

VAPORES DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA (antes A. Lopez y C.a)

REPRESENTADA POR LA COMPANIA GENERAL DE TABACOS DE FILIPINAS.



ISLA DE LUZON

SU CAPITAN D. RAMON DE MENDEZONA.

Saldrá el 1.º de Enero próximo, para Liverpool y Barcelona con escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña. Admite carga y pasaje. El día de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje á bordo. Rebaja y buen alojamiento para familias. Se expiden billetes de pasajes de la Península á esta capital. ADMINISTRACION CARVALLO 2.

COMPANIA GENERAL DE TABACOS de Filipinas,

vende tabaco rama á los precios siguientes:

4.a Cagayan corriente de 1883 á 9 pesos quintal.
Id. id. superior de id. á 11 " "
Id. id. de 1884 á 12 " "
Id. Isabela corriente de 1883 á 12 " "
Id. id. superior de id. á 14 " "

A las personas que presentando su patente justifiquen ser dueños de una fábrica que no exceda de cinco mesas, se les rebajará el 10 p% sobre los precios arriba puestos, en las compras que hagan en cantidades proporcionadas á la natural producción de dichas pequeñas fábricas.

A las mismas y en la misma proporción de cantidad, la Compañía vende:

Tabaco Visayas de 1.a y 2.a reunidas, cosecha de 1884 á 6 pesos quintal.
Tabaco Igorrotes (de Ilocos ó de la Union) de todas clases reunidas, cosecha de 1883 á 5 " "
Las mismas, rama de la cosecha de 1884 á 6'50 " "

FELIX ULLMANN.

7--Calle Anloague--7.

En los últimos vapores he recibido un variado y grande surtido de

ALHAJAS, á propósito para las PROXIMAS FIESTAS.

Es todo lo mas nuevo que se puede desear, constituyendo una verdadera Exposición á la cual tengo el gusto de invitar á mis numerosos favorecedores y al público en general para ver el sin número de JOYAS elegantes, buenas y al alcance de todas las fortunas. DORMILONAS y PENDIENTES de brillantes, rubís, zafiros, esmeraldas, granates y perlas. PULSERAS id. id. de raros caprichos. IMPERDIBLES id. id. de muchísimo gusto. SORTIJAS id. id. de mil formas diferentes. Así como una serie de objetos en este ramo, cuyo detalle sería largo de enumerar. BRILLANTES SUELTOS de todos tamaños.

Ramo de Relojería.

Cronógrafos, cronómetros, repeticiones, segundos muertos, semanarios, calendarios de oro, plata y níquel de las mejores manufacturas de Suiza.

Unico representante é importador en estas Islas de los relojes J. R. de Losada de Londres. Existiendo muchas falsificaciones de esta marca, prevengo el público que todos los relojes de Losada van acompañados de su certificado que deberá llevar además del número, la firma del fabricante.

Habiendo contratado los servicios de un buen relojero que acaba de llegar de Europa, donde trabajó en las mejores fábricas, se venden en este establecimiento todos los relojes con su correspondiente garantía.

También se admiten obras de todas clases de composiciones á precios arreglados.

FELIX ULLMANN.

7--Calle Anloague--7. 25-28-30

A LOS COSECHEROS DE AZUCAR.

Agencia de Mirreles Watson y C.a

Molinos de sangre y á vapor defecadoras evaporadoras tachos al vacío y centrifugas, listos para entregar. Federico H. Sawyer. 1p3-21h

FOTOGRAFIA

RODOLFO MAYER

PREMIADO EN LA EXPOSICION FOTOGRAFICA DE VIENA.

Retratos de todas clases desde \$ 2-50 la docena en adelante. Especialidad en retratos instantáneos é inalterables.

Este último procedimiento queda exclusivamente empleado para los retratos y reproducciones de mayores tamaños, pudiendo por esto ofrecer á mis parroquianos completa garantía de la inalterabilidad de los mismos.

Los precios son convencionales y al alcance de todos.

PAPEL LEGITIMO

para el arroz para cigarrillos, cortado á gusto de los aficionados. Litografía de M. Perez, hijo. San Jacinto, (Binondo 42.) ph

Caldera de vapor

DE 4 CABALLOS casi nueva, con ó sin bomba de vapor, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Caldera de vapor

DE 4 CABALLOS casi nueva, con ó sin bomba de vapor, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Caldera de vapor

DE 4 CABALLOS casi nueva, con ó sin bomba de vapor, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Caldera de vapor

DE 4 CABALLOS casi nueva, con ó sin bomba de vapor, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Caldera de vapor

DE 4 CABALLOS casi nueva, con ó sin bomba de vapor, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Compañía Naviera de Filipinas

VAPOR LUZON.

Saldrá para Aparri con escala en Cagayan, el miércoles 24 á las cuatro de la tarde. Para carga y pasaje acúdase á Macleod y comp. Agentes.

Para Tacloban y Surigao.

El vapor *ÆOLUS* saldrá para dichos puertos el miércoles 24 á las cuatro de la tarde. Para carga y pasaje acúdase á Macleod y comp. Agentes.

Compañía Naviera de Filipinas

VAPOR VISAYAS.

Saldrá para Cebú, Camiguin y Cagayan de Oro, el sábado 27 á las cuatro de la tarde. Para carga y pasaje acúdase á Macleod y comp. Agentes.

Vapor BOMELO.

Saldrá para Aparri, el martes 23 del actual á las cuatro de la tarde. Admite carga y pasaje A. Hidalgo.

China and Manila

STEAM SHIP C.º L.º

VAPOR DIAMANTE.

Saldrá para Hong-kong y Emuy, el miércoles 24 del actual á las cuatro de la tarde.

VAPOR ZAFIRO.

Se espera el martes 23 del actual, y será despachado para Hong-kong y Emuy, á la mayor brevedad. Para carga y pasaje acúdase á Pesle, Hubbell y comp. Agentes.

COMPANIA DE LAS Mensajerías Marítimas.

El vapor *NATAL*, de 5000 toneladas y 600 caballos de fuerza, saldrá de Hong-kong el 30 de Diciembre y de Singapur el 5 de Enero.

Por el vapor-correo, que saldrá de Manila el 28 de Diciembre, en combinación con esta misma Mala francesa, los señores pasajeros alcanzarán en Singapur con anticipación dicho vapor.

De Manila á Marsella

con garantía de literas y con rebaja para los señores empleados, oficiales del Gobierno español y órdenes Religiosas.

Espide cartas de crédito para traer pasaje de España á estas Islas, así como conocimientos directos para Europa á tipos de fletes económicos. Por fletes y pasajes, acúdase á M. Henry. Moraga, altos de Borri, Franco y C.a.

Médico

P. ROBLEDO, Joló 53. Consulta para pobres de seis á ocho de la mañana. pjdh

Se alquila

la bonita casa de campo, calzada Real de Paco 34. Quedará desocupada el 1.º de Febrero próximo. También se vende una berlina casi nueva en 425 pesos. Escolta 35, fotografía, darán razon. pjh

MANILA JOCKEY-CLUB.

Se participa á los Sres. Socios, que desde el lunes 21 del corriente quedará abierta la pista interior del hipódromo, pudiendo pasar los caballos por la colina de Santamesa. Manila 20 de Diciembre de 1884. C. KLINCK, Clerk del Hipódromo.

Aginaldo.

—¿Que quieres, dime amor mio para que seamos felices? ¿una sortija? ¿pendientes? ¿una casita? ¿un palacio rodeado de jardines con una lago y una góndola donde demos cien festines? ¿quieres una cama de oro? —Quiero mas. —¿Que quieres, dime? —mas, mucho mas. —¿Es acaso lo que pides, imposible? ¿quieres que destruya el mundo? ¿quieres que la luna quite? —Quiero mas. —Dilo muchacha. —Quiero una máquina Singer. p21-24-25-28

42--S. JACINTO--42

Cromos propios para colección de última novedad. Litografía de M. Perez, hijo. San Jacinto, 42. ph

Caballo moro.

Se vende un recién llegado de provincias, grande y de excelente trote. Darán razon en los camarineros de azucarería en el barrio de la Concepción. dmh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

En LA PUERTA DEL SOL

BAZAR. Ginebra marca H, en cajas de 15 frascos. Id. id. Llave, en id. de 15 id. Licores Marie Brissard, finos, en cajas de 12 botellas. A reducción precio y haciendo gran rebaja al por mayor. dh

EN "LA PUERTA DEL SOL" GRANDES BAZARES.

Manila é Iloilo. Hay siempre:

Instrumentos de música para bandas y orquestas. Pianos, armoniums, órganos y organillos de salon. Armas y utensilios para las mismas. Impermeables de goma y de merino. Artículos de metal para Iglesia, en candelabros, candelos, ciriales, acetres etc.

Abanicos, sombreritos para señoras y niños. Calzado para caballeros, señoras, niñas y niños. Camisas hechas, blancas y de color. Lámparas, cristalería, seda para sayas, lanas dulces, calcetines, medias, cue-llos, puños, bastones, látigos, cabezadas, sillas de montar, faroles para carruage, paraguas y sombrillas.

Perfumería fina. Corbatas, pañuelos de seda, tules, blondas, puntillas hilo y seda en carretes, cuadros, cromos, artículos de escritorio. Muebles de Viena, Juguetes, Vajillas. Figuras de metal y de barro para adornos de salon. Variedad de artículos de fantasía propios para regalo, é infinidad de otros artículos útiles, bonitos y á

Precio de moda, bajo.

LA ESTRELLA DEL NORTE

MANILA é ILOILO.

9--ESCOLTA--9.

Acabamos de recibir una nueva remesa de alhajas con y sin brillantes como son: Pulseras, imperdibles, collares, dormilonas, sortijas, coriolas, medallones, aderezos completos, botonaduras, alfileres y anillos de corbata, cadenas, medallones para cadenas, boquillas de ambar y oro, pinzas para cigarrillos, plumas con lápices de oro apropiados para hacer regalos y además hay un infinidad de artículos difíciles de enumerar y todo de última novedad y de lo mas caprichoso que se trabaja en París.

Botonaduras, pendientes y dormilonas de azabache y oro para luto. En relojes hay un surtido completo: los hay de J. R. Losada y de otros fabricantes tambien muy acreditados, los tenemos de plata, acero y de níquel, de sobre-mesa y de pared.

Objetos de plata, un gran surtido en tinteros, tabaqueras, palilleras, centros de mesa, juegos para café, tarjeteros, candeleros, copas, cubierto juegos completos y para niñas. Barómetros aneroides y de mercurio, los hay para bolsillo, jemeles de mano y para teatro, de nacar, marfil y de cuero, astrolabios, estuches para viaje, cilindros y organillos.

Brillantes sueltos hasta de 12 kilates se venden. Centros de mesa, comboyes y cubiertos de metal blanco garantizados, todos estos artículos y otros difíciles de enumerar que pueden verse en

LA ESTRELLA DEL NORTE.

Escolta 9 é Iloilo.

COMPANIA GENERAL DE TABACOS de Filipinas

LA CASTELLANA.

Acaba despachar de la Aduana carne de vaca curada (Cecina): es mejor que el jamon, no tiene hueso ni gordura. Se puede comer tal como ha llegado. Para el puchero es cosa excelente; lo mismo que fiambre para campo.

Se recomienda á los marinos alhajeros y los de provincias, donde no se mata diariamente, se conserva en buen estado por mucho tiempo. Se vende por libras sueltas y por pedazos de 4 á 6 libras.

Tambien se han recibido cuatro clases de tocino curado, que se detalla á 2 y 3 reales libra.

Costillas de carnero por libras, espaldillas por id., carne del Norte á 2 reales libra.

Nueva partida de la rica miel de abejas, el postre más fino y más económico.

Nueva partida quesos de bola y de plato legados por *Salvadora*.

Uvas frescas llegadas en el *Isla de Luzon*.

Turrone, almendras garapiñadas etc. etc.

Regalia filipina. Regalia británica. Reinas. Orientales. Casales. Media regalia. Londres. ph

AGENCIA GENERAL

DE LA SOCIEDAD FARMACÉUTICA ESPAÑOLA Y DEL INSTITUTO DOSIMETRICO DE PARIS.

RECOMENDAMOS

á los señores médicos y á los enfermos, los específicos que en gran partida hemos recibido, para las afecciones de

Garganta y pecho.

Pastillas al clorato de potasa Dr. Dethan. Dr. Nielk. Pastillas jaramago y liquen. Pastillas carragahan. Pastillas goma y Bombones goma cristalizados.

El Pectoral balsámico Alomar

Brea pura en cápsulas. Jarabes varios, tales como el de BREA, el de SAVIA PINO MARITIMO, el de HIPOFOSFITO DE CAL, el de HIPOFOSFITO DE SODA, el de FOSFATO CAL, id. id. FOSFATO CAL GELATINOSO, id. id. FOSFATO CAL FERRUGINOSO, y la SOLUCION CORRE AL CLORHIDO-FOSFATO DE CAL. 3h

Botica de San Sebastian.

De venta: En varias Boticas de estas Islas. Depositario en Iloilo D. Francisco Cacho.

GERMANIA

SASTRERIA DE ERNESTO MEYER

Goiti n.º 12, SANTA CRUZ. h

Sociedad de Seguros Marítimos Mútuos de Manila.

SECRETARIA. En cumplimiento del artículo 31 de los Estatutos, se cita á Junta general para el domingo 18 de Enero próximo á las diez de la mañana en la Secretaría de la Sociedad, calle de la Barraca núm. 25. Manila 18 de Diciembre de 1884. mjdh18E F. Domingo Ortells.

Cajas refrigeratorias.

Se vende en la fábrica de hielo. Barraca 21. dmvh

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Artículos de quincalla en cerraduras para aparador, para puertas, para cañon, para pupitre y para baul. Candeleros de cobre y de hierro ordinarios y de patente. Tiradores de loza para puertas y para cañon. Fallesas, pasadores, pestillos, cerrillos, tranquillas, ganchos, llamadores para puertas. Surtido completo de limas y herramientas de todas clases. Inodoros con y sin conducto de agua.

Percha para ropa, planchas para id., y de vapor, campanillas y timbres, llaves para tuerzas, compases para cortar zapapillas etc. etc. 1

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros copiadores, libros de pesadas, libritos de memoria, cuadernos de todos tamaños, carpetas, corchetes y ganchos para papeles, corta-papeles, prensas para copiar, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas. Descansos de mano, guada-papeles, pisa-papeles, lacres, frascos de goma, mas de 50 clases de tintas francesas é inglesas para escribir y para copiar. Tinta marca la Negra etc. etc. 2

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Estuches de matemáticas, dobles decímetros, medidas métricas de 5 á 50 metros, metros de boj, de cobre y de máfil. Pantómetros, graduómetros y brújulas. Pesa-licores. Gafas y queredos montados en acero, plata dorada y oro para miopia, vista cansada y con cristales de color. Cuadros para retratos, surtido de molduras doradas.

Cajas de hierro para dinero y documentos, cajas de colores, pinceles y brochas, semicírculos, láminas de Santos etc. etc. 3

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Cubiertos metal blanco sin platear, vajilla blanca y cristalería. El surtido mas completo y mas barato en batería de cocina con baño de loza en cacerolas, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambres, coladores, embudos, flambreadas, tostadores y molinos para café. Cafeteras de varios sistemas.

Asadores automáticos, tirabuzones, abre-latas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, máquinas para picar y prensar carne, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baño de asiento y de pies, timbas de hierro para agua.

Comboyes, guarda-comidas, calentadores, coladores para té y para caldo, etc. etc. 4

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Gran surtido de papel y sobres para cartas, papel secante, papel para dibujo, para planos, y para calcar, papel cuadrado, cartulina, tela para calcar, cartón para encuadernaciones. Muestras de letras y de bordar. Reglas, guadrados, gomas para borrar, lápices de varias clases y de color, lapiceros y mangos de plumas, plumas de acero y de oro, tinteros, escribanías y pesa cartas, etc. etc. 5

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Sillas de montar, cabezadas, batricolas, acciones para estribos, cinchas, mantillas, bocados, corrietas, estribos, espuelas y espinales, guantes de cartería, cinturon de gimnasia, cantimploras, bocinas, collares para perros, juegos de domino, damas, de ajedrez y lotería, cepillos para uñas, para dientes, para cabeza, para ropa, para mesa y para zapatos.

Brochas de afeitar, peines y lenceras, espejos de viaje, calzadores de asta, betin para zapatos, idem liquido, escobas para piso y para quinzime.

Surtido completo de lámparas y quinqués, linternas de mano, romanas y balanzas de mano y para mesa, etc. 6

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Gran surtido de armas en escopetas Leilauchaux, Remington, y fuego central de piston de 1 y 2 cañones, revolvers, carabinas y pistolas de salon, cartuchos. Cuchillería inglesa fina, en navajas de afeitar y cortaplumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastrero, para mechas, para caballos, para podar, para hojalatero, limas para uñas, cortadores para picar tabacos, esquiladores, cepillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos, etc. etc. 7

Bazar Filipino.

37 Escolta, esquina de la calle de David.

Siendo ya tan corriente y vulgar las guarniciones plateadas, vengamos los amantes de lo bueno á ver las *nikeladas*. jdh

PUERTO SAID.

16--Escolta--16.

Lancha de vapor STAG

una de las mejores de Manila, en perfecto estado de uso, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Mesa de billar

casi nueva, catres, butacas, sofás, mesas etc. venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Se venden

dos carruajes en buen estado de uso. Misericordia 5, Santa Cruz. pz

AVISO.

Se participa á los señores consignatarios de carga embarcada en Liverpool á bordo del vapor *Isla de Cebú* en el mes de Octubre último, que dichas mercancías han venido en el *Isla de Luzon* actualmente en este puerto. Manila 11 de Diciembre de 1884. Compañía general de Tabacos de Filipinas.

Otro.

Participamos á los señores receptores de la carga venida por vapor *Isla de Luzon* que no admitimos reclamacion alguna despues de la salida de dicho buque. Administracion de la Compañía general de Tabacos de Filipinas Carballo 2. hs

A los Sres. estudiantes.

El 1.º de Enero próximo se abrirá en Intramuros (Manila) una Casa de pupilos en la que encontrarán los señores estudiantes comodidad y esmerado servicio, por DIEZ PESOS mensuales en adelante, pago anticipado. Darán pormenores: San Jacinto 75. Binondo. jz

BAZAR ROMANO

DE D. Bernardo Montoreano ILOILO.

Alhajas finas é imitadas. Gran surtido de efectos de Europa, variados y de novedad. Comestibles y vinos de todas clases de España y del Extranjero. Tabacos y cigarrillos de la Fábrica titulada "La Oriental." Se reciben encargos para el Extranjero. Precios muy reducidos.

LA DANZA de los Angeles,

capricho para piano, original de D. Alfredo Goré.

Se vende en los puntos siguientes: Pasaje de la Paz. Puerta del Sol. Sombrerería Richter. Almacén de Música de Santa Cecilia, intramuros. Y en casa del Editor D. M. Perez. j9

Precio: \$ 1-50 ejemplar.

EL ARNES.

FABRICA DE MONTURAS Y GUARNICIONES de C. Jimeno.

Ni es posible la competencia ni la falsificación. Para convencerse de ello, invitamos á todas las personas que tengan que comprar guarniciones, á que despues de haber visto las de todas partes vean las de *El Arnés*.

Por eso se dan GARANTIZADAS POR UN AÑO. De calesa á 14 pesos y 18. De carruaje á 25 pesos y 35 todas con herrajes de hierro de Europa y cuerpo del país adobado en el establecimiento y á \$ 25-35-45 y 60 las de calesa con cuero de Europa y 45-50-75-100 y mucho mas las de carruaje. Las últimas clases con herrajes de plata *Germania* maciza que dura indefinidamente. jdh

CON VERLO BASTA.

17--Carriedo--17.

CIUDAD DE VIGO

TALLER DE CALZADO DE Alejandro Martinez SAN JACINTO 7.

Por los vapores *Turia* y *Veneza* se han recibido 500 pares calzados piel desconocida. Que ya se concluyen. Además todos los correos llega á cajón con 4. pares calzados de todas clases de la miña terra. Baratura, gusto y trabajo sin igual. Venid á mí, y seréis servidos al precio... fijo de siempre. SAN JACINTO N.º 7. jh

ALMACEN DE Genatoy Compañía.

Recibido por *Isla de Luzon*. Para las próximas fiestas. Sa as elegantísimas de seda, y seda y algodón. Fotografías en magníficos marcos dorados. Precios reducidos. Genato y comp. 4

Oficina.

Aproposito para una casa de exportacion. Se alquilan los altos de la casa de nueva construcción. Anloague 19 hf Pormenores, Rosario 24, Binondo.

Se desea vender ó

dar en arriendo una partida de tierras á orillas del rio grande de Nueva Ecija. Para pormenores en la Administracion de *La Océania Española*. h

AVISOS

Con superior permiso. Casa agencia de Empeños de D. VICENTE SAINZ. Plaza de Binondo núm. 11.

MARTILLO DE Federico Calero. Autorizado por D. Vicente Sainz, venderé en pública almoneda en el local que ocupa su casa agencia una partida de alhajas finas cuyo plazo de empeño ha vencido.

MARTILLO DE José Gutiérrez. Debidamente autorizado y por cuenta de quien corresponda, venderé en almoneda sin reserva el lunes 22 del corriente á las dos de la tarde en este establecimiento, una partida de muebles caprichosos propios para la Pascua, una id. de cuadros preciosos y cromos en oleografías en asuntos religiosos y profanos, cercezas varias marcas, ginebra, champán, carteras de viaje, lámparas, tiqueras, cortaplumas, lámparas, quinqués, relojes de pared, cristalerías y porcelanas, objetos, carruajes, calesas, carrozetas y caballos.

MARTILLO DE José Gutiérrez. Para el martes 23 del corriente á las ocho de la noche en los altos del establecimiento, venderé en almoneda sin reserva, un buen juego de sillón de Viena, armarios para ropa de varios tamaños, sofás, butacas, mecedoras, sillas, veladores, id. escribanías, baules mundos, camaras para una y dos personas, sillas de tijera, estante para libros, lámparas, quinqués, relojes de pared, cristalería é infinitad de objetos, carruajes, calesas, carrozetas y caballos.

MARTILLO DE José Gutiérrez. Para el martes 23 del corriente á las ocho de la noche en los altos del establecimiento, venderé en almoneda sin reserva, un buen juego de sillón de Viena, armarios para ropa de varios tamaños, sofás, butacas, mecedoras, sillas, veladores, id. escribanías, baules mundos, camaras para una y dos personas, sillas de tijera, estante para libros, lámparas, quinqués, relojes de pared, cristalería é infinitad de objetos, carruajes, calesas, carrozetas y caballos.

El Teniente Coronel COMANDANTE, 1.º JEFE ACCIDENTAL DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA IBERIA NUM. 2. Hace saber: que en virtud de autorización del Excmo. Sr. General Sub-inspector de las armas generales de estas Islas, se convoca á una pública licitacion que tendrá lugar el martes 23 del actual á las nueve de la mañana al objeto de contratar 800 capotes, 800 mochilas y 500 tohallas, ante la Junta económica de dicho Cuerpo y bajo mi presidencia con sujecion al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la 2.ª oficina de este Regimiento de nueve á doce de la mañana de todos los días no festivos.

Modelo de proposicion. Don (Filano de Tal) vecino de... enterado del anuncio y pliego de condiciones para contratar (aquí lo que sea) se compromete á hacer dicho servicio con la rebaja de un (.....) por ciento sobre su total importe.

ESTABLECIMIENTO DE LOS BOMBAYES. ILOILO. Desde el 7 del presente mes ha cesado en la firma de nuestra casa Wasiannull Asomull, y queda dicho establecimiento á cuenta y cargo únicamente de los infrascritos.

LA AMERICANA. carrocería del que suscribe, la mas antigua de las que hoy existen, se halla situada en la misma calle del antiguo Teatro de Binondo (hoy Pobl. núm. 7.)

LA COMPANIA DE ALMACENES de depósito. Se recibe á depósito toda clase de efectos en sus bodegas en el Murallo.

Colocacion. La deseen para una casa de comercio ó una hacienda, un joven español que lleva cuatro años de país y que ha trabajado en el comercio. Para inform- en este periódico.

SERVICIOS de COCHES MORTUORIOS. Intramuros, Solana 23. De los modestos á los mas lujosos.

ASTILLERO DE PANLATUAN

Provincia de Albay. Construye toda clase de embarcaciones de madera á precios convencionales, así como se efectúan carenas y reparaciones á costo moderado. El Astillero cuenta con una numerosa Maestranza y buen repuesto de toda clase de efectos navales para reparaciones y construcciones, ejecutándose por lo tanto cualquiera clase de obra naval con eficiencia, perfeccion y baratura.

J. TOBIAS FOTOGRAFO. Retrata diariamente desde las ocho de la mañana á las cinco de la tarde. Retrató de todas clases y tamaños y por procedimientos perfeccionados.

BAÑOS DE SIBUL. CASA DE HUESPEDES. Desde los primeros días de Enero próximo quedará abierta al público una magnífica casa, recién construida al efecto, con buenas habitaciones, salón de descanso, gran comedor y un corredor de mas de 32 varas de largo para paseo de los Sres. bañistas los días de lluvia.

Se proporcionan medios de locomocion de Bulacan al punto de los baños, avisando al que suscribe con dos ó tres días de anticipacion. Sibul (Bulacan) 5 Diciembre de 1884.

Se alquila la casa núm. 10 de la calle de Echague con comodidades para una familia. Darán razon Bustos 14 ó Murallo núm. 1.

Se alquila una bodega. Calle Lavezares núm. 14.

Se alquila por 36 pesos al mes la casa número 46 de la Isla del Pomero, por 20 pesos la núm. 43 de la calzada de San Sebastian y por 38 pesos la núm. 7 de la calle del tribunal de Paco. Informarán en San Sebastian núm. 39.

8. Jacinto 2. S. Jacinto 2. LA CIUDAD DE MANILA. GRAN BAZAR DE SASTRERIA.

Acaba de abrirse en esta capital un establecimiento montado con todos los mayores adelantos del arte. Economía elegancia y perfeccion.

FONT Y C. PORTADOR DECAUVILLE. El PORTADOR DECAUVILLE en solo siete años de existencia ha obtenido veinte medallas de oro y todos los primeros premios.

Se vende un buen carruaje enganchado á una magnífica pareja de caballos de mucha alzada y trote. Calle Alejandro VI (2.ª de San Anton) núm. 7.

Se vende un carruaje enganchado á una pareja de alazanes. Calle Nueva núm. 16, Ermita.

Docteur PIERRE. Preparaciones higiénicas. Se necesita para la cámara de señoras oficiales del crucero de primera clase Aragon, un mayorista cocinero.

Carros fúnebres. Se alquilan desde 12 reales uno hasta de \$ 40 de lujo.

Ataúdes. Desde \$ 5 uno hasta de \$ 40 con adornos dorados ó plateados. Carrocería de Garchitorea. Escolta número 30.

Habiéndose fugado de la casa núm. 4 del callejón de Astraudi, Jolo, Binondo, la muchacha llamada María, de edad de 14 años, huérfana de padres, tiene el pelo corto y es biza; se suplica á la persona que sepa su paradero, dé aviso á la citada casa donde se le dará una gratificacion.

MEDICO D. J. MARTIN. Especialidad en el tratamiento de enfermedades de la mujer y de PARTOS difíciles y laboriosos. DULUMBAYAN 39.

M. Benitez é hijo. Afinadores del Real Palacio de Malacañang. COMPOSITORES. Afinan pianos, órganos, etc. etc. Alquilan pianos á precios módicos. PLAZA DE BINONDO N.º 11.

Se alquila los baños de la casa, plaza de Goiti, antigua marmolería del Sr. Rotorreda. Imómarán, posesion núm. 1 de dicha casa por la calle de Dulumbayan.

Se alquila la casa núm. 10 de la calle de Echague con comodidades para una familia. Darán razon Bustos 14 ó Murallo núm. 1.

La casa n.º 23 Gaztambide, Sampaloc, se alquila. Santa Cruz, Salcedo 72.

Se alquila una casa cubierta de hierro en la calle Nueva de la Ermita, esquina de la que pasa al co. vento. En la misma se vende un piano vertical y darán razon.

Se vende una casa de pipa sita en las inmediaciones de la Fábrica Bazacalera de San Marcelino; el portero de la misma dará razon.

COMPRAS y VENTAS. En Comision. Se vende un carruaje victoria carenada, una perreosa usada, una araña de rueda entera americana, una tarantula de dos ruedas y una caleza americana forma especial.

Alambique grande PARA DESTILAR VINO en perfecto estado de uso, venden Calle de Madrid núm. 12. jdh

Caleza americana. Se vende una muy barata de forma muy elegante en mediano estado de uso. Darán razon, Paço, Escuela de niñas. 21-23-25-27

Se vende un carruaje enganchado á una pareja de alazanes. Calle Nueva núm. 16, Ermita.

Docteur PIERRE. Preparaciones higiénicas. Se necesita para la cámara de señoras oficiales del crucero de primera clase Aragon, un mayorista cocinero.

Carros fúnebres. Se alquilan desde 12 reales uno hasta de \$ 40 de lujo.

Ataúdes. Desde \$ 5 uno hasta de \$ 40 con adornos dorados ó plateados. Carrocería de Garchitorea. Escolta número 30.

JUGUETES--JUGUETES

Lo mas bonito, elegante y caprichoso que en el ramo de juguetes se conoce y que acabamos de recibir de París; los hay de cuerda, cuyos movimientos son idénticos á los naturales. Sería largo enumerarlos y detallarlos; pero podemos asegurar que los juguetes que ofrecemos al público, son los mismos que pueden encontrarse en el mas elegante Boulevard de París; así como en calzados de raso bordado y rica carbitilla, desde al recién nacido á la persona mayor, sombreritos y abanicos.

Todo á precios reducidos. Escolta 29--ELZINGER HERMINOS--29 Escolta.

Pildoras Digestivas de Pancreatina DEFRESNE. FARMACÉUTICO DE 1.ª CLASE, PROVEDOR DE LOS HOSPITALES DE PARÍS. La Pancreatina, admitida en los hospitales de París, es el mas poderoso digestivo que se conoce. Posee la propiedad de digerir y hacer asimilables lo mismo las carnes que los cuerpos grasos, el pan, el almidón y las féculas.

BOTICA DE LA MARINA. PREMIADA EN LA EXPOSICION DE AMSTERDAM. Pastillas infalibles anti-epilépticas de D. Bernardino Ochoa. Contra la EPILEPSIA ó accidentes nerviosos, llamados vulgarmente MAL DE CORAZON, ALFERECIA ETC.

EPILEPSIA HISTÉRICO CONVULSIONES ENFERMEDADES NERVIOSAS. Curacion frecuente! Alivio siempre!

Arroz de Saigon corriente. Venden MACLEOD y C.ª

JARABE DE SAVIA DE PINO MARÍTIMO de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos. Las personas débiles del pecho, las que padecen de Tos, Bronquitis, Catarras, Estreñimiento de la Voz, Hipo, Asma, Gargaras, Extincion de la Voz, pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los principios balsámicos del pino marítimo concentrados en el jarabe y en la Pasta de savia de pino marítimo de Lagasse.

Nuevo Perfume MELATI DE CHINA de RIGAUD y C.ª MEDALLA DE PLATA EN LA EXPOSICION DE 1875. El Melati (Jasminum bicoloratum) es la flor predilecta de los chinos, el aroma indispensable de todas sus coronaciones.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA de GRIMAULT y C.ª. La Pepsina posee la propiedad de reemplazar en el estómago el jugo gástrico que le falta y que debe afectar la digestion de los alimentos. Empleada en forma de Elixir cura é evita:

LIBRERIA UNIVERSAL

Se hacen tarjetas de visita y se timbra papel. Cromos-estampas y tarjetas de felicitacion. Libros de primera ensenanza y para premios, etc. etc. Real núm. 20, Manila. Se vende TABAGO RAMA Escolta 11.

Tricófero de Barry. se garantiza que restaura el CABELLO á los calvos y que extirpa la Tiña y la Caspa. Realmente impio que el CABELLO se caiga ó se encanezca ó infamblemente se ponga suave, Espeso, Brillante y Hermoso.

Agua Florida de Barry. DOBLE. Se prepara segun la fórmula original suada por el inventor en el año de 1829. Tiene doble mas Fragancia que las otras.

Acote de Hígado de Bacalao Puro Ferro-Iodurado. BARCLAY Y COMPANIA. Cura radicalmente y con seguridad los peores casos de Tisis, Escorbuto, Hematemias, y Lamperones, las enfermedades de la Espina Dorsal, las Cataratas y los Húesos, los trastornos del Hígado, el Bazo, el Utero, etc. etc. y devuelve al cuerpo débil y cansado su primitivo vigor y redondea de contorno.

Jarabe de Vida de Reuter No. 1. DEPURATIVO y PURGANTE. Este nuevo y portentoso purificador de la sangre funciona sobre el vientre, el hígado, los riñones y la epidermis.

Se compran los sellos de correos de Filipinas inutilizados, en la Agencia editorial plaza de Quiapo.

Teatro Filipino. COMPANIA FILIPINA Ratia, Rodriguez, Carvajal. Domingo 21. REBAJA DE PRECIOS. ¡¡¡Peteneras y malagueñas!!!

Teatro Filipino. CONCIERTO Cecilia Poloni Coppia. Funcion extraordinaria con la cooperacion de los SRES. CHALLET, CARRERAS, GARRIDO Y GARCIA.

Teatro Filipino. Estos dos caballeros, son los que por esta noche y con permiso del respetable público de Manila pon en el Murallo, pues los productos de esta funcion serán íntegros para los mismos; esto lo llamara otro cualquiera Beneficio, pero es tan gastada por su abuso la palabra que por esa razon hemos eliminado á uno de los mejores baritonos del globo.

Teatro Filipino. Los billetes se expandirán en el Café Suizo, á las nueve hasta las doce de la mañana del día de la funcion, y desde las dos en adelante en el mismo Teatro.

Teatro Filipino. Programa. 1.ª Sinfonia por la orquesta. 2.ª Gran aria: Madre piadosa Virs. Gounod lo, Arta O santa Virginia de la ópera Promesi Sposi, por la Sra. Coppia. 3.ª Concerto Coppia-P. nichelli. 4.ª Sinfonia por la orquesta que dirige el maestro Morales.

Teatro Filipino. Programa. 1.ª Sinfonia por la orquesta que dirige el maestro Morales. 2.ª La histiosa zarzuela nominada: D. Abdon y D. Senen. 3.ª La zarzuela: A sangre y fuego.

Teatro Filipino. Programa. 1.ª Sinfonia por la orquesta. 2.ª Gran aria: Madre piadosa Virs. Gounod lo, Arta O santa Virginia de la ópera Promesi Sposi, por la Sra. Coppia. 3.ª Concerto Coppia-P. nichelli. 4.ª Sinfonia por la orquesta que dirige el maestro Morales.

Teatro Filipino. Programa. 1.ª Sinfonia por la orquesta. 2.ª Gran aria: Madre piadosa Virs. Gounod lo, Arta O santa Virginia de la ópera Promesi Sposi, por la Sra. Coppia. 3.ª Concerto Coppia-P. nichelli. 4.ª Sinfonia por la orquesta que dirige el maestro Morales.

Teatro Filipino. Programa. 1.ª Sinfonia por la orquesta. 2.ª Gran aria: Madre piadosa Virs. Gounod lo, Arta O santa Virginia de la ópera Promesi Sposi, por la Sra. Coppia. 3.ª Concerto Coppia-P. nichelli. 4.ª Sinfonia por la orquesta que dirige el maestro Morales.

Vertical text on the far right edge of the page, partially cut off.

traba un defecto: su carácter poco español.

No hablaba sino para contestar, y fuera de las horas de trabajo, ó leía ó estaba triste y pensativo.

Los demás dependientes le creían avaro porque nunca tomaba parte en sus diversiones, giras y francachelas; pero la verdad es que Vicente estimaba en poco el dinero.

Todo su afán, en cuanto á intereses, era rodear de bienestar á la pobre mujer que le había cuidado tantos años y á quien llamaba tía; por lo demás, cuando iba por la calle y se le acercaba un pobre, echaba mano al bolsillo y entregaba, sin mirarla, la moneda que salía, así fuera de plata ó de cobre. Comerciaba puramente teórico (razon de oro).

El Sr. Vilches le obligaba á pasear, teniendo enfermase aquel joven de carácter taciturno.

Y esos paseos obligados, todos, indefectiblemente, si no acompañaba á su protector, se dirigían á un lugar solitario de la playa, y allí se sentaba mirando entonces fijamente al horizonte donde parecían unirse el cielo y el mar.

¡Qué encantos tiene el mar para los tristes! Su inmensidad, remedo del infinito, ejerce una fascinación que es casi un consuelo.

Los años pasaban; Vicente, tanto por su valer personal como por la sombra que le prestaba el respetable anciano de quien era el dependiente favorito, parecía muy atendido y estimado por cuantos le conocían ó con él tenían que relacionarse.

Así pasó su vida hasta el mes de noviembre de 1873, en que se aproximaba á los 24 años.

Ocurrió entonces un conflicto en la acompañada y segura marcha de la casa Coll Vilches de Valencia.

Recibe el jefe de ella un telegrama de la Habana comunicándole el fallecimiento casi repentino del jefe de una sucursal que allí tenía manejando, con gran provecho, unos cuatrocientos mil pesos en acopios de azúcar, algodón, papel-monedas y giros con los Estados-Unidos, Inglaterra y España.

El Sr. Vilches no conocía personalmente á los dependientes que, por aquella desgracia, quedaban encargados de tan importantes valores.

Después de muchas horas de cavilación adoptó una resolución enérgica: enviar por el primer vapor á sus dos dependientes de mas confianza, á hacer inventario, enterarse de la contabilidad, estudiar si convenía ó no liquidar la sucursal, organizar una buena marcha espectral hasta que él resolviera, y volverse uno de ellos á darle estensa cuenta de sus impresiones y estado de los negocios.

Fué Vicente uno de los señalados para ese viaje y el que debería retornar á los pocos meses, quedándose en Cuba el de más edad al frente de la sucursal.

Entre negociantes se ejecuta pronto lo resuelto. No perdieron días ni ocasión los dos jóvenes designados.

Vicente y su compañero hallaron todo, en la Habana, en la mejor situación que se podían prometer; estudiaron los negocios en marcha y escribieron una memoria cuyas conclusiones, sin embargo, eran que se debía liquidar la sucursal porque el aspecto de la plaza no era tranquilizador, lo cual sucedió casi siempre donde se gana mucho en poco tiempo.

Se preparaba, pues, Vicente á embarcarse de regreso apenas transcurridos tres meses de residencia en la Habana, y estando arreglando papeles y equipaje, encontró un billete de Lotería que casi le habían obligado á comprar pocos días después de su llegada.

Recuerda haber leído en un periódico de la localidad que ya tenía visos de haberse perdido el premio con medio millón de pesos en el último sorteo de Navidad, pues no se había presentado aun al cobro, y sintió nuestro joven escitada su curiosidad.

Figúrese el lector su sorpresa al enterarse de que era él, el mismo huérfano Vicente, el favorecido con tan hermoso lote con el festín de la vida.

Pero él no era de los que se desmayan ante esos golpes: se tranquilizó muy pronto y no vivió en él sino un poderoso recurso que le enviaba la Providencia para perseguir con algún éxito un fantasma que encerraba el problema de su existencia.

Púsose de acuerdo con su compañero para que se ignorase que era él el afortunado; se simuló en carta que pareciese que aquella casa de comercio verificaba ese cobro de la Hacienda á nombre de extráños; obsequió

bien á aquel; no se olvidó de las instituciones caritativas de la Habana, y realizó tan hábiles operaciones, que se encontró poseedor de buenas letras sobre Nueva-York, Londres y Madrid con ganancia superior á los veinte mil pesos que había regalado en la Habana.

Se embarcó para los Estados-Unidos, donde permaneció algunos días, y en ellos le proporcionaron un criado mulato de absoluta confianza, que consideró necesaria mas adelante; negoció sus valores con ventaja también; de allí pasó á Londres y por fin á Valencia, donde el viejo Vilches saltaba de contento como un muchacho al saber la chiripa de su proyectado, á quien dijo:

—Anda, andal pues no eres poco rico, muchacho! No te falta mucho para tener tanto como yo. Desde el día que te prohibí y te obligué á ponerte mi apellido enseguida del que usas, tienes por un codicillo mio, cuyo original está en poder del notario N. doscientos mil pesos, que con los quinientos mil que tu traes hacen setecientos mil. Te voy á buscar la mejor heredera que se encuentre en toda la corona de Aragón. ¡Es preciso reconocer que no siempre la fortuna es local! ¿Sabes lo mejor que debes hacer? Asociarte ahora imponiendo ese capitalazo en la casa, y á trabajar como jefe de ella, mientras este pobre viejo se pasea y descansa.

¿Qué tal te parece mi proyecto? Vicente le contestó que haría cuanto le dijese, porque lo consideraba como á un verdadero padre; pero que necesitaba seis meses, tal vez un año, para descifrar un enigma personal que le hacía la vida muy amarga.

Tomó Vicente el camino de Madrid, y allí llevaba ya tres meses, cada vez mas desesperado, cuando le fueron presentado por primera vez, ó mejor dicho, lo han presentado á los lectores, unos pocos aristócratas muy ofendidos en su dignidad, por la elegante competencia de un cochero y un lacayo de frac, corbata blanca, chistera sin galon dorado y clavete rojo en el ojal.

IV. NUEVOS MEDIOS DE INSPECCION. El desaliento de Vicente era cada día mayor en Madrid.

Había intentado llamar sobre su persona la atención de la aristocracia, y esto, en combinación con el anuncio del relicario, creía de seguro efecto para el descubrimiento que buscaba, del cual parecía mas distante que nunca.

A riesgo de pasar por indiscretos, sorprendamos sus mas íntimos pensamientos, á puerta cerrada, de su habitación.

—Tu no me habías abandonado, no, querida madre mia: solo una triste fatalidad se interpuso para hacer inútiles las gestiones que harías para encontrarle. ¿Será tal mi desgracia que ya no existas en este mundo?

—Vamos de coordinar los hechos cuales me los relató diferentes veces, para gravarlos en mi memoria, cuando solo tenía yo ocho años, el excelente hombre, maestro de ribera, que me tuvo en su poder algún tiempo.

—Un día del año de 1850, el contramaestre de la escampavía guardacostas *Culebra*, que mandaba un alférez de navío, y surta en la rada de Dénia, llevó un niño recién nacido y envuelto en ricos pañales á su mujer Antonia, diciéndola: este lo vas á criar tu, ya que estás en disposición de hacerlo, por haber muerto nuestro hijo. Como si fuera el mismo que has perdido, lo has de cuidar. Toma este bolsillo de dinero, y no fallará mas antes que ese se acabe; pero el mayor interés consiste en que es hijo del joven comandante del buque en que estoy, que es muy bueno para mi, y de una señorita perteneciente á familia muy principal, que no se pueden casar aun.

—Y esto es un gran secreto que á nadie dirás.

—La buena Antonia cumplió su deber. Su marido siguió á su jefe, cuando este fué ascendido poco después á teniente de navío y destinado de segundo á un vapor que estaba en Filipinas. Habían pasado apenas dos años, y durante un ciclón se tragó el mar dicho vapor y á sus tripulantes.

—Año y medio después se volvió á casar Antonia, la viuda del contramaestre, con el carpintero de ribera, quien llevó á su mujer á Tarragona, de donde, terminado el trabajo para que había sido llamado, nos fuimos á Valencia.

—En otro viaje que hizo á Dénia el mismo maestro de ribera, supo que allí habían estado, meses antes, dos señoras enlutadas, preguntando por la viuda del contramaestre, aflijéndose mucho al ver que nadie les daba noticia de su paradero. Híbeles averiguado en el pueblo que la mas joven era rica y vivía en Madrid. Después murió aquel y me recogió su hermana á quien llamo tía y quiero mas que si lo fuese realmente.

—Ahora, con solo estos datos, como dirigir bien mis investigaciones, sin peligro de ofender ó comprometer la honra de una dama, doblamente querida para mi que soy su hijo?

—Así hablaba consigo mismo un día en que su tristiza era mayor.

Al cabo tuvo una inspiración á que se agarró como á una esperanza.

—Aquí—se dijo—hay una institución caritativa muy importante, á cargo de señoras de la aristocracia: es la Inclusa, que debe ser muy simpática á mi madre, si vive, en memoria de su hijo. La visitaré y procuraré conocer á las señoras que se ocupan de ella.

En efecto, se presentó en las oficinas de la Inclusa solicitando examinar el establecimiento.

Allí estaba una señora anciana que tenía por turno la inspección semanal.

Después de haberlo visto todo, y mas detenidamente los niños raquíticos y de aspecto enfermizo que tenían en brazos varias mujeres de las que criaban en sus casas é iban á recibir la pobre pensión que les daban, Vicente se acercó á la señora dicha con actitud respetuosa, y la dijo que, si se le permitía, él deseaba ensayar un nuevo estímulo, para que dichas amas de leche atendieran mejor á sus crias, y consistía en que al cabo del mes, se diesen, por vía de premio, un peso á unas y dos pesos á otras de las amas que en mejor estado presentasen sus crias, y solo la cantidad contratada á las que parecieran menos cuidadosas.

Dijo la señora que el establecimiento tenía recursos muy limitados, y que solo gracias á las limosnas se podía sostener.

El, entonces, firmó un talon de Banco de quinientos pesos y lo entregó como limosna del momento, solicitando le permitieran ir de vez en cuando, y sobre todo, en los días de inspección de niños criados fuera de la casa, para repartir aquellas gratificaciones.

Muy espresiva estuvo la anciana aristócrata al apreciar tan caritativo proceder; añadió que tomaba sobre sí desde luego la responsabilidad de la aceptación de la oferta, y daría cuenta á las demás señoras de la Junta; le notició, por último, los días señalados á las amas de fuera para la presentación de sus crias.

Y acudió en ellos Vicente á cumplir lo prometido, repartiendo por su mano gratificaciones á las que tenían los niños en mejor estado.

No se había engañado en cuanto á lo que se prometía de ese medio.

Eran varias las señoras, viejas casi todas, que en los mismos días acudían á conocer al joven caritativo, y seguramente muy rico, que en dos meses había empleado ya á favor de la Inclusa mas de tres mil pesos.

Algunas de ellas, las mas comunicativas, le daban conversación muy amable y se le ofrecían como amigas; pero Vicente se retraía de relaciones de la buena sociedad á pretexto de que tenía que salir pronto de Madrid, y persuadido del buen éxito de lo que había ideado, aseguraría por una donación lo necesario para continuar el sistema, que principiaba á dar los mejores frutos.

Mas, en cuanto á su interés personal ó móvil de sus relaciones con las señoras de la Inclusa, no adelantaba un paso.

Dejó, pues, al establecimiento veinte mil pesos para que sus intereses se repartiesen en gratificaciones ó premios mensuales á las mejores amas y se dispuso á retornar á Valencia.

Había adoptado otro plan. Después de abrazar á su protector, destinaria el verano á recorrer establecimientos benéficos y otros sitios á donde, en tal estación, concurrían familias escogidas; intimaría con algunas, y contaría á señoras discretas su historia, ocultando nombre, á ver si de alguna salía indicación aprovechable, que le pusiera en la pista de lo que buscaba.

(Se continuará.)

D. JOSE (De El Imparcial.)

Hay días—que yo llamo negros—en que el sentimiento de la patria se despierta en mí como de un letargo; y en esos días, aborreciendo momentáneamente cuanto me rodea, presa de un verdadero ataque de nostalgia, queriendo olvidar nombres, fechas, acciones, costumbres, el cielo que me cubre, la tierra que piso, cierro el

balcón y después los ojos, me arrojo sobre la revuelta cama, quitando asfixiarme bajo la almohada, colocada á manera de losa sobre la cabeza, y en este paroxismo repentino, oigo el himno popular, y la jota aragonesa, y los coches que van á los toros, y las campanas de cuarenta iglesias, y los gritos de los vendedores y los brindis de los amigos... y entre las sombrías luces de esta calaverata terrible, veo pasar los ojos andaluces que abrasan, mantillas blancas que flotan al aire, bandadas de gaviotas siguiendo barcos con banderas amarillas y rojas, y voces distintas que resuenan en un tiempo y dicen propos en español y repiten el rosario, vociferan por la libertad, y campanillas, y olés, y requiebros, y expansiones sin fin, que se confunden en inmenso coro muy lejano.

En esos días, una vez pasada la violencia primera del ataque, no hay mejor consuelo para mí que irme á buscar á D. José.

¡Ah! D. José. No diré su apellido; no daré, no, sus señas... este hombre sin igual es para mí una mina y me le reservo para mí solo.

No lo sé. Se llama D. José, sirve en un almacén de vinos allá muy lejos, en otro lado del agua. Es de *Sevilla*, lleva treinta años en París, en la misma casa. De su honradez se hacen lenguas los amos. De su carácter me haré lenguas yo, porque D. José es la nación, es la patria.

Treinta años lleva aquí, como digo. No habla francés, *porque no quiere*. Viste como sus paisanos de las orillas del Guadalquivir, pantalón ajustado, chaqueta corta, sombrero *pavero*. A él, que no le vengán con modas ni con costumbres, donde está un español está España, y en viendo-me entrar por las puertas del almacén se acabó el trabajo; coplitas y cañas.

—D. José, hoy estoy triste.

—Natural!

—Tengo la nostalgia.

—¡Digo!

—Vengo á que hablemos en español.

—Y á tomá una cañita.

—Todas las que V. quiera.

—¡Arza parriba, niño!

II. Hombre admirable, que á los 60 años no ha perdido nada de nuestro carácter nacional y que sólo vive lejos de su país porque sus amos, á fuerza de aumentarle sueldos y comisiones, no quieren prescindir de su experiencia ni de su probidad. Una hora de conversación con él, repara las fuerzas morales perdidas. En medio de esta vida vertiginosa con todas sus ventajas y sus inconvenientes, se descansa de *París* como en un oasis yendo á hablar con D. José, ó *señor José*, como le llamaban en Cádiz.

—D. José, decíamos que estoy triste.

Y D. José, echando por aquella boca negra como la entrada de una caverna un gran jipio.

Compañerita del arma yo no *puedo* con las penas si tú no me las alivias tengo que morir con *eyes*.

—¿Qué coplas, ni qué música de Gounod ni de Wagner, ni qué tirada de versos de Corneille puede producir en el alma la sacudida que estas tristeszas cantadas de mi compatriota?

—Así le pasa *asté*, dice él, y así *mas* pasa á *toos*, porque la compañerita es la tierra, y si *eya* no *mos* cura, *riase* *osté* de *cuantos*, en Francia la *guita* y *na* más, y este *recao* que no se *l* *orve*.

—Siga usted, D. José, porque me consuelo mucho. Sepa usted que á mí me encanta *París* y su modo de ser, y la civilización que en él se aspira, como si fuera aire necesario al pulmón... pero...

—Sí, sí, ya estoy ar cabo, exclama el hombre...

Y después de otro gran jipio y sus golpes de nudillos en la mesa.

¡Artrastrando por los suelos has de venir á buscarme, con el corazón partido yorando gotas de sangre!

—¡Qué sentío tan grande el de la copia, *ché* D. Roquel (Porque *señor José* tiene la manía graciosa de llamarle á uno cada vez con un nombre distinto.)

Artrastrando por los suelos...

—¡Así tenemos de *dir* á buscar aquella tierrecita de España, *créalo* *osté*, porque esto no es tierra. Miste D. *Francisco* aquí de *acá* (golpe en el bolsillo del chaleco) y de *acá* (golpe en la cabeza) y de *acá* (golpe en otra parte), pero de *aca...* (golpes repetidos en el corazón) ni está (bocado con chasquido en la uña del dedo pulgar.) ¡Como la *tierrrec ta*, no hay nada!

¡Por la tierra!

¡Andando!

Nuevas cañas y tercer jipio. Los gitanos de *verdad* cuando estretan un *vestido* no se lo *quitan* *der cuerpo* hasta que lo ven *rompido*.

—¡Y *asin* es la querencia por el país, D. Canuto! Hasta que *no meremas*, no se *mo* quitará el *vestido* de *carifo* de la pura *verdad* de nuestros padres. Vamos, hombre, *usté* piensa que la *vingen* *der Pillá* se había establecido aquí.

—¡Ah! Es que la Virgen del Pilar no quiso nunca ser francesa.

—Ni la de las Angustias de Granada.

—¡Bah!

—¡Creerá *usté* que no hay más *vingen* que la *suya*!

—No nos incomodemos.

—No me toque *usté* ese punto.

—Ni *usté* á mí.

—Vaya una cañita.

—Venga.

¡Fipio prolongadísimo.

—¡Por Dios no me *yores*, por Dios no me *yores*, que las penitas tan grandes que no me las redobles!

—¡Eh! dice D. José, que tiene muy buen gusto con malas palabras. Miste esa *lámina*.

La *lámina* es una fotografía de cierto cuadro de Bonnat, una *chochera* llorando y un muchacho á los pies.

—¿Qué dice ahí, D. Felipe?

—*Ne pleurea pas*.

—¡Ajá! grita *señor José* tirándose hacia atrás en la silla. Oiga *osté* cómo se *dise* eso pa que sea *gueno*:

No *yores* más, no me *yores* más, porque si me *yoras* compañera mia, me tiro á la *má*.

Y yo... ¿por qué no he de confesarlo? Lloro oyendo aquel canto semi-árabe, semi-andaluz que resuena en la bodega como si viniese del centro de la tierra:

A los teos las veo no te veo á tí, el corasonito ¡ay! por la boquita se me qué salir.

Por las mañanitas cuando me levanto con las lagrimitas de los ojos miros la cara me lavo.

Tu carita blanca tus lunares negros, me pasesites la virgen der Carmen, la que está en San Telmo.

Cuando yo me muera, por Dios te le encargo, ¡que con la cintita de tu pelo negro que me aten las manos!

¡Ay! En estas horas robadas al trabajo y á la lucha, en la soledad de una intimidad hija del sentimiento de la patria, más vivo y más ardiente cuanto más lejos vivimos de ella, el alma se dilata y navega en ondas de armonía que parecen venir del fondo de aquel gran Bétis cuya corriente fiera cantó el poeta, y al salir de aquella cueva donde la nostalgia ha encontrado momentáneo consuelo, y al recorrer de nuevo las calles de la gran ciudad con sus ómnibus, sus coches fastuosos, su lujo seductor de la vida moderna, resucitan aún en los oídos las últimas endechas del patriota escondido que repiten ecos lejanos... y á manera de de improvisación forzosa, voy haciendo á mi modo coplas que luego olvido...

Tierrecita mia, si muero sin verte, al hoyo escondido donde duermes ¡por Dios que me lleven! ¡padre...

EUSEVIO BLASCO.

—¡Y *asin* es la querencia por el país, D. Canuto! Hasta que *no meremas*, no se *mo* quitará el *vestido* de *carifo* de la pura *verdad* de nuestros padres. Vamos, hombre, *usté* piensa que la *vingen* *der Pillá* se había establecido aquí.

—¡Ah! Es que la Virgen del Pilar no quiso nunca ser francesa.

—Ni la de las Angustias de Granada.

—¡Bah!

—¡Creerá *usté* que no hay más *vingen* que la *suya*!

—No nos incomodemos.

—No me toque *usté* ese punto.

—Ni *usté* á mí.

—Vaya una cañita.

—Venga.

¡Fipio prolongadísimo.

—¡Por Dios no me *yores*, por Dios no me *yores*, que las penitas tan grandes que no me las redobles!

—¡Eh! dice D. José, que tiene muy buen gusto con malas palabras. Miste esa *lámina*.

La *lámina* es una fotografía de cierto cuadro de Bonnat, una *chochera* llorando y un muchacho á los pies.

—¿Qué dice ahí, D. Felipe?

—*Ne pleurea pas*.

—¡Ajá! grita *señor José* tirándose hacia atrás en la silla. Oiga *osté* cómo se *dise* eso pa que sea *gueno*:

No *yores* más, no me *yores* más, porque si me *yoras* compañera mia, me tiro á la *má*.

Y yo... ¿por qué no he de confesarlo? Lloro oyendo aquel canto semi-árabe, semi-andaluz que resuena en la bodega como si viniese del centro de la tierra:

A los teos las veo no te veo á tí, el corasonito ¡ay! por la boquita se me qué salir.

Por las mañanitas cuando me levanto con las lagrimitas de los ojos miros la cara me lavo.

Tu carita blanca tus lunares negros, me pasesites la virgen der Carmen, la que está en San Telmo.

Cuando yo me muera, por Dios te le encargo, ¡que con la cintita de tu pelo negro que me aten las manos!

¡Ay! En estas horas robadas al trabajo y á la lucha, en la soledad de una intimidad hija del sentimiento de la patria, más vivo y más ardiente cuanto más lejos vivimos de ella, el alma se dilata y navega en ondas de armonía que parecen venir del fondo de aquel gran Bétis cuya corriente fiera cantó el poeta, y al salir de aquella cueva donde la nostalgia ha encontrado momentáneo consuelo, y al recorrer de nuevo las calles de la gran ciudad con sus ómnibus, sus coches fastuosos, su lujo seductor de la vida moderna, resucitan aún en los oídos las últimas endechas del patriota escondido que repiten ecos lejanos... y á manera de de improvisación forzosa, voy haciendo á mi modo coplas que luego olvido...

Tierrecita mia, si muero sin verte, al hoyo escondido donde duermes ¡por Dios que me lleven! ¡padre...

EUSEVIO BLASCO.

—¡Y *asin* es la querencia por el país, D. Canuto! Hasta que *no meremas*, no se *mo* quitará el *vestido* de *carifo* de la pura *verdad* de nuestros padres. Vamos, hombre, *usté* piensa que la *vingen* *der Pillá* se había establecido aquí.

—¡Ah! Es que la Virgen del Pilar no quiso nunca ser francesa.

—Ni la de las Angustias de Granada.

—¡Bah!

—¡Creerá *usté* que no hay más *vingen* que la *suya*!

—No nos incomodemos.

—No me toque *usté* ese punto.

—Ni *usté* á mí.

—Vaya una cañita.

—Venga.

¡Fipio prolongadísimo.

—¡Por Dios no me *yores*, por Dios no me *yores*, que las penitas tan grandes que no me las redobles!

—¡Eh! dice D. José, que tiene muy buen gusto con malas palabras. Miste esa *lámina*.

La *lámina* es una fotografía de cierto cuadro de Bonnat, una *chochera* llorando y un muchacho á los pies.

—¿Qué dice ahí, D. Felipe?

—*Ne pleurea pas*.

—¡Ajá! grita *señor José* tirándose hacia atrás en la silla. Oiga *osté* cómo se *dise* eso pa que sea *gueno*:

No *yores* más, no me *yores* más, porque si me *yoras* compañera mia, me tiro á la *má*.

Y yo... ¿por qué no he de confesarlo? Lloro oyendo aquel canto semi-árabe, semi-andaluz que resuena en la bodega como si viniese del centro de la tierra:

A los teos las veo no te veo á tí, el corasonito ¡ay! por la boquita se me qué salir.

Por las mañanitas cuando me levanto con las lagrimitas de los ojos miros la cara me lavo.

Tu carita blanca tus lunares negros, me pasesites la virgen der Carmen, la que está en San Telmo.

Cuando yo me muera, por Dios te le encargo, ¡que con la cintita de tu pelo negro que me aten las manos!

¡Ay! En estas horas robadas al trabajo y á la lucha, en la soledad de una intimidad hija del sentimiento de la patria, más vivo y más ardiente cuanto más lejos vivimos de ella, el alma se dilata y navega en ondas de armonía que parecen venir del fondo de aquel gran Bétis cuya corriente fiera cantó el poeta, y al salir de aquella cueva donde la nostalgia ha encontrado momentáneo consuelo, y al recorrer de nuevo las calles de la gran ciudad con sus ómnibus, sus coches fastuosos, su lujo seductor de la vida moderna, resucitan aún en los oídos las últimas endechas del patriota escondido que repiten ecos lejanos... y á manera de de improvisación forzosa, voy haciendo á mi modo coplas que luego olvido...

Tierrecita mia, si muero sin verte, al hoyo escondido donde duermes ¡por Dios que me lleven! ¡padre...

EUSEVIO BLASCO.

IMPRESA DE LA OCEANIA ESPAÑOLA.

39-Real de Manila-39

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos tipográficos á una ó mas tintas, con el mayor esmero, prontitud y economía.

h 39-Real