

VAPORES

COMPANIA TRASATLANTICA

(antes A. Lopez y C.a)

REPRESENTADA POR LA

COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.

El vapor-correo

S. IGNACIO DE LOYOLA.

Saldrá el 1.º de Marzo próximo, para Liverpool y Barcelona con escalas en Cádiz, Vigo y Coruña.

Admite carga y pasajeros.

El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.

Rebaja y buen alojamiento para familias.

Se espíen billetes de pasajes de la Península á esta capital.

Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.

Administración CARVALLO 2.

BAZAR FILIPINO.

Interin se abre el nuevo establecimiento, el BAZAR FILIPINO tiene sus bodegas y oficina núm. 38 Escolta, casa del almacén "La Bilbaina" á donde se ruega á las personas que tengan asuntos pendientes, se sirvan dirigirse en horas de oficina.

EL DECAUVILLE.

FERRO-CARRIL PORTATIL DE COLOCACION INSTANTANEA

TODO DE ACERO.

Constructor Mr. DECAUVILLE AINE DE PETIT BOURG (FRANCIA.)

RECOMPENSAS EN SOLOS 9 AÑOS DE EXISTENCIA.

Un objeto de arte, 5 diplomas de honor, 29 medallas de oro y todos los primeros premios (18.)

En la Exposición Universal de 1878. Medalla de oro y Legion de honor.

RESULTADO

4,180 clientes que emplean 36 millones de francos de este pequeño material.

El DECAUVILLE ofrece una gran economía sobre todo otro sistema de transportes y en particular para el de la cañadulce.

Material para obras públicas, para grandes y pequeños terraplenes, minas y canteras, ladrillerías, descarga de buques, servicio de docks, bodegas, almacenes, fábricas etc.; para el transporte de viajeros y para el servicio de la Artillería.

Ferrocarriles industriales y económicos á establecer en los costados de las carreteras.

Puentes portátiles para rios de varias anchuras.

Grúas y romanás.

Unicos representantes del constructor en Filipinas para todos los informes y encargos de compra.

VIDAL Y C.a—MANILA.

LA BARCELONESA.

10--ESCOLTA--10.

Acabamos de recibir una pequeña partida de guantes negros para señoras y caballeros.

Nuevas remesas de calzado de Europa para señoras, caballeros y niños.

Botitos y zapatos de becerro y charol á 2 pesos par, á 2 pesos par, á 2 pesos par.

GELAMBI HERMANOS Y LORENS.

SINGER

MAQUINAS PARA COSER

10 Reales semanales

ESCOLTA N.º 9.

Ataudes.

Desde \$ 5 uno hasta de \$ 40 con adornos dorados ó plateados. Carrocería de Garchitorena. Escolta número 30.

China and Manila STEAM SHIP COMPANY, LTD.

VAPOR ESMERALDA.

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el lunes 15 del actual, á las cuatro de la tarde.

VAPOR DIAMANTE.

Se espera el domingo 14 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emuy, á la mayor brevedad.

Para carga y pasaje acóndase á Peele, Hubbell y comp. Agentes.

Vapor SERANTES.

Saldrá para Iloilo, el jueves 18 del actual.

Admite carga y pasajeros.

N. Font.

Grandes Bodegas Españolas.

HERMOSILLA 9.—MADRID.

Vino Valdepeñas de 1880

en caja de una docena botellas.

Este es un vino excelente de condiciones estimulantes y muy aparente para enfermos y personas delicadas de estómago, puede competir con el mejor Burdeos por sus condiciones especiales de proporción. Hay algunas existencias que se detallan á precios económicos.

BITTER VALENCIANO en cajas de una docena; tarros de 1 litro.

CURAZAO DE HOLLANDA en id. id.

AGUA DIENTE AMASADO DE GOJAR en tarros de 2 1/2 litros.

DEPOSITO—ANLOAGUE 27.

Existencias en los almacenes "Luzon", "Borri, Franco y C.a.", "Viuda de Gomez" y "La Castellana." p14

Compañía de Remolcadores y Lanchones de carga.

Desde el día 10 hasta el 25 del corriente se hallará la lancha Nueva de cabida de 400 picos, junto al Muelle del Rey para que las personas que deseen embarcar en el vapor San Ignacio de Loyola pequeñas partidas de mercancías ó bultos de equipajes puedan utilizarla depositando en ella dichos efectos encargándose la Agencia de conducirlos á bordo, con gran economía y respondiendo de todo lo que se entregue en la citada lancha.

Con objeto de dar más facilidad, tambien se encargará de correr con la documentación de Aduana y casa consignataria.

Para mas detalles acóndase á esta oficina plaza del Padre Moraga número 2 (bajos de la casa de los señores J. M. Tusson y C.a.)

El agente, Ramon Montaña.

AGUAS MINERALES.

Vichy.
Pullna.
Vals.
Friedrichshall.
Esculap.
Nunyadi Janes.
Carlsbad "Sprudel."

BOTICA INGLESA

Escolta 14, p3h

AMBROSIO SAN JUAN Y PORTA, PROCURADOR.

Ofrece sus servicios al público. Isla del Romero núm. 14. ph

Agrimensor y perito tasador DE TERRENOS DEL ESTADO.

D. Manuel García Gavieres ofrece sus servicios con gran rebaja de honorarios. 10-12-14h Mendoza núm. 10 (San Sebastian.)

SOLAR.

Se vende uno en Binondo que hace frente á las calles Jaboneros y Sevilla y mide por la primera 10 varas y 26 por la segunda; razon San Nicolás núm. 44. h

DESPACHO DE AZUCAR del Refino de Malabon.

Plaza de Goiti núm. 5 (Sta. Cruz) esquina á la calle de Dulumbayan.

En este establecimiento, se expenden los productos de la Fábrica de Refino de azúcar en Malabon, los cuales, sin duda alguna, obtendrán el favor del público de Manila y Provincias, pues por su baratísimo precio, su consumo está al alcance de todos, y en cuanto á su calidad es lo mejor que se puede fabricar en las respectivas clases refinadas que hoy se ofrecen á la venta, y la clase en terrenos ó panes pequeños de varias calidades en latas y sultos, que en breve encontrará el público en dicho establecimiento.

En resumen, el público de Manila y Provincias, podrá de hoy en adelante consumir de este excelente artículo, de primera necesidad para la vida, á precios tan baratos, ó mas que los malos azúcares que se han venido consumiendo en el P.ís, y en calidad, de lo mejor que en fabricación de azúcares refinados se puede hacer, y superior al que se consume importado de Europa y China, con la notable diferencia de ser doble mas barato.

PRECIOS AL POR MENOR.

Azúcar blanco, cristalizado, en polvo de 1.a á \$ 1'60 la arroba. á 12 cuartos la libra.

Azúcar blanco mate, refinado, en polvo de 1.a á \$ 1'55 la arroba. á 12 cuartos la libra.

Azúcar refinado, en polvo de 2.a á \$ 1'37 1/2 la arroba. á 10 cuartos la libra.

En ventas de un picó para arriba se hace gran rebaja en el precio.

El público de Provincias, puede hacer sus pedidos directamente á dicho Establecimiento, dirigiendo su correspondencia al Sr. Encargado del mismo, la cual será contestada con la debida puntualidad.

5-GOITI-5.

CALZADO INGLÉS

en zapatos y botitas á precios reducidos.

PLANCHAS DE VAPOR

de varios tamaños para familias, sastres, sombrereros y lavaderos.

BETUN NUBIAN

y de otras marcas, para el calzado. Idem especial para guarniciones y arcos de montar.

Máquinas automáticas para PICAR TABACO

cocinas económicas de petróleo, idem de bolsillo para viaje, faro de escribir y copiar, tinta inglesa de escribir y copiar, papel de aceite, mangos de plumas, papel y sobres de varias clases, tirabuzones, cepillos para cabeza, ropa, sombrero, dientes y zapatos; navajas, tijeras, cortaplumas, juguetes, pianos, etc., etc., se venden á precios económicos en

LA GRAN BRETAÑA

Real núm. 24.

MEDICO C. LOPEZ-BREA.--REAL 31.

Tarifa de honorarios.

Por 1 visita ordinaria en Manila y arrabales...	1 peso.
Por 1 id. consultada...	2 id.
Por 1 consulta ordinaria...	8 id.
Igual por un año para un individuo...	32 id.
Para una familia de menos de cuatro...	48 id.
Para una familia de cuatro en adelante...	80 id.

Las operaciones y partos no se comprenden en la tarifa. h

SE VENDE TABACO RAMA á los precios siguientes:

4.a Isabela corriente de 1883, el quintal	\$ 7'50
5.a " " de " " " "	3'50
5.a " " de 1884 " " " "	5'00
4.a Cagayan " de 1883 " " " "	6'50
5.a " " de " " " "	3'00
5.a " " de 1884 " " " "	5'00
4.a Union " de " " " "	7'50
2.a Visayas (Iloilo) de " " " "	3'00
2.a (Cápiz) de " " " "	3'00

San Jacinto--núm. 81. h

PAPEL LEGITIMO

paja de arroz para cigarrillos cortado á gusto de los aficionados. Litografía de M. Perez, hijo. San Jacinto, 42, (Binondo) ph

Lorchas.

Se vende baratas, dos muy buenas. Carga de azúcar 1.200 picos cada una. Id. de abaca 400 fardos id. idem. Informarán calle de Joló núm. 42. ph.

42-S. JACINTO-42

Cromos propios para coleccion y de última novedad. Litografía de M. Perez, hijo. San Jacinto, 42. ph

FELIX ULLMANN.

7--Calle Anloague--7

Relojes de nickel á \$ 2-75

Recibidos en el vapor MEINAM.

7--CALLE ANLOAGUE--7

FELIX ULLMANN.

pdmhj

IMPRESA Y LITOGRAFIA de M. PEREZ, HIJO.

Tarjetas de visita litografiadas y al minuto. ph San Jacinto, 42, (Binondo.)

BAZAR DE EUROPA.

18--Escolta--18.

Acabamos de recibir:

Caprichosos trages para niños.
Capotas y sombreros novedad parisien para señoras.
Mitones seda colores fantasia.
Pelerinas peluche vaporoso, clase riquísima.

Precios ínfimos.

PIEDRAS.

Clases Guadalupe y Mezcayuan. Despacho: calle Concepcion 1 d. Quiaipo. p8

En virtud de escritura pública,

quedan desde esta fecha admitidos como socios en todos nuestros negocios de nuestra casa y con el uso de la firma social D. Sebastian de Irigoras, y Juan Ortiz Monasterio.

Tambien quedan admitidos como socios D. José de Irigoras, Modesto de Cortabarrute, Agustín Pate, cesando el interés y responsabilidad del socio D. Domingo de Tremoya por fallecimiento del mismo, y sin efecto por la misma causa el poder otorgado á favor de D. Francisco Gonzalez. Manila 1.º de Enero de 1886. Aldecoa y Cia

GABINETE Médico-Quirúrgico

DOCTOR V. MARTINEZ LLEDÓ

Especialista en partos y enfermedades de la mujer.

Consulta general y especial. Cura ion de las enfermedades de la matriz.

Horas de consulta y curación de nueve á doce de la mañana en su gabinete calle de Enrile núm. 15 entresuelo (frente á Santa Cruz).

NOTA.—Se encarga de la asistencia de partos. Su casa habitación calle de Aliz (Real de Sampaol) núm. 21. h

Gerencia de la liquidacion DE RUSSELL & STURGIS.

En cumplimiento de lo acordado por la Comisión liquidadora, el que suscribe ofrece en venta varios créditos pendientes. Los que gusten interesarse en su compra pueden dirigirse al que suscribe (en la oficina de los Sres. Inchausti y C.a) antes de fin del presente mes. Manila 10 de Febrero de 1886. V. Teus.

Caballo en \$70.

Se vende uno moro rodado de 6 cuartas y media, que trota mucho, á propósito para montar, puede verse á todas horas: San Jacinto 79. 6

BAZARES LA PUERTA DEL SOL.

Manila é Iloilo.

Leche antifélica.

Contra las alteraciones del cutis del rostro.

Pecas, lentejas, manchas de preñez, tez asoleada, arrugas, barros, manchas rojas, granos, sarpullidos, eflorescencias, Picazones y veneno de picadura de insectos.

BAZARES LA PUERTA DEL SOL.

Manila e Iloilo.

A SALDO.

Camisas blancas para caballeros á \$ 12 docena.
Idem de color para idem á \$ 9 idem.

BAZARES LA PUERTA DEL SOL.

Manila é Iloilo.

Han desempacado:

Calzado para caballeros legítimos de Viena.
Idem idem de tela con hevilla y tranquilla.

Calendario

V PARTE RELIGIOSA.

Febrero, tiene 28 dias.

Santo del dia.

14 DOMINGO.—San Valentin, presbítero mártir y San Antonio, abad.

Santo de mañana.

15 LUNES.—San Faustino y Sta. Jovita, mrs.

Santo de pasado mañana.

16 MARTES.—San Julian y compañeros mártires y S. Faustino, obispo confesor.

Parte Militar.

GOBIERNO MILITAR.

Servicio de la plaza para el 14 de Febrero de 1886.

PARADA. Los cuerpos de la guarnición.—Vigilancia, los mismos.—JEFE DE DIA.—El Teniente Coronel D. José Canes.—DE IMAGINARIA.—El Teniente Coronel D. Gonzalo Fernandez de Teran.

HOY.—PROVISIONES, MIM. 1 Y PASO DE ENFERMOS Y MÚSICA en la Luneta, Artillería.—RECONOCIMIENTO DE ZACATE, Caballería.

De órden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, José Prágo.

Agenda.

CORREOS.

ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.

Por el vapor inglés Esmeralda, que saldrá para Hong-kong y Emuy, el 15 del actual á las cuatro de su tarde, esta Central de Correos remitirá á las dos de la misma la correspondencia que haya para dichos puntos y la Mala del Pacifico.

Manila 13 de Febrero de 1886.—El oficial de guardia, Gabriel Aguilar.

Correos de hoy. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y siete de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Principe, á las diez de la noche.

Correos de mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Principe, á las diez de la noche.

Correos de pasado mañana. Para Bulacan y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche; para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde; para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Porac, Tarlac, Bataan, Orani, Correidor, Zambales, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union,

Movimiento del Puerto.

Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Principe, á las diez de la noche.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADA DE ALTA MAR.

De Honk-kong, en 3 dias, vapor inglés "Numida," de 1648 toneladas su capitán D. L. Maen, con general Ker y c.

ENTRADA DE CABOTAGE.

De Dagupan, vapor "Camiguin," en 30 horas, con general S. Bill y c.

De Batangas, v. "Bauan," en 8 horas, con general Inchausti y c.

SALIDAS DE CABOTAGE.

Para Batangas, v. "Batangas."

Manila 14 Febrero de 1886.

BUEN EJEMPLO VI.

Si las leyes generales que aplican los tribunales de justicia hay que revisarlas á cada medio siglo que transcurre ó antes á fin de acomodarlas á las nuevas ideas dominantes, esta necesidad, ya no de revision, sino de verdadera transformacion, se impone con mas fuerza en la administracion de los pueblos, sobre la cual es decisiva y casi siempre premiosa la influencia del progreso social, impulsado por asombrosos adelantos materiales.

Esta condicion de la Administracion pública, para que sirva á auxiliar y no á entorpecer la marcha de las sociedades, solo puede lograrse reflejando la opinion ilustrada y sensata.

Tal es la mision en ella de las corporaciones consultivas; pero esa muy incompletamente la pueden desempeñar cuando las personas que las componen no se relevan con frecuencia, esto es, por períodos cortos, y no son designadas por la eleccion. Sin estas condiciones acaban por dar á la rutina mayor importancia que la conceden viejos oficinistas.

Nosotros esperamos que esta verdad llegará á reconocerse pronto, y en consecuencia se adopte un sistema diferente de llevar á la administracion activa la voz de opiniones de actualidad, de experiencia mas reconocida, de la observacion y movimiento de la produccion, de lo que reclaman para más espedito desarrollo la Agricultura, la Industria y el Comercio.

Por lo demás, el buen deseo de los hombres que llegan á cierta altura se ha patentizado siempre;

siendo solo necesario para que todo avance mas ordenadamente, que ellos adquieran el convencimiento de que es la causa única de la deficiencia con que sus buenos deseos son ordinariamente secundados, la falta de legítimos conductos para que á ellos alcance el eco de la opinion.

Citábase ayer un ejemplo del afan con que en el Ministerio de Ultramar son acogidas las ideas de patente conveniencia general, por muy avanzado que sea el paso que se da, como sucedió al crear la Junta de Obras del Puerto para vigilar ó dirigir la aplicacion de arbitrios aduaneros que rinden de quinientos á seiscientos mil pesos cada año. Otro recordamos de igual importancia y tambien debido á criterio extraño al del ordinario despacho en oficinas. En 1873 fué enviada al Ministerio de Ultramar una memoria en la cual se demostraba que no existe ni existirá aquí administracion local con su propio carácter de tutela y mejora de los intereses de estos pueblos y para los convenientes adelantos morales y materiales de los mismos, en tanto no se realizase un deslinde, para el cual presentaba

bases, entre los servicios y rentas que deben entenderse centrales, provinciales y municipales, dotando á cada pueblo de presupuesto propio, porque de ninguna manera se puede admitir que en la provincia de Manila, y en todas sucede lo mismo, la administracion no reconozca más necesidades á Malabon, tan populoso y rico, que á Muntinlupa pobre y en el atraso más deplorable por sus condiciones topográficas y escasa poblacion.

Pues bien, en el ministerio fué recibida con singular aprecio esa memoria, y por Real órden dispuso se hicieran trabajos para su desarrollo práctico, que hoy serian una verdad si la corporacion consultiva de la cual emanó aquella, la hubiese recordado con análogo motivo al examinar presupuestos posteriores, y exigiendo las reformas propuestas, mediante el amplio estudio que se había mandado.

Como se vé, damos una importancia decisiva en Administracion á la organizacion de las corporaciones consultivas; á la conveniencia de que representen los intereses morales y materiales con su carácter, circunstancias é ideales que la opi-

AVISOS

MARTILLO DE Genato y Compañía.

El miércoles 17 del actual á las siete y media de la noche, vendremos en almoneda sin reserva en los altos de nuestro establecimiento, varios muebles consistentes en sofás, sillones y butacas de nara, aparadores para ropa y plateros, camas, veladores, mesa para comedor, cuadros, lámparas, sillería de bejuco, consolas, sillones de Viena, vajilla y cristalería, un baño de ducha, aparadores con puertas de cristal, cancel de pesianas, un quiles nuevo, una araña recién carenada, dos calefas y otros muchos efectos.

MARTILLO DE José Gutierrez.

Debidamente autorizado y por cuenta de quien corresponde, venderé en almoneda sin reserva el martes 16 del corriente á las diez de la mañana en este establecimiento, cajas de aca de olivo, varios comestibles de Europa, papel de fumar, colonia en frasquitos, juguetes, libros de diferentes autores, vasos para agua y vino, resacas de afetar y porción de objetos.

Con esta fecha y en virtud de escritura pública, he vendido el Departamento de Perfumería de mi propiedad, situado en la calle Real núm. 13, Manila, á don Enrique Grube que hasta hoy lo ha vendido regentando.

Ama de cria. Se necesita una Urdaneta 1, entresuelo.

El zapatero José Martínez Ayon, en la calle Real núm. 9, recibe encargos para provincia y obras particulares en calzados para caballeros y tambien se responde de sus buenos materiales.

Doroteo Salvador, antiguo afinador y compositor de pianos, armoniums, cilindros, etc.

Cocinero Macao. Desea colocarse en cualquier Hotel ó casas particulares; en la calle de Magallanes núm. 2, esquina de Santo Tomás dará razon.

CON SUPERIOR PERMISO. Gran gimnasio higiénico ortopédico y acrobático y Salon de esgrima.

BAZAR de la Bota de Oro. Se ha trasladado á la calle Real (Manila) contiguo al almacén "La Confianza."

Se alquila la casa núm. 33 de la calle de Loo-ban del arrabal de Paco; tiene jardín y baño. Razon en la misma.

Se alquila una habitación ó dos, como independiente, en 4 y 10 pesos respectivamente.

Bodega con embarcadero. Se alquila una en los bajos de la Fonda de Lala.

Se alquila la casa núm. 9 de la Isla del Romero, con comodidades para una familia; darán razon en la misma.

Se alquilan las accesorias núm. 5 y 7 calle Almansa (Santa Cruz), y la casa núm. 2 Magdaena (Trozo); razon Confitería y Relojería de Jornales.

Casita de venta. techada de hierro con su solar donde está edificado, Haya núm. 4 (Tondo) al lado de la Carrocería de Burton.

COMPRAS y VENTAS

Aparatos fotográficos para hacer retratos sin galeria ni cuarto oscuro á \$10 uno.

BAZARES LA PUERTA DEL SOL.

Manila é Iloilo.

Han desempacado:

Armoniums 4 octavas hasta de 14 registros clavijero marfil. Cunas de mimbre para niños. Cinturones para gimnasia de 3 hevilas tejido escocés. Alfileres y horquillas para adornar sombreros de señora infinidad de modelos nikelados y dorados. TONKINESAS (sombrosos paraguas) NOVEDAD. Flores artificiales. Cestitas mimbre para diferentes usos.



Recompensa de 16,000 francos MEDALLA DE ORO, EXPOSICION VIENA 1883. Conteniendo todos los principios de las 3 Quinas. El Quina Laroche es un Elixir muy agradable y cuya superioridad á los Vinos y á los Jarabes de Quina está afirmada desde veinte años há, contra el descañamiento de las fuerzas y la energia, las Afecciones del estomago, la Falta de apetito, y para todos los intercurros de las Fiebras intermitentes y antiguas, etc.

FERRUGINOSO es la feliz combinacion de mismo el hierro con la sal de hierro con la quina. Recomendado contra el Empobrecimiento de la Sangre, la Cloro-Anemia, Consecuencias del parto, etc.

AGUA de Barcelona SUPERIOR. Verdadera Leche cutánea. Tisore de Perpetua belleza.

Con el uso de esta agua desaparecen las manchas, barros y arrugas del rostro y llega éste á quedar blanco, fino, aterciopelado y completamente hermoso, sin sufrir el menor daño.

De venta en varias Farmacias. Para su uso, véase el prospecto por Vicente Ferrer y Cia. BOTICA DE S. SEBASTIAN MANILA.

ALIMENTO PARA LOS NIÑOS. Desayuno para los señoras y los jóvenes. PARA robustecer á los niños y las personas débiles del pecho, del estomago ó que sufren la Cloro-Anemia, el mejor y mas agradable desayuno es el BACAHOUT de los ARABES, alimento nutritivo y reconstituyente de Delangremer, de Paris.

BAZARES LA PUERTA DEL SOL.

Manila é Iloilo.

Vagillas porcelana.

JARABE DE QUINA y HIERRO de GRIMAULT y Cia, Farmacéuticos en Paris. Hace 25 años que el Hierro, elemento principal de la sangre, la Quina Real amarilla, tónico superior del sistema nervioso, y el Fosfato, reconstituyente de los huesos, fueron combinados íntimamente por M. GRIMAULT en este Jarabe, que posee la limpieza y el color del Jarabe de procelana.

JARABE DE SÁVIA DE PINO MARITIMO de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos. Todos los médicos franceses envían á Arcachón, cerca de Burdeos, á los enfermos débiles del pecho, para que respiren el aire embalsamado de sus pinares y beban la sávia que se extrae por el vapor del pino marítimo. Estos admirables principios balsámicos son los que M. LAGASSE ha concentrado en su Jarabe y Pasta de Sávia de Pino Marítimo, excelentes pectorales rescatados de continuo contra: la Tos, el Resfriado, el Catarro, la Bronquitis, la Ronquera, la Extinción de voz.

ASMA Aliviada y curada por medio de los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAULT y Cia, FARMACÉUTICOS EN PARIS. Este nuevo medicamento es de una aplicación excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los mas violentos accesos de Asma, la Tos nerviosa, la Ronquera, la Extinción de voz, las Neurálgias de la Fie, el Anonismo, y combatir la tisis laríngea.

JARABE DE QUINA y HIERRO de GRIMAULT y Cia, Farmacéuticos en Paris. Hace 25 años que el Hierro, elemento principal de la sangre, la Quina Real amarilla, tónico superior del sistema nervioso, y el Fosfato, reconstituyente de los huesos, fueron combinados íntimamente por M. GRIMAULT en este Jarabe, que posee la limpieza y el color del Jarabe de procelana.

ASMA Aliviada y curada por medio de los CIGARRILLOS INDIOS de GRIMAULT y Cia, FARMACÉUTICOS EN PARIS. Este nuevo medicamento es de una aplicación excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los mas violentos accesos de Asma, la Tos nerviosa, la Ronquera, la Extinción de voz, las Neurálgias de la Fie, el Anonismo, y combatir la tisis laríngea.

EL ARVES. FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES de C. Jimeno.

Ni es posible la competencia ni la falsificación. Para convencerse de ello, invitamos á todas las personas que tengan que comprar guarniciones, á que despues de haber visto las de todas partes vean las de El Arves. Por eso se dan GARANTIZADAS POR UN AÑO. De calesa á 14 pesos y 18. De carruaje á 25 pesos y 25 todas con herrajes de hierro de Europa y cuero del pais adobado en el establecimiento y á \$ 25-35-45 y 60 las de calesa con cuero de Europa y 45-50 75-100 y mucho mas las de carruaje. Las últimas clases con herrajes de plata Germania maciza que dura indefinidamente.

CON VERLO BASTA. 17-Carriedo-17. GRAN DEPOSITO DE LAPIDAS. A precio sin igual, al alcance de los mas pobres. San Gerónimo 1, (Quiapo).

DE VENTA. Un vapor de hélice construido en los talleres de los que suscriben, 80 piés de eslora, 13 piés de manga y 7 piés de puntal, con cámara para unos 8 pasajeros, 2 palos con sus velas, 2 botes, etc.; capacidad de carga unos 700 piculs de peso, marcha 9 á 10 millas por hora.

En comision. Se vende un carruaje perezosa, una victoria usada, un tres-por-unto, una ca de forma americana en la Fábrica de carruajes, pié del puente de J6 núm. 1, Tondo.

JUSTICIA MILITAR. Nociones teórico-prácticas de toda clase de procedimientos.

LETRA MENUDA. ARTICULOS Y POESIAS por D. Ricardo Vargas Macabuco.

Matrimonio por poder. Juguete cómico en un acto y en verso, original de D. Ricardo Castro Ronderos.

Libros para vales, en blanco. Se venden en la Administración de la Oficina de Reclutamiento.

TRIDUO. En absoluto el custumio de la fuerza San José.

Cuadros Filipinos por FRANCISCO DE P. ENTRALA.

ERBILES LEGITIMOS LOSADADA. Hemos recibido un gran surtido de relojes de dicho acreditado fabricante, del cual hemos sido nombrado UNICOS AGENTES EN LAS ISLAS FILIPINAS LA ESTRELLA DEL NORTE. MANILA É ILOILO.

BAZAR ORIENTAL.

LETRAN N.º 3. INTRAMUROS. Por el vapor SANTO DOMINGO. Grande y variado surtido de perfumería inglesa y francesa de Jhon Gosnell, LeGrand, Doctor Pierre, Mompelas, Roger y Gallet y otros acreditados, consistente en extractos de olor para el pañuelo, bouquet, geranium, cuero de Rusia, miel de Inglaterra, jazmin, opoponax, heno nuevo, ilang-ilang y otros, vinagrillos de tocador, aguas dentífricas, agua de Kananga, id. de Florida, pastas y polvos diversos para dientes, id. para la cara, rojo, azul y negro para id., agua de Colonia legítima de Juan María Farina, agua de rosas para el cabello, cosméticos para id., infinidad de jabones de lechuga, almendras, lactarius, violeta de Parma, piña, Windsor, monstros, opoponax etc. etc. Agua de Barcelona legítima, esencia de rosas, idem Oriza, crema de almendras para la barba.

Elegantísimos espejos venecianos con marcos todo de cristal, dorados y negros de todos tamaños y formas, trénoles blancos y negros de Viena, lunas sueltas para idem. Bules mundos y maletas de todas dimensiones forrados de cuero y tela. Arañas de cristal blanco y de colores como no existen en plaza desde 6 á 24 luces, candelabros de bronce decorados con flores de porcelana, cruces-candelabros de id. con idem. Artículos de metal blanco para iglesias, lámparas de artística forma, candeleros, ciriales, cruces, incensarios, navetas, acrítes, hostieras, crismeras, paces, etc., etc. Bolsas de cristal de colores para escaleras, tiradores de id. para puertas, aisladores de id. para pianos. Alfombras de todos tamaños sueltas, en piezas y por varas. Mantas inglesas de lana de variados dibujos. Muebles de Viena blancos, negros y caoba del acreditado fabricante Thonet á precios sin competencia. Mesas de lavabo con tapas de mármol y juegos de cristal de colores, lavabos de hierro, con jugos de id. con baño de porcelana, guardarpapas, sillones, retrés.

Porcelana de la más fina hasta la más ordinaria en vajillas y piezas sueltas, juegos de café, piezas sueltas de idem. Sombrillas de raso bordado, colores surtidos, paraguas de seda que se abren y cierran á resorte. Trajes de muchas clases para niños, vestidos para señoras, camisolos bordados para id., sombreros elegantísimos y capotas para id., cullos, matines y corsés, canastillas con avios de cristiano, sombreros de fieltro negro y de color para caballeros, corbatas para id., alfileres para idem. Flores artificiales, canastillas de mimbre con plantas artificiales, aderezos para novias. Cajas de música con campanillas, tambores é imitando todos los instrumentos. Albums, para retratos con música y sin ella. Todos estos artículos han sido comprados en las mejores fábricas de París, Hamburgo y Londres, por D. Juan Muñoz dueño del establecimiento.

¡Bueno como siempre! ¡Barato como nunca!

TABACO RAMA Cagayan é Isabela. aforado convenientemente. Se vende General Solano 40.

PUERTO SAID. 16-Escolta-16. Acaba de desempacar, nueva remesa de MONTURAS DE SEÑORAS.

¡OJO! Tabaco rama Isabela, cosecha 1884. Se vende una partida por el propio cosechero, de 3a y 4a superior de 25 botijos. Darán razon: Palacio 27, Almacén de vinos de Jerez de los Andaluces.

Se vende muy barato un carruaje con limonera, en muy buen estado; darán razon en la Administración de este periódico.

MUSICA. Métodos completos de solfeo por los autores Isabela y L. Carpentier, libros de óperas completas para piano solo por varios autores, acabados de recibir en la librería de este periódico; se venden baratos.

De venta. En la librería del Carmen, el Diccionario de Agricultura, del Sr. Colantes.

En \$ 160 \$. Se vende una gran cantidad de nueva construcción, con un caballo de regular alzada y andar; Noviliches núm. 5, San Miguel.

Se vende un caballo de tiro, joven, Real de la Ermita, 34.

Ganga. En 180 pesos, se vende un carruaje en muy buen estado de uso, enganchado á una pareja de alazanes de bastante alzada y regular trote. Isla del Romero 48, darán razon.

Fees de vida. Se venden en esta imprenta á cuatro cuartos.

De venta. Una calea enganchada á un caballo de mucho andar. Razon Magallanes núm. 25.

Piano. Uno bueno, se vende en la calle de Anda núm. 1.

PLANO DE MANILA y del NUEVO PUERTO en construcción. A 2 reales fuertes en la Administración de La Océano Española.

CIRCO CHIARINI y AGREGACION ZOOLOGICA. Todas las noches en el solar de Chuidian, en la Concepcion. Las puertas se abren á las ocho y principia á las nueve en punto. Domingos y dias festivos dos funciones, una á las cuatro de la tarde y otra á las nueve de la noche.

Teatro de Tondo. COMPAÑIA DE OPERA "MASCOTTE." Octava función de honor para el domingo 14 de Febrero de 1886 á las nueve en punto. La tan aplaudida opereta en tres actos, música del maestro Lecroq, con el título de La fille de madame Angot. REPARTO. Mlle. Lauge, Miss, Florence Seymour. Clarette, Carrie Hubert. Larvandine, Mr. Edward Farley. Ponponet, Valère. Auge Pilon, Vernon Reid. Lauthard, Charles A. Tyrrell. Officer, E. Scott. Amarante, Miss Stella. Davotte, Blanche Thompson. Tenty, M. Beaumont. Director de la orquesta, Signor M. A. Valenza. Precios de las localidades. Palcos proscenios con seis entradas, \$ 9. Principales con id. \$ 9. Platás con id. \$ 7. Butacas con entrada, \$ 5. Para ches del ército, \$ 75. Bancas corrios, \$ 50. Entrada general, \$ 20. NOTA.-Las localidades se despachan en la Botica Inglesa, hasta las doce del día de la función; y desde las cuatro de la tarde en la taquilla del Teatro de Tondo.

CAMPOAMOR

PINTADO POR SI MISMO

El ilustre autor de las Doloras acaba de publicar un nuevo tomo de poesías delicadísimas, que ha titulado Humoradas. Muy pronto dedicaremos á él el broticio y la atención que merecen...

Hasta que se halla la forma elíptica que las sintetiza, las epopeyas, las tragedias, los poemas y las crónicas, son creaciones de una utilidad contestada y de una pesadéz incontestable.

dades, pintando á la locura con toga de Magistrado y á la muerte con gorra de casaca.

Ha mandado hacer mi señorito; es muy buena y podrían robarla. —¡Ah!

rados ojos de Juan, se le oyó murmurar: —¡Que brazalete, qué conquista!

ralmente:—¿Y su señor tío?—Escala en un fagot; es el señor tío, que responde entre eructos:—Aquí estoy tan sano y tan animal.—Eso es perder el juicio, creedlo; ni es arte, ni verdad, ni tener sentido común.

EL BRAZALETE

A un gran poeta extranjero no le pudo hacer comprender mi amigo el señor don Eugenio de Ochoa lo que era una dolora. Extrañándolo yo mucho, decía el señor Castelar que, dadas las cualidades del insigne escritor, él se lo explicaba perfectamente.

Y qué es humorismo? Una crítica inconsiderada que cruza á campo-travesa los dominios de la literatura sin el freno de la correspondiente instrucción, á fuerza de orlo repetir ha adquirido la costumbre de llamarme escéptico, sin tener en cuenta que el escéptico, ya subjetivo, ya objetivo, ya absoluto, es el que tiene la duda por sistema, y que yo, bien avenido con la vida real, creo en lo único en que se debe creer, que es en las ideas.

Frió, húmedo y triste estaba el cementerio el día de Todos los Santos; los árboles, sin hojas, dejaban que el viento gimoteara entre sus ramas secas; los cipreses lloraban lágrimas de cera, y los amarillos se inclinaban á un lado y á otro haciendo saludos y contorsiones, como si la proximidad de la muerte le inspirase horror y respeto á un tiempo mismo; los lacayos que pertenecieron á elegantes y fastuosos difuntos, comían su merienda junto al panteón de sus amos, sonriendo á las criadas y mozas de aparejo redondo que por allí discurrían; algunos engendros de la poesía romántica vestidos de luto, pasaban su mirada por las anaqueles de muertos, deteniéndose á las inscripciones de las lápidas hasta llegar á la presencia de los restos de un ser querido; muchos rostros alegres se veían por todas partes censurando ó elogiando el decorado de los nichos, haciendo bromas y chistes sobre la muerte.

—¡Cuanto tiempo hace que te estoy queriendo!

—¡De verás?—dijo él siguiendo la broma.

—¡Bueno!—dijo él con un suspiro.

TITULOS MUSICALES

En el actual momento histórico, ya verá el lector como también á estas naderías casi epigráficas, todos los retóricos retrospectivos las llaman pareados, cuartetos ó quintetos, y acaso, acaso, solo aleyunas, y sin fijarse en su carácter intrínseco, rechazan el título de Humoradas que yo les doy. Siempre la exterioridad sobreponiéndose á lo esencial. Una dolora puede ser madrigal, epigrama, etc., sin dejar de ser dolora; mientras que no son doloras ninguno de los epigramas y madrigales que conocemos. Lo mismo digo de este nuevo título. Una humorada, sin dejar de serlo, puede estar escrita en un pareado, ó en un cuarteto, pero no son humoradas la mayor parte de los cuartetos y pareados que se han escrito hasta ahora.

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

LECCIONES DE PIANO

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

—¡Cuidado, no desprecies la muerte yo estoy aquí lleno de catarros y preñado de pulmonías para ventar!

Cogió, pues, los dientes con la idea de servirse de ellos si era precisa una prueba.

El gerente subía la escalera y se cruzó con ellos. Enrique le dió la llave del cuarto y dió orden á un criado para que hiciese acercar una góndola.

rebro, ¿merece confianza? Yo creo que no. —Eso, me indica que la habéis vuelto á ver—dijo Inés vivamente.

—Esperad un poco, caballero; necesito impedir que esos señores lleguen hasta aquí. Y fué á cerrar la puerta.

Y Pánfila podía contarse en el número de éstas.

Porque de pánfila no tenía mas que el nombre.

Como que un día me dejó á la luna de Valencia, solo porque no la acompañé á un baile.

—Pero, mujer,—la decía,—¿es posible que te hayas olvidado de mí en tan pocas horas?

—¿Qué quieres? No tenía compañero, me aburría en el salón, se me presentó Crisanto, le admití y... en paz.

Yo entonces era bastante joven, casi tanto como lo soy ahora, si no hubiera de por medio los cuatro años pasados.

Nadie se atreverá á desmentirme tal verdad. Aunque pudieran decirme que ésta pertenece á las de Pero Grullo.

Como joven, sentí mucho aquel contratiempo; porque un desengaño, hiere siempre al corazón.

—Distingo: cuando no hiere también á la bolsa: en cuyo caso quedan heridos, como yo, comprenderán, (la bolsa y el corazón,—me dirá alguno?... los intereses del individuo.)

Yo detestaba cuantos objetos me recordaban á mi desdichosa Fili.

Y por esto, me trasladé á otra casa; y bien sabe Dios cuanto cariño guardaba ya á mi cuarto, donde cada objeto tenía su sitio destinado, y cada libro su colocación en los lugares donde acostumbraba dejarlos.

cion; el caso es que á fuerza de teclear y de volver medio sordo á mis ejercicios.

De vez en cuando me atrevía á entonar alguna petenera, que yo mismo me acompañaba.

Y todas las cosas seguían su curso natural.

Y los días se pasaban unos tras otros.

Hasta que vino un domingo, día que siempre he aguardado con impaciencia, porque se me pegan un poco más las sábanas.

Dormía con el sueño tranquilo del justo, cuando un suceso insólito rompió aquella quietud.

Desperzarme en un momento, mientras me daba cuenta de la causa que había turbado mi sueño: mi vecina estaba ensayando al piano unas peteneras.

Y digo ensayando, por lo mal que las tocaba.

Las peteneras, aún las mejor cantadas, pierden mucho de su valor si no se acompañan con la clásica guitarra, que es su instrumento propio, por excelencia.

Y si se añade, que, tocadas al piano, éste no responde á las modulaciones del canto por poca firmeza en su conocimiento del que le teclée, podrá el lector figurarse el efecto que me produjo aquel ruido de notas, mezclado con los delicados gorgoros de aquella garganta.

Incorpórese en la cama, y somnoliento todavía, escuché ésta copla:

“Yo no sé lo que tengo,
ni sé lo que á mí me falta,
que siempre espero una cosa
que no sé como se llama”.

Pocos momentos después, la misma voz añadió:

“Las fatigas que se cantan
son las fatigas más grandes,
porque se cantan llorando
y las lágrimas no salen”.

El piano seguía en el acompañamiento, como preparándose la que lo tocaba á continuar cantando.

Antes de que lo hiciera, y á tiempo, como dirían los músicos, entré con la siguiente:

“Las esperanzas del mundo
son una fruta muy linda,
que tiene la mitad sana
y la otra está podrida”.

En un principio creí, que, en vista de mi atrevimiento, mi desconocida pianista cesaría de tocar.

Pero me convencí de lo contrario, cuando siguió hasta que terminé.

—¿Quién será ésta amable joven? Quién no será? ¿Si me conocerá?—me preguntaba con curiosidad.

conseguido fijar; apenas nos hablamos; pero, en cambio cómo trabajan los ojos!

—Nada, nada, arreglése VV. y... laus deo.

—¿Dónde vive?
—Atriba.....
—¡Rayos y truenos!... ¡¡Es mi mujer!!!

(La continuación de esta escena queda á juicio del lector el suponérsela.)

JUAN CARO Y MORA.
Manila, Febrero 1886.

UN HIJO DE DOS LAGRIMAS

—Elisa ¡por Dios! no lores!... Si lo que tiene el niño no es de cuidado!... Ya verás como mañana está bueno!

—¿Ojalá!—Y mi mujer continuaba llorando, al par que acariciaba la rubia cabellera de Angelito.

Elisa y yo acabábamos de acostarnos. Angel, nuestro primero y único hijo, estaba echado entre nosotros dos.

Una constante fatiga le molestaba, desde algunas horas antes; y, de cuando en cuando, su tosca seca interrumpía el sordo rumor de las respiraciones de los tres que ocupábamos el lecho.

Angel no contaba aún los nueve meses, y sus pequeñas facciones parecían las de un niño de dos años.

De tez suave y blanquísima, pelito rubio y ojos garzos, era mi hijo un verdadero ángel.

Estaba boca arriba, y á juzgar por la palidez de su rostro, creíasele dormido; pero, alguna vez que otra, la agitación de sus piernas y la contracción de los dedos de sus diminutas manos, venía á perturbar aquel sueño que solo era aparente; entonces, dábanse como convulsiones, y tosía con insistencia. Al rato, quedaba otra vez tranquilo.

—¿Pobre hijo mío!—exclamaba Elisa.—Ayer, tan contento y risueño; hoy... enfermito!... ¡Dios mío, Dios mío!—añadía Elisa, cruzando las manos y con los ojos anegados en llanto.—¡¡Dios protel!... ¡¡póneme bueno á este hijo de mi alma!... Y volvían las inquietas manos de mi esposa á acariciar el rostro de Angelito; cuidadosamente, le limpiaba el sudor, y separaba los dorados mechones de cabello que ocultaban la frente de aquel fruto de nuestros amores.

Yo, más reflexivo que mi mujer, permanecía impávido, con la mirada fija en el pequeño.

—Mírale, Emilio, no abre los ojos, ni se mueve... ¡ay! si supiera hablar, ya sabríamos qué es lo que le duela!... ¡Pero es tan chiquitito!...

—Elisa, Elisa mío ¡por nuestro Angel!—me dijo el médico!... —¡Si, si,—me interrumpió,—todos dicen lo mismo:—que no es nada; pero yo lo que veo es que Angelito está muy malo; y si mi Angel se muere... ¡ah! ¡yo me muero también!...—Y acercaba su rostro á la frente de la tierna criatura, donde depositaba miles y miles de besos y las miles y miles de lágrimas que vertían sus hermosos ojos.

No pude contenerme: me aproximé á ella, toqué su linda cabeza entre mis manos y mis labios sellaron sus ardientes pómulos.

—Está visto, Elisa mía, que este hijo ha ser el hijo de tus lágrimas.

—¡Por qué?—No te entiendo... —De tus lágrimas, sí: ¡volvíste y á aquella noche que, siendo novio, porque yo te reconocí con alguna aspereza, tu labio se puso trémulo y dos gruesas lágrimas velaron tus pupilas?... ¿Te acuerdas?... —¡Si, ¡cuánto me hiciste sufrir aque-

Al poco rato ó una tos insinuante, llamativa.

Era indudable que algun Otelo, en figura de papá ó otra persona allegada, había interrumpido nuestra conversación, y que en aquel momento el estorbo inesperado que se nos presentó había desaparecido.

Con cautela me asomé á la ventana, y ella, desde el balcón, poniendo un dedo sobre los labios, me indicó guardara silencio.

Sus ojos se escapaban de los mios fijándose á los léjos, tal vez en el horizonte, tal vez en una tenue nubecilla que se disipaba, tal vez en nada determinado.

Y no pasó de allí: nos entretuvimos aquella tarde en mirarnos á ratos.

Y digo á ratos, porque cuando yo la miraba, ella apartaba la vista de mí, y vice-versa.

Algunas veces que nos sorprendíamos en este juego de ojos, ella dejaba vagar por sus labios una sonrisa, de manera que quería parecer disimulada, pero que yo notaba perfectamente.

Ya no pensaba en Pánfila. ¿Para qué?

III

Pasaron algunos días y mi vecina, á pesar de nuestra tertulia, de ventana á ventana, donde solo hablaban los ojos, dejando sitio alguna que otra vez á la lengua, seguía siéndome desconocida por lo que respecta á su nombre y antecedentes, pero tenía ya un sitio en mi memoria.

Ni ella me había preguntado mi nombre ni yo el suyo, bien que no ignoraría cómo me llamaba; probablemente, para no desmentir su sexo, á los pocos días de vivir yo en el entresuelo habría averiguado acerca de mi persona cuanto deseara saber.

No obstante aquella nueva faz que tomaran mis ideas por floridas y risueñas ilusiones alagadas, seguía haciendo una vida retraída.

Mis lecciones de piano progresaban y cada día me hallaba más animado á continuarlas.

La víspera de fin de mes, se me ocurrió, contra lo que acostumbraba, acompañar al maestro hasta la meseta de la escalera.

Y ví que se dirigía hacia arriba y á los pocos momentos empezaba el piano en sus faenas diarias.

—No hay duda,—me dije,—ese debe ser su maestro; mañana lo sabré, y si resultara lo que me sospecho, me puede servir este veje de mucho.

—¡Pero es tan hurafiol!—me decía.—¡No importa! Ya veremos la manera de domesticar. Orfeo domesticaba las fieras con la música; en estos tiempos lo único que podría domesticar fieras, entre las cuales se encuentra éste, sería el oro.

Indiqué á D. Anselmo que me permitiera pagar al profesor, para lo cual me enviara lo que con él había concertado abonarle mensualmente por su trabajo.

Llegó la hora de la lección, y, terminada ésta, entreguéle la cantidad consabida, mas una parte que agregué de mi bolsillo particular, por lo satisfecho que había quedado de sus lecciones.

Más comunicativo que otras veces, quedése á darme un rato de conversación, que versó sobre la música y de la cual me hizo la historia, haciendo remontar su origen á Jubal; más tarde no titubeó en afirmar que la música había nacido con el mundo, que en su armonía hace percibir una sonoridad superior á todo acorde melódico, que las Musas la propagaron y los egipcios después la cultivaron.

la noche!... ¡qué malo fuiste conmigo!... —¡Ah! no fui malo, no, Elisa mío!...

Te amaba con locura... Y no me pesa lo que entonces te hice sufrir... Lloraste, Elisa de mi vida, y tanta fué la impresión que á mí ánimo hicieron aquellas lágrimas, que, desde entonces, te amé con verdadera idolatría; desde entonces, estoy convencido de la delicadeza de tus sentimientos; desde aquel bendito instante, Elisa de mi alma, una idea ocupó todo mi cerebro: la de casarme contigo... ¡Ah! Si no hubieses llorado, hoy no seríamos esposos; hé ahí la razón por qué yo, á este Angel, le llamo el “hijo de dos lágrimas”!... Aquellas lágrimas que tu amor por mí, hizo brotar de tus divinos ojos, hoy las reproduce el dolor que te causa ver enfermito á este tierno fruto de nuestros amores: las primeras, no pude enjugárlas; déjame que las de hoy las enjugo con las mías!...

—¡Qué bueno eres, Emilio!... En aquel momento, dieron las tres.

—¡Las tres!—dijo Elisa, saltando de la cama.—¡Vamos á darle la medicina á Angelito.

Y de la mesa de noche, tomó mi mujer un frasco y una cuchara.

Del contenido del frasco, dimos una cucharada á nuestro pequeñuelo.

A los pocos minutos, la pobre criatura espermentó una notable mejoría.

—¡Vamos, te convences de que no es grave lo que tiene? ¿Era verdad ó no lo que yo te aseguraba?

—Sin embargo...—replicóme Elisa.

—Mañana estará completamente bueno; ya lo verás.

—¡Dios te oiga! Pero—añadió—es muy tarde; y ahora que me acuerdo, tú tienes mucho que hacer dentro de algunas horas: duérmete, Emilio, que es muy tarde.

—No tengo sueño: duermes tú por mí, que falta te hace algun reposo.

—No, tú tienes obligaciones... ¡anda, duerme un ratito, yo te lo ruego!

Tal fué su insistencia, que me decidí por descansar un rato.

La enfermedad de Angelito no me preocupaba gran cosa; el médico, persona de toda mi confianza, me había asegurado que aquel arrechucho pasaría pronto.

Esto pensando, y rendido por los ajetos de todo un día y gran parte de la noche, empecé á sentir el sueño.

Pero antes de que éste se apagara por completo de mí, mi imaginación fluctuaba entre el mal de mi querido hijo y las bondades de mi amante esposa.

—¡Qué buena es! ¡cómo quiere al pequeñuelo!... ¡Oh! Dios la bendiga!... Pronto hará dos años que nos casamos, y aún no me ha dado el más leve motivo de disgusto... Me arrepiento ahora de lo que la hice rabiar antes de hacerla mi mujer... Pero... no, no me arrepiento...

Su carácter altanero, se complacía en proclamar su independencia... Raras veces me prodigaba una mirada cariñosa... Era poco formal, y en cambio, se incomodaba conmigo cuando yo no la era...

—¡Ah! ¡qué transformación experimentan las mujeres, cuando se enamoran de un hombre de mis condiciones!... El sueño me arrebató las ideas. La última que bajó por mi cabeza, fué la de encontrar bueno y alegre á mi adorado hijo, cuando Elisa me despertara, quedéme dormido.

Más tarde, ó la voz de mi mujer, que me decía: —Emilio, Emilio mío; mira tu hijito!... míralo que hermosol... Ya abre los ojitos!... ya se riel... Una sacudida nerviosa me despertó; volvíme hacia mi derecha, y no ví nada... Dí un grito, me incorporé en el lecho, restreguéme fuertemente los párpados... Tendí la mirada por mi alcoba, y una amarga sonrisa se dibujó en mis labios... Ah!... Yo no era padre!... ¡ni siquiera esposol... Todo, todo, querido lector, había sido un sueño!... DESENGAÑOS.

Batangas 9 febrero 1886.

cuestan los trapos y maños en los tiempos que corremos.

Así esta exigencia ridícula ha llevado á más de una joven ante los tribunales.

Y lo que es más de sentir ahora, á una joven instruida, á una institutriz.

Alicia María Daudé, se sienta en el banquillo de los acusados ante el Tribunal de justicia de Sena-y-Marne, por haber hecho brillar á los ojos de un alférez, su pretendiente, la exigua dote que exigen las ordenanzas.

Llamemos al alférez... Durand (des parece á Vds, bien), ya que en el proceso figura muy indirectamente, y ya que con este nombre no señalamos á nadie.

Era alférez... en el regimiento 145 de línea (6 en cualquiera otro; lo mismo dá,) cuando Alicia se enamoró de sus soberbios bigotes, de su dólman, de sus veintitres años y de su enorme sable.

De todo esto suele haber en el amor de las jóvenes para con los militares.

Pero ¡oh desgracia! Alicia no tenía en el mundo más que 2000 pesetas, y la ley exigía imperiosamente ¡¡¡30.000!!!

La señorita Alicia había recibido una educación esmerada.

Habia conquistado su diploma famoso, que permite á las jóvenes el placer de morir de hambre.

Por fortuna, Alicia había podido ganar pobremente su vida como institutriz de los hijos de Mr. de la Salle, capitán de fragata retirado.

Alicia era joven, espiritual, bien educada.

El alférez Durand había llegado en el momento psicológico.

Se amaron, y se lo dijeron.

Y hacían sus preparativos, por tanto, para contraer matrimonio.

La señorita Alicia había presentado en la Alcaldía el documento en que acreditaba aportar al matrimonio, en dote, la cantidad señalada por la Ley, bajo la forma de un título de 1500 francos de renta al portador.

Y tuvo la desgracia de que, en vez de actuar el Alcalde de elección, lego, le sustituyera en sus funciones accidentalmente el adjunto del Tribunal judicial de Melun.

Ese título de la renta zera en realidad de la pertenencia y propiedad de la señorita Alicia?

La investigación ha probado que no.

Mme. de la Salle, conmovida ante la situación de la institutriz de sus hijos, había prestado generosamente el título de renta sospechoso.

visto suspendida sobre ella la noche anterior. Los dos hombres se miraron horrorizados.

El gerente fué quien primero se repuso.

Recordad esto, y no insistáis en creer que todo lo hecho sobre la muerte de Montbarry, no es bastante. Solo queda una duda: los restos que yo descubri, ¿son ó no del cicerone desaparecido? Esta es la cuestión, ¿no es así?

Inés no podía contradecir esto.

XXV

Llegó la noche.

Enrique consistió en quedarse, porque le arderaba la idea de encontrarse con Inés.

El gerente salió creyendo que no sería visto, pero antes de llegar á la escalera le vieron los recién llegados.

Las voces de los nuevos viajeros se oyeron entonces.

—¡Cerrad con llave ó Enrique las voces.

Mientras á un lado de la puerta se hacía tan tremendo descubrimiento, hablaban en la otra de las diversiones que ofrecía Venecia y de los respectivos méritos de las cocinas francesas é inglesas.

Poco á poco, cesó el ruido de la conversación, y un minuto después reinaba absoluto silencio.