Elpidio Quirino perdió a su esposa, Alicia Syquia, y a tres de sus cinco hijos.

INICIADOR DE LA S. E. A. T. O.

Bajo el dominio americano el ex Presidente actuó como secretario de Hacienda y secretario del Interior, hasta que en 1946 fué elegido vicepresidente de la República, desempeñando al mismo tiempo el Ministerio de Asuntos Exteriores. Al morir en 1948 el Presidente Manuel Rojas, Quirino, como vicepresidente, pasó a sucederle en la Presidencia. Y por fin en 1949, después de una reñida lucha electoral, Elpidio Quirino fué elegido Presidente filipino, venciendo a su rival electoral, José Laurel. Cuando libró su última batalla política frente al actual Presidente Mag-saysay, el finado ex Presidente se encontraba ya cansado y enfermo.

Puede decirse que el actual Pacto de la S. E. A. T. O. fué idea suya.

En octubre de 1951 Quirino realizó un viaje a España, a... que profesaba gran afecto. "Mi visita a España no es más que un reencuentro simbólico, la reunión de la hija y de la madre a quienes el destino separó por un tiempo, quizá para poner a prueba la lealtad y la fuerza del mutuo cariño, y hacer más grata la hora del abrazo" fueron palabras de Quirino cuando el 1 de octubre de 1951 pisaba tierra española al desembarcar en Cádiz.

PESAMES ESPAÑOLES

MANILA, 1.—En nombre del Jefe del Estado y del Gobierno español, el embajador, señor Sanz Orrio, ha testimoniado al Gobierno filipino el pésame por la muerte del ex Presidente Quirino.

La señora doña Victoria Quirino de González, hija del ex Presidente de Filipinas don Elpidio Quirino, ha recibido un telegrama del ministro español de Asuntos Exteriores, en el que el señor Martín Artaño le expresa su condolencia por el fallecimiento de su padre. (Efe.)

EISENHOWER DECIDE PRESENTAR SU CANDIDATURA a la Presidencia de los Estados Unidos

(Viene de primera página.)

algunos detalles sobre cómo había llegado a adoptar su decisión, y dijo que había consultado con todo aquel a quien consideraba amigo suyo y aun a algunos entre quienes no estaba seguro de que lo fueran. Añadió que había tratado de su futuro político, incluso hasta ayer mismo por la mañana, en que lo hizo con el vicepresidente Nixon, señalando que nadie podía conocer su decisión, ya que ni él mismo la conocía. Eisenhower dijo que no había sido discutida la cuestión de la candidatura para la Vicepresidencia.

Al preguntársele si antes de sufrir el ataque cardíaco había pensado presentarse a la reelección, el Presidente contestó que esto era un secreto que se revelaría tal vez dentro de veintinueve años, después de su muerte, cuando se publiquen sus papeles particulares y documentos privados.

Respondiendo a diversas preguntas que le fueron hechas al respecto, Eisenhower reiteró su creencia de que, para mayor bien del país, la Presidencia y el control del Congreso debían recaer en un mismo partido. "ya que", dijo, "ésta es la verdadera vida del sistema o régimen bipartidista".

A otra pregunta dijo que él creía que todo republicano, cualquier republicano, que quisiese asumir el puesto de Presidente, debía, desde luego, tener su oportunidad para trabajar y hacer campaña para conseguirlo, añadiendo que había estado demasiado ocupado con su propia decisión para considerar si debía o no consentir que su nombre fuera presentado en las elecciones primarias preferentes de Wisconsin y California. (Efe.)

MENSJE PRESIDENCIAL AL PUEBLO NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 1.—El Presidente Eisenhower se ha dirigido al pueblo de los Estados Unidos para anunciarle que está dispuesto a presentarse a la reelección para un segundo período presidencial.

Al subrayar que su decisión final se la debe al partido republicano y a la opinión pública, el Presidente manifestó que había recibido "informes favorables" de sus médicos sobre su restablecimiento desde el ataque cardíaco que sufrió el 24 de septiembre último. Añadió que su decisión se vio espoleada por la preocupación popular, y admitió que su salud significaba un riesgo, pero que éste "no es muy grande".

Eisenhower dijo: "La labor que he llevado a cabo durante cuatro años no ha logrado aún el estado de desarrollo y los frutos que yo esperaba, dentro del período que abarca la permanencia por una vez en este puesto. Continuaré con persistencia, sinceridad y entusiasmo para cumplir con los deberes que impone este cargo."

El Presidente dijo a sus "ciudadanos que deseaba hablarles directamente" acerca de su decisión de presentarse para un nuevo período presidencial. Señaló que había llegado a esta determinación "después de la más cuidadosa, devota y minuciosa consideración". "He decidido—afirmó—que, si el partido republicano me elige, aceptaré. Después, si el pueblo me elige Presidente, continuaré sirviéndole en el puesto que ahora tengo. He llegado a la conclusión de que debo permitir al pueblo norteamericano que tenga la oportunidad de expresar su decisión en este asunto."

Eisenhower dijo que se había aconsejado por los informes favorables emitidos por sus médicos, los cuales le han encontrado que su corazón no se ha dilatado, que el pulso y la presión arterial era normal, que el análisis de sangre había dado un excelente resultado, que su peso era satisfactorio y que no había "dado pruebas de fatiga después de períodos de actividad física y mental". "Además—agregó—, he consultado con multitud

de amigos y correligionarios, personalmente o por correspondencia. Con su consejo, después de la opinión médica favorable, he buscado el camino de la responsabilidad personal y del deber para con el inmenso cuerpo de ciudadanos que tratan de lograr lo mejor para Norteamérica." Dijo asimismo que la decisión final había sido sólo suya, y que aun los más íntimos miembros de su familia, incluyendo a su esposa, no habían ejercido presiones sobre él.

El Presidente dijo que su nuevo régimen comprende "actividad laboral ordenada, alternada con ejercicios regulares, descanso y recreo. Añadió que debe mantener su peso en un nivel adecuado, observar un pequeño descanso al mediodía y retirarse a una hora razonable por la noche, abandonando "muchas de las actividades sociales y protocolarias menos importantes". "Permitaseme, sin embargo—prosiguió—dejar en claro una cosa. En este momento no hay la menor duda de que yo puedo ahora cumplir, como lo he hecho siempre, con los deberes importantes de la presidencia. Digo esto, porque lo estoy haciendo así actualmente, y lo he venido haciendo durante muchas semanas. Hasta ahora, en lo que a mí respecta, tengo confianza en que los podré llevar a cabo indefinidamente."

Sin embargo—añadió—"la Convención republicana tiene un perfecto derecho a elegir a otro candidato si se decidiese que el del partido realizase una campaña más activa. En ese caso, aceptaré la decisión "alegremente y prestaría pleno apoyo al elegido por la Convención."

SUBEN LOS VALORES

NUEVA YORK, 1.—Minutos después de que Eisenhower anunciase su decisión de presentarse como candidato presidencial, los valores en la Bolsa cambiaron de signo súbitamente. Los valores que habían sufrido pérdidas se recuperaron vigorosamente y las alzas alcanzaron cifras récord desde que comenzó el año. (Efe.)

Condecoración cubana al embajador español en La Habana



Don Juan Pablo de Lojendio, embajador de España en La Habana, ha recibido de manos del presidente de la República de Cuba, general Batista, las insignias de la gran cruz del Mérito Agrícola. En la foto, nuestro embajador durante las palabras que pronunció para agradecer la distinción. (Foto Gifra.)

85 PLAZAS SIN TITULO

65 de Auxiliares Ministerio Gobernación, con 9.000 pesetas. 17-40 años. Ambos sexos. Preparación oral y por correspondencia a cargo de don Mario Gómez, abogado y jefe de Negociado de dicho Ministerio.

20 en el Ayuntamiento de Madrid, de Auxiliares Administrativos, con 15.820 pesetas 18-35 años. Ambos sexos. Trabajo solamente mañanas. Preparación oral y por correspondencia a cargo de don José María Ogando, Abogado, Técnico Administrativo del Ayuntamiento. Nuevas contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia para ambas oposiciones.

Dirijase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 67). Metro Tribunal. Teléfonos: 219414, 210717 y 226790. MADRID

Información

NACIONAL

Queda ultimado el proyecto de ley del Suelo y Ordenación Urbana

HAN SIDO ESTUDIADAS MAS DE DOSCIENTAS ENMIENDAS

La Comisión de Gobernación de las Cortes en dilatadas sesiones celebradas durante los días 27 y 28, ha ultimado el dictamen sobre el proyecto de ley de Régimen del Suelo y Ordenación Urbana. En semanas anteriores, y durante diez jornadas, cada una de más de nueve horas, la ponencia designada para proponer el dictamen, e integrada por los señores García Bernardo, García Hernández, Laguna, Prieto Moreno, Simarro y Zuazagoitia, ha venido estudiando las enmiendas presentadas por procuradores de todas las Comisiones y que se han formulado en número de 146, reglamentarias, más otras muchas que superan hasta el número de 200 en forma de sugerencias.

Este proyecto, remitido por el Gobierno a las Cortes en mayo último, comprensivo de 250 artículos, una disposición final y otra transitoria, se ha mantenido en período de presentación de enmiendas desde aquella fecha hasta los últimos días de octubre, plazo de suficiente amplitud para que se hayan podido proponer todas las rectificaciones y modificaciones que parecieran oportunas a un proyecto como éste, de tan extraordinaria trascendencia en orden al urbanismo y la expansión de viviendas, con criterios armoniosos unitarios —dentro de la variedad— que tratan de poner fin a la dispersión, que en algunos casos es anarquía, de la multiplicidad de disposiciones vigentes en esta materia y que reduzcan a unidad el régimen urbanístico del suelo en todo el territorio nacional.

ESTUDIOS Y ENMIENDAS

Junto a don Pedro Fernández Valladares, presidente de la Comisión, ocuparon la mesa todos los ponentes, y han asistido continuamente la mayoría de los miembros de la misma, así como procuradores de otras comisiones que tenían presentadas enmiendas a este proyecto. Entre unos y otros se encontraban numerosos alcaldes, además de los de Barcelona, Bilbao y Gijón, ponentes; los de Madrid, señor conde de Mayalde; de Zamora, Pérez Lozano; de El Escorial, Sagazazu, de Fuenterrabía; los de Gerona, Valencia y otros muchos, así como presidentes de Diputaciones y representantes provinciales de Ayuntamientos.

Por el presidente se dió cuenta de una comunicación del Gobierno con traslado de un decreto por el que la Dirección General de Arquitectura se denominará en lo sucesivo de Arquitectura y Urbanismo.

Seguidamente, el señor Valladares expone que no se ha recibido ninguna enmienda de totalidad; por consiguiente se procede al estudio de cada una y de todas las que se refieren al articulado. Se estudian y discuten todas ellas, razonando la ponencia especialmente el señor García Hernández, el porqué de la admisión de unas y el rechazo de otras, e invitando para que ocupe el lugar del primer firmante cualquier otro de los mismos si aquél no estuviera presente.

Con intervención de los señores Valero Bermejo, Rodríguez de Miguel, García Hernández, Bernardo, Díaz Ambrona y don Romualdo de Toledo, se debaten cuestiones de terminología al mejor entendimiento de esta ley, que termina con fórmulas precisadas por el señor presidente. Gran parte de la sesión primera se dedicó a la discusión y estudio de la enmienda defendida por el señor Pérez Lozano sobre delimitación de competencia de la Administración Central y la Municipal en los planes de ensanche y urbanismo, con intervención de los señores Vila Giner, representante de los municipios de Valencia; Díaz Ambrona, Valero y Toledo, y los señores Laguna, García Hernández y Bernardo. Don Romualdo de Toledo mantuvo otras, en parte admitidas, sobre indemnización de perjuicios a zonas afectadas y la manera de reclamarlos.

El procurador don Antonio Comba mantuvo la modificación que tenía propuesta sobre exclusión en los planes de urbanismo y edificación de determinadas instalaciones, que actualmente están amparadas por la ley, en mérito al posible riesgo de las mercancías que en ellas se expenden, tales como las de gasolina y otros carburantes. Con la intervención de los señores Valero, García Hernández, Laguna Sima-

ro y otros señores procuradores, queda aclarado este importante extremo y virtualmente aceptado el criterio del señor Comba. Por el señor Gutiérrez Piqueras, presidente de la Diputación de Jaén, se mantienen otras enmiendas presentadas en orden al régimen jurídico de expropiaciones, que no altera sustancialmente el hoy en vigor.

En la sesión segunda, celebrada el martes día 28, se consideraron las enmiendas relativas a los distintos sistemas de aplicación y efectividad de la ley y ejecución de los planes generales y provinciales de urbanismo. En estos aspectos fueron admitidas algunas enmiendas del señor Toledo y retiradas otras por el mismo, así como aclaraciones hechas por el alcalde de Fuenterrabía.

REPRESENTACION SINDICAL EN LOS ORGANOS RECTORES DE URBANISMO

Los señores Díaz Ambrona, Valero y Toledo; el presidente de la Comisión, y por la Ponencia los señores García Hernández, Laguna, Simarro y Bernardo, se mantiene hasta llegar a una unidad diferentes criterios, en relación con el problema de los arbitrios municipales no fiscales a que dará lugar la aplicación de la ley en caso de incumplimiento de obligaciones y las de bonificación y abono de impuestos de gravámenes a favor de los propietarios o entidades que en régimen de cooperación y régimen de compensación faciliten el cumplimiento de los planes provinciales y municipales de urbanismo.

Un procurador sindical, primer firmante de enmienda de este carácter, la defiende en el sentido de que en los órganos rectores de Urbanismo exista la representación o representaciones de las entidades sindicales afectadas, enmienda que es apoyada por el señor Valero, señor Toledo y otros, es aceptada por unanimidad con la redacción que ofrece el señor presidente.

Tras de otras intervenciones y la del señor Macián, relativa esta a importantes aclaraciones al régimen transitorio de la ley, el señor Valladares dió por terminada la sesión, quedando aprobada la redacción del dictamen de la Comisión, que ha de presentarse al próximo Pleno de las Cortes. El proyecto ha quedado modificado con la supresión de más de cincuenta artículos, rectificaciones en casi todos.

El nuevo director general de Régimen del Ministerio de Asuntos Exteriores se posesiona de su cargo

FUE PRESIDIDO EL ACTO POR EL SEÑOR MARTIN ARTAJO

En el palacio de Santa Cruz se ha celebrado el acto durante el cual el ministro de Asuntos Exteriores dió posesión de la Dirección General de Régimen Interior al nuevo titular de la misma, el ministro plenipotenciario don Ramón Martínez Artero, en presencia del embajador subsecretario del Departamento, marqués de Santa Cruz; directores generales y alto personal del Ministerio.

El señor Martín Artajo pronunció unas palabras en las que recordó los diez años y medio que había tenido la colaboración directa de don Antero de Ussía, director general saliente, primero como director de Asuntos Políticos con la Santa Sede; como director general de Asuntos Consulares de Relaciones Culturales y de Régimen Interior, cargos en los que había sobresalido por su total dedicación al trabajo. Al expresar su reconocimiento por esta colaboración, manifestó su esperanza en la labor que el señor Ussía había de desarrollar en su nuevo puesto de cónsul general en Lisboa.

Tuvo también el ministro palabras de bienvenida para el nuevo director general, señor Martínez Artero, en el que concurren—dijo—dotes parecidas a las de su antecesor en el cargo en orden a la asiduidad y entrega plena a su trabajo, por lo cual aguarda igualmente que le alivie en sus tareas aplicándose a los asuntos relacionados con el régimen Interior del Departamento.

La primera etapa del alza de los salarios se realizará rápidamente en dos plazos, dice Girón

(Viene de primera página.)

tenidos tanto en los Plenos como por las Comisiones Mixtas Paritarias, y agregó a esta exposición el testimonio y el afecto que en esta ocasión tributaban tanto al delegado nacional de Obras Sociales como al delegado nacional de Sindicatos, recordando que una de las primeras manifestaciones de los representantes económicos y sociales en el transcurso de sus trabajos de estos días ha sido la de elevar, mediante comunicaciones ya cursadas, el homenaje de su entusiasta adhesión al Jefe del Estado, habiéndose producido en términos análogos respecto del ministro secretario general del Movimiento.

El Ministerio de Comercio autoriza una importación de patatas

Con objeto de asegurar en toda España el normal abastecimiento de un artículo de tan preponderante necesidad como es la patata, el Ministerio de Comercio, a través de la Comisaría General de Abastecimientos, ha autorizado una importación de 40.000 toneladas de patatas de procedencia americana.

Con esta medida, adoptada tan oportunamente por el Ministerio de Comercio, queda asegurado por completo el abastecimiento del mercado consumidor español, y es posible que, si fuese necesario, se autorizasen, más adelante, otras importaciones de patata.

El señor Girón dirigió la palabra a sus visitantes, expresando que esta subida de salarios tiene por objeto enjugar la que ha experimentado el nivel de vida a lo largo del tiempo transcurrido desde la puesta en marcha de las Reglamentaciones de Trabajo actuales, y que aunque no ha de ser en términos extraordinarios, se pretende que con ella se libere al trabajador de agobios, y sin que tenga repercusión en los precios, para que tal subida sea efectiva en la realidad. Agregó que las Empresas tendrán para esto un alivio, representado por la fórmula que se halla en estudio, y afirmó que se llevará a efecto la medida en dos etapas, buscándose que la economía no sufra convulsión, y las posibilidades más factibles de distribución, así como el discriminar acerca de las necesidades que se pretenden cubrir.

Después, respondiendo a varias preguntas durante la conversación que mantuvo con jerarcas, empresarios y trabajadores, manifestó el señor Girón que el primer escalón de esas dos etapas será rápido, respondiendo igualmente acerca de otros extremos sobre la cuestión antes de despedirse de sus visitantes.

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional advierte:

Temperaturas extremas de España.—Máxima, de 21 grados, en Gerona; mínima, de seis grados bajo cero, en Teruel.

Hoy, en Madrid, 14 grados, a las seis de la mañana, y 12,5 grados, a las trece horas.

“LA RAZA BLANCA ESTA PERDIENDO LA SUPREMACIA ESPIRITUAL QUE VENIA EJERCIENDO DESDE MILENIOS”

CONFERENCIA DE DON ROBERTO REYES EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA



El delegado de Justicia y Derecho, don Roberto Reyes, durante su brillante disertación en la Real Academia de Jurisprudencia.

En la Real Academia de Jurisprudencia, y bajo la presidencia del presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas, acompañado del ex ministro se-

cretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta; magistrados señores Plaza, Casado, Lescure y señor Bofarull, pronunció su anunciada conferencia el delegado nacional de Justicia y Derecho y vocal del Consejo General de los Ilustres Colegios de Abogados de Madrid, don Roberto Reyes Morales, que versó sobre el tema “Decadencia de la raza blanca por su denigración jurídica en la guerra”.

Comenzó el ilustre conferenciante refiriéndose a la influencia del Derecho en la civilización, afirmando con base en la filosofía de Kant, de Stamler. Afirma que la admiración sentida por las razas de color hacia la blanca obedeció fundamentalmente a la admiración que sienten por los fundamentos jurídicos que sustentan nuestra civilización. Por tanto, si la civilización decae porque el Derecho es avasallado, decaerá también la admiración sentida hacia la civilización fundada en ese Derecho.

Niega la existencia de “un Derecho a la guerra, porque ésta —añade— es la negación de lo jurídico, aunque sus resultados sean fuentes de derecho y obligaciones”. Se refiere al efecto a las reglas finales que estableció el Padre Vitoria sobre el fin de la guerra y a cómo se ha de comportar el vencedor obtenida la victoria. Hace referencia después al orador a la reunión de Yalta y a la concesión que en ella se hizo a Stalin, destacando el juicio que el otorgamiento a Rusia de trabajadores alemanes a título de reparación merece a escritores y juristas norteamericanos. Trata del exterminio de alemanes en Checoslovaquia, del comportamiento de los yugoslavos y rumanos, y relata después detalles no conocidos de los efectos de la bomba atómica en Hiroshima y Nagasaki. Se refiere al castigo de los culpables de guerra, tal como lo planteó el Padre Vitoria. Enjuicia el proceso del mariscal Petain, así como otros, en especial el de monseñor Tiso, señalando las graves injurias al Derecho material y formal que en todas ellas se cometieron. Examina el proceso de Nuremberg. Relata la encuesta e informes readidos por el juez norteamericano Van Roden sobre el modo que se obtuvieron declaraciones de culpabilidad. Hace mención a los genocidios y deportaciones en masa y atrocidades relatadas en el Libro Blanco, publicado por el Gobierno polaco en el exilio en Londres sobre la ocupación por los rusos de Polonia, y a través de ello alcanza la conclusión de que por el denigratorio comportamiento de los pueblos de raza blanca que intervinieron en la pasada guerra mundial se está acabando en el mundo la supremacía espiritual que desde milenios venía ejerciendo el hombre blanco.

Infinidad

de Medias “VILMA” llegan constantemente al público gracias al

SOBRE SORPRESA “FUNDADOR”

Así como infinidad de: Motos “VESPA” - Cocinas “EDESA” - Receptores “PHILIPS” - Lavadoras “EDESA” - Bicicletas “B-H” - Planchas “PHILIPS” - Relojes suizos “AVIA” - Plumas “PARKER” - Estuches manicura señora - Billeteros de piel - Pitilleras de piel - Bolígrafos automáticos que ascienden a

Más de 100.000 PREMIOS DE ENTREGA INMEDIATA

SIN CONCURSOS NI SORTEOS SIN MOLESTIAS NI DEMORA

Para optar a ellos existe el SOBRE SORPRESA al comprar su botella de FUNDADOR

Deleite su paladar y haga realidad sus ilusiones comprando

FUNDADOR

el coñac seco por excelencia, que si siempre estuvo bien

ahora está... ¡como nunca!



MUNDO DEPORTIVO

LUIS ROMERO NO DEBE SEGUIR BOXEANDO



Luis Romero y Pepe Becerril

La reaparición de Luis Romero ha sido decepcionante para el público que le recordaba con verdadera añoranza. Romero ha vencido a París por puntos; pero no gustó su combate, se le discute la legitimidad de la victoria, interpretada con criterio benevolente por el juez único, señor Casanovas, y, sobre todo, se aprecia en el ex campeón de Europa una pérdida de facultades físicas. Todo esto es casi natural. Es ley del boxeo, con la sola excepción de Ray Robinson. A uno, pues, no le ha decepcionado Luis Romero. Lo único que decepciona es conocer la decepción de los demás.

La vuelta al ring de Luis Romero había hecho concebir nuevos sueños de triunfos nacionales. Por ejemplo, si Luis Romero era el de antes, podía muy bien recuperar el título de campeón de Europa de los gallos. Como además tenemos a José Hernández aspirante oficial al título europeo de los ligeros, podía darse el caso de que venciera a Duilio Loi y conquistara otro campeonato continental para España. Como además tenemos a Martín y a Galiana campeones, la suma podía ascender a cuatro títulos europeos para España, sin contar las futuras posibilidades de Ben Buker en el peso welter. En fin, una cadena espléndida. Pero los sueños, sueños son. Será difícil que Romero haga a hora el peso gallo—ayer peleó en casi 57 kilos—y es difícil que se muestre otra vez como "torito bravo" y pegador a los treinta y cinco años, tras dos de vestir a diario cuello y corbata, haber tenido coche y perro, sobre todo perro. Cuidar lobos desgasta mucho. El boxeador es mucho más fuerte cuando boxea para tener perro que cuando ya lo tiene. Y esto no encierra ninguna filosofía. Es, sencillamente, que la fiereza del púgil no es compatible con procrear caricias. Y a los perros se les mimaba mucho.

Pasado mañana, sábado, la afición futbolística y amigos del castizo barrio madrileño de Tetuán de las Victorias—al que hacen muy mal los madrileños en llamarle Tetuán a secas, porque lo de las

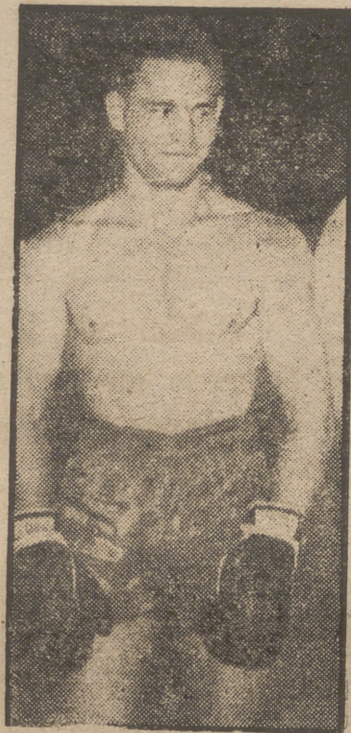
victorias no debe suprimirse nunca, aunque sea largo el nombre—van a ofrecer a Pepe Becerril un sencillo y querido homenaje por su destacada actuación en el partido que jugó en Belgrado frente al Partizan, en cuartos de final de la Copa de Europa. Uno tiene que recordar forzosamente que el Madrid perdió allí por 3-0, y esto, en vez de reducir el éxito de la labor que allí hiciera Becerril, lo avalora y exalta, pues hay que pensar en que si Becerril no hubiera estado bien y se hubiera batido como un león sobre la nieve—no siempre van a luchar los leones en la arena de los desiertos—, podría haber sucedido que el Partizan marcara un gol más. Y huelga decir lo que hubiera pasado si el dichoso Partizan hubiera alcanzado el 4-0. Por eso, Becerril, como "héroe de la resistencia en Yugoslavia", fue un factor importante en la moraleja de aquel partido y una de las mejores piezas que han contribuido a que el Madrid pueda jugar ahora contra el Milán. Por todo ello, el homenaje a Becerril, de iniciativa "tetuana de la victoria", se amplía en consideración y afecta a todo el Madrid, y por si fuera poco, dado que el Madrid es el representante de España en la Copa de Europa, resulta que están metidos en el ajo de este homenaje muchos barrios de España, todos aquellos de buena voluntad que conozcan el alcance de la representación en el mundo internacional. Uno, pues, se suma a este homenaje y reconoce su justicia y su oportunidad, pues también es conveniente recordar que Becerril se lesionó en ese partido y que tal lesión le ha impedido jugar cuando estaba en su mejor forma, en su momento, cosa siempre lamentable. Becerril no ha tenido suerte; pero como nada que tenga auténtico valor puede quedar oculto del todo, puede creer el pundonoroso defensa derecho del Madrid que tales azares quedan compensados con pequeños actos de cordialidad de los que saben ver y apreciar la obra de los hombres en el ejercicio de su profesión.

GILERA

A menos que se conforme con ser figura de relleno en los programas

Aunque venció a París por bondadosa decisión arbitral, estuvo "tocado" varias veces

BARCELONA, 1. (Por teléfono, de nuestro corresponsal.) Duro es tener que hablar de la reaparición de Luis Romero en los cuadriláteros de boxeo. Y es duro porque, al tener que criticarle, uno recuerda con nostalgia lo que fue y ha dejado de ser definitivamente. Todos sabemos el proceso seguido en esta reaparición. La postura de la Federación Nacional responsabilizando a la Catalana, los informes que fueron precisos para que se diera el sí; en fin, trámites y obstáculos que Romero, apoyado por algunos de los que creían en él, fue cumpliendo. Yo tengo que creer que el propio Romero, tras tanto ir y venir, creía también en sí mismo. Pero se engañaron el púgil y quienes le aconsejaron. Romero, que no es ni sombra de lo que fue, no puede seguir boxeando... a menos que se conforme con ser una simple figurita de relleno en un programa.



con ello, mereció cuando menos el "match" nulo.

Anoche, al conjunto de su nombre, el Price volvió a llenarse como en sus mejores épocas. Iban todos por sentimentalismo a ver al antiguo ídolo. Nadie creía ya en él, pero no por ello iba a faltarle el apoyo de miles de incondicionales de tiempos gloriosos. La sala era ayer un museo de recuerdos, por desgracia muy lejanos.

Y hasta el mismo Juanito Casanova se dejó llevar por la nostalgia, cuando, al finalizar la pelea, se dirigió al rincón de Romero para levantar su brazo y proclamarle vencedor.

No pudo ser otro motivo el que le indujo a tamaño error. Pedro Paris, ex campeón de España, era sobre el papel víctima propiciatoria para Romero en su reaparición. Pero Paris, sin ser nada del otro mundo, supo presentarle al adversario serios problemas sobre el cuadrilátero. Tras aguantar la furia inicial de los primeros "rounds", impuso un boxeo a la media distancia. En otros tiempos, ideal para Romero, que le permitió cazar al ex campeón europeo cada vez que éste, deslavazadamente, trataba de buscar espacio para su zurda. Poco a poco, sin perder la cara, Paris fue anulando la ventaja de Romero, y, al final, le superó ligeramente. Quizá puedan restárselo puntos por dos o tres entradas involuntarias con la cabeza, pero, todo y

Romero demostró plenamente que ya no tiene pegada, cuando en los primeros asaltos cazó varias veces a su rival, sin que éste acusase siquiera los golpes, y demostró, después, que no ha aprendido nada cuando se descubría tontamente, una y otra vez, en su afán por colocar la zurda. Si alguien estuvo a punto de besar el tapiz en varias ocasiones fue él y no su rival. Y el público, que había acudido a la cita por el antiguo ídolo, sufrió lo indecible cuando cada rechazado de Paris a la mandíbula dejaba a Romero medio desmanchado. Al final, al dar Casanovas la decisión, el aficionado no pudo por menos que exteriorizar su protesta, que aumentó cuando Paris pidió la revancha y Romero se la concedió.

Eso quiere decir que Romero sigue empeñado en continuar; que no cree en su fracaso; que no se acuerda ya de cuando dijo: "Mi pelea con Paris puede ser mi reaparición o retirada definitiva." Para nosotros, para todo el mundo, menos para él,

fué su despedida. Un triste adiós... pero definitivo.

Ahora, allá él y la Federación; pero Romero, si vuelve a boxear, podrá darse cuenta de lo que es en la actualidad, si compara la taquilla de anoche con la de una futura actuación suya.

Como la velada de la enmarcaba, en realidad, un Castilla-Cataluña, vamos a hablar ligeramente de los dos restantes combates. La confrontación de los púgiles de ambas regiones quedó en dos victorias y un nulo a favor de los catalanes. A nuestro juicio, debió acabar en tablas.

Orozco, otro ex campeón, aunque con muchísima menos historia, fué presa fácil para el moreno Ben Buker, hombre rápido y científico, que siempre que lanzaba el brazo sabía había de dar en el blanco casi inamovible de su rival. El directo de izquierda llevó a Orozco por el camino de la amargura, y puede decirse que el ex campeón, de los welters apenas si llegó a tocar un par de veces a su rival a lo largo de los ocho asaltos.

Fucho Cifuentes, con una rapidez tremenda y un boxeo un poco desconcertante, se impuso al veterano Tony López, contrarrestando su ventaja inicial. La decisión del juez dando la pelea como nula perjudicó indudablemente al púgil castellano, que a la hora de aquilatar méritos había inclinado la balanza a su favor.

Y eso fué todo lo que dió de sí la velada en la que Romero "quería volver"...

Francisco YAGUE

NOTICARIO FUTBOLISTICO

♦ Araujo ha sido dado de alta, restablecido ya de la grave lesión que sufrió durante un partido en el estadio del Arcángel, de Córdoba. Se encuentra en condiciones de jugar, y el sábado próximo se pondrá a las órdenes del entrenador.

♦ Ha dimitido la Comisión Ejecutiva del Club Deportivo Málaga, poniendo el Club a disposición de la Federación Andaluza de Fútbol.

Esta medida obedece a la angustiosa situación económica por que atraviesa y a la actitud de determinados acreedores y a los medios empleados para el cobro de las deudas, y, por otra parte, a no encontrarse de momento solución al problema económico que permita atender las obligaciones más perentorias.

♦ Se ha jugado en Dundee el encuentro internacional de fútbol entre los equipos B de Escocia e Inglaterra.

♦ Ha terminado con el empate a dos tantos.

♦ Para que los partidarios del Oporto F. C. puedan presenciar el encuentro con el Benfica, en Lisboa, uno de los más importantes de la actual temporada de fútbol, la línea aérea portuguesa T. A. P. realizará dos vuelos especiales entre Oporto y Lisboa este fin de semana.

Faltando seis semanas para terminar la Liga, una victoria del Oporto le colocaría con cuatro puntos de ventaja, y, virtualmente, se aseguraría el campeonato de este año. Por otra parte, una victoria del Benfica haría que ambos equipos quedasen empatados a puntos, por lo que el título quedaría a disputarse entre los dos equipos.

♦ El conocido y veterano entrenador monfortino Pedro Losada, solicitado diversas veces por Clubs de categoría nacional, ha accedido a hacerse cargo de la preparación del equipo titular de Lugo.

COPA EUROPEA DE SELECCIONES.—Se proyecta otro torneo gigante: la Copa europea de selecciones nacionales. Se ha discutido en Bolonia, pero sin acuerdo definitivo. Por ahora, esto es idea. Sin embargo, es casi seguro que cobre realidad. Seguramente dentro de unos meses. El nuevo campeonato se celebraría de la siguiente manera: las fases eliminatorias a doble partido. Y los cuartos de final, las semifinales y la final, en un mismo país.

—En Europa ha causado interés, habiendo sido acogido el proyecto con expectación.

ARBITROS INTERNACIONALES.—Se ha estudiado también en Bolonia otra cosa: la organización del Comité Internacional de Arbitros. Algo original, que acabaría con los arbitrajes de ahora, que son esos que a nadie gustan. Con el Comité Internacional se pretende que los partidos oficiales de Liga de todos los países europeos sean dirigidos por árbitros no nacionales. O sea que los encuentros españoles sean arbitrados por jueces no españoles, y así en todas partes.

No hubo tampoco acuerdo; solamente esbozo del proyecto, para el que han surgido dificultades de índole económica. Cuando sean allanadas, volverán a reunirse los representantes oficiales que ahora han suscitado y debatido tan ingeniosa cuestión.

GREECH, MIRO Y EL VALENCIA.—Cuando el periodista va de viaje procura enterarse de todo. En Valencia, un querido compañero y colega nos dijo:

—Eso de que Miró va a entrenar al Valencia no es cierto. El rumor se coció en Madrid, y aquí, cuando nos llegó, tratamos de confirmarlo, pero no fué posible... No creo que Miró venga al Valencia. Si es probable, en cambio, que veamos a Satur Grech, si es que Grech acepta las condiciones que le han sido ofrecidas. Hablarán con el los directivos y a encianistas cuando estuvo aquí con el Las Palmas.

OTRO FENOMENO.—En Barcelona ha causado inusitada admiración el jugador Benavidez, del que aseguran que es "fenómeno". Tanto, que un periodista catalán ha dicho que, a partir de ahora, cuando haya que enumerar a los "ases" del balón españoles, habrá que empezar así: Di Stéfano, Kubala, Benavidez y Wilkes...

GALIANA Y EL AMERICANO.—Galiana peleará en Milán contra el púgil americano Zulueeta. Va a ser ésta la primera vez que Galiana se enfrente a un boxeador de allende el mar. Si le vence, Galiana podrá entonces boxear para el título europeo de los pesos ligeros con Loi.

Ese hemos leído en una revista italiana, donde cuentan y no acaban del púgil español.

EXCURSION DEL ESPAÑOL.—En junio, el Español hará una gira por América del Sur. Jugará en Buenos Aires, Rio de Janeiro y algún otro sitio. La excursión está dirigida por el San Lorenzo de Almagro.

MARRON Y LOS PENALTIES. No es nuestro; lo hemos visto en un semanario barcelonés, donde se publica la fotografía de Marrón, árbitro de partido Español-Las Palmas. Al pie del grabado, lo siguiente: no pitó cuatro o cinco penalties.

JUNIORS

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 4 de marzo, cuatro y media tarde, seis novillos de los señores Hernández Plaza para **CELESTINO HERNANDEZ (CHULI), MORENITO DE TALAVERA y RUPERTO DE LOS REYES** (de Sevilla, nuevo en esta Plaza).—Carnets, mañana, viernes, todo el día. Localidades, a partir del sábado, en las taquillas, Victoria, 9

"LUNES"

Suplemento deportivo en PUEBLO

MUNDO MOTORISTA

Vilarrasa, con «Mercedes», y Barto Martínez, con «R. O. A.», vencieron en Valencia

A causa del mal tiempo se había aplazado la prueba Valencia-Segorbe-Valencia. Por fin se celebró el pasado domingo, resultando un franco éxito de organización, así como deportivo. El entusiasmo popular se elevó al máximo en Oruel y Pico del Aguila. Pero el tramo más difícil y duro fué el paso de Altura, inundado de barro, que costó

gran pérdida de segundos a todos los participantes, aunque también sirvió para demostrar la habilidad y pericia de los valencianos.

Vicente Descalzo demostró su dominio de la motocicleta en todo momento. Tanto, que habría estado bien cerca de la victoria absoluta si no sufriera un accidente, pequeño, pero que le obligó a retirarse.

Los coches encontraron más ventajas. No es raro que un volantista quedase vencedor absoluto: Vilarrasa, con Mercedes, empatado a puntos con Juan Amutio, pilotando Citroën.

En las motocicletas se impusieron Barto Martínez, con R. O. A., y Navarro, con Lube N. S. U., que ocuparon los puestos primero y segundo de la categoría motociclista.

Las clasificaciones fueron las siguientes:

Automóviles: 1, Vilarrasa, con Mercedes; 2, Amutio, Citroën; 3, Casaus, Renault; 4, Almenar, Austin; 5, Buch, Volkswagen; 6, Alzaga, D. K. D.; 7, Lis, Simca-sport; 8, Marco, Fiat; 9, Chirivelli, X X.

Motocicletas: 1, Barto Martínez, con R. O. A.; 2, Navarro, Lube N. S. U.; 3, Esteve, B. S. A.; 4, Gardoy, R. O. A.; 5, Segul, R. O. A.; 6, Millastres, OSSA; 7, Herrero, Lube; 8, Ballester, Villor; 9, Goa, Lube.

Como se ve, los valencianos consiguieron una participación nutrida. Además con variedad de marcas. Significa que Clubs, industrias y usuarios van comprendiendo la necesidad, la conveniencia y el placer de las carreras y pruebas motoristas, no sólo en Madrid y Barcelona, sino en todas las provincias de España.

LUKE

LOS PIES MAS CAROS DE EUROPA



Los ingleses, pueblo meridional, llaman a Kopa "el Napoleón del fútbol" por estas tres razones: es pequeño—un metro sesenta y dos—, posee gran habilidad táctica y pasa y escamotea el balón con ingenio extraordinario. En España le conocemos simplemente por Kopa, y ya es bastante! Hace unos meses, al anunciar el Reims que la primera figura del fútbol francés era trasposable, los Clubs europeos abrieron sus arcas para iniciar la batalla de las ofertas. La subasta, perdón la expresión, no ha terminado. El Milán, concretamente, ha ofrecido al Reims seis millones de pesetas, pero un Club español—¿el Barcelona? ¿el Madrid?—ha pujado ofreciendo ocho millones. Así están las cosas. De todos modos, pronto sabremos el destino de Kopa, precisamente cuando M. Henri Germain, el "Bernabéu del Reims", coloque en la puerta del domicilio social de su Club el cartelito: "Adjudicado".

Nueva pista polideportiva del Frente de Juventudes en Barcelona

En el patio de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Barcelona, situada en el número 8 de la rambla de Santa Mónica, ha sido inaugurada una pista polideportiva, que permitirá el desarrollo de competición en es de hockey sobre patines, baloncesto, balonvolea y balonmano. Después de la bendición de las instalaciones, que fué presidida por el subje provincial del Movimiento, co: las jerarquías del Frente de Juventudes de Barcelona, se desarrollaron diversas competiciones, con lo que quedaron inauguradas estas instalaciones deportivas.

80 AÑOS de SABIDURIA y SANTIDAD

Pío XII, el Pastor Angélico, ejerce su pontificado en la época más turbulenta de la HUMANIDAD

EUGENIO PACELLI, NIÑO, SACERDOTE, DIPLOMATICO, SECRETARIO DE ESTADO y PAPA

TODA la vida, desde su nacimiento, mañana hará ochenta años, de Eugenio Pacelli está impregnada de sabiduría y santidad, en el marco de un sentido eminentemente humano que agiganta su figura augusta en términos que, si hicieron del Pastor Angélico el padre y maestro de la cristiandad, su autorizada voz, firme y persuasiva, es escuchada con respeto, cuando menos, hasta por los enemigos de la Iglesia Católica.

Asombran las muchas virtudes de este hombre excepcional que, por gracia del Señor, contempla, en los jardines del Vaticano y en tres ocasiones, el "Milagro del Sol" que acompañó a la aparición de la Santísima Virgen a tres pastorcillos en Fátima, en 1916, y, con ocasión de su última enfermedad, se le apareció Cristo en su propio aposento, en signo evidente de alma predestinada para el cielo y como ejemplo edificante para las generaciones futuras.

Corresponde al reinado del Papa Pío XII una de las épocas más turbulentas de la humanidad. El cardenal Pacelli, secretario de Estado de Pío XI, es elevado, a la muerte de éste, al solio pontificio el 2 de marzo de 1939; es decir, poco antes de estallar la guerra mundial que comenzó con el conflicto entre Alemania y Polonia. Y el Santo Padre repite sus llamamientos a la paz, que habían de empezar con un mensaje radiado para que los futuros beligerantes se abstuvieran de adoptar decisiones de extrema gravedad.

MONSEÑOR PACELLI,

DIPLOMATICO

Abona su determinación como supremo guía de la grey católica la larga experiencia adquirida desde que entró en las oficinas del Vaticano, a las órdenes directas del cardenal Gasparri, encargado de Asuntos Exteriores en la Secretaría de Estado, que en aquella época desempeñaba el cardenal Rampolla. Pío X—Papa al que había de canonizar, en 1954, Pío XII—le nombra camarero secreto, y en 1911 es designado subsecretario de la Congregación de Asuntos Eclesiásticos, y, posteriormente, secretario de la Comisión pontificia para la redacción del vigente Código Canónico.

Benedicto XV, al estallar la primera guerra mundial, le encarga de cuanto se relaciona con los prisioneros y heridos, así como de las comunicaciones de éstos con sus familias. Posteriormente, y antes de que terminase aquella conflagración, Benedicto XV le consagró arzobispo de Sardes y le nombró Nuncio Apostólico en Baviera.

Monseñor Pacelli, ya en este último cargo—que suponía la representación pontificia cerca de Alemania—fue recibido por el Kaiser Guillermo II, para instarle a que hiciese todos los esfuerzos posibles por la restauración de la paz, siendo este el primer intento de mediación.

Terminada la guerra, en 1919, y durante la revolución que estalló en Alemania, monseñor Pa-

celli, Nuncio en Munich, dió pruebas de su valor y serenidad enfrentándose con un grupo de terroristas que había invadido la Nunciatura. Logró convencer a los desalmados de que estaban hollando los derechos de extraterritorialidad y de que su responsabilidad sería incalculable si

bre de 1929 era elevado a la púrpura cardenalicia, y en febrero de 1930, nombrado secretario de Estado del Vaticano, cargo en el que había de permanecer nueve años; es decir, hasta que, muerto Pío XI, se le designaba su sucesor con el nombre de Pío XII.

También siendo secretario de Estado, el cardenal Pacelli realizó un viaje a los Estados Unidos, en 1936. Cuatro Universidades le nombraron doctor "honoris causa", y se dirigió numerosas veces en el más correcto inglés al pueblo norteamericano. En relación con sus muchos via-



osaban atropellar a un diplomático extranjero.

Ya proclamada la República en Alemania, monseñor Pacelli hubo de trasladarse a Berlín, donde estableció la Nunciatura y consiguió que fuese acreditado en el Vaticano un embajador alemán. En 1929, es decir, seis años después, era firmado el Concordato con Baviera y se concluía el primer Concordato de la Rusia libre con la Santa Sede. Uno de los más fervientes admiradores de monseñor Pacelli fue el mariscal Hindenburg.

SECRETARIO DE ESTADO

En el Consistorio de dicem-

Aumenta su sabia experiencia durante el ejercicio de su cargo de secretario de Estado. El cardenal Pacelli concluye Concordatos con Austria, Yugoslavia y Rumania, y con el Reich alemán, en 1934, siendo canciller Adolfo Hitler. Fue durante su época de secretario de Estado, Legado pontificio en varios Congresos Eucarísticos, como los de Buenos Aires y Budapest, y en el Jubileo de la Redención, de 1935, en Lourdes, y en la inauguración de la basílica de Santa Teresita, en Lisieux, en 1937.

La Academia Francesa de la Lengua le otorgó la Gran Medalla de Oro de la Lengua Francesa, condecoración muy rara vez concedida.

Es de destacar el que realizó, en 1911, como miembro de la delegación pontificia, a la coronación del Rey Jorge V de Inglaterra.

EN EL TRONO PONTIFICIO

Con tal bagaje de experiencia social y conocimiento de la diplomacia, llega el cardenal Pacelli al Trono pontificio.

Pío XII se enfrenta con el recrudecimiento de la persecución religiosa por parte de los países comunistas. Excomulga a los yugoslavos por la detención y encarcelamiento del Primado, monseñor Stepinac, y adopta la misma decisión, en 1948, contra los húngaros, que sentenciaron a ca-

dena perpetua al cardenal Mindszenty, Primado de Hungría, y contra los checos, que, en 1951, confinaron a monseñor Beran, arzobispo de Praga. En julio de 1949 fué dictado el decreto de excomunión contra el comunismo.

PRECLARO LINAJE DE EUGENIO PACELLI

Si detenernos en la ingenta obra religiosa y social de Pío XII, cuya simple enumeración detallada rebasa los límites de un trabajo periodístico, vamos a ocuparnos del preclaro linaje de Eugenio Maria Giuseppe Giovanni Pacelli, nacido en Roma en 1876.

La familia Pacelli había servido a la Santa Sede durante dos siglos. Su padre, Filippo Pacelli, era decano de los abogados de la Santa Sede. Su madre, Virginia Graziosi, dama de acrisoladas virtudes. Uno de los bisabuelos fué ministro de Hacienda del Estado pontificio durante el pontificado de Gregorio XVI, y su abuelo, ministro de Asuntos Exteriores de Pío IX.

Eugenio Pacelli se sintió atraído a la religión desde muy temprana edad; fué estudiante talentoso y se doctoró en Teología, Filosofía y Derecho Canónico. Comenzó su carrera sacerdotal en el Colegio Capranica, a los dieciocho años, y fué ordenado sacerdote en 1899. Entre otras asignaturas, aprendió idiomas del griego y el latín, siete idiomas, entre ellos, el español.

TRABAJADOR INTENSIVO

Actualmente, Pío XII trabaja dieciocho horas cada día. Se levanta a las seis y cuarto, ora y se da un baño frío. Mientras se afeita con su máquina eléctrica escucha a su jilguero, de nombre "Gretel", que es su único entretenimiento.

Aun en su diario paseo por los Jardines del Vaticano, el Papa lee papeles de Estado. Come frugalmente: verduras o huevos y leche, vino aguado.

Escribe sus discursos él mismo, a máquina o de su propio puño. Investiga por sí mismo, sin confiar a ningún secretario la verificación de una cita. Pío XII utiliza constantemente el teléfono, que cuenta con un solo hilo; nadie puede llamar a Su Santidad por hilo telefónico.

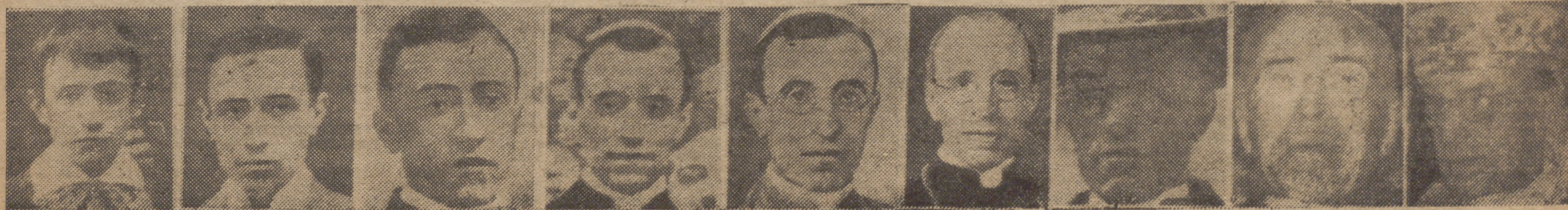
El Papa es el jefe de la cristiandad, que abarca 2.900 diócesis, 3.000 obispos, 500.000 sacerdotes, monjas y hermanos de diversas Ordenes religiosas, 75.000 de los cuales prestan servicio en Misiones esparcidas por todo el mundo.

Pío XII actúa diligentemente, como un Pontífice moderno, que no desconoce nada de cuanto ocurre en las cinco partes del mundo relacionado con la política y la religión.

Así es Su Santidad Pío XII, Santo y Sabio. Vigia permanente de la verdadera paz, que sólo se basa en la caridad cristiana. Ejemplo vivo de austeridad y de justicia. Clemente, comprensivo y esperanzador, sin dejar de presentar la Verdad sin ambages ni disfraz alguno. Primera figura internacional. Amantísimo padre hacia el que dirigen suplicantes miradas los católicos de Europa, Asia, Africa, América y Oceanía.

Mañana, 2 de marzo de 1956, cumple Pío XII ochenta años, y la cristiandad entera eleva sus preces al Altísimo para que nos conserve su preciosa vida.

R. ORTEGA LISSON



VEINTE MILLONES Y MEDIO DE MUJERES TRABAJAN EN LOS ESTADOS UNIDOS

En 1920 participaron por primera vez en una elección presidencial

La situación envidiable de que disfruta la mujer americana es más reciente de lo que pudiera creerse. No se debe esencialmente a la generosidad del americano. La mujer se ha batido por sus derechos, y los ha conquistado en combate regular. Hace todavía un siglo, su rango era inferior al del hombre. La ley le prohibía votar y la excluía de todo empleo público; por tradición era igualmente apartada de las carreras liberales y de los establecimientos de enseñanza superior. Claramente, intervenía en los movimientos de reforma, contra el alcoholismo o contra la esclavitud, pero ésta era la excepción que confirma la regla. Para mejorar su situación general, se imponía una táctica: la organización.

Las sufragistas americanas han tenido su periódico, sus panfletos y, poco a poco, sus victorias. En 1869, el territorio de Wyoming concedió a las mujeres la igualdad de sufragio. En 1915 podían votar en once Estados. Finalmente, cuatro años más tarde, la 19 enmienda de la Constitución consagró la igualdad política completa. En 1920 las mujeres participaron por primera vez en una elección presidencial.

Al mismo tiempo, el movimiento feminista había logrado el acceso a las Universidades, el derecho a ejercer la Medicina y las otras carreras liberales; había conquistado el derecho a la propiedad personal y a su gestión liberada de toda tutela marital.

En cuanto al derecho al trabajo, la mujer ha sabido progresivamente protegerlo y humanizarlo. Trabajaba ya en las fábricas a principios de siglo, pero durante setenta y dos horas por semana y aún más en las fábricas de cigarrillos. Hace apenas un cuarto de siglo, la industria de la confección empleaba a muchachas de quince años. Las leyes limitan hoy las condiciones de empleo de la mano de obra infantil, y casi todos los Estados prescriben, tanto para la mujer como para el hombre, la jornada de trabajo de ocho horas.

Una parte de estos resultados se debe a la Oficina Feminina del Ministerio de Trabajo, que fue creada en 1920. Es uno de los más pequeños departamentos ministeriales de la capital: cuenta con 56 empleados, de los cuales 55 son mujeres.

La importancia de la mujer en el mercado de la mano de obra se debe a la penuria de ésta a consecuencia de la movilización durante la última guerra mundial. Las estadísticas indican un aumento vertical de la mano de obra femenina desde 1940. En 1920 el índice era igual a 100. Hoy pasa de 150.

Un asalariado americano por cada tres es una mujer, y veinte millones y medio de mujeres trabajan para un total de 63 millones de personas. El grupo más numeroso (4,5 millones) busca el trabajo de oficina, y puede ser que la automatización reduzca el número. Pero la automatización facilitará igualmente el trabajo en la industria pesada, y los expertos estiman que la mano de obra femenina será atraída hacia este sector, sobre todo debido a los salarios más altos.

Finalmente, las mujeres son más numerosas que los hombres en Norteamérica, y viven más tiempo que ellos.

EL FAMOSO CAPITAN WESTERLING VUELVE A ESTAR DE ACTUALIDAD

Ha sido expulsado de Bélgica por indocumentado

AL PARECER, SE DEDICA A UN FABULOSO NEGOCIO DE CONTRABANDO

El famoso capitán Westerling vuelve a asomarse a la Prensa mundial. Pero el nuevo motivo de su "puesta en popularidad" no es ahora una hazaña guerrera más de las que está plagada sobradamente su biografía de "condottiero". El capitán Westerling, "el Turco" ya va entrando en esa línea de barrena cercana a los cuarenta años, en que el hombre piensa con harto detenimiento la ocasión suprema de jugarse el pellejo por algo. De ahí que el motivo de que el holandés que hizo la guerra por su cuenta en Indonesia salga a la Prensa mundial no sea un hecho guerrero, sino algo, en principio, decididamente vulgar: andar por el mundo indocumentado.

La Policía belga sorprendió a Westerling en un cabaret de Bruselas en actitud algo levantisca por lo que se refiere a la buena compostura que debe guardarse en un lugar público. Le conminó a mostrar su documentación, y Westerling confesó que carecía de ella. En consecuencia, fué cortésmente acompañado hasta una de las fronteras del país y expulsado por la Policía belga.

"No es para tanto...", podrá pensar el lector. En efecto, parece una excesiva pena la de ser expulsado Westerling, si se la compara con la falta cometida. Pero en tan rigurosa sanción hay otro motivo que, naturalmente, no se ha manifestado y que los seguidores de la biografía de "el Turco" se imaginaron en seguida. ¿Cuál es ese motivo?

NEGOCIOS NO AGRADABLES A LAS ADUANAS

Westerling se dedica, al parecer, en estos últimos tres años, a negocios que no son demasiado claros y, por cierto, no demasiado aceptables para la Aduana de diversos países, entre ellos el belga. Westerling se entrega con gran frecuencia al contrabando de mercancías y de armas, Bélgica y Africa del Norte—inclu-



yendo, según antiguos informes, la zona internacional de Tánger—son sus territorios preferidos de operaciones. Se explica, pues, que la Policía de aquel país se haya cogido, como a un clavo ardiendo, a cualquier mínimo pretexto para expulsar de Bélgica a un individuo definido como poco grato y peligroso.

Westerling es un individuo astuto y extremadamente listo como para dejar tras de sí el mínimo rastro que ponga al descubierto sus manejos, sucios o no. Tal habilidad es la que en ésta y en otras ocasiones le ha librado de terminar su vida frente a un piquete de ejecución o bailando la terrible danza del ahorcado pendiente de una soga.

EXTERMINO A UNA TRIBU DE FANATICOS

El capitán Westerling, hijo de holandeses y turca, tiene ahora treinta y ocho años. Empezó su "carrera" en 1939, enrolándose voluntariamente en la primera unidad de paracaidistas creada por el Ejército holandés. Su arrojo y valentía en las prácticas de lanzamiento en vuelo fué tal, que de soldado pasó a oficial, y de este grado, a capitán instructor.

En 1945 fué enviado, al mando de una patrulla aérea, a Sumatra. Objetivo: exterminar a una sanguinaria tribu antiholandesa llamada "Los Búfalos Negros". El capitán Westerling, tan diestro en el manejo de la pistola como del cuchillo militar, sólo precisó de una semana para verificar el exterminio. "El Turco" prodigó sus hazañas y se hizo famoso en toda Indonesia.

Le llega la orden de desmovilización en 1948. Westerling, en lugar de regresar a su país, como la mayor parte de sus compatriotas, no abandona Indonesia. Algo planea el holandés, puesto que procura en todo momento no perder contacto con sus antiguos soldados y celebra frecuentes reuniones con elementos un tanto sospechosos. No obstante, la buena fama militar de Westerling a nadie hace du-

dar de sus intenciones. Durante su estancia en Europa, en plena guerra mundial, ha luchado heroicamente junto a los ingleses, ha capitaneado los "maquis" en Holanda y, en atención a sus merecimientos, llegó a pertenecer a la guardia personal del entonces príncipe Bernardo. El capitán es, pues, un soldado con espléndida hoja de servicios. Pero...

AMBICIOSO Y DOMINADOR DE MASAS

Westerling es un hombre ambicioso. Ambicioso de gloria, de poder y de dinero. Tiene a su favor la fama de buen guerrero y figura—alto, fornido, broncado y con una penetrante mirada que brota de sus ojos verdes—de gran dominador de masas. A los pocos meses de ser desmovilizado se pone al frente de un ejército de 30,000 hombres, equipados con armas norteamericanas compradas a los contrabandistas, y se lanza a hacer la guerra por su cuenta.

No había cumplido un mes la República indonesia, autónoma al cabo de tres siglos de dominación holandesa, cuando toma por sorpresa Bandung, exige que le reconozca el nuevo Gobierno y, prácticamente, declara la guerra a un país de 70 millones de habitantes.

Los Gobiernos indonesio y holandés responden a la osadía de "el Turco" decretando su encarcelamiento. Consigue escapar a Singapur, pero es aprehendido al entrar ilegalmente en Malasia. Estando en prisión estalla la guerra coreana, y el capitán holandés se dirige a la O. N. U. ofreciendo la formación de un cuerpo expedicionario para luchar en Corea. Y para que el ofrecimiento sea completo, apunta los honorarios que está dispuesto a percibir para sus hombres.

CAMBIA TRES VECES DE RELIGION

El capitán Westerling, al tiempo que cambia tres veces de bandera bajo la que luchar, lo

hace con sus convicciones religiosas. Renuncia a la religión musulmana, convirtiéndose al catolicismo para casarse con una francesa, y más tarde se pasa al protestantismo. Su familia, al parecer, no le preocupa demasiado, aunque su máximo orgullo familiar es decir que tiene en su descendencia un futuro Westerling que emulará sus propias glorias.

A principios de 1953 parece dejar definitivamente la milicia y se entrega a negocios particulares. Algunos periódicos de su mismo país divulgaron la noticia de que trabaja para el servicio secreto de un país extranjero. La noticia no se confirma. Pero el hecho es que las andanzas de Westerling—que adopta el nombre de Petrus Lambrecht—tienen cierto matiz de sospechosas. Hace dos viajes a América, de aquí salta a Casablanca y Tánger, y desde aquí a Lisboa.

NO DEJA RASTRO DE SUS "NEGOCIOS"

Su tren de vida es fabuloso: coches de último modelo, villas lujosas e intensa vida social. Le acompaña en esta vida de disipación su jovialidad, su espíritu frívolo y su impetuosa inclinación al buen vivir. La Policía de alguno de los países citados tiene la casi plena certeza de que trafica en divisas, metales preciosos y estupefacientes. Pero resulta punto menos que imposible encontrar a Westerling un indicio de delito. Ni siquiera existe rastro de quienes pueden ser sus cómplices y, sobre todo, el hombre o los hombres poderosos que le protegen en la sombra.

Esta es, pues, la biografía—un poco apresurada, ya que el detalle de sus hazañas y de sus movimientos llenaría un grueso volumen—del hombre que vuelve a estar de actualidad al cabo de los años. El hombre que hizo la guerra por su cuenta y que emula a los legendarios héroes de antaño. Aunque en el caso de Westerling la leyenda se quiebra con algo tan prosaico como el contrabando de opio y de heroína.

La Alemania del Este abre FUEGO CONTRA LA RELIGION

HACIA LA CREACION DE UNA IGLESIA ESTATAL

UN artículo de Joachim Birkholz, desde Berlín, da cuenta de la nueva actitud adoptada por las autoridades de la zona soviética de Alemania con respecto a las dos Iglesias allí tradicionales, que son: la Iglesia evangélica (protestante) y la católica. Según parece, se trata ya de una persecución abierta, cuyos fines inmediatos o remotos son la eliminación absoluta de toda creencia religiosa en el alma del pueblo.

Hasta este momento, y desde la soviétización de la zona Oriental, las dos Iglesias cristianas habían podido sobrevivir y cumplir sus misiones, aunque no sin lucha, ciertamente, ni sin grandes riesgos y tropiezos, al amparo del artículo 41 de la Constitución de dicha zona, el cual dice así, textualmente: "Cada ciudadano disfruta de plena libertad de conciencia y de creencia. La República protege la práctica religiosa sin perturbaciones. Las instituciones de las comunidades religiosas, los actos religiosos y la enseñanza religiosa no podrán servir para fines anticonstitucionales ni de política partidista. Sin embargo, no se les niega a las comunidades religiosas el derecho de manifestar su actitud y criterio con respecto a los problemas vitales de la nación."

Las Misiones cristianas habían alquilado locales en las estaciones de ferrocarril con el fin de poder prestar asistencia a viajeros y enfermos, menores de edad y grupos de ex prisioneros. Un gran número de personas, entre ellas varias señoras, que prestaban asistencia en estas Misiones, quedaron detenidas por orden de las autoridades, acusadas de ejercer ac-

tividades de espionaje en favor de la Policía y de las autoridades militares extranjeras. De nada ha servido la enérgica protesta de las dos Iglesias, desmintiendo la acusación. Al mismo tiempo que se toma esta rigurosa medida, se formulan ataques abiertos contra la religión por parte del partido socialista unificado (representante directo del comunismo moscovita) y se excita al pueblo a abandonar toda creencia religiosa, así como se fortalece la propaganda, que ahora es intensísima, en favor de una ceremonia comunista que tiende a sustituir las del bautismo y confirmación. Walter Ulbricht, secretario general del partido socialista unificado, ha declarado que las creencias religiosas constituyen un obstáculo para el progreso, "porque niegan el desenvolvimiento de la Naturaleza y de la sociedad con arreglo a leyes fijas, presentan la explotación capitalista como eterna y basada en la voluntad de Dios, negando el papel creador de las masas del pueblo".

En ocasiones anteriores, durante estos dos últimos años, se habían ejercitado diversas presiones contra las Iglesias; por ejemplo: se redujo en un 40 por 100 la subvención financiera del Estado a las Iglesias, se prohibió el culto en numerosos hospitales y asilos de ancianos, se puso trabas a la admisión de bachilleres a los estudios universitarios de teología, se prohibió en numerosas parroquias, y bajo fútiles pretextos, la entrada de los encargados de la enseñanza religiosa en las escuelas públicas, con lo cual se obtenía prácticamente la eliminación de dicha enseñanza religiosa; se prohibió a las agrupaciones de estudiantes

cristianos el utilizar locales de las Universidades, así como el colocar sus pasquines y avisos en los sitios que se les había destinado; se recogieron en diversas ocasiones revistas eclesiales, etc. Pero nunca como ahora el ataque a la religión se había mostrado tan abierto.

Aparte de este ataque a las Iglesias cristianas, parece que hay también indicios de que las autoridades soviéticas proyectan el establecimiento definitivo de una Iglesia estatal controlada por los comunistas, al ejemplo de las llamadas "democracias populares", situación que recuerda mucho a la época del "Pride Book", o "Libro de rezos", votado por el Parlamento británico de la época de Enrique VIII, después de su ruptura con la Iglesia Católica, en la que aquel Parlamento emanado del autócrata prescribió lo que cada inglés habría de rezar en lo sucesivo. La Historia se repite.

Tan grave debe ser la situación que, por vez primera en la Historia, el Papa se ha entrevistado en el Vaticano con un obispo protestante, el doctor Dibelius, presidente del Consejo de la Iglesia Evangélica en Alemania y obispo de esta Iglesia en Berlín. Según informaciones, ambos han decidido mantener el criterio de que las dos Iglesias tienen la obligación de defender en común la libertad de las creencias detrás del telón de acero. En esta tarea cuentan con la ayuda del clero y del pueblo fiel, que hasta la fecha han sabido resistir valientemente todas las presiones. Pero la lucha, sin duda, será muy difícil; de vida o muerte para la religión en aquel "teatro".

EL HOMBRE QUE SE HIZO UNA CARA NUEVA PARA BURLAR A LOS ALEMANES

El coronel Hutchinson dirigía la Sección de Sabotajes, en Francia, durante la guerra

EN Londres funcionaba durante la guerra una escuela de sabotaje. Al frente de la sección francesa había un escocés, el coronel Hutchinson. Este centro tenía la misión de preparar a los franceses que habían llegado a Inglaterra tras la ocupación alemana para ser reenviados a Francia y operar contra las tropas del Reich. Del Comité Ejecutivo de las operaciones especiales (S. O. E.) salieron los hombres que llevaron a cabo todas las misiones de sabotaje que se realizaron en la Francia ocupada.

Numerosos franceses se acercaban al coronel Hutchinson con la pretensión de que los hiciera formar en sus grupos. "Era una labor difícil—comenta el propio militar inglés—. Muchos de los que venían a mí tenían razones muy diferentes al patriotismo. Los había que padecían desilusiones amorosas y querían buscar el olvido en el peligro; eran frecuentes los cobardes que se habían dejado convencer por otros con un vaso de vino... También los había patriotas, hombres que hubieran hecho cualquier cosa por Francia. Mi más difícil cometido consistía en determinar quiénes debían pasar al otro lado del Canal para luchar por su patria, a través de una selección escrupulosa. Sabíamos también que los alemanes nos enviaban multitud de agentes franceses que,

una vez impuestos de nuestros métodos y relacionados con el "maquis", eran para la Wehrmacht una extraordinaria fuente de información.

LAS PRUEBAS

Los agentes eran sometidos a duras pruebas y tenían que superar un difícil periodo preparatorio que muchos no resistían. Las enseñanzas técnicas se conjugaban con una preparación física muy dura. Oficiales franceses e ingleses dirigían el curso de las preparaciones, y observadores psiquiátricos examinaban constante y hábilmente a los alumnos. Uno de los más importantes elementos de que disponíamos era una muchacha de Edimburgo. Rubia, alta, extraordinariamente bella, tenía la misión de dejarse invitar a cenar o a bailar por los muchachos y tratar de averiguar sus auténticos propósitos. Para ella no había dificultades: más tarde o más temprano me proporcionaba el informe deseado.

Los hombres que mandábamos a Francia trabajaban con un código secreto. Nuestras precauciones eran tan grandes, que habíamos previsto, incluso para caso de que fueran hechos prisioneros, un estudio de su "toque" de morse. Cuando el agente era apresado por el enemigo y se veía obligado a transmitirnos lo que le dictaban los alemanes—yo no des-

cartaba nunca la posibilidad de que a un hombre, por muy patriota que fuera, se viese obligado a enviarnos un mensaje falso, pues conozco el límite de la resistencia humana—; a la tercera pulsación conocíamos si actuaba bajo la amenaza del cañón de una pistola en la sien. Una vez tuvimos la certeza de que los alemanes se servían de uno de nuestros agentes para recibir órdenes. Mandamos, como es natural, un mensaje falso. Del otro lado nos llegó la respuesta: "Gracias por vuestro último mensaje." Todo había terminado, seguramente, y para aquel muchacho. Ninguno de nosotros sabía cuánto había resistido a la tortura. Estos casos no se podían considerar como traiciones. El dolor físico, llevado a ciertos extremos, no deja lugar para el sentimiento. Y muchas veces no había tiempo de usar la ampolla de veneno de que les dotábamos.

HUTCHINSON ACTUA

Un día el coronel, un poco hastiado de permanecer al margen del peligro, decidió tomar personalmente contacto con los agentes y maquis de Francia. "Para poder continuar enseñando a estos muchachos, necesito conocer el campo donde se van a jugar la vida: iré a Francia."

Desde hacía algún tiempo se había decidido enviar al otro lado del Canal a oficiales que asumieran el mando de los grupos de sabotaje. Se les denominaba "Jedburgsghs", e iban acompañados de un radiotelegrafista. Su misión, además, consistía en estudiar con todo detenimiento el terreno que más tarde deberían recorrer las tropas aliadas de invasión. El coronel Hutchinson quiso ser también un "Jedburgh".

"Yo era bastante conocido—dice el coronel—para permitirme el lujo de pasar inadvertido entre los alemanes. Ellos me conocían tan bien como mi propia familia. Habían obtenido informes y fotografías que les habría permitido reconocermé en seguida. Debía procurarme una nueva identidad: cambiar mi nombre, mi modo de vestir y mis actividades. Quedaba un detalle de poca importancia: mi cara, que los alemanes conocían tan bien como mis hijos. "No importa, me dije, la cirugía estética hará el trabajo."

Y así ocurrió. El coronel fue sometido a una delicada intervención quirúrgica facial que le hizo cambiar el resto de su antigua personalidad. Le variaron la configuración de la nariz, le aumentaron el mentón y le desfiguraron el pabellón auditivo. Era otro, en realidad.

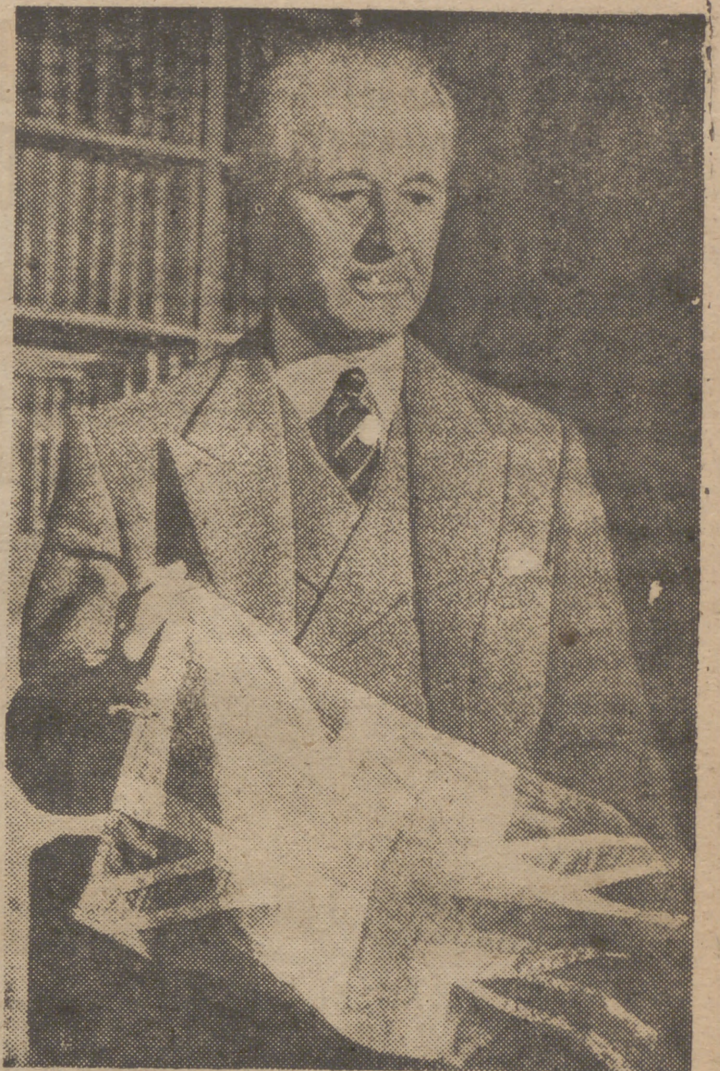
El coronel recuerda el día en que le iban a quitar la máscara que le cubría por entero el rostro. "Desconocía por completo mi nueva cara—dice—. No sabía si iba a encontrarme con un rostro a lo Heddy Lamar o con una cabeza de perro pastor. Cuando me miré al espejo, me encontré horrendo. Verdaderamente ya no era el coronel Hutchinson. Ahora podía tranquilamente hacerme pasar por el coronel Hastings, mi nuevo nombre. No obstante, quise someterme a diversas pruebas. Empecé por averiguar si era reconocido entre mis propios alumnos. Nada; mi cara era nueva para ellos. No hubo ni uno solo que se dirigiera a mí llamándome por mi nombre. Quedaba la prueba más difícil: la familia." Cuando el coronel se presentó en su casa, su hijo salió a abrirle. "Mamá—dijo—, aquí hay un señor que pregunta por ti."

El éxito en cuanto a la no identificación estaba asegurado.

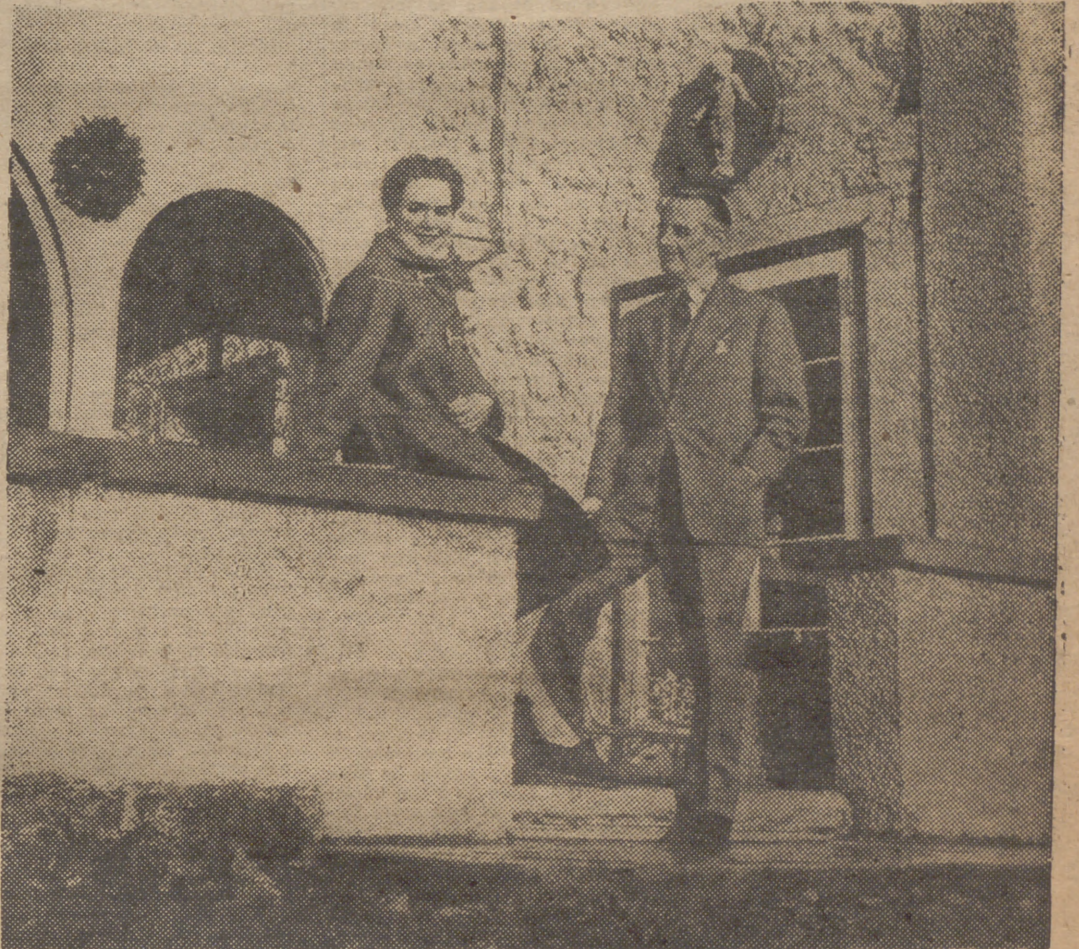
VOLANDO HACIA FRANCIA

Al amparo de la noche, el co-

ronel Hutchinson y varios oficiales se lanzaron en paracaídas sobre tierra francesa. Iban vestidos con sus propios uniformes para que en caso de captura no se les juzgara como espías. (Este es un viejo ardid de guerra que entraña, a pesar de todo, un riesgo mucho mayor de ser apresado.) Era el 7 de junio de 1944. El "cambio" necesitaba un complemento: otro modo de andar. Una torcedura de tobillo al tocar tierra logró lo que la propia voluntad no había conseguido. Estaban cerca de Neveré. Había que buscar un lugar de es-



James... Matt Hutchinson, "el coronel Hastings", mostrando... a que le acompañó en su misión.



El coronel Hutchinson fotografiado junto a su esposa a la entrada de su casa de Glasgow. Durante la guerra se arrojó en paracaídas sobre Francia. Ostentando uniforme inglés y con una bandera británica en el coche, recorrió las carreteras francesas para dar a los "maquis" una demostración de valentía.

rrizaje para un avión pesado; medir su extensión y la altura de los árboles. El campo elegido se encontraba junto a una importante carretera constantemente vigilada por el enemigo. El coronel llevó a cabo el estudio del lugar y realizó por sí mismo las medidas necesarias. "Cada vez que pasaba un camión alemán—dice Hutchinson—tenía que arrojar mis cincuenta años al santo suelo para evitar sus faros."

UN COCHE CON BANDERA INGLESA

En Alligny encontró a una señora alta, rubia, que se le acercó. Tenía aspecto de inglesa, y el militar se lo jugó todo a una sola carta. "¿Es usted inglesa?", le preguntó. "Sí, me contestó, y usted debe ser el coronel escocés." Era la esposa de un general francés que trabajaba para la patria de su marido. Gracias a ella pudo ponerse en contacto con los principales miembros de la resistencia. Para ir a su encuentro era necesario atravesar largos territorios. Nuestro hombre no sólo siguió ostentando su uniforme, sino que puso en su automóvil una bandera inglesa que ondeaba al viento como un desafío a los invasores. Esto ya constituía una auténtica temeridad; pero el coronel quería dar a los partisanos una buena demostración de valentía y poder así hacerse obedecer, cosa un poco difícil a aquellas altu-

ras, en que los franceses libres querían operar por su cuenta sin acatar las órdenes del mando aliado.

Con su coche pasaba por los pueblos franceses como si estuviera en Inglaterra. Una vez lo hizo por delante de un café en el que se encontraban muchos soldados alemanes. Fue milagroso que no se dieran cuenta. Otro grave peligro corrió el día en que pasó por un pueblo en el que poco antes había estado un general alemán con una escolta de carros blindados. A pesar de todas las vicisitudes, el coronel escocés

había alcanzado todos sus objetivos. Cuando la guerra tocaba a su fin, le ordenaron volver a Inglaterra.

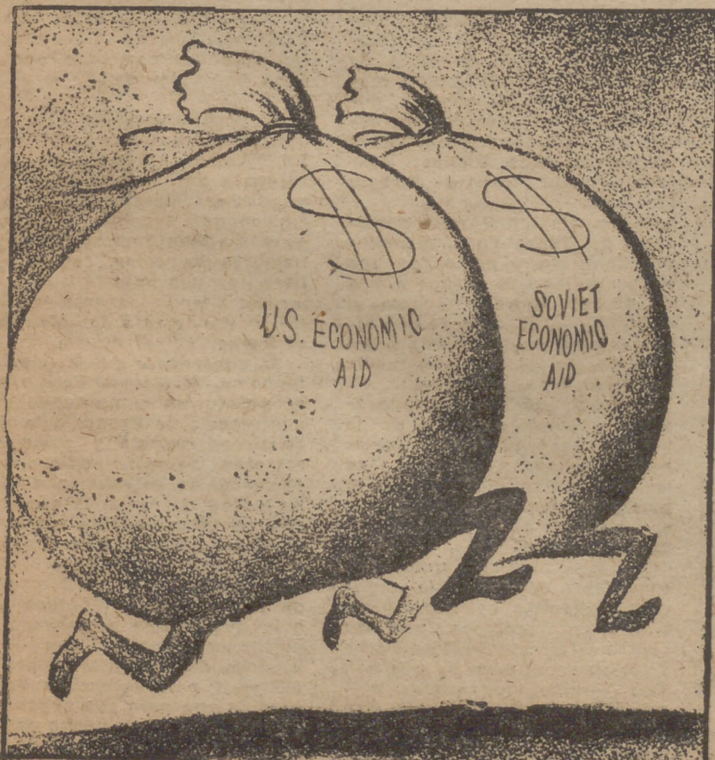
AL PARLAMENTO

Una vez allí acometió la empresa de crear una organización de paracaidistas que aterrizará cerca de los campos de concentración alemanes, para evitar que los prisioneros fueran asesinados en un último deseo de venganza. Las misiones asignadas se cumplieron a la perfección. Más tarde pasó a la Francia liberada, para perseguir a los agentes de la Gestapo que se ocultaban después de la retirada alemana. Pero esta actividad del coronel no duró mucho, porque decidió presentarse a las elecciones de 1945 en Glasgow.

Ahora ocupa su escaño en la Cámara de los Comunes. Un día encontró a un viejo amigo en el ascensor de un hotel. Iba a saludarlo, pero la costumbre del "cambio de personalidad" le impidió dirigirse a él. El otro se volvió y le preguntó a qué piso iba. No le había reconocido.

Si la cirugía estética, además de prestarle un gran servicio para el cumplimiento de su misión, le permitía ahora librarse de saludar amistades poco gratas, cuando se trataba de un auténtico amigo era una lata tener que identificarse antes de darle un abrazo. Gajes del oficio.

"LA OTRA CARRERA"



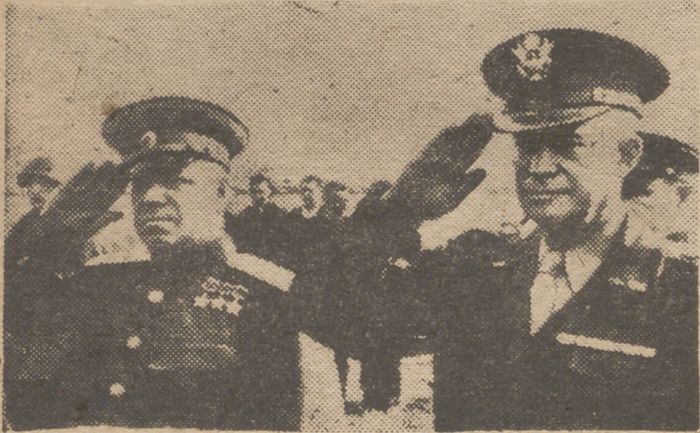
(Del "St. Louis Globe-Democrat", U. S. A.)

al primer sintoma...



EL MARISCAL ZUKOF, EN EL PRESIDIO DEL P. C.

Héroe nacional en los tiempos de Stalin, eclipsado luego, es ahora una figura de primer orden en la lucha del Ejército rojo con el partido



COMO se suponía desde la muerte de Stalin, el Ejército rojo va expresando una influencia creciente en la dirección política del país. La elección del mariscal Zukof para formar parte del Presidium Supremo y la de otros jefes militares para el Comité Central del partido comunista constituye una novedad excepcional en los treinta últimos años. Hasta ahora, ningún militar profesional había entrado en el Presidium del Comité Central. La destitución de Beria, seguida de su fusilamiento, y la posterior caída de Malenkov fueron los antecedentes de lo que ahora ya se manifiesta como influjo del Ejército en los organismos rectores de la Federación Soviética. Además de los once miembros elegidos con el carácter de titulares, había dos suplentes; uno de ellos, Ponomarenko, embajador soviético en Polonia, ha tenido que ceder su puesto al ministro de Defensa, Georgi K. Zukof. A la par se ha aumentado a seis el número de suplentes, que cubrirán las vacantes futuras, y, entretanto, tienen la consideración de miembros efectivos del Presidium.

PERSPECTIVAS DE ZUKOF

Zukof es considerado como el héroe número 1 del Ejército rojo. Y el Ejército rojo es la fuerza más calificada y única para contrapesar la influencia del partido comunista. Primero, la designación de Zukof para ministro de Defensa, y ahora, su inclusión en el Presidium del partido comunista, son otros tantos síntomas demostrativos de que va creciendo la oposición del Ejército al partido. Ciertamente hay opiniones para todos los gustos, y que mientras unos creen en las ambiciones ilimitadas de Zukof piensan otros que está siendo utilizado para frenar y calmar la inquietud del Ejército. La mayoría de los comentaristas se inclinan a suponer que el Ejército rojo pretende un completo control del partido comunista. El prestigio de Zukof en Rusia es muy grande. Vive como un "nabab". Tiene innumerables criados, grandes fincas y todas las comodidades de la vida a su disposición. Lo que puede ocurrirle en el futuro al mariscal, si no se siente demasiado presuroso por ocupar el Poder, cabe anticiparlo con relativa seguridad. Acaso suceda normalmente al mariscal Vorochilov, ahora de setenta y cuatro años, como presidente y primera figura de la Unión Soviética. Quizá pierda todo esto, con su vida además, si pretende oponerse al control del partido.

Los vaivenes de la vida en el Estado soviético no son desconocidos para Zukof. Miles de oficiales amigos suyos han sido ejecutados; miles fueron exiliados. El mismo alcanzó una vez las deslumbradoras alturas del héroe nacional, sólo para desvanecerse inmediatamente en la oscuridad.

EL PRECIO DEL MARISCAL

Se cree que Zukof, a cambio de dar su nombre y su prestigio a los comunistas que gobiernan en Rusia, exija un cierto precio. Y se supone que este precio consista en que la Política secreta del partido comunista descienda a posiciones inferiores a las del Ejército rojo. Es esto, precisamente, es decir, las relaciones entre el partido comunista y el Ejército rojo,

lo que interesa a los Gobiernos occidentales. El Ejército rojo es un Ejército de campesinos. De alto abajo está formado principalmente por gentes extraídas de las granjas de la Unión Soviética. El soldado rojo vive mejor en el Ejército que en su cabaña de troncos. Sus oficiales figuran entre la élite de la sociedad soviética. Pero oficiales y soldados tienen sus raíces en las granjas, donde los planificadores soviéticos han causado siempre grandes disturbios. En la historia del Estado ruso hay ciertos incidentes que permiten dudar de la lealtad del Ejército rojo hacia los políticos del partido comunista. En los primeros tiempos de la segunda contienda mundial, importantes elementos del Ejército no mostraron gran entusiasmo por el régimen soviético. En la rica región agraria de Ucrania, divisiones enteras se rindieron fácilmente a los alemanes, que organizaron con ellas Cuerpos de Ejército antirrojos. En Alemania oriental, en junio de 1953, soldados soviéticos mostraron su oposición a aceptar las órdenes de los comunistas. Cuando los obreros se amotinaron contra el Gobierno comunista, los soldados soviéticos se negaron a disparar contra ellos.

UN EJERCITO SOSPECHOSO

Desde hace muchos años, el Gobierno soviético sospecha de sus tropas. Recuérdese la gran purga del Ejército rojo iniciada en 1937. El mariscal Tukhachevsky fue juzgado y condenado a muerte por un Tribunal secreto. Cerca de la cuarta parte de la oficialidad fue arrestada. Miles de ellos, llevados al paredón. La mayoría de los restantes murió en los campos siberianos. Sobrevivieron pocos oficiales superiores. Capitanes y comandantes se aprovecharon de esta oportunidad para eclipsar a los generales. Georgi Zukof, entonces oscuro oficial, debió su rápido ascenso a la purga staliniana. En 1939, Zukof mandaba una división de tanques que ayudó a destrozarse un Ejército japonés en un incidente fronterizo de Mogolia. En la segunda guerra mundial se convirtió en el general favorito de Stalin. De pronto, fue relevado de su mando y se desvaneció de la escena política hasta la muerte de Stalin. Los herederos del Zar rojo le llamaron de nuevo a Moscú. Necesitaban la ayuda de un hombre popular. Durante cierto tiempo, Zukof ocupó una posición de segundo orden, si bien es cierto que ayudó a los líderes del partido comunista a romper la fuerza de la Policía secreta que todos temían tanto. Ahora llega muy cerca de la cumbre del Poder, con su doble puesto de ministro de Defensa y miembro del Presidium.

La presencia de Zukof en el Gobierno tiene una doble significación: de una parte, en relación con posibles acontecimientos interiores en la U. R. S. S.; de la otra, porque como técnico muy calificado en materia militar, ha de proceder con mucha cautela antes de arriesgarse a un conflicto con las potencias occidentales. Los políticos pueden lanzarse a una aventura; los militares, no. Zukof y el Ejército rojo acaso esperen liberarse algún día del control del partido comunista. El Ejército rojo asciende decididamente hacia las zonas de máxima influencia del Gobierno.

Sensacional informe del Tribunal de Cuentas francés sobre las irregularidades administrativas de los Ministerios

HACE unos meses, algunos periódicos franceses comentaron acremente el retraso que posiblemente se verificaría en la difusión del informe anual del Tribunal de Cuentas. Según la versión de esos periódicos, existía un enorme interés político para que determinados detalles no aparecieran durante las elecciones, ya que en ellas partidos y administraciones públicas se muestran en estado de permanente "puereza". Lo cierto es que, hasta hace unos días, Roger Leonard, presidente del Tribunal, no ha entregado al Presidente de la República el largo informe de varios cientos de páginas en el que se detalla con toda claridad el uso que se ha hecho de los presupuestos nacionales.

El Tribunal de Cuentas, de larga tradición ya en Francia, es establecido en su mayor parte por los Servicios de Estudios Financieros del Ministerio de Hacienda, con el concurso del Instituto Nacional de Estadística y de numerosas administraciones. Los trabajos son estimulados y guiados por la Comisión de Cuentas de la Nación y por el Consejo Económico.

La misión del Tribunal no es otra que exponer de una manera clara y seria, como lo haría el servicio de contabilidad de una empresa privada, las cosas que ocurren en el dinero del contribuyente. En el informe, el Tribunal de Cuentas examina en bloque los gastos del Estado y de las colectividades públicas. Después, la contabilidad de los organismos subvencionados y la situación económica de la Seguridad Social.

Cientos de millones desaparecen, según el alto Tribunal, sin justificación posible. El informe ofrece toda clase de pruebas.

LA CIUDAD "RADIANTE" DE MARSELLA

Todos los periódicos del mundo publicaron hace unos años toda clase de fotografías y detalles sobre lo que sería el proyecto de un célebre arquitecto ultramoderno. El Gobierno francés voló el dinero en abundancia para que se cumplieran los propósitos iniciales, pero ¿qué ha pasado?

Según el Tribunal de Cuentas, "la operación costará al Estado unos mil millones, y ocho años después del comienzo de la construcción ninguna de las instalaciones previstas han sido terminadas. Los pisos no han encontrado ni arrendatarios ni compradores, y la mayor parte de los locales de negocio permanecen cerrados. Solamente durante el año 1953—sigue diciendo el informe—se han gastado 2.800 millones de francos para realizar 321 alojamientos de 98 metros cuadrados, y que se venden al precio de seis millones, cuando su valor se estima no superior a los tres millones y medio".

En febrero de 1954, en virtud de la desorganización y de los negocios fraudulentos, "solamente 115 pisos habían sido cedidos, la mayor parte a sinistrados por daños de guerra, siendo necesario entregar el resto a funcionarios públicos".

El informe se queja del carácter desordenado de la Administración pública y de la impunidad, puesto que el cuadro mismo de las responsabilidades está viciado. Algunas Comisiones son simples tapaderas. Todas son anónimas, y cada decisión se toma por acuerdo de la mayoría, ¿quién busca después al culpable? El problema tiene muchas causas, pero una es grave—"Le Parisien"—y permanente fuente de escándalos: el que las decisiones no sean nominales y nadie aparezca jamás como culpable.

EL DESORDEN DE LA RECONSTRUCCION CONCEDE PRIMACIA A LOS LOCALES COMERCIALES

La reconstrucción, en ciertas ciudades, parece preocupada, exclusivamente, de los locales comerciales, y los abusos en este orden son enormes. El balance de Calvados en materia de reconstrucción financiada por el Estado es el siguiente: dos hoteles, 89 garajes y 384 comercios, por 1.144 viviendas. En el viejo puerto de Marsella, 142 tiendas, por 624 viviendas. En Saint-Martin—sigue el informe del Tribunal de Cuentas—, 83 establecimientos y nueve garajes, por sólo 234 pisos. En Toulon, a su vez, 64 comercios, por 132 alojamientos.

En Toulon, "después de 5.000 millones de trabajos efectuados por cuenta de las asociaciones sindicales de la construcción

hasta el 31 de diciembre de 1953, no se había entregado a los afiliados ningún título de propiedad ni se habían terminado".

En los inmuebles del muelle de Stalingrado, las viviendas ya terminadas no han sido entregadas a sus inquilinos todavía, y un proyecto inicial ha sido abandonado, no sin que 17 millones de honorarios a los arquitectos hayan sido abonados a la cuenta estatal. Un nuevo proyecto, "posteriormente", fué confiado en 1948 a un nuevo arquitecto, "pero uno de los bloques acusaba un hundimiento de amplitud amenazadora, y los trabajos debieron ser interrumpidos en noviembre de 1953, sin que nadie haya querido tomar después, posteriormente, la responsabilidad de su terminación".

El informe del Tribunal de Cuentas dice y explica multitud de irregularidades: imputaciones abusivas, retraso en las liquidaciones y en la entrega de los pisos, interrumpiéndose trabajos que no se continúan durante años. A todo esto hay que añadir "una enorme imprecisión en los contratos con las empresas constructoras, insuficiencia de facturas justificativas, no aplicación de penalidades por retraso, libertad de acción a los constructores".

LOS HONORARIOS ABUSIVOS, A LA ORDEN DEL DIA

El Tribunal de Cuentas hace un extenso informe sobre la actividad de los arquitectos, a los que trata, en general, duramente. Considera que sus consejos a las asociaciones sindicales en la evaluación de los proyectos no son los reales, y les hace responsables "de la tendencia de las asociaciones de sinistrados de guerra a adoptar soluciones demasiado onerosas".

En Chateau-Salins, un arquitecto se hace construir una casa, que utilizará como oficina. Calificada de "experimental", la casa, que costó seis millones de francos, se concede al arquitecto bajo la calificación de "sinistrado". La Memoria del Tribunal dice que el arquitecto tuvo en ella beneficios como empresario constructor, como arquitecto y, al final, en calidad de propietario.

Según el Tribunal de Cuentas, el abuso en los honorarios de los arquitectos disminuye considerablemente los créditos consagrados a la reconstrucción. El Tribunal cita decenas de casos en todos los rincones de Francia, señalando abusos en los honorarios que llegan del 30 al 90 por 100. En ciertas ciudades—el informe cita las de Calais y Boulogne—, los arquitectos se hacen representar en las obras por unos organismos creados a este efecto, que justifican, mediante una retribución suplementaria, su ausencia del trabajo.

En el Havre, al sur del puerto, ha sido construido un chalet, a un sinistrado cuya casa, según el valor de 1939, era de 969.000 francos, mientras que la edificada ahora vale 72 millones de francos. Ese es el gran negocio sucio que se esconde, según el Tribunal, bajo la ley de Daños de Guerra.

En el último caso, el Tribunal de Cuentas dictamina claramente que los fraudes cometidos bajo la capa de "daños de guerra" son enormes. "Muchos sinistrados han explotado las condiciones de primacía y ayuda en la reconstrucción para realizar operaciones de bolsa negra, mientras que otros que no lo eran se han abierto paso en las asociaciones sindicales para beneficiarse de las ventajas reservadas a los sinistrados." "Muchas operaciones son de carácter oneroso—dice el Tribunal—, no sólo por la amplitud de los planes de urbanismo, sino porque muchos gastos son cargados a las cuentas de la reconstrucción cuando pertenecen claramente a las colectividades locales. En la mayor parte de las ciudades—añade—, la capacidad de alojamiento, con relación a los años pasados, ha sido considerablemente disminuida. No podía hablarse, ciertamente, de reconstruir los barrios más viejos de algunas ciudades, pero hay que lamentar que los planes no han tenido en cuenta suficientemente las necesidades del habitante..."

LAS ANOMALIAS EN LA SEGURIDAD SOCIAL

El espíritu del capricho y del desorden reinan por doquier. Según el informe, "la remuneración de los médicos y de los cirujanos varía de formas extra-

nísimas. En los servicios de medicina, la sola ocupación de los lechos asegura al médico unos honorarios diarios, y en los hospitales importantes, el jefe del servicio se beneficia de una remuneración calculada sobre la actividad de todo el equipo—asistentes e internos—, y no sobre las visitas que se realicen, lo que da motivo a aumentos considerables de los grupos clínicos... todo lo que conduce a solicitar una reforma profunda de todas estas características".

El informe cita casos determinados: dos radiólogos se han repartido 20 millones.

Pero las sumas defraudadas lo son en todos los sectores por muchos millones. El informe del Tribunal habla de cientos de millones. El jefe de servicios de un Ministerio no ha dudado en pedir préstamos oficiales sin ninguna clase de autoridad legal para ello. Un funcionario del control local abrió una cuenta en un Banco a su nombre, en la que se ingresaban todos los beneficios que obtenía con la complicidad de los constructores.

Gracias a las "cajas negras", una serie importante de empleados no autorizados continúan en sus puestos, y otros muchos eluden por ese procedimiento, con la complicidad oficial, toda clase de obligaciones con relación a la Seguridad Social y al sistema fiscal de la nación.

Hay un dato impresionante: 100 millones han sido gastados por un organismo, creado en 1952, para organizar una Exposición de productividad que no se ha realizado nunca.

LO QUE CUESTA UNA COLONIA INFANTIL

El informe del Tribunal tiene, entre las 500 hojas, asuntos de folletín. Así parece, al menos, al de la colonia infantil de Clichy-la-Garenne.

La municipalidad decidió comprar la hacienda de Agonac, en Dordogne, para convertirla en colonia infantil para las vacaciones. Según el Tribunal de Cuentas, "la operación se desarrolla en unas condiciones anormales de precipitación, mientras que las formalidades legales se realizan en menos de un mes, pagándose cuatro millones... y conociéndose tardamente que los edificios no reúnan las condiciones precisas y que, aunque existía un informe favorable del jefe de Sanidad, la hacienda no concurría en las condiciones higiénicas ni tenía agua...".

La colonia infantil tuvo que instalarse, por tanto, en unos barracones provisionales, sin que tuviera elementos de higiene y alimentándose de agua con un camión-cisterna, lo que, con los trabajos de diverso tipo que se realizan, cuesta otros 15 millones. El Ministerio de Educación da otros millones, que se emplean rápidamente, pero los sondeos que se celebran durante el invierno del año 1949 demuestran que era imposible, sanitariamente, utilizar la finca Agonac como colonia de vacaciones". ¿Qué hace entonces la municipalidad de Clichy-la-Garenne? Muy sencillo: pone en producción la finca... con una pérdida de 600.000 francos anuales desde 1949, que se carga anualmente, todavía, al presupuesto escolar. "En resumen, aunque se vendiera la finca—dice el Tribunal de Cuentas—, la villa de Clichy tendría que enfrentarse con una pérdida de 40 millones y con la carga de unos empréstitos que pesarán durante veinticinco años sobre el presupuesto de esta colectividad..."

Cientos más de datos se consiguen, página tras página, en el sensacional documento que recoge las partidas presupuestarias del año 1953-1954.

DIECISEIS MILLONES DE NEGROS HACEN CAUSA COMUN EN LOS ESTADOS UNIDOS CON UNA MUJER DE ALABAMA

EL día 5 de diciembre del pasado año, una mujer de color viajaba en un autobús de Montgomery, en Alabama. Todas las plazas iban ocupadas, cuando se subió un nuevo viajero: un blanco. La mujer negra debía de haberse levantado para ceder su asiento al nuevo viajero, como señal de sumisión de una raza a otra, pero se negó a hacerlo. Este acto de rebeldía trajo como consecuencia la detención de la mujer de color y la declaración del boicot a la Compañía de autobuses por todos los negros de la ciudad. Mas este incidente de Mrs. Rosa Parks, que así se llama la víctima, no termina aquí. Los líderes negros de Nueva York han decretado, para el próximo día 28 de marzo, una huelga general de la gente de color que durará desde las dos a las tres de la tarde. Abogados, médicos, empleados, obreros, todo hombre o mujer de raza negra que tenga una ocupación en los Estados Unidos, interrumpirá su trabajo durante esa hora.

Adam Clayton Powell, demócrata de Nueva York, miembro del Congreso y pastor de una congregación que agrupa a más de 15.000 negros, ha sido el organizador, de acuerdo con los demás dirigentes, de esta señal de protesta, de esta resistencia pasiva al estilo de Gandhi.

A partir de la semana próxima y como preludio de la huelga, tendrán lugar varias manifestaciones: plegarias en las iglesias, mítines en todo el país, el primero de los cuales se celebrará en el Madison Square Garden.

En Baltimore, quinientos sacerdotes de la Iglesia anglicana metodista episcopal han alzado su energética protesta contra el arresto de Rosa Parks y las persecuciones de que han sido víctimas los negros boicottadores de Montgomery. Han lanzado un manifiesto en el que dicen que las medidas tomadas contra sus hermanos son opuestas a las leyes morales y civiles. Añaden que como súbditos norteamericanos se avergüenzan de que este estado de cosas se produzca en su país, precisamente en los momentos en que éste busca amistades en el extranjero.

En Charleston (Carolina del Sur), Roy Wilkins, presidente de la Asociación de ayuda a los pueblos de color, ha dicho que los métodos que emplean los americanos contra los negros son los mismos de los Soviets. La Policía llama a una puerta y un hombre es detenido sin ninguna explicación.

El periódico "Catholic Action of the Sud", de Nueva Orleans, órgano de la archidiócesis, se ha ocupado en un editorial del problema racial y ha dicho que cualquier parlamentario católico que se pronuncie por la separación de razas en las escuelas debe ser castigado con la pena de excomunión.

El problema racial está adquiriendo caracteres trágicos. En Tavares (Florida) ha sido colocada una bomba en el domicilio del director de un periódico que defende a los negros. En Montgomery, miles de hombres de color, con la cabeza desnuda bajo la lluvia, se pasean silenciosos ante la cárcel en donde está detenida Rosa Parks.

El gobernador del Estado de Alabama, M. James Folsom, ha propuesto, en el curso de una conferencia de Prensa a la que asistieron setenta y cinco directores de periódicos, de agencias, de estaciones de televisión y de radio, la creación con carácter urgente de una Comisión encargada de resolver este espinoso asunto.

Mientras tanto, la Compañía de autobuses de Montgomery, a la que siguen declarando el boicot los negros, ha tomado el acuerdo de aumentar el precio del viaje para resarcirse de la pérdida que para ella supone el abandono que han hecho de sus servicios el 75 por 100 de los viajeros que transportaba. Cifra que indica la mayoría de clientes negros que tenía.

ESPECTACULOS



CARLOS III Y ROXY-A

"Las señoritas del 09"

Simpática, entretenida y llena de ingenio es la película "Las señoritas del 09".

Trata esta encantadora película de cinco episodios ocurridos a otras tantas señoritas que trabajan en la sección de conferencias de una central telefónica. Cinco episodios que bien pudieran ser ciertos, como episodios diferentes, pero tan bien hilvanados, que pasamos de uno a otro sin darnos cuenta. Todos ellos llenos de encanto, sencillos, humanos; divertidos alguna vez, como la vida misma.

En algunas de las conversaciones de la telefonista con los abonados, pensamos que el protagonista bien pudiera ser cualquiera de nosotros.

El guión, obra de Age, Scarpelli y Amelidi, es, francamente, divertido, y la acción logra mantener al espectador en constante sonrisa, que alguna vez se convierte en franca carcajada.

Merece destacarse la labor del director Gianni Franciolini, que ha sabido darle el ritmo adecuado a esta clase de películas.

Todas las historias merecen elogio, especialmente la que interpreta esa magnífica y muy bella actriz que es Antonella Lucidi, y el galán Sergio Raimondi, y muy oportuna y divertida la de la monitora que interpreta estupendamente Franca Valeri, y el popular Peppino de Filippo.

Todos los intérpretes rayan a gran altura en esta obra maestra del cine italiano, de gran sencillez y, por lo tanto, de muy alto mérito.

Cuando aparece la palabra "fin" se nos antoja que la película es muy corta. No es así. Lo que ocurre es que el espectador está prendido y entusiasmado con todo lo que ocurre en la pantalla, y como es tan "sabroso" las andanzas y peripecias de las cinco telefonistas, la cinta nos sabe a poco.

Y este es el mejor elogio para "Las señoritas del 09".

GARCIA DE LA PUERTA

MUY PRONTO, ESTAS DOS PRESTIGIOSAS MARCAS OFRECERAN AL PUBLICO ESTA APASIONANTE PELICULA, HEREDERA INDISCUTIBLE DE LOS MEJORES TITULOS DEL GENERO: "CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN" Y "LA CALLE SIN NOMBRE"



El famoso compositor norteamericano George Antheil, en Madrid

EL AUTOR DE "AMADO MIO" Y DE MUCHAS OTRAS POPULARES MELODIAS, CONTRATADO POR STANLEY KRAMER PARA LA PELICULA "ORGULLO Y PASION"

El famoso compositor norteamericano George Antheil, autor de la música de casi todas las películas de Rita Hayworth, de "Amado mío" y otro centenar de populares melodías, se encuentra desde hoy en Madrid contratado por Stanley Kramer para la película "Orgullo y pasión", de próximo rodaje en España, con Cary Grant, Frank Sinatra y Sofia Loren de intérpretes.

Antheil, nacido en 1900 en Trenton (N. J.), fue concertista de piano a los veintidós años y director de orquesta en 1928. Poco después fue ayudante de la dirección musical del Gran Teatro de Berlín. Durante aquella época viajó mucho por Europa y visitó varias veces España. En 1933 regresó a los Estados Unidos, ocupando en Hollywood la dirección musical de los Estudios Paramount. Ha sido compositor de la mayoría de películas musicales producidas por la citada compañía y la Columbia, entre ellas las que lanzaron a Rita Hayworth.

George Antheil, además de ser uno de los compositores de mayor fama, en sus ratos de ocio se dedica a la investigación científica, en la especialidad endocrinológica.

Es asiduo colaborador de las revistas "Esquire" y "Modern Music", y desde 1940 ocupa la cátedra de composición musical de la Universidad de Stanford (California).

Broderick Crawford ha dejado de ser perverso

Muchas veces, durante el rodaje de "No hay crimen impune", la película de United Artists, que presentada por C. B. Films se estrenará muy pronto, Broderick Crawford luchó para dominar sus instintos naturales, que cinematográficamente hablando, son perversos. El héroe de este film, un agente del F. B. I., es exactamente el reverso de los papeles que hasta ahora se le distribuían a Crawford.

Hijo de actores, Broderick Crawford se pasó varios años en la compañía familiar de comedia. Su madre, Helen Broderick, fue una estrella muy conocida del cine, cuyas creaciones están todavía en la memoria de los aficionados. Broderick se educó en la Dean Academy y en Harvard, pero la voz de la sangre pudo más que cualquier otra inclinación y, en el momento de elegir profesión, se inclinó hacia el camino de sus progenitores.

En "No hay crimen impune", el director, Arnold Laven, ha brindado a Broderick Crawford la ocasión de animar un argumento intrigante en extremo, que ofrece también incomparable motivo de lucimiento a la bella actriz Ruth Roman.

¿PERDONARIA USTED TAMBIEN?

Todos aquellos cuya capacidad de amar permanezca aún intacta en lo más íntimo de su corazón, cuya potencia emotiva no se halla todavía subordinada a burdos egoísmos materiales, se conmoverán hondamente ante la amarga experiencia sentimental de Catherine, la muchacha que agosta lo mejor de su juventud en la cruel espera del ser amado, prisionero de guerra en un campo de concentración alemán, sólo para saber a su regreso que jamás podrá ser su esposa, pues él se siente llamado imperiosamente al sacerdocio. Y cuando la joven intenta con desespero retener al hombre en quien centró todas sus ilusiones, cuando apela a las más nobles artimañas, quizá todos, aunque calladamente, la comprenderán, y hasta los más intránsigentes la perdonan. Este delicado problema anímico forma parte del desarrollo de la apasionada acción de "El renegado", la discutidísima y aplaudida obra capital del cine católico, que aborda con valentía y sinceridad inigualadas el delicado tema de la apostasía. Interpretada por Pierre Fresnay, Pierre Trabaud y Nicole Stéphane, bajo la genial dirección de Leo Joannon, ha sido presentada con orgullo por Filmax en el suntuoso cine Avenida.

INFANTA ISABEL — "Testigo de cargo". Más de 100 representaciones triunfales.

CIRCO PRICE — Nueva Compañía. Mañana, viernes, 2 marzo. Acontecimiento! Circuitos Carcellé presenta por primera vez en España al famoso artista cinematográfico americano León de Rouseau, en su escalofriante salto mortal; único en el mundo; Zavatta, el dislocante cómico italiano; The Colombians, los enigmáticos telepatas colombianos (primera vez en Europa); 3 Alavas, los maravillosos superpayasos titulados de Price; 2 Sparrings, equilibristas holandeses; Roberto, el diminuto gran fantasta; Manfred Bonneweis, con sus maravillosos tigres bengalíes y ele-

MARIA QUERRERO — (31-78-94.) 7 y 11 noche: La señal, original de Fernando Lázaro, por la compañía titular. Director: Claudio de la Torre.

MARTIN — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Cinco minutos nada menos de Muñoz Román y maestro Guerrero. Creación extraordinaria de Queta Claver. (Nuevo montaje escenográfico.)

REINA VICTORIA — (Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) 7-11: ¡Te engañaré si eres buena! Graciosísima.

INFANTA ISABEL — "Testigo de cargo". Más de 100 representaciones triunfales.

CIRCO PRICE — Nueva Compañía. Mañana, viernes, 2 marzo. Acontecimiento! Circuitos Carcellé presenta por primera vez en España al famoso artista cinematográfico americano León de Rouseau, en su escalofriante salto mortal; único en el mundo; Zavatta, el dislocante cómico italiano; The Colombians, los enigmáticos telepatas colombianos (primera vez en Europa); 3 Alavas, los maravillosos superpayasos titulados de Price; 2 Sparrings, equilibristas holandeses; Roberto, el diminuto gran fantasta; Manfred Bonneweis, con sus maravillosos tigres bengalíes y ele-

CARTELERA DE MADRID - CARTELERA DE MADRID

fantes indostánicos; Laina and Bobby, deliciosos exóticos argentinos; Karabias (prorrogado a petición); Miss Shaunty, lindísima equilibrista; Troupe Liaseed, etc. 100 sensacionales artistas. (Despáchase para 3 días.)

ORQUESTA NACIONAL. KURT-ELAINE SHAFFER
Mañana, viernes, 6.45. Palacio Música. "Corsario", Berlioz; "Segunda", Brahms; "Concerto n.º 1", Mozart (Elaine Shaffer, flauta); "Baco y Ariana, Roussel.

Jesús de Nazaret, ¿fue condenado o no injustamente?, ¿era inocente o culpable? "Proceso de Jesús". Teatro Español. 7.ª semana de éxito.

"TESTIGO DE CARGO"
Más de 100 representaciones triunfales. Infanta Isabel.

TEATROS
Funciones para mañana

ALCAZAR — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡Vengan' líos! (3 últimos días.)

CALDERON — (39-13-33.) Cía. lírica Astorloa-Caballer. 7 tarde: El niño judío. 11 noche: El amigo Melquiades y La viejecita.

CIRCO PRICE — (21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta nueva compañía circo y fieras. León de Rouseau (el sensacional cowboy de Texas), Zavatta, Manfred Bonneweis con sus famosos tigres, Sonia y sus elefantes, The Colombians, 3 Alavas, Miss Shaunty, Laina and Bobby, Roberto, Sparrings, Troupe Liaseed, etc. 100 maravillosos artistas. (Despáchase para 3 días.)

COMEDIA — (Compañía de comedias Alberto Closas.) 7 y 11: Mi adorado Juan, de Miguel Mihura. (Extraordinario éxito.) Sensacional interpretación. Viernes noche, 100 representaciones.

COMICO — (Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7-11: Una cana al aire.

ESPAÑOL — (Compañía titular. Director: José Tamayo.) 7 tarde y 11 noche: Proceso de Jesús (de Diego Fabbri, traducida por Giuliana Arioli). Primeras figuras: Manuel Dicienta, María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José María Seoane, Andrés Mejuto, Alberto Solá, Ana María Noé, María Bassó, Hugo Pimentel, María Asunción Balaquer, Luis S. Torrecilla, Tarsila Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda. 7.ª semana.

FUENCARRAL — (Revistas Ramón Clemente.) 7-11: La monda. ¡Divertidísima! (Butaca, 20 ptas.)

INFANTA ISABEL — 7 y 11: Arturo Serrano presenta la obra cumbre de Agatha Christie, Testigo de cargo, 105 y 106 representaciones triunfales. (Se despacha en contaduría con 5 días.)

LARA — 7-11: 163 y 164 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán), por Rivelles y toda la Cía. titular.

LATINA — (Revista.) 7-11: ¡¡Catapún, chin, chin! Localidades sin aumento cinco días anticipación.

MADRID — (21-56-94.) 6.45-10.45: Mujeres o diosas. Grandioso espectáculo. 50 bellezas en escena. La función de noche será de merecido homenaje al ballet alemán Hitler Girls, con un fin de fiesta internacional. Contaduría sin aumento con 5 días anticipación.

MARAVILLAS — 6.45-10.45 en punto: Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigol y Ramos de Castro, música de Francis López).

MARIA QUERRERO — (31-78-94.) 7 y 11 noche: La señal, original de Fernando Lázaro, por la compañía titular. Director: Claudio de la Torre.

MARTIN — (Revistas Muñoz Román.) 7 y 11: Cinco minutos nada menos de Muñoz Román y maestro Guerrero. Creación extraordinaria de Queta Claver. (Nuevo montaje escenográfico.)

REINA VICTORIA — (Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) 7-11: ¡Te engañaré si eres buena! Graciosísima.

INFANTA ISABEL — "Testigo de cargo". Más de 100 representaciones triunfales.

CIRCO PRICE — Nueva Compañía. Mañana, viernes, 2 marzo. Acontecimiento! Circuitos Carcellé presenta por primera vez en España al famoso artista cinematográfico americano León de Rouseau, en su escalofriante salto mortal; único en el mundo; Zavatta, el dislocante cómico italiano; The Colombians, los enigmáticos telepatas colombianos (primera vez en Europa); 3 Alavas, los maravillosos superpayasos titulados de Price; 2 Sparrings, equilibristas holandeses; Roberto, el diminuto gran fantasta; Manfred Bonneweis, con sus maravillosos tigres bengalíes y ele-

Actualidades — Johnny Guitar. Amaya. — Días de amor. Avenida. — El rnegado.

BARCELÓ — 7-11: Nuevo tiempo (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Totó-Marcello Mastroianni). Mayores. Primer reestreno. Bulevar. — Días de amor.

CALLAO — 7-11: Tragedia y triunfo de Verdi (Pierre Cressoy, Anna María Ferrero, con la magnífica actuación de Mario del Mónaco y Tito Gobbi). Ferranicaolor.

CAPITOL — 7-11: Mi hermana Elena (Janet Leigh, Jack Lemmon, Betty Garret). Technicolor. Carlos III. — Las señoritas del 09.

COLISEUM — 7-11: Tarde de toros, de Ladislao Vajda. Un alarde en technicolor.

GRAN VIA — 7-11: El hombre de Kentucky (Burt Lancaster).

Technicolor. CinemaScope. Tolerado.

GOYA — 7-10.45: Candelitas (Charlie Chaplin). Autorizada.

LOPE DE VEGA — (47-20-11.) 7-11: El secreto de los Incas (Charlton Heston, Yma Sumac). Technicolor. Tolerada.

Luchana. — Locuras de verano. **PALACIO DE LA MUSICA** — 6.45: Concierto Orquesta Nacional. 11: El rey loco (O. W. Fischer). Technicolor. Autorizada.

Palacio de la Prensa. — La guerra privada del mayor Benson.

PAZ — 7-10.45: Cuna de héroes (Tyronne Power, Maureen O'Hara). Technicolor. CinemaScope. Tolerada. (Se ruega puntualidad por el largo metraje de la película.)

Pompeya — Johnny Guitar. Princesa. — Sólo el cielo lo sabe.

PROGRESO — 7-11: Simba (la lucha contra el Mau-Mau). Dirk Bogarde, Donald Sinden, Virginia McKenna. Eastmancolor. Tolerada.

Proyecciones. — Simba. **REAL CINEMA** — 7-11: La bella del Pacífico (Rita Hayworth, José Ferrer). Technicolor. ¡Sobberbia superproducción!

REX — (Tel. 47-12-37.) Continúa, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: El vagabundo de las Islas (technicolor). Tolerada.

RIALTO — 7 y 11: El niño y el unicornio. Autorizada.

Roxy A. — Las señoritas del 09. Roxy B. — Sexto continente.

SAN MIGUEL — 7-11: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica, Sofia Loren).

UNIVERSAL CINEMA — 7-11: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica, Sofia Loren).

SESION CONTINUA

ALBA — (27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: Extraño suceso. Brumas de tradición.

Albarrán. — Papá necesita esposa y El desierto viviente.

Alcalá. — Mi hijo John y Travesía del desierto.

Alcántara. — Las Vegas y El americano.

Alexandra. — Cuna de héroes.

Alhambra. — Proceso a la ciudad y Caravana de mujeres.

América. — Orgullo de raza y Marty.

Apelo. — La flota silenciosa y Abdulla el Grande.

Aragón. — La reina mora y Navidades blancas.

Argel. — Extraño suceso y El rey de los bosques.

ARGUELLES — Continua 5: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica-Sofía Loren-Totó-Marcello Mastroianni). Mayores. Primer reestreno.

Arizona. — El final de una leyenda y Fuego sobre África.

Astoria. — El caballero negro y Fisión de plata.

Astur. — Los crimenes del castillo y Ulices.

Ave María. — Tres citas en el desierto y El ídolo de barro.

Iberia. — Sin conciencia y Venganza.

Ibiza. — El señor de Balantry y Brumas de tradición.

Ideal. — Locura de verano.

Imperial. — Los jóvenes amantes y La ladrona, su padre y el taxista.

Imperio. — El niño perdido y Noche salvaje.

Infantas. — La condesa descalza. Iris. — Campeones de ébano y Ulices.

Lavapiés. — Confesión y Orgullo de raza.

Lepanto. — El pequeño fugitivo y El desierto viviente.

Lido. — Legión de los condenados y Sólo el cielo lo sabe.

López de Hoyos. — Mogambo y La sirena de las aguas verdes.

Lusarreta. — Sin conciencia y Amor nació en París.

María Cristina. — Destino: Budapest y La enigmática señora Lovelery.

Metropolitano. — El retorno de los hermanos corsos y La condesa descalza.

Montecarlo. — Las Vegas y Rapsodia.

Montera. — Beau Brummell. Montija. — Amor y veneno y Juventud perdida.

MONUMENTAL CINEMA — Continua 5: Los tres soldados y La señora Chesney (Greer Garson-Walter Pidgeon). Technicolor. Autorizada. 2.ª semana.

Mundial. — La hechicera blanca y La espada de Montecristo.

Narváez. — Yo soy mi asesino y Beau Brummell.

Odeón. — Mujer oculta y Sólo el cielo lo sabe.

Olimpia. — La rubia fenómeno y La casa número 322.

Orca. — La zapatilla de cristal e Historias de la radio.

Palace. — Johnny Guitar. Palacio del Cine. — Cuna de héroes.

PANORAMA — 10 mañana: La condesa descalza (technicolor); Ava Gardner, Humphrey Bogart, Valentina Cortesa, Edmond O'Brien).

Pavón. — Un disparo en la mañana y La condesa descalza.

PELAYO — (Fdez. de los Ríos, 79. 23-86-18. Reformado.) Continua 4: Cómo casarse con un millonario. Situación desesperada.

Peñalver. — La condesa descalza. Pez. — Los solterones y Abdulla el Grande.

Pizarro. — Travesía del desierto y Gavilanes en el Estrecho.

Playel. — Las dos hermanitas y Robin Hood.

Postas. — Corazón ingrato y Abdulla el Grande.

Praga. — Fatalidad y Vera Cruz. Príncipe Alfonso. — Extraño suceso y El triunfo de Búfalo Bill.

Príncipe Pio. — El retorno de los hermanos corsos y La condesa descalza.

Queredo. — El pirata de los siete mares y El triunfo de Búfalo Bill.

Roma. — Oro en el Pacífico y Crimen perfecto.

SAINZ DE BARANDA — (Alcalá de Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-04-26.) Continua 4: Cuna de héroes. Primer reestreno. 3.ª semana. Complementos.

Salamanca. — Simba.

SAN CARLOS — 4: Calle River, 99. La condesa descalza (technicolor); Ava Gardner, Humphrey Bogart, Valentina Cortesa, Edmond O'Brien).

San Cayetano. — Los orgullosos y Sabrina.

SAN DIEGO — (Pte. Valfecas.) 4: La espada de Montecristo (technicolor). Caballero a la medida (Cantinflas).

San Francisco. — Burlando la ley y La rubia de los cabellos de fuego.

Savoy. — Duante de acero y La gran tentación.

Sevilla. — Tiempos felices y Orgullo de raza.

SOL — 10 mañana: Las peripecias de Stan Laurel. La reina mora (technicolor); Antonia Moreno, Pepe Marchena). Tolerado.

Totán. — La muerte está echada y Vera Cruz.

TIVOLI — 4: La condesa descalza (technicolor); Ava Gardner, Humphrey Bogart, Valentina Cortesa, Edmond O'Brien).

Toledo. — A la luz de la luna y La reina del Oeste.

Urquijo. — El príncipe estudiante y Siete novias para siete hermanos.

Usara. — Los arqueros del rey y Vacaciones en Roma.

Vallehermoso. — Mujeres solistas y Beau Brummell.

Velázquez. — Río de sangre y Mistic y lágrimas.

Ventas. — Río sin retorno y Cancaero.

Vergara. — Sólo el cielo lo sabe.

Victoria. — Yo soy mi asesino y Beau Brummell.

Voy. — You'll never get rich (versión original).

Cinema X. — La casa número 322 y Esta es mi vida.

SALAS DE FIESTAS

FONTORIA — Tarde y noche, las mejores atracciones y orquestas.

J'HAY — Exito del gran Cimarrón Ballet, de Lilián de Celis y de Graella del Sacromonte.

MOULIN ROUGE — (Molino Rojo.) Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. Noche, 30 ptas.

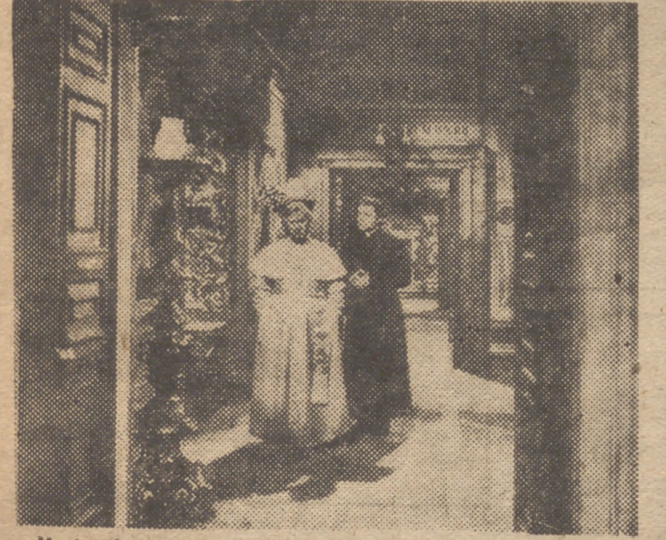
SAVOY — (Marqués de Viana, 34-83-78.) Jueves, tarde. Sábados y domingos, tarde y noche, grandes atracciones.

TEYMA — Gran programa de atracciones. Dos magníficas orquestas.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON RECOLETOS — 11 noche (comienzo): Este va Allende, O'Be-Elordi. Prta. H-Salsamendi III, O'La-verri-Sala-Goicoechea.

En el Día del Papa, una película excepcional que deberán ver todos los católicos CONCLAVE SECRETO MAÑANA, VIERNES, SERA ESTRENADA EN EL ROXY B



Hasta ahora, nunca se había permitido a las cámaras cinematográficas rodar en los mismos lugares del Vaticano donde habita Su Santidad el Romano Pontífice. Fue preciso que el cine abordara una obra de tan excepcional trascendencia en todo el orbe católico como es la vida del Papa Pío X y su elección al Pontificado, para que se abrieran las puertas del Vaticano a las cámaras cinematográficas.

Los productores de "Conclave secreto" merecieron el alto honor de ser autorizados por las autoridades del Vaticano para filmar las escenas de esta película singular en los mismos lugares en que transcurrió la vida de Pío X.

La Capilla Sixtina, donde se celebran los Conclaves del Colegio Cardenalicio; la capilla privada del Papa, sus habitaciones particulares, las salas pontificias... El propio Vaticano es el impresionante escenario de "Conclave secreto". Un escenario que nunca hasta la fecha se vio en la pantalla... "Conclave secreto" será presentada en Madrid, como exclusiva de la marca As Films, mañana, viernes, día 2, coincidiendo con la solemnidad católica del aniversario del Papa.

VIDA LOCAL

“La unidad orgánica de España, según Menéndez y Pelayo”

CONFERENCIA DE DON FLORENTINO PEREZ EMBID EN “INFORMACIONES”

En el salón de actos de nuestro querido colega de la tarde “Informaciones” se celebró una conferencia correspondiente al ciclo conmemorativo del nacimiento de Menéndez y Pelayo, a cargo del presidente del Ateneo y director general de Información, don Florentino Pérez Embid, que habló de “La unidad orgánica de España, según Menéndez y Pelayo”. Presidieron el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoz; don José Luis Zamanillo, don Federico García Sánchez, el general don Jorge Vigón y el director de “Informaciones”, don Juan José Peña. El salón estaba completamente lleno de un público selecto, en el que abundaban escritores e intelectuales y muchos estudiantes.

Don José Luis Zamanillo, en las palabras de presentación, destacó la condición de universitario del señor Pérez Embid y su anterior dedicación a estudios sobre el pensamiento de Menéndez y Pelayo.

El señor Pérez Embid comenzó trazando un esquema de las dos corrientes interpretativas que empezaron a dibujarse al comienzo de la preparación intelectual del centenario, y señaló la sustancial coincidencia del planteamiento problemático con las tesis del pensamiento liberal.

Subrayó que el tema elegido es fundamentalmente vivo, lleno de proyección hacia el futuro. La idea de la unidad orgánica en Menéndez y Pelayo está presente en todos sus escritos, muchos de los cuales enumeró. Citó palabras del epílogo de los “Heterodoxos”, del discurso pronunciado al ser elegido diputado a Cortes por Zaragoza y de la semblanza de Millá y Fontanals. Con otras numerosas citas de intelectuales españoles contemporáneos, subrayó la continuidad de las ideas de Menéndez y Pelayo en la cultura

española con temporánea hasta nuestros días. Finalmente insistió en la coincidencia sustancial de esa concepción española con la línea del pensamiento tradicional español y del carlismo histórico. Y destacó las notas de unidad, jerarquización y solidaria armonía como fundamentales para lograr la consolidación de los frutos históricos del espíritu simbolizado en el 18 de julio de 1936.

El coloquio de mañana en la Escuela Oficial de Periodismo

La Escuela Oficial de Periodismo dedicará mañana, viernes, un homenaje a la memoria del antiguo director de “La Gaceta del Norte” y gran periodista don Aureliano López Becerra. El acto empezará con unas palabras del director de la Escuela, don Juan Aparicio, que serán seguidas de la lectura de la conferencia que pronunció en la Escuela el señor López Becerra en 1942, concluyendo con un discurso del actual director de “La Gaceta”, don Antonio González y Martínez de Olguibel. Como de costumbre, esta sesión tendrá lugar a las ocho en punto de la tarde, en el local de la Escuela Oficial de Periodismo, Zurbano, 55.

La festividad del Santo Angel en el Ayuntamiento

En la iglesia de Santa Cruz se celebró hoy una fiesta religiosa en honor del Santo Angel de la Guarda. Patrono de la Asociación de Maceros, Porteros y Ordenanzas del Ayuntamiento. Ocupó la sagrada cátedra el presbítero don José Collado.

Mañana, ochenta aniversario del nacimiento de Su Santidad

SOLEMNE TEDEUM EN SAN FRANCISCO EL GRANDE

Mañana, viernes, a las doce y media de la mañana, se celebrará en la iglesia de San Francisco el Grande un solemne Tedeum de acción de gracias por el 80 aniversario de Su Santidad el Papa Pío XII.

NUEVAS PUBLICACIONES «REUS»

José Castán: “Derecho civil español común y foral” (tomo IV, 8.ª edición). Trata: Derecho de obligaciones. Las particulares relaciones obligatorias. Se está publicando por entregas. 230 pesetas.—J. Vázquez Richart: “Extinción del vínculo laboral y actuación disciplinaria.” Contiene la última palabra en legislación, doctrina, jurisprudencia y formularios, 130.—Cirilo Martín-Retortillo: “Las obligaciones mínimas de los Ayuntamientos”, 70. Emilio Attard: “La propiedad de pisos”, 20. Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos, en el “INSTITUTO EDITORIAL REUS”. Preciados, 6 y 23. Madrid.

Nuevas e interesantes intervenciones en el ciclo sobre el problema del agua en Madrid

PRONUNCIARON CONFERENCIAS EL ALCALDE Y EL SEÑOR GUTIERREZ PAJARES



El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, durante su brillante disertación de ayer tarde en el Círculo de la Unión Mercantil

En el Círculo de la Unión Mercantil continuó el ciclo de conferencias sobre “El problema del agua en Madrid”, organizado por el ministro de Obras Públicas, en colaboración con la citada entidad.

Con el conde de Vellellano se hallaban en la presidencia el alcalde de Madrid, conde de Mayalde; el presidente del Círculo, señor Molinuevo; director general de Ferrocarriles, señor Aguinaga; presidente del Consejo del Canal de Isabel II, señor González de Agustina; el concejal del Ayuntamiento y delegado de Parques y Jardines, señor Salgado; el secretario del Ayuntamiento de Madrid, señor Fernández-Villa; el ingeniero jefe de Aguas Potables y Residuales de la Corporación Municipal, señor Gutiérrez Pajares; el vicepresidente primero y delegado de Relación del Círculo, señor Sesña, y el secretario de dicha entidad, señor Parages.

Tras la presentación hecha por el presidente del Círculo, desarrolló una interesante conferencia sobre el tema “El agua y la sanidad de Madrid” don José María Gutiérrez Pajares.

Examinó el aumento de los índices anuales de crecimiento de Madrid, que no fué continuo, sino que tuvo especiales incrementos en 1561, 1770, 1858 y 1913, para pasar del 0,35 por 100 antes de la primera fecha al 2,7 por 100 de media anual desde la última, fechas que coinciden con las mejoras de abastecimiento de aguas a la llegada de la Corte, con la construcción de grandes colectores en 1770, con la traída de aguas del Canal en 1858 y con la ejecución de la red general del alcantarillado en 1913. Las grandes epidemias de cólera de 1834, 1855, 1865 y 1885 no se repitieron desde que Madrid dispuso de agua potable abundante y sin contaminación, y se construyeron los principales tramos de alcantarillado. Las de fiebre tifoidea, cuyos últimos brotes epidémicos tuvieron lugar en 1909, 1914 y 1920, tampoco se han repetido desde que se completó la red de alcantarillado, pero quedó una endemia constante de cerca de 3.000 casos reales de tifoideas al año.

Habló luego de la pureza de las aguas del Lozoya, que espera sea mantenida con las nuevas obras de ampliación y de la cantidad de agua distribuida, diciendo que un 20 por 100 de las actuales viviendas de Madrid carecen de agua potable y que debe buscarse la solución económica a este problema.

DISERTACION DEL CONDE DE MAYALDE

A continuación hizo uso de la palabra el conde de Mayalde, el cual comenzó elogiando la iniciativa de este ciclo y resaltando la labor del Círculo Mercantil.

Se refirió después a las personalidades que habían intervenido en esta serie de conferencias, que clausurará el propio señor ministro de Obras Públicas, y pasó a desarrollar el tema de su conferencia: “El agua de nuestra capital”.

Comenzó con esta pregunta: “¿Es conveniente o no que una función netamente municipal, como es la del abastecimiento de agua de Madrid, no dependa del Ayuntamiento?” “Con carácter general—dijo—, tengo que decir que hoy los Ayuntamientos españoles, los Ayuntamientos de todo el mundo, mejor dicho, ven cómo día por día se les limitan sus funciones y el poderoso ejército de los técnicos es-

tales van reduciendo en todos los órdenes el área de su competencia.” Explicó atinadamente esta afirmación, para enlazarla con el asunto concreto del abastecimiento de agua. Hizo una breve historia de la entidad a cuyo cargo está dicho abastecimiento desde hace más de un siglo. Se refirió de paso a la Hidráulica Santillana, cuya intervención en el abastecimiento de Madrid, aunque considerable, es minoritaria, y volvió al tema del Canal de Isabel II.

“Esta entidad—añadió—tiene una estructura completamente original. Su subordinación al Ministerio de Obras Públicas no ha sido bastante fuerte nunca para convertirla en una dependencia más del Estado. El Ayuntamiento, que aportó capital para su construcción, que utiliza para sus servicios un enorme caudal de agua, que colabora en la construcción de conducciones y depósitos, que tiene representantes en el Consejo, tampoco ha logrado nunca invadir el campo de su arisca independencia. Los intentos de municipalización, como el de 1924, cuando gobernaba la Villa un ilustre político, gran amigo nuestro, siempre fracasaron.

La realidad es que el éxito ha acompañado a esta vieja entidad de recia y originalísima personalidad. De todas las que prestan servicios públicos y que yo conozco en el mundo, creo que tal vez podría compararse el Canal de Isabel II con la London Transport Corporation. Allí también hay representaciones ajenas al Estado y al Municipio, y cuando, en la época del último Gobierno laborista, la intervención del Ministerio de Obras Públicas ha intentado mediatizar a la Empresa, los transportes de Londres han ido peor.

Ha pasado más de un siglo y Madrid sigue bien abastecido de un agua absolutamente pura, que causa el asombro de nuestros visitantes extranjeros. Sin embargo, el Canal, el Ayuntamiento y el Ministerio de Obras Públicas no deben dormirse en los laureles; hay que prever un crecimiento progresivo, hay que abastecer suficientemente a los pueblos anexionados que hoy forman parte de Madrid, y hay que pensar también que las necesidades de la vida moderna exigirán un mayor

número de litros por habitante. El Ayuntamiento, que eficazmente, y con mayor o menor intensidad, ha colaborado siempre con el Canal de Isabel II, en el momento actual se preocupa del abastecimiento de aguas.”

Explicó detalladamente algunos aspectos concretos de esta preocupación municipal, y terminó diciendo:

“La realidad, en el futuro obligará a que las relaciones entre el Ayuntamiento y el Canal sean cada vez más íntimas. Yo, alcalde de Madrid, aunque pueda estar en el fondo de acuerdo con la doctrina de municipalización de aguas que inspiraba la moción de la Alcaldía de 18 de diciembre de 1924, pienso que debemos ser realistas. El Canal de Isabel II, con su admirable organización, con su larga ejecutoria de servicios, al menos en el momento actual, debe subsistir. Tal vez fuera conveniente una menor dependencia del Ministerio de Obras Públicas, quizá interesaría que la representación municipal no se redujera, exclusivamente, al elemento político para lograr una mayor coordinación; pero la entidad debe conservar su autonomía, bien ganada, porque así conviene a Madrid.”

SE APLAZA LA CONFERENCIA DE CLAUSURA DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

La conferencia que habría de pronunciar el ministro de Obras Públicas, conde de Vellellano, con la que daría plaza a la clausura del ciclo, que estaba anunciada para el día 3, a las ocho y cuarto de la tarde, ha sido aplazada para el día 5, a la misma hora.

MAQUINAS de hacer géneros de punto

Rematadoras automáticas Bobinadoras eléctricas

Enviamos en demostración Grandes facilidades, desde 200 pesetas mensuales

EL PALACIO DE LAS MAQUINAS

SAN BERNARDO, 42. MADRID

TALLERES METALURGICOS

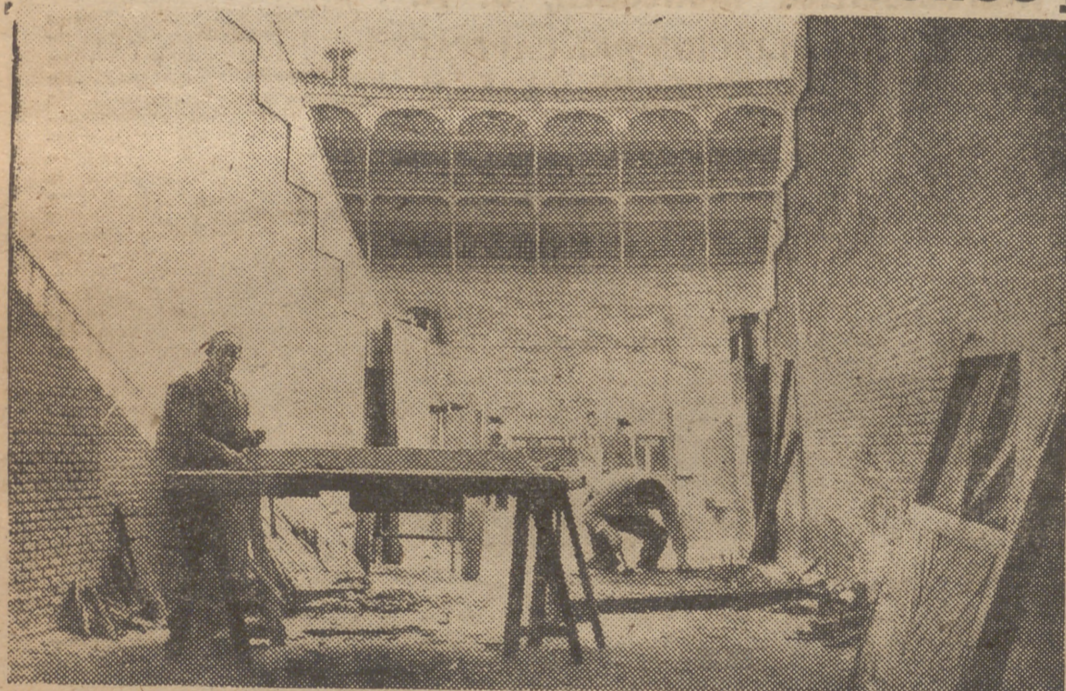
de Madrid precisan caldereros. Solicitud de admisión por escrito, indicando edad, estado y empresas donde prestaron servicio los últimos años, así como pretensiones y otros conocimientos. Dirigirse por escrito: 2929. Alas. Alcalá, 32. (1.247.)

PLAN SINDICAL DE LA VIVIENDA PROGRAMA DE CONSTRUCCIONES 1955-56

Decreto-ley de 29 de mayo de 1954. Decreto conjunto del Ministerio de Trabajo y Secretaría General del Movimiento de 23 de septiembre de 1955

Se anuncia el concurso-subasta para la construcción en esta provincia de los siguientes grupos de viviendas de “renta limitada”. Grupo de 230 viviendas y urbanización en Madrid, primera fase, con un presupuesto de subasta de 12.585.198,42 pesetas. Grupo de 220 viviendas y urbanización, segunda fase, en Madrid, con un presupuesto de subasta de 11.066.676,79 pesetas. Los concursos-subasta de los indicados grupos aparecen convocados en el “Boletín Oficial del Estado” núm. 56, correspondiente al día 25 del actual. Los proyectos y los pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la Secretaría Técnica Provincial de la Obra Sindical del Hogar (plaza de Cristino Martos, 4, planta 5.ª).

PREPARANDO LA PLAZA DE TOROS



Estamos al filo del comienzo de la temporada taurina y varias cuadrillas de obreros se dedican en estos días a realizar diversas reformas en la Plaza de Toros Monumental para dejarla flameante y lista con vistas a la primera corrida del año, que tendrá lugar dentro de un semanas. (Foto Cifra.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCION PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE “PUEBLO” ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA. ADJUNTANDO SU IMPORTE: 1 PESETA POR PALABRA MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREOS O EN PAPEL MONEDA

ACENCIAS

PASAPORTES Venezuela, Brasil, certificaciones familias numero 3 a s. Oteaso. Preciados, 17.

AUTOMOVILES

ESCUELA “España”. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58. GALLAO: Enseña conducir “Fiat 1.000”, “Seat 1.400”, “Fiat 1.100”, “Peugeot 303”, “Renault 4-4”. Omnibus modernísimos. Tramitamos carnet. Preciados, 23.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuencarral, 22.

TRANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura Calle Palencia, 29. 33 42-38, 33 39-27

VENTAS

SEAT nuevo, estrenar. Teléfono 35-14-53.

TRABAJO

OFERTAS

IMPORTANTE Empresa automovili-

tica necesita buenos oficiales de primera fresadores, mandrinadores, rectificadores, taladradores, torneros. Escribid historial, pretensiones: Apartado 6.097. (1.215.)

EMPRESA constructora necesita palistas excavadoras. Dirigirse: Alcalá, 55, tercero derecha, 265659. (1.261.)

IMPORTANTE Empresa eléctrica precisa obreros especializados con los conocimientos necesarios para ocupar puestos de contramaestres y montadores en Madrid y centrales hidroeléctricas. Dirigirse por escrito con amplias referencias al apartado de Correos núm. 9.040 de Madrid. (1.283.)

EL NUMERO DE NUESTRO TELEFONO: 256132

ARCO de CUCHILLEROS



PIDO LA PALABRA

El señor Soler batió ayer el récord de las intervenciones en el Pleno municipal. Eso es tener resistencia física, querido don José María. No dejó usted meter baza a nadie. Su "pido la palabra" sonaba repelidamente, como el pitido del tren cuando va a entrar en una estación, y su contenida risa de embriague de taxi se ofrecía como colofón de su verbo "fácil y cálido", como se decía cuando era usted concejal "batalador" (otra palabreja del argot antiguo) de la minoría en la que comenzó usted a enterarse de los asuntos municipales. Hemos dicho embriague de taxi, y esto nos trae de la mano el asunto que ayer fué más discutido. El señor Moreno Ruiz comenzó oponiéndose al dictamen del marqués de Grijalba, pero quemó en sus primeras palabras los dos cartuchos de su oratoria, algo semejante a la del señor Soler, y se quedó solo. Todos los señores concejales que intervinieron en el motorizado debate le propinaron sendos coscorrones, y de nada le sirvió su S. O. S. a sus compañeros sindicales, aunque el señor Usté, si bien tímidamente, propusiera un aplazamiento del asunto mediante la presentación de un voto particular, que hubo de retirar tan rápidamente que no dio tiempo ni a que el señor Pombo Angulo se adheriera a él. La cosa es que habrá licencias nuevas, en número de 500. Algunos concejales repitieron nuestro argumento, expresado en esta sección: ¿Por qué 500 y no 327, 432 ó 795? Pero queremos destacar algún argumento que escuchamos y que no nos pareció nada interesante. Y fué que, "habiendo más taxis, los propietarios de coches particulares, en lugar de usar éstos, usarán aquéllos". Pues estamos listos los que no tenemos coches particulares y sólo podemos usar los taxis. Es que el aumento de los 500 taxis se ha aprobado para que los coches propios se queden en los garajes? Pues por este procedimiento que se echen a temblar los actuales industriales del taxi—que ayer quedaron, dicho sea de paso, hechos un guinapo—, pues el 30 de mayo el problema no estará resuelto, y se irá a la libertad de la industria, conforme ayer se acordó en el Pleno municipal. En fin, hay tela cortada, amigos, para comentar las cosas que ayer escuchamos y sus consecuencias. Siempre que el señor Soler no pida la palabra... y nos deje opinar.

R. ORTEGA LISSON

Directores, redactores y columnistas de la Prensa y radio de los Estados Unidos, en Madrid

Cuarenta y seis miembros de la Sociedad Norteamericana de Editores y Comentaristas llegarán a Madrid en avión, como primera etapa del viaje que la Sociedad ha organizado para 1956 por Europa, África y el Oriente Medio. Estos visitantes forman un grupo de directores, periodistas y columnistas de periódicos y presidentes, directores generales y comentaristas de radio de diversas ciudades de los Estados Unidos. Proceden de dieciséis Estados, Alaska y el distrito de Columbia. Durante su estancia en Madrid se alojarán en el hotel Castellana Hilton, y el día 3 marcharán a Casablanca en avión especial.

Todos los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO

CRONICA MADRILEÑA

por Pilar NARVION

Hoy, día primero de marzo, celebra la Iglesia la festividad del Santo Ángel de la Guarda, y ayer, los santos Angeles de la Guarda de dos hermanitos gemelos de Cazorla tuvieron a bien hacer uno de sus infinitos y cotidianos milagros; sólo que esta vez, sin duda entusiasmados por la cercanía de su día, los hicieron un poco más ostentosamente de lo que acostumbraban.

Todos nuestros lectores conocen la noticia: un niño de cuatro años tiró por la ventana a sus hermanitos gemelos—niño y niña de veinte días—porque lloraban mucho y su madre había dicho que si lloraban los tiraría por la ventana, porque eran malos y no la dejaban dormir. Los niños, dice la noticia, "afortunadamente, cayeron sobre un montón de romanizas secas" y salieron ilesos del accidente.

Todas las madres saben que este "afortunadamente" es una clara y notoria intervención del Ángel de la Guarda; sin este importantísimo "niñero" ninguna de las personas mayores que hoy transitamos por el mundo hubiésemos llegado ni a la edad suficiente para hacer la primera comunión.

TIJERAS, BOTELLAS, VASOS, LLAMAS, AGUJAS...

Porque todas las madres del mundo saben que sus niños viven cercados de pequeños monstruos dispuestos a quebrar su preciosa vida, o al menos a ponerla al borde del empleo semanal de la Casa de Socorro.

Cuando un niño no se olava las tijeras en un ojo, mamá sabe que allí estuvo invisible la mano del Ángel de la Guarda.

Cuando el bebé viene corriendo por el pasillo con una botella de lejía, que nadie sabe de dónde ha sacado, mamá sabe que quien evitó la caída aparatosa con peligroso rompimiento del vidrio fué el Ángel de la Guarda.

Cuando el pequeño juega alocadamente con un vaso, mamá sabe que quien evitó que lo rompiera entre los dientes fué el Ángel de la Guarda.

Cuando se encuentra entre las ropitas del niño un imperdible abierto, mamá sabe que quien evitó que se lo clavase en la pierna fué el Ángel de la Guarda.

Y otro tanto hay que agradecerle cuando un chiquillo se escapa de la mano de mamá y atraviesa la calle a medio metro de las ruedas

de un coche, o cuando se asoma a la ventana con medio cuerpo fuera, o cuando juega con la llama encendida de una vela, o cuando se le encuentra con una hoja de afeitar entre las manos, o cuando lleva dentro de la boca una pieza de diez céntimos...

VIVEN DE MILAGRO

—Verdaderamente—dicen hasta los más barbudos entre los hombres escépticos—, hay que reconocer que los niños viven de milagro.

Naturalmente, del milagro continuado de sus Angeles de la Guarda; ayuda llena de tierra solicitud que Dios ha puesto junto a las hacendosas mamás; de no ser así, ¿ustedes imaginan las espantosas tragedias que responderían a la habitual pregunta de las madres?

—¿Qué estarán haciendo estos niños? Nada bueno, con el rato que llevan callados.

Efectivamente; no están haciendo nada bueno. Unas veces han cortado el mantel, otras han pintado con betún la pared del cuarto de estar, otras han gastado una botella de colonia para regar las flores de la aljofra; en ocasiones han deshecho media manga del jersey jugando a que tiraban del cabo de lana suelto, otras han reducido a contetti el periódico de papá, otras se han comido un trozo de carmin de mamá, otras han espolvoreado de polvos de talco a la hermanita...

Si, si; tragedias domésticas, que..., afortunadamente, no terminan en la Casa de Socorro; tragicomédias en las que el Ángel de la Guarda no necesita intervenir. Ellos se reservan para el milagro silencioso de cada día, aquel milagro que estaba pintado en un cuadro grandote de casa de nuestros abuelos, muy sobre el sofá de la sala, muy de colorines chillones, donde una niña de trenzas, botas altas y enaguas con almidón, atravesaba los semiderruidos puentecillos sobre el abismo bajo la mirada vigilante de su Ángel, muy blanco, con alas de pluma y tirabuzones rubios recogidos con una cinta azul. Aquel puente, decía nuestra abuela, que era "los peligros de la vida"; pero el recuerdo del cromó no nos quita la sencilla alegría de comentar este hermoso milagro gemelo que ayer hicieron los Angeles de la Guarda en Cazorla para celebrar con su poquito de alboroto su onomástica.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Viernes día 2. — Primer Viernes. La Sábana Santa. Santos: Pedro de Zúñiga, Lucio, Jovino, Basileo.

Misa de Feria, color morado.

EJERCICIOS ESPIRITUALES

La Real e Ilustre Archiconfradía de la Purísima Concepción de San Francisco el Grande y la Venerable Orden Tercera de San Francisco celebrarán conjuntamente ejercicios espirituales para hombres y mujeres durante los días 4 al 11 del presente mes de marzo en la real Iglesia de San Francisco el Grande. Los dirigirá el Padre José María Navarro, distinguido predicador y misionero franciscano, y darán comienzo a las ocho y media de la noche, terminando el domingo día 11 con una fervorosa misa de comunión general.

En la Casa Cristo Rey, Pozuelo de Alarcón (informes, Santa Clara, 4, segundo, teléfono 226607, Madrid). Del domingo 4 de marzo (siete de la tarde) al domingo siguiente por la mañana.

Dirigidos por el Padre Federico Sopena, tendrán lugar en la Iglesia de la Ciudad Universitaria ejercicios espirituales para universitarios, del 7 al 11 de marzo, de siete a nueve de la tarde.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las seis. — Instituto de Estudios Políticos: Don Fernando Chueca Goitia: "Introducción al estudio de la ciudad".

A las siete.—Ateneo: Tercera sesión del ciclo dedicado a Granados. Pianista, Alicia de Larrocha. Conferenciante, Antonio Fernández-Cid.

—Escuela Diplomática: Don Alejandro Martínez-Gil: "Clasificación de las virtudes diplomáticas, abnegación y sacrificio".

A las siete y cuarto.—Instituto Francés: M. Laplane: "Saint-Simon, grande de España".

—A las siete y media.—Instituto de Cultura Hispánica: Don José Tudela de la Orden: "La revolución alimenticia

provocada por el descubrimiento de América".

—Colegio de Abogados: Coloquio sobre "La nueva ley de Arrendamientos Urbanos".

—Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Don Luis Tapia Salinas: "Régimen jurídico y administrativo del transporte aéreo".

A las ocho. — Colegio Mayor Nuestra Señora del Buen Consejo: Profesor F. Martín Lagos: "Interpretación de los datos radiológicos en las afecciones vasculares".

—Centro Cultural Católico de Cruzados de la Fe: Reverendo Padre Ricardo Rojo: "El Credo".

—Academia de Cirugía de Madrid: Sesión científica, con comunicaciones de los doctores Martínez Bordiu y López de la Garma.

A las once menos cuarto de la noche.—Colegio Mayor José Antonio: Don Angel Figueroa: "Evolución y fijación del concepto social del ciego".

ESTABLECIMIENTO PREMIADO

Al reseñar el acto de entrega de los premios correspondientes al IV curso anual de instalaciones y exposiciones comerciales, organizado por el Circulo de la Unión Mercantil e Industrial, se omitió involuntariamente la mención del premio creado por la Cámara Oficial de Comercio, que fué adjudicado a Sederías Arellano.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 199.

Farmacias de guardia

Embajadores, 18; glorieta de Embajadores, 5; Vallades, núm. 2 (esquina Antonio López, 134); Berja, 41 (Userra); Bolívar, 6; glorieta de Luca de Tena, 9; Argumosa, núm. 19; plaza de Antón Martín, 46; avenida de Menéndez Pelayo, 45; Goya, 131; Colomer, 5; Conde Peñalver, 80 (antes Torrijos); Alcalá, 1571 General Pardiñas, 64; Serrano, 38; Matías Montero, 14 (Nuevos Ministerios); Héroes del 10 de Agosto, 18 (antes Olózaga); Francisco Ramiro, núm. 6 (barrio del Parral); Gabriel Lobo, 23; Pedro Cezezo, 8 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 282 (antes carretera de Hortaleza); Padre Damián, 43; Juan de Ollas, 3;

HOY, FESTIVIDAD DEL SANTO ANGEL DE LA GUARDA



MADRID A TODAS HORAS



Por JULIO TRENAS

GREGORIO, EN MADRID

Alguien me ha preguntado por Gregorio Prieto. El anuncio de la Nacional de Bellas Artes para el otoño hace que sus amigos se acuerden de la promesa del pintor manchego: acudir al certamen, esta vez dispuesto a traer-se la primera medalla. Pero Gregorio—es lo que dice quien me pregunta—lo mismo puede encontrarse ahora en Madrid que en Londres o en Atenas. ¿Estará preparando su lienzo para la Nacional o habrá olvidado la broma promesa? Doy con mucho gusto razón del artista. Prieto está en Madrid. Pintando incansablemente, como siempre. En este momento realiza el retrato de una personalidad inglesa. Pero ya tiene entre manos su lienzo de la Nacional. Probablemente no será un cuadro de manchego asunto, como la vez anterior. Gregorio prepara otra cosa:

—Una sorpresa para todos—dice al referirlo, sin querer hacer la oportuna aclaración.

"TRES MUJERES AMERAZAN"

Hablé de esta película, sobre guión de Victor Andresco, que será la primera que por su cuenta y con propia dirección produzca en España Fernando Carrere. Puedo adelantar que, a pesar de lo que se dice, no obstante el enorme trabajo profesional de Fernando en Madrid en relación con una gran producción norteamericana, ya ha comenzado a preparar esta película. Parece ser que todo estará dispuesto para comenzar a rodar en mayo. Se piensa en un gran actor cómico internacional como protagonista del film. Y en otros buenos cómicos españoles para los papeles restantes. No obstante, Andresco no descansa, y ya ha entregado una nueva comedia, que ha sido aceptada, a otro productor. La siguiente película de Victor aparece ambientada en el mundo del ballet. El lo conoce suficientemente. Ahí está para demostrarlo su libro sobre la "Historia de la danza y los danzarines". Esta última película—me dicen—es completamente universal. Sería protagonizada también por una "estrella" muy comercial en Europa y América.

CONRADO ESTA PAGANDO PREMIOS POETICOS

¿Recuerdan ustedes aquellos Juegos Florales de Lara con motivo del centenario de los Reyes Católicos? Se concedieron diez premios—había anunciados cinco, pero hubo ampliaciones—de cinco mil pesetas a una decena de poetas. Ocurrió luego que el acto solemne a celebrar para la entrega de los mismos no tuvo ocasión ni lugar. Y que muchos poetas comenzaron a quejarse aisladamente por ahí de si habían o no cobrado. Los que más

se quejaron fueron pagados por Conrado. Otros se mantuvieron en actitud discreta. No obstante, al conocer la satisfacción económica de los restantes, pidieron su premio. Uno de estos últimos ha sido Lope Mateo. Ayer me lo decía:

—Conrado me ha pagado los cinco mil pesetas del premio. Le pregunté si tenía inconveniente en que lo dijera, y me aseguró que no. Además, piensa pagar todos los premios que queden, que ya no deben ser muchos...

Luego Lope describe muy poéticamente el momento de recibir el cheque del Banco Zaragozano que le extendió Conrado y firmar el oportuno recibo. "Entre nosotros no hay necesidad de eso", manifestó el poeta, pero Conrado le dijo que si, por el luego venía algún periodista y quería saber qué pasó del concurso, poder enseñarle los recibos de los retribuidos poetas.

CONCURSANTES MADRUGADORES

Ya he comenzado a llegar "novelas cortas" al concurso de "Sésamo". Como ustedes saben, por el presente año, el plazo de admisión concluye el día 31 de agosto. No cabe duda de que estos concursantes tenían la novela corta escrita. El concurso ha de ser para ellos lo que se llama una oportunidad.

Entrega de diplomas de la Escuela de Prácticas Jurídicas

En el Colegio de Abogados ha tenido lugar la entrega de diplomas a cuarenta alumnos de la Escuela de Prácticas Jurídicas. Presidieron el decano del Colegio de Abogados, señor Escobedo, y el director de la Escuela, señor Viana, que hizo uso de la palabra. Finalmente se entregaron los diplomas. Esta noche se reunirán todos los nuevos diplomados en comida de confraternidad.

GREMIO FISCAL DE LICORES Y VERMUT ANUNCIO

Se convoca Asamblea general para el estudio y aceptación, si procede, de la propuesta de consorcio para el año 1956, formulada por la Excelentísima Diputación Provincial, el día nueve de marzo, a las once de la mañana, en el Sindicato Provincial de la Vid, avenida José Antonio, 89, 1.º. Madrid, 29 de febrero de 1956.—El presidente (firmado), Mariano Madrueño.

VALENCIA, por MENA



—¡No! ¡Eso, no, que es una falla!



"QUE SEA LO PEOR"

EL VAGABUNDO PIDE UN ARRESTO LO MAS LARGO POSIBLE

MELUN (Francia).—“Póngame usted el máximo, señor presidente; que sea lo peor. Hace mucho frío fuera y no tengo nada que llevarme a la boca.”

Así se expresó el vagabundo Alexandre Marechal, de cincuenta y siete años, que compareció ante el Tribunal correccional. Un presidente de Tribunal no siempre tiene a mano un inculpa que le pida la aplicación de la pena máxima. Así, le preguntó cortésmente: “¿Cuántos días quiere usted?” La respuesta del vagabundo fue: “Quince días o tres semanas, si es posible.” El presidente del Tribunal lo dejó en veinte. (Mapa.)

TRIBUNALES de Madrid

El juicio sobre cuatro cuadros de Goya

PRECEPTOR CONDENADO A SEIS MESES DE ARRESTO Y 6.000 PESETAS DE MULTA

En la sección séptima de la Audiencia Provincial se celebró la vista de una causa seguida contra un procesado quien en los primeros días de septiembre de 1954, cuando ya llevaba varios años como preceptor de los hijos de doña Pilar Colón de Carvajal, marquesa de Castiglione, prevaleciéndose de la facilidad y confianza que gozaba por su cargo, sustrajo sin violencia y a fuerza, aunque con ánimo de lucro—según el relato fiscal—cuatro pequeños cuadros de la serie “Tauromaquia”, originales del gran pintor Francisco de Goya y Lucientes, propiedad de la citada señora, y que fueron prudentemente tasados en 100.000 pesetas. Los aludidos cuadros han sido recuperados por la Policía.

Tales hechos—según el representante del Ministerio fiscal—integran un hurto y procede que se asigne al autor de este delito la pena de quince años de reclusión menor.

Interviene en la defensa el letrado don Alberto Pérez Muñoz, quien disiente de las conclusiones que formula la acusación pública y niega que su patrocinado haya cometido los hechos que se le imputan, pues parece ser que había reclamado determinada cantidad económica por servicios prestados y solamente había retenido las citadas planchas artísticas mientras no le fueran liquidadas las cantidades que se le adeudaban. Teniendo en cuenta que no se daba en la conducta del encausado, hombre de buena conducta y sin antecedentes penales, los

requisitos que definen al hurto, el abogado defensor estima que el acusado debía ser totalmente absuelto.

En sentencia, hecha hoy pública, se cita que los cuadros de Goya son los titulados “Suarte torera”, “Picador dando la puntilla”, “Banderillero a caballo” y “Toro acosado por perros”. Dichas planchas fueron retenidas por el procesado para ejercitar una violencia moral haciendo surgir en la mente de otra persona error de que había sufrido en su patrimonio graves consecuencias económicas. La defensa hizo valer que su patrocinado quería así cobrar lo que se le debía por sus servicios prestados y que en los cuadros siempre habían figurado unos letreros indicando quién era su legítimo propietario y su domicilio, con el fin de evitar su extravío, por lo que resulta indudable que no se dio al delito de hurto, pero sí el de coacción, en virtud del cual se quiso forzar a otras personas a realizar lo que no querían. Por tal motivo se dicta un fallo condenatorio contra el encausado, castigándole solamente a la pena de seis meses de arresto mayor y al pago de 6.000 pesetas de multa.

UN FALSO DUQUE, ACUSADO DE ESTAFA Y HURTO

También se ha hecho público el fallo de un juicio oral celebrado en la Sala séptima de la Audiencia, en el que figuraba como encausado un sujeto que se hacía pasar como duque y que había ingresado como huésped en una casa de la calle de Nicasio Gallego. Aquí permaneció desde el mes de noviembre de 1953 hasta el 8 de abril de 1954.

Según el relato fiscal, el falso duque supo captarse la confianza de la dueña de la pensión, y ésta llegó a creer que explotaba importantes negocios. Para participar en ellos, le entregó 103.000 pesetas, que el encausado gastó en su propio beneficio. También se le acusa de haberse apoderado de dos cintillos de brillantes de los que era propietaria la patrona, y

Patrulleros nipones recorren el mar Amarillo en busca de 32 pescadores desaparecidos

TOKIO, 1.—Navíos de patrulla nipones proceden a la búsqueda de 32 pescadores desaparecidos hace más de veinticuatro horas, durante una tormenta acompañada de fuertes vientos. Dos pesqueros japoneses se hundieron y han sido hallados restos de un tercero, así como el cadáver de un tripulante.

Los patrulleros nipones recorren el mar Amarillo, frente a la costa de la China roja, en busca de posibles supervivientes de los barcos naufragados.

Otras dos embarcaciones recorren las aguas más próximas a las costas del Japón. Tres pescadores fueron puestos ya a salvo. (Efe.)

UN MERCANTE Y UN PESQUERO TRATAN DE ESTABLECER CONTACTO CON LA "CANTUTA"

LIMA, 1.—El mercante norteamericano “Greenville Victory” y el pesquero “Rehoboth”, reconocen una amplia zona del Pacífico en busca de cuatro hombres y una mujer que llevan navegando ochenta y siete días en una rudimentaria balsa.

Juan Lobo, aficionado a la radio, con residencia en Méjico, ha dicho que ha captado mensajes, tanto de los dos barcos mencionados como de la balsa “La Cantuta”. Manifestó que los tripulantes de la balsa se hallan también en contacto por radio con los dos barcos, pero que ni unos y otros se han avisado.

Los navegantes de la balsa se hicieron a la mar en diciembre de 1955. Partieron de las costas de Perú con la esperanza de seguir la misma ruta de la “Konliki”, hasta los Mares del Sur.

Al parecer, la travesía es difícil y recientemente pidieron ayuda indicando que les escaseaban los alimentos y que uno de ellos precisaba ser sometido a tratamiento médico. (Efe.)

SUCESOS

El cadáver de un hombre en el monte Saminar

POR CAUSAS IGNORADAS SE DESPEÑO DESDE UNA GRAN ALTURA

CASTELLON DE LA PLANA, 1.—En el término municipal de Portell de Morella ha sido hallado muerto en la falda del monte Saminar el vecino portellense Enrique Marín Ferrer, de cuarenta y un años de edad, que hace dos días salió con dos caballerías a recoger leña. Extrañados sus hijos de la tardanza en regresar su padre, salieron al campo en su busca y luego de encontrarlo han podido comprobar que, por causas ignoradas, se despeñó desde una gran altura. La Policía realiza gestiones para el esclarecimiento del hecho. (Cifra.)

niso 1.500 pesetas, y ambos han confesado que se gastaron casi todo el dinero en compras y diversiones. Sólo han sido recuperadas 2.465 pesetas. (Cifra.)

DESCARRILA UN MERCANCÍAS EN ALSASUA

ALSASUA (Navarra), 1.—El tren de mercancías 6.015, que salió de esta estación con dirección a San Sebastián, a las siete y media de la mañana, al llegar al kilómetro 540 de la línea Madrid-Iruñ, descarrilaron tres unidades, que fueron arrastradas por el resto del convoy unos 800 metros, quedando interceptadas ambas vías.

De la estación de Alsasua salió un tren de socorro, y los obreros trabajaron con tal denudedo que media hora después del accidente quedó abierta la circulación por una vía, y a media mañana se restableció el servicio normal por las dos.

No ocurrieron desgracias personales en el accidente. (Cifra.)

CHOCA UN CAMION CONTRA EL PRETIL DE UN PUNTE

LUGO, 1.— El camión matriculado C. 6409, conducido por Manuel González Rodríguez, que se dirigía de La Coruña a Madrid con un cargamento de pescado, a consecuencia de la rotura de la dirección el vehículo se estrelló contra el pretel de un puente, derribando unos doce metros del mismo.

El chófer, pese a lo violento del choque y a la velocidad que llevaba el camión, sufrió sólo lesiones leves, pero los daños materiales son de importancia, ya que el cargamento de pescado estaba valorado en unas 50.000 pesetas y quedó destruido, así como el vehículo. (Cifra.)

FALLECE SEPULTADO EN UNA MINA

OVIEDO, 1.— En una mina de Moreda, un desprendimiento dejó sepultado al obrero Vicente Álvarez Tuñón, de treinta y cinco años, casado y con cinco hijos. Fue extraído ya cadáver. (Cifra.)

MUERE UNA NIÑA ABRASADA

AZUAGA (Badajoz), 1.— La niña de cuatro años, Ana Chicote Paniagua, que jugaba con unas candelas junto a otros niños en el paraje denominado “Gavilán”, sufrió gravísimas quemaduras al prendersele las ropas y falleció al poco tiempo del accidente. (Cifra.)

CICLISTA GRAVEMENTE HERIDO AL CHOCAR CON UN TAXI

TERUEL, 1.— En las inmediaciones de Belmonte de Mezquín, el ciclista Francisco Vidal Gil, de cuarenta y un años, chocó con un taxi de la matrícula de Zaragoza, resultando con heridas graves. (Cifra.)

ENCUENTRAN 7.000 PESETAS Y SE QUEDAN CON ELLAS

MÁLAGA, 1.— La Policía ha detenido a los limpiabotas Enrique Fernández Gallego y Dionisio Suárez Armijo, los que, cuando se dedicaban a sus menesteres en un céntrico café, uno de ellos encontró debajo de una mesa un fajo con 7.000 pesetas en billetes. Enrique entregó a Dio-

EXTRANA LLUVIA

En Lugo también cayó agua negra

LUGO, 1.— Un raro fenómeno, que ha llenado de curiosidad a las gentes, ha ocurrido estos días en diferentes parroquias del llamado Valle de Oro, de esta provincia.

Tras las nevadas últimas, al subir la temperatura y rodearse de más humedad el ambiente, comenzó a llover, pero cuál no sería el asombro de los campesinos al comprobar que el agua que caía era completamente negra y que manchaba la ropa tendida para secarse, así como las fachadas de las casas, de las que no desaparece más que cuando se raspa con un cuchillo u otro instrumento similar.

En Ferreira del Valle de Oro, un empleado municipal tuvo el acierto de recoger esta lluvia en un cubo, y la conserva a disposición de los técnicos que quieren proceder a su análisis.

En toda la parroquia ha corrido insistentemente el rumor de que se trata de lluvia radiactiva procedente de los campos de experimentación atómicos.

Esta lluvia negra cayó dos días seguidos en más de diez parroquias de la citada comarca, y aún pueden apreciarse muy bien las señales que dejó en las casas.

NOTICIAS GRAFICAS



BAILARINA JAPONESA EN LA TELEVISION INGLESA

La televisión londinense ha renovado y ampliado sus cuadros artísticos, “importando” de diversos países a conocidas estrellas del teatro y la danza. Ahora acaba de llegar a Londres, procedente de Tokio, esta bailarina y a la vez actriz japonesa Yoko Tani, que ha firmado un ventajoso contrato con la televisión. (Foto Cifra.)



EL VERDUGO, SIN TRABAJO Al aprobar la Cámara la primera lectura de la supresión de la horca, Albert Pierrepont, el verdugo de Inglaterra, ha presentado la dimisión de su cargo. Pierrepont cobraba 1.700 pesetas por cada ejecución, y en los ratos libres atendía a la clientela de su bar, instalado en un típico barrio londinense. Las mismas manos que enviaron al otro mundo a muchos seres, ahora servirán cerveza a los temerarios clientes que se decidan a visitarlo. En la foto, Albert (a la derecha) conversa animadamente con el actor Boaz Colleano. (Foto Cifra.)

RADIOS

Directamente del fabricante al cliente

24 PLAZOS sin entrada ni fiador

HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entrueso
Teléfono 314851

SE VENDE A PROVINCIAS

SOLICITEN CATALOGOS

PUEBLO

DIARIO DE LA NOCHE

Redacción y Administración:

Narváez 70 - Teléfono 256132