

# La Oceania Española.

Año X.

Redacción y Administración, calle Real de Manila número 39. La correspondencia, al Director D. José Felipe del Pan, ó al Administrador D. Joaquín Lafont. No se devuelven originales recibidos. Vendrán firmados aunque la firma no deba publicarse.

Manila. — Sábado 16 de Enero de 1886.

SUSCRIPCIÓN.—En Manila, un peso al mes. En Provincias, 9 rs. 25. ANUNCIOS.—Preferentes, 4 8 ctos. línea. Los de la cuarta plana, 4 5 cuartos.—Comunicados y Mortuorios: precios convencionales. El suscriptor tiene derecho á 20 líneas de anuncios al mes.

Núm. 12

## VAPORES

DE LA  
**COMPANIA TRASATLANTICA**  
(antes A. Lopez y C.a.)  
REPRESENTADA POR LA  
**COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.**  
El vapor-correo  
**SANTO DOMINGO**  
SU CAPITAN D. GERONIMO GALIANA.  
Saldrá el 1.º de Febrero próximo, para Liverpool y Barcelona con escalas en Cádiz, Vigo y Coruña.  
El registro se cerrará el día 29.  
Admite carga y pasaje.  
El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo.  
Rebaja y buen alojamiento para familias.  
Se espiden billetes de pasajes de la Península á esta capital.  
Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor.  
phs ADMINISTRACION CARVALLO 2.

## TALLER

### DE MARMOLERIA Y ATAUTES.

Barrio de Ilaya n.º 14, Tondo.  
Se reciben toda clase de obras de lápidas en mármol y atautes; ejecutados con esmero y prontitud, admite encargos para provincias.

### Vapor DON JUAN.

Se espera dentro de breve y será despachado para Hong-kong y Emu, á los pocos días de su llegada.  
Admite carga y pasaje.  
F. L. Roxas.

### Vapor HERMINIA.

Saldrá en breve por los puertos de Bulañ, Lagonoy, Nueva Cáceres y Daet.  
Admite carga y pasaje.  
Aldecoa y comp.

### Para Iloilo.

El vapor BUTUAN, saldrá para dicho punto, el sábado 16 del actual, á las cuatro de la tarde.  
Admite carga y pasaje y lo despacha.  
MacLeod y comp.

*Lopez-Bica,*  
Médico.  
Real de Manila, 31, esquina á Legaspi.

### IMPRESA Y LITOGRAFIA

de  
**M. PEREZ, HIJO.**  
Tarjetas de visita litografiadas y al minuto.  
ph San Jacinto, 42, (Binondo.)

### China and Manila

STEAM SHIP COMPANY, LT.<sup>d</sup>  
**VAPOR AMATISTA.**  
Trasfiere su salida para Hong-kong y Emu, el sábado 16 del actual, á las cuatro de la tarde.

### VAPOR DIAMANTE.

Se espera el sábado 16 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emu, á la mayor brevedad.  
Para carga y pasaje acúdase á  
Peele, Hubbell y comp.  
Agentes.

### 42-S. JACINTO-42

Cromos propios para colección y de última novedad.  
Litografía de M. Perez, hijo.  
San Jacinto, 42, ph

### Casa de campo.

Se vende en módico precio, la elegante casa de campo de la calzada Real de Paco 34.—Es de toda seguridad contra temblores y báguenos, el techo de hierro estando sujeto con tiras, tiene aljive, cuadra para seis caballos y sitio para cuatro carruajes, se puede ver á cualquier hora del día.  
También se venden 20 acciones del Banco Español Filipino.  
Dará razon Francisco Van Camp, fotógrafo, Escolta 35.

### Al público.

ISLA DEL ROMERO 10.  
Se encuentra un almacén de toda clase de pesas y medidas á precios reducidísimos, y se entregan despachadas de sello ó resello á los que nos favorezcan con sus órdenes.  
A la vez hay herrería para el arreglo de romanas y básculas con sujeción á los tipos que rijen.  
Isla del Romero 10.

### PLANO DE MANILA

y del  
**NUEVO PUERTO**  
en construcción.  
A 2 reales fuertes  
en la Administración de La Oceania Española.

### PAPEL LEGITIMO

paja de arroz para cigarrillos cortado á gusto de los aficionados.  
Litografía de M. Perez, hijo.  
San Jacinto, 42, (Binondo) ph

### De venta,

6 á flete, el bergantín-goleta *María Concepcion.*  
Aldecoa y comp.

### Tinta de imprenta superior.

En latas de 4 to kilos.  
Véndese á diez pesos lata, en la Imprenta de La Oceania Española, Real Manila 39.  
También hay latas chicas de tinta de imprenta de colores.

### FABRICA

#### de Aguas gaseosas

DE  
A. S. WATSON Y C.a  
Procedores de La Real Casa.

Estas aguas de reconocida superioridad se fabrican diariamente á fin de que los consumidores las obtengan en estado reciente.  
Limonadas, sodas tónicas.  
Zarzaparrilla, cerveza-gengibre.  
Litina, potasa, y otras medicinales.  
Jarabes de frutas surtidas para dar un sabor delicioso á Aguas gaseosas.

### BOTICA INGLESA

Escolta 14.

### IMPRESA

DE  
**LA OCEANIA ESPAÑOLA.**  
39—Real de Manila—39

### Se vende

barato un buen carruaje victoriano de Saan Juan de Letran número 15.

### Por vapor SANTO DOMINGO.

Llegó la 2.ª remesa  
de la sin rival cerveza española  
**"LA CRUZ BLANCA"**  
Se detalla en los almacenes.

### MADERAS

de todas clases aserradas y en trozos se venden á precios bajos en la tablería de San Sebastian.  
MANUEL ROSADO

### SE VENDE TABACO RAMA

á los precios siguientes:

4.a	Isabela corriente	de 1883,	el quintal \$	7'50
5.a	"	" de	"	3'50
5.a	"	" de 1884	"	5'00
4.a	Cagayan	" de 1883	"	6'50
5.a	"	" de	"	3'00
5.a	"	" de 1884	"	5'00
4.a	Union	" de	"	7'50
2.a	Visayas (Iloilo)	de	"	3'00
2.a	" (Cápiz)	de	"	3'00

San Jacinto--n.º 81.

### Calendario

Y PARTE RELIGIOSA.

#### Enero, tiene 31 dias.

**Santo del dia.**  
16 SABADO.—San Marcelo papa mr., San Fulgencio obispo confesor, Santa Priscila y los Santos mártires de Marruecos.  
*Indulgencia plen. en las iglesias de San Francisco.*

**Santo de mañana.**  
17 DOMINGO.—El Dulcísimo Nombre de Jesús. San Antonio abad, patron de Manila por los incendios, San Sulpicio obispo, Santa Leonila mártir.  
*Jubiléo de 40 horas en Binondo.*

### SOLEMNE NOVENARIO

DE LA FIESTA DEL  
**Dulcísimo Nombre de Jesús**  
que se celebrará el domingo 17 del presente Enero en la Iglesia Parroquial de Tondo, con Misa solemne y Sermon, que predicará el Muy R. P. Fr. Juan Marin de la Orden de Predicadores.

Por la mañana antes de la Misa mayor saldrá la procesion del NIÑO JESUS, por el átrio de la iglesia, y por la tarde á las calles acotumbadas de la poblacion.  
Se comenzará la novena el sábado 16 hasta el 24, tambien con Misa solemne, rosario cantado y sermon por las tardes, por los Oradores siguientes:

Día 16 por la tarde el P. D. Graciano Bautista.  
Id. 17 id. el P. D. Baltasar Leño, capellan del n.º 7.  
Id. 18 id. el R. P. Fr. Ramon Caviedas, párroco de Sampaloc.  
Id. 19 id. el R. P. Fr. Julian Diez, idem de Navotas.  
Id. 20 id. el R. P. Fr. Máximo Herrero, idem de Malate.  
Id. 21 id. el R. P. Fr. Guillermo Diaz, idem de Taguig.  
Id. 22 id. el R. P. Fr. José Rodriguez, prior de Guadalupe.  
Id. 23 id. el R. P. Fr. Isidoro Prada, superior de San Agustín.  
Id. 24 por la mañana el R. P. Fr. Salvador Font, cura párroco de Tondo.

Id. por la tarde el R. P. Fr. Eustaquio Moreno, idem de Santa Cruz.  
En los dias 22, 23 y 24 estará de manifiesto el Santísimo Sacramento por espacio de cuarenta horas de Jubileo, terminando en esta última tarde con la procesion de su Divina Magestad por el átrio de la Iglesia.

### Indulgencias que se pueden ganar.

El Sumo Pontífice Clemente VIII se dignó conceder indulgencia plenaria á los que, asistiendo á la fiesta del Dulcísimo Nombre de Jesús, estando en gracia de Dios, rezando cinco Padre Nuestros y cinco Ave Marías.  
Id. Inocencio XI concedió indulgencia plenaria, á los que habiendo confesado, y no pudiendo comulgar, contritos invocaren el Dulcísimo Nombre de Jesús, en el acto de la muerte con el corazón, si no pudieren con los labios.  
Id. Clemente X concedió veinte dias de indulgencia á los que inclinan la cabeza al oír los Dulcisos Nombres de Jesús y María.  
El Excmo. é Illmo. Sr. D. Fr. Pedro Payo, dignísimo Arzobispo Metropolitano, se ha dignado conceder 80 dias de indulgencia, por asistir á la Misa mayor.—Otros 80 por asistir á la Novena.—Otros 80 por oír el Sermon.—Otros 80 por asistir al Rosario.—Otros 80 por la Salve.—Otros 80 por visitar al Santísimo Sacramento y otros 80 por asistir en las procesiones.

### Parte Militar.

#### GOBIERNO MILITAR.

*Servicio de la plaza para el 16 de Enero de 1886.*  
PARADA, Los cuerpos de la guarnicion.—Vigilancia, los mismos.—JEFE DE DIA.—El Comandante D. Eustaquio Repoll.—DE IMAGINARIA.—El comandante D. Rafael Mariolo.  
HOSPITAL Y PROVISIONES Y PASO DE ENFERMOS, Artillería.  
De orden del Excmo. Sr. General Gobernador Militar.—El C. T. Coronel, Sargento mayor interino, José Prego.

### Agenda.

CORREOS.  
ADMINISTRACION GENERAL DE CORREOS.  
(No hemos recibido anuncio oficial.)

### Correos de hoy. Para Bulañ

can y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche para los pueblos de Manila y Morong á las cuatro de la tarde para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pampanga, Guagua, Porac, Tarlac, Bataan, Orani, Correjidor, Zambales Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las diez de la noche.

### Correos de mañana. Para Bulañ

can y Nueva Ecija, á las ocho de la mañana; para Cavite, á las dos de la tarde y diez de la noche para los pueblos de Manila y Morong, á las cuatro de la tarde para Batangas, Mindoro, Laguna, Tayabas, Pangasinan, ambos Ilocos, Cagayan, Isabela, Union, Lepanto, Abra, Bontoc, Trinidad, Tiagan, Benguet, Nueva Vizcaya y Distrito del Príncipe, á las diez de la noche.

### MOVIMIENTO DEL PUERTO.

ENTRADA DE ALTA MAR.  
De Cardiff, en 102 dias, fragata inglesa "San Stefano," de 1106 toneladas, su capitán D. T. Sprout, con carbon á la órden.  
ENTRADAS DE CABOTAJE.  
De Balayan, pontón "S. Ignacio," en 2 dias, con azúcar; Chuidian y comp.  
De id., pailebot "S. Francisco (a) Calocan," en 2 dias, con 800 bulos azúcar; órden.

### Manila 16 de Enero de 1886.

## REALES EXEQUIAS

Ayer se celebraron en nuestra Santa Iglesia Catedral los solemnes funerales en sufragio del alma de nuestro inolvidable Rey Alfonso XII.  
Una compacta muchedumbre invadía las calles de intramuros desde las primeras horas de la mañana. El elemento oficial era numerosísimo, viniendo allí todas las autoridades, corporaciones é institutos civiles, militares y eclesiásticos.  
En el templo vimos representadas todas las clases sociales.  
Los bancos destinados para las señoras resultaron insuficientes, teniendo que ocupar los señalados para los alumnos internos del colegio de Santo Tomás.

### EL TEMPLO

La Catedral, vestida como nunca; cubriendo su escultura con gasa negra, aumentada á la vista su grandeza y magestad.  
Su altar mayor con velos negros, y desde lo mas alto, una corona régia dejaba caer partidas gasas que venian á recoger las columnas del presbiterio; sus candelabros de plata, con lazos tambien negros, y por todas partes, en el templo, coronas y luto.

Sus naves tenian artísticas lámparas semejantes á las de antiguas catedrales, que sostenian grandes cirios; sus columnas, con crespon y caídos negros, y sobre estas un gran flor de lis de oro. Las capillas, con cortinajes negros y flores amarillas, y sus paredes, con paños negros; en ellas, por todas partes, atributos régios y atributos de muerte.

### EL CATAFALCO

El catafalco figura un mausoleo compuesto de tres cuerpos principales; basamento, cámara sepulcral y cúpula.  
El basamento está formado por un macizo figurado mármol negro de planta cuadrada de 6 metros de lado por un metro 70 centímetros de altura.  
En sus cuatro ángulos hay pequeños salientes que sirven de apoyos á los pilares del cuerpo superior.  
Este basamento se ha proyectado al

propio tiempo que para dar mayor realce al túmulo, para colocar las coronas que debian estar depositadas á los pies del sarcófago y que por su excesivo número nunca pudiese hacerse en estos casos, evitando así tener que colocarlas en el mismo catafalco con perjuicio de las líneas generales del mismo.

La cámara sepulcral sigue á la planta del basamento formando un cuerpo cuadrado con pilares en sus cuatro ángulos que afectan la forma piramidal, forma sacramental entre los antiguos, tomada de la pira en que se quemaba el cuerpo del difunto. La base de estos pilares está formada por un plinto con un pequeño plano inclinado y el capitel por palmetas griegas de ángulo que dejan un espacio entre sí ocupado por una cabeza de plañidera con ropajes caidos en pliegues rectos, terminando por un abaco que sirve de base á un tripode flámoro.

En las caras del pilar y en su parte alta, ostenta éste unas rodelas en bronce suspendidas por cables en cuyo centro, en alto relieve, van alternando A XII y formando un borde moldurado con flores de lis doradas en relieve.

Las cuatro fachadas de la cámara sepulcral son iguales y se hallan comprendidas entre los pilares anteriormente descritos, formando las entradas á la misma, y consisten en una abertura dividida por dos pilares y cubierta por pesado dintel recordando las entradas de los hipogeos egipcios.

Rematan estos frentes con frisos en alto relieve formados por coronas de siempre-vivas, guirnaldas de laurel y lazos, y cornisamentos terminados por cesterías de castillos y leones.

La cubierta de la cámara á cuatro planos vá á buscar un cuerpo circular compuesto de una cúpula de curva quebrada que descansa sobre doce columnas de mármol blanco con capiteles y basas dorados, hallándose los intercolumnios de mármol negro ocupados por blasones en los que alternan las armas de Manila, los leones y castillos del escudo nacional y flores de lis.

La cúpula que es de cornisamento rico y detallada, es plateada, con seis argollones de bronce, de los que penden unas caídas de terciopelo de luto.

Como remate de la cúpula hay tres estatuas rodeando la cruz bizantina que termina el túmulo á la altura de 15 metros próximamente, las cuales tienen en sus manos coronas en ademan de posarlas sobre la tumba.

En los chafanes á que dá motivo el paso de la planta cuadrada de la cámara al círculo del cuerpo superior hay cuatro esfinges en actitud de apoyar esta. Del frente principal, que es el que mira al altar mayor, arranca desde la cámara sepulcral una ancha escalinata que le ocupa todo, á cuyos lados se hallan cuatro grandes leones dorados y dos filas de lamparillas, recordando los modelos tan usados en la antigüedad, de los que los museos de todos los países contienen numerosos ejemplares, y el de Nápoles como producto de las escavaciones de Pompeya y Herculano, posee él solo muchos miles.

En los dos cuerpos laterales avanzados del presbiterio se han colocado dos pequeños obeliscos con lampadarios colgantes, de los que penden candelabras parecidas á las anteriores.

No se ha adoptado estilo concreto en la proyeccion del catafalco, recordando sin embargo su traza y detalles los neo griego bizantino y egipcio, siguiendo el eclecticismo adoptado hoy en la arquitectura moderna.

En los cuatro lados del cuerpo principal del túmulo se leían las siguientes inscripciones, debidas al Académico de la Lengua y de la Historia, Excmo. Sr. D. Vicente Barrante:

NOS TRAJO LA PAZ Y EL NO LA TUVO. CUANDO ESPAÑA REVIVIA, EL AGONIZABA. ¡ADIOS, ALFONSO! ¡ADIOS! TU SEPULCRO NOS DICE LLORA, LA RAZON NOS DICE TIEMBLA, LA FE NOS DICE ESFERA. LA MEJOR CORONA DE ALFONSO XII ES EL LLANTO DE SUS SUBDITOS, SIMIL DE LA QUE DIOS LE PREPARA. DIOS NOS LO DIO EN BUEN HORA Y ANTES DE TIEMPO NOS LO QUITA. HAGASE SU VOLUNTAD.

### LAS CORONAS

Muchas, preciosísimas, de gran mérito artístico y riqueza eran las coronas que prestaron realce al catafalco. Allí encontramos ofrendas de todas los corporaciones civiles, militares y eclesiásticas, así como del vecindario de Manila y colonia extranjera aquí residente. Todas las coronas rivalizan en calidad, elegancia y gusto artístico. Personas com-

petentes aprecian su valor en unos veinte mil pesos.

### LA MISA DE REQUIEM

En la misa solemne ofició de pontifical nuestro venerable y querido prelado metropolitano, siendo presbítero asistente, el Sr. Dean, diácono el Sr. Martínez y subdiácono D. Bernabé del Rosario.

El coro, dirigido por el reputado músico Sr. Echevoyen, ejecutó la magnífica misa de requiem del maestro Eslava.

Se distinguió por su ajuste y verdadera afinacion el *Dies irae* que resulta de gran efecto artístico. El segundo número, que es un cuarteto de voces acompañado de instrumentos de cuerda, es una composicion religiosa verdaderamente clásica; ínterpretada admirablemente, así como el precioso duo de tiple y tenor *Quia reus me*, á cargo del P. Fr. Pedro Catalan y del niño Apolinario Benico.

El Sr. Gonzalez cantó con ajuste y buen gusto el precioso solo de tenor, del cuarto número, que termina con un cuarteto de voces hasta el *Confutatis*, que es un contrapunto á dos voces: el Sr. Agustino nos hizo recordar sus buenos tiempos de aficionado al divino arte. La voz de bajo profundo hizo muy buen efecto en esta parte de la misa.

Los señores que en esta solemnia musical tomaron parte, fueron los siguientes: tenores, D. César Anaya, RR. PP. Fr. Pedro Catalan, Fr. Facundo Gonzalez, Fr. Bernardino Saralegui, Fr. Antonio Diago, Fr. Claudio Argote y D. Florencio Gonzalez; bajos, RR. PP. Fr. Salvador Font y Fr. Gregorio Gil; y los Sres. don Carlos Agustino, D. Manuel Izquierdo, D. Augusto Argelaguet, y algunos otros que no citamos en obsequio á la brevedad.

La orquesta se componía de ochenta músicos, entre los que tuvimos el gusto de ver á D. Gonzalo Marzano y á don Andrés Dancel. Tambien cooperaron á la brillantez de la ceremonia religioso-musical los profesores Valdes, Prado, García, Solís y Muezo.

Todos ellos, sin distincion, y particularmente el maestro Echevoyen, se hacen dignos de nuestros sinceros plácemes por sus nobles esfuerzos y por el brillantísimo resultado obtenido.

En cuanto á la música del maestro Eslava, nada nos toca decir sino que es del agrado de los inteligentes, que la elogian los aficionados y goza justa fama en España y fuera de ella. En todos los números de esta preciosa obra, rebosa la maestría unida al más delicado sentimiento religioso.

Pasamos, á fin de no dejar nada por ver, el aire y la luz penetraban con dificultad en aquellos sombríos lugares, que comunicaban con dos pozos estrechos con un patio situado detrás del palacio.  
Sus bocas, muy altas sobre el suelo, estaban cerradas por fuertes rejas.  
La escalera que baja á las cuevas está cerrada con una trampa muy pesada que vimos abierta. El barón bajó delante.  
Hicimos la observacion de que sería muy desagradable, que la trampa se cerrase dejándonos dentro, y el barón sonrió.  
—No temáis, señores—dijo.—He tenido gran interés en que juegue bien, porque mi laboratorio, desde que llegué á Venecia, está aquí.  
Esto nos dió la explicacion de un olor extraño que salía de las cuevas; olor que nos chocó en cuanto entramos.  
Este olor parecía aromático al pronto, pero luego resultaba acre en la garganta.  
Los hornos y demás aparatos del barón estaban allí, así como los paquetes de productos químicos con las etiquetas de los vendedores.  
—Mal sitio para trabajar es este—dijo el barón,—pero mi hermana es muy miedosa y teme el olor y las explosiones; así es que me ha legado á estos subterráneos, para no aperebirse de mis experiencias.  
Nos tendió sus manos enguantadas.  
—Sucede algun accidente: el otro dia me quemé las manos al intentar una mezcla nueva, pero ya se van curando.

cen tener importancia, es para demostrar que la visita al palacio no nos fué velada en modo alguno.  
Fuimos tambien á la habitacion de milady en el rato que salió á tomar un poco el aire. Estábamos encargados de examinar cuidadosamente la residencia de milord, porque su aislamiento en Venecia y la marcha de los dos criados únicos de la casa, pudieran tener alguna relacion con su inesperada muerte.  
Nada hemos visto que confirme esta sospecha.  
En cuanto á la vida retirada que lord Montbarry hacia, hemos hablado con el consúl de Inglaterra y el banquero de la familia, únicas personas que le trataban.  
Milord se presentó una vez en la casa de banca para negociar una letra, y rehusó aceptar la invitacion del banquero para pasar unas horas en su residencia.  
Milord escribió al consúl rogándole le dispensase si no le pagaba personalmente la visita.  
Hemos visto la carta y podemos dar de ella la siguiente copia:  
"Los años que he pasado en la India me han abastido mucho. He dejado de frecuentar la sociedad, y mi ocupacion, ahora, es estudiar la literatura oriental.  
"El clima de Italia me conviene más que el de Inglaterra, si no, no hubiera salido de mi país. Os ruego aceptéis las excusas de un enfermo que no encuentra consuelo más que en el estudio.  
"Mi vida de hombre de mundo ha terminado." La reclusion voluntaria de lord Montbarry nos pareció explicada en estas líneas.

El 15, dia en que fué por primera vez la vieja á hacer el arreglo, el lord se quejó de dolor en la garganta y opresion en el pecho.  
Este dia y el 16, milady y el barón trataron de hacer venir un médico, pero volvió á negarse.  
—No quiero ver caras extrañas—dijo,—mi resfriado seguirá su curso y nada harán los médicos.  
Tal fué su respuesta.  
El 17 estaba peor y se mandó por un médico sin consultarle.  
El barón Rixar fué por recomendacion del consúl á buscar al doctor Bruno, muy conocido en Venecia; había vivido en Inglaterra y conocía sus costumbres.  
Hasta aquí hemos copiado lo que milady nos dijo.  
Ahora vamos á copiar textualmente los informes comunicados por el médico.  
—En mi agenda consta que fué llamado por primera vez á ver á lord Montbarry el 17 de Noviembre. Sufría una violenta bronquitis y se había perdido un tiempo precioso por su obstinacion en no recibir al médico.  
Me pareció de constitucion delicadísima y tenía muy desorganizado el sistema nervioso. Cuando le hablaban en inglés, respondía en italiano y viceversa.  
Estos detalles no tienen gran importancia, porque la enfermedad había hecho tales progresos, que casi no podía hablar.  
Prescribí en el acto los remedios necesarios. Las copias de las recetas traducidas al inglés acompañan á mi informe.

...de olvidar recuerdos muy dolorosos; no me digáis nada hasta que pueda alegrarme con vos de la vuelta de nuestro esposo.  
Corría el 13 del mes; Mr. Troy había recogido gran número de noticias útiles.  
Los trabajos de la comision estaban terminados. Su dictámen llegó de Venecia aquel mismo dia.



ripes del arrabal, se pudo evitar su propagación, consumiendo el fuego parte solamente de la referida casa.

### Toros.

Mañana es el gran día señalado para la corrida-monstruo, como quien dice fenómeno, anunciada en la plaza de San Marcelino.

Y decimos fenómeno, porque eso de que los *matadores* de cartel sean tres y que haya seis toros, que patezan doce, no se ve con frecuencia: la cuestión está en que realmente patezan doce. Por mi parte, daré por muy contento con que realmente los seis toros valieran como seis.

Alguna esperanza tengo de ello, porque, cuando se trata de acreditar una ganadería como la del Sr. Aramburu, se escogen *bichos* que no dejen mal el nombre del ganadero.

Hace algunos días dijimos, que el empresario de la plaza de toros había enviado los toros al *Rebollar*, para que engordaran; y deben haber adelantado de cuerpo en tal sitio, porque nos dicen que anteanoche hubo personas que vieron que se los llevaban a la plaza, acompañados del empresario y de varios *picadores* a caballo.

A los toros, pues; y a ver lo que dan de sí esas fieras albayanas.

### Los mormones.

Sabido es que el nuevo presidente de los Estados Unidos, Mr. Cleveland, se ha propuesto desde su subida al poder hacer una guerra incansable a la poligamia que reina en Lago Salado. El nuevo presidente va cumpliendo su proyecto, y el pánico ha cundido por Utah, capital de la Sociedad mormona fundada por Brigham Young.

Tres presidentes de la Iglesia de los mormones, Taylor, Cannon y Samth, han tomado las de villadiego, con objeto de evitar el arresto con que se les había amenazado; cincuenta obispos y apóstoles próximamente han juzgado oportuno abandonar de pronto sus funciones y poner tierra por medio; otros veinte, detenidos y juzgados, han sido condenados a prisión.

Como se ve, el amor libre conduce a la pérdida de la libertad.

### Exposición.

El 1.º de Mayo de 1886 se abrirá en Liverpool una exposición internacional de navegación, de medios de locomoción, transporte y comunicación, de comercio y de industria. Los emplazamientos se suministrarán gratuitamente.

El alcalde de Liverpool M. David Radcliffe preside el comité ejecutivo. La exposición está bajo la protección de la reina y bajo la presidencia del príncipe de Gales.

Los organizadores tienen a la vez un fin científico y práctico; estos se proponen presentar la historia y los progresos, desde los tiempos primitivos y en los diversos países, de los medios de viajar por tierra, por agua y en el aire, como los medios de transportes y de comunicación, y también los procedimientos de la industria, debidos en tan gran parte a la ciencia moderna.

Se exhibirá también una colección de modelos de todas clases, de todos tiempos y de todos países, en embarcaciones, máquinas, puertos, faros, aparatos de salvataje etc. etc., en aparatos de vapor, de telegrafía, de aerostacion etcétera etc.

El jurado podrá adjudicar 50 medallas de oro, 1,090 de plata, 1,500 de bronce y 2,006 menciones honoríficas.

### Por andar.

He aquí un nuevo delito. Andar, si señores, andar; pero andar uno sin camisa, con ofensa del pudor y otros a las altas horas de la noche, faltando a la moral y a la higiene.

Entre unos y otros, son cuatro los individuos que por dar tan malos pasos durmieron en el cuartelillo, en el día de ayer.

Aquí, parodiando un refrán conocido, se puede decir: "Dime como andas, y te diré a donde vas."

### Caballos.

Por las calles de la Ermita se paseaban ayer tranquilamente, sin dueño ni bota que cuidase de ellos, dos animalitos de la especie del epigrafe.

La Veterana los recogió y los tiene en el cuartelillo a disposición de quien los reclame.

### Hurto.

Por llevarse unas maderas, sin permiso de su dueño, un individuo fué conducido, ayer, al cuartelillo, por la Guardia civil Veterana.

### Aspecto de la población.

Desde que amaneció el viernes, día de las exequias por el alma del Rey, todo parecía triste en la Ciudad y arrabales.

Las casas aparecieron de luto, con sus colgaduras negras muchas, y otras con señales de duelo.

La Universidad de Santo Tomás sacó al balcon las banderas de las facultades con gasa negra.

Por la ciudad no se oía ruido ni paso de carruajes; parecía un Viernes Santo anticipado.

Los establecimientos públicos, todos cerrados.

Las banderas de los edificios públicos y buques, todas a media asta.

Los periódicos salieron con orla negra.

### Aprehensiones.

La Guardia civil Veterana de Manila el día de ayer, hizo las siguientes: Una india por rifa y escándalo.

Otra, demandada por maltrato de obra. Y otra, por distracciones y no pagar a un cochero.

### Navotas.

El 10 de los corrientes fué el último día del noventa, que con pompa dedicaron los del barrio de Tangos a San Roque.

Hubo mucha cantada y sermon por la mañana, y por la tarde salió de la Ermita del barrio una procesion, que no acabó de recorrer las calles de su trayecto sino muy entrada ya la noche.

Esta circunstancia impidió la representación de la comedia tagala, habiendo necesidad de transferirse a la noche siguiente.

Desde el lunes, pues, empezó dicha representación, con asistencia de muchos espectadores.

Y como la comedia era larga, hubo necesidad de representarla en tres noches, siendo la última la del miércoles.

No hubo novedad alguna, excepto el alboroto que promovieron un *baguntao* y algunos cuadrilleros.

### "Mariabius."

Nos dicen de la Pampanga: "En el vapor de hoy lunes 13 de Enero se embarcó para Manila el caballo *Mariabius* para que corra en las próximas carreras."

"Dicho caballo ha vencido en cuantas carreras ha tomado parte en esta provincia, de tal manera, que aquí donde no escasean caballos corredores, no encuentra quien pueda competir con él.

"Le auguramos algunos premios en las carreras citadas."

### A la madre España.

Tal es el título de la composición poética que, con motivo de los funerales de nuestro malogrado monarca Alfonso XII, se repartió ayer en la Iglesia Catedral, entre los concurrentes a la solemne ceremonia.

Está escrita en fáciles y bellas quintillas, obra del conocido poeta D. Manuel Romero y B. de Aquino.

El pensamiento es propio, natural, adecuado a la situación y circunstancias; bien encadenados los conceptos; y si bien en algunas partes decae, es debido a que entre tantas quintillas, siendo todas buenas, algunas debían de ser superiores.

Empieza el Sr. Romero condeñándose de la situación de España, a causa de la muerte de su Rey, y la presenta en unión del león que, paso a paso, rodeó la tierra, en cuadro sorprendente y de gran efecto.

Después, recorre toda la vida de Alfonso XII, y pone de relieve aquellos momentos en que fué aclamado como *Pacificador, caritativo, padre de los pobres, generoso y valiente*.

Para terminar, y como el mejor elogio, copiamos de esta composición las quintillas siguientes:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

gun conflicto internacional, ni menos a perjudicar a determinada potencia. Se trata simple y sencillamente de secar el Zuiderzee, brazo de mar que, como todos saben, es navegable, y proporciona una de las más interesantes excursiones a los turistas que vienen a visitar este país.

Dentro de algunos años, la nueva provincia de Zuiderzee (así proyectan denominarla), se verá surcada de numerosos canales, y a sus orillas se extenderán inmensos prados, reservándose parte del terreno para la construcción de nuevos pueblos, que comunicarán por medio del ferrocarril con los demás de los Países Bajos: el proyecto es atrevido, pero realizable.

¿Y de qué medios se valen? Los mismos que ha propuesto *La Oceanía* para convertir en campos arables toda la parte de la bahía de Manila que, por tener menos de cinco pies de fondo, es inútil para la navegación: empleando faginas de ramaje que la resaca deja pronto cubiertas de arena.

### Ahogados.

En la casa de la calle de la Magdalena (Trozo) se encontró ayer, dentro de un pozo, el cadáver de la niña Margarita de los Santos.

Ignóranse detalles; pero, parece ser que debió suceder el hecho casualmente y estando la niña sola. No obstante, el juzgado entiende en el asunto.

En el Pasig, jurisdicción del Distrito de Binondo, fué encontrado también ayer el cadáver del chino Chua-Tanco.

Se hacen las averiguaciones oportunas.

### El teatro y el café cantante.

Dice un periódico de Madrid: Algunos grandes artistas que hoy gozan de extraordinaria fama en el mundo musical, han empezado su carrera en los cafés-conciertos.

La Judic ha cantado antes en el Dorado que en el teatro de Variedades, y en la actualidad es una *diva* de opereta cómica que en los Estados Unidos está siendo objeto de grandes ovaciones, ajustada a razón de cinco mil francos por función.

Como signo de la boga que han alcanzado en París los cafés-conciertos, diremos que durante el último año cómico han pagado por derechos de autor la enorme suma de 524.000 francos, mientras que los teatros solo han producido por igual concepto 400.000. El público se inclina al arte ligero, festivo, pornográfico y eminentemente popular.

Las *estrellas* de los principales cafés-conciertos cobran de 50 a 300 francos por día; los hombres de la escuela de Mr. Palau, de 30 a 60 francos diarios también.

Hay un conservatorio especial, que es a la vez escuela y agencia de esta clase de artistas en sus diversas categorías. El director escribe la letra de las canciones y la música, y a veces hasta las canta además.

Decididamente en Francia los cafés-conciertos empiezan a subirseles a las barbas a los teatros, y sus cantantes principales gozan de inmensa popularidad.

### Cocheros.

Siete fueron los que ayer faltaron a las prescripciones de los bandos.

Y siete fueron los que la Veterana llevó ayer al cuartelillo.

Y... adelante.

### Asueto.

Las colegiales de Santa Isabel que tenían terminada su licencia ayer, les fué prorrogada hasta el lunes, con el fin de que pueden concurrir a la fiesta del arrabal de Tondo.

### Llamados.

El Tribunal de Cuentas llama a don Angel Bustamante y a D. Pedro Martínez Freire.

### Arroz y palay.

El Intendente militar avisa que el 26 del corriente subasta la adquisición de arroz y palay necesarios en tres meses al Ejército, en los puntos y cantidades que designe el anuncio que publica la *Gaceta* de ayer.

### Dividendo.

El Banco Español Filipino anuncia a los accionistas, que distribuirá un dividendo de 7 1/2 p.º correspondiente al semestre vencido de 31 de Diciembre.

### Faro.

El 16 de Febrero la Hacienda pública subasta las obras de un faro de 1.º orden en la Isla de Cabras, de la provincia de Mindoro, bajo el tipo de \$ 35,539'39, y con sujeción al pliego de condiciones que publica la *Gaceta* de ayer.

### Aprobaciones.

Han sido aprobados los nombramientos interinos hechos en favor de D. Faustino Correa para servir la plaza de oficial 5.º auxiliar del Tribunal de Cuentas, a favor de D. Luis Santisteban para igual plaza de oficial 5.º auxiliar 4.º del Tribunal a favor de D. Joaquín Escudero para servir el juzgado de Bohol y el de D. Raymundo Puig y Duran para la Alcaldía de Ilocos Sur.

### Mendigos.

En el puente de Joló constantemente se ponen cuatro ó seis mendigos a pedir limosna cantando y ocupando parte del puente, donde, por estrecho, dificultan el tránsito de vehículos.

Además, suelen levantarse y acercarse a los carruajes a implorar la caridad.

Un amigo nos dice, que poco faltó una noche para que atropellara a uno de ellos que estaba sentado en cuclillas.

### Ecos de Camarines Norte.

Difícil es bosquejar la tristísima situación por que atraviesa, atraviesa y atravesará por algún tiempo todavía está desgraciada provincia.

Empobrecida ya por los báguos del 82 y 84, vino el del 85 que no le va en zaga al terrible del 82.

Con estos báguos han quedado los abacales, principal riqueza de la provincia, todos por tierra, y como quiera que para aprovechar todo lo destruido por el báguo hay que beneficiarlo, dicho está que con tres báguos en tres años se ha beneficiado todo, de modo que no queda ahora que beneficiar, poniendo por base que tarda dos años ó dos y medio en desarrollarse la planta para su beneficio.

Por un lado esto y por otro la poca

apreciación que tiene en esa el abacá de aquí, ha resultado que dicho textil ha sufrido una gran baja, pues antes oscilaba entre \$6'50 a \$7, y lo hemos tenido a \$4'50 a \$4'75 pagándose hoy a \$5'50 pico.

De pagarse al precio antiguo al presente, hay una enorme diferencia, y unida la escasez, de ahí la miseria.

De esta espantosa crisis viene el que se cometen algunas raterías.

### Las alas del amor.

Dos golondrinas fueron arrebatadas del lado de sus pequeñuelos, y conducidas desde Pavia a Milán, donde fueron puestas en libertad a la hora convenida.

Al cabo de trece minutos, las golondrinas llegaron al borde de sus nidos.

Recorrieron, por consiguiente, su trayecto aéreo, con una velocidad de 149 kilómetros por hora, ó sea, cerca de 2,334 metros por minuto.

Indudablemente las alas del amor maternal son las que vuelan más alto y con mayor rapidéz.

### Un rasgo de Castelar.

Leemos en los periódicos franceses: "La Academia Española pública cada diez años un Diccionario de la Lengua.

Al llegar a la palabra *Alsaciano*, el académico encargado de la letra *A* dió la definición siguiente: "Natural de Alsacia, region perteneciente a Alemania.

Emilio Castelar, el constante amigo de la Francia, protestó enérgicamente contra el reconocimiento que se intenta hacer en un libro nacional y por una corporación literaria, del despojo de que fueron víctimas los franceses.

Se revolvió contra la idea de considerar como alemanes "regiones retenidas por la fuerza, y sobre las cuales hay un litigio no resuelto todavía."

Preguntó si durante la dominación austriaca en Italia se señalaba a Venecia y a Milán como pertenecientes a Austria. "Pues Alsacia y Lorena, añadió, se hallan en el mismo caso."

Los académicos Sres. Balaguer y marqués de Balmar apoyaron al orador. Tamayo y Alarcón, manifestándose conformes con los sentimientos del Sr. Castelar, insistían en que la definición tal como estaba dada, respondía a la tradición académica.

Castelar insistió por simpática a la Francia, por respeto a la desgracia, como protesta contra la arrogancia de la fuerza.

—Pues bien, dijo, haced en este caso una excepción.

Por unanimidad la docta Academia votó la tesis sostenida por Castelar y definió la palabra *alsaciano* así: "El natural de la Alsacia.

### Un libro monumental.

La "Historia de Austria-Hungría", escrita por el Príncipe Imperial Rodolfo, empezó a publicarse el 1.º de actual por entregas, que aparecerán en cada 15 días.

La publicación, pues, durará unos diez años, porque la obra tendrá 16 tomos. Se publicarán dos ediciones, una en alemán y otra en lengua húngara. La obra ha sido revisada por dos comisiones compuestas por los hombres más ilustres del Imperio. Los colaboradores han sido retribuidos con arreglo a una tarifa fija, y la Archiduquesa Stéfania que ha hecho varios dibujos para el libro, ha recibido por sus honorarios una libreta de la Caja de ahorros a nombre de su hija.

### Lo que comen los chinos.

Hé aquí los platos favoritos de los chinos, según un manual de cocina escrito por un famoso Brillat Savarin del Celeste Imperio.

*Menestras:* Nidos de golondrina, aletas de tiburón, potaje de setas, caldo de pato, menestra de jamón.

*Principios:* Pichones cocidos, carne de langostinos cocidos, pollo frito, lenguas de pato, puerco asado, mollejas de pollo.

*Entremeses:* Pepitas de sandía nueces en azúcar, ciruelas a la menta, ciruelas en almibar, dulce de jeníbre, algas marinas, nisperos del Japon, caña dulce, pescado cocido, azúcar-candi, pifiones en azúcar, alfonsijos, cáscaras de naranja fritas, aceitunas confitadas, huevos podridos, pescado frito, hígado de pollo.

*Postres:* Semillas de menufar, pastel de arroz al aceite, pastillitos de algas marinas, tortas.

*Vinos:* Aguardiente de ciruelas, vino de arroz.

Como condimentos, los más delicados son: salsas de habas fermentadas, vinagre, cebollas y salsa de aceite de ricino.

### Folk-Lore ilocano núm. 42.

*Medicamentos.*

Batallando está el enfermo con dos males a la par: Uno es su fiebre, y el otro

Los que la quieren curar. Del que natura le diera Bien se puede delivrar, Del que le fazen dolores Si prosiguen vá a espirar,

No sé, si los ilocanos han oído alguna vez los versos trascritos, con que se pretendió retratar el estado del famoso enfermo D. Florencio de Trepsonda.

Es el caso, que en la comarca ilocana se tiene tanto horror a los doctores y licenciados en Medicina y Cirujía, que les consideran casi consejeros de la muerte *de mala-sanos*, como alguien desearía calificarlos.

En cambio, los ilocanos confían mucho en los potingues y brejaves de un herbolario, en la farándula de los que se engriegen con la amistad de los diablos, y... esto es lo peor!... en el láudano, ópío y arsénico de los mediquillos ó practicantes.

El *tío Nadie* escribió en 1.º de Octubre de 1859 en la *Ilustración Filipina* un artículo, en el que dice lo siguiente: "El mediquillo, es una de las plagas

"con que Dios quiso affigir a los miserables mortales, en la venturosa tierra Filipina, amen de los vajúgos, incendios, truenos y terremotos.—No os asustéis, caros lectores y cohabitantes de este vasto archipiélago pero desde ahora, en vuestras devociones no os olvideis de añadir un *libera nos Domine* para esta calamidad, el cual puede acomodarse "después de aquel de *A fulgure et tempestate*."

Para el citado *tío Nadie* en Filipinas hay tres clases de mediquillos; *mediquillo por estudio, por herencia y por inspiración*, los cuales todos son embaucadores, siendo *mediquillo por estudio*, el que suministra el láudano.

Los mediquillos por inspiración y por herencia no se conocen en Ilocos, a no ser los mediquillos amigos del demonio y los herbolarios.

Pero debo advertir que en Ilocos hay buenos herbolarios, y dos casos conozco, en que los herbolarios curaron a dos mujeres desahuciadas ya por los facultivos. El juzgado de primera instancia y la Audiencia del territorio, entendieron de los casos que hé citado, siendo esposa de un español una de las enfermas.

Con lo cual, dicho se está que es sumamente útil saber sus medicamentos.

El dolor de estómago lo curan con la cáscara de lomboy (calyprantes gambolana), que después de majada la cuecen con sal, y cuando ya está caliente, envuelven con un pedazo de tela y friegan con esta especie de sinapismo el estómago. Acto seguido el enfermo toma chá ó *bass* (vino) con polvos de zbutra.

La calentura y el calambre se curan con las raíces del cáustico marungay (Moringay), que deben machacarse.

Los ilocanos ponen este sinapismo en el estómago, en la planta del pie, ó en la espalda ó en otras partes del cuerpo excepto la cabeza, sobaco y cuello. Cuando el sinapismo se calienta, lo trasladan a otra parte.

Las grandes heridas se curan con las hojas machacadas de la caña. Y las pequeñas con polvos de la caña.

Los dolores del costado se curan con *bacong* ó lirio (uso externo).—R.

### Filosophía rossiniana.

Hé aquí unos párrafos de una carta de Rossini que retratan al célebre maestro: "Después de no hacer nada, no hay para mí ocupación más preciosa que el comer. Lo que el amor para el corazón, es el apetito para el estómago.

El estómago, es el maestro de capilla que dirige y activa la gran orquesta de nuestras pasiones: el estómago vacío, me representa el contrabajo ó el flautín, gruñendo el descontento ó la envidia; el estómago lleno, por el contrario, es el triángulo del placer ó los timbales de la alegría.

En cuanto al amor, téngolo por la *prima-donna* por excelencia, por la *diva* que canta en el cerebro esas cavatinas que seducen el oído y embriagan el corazón.

Comer y amar, cantar y digerir; tales son ciertamente los cuatro actos de esta ópera bufa que se llama la vida y que se desvanece como la espuma del champagne.

Que la deja escapar sin haber gozado es un loco.—Rossini.

### A una de tantas.

Dichas y amor de mujer Engañosa como el mar; Cuanta hermosura al mirar, Cuanto amargor al beber: (De *El Nudo Gordiano*, de Sellés.)

De terrena dicha hastiado Un día al dolor llamé; En mi paso te encontré, Te amé y me sentí amado; Fué éste mi primer pecado.

Si hubiera llegado a creer Que tan caro pagaría La ofuscación de un día ¡Cómo hubiera, oh mujer, Llegádote yo a querer?

Cegado por tu pasión Mi corazón dominaste: Tu amor guardé... me olvidaste... Conoció por la lección, Que es un mal el corazón.

Del pesar tenía idea, Mas nunca sospecha tuve Que de un cándido querube Nacer el inferno vea. Y mi ángel tentador sea.

Llegué al borde del abismo Llevado por mi cariño... ¡Halléme viejo y era un niño!... Me horricó de mi mismo Al ver aquel cataclismo.

¡Si mi alma sin experiencia, Del engaño torpe insidía No conocí, y la perfidia Envoluelta en la indiferencia Oscureció tu conciencia.

¡Por qué, mujer, ó ángel caído, Despreciaste la piedad Y ensañaste tu crueldad Entregándome al olvido Sin yo el aliento perdido?

¡Del asesino el temor Tu pecho no conmovió? ¡Tu sangre suave corrió Por tus venas sin calor? ¡Y no flaqueó tu valor?

¡Qué insanos consejos fueron Los que causaron mi ruina? ¡Mas, quién encendió la mina? ¡Si tus ojos no mintieron Por qué el amor me ofrecieron?

¡Así es éste mundo vano! Abrazá amoroso al hombre, Véndele goces sin nombre, Para después, inhumano, Cefirle el dogal tirano.

Las lágrimas de mis ojos Sé que empañaron pupilas, Que, cual las tuyas, tranquilas, No sintieron los antojos Que al alma causan enojos.

Secos se encuentra ahora: Ni una gota queda en ellos; Pues borró hermosos destellos De mi vida en la aurora Una pena abrumadora.

A mi corazón ya frío Nada conmueve mi suerte... Miedo tienen a la muerte... ¡Y a mí que tanto la ansío Me trata con más desvío!

¡Adios! pues que en mi camino Hallarte jamás espero; Si algún día, lastimero Suspiro hacia ti destino, Perdona... ¡no te acuerdes al síno!

BEN-AQUI.

### Efectos del aire en los ojos.

El aire desempeña un conocido y notable papel acerca de la vision, tanto en estado de pureza como cuando arrastra entre su seno cantidades más ó menos grandes de parásitos y partículas minerales.

Estos cuerpos son originarios de descomposiciones y fermentaciones lentas unas veces, otras nó, ó ya son resultado de disgregaciones debida a golpes y contusiones, etc., de cuerpos esencialmente minerales.

Las modificaciones que el aire puede ejercer en nuestro aparato ocular, ob-

decen ya de un modo, ya de otro, según que el aire sea puro ó impuro. Pero estas modificaciones siempre han de estar clasificadas entre las causas externas que pueden acarrear una dolencia inflamatoria (*oftalmia*) según que el aire sea seco y húmedo, caliente ó frío, ó según vayan acompañadas de estas circunstancias a la vez; así, por ejemplo, en las épocas en que reina una constitución lluviosa, fría y de grandes vientos, la mucosa de los párpados se halla expuesta a sufrir conjuntivitis catarrales; si el aire es caliente y seco y va acompañado de variaciones bruscas de temperatura v. g. en Filipinas, Brasil, etc. entonces las enfermedades serán *desecantes*, inflamaciones secas, si vale la palabra, ó mejor, que tales inflamaciones, producirán la muerte de la parte donde éstas se presentan como sucede en la *perforación*. Estas manifestaciones han sido observadas por distinguidos prácticos desde muy antiguo; así vemos que la trans

AVISOS

CLASIFICADOR DE ARTÍCULOS

F. Calero. Escolta 16.

ASTILLERO DE UNISAN

en la provincia de Tayabas.

Se construyen y carenan barcos del cabotaje a precios económicos...

Sociedad de Seguros Marítimos Mútuos de Manila.

En cumplimiento del artículo 31 de los Estatutos...

Un maestro normalista admite lecciones a domicilio...

Escritor. Se necesitan dos escribientes que a una buena forma de letra...

El comandante jefe accidental del Regimiento de Infantería Visayas...

Hace saber que en virtud de autorización del Excmo. Sr. General Subinspector de las Armas Generales...

La Almoneda tendrá lugar en los días juéves 20 y viernes 21 próximos...

Por acuerdo de la Junta de Gobierno y en cumplimiento del artículo 32 de los Estatutos...

Modelo de proposición. Don (Fulano de Tal) vecino de...

Se vende una pareja de caballos pelo guin-gon, sanos y diestros al tiro.

Se alquila la casa núm. 25 de la calzada de San Sebastian.

Se alquila la casa recién concluida núm. 18 de la calle de Ezpeleta.

Entresuelo. Se alquila uno, Real de Manila núm. 19.

Se alquila la casa núm. 10 de la calle de Echagüe.

Bodega con embarcadero. Se alquila una en los bajos de la Fonda de Lala.

Se alquila la casa núm. 18 de la calle de Elcano.

Ganga. Se alquila un bonito entresuelo, con sala, dos cuartos, comedor, buena cocina...

COMPRAS Y VENTAS. Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

La Castellana. ESCOLTA Y SAN FERNANDO. Acaba de recibir la mejor mantiguilla que hay en Manila...

Ganga. En 180 pesos, se vende un carruaje en muy buen estado de uso...

Se rizan velas para Iglesia. En el Almacén de Música frente al Teatro Filipino darán razón.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

IMPRENTA Y LIBRERIA

del Colegio de Santo Tomás.

La Sagrada Pasión de Nuestro Señor Jesucristo.

Impresas en los siguientes idiomas del país con toda su colección de estampas andaluzas.

En Vicol... Tagalo... Illocano... Pangasinan...

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL DR. FRANK

Apertivos, Estomacales, Purgantes, Depurativos...

LA EPILEPSIA O ACCIDENTES NEUROSOS.

ENFERMEDADES NERVIOSAS CÁPSULAS del Doctor Clin

Las Verdaderas Cápsulas CLIN al Bromuro de Alcanfor...

ASMA, Insomnio, Afecciones del Corazón, Histérico, Epilepsia...

EL CALDO CIBILS INSTANTANEO.

Premiado con medalla de Oro en varias exposiciones.

EL ARNES. FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES de C. Jimeno.

Se vende un par de caballos pelo guin-gon, sanos y diestros al tiro.

Se alquila la casa núm. 25 de la calzada de San Sebastian.

Se alquila la casa recién concluida núm. 18 de la calle de Ezpeleta.

Entresuelo. Se alquila uno, Real de Manila núm. 19.

Se alquila la casa núm. 10 de la calle de Echagüe.

Bodega con embarcadero. Se alquila una en los bajos de la Fonda de Lala.

Se alquila la casa núm. 18 de la calle de Elcano.

Ganga. Se alquila un bonito entresuelo, con sala, dos cuartos, comedor, buena cocina...

COMPRAS Y VENTAS. Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

La Castellana. ESCOLTA Y SAN FERNANDO. Acaba de recibir la mejor mantiguilla que hay en Manila...

Ganga. En 180 pesos, se vende un carruaje en muy buen estado de uso...

Se rizan velas para Iglesia. En el Almacén de Música frente al Teatro Filipino darán razón.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

Se vende un piano nuevo y dos parejas de caballos.

RELOJERIA ITALIANA.

Escolta núm. 38, al lado de la Bilbaina.

Relojes de oro, plata y níquel, y los de gran novedad legítimos y verdaderos BACHSCHMID.

Se reciben composturas de todas clases de relojes, y se garantizan.

Se vende en la Administración de este periódico.

Padrones de vecindario.

Se vende en la Administración de este periódico.

GLOORODINE

DEL DOCTOR J. COLLIS BROWNE.

EL ÚNICO ORIGINAL Y VERDADERO.

Aviso a los enfermos. Si VV. quieren tener un sueño descansado y agradable...

El Clorodine produce un efecto admirable contra las diarreas y es el único que aplaca el cólera y disentería.

El Clorodine corta eficazmente los ataques de epilepsia, histeria, palpitaciones y espasmos.

El Clorodine es el único paliativo contra las neuralgias, reumatismo, gota, cáncer, dolores de muelas y meningitis, etc.

Carta de Simes y comp., farmacéuticos en Simla, a J. T. Daventry, Londres, en 5 de Enero de 1880.

Muy señor mío: aprovechamos esta oportunidad para congratularle por la gran reputación que tan justamente ha obtenido...

Ninguna botella es genuina como no lleve estampadas en el sello las palabras GLOORODINE DEL DR. COLLIS BROWNE...

ADVERTENCIA.—El vice-consulero Sir W. Page Wood dice que el Dr. Collis Browne es indudablemente el inventor del Clorodine...

LIBRERIA UNIVERSAL. (Calle Real núm. 20.) Tiene de venta los libros de instrucción y recreo que forman la Biblioteca de la Oceanía Española...

GATEISMO DE AGRICULTURA CIENTIFICA. Libro indispensable a todos los agricultores ilustrados.

LOS PRETENDIENTES DE CARMEN O PERFILES DE NOVIOS.

DOS MESES DE LICENCIA O BOQUETOS DE NOVIAS.

CINCO HORAS EN EL LIMBO O NUESTRAS TATARANIAS.

HAY MUERTE DE AMOR? Dos novellas comprenden este tomo.

HAY QUE VIVIR O QUIEN LA ENERGO QUE LA DENERREDE.

LAS MEDIAS NARANJAS. También comprende dos historietas filipinas este tomo.

JARABE DE QUINA Y HIERRO de GRIMAULT y Cia, Farmacéuticos en Paris.

Hace 25 años que el Hierro, elemento principal de la sangre, la Quina Real amarilla, tónico superior del sistema nervioso...

La misma combinación, unida a un vino rico y generoso, constituye el VINO DE QUINA Y HIERRO que posee todos los principios activos del Jarabe.

AVISO.—La bondad reconocida de un producto, le crea numerosas falsificaciones que son, por lo común, ineficaces, engañosas al público...

JARABE DE SÁVIA DE PINO MARITIMO de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos.

Todos los médicos franceses envían a Arcahón, cerca de Burdeos, a los enfermos débiles del pecho, para que respires el aire embalsamado de sus pinos...

DEPOSITO en la Farmacia Sartorius, ESCOLTA 25.

TRIDUO. En obsequio del castillano Patriarca Señor San José. Se vende en la Administración de este periódico. Real 30 Manila.

LIBROS

que se hallan de venta en la Administración de este periódico.

Los pecados capitales, por Orellana, ilustrada con láminas, 2 tomos en uno 4.00

La mujer ajena, novela de costumbres por Treserra, ilustrada, con láminas 1 tomo 4.00

La Paz del alma, por don Teodoro Baró, ilustrada con láminas, 2 tomos pasta 3.75

La Imitación de Cristo, por Kempis, 1 tomo 2.00

Las hijas de Eva, novela de costumbres, escrita por D. Rafael del Castillo, ilustrada con láminas, 1 tomo pasta 2.25

La vida de presidio, novela de costumbres original de D. José Comas, ilustrada con láminas 1 tomo 4.00

Los tres croatas ó la estrella del destino, novela histórica del siglo XVII, por Rogcongrava, ilustrada con láminas, 1 tomo 4.00

La revolución de Polonia en 1863 historia de los héroicos esfuerzos hechos por los hijos de aquel infeliz pueblo para reconquistar su libertad 6 independencias, por Albert, ilustrada con láminas, 1 tomo 4.00

La Mitología con sus niños ó historia de los grandes hombres de la Grecia, por F. Caballero, 1 tomo percalina 0.75

La condena de Monrion, novela escrita en francés, por F. Soler y traducida al castellano por Araque, ilustrada con láminas, 1 tomo pasta 2.25

La batalla de la vida, por F. Soler, ilustrada con láminas, 2 tomos 4.50

PLAZA DE TOROS DE MANILA. El domingo 17 de Enero de 1886. (Si el tiempo no lo impide.)

Gran corrida extraordinaria en la que trabajarán en COMPETENCIA los diestros MATEITO, TORERITO Y MAZZANTINI.

Se lidiarán SEIS TOREROS Escogidos de la ganadería del señor don Rambruro de Albar y Burias, con divisa blanca, amarilla y encarnada.

NOMBRES DE LOS TOROS. 1.º M-te-miedo.—2.º Voluntario.—3.º Bilbaino.—4.º Clavellino.—5.º Cocinero.—6.º Barbón.

PLANTILLA DE LA CUADRILLA. España. Antonio Matena, Mateito de Madrid. —Teleforo Gonzalez de Madrid. —Manuel Moreno, Mazzantini, de Granada.

Picadores. Roman Marcial, de Chiclana. —Manuel Puertas, de Badajoz. —Patricio Gaete, de Granada. —N. N. reserva.

Banderilleros. Manuel Castilla, Barbero, de Sevilla. —Manuel Luque, Fatigas, de Sevilla. —Bernabé Delgado, Postoritas, de Madrid. —Manuel Cobano, Competidor, de Sevilla.

Puntillero. Antonio Moreno, el Malagueño. Presidirá la plaza la Autoridad competente.

La corrida empezará a las cuatro y cuarto en punto. Precios de las localidades. Palcos de 6 asientos con entradas..... \$ 6.00

Asientos de palcos con idem..... 1.50

Sobrepuerta y arastras 1.ª fila..... 2.00

Idem idem 2.ª idem..... 1.50

Idem idem 3.ª a 5.ª 6.ª idem..... 1.25

Barriera: de sombra con entrada..... 1.50

Delanteros de tendido numerado..... 1.25

Tendidos con sombra sin distinción de tabloncillo..... 1.00

Sol y Sombra, tendido número 6..... 0.30

Sol, tendido núm. 4 y 5..... 0.25

DETALLES. Se observarán rigurosamente todas las prevenciones que la Autoridad competente ha prohibido arrojar a la Plaza cosa alguna que pueda molestar a los lidiadores. —No podrán estar entre barreras más personas que las indispensables para el servicio de la Plaza.

En el desgraciado caso de inutilizarse alguno de los lidiadores, no podrá pedir el público que recambie a la Plaza cosa alguna que pueda molestar a los lidiadores. —No podrán estar entre barreras más personas que las indispensables para el servicio de la Plaza.

Se observarán rigurosamente todas las prevenciones que la Autoridad competente ha prohibido arrojar a la Plaza cosa alguna que pueda molestar a los lidiadores. —No podrán estar entre barreras más personas que las indispensables para el servicio de la Plaza.