

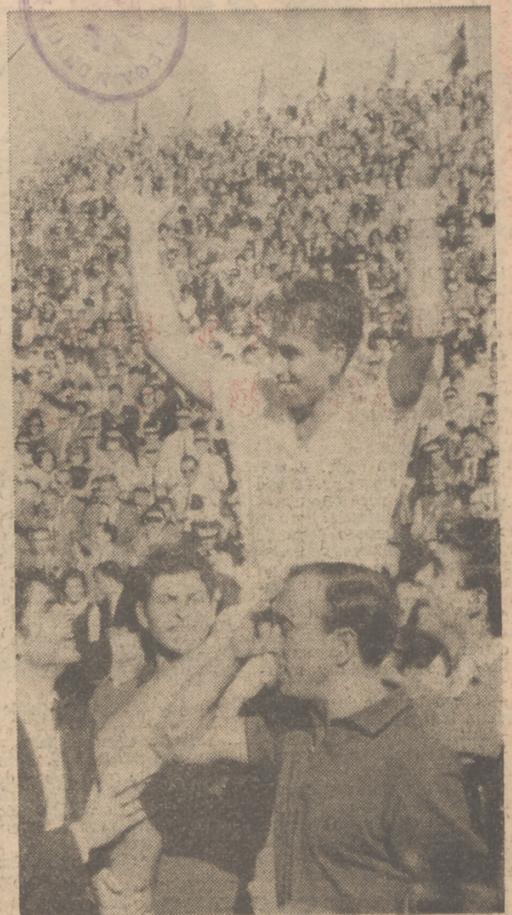
APOTEOSIS DEL TENIS ESPAÑOL

3-2 A LA INDIA Y PASAPORTE PARA AUSTRALIA

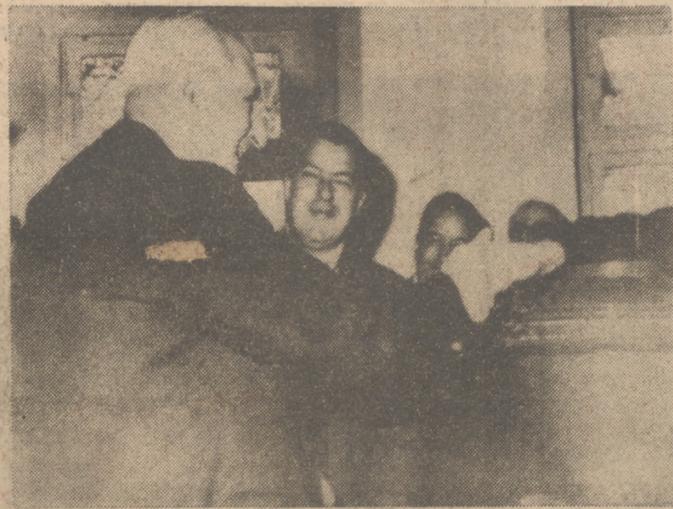
Santa acaba de vencer a Khrisnan. Fue el choque decisivo, que serviría al equipo español para obtener su tercera victoria sobre la India y calificarse para la gran final de la Copa Davis. Santana, primera raqueta mundial, es llevado a hombros al vestuario tras su proeza. Poco después, el delegado nacional de Educación Física y Deportes recibía en la misma cancha del Real Club de

Tenis de Barcelona, escenario de los encuentros, el siguiente telegrama, que suponía el mejor premio a la gran victoria: «Seguida con interés eliminatoria, transmite componentes equipo tenis mi felicitación por su hazaña deportiva. Firmado: Generalísimo Franco.»

(Página 13)



OLIVEIRA SALAZAR CUENTA CON SU PAIS VOTO EL 80 POR 100 DEL CENSO ELECTORAL



En medio del mayor orden y tranquilidad se han desarrollado las elecciones para proveer los miembros de la Asamblea Nacional portuguesa. Votó casi el 80 por 100 del censo. Los resultados definitivos serán conocidos dentro de pocos días; pero el éxito de los 130 candidatos de la Unión Nacional, del doctor Oliveira Salazar, se da por descontado. Rompiendo un precedente que se remonta a hace treinta y dos años, el presidente del Consejo de Ministros portugués acudió el domingo a emitir su voto en el colegio electoral instalado en la rúa de Lapa, y fue aclamado calurosamente por el público congregado en los alrededores del mismo y por quienes aguardaban para depositar su voto en las urnas. A pesar de la ausencia de candidatos de la oposición para optar a los 130 puestos de la Asamblea, las elecciones han tenido gran interés, pues hubo un gran movimiento de gente que expresó abrumadoramente su apoyo a la Unión Nacional del doctor Oliveira Salazar, que encarna, como escribe «A Voz», «la Patria unida y fuerte», el censo portugués, casi en su totalidad, ha votado «contra aquellos que quieren traicionarla y traficar con ella».

DE GAULLE NO ABANDONA A FRANCIA

En su esperada alocución a todo el país a través de la Televisión francesa, el general De Gaulle anunció la decisión de presentar su candidatura a la Presidencia el próximo día 5 de diciembre, por otro período de siete años, solicitando un voto masivo al país. El triunfo del general es seguro, y la decisión de no abandonar a Francia ha tenido un eco positivo en la opinión.

(Página 7)

ASI OPINARON, AL CONOCER LA DECISION, LOS OTROS CANDIDATOS

"Ha escogido el mejor candidato gaullista: el mismo." (Mitterrand.)
"No tiene derecho a decir que sin él el Régimen se detiene y Francia renuncia." (Lecanuet.)
"Un viejo actor que quiere dar una representación más y hace tiempo debiera haberse retirado." (Tixier-Vignancourt.)



"Ha olvidado que la República es el bien de todos y no el de uno sólo." (Marcilhacy.)
"Autosatisfacción cada día mayor para hacer creer al país que todo se hundiría sin él." (Paul Antier.)

BEN BARKA PUEDE HABER MUERTO

El rapto de Mendi Ben Barka, dirigente de la oposición marroquí, perpetrado en pleno día en una calle parisense, ha adquirido mayor significación política al ordenar personalmente el Presidente De Gaulle que la investigación sea llevada hasta el final. El propio general contestó inmediatamente a un telegrama de la madre de Ben Barka, asegurando que el Gobierno francés prosigue su investigación «con gran vigor y diligencia». No obstante, se asegura que Ben Barka puede haber sido asesinado.—(Amplio reportaje en la página 5.)



EL MARMOL FRENTA A LA VIDA

Las exigencias del cine han hecho que Sara Montiel rinda su actividad artística a la quietud que pide la disciplina de ese otro arte de la escultura. Por unos días, la bella actriz se ha hecho modelo del artista Federico Coullaut Valera, que lleva al mármol los múltiples encantos de Sara. Se trata de una escultura de tamaño natural que en el guión de la próxima película de la actriz tiene parte activa en varias secuencias. Sara ha dicho: «Por fin veo cumplido mi deseo de posar para un famoso escultor, cosa que no había podido hacer antes por falta material de tiempo.» Por su parte, Coullaut Valera ha tenido palabras de elogios para su modelo. La obra está en sus comienzos, es decir, en lo que podemos llamar la etapa del barro que luego ha de dar paso a la inmortalidad del mármol. A juzgar por la foto, está resultando una bella obra.

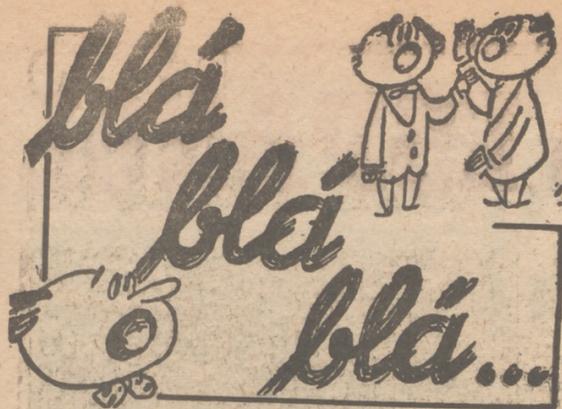
FECHAS
EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 841 **2 Ptas.**
Madrid, 9 de noviembre de 1965
DIRECCION, REDACCION, TALLERES Y ADMINISTRACION:
Avenida del Generalísimo, 142
TELEFONOS 2350640 y 2352240
Depósito legal: M. 621. 1958
EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

Salvada de la hoguera

Emily —dieciocho meses— no tiene todavía edad para comprender lo sucedido. Su padre la llevó en coche por las calles de Washington. Luego se detuvo ante un gran edificio, se situó en la acera, se echó por encima un bidón de gasolina y se prendió fuego. Emily, a punto de morir en la hoguera, pudo al fin ser salvada. De pronto se vio en brazos de una señora, lejos del fuego que envolvía al padre. La criatura, por fortuna, no tiene edad para comprender el tremendo drama de ese fanático del siglo XX llamado Morrison, cuáquero de religión, que se suicidó al estilo de los monjes budistas

Pág. 16



CLUB DE ANECDOTAS

EL MEJOR RELOJ DEL MUNDO

Mayrata O'Wissiedo tiene tiempo para todo. Hace cine, televisión, teatro, y aún le queda lugar de pintar. Ahora prepara una exposición de motivos decorativos para Navidad. Algo que ha de tener gran éxito. Y trabaja y trabaja sin cesar. Y aún le queda tiempo para organizarse una blusa y cosérsela. Pero es que Mayrata tampoco descuida su negocio de collares, verdaderas creaciones, que se venden en Madrid en tres o cuatro "boutiques" de primera categoría. Pero aún hay más: se atreve a llamar a los albañiles para que le corran un tabique en sus estudios. Algo increíble y milagroso.



—¿Cómo te organizas para poder hacer tantas cosas?—le preguntaba Esperanza Navarro.

—Tus relojes están embrujados...—añadía Miguel Narros.
—Nada de relojes embrujados—contestó Mayrata—. El único reloj que hay en la casa es el que tengo en la terraza, que es de sol. Cuando hace buen tiempo estoy informada de la hora perfectamente, porque no se retrasa jamás ni hay que llevarlo al relojero. Pero cuando está nublado, entonces, como está parado, es cuando aprovecho para hacer tantísimas cosas. De verdad...

Y Esperanza y Miguel tuvieron que tragarse la mentira. Porque, además, resultaba tan poética y tan mona...

INSPECTOR



Felipe García, el mecenas del «Garbanzo de Plata», presenta a un amigo: —Mira, es fulano de tal, inspector de Hacienda.

—Debe ganar un dineral—pregunta a Felipe en un aparte una joven actriz.

—No sé, hija mía. Pero lo que sí sé —informa poniendo una risita irónica— es que no deja ganarlo a los demás.

PLANCHADORA DE POSTIN

Antonio de Obregón, el ilustre escritor y periodista, es el hombre que lleva las camisas mejor planchadas de Madrid. Pero cuando alguien le pide la dirección de su planchadora, responde:

—Es una planchadora en exclusiva, y para llegar a esta perfección tuvo que estudiar Filosofía y Letras.

Luego, cuando tiene unos segundos intrigado al preguntón, sigue informando: —Se llama Maruja y es mi mujer. Cuando nos casamos me prometió que siempre plancharía mis camisas. Y lo lleva cumpliendo desde hace veintiséis años.

Para que luego critiquen a la mujer intelectual, ¡hala!

SAPIENCIA



Angel de Andrés, que es un padrazo como un rascacielos, lleva a su niño al colegio muchas mañanas. Y si puede, también lo recoge. Un día entabló diálogo con otro padre mientras no salían los niños:

—Pues mi niño —decía el padre comunicativo— está viniendo al colegio desde antes de cumplir los tres años.

—Vaya... Pues entonces, ya sabrá noruego y todo —comentó Angel «achantaito», ya que su niño ha empezado a ir a los cinco años.

COSAS

En la cubierta de los libros utilizados por los reclusos que aspiraban a un diploma en los cursos de formación de la prisión de Washington figuraba el título de «Matemáticas». Un profesor, curioso, quiso analizar el contenido y vio que se trataba de un curso completo para abrir cajas de caudales.

Según el secretario de Maurice Chevalier, Félix Paquet, el cantante, a pesar de su edad, trabaja no menos de diez horas diarias. Alguien le dijo: «¡Pero si tiene setenta y siete años...!»

—Ya—respondió el secretario—; pero él no lo sabe.

- ¿Cuánto vale esta camisa?
- Quinientas pesetas.
- Es cara.
- Trecientas.
- Es cara.
- Bueno; mire usted, se la regalo.
- Entonces haga el favor de ponerme dos.

Inquietos por el gran número de perros que son atropellados por automóviles, los miembros de la Sociedad Protectora de Animales de la Gran Bretaña han solicitado que todos los canes sean provistos de un collar luminoso.

A ver si algunos peatones se animan a iluminarse también.

Algunos Cuerpos de Policía de Europa acaban de ser dotados de un instrumento revolucionario. Se trata de unas gafas para el sol, de apariencia corriente, pero cuyas patillas ocultan una minúscula cámara fotográfica capaz de obtener veintidós clics en un radio de 20 metros. Para ello basta con que el que lleve las gafas simule rascarse una oreja y accione el disparador.

Un acogido al hospital de Laguna Honda, en San Francisco, tomó en sus brazos a una enfermera y empezó a bailar con ella.

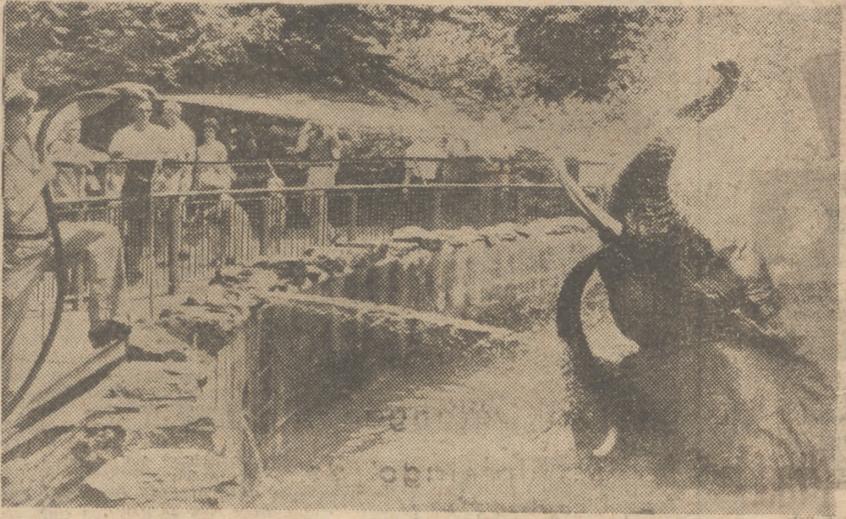
—Por lo menos, debe permitirse a un hombre que celebre un poco su cumpleaños—replicó al médico, que lo miraba atónito.

Y no era para menos: el enfermo bailarín cumplía sus ciento ochocientos años.

DUCHA PARA GORDOS EN DOS LECCIONES



Si la ducha quiere tomarla en privado, use este sistema a presión, que le dejará como nuevo. No hay más que apretar un botón y ¡zas!, como las propias rosas, sin tenerse ni que mover



Pero si prefiere hacer un poco de ejercicio respirando al aire libre, entonces le recomendamos esta ducha doble, tipo siniestro, en la que podrá invitar a algún amigo para hablar de negocios mientras. De nada, lectores gordos. Lo principal es ducharse.

UNA CENA FUERA DE SERIE

La cosa pasó en París, aunque promovido por mejicanos. El propietario del restaurante de lago de Chapultepec, rodeado de compatriotas diplomáticos, ofreció una cena en un restaurante parisense a los miembros de la entidad Tradición y Calidad. También España estaba representada por los señores Juliá, del restaurante Reno, de Barcelona. Todo esto parece una nota de sociedad, pero no. Y llegamos al menú. Escuchen:

«Zakuskis de caviar y salmón», Foie-gras a la «Gelée Banyuls», «Baron» de cordero «ambassadeurs», Trufas con pasta «taillevent», Quesos escogidos, Pastel «douceur Angevine», Fruta.»

Y ahora la lista de vinos: «Chateau d'Yquem 1948, Chevalier Montrachet 1950, Chateau Lafour 1955 en Magnum, Romanée Contil 1952, Champán Laurent Perrier «Gran Siècle».»

Precio para 23 personas: unas ochenta y cinco mil pesetas.

¡Ah! Y la propina, aparte.

ATEME USTED ESA MOSCA

Los científicos que dirigen los laboratorios del Ejército norteamericano están dedicados ahora a la cría de la mosca dorada para estudiar con todo detenimiento su mecanismo del olfato. Parece que estos insectos tienen una sensibilidad excepcional en este sentido y lo que se persigue por los doctores es robarles su secreto a fin de que pueda ser utilizado en caso de guerra bacteriológica o simplemente en la vida civil si se produce una fuga de gas. Parece que la posesión de tal mecanismo permite localizar un aroma cualquiera, bueno o malo, a una distancia cien veces mayor que aquella en que el hombre empieza a percibirlo.

POR SI ACASO

Detrás del telón de acero, en un bar de Bucarets, un hombre se acerca a la barra y dice:

—Un té.

—¿Quiere usted té ruso o té chino?

—Pues pensándolo bien... deme usted un chocolate.



—¿Está contenta con la muchacha española?

—Sí; pero me enerva con las castañuelas.



SIN PALABRAS



SIN PALABRAS



LLEGA SIN GUANTES... SE VA SIN ZAPATOS

Ira de Furstenberg llega a una fiesta, en Roma, con los guantes en la mano, quitándole solemnidad al lujoso atuendo de fiesta. Pero otra invitada a la misma fiesta le gana en lo que a etiqueta se refiere al marcharse del baile con los zapatos en la mano y bastante despeinada, por cierto. La democracia tiene estas bromas, claro

DE PRONTO, AMAINO EL AIRE, PERO EL BARCO SEGUÍA ANDANDO COMO ATRAIDO POR UN IMAN GIGANTESCO, EL «GENERAL GRANT» ENTRO EN LA ENORME GRUTA



El «General Grant», según un grabado de la época

El día 3 de mayo de 1866 se iniciaba el mayor de los enigmas marinos de la Historia..., que aún no se pudo resolver ■ De ciento cuarenta personas, sólo catorce se salvaron; luego, cuatro de ellas desaparecieron al intentar alcanzar Nueva Zelanda ■ Dos años de vida a lo Robinsón, en la isla del Desengaño, en el archipiélago de las Auckland



Un gigantesco imán atrajo al barco hacia dentro de la gruta

Había zarpado de Melbourne, Australia, unos días antes. Y ahora el «General Grant» había franqueado el mar de Tasmania, a velas desplegadas, y se acercaba a las islas Auckland. Allí, el comandante del navío, capitán Loughlin, debía dar la vuelta y enfilar la dirección hacia el Cabo de Hornos, punto extremo meridional de América del Sur. Y después se abriría la larga ruta marina, hacia Inglaterra, hacia Londres, último destino del gran velero americano.

Todo esto ocurría el 3 de mayo de 1866 y hasta entonces el viaje se había desarrollado con perfecta normalidad.

«TIERRA A BABOR»

A las diez de la noche de ese día, el vigía gritó: «Tierra a babor...» El «chief mate» —segundo de a bordo—, Bartholomew Brown, un excelente marinero, anotó en el diario: «Pasamos a lo largo de la Isla del Desengaño, en las Auckland.» Brown realizó la maniobra para alejarse de aquella tierra rocosa e inhospitalaria, y anotó en el diario la velocidad: doce nudos y fuerte brisa. Pasó una hora, y después, de súbito, el viento amainó y las velas se derumbaron, flácidas, contra los mástiles. Parecía como si las mil docientas toneladas del barco fuesen a inmovilizarse sobre el agua de un momento a otro.

Pero, ante la gran sorpresa de Brown, no fue eso lo que ocurrió. Porque el «General Grant» continuaba avanzando, inexorablemente, como arrastrado por manos invisibles. Brown llamó

a Loughlin, su capitán. Los dos marinos maniobraron para cercionarse de que el desplazamiento del navío que Loughlin acababa de comprobar no era una ilusión. No; no lo era. El «General Grant» se movía, a cuatro nudos de velocidad, sin ninguna causa aparente o visible. (Cuando un navío hace un nudo a la hora, debemos entender que recorre 1.852 metros por hora.) Alarmado por una situación a la que nunca se había enfrentado antes, Loughlin alertó a su tripulación para apresurarse a defender el navío de un peligro tanto más dañino cuanto que no podía discernirse su naturaleza.

MISTERIOSA CARGA

El capitán Loughlin tenía ante sí la tarea de salvar más que un barco. A más de su tripulación, llevaba a bordo unos ciento veinte pasajeros. Según el documento oficial del cargamento, en las bodegas había 2.576 onzas de oro (algo más de 73 kilos), encerrados en dos fuertes fardos. Pero el navío, además, transportaba unas cajas, muy pesadas, que según el documento, contenían zinc en polvo. Y nadie en el puerto de Melbourne había podido admitir como razonable que alguien pagase un tan abultado flete por llevar de Australia a Inglaterra un metal tan corriente. En los bares del puerto se había susurrado que los pasajeros del «General Grant» eran prospectores y mineros que, según la clásica frase, habían encontrado «el filón». Y se añadía que, movidos de un sentido de patriotismo, se llevaban sus tesoros al país natal, la Gran Bretaña, en lugar de malgastárselo en garitos y centros de placer de Ballarat, la capital minera de Australia en aquella época. Y antes de que el navío soltase anclas, se calculaba que llevaba en sus entrañas un

millón de dólares en pepitas de oro y ópalos.

Luego se reveló que el cargamento había sido asegurado por un millón de dólares, cifra que no podía justificarse por la declaración legal de la carga. Porque, en efecto, oficialmente, el cargamento, además de las cajas de oro y zinc, no consistía sino en pieles sin curtir y lana. Y la suma de un millón de dólares resultaba fabulosa en aquella época. Piénsese que en 1866 se trataba de dólares oro. Y en un millón de dólares orohabía sido asegurada la carga del «General Grant», así bautizado en honor del general americano que acababa de ganar la guerra de Secesión para el Norte.

Mientras que su barco continuaba siendo atraído por fuerzas misteriosas e incontrolables que le hacían andar, Loughlin y sus hombres trataban por todos los medios de volver a tomar el control de la navegación. De repente, un alto acantilado apareció en la sombra, justamente delante del navío. Loughlin mandó soltar anclas de inmediato; cuatro robustas anclas, a popa y a proa, capaces de inmovilizar el navío en condiciones normales, se deslizaron rápidamente al mar, cayendo sobre un fondo rocoso. Luego, súbitamente, las cadenas se tensaron... y se rompieron como si fuesen de hilo, mientras que el «General Grant» seguía su camino como un barco fantasma.

Pero aquel extraño deslizamiento cesó bruscamente, y el navío fue presa de un violento torbellino que arrancó la rueda de manos del timón. El barco rodó un instante, como un trompo, en el centro del torbellino, y después se enderezó, como si volviese a estar gobernado, para enfilar lo que parecía ser la entrada de una inmensa caverna. Loughlin y sus hombres trataron de echar unos cables para engancharlos en las rocas, pero fue inútil: el barco se sentía atraído hacia la gruta como por un gigantesco imán.

PARALIZADOS DE TERROR

Paralizados de terror, la tripulación y el pasaje vieron entrar la proa del «General Grant» en la caverna. Los palos más altos se rompieron, pero el barco entró, materialmente «aspirado», mientras se oía el crujido de los palos al destrozarse. Luego, el navío tocó fondo y se quedó inmovilizado en el centro de una vasta gruta de más de docientos metros de largo, de cuyas paredes verticales surgían furiosos chorros de agua que golpeaban los flancos del buque. La sombría caverna retumbaba con los ruidos del agua y el crujido de

las planchas del barco al rozar las rocas.

Al alba aprovechando la marea, Loughlin hizo botar dos canoas al agua, donde embarcaron Brown y otros marineros. Debían salir de la caverna y preparar un abordaje para la evacuación de pasajeros en otras canoas. Las dos canoas se alejaron. Pasaron como dos horas y la marea empezó a bajar. Pero el agua no se deslizaba hacia el exterior, sino que, por el contrario, empujaba cada vez con más violencia al navío hacia las profundidades de la gruta. El «General Grant» fue arrastrado unos metros, y cayó en un abismo donde empezó a hundirse. El capitán Loughlin hizo cargar de provisiones todas las canoas disponibles y las mandó botar al agua. El pánico se apoderó de los pasajeros que comenzaron a disputar por ser los primeros en embarcar. Muchos cayeron al agua. Las pequeñas canoas, sobrecargadas, se hundieron una tras otra. Loughlin se encontra-

Ciento cuarenta personas, entre pasajeros y tripulación había embarcado en Melbourne en el «General Grant»; de ellos sólo quedaban catorce supervivientes, hambrientos, fatigados, destrozados. Nueve de ellos, incluyendo a Brown, eran marineros.

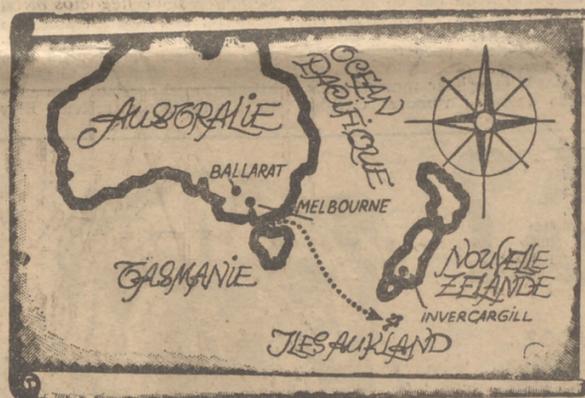
Después de haberse calentado y descansado, tras consumir algunas latas de sopa y de bizcochos que habían sido depositadas en las canoas, los naufragos comenzaron a recorrer «su» isla. Estaba totalmente desierta, pero encontraron una gran caverna, donde se instalaron. La isla abundaba en agua dulce y la alimentación no era problema; había no solamente gran cantidad de focas, fáciles de cazar en la playa, sino también cabras salvajes, y hasta terneros, abandonados sin duda por los cazadores de focas. En previsión de una larga estancia, Brown hizo instalar un secadero y un horno para ahumar y conservar la carne. También,

gieron a bordo, mientras una chalupa se dirigía a la isla y rescataba el resto de los supervivientes.

El barco era el «Amherst», un ballenero, mandado por el capitán Gilroy, que se dirigía a Bluff, cerca de Invercargill, al sur de Nueva Zelanda. El día 6 de enero de 1868, el «Amherst» llegaba al muelle de Bluff (llamado «El Puerto de las Escarpas»), donde la llegada de los supervivientes del «General Grant» causó una gran sensación. Las viejas historias de las cajas de oro y los ópalos volvieron a circular. Tanto que se organizaron muchas expediciones a la caverna donde yacía el «General Grant»; pero nadie acertó a hallar la boca de entrada, y se llegó a decir que la historia la habían inventado, de principio a fin, los supervivientes.

Pero alguien sí que había creído en la veracidad del relato hecho por los supervivientes. Un cierto capitán llamado Wallace reclutó una tripulación de audaces aventureros y, a bordo del «Dauphne», un buen «schooner», se lanzó a la busca del tesoro que debía existir en las bodegas del navío hundido. Tras semanas y semanas de duro y peligroso cabotaje por las Auckland, Wallace la descubrió al fin, tal y como los supervivientes la describieran. Mandó echar el ancla a cierta distancia y envió una chalupa con cuatro marineros; él y los demás de la expedición vieron cómo entraba la chalupa bajo el gigantesco arco de rocas. Pero pasó el tiempo y la chalupa no regresaba. Wallace, al bajar la marea, envió otra chalupa; ésta volvió esta vez, pero los hombres declararon no haber encontrado ni rastro de la primera, ni de sus hombres. Por cierto: uno de los desaparecidos era David Ashworth, uno de los supervivientes del «General Grant», quien, después de su trágica odisea de dos años, había venido a reunirse con sus camaradas en la gigantesca tumba marina... Y Wallace decidió volverse...

Y nada más se ha vuelto a saber del «General Grant». Los buscadores de tesoros de hoy buscan aguas más cálidas y menos peligrosas, menos duras que las de una isla perdida en los mares australes. No; no se ha vuelto a saber más. Y sigue sin solución el enigma de aquel misterioso cargamento asegurado, hace ahora justamente casi un siglo, en un millón de dólares... De dólares oro, para precisar.



Mapa del viaje. Aquí está enterrado un tesoro, pero nadie se atreverá...

ba impotente para restablecer el orden y la calma. La gran chalupa de salvamento estaba todavía sobre el puente. Estaba destinada a sólo veinte pasajeros; pero ya se habían instalado cuarenta allí, apretados unos contra otros, y con los ojos enloquecidos por el terror.

El barco se hundía cada vez más. Por fin, la gran chalupa fue lanzada al agua. Algunos marineros procuraron ayudarla a salir de la caverna. Cuando llegaron a la boca de entrada, vieron a Bartholomew Brown, el segundo oficial, de pie sobre unas rocas y con un cable en la mano que se disponía a lanzarles... pero en ese justo momento la chalupa fue presa de un remolino que la hizo girar y luego hundirse. Y Brown y sus hombres no pudieron salvar sino seis supervivientes, entre los que no estaba el capitán Loughlin...

con la ayuda de la única mujer entre los supervivientes —la señora Jewell, salvada junto a su marido, Joseph Jewell—, hizo preparar las pieles de foca para poder hacer ropas para los supervivientes. Y pasaron semanas y pasaron meses. Los supervivientes comenzaron ya a desesperar de ver aparecer algún día algún barco en el horizonte. Redactaron mensajes, los encerraron en vejigas secas de foca, y, atánolos un madero, los echaron al mar. (No se sabe de ninguno que fuese recogido.) Así, después de haber sopesado todas las probabilidades, Brown decidió botar al mar una de las canoas y tratar de alcanzar Nueva Zelanda... a más de 320 kilómetros de distancia. La canoa fue cargada de agua, y de provisiones. Sus velas eran de piel de foca. En ella se lanzaron al océano Bartholomew Brown y tres de sus hombres...

Y nadie volvería a verlos jamás...

EL SALVAMENTO

Y volvieron a transcurrir muchos meses. Luego, los Robinsónes de la isla del Desengaño percibieron un día un navío. Y aunque otras veces lo hicieron sin resultado, encendieron un gran fuego, al que después arrojaron grandes maderos mojados para que así el humo fuese más espeso y visible. Otros se lanzaron a la única canoa que quedaba y remararon furiosamente en dirección al navío. Sus corazones a poco estallaban de alegría cuando vieron que el barco amonorbaba su marcha y luego viraba en su dirección. Les reco-

NOGAT

Raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no les mata en días. Les mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-16, recibirá un interesante folleto.

7 TELMAS - Página 3 -



ACREDITATIVO DE LA PREPARACION
PRACTICA Y EFICAZ QUE LAS
EMPRESAS PREFEREN

ACADEMIA
RIPOLLES

ORTOGRAFIA - CÁLCULO - CONTABILIDAD - TAQUIGRAFIA
IDIOMAS - SECRETARIADO - BANCA - ESTENOTIPIA
ENSEÑANZA ORAL Y POR CORRESPONDENCIA

Pida hoy mismo información gratuita

EDITORIAL RIPOLLES

Textos para la enseñanza - Pida catálogo gratis
AVENIDA JOSE ANTONIO, 31 - TEL. 2 22 89 01 - MADRID-13

Detención del autor del robo de cinco millones de pesetas al Banco Castellano de Valladolid

Ha sido detenido en Valladolid Mariano González Cabezón, ordenanza del Banco Castellano, autor, con otro, al parecer, del robo de cinco millones cometido en la citada entidad bancaria entre los días 1 y 2 de agosto de 1964. Convicto y confeso, terminó por aclarar los hechos y determinar los lugares donde escondió el dinero robado. La Policía ha podido recuperar alrededor de dos millones de pesetas de los cinco robados. El robo se cometió dentro de la cámara blindada del Banco, que apareció sin la menor señal de violencia. El autor o autores tuvieron necesidad de usar la clase y llaves que, en número de tres, son necesarias para entrar en dicha cámara. El dinero se encontraba depositado dentro de una caja fuerte, que apareció igualmente abierta y sin señales de haber sido forzada. Dentro de la cámara había una botella de vino y unos excrementos humanos, sin duda puestos con vistas a una ingeniosa coartada. Se aprovechó la circunstancia de dos días festivos, y durante ellos estaba de guardia el detenido, Mariano González Cabezón, quien, incluso, alegando motivos familiares, cambió el servicio con otro compañero uno de los días que le correspondió, sin duda para hacer posible la manipulación en las cajas fuertes con el mayor tiempo posible.

Tres obreros madrileños, sepultados por un desprendimiento de tierras. Uno de ellos fue extraído con vida

Debido al reblandecimiento del terreno producido por las constantes lluvias, se produjo un hundimiento del resto del pozo de cimentación que ya se había derrumbado antes parcialmente, sepultando a tres obreros en el solar de la calle de Mesonero Romanos, de Madrid. Aunque uno pudo ser sacado con vida, los otros dos permanecieron largas horas sepultados, haciendo inútil los esfuerzos de los bomberos por extraerlos. El accidente se produjo a las nueve y veinte de la noche del viernes, momentos después de haber entrado el segundo turno de trabajadores, compuesto por más de doscientos. A las once de la noche, los bomberos consiguieron sacar a la superficie con vida a uno de los tres obreros. Se trata de Juan Jiménez Jiménez, el cual fue rescatado con pleno conocimiento, aunque herido de cierta gravedad. Poco después perdía el conocimiento y fue trasladado urgentemente a la Casa de Socorro del distrito del Centro. Los otros dos obreros sepultados, Luis Escudero Muñoz y Julián Gómez González, perecieron bajo la gran cantidad de tierra compacta que les ha tenido cubiertos durante bastantes horas. La labor de socorro de los bomberos se realizó con muchas dificultades, debido a la cantidad de lluvia caída durante sus trabajos y la enorme masa de tierra desprendida en el interior del pozo.

En la foto, un sacerdote da la absolución «sub conditione» a los obreros sepultados. Los bomberos trabajaron activamente, pero se han perdido las esperanzas de encontrar con vida a los dos trabajadores



El crimen de Zaragoza, esclarecido en parte. Un esposo engañado por la víctima, presunto asesino

En relación con el asesinato de Zaragoza, la Policía ha podido concretar los extremos más interesantes del suceso. La víctima se llamaba Eloy Torres Sánchez, de treinta y siete años de edad y de estado soltero, con domicilio en Madrid, en la avenida de Oporto, 138. Había llegado a Zaragoza para presenciar el partido de La Romareda. Fue recogido herido de una cuchillada junto a un bar en la plaza de San Miguel y conducido en taxi hasta la Casa de Socorro, donde falleció poco después de su ingreso.

Desde el primer momento los más variados rumores circula-

ron por Zaragoza en torno a este sangriento suceso. El herido fue dejado en la puerta del establecimiento sanitario por otro sujeto de complexión robusta que dio al taxista un billete de cien pesetas, sin esperar la vuelta, para pagar la carrera, que importaba sólo seis pesetas.

La Policía, al recuperar el arma homicida, un cuchillo que el acompañante y agresor de la víctima pidió en un bar de la plaza de San Miguel, alegando que iba a cortar jamón, ha tenido el origen de la pista más segura y ha conducido al descubrimiento del asesino. Este aseso-

Torres fuera del establecimiento, acompañándole luego a la Casa Central de Socorro, en el paseo de la Mina. Momentos después el presunto homicida devolvió el aludido cuchillo en el establecimiento donde lo había solicitado.

Este sujeto había estado trabajando en el extranjero y allí se enteró, al parecer, que Eloy Torres Sánchez, amigo suyo desde hacía muchos años, mantenía relaciones ilícitas con su mujer. Al parecer, Eloy Torres Sánchez era carterista y estaba reclamado por los Juzgados de Bilbao y Madrid. El taxista creyó oír al acompañante de la víctima dentro del coche hacerle esta observación: "Te vuelvo a advertir que esa mujer te va a traer mal resultado."

Días después, la Policía daba con el presunto asesino. Se llama Antonio Maruenda, quien, efectivamente, trabajaba en Alemania y tiene su domicilio habitual en Madrid, donde reside su esposa. A la capital de España se trasladaron varios inspectores de la Brigada de Investigación Criminal de Zaragoza con objeto de proceder a su localización y detención, y con intención asimismo de entrevistar a su esposa, pues parece que radica en ésta la causa del crimen.

En el cementerio de Torrero, de la capital aragonesa, se efectuó el entierro de la víctima, asistiendo al acto su madre, hermanas y otros familiares. El cuñado, José María Petromer Archaga, en el momento de recoger los objetos personales de Eloy Torres en el Hospital Provincial, comentó con toda tranquilidad: "Esto es algo que tenía que ocurrir un día u otro." Firmó el oportuno recibo, se hizo cargo de 2.200 pesetas, de un paquete de tabaco rubio y de dos bolígrafos que llevaba su cuñado al ser herido con el documento de identidad se quedaron las autoridades judiciales y marchó al depósito, donde ya se encontraban su esposa—hermana del fallecido Eloy—, la madre de la víctima y otros familiares que habían ido desde Madrid para acompañar al fallecido hasta su última morada, donde depositaron una corona de blancos claveles con una leyenda que decía: "Tu familia, siempre contigo."

UNA JOVEN, ARROLLADA POR EL «METRO» AL CAERSE DE UN VAGON

Una joven de veintiún años murió arrollada por el Metro en Madrid en el trayecto comprendido entre las estaciones de Opera y Sol y poco antes de que el convoy llegara a esta última estación. Se trata de Oristela Heras Díaz. Pese a que el Metro iba abarrotado de público, causa por la que una de las puertas no se cerró y la joven fue expulsada al exterior, nadie dice haber visto cómo sucedió. Oristela salió de casa de su hermana a las once de la mañana, para comer con sus tíos en la colonia de San Francisco, de Villaverde Alto. Poco después de las tres y media de la tarde abandonó el domicilio. Pensaba dirigirse a la Ciudad Lineal. En sus distintos recorridos parece ser que la joven pensaba bajarse en la estación de Banco, para tomar allí un autobús. Vivía en Ma-

dríd desde hacía seis años y el lunes, día del suceso, precisamente entraba a trabajar en una tienda.

OTRO GRAVE ACCIDENTE

Se ha vuelto a producir un doloroso accidente en el Metro madrileño, que ha tenido análogas causas a las que produjeron la muerte de la joven Oristela Heras. Esta vez la víctima ha sido el soldado de Aviación Fernando Albarracín Caballero, de veintinueve años de edad, quien, cuando viajaba desde Antón Martín a Tirso de Molina, fue lanzado por el convoy contra las paredes del túnel, cortándole las ruedas el pie derecho. El accidente se debió a que las puertas del vagón en que viajaba el accidentado no se cerraron.

Un anciano muere carbonizado en su domicilio de Madrid

El médico de sesenta años de edad doctor don José de la Fuente Rodríguez ha muerto carbonizado al incendiarse su domicilio, el quinto piso de la finca número 26 de la calle del Arenal. El siniestro se inició en la alcoba donde dormía el doctor de la Fuente y como consecuencia de un cigarrillo que quedó encendido. Los bomberos acudieron rápidamente al lugar del siniestro y consiguieron dominar las llamas, después de dos horas de arduos trabajos. El doctor de la Fuente Rodríguez fue llevado a la Casa de Socorro del Centro, donde ingresó ya cadáver.

CAYO DEL TRAPECIO Y EL MARIDO LA RECOGIO

Fritz Frisk, que presta sus servicios en un circo de Miami, se dirigió rápidamente hasta la pista a tiempo de recoger a su mujer, Greta, que caía desde unos doce metros de altura, cuando actuaba en el trapecio. El impacto hizo que la pareja rodara por el suelo, pero ninguno sufrió daño grave.

ROBAN UN BELLINI VALORADO EN VEINTIUN MILLONES

Un cuadro del maestro italiano del Renacimiento Giovanni Bellini—valorado en trescientos cincuenta mil dólares (veintiún millones de pesetas) ha sido robado de la biblioteca del colegio de San José, en Rensselaer (Indiana). El padre Charles H. Banet—presidente de dicha escuela católica—descubrió el robo al ir a su despacho, situado en el mismo piso de la biblioteca. El cuadro, titulado "La Virgen y el Niño, con San Nicolás de Bari y un donante", fue regalado al colegio de San José en octubre de 1961 por Bohumir

Kryl, director de orquesta y protector de las artes, ya fallecido. Kryl, que residía en Chicago, era natural de Bohemia. La Policía de Indiana cree que el robo ha sido cometido por dos personas.

TRES HOMBRES QUEMARON A UN TRANSEUNTE

Tres hombres que se encontraban en un automóvil obligado a un transeúnte a entrar en el vehículo. Una vez en él, y ante la mirada atónita y espantada de éste, le rociaron de gasolina, prendieron fuego a sus ropas y le arrojaron a la vía pública. El hecho se produjo en San Luis (Missouri), y la víctima, Robert Moore, de treinta y dos años, se encuentra en grave estado en un hospital, donde ha sido tratado de quemaduras de primero y segundo grados. La Policía ha detenido como autores del salvaje atentado a Fred D. Parkar, Earl Davis y Ross Sevel Sainz.

DESAPARICION DE UNA SEÑORA INGLESA

En busca de su esposa, Ellen, que desapareció del hogar matrimonial el 12 de agosto, ha llegado a Torremolinos el señor Gordon Croston, acompañado de su hijo Graham. El 5 de octubre, el señor Croston, que es propietario de una relojería en Liverpool, recibió carta de felicitación para el hijo, que cumplía quince años, y como el sobre llevaba el sello de la Costa del Sol malagueña, este señor ha venido con su hijo en busca de su esposa. Ha visitado ya diversos lugares, desde Cádiz a Málaga. Al parecer, Scotland Yard tiene conocimiento de la desaparición de esta mujer, que no ha vuelto a dar señales de vida.

EL CADAVER EN UNA BALA DE PAPEL

La Policía de Colorado (Estados Unidos) ha informado que Presentación Salazar, de cincuenta y nueve años de edad, desapareció mientras trabajaba. Salazar cayó sobre una cinta transportadora, que lo llevó tres pisos más abajo, hasta una trituradora, pasando después a una empacquetadora, que lo envolvió dentro de un rollo de papel. Se sabe que Salazar no gozaba de buena salud y que padecía vértigos y ataques cardíacos de poca intensidad.

Treinta y nueve cubanos, ahogados cuando se dirigían a Méjico

Treinta y nueve personas han perecido ahogadas—entre ellas diez niños—al hundirse una embarcación pesquera, a bordo de la cual viajaban cuarenta y cinco cubanos, que tras huir de la isla dominada por Fidel Castro buscaban refugio en Méjico. El hundimiento de la embarcación se produjo al parecer como consecuencia del excesivo peso. Unidades de la Marina mejicana han recogido a seis supervivientes, un hombre, cuatro mujeres y un niño. Uno de los supervivientes reveló que abandonaron Cuba hace diez días para dirigirse a la isla de Mujeres, en Méjico. Se hundió la embarcación cuando sólo se encontraban a unas treinta millas de distancia de su destino.

Dos guardias madrileños, agredidos por siete viajeros de un autobús

Dos guardias de la Brigada de Circulación resultaron heridos de pronóstico reservado al ser agredidos por siete viajeros de un autobús particular. Los policías, don Antonio Conde Herrero y don Fernando López Vázquez, pidieron a esas personas que no montaran en el vehículo por ir sobrecargado. No hicieron caso y subieron en la parada, que estaba en la carretera de Andalucía. Al reanudar el vehículo su marcha, don Antonio Conde sacó un bloc del

bolso y un bolígrafo, con intención de tomar nota de los gamberros, momento que aprovecharon éstos para lanzarse sobre él, quitarle la porra y golpearle brutalmente. Al tratar de auxiliar a su compañero, los agresores arremetieron igualmente contra don Fernando López.

EMBALSE DE TORREJON

Rescatados 45 cadáveres de las 47 víctimas

Solemnísimos funerales por las víctimas del embalse de Torrejón se celebraron en Plasencia, organizados por Hidroeléctrica Española y oficiales por el vicario de la diócesis. De las cuarenta y siete víctimas que se han dado como seguras en el catastrófico de Torrejón el Rubio, han sido recuperados los cadáveres de cuarenta y cinco después de una nueva prospección en toda la zona afectada por las inundaciones. Estos dos cadáveres que faltan se dan por desaparecidos, aunque se confía todavía que puedan ser hallados en el curso del río.

¿MALA CARA?

DESCONTENTO?... MALHUMORADO?...

Eso no soluciona nada!

Si Vd. está descontento con su trabajo actual, si gana poco, ¡NO SE LAMENTE! Decídase a cambiar y...

...aprenda otro trabajo más agradable y que le rinda más. En poco tiempo, Vd. será especialista, con un Diploma TÉCNICO, ganará más dinero, será más importante.



Estudie en su propia casa, aprovechando los ratos libres, el Curso por Correo que más le interese, sabiendo que le será muy agradable estudiar porque sus lecciones, muy ilustradas, están preparadas para que Vd. las entienda perfectamente, y será atendido por un profesor especializado que le ayudará en todo momento.

MECANICA

Delineante Mecánico
Técnico Mecánico
Encargado Mecánico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Técnico en Soldadura

AUTOMOVIL

Mecánico Automóviles
Mecánico Diesel
Técnico en Motores
Electricidad del Automóvil

ELECTRICIDAD

Instalador Electricista
Montador Electricista
Técnico Electricista
Maestro Electricista

DIBUJO

Dibujo Artístico
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figurinas
Dibujante General
Dibujante de Muebles
Rotulacion

Delineante General Pintor Rotulista

CONSTRUCCION

Delineante en Construcción Técnico en Construcción Maestro Albañil Hormigón Armado Topografía Carpintería Ebanistería Decoración Pintor Decorador

* Con el Plan de Desarrollo, miles de buenas colocaciones para los buenos profesionales.

INFÓRMASE ANTES DE INSCRIBIRSE

CEAC

Aragón, 472-Dpto. B-25 BARCELONA-13

Gratis Amplia información sobre colocaciones y posibilidades que obtendrá estudiando por Correo. Mande este Cupón o escriba.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete! Me interesa folleto de los Cursos:

Don _____
Edad _____ Profesión _____
Domicilio _____
Población _____ Dist. Postal _____
Provincia _____

CEAC - ARAGON, 472 Dpto. B-25 BARCELONA (13)

AUTORIZADO MINISTERIO EDUCACION NACIONAL n.º 54

¿HA SIDO ASESINADO BEN BARKA?

¿QUIENES ERAN LOS FALSOS POLICIAS QUE RAPTARON EN PLENO PARIS Y A PLENO SOL? EL DIRIGENTE MARROQUI DE LA OPOSICION (CONDENADO A MUERTE Y AMNISTIADO) SE DISPONIA A REGRESAR A SU PATRIA



Mehdi Ben Barka, el dirigente marroquí de la oposición, condenado a muerte en rebeldía por conspirar contra el Rey Hassan II. Su escandaloso secuestro en pleno día y en uno de los lugares más concurridos de París no ha sido todavía aclarado. Y son muchos los que temen que Ben Barka haya sido asesinado por sus raptos

A pleno sol y en pleno París, un hombre ha sido secuestrado truculentamente por dos individuos que se hicieron pasar por policías. Quizá el suceso no habría tenido demasiada trascendencia en la "crónica negra" de cada día si el secuestrado no fuera un dirigente de la oposición política del mundo árabe: el líder de la oposición marroquí, Mehdi Ben Barka.

Ben Barka, una vez su nombre al de otros famosos políticos, recientemente desaparecidos también de manera aparatosa. Por ejemplo, Ben Bella, del que nada se sabe después del golpe de estado de Bumedian. Y el Che Guevara, que se fue de Cuba no se sabe adónde, dejando una carta romántica y un tremendo "suspense" sobre su actual paradero. Y remontándonos algo más, el general ruso blanco Koutepof, desaparecido en 1930 sin dejar rastro. Y su sucesor en la jefatura de los rusos blancos, general Miller, al que pareció tragarse la tierra en 1937.

A LAS 12,45, EN SAINT GERMAIN-DES-PRES

La cosa ocurrió el pasado viernes 29 de octubre. Ben Barka había llegado a París a las once de la mañana, en avión procedente de Ginebra. Desde el mismo aeropuerto de Orly, el dirigente marroquí telefonó a su hermano Abdelkader, residente desde hace algún tiempo en la capital francesa y alejado de toda actividad política, después de haber sido consejero de la Embajada de Marruecos en París y más tarde director de la sección económica del Ministerio de Asuntos Exteriores en Rabat. Ben Barka comunicó a su her-

mano que pensaba permanecer cuarenta y ocho horas en la capital y que deseaba entrevistarse con algunos amigos, entre ellos el director cinematográfico George Franju y el periodista Bernier.

A la una menos cuarto del mediodía, cuando Ben Barka se dirigía a un café del bulevar de Saint Germain-des-Prés, acompañado por el estudiante marroquí Hami Azammouki, se le acercaron dos individuos que, después de mostrarle sendos carnets con la bandera tricolor, le exigieron que les presentara su documentación. Ben Barka, creyendo realmente que se trataba de policías franceses, les entregó su pasaporte. Los dos individuos apenas lo examinaron, empujando violentamente al líder marroquí hacia un coche aparcado cerca. El estudiante Azammouki, a quien pareció sospechosa la actitud de los supuestos policías, intentó oponerse a la detención de su amigo. Pero un tercer individuo le apartó bruscamente, impidiendo su intervención.

Y Azammouki, nervioso y desconcertado, no pudo tomar nota de la matrícula del coche en el que desaparecieron los secuestradores, llevándose con ellos a Ben Barka.

UNA CADENA DE LLAMADAS TELEFONICAS

Hami Azammouki había sido, por tanto, testigo presencial y directo del secuestro. A aquella hora y en aquel lugar eran numerosos los transeúntes. Pero por una curiosa e inexplicable coincidencia, ninguno de ellos había advertido que, ante sus propias narices, acababan de raptar a un hombre. Nadie ha-

bía visto nada anormal a la una menos cuarto de la tarde en el bulevar de Saint Germain-des-Prés.

Azammouki, inquieto, se dirigió al local social de los estudiantes marroquíes, en el número 20 de la rue Serpente, donde se le vio alrededor de las dos. A esa hora, Azammouki hizo una serie de misteriosas llamadas telefónicas, la primera de ellas a su esposa, una joven noruega llamada Barbe de Sainte Claire, a quien contó lo sucedido, asegurando que se trataba de un secuestro político.

La esposa de Azammouki telefonó a su vez a un estudiante "no identificado" y éste llamó a un amigo común, Mohamed Tahiri, quien finalmente telefonó a Abdelkader Ben Barka, hermano del líder norteafricano, quien después de consultar a un abogado presentó ante la Policía francesa una denuncia contra X—es decir, contra "personas desconocidas"—por el posible secuestro de su hermano. La primera interrogante de este misterioso suceso se abre aquí. ¿Por qué Azammouki siguió tan

tortuoso camino para dar cuenta de la desaparición de Ben Barka? ¿Por qué no llamó él mismo a la Policía y denunció el hecho?

LA FAMILIA AZAMMOUKI DESAPARECE TAMBIEN

El caso comienza a complicarse cuando Hami Azammouki, el único testigo presencial del secuestro, desaparece también, horas después de telefonar a su esposa. Y ésta, la noruega Barbe, abandona precipitadamente su domicilio, acompañada de sus dos hijos. La familia entera se esfuma. Nadie es capaz de descubrir su paradero.

¿Qué ha sido de Azammouki, su esposa y sus hijos? La explicación oficiosa de su desaparición es, hasta cierto punto, lógica: Azammouki tenía miedo de correr la misma suerte que su amigo Ben Barka; es decir, ser secuestrado, precisamente porque «sabía demasiado». Saliendo al paso de esta hipótesis, el comisario Bouvier, de la Brigada Criminal, encargado de las investigaciones, se apresura a declarar:

—El testimonio de Azammouki es para nosotros de una importancia capital. Le aseguramos que serán tomadas todas las medidas necesarias para garantizar su seguridad. Pero, pese a tal promesa, Azammouki sigue sin aparecer durante los cinco días siguientes. Y se abren nuevos interrogantes en el caso: ¿Se oculta por temor a una posible represalia de los secuestradores? ¿O ha sido también el mismo secuestrado para impedir que hable?

Hay otros puntos oscuros también en esta historia truculenta. La cafetería donde Ben Barka había concertado su entrevista con el cineasta George Franju y el periodista Philippe Bernier se encuentra a unos veinte metros del lugar donde fue raptado el líder marroquí. Sin embargo, Azammouki no se apresura a avisarles de lo ocurrido, sino que prefiere marchar al club estudiantil para telefonar, una hora después, a su esposa.

QUIEN ES BEN BARKA

Franju y Bernier explican ante el comisario Bouvier los motivos de su frustrada entrevista con Ben Barka:

—Ibamos a discutir con él los detalles de una película titulada "Basta", basada en el problema de la descolonización, y de la que él iba a ser asesor.

Estas actividades cinematográficas del líder marroquí resultan un tanto sorprendentes. Porque hasta ahora Ben Barka era un hombre exclusivamente entregado a la política. Fue el primer presidente de la Asamblea Nacional marroquí y desempeñaba la jefatura de la Unión Nacional de Fuerzas Populares, partido de clara tendencia izquierdista, formado con los grupos disidentes del Istiqlal. Había sido condenado a muerte en rebeldía

HABIA LLEGADO A PARIS HORA Y MEDIA ANTES, PERO EL SECUESTRO ESTABA YA PREPARADO DE ANTEMANO

LOPEZ, EL GORILA, Y EL GRAN JO, LOS DOS PRINCIPALES SOSPECHOSOS

«HAY QUE EMBARCAR CLANDESTINAMENTE AL PASAJERO», DIJO EL GORILA A UN DESCONOCIDO COMUNICANTE, CON EL QUE HABLABA POR TELEFONO

por conspirar contra el Rey Hassan II. Desde hace dos años vivía exiliado, dirigiendo desde el extranjero la oposición al actual régimen marroquí. Pero precisamente ahora Ben Barka había iniciado contactos con el Gobierno de Rabat con el fin de establecer su retorno a Marruecos, acogido a la ley de amnistía para todos los delitos políticos anunciada por Hassan II en el pasado mes de abril. Entonces el Soberano había hecho un especial llamamiento a todos los condenados en rebeldía para que volvieran a la patria.

La propia Secretaría de la Unión Nacional de Fuerzas Populares ha comunicado que el embajador marroquí en París, príncipe Muley Ali, había tenido varios contactos con Ben Barka y celebrado con él dos entrevistas para preparar su retorno al país. "El único obstáculo para ello—se afirma en una nota—era la promulgación de los definitivos textos legales relativos a la amnistía general."

QUIENES PUEDEN SER LOS SECUESTRADORES

¿A quién interesaba la desaparición del dirigente izquierdista marroquí? Las primeras acusaciones, maliciosas, señalaron como culpable del secuestro al Gobierno de Rabat. Pero es evidente que tal acusación carecía de base lógica. Si Ben Barka iba a regresar a Marruecos, ¿qué interés podría tener su Gobierno para quitarle de en medio? Más fácil y más sensato habría sido, en este caso, cerrarle las puertas del país, no incluyéndole entre los amnistiados.

Otros comentaristas acusan, por el contrario, a los grupos de la oposición en el exilio. A ellos sí podía interesar la desaparición de su jefe, evitando así que regresara a Marruecos y manteniendo de este modo la "llama sagrada de la rebeldía". Poniendo a Ben Barka fuera de combate y echando las culpas al Gobierno de Rabat, la oposición lograba dos claros objetivos políticos.

Abdelkader, el hermano del líder norteafricano, aventura una tercera y sorprendente hipótesis: el secuestro puede ser una especie de golpe póstumo de la OAS.

—Mi hermano—ha dicho—tenía una influencia que rebasaba las fronteras de Marruecos. Es presidente del Comité preparatorio de la llamada Conferencia de los Tres Continentes (África, Asia y América), que deberá celebrarse en La Habana en enero próximo. Tenía muchos enemigos políticos.

Pero esta tercera hipótesis no resulta, en absoluto, convincente. ¿Qué podía perseguir la demantelada OAS con este golpe de efecto?

EL DESAPARECIDO ESTUDIANTE VUELVE A ESCENA

Cuando todo parece más embrollado, un nuevo acontecimiento cambia por completo la decoración. El misteriosamente desaparecido Hami Azammouki se presenta a la Policía después de vivir cinco días en la sombra. Azammouki, el único que quizá conoce el secreto de esta emocionante aventura, decide aceptar la protección de la Sureté y prestar declaración. Lo que el estudiante marroquí pone en conocimiento de la Policía francesa pertenece hasta ahora al secreto del sumario. Pero a partir del momento en que Azammouki entra de nuevo en escena, las investigaciones policíacas cobran un ritmo más vivo, más concreto.

Hay todavía un paso en falso.

Dos inspectores se presentan inesperadamente en el morgue del hospital de Corbeil. Ha habido una denuncia anónima que señala la presencia allí de un cadáver cuyas señas personales coinciden en principio con las de Ben Barka. El cadáver ha aparecido flotando en las aguas del río. Pero no es el del dirigente marroquí. Se trata, por tanto, de una falsa alarma. No obstante, esta inquietud policíaca parece indicar que la hipótesis de que Ben Barka ha sido asesinado gana puntos por momentos.

EL GORILA Y EL LUGAR TENIENTE DE PIERROT, EL LOCO

Horas después de presentarse el estudiante Azammouki a la Policía, los inspectores de la Brigada Criminal inician una noble y decisiva batalla por dos lugares bien distintos. Uno de ellos es el aeropuerto de Orly. Desde el primer momento se tuvo la sospecha de que el secuestro de Ben Barka había sido organizado por alguien que conocía perfectamente los movimientos del dirigente marroquí. Este llega a París a las once de la mañana y a las doce y cuarenta y cinco es raptado en Saint Germain-des-Prés. Esto parece indicar que a su llegada a Orly le estaban aguardando los secuestradores.

La Policía francesa detiene a un empleado de Air France, Antoine López—francés, pese a su apellido español—, de cuarenta y cinco años, con veinte de servicio en la citada Compañía aérea, de los cuales ha pasado buena parte en las oficinas de Tánger. M. López tiene un curioso apodo, El Gorila, por su frondoso pelo y sus músculos de acero. Es—ha sido siempre—un fervoroso admirador de Marruecos. Incluso en Francia, su casa de Ormoy, a tres kilómetros de Fontenay, tiene una fachada de ambiente moruno y todos los ambientes son marroquíes.

El otro sospechoso es Jo Boucheseiche, de cincuenta y un años, antiguo lugarteniente del tristemente célebre Pierrot, el Loco, el más famoso gangster de la posguerra. El Gran Jo vivía, según dicen, retirado de los "negocios" desde hace algún tiempo. Y el martes 2 de noviembre marcha precipitadamente a Casablanca. Al parecer, entre Antoine López y Jo existía una vieja amistad y el empleado de Air France visitaba con frecuencia al ex gangster en su hotelito de Fontenay-Le-Vicomte. Precisamente la patrona de una pensión situada frente a la finca de Boucheseiche, y denominada L'Auberge Rustique, ha hecho una sensacional declaración:

—Yo sí hace unos días a monsieur López hablar por teléfono con un desconocido al que dijo, entre otras cosas: "Es absolutamente preciso embarcar clandestinamente a nuestro pasajero." ¿Con quién hablaba El Gorila en aquella ocasión? El máximo interés del misterioso suceso se centra ahora en este hombre. López prestó declaración ante el comisario Bouvier durante toda una noche. Pero el más riguroso secreto envuelve hasta el momento sus palabras.

Mientras tanto, los rumores más sorprendentes se suceden vertiginosamente en esta historia, hasta ahora inacabada. ¿Qué ha sido de Ben Barka? No son pocos los que temen que haya sido asesinado por sus secuestradores. Pero ésta es una pregunta que ha de quedar aún sin respuesta...

REGALAMOS UN «RECETARIO DOMESTICO»
ENCUADERNADO (que vale 60 pesetas)
A LAS COMPRADORAS DE
JERSEYS
Y PRENDAS DE PUNTO
¡HAGASE SUS PROPIOS JERSEYS, LOS DE SU MARIDO Y LOS DE SUS HIJOS!
Usted sabrá calcular la lana necesaria. Tejer toda clase de punto, cómo se aumenta y se mengua, cómo se hacen las sisas, piezas, solapas, mangas, cuellos, escotes, puños, etc.
Esta obra le explicará toda la técnica del punto a mano para que pueda confeccionar faldas, chaquetas, jerseys, abrigos de punto, etc.
CENTENARES DE DIBUJOS Y PATRONES
32 LAMINAS FUERA DE TEXTO!
¡Infinidad de fotografías de modelos que usted podrá hacer!
Encuadrada en tela, oro y sobrecubierta
PRECIO (franco envío): 122 ptas.
No admitimos giros ni enviamos al extranjero.

Sírvase enviarme "JERSEYS Y PRENDAS DE PUNTO" a reembolso de 122 pesetas (franco portes), con el REGALO del "RECETARIO DOMESTICO". (Recetas y secretos caseros.) Belleza, insecticidas, tintes, perfumería, jarabes, puericultura, etc.
Doña
Calle Provincia
Población
PLAZOS: reembolso de 60 pesetas y dos mensualidades de 35.
Todos los pedidos que recibamos antes del día 25 recibirán además otro regalo: la novela "EL TEMOR A QUERER". ¡Argumento de ensueño! Alfonso no quería querer, pero aquella galleguita ¡era tan requeteguapa! Vale 50 pesetas. Total de los dos regalos: 110 pesetas.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MAYUSCULAS sus datos personales, a
EDITORIAL DE GASSO. — Departamento 9.º
ARAGON, 385. — BARCELONA-13

DE GAULLE NO ABANDONA A FRANCIA

LA OPINION DE LOS CINCO Oponentes: Conformidad de los médicos y seguridad del triunfo

Los cinco candidatos oponentes al general De Gaulle en la elección presidencial, han enjuiciado acerbamente la decisión y las palabras del general. «El general De Gaulle ha escogido el mejor candidato gaulista, es decir, el general De Gaulle», ha comentado Mitterrand minutos después de la alocución televisada.

«Un Presidente de la República —comentaba por escrito Lecanet— no tiene derecho a decir que sin él el régimen se detiene y Francia renuncia. El 5 de diciembre, el verdadero renunciamiento sería abandonarse a esa desesperanza».

«El buen sentido del pueblo francés —apostilló Tixier-Vignancourt— debe hacer justicia a un viejo actor que quiere dar todavía una representación cuando hace mucho que debiera haberse retirado».

«El general De Gaulle ha olvidado ayer —afirmó hoy Marcellin— que la República es, según su propio nombre, el bien de todos y no el de uno solo».

«Palabras archiconocidas y una autosatisfacción cada día mayor para hacer creer al país que todo se hundiría sin él», criticó Paul Antier, el menos popular de sus adversarios.

GOZA DE BUENA SALUD

El Presidente Charles De Gaulle, que el próximo día 22 cumplirá setenta y cinco años, se propone ocupar el cargo que ostenta durante los siete años que le correspondan, si es reelegido el próximo día 5 de diciembre, de lo que no cabe duda alguna. De momento, los médicos no han expresado temores en lo que a la salud del general respecta.

Se pone de relieve que De Gaulle dirigirá la palabra por televisión en otras dos ocasiones, antes de la pugna electoral.

UN HOMBRE UN NOMBRE

VYACHESLAV MOLOTOV



El ex ministro de Negocios Extranjeros de la U. R. S. S. en los tiempos de Stalin ha sido rehabilitado, después de ocho años de relegación y casi persecución política. El que los americanos llamaron «Señor no», en los tiempos más duros de la guerra fría, considerado mano derecha de Stalin, no tiene actualmente ningún cargo oficial, pero se asegura que el actual jefe del Gobierno de la Unión Soviética, Alexei Kosygin, ha comenzado a consultarlo desde el momento mismo de su acceso al primer puesto del poder ejecutivo en Rusia. Y esto —se afirma— no sólo en materias de política extranjera, sino en cuestiones internas. Molotov tiene ahora setenta y cinco años y se asegura que ha tenido un papel preponderante en la elaboración del nuevo programa económico delineado por Kosygin ante el Comité Central del Partido el 27 de septiembre pasado. El rehabilitado Molotov fue expulsado del Comité Central del partido comunista de la U. R. S. S. el 3 de junio de 1957, acusado de «actos antipartido» por la administración de Nikita Kruschev.

Presentará su candidatura a la presidencia y pide un "voto masivo" al país

«MI DEBER—HA DICHO—ES CONTINUAR MI TAREA. LA NACION DEBE DECIDIR SI ES O NO CAPAZ DE PROSEGUIR SU GRAN ESFUERZO DE RENOVACION»

El general De Gaulle ha anunciado, en una emisión de televisión dirigida a toda Francia, su decisión de presentarse como candidato a las próximas elecciones presidenciales.

Con esta declaración se pone fin a más de dos años de creciente «suspense». La decisión del general ha sido tomada a sólo un mes y día de la consulta electoral.

De Gaulle dijo: «Hoy considero que es mi deber continuar mi tarea». «Creo—añadió—que debo estar dispuesto a continuar en ella, plenamente consciente del esfuerzo que supone, pero al mismo tiempo convencido de que es el mejor modo de servir a Francia».

Continuó manifestando: «De esta forma, a nuestro país se le ofrecerá el mejor medio de confirmar con sus votos el régimen

estable y eficaz que juntos hemos establecido».

Pidió a la nación un voto masivo para otorgarle un nuevo mandato, prometiendo: «Si el apoyo franco, masivo, de nuestros ciudadanos me permite permanecer en mi cargo, el futuro de la nueva República quedará asegurado».

Advirtió De Gaulle que si no lograba el voto arrollador que solicitaba, su régimen de «hombría fuerte» de la V República se derrumbaría y Francia tendría que pasar—esta vez sin posible salvación—a un estado de confusión que será aún más desastroso que el que conoció en tiempos pasados.

El programa político que De Gaulle enunció en su discurso puede sintetizarse en lo siguiente: independencia completa y fidelidad a sus aliados.



EL ALCALDE Y LA ALCALDESA

Por 1.166.915 votos (el 46 por 100 de los votantes), Jack Lindsay, joven y brillante abogado neoyorquino, destacado miembro del partido republicano, fue elegido alcalde de Nueva York, en cuya ciudad nació el 24 de noviembre de 1921. Lindsay es nieto de un emigrante procedente de la isla de Wight (Inglaterra), y aquí aparece en un restaurante de la ciudad, acompañado de su esposa, celebrando la victoria obtenida

SE PROCLAMA EL ESTADO DE URGENCIA EN RHODESIA

- Wilson se enteró de estas medidas a través de los periódicos
- Reunión urgente con sus ministros y propuesta de una nueva entrevista con Smith

El Gobierno de Rhodesia proclamó el pasado viernes el estado de «urgencia» para contrarrestar las amenazas de sabotaje. Un portavoz manifestó que estas amenazas han sido puestas en práctica por los numerosos saboteadores, apoyados por los dos partidos nacionalistas africanos y sus organizaciones, que en la actualidad están fuera de la ley, con lo que aludía a la Unión de los Pueblos Africanos de Zimbabue y a la Unión Nacional Africana. El portavoz aclaró que los saboteadores eran muy numerosos en el país y que algunos operaban desde los países vecinos. El estado de «urgencia» fue proclamado por el ministro de Justicia, abogado Desmond Lardner-Burke, y sus efectos tienen

vigencia por espacio de tres meses.

WILSON, SORPRENDIDO

Las últimas noticias sobre Rhodesia las conoció Wilson a través de las agencias de Prensa. No hubo advertencia previa por el conducto reglamentario de los canales diplomáticos.

La Prensa británica ha destacado con gran ardor las medidas de seguridad impuestas por el Presidente rhodesiano Ian Smith. El alto comisario de Rhodesia en Londres, por el contrario, ha declarado que las medidas de su Gobierno no significaban una inmediata independencia.

RECHAZAN LA COMISION REAL

Wilson celebró una reunión

con sus tres principales ayudantes, en vista de que el Gobierno de Salisbury ha rechazado la propuesta de constitución de una Comisión Real. El primer ministro británico, en un desesperado esfuerzo para impedir la independencia rhodesiana, ha propuesto a Ian Smith una nueva entrevista, que sería celebrada en Malta.

Un mal consejo

Llamamiento de la ONU a Gran Bretaña para que emplee la fuerza en Rhodesia, si es necesario

POSTURA INGLESA

La Asamblea General de las Naciones Unidas ha aprobado por 86 votos a favor, 9 en contra y 18 abstenciones, un llamamiento a la Gran Bretaña para que utilice la fuerza en caso necesario para impedir una declaración de independencia por parte de Rhodesia. La resolución, adoptada en un Pleno, es ratificación de otra—patrocinada por 44 países afroasiáticos—adoptada anteriormente por la Comisión de fideicomisos.

En ella se advierte que la situación de Rhodesia «amenaza la paz y la seguridad internacionales».

Un grupo de países iberoamericanos pidió que se votara por separado la frase que pide a Gran Bretaña que recurra a «todos los medios, incluso la fuerza». Dicho párrafo fue aprobado solamente por 68 votos a favor, 34 en contra y 4 abstenciones.

Japón puede ser incluido en las deliberaciones nucleares

En una conferencia de Prensa celebrada en Washington, el secretario de Estado, Dean Rusk, ha dicho que los Estados Unidos deben continuar las deliberaciones con sus aliados con vistas al establecimiento de una fuerza nuclear de la NATO.

Enfáticamente rechazó las acusaciones soviéticas de que tal fuerza significaría una extensión de las armas nucleares. Dijo Rusk que la propuesta del vicepresidente de los Estados Unidos, Hubert H. Humphrey, de incluir al Japón en las deliberaciones nucleares «está dentro de la política principal de los Estados Unidos».

Resaltó que los Estados Unidos consultan con sus aliados,

incluido el Japón, sobre los temas que les afectan.

Paralelamente, el vicepresidente Humphrey había expresado, en una entrevista concedida al periódico «Asahi», de Tokio, que el Japón debería ser incluido en dichas consultas, del mismo modo que son consultados los miembros de la Alianza Atlántica.

Estas declaraciones y las de Rusk se consideran las primeras que políticos de altura norteamericanos hacen públicamente sobre la conveniencia de que el Japón entre en las conversaciones sobre estrategia nuclear. Por su parte, el Japón, si bien emplea la energía atómica para usos pacíficos, se ha negado a considerar el tener un arsenal nuclear para su defensa.



LA CASA DE CHURCHILL, SUBASTADA

Las glorias pasan, y, si acaso, las salvan en cierto modo la curiosidad y el coleccionismo. Ahora, en Londres, la casa que fue de sir Winston Churchill, en el 28 de Hyde Park Gate, ha sido subastada por los agentes Knight, Frank y Rutley. Esta residencia fue usada por Churchill y su familia hasta la muerte del que fue «premier» británico. La propiedad ha sido adjudicada por 102.500 libras a Leonard Simpson, médico y presidente de unos almancen en Picadilly. El nuevo propietario aparece feliz y sonriente entre los periodistas



MARTES 2

La Conferencia Afroasiática, que debía celebrarse en Argel, es aplazada «sine die».—Aviones norteamericanos atacan y destruyen otras tres bases nortvietnamitas de cohetes dirigidos.—El Presidente Sukarno declara oficialmente el Estado de guerra en el centro de Java, amenazado por un levantamiento comunista.

MIERCOLES 3

«Aunque la victoria se encuentre de nuestra parte, es preciso que no nos durmamos sobre nuestros laureles», dice el presidente del Directorio del Vietnam del Sur en un mensaje a las fuerzas armadas.—Cincuenta personas resultaron muertas durante los nuevos disturbios que estallaron en Nigeria.

JUEVES 4

En una declaración publicada por el Gobierno rodesiano se anuncia que espera que el Gobierno británico acepte las propuestas de enmienda de la Constitución de 1961. Wilson manifestó en los Comunes que no hay perspectivas de acuerdo sobre estas enmiendas.—Cincuenta y siete comunistas e izquierdistas, diputados del Parlamento indonesio, han sido suspendidos de sus cargos por complicidad en el golpe de fuerza de septiembre último.

VIERNES 5

Nueva huelga general en la República Dominicana, ordenada por los comunistas, en un ambiente de gran tirantez después de un nuevo asesinato político.—El jefe del Gobierno rodesiano, Ian Smith, encuentra dificultades con los parlamentarios de su partido, que no quieren más retrasos en la declaración de independencia.

SABADO 6

El Gobierno turco ordena el estado de alerta de sus fuerzas militares ante el empeoramiento de la situación en Chipre. En París se reunió el Consejo Permanente de la O. T. A. N., al parecer, para estudiar la repercusión de los sucesos de Fama-gusta. Grecia declina que los greco-chipriotas sean responsables del tiroteo.—El Consejo de Seguridad ordena a la India y al Pakistán que cesen las violaciones del «alto el fuego» y retiren sus tropas a las posiciones de partida.

DOMINGO 7

Se han registrado choques entre la Policía y los manifestantes que en Tokio protestaban contra la violación del tratado de reconciliación entre el Japón y Corea del Sur.—Prosigue en Montevideo la Conferencia de Ministros de Asuntos Exteriores de la Asociación Latino-Americana de Libre Cambio, habiéndose aprobado ocho nuevos proyectos.

LUNES 8

La mayoría parlamentaria del Gabinete laborista ha quedado reducida a un escaño al fallecer inesperadamente Harry Salomons en un hospital de Londres, a los sesenta y tres años.—El Gobierno cubano, en una nota publicada en la Prensa, señala que está dispuesto a estudiar la liberación de algunos presos políticos.

Indonesia quiere un "arreglo" en la disputa con Malasia. Lo haría a base de una "política de confrontación"

El primer vicepresidente del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores indonesio, Subandrio, ha declarado en Yakarta que Indonesia desea arreglar su disputa con Malasia, Singapur y Gran Bretaña «a base de la política de confrontación de este país».

La política «de confrontación» indonesia consiste en una oposición diplomática, militar y económica a Malasia y Singapur. El precio para dar fin a ella sería posiblemente la retirada británica de sus bases del Sudeste Asiático.

Según la Agencia de noticias Antara, la declaración de Subandrio sigue al anuncio de Singapur de que desea reanudar las relaciones comerciales con Indonesia y a la información según la cual Gran Bretaña, Singapur y Malasia han establecido una Comisión especial que considere la petición de Singapur.

Por otra parte, el doctor Subandrio manifestó que Indonesia no tiene ambiciones territoriales sobre las regiones de Borneo ocupadas por Malasia. Esta última declaración fue difundida

LAS VICTIMAS ERAN MUJERES



EL CASO DE MICHAEL: UN CHICO TIMIDO QUE PRESUMIA DE SER MUY HOMBRE

• Guardia de un destacamento galés, los fines de semana se trasladaba a Londres para cometer sus fechorías

• En el espacio de un año asesinó a dos mujeres de vida equívoca y cometió numerosos robos

El 24 de diciembre de 1958 los vecinos de una casa de Kilburn, en Londres, se quejaron del mal olor que salía de uno de los apartamentos.

—En un día como éste deberían tener más cuidado —decía, no sin falta de razón, una vecina—. Hoy vienen mis hijos a cenar, y no es

que sean aristócratas precisamente, pero el mal olor molesta a todo el mundo.

—Lo que hay que hacer, y cuanto antes, es elevar una queja al administrador —propuso un hombre.

El administrador fue llamado. Ciertamente, aquel pasillo olía muy mal y el olor nauseabundo se esparcía a toda la casa. Los vecinos estaban en su derecho. No debía tolerarse aquello.

—¿Quién vive ahí?
—La Murray... Ya sabe usted, esa chica que nadie sabe de lo que vive, aunque todos lo sabemos —y guiñó un ojo al decirlo—. Otra vergüenza para esta casa.

El administrador comprobó que el apartamento estaba alquilado a nombre de Verónica Murray. Profesión, "sus labores".

—¡Menudas labores! —siguió apostillando la vecina.

Se llamó a la puerta, pero nadie contestó a la llamada.

—No se moleste. Hace varios días que no contesta nadie a las llamadas que se hacen.

—Andará de viaje... ¿Tenía algún animal en la casa, perro o gato?

—Que aquí se sepa, no.

—Podría haberse muerto el pobre bicho y procer de su cuerpo en descomposición el mal olor.

El administrador tenía una llave doble del apartamento, pero no se atrevió a usarla. Prefirió llamar por teléfono a la Policía y, explicado el caso, un agente del distrito se personó en la casa. No tuvo inconveniente en abrir la puerta y al hacerlo se hizo más fuerte el mal olor. La causa no tardó en ser adivinada: Verónica Murray había sido asesinada y el cuerpo empezaba a descomponerse.

Su cadáver estaba tendido sobre la cama, desnudo, con sólo un jersey de lana cubriéndole la cabeza. Presentaba varias heridas en la frente y cara y más tarde el forense precisó que también sufría fractura de cráneo. Pero la muerte había sido causada por asfixia.

Las apariencias eran de un crimen vulgar. Motivado probable, el robo. El apartamento aparecía revuelto y a la desgraciada mujer se le habían llevado todas las pequeñas cosas de valor que guardaba, incluidas algunas libras esterlinas. La única nota extraña eran unas marcas circulares que aparecían en el cuerpo de la víctima.

—Nunca las he visto en ningún otro cadáver ni puedo imaginar cómo han podido hacerse —dijo algo confuso el médico.

Peter Vibart, inspector de Scotland Yard en la Comisaría de Kilburn, quitó importancia:

—No se preocupe, doctor. Ya descubriremos cómo se han producido. Hoy no es día para seguir las investigaciones.

—Desde luego. El asesino ha tenido tiempo de ponerse a buen recaudo. Esta mujer lleva por lo menos cinco días muerta. Mañana haré la autopsia y podrá darle un informe más completo.

Peter Vibart se fue a su casa. Ya se había despedido de la Comisaría para poder celebrar en familia la Nochebuena. Mientras caminaba entró la niebla, rota por la iluminación extraordinaria de los comercios y las calles, no cesó de pensar en el caso que se le presentaba. Pero al llegar a portal musitó:

—Bien... Mañana será otro día.

Y alejó de su memoria el recuerdo de Verónica Murray.

EN EL WEST END

Las mujeres de vida equívoca ejercen una extraña atracción para los asesinos. Desde los tiempos de Jack el Destripador, y aun antes, ha sido el blanco favorito del crimen. Actualmente se busca en Londres al estrangulador de siete mujeres de este tipo, cuyos cuerpos aparecieron en un mismo barrio, desnudos, con intervalos de varias semanas. Y en París acaba de ser deteni-

do el autor de tres crímenes en otros tantos hoteles de mala nota de las proximidades de Pigalle. Era un alemán que estrangulaba a sus víctimas para robarlas. La Prensa española ha dado amplia información de los tres asesinatos y de la captura de su autor.

Peter Vibart, encargado oficialmente del caso de Verónica Murray, sospechó desde un principio que el asesino tendría que ser un maniático sexual. De la habitación de Verónica se sacaron numerosas huellas dactilares, pero ninguna correspondía a persona fichada. Era probable, pues, que se tratase de un "novato".

—¿Por dónde acostumbraba a ir la señorita Murray?

Esta pregunta se la hizo a una larga serie de personas que conocían a Verónica. Todas dieron la misma contestación:

—Por el West End... Pero no tenía punto fijo.

La tarea iba a ser ardua, pero Vibart no se desalentó. Recorrió los bares del West End, sin dejar uno, y habló con docenas de mujeres que habían conocido a Verónica. En la ampliación de su informe forense, el médico había afirmado que el crimen se cometió en la noche del sábado al domingo anterior, es decir, seis días antes al del hallazgo del cadáver. Las indagaciones las encaminó, por consiguiente, el inspector a encontrar alguien que hubiese visto a Verónica en aquella fecha.

La suerte le sonrió cuando ya desesperaba de dar con alguna pista. Otra mujer de las mismas andanzas que Verónica la había visto el sábado por la tarde.

—¿Iba sola?

—No. La acompañaba un tipo.

—¿Qué clase de tipo?

—Un chico joven.

—¿Dónde los vio?

—En un bar... Los dos bebían, pero me pareció que el muchacho bebía con exceso. Por eso me fijé más. Era una verdadera cuba.

—¿Se fijó en algún detalle particular?

—No... Siento no poderle ayudar. Me gustaría que cogiesen al tipo ese para que lo ahorquen.

—Al menos recordará el bar en que los vio...

—Sí; eso, sí.

Dio la dirección y el nombre, y Vibart se encaminó allí inmediatamente. Si "el tipo" había bebido tanto como la mujer le dijo, era probable que los camareros hubiesen reparado en él.

No iba descaminado el inspector. A pesar de los días transcurridos, el barman recordaba haber servido a un joven una enorme cantidad de ginebra.

—Varias veces le dije que si no estaría bebiendo demasiado, y me contestó que me metiese en mis cosas y le dejase a él en paz. Que ya era un hombre para saber lo que podía beber...

—¿Se fijó en algún detalle especial?

—Sólo en que bebía y fumaba mucho. Debí beberme casi una botella de ginebra.

—¿Y salió por su pie?

—Sí, señor; aunque parezca mentira. Los pitillos los empalmaba uno con otro.

El barman se detuvo de pronto. Se dio un golpe en la frente y dijo:

—¡Claro! Ya recuerdo un detalle que, aparte la bebida y el tabaco, me llamó la atención.

—¿Qué es ello?

—El mechero que usaba. Lo tenía sobre el mostrador, al lado de la cajetilla. Nunca he visto un mechero como ése.

—¿Qué tenía de particular?

—Era muy raro en su forma. Del tipo llamado



la mejor!

Con esta ALFAMATIC, hará con toda facilidad labores que a Vd. misma asombrarán, se hará admirar de su marido y amistades y demostrará sus buenas cualidades de gusto y ama de casa.

Señora, impresione a sus amistades con sus labores y convéncase de que una Alfa siempre es imprescindible en su hogar.

ALFA



SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR P. 22

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

¡SOLICITA GRATIS FOLLETO EN COLORES DE LAS MAQUINAS DE COSER ALFA!

Un mechero poco corriente que usaba facilitó a la Policía su única pista y por él fue detenido y juzgado

«colibrí», y tenía una inscripción que no pude leer.

Un joven que bebía mucha ginebra, que fumaba un cigarrillo tras otro y que usaba un mechero poco corriente. Esos fueron los únicos datos que pudo sacar en limpio en varias semanas de trabajo el inspector Peter Vibart. Muy poco, indudablemente, para llegar a la pista del asesino. De lo que estaba convencido Vibart era de que aquel joven de la ginebra, el cigarrillo permanente en los labios y el extraño mechero, era el criminal, el hombre que había matado salvajemente a Verónica Murray. Se organizó vigilancia en el West End, en especial los sábados, por si el sospechoso volvía; pero nadie le vio de nuevo. Al cabo de tres meses, las investigaciones seguían sin progresar y se acabó dando carpetazo al asunto, que pasó a engrosar el de los casos sin solución.

UN AÑO DESPUES

En octubre de 1959, casi un año después del asesinato de Verónica Murray, otra mujer de vida airada apareció muerta en su piso de Fulham, otro barrio de Londres. Lo mismo que la Murray, había sido salvajemente atacada, pero no había muerto por asfixia, sino estrangulada con una media de seda. En su cuerpo desnudo el forense encontró unas extrañas marcas circulares. El robo parecía haber sido, una vez más, el motivo del bárbaro crimen, pues de la casa habían desaparecido dinero y joyas. Nadie, sin embargo, relacionó este crimen con el sucedido el año anterior en Kilburn. Otros agentes, adscritos a la Comisaría de Fulham, se hicieron cargo del caso y no supieron dar con las coincidencias. Pero Peter Vibart sí dio con ellas. Leyó la noticia del crimen en el periódico y al enterarse de las marcas circulares, que el forense del nuevo caso afirmaba que se habían producido con un instrumento de punta roma, recordó que esas mismas marcas habían aparecido también en el cuerpo de la Murray.

Peter comunicó a Scotland Yard sus sospechas. Se abrió de nuevo la carpeta del caso Murray y se llegó rápidamente a las siguientes conclusiones:

Primera. Las marcas circulares eran exactamente iguales.

Segunda. Las huellas dactilares recogidas en el piso de la nueva víctima coincidían con las tomadas en el apartamento de Kilburn.

Tercera. El asesino... era la misma persona.

Scotland Yard puso en movimiento su fabulosa máquina. Durante el año se habían cometido en Londres infinidad de delitos de robo y ataque a mujeres, cuyo autor no había sido jamás descubierto. Uno a uno se fueron desmenuando los casos y se llegó a una cuarta conclusión: que el asesino de Kilburn y Fulham era también el autor de numerosos robos en diferentes domicilios, en los que había dejado sus huellas dactilares. Igualmente se confirmó que después de cometer los dos asesinatos había atacado a una tercera mujer en Chelsea, a la que intentó matar con un hierro, en el que dejó sus huellas, como en los casos anteriores. Si esta tercera mujer se libró de la muerte, aunque no de recibir algunos golpes, se debió a que tuvo fuerzas para gritar y el asesino, temiendo ser descubierto, huyó aprisa.

OTRA VEZ EL MECHERO

Las investigaciones se llevaron coordinadamente por el West End. La nueva víctima era también asidua de la barriada. Su cadáver se había encontrado un lunes, pero la muerte se fijó el sábado. La tercera mujer atacada por el maldito, aunque sin éxito, lo fue en un fin de semana lo mismo. No podía dudarse de que se trataba de una misma persona que sólo actuaba en sábado, quizá por ser el único día de la semana que tenía libre.

Los inspectores, igual que hizo Vibart, recorrieron de arriba a abajo el West End. En su bolsillo llevaban la fotografía de la nueva víctima. ¿La habían visto el sábado último?

—Sí. Un camarero la recordaba. Era asidua del bar. Cuando atrapaba a un hombre solía llevarlo allí a beber.

—¿Y entró con alguno el sábado?

—El camarero sabía muchas cosas y las contó. —No. El sábado vino a beber ella sola. Ese día celebraba su cumpleaños.

—¿Y no se le acercó nadie en el tiempo que estuvo aquí?

—Sí. Un muchacho joven, con cara de niño todavía... Se sentó en una banqueta a su lado y empezó a beber ginebra. Invitó a la chica y ella aceptó.

—¿Qué pasó después?

—El bebió como un cosaco.

—¿Fumaba también mucho?

—Sí, un pitillo tras otro. Tenía un aspecto petulante, como de chico que sale a divertirse por primera vez y quiere aparentar que está de vuelta de todo.

—¿Y ella?

—Debí de darle lástima cuando le vio borracho... y se fueron juntos.

El inspector que interrogaba hizo la pregunta clave:

—¿Recuerda algo especial del chico, algún objeto o algún gesto?

—Pues... —se rascó el colodrillo—. No, que recuerde ahora. Por más que... ¡sí!, algo me llamó la atención: su mechero.

—¿Era una pieza rara?

—Creo que sí. No había visto nunca uno como ése. Una vez, cuando le llenaba la copa de ginebra, me ofreció un cigarrillo. Lo acepté y encendí con su mechero.

—¿Era del tipo «colibrí»?



—Sí, pero un modelo raro. Y tenía una inscripción, un nombre.

—¿Cuál?

—Déjeme recordar... Sí, ya está: el nombre era «Mick».

«Mick» es abreviatura de Michael. Un dato más que contribuiría a descubrir al asesino. Pero a pesar de los numerosos detalles que ya se conocían y de andar tras su pista los mejores sabuesos del Yard, el misterioso «Mick» no apareció por ninguna parte.

Entonces es cuando se dedujo que probablemente vivía fuera de Londres, adonde no vendría más que algunos fines de semana.

EL DESAYUNO QUE NO SE TOMO

Scotland Yard tenía ya datos suficientes para intentar hacer un retrato robot del asesino. Pero prefirió seguir otra senda para no equivocarse. «Mick» usaba un mechero muy poco corriente. Reunió una colección de ellos y se la mostró a los dos camareros del West End que se habían sentido atraídos por el encendedor. Cuando consiguieron uno igual al de «Mick», publicaron su fotografía en la Prensa con este título: «Se busca al poseedor de un mechero como éste».

La primera edición de los periódicos llegó a Pirbright de madrugada. A la gente le gustaba enterarse de lo sucedido el día anterior mientras desayunaba sus huevos con tocino y sus tostadas con mantequilla. Muchas personas no sabían salir de casa si antes no han echado una ojeada a las principales noticias. El vigilante de Pirbright, John Sayers, tenía esa costumbre.

Si no leía el periódico mientras desayunaba, le parecía que iba a producirse una catástrofe en su vida.

Aquella mañana, Sayers, como todas, se encontró el periódico en la mesa. Su mujer traía el papel al ser desdoblado el periódico. Pero no sintió el tenedor en el plato ni la cucharilla removiendo el azúcar del café.

—¿No desayunas?—preguntó intrigada.

—Sí, sí, ahora.—contestó distraído Sayers.

Algo había llamado su atención en el diario que leía. Era la fotografía del encendedor que buscaba la Policía. «¿Dónde he visto yo uno igual?», empezó a preguntarse el vigilante.

—¿Desayunas o qué?

—Sí, sí... ¿Dónde lo he visto?

—Se te va a quedar frío el café... No le importaba. Realizaba un gran esfuerzo mental en esos momentos para recordar a la persona que le había dado fuego con un mechero igual al de la fotografía. Y al fin lo recordó. Gritó en alta voz:

—¡Dowdall!

—¿Cómo dices?—se volvió la mujer.

—Nada, nada... Oye, me voy a Londres...

—¿Pero no desayunas?

—No, no tengo tiempo. Adiós...

Salió precipitadamente. El desayuno quedó intacto sobre la mesa. La mujer se encogió de hombros y retiró los platos. Su marido era vigilante, y con un vigilante nunca sabe una a qué atenerse...

UN MUCHACHO TIMIDO

Sayers cogió el primer tren a Londres, y de la estación se dirigió directamente a Scotland Yard.

—Vengo por lo de la fotografía del encendedor...

Le pasaron al despacho del inspector que llevaba el asunto. Desde que la fotografía había aparecido en la Prensa unas horas antes, se habían recibido ya en la sede de la Policía británica cuatro informes de personas que conocían mecheros como ése. Agentes especiales estaban encargados en esos instantes de localizar a sus poseedores e interrogarlos. A medida que los iban descubriendo comunicaban sus impresiones a Jefatura.

—No se llama «Mick». Tiene coartada. Ya se habían investigado dos casos. Ninguno

dió resultado positivo. Pero quedaban otros dos y el de Sayers...

—¿A quién le ha visto usted un mechero igual?

—A un tal Dowdall, guardia galés perteneciente a un destacamento de Pirbright. Le conozco hace algún tiempo.

—¿Es joven?

—Unos veinte años.

—¿Bebedor?

—Mucho... Parece un chico algo trastornado. Yo creo que bebe para darse infusas...

Parecía la pista más segura. Se recabaron informes del tal Dowdall y todos coincidieron con los datos que se conocían del asesino de Kilburn y Fulham. Un compañero del destacamento confirmó:

—Es un muchacho raro... Cuando no bebe es tímido como una gacela. Una vez le regaló un sargento y quiso ahorcarse. Le encontramos llorando mientras trataba de ponerse una cuerda al cuello...

Sobre la bebida tampoco quedaron dudas:

—Dowdall bebe cantidades exorbitantes de ginebra. Se emborracha adrede para parecer más hombre. Presume de tener cuantas mujeres se le antojan. Al principio era un poco el hazmerreír de todos, pero a fuerza de verle beber y de escucharle sus aventuras, se le tuvo un poco de respeto.

Alguien habló del dinero:

—No tiene medios de fortuna, pero nunca suele faltarle un billete de diez libras para sus frascos. Indudablemente, gasta más que ninguno de sus compañeros.

El cerco se estrechó cuando se supo:

—Su costumbre es pasar los fines de semana en Londres. Coge el tren a primera hora de la tarde del sábado y ya no regresa hasta el domingo por la noche.

Y acabó de llenar la copa de la sospecha este informe:

—Una vez llegó con las ropas manchadas de sangre. Dijo que había sangrado por la nariz; que tuvo una disputa en un bar y que se había pegado con otro individuo por una mujer... Le dieron un puñetazo en la nariz y sangró mucho. Trató de lavar la camisa, pero como las manchas no desaparecían del todo, la tiró a la basura. El traje lo envió al tinte...

Scotland Yard envió a uno de sus inspectores a Pirbright para comprobar las huellas dactilares de Dowdall. Coincidían exactamente con las halladas en los pisos de sus dos víctimas y en varios lugares más donde se habían producido robos sin que su autor fuese detenido. Dowdall, que en esos momentos no tenía encima ninguna copa, estaba pálido y demudado. Cuando el inspector le acusó formalmente de los dos asesinatos cometidos en Londres, trató de negarlos. Pero al llegar a la Comisaría de Chelsea, a la que fue trasladado desde Pirbright, cantó de plano:

—Soy un hombre tímido... —confesó—. Bebo para darme fuerzas, y cuando me emborracho ya no sé lo que hago. No podía sufrir que mis compañeros me hicieran burla y quise demostrarles que era más hombre que ellos...

EL ASESINO, EN ACCION

Michael Douglas Dowdall tenía diecinueve años. Había sido un niño anormal. Tuvo la desgracia de perder a sus padres siendo muy pequeño y se educó con una tía. En los estudios siempre iba retrasado. Varias veces intentó prender fuego a la casa en que vivía. Bastaba cualquier contrariedad que sufriese para que padeciera un ataque de histerismo.

A los dieciséis años ingresó en la Guardia Galesa como tambor, y poco después, con el afán de parecer más hombre a los ojos de sus compañeros, empezó a beber y a emborracharse. Como no tenía dinero para sus vicios, decidió procurárselo con malas artes, robando en cuanto se le presentaba una ocasión. En diciembre de 1958 conoció a Victoria Murray en un bar del West End. Bebió con ella y quiso acompañarla a su piso. En su declaración dijo que ella le había insultado y que entonces él le pegó.

—Me llamó «cochino galés» y la largué un puñetazo. Estaba completamente borracho. Ella cayó sobre la cama sin sentido. Entonces amontoné ropas encima de su cabeza. Luego me fui...

Cada fin de semana llegaba a Londres con ánimo de robar. En octubre de 1959 conoció en otro bar del West End a su segunda víctima.

—Me llevó a su casa, pero allí empezó a reírse de mí... Cogí una media y la estrangulé.

Con la misma frialdad relató a la Policía sus numerosos delitos de robo, así como el otro ataque que llevó a cabo a una tercera mujer, ante cuyos gritos tuvo que salir huyendo. Los dos asesinatos eran motivo más que suficiente para que Dowdall fuese sentenciado a muerte y ahorcado.

EL JUICIO

Pero Dowdall no subió al cadalso. Rupert Furseaux, en su libro «Famous criminal cases», nos ofrece un relato perfecto de lo que fue el juicio contra Dowdall.

El gran cuidado de la defensa consistió en presentar a Dowdall como un sujeto trastornado, para llegar a la conclusión de que no era responsable de sus actos en el momento de cometer sus crímenes. Entre los testigos que comparecieron a declarar figuraron una niñera, una maestra y un hermano del acusado. Los tres coincidieron en afirmar que Michael había sido un niño anormal. Los médicos que examinaron en la prisión al acusado no vacilaron tampoco en reconocerle como un sicópata que incluso padecía crisis de amnesia.

El Jurado se dejó influir por todos estos informes y declaró a Dowdall culpable, pero con una recomendación de eximencia por trastorno mental. Dowdall se salvó así de la horca, ingresando en un establecimiento psiquiátrico.

PROXIMO CASO:

EL ABOGADO CRIMINALISTA QUE SE PASO DE LISTO

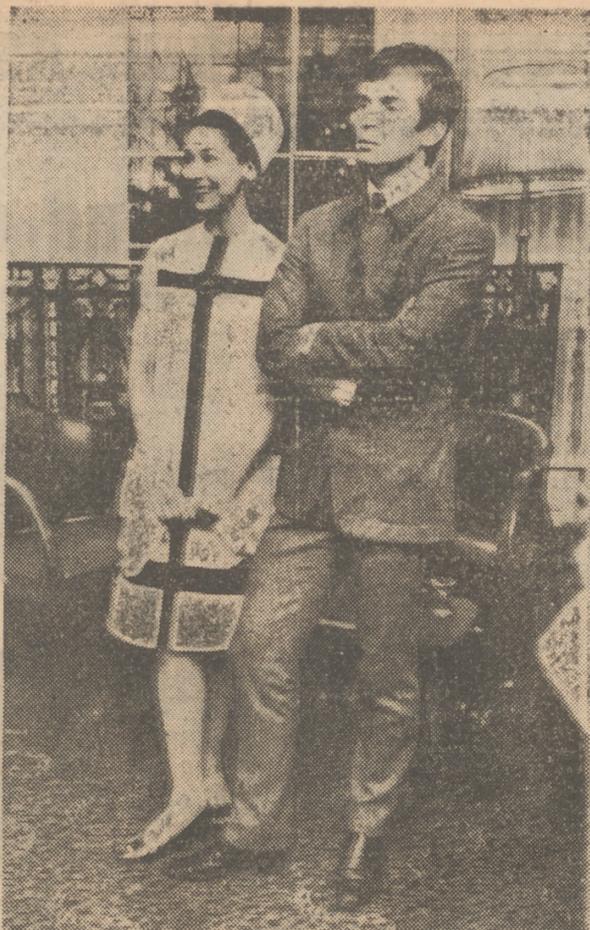
Merced a su habilidad para imitar voces, Warren Lincoln, un famoso abogado criminalista de Chicago, había conseguido el crimen perfecto. En efecto, después de asesinar a su esposa imitó su voz para conven-

cer a la policía de que estaba viva. Pero acabó pasando de listo y por afianzar más aún su coartada cayó en un grave error que le conduciría ante la Justicia, y esta vez no como defensor, sino como acusado.



LA VARTAN ENSAYA

Aún está lejos el fin de año. Quedan por medio cincuenta días y pico. Pero la Televisión francesa ha empezado ya a preparar su gran programa para esa noche de las uvas y el champán. Y uno de los números fuertes será la actuación de Sylvia Vartan, ídolo de las juventudes integrantes de la «nueva ola»... y algunos «olas viejas». Sylvie ensaya una de sus canciones



MARGOT FONTEYN Y NUREYEV

Una de las parejas más famosas del ballet actual es la que integran Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev, que se encuentran actualmente en Londres para iniciar sus actuaciones con una gran gala, a la que asistirá la familia real. Margot y Rudolf presentarán el ballet «Raymonda», que estrenaron en el Festival de Spoleto con buen éxito. Los dos protagonistas aparecen aquí durante la conferencia de Prensa dada en la ciudad de Londres

3 NOMBRES, 3 NOTICIAS

LA CHUNGA, GIRA POR ESPAÑA



La bailarina de los pies descalzos quiere que su arte lo conozcan todos los españoles y de una forma directa. Con ese renacimiento ha iniciado una gira en la que recorrerá cincuenta provincias. Empezó en Zaragoza, para seguir por Bilbao, Valencia y Sevilla. Cuando acabe esta gira iniciará otra, en la que dedicará su arte cada día a un pueblo de una provincia. Estupendo alarde popular de La Chunga, que además va a realizar la película de su vida y va a exponer sus cuadros —porque también es pintora— en París. Pues, nada, éxito en todo.

ciará otra, en la que dedicará su arte cada día a un pueblo de una provincia. Estupendo alarde popular de La Chunga, que además va a realizar la película de su vida y va a exponer sus cuadros —porque también es pintora— en París. Pues, nada, éxito en todo.

NEVILLE, CUARENTA KILOS EN 3 MESES



Edgar Neville es amante de la buena cocina. Con salsas y sin ellas, pero de la buena cocina. Y debido a ello y a su vida sedentaria de escritor, Edgar ha engordado de más. Los médicos, y él mismo, consideran su gordura excesiva. Tiene que adelgazar. Pero como en España encuentra muy difícil ponerse a un plan que resulte efectivo, ha decidido irse a Suiza, donde pasará tres meses. ¿Y saben los kilos que piensa adelgazar en ese tiempo? ¡Cuarenta!

cuarenta, en la que dedicará su arte cada día a un pueblo de una provincia. Estupendo alarde popular de La Chunga, que además va a realizar la película de su vida y va a exponer sus cuadros —porque también es pintora— en París. Pues, nada, éxito en todo.

LILI MURATI, BODA



Hacia tiempo que no se hablaba de Lili Murati. Casi desde que disolvió la compañía. Entonces se rumoreó que estaba arruinada y que buscaba un empleo de lo que fuese. Pero la crisis pasó. Lili volvió a ser lo que era, y ahora se habla de nuevo de ella para dar noticia importante: Lili Murati, viuda de Janos Vaszary, el célebre autor húngaro, se ha casado en San Remo con Alexander Dora, hombre de negocios y tirador de pichón. Enhorabuena, Lili.

ciará otra, en la que dedicará su arte cada día a un pueblo de una provincia. Estupendo alarde popular de La Chunga, que además va a realizar la película de su vida y va a exponer sus cuadros —porque también es pintora— en París. Pues, nada, éxito en todo.

Franz Joham, entre la televisión y el teatro

«El gran espectáculo teatral, por el costo elevado de las entradas, está en decadencia»

«Este descanso que me he tomado nos va muy bien a TV y a mí»

Un buen día—cuenta Luis María Langaluce en «Hiero», de Bilbao—se despidió Franz Joham de los telespectadores españoles. Fue una despedida triste, como lo son todas; pero en esta ocasión Franz Joham, junto a su inseparable amigo y compañero Gustavo Re, reflejaban una acusada pena. Tal parecía que los que durante tiempo han sido invitados semanales en todos los hogares españoles, de pronto se sintieran despedidos de mala manera.

A lo largo de cinco años han llevado a cabo a través de la televisión ratos de entretenimiento y alegría con sus «Amigos del martes», primero; luego, «del lunes», y más tarde, «Noche de estrellas».

—¿Qué pasó?
—Que en la nueva programación de Televisión sólo había cabida para un programa de este género.

—¿Se le dio la oportunidad de hacer el programa que subsiste?
—Sigo teniendo una puerta abierta. Para ello estoy planeando otro espacio.

—¿Cuándo lo comenzará?
—Espero poder hacerlo para principios de año.

—¿En qué consistirá?
—Prefiero no decir cuáles son mis ideas, no sea que luego sean aprovechadas por otros.

—¿También con Gustavo Re?
—Sí, porque Gustavo y yo somos como hermanos. Llevamos trabajando juntos más de doce años.

—¿Tres meses, en los que haremos una gira por el Sur. Después descansaré un poco.

teza. Parece adivinarse en él un hombre a quien se le ha ponderado mucho y agradecido poco.

—¿Ahora la «tele»?
—No. Creo que un poco de descanso va muy bien a las dos partes: a la televisión y a mí.

—¿Usted es persona que ha vivido muchos años de las candeliejas. ¿Prefiere teatro o televisión?
—Para un profesional el teatro es siempre el espectáculo rey. Por su mediación mantiene el contacto directo con el público que le hace ser feliz, ya que éste siempre tiene la respuesta al arte a través del aplauso.

—¿Dónde se trabaja mejor artísticamente?
—En el teatro, pero la televisión da una popularidad extraordinaria, como no la puede facilitar ni el teatro ni el cine. O sea, que cada medio tiene sus compensaciones.

—Cine, teatro, televisión. ¿Por qué aspecto de éstos firmaría ahora mismo un contrato?
—De nuevo por la televisión, sin duda.

—¿Qué da más dinero, sin embargo, por un solo día de actuación?
—El teatro, aunque exija trabajar tarde y noche.

—¿Y más difícil?
—La televisión, donde todo ha de ser diferente a lo hecho el día anterior.

—¿Por qué al volver al teatro no lo ha hecho con alguno de aquellos grandes espectáculos?
—Sería imposible. El último que llevamos a cabo requirió más de cuatro millones de pesetas. El gran espectáculo, por el costo elevado de los precios de las localidades, está en decadencia.

—¿Por cuánto tiempo seguirá en la compañía de revistas de Luis Aguilé?
—Tres meses, en los que haremos una gira por el Sur. Después descansaré un poco.

CURIOSA ESTADISTICA

Las condenas que habría recibido

«DON JUAN»

De cometer sus fechorías en nuestro tiempo

Si Don Juan Tenorio fuera juzgado con arreglo al vigente Código Penal, el famoso persona de Zorrilla —según la curiosa estadística ofrecida por Arcadio Baquero en «El Alcázar»— podría ser acusado de los siguientes delitos y fechorías:

* Treinta y cuatro delitos de homicidio. («Aquí suman treinta y dos.— Son los muertos...» Más las muertes del Comendador y Mejías.)

* Setenta y tres delitos contra la honestidad. («Pasamos a las conquistas.— Yo sumo setenta y dos...» Más el cometido con Doña Ana de Pantoja.)

* Un delito de rapto. (Rapta a Doña Inés y se la lleva a su quinta.)

* Un delito de desertión militar en campaña. («Fui al ejército de España.— más todos paisanos míos,—soldados y en tierra extraña,— dejé pronto su campaña,— tras cinco o seis desafíos».)

* Un delito de usurpación de estado civil. (Suplanta la personalidad de Don Luis para entrar

en casa de Doña Ana de Pantoja.)

* Una falta de amenaza. («Cuán gritan esos malditos,—pero mal rayo me parta,— en terminando esta carta,— no pagan caros su gritos».)

* Una falta de provocación. («Aquí está Don Juan Tenorio,—para quien quiera algo de él».)

Y las siguientes agravantes: premeditación desprecio de sexo, hechos en lugar sagrado, empleo de astucia, nocturnidad y cometer delitos, promesa o premio, etc.

Veremos, por tanto que si cada uno de esos homicidios se condenara con catorce años de reclusión menor, Don Juan Tenorio, si fuera juzgado en estos momentos, tendría que cumplir QUINIENTOS CUATRO AÑOS DE PRISION.

Por el delito de rapto con la agravante por el lugar de la ejecución, recibiría la pena de SEIS AÑOS DE PRISION MAYOR, y por el de allanamiento de morada, con la agravante de precio SEIS MESES DE ARRESTO MAYOR.

CONCHA DEL APUNTADOR

EN EL ESPAÑOL se dan los últimos toques a los ensayos de «Quien me compra una copla del Arcipreste», comedia de de Martín Recuerda, bastante complicada de montaje. Pero en esta semana quedará lista para sentencia.

EL TEATRO NACIONAL de Cámara, que ha «agarrado un buen éxito con «Las monedas de Hellogabalo», tiene seleccionadas otras dos obras para su estreno posterior: «Una oportunidad» y «Como un símbolo muerto».

«PARCHIS-PARTY» es el título de la nueva obra de Jaime Salom que estrenará Conchita Montes en el Valle Inclán como inauguración de su temporada en Madrid.

«NUMANCIA», la inmortal tragedia de Cervantes, ha sido estrenada en el Odeón de París por la compañía que dirige Jean-Louis Barrault. La adaptación es de Jean Cau y la interpretan Madeleine Renaud y Jean-Louis Barrault. La crítica ha cantado las excelencias de la obra.

FAUSTINO GARCIA, que mantiene vivo el fuego de la zarzuela española en América, ha contratado como refuerzo de su compañía a la cantante Marisol Lacalle, que debutará en el teatro Nacional de Caracas.

CARTEL DE NOVEDADES

«DESCALZOS EN EL PARQUE» (Marquina)



Cuando esta obra se ha traducido al español debe ser señal evidente de que en su país de origen obtendría un buen éxito. Aquí, sin embargo, nos lo explicamos. Nuestra mentalidad

celtibera sólo admite este tipo de comedias en el cine, donde pasan mejor por otros recursos ajenos a la auténtica valía de la obra. Pero en un escenario tiene poca justificación, y menos justificado queda el motivo de su adaptación. Lo único destacable de «Descalzos en el parque», de Neil Simon, adaptada por Cayetano Luca de Tena, es la dirección que ha llevado a cabo Luca de Tena. Pero es penoso que un director de sus posibilidades haya perdido el tiempo en darnos a conocer esta novela. Ni siquiera el público de «vale» de la noche del estreno encontró fácil el aplauso, y eso que los intérpretes se esforzaron igualmente en hacernos liebre el gato. De entre ellos conviene destacar a Sonia Bruno, José Morales, Lili Murati y Carlos Casaravilla.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES.—2,05: Mundo animal.—2,35: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,30: Novela (capítulo II).—3,50: Revista para la mujer.—4: Las enfermeras.—7,35: Arte y artistas.—7,45: Cultura e imagen.—8: Inglés para todos.—8,20: Un tema para un debate.—8,50: Dibujos animados.—9: Sala de conciertos.—9,30: Telediario.—9,45: Novela (capítulo II).—10,15: Rueda de Prensa.—10,45: El Santo.—11,45: Telediario.

MIERCOLES.—2,05: Biografía.—2,35: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,30: Novela (capítulo III).—3,50: Revista para la mujer.—4: Mr. Novak.—7,35: Unos pasos por los libros.—7,45: Cultura e imagen.—8: Inglés para todos.—8,20: Por tierra, mar y aire.—8,50: Cuento infantil.—8,55: Dibujos animados.—9: Del hilo al ovillo.—9,30: Telediario.—9,45: Novela (capítulo III).—10,15: Encuesta.—10,30: Estudio 1.—11,45: Telediario.

JUEVES.—2,05: Expedición.—2,25: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,20: Novela (capítulo IV).—3,50: Revista para la mujer.—4: Caravana.—6,30: Antena infantil.—7,35: Artes y artistas.—7,45: Cultura e imagen.—8: Inglés para todos.—8,20: Pájaros de acero.—8,50: Dibujos animados.—9: La familia por dentro.—9,30: Telediario.—9,45: Novela (capítulo IV).—10,15: La música.—10,45: Hombres que dejan huella.—11,45: Telediario.

VIERNES.—2,05: Documental: Recuerde usted...—2,25: Panorama de la actualidad.—3: Telediario.—3,20: Punto de vista.—3,30: Novela (capítulo V).—3,50: Embrujada.—4,20: Club femenino.—7,35: Unos pasos por los libros.—7,45: Cultura e imagen.—8: Inglés para todos.—8,20: Barco a la vista.—8,50: Cuento infantil.—9: Caricel.—9,30: Telediario.—9,45: Novela (capítulo V).—10,15: Objetivo indiscreto.—10,45: El fugitivo.—11,45: Telediario.

SABADO.—2,05: Catorce cero cinco.—2,50: En antena.—3: Telediario.—3,20: Fin de semana.—4: Sesión de tarde.—5,32: Sólo para menores.—6: Escuela de campeones.—6,15: El rincón de los chicos.—6,45: Cesta y puntos.—7,30: Viaje al fondo del mar.—8,32: ¿Quién dice la verdad?—9: Dibujos animados.—9,15: Telediario.—9,30: Telediario.—9,45: La vida empieza hoy.—10,30: Noche del sábado.—11,45: Los Intocables.—12,45: Telediario.

¡Asombre a sus amigos!



Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 2 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTO

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA, 11 — BARCELONA



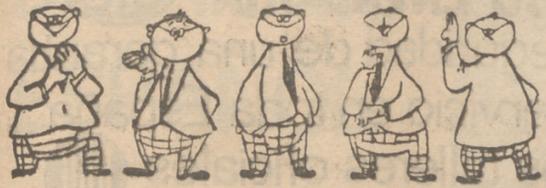
APRENDA A DISEÑAR

Aves mariposas peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos: adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a

Instituto IUNGLA Sección HC. Apartado 9.183.—MADRID.—9

(Autorización M. Educación n.º 27)

NUESTRA CLAVE DE CRITICAS



¡Bravo, bravo! Vale la pena Lo pasó bien ¡Pché..., regular ¡Uf, qué cosa!

SALA DE PROYECCION

"DIALOGOS DE LA PAZ"



Plantea esta película el problema del olvido de cuantos sucesos políticos y sangrientos se dieron cita en nuestra guerra de Liberación. Las escenas iniciales, situadas en el año 1939—recientemente aún el fragor de la contienda—, nos descubren a un grupo de diversas familias que buscan, bajo la tierra de lo que fue campo de batalla, los restos de sus familiares muertos. Entre estas familias está la viuda de un capitán del ejército rojo. Le ayuda en esta triste misión un oficial del Ejército Nacional, antiguo amigo del matrimonio. Durante las escenas del rescate se van sucediendo recuerdos que nos dan una visión retrospectiva de la vida en común que hacían los tres amigos antes y durante la guerra. Son evocaciones que tienen un marcado sentido poético y que enlazan ese grito de olvido para que ahora, entre todos, se forje una paz duradera.

La intención de sus guionistas y realizadores, Font-Espina y Jorge Feltu, es ambiciosa y está en gran parte conseguida. La entenderán perfectamente todos cuantos vivimos aquellos momentos dramáticos por que atravesó nuestra Patria. Pero las

nuevas generaciones precisan de una mayor claridad en el relato, de una más abierta sencillez, de menos retórica y de mejor ordenación de las ideas. No obstante, vale la pena el intento y el resultado. Nuria Torray ganó el premio de interpretación por este film en el Festival de Mar del Plata y, en verdad, realiza una labor meritoria.

"EL CORONEL VON RYAN"



Ya se sabe que toda película cuyo tema entre en la última Guerra Mundial ha de presentarnos a unos nazis tontos, crueles e inocentes. Esta, "El coronel Von Ryan" no es una excepción, máxima si se tiene en cuenta que en su producción han intervenido buen número de judíos. En otras historias de películas anteriores se nos cuenta cómo un hombre o un grupito de ellos—soldados americanos o ingleses—se las valen de forma que engañan al Ejército alemán y consiguen la victoria gracias a la heroicidad de estos pocos. Pero ahora se nos dice que cuatrocientos o quinientos prisioneros de guerra aliados burlan a los alemanes y, aduendados de un tren, atraviesan Italia, hasta llegar a Suiza. No falta la aparición de la Gestapo, que en esta ocasión no se pre-

SOFIA Y CHARLES, RUEDA DE PRENSA

Resulta inútil que digamos el tópico ese de «el fotógrafo estaba allí». Lo ven ustedes, cámara en ristre, multiplicado por cien. La escena es en el hotel Savoy de Londres, y los protagonistas, Sofia Loren y Charles Chaplin. El genio y la guapa—como ya les dijimos oportunamente—van a trabajar juntos en un film. Hacía nueve años que Charles Chaplin no pisaba un estudio de cine, pero el caso es que un libro de Charles ha sido hecho guión cinematográfico y su autor quiere llevarlo a la pantalla. Se titula «La condesa de Hong-Kong», y pensó en seguida que la protagonista ideal sería la guapa Sofia. Charles ha confesado que si pensó en Sofia no es precisamente por ser guapa, sino por ser una actriz excelente, opinión que a la actriz guapa le ha gustado de lo lindo. Un giro de Sofia a la derecha y otro de Charles a la izquierda, les ha puesta frente a este fotógrafo, que ha querido tener a sus compañeros como telón de fondo.



senta como fiel ejecutora de una consigna cruel, sino a bordo de un vulgar, inocente e idiota estraperlo. Lo mejor del film es el trabajo de los intérpretes, aun cuando se ven obligados a realizar unos papeles falsos.

"EL ARTE DE AMAR"



Quien se deje guiar por el título de este film y piense encontrar un tema aleccionador sobre el amor, está en un grave error. El título se divorcia bastante de la peripecia que viven estos dos amigos. El amor es aquí un leve pasatiempo y lo que importa es el disparate humorístico, con trazo de caricatura, que desfila ante el espectador. Hay que ir con el ánimo dispuesto a tolerar el absurdo, y hasta el tópico, en homenaje al entretenimiento. El film tiene varios golpes de franco ingenio, que son los que mantienen una constante sonrisa. El cuarteto protagonista cumple bien su cometido.

"LA CAZA DEL HOMBRE"



La tensión humorística que se mantiene en la película nos hace olvidar algunas deficiencias de tema e, incluso, de técnica. La miramos como un pasatiempo que, si bien no acierta plenamente, vale para recrearnos durante la hora y media de proyección. Es cierto que el equilibrio que debe mantener la película se quiebra en determinadas ocasiones, apuntando el temor—al espectador—de una confusión en el tema. Pronto sale del apuro y la narración sigue su cauce normal de claridad. El director vacila y, por tanto, no cabe destacar su labor. Algo parecido sucede con el guión. Por su parte, los intérpretes son los que más aires salen en su trabajo.

"CODIGO DEL HANPA"



No es la primera vez que el cine bucea en los bajos fondos de cualquier ciudad norteamericana. El hampa parece que resulta fotogénica y, sobre todo, brinda a los escritores abundantes temas. La tremenda violencia que lleva este film se la reparten entre los propios forajidos, que son los encargados de eliminarse unos a otros. La Policía no entra en acción. Dos de los bandidos sienten curiosidad en indagar el motivo por el cual una de sus víctimas murió sin ofrecer resistencia. A través de esas investigaciones la acción cobra máximo interés al irse descubriendo lo que forma en sí el centro temático del film. Cuenta la película con una dirección excelente, a cargo de Donald Siegel, y con una interpretación bastante buena, en la que descuellan Lee Marvin y Angie Dickinson. Dentro de su género, "Código del hampa" es un film que vale la pena destacar.



DE AMIGAS A AMIGAS, PASANDO POR ENEMIGAS

Esta foto no es una foto cualquiera. No es una de tantas del célebre matrimonio Liz Taylor-Richard Burton. Entre ambos está Debbie Reynolds, y con ella, la «miga» del comentario. Resulta que Liz y Debbie eran, hace años, íntimas amigas; pero esta amistad cordialísima no fue obstáculo para que Liz enamorara al marido de Debbie, Eddie Fisher. A raíz de aquel incidente—Liz se casó con Eddie—, entre ambas amigas se declaró la guerra y el odio. Pasó el tiempo, y con el tiempo se borró el amor de Liz por Eddie; había surgido Richard. También Debbie olvidó a su infiel ex marido, y se casó con el rey del calzado, Karry Karl. Ahora, con motivo de una fiesta de gala que ha tenido lugar en el Beverly Hilton Hotel, las enemigas parecen haberse reconciliado. La visita que Debbie ha hecho a la mesa de los Burton y la sonrisa por triplicado que aquí vemos parecen demostrarlo.



LA "VICTORIA" EN LAS MANOS

Momentos antes de hacerse esta foto, Gina Lollobrigida ha entregado a Audrey Hepburn el trofeo Victoire du Cinema, que le había sido concedido recientemente. El acto ha tenido lugar en el teatro Marigny, de París, donde se celebraba una fiesta de gala con motivo de la vigésima Nuit du Cinema, presidida por los príncipes de Mónaco.

UNAS CHISPAS DE NOTICIAS

Patricia Viterbo, una actriz jovencísima que busca la fama por el mismo camino de desenfado de B. B., está dando que hablar estos días con motivo de un supuesto compromiso de matrimonio que se dice existe entre ella y el hijo del famoso millonario griego Onassis. Como el lector sabe muy bien, el actor Gustavo Rojo y la actriz alemana Erika Remberg se casaron hace ya unos cuantos años; los suficientes para que su hija, Alejandra, haya empezado a estudiar el primer curso de Bachillerato. Gustavo está en Madrid—ahora, quizá, en Torremolinos—, rodando un film en coproducción hispanoalemana. Erika está en Múnich haciendo teatro. Gustavo y Erika viven separados desde algún tiempo, pero quizá en enero próximo intenten una reconciliación aquí, en Madrid.

Madrid está siendo el punto de reunión de famosas figuras del cine. Ahora acaba de llegar Annette André, nada menos que de Australia. Annette no es que sea precisamente una famosa del cine, pero como figura de mujer vale lo suyo. Ha venido para interpretar un corto papel junto a Buster Keaton. Ha hecho teatro y tuvo febril intervención en el film "Cleopatra".

Angeles Hortelano—se escribía María de los Angeles, pero lo hemos acortado un poco—ha casado en Enebes Aires con don Julio Gidano, abogado barcelonés. ¡Felicitaciones!

Se dice—pero no muy en serio—que el nuevo idilio de Rita Hayworth, una vez roto el que ha sostenido con Gary Merrill, es un doctor

francés que Rita conoció en Los Angeles.

Sara Montiel se ha convertido en el jefe del escuflor Varela. No se trata de un jefe que haya cambiado de profesión, sino de que en su próximo film es preciso que haya una escultura de Sara, en mármol, de tamaño natural.

Juan de Orduña está preparando el rodaje de un film de tema policíaco. Nos parece recordar que es ésta la primera vez que el citado director se enfrenta con un tema así. El título será "Jerry Land, cazador de espías".

Romy Schneider ha terminado su trabajo en "A las diez treinta de una noche de verano" y se ha marchado de Madrid sin decir esta boca es mía. Romy tiene sus razones para no haber concedido "rueda de Prensa" después de habersa dado cuenta que lo único que les interesaría preguntar a algunos periodistas era por su vida sentimental y privada.

Nueva versión de la película "Waterloo", que se dispone a dirigir John Huston. Posible protagonista: Marlon Brando. Se dice que el presupuesto del film alcanzará los diez millones de dólares.

Yul Brynner está en Ginebra colaborando con azafatas de distintas compañías aéreas, y se preparan una campaña de recaudación de fondos a beneficio de los prófugos. Suponemos que se referirá la noticia a aquellos que escapan de la zona comunista.

Anthony Franciosa ha sido contratado para formar, junto a Frank Sinatra y Virna Lisi, el trío protagonista del film "Assault on a Queen",

MEJORAMIENTO FISICO

EN SOLO POCO TIEMPO. HOY MISMO
Solicite un FOLLETO gratis

Cualquiera que sea su tipo y edad y desde su propio hogar, con solo unos minutos diarios Sin medicamentos. Distíngase entre sus amistades, obteniendo Anchas Espaldas, Hombros Robustos, Cintura Estrecha y un Cuerpo Fuerte, Agil y Atlético formado.

Sin molestias. Sin desplazamientos.

CUPON-OBSEQUIO

Sr. Director: Envíeme completamente gratis y sin ningún compromiso amplia información de sus métodos con fotografías.

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ 24-11

C.S. N.º 27-C. Dr. F. P. Jover - 2018 - Aut. Ministe. Educ. N.º 100 - II

SANSON INSTITUT - Ap. Correos 8047 - Barcelona

LA PAJARITA

(QUE ES LA LOTERIA DE LOS MILLONES)
ha dado el «gordo» del sorteo de la Hispanidad, n.º 10179, con centenas y otros premios. Paga una verdadera fortuna. YA TIENE A LA VENTA LOS 450 MILLONES DEL «GORDO» DE NAVIDAD

MILLONARIO SEGURO JUGANDO EN LA PAJARITA. Puerta del Sol, 6. MADRID

GRATIS

DESDE CUALQUIER LUGAR DE ESPAÑA
Pida folleto informativo

Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestros métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para lo

CONSERVACION física, el MEJORAMIENTO FISICO y el DESARROLLO MUSCULAR. Se pueden practicar a cualquier hora del día desde la intimidad de su hogar o residencia, con Solo 15 minutos diarios

Sin molestias - Sin desplazamientos - Anchas Espaldas - Hombros Robustos - Torax bien formado - Vientre y Cintura proporcionados.

SIN GASTOS NI COMPROMISOS

Por alajado que viva solicite amplia información, enviando HOY MISMO este Cupón.

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

Sr. Director: Envíeme sin gastos ni compromiso, amplia información de sus Métodos.

Sr. _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ 41 25

Autorizado Ministe. Educ. N.º 100 - II
Censura sanitaria 27-C
CORTE o COPIE este CUPON y diríjalo a:

sanson institut
Apart. Com. 8047 BARCELONA

METODO SANCHEZ LAFUENTE

PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO

MURCIA
(Cens. Sanit. num. 11-C.)

Calle Poeta S. Madrigal

LA TEMPORADA EN AMERICA

En dos corridas en Lima El Cordobés cortó cuatro orejas

El esperado triunfo de el Viti se dio el domingo

Con toros de Las Salinas, de buen juego, en general, se dio el domingo la quinta corrida de la feria de Lima. Gran expectación y lleno completo, pues los limeños tenían ganas de ver juntos a El Viti y El Cordobés, con los que alternó Rovira.

El Viti consiguió su esperado triunfo en el primero de sus toros. Muy bien toreó de capa y completísima fue la faena, con variedad de pases, que S. M. ligó, dominador y artista. Bien rematada con la espada la faena de El Viti, se premió con una oreja, petición de otra y vuelta triunfal. En su segundo toro, El Viti estuvo bien, pese a que el de Salinas iba poco. Seguro al matar, el diestro de Vitigudino fue ovacionado, con salida al tercio.

Triunfo completo el que consiguió El Cordobés en sus dos

toros, toreando con esa entrega que le caracteriza, para hacer dos faenas largas y variadas, en las que predominó la emoción, por lo cerca que Manuel Benítez se puso de los pitones y por la quietud de todos los pases. Estuvo, además, El Cordobés seguro al matar, y en los dos toros cortó oreja, con insistente petición de otra y varias vueltas al ruedo.

Rovira también se mostró valiente y con deseos de agradar, cortando una oreja en su primero y siendo aplaudido en el otro.

LA CUARTA CORRIDA

El día primero, con toros de Cunhal Patricio, se celebró la cuarta de feria, con otro gran lleno en la Plaza de Acho por la presencia de El Cordobés, que ovacionado en su primero, cortó las dos orejas en el quinto toro.

Fermín Murillo, con un lote nada fácil, fue ovacionado, y Manolo Amador cumplió en los suyos, que tampoco fueron toros de lucimiento.

CUATRO CORRIDAS EN LA FERIA DE MANIZALES

Ya se han hecho públicos los carteles de la importante feria colombiana de Manizales, en los que están incluidos cuatro matadores españoles y dos colombianos. La feria se iniciará el día 27 de enero próximo, con Fermín Murillo, Manuel Benítez (El Cordobés) y Aurelio Saa (El Colombiano); día 28, Manuel Benítez (El Cordobés), Enrique Trujillo y Manuel Amador; día 29, Fermín Murillo, Andrés Hernando y Enrique Trujillo, y día 30, domingo, todos los espadas de la feria. En cuanto a los toros, se tienen comprados encierros a las vacadas de Dosgutiérrez, González-Piedrahita y Benjamín Rocha, todas ellas del país.

CORRIDA EN JAEN Y VARIOS FESTIVALES

JAEN.—Corrida a beneficio de la Campaña de Navidad. Toros de Carmen Ramírez Zurbano, bravos.

Víctor Quesada, en su primero, estuvo discreto y oyó muchos aplausos. En el otro se lució en pases con las dos manos. Dio la vuelta al ruedo.

Vicente Perucha no hizo nada destacable en su primero y se silenció su labor. En el otro fue ovacionado.

Paco Moreno hizo una buena faena en su primero, con pases de diversas marcas, muy valiente, y fue premiado con las dos orejas. En el último estuvo valentón y torero. Fue ovacionado.

FESTIVALES

CARTAGENA.—Festival a beneficio del Hogar de la Infancia. Novillos de Manuel Ucha, mansurrones.

El rejoneador Fermín Bohórquez, dos orejas. Miguel Báez (Litri), dos orejas. Antonio Ordóñez, dos orejas y rabo. Vicente Blau (El Tino), dos orejas. Andrés Vázquez, dos orejas y rabo.

—oOo—

CORDOBA.—Festival a beneficios de la Campaña de Navidad e Invierno. Llovió durante casi todo el festejo. Novillos de Francisco Marín, bravos.

José María Montilla, una oreja en uno y dos orejas en el otro. Zurito, dos orejas y rabo en su primero y una oreja en el otro. Sánchez Fuentes, vuelta al ruedo en uno y dos orejas en el último. El rejoneador Angel Peralta, que actuó en cuarto lugar, dos orejas.

Alfonso Castillero, novillero, cortó una oreja en su único enemigo.

—oOo—

SEVILLA.—Festival a beneficio del Sanatorio de Jesús del Gran Poder. Novillos donados por varios ganaderos para destacados banderilleros que actuaron como matadores.

Julio Pérez, una oreja. Manolo Carmona, dos orejas. Antonio Fernández, una oreja. Antonio Galisteo, una oreja. Manuel Rodríguez, una oreja. Luis González, dos orejas y rabo.



LA FAMILIA PUERTA, FELIZ

Feliz por el término de una temporada triunfal y, sobre todo, por el nacimiento del segundo hijo, varón, al que Diego Puerta contempla con orgullo, como si ya viera en él al continuador de sus hazañas en los ruedos

MONDEÑO, INVITADO A TOREAR UN FESTIVAL EN TARRAGONA

Los organizadores, convencidos de que aceptará

Se considera probable que el diestro Juan García Mondeño, que se despidió de los ruedos para hacerse religioso dominico, y tuvo que renunciar a esta aspiración por su estado de salud, participe en el festival que a beneficio de la Campaña de Navidad y Reyes se celebrará en la plaza de toros de Tarragona el próximo día 28. Los organizadores que invitaron a Mondeño están convencidos de que éste actuará en dicho festival, en el que también tomarán parte el rejoneador Rafael Peralta y los espadas Antonio Borrero (Chamaco), Jaime Ostos, Diego Puerta, Paco Camino, Vicente Fernández (El Caracol) y Angel Agudo (El Greco).

GRAN FESTIVAL EN LA CORUÑA

A beneficio de los niños subnormales se celebrará el próximo día 5 de diciembre en La Coruña un gran festival taurino, en el que tomarán parte los destacados matadores de toros Antonio Ordóñez, Antonio Bienvenida y Curro Romero, que lidiarán dos novillos cada uno. Como se sabe, el festival ha sido organizado por Ordóñez durante su visita a La Coruña recientemente.

AL ALIMON

O Siguen los preparativos para el homenaje que se rendirá el próximo día 25, en el hotel Wellington, a Paco Camino por un grupo de amigos y seguidores del diestro de Camas. Con respecto a la retirada y reserva de invitaciones para la cena, se sabe que la venta de tarjetas para el homenaje se iniciará a finales de la presente semana en el hotel Wellington.

O Los taurinos bilbainos tuvieron una grata reunión con motivo de inaugurar sus locales la nueva Peña Taurina Paco Pallarés, que se ha instalado admirablemente en Iturriaga, 78, en el popular barrio de Santuchu.

O Se pretende erigir un monumento a El Cordobés en la sierra de Gredos. El gobernador civil de Córdoba ha recibido una comunicación de la Sociedad Montañera de Nuestra Señora de las Nieves, de Gredos, firmada por el presidente de dicha entidad, que es a su vez párroco

de Guijo de Santa Bárbara (Cáceres), don Ascensio Gorostegui. En el escrito manifiesta que la expresada Sociedad ha tratado de la conveniencia de levantar un monumento a Manuel Benítez (El Cordobés) en la serranía de dicho pueblo, en las ramificaciones de la sierra de Gredos, a los pies de la Santísima Virgen Blanca de las Nieves, a 1.900 metros de altitud.

O Para el próximo domingo, día 14, la Peña Taurina Albacete, de Madrid, ha organizado un acto en su domicilio social de la calle de la Paz, en el cual se hará entrega al recientemente retirado matador de toros Pedro Martínez (Pedrés) de una placa de plata conmemorativa de su vida activa en los ruedos. Al agasajo que dan invitados todos los socios y familiares.

O La Empresa de Madrid, que tiene en arriendo la plaza de Valencia, ya ha inicia-

do sus preparativos para las corridas de las fallas, que tienen allí tantos atractivos. Se van a celebrar tres corridas de toros y una novillada, y ya cuentan con los diestros Litri, Julio Aparicio, Paco Camino, José Fuentes y Paco Pallarés, y el novillero Tinín.

O El Trofeo Ferias del Pilar, instituido por el Club Taurino Zaragozano para premiar el mejor encierro presentado en dicha feria, ha sido concedido por unanimidad a la ganadería de doña Concepción de Concha y Sierra, de Sevilla. La entrega del trofeo se efectuará en un acto a primeros del año próximo.

O Entre los primeros cambios de subalternos para la próxima temporada destaca el del notable banderillero Bojilla, que irá a las órdenes del novillero P. Lino Linares.

AL COMPRAR SU LAVADORA adquiere la seguridad de una garantía continua de servicio en toda España a través de los talleres oficiales



LAVADORAS - COCINAS TERMOS-CALEFACCION

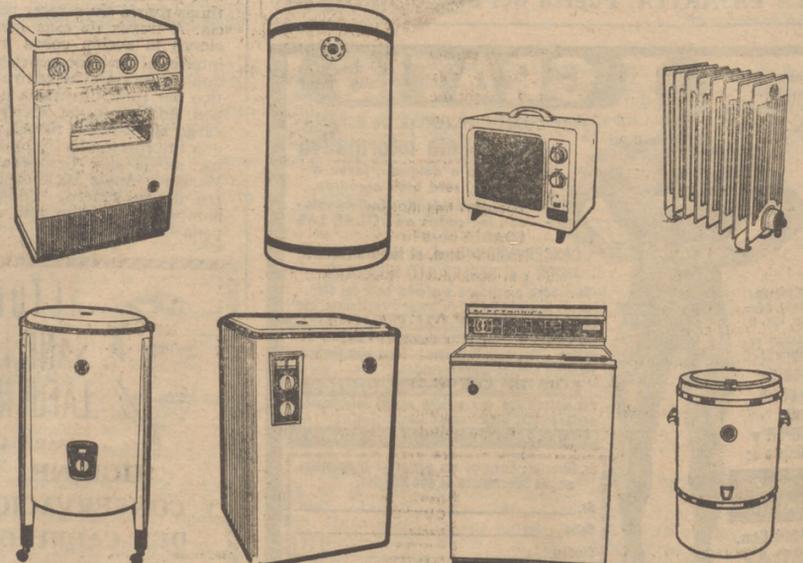


TALLERES OFICIALES

ALAVA	Vitoria	Aldabe, 30	5826
ALBACETE	Albacete	Benavente, 48	3193 (83)
ALICANTE	Alicante	General Aldave, 50	2315 99
ALMERIA	Almería	General Tamayo, 6-5	21 48 60
ASTURIAS	Avilés	Pza. Fernández Ladredo, 9	62728
	Gijón	Av. Schultz, 90	45325
	Mieres	Doce de Octubre, 41	72063
	Oviedo	Av. Colón, 13	5512
	Avila	Pza. San Benito, 15	
AVILA	Badajoz	Benegas, 15-A	12941
BADAJOS	Palma de Mallorca	Alfárez Díaz de Toledo, 7	52750
BALEARES	Ibiza	Av. España, Km. 1	
BARCELONA	Barcelona	Marqués de Sentmenat, 78	239 43 11 - 250 25 42
	Badalona	Progreso, 163	250 14 53
	Granollers	Gerona, 104	280 16 43
	Hospitalet	Corominas, 28	
	Manresa	Carretera de Vich, 77	237 41 25
	Mataró	Enrique Granados, 18	1390
	Sabadell	Lepanto, 36 Bis	284 13 35
	Santa Perpetua de la Moguda		6791
	Tarrasa	Poniente s. n.	854
	Vich	Torrente, 1	
	Villanueva y Geltrú	Rbla. Devallades, 2	
BURGOS	Burgos	General Mola, 9	
CACERES	Cáceres	Asunción, 1	8840 marq 749
CADIZ	Cádiz	San Pedro, 13	
	Jerez de la Frontera	Valverde, 15	11504
	La Línea	Doctrina, 8	45660
CANARIAS	Las Palmas	Olivera, 12	
	Santa Cruz de Tenerife	Perdama, 14	18051-19369
CASTELLON	Castellón	San José, 35	4595-4596
CIUDAD REAL	Ciudad Real	Antonio Maura, 28 A	3874
	Puertollano	Infantes, 2	
CORDOBA	Córdoba	Campoamor,	748
CUENCA	Cuenca	San Fernando, 36	4276 95
GERONA	Gerona	República Argentina, 1	1657
	Figueras	Canónigo Dorca, 10	20 34 99
	Granada	Blanch, 6	1443
GUADALAJARA	Guadalajara	San Juan de Dios, 59	33133
GUIPUZCOA	San Sebastián	Antigua, 7	2368
HUELVA	Huelva	Urdaneta, 16	15892
HUESCA	Huesca	Av. de Alemania, 56	1287
JAEN	Jaén	Cobestany, 6	1801
LA CORUÑA	La Coruña	Salida, 24	3333
	El Ferrol del Caudillo	Galteira, 10	32650
	Lérida	Carlos III, 27	
LERIDA	León	Gajera, 3	13256
LEON	Panferrada	Av. 18 de Julio, 22	1177
	Logroño	Gral. Gómez Núñez, 18	1074
LOGROÑO	Lugo	Santiago, 5	22 00 93
LUGO	Madrid (Capital)	Cedron del Valle, 13	1951
MADRID	Madrid (Capital)	Paseo Marqués de Zafra, 37	255 78 71*
	Madrid (Capital)	Servicio de asistencia para toda la provincia	
MALAGA	Málaga	Victoria, 130	19555
MURCIA	Cartagena	Plaza de España, 7	1436
	Murcia	Barltono Marcos Redondo, 25	3953
ORENSE	Orense	Avda. Buenos Aires, 123	3548
NAVARRA	Pamplona	Sanguesa, 40	24926
PALENCIA	Palencia	Valentín Calderón, 23	1445
PONTEVEDRA	Pontevedra	Pergrina, 23	52028
	Vigo	Cervantes, 16	15908
SALAMANCA	Salamanca	Frutos Valiente, 7	8079
SANTANDER	Santander	Guevara, 33	29575
SEVILLA	Sevilla	Argujio, 4	11051
SORIA	Soria	Termincia, 2	1672
TARRAGONA	Reus	Rbla. Miró, 19	1872
TERUEL	Teruel	San Andrés, 25	1380
TOLEDO	Toledo	Arrabal, 4	22 01 40
VALENCIA	Valencia	Sueca, 82-A	27 42 79
VALLADOLID	Valladolid	García Lesmes, 5	26817
VIZCAYA	Bilbao	Tercio Ortiz de Zárate, 13	32 19 76
ZAMORA	Zamora	Sotelo, 1	3761
ZARAGOZA	Zaragoza	Toledo, 28	25 52 45

ADEMAS, SUB-TALLERES EN TODAS LAS POBLACIONES DE ESPAÑA

cuando las señoras prefieren  ... por **ALGO** será!



FABRICAMOS DESDE HACE 35 AÑOS

OTRA SENSACIONAL VICTORIA DEL TENIS ESPAÑOL

SANTANA
(dos victorias individuales y una en dobles con ARILLA) consiguió el k. o.

del equipo hindú

obstáculo que le quedaba al tenis español para lograr, por primera vez en su historia, jugar la finalísima de la Copa Davis. España había logrado proclamarse campeón de la zona europea al vencer a Sudáfrica; luego se midió en la primera final interzonas con Estados Unidos, venciendo también, y por último, debía enfrentarse a India.

Al término de la jornada inicial se llegó con empate a uno. Santana, en nueva demostración de sus enormes posibilidades, barrió a Mukerjea, ganándole los tres sets. Pero anteriormente, Gisbert, en una actuación gris y desconocida, había perdido con Krishnan, la primera raqueta hindú.

El encuentro de dobles, pues, se convirtió en decisivo. Los hindúes formaron su pareja con Mukerjea y Lall. España, con Santana y Arilla. La lucha fue enconada, pero en ella se impuso la pareja española. Soberbios los dos, tanto Arilla como Santana, obtuvieron el triunfo en tres sets.

El 2-1 había subido al marcador del match. La eliminatoria estaba en buen camino. Faltaba sólo una victoria en los dos partidos de individuales que que-

daban para alcanzar la meta. Y Santana se encargó de dar a España el visado para Australia, donde disputará la finalísima a mediados de diciembre. Su partido frente a Krishnan fue una maravilla de precisión y potencia. Y ganó en tres sets

también. Sin perder uno solo, como ha venido haciendo en todas las eliminatorias de esta edición de la Copa Davis.

Quedaba el último partido del match: Gisbert-Mukerjea, pero ya no interesaba en cuanto al resultado. España se había clasificado ya. Sólo podía ocurrir que nuestro equipo aumentase su triunfo a un rotundo 4-1

o que se quedase simplemente en un 3-2. Esto sucedió al fin. Gisbert, jugador de moral muy quebradiza, jugó sólo a rachas, y Mukerjea se aprovechó para obtener el triunfo. Así, pues, el resultado final del match España-India ha sido de tres victorias a dos. Las tres con participación de Santana, que con razón está considerado como el primer tenista actual del mundo.



COPA DEL GENERALISIMO

LERIDA, INDAUCHU y EUROPA, clasificados

Tres partidos de Copa del Generalísimo se jugaron el domingo, aprovechando la fecha libre que dejaba en la Liga el partido internacional de mañana en París. Los resultados fueron:

Cádiz-Indauchu	1-1 (0-5)
Atlético Ceuta-Lérida	2-1 (1-3)
Badajoz-Europa	0-0 (1-2)

Se han clasificado, pues, para la eliminatoria siguiente el Lérida, Indauchu y Europa.

LOS AMISTOSOS DEL DOMINGO

El domingo no hubo Liga. Se suspendió para la preparación del equipo nacional. Pero se jugaron diversos encuentros amistosos, cuyos resultados fueron:

Barcelona-Bolonia	1-0
Atlético Bilbao-Erandio	5-0
Santander-Atlético Madrid	2-3
Zaragoza-Combinado	2-1
Real Madrid-Juventus	0-2

EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

Rotunda victoria del VALENCIA (3-0) en su desempate con el HIBERNIAN para la Copa de Ferias

A causa de los temporales de lluvia que abafan la región valenciana, el Valencia tuvo que suspender su encuentro de Liga con el Betis. Eso le ha costado la cabeza de la clasificación, pues, con un partido menos, se ha visto rebasado por el Atlético de Madrid y el Real Madrid, aunque teóricamente y contando los dos puntos de ese partido con el Betis sigue siendo el primero. Pero si la suspensión del encuentro le causó ese trastorno en la Liga, el descanso vino de perlas a sus jugadores para enfrentarse días después, en choque decisivo de desempate, al Hibernian, su rival en la Co-

pa de Ferias. El sorteo, como se recordará, tras el empate en la eliminatoria, decidió que el tercer encuentro se jugase en Mestalla. Y se jugó el miércoles. El Valencia tuvo una salida brillantísima, en la que arrolló materialmente al conjunto escocés. A los once minutos, el extremo zurdó, Muñoz, contabilizaba el primer gol, con el que se llegó al descanso. A los veinte minutos del segundo tiempo, Guillot aumentó la diferencia, y a los veintiséis, Muñoz totalizó el 3-0 justo y merecido de un Valencia que este año pisa más fuerte que nunca.

MARCADOR INTERNACIONAL

COPA DE FERIAS

Valencia-Hibernian	3-0
Gotepe-Munich	2-1
Ujpest-Everton	3-0
Dunfermline-Boldklub	5-0
A. I. K.-Servette	2-1

RECOPA

Dukla-Honved	2-3
Aarhus-Celtic	0-1

ENTRENAMIENTO CON ARNES

Debemos confesar nuestra ignorancia. Nunca habíamos visto nada semejante en atletismo. Nos rejerimos, claro está, a esta extraña manera de entrenar que tiene el atleta inglés Colin Campbell, que se prepara para vencer en los Juegos de la Commonwealth y en los Campeonatos de Europa del próximo verano, en la especialidad de 400 metros. Otro atleta británico, Tony Tymms, ayuda a Campbell, que usa un arnés especial para fortalecer las piernas

EL BOLETO IDEAL

Menos recaudación y más acertantes

3.ª DIVISION		1.ª
1 Olot - Girona	1	X
2 G. Tarragona-Granollers	1	X
3 Manresa - Tarrasa	1	X
4 Figueras - Reus	1	X
5 Vich - S. Andrés	1	X
6 Abertón - Cartagena	1	X
7 Albacete - Eldense	1	X
8 Orihuela - La Roda	1	X
9 Conquense - Getafe	1	X
10 Avila - Toledo	1	X
11 Cacereno - Madridiño	1	X
12 Alcazar - Plasencia	1	X
13 Villavieja-Extremad.	1	X
14 Emeritense - "cuéllamos"	1	X

Con partidos de Tercera División hubo que dar este boleto, por quedar suspendida la Liga en Primera y Segunda. La recaudación bajó a 56 millones y los acertantes han aumentado, pues la quiniela sólo ha tenido cuatro variantes. En el primer escrutinio aparecieron ya 78 máximos acertantes de cartote, 1.848 de trece y 14.925 de doce.

Mañana en París, desempate ESPAÑA - EIRE

Nuestra selección, que será la misma que venció en Sevilla, tendrá suficiente con un empate

Ayer salió hacia París el equipo español de fútbol que mañana, miércoles, disputará el encuentro de desempate con Eire, correspondiente a la fase previa del Campeonato del Mundo. España tendrá suficiente con un empate para clasificarse para la final de Londres, ya que en caso de que se produzca en este tercer choque tal empate, se recurrirá al gol-average de los dos partidos anteriores y éste es favorable a España, que perdió en Dublín por la mínima diferencia (1-0) y venció en Sevilla por 4-1. El empate, pues, nos basta, pero creemos que nuestra selección no se conformará con él y que volverá a derrotar al Eire. Indiscutiblemente, nuestro equipo es muy superior y contará una vez más con Luis Suárez, lo que supone una gran garantía para su rendimiento.

Durante la semana, Villalonga

ha mantenido concentrados en El Escorial a los jugadores convocados, realizando con ellos diversos partidos de entrenamiento para mantenerlos en forma. La alineación está decidida. Lo ha estado siempre. En París jugará el mismo equipo que venció en Sevilla, como era lógico esperar. Es decir: Betancort; Rivilla, Olivella, Reija; Glaría, Zoco; Ufarte, Pereda, Marcelino, Suárez y Lapetra.

Poco antes de emprender viaje, Villalonga ha manifestado:

—El partido no será tan fácil como muchos creen, pero voy convencido de nuestra victoria. En la selección se ha logrado una buena armonía y una gran coordinación. Todos los chicos están en forma y con muchos deseos de traerse de París el triunfo.

Es lo que esperamos todos.

NOTICIAS DE SIETE DIAS

CASSIUS CLAY, que próximamente se enfrentará a Floy Patterson, poniendo en juego su título de campeón mundial de todos las categorías, ha roto al fin el silencio a que se había aplicado en los últimos meses y ha vuelto a merecer el apodo de "Charlatán". Cassius Clay ha dicho en Los Angeles: "Daré una buena paliza a Patterson y lo derribaré en el séptimo asalto. Quiero verlo con cortes, con heridas, con las costillas hundidas, y después de todo, k. o. Yo también soy norteamericano, pero él es un mal negro que necesita una buena lección y yo voy a dársela." Bueno, hombre; pues usted perdona.

LUIS DEL SOL ha estado en Madrid con la Juventus, que ju-

gó el domingo un amistoso en Chamarín. El ex madridista ha confirmado que no le disgustaría volver a su antiguo equipo. Pero por más que se haya insinuado la vuelta de Del Sol al Madrid y las gestiones entre las dos Directivas, no parece probable que ocurra. Del Sol gana en Italia por encima de los tres millones anuales, cantidad prohibida en el Madrid actual. Y la Juve pagó por él treinta millones, de los que querrá algunos, como es lógico. En fin, lo seguro es que Del Sol continúe en Italia.

Añada a sus brazos seis centímetros de músculos duros como el acero

Anchas espaldas, hombros poderosos, pecho hercúleo, músculos fuertes y macizos, un cuerpo sano, respirando fortaleza por todos sus poros! Así puede ser su cuerpo, dentro de poco sin necesidad de salir de casa!

Todo lo que Usted necesita con 15 minutos diarios, para conseguir la salud, la fuerza y la dinámica personalidad que Usted siempre ha deseado.

Los secretos de entrenamiento de un gran campeón, maestro de campeones, están a su alcance. El Método Athletic añadirá a sus brazos músculos rebosantes de energía, llenará de fuerza su pecho, desarrollará sus hombros, inyectará fortaleza a cada uno de los músculos de su cuerpo. No importa que Usted sea alto o bajo, grueso o delgado, campesino o estudiante, joven o maduro. ¡El método Athletic hará de Usted un hombre nuevo, seguro de sí mismo, sano y poderoso!

El triunfo en cualquier deporte la fuerza física el desarrollo atlético una salud de hierro agilidad de movimientos resistencia a la fatiga seguridad en sí mismo ¡sin moverse de su casa, en sus horas libres, con control personal!

Curso dirigido por:
Jean-Christian Rodrigo
(entrenador atlético diplomado)
el atleta de desarrollo muscular más armónico y espectacular de Europa.
PREMIOS
-Plus Bel Apolon d'Europe 1958.
-Monsieur Europe, 1960.

UNICO CURSO QUE INCLUYE DIBUJOS Y FOTOGRAFIAS DE TODOS LOS EJERCICIOS

INTER tiene además cursos de

Inglés • Francés • Alemán • Italiano • Correspondencia Comercial Inglesa • Correspondencia Comercial Francesa • Contabilidad - Cálculo - Reforma de Letra • Ortografía • Tipografía • Cultura general - Marroquinera • Conversación Inglesa

Envíe este boletín hoy mismo.

Le remitiremos a vuelta de correo una revista ilustrada informativa, con fotografías gratis y sin compromiso!

Instituto INTER
Apartado 1164 - BARCELONA
Sección A-13

AYUDE A UN AMIGO

Escríbale el nombre de alguno de estos cursos que desea en porvenir mejor y le mandaremos información.

CURSO

Nombre Edad

Dirección Dpto. Postal Provincia

Población

Instituto INTER - Sec. A-13 - Apartado 1164 - BARCELONA - España

PARA USTED

Sr. Director:

Envíe este boletín y una copia de mi perfil, sin cargo, con información sobre el curso que le interese y confirmación del curso que me interesa.

Nombre Edad

Dirección Dpto. Postal Provincia

Población

Deposito de Usted que la información llegue a su poder. ESCRIBA SU CLASIFICACION

Instituto INTER - Sec. A-13 - Apartado 1164 - BARCELONA - España

CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 10 AL 16 DE NOVIEMBRE DE 1965

	Amor	Salud	Trabajo	Dinero
ARIES 21-3 20-4	B	B	M	M
TAURO 21-4 20-5	B	B	N	N
GEMINIS 21-5 20-6	R	D	R	N
CANCER 21-6 21-7	B	N	M	N
LEO 22-7 22-8	B	M	M	M
VIRGO 23-8 22-9	B	N	N	N
LIBRA 23-9 20-10	R	R	D	D
ESCORPION 22-10 21-11	N	N	M	M
SAGITARIO 22-11 21-12	B	R	B	B
CAPRICORNIO 22-12 20-1	R	R	R	D
ACUARIO 21-1 19-2	B	B	M	N
PISCIS 20-2 20-3	R	R	R	D

M: magnífico · B: bien · N: normal · R: regular · D: desfavorable

DAMERAMA

1	D	K	3	M	4	J	5	A	6	B	7	L	8	C	9	E	10	J	11	K	12	L			
13	C	14	B	15	K	16	L	17	D	18	A	19	C	20	F	21	J	22	G	23	K				
24	L	25	A	26	D	27	J	28	A	29	D	30	F	31	I	32	K	33	D	34	M	35	J		
36	C	37	J	38	M	39	L	40	E	41	J	42	H	43	L	44	B	45	M	46	B	47	E	48	H
49	C	50	M	51	J	52	F	53	D	54	L	55	I	56	C	57	M	58	D	59	K				
60	B	61	F	62	H	63	K	64	L	65	E	66	A	67	I	68	K	69	B	70	F	71	M	72	L
73	I	74	G	75	D	76	F	77	J	78	K	79	M	80	J	81	A	82	J	83	C				
84	B	85	M	86	E	87	J	88	A	89	M	90	G	91	A	92	L	93	F	94	K	95	B		
96	E	97	F	98	L	99	H	100	K	101	A	102	K	103	C	104	M	105	G	106	L				

- Ciertos juguetes para entretener a los niños de pecho ... 18 91 66 88 5 25 28 81 101
- Ceremonioso, farsante ... 69 95 46 6 14 44 60 84
- Acciones de perder el valor, acobardarse ... 8 103 36 56 83 49 19 13
- Gavias de los trinquetes en los barcos ... 53 75 1 33 58 29 17 26
- En la época precolombina, reyes de los territorios que hoy constituyen la República de Colombia ... 86 47 40 65 9 96
- Migas de pan ... 61 93 20 52 70 97 30 76
- Sala grande ... 22 105 90 74
- Agraviada, lastimada ... 99 42 58 62
- Dícese de un idioma de la familia indoeuropea usado antiguamente en las provincias septentrionales de Persia ... 55 12 12 13 18 73
- Enfermedad caracterizada por unas manchas blancas que aparecen en las mucosas de la lengua ... 80 27 41 87 21 82 10 51 77 4 37 35
- Angulos que forman los dos muslos en su nacimiento ... 59 100 15 11 23 94 2 102 78 32 68 63
- Dícese de los órganos regularmente perforados ... 64 98 16 54 92 72 7 43 24 39 106
- Con suma pequeñez ... 3 79 71 57 34 89 104 45 38 50 85

JEROGLIFICO



Isabel no quiere venir.

ES	DE	SU	MO	TIN	HE	LI	1
QUE	DA	LLA	ZO	AR	BLI	CLI	2
ME	RA	SAR	TAI	SANNI	CLO		3
PEN	EN	LO	AM	AN	TA	RE	4
CHA	TA	MA	CU	TO	RA	BI	5
IN	CI	DI	CA	ES	LIN	CE	6
MI	NOS	DA	CAN	ON	ZA	TRO	7
							8
							9
							10
							11
							12
							13
							14

LAS SOLUCIONES, AQUÍ

DAMERAMA
los ojos de los demás.—Paton.
damental es que se mantenga
mas, y tal vez mucho más fun-
de ser honrada, sino que ad-
«la mujer del César no solo ha
nestrados.—M: Menudemente.
quia.—K: Horcajuras.—L: Fe-
H: Lesa.—I: Zenda.—J: Loucopia.
Zaqueus.—F: Follidos.—G: Halli-
C: Desmayos.—D: Velechios.—E:
A: Somajeros.—B: Momenador.

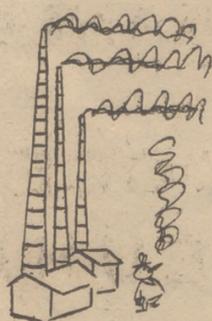
CRUCIGRAMA
II: Soias. Liras.
rias. Das.—10: Alcasas. Mora-
Ranas.—8: Ir. Femenino.—9: Ne-
bos. Sos.—6: Set. Nos.—7: Sin.
Martinas.—4: Arreteros. Sa.—5: Ka.
Pasar.—2: Agre. Copala.—3: Lon.
HORIZONTALES.—1: Talos.
sas. Sosas.
dos.—10: Mias. Samira.—11: Ka.
6: Apionum. M.—7: Seta. Som.
6: Car. Mas.—7: Poroa. Kes.
4: Or. Nothica.—3: Mias. Netaa.
2: Agoras. Reto.—5: Jartebes. Kat.
VERTICALES.—1: Talat. Tinas.

OCONOGRAMA
Mari Ellen Chase.
Sublime
ambicoma.—AUTORA:
Sandilo.—14: Estroma.—OBRA:
II: Helia.—12: Arcanos.—13:
cila.—9: Nicola.—16: Chamo.—13:
6: Lpndi.—7: Linde.—8: En.
cuar.—4: Inclilo.—5: Escanda.—
1: Moratin.—2: Anqueta.—3: Re-

JEROGLIFICO
Animula tu, Nicaeo.

LO PRIMERO, LA SALUD COMO ESCAPAR A LA BRONQUITIS

La primera cosa que hay que evitar cuando se tiene bronquitis es todo lo que pueda irritar los bronquios. Hemos llegado al caso de los fumadores. Si uno traga el humo nada hay que pueda producir una mayor irritación. Si usted no tiene la fuerza de voluntad necesaria para terminar con este vicio, procure al menos disminuir su ración de cigarrillos. Con esto sentirá una mejoría, porque las mucosas de sus bronquios se reforzarán y serán menos vulnerables. Conviene hacer otra experiencia: vaya a la ventana y vea el número de chimeneas que rodean a su casa. Si hay muchas, usted corre el riesgo de ser vulnerable a la bronquitis, porque el aire que respira está viciado de polvo de carbón. En este caso redóblense las precauciones.



La mejor y principal es comenzar por habituarse a respirar solamente por la nariz. Si usted lo hace por la boca, el aire no tiene que recorrer un camino largo para llegar a los bronquios, y cuando entra en ellos va cargado de impurezas y todavía muy frío. No ha tenido tiempo de humedecerse para no resecar los bronquios. Si usted respira por la nariz, los miliares de pelillos minúsculos que tapizan sus mucosas internas, a lo largo de un estrecho camino, modifican el aire, limpiándolo de impurezas y reteniendo los microbios. Como el recorrido es más largo, el camino deja tiempo para que el aire se caliente hasta los treinta y siete grados, con lo que el aire se humedece convenientemente, según tienen necesidad los bronquios.

Hay que aprender, además, a respirar bien. Es decir, lo más profundamente posible, para hacer trabajar al máximo a todos los órganos internos de los bronquios. En las pequeñas inspiraciones normales trabajan muy pocos y los otros se atrofian o se debilitan, con lo que la resistencia a los microbios se hace menor. Sigamos, pues, un régimen de ejercicios.

Extendido sobre la cama, esfúrcese en respirar con la parte alta de los pulmones. Colóquense las manos abiertas sobre el pecho y comiencese a respirar lenta y profundamente por la nariz. Usted debe sentir que sus manos suben y descienden en cada movimiento respiratorio, lo que significa que ha encontrado la buena inspiración.

El segundo ejercicio consiste en respirar con la parte lateral de los pulmones. Coloquense las manos sobre los costados, por debajo de las axilas, y respire. Debe sentir que sus dedos se desunen, así como las costillas se separan unas de otras.

El tercer ejercicio es igual que los anteriores, pero debe ponerse una mano sobre el estómago, dejándola caer ligeramente, y respirar con el vientre. Este movimiento es importante para ejercitar la parte inferior de los pulmones y ayudar a los bronquios a que se desembaracen del moco que se amasa diariamente y que puede constituir un nido de microbios.

Háganse estos ejercicios una docena de minutos, tres veces por jornada, durante doce días. Al cabo de este tiempo, cese de realizarlos en la cama y practíquelos en la vida ordinaria, cuando camine.

Conviene velar por que las piezas de la casa tengan una temperatura semejante; hay que evitar las bebidas muy frías en invierno y cuidar la línea. Los obesos son más propensos a las bronquitis que los delgados.

SU CARACTER A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del Profesor ARIES

SUSO VICOS. — Precipitación, impaciencia, apasionamiento y extraordinaria sensibilidad, con notable tendencia al pesimismo y frecuentes crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

ELECTRON (Madrid). — Destaca su gran sentido de la independencia, intuición, seguridad y deseos de triunfo. Buena educación, agradable trato social, corrección, originalidad, mucho ingenio y perfecta formación moral, con notable cultura e inteligencia viva y despierta.

J. G. (Alicante). — Sensible, afectivo, con bondad natural y deseos de servir y ayudar a los demás. Rapidez de pensamiento y de acción, continuidad de ideas y facilidad de expresión.

CHICO ALTO (Jaén). — Timidez inicial, dudas, vacilaciones, complejos y carencia absoluta de la más mínima seguridad o confianza en su propia persona.

CIELO VERDE (Guadalajara). — Altibajos de carácter y cambios bruscos temperamentales, con mucha intución y cierta precipitación en todo.

MONTE VIEJO. — Ego-centrismo claro, con contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebralismo mal entendido y peor aplicado.

TRANQUILA M. — Confusión de ideas, lentitud, poca seguridad en su propia persona y muchas dudas y complejos.

EVA ODELL. — Rapidez de acción, tendencia a la sinopsis, impresionabilidad y mucho apasionamiento en todo.

UN ENAMORADO. — Sentimentalismo, afabilidad, mucho apasionamiento y bastante tristeza y depresión por su tendencia al pesimismo, que le lleva a sufrir crisis de tipo depresivo graves, de las que se recupera con muchas dificultades.

BALA PERDIDA. — Franqueza, expresividad, bondad natural, deseos de servir y ayudar a los demás y mucha fuerza de voluntad, con energía notable y clara capacidad de trabajo.

CHICA YEYE. — Formación cultural y moral, mucho ingenio, sentido estético desarrollado, originalidad, inteligencia viva y despierta, perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

MIAL (Murcia). — Franqueza, bondad natural, sensibilidad, mucha afectividad, claro apasionamiento y mucha precipitación en todo.

RUBIOFILO Y CINEASTA. Cambios bruscos de carácter y de temperamento, con poca seguridad en sus propias ideas y cierta tendencia al pesimismo.

ROMEO.—Elegancia y distinción naturales, claridad de ideas, intuición, seguridad en su propia persona, reflexión antes de tomar cualquier decisión y excelente educación, con agradable trato social y corrección.

JULIETA. — Muy sensible y afectiva, con apasionamiento, franqueza, deseos de servir y ayudar a los demás y excelente educación y trato social.

CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA dos cupones Si desea respuesta particular cinco cupones.

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que, salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 42), en Madrid, su Delegación de Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a éstas desde localidades menos importantes, a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

A. G. P., en SESTAO.—Perdone que no le contestemos particularmente, pero nos resulta imposible complacer a tantos como así nos lo piden. Ponemos sus iniciales y así no se ve en letras de molde. ¿De acuerdo? Por otra parte, también tenemos que pedirle perdón por no poder solucionar el asunto que nos plantea. Si podemos, en cambio, facilitarle la siguiente dirección: «Amtliche Spanische Handelskammer für Deutschland», 6 FRANKFURT-MAIN (Schaumainki, nr. 83). Diríjase allí a don Antonio Sebastián, que es el secretario de tal organismo (Cámara del Comercio). Expóngale su asunto y seguro que él podrá facilitarle la dirección exacta de alguna empresa que construya esos moldes de que usted nos habla. Luego, basta con que haga su correspondiente pedido. ¡Y perdone que no podamos hacer más!

ADOLFINA ROMERO, en INGENIO (LAS PALMAS).—Su carta ha llegado a nuestro poder, señorita, y con mucho gusto la hemos remitido a la persona que nos indicaba y que es, por supuesto, española.

PEDRO VALDERAS, en SEVILLA.—El asunto sobre la importación de vehículos a que alude usted en su carta no se refiere especialmente a Alemania, sino a todos los españoles RESIDENTES EN EL EXTRANJERO. Es decir, que no necesitamos ampliar más la respuesta, puesto que con ello se contestan por sí solos todos los puntos de su misiva.

ILERDA, en ALMACELLAS. Efectivamente, existe un servicio denominado de «Reagrupación Familiar», merced al cual las esposas, padres o hijos de los españoles residentes en la República Federal pueden reunirse en este país sin ninguna dificultad con el emigrante. Ahora bien, conviene aclarar debidamente que la concesión del permiso de estancia en Alemania por «Reagrupación Familiar» no lleva aparejado por ningún concepto el permiso para trabajar. Son estos permisos dos cosas completamente distintas. De nada... y lo sentimos.

JUANITA GORRAIZ, en PAMPLONA.—Señorita: su novio ha dicho la verdad, sólo la verdad y nada más que la verdad. Ni siquiera pagando aranceles aduaneros le es posible al hombre llevarle a usted ese televisor, puesto que éste entra en el capítulo de artículos «no liberados». Es decir, que él podría llevarle otra cosa—pagando los aranceles—, pero no el aparato de televisión. Otra cosa es que si regresa con carácter definitivo aproveche la oportunidad de perder su condición de «Residente» y la lleve a usted ese objeto. Lo que son las cosas: en tal caso, incluso, sin pagar ni una perra chica de Aduanas...

MANUEL ROBLES, en MADRID.—Los impuestos que ha cotizado usted al Estado alemán durante su estancia en la República Federal son impuestos que, dado el Convenio entre los dos países, se consideran computables. Es decir, que todas las cotizaciones de usted en Alemania quedan registradas en el Instituto Nacional de Previsión. Si algo falla, ya sabe, reclamación al canto, puesto que le asisten a usted todos los derechos.

CARMEN GRACIA, en ZARAGOZA.—Sí, jovencita; el párrafo que leyó usted hace dos semanas, dedicado a don Pedro Martín, residente en Toledo, puede hacerlo suyo, pues no hay discriminación en esto y no importa el sexo para la cuestión. Lo que cuenta es el productor. Por lo tanto, en Berlín disfrutaría de todos los beneficios que al señor Martín se le señalaban. La segunda parte de su consulta queda contestada ahorita mismo: Firma Trumpf, Schokoladenfabrik, 1. BERLIN-WEST (44), Dammweg. Allí trabajan, como por el reportaje en cuestión pudo ver, no menos de tres docenas de chicas españolas. De nada, hija mía.



ESPAÑOLES EN ALEMANIA

DOS DOCENAS EN NEUHAUS

- LA QUINIOLA DE LOS JUEVES...
- Y LA PAELLA DE CADA DOMINGO

Ni uno más ni uno menos. En Neuhaus, población no demasiado importante de la Alemania occidental, justamente dos docenas de españoles están «registrados» en las oficinas de la Policía de extranjeros, mientras de ellos tres—las tres, mujeres—no están anotados en los registros de la «Arbeitsamt», u Oficina de Colocación, si lo prefieren en castellano. En Neuhaus, como ustedes pueden figurarse, está a la venta nuestro semanario. Y el que cada jueves se pueda comprar en el quiosco de la estación, de la «Bahnhof», es cosa que tiene su gran importancia. Porque cada jueves, con la llegada de 7 FECHAS, uno cualquiera—el más afortunado o el que más entiende de eso del fútbol—se embolsa la bonita cantidad de 1.500 pesetas.

La idea se le ocurrió a FRANCISCO DIAZ ALVAREZ, que fue en sus tiempos futbolista amateur y que nació en SANTANDER. Paco, como le llaman en la colonia española, pensó, se le ocurrió al hombre, que no estaría nada mal eso de poner un par de marcos cada semana en un sobre, rellenar la «quiniola de la próxima semana» que nuestro semanario publica... y que el que más resultados acertase se llevara los cuartos. Acta notarial para lo de los resultados es cada jueves siguiente 7 FECHAS. Luego, los dos marcos fueron subiendo más y más, y ahora son diez, que por diez quinielistas suman los trescientos duros esos de cada semana. En la quiniela de los jueves toman parte también PABLO ARCE SANJUAN—que es igualmente de SANTANDER—, un navarro de PAMPLONA que se llama JAVIER ARNAIZ UNZAIN, el catalán (de MANRESA) SANTIAGO LORENS BALDOMA, un asturiano de OVIEDO que se apellida FERNANDEZ y cuyo nombre de pila es el de CLAUDIO; dos «veteranos» en la emigración (vinieron en 1960), ambos de MADRID y que se llaman SANTIAGO BALLESTEROS GARCIA y PEPE ORTEGA, y tres andaluces: JUAN SANCHEZ SANCHEZ (LINARES), PABLO HIGUERAS GARCIA (SEVILLA) y JUAN FRANCISCO TORRES, nacido en la Tacita de Plata, es decir, CÁDIZ. Y como ya se dice que los últimos serán los primeros, el gaditano éste fue, precisamente, quien la última semana se llevó las mil quinientas pesetas ésas.

Estos diez españoles trabajan todos ellos en una fundición no demasiado grande, en la que realizan las más diversas tareas y en la que todos están contentos, porque el jornal es bueno... y la vivienda, barata. La vivienda, «el chalet», según el buen humor hispano la bautizó, es una excelente barraca toda pintada de verde, toda de madera construida ella y con diez habitaciones capaces cada una para cuatro personas. Pero «chalet» éste donde sólo habitan nuestros diez compatriotas, únicos extranjeros de la «Bungarten und Co.», que es la firma para la que trabajan y les da de comer... lo que ellos mismos se guisan. En la fundición en cuestión, antes había otros dos españoles más, que cambiaron de patrón por aquello de que aprovechándose de la «Reagrupación Familiar» se trajeron a sus esposas y encontraron trabajo en Empresa que proporcionaba vivienda a sus operarios. Son ellos MARCIAL ESTEBAN GUIJARRO, venido al mundo en MADRID en 1926 y muy cerquita del Puente de Toledo, y un valenciano de la misma VALENCIA, que por traerse a su esposa ha dado lugar a eso de la paella dominical de que uno habla en los subtítulos del reportaje. Porque VICENTE MONTURIOL PERALES, harto de guisarse por sus propios medios, se trajo un día para la República Federal a PEPITA VERDU, su esposa, y se trajo también a

los dos únicos chiquillos que la colonia española tiene en Neuhaus: Vicentín y Amparín. Pero estábamos en eso de la «paella dominical», especie de rito de cada domingo, tras oír la misa en alemán en la «Frauenkirche». Los dos matrimonios citados, mas PEPE SALAZAR—un mocito de CASTELLÓN DE LA PLANA más simpático que el tipo más simpático del mundo—, mas JUANJO FERNANDEZ y JULIO DELGADO SANCHEZ, el uno de SALAMANCA, de TARRAGONA el otro, y todos ellos—menos las damas—operarios en una factoría dedicada a la construcción de envases, mitad metálicos, mitad de cartón, donde, por lo visto, también se ganan sus buenas perras. Es decir, que mientras los «metálicos» se dedican a la quiniola de los jueves, los de los envases prefieren llenarse el estómago de granos de arroz, bien aderezados con su «pollastre», sus pimientos, sus jamoncito y demás etcéteras. Lástima sólo que el reportero se enteró del asunto de la paella un sábado...

Uno, dos, tres, siete... según se cuentan, se ve a lo largo de la crónica que su autor lleva ya citados a docena y media de compatriotas, de las dos docenas justas que en Neuhaus están residiendo, algunos desde hace tres años; el resto, desde menos largo tiempo. Nos queda, pues, otra media docena, que no fueron tan fáciles de localizar porque cada uno de éstos vive y trabaja un tanto «a su aire», es decir, residen en casas particulares y trabajan en lugares donde sólo hay dos o tres personas empleadas. Así, hay una especie de personaje de la famosa obra del inmortal dramaturgo vallisoletano don José Zorrilla, que es también de VALLADOLID y se llama LUCIO CAMPOS PEREZ, que sólo tiene diecinueve años... y más pretendientes alemanas que tenía la Mariquilla aquella de la canción mejicana tan en boga en aquellos, ¡ay!, mil novecientos cuarenta y tantos de mi juventud. LUCIO, que baila el twist como un campeón de la especialidad, trabaja en una estación de servicio y es el único español motorizado de todo el contorno. LUCIO CAMPOS suele conocer mejor que nadie las poblaciones de muchos kilómetros a la redonda, y las «Fräuleins» casaderas de todas esas poblaciones. De VALLADOLID también resultó ser PABLO CANTALEJO GARZON, carpintero en España y soldador de autógena aquí en un tallerito donde el hombre se saca sus muy buenas pesetas. Y castellano como éstos, aunque de BURGOS, CARLOS NAVA DE SOTO, que cambió su oficina burgalesa por un taller de reparación de automóviles. El burgalés éste piensa que así entenderá mucho de coches el día de mañana y que con paciencia y con ahorros podrá, tal vez, conseguir ser industrial un día y trabajar por cuenta propia.

En Neuhaus, ya se dice, son dos docenas los españoles que residen. No sé si los he contado a todos, porque, por ejemplo, ya se me quedaba fuera de la cinta de la crónica un FELIX RODRIGUEZ baturro él, de ZARAGOZA, que en sus horas libres—trabaja de ebanista—se dedica a vender artículos alimenticios casa por casa entre los españoles. FELIX RODRIGUEZ tiene entre su ascendencia quien fue propietario de una tienda de ultramarinos y se «entrenó», para el día en que allá por el barrio de las Delicias de su ciudad natal pueda vender a sus paisanas en más cantidad y con más margen de ganancia de como ahora lo hace. Es decir, que Félix, y Lucio, y Carlos, y este, y el otro, además de ganarse aquí el pan nuestro de cada día, van echando en el surco de cada día también la cosecha que un mañana, tal vez no demasiado lejano, piensan recoger. Y que, desde luego, por su constancia y sacrificio, merecen.

MADRINAS DE PAZ

FRANCISCO MEDINA ROMERO, en 68. MANNHEIM-NECKARAU (Casterfeld Str. 93), de treinta y tres años de edad, ni alto ni bajo, moreno y no mal parecido, solicita correspondencia con señoritas españolas comprendidas entre los veinticinco y treinta y un años de edad.

MANUEL GARCIA, en 463. BOCHUM (Markt Str. 182), solicita correspondencia con jóvenes

españolas de veinte a veinticinco años de edad. El interesado, que tiene veintisiete años, promete contestar cuantas cartas reciba.

FRANCISCO CUEVAS PEREZ, en 3001. ME-LLENDORF-HANNOVER (Lindenweg, 14), de treinta y seis años de edad, solicita correspondencia con jóvenes españolas de veinticinco a treinta años de edad.

LOS QUE TRIUNFAN

Se llama JUAN SANCHEZ CARRILLO y vino al mundo en MADRID hace apenas dos docenas y media de años. Saltó desde nuestras cálidas tierras a esta brumosa República Federal Alemana en 1962. Y comenzó, como todos, es decir, por la pura tarea de peón en la pura fábrica. En JUAN SANCHEZ CARRILLO, que es madrileño, en general, y cuatrocaminero, en particular, se cumple perfectamente aquello de que «de casta le viene al galgo», o eso otro (y eso otro sería mejor decir), de que «el que la sigue la mata». Porque JUAN SANCHEZ CARRILLO, que es hijo de quien tiene por profesión la de agente comercial, se dedicó al ahorro primero, al intercambio de noveltías de esas de ladrones y policías después... y ahora, más tarde y poco a poco, a proveedor de esa insaciable sed de saber que a la mayoría de los españoles se les ha despertado en la República Federal. Es decir, que JUAN SANCHEZ CARRILLO, ya hace algún tiempo que dejó de ser peón de una fábrica, para convertirse en una especie de industrial libre, si todavía en pequeña escala, al menos con promesa de terminar por negociante de altura. Así, que mientras tanto—entre libro y libro que de España importa para facilitarlos a los compatriotas aquí residentes, este mozo madrileño ha conseguido ser, cuando menos, de los que aquí están considerados como triunfadores.



WINTERBACH: SIETE ESPAÑOLAS

Con este nombre de Winterbach hay por lo menos una docena de poblaciones a lo largo y lo ancho de la República Federal de Alemania. En cada Winterbach, por supuesto, no deja de existir en su actual censo una cantidad más o menos grande de trabajadores extranjeros. El Winterbach del presente reportaje—¡faltaría más!—no es excepción, y así, entre los varios miles de habitantes de la localidad, no falta, no su medio centenar de extranjeros: italianos, griegos, turcos... y españolas. Siete muchachas españolas que están, como quien dice, recién llegadas, puesto que su veterana germana no va más allá de lo que hasta hoy se puede contar desde el día de San José de este año de gracia.

Ni que decir tiene que siendo tal día cuando llegaron, y formando parte de la breve expedición JOSEFINA HONRUBIA SALANOVA—que vino al mundo en VALENCIA hace ahora casi justamente veintitres años—, una de las primeras cosas que nuestras chicas hicieron en Alemania... fue precisamente celebrar el «santo» de la valencianita en cuestión. Una celebración que tuvo efecto en la casi sin estrenar habitación del «Heim» (residencia) donde ella y otras tres siguen viviendo, y que se celebró a base de productos típicamente españoles... restos de lo que para el viaje Madrid-Colonia-Winterbach la familia les había preparado en España. Total, que su vida alemana no puede decirse que comenzara mal del todo...

Aquí, en WINTERBACH, en la residencia de la Eyerman GmbH, se cobijan nada menos que treinta y tantas chavalas. De ellas, sólo siete—como se dice—son españolas. El resto pueden dividirlo, en partes más o menos proporcionales, entre italianas y griegas... con las que nuestras chicas se entienden, por supuesto, ¡en alemán! Las chicas están contentas porque son bien pagadas por la empresa, están menos contentas porque trabajan muchísimo, están contentas porque tienen una buena vivienda y... ya se sabe, que en este pícaro mundo todo es a base de una de cal y otra de arena.

De VALENCIA, la que atraviesa el Turia, hay, además de la citada JOSEFINA HONRUBIA, otra muchachita que nació en una casa de por allá la Cruz Cubierta. Se llama este pimpollo—no ha cumplido aún los veinte años—VICENTA FAYOS BANO. Y se pasa la vida la criatura dale que te pego a la aguja, haciendo ojales a docenas y docenas de camisas de caballero, que es faena en la que tiene ya una práctica fenomenal. Porque—uno todavía no lo dijo por ahí arriba—nuestras siete españolas no hacen otra cosa en la Eyerman GmbH de Winterbach que dedicarse a la confección de camisas. ¡Ventaja que tiene el futuro prometido de cada chiquilla de éstas! Porque—tampoco estaba dicho—ninguna de las muchachas españolas de Winterbach pasa de las veintitres primaveras. (Y ninguna de ellas, según libre confesión, tiene comprometido su corazón con mozo alguno.)

Aragonesas tenemos otras dos zagalas. Son ambas de ZARAGOZA, nacida por allá arriba por el barrio de Torrero, MARIA DEL PILAR GRACIA, y nacida por cerca del popular puente de hierro ese que cita la jota, CELIA PASCUAL LERIN. Estas dos, a veces, amenizan las horas más o menos aburridas de la residencia a base de bailar jotas estupendamente... cosa que hasta el momento, por más que se han empeñado, todavía no han conseguido aprender a bailar tres o cuatro chicas compatriotas de la Caterina Valente esa, PILARIN, como a MARIA DEL PILAR GRACIA llaman las otras

seis, canta además de manera bastante mejor que regular. Y por oírta cantar mientras les hace los ojales a los puños de las camisas, más de una compatriota se vio obligada después a coser a más velocidad de la normal... por aquello del destajo y de que cada perra gorda alemana representa, cara a la hucha, nada menos que seis reales españoles.

En el pueblo, creo que está claro, no hay ni un bendito chico español. Por ello, como tantas otras y tantos otros compatriotas, estas chicas han conseguido, a través de la «Estafeta» de la edición para Europa de nuestro semanario, su media docena de correspondientes masculinos. Quizá por ello ninguna de las siete deja de pertenecer al grupo de coleccionadoras de tarjetas postales, arte éste en el que se lleva la palma MARUJA BLANCO SASTRE, una chica de MADRID, graciosa como ella sola, que es la benjamina del grupo, puesto que solamente tiene dieciocho años. MARUJA, quizá por ser la más joven, es también la menos ahorradora y está dispuesta a irse a MADRID en la Navidad próxima, ¡volando!, para abrazar a sus padres y hermanas, que residen en la popular y chamberlera calle del General Alvarez de Castro. «Pero confío en que mamá (¿lo lea usted, doña Elisa?)—nos dijo—no me haga pegar un botón a las camisas de mi padre.»

Las otras dos chicas españolas que forman esta especie de representación de España en Winterbach son de dos puntos completamente distantes en la Península Ibérica: MARUJA LEDO BLANCO—que no tiene ningún parentesco con la Marujita Blanco recién citada—es, como su apellido indica, gallega. Nacida en el pueblo de MONFORTE DE LEMOS, pero criada y educada en la capital absoluta de Galicia, LA CORUNA, casi a un tiro de piedra de la plaza de Pontevedra. MARUJA LEDO, aunque sólo por un par de meses, es «la mayor» de esta familia de siete. Y MARUJA, por su rubia cabellera y por lo espigada que la mocita es, ha sido confundida más de una vez en su nacionalidad, siendo tomada por alemana. MARUJA LEDO, ¡plácol!, es también la que más nostalgia siente de la Patria. Más que nostalgia, «morrña», como ella dice. Tanta y tan intensa, que también va a dar un rudo golpe a sus ahorros para irse a dar una vuelta por los Cantones en cuanto la segunda quincena de diciembre asome por el calendario.

Queda por citar sólo la última de estas muchachas que aquí trabajan y viven: SOLEDAD CARMONA SANCHEZ, alegre como su ciudad natal, SEVILLA, y morena de pelo y cutis en la forma en que los alemanes entienden que somos todos los celtíberos. SOLEDAD, en contrapartida con su nombre, es precisamente la más sociable de todas las chicas del grupo. SOLEDAD CARMONA se pasa la vida intentando combatir su aburrimiento y el de sus compañeras. Un aburrimiento que ella desde luego no está dispuesta a que se lo quite ningún germano, porque, según propia expresión de la representante de Andalucía, en Winterbach ellos son «la mar de esaborios».

Quizá por ello la visita del correspondiente al «Heim» femenino de la factoría en cuestión ha sido recibida con gran algarabía. Quizá por ello, o tal vez porque uno prometió mandar el mensajero familiar de que las chicas si venían perfectamente, dale que dale a eso de hacer ojales a las camisas que en la Eyerman GmbH se confeccionan. Ahí, pues, familias, el saludo cordial de vuestras Josefina, Vicenta, Pilarín, Celia, Maruja, la otra Maruja y Soledad, las siete «Spanierinnen» de Winterbach...

FANATICOS DEL SIGLO XX



Tich Quang Duc fue el primer monje budista que se quemó vivo para impresionar al Gobierno de Vietnam y llamar la atención del mundo. A su bárbaro sacrificio siguieron en pocas semanas el de otros seis bonzos y una sacerdotisa. Este fue uno de ellos, en plena calle de Saigón. Las llamas tardaron tres minutos en abrasarle



La única mujer que siguió en Vietnam el camino de los bonzos fue esta sacerdotisa, Dao Thi Yen Phi, que se prendió fuego en Nha Trang

Para protestar de la guerra de Vietnam un norteamericano se prendió fuego en Washington al estilo de los monjes budistas

• La dramática escena fue presenciada por un grupo de gente que pudo rescatar a la niña que el suicida llevaba en brazos

llamas sobre la acera, justamente debajo de la ventana que en el tercer piso del edificio tiene el secretario norteamericano de Defensa, Robert McNamara. La niña seguía llorando en brazos de aquella mujer desconocida, llamando a su padre; la gente retrocedió asustada, con estupefacción. Cuando reaccionó, era tarde. Con chaquetas, abrigos y gabardinas consiguieron dominar las llamas y llevar al suicida a una clínica próxima, pero ingresó en ella ya cadáver.

—Se ha quemado como los monjes budistas—comentaba, horrorizada, la gente.

Así había sido, en efecto. El hombre fue identificado como Norman R. Morrison, de treinta y un años, casado y con tres hijos: la pequeña que llevaba con él de la mano—Emily, de dieciocho meses—; Ben, de seis años, y Tina, de cinco. El monstruoso suceso corrió de boca en boca. Parecía increíble, pero era cierto.

—Tenía una niña en brazos, pero pudieron quitársela...

CUAQUEROS Y BUDISTAS

La esposa de Morrison llegó a las pocas horas a Washington y, perfectamente tranquila, sin soltar una sola lágrima, identificó los restos del marido. Luego declaró a la Prensa:

—Norman ha dado su vida para expresar su preocupación por la gran pérdida de vidas y por los sufrimientos humanos causados por la guerra de Vietnam. Norman quería protestar contra la acción militar del Gobierno en la guerra de Vietnam, pues creía que todos los ciudadanos deben demostrar sus verdaderas convicciones respecto de la actitud del Gobierno.

Se supo entonces que Morrison era cuaquero. Los cuaqueros forman una secta derivada del puritanismo, que fundó Jorge Fox en el siglo XVII. Se expandió rápidamente por Inglaterra y Estados Unidos. Los cuaqueros no admiten ningún sacramento, no prestan juramento en justicia, se niegan al servicio militar, consideran la guerra como una lucha fratricida y no reconocen ninguna jerarquía eclesiástica. Suelen distinguirse por la pureza de sus costumbres, su probidad y su filantropía. Todo lo cual impele a pensar que Morrison era un mal cuaquero, pues no se aprecia su filantropía al intentar quemar con él a una infeliz criatura de año y medio.

El suicidio de Morrison tiene antecedentes en los que cometieron los monjes budistas de Vietnam del Sur para acabar con el Gobierno de Ngo Dinh Diem, el único verdaderamente fuerte en la lucha contra el Vietcong. Ngo Dinh era católico y eso parecía molestar a muchos que no lo eran. Los primeros, naturalmente, los budistas. Norteamérica apoyó la revolución contra Ngo Dinh Diem, pensando quizá en que las cosas irían mejor con otro régimen, como hizo en Cuba con Batista cuando Fidel Castro se refugió en Sierra Maestra. Los errores se pagan, y el tiempo, con la secuela de víctimas y el destrozo material que la guerra vietnamita está costando a Estados Unidos, se ha encargado de poner de relieve el error de su diplomacia. Como pasó con Cuba.

Entonces se miró hasta como un hecho curioso

que los monjes budistas se convirtieran en antorchas humanas. Todo empezó una mañana de julio de 1963. Ngo Dinh Diem asistía a una misa de Requiem en memoria del gran Papa recientemente fallecido, Juan XXIII. A la misma hora —iba a ser un golpe de efecto—, una procesión de quinientos monjes budistas recorría las calles de Saigón para orar en una pagoda próxima al templo católico. Delante iba un coche con tres monjes. Al llegar al punto clave previamente elegido, los tres monjes saltaron a tierra. Uno de ellos se arrojó en el centro de la calzada y se puso a rezar. Los otros dos le regaron con gasolina y la prendieron fuego, mientras los restantes monjes formaban un círculo en torno a la víctima, para evitar la intromisión de curiosos y de la misma Policía. El monje quemado se llamaba Tich Quang Duc. Dias antes había visitado a su superior para exponer la idea que le bullía en el cerebro:

—Hay que golpear al Gobierno y al mundo con un arma mejor que las huelgas y las manifestaciones.

Ese arma mejor era su conversión en una antorcha humana. Sus superiores le autorizaron al holocausto. No sería ya el único. Hasta el mes de septiembre, en un espacio de sesenta días, cinco monjes más y una sacerdotisa —algunos, según parece, drogados— iluminaron con su carne las principales ciudades del Vietnam del Sur. Y a finales de septiembre y primeros de octubre caía el régimen de Ngo Dinh Diem, incapaz de mantenerse más tiempo en el poder sin contar con ninguna ayuda exterior. Diem y sus dos hermanos fueron pasados por las armas, asesinados en los primeros momentos del caos político en que se sumió la nación sudvietnamita y del que todavía no se ha librado, a pesar de los veinte Gobiernos que han sucedido al de Diem y de la ayuda que han recibido, o quizá precisamente por eso.

EL IMPACTO MORRISON

La muerte del cuaquero norteamericano ha causado un tremendo impacto en el país del Tío Sam. Ya no son monjes budistas en el lejano Oriente, ni una vieja loca de Detroit. Que un hombre de treinta y un años, casado y padre de tres hijos, llegue al extremo de imitar a los bonzos de Vietnam en plenas calles de Washington, rebasa todo lo previsible. La nación entera, horrorizada, comenta el hecho como algo nuevo y sobrecogedor. Esa espeluznante manera de suicidarse se asociaba hasta ahora al fanatismo oriental, al misticismo budista, a cosas, en fin, extrañas a la mentalidad americana. Y ahora han descubierto con asombro que también dentro del país la protesta contra la "inmoralidad de la guerra" puede revestir terribles formas de autodestrucción.

Si se creyó en un principio que Morrison era un loco, los amigos y los que le conocían bien se han encargado de desmentirlo. Alguna locura debe anidar en el cerebro de un hombre que pone fin a su vida. Pero el síntoma es tremendo. Revela o puede revelar que hay cierta hartura de guerra en un mundo que lucha por la



Un cuaquero ha seguido ahora el ejemplo de los monjes budistas, y se ha quemado vivo al pie del edificio del Pentágono, en Washington. Este es el hombre: Norman R. Morrison, de treinta y un años, casado y con tres hijos. Y esa es la mujer del fanático, con la niña que la gente consiguió rescatar de los brazos, ya envueltos en llamas, del padre

paz sin conseguirla totalmente. Eisenhower pronunció hace tiempo esta frase: "Los pueblos están tan ansiosos de paz que, como sus gobernantes no se la den, el día menos pensado la van a tomar con sus propias manos."

¿No habrá intentado algo de esto Norman Morrison, el cuaquero de Baltimore? Las informaciones que han llegado a España, excepción hecha de las enviadas por los coredonesales españoles en Estados Unidos, no permiten hacer cabales de ningún género. Algo se ha querido silenciar. Algo se ha tratado de impedirnos ver. Las mismas agencias que suministraron en su día los pavorosos documentos gráficos de los monjes de Vietnam hechos teas, se han inhibido en esta ocasión de ofrecernos el holocausto de un norteamericano. No es que sintamos ningún placer, como ya puede imaginarse, en contemplar algo tan desagradable como la quema voluntaria de un hombre vivo, pero tan hombres eran los de Vietnam y nos los sirvieron desde la primera a la última llama. ¿Propaganda entonces? ¿Marcha atrás ahora que el olor a carne quemada ha mundado la capital estadounidense? He aquí dos incógnitas que quedan en pie.

ESCUELA RADIO MAYMO

le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA

curso de **RADIO TELEVISION FM**

curso de **TRANSISTORES**

por correspondencia

DURANTE el Curso el alumno recibe Lecciones y Materiales para más de 200 prácticas, montará además un Receptor Superheterodino de 8 válvulas y diversos aparatos electrónicos de comprobación.

APRENDA la técnica de los Transistores realizando más de 200 montajes y terminando con el de un Receptor a Transistores de gran selectividad y alcance. Recibe Lecciones Teóricas, Reparaciones, Vademécums, Colección Esquemas etc.

llene y envíe hoy mismo este cupón

SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:

Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO, su folleto informativo sobre el

CURSO DE _____

Nombre _____

Apellidos _____

Calle _____ N° _____

Población _____

Provincia _____

BARCELONA (1) Pelayo, 3 | VALENCIA (2) Sangre, 9 | MADRID (14) Pta. del Sol, 2