

Tres nombres utilizó en su accidentada vida de falsificador

SEPTUAGENARIO YA, HA REGRESADO A PARÍS PARA VIVIR DE SUS AHORROS, EN DINERO DEL BUENO

(PAGINA 9)

Heidi Dichter vuelve a ser princesa, después de repudiada por Abdallah Al Jaber

PARA RECONCILIARSE, ELLA LE HA EXIGIDO UN MILLON DE GARANTIA

(PAGINA 8)

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 622
Madrid, 29 de agosto de 1961

1.50

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Telef. 2232610

Dépósito legal: M. 621.1958

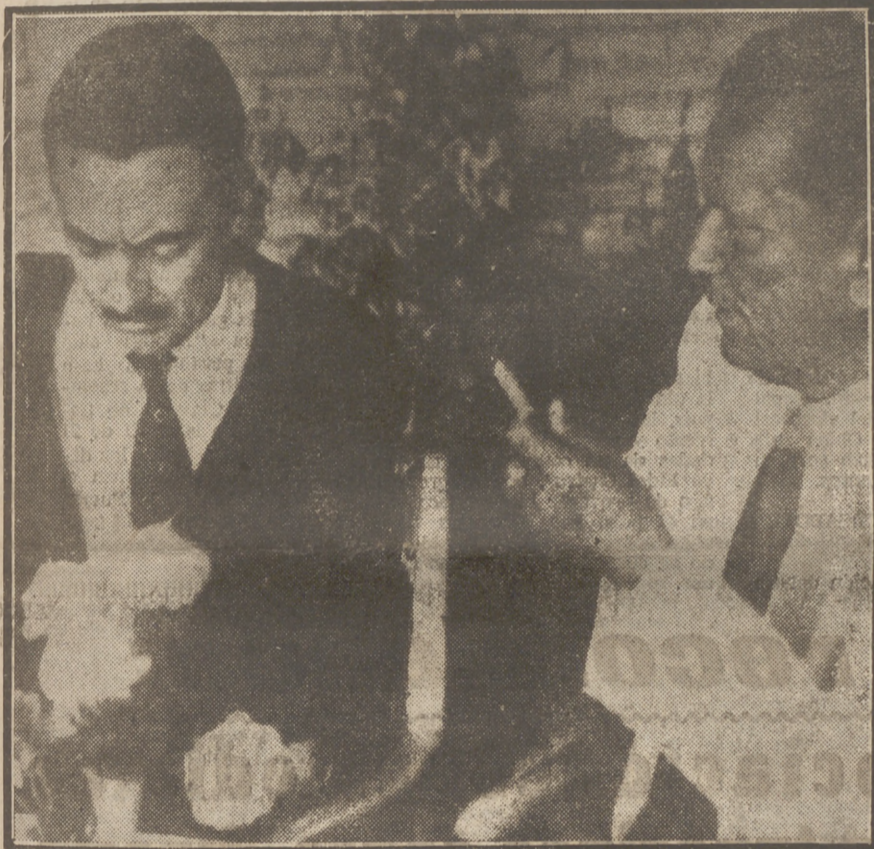


FRANCO, EN LA CORUÑA

Su Excelencia el Jefe del Estado ha iniciado su etapa de veraneo en el Pazo de las Torres de Meirás, acompañado de su esposa y de sus nietos. El domingo el Caudillo estuvo en La Coruña, donde, después de haber sido cumplimentado por las autoridades, se dirigió al embarcadero del Club Náutico, a fin de embarcar en la gasolinera que le llevaría con su familia al "Azor".

SOFIA LLEGA A BARAJAS

Una vez más, la bellísima napolitana, en Madrid. Feliz, sonriente. Olvidada de aquel accidente que la hizo salir de aquí con el brazo en cabestrillo. La que fue Doña Jimena en nuestro "Cid" protagoniza ahora "Madame Sans Gêne". Para rodar los exteriores del film está de nuevo en España. Sofia Loren saluda contenta. Nosotros, también.



J. Q. ANTES DE SU DIMISION

Tras la visita a Brasil del ministro cubano Ernesto "Che" Guevara, y cuando el Gobierno brasileño se disponía a reanudar las relaciones diplomáticas con la U. R. S. S. y el vicepresidente Goulart visitaba la China roja, Janio Quadros ha presentado su dimisión, acusado de "traición". Ahora, los Ejércitos brasileños se oponen a que Coulart ocupe la Presidencia



EL BARCELONA POR ALEGRÍAS

Estando en Cádiz y habiéndose adjudicado el Trofeo Carranza, es lógico que el Barcelona saliese por alegrías. Ahí está, en plena euforia, dando la vuelta al campo con el hermoso trofeo transportado entre varios de los protagonistas del triunfo, consolidado con dos cabezas de Kocsis.



LA SEÑORITA MICHELIN

Ustedes estarán ya hartos de ver por ahí el monigote con que Michelin anuncia su producto. Pues bien, sepan que esta señorita ha pensado que no hay nada mejor para acudir a un baile de disfraces. Suponemos que dentro habrá el aire suficiente y preciso para que la pobre no se ahogue



TRAGICO DESCARRILAMIENTO

Venía el tren desde Lérida a Barcelona cuando, próximo a su destino, en Moncada, descarriló la máquina. Un brusco frenazo precipitó unos vagones contra otros, que, destrozados, cayeron por un terraplén. El resultado fué trágico: tres muertos y más de setenta heridos entre los viajeros.

El Ejército brasileño se opone a que Goulart ocupe la Presidencia del Brasil

Janio Quadros dimitió, tras haber sido acusado de "traición" por el gobernador del Estado de Guanabara, Carlos Lacerda

CHILE: FRACASO DE UN COMplot "AL ESTILO DE FIDEL CASTRO"

Janio Quadros, Presidente del Brasil, dimitió su cargo el pasado día 25, tras la acusación de «traición» que le había sido hecha por el gobernador del Estado de Guanabara, Carlos Lacerda, destacado anticomunista. Esta acusación produjo peticiones por parte de dirigentes parlamentarios para que se llevase a cabo una investigación. Lacerda, que fue partidario de Quadros y se había convertido últimamente en uno de sus críticos más duros, citó al ministro de Justicia y del Interior, Oscar Pedrosa Horta, como «figura clave» en una supuesta conjura para incrementar el poder del Gobierno con la ayuda de las fuerzas armadas y a expensas del Congreso.

EL MENSAJE DE DIMISION

El Presidente Janio Quadros, en su mensaje de dimisión dirigido al Congreso, decía:

«En estos siete meses he cumplido con mi deber día y noche, trabajando incansablemente, sin prejuicios ni rencores. Pero mis esfuerzos para dirigir esta nación por la senda de su realidad política y su liberación económica, único medio posible de alcanzar un progreso efectivo y una justicia social, han sido frustrados.

«Deseo un Brasil para los brasileños, sin corrupción y sin cobardías unidas a los apetitos que subordinan el interés general a las ambiciones de grupos e individuos, incluyendo los del extranjero.

«Siento que me he hecho fracasar yo mismo. Fuerzas terribles se han levantado contra mí, confundíendome y difamándome, aun cuando adoptaban el carácter de una colaboración.

«Si continúo, no podré mantener la confianza y la tranquilidad, ahora alteradas, indispensables al ejercicio de nuestra autoridad.»

El Congreso aceptó la dimisión del Presidente Quadros, mientras las fuerzas militares eran puestas en estado de alerta y era llamado el vicepresidente Goulart, que se hallaba en Hong-Kong después de realizar una visita a la China comunista. Hasta el regreso de Goulart al Brasil se había previsto que ocupara provisionalmente la Jefatura del Estado el presidente de la Cámara de Diputados, Raniero Mazzilli, de acuerdo con lo estipulado en la Constitución.

EL EJERCITO, CONTRA GOULART

Las Fuerzas Armadas brasileñas han hecho rápidos movimientos para aplastar toda oposición a la decisión de no permitir al vicepresidente Joao Goulart que ocupe la vacante del jefe del Estado, dejada por la dimisión de Janio Quadros. El más destacado de los jefes militares que podía oponerse a las medidas tomadas por el Ejército brasileño, el mariscal retirado Henrique Teixeira Lott ha quedado arrestado en su domicilio a poco de conocerse su actitud favorable a Goulart.

En los medios políticos de Río de Janeiro se cree que un portaaviones y tres destructores han llevado anclas hacia el sur del Brasil y se dirigen hacia Porto Alegre, en el Estado de Río Grande, para prevenir posibles disturbios, ya que en dicho Estado se apoya al vicepresidente Goulart (hermano político del gobernador, quien ayer estuvo en Barcelona y hoy, de nuevo en París, decidirá si marcha o no a asumir la Presidencia).

QUADROS, A GRAN BRETAÑA

El ex Presidente brasileño Janio Quadros se dispone a abandonar el país. En círculos autorizados de Río de Janeiro se aseguraba ayer que Quadros saldrá hoy, martes, para Gran Bretaña.

Quadros anunció que había decidido abandonar el país «porque mi presencia—dijo—sería perjudicial para mi sucesor, que necesita tranquilidad para resolver los graves problemas con que se enfrenta el país».

La actual situación brasileña



La esposa del vicepresidente brasileño, Goulart, se encontraba en Lloret de Mar, en España, cuando se sucedieron los acontecimientos del Brasil, que se iniciaron con la dimisión del Presidente Quadros. La señora Fontanella de Goulart, acompañada de su hermano (ambos en la foto), se trasladó por vía aérea a París, para reunirse con su esposo. Sus hijos y su secretaria permanecen en Lloret

ha sucedido a la visita al país de Ernesto «Che» Guevara, ministro del Gobierno cubano de Fidel Castro, a quien Quadros impuso recientemente la máxima condecoración brasileña, la gran cruz de la Orden del Cruzeiro del Sur. También ha sido consecuencia de la decisión de reanudar relaciones diplomáticas con la Unión Soviética y de

la amistad entre el Gobierno de Quadros y el de Pekín, respaldada por la visita del vicepresidente Goulart a la China roja, durante la cual le han sorprendido los acontecimientos.

COMplot FRACASADO EN CHILE

Tras la reorganización del Go-

bierno chileno, presionado por la ola de huelgas que padece el país, las autoridades han descubierto y puesto fin a las actividades de un complot «al estilo de Fidel Castro», con el propósito de provocar la insurrección en el país. Los dirigentes «revolucionarios» habían establecido su cuartel general en los Andes.

La O. N. U. recomienda: Negociaciones inmediatas franco-tunecinas sobre Bizerta

LA ACTITUD DE DE GAULLE:

El Presidente francés hará caso omiso de la resolución afroasiática, aprobada en las Naciones Unidas

Ben Jedda, nuevo jefe del G. P. A., es partidario de la "dureza" con Francia

La Asamblea General de las Naciones Unidas, reunida especialmente para debatir la disputa franco-tunecina sobre Bizerta, aprobó—66 votos a favor, ninguno en contra, 30 abstenciones y tres ausencias— una resolución que dice:

«La Asamblea General, habiendo examinado la grave situación creada en Túnez desde el 19 de julio de 1961, que fue objeto de la consideración del Consejo de Seguridad en sus reuniones del 21, 22, 23 y 29 de julio de 1961. Nota, con preocupación y pesar, que Francia no ha cumplido plenamente las provisiones de la resolución provisional de 22 de julio de 1961 del Consejo de Seguridad, y también que no se han adoptado las medidas apropiadas.

Convencida de que la presencia de las Fuerzas Armadas francesas en territorio tunecino, contra el expreso deseo del Gobierno tunecino y del pueblo tunecino, constituye una violación de la soberanía de Túnez y es una permanente fuente de fricción internacional y hace peligrar la paz y seguridad internacionales:

Primero. Reafirma la resolución provisional del Consejo de Seguridad (S. 4882) y pide al Gobierno de Francia que cumpla plenamente las disposiciones del párrafo primero.

Segundo. Reconoce el derecho soberano de Túnez para pedir la retirada de todas las Fuerzas Armadas francesas

en territorio tunecino sin consentimiento de su Gobierno.

Tercero. Hace un llamamiento a los Gobiernos de Francia y Túnez para que inicien inmediatamente negociaciones destinadas a concertar medidas pacíficas, y, de acuerdo con los principios de la Carta, para la retirada de todas las fuerzas francesas del territorio tunecino.»

Según se afirma en fuentes competentes de la capital francesa, el Presidente De Gaulle hará caso omiso de la citada resolución afroasiática aprobada por la Asamblea General de la Onu.

Como dato curioso hay que señalar que durante la discusión del problema de Bizerta en las Naciones Unidas se cumplió la milésima reunión de la Asamblea General de la Onu desde la creación de este Organismo internacional. La primera se llevó a cabo en Londres, en 1945.

REORGANIZACION DEL GOBIERNO DEL F. L. N

Ferhat Abbas ha sido separado de la presidencia del título «Gobierno Provisional Argelino» (G. P. A.), frente al cual ha estado durante cerca de siete años, desde que emergió la insurrección argelina, el 1 de noviembre de 1954, y ha sido reemplazado en la Jefatura del Gabinete por Ben Youssef Ben Jedda, de treinta y siete años de edad.

Un portavoz del «Gobierno»

de los insurgentes argelinos ha manifestado en El Cairo que Ben Jedda adoptará una «nueva actitud hacia Francia», y calificó la del pasado Gabinete del G. P. A. de «posición de dilación».

La primera reacción entre los musulmanes de Argel ante el cese de Ferhat Abbas, que cuenta sesenta y un años de edad, ha sido de sorpresa y aturdimiento.

«¡Ferhat Abbas, al Poder!», ha sido el grito de guerra durante muchos años de los manifestantes musulmanes contra la acción de Francia. Sin embargo, el nombre de Ben Youssef Ben Jedda es prácticamente desconocido entre las masas rurales de Argelia.

Ben Jedda, nuevo presidente del G. P. A., es partidario de la «dureza» con Francia, lo que hace suponer a los observadores que en plazo breve se producirá un recrudecimiento de la guerra norteafricana.

AUMENTA LA ACCION TERRORISTA

La pasada semana se ha señalado un aumento considerable del terrorismo, tanto en Argelia como en Francia. Numerosas explosiones se han registrado en el territorio argelino y en la metrópoli, que han ocasionado cerca de un centenar de muertos y muchísimos heridos. También se han registrado acciones de las tropas francesas

TROPAS DE LA O. N. U. OCUPARON AYER LOS CENTROS ESTRATEGICOS DE KATANGA

La oficialidad de la gendarmería katanguense fué desarmada y hecha prisionera

Las tropas de las Naciones Unidas han ocupado ayer los centros estratégicos en toda Katanga, con objeto de proceder al desarme de todos

los oficiales europeos que sirven en la gendarmería katanguense.

Ayer mismo, el jefe de las Naciones Unidas en Katanga, doctor Conor O'Brien, desmintió las declaraciones del Gobierno katanguense según las cuales las Naciones Unidas habían solicitado el envío a Elisabethville de 1.500 soldados del Gobierno central congoleño. Por su parte, el ministro del Interior katanguense, Godefroid Munongo, declaró que tal envío de fuerzas sería considerado por el Gobierno de Elisabethville «como un acto de guerra» y que «volveremos a la lucha incluso con arcos y flechas».

Se tienen noticias de que, desde el amanecer de ayer, las tropas de las N. U. se encuentran en la ciudad apoyadas por coches blindados. El centro de la misma se halla totalmente tranquilo y no se han registrado incidentes. La llamada «operación de control» ha sido llevada a cabo, con éxito, por tropas indias, irlandesas y suecas, con total equipo de campaña.

Ha sido hecho público que unos cuarenta oficiales de la gendarmería katanguense «habían sido hechos prisioneros bajo los términos de la resolución del Consejo de Seguridad de la ONU de 21 de febrero». Entre los detenidos se encuentran el comandante de la Fuerza Aérea y el jefe de la gendarmería de Katanga.

La primera nave espacial de largo alcance (el «Ranger I») ha alcanzado un éxito parcial

• forma parte del plan norteamericano para poner un hombre en la Luna en 1970

• Nuevo satélite U.S.A. para investigar los riesgos provocados por el polvo meteorológico

El pasado día 23 fué disparada a los espacios la primera nave espacial de largo alcance norteamericana, el «Ranger I», que iba colocada en el morro de un cohete «Atlas-Agena B». Este cohete tenía algo más de 30 metros de largo, mientras la nave espacial pesa unos 305 kilos y está destinada a probar los aparatos que serán empleados en una eventual exploración planetaria con alunaje en la Luna.

El lanzamiento del «Ranger I» marca uno de los mayores pasos en los actuales planes norteamericanos para poner un hombre en la Luna, para el año 1970. A partir de este vuelo los científicos estadounidenses desarrollarán modelos más refinados y diseñarán los instrumentos necesarios para un alunaje, así como también recogerán datos y técnicas para futuras expediciones lunares y planetarias.

El lanzamiento del «Ranger I» ha cumplido «en parte» sus objetivos. El hecho de que no haya alcanzado la órbita prevista no permitirá la investigación del espacio exterior que había sido proyectada, pero proporcionará una prueba definitiva del funcionamiento del satélite y de sus complicadísimos instrumentos de a bordo.

El «Ranger II» debe ser lanzado en otoño, y el «Ranger III», destinado a tomar vistas de televisión de la Luna y llevar hasta ella instrumentos, será lanzado a fines del presente año.

NUEVO SATELITE U. S. A.

Estados Unidos ha lanzado, el pasado día 25, un nuevo satélite desde la isla de Wallops, en Virginia, destinado a la investigación de los riesgos provocados por el polvo meteorológico en el espacio.

Dice

«DIE WELT»:

«Los EE.UU. y Gran Bretaña desean iniciar negociaciones sobre Berlín con el Gobierno soviético»

Los occidentales advierten a Moscú que cualquier interferencia en el libre acceso a Berlín sería un acto agresivo

Macmillan, mientras jugaba al golf, declaró: «No creo que vaya a haber guerra»

«Los Estados Unidos y Gran Bretaña han decidido expresar su deseo de iniciar negociaciones sobre Berlín al Gobierno soviético», según dice el periódico occidental alemán «Die Welt».

«El canciller occidental alemán, Konrad Adenauer, ha dado barreras en Berlín para impedir el acceso de una parte de la ciudad a otra, y dijo que "cualquiera que sea la posición legal no existe justificación para estas barreras, desde cualquier punto de vista que se mire. Estas barreras causan una infinita

las grandes potencias sobre Alemania. El periódico comunista "Noues Deutschland", dice que el cierre de la frontera Este-Oeste, ha facilitado el camino para las conversaciones entre las potencias occidentales y la U. R. S. S. "Es indudable



Después de su visita al Berlín occidental, el vicepresidente norteamericano, Johnson, informó al Presidente Kennedy de su misión. Al final del informe, el Presidente Kennedy (al que acompañan el propio Johnson, Rusk, el general Clay y Bohlen) respondió a las preguntas de los periodistas

su "aprobación total" a la decisión», añade el citado periódico, generalmente bien informado, que en esta ocasión basa su información en "círculos diplomáticos de Bonn".

RESPECTO A LOS ACCESOS DE BERLÍN

El primer ministro de la India, Nehru, ha declarado ayer que no habrá interferencia de los accesos aliados a Berlín y que cualquier acción para impedir dichos accesos podría tener "graves consecuencias". Nehru condenó el establecimiento de

miseria a gran número de personas».

Nehru dijo también que "una cosa estaba completamente clara", y es que "no debe haber cambios que afecten a los accesos a Berlín", y añadió que "si se hiciera una clara declaración en este sentido, la guerra fría perdería algo de su frigididad".

ALEMANIA ESTE QUIERE PARTICIPAR EN LA CONFERENCIA

Los alemanes orientales han pedido ayer el derecho a participar en las conversaciones de

—agrega el periódico— que no puede pensarse en negociaciones sobre el problema alemán sin la participación de la República Democrática Alemana.

RESUMEN DE LA SITUACION

Durante la pasada semana, los alemanes orientales completaron el cierre de la frontera entre el Berlín Este y el Oeste, y a ambos lados de la misma se reunieron fuertes efectivos militares. Sin embargo, sin dejar de ser grave, la crisis de Berlín parece haber remitido acusadamente su peligro de guerra.

Berlín fué visitado por el canciller Konrad Adenauer, quien manifestó que "llegará el día de la reunificación alemana en paz y libertad".

En una nota enviada a los Gobiernos de Estados Unidos, Inglaterra y Francia, la U. R. S. S. protesta contra el empleo de los corredores aéreos que conducen a Berlín occidental para dar satisfacción a "los objetivos de subversión y venganza de los militaristas de Alemania occidental". Se pide a las potencias occidentales que tomen "inmediatas medidas para terminar con estas ilegales y provocadoras actividades del Gobierno alemán occidental en Berlín.

Londres, París y Washington respondieron a la nota soviética en nuevas notas, en las que se advierte con firmeza sobre las consecuencias graves que traería una interferencia en los derechos de tránsito de los aliados a través de los pasillos aéreos que unen a Berlín con el mundo libre. Se dice en dichos documentos que cualquier interferencia en el libre acceso a Berlín sería un acto agresivo, de cuyas consecuencias la Unión Soviética tendría la responsabilidad.

JOHNSON, EN WASHINGTON

El vicepresidente de los Estados Unidos, Lyndon Johnson, a su regreso a Washington, informó al Presidente Kennedy de la situación en Berlín, tras la visita efectuada a la antigua capital alemana. Johnson dijo: «Mi visita ha reafirmado la unidad occidental frente al reto comunista.»

MACMILLAN, OPTIMISTA

El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan, ha declarado en Gleneables (Escocia), que "nadie va a luchar por Berlín". Macmillan, vestido con ropa de golf, mientras se disponía a dar a la pelota, seguido de un grupo de periodistas, dijo: "No creo que vaya a haber guerra. Como yo aquí, Krustchev está jugando al golf en Crimea. Esto es alentador."

LA CARICATURA DE LA SEMANA



(De Kim, en "Arriba".)

Cerca de cien mil hombres de la reserva llamados a servicio activo en EE. UU.

El secretario de Defensa, Robert Mac Namara, ha declarado que, de acuerdo con los planes anunciados por el Presidente Kennedy el pasado día 25 de julio, han sido llamados al servicio activo 76.500 reservistas pertenecientes al Ejército, la Marina y las Fuerzas Aéreas.

Mac Namara dijo que los 46.500 miembros de las Fuerzas Aéreas habrán de incorporarse el día 1 de octubre. Al hacer las anteriores declaraciones durante una conferencia de Prensa celebrada en el departamento de Defensa, rehusó decir cuánto tiempo habrán de permanecer en filas, pero añadió que si bien la legislación al respecto aprobada por el Congreso limita el tiempo de servicio activo a un año, también autoriza llamar, si es necesario, a 250.000 hombres.

El personal de la Marina que ha sido llamado incluye los hombres necesarios para formar 18 escuadrones navales y las tripulaciones de 40 destructores y destructores de escolta. Las unidades de las Fuerzas Aéreas consisten principalmente en alas y escuadrones de guerra táctica, así como reconocimiento táctico, aerotransporte y unidades destinadas a los portaaviones.

Las unidades del Ejército, aparte de una división de Infantería incluyen servicios de Infantería, Sanidad, Correos, Transportes, Comunicaciones, Ingenieros, Policía Militar y servicio de limpieza.

Nehru visitará la Unión Soviética a principios de septiembre

La China roja tendrá su bomba nuclear, pero carecerá de medios para enviarla sobre un objetivo

El primer ministro indio, Nehru, visitará la Unión Soviética a principios del próximo mes de septiembre. Llegará a Moscú el 6 del citado mes, tras asistir en Belgrado a la conferencia de naciones «no comprometidas».

La visita de Nehru corresponde a una invitación que le fué hecha por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, cuando el dirigente ruso visitó la India el pasado año. Sarà la primera visita de Nehru a la U. R. S. S. desde 1955. Se espera que su estancia en la Unión Soviética dure cuatro días.

LA CHINA ROJA TENDRA SU BOMBA NUCLEAR

El jefe de la Delegación norteamericana en la Conferencia de suspensión de pruebas nucleares de Ginebra, Dean, ha declarado que «la China comunista puede tener su propia bomba nuclear para el próximo año o para 1963; pero que probablemente carecerá de medios para

enviarla efectivamente contra un objetivo».

PESQUEROS JAPONESES CAPTURADOS POR LA U. R. S. S.

Los tripulantes de pesqueros japoneses que lograron escapar del acoso de tres patrulleros soviéticos en el norte del Japón han manifestado que los rusos lanzaron bengalas y emplearon mangueras contra los buques de pesca nipones y que capturaron doce de éstos.

El Consejo de Seguridad Marítima ha informado que desde la terminación de la guerra en el Pacífico hasta finales de mayo de este año los soviéticos han capturado noventa pesqueros nipones, cuyas tripulaciones ascienden a 7.798 hombres. De este total, 7.703 tripulantes han sido devueltos al Japón.

MOVIMIENTO ANTICOMUNISTA EN EL VIETNAM DEL NORTE

Un movimiento campesino anticomunista en el Vietnam del Norte ha comenzado, según se

afirma, en la última semana del pasado julio, en la zona limitada al Norte por Tuyen Quang, al nordeste por Langson y al sur por Hoa Binh.

Parece que la revuelta obedece al creciente descontento de los agricultores y a la escasez de víveres, no obstante haberse logrado últimamente una cosecha normal.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

1. QUE la nave espacial norteamericana llamada «Ranger I» pesa unos 230 kilos. 305 kilos. 390 kilos. 410 kilos.
2. QUE el primer ministro Nehru no visita la Unión Soviética desde el año 1949. 1952. 1955. 1958.
3. QUE el vicepresidente de Brasil, Goulart, se llama de nombre Janio. Oscar. Carlos. Joao.
4. QUE la primera reunión de la Asamblea General de la O. N. U. se celebró en Londres. Ginebra. París. Nueva York.
5. QUE el nuevo jefe del Gobierno provisional argelino, Ben Youssef Ben Jedda, cuenta los siguientes años de edad: Treinta y tres. Treinta y siete. Cincuenta y cuatro. Sesenta y uno.
6. QUE Godefroid Munongo es el ministro del Interior de Brasil. Chile. G. P. A. Katanga.

- SOLUCIONES
- 1.-305 kilos.
 - 2.-1955.
 - 3.-Joao.
 - 4.-Londres.
 - 5.-Treinta y siete.
 - 6.-Katanga.

NOTICARIO CON PRISAS

UN LAMENTABLE REPORTE DE «PARIS-MATCH» ACLARA que el atentado de Orbaiceta fué una operación publicitaria. La revista francesa entregó a «El Campesino» un millón de francos por la exclusiva del acto terrorista, con el objetivo del lanzamiento sensacionalista de las «Memorias» del dirigente rojo. «El Campesino» ha sido confinado por las autoridades francesas en la isla de Brehat.

HA LLEGADO A GRAN BRETAÑA EL PRIMER CONTINGENTE de tropas blindadas alemanas que realizarán ejercicios de instrucción en dicho país.

EL PRESIDENTE ARGENTINO, FRONDISI, HA INTERCEDIDO por los prisioneros cubanos. Estos han sido condenados a penas que oscilan entre los diez y treinta años de prisión.

HA SIDO RACIONADA LA CARNE EN LA CUBA de Fidel Castro. En virtud del sistema rotatorio establecido, cada familia inscrita en una carne determinada tendrá derecho a 225 gramos de carne por persona... cuando le llegue el turno. La frecuencia de este turno dependerá del suministro que reciba el correspondiente carnicero.

UN LIDER ANTICASTRISTA, EL PERIODISTA CUBANO SALVADOR ROMANI, ha sido secuestrado por tres pistoleros en Caracas.

FIDEL CASTRO INTENTA, EN UNA MEDIDA SIN PRECEDENTES, limitar el dinero que puedan gastar las embajadas extranjeras acreditadas en La Habana.

LA GUAYANA BRITANICA ALCANZARA SU INDEPENDENCIA, al parecer, el 31 de mayo próximo. El Partido Progresista del Pueblo, del doctor

Cheddi Jagan, de carácter izquierdista, ha conseguido mayoría absoluta en el nuevo Parlamento de la Guayana Británica, del que ha de salir el primer Gobierno autónomo de la colonia.

EN VIRTUD DEL ACUERDO ENTRE LOS SINDICATOS ferroviarios y el Gobierno argentino, ha sido aplazada la huelga de cuatro días anunciada para ser iniciada ayer.

EL PRESIDENTE NORTEAMERICANO, JOHN F. KENNEDY, ha hecho un llamamiento a la U. R. S. S. en el que solicita una respuesta afirmativa a los esfuerzos de los Estados Unidos por la prohibición mundial de las pruebas nucleares.

EL PRESIDENTE TUNEZINO, HABIB BURGUIBA, encabezará la delegación de su país en la reunión de Belgrado de los jefes de los países «neutrales». La delegación tunecina saldrá para la capital yugoslava pasado mañana, jueves.

BEN GURION HA PERDIDO PUESTOS EN EL nuevo Parlamento de Israel. El Mapal, su partido, ha obtenido 42 escaños, contra 47 que tenía en el anterior Parlamento.

UN JOVEN CIENTIFICO SOVIETICO, NIKOLAI IVANOVICH SEREDA, de veinticuatro años de edad, especialista en electrónica, se evadió de la U. R. S. S. el pasado julio, mientras realizaba un viaje de turismo en un grupo estrechamente vigilado por los soviets. La evasión de Ivanovich Sereda no se ha hecho pública hasta ahora.

SE TOMARAN SERIAS MEDIDAS EN LA ALEMANIA ORIENTAL en aquellos distritos que van atrasados en la recolección de la cosecha. Unas 638.000 hectáreas no han sido segadas y el cereal de otro millón está aún en el campo.

La marcha del mundo

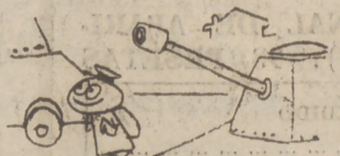
PROHIBICION

Austria ha prohibido una gira, patrocinada por el periódico comunista «Volksstimme», por las nuevas fortificaciones de defensa, situadas a pocos kilómetros al este de Viena.

En el Ministerio del Interior se ha dicho que uno de los motivos de la prohibición es evitar que se produzca un peligro para la seguridad del país.

El moderno sistema de fortificaciones defensivas, aún en construcción entre el Danubio y el lago Neusiedl, tiene por fin contener a cualquier posible invasor que proceda del Este.

ESCOLTA



Dos coches blindados británicos han comenzado a escoltar a un niño de doce años, de Berlín occidental, en su camino a la escuela, a través de territorio rodeado por la frontera de la Alemania occidental, según ha declarado un portavoz militar británico. El niño, Erwin Schabe, vive en un pequeño enclave de Eiskeller, a unos 300 metros de la frontera occidental y unido a él solamente por un camino.

El jueves, el muchacho fué detenido por la Policía comunista, que no le dejó marchar a la escuela.

El portavoz británico declaró, en relación con la protección que ahora se le presta a Erwin: «Esto es parte de nuestra política de asegurar la protección de la población del Berlín Oeste.»

TRASLADO

El Presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, ha decidido que el Gobierno se traslade anualmente de El Cairo a Damasco desde febrero a mayo, según informó ayer el periódico «Al Ahram».

El periódico agrega que el traslado anual de la capital «reforzará aún más la unidad» de Egipto y Siria en la República Árabe Unida.

Habitualmente, Nasser visita Damasco en febrero para conmemorar el aniversario de la unión Egipto-Siria.

POBLACION

La población penal británica alcanzó el pasado año una nueva cifra récord de 28.500 personas, según estadísticas oficiales de 1960 que acaban de ser hechas públicas. El número de personas en libertad condicional se elevó de 4.112 a 4.511, y el número de delincuentes jóvenes encarcelados, de 933 a 1.082. El informe pone de relieve que la saturación existente en las cárceles británicas constituye un grave problema.

PLAN LOPEZ QUESADA PARA MEJORAR EL ABASTECIMIENTO DE AGUA A MADRID

Comprende instalaciones para una futura población de cinco millones

El Gobierno —según fuentes autorizadas— ha aprobado por completo el Plan López Quesada para mejorar la distribución de agua en Madrid y preparar las instalaciones necesarias para una población de cinco millones, lo que supone, además de la renovación de las arterias de distribución dentro de la Villa, la construcción de un nuevo canal de Tórraga a Madrid, un gigantesco depósito en El Gollo, el canal del Oeste, para abastecimiento de toda

la población del otro lado del Manzanares, depósitos en la zona Este, el pantano del Atazar, con capacidad igual a la suma de los actuales, y todo el conjunto de almacenes, canales y red de distribución que Madrid necesita para su constante crecimiento. El plan representa una inversión de tres mil millones de pesetas y para su financiación se prevé un reajuste de tarifas que elevará el año que viene a 1,50 los mil litros y a dos pesetas al año siguiente.



Dos pilas graníticas para el monumento a los héroes del Alcázar

Tras un largo recorrido por las carreteras españolas, han llegado a Madrid las dos pilas graníticas con destino al monumento a los héroes del Alcázar. La operación de descarga se efectuó poco después de su llegada a un taller, donde se procede ya a su pulimentación. Las dos columnas cuadradas, gigantes, son de un solo bloque y su altura es de 9,20 metros. El valor de cada una de ellas asciende al medio millón de pesetas. Proceden de las canteras de Quintanar de la Serena, en la provincia de Badajoz. Las columnas, de características similares a los «jua-nelos» que actualmente se encuentran en el Valle de los Caídos, están actualmente siendo trabajadas en una Empresa madrileña, para luego ser destinadas al monumento a los héroes del Alcázar, que será inaugurado el 23 del próximo septiembre

POR LA CALLE DE ALCALA

CRECIMIENTO Y CONSUMO. — Mientras que la población madrileña se ha duplicado en los últimos veinte años, el consumo de algunos alimentos se ha triplicado, cuadruplicado e incluso, en algunos casos, quintuplicado. Los productos antes limitados a círculos más pequeños de población, como, por ejemplo, el queso, la mantequilla y demás derivados de la leche, las conservas y el aceite, el arroz y las legumbres, se consumen hoy cuatro veces más que en 1945.

ASCENSORES. — Veinticinco mil personas utilizaron en el mes de julio los dos ascensores del Metro en la estación de José Antonio. Veinticinco mil personas que durante los últimos veinte días han estado subiendo a pie la larga escalera de la estación citada. Los dos ascensores que hacen el servicio están sometidos a revisión, en previsión de posibles anomalías en el funcionamiento.

RELOJ. — Un reloj con carillón y ocho campanas electrónicas está siendo instalado en la casa de la Panadería, de la Plaza Mayor. Durante el día marcará los cuartos y las horas. Durante la noche sonarán sólo las horas. A las nueve tocará el «Angelus» con las suaves notas del «Ave María» del padre Victoria. A las doce de la mañana, el himno de la Corporación.

EXPOSICION DE JARDINERIA. — Próximamente se abrirá de nuevo la Exposición de Jardinería y Arte Floral, en vista del éxito alcanzado en la pasada primavera por este certamen. Esta exposición se inaugurará el 10 de septiembre y será clausurada el 16 de octubre.

SERVICIO DE INCENDIOS. — La Subsecretaría de Industria ha autorizado al Ayuntamiento de Madrid para que solicite permiso de importación para varias motobombas destinadas al Servicio Contra Incendios de la capital.

CONCURSO PARA ARQUITECTOS. — El Ayuntamiento ha aprobado las bases para la convocatoria de un concurso entre todos los arquitectos españoles con el fin de hacer un proyecto de ordenación y aspecto exterior de las edificaciones que hayan de realizarse en la zona afectada por la reforma interior que constituye la nueva avenida de los Reyes Católicos, y que a su vez respeta la tradición histórico-artística del sector. Los premios son de quinientas mil pesetas y doscientas cincuenta mil, más cinco accésits de cincuenta mil cada uno.

Burgos, sede de la conmemoración del XXV aniversario de la Exaltación de Franco a la Jefatura del Estado

La ciudad de Burgos queda declarada sede de la conmemoración nacional del XXV aniversario de la Exaltación a la Jefatura del Estado del Generalísimo, don Francisco Franco Bahamonde. La orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado», encomienda la organización de los oportunos actos a una Comisión constituida por el gobernador civil como presidente, un representante de cada uno de los Ministerios del Ejército, Educación Nacional e Información y Turismo, del secretario general del Movimiento, del Patrimonio Nacional y del Cabildo catedralicio, alcalde de la capital, presidente de la Diputación Provincial, consejero nacional, en representación provincial, y procurador en Cortes por los municipios. Actuará como secretario la persona que se designe por el presidente.

Rueda de noticias

LUNA DE MIEL. — Llegaron al aeropuerto de Palma de Mallorca dieciocho parejas de recién casados belgas, que vienen a pasar la luna de miel en la citada ciudad. Fueron recibidos por representantes de la organización turística mallorquina y de la hostelería, que les obsequiaron.

CAMELLOS-TAXIS. — Un servicio de camellos-taxis, dedicado exclusivamente a conducir turistas a las Montañas de Fuego, viene funcionando normalmente en el pueblo canario de Yalza. Este servicio tiene en total unos cuarenta rumiantes, equipados con sillas de montar con capacidad cada una para transportar cómodamente a dos personas.

NUEVO PUENTE FRONTERIZO. — Parece inminente la aprobación del Gobierno francés al nuevo puente fronterizo que se proyecta en Irún, cuya construcción ya cuenta con la correspondiente autorización de nuestro Gobierno. Será el quinto puente fronterizo entre las dos naciones.

BANDERA DE COMBATE. — El ministro de Marina, almirante Abárzuza, presidió el acto de la entrega de la bandera de combate a la corbeta «Atrevida», ofrecida por el Ayuntamiento de Santander. Al final de la ceremonia habló la esposa del ministro de Marina para expresar la satisfacción que sentía al actuar de madrina en esta ceremonia. El ministro de Marina presenció el desfile de las unidades.

UN MILLON DE NIÑOS TENDRA LIBROS GRATIS

Diez niños de cada treinta van a tener desde ahora libros gratuitos en la enseñanza primaria, gracias al plan de inversiones del Fondo Nacional para fomentar el principio de Igualdad de Oportunidades. Ochenta millones de pesetas importa esta notable mejora en la enseñanza primaria, con lo que prácticamente todos los niños de las escuelas nacionales podrán estudiar libro en mano y no sólo de oídas. Este beneficio de concesión de libros gratuitos, por el importe antes indicado, alcanzará a un millón de niños

MEDALLA DE ORO. — El Pleno de la Diputación de Vizcaya adoptó el acuerdo de conceder la Medalla de Oro de Vizcaya a don Antonio Iturmendi, ministro de Justicia, que ha sabido apoyar multitud de aspiraciones de Vizcaya.

ANIVERSARIO. — Se ha cumplido el vigésimo tercer aniversario de la primera comunión de la que hoy es reina de los belgas, doña Fabiola de Mora y Aragón, que tuvo lugar en la iglesia de las Reparadoras, de San Sebastián. Con tal motivo, el Ayuntamiento colocó en la fachada de la citada iglesia una lápida. No hubo ceremonia alguna y la lápida ha sido colocada dentro de la más estricta sencillez, como corresponde al espíritu de la augusta dama.

OLA DE CALOR Este año se ha superado la máxima del anterior

La canícula no concluye hasta el 2 de septiembre. No es de extraño, por tanto, que soportemos estos días últimos de agosto las temperaturas máximas y que andemos sudando por cada pelo una gota. Otros años, las máximas se daban en el mes de julio; este año lo han sido en agosto. El domingo, el termómetro registró en Barajas 37,2 grados, y en el Retiro, a la sombra, 33,9. Las noches son calurosas y las nubes que se forman no son del tipo de las que anuncian cambio de tiempo. La máxima nacional se ha dado en Córdoba, en los últimos días, con 42 grados. En Orense llegaron a registrarse 40 grados. Sólo se han visto libres de la invasión de aire africano San Sebastián, Santander y Gijón, con 23 grados —¡qué delicia!— las dos primeras y 22 la última. Vitoria registró la mínima, con 12 grados; pero la máxima fué de 35.

AVILA VA SACIANDO SU SED De las perforaciones ha brotado un manantial que suministra dos mil metros cúbicos por día

Un caudal de agua de veintitrés litros por segundo, que viene a representar casi dos mil metros cúbicos por día, ha sido hallado como consecuencia de las perforaciones que para tratar de resolver el angustioso problema de escasez de agua potable para el suministro a la ciudad se vienen realizando por el Instituto Nacional de Colonización. Con este caudal se ha aliviado un tanto la situación de angustia que se venía padeciendo, pues se podrá suministrar agua durante

más tiempo y con presión suficiente para que llegue a todos los domicilios. Durante las perforaciones han sido halladas cinco capas que acusan la existencia de agua, habiendo llegado hasta una profundidad de noventa y cuatro metros. El agua obtenida ahora será conducida hasta los pozos abiertos en el lecho del río Adaja, donde se tiene instalada la solución de emergencia empalmada con la conducción de Becerril a los depósitos regulares de Hervencias.

ESPAÑA CON BUEN HUMOR



—¡Paciencia, hombre, paciencia! No tengas nunca prisa para casarte... (De Dátile, en «Ya».)



TODO UN HOMBRECITO

En nuestro número anterior dimos cuenta del sorprendente caso de un niño de Alicante que a los seis meses de edad pesa ya sus buenos quince kilos. Con una fuerza prodigiosa, arrastra muebles y objetos que sólo se comprende en chiquillos de quince años. Ya ha efectuado la dentición. La hercúlea criatura se amamanta cada media hora, y antes se come una buena ración de papilla. He aquí la foto del niño-goliath, que, de seguir así, dejará chiquitito a Primo Carnera. Su madre le sostiene con orgullo en sus brazos.

ACABA DE SALIR LA ENCICLOPEDIA TAURINA

por José Silva Aramburu «Pepe Alegrías» Prólogo de «Don Ventura» LA OBRA DEFINITIVA DE LA FIESTA NACIONAL ¡ORIENTA AL PROFANO! ¡DEPURA AL AFICIONADO!

SI USTED QUIERE SABER DE «TOROS», COMPRE ESTA GRAN OBRA. SI USTED SE PRECIA DE «BUEN AFICIONADO», ESTA ENCICLOPEDIA LE ENSEÑARÁ MUCHO! UNA OBRA VALIENTE Y AMENA, QUE RECTIFICA CONTINUOS ERRORES QUE COMO VERDADES REPITEN LOS ESPECTADORES. ¡NO SEA UN AFICIONADO POR IMPRESION; SEALO POR REFLEXION!

Esta Enciclopedia Taurina le hará conocer todos los secretos de la Fiesta, logrando que profanos y aficionados incipientes o de «solera» conozcan todo lo que hay que conocer en «Historia», «Técnica», «Lidja» y «Toro». UNA OBRA QUE ENSEÑA, INSTRUYE Y ORIENTA EN TODO LO RELATIVO A LA FIESTA DE TOROS. Cuatrocientas páginas. Repleta de grabados. Dibujos del gran dibujante taurino Alcalde Molinero. Veinticuatro láminas intercaladas entre el texto, con fotografías inéditas y exclusivas. Encuadernada en tela roja con estampaciones de oro fino. Sobrecubierta protectora. Portada de Costa Salanova.

PRECIO EXCEPCIONAL DE APARICION (franco envío): 98 PESETAS

CUPON - PEDIDO

Don Calle Población Prov. desea le envíen a REEMBOLSO de 98 pesetas o a plazos de 110 pesetas (el primero de 50 pesetas y dos mensualidades de 30 pesetas) la obra «ENCICLOPEDIA TAURINA». Táchese lo que no interese. Indicar cargo y dirección del empleo en los pedidos a plazos.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a EDITORIAL DE GASSO HNOS. (Sección 8.ª) VIA LAYETANA, 153. — BARCELONA, 9

No nos dimos cuenta...

Pero el sábado hubo eclipse total de luna

Por la hora en que se produjo, fueron muy pocas las personas que lo vieron

Hubo el sábado de madrugada un eclipse total de luna que ha pasado casi inadvertido, por la hora en que se produjo, 1,36 de la madrugada. La entrada en la penumbra de la tierra solamente le restó brillo y blancura, pero resultó imperceptible casi. El verdadero comienzo del eclipse para la observación científica se dejaba ver una hora después, cuando en la parte alta e izquierda comenzó a achatare el disco y aparecer la sombra negra que lo recortaba. La sombra fué avanzando hasta convertir la luna llena en media luna. La inmersión total de la luna en la sombra se completó casi totalmente a las 4,08, momento en que el disco aparecía marrón o achocolatado en su centro. Hasta las cinco y media duró este proceso,

para después quedar como al principio, en la penumbra inapreciable a la vista, y de la cual salió a las 6,40, cuando la luna estaba en el ocaso de su jornada. El eclipse —dicen los científicos— tuvo momentos sorprendentemente bellos, como cuando la luna estaba cubierta por mitad, tanto a la salida como a la entrada de la sombra. Se pudo observar entonces perfectamente sobre el meridiano central lunar la sombra curva de la tierra y en la parte gris marrón seguían percibiéndose el Mar de las Crisis, el de la Tranquilidad, el de la Fecundidad y tantas otras manchas que en determinados momentos son las que dan al disco del satélite terrestre ese aspecto de cara sonriente con que tantas veces se le dibuja.



Se trata de la primera «Miss» del nuevo barrio

Esta joven y bella señorita es la primera «Miss» del nuevo barrio madrileño de Moratalaz. En las fiestas verbeneras que se celebran fué elegida «Señorita Moratalaz», título que recae en ella con más que sobrados motivos, según acredita la foto. Se llama María Luisa Llamagores, ha cumplido ahora diecisiete años, nació en el barrio de las Vistillas y estudia baile clásico español. ¡Ah! No tiene novio.

POR LAS RAMBLAS

TURISTAS.—Al ritmo que llevamos, pasarán de ocho millones los turistas que este año visiten España, suponiendo dicha cifra un cuarenta por ciento más que el pasado año. La cifra está dada por el jefe de la Oficina de Turismo, don Jorge Vila Pradera, quien ha manifestado también que la capacidad de los hoteles barceloneses es de 18.000 plazas en los 400 establecimientos existentes, que van desde los hoteles de gran lujo hasta las pensiones modestas. Hay que contar además los colegios universitarios y otras hospederías de diverso tipo, que también se hallan abarrotadas.

VERANEAN EN LA COSTA BRAVA.—En unión de sus dos hijos y de una dama de compañía, ha permanecido algunos días en la Costa Brava doña María Fontella de Goulart, esposa del vicepresidente brasileño Joao Goulart, a quien corresponde constitucionalmente ejercer la suprema magistratura de su país como consecuencia de la dimisión de Janio Quadros.

PARQUE PUBLICO.—Es posible sea abierto al público durante las horas nocturnas el parque de la Ciudadela, situado en pleno casco urbano. La razón de esta decisión municipal es el calor extremo que soporan este verano los barceloneses. El parque de la Ciudadela, por su emplazamiento, se hallará sin duda animado por la presencia de muchos ciudadanos. En contacto con la vegetación, la temperatura parecerá más suave.

HOGAR ESPAÑOL.—Ha salido en avión para Friburgo (Alemania) el obispo de Calahorra, monseñor Abilio del Campo, que asistirá a la bendición e inauguración del Hogar Español para los emigrantes que trabajan en aquella zona alemana. Monseñor Abilio del Campo visitará a los capellanes españoles que desarrollan su apostolado entre los trabajadores españoles.

Para que el vino resulte bueno tiene que estar embotellado

Se confiesa que unos cien millones de litros de agua beben los consumidores de vino o granel

El comisario general de Abastecimientos ha hecho unas declaraciones interesantes sobre problemas actuales que se refieren a su Departamento. Entre estas declaraciones destaca la que se refiere al vino, que, extractada, ofrecemos a la consideración de nuestros lectores:

«La solución técnica dada al problema es el embotellado del vino común para ir acabando con la venta a granel. Y así, de la misma forma que se están montando centrales lecheras, también van surgiendo plantas que, antes de embotellar el vino, lo seleccionan y, sin procedimientos antinaturales, obtienen calidades garantizadas y sobre todo homogéneas.»

«El vino común embotellado supone grandes ventajas. No sólo para el consumidor, al cual se le garantiza la calidad uniforme y un precio razonable—entre seis y siete pesetas litro, y aun menos, se está vendiendo—, sino que se beneficia grandemente al agricultor. En España supone la viticultura más de un millón de hectáreas, y millares de familias viven de este cultivo, establecido en muchos casos en tierras de secano que difícilmente servirían para otra cosa.»

«Hasta ahora ha sido tal el abuso en el agudo del vino, que se calcula en más de cien millones de litros el agua que el consumidor se bebe por vino. Al embotellarse ahora, y vigilándose la calidad bajo marcas de los industriales, aquel millón de hectolitros de agua, suponiendo un consumo igual, serán de vino. Y así se paliará el problema de excedente de cosecha, que cada año prácticamente hunde los precios al productor, obligando al propio Gobierno a comprar los excedentes.»

A este efecto, el comisario de Abastecimientos recomienda prestar atención al embotellado del vino corriente. Conviene fijarse al comprar en el precinto de garantía y, sobre todo, que tenga el número y nombre de la entidad embotelladora, no debiendo el consumidor pagar más de las ocho o nueve pesetas, en el caso extremo de ciudades alejadas de las zonas vinícolas. Normalmente, entre las seis y siete pesetas será el precio al cual le será ofrecido por los diversos comercios que lo expenden.

Resulta que es de Lugo el minero que trasladó una piedra de carbón desde Asturias a Madrid

Eusebio Rodríguez "Jalisco" coronó triunfalmente su curioso viaje

Este caballero que ven ustedes aquí sentado tranquilamente no es, aunque lo parezca, un hombre-anuncio, sino un hombre que ha hecho la proeza de arrastrar en carretilla un bloque de carbón de piedra de 137 kilos a lo largo de 450 kilómetros, desde Moreda de Aller (Asturias) a Madrid. Es minero, sus paisanos le distinguen con el sobrenombre de "Jalisco" y se llama Eusebio Rodríguez. Un cariñoso recibimiento le fué dispensado en la madrileña calle de Arenal. Ha hecho el recorrido de Moreda a Madrid en diez etapas. Se mostraba satisfecho y correspondía sonriente a todos cuantos le saludaban. A Puerta de Hierro fueron a recibirle los directivos del Centro Asturiano con el Grupo de Coros y Danzas, portando el guión de la Sociedad en las y dos grandes pancartas, en las que se leía: "Jalisco, los asturianos te saludamos" Bien venido, Jalisco.—Centro Asturiano.

Abierto con los periodistas, dijo que el recorrido no lo había hecho por una apuesta, como se dijo erróneamente. Fué primero porque le salió esa piedra de carbón de tanto peso y tamaño en la mina. Luego, porque en el bar alguien le dijo que no era capaz de cargarla, a lo que contestó que era capaz de llevarla a Madrid. Y así surgió el viaje, que patrocinaron una casa comercial importante, un periódico y varios establecimientos de Moreda de Aller.

Piensa hacer otro viaje más largo, quizá de unos mil kilómetros, y tendría carácter publicitario, ya que es una de las modalidades a las que hay que recurrir para que compense andar tanto. Los del Centro Asturiano brindaron con él descorchando unas botellas de sidra.

Preguntado si era asturiano contestó: —Bueno, lo soy porque llevo allí doce años y porque quiero a Asturias como a mi propia Patria. Pero nací en Lugo en el año 1929. Claro que soy español, y Galicia y Asturias están uni-



das por ese río Eo que algunos dicen que las separa, pero en realidad las une: gallegos y asturianos, primos y hermanos, había que decir en esta ocasión.

Eusebio se ha quedado unos días en Madrid para descansar. Prepara ya ese otro viaje del que, hoy por hoy, todavía no quiere hablar.

Muñeca galega para una niña parálitica de Australia

El alcalde de La Coruña recibió una carta de Australia, firmada por Rob y n Ridrey, de Nueva Gales del Sur, en la que solicitaba una muñeca ataviada con el traje regional gallego, para una hermana pequeña, cuyo nombre no da, que está parálitica. La epístola está redactada en un español muy dificultoso, pero, no obstante, se puede entender el significado de la misma. Dice la firmante que su hermana, impedida, desea la muñeca para engrosar la colección que ya tiene de diversas partes del mundo. El alcalde cumplimentó el encargo, y la muñeca ha salido por avión para su destino.

José María del Moral en el Curso de Peñíscola

El delegado nacional de Prensa y Radio disertó sobre las funciones de Gobierno Civil

En el curso sobre problemas políticos de la vida local que se celebra en Peñíscola ha pronunciado una conferencia el delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, don José María del Moral. Habló sobre la vida local desde el Gobierno Civil. Comenzó señalando que la adaptación a la realidad de las diferencias de la vida en unas provincias y otras es lo que atiza y condiciona toda recta autoridad labor de gobierno. Trazó los antecedentes históricos del cargo de gobernador civil y expuso ampliamente el contenido del decreto de octubre de 1958 que configura la función de autoridad del gobernador civil, cuyo carácter, más bien político que administrativo, destacó el conferenciante, señalando el hecho de que, aun siendo el representante del Gobierno en la provincia o es el representante de cada departamento ministerial.

El acto fué presidido por el tesorero general del Movimiento, señor Herrero Tejedor

Unos sesenta mil kilos de anguilas se pescan anualmente en La Albufera de Valencia

Dentro de unos días se conmemorará en Zaragoza la llegada del primer ferrocarril

Mallorca prepara el I Festival de la Canción Latina, dotado con medio millón de pesetas

Una de las mayores riquezas del lago de La Albufera (Valencia) es la pesca de la anguilla y su venta, bien en el mercado nacional o en el extranjero. Unos sesenta mil kilos se pescan anualmente. Los derechos de las Comunidades de Pescadores del lago se remontan a 1283. El lago de La Albufera, el mayor de toda España, presenta varias clases de anguilas, todas ellas de un excelente sabor, y constituyen un excelente plato de la cocina regional. La presencia de pescadores furtivos ha hecho que disminuya la producción, ya que en el año 1915 se llegaron a pescar anguilas por un peso mayor a los cien mil kilos. Cifra ésta que no ha podido ser igualada desde entonces. La pesca de la anguilla se hace durante la noche. Alrededor de las once de la mañana las barcas, que tienen forma de lapiceros, regresan a los puertos. En tierra, luego de separar las que se llevarán al mercado, el resto las depositan en los cajones, que después hundirán en las aguas. Las Comunidades de Pescadores se encargan de regular la venta, obteniendo así un mayor beneficio.

El día 16 del próximo septiembre se cumplirán los cien años de la llegada a Zaragoza del primer tren de Barcelona que hizo el recorrido vía Lérida, única existente hasta entonces. Dicho tren, en el que llegaron de la Ciudad Condal el Rey consorte, don Francisco de

Asís, y diversas autoridades barcelonesas, continuando después hacia Alsasua, con lo que quedó así inaugurada oficialmente dicha línea. Se proyecta que dicha fecha centenario, que coincidirá con la víspera del Congreso Eucarístico Nacional, tenga adecuada celebración, principalmente haciendo que el mismo tren inaugural, que se conserva en un Museo madrileño, vuelva a efectuar idéntico recorrido, viajando en él diversas personalidades catalanas.

Organizado por don Bartolomé March, hijo del conocido financiero don Juan, y dotado por el mismo con un premio de medio millón de pesetas, se celebrará el año próximo, durante la temporada veraniega en Cala Ratjada, el I Festival de la Canción Latina, al que concurrirán Grecia, Italia, Francia y España.



DANZAS PORTUGUESAS

De regreso de su gira por varios países europeos, recalaron en Barcelona los miembros del grupo infantil de Dança Regional de Santarem, con su director, Celestino Graça. Los pequeños portugueses efectuaron durante su estancia en la Ciudad Condal diversas exhibiciones de sus admirables danzas. Esta que les ofrece el fotógrafo está realizada en la plaza de San Jaime, frente al Palacio Municipal, con la admiración y el aplauso del público asistente

330 PESETAS CORTES TRAJE

De gran calidad. TERGAL (en Francia). 250 pesetas metro. Directamente de fábrica a su domicilio. Pida muestrarios gratuitos. TEXTIL PRATS. Apartado 172 - TARRASA



En cincuenta millones de pesetas se calculan las pérdidas producidas por un incendio en una bodega jerezana

Una niña murió en Madrid al incendiársele las ropas

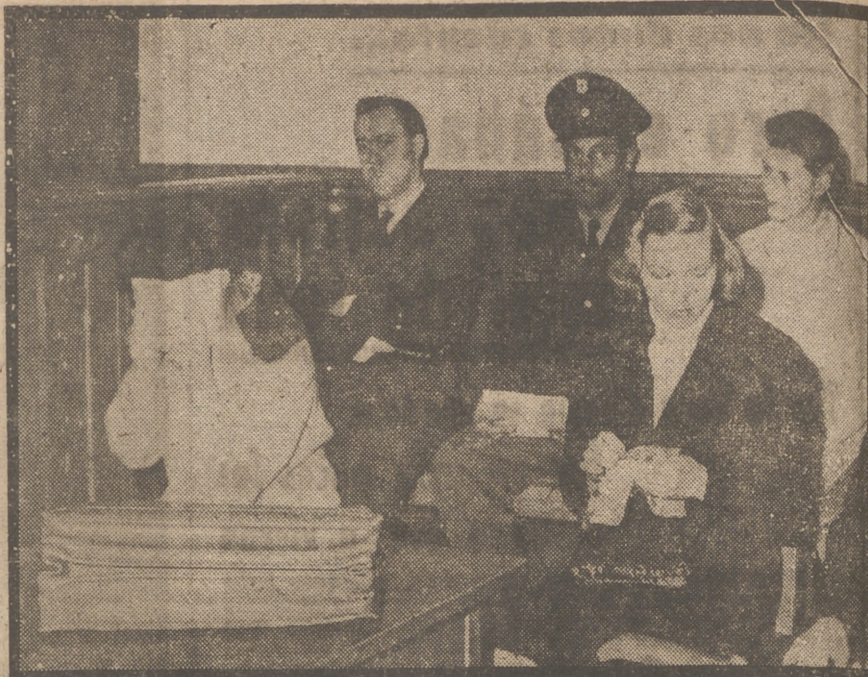
Tres incendios forestales, y otros producidos en diversas industrias, causaron durante los pasados días pérdidas importantes en extensas zonas de arbolado en las provincias de Santa Cruz de Tenerife, Orense y en una finca próxima a Madrid.

El fuego destruyó asimismo la maquinaria y madera almacenada en una serrería de Orense, cuyas pérdidas fueron importantes, como también lo han sido en el almacén de pinturas y velomotores de un industrial de Pamplona, y en una fábrica madrileña de caucho, con daños igualmente notables.

En Madrid, y por haberse prendido las ropas, murió la niña de diez años María Milagros Osorno Maestre, al incendiársele, por la proximidad de la lum-

bre de la cocina, la gasolina que echaba en el velomotor que su madre trataba de poner en marcha, sin que su madre ni otra hermanita sufrieran más que diversas lesiones.

Finalmente, otro incendio de gran importancia fué el producido, quizá por la inflamación de una bota y su explosión, en el pabellón denominado "Los cuatro vientos" de la casa Domecq, de Jerez de la Frontera, calculándose las pérdidas en más de cincuenta millones de pesetas, pues el fuerte viento contribuyó a que el fuego tomase grandes proporciones, y en cuya extinción, que duró varias horas, contribuyeron eficazmente los bomberos jerezanos y grupos contra incendios de la base de Rota y del aeródromo Carlos Haya.



NEGOCIOS SUCIOS

Esa dama que cubre su cara con un documento tiene cuarenta y cinco años, se llama Anna Baur y está acusada de dedicarse a la perversión de menores.

Con ella, la ballarina Eda Luning, que actuaba de enlace para tan feos asuntos, y detrás, a ambos lados del agente, otros dos acusados por su mutua conexión en estos negocios sucios, que les han llevado ante los Tribunales de Munich, en cuya vista han podido conocerse nombres de destacadas figuras en la política y en las finanzas, como "clientes" de tan ejemplar grupo de emprendedores comerciantes.

Cinco muertos y doscientos mil dólares de pérdida en una explosión

En una fábrica de combustibles de determinada factoría de Maryland, EE. UU., se produjo una fortísima explosión en las instalaciones que posee la Marina para fabricar combustibles de tipo experimental dedicados a proyectiles y cohetes.

A consecuencia de la explosión, cinco personas quedaron muertas, calculándose que los daños ocasionados por la misma, sean superiores a doscientos mil dólares, unos doce millones de pesetas.

TRAGICAS VACACIONES

Juntamente con sus cinco hijos, el matrimonio formado por Mr. McUrduy y su esposa, Ann Dahll, salieron en un yate en un pequeño crucero marítimo de vacaciones. El yate entró en colisión con la fragata polaca "Kilinski", en el río Elba, hundándose en escasos segundos, sin que los esfuerzos realizados por los padres sirvieran para salvar la vida de los cinco niños. Con todo el peso del trágico recuerdo, la señora Dahll es fotografiada a su llegada al puerto de Hamburgo.

Balance de dos años de robos pictóricos en Europa

• Están valorados en más de mil millones de pesetas • La mayoría de las obras robadas no fueron encontradas

No ha sido posible a los detectives de Scotland Yard, pese a las investigaciones realizadas, dar con el paradero del famoso cuadro de Goya, retrato del duque de Wellington, que, adquirido por organismos oficiales británicos a un magnate norteamericano que lo había comprado, estaba depositado en la Galería Nacional de Arte de Londres.

Una de las disposiciones adoptadas para dar con el paradero del famoso cuadro ha sido la reproducción fotográfica del cuadro profusamente distribuida por todo el país, para que el público pueda dar cuenta, si lo viera en algún sitio, cuya reproducción ha sido igualmente retransmitida por la televisión.

Este robo viene a formar parte de una serie de ellos cometidos en diversos países europeos durante los dos últimos años, cuyo valor en pesetas es superior, según ha sido establecido, a los mil millones de pesetas.

Ultimamente también habían sido robados a un comerciante sueco de objetos de arte diversos cuadros de Monet, Utrillo y Larsson, entre otros, valorados en ciento seis mil coronas suecas —unos doce millones de pesetas—, que juntamente con un

coche del propietario de los cuadros, se llevaron los ladrones, apareciendo el vehículo sin los objetos de arte, que últimamente fueron encontrados, no se sabe si en su totalidad, bajo un puente situado a quince kilómetros de Estocolmo.

La Interpol interviene asimismo en la búsqueda de las joyas pictóricas desaparecidas, muy especialmente en cuanto se refiere al cuadro de Goya.

DOCE MILLONES VALEN DIVERSAS PIELS ROBADAS EN MONTREAL

Introduciéndose en el almacén de una peletería de Montreal, Canadá, varias personas se llevaron pieles valoradas en doscientos mil dólares, casi todas ellas confeccionadas en prendas correspondientes a la colección de otoño que dicha peletería estaba preparando.

Los propietarios del establecimiento estiman que las pieles robadas oscilan entre ciento veinticinco y ciento cincuenta, entre ellas una de visón cuyo valor es superior al medio millón de pesetas.

La valoración total de las existencias guardadas en la peletería, se calcula en unos cien millones de pesetas.

OTRAS «OPERACIONES» SEMEJANTES, EN ESPAÑA

Aunque de menor cuantía, la crónica provincial nos ha ido informando de la comisión de delitos de robo de diversa cuantía y condición.

En Madrid, el súbdito francés Bernard Eugene Mageux, denunció haberle sido sustraídos del interior de su coche aparcado en la portería del hotel en el que se aloja, diversos objetos de valor.

Barcelona señala la comisión de cuatro distintos delitos: robo en plena vía pública a Carmen González Martínez, de cuarenta y tres años, de una cadena de oro con medalla que le fué arrebatada del cuello, y que su propietaria valora en más de tres mil pesetas. Los autores —dos sujetos— no fueron detenidos porque amenazaron con navajas a quienes pretendieron detenerlos.

Otros dos sujetos que habían penetrado en el domicilio de José Ferrer Pascual llevándose ropas y efectos valoradas en 33.000 pesetas fueron detenidos cuando intentaban un segundo viaje para llevarse otros efectos que habían dejado embalados para llevarse.

El dueño de un establecimiento de baños en Castelfells denunció a un camarero del bar del mismo por haber desaparecido llevándose 27.000 pesetas en dinero, sin que haya sido encontrado el autor.

El vecino de Montilla (Murcia) Juan Valero Martínez fué timado en una calle barcelonesa por dos sujetos por el procedimiento de las limosnas, en once mil pesetas. Sin denunciarlo, Valero regresó a su pueblo, para tornar a Barcelona con más dinero, encontrando en el lugar donde fué timado a uno de los autores, al cual denunció y fué detenido.

En Cartagena fueron detenidos dos delincuentes habituales, Félix Pareja Ribas y Gabriel Abraira García, de treinta y veinticinco años, respectivamente, cuya industria consistía en desvalijar los coches situados en las playas próximas, lleván-

Tras una taza de café y un cigarrillo quedó profundamente dormida

Emily Hughes, atractiva muchacha de veinte años, penetró en un café de Cambridge pidiendo una taza de café de la que tomó dos sorbos encendiendo un cigarrillo, y quedándose profundamente dormida. Ocho horas después no había podido ser despertada, siendo trasladada al hospital, cuyos médicos no han determinado la causa del profundo sueño de la joven.

Mecánico Chofer Conductor!
Gane más

- ELEVE SU NIVEL DE VIDA
- NUNCA LE FALTARÁ TRABAJO
- ASEGURESE UNA BUENA COLOCACION

dejando de ser un simple mecánico que se base de práctica sabe un poco de todo, para convertirse en un MECANICO ESPECIALIZADO con conocimientos técnicos en cualquiera de las especialidades del

AUTOMOVIL y MOTOR

CEAC 40 Pts. MES

En pocos meses con sólo saber leer y escribir, y la práctica que ya posee sin necesidad de abandonar su trabajo, puede hacerse MECANICO ESPECIALIZADO, siguiendo cómodamente por correspondencia, alguno de estos sencillos y modernos Cursos:

CURSO MECANICO DIESEL Saber el manejo y reparación de toda clase de motores Diesel de camiones, tractores, automoviles, locomotoras, motobombas, grupos generadores y todo clase de instalaciones fijas. Sólo 40 pts. al mes.	CURSO MECANICO AUTOMOVILES Conocerá a la perfección la localización, desmontaje, reparación, montaje, ajuste y verificación de todos los aparatos mecánicos de cualquier marca de camión o automóvil. Sólo 40 pts. al mes.
CURSO ELECTRICIDAD del AUTOMOVIL Aprenderá las reparaciones, averías, reglas, verificaciones, y esquemas del equipo eléctrico de automóviles, camiones, tractores y motocicletas de todas las marcas. Sólo 40 pts. al mes.	CURSO TECNICO en MOTORES Poseerá un amplio dominio de la teoría, técnica y práctica en el funcionamiento, instalación, manejo y reparación de motores de combustión, de gasolina y Diesel. Sólo 50 pts. mes.

OTROS CURSOS

Técnico Mecánico, Encargado Mecánico, Delante Mecánico, Tornero, Fresador, Maestro Soldador, Técnico en Soldadura, Montador Electricista, Instalador Electricista, Técnico Electricista, y además los Cursos de Dibujo General, Dibujante de Muebles, Dibujo Artístico, Maestro Albañil, Técnico en Construcción, Pintor Decorador, Decoración, Dibujo Publicitario, Dibujo Comercial.

¡SIN COMPROMISO!
Solicite folletos gratuitos escribiendo a:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡MÓDULO HOY MISMO pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

CEAC - ARAGON. 472 - P 17 - BARCELONA

Diez ahogados en los últimos días Dos eran monjas que visitaban el pantano de Boliarque

Diez personas resultaron ahogadas en distintos lugares durante los últimos días, siendo dos de ellas dos monjas que con un grupo numeroso de religiosas se habían trasladado a visitar el pantano de Boliarque. Tras haber comido en una finca cuyo propietario, padre de una de las religiosas, las había invitado, mostraron deseos de pasear en una barca, que al inclinarse peligrosamente por uno de sus lados permitió la entrada de agua, asustando a las religiosas, quienes creyendo que podrían alcanzar la roca cercana se tiraron al agua, sin conseguirlo.

por la profundidad de tres metros que allí había, con lo que imposibilitadas por los hábitos de nadar, aunque hubieran sabido hacerlo, estuvieron a punto de perecer todas. Cuatro pudieron rápidamente ser recogidas por don Alfredo Solano Alonso, teniéndole que hacerle la respiración artificial a una de ellas, pero otras dos no pudieron ser rescatadas sino tres horas después de ocurrido el hecho, a siete kilómetros de la presa de Boliarque, en el sitio denominado Barranco del Hachicero.



MURieron 34 MUCHACHOS

En el cementerio de Croydon se efectuó la fúnebre ceremonia en sufragio de los treinta y cuatro estudiantes británicos y dos de sus profesores que resultaron muertos en un reciente accidente aéreo, cuando un avión especialmente fletado los llevaba en viaje de vacaciones a Stavanger, Noruega, en cuyas inmediaciones se estrelló el aparato.

Los trenes también tuvieron un signo trágico en los días pasados

Tres muertos y setenta y cinco heridos al descarrilar el rápido Lérida-Barcelona

Al no funcionar el paso a nivel, un camión fué arrollado por un mercancías

La crónica ferroviaria de los días anteriores señala la ocurrencia de diversos sucesos, que originaron numerosas víctimas, mayormente heridos, pues el número de muertos ha sido mínimo en relación a las consecuencias que pudieron registrarse, esencialmente en el descarrilamiento sufrido por el rápido Lérida-Barcelona, que, en dirección a la segunda ciudad, descarriló la locomotora entre las estaciones de Moncada-Reichart y Moncada-bifurcación, arrastrando consigo varias unidades al frenar bruscamente como consecuencia del descarrilamiento de la máquina, chocando violentamente entre sí el furgón y dos vagones de tercera y segunda, quedando astillados y precipitándose por un terraplén, para caer, enteramente destrozados, a la calle Leonor.

El accidente produjo tres muertos y 75 heridos entre sus viajeros, sin que sufrieran lesión alguna el maquinista y su ayudante.



DEL ACCIDENTE FERROVIARIO ENTRE GIBAJA Y CARRANZA.—Así quedó una de las unidades del tren Santander Bilbao que en la semana anterior, y de la que ya dimos cuenta, originó la muerte de cuatro personas y heridas a diecisiete de sus viajeros

NO FUNCIONARON LAS VALLAS DEL PASO A NIVEL

Otro accidente, también de cierta gravedad, sucedió en el kilómetro 313 de la línea férrea Mérida-Sevilla al no funcionar las vallas del paso a nivel en la carretera que une dichas ciudades en el instante en que al atravesar la vía el camión O-35583 fue arrollado por un mercancías que surgió en ese instante, produciendo la muerte al maquinista y al fogonero, pues volcó la máquina, aprisionando sus cuerpos, quedando heridos gravísimos los ocupantes del camión, que quedó destrozado, así como su carga. De los cuatro heridos, el de menor gravedad es el mozo del mercancías.

Los cadáveres del maquinista y del fogonero fueron rescatados tras varias horas de trabajo, pues estaban bajo la máquina, que tenía las ruedas al aire, y sepultados entre el carbón.



FABRICA DE MAQUINARIA AGRICOLA, DESTRUIDA

Un fuego de extremada violencia desencadenado en las instalaciones de la firma parisiense Massey y Fergusson, fabricantes de maquinaria agrícola, destruyó completamente las naves del edificio, cuyo fuego pudo al fin ser dominado, cuando ya estaba todo destruido, tras la intervención de siete parques del servicio contra incendios. Las pérdidas sufridas se elevan a varios millones de francos nuevos

OTRA SEMANA DE ESTADISTICA NEGRA EN EL TRAFICO

Dieciséis muertos y setenta y cuatro heridos en los diversos accidentes registrados

Continúa la racha de los accidentes en carretera, incrementados últimamente en los más diversos puntos del país. Una noticia procedente de Barcelona nos informa que el último domingo se produjeron 52 accidentes de diverso pronóstico, que fueron atendidos en su mayor parte por personal facultativo de la Cruz Roja.

Pero los días anteriores de la semana también dejaron su nota trágica en la ocurrencia de accidentes diversos, en los que un buen número corresponden a ocupantes de coches franceses,

quienes asimismo acusan el mayor número de muertos a consecuencia de los mismos. El balance da las cifras de dieciséis muertos y veintidós heridos, registrados en las diversas carreteras provinciales y con intervención de vehículos de distinta especie, y en Madrid, al originarse un choque entre un coche de matrícula norteamericana y una furgoneta, se produjeron un muerto y seis heridos, quedando igualmente heridas dos ancianas viajeras en un taxi que chocó contra un turismo en la avenida de José Antonio.

Damos esa versión comprimida, estadística de los sucesos y sus víctimas, a fin de evitar la farragosa relación de cada uno de los accidentes y los nombres de sus víctimas, que, en buen número, señala, como decimos anteriormente, nombres de franceses de ambos sexos, ocupantes de varios de los vehículos que los sufrieron.

CINCO MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

El capítulo de los atropellamientos ha sido mínimo tampoco durante la semana anterior.

En Madrid, los ancianos Marceio de Pablo y Pablo, de ochenta años, jubilado de la Renfe, y Ricardo Calvo García, de setenta, jornalero, perdieron la vida; el primero, al ser atropellado por el turismo M-263.322 en el kilómetro 25 de la carretera de La Coruña, y el segundo, arrollado por un tren a la altura del puente de los Tres Ojos. Por un tren también fué arrollada, quedando en grave estado, Dolores Menéndez Sanjuán, de cincuenta y siete años, hecho acaecido en las inmediaciones del cementerio de San Isidro.

O Atropellados por motocicleta y automóvil, que les originaron heridas graves y de pronóstico reservado, respectivamente, lo fueron José Martínez Garrido, en el paseo de Calvo Sotelo, y Gregorio Beltrán González, de veinticuatro años, por un coche de servicio público entre Ventas y glorieta de Bilbao.

O En la localidad zaragozana de Torremocha, al salir de la pista el tractor que conducía, volcó la máquina, aplastando a su conductor, Clemente García, de treinta y dos años.

O Dos personas perdieron la vida en Barcelona, una a consecuencia de las lesiones recibidas al ser atropellada por una moto. Isidoro Calleja Alamo, de cincuenta y dos años, que llevaba varios días entre la vida y la

muerte. La segunda persona atropellada lo fue por un camión que haciendo maniobras cerca del paseo de Valdeura alcanzó a Adela González Moreno, de cincuenta y dos años, matándola en el acto.

Cayeron a la calle desde diversa altura

En Tarrasa, el niño de siete años Angel Abascal Gómez cayó a la calle desde la ventana de su casa, situada en un primer piso, siendo trasladado al dispensario y luego a una clínica, para asistirle de las graves heridas que se produjo en la caída.

—En la colonia de Palomeras Altas, de Madrid, la asistenta de treinta y cinco años de edad Antonia Martínez Carvajal perdió el equilibrio cuando pretendía colgar la ropa, cayendo desde un segundo piso, sin que las lesiones, pese a la altura desde donde cayó, tengan carácter grave.

SEIS PERSONAS PERDIERON SUS VIDAS EN ACCIDENTES DE TRABAJO

En diversas provincias, el índice que señala la referencia a las víctimas producidas por accidentes en el trabajo nos dan cuenta de que en Vitoria falleció en la clínica donde era atendido el séptimo de los accidentados en la explosión de un horno de fundición en Araya, de aquella provincia; en Santiago de la Ribera, el obrero fontanero de setenta y un años Pedro Adán

Martínez falleció al caerse por una escalera en la casa en que trabajaba; también por caída por el hueco de una escalera de doce metros de altura pereció Julio Rodríguez Pérez, de veintidós años, en el pueblo orensano de Zagra.

—Aplastado por un bloque de tierra, falleció en el pueblo almeriense de Canjayas el obrero Felipe Comen Medina, de cuarenta y siete años, que se encontraba trabajando en aquel lugar.

—En la Algameca, Cartagena, Rafael Pastor Jiménez, de treinta años, fué asimismo alcanzado por un corrimiento de tierras, y aunque sus compañeros le trasladaron inmediatamente a la Casa de Socorro, pereció en el hospital.

—Con graves lesiones, producidas asimismo por accidentes de trabajo en Barcelona, resultaron Juan Gómez Núñez, de treinta y un años, que sufrió graves quemaduras, y Cristóbal García Castellón, que sufrió intoxicación grave por emanaciones de amoníaco en la fábrica de helados en que trabajaba.

Tres niños supervivientes de un accidente aéreo

Fueron encontrados, junto a los cadáveres de sus padres y de una hermanita, diez horas después

En un accidente aéreo ocurrido días pasados en las cercanías de Georgetown, Ohio, perecieron casi todos sus ocupantes, a excepción de tres niños de diez, once y cuatro años de edad, respectivamente, que tras diversos esfuerzos para localizar el lugar del accidente, fueron encontrados entre los restos del aparato diez horas después de haber sucedido aquél, junto a los cadáveres de sus padres y de una hermanita de ocho años.

Aunque con algunas lesiones, el estado de los tres niños supervivientes no reviste gravedad alguna.

CAYO UNA AVIONETA AL MAR Y PUDO SALVARSE EL PILOTO, PERO NO SU ACOMPAÑANTE

Una avioneta biplaza «Buc-

ker» de la base de El Coper, que iba pilotada por el alférez de la Milicia Aérea Universitaria don Juan García Colomer, acompañado por el sargento de Aviación don Santiago Ruiz Jorquera, cayó al mar entre la costa de Chipiona y Rota, hundiéndose el aparato rápidamente. El alférez pudo salir a flote y ser recogido por una embarcación, mientras el sargento, que debió fallecer a consecuencia de un fuerte golpe en la base del cráneo, fué extraído ya cadáver del agua y trasladado al Hospital de Aviación de Sevilla para ser enterrado en el cementerio de San Fernando.

LA RUEDA DE UN «BOEING 707» MATO A UN OBRERO

En Sidney, Australia, la rueda de un avión Boeing-707 se desprendió del aparato al despegar éste del aeropuerto, yendo a darle a un obrero, que murió en el acto, produciéndole heridas a otro.

HUBO VICTIMAS, PERO SE SALVO EL PILOTO

Al estrellarse contra tierra en la zona residencial de la ciudad norteamericana de Midwest un avión de caza a reacción, resultó muerta una niña de corta edad, heridas varias personas y ocho casas con diversos daños. El piloto, que se había arrojado en paracaídas, no sufrió lesión alguna.

Gamberrismo en la Plaza Mayor de Salamanca

Al prender fuego a un toldo, pudo arder las vigas de los soportales

Un nuevo acto de gamberrismo se ha cometido en la famosa Plaza Mayor salmantina, sin que su autor haya sido encontrado hasta ahora. Parece ser que utilizando un encendedor, dió fuego a uno de los toldos del Pabellón Real, y merced a la decidida intervención de Manuel Álvarez, ayudado por otros transeúntes que arrancaron el toldo en su totalidad, pudo evitarse que el fuego se hubiera propagado a la valiosa y artística viguería de los clásicos soportales de la Plaza.



NUEVOS COCHES AL SERVICIO DE LA POLICIA LONDINENSE DE TRAFICO

Nuevos coches han sido puestos a disposición de la Policía metropolitana de Londres, equipados para la comisión de distintos servicios, como este que observamos en la fotografía, dotado del suficiente material sanitario para la prestación de inmediata ayuda en las afueras de la ciudad en caso de accidente

Después de haberla abandonado en Mallorca, el jeque Abdallah al Jaber llama a su esposa a Kuwait

Pero ella le envió a su padre y a su abogado

«Quiero convencer a Heidi de que será mi única mujer», les dijo a estos

El Jeque aceptó y la antigua mecanógrafa ha vuelto a vivir su sueño de «Las Mil y una Noches». Según la Ley alemana, ella no ha dejado nunca de ser princesa

LA PRINCESA IMPONE CONDICIONES:

- Un millón para ella, caso de ruptura
- Una casa nueva
- Una pensión vitalicia para sus padres

EN el fabuloso mundo árabe no todo van a ser historias de Las Mil y una Noches. También hay sus pequeñas y humanas trapacerías. De una de ellas fué víctima la alemanita Heidi Dichter, de diecinueve años, nacida en Kiel y residente en Bad Homburg, centro ciudadano de unos treinta mil habitantes, situado a 18 kilómetros de Francfort, donde existe un manantial de prodigiosas virtudes curativas. Allí conoció al jeque árabe Abdallah al Jaber al Sabbah, con quien contrajo matrimonio después de que el Don Juan con turbante le hubo hecho una fogosa declaración de amor.

Vino luego el capítulo triste y trapacero. A los diez días de la boda, el jeque dejó a la alemanita en Mallorca y se marchó a Kuwait, minúsculo Estado al sur del Irak, en la costa del golfo Pérsico, donde, al parecer, Abdallah era nada menos que ministro de Educación y Justicia.

Su desengaño no impidió a Heidi Dichter tomar las medidas oportunas. Confió el caso al abogado Noack. Según la ley alemana, a pesar del inconcebible proceder del jeque, Heidi continuaba siendo la princesa Abdallah al Jaber. Aunque, eso sí, una triste princesa repudiada.

OTRA VEZ LA VIDA EN ROSA

Apenas han pasado cuatro meses de aquello cuando esa crónica mundana que se alimenta de bodas e idilios novelescos nos trae la noticia grata de la reconciliación del jeque y la abandonada alemanita. Ahora, en un suntuoso palacio, de preciados mármoles, alfombras suntuosas y muebles de arte, donde todos los encantos de la legendaria Arabia se unen al confort moderno, sin excluir el aire acondicionado, la princesa Adelheide Abdallah al Jaber —que éste es el nombre que de casada corresponde a Heidi Dichter— vive su triunfo. No se cansa de mirar su pequeño alcázar, levantado en las afueras de Al Kuwait, capital del Sultanato de Kuwait, de gran actualidad últimamente, porque sus inmensos yacimientos de petróleo excitaron la ambición del Presidente del Irak, Kassem.

La joven princesa acaba de cumplir los veinte años y es ahora cuando vive de verdad el sueño que un día turbó su sencillez de chica modesta en Bad Homburg, cuando de buenas a primeras se le declaró, proponiéndole hacerla su esposa, el jeque Abdallah al Jaber al Sabbah. Un intérprete está siempre a su lado, pronto a satisfacer sus órdenes o deseos. La servidumbre árabe la llama «la jeque alemana». La antigua mecanógrafa se tiene bien ganado este título después de una peripecia que hubiera hundido el ánimo de una muchacha manos entera y valerosa que ella.

La vida para la joven ha vuelto a ponerse color de rosa; el jeque multimillonario gracias a los pozos de petróleo, se arrepintió de su actitud anterior, dió marcha atrás y llamó a Heidi a su palacio, a fin de que tomase posesión del mismo como su sola y única mujer. Todo se arregló para la desengañada mecanógrafa. Pero no cabe duda de que la mayor evolución es la que ha sufrido el carácter de Heidi. De golpe se ha convertido en una mujer madura, llena de reflexión e inteligencia. El



Ahora Heidi Dichter, la antigua mecanógrafa de Kiel que ganaba alrededor de seiscientos pesetas al mes por su trabajo, es la princesa Abdallah al Jaber y vive en un suntuoso palacio levantado en las afueras de Al Kuwait, capital de Kuwait, en el golfo pérsico. Aquí, Heidi preside con su esposo un suntuoso banquete, rodeada de dignatarios y cortesanos

brutal abandono de que fué víctima realizó la metamorfosis. Como en una leyenda árabe, la cándida paloma de Kiel ha vencido al negro halcón del desierto, primero con su belleza, luego con su tenacidad. Porque la victoria de Heidi es fruto de una tenacidad indomable, de una voluntad de acero, de una encomiable resistencia a cualquier arreglo que no fuese el digno y justo.

CUANDO DON JUAN ESCAPA

Con ser execrables e inaceptables por una sociedad honesta, formada por gente útil y responsable, las taras—que él juzga cualidades— del personaje donjuanesco, la más repugnante es su capacidad para la huida. Don Juan, que, suicida, saca su acero frente a los hombres, se escapa cobardemente cuando debe enfrentarse a las más nobles responsabilidades del hombre. Después de diez días de sueño y felicidad, cuando Heidi Dichter llegó a Palma de Mallorca con su esposo el jeque, comenzaron para la muchacha las horas tristes. Abdallah recibió un cable de Kuwait.

—Me reclaman urgentes asuntos de Estado—dijo a su rubia esposa—. No te obligaré a venir conmigo ahora, porque el clima, en esta estación, es horriblemente caluroso y porque quiero llevarte como tú mereces a nuestro barrio y nuestro palacio.

A pesar de la insistencia de Heidi, que quería seguirle, el jeque y su secretario marcharon solos. Transcurrieron días en espera de una carta del marido, pero Heidi no recibió ni una línea. Un temor angustioso comenzó a apoderarse de ella, transcurrida la primera semana. Al fin le llegó una carta, pero no provenía de Kiel, sino de sus padres: «Querida pequeña, no te descorazonas, aunque la noticia que vamos a darte es terrible...» Seguidamente, la carta explicaba que el jeque la había repudiado a su llegada a Kuwait y que, por tanto, el sueño de amor de Heidi podía darse por esfumado. Terminaba el escrito: «No cometes ninguna tontería. Espe-

ra a tu hermana Bárbara, que está ya en viaje para Mallorca y te traerá a casa.»

UNA CARTA ANONIMA

¿Cómo se enteraron los padres de Heidi del abandono de su hija por parte del jeque de un modo tan rápido? Aquí está el aspecto más novelesco de toda la peripecia. Los esposos Dichter recibieron una carta anónima, hicieron indagaciones y vinieron en conocimiento de que su yerno estaba ya desposado y, según la ley musulmana, tenía tres esposas legales. ¿Quién envió la carta sin firma? Los padres de Heidi no hablaron de ello, pero debía provenir de persona allegada a la rica princesa árabe Leihla el Maarabi, mujer favorita del príncipe del petróleo. Hacia algún tiempo que Leihla fué repudiada por el jeque. Forzosamente habría leído el relato europeo del matrimonio relámpago del jeque con la mecanógrafa alemana y quiso



El jeque Abdallah, que durante su período de noviazgo con Heidi Dichter, le hizo regalos en joyas por valor de más de dos millones de pesetas, ofrece a su mujer, después de la reconciliación, un nuevo collar. Para la muchacha, su fabuloso sueño ha vuelto a hacerse feliz realidad

ejecutar una refinada venganza femenina.

De todas maneras, el primer resultado es que Heidi volvió a Kiel y tuvo que ser ingresada en una clínica, donde se la asistió de un terrible agotamiento nervioso. En el transcurso de un día, vió estallar todos los castillos que había edificado en el aire. Para el Corán, era una mujer repudiada, en tanto para el municipio de Kiel, donde se había celebrado su matrimonio, era una mujer casada e imposibilitada de contraer nuevas nupcias. Su antiguo jefe, el abogado Noack, tomó sobre sí el drama, y mientras ella se encontraba en la clínica tramitó instancia de divorcio pidiendo para su cliente la equivalencia de millón y medio de pesetas como resarcimiento de daños morales. La cosa se arastró durante semanas. Aunque sin dejar de contar con cualquier triste sorpresa. Duramente engañada, Heidi llegó a pensar incluso que su marido no fuese el personaje millonario que ella creyó, sino un tipo de segunda fila a quien su venida a Europa le hubiera proporcionado la ocasión de fingirse árabe notable y ejercitar sus torpes artes de Don Juan.

TODO EMPIEZA A ARREGLARSE

Enamoramiento, boda y abandono, todo sucedió en el mes de marzo pasado. Ahora, sorprendentemente también, hace una semana, Heidi recibió del marido aquella carta que inútilmente esperó en Mallorca durante los días de su abandono. En ella, le pedía que fuese a encontrarlo a Kuwait.

«No iré nunca a recluirme en un harén oriental, ni a dividir un marido con otras mujeres, a cambio de unos regalos», comentó Heidi. Pero no dejó de atender, en cierto modo, la llamada. En su lugar marcharon, en avión, su padre y el abogado Noack, bien decididos a resolver en persona, con el marido fugado, la intrincada vicisitud que había hecho de Heidi la fábula y comentario de Kiel. No tardaron en convenirse de que Abdallah al Jaber al Sabbah no era un «bluff», ni mucho menos un fanfarrón. El jeque los recibió aquella misma



Otra vez la estampa de la felicidad. Después del abandono brutal de que fué objeto, a los diez días de su boda, y que la hizo ingresar en una clínica aquejada de un gran agotamiento nervioso, Heidi Dichter vuelve a vivir su sueño de las mil y una noches. La vemos junto al jeque de Kuwait, Abdallah al Jaber al Sabbah, tras su reconciliación. Heidi, curándose esta vez en salud, ha hecho firmar a su esposo el compromiso de indemnizarla con un millón, y algunas otras cosas, caso de querer divorciarse de ella

tarde en su palacio y sin más preámbulos les dijo:

«No es para tratar de la indemnización, para lo que he llamado a Heidi. Sino para que viniese definitivamente a buscarme aquí. Quiero convencerla de que ella será mi única mujer.»

EL JEQUE SE EXPLICA

Explicó Abdallah, que su retorno improvisado a Kuwait, sin Heidi, fué necesario para arreglar las últimas divergencias surgidas con motivo de su divorcio de la princesa Leihla. «Mucho más—dijo—cuando alguien ha informado intempestiva y fraudulentamente sobre mis vínculos matrimoniales». Terminó, renovando la invitación para que Heidi volase desde Kiel a Kuwait.

Después de algunas otras tentativas y conferencias entre su abogado y su padre con el jeque, la muchacha accedió. Pero lo hizo ya, contando con la vida experiencia. A este fin, exigió, primeramente, una garantía contra cualquier nuevo real repudio. Las condiciones de Heidi fueron las siguientes: en caso de divorcio, Abdallah la indemnizaría con la cantidad equivalente a un millón de pesetas; además de una casa nueva y adjudicarle una pensión vitalicia a sus padres, que éstos disfrutarían aun sin producirse la ruptura.

Abdallah, al conocer tales condiciones adoptó una actitud de incomodidad. Le parecía una humillación a su natural orgullo claudicar ante las exigencias de la muchacha. Pero al mismo tiempo, reconocía que no podía estar sin su abandonada esposa. Por fin, capituló. Legalizada la parte financiera de la cuestión con la firma de un contrato y compromiso notarial, las relaciones entre el jeque y la joven volvieron a ser la de aquellos diez días de luna de miel: regalos, collares de perlas y diamantes de diamantes que para el jeque del petróleo apenas si

alcanzan más valor que el de simples chucherías, pero que hacen perder la cabeza a más de una mujer.

Vencida en toda la línea, la ex favorita y celosa princesa Leihla, se alejó definitivamente de Kuwait, escapándose como un espíritu maligno de la bella fábula de Heidi Dichter, hoy nuevamente princesa Adelheide Abdallah al Jaber.

Para la mecanógrafa de la oficina de un abogado de Kiel, la pesadilla de los días vividos después de su abandono en Mallorca queda ya muy lejana. «En el corazón de mi marido—ha declarado con orgullo—sólo estoy yo.»

Y lo ha dicho apretando voluntariosa sus labios lineales, signo de firmeza en el rostro juvenil e inteligente. Mientras, el jeque, un frustrado Don Juan que regresa gustoso a las zapatillas hogareñas, reprobando la afirmación de la rubia Heidi.

AVISO

FALTAN EN TODA ESPAÑA

hombres para ocupar cargos comerciales de VENTAS, COMPRAS; SUCURSALES, SECRETARIOS, CORRESPONSALES, REPRESENTANTES, INSPECTORES, ETC. Ingresos muy elevados. Capacitación por correo autorizada por el Ministerio de Educación Nacional, con expedición de Diploma. Informes gratis. F. T. C. Paseo de Gracia, 23. BARCELONA-7

ACORDEON, GUITARRA, ARMONICA

Ventas y enseñanza por correspondencia. Precios económicos. Pidan folleto ilustrado gratis. INSTITUTO MOZART Vergara, 1. BARCELONA (7)

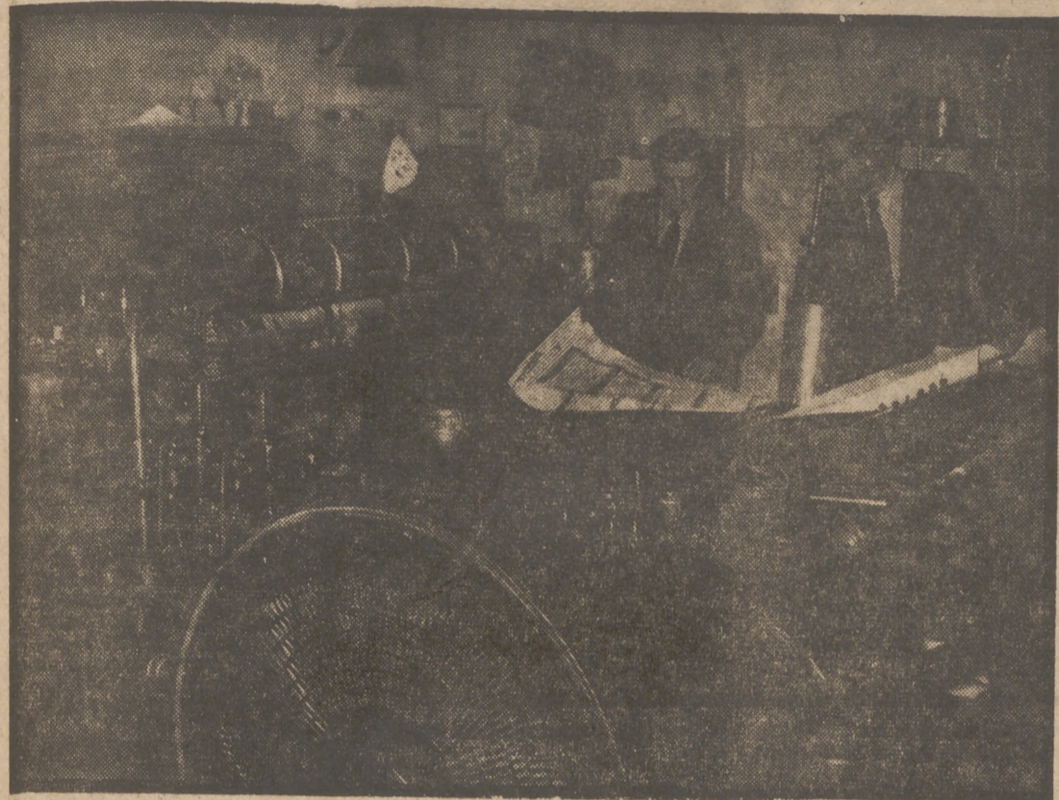
Escuela de Relojería KRONOS
Curso teórico-práctico por correspondencia
Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno.
PMA FOLLETO GRATIS
ABIERTO 34
LERIDA

¿SE LE CAE EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?

SOLICITE INFORMES A
«HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO»
Gran Via, Edificio Mesa del Castillo, Puerta 1.ª Piso 8.º
MURCIA

Con Dirección Facultativa. (Censura sanitaria número 17.658.)

El falsificador de los tres nombres



Otra falsificación de papel-moneda estaba industrializada de tal manera, que los protagonistas tenían a su disposición moderno material de impresión como el que contemplan esos policías, ante las pruebas de planchas para elaborar billetes de distintos países, entre ellos, españoles y alemanes. El negocio estaba instalado en París

Buen grabador y químico, no se le resistió ninguna moneda hacia la que sintiera atracción



Este es el famoso falsificador de los tres nombres, Enrico Sampietro, inventor de trece millones de pesos en beneficio de los revolucionarios mejicanos

La perfección de su oficio le proporcionó largas residencias en la Guayana y cárceles centroamericanas. Andrés Vila fabricó trece millones de pesos en billetes para ayudar a los revolucionarios mejicanos. **Septuagenario ya, ha declarado que quiere vivir en Francia como el más honesto ciudadano**

Al cambiar mil dólares, en el aeropuerto de Orly, aseguró que éstos y todos los que tiene «son de los buenos»

Un esbelto caballero descendía el pasado día 10 de agosto en el aeropuerto parisiense de Orly, de un "Boeing", procedente de la ciudad de Méjico. De estatura corriente, bien vestido, con un buen traje gris, no demasiado ágil quizá debido al peso de los años, y luciendo una corbata que pone de manifiesto un delicado gusto, sonrió al descender mostrando unos engarces de oro en la dentadura, y volviéndose hacia atrás, quiso despedirse calurosamente haciendo gestos de amistad, a la azafata que, en lo alto de la escalera, presenciaba el descenso de los últimos viajeros del avión. Podía ser un experimentado hombre de negocios, o simplemente un turista americano deseoso de concederse unas breves vacaciones en la capital francesa. Mas la realidad tenía sobreaviso a la Sureté, que conocía perfectamente la identidad del recién llegado viajero: Enrico Sampietro, también conocido por otras gen-

tes que a su vez desconocían ese nombre, por los de Alfred Héctor Donadieu y Andrés Vila. Como se ve, hombre rico en personalidades distintas, y perfectamente identificado por la Policía internacional como uno de los más hábiles falsificadores de dinero que han existido en este difícil mundo del fraude bien realizado.

Conocedor de su llegada, una policía se acercó al viajero para aconsejarle discretamente, recordándole lo peligroso que suele ser si se reincide en la comisión de una falta, por hábil que se sea para realizarla. No quería ni esperaba realmente Sampietro ser tan fácilmente conocido y reconocido, y buena prueba de ello era su deseo de haber pasado inadvertido, llevando inclinado su sombrero gris sobre los ojos, quizá con el sano deseo de dejar poco espacio de su fisonomía bajo la libre contemplación de los mirones. Sin embargo, personaje de tanto ruido, no era posible que entrase silenciosamente y como olvidado en el mundo por el cual realizó algunas de sus más lucidas actuaciones.

«SON AUTÉNTICOS»

Superado el indudable desagrado por haber sido reconocido, Enrico se mostró encantadoramente cordial con el policía que salió a recibirle, acompañándole hasta la oficina de cambio de moneda del aeropuerto, donde el viajero entregó mil dólares, añadiendo al ver el gesto de alarma del policía:

—Son auténticos—y haciéndole un guiño al agente, añadió con entera claridad:— Los he ido ganando en la penitenciaría de Méjico, en la que ya sabrá usted que he tenido una residencia forzada muy contraria a mis deseos durante una quincena de años... —¿Y cómo los ganaba?—interrogó el agente.

—Trabajando, pues he cambiado totalmente de ocupación, y ahora me he dedicado a hacer miniaturas sobre madreperlas sintéticas. Es una actividad que me rinde lo suficiente, y me permite vivir hasta el final de mis días en un rincón cualquiera de Francia, como el más honesto ciudadano.

Tras esta breve declaración que encierra un propósito de norma para vida honesta, Enrico Sampietro retocó ligeramente su cabello, permitiendo que los reporteros gráficos tirasen unas placas de su persona, como si se tratara de un personaje importante, que incluso podía permitirse como Enrico, el placer y la satisfacción de conceder declaraciones a los periodistas en la misma sala del aeropuerto, contestando a las preguntas que quisieron hacerle.

UNA BIOGRAFÍA PARA LA PICARESCA

De decorosa situación familiar, Enrico abandonó a los veintinueve años su ciudad natal de Marsella, para establecerse en París como grabador. Una profesión buena, mas no le permitía vivir con la comodidad que él desea-



He aquí algún material empleado por unos modestos falsificadores valencianos, de cuya «factoría» no salieron sino algunos mazos de billetes de cincuenta pesetas, algunos de los cuales se advierten junto a parte del material empleado para obtenerlos

ba. Con objeto de conseguir tan importante como difícil empeño, su imaginación le apuntó un camino: fabricar dinero falso. Poseía espléndidas condiciones respecto del grabado y buenos conocimientos de química. Puso manos a la obra y así nació el cliché bien logrado, de un billete de cincuenta francos correspondiente a la emisión del Banco de Argel. Era tan perfecto, que poco después comenzó a lanzarlos a la circulación, permitiéndole vivir durante cierto tiempo con la holgura de un verdadero capitalista, hasta que el truco fue descubierto.

Pareció a los medios financieros parisienses, que era excesiva la cantidad de francos argelinos que circulaban, disponiéndose una investigación, cuyo punto final ofreció la estampa de Sampietro, embarcando en Tolón con destino a la prisión de la Guayana, en cuya colonia se le ofrecía una residencia de ocho años, muy a su pesar.

ESCAPA DE LA COLONIA

Aquella inmovilidad forzada no iba a su temperamento de hombre activo y emprendedor, moviéndole a preparar la evasión juntamente con otros tres compañeros de prisión, siendo el único que pudo sobrevivir al esfuerzo y tentativa, aun cuando fuera a caer en la isla de Cayena, próxima al litoral de la Guayana, cuyas autoridades lo premiaron con un suplemento de dos años de trabajos forzados.

Otra nueva tentativa de evasión le dió, finalmente, el apetecido resultado, cuando tripulando una pequeña barca, a la cual puso un tosco velamen compuesto con la tela de sacos de

harina, Enrico pudo llegar a Venezuela.

La fama que suele preceder a los grandes hombres, también a él se le había adelantado hablando de sus grandes disponibilidades humanas y hacendísticas. Ya en Venezuela entabló relaciones con un corso que dirigía una agencia comercial, en cuya trastienda había un empleado que acuñaba las monedas de oro necesarias para mantener el negocio. Creyó que su puesto estaba allí y se asoció a esa fábrica privada de moneda.

NACE ANDRÉS VILA

Nuestro hombre comenzó a encender amistades en el país, dándose a conocer como el ingeniero Andrés Vila, nacido en Caracas, trabando amistad con un general preocupado por falta del dinero indispensable para realizar su próxima revolución particular. Y, al entrar a su servicio directo, Sampietro le facilitó 8.000 bolívares elaborados por él.

Se fabricó inmediatamente un pasaporte falso que habría de servirle, entre otras muchas cosas, para razones de orden sentimental, estudiando un posible viaje de novios, si llegaba a enamorarse, por algunos países europeos. Pues se casó, realizó su estudiado viaje por media Italia, fabricando durante el viaje el dinero indispensable para permitirse su recorrido turístico. Posteriormente, y trasladado a Francia, residió en una villa en las cercanías de París, en cuya biblioteca instaló los artefactos convenientes para fabricar libras esterlinas, francos y dólares en cantidad, que no podían tener la necesaria salida. Y al saber que había sido dete-

nida una persona a la que fue encontrado uno de sus billetes, tuvo tiempo para salir de Francia con una pequeña valija, trasladándose a Panamá, donde posteriormente falsificó billetes por valor de 100.000 pesos.

COLABORADOR DE LOS REVOLUCIONARIOS MEJICANOS

Sampietro, que ya es definitivamente Andrés Vila, se trasladó a Méjico en 1935 y un pequeño incidente le lleva a prisión, donde hace amistad con algunos de los extremistas allí detenidos. Logra escaparse de la cárcel, poniéndose a disposición de los revolucionarios, a los que ayuda en tal manera, que él mismo ha confesado:

—Llegué a fabricar trece millones de pesos, y todo ese dinero era expedido a un diplomático mejicano que se encontraba en San Diego (California), quien lo empleaba en la adquisición de armas y auténticos pesos. Pero esto dió lugar a cierta inflación, iniciándose una investigación para esclarecer de

dónde salía el dinero circulante, excesivo en relación al correspondiente de las emisiones legales. Entonces la Policía detuvo a uno de los revolucionarios, prometiendo libertarlo si declaraba cuanto supiera. Y ello significó el fin de la actuación de Donadieu—último nombre del aventurero—, admirado por la perfección de sus clisés realizados para la falsificación del papel-moneda; admiración que, sin embargo, no impidió al juez que hubo de intervenir en el asunto recomendarle la quietud reflexiva de la prisión.

AMIGOS, COMODIDAD Y TRABAJO

No valieron disculpas, y la cárcel fué buena y larga residencia para el falsificador. Siendo recluso penitenciario en Extrapalapa conoció a Monard, el asesino de Trotsky. Donadieu recuerda sus buenos ratos en aquella prisión, en la que todos los reclusos podían solazarse disfrutando al escuchar la radio y contemplar la televisión y el cine, alternativamente, tres veces por semana, permitiéndoseles también que dos veces por semana fueran visitados por sus esposas.

No sintió deseo alguno de escapar de la prisión mejicana, y en ella continuó, distinguido y estimado por el director del establecimiento, que le encargaba la realización de determinados trabajos artísticos, dedicándose de lleno a la elaboración de miniaturas, hasta crear una madreperla sintética para aplicarla generalmente a objetos de signo religioso, que su esposa se encargaba posteriormente de vender a precios muy ventajosos en los Estados Unidos.

Mucho dinero parece haber ganado con esta ocupación—dinero del bueno, como él asegura al solicitar el cambio de mil dólares en el aeropuerto—este estupendo falsificador, hombre septuagenario ya, que ansía vivir pacíficamente, y que, pese a las preguntas que se le hicieron, no ha querido decir cuánto ha supuesto para él en moneda efectiva, de la buena, el producto de sus trabajos de miniaturas que a tan buenos precios, según su esposa, ha ido colocando en Norteamérica. Ahora quiere paz y ha abandonado América para gozar una vida de honesto retirado de los negocios en las afueras de París posiblemente. Que ningún viento nuevo le dé por volver a las viejas andadas.

APRENDA A DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Divertase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA sección de A. Apartado 9.183. — MADRID-9 Remítanme folleto informativo Nombre Dirección Autorización de Educación n.º 37

SALUD - FUERZA y BELLEZA

en su propio hogar SIN aparatos, NI medicamentos. Métodos individuales de mejoramiento físico y superación muscular. Aptos en todas las edades. Con GARANTÍA en su poder.

sansón-instituto

Apart. Correos 8047 - BARCELONA

Nombre _____ Cita _____ Ciudad _____ Provincia _____

VALE-OBSEQUIO para un documentado catálogo informativo

Centro aut. Min. Ed. Mad. n.º 109, G II

APRENDA A BAILAR

Por correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, etc. Seriedad absoluta. — Informes y lecciones prueba remitiendo dos pesetas (gastos envío)

PROFESOR CASTILLA

Apartado 12.229. — MADRID

«Yo no puedo hacer cine nada más que para el público», dice Luis Lucia «No creo en el señor que hace cine para minorías»

Luis Lucia, el director de «Jeromin», «El príncipe encadenado» y «Molokai», pasa sus vacaciones veraniegas en Tarragona. Allí le entrevistó un periodista. Extractamos de sus declaraciones:

—¿Hace cine para usted o para los demás?
—No piensa mucho para responder:
—No puedo hacerlo más que para el público. El cine es muy distinto a la literatura y a la pintura, donde, a la larga, sólo interviene el juicio de dos personas: vendedor y comprador. Una película puede costar seis, siete, ocho o diez millones de pesetas, que son de un productor. Yo sólo puedo defender ese dinero. No creo en el señor que hace cine para minorías. Puede usted decirlo. Ese hombre, el día del estreno esperaba una gran cola ante las taquillas del local. Al darse cuenta del fracaso sale con la excusa de que su película es para minorías.

—¿Hay muchas renuncias en usted a la hora de hacer películas?

- A veces, sí.
- ¿Se trabaja atado?
- Depende de la categoría.
- ¿Usted?
- Yo trabajo con bastante libertad, quizá porque me sujeto a mí mismo.

Luis Lucia ha conseguido dos premios nacionales consecutivos: «Molokai» y «El príncipe encadenado».

—Yo creo que en España son mejores los directores que los actores, y no es una cuestión de partidismo. Los actores españoles, cuando caen en manos de un buen director, son buenos actores. Y cuando caen en otras manos, no están tan bien.

Hace una pausa:

—Yo creo en el florecimiento espontáneo de actores, aunque represente un hándicap, porque las casas distribuidoras quieren nombres consagrados por lógicos motivos de economía. A mí, sin embargo, la experiencia me ha enseñado que mis mejores triunfos han sido con figuras nuevas. Le puedo citar al niño que ha intervenido en «Jeromin», a Vicente Escribá en «Molokai» y «El príncipe encadenado» y, más recientemente, a Marisol en «Un rayo de luz».

—Cuando usted se dedicó a la dirección, ¿sabía con lo que iba a encontrarse?

«Vanina Vanini», de Rosellini, y «El juicio universal», de Vittorio de Sica, dos temas de interés en el desarrollo de la "Mostra"

Lo primero quiso retirarla su director, pero ello no ha sido posible

Con las proyecciones anunciadas, prosigue el XXII Festival Internacional Cinematográfico de Venecia. Como es sabido, al mismo no concurre ninguna película española. Tampoco, hasta el presente, se ha ofrecido una producción que pueda disputarse el «impacto» de la Bienal.

Los admiradores de astros y de estrellas del séptimo arte que desean que aparezcan en persona en estas manifestaciones deben sentirse un poco defraudados, pues su escasez, por no decir su ausencia de la Mostra hasta este momento, es notoria. A cambio de eso, no faltan los incidentes que dan que hablar, que discutir y conjeturar. Roberto Rossellini acaba de desautorizar su película «Vanina Vanini», adaptación del relato de Stendhal. Ha declarado que debido a los cortes del productor Maurice Ergas

no la reconoce como suya. Y hasta ha dicho que la retiraba del certamen, lo que, al parecer, no es posible.

Ello quiere decir que para la presentación de la película, el célebre realizador de «Roma, ciudad abierta» y de «El general della Rovere», para no citar más que dos de sus éxitos, distantes entre sí, no aparecerá en el palco de honor la noche de la presentación de la cinta.

Sobre la película se dicen muchas cosas, y entre ellas, que no sostiene el nivel artístico ni el interés del ya citado «General della Rovere» y de «Era de noche en Roma», y que Rossellini lo sabe y ha querido curarse en salud echándole la culpa a su productor.

También está dando mucho que hablar la película titulada «El juicio universal», de Vittorio de Sica.



Hitchcock no tiene secretos

Por lo pronto, ha revelado los cinco regamentos de suspense para hacer películas "de suspense"

Alfred Hitchcock, inventor y mago del «suspense», es un hombre que no tiene secretos. Recientemente ha revelado, reduciéndolas a cinco reglas fundamentales, los trucos para hacer buenas películas «de miedo». Son las siguientes:

1. Sencillez.—La busca a través de una narración breve, con una sola idea principal que conduzca a un imprevisto golpe de teatro.

2. Realismo.—Hitchcock renuncia a las intervenciones sobrenaturales y a las puertas que cruzan misteriosamente. «La tensión de las situaciones misteriosas o dramáticas hay que crearlas con gente normal en situaciones extrañas. La verdadera base del «suspense», de la incertidumbre, es el hombre inocente que se ve envuelto en una situación que no puede controlar.»

3. Técnica.—Se puede dejar al espectador que sepa que el asesino se está acercando a su víctima y que ésta no tiene idea del peligro que corre. «Entonces —dice Hitchcock— se puede retrasar la llegada del criminal, y esto conduce a la creación de momentos de tensión o a la crisis final.»

4. Comicidad.—Hay una dosis de humorismo en todo lo que ocurre en la vida, incluso en los crímenes. En el curso del drama se debe dar al público la posibilidad de reír.

5. Objetos inanimados.—Se puede dar movimiento a objetos que por su naturaleza son inanimados. Ejemplo de una película de Hitchcock: en primer plano, un teléfono que está silencioso durante sesenta segundos, hasta que surge un dedo misterioso que marca un

número. De esta manera, un objeto vulgar y sencillo puede adquirir propiedades animadas en la mente del espectador.

Con esto, y con ser Alfred Hitchcock, todo será facilísimo. Podrán ustedes hacer unas películas «de miedo» estupendas.

UNA HIJA TALLUDITA

Esta jovencita del rostro simpático, la piel tersa y la sonrisa contagiosa, se llama Manoli Dacali. Tiene diecinueve años, y aunque su apellido es italiano, nació nada menos que en Jerez de la Frontera. A Manoli la han elegido para interpretar el papel de hija de Sofia Loren en la película «Madame Sans Gene». Manoli, que hace así un debut sensacional en el cine, estudia ahora idiomas al par que arte dramático.

Noticias en cortometraje

Henri Calef, que rueda en Menton «De ciel et d'azul», prepara otra película inspirada en una gran novela, clásica ya en la literatura francesa, «Madame Bovary». Tiene la intención de respetar sólo los episodios esenciales y adaptar el argumento a las necesidades filmicas. La protagonista será interpretada por Marie Laforet, secundada por Paul Meurisse y Philippe Noiret.

George Montgomery será el productor, realizador e intérprete de «The steel claw», cinta de acción trepidante desarrollada en Filipinas.

Roger Leenhardt rueda en París «Le rendez-vous de Minuit», film que protagoniza Lilli Palmer.

En «Tintin et le mystère de la Toison d'Or», Darío Moreno tiene como compañero de actuación a un perro, «fox» de pelo duro, llamado «Milou».

Bryan Foy ha hecho un sorprendente «viaje de estudio» en la prisión de mujeres de Florence (Arizona), recogiendo documentación para su próxima película, «Ladies of the mob», que dirigirá Walter Doniger.

Sammy Davis, el cantor negro casado con la estrella sueca May Britt, anunció en Niza que no se verificaría el cruceo de sus amigos Frank Sinatra y Dean Martin, que iban a realizar en un yate del millonario del petróleo Bob Neal.

Sterling Hayden, que fué esposo de Madeleine Carrol y protagonizó el papel masculino «Johnny Guitar», anunció en Boston que piensa retirarse del cine para dedicarse intensamente a la literatura.

Ha llegado a París el director Elia Kazan. El famoso realizador ha dicho que su gran proyecto inmediato es hacer una versión cinematográfica de «La Odissea», a la moderna. Será el primer guión enteramente suyo que realice.

Sala de proyección



Colossal Buena Pasable Regular Mala

«ESA CLASE DE MUJER»

Sofía Loren confirma en esta película sus grandes progresos como actriz. Su interpretación y la de cuantos la acompañan en el reparto realiza un tema con calidades humanas, cuyo desarrollo obliga a un ritmo lento que no aceptan muchos espectadores, lentitud que se hace más acusada en contraste con el trepidante comienzo del film. Salpicaduras de gracioso diálogo rompen la parte dramática con acierto.

III Congreso Internacional de cine en Barcelona

«Francisco de Asís» y «Fanny», probables aportaciones líricas de los Estados Unidos

A partir del próximo 2 de octubre se celebrará en Barcelona el III Congreso Internacional de Cine. Por lo pronto se verán allí títulos de los que actualmente se exhiben en Venecia. Es casi seguro que los Estados Unidos lleven «Francisco de Asís» y la «Fanny», de Joshua Logan, película esta última en la que intervienen Chevalier, Leslie Caron y Horst Bucholz. Parece ser que esta película ha hecho batir a la Warner buenos récords de taquilla. Entre las adhesiones recibidas al Congreso figuran las de Federico Fellini y Jean Negulescu. El Comité ha rogado a Anthony Mann su asistencia en calidad de invitado de honor. Esto podría dar ocasión para una proyección, dentro del ciclo dedicado al color, de «El Oid».



Peter, en familia

Peter Ustinov, el polifacético del cine y de la literatura, está rodando en Inglaterra «Billy Budd». Es la segunda de sus películas en la que interviene como productor, guionista, director y actor. La foto lo recoge durante un esparcimiento familiar, en el descanso del rodaje. Peter muestra a su hija Andrea-Claudia y a su mujer, la actriz francocanadiense Suzanne, una concha en la playa de Clymping, Sussex.

NO SOLO DE PAN VIVEN LAS ESTRELLAS

Lucile Sthal revela lo que comen los famosos de Hollywood

En la Costa del Sol veranea una norteamericana famosa como propietaria de una cadena de lujosos restaurantes de Hollywood. En diálogo con los periodistas, Lucile Sthal —que así se llama— anunció su propósito de lanzar dentro de poco un libro donde ha ido recopilando el estilo y la manera de comer de los famosos del coluloide.

—Contra lo que muchos creen —dijo—, no se come mal en Norteamérica. Y mucho menos los actores y actrices. A éstos les gusta siempre lo mejor. En sus mesas siempre hay toda clase de platos europeos, de los más exquisitos y tradicionales. Después, la señora Sthal reveló los platos preferidos de algunos astros. Vaya una muestra de estas preferencias:

ROBERT MITCHUM. — Se inclina siempre por los huevos. Los toma, por lo general, en compañía de whisky y vainilla. Con todo ello hace una mezcla extraña que lleva su nombre.

LIZ TAYLOR. — Su plato favorito es el pollo, con cebolla ajo, aceite de oliva y vino blanco.

JOHN WAYNE. — El bistec gigante le deja como nuevo. Los toma con salsa de tomate y jerez, como un buen vaquero.

GARY GRANT. — Siempre que pueda toma ostras, y le gusta hacerlo solo. Sin compañía. Después le gusta comer las cosas muy sazonadas.

SOFIA LOREN. — Posee el secreto de hacer la «pizza». Es una cosa muy particular que nadie revela. Estas son sólo simples anotaciones del libro de Lucile Sthal. Ella conoce a sus clientes, los actores del cine. A ello dedica su vida y su ciencia.



GANGSTERS N B OMA

¡Buena se armó! Mucho ruido y poco resultado. La escena, que al principio infunde terror y luego da risa, viendo cómo manejan sus armas esos «gángsters» de mentirijillas, corresponde a la película «El sabueso». Una parodia de los films de este tipo, cuyo rodaje ha comenzado en Roma, bajo la dirección de Bernard Roland. Los escenarios callejeros se han tomado en sitios típicos de la ciudad: el Trastevere. Mon'e Mario y el Foro Itálico. Aquí, los «malos», sorprendidos, sacan sus metrallitas de unas fundas de violín y abren fuego. Aunque no sin asustarse un poco

El cine no le ha dado todavía a María Cuadra lo que ella le ha pedido

«Un papel con algo dentro, en una película que tenga también a go dentro»

Diálogo de María Cuadra con un periodista:
—¿Cine o teatro?
—Teatro, aunque ello tal vez se deba a que el cine no me dió todavía lo que yo pedí.
—¿Qué fue ello?
—Un papel con algo dentro, en una película que tenga también algo dentro.
—¿Lo espera conseguir algún día?
—¿Cómo obtenerlo no un

año, sino un día de éstos, con «Cerca de las estrellas», que comienzo ahora con Cesar Fernández Ardavin. Es un bonito papel y espero amoldarme a él, asimilarlo y sacarlo a flote.
—¿Dónde ha pasado este mes de agosto?
—Lo aproveché al máximo, con mi marido e hija, primero; con mi familia política en Roma, después, y ahora, en Barcelona, filmando.

GAÑE 5.000 O MÁS AL MES

en cualquier localidad, empleando ratos libres elaborando en casa artículos fácil venta a través de representantes, que facilitaremos sin capital, con peqs plazos, monte fácil industria casera. Sin gravita enviando señas al Dto. S-107. Apartado Correos 218. Barcelona

ingrese en la

PUBLICIA ARMADA

Edificio número 170 m. Edif. de 21 a 30 av.

GUARDIA CIVIL

Edificio número 766 m. Edif. de 19 a 35 av.

22.707 pl. al año. Ingreso mensual de 500.000 pes.

Se dan a los interesados en el curso de la tarde. Ingreso mensual de 500.000 pes.

con el URSO por CORRISPONDENCIA

INSTRUMENTOS hay exhibición

INSTITUTO S.T.A.

Fernando 11, 21 Depto 3 MADRID

RESUMEN DE LAS CINCO CORRIDAS RESIANANTES DE BILBAO

APARICIO y ORDOÑEZ, triunfadores: dos orejas cada uno. Exito y cogida grave de CAMINO, y buena actuación de ANTONIO DE JESUS con los miuras. En la corrida más completa, vueltas al ruedo de JAIME OSTOS y ovaciones a MANOLO VAZQUEZ

LUIS SEGURA, artista en la quinta de feria, y gran faena de VALENCIA en la última de abono

BILBAO. (De nuestro enviado especial.)—Feria del toro lo es, y con todos los honores, la de Bilbao, que terminó el sábado. En su Plaza de Vista Alegre se lidiaron siempre las corridas con más cuajo y trapío, y las de este año fueron para consolidar e incluso aumentar un prestigio que nadie duda. Todos los encierros, estupendamente presentados, por encima del promedio de los 500 kilos, llevándose la palma el de Miura, que arrojó los 576 con un toro, que correspondió a Valencia, que dio en la báscula ¡630 kilos! Feria difícil y dura para todos los toreros y de responsabilidad y compromiso para las figuras. Heridos Mondéño y Camino y ausentes Puerta y El VIII, cogidos en San Sebastián, hubo varias sustituciones en las cinco últimas corridas de que nos ocupamos en este resumen.

CATORCE AÑOS DE LA MUERTE DE MANOLETE

Ayer 28 de julio, se cumplieron catorce años de la muerte de Manuel Rodríguez (Manolete), en la Plaza de Linares. Un torero que llenó una época con su valor, jamás discutido; su personalidad, que tanta influencia ha tenido en la fiesta, y, sobre todo, con su ejemplar hombría, sencillez y cordialidad. Manolete, una de las figuras más grandes de todos los tiempos, con poéticas y sin ellas, dejó al morir en las astas de "Islero" ejemplo de torero cabal, cayendo con el honor de los elegidos, como un gran torero cuyo recuerdo perdura imborrable a los catorce años de la tragedia de Linares.

EN LAS VENTAS, SIETE VUELTAS AL RUEDO

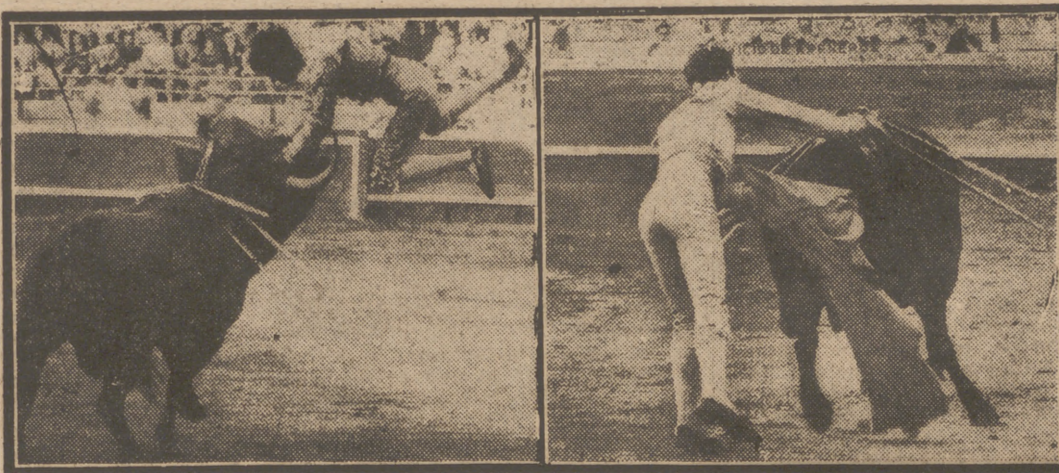
Con el calor y las vueltas al ruedo que se dieron, la novillada del domingo en las Ventas fue como para marear a cualquiera. Pero la sufrida afición madrileña de agosto está hecha a todo y salió de la Plaza no diremos satisfecha, pero sí, al menos, complacida. Los novillos de Rodríguez Pacheco, buenos en conjunto. Desentónó el sexto, mansurrón. Los novilleros, bien, en lo que cabía esperar. De Antonio León, su forma y estilo de matar. Dos faenas, aceptable la primera, más lucida la segunda, las coronó con sendos volapiés, teniendo que refrendar el segundo con el des-cabello. Dió una vuelta al ruedo en uno y cinco vueltas en el otro, compensándose así el público la no concesión de oreja por parte de la presidencia. La faena del Suso al segundo, valerosa y adornada, la remató con estocada y descabello a la primera, y otra vuelta a la redonda más, muy merecida. La faena del Suso al quinto..., muleteo vulgar, estocada y a otra cosa. El debutante Manuel Amador, de Albacete, demostró estar enterado con el primero de sus novillos, que embistió bien, y menos enterado con el sexto, que fue el manso. Puso voluntad, y aunque mató mal al novillo que hizo faena, fue aplaudido, al igual que en el último. Calor, mucho calor, y a pesar de ello, buena entrada en la sombra y aceptable al sol. Lo dicho: la sufrida afición de agosto lo aguanta todo.

Ayer corridas en Linares y Tarazona con profusión de trofeos

En Linares se dió ayer la primera de feria, con toros de Samuel Flores. Ordóñez, dos orejas y ovación. Curro Girón, dos orejas y rabo y dos orejas. Curro Romero, dos orejas y rabo y ovación. En Tarazona de Aragón se corrió ganado portugués de Cunhal. Murillo, dos orejas y dos orejas y rabo. Diego Puerta, dos orejas y aplausos. Antonio de Jesús, dos orejas, rabo y pata, y dos orejas.

RESUMEN DEL DOMINGO

El Trianero y Paco Corpas, heridos graves. SAN SEBASTIAN.—Un novillo de Urquijo y toros de Bohórquez. El rejoneador Alvaro Domecq, oreja. Valencia, ovación y oreja. Clavel, un aviso y Palmas. Victoriano de la Serna, aviso y ovación. SAN FELIU DE GUIXOLS.—Cinco toros de Fonseca y uno de Nufres Guerra. Aparicio, mató al primero, que se inutilizó; cortó una oreja en su segundo y las dos y el rabo al toro que regaló. En el quinto, en sustitución de Corpas, fue ovacionado. Bernadó, vuelta en su primero, breve en su segundo, también inútil, y vuelta al ruedo en el toro ofrecido por el empresario. En el otro, en sustitución de Corpas, Bernadó cortó una oreja. Paco Corpas fue cogido al empezar la faena a su primero, sufriendo herida en la región glútea, menos grave. GADIZ.—Toros de Benítez Cubero. Miguelín, dos orejas y ovación. Curro Romero, ovación y vueltas. Limeño, oreja y aplausos. BARCELONA.—Toros de Cembrano. Luis Segura, ovación y vuelta al ruedo. El Trianero, bien en el segundo y cogido en el quinto al entrar a matar. Herida grave en el muslo izquierdo. Le fue llevada a la enfermería la oreja de su enemigo. Pinto, bien con la muleta, pero desafortunado al matar; escuchó un aviso en el último. PALMA DE MALLORCA.—Un novillo y seis toros de Tassara. Fites de Mendoza, vuelta. Manolo Vázquez, ovación y cumplió. Rafael Peraltá, aplausos y vuelta al ruedo. Antonio de Jesús, vuelta y del orejas.



LAS DOS COGIDAS.—De Mondéño, en la segunda corrida, en esta impresionante voltereta, a consecuencia de la cual resultó con fractura del antebrazo izquierdo. De Camino, al día siguiente, en su segundo toro y al entrar a matar sin aliviarse, cuando el astado esperaba sin obedecer al engaño

MEJORAN LOS HERIDOS

- MONDEÑO, ESCAYOLADO PARA UN MES. ● CAMINO PODRA REAPARECER EN SEPTIEMBRE.

Duras han sido las corridas y dura para los toreros la feria. En la segunda de abono fue Mondéño el que resultó herido, con fractura del antebrazo izquierdo. Hubo de ser escayolado. Y treinta días estará inactivo. En la tercera corrida cayó Camino herido grave en el triángulo de Scarpa derecho. En un principio se temieron complicaciones, debido a la pérdida de sangre, pero después reaccionó bien a las transfusiones y la mejoría se fue acentuando. Camino podrá reaparecer en la primera decena de septiembre. En la corrida de Miura, otro herido grave: el picador Montoliú II. En una caída peligrosa, el cuarto toro hizo por él, produciéndole herida en el triángulo Scarpa izquierdo.

pecho. Estocada y ovación repetida y prolongada. Saludos del maestro, sin querer dar la vuelta al ruedo. Bien está. El quinto, chorreao en verdugo, serio y con cuajo, pero de poca fuerza. Se cae dos veces y ya no más. No lo quiere Antonio Ordóñez, que va a torear. Y primer de primores en treinta pases inolvidables. Para unos, los redondos. Para otros, los naturales y los de pecho. Para todos, la faena de coloso, de calidad máxima, que provoca alborotos y vale otra oreja a Ordóñez cuando le pone fin de gran estocada. Broche brillante a dos tardes, a una feria famosa, que sabe, y este año más aún, lo que vale y es capaz Antonio Ordóñez, el torero que emboba cuando dice: "Vean, vean ustedes cómo es esto del toro."

MANOLO VAZQUEZ

Para sustituir a Camino, en la quinta de feria, se contó con el sevillano, porque aún estaba en el recuerdo de los aficionados su triunfo en la corrida de Liberación. Y muy cerca anduvo Manolo Vázquez de repetir con los toros de Arellano. En el primero toreó suave y con arte a la verónica. Dió comienzo a la faena con ayudados por bajo excelentes y en seguida citó de largo para el natural. Siete estupendos y algunos embarcando de frente, de su exclusividad. Pero, ¡ay, el toro se cansó de embestir y Manolo hubo de matar, lo que hizo de estocada. Al descabellar se cortó en la mano, y escoltado por ovación pasó a la enfermería. En su segundo, toro incierto y nada fácil, fue cuando Manolo Vázquez lució el salero y garbo de su arte en preciosa faena que, desde los pases por alto, y pese a salir derribado y con la taleguilla rota, ligó de forma magistral y entre música y oles. Toreó Vázquez por lo clásico (ayudados, redondos y de pecho) y por alegrías (a media altura, girando con garbo, molinetes y de la firma, completando una faena de gran calidad, variada y muy torera. Por cuatro entradas a matar, lo que pudo y merecía premio de oreja se quedó en ovación, tan fuerte y prolongada, eso sí, que el artista sevillano hubo de corresponder desde los medios.

JAIME OSTOS

Si en la quinta de feria, con los toros de Arellano, hubiera matado en San Sebastián, también hubiera cortado orejas a pares. Méritos con la muleta hizo sobrados en dos faenas de idéntico corte y estilo, de pureza y clasicismo, dando además Ostos a su toro la emoción de la apretura, el no ceder palmo de terreno en la embestida del toro. En el tercero, que brindó

al público, Ostos alternó la derecha y la izquierda en series que fué superando en temple y dominio. Remató naturales y redondos con los de pecho y afarolados y con varios adornos de rodillas terminó de entusiasmar al público. Al sexto toro empezó por pasárselo de forma impresionante en cinco ayudados por alto de arrogante ejecución. Muletazos por bajo y en redondo dieron pase a los naturales, armoniosos, largos y apretados. Giraldillas como adorno, muestras de dominio... y el fallo con la espada malogrando un segundo triunfo. Pero no del todo, porque Jaime Ostos, al igual que en su primero, dió clamorosa vuelta al ruedo.

En la tercera de sus corridas no fué el estoque el que puso freno a la racha de éxitos, sino dos toros de Urquijo de Federico que, por mansos, habrían de ser los más desaliados del encierro. Los dos, huyendo de los caballos, sin dejarse picar, llegaron a la muleta ásperos y con peligro. Jaime Ostos mostró su dominio y valentía en la faena de castigo al primero y hasta intentó torear. En el otro también quiso, aunque con menos insistencia, y con el mismo resultado nulo. En suma: que Jaime Ostos perdió orejas con los de Arellano y tuvo con los murubos lo que se dice el santo de espaldas.

CURRO GIRON

Pues sí, aunque parezca mentira, no cortó orejas en Bilbao. Tal vez sea la primera feria importante de esta temporada de la que se va Curro de vacío. Dijimos de su primera actuación que la espada le había quitado las orejas, y bien puede asegurarse que en la segunda corrida, con los toros de Atanasio, le sucedió lo mismo en el primero, con el que hizo méritos sobrados para ganar los trofeos. Toreó Curro de capa y con las banderillas ganó ovaciones, clavando con vistosa facilidad. La faena, si no de las mejores suyas, sí torera y variada, templado con la derecha y en las series de naturales como merecía la suave embestida del "atanasio". Y hasta entró a matar Curro con arrestos y por derecho, pero quedó defectuosa la estocada y el premio en ovación. Mejoró Curro la faena en el segundo toro. Fue más variada y artística, superándose en los redondos y naturales, adornados al final con afarolados y pases de rodillas. Mató bien en esta ocasión, media estocada y descabello, y pese a la petición, no se le concedió la oreja. Como premio, ovación y salida a los medios.

VICTORIANO VALENCIA

Imagínese dos miuras de 570 y, además, piensen si hay posibilidad de hacer el toro de hoy. Con ejemplares así, para abrir boca, empezó la feria Valencia. Con buen ánimo —¡falta hacia!— y con valor, Victoriano afrontó la lucha, y sin florituras, claro está, resolvió la papeleta con destellos artísticos —algunos lances y muletazos— y la habilidad que requerían las circunstancias al matar. Total, a esperar tarde mejor...

Lo fue la última de feria con los toros de Samuel Flores, y eso que su primero, sin fuerza y cayéndose a cada pase, no admitió faena. Pero en el sexto sí dió pruebas sobradas Valencia de la calidad artística de su toro. Fue la suya una de las mejores faenas de la feria e injusto a todas luces el que la presidencia no premiara con oreja lo mucho y extraordinario que hizo Valencia. Toreó como para satisfacer al más exigente: quieto, ajustado, con temple y mando,

con arte y elegancia. Faena, además, amplia, variada y con el buen gusto de ir ligándola por lo clásico (estatuarios, redondos, naturales y de pecho) para terminar por alegrías, con pases por alto, afarolados y de la firma. Cuando se embistió en cada pase, Valencia llevó con suavidad a todo un toro de 550 kilos. Lo dominó con un toro asombroso hasta el momento de matar, que lo hizo de pinchazo y media estocada. Con entusiasmo se pidió la oreja. Con injusticia negativa, no fue concedida. Y una, dos o más si hubiera querido, fueron las vueltas al ruedo que hubo de dar Valencia

LUIS SEGURA

Una corrida de Miura, del respeto y dificultades de la lidia en Bilbao, es siempre difícil prueba, sobre todo para toreros que, como el madrileño, son artistas de elegante estilo. Pues bien: de esta prueba Luis Segura salió airoso, y aun dentro de su línea, estuvo lo valiente que hacia falta, fácil, seguro y con recursos, que todos fueron pocos; tanto en el primer toro, un castaño de 560 kilos, como en el cuarto, otro "tío" de 590. Aquel embistió cabeceando, con la cara alta hasta el final. Muy peligroso. Lo muleteó bien Segura y lo mató con decoro. En el otro lanzó artista e hizo faena. Justa, de calidad y valerosa. Toreó con el arte de hoy a un toro de ayer. En redondo, al natural y por alto se lució Segura. Y se ganó la oreja, que perdió luego en tres pinchazos. Con todo, se ovacionó al madrileño

En la quinta de abono, con los murubos, Segura tuvo un primer toro manejable y otro desaliado, el sexto. Aprovechó al de mejor condición, haciéndole su toro; es decir, con reposo, elegancia y naturalidad. Así ligó redondos templados en cuatro series, que remató con los de pecho. Tres naturales dieron más mérito a la faena, y nueva serie con la derecha y unas giraldillas la hicieron perfecta. La estocada fué desprendida y no hubo oreja, pero sí vuelta al ruedo y salida a los medios de Luis Segura. En el malo de su lote, tarde y con media arrancada, se cruzó y porfió valentísimo para conseguir algunos excelentes muletazos. Y cuando mató escuchó aplausos, repetidos al abandonar la plaza. Luis Segura, con un toro de Miura y otro de Urquijo (cara y cruz para el éxito), demostró en Bilbao el porqué de su brillante temporada.

PACO CAMINO

A la expectación que por su debut como matador de toros había en Bilbao correspondido, consciente de su responsabilidad, con una de las actuaciones que le encumbraron. Primero se admiró al Camino con valentía

ANGEL BELLON

EN LA CUARTA DE FERIA, SOLO DOS OREJAS

Las ganaron ANGEL y RAFAEL PERALTA, por su gran actuación

La cuarta de feria, la de los miuras, tuvo el brillante prólogo de la actuación de Angel y Rafael Peralta, dos maestros que han llegado al máximo de dar belleza y espectacularidad al toro a caballo. Difícilmente puede hacerse en un mínimo de tiempo lo que con tanta perfección llevaron a cabo los famosos caballistas. Continuos alardes de doma junto con la precisión de clavar rejones, dos cada uno, y pares de banderillas a una y dos manos. Cites torerísimos, requiebros espectaculares y vistosos quites el uno al otro. La rosa, por partida doble, adornó el morrillo del bravo toro de "ape", y cuando Angel clavó, en lo alto, el rejón de muerte, grande fué el entusiasmo, concediéndose las dos orejas a los colosos del rejoneo, que en triunfo y sobre sus jacas dieron la vuelta al ruedo.

ELIA FLETA, DESDE BENIDORM:

«Ahora tengo más ímpetu que antes» «Voy al Festival Mundial de la Canción y espero volar otra vez»

Recogemos del diario «Madrid» algunos párrafos de la entrevista con Elia Fleta, que firma Javier M. de Padilla.

—¿Cómo nació el dúo?
—Nos gustaba cantar a dos voces. Empezamos a aprender las canciones del Trio Calaveras. La primera vez que actuamos fue en La Granja. Los veraneantes organizaron una fiesta, y como ya conocían nuestras aficiones...

—¿Las primeras canciones?
—«Flor silvestre» y también, en inglés, «Navidades blancas».
—¿Después?
—En el Fontalba. Así empezó a entrarnos el venenillo.
—¿La radio?

—Mi madre conocía a Bobby Deglané, pero, a pesar de todo, la primera vez que actuamos en Radio Madrid recordaré siempre que el maestro Cisneros trasladaba a otro tono, con guasa. Pero gustamos y Bobby nos dijo que si queríamos cantar los sábados... gratis... que podíamos empezar.
—En diciembre de 1952 fuimos
—Sigue.

a Madrid con Bobby. Hubo una crisis familiar. Unos decían que si y otros que no, que no debíamos. Mi mamá... luego se le pasó. No era muy fácil entonces ser artista.
—Ni ahora, Elia. Ciertos tópicos continúan.

—Estuvimos en Madrid cinco meses, y luego, a Barcelona. Por el extranjero, ya lo sabes. Pero en América del Sur te diré que permanecimos un año entero.

—¿Cuántas canciones habéis grabado Paloma y tú juntas?
—Alrededor de cien.

—Háblame de la separación.
—En 1958 nos casamos las dos, con quince días de diferencia. Ella, con un norteamericano. Dejamos de cantar. Paloma volvió a España hace seis meses, cuando todavía no había decidido volver. Estuve año y medio sin cantar.

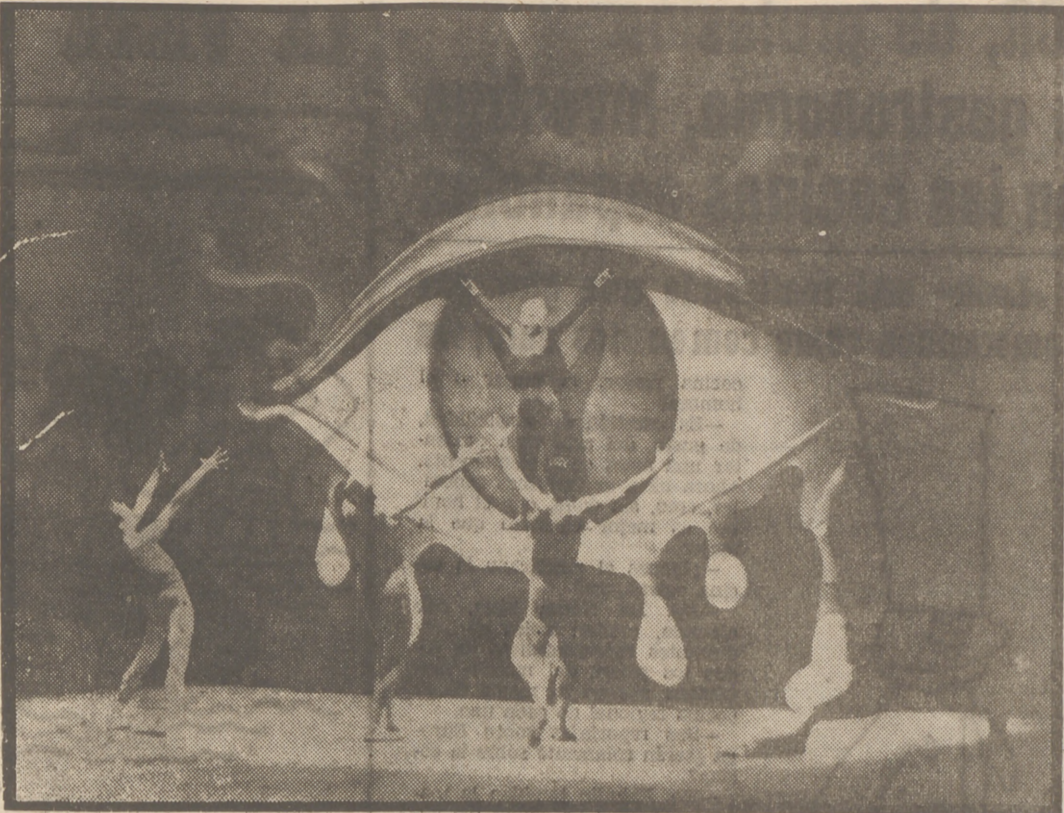
—¿Tenéis hijos?
—Paloma, uno. Yo, no.

—¿Cómo fue tu vuelta?
—No fue premeditada. Surgió!

Como había surgido nuestro dúo. El campo estaba abonado, porque yo, acostumbrada a la vida activa, no soy muy hogareña... y me había casado con un científico que se va a doctorar. Tenía necesidad de hacer algo más que de ama de casa. Pero al pensar en volver me decía: «La gente va a comentar que ya está otra vez aquí la niña Fleta.»

Por eso quise antes hacer doblaje o dedicarme a locutora de radio. Sin embargo, ya te dije que surgió, porque mi hermano era amigo de Algueró (hijo) y me puso en contacto para ir a la editorial a estudiar las grabaciones. No llegué a hacerlas, pero se corrió la voz (es curioso cómo se corre la voz de algunas cosas) y empezaron a llamarme y a insistirme. Al fin accedí. Esto fue en mayo pasado. Algueró, al ver que me invitaban a Benidorm...

—Has cantado muy bien «Espero». Con igual ímpetu que antes.



AHORA, TAMBIÉN BALLET Salvador Dalí ha hecho ya de todo en esta vida. Ni siquiera en el teatro es nuevo, ya que hace algunos años realizó unos discutidos figurines y decorados para «Don Juan Tenorio». Pero ahora ha ido más lejos. Nada menos que al ballet, género en el que ha estrenado en Venecia el titulado «Scipión en España», y al que pertenece este daliniano cuadro del ojo gigante del que surge Ludmilla Tchérina

Oír y contar

Mañana, homenaje a Benavente en El Escorial

Ya se han ultimado todos los detalles para proceder el próximo miércoles, día 30, a las doce de la mañana, a inaugurar la estatua de bronce de «Crispín», como homenaje de los maestros, escritores y artistas al teatro benaventino.

Hará el ofrecimiento del monumento, donado al Ayuntamiento de El Escorial, el secretario de la Comisión, don Valentín Fernández Cuevas, y hablarán el alcalde de dicha localidad, don Francisco Santos Benito; el inspector central del Magisterio don Antonio Gil Alberdi, en nombre de los maestros; la ilustre actriz Concha Torres, que hará un «Saludo a Crispín», y el primer actor Manuel Dicienta, que dirá el prólogo de «Los intereses creados».

A la una y media de la tarde, los concurrentes al descubrimiento de la estatua se trasladarán al cementerio del vecino pueblo de Galapagar para depositar ramos de flores sobre la tumba del inolvidable dramaturgo. La ofrenda estará a cargo del poeta Rafael Duyos.

A las seis y media de la tarde, en el paraninfo del Real Colegio de Alfonso XII, del monasterio de El Escorial, en función benéfica y de gala, tendrá lugar la representación de la comedia de polichinelas de nuestro premio Nobel don Jacinto Benavente «Los intereses creados», con un reparto en el que figurarán Manuel Dicienta, la escritora y poetisa Natalia Figueroa,

la actriz María Bru, las señoritas de la sociedad escorialense María Victoria de los Santos Gómez Acebo, María del Carmen Langa, María Amalia Fernández Shaw, Carmen Abad, María Ortega Baisse y los señores Félix Luis Baldasano, Rafael Fernández Shaw, Rafael Duyos, Sergio Mendizábal, Mariano Huerta, Francisco Valle, Manuel Prieto, Carlos Goncer y José Fernández Nueda.

El montaje y dirección están a cargo de Manuel Dicienta, y la presentación del espectáculo será hecha por el ilustre escritor don Guillermo Fernández Shaw, que ha sido, además, el que ha puesto todo su entusiasmo en la organización artística de este gran suceso teatral.

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE:

JEANNETTE McDONALD

La famosa estrella, ahora domadora, salva a un compañero de la muerte

TANGER.—Durante la función de la última madrugada en el Nuevo Circo, el domador Yukof, cuyo nombre artístico es «El Tarzán Ruso», fué atacado por uno de los seis leones de su número y tuvo profundos desgarramientos en un brazo. El domador se hallaba en el suelo y derramando abundante sangre cuando la fiera intentó una nueva acometida. En una demostración de su extraordinario aplomo, la domadora Jeannette Macdonald penetró en la jaula y logró acorralar al león, mientras varios empleados del circo retiraban a «El Tarzán Ruso», ante la emoción de los espectadores. Yukof se encuentra hospitalizado, con graves heridas.

Jeannette Macdonald es la antigua y famosa artista cinematográfica de los primeros tiempos de Maurice Chavalier. Ahora forma parte del elenco del Nuevo Circo, en un número de fieras distinto del de Yukof.

TALIA EN PROVINCIAS

Marifé de Triana ha reanudado sus actividades escénicas, estrenando en el Lírico, de Palma de Mallorca, su nuevo espectáculo «Lírico varieté», que constituye un ameno programa de variedades.

—El Ruzafa sigue siendo el único teatro valenciano que se ha atrevido ya a iniciar la temporada con un espectáculo de variedades, del que son cabezera Juilita Díaz y Juanito Molina.

—Por el Campoamor, de Oviedo, ha pasado la compañía de Alfredo Alarín, con su espectáculo internacional «De Las Vegas a España».

—En San Sebastián actúan tres compañías: la de Colsada, en el Principal, con la revista «Las celosías»; la de Mary Carrillo, en el Kursaal, con «Amelia» y sus hombres»; y la del Infanta Isabel, en el Príncipe, con «Los ojos que vieron la muerte».

ENTREACTO

Se encuentra enfermo de algún cuidado en su residencia de Barcelona el ilustre dramaturgo catalán don José María de Segarra.

O Por fin será el 15 de septiembre cuando se estrene en el Reina Victoria el nuevo espectáculo de «El milagro de Ana Sullivan», cuyos ensayos van ya muy adelantados.

O El María Guerrero iniciará su temporada con «Cerca de las estrellas», de López Aranda, comedia con que cerró sus puertas a comienzos de verano.

O Entre las novedades que prepara José Luis Alonso para la campaña del citado María Guerrero figura la reedición de la obra de Jardiel Poncela «Eloísa está debajo de un almendro».

O El Beatriz, que tendrá compañía propia, dirigida por Cayetano Luca de Tena, cuenta con dos obras de Alfonso Paso: «La cuarta llave» y «Juego de marido y mujer».

O Doroteo Martí, por otro nombre «el Magnífico», se presentará en el Calderón para dar a conocer su nuevo éxito «Las dos hermanas», comedia de Sautier Casaseca que protagoniza María Fernando Ladrón de Guevara.

AVISO

30.000 PTAS. GRATIS
Y otros muchos beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de la vivienda en cualquier lugar de España. Informes sin compromiso: APARTADO 5497. BARCELONA

¡Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

Pocas novedades en la semana, porque todavía aprieta el calor y aún no regresan las compañías que andan de veraneo, como el público.

Nota destacada ha sido el nuevo espectáculo flamenco presentado en Price bajo el título de «II Festival de la Canción Flamenca». Figuran en el programa Pepe Marchena, Gracia de Triana, Canalejas de Puerto Real, Manolo de la Rivera, Pastora Quintero y, en fin, una larga lista de nombres famosos y de voces no menos famosas, que hacen pasar dos horas muy agradables a los amantes del género.
La Zarzuela ha reabierto sus

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Jaime Salom

El estreno de dos comedias en una sola temporada ha bastado a Jaime Salom para situarse dentro del círculo de autores consagrados. De «Verde esmeralda» —farsa cómica del mundo de los gánsters, que le estrenó Ismael Merto en el Alcázar— a «Culpables», que ha constituido desde su estreno en el Reina Victoria uno de los pocos éxitos teatrales del verano madrileño, han pasado muy pocos meses. Ya en «Verde esmeralda» la crítica saludó a Jaime Salom como autor nuevo de positivo interés, pero ha sido ahora con «Culpables» cuando en realidad nos ha dado a conocer su verdadera dimensión de comediógrafo.

Jaime Salom anda en los cuarenta años. Nació en Barcelona y en la Ciudad Condal estudió el Bachillerato y se doctoró en Medicina. Su padre formó con los doctores Arruga y Barraquer en la famosa escuela catalana de oftalmólogos, especialidad a la que también se dedica Jaime.

Desde pequeño, pese a seguir los estudios disciplinadamente y con aprovechamiento, sintió Jaime Salom una gran atracción por todo lo artístico y en especial por la literatura y el teatro. Ahora es cuando empieza a darse a conocer, pero su vocación data de muchos años atrás, en los que ha escrito muchos miles de cuartillas, pues escribir constituye su mejor distracción y su medio más eficaz de reposo espiritual al cabo de su jornada médica. Nunca, sin embargo, se había atrevido a probar fortuna en los escenarios.

Pero en la temporada 1959-60 surgió su nombre a la jama de las carteleras. Ello sucedió en Barcelona, en el teatro Guimerá, con una obra titulada «El mensajero», que alcanzó gran éxito, traducido en más de 200 representaciones, que para un autor novel ya es triunfo.

La temporada pasada, otra comedia suya era elegida por la compañía de María Teresa Cunillé y Domingo Vilarrasa para la reapertura del teatro Talía. Se trataba en esta nueva ocasión de «Culpables», la obra que acaba de valerle en Madrid su éxito más positivo. «Culpables» supuso en la ciudad condal otro acontecimiento como el de «El mensajero», y la crítica y el público saludaron a Jaime Salom como autor ya hecho y consagrado.

La actividad literaria de Jaime Salom no se limita, por supuesto, al teatro. También escribe novelas y guiones cinematográficos y ya ha dado al cine más de una buena película.

Actualmente Jaime Salom tiene en cartera para su estreno más o menos inmediato dos obras teatrales: «El armario de disfraces», comedia de símbolos; y «Motor en marcha», que ofrece la novedad de suceder la acción de todos sus actos en la cabina de un camión.

puertas para iniciar nueva temporada lírica. El título elegido ha sido «La bruja», que tuvo un reparto excelente y una cuidada presentación. «La bruja» es una de las auténticas joyas del género, y cuando se monta e interpreta como ahora en la Zarzuela, el público no regatea sus elogios y aplausos.
Por último, en el Maravillas se repuso «La tela» por la compañía de Luis B. Arroyo, una de las pocas que todavía se acoge al repertorio de Muñoz Seca, en el que se ha especializado y al que sabe sacar todo su juego cómico. «La tela» representa un éxito más en el haber de los Arroyo, a cuyo lado también destaca Ricardo Acero.



TEATRO EN PALACIO

En la sala de las Columnas del Palacio de Fontainebleau, los turistas que lo visitan pueden asistir a un espectáculo teatral, moda nueva introducida por los franceses y que va dando espléndidos resultados. Las piezas, históricas y musicales, tienen una duración de quince minutos, que sirven de reposo y distracción a los visitantes.

BAILES MODERNOS

POR CORRESPONDENCIA
Infórmese enviando 2 pesetas.
Apartado 471. SAN SEBASTIAN

DE LAS RAMBLAS AL TIBIDABO

UNA SEMANA TRANQUILA

Tan tranquila ha sido la semana en Barcelona, que sólo podemos registrar una reposición: la de la zarzuela «La del Soto del Parral», que ha montado en el Calderón la compañía Tomás Bretón.

Mientras esto ocurría en el Calderón, en los demás teatros no se ha registrado cambio al-

guno. Sigue el Alex con «Cena de matrimonios», de Alfonso Paso, camino de las seiscientas representaciones; en el Apolo, «El negocio de Salomé»; en el Barcelona, José de la Vega con sus «Danzas españolas»; en el Canillejas, «El fiscal Requesens»; en el Cómico, «Estrellas en órbita»; en el Guimerá, «El millor dependent del món»; en el Pa-

nam's, «Show varieté»; en el Romea, la recién estrenada obra cómica «Pi, Noguera i Castanyer, fabricants de mobles»; en el Talía, «Una tal Dulcinea»; y en el Victoria, «Canciones, alegría y humor».
Pero quizá la próxima semana se registre algún mayor movimiento escénico en la ciudad condal.

MARILYN KAYTOR, de profesión especialista de gastronomía, investiga en las cocinas españolas

La famosa periodista de «Look» está realizando una gira por Europa, para decir a los americanos cómo comen los europeos

Recogemos del «Correo de Zamora», firmado por V. Sanjuán, el siguiente reportaje:

El arte culinario norteamericano tiene en Marilyn Kaytor una dictadora implacable. Ella, desde su página de cocina en la revista «Look», imprime a los perfiles el ritmo que desea, porque nadie le discute las normas que marca. Y si quiere crear discusión en torno a personajes famosos, la crea, pues basta para ello que se llegue a sus mesas, eche una ojeada sobre los platos y los pruebe. Por ella, además, se sabe en los Estados Unidos cuál es la actualidad de la cocina extranjera, porque entre sus misiones de escritora culinaria está la de viajar por el mundo para «espíar» entre peroles y sartenes.

Ahora está en España. Viene de Grecia, y responde su viaje a una gira que está realizando por varios países de Europa. Le interesa nuestra cocina y va a hacer un amplio reportaje sobre ella. Tomará sus datos en hoteles y restaurantes, en fogones y en la mesa de nuestros aristócratas y levantando tapaderas por los pueblos. Que así de exigente es Marilyn y tanto se le pide por allá.

De su paso por Madrid, breve—pues le ha bastado con un par de semanas para documentarse—, nos han quedado, aparte de no pocos temores, una serie de respuestas un mucho interesantes.

—Un juicio sobre la cocina española, por favor?
—Aún no lo tengo completo. Sigo investigando.

—Pero ¿de lo visto y probado...?



—El jamón serrano.
—¿No lo hay por allá?
—Sí; pero en latas de cuatro kilos que cuestan la friolera de treinta dólares.
—¿Su misión en «Look»?
—Informar a los americanos sobre lo que comen los personajes más famosos del mundo.
—¿Cómo?
—Asistiendo a su mesa. La calidad del yantar me sirve para definir a un personaje y su buen o mal gusto.
—¿Y todos los americanos lo creen?
—Sí; mis comentarios son aceptados, como asimismo los que tratan sobre qué debe o no comerse y cómo. Yo influyo y revoluciono en la cocina del país.

—¿Existe realmente la cocina norteamericana?
—Desde luego. El americano siente especial interés por la cocina. De eso, contra lo que se cree, entiende por allá un poco todo el mundo, incluyendo hombres y niños. No siempre es la mujer la que cocina, sino, con harta frecuencia, el marido; la organización social de nuestro país obliga a ello.

—¿Y qué tal aceptan los hombres esta necesidad?
—Perfectamente. Hay miles y miles de maridos que toman este menester como un «hobby», fuera de las horas de trabajo, naturalmente.

—En general, usted, que es buena catadora, diga: ¿Quién

cocina mejor: la mujer o el hombre?

—Es cuestión de sensibilidad, de gusto, del arte para presentar una mesa convenientemente. Ahora bien, en términos generales, creo, sin duda, que el hombre es mejor cocinero que la mujer.

—¿Ignora el americano la cocina extranjera?

—No. En Nueva York, por ejemplo, existen miles de restaurantes representativos de todos los países del mundo, que ofrecen incluso lo mejor de la cocina regional de cada uno.

—Sus reportajes sobre Europa ¿serán solamente sobre la cocina?

—No. Estudio también la manera y modos de comer del europeo, la confección de los platos, los menús típicos, el sabor de los alimentos, etcétera. Cosa esta última, por cierto, a la que se atiende poco por allá, pues el americano siente mayor preocupación por la higiene de lo que va a ingerir que por cómo le sabrá.

—¿Algo de lo que dirá sobre España?

—No hay respuesta.

—Por lo menos, ¿hay algo de lo que pueda condenar o elogiar?

—Ya he dicho que su jamón serrano es fabuloso.

—Sepamos, por fin, cuál es su plato, el que usted prefiere, esté dónde esté.

—El jamón. Y si es serrano, mejor.

Círculo vicioso en que se ahogan ya todas las preguntas. Esperemos para saber más a lo que diga en la revista «Look». Luego, los que podremos opinar seremos nosotros. Pero... de Marilyn, se entiende, una mujer que, pese a conocer las mejores y más deliciosas y complicadas elaboraciones culinarias del mundo, prefiere para su delicia gastronómica algo de tan simple «confección» como es la pierna de cerdo.

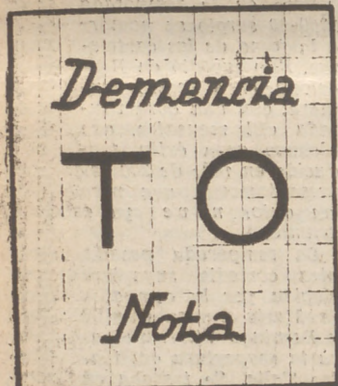
No sabemos lo que de ello opinarán los cocineros.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



Entre estos dos dibujos hay siete diferencias. Le damos cinco minutos para encontrarlas.

JEROGLIFICO



Esa medicina es muy buena



BIBERON PARA EL NENE

No solamente son los niños los que se alimentan del biberón. También algunas especies de animales, cuando están reclusos, tienen que tomar su biberón para seguir viviendo. Así como este elefante marino, al que le facilita la merienda por el fácil procedimiento lácteo su guardián

No lo DUDE...

- Estudie para:
- Ser su propio Jefe
 - Trabajar por su cuenta
 - Mejorar su nivel de vida
 - ...GANAR MAS



ARAGON, 472 - Dpto. 4-N - BARCELONA

se compromete mediante documento con plena fuerza legal, extendido a su nombre, a DEVOLVERLE TODO SU DINERO, al terminar cualquiera de estos Cursos si no queda Ud. completamente satisfecho de nuestras enseñanzas y de nuestro servicio.



OTROS CURSOS

Dibujo Publicitario; Dibujo Numérico; Dibujo de Figurines; Dibujo Comercial; Pintor Rotulista; Decoración; Mecánico de Automóviles; Técnico en Motores; Electricidad del Automóvil y Maestro Tornero.



DELINEANTE GENERAL

- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE CONSTRUCCION
- DIBUJANTE DE MUEBLES
- DIBUJANTE ARTISTICO

Desde su domicilio y dedicando solamente unas horas a la semana a la PRACTICA del Dibujo Industrial y al estudio ameno y agradable de cualquiera de estas especialidades, en pocos meses Ud. se convertirá en DELINEANTE.

GRATIS

recibirá 2 compases, bigotera, tiralíneas, etc. hasta 17 piezas de Dibujo como todos los Alumnos que siguen estos Cursos.

50 Ptas. MES

Mejore su nivel de vida y gane más realizando en su propio casa trabajos de Delineación que son muy bien pagados. Sólo por:

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los cursos:

Dpto. Domicilio Población Provincia

CEAC - ARAGON, 472 - 4-N - BARCELONA

Las soluciones, aquí

LA VISTA!

1. El peine del bañista es más largo.
2. El cocinero lleva las mangas remangadas.
3. El cinturón del capitán es más ancho.
4. El ancla del bañista que lleva el pato está al revés.
5. El bañista de la pipa tiene un corazón en el brazo.
6. Uno de los bañistas que discuten tiene el jersey negro.
7. La popa del navío es más acentuada.

¿ES USTED OBSERVADOR?

Hay una mariposa junto al farol.

JEROGLIFICO

Lo cura todo.

OCONOGRAMA

A: Ras.—B: Puro.—C: Casa.—D: Densa.—E: Quina.—F: Panda.—G: Garra.—H: Ganzúa.—I: Demanda.—J: Régimen.

CONJUNTO: "Nada amenaza más una gran desgracia que una gran prosperidad".—Fenelón.

CRUCIGRAMA

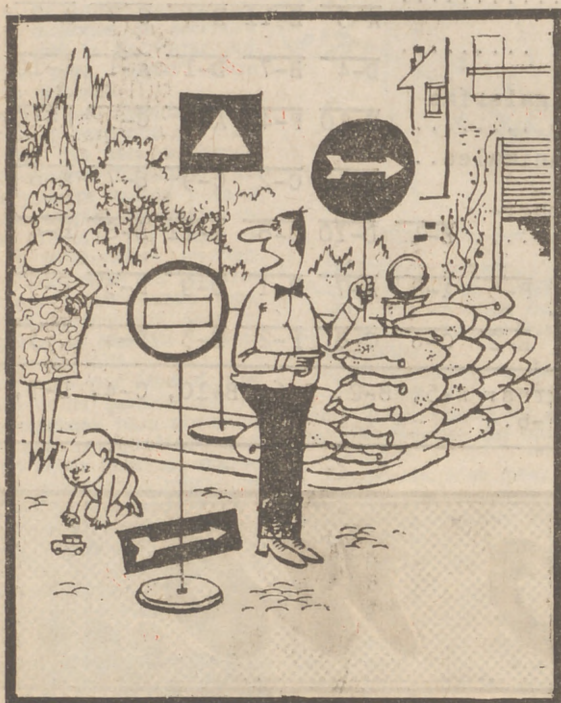
HORIZONTALES: 1: Macana. Acampa.—2: Avaro. Erial.—3: Re. Atorado. Si.—4: Aza. Arena. Gas.—5: Cabo. Oca. Dora.—6: Ova. Luz.—7: Enemistados.—8: Ajo. Ras.—9: Mira. Aro. Soto.—10: Ora. Acaso. Sal.—11: Re. Usáela. Re.—12: Anona. Osera.—13: Lesera. Trinos.

VERTICALES: 1: Maraca. Amoral.—2: Aveza. Irene.—3: Ca. Abonara. Os.—4: Ara. Oveja. Une.—5: Nota. Amo. Asar.—6: Oro. Aca.—7: Precisarse.—8: Ana. Ose.—9: Ceda. Lar. Olor.—10: Aro. Dudas. Asi.—11: Mi. Goozoo. En.—12: Pasar. Tarro.—13: Alisar. Poleas.

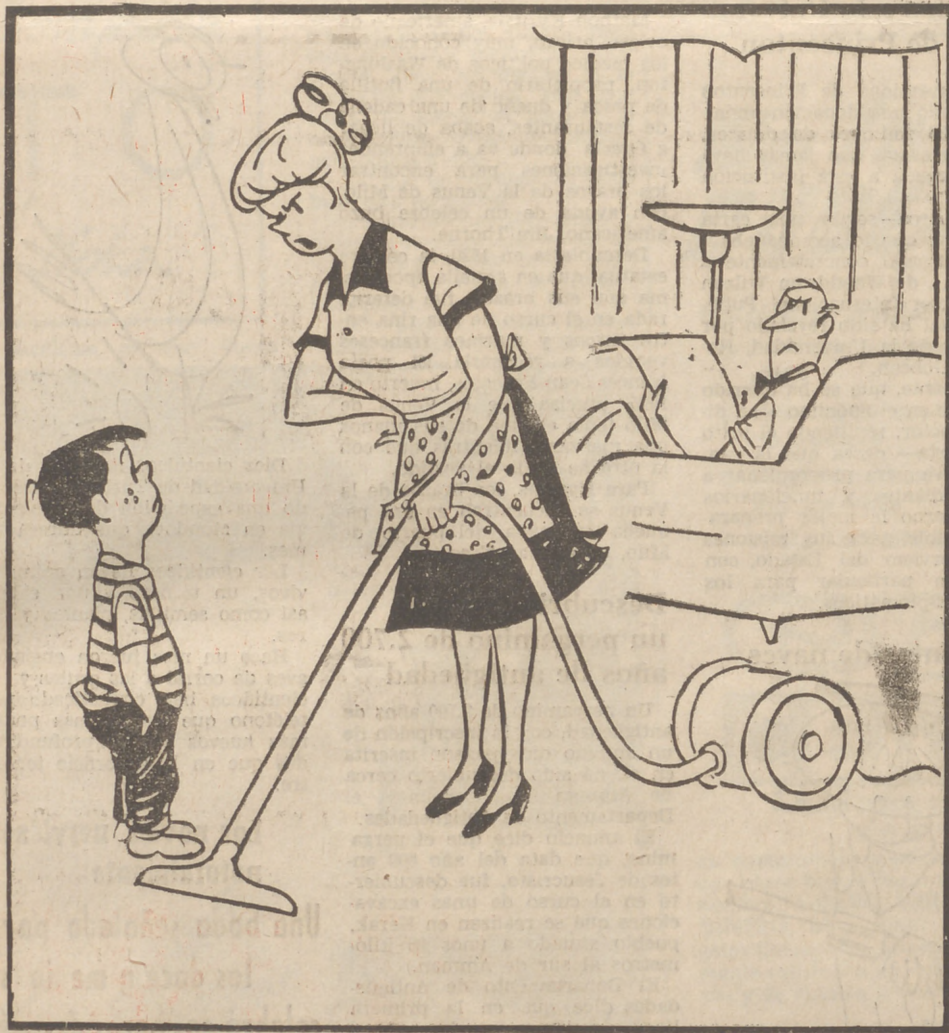
...y que
usted lo
PASE BIEN



—¡El señor Fenton es un viejo asqueroso! ; Yeee-e-eee!



—Aparte a su niño, señora. Mi mujer se acerca con el coche...



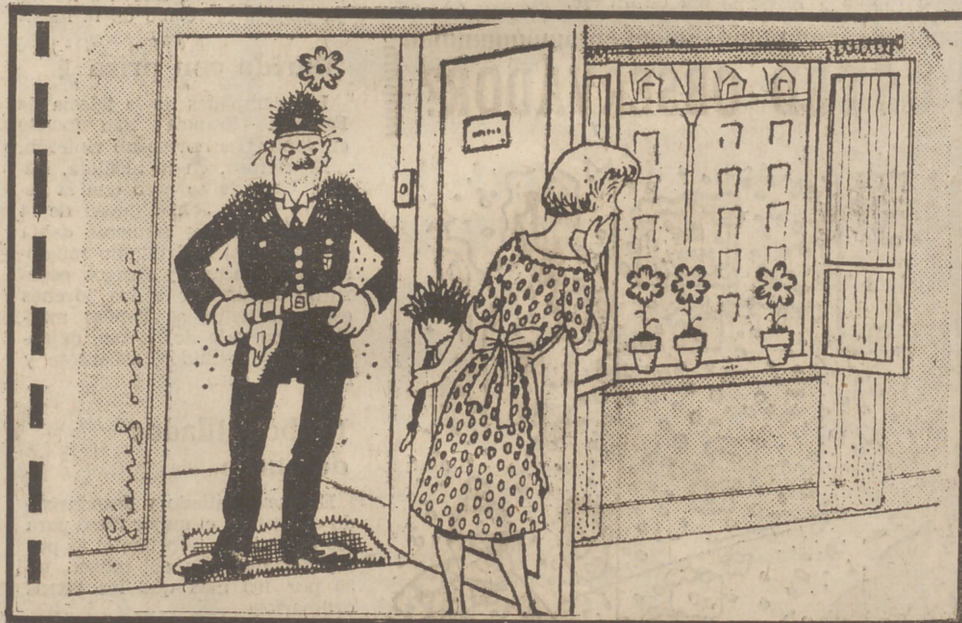
—Todavía no eres como tu padre, y espero que no lo seas nunca.



—Bueno; aquí ya hay uno que se va.



—No haga llorar a la sala. Hay ya mucha humedad.



EL TIESTO

¡Domine la Electrónica!
Aprenda **RADIO y TELEVISION**
por correspondencia en
Escuela Radio Maymo

Llene y envíe este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO
SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOM. _____ Nº _____
CALLE _____
POBL. _____ PROV _____

AUTORIZADA POR
EL MINISTERIO DE
EDUCACION NACIONAL
GRUPO 1º Nº 62

BARCELONA (1)
PELAYO, 3

VALENCIA
SANGRE, 9

MADRID (14)
PUERTA del SOL, 2