

EL PERIODICO DE TODALA SEMANA

Número 574 madrid, 27 de septiembre de 1980

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14 Administración: LARRA, 14 - Telef. 232610

Depórito legal: M. 621, 1958



Los matemáticos norteamericanos fugados de Rusia caida del U-2

Ellos conocían el horario, itin erario y las claves (PAGINA 8)

MARILYN MONROE, al borde de la locura

Et intenso calor de Reno, donde rodaba un film poneenpeligro surazón (PAGINA 9)



La política no se cuaja únicamente en ásperas palabras, como las que hoy privan con dema-siada frecuencia en las relaciones internaciona-les. También pueden encontrarse la efusión y la simpatía en un encuen-tro como el de Nasser y Franco, Jefes de Estado de la R. A. U. y de España, que subrayan su sincera amistad con este abrazo en el aeropuerto de Barajas, cuando el primero se dirigia a Nueva York. Es una información que ofrece-mos en nuestra sección

ESPAÑA CARA





El pasado sábado fué un día de júbilo para el pueblo de Bruselas: el Rev Balduino le presento a su prometida, Fa-biola. Más de doscientas cincuenta mil personas aclamaron en las calles de la capital a la pareja real, mientras agitaban banderas de Bélgica v España. El monarca presentó a la futura Reina a la Corte, Gobierno, Cuerno Diplomático y altas personalidades de la nación. Escenas emotivas y de inmensa alegría jalonaron el paso de Balduino v Fabiola a través de diez kilómetros de itinerario. Muchos españoles resi-dentes en Bélgica

MUNDQuuda estuvieron en vanguardia del gozo.



incendio y los bomberos

El pasado sábado ardió un edificio muy próximo a la Puerta del Sol. En la calle de Carretas se declaró un violento y rapidisimo incendio en los locales de unas oficinas situadas en los pisos altos del inmueble. La velocidad con que se propagaron las llamas y el hecho de haberse incendiado la única salida del local hizo que varios de sus ocupante se arrojaran por el balcón, resultando dos muertos y varios heridos graves. Los bomberos tardaron en llegar y al parecer el material desplazado no era precisamente el más indicado para cortar rápidamente el siniestro. Esta vez no se atendió con demasiada prontitud la llamada del

El cine adquiere su máxima calidad fantasmal y huidiza cuando nos presenta, después de la muerte, la imagen y la acción de sus figuras. Así ocurre ahora con la película "For him I, myself", la última rodada por el malogrado actor frances Gerard Philippe y que acaba de estrenarse en Alemania. María Félix comparte el MMUIDOS CELUIO

plano con el artista ya un recuerdo en

XV ASAMBLEA EISENHOWER GENERAL DE emplaza a la U. R. S. S. para LA O. N. U. negociar un plan de desarme

El jefe del Gobierno soviético pide el traslado de o La matanza de Hungría y el caso del avión la Organización mundial a Rusia, Austria o Suiza «RB-47», incluídos en el orden del día

Continúan las manifestaciones hostiles a "K" y FIDEL CASTRO



Los miembros de la Delegación cubana en la O. N. U. abandonan el hotel Shell burn, «donde notaba (Fidel Castro) un ambiente de hostilidad». El jefe del Gobierno de Cuba y los miembros de su Delegación se han trasladado al hotel Teresa, en el barrio neoyorquino de Harlem

El pasado martes se inició en Nueva York la XV Asamblea General de las Naciones Unidas, a la que asisten, al frente de sus respectivas Delegaciones, numerosos Jefes de Estado y de Gobierno, en especial del bloque comunista. Durante la pasada semana; los discursos del Presidente Eisenhower y Nikita Krustchev marcaron la tónica del debate general. El primero emplazó a la Unión Soviética para negociar un plan de desarme. Estamos dispuestos—dijo—a someternos a cualquier inspección internacional efectiva y recíproca.» Eisenhower propuso ante la Asamblea la destrucción total de las armas atómicas y un almacenamiento controlado de materiales nucleares. Para terminar, el Presidente norteamericano glosó la libertad de elección, y dijo: «Creemos que el derecho de todos los hombres a participar, mediante su voto, en las tareas de gobierno es tan importante como el derecho de cada nación aquí representada para votar segun sus propias convicciones en esta Asamblea. Y me gustaría pudiera celebrarse un plebiscito universal en el cual cada individuo de todo el mundo pudiera tener la oportunidad, libre y secretamente, de contestar a esta pregunta: "; Desea usted tener este derecho?" » Krustchey y Fidel Castro figuraron entre los que no aplaudieron al final del discurso de Eisenhower. DISCURSO DE KRUSTCHEV

DISCURSO DE KRUSTCHEV
El jefe del Gobierno soviético pronunció su discurso el día 22 (al siguiente de haber hablado
Eisenhower), y en él solicitó de la O. N. U. el tras-lado de esta Organización a la Unión Soviética,
Austria o Suiza. También propuso la creación de
un triunvirato de Gobierno para la Organización
de las Naciones Unidas, integrado por representantes de los países occidentales socialistas y neutantes de los países occidentales, socialistas y neu-tralistas. En el curso de sus palabras, el jete del Gobierno de la U. R. S. S. reiteró los habituales tópicos de su cacareado plan de desarme y ataco violentamente a los Estados Unidos, sin olvidarse de elogiar el actual régimen cubano de Fidel Cas-tro, Al final de sus palabras sólo aplaudicron los miembros de las Delegaciones soviética y «saté-lites», Cuba incluída.

En la sesión inaugural fué elegido nuevo pre-sidente de la Asamblea General el delegado ir-landes, Frederick H. Boland. Seguidamente iueron

admitidos los catorce nu evo s miembros—que elevaron a no-venta y seis los países que inte-gran la O. N. U.—, retirándose la solicitud de la Federación Malí por haberse dividido en dos Estados independientes. Los nuevos miembros son la República de Chipre y los trece países africanos siguientes: Carretrún, Togo, República Malcache, Somalía, República del Congo (antiguo Congo belga), Dahomey, Niger, Alto Volta, Costa de Marfil, República del Congo (antiguo Congo francés), Chad (antiguo Congo francés), Chad, Gabón y la República Centro-africana. Todos fueron admiti-

dos por aclamación, sin celebrarse votación.

OTRA VEZ LA MATANZA
DE HUNGRIA EN LA
O. N. U.

El Comité ejecutivo de la

Asamblea General ha recomendado que la Organización mundial celebre un nuevo y pleno debate sobre la cuestión de Hungría y la brutal represalia soviética con motivo de los sangrientos acontecimientos de 1956. Con la violenta protesta de los comunistas, el Comité acordó comunistas, el Comité acordo por doce votos contra cuatro y cuatro abstenciones incribir la cuestión en el orden del día. Votaron contra la U. R. S. S. Rumania, Bulgaria y Yugoslavia, mientras Ceilán, Libia, Iraq y Sudán se abstenían.

El Comité también adoptó la decisión de inscribir en el orden del día el caso del avión norteamericano "RB-47", derribado por los soviéticos sobre el mar de Barents el 1 de julio pasado. La Unión Soviética había pedido la inclusión de este asunto en el debate. y la votación de catorce votos a favor y tres en contra.

Los dirigentes demócratas y republicanos de los Estados Unidos han acordado someter a la El Comité también adoptó la

dos han acordado someter a la Asamblea General de la ONU un memorandum en el que se oponen a la entrada de la Chi-na comunista en la Organización mundial.

ción mundial.

PROTESTAS CONTRA "K"

Y CASTRO

Todos los dias se registran, en mayor o menor intensidad, rnanifestaciones de protesta contra el jefe del Gobierno soviético, Krustchev, por parte de los exilados procedentes de países hoy dentro del «telón de acero», en especial de Hungria. El alarde de protección policial que rodea a "K" limita estas manifestaciones a abucheos y ostentación de pancartas nostiles. En una ocasión, Krustchev abucheo a los manifestantes que le abulos manifestantes que le abucheaban a él.

También el primer ministro cubano, Fidel Castro, está siendo blanco de manifestaciones de repulsa por parte de los exilados cubanos

dos cubanos.

Por cierto que se da el caso de que Krustchev y Castro están ando muestras de una gran amistad. La primera visita del jefe del Gobierno soviético fué para su colega de Cuba, y el día 23, "K" ofreció una centen honor del jefe del Gobierno cubano, bierno cubano.

EL GENERAL **LLAMADO A PARIS**

Se le ha prohibido regresar a Argelia

El general Salan ha sido llamado a Paris por sus enérgicas críticas a la política argelina de l Presidente De Gaulle, y se le ha prohibido regresar a Argelia. La llegada de Salan a la capital francesa fué acogida con gritos de "¡Argelia francesa!", proferidos por los "ultras", Madame Salan, esposa del ex comandante en jefe en Argelia, ha hecho unas duras declaraciones, en las que ha dicho: "El golpe que le asesten a mi marido va contra la unidad nacional". Lu ego añadió: "Se está preparando la segregación de Argelia".

GANE DINERO

HACIENDOSE RELOJERO Escribir:

Apartado 80, LA CORUNA

razones poderosas ofirman (y millores de alumnos confirman) que polyglophone CCC

es el método MAS fácil, MAS ameno, MAS rapido y MAS comodo para APRENDER en casa

Sus textos instructivos y amenas, sus vivificados ilustraciones y sus excepcionales discos de alta fidelidad, le haráni

VER	OIR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR
dibujos y co- lo res que unen la idea de la imagen con la palabra	a veinte in- cansables profesores de ambas sexos.	con soltura y muy pronto, por un proce- dimiento sen- cillo.	sin dificultod por medio de disposiciones tipográficos ingeniosos.	correctomen- te, mediante progresivos ejercicios por correo.

El método polyglophone CCC es asombroso por sus efectos positivos. Habitua a PENSAR en el idioma que se estudia, a TRADUCIR simultáneamente de una lengua a otra, y a COMPRENDER en seguida y sin esfuerzo, impregnando el ánimo con el deleite de un viaje imaginario que permite AMBIENTARSE con las costumbres del país. Y con la gran comodidad de poder ESTUDIAR

DONDE, COMO Y CUANDO UNO QUIERA

polyglophone

CON DISCOS y también SIN DISCOS

Si no posee TOCADISCOS, diganoslo. Se lo resolvere-mos por muy poca dinero... jy hasta GRATIS!

CCC es el único Centro de enseñanza por correspondencia que ha resuello de un modo habilisimo la posibilidad de que sus alumnos efectuen un examen oral y práctico en los cursos de idiomas y asignaturas musicales.

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Otros cursos CCC: ENGLISH LITERATURE . FRANÇAIS LITTERAIRE LATIN . SOLFEO . ACORDEON . DIBUJO . RADIOTECNIA JUDO . MECANOGRAFIA . TAQUIGRAFIA . SECRETARIADO REDACCION COMERCIAL . CORRESPONSAL . CONTABILI-DAD . CONTABLE ADMINISTRADOR . CALCULO MERCANTIL TRIBUTACION . CULTURA GENERAL . ORTOGRAFIA Para la mujer CORTE Y CONFECCION Genina CCC

CONFIE en la incomparable organización CCC como han hecho más de 250.000 alumnos maravillados y, desde las primeras lecciones, se convertirá usted también en otro entusiasta.

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC

APARTADO 108 - SAN SEBASTIAN CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso de ____

Remitase a CCC apartado 108-NP-145-San Sebastián -DELEGACIONES: MADRID BARCELONA ZARAGOZA VALENCIA MALAGA
Preciados, 17 Av de la Luz, 48 Alfonso 1, 28 Gral. Sanmartin & Tomds Needle, 14

GANE MAS DE 5.000

en cualquier localidad, empleando ratos libres elaborando en casa artículos fácil verta a través de representantes, que facilitaremos Sin capital, con peq. plazos, monte fácil industría casera. Inf. gratuita enviando señas a Dpto. S.61. Apartado Correos 218. Barcelona.

Adenauer denuncia un plan agresivo de Pankow

El canciller Adenauer ha tivos "para un ataque" por parte de la Alemania orien-tal contra la República Fe-deral Alemana. Anteriormente esta misma denuncia fué hecha de manera oficial por un portavoz del Gobierno de

Alemania oriental tiene bajo las armas 1.100.000 hombres, mientras que el Ejército de la República Federal sólo dispone de 486.000



GEMELOS optica alema-

na. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña deportes 150 pesetas reembolso, n mas gastos. Facultad devolu-

ción caso no agradar. Pidalos por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

El salón de sesiones de la O. N. U., preparado para la Asamblea

La caricatura de la semana

Fracasa el lanzamiento del «PIONER

No se confirman, hasta ahora, los rumores de que la U. R. S. S. había lanzado un hombre al espacio

Exito del primer «Blue Scout» norteamericano, destina do a localizar explosiones nucleares a grandes distancias

La Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos ha anunciado el pasado domingo que el lan-zamiento del "Pioner IV" ha fracasado, debido al mal funcionationale de una de las seccio-namiento de una de las seccio-nes altas del proyectil, que fue lanzado desde Cabo Cañaveral. El proyectil citado intentaba si-tuar un satélite en órbita de la

RUMORES NO CONFIR-MADOS

Las últimas noticias són de que no se confirman los rumo-res circulados estos días en el sentido de que la U. R. S. S. habia realizado una importante prueba espacial, que se creia se trataba del lanzamiento de un hombre al espacio para retornar a la Tierra hoy, martes. Estos rumores se basaban en una misrumores se basadan en una insteriosa sugarancia de Radio
1 s.u. en la que se pedia a un rangaficionado de Cleveland
(Ono. Estados Unidos) que es-

tuviera atento al día 27, ya que en esta fecha la Unión Soviéti-ca escribiría "una página de la historia del mundo". Sin embargo, los periódicos londinen-ses hablaban el domingo sobre voces y señales extrañas en clave que se cree son radiadas por el primer hombre que ha sido lanzado al espacio, el cosmo-nuta sovietico Alexei Belukonev.

PROYECTOS NORTE-AMERICANOS

Uno de los siete oficiales de las Fuerzas Armadas de los Es-tados Unidos, sometidos a rigu-roso entrenamiento en Langley roso entrenamiento en Langley Field, en Virginia, será, probablemente, el primer norteamericano que haga un viaje al espacio exterior, acaso antes de fin de año, según ha declarado Overton Brooks, miembro del Congreso que preside la Comisión Científica y Astronáutica de la Cámara de Representantes. La cápsula no entrará en órbita, y el propósito será el de enviarla a una altura de unos doscientos a una altura de unos doscientos

kilómetros, para caer después en el Atlántico, a fin de recuperar-la a unos trescientos veinte ki-lómetros del lugar de lanza-

lómetros del lugar de lanzamiento, en Cabo Cañaveral.

"Tres o cuatro de los oficiales que reciben entrenamiento—añadió Brooks—para realizat tales vuelos pueden efectuar la experiencia." Después, "si todo va bien", se proyecta comenzar vuelos orbitales con dos tripulantes para mediados del año próximo.

EXITO DEL PRIMER "BLUE SCOUT"

Funcionarios de las Fuerzas Aéreas norteamericanas han ma-nifestado que están satisfechos con el primer lanzamiento del proyectil "Blue Scout", destinado a localizar explosiones nu-cleares desde distancias de miles de kilómetros en el espacio. El proyectil en cuestión, según se supone, alcanzó la distancia pre-vista, aunque dejó de transmitir señales poco después de haberse consumido su cuarta fase.

Balduino y Fabiola,

La lutura reina de Bélgica fué presentada por el Monarca al Gobierno, Cuerpo diplomático y altas personalidades belgas

ACLAMADOS POR

La boda se celebrará, probablemente, el día 9 de noviembre, en la iglesia de Santa Gúdula y San Miguel

El pasado sábado más de doscientas cincuenta mil per-sonas, agitando banderas belgas y españolas y gritan do «¡Viva el Rey!», «¡Viva Fabiola!", y en muchos casos, adelantándose a los acontecimientos, «¡Viva la Reina!», expresaron su gozo entusiasmado ante la anunciada boda del monarca belga con la señorita española Fabiola de Mora, a la que hasta entonces sólo co-nocían por fotografías. El recorrido triunfal a través de diez kilómetros de calles de Bruselas, fué ocupado mateno cesaba de proclamar su ca-riño hacia el Rey Balduino y rialmente por la multitud, que su prometida. Fabiola, con lágrimas en los ojos, correspondia a los saludos de todos, mientras Balduino, emocionado y sonriente como no se le habia visto en público hasta ahora, miraba a la futura Reina como ofreciéndole el homenaje vivo y palpitante de su pue-

Aquella mañana se había celebrado una ceremonia oficial en Palaco, en el curso de la cual la futura Reina de los belgas fué presentada a altos dig-natarios de la Corte, ministros, prelados, embajadores, gober-nadores, alcaldes de las prin-cipales ciudades, rectores de Universidad y otras persona-lidades del país, que brindaron por la felicidad de los futuros contrayentes. Pero esta cere-monia, brillante y cordial, ha sido, sin embargo, un pálido reflejo de la manifestación popular que se desarrolló por tarde, cuando Balduino y Fabiola acudieron a la recepción

que les ofreció el Ayunta-miento de Bruselas. El entu-siasmo del pueblo belga fué delirante. Las mujeres acercaban a sus hijos al coche de los novios y las jóvenes lanzaban al mismo tal cantidad de ramos de flores que por varias veces hubo que detener la comitiva para vaciarlo, aunque en vano, porque a los pocos momentos el coche volvía a rebosar de flores. La cantidad de confeti y pétalos de rosa que se arrojaba sobre pareja tan querida fué tan considerable que produjo un entorpecimiento en el radiador del coche, que hubo de ser abandonado por Balduino y Fabiola para pasar a otro coche, cubierto, hasta que un nuevo vehículo descubierto Ilego para sustituir al primero.

LOS MINEROS ESPAÑOLES Los mineros españoles, lle-gados a Bruselas desde Lim-burg, tremolaban al viento sus banderas belgas y españolas y levantaban una gran pancarta en la que se leía: «Los mine-ros españoles de Limburg saludan a la Reina.» Por otra parte, las muchachas de la colonia española, vestidas con tra-jes regionales, hicieron entre-ga a Fabiola, en medio de la calle, de grandes ramos de flo-res, atados con cintas de colores de la bandera española. Pilar Narvión, enviada espe-cial del diario "Pueblo" a Bruselas, relataba en su crónica de ayer: «Yo he visto a un viejo español, con veinte años de amarga ausencia, llorar ante una bandera monumental de la calle Real, en el balcón de una compañía de seguros, que no era una bandera como las otras, porque tenía el escudo del águila imperial de la Es-paña una, grande y libre. La Bruselas cubierta de banderas no es ya la Bruselas del amargo exilio. Yo hubiese querido el sábado que España fuera como un pan nutritivo, con presencia física y manejable, y haberlo repartido a todos en rebanadas del trigo de Castilla para saciarles su hambre de España.»

ASI IBA FABIOLA La citada corresponsal deta-lla, en el orden femenino: «Dona Fabiola llevaba para su presentación al pueblo belga un traje de lana verde seco, adornado con un broche de bri-llantes. Una chaqueta de visón color beige claro con sombrero bordeado por la misma piei. Pero no habia cambiado de bolso. Llevaba el mismo bolso de ante que en el castillo de Ciergnon, como cualquier chica del nrundo que viaja con "su" bolso para no complicarse la vida dejándose el pasaporte en el otro bolso."
EN EL AYUNTAMIENTO

EN EL AYUNTAMIENTO
Después de haber depositado
una corona ante el monumento
al Rey Alberto, Balduino y Fabiola acudieron al Ayuntamiento, donde se les ofrecia una recepción en el salón del Palacio
Municipal. El burgomaestre de
Bruseïas, Lucien Cooremans,
pronunció un discurso en el cual,
haciendose nortavoz del pueblo haciéndose portavoz del pueblo de Bruselas, exaltó los lazos históricos que han unido a Bélgica y España y que ahora se van a ver estrechados con el matrimonio real. Como prueba de cariño hacia la futura Reina y como recuerdo de la jornada, el burgo maestre hizo entrega a Fabiola de un chal confeccionado con el más puro encaje de Bruselas, procedente de una colección pri-

REGRESO A PALACIO El regreso al Palacio Real fué una repetición del delirio triun-fal registrado a primeras horas de la tarde. Varias veces el co-che de Balduino y Fabiola se detuvo durante tres o cuatro mi-nutos, rodeado de la multitud entusiasta, que ahora se hacia acompañar por bandas de música, en las que abundaban los acordeones. Se trataba de que la comitiva había llegado al distrito conocido por Les Marolles, cuyos habitantes tienen a gala considerarse descendientes de españoles y hablen una mezde españoles y habian una mez-cla de flamenco y español. Los habitantes de este distrito tuvieron el sábado su gran dia, porque estiman que la futura Reina de los belgas es como algo suyo y que ellos están ahora más cer-ca del Rey, por este motivo, que odos los restantes habitantes del

En otro lugar, niños vestidos de aragoneses y andaluces hicie-ron detener el cortejo para ofre-cer a la pareja real, en castellano, unos hermosos ramos de frores. Se trataba de hijos de españoles residentes en Bélgica que quisieron rendir este emotivo y entranable homenaje a Baldui-no y su prometida.

ANTE LA BODA
Es probable que la boda del
Rey Balduino con Fabiola se celebre en la iglesia de Santa Gudula y San Miguel, el dia 9 de noviembre, y se dice que posible-mente asista a la ceremonia nup-cial la Reina Isabel II de Ingla-

FABIOLA, A MADRID Ayer por la mañana Fabiola asistió, con toda la familia real, incluidos los principes de Lieja, que llegaron el domingo procedentes de Roma, a los funerales por el alma de la Reina Astrid, madre de Balduino, en el XXV aniversario de su muerte, que se cumplía ayer. Posiblemente mañana, miércoles, Fabiola re-gressará a Madrid gresará a Madrid.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

QUE el Ayuntamiento de Bruselas ofreció a Fabio-como obsequio: Un chal.

Una escultura. Un libro.

Una bandeja de oro.

1 QUE Alexei Belukonev es el nombre de Un político rumano. Un ministro del F. L. N. Un cosmonauta soviético. Un campeón olímpico,

QUE se denomina «hombre fuerte» del Congo a Kasavubu. Lumumba. Mobutu.

QUE entre los nuevos paí-QUE entre los nuevos de la O.N.U. no figura

Federación Malí.

QUE el general Salan ha sido llamado a Paris por Motivos de salud. Ascenso profesional. Nombramiento de alcalde. Criticar la politica argelina.

QUE el Ejército de la Re-Opública Federal Alemana tiene el siguiente número de

346.000, 486.000 758.000.

SOLUCIONES 1.—Un chal

2.—Un cosmonauta soviético. 3.-Mobutu.

4.-Federación Malí.

5.—Criticar la politica arge.

lina. 6.-486 000.

La marcha del mundo El secretario general de la Coternacional, se ha hecho al pin-tor espanol Salvador Dali para

misión Central preparatoria del que realice un cu venidero II Concilio Vaticano, próximo Concilio.



monsenor Felici, ha dicho que no tiene conocimiento del supuesto encargo que, segun la Prensa inque realice un cuadro sobre el PUENTE

El apuente europeo» que unz a Francia y Alemania sobre el Rhin a su paso por Estrasburgo, ha sido inaugurado por los ministros de Transportes frances y alemán, M. Buron y herr Seebohm, res-pectivamente. Durante los próximos dias, el puente será utilizado nada más que por peatones, pues es nece-sario resolver algunos problemas de administración aduanera an-tes de abrirlo al tráfico rodado. Este puente, diseñado y finan-ciado por Alemania, se ha hecho necesario al terminarse la carre-ra desde Badea a Frincia

ra desde Baden a Francia. REGALO El jeje ael Govierno cuvano, Fidel Castro, se ha reunido con famosos escritores y artistas en una recepción orrecida en su ho-nor en el últiro piso del hotel

nor en el ultiro piso del hotel de Harlem en el que se aloja.

Durante la recepción le jué ofrecido a Castro un busto en bronce de Abraham Lincoln, que, según se dice, es idéntico al entregado el pasado año al jefe del Gobierno indio.

Noticiario con prisas

AUSTRIA HA PEDIDO A LA O. N. U., en un memorándum, que se reconozca el derecho de los habitantes del Tirol del Sur a la autodeter-

minación. CUBA HA RECONOCIDO OFICIALMENTE a la

China comunista y Corea del Norte, LA REPUBLICA DOMINICANA ha pedido la "urgente rectificación" de las sanciones acordadas contra ella en la reunión de la O. E. A., recien-temente celebrada en osta Rica, calificándolas de "una monstruosidad política y una violación del

sistema interamericano".

SE HA REUNIDO en las afueras de Buenos Aires la plana mayor del peronismo argentino. En el comunicado de la reunión se censura la política del Gobierno, pero se silencia la decisión del

LOS CUATRO GRANDES GRUPOS religiosos de los Estados Unidos han hecho público un manifiesto ante las próximas elecciones. En él se dice que "si un funcionario no puede conciliar su conciencia con su juramento, que renuncie". Se

añade que "se viola la Constitución al excluir a una persona de un cargo público por sus creen-cias religiosas".

LAS TROPAS REBELDES de Laos han sido ex-

pulsadas de Paksane.

MARRUECOS PEDIRA en la O. N. U. la anexión de Mauritania, que actualmente pertenece a la Comunidad Francesa como "República islámica independiente". Tiene una extensión de 1.085.085 kilómetros cuadrados y una población de 624.000

JORDANIA LLEVARA A LAS NACIONES UNI-DAS su disputa con la República Arabe Uni-da (R. A. U.). Por otra parte, el Rey Hussein de Jordania desmintió personalmente que sus tropas hayan bombardeado objetivos ferroviarios

NASSER, PRESIDENTE DE LA R. A. U., antes de partir para Nueva York, reorganizó su Go-bierno central. Comprende diez nombramientos, entre ellos varios ministros sirios para el Go-bierno de la R. A. U.

Ante la tumba del Soldado Desconocido, en Bruselas, Fabiola, junto a su prometido, el Rey Balduino, es saludada por un antiguo combatiente Continúan las gestiones para

Continúan las gestiones en favor de una reconciliación entre el presidente congoleño, Kasavubu, y Patricio Lumumba, los dos políticos «destituídos» por el coronel José Mobutu, jefe del Estado Mayor del Ejército del Con-

fuerte» del país. Aver por la mañana, Kasavubu volvió a insistir en que no eran ciertas las noti-

mumba. La confusión en este aspecto, como en todos los relacionados con la situación congolesa, go, considerado como chombre

cias que habían circulado en torno a su reconciliación con Lu-

ISOLO HASTA EL DIA 4 DE OCTUBRE!

Para conmemorar la fundación de nuestra Editorial, REGALA-MOS el tomo OESTE SELECCIONES a todo comprador de la obra



FAMOSAS

por el crítico literario

ENRIQUE SORDO

VERSIONES SABIAMENTE CONDENSA-DAS DE LAS

GRANDES NOVELAS INMORTALES

Algunas de las 100 novelas compendiadas: GUERRA Y PAZ. LOS HERMANOS KARAMAZOV. DE LA TIERRA A LA LUNA. LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS. LOS TRES MOSQUETEROS. EL CONDE DE MONTECRISTO. CABANA DEL TIO TOM. LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR. MIGUEL STROGOFF.

EL AMIGO FRITZ.
MANON LESCAUT.
EL BURLADOR DE SEVILLA.
LOS NOVIOS. HISTORIAS EXTRAORDINARIAS. CARMEN.

108

Ta

LOS MISERABLES.
LA DAMA DE LAS CAMELIAS.
LOS MISTERIOS DE PARIS.
GENOVEVA DE BRABANTE.
CUMBRES BORRASCOSAS.
ANA KARENINA.
FABIOLA.
DAVID COPPERFIELD.
LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA. IVAN EL IMBECIL. CRIMEN Y CASTIGO. CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS! ;AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadernada en tela y oro. Con dibujos y grabados modernisimos. Sobrecubierta a todo color. Precio de gran baratura.

¡SOLO POR 98 PESETAS! (franco envío)

CUPON PEDIDO, CON REGALO

desea le envien a REEMBOLSO de 98 ptas. o a plazos de 110 ptas. (el primero de 50 ptas. y dos mensualidades de 30 ptas.), franco de portes, la obra "LAS 100 MAS FAMOSAS NOVELAS", acompañada del volumen de REGALO "OESTE SELECCIONES" (lo mejor que se ha escrito sobre Aventuras del Oeste Americano: cow-boys, pistoleros, diligencias, sheriffs, "saloons", buscadores de oro, etc., etc.), con grabados y cibujos. Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo en los pedidos a plazos. Para conseguir este REGALO es necesario adjuntar este cupón. (7 F) Provincia ..

Recorte, llene y envie este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales a: EDITORIAL CULTURAL DE GASSO HNOS. — Vía Layetana, 153.

BARCELONA-9

Entrevista Franco-Nasser EN EL AEROPUERTO DE BARAJAS

El Presidente de la RAU, que se dirigía a Nueva York, conversó largamente con el Caudillo

En la entrevista estuvieron presentes los ministros de Asuntos Exteriores y embajadores respectivos

En transito hacia Nueva York, para presidir la Delegación de su país en la actual Asamblea General de las Naciones Unidas, llegó al aeropuerto de Barajas el Presidente de la República Arabe Unida, Gamal Abdel Nasser, a bordo de un Comet de la United Arab Airlines, siendo recibido por el Caudillo de España, acompañado por los ministros de Asuntos Exteriores y del Aire, señores Castiella y Rodríguez y Díez de Lecea, respectiyamente, además de otras altas personalidades y jerarquías del Estado.

Al descender del avión, el Presidente de la R. A. U. cambió efusivos saludos al pie de la escalerilla con el Jefe del Estado español, haciendo la presentación de las personalidades de su séquito, de lyual forma que le eran presen-

igual forma que le eran presen-tadas las españolas allí presentes, pasando asimismo revista a una compañía del Ejército del Aire que rindió los honores reglamen-tarios, y escuchando ambos Jefes de Estado los himnos de los res-mentivos países

pectivos países.
Trasladados al edificio del aeropuerto, el Generalísimo ofreció al
Presidente Nasser un desayuno
que incluía aquellos alimentos
tradicionales en la ofrenda de hos-

Han sido convocados los premios literarios de la Secretaria General del Movimiento

Con arreglo a las normas establecidas en las respectivas órdenes que creaban los premios de periodismo y de libros por la Se-cretaría General del Movimiento, bajo la denominación de "1.º de octubre" y "29 de octubre", respectivamente para el primero, de diez mil pesetas cada uno, y de cincuenta mil pesetas para el de libros, denominado "18 de Julio", se señala la fecha de 20 de octubre para la recepción de trabajos asistentes a los premios mencionados en la Sección Técnica de Prensa de la Delegación nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, calle Barquillo, 13, Madrid.

dide a se nombre a DEVOLVERLE

quiero de estos Corsos no quedo Ud. Completamente satisfecho de nuestras

Enteñanzas y de nuestra Servicia

OTROS CURSOS

Mecánico de Automóviles, Electri-

cidad del Automóvil, Maestro Tor-

nero, Maestro Fresudor, Mecánico Diesel, Delineante en Construcción, Dibujo Artistico, Dibejo Publicitg-

cio, Dibujo Humoristico.



En a juta del Quijote, un motino de la Argentina

En Campo de Criotana fué colocada la primera piedra del molino "El Pilon" pitalidad árabe, tales como leche, dátiles y miel.

Posteriormente, y en una dependencia habilitada al efecto, ambos Jefes de Estado, con los ministros y embajadores, mantuvieron durante hora y media una cordial conversación, y a las diez de la mañana, Franco y Nasser abandonaron la sala donde habían conferenciado tan cordialmente, dirigiéndose al avión, al pie de cuya escalerilla el Presidente de la R. A. U. fué despedido muy efusivamente por el Generalisimo, en tanto numeroso público congregado en las terrazas del aeropuerto, entre los que había nupitalidad árabe, tales como leche, que la República Argentina ofrece a España. La ceremonia estuvo presidida por el embajador de dicho país en Madrid, señor D'Andrea, con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el acade de Campo de Criptana, en compañía de los cuales recorre algunas calles de la mencionada población

TEOLOGIA.-El patriarca obispo de Madrid-Alea inauguró con un discurso la XX Semana Españo de Teología, glosando la importancia de los tena

elegidos para su estudio. SIETE NUMEROS.—Tienen ya, para que funcionen normalmente, los teléfonos madrileños. De segur así, el comunicar telefónicamente supondrá, con el tiempo, una

compleja tarea numérica. PEREGRINOS. — Trescientas carabancheleros, representando al pueblo madrileño, en peregrinación organizada por la Tenencia de alcaldía y las parroquias del distrito, se trasladaron a Portugal para postrarse ante la milagrosa Virgen de Fátima. Fátima.

TAJEROS. - Regresaron de sus respectivos viajes a Estados Unidos y la provincia española

Unidos y la provincia española
del Sáhara el subsecretario de Agricultura sefer
Pardo Canalis, y el director general de Plazas perovincias Africanas, general Diaz de Villegas
PATRONA.—Con diversos actos ha sido celebrala
la fiesta de la Virgen de la Merced, Patrona de
Cuerpo de Prisiones, oficiandose varias misa
en las prisiones y presidiendo los actos de Madrid los altos jefes del Cuerpo, que visitaron lus
go los establecimientos de la capital, donde, come
en toda España, los hijos de los reclusos puduron pasar unas horas con sus padres.
VIAJE.—Para Roma, una Comisión del Ejercia
presidida por el teniente general Cuesta Monera
invitada por el Ejército italian
para visitar instalaciones militares en aquel país.
REGRESO.—A su país, el rede
de la Universidad de Guayagul
y ex ministro de Asuntos Enteriores ecuatoriano, don Antona
Bizza Velasco.
GIRA.—Tres meses de duración
tendrá la iniciada a diversa
ciudades norteamericanas por
famoso bailarin Vicente Estra
dero, siendo la primera yez mis

famoso bailarin Vicente Escudero, siendo la primera vez qu

dero, siendo la primera vez qui va a actuar en Estados Unidos ESTUDIANTE. — La reclusa Miria de los Angeles Fernanda Trinchant, condenada a quincaños por robo, cursa a sus curenta y dos años la carrera de Filosofía y Letras, que esta a punto de acabar, coincidiendo con el fin de su condenada.

con el fin de su condena.

ABAD.—Tras haber visitado la obras que actualmente se realizan en el Monasterio de El Pajar, partió para Montserra, el su viaje de regreso a Roma, el abad general de la Orden Es nedictina Subplacense, padre Pedro Celestino Gusi. edro Celestino Gusi.

OBRAS.—Numerosas son las que actualmente se realizan sobre la sufrida piel madrileña, mal fre cuente de las grandes ciudades señalandose como las de mayor costo làs que se realizan en la glorieta de Atocha, presupuesta das en dieciocho millones de pe

PINTORES. - Cuatro producto res madrileños — empleado d Banca, de Seguros, camarero periuquero—han costeado la E posición de 52 cuadros de que son autores, por cuya to lidad manifestaron haber recido una proposición de compra norteamericana por medio mi-llón de pesetas, que no acepta-ron para que su obra no salga de España.

de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo se efectuata hoy, martes, 27, en la Faculta de Medicina, sita en la Cintad Universitaria.

Universitaria.

COMERCIO. — Quedó constutda en Madrid la Cámara de Omercio Hispanofilipina, para el
fomento de las relaciones omerciales entre ambos paise,
reforzando así los lazos de hemandad existentes. La Entidad
está instalada en el número el
de la calle de Bravo Murillo.

MAS VECINOS. — En 5.142 habitantes aumentó el censo de Midrid durante el pasado mes de
drid durante el pasado mes de

drid durante el pasado mes julio, según la estadística mu cipal, que señala 4.704 nacimi tos y 1.610 inmigrantes, estos

tos y 1.610 inmigrantes, estos iltimos esencialmnete de Toledo,
Cáceres y Córdoba.

GALERIAS.— Más de veinticulatro kilómetros de galerias de
servicios se miden bajo el subsuelo de la capital de España
aunque la mitad de ellas, por
corresponder a nuevas calles o
plazas de trazado reciente, carecen del personal adecuado qua
vigite las numerosas redes de
tuberías que contienen. tuberías que contienen.

Comenzaron las elecciones Sindicales en toda España

Se calcula que más de diez millones y medio de productores participarán en las mismas

El segretario general de la Organización Sindical, don Francisco Jimenez Torres, convocó a los periodistas madrileños para informarles sobre la inmediata realización en todas las provincias españolas de las Elecciones Sindicales, calculándose que el número de productores que han de participar en ella será superior a los diez millones y medio de personas, creyendose que el proceso electóral interno culminará el próximo mes de febrero con la provisión de los cargos nacionales, procediéndose luego a elegir a los trabajadores y empresarios que habrán de participar en organos políticos y administrativos, tales como las Cortes Españolas, el Instituto Nacional de Previsión, Mutualidades, Montepios, Patronatos, etc.

TECNICO

EN MOTORES

DELINEANTE

GENERAL

TECNICO

MECANICO

Estas elecciones se celebran con sindicales y jurados de empresa, arreglo al reglamento electoral trazado al efecto, cuyas caracte-rísticas más acusadas se resumen en dos puntos: una explicación más sencilla, breve e inteligible para la masa trabajadora y un aumento importante en la línea representativa de los Sindicatos,

para finalizar en la primavera próxima con las de carácter na-cional, con un intermedio para elegir los concejales por el tercio sindical.

El señor Gimènez Torres fué contestando a las múltiples pre-guntas planteadas por los perio-

nuestro sistema sindical pueden desempeñar el puesto de enlaces,

incluso los productores que ante-riormente hayan tenido una con-creta filiación comunista, ya que

en el reglamento electoral no se ha consignado expresamente nada

que pueda impedirlo.

Terminó manifestando el secre-

calías económicas y sociales, y que el pasado día 24, con el co-

mienzo de las elcciones, tres mi-llones de trabajadores interven-drían para elegir a sus respecti-

vos enlaces sindicales y jurados de empresa.



Comenzaron las elecciones sindicates

Han comenzado en el seno de las Empresas las correspondientes elecciones para designar los enlaces y miembros de los Jurados de Empresa. La fotografía nos muestra a los productores de una Empresa madrileña en el instante de ejercer su derecho de votación

hecho éste que supone considera-ble avance en los sistemas em-pleados hasta ahora por la Orga-nización en dicho aspecto.

distas nacionales y extranjeros, destacando entre ellas, que, a di-ferencia de otros países que lo prohiben de manera concreta, en

La fase inicial de estas eleccio-nes comenzó el pasado día 24 con la designación de enlaces

Hoja de servicios de una Institución sindical

tario general que de los trescien-tos mil cargos representativos Cerca de veinte mil que serán cubiertos corresponden a la esfera nacional doce mil voespecialistas formados en la Virgen de la Paloma

La Institución sindical madri-leña Virgen de la Paloma, consi-derada como una de las de mayor capacidad formativa entre sus si milares europeas, acaba de reali-zar los exámenes para dos mil muchachos que han solicitado el ingreso en la misma a fin de se-guir los distintos cursos de for-mación profesional que en la nois-ma se desarrollan normalmente. De esos dos mil solicitantes, unos chocientos han sido aprobados en los examenes previos realizados, por lo que pasan a ser alumnos de la Institución, de tanto prestigio en los medios industriales del país, porque no en balde han saido de sus talleres con una efi-ciente preparación más de veinte mil especialistas en las diversas profesiones, que ya están prestando servicios en numerosas Empre-sas de la capital de la Nación y de otras provincias.

A PLAZOS

Relojes de todas las marcas. Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Sastrería. Tejidos y confecciones. Mísales y librería en general. Envíos a cualquier parte de España. Pida catálogos gratuitos I D O G A R

Apartado 21.008 MADRID - 9

Dirigirá la Misión española en Buenos Aires El arzobispo de Zaragoza, doctor don Casimiro Morcillo, al lles a Barajas, de donde partió hacia Buenos Aires con el fin de dirigidos frabajos de los setecientos sacerdotes y religiosos españoles que participan en la gran misión que el pasado domingo comenzó en la capital de la República Argentina

• Mejorará su nivel GANARÁ MAS VIVIRA MEJOR Adquiriendo una profesión bien retribuida, estudiando y practicando cómodamente en su domicilio y en sus horas libres con los cursos por Correspondencia de: ENCARGADO MECANICO CEAC en comprenere mediante docu-mento con plena fuerza legal, exten-

BARCELONA

recibirá 2 compases, bigotefa, tiralineas, etc.

hasta 17 piezas de Dibujo, como todos los

Alumnos que siguen

Domicilio

Población

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupon puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. (Mándelo HOY MISMO)

Me interesa folleto de los cursos:

CEAC - ARAGON, 472 - M 7 - BARCELONA

pues a nada se comprometal

ARAGON, 472 - Dpto. M 7

GRATIS

estos Cursos.

SIM

COMPROMISO

Solicite folletos

gratuitos escri.

biendo à:

ropuerto, entre los que había nu-merosos árabes residentes en Ma-drid, aclamaban con vítores a su Providentes

Ya dentro del aparato, el Jefe del Estado español aguardó a que aquél se pusiera en marcha, y al despegar de la pista emprendió su regreso al Palacio de El Pardo.

Jesús Revuelta.

«Informaciones»

Se ha hecho cargo de la dirección del diario madri-leño "Informaciones" don

Jesus Revuelta, que hasta hace poco, y durante varios años, lo fue de "La Voz de España", de San Sebastián.

Una profesión de

director de

Presidente

Asamblea de la VI Región Aérea de Meteorología Mundial

Asisten delegados de los países integrados en la O ryanización internacional



SE REUNEN LOS METEOROLOGOS DEL MUNDO.-Acto inaugu. ral de la Asamblea de Meteorología iniciada ayer en Madrid, y cuyos participantes, en representación de numerosos países, el mi-nistro del Ejército del Aire, general Rodríguez de Lecea, dirigió unas afectuosas palabras de bienvenida, resaltando la importancia de los trabajos que en su quehacer científico van a desarrollar

y se desarrollará durante tres se- rrespondiendo a España la prime-manas, la Asamblea de la VI Re- ra vicepresidencia del organismo gión Aérea de la Organización Me-terológica Mundial, integrada en la O. N. U., y cuya sede, estable-cida en Ginebra, esta presidida de orden técnico incluídos en el por el director general del Servi-orden del día para estas reuniones.

Ayer, lunes, comenzó en Madrid, cio Meteorológico de Suecia, co-

lada comenzó la tradicional Fe-ria agrícola ganadera, en su ganadera, en séptima edición, con una parti-cipación de expositores muy superior a las de años anteriores. FILATELIA. — Con un matase-llos especial concedido por la Dirección General de Correos y Telecomunicación será subrayada oficialmente la III Exposición filatélica y numismática que en la primera quincena de

octubre va a celebrarse en San Feliú de Llobregat. FIESTAS. — Iniciadas con la ma-yor solemnidad las patronales de La Merced en la capital, cu-yo Pregón estuvo a cargo del ministro señor Gual Villalbí, se anuncian las Fiestas Mayores

con sugestivos actos en Sarria y la Barceloneta. CONGRESO. — El LIII Congreso mundial de la Federación Aero-neutica nautica Internacional se cele-brará en esta capital entre los dias 2 al 9 de octubre, partici-pando 175 delegados de veinti-

pando 175 delegados de veinti-nueve países, incluso del otro lado del "telón de acero". CANTORES. — Los miembros del orfeón infantil de la Caja de Ahorros del sudeste de España, de Alicante, visitaron el Ayun-tamiento de la ciudad, en cuyo Salón de Ciento cantaron algu-nas composiciones siendo elecnas composiciones, siendo obse-

quiados.
PERIODISTAS. — Un grupo de periodistas daneses que durante varios días recorrió los más atractivos lugares de la Costa Brava rindió visita de cortesía a la Diputación Provincial y

la población penal

española es de las

Muchos reclusos redimen sus

1.537 mujeres.

HELOJES

TODAS LAS MARCAS

PLAZOS con CONTADO

SUIZOS

PIDA CATALOG FACULTAD DEVOLUCION

mas reducidas

cibidos por miembros oficiales de dichas Corporaciones.

HISTORIA. — A través del Museo de la capital, y desarrollado por especialistas en historia barcelonesa, van a desarrollarse durante el otoño unos cursillos de historia de Barcelona, que serán iniciados el próximo mes de ran iniciados el próximo mes de noviembre en la Casa Pandellas. TEXTIL. — Prestigiosos tecnicos de diversos países europeos des-

de diversos países europeos des-arrollarán conferencias durante la II Semana Internacional de la Técnica Textil, que va a ce-lebrarse en Barcelona, Sabadell y Tarrasa durante el mes de no-viembre próximo. INVENTORES. — En el Centro Informativo de la Construcción, de Barcelona, se desarrollará

de Barcelona, se desarrollara durante el mes de octubre el II Torneo Nacional de la Inventiva e Investigación. TANGO. — Que no es canción de

vencidos, sino recio, varonil, ásperamente

masculino, con carga interior de rebeldía y dolor, mas no de derrotados, afirma el sacerdote uruguayo don Gregorio Pivero Iturralde en réplica a un periodista local que defi-

mo "un amanecer triste tras una noche crapulosa".

BUTANO. — Se anuncia que muy
en breve los taxis barceloneses
van a utilizar gas butano en botellas, en lugar de gasolina o gas-oil, como actualmente, sistema utilizado ya, mediante la adopción de los dispositivos ne-cesarios, para los sistemas de transporte en varios países.

Ayer comenzó en Madrid la El ministro de Comercio salió para Nueva York

Presidirá la Delegación española en las reuniones de l Banco Mundial y del Fondo Monetario

El de Educación Nacional inauguró diversos centros en docentes Laragoza y Lérida

En compañía del subsecretario y otras personalidades de su de-partamento, el señor Ullastres, ministro de Comercio, emprendio viaje por vía aérea a Nueva York, con objeto de presidir la Delegación española en las próximas reuniones del Banco Mundial y del Fondo Monetario.

El señor Ullastres fué despedi-do en el aeropuerto por el sub-secretario de Agricultura el director de Organismos Internaciona-les del Ministerio de Asuntos Exteriores, un representante de la Embajada norteamericana y otras personalidades.

Personalidades.

Por su parte, el ministro de Educación Nacional, señor Rubio, inauguró en Zaragoza el grupo escolar San Braulio, construído por el Ayuntamiento, y, posteriormente, una vez llegado a Lérida desde aquella ciudad, inauguró asimismo en esta capital catalana la Escuela del Magisterio Femenino Nuestra Señora de la Academia, cuya construcción ha cosdemia, cuya construcción ha costado nueve millones de pesetas, en cuyo acto el ministro pronunció unas palabras. Finalmente asistió también para presidir la inauguración de un grupo escolar que consta de catorce secciones, divididas para niños de ambos sexos.

En Oviedo, el ministro de la Gobernación presidió la reunión del Patronato de la Gruta y Real Sitio de Covadonga, con asistencia de las primeras autoridades de la ciudad y provincia que for-man parte del mismo, así como del arzobispo y el director general de Arquitectura.

España participará en los trabajos de salvamento de las riquezas de Nubia

Se ha confiado a nuestro país la exploración de distintas zonas en aquella región egipciosudanesa

Se reunió el Comité español que participa en la campaña de la Unesco para los trabajos de salvamento de las riquezas arqueológicas de Nubia, escuchando los informes presentados por los profesores Blanco y Caro, Pressedo y Pericot, que dieron cuenta de sus respectivos viajesa Egipto y Praga los dos últimos, en rela-ción con la tarea que les está confiada por el Comité, y el pri-mero sobre el acuerdo con el comisario de Arqueología del Su-dán para que técnicos españoles realicen una campaña de excava-ción en Argin (Nubia sudanesa), lugar de la máxima importancia en el orden prehistórico para estudios egiptológicos y de arte bi-

ESPAÑA CON BUEN HUMOR





YA SE VAN LOS REMOLACHEROS

Como en años anteriores, obreros agrícolas españoles se trasladan a comarcas francesas y alemanas para participar en las tareas de recolección de la remolacha en dichos países. La fotegrafía está hecha cuando unos cuatrocientos de esos obreros, procedentes en mayor parte de Andalucía, van a salir por la estación del Norte de Madrid hacia los países referidos

Actividades de diplomáticos extranjeros en España

Los embajadores de Chile, Costa Rica, Argentina e Italia, asistieron a diversos actos en Logroño y Oviedo

El embajador de Chile en Es-paña, don Sergio Fernández La-rrain, con motivo de las recien-tes fiestas desarrolladas en Lo-groño, recibió las insignias de contes fiestas desarrolladas en Lo-groño, recibió las insignias de con-cejal honorario de aquel Ayunta-miento, por acuerdo adoptado por dicha Corporación, pronunciando-se con este motivo elocuentes dis-cursos enalfecedores de la perso-nalidad de dicho diplomático, cuya hija, Maria Isabel, fué proclamada igualmente reina de los Juegos Florales allí celebrados, otorgándose la Flor Natural de los Juegos con el primer premio al sacerdote don Manuel Fernández

De igual manera, el embajador italiano en España, don Pellegridadas por emigrantes en América.
no Chigi, fue recibido por las primeras autoridades ovetenses a su llegada a dicha ciudad para asisun festival folklórico.

de diplonas a instructiones runders de adonario y con facultad de devolución si no fuese del agrado, solo mandando el presente anuncio a CASA SOLER, calle Floridadada a dicha ciudad para asisun festival folklórico.

mática.

Asimismo, los embajadores de la Argentina y Costa Rica en España, don Héctor d'Andrea y don Virgilio Chanverri, respectivamente, presidieron, con el director general de Emigración, señor Rodriguez Valcárcel, los diversos actos desarrollados en la ciudad de Oviedo con motivo del Día de América, iniciados con un solem-América, iniciados con un solem-ne acto religioso en la catedral, seguido de un acto en el Paranin-fo de la Universidad en honor del emigrante asturiano, entregándo-se diplomas a instituciones fun-

Las Corporaciones Municipal y Provincial han felicitado a la futura Reina de los belgas

> El Ayuntamiento acordó hacer sendos regalos a doña Fabiola de Mora y at Rey Balduino

Por acuerdo de las respec-tivas Corporaciones, tanto el Ayuntamiento madrileño co-mo la Diputación, según mamo la Diputación, según ma-nifestaron el alcalde y el presidente de ésta, conde de Mayalde y marqués de la Valdavia, respectivamente, han dirigido sendos mensajes de sincera felicitación a doña Fabiola de Mora por su anunciada y próxima boda con el Rey Balduino de Bél-

Asimismo, el conde de Ma-yalde ha manifestado que el Ayuntamiento estará presen-te en las manifestaciones de júbilo para honrar a esta madrileña elegida para reina de los belgas, a quien se propone hacer un regalo, de igual manera que a su futuro esposo, el Rey Balduino.

Como obseguio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS, recibirán un magnifico RELOJ DE PULSERA (caballero o señora) números y saetas oro, último modelo suizo y garantizado, contra reembolso de 295 pesetas (mitad de su precio) compropindolo apertos pesentas contra compropindolo apertos de su precio) compropindolo apertos de su precio contra de su precio contra precional de su precional de s de su precio), comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado,

ser DIBUJANTE es ser INDEPENDIENTE

Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elévese al nivel social de una PROFESIÓN INDEPENDIENTE BIEN RETRIBUIDA

Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deléitese en su propia hogar practicando nuestros NOVÍSIMOS

Par sólo 60 pesetas al mes, puede usted espe cializarse como dibujante profesional en una de muestros Cursos

DIBUJO: ARTISTICO

Al natural con todas las técnicas y procedimientos

DIBUJO PUBLICITARIO Anuncios, carteles, films y estética

general del reclama DIBUJO DE DIBUJO

HUMORISTICO. FIGURINES Arte del Vestir Historietas, chistes Ilustración infantil y creaciones de Alta Costura. Dibujos animados. Láminas a todo color COMERCIAL Impresos de Artes

DIBUJO

Gráficas. 2.000 ilustraciones en negro y color.

* GRATIS recibiró en cualquiera de estos cinco cursos un completísimo ins trumental de Dibujo asi como papeles especiales para realizar los dibujos

A SU DISPOSICIÓN Delineante mecánica. Delineante en construcción Del.negate general. Técnico fotulistes Pintor retuliste. Deceración,

CEAC levanta a cada lección el nivel de vida de sus alumnos f

OTROS CURSOS

CEAC GARANTIZA SU DINERO comprometién.

dose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento, quedando de su

GRATIS Y sin ningun compromise recibiré usted un lujose follete explicative de los Cursos que le interesen

propiedad todo el material que haya recibida

Escribe hoy mismo indicando con cleridad su nombre y di-

CEAC-ARAGON, 472, DEPTO. B - 1-BARCELONA

ENVIENME FOLLETOS DE LOS SIGUIENTES CURSOS ESCRÍBANME A: DON_

DOMICILIO_ PROVINCIA POBLACIÓN.



DEPTO. B-1 BARCELONA



lires

El incendio de la calle de Carretas

CERCADAS POR LAS LLAMAS, SEIS PERSONAS--CUATRO Un muerto y ocho A LA CALLE DESDE EL CUARTO PISO DOS HOMBRES-SE ARROJARON

Los hombres murieron de quemaduras recibidas al proteger a las muchachas con sus cuerpos

Un actor de cine resultó lesionado cuando, con otros transeúntes, contribuía al salvamento

El sábado, entre diez y diez y media de la mañana, se declaró un incendio en la calle de Carre-tas, de Madrid, en el tercer piso tas, de Madrid, en el tercer piso de la casa señalada con el núme-ro 12, propiedad de Inmobiliaria Alcázar, que tiene destinadas to-das las plantas a entidades co-merciales. En dicho piso tercero hay un almacén de tejidos, en el que, en el momento de iniciar-se el sinjestro, se encontraban yese el siniestro, se encontraban varios hombres encerando el piso, que es de madera. Parece ser que el incendio se produjo a causa de el incendio se produjo a causa de un cortocircuito en los cables de los aparatos que manejaban y que los primeras llamas prendieron en el aguarrás y cera que conen el aguarrás y cera que con-tenían unas garrafas, sin que los operarios pudieran evitar la rápida propagación del fuego.

LAS VENTANAS, UNICO ESCAPE

Una de las empleadas del al-macén dió en seguida la voz de alarma e inmediatamente las personas que se encontraban en el piso intentaron sofocar el siniestro, todavía en sus comienzos, empleando cubos de agua, pero sin conseguirlo, ya que las llamas hicieron pronto presa en las telas almacenadas en grandes can-tidades. Todo ello, unido a la combustibilidad del local, cuyo suelo, muebles, puertas, ventanas y entramado son de madera, ocasionaron grandes llamas y humo, que hicieron irrespirable el ambiente. Las personas que se en- varias personas acudieron al Ho-contraban en el establecimiento tel Madrid, situado junto a la

intentaron salir por la puerta, pe se dirigieron por una escalera in-terior, también de madera, al piso superior, donde están las ofi-cinas del mismo almacén. Pero al llegar se encontraron con que también tenían cerrado el paso desde hacia tiempo, además de que el piso cuarto era también pasto del fuego, ya que las llamas habian ascendido rápidamente a napian ascendido rapidamente a través de las ventanas de la tercera planta por un patio exterior, muy estrecho, que hizo de chiménea, y por el mismo orificio de la escalera interior, convertido en tubo de escape del fuego. En la imposibilidad de volver a bajar, se asomaron a las ventanas que dan a la calle de Carretas, pidiendo socorro a grandes voces. diendo socorro a grandes voces.

SEIS PERSONAS SE LANZAN A LA CALLE

Cuatro señoritas empleadas y dos hombres, uno de ellos el duedel establecimiento, desesperados esfuerzos por librar-se de las llamas, que cada vez los cercaban más y más. Los bom-beros fueron avisados, tal vez con cierto retraso, ya que el primer coche tardó bastante en llegar Mientras, el público, congregado en gran número ante el edificio, veía la intención de alguno de los amenazados de arrojarse a la vía pública desde las ventanas del cuarto piso en que se hallaban, varias personas acudieron al Ho-



En la fotografía vemos la actuación de los bomberos, que llegaron cuando ya las victimas se habian arrojado a la calle desde el cuarto piso

establecimiento.

EL DUENO Y EL CONTABLE, MUERTOS POR LAS QUEMA-DURAS

En la calle fueron recogidos en coches de la Policia, del Servicio

casa, y de allí sacaron mantas y colchones, como también de unos almacenes contiguos.

Un grupo de voluntarios se situó debajo de las ventanas, sosteniendo las mantas y los colchones. Se tiró en primer lugar una señorita y, a continuación, otra. Luego se arrolo una tercera, que en su precipitación chocó parcialmente con el coche del Servicio de Bomberos y particulares, trasladándolos a las Casas de Socorro más cercanas. En la del distrito del Centro recibieron asistencia médica Luisa Mateo Jiménez, de diecinueve años, que presentaba una pequeña herida en la axila izquierda, magullamiento general y luxación en un hombro, de pronóstico reservado, y Pilar Gómez Pérez, de diecisiete años, de lesiones con contusión en la cara anterior del tórax, en el mentón y en la región sacrocoxígea y magullamiento general, de pronóstico reservado. Francisco Chaestablecimiento. macenes, ingresó en el mismo centro ya cadáver; murió a con-secuencia de las graves quema-duras que se produjo antes de anzarse por la ventana.

lanzarse por la ventana.

Ein la Casa de Socorro del Mediodia fueron curadas Maria del Carmen García Muñoz, de diecisiete años, que presentaba fractura de la tibia derecha y magullamiento general, y Rosaura Queira Mielgo, de diecinueve años, con fractura de tibia también y traumatismo general, además de fuerte excitación nerviosa. En este establecimiento ingresó cadáver el contable, Rafael Gil Contreras, de cincuenta y tres años.

En la Casa de Socorro de la Ar-

Comoquiera que el dueño y el contable resultaron muertos a cau-sa de las quemaduras, se estima pos de las llamas a las señoritas cuando éstas se hallaban ante las ventanas, como parece probarlo el hecho de que ninguna de ellas sufriese quemaduras.

LOS BOMBEROS LLEGA-RON TARDE

Con motivo de este tan triste suceso se ha criticado la actuación del Servicio de Bomberos, ya que aparte del retraso con que llegó e primer coche, éste carecía de equipo y material necesario para haber obrado con la prontigua procesa y la sufficiencia que titud precisa y la suficiencia que requería el caso. Los coches que acudieron posteriormente, en número de once, se dice que tampo-co poseían condiciones adecuadas para un siniestro de esta natura-leza.

COLABORACION DEL PU-BLICO

Entre los transeuntes que se destacaron por su actuación en el salvamento de estas personas ca-be citar a Eduardo Garcia Romede veintitrés años, licenciado Ciencias Políticas y redactor de la revista "El Taxista Español", quien subió al piso y trató de abrir las puertas de los almacenes para poner a salvo a los que se hallaban en su interior; José Antonio Elola, de veintitres años, estudiante de ingeniero aeronáutico, el cual proporcionó el colchón utilizado para proteger la caída de las seis personas citadas; Alberto Nombela Gómez, de cuarenta y nueve, de l Servicio de Limpiezas del Ayuntamiento, que habita en la calle dei Limón, 28, quien, como otros muchos, pasaba por allí casualmente y ofreció su ayuda generosamente. Miguel Jaramillo Hernangil, de treinta y cuatro años, conserje del hotel Antonio Elola, de veintitrés años,

autobús Un muerto y ocho heridos h resultado al arrollar el autovia geciras-Granada al autobús de v jeros SE 39900, que se dirigio Sevilla. El accidente ocurrio en paso a nivel de la estación fen

En un paso

a nivel

heridos al arrola

un autovia a un

de Los Barrios. El conductor del automóvil, atravesar la vía lo hizo con eme tranquilidad, puesto que las canas no estaban echadas ni apur cía en lugar visible el guarda rreras. En aquel momento llego gran velocidad el tren, que di coche en el centro, produciento grandes destrozos. Con rapidez personal de la estación y el co voy, así como los viajeros de el que no habían sufrido el me daño, acudieron en socorro de tencia.

Los heridos son: Antonio Rod guez Soto, de cuarenta y siele ai cobrador del autobús; Ana Ma Ramos Soto, de treinta y se Francisco Roldán Villalba, hen marianista; Juan Fernang Repiso, cobrador del autobús, cuarenta y tres; José Vargas chuca, de cincuenta y cuatro; mente Lete Montoña, de cuar y nueve, hermano marianista; m Anne Robb, súbdita britânica, miss Cecilia May Carroll, natur de Dublin. Esta última presenta heridas graves y los anteriores siones de pronóstico reservado. viajero muerto se l'amaba Anton Brenes Sánchez. Era natural d Conil (Cádiz), de cuarenta y tr años, y se dirigía de Algeeras Sevilla.

Madrid, que sacó las mantas; Fé-

lix Mayorza Vara, de treinta y nueve años, pintor, que sufrió que-

maduras en sus ropas al recoger a una de las personas que se arro-

GRANDES DANOS MATE-

RIALES

En el tercer piso de la misma

casa resultó también con grandes daños la sastreria Velilla, donde ardieron gran cantidad de mue-bles y quedaron destruídas buen

bies y quedaron destruidas buen número de gabardinas y otras prendas de vestir. Este tercer piso, juntamente con el cuarto, han sido los más dafiados por el siniestro. Los aimacenes Chaguaceda han quedado totalmente destruídos, lo mismo que las oficinas, situadas, como se ha dicho, en la planta superior, la cuarta, cuyos dos locales se comunicaban por una escalera interior. En esta cuarta planta los almacenes Castilla, suministradores de pañeria, tejidos en general y confecciones, sufrieron la destrucción de parte de la trastienda, de grandes can-

sufrieron la destrucción de parte de la trastienda, de grandes cantidades de tejidos y de documentos. En la última planta, la quinta, quedó destruído totalmente el local de Recaudación de Contribuciones de Hacienda del distrito Arganzuela-Villaverde, con su mobiliario, documentos, valores y la recaudación del día, e incluso, posiblemente, la de días anteriores. Otra oficina de esta misma plan-

Otra oficina de esta misma plan-ta, Sucesores de Salvador Agua-do, sufre pérdidas en muebles que se calculan en unas 50.000 pese-tas, mas lo que se ha destruído de local y archivos, etc.

Cabe destacar aquí la actuación

de los alumnos del preuniversita-rio de la Academia Universitas; situada en el mismo edificio, que

personas contribuyeron generosa-mente a facilitar su tarea a los

bomberos, principalmente subien-do las mangueras cuando más ne-

cesaria era su utilización.

igual que

jaron desde las ventanas.

En el momento de ocurrir el s cidente el autobiis no llevaba su plazas complétas; solamente iba los accidentados.

Una avioneta enim en barrena y mueren sus dos tripulantes

Al mediodía de ayer desp del aeropuerto de Fuenterral una avioneta tipo Jodel, del At Club de Guipúzcoa, tripulada Club de Guipúzcoa, tripulada los socios de la entidad sen Pérez Galdós y Munguis, deseaban sobrevolar por la c y el mar para disfrutar del e lente tiempo reinante. A la mei hora, cuando se hallaban en Pasajes y Cabo Higuer de Fue terrabía, al parecer por av del motor, la avioneta entro barrena y cayó al mar, pered dos sus dos tripulantes. Algu embarcaciones acudieron rap mente en su auxilio, siendo yate francés el primero en le al lugar donde cayó el apar recogiendo a los señores. Galdós y Munguía cuando eran cadáveres al puerto de refugio de Fijente rrabía. Los restos de la avione fueron llevados al aeropuerto de San Sebastián.





Inquilinos contra guardias

En Londres ha tenido lugar una singular batalla entre inquilibre desabusisdes porcue desahuciados porque se negaban a pagar aumento de renta y guidas de misión ejecutiva. A los inquilinos se sumaron los simplicantes hasta formar un frente de 2.000 personas, pero pese a mayoría perdieron la guerra y aquí vemos a una de las beligerante en el momento en que es expulsada por la ventana

No hay ninguna pista del ladrón



Sonrie la princesa Lamia Sohl, prometida de un hijo de Mohamed V de Marruccos, pero tal vez esta foto está obtenida antes de que le robaran en el palacio de la Avenida Quinta de París, donde se alojaba, joyas por valor de unos diez millones de pesetas. Menos mal que sus veintidos años no se los pueden quitar

SOBRE LAS MATERIAS QUE SEÑALE CON UNA CRUZ

ARITMETICA CALCULO ALGEBRA GEOMETRIA

natu

Anton

tural d

MECANOGRAFIA CONTABILIDAD JEFE CONTABLE JEFE DE VENTAS REDACCION

PUBLICISTA INGLES CORRESPONDENCIA GENERAL ECONOMIA POLITICA CLASIFICACION-ARCHIVO O GORRESPONDENCIA MERCANTIL
O ESTADISTICA Y GRAFICOS
O ORGANIZACION COMERCIAL

Academia Almi MUNITANER, 467- BARCELONA

DUCATION NACIONAL CON EL NUM. 52

FABRICA:

VELAZQUEZ, 124. MADRID 14.000 MODELOS, DESDE UNA PESETA, CON TEX-TOS Y SOBRES!

A Papelerías e imprentas, descuentos excepcionales

NOGAT

Producto especial matarratas DE ACCION RAPIDA



materrates NOGAT constituye producto más cómodo, rápido eficas para matar toda clase de ratas, ratones y topos. Se vende en farmacias y droguerías. LA-BORATORIOS SOKATARG, cale del Ter, 16, Barcelona. Man-quinientas mil pescasa quien pueda dar la pensa a quien pueda dar la pensa a quien pueda dar la del ladrón de las mismas.

Un espectacular robo acaba de le hotel Jorge V, enclavado en el corazón de los Campos Elíseos.

Espectacular y sensacional a la vez, ya que, aparte de tratarse de una colección de joyas valoradas en diez millones de pese-tas, éstas eran propiedad de la princesa Lamia el Sohl, hija del presidente del Consejo de Minis-tros libanés, Riad el Shol, que fué asesinado en 1951, y actual prometida del segundo de los hi-jos del rey de Marruecos, Muley Abdallah.

El robo, obra de un rata de hotel, único en su género por la forma en que ha sido cometido, trae de cabeza a la Policia francesa, y a estas horas ya, a la Interpol, al considerar que el au-tor o autores puedan haberse marchado del país con el fabuloso botín. Porque, como decimos, estas joyas, todas, absolutamente todas las que poseía Lamia, están tasadas en cien millones de fran-cos antiguos.

El pasado sábado llegaron al hotel Jorge V Lamia y su herma-na Mona. Lo hicieron con el fasto de las princesas de la leyen-da, como en los cuentos de "Las mil y una noches". Dos criados fueron los encargados de subir los maletines de cuero, que pesaban de una manera extraordinaria. Dentro iba una verdadera fortuna: solitarios, broches de oro, relojes, anillos, etc. Mona, demostrando mayor prudencia que su hermana, depositó sus joyas en la caja fuerte del hotel, en tanto que Lamia lo hacía en el tocador de la habitación.

Cuando a las siete y media de la tarde Lamia volvió a la habitación observó que la puerta de esta se habría con excesiva facilidad. Sobresaltada se dirigió al cajón del tocador y vió que el cofre se hallaba completamente vacio. El resto de sus cosas particulares permanecían en su sitio. El ladrón había ido directa-mente hacia el tesoro, demostrando conocer perfectamente el lu-gar donde se hallaba y la topo-grafía del hotel. Ni una sola huella ni nada que pueda establecer una pista. Diez millones de pesetas en joyas que se habían eva-porado con la mayor rapidez.

La prometida de Abdallah sabe que el ladrón ha sufrido una equivocación al robarla, por que donde éste se dirigia era a por el cofre de su hermana Mona, esposa del príncipe Tallal, de la Arabia Saudita. El haber dejado sus alhajas en la caja fuerte del hotel la salvaron del expolio, que de haberse cometido hubiera representado una pérdida seguramente diez veces mayor que la de

Lamia. Entre las numerosas joyas desaparecidas se encuentra una magnífica alianza de brillantes y es-meraldas, regalo del príncipe Abdallah y obra de uno de los me-jores artistas de París. El total de las robadas asciende a veinti-nueve, y la princesa ha ofrecido quinientas mil pesetas de recom-pensa a quien pueda dar la pista

DEL REY DE MARRUECOS, LE HAN ROBADO E IN PARIS DIEZ MILLONES EN JOYAS SIETE DIAS DE TORMENTAS EN INTALIA

Se han recogido más de cincuenta cadáveres

contraban en un camping cercano a la Via Aurelia consiguieron sal-

varse trepando a los árboles, en donde fueron posteriormente res-

donde fueron posteriormente res-catados mediante embarcaciones Los ríos italianos volvieron a as-cender en su nivel, provocando con ello nuevas inundaciones en ricos terrenos de cultivo. Los úl-timos datos que se reciben de las, zonas afectadas indican que al ca-bo de una semana de tormentas se han registrado 51 muertos en todo el país; pero se teme que ha-

todo el país; pero se teme que ha-ya más cadáveres enterrados en-

Tormentas e inundaciones se han registrado en el norte de Italia y han provocado cortes en las comunicaciones, avanzando después hacia el sur del país.

El número de muertos después de tres días de tormentas se elevaba a cuarenta, doce de fos cuales fallecieron en la región de Viterbo-Grosseto, al norte de Roma. Otras varias personas han desaparecido y se teme hayan muerto también. En la lista de victimas se incluyen ahogados, muertos a consecuencia de rayos y otros accidentes provocados directamente por la violencia de las lluvias. Un campesino que habitaba cerca

Un campesino que habitaba cerca de Bolsena murió a consecuencia de un ataque al corazón cuando vio su casa rodeada por las aguas. Un auténtico mar de barro impidió continuar la bisqueda de las receivadas provincias resoluciones e controlar a un camping carrano controlar a consecuencia de un ataque al corazón cuando vio su casa rodeada por las aguas. Un campesino que habitaba cerca consecuencia de un ataque al corazón cuando vio su casa rodeada por las aguas. Un camping carrano controlar a consecuencia de un ataque al corazón cuando vio su casa rodeada por las aguas. Un camping carrano controlar a consecuencia de las funciones controlar a consecuencia de las consecuencias controlar a consecuencia con controlar a consecuencia de las consecuencias controlar a consecuencia controlar a consecue víctimas producidas por la inun-dación, que anegó una autopista turistica muy utilizada, al norte

de Roma. En la citada autopista, la Via

Tres maleantes golpean a un albañil para robarle diez pesetas

En Madrid recibió asistencia médica en la Casa de Socorro médica en la Casa de Socorro Joaquín Ataz Sánchez, de treinta y cuatro años, albañil, con domicilio en la calle del Credo, 12 (barrio de Entrevias), quien presentaba diferentes contusiones, originacias por traumatismo, de pronóstico reservado. Las lesiopronóstico reservado. Las lestones le fueron causadas por tres individuos, en la carretera ue Villaverde, que, entre otras cosas, le robaron diez pesetas. El hecho ocurrió cuando Joaquín, alrededor de las seis y media de la mañana, se dirigia desde su casa al trabajo. En el lugar antes indicada la soprandiezon esos tres dicado le sorprendieron esos tres individuos, que le golpearon has-ta hacerle perder el sentido y luedió cuenta de lo ocurrido a la Comisaría de Policia del distrito, quien comunicó los pormenores del suceso a la Brigada de Investigación Criminal, que practica averigaciones.

En Madrid, el sábado por la no-

En Madrid, el sabado por la no-che, unos vecinos del edificio en el que se encuentra instalado el economato de los norteamericanos (avenida del Generalísimo, cerca de la plaza de Castilla), vieron cómo un desconocido aserraba los horrotes del almagón de armas de barrotes del almacén de armas de dicho economato. Al advertir el ladrón que su presencia había si-do descubierta, emprendió la huído descubierta, emprendio la luida, perseguido por varios vecinos y
por el sereno, el cual le golpeó
fuertemente, con la idea de detenerle, pero no pudo evitar que el
delincuente le disparase a quemarropa un tiro en el hombro.

El vigilante, Jesús Menéndez, de
veintiséis años, se encuentra gravemente herido. Por su parte, el
desconocido, aprovechando la con-

desconocido, aprovechando la con-fusión surgida, consiguió darse à la fuga, no sin antes abandonar un paquete que, al parecer, había

un paquete que, al parece, habia logrado robar del economato. Naturalmente, la Policia ha or-ganizado los correspondientes ser-vicios encaminados a la captura del malhechor, dando, en primer lugar, una batida por los alrededores de la zona en que se cometió

la culpa de que chocaran una moto

En la carretera de Cádiz ocu-rrió un accidente en el que resultaron dos personas gravisimamente heridas, una de las falle-

Por haberse, al parecer, cruza-do un carro cargado de paja, cho-caron violentamente la motociclecaron violentamente la motocore-ta conducida por Miguel Durán Pleyón, de veinticinco años, y la furgoneta guiada por Ramón García García, de veintidos. Ambos conductores salieron despedi-dos y sufrieron heridas muy graves, sien to trasladados al Hospital Civil, donde Miguel Durán falleció momentos después.



Una española, estrangulada en Buenos Aires

muerta, con un cordón al cuello. Todos los muebles estaban en gran desorden, faltando cincuenta mil pesos en efectivo y algunas joyas. María de la Paz Vázquez era soltera y tenía cincuenta y siete años. Era oriunda de Oviedo.

Se encuentran detenidos para ser interrogados los treinta hombres que vivían en la pensión, así como algunas de sus amistades, pero al parecer la Policía continúa buscando a una mujer.

La española María de la Paz Vázquez, dueña de una pensión del barrio residencial de Belgrano, ha aparecido



Se salvaron tres

A la vista de esto, que fué un coche de turismo, pero que al chocar con un camión quedó convertido en esta masa informe de chatarra, parece mentira que en el accidente sobrevivieran tres personas de las cuatro que ocupaban el vehículo. Sin embargo, así fué. Murió una de ellas—el conductor—, y las demás quedaron heridas. La colisión tuvo lugar en Francia, cerca de Lesignan

A causa de la niebla cae un coche al mar y perece su conductor

El coche Renault 5-5, con matricula S-21510, conducido por don Aureo Lorenzo Arquero, que marchaba por la carretera de Parayas con dirección a Santander, sin duda por causa de la niebla, sufrió un despiste y cayó al mar.

El señor Lorenzo Arquero era ayudante de industrias y prestaba sus servicios en la Delegación de Santander, donde, entre otros quehaceres, tenía la misión de examinar a los conductores de vehículos.

El suceso fué visto por un mo-torista, quien al liegar a la caseta del fielato del Ayuntamiento noti-ficó el hecho. El accidente ocurrió unos 80 metros antes de la men-cionada caseta del fielato, viniendo de Maliaño, a la salida de la curva que en aquel paraje tiene la carretera.

Rápidamente fueron avisados la Guardia Civil y los bomberos mu-nicipales, pero antes de que éstos pudieran llegar se personaron en el lugar del suceso algunos traba-jadores de Nueva Montaña, entre los que se encontraban el capataz don Pedro Gómez y los trabajadores don Manuel Salas, don Heliodoro Martínez y don Francisco Díaz Vázquez, quienes realizaron los primeros trabajos de salvamento. Auxiliándose con unas cuerdas que ataron a las defensas del automóvil, pusieron a éste en su po-sición normal, ya que se encon-traba con las ruedas para arriba.

Cuando llevaban unos minutos trabajando en el salvamento, lle-garon los bomberos municipales, quienes remataron la labor y ex-trajeron, ya sin vida, el cuerpo del infortunado señor Lorenzo Arque-ro, cuyo cadáver trasladaron sin pérdida de tiempo a la Casa de Salud Valdecilla, donde los médi-cos de guardia no pudieron hacer otra cosa que certificar su muerte.

De la rapidez de la actuación de los homberos y de los voluntariosos trabajadores que acudieron al lugar del accidente da idea el helugar del accidente da idea el hecho de que el cadáver llegó a Valdecilla a la una y cincuenta y cinco minutos de la madrugada; es decir, cuarenta y ocho minutos después de haberse caído el coche ______

NUESTROS PRECIOS SON **MAS BARATOS PORQUE NUESTROS** SISTEMAS SON

En la enseñanza por co-rrespondencia, el siste-ma lo es todo. No aprenderá si el sistema no es bueno. Por eso ide-be matricularse en los Cursos del Centro que le ofrezca garantia de mejores sistemas de enseñanzal

> PRUEBE CON CEDECO! En el transcurso de sus estudios se bene-ficiará de una mensualidad GRATIS

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.

SISTEMA de las INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS, Scranton, Pa. Estados Unidos de N. A.

ESPECIALIDADES CULTURA GENERAL
CONTABILIDAD
COMERCIO
INGLES Y FRANCES
IRIBUTACION
DIBLIJO(con-morried)
TOPOGRAFIA
OUIMICA
PRODUCTIVIDAD
MECANICA
ELECTRICIDAD
RADIO Y TELEVISION
RADIO(COMSTRUCCION CONSTRUCCION
AUTOMÓVICES Y
MOTORES
INGENIERIA CIVIL
VAPOR
CORTE Y
CONFECCION
Icon material)

DE NUESTRAS

OFICINAS CENTRALES MADRIO. Aportodo 656

DELEGACION MARA CATALURA Vin Luyatena, 57 SARCELOSS.

de Educación Nacional N.º 31. Grupo (Decreto 12 Junio 1955)

	occialidad que le interese y le envioremo
NOMBRE	CORSO
CALLE	N°

Elarma secreta que abatió MITCHELL Y M al UD y al RB-47 se llama MITCHELL Y M

Ambos tenían acceso a los | Si POWERS no destruyó |

códigos secretos y conocían ni el avión y la cámara el horario, día e itinerario fotográfica jes por que de los vuelos de espionaje | era un agente doble?

Norteamérica ha reanudado los vuelos, fuera de las ironteras, porque sus procedimientos permiten fotografiar a 300 kilómetros

Secretos americanos. Esto es lo que acaba de destacar mister Francis. Walter, presidente de la Comisión de Actividades Antiamericanas en la Camara de Representantes. "Yo reclamo la apertura de una investigación a fondo en todos los organismos de información americanos" ha declarado el representante demócrata. Esta demanda ha sido provocada por la desaparición en el mes de junio útitimo de dos jóvenes matemáticos empleados en la Agencia Americana de Seguridad (N. S. A.) Según el nudo principal de la investigación personal de mister Walter, los dos agentes son los

ECIDIDAMENTE hay algo que no marcha en los Servicios Secretos americanos. Esto es que acaba de destacar mister ancis. Walter, presidente de la fica, como había declarado ya Kristopa que el aperato hubiare. Krustchev, que el aparato hubiera sido abatido por un cohete sovié-tico a más de veinte mil metros de altura, precisamente en esa fecha, por puro placer de las autoridades soviéticas. Porque enton-

ces dos cuestiones caen sin querer sobre el tapete:

Primera. ¿Poseían los rusos un cohete de rendimiento y condiciones excepcionales capaz de abatir a un aparato volando a más de reinte mil metros y a una velociveinte mil metros y a una veloci-dad dos veces y media superior a

la del sonido? Segunda. S Si lo tenían, ¿por qué del aparato.

Si no pudo destruir completa-mente el avión, al menos habria podido hacer explotar su cámara fotográfica ultraperfeccionada, 73-B, y destruir así las fotografías

que contenía. Voluntariamente permaneció en el avión y aterrizó sobre la panza del aparato.

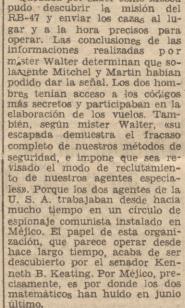
Por otra parte, el itinerario Peshawar - Noruega que recorría Powers había sido tantas veces hecho por los especialistas que se le consideraba facilisimo. Técni-camente hablando, en caso de avería, Powers podía haber salido de las fronteras de la U.R.S.S. No

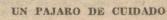
Voluntariamente Powers no qui-so puisar el botón que pone en marcha el dispositivo automático a trataba, en efecto, de foto-Se trataba, en efecto, de foto-

grafiar las tres bases rusas del Artico, sobre las cuales acababan de ser establecidas unas rampas destinadas al lanzamiento del nue-vo satélite ruso T. T. V., cuyos aparatos de registro y transmi-sión de imágenes serán infinitamente más ericaces que las del 'Tiros, "el espía del espacio", americano. El T. T. V. será susceptible de fotografiar a la cadencia de una.imagen por segundo las ins-talaciones secretas americanas de Alaska y Canadá del Norte.

Moscú estaba persuadido de que los preparativos de lanzameinto no eran conocidos por nadie. Es decir, que la misión del RB-47 hizo montar en cólera al Kremlin en pleno. Krustchev no dudó en hacer abatir al avión americano por encima de las aguas internacionales, estimando que Washington no se atrevería a divulgar la verdad de la "misión de estudios electromagnéticos".

Quedaba por saber cómo Moscú pudo descubrir la misión del RB-47 y enviar los cazas al lu-





Fué en esta misma ciudad. también, donde Alfred K. Stern y Martha Dodd Stern, en 1957, acusados de espionaje por un gran jurado federal, tomaron un avión para Amsterdam, en compañía de un tal Robert Stern. El senador Keating tiene ahora la prueba de que este tercer hom-bre de la familia Stern era simplemente Maurice Halperin, director del Servicio de América del Sur de contraespionaje americadurante la guerra, y ahora emplado sor la Academia de Ciencias de Moscu. Halperin, convertido después de la guerra en profesor de la Universidad de Boston, había sido acusado en 1953 por Hoover, entonces jefe del F. B. I., de tener relaciones con un centro de espionaje que funcionaba en el seno mismo de

los medios oficiales americanos hasta ahora. Por otra parte, los durante la segunda guerra mun-dial. Licenciado en 1954, tras ha-ber rehusado responder a las pre-guntas de la Comisión de Actividades Antiamericanas y de pre-cisar si era o no comunista, Hal-perin se había refugiado en Mé-

Esta es una fotografía del juicio celebrado en Moscú contra el piloto americano Powers, del que se dice que podría ser un doble agente

Allí, por medio de la agencia de viajes Mundus Tours, el doc-ter Halperin tomó cuatro plazas para el avión KLM número 152, que salía de Méjico, camino de Amsterdam, el 20 de julio de 1957 ,a las doce de la noche. Des-pués, Halperin se ha convertido en consejero del Gobierno sovié-

rica del Sur.

Según las últimas noticias, parece ser que la Cámara de Representantes aprobará la demanda de Mr. Walter para comenzar inmediatamente unas minuciosas investigaciones sobre los comenciosas investigaciones sobre los comencios de la comencio del comencio de la comencio del comencio de la ciosas investigaciones sobre los Servicios secretos americanos. Walter expresa su convicción de que el Congreso debe estar muy al tanto de las actividades de los organismos de información, 'que son de una importancia vital en la lucha a muerte en la que estamos metidos contra el

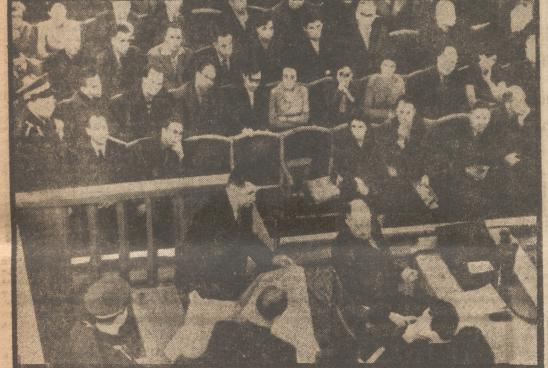
comunismo internacional". Parece ser que, en efecto, es necesario reconsiderar el modo de los reclutamientos de agentes secretos americanos, a fin de que plorar. estos hombres estén animados de una verdadera fe patriótica y que crean en la importancia de trabajo. Además es necesario prever las garantías contra toda revelación de informes o de secretos poseídos o utilizados por los organismos especializados.

OTRA VEZ EN LOS VUELOS

La traición de Mitchell y Martin ha obligado, por de pronto, a modificar los códigos utilizados

vuelos de reconocimiento por los RB-47 se han reemprendido a lo largo de las costas soviéticas. En cuanto a los U-2, continúan sus trabajos periféricos. Los rusos están más furiosos que antes, después de saber que sin aproxima-se a sus fronteras las cámaras americanas pueden fotografiar cuanto les plazca. Ahora que conocen la importancia de la ca-mara fotográfica 73B de gran ángulo y larga distancia focal, saben las dificultades de llevar nada en secreto. Este aparato permite éxitos sorprendentes. A diez kilómetros de altura puede hacer visible en la placa un hilo fino. A 800 kilómetros en sentido oblicuo puede fotografiar a m niño. El equipo del U-2 y del RB-47 está tan perfeccionado que permite tomar dos clases de cli-chés: las imágenes en directo y la traducción en imágenes elec-trónicas dadas por los radas. Desde su gran altura, el piloto puede obtener a voluntad panoramas de 500 kilómetros de diámetro o imágenes ultraprecisas sobre una superficie no mayor que un profuede de helisilo. Como que un pañuelo de bolsillo. Como las bases rusas se encuentran situadas al borde del Artico, están sometidas a estos vuelos perificios, tan importantes como si se hicieran sobre el territorio a explorar.

Por otra parte, el "Sanos a punto de entrar en funciones torio soviético. También los coverer" permagentes ent permagentes entraran pronto en fuego con sus cámaras rán recuperadas después de un cierto número de pasadas por la U. R. S. S. ¿Y entonces qué de berán hacer los Martin y los después de la cierto número de pasadas por la cierto número de martin y los berán hacer los Martin y los de buscat, sin Mitchell? Habrán de buscar, sin duda, un nuevo campo para sus



Un momento del juicio contra Powers, del que el piloto salió con la pena de diez años de prisión. Enfrentede Powers se ve a su abogado, Grinew

mayo el contraespionaje america-no—que tenia aún confianza en Powers—desencadenaba u n a tremenda caza del hombre para encontrar el agente que transmitia a los rusos los informes concer-nientes a la misión del U-2 por encima del territorio soviético. Estaban convencidos de que Powers y su misión eran conocidas desde el mismo momento en que

base de Adana, en Turquia. La noticia del incidente, según la versión rusa, quería hacer ver que el U-2 había sido registrado clusiones:

Las explicaciones de la avia-ción americana eran más plausi-espías y tenían conocimiento de bles: a 21.000 metros, Powers ha-bía indicado que sufría una "panne" y que descendía, para ensayar de reparar su reactor. Hasta los 11.000 metros conservó el contacto por radio. Entonces recibió la orden de saltar y destruir el avión. Un general ha dicho a este respecto: "Es evidente que las órdenes no fueron recibidas o, en todo caso, no fueron cumplidas."
Se imponen las siguientes con-

te del U-2 y del RB-47. Estas revelaciones esclarecen de manera singular las confesiones demasiado espontáneas de Francis Powers.

En efecto, desde el anuncio de la captura de Powers, los Servicios Secretos americanos sabian que se trataba de una traición.

Les quedaba únicamente señalar su nivel. Así, durante el día 6 de mayo el contraespionaje americano—que tenia aun confianza en las explicaciones de la avia-

antemano de los planes nes, horas, fechas y recon tos dos hombres eran los que in-dicaban a los pirotos la longitud de onda en que debian trabajar, el código a emplear, y por su con-ducto pasaba la transmisión de las observaciones antes de comu-nicarlas a la superioridad. Es de-cir, a la Central Intelligence

La pareja de fugados estaba, ues, en unas condiciones ideales para comunicar las informaciones esenciales a los agentes soviéticos. Por esta razón, Francis Walter les atribuye igualmente un papel de-terminante en el asunto del RB-47

EL CASO DEL RB-47

Los americanos han mantenido siempre la negativa de que el RB-47 fuese abatido encima de las aguas territoriales de les ru-sos. Mientras Krustchev afirma que el aparato se encontraba a 33 kilómetros de Kola cuando fue derribado. Según los americanos, a esta misma hora el avión volaba a 320 kilómetros del punto ci-tado por los rusos. Las cámaras electrónicas que lleva el avión le permiten tomar fotografías a 300 kilómetros de distancia, y, por tanto, la tripulación podía cumplir su misión sin meterse en ries-gos de aproximación a las costas soviéticas. Por otra parte, antes de desaparecer, el RB-47 había transmitido a los Servicios americanos que las fotografías y las

IMPERFECCIONES

Delgadez, vello, nariz, rubor, tartamuden, desarrollo, etc., etc., se corrigen con el manual «Perfección Integral". Mande 3 pesetas a Editorial Perfección BARCELONA Apartado 1299.



SE LE CAE EL CABELLO?

Escriba al APARTADO DE CORREOS NUM. 450, MURCIA, y recibirá GRATIS Y SIN COMPROMISO una información seria acerca de estos problemas

Registro Propiedad Intelectual de la Argentina, 611.770. España. Depósito legal. MU-159-1960



en su llegada a París, celebró una conferencia de Prensa La esposa de Powers, al regreso de Rusia, La esposa del piloto dijo que no sabía nada



fué preciso interrumpir el rodaje de «Misfist» para internarla en una clínica de Hollywood

DIAGNOSTICO:

«Depresión nerviosa por soportar temperaturas de 35 a 50 grados»

«Yo no hacía el tonto por Marilyn», declaró -según «Los Angeles Times»- Yves Montand Una encuesta periodística, a se gura que los parientes de la madre de la estrella

Marilyn siente terror ante las almohadas, la



muerto casi to-dos en un asilo de alienados. Por eso la estre-lla odia ahora La estrella que no conoció infancia, nacida en una Clinica de Maternidad para negras, y a la que su madre entregó a la Asistencia Pública a los doce días de edad, tuvo una vida sentimental dura y amarga hasta que encontró a Arthur Miller, el verdadero amor de su vida. El supo ver en ella algo más que una hermosa mujer: un alma necesitada de ternura

murieron todos en asilos de alienados

clínicas y los barrotes de las camas de sanatorios

El más hello rostro de Hollywood, convulsionado por el dolor. Mari. lyn Mouroe descansa ahora en la sección psiquiátrica de una clinica de reposo en la ciudad del cine. Los médicos han diagnosticado «depresión nerviosa». Es un «surmenage» tranquilo, del que, a veces, despierta sacudida por horribles recuerdos

PARECE que aquel viejo y filosófico adagio "no hay bien que cien años dure", acorta su vigencia de felicidad en el caso de la radiante Marilyn Monroe, Todo el mundo estaba contento con la ventura de la estrella. Su matrimonio con el escritor Arthur Miller marcaba la cima de perfección artística y humana de la maravillosa rubia, en cuya infancia y adolescencia no hubo más que nubes, sufrimientos y choques, a veces feroces, con la vida. Miller aquietó su peripecia sentimental. Fué el primer hombre que vió en ella algo más que una bella estatua, y buscó, para encontrario, su espiritu. Más de una vez, el autor de "Panorama libre el primer la munta de la pranterio y contrario de su partenaire y estaba dispuesta a separarse de Arthur Miller. una vez, el autor de "Panorama subre el puente" y "La muerte de un viajante", lo declaró: "Hasta ahora, en Marilyn sólo veían el cuerpo. Ignoraban su espíritu, que es todavia más hermoso." Y sin embargo...

DONDE APARECE YVES MONTAND

Han sido años de felicidad para el matrimonio Miller, sobre los cuales únicamente pesó una nube: la de las fallidas esperanzas de maternidad de Marilyn. La estrella hubiera dado toda su gloria filmica por satisfacer sus an-helos de mujer. La esperanza estuvo a punto de cumplirse en octubre de 1957. Para esa fecha, Marilyn esperaba la visita de la cigueña y no había proyecto cinematográfico, sueño en su carrera artística capaz de sobreponerse a le bella liusión. No obstante las asperanzas esperan por tante, las esperanzas cayeron por el suelo. Marilyn tuvo que ser tasladada en helicóptero desde su residencia veraniega hasta un hemital de residencia veraniega nasta un hospital neoyorquino, a principios de agosto de agosto de aquel año. Sé le practicó una operación quirúrgica de urgencia y dejó forzosamente de pensar en aquel hijo cuyos lloros infantiles había escuchado casi en su coração.

si en su corazón. Para una mujer bella y famosa rara una mujer bella y lamosa no faltan motivos de distracción. Marilyn los tenía, sobre todo en su trabajo, al que se entregó fervorosamente. También en el esposo, autentico Pigmalión de esta Galatea del cine. Todo ha bien, haslatea del cine. Todo iba bien, has-ta que un dia apareció Yves Monpatico, agradable y bueno en su vida privada, al cantante y actor francés iba a corresponderle un papel perversó en este capi-tulo de la historia de los Miller. Fué precisamente Arthur quien pensó en él. Yves se encontraba en Hollywood, con Simone Sigen Hollywood, con Simone Signoret, su mujer, que rodaba la
pelicula que habria de vaierie
un "Oscar". Gregory Peek habia
tarifado con la bella voluntariosa Marilyn en cuanto al rodaje
de la pelicula que iba a titularse
"El billonario", y cuyo título
después de "adas redacciones del guítin— se cambió por
"Let's make love"—"A mé monos. Al "astro de primera magnitud Gregory se le sustituyó por
dos astros de menor brillo, incapaces de eclipsar el fulgor de Marilyn. Fueron el nombrado Yves

al principio nadie hizo caso de aquellos rumores, según los cuales Marilyn se había enamorado de su partenaire y estaba dispuesta a separarse de Arthur Miller. Los periodistas del escándalo corrieron de un personaje a otro inquiriendo noticias. Todo parecía brindarles pistas. A que ll a marcha rápida de Simone Signoret desde su casa de campo en Auteuil, donde descansana junto a su hija Catherine, para voiar a Hollywood y reunirse con su esposo parecía denunciar en la estrella una actitud defensora de su propia felicidad. Pero cuando le preguntan qué hay de verdad le preguntan qué hay de verdad sobre un supuesto idilio en tre Marilyn e Yves, la francesa res-ponde: "Eso preguntenselo uste-des a monsieur Montand."

Por su parte, según "Los Angeles Times", Yves Montand había dec'arado: "Marilyn Monroe es una mujer niña. Si ella hubiera tenido un poco de madurez, nada de esto habría sucedido. Cuando yo la abrazaba en la película no actuaba más que como actor. No creo que se imaginase

menos por hacer unas cuantas películas en Hollywood." No obstante, en el aeródramo parisiense de Orly, a su vuelta a Francia, Yves Montand ha des-mentido estas palabras con una sonora carcajada.

RODAJE INTERRUMPIDO

Si no de conflicto sentimental, si puede hablarse de conflicto artístico. El hecho es que Marilyn rodó—mejor dicho, comenzó a rodar—su nueva película "Misfist», sobre un guión convenientemente redactado por Arthur Miller, dentro de un reparto donde no había lugar para Yves Montand y en cambio figuraban Clark Gabie, Ellie Wallach y Montgomery Clift. Casi toda la película debía filmarse en Reno, y allí se trasladó el equipo técnico y artístico. En la ciudad, famosa por su celebridad en el trámite de matrimonios y divorcios, comenzó lo que pudiéramos llamar nudo del drama. Marilyn era un ser distinto, desconocido. Una tensión nerviosa, exacerbada, hacía presa en ella. El día que iba a presentarse en Reno "Let's make love", un incendio privó de electricidad la villa, Marilyn se mostro desolada. Esto significó para ella un mal presagio, después villa a un mal presagio, después vino la crisis nerviosa declarada. Una hospitalización inmediata en Reno y el consiguiente traslado a Ho-llywood. Al film le quedaban cinco semanas de rodaje. John Huston, su director, mueve la cabe-za preocupado: "¿Cuándo podrá reanudarlo?" Los médicos del hospital neurosiquiátrico, donde ha sido alojada la estrella, no dan respuesta a la pregunta. Arthur Miller, el esposo equilibrado, quien que yo hacía el tonto por ella. Yo no puedo sacrificar mi matrimonio por la publicidad. Yo no renunciaré, por nada, a mis once años de felicidad. Y mucho

—que en algún caso llegaron a públicas disputas—, la acompañó hasta la celda donde la ciencia tratará de devolver a la reina de la Meca del Cine el perdido equi-librio.

VICTIMA DEL CALOR

¿Motivo oficial del interna-miento de Marilyn? El diagnos-tico no puede ser más simple y, en cierto modo, tranquilizador: "Agotamiento nervisos por causa "Agotamiento nervioso por causa de una prolongada exposición al calor solar." En realidad, la estrella ha soportado temperaturas de 35 y 50 grados a la sombra durante el rodaje de "Misfits" en Reno, temperaturas aumentadas por el voraz incendio forestal de que fué victima la villa.

Los enterados los "chismosos"

Los enterados, los "chismosos" de Hollywood, emiten otro dictamen, ya bajo su exclusiva responsabilidad. Según éste, la realidad es que los nervios de Marilyn se han roto simplemente por los brutales golpes recibidos en la vida. Se trata—dicen—de una mujer destrozada por el sufrimiento moral.

Otra vez salen a relucir los días de infancia. Marilyn sabe que su madre la trajo al mundo en una da por un hombre llamado Mortenson, su padre. Giadys Monroe no anhelaba el nacimiento de aquel botoncito de carne rosada que andando el tiempo se convertiría en la más encantadora mujer del cine americano. Apenas había cumplido doce días la dehabía cumplido doce días, la de-positó en la Asistencia Pública y huyó. Poco después hubo de ser recluída en una clínica: "breakdown". derrumbamiento, deprenerviosa, diagnosticaron los

Poco más sabia Marilyn de su

asepsia y blan-cura de los hos-pitales. Marilyn odia también las camas y las al- quilo,

una encuesta periodistica la puso al tanto de que los parientes de su madre habian

las clinicas y tiembla ante la

mohadas.

MILLER, SU VERDADERO
AMOR

La historia sentimental de Marilyn es un camino lleno de zarzas y errores hasta encontrar a Arthur Miller, el hombre que la comprende y ama, y al cual ella admira como una chica sencilla y de alma ingenua; olvidada de su misma fama. La propia Marilyn ha contado que en los primeros meses de su matrimonio era feliz sentándose en una butaca y oyendo a Miller hablar mientras paseaba por la habitación. Admiraba su genio, su cerebro. Y él la comprendia en su belleza y su ansia de ternura.

Y el la comprendia en su beneza y su ansia de ternura.
Felicidad completa, si la estrella hubiera conseguido satisfacer su máximo anhelo: la maternidad. Pero esto que pudo se remedio y cura definitiva para todas las espinas psiquicas clavadas en su subconsciente, quedó también, como una espina más.

también. como una espina más, como una ansiedad insatisfecha.

El primer sintoma de la enfermedad que ahora retiene a Marilyn en forzado reposo, apaciguada sus crisis por las inyecciones hipodérmicas, le sobrevino durante el rodaje de "A algunos le gus-ta caliente", la película donde ha-ce el papel de una sofisticada es-trella de los años veinte, en compañía de Jack Lemon. En aquella ocasión tuvo que permanecer durante una semana en la clínica.

¿A UN PASO DE LA LO-

Ahora Marilyn Monroe, el más bello cuerpo de Hollywood, sufre y se retuerce, tendido como un arco tensado por mil demonios atormentadores. Sus ojos azules, de aire siempre inocente, apareen continuamente inundados por las lágrimas. Ni siquiera a su es-poso se le permite la entrada a la habitación en los momentos agudos de la crisis. Es, en gene-ral, un "surmenage" dulce, tran-

del que a veces despierta sacudida por horribles recuerdos. Entonces, una mano blanca de en-Entonces, una mano bianca de en-fermera se posa sobre su frente y el calmante la devuelve a un sopor artificial. Marilyn, dicen en Hollywood, se encuentra a un pa-so de la locura hereditaria que, por linea materna, pesa sobre ella. No sería el primer caso en el mundo del cine. Locura transitoria fué, hace ya unos años, la de Vivisn Leigh, entonces enamora-da esposa de Laurence Olivier. Y caso de locura pacífica y no del todo resuelta es el de Gene Tierney, la mujer que perdió la ra-zón al no ver correspondido su amor por Ali Khan.

De todas maneras, los médicos de la cinica de reposo de Holly-wood, donde Marilyn Monroe es obligada huésped, no dan pábulo a tan terribles vaticinios. Ha sido sólo el calor de Reno, la tremen-da impresión del incendio devastador, lo que postró a la estrella. El amor, su vitalidad, la enorme voluntad que aun en lo subcons-ciente manda en Marilyn, salvarán una vez más a la sirena del





Los Miller aparecen aquí junto al matrimonio—entonces feliz—formado por I—urence Olivier y Vivian Leigth. Fué cuando Marilyn Monroe filmó, junto a sir Laurence, la pellula «El príncipe y la corista», sobre la obra de Terence Rattigan. Vivien Leigth también fué víctima, hace años, de una depresión nerviosa, que complicó seramente su salud

For correo, en una semana: Fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blúes, Beguin, etc. Seriedad y reserva absoluta.—Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envie PROFESOR CASTILLA Apariado 13.389. - MADRID

El Barcelona, vencedor Una estadística interesant e en Heliópolis, se destaca

La Liga en números

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Barcelona. Valencia Español Santander. At. Madrid . . Real Sociedad . Sevilla At. Bilbao Elche. Betis Mallorca

CLASIFICACION REAL

Real Madrid, más 2.
Zaragoza y Sevilla, más 1.
Valencia, Español, Santander,
Atlético de Madrid, Valladolid, Mallorca y Oviedo, 0.

Real Sociedad y Granada, me-

Atlético de Bilbao, Elche y Betis, menos 2.

EQUIPOS MAS GOLEADORES

Barcelona, Valencia, Real Madrid y Zaragoza, 7.
Español, Santander y Elche, 6.

EQUIPOS MENOS GOLEADOS

Barcelona, 1. Valencia, Español y Santan-

EQUIPOS MENOS GOLEA-DORES

Granada y Oviedo, 2. Mallorca, 3.

EQUIPOS MAS GOLEADOS

Sevilla, 8. Elche y Oviedo, 7.

TABLA DE GOLEADORES

Camps, 4. Czibor, Murillo, Olano, Pepillo y Rivera, 3.

ASI VA LA SEGUNDA

GRUPO PRIMERO

Sabadell, 1; Coruña, 1. Salamanca, 0; Celta, 2. Basconia, 3; Sestao, 1. Osasuna, 3; San Sebastián, 0. Leonesa, 1; Baracaldo, 2. Pontevedra, 3; Indauchu, 1. Orense, 2; Condal, 2. Real Gijón, 1; Tarrasa, 2

CLASIFICACION

J. G. E. P. I

Osasuna . . . Orense Pontevedra. . Sabadell . . Salamanca . .

GRUPO SEGUNDO

Gijón 3 Indauchu. . . 3

Leonesa. . . 3

RESULTADOS

Las Palmas, 2; R. Vallecano, 1. Castellón, 1; Tenerife, 2. Plus Ultra, 2; Levante, 0. Cádiz, 2; Real Murcia, 1. Córdoba, 3; San Fernando, 0. Málaga, 6; Extremadura, 0. Real Jaén, 0; At. Ceuta, 3. Mestalla, 2; Hércules, 2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. Ptos.

At. Ceuta	3	3	0	0	7	2	6+4
Plus Ultra	3	3	0	0	8	3	6+2
Málaga	3	2	0	0	10	2	5+1
Córdoba	3	2	0	1	6	3	4
Cádiz	3	2	0	1	7	5	4
Tenerife			0				4+2
Las Palmas .	3	1	1	1	2	3	3-1
S. Fernando.	3	1	1	1	3	5	3+1
Hércules	3	1	1	1	3	6	3+1
Real Jaén							2-2
R. Vallecano.	3					8	
Mestalla	3	0	2	1	5	7	2-2
Extremadura.						10	
Castellón	3	0	1	2	-3	5	1-3
Levante	3	0	1	2	2	. 5	1-1
Murcie	3	0	-0	3	. 5	8	0-2

Treinta y seis goles se marcaron en la tercera jornada de Liga, lo cual registra un indice de efectividad bastante superior al que se consiguió en la anterior temporada. Triunfaron a domicilio el Real Madrid y el Barcelona, consiguiendo éste, gracias a su clara victoria en Heliópolis, mantener su destavada ventaja—dos puntos—, que le situa en cabeza. La goleada del dia se produjo en Mestalla, donde, inesperadamente, resucitó el Valencia de las grandes tardes, tan lejanas ya. La jornada, por lo demás, tuvo signo negativo a causa de los muchos lesionados: Loren, del Mollorca; Puskas, del Madrid; Ramirez, del Valencia de Jovedo, tuvieron que ser asistidos de percances importantes. Hubo también penalties, cuatro, de los cuales dos se lanzaron—uno por bando— en Altabix, otro en de los cuales dos se lanzaron —uno por bando— en Altabix, otro en Mestalla y el cuarto permitió empatar a la Real Sociedad en Atocha con este Zaragoza combativo y rápido, que en pocas semanas ha transformado la mano de César.

Czibor establecieran el definitivo

resultado. Dicen que no acabaron de entusiasmar los azulgranas,

cuyas lineas zagueras cumplieron mejor que el ataque. En el Betis

hubo entusiasmo y poca fortuna.

ESPAÑOL, 3; GRANADA, 1

Los granadinos dieron mucha
más guerra de la esperada en Sa-

rriá, hasta el punto de que un cuarto de hora antes de acabar el marcador señalaba empate a uno.

VALENCIA, 6; SEVILLA, 0
Hacía mucho tiempo—años—
que el Valencia no lograba en
competiciones oficiales una golea-que fue destacado, pero al que un erróneo griterio de importación fué destruyendo paulatinamente? No sabemos. Lo cierto es que en partido nocturno el sábado últi-mo los valencianos arrollaron a los andaluces. Dos goles en el pri-mer tiempo—Castelló y Sócrates, de penalty—y luego la expusión de Campanal, por juego duro, de-jaron ya la cosa resuelta al llegar el descanso. En la continuación, al Valencia siguió apratanda y El el Valencia siguió apretando, y Fi-cha, Paredes (2) y Aveiro redon-dearon la sensacional victoria. Todo el Valencia jugó muy bien; en cambio, el Sevilla estuvo fran-camente mal,

camente mai,
AT. MADRID, 2; MALLORCA, 1
Flojisima tarde de los atléticos
madrileños, a quienes el paso de
las temporadas no varia su habitual y desconcertante tónica de irregularidad. Si no llega a lesionarse pronto Loren, es posible que los nuevos primeras del Mallorca. le hubiesen dado algún disgusto. Pero el equipo isleño actuó prácticamente con diez jugadores du-rante más de una hora. A pesar de lo cual, luego del gol inicial rojiblanco (Peiró), empató en tremendo fallo de Alvarito aprovechado por Haro. Y faltaba poco más de un cuarto de hora para acabar cuando al fin logró Peiró el gol cuando al fin logro Peiro el goi que valía dos puntos—sin dema-siado merecimiento—a sus colo-res. Gustó mucho el debutante Davoine, un defensa central de ca-tegoría. El Mallorca jugo en cor-to, lento y con escaso peligro. El Atlético no jugó de ninguna for-

ELCHE, 3; REAL MADRID, 4 ELCHE, 3; RÉAL MADRID, 4
Llenazo en Altabix para ver a
los campeones del mundo, que
dieron entrada en su defensa al
plusultrista Casado. Y gol inicial
del Elche, logrado por Fuertes
—que jugaba de medio—a los dieciséis minutos. Empató a los veintinueve el medio Ruiz y antes de
acabar este tiempo, Gento y Pepillo adelantaron a los madrileños
en dos goles. Lesionado Puskas bajó el rendimiento de los campeones, que vieron acercarse al Elche jó el rendimiento de los campeones, que vieron acercarse al Elche en gol de penalty por manos de Casado, realizado por Romero a los trece minutos de la segunda mitad. Otro penalty—éste por falta a Gento—lo convirtió Pepillo en el cuarto tanto madridista. Y acabando el partido, Iborra, de cabeza, dejó en el marcador el 4-3 definitivo.

R. SOCIEDAD. 2: ZARAGOZA, 2

R. SOCIEDAD, 2; ZARAGOZA, 2 La "nueva" Real de Albéniz tu-vo unos comienzos prometedores, buen juego. Pero los noveles do-nostiarras acabaren absorbidos por la superior veterania del Za-ragoza, bien dirigido por Torres, y al final sólo pudieron empatar, gracias a un penalty convertido por Olano. Yarza y Lasa fueron las figuras de cada uno de los dos

AT. BILBAO, 4; VALLADOLID, 1 Andaban disgustados en Bilbae con sus "leones", que llegaban a la tercera jornada de la Liga sin puntos y sin goles a favor. Ya ha-bran desarrugado el ceño los "forofos" de San Mamés, porque el Atlético—que estrenaba interiores Atlético—que estrenaba interiores
—los jovencitos Menchaca y Aguirre—estuvo bien y ganó con holgura a un Valladolid que dio pocas facilidades y a quien sólo hundió finalmente la lesión de Ramírez. A los dos goles de Arieta respondió el Valladolid con el suyo,
y ya en la segunda mitad, Uribe
y Wayi deigron la cosa resuelta Mauri dejaron la cosa resuelta. SANTANDER, 3; OVIEDO, 0 También hubo lesión en El Sar-

dinero: el asturiano Alvarez que-dó fuera de combate demasiado pronto, y con él se acabaron las pocas esperanzas del Oviedo, que este año no parece andar dema-siado firme. Sampedro había marcado los dos primeros goles san-tanderinos—a los dieciseis y veintiocho minutos del primer tiem-poo, y luego, en el segundo, aún hubo otro gol. Menos mal que Carlos Gomes estuvo muy bien, porque de lo contrario el Oviedo hu-biera salido goleado de Santana salido goleado de Santan-Gustó el nuevo primera di-

sión a su público BETIS, 1; BARCELONA, 3 Comenzó con muchas ganas el Betis; pero la clase del Barcelona fue imponiéndose implacablemen-te. Al gol inicial de Evaristo habían respondido los blanquiverdes con el empate, en cabezazo de Yanko Daucik. Así se llegó al des-canso, para que después Suárez y a la próxima jornada

Sevilla-At. de Bilbao. Granada-Valencia. R. Madrid-Español. Mallorca-R. Sociedad. Oviedo-At, de Madrid. Barcelona-Santander. Valladolid-Betis.

goleador—; pero después empato magnificamente Carranza. Así se magnificamente Carranza. Así se entró en ese período finai, en el cual Torres y Ribera aumentaron la diferencia blanquiazul. Gustó el Granada, y el Español, que juega buen fútbol este año, tuvo que apretar de lo lindo para sacar ade-lante los dos puntos.

ATENCION

-Camps, hecho este año todo un

El diario MARCA publicó una interesante información estadísentrenadores foráneos en Prime ra (Brocic, Francisco, Bumba) ra (Brocie, Francisco, Bumbe, Daucik y Lorenzo) y tres en 8e-gunda (Hon, Szegedy y Heriberto Herrera). Han sido baja en el futbol español con relación a la tica sobre los entrenadores, esas personas que suelen centrar toda la responsabilidad de la marcha de los equipos de fútbol..., sob futbol espanol con relacion a la temporada anterior, Helenio He-rrera, Fleitas Solich, Enrique todo cuando la marcha no es fe liz. Resulta que luego de las tres últimas temporadas, solamente Fernández, Marcel Domingo

Kalmar.

Al cabo de tres temporadas, sólo cinco entrenadores conservan sus

cinco entrenadores conservan sus

puestos entre los cuarenta y ocho equipos que componen la Prime-

ra División y los dos grupos de la Segunda Esos preparadores auténticamente de excepción son

Martim Francisco, en el Atlético de Bilbao; José Luis Saso, en el Valladolid; Juan Carlos Lorenzo, en el Mallorca; Diego Lozano, en el Extremadura, y José L. Molinuevo, en el Basconia.

El censo de extranjeros ha dis-minuído considerablemente. Pa-

rece que los equipos se van con-venciendo de que solamente por poseer pasaporte extraño no se tienen dotes taumaturgicas. Esta

temporada hay unicamente cinco

Los equipos que mayor número de cambios de entrenador han registrado en en estas tres ulti-mas temporadas son el Valencia mas temporadas son el valencia (por el que pasaron Miró, quincoces, Bumbel, otra vez Quincoces y Balmanyá) y el Betis (con Barrios, Fernández, Barinaga y Daucik). Diez equipos de Primera cambiaron este año de entre para de la primera bala de la contra del contra de la contra de la contra de la contra de la nador. Y la primera baja de la temporada en el censo de pre-paradores se produjo — irécord asombroso! - incluso antes de co. menzar a rodar la bola: Beltral dimitió en el Elche, siendo sustituído por Barrios. Luego, al acabar la segunda jornada, ya hubo otra baja: la de Egullu, en el Murcia. Y aun faltan, señores, como iremos viendo a medida que los equipos perfilen sus



¡SEIS GOLES EN MESTALLA!—Desde hace años, los aficionados valencianos no habían presenciado este hermoso espectáculo de meter seis goles en la red contraria. El sábado ocurrió el «fenómeno», a costa del Sevilla, nada menos. Aquí tiezen ustedes la iniciación de uno de los seis. Paredes, al internarse en el área, es derribado por un defensor sevillista. Penalty. Un penalty que, lanzado por Socrates, valdria el dos a cero

SUCEDIO AYER El árbitro (italiano) del Barcelona-Liersen pronostica la victoria azulgrana

BARCELONA 26 (Alfil).—Para arbitrar el encuentro Basselona-Liersen K., de Bélgica, valedero para la VI Copa de Europ,
ha llegado, procedente de Roma,
el árbitro italiano señor Adani.
Le acompaña el linier señor
Annoscia. El tercer componente
del equipo arbitral, el linier Angelini, se encuentra, desde ayer
en la ciudad de los condes, donde llegó por vía férrea.
El señor Adanis ha manifestado que desconoce el juego del adversario del Barcelona, Liersen E, BARCELONA 26 (Alfil) .- Pa

versario del Barcelona, Liersen E, pero que no duda de la victoria del conjunto azulgrana, pues sabe de la calidad y del juego de

Se jugó en Barcelona el Campeonato de Europa de béisbol

Que ha dado el titulo al equipo de Holanda

que fueron figuras destacadas. R. Barrios, Destrello y Henestrosa. Holanda solamente logró la victoria por una carrera contra ero sobre Italia.

En la siguiente jornada, España fué vencida por 7-1 por Italia, luego de un esperanzador principio de nuestros jugadores.

En las instalaciones deportivas de Montjuich se celebro el sexto Campeonato de Europa de béisbol, en cuya primera jornada España venció a Alemania por 5-1 en una buena actuaciós, de la paña, que realizó un partido ma-Finalmente, el domingo Ho-landa vencía por 11 a 0 a Espa-paña, que realizó un partido malísimo, mientras Italia de desembarazaba de Alemania por 7-1. Con estos resultados, la clasifi-cación final de los VI Campeonatos de Europa de Béisbol que-

1, Holanda; 2, Italia; 3, España; 4, Alemania.



Después de su desafortunada política de importaciones, el Valencia ha vuelto a los senderos que le permitieron hacer un buen equipo por poco procio: el cultivo de la cantera a través del Mestalla ha incorporado con éxito a su primer conjunto

Me llamo José Santiago Baeza, naci en Linares, tengo veintiún años y fiché primero por d Valencia, con el que debuté en marzo de 1959. Sin embargo, aún no estaba lo suficientemente hecho, y me pasaron al Mestalla para foguearme. Ahora he vuelto al primer equipo, habiendo jugado tres partidos de Liga y saliendo también en algunos amistosos de la gira veraniega por Europa.

—He llegado a familiarizarme con el puesto de extremo izquierdo: sin embargo, creo que ése no es el mio verda-

dero. Yo, donde mejor me desenvuelvo, donde juego más a gusto, es como interior de ataque. -Todavia no me considero titular del Valencia. Hay jugadore

estupendos para el puesto de interior; Walter, Tercero, Núneza. Aveiro. Tienen tanta categoria que no me atrevo ni a compararme con ellos. Yo, francamente, creo que son todos ellos mucho mejo-

res que yo.

—Tanto dicen de mí que soy incividualista que voy a acabar creyéndomelo. Desde luego, corro cuanto puedo, pero trato de no perder en el sprint el control del cuero. Y cuando me apodero de un balón procuro, como es natural, introducirlo en las redes contrarias, siempre que vea clara la jugada.

—El Valencia, este año, bajo la dirección de Balmanya, la cobrado moral, que buena falta le hacia.



Por fas o por nefas, siempre es noticia Ladislao Kubala. Que empezó la temporada con lesión y que luego debutó en el Nou Camp con regular fortuna. tenido ciática. Nunca pude suponer que diera un dolor tan tremendo esta enfermedad. Pero stoy contento; aunque no me he recuperado total mente porque me faltan partidos, he podido comprobar que el esfuerzo de un encuentro no me ha

ce resentir de mi dolencia.

—Un amigo mio me ha hecho una oferta desde Italia; pero no se han interpretado bien las cossi-Sencillamente, se trata de que me han ofrecido condiciones por si el año que viene, cuando tel mine mi contrato con el Barcelona, no lo renovara

—Si de jo de jugar y me decido a ser entrenador, este amigo tendrá una opción durante tres meses para buscarme club en Italia, dentro de unas condiciones que yo estime convenientos. insisto, queda sujeto a que yo renueve o no mi ficha

De momento, no oculto que mi deseo es seguir jugando. Creo que estoy en disposición de defender mi puesto en el equipo y espero demostrarlo si no surgen contratiempos de caracter fisio.

—Mis hijos mayores ya juegan el fitbol. Franco con tiene shora —Mis hijos mayores ya juegan al fútbol. Branco, que tiene anora doce años, lo hace de extremo derecho en el equipo del colegio, con muchachos mayores, de diecisiete o dieciocho años. Y lo hace bastante bien...

—Brocic tiene bien preparado el equipo y conoce de sobra si oficio. Es mi sexto entrenador en el Barcelona; los otros fueros Daucik, Puppo, Platko, Balmanya y Herrera. —Veo bien al Barcelona este año. Creo que tenemos moral y andamos físicamente bien, lo cual es muy importante, ya que no espera una etemporada durisima, con partidos de Liga, Copa de Europa, Copa de Ferias y encima para alcunos los de la selección Europa, Copa de Ferias y, encima, para algunos, los de la selec

—Claro que no he perdido la ilusión de volver a vestir la camis seta de la selección. Pero eso depende de muchos factores.

NOTICIAS A TODA

Abrió de nuevo sus puertas el Palacio de Deportes de Madrid con una reunión ciclista internacional que enfrentaba como aliciente máximo a los ases franceses Anquetil y Bobet con los españoles Poblet y Bahamontes. El espléndido recinto deportivo registró un llenazo colosal y la afición salió satisfechisima, no sólo por el triunfo de los nacionales, sino por la forma brillante en que se produjo. Miguel Poblet fue el auténtico héroe de la velada, triunfando en las pruebas de eliminación, velocidad, kilómetro lanzado y individual. Por cierto que en el kilómetro ianzado el catalán registró la estupenda marca de 1 m. 7 s. 2-5. En la clasificación final, España ganó a Francia por tres victorias a dos.

También en el Palacio de Deportes, la equipo ianones de cimpassa que el del valua preparador del cinco del catalán retrancional.

También en el Palacio de Deportes, el equipo japonés de gimnasia, que tan lucido papel acaba de realizar en los Juegos Olimpicos de Roma, efectuó una exhibición. Otra vez el Paiacio registró una entrada de gala, y el público se entusiasmó con la clegancia, precisión y fortaleza de Keiko Ikeda, Takashi Ono y demás ases nipones de la gimnasia.

El fútbol ha registrado dos noticias interesantes. La primera, el esperado fichaje de Areta III—o IV. que en esto hay disparidad de criterios—por el Atlético de Bilbao. El alta del que hasta ahora fué jugador del Osasuna es consecuen la de la complicacisima operación Garay que ha realizado el Barcelona a costa, según dicen, de bastantes millones. La otra noticia tiene carácter deportivo-penal. En la Audiencia de Granada se vió ia vista de la causa seguida contra el portero del Oviedo Carlos Gomes, por supuestas injurias a unos informadores de Prensa granadinos. La sentencia absuelve al guardameta português, considerando que de las prueoas aportadas en el sumario no se desprende la cuficiente entidad delictiva para justificar una condena. El fútbol ha registrado dos nóticias

do Kucharski, el antiguo internacional y actual preparador del cinco español que con tanto decoro actuó en la Olimpíada—y que antes brillantemente se clasificó en la fase previa—, ha fichado como entrenador por el Virtus, de Bolonia. Dicen que los italianos pagarán al catalán 400.000 pesetas por su ficha. Cifra que ya parece casi futbolística, caramba, y que da medida del aprecto que en Europa se tiene de las virtudes baloncestísticas de Kucharski. Cuya baja será difícil de cubrir en nuestro país...

En vista de los malos rumbos que tomaba en España el boxeo—en autén tica crisis por faita de organizaciones importantes—, la Federación Española decidio dar nuevas orientaciones al "noble deporte". En lo sucesivo los púglles serán empresarios de sus propúgiles serán empresarios de sus proplos combates, cobrando una cifra
mínima como fija y teniendo participación en los ingresos de las veladas.
Como si quisiera celebrar por su cuenta la medida, el desconcertante Fred
Galiana boxeó en Paris contra el
campeón francés de su peso, el negro
Mollet, a quien propinó un palizón
sensacional que obligó a hospitalizar
al moreno, en quien los puños de Exuperancio hicieron mella ostensiblemente.

Después de "El lazarillo", César Ardavin proyecta hacer "El buscón", sobre la famosa novela de Quevedo

Con los premios la película se ha hecho productiva. «Antes-dice el realizadorla teníamos como en frigorífico»

La Asociación de la Prensa de Barcelona ha patrocinado el estreno de la pelicula "El lazarillo de Tormes" en la ciudad condal. El
film, como es sabido, obtuvo el Oso de Oro del Festival Cinematográfico de Berlín, el primer premio del Circulo de Escritores Cinematográficos de España, el segundo premio nacional de Cinematografía y otros varios galardones. Del Arco entrevistó a César

Por qué para una película tan española no escogió un niño espanor."
—Porque, estando en Italia—responde el director—, vi una foto-grafía de Marco Paoletti, que había sido intérprete del film "De

grafía de Marco Paoletti, que habia sido interprete del film "De los Apeninos a los Andes". Su cara, su expresión, respondían al tipo de lazarillo que yo había imaginado. No creo que el personaje sea exactamente un picaro nato, sino un ingenio. Sobre esta idea monté la película.

—¿Cree que "El lazarillo de Tormes" es un guión cinemato-

Tormes" es un guión cinemato-

Si, por cuanto reune las características de lo local, que es lo que puede tener una proyec-ción universal. Y pienso continuar en esta línea. Tengo el proyecto de hacer "El buscón", dentro de la picaresca española.

-¿Cuál fué la máxima dificul-

La creación de una atmósfera de aquella época y que el espec-tador de hoy se metiera en ella. He buscado los escenarios naturales en Toledo, Salamanca, Ler-ma, Tordesillas y, sobre todo, en La Alberga, y he procurado que incluso sus habitantes, la gente del pueblo, aparecieran en la pe-Mula. Muchos extras son gente pueblerina, y así el alcalde de La Alberca interpreta un papel. Espera que sea productiva

esta película?

ina

inez,

o de

ha

ALA

vara.
ador,
rme
ienicha

Hollywood busca sustituto para

el desaparecido Tyrone Power

con mas probabilidades

Tom Tryon es, por ahora, el candidato

En las filas de nuevos artistas de la Fox se enquentra un joven actor de sólica preparación escénica. Se apellida Tryon, pero se de el caso de que en America se de Texas, sino un yanqui de Connecticut.

Anadirenso que su labor en la conjunta entre sitada, en compañía.

se pronuncia) en recuerdo de Tvtome Power. ¿Llegaró Tom Tryon
à alcanzar la fama de aquél? La
prueba de que se confía en él
tisfactoria que ha firmado un

stá en haberle designado para el papel de Mahalon en la producción "La historia de Ruth".

Tryon es muy conocido de los telespectadores del Nuevo Mundo a traysé de los pragramas de Walt del contrato para dos películas al año. Con Walt Disney está comprometido durante seis meses y, además, goza de la libertad de poder hacer una película al año, aparte del contrato referido.



El cine vuelve a unirles

Dos argumentos se desarrollaron durante la "première" mundial del film "Et mourir de plaisir", celebrada en el Colisée de la avenida de los Campos Elíseos, en París. De un lado, el de la película de Vadim. De otro, el que vivía el propio director, en la sala, junto a su mujer, Annette Stroyberg, de la que, según todas las noticias, separarse. Ahora cabe asegurar que el matrimonio se ha reconciliado. Los dos aparecen muy cententos, aunque algo más reflexivo Roger. El cine, que los distanció, vuelve a unirlos



La "nueva ola" sienta la cabeza

Los muchachitos de la "nueva ola" son más sensatos de lo que Los muchachitos de la "nueva ola" son más sensatos de lo que a primera vista pueda parecer o de cuanto se diga, más en razon de publicidad que en analisis auténtico, de este movimiento estético-filmico. Aquí tienen ustedes a Gerard Blain, uno de los más conocidos astros de la "nueva ola", que ha naufragado, precisamente, en el océano del amor. El hombre acaba de casarse con Moníque Sobieski, esa rubia del rostro agudo y simpático que, además, es descendiente de los reyes de Polonia. La ceremonia se celebró en la algaldía da Auvers-sur-Clise, en Francia alcaldia de Auvers-sur-Oise, en Francia

«Observé la vida, el mundo y los hombres de un modo no contormista y sin prejuicios»

Asi explica FEDERICO FELLINI la femática y objetivo de sus películas

os grandes triunfos cinematográicos, rubricados ahora por la ex-ectación y polémica levantada en pectación y polemica levantada en torno a "La dolce vita", nació en Rimini el 1920. Es lo que llaman los americanos un "self - made man", un hombre que se hizo a si mismo. Esto es, un autodidacta. De niño abandono casa y familia para trasladarse a Roma. Comensta película?

—Después de los premios, sí; haciendo caricaturas por los ca-

Federico Fellini, el hombre de ifés. Luego ilustró algunos cuentos para niños y pasó en seguida al periodismo, profesión que acabó desilusionandole. Recordando este tiempo, Fellini ha dicho: —Llevaba una vida desordena-

da. No sabia lo que queria; estaba dispuesto a todo, me podia nha-ber ocurrido las peores desventu-ras, y si no sucedió así fue por ca-

Luego de haber conocido un poco de todos los empleos. Fellini empezó a escribir para la radio algunas escenas humorísticas. Fue entonces cuando conoció a Giulietta Masina, intérprete entonces de un personaje radiofónico. La gueun personaje radioronico. La gue-rra desvió, no obstante, una vea más a Fellini, haciendore abrir "The Funny Face Shop", donde hacia caricaturas para los oficia-les alfados. Por este tiempo cono-ció a Roberto Rosellini, que la propuso escribir el guión de un cortometraje sobre el triste episo-dio del fusilamiento de Don Modio del fusilamiento de Don Mo-rosini. En lugar de lo propuesto hicieron un film normal que se haria famoso: "Roma, ciudad abierta". Desde entonces Fellini ha escrito muchos guiónes y co-menzó también a dirigir pelicu-las. Su consagración en esta última faceta se la proporcionaron "I vitelloni", "Las noches de Cabiria"

y "La strada".

—Mis actividades de guionista
y de director—dice Fellini—se han desarrollado coherentemente y con fidelidad. He observado la vida, el mundo y los hombres de manera no conformista y sin prejuicios. Creo que lo que caracteriza mis films es que rechazo cualquier manera fais ade pensar o de vivir la propia vida individual y social, También hay en ellos la búsqueda de una vida más auténtica.

Marisol, estrella de diez años, vino a Madrid con los Coros y Danzas de Cordoba

El productor Govanes la "descubrió durante una actuación en la TV

En esa positiva constelación de estrellas infantiles en que el cine español es pródigo figura, con personalidad y seguro éxito. Marisol, una estrella de diez años, cu-yo verdadero nombre es el de Pe-

pita Flarea.

—; Como le han cambindo un nombre tan bonito?

—El schor Goyanes, mi productor, pensa que era conveniente darme un nombre mas cinematográfico — dice la chiquilla—, en-contraron ése y me gusto. Pensa-ron también en llamarme María Belén, pero ya habia alguien que tenía ese nombre. - Eres hija unica?

-No, señor. Tengo dos herma-nillos. De catorce y cuatro años. Si viera usted al pequeñín lo graioso que es la criatura!

-Hasta hace poco iba a Santa Teresa. Ahora me dan clases de cultura general en casa.

- Están contentos en tu casa

con que seas artista?

—Mucho. Mi papá sigue traba-jando en el despacho. Ahora ha dejado de salir con la furgoneta. ¿Cómo ha sido esto de entrar en el cine?

Yo vine a la Feria del Campo

con el Grupo de Coros y Danzas de Córdoba. Me llevaron luego a la televisión, y allí fué donde señor Goyanes, productor de «Un rayo de luz», se fijó en mí.

—; Qué estilo de cante te gusta

-Lo que mejor se me da son

las alegrias y las soleares.

Sala de proyección

Colosal

Buena

Pasable

Regular

Historia que trata de aleccio-nar a las muchachas deslumbra-

das por el con. La interpretación de Iván Dagny, François Guerin, Michele Mercier y Danik Pattisson, con el defecto lógico de incorpo-rar unos personajes que resultan

"LOS ASESINOS DEL KILI-MANJARO"
Interpretación notable de Ro-

bert Taylor, Anne Aubrey y An-thony Newley, bajo la dirección eficaz de Richard Thorpe. La foto-grafía desentona con un color des-igual. El tema, repetido, juega con los peligros de la jungla y los lan-

Películas vistas para espectáculo nuevo

Trescientos millones de dólares se han pagado por un lote de 4.000 películas con destino a la TV

Los productores cinematográfi-cos de Hollywood veian en la TV el rival más temible y le negaron durante mucho tiempo el celuloi-de que necesitaban las emicoras. Sólo les vendían lo que estaba ya muy rancio. Pero ahora parece ser que han decidido liquidar un stock de films posteriores a 1943, que suma unas cuatro mil películas, por las cuales la Televisión norteamericana está dispuesta a pagar trescientos millones de dolares. Se ignora hasta qué año alcanza el saldo, pero hay que suponer que no abarcará las pro-ducciones de los cinco últimos

"DEME UNA OPORTUNIDAD" ces de amor, éstos para dar in-Historia que trata de aleccio- terés a aquéllos.

"LLAMA UN TAL ESTEBAN" Un asunto en el que todo el interés que encierra es prestado —recuerda dema-



masiado a la co-m e d i a "Trampa para un hombre solo"—, con algu-nos cabos sueltos en su trama/y una interpretación que no pasa de discreta.

"INFIERNO EN LA CIUDAD" Tema fortisimo, con la inter-pretación admirable de Anna Magnani. No tan admirable la de



ción de Renato
Castellani saca partido de ellas.
Dialogos intencionados sobre un
guión que trata con crudeza la
conducta de determinadas reclusas en la carcel, algunas de ellas
con ciertos indicios de locura.

"EL EMBRUJO DE PARIS" Bob Hope y Fernandel desarro-llan sus aptitudes humoristicas,



femeninas en el reparto de Anita Ekberg y Martha Hyer. Buena téc-nica en el color y en la fotografía. El tema, sin nin-guna particularidad, está construí-

do para hacer reir al público y se

NOVEDAD DE INTERES

Diario intimo de ALFONSO XIII

Recogido y comentado por J. L. Castillo Puche 282 páginas y numerosas

láminas En tela, 150 ptas. Pedidos a A.G.L.A.G. - T. 2-442048 APARTADO 502. MADRID



FINAL LOGICO

Ha terminado el rodaje de la película "091, Policia al habla", que sobre guión de Masó, Vich, Coello y el propio José Maria Forqué, dirigió este último. Se trata de una historia—engarce de otras varias movida y apasionante en torno a este maravilloso servicio de la Policia española. El fotograma corresponde a una de las secuencias del film. Después de la pelea o el problema callejero, todo acaba donde tiene que acabar lógicamente: en la Comisaria. Alli, un funcionario trasladará a máquina, en la oportuna diligencia, el argumento que narre cada uno de los protagonistas de la peripecia

Management of the second MASOMBRE A SUS AMIGOSI

Nada de práctica. To-do el mundo es ap o para ello Enviando sello remito catalogo ESTABLECIMIENTO EL REY DE LA MAGIA (fundado en 1880), Primara casa en España dedicada exclusiva-conte a la venta de este articulo de Princesa, 1) BARCELONA

El secreto del exito

Suprima su complejo de inferioridad, triunfe en el amor y en todos los aspectos de la vida, sea superior a los demás, aumente su intelecto con el desarrollo de su personalidad. Adquiera el cursó de hipnotismo y sugestión del Pro-fesor H. de Anmoreca. Pida folleto ilustrado a "ARCI". Apartailustrado a "ARCI". Aparta-do 12.052, Dep. S. BARCELONA. mandando 2 pesetas en sellos

Marisa Prado va a hacer el pa- gida por Paul May en los Estu-el protagonista de dos films de dios Geiselgasteing. Se trata de pel protagonista de dos films de próximo rodaje dirigidos por Jo-sé Antonio de la Loma: "No cuel-gue, por favor", y "La vida fáun episodio de la guerra.

Noticias en cortometraje

-000-

Lana Turner, recuperada sen-timentalmente de aquel choque feroz que fué la muerte de Stompanatto producida por su hija Cheryl, anuncia su boda con el deportista Fred May.

Belinda Lee, Walter Chiari, Giorgio Bianchi Hugo Tognazzi, Sylvia Koscina y Gino Cervi, son los intérpretes de "Mujeres de lujo", película que se desarrolla a bordo de un yaie que está en crucero desde Ischia a Barcelona.

Tony Perkins ha llegado a Pa-ris para tomar parte en la pe-lícula "Aimez-vous Brahmas", con Ingrid Beginson e Ives Monbajo la dirección de Anato--000-

Cuando Michele Morgan concluya "Fortunato", marchará a Es-tados Unidos para pasar una larga temporada con su hijo Michel. -000-

Ingrid Thulin, estrella sueca, formará pareja con Maurice Ro-net en "Balada al sol", que se rodará en Méjico dirigida por Serge Bourguignon. -000-

Gert Frobe, Helmut Schmid, Peter Carsten, Siegfried Lowitz, Klausjurguen Wussow, Carl Lan-ge, Han Reiser, Inseborg Schoner, Karin Hubner, Renate Rolfs y Edith Elmay son los principales intérpretes de la película alema-ma "Soldatensender Calsis", diri-"Soldatensender Calais", diri-



Colle

Ciudad

Provincia

Distingase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUS-CULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su

15 minutos diarios

en la intimidad de su HOGAR son suficiente... SIN molestias SIN desplozomientos

En muy breves semanas, usted oodro expermentor un lavorable cambio mediante uno readoptacion progresivo de sus FIBRAS MUSCULARES consiguiendo

Anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cinturo estrecha. Logrando un conjunto musculor atlético y ágil.

SIN oparatos y SIN medicamentos Solicite HOY MISMO SIN COMPROMISO un documentoco CATALOGO INFORMATIVO, dirigiendose o

SANSON BARCELONA

Apartodo de Correos 8047

Sr. Director . Enviewe SIN COMPROMISO el catalaga sinformativo de sus Métados para ver si son de mi interés.

afios.

Diococial

SIN COMPROMISO RECORTE Y ENVIE ENTE CUPON HOY MISMO

LOGROÑO

PACO CAMINO, acaparador de trofeos, y de ORDOÑEZ, faena de fin de curso

CHAMACO cortó oreja, CURRO ROMERO toreó a placer y MONDENO hizo honor a un brindis

JAIME OSTOS y DIEGO PUERTA, triunfadores en la ústima corrida

LOGRONO. (De nuestro enviado especial, ANGEL BELLON.)-Buen tiempo y animación acompañaron a los festejos de San Mateo. Muchas caras conocidas, y entre ellas, la de Perico Chicote, a quien la simpática Agrupación musical francesa de Armagnacs tuvo la atención de obsequiar con una original botella de coñac, con la que el famoso barman enriquecerá su Museo de Bebidas. Simpática fiesta, en un ambiente muy taurino, que es el que ha privado tres días en la capital riojana. Toros de Ape, Salustiano Galache y Ur quijo se lidiaron en las corridas, de excelente resultado artistico, porque muchas fueron, como podrá verse, las orejas cortadas.

BUEN COMIENZO

En la primera corrida, al toro que abrió plaza, que se caía, no le hizo faena Gregorio Sánchez ni empleó el temple que el ape requería. La faena al cuarto tuvo mejor aire, pero adornada con feísimas manoletinas y rematada de estocada atravesada que asomaba, lo que no fué obstáculo (está visto que el público lo que quiere es que el toro muera pron-to) para que se le concediera una

Chamaco lució su arte perso-Chamaco lucio su arte perso-nalísimo con el segundo, un toro que punteaba con peligro. Hizo el de Huelva vistosa faena, con ré-dondos y pases por alto, y escu-chó gran ovación tras matar de pinchazo y estocada. Donde Chamaco entusiasmó de verdad fué con su segundo, al que sacó faena larga y artística por redondos, naturales — algunos citando de largo—, pases de pecho y garbosos recortes y remates. Aun cuando se puso reservón el toro, Chamaco fué superándose al torear con la increia de la contra con izquierda, y cuando de pinchazo y media estocada en lo alto acacon su enemigo, le fué conce-

ida una oreja. Paco Camino, en esta su primera corrida de las dos que tenía, consiguió un triunfo rotundo en la suma total de puntos de sus dos toros y con el sobrero. Tanto l tercero como al sexto, Camino os toreó muy bien de capa e hizo faenas extraordinarias, entre ova-ciones y música, empleándose en un toreo variado y espectacular con ambas manos, ligando muy bien y templando con maestria. un toreo variado y espectacular rero de Ronda.

v Curro Romero, que sorprendió en ambos la oreja por la lidad y empaque de su toreo, que

espada, pero escuchó ovación y dió vueltas al ruedo. Su desquite en cuanto a trofeos lo consiguió con el sobrero, al que hizo mara-villas, toreando con la derecha en series de circulares que entu-siasmaron. Certero esta vez con la espada, para el joven Camino fueron las dos orejas, el rabo y una pata. ¡Un triunfo grande, vaya!

MEJOR CONTINUACION

No salió fácil la corrida de Galache, pero los toreros quisieron continuar el buen rumbo de la feria y lo consiguieron. Ordóñez no se esforzó en su primero, que iba mal, y tras pocos pases lo mató de pinchazo y estocada. Un público, ceñudo, quedó a la espera. Y Ordóñez, que no iba a rematar la temporada así como así, ya que era su última corrida en España, se salió con una faena muy propia del día, ya que lo fué de fin de curso y de auténtico catedrático. Al bronco galache le opuso Ordóñez mucho valor. Acortamiento de distancias. Aguante. Dominio y maestría. Todas sus virtudes toreras. Y ya pueden ima-ginarse la que armó el rondeño toreando en redondo y al natural con su temple y arte únicos. Ligó cuantos muletazos quiso y se adornó en desplante de rodillas y mató como un maestro en la suerte contraria. Dos orejas, petición de rabo, vueltas... Clamoro-so final de una temporada completísima y triunfal del gran to-

valor que el de Camas le echó a segundo toro quedado y difiun segundo toro quedado y difi-cil. Había dejado Curro regusto de toreo bueno con su faena al segundo, modelo de bien torear con temple, elegancia y arte, cuando dio contraste a su actua-ción jugándose el tipo con el quin-to galache. Valiente y torero estu-vo Curro. Con casta y arrojo ex-puso del primero al último pase que consiguió, quieras que no, por mucho arrimarse y aguantando. mucho arrimarse y aguantando. Curro Romero estuvo en torero artista, que lo es, y en torero va-liente, que supo serlo cuando hizo falta. No cortó orejas por pinchar, poro sí escuchó dos ovaciones cla-

morosas, con salida a los medios. También Mondeño terminó en Logroño la temporada de su con-sagración definitiva como figura del toreo. Y si grandes faenas hizo en todas las ferias, la que se vió esa tarde sería suficiente para situarle donde ya está. Mondeño, que tuvo en su primero el toro más difícil del encierro, con el que estuvo sobrado de recursos, apro-vechó la pronta y codiciosa embestida de su segundo para hacer la más completa y magistral faena que le recordamos. Hizo el de Real honor al brindis a su cuadrilla, apoderado y mozo de estoques, y bien puede decirse que esos hombres que durante varios lucha de la temporada, nunca ol-vidarán lo que el maestro hizo. La faena más quieta y reposada de su vida torera. La de más aguante y pureza. La de más hon-do clasicismo. Tan es así, que el público, puesto en pie, pidió a Mondeño siguiera toreando. Y lo hizo por manoletinas asombrosas, como aún no se han dado en el toreo. Y tan grandiosa faena no tuvo el certero remate de la es-pada, perdiendo quién sabe lo que el público, tan entusiasmado, le hubiera concedido. Porque la faena de Mondeño fué de las que de-jan recuerdo imborrable.

... Y GRAN FINAL

A cargo de Ostos, Diego Puerta y Camino, que hicieron el paseillo agotado el papel. Fué el torero de Ecija quien encarriló la tarde to-reando a su primer murube con temple a la verónica y con emo-ción y clasicismo de muleta, en faena de riesgo por la media arrancada y derrotes del toro. Cruzándose mucho, Ostos ligó re-dondos, naturales y de pecho y, al matar de pinchazo y estocada, dió vuelta al ruedo. También su segundo embistió con la cara alta, pero Ostos quiso, y consiguió, superar su faena anterior. Fué ésta por redondos templadísimos, naturales largos, ajustados, fajándo-se como lo hace el ecijano; pases de pecho, otros por alto y desplan-ta final. Completa se toda los aspectos la faena, Ostos le puso remate con superior estocada y le fué concedida una oreja, con pe-tición de otra, y vuelta al ruedo. Jaime Ostos, en septiembre, cua-jó otra feria. Y así desde marzo, Y Diego Puerta, en tarde ins-

pirada, logró el triunfo rotundo, completo, en sus dos toros, porque tanta gracia torera, tanto arte derramó, que el público hubo de rendirsele. Y eso que en su primero faltó la estocada para que mero falto la estocada para que a Diego, su mejor faena de las dos, se premiara con la amplitud que merecía. Dió vueltas al ruedo, eso si, porque ahí quedo su larga cambiada de rodillas, limpia y espectacular. Y sus verónicas y chicuelinas. Y más de treinta pases soberbios con ambas manos, aguantando al murube con nos, aguantando al murube con gracia y jugándosela como si es-tuviera en abril en Sevilla. Al que cortó Diego Puerta una oreja al quinto urquijo, porque también lo toreó muy requetebién y lo ma-tó de gran estocada entregándose en el trance. Fué, pues, colosal la tarde que el gran torero sevilla-no brindó a una afición que le esperaba con gran interés. Sólo Camino toreó dos corridas, y como su triunfo en la primera

tuvo proporciones de apoteosis, en la tercera se le recibió con gran ovación. No se hizo esperar el de ovación. No se nizo esperar el de Camas para volver a satisfacer al público, y en su primer murube ligó gran faena, con suavidad y tiento por la poca fuerza del animal. En series de redondos y naturales y algunos circulares, Camino evidenció su clasa torera. mino evidenció su clase torera y,

¿QUIERE CRECER?

Adquiera el manual "Desarrollo" Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Apartado 1299. BARCELONA



cerraron su temporada en España con un gran triunfo en la feria de San Mateo de Logroño

cuando mató de estocada algo caída, se le premió con oreja (ter-cera en la feria) y vuelta al rue-do entusiástica. Todavía quiso Camino ampliar su éxito en el sexto murube, que llegó a la mu-leta con genio y mal estilo. Pese a todo, le hizo faena sobre la derecha y por naturales, y a poco estuvo de cortar otra oreja de no pinchar dos veces antes de la estocada, Paco Camino fué despe-dido con ovaciones y honores de triunfador.

LAS CORRIDAS

EARCELONA.-Un noville de HARCELONA.—Un noville de Cobaleda y toros de Antonio Pérez. El rejoneador Alvarito Domecq, aplaudido. Manolo González, ovación y oreja. Diego Puerta, ovación y vuelta al ruedo. Paco Camino, dos orejas y dos orejas y rabo.

LORCA. — Reses de Sanchez Arjona. Pedrés, ovación y pal-mal. Curro Girón cortó las ore-jas a sus dos toros, más el ra-bo al segundo. El Tino, aplau-

POZOBLANCO.—Toros de Escudero Calvo. César Girón corto las orejas y el rabo a sus dos toros. Limeño, dos orejas y vuelta al ruedo. Victoriano de la Serna, aplausos y cumplió.

VALLADOLID.—Un novillo de Antonio Pérez y seis toros de Saltillo. Angel Peralta estuvo colosal en el de rejones y cor-tó una oreja. Gregorio Sán-chez no hizo nada en ninguno de los dos. Fermin Murillo, oreja y cumpiló. Luis Segura, un aviso y silencio. José Julio, ovación y tres avisos en

EMPRESARIO HERIDO

SAN FELIU DE GUIXOLS.— Toros de Núñez Guerra. El Trianero, vuelta al ruedo y oreja. Manolo Segura, oreja y las dos simbólicas del quinto, al que por bravo y noble le fué perdonada la vida, devol-viéndole a los corrales. Enri-

que Molina cortó tres orejas. Después de la corrida, acom-pañado del veterinario, el empresario y dueño de la plaza, don Javier Pascual de Zulueta, dirigió a los corrales para intentar curar al toro indul-tado, llamado "Luminario". Al acercarse al bicho fué corneado y herido grave en la ingle derecha. En la enfermeria fué curado de urgencia, practicándosele transfusión de sangre; más tarde pasó a un sanatorio barcelonés. El herido, aun dentro de la gravedad, se encuen-tra algo mejorado.

VALLADOLID Y SALAMANCA

CURRO GIRON salid a éxito por tarde

Dos orejas a PEDRES que sigue en alza, y una a MONDENO

A la tercera de Valladolid seguía la última de Salamanca Final de dos ferias vecinas y con muy distinto resultado. ¡Que diferenda hubo de los toros de Emilio Ortuño (sólo aceptables dos, y de mucho peligro los otros) a los de Pérez Angoso, lidiados en la plaza charra! Fueron estos toros de lidia (aquellos, ilidiables), que en pistieron muy a la medida para el toreo que hoy se quiere. Y as mientras la corrida de Valladolid, con Luis Miguel, Curro Giron Diego Puerta, transcurrió sin pena ni gloria, la de Salamanca, on Pedrés, Curro Girón y Mondeño, fué de contento general y con profusión de orejas.

LUIS MIGUEL.—No hará falta decir que en tratándose de él se quiere que todos los toros embistan, sin tener en cuenta las dificultades y si lo que el maestro haga o no haga. Lo que Luis Mi-guel hizo en Valladolid fueron las faenas justas que cada toro de Ortuño tenía. Al primero, tras ponerle dos pares de banderillas extraordinarios, lo sújetó en pie, lo que no era fácil, porque se caía desde que salió por los chiqueros. Toreó Luis Miguel con suavidad, y la faena se ovacionó cuando la puso el remate de media estocada. Unos pases sentado en el estri-bo, de máximo aguante, dió al cuarto toro, tan soso y de corta arrancada que contados muletazos en redondo admitió después. Se impuso, pues, la brevedad, que ya es sabido casi nunca cae bien al

CURRO GIRON.—Sin ser bueno, su primer toro de Ortuño pasaba, seguia el engaño, aun cabeceando. El venezolano, que había toreado de bien capa y estado fácil con las banderillas, derrochó valor, con decidido empeño de cortar oreja, y lo consiguió, tras vistosa faena por redondos, naturales de media rales, de pecho y pases de rodi-llas, a la que puso remate de gran estocada. Valiente y artista se mostró Curro, y por ello la vuelta al ruedo con la oreja de su enemigo tuvo entusiástica resonancia. En el quinto, tan marrajo como ilidiable, abrevió, porque intentar torear era de todo punto imposi-

Con los toros de Angoso, al si-guiente día en Salamanca, Curro consiguió uno de sus triunfos grandes de la temporada. Se em-pleó en verdad Girón con entusiasmo, afición, valentía y arte, y así es muy difícil, cuando además hay toros que se prestan, que se le escape el éxito a un torero. Lo obtuvo el ciclón venezolano en sus dos toros y en todos los tercios. Toreó admirablemente de capa-Banderilleo a los dos entre ovaciones. Y fueron sus faenas riadas y alegres (más ligada y completa la segunda), con redon-dos, naturales, rematados con el de pecho, y variedad de adornos. Y como Curro mató extraordina-riamente a los dos, del primero le concedieron una oreja y del se-gundo las dos. ¡Gran tarde de todo, la admiración de los sale Curro Girón en Salamanca!

DIEGO PUERTA.—Sus filigra. nas, no carentes de clasicismo arte, las lució el sevillano con gar bo frente a un toro de Ortuño que embestía con la cara alta, ponía los pitones en el pecho y al que había que aguantar con valor. Faena heroica de Puerta, que los vallisoletanos aplaudieron con calor. Y más cuando el sevillano se entregó al matar, encunándose y saliendo rebotado. Con toda justicia se había ganado la oreja pero la perdió en cuatro intento de descabello, reduciéndose el premio a vuelta al ruedo. El sexto morlaco salió cogiendo (engancho a Puerta al torear de capa), y tantas veces embistió llevaba las mismas intenciones. Abrevió el se-villano con buen criterio y escuchó aplausos de despedida,

PEDRES.—Primer espada en la última de feria de Salaman-ca, dió a la brillante corrida lo mejor de su estilo torero. El al-baceteño, que sigue en alza, toré con un gusto admirable. Con re-poso y hondura ejemplares. Con ese hacer de sobrio empaque que ese nacer de sobrio empaque que en esta su vuelta a los ruedos luce más que cuando se fué. Está mucho más torero (idéntico valor y pundonor) este Pedrés de ahora que el de antes. Y de ahí sus triunfos de esta temporada (¿cuándo tendrá el albaceteño en Madrid un toro que medio le empado le esta temporada de compada un toro que medio le empado de esta temporada compadid un toro que medio le empado de esta temporada compadida un toro que medio le empado de esta temporada compadida en toro que medio le empado de esta temporada compadida en toro que medio le empado de esta temporada en toro de compadida en toro que medio le empado de esta temporada en toro de compadida en toro Madrid un toro que medio le em bista?), y el más reciente el de Salamanca, donde cortó una oreja a cada toro, después de torear con el más puro clasicismo y mostrarse seguro y fácil estoqueador. Pedrés volvió a los ruedos no para ser quien fué, sino para ser más lo ha conseguido.

ha valorado en Salaamnca su to-reo. El de la máxima quietud, minimo terreno y distancia. En las dos faenas que hizo el torero de Puerta Real, no premiada con oreja la primera porque la espada se le sigue resistiendo, y si la segunda, imperó la verdad y hondura de su muleta en todo cuan-to hizo, que fué mucho y de lo que deja sabor. Sí admiraron sus derechazos, y más aún los natu-rales, rematados con el de pecho. Y no digamos las manoletinas, que ya se esperan como apoteosis final de tantas faenas de triunio de Mondeño, que a la preja cor-tada en la Plaza charra sumó ovamantinos.

... y Angel Peralta, maestro del rejoneo

Para que a la brillantez de la última corrida salmantina nada faltara, puso prólogo Angel Peralta haciendo maravillas a un toro del ganadero Alipio Pérez. El maestro del toreo a caballo, con quiebros vistosos, galopadas espectaculares y torerisimos recories, clavó rejones, banderillas a una y dos mano, largas y cortas, y la rosa en bellisima preparación y ejecución. Tras los rejones de muerte y descabellar pie a tierra, Angel Peralta dió vuelta triunfal al ruedo.

La novillada del domingo

JUAN SANCHEZ confirmó el cartel ganado el día de su debut

Los novillos de Juan Guar-diola Soto lidiados el domingo en las Ventas fueron bravos, pero con nervio y descarados de pitones, no hizo más que truculencias ra-las Ventas fueron bravos, pero con nervio y descarados de pitones, no hizo más que truculencias ra-las Ventas fueron bravos, pero con no hizo más que truculencias ra-brazos, tuyieron temple y calidad no propicios al lucimiento de nue-

vos valores. Francisco Rodrigo veroniqueó en exceso y salió prendido y volteado, afortunadamente sin más consecuencias que tener que ser-virse del pantalón de un monosabio por destrozo de la taleguilla. El novillo llegó a la muleta con más dificultades que los restantes, y Rodrigo, con excelente estilo, ligó buenos pases para terminar de estocada habilidosa. Tu-vo mejor son su segundo, pero el de turno lo picó muy bajo y como el derrame era continuo, el público protestó y no dejó al ma-drileño hacer faena, decidiéndose arnieno nacer raena, decidiendose por matar, lo que hizo de pincha-zo y media estocada. Total, que Rodrigo bailó con la más fea. El que bailó con la más guapa

no hizo más que truculencias ra-ras. En banderillas estuvo bien, sobre todo en un par al quiebro. Y en la faena, valentón y bulli-cioso, pero sin aprovechar la no-ble bravura del novillo salvo en contados pases Mató además. contados pases. Mató, además, muy mal; pero el que bulle y bumuy mal; pero el que bulle y bulle su premio encuentra, y él lo
tuvo en vuelta al ruedo. Cuando
al mozo le tocó bailar con la fea
(que fué su segundo) dijo que
nones y a otra cosa. Muleteó por
la cara y a la defensiva y mató
como buenamente pudo.
Lo más torero de la tarde lo hizo un torerito que sabe lo que se
trae entre manos, tiene afición y,
además, valor. Este torerito es
Juan Sánchez, que siete días antes debutó con éxito, cortando
oreja. El domingo no la cortó, pero ya fué bastante que confirmara su cartel frente a ganado de

ra su cartel frente a ganado de

brazos, tuvieron temple y calidad La faena de muleta a su prime ro, con quietud, (nada de saite ni mandangas), sobriedad y buen tono torero, en serie de derechazes y varios naturales. Por todo ello, tras matar de tres pinchazos y media estocada, se le aplaudé con fuerza y saludó desde el tercio. Más centrado toreó a su se se gundo, primeramente a la veró nica con temple y garbo, y des pués, de muleta, en serie de re-dondos y naturales magnificos, que remató con un pase de pecho soberbio, sin miramientos a respetables pitones, que se paso tan tronquilo por el pecherín. Muy torero y valiente estuvo Juan Sánchez, y al matar de una estocada se le obligo a dar la vuelta al ruedo para a la vez ser despedido con gran ovación. con gran ovación.-B.

Mucha entereza y más pundonor empleo Pedrés para, con dos toros agotados y sin embestida, salvar el compromiso que es Madrid en sep-tiembre. Lo que no pudo el albaceteño es triunfar como lo viene haciendo donde encuentra toros toros y no marmolillos desesperantes. Aun con todo, se valoraron como merecian sus faenas, arriesgadas, de serio clasicismo, y hasta pudo cortar oreja de matar a la primera a sus dos toros. Pedrés escuchó fuertes ovaciones, a las que correspondió desde el tercio.

Con palhas sin casta, sosos deslucidos...

LUIS MIGUEL VOLVIO

LAS VENTAS, LA LLENO Y.

¡Vaya alboroto que tormó! ¿Cuánto tiempo hacia que en Madrid o se veia a un público tan apasionado? Tenía que ser Luis Miguel

quien consiguiera hacer vibrar a un público en tarde que transcurria lo monótona que imponian los desesperantes toros de Palha, tan faltos de casta y alegria como de embestida. Tenía que ser Luis Miguel, con su fama, por ser quien es, quien sacara del tedio a veintitantas mil

personus que abarrotaban la plaza, y que hubo momento no se sabia

si gritaban o aplaudian. Fué tras su gran faena al cuarto (en el pri-mero pronto se vió la inutilidad de su empeño por torear lo intoreable,

y hasta tuvo dificultades al matar a un toro que se quedaba parado)

cuando lo inesperado se dió: el aviso. Un aviso histórico en la plaza

de Madrid, que sono, sin duda, en el tiempo reglamentario. El que

Luis Miguel necesitó para torear irreprochablemente, con machaconería e insistente porfía, al palha, entre ovaciones de los más, entusiasmo de sus partidarios y exigencias de los que aquilatan méritos a un torero

sidente y miles de pañuelos pedían la oreja como premio a una faena de maestro. Protestas confusas. Al torero? A la presidencia? Vaya clamor ruidoso de verdad! Y en medio de él. Luis Miguel dió una

vuelta al ruedo. Y otra más. Y pudo dar hasta tres de querer. Estaba en su salsa. En pleno triunfo, que se quiera o no lo fué esta segunda tarde del coloso en la plaza de Madrid.

arreglo a su fama. Y unos y otros, en distinta reacción. Pero nadie indiferente, nadie en frío observador de un espectáculo que raras veces se da en una plaza de toros. Se discutía con calor la decisión del pre-

-000-

José Julio, que sustituia a Cáceres, fue el más perjudicado con los palhas, toros muy a contraestilo para él, que hace un toreo vistoso y tiene valor para aguantar la pronta embestida. Así, su primero nada en absoluto ayudó y llegó a la muleta quedadísimo, gastada la poca codicio en dos pares de banderillas que el portugués puso con su reconocida maestria. Hubo un muletear breve, confiando en que el sexto tuera mejor. Y lo fué en los primeros tercios y hasta mediada la faena, en que se cansó de embestir y terminó como sus hermanos. Hasta entonces José Julio se lució con la capa y de nuevo con las banderillas, en unión de Luis Miguel, a quien ofreció los palos, clavando ambos pares estupendos y ovacionados. Y buen rumbo llevaha la faena del portugués en pases valerosos y artísticos, hasta que el toro lue a menos. Después porfía, insiste, y ningún resultado positivo, optando por matar, lo que hizo citando a recibir y cobrando media estocada buena, pero que no fué suficiente. Necesitó emplear de nuevo la espada y también el descabello, siendo despedido José Julio con una cariñosa ovación.

!Oiga, oiga...!

LO DICE JOSE LUIS ALONSO

«Gracias a los directores escénicos, el nivel del teatro en España es altísimo»

EL JARDIN DE LOS CEREZOS, obra de su presentación en el María Guerrero

"Se ha levantado el telón a la gran temporada teatral. Entre las novedades que ofrecen los teatros madrileños al reanudar su contacto con el público encontramos una que tiene carácter de noticia importante: la designación de Jomportante. la designación de 30-sé Luis Alonso para sustituir a Claudio de la Torre en la direc-ción del teatro María Guerrero. —¿Qué proyectos tiene al iniciar su gestión?

ciar su gestion?

—Empezar con "El jardín de los cerezos", de Chejov.

—¿Por que ha elegido un autor tan poco conocido en España?

Porque se está celebrando el centenario de Chejov, y no hay una capital del mundo que tenga vida teatral de alguna importan-tia que no esté representando una obra suya.

CROMAT NU

Miguel Angel

Uno de los «supervivientes», quiza el único— de la «Colomben que se estrenó hace años en sesion de camara es Miguel An-gel, que lo mismo ahora que entonces ha convertido su actua-ción en un gran éxito personal interpretando el papel de Secre-tario de «Ma-

me Cherin.
Su triunjo, por
consiguiente, no
es casual. Miguel Angel tleva la onza y la cambia en cuca in terpretacion, que realiza, lo mismo en et cine que en et

te atro, porque en las dos ver-tientes es ac-tor de los que se cotizan por de-

techo propio. Miguel Angel Gil de Avalle na-ció en Madrid el 25 de junio de 1923. En su infancia le dis por recitar poesias, y tan bie i recitaba que los amigos de casa in-ettaron a los padres a que le lle-vasen al Conservatorio. Y al Con-servatorio fué, obteniendo en 1951 el Premio Lucrecia Arana, Pero los estudios artísticos los habia alternado con los de abogado. ota alternado con los de avoyate.
Se hizo oficial de Notaria y ejerció hasta que se produjo incompatibilidad con el teatro.
Realizó el meritoriaje escenico
con Tarsila Criado y Jesús Tordesillas («Cuando las Cortes de Cadiza) y ganó su primer su l'ao 40 pesetas— con Lola Membrives, en «Teresa de Jesús» y «La Injanzona». (Viendole en «La In-janzona», don Jacinto Benaven-te, autor de la obra, dijo de Miguel Angel: «Este actor dara mu-

sala

ierte iedo.

7

n los idad. ime-altos buen

pasó Muy sán-

cho que hablar.») No se equivocó el insigne don Jacinto. Desde entonces, la ca-rrera escenica de Miguel Angel ha seguido una marcha ascen-dente y en solo diez años ha conseguido escalar un puesto desta-cadisimo. En ese tiempo ha pasado por las companias de Jar-diel Poncela («Como mejor están diel Poncela («Como mejor están las rubias es con patatas», uno de los mayores «pateos» que se recuerdan). Teatro Maria Guerrero («En la ardiente oscuridad», «El Calendario que perdio seis-dias», «El Tenorio» de Dalt y «Crunen y castigo»), Tina Gascó («La guerra empieza en Cuba»), Español («Enrique IV» y «Un soñador para un pueblo»). Y Arturo Serrano («Coartada», sustituyendo a Manuel Dicenta en el tituyendo a Manuel Dicenta en el papel de Hércules Poirot, y ahora

Pero, además. Miguel Angei ha intervenido en los más importantes estrenos del teatro de cámata de los atimos años y fue seleccionado para interpretar El Rubio de uLu malqueridan en el Teatro de las Naciones, de Paris, junto a Tina Gascó. Y por si todo esto fuera poco, aún hay que anadir en su haber doce películas, entre ellas «Embajador en el infierno», que le valio el premio de Pero, además, Miguel Angei ha lierno», que le valio el premio de interpretación, y «Salto a la glorian, que ha sido la ultima.

Watermanner -AVISO-30.000 PESETAS GRATIS APARTADO 5.497-BARCELONA

joy lo más importante es el con-junto. Creo que "El jardín de los cerezos", que fué su última obra, es la más teatral y en la que sus matices, su ternura, su pate-tismo y sus ligeros rasgos de hu-mor llegarán más fácilmente al público. Para después tengo en cartera "El perro del hortelano", de Lope, o "No hay burlas con el amor", de Calderón. Después, "El rinoceronte", de Ionesco, y luego, el premio Calderón de la Barca, que ha despertado gran interés nor tratarse de un autor. interes por tratarse de un autor muy joven y, a mi modesto entender, con gran porvenir en el

teatro. puesta?

Los cuatro principales serán: Josefina Díaz, José Bódalo, y co-laborarán en dos papeles extra-ordinarios Maria Dolores Pradera y Berta Riaza.

—¿Cuándo empezó usted a di-rigir obras de teatro? -Cuando estaba estudiando el

-¿Y de una manera profesio-nal?

—Con la compañía de Maria Jesús Valdés. El director, ¿debe saber inter-

-Seria mejor, aunque hay directores excelentes que, como actores, son muy regulares.

—¿En qué medida colabora el director en el éxito de una obra?
—En una gran medida, puesto que no siente por la obra la pasión que en muchas ocasiones ciega al propio autor. Esto le permite hacer sugerencias, y más tarde, en el montaje, apoyar la obra con infinidad de efectos. Al fin y al cabo, el director puede

ser un público adelantado.
—Sin embargo, hay actores que discuten la eficacia del director de escena.

De esos actores van quedando muy pocos. Por otra parte, es lógico que algunos discutan esta eficacia, ya que en España el di-rector es un nuevo "producto", y nosotros, los españoles, acepta-mos tarde lo que nos llega de fuera. Yo creo, y me pongo aparte, que, gracias a los directores

—El teatro por dentro, bastante más difícil que de telón para fuera, puesto que el público siem-pre está en disposicion de acuair

cuando se le da algo interesante.

—¿Persiste entre los cómicos el divismo que les lleva a encabezar formaciones porque se creen ge-niales si han escuchado aplausos en un mutis o han recibido elo-gios circunstanciales?

—Pues, algo de eso hay, si. Y esto me trae a la memoria un hecho autentico que voy a contar.
No hace mucho, una actriz cómica
se decidió a formar compañía, y
el dia que reunió a sus actores
les dijo: "Bueno, hijitos, estoy muy contenta de que vengáis con-migo. A ver si trabajamos mucho y gano dinerito para formar una buena compañía."



Una escena de «Largo camino hacia la noche», de Eugéne O'Neill, que ha sido estrenada en Madrid por una compañía que encabezan Andrés Mejuto y Ana María Noé

LA NOCHE"

Con un acompañia formada por Andrés Mejuto, Ana María Noe, Luis Pellicena, José Martín y Dolores Lemos, dirigida por Conzá-lez Vergel, Lara ha abierto la

"LARGO VIAJE HACIA temporada con el estreno de "Largo viaje hacia la noche", obra póstuma de Eugene O'Neill y, en cierto modo, autobiográfica, lo que el autor no quiso que se estrenase hasta años después de su muerte. "Largo viaje" drama duro, sin concesiones, de escasa acción y escalofriante desarrollo por cuanto se va descubriendo de la vida de los personajes, tarados moral o físicamente, pero seres humanos a fin de cuentas, que nos conmueven con

su tremendo drama. La obra, que compendia el teatro de O'Neill, necesitaba una interpretación adecuada y la ha encontrado ciertamente tanto en Ana María Noé y Andrés Mejuto, como en Pellicena y los restantes actores que intervienen. Tiene además "Largo viaje hacia la noche" una cuidada dirección, perfectamente matizada en todos sus detalles, de González Vergel, y su adaptación se ha realizado con profundo conocimiento del drama, tanto, que el espectador que no conozca el original no sospechará los cortes que se han dado a escenas y dia-logos para dejar la obra en el limite de tiempo que se estila en

España. Este es el mayor elogio

que puede hacerse a la tarea rea-

lizada por el adaptador,

Entreacto

Aqui, el critico Triunfo de un pianista español en Buenos Aires

Público y crítica se han rendi-do plenamente al arte de José Tordesillas después de sus actua-ciones en el teatro Colón y en la Sociedad El Piano, de Buenos Ai-res. Un recital homenaje a Isaac Albéniz y un programa de Mozart, Brahms, Schumann, Liszt y Albé-nis han dedo ocasión a los aficionis han dado ocasión a los aficio-nados más exigentes para mostrar su entusiasmo por el para ellos nuevo valor español. Hasta cinco obras tuvo que ofrecer Jose Torde-sillas fuera de programa ante los insistentes aplausos del auditorio. Los críticos de "La Nacion", "La Prensa" y otros diarios afirman que e caso Tordesillas no se pro-ducia hace mucho tiempo. Nunca hemos oido "Navarra" como la toca este pianista, escribe el crítico de "La Prensa", después de citar a intérpretes como Arturo Rubinstein.

:—: La Compañía Lope de Vega, siempre bajo la dirección de José Tamayo, ha obtenido un gran éxito en Ginebra en el curso del Festa de Compañía Lope de La compañía Lope de la compañía Lope de Vega, siempre de la compañía Lope de Vega, siempre de la compañía Lope de Vega, siempre tival español que se celebra en la ciudad suiza. La compañía puso en escena "Don Juan Tenorio", transcurriendo la representación entre continuos aplausos.

— El Gobierno francés ha con-

:—: El Gobierno frances ha con-cedido la Legión de Honor a don Luis Fernández Ardavin, presi-dente de la Sociedad de Autores. :—: Entre los ballets que estre-nará Luisillo durante su próxima actuación en el Esiava figura uno titulado "La espera", basado en los úrtimos momentos de un con-denado a muerte.

denado a muerte.

El rumor fuerte de la semana habla de la unión artistica de
Angelillo, Juanito Valderrama, Dolores Abril y Estrellita Castro, que
se presentarian juntos al público con un espectáculo de Quintero, León y Quiroga.



ESPAÑOLA

De las Ramblas al Tibidabo

Los preludios de la nueva temporada

cierta "pobreza" teatral, Barce-lona ha vuelto por sus fueros, y varias salas han abierto de nuevo sus puertas con obras de interés

sus puertas con obras de interes y buenas compañías. Doce son los teatros en plena actividad. El Apolo mantiene aún su ya viejo éxito revisteril "Llé-vame contigo"; en el Barcelona, Gómez Bur triunfa con la nueva obra de Paso "El niño de su ma-má"; Amparo Gómez Ramos se defiende en al Carollivia se su su má"; Amparo Gómez Ramos se defiende en el Candilejas con "Valentina"; en el Cómico sigue Gi-na Baró con su conjunto de atracciones internacionales, y en el Romea, la compañía de Josefina Güell, con Alady, da las últimas representaciones a "Nanette m'ha dit orre ci" dit que si"

Eso en cuanto a las salas que no han variado su cartelera. En-tre las novedades figuran: presentación de Celia Gámez en el Calderón con "La estrella trae cola", que ha constituído un cla-

Después de unas semanas de ierta "pobreza" teatral, Barcebria ha vuelto por sus fueros, y arias salas han abierto de nuevo
us puertas con obras de interes o buenas compañías.

Doce son los teatros en plena
ctividad. El Apolo mantiene aún
u ya viejo éxito revisteril "Lléame contigo"; en el Barcelona,
Gómez Bur triunfa con la nueva
bra de Paso "El niño de su mana"; Amparo Gómez Ramos se
efiende en el Candilejas con "Vaentina"; en el Cómico sigue Gientina"; en el Cómico sigue Gientina "; en el Cómico sigue Gientina"; en el Cómico sigue Gientina "con su con intro de atros el panam"; de Regas, co m el ciamo de la muy aplaudida: representación en
el Panam"; de Regas, co m el panam de la muy aplaudida: representación
el Panam" de Regas, co m el panam de la muy aplaudida: representación
el Panam" de Regas, co m el Panam de la muy aplaudida: representación
el Panam de la forma com el Panam de la muy
aplaudida: representación
el Panam de la forma com el Panam de la muy
aplaudida: representación
el Panam de la forma com el Panam
el Panam de la forma de muy
aplaudida: representación
el Panam de la forma com el Panam
el Panam el Com el Panam
el Panam el Com el Panam
el Panam
el Panam
el Panam
el Panam
el Panam
el Panam
el Panam e ricos de hoy", y nuevo espectácu-lo de variedades en el Victoria bajo el título "¡Vaya noche!" y con la intervención de Gema del Río, Noppy, Esper y Ricardo Mayral. Esperanza del Real agreement the commence of the

GIMNASIA

LA NOTICIA TIENE UN NOMBRE:

ANGEL DE ANDRES

Que formará compañía de comedias cuando termine con Colsada

· Angel de Andrés descansa en ta!». Ya la estoy estudiando. La Madrid. Ha sido veraneante de su presentación será en Barcelona. terraza, que se eleva sobre el Parque del Oeste, y «duchista» en vez de bañista. Pero el gracioso actor no estará mucho tiempo inactivo. El mismo nos lo ha manifestado:

Tengo contrato para incorpo. mos Carmen de Lirio y yo;

-«¡Ay, mamá..., que nocheci.

-¿Y después?

-Mi contrato con Colsada es hasta el Domingo de Gloria. Pa ra después, es decir, para el mismo Domingo de Gloria, tengo en proyecto formar compañía propia, rarme a una nueva compania de Colsada, en cuya cabecera formaal género en el que obtuve mis primeros triunfos teatrales.

Talia en provincias

servere conservere conserver conserv

AUMENTE SUS INGRESOS

ESCUELA COMERCIAL Y TECNICA POR CORRESPONDENCIA.
Autorizada MINISTERIO EDUCACION NACIONAL, GRUPO I.
Número 39 CONTABILIDAD — AGENTES COMERCIALES VENDEDORES — FRANCES — INGLES — MOTORES ELECTRICOS
Mecánica — Electricidad — Gramática — Geometria — Aritmetica
Trigonometria — Tenedor de libros — Director gerente — Delineantes — Dibujo lineal — Cultura general y otros cursos
SOLICITE folleto GRATIS y sin c mpromiso a
ACADEMIA CLAVE — SAN BERNARDO, 20. — MADRID 8

Con brillantez se ha celebrado en Oviedo la ya tradicional temporada de ópera patrocinada por el Ayuntamiento. El éxito ha co-

-Otro teatro valenciano que ha vuelto a abrir sus puertas es el Ruzafa, con el espectáculo titula-

en Oviedo la ya tradicional temporada de ópera patrocinada por el Ayuntamiento. El éxito ha coronado la representación de todas las obras y al final de "Ernani" el público obligó a saludar desde el paico escénico al empresario.

—El Alcázar de Valencia acaba de abrir sus puertas con una selección de variedades entre las que figuran Carmen Gimenez, Los Champán y El Titi.

—Por el Filarmónica de Oviedo ha pasado Juanito Valderrama, que ahora lleva un espectáculo tituado "Cita de Estrellas", con Dolores Abril y Emilio el Moro.

—Paco Martínez Soria prosigue su campaña en Bilbao, en el teatro Campos, donde ha repuesto, tras su habitual éxito con "El abuelo Curro", la graciosa coinedia "La educación de los padres".

(De una carta fecha 22.1.60.)

«Aprovecho para felicitarles por la claridad con que están expuestos los ejercicios y efectividad de los mismos. El método lo terminé en septiembre del año pasado, y, créame, son verdaderamente asombrosos e inesperados los resultados, pues uno no se espera esta transformación tan extraordinaria con unos ejercicios tan fáciles y sencillos de ejecutar, y además por las pocas repeticiones que hay que hacer de cada uno. Desde luego, califican acertada, mente de revolucionario el método de Gimna, sia Felina... Es el descubrimiento que ha revo.

sia Felina... Es el descubrimiento que ha revo-lucionado la gimnasia y transformado esta en fácil de ejecutar y al alcance de todo el mun-do, por el poco tiempo que requiere »

Salvador Pleguezuelo, TETUAN.

VEA LO QUE OPINAN NUESTROS ALUMNOS: «Como recordará, soy un antiguo alumno por el que ha transcurrido su método, dejandome una vestidura muscular regalada por los ori. ginales movimientos que en el se practican. Mi cuerpo ha quedado fan armoniosamente desarrollado, que aquí, en Madrid (donde preparo unas oposiciones), he servido de modelo a un destacado vinto. destacado pintor.»

(De una carta fecha 23.12.59.) Miguel Román Uceda. MELILLA.

«Escribo para decirle que estoy muy contento con su gimnasia, precisamente por el poco tiempo que ocupa. Por dicho motivo, creo sin.

ceramente que es pura ciencia.» (De una carta fecha 17.3.60.)

Pedro R. Castro Morales. TENERIFE

Parrafos extraidos de entre los millares de cartas citables, tan elocuentes y espontáneas como éstas, que figuran en nuestros archivos. Escribanos, y, sin compromiso alguno, recibirá, además de extenso folleto informativo, reproducciones directas y fotografías de alumnos de antes y después de nacer el Curso; todo debidam ente autorizado (cuya autenticidad y originalidad se puede demostrar en cualquier respecto) dad se puede demostrar en cualquier momento).

A. FERNANDEZ. - Apartado 373. - Letra F. - MALAGA

Otra vez el colegio...

Lo peor del regreso es levantarse a las ocho de la mañana

Los profesores, a veces, dan algún «capón» por hablador

Recogemon de "A B C", firmado pe Górdoba, el siguiente reportaje.

Se acabaron las vacaciones. Los chiquillos cambiaron la mochila de las excursiones por el cartapacio escolar y se presentaban en clase para inaugurar el nuevo curso en las escuelas primarias. A mediodía espero la salida de los pequeños a la puerta de la escuela establecida en la calle del Pez, Intento parar al primero que aparece, pero echa a correr y no le alcanza ni un galgo. Los que salen detrás tampoco se esperan a explicaciones. Indudablemente vienen fuertes de piernas. A la tentativa consigo sujetar un chaval, que hace cara al

-¿Cómo te llamas? -Antonio José González. Ten-

go trece años. —¿Qué os han dicho los profe-

Que si hemos pasado bien el rano. Y nosotros les hemos preguntado lo mismo.

—¿Dónde has estado tú?

—Yo me fui a Avila, a casa de unos tíos. De paso me he despe-dido de mi primo José Luis, que

se va de cura.

—; Cuesta trabajo volver a la

escuela?
—; Uf!... Ya lo creo. Sobre todo,

aspirina

SOLO HAY UNA

4SPIRINA

"Bayer" (BAYER

El producto de famo mundial

Cada tableta contiene

0.5 gr. de Aspirina

Confra dolores, gripe, restripdos, reumalismo

Mucho ojo!



levantarse a las ocho de la ma-fiana. Los primeros días tienen que tirarme de la cama, porque se cansan de llamarme y ni me

entero.

—¿En qué clase estás?

—En la quinta, de perfeccionamiento. Estudiamos de todo:
Ciencias, Geometría. Historia de
España, Historia Sagrada, Formación política y Catecismo.

—¿Qué asignatura te entra me-

-¿Cuántos sois en tu clase? -Treinta y ocho. Yo soy el

-¿Te castiga mucho el pro-fesor? -Algunas veces me pega "ca-

Sara Hernhardt, ya muy anciana, paralítica, vivia en un quinto

-¿Cómo no se muda usted a

una casa con ascensor? -le' pregunto, ahogándose, un amigo que

fué a verla.

—Amigo mío —replicó la actriz—, el vivir aquí es el único re-

En una reunión a la que concu-rría Tristán Bernard, un amigo le

que tengo para hacer que palpite por mi apresuradamente el corazón de los hombres.

piso, sin ascensor.

-¿Qué castiga con más rigor

tu profesor?

—Hombre, cuando nos coge le--Tú tienes cara de travieso,

-¿La mayor travesura que hi-

—Cuando estaba don Félix, que en paz descanse. No se lo quiero

 No, no, ahorrátelo. ¿Es que era demasiado bueno don Félix?
 Tolerante. Y nosotros abusábamos. Después, ingenuamente, yo llegaba a casa, lo contaba y me "cascaban".

-¿Has cogido algún libro en Avila? -Mis tios me obligaban a es

tudiar un par de horas.
—¿Qué vas a ser?

-Me gustaría ser perito indus-

¿Qué es tu padre?

-Sov huérfano. Somos tres hermanos, mayores que yo, y mi

-En casa trabajan todos, menos yo. Como no tenemos quien nos lo gane... El mayor es oficinista; el segundo, sastre, y el otro está en un almacén de ma-terial fotográfico. Y como no llega con todo, pues mi madre tra-baja en una tienda de confecciones. Yo quería hacer algo tam-bién, pero mi madre dice que siga estudiando, que para eso soy el más pequeño.

—Pues ya sabes lo que tienes que hacer ahora con los "tebeos". —Eso mismo me ha dicho mi

usted parte de la Academia.

-No se preocupe; presiero ser de aquellos de quienes se dice:

"¿Por qué no está este hombre en la Academia?", que de aquellos de quienes se pregunta: "¿Por qué es

Novillada aburrida en la Plaza de Mairid. El actor Garisa está acompañado de carios amigos, a

-Haced el favor de avisarme a las seis y media para llegar a tiem-

po a la función.

—Antonio —le dice Ramos de Castro, acto seguido—, ya son las

LA HORA

quienes se pregunta: 'academico este señor?"

quienes advierte:

siete menos cuarto.

3 ANECDOTAS, 3

EL UNICO MEDIO

LA ACADEMIA



ENCICLOPEDIA GRAFICA

Por R. J. SCOTT



RINOCERONTITO

Si usted se encuentra por ahí al rinoceronte grande, lo natural es que salga corriendo. Pero si se tropieza con el pequeño, la cosa cambia, porque el rinocerontito es casi casi una monada y no produce miedo, sino sorpresa v hasta ganas de jugar con él. El «jovencito» acaba de nacer en el Zoo de Londres y está siendo visitadísimo

Las soluciones aqui

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. - 1: V B.—2: Tan. Col.—3; Cénit. Nogal. — 4: Ravenalas.—5; Senados.-6: Levar.-7: Pararas.—8: Serosidad.—9: Roñas. Aojar.—10: Los. Sor.—

VERTICALES.-1: C. R.-2: Ter. Sol.-3: Vanas. Peñón.-4: Nivelaras. -5: neros.-6: Navas.-7: Nadaria.—8: Colorados.—9: Bo-gas. Sajón.—10: Las. Dar.—

JEROGLIFICO

Viene con Casimiro

OCONOGRAMA

A: Mes.-B: Nilo.-C: Mono.-D: Vedan.-E: Pecas.-Puros. - G: Rayas - H: Quiste.-I: Esquila.-J: Proceso.-K: Rejones.

CONJUNTO. - "Yo siem. pre traspaso los consejos que me dan; es para lo único que sirven."-(Oscar Wilde.)

MALEDUCADOS

- El señor que bebe en la
- El que se limpia los cientes con el cuchillo
- El que deja los desperdicios sobre el mantel.
- El que está cubierto. El que echa sobre su plato todo el contenido de la fuente.
- El que da fuego a una mujer con su cigarro.
- El que se mete un enor-me trozo en la boca.
- El que se lleva los cu-
- El que empuja a una mujer al entrar. Y
- La mujer que se peina en la mesa.



Aprenda a

aves, mamiferos, peces y toda cla-se de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas ibres. Conserve sus trofeos; adorne su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el diquiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección HC. Apartado 9.183. — M A D R I D • 9 Remitanme folleto informative

Dirección

ACADEMIA ENOLOGICA. - PAMPLONA

APRENDA ELABORACION, MANIPULACION ANALISIS VINOS

CURSOS POR CORREO AUTORIZADOS



En este dibujo hay diez personas que hacen ostensible su mala educación. ¿Usted sabra señalarias?

ane más dinero

preparándose a gusto en su propio domicilio





USTED APRENDERA REALMENTS con los cursos técnico mercantiles de INTEPRA, inspirados en la más actual par dagogla y dirigidos por un dinámico grupo de profesores especializados que le darán die a die una formación sólido hasto convertirle en un técnico mercantil especialle zodo , EN MUY POCO TIEMPO

> CURSOS POR CORRESPONDENCIA

INSTITUTE TECHICO PRACTICO DE ENSERANZA POR CORRESPONDENCIA ADI

ELECTRONICA con 46 apasionantes lecciones

el material de prácticas de mejor calidad.

BARCELONA APARTADO 1281 57

FOLLETO GRATIS DEL CURSO de ..

Calle

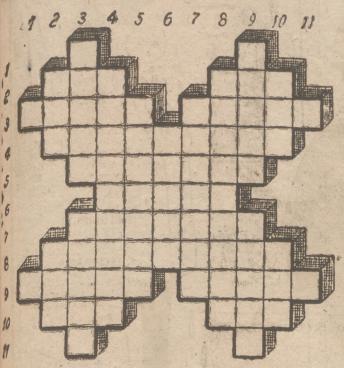
CORTE



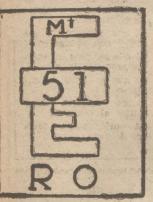


MANADO COMO GARANTE

CRUCIGRAMA



mana. Consonante.—2: Compara-ivo. Berza.—3: Punto de la esfor celeste que corresponde ver-formente a un lugar de la Tiera. Arbol frutal.—4: Palmeras de Madagascar.—5: En algunas naones, Cuerpo que ejerce poder



¿Quien le acompaña?

MORIZONTALES .- 1: Cifra ro- | legislativo juntamente con otro nombrado por elección y con el Jefe del Estado (plural).—6: Re-coger anclas.—7: Frenaras.—8: Li-quido que segregan ciertas membranas y forma las hidropesias.— 9: En plural, corteza del pino. Echar mal de ojo.—10: Articulo (plural). Hermana.—11: Conso-

nante repetida.

VERTICALES.—1: Cifra romana. Consonante.—2: Rio español. Nota musical.—3: Huecas. Monte Nota musical.—3: Huecas. Monte peñascoso.—4: Equilibraras.—5: Hospedaros una persona en su casa.—6: Terrenos bajos y llanos, entre montañas.—7: Flotaría sobre el agua.—8: De color rojo (plural).—9: Pez acantopterigio de cuerpo cilíndrico, comestible (plural). Dicese del individuo de un antiguo pueblo germánico. antiguo pueblo germánico.— En plural, artículo. Conceder. Cincuenta. Consonante.

MERIDIANO DE LA RISA William Branch

AUSTRIA En un edificio público superpoblado de visi-tantes, la multitud se lanza a los ascen sores de bajada.

Ya en marcha uno de ellos, una senora dice:

-- Mi marido! Mi marido se ha quedado arri-

ba! ¡Me han separado de él!

A lo que el «botones» replica con calma:
—Tranquilicese, señora y espérele abajo. Esto
no es el «Titanic».

ARGENTINA La soltera un poquitin madura (segun sus ami-gas) habia de su no-

-Estamos en tusiasmados a mas no poder. Es un muchacho encantador.
—¿Joven? -Entre los dos apenas sumamos cincuenta años. -¡Pero entonces se

trata de uni nino! SUIZA La señora despierta al marido a altas horas de la noche.

-Oye, Manuel; un la drón está queriendo en-trar en el piso. -¿Por qué lado?



la Policia. perar primero a que abriese la ventana? Ya

sabes que desde que tu-vimos pintores, ese de-monio de ventana no hay quien la abra.

*Marian and a second se

CHILE a usted alguien, Crisan-ta? —dice la senora.

—Si, seño-ra; mi tia —dice la sir-vienta. -Muy bien.

Pues que ten-ga cuida do la proxima vez que ven-ga y no se deje la pipa. sobre el vasar. INGLATERRA

El paciente tiene una mano destrozada. Hay junta de medi--Es preciso ampu-

dos. -Yo creo que cuatro. -Basta con dos.

-¡Cuatro! -Bueno; que sean cua-tro. No vamos a estar discutiendo aqui por tan poca cosa.

BELGICA El contratista pas a por la obra y encuentra a un grupo de obreros trabajando 1e-



to. Estamos descombrando.
—;Se lo habéis dicho

al capataz?
—Se lo diremos en cuanto lo saquemos de

OGRAM

2 3 5 8 9 6 10 11 12

A) Periodo de tiempo D-3 F-6 B) Río de Egipto C-3 E-10 E-5 B-10 C) Simio E-12 D-7 E-6 D) Prohiben F-9 A-6 D-5 B-2 F-11 E) Manchas en la piel B-4 A-10 C-1 E-3 A-4 F) Exentos de mezcla D-12 C-11 B-1 C-2 C-8 G) Peces marinos A-9 E-1 A-1 D-6 C-4 H) Bulto en la piel C-10 F-3 A-5 B-3 A-12 D-9 I) Insecto que abunda en las aguas es-C-12 D-10 F-2 E-8 F-7 tancadas. J) Causa criminal ... A-8 E-2 C-7 E-11 C-5 B-11 B-7

NOTA .- Los cuadros negros de separación de las palabras corresponden a las siguientes casillas: A-3, A-11 B-8, B-12, C-9, D-1, D-4, D-8, D-11, E-4, E-7, F-1, F-5 y F-12.

os secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmover, inspirar simpatia, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 3 pesstas a Editorial Perfección. Nueva de San Francisco, 23.—BARCELONA



Nuevo carburante

Trece litros a los 100 kilómetros. Tal es el consumo le un ve-hiculo inglés que rodó el otro día en Manhattan. Esa media no tie-ne nada de extraordinario. Lo que si tiene de extraordinario es el carburante empleado: zumo de naranja destilado. Un producto antidetonante había sido añadido, pero el reglaje del motor y del carburador no habían sufrido ninguna modificación. Sin em-bargo, el zumo de naranja no sustituirá a la esencia. En efecto, ha habido que exprimir dos mil naranjas para obtener veinte li-tros de carburante, lo que, en de-finitiva, ha costado diez veces más caro (al precio francés).

El arma secreta

En una playa del Adriático, cerca de Porto de Ascoria, un joven, Vinicio Gaudenzi, ha matado con el mango de un quitasol, del que se sirvió como de un Banco de Londres. Un cliente se presentó. Levantó la cabeza y se presentó a cabeza y se presentó. venablo, a un tiburón de 136 ki-los de peso, que se aprestaba a atacar a un grupo de niños.

Atención al disco rojo

En los parques nacionales del Canadá, el Gobierno ha tomado medidas originales para proteger a los turistas contra los osos de-masiado agresivos. En lo sucesivo, los plantigrados que manifiesten su hostilidad a los visitantes serán marcados... no a fuego, sino con pintura roja y... en los cuartos traseros.

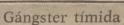
Trescientos corderos buscan a su amo

Desde hace tres semanas la Policía de Sidney se esfuerza en en-contrar al propietario de un rebaon de 300 corderos hallado erran-te cerca de Parkes, en el centro de Nueva Gales del Sur. Las pes-quisas no han dado hasta ahora

El billete premiado

esultado.

Un aficionado a las carreras de caballos, en Nantes, llevaba una quiniela. Creyendo que no había tenido suerte, tiró el billete. Pero tenido suerte, tiró el billete. Pero una lectura más atenta del périódico le llenó a la vez de gozo y amargura. Había ganado cerca de un millón, pero no tenía el billete. Corrió a toda para la borde del agua, donde había almorzado por la mañana y donde, en un gesto de desprecio, arrojó el billete. Sobre una gran hoja de nenúfar, a metro y nedio del borde, el billete esperaba a su propietario. pietario.



K) Barras de hierro

punta.

que terminan en



encontró ante una titmida joven con impermeable azul y pañuelo a la cabeza. Tenía un gran revólver en la mano y le pidió cor-tesmente la caja. "No seáis es-túpida", le dijo dulcemente Dou-glas. Lo joven enrojeció hasta las orejas, se guardó el revólver y marchó a todo correr.

Trescientos años después con la

misma campana

El 10 de agosto de 1628, el «Wasa», navio de 41 metros de largo, que era el orgullo de la Marina del Rey Gustavo Adolfo, se hundía en su primer viaje. Su puesta a flote va a ser operada ante los 2,200 delegados del undécimo Congreso Internacional de Ciencia Histórica, reunidos en Estocolmo. Varias tentativas históricas habían fracasado hasta tóricas habían fracasado hasta ahora. La prueba más fructuosa había sido hecha, por el sueco Almrecht von Treileben, quien hacía el año 1660 se sumergió en hacia el año 1660 se sumergió en su «campana submarina» y logró remontar a la superficie 53 de los 64 cañones del navío, algunos de los cuales pesaban más de media tonelada. Esta «campana» és la que será utilizada de nuevo. Todavía es el asombro de los especialistas modernos. En esta «campana» de hierro, el submarinista se mantiene de pie sobre una plataforma. El agua sube hasta su cintura, pero el aire que se encuentra comprimido arriba en la «campana», no deja al agua subir más. Desde la hazaña de Von Treileben, hace trescientos años, el «Wasa» se había hundido... en el olvido. do... en el olvido.

¿De quién

F-8 F-4 C-6 A-2 E-9 F-10 B-6

puede uno fiarse?

Verdaderamente ya no sabe uno de quién fiarse. Izak Claasen es un honesto traficante de dro-gas de El Cabo, El otro día vió un grupo de forzados ocupado en trabajos de desmonte, cerca de Paarl. Ce acercó, y no escuchando más que a su buen corazón, ofre-ció unos cigarrillos de marihuana a uno de ellos. Este enrojeció de indignación, y cogiendo a Izak por el cuello lo arrastró a presencia de la Policia.

Sólo las montañas...

Yebles, un pequeño paso a nivel sin guarda en Sena-y-Marne (Francia). Una linea férrea aban-(Francia). Una linea ferrea abandonada, por la que no circula más que un tren al dia. Una pequeña carretera que la cruza y que conduce a un lavadero, por la que tampoco circula más que una sola camioneta al día. Los dos vehiculos han chocado la otra mañana. No se puede imaginar peor volun-tad... Está visto que no hay más que las montañas para no chocar,

La fototerapia

Interviniendo en Londres en el Congreso de la Prevención de la Criminalidad, el señor Smirnov, vicepresidente del Tribunal Supre-mo de la Unión Soviética, ha dado cuenta de un sistema en curso en su país para la enmienda de los alcohólicos. Patrullas de jóve-nes fotógrafos voluntarios fijan sobre la película a los borrachos-en su peor momento. Al día si-guiente las fotografías son mos-tradas a los interesados y a su familia, después de lo cual las cu-raciones son especiaculares raciones son espectaculares.

Pequeña velocidad

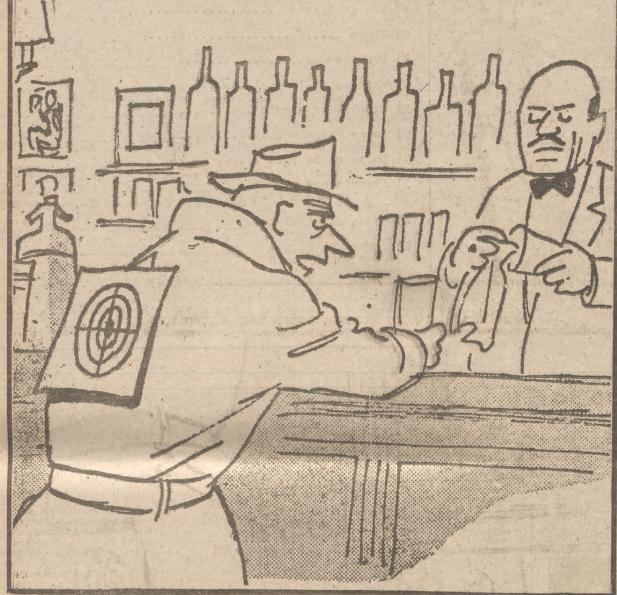


Fechada en 1893, en la oficina de Secondigni (Francia), una carta ha tardado sesenta y siete años en recorrer los cuarenta kilómetros que separaban al re-mitente del destinatario, que habitaba en Niort. Son los herederos los que han recibido la carta.





--- Recuèrdame el nombre de tu notario! .



Desde hace algún tiempo tengo la impresión de que alguien quiere matarme.



—Me ha telefoneado: «Ven a verme. He inventa-do un truco muy divertido.»



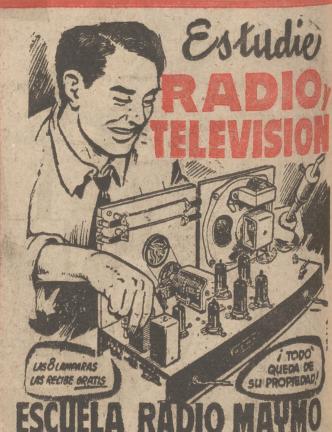
— ¿Te fatigaría hacer algunos billetes de mas? A menos que te hayas propuesto sólo trabajar para tus cigarrillos y tus copas



-No te inclines demasiado..., ya sabes que no sé conducir.



PIANISTA



En su domicilio y durante el Curso el alumno recibe 20 lecciones y materiales para más de 200 prácticas; an Conprobador de Lámparas, un Electropolimetro, els. mentante receptores de 1 o 7 lámparas y ferminando con un made

SR DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO : RUEGO ME ENVE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

CALLE _ POBLACION

PROVINCIA. BARCELONA PFLAYO 3 VALENCIA, SANGRE 9 MADRID PUERTA del 1914