

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

0,75

Campeones del mundo



No era tarea fácil la que han llevado a cabo nuestros juveniles en Alemania proclamándose campeones del mundo, y precisamente porque no era fácil, el triunfo de los chavales españoles tiene un doble mérito. Este es el equipo que, al empatar con Alemania Occidental, después de una prórroga, ha conseguido el título mundial y ha dado una soberbia lección de pundonor deportivo a «los grandes».

Dirección, Redacción y Talleres: LARBA, 14 — Teléfono: 23 27 29
Administración: MARQUES DE CUBAS, 7 — Teléfono 31 09 59
Núm. 238 - Madrid, 20 de abril de 1954



La Liga, para el Madrid

No ha sido preciso esperar a la última jornada para conocer el nombre del campeón. En efecto, con su victoria tajante sobre el Valencia, el Real Madrid entró en posesión del título de la Liga a las seis y media de la tarde del domingo, hora más o menos exacta en que los jugadores blancos pasearon en triunfo por el recinto de Chamartín al entrenador Fernández, para recoger todos juntos el aplauso unánime. Y enterado de esta noticia pase a las páginas centrales y vea cuanto ha sucedido en los **DEPORTES**



Semana Santa

La emoción de los desfiles procesionales se concreta en esta foto de los nazarenos durante la noche del Viernes Santo a su paso por la Puerta del Sol, centro geográfico de los sentimientos católicos expresados en las jornadas de Semana Santa por **ESPAÑA PAZ**



FIN

Y como buen final de película, he aquí el tierno ósculo que se dieron Susan Ball y Dick Long, recién casados en la iglesia de Santa Bárbara (California). Como ustedes saben, a la novia le fué amputada una pierna hace unos meses, a pesar de lo cual dijo entonces: «Iré al altar apoyada en mis muletas.» Y así fué. Una romántica noticia de **MUNDO CELULOIDE**



El señor Roberta



ARBURUA, en EE. UU.

El viaje del ministro de Comercio español, don Manuel Arburúa, a través de los Estados Unidos, se desarrolla en una atmósfera cuajada de cordialidad y simpatía hacia nuestro país. El ministro español es figura tan popular en la actualidad norteamericana, que los reporteros gráficos sorprenden hasta sus momentos de descanso, como el que recoge esta fotografía, tomada en el campo de golf del Milwaukee Club.

El detective, procesado

El del centro es Louis Shoulder, teniente de la Policía norteamericana, que detuvo al ya ajusticiado raptor y asesino del niño Greenleaf. A Shoulder se le sigue proceso en Kansas City por perjurio en cuanto a su declaración sobre las maletas, en las que sólo se encontró la mitad de los dólares pagados por el padre del niño. En la página 5, los sucesos en **S.O.S.**



El señor Roberta es el piloto Roberto Marshall Cowell, que en 1951 cambió su partida de nacimiento, transformándose en esta atractiva muchacha a quien ven ustedes probándose unos vestidos en casa de una afamada modista italiana. Para la transformación fueron necesarios tres años de operaciones diversas, y, naturalmente, que el ex piloto y ex motorista aprendiera a andar con tacón alto. El señor Roberta, que estuvo casado cuando llevaba uniforme, dejó, como recuerdo de aquella vida, dos hijos, que ahora no sabrán si llamarle papá o mamá. En fin, un lío, que no va con nuestro lema:



el MUNDO rueda

Se concede gran importancia a la segunda visita de ARBURUA a Washington

El ministro español del Aire llegará el 1 de mayo a los Estados Unidos

España clausurará su Consulado en Gibraltar "para evitar descortesías a la Reina"

El pasado martes, por la noche, llegó a Nueva York, procedente de Chicago, el ministro español de Comercio, señor Arburua, quien fue recibido en el aeródromo por mister Paterson, en representación del alcalde de la ciudad, y otras personalidades. El señor Arburua se dirigió al Waldorf Astoria, donde se ha hospedado durante su estancia en Nueva York.

Al siguiente día, el ministro español de Comercio visitó la Bolsa neoyorquina, almorzando más tarde con destacadas personalidades de la vida económica de la ciudad, en un homenaje organizado por el City Bank, cuyo presidente, señor Rockefeller, pronunció unas palabras elogiando a España y haciendo votos por el mejor entendimiento entre este país y Norteamérica.

Tanto en la Prensa como en los círculos financieros de Nueva York se destaca el éxito de la misión del señor Arburua y se concede gran importancia a la segunda visita del ministro español de Comercio a Washington, donde llegará hoy para reanudar sus conversaciones con el director de la F. O. A., Harold Stassen, y otros altos funcionarios.

El señor Arburua es requerido constantemente por la Prensa y la Radio, y la R. C. A., por uno de sus más destacados corresponsales, le hizo una entrevista que fue retransmitida por televisión a todo el país. Los funcionarios norteamericanos manifestaban que la visita del señor Arburua a Estados Unidos marca un precedente para ulteriores visitas de otros ministros españoles, y señala un gran paso para la mutua comprensión y amistad entre ambos pueblos.

EL MINISTRO DEL AIRE VISITARA LOS ESTADOS UNIDOS

El ministro español del Aire, general González Gallarza, llegará a Washington el día 1 de mayo, como huésped de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos.

Unidos. El secretario del Aire norteamericano, Harold E. Talbott, atiende personalmente la preparación del programa de la visita del ministro español, quien se espera que visite las bases aéreas de Florida, California y algunas otras.

El 31 de mayo, una misión militar española, presidida por el general Gutiérrez de Soto, segundo jefe del Estado Mayor Central, y compuesta por ocho jefes del Estado Mayor, llegará a Estados Unidos para realizar una visita de veintidós días al país. Actualmente, cuatro capitanes de navío de la Marina española visitan las instalaciones navales de los Estados Unidos. También han llegado a Nueva York veintidós cadetes de la Aviación española, que recibirán instrucción en las bases de las Fuerzas Aéreas. Diez de los citados cadetes permanecerán en la base de Chanute (Illinois), y el resto, en las de Amarillo y Shepard (Tejas).

ESPAÑA CERRARA SU CONSULADO EN GIBRALTAR

El anuncio hecho por el Ministerio de Asuntos Exteriores español de que el 1 de mayo clausurará su Consulado en Gibraltar es comentado en Londres como una réplica a lo que los portavoces españoles han calificado de ofensa: la visita de la Reina inglesa al Peñón, cuya anulación, solicitada por España, fue rechazada.

La información de la Reuter señala la gran importancia del Consulado de España en Gibraltar, especialmente por lo que su clausura supone de dificultad de movimientos de personas y mercancías entre el Peñón y su «hinterland». El diario gibraltareño «Gibraltar Chronicle» publicó la noticia sin ningún comentario y con el siguiente titular: «Cierre del Consulado español para evitar descortesías a la Reina.» En Gibraltar, la noticia ha

causado verdadera sorpresa. Temen que se tengan dificultades para renovar los pasaportes para viajar por España, pues su principal diversión es visitar diariamente los pueblos vecinos y trasladarse, en fiestas y ferias, a Sevilla, Málaga, Granada y Cádiz. Hay en la actualidad en Gibraltar tres mil automóviles, y la única expansión de sus poseedores es cruzar la frontera española.

GRATITUD DE LA UNES- CO A ESPAÑA

En una visita de la Delegación española en la Unesco al director general de dicho organismo, Luther H. Evans, éste expresó su agradecimiento a dicha Delegación por el interés que siempre ha mostrado por todos los aspectos del programa de la Unesco.

SE APRUEBA UN PACTO DE DEFENSA DEL SUDESTE DE ASIA

Lo integrarán:

- * ESTADOS UNIDOS
- * FRANCIA
- * GRAN BRETAÑA
- * VIETNAM
- * LAOS
- * CAMBOYA
- * TAILANDIA
- * FILIPINAS
- * AUSTRALIA Y
- * NUEVA ZELANDA

La visita del secretario de Estado norteamericano a Londres culminó en el anuncio oficial de un acuerdo de defensa del sudeste de Asia, por estimar que la agresión comunista en Indochina contra las fuerzas de la Unión Francesa pone en peligro la paz y la seguridad de todo el sudeste de Asia. Se señala que el sistema de defensa—similar a la alianza del Atlántico Norte—podría incluir a Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Vietnam, Laos, Camboya, Tailandia, Filipinas, Australia y Nueva Zelanda.

Foster Dulles, desde Londres, se dirigió a París, donde se entrevistó con Bidault, ministro francés de Asuntos Exteriores. Francia ha dado su aprobación al plan del secretario de Estado norteamericano sobre un Pacto de seguridad decapartito para Extremo Oriente. También Filipinas y Tailandia han comunicado su conformidad.

El Gobierno francés ha asegurado a Foster Dulles que está a punto de concederse al Vietnam una independencia total del tipo de la que disfrutaban los países de la Mancomunidad Británica. El emperador del Vietnam, Bao Dai, coincidió en París con la visita de Foster Dulles. El emperador acudió a la capital francesa para tomar parte en conversaciones con las autoridades sobre la independencia de su país.

El pasado día 16 llegó a Syracuse (Nueva York) el secretario de Estado, Foster Dulles, de regreso de su viaje a Europa. Ayer, lunes, informó al Presidente Eisenhower de los resultados de dicho viaje.

A PLAZOS SIN FIADOR

Relojes para señora y caballero. Despertadores. Cámaras fotográficas. Prismáticos. Gafas para sol. Estilográficas.

Impermeables de plexiglas. Gardinas. Trajes y Camisas para caballero. Máquinas eléctricas de afeitar REMINGTON. Batidoras TURMIX. Sortijas y pendientes de oro. Planchas eléctricas. Camas niqueladas. Receptores de radio MARCONI, INTER, AURORA, etc., desde 1.300 pesetas, y hasta 19 plazos. SERVICIOS A PROVINCIAS. Pida catálogo de artículos que le interese.

COMERCIAL FAGIO
ALBERTO AGUILERA, 50 MADRID

LOS COMANDANTES EN JEFE

... QUE LOS RUSOS HAN SOLICITADO QUE LAS REUNIONES DE GINEBRA SEAN SECRETAS

GINEBRA.—La atención general se concentra en la espectacular presencia de Rusia en la reunión ginebrina. Los rusos se traen equipos propios de intérpretes y de cocineros—estos últimos france-

ses—, y han exigido que sean sometidas a su aprobación las relaciones de todo el personal que ha de trabajar para la Conferencia, tales como taquígrafos, secretarías y hasta los porteros. También han pedido, se ignora si con éxito, que las reuniones sean secretas y que no se admitan observadores.

En el enorme edificio de la O. N. U., la actividad se ha redoblado, pues, como es sabido, la Conferencia se celebrará en la sede de la Organización mundial, que se limitará a darle hospitalidad, sin intervenir para nada en las discusiones. Por cierto que éstas van a desarrollarse en la sala que regaló España a la antigua Sociedad de Naciones, y cuyos muros muestran maravillosas decoraciones de José María Sert. (De José Calvillo, en «A B C».)

"Salva el principio de legítima defensa, debe ser proscrita la guerra atómica", ha dicho el Papa

El "Corporat" y el "Honest John", dos nuevas armas atómicas del Ejército norteamericano

El domingo de Resurrección, Su Santidad Pío XII fue aclamado por 300.000 fieles, antes y después de impartir su bendición «urbi et orbis». Anteriormente, el Santo Padre había dirigido al mundo su mensaje pascual, en el que, entre otras cosas, dijo: «No nos cansaremos de procurar que, mediante acuerdos internacionales, salvo siempre el principio de la legítima defensa, pueda ser eficazmente proscrita y alejada la guerra atómica, biológica y química.» Su Santidad, que había expuesto la ansiedad y el espanto de los pueblos ante el temor de un tercer conflicto mundial y de un terrible futuro puesto a merced de nuevas armas destructoras de inaudita violencia, invocó a la caridad cristiana, al amor y a la paz, que deben triunfar sobre el odio y la muerte.

Y MIENTRAS...
... Comunican de Washington que el Ejército de los Es-

tados Unidos ha recibido dos nuevas armas atómicas. Una de ellas es un proyectil dirigido de superficie a superficie, llamado «Corporat», que a una velocidad varias veces superior a la del sonido, alcanza objetivos a distancias superiores al radio de acción del cañón atómico de 280 mm. La otra es un cohete llamado «Honest John», con el alcance medio de los cañones pesados.

El Ejército norteamericano ha advertido al Congreso que la Unión Soviética está almacenando gases venenosos.

En un programa televisado de la BBC, de Londres, el filósofo Bertrand Russell y el mariscal de la RAF, sir John Slessor, han coincidido en decir que la bomba de hidrógeno puede resultar una bendición para la Humanidad, ya que el temor a su uso puede impedir la guerra. El jefe de la Iglesia evangélica alemana, Otto Dibelius, declaró en Berlín que «la bomba de hidrógeno es la mejor garantía de la paz».

... QUE UNA NOTA DE LAMIEL EVITO LA CRISIS DEL GOBIERNO FRANCES

PARIS.—Ser normando equivale a ser gallego. Son dos orígenes que auguran éxito en situaciones bien difíciles, y José Lamiel, no lo olvidemos, nació en Normandía. Supo esperar hasta que los ánimos se calmaron; badeó el temporal con maestría de veterano, en el silencio, y a última hora logró lo que nadie esperaba: contener la desbandada de sus ministros con una nota—otra más—que en resumen dice así: «El Consejo de ministros considera la necesidad de una discusión parlamentaria sobre la C. E. D. y propone a los presidentes de grupo de la Asambleta que señalen en su reunión del 18 de mayo la fecha para el debate, si antes las garantías británicas y norteamericanas, así como el acuerdo sobre el Sarrre y los protocolos adicionales sobre los Tratados de Bonn y de París han dado satisfacción al Gobierno de Francia.» (De Manuel de Agustín, en «Arriba».)

... LA POLEMICA DE PRENSA ITALO-NORTE. AMERICANA SOBRE EL COMUNISMO

ROMA.—Los diarios americanos han polemizado con fuertes razones, basadas en hechos elocuentes. Por ejemplo: ¿para qué han servido los cinco mil millones de dólares en ayudas económicas y militares al pueblo italiano, si el partido comunista, que en las primeras elecciones, después de terminar la guerra, había recogido 4.356.686 votos, había aumentado, el 7 de junio pasado, hasta 6.122.683, a los cuales hay que añadir los tres millones 440.222 votos del partido socialista italiano, completamente sovietizado en sus máximas jerarquías? De esta manera, reflejando un pensamiento oficial del Congreso y del Departamento de Estado, el «New York Herald Tribune» dice que «el creciente peligro de un derribamiento político en Italia, provocado por los comunistas, es motivo de grave preocupación en los hombres políticos americanos».

(De Julián Cortés Cavani-llas, en «A B C».)



Desde Londres, Foster Dulles fué a París, y al llegar al Quai d'Orsay, el ministro francés de Asuntos Exteriores, George Bidault, le da la bienvenida.

sidente Eisenhower de los resultados de dicho viaje.

LAS FUERZAS NORTE-AMERICANAS CONTINUA. RAN EN EUROPA

El Presidente Eisenhower ha dirigido un mensaje a los primeros ministros de las seis naciones signatarias del Tratado de la Comunidad Europea de Defensa (Ced)—Francia, Italia, Alemania occidental, Bélgica, Holanda y Luxemburgo—, en el que promete que los Estados Unidos seguirán manteniendo su potencia militar en Europa. Al exponer las garantías de su país, Eisenhower apremia a los signatarios del Ejército europeo para que ratifiquen el Tratado.

Inglatera ha llegado a un acuerdo con los países del Ejército europeo sobre la participación de fuerzas británicas de Tierra y Aire en la defensa europea. Inglaterra no figurará como miembro de la Ced, sino en calidad de colaboradora.

Mientras tanto, en Francia

NOGAT

Producto especial matarrata. DE ACCION RAPIDA



El matarratas NOGAT constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas, ratones y topes. Se vende en farmacias y droguerías. LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter. 16, Barcelona. Mandando este recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto.

LA CLAVE de su PORVENIR

está estudiando en sus horas libres y en su propio domicilio.

ESCUELA RADIO MAYMO

tiene creado un curso por correo que hará de Vd. un perfecto RADIOTÉCNICO



TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD

D FERNANDO MAYMO DIRECTOR ESCUELA RADIO
RUEGO ME ENVÍE GRATIS SIN COMPROMISO SU LIBRO
"AL ÉXITO POR LA PRÁCTICA"

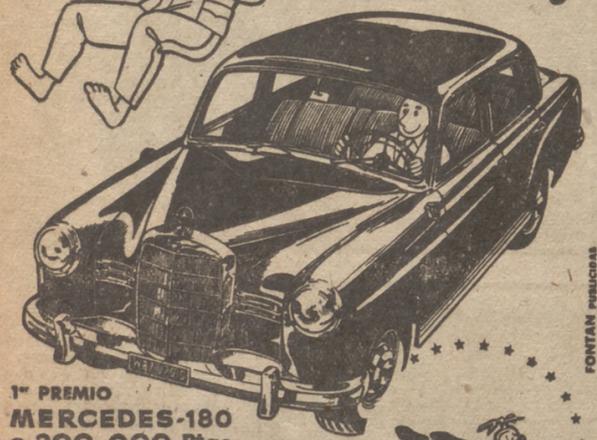
NOMBRE _____
CALLE _____ NÚM. _____
POBLACIÓN _____ PROVINCIA _____

envíe HOY MISMO este cupón

MADRID PUERTA DEL SOL 2
BARCELONA PELAYO 3
VALENCIA SANGRES

/ CONCURSO 1954 /

No es un sueño...
...sino REALIDAD!



1.º PREMIO
MERCEDES-180
o 200.000 Ptas.

Afeitándose con hojas "PALMERA"
Puede Vd. ser propietario de estos magníficos regalos y conseguir además un afeitado ¡¡PERFECTO!!

Palmera
LA MARCA QUE GARANTIZA LA CALIDAD DE LAS HOJAS, NAVAJAS Y MAQUINILLAS DE AFEITAR, TIJERAS, CUCHILLERÍA Y HERRAMIENTAS

LOS HOMBRES DE 7

¿Quién es...?

Lester Pearson

El ministro canadiense del Exterior, Lester Pearson, ha manifestado ante una Comisión de la Cámara de los Comunes que el Canadá cree que la amenaza de paz sigue siendo tan grande en Europa occidental como en cualquier otra zona del mundo, sin excluir Asia.

Lester Pearson es una de las personalidades más relevantes de su país; puede decirse que es tan conocido en Londres y Washington como en Ottawa. Actualmente tiene cincuenta y siete años de edad. Nació en Toronto, y su padre era un pastor metodista. Se educó Pearson en el Colegio de San Juan, de Oxford, y además de ganar brillantemente los más altos títulos académicos, se distinguió en la práctica de todos los deportes. Posteriormente ganó una cátedra de Historia en la Universidad de Toronto, pasando en 1928 al Cuerpo Diplomático de su país. En 1935 fue nombrado primer secretario de la Alta Comisaría Canadiense en Londres, permaneciendo en este cargo durante la primera mitad de la pasada guerra. Regresó a Ottawa en 1941 y fue nombrado embajador del Canadá en Washington en 1944. Durante la primera guerra mundial prestó relevantes servicios en el Ejército canadiense, y más tarde, en el Arma aérea.

Oliveira Salazar

Ante los micrófonos de la Emisora Nacional, el presidente del Consejo portugués, doctor Oliveira Salazar, ha contestado a las acusaciones de la India argumentando que Goa no puede ser, en forma alguna, una amenaza para aquella zona, ni como territorio portugués ni como base de otras potencias.

Antonio Oliveira Salazar es de origen humilde. Destinado por sus padres al sacerdocio, ingresó a los once años en el Seminario de Viseu. Pasó más tarde a la Universidad de Coimbra, donde alternó sus estudios de Derecho con clases que daba en el Colegio de la Via Sacra. Tras ser profesor por concurso, en 1918 fue nombrado catedrático en propiedad. En 1926 fue ministro de Hacienda durante cinco días solamente, puesto para el que fue llamado de nuevo en 1928. En el Gabinete del general Domingo de Oliveira, a la de Hacienda acumuló provisionalmente la cartera de Colonias, y a partir de 1933, en el que el mismo formó Gobierno, fue presidente y ministro de Hacienda, con carteras acumuladas a veces, como en enero de 1936, que también se encargó de la Guerra y Asuntos Exteriores. Al frente del ministerio de Hacienda (1928-1939) realizó una admirable labor presupuestaria. Su primera acta de diputado la ganó en 1921. Ha nacido en Santa Comba, en el año 1889.

CON LA AGUJA MECANIZADA «PERFECTA», modelo PROFESIONAL 1954, las señoras, señoritas y niñas cogerán en casa más de 300 puntos de sus medias en UN MINUTO, solamente leyendo el folleto ilustrado que acompaña cada aguja. «PERFECTA» remonta a la perfección medias en medias de acero, gasa, cristal, etc., y garantizada, puesta en su domicilio, sólo le costará TREINTA PESETAS. Solicite hoy mismo una de muestra, contra reembolso, a

MARTIN MAYOR
GOYA, 77. — MADRID

La caída de Dien Bien Fu arrastraría a millones de asiáticos al comunismo

Si los franceses retiran sus tropas de Indochina, acudirían las norteamericanas, según ha dicho Nixon

El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Wilson, y el jefe del Estado Mayor Conjunto, almirante Radford, han comparecido ante el Comité de Asuntos Exteriores para discutir el problema de Indochina, coincidiendo con el regreso a Washington del secretario de Estado, Foster Dulles, que ha celebrado importantes conversaciones en Londres y París.

La predicha reunión estuvo envuelta en el máximo secreto, lo que muestra que en ella se trataron cuestiones decisivas.

El almirante Radford, poco después de comparecer ante el Comité de Asuntos Exteriores, pronunció un discurso ante la Sociedad de Editores de Periódicos, en el que dijo: «La caída de Dien Bien Fu afectaría, política y psicológicamente, a millones de asiáticos que están a la expectativa detrás de la barrera, esperando ponerse al lado de los vencedores.»

El vicepresidente, Nixon, por su parte, en un discurso pronunciado en la Sociedad Norteamericana de Directores de Periódicos, respondió a la pregunta: «Supongamos que los franceses retiran sus tropas de Indochina. ¿Enviarían allí tropas los Estados Unidos para salvar al país?», diciendo que sí, que era probable que si los franceses retiraban sus tropas de Indochina tuvieran que combatir allí los norteamericanos.

El resultado de una encuesta de la National Broadcasting Company, de Chicago, sobre la pregunta: «Usted, hombre de la calle, ¿desea que los Estados Unidos intervengan con sus fuerzas armadas en Indochina?», ha sido el siguiente: 55,7 por 100 se manifiestan en contra de que sean enviadas fuerzas armadas a Indochina, pero se muestran conformes con el envío de cualquier otra forma de ayuda; un 33,6 por 100 son partidarios de una intervención directa, incluyendo el envío de tropas, y el resto prefiere «esperar a ver qué es lo que ocurre en la Conferencia de Ginebra».

Radio Pekín ha dicho que la próxima Conferencia de Ginebra proporcionará el «punto inicial» para poner fin a la guerra en Indochina. «Existen muchas posibilidades de alcanzar un armisticio—dijo la emisora—y de que se restablezca la paz en Indochina.» La ciudad emisora añadió: «El pueblo francés desea la paz en Indochina como consecuencia de la Conferencia del próximo día 26 en Ginebra, pero los Estados Unidos tratan de torpedear la Conferencia.»

EN INDOCHINA

Continúa el cerco a Dien Bien Fu, realizándose infiltraciones rojas en el circuito defensivo, en una de las cuales los comunistas inutilizaron de nuevo el aeródromo. También la mortífera artillería rebelde continúa sus bombardeos de la fortaleza. Mientras, once mil hombres de la Unión Francesa aguardan el tercer gran ataque rojo a Dien Bien Fu, que se espera de un momento a otro. Las tropas del Vietminh siguen recibiendo constantemente refuerzos, obstaculizados por la aviación francesa; pero la proximidad de las lluvias hace suponer que la acción aérea cesará pronto casi por completo. También los defensores reciben refuerzos por vía aérea, si bien se trata especialmente de abastecimiento de víveres y material.

El Gobierno francés ha ascendido a general al heroico coronel Christian de Castries, jefe de la fortaleza de Dien Bien Fu. Las cuatro estrellas doradas de general serán lanzadas en paracaídas sobre la sitiada fortaleza.

También es esperada otra ofensiva comunista en el delta del río Rojo.

TRES MIL MARROQUIES PRESOS

Comunican de Fez que más de tres mil notables marroquíes se encuentran actualmente presos y a disposición de las autoridades francesas de Marruecos. Otras doscientas personas

lidades marroquíes han sido deportadas por las mismas autoridades.

Continúan los atentados en el Marruecos francés, especialmente en Casablanca, donde para hacer frente a la creciente actividad nacionalista se han dictado nuevas y severas medidas represivas.

En la India francesa se viene registrando una serie de actos de violencia, que ha culminado con los acaecidos durante una manifestación en favor de la anexión del territorio de Pondicherry a la India. Grupos profranceses se enfrentaron con los manifestantes, y doce personas resultaron heridas. La Policía practicó noventa y cinco detenciones entre los manifestantes.

NASSER, JEFE DEL GOBIERNO EGIPCIO

Ha jurado el cargo ante su antecesor, el presidente Naguib



Naguib, aun convaleciente, ofreció una comida a los miembros del Consejo Revolucionario, un momento de la cual recoge la fotografía.

Cuatro ministros civiles del Gabinete egipcio presentaron su dimisión al Consejo Revolucionario: Hacienda y Economía, Asuntos Municipales, Comercio

e Industria y Asuntos Económicos (Estado). El teniente coronel Abdel Nasser se ha hecho cargo de la jefatura del Gobierno, sustituyendo a Naguib.

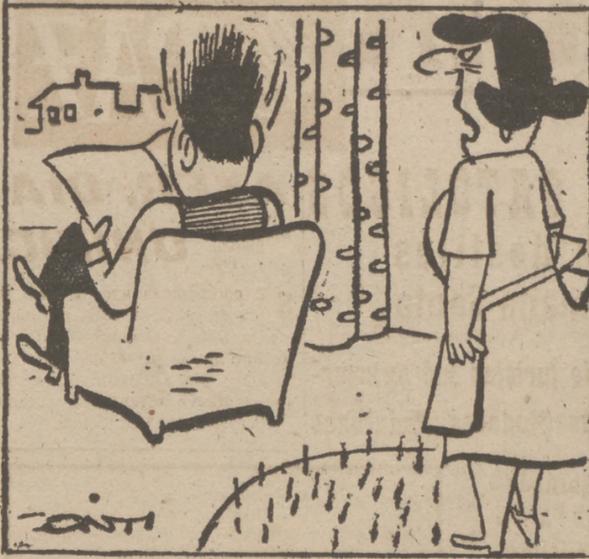
OTTO ABETZ, en libertad

El Presidente francés, René Coty, ha concedido el perdón al representante diplomático alemán en Francia, Otto Abetz, que en 1949 fue condenado a veinte años de trabajos forzados. Abetz ha sido puesto en libertad, negándose a hacer declaraciones.

Nasser ha jurado su cargo de jefe del Gobierno egipcio ante su antecesor en el mismo, el Presidente de la República, general Naguib, que por ahora conserva también la presidencia del Consejo de la Revolución.

Abdel Nasser ha manifestado que el nuevo Gabinete continuará la política en que se funda la revolución egipcia y que no habrá modificación alguna en ella, tanto en el interior como ante el exterior.

LA CARICATURA DE LA SEMANA



MOMENTO INTERNACIONAL

—¡Enrique!... ¿Ya estás leyendo otro artículo de esos sobre la bomba de hidrógeno?

Por CONTI

LA MARCHA del MUNDO

CATACUMBAS

Según el atomista americano Ralph Lapp, el Gobierno americano ha dramatizado un poco sobre la bomba de hidrógeno. Según sus informes, existen posibilidades de no sucumbir. Lo que se requiere es dar a la población civil directrices precisas para su protección. Si hemos de creer al señor Peterson, administrador de la defensa civil de los Estados Unidos, la única defensa contra las armas nucleares serían unas catacumbas de cemento armado a 30 metros bajo el suelo. Pero esto costaría miles de millones de dólares.

SUERTECILLA

Desde hace varios inviernos, un matrimonio de viejos granjeros de los alrededores de Apeldoorn (Holanda) venían utilizando en el invierno una especie de tartera que habían encontrado en sus tierras. Para calentarla, la granjera la ponía al fuego, y después la utilizaba como calentador de pies. Esto ocurrió hasta que un día un policía, que había visitado la granja, advirtió al matrimonio que el calentador era nada menos que una mina antitanque cargada. Inmediatamente fueron llamados unos artificieros, que desarmaron el artefacto, el cual sigue siendo utilizado, ahora ya sin peligro de volar, como calentador de pies. Cuando los granjeros se enteraron, sintieron en la cara y en los pies un enorme calor retrospectivo.

BARBAS

De regreso de los Estados Unidos, donde efectuó un viaje de estudios el príncipe Olaf de Noruega, vistió, entre otras ciudades, a Hollywood. Durante su estancia en la meca del cine, el príncipe, al entrar en el camerino de un famoso actor, descubrió que colgaba de la pared el retrato del célebre dramaturgo noruego Ibsen. Al mostrar el príncipe su satisfacción por el hallazgo, el famoso actor contestó: —A decir verdad, ignoro lo que representa ese retrato. Lo compré para servirme de él como modelo cuando interpreté el papel de un hombre con barbas.

SEGURO

El Consejo campesino del distrito rural de East Ashford, en Kent, ha decidido asegurar las 500 casas que figuran en las 23 aldeas del cantón, contra toda detonación supersónica, vibraciones y otros daños que puedan resultar de la proximidad de aviones a reacción. Una Compañía ha firmado el contrato de este seguro supersónico, nueva forma de protección de la propiedad, valiendo para las 500 casas a la vez, y mediante el pago de una prima de doce guineas por año.

«CINE-AUTÓGRAFO» ES:

La novela cinematográfica. La película que le gustó recordar. La actualidad máxima de la cinematografía mundial. La fotografía de sus artistas predilectos.

Pida en todos los kioscos CINE-AUTÓGRAFO

BOLETIN

D _____

que vive en _____

calle o plaza _____

Después me envían un boletín de suscripción de la Revista «CINE-AUTÓGRAFO».

PUEBLO SUSECO, 24

teléfono 246528

MADRID



DIVIERTASE Y HAGASE POPULAR TOCANDO LA ARMONICA

POR 45 PESETAS

le remitimos una Armonica «KORUS» de veinte voces y método sencillo y rápido para aprender a tocar. Enviamos a cualquier punto por correo y pago reembolso. COMERCIAL FAGID S. ALBERTO AGUILERA, 50 MADRID

YO USO JUNIS Y POR ESTO TENGO LOS CABELLOS COMO LA SEDA



Mi entusiasmo no tuvo límites cuando descubrí que la maravillosa Crema Champú JUNIS proporcionaba a mis cabellos nueva vida, dejándolos intensamente limpios y suaves como la seda.

«PARA TODA LA FAMILIA»

CREMA CHAMPÚ JUNIS

De uso preferido en las buenas peluquerías y de venta en todas las perfumerías.



ES UN PRODUCTO PEPSODENT

El científico atómico Oppenheimer, suspendido en su cargo por sospechoso de actividades comunistas

Mac Carthy cree que el comunismo posee todos los secretos atómicos



Robert Oppenheimer, creador de la primera bomba atómica y hoy depuesto de su cargo en la Comisión de Energía Atómica por sospechoso de espionaje comunista

El Comité de Energía Atómica de los Estados Unidos ha suspendido en su cargo al hombre de ciencia norteamericano, especialista en la bomba atómica, Robert Oppenheimer, hasta que se aclaren, por medio de una investigación, los fundamentos de ciertas acusaciones de actividades comunistas. Oppenheimer ha negado que fuera nunca miembro del partido comunista y ha afirmado que no se opuso al desenvolvimiento de la bomba de hidrógeno una vez que ello se convirtió en un proyecto oficial del Gobierno de los Estados Unidos.

Los senadores Jenner y Mac Carran, en una declaración conjunta, han dicho que el Subcomité interno de Seguridad del Senado descubrió «voluminosas informaciones» sobre Oppenheimer en 1952 y la entregó a los organismos gubernamentales adecuados.

Oppenheimer, después de separado de su cargo de la Comisión de Energía Atómica, ha sido invitado a presidir una reunión internacional científica que se celebrará en Glasgow (Inglaterra), organizada por la Unión Internacional de Física Pura y Aplicada y por la U. N. E. S. C. O.

El senador Mac Carthy ha dicho a los periodistas que los comunistas tenían acceso libre a toda información de las bombas atómicas y de hidrógeno «No creo que haya un solo secreto atómico o de hidrógeno que no tengan ya los comunistas», afirmó.

Estudie BELLEZA, MAQUILLAJE y ESTETICA por correspondencia y en poco tiempo obtendrá el TITULO de PROFESORA o PROFESOR DIPLOMADO del INSTITUTO PROFESIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES Mayor de Gracia, 35 • BARCELONA • (Solicite Información gratis)

ESPAÑA

LA PAZ

MILLONES DE CATOLICOS presenciaron los desfiles procesionales de Semana Santa

La afluencia de turistas fué extraordinaria en las ciudades andaluzas

El buen tiempo en las dos jornadas principales contribuyó a la brillantez de los actos religiosos

Los cultos y procesiones de la Semana Santa se celebraron con la brillantez y el esplendor que corresponden al sentimiento católico de los españoles. El buen tiempo contribuyó a que el Jueves y Viernes Santo, sobre todo, revistieran solemnidad los desfiles en las ciudades andaluzas. En Sevilla, la multitud llenó las calles, siendo innumerables las mujeres con mantilla española, y millares de turistas, tanto nacionales como extranjeros, presenciaron y siguieron con devoción e íntimo recogimiento los desfiles de las imágenes, hermandades y nazarenos. El canto de saetas fué prodigado, tanto por profesionales del canto como por gentes del pueblo, con celebrada inspiración. Mas de doscientas mil personas presenciaron las procesiones malagueñas, y en Granada, una impresionante multitud se postuló de rodillas y rezó los tres credos de costumbre para pedir los tres favores, de los que, según la tradición, el Cristo de este nombre concede uno. Los actos de Valladolid y Zamora se desarrollaron con recogimiento y fervor popular, constituyendo impresionantes espectáculos. Las veneradas imágenes de la Soledad iban alumbradas por infinidad de mujeres, muchas de ellas descalzas en cumplimiento de promesa. En la procesión de la Buena Muerte, de Barcelona, figuraba un penitente alicantino arrastrando un madero de sesenta kilos de peso y gruesas cadenas atadas a los pies. El Jefe del Estado, acompañado de su esposa, presenció la procesión del Santo Entierro desde el balcón de su residencia.

En Madrid, los fieles llenaron los templos, y las cofradías, con sus imágenes, recorrieron las vías centrales y los barrios antiguos. Todo el itinerario estaba repleto de público, que siguió con devoción y recogimiento los desfiles, arrodillándose al paso de las veneradas imágenes. Millones de católicos españoles dieron una vez más pruebas de su vivo fervor religioso.

Pintrá perfectamente

cuadros con n. Cursos por corresp. óleo 24 lecciones. Acuarela, 20. Siete pesetas lección. Escr. Método D. B. Apartado 7014. Madrid.

La Feria de Muestras de Murcia, inaugurada por el director de Comercio



El director general de Comercio, en representación del ministro de dicho Departamento, inauguró el sábado la Feria Regional de Muestras en Murcia, en la que participan las provincias de Almería, Alicante, Albacete, Granada y Jaén. La Feria tiene doscientos stands distribuidos en dieciocho pabellones, en los que se exponen desde la primera máquina fabricada en España hasta el proyecto de vistas fijo del pabellón americano, el coche de tres ruedas, inventado por un murciano; talleres siderúrgicos, tractores agrícolas, secciones de arquitectura y trenes eléctricos de dimensiones reducidas. Un gigantesco gráfico señala que la seda produce un beneficio de setenta millones de pesetas anuales y que cada familia puede cosechar noventa kilos de capullos, que a razón de treinta pesetas kilo, supone una ganancia de 2.700 pesetas en los cuarenta días que dura la campaña del gusano. Para asistir a la apertura del certamen llegó el «tren romántico» con un centenar de viajeros y viajeras ataviadas con trajes de época. Por su parte, el director de Correos inauguró la Exposición Nacional de Filatelia en los salones del Conservatorio, primera que se celebra en Murcia. Numeroso público desfila para contemplar los sellos, cuyos ejemplares están valorados en más de tres millones de pesetas.

JUVENTUD Y BELLEZA PARA TODOS
REJUVENECER EL ROSTRO, EVITAR Y DESAPARECER LAS ARRUGAS, dándole belleza sin igual.
SEÑOS MAS BELLOS, desarrollarlos, corregir los caídos.
ADELGAZAR Y ENGORDAR. Todo ello lo logrará el tratamiento externo de belleza "OTEBLAC".
Se manda por correo a reembolso de 32 Pesetas.
Para toda otra imperfección de belleza, escribanos y le informaremos confidencialmente, adjunte franqueo para correo cerrado.
Escribir a Estética y Belleza, Apartado n.º 998 Barcelona.

OBRAERO CHINO BAUTIZADO EN LA PARROQUIA DE USERA

En la iglesia parroquial del barrio de Usera recibió las aguas bautismales el obrero chino José Chou Shue-Ching, de profesión albañil y casado con una española. Chou Shue-Ching lleva residiendo en nuestra capital quince años y tiene dos hijos.



POR LA CALLE DE ALGALA

Restauración del mausoleo de Donoso Cortés.—La Comisión del Centenario de Donoso Cortés ha decidido, de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, realizar obras de restauración en el mausoleo de Donoso Cortés en el cementerio de San Isidro.

Veinte mil reses entraron en los Mataderos de Madrid el Viernes Santo.—El Viernes Santo se inauguró en Madrid el nuevo año de carnes, y en ese día se registraron en los mataderos de la capital y pueblos anexionados las siguientes entradas de ganado: 1.267 terneras, 479 vacas, 9.202 corderos lechales y 8.585 corderos pascuales. En total entraron 19.533 reses, con 325.749 kilogramos.

Dos tapices serán enviados a Burdeos.—Para que figuren en la Exposición Flandes-España, Portugal, que se celebrará en Burdeos del 15 de mayo al 31 de julio, el Ayuntamiento envía dos tapices del siglo XV, propiedad del Municipio.

Otro nuevo Colegio Mayor.—Por una Orden del Ministerio de Educación Nacional ha sido elevado a la categoría de Colegio Mayor Universitario el denominado San Pablo, Apóstol, del Consejo Superior de Hombres de Acción Católica.

Condecoración al señor Alonso de Celis.—El Gobierno ha concedido la Gran Cruz del Mérito Civil al primer teniente de alcalde, don Octaviano Alonso de Celis.

En memoria de Francisco de Goya.—Ayer, en el paseo de la Florida, se dijo la anual misa que organiza la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando en sufragio del insigne pintor.

El Museo de Ciencias Naturales se enriquece.—El Museo de Ciencias Naturales ha enriquecido sus colecciones con tres nuevos grupos biológicos, dos de aves y uno de mamíferos.

Trenes en miniatura.—En el próximo mes de mayo se celebrará en Madrid la III Exposición de Trenes en Miniatura. Dada la gran superficie del local donde va a ser instalada, así como las aportaciones nacionales y extranjeras que concurrirán, permite augurar un éxito superior a los obtenidos en los años precedentes.

La Fiesta de la Flor, el 22 de mayo.—Doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Caudillo, presidirá la Fiesta de la Flor, que se celebrará en Madrid el 22 de mayo próximo, para recaudar fondos con destino a la obra que realiza el Patronato Nacional Antituberculoso.

AYER, DIA DE LA UNIFICACION

Se conmemoró ayer el Día de la Unificación, en recuerdo del 19 de abril de 1937, en que el Caudillo decretó la unidad total de la Patria. Organizadas por las Jefaturas Provinciales, se celebraron misas presididas por las primeras autoridades y jerarquías, y a las que asistieron numerosísimos afiliados al Movimiento. Los gobernadores ofrendaron coronas de laurel, haciéndose la triple invocación por los caídos.



Pregón de la Semana Santa en Valadoid

Desde las seis de la mañana del Viernes Santo hasta la madrugada del Sábado de Gloria, el pueblo vallisoletano rindió homenaje de piedad al cuerpo muerto del Rey Divino. La ciudad ofrecía un aspecto impresionante por el número de personas llegadas de diversas provincias. La foto está recogida durante el anuncio del Pregón de los actos religiosos

II Congreso Nacional de Derecho Procesal

Comenzó ayer en el Palacio de Justicia

A mediodía de ayer comenzó en el Palacio de Justicia el segundo Congreso Nacional de Derecho Procesal, bajo la presidencia del director general de Justicia, en representación del ministro. El interés de este Congreso radica en el estudio que ha de hacerse de las doce ponencias propuestas, determinándose que una administración de justicia segura, rápida y eficaz es condición ineludible para el progreso y la paz social del país. Este Congreso, por otra parte, demostrará el grado de madurez e interés que el estudio de los temas orgánicos y procesales ha alcanzado desde hace veinticinco años.

Entre las cuestiones más importantes figura la redacción de un proyecto de reforma de nuestras leyes de enjuiciamiento civil, criminal y orgánico, y la organización del proceso laboral y de lo contencioso-administrativo. También se planteará la necesidad de la creación de un Cuerpo especializado de policía judicial.

La Escuela Especial de Ingenieros Textiles se instalará en Tarrasa

El Ministerio de Educación Nacional se ha hecho cargo de los terrenos

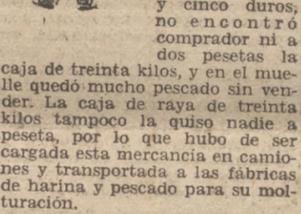
El Ministerio de Educación Nacional ha aceptado la cesión de terrenos para la construcción

del edificio, talleres y laboratorios de la Escuela Especial de Ingenieros Textiles que se levantará en Tarrasa. El próximo sábado se efectuará la cesión en el salón de la Escuela Industrial, como prólogo de las solemnidades que tendrán lugar con motivo del cincuenta aniversario de la creación de la carrera de Ingeniero de Industrias Textiles.

El pescado, a perra gorda el kilo, pero en Gijón

Se produjo tal abundancia de bocarte en Gijón durante la semana, que llegó a cotizarse el kilo a perra gorda. Aun así y todo quedaron varias toneladas del sabroso boquerón cantábrico sin compradores.

También bajaron de precio otras clases de pescado más estimables. La bacalada, que hace un mes se pagó a treinta y cinco duros, no encontró comprador ni a dos pesetas la caja de treinta kilos, y en el muelle quedó mucho pescado sin vender. La caja de raya de treinta kilos tampoco la quiso nadie a peseta, por lo que hubo de ser cargada esta mercancía en camiones y transportada a las fabricas de harina y pescado para su molituración.



Simpático acuerdo de una Compañía de autobuses

Viajará gratis el niño que nació en uno de sus vehículos

Mientras viva podrá viajar gratis en los autobuses que realizan el transporte de viajeros entre Tarragona y La Canonja el niño que hace pocos días nació en uno de dichos vehículos, cuando la madre, Carmen Aguilar Aznar, de veintiocho años, se dirigió a la Clínica de Maternidad de Tarragona. La mujer es esposa de un modesto obrero del campo. El acuerdo fué adoptado por el Consejo de Administración de la Compañía propietaria de los citados autobuses.

El corcho ha subido de precio

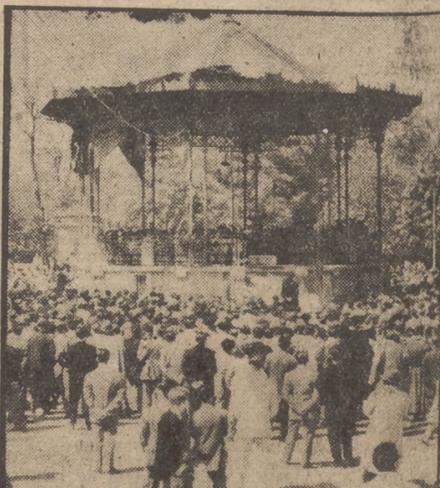
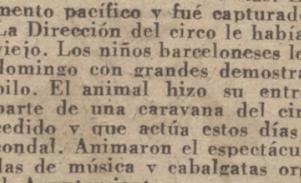
Excelente negocio para los montes de Tarifa

El corcho ha experimentado una revalorización extraordinaria en el mercado. Su precio ha subido un ciento por ciento sobre el del año pasado. El Ayuntamiento de Tarifa posee once montes de los que se extrae este producto, y en la última subasta de siete mil quintales métricos ha adjudicado el quintal de primera clase a 330,29 pesetas. En el descorche del año anterior, la mejor clase se cotizó a 163 pesetas el quintal.

Ya tiene elefante el Zoo de Barcelona

Se llama "Rini" y ha cumplido los setenta años

El sábado ingresó en el Parque Zoológico de Barcelona el elefante hembra cedido por un cinco ambulante a cambio de cinco cachorros de león. El paquidermo responde por el nombre de «Rini» y cuenta aproximadamente setenta años. Pesa cinco mil kilos y su talla es de tres metros. Su valor se calcula en unas 250.000 pesetas. Es de temperamento pacífico y fué capturado en la India. La Dirección del circo le había jubilado por viejo. Los niños barceloneses le recibieron el domingo con grandes demostraciones de júbilo. El animal hizo su entrada formando parte de una caravana del circo que lo ha cedido y que actúa estos días en la ciudad condal. Animaron el espectáculo varias bandas de música y cabalgatas organizadas por el Ayuntamiento.



La Banda Municipal abrió la temporada. El domingo, la Banda Municipal inició en el Retiro su temporada de conciertos primaverales. Interpretó «La pradera», rindiendo de este modo homenaje a la memoria del maestro Conrado del Campo.

Unos cincuenta vizcaínos emigran todos los meses a Chile

Según estadísticas muy recientes, emigran a Chile unos 50 vizcaínos todos los meses. Durante el pasado año marcharon 600. De la colonia española que existe en aquella República, que pasa del medio millón, doscientos mil son vascos.

¿Quiere crecer? Adquiera el manual «Desarrollo proporcional». Escribid EDITORIAL P. H. Apartado 1.299. BARCELONA. Includido franqueo para envío cerrado.

SORDERA VENCIDA!

con los auriculares invisibles WEIMER (del Dr. Reichmann). Sin pilas, sin hilos. Recuperación progresiva de la audición normal y eliminación de los zumbidos en 30 días. Resultados asombrosos en todo el mundo. Duración ilimitada. Última revelación de la técnica americana. Precio el par, 425 pesetas. A los señores médicos otorinolaringólogos, distribución gratuita de los Weimer para ensayo en sus enfermos pobres. Fida GRATIS exposición ilustrada y cuestionario consultivo a la concesionaria exclusiva para Europa: Agencia WEIMER. Monte Estoril (Portugal)

MECANICOS APRENDICES CONDUCTORES EN GENERAL
HAGANSE TECNICOS
EN AUTOMOVILES - TRACTORES - MOTORES DIESEL
curso por correspondencia
ESCUOLA S.F.T. AUTO MECANICA: APARTADO 512 BARCELONA
Pida GRATIS FOLLETO



EL DECANO El título del delincuente más viejo de Francia le corresponde, por triste privilegio de su avanzada edad—noventa y seis años—, a Alejandro Nicolaieff, falso general ruso y auténtico estafador, quien ahora ha comparecido una vez más ante un Tribunal correccional de París para responder de su más reciente timo y además por haber infringido un decreto de expulsión del territorio francés

Cuando iban a enterrar a la esposa, fallece el marido

EN el pueblo de Cuneo, en Italia, falleció una mujer de setenta y seis años a causa de un ataque cardíaco. Su esposo se inclinó para besar a la muerta en la frente, cuando, inopinadamente, los presentes pudieron contemplar aterrados cómo aquel se desplomaba en el suelo, muerto, a causa también de un ataque al corazón. El entierro, que se iba a celebrar en aquel momento, hubo de ser suspendido, lo mismo que el funeral. A este respecto, se recuerda que ambos esposos habían celebrado sus bodas de oro hacía unos días nada más. Ahora se ha efectuado la inhumación de ambos cadáveres en una misma sepultura.

Los perros hambrientos despedazaron a su ama

QUINCE perros hambrientos, propiedad de una mujer en Wiesbaden (Alemania), se lanzaron sobre su dueña, a la que dieron muerte a mordiscos. La Policía, que fue llamada por algunos testigos presenciales del hecho, hubo de dar muerte a seis perros, que no se resignaban a soltar el cadáver de su presa.

Un europeo, asesinado en Casablanca

HA sido encontrado el cadáver, mutilado, de un europeo en las afueras de Casablanca. Se trata de Vincent Biondo, de treinta y cinco años de edad, hijo del propietario de un garaje.

Biondo había salido de Casablanca, con dirección a Azzemur, en un camión. Pocas horas después, su cadáver fue encontrado en la cuneta de la carretera. Tenía tres tiros en la cabeza y después fue atropellado por su propio camión.

Posteriormente un desconocido disparó desde una bicicleta contra otro europeo, André Vanderbruk, que no fue alcanzado.

Las autoridades han tomado nuevas medidas de precaución y han sido formadas patrullas especiales de vigilancia.

S.O.S.

Captura de bandidos en una sierra portuguesa

DESDE hace algún tiempo un grupo de atracadores se dedicaba a desvalijar a todas aquellas personas que acudían a la sierra del Monsanto, en las proximidades de Lisboa, con ánimo de pasar el día en el campo. Los atracadores tenían situados puestos de observación en lo alto del monte, desde donde, provistos de prismáticos, vigilaban la llegada de los excursionistas, por lo regular en automóviles de turismo, a los que daban el alto una vez que habían llegado a un lugar conveniente para ello.

La Guardia Nacional Republicana, a bordo de «jeeps», dió una batida por aquellos alrededores, logrando la detención

de quince individuos pertenecientes a la banda, con lo que se considera que ésta ha quedado totalmente desarticulada. No obstante, continúa el servicio de vigilancia en aquellos lugares para evitar la repetición de hechos similares.

Herido y preso, el coautor de un atraco

EN las proximidades de Marmolejo (Córdoba), una pareja de la Guardia Civil dió el alto a dos individuos que les parecieron sospechosos. Los sorprendidos intentaron huir, por lo que los números de la Benemérita se vieron obligados a hacer fuego, hirviendo a José Jiménez Espinosa, de Granada, quien resultó ser autor de un atraco a mano armada, en unión del otro individuo que le acompañaba y que, en principio, pudo escapar. Los atracados fueron cuatro vecinos de Arjonilla, a quienes los maleantes, amenazándoles con pistolas, les robaron dos carteras, una con 411 pesetas y otra con 500. Se espera la inminente captura del otro atracador, al que se supone escondido en alguna cueva.

Novia y cómplice de un ladrón



Sylvia Magliorini, de diecinueve años, bailarina que ha sido del famoso espectáculo del Folies Bergere, acaba de ser detenida en París, como cómplice de un importante robo que su novio, Henri Carne, con domicilio en la capital de Francia, había cometido hace poco en Bélgica. La joven admitió que su novio le entregó el dinero antes de que cayera en poder de la Policía. A Sylvia se le ocuparon billetes americanos, ingleses, españoles, alemanes, australianos y canadienses por un valor equivalente a más de medio millón de pesetas

Mató a su anciano padre para que no hiciera testamento

UN buen servicio ha sido realizado por la Guardia Civil de Zaragoza al descubrir al autor del asesinato de Lorenzo Gaudioso, anciano pastor de setenta y dos años que había desaparecido de su casa desde hacía varios días. Su cadáver fue encontrado durante un registro efectuado en los montes por donde solía llevar su rebaño y presentaba en la cabeza un tremendo golpe producido por un instrumento contundente. Las gestiones realizadas han finalizado en que el autor de la muerte del pobre viejo ha sido un hijo de la víctima llamado

Por veinte pesos, diez mil, pero falsos

LA Policía de Méjico ha descubierto una emisión de billetes falsos de diez mil pesos, si bien no han sido hallados los autores de la falsificación. El hecho ocurrió cuando un muchacho pretendió adquirir en un establecimiento una bicicleta, entregando uno de los billetes en cuestión para efectuar el pago.

Como inspirase sospechas al vendedor, puso el hecho en conocimiento de la Policía, ante quien manifestó el muchacho que el billete se lo había entregado una hermana suya. Detenida asimismo ésta, que cuenta quince años, dijo que había encontrado cuatro billetes similares en la calle, de los cuales vendió uno a un individuo que le entregó por el veinte pesos. El desaprensivo ventajista ha sido localizado por la Policía, pero no así los autores de los billetes falsos.



Estas son algunas de las joyas pertenecientes al tesoro de los Hohenzollern, que, como se recordará, fué robado hace cosa de un año. El autor fué Del Monte, a quien se llama «el rey de los gángsters». Las joyas, recuperadas en su totalidad, las había ocultado bajo una encina, en las cercanías de Bad Homburg

De almuerzo, la esposa del jefe



CUATRO indígenas de la costa de Marfil, en Dakar, se comieron a la esposa del jefe de la tribu. Los autores de este acto de canibalismo, entre los que figuraba el curandero de la tribu, han ido condenados a trabajos forzados a perpetuidad. Otros treinta y siete individuos han sido juzgados por el mismo delito, pero se les ha absuelto por falta de pruebas.

El taxista valeroso detuvo a su atracador

EL valor y la serenidad de un taxista madrileño le han servido para evitar ser víctima de un atracador, al que logró detener, entregándole a la Policía. El vehículo conducido por el citado taxista fué alquilado sobre la una de la madrugada por un individuo que le ordenó le condujese a cierta calle de las afueras, en cuya proximidad le mandó parar, y apoyándole un objeto duro en la espalda le conminó a que le entregase cuanto dinero tuviese encima. Lejos de amilanarse por ello, el taxista descendió del vehículo y lanzándose contra él logró reducirle, trasladándole a la Comisaría, donde se pudo comprobar que el objeto con que le amenazó y que quiso aparentar una pistola, no era otra cosa que un destornillador.

HOHNER

ARMONICAS TODAS CLASES
Envíos a provincias. Con cada armónica regalo METODO FACIL para aprender sin conocimientos música
Remitiendo 1,50 envío catálogo
I. Carmona, C. Colón, 15, Madrid.

¿Accidente? ¿Suicidio?

Un cadáver en el Manzanares

ARIAS personas que al anochecer del domingo caminaban por la margen izquierda del Manzanares descubrieron, a cosa de medio kilómetro del puente de los Franceses, un cadáver que flotaba sobre el agua. Se trataba de un hombre de unos cincuenta años, que vestía pantalones azules, corbata marrón, chaleco de lana y chaqueta de sport, de color indefinido, probablemente por la larga permanencia del cadáver entre las aguas, aunque esto último no es sino una suposición que habrá de ser confirmada por el forense. Veinticuatro horas más tarde, una cuñada del difunto se presentó a reconocer el cadáver, que resultó ser el de Valeriano Niño Escibar, de cincuenta y cuatro años de edad, si bien continúan sin averiguarse las causas de la muerte.

¡FUSILADO!

El asesino del heredero del bey

EN el pasado mes de julio, como se recordará, un individuo disparó dos veces contra Sidí Azzedine, heredero del bey, en Túnez, ocasionándole la muerte, cuando éste se hallaba en el jardín de su residencia leyendo un periódico. En aquel entonces manifestó a la Policía que se le habían entregado doscientos mil francos por cometer su crimen, con el que una organización terrorista pretendía castigar la francofilia del príncipe.

Juzgado ahora y condenado a muerte, el asesino ha sido fusilado en Túnez.

Sin noticias de un avión desaparecido en Groenlandia

UN avión de la Armada norteamericana que lleva a bordo diez personas, ha desaparecido en un vuelo de patrulla a la estación meteorológica del círculo polar.

La última noticia que se tuvo de este avión fué hacia el medio día del domingo, a unos ciento cincuenta kilómetros de la base aérea de Thule, en Groenlandia, en ruta hacia Alert, estación meteorológica en la parte norte de la isla Ellsmere.

Aviones de reconocimiento buscan el aparato desaparecido.

PERECE ABRASADA UNA NIÑA DE DOS AÑOS

UNA niña de dos años que había sido dejada sola en su casa, en Colmenar Viejo, por haber salido su madre a efectuar unos recados, se acercó imprudentemente a la lumbre, prendiéndose entonces las ropas y propagándose el fuego a algunos enseres de la casa. A los gritos de la infeliz criatura un vecino, que había visto la salida del humo por una de las ventanas, penetró en el interior de la vivienda con algunos otros vecinos cuyo auxilio requirió, y tras derribar la puerta hallaron a la niña completamente envuelta en llamas y la trasladaron rápidamente al hospital, donde los médicos no pudieron hacer más que certificar su defunción. El incendio de la casa pudo ser sofocado en breves minutos.

Un boxeador procesado por homicidio

El boxeador norteamericano James Carter conducía días pasados su coche por la calle 124 del barrio de Harlem, de Nueva York, cuando atropelló a un individuo de setenta y cinco años, al que ocasionó la muerte, por cuya razón ha comparecido ante el juez, acusado de homicidio. Carter, como se recordará, perdió el pasado mes su título de campeón de los pesos ligeros en un combate frente a Madey de Marco en el Madison Square Garden, de Nueva York.

MATA A TIROS A SU ANTIGUA NOVIA

UNA mujer de veintinueve años que se hallaba con su novio en el paseo público de Talavera, fué agredida inopinadamente por un hombre, que le disparó varios tiros, de cuyas resultas falleció casi inmediatamente. Según parece, el agresor había sido un antiguo novio de la víctima, con quien hacía tiempo había cortado las relaciones. El asesino, una vez cometido el hecho, se disparó a sí mismo un tiro en la cabeza, y en grave estado fué trasladado al hospital.

Se estrelló contra el hospital



Un avión egipcio que volaba sobre el Cairo haciendo ensayos de fumigaciones con DDT se precipitó contra los muros de un hospital, quedando empotrado, como se aprecia en la fotografía. Murieron sus dos ocupantes

Laxen Busto

Sabe a riquísimo chocolate y me sirve de postre en la cena





Por segunda vez en su historia, el Valladolid se salva del peligro que corría con una victoria en Santander. He aquí una parada de Goyo en un centro muy comprometido para la puerta montañesa



Protegido por Martín y atacado por Arza, Menéndez recoge en el suelo un balón durante el partido Sevilla-Atlético de Madrid, que terminó con la victoria sevillista, aunque por la mínima diferencia



Con el nuevo positivo perdido con el Jaén, el Oviedo se va a Segunda, haciendo compañía al otro cuadro asturiano, el Gijón. Arreta consigue aquí el gol del empate ovetense, que ya de nada serviría a los de Buenavista

DI STEFANO, virtual máximo realizador

Con tres goles más que Kubala

La penúltima jornada de Liga fue doblemente victoriosa para el Madrid sobre el Barcelona. De un lado, el Club de Chamartín arrebató el título a los de Las Cortes. Y por otra parte, en este mismo día, Di Stefano, con su característica efectividad, se anotaba tres de los cuatro tantos conseguidos por su equipo frente a Valencia, colocándose de una manera destacada al frente de los realizadores, ya que Kubala se quedó sin marcar ante el Español.

Por consiguiente, también esta lucha individual Madrid-Barcelona se ha inclinado del bando «merengue», y no creemos que el ariete azulgrana sea capaz de remontar la diferencia adversa el próximo domingo en el Metropolitano. La clasificación de goleadores queda ahora establecida así: Di Stefano, 27 tantos; Kubala, 24; Wilkes, 18; Escudero, 16; Olsen, Pahiño y Tejada, 14; Loren, Molowny y Sabino, 13; Cruellas, Méndez y Seguí, 12.

Notas destacadas de la jornada fueron igualmente, que en los encuentros de Primera División no hubo penalty alguno, y que en el partido Osasuna-Celta se registraron las expulsiones del navarro Vila y del vigués Mauro, por agresión mutua.

LEA «Para dejar de fumar». Infalible. Envía, reembolso 10 pesetas, Dr. Piqueras, C. Duque, 30, Madrid

DEPORTES

Por fin, campeón el Madrid

El Oviedo acompaña al Gijón en el descenso

Barcelona, 1; Español, 4. Sevilla, 2; At. Madrid, 1. Coruña, 3; R. Sociedad, 0. Oviedo, 2; Jaén, 2. Santander, 1; Valladolid, 3. At. Bilbao, 3; Gijón, 1. Osasuna, 2; Celta, 2. Real Madrid, 4; Valencia, 0.

La Liga ha tenido ya el desenlace previsto desde hace unas cuantas jornadas en lo que afecta al nombre del campeón. Ha sido el Madrid quien, al cabo de veintinueve años, ha conseguido por tercera vez el título del Torneo de Liga. El Club de Chamartín ha realizado una buena campaña de regularidad, haciéndose acreedor al galardón que acaba de conquistar. En cambio, el Barcelona, su más directo adversario en la consecución

del mismo fin, ha llevado a cabo una segunda vuelta poco brillante, y ahora acaba de sufrir un fuerte tropiezo en Las Cortes. No ya por haber perdido los puntos en litigio, sino por el elevado tanteo que ha encajado ante su eterno rival de la región. El Madrid venció merecidamente a un Valencia que en el segundo tiempo se entregó totalmente ante la superioridad técnica y el entusiasmo del líder. Y su victoria fue acogida con el consiguiente júbilo de los «chinchas» madrileños.

Además del título, se resolvió en esta jornada la situación en la zona jadicada del descenso. Con su empate en Buenavista, el Oviedo acabó de hundirse en la Segunda División, en compañía del otro equipo asturiano que

militaba en la máxima categoría nacional.

Sin embargo, habrá que esperar hasta el próximo domingo, es decir, al final de la competición, para conocer los nombres de los dos conjuntos promocionistas. Seis equipos están en peligro, a juzgar por la tabla clasificatoria. Pero, en realidad, hay uno que ya casi puede considerarse seguro, el Jaén, y otro muy probable, el Osasuna. Los andaluces tienen un punto menos que los cinco conjuntos que les preceden y, por otra parte, los navarros jugarán en Mestalla, mientras Atlético madrileño, Real Sociedad, Celta y Valladolid actuarán en sus respectivos campos.

Por cierto que los vallisoletanos parece ser que se han salvado a última hora de este peligro, merced a su sorprendente victoria en El Sardinero, en cuyo campo también volvieron a salvarse de esta amenaza en la temporada anterior. O sea, que la historia se repite...

En resumen, que la última jornada de Liga quedará limitada

al interés que encierran los encuentros en que intervienen los cuadros que se hallan dentro de la zona de promoción. En este sentido cabe señalar el valioso empate arrancado por el Celta en el campo de San Juan, empate que, por otro lado, coloca al Osasuna en una posición muy difícil.

Por lo demás, pueden considerarse normales los resultados favorables a Sevilla, Atlético de Bilbao y Coruña.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Madrid	29	17	6	6	7	1	39 40+10
Barcelona	29	16	4	9	7	3	38 36+6
Valencia	29	14	5	10	6	5	33 33+5
Sevilla	29	15	2	12	5	6	32+2
Español	29	13	6	10	4	3	32+4
At. Bilbao	29	12	8	9	5	2	32+2
Coruña	29	13	5	11	4	2	31+1
Santander	29	11	7	11	4	3	29-1
Celta	29	11	5	13	4	3	27-1
Real Sdad.	29	10	7	12	4	3	27-1
At. Madrid	29	10	7	12	5	4	27-1
Osasuna	29	12	3	14	4	5	27-3
Valladolid	29	11	5	13	4	3	27-1
Jaén	29	10	6	13	5	1	26-2
Oviedo	29	8	6	15	2	5	22-8
Gijón	29	7	2	20	4	1	16-12

II DIVISION DE LIGA

El histórico Alavés retorna a la División de Honor

PRIMER GRUPO

España I., 2; La Felguera, 1. Zaragoza, 1; Logroñés, 1. Salamanca, 1; Lérida, 1. Avilés, 1; Baracaldo, 0. Leonesa, 3; Torrelavega, 1. Sabadell, 1; Caudal, 0. Eibar, 2; Ferrol, 0. Alavés, 3; Escoriaza, 1.

A la hora de ensalzar méritos, no podemos por menos de dispensar los mayores elogios al Alavés, el histórico Club que, después de muchos años de ausencia entre los «grandes», retorna por derecho propio a la División de Honor. El conjunto de Vitoria ha culminado su magnífica campaña—que en algunos momentos se vio amenazada por la marcha triunfal del Baracaldo—con el ansiado ascenso.

Por otra parte, Baracaldo y Lérida están igualmente a salvo de toda eventualidad por lo que respecta a su participación en la Liguilla de promoción, por lo que todavía no han perdido sus esperanzas de seguir el mismo camino que el Alavés.

Resueltas, pues, las posiciones de vanguardia, subrayemos que también está ya todo decidido para el Salamanca y Escoriaza en sentido adverso, es decir, que estos dos conjuntos han descendido de categoría, quedando pendiente el otro puesto entre La Felguera y Torrelavega, con ligera ventaja para los montañeses que, de todas formas, no han podido librarse de la promoción.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

Alavés	29	17	5	6	3	4	41+11
Baracaldo	29	17	4	8	5	3	38+10
Lérida	29	16	5	8	5	4	37+9
Eibar	29	15	4	10	6	3	34+4
Sabadell	29	14	4	10	5	4	32+2
E. Industrial	29	11	9	9	5	4	31+1
Eibar	29	12	4	12	6	3	29+1
Logroñés	29	12	4	12	6	3	28+1
Avilés	29	10	10	7	6	2	28-2
Zaragoza	29	11	6	12	7	2	28-2
Ferrol	29	11	5	13	4	3	27-1
Caudal	29	10	6	13	3	4	26-2
Torrelavega	29	10	3	16	3	4	23-5
La Felguera	29	7	14	4	6	2	21-5
Salamanca	29	7	6	16	3	5	20-10
Escoriaza	29	7	5	17	4	6	19-9

Cuatro candidatos al título, con ventaja canaria

SEGUNDO GRUPO

Las Palmas, 7; Castellón, 0. Mallorca, 3; Tenerife, 4. Alcoyano, 1; Jerez, 1. Linense, 1; Mestalla, 0. At. Tetuán, 0; Murcia, 0. Hércules, 0; Málaga, 0. Badajoz, 7; Melilla, 0. Granada, 4; España T., 0.

En efecto, cuatro son los candidatos al título. Ahora bien, debemos conceder una pequeña ventaja a Las Palmas sobre los otros tres aspirantes, toda vez que a estas alturas pesan mucho los dos puntos que lleva a sus inmediatos seguidores. Las Palmas, Hércules y Granada jugarán el domingo en terreno adversario; los canarios, ante sus enemigos regionales, en Tenerife; los allicantinos, en Murcia, y los granadinos, en Badajoz. En cambio, el Málaga actuará en la Rosaleda. Pero, como a Las Palmas le basta un empate para proclamarse campeón, creemos que no le será muy difícil alcanzar este resultado en su último desplazamiento. De suceder así, los tres restantes candidatos habrán de conformarse con la obtención de los otros dos puestos que dan derecho a participar en la promoción, quedando uno de ellos fuera de combate en el último minuto de la tucha.

Descendidos Mallorca y Mestalla resta por comprobar quién será el otro equipo que baje

J. G. E. P. F. C. Ptos.

Las Palmas	29	16	6	7	5	3	38+8
Hércules	29	16	4	9	5	3	36+6
Granada	29	17	2	10	6	3	36+6
Málaga	29	15	6	8	5	2	36+6
Tetuán	29	15	3	11	5	4	33+2
Tenerife	29	14	4	11	5	4	32+1
Tánger	29	15	1	13	5	3	31+1
Castellón	29	15	1	13	6	3	31+1
Linense	29	13	4	12	4	5	30
Badajoz	29	10	8	11	6	2	28
Jerez	29	11	5	13	4	5	27+1
Murcia	29	10	7	12	4	5	27-1
Alcoyano	29	8	12	3	5	4	25-5
Melilla	29	10	4	15	3	6	24-4
Mestalla	29	9	3	17	4	5	21-9
Mallorca	29	3	3	23	3	6	9-21

LA LIGA EN TERCERA

PRIMER GRUPO

Langreano, 1; Arsenal, 1. Orense, 2; Pontevedra, 2. Turista, 1; Calzada, 1. Santiago, 1; Europa D., 2. Turón, 3; Arosa, 2. Leonés, 2; Lemos, 0. Lugo, 3; Ponferradina, 0. Juvenil, 3; Zamora, 2. Marín, 1; San Martín, 2.

SEGUNDO GRUPO

Portogalete, 6; Izarra, 1. Sestao, 0; Huesca, 0. Anaitasuna, 5; Arenas G., 3. Mondragón, 0; Erandio, 0. Begoña, 3; Numancia, 2. Burgos, 3; Binéfar, 1. Guecho, 5; Mirandés, 0. Azcoyen, 1; Basconia, 0. Tudelano, 0; Indauchu, 0.

TERCER GRUPO

Mataró, 3; Horta, 2. Tarrasa, 1; Europa, 0. At. Baleares, 2; Badalona, 0. Reus, 1; Mansour, 1. Vich, 3; Constanza, 1. San Martín, 1; San Andrés, 2. Granollers, 3; Sans, 3. Manresa, 1; Girona, 0. Mahón, 3; Tarragona, 2.

CUARTO GRUPO

Amistad, 6; Don Benito, 1. Extremadura, 9; Guadalajara, 0. Rayo V., 1; San Lorenzo, 0. Calvo Sotelo, 2; Marconi, 1. Girod, 1; Cuatro Caminos, 4. Aranjuez, 1; Manchego, 1. Calatayud, 5; Plus Ultra, 1. Toledo, 1; Cacereño, 1. Arenas Z., 4; Emeritense, 0.

QUINTO GRUPO

Catarroja, 2; Levante, 3. Albacete, 6; Naval, 1. Yeclano, 4; Aspense, 1. Orihuela, 1; Eldense, 1. Villena, 3; Elche, 2. Gandía, 3; Alicante, 0. Novelda, 2; Lorca, 6. Cartagena, 2; P. Soriano, 2. Alcira, 4; Hellín, 3.

SEXTO GRUPO

Ceuta, 3; Cádiz, 3. Ubeda, 0; Algeciras, 3. Almería, 0; San Alvaro, 0. Martos, 3; R. Granada, 0. At. Malagueño, 0; Iiturgi, 3. Valdepeñas, 3; Huelva, 2. Córdoba, 3; Larache, 1. S. Fernando, 5; España T., 1. Betis, 6; Sevillana, 2.

GIMNASIA EDUCACION FISICA ATLETISMO DEPORTES

DESDE SU CASA, como en el mejor gimnasio, puede V. seguir nuestro Curso Individual por correspondencia, perfectamente adaptado a sus condiciones individuales y a sus aspiraciones.

Pida detalles gratis y sin compromiso a **ORTHOS** INSTITUTO ESPAÑOL DE CULTURA FISICA Apartado de Correos, 5103 - Barcelona.

TECNICO DE LA CONSTRUCCION

CURSO ESPECIAL para Contratistas, Constructores, Empresa, Jefes y Encargados de Obras, Albañiles y quienes se dedican a la CONSTRUCCION. ASIGNATURAS: Materiales, Formación de Presupuestos, Legislación de Obras, Organización de Empresas y Obras, Frecuencia de Estudios, Proyectos, Técnicas Constructivas, Cargas Sociales y Estructuras, Dibujo, Arqueología, Geometría, Cálculos Prácticos y Cálculo de Resistencias. Informes: CEAC - Depto. 686 APARTADO 1140 - BARCELONA. Oficio: Cursos: HORMIGON ARMADO, APAREJADOR, DELINEANTE, TOPOGRAFO, DECORACION, CHALETA, MAESTRO ALBAÑIL, ROTULACION, PINTOR DECORADOR, TECNICO MECANICO.

NUESTROS PREMIOS

MAS DE 1.000.000

PESETAS PAGADAS EN EFECTIVO

Brandy "Espléndido" Siendo GARVEY es exquisito

Algunos premios pagados

D. JAIME VILLANUEVA. COLMADO PETIT BARCELONA 19.500 PTAS.

D. TOMAS GARCIA. CAFE - BAR AMARA SAN SEBASTIAN 8.000 PTAS.

D. JUAN MURCIA NAVARRRO. BAR IMPERIAL ANTEQUERA (Málaga) 4.500 PTAS.

D. BARTOLOME CRESPI. OSCURA, 6 LA PUEBLA (Mallorca) 2.000 PTAS.

AL LEVANTAR LA CAPSULA ENCONTRARA UN DISCO NUMERADO. En cada uno de estos discos va impresa una letra de las que componen la palabra

Espléndido

GARVEY

BODEGAS DE SAN PATRICKO - JEREZ

Cuando consigo reunir la colección completa de los discos que forman la palabra ESPLÉNDIDO en el juego CON CARTAS ENVIADO a la Casa GARVEY, le que me mediarmente le remitirá en efectivo un premio de

500 ptas

GARVEY

Al correspondiente la Casa a quienes demuestran mayor interés en la venta de su COGNAC ESPLÉNDIDO (Patente de Invención Económico-Comercial N.º 198.352)



El Atlético de Bilbao se despidió de su público de San Mamés en la Liga con un triunfo sobre el ya nuevo segunda, Gijón, cuyo portero tuvo múltiples ocasiones de lucirse, como en esta parada de muestra que ofrecemos

El Barcelona se quebró el domingo en Las Cortes ante el Español, perdiendo por la buena diferencia de cuatro a uno. Los españolistas hicieron un gran segundo tiempo. Mauri tira aquí a gol, estorbado por Flotats

ZARRA Y SU HOMENAJE

El ariete de la furia ha seccionado dos potentes equipos para el día 29 en Chamartín

(Recogemos de «Marca» el siguiente reportaje, que firma J. M. Basurto):

Llevábamos varios días intentando conocer las alineaciones completas que presentaría en Chamartín el día de su homenaje el ariete bilbaíno, el ariete de la furia. Sabíamos, porque el mismo Zarra nos lo había dicho, que los equipos estaban ya casi hechos, y conocíamos también nombres de los probables y posibles; pero habíamos empeñado nuestra palabra hasta tanto el propio seleccionador nos indicase el momento oportuno de dar a la publicidad las formaciones definitivas. Hoy, por fin, nos ha llamado Telmo por teléfono:

—Ya te puedo dar ultimados los equipos que he decidido y que tomarán parte en el partido de mi homenaje, como sabes.

—¿Tienes la lista definitiva?

—Eso es; la conocen ya la Delegación Nacional de Deportes y la Federación Española de Fútbol.

—¿Y los propios seleccionados?

—También a ellos me he dirigido por carta, rogándoles su concurso, y lo mismo a los presidentes respectivos, encareciéndoles toda clase de facilidades con relación a los jugadores de sus Clubs que he escogido.

—Pues vengan nombres...

—Anota. Por Cataluña y Levante, los siguientes: Domingo, Segarra, Biosca, Campanal, Argilés, Pasieguito, Puchades, Bosch, Basora, Kubala, Wilkes, César, Marcet y Manchón. Y por Centro-Norte: Carmelo, Ezaguirre, Martín, los hermanos Lesmes, Oliva, Muñoz, Garay, Mujica, Miguel, Silva, Di Stefano, Gainza, Iriondo, Venancio, Panizo, y yo, claro, que también jugaré.

—¿Y las alineaciones?

—Verás; es que yo no considero a nadie ni como titular ni como suplente. Para mí todos son iguales, como comprenderás.

—De acuerdo; pero cada equipo se forma de once jugadores.

—Es el caso que vamos a jugar todos.

—Bien; por lo menos, dime cuáles serán las alineaciones que tienes idea de presentar.

—En el primer tiempo formará así la catalana-levantina: Domingo; Segarra, Biosca, Campanal; Pasieguito, Puchades; Basora, Kubala, Wilkes, César y Manchón. Y en el segundo período formarán Argilés, Bosch y Marcet.

—¿Y el equipo Centro-Norte?

—Primeramente éste: Carmelo; Martín, Lesmes I, Lesmes II; Muñoz, Garay; Miguel, Silva, Di Stefano y Gainza.

—Los demás, ¿en la segunda parte?

—Sí; entonces formaremos la veterana línea delantera del Atlético de Bilbao, con Iriondo, Venancio, yo, Panizo y Gainza.

—Otra cosa. Concretamente, la fecha escogida, ¿es la del día 29 de este mes?

—Sí; en Chamartín. Aunque se trata de un jueves, no creo que en Madrid ha de ser inconveniente para que el público pueda acudir al partido.

—Así lo creemos los demás, ya que se trata de un partido de excepción.

—Además, se procurará que comience lo más tarde posible, aunque la hora no se ha fijado todavía.

Trobat triunfa en Pamplona

Y Magni, en Toscana

Del movimiento ciclista registrado durante la semana destacan dos pruebas: una nacional y otra internacional. Por lo que se refiere a la primera de ellas, el XXIV Circuito de Pamplona, fue ganada por Andrés Trobat, que cubrió los 170 kilómetros de recorrido en 5 h. 8 m. 34 s., clasificándose a continuación, a menos de un minuto del vencedor, Bernardo Ruiz, Manuel Rodríguez y Poblet.

La segunda carrera ha sido la Vuelta a La Toscana, puntuable para el Campeonato italiano, y en la que Fiorenzo Magni se adjudicó el triunfo, seguido de Barducci y Fornara.

España, campeón mundial de fútbol juvenil

Ayer empató en la final con Alemania, adjudicándose el título por mejor goal average

En nuestro número anterior dejamos a los muchachos españoles, vencedores de Yugoslavia por 2-0 en su primer partido del Campeonato internacional de fútbol juvenil que se ha disputado en Alemania. Pues bien; aquel mismo día, o sea el martes, nuestra selección se anotaba un segundo triunfo al vencer por 3-1 a Irlanda, habiendo marcado los goles Vega, Polo y Martín en el primer tiempo e impidiendo la mala suerte que la diferencia fuera aún mayor.

Venticuatro horas después, el miércoles, se producía la tercera victoria consecutiva, por el amplio margen de 6-0 sobre Portugal. El tanteador es un fiel reflejo de la neta superioridad de los españoles. Con este resultado nuestra selección se proclamó campeón de su grupo, mientras en los otros tres grupos se adjudicaban el mismo título Argentina, Turquía y Alemania Occidental, quedando eliminados los católices países restantes que intervenían en la competición.

El sábado se disputaron las semifinales. Alemania venció a Turquía por 2-1 y España a los argentinos por 1-0. Los españoles realizaron un encuentro extraordinario, poniendo en la batalla el máximo ardor. A los once minutos del primer tiempo Cela logró el tanto de la victoria, siendo después anulado injustamente otro gol a nuestros representantes. Y con el brillante balance de cuatro victorias en cuatro partidos, con 12 goles a favor y 1 en contra, España llegó a la final, enfrentándose ayer a los alemanes en Colonia.

¡CAMPEONES!

La final entre los equipos de España y Alemania Occidental se jugó ayer por la tarde, en el Estadio de Colonia, ante 60.000 espectadores. Fue una gran jornada para el fútbol español, que acabó proclamándose campeón del mundo de fútbol juvenil al terminar el partido, después de la prórroga reglamentaria, con empate a 2 goles. En caso de que esto sucediera, la Fifa había previsto que sería campeón el equipo que tuviese mejor goal average en los encuentros anteriores dis-

putados, y por eso se ha llevado España el título.

Empezó el partido con presión alemana, que consiguió rápidamente sus dos goles en otras tantas indecisiones de la defensa hispana. Pero España supo reaccionar virilmente y antes de llegar al descanso Cela aminoraba distancias. En el segundo tiempo, Alvarez, aprovechando una buena oportunidad, estableció el empate, y así se llegó al final del partido y de la prórroga.

CLASIFICACION FINAL
Con anterioridad a este encuentro jugaron Argentina y Turquía para dilucidar los puestos tercero y cuarto del Torneo, ganando los argentinos por 1-0.

Terminado este Campeonato internacional, la clasificación ha sido la siguiente:

- 1, ESPAÑA; 2, Alemania Occidental; 3, Argentina; 4, Turquía; 5, Hungría; 6, Yugoslavia; 7, Alemania Oriental; 8, Bélgica; 9, Luxemburgo; 10, Holanda; 11, Portugal; 12, Inglaterra; 13, Sarrre; 14, Francia; 15, Austria; 16, Eire; 17, Suiza; 18, Irlanda del Norte.

Y EN CANNES...

Por si todo esto fuera poco, resulta que también en Cannes el equipo juvenil del Barcelona se ha apuntado otro éxito clasificándose para la final del Torneo internacional celebrado en dicha ciudad y en el que han intervenido conjuntos de Francia, Italia, Yugoslavia y Alemania. Los azulgranas pasaron a la final después de empatar a cero con el Cannes.

Floja actuación del Español en Montreux

Y victoria final de Portugal

Esta semana ha sido pródiga en acontecimientos internacionales en los que ha estado presente España.

Recogida ya en sus distintas secciones la actuación de nuestros representantes en fútbol juvenil, hípica y rugby, digamos que en el Torneo de hockey sobre patines que se disputa en Montreux, denominado Copa de las Naciones, el Español de Barcelona perdió los dos primeros encuentros de la jornada inicial ante Suiza e Italia, por 1-2 y 1-4, respectivamente; al día siguiente venció a Inglaterra por 4-2; el domingo ganó por el mismo resultado a Bélgica y perdió frente a Alemania por 3-4.

En la jornada de ayer por la tarde, el Español derrotó difícilmente a Francia, 1-0; Suiza a Alemania, 5-1, e Italia a Bélgica, 7-2.

La campaña realizada este año en Montreux por el conjunto

hispano ha defraudado a sus numerosos partidarios, ya que era uno de los equipos favoritos.

Ayer por la noche se clausuró el Torneo, jugándose un encuentro decisivo para los portugueses, que se enfrentaron al Español, terminando con empate a un tanto. Con este resultado, Portugal se proclama campeón.

SE ACABO LA PIORREA

Utilizando «Mass - Goma», único procedimiento científico en el mundo, recetado por los señores odontólogos. Enviamos, contra reembolso de 18 pesetas,

BIKINI - Guetaria, 1
SAN SEBASTIAN

Alonso Martín ganó la Copa Grandes Hoteles

En el Concurso hípico Internacional de Niza

El sábado comenzó el Concurso hípico internacional de Niza, en el que participan los más destacados jinetes y caballos de Italia, Portugal, Suiza, Francia, Egipto, Turquía y España.

En la primera jornada, el capitán Alonso Martín, sobre Incierto, se adjudicó la prueba más importante, que era la Copa de los Grandes Hoteles, clasificándose a continuación el francés Calmon, el suizo Va Vité y Goyoaga. En la segunda jornada, el italiano Vicenzo Betoni ganó el Gran Premio de Francia, seguido del francés Lefrant y del español Goyoaga.

Se celebró en el hipódromo madrileño de La Zarzuela la sexta reunión de la temporada de primavera, cuya prueba más importante, el Premio Corpa, fue ganada por Tourbar, propiedad del conde de Villapadierna.

2 GOTAS BASTAN...

HIGIENE DENTAL PERFECTA

LICOR del POLO
NORMAL Y CLOROFILADO

LOS PIES REJUVENECIDOS EN 3 DIAS

Sus sufrimientos, incluso los más fuertes, se terminan en un baño de pies con Saltratos Rodell (Sales sablamente dosificadas). En esta agua lechosa y oxigenada, cesa la mordedura de los callos. Sus pies quedan descansados y remozados. Sus zapatos ya no le dolerán. Pruebe los Saltratos Rodell. En todas las farmacias. Precio módico.

SECRETO

A todos nos agrada ser importantes y triunfar en sociedad.

El ser distinguido, elegante, y cortés es imprescindible para lograr el éxito.

Todo ello se logra siguiendo el curso breve por correspondencia:

DISTINCION SOCIAL

INSTITUTO ALADINO
Apartado 12.011(12). Madrid

SOLICITE INFORMES SIN COMPROMISO

DELINEANTE

MECANICO CONSTRUCCION Y GENERAL

cursos por correspondencia

Entregamos GRATUITAMENTE equipo completo de dibujo compuesto de 17 piezas, entre ellas: compás, bigotera y tiralíneas.

Otros Cursos: **CEAC - Depto. 786 - Apartado 1140 - BARCELONA**

ROTULACION, PINTOR DECORADOR, APAREJADOR, MAESTRO ALBAÑIL, TECNICO CONSTRUCCION, TECNICO MECANICO, HORMIGON ARMADO, TOPOGRAFO

MECANICOS

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

TECNICO MECANICO DELINEANTE MECANICO MOTORES - SOLDADURA ELECTRICIDAD

Informes: CEAC - Depto. 654 - APARTADO CORREOS 1140 - BARCELONA

MECANICO IMPERFECCIONES

¿Quiere hacerse JEFE DE TALLER con diez minutos de estudio en su propia casa? Pida sin demora folleto gratis a

ACADEMIA REYMAN
BILBAO. APARTADO 1.017

además: **CURSOS COMERCIALES**

Arrugas, manchas, vello, senos, obesidad, delgadez, nariz, tartamudez, timidez, rubor, desarrollo, etc., etc., pueden ser corregidos siguiendo las instrucciones que se indican en «Perfección integral». Escríbido: **EDITORIAL PERFECCION**. Apartado 1299, BARCELONA. Incluid franques para envío cerrado.

NO SE COMPLIQUE LA VIDA

OTRO PINTOR

Es portero de una casa de vecinos, y por la noche, de una boite. Se gana más en la portería

No utilizo paleta y pinto a "puñaos"

Recogemos de «Informaciones» el siguiente reportaje, que firma Gómez Figueroa.



bién es portero de la «boite» Morocco. Un caso de verdad interesante.

Los treinta y cuatro años de edad y con dos hijos, podían confundirse, cuando sonríe a los clientes, con veintitantos. Es un hombre jovial.

—Gano más de portero que de pintor...

Sin embargo, aunque todavía no me ha sido posible contemplar su Exposición, algo desconcertante debe tener. Varias llamadas telefónicas de personas entendidas me convencen de ello. «Una explosión de luces y colores», aseguran.

Pero Salvador no es capaz de decirme qué es la pintura.

—Me parece que debe ser algo así como...

«ESTO DA MAS»

Anoche silbaba el viento por la calle Marqués de Leganés, y las mujeres que iban a Morocco llevaban abrigos de piel. Hacía frío. El portero pintor estaba contento.

—A pesar de todo—sonreía—, esto da más que un cuadro.

Salvador tampoco conoce a los críticos. Pinta de memoria. Se acuerda de Valencia y es suficiente. El óleo más caro de los expuestos en la Galería Abril está tasado en 2.000 pesetas; el más barato, en 400. Hace algún tiempo se presentó un americano en la portería de Andrés Mellado. Y le llevó una docena de creaciones. En Madrid ha vendido bastante, entre vecinos y amigos. Y en Valencia, igual.

—¿Sabe usted cómo lo hago?

—No.

—Lo hago sin paleta ni nada. Cojo la pintura, según sale del tubo, «a puñaos», y la pongo en la tela. En el mismo lienzo realizo la variación de colores, unas veces con pincel, otras con espátula, otras con los dedos.

«NADIE ME HA ENSEÑADO»

Es sorprendente. Salvador está en el camino de lo extraordinario. Si todo sale mal, siempre se

Salvador Castelló, valenciano, ca-

rá un portero que ha expuesto treinta y ocho cuadros; si sale bien, Salvador va a ser un pintor original.

En el piso sexto de su casa vive Valdivielso. Alguna vez se ha acercado al patio donde el valenciano ha montado sus caballetes. Lo ha animado mucho y le ha proporcionado sanos consejos.

—Pero nadie me ha enseñado a pintar. No conozco gente, ¿sabe? El pintor que más me gusta es Benjamín Palencia. Tampoco lo conozco. Dicen que me parezco a él artísticamente. No sé. He visto poco. Alguien me ha llevado al Museo del Prado. Me gustaron «Las Meninas». Yo tengo cien cuadros en casa. Los doy baratos.

En fin, es el siglo de la bomba «H».

3 ANECDOTAS, 3

PIROTECNIA

LA especialización lo domina hoy todo. Así, una importante Casa de fuegos artificiales ha publicado un anuncio en un periódico de Tel-Aviv pidiendo un representante para Israel y exigiendo «serias referencias». Un candidato ha contestado al anuncio con esta autorrecomendación.

«Ex terrorista, perfecto conocedor del manejo de los explosivos.»

MISCELANEA

EN la estación Madeleine del Metro de París puede verse un mendigo que lleva el siguiente cartelito: «Piedad para un pobre ciego que ya no ve casi nada.»

ARTISTAS

COINCIDIERON en una fiesta del sainete celebrada en Apolo la genial actriz María Guerrero y la «abailora» Pastora Imperio. La primera felicitó a la gitana al terminar ésta un número:

—Muy bien, Pastora. ¡Muy bien!

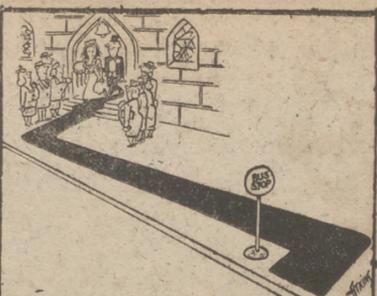
—Muchas gracias, señora...

—Estará usted muy cansada, ¿verdad?

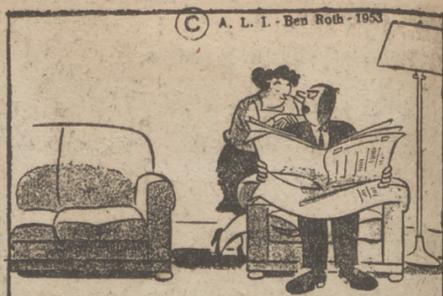
—¡Calle osté! ¡Con lo que er público le jase a una repeti! Ostedes, las cómicas, salen, hablan lo zuyo y ze quean tan descansas. ¡Pero nosotras, las artistas...!



—¿Despistados?



BODA Y ALFOMBRA



—Cuando quieras leer el diario, pídelo.

Meridiano de la risa

Inglaterra



Discuten acaloradamente un loro y un mono.

—Yo—dice el loro—tengo un hermoso plumaje.

—Yo me subo a los árboles y salto de rama en rama.

—Yo tengo una longevidad record.

—Yo sé pelar las bananas y abrir los cocos.

El diálogo prosigue, alabándose cada uno sus méritos y facultades, hasta que el loro emplea el argumento decisivo:

—Yo sé hablar.

—Bueno—dice el mono—, ¿qué es lo que estoy haciendo yo desde hace una hora?

Rusia



En Moscú, la ejecución de Beria sigue dando que hablar, pese al tiempo transcurrido desde que fue borrado de este mundo...

Dos amigos se encuentran en la calle y con todo género de precauciones, por si hay algún indiscreto amigo de la Policía secreta, dice uno al otro:

—Este pobre Beria! ¿Quién había de decir que moriría de muerte natural?

—¿Natural?... ¡Pero si fué fusilado!

—Ya lo sé. Y es natural que Malenkov se quitara un rival de esa forma.

ALADINO

Postre fino
Pídale en ultramarinos

Cobra su propio seguro de vida

UN vecino de Salt Lake City de noventa y seis años de edad ha llegado a ser beneficiario de su propia póliza de seguro de vida. Se llama Sereño B. Tuttle. Suscribió la póliza de seguros en 1884, y como estaba convencido de que iba a vivir todo ese tiempo, se designó a sí mismo como beneficiario. Con arreglo a lo contratado, dejó de pagar en 1899. La Compañía de Seguros de Nueva York, por la que contrató, ha declarado que mister Tuttle ha sobrevivido el periodo máximo comprendido en las tablas de mortandad de su establecimiento y ha cobrado la prima.



(Agencia Demor.)

Crease o no...

Compositora a los doce años



LA compositora más joven de nuestros tiempos parece ser Angélica Kraft de doce años residente en Eutin Holstein (Alemania), cuya ópera infantil, «La luz del amor», se ha estrenado recientemente. Angélica, alumna de tipo medio, posee una afición especial por la música; por lo demás, es una niña perfectamente normal, que en nada se distingue de sus compañeras de colegio. Un día, Angélica, que a los siete años empezó a estudiar el piano, se puso a la obra y escribió el cuento de hadas musical «El anillo robado». Poco después, durante las vacaciones de verano y el otoño, volvió a la tarea, creando en cuatro meses la partitura para «La luz del amor», que comprende más de ciento setenta páginas. Asimismo es autora del libreto. En el estreno, sus compañeros y compañeras de escuela desempeñaron los papeles principales, y su madre se encargó de la parte coreográfica.

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

HORIZONTALES.—1: Uno de los Estados del Brasil. Atractivo. 2: Patrono. Arrima a la pared. 3: Ungüento. Al revés, símbolo químico. 4: Material para la construcción. Río de Aragón. 5: Dios egipcio del sol. Gran lago salado del Turquestán. 6: Hijo de Afrodita. Símbolo del masurjo. 7: Valle español. Filtrar. 8: Al revés, símbolo químico. Moneda europea. 9: Gargantas. Isla británica del mar de Irlanda. 10: Anual. Uva seca.

VERTICALES.—1: Padre. Al revés, comilona. 2: Río español. Nombre de varón. 3: Peregrinos. Nota. 4: Personaje bíblico. Oxido cálcico. 5: Fio de Italia. Isla del mar Egeo. 6: Monte de la isla de Creta. Al revés, capital europea. 7: Símbolo químico. Al revés, afilador. 8: Tostará. Al revés, curada. 9: Provincia de la Unión Sudafricana. Batracio. SOLUCION ANS. 9: Natal. RANA. ANS. 7: Mo. Batoma. 8: Asara. ANS. 4: Aada. Cal. 5: Ada. Colar. 8: ANS. 2: Amor. Ramón. 3: Romeo. La. ANS. 1: Papa. epaga. ANS. 9: Corona. 9: Golas. Man. 10: ANS. 2: Arona. Aza. 3: Poma. ANS. 2: Amo. Adosa. 3: Poma. ANS. 1: Para.

Para las amas de casa

ADMINISTRANDO dosis infinitesimales de manadiana (materia prima de la vitamina K) a vacas lecheras, dos investigadores norteamericanos han logrado obtener una leche que soporta, durante cuatro días, una temperatura de 20 a 27 grados sin cortarse.

Mantenida a 10 grados y aunque no sea pasteurizada, esta leche se puede guardar durante tres semanas, cuando normalmente se volvería agria a los cinco días. La dosis a administrar es de 1/3000ª de gramo por animal y día. El coste del tratamiento es de 0,40 ptas. al mes por animal. Quiere decirse que una libra de manadiana basta para 60 vacas durante un año.

Un entierro sin muerto

LOS empleados municipales del hospital municipal de Conegliano (Italia) se encontraron con la sorpresa de encontrar en la cámara frigorífica el cadáver de una mujer cuyos funerales se habían celebrado un mes antes. Por distracción, los empleados se habían olvidado de meter el cadáver en el ataúd.

Enhorabuena a los maridos de Marylan

Los maridos del Estado de Maryland están que exultan. Desde el 1 de diciembre los culpables de pegar a sus mujeres no recibirán cuarenta latigazos como hasta ahora, sino una multa de 25 dólares.

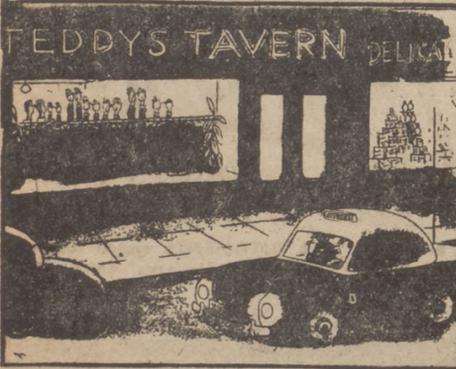
La verdad es que a ese precio tan irrisorio, quién se priva...

Una cárcel provista de rada.

EN una cárcel italiana, las celdas de los presos están provistas de pantallas de radar, las que accionan un dispositivo de timbre automático en cuanto un presidiario sale del círculo de sus rayos misteriosos. Al mismo tiempo, las puertas de la sección correspondiente se cierran doblemente. Esta costosa instalación se hizo necesaria porque en el curso de los últimos ocho meses, más de una docena de prisioneros tomaron «las de Villadiego».

Una escuela de cristal

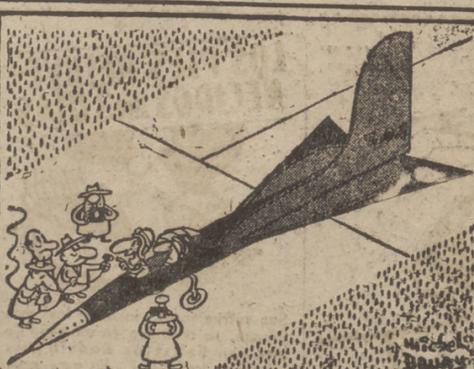
LOS americanos han hecho un ensayo de escuela ultramoderna en Seattle, Estado de Washington. Toda la escuela está construida con materiales plásticos absolutamente transparentes. Los alumnos tienen así la impresión de que están en completa libertad. Los pupitres también son de plástico, y se les puede fregar con agua y jabón, quedando completamente limpios, aunque se vierta un tintero sobre ellos.



—Debe ser aquí, ¿no te parece?



¡FUEGO!



—Si todo va bien, con este modelo ultrarrápido debemos llegar ayer.



DUDA

APRENDA A BAILAR

en una semana todos los bailes modernos de sociedad con nuestro curso por correo: Fox-trot, Fox-lento, Beguin, Blues, Bolero, Tango, Vals, Rumba, Guaracha, Samba, Mambo, Paso-doble, Chotis, Bugui-Bugui, etc. Garantizamos seriedad absoluta y perfecto aprendizaje. Pida informes GRATIS, y sin compromiso, al APARTADO 12.229. MADRID

POR 1.65 AL DIA
POR CORRESPONDENCIA
CUALQUIERA DE LOS FAMOSOS CURSOS
CCC
APARTADO 108
SAN SEBASTIAN
SOLICITE FOLLETO GRATIS

- INGLES-FRANCES CON DISCOS O SIN DISCOS
- CONTABILIDAD CALCULO REDACCION TAQUIGRAFIA - ORTOGRAFIA CULTURA GENERAL
- CORTE Y CONFECION

Los conocimientos de
ENFERMERA
les puede adquirir fácilmente desde su casa. Pida detalles gratis y sin compromiso a SURGE, Instituto de Cultura Humana. Apartado de Correos núm. 5.203. Barcelona

Ahora se descubre

Silvana Mangano no cantaba el famoso "baiao" de "Ana"

Porque la hermosa estrella no sabe cantar...

Si ha habido una musiquilla cinematográfica que ha conseguido meterse en todas partes—hasta en la sopa, gracias a las emisiones de sobremesa—, esa ha sido el super famoso «baiao» de «Ana», aquel que interpretaba la hermosa Silvana Mangano asegurando que «tenía ganas de bailar el nuevo compás»...

Pero ahora resulta que, según ha revelado cierto periódico italiano, no era Silvana Mangano la que cantaba el «baiao», a pesar de que a ella le fué atribuido y que, desde luego, le proporcionó la más estupenda popularidad. La bella Mangano no cantaba el «baiao» porque...

no sabe cantar. Se limitó a bailar—que, eso sí, sabe hacerlo a la perfección, como pudieron ustedes comprobar—, siguiendo con los labios la letra del cantable, que había impresionado ya previamente a un intérprete de melodías modernas, italiana también, Flo Saodu.

Pero, a pesar de ello, no creemos que la fama de la Silvana, número 1 del cine—y número 2 de las Pampanini—, sufra el menor deterioro al hacerse pública esta «suplantación de voz». Aquí estamos doblando a primeras figuras y no pasa nada...

La semana en movietone

LEGGARON A MADRID la bella actriz argentina—aunque rumana de nacimiento—Laura Hidalgo y su esposo, el actor y director teatral Narciso Ibáñez Menta. Objeto del viaje: interpretar en el primer papel femenino de «El tren expreso», versión del poema de Campoamor, con Jorge Mistral de pareja.

EL DIRECTOR FRANCÉS Jean Sacha rueda en Barcelona «La Nación del penal», que en la versión francesa se titulará «Número 1.000».

DEFINITIVAMENTE va a llevarse a la pantalla la vida de Eva Duarte de Perón. Se rodará, naturalmente, en Buenos Aires. Y el papel de la ilustre dama desaparecida será incorporado por la actriz francesa Andrée Debar.

UNA VENTAJOSA OFERTA económica — quiere decirse, un buen puñado de dólares — le ha sido ofrecida a Portirio Rubirosa, el diplomático dominicano, por interpretar una pequeñísima escena en la próxima película de Zsa Zsa Gabor. Como ustedes no debían olvidar, Zsa Zsa y Portirio no se mantuvieron...



según dicen, un romance por todo lo alto no hace mucho tiempo. Y de ahí la oferta...

LO CONTRARIO DE LOS «OSCAR». En Hollywood han declarado «Los artistas menos cooperadores», es decir, los más antipáticos, a Esther Williams y Dale Robertson.

COMENZAN EL RODAJE de «El padre Pitillo», adaptación de la comedia de Carlos Arniches. Dirige Juan de Orduña y desempeñan los papeles principales Valeriano León y Aurora Redondo, con Margarita Andrey y Virgilio Teixeira.

El MUNDO en CELULOIDE

Audrey Hepburn, el "Oscar" de este año, es una estrella bastante rara

Ha triunfado fulminantemente en Broadway y en Hollywood, en cine y en teatro, y ya se la compara con Greta Garbo



Momento solemne. El presidente de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood y ex actor, Jean Hersholt, pone en manos de Audrey Hepburn el «Oscar» de la mejor actriz de 1953.

HASTA hace poco, el nombre de Audrey Hepburn era casi desconocido. Pero, en unos meses, todo el mundo habla de esta jovencita belgoinglesa, que aún no ha cumplido los veinticinco años y que acaba de conseguir el Oscar de Hollywood a la mejor actriz de 1953, por su interpretación de «Vacaciones romanas».

Audrey nació en un pueblito cerca de Malinas, hija de irlandés y holandesa. Cuando acababa de cumplir los diez años, los alemanes invadieron el país, y Audrey huyó a Holanda en compañía de su madre. De Holanda a Inglaterra, cuando había terminado ya el conflicto. Allí, en Londres, cursó estudios de baile, y al fin consiguió debutar en la comedia musical «High Button Shoes». Desde aquel momento, todo fué rápido y feliz para la chafilla belga. Se fijaron en ella los cazatalentos de Hollywood. Hubo contrato, aunque, una vez allí, no pareció llamar la atención de los productores cinematográficos. Pasó a Broadway, donde buscaban una actriz joven y nueva para interpretar el primer papel de «Gigi». Aquella fué su gran oportunidad. Luego, tras el triunfo teatral, Hollywood volvió a echarle un cable. Le proporcionó un puesto en el reparto de «Vacaciones romanas», junto a Gregory Peck; puesto y film que le han valido el Oscar de este año. Ahora, Audrey trabaja en Broadway otra vez, incorporando «Ondina», con el también artista cinematográfico Mel Ferrer. Y ya se le compara nada menos que con Greta Garbo.

De la «oscarizada» joven ha dicho un cronista de Nueva York: «Conozco a una muchacha que convivió con Audrey en la Universidad de Harvard. Dice que hace cinco años era encantadora. Pero ahora está tan poseída de su importancia, que no saluda a sus antiguos amigos. Ha dejado plantado a su novio, porque le estorba en su carrera. Vive sola, completamente sola, en su piso; ma- beza, se la vea; vuelve al estudio, como un sandwich para no engordar; se sienta en el suelo y sigue trabajando. No va a fiestas ni a cock-tails, ni a nada. Es una ética muy rara.»

«REBELDIA»

Un tema apasionante, una película distinta a todas

La mejor realización de Nieves Conde, con un reparto internacional de estrellas

«Rebelión» es un guión original del ilustre escritor y dramaturgo José María Pemán; un tema vivo y apasionante, del que es protagonista precisamente un escritor. Un novelista famoso, que, enorgullo por su celebridad, ya nada respeta y lo quiere demoler todo, como si su pluma fuese un arma de destrucción, cegados sus ojos por la venda negra de la soberbia. La despiadada lucha de este hombre contra todo lo que le rodea, aun lo más puro, es la base del argumento de «Rebelión», un tema de nuestro tiempo, con personajes y problemas de entrañable realismo, de indiscutible veracidad; el terrible problema del hombre descreído, ateo y demolidor, que encuentra en su camino una mujer...

Y sobre este tema, José Antonio Nieves Conde ha conseguido su mejor realización cinematográfica, superando ampliamente los ya extraordinarios méritos de sus obras anteriores, «Balarrasa» y «Surcos», que tanta y tan justa resonancia alcanzaron. Nieves Conde, que no es realizador a la ligera, ha estudiado aquí con atención y sensibilidad el difícil problema humano que planteaba el guión de Pemán, y ha logrado una narración fílmica de apasionante interés y dura emoción. Porque éste de «Rebelión» es precisamente uno de esos asuntos que parecen estar concebidos para el gran realizador español: un drama palpante, trascendente y profundo, lleno de pasión, en el que en realidad se enfrentan dos mundos enemigos: el que representa el escritor librepensador y escéptico, y el que personifica la mujer que aquél halla en su camino, llevando un rayo de amor y de luz a su vida solitaria y amargada. Los que conocen la magnífica dureza y la impresionante sinceridad con que Nieves Conde plantea sus películas en la pantalla, adivinarán la extraordinaria fuerza dramática de esta historia de «Rebelión»...

Tres grandes figuras interpretativas requería el drama. Y tres primerísimas estrellas de auténtico rango internacional se han dado cita en el reparto del film: nuestro Fernando Fernán Gómez, que incorpora un tipo de complicada psicología y vivo interés humano; el gran actor alemán Volker von Collande, destacada figura del cine europeo, que realiza una insuperable creación en el personaje central, el descreído novelista, y la magnífica estrella argentina Delia Garcés, de singular fotogenia y gran talento dramático. Con ellos, completando el cuadro de intérpretes, Fernando Rey, Dina Sten, Rafael Arcos, Félix Dafauce, Tarsila



Delia Garcés, la gran actriz argentina; Volker von Collande, el magnífico actor alemán, y Rafael Arcos, en una escena de «Rebelión», la más reciente y sensacional realización de Nieves Conde

Criado y un selecto grupo de actrices y actores secundarios. «Rebelión», producción Osa-Imago-Aafa, que presentará muy pronto Cifesa, ha de constituir, sin duda, uno de los máximos

acontecimientos de nuestra temporada cinematográfica. Una de esas películas que levantan la polémica y que se comentan apasionadamente durante largo tiempo. Usted la verá más de una vez.

Casi un guión de película Ana Mariscal encuentra en Buenos Aires al padre de un rapaz gallego que trabajó en su película

LUEGO dicen que los guionistas de cine son unos imaginativos... Pues ahí tienen ustedes la historieta sentimental que acaba de protagonizar Ana Mariscal fuera de la pantalla, por supuesto. Se la contaremos brevemente.

Este verano la inteligente actriz-directora anduvo por Galicia rodando algunos documentales de corto metraje. Y al llegar a Santiago de Compostela, un chico de unos diez años, descalzo, desaharrado y de ojos tristes se convirtió en su lazarillo inseparable. Comenzó llevándole las maletas... y acabó trabajando en la película que «Anita» iba a rodar a la ciudad del Apóstol, titulada «Misa en Compostela».

Compostela. Ana Mariscal, que ya había descubierto a otro niño —éste madrileño, el «Chirri»— en su «Segundo López», se convirtió en protectora del rapaz gallego. Le mimó, le cuidó y le hizo nada menos que artista de cine, inter-

pretando el papel de monaguillo en la película.

El niño, que se llama Alfonso Blanco, pero al que Anita rebautizó con el nombre de «padriño», acabó tomando confianza con su directora. Y un buen día le dijo:

—Tengo a mi padre en América. No sabemos nada de él más que de vez en cuando. Si pudiera ir allá...

Y Anita, que es una sentimental, aprovechó su reciente viaje a Buenos Aires, como invitada al Festival de Mar del Plata, para hacer gestiones con el fin de encontrar al padre de «padriño». Incluso, llegó a comentar el «carguero» que le había confiado el rapaz en una de sus actuaciones en las emisoras platenses. A los pocos días recibía una carta. Era de Manuel Blanco, el padre del improvisado monaguillo de «Misa en Compostela», y en ella le rogaba una entrevista. Como es natural, Anita accedió en seguida. Y fueron a verla el padre, un tío y uno de los hermanos de «padriño» que habían emigrado a América hacía seis años en busca de fortuna. El hombre es natural de Santa Marta, Santiago, y con lágrimas en los ojos le decía a nuestra actriz:

—No sabe usted, señorita, lo que le agradezco las noticias que me trae de mi gente. Y cuando vi la película de usted y comprobé que aquel rapaz era mi Alfonso, me eché a llorar... ¡Si pudiera traerlos aquí!... A él y a otros dos hijos que están de «maleteros» en Santiago...

Y Anita volvió de Buenos Aires tan contenta por haber hecho esta buena obra. Y ahora, según ha declarado, va a intentar reunir a la familia al otro lado del Atlántico, como quiere el padre de «padriño». Piensa organizar una suscripción entre sus compañeros con tal fin.

—Sería la mejor «producción» que puedo hacer en mi vida...

SALA DE PROYECCION

Los estrenos de Sábado de Gloria en Madrid

«EL INFIERNO VERDE»
Sobre un drama violento, en el que parece haberse buscado intencionada-

mente lo más agrio y duro de la vida de unos cultivadores de mate argentino. Hugo del Carril ha hecho una película muy interesante y de singular calidad dramática. Quizá haya un exceso de violencia en algunos momentos. Pero, de cualquier modo, la realización es francamente buena, como asimismo la fotografía y la música. Buena interpretación de Hugo del Carril y de Adriana Benetti.

«DE AQUÍ A LA ETERNIDAD»

Esta gran cinta rosarizada recientemente confirma sus méritos a tan numerosas distinciones como ha recibido. Un tema áspero, bronco y duro, realizado con impresionante sobriedad por Fred Zinneman, superando las extraordinarias dificultades que ofrecía el relato, y una interpretación sobresaliente de todo el reparto, en el que hay que destacar la actuación de Burt Lancaster, Frank Sinatra y Montgomery Clift.

«ALICIA, EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS»

Esta nueva creación de Disney no llega a alcanzar la genial categoría de otras de sus obras precedentes. Quizá porque le faltan la ternura, el encanto y la poesía que fueron siempre características del mago de Burbank. Aquí todo se desborda en una fantasía deslumbrante y cegadora. La fiesta del «No cumpleaños», con sus estropeados tipos de Sombrero Loco y la Liebre, es seguramente lo mejor y lo más desayano de la cinta.

«PAN, AMOR Y FANTASIA»

Una deliciosa historieta entre el humor y la ternura, que demuestra con qué pocos elementos materiales puede hacerse una magnífica película. En realidad, con talento, y lo demás por añadidura. El tema es muy sencillo; pero se ha sabido desarrollar en un guión magistral, lleno de matices, servido por una realización extraordinaria e inteligentísima de Luigi Comencini. Insuperable, sensacional, la interpretación de Vittorio de Sica y Gina Lollobrigida.

«ESPOSA ÚLTIMO MODELO»

Una comedia cómica nada original y bastante gruesa en distintos momentos, que denota su procedencia teatral y a la que Carlos Schlieper no ha sabido sacar mayor partido que el de una comedia astráscasica y poco ingeniosa. Lo más meritorio del vulgar film quizá sea la graciosa interpretación de Mirtha Legrand.

«LILI»

Un estupendo asunto de Paul Gillico, el de «Peppino y Violeta», convertido en una película finísima, encantadora, desarrollada con sutil habilidad y delicada ligereza por Charles Walters. El humor y la ternura se mezclan suavemente a lo largo del desarrollo, convirtiendo la película en un espectáculo primoroso.

Interpretación extraordinaria de todo el reparto, y especialmente de Leslie Caron y Mel Ferrer.

«TRES AMORES»

Tres sketches amorosos, de irregular factura, entre los que el mejor —o el más discreto— es el último, que dirige Gottfried Reinhardt e interpretan Pier Angeli y Kirk Douglas. El anterior, en un desdibujado clima de fantasía, es malo. Y el primero, solamente mediano. Lo más notable del discreto film es, sin duda, la interpretación de ese reparto, plétórico de nombres famosos.

«TRAVESIA PELIGROSA»

El arranque de la película y su planteamiento del asunto son francamente buenos, aunque tengan un evidente parecido con los de «Huellas borradas». También aquí hay un personaje que desaparece misteriosamente. Pero luego el clima de intriga sólo se consigue medianamente, y la narración pierde fuerza a medida que transcurre.

La proyección del film. Buena interpretación de Michael Rennie y Jeanne Crain.

«EL CAPITAN PANAMA»

Esta es la clásica película americana de acción y técnica. Pero con la ventaja esta vez de que ya ha encontrado un asunto bastante entretenido e interesante, que permite mayor aprovechamiento que de costumbre. Eficaz realización de Sidney Salkow y una interpretación destacada de Yvonne De Carlo, en uno de sus mejores tipos cinematográficos.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

Con los clásicos ingredientes de las películas de Legión Extranjera—el oficial «bueno», el árabe malo y la hermosa dama que luce hermosas toallas— y un poco de «La Atlántida», Joseph Ferry ha realizado una película discreta, en un ambiente fantástico, pero sin grandes alardes espectaculares tampoco.

Todo queda en los límites de una modesta discreción. Incluso la interpretación de Alan Ladd, Arlene Dahl y Akim Tamiroff, éste el más destacado.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

Con los clásicos ingredientes de las películas de Legión Extranjera—el oficial «bueno», el árabe malo y la hermosa dama que luce hermosas toallas— y un poco de «La Atlántida», Joseph Ferry ha realizado una película discreta, en un ambiente fantástico, pero sin grandes alardes espectaculares tampoco.

Todo queda en los límites de una modesta discreción. Incluso la interpretación de Alan Ladd, Arlene Dahl y Akim Tamiroff, éste el más destacado.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

Con los clásicos ingredientes de las películas de Legión Extranjera—el oficial «bueno», el árabe malo y la hermosa dama que luce hermosas toallas— y un poco de «La Atlántida», Joseph Ferry ha realizado una película discreta, en un ambiente fantástico, pero sin grandes alardes espectaculares tampoco.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

Con los clásicos ingredientes de las películas de Legión Extranjera—el oficial «bueno», el árabe malo y la hermosa dama que luce hermosas toallas— y un poco de «La Atlántida», Joseph Ferry ha realizado una película discreta, en un ambiente fantástico, pero sin grandes alardes espectaculares tampoco.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

Con los clásicos ingredientes de las películas de Legión Extranjera—el oficial «bueno», el árabe malo y la hermosa dama que luce hermosas toallas— y un poco de «La Atlántida», Joseph Ferry ha realizado una película discreta, en un ambiente fantástico, pero sin grandes alardes espectaculares tampoco.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

Con los clásicos ingredientes de las películas de Legión Extranjera—el oficial «bueno», el árabe malo y la hermosa dama que luce hermosas toallas— y un poco de «La Atlántida», Joseph Ferry ha realizado una película discreta, en un ambiente fantástico, pero sin grandes alardes espectaculares tampoco.

«LA LEGION DEL DESIERTO»

¿Quiere disimular sus Canas y obtener siempre matices igualados y resistentes?



No falla nunca

Redondel

Julio Aparicio y Jumillano alcanzan un gran éxito en Zaragoza

El madrileño cortó una oreja y dos el salmantino

ZARAGOZA 18.—Se lidiaron toros de Atanasio Fernández. Julio Aparicio muleteó muy

bien al primero. Lo mejor del madrileño radicó en una serie de pases naturales, cerrados con los de pecho, arrogantes, de su peculiar estilo. Mató de una gran estocada y fué ovacionado. En el cuarto, condenado a banderillas negras, obtuvo su señalado triunfo. En lidiador, realizó una faena eficaz y valiente, premiada con grandes ovaciones. Pudo y supo, que es tanto como afirmar su poderío. Remató con un pinchazo y una estocada, y entre vítores cortó una oreja, dando la vuelta al ruedo.

Jumillano estuvo decidido en el segundo, al que despachó de una estocada que le valió muchos aplausos. En el quinto, el gran torero salmantino obtuvo su gran triunfo. La faena, cuajada de pases de todas las marcas, llevó un rumbo y señaló una trayectoria. Cuanto hizo el espada respondió de lleno a su enjundia torera, no exenta de una decisión firme de vencer. La faena, coronada con una estocada, fué premiada con las dos orejas del bicho.

Chicuelo II, valiente en el tercero, pero desafortunado con el estoque. En el sexto hizo una buena faena, pero hubo de intentar cinco veces el descabello, después de dos estocadas, por lo que oyó un aviso. No obstante, por su valor, dió la vuelta al ruedo.

Éxito clamoroso de Chiquilín en Córdoba

Cortó dos orejas, entre grandes ovaciones

CORDOBA 18.—Novillos de Juan Guardiola, buenos. Ángel Martorell, en su primero, realizó una gran faena, que fué jaleada por sus paisanos, en la que abundaron los naturales de buen estilo. Mató bien y fué aplaudido. En el otro mejoró la faena, y con el estoque estuvo seguro, por lo que se le ovacionó.

Manuel de la Haba cortó una oreja en el segundo y las dos en el quinto.

Chiquilín, dueño absoluto de su personalidad y de su gran e inconfundible estilo, obtuvo un señalado triunfo. En su primero toreó de capa con lentitud asombrosa, y cada lance fué objeto de una clamorosa ovación. Con la muleta comenzó con cuatro pases por alto que pusieron al público en pie. Continuó con la



mano izquierda, logrando, en tres series de pases naturales, grandes vítores y aclamaciones. Mató de una gran estocada y al final cortó las dos orejas del bicho, dando dos vueltas al ruedo. En el último, Chiquilín acreditó una vez más su mérito torero a través de una faena de dominio, en la que intercaló pases de todas las marcas. Terminada la corrida, Chiquilín salió a hombros. La afición cordobesa comenta con júbilo indescriptible la presencia de su nuevo ídolo.

RELOJES SUIZOS A PLAZOS CALIDAD ELEGANCIA PRECISION

RELOJES GAMA

APARTADO 385 MADRID

POA NOY MISMO, CATALOGO GRATIS

MARTORELL, en Méjico; llegará a Madrid pasado mañana

MEJICO 19.—Ha llegado, procedente de Colombia, el matador de toros cordobés José María Martorell. El objeto del viaje, además de visitar a los amigos que aquí tiene, es entregar a la Virgen de Guadalupe un valioso regalo. El diestro se puso al habla con las Empresas de las Plazas Méjico y El Toreo, pero no ha querido llegar a un acuerdo definitivo, porque falta aún mucho tiempo para el comienzo de la gran temporada mejicana. Se propone salir para España el próximo martes, día 20.

¡¡CARLOS CORPAS!!



DESDE EL DOMINGO YA ES MATADOR DE TOROS CARLOS CORPAS. EL ÉXITO DE SU ALTERNATIVA LO SEÑALA ESTA FECHA, DUEÑO Y SEÑOR DE TODAS LAS SUERTES DEL TOREO, LA AFICIÓN DE TODA ESPAÑA LE SEÑALA COMO



Llorente lanceando de capa a su primer manso de la corrida Pablo Lozano, en un templadísimo derecho al quinto toro Pimentel, con su afán terco y decidido de torear al natural

Corrida mansa y viento bravo

NO ha de ser fácil que vuelva a ver salir por la puerta de chiqueros de la Monumental una corrida tan mansa como la de Albarrada lidiada el domingo como festejo inaugural de la temporada. Ni es frecuente que se desate un vendaval tan molesto en una tarde desahogada y antitaurina por demás, que tuvo en constante peligro a los toreros y aterrorizó de frío a los espectadores. Nadie estuvo a gusto, Cundió, pues, el ambiente en los graderos y la precaución en el ruedo. Fué todo la consecuencia lógica de una mala tarde de toros.

Que los nombres de Rafael Llorente, Pablo Lozano y Jerónimo Pimentel interesaban quedó demostrado con el evidente hecho de que la Plaza se llenó totalmente, a pesar de los elevados precios.

Los tres tienen en Madrid bien consolidado su prestigio. Su fama, por añadidura, de valientes y de pundonorosos estaba a salvo; pero, los albarradas echaron abajo los mejores propósitos. La lidia adecuada que tienen esos mansos, fáciles a utilizar por buena experiencia de los tres espadas, necesitaba de clima distinto al que se disfrutó. Con aquel viento no era posible nada. Hemos dicho que los albarradas fueron mansos. Agreguemos ahora que mansos peligrosos sin estilo y sin casta. Si acaso peleó bien con los caballos fué el quinto, pero al final terminó como sus hermanos. A estos que tiran cornadas, que acusan un nervio excesivo, que cuando pierden el objeto de su codicia se revuelven rápidas para cogerlo, no hay, sin peligro seguro, un ajuste temerario. A esos toros no se les puede torear con languidez; para ellos sobra el parón por sistema y la quietud suicida.

Rafael Llorente es torero de lucha, de pelea. Conoce el oficio y acusados tiene ante la afición madrileña sus gestos continuos. A su primer buey le toreó de capa con eficacia, y los lances para sujetar al morlaco fueron aplaudidos. La faena no podía tener lucimiento, pero sí halló resolución adecuada en unos derechos buenos y en varios por alto de buen aguanie. Terminó de un pinchazo, media estocada y el descabello y fué obligado a salir al tercio para ovacionarle. En el cuarto, un buey irresistible, harío de escharbar y con afán constante de coger, Rafael llegó en su buen deseo hasta a ofrecerle la mano izquierda. Continuó el madrileño buscando con afán los pocos resortes que tenía el bicho, y, convencido de su inutilidad, acabó con una estocada que hizo innecesaria la puntilla, por lo que se le aplaudió.

Pablo Lozano pudo apuntarse el tanto en su primer

toro a fuerza de valor y de aguante, de buscar en todos los terrenos la faena. Y se lo apuntó a todas luces con una porfía machacona, segura de su muleta poderosa. Los muleteos del toledano fueron sacados a cuajo. A fuerza de estar encima y de llevar la corta embestida del marrajo a placer, que viene a ser como torear el cauce del torero para defender lo que no tiene defensa posible. A esos toros que no embisten no hay otro recurso de defensa que la estocada segura. Y Lozano atinó en firme, por lo que se le aplaudió.

El quinto salió con estilo distinto. Dió mayores esperanzas, y aunque la inoportuna intervención de un decidido espontáneo aborotó el cotarro, no tardó el bicho en sumarse al final a las características de sus hermanos. Lozano, no obstante, hizo gala de su poder muletero en una serie de muleteos con la derecha, tan largos de mando y tan iguales en el temple, que la Plaza ovacionó sin cesar. Buscó el toledano en su mano izquierda la continuidad del triunfo; pero el toro, venido a menos, se quedó en la suerte, propinando un susto. Terminó de dos pinchazos y la estocada final, y en paz, aunque algunos refunfuñasen.

El tercer toro no podía desentonar. Escarbó ya de salida, brincó por doquier y no mordió porque no sabía. Y a este toro así Pimentel toreó con la mano izquierda, en noble afán de demostrar su extremada facilidad en el trance de su mismo dominio. El intento pudo costarle caro en un serio achuchón. Se lo quitó de encima de una estocada delanteras, y no fué poco.

Tuvimos en el sexto toro otro espontáneo, que hizo el ridículo. Jerónimo le paró en los terrenos del 7 y con garbo y gesto muy toreros dió cuatro lances a la verónica que se ovacionaron con entusiasmo. Brindó con ilusión al público, y comenzó con dos pases por alto, que se jalearon, a más de otro de pecho de trayectoria muy torera. El comienzo de faena, pues, no pudo ser más halagüeño. Habían un propósito y una voluntad a todo evento. Y a voleo rápido la mano izquierda —signo y triunfo de este toro—, profusa y gallardamente ofrecida. Se unieron tres tandas y entre las tres quedaron como excepción dos naturales. En los demás, el peligro estuvo siempre en acecho. Rota ya la colaboración que parecía existir en un principio, cada uno fué por un lado, sin hallar al final el conjunto esperado inicialmente.

Y así terminó esta tediosa corrida de inauguración, a la que no faltó nadie, pero en la que sobraron muchos mansos y no pocos imponderables...

Las corridas de feria en Madrid

No están ultimadas las combinaciones de la feria de San Isidro en Madrid, pero sí podemos afirmar que ya hay un buen avance en los carteles.

Todo gira, al parecer, para el acoplamiento definitivo de fechas, ganaderías y toreros, por si Antonio Ordóñez se decide o no a torear. Si en un principio todo estaba deshecho, el sábado se llegó casi a un acuerdo en sentido afirmativo; pero la pelota sigue en el aire. Si el rondeño se decide a hacer el paseillo en la Monumental, se darán nueve corridas, que comenzarán el día 15 de mayo hasta el domingo 23. Si, por el contrario, no hay firme propósito de torear, entonces es posible se den ocho, dejando una fecha en blanco para montar una novillada de postín.

Los toros a lidiar pertenecerán a las vacadas de Urquijo, Tassara, Carlos Nuñez, Bohórquez, María Teresa Oliveira, Antonio Pérez, Galache y Jesús Cobaleda.

El «bombón» de la feria —léase Murube—, según nuestras noticias, lo paladearán Aparicio, Pedrés y Chicuelo II.

Han sido contratados para tres festejos Aparicio, Jumillano, Pedrés, Antónete y Chicuelo II; para dos, Jesús Córdoba, Rafael Ortega, Manolo Vázquez y Juan Posada, y queda un puesto, fácil de cubrir por el Niño de la Palma u otro que haga buenos méritos para entonces.

No cabe duda que estos nombres, bien combinados, han de ser bien acogidos por la afición, dispuesta a «sacrificarse» durante ocho o nueve días.

Lucida alternativa de Carlos Rayito triunfa en Lisboa Entre grandes vítores salió a hombros

MURCIA 18.—Toros de Curro Chica, mansos y difíciles.

Carlos Corpas, que tomaba la alternativa, banderilleó admirablemente a su primer toro, mostrándose muy torero con la muleta. Terminó de una estocada y fué objeto de una gran ovación. En el sexto volvió a banderillar con su estilo emocionante, y la faena de muleta la llevó con buen rumbo, por lo que, al terminar de un volapié, fué ovacionado en la vuelta al ruedo. Corpas dejó gratísima impresión en la afición murciana.

Pedrés tropezó con su primer bicho, que se quedaba constantemente. Lo despachó de dos pinchazos y media estocada y oyó palmos. Al cuarto lo muleteó desde muy cerca, y su valor fué objeto de grandes ovaciones. Lo despachó de media estocada y una

entera, y entre aclamaciones dió la vuelta al ruedo.

Montero, en el tercer toro, comocionado al rematar contra un burladero, estuvo breve. Con el sexto, un auténtico «marrajo», nada pudo hacer, porque el bicho reacio a toda colaboración, lo impidió. Pinchó varias veces y escuchó un aviso.

ALFREDO LEAL SE DOTORA EN SEVILLA SEVILLA 18.—Un novillo de Guardiola y seis de Prieto de la Cal, mansurrones y difíciles.

El rejoneador Peralta estuvo colosal en su labor, siendo aclamado en la vuelta al ruedo.

El mejicano Alfredo Leal, que tomaba la alternativa, fué muy aplaudido en su primero. En el sexto estuvo breve, pero desafortunado con el estoque.

Cayetano Ordóñez comenzó la faena al tercero con cuatro pases de rodillas que produjeron el alboroto. De pie, cuajó una buena faena, y al terminar de dos pinchazos y una estocada, dió la vuelta al ruedo. En el quinto estuvo breve.

Carmona, en el tercer toro, que fué mansísimo y peligroso, escuchó un aviso. En el sexto realizó una gran faena, destacando una serie de naturales que se ovacionaron. Mató de un pinchazo y una estocada y fué despedido con una ovación.

LISBOA 19.—La Plaza de la capital se llenó totalmente, lidiándose toros de Antonio Durao, para Rayito y Faraco, que hacían su presentación en Lisboa.

Manuel del Pozo (Rayito) estuvo magnífico toda la tarde, realizando dos grandes faenas de muleta entre el entusiasmo del público, que no cesó de vitorearle. En sus dos enemigos dió la vuelta al ruedo y fué paseado a hombros por las calles de la ciudad. Su éxito tiene revuelta a la afición lisboeta.

Faraco estuvo valiente y fué ovacionado. Con los dos espadas actuaron los rejoneadores Manuel Conde y Francisco Sepúlveda, quienes actuaron lucidamente.



Calerito cortó tres orejas, ayer, en Palma Mucho viento y tres debutantes en Vista Alegre

Gran tarde de Victoriano Posada, El Turia y Chamaco en Barcelona

PALMA DE MALLORCA 19.—Toros de don Félix González. Rafael Ortega, ovación en el primero y cumplió en el cuarto.

Calerito tuvo una gran tarde, cortando las dos orejas en su primer toro y una en su segundo, siendo constantemente ovacionado.

Carlos Corpas fué ovacionado en el tercero y estuvo muy torero en el sexto, por lo que dió la vuelta al ruedo entre el entusiasmo del público.

CON tarde desahogada se lidiaron el domingo en la Plaza de Carabanchel novillos de Quintana Ortega, que dieron buen juego, para tres debutantes.

Francisco Hernández (Jardiner) dió muestras de estar enterado y se lució en varios muleteos en sus dos novillos, a los que mató con brevedad. Dió la vuelta al ruedo en el primero y fué ovacionado en el cuarto.

Alejandro Valiente derrochó valor en sus dos novillos y consiguió lucirse, tanto con el capote, particularmente en un quite de frente por detrás, como con la muleta. Estuvo acertado con

el estoque y fué ovacionado en uno, con vuelta al ruedo en el otro.

Valentín Ruiz Fraga fué el menos lucido de la terna, aunque el muchacho puso voluntad. No estuvo acertado a la hora de matar, sobre todo en el que cerró plaza, que necesitó varios pinchazos y hasta siete descabellos.

PARA DIVERTIRSE y chasquear a los amigos. Solicite "Colección de bromas" a FORTAL PERFECCION. Apartado de Correos 1.299. Barcelona (Incluid franqueo)

2 GOTAS BASTAN...

HIGIENE DENTAL PERFECTA

LICOR del POLO 'NORMAL Y CLOROFILADO'

FONTAN PUBLICIDAD

Peña Litri

Gran ambiente taurino y buen servicio de aperitivos en

JULIAN ROJO

Ventura de la Vega, 5, y San Agustín, 9

Concha apuntador

«En la Argentina se presenta de otra manera la zarzuela española», asegura M. Torroba

El pasado miércoles llegó a Madrid el maestro Moreno Torroba. En su gira por los países americanos ha dirigido varios conciertos de sus zarzuelas en los mejores teatros de Buenos Aires. He aquí algunas de las declaraciones del famoso músico a su llegada a Barajas:

—No se me olvidará fácilmente aquel espectáculo caliente y emocionado del teatro Colón, de Buenos Aires, y sobre todo, aquel otro del Anfiteatro de la Municipalidad, donde 10.000 personas al aire libre, con la respiración contenida, escuchaban los compases de «La verbena», «La revoltosa», y, ¡por qué no voy a ser sincero!, también de «Luísa Fernanda» y de «La chulapona».

—Moreno Torroba acudió a Buenos Aires invitado especialmente por aquel Municipio. En los famosos teatros ya citados dirigió cuatro zarzuelas españolas y dos conciertos, y pudo comprobar, en la extraordinaria concentración artística bonaerense—este año se encontraban allí muchas de las más ilustres figuras mundiales del cine, de la ópera, del teatro y de la música—, que la zarzuela española tenía, precisamente fuera de España, inmensa cantidad de incondicionales.

—¿Es que allí se presenta de otra manera?—le pregunté.

—Sí. Allí se presentan las zarzuelas de otra manera. Se le concede un lugar primordial a la plástica, al «ballet», a la masa coral; se monta una impresionante arquitectura para la presentación, y entonces—puede comprenderlo claramente—surge una creación maravillosa, fuerte, de cautivadora belleza de expresión.

—Entonces, ¿qué se hace con el diálogo?

—Nada. Se le deja como está, pero en un lugar como si dijéramos secundario. El lujo, la plástica, los enormes coros, los fastuosos «ballets», la orquesta, es lo principal.



Ciclo de conferencias sobre teatro en el Ateneo

Disertarán, entre otros, Alfredo Marquerie, Dionisio Ridruejo, Walter Starkie, Joaquín Calvo Sotelo y Fernán-Gómez

El Teatro de Arte Proteo, en colaboración con el Ateneo, abrirá mañana miércoles, en el salón de actos, un ciclo de conferencias sobre cuestiones esenciales del teatro. La conferencia inaugural correrá a cargo de Dionisio Ridruejo, con el título de «Interrogante sobre el teatro».

Sucesivamente intervendrán por el siguiente orden: Alfredo Marquerie, Walter Starkie, Nicolás González Ruiz, José Hierro, Gonzalo Fernández de la Mora, Joaquín Calvo Sotelo, Fernando Fernán-Gómez, Eusebio García Luengo, Santiago Melero, Manuel Díaz Crespo, Pablo Martí Zaro y Guillermo Díaz Plaja.

El director general de Cinematografía y Teatro, don Joaquín Argamasilla, clausurará este importante ciclo dentro de la segunda quincena de mayo.

Los estrenos del Sábado de Gloria en Madrid

Comecias, revistas y espectáculos folklóricos triunfaron en la noche tradicional

Lo primero que conviene dejar aclarado es que hemos vivido un Sábado de Gloria teatral verdaderamente brillante, en el que autores e intérpretes se han apuntado un magnífico éxito. El número de estrenos no ha sido quizá excesivo en comparación con otros años, pero la escasez se ha compensado con la calidad de las obras. Y ahora demos un repaso a las novedades vistas.

«CRIMEN PERFECTO». Guerrero este éxito universal de Knott, traducido por José López Rubio. El tema es policiaco, pero la obra rebasa el género para entrar en la categoría de buen teatro. La trama está llevada con tal habilidad, que el espectador va de sorpresa en sorpresa, sin que nunca pueda adivinar lo que va a suceder. «Crimen perfecto» gana en intensidad emotiva a las mejores películas que se hayan podido hacer dentro del género, a pesar de constar de un solo decorado y de cinco personajes—el sexto no habla—.

La dirección de Tamayo se deja sentir en todos los detalles, perfectamente cuidados, y en el juego de luces. En la interpretación destacaron todos: José Bruguera, Asunción Sancho, Guillermo Marín, Carlos Muñoz y José Luis Heredia. «Crimen perfecto» es la obra que puede batir en el María Guerrero todos los récords de permanencia en cartel.

«EL CASO DEL SEÑOR VESTIDO DE VIOLETA». Del brazo de esta comedia de Miguel Mihura volvió Fernando Fernán-Gómez al teatro de la Comedia para anotar un nuevo éxito personal en la encarnación de un tipo originalísimo de forero intelectual. El primer acto, de positivo ingenio, transcurrió entre continuas carcajadas; el segundo es también bueno y gracioso; pero el tercero no conserva el mismo tono de la comedia. En su conjunto, «El caso del señor vestido de violeta» es una buena obra cómica, magníficamente interpretada por Fernán-Gómez, Luisita España, Olvido Rodríguez, Joaquín Roa, Bardem y demás elementos de la compañía.

«ASI NO HAY LUNA POSIBLE». Manuel Paso es un hábil constructor teatral. Sabe ver los personajes y crear las situaciones más adecuadas para cumplir el propósito de divertir al público. Esto lo consigue una vez más con su nueva comedia, «Así no hay luna posible», estrenada en el Reina Victoria por la compañía de Ismael Merlo. Con una trama sencilla, Manuel Paso ha escrito tres actos sumamente graciosos, que se prestan, además, al lucimiento de los intérpretes, entre los que destacamos, con Ismael Merlo, a Milagritos Pérez de León, María Luisa Tejedor y Antonio Riquelme.

«TODOS A LA ZARZUELA!». He aquí una gran revista de corte internacional de las que pocas veces vemos en nuestros escenarios. La presenta Joaquín Gasa, que también es autor del libro, al que han puesto una colosal partitura los maestros Alguero, padre e hijo. Por su lujo de presentación y la perfecta unidad de todos sus cuadros, bien puede proclamarse esta revista como la mejor y más completa de cuantas nos lleva presentadas Gasa. No cabe mayor elogio que decir que todo, en el espectáculo es admirable. Con él hace sus primeras armas musicales Augusto Alguero (hijo), que en unión de su padre ha logrado una maravillosa partitura, cuajada de bellos números, orquestados con una sonoridad desacomodada en el género. Los Alguero, Gasa y Carmen de Lirio—para cuyo arte y belleza se acaban los adjetivos—fueron los principales triunfadores, junto a Mary Sentpere, Verdager, Maruja Tamayo, Carmen Segarra, Maruja Blanco y Lalo Maura. El teatro de la Zarzuela vivió una jornada memorable, símbolo de las que le quedan por vivir mientras esté en cartel el excepcional espectáculo.

«HECHIZO». En el Calderón se presentó Antonio Molina con el espectáculo folklórico de Perelló y los maestros Montorio y Gómez—también hay una magnífica incrustación musical de García Morcillo—«Hechizo», sucesión de estampas regionales excelentemente trazadas por la pluma, maestra en estos menesteres, de Ramón Perelló. Para Antonio Molina, que arrebata al público con su estilo personalísimo, es un hallazgo este espectáculo, que le brinda los mejores momentos de lucimiento. Antonio Molina los aprovecha todos y canta que te canta hace resallar en la sala el látigo de las ovaciones. Decir que ha vuelto de América superado sería mentir. Antonio Molina es el mismo que se fue: la misma voz, de idéntica potencia, el mismo estilo... el estilo y la voz, que no se pueden superar. Pero sí lo notamos más hecho a la escena, más actor. Su éxito ha sido inenarrable y con él lo compartieron autores y demás intérpretes, entre los que es conveniente destacar a la extraordinaria Tona Radely.

«OTRAS NOVEDADES». En el Circo Price se presentó «Ferias de España», espectáculo de Sicilia y Llabrés, que cosechó también un éxito de los grandes.

— En Maravillas reapareció Estrellita Castro, con «Romería».

— Por último, en La Latina, Mari Sol Reyes y Pepe Balcenas estrenaron el espectáculo de Ochaíta, Valerío y Solano, «La niña de la Paloma».

«CRIMEN PERFECTO». Guerrero este éxito universal de Knott, traducido por José López Rubio. El tema es policiaco, pero la obra rebasa el género para entrar en la categoría de buen teatro. La trama está llevada con tal habilidad, que el espectador va de sorpresa en sorpresa, sin que nunca pueda adivinar lo que va a suceder. «Crimen perfecto» gana en intensidad emotiva a las mejores películas que se hayan podido hacer dentro del género, a pesar de constar de un solo decorado y de cinco personajes—el sexto no habla—.

La dirección de Tamayo se deja sentir en todos los detalles, perfectamente cuidados, y en el juego de luces. En la interpretación destacaron todos: José Bruguera, Asunción Sancho, Guillermo Marín, Carlos Muñoz y José Luis Heredia. «Crimen perfecto» es la obra que puede batir en el María Guerrero todos los récords de permanencia en cartel.

«EL CASO DEL SEÑOR VESTIDO DE VIOLETA». Del brazo de esta comedia de Miguel Mihura volvió Fernando Fernán-Gómez al teatro de la Comedia para anotar un nuevo éxito personal en la encarnación de un tipo originalísimo de forero intelectual. El primer acto, de positivo ingenio, transcurrió entre continuas carcajadas; el segundo es también bueno y gracioso; pero el tercero no conserva el mismo tono de la comedia. En su conjunto, «El caso del señor vestido de violeta» es una buena obra cómica, magníficamente interpretada por Fernán-Gómez, Luisita España, Olvido Rodríguez, Joaquín Roa, Bardem y demás elementos de la compañía.

«ASI NO HAY LUNA POSIBLE». Manuel Paso es un hábil constructor teatral. Sabe ver los personajes y crear las situaciones más adecuadas para cumplir el propósito de divertir al público. Esto lo consigue una vez más con su nueva comedia, «Así no hay luna posible», estrenada en el Reina Victoria por la compañía de Ismael Merlo. Con una trama sencilla, Manuel Paso ha escrito tres actos sumamente graciosos, que se prestan, además, al lucimiento de los intérpretes, entre los que destacamos, con Ismael Merlo, a Milagritos Pérez de León, María Luisa Tejedor y Antonio Riquelme.

Carta de Barcelona Se estrenaron dos comedias y dos revistas

Como es ya tradicional, los teatros barceloneses renovaron sus carteleros el pasado Sábado de Gloria. Pero, a decir verdad, este año los empresarios de la ciudad condal no han tenido a bien o no han podido ofrecer en el clásico sábado los «bombazos» con los que otras veces han inaugurado en esta fecha la nueva temporada teatral.

Se estrenaron dos comedias y dos revistas. En los demás teatros hubo repeticiones, a excepción del Barcelona, en el que continuó Lili Murati representando la comedia de Vazary «Te haré feliz». Pero veamos mejor, teatro por teatro, cuáles han sido las novedades.

TALIA: «Manolo ante el pelirrojo»

Comedia escrita por Iquino y Prada, que logra plenamente el propósito que debió animar a sus autores, propósito de distraer al público sin mayores pretensiones. Lo mejor, el diálogo, en el que abundan ocurrencias graciosas y trucos escénicos y chistes originales. Fue protagonizada con acierto por José Sazatornil, secundado por las actrices Mercedes Barranco y Mercedes Monterrey.

COMICO: «La abominable tía de Carlos»

Es esta obra una versión original de la famosa comedia «La tía de Carlos», que tantas carcajadas ha arrancado en los escenarios del mundo. Fue interpretada por Pepe Iglesias (El Zorro) y dirigida por Ernesto Vilches, que vuelve ahora al teatro como director de escena. Lo mejor fue la interpretación del Zorro, que suscitó con su actuación constantes risas y fragorosos aplausos del público.

CALDERON: «Devuélveme mi señora!»

Esta revista de Antonio y Manuel Paso y los maestros Montorio y Alguero tuvo éxito en Barcelona. La obra fué del completo agrado del público, como lo probaron las risas provocadas por el diálogo y las incidencias escénicas, y los aplausos que siguieron a los números musicales, algunos de los cuales tuvieron que repetirse hasta tres y cuatro veces.

COMEDIA: «A media luz los tres»

Gustó la comedia de Mihura tanto o más que en Madrid. Y gustó porque es una obra de calidades de muy alto valor teatral. El humorismo nuevo, original, desenfadado con que este autor escribe sus comedias llega al público directamente, sin trabazón de ninguna clase. La personalidad en interpretación de Conchita Montes, Pedro Porcel y Rafael Alonso fué otro de los grandes aciertos de la noche.

«CRIMEN PERFECTO». Guerrero este éxito universal de Knott, traducido por José López Rubio. El tema es policiaco, pero la obra rebasa el género para entrar en la categoría de buen teatro. La trama está llevada con tal habilidad, que el espectador va de sorpresa en sorpresa, sin que nunca pueda adivinar lo que va a suceder. «Crimen perfecto» gana en intensidad emotiva a las mejores películas que se hayan podido hacer dentro del género, a pesar de constar de un solo decorado y de cinco personajes—el sexto no habla—.

La dirección de Tamayo se deja sentir en todos los detalles, perfectamente cuidados, y en el juego de luces. En la interpretación destacaron todos: José Bruguera, Asunción Sancho, Guillermo Marín, Carlos Muñoz y José Luis Heredia. «Crimen perfecto» es la obra que puede batir en el María Guerrero todos los récords de permanencia en cartel.

«EL CASO DEL SEÑOR VESTIDO DE VIOLETA». Del brazo de esta comedia de Miguel Mihura volvió Fernando Fernán-Gómez al teatro de la Comedia para anotar un nuevo éxito personal en la encarnación de un tipo originalísimo de forero intelectual. El primer acto, de positivo ingenio, transcurrió entre continuas carcajadas; el segundo es también bueno y gracioso; pero el tercero no conserva el mismo tono de la comedia. En su conjunto, «El caso del señor vestido de violeta» es una buena obra cómica, magníficamente interpretada por Fernán-Gómez, Luisita España, Olvido Rodríguez, Joaquín Roa, Bardem y demás elementos de la compañía.

«ASI NO HAY LUNA POSIBLE». Manuel Paso es un hábil constructor teatral. Sabe ver los personajes y crear las situaciones más adecuadas para cumplir el propósito de divertir al público. Esto lo consigue una vez más con su nueva comedia, «Así no hay luna posible», estrenada en el Reina Victoria por la compañía de Ismael Merlo. Con una trama sencilla, Manuel Paso ha escrito tres actos sumamente graciosos, que se prestan, además, al lucimiento de los intérpretes, entre los que destacamos, con Ismael Merlo, a Milagritos Pérez de León, María Luisa Tejedor y Antonio Riquelme.

Encuentro en la calle

Pepe García Noval nos habla de la nueva Compañía Valdés-Mompín

PEPE García Noval—el mejor intérprete de «El Rubio», de «La Malquerida», a juicio de don Jacinto Benavente—, se despedía en una esquina de la calle Sevilla de Félix Navarro, el joven actor.

—¿Asunto profesional?

—Acabo de contratar a Navarro para nuestra compañía.

—¿Enhorabuena! Entonces, ¿es ya un hecho que formáis?

—Ya está todo firmado. María Jesús Valdés y José María Mompín forman la cabecera y llevamos como primer actor a Mariano Asquerino.

—¿Más nombres?

—María Paz Molinero, Adela Carbonell, Félix Navarro y... yo, claro.

—¿Obras?

—De momento, contamos con «El amor de los cuatro coronales», «El cuarto de estar», «Fin de siglo», «Ninotchka» y una comedia de Edgard Neville todavía sin título.

—¿Cuándo rompéis marcha?

—Cuando termine nuestro contrato con la compañía del Teatro Nacional. Queremos presentarnos el 26 de junio en La Coruña; pero quizá adelantemos la fecha. Luego continuaremos por la ruta del Norte, para hacer parte de septiembre y octubre en Barcelona, y luego... Madrid.

—¿Pues, ¿que haya suerte, hombre?

—Y Pepe, tras estirarse los puños de la camisa, siguió su camino.

GRAN EXPECTACION ANTE LOS FESTIVALES DE MAYO EN SEVILLA

María Jesús Valdés y Maruchi Fresno interpretarán obras de Lope, Calderón y Shakespeare, en el parque de María Luisa

ESTE año, como en el pasado, se celebrarán en Sevilla en el mes de mayo los festivales artístico-populares patrocinados por la Dirección General de Información, que tanto éxito y resonancia tuvieron en 1953. Luis González Robles ha sido designado para la organización de tan magno certamen, en el que se representarán obras de los más famosos autores clásicos españoles y extranjeros.

La primera obra que se representará será, posiblemente, el auto mariano de Calderón «La hidalga del valle», que se pondrá en escena según una espectacular versión, con escenarios de Aguirre y música del maestro Enrique Franco. A esta obra seguirá el inmortal drama de Shakespeare «Romeo y Julieta»; «El perro del hortelano», de Lope, con decorados de José Luis López Vázquez, y «La dama duende», de Calderón, esta última en versión de Luis Fernando de Igoa y con decorados de Burgos. Como ya es costumbre, las representaciones se darán al aire libre, nada menos que en el bello parque sevillano de María Luisa, marco incomparable que contribuirá al éxito de estos festivales.

Los intérpretes de estas obras serán, como ya hemos apuntado, valores destacadísimos de nuestro teatro. He aquí algunos nombres. El papel principal de «La hidalga del valle» ha sido ofrecido a Maruchi Fresno. María Jesús Valdés se cree que interpretará la «Julieta» de Shakespeare.



M. J. Valdés M. Fresno

CUATRO PAGINAS DE FOTOGRAFIAS DEPORTIVAS publica hoy el gran diario gráfico

Los acontecimientos más notables del domingo deportivo quedan así en magníficas fotografías a la vista del lector, que, además, encontrará en este número extraordinario de «Arriba» una serie de grandes reportajes e informaciones.

DEL CIELO A MADRID

es el título de un magnífico reportaje, en el que Rafael García Serrano hace un ameno descubrimiento del aeropuerto de Barajas.

EL ARTE DE LOS MUEBLES FALSOS

es otro interesante reportaje dedicado a otro descubrimiento: las falsificaciones de muebles «antiguos» y, por tanto, caros.

Y LA CORRIDA DE INAUGURACION EN MADRID

escrita por R. Capdevila e ilustrada con una curiosa serie de fotografías.

RECUERDE SIEMPRE QUE LAS FOTOGRAFIAS SE VEN MEJOR EN «Arriba»



LIQUIDAMOS 2.000

pulseras de oro alemán, francesas, gran fantasía, a mitad de su valor, por cesar en el negocio. Envío a reembolso de 38 pesetas, sin más gastos, con facultad de examinarlas antes de pagar al cartero

COMERCIAL MEMPO Apartado 355, San Sebastián

APRENDA A DISECAR

aves mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos; adórnese su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto informativo gratis al «Instituto Jungla», Sección H. C. APARTADO 9.183. MADRID

AHORA ES CUANDO TIENE OCASION DE APRENDER RADIO

CINE SONORO - TELEVISION POR CORRESPONDENCIA

pero RAPIDAMENTE y sin esperar meses y años para terminar los estudios. Con nuestro nuevo curso puede recibir al día siguiente de hacer su matrícula TODAS LAS LECCIONES Y MATERIALES, de una sola vez, para construir los montajes de probador de válvulas y receptor de RADIO.

NO ESPERE VARIOS AÑOS PARA APRENDER RADIO PORQUE LO PUEDE CONSEGUIR EN DOS MESES

Nada de anticipos ni grandes desembolsos, ya que puede pagar, después de recibidos los materiales, en largos plazos. Nuestro nuevo curso

RAPIDO - EFICAZ Y ECONOMICO le permitirá hacerse RADIOTECNICO en breve tiempo.

PIDA FOLLETO GRATIS A

RADIO ENSEÑANZA • CRUZ, 11 - MADRID

Esta facilidad demuestra que regalamos a nuestros alumnos los mejores materiales que se fabrican.

CALMANTE VITAMINADO

Quita el dolor y tonifica los nervios

REMEDIO EFICAZ CONTRA DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, ETC.

LABORATORIOS PEREZ Y BARRERA ESCUELA DE LA FERRERIA MADRID

PRECIOS: UNA TABLETA 0,75, CAJA DE DOS 1,50, TUBO 8,90

APRENDA A BORDAR A MAQUINA por correspondencia. Si usted borda, también le interesará nuestro curso, con sus 34 DIFERENTES LABORES DE BORDADO. Pida nuestro folleto explicativo GRATUITO. ACADEMIA ESPOZ Apartado 37. RENTERIA (Guzpúzcoa)

**CUANDO SU MAJESTAD
VA EN BICICLETA**

LOS REYES NORDICOS son los más democráticos del mundo

Federico de Dinamarca es director de orquesta y tiene el pecho tatuado como cualquier marinero

Gustavo Adolfo de Suecia escribe a los periódicos diciendo: «Permítame que rectifique su información»

EN aquel cine de Estocolmo proyectaban entonces una película interesante. La Historia— así, con mayúscula—, que suele descuidar estos pequeños detalles, no tomó nota del título del film en cuestión. Pero el caso es que ante la taquilla se había formado una larga cola de público que aguardaba turno para sacar su entrada y penetrar en la sala. Un joven que estaba en la cola, al pedir su localidad al taquillero, comprobó que le faltaban unos céntimos para redondear el precio de aquella. Torció el gesto, malhumorado. Después de aguardar tanto tiempo, la verdad es que resultaba molesto que se le diera en el vestibulo. Pero el caballero que le seguía en la cola le sacó del apuro:

—Permítame... Ya me los devolverá— y le entregó los céntimos que le hacían falta.

El joven se volvió, aceptando el préstamo. Pareció sorprenderse un poco. Y dijo:

—Gracias, majestad. El caballero que le había facilitado aquellas monedas era el rey Gustavo de Suecia. A la mañana siguiente el joven pasó por la puerta del palacio real de Estocolmo y devolvió a un oficial de la guardia el dinero que le había prestado el rey para ir al cine.

Pero nadie se sorprendió demasiado de ello.

PROHIBIDO HABLAR CON EL BARBERO

Sin embargo, no hace muchos años, a finales del siglo pasado, durante el reinado de Victoria de Inglaterra, el casi setentón Príncipe de Gales no podía hablar con su barbero. Mientras éste le arreglaba la barba, el heredero del Trono tenía a su lado a un gentilhomme que, en todo caso, se encargaba de transmitir al barbero real las indicaciones del príncipe. Indicaciones que, naturalmente, había podido escuchar el tal barbero de los propios labios del príncipe; pero, para el caso, como si no las hubiera escuchado hasta que se dirigía a él el gentilhomme. Con tal celo y riguroso ceremonial la Monarquía inglesa pretendía mantener la impresión de que los miembros de la familia real no pertenecían a la corriente humanidad...

Y no hay que remontarse tantos años atrás. Hace solamente muy pocos, el duque de Windsor, después de haber reinado en Londres unos meses como Eduardo VIII, después asimismo de su matrimonio morganático y su abdicación no hablaba jamás con los sirvientes de los hoteles en que se alojaba en la Riviera, en Nueva York o en Palm Beach. Generalmente es la duquesa la que transmite sus órdenes. La duquesa de Windsor, su esposa, a la que, por no ser princesa de sangre, nadie llama «Su Alteza», sino «Su Gracia»...

Pero entre el rigor de la Monarquía inglesa y la democracia

de los reyes nórdicos hay una enorme distancia. Si la reina británica cambia unas palabras con un viejecito que le sale al paso en el parque real, los periódicos ingleses darán cuenta del hecho considerándolo como un suceso extraordinario. En cambio, cuando el rey Federico de Dinamarca entra en una camisería a comprar media docena de pañuelos, la Prensa danesa ni siquiera publicará una foto o una pequeña noticia. Y los ciudadanos daneses que presencien la escena se limitarán a pensar que su rey necesitaba ropa blanca...

Los países nórdicos parecen haber descubierto que los rigores de la etiqueta no son precisos para la dignidad, y mucho menos para la existencia de la Monarquía. Por el contrario, el actual rey de

mozo, alto, atlético. Es un estu- pendo bailarín y un notable di- rector de orquesta, que ha actua- do con éxito en bastantes con- ciertos. También es un excelente marino, y como tal se ha hecho tatuar diversos motivos marine- ros en el tórax y los brazos y no ha tenido inconveniente en de- jarse retratar, con un corto cal- zón de baño, luciendo sus tatau- jes.

Federico e Ingrid tienen tres hijas: Margarita, de trece años; Benedicta, de nueve, y Ana Ma- ria, de siete. La primogénita es heredera del Trono, de acuerdo con la reciente modificación de la Constitución nacional. Las tres princesas asisten a las escuelas públicas y el rey Federico se ocupa personalmente de vigilar su educación, acudiendo a hablar



El Rey Federico de Dinamarca es un excelente director de orquesta. Y ahí le tienen, con sus gafas de carey y en democráticas mangas de camisa, ensayando con la Orquesta Real de Suecia, durante una visita que el soberano danés hizo a Estocolmo. Federico, experto marino además, tiene el torso y los brazos tatuados como un auténtico «lobo de mar»

Federica de Grecia entró en Salónica conduciendo un topolino



Gustavo Adolfo de Suecia, sucesor del viejo Rey Gustavo, el famoso tenista, gusta de pasear por las calles como cualquier burgués. Y no le molesta que, al reconocerle, le rodeen los chicos, como en esta ocasión que recoge la foto, cuando el soberano sueco hizo su primera visita a la ciudad de Upsala, cuyas principales calles recorrió a pie y sin escolta

Suecia, que no hace mucho tiempo paseaba en bicicleta por la capital—ahora ya no puede hacerlo por sus setenta y un años—, tiene, según la Constitución de su país, un poder efectivo que la reina de Inglaterra no podría soñar.

FEDERICO IX, DIRECTOR DE ORQUESTA Y MARINO CON TATUAJES

Hablemos ahora de Federico IX de Dinamarca, uno de los soberanos más democráticos de las viejas Monarquías europeas. Federico tiene cincuenta y cinco años y está casado con la princesa Ingrid de Suecia, que es, con Federica de Grecia, una de las dos reinas más bellas del Continente. Federico es también un buen

frecuentemente con sus profesores.

El príncipe Knud, hermano del rey y hasta hace poco heredero directo del Trono — todavía recordando los daneses su gesto cuando el 9 de abril de 1940 se opuso, espada en mano, a los alemanes que pretendían ocupar el palacio real— vive en un piso de cuatro habitaciones y servicios, en el centro de Copenhague. En la puerta hay simplemente una placa de metal que dice: «Príncipe Knud».

Sin embargo, tan democrática familia real tiene unas prerrogativas muy amplias en lo que se refiere al gobierno de sus súbditos. En Inglaterra el Poder legislativo corresponde a las dos ramas del Parlamento, y el ejecutivo al Gabinete presidido por el

primer ministro. En Dinamarca, el Poder legislativo lo poseen conjuntamente el rey y las Cámaras, y Federico IX es presidente asimismo del Gabinete.

LOS REYES TENISTAS

Gustavo Adolfo de Suecia cuen-



La Reina Federica de Grecia, esposa de Pablo I, es una de las dos reinas más bellas de Europa. (La otra es Ingrid de Suecia, esposa de Federico de Dinamarca.) Y la belleza de la soberana griega ha contribuido poderosamente a hacerla popular en todo el país. Vean cómo la pasean en triunfo unos jóvenes reclutas, recién terminada la guerra civil

ta ahora setenta y un años y reina desde hace unos tres, al fallecer su padre, Gustavo V, en octubre de 1950, a la avanzada edad de noventa y tres años. Gustavo V, como nadie ignora, era un gran jugador de tenis. Otra de sus notables aficiones era el bordado. Gustavo Adolfo, su hijo, es también, según se afirma, un extraordinario tenista, superior, in-

cluso, a su propio padre. Pero el actual soberano de Suecia no participa en Campeonatos. La vida de Gustavo Adolfo es sumamente sencilla. Casi como la de cualquier burgués de Estocolmo. Viste correctamente, usa corbatas francesas y gafas con montura de carey. Lee los diarios por la mañana, muy detenidamente. En cierta ocasión, un artículo en el que se hacía referencia a ciertos detalles de su vida privada le molestó. Se dirigió entonces al autor del escrito para decirle: «En su artículo hay algunas inexactitudes sobre mi persona. Permítame que le rectifique.» Y le enviaba unas cuartillas escritas por él, subrayando los errores del periodista.

No obstante, a semejanza del rey de Dinamarca, las atribucio-

Haakon de Noruega es un experto en relojes de cuco

nes reales en Suecia y Noruega son amplias y extensas. Y si a Gustavo Adolfo de Suecia corresponden la autoridad ejecutiva y el Poder judicial efectivo, a Haakon de Noruega se le reconoce por la Constitución una extensa y directa intervención como regulador de la actuación gubernamental.

LA REINA FEDERICA DE GRECIA, EN TOPOLINO

Perteneciente también a la Casa Schleswig-Holstein, que reina en Dinamarca y Noruega, es el soberano de Grecia, Pablo I. Tiene cincuenta y tres años y en 1938 se casó con Federica de Brunswick, que, como ya queda dicho, es una de las reinas más bellas de Europa. Pablo I se parece físicamente a su primo Federico de Dinamarca. Mide un metro ochenta centímetros de estatura. Treinta centímetros más que su esposa. Porque en Grecia dicen que la reina, con la corona puesta, es más alta que el rey.

El reinado de Pablo I no ha sido, ciertamente, cómodo ni fácil. Revoluciones, guerras, invasión, trágicas contiendas políticas. Y siempre un difícil gobierno. Pero en el reinado de Pablo I ha tenido y tiene una decisiva importancia popular su esposa, la reina Federica, a la que adoran sus súbditos. Federica trata siempre al pueblo con sencillez y afecto. En 1948, cuando Salónica fue liberada de los «banderos», cuando aún humeaban las ruinas, la reina Federica entró sola en la ciudad conduciendo un topolino. Los muros de las casas estaban cubiertos de manifestos y pasquines no precisamente favorables a la Monarquía. Pero Federica paseó por la ciudad, y su actitud contribuyó poderosamente a pacificar los ánimos. Más tarde, con ocasión de los trágicos terremotos del Jónico, Pablo y Federica se trasladaron rápidamente a las islas devastadas, conviviendo con aquellas desgraciadas criaturas que habían quedado sin hogar, enloquecidas aún por el pánico. Y la real pareja fue paseada a hombros de los supervivientes y de las tropas que habían ido a prestar los primeros auxilios.

No; no es, ciertamente, extraño en Oslo, en Copenhague, en Estocolmo o en Atenas ver pasear por las calles a un caballero

TITAN

La hora exacta en el mejor precio

—Ese es el rey,