

# La Océania Española.

Num. 123.

Año X.

Redacción y Administración, calle Real de Manila número 39. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquín Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmados aunque la firma no deba publicarse.

Manila. — Domingo 30 de Mayo de 1886.

SUSCRICION.—En Manila, un peso al mes. En Provincias, 9 rs. fts. ANUNCIOS.—Preferentes, 4 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, 4 y cuartos.—Comentados y Mortuorias: precios convencionales. El suscriptor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes.

**Vapor DON JUAN.**  
Saldrá para Hong-kong y Emuy, el martes 1.º de Junio, á las cuatro de la tarde.  
Admite carga y pasaje.  
F. L. Roxas.

**Vapor-correo CHURRUCÁ.**  
Saldrá para Romblon, Batán, Iloilo, Dapitan, Dumaguete y Zamboanga, el miércoles 2 de Junio, regresando por Iloilo, Batán y Romblon.  
Admite carga y pasaje.  
Larrinaga y Echeita.

**Vapor-correo MINDANAO.**  
Saldrá en su viaje ímpar para Batangas, Calapan, Boac, Laguinanoc, Pasacao, San Pascual, Palanoc, Donso, Sorogon, Legaspi, Catanduanes y Tabaco, el miércoles 2 de Junio, regresando por las escalas de costumbre.  
Aldecoa y comp.

**Vapor-correo ROMULUS.**  
Saldrá para Subic, Sual, San Fernando, Salomague y Aparri, el miércoles 2 de Junio, regresando por las mismas escalas.  
Aldecoa y comp.

**Vapor-correo LUZON.**  
Saldrá para Cullion, Cuyo, Puerto Princesa, Balabac, Joló, Isabela de Basilan y Zamboanga, el miércoles 2 de Junio, retornando por los mismos puntos, menos Isabela de Basilan.  
Para carga y pasaje acédase á José Reyes.

**Para Iloilo y Cebu.**  
El vapor ORDÓÑEZ, trasfere su salida para dichos puertos al día 2 de Junio á las doce del día.  
Admite carga y pasaje.  
N. Font.

**China and Manila STEAM SHIP COMPANY, LTD.**  
**VAPOR DIAMANTE.**  
Se espera el día 31 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emuy, á la mayor brevedad.  
Para carga y pasaje acédase á Pelee, Hubbell y comp. Agentes.

**Vapor SORSOGON.**  
Saldrá para Bulacan, Cebu y Calbayog, el jueves 3 de Junio venidero.  
Admite carga y pasaje, lo despachan  
Aldecoa y comp.

**42-S. JACINTO-42**  
Cromos propios para colección y de última novedad.  
Litografía de M. Perez, hijo.  
San Jacinto, 42. ph

**Domicilio y bufete.**  
Trasladando el que suscribe (Abogado) de sus oficinas al número 15 al 20 de este mes á intramuros calle de Palacio núm. 37, desde luego tiene el gusto de ofrecerlos á sus amigos y clientes.  
F. L. Palma.

**Se alquila**  
la casa núm. 12, calle David, con sus bodegas, 6 separadamente. Informar, Isla Romero 14, entresuelo.  
ph

**D. E. Mendiola y Victorino,**  
Profesor de 3.ª enseñanza.  
Ofrece al público su casa-escuela en Santa Cruz calle Enríque núm. 15. Se admite gratis á los pobres. p6

**PAPEL LEGITIMO**  
paja de arroz para cigarrillos cortado á gusto de los aficionados.  
Litografía de M. Perez, hijo.  
San Jacinto, 42, (Binondo) ph

**FELIX ULLMANN**  
7—CALLE ANLOAGUE—7.

**RAMO DE RELOJERIA PLATA Y NIKEL.**  
Relojes de plata legítimos de Losada de Londres con sus correspondientes certificados firmados pp. J. R. Losada—R. del Riego... \$ 25.00  
Relojes de plata superiores de Thos Russell & son de Liverpool desde... \$ 30.00  
Relojes de plata remontré con garantía desde... \$ 9.00  
Relojes de níquel... \$ 2.75  
Relojes de níquel con garantía... \$ 3.75  
Relojes de níquel superior... \$ 5.00  
pmjh

**IMPRESA Y LITOGRAFIA de M. PEREZ, HIJO.**  
Tarjetas de visita litografiadas y al minuto.  
ph San Jacinto, 42, (Binondo.)

**A. MONASTERIO.**  
MEDICO.  
Se ha trasladado á la calle de Magallanes 32.  
pmjh

**BAZAR de la Bota de Oro.**  
Se ha trasladado á la calle Real (Manila) contiguo al almacén "La Confianza."  
JOSE BERMUDEZ.

**AMBROSIO SAN JUAN Y PORTA,**  
PROCURADOR.  
Ofrece sus servicios al público.  
jd Isla del Romero núm. 14. ph

**MUSICA.**  
Método completo de solfeo por L. Carpentier, libretos de óperas completas para piano solo por varios autores, acaban de recibir en la Librería de este periódico; se venden baratos.

**ANTIGUA FABRICA DE HIELO de la Barraca.**

**DEPOSITOS:**  
En Manila... Botica de D. Mariano Kühnel, calle Real.  
En la Ermita... Id. de D. Rafael García, ídem.  
En Sampaloc... Almacén "El Loreto," ídem.  
En San Miguel... Calle Novales núm. 16.  
En Quiapo... "Perla del Océano," calle Concepción.  
En Santa Cruz... "Café Suizo."  
En Binondo... Botica de la plaza del Vivac.  
En Cavite... Almacén de D. Andrés Casas.  
ph

**CRISIS AZUCARERA.**  
Para salvarla hay que abandonar las prácticas rutinarias de siglos pasados, y aceptar los adelantos modernos adoptados en las demás colonias.  
El que suscribe tiene en bodega y listo para entregar un surtido completo de maquinaria de la acreditada fábrica de Mirreles Watson y Comp. para fabricar azúcar de tacho al vacío y centrífuga, aparete para el mercado de la Península.  
Se encarga del montaje, enseña el uso, y garantiza el resultado.  
FEDERICO H. SAWYER.  
Muelle del Rey, esquina, altos.  
Los cosecheros de Cebu pueden dirigirse á D. Pablo Mejía en aquella ciudad.  
2p10-30h

**LAS LEGITIMAS**  
ENSEÑANZA GRATIS EN EL DO- MILLO DE LOS COMPRADORES.  
GARANZIA LIMITADA. ATENCION EN REPARACIONES GRATIS.  
**SE ADQUIEREN DIEZ REALES SEMANALES.**  
PAGANDO mvh

**CREMA DE CHOCOLATE CHOCOLATE-MENTER**  
PREMIADO CON MEDALLAS DE ORO Y PLATA EN LAS EXPOSICIONES DE NEW-YORK, LONDRES, VIENA Y PARIS.  
Se detallan en los principales almacenes de comestibles.  
Depositarlos en Manila: **BATLE HERMANOS Y C.ª,** Escolta núm. 18. jhf

**Cemento de superior calidad.**  
Sosa cáustica. 2-p5  
Venden Rosario 24. C. HEINSZEN Y C.ª

**BAZAR FILIPINO.**  
Por ISLA DE LUZON acaba de llegar Tinta inglesa de STEPHENS. h

**CANTON INSURANCE OFFICE LIMITED.**  
**Compañía de Seguros Marítimos.**  
Los que suscriben, agentes de dicha Compañía, tienen el gusto de participar que, según acuerdo de la misma, ha sido fijada interinamente una bonificación de 20% sobre las cantidades satisfechas durante el año 1885, haciéndolo público para satisfacción de los interesados.  
SMITH, BELL Y C.ª

**COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS**  
PROVEEDORA DE LA REAL CASA  
Premiada con diploma de honor en las Exposiciones de Manila 1882, Amsterdam 1883 y Amberes 1885.  
**PRECIOS CORRIENTES DE LA FABRICA "FLOR DE LA ISABELA"**  
MANILA

VITOLAS.	Peso.	Envase.	PRECIO.
			Pesos. Cént.
Especiales ó Cubanas.			
Imperiales...	24	25	70
Regios...	23	25	60
Primos de River...	23	25	60
Regalia Antonio Lopez...	22	50	50
Regalia Imperial...	22	50	50
Especiales...	22	25	59
Regalia Gustavo Pereira...	18	50	45
Non-Plus-ultra...	18	50	45
Regalias Imperiales...	23	25	45
Isabelas...	17	50	40
Reina Victoria...	17	100	40
Vegueros...	17	50	40
Cazadores...	23	50	38
Regalia Filipina...	21	50	35
Regalias Británicas...	21	50	35
Brevas Imperiales...	20	50	32
Brevas...	20	50	30
Reinas...	15	50	30
Orientales...	15	50	30
Esquisitos...	14	50	30
Media Regalia...	17	50	22
Casales...	17	50	22
Cilindrados...	17	50	22
Londres...	14 1/2	100	22
Princesas...	10	50	20
Entreactos...	10 1/2	100	18
Infantes...	10	100	18
Regalia de la Reina...	12	100	16
Conchitas flor...	12	100	16
Entreactos Cilindrados...	12	100	15
Conchas...	10	100	15

VITOLAS	Peso.	Envase.	PRECIO
			Pesos. Cént.
Menas Filipinas.			
Nuevo Habano...	14 á 18	500	10
1.ª Habano...	19 á 20	250	14
2.ª Habano...	10 1/2	500	8
3.ª Habano...	8 á 9	500	7
4.ª Habano...	5 1/2	500	6
5.ª Habano...	4 1/2	500	5
Nuevo Cortado Extra...	14 á 20	500	14
Nuevo Cortado Superior...	14 á 18	500	12
Nuevo Cortado...	14 á 18	500	10
1.ª Cortado...	19 á 20	250	14
2.ª Cortado...	10 1/2	500	8
3.ª Cortado...	8 á 9	500	7
Duquesitas...	6	100	10
Marquesitas...	4 1/2	125	8
Condesitas...	3	150	6
Señoritas...	4	200	6

VITOLAS	Peso.	Envase.	PRECIO
			Pesos. Cént.
Menas Filipinas.			
Emboquilla- (Largos...			12
dos...			10
Engomados. (Cortos...			8
Arroz, Al- (Largos...			7
quitran, Pectoral y...			5
Entrelargos...			3
Trigo...			2
China...			1

Manila 1.º de Febrero de 1886.—El Administrador general. jdh

**Guarniciones de Europa**  
para uno y dos caballos, á precios sin competencia en plaza, venden con garantía.  
PUERTO SAID. ESCOLTA 16. vdhf

**CASA EDITORIAL y ALMACEN DE MUSICA Y PIANOS**  
DE CARLOS S. DEL VALLE.  
CALLE REAL N.º 37  
h Frente á S. Juan de Dios. jd

**PLANO DE MANILA**  
y del NUEVO PUERTO en construcción.  
A 2 reales fuertes en la Administración de La Océania Española.

**TABACO RAMA del 84.**  
Isabela (Echagüe) de las clases de 1.ª, 2.ª, 3.ª, y 4.ª, se vende al por mayor y menor; Fonda de Europa, Escolta. h

**Carruages en venta.**  
Una buena perezosa y una victoriosa.  
Dos carruagi pequeños para uno y dos caballitos chicos.  
Pueden verse calle de Solana número 18, donde informarán de sus precios. h

**Se vende**  
un quiles nuevo, lleva solo un mes de uso, enganchado con un buen caballo de alzada y diestro al tiro; puede verse en la Fonda del Universo, Palacio núm. 17. h

**LA CASTELLANA.**  
ESCOLTA Y SAN FERNANDO.  
Acaba de despachar de la Aduana los siguientes efectos que se recomiendan por sí solos.  
Espárragos americanos en latas. Tomates enteros en ídem. Guisantes dulces. Habichuelas en vaina. Habichuelas con tocino y Maiz guisado, todo en latas. Esquisitas y frescas uvas en su jugo en latas se venden á 6 reales lata. Caviar de Rusia de la reciente cosecha, es de la mejor marca que ha vendido este almacén. Habichuelas grandisimas "Noceda," Habichuelas grandisimas del "Pera," Habichuelas Mantiquilla. Habichuelas de tres clases de colores. Lentejas Llander, pequeñas muy finas. Guisantes crudos enteros, Guisantes crudos partidos, Jamones de York en fundá. Quesos de bola y de plato muy frescos, etc. etc. Completo surtido de efectos buenos y baratos. h

**Baratísima.**  
Se vende una máquina de fotografía tamaño de placa con dos objetivos, uno para vistas de Roger y otro de retratos de Derogier. En "La Puerta del Sol" darán razón. 2

**Calendario Y PARTE RELIGIOSA.**

**Mayo, tiene 31 dias.**  
Santo del día.  
30 DOMINGO.—San Fernando Rey de España confesor y San Felix papa mártir.

Santo de mañana.  
31 LUNES.—Santa Petronilla y Santa Angela vírgenes (Letanía y Estación.)

**Junio, tiene 30 dias.**  
Santo de pasado mañana.  
1 MARTES.—San Pánfilo, San Felino y San Segundo mártires, San Inigo abad confesor. (Letanía y Estación.)

**Parte Militar.**  
GOBIERNO MILITAR.  
Servicio de la plaza para el 30 de Mayo de 1886.  
PARADA. Los cuerpos de la guarnición.—Vigilancia, los mismos.—IRPE de día.—El Coronel Teniente Coronel D. Manuel Martínez de Velasco.—De IMAGINARIA.—El Coronel Teniente Coronel D. Joaquín Vara de Rey.  
HOSPITAL Y PROVISIONES, Artillería.—PASO DE ENFERMOS, núm. 1.—RECONOCIMIENTO DE ZACATE, Caballería.—MUSICA EN LA LUNETA, núm. 1.  
De órden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, José Prego.

**Agenda.**  
CORROS.  
ADMINISTRACION GENERAL DE CORROS.  
(No hemos recibido anuncio oficial.)

**Corros de hoy.** Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, San Pedro Tunasan, Mindoro, ambos Camarines, Intanta, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Principé, á las ocho de la noche.

**Corros de mañana.** Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro,

Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Principé, á las diez de la noche.

**Corros de pasado mañana.**  
Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana, para Cavite á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Porac, Bataan, Orani, Cororjeid, Zambales, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Principé, á las diez de la noche.

**ADUANA DEL 28 DE MAYO DE 1886.**  
IMPORTACION.  
NUMIDA, DE AMBERES.  
E. Kleopler y comp.—50 barriles 9000 kgs. cemento.  
DAFLA, DE HAMBURGO.  
Anacleto del Rosario.—3 cajas 370 kgs. ácido sulfúrico.  
ZAFIRO, DE HONG-KONG.  
José L. Martínez.—5 atados 312 kgs. leche condensada.  
ESMERALDA, DE HONG-KONG.  
A. Germann y comp.—1 caja 4 kgs. flores artificiales.  
MEINAM, DE SAIGON.  
A. O. de Zárate.—1 caja 75 kgs. papel para cigarrillos.  
C. Lutz y comp.—1 caja 99 kgs. materiales de oro fino.  
DIAMANTE, DE HONG-KONG.  
Hollmann y comp.—50 cajas 940 kgs. bolas. Springli y comp.—4 cajas 16 silas de madera y bejuco.  
DIA 29.  
SALVADORA, DE SINGAPORE.  
Springli y comp.—10 cajas 330 litros cerveza, 1 id. 1 litro al óleo sin marca.  
ESMERALDA, DE HONG-KONG.  
Angel Ortiz.—1 caja 12 kgs. velas estearinas, 1 id. 11 id. conservas alimenticias.  
C. Lutz y comp.—1 caja 60 kgs. papel en estampas religiosas.  
J. Groener.—1 caja 180 sombreros, 1 id. 4 kgs. vidrio cristalizado en varias piezas.  
MEINAM, DE SAIGON.  
Felix Ullmann.—3 cajas 543 kgs. perfume, 12 id. goma labrada, 46 id. vidrio en troscos, 14 id. cigarrillos de Grimault.

**EXPORTACION.**  
WANDERING JEW, PARA NUEVA-YORK.  
Smith Bell y comp.—1,518,000 kgs. azúcar, 387,343 id. abacá, 2024 id. café.  
J. Goré Boot y comp.—6250 kgs. añil.  
Walter H. Hindley y comp.—245,692 kgs. abacá.

**MOVIMIENTO DEL PUERTO.**  
ENTRADAS DE CABOTAJE.  
De Cebu, v. "Sorsogon," en 48 horas, con azúcar; S. Bell y comp.

De Samar y Leyte, v. "Luzon," en 44 horas del último punto, con general; J. Reyes.  
De Albay, y escalas, v. "Mindanao," en 9 horas del último punto (Batangas), con general; Aldecoa y c. SALIDA DE CABOTAJE.  
Para Batangas, v. "Bauan."

**Manila 30 de Mayo de 1886.**  
**UN PAIS DE ABANICO**  
Entendemos se ha quedado corto *El Comercio* de anteaer en sus ditirámicas explicaciones sobre las virtudes de los chinos, con objeto de demostrar que el doctor Montano no supo lo que se dijo en su libro sobre Filipinas.  
A las altas cualidades de esa raza, que el colega menciona y nosotros reconocemos, de economía, perseverancia, laboriosidad, fraternidad nacional, etc., etc., ha podido añadir algo sobre la piedad filial y el culto de los antepasados. Con eso, y acompañando á manera de ilustración artística, un centenar de caritas de marfil, tendríamos un cuadro completo de China teórico, á estilo de los que en Europa agradan tanto, aunque ahora ya gusta mas todo lo japonés.  
Y bien, colega; todo eso, de que hay mucho que rebajar en la práctica, porque la observacion encuentra aún más vicios que virtudes en la manera de ser de los chinos, destruye el efecto alarmante de las cifras que hemos dado sobre un aluvion que el Dr. Montano ha visto claro y que amenaza anegar todo, al colega inclusive?  
Dice *El Comercio* que ahora *La Océania* procura hacerse simpática á los que equivocadamente cree la opinion pública. ¡Qué triunfo para el colega tomar francamente la defensa de la verdadera opinion, demostrar nuestro error, tremolar la bandera de la verdad y de la conveniencia pública, en fin, arrojar el trasparente antifaz que aún conserva con inútil recato, y hacer brotar una llamarada de luz sobre cuestion

que son tan contados los que tienen interés en ahogar con humo infecto. *El Comercio* ofende, sin querer indudablemente, á la comunidad vascongada comparando la siempre laudable fraternidad que en esta reina, á la que domina entre los chinos, ó mejor dicho, entre la mayoría de los chinos, los de Fu-Chau, porque los demás son disidentes.  
Y aquí viene bien el decir á *El Comercio* que el masonismo chino á que se refería el Dr. Montano, es político, de partido dinástico entre ellos, más que otra cosa, y dá motivo frecuentemente en Singapore á sangrientas colisiones. En cuanto á estímulos para la creciente avalancha, nos parece los ha estudiado mejor que Montano nuestro amigo Moya, de cuyo libro damos un capitulo hoy.  
Pero aceptemos la comparacion, un tanto atrevida, que hace el colega para preguntarle si, tras de la union de los chinos, vé algo de lo que en otras razas se observa como demostracion de la conveniencia teórica general de la inmigracion y de la cual solo son excepcion los chinos?  
Ha hablado el colega de los vascongados; y aún rechazando semejante comparacion, ó limitándola á la fraternidad provincial, preguntaremos al colega si tiene noticia de que, un tercio por lo menos, de los apellidos que figuran en las antiguas fundaciones de Obras-Pias son vascongados y que muchos de estos dedican su actividad y capitales á la agricultura y otros negocios en las mismas condiciones que los demás inmigrantes europeos, identificados completamente con el interés nacional?  
De qué nos sirven las virtudes sociales de una agrupacion extraña, si ellas existen en daño de dicho interés? ¿Y qué fraternidad es la de los chinos que excluye á los pobres y á los enfermos de su raza?  
Los ingleses no tienen frases suficientemente laudatorias para los *parsis*, que en tanto número pueblan á Bombay, sin duda la ciudad mejor administrada y mas rica en

instituciones benéficas de todo el Oriente. Con el interés general se identifican esos individuos, que constituyen familias realmente ejemplares, y como su buen orden y sagacidad para los negocios llevan á muchos á la riqueza, ellos son los que mas parte toman en cuanto redundan en beneficio público; al extremo de darse casos en que el gobierno inglés, tan parco en conceder distinciones honoríficas, tiene á algunos *parsis* ennoblecidos.  
¿Sabe de algo parecido el colega como evidente mérito de la inmigracion china en ninguna parte?  
¿Por qué en las nuevas naciones sud-americanas es tan estimado el inmigrante europeo? Sencillamente porque se identifica con la poblacion y las costumbres, y porque la mayor parte acaba por establecerse definitivamente formando hogar, que es doble ventaja para el país al cual ha llevado sus conocimientos y su actividad.  
Este es el único punto de vista que tiene la cuestion aquí.  
Déjese el colega de aficiones platónicas y véngase á nuestro campo, en el cual, sin embargo de sus anteriores vacilaciones vergonzantes, le recibiremos con los brazos abiertos.  
Vea las cifras que hemos publicado y reflexione sobre el nebuloso porvenir que ellas anuncian, y puesto al lado del interés general, donde tantos nos encontramos perfectamente de acuerdo, ayude á medida de sus fuerzas á corregir la obra de ideólogos inconscientes ó de una casi increíble improvisacion.

**NOTICIAS DE LA PENINSULA**  
Poco interés ofrecen las noticias de la Península llegadas por el vapor *Don Juan*, de Hong-kong hasta el 14 de abril:  
Hé aquí un extracto de ellas:  
S. M. la Reina Regente sigue bien en su estado y salud.  
Se indica para la Presidencia del Con-

greso á D. Cristino Martos, y para la del Senado al general Concha, marqués de la Habana.  
Hé aquí la nota última que casi completa la lista de los Diputados á Cortes elegidos:  
Cabra.—Ulloa, Adicto.  
Sta. M.ª de Nieva (Segovia).—Oñate, A. Coruña.—Alsina y Moral, adictos, y Puga, conservador.  
Ferrol.—Perez (D. Nicasio) C. Ginzo (Orense).—Enríquez. Grazalema.—Ponce de Leon. Luarca.—Olivarieta, Izquierdista. Valdeorras.—Santana.  
El Sr. Ruiz Martínez, pues, no resultó elegido diputado por Grazalema, como se dijo.  
El día 11 falleció en Madrid, despues de larga enfermedad, el teniente general D. José de Lemery, á la edad de 78 años.  
El día 14 firmó S. M. la Reina el R. D. premiando con la gran Cruz del Mérito Naval tan justamente ganada, al Excmo. é Ilmo. Arzobispo de Manila Sr. D. Fr. Pedro Payo.  
Se asegura que queda suprimido el derecho de tránsito y de consumos que se exigía para el azúcar.  
El Sr. Marqués de Mirasol ha renunciado el cargo de Gobernador civil de Ilocos Norte, que se le había conferido.  
Se ha admitido la dimision del electo comandante general del Apostadero de la Habana, contralmirante D. Victoriano Sanchez, y se ha nombrado al contralmirante D. Miguel Manjon.  
Han ascendido á contadores de navío ocupando vacantes por retiro, los contadores de fragata D. Luis Pando y don José M. Carpio.  
Ha sido nombrado comandante de Ingenieros navales del apostadero de Filipinas, el Ingeniero jefe de 1.ª clase don Benito Azaola.  
Se remiten las Reales Cédulas, de la Placa de San Hermenegildo al capitán de fragata D. Eduardo Trigueros, y de Cruz de la misma órden al teniente de navío D. Juan Elisa.  
Ha sido destinado al ejército de Fil-

lipinas, el médico primero D. Victor L. querido.

La explosión de las calderas del vapor Colombia, cerca de la isla Tumaco, ha causado 15 muertos y 26 heridos.

### NOTICIAS VARIAS

#### EL ESCANDALO DILKE.

Londres 15 abril. Sir Charles Dilke ha enviado al Procurador de la Reina, una completa y formal denegación de todo cuanto le acrimina la confesión hecha por Mrs. Crawford a su marido, y por la que este ha obtenido el decreto de divorciarse de ella. Sir Charles expresa la esperanza de que dicho procurador encontrará motivo para intervenir y volver a empezar la causa por su justificación.

El Pall Mall Gazette dice, que el procurador ha obtenido una masa de informaciones, con las cuales tomará una pronta acción para llevar la causa al tribunal a fin de que se vuelva a examinar. Sir Charles Dilke está preparándose para hacer una declaración pública del caso para su propia defensa.

Tomará la ocasión para llevarlo a cabo en un discurso a los liberales de Chelsea, sus constituyentes, y lo está arreglando para efectuarlo el día 3 de mayo.

#### DISURBIOS EN ZANZIBAR.

Berlin 15 abril. Noticias de Zanzibar dicen, que el Sultán se ha negado a ceder a Portugal el territorio que este reclamaba, y que el cónsul portugués a consecuencia de esto ha arriado su bandera y ha puesto a los portugueses residentes bajo la protección del cónsul alemán.

#### LESSEPS EN PANAMA.

Paris 17 abril. M. de Lesseps dice, que garantiza de una manera positiva que el canal de Panamá estará abierto en 1889 y que tendrá entonces una profundidad de 64 metros. Que se irá ahondando si fuese necesario según los réditos, como se está haciendo en el canal de Suez.

#### LOS CHINOS EN MEJICO.

Un sentimiento popular se ha despertado contra los chinos inmigrantes en Méjico, y algunos han sido asesinados en Mazatlan el pasado mes de abril. En Méjico existen hoy día mas de medio millón de chinos. Un telegrama publicado en el Chronicle de San Francisco de California fechado en Guayamas, Méjico, 19 de Abril, dice: El vapor Newbern trajo la noticia de que 150 chinos han sido desembarcados del vapor Sardonys y la noticia está causando disturbios. Aquellos que importaron a dichos chinos tienen que guardarlos apartados. Los artesanos y la muchedumbre juran matarles si empiezan a trabajar. Los chinos están constantemente vigilados por la policía. La población de Méjico está dispuesta a ejercer violencia sobre los inmigrantes chinos y a impedir tal inmigración en su territorio.

### PLANTACIONES TABACALERAS EN DELI ISLA DE SUMATRA.

El Straits Times de Singapore publica el siguiente artículo del periódico Sanarang Lucomotief.

Muchos de nuestros lectores querrán saber algo de Deli, puesto que aquel es el único punto del Archipiélago indiano de los Países Bajos, donde se puede ahora ganar algún dinero.

A petición de varios amigos, me determiné a visitar aquel distrito, tomando el pasaje para Singapore en el vapor Penang.

Dejé este puerto para Deli en el vaporcito Mercurio. Después de un viaje de un día y medio, llegamos a Batu Baha, a la costa Este de Sumatra; pero a consecuencia de la oscuridad, fundeamos esperando que amaneciera.

El capitán, que es natural de Biton, se mostraba enfadado con el gobierno holandés, diciendo que nuestras autoridades, lo primero que construyeron en cualquier posesión, es una Aduana para cobrar derechos de importación y exportación, antes de colocar una luz ó boyá que señale la entrada.

Llegamos a Labuan Deli en la tarde siguiente, y anclamos en el río para recibir el cargamento para la línea de vapores Holt.

Tuvimos que subir al río por medio de una lanchita a la Aduana en Lubuan, próxima a un hotel; el viaje duró media hora. Con mucho trabajo conseguí un cuarto, que me costó bastante caro, pero tuve que salir de aquel sitio lo mas pronto posible, puesto que nadie permanecería en él mas tiempo de lo que se puede sufrir, por la asquerosidad y picardías de los muchos chinos que viven allí.

El día siguiente me marché en ferrocarril a Medan, el pueblo principal, que presenta una apariencia agradable, gracias a las empresas de la Compañía Deli.

Un buen hotel, muy concurrido por los plantadores, está también al servicio. Las opiniones acerca de la vía férrea, difieren mucho y ha resultado tan dispensiosa, que un tranvía hubiera sido preferible. El tiempo demostró así el camino de hierro en esta escala puede sostener la competencia por el río.

El tráfico es considerable, pero muchos plantadores necesitan medios de transporte para conducir los artículos desde la estación.

De Medan, me marché a visitar diferentes estados, donde lo que he visto me ha interesado muchísimo, por haber estado anteriormente ocupado en la siembra de tabaco.

Lo que he visto, pues, era mas de lo que esperaba. Todo estaba admirablemente manejado hasta la estación de lluvias.

A la verdad, el tabaco de Deli debe su buena calidad principalmente a la lluvia. El terreno no es tan bueno como en Java, pero en este punto tiene que batallar con el tiempo, mientras el de Deli no. La sequía mas larga, dura de 20 a 25 días, al principio de la época de plantación.

Sin duda alguna es fácil en este tiempo obtener terrenos a propósito, que den resultados satisfactorios, como es también evidente que las grandes pérdidas sufridas por los plantadores, son por abandono, prodigalidad ó ignorancia, puesto

que la mayor parte de ellos carecen de experiencia. Algunos de ellos, bastante afortunados en haber obtenidos buenos terrenos, han logrado enormes beneficios. Otros toman los terrenos a la aventura y solo los abandonan cuando ven que no pueden sacar nada de ellos.

Todos los terrenos a propósito para la siembra del tabaco, han sido tomados de Deli y Serdang. Y ha habido terrenos que habían sido abandonados, y que han vuelto a sembrarse con buenos resultados. Los términos de arrendamiento, son de 75 años y una renta de un guilder por bouw, además del valor de compra que varía de 2 a 6 pesos por bouw.

Es difícil buscar y demarcar terrenos por la espesura de los bosques y el considerable número de hormigas y otros insectos.

En el caso de que el terreno aparezca ser de dudosa calidad, la manera mas segura es estar siempre preparado para perder una pequeña cantidad y no el capital, que es difícil de recuperar en dicho caso.

El tabaco se siembra por medio de coolies chinos, procedentes de Penang y Singapore.

El tract singkes ó traer coolies directamente de China, cuesta 50 pesos cada uno. Los coolies expertos se pueden obtener por 30 pesos cada uno.

Las grandes compañías, emplean siempre singkes. Los trabajadores y propietarios de pequeños terrenos dan resultados mejores que el empleo de los demás coolies, porque es mas barato el jornal que exigen y están mejor enterados de los detalles del cultivo a la par que soportan mejor el clima.

Los plantadores dignos de confianza, dicen que los singkes son preferibles generalmente, porque son mas fáciles de dirigir.

Cuando se empieza a cultivar un terreno, se emplean 60 ó 100 chinos. Cuando se limpia un camino ó sitio para cultivar, se emplean una plantación de gran extensión 100 chinos y 50 javanenses.

El salario de estos últimos es de 6 a 8 pesos al mes. Trabajan 10 horas al día y emplean sus brazos en otras cosas, además de la plantación de tabaco.

El corte de las leñas se hace por malayos y Bataks; los chinos cosechan parte de los gastos.

Terminada la quema de las leñas etc., es cuando entra la época de secas, generalmente en Diciembre.

En Enero empiezan los chinos los trabajos de plantación, y llegan a sembrar 15,000 plantas poco más ó ménos.

Reciben los chinos de 3 a 8 pesos por cada mil plantas que introducen en los depósitos, y según la calidad.

Los camarines y casas están hechos de madera con techos de paja. Para cada 10 diez chinos, hay por lo regular un camarín de 150 pies de largo por 60 de ancho y 30 de alto.

En Deli algunas veces la producción llega a ser mas de lo ordinario, cuando las plantas admiten un segundo corte.

Los plantadores, siendo casi los mismos dueños de lo que trabajan, pueden manejar mejor que sus compañeros los terrenos del Estado en Java; además tienen chinos labradores, que simplemente no sirven, comparados con los javanenses. La seguridad de vida y propiedad está suficientemente garantizada.

Los chinos son generalmente bien tratados. La mayor de las dificultades proviene de la ignorancia de su lenguaje. Hay servicio médico a mano en cada hacienda. Nunca he visto a ningún plantador de Deli maltratar a sus coolies.

Los plantadores son hombres de primera clase, fuertes, hospitalarios, de buen corazón y ayudan en su caso. Los visitantes son siempre bien recibidos y dispuestos a dar toda clase de noticias é informaciones. Dichos plantadores son de buen humor y emprendedores, se portan bien unos con otros y se ayudan mutuamente sin competirse.

Debido al mal tiempo, no me fué posible ver los admirables trabajos hechos por la Compañía Deli, cuyas felices operaciones dan a conocer los buenos dividendos que se han distribuido. Otras haciendas, que han seguido la misma idea, prosperan también.

La particularidad que llama la atención en Deli es la ausencia absoluta de despilfarro de cualquier género que sea.

Las habitaciones y camarines de tabaco están arreglados de una manera sencilla, lo suficiente al objeto a que se destinan.

Terminada la cosecha se deja al terreno que descansa algunos años, para que adquiera fertilidad.

Las operaciones de esta clase se hacen exclusivamente por los chinos, quienes trabajan activamente, siendo ayudados por las lluvias, que regularmente caen en el tiempo oportuno y hacen flexible el tabaco y fácil de arreglar.

Todas las cosas parece que se prestan juntas a que el país sea a propósito para el cultivo del tabaco.

No obstante los buenos resultados que han obtenido muchos plantadores de Deli, no aconsejo a nadie a ir allá para aventurarse, por la poca probabilidad de encontrarse bien en aquel punto. Hay mas aspirantes, que puestos para ocupar. He encontrado a muchos jóvenes corriendo el país vanamente en busca de algo que hacer. Generalmente hablando, los ayudantes son superiores a los de Java por ser hombres determinados é impávidos. La mayoría de ellos son esmeradamente educados y extranjeros.

La vida en Deli no es barata. La servidumbre en particular es costosa y no hay señales de mejora en este particular.

La Compañía Deli tiene un almacén propio, donde cualquier alimento ordinario pueden conseguirlo sus empleados y trabajadores a bajos precios.

### LOS CHINOS EN FILIPINAS

Con este epigrafe D. Francisco Javier de Moya y Jimenez encabeza el capítulo V de la segunda parte de su excelente libro Las Islas Filipinas en 1882.

En dicho capítulo encontramos los siguientes párrafos:

"Cuando llega a las playas de Manila un buque cargado con chinos, cada individuo representa para el cabecilla, un capital, que duplica haciendo el traspaso a otros cabecillas, y así el inmigrante tiene que pasar forzosamente, siempre en el rudo trabajo, desde la clase de efecto ó esclavo, a la de persona ó dueño de sus acciones.

En Filipinas, el chino se dedica a comercio, EN CONTRA DE TODO LO ORDENADO EN LAS LEYES DE INDIAS; y hoy día, no contento con acaparar con este ramo de riqueza, se ha introducido en todas las artes é industrias, ROBANDO POR COMPLETO AL INDIO el modus vivendi, porque con él no hay competencia posible bajo ningún concepto, así, pues, todos los zapateros, carpinteros, almacenistas de telas, bisutería, muebles, comestibles, ropas, herramientas, los vendedores de carnes, frutas y legumbres, y la inmensa mayoría de los cocheros, cocineros, carroceros, aguadores y cargadores son chinos, y es que, sobre la ambición, el egoísmo y la avaricia, existe en esta raza la protección al compatriota y la unión más perfecta en la especulación.

"En una sola cosa se parecen todos los chinos, y es en el afán y lascivia con que miran a las mujeres, y en la fruición con que mutuamente se cuentan sus aventuras amorosas.

"El chino comerciante (Sangleys), no es en Filipinas un individuo aislado como en Europa, que por su cuenta negocia, es un miembro de la gran sociedad de Sangleys, que puebla el Archipiélago, y cuyos individuos se cuentan por muchos miles. El chino es una especie de mason, que de comun acuerdo con los de su raza hace todo, siempre en provecho de ella. Hay en cada provincia filipina un chino importante, que es como si dijéramos el gobernador de todos, el cual se entiende con el comercio extranjero para todos los encargos; y por medio de determinado número de cabecillas distribuye en las tiendas, por igual, todos los efectos, marcando con escrupulosidad todos los precios. Así pues sucede en cada pueblo que, siendo innumerables los comercios, en todos ellos hay lo mismo y en todos a la vez se agotan los géneros, y para que se comprenda hasta que extremo lleva el chino su comunismo, haremos observar que, si un comprador entra en una tienda buscando un objeto, y en ella le fijan un precio que le parece elevado, es inútil que pase a la siguiente, pues ya el chino comerciante, que le acompaña cariñoso a la despedida, ya otro por la tienda, que solo ellos saben como está construida, habrá dado aviso oportuno, y en la nueva tienda le negarán el género ó le pedirá el triple, y lo mismo en la de al lado ó la de enfrente obligándolo así a que vuelva otra vez a la primera y afoje el bolsillo, si el objeto que busca es de su necesidad ó capricho.

"Lo propio sucede si el comprador, escamado, toma un carruaje y se dirige a un arrabal lejano, pues el chino carterista infatigable, adelantará al coche para llevar al nuevo comerciante el aviso que al comprador se lo lleven los demonios.

"Siendo el principio comercial entre ellos la distribución equitativa de todos los géneros, viene a ser esta circunstancia un nuevo motivo de lucro para los chinos que se llaman corredores. Todos los efectos de las tiendas, llegan por lo que se llama partidas, que siempre aparecen en un día, y también se agotan en otro. Sucede por ejemplo, que una señora que compró determinado número de varas de una tela á dos reales, necesita una vara más y no la encuentra, pues los restos se retiraron de la venta, y en tal apuro se presenta el corredor manifestando que él sabe donde queda un retazo, pero que está muy lejos y duda que cedan la cantidad que se pide; la señora, como es consiguiente, conviene en satisfacer lo que pidan, en vista de la dificultad que aparece para hallarla y la necesidad que tiene del género, y en este caso el corredor marcha á casa del cabecilla donde radica el resto de la partida, corta un retazo, y ponderando el compromiso que adquirió al llevar la tela, dice que no le es posible ceder una vara, sino las cinco que tiene el retazo, y por ellas saca tranquilamente el quintuplo de su valor. Esta unión tan íntima y este espíritu exquisito del comercio, peculiar solo al chino, hace que todos vendan haciendo inmensos negocios para los cabecillas é imposibilita, por otra parte, la competencia entre la gente del país ó el comercio europeo, que no pueden distraer así su capital, toda vez que no cuentan con el número de vendedores que tienen los Sangleys.

"Sacar dinero a un chino es igual pretensión que tocar el cielo con la mano, ó engañar a un chino es el colmo de la habilidad."

"Son muchos los chinos filipinos que se hacen cristianos; pero esto no es decir que hayan abjurado de sus creencias por convicción, porque ellos son por su religión supersticiosos y escépticos á la vez. Lo que sucede es que, teniendo el chino necesidad de bautizarse para tomar mujer, y también para ampararse con la influencia del padrino, al que eligen entre los españoles de mas valía, el cambio de religión representa para él nuevo negocio."

"Mucho pudiéramos hablar del chino, porque constituye una raza especial, cuyas variadas costumbres se prestan á mil consideraciones; mas para conocer al chino-filipino, basta con lo dicho. El no está en nuestro país sino para hacer su negocio, y así, cuando lo ha logrado, desaparece de la escena—cediendo su tienda á otro. Sus impresiones, sus pensamientos, los actos íntimos de su vida, como otros muchos detalles, escapan pues, á la mas viva penetración. Raza original por esencia y recogida en sí por temperamento, es, en una palabra, la que mejor comprende toda la extensión del dicho inglés: The times is money."

Como comentario, solo añadiremos que el viérnes han llegado á esta capital CINCUENTA CINCUENTA Y OCHO mil chinos á bordo del vapor Don Juan, y todos los cálculos confirman los nuestros de que en 1896 tendremos probablemente en Filipinas DOSCIENTOS OCHENTA MIL coletudos, si no se ponen trabas á la inmigración.

El rey (D. Alfonso XII no había muerto cuando escribió la carta á él referente), la reina, la familia real, los amigos del rey, la corte, el Parlamento, el ministerio (era el conservador) Cánovas y su partido, Sagasta y los liberales dinásticos, el carlismo y D. Carlos, Castelar, Ruiz Zorrilla y Pi y Margall, la política española, el ejército y la marina, la prensa, la literatura española, la burguesía y el pueblo, los personajes de la alta banca, las grandes familias, el gran mundo, el cuerpo diplomático, toreros y toros; hé aquí cuanto se propone el fantástico y fantaseador Pablo Vasili dar á conocer al imaginario diplomático novel, á quien sus cartas ván dirigidas.

Lo primero que en estas se nota es, que el autor ha pensado antes que en la verdad, en el efecto que sus apreciaciones habrían de causar en el ánimo de los apreciados. Benevolento caso siempre, y con rasgos de gracia y de ingenio en sus frases, adviértese en sus juicios más misericordia que justicia.

En cambio, cuando pega, pega con saña. Solo que, por regla general, ceba sus furores en personajes secundarios. El marqués de Campos, el Sr. Elduayen y el Sr. Martinez Brau, son las principales víctimas de sus iras.

El espíritu de observación revélase en muy reducida escala. De los fallos contradictorios que la vulgaridad dicta sobre nuestras instituciones, nuestros hombres, nuestros usos y nuestras costumbres, el autor toma los que mejor se acomodan al espíritu, que le inspiran respecto de aquello que quiere dar á conocer; revistelo con estilo brillante y ligero, adórnalo con alguna agudeza y algún rasgo feliz, y así la obra queda hecha.

De este modo, mejor se conoce por ella el ánimo de quien la ha escrito, que la sociedad que se intenta retratar.

Allí hay aplausos para todos los gustos. Al difunto rey se le pone en las nubes; á la reina doña Cristina en las estrellas; á la infanta Isabel en el quinto cielo; á Cánovas á nivel de Bismarck; á Castelar por encima de Demosténes; á Ruiz Zorrilla, cien codos más arriba, que todos los revolucionarios y agitadores desde Danton hasta Mazzini. El pueblo español sale muy bien librado; se habla de él con cariño; pero es el pueblo de los paisajes de abanico y de las cajas de cerillas. La aristocracia española escapa muy bien. Su retrato está hecho para captarse sus vivas simpatías. Solo las clases medias salen mal libradas, y tal cual personaje de segunda fila es sacrificado en aras de la imparcialidad.

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

ye y principes, en el gabinete de los ministros, en el escritorio de los literatos, en el taller de los artistas y hasta en la caja de los banqueros y en la alcoba de las damas de la alta sociedad, y saca de allí retratos, rasgos, anécdotas y toda clase de noticias que estampadas en las columnas de La Nouvelle Revue, de donde salen mas tarde convertidas en tomos elegantemente impresos cual el que motiva estas líneas.

La sociedad de Berlín, la de Viena, la de Londres, han sido así paseadas por todo el mundo ciego. Ahora hále llegado el turno á la de Madrid.

En un principio, creyóse que el conde Pablo Vasili era un personaje real y efectivo, un antiguo diplomático que se ocultaba bajo este pseudónimo para decir cuanto sabía de las cortes europeas.

Bien pronto se echó de ver por la variedad de estilos, que en la obra colaboraban varios sujetos, y que tal vez las noticias eran recogidas en varias y muy diversas fuentes. Y por último, se dedujo que tarea tal encargaréase á aquellas personas á quienes se suponía en condiciones favorables para conocer bien la sociedad que se debía pintar, y las cuales no siempre respondían en el desempeño á la confianza que suponía el encargo.

Para apreciar el cumplimiento de este, necesitase de un conocimiento de las sociedades retratadas en esas cartas un tanto profundo. No lo tenemos nosotros tal de la sociedad berlinesa, ni de la de Viena, ni de la de Londres. Mas si del parecido entre el retrato de las mismas y el respectivo original hemos de juzgar por el que existe entre la sociedad madrileña y su copia, haremos de convenir en que, si en las líneas generales hay semejanza, en muchos detalles falta la exactitud.

El índice del tomo que nos ocupa es ambicioso.

El rey (D. Alfonso XII no había muerto cuando escribió la carta á él referente), la reina, la familia real, los amigos del rey, la corte, el Parlamento, el ministerio (era el conservador) Cánovas y su partido, Sagasta y los liberales dinásticos, el carlismo y D. Carlos, Castelar, Ruiz Zorrilla y Pi y Margall, la política española, el ejército y la marina, la prensa, la literatura española, la burguesía y el pueblo, los personajes de la alta banca, las grandes familias, el gran mundo, el cuerpo diplomático, toreros y toros; hé aquí cuanto se propone el fantástico y fantaseador Pablo Vasili dar á conocer al imaginario diplomático novel, á quien sus cartas ván dirigidas.

Lo primero que en estas se nota es, que el autor ha pensado antes que en la verdad, en el efecto que sus apreciaciones habrían de causar en el ánimo de los apreciados. Benevolento caso siempre, y con rasgos de gracia y de ingenio en sus frases, adviértese en sus juicios más misericordia que justicia.

En cambio, cuando pega, pega con saña. Solo que, por regla general, ceba sus furores en personajes secundarios. El marqués de Campos, el Sr. Elduayen y el Sr. Martinez Brau, son las principales víctimas de sus iras.

El espíritu de observación revélase en muy reducida escala. De los fallos contradictorios que la vulgaridad dicta sobre nuestras instituciones, nuestros hombres, nuestros usos y nuestras costumbres, el autor toma los que mejor se acomodan al espíritu, que le inspiran respecto de aquello que quiere dar á conocer; revistelo con estilo brillante y ligero, adórnalo con alguna agudeza y algún rasgo feliz, y así la obra queda hecha.

De este modo, mejor se conoce por ella el ánimo de quien la ha escrito, que la sociedad que se intenta retratar.

Allí hay aplausos para todos los gustos. Al difunto rey se le pone en las nubes; á la reina doña Cristina en las estrellas; á la infanta Isabel en el quinto cielo; á Cánovas á nivel de Bismarck; á Castelar por encima de Demosténes; á Ruiz Zorrilla, cien codos más arriba, que todos los revolucionarios y agitadores desde Danton hasta Mazzini. El pueblo español sale muy bien librado; se habla de él con cariño; pero es el pueblo de los paisajes de abanico y de las cajas de cerillas. La aristocracia española escapa muy bien. Su retrato está hecho para captarse sus vivas simpatías. Solo las clases medias salen mal libradas, y tal cual personaje de segunda fila es sacrificado en aras de la imparcialidad.

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vasili. Mas si lo fuera, sería descendiente legítima de aquel parisiense viajero que escribía: "Pasamos á seis leguas Noroeste de las Canarias, cuyos habitantes me han parecido muy benéficos y hospitalarios."

En suma; el que crea conocer la sociedad de Madrid, por el libro, saldrá tan enterado de la verdad como si quisiese escribir la historia teniendo por únicos materiales las Guías de forasteros.

No parece francesa el alma inspiradora de este tomo de Paul Vas



AVISOS

MARTILLO DE Genato y Compañía. Autorizados por el Sr. Gerente de la liquidación de Russell y Sturgis...

Casa Agencia de Empeños de D. VICENTE SAINZ. Plaza de Binondo núm. 11. El miércoles próximo 2 de Junio...

MARTILLO DE Federico Calero. Autorizado por D. Vicente Sainz, venderé en pública almoneda en el local que ocupa su casa-agencia...

MARTILLO DE Federico Calero. ESCOLTA 17. Por providencia del Sr. Juez de distrito de Binondo...

MARTILLO DE Federico Calero. ESCOLTA 17. Por providencia del Sr. Juez de distrito de Binondo...

MARTILLO DE Federico Calero. ESCOLTA 17. Por providencia del Sr. Juez de distrito de Binondo...

MARTILLO DE Federico Calero. ESCOLTA 17. Por providencia del Sr. Juez de distrito de Binondo...

MARTILLO DE Federico Calero. ESCOLTA 17. Por providencia del Sr. Juez de distrito de Binondo...

MARTILLO DE Federico Calero. ESCOLTA 17. Por providencia del Sr. Juez de distrito de Binondo...

MANILA JOCKEY-CLUB. De órden del Sr. Presidente se cita á Junta general de socios...

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

RIFA DE DOS CASAS DE MAMPOSTERIA Y DE VARIOS EFECTOS DE CHINA Y EL JAPON.

LA FOTOGRAFIA DE RODOLFO MAYER. ha rebajado considerablemente los precios de todos los retratos...

HOTEL DE L'EUROPE SAIGON. MUELLE DEL COMERCIO. A. W. FABRE, PROPIETARIO. Restaurant.—Salon de Café.—Cuartos muy confortables.

Desayunos.—Comidas.—Cenas. Próximo á abrirse un salon de Hidroterapia. Buzon especial para correspondencia.—Se recojen las cartas media hora antes de salir los correos.

ENSEÑANZA DE INGLÉS Y FRANCÉS. La enseñanza de estos idiomas, cuya gran dificultad en poseerlos, cuando no se aprenden en los mismos países...

PALACIO 15. GABINETE MÉDICO-QUIRÚRGICO. Doctor Lledó, Especialista en partos y en las enfermedades de la mujer.

FOTOGRAFIA DE PERTIERRA. NUEVO ESTABLECIMIENTO FOTOGRAFICO. El Sr. Pertierra ofrece al público, su nueva Galería-fotográfica...

BAZAR FILIPINO. Ya queda instalado en su nuevo local núm. 31 Escolta, esquina de San Jacinto, donde sus numerosos favorecedores encontrarán un surtido enteramente nuevo...

SECCION DE GUARDIA CIVIL VETERANA. El día 5 del mes próximo se celebrará en la Comandancia calle Real núm. 6, intramuros, concierto público para la adquisición de cuatro caballos...

Carros fúnebres. Se alquilan desde 12 reales uno hasta de \$40 de lujo. Ataúdes. Desde \$5 uno hasta de \$40 con adornos dorados ó plateados.

CON SUPERIOR PERMISO. Gran gimnasio higiénico ortopédico y acrobático y Salon de esgrima. JOSE DE AZAS. Calle San Jacinto n.º 74, altos.

SASTRE SERRA 21-ESCOLTA-21. A propósito para esta estacion. Se han recibido tricots negros azules, piqué de drill puro para chalecos, última novedad.

PRECIOS CORRIENTES DE LA FABRICA DE CIGARROS LA PUERTA DEL SOL DE J. F. RAMIREZ. Establecida desde 1.º de Enero de 1883. CALLE DE LA ESCOLTA, PASAJE DE LA PAZ N.º 11, MANILA.

Table with columns: DENOMINACION DE LA VITOLA O MENA, PAGO POR MILLAR, PRECIO POR MILLAR. Lists various cigar brands and prices.

NOTA.—Todo pedido que no llegue á 500 pesos, no p.º de descuento. Los pedidos de 500 pesos en adelante, no p.º de descuento. El peso neto por mil en el nuevo Habanos...

PARA LAS CASAS DE FAMILIA. Se acaba de recibir una partida de vino blanco de mesa del Puerto Santa María, en barriles de 4 @ á \$ 12 barril.

BAZAR DE EUROPA, Escolta 18. GOTA, REUMATISMOS, DOLORES SOLUCION del Doctor Clin. Laureado de la Facultad de Medicina de Paris.—Premio Montyon.

JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL de GRIMAULT Y C. Mediante el uso de este medicamento, se calman los accesos de tos, desaparecen los sudores nocturnos...

EL REY DE LOS PERFUMES Verdadero YLANGYLANG de MANILA de RIGAUD Y C. MEDALLA DE PLATA en la EXPOSICION de 1878.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA de GRIMAULT Y C. La mayor parte de las afecciones del estómago provienen de la falta de jugo gástrico suficiente para operar la digestión.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA de GRIMAULT Y C. Cada frasco lleva la firma y el timbre azul de garantía de GRIMAULT Y C. Depósito en Paris, 8, rue Vivienne, y en las princip. Farm. y Droguerías.

REALIZACION de todos los efectos de la casa de la C. A. SPRING con rebaja del 25 por ciento de su primitivo costo. 23 Escolta.—CASA DE LONDRES—Escolta 23.

EL RELOJERO SUIZO G. GREILSAMMER. Avisa á sus favorecedores y al público en general que pone en venta relojes de oro y plata de una de las mejores fábricas de Ginebra...

BAZAR ORIENTAL. LETRAN N.º 3. INTRAMUROS. Por los últimos vapores. Vajillas completas de riquísima porcelana, única en Manila por su figura, dibujos y elegancia.

BAZAR ORIENTAL. Mesitas de noche con tapa de mármol, id. para tresillo, ajedrez y otros juegos, mesas lavabos con y sin tapa de mármol blanco y negro para una y dos palanganas...

EL ARNES. FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES de C. Jimeno. Ni es posible la competencia ni se falsifican. Para convertirse de ello, invitamos á todas las personas que tengan que comprar guarniciones...

BOTICA DE S. SEBASTIAN SEDLITZ CHANTEAUD. Grande es el papel que juega el SEDLITZ en la profilaxia de las enfermedades agudas, que son casi imposibles cuando se hace regularmente, uso de esta sal.

LOZA Y PORCELANA de la afamada "Cartuja" de Sevilla de Pikman y C. LAS MAS BARATAS EN PLAZA. Vajillas compuestas de 149 piezas \$ 34. Idem pasta "Sevres" id. id. \$ 83.

Se venden muy baratos un carruaje, tres caballos de tiro, uno de montar, joven, de trote y bastante alzada, y un chiquito para niño. En Paco calle de Santiago número 2 pueden verse hasta las diez por la mañana, y de una á cinco de la tarde.

Teatro Filipino. COMPANIA DE ZARZUELA DIRIJIDA POR D. Alejandro Cubero. Funcion para el domingo 30 de Mayo, á las nueve. Muchos señores que hace poco llegaron de España, han manifestado deseos de ver Las amazonas del Termes y esta Empresa accede gustosa á satisfacer su petición...

EL SUIZO. GRAN-CONCIERTO. Todas las noches á las nueve. Precios de las localidades. Palcos principales... 4 pesos. Idem plateas... 3 id. Butacas... 4 peset. Militares... 3 id. Entrada general... 1 id.

DEFECTUOSOS

LOS SORDOS. (I)

Se dividen en tapias y tenientes. (A la última honrosa clase, tengo el alto honor de pertenecer. Por consiguiente, señor lector, cuanto yo le diga á V. debe V. creerlo á piés juntillas; pues si yo no tengo motivos para saber lo que les pasa á los de mi clase...)

Conocía yo una señora tan tapia como anciana. Para hablarla, no se necesitaba levantar la voz, sino ponerse frente á ella y pronunciar todo muy despacio. Rara era la palabra que se le escapaba á la buena señora.

ruido y de la exhibición, como conviene á una joven bien educada. Solo tenía un amigueto: ¿Qué queréis? En la casa eran vecinos, se habían contemplado muchas veces de puerta á puerta, y habían jugado durante toda esa edad en que la verdadera pasión que nos domina son los confites.

"siempre sobre el camino del honor y la virtud. El deber será constantemente "mi guía." (Risas). Otro amante, un comerciante de paraguas de Auserre, hombre ya maduro, á pesar de llamarse "El joven Maronne" se presenta á Angelina como un buen partido y la dice con candorosa sencillez: "¡Ah! señorita; tendrá V. cuanto pueda desejar para ser feliz. V. es de carácter "bondadoso, es y es gentil y ártica. Ahí si yo "tuviera la edad de V., lo arriesgaría todo "por alcanzar su buen corazónito. ¡Jamás "he encontrado en mi camino, una seño- "rita tan hermosa como V.!"

mujeres lujosamente ataviadas, llegó al borde de la sepultura para depositar también en ella sus ofrendas perfumadas, el cielo, hasta entonces de claridad indecisa, cubrióse de nubes grises, y la lluvia empezó á caer con furia, formando instantáneamente en el suelo arroyos de fango.

EL TESTAMENTO DE MAGDALENA.

Cuando se supo que había muerto, á los veinticinco años, de una cortísima enfermedad (un enfriamiento al salir de un baile), quedó tristemente sorprendido el mundo galante.

FANTASIA DE LA BILIS

(De un libro en preparación). ¡El hígado! ¡Misteriosa entraña, que fabrica á un tiempo miel y azúcar! Se parece al alma, creando juntamente el dolor y el placer, el mal y el bien.

EL DIVORCIO DE UN MUERTO

—¿Cuántos expedientes tiene V. ya sobre el divorcio?—preguntó á un abogado amigo mío.

TRIBUNALES FRANCESES

UN AMOR DE LA INFANCIA. Fiel á lo establecido por el jurado en casos anteriores, el del Sena (París) ha absuelto nuevamente, á una viroltera.

DESENGAÑOS.

Mr. Demange defensor de Angelina Marie, pide que se la absuelva en atención á las causas que le llevaron al hecho por el cual es procesada.

Rosa abrazó con cariño á su padre y en cuanto que éste se alejó, abrió la puerta verde y desapareció. Tan pronto como regresó Catalina de su paseo, la informó Rosa con gran entusiasmo de los proyectos de su padre.

Frank no vivía en el sitio que indicara, la dijeron que había hablado de abandonar á Montreal y probablemente así lo hizo. Las dos hermanas y Gracia regresaron á la quinta acompañadas de la costurera y llevando todas sus compras, y los preparativos de la fiesta empezaron tan pronto como ellos llegaron.

tantes, y os suplico continuéis como si no hubiese sucedido nada. El capitán, Catalina y el doctor, salieron juntos del salón de baile y la música que callara poco antes, continuó como si tal cosa, tan alegremente como las campanas de una boda.

Gracia fué á quien esto sucedió. Hallábase al lado de la puerta del salón hablando con un mayor de cierta edad y pudo oír, las últimas palabras de Tomás á su amo. Ogden dice y sostiene que es él á quien han visto, Margarita no quiere creerlo. Ogden asegura que se paseaba bajo los tamarindos y que Margarita al verlo á la luz de la luna, le tomó por un fantasma ó una aparición.

naldo,—pensó Gracia,—tiene entrevistas de noche con un hombre en el jardín, y la vista de esa carta la hace poner más encarnada que una peonía. Sin duda Catalina le ama y es correspondida, pero de todos modos me gustaría saber lo que pensaría él si supiese lo que yo sé.

—Un cartita bien cariñosa, señorita Gracia,—mi muy amado Julio se muere de impaciencia esperándome. Tengo intención de pedir á papá que me permita volver á Otawa; esta casa está tan triste como un convento de la Trapa. —¿Qué noticias hay de Inglaterra, Kate?—preguntó el capitán cuando todos estuvieron sentados á la mesa.

verdadera causa del suicidio; estaba completamente arruinado, y con su fortuna, había perdido también la dote de su esposa.

No había querido sobrevivir á tantos desastres.

Su mujer le lloró de todo corazón. Había sido para con ella tan pródigo en caricias como en su dinero.

Fuó la viuda más sincera, más interesante y más hermosa en su dolor que he conocido.

Volvió al seno de su familia; no tenía hijos; no habían tenido tiempo para ello.

Creyó que no había dejado nunca de ser soltera, que su matrimonio había sido un sueño; saboreó sus tristezas con cierta melancolía.

Las grandes desgracias tienen la ventaja de presentarnos ante el mundo como mártires.

Un dolor al que nada falta, satisface tan completamente la vanidad, que lo aceptamos con resignación.

Se decía de ella: —No se volverá á casar.

Se olvidaba que la felicidad más francamente destruida, es á veces la que más pronto retoña.

Cuando se llega á enviudar, después de haber velado una lenta agonía que pone más de una vez á prueba el valor, se guarda por mucho tiempo, y á veces para siempre, el olor medicamentoso de la enfermedad, y se teme volver á desear otra vez el papel de enfermero; pero cuando la muerte ha interrumpido de pronto los besos, el corazón y los labios tienen una comezon de amor que se desea instintivamente satisfacer por medio de un nuevo casamiento.

Las solteras y las viudas envejecidas se escandalizan de esto, pero el mundo sonríe y la primavera renace.

Mr. A. de B. era tan galante como el mejor marido; no jugaba, poseía una fortuna inmensa y se enamoró de una mujer ruinada. ¿Cómo podía rechazarse?

El segundo casamiento fué una felicidad de otro género, menos ruidosa y más íntima; la herida de la viudez terminó por cicatrizarse dulcemente con delicadas caricias.

Vino un niño, después una niña, y cuando madama A. de B. hacía su visita anual á la horrible tumba que había consagrado al desventurado Mr. de T., rezaba todavía por el difunto con una sonrisa casi de reconocimiento, y lo recomendaba ardientemente á la Misericordia Divina, con la seguridad de ser escuchado; como si los méritos del primer marido se hubiesen aumentado con todas las gracias prodigadas por el segundo.

Un día, madama A. de B. recibió una carta con sello de América y cuyas señas decían: *A madama de T.*; es decir, á la mujer de su primer marido.

La letra del sobre la perturbó, y las primeras líneas la hicieron estremecer.

—¿Era esto una sacrilega mixtificación, ó es que el desgraciado de T. había ideado antes de matarse esa superchería, que ha suministrado á *Revue de la Bretonne* el motivo de una curiosa novela?

—¿Querría que cada siete años se remitiera á su viuda una carta para impedirle que le llorase y para persuadirle de que vivía siempre?

Esta es la primera idea que asaltó el ánimo de Mr. A. de B. cuando su esposa, llena de espanto, le llevó esta extraña misiva fechada en Nueva-York.

Peró, después de la primera sorpresa, pesando las palabras, discutiendo la verosimilitud, hubo que reconocer que Mr. de T. no había muerto; que la carta era suya y que iba á volver.

Peró ¿y el suicidio? ¿y el cadáver? ¿y el entierro?

—¡Ay! la carta contestaba á todo cumplidamente.

Mr. de T. refería su ruina, añadiendo que había tratado de poner á cubierto su honra y de reservarse el medio de reconquistar su fortuna perdida.

Se enorgullecía de su sacrificio y refería que el sepulturero del pueblo de G... le había proporcionado un muerto de su estatura y constitucion, y cuando lo hubo colocado en su propia cama, le disparó dos tiros que le desfiguraron completamente el rostro.

Después de efectuado este suicidio, se escapó, llevándose el dinero necesario para trasladarse á América, á donde iba á rehacer su fortuna.

El desgraciado parecía satisfecho de semejante plan; sin embargo era sóbrio y no se prodigaba grandes elogios.

Pintaba con los más vivos colores el dolor de la separacion, las angustias de tan largo viaje, el sufrimiento que se habría impuesto permaneciendo muerto para ella, como para el resto del mundo.

—No hubiese tenido fuerzas para persistir en sus proyectos de rehabilitacion, si su mujer le hubiera escrito rogándole que volviese! ¡Se habría condenado sus...

Catalina invitó á Rosa á que les acompañase, pero ésta se negó, dando pruebas de su mal humor.

—No me han gustado nunca los paseos con las riendas caídas y no me acomoda formar parte de un terceto en esas condiciones, porque sé que estaría de más. Sir Ronaldo es además muy ridículo como ginece, así que, prefiero quedarme en casa. ¡Gracias!

—Como quieras!—contestó Catalina, saliendo de la habitacion para irse á vestir.

Rosa cogió una novela y se sentó al lado de una de las ventanas del saloncillo del primer piso para leer y bostezar á sus anchas.

La mañana era sombría y triste, el cielo de color plomizo anunciaba una nevada próxima, y los mugidos del viento llevaban á todas partes la desolacion en aquella abandonada campiña.

En el interior de la casa todo estaba tranquilo y el silencio se interrumpía por los ecos del piano de Evelina y de vez en cuando por el ruido producido por una puerta al abrirse y cerrarse.

Ogden salió de las habitaciones del señor Richards, cerró la puerta, se guardó la llave en el bolsillo y se alejó.

Rosa dejó caer el libro sobre sus rodillas y se quedó contemplando aquella puerta, aquella

to á siete años de trabajo, de silencio y de sepulcro!

En su martirio, le habría sostenido la idea de que su mujer habría permanecido viuda é insoportable; así es que entre las voluptuosidades que reservaba para el porvenir, evocaba en primer término, y como la mayor de todas, la de consolarse repentinamente. ¡Que la alegría no te mate!

Por último, decía que era muy rico; dos ó tres veces más rico que antes; que iba á pagar intereses y capitales á todos sus acreedores, y que, como después no tendría sinsabores ni zozobros, tendría todo el tiempo suyo para consagrarle á amar á su querida mujer.

Dejaba entrever, como el descubrimiento de un paraíso desconocido, los hijos que llegarían á tener.

—¡El miserable poetizaba!

Este último párrafo excitó el furor de Mr. A. de B., como si hubiera tenido necesidad de esta circunstancia para recordar á sus hijos y sus amores.

Peró este muerto no volvería á resucitar, no.

La primera idea del segundo marido fué correr al encuentro del primero y matarlo, por tener la osadía de abandonar su sepulcro bajo el pretexto de que no había muerto.

El estado civil justificaba este homicidio, nada habría que variar en el registro civil, ni siquiera hacer una emienda; se borraría únicamente un nombre.

No sería un desafío, ni siquiera un asesinato: se invocaría el caso de legítima defensa... sí... sí, la idea era excelente; era preciso salir á su encuentro.

—No, no; eso no,—gritó Mad. A. de B., llena de espanto.

—Resucitaba también en ella el amor á su primer marido?

—¿Tómas su defensa?—preguntó el número dos, con un estremecimiento de horror y de celos.

—¡Ingrato! ¡No le debes acaso nuestros cinco años de felicidad?

—¡Miserable! viene á robarnoselos.

—No tiene derecho para ella.

—Nuestro casamiento es nulo; el suyo no.

—¿Nulo? ¿y nuestros hijos?

—¡Ah! ¡nuestros hijos! ¡nuestros hijos! Allí estaban, á su lado, cubriendo de besos á ambos esposos; dulcificando la ira de su padre y el dolor de la madre.

Todos lloraron, se abrazaron y determinaron, por fin, ir á consultar á su amigo el abogado.

Se convino que éste pediría el divorcio á nombre de Mad. de B. contra su primer marido, tan luego como Mr. de T. se penetrase de lo peligroso que era su regreso á Francia.

A más de escapatoria y superchería, había violacion de una tumba.

El sepulturero no existe ya; pero en la carta confiesa haber dispuesto y pagado el atentado; no se le puede razonablemente pedir que se mate, esto fuera una lógica brutal; lo que puede exigirse es que continúe haciéndose el muerto en el fondo de América; si sus escrupulos de probidad han renacido, que satisfaga sus antiguas deudas, pero sin aparecer personalmente para nada.

Gracias á Mr. Naquet, hay un remedio menos romántico.

Se pedirá el divorcio, y una vez logrado, Mr. y Mad. A. de B., cuyo casamiento puede ser considerado provisionalmente como nulo, volverán á casarse.

Parece, segun las últimas noticias, que Mr. de T... se resigna á este arreglo; no volverá á Francia, dejando que se dicte el divorcio contra él. Si se le condena por haber depositado en su cama y en un lujoso nicho á un pobre muerto, no protestará; pagará las deudas, que es lo principal, y se naturalizará en América donde puede crearse un hogar y tener una familia.

En su despecho, ha revelado ciertos amores que dejaba en América, y los cuales le han ayudado á sobrellevar el destierro más agradablemente.

Esta revelacion ha curado radicalmente á Mad. A. de B. de todo remordimiento, y es completamente feliz y dichosa al lado de su esposo y sus hijos á los que hoy ama con la pasion de quien ha estado á punto de perderlos.

LUIS ULBACH.

## BESOS Y VOTOS

Algunas partidarias anónimas de Luisa Michel se enojarán, lo sabemos, pero es preciso decirselo en sus barbas... si por casualidad las tienen. Preferimos á las mujeres que matan, las mujeres que votan, y á las mujeres que votan, las mujeres que besan. El que no sea de nues-

tra opinion, que levante el dedo.

Las palabras suaves quebrantan la ira; las palabras duras excitan el furor. Así las mujeres, para dominar á los hombres, no necesitan sino hacerles creer que son ellas las que viven sometidas y dominadas. Su fuerza está en su misma debilidad. Lo que no haga una lágrima, no lo hará jamás un discurso. Un beso tendrá siempre más, mucha más influencia que un voto.

¿Quién no recuerda el diario de aquella actriz que hacía el viaje de Burdeos á Cuba?

Día 18: El capitán se ha enamorado de mí.

Día 19: El capitán me ha dicho que me adora.

Día 20: El capitán me amenaza con volar el buque si no le correspondo.

Día 21: He salvado á la tripulacion. Las mujeres, para influir en la política, no necesitan que las leyes las autoricen para votar. Les basta tener los votos de los hombres. Y á eso parece que tiran.

Los periódicos extranjeros hablan estos dias de una vasta asociacion política de señoras, cuya accion se extiende á toda Inglaterra; y cuya influencia se ha dejado sentir mucho en las últimas elecciones del Reino Unido.

En las listas de esta asociacion, figuran los más ilustres nombres de la aristocracia inglesa: la marquesa de Salisbury, las duquesas de Marlborough, de Norfolk, de Buckingham y de Montrose y las condesas de Limerick, d'Egmont y de Malmesbury. El número de asociadas se eleva á 150.000.

Una revista inglesa da cuenta con este motivo de los dramáticos y curiosos incidentes de la eleccion que hubo en Londres desde 1.º de Abril al 17 de Mayo de 1784. Voces, tumultos, atropellos, carreras por las calles, presos, heridos... El variado cortejo que las elecciones tienen entre nosotros casi siempre.

Foix, el gran orador, era candidato por Westminster contra Wray; defendía su candidatura una de las damas más elegantes y hermosas de la corte, la duquesa de Devonshire.

La duquesa se paseaba en carretela descubierta por las calles de Londres, visitando á los electores de influencia y hablando familiarmente con ellos, bien fueren tenderos de ultramarinos, bien pañeros, bien mercaderes de paños y telas. Les daba la mano sin reparo ninguno y les obsequiaba espléndidamente.

Una tarde pidió su voto á un carnecero. Este se quedó mirándole asombrado de su hermosura, sonrió se acercó á ella y la dijo:

—Os daré mi voto y otros tres más, pero con una condicion.

—¿Cuál?—preguntó la duquesa.

—Que me deis un beso.

—No hay inconveniente. Tú me das cuatro votos y yo te doy un beso. Trato hecho, Tómale. Es tuyo.

Y se le dió.

Es de creer que Foix, el gran orador en cuyo triunfo tanto interés tenía la duquesa de Devonshire, no sería menos que el carnecero.

Esto á lo menos no hubiera sido nuevo.

Margarita de Escocia, esposa del delin Luis XI, paseando un dia por una galería donde estaba dormido sobre un banco Alain Chartier, considerado como el padre de la elocuencia francesa, se acercó al gran orador y le besó en la boca, en presencia de todas las personas de su acompañamiento. Como éstas manifestasen su sorpresa, Margarita le dijo:

—No beso á un hombre: beso la boca de la cual han salido tantas hermosas frases y tantos discursos elocuentísimos.

Recordemos algunos otros triunfos públicos de los besos.

La famosa Olimpia de Gouges se había hecho impopular durante la revolucion por su ardiente realismo. Cierta dia la cogió un bárbaro por los cabellos y empezó á gritar delante de un grupo de mujeres:

—¿Quién quiere la cabeza de Olimpia? La doy por cinco besos.

—¿Queda por mí?—respondió Olimpia.—Doy diez.

Y salvó su vida.

En los últimos festivales de París, la Judic, Sarah Bernhardt y la Croizette, han dado besos á mil francos... para los pobres.

Ahora bien. Reconocida la poderosa eficacia de los besos, y demostrado el prestigio en que han caído todos los medios de propaganda electoral, ¿no sería un procedimiento seguro para combatir el indiferentismo de los electores españoles, poner en práctica el sistema de la duquesa de Devonshire? Sí. Lo piden á voces, el decaimiento del cuerpo electo-

ral, la sinceridad del sufragio, y la pureza del régimen representativo. Besos son votos.

Si la hermosura es una carta de recomendacion que Dios ha puesto en la cara de las mujeres, ¿qué mejor manifiesto para cualquier candidato que enviar un beso por un voto, ¿quién se retrae? Los pueblos que adoraban como dioses el sol y la luna, les tiraban besos, ni más ni menos que ahora las chicas, desde los balcones de su casa, á los novios que les pasean la calle. Que un lector se vea tratado así, pero no á la distancia del sol, de la luna ó de un cuarto tercero, sino cerca, muy cerca, de unos hermosísimos labios rojos, y es hombre perdido.

Aceptado este sistema de propaganda, se hacen necesarias algunas modificaciones importantísimas en nuestros procedimientos y en nuestras costumbres electorales.

Los candidatos, en vez de llevar á sus distritos cajas de cigarrillos habanos, llevarán un reservado de señoras, bien entendido que en el caso de inutilizarse éstos podrá pedirse que vayan otras.

El que se vea en peligro de ahogarse y esté interesadísimo en traer un acta, podrá demostrarlo mejor que diciendo que tiene muchas fuerzas propias, anunciando á sus electores y al país que será su propia mujer quien trabaje su candidatura.

Habrán diputados por acumulacion de besos.

No se permitirá que las señoras que se dediquen á agentes electorales vayan á pedir los votos á domicilio, sino en compañía de un notario.

Se pedirá que cada eleccion dure, lo menos, una semana, para regocijo de los electores.

En la ley penal no se castigarán las coacciones, sino los besos de *Yudas*.

Se supone que los electores tendrán más interés que ahora en verse incluidos en las listas.

No faltarán chicos de buenas familias que en el período electoral soliciten plazas de guardias municipales para repartir las cédulas, y quedarse con algunas, si saben que pueden cambiarlas por besos de mujeres bonitas.

Los electores irán al teatro Real, á la Castellana, á todos los sitios donde se reúnan señoras guapas gritando:

—¡Tengo voto! ¡Tengo voto!

Y no faltará quien transija á última hora, y en vez de pedir un beso, dé dos.

MIGUEL MOYA.

## TRIBUNALES INGLESES

EL MISTERIO DE LONDRES.

Después del misterio de Pimlico, los periódicos de Londres se han ocupado de otro que trae preocupada á la policía inglesa.

Como sucede siempre, el misterio consiste en un asesinato, cuyos autores no han podido aun ser habidos.

En Inglaterra, y particularmente en Londres, las muertes violentas no son tan numerosas como en París.

Hay, sin embargo, el error de creer que en París los criminales son más fácilmente descubiertos.

La investigacion del juez del distrito, sobre un cadáver, termina casi siempre:

—La muerte se atribuye á la violencia, ó al veneno (segun el caso.) El autor ó los autores son desconocidos.

Llábase esta investigacion *abierta*, por publicarse cuando la policía cree estar sobre la pista del asesino.

El nuevo misterio de Londres cuenta ya diez años de existencia, habiéndose reproducido la investigacion, porque un individuo de quien se sospecha sea uno de los autores del crimen perseguido, se encuentra en este momento en la cárcel de New-York, cumpliendo una condena, á cuyo término será pedida su extradicion.

La historia del hecho parece una novela que podía ser utilizada por los sucesores á lo Ponson du Terrail.

En 1874, José Chapman, comisionista, bajo el nombre de Maguire, era condenado, por falsedad, en Constantinopla. Su esposa, Lydia Chapman, que entonces se encontraba en Londres, partió para Turquía con la idea de libertar á su marido.

Penetró en la prision, pero no logró más que verte.

En cambio, hizo conocimiento con dos ingleses prisioneros, á los que comunicó su deseo, y remitió los útiles necesarios para una evasion, no sin arrancarle la promesa de que con ellos, harían que se escapase su marido.

Los dos ingleses se evadieron, y José Chapman... ¿se quedó en la cárcel!

En cierta ocasion, hizo Sarah Bernhardt una excursion por Escocia, contratada por

Uno de los evadidos, William Wallace, se instaló en Londres, en compañía de su muger, y tomó una habitacion en la misma casa que Lydia Chapman. Esta última, era bastante rica, y poseía una coleccion de alhajas por valor de 20.000 francos.

A los pocos dias de instalarse en la casa los esposos Wallace, Lydia Chapman cayó repentinamente enferma y fué asistida por Luisa Wallace.

El 13 de Abril de 1886, los esposos Wallace abandonaron su habitacion sin prevenir á persona alguna, y tomaron, con todo su equipaje, el ferrocarril en direccion á Charing Cross.

La criada, que entró en la alcoba de Lydia Chapman, poco despues de la precipitada fuga de los esposos Wallace, encontró á aquella tendida sobre su lecho y muerta.

Los diamantes habian desaparecido. El juez del distrito comenzó una investigacion parecida á la del misterio de Pimlico.

Los médicos que reconocieron el cadáver, no estuvieron acordes acerca de la causa de la muerte. Uno de ellos opinaba que esta habia sido efecto de la absorcion de una gran cantidad de cloroformo; otro manifestó que en el cadáver no habia visto señales de envenenamiento.

A pesar de esto, el jurado pronunció un veredicto de asesinato cometido por William y Luisa Wallace.

Druscovitch, jefe de policía, que ya ha muerto, fué el encargado de descubrir el paradero de los culpables.

Los esposos Wallace habian sabido guardar el incógnito, y si no fuese por un diamantista, no se hubiera sabido jamás el paradero de los diamantes, ni tal vez se hubiese descubierto á los culpables.

Seguirán viviendo impunemente? Es de suponer que no, pues este hecho ocupa la atencion pública tanto como el último discurso de M. Gladstone sobre las reformas en Irlanda.

El público, si ha empezado á cansarse de los grandes cantantes, no es tanto por lo que le obligan á gastar como por lo que le hacen sufrir. Los miles de pesetas que cobran por funcion, les hacen incompatibles con una buena compañía. Y de aquí que de casi todas las óperas que cantan no pueda oirse sino la parte de ellos. Y no toda. En esto nos han llevado á acabar en punta, como creen los malos autores dramáticos que es de obligacion concluir todos los actos de una obra teatral. Primero, oíamos óperas; luego quisieron que nos contentáramos con un acto; ahora ya nos contentamos con una romanza; pronto se querrá que demos por una nota cinco ó seis duros.

Aún cuando en los carteltes se anuncia casi siempre que las tiples y los tenores se indisponen por exceso de frio, la verdad es que de nada padecen tanto como de tristeza del aplauso ajeno. Esta enfermedad es para ellos muy costosa. Los jefes de la *claque*, son los que acostumbran á curarla en lo posible, á precio de tarifa. Las tiples y los tenores no sólo pagan porque se les aplauda, sino porque no se aplauda á los demás.

Si la reaccion empieza. No tardará en triunfar.

Las ridículas rivalidades de los cantantes; su amor propio vidrioso y exageradísimo; y sobre todo, los miles de pesetas que cobran; están pidiendo á voces en todas partes su cesantía, su destierro ó su jubilacion para los públicos modestos con una quinta parte del sueldo que disfrutaban en la actualidad.

Hasta ahora han sido triunfos los trinos de las tiples y los do de pecho de los tenores.

Guárdense de tiranizar al público más de lo que ya le tiranizan, porque si no lo hacen, van á conseguir que se imponga también... *trinando*.

MIGUEL MOYA.

—Pues bien—contestó la artista,—haced cantar á vuestros mariscales.

Desde entonces hasta la fecha, las exigencias de los cantantes famosos, lejos de disminuir, han aumentado de tal manera, que hoy las tiples compran castillos feudales; los tenores aspiran á acabar en príncipes; y los mariscales se darían con un canto en los pechos si pudieran ejercer de partiquinos.

A tal punto han llegado las cosas, que tendremos que dar á los grandes cantantes la licencia absoluta en breve plazo, si no quiere exponerse la Europa culta á que se diga de ella, con justicia, que se ha entretenido en derribar tiranías para que sea más vergonzoso que acepte resignada la tiranía de la reina tiple ó del rey tenor.

La cruzada que se ha levantado contra las exigencias de las tiples y de los tenores de fama universal, es unánime. Consignamos el hecho sin juzgarle.

Todavía no ha salido la Patti de Barcelona y ya los periódicos valencianos dicen, contando por los dedos:

—Aun advirtiéndome que solo tome parte esta célebre artista en una sola representacion, el público desembolsará, á razon de cuarenta duros cada palco y de seis cada butaca, unos seis mil duros. Treinta mil pesetas invertidas en recoger durante unos cincuenta minutos, gratisimos pero fugaces sonidos, cuyo eco quedará pronto perdido en el vacío, nos parece una cantidad enorme. ¿No es verdad que estas matemáticas son incompatibles con las ovaciones?

Por que lo es, se explica que muchos *diletantís*, exagerando sus entusiasmos, digan á voz en grito, exponiéndose á dar más gallos que un tenor de partido judicial, que con tales cuentas se desconoce lo egregio, lo maravilloso, lo cuasi divino del arte. Ahora bien. ¿Acaso es el arte para muchos de los cantantes á que nos referimos otra cosa que una mercancía? Si no lo fuera, ¿se expondrían á silbas y fracasos ruidosos, no por lo que cantan, sino por lo mucho que cuestan?

Los empresarios explotan á los grandes artistas—se dice.—¿Pero no son más bien estos los que explotan al público?

En cierta ocasion, hizo Sarah Bernhardt una excursion por Escocia, contratada por

un empresario que, en atencion al dinero que le costaba la célebre actriz, se vió precisado á hacerla debutar en un circo capaz para 4 ó 5.000 personas.

La voz de la artista se perdía por completo en aquel inmenso local.

Los dos premios actos de *La dama de las Camelias*, no produjeron efecto alguno.

Sarah Bernhardt entró en su cuarto furiosa y descorazonada, deshaciéndose en improperios contra el público y contra el empresario, que le habia expuesto á sufrir tan tremendo fracaso.

—Esto no es arte—exclamaba la actriz, en medio de su enojo,—esto no tiene nombre.

—No os comprendo—le contestó sonriendo el empresario,—ni V. ni yo hemos pensado en el arte al realizar nuestra excursion. Hemos tratado de hacer un negocio y nada más. Vuestro talento y vuestra persona son los géneros que exploto lo mas caro que puedo, porque V. me los vende también á un precio elevadísimo. El arte no tiene nada que ver con nuestras execuciones.

No hay, sin embargo, muchos empresarios, como este que llevó á Escocia á Sarah Bernhardt. Los más son las primeras víctimas de las exigencias de los artistas que contratan.

No haremos una relacion de ellas. Sería interminable. Despues de todo, si de algo pecado están libres la mayoría de los grandes cantantes, es de la avaricia. ¿Cuántos han muerto ricos?

Contadísimos son los que pudieron dejar una fortuna á sus herederos. Todo lo que ganan se lo gastan. Los reclamos de toda especie, son para ellos un artículo de primera necesidad muy caro. Cuando oímos lo que una tiple ó un tenor ganan en una temporada, los envidiamos. Cuando nos cuentan lo que se gastan en propaganda, en regalos y en banquetes, casi casi nos entran ganas de compadecernos.

El público, si ha empezado á cansarse de los grandes cantantes, no es tanto por lo que le obligan á gastar como por lo que le hacen sufrir. Los miles de pesetas que cobran por funcion, les hacen incompatibles con una buena compañía. Y de aquí que de casi todas las óperas que cantan no pueda oirse sino la parte de ellos. Y no toda. En esto nos han llevado á acabar en punta, como creen los malos autores dramáticos que es de obligacion concluir todos los actos de una obra teatral. Primero, oíamos óperas; luego quisieron que nos contentáramos con un acto; ahora ya nos contentamos con una romanza; pronto se querrá que demos por una nota cinco ó seis duros.

Aún cuando en los carteltes se anuncia casi siempre que las tiples y los tenores se indisponen por exceso de frio, la verdad es que de nada padecen tanto como de tristeza del aplauso ajeno. Esta enfermedad es para ellos muy costosa. Los jefes de la *claque*, son los que acostumbran á curarla en lo posible, á precio de tarifa. Las tiples y los tenores no sólo pagan porque se les aplauda, sino porque no se aplauda á los demás.

Si la reaccion empieza. No tardará en triunfar.