

# 7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 615  
Madrid, 11 de julio de 1961

1,50

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14  
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 2232610

Depósito legal; M. 621. 1958



**¡UFF, QUE CALOR!**

La alegría, la diversión y el optimismo erigidos sobre el tapón del radiador de un coche deportivo

TODO ESO SERA PARA USTED EL

Número especial **7** de verano de **FECHAS**

QUE EL PROXIMO JUEVES SE PONDRÁ A LA VENTA EN TODA ESPAÑA



PERO NO SE QUEDE AHI, ¡NO! Pase la cubierta, y se encontrará con cien páginas escritas y pensadas para su recreo entretenimiento y gusto.

La alegría de vivir, el esplendor del sol, la gracia femenina y un sinfín de cosas que nos interesa saber y conocer para ser totalmente felices.

PORQUE, ¡AUNQUE PAREZCA MENTIRA! ESTE NUMERO VERANIEGO DE 7 FECHAS HA SUPERADO CON CRECES A LOS ANTERIORES

Entre centenares de chistes, pasatiempos, entretenimientos con resortes, crucigramas, «tests» de ingenio y demás, podrá encontrar toda una baraja de interesantísimos reportajes.

Vayan sólo unos cuantos, como muestra:

La verdadera historia de la guapa por la que más ha sufrido el cine: Elizabeth Taylor... La existencia mítica y a la vez real de Haile Selassie, el Negus de Etiopía... La asendereada vida de Floyd Patterson... La explicación definitiva acerca del rapto del niño Pegeot... Una ojadita al cine de los años veinte y la consideración de cómo eran los galanes que desmayaban a nuestras abuelas.

Por si esto no es bastante, conozca la novela del autor de «Ben-Hur», el general Levy Wallace, hombre intrépido y de tumultuosa biografía. También todos los detalles, incidencias y veraces informaciones sobre la piratesca aventura de Galvao. ¿Ha oído usted hablar de estafadores? Pues lea un reportaje, pleno de curiosidades, sobre los más famosos que el mundo ha conocido. Y luego, la historia de aquel «monstruo sagrado» del ballet que fué el marqués de Cuevas, con todas sus posteriores complicaciones.

Todo esto y mucho más en esas cien páginas, muchas de ellas impresas en magnífico huecograbado, del

Número especial **7** de verano de **FECHAS**

REPETIMOS: El jueves se pone a la venta en toda España, al increíble precio de **8 PESETAS**

DESE PRISA. PORQUE SE AGOTARA EN UN VUELO



## CENTAURO AL REVES

Según cuenta la mitología, un centauro era un caballero que tenía sobre el principio del lomo el cuerpo de un hombre, con sus manos, su cabeza, sus ojos. Esta fotografía representa el nuevo centauro; es decir, el centauro al revés. Con la cabeza de caballo y el cuerpo de hombre. Y es que se inventa cada cosa que ya, ya...

El verano está en sus días más calurosos, al menos así lo parece a los que por obligación hemos de pasar estas jornadas en la soleada capital. Para combatir de algún modo las tórridas temperaturas, cualquier procedimiento es bueno, incluso el de la fuente que sirve a la vez para regocijo de la chiquillería sudorosa. La escena es de cualquier parte del mundo que sufra los rigores estivales como los estamos sufriendo por aquí.



## Risa en primera plana

—¿No te decía yo que las cosas se iban a arreglar? Por lo pronto, ya hace calor.  
(De Mingote, en «A B C»)



**Un telegrama**



**COMENZO EL FESTIVAL**

## CHOQUE SANITARIO



Nuestros dos «grandes» del Tour —Manzanera y Pérez Francés—, que siguen entre los cinco primeros de la carrera, segundo y quinto, respectivamente, se disponen a abrir con alegría un telegrama de felicitación. Porque los aficionados españoles expresan a los dos su admiración por tan buen comportamiento.

El IX Festival de Cine de San Sebastián acaba de inaugurarse, con la proyección del film argentino «Hijo del hombre», realización de Lucas Demare. Se esperan figuras internacionales del cine, y una de las primeras que ha llegado es la guapa Dolores del Río, en su calidad de jurado del Certamen

Así quedaron las dos ambulancias cuando ambas se disponían a servir la urgente necesidad sanitaria de unos accidentados en tráfico. Volvía el primer vehículo de cumplir su misión y se dispuso a trasladar al hospital a los dos lesionados, cuando, a toda velocidad, apareció la ambulancia reclamada para el mismo servicio. Al no ser posible detenerla, se fué a estrellar contra los que llevaba en su interior, a los que, en principio, no eran sino heridos menos graves. El resultado fué éste: ocho heridos graves y dos ambulancias destrozadas. Los heridos fueron llevados al hospital en una tercera ambulancia pedida



# HASAN II ratifica las pretensiones marroquíes sobre Mauritania, Ifni, Sahara, Río de Oro, Ceuta y Melilla

## El embajador de España en Rabat presentó una enérgica nota de protesta

Sangrienta jornada en Argelia: más de cien muertos y alrededor de cuatrocientos heridos en la huelga convocada por el F. L. N.

En el discurso pronunciado por el Rey de Marruecos, Hassán II, el pasado sábado, en el Estadio de Sidi Maaruf, en Casablanca, el Monarca marroquí, después de afirmar con gran énfasis que Marruecos sostendrá las aspiraciones argelinas con su solidaridad y su fraternidad hasta el final, cualesquiera que sean las circunstancias, dijo:

"No es solamente Argelia quien protesta hoy contra la partición de su territorio y de su pueblo. Nosotros también, pueblo marroquí, protestamos contra la partición que soportamos por la separación de Mauritania, el Sahara, Río de Oro, Ceuta, Melilla e Ifni." Y tras ratificar así, una vez más, en forma tan solemne como carente de fundamentos, las pretensiones marroquíes sobre unos territorios a los que no tiene ningún derecho, señaló que era propósito del Gobierno marroquí continuar "reivindicándolos por la prudente vía que nos fué trazada por nuestro llorado padre Mohamed V. El nos mostró, en efecto, dos ejemplos de lucha: la vía diplomática, basada sobre la negociación y el otro camino, que consiste en el abandono de la diplomacia y el recurso al sacrificio. Nuestro pueblo ya ha conocido en la Historia largas experiencias de luchas y sacrificios. Hay, seguramente, entre vosotros algunos que, desde 1912 a 1956, tomaron las armas contra el ocupante."

El embajador de España en Rabat, don Cristóbal del Castillo, presentó inmediatamente una enérgica nota de protesta al Gobierno marroquí por las palabras pronunciadas por Hassán II durante el acto de solidaridad de Marruecos con Argelia.

### SANGRIENTA JORNADA ARGELINA

El pasado miércoles, la casi totalidad de los musulmanes se

cundaron en Argelia la huelga decretada por el F. L. N. Las fuerzas de Seguridad se vieron obligadas a abrir fuego después de ser atacadas por grupos de manifestantes en Argel, Constantina y otros puntos del territorio. Se calcula que la jornada arrojó un trágico balance de más de cien muertos y alrededor de cuatrocientos heridos. Restablecida la calma, no pudo evitarse que se registraran nuevas violencias en los funerales de las víctimas de los disturbios.

El ministro de Información del llamado "Gobierno libre argelino", Mohamed Yazid, declaró en Rabat que "las cifras publicadas por la Delegación General en Argel son menores de las verdaderas, y que, según los datos que obran en nuestro poder, los muertos se elevan a varios centenares".

### REPLICA DE LOS "ULTRAS"

Los "ultras", en respuesta a la huelga convocada por el F. L. N., han intensificado sus violencias, registrándose numerosas explosiones en Argel y otras ciudades, que causaron daños en diversos establecimientos.

Mientras, se teme otro "acto insurreccional" de los "ultras" en Argelia, temor motivado por el anuncio de otras próximas conversaciones francoargelinas. Confirmado este clima, la O. A. S. (Organización del Ejército Secreto), ha repartido profusamente entre las representaciones diplomáticas extranjeras en París y ha hecho llegar a los Consulados establecidos en toda Francia y a los corresponsales de la Prensa extranjera que trabajan en la capital, un manifiesto en el que ataca duramente al actual régimen francés. Afirma la O. A. S. que hallándose en juego todo un modo de entender la existencia, e incluso el porvenir de las futuras generaciones, es necesaria la ayuda de



El presidente del G. P. R. A., Ferhat Abbas, al que acompaña el Rey de Marruecos, Hassán II, a la llegada del jefe del Gobierno argelino del F. L. N. a Rabat con motivo del acto de solidaridad marroquí con Argelia. Hassán II saluda militarmente a la bandera, mientras su visitante permanece junto a él en posición de firmes

todos para salvar a Francia. Pide asimismo la O. A. S., como bases para alcanzar esa salvación, el respeto a la dignidad humana y a las libertades fundamentales, la libertad de enseñanza y la descentralización del Poder para dar un nuevo impulso a la vida económica y social de las provincias.

El manifiesto, de marcado

acento anticomunista y anticapitalista, que agrupa a gentes de las más variadas procedencias políticas, señala que, al no poder manifestar pública y legalmente su disconformidad con el actual régimen francés, la O. A. S. se ha visto obligada a refugiarse en la lucha clandestina y violenta para castigar a los traidores y defender a la patria.

### ESTADISTICA

Seis años de guerra en Argelia han costado a Francia más de 15.000 muertos, 23.200 heridos y un número no precisado de personas que han sido hechas prisioneras por los rebeldes argelinos, según acaba de revelar el ministro de Defensa francés, Pierre Messmer.

### TUNEZ Y BIZERTA

Túnez pide a Francia la evacuación de la base de Bizerta y reclama, asimismo, una parte del Sáhara que considera como "territorio nacional tunecino". Con tal fin se ha establecido contacto entre Túnez y Francia.

### KUWAIT, "OPERACION" CONCLUIDA

El Ministerio británico de Defensa, en un comunicado, dice que ha quedado "prácticamente terminado el despliegue militar en Kuwait". "Es de esperar—se añade—que, como resultado de ello, la situación haya quedado estabilizada de momento." "Desde ahora—agrega el comunicado—, las operaciones en aquel territorio se limitarán a los relevos de las unidades y al tráfico normal administrativo." Se pone también de relieve "la naturaleza defensiva de la actuación militar británica en Kuwait".

El Iraq ha pedido a la Liga Árabe que aplaque su decisión sobre la solicitud de ingreso de Kuwait en el organismo. Al mismo tiempo, el primer ministro iraquí, general Abdul Karim Kassem, ha declarado que él no utilizará otros medios que los pacíficos en lo relativo a sus reclamaciones sobre Kuwait, y que Iraq "no ha movido un solo soldado".

La República Árabe Unida ha presentado una moción en el Consejo de Seguridad en que se pide a la Gran Bretaña "que retire inmediatamente sus fuerzas" de Kuwait. También dice la moción que el Iraq debe resolver por medios pacíficos su reclamación territorial sobre Kuwait.

treinta años, la cual contraerá matrimonio con Abdeslem Yacoubi, hijo de un acaudalado noble de Marrakech, y la menor, la princesa Lalla Maliba, de veintidós años de edad, que se casará con Mohamed Cherkau, embajador de Marruecos en Francia.

### TOROS



En el vapor «Vesubio» fueron embarcados tres toros de Pedrigre y cincuenta vaquillas adquiridas por el doctor don José María Arazú de Robles, para comenzar la cría de raza Hereford en sus predios de Molina de Aragón, Guadalajara y Jaén. Este ganado, destinado a España, fué vendido por doña Josefina Ruiz Saralegui de Soler, en su finca «Fortín Baguales», de Mara Eugenia, provincia de Santa Fe.

### TOBILLO

Un representante del Palacio real de Buckingham anuncia que el duque de Edimburgo, esposo de la Reina Isabel II de Inglaterra, ha sufrido la rotura de un tobillo durante un partido de polo. Por ello no podrá asistir a ningún acto público durante un mínimo de quince días.

### NOVIAS

Dos princesas reales de Marruecos celebraron el domingo una fiesta para anunciar su compromiso de boda a sus amastadas. La mayor de ellas es la princesa Lalla Aicha, de

# CUBA

## ha racionado las grasas comestibles

Medio kilo de manteca y medio litro de aceite al mes: "es la mitad de lo que se necesita -dijo Castro-, pero quizá dispongamos de menos en el futuro"

El jefe del Gobierno de Cuba, Fidel Castro, ha anunciado un plan para controlar la distribución de manteca y aceite para guisar a los establecimientos, supermercados, etc., según su número de clientes. El plan entrará en vigor el próximo día 20. Se ha acordado conceder medio kilo de manteca y medio litro de aceite por persona al mes. En tal sentido, Castro ha dicho: "Es la mitad de lo que se necesita, pero quizá dispongamos de menos en el futuro."

La Federación de Mujeres de Cuba proyecta establecer un censo de los ciudadanos en toda la nación en relación con el virtual racionamiento de las grasas comestibles. Esta Federación, que agrupa a 36.000 mujeres, está presidida por Vilma Espín, esposa de Raúl Castro, ministro de Defensa y hermano del primer ministro.

Una emisora de Radio Miami anunció el pasado día 4 que Raúl Castro había resultado gravemente herido a consecuencia de un atentado que sufrió el 29 de junio, cuando le fué arrojada una bomba. La noticia no ha tenido confirmación oficial. Continúan las deserciones de antiguos partidarios de Castro. Recientemente, el embajador cubano en la India y Ceilán, Eugenio Soler Alonso, ha escogido la libertad y solicitado asilo político del Gobierno venezolano. También dos pilotos cubanos han huido, en sus aviones, desde Cuba a los Estados Unidos, y han solicitado asilo político a las autoridades de Cayo Hueso (Florida).

### ASALTO A RADIO CARIBE

Una gran muchedumbre, que prorrumpía en gritos de «¡Abajo las dictaduras!», asaltó e incendió el pasado día 7 el edificio de la emisora gubernamental de Ciudad Trujillo, Radio Caribe. Unidades de la Policía, fuertemente armadas, cargaron contra los dos mil manifestantes y se llevaron a cabo numerosas detenciones. «Otra acción de este tipo encontrará la respuesta enérgica del Gobierno», se dijo a través de Radio Caribe, una vez que la emisora reanudó sus emisiones.

## Ha prestado juramento el primer Presidente de la República de Somalia

### La tutela británica en Tanganica terminará el 9 de diciembre próximo

Aden Abdullah Hosman ha prestado juramento como primer Presidente de la República de Somalia. Su mandato durará seis años.

La Asamblea Nacional votó a favor de Hosman, Presidente provisional de este país, formado por la fusión de las antiguas colonias de Somalia italiana y Somalia británica, desde su creación el primero de julio pasado, por 62 votos contra 59 que obtuvo el ministro de Sanidad, Ali Giunale.

Añadió que el primer ministro, Julius Nyerere, le informó que el 28 de diciembre no convenía a cierto número de invitados para asistir a las fiestas de celebración de la independencia. Macleod dijo que la Gran Bretaña notificará a las Naciones Unidas este otoño que la tutela británica en Tanganica terminará el 9 de diciembre.

## SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

1 QUE el cohete espacial lanzado por Israel lleva el nombre de «Shavit», que significa

- Meteoro.
- Flecha.
- Tigre.
- Esperanza.

2 QUE Robert McNamara ocupa en el Gobierno de los EE. UU. la secretaria de

- Estado.
- Tesoro.
- Defensa.
- Educación.

3 QUE estuvo en guerra con la Alemania nazi el siguiente número de países

- 12.
- 37.
- 41.
- 52.

4 QUE don Cristóbal del Castillo es embajador de España en

- Roma.
- El Cairo.
- Rabat.
- Bruselas.

5 QUE «ha escogido la libertad» el embajador cubano en

- India y Ceilán.
- Ceílán y Pakistán.
- India y Pakistán.
- India y Formosa.

6 QUE el presidente de la China roja es

- Chu-En-Lai.
- Jung-Hui-Park.
- Liu-Shao-Chi.
- Kim-Il-Sung.

### SOLUCIONES

- 1.—Meteoro.
- 2.—Defensa.
- 3.—52.
- 4.—Rabat.
- 5.—India y Ceilán.
- 6.—Liu-Shao-Chi.

# La marcha del mundo

### ANTITANQUE



El Ejército británico mostró a la NATO y a los agregados militares de la Commonwealth la nueva arma antitanque que nunca fallan. Se trata del proyectil teledirigido «Vigilante», de la Vickers. Fue disparado trece veces y en todas hizo blanco, menos en el último, a

causa de una avería en el sistema de teledirección.

### CONDE

La Reina Isabel ha concedido un condado a sir Anthony Eden, ex primer ministro británico, según se ha anunciado oficialmente.

Con ello, sir Anthony Eden, que dejó la política activa en 1957, al abandonar su escaño en los Comunes, podrá volver al Parlamento como miembro de la Cámara de los Lores. Sir Anthony cumplió sesenta y cuatro años el mes pasado.

### IGNORANCIA

Las Embajadas occidentales ignorarán oficialmente las ceremonias organizadas con motivo del Día de la Independencia de Katanga y que tendrán lugar hoy en Elisabethville.

Los cónsules occidentales en aquella ciudad han recibido notificación de no adherirse a los actos conmemorativos del primer aniversario de la secesión de Katanga, según se informa en círculos competentes. La Embajada de los Estados Unidos ha hecho saber al cónsul norteamericano, William Canup, en Katanga, que no lleve a cabo ninguna acción que pueda interpretarse como un reconocimiento de Katanga y de su Presidente, Moise Tshombe. Órdenes similares fueron cursadas, según se tiene entendido, al cónsul británico, Denzil Dunnet.

**SALUD-FUERZA BELLEZA**

en su propio hogar SIN aparatos, NI medicamentos. Métodos individuales de mejoramiento físico y superación muscular. Aptos en todas las edades. Con GARANTÍA en su poder.

**sansón-insólito**

Aport. Correos 8047 - BARCELONA

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

VALE-OBSEQUIO para un documentado catálogo informativo. Como en Maili Ed. Noel. A. 100, G. II

# FRANCO recibió al ministro argentino de Agricultura

El ilustre visitante recorrió instituciones y departamentos relacionados con su cargo

Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido la visita del ministro de Agricultura de la República Argentina, don César Ignacio Urién, a quien acompañaban el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, y el embajador en Madrid, general Héctor d'Andrea.

Durante la estancia del doctor Urién en nuestra capital ha visitado al ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y celebrado diferentes entrevistas con el titular del Departamento de Agricultura, señor Cánovas, quien le ofreció un almuerzo.

Asimismo ha visitado el Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, Patronato de Biología Animal, I. Nacional de Colonización y Centro de El Encín, habiendo sido acompañado por el titular del Departamento y los directores generales del mismo, interesándose por las realizaciones agrarias españolas, así como por los trabajos de experimentación que en la actualidad se llevan a cabo.

El doctor Urién ha mostrado especial atención por las investigaciones en las que actualmente trabaja España en el Instituto Llorente sobre utilización de fermentos en procesos biológicos de aplicación agropecuaria, cambiando impresiones con don Cirilo Cánovas, ministro de Agricultura, acerca de la posibilidad de su empleo en Argentina, una vez se hayan ultimado aquéllas.



## CONGRESO DE LA FAMILIA INTERNACIONAL

Clausurado el II Congreso de la Familia Española, con un mensaje de Su Santidad Juan XXIII, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, ha inaugurado el Congreso de la Familia Internacional, al que asisten representantes de treinta países. La foto corresponde al discurso del ministro durante la sesión inaugural.

## Festival aéreo conmemorativo de la capitalidad de Madrid

### Acrobacias aéreas a mil kilómetros de promedio

#### Fueron realizadas por aviones supersónicos

Como continuación de los festejos conmemorativos de la capitalidad de Madrid, sobre la Casa de Campo se realizó un festival aéreo con la participación de la escuadrilla norteamericana «Skyblazers», de aviones F-100 C Super Sabre de reacción. Participaron en las pruebas cinco aparatos, cuatro de ellos conservando cerrada formación en forma de rombo, y el quinto completando los ejercicios realizados por los aviones en formación. Los rizos, tondeos lentos, virajes trazando hojas de trébol, flugras con humo y virajes a la vertical de 360 grados mantuvieron en emocionado suspenso a los miles de personas que presenciaron los ejercicios. La exhibición ofreció dos aspectos: el deportivo, con el arriesgado ejercicio de las acrobacias casi a ras de tierra, y la demostración con los supersónicos aviones del terrible efecto que las Fuerzas Aéreas norteamericanas producirán en cualquier agresión en potencia. Los cinco aparatos de la patrulla apenas si vuelan juntos en esta demostración. Uno de ellos actúa solo, por su cuenta, y es el que con una pasada a ras de suelo, a 1.322 kilómetros por hora, inició el festival acrobático. Los aviones supersónicos convergieron en un mismo punto desde cuatro direcciones, con los motores funcionando a plena potencia, de tal forma que se cruzaron a una altura de pocos metros sobre la pista de aterrizaje. Esta maniobra, realizada con todo éxito, exige el máximo de sincronización y precisión.

#### MANIOBRAS SOBRE LA BASE AEREA DE ALCALÁ DE HENARES

Como final del curso de especialización desarrollado en la Escuela de Capacitación Aeroterrestre, dependiente de la Es-

cuela Superior del Aire, se han realizado maniobras en la base aérea de Alcalá de Henares, dirigidas por el general don Gerardo Fernández Pérez. Intervinieron varias unidades de paracaidistas, formaciones de aviones de transporte y unidades de cazabombarderos. Estas maniobras, basadas en el supuesto táctico Gavián, tuvieron por objeto presentar a los alumnos un caso de desembarco aéreo de objetivo táctico limitado. La coordinación de las unidades terrestres y aéreas fué llevada a cabo por profesores de la Escuela de Cooperación Aeroterrestre, a través de equipos de transmisiones instalados a tal fin por el Ejército del Aire.

## POR LA CALLE DE ALCALA

**MONUMENTO.** — Con gran solemnidad se verificó la inauguración del monumento al poeta Jacinto Verdaguer, erigido en la avenida de Nicaragua, del Parque del Retiro, en lugar próximo al estanque grande. Los alcaldes de Madrid y Barcelona recorrieron la bandera nacional que cubría el monumento a los acordes del Himno Nacional. Presidieron el acto los ministros de la Gobernación y de Educación Nacional.

**REGIMEN ESPECIAL.** — El proyecto de Ley de Régimen Especial para Madrid, sometido al dictamen del Consejo de Estado, ha sido

devuelto por este alto organismo para que se cumpla un trámite esencial. Falta en el proyecto de ley el informe del Ayuntamiento madrileño.

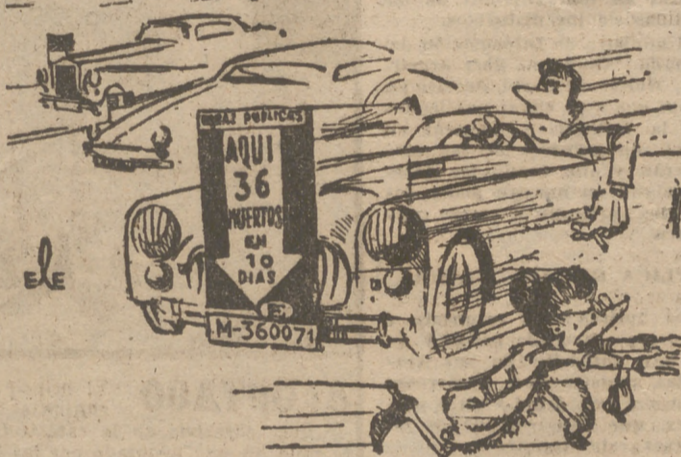
**ALUMBRADO.** — A más de un millón de pesetas asciende el precio tipo de la subasta para la instalación de un nuevo alumbrado de la calle de Carranza y la glorieta de Ruiz-Giménez, con lo que las obras de los Bulevares en este sector entran en su última fase.

**HOMENAJE.** — Le fué entregado al doctor Severo Ochoa, Premio Nóbel de Medicina, el título de profesor de la Facultad de Medicina de Madrid.

**SANEAMIENTO.** — Si conseguimos eliminar la suciedad y basura de los estercoleros del cinturón de Madrid, nuestra capital será una ciudad libre de moscas, ha dicho el jefe provincial de Sanidad, doctor Fernández Turégano, inspector de la campaña de saneamiento que se realiza actualmente.

**DESEMPEÑO.** — La Tenencia de Alcaldía de Arganzuela-Villaverde procederá al desempeño de ropas y útiles de trabajo, así como al pago de alquileres atrasados, de los vecinos necesitados del Distrito, con motivo de las fiestas en honor de San Cayetano.

## ESPAÑA CON BUEN HUMOR



PRIMER RECORD DEL AUTOMOVILISMO ESPAÑOL (De Ele, en "Arriba")

## CONSTITUCION DE LA JUNTA NACIONAL DE LA VIEJA GUARDIA

### Pilar y Miguel Primo de Rivera, vocales de honor perpetuos

En el palacio del Consejo Nacional ha celebrado su primera reunión plenaria, bajo la presidencia de Raimundo Fernández Cuesta, la Junta Nacional de la Vieja Guardia.

Un extenso temario fué objeto de detenido estudio, y se adoptaron importantes acuerdos.

Miguel Primo de Rivera ha sido designado por aclamación vicepresidente de la Junta. Se procedió también a nombrar la Comisión Permanente, que quedó constituida por los camaradas Agustín Aznar, Luis González Vicén, Anselmo de la Iglesia Somavilla, Leopoldo Panizo, Narciso Perales, Antonio Correa Vegliason, Gonzalo Marcos Chacón, Pascual Marín Pérez, Adolfo Muñoz Alonso, Roberto Reyes Morales, Miguel Archea, Abelardo Azorí, Agustín Carande, Antonio Rodríguez González y Antonio Tatay Peris.

En virtud de la reforma del articulado primero del Reglamento, que se adoptó en esta reunión, son designados vocales de honor perpetuos los camaradas Pilar y Miguel Primo de Rivera y vocales perpetuos quienes hayan ostentado los cargos de ministro secretario general del Movimiento y jefe territorial o consejero nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S. antes del 18 de julio de 1936, inspector o secretario nacional de la Vieja Guardia y todos cuantos hallándose en posesión de la medalla de la Vieja Guardia, sean también caballeros laureados de San Fernando.

El inspector nacional de la Vieja Guardia, Pablo Arredondo, cerró el acto con interesante discurso en el que señaló las líneas principales de la futura actuación política de la nueva Junta Nacional.

Ordenada por el Gobierno  
Rápida ayuda a los damnificados de Lucena

Los ministros secretario general del Movimiento, de la Gobernación y de la Vivienda han prestado desde los primeros momentos su colaboración rápida y eficaz para que en fecha breve pueda ser normalizada la situación de las familias damnificadas por los pasados temporales. El ministro de la Vivienda ha dado orden para que se edifique sin trámite alguno y con urgencia un grupo de viviendas, que serán adjudicadas a los damnificados.



## PREMIO CULINA 10

En el concurso de destreza culinaria, de carácter nacional, celebrado en Barcelona resultaron ganadores el cocinero Francisco Gutiérrez Vega y su ayudante Juan Ruiz Santos, representantes de las Islas Canarias. En la foto, los premiados reciben como trofeo una gigantesca copa

GRANDES REGALOS DE VERANO A LOS LECTORES DE 7 FECHAS!  
REGALAMOS UN GRAN MAPA MURAL DE ESPAÑA (PARA COLGAR EN LA PARED) A TODO COMPRADOR DE LA

## GEOGRAFIA UNIVERSAL 1961

¡CON TODOS LOS NUEVOS PAISES DE AFRICA!  
¡UNICA GEOGRAFIA EDITADA EN ESPAÑA QUE EXPLICA DELIMITACIONES Y DETALLES DEL EX CONGO BELGA, DE LAOS Y DE SIERRA LEONA!  
¡LA MAS MODERNA Y MAS BARATA GEOGRAFIA DEL MUNDO!

¡CADA PAIS DEL MUNDO, DETALLADO, EXPLICADO Y COMENTADO!  
¡CONOZCA TODAS LAS NACIONES, INCLUSO LAS DEL "TELON DE ACERO" Y LAS QUINCE REPUBLICAS DE LA U. R. S. S.!

Editada en Junio de 1961. Tamaño 22 por 14 cms. 512 páginas. Encuadernación en tela y oro fino, con sobrecubierta. 24 láminas en papel couché intercaladas fuera de texto.

PRECIO (franco envío): 98 PESETAS

### CUPON-PEDIDO CON REGALO

D. ....  
Calle ....  
Población .... Provincia ....  
desea le envíen a REEMBOLSO (franco de portes) la obra "GEOGRAFIA UNIVERSAL 1961", acompañada del REGALO de un GRAN MAPA MURAL DE ESPAÑA (tamaño 68 por 82 cms.), impreso a seis tintas, con todos los pueblos, aldeas, ciudades, ríos, montañas, carreteras, etc., PARA COLGAR EN LA PARED DE SU DESPACHO, BIBLIOTECA, etc. — Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. (7F)

Recorte, llene y envíe este cupón a

ENCICLOPEDIAS DE GASSO. Sección 5.  
VIA LAYETANA, 153. — BARCELONA - 9

### Aprenda a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección HC.  
Apartado 9.183. — MADRID - 9

Remítanme folleto informativo

Nombre .....

Dirección .....

Autorización M. Educación núm. 27

# Los alféreces provisionales reiteraron al Caudillo su adhesión y asistencia leal

## Los campesinos españoles cuentan ya con la Mutualidad de Previsión Social que favorece a unos diez millones de personas

## Vasto plan de protección escolar: por carencia de medios no se renunciará a la inteligencia del estudiante español

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia a la Junta Directiva de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, que iba acompañada por el ministro del Ejército. El presidente de la misma reiteró al Caudillo la adhesión y asistencia leal de sus afiliados. El Jefe del Estado contestó resaltando el valor de los alféreces provisionales, de quienes dijo «sostienen el fuego sagrado de nuestros ideales y de nuestro ímpetu».

Los Estatutos de la Mutualidad Nacional de Previsión Social Agraria han sido aprobados por el Ministerio de Trabajo. Son mutualistas de la misma los españoles, hispanoamericanos, portugueses, brasileños, filipinos y andorranos, mayores de catorce años, que de manera habitual trabajen por cuenta ajena en las labores de carácter agrícola, forestal o ganadero, dentro del territorio español, y los que de modo permanente y en forma habitual presten servicio no propiamente agrícola en explotaciones de este tipo, siempre que los trabajadores realicen el servicio en Empresas o patronos agrícolas. Gozarán de la misma protección que otorgan los Montepíos Laborales más el Seguro de Enfermedad. Favorece a unos diez millones de personas.

El ministro de Educación Na-

## Por las Ramblas

**MUSEO ARQUEOLÓGICO DE AMPURIAS.**—Hasta Ampurias, la antigua ciudad griega del golfo de Rosas, se han desplazado las autoridades provinciales de Barcelona y Gerona para inaugurar el Museo Monográfico Arqueológico de aquella ciudad, en el que se exhibirán varias colecciones y objetos hallados en las excavaciones realizadas en aquella zona.

**PREMIO.**—Reunido el Jurado de los Premios Mayo en Barcelona, acordó otorgar el Premio Julio González, de Escultura, a don Pablo Serrano, por su labor creadora.

**SIN TRANVIAS POR LAS RAMBLAS.**—A partir del domingo han dejado de circular los tranvías por las Ramblas barcelonesas. Ayer, lunes, quedó implantado un nuevo servicio de autobuses con el distintivo "S" entre Puerta de la Paz y Viviendas del Congreso, prolongado posteriormente hasta la plaza del Virrey Amat. Este es el primer paso de la ejecución del plan de transportes aprobado por el Ayuntamiento, que hace así realidad el deseo de que desaparezcan los tranvías de las Ramblas, para que el tráfico quede descongestionado.

# Commemoración del Alzamiento Nacional en Pamplona

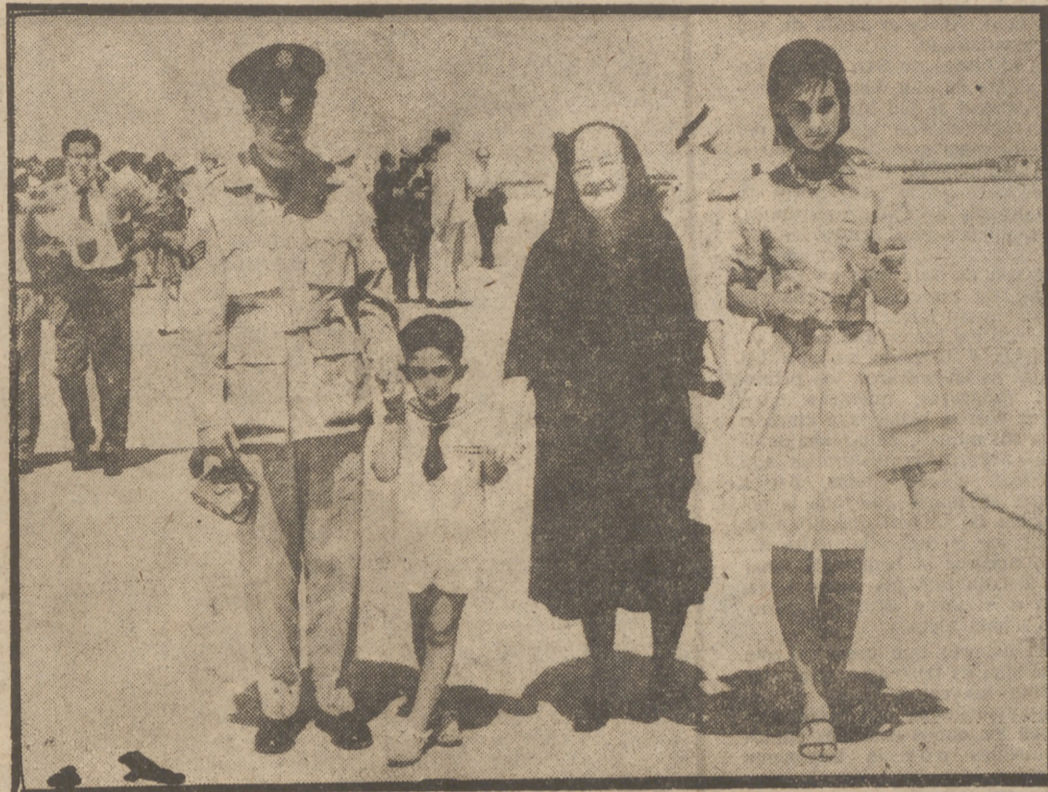
## Por once viviendas Corre el vino tinto por las fuentes públicas de Valdepeñas

Once viviendas construidas con los fondos recaudados en la Operación Vino han sido inauguradas por las autoridades de Ciudad Real, en Valdepeñas. Estas viviendas han sido adjudicadas a familias pobres que tienen seis y siete hijos. En el centro de la plaza que forman las viviendas ha sido inaugurada una fuente de siete caños, y en el momento de la inauguración comenzó a salir por todos los caños vino tinto, con el que fueron obsequiados los asistentes al acto.

cional, señor Rubio, dio cuenta del vasto plan de protección escolar formulado por el Patronato del Fondo Nacional para el fomento del principio de igualdad de oportunidades. A la enseñanza primaria se destinan 180 millones de pesetas, teniendo en cuenta la importancia esencial de esta enseñanza dentro de la política de fomento del principio de igualdad de oportunidades. A la enseñanza media se destinan 110 millones, que se distribuyen en becas de acceso desde la enseñanza primaria a la enseñanza media. Doscientos noventa millones que se destinan a la enseñanza profesional revelan la importancia que el Patronato confiere a esta clase de enseñanza para la capacitación y formación profesional acelerada. Para enseñanza superior, graduados e investigación, se destinan en el plan 20 millones de pesetas. En total, el plan de inversiones supone 600 millones de pesetas y se pretende con él que por carencia de medios no renuncie a su inteligencia ningún estudiante español.

# En un artículo que ha publicado «L'Osservatore Romano», el obispo de Málaga señala la injusticia de reparto de la renta en Andalucía

«La conciencia social en España» es el tema del importante artículo escrito por el obispo de Málaga, Herrera Oria, que ha publicado «L'Osservatore Romano», con motivo de la conmemoración del centenario del periódico vaticano. Según el doctor Herrera Oria, «la quebra más honda del catolicismo español es la deficiente formación de la conciencia social». Considera que «a la España del Sur se pueden aplicar las palabras del Papa de que existen desigualdades en demasía. Estima que hay motivos para afirmar que en los próximos diez años España logrará una nueva conciencia social e implantará en el campo la reforma de la estructura. Según el obispo de Málaga, «el brillante renacimiento católico de España se completará con el estudio a fondo de la reforma agraria que se anuncia, y a juicio de los bien informados, con decidido propósito de



**ADOPTADO** El principal invitado civil en la ceremonia del relevo del mando de la Base conjunta hispanoamericana ha sido el niño Manolito, que perdió a sus padres y que sobrevivió en la catástrofe de Sanlúcar la Mayor cuando un camión volcó camino del Rocio. El niño ha sido adoptado por las Fuerzas Aéreas norteamericanas, y acudirá a su nueva casa en compañía de su abuela. Con ellos, un sargento norteamericano

# SERA INAUGURADO HOY

## Puente aéreo turístico entre Italia y Tenerife

Hoy martes quedará inaugurado un puente aéreo turístico entre Italia y Tenerife. Para este día se anuncia la llegada al aeropuerto de Los Rodeos de un avión italiano que trasladará directamente desde Turín setenta y dos pasajeros, entre los que figuran, en calidad de invitados para este vuelo inaugural, varios periodistas y directores de Agencias de Viajes

# RUEDA DE NOTICIAS

**CONSEJO DE ECONOMIA.**—Celebró sesión plenaria el Consejo de Economía Nacional, emitiendo el informe preceptivo al proyecto de ley de ordenación financiera de las provincias de la región ecuatorial.

**MONEDAS ARABES.**—Cinco monedas de oro, al parecer de la época árabe, han sido halladas en las excavaciones que se llevan a cabo para la cimentación de un grupo de casas en Osuna. También han sido encontrados unos azulejos de la misma época, hallazgos que confirman que en el subsuelo de Osuna existen vestigios de tres civilizaciones: la ibérica, la romana y la árabe.

**CREDENCIALES.**—En el Palacio de Oriente se celebró la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado por parte de los excelentísimos señores marqueses de Torre Rossano y Ahmed Anwar, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Italia y República Árabe Unida, respectivamente. En las respectivas ceremonias estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella.

**ELECCIONES.**—El «Boletín Oficial del Estado» ha publicado las convocatorias para la elección de los consejeros de carácter electivo del Consejo del Reino. Serán elegidos los de los grupos sindical, rectores de Universidad, colegios profesionales y Administración local.

**RESIDENCIA.**—Ciento treinta millones de pesetas costará la residencia anatómica que el Seguro Obligatorio de Enfermedad construirá en Murcia y cuyos terrenos fueron adquiridos recientemente. Dispondrá de trescientas camas, doce quirófanos, sala de conferencias, etc. En este edificio serán instalados los servicios médicos: quirúrgicos del Seguro, tanto de la capital como de la provincia. Los servicios del «ambulatorio» se instalarán en un anexo al inmueble.

**COMISIONES DELEGADAS.**—Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado se reunieron en el Palacio de El Pardo la Comisión delegada de Asuntos Económicos y la de Asuntos Sociales y Vivienda, para examinar diversas cuestiones de sus respectivas competencias.

**PLENO DE LAS CORTES.**—Ha sido convocada la sesión plenaria de las Cortes para el próximo sábado a las once de la mañana. Don Esteban Bilbao, presidente del alto organismo legislativo, dió cuenta de los dictámenes aprobados por las respectivas Comisiones, entre los que figuran el de los derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer y créditos extraordinarios, que serán sometidos a la aprobación del anunciado Pleno.

**CONSEJO SUPERIOR.**—El Consejo Superior de Asuntos Exteriores, creado por decreto, será el órgano asesor del Ministerio para la consulta y estudio de las cuestiones referentes a la acción exterior del Estado y a las relaciones internacionales.

# Convocatoria de los premios y becas de la Fundación March

## Presupuesto para inversiones: Treinta millones de pesetas y doscientos mil dólares

El Consejo del Patronato de la Fundación March acordó el presupuesto de inversiones para el ejercicio 1961, asignando la cantidad de treinta millones de pesetas en moneda española y la de doscientos mil dólares para cubrir el presupuesto de inversiones culturales y benéficas correspondientes al ejercicio de 1961. En consecuencia, ha acordado también la convocatoria de premios de Aplicaciones Técnicas, Ciencias (Oftalmología) y de Ciencia (Derecho civil) y de Letras (Literatura). Todas están dotadas con quinientas mil pesetas. El número de becas es de setenta y cinco, quince para estudios técnicos e industriales, quince para Ciencias Matemáticas, Físicas y Químicas, y diez para Ciencias Naturales y sus aplicaciones, quince para Ciencias Médicas, diez para Ciencias Jurídicas, Sociales y Económicas y diez para Ciencias Sagradas, Filosóficas e Históricas.

# Entre el sí y el no

## La calle de Preciados será transformada en vía sólo para peatones

### Pero el alcalde madrileño desconoce el proyecto

Entre las medidas que, según se ha dicho va a ser sometida la capital española, a fin de encontrar una mejor solución a los problemas de la circulación y aparcamiento de vehículos, figura la de transformar la hoy vía de acceso a la Puerta del Sol, como es la calle de Preciados—desde la plaza del Callao—, en una entrada dedicada única y exclusivamente a peatones. La noticia, bien acogida por los comerciantes de la citada vía industrial, ha causado, sin embargo, extrañeza. Es lógico que para llevar a cabo esta radical medida sería preciso arbitrar otras fórmulas para dar salida a los coches que, procedentes de la Gran Vía, se dirigen a la Puerta del Sol. De esta lógica consecuencia se ha hecho cargo el alcalde, conde de Mayalde, en unas declaraciones sobre la cuestión, indicando que para tal determinación sería preciso ordenar una total rectificación y variación del actual sistema de cir-

culación para los vehículos, extrañándose al tiempo de que el propio Ayuntamiento no tuviera el menor conocimiento de la reforma.

# RAINIERO de Mónaco debutó en el ruedo de Palma de Mallorca

Los Príncipes de Mónaco, antes de marchar de Palma de Mallorca, donde han pasado una breve temporada, se trasladó desde Son Vida, para efectuar algunas compras, a la capital de la isla. Posteriormente, en unión de las personalidades que les acompañaban, asistieron a una fiesta taurina organizada en su honor en la Plaza de Toros. Fueron lidiados dos becerros bajo la dirección del diestro Fermín Murillo. Durante la lidia del segundo becerro, el Príncipe Rainiero bajó al ruedo y toreó al alimón con Murillo y después dió algunos pases él solo y sufrió, incluso, algún revoleo, sin consecuencias.

# Representantes de treinta países intervinieron en las reuniones del C. E. D. I.

En el Colegio Mayor de San Pablo terminaron las deliberaciones de la X Reunión Internacional del Centro Europeo de Documentación e Información, en la que han participado activamente, con un centenar de asesores españoles, representantes de veintinueve países extranjeros. La sesión de clausura fue presidida por el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, y los componentes de la presidencia internacional del citado organismo.

# ¡ASOMBRO A SUS AMIGOS!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Envíalo a este establecimiento. **EL REY DE LA MAGIA** (fundado en 1880). Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. **Princesa, 11 BARCELONA**

# Los restos de Mola y Sanjurjo serán trasladados a la cripta monumento a los caídos

La fecha del Alzamiento Nacional se va a conmemorar en Navarra con importantes actos patrióticos. Está acordado ya el traslado de los restos mortales de dos ilustres soldados, generales insignes del Movimiento Nacional contra el marxismo: don Emilio Mola Vidal y don José Sanjurjo Sacanell. Los restos de ambos serán trasladados desde sus sepulturas provisionales del cementerio de la capital y de una capilla del claustro de la catedral, respectivamente, a la cripta del monumento a los Caídos por Dios y por España. El traslado coincidirá con el 19 de julio, fecha del Alzamiento en Navarra. En dicho día se hará el traslado, primero al templo catedralicio y, desde allí, en comitiva de autoridades y público, los restos serán llevados al monumento a los Caídos, en cuya capilla se celebrará un solemne oficio pontifical. A continuación serán depositados los restos en las sepulturas

definitivas. Los féretros serán conducidos desde la catedral al monumento a hombros de ex combatientes de la Cruzada de Liberación. Numerosísimos representantes de los voluntarios y del Ejército tomarán parte en esta gran manifestación fúnebre y patriótica.

# AVISO FALTAN EN TODA ESPAÑA

nombres para ocupar cargos comerciales de VENTAS, COMPRAS, SUCURSALES, SECRETARIOS, CORRESPONSALES, REPRESENTANTES, INSPECTORES, ETC. Ingresos muy elevados. Capacitación por correo autorizada por el Ministerio de Educación Nacional, con expedición de Diploma. Informes gratis. F. T. C. Paseo de Gracia, 23. BARCELONA-7

# Controversia sobre la situación de nuestro marino mercante

Los representantes de las empresas navieras integradas en la Oficina Central Marítima celebraron su Asamblea anual con un almuerzo en un céntrico hotel. Presidió el ministro de Comercio, señor Ullastres. El ministro pronunció un discurso en el que hizo diversas consideraciones al que el señor Aznar había pronunciado. Discurso al que—dijo—para dar meditaciones réplicas había tenido que estudiar con verdadero detenimiento. Agregó que el discurso del señor Aznar dejaba entrever un injustificado pesimismo. Calificó de unilateral la apreciación que de la situación de esta rama económica hizo el señor Aznar y añadió que estudiando la situación hay más peligro de que se cierren algunos astilleros que los barcos mercantes se amarren en puerto por falta de fletes y negocio.

# TRAGEDIA EN LUCENA

## La tormenta produjo el desbordamiento del río Cascajal y la población quedó inundada

### Perecieron diez personas del barrio de San Roque, que quedó arrasado

Diez muertos y catorce heridos es el triste balance, hasta el momento, de una fortísima tormenta que originó el desbordamiento del río Cascajal.

Cayó un verdadero diluvio sobre Lucena, hasta el punto de que se recogieron ochenta litros por metro cuadrado.

Las aguas afectaron principalmente al barrio de San Roque, así como a la zona del hospital, ronda y puente de San Juan y la Calzada, si bien, generalmente, toda la localidad se vió inundada.

A consecuencia de la tormenta se desbordaron las aguas del río Cascajal, que cubrieron los ojos de los puentes y llegaron hasta Lucena, donde llenaron de barro y cieno todas sus calles.

El barrio de San Roque, ocupado en su mayoría por obreros de modesta condición, generalmente productores agrícolas eventuales, fué el que sufrió mayores daños, ya que las aguas arrasaron por completo las viviendas y enseres, arrollando cuanto se oponía a su paso, y el aspecto que ofrece el barrio después de la tromba devastadora es desolador.

Con la urgencia que el caso requería se organizaron los primeros servicios de socorro, en los que colaboraron las autoridades, médicos de la Cruz Roja y particulares y, en general, todos los ciudadanos, que contribuyeron de manera admirable en los trabajos, que resultaron muy duros, dadas las circunstancias del suceso, por lo que hubo necesidad de acoger en el

hospital de San Juan de Dios a unas 200 personas que habían quedado sin hogar.

Entre los escombros de las viviendas y flotando sobre las aguas se encontraron los primeros cadáveres, mientras que otros fueron hallados a cinco o seis kilómetros, aguas abajo.

Las pérdidas materiales son también cuantiosísimas, pues puede afirmarse que toda la población de Lucena resultó afectada por el desbordamiento del río, máxime si hemos de tener en cuenta que las aguas llegaron a alcanzar alturas superiores a dos metros.

El aspecto que presenta esta localidad es tristísimo, pues aprecián las calles llenas de lodo, apreciándose con mayor claridad los daños causados en los inmuebles por la imponente riada.

La relación de muertos es la siguiente: Araceli Mármol García, de treinta años; José Arjona Román, de nueve años; Antonio Gómez Martínez, de siete; Pedro Huete Aranda, de veintiséis; Araceli Gálvez González, de quince meses; Josefa Cañete Mármol, de siete años; Dolores Sánchez González, de seis; Antonio Martínez Arjona, de ochenta y cuatro; Emilia Sánchez Pastor, de cincuenta, y una criatura de dos o tres años que

## Entre padre e hijo matan a un obrero para robarle

En el pueblo asturiano de Pendueles, en el sitio llamado de La Bécema, unos obreros agrícolas encontraron una persona muerta. Dieron conocimiento a la Guardia Civil, que inmediatamente lo comunicó al Juzgado de Instrucción. Resultó ser Isaias Fernández Martín, de veintisiete años, natural de Granada y obrero de la construcción de la carretera de Bustio a Llanes.

De momento, la situación parecía oscura, pues se comprobó que el cadáver llevaba ya cuatro días en descomposición. Pero realizadas las oportunas gestiones, se pudo comprobar que había sido asesinado por Francisco Martínez y su hijo, naturales de Málaga, de sesenta y veintiséis años, respectivamente, quienes se apoderaron de 625 pesetas y un reloj de oro propiedad de la víctima. Detenidos por la Guardia Civil, confesaron el crimen. Han ingresado en la prisión de Llanes.

## En Torremolinos Cuatro personas muertas al desprenderse una roca sobre ellas

Cuatro personas han perecido al desprenderse una roca de un barranco en el lugar conocido por Fuente de la Salud, de Torremolinos, término de Benalmádena, en Málaga. Este lugar de la Fuente de la Salud es muy codiciado por los bañistas, porque en él existe agua dulce que llega hasta el mar. Bajo una oquedad se había guarecido una familia compuesta por cuatro personas: José Gambero Delgado, de treinta y dos años de edad, tapicero de profesión; Miguel Quintero Aguilar, de veintinueve años, yesista; la esposa de éste, María Gambero Delgado, de veinticinco años de edad, hermana del primero, que se hallaba en el quinto mes de gestación, y la sirvienta María Carmona Delgado, de veintisiete años.

Se deduce que después del baño esta familia se retiró para comer a la cueva y les sobrevino el desprendimiento de piedras, que cayeron desde unos dos metros de altura sobre ellos.

José Gambero y María Carmona fueron retirados del lugar del desprendimiento aún con vida y llevados a la Casa de Socorro de Torremolinos, donde fallecieron a los pocos momentos. Los otros dos perecieron en el lugar del suceso.



## AVENTURA DE TRES ESPELEOLOGOS AFICIONADOS

Tres jóvenes escolares, aficionados a la espeleología, han permanecido durante cuarenta y ocho horas en unas grutas del distrito de Derbyshire, en Inglaterra. Los muchachos habían desaparecido de sus domicilios hacía más de dos días y la Policía se puso en acción

para encontrarlos. Afortunadamente fueron hallados, medio extenuados, en el fondo de una caverna de 200 metros de profundidad, de la que no podían salir por sus propios medios. Veían a los tres protagonistas de la aventura, que tan mal pudo terminar, y a uno de ellos en el momento de ser rescatado

## Condenado a la última pena, por matar por equivocación

El vendedor de coches usados George Anthony Porrit ha sido condenado a muerte por haber matado a su padastro por equivocación.

Porrit, de veintiséis años de edad, mató a Albert Leonard Porrit, de cuarenta y ocho años, el pasado mayo en el distrito Peckham, de Londres, durante una lucha entre grupos rivales.

Porrit apuntó su arma al grupo de individuos con los que luchaba su padre.

El Jurado declaró que, debido al hecho de que Porrit disparó su arma con la intención de ocasionar la muerte a alguien, al ocasionar la muerte de su padastro, aunque accidentalmente, cometió una grave ofensa.

## Un cazador muerto por un león

Ha muerto, en un hospital de Nairobi, el europeo David Kingcote, de treinta y dos años, a consecuencia de las heridas sufridas por el asalto de un león cuando el blanco acampaba en la Reserva de Caza de Serengeti, en Tanganika, la noche última.

Kingcote se encontraba haciendo un safari con cuatro amigos y habían acampado en el referido Parque Nacional. Fue asaltado por un furioso león, que le produjo tremendas desgarraduras con sus dentelladas y zarpazos, ante el horror de sus compañeros de expedición, que apenas pudieron hacer otra cosa que tratar de ahuyentar a la fiera con disparos al aire y piedras, lo que consiguieron tardamente.

La bestia también estaba malherida: presentaba grandes desgarramientos en el lomo, probablemente por efecto de la lucha con otro animal salvaje.



## Intenta suicidarse el supuesto autor del rapto de una niña y del asesinato de la madre de ésta

En Boab (Utah), la Policía trata desesperadamente de salvar a una niña de quince años que está amenazada de perecer asesinada o morir de sed en el desierto, al que ha sido trasladada por su secuestrador.

La niña en cuestión, llamada Denise Sullivan, fué secuestrada por un individuo armado cuando viajaba en un automóvil con su madre y otros miembros de la familia por el desierto de Utah. El agresor dió muerte a la madre, la señora Jeanette Sullivan, e hirió gravemente a un amigo de la familia antes de huir con la niña.

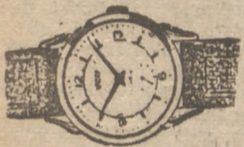
La Policía conoce el lugar donde puede hallarse agua. Si el raptor también lo sabe, es posible que se dirija hacia allí. En caso contrario, perecerá en unión de la niña.

La Oficina Federal de Investigación ha informado que un sospechoso del rapto de la niña y del asesinato de la madre de ésta ha intentado suicidarse cerca de Crescent Junction al ser interrogado por agentes del citado organismo.

El sospechoso, que se disparó un tiro a la cabeza con su pistola, ha sido identificado como Abel Aragón, de treinta y ocho años de edad, y conducido a un hospital en Moab.

Agentes del F. B. I. en Salt Lake City han rehusado decir si Aragón es el autor del rapto de Denise Sullivan y del asesinato de la señora Sullivan, pero han declarado que es un «sospechoso» y que será practicada una investigación en el coche en que viajaba Aragón. Este iba solo.

## RELOJES



guzlos, mejores marcas. Caballero o señora. Chapados oro. Precios propaganda. «Duward», 600 ptas.; «Dogma», 450 ptas.; «Cauny», 430; «Sibela», 250. Con garantía 5 años. Remitimos a toda España, contra reembolso, sin más gastos. Pida por carta a ESTUDIOS AMERICANA. Apartado de Correos 8.075. MADRID. (Facultad devolución, caso no agrada.) Catálogo gratis

# Chofer! conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o camión que conduce; si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto.

Deje de ser un simple chofer. Sólo aprovechando sus horas de espera y sus ratos libres, fácilmente en pocos meses podrá ser un Técnico de CEAC en cualquiera de los siguientes cursos:

## ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

### 40 Ptas. MES

ESTUDIARA Materias tan importantes como: Averías, Reparaciones, Reglaje, Verificaciones, Técnico, Práctico, Esquemas de Electricidad del Automóvil, Camión, Tractor y Motocicletas.

GRATIS recibirá un completo MANUAL DE REPARACIONES compuesto de 50 fichas de Esquemas en el que hallará resueltos todos los problemas que puedan presentarse en su trabajo diario.

### Curso MECANICO DE AUTOMOVILES

Sea su propio Técnico aprendiendo como ajustar y reparar cualquier avería o dificultad que le surja en el coche o camión, solo 40 Ptas. el mes.

### Curso TECNICO EN MOTORES

La técnica y la práctica del Motor Diesel Moderno no tendrá secretos para Ud. estudiando este interesante curso. Por solo 50 ptas. mes.

OTROS CURSOS CEAC

Técnico Mecánica; Encargado Mecánica; Maestro Turner; Maestro Fresador; Delineante Mecánico; Dibujo Artístico; Delineante en Construcción; Delineante General; Dibujo Publicitario; Dibujo Humorística; Dibujo Comercial; Dibujo de Figuras; Carpintería; Ebanistería; Técnico en Construcción; Topografía; Maestro Albañil; Hormigón Armado; Pintor Decorador.

# CEAC

CEAC garantiza su dinero, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado satisfecho.

le mandaremos un magnífico folleto ilustrado y a color de los cursos que le interesen, bastando para ello que nos envíe el adjunto cupón o bien escriba a CEAC - Aragón, 472 Depto. B-17 - Barcelona

**GRATIS**

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don: \_\_\_\_\_  
Domicilio: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_  
Provincia: \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472 - B-17 - BARCELONA

# Perecen ciento ocho mineros en el incendio de una mina checoslovaca

Ciento ocho mineros han resultado muertos a consecuencia de un incendio producido en una mina de Dukla (Checoslovaquia), según informa desde Praga la Agencia de noticias Ceteka.

La mina se halla en los campos carboníferos de Ostrava Karvina, situados a unos 290 kilómetros al este de Praga y a 16 de la frontera con Polonia. En mayo del año pasado se produjo otra explosión en una mina de esta región, que costó la vida a 54 mineros.

La Agencia Ceteka añade que se desconocen por el momento las causas del incendio, pero que el fuego se extendió muy rápidamente. Desde toda la zona acudieron inmediatamente equipos de socorro, que estuvieron luchando toda la noche contra las llamas para salvar a los mineros que habían quedado en el interior de la galería.

A pesar de los esfuerzos sobrehumanos llevados a cabo, 108 mineros han perdido la vida. Al lugar de la catástrofe llegaron también representantes del Gobierno.

La catástrofe minera de Checoslovaquia es la más grave de este año. En el mes de marzo otro incendio en una galería de una mina japonesa causó la muerte a 72 hombres, y una explosión en otra mina de Indiana (Estados Unidos) provocó 22 muertos.

El mayor accidente de este tipo que se ha registrado en la historia se produjo en Manchuria el año 1942, y en él resultaron muertos 1.549 mineros.

# Comparece ante los Tribunales un célebre médico alemán, acusado de curanderismo

## Para curar el cáncer dejaba a los enfermos sin dientes

Aunque no alcance la categoría de «proceso del siglo», con que lo califican algunos periódicos, el que se ha iniciado en Munich contra el doctor Issels va a atraer la atención de los alemanes y va a cruzar las fronteras, porque el mal se halla extendido por todos los confines. Un doctor alemán famoso por su clínica de Baviera, la famosa clínica de Rindberg, es un hombre de prestigio, de calidad profesio-

nal, y está acusado de curanderismo, charlatanería y mixtificación. Todo se ha cometido, según el fiscal, con enfermedades de cáncer de cuya desesperanza—dice el fiscal—el doctor Issels se ha valido para crear una sicosis y, sobre la sicosis, montar la impresión de que podrían ser curados, mientras, en realidad, lo que hacía era someterlos a una serie de experimentos completa-

mente anticientíficos y muchos de ellos incurridos en el curanderismo y la milagrería populares.

El fiscal sigue acusando al doctor Issels de impedir la curación de enfermos que quizá podrían haber sido curados por procedimientos quirúrgicos, de haberse beneficiado manteniendo inútilmente en su clínica a desahuciados y otras prácticas igualmente delictivas. En abono de su tesis, el fiscal ofrece seis casos de otros tantos cancerosos con cuya credulidad jugó el doctor Issels y cuyas familias toman ahora parte en la acusación.

El doctor Issels presenta frente a los seis casos del acusador docenas de casos de curados, y alega su tesis de que declara tan valiosa como otra cualquiera sobre la etiología del cáncer.

Según la tesis del doctor Issels, la terrible enfermedad no es consecuencia de una perturbación local, como afirma la mayoría de las teorías médicas, sino de un debilitamiento general. La cura no consiste, por tanto, en atacar el tumor allí donde se produce, sino en aumentar las resistencias generales y extirpar las posibles causas del debilitamiento. Una de las cosas que el doctor Issels vería haciendo durante años con sus enfermos era arrancarles a todos los dientes que presentaban caries, someterlos a un plan de robustecimiento general y, en algunos casos, tratarlos con drogas, sustancias o inyecciones. Algunas de estas inyecciones contenían virus extraído de animales a los que les había sido producido cáncer artificialmente.

«Por lo demás — agrega el doctor Issels —, no es verdad que yo me opusiera a la intervención quirúrgica ni que impidiera tratamientos también locales, como, por ejemplo, las irradiaciones. He sostenido que estos procedimientos no eran incompatibles con los otros, y eso es todo.»

Varios de los asistentes del doctor Issels en su clínica han comparecido a corroborar tales extremos. Su principal asistente, el doctor Helgo Teicher, declaró, en cambio, de acuerdo con las acusaciones del fiscal. El doctor Teicher dijo que su jefe impidió, en efecto, muchas veces operaciones cuyo resultado ofrecía buenas posibilidades, que por motivos financieros mantenía en su clínica a enfermos ricos mucho más tiempo que lo que hubiera sido necesario, y que por los mismos motivos financieros le permitió a enfermos y familiares curas totalmente imposibles.

El proceso no ha hecho más que comenzar. Se sabe, desde luego, que el doctor Issels podría presentar docenas de casos en los que sus procedimientos de curación han tenido como resultado brillantes éxitos. Contra esos seis casos él puede presentar sesenta triunfos.

El fiscal no acusa al doctor Issels de provocar la muerte de ninguno de los seis, puesto que los seis habían sido desahuciados previamente por otros médicos, y todos los testimonios clínicos corroboran que se encontraban fatalmente condenados. De lo que el fiscal acusa al doctor Issels es de explotar la credulidad de los enfermos y la esperanza de los familiares de hacer almoneda de la desesperación y la desolación que el terrible azote crea a su alrededor, traicionando así la más sagrada y la más civil de las misiones que le cumplen a un médico.

# Cien muertos en las inundaciones de la India

Por lo menos un centenar de personas ha muerto en esta semana a consecuencia de inundaciones y corrimientos de tierras en tres Estados del Sur de la India después de un fuerte monzón.

Parece ser que el Estado que más ha sufrido es el de Kerala, donde han perecido sesenta y cuatro personas y miles más han quedado sin hogar.

En Mysore, los habitantes de más de una docena de pueblos han tenido que ser evacuados, y de Madrás todavía se están esperando noticias.

En el Estado de Orisa, en el Este, los ríos Bramani y Baitari han inundado ochocientos kilómetros cuadrados.

# Diez años de prisión para la azafata que traficaba en drogas

## Pero si revela quienes son sus cómplices la será rebajada la pena

A diez años de prisión ha sido condenada la azafata Simone Chistmann, detenida por los agentes del Narcotic Bureau, de los Estados Unidos, cuando intentaba introducir en el país una buena cantidad de heroína. Diez años que, dadas las normas penitenciarias norteamericanas, pueden reducirse a cinco si observa buena conducta y da muestras de arrepentimiento. No obstante los treinta y siete años de la condenada, pocas esperanzas a que pueda rehacer su vida cuando salga una vez cumplida la sentencia.

Su alegato de que ignoraba lo que llevaba en el paquete no ha podido ser probado, y, por el contrario, hay indicios de que en otras ocasiones ha introducido cantidades de drogas sin ser descubierta. Simone accedió a someterse al detector de mentiras para corroborar la veracidad de sus declaraciones. Y según los informes, el detector dijo que Simone menta al decir

que no conocía la naturaleza de lo que ilegalmente introducía. Aunque los resultados del detector no son admitidos como prueba, influyen en el desarrollo del juicio.

También ha agravado la sentencia la obstinación de Simone en no querer dar el nombre de sus cómplices, que, según la Policía internacional, forman una banda de extensas ramificaciones. El fiscal se mostró especialmente agresivo con ella por no querer revelar el nombre de sus cómplices. Cuando se leyó la sentencia Simone se emocionó vivamente. No pudo evitar que las lágrimas asomasen a sus ojos, aunque en ningún momento tuvo que ser asistida por la Policía femenina que la custodiaba.

Esposada, guiada por una de sus vigilantes, Simone salió de la sala del Tribunal para ser conducida en auto celular a la cárcel de Brooklyn, de donde saldrá en breves días para Alderson, en Virginia occidental. Allí, en la soledad de la cárcel, tal vez piense en la proposición que le ha hecho el juez. Si decide dar el nombre de las personas que la complicaron en este asunto, la pena puede ser reducida. Tiene sesenta días para manifestarse en este sentido.

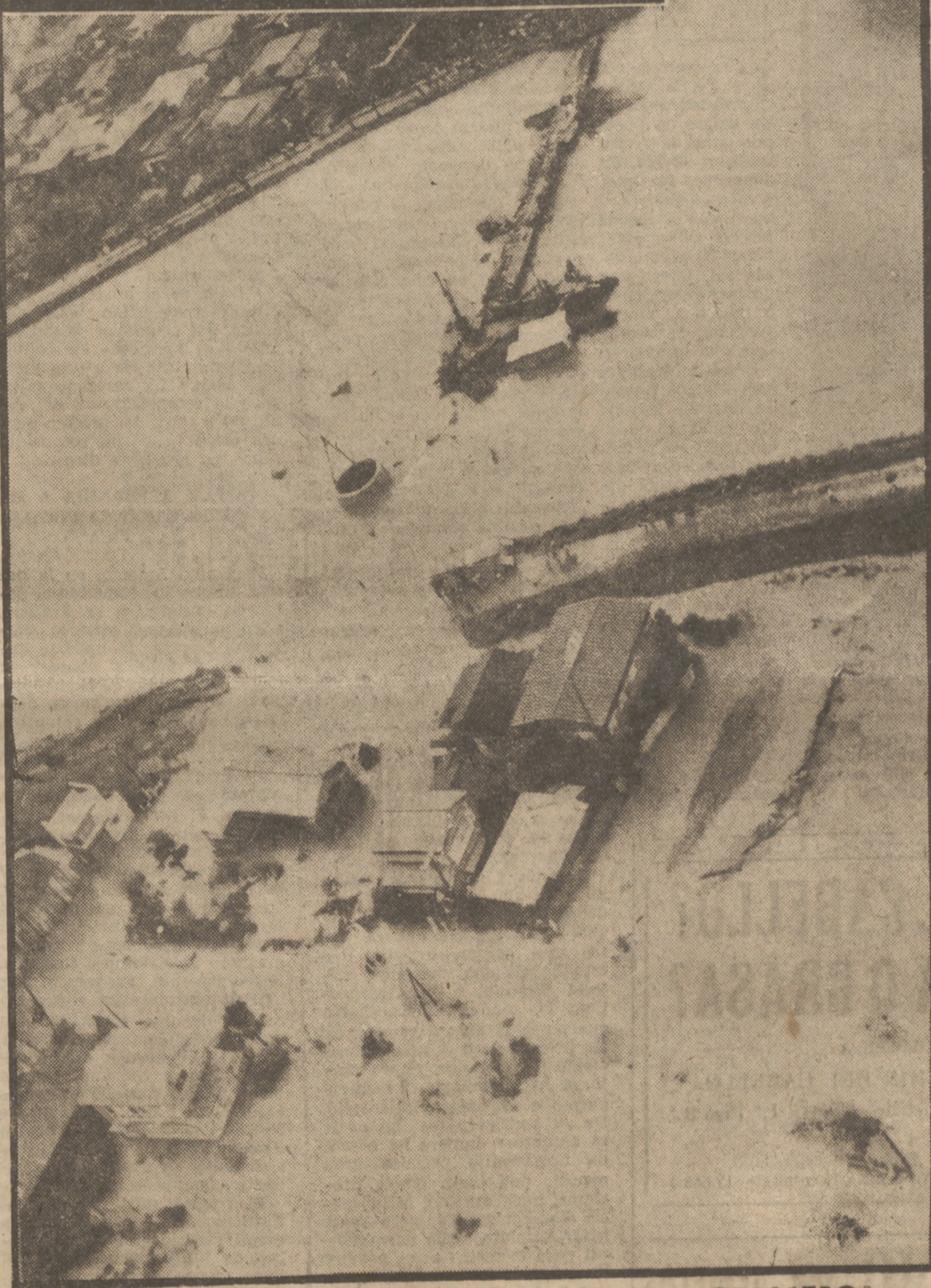
# Se enteró de que le habían robado cuando le devolvieron la cartera

Una cartera que contenía 4.825 pesetas ha sido recuperada por la Policía pocos momentos después de haber sido robada, y devuelta a su dueño antes de que éste se diese cuenta de que se la habían sustraído.

El hecho ocurrió en la Rambla de las Flores, de Barcelona, en donde dos funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal habían localizado a una mujer, fichada en los archivos policiales como bolsillera habitual. Los dos agentes vieron cómo la mujer, que llevaba un niño en los brazos, se introducía en un estanco y salía apresuradamente poco después. Sospechando de ella la detuvieron en el preciso instante en que iba a tomar un taxi. La mujer, al verse sorprendida, tiró la cartera, pero no le valió la estratagemata. Inmediatamente se comprobó que la cartera la había robado en el interior del estanco a un cliente del establecimiento, el cual todavía no se había dado cuenta de la sustracción. La detenida ha sido puesta a disposición judicial.

**¿QUIERE CRECER?**  
Adquiera el manual "Desarrollo".  
Mande 3 pts. a Editorial P. H.  
Nueva S. Francisco, 23, Barcelona

# CATASTROFE EN EL JAPON



## CATASTROFE

Al igual que en la India, terribles inundaciones, originadas por las lluvias torrenciales caídas durante varios días, han causado desbordamientos e inundaciones de carácter desastroso. Se han recogido 151 cadáveres, y las personas desaparecidas son 140, mientras que los heridos graves pasan de 200. En Tsuchiura, a la que pertenece esta vista aérea, las aguas rompieron los diques, como asimismo un puente que estaba en construcción.

## 5000 Ptas

MES GANA UN RADIOTECNICO  
Aprende por correo esta lucrativa profesión en poco tiempo con famoso CURSO DARK-NESS recibiendo material y valvulas para magnifico SUPERHETERODINO.  
PIDA FOLLETO GRATIS

I.H.A.R. Tollers, 27 Barcelona(9)

## ACORDEON, GUITARRA ARMONICA

Ventas y enseñanza por correspondencia. Precios económicos. Pidamos folleto ilustrado gratis

INSTITUTO MOZART  
Vergara, 1, BARCELONA (7)

# Los millonarios de Singapur viven presos en sus mansiones

## Apenas salen de ellas ante el temor de ser secuestrados

Los «gangs» y las sociedades secretas son los poderes que, efectivamente, rigen la vida en Singapur, la poderosa puerta de China, dominada política y teóricamente por los ingleses. En realidad, esas dos fuerzas se reducen a una, al «gang», ya que las Sociedades secretas también están controladas por los gángsters. Precisamente en la zona de los palacios de Singapur, donde los maravillosos edificios se ocultan entre frondas y jardines, está la cárcel de Singapur, donde las autoridades tienen encerrados a 400 individuos en un intento de acabar con el gangsterismo organizado.

Como el secuestro es la industria principal de los gangs de Singapur, los riquísimos comerciantes chinos—sus casi exclusivas víctimas, porque se junta la cuestión política a la criminalística—, viven allí como los caballeros feudales en la Edad Media, en un verdadero y perpetuo estado de sitio.

Sus espléndidos palacios están rodeados de altísimos muros erizados de puntiagudos y cortantes cristales; por la noche, potentes haces de luz iluminan los jardines. No se atreven a

salir a pie ni para un simple paseo ni se mezclan nunca con la multitud en los establecimientos elegantes de la ciudad. Guardaspaldas cuyos emolumentos equivalen a 15.000 pesetas o más por mes, vigilan sus casas y los acompañan en absolutamente todos sus desplazamientos. Y a pesar de todas esas precauciones, la organización y la habilidad de los gángsters son tales, que no pasa día sin que un millonario o algún miembro de su familia no sea raptado, y luego devuelto, «previo pago».

El éxito casi constante de estos golpes de mano se debe, evidentemente, a la superioridad en número de los bandidos, armados con metralletas, y a la rapidez diabólica con que se lleva a cabo la operación; pero también al terror que inspiran a sus víctimas, ya que actúan siempre con extrema crueldad ante la menor resistencia.

En un golpe de audacia, un policía logró infiltrarse en la Sociedad secreta de los secuestradores, haciéndose pasar por uno de ellos. Con su ayuda, la Policía logró penetrar en el recinto de los bandidos en el momento en que éstos discutían

con su víctima a cuánto había de ascender el total del rescate. Se produjo un tiroteo más que considerable, al final del cual hubo algunos heridos y la Policía se llevó detenidos a varios gángsters.

Entonces, el millonario salvado casi milagrosamente «perdió» la memoria en cuanto se vio en libertad. No reconocía a ninguno de sus raptadores. Lo más curioso del caso es que su chófer y su guardaespaldas sufrieron simultáneamente el mismo ataque de amnesia. Cuando les hicieron pasar los prisioneros ante ellos para proceder a su identificación, casi no se atrevían a levantar los ojos y sólo supieron repetir: «No los he visto en mi vida».

La imposibilidad de recoger testimonios constituye, pues, un obstáculo insuperable para toda «presión». Como último recurso, las autoridades de Singapur han detenido a todos los elementos considerados como peligrosos para la seguridad pública y los ha encerrado en la prisión de Changi por dos años.

# "ARANCIO ES INOCENTE",

# PROCLAMA, EN UNA CARTA EMOCIONANTE, EL CAPELLAN DE LA PRISION DE MARSELLA



Esta foto muestra al desgraciado joven Francesco Arancio durante un encuentro pugilístico. Hijo de un funcionario del Consulado italiano de Túnez, Francesco comenzó a destacarse en los rings de Roma y de Turín, trasladándose más tarde a Francia. Tiene veinticinco años y de ellas ha pasado ya dos en la cárcel de Marsella

**El boxeador italiano fué condenado a trabajos forzados a perpetuidad**

**Por un solo testimonio se le declaró autor de robo seguido del homicidio del joyero VAUMOLLE**

**Un misterioso penitente sólo ha permitido al sacerdote asegurar la inocencia del condenado**

**La verdad total del hecho le fué confiada bajo «secreto de confesión»**

**La única acusación procedía de MICHELE, una joven despechada a la que el muchacho había abandonado**

El "secreto de confesión" ha llevado a los sacerdotes a la santidad y al martirio. La tremenda verdad dicha por el penitente ante el tribunal de Cristo no puede ser, en ningún caso, revelada por quien la recibe como contrita confidencia. El confesor olvida, en el mismo momento que pronuncia las palabras rituales de la absolución y el penitente se levanta, aquello que aquél le confió, buscando la reconquista de la gracia. En ocasiones, el delito pide restituciones pecuniarias o de fama. El sacerdote es, cuando el penitente lo desea así, intermediario silencioso en este resarcir un mal anteriormente realizado. Pero nunca puede ir más allá, aunque la justicia de los hombres le presione. El "secreto de confesión" lo llevará consigo a la tumba.

El padre Jean Lomozin, capellán de uno de los más tetricos presidios franceses, "Les Baumettes", de Marsella, es uno de estos héroes del siglo sacramental. El sacerdote, desde hace un año, sabe que entre los detenidos de la prisión hay uno que, con toda seguridad, es inocente, y tiene que contemplarlo, cada día, obligado a la realización de los forzados trabajos impuestos a los demás delinquentes, en cumplimiento de una condena ya dictada.

**EL BOXEADOR INOCENTE**

Se trata de un joven de veinticinco años, el italiano Francesco Arancio, hijo de un funcionario del Consulado de Italia en Túnez, que tiene como profesión la de boxeador. La Corte de Justicia en Aix-en-Provence, al fin de un dramático proceso desarrollado durante nueve días, lo declaró culpable de homicidio, precedido de robo, atendiendo a un solo testimonio acusador, a pesar de que treinta y cuatro personas habían jurado lo contrario, esto es, que Francesco Arancio era completamente extraño al delito imputado. Los jueces franceses no quisieron acoger la demanda de apelación, confirmando el terrible veredicto.

El padre Limozin sabe, desde hace un año, que aquella condena fué un colosal error jurídico y que el joven italiano sufre una prisión injusta. Por esto ha decidido presentar batalla. Pero el buen sacerdote tiene las manos atadas. Ciertamente posee la exacta versión de los hechos, pero ésta la ha recibido en confesión y, por tanto, se halla obligado al más riguroso e impenetrable secreto. De su penitente (se ignora si es hombre o mujer) ha obtenido únicamente permiso para escribir una carta donde proclama, públicamente, la inocencia del condenado, pero nada más. Absoluto sigilo sacramental para el resto: ni el nombre de quien le ha revelado el secreto, ni las pruebas que pudieran aducirse a favor del inocente.

**UNA CARTA EMOCIONANTE**

El texto de la carta, enviada al mismo tiempo al director de la cárcel, al presidente de la Corte de Justicia de Aix-en-Provence y al presidente del Tribunal de Casación, produce una emoción irrefrenable, ya que testimonia el drama interior de un hombre a quien la fidelidad a un vínculo libremente aceptado impide salvar a otro hombre de la muerte civil.

Dice así: "Señor presidente: Como capellán católico de la cárcel «Baumettes», en Marsella, mi trabajo me lleva a conocer inquietantes secretos. Recientemente me ha ocurrido un hecho que me obliga a escribir esta carta. Pongo a Dios por testigo y empeño mi honor sobre que cuanto digo aquí es verdadero. Como consecuencia del asesinato del joyero Vaumolle, Louis Chaix y Francesco Arancio fueron condenados ambos a trabajos forzados perpetuos. Yo no puedo decir nada respecto de Chaix. En cambio, puedo afirmar que sé de fuente segura e incontestable, que Francesco Arancio es completamente inocente. Arancio no es uno de los cinco ladrones del joyero, no tomó parte en el crimen, no subió sobre el Peugeot 403, negro, el 1 de septiembre de 1958, día del asesinato. "La persona que me ha revelado esto y que lo conoce todo (no puedo añadir una pa-

labra más), me lo ha confiado bajo el secreto más absoluto. A pesar de mi insistencia, hasta hoy no he podido obtener más que la autorización para enviar esta carta, después de haberse-la hecho leer. No puedo, por mi mismo, decir más. Pero pienso que mi palabra de sacerdote puede y debe ser tomada en consideración y hacer justicia a un inocente."

¿Quién es el misterioso personaje arrepentido sólo por mitad, así como por mitad ha puesto al sacerdote en condiciones de abrir vía a una justa reparación? La carta lo calla. Pero la reconstrucción del delito y los autos del proceso pueden orientar, si son reconstruidos, en la exacta dirección.

**FUE A FRANCIA A HACER CARRERA PUGILÍSTICA**

Francesco Arancio, en la ocasión en que fué cometido el delito, se encontraba en Francia. Vino para hacer carrera pugilística, después de haberse entrenado y dado a conocer en Italia en los rings de Roma, primero, y en los de Turín, después. Soñaba con ser campeón, conquistar un título europeo, y eligió Marsella como la ciudad más propicia para el lanzamiento en el mundo de la «boxe». El hecho de ser Marsella un centro comercial y marítimo, dotado de cierto carácter de puente entre Europa y la inquietada África, y, además, su «depósito» de miembros de la Legión Extranjera, hacen muy fácil el encuentro con individuos de catadura equívoca. Probablemente, Francesco tuvo más de uno de estos encuentros. Así el de una joven llamada Jacqueline Gervasoni, fugada, todavía adolescente, de un reformatorio y conocida en los bajos fondos con el nombre de «Michèle». Y fué precisamente Michèle, al testificar contra el italiano, quien hundió definitivamente los sueños del aspirante a campeón.

El trágico robo por el cual Francesco se encuentra en la cárcel ocurrió el 1 de septiembre de 1958, en una calle del viejo puerto —rue de la Coustellerie—, en tanto se desencana una escena temporal. La escena se desarrolló en escasos minutos: un coche negro, el Peugeot 403 recordado en la carta del capellán, se detuvo ante la joyería. Descendieron dos bandidos que, después de haber roto la vitrina con una barra de hierro, se apoderaron de las joyas. Uno de los ladrones disparó dos tiros de pistola. Un hombre cayó asesinado en el fango y el automóvil volvió a partir velocísimo, haciendo perder toda pista. La víctima era el hijo del joyero, Georges Vaumolle, que había acudido desde la casa contigua, donde estaba comiendo con su mujer.

**INDIGNACION POR EL CRIMEN**

El crimen suscitó en toda Francia una oleada de indignación, mucho más por seguir a otros delitos del mismo género que por permanecer impunes. La Policía movilizó sus mejores hombres, rastreó los bajos fondos de Marsella, bloqueó las carreteras. Fué precisamente sobre la de camiones, hacia París, donde ocho días después fué visto el coche negro de que hablaron a la Policía, dos personas que, casualmente, habían presenciado el robo y dado la primera alarma. El conductor se dio cuenta un poco tarde de la vigilancia, intentó dar marcha atrás; pero no vio que en aquel momento pasaba un tren a marcha sostenida. El encuentro fue inevitable. Del bloque de chatarra fueron extraídos tres cadáveres, uno de los cuales fué identificado como



Anna Arancio, madre de Francesco, según una fotografía reciente. Casada a la edad de catorce años, la señora aparece prematuramente envejecida por los sufrimientos que le ha proporcionado la terrible vicisitud judicial en que ha estado mezclado su hijo y de la que salió condenado a trabajos forzados a perpetuidad. Ella está convencida de la inocencia del hijo y espera conseguir la reapertura del proceso

Benedetto Tartamella, tristemente famoso por el alias de «Benito» y como jefe de una banda de tuncinos autores de delitos de todo género. Tartamella llevaba consigo todo el botín y una fotografía de Michèle.

No resultó difícil a la Policía pescar a Michèle. Un poco más laborioso fué hacerla «cantar». Después de largos interrogatorios, por fin la muchacha se decidió a contar cómo se había desarrollado el golpe de Rue de la Coustellerie y, sobre todo, a dar los nombres de los cinco bandidos. «Tres de ellos han muerto», dijo; «los otros dos son Louis Chaix y Francesco Arancio». Detenidos uno y otro, en tanto Chaix era reconocido por la viuda del joyero y por dos testigos oculares, confesando al fin, Arancio, llorando, negó todo, agregando que Michèle dió su nombre en venganza de que él la había abandonado por una nueva amiga llamada Josette.

Ante el juzgado de instrucción, el italiano continuó proclamándose inocente, invocando el testimonio de aquellos que habían asistido al crimen, entre ellos un muchacho de trece años, quienes precisaron que los bandidos eran altos, delgados y morenos, en tanto él es bajo —un metro cincuenta y cinco—, rechoncho y pelirrojo.

**UNA MADRE SUPLICA**

No hubo nada que hacer. El año pasado, en mayo, el Tribunal condenó a Chaix y a Arancio, a la misma pena. El proceso se celebró en medio de un clima de tremenda expectación. El más grande penalista francés, René Floriot, que defendió a Jaccoud en Ginebra, se batió como un león para salvar a Francesco. Personalmente, se puso a la búsqueda de testimonios favorables, consiguiendo reunir hasta treinta y cuatro. Describió la figura de Michèle y la inatendibilidad de de su testimonio, destacó las contradicciones de la sentencia, pero encontró ante sí un muro de indiferencia. Recurrió en apelación, pero los motivos no fueron reconocidos como válidos.

Entonces se presentó la madre de Francesco. La señora Anna Arancio acudió a Marsella, y, desesperada, buscó a Michèle. Por fin la encontró, hablandole como una madre sabe hablar cuando se trata de la salvación de su hijo. La rogó que dijese la verdad, que se retractase, que tuviera piedad de sí misma y de ella, la madre de un inocente. La muchacha se mostró irreductible, eludió la conversación alegando que no quería tener más contactos con jueces y policías y que la dejara en paz. Hace algún tiempo, Michèle abandonó la vida ligera que llevaba, encontrando hospitalidad

en una institución dirigida por monjas. El retiro de la joven ha coincidido con la «bomba» del capellán de la cárcel de Marsella. ¿Ha sido ella, acaso, quien confesó la verdad? Algunos indicios parecen confirmarlo. Por otra parte, el personaje misterioso no ha querido descubrirse. Si esto fuese así, Michèle tendría que ir a la cárcel por falso testimonio.

**EL DELITO MAS GRAVE PREVISTO EN LA MORAL CATOLICA**

¿Qué puede hacer un sacerdote en circunstancias tan delicadas? Ciertamente conoce los detalles que pueden liberar a un muchacho de veinticinco años del más tremendo destino; pero el carácter sacramental de este conocimiento y el Derecho Canónico le imponen el silencio más riguroso. Si desatendiese su deber y pronunciase una palabra más de aquellas autorizadas por el penitente, cometería el delito más grave previsto en la moral católica. Baste recordar las penas señaladas en el Código Canónico: la excomunión reservada "specialissimo modo" a la Santa Sede, la suspensión "a divinis", la privación de todo beneficio eclesiástico y de toda dignidad, la degradación.

Lo único que el sacerdote puede hacer es aconsejar al penitente a descubrir todas sus cartas, a no detenerse en el arrepentimiento a mitad de camino, a reparar el daño hecho aun a costa de producirse el propio daño. Pero, ¿y si el penitente se hace sordo a estos consejos? ¿No queda esperanza alguna para Francesco Arancio?

El abogado Floriot y la madre del presunto inocente creen que sí. Que la Magistratura tiene la facultad de volver a abrir el proceso, de promover, tomando como base la carta del capellán, una nueva instrucción, de considerar más detenidamente. Este es el único hilo de esperanza que los familiares y penitentes del boxeador tienen y por el que están luchando con todas sus fuerzas. No es de excluir—se dice—que su batalla sea protegida con una actitud oficial del clero francés.

Entre tanto, el joven que soñó con ganar victorias en el ring, ve transcurrir sus días entre los muros de una cárcel sombría y cargados sus hombros con una condena de por vida.

**Los secretos de poder**

Cómo triunfar en todas las actividades, influenciar, persuadir, inspirar simpatía, ser amado, liberarse de complejos, etc., solicite «Exitus». Mande 3 ptas. a Editorial P. H. P. Nueva San Francisco, 23. BARCELONA (2)

**¿SE LECA EL CABELLO? ¿TIENE CASPA O GRASA?**

SOLICITE INFORMES A «HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO» Gran Via, Edificio Mesa del Castillo, Puerta 1.ª Piso 8.ª MURCIA Con Dirección Facultativa. (Censura sanitaria número 17.658.)

Ingrese en la **POLICIA ARMADA** (Examen mínimo 170. - 1 hora de 1/2 a 10 min) **GUARDIA CIVIL** (Examen mínimo 186. - 1 hora de 1/2 a 10 min) **Informe hoy escribiendo** INSTRUCCIONES Y TAF Telemóvil W. 21 Depto 96 MADRID

**GEMELOS** óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin mas gastos. Facultad devolución caso no agrada. Pídale por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

**NO JUEGUE USTED CON SU ESTREÑIMIENTO** La falta de apetito, la acidez, el sueño intranquilo, la irritación y la falta de ánimo desaparecerán cuando Vd. regule la acción natural del intestino con este preparado suave y seguro **36 PILDORAS SOLO 8'40'** **pildoras de BRANDRETH** UNA AL DIA ES SUFICIENTE

**Escuela de Relojería KRONOS** Curso teórico-práctico por correspondencia. Enviamos materiales para insular un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno. **AMARTADO 34 LERIDA** **PIÑA FOLLETO GRATIS**

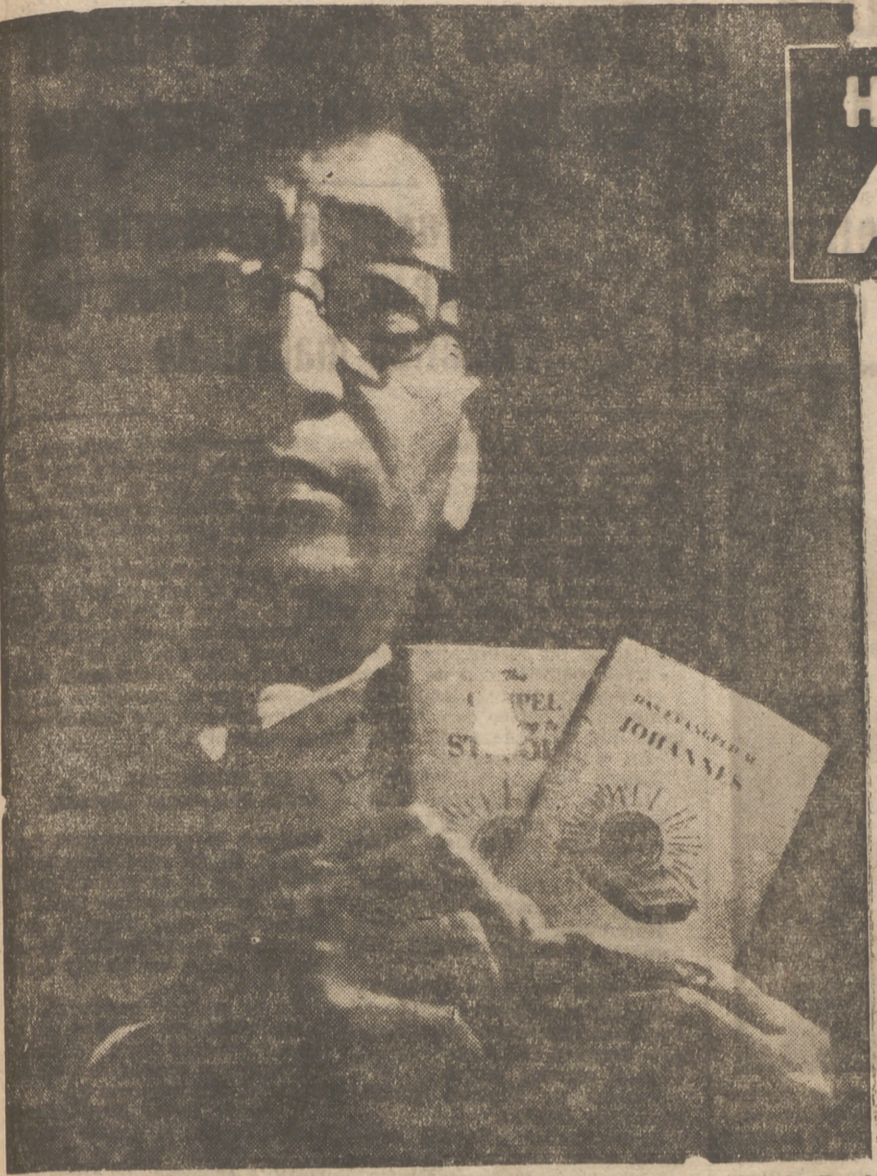


# HA ENCONTRADO A DIOS

# EL HOMBRE QUE DIRIGIÓ EL ATAQUE CONTRA PEARL HARBOUR

## MITSUO FUCHIDA empezó una nueva vida después de visitar Hiroshima

Estuvo allí, poco después de caer la bomba atómica, con once científicos, y todos murieron menos él



El comandante Mitsuo Fuchida, que comandó los aparatos que bombardearon Pearl Harbour, ha encontrado a Dios. Ahora anda por el mundo vendiendo el Evangelio para buscar el modo de olvidar aquella horrible matanza

EN las últimas semanas, por las calles de Hamburgo, discurría un anciano de aire impreciso, portador de una maleta negra de cuero. Llevaba un abrigo de corte moderno, sobre un traje gris, y cubría su cabeza con el gorro que los automovilistas de 1910 hicieron popular. El anciano entraba en las tiendas, paraba a la gente y abordaba a los marineros del puerto, volviéndose con una sonrisa hacia los turistas extranjeros. Después de darse cuenta de su nacionalidad, abría la maleta y sacaba un libro escrito en francés, en alemán o en inglés: un Evangelio, según San Juan. Después, con una inclinación, se alejaba, seguido de una pequeña corte: un holandés, un francés, cuatro americanos, un chino, un neozelandés y un inglés.

Después de una gran vuelta por la ciudad, repitiendo la escena, el extraño anciano se deslizó por el vestíbulo de un moderno y gran hotel. Allí, en la portería, el curioso, si ello le venía en gana, podía enterarse de las señas particulares del personaje: se trataba de Mitsuo Fuchida, el capitán de la Aviación Imperial del Japón que guió el ataque por sorpresa contra la Flota de los Estados Unidos, anclada en Pearl Harbour. Como el piloto de Hiroshima, el comandante japonés había descubierto entre las llamas y las explosiones de las bombas un nuevo mundo. Oficial inexorable y decidido, cuando estaba a bordo de su avión de caza Nakajima, se había convertido, en el tiempo, en un misionero gentil y sonriente.

### LA VISITA A HIROSHIMA

—No, no han sido las muchísimas acciones bélicas en que participé durante la última guerra y las devastaciones que causó mi aparato o que decidieron mis órdenes, lo que me ha iluminado, encendiendo en mi conciencia la fe. P'á bastado un signo, y desde entonces he creído que Dios había puesto su mano sobre mí. Esta señal me ha llegado pocas horas después del lanzamiento de la primera bomba atómica sobre Hiroshima. Fui hasta allí con once compañeros, todos expertos en Medicina o ciencia. Estuvimos durante varias semanas entre las ruinas, con el corazón lleno de angustia. Después regresamos a casa. Mis compañeros murieron todos en poco tiempo, a causa de las terribles radiaciones. Sólo yo sobreviví. Los médicos no saben explicarse la razón, pero yo digo que ellos no saben lo que es la fe. Yo tampoco lo sabía entonces. Mi padre y mi madre eran budistas, pero yo no iba nunca al templo. Yo no pensaba más que en las acciones de guerra y en el lanzamiento de bombas sobre las naves enemigas en medio del océano. Cuando regresé de Hiroshima, sin embarco, comencé a meditar...

Hace diez años, la Liga para la difusión del Nuevo Testamento en edición de bolsillo fundó en Tokio el primer Comité. Los misioneros evangélicos distribuyeron once millones de libros

Uno de ellos llegó a las manos de Mitsuo Fuchida. Lo abrió al azar, por cualquier página, y leyó: "Llegó Jesús a Cafarnaín y le salió al encuentro un centurión para suplicarle: "Señor, mi criado yace en casa parálítico..., de una sola palabra y será curado. Cuando yo le digo a uno de mis soldados: "¡Marcha!", él marcha; cuando le digo a otro: "¡Ven!", viene; y a mi criado "¡Haz esto!", y lo hace." Jesús acogió con admiración aquellas palabras..., después le dijo al centurión: "Ve a tu casa y sea hecho como has creído"."

—También yo era un centurión—cuenta Fuchida—. A bordo de mi aparato decía a los otros: "¡Adelante, bombardeen!", y bombardeaban. Resulté impresionado por la coincidencia, y cuando marché a los Estados Unidos para cumplir un encargo, me inscribí en la Liga. Era un mediodía de mayo. Me encontraba en Inglewood, en Nueva Jersey. Cuando firmé el documento sepulté para siempre mi carrera de héroe. La nueva empresa suponía algo más importante que las medallas y más que los más gloriosos bombardeos: hacer pensar al hombre que por encima de la materia está la fe. Decidí iniciar este apostolado, mostrando por el mundo los libros que cuentan la historia del centurión en Cafarnaín.

### EL COMANDANTE FUCHIDA

Hace veinte años no hablaba así Mitsuo Fuchida. Era entonces un joven oficial, dinámico y despreocupado, que dirigía una escuadrilla de bombarderos cuya base estaba en los portaaviones "Akagi". El mundo se preparaba para la guerra y su trabajo estaba en hundir con una bomba la más pequeña de las naves que le fuese designada. El continuo entrenamiento terminó

minando su salud y fué trasladado al aeropuerto de Osaka, cerca de su familia. Allí estaba el 13 de septiembre, cuando recibió orden de presentarse en Tokio al almirante Isoroku Yamamoto, jefe de toda la Flota aérea japonesa. En Tokio, el capitán fué nombrado comandante del grupo de bombarderos de la Primera Flota Aérea y trasladado inmediatamente a bordo del portaaviones que pocos meses antes había abandonado. El almirante le había puesto una mano sobre el hombro y le había dicho: "No se alarme, capitán. Tenemos necesidad de que guíe nuestras fuerzas aéreas cuando haya que atacar Pearl Harbour."

Para atacar Pearl Harbour, la base principal de la Marina americana en el Pacífico, hacía falta el estado de guerra, que aún no existía. Pero los japoneses preparaban con tiempo sus planes. Un amigo de Fuchida, el teniente Suguru Suzuki, se disfrazó de turista, se a bordo del submarino "Taiyo Maru", se dirigió a Honolulu. Allí se encontró con diversos espías y recibió fotografías de Pearl Harbour, conseguidas en un vuelo realizado el 21 de octubre, en el aparato de turismo que todos los días despejaba del aeropuerto y daba una vuelta sobre Hawaii. En Honolulu había también muchas unidades de la Flota, y el oficial vestido de turista pudo



Con la maleta de cuero llena de libros, Fuchida viaja por Europa. Cada ciudad de cada nación sirve a sus propósitos. Por las calles, por los establecimientos, Fuchida va ofreciendo el Evangelio

confirmar que la festividad dominical era rigidamente observada por los militares americanos, y que la vigilancia durante la fiesta estaba notablemente disminuida. Volvió a Tokio, llevó datos y fotografías al almirante Yamamoto, y éste, después de un encuentro con el ministro de la Guerra, decidió: "Atacaremos en las primeras horas del domingo siete de diciembre."

### UNAS SEMANAS DE PREPARACION

El capitán Fuchida preparó a sus hombres con todo cuidado, asignando objetivos precisos a cada uno sobre el mapa mural. Las reuniones de los pilotos a bordo del portaaviones "Akagi" se prolongaron durante muchas semanas, mientras comenzaba la navegación hacia la isla Kuril. Fuchida controló todos los boletines meteorológicos de las Hawaii en los últimos meses, la fuerza del viento y la nebulosidad. Si la Flota conseguía

acercarse hasta doscientas o trescientas millas de la base americana, la sorpresa era posible. El destino del Japón estaba en las manos de Fuchida.

En silencio, con los aparatos radiotransmisores en descanso, dos acorazados, seis portaaviones, tres cruceros, once cazatorpederos, ocho petroleros y tres submarinos salieron de la bahía de Takan el 26 de noviembre y recorrieron en diez días 5.500 millas. En Washington, el embajador estaba terminando un tratado con el Gobierno americano: "Queremos manos libres en el Continente asiático y estamos dispuestos, si los occidentales nos hacen esta concesión, a permanecer neutrales." Japón, sin embargo, no esperó la respuesta. El día 7 de diciembre, en el "Akagi" se recibió el siguiente parte: "Escalado el monte Niihaka", que quería decir: "Procedan al ataque de la Flota americana."

A los pilotos de Fuchida se les dio ración extraordinaria de leche, huevos y croquetas de arroz. Sobre el palo mayor fué instalada la bandera que en el año 1905 había ondeado en Tsushima sobre el acorazado del almirante Heihachiro Togo. Para atenuar la tensión de la espera, los médicos repartieron pastillas tranquilizadoras. En la noche del 6 de diciembre la Flota efectuó la última toma de combustible; después se dió la orden: "¡A los puestos de combate!"

Soplaba un ligero viento del Este y las olas hacían balancearse peligrosamente a los portaaviones. Bajo las órdenes de Fuchida, los pilotos brindaron con el "saké", una bebida de arroz; después saltaron a sus aparatos. Uno a uno despegaron ciento ochenta y dos; eran las seis de la mañana del 7 de diciembre de 1941. A las 7.15 salieron otros ciento setenta y un aviones. Fuchida llevaba en la carlinga algunas croquetas de arroz, galletas, chocolates y pastillas energéticas. La colación, si la empresa iba bien, la haría bajo el cielo de Pearl Harbour.

### EL GRAN ATAQUE

Una manta de nubes blancas cubría la base de la Flota americana en el Pacífico. Desde arriba no se veía el mar. Fuchida abrió el aparato de radio y sintonizó la estación de Honolulu, que transmitía música de baile. De pronto descubrió que se estaba desviando cinco grados de la ruta fijada. Corrigió la dirección y notó en seguida que el resto de la formación hacía lo mismo. Los aparatos que formaban a su espalda ofrecían un aspecto sobrecogedor: cuarenta y ocho bombarderos normales, directamente a sus órdenes; cincuenta y un bombarderos ligeros, guiados por el teniente Kachiki Yakahashi; cuarenta aparatos con torpedos comandados por el teniente Shigeharu Murata, y cuarenta y tres cazas a las órdenes del teniente Shigeru Itaya. Volaban en formación cerrada y los primeros rayos de sol resplandecían sobre las carlingas de plexiglás.

Fuchida abrió nuevamente el radio. Se estaba transmitiendo el boletín meteorológico. El locutor anunció: "Sobre Pearl Harbour, nubosidad parcial... más intensa sobre la región montañosa... Visibilidad buena a mil metros." De improviso, Fuchida descubrió la bahía de Kaku y vio delante la ensenada dentro de la cual estaba la Flota americana. Era el momento de dar la orden de ataque. Miró todavía un momento y pensó: "Nadie me ha visto todavía; es domingo y nuestra sorpresa es segura." Disparó con la ametralladora, señal que significaba: "Atacarán los aviones con torpedo." Los bombarderos ligeros empezaron a dar grandes vueltas sobre la bahía, a una altura de 3.900 metros. Los cazas de escolta no vieron la señal



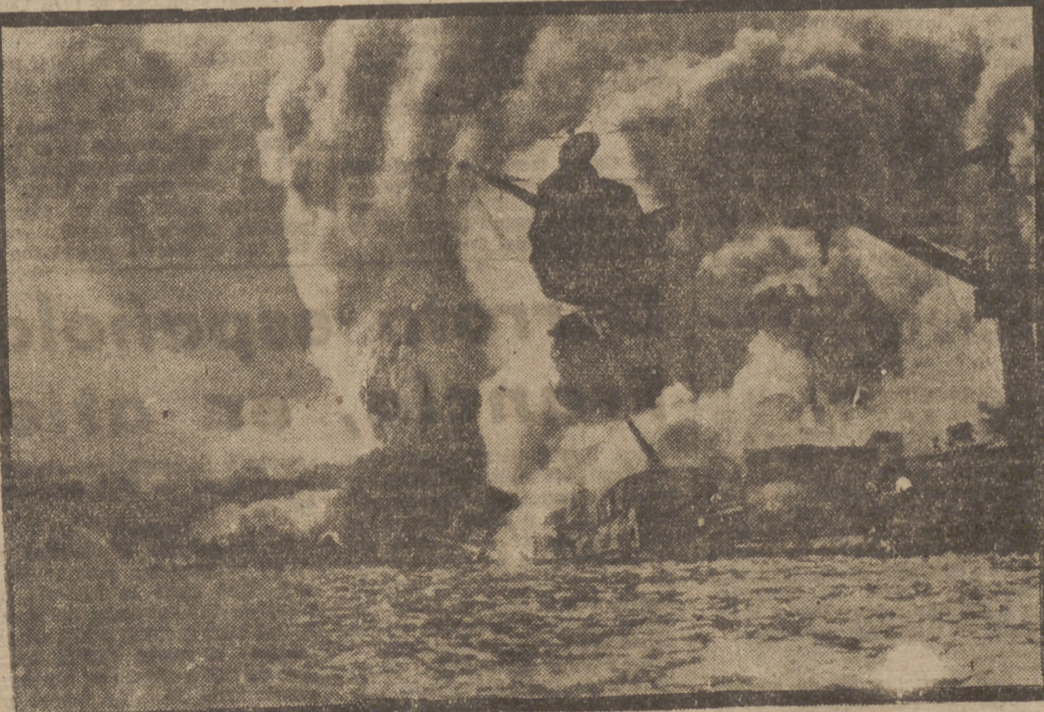
Este es el comandante Fuchida en los días que se le confió el encargo de hundir la Flota norteamericana en el puerto de Pearl Harbour

y se marcharon de la formación. Fuchida, aterrorizado, miró el reloj: eran las 7.40 y la empresa estaba a punto de fracasar clamorosamente porque una parte de los pilotos no habían entendido su orden.

Su decisión fué rápida: disparó la ametralladora por segunda vez, que, según lo acordado, significaba: "El ataque será iniciado por los bombarderos ligeros." Los cazas esta vez advirtieron la señal y volvieron a la formación. Los pilotos de los bombarderos ligeros exultaron de alegría por el honor que se les concedía de empezar la operación. En una confusión indescriptible, toda clase de aparatos se lanzó sobre el objetivo. La primera explosión sucedió a las 7.55. Después, la rada fué un verdadero infierno.

Fuchida se reservó el acorazado "Arizona" y dió con dos bombas en él. La gran nave saltó en el aire y se hundió en pocos minutos con sus 1.072 hombres. A cien metros de distancia, sobre el puente del "Nebraska", mientras los bombarderos nipones comenzaban su trabajo, el marinero de primera clase Oden Mac Millan, maestro de la banda musical, había comenzado a tocar el himno de la Marina americana. Se procedió a izar la bandera en aquel momento y ningún director de banda está dispuesto a interrumpir la ejecución del himno nacional por ninguna razón. Todos los instrumentos continuaron impertérritos, mientras a cien metros saltaba el "Arizona". Cuando la última nota se apagó, los hombres huyeron aterrorizados. En dos horas de ataque, cinco acorazados fueron hundidos y otras diecinueve unidades fueron dañadas gravemente.

Fuchida volvió a su patria incólume y fué venerado como uno de los mayores héroes nacionales. Tenía treinta y ocho años y consideraba a los americanos y a todos los demás como enemigos del Imperio. Cuando el Mikado se rindió, Fuchida no se hizo el "harakiri" como los orgullosos samurái. "No tenía ninguna fe—explica—. ¿Para qué iba a matarme? Era un soldado que había seguido las órdenes que se me dieron y no tenía nada que censurarme." Después se fué a Hiroshima y vio morir a sus once compañeros y descubrió en el Evangelio la maravillosa humildad del centurión. "Mi buena Haluko—le dijo un día a su mujer—, déjame que vaya por el mundo distribuyendo este libro. Quizá pueda olvidar para siempre los muertos de Pearl Harbour." Hizo una inclinación, sonrió y después se alejó en silencio. El capitán Mitsuo Fuchida partía para otra empresa.



El acorazado "Arizona" fué la presa que se reservó el comandante Fuchida. Dos bombas bastaron para hacerlo saltar por el aire con sus 1.072 hombres

# AL PIE DE LOS PIRINEOS, TODO SIGUE IGUAL EN EL TOUR GRANDE

## Anquetil y su equipo dominan la carrera, mientras Manzanque y Pérez Francés se mantienen segundo y quinto

### Ayer, CARLESI desplazó a GAUL del tercer puesto

En el Tour de Porvenir, GABICA conserva el maillot amarillo y España es también primera por naciones

Parece que fue ayer. Han transcurrido otras seis etapas del Tour grande y no ha habido grandes novedades. Todo sigue igual, mejor dicho, casi igual, pues la única novedad se ha registrado en la etapa de ayer por lo que se refiere a las posiciones privilegiadas que desde entonces vienen ocupando el francés Anquetil —que, con su equipo, domina, hasta ahora la prueba, imponiendo su ley—, el español Manzanque, el luxemburgués Gaul, el italiano Carlesi y el español Pérez Francés. En efecto, Carlesi, con su victoria en la meta de Toulouse, y merecido al minuto de bonificación, ha rebasado a Charly Gaul, colocándose en el tercer puesto de la general. Salvo esta novedad, todo sigue lo mismo que hace una semana. Así están planteadas las cosas en la víspera del comienzo de la batalla pirenaica, cuyas dos etapas parecen destinadas a cambiar totalmente la fisonomía de la carrera. Vamos a ver si es cierto que surge la lucha a fondo y el Tour entra en una fase más interesante.

Porque la verdad es que entre el calor, el cansancio y la falta de combatividad de los corredores, las etapas van transcurriendo de forma monótona y lánguida.

En espera de la última semana de la Vuelta a Francia—que el próximo domingo rendirá viaje final en el Parque de los Príncipes, de París—, recogemos a continuación de manera sucinta lo que ha ocurrido en estas últimas seis jornadas.

#### TRAS LA TEMPESTAD VIENE LA CALMA

El recorrido Grenoble-Turín, décima etapa, comprendía dos cols: el de la Croix de Fer y el Mont Cenis. Pero tras la tempestad de la jornada anterior, desencadenada por Gaul, con triunfo que le proporcionó saltar al tercer puesto de la general, renació la calma. Y así los regionales Ignolin y Busto pudieron escapar tranquilamente e llegar destacados a la meta, donde Ignolin batió a su compañero de fuga. Con casi catorce minutos de retraso llegó el gran pelotón, en el que figuraban los ases, y la general no sufrió variaciones en sus primeros puestos.

#### CALOR Y CANSANCIO

Terminados los Alpes, los corredores cubrieron sin lucha los 225 kilómetros de la etapa Turín-Antibes. Y en pelotón alcanzaron la meta, siendo el italiano Carlesi el que se adjudicó la victoria al sprint, seguido de Anquetil, que se benefició del medio minuto de bonificación para consolidar su puesto de líder. El calor y el cansancio siguen siendo los principales enemigos de los corredores.

#### OTRA ETAPA ANODINA

Desde Antibes a Aix-en-Provence se cubrió la duodécima etapa, de 199 kilómetros. Tampoco hubo lucha y se rodó en pelotón, lo que favoreció grandemente a Pérez Francés, que salió en malas condiciones físicas a causa de una afección gástrica. La etapa fue para el belga Van Aerde y en la general no se registraron novedades importantes.

#### UN MAL MOMENTO PARA PEREZ FRANCÉS

Al día siguiente, viernes, se disputó la etapa Aix-en-Provence-Montpellier, 177 kilómetros. La indisposición de Pérez Francés, que sintió aún más los efectos del agotamiento por no haber comido en cuarenta y ocho horas, se agudizó en esta jornada. Incluso fue necesaria la intervención del médico de la prueba, el famoso doctor Dumas, quien le aplicó en plena carrera el medicamento apropiado. Para evitar mayores males, Gabriel Saura ordenó que varios corredores del equipo ayudaran al enfermo para que no perdiera contacto con el gran pelotón. Afortunadamente, el ritmo lento de la etapa permitió mantenerse a Pérez Francés, que al término de la etapa —ganada al sprint por Darrigade, sobre diez hombres más escapados— conservaba su quinto puesto de la general, a continuación —como



NO PASA NADA.—Bueno; eso de que no pasa nada es en la carretera, donde los llamados «gigantes de la ruta» llevan varios días sin plantearse la batalla abiertamente. En cambio, los hombres del Tour están siempre dispuestos a la lucha... cuando se trata de comer. Y si no, que se lo digan al regio nal francés Ignolin, que, poco antes de salir de Turín, saboreó los deliciosos «spaghettis» que le ofrece un erperto cocinero italiano

siempre— de Anquetil, Manzanque, Gaul y Carlesi.

#### DESCANSO Y... MAS DES. CANSO

El sábado fue jornada de descanso. Quedaban en pie setenta y siete supervivientes, de los 132 corredores que el 25 de junio salieron de Rouen. Es decir, que en trece etapas, y por diversas causas, se han producido 55 bajas, cinco de ellas en el equipo español. Tras este reposo se reanudó la prueba el domingo con la etapa Montpellier-Perpignan, de 174 kilómetros, que en realidad constituyó otro nuevo descanso, ya que la lucha siguió brillando por su ausencia. Ello fue aprovechado por un pequeño grupo para distanciarse del pelotón y presentarse en la meta con poco más de dos minutos de ventaja. En el sprint, el belga Pauwels bató a sus acompañantes. Ni que decir tiene que en la general no hubo cambios.

#### GAUL, DESPLAZADO DEL TERCER PUESTO POR CARLESI

En la decimoquinta etapa, corrida ayer, entre Perpignan y Toulouse, la novedad más importante corrió a cargo de Carlesi, que ganó, seguido del belga Claes, con ligerísima ventaja sobre un compacto pelotón integrado por casi todos los corredores. Con este triunfo, el italiano desplaza a Gaul del tercer puesto. Pero es de suponer que el luxemburgués se tome el desquite mañana mismo, en los Pirineos.

La clasificación general en los diez primeros puestos queda así: 1. Anquetil (Francia), 86-3-21; 2. Manzanque (España), a 5'37"; 3. Carlesi (Italia), a 6'; 4. Gaul (Luxemburgo), a 6-33; 5. Pérez Francés (España), a 8-19; 6. Junkermann (Alemania), a 9-16; 7. Massignan (Italia), a 9-36; 8. Dotto (Centro-Mediodía), a 10-26; 9. Van Aerde (Bélgica), a 13-10; 10. Adriaenssens, a 16-34.

Los otros cinco españoles ocupan estas posiciones: 46. Otano, 87-12-12; 56. San Emeterio, 87-30-13; 58. Marigil, 87-31-48; 64. Campillo, 87-47-29; 72. Iturrat, 88-22-12.

Siguen en carrera 75 corredores. MANDO ESPAÑOL EN EL TOUR REL PORVENIR. En el Tour del Porvenir nuestros muchachos han tenido una actuación extraordinaria durante la última semana. El martes, Emilio Cruz ganó la tercera etapa, Saint Jean de Maurienne-Turín, 151 kilómetros. Y Gabica, que fue sexto, seguido de otro español, Menéndez, desplazó del primer puesto de la general al inglés Ramsbottom, mientras Cruz saltó al cuarto lugar. Mayor aún ha sido el triunfo español en la etapa del miércoles, desde Lurisia a Antibes. Nuestros ciclistas coparon todos los triunfos. Hernández ganó la etapa, seguido de Colmenarejo. Por equipos también venció España, colocándose, además, al frente de la clasificación por naciones, y Gabica continuó con el maillot amarillo y Cruz en su cuarta posición. El único contra tiempo fue que Antonio Gómez Moral no pudo tomar la salida como consecuencia de un fúrculo.

Como era de esperar, las consecutivas victorias de los españoles disgustó a sus adversarios, y al día siguiente, desde Antibes a Aix-en-Provence, belgas, italianos y franceses formaron una coalición para dar la batalla a fondo a los nuestros. Y a punto estuvo de dar resultado este ataque, ya que hubo un momento en que Gabica había perdido su puesto de líder, pero una briosa reacción del vasco en los últimos 33 kilómetros le permitió seguir conservando su privilegiado puesto. En la etapa ganó el italiano De Rosso—segundo de la general—, entrando Gabica el noveno, a 4 m. 27 s. del vencedor. Por otra parte, Cruz ganó un puesto en la general, situándose tercero.

El viernes descansaron los del Tour del Porvenir, y el sábado reemprendieron la marcha para cubrir la etapa Montpellier-Montpellier, de 151 kilómetros. El triunfo correspondió al italiano Zancanaro. Hernández fue el mejor español clasificado de la etapa, en séptimo lugar. Pero lo importante es que Gabica defendió con éxito su maillot amarillo, hasta el punto de que al final de la jornada sumó siete segundos más a la ventaja que llevaba a sus inmediatos seguidores. Y España también sigue en el primer puesto de la clasificación por equipos.

Otro italiano, Santini, ganó el domingo la etapa Montpellier-Perpignan. Y aunque Gabica entró el 19, con casi cuatro minutos de retraso, sigue de líder de la prueba, lo mismo que España mantiene su primer puesto por naciones. En cambio, Emi-

lio Cruz perdió un puesto en la general, descendiendo al cuarto. Ayer, lunes, 87 corredores partieron de Perpignan para cubrir hasta Toulouse el mismo recorrido que los emayores, o sea, 206 kilómetros. Los italianos lograron la tercera victoria consecutiva, correspondiendo esta vez pisar la cinta en primer lugar a Vendemmia, que entró destacado con un pequeño grupo. Hernández fue el mejor clasificado de los españoles. Pero Gabica sigue en poder del maillot amarillo y también corresponde el liderato a España en la clasificación por naciones. Emilio Cruz volvió a perder otro puesto.

A falta de seis etapas, la clasificación general del Tour del Porvenir, en los diez primeros puestos, es la siguiente:

1. Gabica (España), 36-36-43;
2. De Rosso (Italia), a 2 m. 9 s.;
3. Va d'Hyunslager (Bélgica), a 3-25;
4. Levacic (Yugoslavia), a 6-2;
5. Cruz (España), a 7-39;
6. Cardoso (Portugal), a 11-4;
7. Ramsbottom (Gran Bretaña), a 11-31;
8. Knie (Alemania), a 11-34;
9. Cauvet (Francia), a 11-41;
10. Nijis (Bélgica), a 12-14.

Los demás españoles ocupan las posiciones siguientes: 24. Hernández, 36-56-10. 29. Vélez, 36-59-51. 44. López Caño, 37-24-32. 49. Colmenarejo, 37-29-11. 50. Menéndez, 37-30-43.

Clasificación general por equipos: 1. España, 3 puntos. 2. Italia, 2. 3. Holanda, 2. 4. Francia, 1.

## Tres marcas mundiales de natación, mejoradas

Nada menos que tres récords, en distintas escalas, han sido superados durante la semana. En Berlín, el nadador Guenther Tittes, de la Alemania oriental, mejoró la marca mundial de los 100 metros braza, con 1 m. 10 s. 8-10. El récord anterior lo detenía el ruso Minashkin, desde 1957, con 1 m. 11 s. 5-10.

También en Berlín, el germano Frank Wiegand mejoró el récord europeo de los 200 metros libres, en 2 m. 4 s. 8-10, siendo el anterior de 2 m. 5 s. 2-10.

Por último, y en una escala más modesta, durante un festival desarrollado en Las Palmas, la nadadora canaria Rita Pulido superó su propia marca española de 100 metros libres, dejándola en 1 m. 7 s. 8-10.

Francia y Suecia, tuvo lugar la tradicional prueba navarra de la Travesía del Arga. Venció el bilbaíno José Miguel Espinosa, que hizo los 1.500 metros en 17 m. 37 s., seguido del barcelonés Leopoldo Rodés. En la categoría femenina ganó la bilbaína Carmen Gutiérrez y por equipos triunfó el C. N. Barcelona, siendo segundo el C. D. Bilbao.

El Canoe renovó su título de campeón de Castilla en el curso de las correspondientes pruebas que tuvieron como escenario la piscina Municipal de Madrid.

## Derrota española ante Francia, en atletismo

Una fuerte derrota sufrió el domingo en San Sebastián el equipo español de "esperanzas" ante Francia, a pesar de que las mejores marcas y tiempos correspondieron a nuestros atletas. El resultado final fue de 121 puntos contra 80. Sólo cinco victorias parciales se apuntaron los españoles y catorce los galos.

En cambio en Sabadell la selección de Cataluña venció a la de Francia del Sur en el match celebrado en aquella localidad el

## Los dos equipos españoles en las dos Copas europeas

### El Vasas, adversario del Madrid, y el Sedán, del Atlético madrileño

Además de la Copa de Europa de Campeones de Liga, que ha conocido la resonante victoria consecutiva del Madrid en sus cinco primeras ediciones—en la sexta fué eliminado por el Barcelona—, la próxima temporada habrá otra Copa de Europa, correspondiente a los Campeones de Copa. En ambas estará representado el fútbol español precisamente por los dos equipos madrileños, por su condición de campeones de Liga y de Copa, respectivamente.

Ya se han realizado en Copenhague y en Zurich los sorteos para las primeras eliminatorias. Por lo que se refiere al Torneo de Campeones de Liga, en vista del gran número de participantes, que constituye un récord, los equipos se han dividido en dos grupos de trece y quince, con un exento en cada grupo—el finlandés Haka y el campeón turco—, además del Benfica, por su calidad de actual campeón. El sorteo de esta primera eliminatoria, que deberá estar concluida el 30 de septiembre, fué el siguiente:

- En el primer grupo:  
Leggia de Varsobia contra Tottenham (Inglaterra).  
I. F. K. de Goteburgo (Suecia) contra Feijencord (Holanda).  
Vorwaerts de Berlín (Alemania oriental) contra Liafield (Irlanda).  
Spora (Luxemburgo) contra B. 1913 (Dinamarca).  
Nüremberg (Alemania occidental) contra Drucondra (Eslovenia).  
Standard de Lieja (Bélgica) contra Friederiksstad (Noruega).  
Mónaco (Francia) contra Glasgow Rangers (Escocia).  
En el segundo grupo:  
Servette de Ginebra contra Hibernian (Malta).  
Pansthianikos (Grecia) contra Juventus (Italia).  
C. C. A. de Bucarest (Rumania) contra Austria F. C. (Austria).  
Vasas de Budapest (Hungría) contra Real Madrid (España).  
C. D. N. A. de Sofía (Bulgaria) contra Dukla de Praga (Checoslovaquia).  
Sporting de Lisboa (Portugal) contra Partizan de Belgrado (Yugoslavia).

El torneo de Campeones de Copa. El jueves, o sea dos días después del acto celebrado en Copenhague, tuvo lugar en Zurich el sorteo para la Copa de Europa de Campeones de Copa. También los equipos han sido divididos en dos grupos y el sorteo dio el siguiente resultado:  
En el primer grupo:  
Rapid de Viena contra Spartak de Bulgaria.  
Floriana Valetta de Malta contra Ujpest Dosza (Hungría).  
U. A. Sedán (Francia) contra Atlético de Madrid.  
F. C. la Chux de Fonds (Suiza) contra Leixoes (Portugal).  
Los equipos Vardar Stople de Yugoslavia, Progressul de Bucarest y Olimpiakos de Atenas quedaron exentos en la primera eliminatoria.

En el segundo grupo:  
Dunfermline de Escocia contra St. Patrick de Dublín.  
Leicester City de Inglaterra contra Motor Jena de Alemania oriental.  
Allianz Dudelange de Luxemburgo contra Ajas de Amsterdam.  
A. G. F. Aarhus de Dinamarca quedó exento en esta primera eliminatoria, lo mismo que el Florentina, ganador de la pasada edición, y los representantes de Alemania occidental y Checoslovaquia.

Estas eliminatorias deberán estar terminadas para finales de septiembre; los octavos de final se disputarán entre octubre y noviembre; los cuartos de final, en enero y febrero; las semifinales, en marzo y abril, y la final, en la primera quincena de mayo, no habiéndose aún fijado la fecha. Como en la otra Copa de Europa, las eliminatorias se juegan a doble partido.  
BRILLANTE ACTUACION DEL ESPAÑOL EN AMERICA. Con buen pie ha entrado el Español de Barcelona en el Torneo de la Liga Internacional que se está celebrando en Montreal y Nueva York. En su primer partido, jugado en aquella capital, los de Sarriá empataron a

## Noticias a toda prisa

Finalizó el famoso Torneo Internacional de tenis de Wimbledon. La victoria individual masculina ha sido para el australiano Rod Laver, que en la final ganó al norteamericano Mackinley. En individual femenin, la inglesa Angela Mortimer batió a su compatriota C. Truman, dándose la circunstancia que desde hacía veinticuatro años ninguna tenista de dicha nacionalidad ganaba este Torneo. En dobles vencieron los australianos Neale Fraser y R. Emerson.

Otra noticia de tenis. El español Santana, eliminado del Torneo de Wimbledon, se ha tomado inmediatamente venganza al ganar el Torneo del Bław-Weiss, de Berlín, al derrotar en la final al yugoslavo Juranovic.

El caballo Four-and-Twenty ganó por cuatro cuerpos el vigésimo primer Derby de Hollywood Park, dotado con un premio de 123.000 dólares, es decir 6.380.000 pesetas.

Alemania Occidental se adjudicó la prueba internacional de atletismo de las Seis Naciones, disputada en París, clasificándose a continuación Francia, Italia, Bélgica, Suiza y Holanda.

El domingo fueron entregados los títulos correspondientes al XIV curso nacional de entrenadores, celebrado en Madrid desde el pasado 2º de junio. De los 36 alumnos inscritos, seis fueron suspendidos en el examen de ingreso y 18 han obtenido el título, figurando entre éstos Tlate, Ramallete, Gainza y Rosendo Hernández.

sábado y domingo, que registró el resultado de 85 puntos contra 72.

En Jivaeskybe (Finlandia), el atleta neozelandés Murray Haiberg, que ganó la medalla de plata de la Olimpiada de Roma en los 5.000 metros, acaba de establecer el nuevo récord mundial de dos millas, con un tiempo de 8 m. 30 s. La marca anterior correspondía al australiano Albut Thomas, que en 1956

logró cubrir esa distancia en 6 m. 32 s. Por su parte, la famosa atleta rumana Yolónor. Balas mejoró su récord mundial de salto de altura al franquear 1,90 metros. El anterior lo tenía en 1,88. Durante unas pruebas disputadas en Turku (Finlandia), el sueco Dan Waern venció al español Tomás Barris en los 1.500 metros por 1 s. 4-10. El tiempo del ganador fue de 3 m. 44 s. 3-10.

**Fallo del Festival de Berlín**  
**El Oso de Oro**  
**fué otorgado**  
**a «LA NOTTE,**  
**de Antonioni**  
**Anna Karina, Oso**  
**de Plata, como**  
**mejor actriz**



A la derecha, con su flequillo característico y la especial alegría del triunfo, la estrella Anna Karina, a quien se le ha otorgado el Oso de Plata del Festival de Berlín por su interpretación en «Une femme est une femme», película dirigida por Jean-Luc Godard. Con Anna, y orgullosa del éxito de su amiga, la rubia y también danesa Ann Smyrner

El Oso de Oro a la mejor película en el Festival Cinematográfico Internacional del Berlín Oeste ha sido otorgado al film italiano «La notte», realizado por Michelangelo Antonioni.

Anna Karina ha sido galardonada con el Oso de Plata a la mejor actriz, por su trabajo en la cinta francesa «Une femme est une femme», película dirigida por Jean-Luc Godard, a la que se ha concedido un premio especial y otro Oso de Plata.

El Oso de Plata al mejor actor ha sido otorgado al británico Peter Finch por su actuación en la cinta «No love for Johnny».

Cinco premios de la misma categoría han sido concedidos a los cortometrajes «De lage landen», holandés; «Lo specchio, il tigre e la pianura», italiano; «Sirenes», belga; «Morning on the lievre», canadiense, y «Chimichinito», venezolano.

Finalmente, Israel ha

Vuelve a florecer un nuevo idilio

**El de Spencer Tracy (61 años) y Katherine Hepburn (52)**

El célebre actor norteamericano Spencer Tracy se encuentra en París. Desde hace dos semanas no abandona la habitación del hotel en que se aloja. Los periodistas que intentaron verlo fracasaron en sus propósitos. La única persona autorizada para visitarlo es la actriz Katherine Hepburn. Se hacen especulaciones sobre estos misteriosos diálogos. En opinión de los más imaginativos columnistas cinematográficos, se trataría de una reanudación del idilio entre las dos célebres figuras de la pantalla, idilio del que se habló por primera vez en 1925 y que hoy parece escasamente verosímil, puesto que Spencer tiene sesenta y un años y Katherine cincuenta y dos. Otros creen que ambos están trabajando en el guión de una nueva película que representaría la reconstrucción de una de las más célebres parejas de la pantalla. En todo caso, Spencer Tracy marchará en breve a Alemania para comenzar el rodaje del film «Juicio en Nuremberg», que producirá Stanley Kramer. Spencer interpretará en el mismo el papel de juez norteamericano.

**«Billy Budd», un tema de mar, desarrollado en el siglo XVIII**

**Noticias en cortometraje**

Llegó a Roma el actor inglés Roger Moore, que interpretará el papel de Rómulo en la película «El rapto de las Sabinas», coproducción francoitaliana que dirige el veterano Richard Pottier, con Mylene Demongot, Georgia Moll, Martine Carol y Francis Blanche.

Marlon Brando estuvo en Santa Mónica para responder de una demanda judicial hecha por su ex esposa, Anna Kashfi, que acusa al actor de hacer caso omiso de su obligación de pagar 4.123 dólares para el sostenimiento de su familia. Marlon visitó, en presencia de Anna, a su hijo Christian, de tres años de edad.

Ciento cincuenta artistas de la pantalla han pedido a los tribunales que se realice una investigación sobre las causas de la muerte de Jeff Chandler. La explicación que se había dado hasta ahora es que falleció de una complicación postoperatoria.

Roger Legris, intérprete de «Snobs», que realiza Jean Pierre Mocky, por exigencias del guión tenía que comerse seis docenas de huevos. Para evitar que le diera un ataque hepático, los setenta y dos huevos estaban rellenos de yoghurt.

Don Murray, actor y productor, que dedica la mayor parte de sus ingresos a obras de beneficencia, va a realizar una nueva película con Cindi Wood como estrella.

James Cagney se encuentra en Berlín para rodar, a las órdenes de Billy Wilder, el film «Uno, dos, tres», adaptación de una obra de Molnar.

Natalie Wood, que contrajo matrimonio en 1957 con Robert Wagner, ha pedido la separación de su esposo. De momento no piensa solicitar el divorcio.



**Lo está rodando Peter Ustinov en Alicante**

En las mediterráneas costas de Alicante se rueda «Billy Budd», película de la mar, ambientada en el siglo XVIII, de la que Peter Ustinov es productor, director y actor. Intervienen en ella actores de la categoría de Robert Ryan, Melvin Douglas, John Neville, Paul Rogers y el joven descubrimiento de Ustinov, el actor casi niño Terence Stamp, que hace de Billy Budd. Como único papel femenino está el de Suzanne Glouthier, joven y guapa señora Ustinov, a quien sus amigas criticaron porque se casaba con un hombre gorro y de escaso porvenir en el cine, como era entonces Peter.

En la filmación de «Billy Budd» toman parte gran número de extras alicantinos. Aparecen caracterizados con trajes y pelucas de época y ambiente marinero. En la trama figuran ser hombres cortados por el sol de todos los cuadrantes; pero, en realidad, se marean cuando el mar se agita con exceso y mueven las frágiles embarcaciones que figuran airosos bergantines.

Esta es otra de las películas llamadas multimillonarias, pues su presupuesto en libras esterlinas es escalofriante. Peter Ustinov, su director, no ha escatimado medios. Ahora, en Alicante, este hombre poco comunicativo devora kilómetros en su Austin matrícula de Suiza, con su esposa, para descubrir las bellezas de la Costa Blanca, aunque prefiere aprovechar hasta el máximo las horas libres para navegar por las costas mediterráneas a bordo de su yate de lujo «Nitchevó», con matrícula del Principado de Mónaco y fondeado en el puerto alicantino.

**SOFIA, ESPECTADORA**

No siempre va a ser ella la que concite a los demás con su maravillosa belleza o la expresión de su arte interpretativo. Sofia Loren, que a pesar de sus triunfos es una mujer sencilla, gusta en ocasiones de anonimizarse entre el público y gozar como todo el mundo de la emoción de los espectáculos. Aquí la tenemos como una espectadora más de la tradicional celebración del «Palio», de Siena. Sofia, muy italiana, a pesar de su internacional triunfo, disfrutó de lo lindo, aplaudió y alentó a los participantes en la histórica prueba.

**«Martes y trece», una coproducción portuguesa, rueda Lozaga en Estoril**

Pedro Lazaga, entrevistado por el periodista momentos antes de salir para Portugal: —En Estoril rodará los exteriores más complicados para «Martes y trece», la película que hago ahora con Teciça, y que es una coproducción portuguesa. —¿Por qué son complicados esos exteriores? —Hemos de rodar con todos los protagonistas y con mucha figuración. Los personajes principales son Conchita Velasco, López Vázquez, Franz Joham, Isabel de Castro, Licia Calderón... y, además, la gente que estará tomando el baño con este calor. Hay escenas de mucho movimiento, y será difícilillo. —¿Y después de esta película? —A finales de verano haré «Los negocios de papá», con el

debut de la estrellita cantante Rocío Dúrcal. Palacios está terminando el guión. —En color, ¿verdad? —Sí. Y «Martes y trece», también, desde luego. —¿Más programa de dirección? —Espero comenzar antes de que nieve una coproducción con Alemania. Se titulará «Cinco dólares de sol». —¿Obra original? —No. Es el título que hemos dado a la adaptación de «Grandísimo Hotel», de Tono. —¿Algo más? —Que antes de esto último quisiera dirigir «A media luz los tres». Tengo la idea de estudiar un nuevo concepto de dirección escénica con esta película.

**Federico Muelas, premio de guiones del Sindicato Nacional de Espectáculo**



El ilustre poeta y escritor ha llevado repetidos veces su inspiración a los temas de cine

En el Sindicato Nacional del Espectáculo se ha reunido el Jurado calificador del Concurso Sindical 1960 para guiones cinematográficos inéditos. Fueron seleccionados seis guiones de entre los presentados, recayendo los premios en los siguientes títulos y autores: Primer premio, dotado con 40.000 pesetas, al guión titulado «Bartolín, 1, 2, 3...», del que es autor don Federico Muelas.

Segundo premio, dotado con 30.000 pesetas, al titulado «Los enemigos», del que son autores don Fernando Merelo y don Ricardo Toledo.

El tercer premio, de 20.000 pesetas, se otorgó al guión titulado «La suerte grande», original de don Juan G. Atienza.

El triunfo del ilustre poeta Federico Muelas, que tantas veces ha llevado su inspiración a los temas cinematográficos, y cuyo nombre ha figurado entre los aportadores de ideas y argumentos a los films de mayor ambición literaria y espiritual de nuestro cine, viene a corroborar la necesidad que la cinematografía española tiene de incorporar a su actividad productora el nombre y la obra de los escritores, dando, por fin, de lado la repetición de tópicos y trillados caminos.

**Rosenda Monteros va a rodar una película en Tahití**

Rosenda Monteros, la encantadora estrella que nos llegó de Méjico, hace confidencias sobre su pasado y su brillante porvenir:

—Ahora traigo el gran notición —nos dice—: En Londres, Ted Kutcheff, primer director de la TV. inglesa, vió unas fotos mías y exclamó: «¡Esta es la chica que necesito!» Me llamaron. Estuve dos días. Me hicieron unas pruebas y ya está el contrato en el bolsillo. Por todo el mes de julio, a Tahití. Dos meses de rodaje. Y luego, un mes más en los estudios británicos.

—¿No había visto Kutcheff «Los siete magníficos»?

—Le dijeron que la viese. Lo hizo, pero no le gustó. En cambio, ahora está entusiasmado. Y su productor, Ivan Foxwell, que trabaja para Arthur Rank, me ha firmado opción para otras dos películas en los próximos dos años.

—¿Qué título lleva este film de ahora?

—Provisionalmente, «Tiara Tahiti». Está basado en una comedia de gran éxito. Debuta como director de cine este Kutcheff, que hasta ahora lo fué de televisión.

—¿Reparto?

—También sensacional: James Mason, John Mills y el francés Claude Dauphin.

—¿Proyectos para después?

—Confío que «Tiara Tahiti» cambie bastante el panorama de mi porvenir profesional. De todas formas, tengo a la vista teatro acá. Y este rodaje me ha hecho desear una oferta de cine para finales de julio.



**QUINTO DIVORCIO**

No hay felicidad que cien años dure. Mucho menos la de las estrellas cinematográficas. Pareció que el matrimonio con James Hill iba a ser el definitivo matrimonio de Rita Hayworth, pero ¡ya! La siempre maravillosa Rita Cansinos ha solicitado el divorcio—quinto de su personal historia—de James. Otra vez «sola en la vida».

**A PLAZOS**

Relojes de todas las marcas. Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Sastrería. Tejidos y confecciones. Misales y Librería en general. Envíos a cualquier parte de España. Solicite catálogo gratuito del artículo que le interese. D.D.G.A.R. Apartado 21.008. Madrid-9

**AVISO POR 50 PESETAS**

30.000 PTAS GRATIS  
 Y otros muchos beneficios concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de la vivienda en cualquier lugar de España. Informes sin compromiso. APARTADO 5.497. BARCELONA

**AVISO POR 50 PESETAS**

contra reembolso, sin más gastos, servimos por correo a toda España la famosa estilográfica tipo PARKER, modelo EMBAJADOR, capuchón dorado inalterable, todo alta calidad. — Pídala por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado de Correos 8.075. MADRID. Facultad devolución caso no agrada.

**guitarras eléctricas**

MAS Surtido MEJORES precios

**LLUQUET**  
 AYDA. OESTE. 47. VALENCIA

**Sala de proyección**



Colosal Buena Pasable Regular Mala

«LAS MANOS DE ORLAC»  
 El tema de un gran pianista cuyas manos—quemadas en un accidente de aviación—son substituidas en el quirófano por las de un presunto estrangulador guillotinado es tratado con regular acierto. La película, que comienza interesante, fatiga progresivamente.

«EVA QUIERE DORMIR»  
 «Eva quiere dormir» obtuvo el premio «Concha de Oro» en el Festival Internacional de San Sebastián. Ha gustado este primer film polaco. Escenas de ingenio y de gracia. Se conciben la poesía y el humor. Excelente la fotografía. Bárbara

Lass, principal protagonista, interpreta admirablemente su papel.

«LLEGA UN PISTOLERO»  
 Película de «suspense», al estilo de «Solo ante el peligro», con final de sorpresa. Glenn Ford tiene una interpretación excelente, con Jeanne Crain y Broderick Crawford. Los tipos están bien perfilados, lo que acredita la excelente dirección de Richmond.

«MI RUBIA ADORADA»  
 Una historia simpática, repetida, alegre, intrascendente. La dirección de Hen Quest, aceptable, como asimismo la interpretación de Marianne Hold, Gerhard Riedmann y Harald Juhnke.

«MI RUBIA ADORADA»  
 Una historia simpática, repetida, alegre, intrascendente. La dirección de Hen Quest, aceptable, como asimismo la interpretación de Marianne Hold, Gerhard Riedmann y Harald Juhnke.

«MI RUBIA ADORADA»  
 Una historia simpática, repetida, alegre, intrascendente. La dirección de Hen Quest, aceptable, como asimismo la interpretación de Marianne Hold, Gerhard Riedmann y Harald Juhnke.

# GRAN ANIMACION, LLENOS Y TRIUNFOS EN LAS CORRIDAS DE SAN FERMIN

## 1.ª CURRO GIRON, MONDEÑO y EL VITI triunfaron con los bravos toros de Antonio Ordóñez

### Cinco orejas cortadas y vuelta al ruedo de toreros y mayoral

PAMPLONA. (Crónicas de nuestro enviado especial.)—A la altura de la animación que reina en Pamplona, estuvo la primera corrida. Constituyó un éxito para Curro Girón, Mondeño, El Viti y Antonio Ordóñez, que debutaba como ganadero. Arrastrado el cuarto toro, diestros y mayoral dieron la vuelta al ruedo, solicitada por el público con ovaciones entusiásticas. Y es que tres toreros famosos y una ganadería que empieza a serlo, habían respondido por completo al interés. Embistieron los toros con bravura y nobleza, con casta y alegría y torearon los toreros con arte y valor. ¡Así da gusto!

—0—  
Que ésta sea su gran temporada se lo ha propuesto Curro Girón y lo está consiguiendo. Llegó a Pamplona con la aureola de sus triunfos en Madrid y los hizo buenos en esta feria tradicional y de compromiso. Curro debió decirse: "¡Aquí, también!". Y dicho y hecho, con la distinción, además, de cortar la primera oreja de la feria al toro que abrió plaza. Lo toreó de capa muy bien y lo banderilleó mejor. Primeras ovaciones que apenas cesarían en su fase de muleta. Variada, torrisima, con valor y arte clásico en los redondos, naturales rematados con los de pecho y en los de adorno. Seguro al matar, redondeó Curro su triunfo. Pero quiso ampliarlo, como en él es norma, y lo consiguió con su segundo. También se lució con el capote y mostró dominio con las banderillas. Y otra faena más completa que la anterior. Y otra oreja, que pudieron ser dos si mata a la primera. Pero ya está bien, a oreja por toro, para iniciar los sanfermines. Curro Girón sigue la racha. Y así hasta octubre, porque se lo ha propuesto.

—0—  
La personalidad y el torero de Mondeño se han impuesto en todas las plazas, pero resulta que en ésta de Pamplona resalta más,

## 2.ª Se impuso JAIME OSTOS (ovaciones y vuelta al ruedo) a la dura corrida del conde

Corrida dura, seria, con promedio de más de 510 kilos, bien armada y poderosa, la del conde de la Corte. Toros espectaculares para el público por la pelea que hicieron en varas y buenos para el ganadero, pero toros difíciles, incómodos y áspers para los toreros al no poder hacer lo que hoy priva: las florituras y cuantos más naturales, mejor. Fue Manolo Vázquez, que sustituyó a Curro Romero, el que empezó la lucha, la dura lucha. Lo hizo con ánimo, con deseos de agradar, en lo que hubo de ceder tanto en el primero como en el cuarto, porque, repetimos, la floritura, el estilismo, no podía darse. Con eficacia y buenos modos muleteó el sevillano, pero como no hubo

porque es admirable ver cómo hombres valientes que se juegan la vida por la mañana en cada encierro, sintiendo tras sus espaldas los pitones de los toros, se emocionan por la tarde con la quietud estoica, con el hacer serio, grave y reposado del torero de Puerto Real. Le va a este público el torero impresionante de Mondeño. Le arrebató con fuerza y prueba sus dos faenas de limpia ejecución, de hondo dramatismo y modelo de bien torear. Tanto en el primero de sus toros, de fuerte embestida, como al segundo, que brindó a Ordóñez, Mondeño se arrimó lo indecible y toreó con reposado temple en redondo y al natural, hasta llegar a sus manoleínas, que provocaron el no va más del entusiasmo. Para la primera gran faena de Mondeño, una oreja con petición de otra. Para la segunda, las más cálidas ovaciones de los pamploneses, impresionados por Juan García (Mondeño), el torero de la emoción.

—0—  
Presentación y triunfo es el resumen en favor de El Viti. Y no se hizo esperar el joven diestro castellano para confirmar en Pamplona su fama y cartel, ya que con el primero de sus toros formó el gran alboroto, que empezó con su colosal toro de capa, destacando las medias verónicas a las que Viti da sello inconfundible. La faena al tercer toro de Ordóñez, reposada, artística y cerca, muy cerca. Así ligó el castellano redondos suaves y naturales largos, templados y perfectamente terminados, que remató con tres pases de pecho de usia y puso broche final con estocada superior hasta la bola. Dos orejas, todo un triunfo, para entrar en los sanfermines como matador de toros. Y en su segundo, pruebas de valor ante la no muy clara embestida, enfriándose los ánimos por los cuatro intentos de descabello, tras la estocada. Pero El Viti llegó y triunfó en Pamplona de forma clara y definitiva.

lucimiento surgió el enfado, pese a que Manolo estuvo pronto con la espada en los dos toros.

—0—  
Si difícil fue el primero de Puerta, que buscaba por el pitón derecho y embestia con aspereza, más lo fue su segundo, de mucho poder, derrotando y con sentido. En aquél cabía intentar la faena, lo que hizo el sevillano, pero en el otro, no, por lo que Puerta alió, con manifiesto enfado del público, enfado que se acentuó al final con los repetidos intentos de descabello, tras levantar el puntillero al toro herido de muerte de media estocada. Ello motivó un recado presidencial, para que nada faltara en la tarde.

—0—  
Hasta aquí la parte agria, que de proporcionar lo bueno se encargó Jaime Ostos en los toros segundo y quinto. El templado ánimo de Ostos, su casta y recio toro, había de imponerse de principio a fin. Sin vacilaciones, seguro y valentísimo. Ostos pisó firme toda la tarde, y fuertes, clamorosas y unánimes fueron las ovaciones que continuamente se le dedicaron. Las primeras, al torear por verónicas, ajustado y con temple. Después, en un quite por chicuelinas. Y más tarde, en la faena de porfía, de aguarde temerario, que hizo al segundo toro, iniciada con ayudados por alto magistrales y continuada sobre la derecha y la izquierda y, entre las series, esos pases de pecho de Ostos, de belleza singular. Y todavía mejor su faena al quinto. De más emoción y apretada, si cabe, que la anterior. Con más de veinte naturales de antología, virtud principal de un torero que basa sus triunfos con la mano izquierda. Y más pases de pecho y una serie de redondos de tanto temple como apretura. Dos faenas de Jaime Ostos jaleadas por el público y alegradas con la música, que si no tuvieron premio de oreja fue por pinchar en los dos. Por lo demás, ahí quedó su triunfo, en tarde tan espionosa, con clamorosa ovación en un toro, vuelta al ruedo en el otro, y el entusiasmo con que fue despedido al final de una corrida gris, que si tuvo sus rayos de sol fue por el valor, el arte y el bien templado ánimo de Jaime Ostos.

—0—  
Mondeño sólo tuvo un toro que



### Los "sanfermines" por la calle de la Estafeta

Como todos los años, la feria de San Fermín ha dado la nota de color de sus encierros. En éste, un mozo se agarró al rabo de uno de los toros, en un alarde de destreza y decisión. Al final, después de ser arrastrado unos metros por el recorrido, el toro se revolvió, arremetiendo contra el «polizón» y pisoteándole. Y no quedó ahí la cosa. Otros mozos, disgustados por la actitud del «colector», tuvieron con él, luego, algo más que palabras

## 3.ª Apoteosis de CURRO GIRON: tres orejas y salida a hombros

Bien, pues la tercera de feria, con los toros de Alvaro Domecq, proporcionó un nuevo triunfo a Curro Girón del que ya huelga decir que se supera y va a más, sino simplemente que a la vista están los trofeos conquistados tarde a tarde. Si el viernes sumó dos orejas, en esta ocasión han sido tres: una en el toro primero y dos, con petición de rabo y dos vueltas al ruedo, en el cuarto. ¿Los méritos? Como de costumbre, todos: entrega absoluta, constancia, valentía, variedad y en torero en los tres tercios. Con el capote, sin desaprovechar un quite. Con las banderillas, cuatro pares fáciles, vistosos, y dos, de poder a poder, extraordinarios. La primera de las faenas, justa, medida, sacando cuanto tenía el domecq. La segunda, a un sustituto de Martínez Elizondo, completísima, ligada, predominando el pase natural, los de pecho y adornándose en molinetes y pases de rodillas. Y como las orejas se ganan también con la espada, y Curro se llevó tres esta tarde, no haría falta decir que mató con guapeza y seguridad. Todo un triunfo de apoteosis del venezolano, coreado con entusiasmo por las cuadrillas que lo alzaron a hombros y así lo sacaron de la plaza.

—0—  
Si Ostos exprimió el día antes

## 4.ª Llegó ANTONIO ORDOÑEZ, ¡toreó! y cortó las orejas

### CHAMACO, número para turistas

Si cabe decir más expectativa (estos sanfermines están batiendo el récord taquillero), ayer la hubo porque empezaba sus actuaciones Ordóñez y se tenía la convicción de que venía a sumar a su triunfo como ganadero el suyo personal. Y así fue. Ordóñez dió una gran tarde, de la que seleccionando cuanto de bueno hizo, podría sacarse un tratado en tauromanía. Su toro de capa por verónicas, siempre por verónicas, distintas, porque en unas juntó los pies y en otras cargó la suerte, pero todas idénticas en suavidad, temple y armonía. La faena al primer toro, molesto por el pitón derecho y peligroso por el izquierdo, Ordóñez la hizo con redondos, pases de pecho y por alto, todo con dominio absoluto. Y cuando mató de pinchazo y estocada, se le ovacionó y saludó desde el tercio. Pero esto fue sólo el prólogo, ya que con el cuarto, de mejor embestida, Ordóñez terminó por dejarle a su gusto, tras los pases por bajo de tan hondo classicismo como eficacia. Y ya fué el toro mejor, mimado por la muleta del maestro, que le llevó a su antojo en series con la derecha y en doce o catorce naturales. Remató con los de pecho, majestuosos, y se adornó con arte por alto. Falta —para el tratado— cómo se mata un toro, y Ordóñez lo hizo lentamente, marcando los tiempos y enterrando el estoque en lo alto del morriño. ¡Y vaya clamor! Una oreja otra, petición de rabo y las alegres cuadrillas gritando: "¡Ordóñez! ¡Ordóñez!", en la vuelta al ruedo del maestro de Ronda, que llegó, ¡toreó! y triunfó.

—0—  
Mondeño sólo tuvo un toro que

el limón de dos toros sin zumo, el domingo también trató de hacer lo mismo con los domecq, pero con distinto resultado, por lo que fué inútil su esfuerzo y tesón, no con el primero, al que mató pronto, visto que nada había que hacer, pero sí con el segundo. Aguantando tarascadas, probó Ostos con la derecha y con la izquierda, tras soberbios pases por bajo que no consiguieron el cabecear constante de un toro colorado que pareció iba a embestir y no lo hizo. Total, que Ostos no pudo repetir su gran actuación del sábado, y bien puede decirse que por él no quedó.

—0—  
Se presentó José María Clavel y la suerte empezó a volverle la espalda a la salida del tercer par de banderillas, de dentro a afuera, de tanto aguante y riesgo, que resultó atropellado y conmocionado. Mató con habilidad al nada fácil enemigo y pasó a la enfermería. Saló para lidiar el sexto, resintiéndose de la mano derecha. Valiente y con gran voluntad estuvo Clavel en pases de mérito, pero no mató pronto acusando las molestias en la mano. Clavel, ovacionado con el capote y las banderillas, dejó pendiente de confirmar su cartel en la otra corrida que tiene en los sanfermines.

—0—  
medio fuera a su estilo: el tercero. Y lo aprovechó en la medida que cabía, con faena de su corte, que es decir, de aguarde, de emoción y valentísima. Toreó Mondeño apretado con la derecha, parsimonioso con la izquierda y dramático en sus famosos muletazos de adorno, que terminaron por caldear el entusiasmo, que si luego bajó de tono y ello le hizo perder la oreja, fué por pinchar antes de la estocada. Con todo, la ovación prolongada obligó a Mondeño a salir al tercio. De media arrancada, el sexto toro no le permitió torear con la quietud que él lo hace, pero sacó excelentes muletazos que deslució después con la espada y con la colaboración del puntillero, que levantó al toro.

—0—  
Pasó el momento de Chamaco, el de la novedad, y sólo justifica su presencia en ferias importantes como número para turistas. Gusta a los que cruzan la frontera su aire agitanado, gestos teatrales, levantar el dedo y demás aspavientos del onubense. Por lo demás, Chamaco dió ayer un lamentable espectáculo en Pamplona. Medroso y siempre dudando, fué golpeado dos veces y no hizo nada a derechas, acribillando a los dos toros con feos pinchazos y múltiples descabellos. Chamaco, aplaudido tras la cogida cuando con paso cansino, descalzo, con una toalla en la mano y perdida la coleta, iba a reponerse, terminó con bronca de un público decepcionado.

—0—  
De la corrida de Garcigrande cumplieron tres toros y no hubo razón para que al cuarto se le diera la vuelta al ruedo, así, por las buenas, y entre la protesta general.

ANGEL BELLON

## Y sigue CURRO GIRON: otra oreja en la corrida de la Prensa DIEGO PUERIA, ovacionado por su arte con el capote y valentía con el quinto toro

Ya quedó atrás, con su gran expectativa, con su lleno rebosante, la tradicional corrida de la Prensa, que si no resultó en la medida que un público ilusionado esperaba, tampoco dejaba, habida cuenta que no es fácil se dé una corrida completa. Así, Curro Girón, que no terminó de acoplarse con el primer toro, de nervio y casta, y con el que estuvo valentísimo y con esos deseos de lucirse, respondió a su cartel, y dió satisfacción al público en el cuarto. Bien embistió «Gitano» y mejor lo toreó Curro dentro del estilo de triunfos anteriores en las Ventas, es decir, afinando en lo clásico y puro. Curro dió muletazos por bajo, doblando la rodilla, de mucho sabor torero. Corrió la mano y templó, en la distancia mínima que hace su toro, en los redondos. Ligo naturales largos, y cuando lo remató con el de pecho, lo hizo por lo «grande», sin aliviar, aun viéndose acunecado. Y Curro (aquí el mayor entusiasmo en los tendidos) se fajó y aguantó lo indecible en tres pases circulares, uno de ellos en tres tiempos, perfecto, limpio, armonioso. ¡Y quién dijo que Curro se iba sin cortar oreja? ¡Nada de eso! Se le concedió por esta gran faena que remató con media estocada superior. La vuelta al ruedo, las ovaciones y el entusiasmo fueron como una continuación de sus tardes en San Isidro, en la de Beneficencia o en la del Montepío. Que vaya piquer de triunfos que ha ligado Curro Girón esta temporada en la Plaza de Madrid.

—0—  
No se ha olvidado aquel fantástico quite por chicuelinas que Diego Puerta hizo en mayo y que le costó una cogida. Pues bien, para quien no lo recordara, el sevillano lo primero que hizo fué torear por chicuelinas en su quite al toro que abrió plaza. Y lo hizo en los mismos terrenos que entonces. Y con más apretura y garbo, si cabe. El arte y la gracia fundidos en seis chicuelinas provocaron tal clamor, que Diego hubo de saludar montera en mano. Y fué prueba de que Puerta venía con ganas. Con tantas como pocas de embestir salió su primero, colorado, andante y gazarón. Imposible torearlo, por lo que hubo de abreviar y a otra cosa. Volvió a adentrarse en el quinto toro el arte de Puerta con el percal: verónicas garbosas y más chicuelinas únicas, geniales. El chorreo en verdugo, con sus 557 kilos, tuvo peligro por los frecuentes derrotes. Y se dió en el fenómeno sevillano cómo un torero se juega la vida por alegrías. Si, por alegrías, que en ese son toreó Puerta en redondo y al natural, impávido en las ocasiones en que tuvo los pitones más arriba del nudo del corbatín. Con alegrías se adornó, con la sonrisa en los labios, que sólo desapareció por el dolor en su mano herida al intentar el descabello. Y por el disgusto de perder la oreja que tenía más que ganada, por artista y por valiente. Le compensó la ovación, fuerte, sostenida, del público de Madrid, que le cuenta entre sus ídolos.

—0—  
Y el esperado Curro Romero, a quien de nuevo se le pusieron mal las cosas en las Ventas. Primero un toro que andaba, ni de media arrancada, al que no pudo alegrar con los soberbios lances que dibujó, ni mucho menos hacerle faena. Después, y cuando el entusiasmo florecía por el embrujo de su capote en verónicas interminables al sexto, la cogida, el pisotón y Curro lesionado y sin apenas poderse tener en pie. En gesto pun-

—0—  
donoroso continuó en el ruedo. Sobreponiéndose al dolor intentó hacer faena. Ligo muletazos bellísimos, pero sin continuación porque no podía defenderse cuando el toro hacía por él. Mató Curro con dificultades y pasó a la enfermería para ser asistido de la lesión en la pierna izquierda que cortó en flor sus ilusiones esa tarde.

—0—  
La corrida de María Teresa Oliveira, muy bien presentada, pero de juego desigual. A. B.

—0—  
En las Ventas, solitaria vuela de CHACARTE

A pesar del excesivo calor hubo animación el domingo en las Ventas. El cartel merecía la pena. Pero la tarde no fué completa, ya que el ganado presentado por doña Ana Peña, viuda de Campo, tuvo sus más y sus menos. Demostraron casta y genio. Acudieron bien a los montados, pero sólo hubo un novillo—el segundo—que llegó francamente bien a la muleta. Los demás fueron incómodos y cortos de arrancada en el último tercio. Por eso Palmeño, puntero a ídolo del público de las Ventas, no pudo realizar su fino y templado toro. Su mando y su dominio. El público lo sabe y por eso le exige. Y también por eso Palmeño quiso corresponder. Estuvo valiente y expuso mucho en sus dos enemigos, mas tropezó con los inconvenientes del astado. Pero aun así, Palmeño toreó por alto, con la derecha y al natural dentro de la línea que el animalito le permitía, siendo ovacionado. Cobró una buena estocada un poco desviada y terminó de tres descabellos. Luego, el geniecico y mal estilo del cuarto le trajo de cabeza. Una y otra vez, fiel a su categoría, expuso e intentó la faena en un terreno del que no suele salir bien parado. Pero Palmeño lo hizo y fue aplaudido en una buena serie de naturales. Mató de un pinchazo y estocada, repitiéndose la ovación.

—0—  
Rafael Chacarte dió una vuelta en su primero. Pero también es verdad que éste fué el mejor novillo de la tarde. Un animal al que se le pudo sacar más partido. Chacarte se lució con el capote y se adornó con frecuencia. Con la muleta toreó al natural, por alto y logró algunas series con adornos. Pero la faena careció de temple y mando. Terminó de entertera y, como decimos, dió la vuelta al anillo. Con pases sentados en el estribo comenzó la faena del quinto. Luego, unos pectorales. Serie con la derecha y tanda de naturales, para terminar de media y dos descabellos.

—0—  
Manuel García (Manolé), de Málaga, debutó en las Ventas. El muchacho, conocido del público madrileño por sus actuaciones en el caso de Carabanchel salió poco airoso. Forjó mucho en su primer enemigo. Tuvo mucha suerte en dos ocasiones que quedó a merced del animal, y con la franela dió algún que otro pase aceptable, pero sin grandes destellos. Cobró media que fué, sin duda, lo mejor que hizo. Tampoco se lució en el último de la tarde. Y a la hora de matar no estuvo tan afortunado, ya que necesitó de tres pinchazos y media. Esperemos a otra ocasión. DE DIEGO

## Resumen del domingo

BARCELONA.—Un novillo de Domecq y seis toros de Alipio Pérez T. Sanchón. Manolo González, una oreja y ovación. Diego Puerta, dos orejas y cumplió. El Viti, ovación con vuelta y ovación. Alvaro Domecq (hijo), una oreja en el de rejonés.

SAN FELIU DE GUIXOLS.—Cinco toros de Manuel García Fernández Palacio y uno de Heróderos de Núñez Guerra. Chamaco, ovacionado. Fermín Muriello, tres orejas. Antonio de Jesús, vuelta y oreja.

### DOS NOVILLADAS

En Vista Alegre se lidiaron novillos de Arcadio Albarrán. Curro Ortuño fué ovacionado en sus dos enemigos. Vicente Perucha, oreja y ovación. Caracol fué aplaudido.

PALMA DE MALLORCA.—Dos novillos de Clairac y cuatro de Sánchez Cobeleda. Los hermanos Peralta, una oreja y ovación. Cárdenas, una oreja y ovación. El Cordobés, dos orejas y una oreja. Los Peralta y El Cordobés salieron a hombros.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA SOLICITE FOLLETO GRATIS

# RELOJERIA JOYERIA

ELECTRICIDAD, JUGUETERIA, CARPINTERIA-EBANISTERIA.

ACADEMIA TECNICA - Apdo. 251 - San Sebastián

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, núm. 48

# ANTONIO anuncia su retirada del baile

**"En 1965 dejaré mis actividades escénicas"  
"Pero me dedicaré a la coreografía  
y a dirigir mi compañía"**

**UN FAMOSO  
CADA  
SIETE DIAS**

**RICARDO ACERO**



NOS ha llegado ahora a Madrid, encuadrado en la compañía de Luis B. Arroyo, pero es un veterano de todos los escenarios, y no por viejo, sino por años de teatro. Un actor maduro, en espléndido agra artísticamente, esto...

Su nombre completo es Ricardo García Acero. Nació en Madrid y dejó el bachillerato en el quinto año para entrar como meritorio en el Español con la compañía que encabezaban Borrás, Calvo y Thuiller. Allí hizo su primer papelito en una obra de Enrique Larreta: "Santa María del Buen Aire". Ert el año 1936. Poco después, la guerra de Liberación cortó su primer impulso teatral. Pero en 1940 reanudó sus actividades como galán joven de la compañía de Mercedes Prendes y Vicente Soler, con la que estrenó en provincias "La venta de los Galos", de los Quintero. Hacia Ricardo el papel de Gustavo Adolfo Bécquer, y tan bien lo hacía que fue contratado por María Guerrero para su estreno en Madrid.

Figuró después en las compañías de Tarsila Criado ("La madre guapa"), Ana Adamuz ("El rescate"), David Alfayate ("Los chicos crecen"), Nini Montian ("La gente dice que dicen...") y "Romance de la mal casada", estrenadas en un mismo día las dos) y Enrique Guitart ("La mariposa y la llama").

Por entonces hizo un pinito en zarzuela con "La caramba" en el elenco de Matilde Vázquez y Pedro Terol. Como no tenía voz le quitaron la parte cantada y salió tan avoso del tronce.

Con María Arias estrenó en la Comedia "... Y creó a las madres", de Casas Bricio, y al surgirle unos contratos de cine dejó el teatro durante siete años, para reaparecer en 1950 con compañía propia al lado de María del Carmen Prendes. Llevó por provincias los grandes éxitos de Madrid: "Celos del aire", "Historia de una escalera", "En la ardiente oscuridad" y "Al amor hay que mandarlo al colegio".

Disuelta esta compañía, volvió a formar con María Esperanza Navarro, y más adelante con Carmen Vázquez Vigo para estrenar en Madrid la obra de dos personajes "Historia de un matrimonio", que dirigió José Luis Alonso. Intervino en funciones de cámara ("Verano y humo", de Tennessee Williams, es un ejemplo) y en los Festivales de Verano con "La discreta enamorada" y "La vida es sueño". Pasó después dos años con los Arroyo y breves temporadas con Martínez Soria, Juan Beringola y Vicente Soler, y por entonces hizo otro pinito artístico, pasándose de golpe a la revista para estrenar con Tom Soler en el Maravillas "Los niños de París", de Ramos de Castro.

Pero aquello fue circunstancial y abandonado el género frívolo se contrató en el María Guerrero para estrenar "El sol sale para todos", del novel Casanova, y otra vez se lanzó por su cuenta a la aventura para estrenar "Hormigón", obra de un sol personaje, con la que batalló ocho meses por provincias. También figuró con la compañía de Lara, que hacía "¿Dónde va Alfonso XII?"

Ricardo Acero ha hecho una cuarenta películas. Fue la primera "El milagro del Cristo de la Vega" y ha sido las última "El diablo toca la flauta" y "Gilda Maréna" figurando en "Misión blanca", "La Lola sale a los puertos", "Pequeñeces" y "Locura de amor".

Antonio, nuestro gran bailarín, que siempre es figura de actualidad, acaba de hacer unas interesantes declaraciones a José Luis Kastijo para "Patria", de Granada. De ellas recogemos algunos párrafos:

—¿Qué hay de cierto en que usted se retira?

—Pues que en mil novecientos sesenta y cinco dejé la actividad en el escenario.

—¿No cree muy aventurado fijar esa fecha con cuatro años de anticipación?

—No.

—¿Por qué no?

—Porque antes de retirarme he de ir a algunos países en los que no he actuado.

—¿Tiene pensado quién le va a sustituir?

—No. Creo que es pronto.

—Será fácil o difícil esa elección?

—Por supuesto que no será fácil, pero hay mucha gente joven que tiene grandes posibilidades. Además, el ballet mío, en todas las obras que llevamos, puede reemplazarme en cualquier momento un bailarín sin que ocurra nada extraordinario.

—Pero yo me refiero a la figura trascendente del bailarín Antonio.

—Pues sí, será difícil, pero no imposible.

—¿Qué hará cuando deje la escena?

—Coreografía y dirigir mi compañía.

—¿Ha tenido en alguna ocasión ofrecimientos para dar clases de baile?

—Sí, pero nunca las he dado. Sólo corríjo algunas cosas a los bailarines que trabajan conmigo.

—¿Dará clases de baile cuando se retire?

—Seguramente sí.

—¿Qué afición tiene después de su vocación?

—No lo sé exactamente. Creo que me gustaría hacer teatro.

—¿Lo hará cuando deje el baile?

—Seguramente. Participaría con gusto en obras que tuviesen incrustaciones de baile.

—¿Qué otros entretenimientos tiene?

—Deportes que no los hago mal son la natación, el tenis y montar a caballo.

Hablamos ahora de su repertorio, de las obras que Antonio ha paseado con éxito por todo el mundo.

**La noticia tiene un nombre:**

## Carmen Sevilla

**Que va a presentarse en Barcelona al frente de un espectáculo musical**

Se veía venir, claro, Carmen Sevilla es actriz eminentemente cinematográfica, pero su marido, Augusto Alguero, es compositor eminentemente teatral. Y como Carmen canta y tiene palmito y sabe moverse en escena... de ahí que no sea una sorpresa, aunque sí noticia muy destacable, el que se anuncie su paso al teatro para encabezar un espectáculo musical.

Carmen Sevilla abandonará el cine una temporada para presentarse en el Cómico de Barcelona.

El espectáculo aún no tiene título, pero será en su contenido del corte internacional de los que se vienen ofreciendo en el coliseo barcelonés, con grandes atracciones. Y, desde luego, la música será de Augusto Alguero... para que todo se quede en casa.

Una grata noticia, sin duda, para los numerosos admiradores de la bella actriz cinematográfica.

En el antiguo teatro de Edidavre an a representarse ahora, al aire libre, las más famosas tragedias griegas, como parte del programa de los Festivales de Verano. A la inauguración asistieron muchos célebres artistas. En la foto pueden ver a Amadeo Nazzari y Nelina Mercury abriendo el paso entre el público

—¿Su último estreno?

—"Jugando al toro".

—¿Dónde?

—En el Liceo, de Barcelona.

—¿En qué otras plazas españolas lo ha puesto?

—Sólo allí y ahora en Granada.

—¿Y en el extranjero?

—En París y Londres.

—¿Dónde gustó más?

—En París, la crítica fué mejor. En Londres fué muy discutida.

—¿Motivos?

—Primero, porque los ingleses no soportan la fiesta española, que dicen que es brutal y sanguinaria, y segundo, porque les aburre una obra con libreto y, además, una obra con envergadura. Prefieren los números sueltos de baile.

**Oír y contar**

## Querrela contra Alfonso Paso

Todo ha sucedido con ocasión de quererse reponer en el Maravillas, donde actúan las huestes de Luis B. Arroyo, la comedia de Alfonso Paso "Cosas de papá y mamá". Para ello se pidió al autor la correspondiente autorización, que llegó a la compañía por escrito y firmada por el apoderado general del autor. Luis B. Arroyo empezó a preparar la obra. Hizo decorados, ensayó y anunció a bombo y platillo la reposición. Y horas antes de la anunciada para el comienzo de la función se recibió una comunicación de la Sociedad de Autores prohibiendo las representaciones de "Cosas de papá y mamá" por tener una exclusividad sobre la obra el empresario don Arturo Serrano.

Total, que se deshizo la reposición y hubo que recurrir a prisa y corriendo a otro título, con el indudable perjuicio para la compañía y el teatro, que había hecho ya cuantiosos gastos. Y es lo que pregunta Luis B. Arroyo: "¿No sabía el apoderado de don Alfonso Paso que existía una exclusividad? Y por qué voy a pagar yo una equivocación de los demás?"

Para no pagarla es por lo que ha puesto el asunto en manos de su abogado. Y ya veremos cómo se arregla el asunto.



En el maravilloso ambiente de los Jardines de Cecilio Rodríguez, en el Retiro madrileño, han dado comienzo los Festivales de Verano de la capital de España, representándose una selección de los mejores y más populares números de nuestro género lírico, bajo el título general de Gran Festival de la Zarzuela



"Cui-Ping-Sing", el poema dramático de Agustín de Foxá, ha sido representado en el Español por Marisa de Leza y Ricardo Hurtado. La hondura poética de la obra encontró feliz apoyo en esta interpretación, de la que ofrecemos una escena

**De las Ramblas al Tibidabo**

## Apertura del Teatro Griego de Montjuich

La compañía Lope de Vega, tradicional en Barcelona, ha sido la encargada de inaugurar la temporada del teatro griego de Montjuich, poniendo en escena "En Flandes se ha puesto el sol", de don Eduardo Marquina, obra que para gran parte del público constituye estreno, puesto que nunca antes la habían visto representar. José Tamayo y sus huestes, con Carlos Lemos y Luisa Sala al frente, lograron un éxito grande. Después de "En Flandes se ha puesto el sol", se ha brindado el estreno de "El Cardenal de España", de Montherlant, en adaptación de López Rubio, que recoge algunos aspectos de la vida de Cisneros y que se ha estrenado en París recientemente. El público siguió con verdadero interés la trama de la obra y al final premió con fuertes ovaciones a adaptador, director e intérpretes, de entre los que cabe destacar nuevamente a Carlos Lemos y Luisa Sala.

En el Calderón, la compañía lírica Tomás Bretón, rindió homenaje a Marcos Redondo, representando "Luisa Fernanda".

En el Cómico se ha presentado el espectáculo "Alegrias de Andalucía", que encabezan La Paquera y Mercedes Molina.

En el Rómulo se ha repuesto "Terra Baixa", de Guimerá, con la novedad de ser interpretada por Mario Cabré.

En el Talía se ha presentado la nueva formación de Guillermo Marín y Lina Canalejas, con el estreno de Alfonso Paso, "Cuidado con las personas formales", que ha constituido un gran éxito cómico.

Y, finalmente, digamos que del Victoria se ha despedido Rafael Arina, que actuaba con su espectáculo "Solera del canto".

## ENTREACTO

Conrado Blanco, definitivamente, se ha quedado con el oya para la próxima temporada. Ahora está conjuntando la compañía, de la que ya se sabe será primera actriz Amparo Soler Leal.

—Rafael Rivellés se presentará en Lara allá para septiembre en una comedia de Joaquín Salvo Sotelo.

—El maestro Jesús Romo ha regresado de una larga gira por

¡Oiga, oiga...!

## Aquí, el crítico

Otra semana más, sin temor a la canícula, se nos ha metido en estrenos y novedades en sala cerrada y al aire libre. De estas últimas ya dimos cuenta la semana pasada de la presentación en los jardines de Cecilio Rodríguez del Retiro del Gran Festival de la Zarzuela. Hoy nos toca reseñar la puesta en escena en la Plaza de la Villa de París, y bajo la dirección de Pérez Puig, de la comedia de Alfonso Paso "Los pobrecitos", que es obra que cala hondo en el público.

\* Siguiendo por salas cerradas, diremos que Lola Membrives repuso en el Lara "Ventolera", de los hermanos Quintero, otra de las grandes creaciones de la gran actriz hispanoargentina, con la que colaboraron al éxito Amparo Martí y Angel Picazo.

\* En el Esclava, una compañía dirigida por Miguel Narros e integrada por María Dolores Pradera, María Luisa Merlo, Luchy Soto, Carmen de la Maza, José Vivó y Carlos Estrada, estrenó "Anatol", de Schnitzler, en adaptación de Jaime Vigo. "Anatol" es una comedia vienesa en siete episodios, bien construida, pero poco apta quizá para un público como el nuestro. No obstante, la noche del estreno se premió todo con aplausos, aunque, a fuer de sinceros, hemos de reconocer que lo que más gustó fueron los decorados y la interpretación.

\* En el Español, y en sesión única, se ofreció una interesante representación del poema dramático de Agustín de Foxá "Cui-Ping-Sing", pieza teatral de selección, que una vez más conmovió a los espectadores. Fué interpretada felizmente por Marisa de Leza y Ricardo Hurtado, bajo la dirección de Cecilio Valcárcel.

\* Las huestes de Luis B. Arroyo han repuesto en el Maravillas la graciosa comedia de Luis Tejedor "Cuñada viene de cuña", cuyo valor cómico realiza la interpretación que se le da.

\* La compañía de actores de Radio Madrid, con Pedro Pablo Ayuso al frente, y dirigida por José Franco, se presentó en la Comedia para estrenar "Estampas y sainetes", de Eduardo Vázquez y Antonio Calderón. Consta de dos piezas el espectáculo, una actual y otra retrospectiva—"La locura de Ofelia" y "Se ha fugado Purita"—, y en las dos lucen el gracejo peculiar de los autores y su gran sentido cómico.

\* Y otras novedades dignas de mención han sido las repeticiones de "Don Manolito" y "Marina" en la Zarzuela; la presentación de Carmen Morell y Pepe Blanco en el Alcázar con el espectáculo "Buscando una estrella"; la reaparición de Gracia de Triana en Price al frente de un ameno espectáculo de variedades; la reposición en el Fuencarral de la revista "Timoteo, ¿qué las das?"; por Mary Begoña y Antonio Garisa, y el paso al Reina Victoria de María Luisa Lamata para seguir representando su éxito del Beatriz, "Dos pasos en la tumba".



Carlos Estrada y Luchy Soto, en una escena de "Anatol", comedia vienesa que, adaptada por Jorge Vigo, acaba de estrenarse en Madrid

## Talia en provincias

Al García Barbón de Vigo ha llegado la compañía de revistas de Alfonso del Real con el estreno de Echenique y Carla, música de Montorio y Bernalt, "Eramos pocos y...)", obra a la que el público y la crítica han dispensado buena acogida.

Zori, Santos, Codeso y Queta Claver se han presentado en el Olimpia de Pamplona para las fiestas de San Fermín, anotándose un gran éxito con "Eloisa, Abelardo... y dos más".

Mary Delgado se ha despedido del Carrion de Valladolid con dos estrenos: el de "La infame", de Braunl y Mauriac, y el de "Un balcón sobre un volcán", de Manuel Iglesias. Las dos obras pasaron felizmente el Rubicón del éxito.

También ha pasado por Vallad

dolid estos días Lili Murati, que puso en el Lope de Vega con éxito "Separada del marido", de Fernández Sevilla y Tejedor.

Finita Rufet y Pepe Malrena han presentado su espectáculo de variedades arrevistadas titulado "Ella, él... ¡y a divertirse!" en el Principal de San Sebastián.

Otro espectáculo que ha pasado por San Sebastián, por el Príncipe, es el "México Carrousel", con el Trio Calaveras y Esmeralda Mistral.

"Seis personajes en busca de autor", de Pirandello, le ha valido a Asunción Sancho un rotundo triunfo en el Colón de La Coruña.

En el Ayala de Bilbao, Manuel Paso y Giménez han estrenado su revista "Se necesita un marido", en la que interviene Cassen, que constituye una de las pocas cosas destacables del espectáculo.

Jorge Vico, el estupendo galán joven, se ha lanzado a la guerra por su cuenta y acaba de presentarse en el Principal de Lérida con la comedia "Cher". Forman en su compañía Marta Flores y Laura Bové.

En la Plaza de Toros de Valencia se ha presentado el espectáculo "Holiday on ice", que ha renovado sus éxitos de pasados años.

## CREADOR DE UNA NUEVA INDUSTRIA ARTESANA.

### Agustín Aramburu vendió una bota de vino en seis mil novecientas pesetas

#### Las prepara con pieles de animales asturianos y las envía al extranjero en su mayoría

Hace cinco años proxíamente que trabaja en el oficio

Recogemos de «La Nueva España» la siguiente entrevista, firmada por Diego Carcedo:

En el camino de la noticia me he encontrado con una nueva industria artesana. Ha nacido en Arriendas, al socaire de esa mesa del buen bebedor—lagar, bolera, terraza para meriendas y ambiente típico de pura y acendrada asturianía—que es el bar Aramburu.

Agustín Aramburu —pequeño, grueso, de ojos avispados y andar lento—expone en el bar una verdadera colección de botas de vino de todos los tipos y calibres. El las ha ido preparando todas Labor de paciencia, arte y meticulosidad. Eso es todo, que no es poco.

El, que trabaja casi por afición, aunque no discute que empieza a obtener de "sus caprichos" buenas pesetas, no suele dar importancia a su labor. Le gusta que las vean; las enseña con gusto y explica los secretos de su arte sin el menor asomo de vanidad. Y enseña también



entre otras cosas que colecciona, una galería de fotografías de la montaña, a la que se siente inclinado desde siempre.

—Me enseñó un amigo que vino de la Argentina a hacer cosas bonitas en el cuero. Fue hace mucho, sí. Cuando yo era un niño. Pero entonces, y después, hasta hace cosa de cinco años, sólo hacía cabezadas para los caballos que teníamos en casa. Mire, esta petrina, también la hice yo. ¡Un capricho, no sabe! A ratos perdidos la fui haciendo. ¿Cómo? ¿Cuánto tiempo? No sé. Ya le digo, a ratos lo iba haciendo. Mire, esta funda para las tijeras. Y este llavero. Y éste...

Al bar han llegado unos chóferes vascos. Hace tiempo que quieren llevarse una bota de Aramburu a Algorta. Agustín les enseña todo lo que tiene. Todo les gusta. Pero mala suerte. Todo está vendido.

—Esta la tengo que mandar a Méjico. Ya mandé muchas a Méjico. Y esta otra, mire esta otra: la llevarán unos franceses la semana que viene.

Muchas han seguido las rutas del Atlántico. Unas han ido a

Chile, Perú, Colombia; otras, a Cuba, Argentina, Venezuela...

—Hace una temporada mandé una a Méjico con un hórreo tejido en colores. Me la habían pedido para el bar El Hórreo, de allí.

—¿Y las pieles, Agustín?—le pregunto.

—Es lo más difícil. El otro día me trajeron cinco de Borines, y solamente valen dos, y muy poca cosa. Tienen que ser muy buenas y estar muy bien preparadas.

Las que más aceptación tienen son las de tejón, «melandro», que dicen por estas tierras. También las hay con ellas de zorro, cabra y rebeco. Otras van forradas de goma y ésta, a su vez, adornada con un tejido muy fino en colores que, a veces, representa dibujos artísticos, y otras veces, inscripciones alegóricas.

Una de éstas fue vendida en seis mil novecientas pesetas. ¿Qué te parece? Nunca una bota de vino valió tanto, ¿verdad? Pues, mire, la adquirió Miguel Blanco, un americano de la Borbolla (Llanes).

Pero las hay más baratas, no vayan ustedes a creer. La más cara que me enseña, preparada con piel de tejón, cuesta unas mil trescientas pesetas. La más barata, está vendida en setecientos.

—Lleva mucho tiempo hacerlas. Mire usted, de las que ve aquí, la que menos, una semana. Además es un trabajo que cansa mucho. Yo lo hago sin prisas, porque ya le digo que lo hago más por afición y por entretenerme que por otra cosa.

Jesús Blanco hace unas fotografías. Entran más parroquianos al bar. Todos miran a las botas. Todos los días lo hacen. Y todos los días admiran la labor de este hombre.

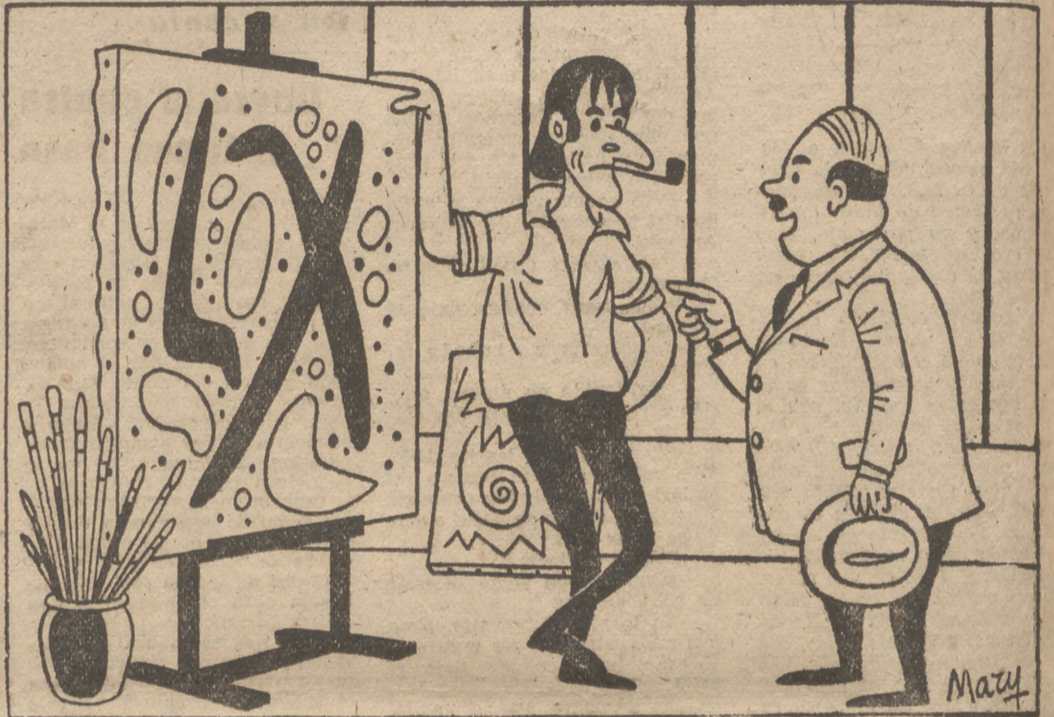
—¿Cuánto lleva ésta, Agustín?—pregunta uno.

Y él responde:

—Hombre, ésa es un "botón". Lleva cinco litros. Es la más grande que hice. Mira, esta otra, tres. Dos y medio ésta. Aquélla es más pequeña, un litro. Las hay de todos los tamaños, como se quiera.

Con todos estos datos en el bloc, nos despedimos de este hombre, exportador de artesanía.

## LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



Entre estos dos dibujos hay siete diferencias. Le damos diez minutos para encontrarlas.

## 3 ANECDOTAS, 3

MAS EMOCIONANTE

El general americano Curtis Le May evocaba sus cacerías en África, donde cierto día se vió frenar a dos leones. Una señora que le oía exclamó:

—¡Qué emoción debe causar apuntar a una fiera como ésa, tirar y ver que se desploma mortalmente herida!

—¡Bah!—dijo el general.— Eso no es nada si se compara con la emoción que causa apuntar, disparar y fallar el tiro.

JUVENTUD PERDIDA

Cierto día se hallaba el ingeniero Foxonelli, próximo a cumplir los cien años, en conversación con una dama.

De pronto a ésta se le cayó al suelo el abanico, y el escritor, a pesar de su edad, se agachó inmediatamente a recogerlo.

Pero había contado excesivamente con sus fuerzas, y si no acuden a sostenerlo, hubiera caído también.

Mientras le ayudaban a incorporarse, Foxonelli decía:

—¡Ah! ¡Si yo tuviera aún mis veinte años!

QUIZA NO SE EQUIVOCABA

Con la muerte del Zar Alejandro I, y ante la gran perturbación que esto produjo en toda Rusia, se hizo jurar apresuradamente al Ejército de San Petersburgo a favor del hermano del difunto Zar, el gran duque Constantino. Este no se creyó con fuerzas suficientes para reinar en su país y renunció a favor de su hermano Nicolás. Lo que obligó a un nuevo juramento del Ejército a favor suyo. Los políticos hicieron lo suyo, y pronto corrió la noticia de que Constantino no había renunciado y que el también gran duque Nicolás le había hecho una mala jugada. Los liberales rusos vieron la gran oportunidad para realizar sus proyectos constitucionales, y prepararon las cosas para que, en el momento de ser formados los soldados para el nuevo juramento, se sublevaran al grito de "¡Viva la Constitución!" Se curaron las órdenes y cuando los soldados fueron sacados de sus cuarteles, se les comunicó la consigna, con la promesa de formar un nuevo Gobierno. Ya en la calle, uno de ellos preguntó con curiosidad:

—Pero... ¿quién es "la constitución"?

Y el capitán Eugenio Obolénky, que mandaba el batallón, le respondió, comprendiendo que no era el momento más propicio para dar explicaciones, se le ocurrió contestar:

—¿Quién quiere que sea? ¡La mujer de Constantino!

## Las soluciones, aquí

JEROGLIFICO

Escoja una de las de saldo.

¿ES USTED OBSERVADOR?

El hombre guiña el ojo contrario.

¡LA VISTA ES LA QUE TRABAJA!

- 1.—Uno de los pinceles negros es más corto.
- 2.—En los motivos del cuadro, en la parte superior es puntiaguado.
- 3.—La espiral del otro cuadro es más enrollada.
- 4.— La camisa del pintor está menos abierta.
- 5.—El visitante tiene el cráneo más puntiaguado.
- 6.—Se ve la otra parte de la chaqueta.
- 7.—La chaqueta tiene, además, la parte de atrás puntiaguada.

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Tasa. 2: Utales.—3: Icor. Rin. Taro.—4: Sopesa. Isasas.—5: Anulárala.—6: No. Ay. Co. Sa.—7: Ama. Aroma. Ras.—8: Iba. Col.—9: No. As. La. Le.—10: Aligerado.—11: Tupido. Asolar.—12: Asís. Ter. Boga.—13: Rasera. Ojeras.

VERTICALES.—1: Tisana. Anotar.—2: Aco. Omiso. Usa.—3: Sopa. Aba. Apis.—4: Arena. Alise.—5: Suya. Asid.—6: Orel. Rat. Gota.—7: Aro. Iré.—8: Unir. Mal. Raro.—9: Saca. Alas.—10: Italo. Adobe.—11: Lasa. Ros. Olor.—12: Era. Salol. Agá.—13: Sosias. Letras.

OCONOGRAMA

A: Eo.—B: Asi.—C: Mes.—D: Ceda.—E: Dolo.—F: Tenor.—G: Actúe.—H: Burdo.—I: Quinta.—J: Ruleta.—K: Mención.

CONJUNTO

"Un indiscreto es como una carta abierta, que todo el mundo lee." (Boecio.)

## JEROGLIFICO



¿Me regala alguna corbata?



## Foto del tiempo

Siempre es agradable contemplar una estampa donde haya niños; pero si, como en ésta, se encuentran en la playa, remojándose tan a gusto, produce envidia. Si, porque el calor que padecemos nos hace soñar con urgentes vacaciones

## ¿ES USTED OBSERVADOR?

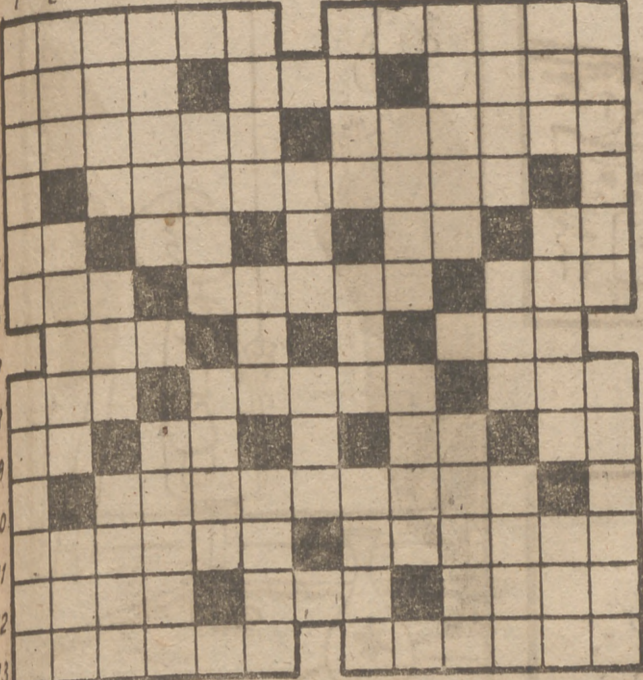


Este dibujo tiene un contrasentido. En un minuto debe hallarlo.



# CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



**HORIZONTALES.**—1: Trozo de carne asado. Trebojos. — 2: Humor que segregan algunas heridas. Río alemán. Comparo el alcance de un arma de fuego con las tablas de tiro.—3: Levante una cosa para tantear su peso. Retamas.—4: Déjala sin valor. — 5: Negación. Quejido. Símbolo químico. Violoncelo sin mástil. — 6: Señora de la casa. Fragancia. Jefe árabe.—7: Acudida. Hortaliza. — 8: Mango. Rey de los hunos. Moneda del Perú. — 9: Negación. Naípe. Nota musical. Forma pronominal. — 10: Abreviado.—11: Espeso, denso. Arruinar.—12: Ciudad italiana. Río español. Pez acantopterigio, de cuerpo cilíndrico, comestible.—13: Cepillo para afinar las maderas. Piezas de cristal para bañar los ojos.

en un líquido. Vestidura de los beduinos. Toro sagrado que los egipcios adoraban antiguamente. — 4: Metal triturado. Allane. — 5: De su propiedad (femenino). Agarrad. — 6: Ciudad de Rusia. Río del Canadá. Partícula de agua.—7: Juguete. Caminaré. — 8: Juntar. Daño. Extraño. — 9: Exportación. Para volar. — 10: Italiano. Ladrillo crudo secado al sol. — 11: Destallecida. Prenda militar antigua. Aroma. — 12: Época. Polvo blanco, de olor aromático, que se usa como antipirético y antiséptico. Militar turco.—13: Dicese de las personas que tienen gran semejanza con otras. En plural, sentido propio de las palabras de un texto.

**VERTICALES.**—1: Bebida medicinal resultante de cocer hierbas y otras cosas en agua. Inscribir.—2: Arbol leguminoso venecolano. Negligente. Utiliza. — 3: Pedazo de pan humedecido

# MERIDIANO DE LA RISA

**ITALIA**  
El dueño del pisito está enseñándose a la señora que aspira a alquilario.  
—¿Qué le parece? ¿No es verdad que es luminoso y sumptuoso?  
—No está mal. Pero la cocina me oprime un poco las caderas.

**FRANCIA**  
Un jefe de bomberos del cuartel de Champerret refiere que cierta noche sonó el teléfono en aquel centro. Una voz de hombre explicó:  
—Les pido perdón por la molestia, pero quiero avisarles que mi mujer ha desaparecido de la casa desde hace unos días.

—¿Y nos avisa usted a nosotros? Aquí somos los bomberos. Eso tiene usted que avisárselo a la Policía. Se ha equivocado usted.  
—No, no me he equivocado —insistió el hombre—. Yo sé lo que me hago, porque mi mujer desapareció otra vez hace tres meses y entonces avisé a la Policía.  
—Bueno, ¿y qué ocurrió?  
—Que la encontraron. A ver si ahora va a suceder lo mismo.

**ARGENTINA**  
Un joven la preguntó a un paracaidista:

—¿Qué es preciso hacer para ser paracaidista?

—Primero se sigue un curso teórico y luego hay que realizar un cierto número de lanzamientos al espacio, y si salen bien, ya eres paracaidista.

—¿Y cuantos lanzamientos tienen que salir bien para obtener el título?  
—Pues... todos.

**ESPAÑA**  
En Tudela, un papa quiere comprarle un sombrero a su niño. El chico tiene una cabeza enorme. El sombrerero le prueba todos los que tiene en la tienda, y todos le están chicos.

—¿Cómo haríamos preguntó el padre para cubrirle la cabeza a este niño?

—A este niño —respondió el sombrerero— no le cubre la cabeza ni una nevada.

**AUSTRIA**

Entre amigos:  
—Hay unos detectores de mentiras tan perfectos —dice uno de la reunión—, que ante ellos resulta imposible ocultar nada.  
—Lo sé —responde otro—. Me he casado con uno.

# OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



- A) Río español ..... B-4 B-10
- B) Adverbio ..... C-11 A-8 D-2
- C) Periodo de tiempo ..... E-9 D-3 B-5
- D) Traspase ..... A-9 F-5 F-1 C-9
- E) Fraude ..... A-6 E-2 E-7 F-2
- F) Contenido literal de un escrito ..... B-1 E-6 C-2 B-8 C-7
- G) Ejercza una profesión ..... C-3 B-7 D-5 A-1 F-6
- H) Tosco, basto ..... D-1 D-9 A-10 E-3 E-4
- I) Casa de recreo en el campo ..... D-8 C-1 A-4 E-11 E-1 C-6
- J) Juego de azar ..... D-4 E-10 F-4 A-11 C-8 D-6
- K) Distinción menos importante que un premio. B-9 D-10 A-5 C-5 A-7 B-2 A-2

NOTA.— Cuadros negros: A-3, B-3, B-6, B-11, C-4, C-10, D-7, D-11, E-5, E-8, F-3 y F-7.

## GAÑE MAS DE 5.000 AL MES

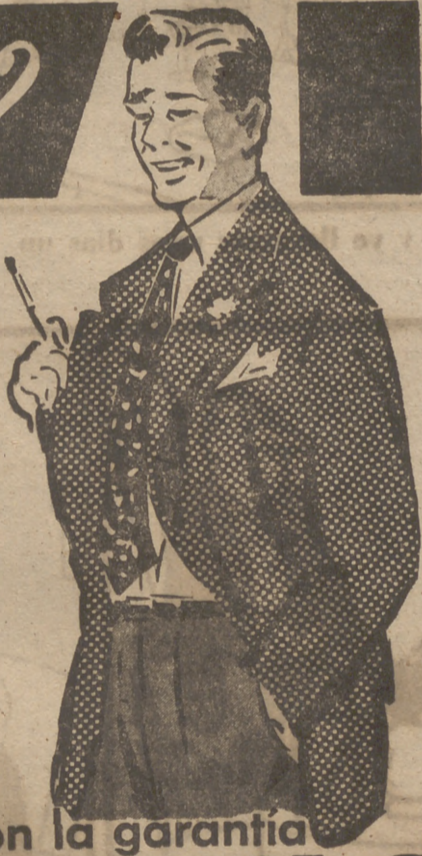
en cualquier localidad, empleando ratos libres elaborando en casa artículos fácil venta a través de representantes, que facilitaremos. Sin capital, con pocos plazos, monte fácil industria casera. Int. gratuita enviando señas a Dto. S-100. Apartado Correos 218. Barcelona

## crease o no...

*¿Quiere aprender un oficio?*

Con sólo saber leer y escribir, usted puede adquirir los conocimientos profesionales necesarios para aprender un oficio, estudiando por correspondencia alguno de los sencillos y conocidísimos Cursos de CEAC, en las ramas de

- MECANICA
- ELECTRICIDAD
- MOTORES DIESEL
- DELINEACION
- AUTOMOVIL
- DIBUJO
- CONSTRUCCION



con la garantía **cedac**

La Institución más importante de Europa en Enseñanza Profesional y Técnica por Correo AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

*Solicite folleto gratis y sin compromiso!*

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues en nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos:

Don \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

CEAC - ARAGON, 472-Dpto. 3A BARCELONA-13

### OTROS CURSOS

- DELINEANTE MECANICO-MECANICO AUTOMOVILES
- MOTORES DIESEL Y GASOLINA - ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL - MECANICO DIESEL - MAESTRO TORNERO - MAESTRO FRESADOR - TECNICO MECANICO
- ENCARGADO MECANICO - MAESTRO SOLDADOR TECNICO EN SOLDADURA - MAESTRO AJUSTADOR
- TECNICO ELECTRICISTA - INSTALADOR ELECTRICISTA
- MONTADOR ELECTRICISTA - MAESTRO ELECTRICISTA
- MAESTRO ALBAÑIL - TECNICO CONSTRUCCION
- MOZAMBIGON ARMADO - TOPOGRAFIA-CARPINTERIA
- BAÑISTERIA - DECORACION - PINTOR DECORADOR
- DELINEANTE CONSTRUCCION - DELINEANTE GENERAL - DIBUJO ARTISTICO - DIBUJO PUBLICITARIO
- DIBUJO COMERCIAL - DIBUJO HUMORISTICO - DIBUJO DE FOURINES - TECNICO ROTULISTA - PINTOR ROTULISTA - DIBUJANTE DE MUEBLES

**ceac** ARAGON, 472 BARCELONA-13

### El consumo de alimentos en Gran Bretaña



El pueblo de Gran Bretaña gastó tres chelines y siete peniques más por capital semanalmente en 1959 que en 1955.

Las cifras, recopiladas por el Grupo Nacional de Estudios sobre Alimentación, revelan que, en efecto, la mayor parte de esa diferencia ha sido invertida en alimentos, campo en el cual los fabricantes han eximido al ama de llaves de muchas de las labores preparatorias. Por lo que hace a los distintos productos alimenticios, se ha hallado que el consumo de carne de vaca descendió, si bien esto se debió, en parte, al aumento en el de carne de cordero. En el consumo de carne de todos los tipos, la de vaca representó sólo la mitad.

El consumo de aves ha ascendido en un 300 por 100, debido a la expansión de la industria avícola.

### No encontró la libertad por un metro de terreno

Un joven oficial del ejército búlgaro no ha podido escapar a Turquía en busca de la libertad por un metro de terreno.

Con un jeep de construcción soviética, el oficial fué a chocar contra la barrera fronteriza en Kapitulé y continuó con el vehículo hasta faltarle casi un metro para llegar al puesto turco de control. Aparentemente herido, intentó saltar del jeep, pero fué capturado por la guardia fronteriza búlgara.

### Veinticinco millones de pesetas por un brillante

Un brillante que mide dos centímetros y medio de longitud y que perteneció al archiduque Francisco José de Austria, va a ser subastado en las Galerías Sotheby.

Se espera que la puja sea enconada entre los coleccionistas y corredores de todo el mundo para conseguir el mayor brillante que haya sido nunca subastado en este país.

El brillante, de 78,54 quilates, y que pertenece actualmente a un francés cuyo nombre no ha sido revelado, puede alcanzar en la subasta un valor de 150.000 libras (25.500.000 pesetas).

### Daños y perjuicios a un cantaor gitano



Por haber puesto a la venta, sin autorización, el registro de una copla tocada a la guitarra por un gitano y cantada en la peregrinación de Santa María del Mar (Francia), una casa editorial ha sido condenada por el Tribunal de Comercio de Montpellier a pagar tres mil nuevos francos de daños y perjuicios al artista.

En mayo de 1956, un cazador de sonidos había registrado en banda magnetofónica la copla flamenca de un guitarrista gitano de Montpellier, Manita de Plata y su grupo artístico. Acosta de ellos, la banda sirvió para la fabricación de un disco editado por una sociedad parisienense. Hasta un año después no se enteró el guitarrista.

### El "muerto" había ido a la farmacia



"Mi marido está enfermo, quíza muerto. Llamen inmediatamente a los bomberos, a la Cruz Roja...", gritó desesperadamente la señora Mira Mazzochi, de sesenta y un años, cuando encontró cerrada la puerta de su casa y no obtuvo ninguna respuesta de su marido, preso de una dolorosa jaqueca.

Pero Enzo Benuti, al no poder aguantar más el dolor, había salido de casa para dirigirse a la farmacia más próxima y comprar un calmante. A su regreso halló a su mujer presa de las lágrimas y a los bomberos que estaban preparando una difícil maniobra para entrar en el apartamento.

## NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA

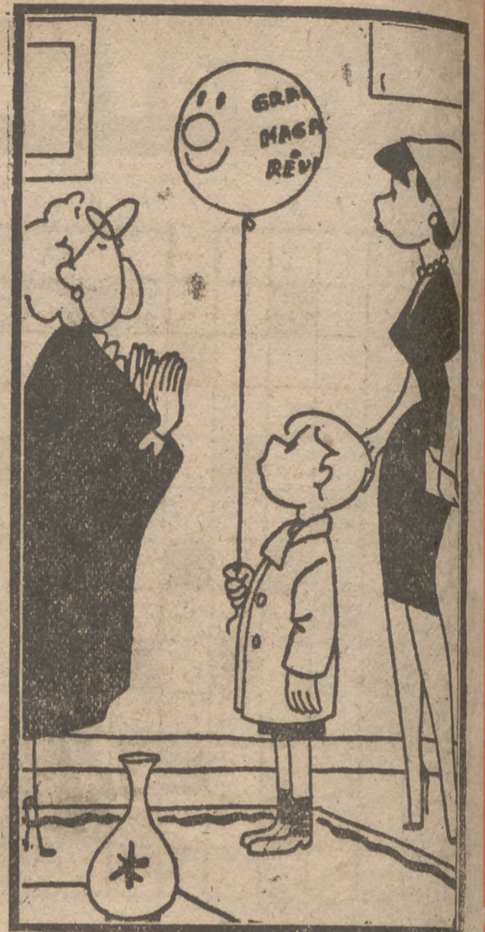


El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto

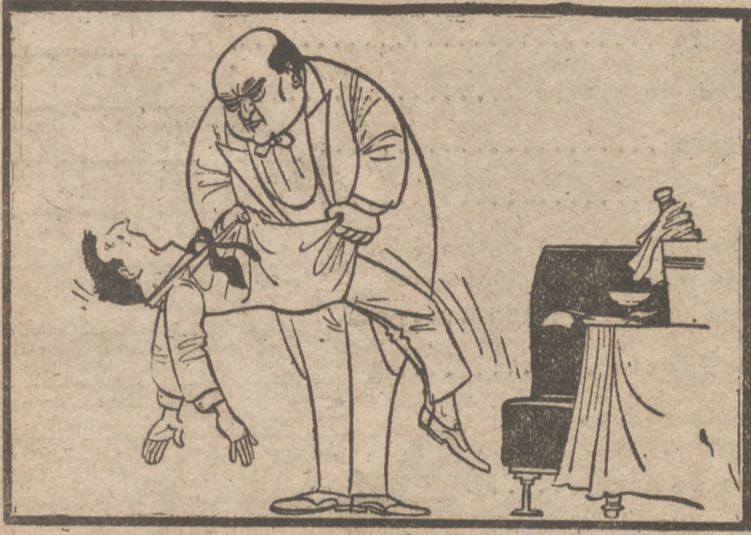
...y que usted **PASE BIEN**



—Es el latoso del vecino de abajo. ¿Qué quedará a estas horas?



**CORTA DE VISTA**  
—¡ Hay que ver cómo ha crecido este muchacho!



—¡ Espere! ¡ Le puedo dar un cheque al portador!



El cocinero fué antes domador.



—Tengo la impresión de que mi mirada no fascina como antes.



—El almirante y yo llevamos unos días un poco de monos.



—Faltan dos billetes en mi cartera, explícate...



—¿Para qué quiero un coche de 390 caballos, si no puedo utilizarlos de vez en cuando?



—Voy a casarme dentro de media hora, y querría saber si los astros están a mi favor hoy.



—¡ Vamos. despiértate! ¡ Es la hora de ir a dormir!

**¡ Domine la Electrónica!**  
Aprenda **RADIO y TELEVISION**  
por correspondencia en  
**Escuela Radio Maymo**

Llene y envíe este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:  
RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO  
SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA".

NOM. \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_  
POBL. \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

AUTORIZADA POR  
EL MINISTERIO DE  
EDUCACION NACIONAL  
GRUPO 1º Nº 62

BARCELONA (1)  
PELAYO, 3

VALENCIA  
SANGRE, 9

MADRID (14)  
PUERTA del SOL, 2