

7

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 555
Madrid, 17 de mayo de 1960

1,50

Dirección, Redacción y Talleres: LARRA, 14
Administración: LARRA, 14 - Teléf. 232610

Depósito legal: M. 621. 1958



EL CAUDILLO LA INAUGURO

El Jefe del Estado inauguró en el Palacio de Montjuich la Exposición Nacional de Bellas Artes, certamen que ocupa veintitrés salas, con un total de seiscientos veintisiete obras de arte seleccionadas entre las dos mil seiscientas que se presentaron. Es una de las últimas notas que de la estancia de Franco en la ciudad de Barcelona recoge

ESPAÑA PAZ



Y LA "CUMBRE", EN MEDIO

Esta composición fotográfica muestra, en cada una de sus esquinas, la efigie de uno de los cuatro "grandes": De Gaulle (Francia), Eisenhower (EE. UU.), Macmillan (Gran Bretaña) y Krushchev (U. R. S. S.), y en el centro, el Palacio del Eliseo parisiense, donde ayer comenzó, con una hora de retraso, la Conferencia "cumbre", en un clima de pesimismo originado por la anulación de la invitación de "K" a "Ike" para visitar la U. R. S. S. Con incertidumbre.

MUNDO queda



LA «BOMBA» DE LA VUELTA

Terminó la Vuelta Ciclista a España con la victoria de los belgas. Pero antes de llegar a Bilbao ya había estallado la bomba de la carrera. Bahamontes llegó a Santander fuera de control, siendo eliminado. Y ahí le tienen, entre Vitoria y Santander, intentado replicar, "bomba" en mano, a cierto espectador que se había permitido abuchearle con ofensas mayores. Esta "bomba" que esgrime Federico trajo, al parecer, la otra bomba que hizo explosión en la meta de la capital montañesa.

DEPORTES

KARIM QUEDO HUERFANO

El príncipe Ali Khan pereció días pasados en las afueras de París, al chocar el automóvil que conducía con otro que venía en dirección contraria. Le acompañaba la famosa modelo Bettina, con la que se dice que se había casado en secreto. En la foto, su hijo, el actual Aga Khan IV, al llegar al domicilio donde estaba instalada la capilla ardiente. En el interior del número, información en nuestra doble página

S.O.S.

Risa en primera plana



VUELTA A ESPAÑA

—¡Han corrido ustedes tan mal que estamos dispuestos a repetirla!
(De Datile, en «Ya».)



TORERAZO

No, la foto, el singular diestro y el pacífico cornúpeto no tienen nada que ver, claro está, con el comienzo de nuestra temporada taurina. Se trata del nostálgico entretenimiento de un camarero español de un restaurante de Manchester, Alfonso Ramírez, que sus días de descanso los dedica a torear —eso dice él— en una granja. Observen el curioso atavío del torero y sepan que la vaca se llama "Daisy". Y recomienden, por favor, a Alfonso, al que podremos denominar "Chiquito de Manchester", que

la vida

«Dolce vita», en Cannes

Ustedes deben saber que en «La dolce vita», la última y escandalosa película de Fellini, hay una escena—por otra parte, sacada de la vida real de «Roma, la nuit»—en que Anita Ekberg se arroja vestida a la célebre Fontana de Trevi. Pues bien, este baño «de sociedad» se ha repetido ahora en Cannes, con ocasión del XIII Festival cinematográfico. Varios invitados a la fiesta ofrecida por el fotógrafo francés Louis Dalmas acabaron en la piscina sonrientes. Cosas de

MUNDO CELULOIDE



KRUSTSCHEV ha anulado su invitación a Eisenhower para visitar la U. R. S. S.

Apenas comenzada la Conferencia "cumbre" el Jefe del Gobierno Soviético declaró la conveniencia de aplazarla por seis u ocho meses



El Presidente, Eisenhower llega al Elíseo para asistir a la primera sesión de la Conferencia «cumbre», iniciada ayer, a las once de la mañana, en París

La Conferencia "cumbre", que debió comenzar ayer, en París, a las diez de la mañana (hora española), lo hizo una hora después. Una fuente bien informada manifestó que el aplazamiento significaba que no habría sesión de la mañana, completamente restringida a los cuatro jefes de Gobierno, como originariamente se había proyectado. Los observadores señalaron que los rusos no habían dado razón para su petición de aplazamiento, pero especulaban con la posibilidad de que Krustchev no deseaba tener una reunión privada con el Presidente Eisenhower, en presencia de De Gaulle y Macmillan.

La Conferencia, pues, se inició a las once en punto. Unas 800 personas que se habían congregado en la cercana plaza aplaudieron a los jefes de Gobierno, que llegaron al Elíseo por el siguiente orden: Primero, Krustchev (U. R. S. S.); segundo, Macmillan (Gran Bretaña), y, finalmente, Eisenhower (Estados Unidos). La reunión comenzó alrededor de una mesa verde y en el interior del salón se hallaban veinticuatro personas, incluyendo los cuatro primeros ministros, los cuatro ministros de Asuntos Exteriores y ocho intérpretes. La sesión de apertura duró tres horas, y en ella, el jefe del Gobierno soviético pidió:

Primero. Que los Estados Unidos renuncien públicamente a sus vuelos sobre territorio soviético; y

Segundo. Que Francia e Inglaterra deben disociarse de la política norteamericana de vuelos de espionaje sobre la U. R. S. S.

KRUSTSCHEV TORPEDEA LA CONFERENCIA

El jefe del Gobierno soviético, Nikita Krustchev, ha anulado su invitación al Presidente Eisenhower para que visite la Unión Soviética el mes próximo, y ha declarado que, al menos que los Estados Unidos suspendan sus vuelos de espionaje sobre la U. R. S. S., lo único procedente es anular la Conferencia "cumbre" por seis u ocho meses.

En los círculos occidentales se declara que el jefe del Gobierno soviético ha "torpedeado deliberadamente" la Conferencia "cumbre" al denunciar ayer la conducta del Presidente Eisenhower y de los Estados Unidos en relación con el reciente incidente del U-2 y al pedir como precio de su permanencia en la Conferencia el castigo por Norteamérica de toda persona responsable del vuelo del U-2 derribado.

Se añade que Eisenhower, con la misma brusquedad con que había sido atacado, refutó las acusaciones de Krustchev y señaló que los preparativos parciales de la U. R. S. S. hicieron necesario que el mundo libre tratase de averiguar qué se preparaba en la Unión Soviética. Occidente no ha hecho declaración alguna oficial, y parece que el propósito de sus dirigien-

tes es que el mundo tenga conocimiento de las insultantes

LAS TROPAS NORTEAMERICANAS EN ESTADO DE ALERTA EN TODO EL MUNDO

WASHINGTON. (Urgente.) (Madrugada).—El secretario norteamericano de Defensa, Thomas Gates, ha ordenado desde París un ejercicio de "estado de alerta" en el que toman parte todas las tropas norteamericanas estacionadas en los diversos puntos del globo, según informa un representante del departamento de Defensa. El ejercicio fue ordenado pocas horas antes de celebrarse la inauguración de la Conferencia de "alto nivel".

El departamento no ha facilitado detalles de la orden dada por Gates, y los funcionarios del mismo se han negado a decir por qué se ha ordenado dicho estado de alerta precisamente en este momento.

Declararon que Gates se limitó a ordenar la alerta en términos generales, dejando los jefes de Estado Mayor Conjunto de Washington decidir el momento y la forma en que dicho ejercicio deberá llevarse a cabo. (Efe.)

manifestaciones de Krustchev que ellos expongan detalladamente su punto de vista más adelante.

REUNION PREVIA

El pasado domingo, en una reunión previa, los tres jefes de Gobierno occidentales coordinaron su política y quedaron de acuerdo para presentar un frente unido. El jefe del Gobierno soviético se entrevistó el mismo día con el "premier" británico y el jefe del Estado francés. Los "tres grandes" de Occidente se reunieron también con el canciller alemán, Konrad Adenauer, en el Palacio del Elíseo.

Sangrientos choques en Argelia entre tropas francesas y rebeldes

El presidente de la R. A. U. visitará próximamente Yugoslavia, Austria y Grecia

En Turquía se anuncia: se celebrarán elecciones «cuando los ánimos se hayan apaciguado»

Quince soldados franceses, entre ellos un oficial, resultaron muertos y otros veintiocho heridos—dos de ellos oficiales—, en el curso de una batalla librada contra una unidad formada por unos doscientos cincuenta argelinos, cerca de la frontera con Marruecos. Las fuerzas rebeldes sufrieron 108 muertos y las bajas de 42 prisioneros. El resto se retiró al otro lado de la frontera marroquí.

Un conocido abogado, Jacques Isorni, ha declarado en París que cuatro europeos detenidos como consecuencia de la revuelta de Argel del pasado enero han declarado la huelga del hambre en la prisión parisiense de la Santé. Los cuatro detenidos son: el doctor Bernard Lefèvre, presidente del Movimiento para un Estado Cooperativo, derechista; Jean Jacques Susini, presidente de una Organización estudiantil argelina; Victor Supin - Lignieres, ex comandante de las milicias territoriales que apoyaron el alzamiento, y Jean - Claude Peres, de la ultraderechista Federación Nacional Francesa.

CONVERSACIONES EN EL CAIRO

El senador norteamericano William Fulbright ha conferenciado en El Cairo con el Presidente de la R. A. U., Gamal Abdel Nasser. El tema de las conversaciones fue el desarrollo de las relaciones entre la República Árabe Unida y los Estados Unidos.

El Presidente de la R. A. U., Nasser, y su esposa visitarán Grecia el 7 de junio, por invitación del rey y la reina de Grecia. Antes de marchar a dicho país, el Presidente Nasser visitará Yugoslavia y, finalmente, Austria.

ELECCIONES EN TURQUÍA

El ministro turco de Asuntos Exteriores, Fatih Zorlu, ha man-

nifestado que el Gobierno celebrará elecciones generales "cuando los ánimos se hayan apaciguado". Aun cuando no señaló fecha, Zorlu informó a

los periodistas que las elecciones podrían celebrarse dentro de varios meses, "una vez que el país esté en calma y tranquilo".

Miembros de los Sindicatos cubanos asaltaron los talleres del «Diario de la Marina»

El Congreso Norteamericano ha aprobado el proyecto de ley de ayuda exterior

El pasado día 11, un grupo de miembros de los Sindicatos cubanos irrumpió en los talleres del periódico "Diario de la Marina", en La Habana, y destruyó un cilindro de una rotativa destinado a imprimir la primera plana de una de sus ediciones, que contenía cartas de los lectores apoyando a la Dirección del periódico, que criticaba al Gobierno de Fidel Castro y ha estado sometida a los ataques de la Prensa oficial. Fue llamada la Policía, pero no acudió.

Once embajadores iberoamericanos y del Canadá han hecho un llamamiento al primer ministro cubano, Castro, para que

vea la forma de encontrar una fórmula para suavizar la tirantez entre los Estados Unidos y Cuba. Los embajadores se reunieron con Fidel Castro en un banquete ofrecido por el embajador argentino en La Habana, Julio Amodeo, quien anteriormente había tratado de influir en la mejora de relaciones entre los dos citados países.

ANTE LAS ELECCIONES BRASILEÑAS

La Convención nacional del partido republicano brasileño acordó el domingo, por 124 votos contra 72, apoyar la candidatura por la oposición de Janio Quadros en las próximas elecciones presidenciales. La designación de Quadros ha provocado cierta sorpresa, pues se esperaba que el partido nombrara al candidato del Gobierno, Teixeira Lott, como su representante en los comicios. (El partido republicano se encuentra entre los más importantes partidos minoritarios del país.)

EL CONGRESO DE ESTADOS UNIDOS APRUEBA EL PROYECTO DE LEY DE AYUDA EXTERIOR

El Congreso de los Estados Unidos ha aprobado, en lectura final, el proyecto de ley de ayuda exterior para el año fiscal que comienza el 1 de julio por valor de 4.086.300.000 dólares. La cifra supone 88.800.000 dólares menos que la que solicitaba el Presidente Eisenhower.

El senador John F. Kennedy, demócrata por Massachusetts, ha derrotado rotundamente al senador Hubert H. Humphrey, demócrata por Minnesota, y ha hecho que éste abandone su campaña para la designación de candidato presidencial por el partido.

Una «nave del espacio» soviética, en órbita alrededor de la tierra

Su cabina contiene un muñeco y el equipo necesario para un vuelo tripulado por un hombre

Un globo-satélite norteamericano--de tamaño de una casa de diez pisos, no entró en órbita por mal funcionamiento del vehículo lanzador

Radio Moscú anunció el domingo el lanzamiento de una

"nave del espacio" en órbita alrededor de la tierra, con un peso de 4.540 kilogramos, sin la última fase del cohete portador. La nave dispone de una cabina especial acondicionada que contiene un muñeco y todo el equipo necesario para un vuelo tripulado por el hombre. Además dispone de diversos instrumentos con un peso de 1.477 kilos.

Con este lanzamiento se pretende estudiar la forma en que se han de llevar a cabo futuros vuelos espaciales del hombre, aunque hoy por hoy no se haya conseguido solucionar que la cabina regrese a la tierra. En Londres se ha calificado el lanzamiento de la "nave del espacio" como un medio de propaganda en vísperas de la Conferencia "cumbre". En Washington, un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha declarado: "Nuestras más calurosas felicitaciones. Es un buen experimento." En Alemania Occidental, un representante del Observatorio de Bochum indicó: "Puede decirse que ahora se está en condiciones de enviar un hombre al espacio. Sólo queda por resolver la cuestión moral de enviar una persona viva al espacio sin tener la seguridad de que puede volver a la tierra."

En Londres se ha calificado el lanzamiento de la "nave del espacio" como un medio de propaganda en vísperas de la Conferencia "cumbre". En Washington, un portavoz de la Ad-

ministración Nacional de Aeronáutica y del Espacio ha declarado: "Nuestras más calurosas felicitaciones. Es un buen experimento." En Alemania Occidental, un representante del Observatorio de Bochum indicó: "Puede decirse que ahora se está en condiciones de enviar un hombre al espacio. Sólo queda por resolver la cuestión moral de enviar una persona viva al espacio sin tener la seguridad de que puede volver a la tierra."

UN GLOBO-SATELITE AMERICANO FRACASO

El pasado día 13, los Estados Unidos lanzaron un gigantesco globo-satélite de un tamaño aproximado a un edificio de diez pisos, en un intento para experimentar un sistema de comunicaciones de largo alcance entre la tierra y el espacio exterior. Al parecer, por el mal funcionamiento del vehículo lanzador no pudo entrar en órbita. El nombre del ingenio era "Thor-Delta".

La caricatura de la semana



HACIA LA CONFERENCIA CUMBRE

(De Conti, en «La Prensa».)

Aprenda a DISECAR

aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero disecando para otros. Pida folleto gratis utilizando el siguiente cupón:

Instituto JUNGLA - Sección HC. Apartado 9.183. - MADRID - 9. Remítanme folleto informativo

Nombre

Dirección

Autorización M. Educación núm. 27

Advertisement for TIRITAS disinfectant. Text: "POR SI ACASO... lleve TIRITAS... en los viajes". Includes an image of a TIRITAS bag and the product name in a stylized font.

Advertisement for VALE. Text: "para recibir GRATIS y sin compromiso magnífico FOLLETO con fotografías, detallando montajes y ventajas del famoso Curso DARKNESS. Podrá ser RADIODIPLOMADO y RADIODIPLOMADO y ganará más de 5000 pts. al mes. Incluyendo soborno Superheterodino GOLD VOICE cinco válvulas. ESCRIBA HOY mismo mandando este anuncio o nombrándolo a Instituto RadioTallers, 27 Barcelona (11)".

Nuestro ministro de Agricultura ha sido recibido por el Presidente de la República Federal alemana

Una Misión Militar Española, presidida por Muñoz Grandes, se encuentra en Taipeh

El alcalde de Madrid, invitado por la Corporación de la capital británica, ha visitado Londres

El pasado día 10 llegó a Bonn el ministro español de Agricultura, Cirilo Cánovas, quien ha sido recibido por dos veces por el Presidente de la República Federal alemana, doctor Lübke. También ha mantenido entrevistas con los ministros alemanes de Economía y Agricultura, señor Ludwig Erhard y Wernw Schwar, respectivamente. El señor Cánovas está siendo objeto de numerosos agasajos por parte de las autoridades federales alemanas.

EL ALCALDE DE MADRID, EN LONDRES

Invitado por la Corporación de la capital británica, ha visitado Londres el alcalde de Madrid, conde de Mayalde. Entre los numerosos actos organizados en su honor figuró una cena que le fue ofrecida por el lord de Londres. También ha sido invitado a un almuerzo por el ministro de Estado, John Profumo, en Lancaster House.

AMISTAD HISPANOITALIANA

El pasado domingo se celebró en Bolonia una serie de actos de amistad hispanoitaliana, con motivo de la asistencia de varias personalidades españolas a la ceremonia de investidura de colegiales del Real Colegio de San Clemente.

MISION ESPAÑOLA EN TAIPEH

El día 13 llegó a Taipeh, capital de Formosa, la Misión militar española presidida por el capitán general don Agustín Muñoz Grandes, jefe del Estado Mayor del Ejército español.

Nixon defiende el vuelo del U-2

El vicepresidente Nixon ha hecho una defensa abierta del avión «U-2» que fue derribado sobre territorio soviético. Nixon, que se espera sea el candidato republicano a la Presidencia de la República, hizo esta defensa en un discurso pronunciado en una reunión de un centenar de hombres de negocios en Hot Springs. Los periodistas fueron expulsados de la reunión, pero varios de los asistentes declararon después que Nixon había dicho que en estos últimos cuatro años estos vuelos habían permitido obtener información muy importante, incluyendo centenares de miles de fotografías, que no habrían podido ser obtenidas de otra manera. También hizo constar Nixon que no creía que el incidente tuviera repercusiones en la conferencia «cumbre».

LOS AVIONES RUSOS HAN ESTADO VOLANDO SOBRE PAKISTAN

El Presidente y primer ministro de Pakistán, mariscal Mohammad Ayub Jan, ha manifestado

en Londres que los aviones rusos han estado volando sobre territorio de su país durante algún tiempo.

Preguntado en el aeropuerto de Londres acerca del incidente del avión norteamericano «U-2» derribado por los rusos, el Presidente paquistaní dijo: «¿Cómo podemos estar relacionados nosotros con tal incidente? Nosotros no tenemos bases americanas. Nosotros tenemos nuestras propias bases y esto es todo.»

NUEVAS VIOLENCIAS EN EL CONGO BELGA: CINCO MUERTOS Y DOCE HERIDOS

Nigeria ingresará en la Commonwealth cuando sea independiente, mientras es muy posible que la Unión Sudafricana deje de pertenecer a la Comunidad Británica

Italia concederá la independencia a Somalia el primero de julio

Han sido enviadas tropas a los sectores africanos de Leopoldville (Congo Belga), después de una nueva jornada de violencias entre tribus diversas, en la que el número de víctimas alcanza a cinco muertos y doce heridos, todos congoleños. «El envío de tropas es un paso inmediato anterior a la proclamación de la ley marcial», ha declarado un representante de la Administración belga.

Continúa la tensión electoral en el Congo Belga, cuando ciento trece partidos se aprestan a luchar para ocupar 137 escaños de la Asamblea Nacional. Las elecciones, que durarán tres semanas, servirán para designar las Asambleas Provinciales y la Nacional.

COMLOT COMUNISTA

El Gobierno de la República del Congo ha anunciado que la Policía había descubierto «un asunto que afectaba a la seguridad del Estado». Fuentes bien informadas dicen que el Gobierno declara tener pruebas sobre un complot comunista en el Congo llevado a cabo en cooperación con la Federación Mundial de Sindicatos. La Policía ha manifestado que en la sede de la Confederación General de Trabajadores Africanos, en Brazzaville, fue hallada una carta del secretario general, Julien Bukambu, dirigida a la Confederación General del Trabajo de París, dominada por los comunistas. Se dice que en dicha carta se pide a la C. G. T. que interceda cerca del partido comunista francés para que envíe fondos para «combatir a las fuerzas de la reacción en la República del Congo».

NIGERIA INGRESARÁ EN LA COMMONWEALTH

Los primeros ministros de la Commonwealth británica, reunidos en Londres, han acordado que Nigeria entrará a formar parte de la Mancomunidad una vez que se proclame su independencia, el 1 de octubre.

LA UNION SUDAFRICANA Y LA COMMONWEALTH

Ha finalizado en Londres la reunión de jefes de Gobierno de la Mancomunidad Británica. En el comunicado se halla la advertencia de que la Unión Sudafricana puede dejar de pertenecer a la Commonwealth.

LA SOMALIA ITALIANA, INDEPENDIENTE

El Gobierno italiano ha aprobado un proyecto de ley por el que se concede la independencia a Somalia el primero de julio. Somalia ha sido administrada por Italia como fiduciaria de las Naciones Unidas desde 1950.



El alcalde de Madrid, conde de Mayalde, y su esposa, la duquesa de Pastrana, pasan entre los tradicionales guardias con picas al llegar a la recepción que en su honor se ofreció en la Guildhall de Londres, durante la reciente visita efectuada a la capital británica por la primera autoridad municipal madrileña.

SUIZA expulsa del país a dos funcionarios de la Embajada soviética

Alemania-Este amenaza con prohibir el abastecimiento de las guarniciones occidentales en Berlín



Ivan Frolov y Borislav Modin, miembros de la Embajada soviética en Berna, se dirigen, junto con la esposa del primero, al avión en que abandonaron Suiza, expulsados por el Gobierno helvético. La escena, en el aeropuerto de Zurich, la ciudad en la que precisamente fueron sorprendidos en contacto con un agente de espionaje.

Un comunicado del Departamento federal de Justicia y Policía suizo hecho público el pasado día 11 informa que «el martes, 10 de mayo, por la noche, la Policía cantonal de Zurich detuvo en aquella ciudad a dos miembros de la Embajada soviética en Berna cuando estaban reunidos con un agente al servicio del sistema de espionaje ruso. Los funcionarios de la Embajada soviética iban a recibir del agente, mediante pago, planos de los establecimientos de radar del Ejército suizo, información referente a la organización de las fuerzas militares de este país y datos relativos a las bases de cohetes en Alemania occidental». Ambos funcionarios de la Embajada soviética recibieron orden de abandonar inmediatamente Suiza.

protesta a los Estados Unidos, Inglaterra y Francia por las intervenciones de la Policía de Alemania occidental en las instalaciones del ferrocarril elevado de la zona oeste de Berlín, que se encuentra bajo la administración de los comunistas. Un total de 1.030 miembros de las Universidades de la Alemania oriental han sido detenidos desde el fin de la segunda guerra mundial, según informa el Gobierno alemán occidental. De ellos, 217 continuaban detenidos el 1 de mayo último, 18 en la Unión Soviética. Cuarenta han muerto en prisión desde 1945 o han sido ejecutados. En otros 46 casos ha terminado el plazo de la condena a prisión, pero no se ha tenido noticia de que hayan sido puestos en libertad.

OTROS CURSOS:

- DELINANTE EN GENERAL
- DELINANTE DE CONSTRUCCION
- DELINANTE CARPINTERIA-EBANISTERIA
- DELINANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS INGLES PRACTICO
- CORTE Y CONFECCION

GOMULKA Y LOS INCIDENTES DE NOWA HUTA

Por primera vez el dirigente comunista polaco Gomulka ha hecho pública referencia a los recientes desórdenes promovidos por los obreros de la nueva y gran ciudad industrial de Nowa Huta, en las cercanías de Cracovia, en señal de protesta por el propósito de las autoridades de arrancar una cruz levantada en la vía pública. Gomulka, en un discurso pronunciado en la misma ciudad de Nowa Huta con ocasión del décimo aniversario de su fundación, calificó de «parásitos» y «elementos antisociales» a los obreros que promovieron los disturbios.

SI HA LEIDO ESTAS PAGINAS SABRA...

- 1 QUE la «nave del espacio» soviética, en órbita alrededor de la Tierra, tiene un peso de cuatro toneladas y...
250 kilos.
540 kilos.
620 kilos.
760 kilos.
 - 2 QUE Otto Winzer es ministro de Asuntos Exteriores de Suiza, Paraguay, Alemania Este, Polonia.
 - 3 QUE el capitán general Muñoz Grandes, que preside la Misión militar española actualmente en Taipeh, se llama de nombre Fermín, Fidel, Antonio, Agustín.
 - 4 QUE John F. Kennedy, que aspira a la candidatura de la Presidencia de los Estados Unidos por el partido demócrata, es senador por Minnesota, Massachusetts, California, Nevada.
 - 5 QUE el Presidente Nasser, de la R. A. U., visitará Grecia el próximo 20 de mayo, 7 de junio, 15 de junio, 2 de julio.
 - 6 QUE la Conferencia «cumbre» comenzó ayer en el palacio del Eliseo, de París, a la siguiente hora española:
Nueve.
Diez.
Once.
Doce.
- #### SOLUCIONES
- 1.—540 kilos.
 - 2.—Alemania Este.
 - 3.—Agustín.
 - 4.—Massachusetts.
 - 5.—7 de junio.
 - 6.—Once.

LE OFRECE A USTED

SUS FAMOSOS CURSOS DE ESPECIALIZACION POR CORRESPONDENCIA

complementados con PRACTICAS en Taller-Escuela

<h4>ESPECIALISTA EN DIESEL</h4> <p>En este Curso aprenderá Vd. Desmontaje y montaje de bombas inyectoras. Presiones y tolerancias de los inyectores. TRABAJOS EN MAQUINAS. Puesta en marcha, calibrado, prueba de rendimiento, sincronización, comprobación de elementos y válvulas montados y desmontados en la bomba. Calibrado de reguladores en baja y alta, etc. Puesta a punto y montaje de la bomba inyectora estando marcado el motor y sin estar marcado. REPARACION DE AVERIAS en el taller y en carretera. Reducción de cilindros en una bomba inyectora. Reguladores. Estudio práctico de los diferentes sistemas.</p>	<h4>MECANICO DE COCHES</h4> <p>Este Curso, eminentemente práctico, es el más reciente aditado en España. Incorpora las últimas Técnicas aparecidas, inclusive en los modelos de coches 1959-1960. Enviamos Fichas Técnicas para el Taller de los modelos de más frecuente uso. En estas Fichas, (que van acompañadas de bolsa de plástico transparente, para su conservación en el Taller), constan los siguientes datos: Características del motor, Reglajes, Tolerancias, Juegos de montaje, Pares de apriete y demás datos necesarios para efectuar la reparación correcta en los coches de más frecuente uso.</p>
<h4>ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL</h4> <p>En este Curso Técnico-Práctico, le enseñaremos, los fundamentos eléctricos y los circuitos clásicos del automóvil, tales como el de encendido, dinamo-batería, etc.; pero además, le enseñaremos todos los circuitos del coche moderno, incluida cambio automático de velocidades, mecanismo de capota y puertas automáticas, encendido electrónico, instalación de teléfonos, ojo automático y todo lo referente a instalación y reparaciones. Enviamos tablas de bujías y reglajes con esquemas prácticos de los modelos de coches más corrientes.</p>	<h4>DELINANTE MECANICO</h4> <p>El dibujo industrial es el idioma de los Técnicos. En nuestro Curso aprenderá Vd. desde el croquisado de piezas a la interpretación y ejecución de toda clase de planos de Taller, de Despiece, de Conjunto, Perspectivo, Sombra, Desarrollos, interpretación de gráficos y diagramas, Rotulación, etc. En este Curso enviamos gratis un equipo instrumental de 25 piezas y un Diccionario Técnico en 3 tomos.</p>

EN NUESTROS CURSOS ENVIAMOS ABUNDANTE MATERIAL PRACTICO

Usted puede Diplomarse en cualquiera de estas profesiones, cada día más solicitadas. Tenemos alumnos en todo el mundo, y los Especialistas Diplomados por el Instituto Americano ocupan puestos preferentes en las principales empresas nacionales y extranjeras. Podemos enviarle, si lo desea, lista con direcciones probatorias. Nuestros Cursos gozan además, de las siguientes ventajas:

DOBLE GARANTIA

a) La concedemos 8 días para que pueda devolvernos la 1.ª Lección si no le satisface.
b) Si al final del Curso no queda conforme, le devolvemos lo que haya pagado, según garantía firmada que le damos.

TALLER ESCUELA. En nuestros Cursos Técnicos, los alumnos Diplomados por correo pueden completar su enseñanza, si lo desean, practicando en un Taller-Escuela.

DEPARTAMENTO DE EMPLEOS. Que orienta gratuitamente a nuestros Diplomados, inclusive si desean obtener colocación en Hispano América.

SOLICITE INFORMACION GRATUITA DEL CURSO QUE LE INTERESE AL

INSTITUTO AMERICANO

AV. JOSÉ ANTONIO, 31 DEPARTAMENTO 4-M-MADRID (13)

LAUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL 1-261



Seis meses de pesca Después de permanecer seis meses en el mar, regresaron de Dakar los barcos pesqueros que habían salido de Bermeo y Lequeitio. Hicieron su entrada de regreso en Bermeo desde las dos de la tarde del sábado a la una de la madrugada del domingo. Gran parte de la población se había congregado en el puerto para esperar a los pescadores, casi todos ellos familiares de los vecinos

SE INSTRUYE CAUSA DE BEATIFICACION DE ISABEL LA CATOLICA

Al cabo de cinco siglos de la exaltación al Trono de Castilla de la Reina Isabel I, se trata de introducir su causa de beatificación. Como consecuencia de este proceso, la Universidad de Valladolid organiza actos de homenaje. El postulador de la causa, don Vicente Valencia, presentó una interesante comunicación histórico-canónica sobre la dispensa secreta que hizo la autoridad eclesiástica en el matrimonio de los Reyes Católicos. Según manifestó el postulador de la causa, había que revisar en nuestra historiografía, incluida la menor referencia a los textos de enseñanza superior y media, todas las expresiones y alusiones peyorativas y respecto de la Federación Matrimonial que tuvo lugar en Valladolid en octubre de 1469.

Rueda de noticias

CARRETERAS.—Durante el pasado mes de febrero la Dirección General de Carreteras aprobó definitivamente ciento cuarenta y nueve proyectos de reparación y construcción de diversas vías españolas, con un importe de seiscientos cincuenta millones de pesetas.

CONSTRUCCIONES ESCOLARES.—El ministerio de Educación Nacional aprobó el presupuesto de la Junta Central de Construcciones Escolares para el año 1960, cuyas secciones de ingresos y gastos niveladas importan 1.490.566.545,16 pesetas.

FALLECIO EL DEAN DE MADRID.—Don Andrés Coll, deán del cabildo de Madrid, falleció cristianamente a los setenta y cinco años en su domicilio a consecuencia de una dolencia cardíaca, agravada en los últimos meses—un infarto de miocardio—, que obligó a hospitalizarlo en el sanatorio de Nuestra Señora de Loreto. Ya en gravísimo estado y ante la imposibilidad de toda mejora proveniente de la ciencia, fué trasladado a su casa, donde el virtuoso sacerdote expiro.

CREDITO.—El Fondo de Préstamos para el Desarrollo ha concedido un crédito por valor de trescientos cincuenta mil dólares a la firma española Isodel Sprecher, S. A., de Madrid, para ampliar sus instalaciones. El crédito será reintegrable en pesetas en un plazo de trece años y abonará un interés del 5,75 por 100.

LA FERIA DE JEREZ.—Continúa con gran animación la feria jerezana. El feriante se ve concurridísimo, asistiendo numerosos extranjeros. Por el paseo central desfilan caballistas y amazonas, así como típicos coches de caballos enjaezados a la andaluza. En el lugar conocido por El Bosque fué inaugurada una exposición de plantas y flores de carácter regional.

FORMACION NAVAL FRANCESA.—Entraron en el puerto de La Coruña cinco buques de la Escuadra ligera francesa, que atracaron en distintos muelles. La componen los navios de escolta «Guichen», de 5.400 toneladas de desplazamiento; «Auregui Bery», el «Guepratte», el transporte petrolero «La Saone» y el submarino «La Creole». La dotación total de los cinco buques la integran 1.146 hombres, entre oficiales y marinos.

Romeros en la Pradera de San Isidro y ofrenda de frutos en la Plaza Mayor

El día no se presentó propicio a la romería de San Isidro. Sin embargo, la ermita se hallaba repleta de público para oír las misas que se fueron diciendo ante el altar del Santo Patrón. El agua

milagrosa tenía también sus devotos, y muy pronto fué preciso organizar las filas para llegar a la mesa en que se facilitaba el agua. En la catedral se celebraron solemnes actos religiosos. Ofició de pontifical el eminentísimo señor cardenal Larraona. Por la tarde salió de la catedral la solemne procesión con las imágenes de San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza. El brillante desfile, en el que figuraban muchachas y muchachos de la provincia, típicamente vestidos, y portadores de animales y frutos del campo, fué presenciado por millares de personas. Al llegar a la Plaza Mayor se realizó la ofrenda de los frutos agrícolas al Santo Patrón.

Se temía que la tierra socavada hubiera dejado en situación peligrosa la pavimentación e incluso que la galería de servicios, recién fabricada, y el colector hubiesen sufrido graves desperfectos. Por fortuna, nada de eso es ha confirmado.

Una preciosa niña vino al mundo en el interior de un taxi

Doña Benita Félix Arribas, de veintinueve años de edad, se sintió repentinamente indispuerta. En su estado de buena esperanza avisó a una amiga y le pidió que le buscara un taxi. El conductor Emilio Alfonso Meliá condujo rápidamente a la madre

a la Casa de Maternidad. Un coche hizo retrasar un minuto el viaje. Ese minuto impidió que la madre llegara con tiempo al establecimiento sanitario. En la puerta del mismo abrió los ojos al mundo la recién nacida. Auxilió a la madre el sanitario señor Alba. El nacimiento se produjo, a pesar de las circunstancias, con absoluta normalidad.

“NUNCA ES TARDE...”, DICE EL REFRAN

Ciento cincuenta y cuatro años suman el novio y la novia

En la barriada corufesa de la Torre contrajeron matrimonio don Manuel Baltar Vale, de ochenta años, y doña Isolina Villaverde Vale, de setenta y cuatro. Los contrayentes son primos hermanos y ninguno de los dos posee bienes de fortuna. El es viudo y ella soltera.

“Nos casamos — declararon al salir de la iglesia — porque entendemos que también nosotros tenemos derecho a la vida.”

Los cónyuges, en total, suman la friolera de ciento cincuenta y cuatro años. El novio se puso sombrero por vez primera en su vida.

Esta sí que es una vaca lechera

Da 65 litros al día

En la granja “Es Rafalet”, de Palma de Mallorca, diplomada por el ministerio de Agricultura y propiedad de don Juan Gilii, la vaca “Uva I” ha batido la marca de producción lechera en la isla y probablemente en toda España. Dicha vaca da 65 litros diarios; es hija del toro “Rafalet II”, ganador del concurso de ganado celebrado en Inca, y es una vaca de importación holandesa.

El secreto del éxito

Suprima su complejo de inferioridad, triunfe en el amor y en todos los aspectos de la vida, sea superior a los demás, aumente su intelecto con el desarrollo de su personalidad. Adquiera el curso de hipnotismo y sugestión del Profesor H. de Annoreca. Fida folleto ilustrado a “R C I”. Apartado 12.052. Dép. S. BARCELONA, mandando 2 pesetas en sellos

POR LAS RAMBLAS

ZONAS TURISTICAS. — El ministro de Información y Turismo, don Gabriel Arias Salgado, realizó una visita a las zonas turísticas barcelonesas, encaminadas a trazar las fundamentales directrices del plan de ordenación que va a iniciarse en breve. El reconocimiento se centró preferentemente sobre los espacios marítimos de Marésma, Castelldefels y Costa del Poniente. Según las impresiones recogidas, las posibilidades de ordenación turística que ofrece la zona recorrida son inmensas.

MECANOGRAFIA FLAMENCA.

La mecanografía Montserrat Alberich, que ha alcanzado celebrada mundial por sus obras de arte mecanografiadas, ha solicitado la excedencia en la oficina estatal donde prestaba sus servicios en calidad de secretaria porque estas actividades le obstaculizaban las artísticas. Montserrat Alberich está celebrando en esta una Exposición de sus obras mecanografiadas, que valora entre dos mil y veinte mil pesetas, presentando treinta y nueve cuadros flamencos, entre ellos varios de ambiente barcelonés.

POBLACION DE INTERES TURISTICO.

Ametllá de Mar (Tarragona) ha sido declarada población de interés turístico. Su situación y sus posibilidades en todos los órdenes hacen de esta villa una estación veraniega de fácil acceso y de notorias ventajas para la permanencia en ella.

HOMENAJE AL ESCULTOR MARES.

El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, presidió en el Museo Marés el homenaje que las Entidades culturales y artísticas tributaron al laureado escultor don Federico Marés Deulovol, al que han ofrecido valiosos donativos por él creados y donados hace quince años a la ciudad de Barcelona.

CAMBIO DE IMPRESIONES.

Se encuentra en la ciudad conal el jefe de la Misión del Banco Mundial de Reconstrucción y Desarrollo, con objeto de establecer contacto con diversas personalidades representativas de las principales actividades industriales de la región. El señor Williams recibió a varias personalidades de los ramos de perfumería, textiles, farmacéuticos y metalúrgico, con los que cambió impresiones sobre las necesidades y posibilidades de la industria española.

30.000 PESETAS

Gratía (sin devolución), más préstamos complementarios y otros beneficios, concede el Estado a todos los españoles para solucionar el problema de la vivienda. Informe: Apartado 5.497. Barcelona.

ANTES DE INAUGURARSE LOS BULEVARES. YA APARECIO EL PRIMER SOCAVON

El domingo, cuando más arréciaba la fuerte y prolongada lluvia, los vecinos de la calle del Marqués de Urquijo, en su proximidad a Ferraz, vieron que uno de los árboles recién plantados, cuya altura no será inferior a los cinco metros, comenzaba a bambolearse violentamente, para ser absorbido poco después por el alcornoque en que estaba situado. Cuando los chaparros cesaron, los curiosos pudieron comprobar que se había producido bajo el pavimento de la acera y parte de la calzada un socavón de grandes proporciones, de tal modo, que el árbol había quedado sumido casi en su totalidad.



A LA MEMORIA DE ELCAÑO Y MAGALLANES

El ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y el embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, durante el acto de homenaje de la Armada norteamericana a Juan Sebastián Elcano y Magallanes, primeros marinos que realizaron el viaje de circunvalación, con motivo de la misma singladura realizada sumergido por el submarino atómico “Tritón”. El embajador norteamericano hizo entrega de una placa conmemorativa al señor Castiella para ser colocada en el Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda

Murió don Pedro de Góngolas

Fué durante muchos años oficial mayor del Ayuntamiento

Después de larga enfermedad falleció en Madrid el que fué oficial mayor del Ayuntamiento don Pedro de Góngolas y Urdampilleta.

Nombrado por el Concejo madrileño en Valladolid, durante la guerra, el señor Góngolas desempeñó el cargo municipal con singular acierto hasta que a la

Liberación se reintegró a la Oficialía Mayor de la Corporación. Por sus méritos le concedió el Ayuntamiento la medalla de plata de Madrid. Era también el señor Góngolas abogado asesor de la Asociación de la Prensa madrileña, que ejerció hasta que la enfermedad le obligó a apartarse de sus actividades profesionales.

El entierro ha constituido una pública manifestación de duelo. Con los hijos del finado presdieron el cortejo el alcalde accidental, don José María Gutiérrez del Castillo, y el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia.

La palabra charla, incorporada al diccionario de la Lengua

La Academia Española ha llevado al diccionario la palabra charla, según el sentido que tiene desde las disertaciones de Federico García Sanchiz. Hizo la propuesta don José María de Cossio, siendo aceptada por unanimidad. Redactó la pequeta correspondiente el secretario perpetuo, don Julio Casares.

A PLAZOS

Relojes de todas las marcas. Medallas. Sortijas. Estilográficas. Radios. Aparatos electrodomésticos. Máquinas eléctricas de afeitar. Sastrería. Tejidos y confeccion. Misales y librería en general. Envíos a cualquier parte de España. Pida catálogos gratuitos

I D O G A R
Apartado 21.008 MADRID - 9

El libro de corte y confección para la mujer

LA ULTIMA PALABRA QUE SOBRE METODOS MODERNOS DE CORTE Y CONFECCION SE HA ESCRITO. EL METODO MAS PRACTICO Y SENCILLO QUE LE PERMITIRA CONFECCIONAR TODAS LAS PRENDAS DE SU FAMILIA

¡Desde los peques hasta la abuelita, sepa vestir usted a todos los suyos!

Sepa cómo se corta la tela, se dibujan los patrones, se toman las medidas, retoques, ensamblaje, pinzas, costuras, volantes, plisados, mangas, escotes, cinturones, cuellos, trajes, faldas, blusas, chaquetas, abrigos, trajes-sastre, batas, vestidos infantiles, prendas de punto, vestidos de fiesta, deportivos, etc., etc.

Sepa asimismo todo lo referente a tapicerías, visillos, cortinas, fundas, labores, ajuar del bebé, adornos del hogar, etc., etc.

Infinidad de dibujos aclaratorios, modelos y patrones.

ENCUADERNACION EN TELA Y ORO — DIBUJOS, GRABADOS
Sobrecubierta a todo color. — 400 páginas

PRECIO EXCEPCIONAL BARATISIMO (franco envío): 120 PESETAS

Doña Calle Población Provincia dese le envíe a REEMBOLSO de 120 pesetas o a PLAZOS de 135 pesetas (el primero, de 75 ptas., y dos mensualidades de 50 ptas.) franco de portes, el «LIBRO DE CORTE Y CONFECCION PARA LA MUJER».

Táchese lo que no interese. Imprescindible consignar el empleo del marido o hijo mayor en los pedidos a plazos.

Envíe este cupón, escribiendo, en MAYUSCULAS sus datos personales, a
DISTRIBUIDORA LIBRERIA GAHE, Vía Layetana, número 153. BARCELONA

Fantástica historia de una señora a la que dieron el timo de las «estampitas»

Fingió un atraco a domicilio, pero la policía descubrió la verdad

La Brigada de Investigación Criminal ha esclarecido los términos de una denuncia que aparecía planteada como atraco, cuando en el fondo se trataba de un vulgar timo por el archisabido procedimiento de las "estampitas". Concepción Carrizo Yacobi, de sesenta años, acudió a la Comisaría de Tetuán de las Victorias, asegurando que un desconocido, tras golpearla en su propio domicilio, se había apoderado de 20.000 pesetas. La realidad es que, en efecto, desapareció esa cantidad, pero de una manera muy distinta.

Tenorio asesinado



Este joven inglés de dieciocho años, J. Romeo Wollard, fue muerto a tiros hace unas noches en unos jardines londinenses, cuando se encontraba haciendo el amor a una bella compatriota de dieciséis años, que huyó asustada del lugar del crimen, sin dar cuenta a nadie del mismo. El cadáver de la víctima fue descubierto a las veinticuatro horas del suceso, informándose la Policía de los siguientes datos: Wollard tenía una novia formal, una rubita escolar de dieciséis años, Michelle Walker, a la que no vio aquel día, como era costumbre en él. Estaba citado a las siete de la tarde con una encantadora mecanógrafa de diecisiete años; a las siete y media, con otra linda escolar de dieciséis primaveras, y a las ocho de la noche, con Pat Gregory, angelical modistilla de quince años. Al igual que a su novia, no fue a ver a ninguna de estas tres muchachas. Sólo acudió a la cita última, en la que encontró la muerte

En la madrugada del domingo, Concepción Carrizo pedía permiso para entrar en la Inspección de Guardia de la Comisaría de Tetuán. Llevaba la cabeza vendada y se quejaba de fuerte dolor.

—He sido víctima de un atraco —exclamó—. Fue todo horroroso. Un hombre me golpeó con algo en la cabeza y se llevó el dinero de la caja de caudales.

Aquella buena señora hablaba con cierta precipitación. Y parecía dominada por una crisis nerviosa. Era tal la veracidad que daba a sus palabras, que los inspectores no dudaron lo más mínimo.

—Vivo en la calle Tablada, número 24... Anoche estaba sola en casa. Y llamaron a la puerta. Era un tipo de unos treinta y cinco o cuarenta años, más bien bajo, delgado y moreno. Me dijo que iba de parte de una hija casada que tengo en Almería. No desconfié nada... Pero yo estaba cosiendo y, al ir a armarle una silla, se me cayeron al suelo los tijeras. Me agaché y, de repente, sentí un golpe tremendo en la cabeza. Perdí el conocimiento. Y no recuerdo más. Cuando desperté, noté un fuerte olor. En la boca tenía un pañuelo que me amordazaba. Un pañuelo con un olor a droguería muy intenso. Como pude me quité la mordaza y comprobé entonces que me habían robado veinte mil pesetas y dos cartillas de ahorro que guardaba en la misma caja de caudales...

Concepción acababa de ser asistida en la Casa de Socorro del distrito, y el parte facultativo era hematoma en la región parietal.

Después de reseñar todo esto en la Comisaría, la denunciante pasó al Juzgado de Guardia, donde hizo idéntica declaración.

Más tarde se cursó el teleograma del presunto atraco a la Brigada de Investigación Criminal.

Y los funcionarios de noche comenzaron a realizar gestiones en torno a lo que parecía un robo con violencia en el domicilio de la referida señora.

Estudiando la declaración de la denunciante se advertían algunos puntos que no estaban muy claros. Ella había dicho que se agachó a recoger las tijeras y que entonces fue golpeada por el desconocido. Lo natural era que mirase hacia el suelo, y en esa posición no resultaba muy probable que hubiera recibido el golpe en la región parietal.

Interrogada en el despacho del comisario-jefe, la fantástica señora terminó por contar las cosas tal como habían ocurrido:

—Ayer por la mañana, hacia las once, cuando andaba yo cerca de la calle de la Legua, me salieron al paso dos tipos. Uno de ellos parecía tonto, el pobre. Iba haciendo muecas... Se veía que era tonto de nacimiento. Me enseñó un montón de billetes. Por lo menos, sesenta mil pesetas, o, al menos, eso creía yo. Los llevaba envueltos en un pañuelo. Y me quedé asombrada cuando me dijo que era un montón de "estampitas" que él creía sin valor...

La segunda parte de la conocida operación callejera ya puede imaginársela el lector. Concepción, deslumbrada por lo que ella cree un capital, acude a casa y coge los ahorros de su hija, las 20.000 pesetas, y para convencer aún más al "tonto" se lleva también dos Cartillas de Ahorro con sendas cantidades. Y todo ello se lo entrega al timador, que ya está reunido con el "gancho", quien minutos antes había terminado de convencer a la víctima del negocio que iban a hacer "engañando" a aquel "desgraciado".

—Cuando vi que en el envoltorio del pañuelo sólo había recortes de periódico estubo a punto de darme un síncope —añade—. Y en seguida pensé en lo que iban a decir mis hijos cuando se enteraran. Por eso planee lo del atraco.

Concepción explicó también en la B. I. C. que ella misma había mojado el pañuelo en un insecticida y se había producido la lesión de la cabeza golpeándose con un objeto metálico.

Ahora se encuentra detenida en el Juzgado por prestar declaración falsa a la Autoridad.

Cincuenta y nueve viajeros muertos en un choque de trenes

Y cien personas heridas

Cincuenta y nueve personas resultaron muertas en un choque de trenes ocurrido en Leipzig, según ha informado la agencia de noticias de la Alemania Oriental A. D. N.

La agencia añadió que unas 100 personas resultaron heridas y que fueron llevadas a los hospitales de las cercanías.

Un tren de pasajeros que se dirigía a Halle chocó contra otro tren de pasajeros que salía de la estación de Leipzig. Varios vagones de los dos convoyes descarrilaron a consecuencia de la violenta colisión.

El ministro de transportes de la Alemania Oriental, Erwin Kraemer, se trasladó a Leipzig para dirigir las operaciones de rescate y salvamento de las víctimas. No se conoce la causa del grave accidente.



El indulto la transtornó

Los ingleses, más dúctiles que los norteamericanos del Estado de California, que no pudieron salvar de la pena de muerte a Chessman, han conmutado en un Tribunal de apelación, de Londres, la máxima pena, impuesta en un principio al gitano Jim Smith—hay quien no cree existen gitanos en Inglaterra—por haber matado a un policía. Al conocer la agradable noticia para la familia, la mujer y madre del condenado sufrieron sendos ataques de histerismo. La anciana madre, después de la crisis, quedó tan agotada que no le restaron fuerzas ni para caminar por sus propios medios, teniendo que ser transportada, como la vemos, en la conocida forma de "la sillita de la reina"

Policía raptado



Aquí vemos la felicidad reflejada en los rostros de esta pareja de novios de Berlín occidental. Heidemund, la joven muchacha de dieciséis años, que fue detenida por adquirir productos en Berlín-Este, condenándola a ser recluida en un correccional de menores. Cuando iba a ser conducida por un oficial de la Policía, el novio de la interesada, que se encontraba en la sala, se ofreció a llevar a su prometida y al agente en su propio automóvil, con el que emprendió veloz carrera, atravesando la línea de separación de ambos "Berlins", presentándose en el occidental, su residencia habitual y ahora forzada del policía

El general Martínez Pedrosa perece en accidente de automóvil

En el que también murió don Antonio Coronel

A causa de accidente de automóvil ocurrido en el kilómetro 70 de la carretera de Burgos a Portugal, cerca de Torquemada, han perecido el general de brigada de Infantería don Antonio Martínez Pedrosa, que quedó gravísimamente herido y falleció pocas horas después de ocurrido el accidente, y el coronel jurídico don Antonio Coronel, que murió en el acto. Resultaron heridos el teniente coronel de Estado Mayor don Emilio Rodríguez Barranquero, de carácter grave, y el chófer, soldado Antonio Serrano Martín, de pronóstico reservado. Todos ellos viajaban en un vehículo, matrícula del Ejército de Tierra. Los heridos fueron trasladados a la Clínica Militar del Hospital de San Telmo, de Palencia.

al perder su conductor la dirección, chocó contra un árbol.

El coche se dirigía, en las primeras horas de la noche, a la Colonia Infantil "General Varela", sita en Quintana del Puente, y debido al estado resbaladizo de la carretera, por lluvia, se deslizó y,

Robó 74.000 pesetas en Madrid y fue detenido en la frontera con Portugal

En Madrid el pasado día 8, en la Comisaría de Universidad, Gregorio Juanas Fernández, de cuarenta y tres años, denunció que del bar de su propiedad, llamado Achuri, de la calle de Galileo número 64, habían robado 74.000 pesetas. Diez mil de ellas —estaban en una caja de caudales y el resto las tenía escondidas en el horno de la lumbre. Por ello se sospechó que tenía que haber sido un empleado del ladrón o alguien que conociera aquel escondite. Al día siguiente, un empleado que tenía, del cual sólo sabía que se llamaba Antonio, desapareció de Madrid. La B. I. C. de la capital averiguó que Antonio se apellidaba Lladó Domínguez, que había nacido en Medina del Campo (Valladolid), el día 12 de marzo de 1932, y que habitualmente vivía en Ceuta. Se hicieron las investigaciones en Ceuta y se llegó a saber que el tal Antonio estaba en Sevilla y que había puesto una conferencia a un hermano suyo, llamado Leonardo, diciéndole que fuera a la capital andaluza porque estaba enfermo. El mencionado Leonardo regresó a Ceuta, a la calle L. número 59, donde habitaba y trajo consigo veintinueve mil pesetas que le había dado su hermano Antonio. La B. I. C. de Sevilla siguió tras los pasos de Antonio y este fue detenido en la frontera con Portugal.

Ya soy MECANICO DIPLOMADO



Desde que he adquirido conocimientos técnicos, me han hecho Encargado y me han aumentado el sueldo... ahora ya no soy como antes, un simple mecánico del montón, sino un

MECANICO DIPLOMADO

- El buen MECANICO DE COCHES, sabe reparar todas las marcas, tanto extranjeras como nacionales.
- Todas las Empresas buscan buenos DELINEANTES MECANICOS y no simples calquistos.
- Para ser un buen JEFE DE TALLER, no basta la práctica. Es imprescindible la técnica.
- El Mecánico en DIESEL cobra mucho más. Es una especialización de gran porvenir. Cualquiera que sea su edad, con sólo saber leer y escribir, aprovechando los ratos libres, cómodamente POR CORRESPONDENCIA, en muy pocos meses, puede hacerse TECNICO DIPLOMADO, siguiendo alguno de nuestros conocidísimos Cursos de Mecánica:

DELINEANTE MECANICO Precio: 50 pesetas al mes	MECANICO DE AUTOMOVILES Precio: 40 pesetas al mes
MOTORES DIESEL Y GASOLINA Precio: 50 pesetas al mes	TECNICO MECANICO Precio: 40 pesetas al mes
GRATIS y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC	ENCARGADO MECANICO (40 ptas. al mes)



Garantiza
SU DINERO, comprometiéndose por escrito a devolvérselo si al terminar cualquiera de estos Cursos no ha quedado contento.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. (Mandelo HOY MISMO, pues o nada se compromete).

Me interesa folleto de los Cursos

Don: _____
Domicilio: _____
Población: _____
Provincia: _____

CEAC - ARAGON, 472-5-B-BARCELONA

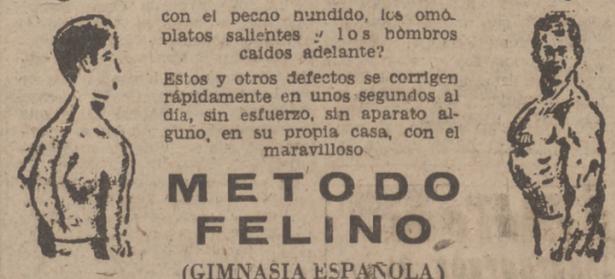
OTROS CURSOS QUE PUEDE ESTUDIAR EN CEAC POR CORRESPONDENCIA: Dibujo Artístico, Publicitario, Comercial, Humorístico y Figurines - Delineante General y en Construcción - Maestro Albañil - Técnico de la Construcción - Topografía - Hormigón Armado - Carpintería - Ebanistería - Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Aparejador.

Técnico Rotulista

GAÑE 10.000 PTAS. O MAS AL MES

en cualquier localidad, capacitándose y empleando sus ratos libres para elaborar en su domicilio diversos artículos de fácil venta a través de representantes, que le facilitaremos. Con insignificantes desembolsos mensuales y sin precisar capital, monte próspera y fácil industria casera, creándose porvenir e independencia. Mande sólo sus señas a Dpt. S-4. Apartado de Correos número 218. Barcelona, y recibirá información gratuita.

¿ESTA USTED ENCORVADO,



con el pecho hundido, los omóplatos salientes y los hombros caídos adelante?

Estos y otros defectos se corrigen rápidamente en unos segundos al día, sin esfuerzo, sin aparato alguno, en su propia casa, con el maravilloso

METODO FELINO
(GIMNASIA ESPAÑOLA)

Le dará un pecho erguido, espaldas anchas, hombros poderosos, brazos y piernas musculados y fuertes, a la vez que una cintura esbelta

Solicite amplia información y concluyentes PRUEBAS FOTOGRAFICAS a

A. FERNANDEZ, APARTADO 373. (Letro F.) MALAGA

ESTUDIE BELLEZA, MAQUILLAJE Y ESTETICA

por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO DE PROFESORA O PROFESOR DIPLOMADO "ATENEA" INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (n.º 86)

Además cursos prácticos en nuestros Escuelas autorizadas Diputación, 312 BARCELONA (9) (Solicite información gratis)

POR 30 PESETAS

Con la AGUJA MECANIZADA «PERFECTA» cogerá más de 300 puntos de medias en un minuto. Solicite una contra reembolso

MARTIN - Cordón, 5-Madrid

MUERE EL PRINCIPE ALI KHAN EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Con una piedra de veinte kilos machacó el cráneo a su amigo

Y al día siguiente asistió al entierro

Estuvo casado con Rita Hayworth y era el padre del actual Jefe espiritual de los ismaelitas de Pakistán

El príncipe Ali Khan, de cuarenta y nueve años de edad, recientemente nombrado embajador del Pakistán en Buenos Aires, resultó muerto en accidente de automóvil ocurrido en las proximidades del suburbio de Suresnes, de los alrededores de París.

El príncipe conducía un «Lancia», que fue a estrellarse contra un «Simca Aronde». Ali Khan fue llevado inmediatamente al Hospital Mariscal Foch, próximo al lugar del suceso.

Con el príncipe viajaban en el coche su chofer y la modelo Bettina, y los tres fueron llevados al hospital.

El príncipe era representante permanente de su país en las Naciones Unidas antes de ser nombrado embajador del Pakistán en Buenos Aires el pasado viernes, y padre del actual Aga Khan IV, jefe espiritual de los musulmanes ismaelitas, secta que cuenta con veinte millones de fieles.

Ali Khan nació en Turín, en 1911, y se educó en el Liceo de Niza y en la Universidad de Oxford. Fue su madre Teresa Magmani, bailarina de la Ópera cómica y del Casino de Deauville, donde la conoció el Aga Khan, casándose con ella y divorciándose al poco tiempo.

El príncipe estuvo casado desde 1936 a 1949 con Joan Yarde-Buller, hija de lord Churston, divorciada de Loel Guinness. De este matrimonio nacieron dos hijos: Karim, proclamado Imán de la secta ismaelita, y Amyr.

Con ocasión de un viaje de negocios por Estados Unidos conoció a la estrella cinematográfica Rita Hayworth, con la que se casó en Villauris (Francia). Fruto de este matrimonio es una hija: Yasmine. El 23 de enero de 1953 el Tribunal de Nevada pronunció sentencia de divorcio de la celebre actriz y el príncipe, quien ve enamora de Bettina, joven normanda, una de las modelos más cotizadas de los modistos parisenses.

Ali Khan fue nombrado heredero oficial del Aga Khan el 10 de enero de 1955, a raíz de una enfermedad de su padre; pero el anciano, temeroso de que los ismaelitas no guardaran el debido respeto a su hijo Ali, a quien reprochaban el casamiento y subsecuente divorcio con Rita Hayworth, así como los proyectados matrimonios con Gene Tierney y Bettina, determinó nombrar sucesor al hijo mayor del príncipe, Karim—actual Aga Khan IV—, designación que a Ali Khan le sorprendió desfavorablemente, pues han sido pocos, a través de los siglos, los casos de salto en la sucesión de la soberanía ismaelita. En realidad, las relaciones entre Ali y su padre eran, desde hacía tiempo, bastante frías.

Ali Khan resultó con el tórax completamente destruido, por el volante de su automóvil y murió mientras se le trasladaba al Hospital Foch, próximo al lugar del choque. Cuando murió se encontraba a su lado Bettina, su constante compañera de estos últimos años.

Una señora que vive cerca del lugar del accidente declaró que oyó un «terrible choque» hacia las diez y diez de la noche, y que al asomarse a la ventana vio a los dos automóviles incrustado de frente uno en otro.

La joven actriz francesa Christine Verdy, que se encontraba cerca de allí, ha dicho: «Vi a Bettina, con la cabeza llena de sangre, salir del Lancia. Me pidió ayuda y parecía muy tranquila. Tengo la impresión de que le interesaba más el estado del príncipe que el suyo propio. ¿Qué le ha ocurrido; está muy mal? me preguntó. Y lo repetía constantemente.»

Otra de las primeras personas en llegar al sitio en que se produjo el accidente fue el fotógrafo Michel Drionne. «El príncipe no había perdido el conocimiento, pero estaba materialmente destruido», ha declarado. «¿Cómo está Bettina?», me preguntó con voz muy débil. Le dijimos que estaba bien y ya no habló más. El volante de su coche estaba completamente doblado. Conducía el príncipe.»

Los testigos de vista han declarado que el automóvil del príncipe marchaba a lo largo del bulevar Henri Sallier, hacia las afueras de París. En dirección de Suresnes venía un Simca gris que

intentó pasar a otros automóviles que marchaban en la misma dirección, saliéndose de la línea de mitad de calzada. Este vehículo se encontró de pronto entre los autos que estaba intentado pasar y el del príncipe. Los dos conductores pisaron el freno al mismo tiempo, pero demasiado tarde. Ninguno de los automóviles ardió.

Un portavoz de la Policía ha confirmado que está siendo considerada la cuestión de iniciar un proceso contra Charles Buchaten, el conductor del coche que chocó contra el que conducía el príncipe Ali Khan y que costó la vida de este último. No obstante, un funcionario de la oficina del fiscal ha declarado que no se presentará ninguna acusación contra él hasta que se conozcan los resultados de la investigación iniciada. Han sido designados dos técnicos para examinar los dos coches.



Estado en que quedó el coche de Ali Khan después del choque en el que murió el Príncipe

Driss Ben Amar Ben Hadi y Buzian Mohamed Haddu Tahar pasaron gran parte de la mañana tomando unas copas. El alcohol se les subió a la cabeza y entonces acordaron dirigirse desde Melilla—que es donde se encontraban—hasta el lugar de su residencia, y antes de ponerse en marcha se refrescaron ampliamente, dándose una ducha en el baño de una fuerte pública. Empezaron el viaje, y al llegar a las proximidades de Sidi Guarich, en el término de Nador, despidieron el taxi, echándose a dormir en un cañaveral próximo.

Cuando se despertaron, sin que se haya podido averiguar la causa, comenzó entre ellos una discusión tan tonta como estéril que degeneró en insultos cada vez más graves. Parece que ambos lucharon y Driss golpeó con una piedra de pequeño tamaño en el ojo izquierdo de su adversario. Este cayó a tierra, y entonces el agresor cogió otra piedra, cuyo peso se ha calculado en unos 20 kilos, y la arrojó sobre la cabeza de Buzian, quien, con parte del cráneo aplastado, resultó muerto en el acto.

El agresor se trasladó a su domicilio, donde se echó a dormir. Al día siguiente asistió al entierro de los restos mortales de su víctima. Poco tiempo después era detenido por los agentes de la Seguridad Regional, ante quienes confesó lo ocurrido.

Tras la deliberación del Tribunal, Driss Ben Amar Ben Hadi fue condenado a diez años de prisión y a cinco años de prohibición de estancia en el lugar de su residencia.



Ali Khan, con Rita Hayworth, en los tiempos de su matrimonio, del que queda una hija de diez años



Ali Khan con Bettina, la famosa modelo francesa, con la que se ha dicho que estaba casado en secreto

Herido gravísimo

Al cruzar alocadamente la calzada, un niño es arrollado por un coche

Hacia las siete de la tarde del domingo, en la carretera de Extremadura, a la altura del cuartel de Artillería, el niño de ocho años Elías Balsalobre Lario, con domicilio en la calle Parra, número 1 (Campamento), resultó gravísimamente herido al ser atropellado por un automóvil cuando atravesaba la carretera.

La víctima jugaba con otros amigos en las inmediaciones de su casa. En una de sus correrías trató de atravesar la carretera en el momento en que el automóvil Dauphine, matrícula M-235058, avanzaba con dirección a Madrid.

El conductor del vehículo, don Eulogio Borrás Romero, domiciliado en la calle de Cartagena, número 19, no pudo evitar que la parte delantera del automóvil alcanzara al niño, que salió despedido por la violencia del entronazo.

Rápidamente, los testigos pre-

senciales del accidente y el propio conductor auxiliaron al pequeño, que fue trasladado sin pérdida de tiempo a la Casa de Socorro de Palacio. Los facultativos de guardia del centro le apreciaron contusión craneofacial, erosiones múltiples y conmoción cerebral, que calificaron de pronóstico muy grave. En una ambulancia municipal fue trasladado al Equipo Quirúrgico, donde, sometido a intervención quirúrgica, continúa hospitalizado.

Los del «rock and roll» arman otro escándalo

En Nueva Jersey, unos 300 jóvenes aficionados al «rock and roll» lucharon con tres policías cuando una mujer fue detenida por haber abofeteado a uno de los agentes, que le indicó que apartara su automóvil del lugar donde lo tenía aparcado y dificultaba el tráfico. Los jóvenes se abalanzaron contra los policías ante los gritos de la mujer. Varios coches de la Policía llegaron inmediatamente y restablecieron el orden. El incidente ocurrió ante una sala de baile en la que actuó el cantante negro Jackie Persons, y que en aquellos momentos se encontraba totalmente llena por unas 700 personas. La mujer y tres de los agresores fueron detenidos.

En un parque nacional de Estados Unidos

TRES SEÑORAS, ASESINADAS EN UNA GRUTA

La Policía no tiene ninguna pista

El asesinato de tres señoras en una gruta de un parque nacional de los Estados Unidos ha puesto en conmoción recientemente no sólo a la población de las ciudades próximas, sino también de otras más lejanas. Porque se trata precisamente de un lugar predilecto de los turistas.

El parque se llama Starved Rock State Park.

Se trata de una vasta zona de floresta a la orilla izquierda del Illinois, serpenteada por 60 kilómetros de senderos tortuosos. Existe dentro del parque un hotel confortable y a dos kilómetros de distancia un barranco llamado «cañón San Luis», que es uno de los puntos de vista preferido por los visitantes y clientes del hotel, que se suceden lo mismo en invierno que en verano.

Las familias Lindquist, Oetting y Murphy, que habitan en Riversdale, importante arrabal de Chicago, solían ir de vez en cuando al llegar la primavera para pasar algunos días en libre vacación. Este año ha ocurrido que los esposos no podían ir, retenidos en la ciudad por sus negocios, pero las mujeres decidieron marchar sin ellos.

Mildred Lindquist, de cincuenta años, madre de dos hijos, que le habían dado ya dos nietos, era de carácter muy alegre y amaba el campo y las flores. Su marido es vicepresidente de un Banco.

Su amiga Lillán Oetting, también de cincuenta años, era esposa de un director de la compañía telefónica Bell. Tenía tres hijos.

Frances Murphy, de cuarenta y siete años, era madre de cuatro hijos y esperaba un nieto de un

momento a otro. Su esposo es un rico industrial.

Las tres partieron en la mañana de un lunes en el coche de Frances con la intención de permanecer en el parque cuatro días. Llegaron al hotel a mediodía, tomaron dos habitaciones, almorzaron y a eso de la una se adentraron en la floresta provistas de prismáticos y aparato fotográfico. Noche del mismo día, lunes. George Oetting esperaba en su casa de Riversdale una llamada telefónica de su mujer; pero el teléfono permaneció mudo mientras el tiempo transcurría. Sorprendido, fue él quien llamó al hotel; pero en la habitación de su esposa no respondía nadie. Por la mañana, temprano, insistió, con el mismo resultado negativo, y en vista de ello dijo a la camarera que avisara a Lillán. La camarera comunicó que la habitación de la señora Oetting estaba vacía y que en la cama no había dormido nadie. Ya preocupado, volvió a llamar varias veces durante la mañana, obteniendo siempre la misma respuesta.

Por la tarde comenzó a nevar. Los señores Murphy y Lindquist telefonaron para recomendar a sus respectivas esposas que no salieran del hotel con tan mal tiempo; pero les indicaron que ninguna de las dos señoras estaba en su habitación y que las camas no habían sido deshechas aquella noche.

Mañana del miércoles. Murphy, inquieto, telefonó al sheriff de la zona y al procurador del Estado. Luego, con su amigo Lindquist, marchó en automóvil al parque. Cuando llegaron, ya el sheriff había reunido a unas sesenta personas para rastrear

aquellos parajes. En las proximidades existe un Centro de corrección de menores, de dieciséis a diecinueve años, y veinte de ellos tomaron parte en la búsqueda. Su concurso resultaba particularmente precioso, porque conocían muy bien la zona y sabían orientarse a pesar de la nieve que cubría los senderos.

El «cañón» es una hendidura de 20 metros de profundidad. Ningún grito que se profiera en su interior puede ser oído fuera. Hay allí una caverna de cinco metros de anchura y tres de alto, sin salida.

A los pocos instantes de entrar salieron los muchachos desparovidos. Un espectáculo horroroso se había presentado a su vista. Las tres señoras buscadas se hallaban dentro de la caverna, tendidas en el suelo, con los ojos vidriados fijos en el techo. Las tres tenían la cabeza cerca de la entrada, como si el hombre o los hombres que las habían asaltado las hubiesen hecho entrar arrastrándolas por las piernas. Sus vestiduras aparecían desgarradas.

Los detalles de aquel cuadro horrible parecían demostrar que las señoras se defendieron golpeando con los prismáticos y la máquina al agresor mientras tuvieron alientos para ello y agarrándole por el pelo.

«Este es el delito más bárbaro que he visto en mi vida», dijo el jefe de la Policía local. Y la pregunta de todos es: «¿Quién lo ha cometido?»

Ninguna huella digital sobre los objetos, ni siquiera en el garrote. La Policía se mueve en el vacío, sin que hasta ahora tenga indicios que la guíen.

EN BREVES SEMANAS

SALUD FUERZA BELLEZA

en su PROPIO HOGAR,



SON SUFICIENTES 15 MINUTOS DIARIOS

Diríjase a

sansón-institut

Apartado Correos 8047 - BARCELONA

y recibirá sin compromiso por su parte nuestro catálogo informativo.

Si Director: Envíeme GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSERVIACION y el catálogo informativo de sus Métodos.

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____

Aut. Min. Ed. N.º 100 - Grupo II

Por gentileza deferencia de propagación obsequiamos a todos los lectores de España con valiosos premios.

Solfeo y Acordeón

Por correspondencia lo aprenderá rápidamente y con mucha facilidad. Pidan condiciones y folleto ilustrado GRATIS a INSTITUTO MOZART, Vergara, 1, BARCELONA. FACILITAMOS MAGNIFICOS ACORDEONES

La Pajarita

Día 5 de julio; sorteo de los MILLONES

EL «GORDO»: 50.000.000 Y HASTA 170.000.000 MAS EN OTROS PREMIOS

Todos en LA PAJARITA

QUE ES LA LOTERIA DE LOS MILLONES

Puerta del Sol, 6

MADRID

ERA UNA CHICA ROMANICA CON LA CABEZA LLENA DE ILUSIONES

BARBARA TABLE PROTAGONISTA INESPERADA DE UNA AVENTURA DE PIRATAS

Recién casada y dispuesta a pasar la luna de miel en el Caribe, se encontró con que su marido era un GANGSTER

Este y su compañero Bill estafaron a un marinero y después, a mano armada, robaron un yate

Para hacerse con la embarcación mataron al capitán

Fan sido detenidos en Cuba, huyendo de las autoridades americanas

ALTA, buen tipo, con una cara de muñeca y los cabellos rubios, Barbara tenía derecho a considerarse una de las más guapas mujeres de San Antonio (Texas). Pero la vida en aquella ciudad le parecía terriblemente aburrida. Todos los días la misma historia, los silbidos de admiración de los jovencitos cuando pasaba por la calle y los cumplimientos un poco bárbaros de los vaqueros o de los trabajadores del petróleo, que creen poder comprar todo sólo porque en Texas siempre tienen el bolsillo bien repleto. A los dieciocho años, la primavera en el aire y la cabeza llena de fantasías, Barbara soñaba con la evasión, la novela, la aventura. Y la aventura llegó inesperadamente, un día de abril, mientras Barbara paseaba distraídamente por una de las calles de la ciudad. Era un guapo mozo, elegante y desenvuelto, que conducía un Cadillac no demasiado nuevo, pero todavía imponente. Abordó a Barbara con segura agresividad, la hizo reír, la persuadió para que subiese al coche y media hora después la más "antigua" amistad reinaba entre la pareja. "Me llamo Alvin Table, tengo veinticinco años, una cuenta corriente y me gusta rodar por el mundo", le explicó él.

Barbara se sintió como la heroína de una película o de una novela. Y cuando Alvin la propuso casarse, prescindiendo de toda formalidad, Barbara perdió la cabeza. No sabía nada de él, fuera del nombre, de la edad y el año de la fabricación del Cadillac (1952), pero Alvin le parecía el hombre de su destino. El matrimonio se celebró, pues, a primeras horas de la mañana hace aproximadamente cinco semanas. Inmediatamente después los recién casados partieron en coche para Florida, donde Alvin prometía a Barbara una luna de miel de millonarios.

LA LUNA DE MIEL, LUNA DE HIEL

Pero comenzaron las sorpresas. en Miami, Alvin Table dijo tener una cita con un amigo llamado Bill Ray Sess. Cuando le encontró, Bill subió al coche, y Alvin dijo lacónicamente: "¿No te molestará que venga también con nosotros?" Ella consintió, y los tres reemprendieron el viaje de novios hacia Kay West. Bill Sess, la verdad, no molestaba. Era un joven de veintitrés años, que parecía tener ansias viajeras simplemente. Cuando llegaron a Kay West, el emprendedor Alvin puso sobre el tapete otra novedad: "Vamos a pasar la luna de miel en el Caribe; haremos un crucero." Era domingo y en Kay West hay siempre motoras o yachts a disposición de los turistas que quieren navegar por el Caribe. Alvin dio una ojeada a las embarcaciones alineadas a lo largo del muelle y eligió una, afirmando: "Esta me parece una buena barca; comprémosla." Indicaba una motora de catorce metros, lujosa, que llevaba el nombre de "White Star". La idea de comprarla habría parecido una locura a cualquier persona sensata, pero Barbara se entusiasmó inmediatamente, quizá por el romántico nombre, y no dio importancia siquiera al hecho de que fuese Bill quien pagase el barco, con un cheque bancario de tres mil dólares, que el patrón del "White Star" no tuvo dificultad en aceptar. Así, pues, los tres jóvenes cargaron sus bagajes y llegaron como estudiantes en vacaciones se hicieron a la mar.

Hace tres siglos, el mar del Caribe o de las Antillas era célebre por los piratas que le infestaban. Pero hoy los filibusteros sólo son recordados por los humoristas o en cualquier película de emociones. En el Caribe prospera el turismo y nadie se acuerda del pasado. Ni siquiera Barbara, a la que, sin embargo, le estaba a punto de acontecer una historia parecida a la de aquellos tiempos.

DOS GANGSTERS

Barbara ignoraba que tanto Alvin como Bill eran una pareja de desesperados dispuestos a todo, buscados por la Policía de Texas, la de Louisiana y la de Alabama por emitir cheques al descubierto. El barco había sido comprado con uno de estos cheques y el crucero propuesto por Alvin no tenía otro fin que huir a Cuba para sus-

traerse a la persecución de la Policía americana. El 19 de abril pasado, mientras el propietario del "White Star" descubría en el Banco haber sido víctima de una estafa, los tres jóvenes navegaban fuera de las aguas territoriales de los Estados Unidos, en una zona llena de islas coralíferas, con grandes escollos llenos de peligro. Justamente en aquel lugar el motor de la embarcación empezó a toser, dando claras muestras de necesitar carburante. Alvin y Bill, que no eran precisamente dos lobos de mar, escrutaron el horizonte, vieron una isla próxima, llamada Elbow Cay, y se dirigieron a ella. Apenas desembarcados pu-

dieron comprobar que la isla estaba desierta. Acamparon lo mejor que pudieron sobre la playa y Barbara comenzó a pensar que la luna de miel era menos romántica de lo que había supuesto. Pero no había llegado lo peor. Lo peor fue una tempestad que se desencadenó de pronto y que, rompiendo el ancla del "White Star", dió con la embarcación contra los escollos. Fatigosamente consiguieron recuperar algunos indumentales, pero su situación se convirtió en precaria. La radio del barco no funcionaba y el único edificio de la isla era un faro medio derruido y abandonado hace años. No obstante, desde allí, con el es-

pejo de Barbara, los tres naufragos comenzaron a hacer señales en espera de llamar la atención de alguno que pasase cerca.

Finalmente, una semana después de la partida, Bill gritó: "¡Alguien nos ha visto!" y se puso a maniobrar con el espejito con renovada energía. El hombre que había distinguido a los tres naufragos era el capitán Angus Boatwright, propietario y comandante del yate a motor "Muriel III", particularmente dispuesto para la pesca en el mar de las Antillas. A los cincuenta y siete años, Angus se consideraba con bastante experiencia los mejores expertos de aquella zona marinera, cosa que hacía valer al alquilar su barco a los ricos americanos que deseaban pasar unos días de vacaciones sobre el mar dedicándose a la pesca. Justo en aquella semana había alquilado su yate a un abogado y tres industriales de Pittsburgh deseosos de pasar el "week-end" en el mar, con fusiles de aire comprimido para dar caza a los grandes peces. El capitán, además de los cuatro pasajeros, llevaba a bordo a un mozo de veintidós años, Ken Hokanson, que tenía como misión la limpieza del barco y ayudaba en las maniobras.

LA VICTIMA

El anciano comandante estaba cruzando de largo aquella zona porque conocía los peligros de los bancos de coral. De improviso vió un resplandor y pidió al mozo sus gemelos de largo alcance. A través de los lentes distinguió pronto la figura de Bill, que maniobraba con el espejo, y a su lado a Alvin y a Barbara. "¡Cómo diablos han podido llegar allí esas tres personas!", pensó el capitán. En seguida maniobró para acercarse a la isla lo más posible. No quería, sin embargo, acercarse demasiado, temeroso de correr algún riesgo, tanto el que representaba los bancos de coral como porque podría tratarse de algunos guerrilleros de los que maniobran con alguna constancia por aquellos lugares. Detuvo, pues, el "Muriel III" a alguna distancia, ordenó al mozo que avisase a la guardia costera de Miami y después, con el megáfono, gritó a los naufragos: "He pedido socorro; estáis a ciento veinte millas de Miami; dentro de doce horas vendremos a rescataros."

Precisamente era aquello lo que no querían ni Alvin ni Bill. Así, se consultaron rápidamente, y Bill dijo: "Es necesario que tomemos el barco, les hagamos descender a todos y escapemos hacia Cuba." Barbara rompió a llorar. Su sueño de amor se transformaba en una rapaña piratesca. Su marido y el taciturno Bill eran dos gangsters. Pero Bill no era un tipo que se dejase conmovir por lágrimas más o menos. De la maleta sacó una pistola (mientras Barbara descubría con horror que su marido llevaba un fusil en la suya), la envolvió en un plástico, se la metió en el bolsillo y se tiró al agua, dispuesto a llegar hasta el barco a nado. El capitán le esperaba en pie, sobre el puente. Bill le explicó, todavía desde el agua, cómo habían perdido su embarcación en los escollos. "Me llamo Johnson —le mintió— y me gustaría traer a los otros dos a su barco, pero debe acercarse a la isla, porque la señora no sabe nadar."

UN BALAZO EN EL ESTOMAGO

Angus explicó que no podía ser porque corrían el riesgo de que a su barco le pasase lo mismo que al otro. Después decidió sacar a Bill del agua y subirle al puente. El naufrago insistió en la necesidad de acercarse, pero como el capitán rehusó nuevamente, Bill sacó la pistola y gritó: "¡Arriba las manos usted y el mozo. Haga venir inmediatamente al resto de los pasajeros." Angus contestó: "Está usted loco." Pero Bill insistió: "¡Arriba o disparo!" El capitán reflexionó un momento y después hizo un rápido movimiento para coger uno de los fusiles de aire comprimido que estaban cerca, pero un balazo de Bill, disparado a quemarropa, le hizo un agujero en el estómago, dejándole fuera de combate.

Alvin Table, que había permanecido en la isla junto a Barbara, al oír el disparo, tomó su fusil y disparó también dos veces al aire. Después se lanzó al mar, dirigiéndose hacia el "Muriel III". Cuando llegó, Bill le explicó que todo iba bien, pero que hacía fal-



Barbara Table, protagonista y víctima de una absurda aventura. La joven y guapa muchacha de Texas soñaba en San Antonio con historias de película, aburrida en el provinciano ambiente, cuando llegó Alvin, que en menos de dos semanas la ha llevado a la más escalofriante aventura que Barbara podía soñar

ta su ayuda. Bill tenía ya alineados en el puente a los cuatro turistas y al mozo. El capitán yacía en el suelo, sobre un charco de sangre.

Cuando Alvin estuvo en el barco Bill le dijo: "No podemos dejarlos vivos." Los cinco se estrecharon, pero después de una breve consulta entre los dos compañeros, ambos cambiaron de idea. El mozo recibió orden de poner un chaleco salvavidas al capitán y de enviar a Miami el siguiente radio: "Acudan a Elbow Cay. Naufrago gravemente herido." Luego el mozo y los cuatro pasajeros debieron ponerse a su vez los chalecos salvavidas y lanzarse al agua, arrastrando el cuerpo del capitán, que seguía perdiendo sangre. Nadaron hacia la playa, seguidos de Alvin y Bill, que empuñaban sus armas. Barbara, atemorizada, vió llegar al trágico grupo y se precipitó en socorro del capitán, pero ya era tarde. En la

travesía había acabado de desangrarse y estaba muerto.

Alvin y Bill dijeron fríamente a Barbara: "Toma tu ropa y vente con nosotros." Pero la muchacha, encontrando de improviso el sentido que había perdido en Texas en aquella calle de San Antonio, rompió en sollozos y gritó: "¡Asesinos, asesinos; no me veré de aquí!" Los cuatro americanos la miraban sorprendidos, sin entender nada. Alvin intentó persuadirla, pero Barbara no cambió de actitud y los dos compañeros volvieron a nado hasta el "Muriel III", donde pusieron el motor en marcha, y salieron con dirección a Cuba.

EL SALVAMENTO

Al mediodía, un hidroavión de la Guardia costera acudió para avisarle, pero no pudo socorrer a los naufragos. Al día siguiente otro aparato y un helicóptero británico consiguieron finalmente recoger a todos. En la estación de Policía, Barbara contó la extraordinaria historia, declarándose arrepentida y decidida a pedir el divorcio.

Entretanto, los dos piratas navegaban hacia Cuba. Una embarcación de la Marina cubana avistó al "Muriel" cerca del puerto de Isabel La Sagua, a unas dieciséis millas al sur de La Habana. Cuando la Policía cubana llegó a bordo de la embarcación pirata, ninguno opuso resistencia. Por el contrario, jubilosamente gritaron ambos: "¡Al fin entre amigos! Venimos a enrolarnos en el ejército de Fidel Castro y a combatir por la libertad de Cuba!" Pero esta vez las mentiras no les sirvieron de nada. La Policía cubana había recibido noticias de las autoridades británicas y americanas. Y Bill y Alvin pasaron de un salto a la cárcel, donde seguramente saldrán para la muerte, por robo a mano armada y homicidio.

Barbara, pues, no tendrá espi-ramente que pedir el divorcio. Unas tocas negras, si es que quiere seguir soñando, pondrán fin a la aventura que ha ido a sorprenderla a Texas, cuando soñaba con novelas y heroínas de película.



Estos son Alvin Table y Bill Ray, los dos compinches que arrastraron a Barbara a la isla en el Caribe. Bill disparó contra el capitán del yate "Muriel III", y después la pareja huyó en la embarcación hacia Cuba, donde fueron detenidos y encarcelados

INGLES Y FRANCÉS
METODO DEDUCTIVO

GRATIS!

Libro que le demuestra la facilidad con que puede aprender Inglés, Francés, Alemán o Italiano práctica y rápidamente en su casa.

Aproveche la oportunidad que se le presenta de mejorar su posición.

Mande el Cupon Pidiendo el **LIBRO GRATIS**

Sr. Director de Instituto INTER; Apartado 1.164 - BARCELONA

Nombre _____

Calle _____ n.º _____

Población _____ Provincia _____

Depende de usted que la información llegue enseguida o su poder. ESCRIBA CON CLARIDAD

Instituto INTER - Sección 13-V Apartado 1.164 BARCELONA - España

Aprenda a bailar

por correo, en una semana: fox, Bolero, Tango, Vals, Bayón, Samba, Pasodoble, Mambo, Chotis, Rumba, Blues, Beguin, etc. Seriedad y reserva absoluta.—Amplios informes y lecciones de prueba remitiendo DOS PESETAS para gastos de envío

PROFESOR CASTILLA
Apartado 12.229, — MADRID



La principal víctima de la aventura es ésta: el capitán Angus Boatwright, que tratando de socorrer a los naufragos encontró la muerte al recibir un disparo de Bill

HENRY DE MONFREID

Le llamaron el "Lawrence de Etiopía" cuando se hizo musulmán

Fue espía al servicio de Francia y conversó cuatro veces con BENITO MUSSOLINI

Si me tragara la tempestad, no es el mejor, el más exacto fin que corresponde a un marino?

De esta forma, con sus ochenta y un años cumplidos, Henry de Monfreid da una doble y soberana lección: su pasión por el mar, primero, y después, su enor-

sus ojos, se llenan de imágenes sorprendentes: el mercado de esclavos y, en su derredor, los traficantes de estupefacientes: opio, hashchich... Quedarse aquí indefinidamente supone someterse, también indefinidamente, a una vida que él quiere es libertad, y si fuera necesario, traficar también, ha-

sido recibido cuatro veces distintas por Benito Mussolini, la primera en el Palacio de Venecia, en Roma, para que informara al Duce sobre las condiciones de vida del pueblo abisinio y cuantos datos supiera sobre su potencia militar.

Señala Monfreid que fue extensa y lo más completa posible la exposición que sobre el tema de su curiosidad hiciera a Mussolini, no dudando, incluso, en exhortarle a que tomara la iniciativa en el asunto, porque estaba hondamente convencido de que únicamente Italia, debido a su creciente fortaleza demográfica y a su renovado ímpetu de trabajo, podría llevar el progreso a las atrasadas tierras etíopes, al propio tiempo que podía impulsar su agricultura.

UN CEMENTERIO DE NAVIOS

En la bahía de Atongil, en la costa oriental de Madagascar, descubrió Henry en cierta ocasión un verdadero cementerio de navios, cuyas quillas, sin embargo, siguiendo la costumbre de antiguos piratas, podían guardar auténticos tesoros, pues en su interior, mediante agujeros profundos, se metían joyas, piedras preciosas, monedas y lingotes de oro, objetos que no habrían de sufrir por inmersiones prolongadas entre los restos de los buques semi-hundidos en aquellas costas.

Sintiendo necesidad de llegar a ese cementerio, cuya riqueza, según Monfreid, es fabulosa, intentó hace tres años navegar hacia él en compañía de su hijo Daniel. Inició felizmente la navegación; pero tres semanas más tarde el mundo entero perdió el contacto y dejó de tener noticias del viejo navegante, creyéndose que se lo había tragado el mar. No obstante, fue descubierto por un hidroavión cuando marchaba a la deriva, sin carburantes, alimentos ni agua, entre las islas de la Reunión y San Mauricio.

No se crea que esa peripecia dramática, de la cual llegó a creer que no saldría, ha mermado sus viejos ímpetus. Henry de Monfreid está de nuevo sobre su ansia, queriendo llegar al sitio que antes no le fue posible. Sabe lo dice así—que es incalculable el tesoro que allí puede encontrarse y está dispuesto a comprobar si está en lo cierto. Con una tranquilidad que parece fatalismo se dice a sí mismo:

—Si no regreso, paciencia. Y si me traga la tempestad, ¿qué más puede pedir un marino para poner fin a su existencia?

Ahora, el Club de Buscadores de Tesoros, de París, ha tendido su mano a Henry para que cons-



En su residencia parisense, Henry, tres veces casado, con cuatro hijos y cuatro nietos, tiene como compañero constante este hermoso ejemplar de perro lobo

A los ochenta y un años prepara una nueva expedición para buscar el tesoro escondido por el pirata LA BUSE

TRAS EL TESORO DE LA BUSE

Ahora camina tras una pista concreta y determinada: el rescate del tesoro del pirata francés La Buse, cuyo verdadero nombre era Olivier Le Vasseur, originario de Calais, y ahorcado en Saint Denis, capital de la isla de la Reunión, allá por el 1721. ¿Por qué tan dura pena? Henry la ha referido tal como él la conoce:

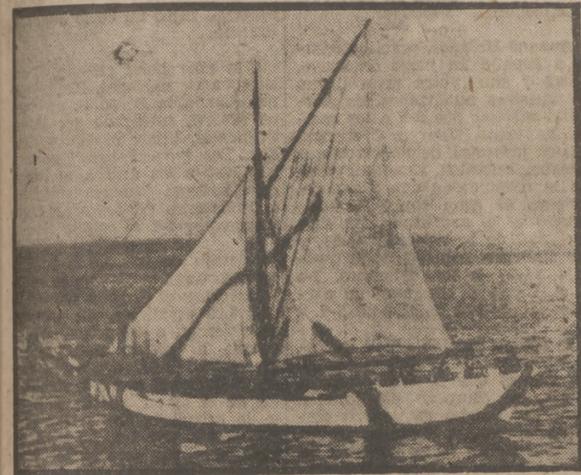
En 1720, cuando regresaba a Portugal el Virrey de Goa, llevando su tesoro a bordo de la nave «Virgen de la Cabeza», una violenta tempestad quebró el rumbo de la nave, cuyo destino y pasajeros quedaron a merced del pirata, quien se dio a la tarea de hacer creer en su naufragio y pérdida total. Lo cierto es que, apoderado de la nave, la dirigió a una isla desierta, poniendo a buen recaudo el inmenso tesoro que el Virrey llevaba consigo, de forma que, sumergiéndolo, no pudiera ser fácilmente tropezado por ningún avisado navegante que por allí recalara. Ese tesoro se ha calculado en varios cientos de millones de libras esterlinas, pero la verdad es que La Buse no tuvo ocasión de gozarlo.

Cuando las potencias adoptaron medidas para limpiar el océano de piratas, La Buse cayó en una de las trampas puestas, siendo llevado a la Isla de la Unión. Se cuenta que durante el trayecto trató de comprar su libertad ofreciendo por ella una buena fortuna y dando, incluso, un croquis del sitio en que pudiera hallarse cuando él fuera libertado. Para lograrlo, el corsario pretendía aprovecharse de un tumulto popular en el instante en que fuera a ser ejecutado, para huir del patíbulo. Cuando ya estaba en éste, gritó a la multitud que estaba dispuesto a darle su tesoro si le daban libertad, arrojando un plano imaginario que nadie supo entender. La burda mentira no ca-

ló en las gentes que acudían a presenciar la ejecución y La Buse fue ahorcado sin haber podido disfrutar el tesoro que realmente tenía como producto de sus incursiones piratas.

MONFREID QUIERE ENCONTRAR EL TESORO

Pues todo eso que está unido a la leyenda de Olivier Le Vasseur, «La Buse», es lo que incita ahora, a los ochenta y un años de Henry de Monfreid, para lanzarse una nueva vez a los mares que le son familiares, para llegar hasta el marítimo paraíso donde él piensa que ese enorme tesoro puede estar todavía esperando la mano de quien sepa ir a su encuentro. Y a ello se dispone este estudiante, campesino, traficante, fingido musulmán, agente secreto, aventurero francés que se llama Henry de Monfreid, y al que parece que el Club de los Buscadores de Tesoros ha extendido, con su confianza, un cheque que posibilite la realización de este empeño, que, de ser realmente ven-



En esta sencilla embarcación, Monfreid navega por las aguas del océano Índico y del mar Rojo, hasta que una tempestad le tuvo tres semanas a la deriva y en trance de naufragio

me inquietud, no disminuida a edad tan avanzada, como si aún quisiera seguir manteniendo enhiesta la señal de su larga y aventurera peripecia humana. Porque este anciano accidentalmente fondeado en un departamento parisense no ha sido a lo largo de toda su vida sino un perfecto, un constante aventurero. Muchas veces, esas aventuras tuvieron has-ta ribetes dramáticos; mas la suerte caía siempre de manera casi matemática al lado del inquieto francés. Y si ahora, ya pasados los ochenta, parece lógico que ha de apetecerse el descanso que los años exigen, nuestro hombre dice que no, porque para él la tierra sigue siendo estrecha y pretende volver de nuevo al camino venturoso de su amigo el mar.

PRIMEROS PASOS

Francés de origen, nacido por el 1879, Henry, cuyo padre era pintor, viajó con éste, aficionándose al mar, en edad aún muy pequeña. Realizó sus estudios secundarios normalmente, aunque al pretender pasar a la Universidad no fue aprobado. Desilusión, si, pero no demasiada tristeza. Será necesario cambiar de vida, y el campo le brinda pasajera curiosidad por las faenas agrícolas, en tanto un amigo de su padre le ofrece colocarle en su imprenta, establecida en Jibuti. Sin vacilar, cambia totalmente la campaña francesa por la incógnita en tierras de Somalia.

Cuando en 1911 llega a Jibuti, capital de la Somalia francesa,

ciéndolo por cuenta propia, mas no sirviendo a otros.

CONVERTIDO EN MUSULMAN

Quiere comerciar decididamente, y para ello se construye una pequeña embarcación; pero los indígenas desconfían del "roumi"—blanco—, y decide hacerse musulmán para ganar su confianza, tomando el nombre de Abd-el-Hai, imitando sus excursiones por zonas escasamente conocidas del mar Rojo y océano Índico, comprando y vendiendo cuanto le venía a la mano, sin importarle la mercancía, y burlando la atención de la vigilancia, haciéndose pasar por pescador de perlas. Y le era fácil, porque aprendió el árabe con soltura e incluso varios de los dialectos que se hablaban por las regiones visitadas, con lo que estaba en condiciones de entenderse con las tribus interiores, hacia las cuales organizaba caravanas, siendo incluso perseguido dramáticamente en alguna ocasión.

AGENTE SECRETO DE FRANCIA

Henry de Monfreid o Abd-el-Hai, como ustedes prefieran llamarlo, no olvida que es francés, y a su patria sirve como agente secreto en esa parte del mundo que frecuenta, viéndose incluso enfrentado con los agentes del Intelligent Service.

Más adelante podrá prestar servicios a otros políticos, facilitando cuando se los pidan datos sobre las tierras que experimentalmente conoce por haber residido en ellas.

«Pero también se asoma al relato escrito a instancias de Joseph Kessel, quien, conociéndolo, lo incita a escribir sus aventuras, que van surgiendo a lo largo de cuarenta libros, el primero de ellos titulado "El secreto del mar Rojo", traducido a casi todos los idiomas. El segundo, con el título "Tierra hostil", referido a Etiopía, no agradó al Negus, que confiscó los bienes reunidos allí por el aventurero, viéndose obligado a abandonar el país, donde se había residenciado al terminar la guerra.

En 1941 estuvo a punto de ser fusilado, escapando merced a la intervención de su esposa, trasdándose a Kenia, donde trabajó en la fabricación de quesos.

En 1947 decidió regresar a Francia, mas no para gozar de los recuerdos, sino para pensar en nuevas posibles actuaciones sobre el mar, en tanto vive merced a los ingresos que sus libros le han ido produciendo, aun cuando su corazón siga mirando siempre hacia más allá del canal de Suez.

FUE RECIBIDO POR MUSSOLINI

Como indudables triunfos, Henry de Monfreid recuerda haber



Eran los tiempos de la conquista de Abisinia por las tropas italianas, y el aventurero, recién liberado de su prisión, posa junto al mariscal Graziani

ULTIMO AVENTURERO DEL MAR

Hasta ser localizado por un hidroavión, estuvo tres semanas en el mar a merced de las olas



Esta fotografía, hecha en una habitación de su casa de París, dice mejor que nada cómo pesan los años en la magra naturaleza del viejo aventurero

tuoso, ventura podría, asimismo, traer a cuantos esperan de esta forma dar fe de la inmensa riqueza mal adquirida por un pirata francés del siglo XVIII, aunque de parecida manera, en lo que a inquietud se refiere, de su compatriota, también aventurero del siglo XX.

corte y confección (CON MATERIAL)



CEDECO le ofrece la oportunidad de aprender a hacer sus propios vestidos y los de los demás y le abre también las puertas de una profesión de fáciles ingresos

CEDECO entrega gratuitamente a sus alumnos el material necesario... y pone a su disposición patrones de los mejores modistos conforme a figurines de última moda.

CEDECO 47 años en España

CENTRO ESPAÑOL DE ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA, S. A.

SISTEMA de la INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS Scranton, Pa. Estados Unidos de N. A.

OFICINAS CENTRALES: MADRID, Avenida de José Antonio, 51 - Apartado 456
DELEGACION PARA CATALUÑA: Via Layetana, 57 - BARCELONA

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional N.º 31, Grupo I (Decreto 17 Junio 1955).

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Indique la especialidad que le interesa y le enviaremos GRATIS Y SIN COMPROMISO, informas sobre la misma.

NOMBRE _____
CURSO _____
CALLE _____ N.º _____
LOCALIDAD _____ PROVINCIA _____

- ALGUNAS DE NUESTRAS ESPECIALIDADES
- CULTURA GENERAL
 - CONTABILIDAD
 - COMERCIO
 - INGLES Y FRANCES
 - DIBUJO (con material)
 - TOPOGRAFIA
 - QUIMICA
 - PRODUCTIVIDAD
 - MECANICA
 - ELECTRICIDAD
 - RADIO Y TELEVISION
 - RADIO (con material)
 - CONSTRUCCION
 - AUTOMOVILES Y MOTORES
 - INGENIERIA CIVIL
 - VAPORES
 - CORTE Y CONFECCION (con material)

Como cuidar SUS PIES

Un buen baño de pies, hecho lechoso y enjugado con Saltratos Rodell, calma y alivia los pies doloridos, cesando el dolor de los callos. No más sensación de ardor. La hinchazón y la fatiga desaparecen. También se suprime el mal olor de la transpiración. Para conservar sus pies en buen estado, no hay nada como los Saltratos Rodell (sales sablamente deshidratadas y maravillosamente eficaces). En todas las farmacias. Precio módico.

ESPAÑA GANO COMODAMENTE A INGLATERRA (3-0)

Pero la selección nacional hizo un partido decepcionante

LOS "BES" SOLAMENTE EMPATARON EN CASABLANCA

A pesar de que, faltando media hora, ganaban por 3-1

En Casablanca jugó el domingo el equipo español de fútbol B el primer partido que enfrenta a nuestros colores con Marruecos. El resultado final fué de empate a tres tantos, sin duda a causa de un exceso de confianza en los españoles, que a los diecisiete minutos de la segunda parte iban ganando por tres goles a uno.

El equipo español se alineó así: Vicente; Dauder, Bartoif, Mestre; Ruiz-Sosa, Sastre; Ribelles, Sampedro, Paredes, Coll. Tejada. Los goles los hicieron Ruiz-Sosa, en el primer tiempo, y Paredes y Sampedro, en el segundo. El primer tanto marroquí fué logrado de penalti.

Faltó mucha gente en el estadio de Chamartin. En realidad, el partido España-Inglatera, sexto que jugaban ambas selecciones, solamente tenía un interés reflejo, como referencia para calibrar el momento actual del equipo español a pocos días ya de la eliminatoria con Rusia. En tal sentido, los resultados son decepcionantes. Pero hay que suponer que, contra los rusos, España habrá de jugar con un coraje, una ilusión y un afán de vencer que estuvieron totalmente ausentes en esta especie de simulacro de partido que fué el del domingo, contra la selección británica.

Inglatera demostró la razón de ser continuados y abrumadores reveses en estos últimos años, que alcanzan tanto a su selección co-

mo a los clubs que intervienen en Torneos internacionales. Frente a un equipo como el español, que daba todas las facilidades, y moviéndose sobre un terreno puramente británico—charcos, lluvia y balón pesadísimo—, los "pross" dieron una penosa sensación de incapacidad ofensiva y de debilidad en las zonas de contención, todavía organizadas a la antigua usanza, en un marcaje espaciado y mortal de necesidad frente a un ataque ágil.

La delantera española no estuvo, ni mucho menos, a la altura que cabía esperar de sus hombres; pero, al menos, individualidades aisladas y fases esporádicas de acierto le bastaron para marcar esa diferencia de tres goles que, si en cuanto a este VI España-Inglatera resulta excesiva para marcar lo sucedido sobre el terreno, es, en cambio, exigua si queremos marcar la real distancia que hoy separa al fútbol inglés del nuestro.

Los equipos saltaron al césped con estas alineaciones:

ESPAÑA.— Ramallets; Pachin, Garay, Gracia; Vergés, Segarra; Pereda (Del Sol), Martínez, Di Stefano, Peiró y Gento.

INGLATERRA.— Pringett; Armfield, Wilson; Robson, Swan, Flowers; Brabrook, Haynes, Baker, Greaves y Charlton.

Arbitró el alemán herr Albert Dutsch, auxiliado por sus compatriotas Freimuth y Ott.

A los treinta y siete minutos, luego de una buena combinación Pereda-Gento-Peiró, éste, driblando a un defensa inglés, cruzó por bajo el primer gol español. Ya en la segunda parte, a los treinta y cuatro minutos, bombeó Pachin, y Martínez remató con habilidad el segundo. Y a los treinta y nueve, una extraordinaria jugada individual del mismo Martínez, fué rubricada por el interior español con un tiro cruzado que supuso el tercer tanto para nuestros colores. Se lanzaron nueve córners contra los ingleses y seis contra la puerta española. Ramallets y Martínez fueron los mejores del equipo nacional, y Armfield y Robson destacaron sobre la mediocridad británica.

PORTUGAL CAMPEON DEL MUNDO DE HOCKEY SOBRE PATINES

Venció a España (3-1) en el partido decisivo

El hockey sobre patines ha conquistado Madrid. Un público cada vez más numeroso ha asistido con pasión creciente a las jornadas de los Campeonatos del Mundo jugados en el Palacio de Deportes, que se abarrotó en la jornada final, jugada en medio de un clima de entusiasmo y apasionamiento superiores a los que puedan ocasionar otros deportes hasta hoy mas populares. A partir de ahora, puede afirmarse que el hockey sobre patines es ya espectáculo multitudinario. Su velocidad, su emoción, la calidad de nuestros jugadores, le han ganado la admiración general.

Resumimos esquemáticamente el desarrollo de las últimas jornadas de este emocionantísimo Campeonato mundial.

España jugó contra Inglaterra uno de sus mejores partidos. El rotundo 13-0 final fué consecuencia de la colosal actuación de los españoles, dirigidos soberbiamente por Puigbó, auténtico superdotado de este deporte. Portugal ganó con claridad a Holanda (7-1) y Argentina, vencedora de Bélgica (2-3), acreditaba su categoría internacional.

Aunque Holanda practicó frente a España un juego defensivo, tenaz y duro, otra gran noche de nuestros muchachos les permitió arrollar por 8-0 a los rivales de turno. Vilar y Carbonell, dos ex juveniles, demostraron que nuestra selección tiene asegurada la continuidad con jugadores jóvenes de gran clase. Portugal venció a la Argentina con más facilidad de la esperada (8-1), y los italianos sacaron corta ventaja (4-2) a los alemanes. La R. A. U. seguía sin ganar un partido: Inglaterra le hizo un 5-2.

El último partido difícil de España antes de la última jornada era el que le enfrentaba a Italia, ex campeón del mundo. Otra vez Puigbó exhibió su clase asombrosa, y dirigió por él, los muchachos de la selección no dieron tregua a los duros italianos, vencidos por 6-1. Largo, el portero, hizo dos paradas magníficas. Argentina, que venció a Inglaterra (4-2), se aseguró el

tercer puesto en la clasificación. Portugal logró un corto 3-0 sobre Francia.

Con muy buen criterio, el seleccionador nacional, Platón, alineó contra la R. A. U. un equipo reserva integrado por Masó, Carbonell, Vilar, Paredes y Méndez. Los "cachorros" ganaron por 12-0 a los árabes, al tiempo que Portugal también vapuleaba a Inglaterra (10-0) y Argentina venció por 4-1 al equipo alemán.

Jornada de trámite la penúltima. Portugal y España se aprestaban para el decisivo partido final. Los españoles, sin esforzarse, golearon a Bélgica (5-1), haciendo lo propio Portugal con Alemania (8-3). Argentina venció a Holanda por 5-2, siguiendo así en el tercer puesto. El cuarto lo ostentaba Italia, que ganó a Holanda por 7-3. La R. A. U. en la cola, con cero puntos, tenía delante a Francia, con sólo dos.

Una muchedumbre ilusionada abarrotó el Palacio de Deportes, recibiendo con clamor a la selección nacional, que tenía que disputar con la portuguesa el partido decisivo. Pero España, muy nerviosa, no estuvo acertada, fallando esta vez Puigbó. Para colmo, el árbitro inglés, señor Martin, perjudicó notablemente a nuestro conjunto. Así se fraguó el triunfo portugués por 3-1, que fué tan amargo como justo. Argentina, empatando con Francia, quedó definitivamente en tercer lugar del Campeonato del Mundo, que ha acreditado la capacidad organizadora de la capital de España.

CLASIFICACION FINAL

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Portugal	9	9	0	0	6	1	9
España	9	8	0	1	5	6	15
Argentina	9	6	1	2	3	23	13
Italia	9	6	0	3	3	27	12
Holanda	9	4	1	4	3	25	9
Inglaterra	9	4	1	4	2	25	9
Bélgica	9	3	0	6	17	30	6
Alemania	9	2	0	7	26	36	4
Francia	9	1	1	7	30	3	
R. A. U.	9	0	0	9	9	73	0

EL BELGA DE MULDER GANO LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Que tuvo unas últimas etapas tormentosas, con la retirada de Gaul y la eliminación de Bahamontes

Esta semana ha dicho:

BAHAMONTES



Una vez más, Federico Bahamontes ha acaparado la actualidad periodística de la semana. Aunque esta vez a causa de uno de sus escándalos. Luego de ser excluido de la Vuelta a España, declaró a Serdán: —Hay gente que no es buena. Me verían muerto y dirían que era una pantomima. Eso, por un lado. Por otro, disgustos y actitudes desagradables. Lo que yo pueda, decir se toma por una disculpa.

—Por lo visto, yo no tengo razón nunca. Soy el único corredor que no puede abandonar una carrera. Se han marchado más de cincuenta, entre ellos, Gaul, y nadie le ha dado importancia. En cambio, conmigo se ensañan los que sólo ven o su inclinación o sus intereses personales.

—Había un especial interés en que yo no ganase la carrera. Se quería que fuese Botella. A mí no se me consultó nunca. Creí que se contaría conmigo; pero yo, por lo visto, era uno de tantos.

—Los que aconsejan al señor Bergareche, saben poco de ciclismo. De esta gente han partido las mayores censuras para la organización, no sólo por parte española, sino de los críticos extranjeros.

—Iba en la carrera un seguidor que, en distintas ocasiones, me molestaba. No podía localizarlo, porque siempre se ocultaba para proferir esas frases que me dolían. Pero cuando le vi, cogí la bomba y le pegué con ella. Yo no me metí con el público; fué sólo con una persona determinada, que trataba de molestarme precisamente cuando luchaba con mi debilidad.

—Yo no voy contra la Vuelta; todo lo contrario. No estaba en condiciones de salir, y lo hice porque no creyese...

Entrenadores y fútbol internacional de clubs

Trasiego de entrenadores en el fútbol español, como siempre ocurre en estas fechas. Elizondo sustituirá a Artigas en la Real Sociedad. Mundo deja definitivamente el Zaragoza. El Barcelona pretende a Bateauz y el famoso preparador francés está meditando la sensacional oferta azulgrana; dicen que quince millones de francos por temporada. Bateauz, a lo mejor, se lleva consigo a Kopa. Aunque también dicen que el "mesté" tiene una cláusula en su rescisión de contrato con el Madrid que le impide fichar por ningún club español...

El Atlético de Madrid perdió en Roma frente al equipo titular por 2-3, luego de haber ido ganando por 2-0. Adelaar y Jones marcaron los tantos atléticos. El Español ganó en su campo al Flamengo por 1-0. El equipo blanquiazul inauguraba la instalación eléctrica de su estadio y fué reforzado por Joel y Didi. Camps logró el gol españolista. Y en el Estadio Sánchez-Pizjuán, Sevilla y Birmingham empataron a un gol, con tantos de Gordon y Saalaj.

De ochenta corredores que la empezaron, solamente veinticuatro llegaron a Bilbao

La XV Vuelta Ciclista a España ha sido muy movida. A falta de aficionados deportivos —que no los ha tenido en casi ningún momento—, ha abundado en actitudes desatendidas, abandonos injustificados y otros episodios inusitados. Pero pasemos someramente las cinco últimas etapas...

BAHAMONTES DIO LA NOTA POSITIVA EN SAN SEBASTIAN

Loroño-San Sebastián conoció una hazaña de Bahamontes, una de esas hazañas inesperadas a las que tan aficionado es el temperamental ciclista toledano. Federico escapó por su cuenta, coronó destacando los altos de Lizárraga y Jaizquibel y, pese a un pinchazo inoportuno en Fuenterrabía, que le hizo perder ventaja, entró el primero en la meta de San Sebastián, a cuatro minutos de Marigil, segundo en la etapa. Bahamontes encabezaba así la clasificación de la Montaña, a dos puntos de Iturza, mientras en la general seguía en cabeza el belga Desmet, seguido de Pacheco.

ESCAPO SUAREZ Y SE MARCHO GAUL

La siguiente etapa, San Sebastián-Vitoria, conoció otra sensacional escapada en solitario: la de Antonio Suarez. Apenas salidos los corredores de la capital donostiarra, el madrileño apretó los pedales y nadie pudo alcanzarle hasta Vitoria, donde entró nada menos que a 10 m. y 35 s. del segundo clasificado, Bahamontes. Pero la nota sensacional de la etapa, sin embargo, no fué ésta, sino el abandono de Charly Gaul. El luxemburgués, que marchaba muy retrasado en la general, optó por bajar de su bicicleta y marcharse. Verdaderamente, su labor en la Vuelta había sido nula hasta entonces...

BAHAMONTES, ELIMINADO

"El Águila" comenzó la XV etapa de mal humor. La organización se había negado a repesar a su fiel doméstico San Emeterio, que la víspera había llegado con el control cerrado, pese a los precedentes alegados por Federico. Para colmo, durante el trayecto hasta Santander un espectador insultó al toledano, que desmontó de su bici y, bomba en mano, lo agredió. Finalmente, Federico y otros diez corredores anduvieron tan lentamente que al llegar a la meta el control estaba más que cerrado y fueron eliminados, según confirmó una nota oficial del Comité organizador. El médico de la Vuelta dió un parte diciendo que Bahamontes padecía apendicitis y dispepsia, pero que todo ello no le impedía seguir corriendo. En fin, solamente quedaban en ruta vein-

tiséis corredores y en cabeza de la general quedaba el belga Desmet.

LOROÑO SUBE PRIMERO EL ESCUDO

De Santander a Bilbao escapó Loroño con el belga De Mulder, pero el vasco pasó en cabeza la cima difícil del puerto del Escudo. En la meta de San Mamés, una caída desgraciada de Loroño facilitó el triunfo del belga, que se colocó el maillot de líder, que ya había llevado en Barbasbro. Pacheco perdió un puesto en la general —pasó al tercero— y acusó a Bernardo Ruiz de haberle prometido la ayuda de los "jaemas" y no habérsela dado.

AL FINAL, APOTEOSIS DEL EQUIPO BELGA

La jornada final de la Vuelta estaba dividida en dos medias etapas. Por la mañana, sobre el circuito Bilbao-Guernica, se impuso el equipo belga, colosalmente penetrado. De Mulder y Decabooter fueron primero y segundo, colocándose tras ellos Campillo y Suárez. La media etapa de la tarde, contra reloj, fué para Karmany, que marcó también el mejor registro en la subida al Sollube. Detrás, Loroño, Suárez y Manzaneque. Pero su esfuerzo final era baldío; el equipo belga, en plena apoteosis, colocaba a De Mulder como ganador de la Vuelta; a Decabooter en primer puesto del maillot verde, y al conjunto Groene como triunfador por equipos. Menos mal que el mallorquín Karmany, ganando la Montaña, traía algo para casa...

Así finalizó esta agotada edición de la Vuelta, en la que se han agudizado las lastimosas disensiones entre los ciclistas españoles, y que ha enjendado a los "ases" con la organización, demostrando que hay muchas cosas que renovar si quiere salvarse el prestigio y el interés de la gran prueba española.

XV VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

CLASIFICACION FINAL

- 1, De Mulder; 2, Desmet; 3, Pacheco; 4, Karmany; 5, Campillo; 6, Botella; 7, Manzaneque; 8, Aspuru; 9, Loroño; 10, Decabooter; 11, Suárez.

PREMIO DE LA MONTAÑA

- 1, Karmany; 2, Suárez; 3, Aspuru

POR PUNTOS

- 1, Decabooter; 2, Campillo; 3, De Mulder.

POR EQUIPOS

- 1, Groene; 2, Kas; 3, Facma; 4, Licor 43.



LA FOTO TRADICIONAL.—Estaban sonando los himnos nacionales, y los jugadores españoles e ingleses forman sobre el césped de Chamartin, pródigamente regado por la abundante lluvia, que lo convirtió desde horas antes del partido en un barrizal casi británico. A pesar de ello, y a pesar también de la escasa eficacia del juego español, nuestra selección venció, vapuleó y aun «balló» a los «pross», que se llevaron una rotunda derrota, expresiva, al menos, de la indudable superioridad de nuestro fútbol sobre el de los ex maestros

MAÑANA, EN GLASGOW, LA FINAL DE LA V COPA DE CAMPEONES EUROPEOS

El Eintracht será un difícil rival para el Real Madrid

Mañana, en Glasgow, el Real Madrid disputará por quinta vez consecutiva la final de la Copa de clubs europeos campeones, famosa ya en el mundo con la más simple denominación de Copa de Europa. Como siempre, el equipo español sale favorito, pero resultaría demasiado peligroso despreciar la clase y, sobre todo, la dificultad que ha de encontrar en los alemanes del Eintracht, que golearon rotundamente al Glasgow en las semifinales del Torneo.

Se han desplazado los siguientes jugadores madrildistas: Domínguez, Bagur, Marquitos, Santamaría, Mico, Vidal, Zárraga, Herrera, Canario, Puskas, Rial, Pepillo, Del Sol, Pachin, Di Stefano y Gento. Los cuatro últimos se incorporaron ayer lunes al grueso de la expedición, que había salido el sábado. Con los jugadores, Muñoz, Osterreicher y los técnicos y directivos del Madrid.

Las forzosas ausencias de Ruiz, Santisteban y Mateos, lesionados, permiten suponer que la alineación de los actuales campeones frente al Eintracht en el trascendental partido será: Domínguez; Marquitos, Santamaría, Pachin; Vidal Zárraga; Canario, Del Sol, Di Stefano, Puskas y Gento, con la sola posible variación de Herrera en el extremo derecho.

Arbitrará el escocés Mr. Mowatt, de triste recuerdo para los españoles, porque las veces que dirigió nuestros partidos—por ejemplo, la eliminatoria España-Portugal en la Copa del Mundo 1950—acreditó tanta impericia como parcialidad. Desemose —y confiamos— que esta vez sea ayudado por la fortuna y que el acierto presida su actuación.

Noticias a toda prisa

Contra todo pronóstico, Suecia ha eliminado a España de la Copa Davis en la fase europea del Campeonato mundial de tenis. En la primera jornada, Andrés Gimeno derrotó a Lundquist y Santana fué vencido por Schmidt. Se esperaba que en dobles se impusiera la pareja española, pero Gimeno y José Luis Arilla, en una mala tarde, abandonaron perdiendo frente a Schmidt-Lundquist. Como Santana perdió de nuevo en simples, esta vez frente a Lundquist, la victoria de Andrés Gimeno sobre Schmidt no sirvió más que para dejar el resultado final de la eliminatoria en un tres-dos favorable a Suecia, que acaba con las ilusiones que los tenistas españoles habían puesto este año en la Davis.

Con absoluto éxito popular y deportivo se corrió el domingo en el circuito del Retiro el I Gran Premio automovilista Villa de Madrid. A última hora no pudo correr la carrera de clase primera, por falta de vehículos superiores a 1.600 c. c. Polo Villamil fué el triunfador absoluto, ganando en las demás categorías Alburquerque, Gerardo Andrés Pelayo Martínez, Bertoglio y Pasanha.

Se disputó en las pistas de la Ciudad Universitaria el II Gran Premio internacional de atletismo de Madrid, participando atletas alemanes, franceses, portugueses y españoles. Falcón mejoró el récord nacional absoluto de lanzamiento de martillo, consiguiendo 55,77 metros, y Reguero batió la marca de 1.500 metros junior, igualando el equipo español compuesto por Borca, Aserón, Albarán y San Adrián la marca nacional de 4 por 100.



ESPAÑOLES EN CANNES.—El cine español ha enviado cumplida y bien seleccionada representación al Festival Internacional que tiene por escenario la bella localidad francesa. Por un lado, el documental "Sorolla", que obtuvo un gran éxito, y por otro, "Los golfos", largometraje de Carlos Saura, muy bien recibido por público y crítica. En cuanto a los artistas españoles concurrentes, figuran en nuestra Delegación las estrellas Conchita Bautista y María Meyer, a quienes vemos acompañadas de Manolo Tairo y Luis Merlier

SOROLLA documental español, alcanzó gran triunfo en CANNES

"Los golfos", como película larga, ha representado también a nuestro cine

Los aplausos más calurosos del Festival sonaron para premiar la realización del documental español de Manuel Domínguez "Sorolla, el pintor de la luz", el cual ha sorprendido tanto por la calidad de las obras del gran plástico valenciano que se ofrecen como por el certero sentido cinematográfico de la explicación artística, debida al crítico español Manuel Sánchez Camargo.

En cambio, la película japonesa "Extraña obsesión" ("Kagi") produjo reacciones más contrarias que favorables, no obstante su colorido maravilloso y su realización perfecta.

Para representar al cine español concurre el largometraje "Los golfos". Su proyección interesó mucho en el certamen. Pertenece la cinta a una zona moderna del cine. Tema elegido con sinceridad y eficaz plasmación del mismo. Vibraciones humanas expresadas con sobriedad, sin rebuscamientos ni propósitos trascendentales. Mucho menos con alardes esteticistas o de innecesario tecnicismo. El argumento narra la peripecia de un grupo de jóvenes, de "golfantes", que por no querer trabajar honradamente tienen que idear trucos para reunir unas pesetas, "sea como sea", sin respeto a nada ni a nadie. Su único sentimiento noble es el de la amistad, que, como las otras cualidades, utilizan muy mal. El director, Carlos Saura, procede del Instituto de Experiencias Cinematográficas y ya obtuvo buenos éxitos en el documental. Recordemos el titulado "Cuenca".

En medio de una gran expectación se proyectó "La dulce vida", de Fellini, que ya venía precedida por cierto escándalo en su país. El valor que esta película tiene queda definido por su realizador al decir que es "testimonio y confesión a la vez". No obstante, la cinta, que dura aproximadamente tres horas, resulta demasiado larga y fatiga en muchos momentos. La crítica y los espectadores no quedaron del todo satisfechos, aun reconociendo los indudables valores del film. Esta no es, se dice, la mejor creación de Fellini. "La strada", por ejemplo, es muy superior a ella.

En términos generales, el Festival, hecha excepción del gran éxito de "Ben-Hur", presentado fuera de concurso, no ha encontrado aún su gran película. La decepción parcial producida por la producción nipona de que hablamos más arriba fué decepción completa con el film noruego "La caza", de Frik Lochten. Las risas brotaron "espontáneas" en más de una secuencia.

En términos generales, el Festival, hecha excepción del gran éxito de "Ben-Hur", presentado fuera de concurso, no ha encontrado aún su gran película. La decepción parcial producida por la producción nipona de que hablamos más arriba fué decepción completa con el film noruego "La caza", de Frik Lochten. Las risas brotaron "espontáneas" en más de una secuencia.

JULIETTE GRECO aprende a conducir un camión de veinte toneladas

Lo exige el papel que interpretará en su próxima película

Juliette Greco tiene un magnífico proyecto: interpretar y cantar la comedia de Louise Vilmorin "Migraine", que será dirigida por Louis Malle, uno de los elementos más caracterizados de la "nueva ola" del cine francés. Es un proyecto del que se habla hace más de tres años. En tanto se realiza, Juliette aprende a conducir un camión de 20 toneladas. Esta ejercitación la exige su próxima película "Big Gamble".



EXCENTRICA, PERO GUAPA

La bizquera y el labio agrandado son truíquitos que se trae para parecer fea la joven —y, a pesar de todo, bella— estrellita danesa Ann Smurner. La muchacha sabe que, en el cine, ser guapa ya no es una singularidad, y procura atraer la atención con ese gorrito absurdo y la deformación voluntaria de su rostro. Claro está que a todo esto la obliga su papel en "Pensión Scholler", película que actualmente se rueda en Hamburgo

NOTICIAS EN CORTOMETRAJE

Daniel Ivernel será el principal intérprete de la película "La pendule a Salomón", dirigida por su hermano Vicky. El argumento son las aventuras de un carpintero que tiene mal carácter y se hace detener durante la ocupación de Francia por los alemanes.

Danielle Darrieux, que ya había cantado para grabar discos, comenzará una nueva carrera formal como cantante aceptando un contrato para actuar en Bélgica.

Anna Magnani y Ben Gazzara, actor americano de origen siciliano, acaban de ser contratados por Monicelli para formar la pareja central de su nueva película "La alegría de reír", cuyo rodaje comenzará en julio.

Greer Garson encarnará a Eleanor Roosevelt en la película "Aurora de Campobello", que narrará la juventud y la subida al poder del que fué presidente de los Estados Unidos.

GISIA PARADIS sufre cuando va al cine

Si la película es mala, por quien la han interpretado, y si buena, por que le hubiera gustado hacerla a ella

Un diálogo de Castán Palomar con la bella estrella cinematográfica Gisla Paradis. El periodista inquiere sus reacciones cuando asiste a la proyección de una película:

—Cuando estoy en un cine, mis reacciones suelen ser las mismas, aunque por causas dispares. Si la película es buena, me da mucha rabia no haberla interpretado yo, y me salgo de la sala antes de que la proyección termine. Y si es mala, me da mucho coraje de que sea así, y también me voy antes de que concluya.

—Vamos, que siempre lo pasa mal en el cine.

—Por otra parte—abunda la estrella—, yo tengo mucho sentido crítico, y no sé hasta qué punto resulta esto conveniente para pasarlo bien.

—¿Acude usted los días de estreno a ver las películas que interpreta?

—No. Trato de saber, antes de verlas, qué opina el público de ellas. Sentiría encontrarme de buenas a primeras, con que mi juicio no coincide con el de los demás espectadores. Así, pues, voy a presenciar la proyección de las películas en que intervingo después de estrenadas y cuando ya se dijo de ellas lo que se tenía que decir.

—¿Y entonces...?

—Verá usted. Fui a ver «Buenas noches, Pablo», después de su estreno, a una sesión de primera hora de la tarde. Al terminar, observé que los espectadores estaban llorando. Yo también lo estaba, y no me atrevía a dejar mi localidad, temerosa de que si el público me reconocía advirtiese mis lágrimas.

Grecia produce anualmente un centenar de películas

En Grecia se rueda actualmente la película "Los cañones de Navarone". El Gobierno griego está dando toda clase de facilidades:

Foreman no es el primer productor norteamericano que ha ido a Grecia para rodar un film. Le precedió la Columbia Pictures, en una producción en la que intervino Yul Brynner. Los franceses y los alemanes también anduvieron por Grecia. Los primeros hicieron recientemente una

coproducción con los griegos.

Tanta atención dedica el Gobierno a la industria cinematográfica, que proyecta el establecimiento de un gran estudio dedicado a llenar las necesidades de los productores extranjeros. Grecia tiene actualmente un gran estudio y otros cinco menores. Aquella industria cuenta dieciocho años de existencia. Actualmente se produce un centenar de películas para entretener a una población de un millón doscientas mil personas.



Italianos a la mesa

Los festivales cinematográficos son maravillosas ocasiones para reunir las estrellas de los distintos países que, en estos casos, suelen sentirse más cómodas que en el reparto de algunas coproducciones. Aquí tienen ustedes, bajo el tibio sol de la Costa Azul francesa, a dos italianos famosos: Silvana Mangano, con gafas y peluca rubia—se cortó el pelo al rape para interpretar "Jovanka y las otras"—, y Alberto Sordi. Ambos almuerzan en un restaurante al aire libre. Observen la seriedad con que Sordi toma la cosa

ROSELLINI habla de sus hijos

«Con ella—Ingrid Bergman—los niños viajan demasiado: no tendrán "una educación", sino varias»

Roberto Rosellini, hombre voluble por naturaleza, mantiene una opinión invariable cuando se nombra a la que fué su esposa, Ingrid Bergman: —Yo soy del Sur —habla Rosellini—. Tengo el corazón caliente y el

temperamento generoso. Pero ellos, las gentes aquellas, los europeos del Norte, están acosados por los complejos. En Italia jamás los hemos sentido. Esto es lo que me separa de mi antigua mujer, Ingrid Bergman, con respecto a la formación de nuestros hijos.

El director hace una pausa y prosigue:

—Yo quiero que sean educados bajo el sol de Italia. A mi lado estarán mejor preparados para la vida. Mis amistades, que son numerosas, les servirán en su momento. Ella, en cambio, no tiene ninguno. Y no detiene aquí su diatriba:

—Con ella, los niños viajan demasiado. No tendrán "una educación", sino varias. Ingrid, además, se pasa el tiempo hablando de dinero. A mí me reprochaba el no cuidarme más de mis ideas, cosa trascendental.

—Sin embargo —se le objetó—, una madre es mucho más importante para los hijos.

—Los anglosajones —responde a esto Rosellini— son en todo momento víctimas de una especie de prejuicios ancestrales. En Italia es el padre quien resulta más importante. Yo estoy dispuesto a demostrarlo...

Y para que no haya duda, no tiene inconveniente en cargarse al hombro a sus hijos y salir a pasear al campo por las afueras de Roma.

Los secretos del poder

Para triunfar en todas las actividades, como influenciar, fascinar, persuadir, rendir, captar, convencer, conmovir, inspirar simpatía, lo logrará con ELEMENTOS PARA EL TRIUNFO. Mande 3 pesetas a Editorial Perfección. Nueva de San Francisco, 23. — BARCELONA

Sala de proyección



Colosal Buena Pasable Regular Mala

"LUCES DE REBELDIA" La lucha de un grupo del I. R. A. (Ejército Republicano Irlandés) por la independencia, en 1920, se muestra a través de una serie de peripecias en un film lleno de acción e interés que protagonizan James Cagney y Don Murray en papeles de lograda interpretación.

"LA MUJER OBSESIONADA" Personaje femenino conturbado por la serie de problemas que se acumulan. Susan Hayward lo resuelve con fortuna. La dirección, de Henry Hathaway, acertada también. Técnicamente, el film, con su tema dramático, interesa. Se apoya en la bu-

na labor de los principales artistas, con el reparo de su larga proyección. Dura casi dos horas.

"EL TRAJE DE ORO" Película de larga intención y corto alcance. La difícil hondura y el oro externo —sin que falte la mujer— en la vida del torero Antonio Romero Chamaco—, bien en lo suyo—los toros— y flojo como actor. Las figuras femeninas, discretas. El apoderado, Pablo—Alberto Ciosas—, acertado, flojo el guión, y algún fallo de dirección.

El director hace una pausa y prosigue:

—Yo quiero que sean educados bajo el sol de Italia. A mi lado estarán mejor preparados para la vida. Mis amistades, que son numerosas, les servirán en su momento. Ella, en cambio, no tiene ninguno. Y no detiene aquí su diatriba:

—Con ella, los niños viajan demasiado. No tendrán "una educación", sino varias. Ingrid, además, se pasa el tiempo hablando de dinero. A mí me reprochaba el no cuidarme más de mis ideas, cosa trascendental.

ser DIBUJANTE es ser INDEPENDIENTE



Enriquezca su aptitud de dibujante nato con buenos conocimientos técnicos y elévese al nivel social de una PROFESIÓN INDEPENDIENTE Y BIEN RETRIBUIDA

Gracias al sistema CEAC de enseñanza por correspondencia, deléitese en su propio hogar practicando nuestros NOVÍSIMOS

CURSOS DE DIBUJO

Por sólo 60 pesetas al mes, puede usted especializarse como dibujante profesional en uno de nuestros Cursos

DIBUJO ARTÍSTICO Al natural con todas las técnicas y procedimientos.	DIBUJO PUBLICITARIO Anuncios, carteles, films y estético general del reclamo.	DIBUJO COMERCIAL Impresos de Artes Gráficas. 2.000 ilustraciones en negro y color.	OTROS CURSOS A SU DISPOSICIÓN Delineante mecánico. Delineante en construcción. Delineante general. Técnico rotulista. Pintor rotulista. Decoración.
DIBUJO HUMORÍSTICO Historietas, chistes. Ilustración infantil. Dibujos animados.	DIBUJO DE FIGURINES Arte del Vestir y creaciones de Alta Costura. Láminas o todo color	★ GRATIS recibirá en cualquiera de estos cinco cursos un completísimo instrumental de Dibujo así como papeles especiales para realizar los dibujos.	

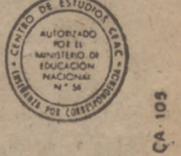
CEAC GARANTIZA SU DINERO comprometiéndose por escrito a devolverlo si al terminar cualquiera de estos cursos no ha quedado contento, quedando de su propiedad todo el material que haya recibido.

GRATIS Y sin ningún compromiso recibirá usted un lujoso folleto explicativo de los Cursos que le interesan. Escribo hoy mismo indicando con claridad su nombre y dirección completa.



CEAC - ARAGON, 472, DEPTO. B - 1 - BARCELONA
ENVIEMME FOLLETOS DE LOS SIGUIENTES CURSOS

ESCRÍBAME A DON _____
DOMICILIO _____
POBLACIÓN _____ PROVINCIA _____



ARAGON, 472
DEPTO. B-1
BARCELONA

LAS DOS PRIMERAS CORRIDAS DE LA FERIA DE SAN ISIDRO

ANTONIO ORDOÑEZ cortó dos orejas en Jerez

Toros mansos en Barcelona, y difíciles en Palma



Un adorno de Antonio Bienvenida al primer Pedrores aguanta, templá y manda en la excelente faena que hizo el domingo. Una preciosa verónica de Curro Romero, cargando admirablemente la suerte

El domingo, ovaciones a Pedrés, que ha vuelto para seguir jugándose

No empezó bien la feria de San Isidro. Si despacible fue el día —fuerte lluvia en las primeras horas de la tarde—, despacibles salieron los famosos apes, que no embistieron con el son y nobleza de tantas otras tardes. El éxito de don Antonio Pérez estuvo esta vez en cómo debe presentarse una corrida de toros en Madrid. Preciosa por su lámina y trapío, además peleó con fuerza con los caballos.

bién gustan de lo bueno) quedan, pues, a la espera.

GANÓ SU PRIMERA BAZA

Pedrés se fué en pleno triunfo y dejando en Madrid el recuerdo de su gran tarde en una corrida benéfica. Pedrés no podía volver por volver. Su nombre y prestigio, ganado a pulso, entraba en juego. En un juego de compromiso, cuya primera baza importante era la feria de San Isidro. Y esa baza la ganó el de Albacete el domingo con el mérito además de hacerlo con dos toros a la defensiva y ásperos como lo fueron el segundo y quinto. ¡Difícil reaparición! Pero Pedrés mantiene el temple de sus mejores tardes. Y su valor reposado. Y su estilo clásico y verdad, sin distancias, y al pitón contrario cuando hay que llegar y consentir a los toros. Así ha vuelto Pedrés. Y fué su primera faena, con series de redondos, una tanda de naturales, con remate de pase de pecho, tirando bien del remiso apé y templando admirablemente. Una faena muy de Pedrés, de premio de oreja, de no haber pinchado varias veces. La verdad de su toreo, por el sitio en que se puso y lo mucho que se cruzó, caló hondo en la segunda faena, en la que consistió lo indecible y porfió con tenacidad para conseguir muletazos extraordinarios. Esta vez si

mató con seguridad y hubo petición de oreja. Vuelta al ruedo no, por impedirlo los más exigentes. Ovaciones varias y la última con el sexto toro ya en el ruedo. Una reaparición, la de Pedrés, sue dice bien a las claras que ha vuelto para seguir jugándose.

EL TOREO DE CAPA TAMBIÉN CUENTA

Curro Romero también tuvo su correspondiente "regalito" con los toros tercero y sexto. Puede que en su primero, con un puyazo menos, hubiéramos visto al de Camas completar una faena iniciada con arte y calidad hasta tanto embistió el apé. Después ya nada pudo hacer. Por el contrario, a su segundo toro lo dejaron sin picar. Un terremoto con cuernos era aquello. Curro sorteó como pudo las tarascadas y hasta pasó apurillos para matar, con la consiguiente impaciencia del público. Pero fué con el capote con lo que Curro Romero entusiasmo, toreando a la verónica en varios quites. Lances parsimoniosos, con ritmo, elegancia y lentitud, surgieron de su capote. La verónica, en toda su belleza. Las medias verónicas, en la más acabada perfección. El toreo de capa de Curro Romero, y ya queda dicho.

Y el día del Santo casi se llenó la Plaza. Había interés por un cartel que prometía y que sin embargo...

FACILIDAD DE AUTÉNTICO MAESTRO

Antonio Bienvenida tiene en exclusiva la faena corta, garbosa y torera, modelo de bien hacer, que requieren los toros que no pasan. "Dudoso", que así se llamaba el primero de los cuarenta y ocho toros que han de lidiarse en la feria, tuvo esta dificultad y, además, punteaba. Dificultades resueltas por el gran torero como hemos dicho; pero también con la facilidad que sólo está al alcance de los auténticos maestros. Y así lo reconoció la mayoría del público, que ovacionó a Bienvenida cuando mató con prontitud. Hizo Antonio un quite primoroso al segundo toro; dirigió la lidia con su habitual acierto y... nada más pudo admirarse, dada la brevedad que hubo de emplear con el cuarto toro, bronco y con peligro, y al que también mató con acierto. Los bienvenidistas (y los que no lo son, pero que tam-

Y ayer, dos triunfadores: Julio Aparicio y Luis Segura, que cortaron las primeras orejas

José Julio, que confirmó la alternativa, ovacionado

Ayer lució, aunque débilmente, el sol. Hizo mejor tarde de toros y había otra ambiente en la plaza. ¿Se presentían los primeros triunfos de la feria? El caso es que los hubo indiscutibles de Julio Aparicio y Luis Segura. La nota valerosa estuvo a cargo de José Julio, que confirmó la alternativa. Y anticipemos antes de seguir adelante que tampoco los toros de Eusebia Galache—excepto dos que cumplieron bien—gustaron y cuatro fueron pitados en el arrastre.

Aguantando en seis naturales portentosos, con dos pases de pecho de su exclusiva. Alegrándolo con el tres en uno perfecto, de precisa ejecución. Y dominándolo al fin con abanico precioso. Dueño y señor de la situación. ¡Qué entusiasmo en la plaza! Un pinchazo, media estocada y descabello. Oreja, sombreros al ruedo, vuelta triunfal, flores y salida a los medios. Doble lección de un torero largo, de un torero con arte, que imprimió, además, a sus lances de capa todo el temple, ajuste y finura que requiere la clásica verónica. La primera salida de Julio Aparicio en la feria de su tierra no ha podido ser más brillante ni más triunfal. La ovación con que fué despedido así lo proclama.

templadísimo. Y una serie de naturales largos y majestuosos, con dos pases de pecho de remate de pitón a rabo. Y todo en un mismo terreno. Largando admirablemente. Cuando mató de pinchazo y media estocada, el triunfo fué completo. Oreja, vuelta, saludos. Y entusiasmo grande en torno al finísimo artista madrileño.

Luis Segura, que no desperdició ocasión de lucirse—dos quites por chichelinas provocaron un alboroto—, no pudo, sin embargo, hacer nada en el quinto toro, muy bronco, con nervio y sentido. Lo muletó con brevedad y lo pasaporte de un estocazo hasta las cintas. Luis Segura viene este año dispuesto a renovar sus laureles. Por lo pronto, ahí está su éxito de ayer, y aún le queda una corrida. Esperemos, porque el madrileño está con ganas.

TARDE A PRUEBA DE VALOR

José Julio derrochó valor, y tuvo una entereza y pundonor muy elogiable, porque para él fué el peor lote de los galaches. Y no por ello se desanimó. Ni tampoco se asustó ante el peligro de su primer toro, el de la confirmación de alternativa, y el riesgo constante del último, un marrajo con cerca de quinientos cincuenta kilos, que a la defensiva sólo quería coger. Al primero le hizo una valerosa faena sobre la derecha—en el primer intento al natural salió volteado aparatadamente—, muy cerca, metido entre los pitones. Gustó José Julio en ese toro por lo mucho que expuso. Y se le ovacionó con salida al tercio cuando mató de pinchazo y media estocada. La decisión con que muletó al sexto y su acierto al matar también se premió con muchos aplausos. Fué, pues, tarde de dura prueba para el portugués, pero resuelta como únicamente podía hacerlo: con valor. Por otra parte, su éxito como banderillero fué rotundo en los pares que puso al primero de la tarde. El segundo, quebrando en los medios, extraordinario de aguante y perfecto de ejecución, se premió con ovación clamorosa.

Otra buena entrada registró ayer la Plaza. Y lo que es mejor, que el público salió más contento. Que siga la racha en lo que queda de semana es lo que hace falta.

ANGEL BELLON

JEREZ DE LA FRONTERA.—Toros ed Atanasio Fernández, que dieron mal juego. Manolo González cumplió en el primero, al que mató bien. En el cuarto hizo bonita faena por redondos y mató de media estocada y varios descabellos, siendo ovacionado. Antonio Ordóñez realizó una extraordinaria faena en el segundo para pinchazo y estocada. (Petición insistente de oreja y dos vueltas al ruedo.) En el quinto se superó el rodeo con magistral faena, para terminar de estocada superior. Se le concedieron las dos orejas. Juan Antonio Romero, con su primero, cojo e ilidiable, no hizo faena, al ser retirado por los mansos. No fué sustituido por otro. En el último se lució en banderillas e hizo faena adornada para media estocada y descabello. (Ovación.)

BARCELONA.—Toros de Bernardino Jiménez, bien presentados, pero mansos. Gregorio Sánchez, buena faena en el primero, dando la vuelta al ruedo. Muy torero y artista en el cuarto, sacó el máximo partido y mató de estocada. Se le ovacionó, con salida al tercio. Curro Girón hizo faena adornada al segundo y dió la vuelta al ruedo. En el otro consiguió pases a fuerza de exponer y fué ovacionado. Valencia hizo faena variada al tercero para media estocada. Escuchó fuerte ovación. En el último, muy valiente, obligó a embestir al manso, perdiendo la oreja por pinchar. Dió la vuelta al ruedo.

PALMA DE MALLORCA.—Cuatro toros de Fernando de Cámara y dos del Hoy de la Gitana. Dificiles éstos. Jaime Ostos lanzó bien al primero e hizo faena eficaz. (Ovación.) En su segundo, muy bronco, llevó a cabo un muletazo inteligente. Chamaco escuchó aplausos por



José Julio, que estuvo valentísimo ayer, confirma la alternativa de manos de Aparicio



Luis Segura recorriendo el ruedo en triunfo con la primera oreja cortada en la feria

«20 Temas Taurinos»

Es el título de un interesante libro que acaba de aparecer y del que es autor nuestro querido compañero Antonio García-Ramos, que dirige la revista hablada de Radio Juventud, "Volapé". El volumen está magníficamente impreso, consta de más de cien páginas, recogiendo en ellas la variedad taurina en diversos aspectos, tanto de actualidad como históricos, y un interesante estudio sobre la dirección de las corridas de toros. Ameno y variado, es "Veinte temas taurinos" un interesante libro.

Novilladas

En Vista Alegre destacó JUAN ESPEJO

En provincias, orejas, avisos y cogida de Paula en Zaragoza

La lluvia restó público a la novillada de Vista Alegre donde se lidiaron reses de Frias, buenas en general, pero con nervio. Juan Espejo lanzó bien a su primero y puso banderillas. Faena vulgar con la derecha para un pinchazo y media y una entera. En el cuarto hizo un buen quite por gaceras y volvió a lucirse con las banderillas. Faena por derechazo y molinetes para una estocada. Oreja y vuelta.

El joven novillero Tinín continúa en grave estado, y se desconfía en salvarle la pierna

El joven novillero de quince años Faustino Inchausti (Tinín), que como es sabido resultó herido de gravedad en la plaza de Burgos al clavarse el estoque en la pierna derecha, continúa en el mismo estado de gravedad, y cada vez son menos las esperanzas que hay de no tener que amputarle la pierna, en la que se aprecian síntomas alarmantes de manchas en la piel por falta de riego sanguíneo. Todo está dispuesto para llevar a cabo la intervención, pero los doctores que le asisten, Barros y Giménez Guinea, quieren esperar un día más por si se logra poder asegurar la circulación de la sangre en la parte afectada.

Andaluz II estuvo muy valiente toda la tarde, pero con variada fortuna. Dió la vuelta al ruedo en su primero y escuchó un aviso en el otro. El debutante Angel López (Angelillo), aunque derrochó voluntad y estuvo valiente a ratos, no pudo con el nervio de sus novillos, particularmente con el segundo. Más acertado con el primero, su fué aplaudido.

GANDIA.—Reses de Alberto González. Curro Montes, vuelta en los dos. Gregorio García, oreja y oreja. Ginés Parra, oreja y palma.

SEVILLA.—Novillos de Enrique de la Cova. Torcu Varón, aplaudido. Abilio Langa, ovación. Víctor Valencia, dos avisos y tres avisos.

ZARAGOZA.—Cinco novillos de Abdón Alonso y uno de Lisardo Sánchez. Rafael de Paula fué herido por su primero de pronóstico leve. Victoriano de la Serna, que estuvo desacertado con su lote, mató bien al novillo primero. Pepe Osuna, vuelta en los suyos y dos orejas al segundo de Pablo.

VALENCIA.—Ganado de Pablo Romero. Paco Honrubia, aplaudido. Manuel Carra, un aviso y aplausos. El Viti; vuelta y oreja.

Corrida de feria en Talavera

Ayer se dió en Talavera de la Reina la primera corrida de feria y las cuadrillas hicieron el pasillo descubiertas por cumplirse el XL aniversario de la muerte de Joselito. Se lidiaron reses de Atanasio Fernández, mansas y desiguales. Antonio Ordóñez, que se lució con el capote, fué ovacionado en sus dos toros. Migueñín cumplió en los suyos y su labor fué acogida con silencio. Mondeño hizo una buena faena al tercero y fué ovacionado, con salida al tercio. Estuvo valiente con el último y fué aplaudido.

Escuela de Relojería KRONOS. Curso teórico-práctico por correspondencia. Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj despertador y un reloj de pulsera para prácticas que quedan de propiedad del alumno. PIDA FOLLETO GRATIS. APARTADO 34 LERIDA

RELOJES SUIZOS. GARPA APARTADO 896 MADRID. LAS MEJORES MARCAS. PLAZOS CON PRECIOS DE CONTADO. CON GRANDES DESCUENTOS. Envíos por correo a domicilio. PIDA CATALOGO GRATIS. Necesitamos representantes.



Julio Aparicio se adorna en los finales de la magistral faena que hizo ayer

Indicado en las molestias propias de la mujer por su eficacia y suavidad. Ya todo ha pasado... con Calmante Vitaminado. LA TABLETA QUE DA BIENESTAR Y TONIFICA LOS NERVIOS.

GE MELOS. óptica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montañismo, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facilidad devolución caso no agrada. Pídanos por carta a ESTUDIOS AMERICA. Apartado 8.075. MADRID

Un español, director de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala

«La música de nuestra época está en periodo de gestación», afirma José María Franco Gil

José María Franco Gil es hijo del maestro José María Franco. Acaba de ser nombrado director de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, y con este motivo ha sido entrevistado por Santiago Córdoba en «A B C», de donde recogemos el siguiente reportaje:

—Hubo concurso o elección?
 —Al marcharse a Washington el anterior director, el Presidente de la República guatemalteca tomó la iniciativa de buscar en Europa un director capaz de aportar el rico tesoro de la tradición cultural y artística del Viejo Continente y las más recientes realizaciones de las modernas tendencias que en él nacen y se desarrollan.
 —¿Acudieron muchos candidatos?
 —Bastantes, de todos los países, por lo que es muy halagador para España el hecho de que el Presidente de aquella República mostrase un especial interés por que el director seleccionado fuese español.
 —¿Constituye esto la meta de sus aspiraciones?
 —No. Creo que un artista no alcanza nunca la meta soñada. Si algún día cambiase de manera de pensar sería un sintoma de que había dejado de ser artista.
 —¿Qué proyectos lleva?
 —Servir con el máximo entusiasmo a la música guatemalteca, pues considero que mi cargo de director de una orquesta nacional obliga mucho, y yo hago de esta obligación un placer, por lo que pienso dedicar todo mi esfuerzo a la difusión de los compositores del país que tan amablemente ha recurrido a mí.
 —¿Es músico por obligación o por vocación?
 —Tal vez por herencia, pero no por consejo. En el momento de tener que elegir yo una carrera, mi padre se dejó llevar más de su amor de padre que de su amor al arte. Ingresé en la Escuela de Ingenieros Industriales, donde estuve hasta 1954, fecha en que me fui a París dispuesto a dedicarme exclusivamente a la música.
 —Entonces, ¿su formación musical es francesa?
 —Tiene una base española, tanto por los estudios que había realizado aquí como por el contacto que he tenido durante mi juventud con la música española; hasta tuve que reemplazar a mi padre durante años como crítico musical.

—¿Quién fue su maestro en París?
 —Estudié con Albert Wolff, presidente-director de los conciertos Padeloup y de la Opera Comica, de París; con Pier Derieux, presidente-director de los conciertos Colonne, y con Jean Fournet.
 —Al empuñar la batuta como titular de una orquesta, ¿cuál es su principal inquietud?
 —Dar el máximo de oportunidades posibles a los compositores contemporáneos.
 —¿Personalidad de la música de nuestra época?
 —En primer lugar tiene, a mi juicio, una personalidad negativa, una rebeldía contra las antiguas formas y métodos de escritura. De esta rebeldía nace una serie de personalidades individuales y de soluciones dispares, algunas de ellas ya sistematizadas y generalizadas. En realidad la música de nuestra época, a pesar de habernos dado ya algunas obras que pueden considerarse como plenamente logradas, está en un periodo de gestación, aunque es justo reconocer que nos ha aportado un rico conjunto de elementos nuevos que han enriquecido el lenguaje musical.



Ballet filipino

Dentro de las actividades del Teatro de las Naciones se ha presentado en París el Ballet Nacional Filipino, que ofrece la curiosidad de que todos sus bailarinas son estudiantes y ninguna mide más de un metro sesenta centímetros de estatura



Nueva versión de «Don Juan»
 En el Teatro Municipal de Lausana, una compañía de vanguardia ha estrenado la versión francesa de la obra de Max Frisch titulada «Don Juan o el amor a la geometría». Ambiente español, naturalmente. El público acogió friamente el estreno. En esta escena aparece, en el papel de Don Juan, Armand Abplanalp, y en el de la madre de «Miranda»—personajes desconocidos en nuestro «Tenorio»—, a Monique Mani

De las Ramblas al Tibidabo Presentación del Ballet Nacional Holandés, en el Liceo

Tras las funciones dadas por Antonio en la temporada de primavera se ha presentado en el

Liceo el Ballet Nacional Holandés. Esta ha sido la gran novedad teatral de Barcelona en estos siete días. En verdad se trata de un gran conjunto coreográfico, con excelentes figuras de indiscutible relieve. La presentación se efectuó el jueves con «Suite en blanco», «Annabel Lee» y «Giselle», ballet este último que interpretaron la pareja Ivetta Chauviré y Youli Algaroff de forma magistral. Al día siguiente se puso en escena «Serenade», «El adaggio», «Ritmo y sonidos»—estreno—, «Gran pase a dos clásicos» y «Baile de cadetes». En todos los «ballets» la compañía holandesa arrancó fuertes críticas de la compañía Runaba del Liceo.

Por lo demás, registramos en el Cómico, donde actúan las huérfanas líricas de la compañía Rupert Chapí, el homenaje tributado a Hipólito Lázaro, con la representación de «Marina», que estuvo muy bien interpretada.

En el Guimerá se estreno la «Comedia de Somerset Maugham «Smith», adaptada por Javier Regás, que obtuvo un claro éxito, avalado por una estupenda interpretación.

En el Romea, la compañía del Vieux Colimber, de París, puso en escena en función única «Mistrophe», de Molière.

Y en el Victoria han vuelto a actuar los integrantes del espectáculo de color «Esto es Earlem».

UN FAMOSO CADA SIETE DIAS

Carlos Larrañaga

A nadie puede extrañar el éxito alcanzado—y del que se ha hecho eco la crítica—en plena juventud por Carlos Larrañaga. Porque en su caso, hay que decir que, adé casta le viene al galgo. En efecto, Carlos Larrañaga ha sido discípulo aventajado de su madre, la gran actriz María Fernanda Ladrón de Guevara. Y aquel muchacho, a quienes algunos le consideraron «enfant terrible», o dicho en español, «el niño prodigio», se ha convertido con el tiempo en un actor de primera fila.



Ya en el año 1944, Carlos Larrañaga—entonces Carli—se presentó en Valencia con una obra titulada «El último concierto». Después, al lado de su madre y de su hermana, Amparo Rivelles, siguió haciendo teatro, y aprendiendo, porque como él dice muy bien, «en este oficio del teatro estar consagrado es tan maravilloso como es tan terrible creer que nadie le pueda enseñar nada».

Más tarde cruzó el Atlántico para hacer una campaña de cuatro años en América, simultaneando sus actividades teatrales con las de televisión y radio. No fué fácil abrirse camino allá, hasta el punto de que primero tuvo que hacer de «extra» en las pantallas de la TV de La Habana, pasando a continuación a desempeñar papeles importantes y a presentarse en el teatro Radio, de la capital cubana—un local pequeño, parecido al Recoletos madrileño—, donde interpretó «Fiebre de primavera», «Té y simpatía» y «Bodas de sangre».

De regreso a España, dedicó su mayor tiempo al cine, pero como era imposible renunciar a su gran vocación, el teatro, se presentó en «Maravillas con Crimen en Fiske Manor». Ahora, en el Eslava, Carlos Larrañaga figura en cabecera de cartel, con «La isla soñada».

La noticia llene un nombre: José Manzaneda

Un joven tenor que ha triunfado ruidosamente en Zaragoza

Muchas veces hemos recogido en esta sección triunfos internacionales de voces españolas ya famosas mundialmente. Hoy, sin embargo, hemos de referirnos a un joven tenor cuyo nombre apenas ha llegado todavía al gran público y que en Zaragoza acaba de lograr lo que los críticos locales han llamado «un extraordinario triunfo». F. Bernardos, que firma en «Amanecer» la crítica de «La tabernera del puerto», obra con la que se presentó en la capital aragonesa la compañía de Emilio Cid y Consuelo Suárez, escribe textualmente:

«El joven y magnífico tenor José Manzaneda triunfó rotundamente, cantando con brío, lozana voz, dominio de los resortes musicales y delicada sensibilidad toda la dilatada partitura que el autor confió al tenor. En todas sus intervenciones el público le ovacionó, especialmente en la briosa romanza del segundo acto, que repitió entre ovaciones, y que tuvo el noble arranque de intentar bisar por segunda vez, gesto que el público—siempre generoso—le impidió realizar, después de darle pruebas inequívocas de su admiración por la diáfana versión que había escuchado, plétórica de musicalidad y limpia dicción y fraseo. Un verdadero triunfo para el cantante, aplaudido cual pocas veces hemos presenciado.»

La noticia merece ser destacada, porque también la zarzuela necesita de nuevas voces.

La muerte de Lucrecia Bori

En sus tiempos de soprano se dijo que tenía la ópera mundial a sus pies

A la edad de setenta y dos años ha fallecido en Nueva York la insigne artista española Lucrecia Bori, a consecuencia de una hemorragia cerebral. Desde el día 2 de mayo, Lucrecia Bori se hallaba en tratamiento en el Hospital Roosevelt, pero la gravedad de su dolencia hizo perder a los médicos toda esperanza de salvarla.

La Bori fué una de las últimas grandes divas de la «época dorada» de la ópera, reinando como favorita del Metropolitan Opera House desde 1912 hasta 1915 y desde 1921 hasta su retirada en 1936. Además, la Bori fué «estrella» rutilante de

los principales centros operísticos del mundo, triunfando en la Opera de París, la Scala de Milán y en Montecarlo, Buenos Aires y San Francisco. Se retiró en el año 1936.

Nacida Lucrecia Bori González de Riancho en Valencia, pertenecía a una ilustre familia española, pero cambió su nombre por el de Lucrecia Bori cuando comenzó su carrera artística.

Lucrecia Bori nunca contrajo matrimonio, y de su familia le sobrevive un hermano, Vicente Bori, de ochenta y cinco años, que reside en Valencia, y un primo, que vive en Cuba.

Oiga, oiga...!

Aquí, el crítico

«LUZ AL PERSONAJE»

Este es el nuevo espectáculo de Carmen Morell y Pepe Blanco, con el que se han presentado en el Fuencañal. Hay en él una suave y entonada mezcla de distintos géneros, pero en su conjunto bien puede calificarse de fantástica musical. Pero lo importante de todas maneras en este tipo de espectáculos no es precisamente la obra, sino los intérpretes, y en este aspecto, «Luz al personaje» está bien servido por una excelente compañía de notables artistas, al frente de los cuales triunfan Carmen Morell y Pepe Blanco, que también han sabido presentar con discreto lujo los diferentes cuadros.

«UNA CHICA PARA TODO»

Revista de Leandro Navarro (Lito) y el maestro Cabrera, estrenada en Martín e interpretada por Raquel Daina, Tito Medrano y la compañía del maestro Cabrera. El libro sigue unos moldes clásicos y está escrito con gracia, aunque excesivamente recargado quizá de diálogo. En cuanto a la música, es una de las partituras más inspiradas del popular compositor, con números que saltarán pronto a la calle, como el titulado «Volver a Roma». Raquel Daina se muestra en la obra no sólo como una excelente

animadora cantando y bailando, sino también como buena actriz.

«CASATE CON UNA INGENUA»

Sobre los números más famosos—algunos de ellos—del llorado maestro Alonso, Muñoz Román, firma acreditada en esta clase de arreglos, ha construido un libro ligero, ágil y gracioso, con un cuadro de sainete que puede situarse al lado de los mayores aciertos del autor. El maestro Cofin se ha encargado de la nueva instrumentación de los números de Alonso, con respeto y acierto, y el resultado es un espectáculo de revista ameno y entretenido. Ethel Rojo, Juanito Navarro y Ady Ventura, al frente de un numeroso reparto, como el género exige, contribuyen al éxito.

De las Ramblas al Tibidabo

Presentación del Ballet Nacional Holandés, en el Liceo

Tras las funciones dadas por Antonio en la temporada de primavera se ha presentado en el

Liceo el Ballet Nacional Holandés. Esta ha sido la gran novedad teatral de Barcelona en estos siete días. En verdad se trata de un gran conjunto coreográfico, con excelentes figuras de indiscutible relieve. La presentación se efectuó el jueves con «Suite en blanco», «Annabel Lee» y «Giselle», ballet este último que interpretaron la pareja Ivetta Chauviré y Youli Algaroff de forma magistral. Al día siguiente se puso en escena «Serenade», «El adaggio», «Ritmo y sonidos»—estreno—, «Gran pase a dos clásicos» y «Baile de cadetes». En todos los «ballets» la compañía holandesa arrancó fuertes críticas de la compañía Runaba del Liceo.

Por lo demás, registramos en el Cómico, donde actúan las huérfanas líricas de la compañía Rupert Chapí, el homenaje tributado a Hipólito Lázaro, con la representación de «Marina», que estuvo muy bien interpretada.

En el Guimerá se estreno la «Comedia de Somerset Maugham «Smith», adaptada por Javier Regás, que obtuvo un claro éxito, avalado por una estupenda interpretación.

En el Romea, la compañía del Vieux Colimber, de París, puso en escena en función única «Mistrophe», de Molière.

Y en el Victoria han vuelto a actuar los integrantes del espectáculo de color «Esto es Earlem».

TALIA EN PROVINCIAS

Estreno en Valencia de «4 y Ernesto»

En el teatro Eslava, de Valencia, y por la compañía titular que encabeza actualmente Ismael Merlo y Diana Maggi, con José María Mompín y Julieta Martínez, se ha estrenado la nueva comedia de Alfonso Paso «4 y Ernesto», que viene a ser una especie de parodia de las comedias policíacas de intriga y misterio. Obra de humor, fundamentalmente, en la que el prolífico autor logra mantener de forma permanente la hilaridad del público. «4 y Ernesto» obtuvo un gran éxito de risa.

En el Ruzafa, también de Valencia, la compañía de revistas de Dorita Imperio y Alfonso del Real estrenó «Una boda con movimiento», de Manuel Paso, Giménez y el maestro Laurentis, obra de jocosas situaciones y alegres cuadros musicales que mereció unánimes aplausos.

Por Zaragoza andan dos compañías: la folklórica de Antoñita Moreno, que ha presentado con éxito en el Argensola su espectáculo «Candilejas 1960», y la lírica de Consuelo Suárez y Emilio Cid, que se presentó en el Principal con «La tabernera del puerto», de Sorozábal, haciéndose sus componentes acreedores al triunfo alcanzado.

En el Cervantes, de Málaga, la compañía Colsada, que encabeza Gracia Imperio y Luis Cuenca, ha estrenado nueva revista, con el título de «Ay, qué chica!»

También en el teatro Cervantes, pero de Jaén, las huérfanas de Luis B. Arroyo han logrado el éxito económico y artístico con diferentes obras de su repertorio; pero uno de los mayores, con «La venganza de Don Mendo». La compañía pasará inmediatamente al Royal, de Málaga.

En el Isabel la Católica, de Granada, ha triunfado la revista «Arrivederci, Roma!», presentada

¿QUIERE CRECER?
Adquiera el manual «Desarrollo» Mande 3 ptas. a Editorial P. H. Apartado 1299. B. CELONA

por Gasa e interpretada por Mary Santpere.

Otra compañía que actúa en Granada es la del Eslava madrileño, en el Cervantes, con sus espectáculos «Ven y ven» y «Te espero en Eslava», que consiguen el favor del público.

De San Sebastián, Zori, Santos y Codeso han pasado al Arriaga, de Bilbao, donde han estrenado «Lo que quiera mi papá», de Baz y Morcillo, con elogios unánimes.

Primera relación de obras admitidas al II Festival Español de la Canción

El Jurado precalificador de las obras presentadas al II Festival Español de la Canción, reunido el día 12 de mayo, ha declarado admitidas las tituladas:

- «Tus estrellas».
- «Aniversario».
- «Bolero de España».
- «Quitate, viento».
- «Corazón en cha».
- «En esta noche de luna».
- «Lindo Carnaval».
- «Clavito en mí».
- «Me gusta de ti».

Todas ellas, salvo la primera, han sido presentadas con partitura de parte de canto y piano y, por tanto, sus autores deben—en el plazo de cinco días—enviar la orquestación para que se prepare la interpretación en los programas simultáneos que darán comienzo a partir del día 25 del corriente mes, fecha del cierre del periodo de admisión.

ENTREACTO

La Prensa de Rabat ha subrayado con grandes elogios la brillante actuación del pianista español Javier Ríos, que ha dado con gran éxito una serie de conciertos en las principales capitales de Marruecos. La crítica destaca la personalísima interpretación que este pianista, discípulo de Walter Gieseking, ha dado a Debussy, Brahms, Soler, Albeniz y García Abril.

En el Círculo Filipino se ha tributado un homenaje a don Ricardo Calvo, intervinieron en el simpático acto, junto al homenajeado, los críticos teatrales Alfredo Marquerie y Gonzalo Torrente Ballester y el señor don Florencio Llanos, del Círculo Filipino.

Rafael Rivelles y la compañía que encabeza descansarán hasta el próximo julio, en que emprenderán una gira por el Norte de España, llevando en el repertorio tres obras: «El rey ha muerto», de Giménez-Arnau; «El canto de la cigarra» y «El acusador privado», otra comedia también de Alfonso Paso. Pero en la compañía no irá Rivelles, que será sustituido por Enrique Diosdado.

Conchita Martínez, la que fué magnífica tonadillera, ha fallecido en Méjico. Estaba casada con Raúl Ochoa Rovira. La última vez que Conchita actuó en Madrid fué en el Reina Victoria, con un espectáculo de Quintero, León y Quiroga.

El bailarín español Luisillo ha obtenido un señalado triunfo en Londres, donde se le ha prorrogado el contrato por otras diez semanas.

Ayer fué homenajeado con un banquete en un restaurante de Madrid el gran actor Manuel Dicenta, que recientemente ha ganado un puesto de profesor de declamación en el Conservatorio de Madrid.

Llamada general

Como obsequio que hacemos a los lectores de 7-FECHAS recibirán un magnífico corte de traje (no de verano), calidad innegable, en gris, gris marengo, marrón, verde (Ike) o azul marino, contra reembolso de 295 pesetas, con forros, 435 pesetas (mitad de su precio) comprobándolo antes de abonarlo y con facultad de devolución si no fuese del agrado, sólo mandando el presente anuncio a TEJIDOS SOLER Calle de Floridablanca, 130 BARCELONA-11



De «Gigi» a «Gogó»

La primera intérprete de «Gigi» fué Eve Kerr, esta rubia que con tanto placer muere una manzana. Eve, antes «Gigi», va a hacer ahora «Gogó», el personaje central de una comedia musical cuya acción discurre en una isla griega. El estreno se efectuará en un teatro de Londres

Los pájaros de Granada son los de mejor calidad de canto de España

Primero, el ruiseñor; luego, el pardillo

El aprendizaje para cantar dura de ocho a diez meses

Recogemos de "Patria" el siguiente reportaje:

«Nos entrevistamos con el creador en Granada de los concursos de pájaros cantores: Leonardo Hernández Carretero, es un aficionado antiguo de la crianza de pequeños cantores. En su sazón desde hace veinticinco años rodearse de los mejores jilgueros, camachos y verderones que nadie pueda imaginarse. Hablamos un poco de esta afición, que en Granada debía incrementarse.

—Como que en Granada hay las especies mejores. Los pájaros cantores de Granada son, a mi parecer los de más calidad de canto de España. Yo he escuchado algunos que se estimaban como estupendos, en Bilbao o Cartagena o Valencia y ni siquiera le llegaban a los regulares de Granada.

—¿Por qué cría usted pájaros cantores?

—Mi afición empezó cuando yo tenía doce años y veía la caza por medio de arbolillos. Al poco tiempo me animé a criarlos con la idea de tener algunos que fuesen buenos cantores.

—¿Cuántos tiene usted ahora?

—Cinco pardillos y siete jilgueros y dos verderones.

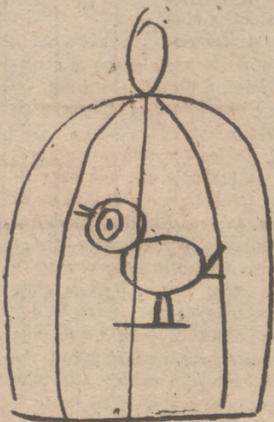
—¿Cuál prefiere usted?

—El pardillo es el segundo cantor de la selva.

—¿Quién es el primero?

—El ruiseñor.

—Leo— así le llaman todos sus amigos— disfruta con irse al campo los domingos y echarse ba-



jo los árboles a escuchar el canto de los pájaros salvajes.

—¿Qué procedimiento sigue usted para hacerse de un buen ejemplar?

—En el mes de agosto, cuando se levanta la veda, cogemos diez o doce jilgueros y otros tantos camachos.

—¿Y luego?

—Para el mes de diciembre se sabe cuáles van a ser buenos. Por regla general salen uno o dos. Como máximo tres de esos diez o doce. Para esa fecha de diciembre se han desarrollado en sus condiciones.

—¿Qué hace entonces?

—Entonces empieza la educación del pájaro que llamamos «tierno». Se coloca cerca de un maestro y empieza a aprender.

—¿Dura mucho el aprendizaje?

—Ocho o diez meses.

—¿No son buenos para el canto los pájaros nacidos en jaula?

—No. Los salvajes son siempre mejores. Salvo los llamados mixtos. Los salvajes tienen más modulación, más voz y sus cantos son más largos.

—¿No es bueno el ruiseñor para cantar en jaula?

—No. Son muy delicados para criarlos. Tienen que alimentarse especialmente a base de hígado de vaca, machacado.

Luego nos habla de que él va a hacer una prueba concluyente. Una prueba mecánica, pero que tendrá sus buenos resultados.

—Voy a grabar en cinta magnetofónica el canto de un buen pájaro. Creo que será un buen sistema de aprendizaje para los otros que empiezan. Nunca se ha hecho eso, pero me da la impresión de que ofrecerá buenos resultados. Lo mismo se podían grabar discos.

—¿Puede un pájaro superar a su maestro?

—Sí. Pasa igual que en las personas. ¿No hay chavales que superan a sus maestros?

En Granada se celebra concurso anual de pájaros desde hace cuatro años.

—Pero hay ciudades donde se celebra dos veces al cabo del año.

—¿Cómo se desarrolla un concurso de esos?

—Hacen falta unas condiciones especiales. El lugar ha de ser tranquilo, sin mucho aire, sin mucha calor o frío. Al principio extrañan los pájaros el que haya allí tantas personas. Pero al cabo del rato cantan hasta volverse locos. También es importante que no haya mucho bosque.

—¿Participan muchos concursantes?

—Este año habrá menos, pues sólo podrán participar los que pertenezcan a la agrupación deportiva de Caza y Pesca.

—¿Hay buenos aficionados en Granada a esta modalidad musical?

—Aficionados que entiendan de verdad de canto de pájaros, unos cien. Pasa igual que con los que entienden de canto flamenco. Unos entienden y otros se conforman con que les gusta escuchar el canto flamenco. De estos últimos habrá unos quinientos.

—¿Y suben muchos espectadores a Las Conejeras el día de concurso?

—Sí. Cerca de quinientas personas.

—¿Se nota aumento de afición en Granada por los pájaros cantores?

—Sí. Antes de la guerra había muchos y muy buenos aficionados, que más adelante lo dejaron. Luego volvieron con nuevo interés; pero realmente este incremento se ha notado a partir de estos últimos cuatro años en que hay concursos. La afición, que es como un microbio que se mete en la sangre, le entra a uno y no le deja parar. Aparte de esos pájaros que le he dicho que tengo en pleno canto, tengo otros treinta y tantos más.

—¿Vaya orquesta!

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA



Entre los dos dibujos hay siete diferencias. Usted debe encontrarlas rápidamente.

Un prismático sensacional

Sabemos que un nuevo prismático, cuyas características se habían mantenido reservadas, ha sido puesto ahora al alcance del público. Le llamamos SPION (el prismático de los espías), pues por su reducido tamaño se lleva discretamente en el bolsillo, sin llamar la atención, y siendo metálico solamente pesa 135 gramos. Su alcance, aumento y claridad son extraordinarios. Lo mismo enfocan en largas como en cortas distancias, lo que lo hace igualmente útil en campaña, en deportes y en locales cerrados.

Su precio queda a menos de la mitad del de un prismático corriente. La Casa NAVE, calle Cardener, 19, Barcelona (6), representantes del SPION, envían folleto gratuito a quien lo solicite por correo.

JUDO

Y JIU-JITSU, aprenda usted fácilmente desde su casa, por correspondencia. (Autorizado por la D. E. de Judo.) Pida detalles gratis y sin compromiso a ORTHOS, Instituto Español de Cultura Física, Apartado de Correos número 5,103, Barcelona.



EL MONSTRUO DE LA BARANDILLA

Sobre el puente del Rhin, en Dusseldorf, los ingenieros han puesto esta caprichosa barandilla, tan semejante a un dragón de hierro. Semejante nada más, porque si no esa graciosa niña que juega con su muñeca no se habría metido en la boca del dragón

¡ENCUENTRE LA ANOMALIA!



Uno de los personajes no se ha despertado del todo. Díganos inmediatamente en qué se nota.

3 ANECDOTAS, 3

INFORMACION OBJETIVA

«El Monitor» parisiense, en ocasión del retorno de Napoleón, preso en la isla de Elba en 1815, fué dando las noticias de la fuga y regreso del emperador con los siguientes títulos:

Primer día: «El monstruo se ha evadido del lugar de su destierro.»

Segundo día: «El ogro de Córcega ha desembarcado en cabo Juan.»

Tercer día: «El tigre ha logrado avanzar hasta Grenoble.»

Cuarto día: «El tirano está en Lyon.»

Quinto día: «El usurpador se halla a tres jornadas de la capital.»

Sexto día: «Bonaparte avanza a marchas forzadas.»

Séptimo día: «Napoleón estará mañana a las puertas de París.»

Octavo día: «El emperado, en Fontainebleau.»

Noveno día: «Su majestad hizo ayer su entrada solemne en el palacio de las Tullerías.»

ORIENTACION

El gran profesor de matemáticas Norbert Wiener gozaba, con razón, fama de hombre muy distraído.

En una ocasión un alumno lo encontró por el patio de la Universidad y lo detuvo para hacerle una pregunta.

Después de unos minutos de conversación despidióse, pero el profesor le detuvo a su vez, preguntándole:

—Por favor, dígame si cuando usted me ha parado iba yo hacia allá o venía hacia acá.

Las soluciones, aquí

¿ES OBSERVADOR? USTED,

El hombre que se afeita no enchufa su maquinilla eléctrica en ningún sitio.

LA VISTA ES LA QUE TRABAJA

1. La paloma va andando.
2. La barba del hombre se detiene bajo la oreja.
3. El hombre lleva una corbata de lazo.
4. Su abrigo lleva cinturón completo.
5. Su pantalón es más estrecho.
6. En la bocamanga lleva el adorno al revés.
7. El ramo de flores que lleva es menos chato.

OCONOGRAMA

A: Mi.—B: Tío.—C: Coma. D: Miño.—E: Pila.—F: Surben.—G: Pared.—H: Duque. I: Muden.—J: Helero.—K: Quemar.—L: Lisis.

CONJUNTO. — «Lo que más impide adquirir un buen amigo es el empeño de tener muchos.»—(Plutarco.)

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Carroca. Afamad.—2: Itaca. Unico.—3: Tu. Afanoso. Un. 4: Ase. Emula. Año.—5: Rabi. Acá. Atas.—6: Oto. Ice.—7: Neso. Azar.—8: Ira. Obi.—9: Bota. Osa. Odas.—10: Ova. Eraso. Ate.—11: Na. Ateado. Es.—12: Olaje. Elisa.—13: Solera. Grados.

VERTICALES.—1: Citara. Abonos.—2: Atusa. Ovalo.—3: Ra. Ebonita. Al.—4: Oca. Itera. Aje.—5: Café. Osa. Eter.—6: Ama. Ore.—7: Nuca. Asaz.—8: Ola. Asa.—9: Fusa. Izo. Oder.—10: Ano. Acabe. Ola.—11: Mi. Aterida. Id.—12: Acuña. Ateso.—13: Donoso. Aseas.

JEROGLIFICO

Delante de Rosa.

¡Señora! ¡Señorita!

Confecione Usted sus propios vestidos!

con los patrones Gisèle, a tamaño natural, a punto de cortar

8 modelos distintos: Traje chaqueta - Vestido de mañana - Vestido de tarde - Chaquetón tres cuartos - Abrigo de entretiempo - Vestido sport - Blusón sport - Pantalón de señorita largo.

Sin ningún cálculo, sin operaciones complicadas, sin previos estudios; con sólo saber coser puede Ud. vestir elegantemente por poco dinero.

Bolsa con 8 modelos solo 55 Ptas. (libro de gastos de envío)

Solicite SU ejemplar HOY mismo a Gisèle - Dpto. 5 - Apartado 1393 - BARCELONA

AUMENTE SUS INGRESOS

ESCUELA COMERCIAL Y TECNICA POR CORRESPONDENCIA. — Autorizada MINISTERIO EDUCACION NACIOAAL. GRUPO I, Número 33. CONTABILIDAD — AGENTES COMERCIALES VENDEDORES — FRANCES — INGLES — MOTORES ELECTRICOS — Mecánica — Electricidad Grametría — Geometría — Aritmética — Trigonometría — Tenedor de libros — Director gerente Delineantes — Dibujo lineal — Cultura general y otros cursos

SOLICITE folleto GRATIS y sin compromiso a ACADEMIA CLAVE. San Bernardo, 20, Madrid



GANARÁ MUCHO DINERO... SI APRENDE

PIDA FOLLETO GRATIS

RADIO

POR CORRESPONDENCIA por el método más sencillo y rápido de aprender. Entregamos abundantisimo material poro prácticos.

RADIO ENSEÑANZA CRUZ, 11 - MADRID-12

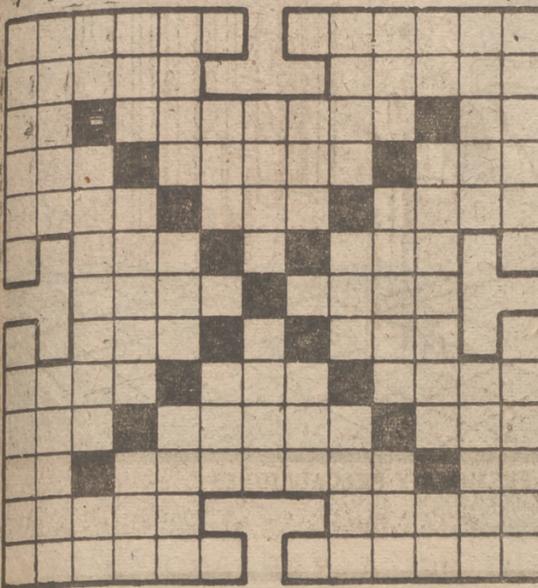
...Y ACERTARÁ

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL



CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



HORIZONTALES.—1: Decoración que adorna calles y plazas. Dad... 2: Una de las islas Jónicas, que fué el reino de Ulises. Singular. 3: Posesivo. Trabajoso. Artículo. 4: Tueste. Contraria. Período de tiempo. 5: Título con que los judíos honran a los sabios de Ley. Adverbio de lugar. Lias. 6: Antillo. Suba. 7: Centauro que quisó robar a Deyanira, esposa de

Hércules, y al que éste mató con una flecha envenenada. Casualidad. 8: Pasión. Gran río siberiano. 9: Especie de cuba o pipa para guardar líquidos. Se atreve. Composiciones líricas. 10: Planta marina. Apellido de un general español que se distinguió en la guerra de la Independencia. Sujete. 11: Repetido, canto para arrullar a los niños. Ennegrecido. Existe. 12: Movimiento de las olas en el mar; Nombre de mujer. 13: Muela del molino que está fija bajo la volandera. Escalones genealógicos.

VERTICALES.—1: Instrumento músico de cuerda. Pagos. 2: Igual al pelo. Curva cerrada, con la convexidad hacia afuera y simétrica respecto de uno o dos ejes. 3: Símbolo químico del radio. Pasta endurecida que se compone de aceite de linaza, azufre y caucho. Contracción. 4: Ave palmípeda. Replite. Marchite. 5: Arbol rubicé, de fruto en forma de baya roja. Em-prende. Fluido. 6: Propietaria. Rue-gue. 7: Parte de la cabeza. Bastante. 8: Fenómeno atmosférico. Jugo de algunas plantas que se emplea en medicina. 9: Nota musical que vale media semibreve. Levanto. Río alemán. 10: Esfinter. Concluso. Onda. 11: Nota musical. Helada de frío. Marchad. 12: Fábrica monedas. Puso tirantes las velas de una nave. 13: Gallardo, gentil. Asesoras.

HEROGLIFICO



¿DONDE ME COLOCO?

MERIDIANO DE LA RISA

ARGENTINA
El paciente se halla en el sillón del dentista mientras este maneja el torno.



—Pero... ¿qué pretende usted? ¿Encontrar petróleo?

CHILE
El abogado gasta una bromita a su amigo el médico.



—¿Qué me cuentas? Tus clientes, continúan muriéndose, como de costumbre?

—Sí, pero no en la guillotina, como los tuyos.

MÉJICO
Pepín y Rosita son dos nenes un tanto voraces que se sientan a la mesa con sus papás en el momento en que llama un matrimonio al que hay que invitar a comer.



Mamá se preocupa mucho porque la comida está escasa y advierte severamente a los niños, en el momento en que los invitados han ido a lavarse las manos, que se nieguen a comer del conejo que hay de segundo plato.

Los niños obedecen y al llegar el conejo dicen

que no lo quieren comer.

Pero al llegar el postre y ver una tarta, Pepín dice:

—De esto queremos un buen pedazo, mamá.

—Un buen pedazo, ¿eh? Pues por no haber querido comer conejo, castigados sin postre!

ESPAÑA

El padre se acaba de enterar de algunas hazañas de su niño, que es un fresco que no estudia, hace novillos, se dedica al merodeo y otras lindezas.



—Entra en casa y se encuentra al muchacho que hace como que prepara al trabajo de clase.

—Sinvergüenza! —exclama el padre—. ¡Lo sé todo!

—¡Qué gusto! Dime la fecha exacta de la batalla de Bailén.

HOLANDA

Los alumnos del colegio realizan, como parte de su programa educativo, una carrera a pie.



Uno de los chicos, en el ardimiento de su ejercicio, da un fuerte encontronazo a una mujer.

—Pero... ¿qué educación es ésta? —clama la buena mujer con indignación.

—Educación física, señora —responde el muchacho sin dejar de correr.

OCONOGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



- A) Nota musical F-4 B-11
- B) Pariete E-10 B-3 D-4
- C) Almuerzo F-6 A-2 E-1 F-1
- D) Río español A-8 D-2 E-4 F-8
- E) Danza de Costa Rica B-2 C-1 D-10 A-9
- F) Ascenden F-9 O-4 C-7 E-8 E-12
- G) Muro E-2 B-7 F-2 A-6 B-8
- H) Título de nobleza B-4 F-5 A-4 A-5 E-11
- I) Cambien B-1 C-8 E-7 D-6 C-10
- J) Masa permanente de nieve F-7 B-5 A-1 D-9 B-12 E-5
- K) Prender fuego a una cosa B-9 B-10 D-12 D-1 C-12 C-2
- L) Origen D-3 C-9 C-5 E-3 D-7 A-12 A-10

NOTA.— Las palabras de la frase quedan separadas por cuadros en blanco.

Originalidad

Un ciudadano de Texas vuelve de un viaje por Francia y confía sus impresiones a sus amigos: "Son gente divertida estos franceses. Están tan orgullosos de sus vinos, que han dado los nombres de los principales a varios pueblos e incluso a ciudades."

Crease o No...

Pájaros emigrantes

Niarchos compró el año pasado una pequeña isla del mar Egeo, no lejos de la costa griega: sólo las cabras salvajes habitaban este islote desierto. Para alegrar su Thebaida, el célebre armador decidió importar pájaros. Especialistas (pagados a precio de oro) hicieron venir de España perdices y faisanes, y trajeron igualmente papagayos y patos salvajes, que proliferaron rápidamente en los bosques de pinos de las colinas. Por último, los ornitólogos reunieron una magnífica colección de pájaros exóticos, asegurando a Niarchos que su isla estaría llena de pájaros y cantos todo el año. Pero la mayoría de los pájaros se marchó hacia África al llegar los primeros fríos. Nadie había pensado en decir que se trataba de pájaros emigrantes.

En busca del tesoro

En Governolo, a orillas del Po, Dino Morselli, zapatero, comenzó hace quince años a auscultar cada piedra de su casa, en busca de un tesoro. No ha descubierto todavía el tesoro del anterior propietario (un viejo original del que se sabía que era inmensamente rico). A medida de sus investigaciones, sustituyendo piedra por piedra. Dino ha transformado la vieja barraca en una confortable vivienda. En cinco años habrá derribado todos los muros y espera haber descubierto algo más que el pergamino con la fecha de construcción de la mansión: 1347.

Nuevo sistema de freno

Las emisoras rusas de radiodifusión han relatado la historia de un conductor lituano de autobús que se arrojó bajo las ruedas de su vehículo cuando éste retrocedía hacia un precipicio, salvando así la vida a todos sus pasajeros. El conductor, llamado Ley Goldberg, apenas recibió daño y se está reponiendo en su casa. El incidente ocurrió en una carretera de gran pendiente. El autobús comenzó a deslizarse hacia atrás. Goldberg giró las ruedas por un instante, saltó del coche y se arrojó él mismo en la carretera para servir de freno. Los pasajeros corrieron a poner piedras, que apilaron detrás de las ruedas para sacar a Goldberg, que pudo llevar después el autocar a la ciudad.

Una historia de André Robert

Un viajero belga llega a la Aduana. "¿No tiene nada que declarar?", le pregunta el aduanero. "Nada." "¿Nada de divisas?" "No. ¡Ah! Esperad. Sí, una." "¿Cuál?" El belga se cuadró y dice orgulloso: "La unión hace la fuerza."

Paraguas de alquiler



Los viajeros que llegan a la estación de Cassel no tienen que temer al mal tiempo. En lo sucesivo pueden alquilar un paraguas al descender del tren (fianza: 6 N. F., alquiler: 1,20 N. F. por veinticuatro horas). Este servicio acaba de ser organizado a título experimental por los ferrocarriles federales, y ésta es la primera estación en que se aplica esta medida "humanitaria".

Vuelta y media vuelta

El Gobierno italiano ha prometido una fuerte recompensa a quien encuentre el medio de enderezar la torre de Pisa o, al menos, de impedir que se caiga. Un contratista de Worcester (Massachusetts), Thomas Contino, acaba de dar a conocer su plan; bastante audaz. Basta, según él, hacer girar la torre y exponer el lado inclinado al sol poniente. Aunque jamás ha visto el célebre monumento, Thomas piensa que el sol es el gran responsable de su inclinación: ha secado la mitad de una sola cara; girando la torre se secará la otra cara y la torre se pondrá progresivamente derecha. Lo estará totalmente en setecientos ochenta y seis años; es decir, otros tantos como los transcurridos desde su construcción. Eso nos lleva al año 2746. Habrá que hacer la operación inversa en el 3532, y así sucesivamente.

El queso y la caries

Para luchar contra la caries dental, las autoridades escolares del distrito de Stenstorp, en Suecia meridional, han hecho distribuir en las escuelas, durante una semana, bombones de queso. Esta experiencia tiende a observar el gusto de los niños por un producto juzgado más útil al organismo que los bombones clásicos.

El mueble antiguo

En los comercios de Nueva York se encuentran ahora accesorios y un librito de instrucciones para "fabricarse uno mismo sus muebles antiguos".

Cuadros baratos a domicilio

"Cuadros baratos para todos, y a domicilio." Tal podría ser el lema de la S. A. R. L. "Decoradora del Hogar", organización única en su género, que realiza cada año una cifra de negocios de 12 millones de marcos ofreciendo de puerta en puerta, a través de toda la Alemania Federal, paisajes otoñales, marinas al claro de luna y mujeres desnudas sobre un canapé. La "Decoradora del Hogar" se fundó en Solingen en 1954. En esa época la reconstrucción acabada de completarse. De nuevo los alemanes disponían casi todos de un apartamento. La "Decoradora" tuvo el espíritu de pensar en ofrecer a domicilio cuadros al óleo originales, con facilidades de pago y la firma del artista. Se hizo un encargo a una firma de automóviles para que proporcionase camionetas especiales, concebidas para el transporte, la conservación y la exposición de los cuadros en todos los géneros. Se fundaron sucursales en Francfort, en Stuttgart, en Nüremberg, en Hamburgo. Después, los representantes de los cuadros se lanzaron a la carretera, sin dejarse un solo pueblo. Los precios de los lienzos varían de 100 a 200 marcos. Ochenta pintores han aceptado firmar un contrato anual con la "Decoradora". Otros trescientos reciben regularmente encargos. Todos se han comprometido a no pintar jamás dos veces un mismo cuadro.

Revelación

El obrero agrícola Willi Adler ha sido el gran revelador del Campeonato de tomadores de rapé, que se desarrolló en Rosenheim. Se ha adjudicado el título envidiado de "rey de los tomadores de rapé de Baviera" de 1960. Para ello ha tenido que introducirse cinco gramos de tabaco en las ventanillas de la nariz en el tiempo reglamentario de dos minutos.

El secreto de llegar a viejo

¿Cómo vivir cien años? A esta pregunta, la señora Sofia Vanevery respondió: "Trabajar mucho y fumar en pipa". Esta dama, que habita en la reserva india de las seis naciones, sabe lo que dice. Acaba de celebrar su centésimo aniversario. Ha trabajado en la granja de su padre y después en la de su marido y ha criado diez hijos. En cuanto a la pipa, sólo se ha hecho adicta a ella después de su matrimonio; pero la ha sido siempre fiel.



LUZ CON GAS BUTANO
...¡DONDE USTED QUIERA..!

LUMOGAS es la lámpara portátil de gas butano que con una carga de dicho gas, que cuesta 26 ptas., da un manantial de luz potente (equivalente a una bombilla de 80 vatios) durante 75 horas.

El costo por hora es de 34 céntimos, manteniendo constante la misma potencia de luz.

Siempre está asegurado el suministro de gas butano y el recambio en toda España.



En las excursiones, el complemento que los hará más agradables.



En el hogar, una lámpara auxiliar dispuesta a remediar apogones.



de botella azul que resuelve problemas

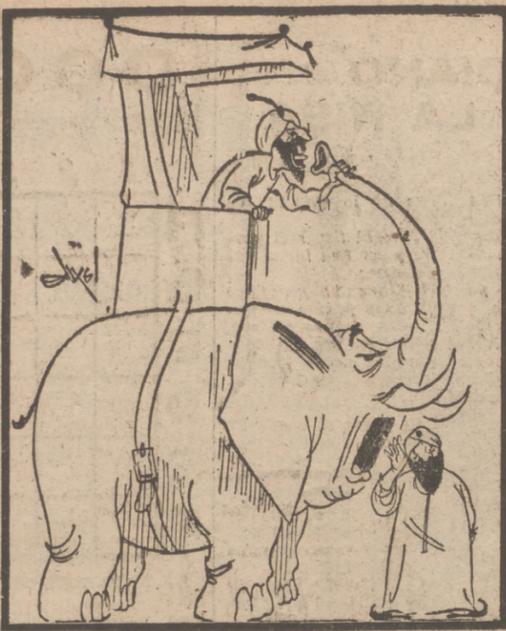
Fabricado por Coitra

Distribuido por Camping-Gas Española, S. A. P.º de Calvo Sotelo, 6 MADRID

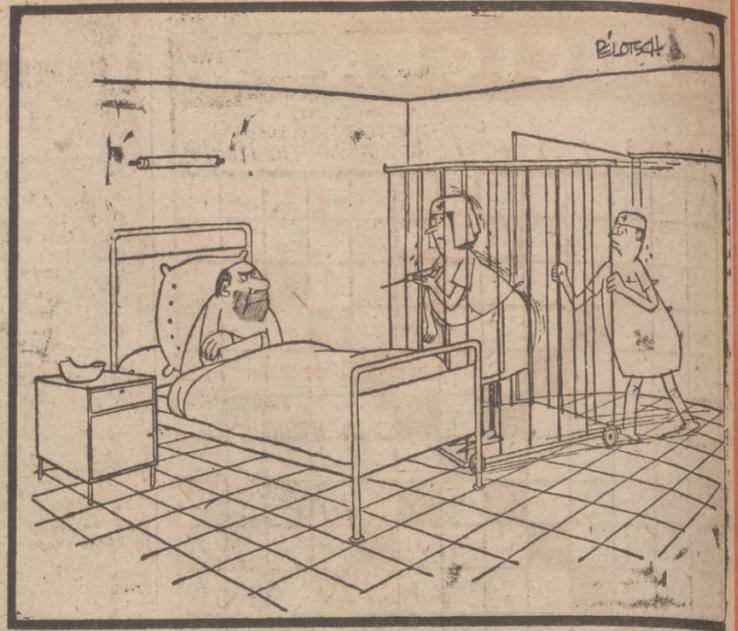
P. V. P. 818,95

Distribuido por Camping-Gas y su red de distribuidores locales

...y que
usted
PASE BIEN



TELEFONO EN LA INDIA



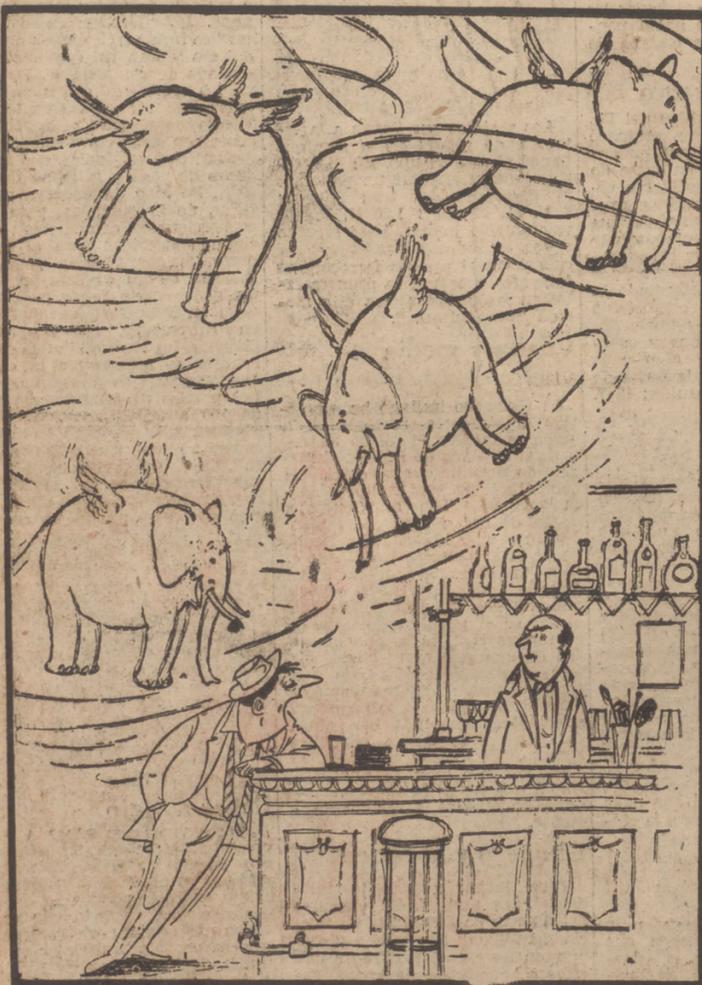
ENFERMERA Y PRECAUCIONES



—Quizá es que no le agradan las mujeres.



SIRVASE USTED MISMO,



—¡Camarero! Otra copa, pero sin elefante...



—Este día, querido, quedará profundamente grabado en mi memoria.



—No te compraré medicinas nuevas hasta que no termines con las viejas.



la profesión del Presente y del Porvenir

**ESCUELA
RADIO
MAYMO**

le ofrece su Curso de RADIO Y TELEVISION por correspondencia con materiales para montar en su propio domicilio receptores de 1 a 8 lámparas

LENE Y ENVIE ESTE CUPON

Sr DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO: RUEGO ME ENVIE GRATIS Y SIN COMPROMISO SU LIBRO "AL EXITO POR LA PRACTICA"

NOMBRE _____

CALLE _____

POBLACION _____ PROV. _____

BARCELONA 1 Pelayo, 3 VALENCIA Sangre, 9 MADRID Puerta del Sol, 2